

МОЛОДОЙ

УЧЁНЫЙ

научный журнал

ISSN 2072-0297

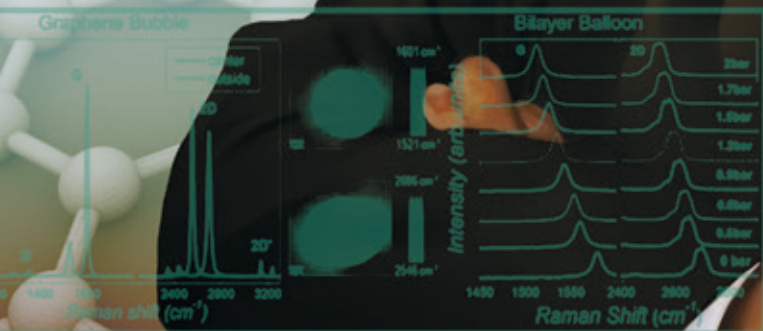
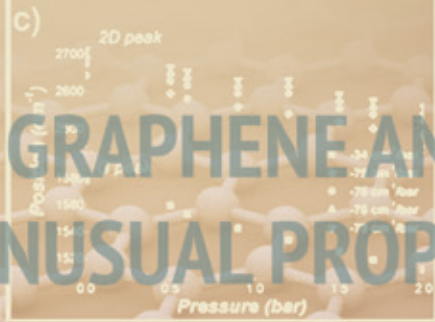
Field-Effect
Tunneling

Transistor Based
on Vertical

Graphene Heterostr

GRAPHENE AND ITS
UNUSUAL PROPERTIES

Direct Experimental Evid
of Metal-Mediat
Suspende



21
2015
Часть VIII

ISSN 2072-0297

Молодой учёный

Научный журнал

Выходит два раза в месяц

№ 21 (101) / 2015

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Ответственные редакторы:

Кайнова Галина Анатольевна

Осянина Екатерина Игоревна

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*

Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*

Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*

Бидова Бэла Бертовна, *доктор юридических наук, доцент (Россия)*

Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*

Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*

Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*

Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*

Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*

Демидов Алексей Александрович, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*

Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, *доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)*

Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)*

Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*

Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*

Колпак Евгений Петрович, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*

Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*

Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*

Рахматуллин Рафаэль Юсупович, *доктор философских наук, профессор (Россия)*

Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*

Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Узаков Гулом Норбоевич, *кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)*

Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*

Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*

Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*

Художник: Шишков Евгений Анатольевич

Верстка: Голубцов Максим Владимирович

На обложке изображен Константин Сергеевич Новосёлов (род. 1974) — российский и британский физик, лауреат Нобелевской премии по физике 2010 года.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

- Аверьянова Г. А.**
Подготовка студентов психолого-педагогических специальностей к развитию творческой активности обучающихся в условиях глобального общества 749
- Алимов А. А.**
Процесс развития способностей учащихся при самоконтролируемом обучении 751
- Аллабердиева Г. С.**
Педагогические условия нравственного воспитания курсантов при обучении английскому языку 753
- Аллабердиева Г. С.**
Формирования коммуникативной культуры у курсантов при обучении английскому языку 756
- Аминов И. Б., Ходжаева Д. Ф.**
Применение средств мультимедийных технологий как условие повышения качества обучения ... 759
- Антонова Е. В., Брыкин Ю. В., Сковородкина И. З.**
Особенности воспитания и социализации молодежи в современной профессиональной школе 761
- Базаров М.**
Проверка знаний бакалавров путем применения синквейн-технологии на занятиях по электротехнике..... 764
- Байгажанова Г. К.**
Предпосылки успеха учебной деятельности и самоорганизации студентов первого и второго года обучения 766
- Борисова И. В.**
Реализация процесса сопровождения детей с задержкой психического развития в процессе инклюзии в условиях дошкольного образовательного учреждения..... 769
- Гердт Н. А.**
НИРС как одно из условий формирования профессионально-творческого потенциала студентов СПО 772
- Гиниятуллина Э. Д.**
Эффективное взаимодействие руководителя и коллектива в дошкольной организации 774
- Голицына Е. С.**
Проблематика внедрения деловых игр в практику СПО 776
- Горбачева С. М., Стрижко И. И.**
Профессиональная ориентация учащихся 778
- Громов Р. М.**
Нравственность в современной школе 781
- Касимов Ш. У.**
Преимущества организации практического профессионального образования..... 782
- Княжева В. В.**
Теория и практика внедрения интерактивных форм обучения на уроках общественных дисциплин в профессиональном образовании..... 784
- Ковалева Е. В.**
«Я — житель интернета»: явление интернет-зависимости у детей и подростков..... 788
- Коваленко О. Г., Шишкина Н. А.**
Педагогическая деятельность преподавателя в обучении дисциплинам студентов вуза 790
- Корзун О. О., Пищулина Е. А.**
Иноязычная произносительная культура как «визитная карточка» учащегося 792
- Король А. А.**
Духовно-нравственное воспитание на примере проекта «Мы помним тех, кто за нас боролся»..... 795
- Костяев Р. С.**
Кейс туристических историй..... 798
- Макарова М. Ю., Самохина В. М.**
Информационная система поддержки принятия решений в процессе профессионального самоопределения..... 801

Манахова Е. Б. Уровневый подход к обучению иностранным языкам в вузе в рамках профессиональной подготовки.....	805	Тарбеева Д. А. Необходимость подготовки специалистов по направлению «землеустройство и кадастры»	835
Назарова О. М. Формирование опыта профессионального саморегулирования посредством учебной деятельности.....	807	Троценко Р. В. Механизм формирования профессиональной компетентности будущих магистров финансов и кредитов в процессе изучения экономических дисциплин	837
Насырова Н. Р. Возможности применения метода эвристических вопросов в преподавании правовых дисциплин	809	Фортова Л. К., Горбунова О. А. Сущность эстетического воспитания	839
Нурметов М. Р., Таганов Р. А., Рузметов К. Ш., Сейитниязова А. А. Рекомендации по формированию у будущих учителей изобразительного искусства художественно-конструкторских знаний и умений.....	811	Чащина О. Ю., Аллерборн С. Н. Преемственность уровней дошкольного и начального общего образования в рамках ФГОС	842
Овчелупова Ю. А. Роль воспитательной системы классного руководителя в развитии младшего школьника в условиях современной школы	815	Шатунова Н. В. Из опыта организации волонтерского движения на базе ГАПОУ СО «Екатеринбургский экономико-технологический колледж»	844
Офицеров В. В. Инновационный подход в работе преподавателя.....	818	Юшкевич О. В., Боярчук О. Э. Содержание предметно-ролевой деятельности специалистов технического профиля в обучении иноязычному общению	846
Павлова О. А., Гузнова А. В. Использование игрового проектирования на семинарских занятиях в магистратуре по дисциплине «История и методология науки» (из опыта работы)	820	Юшкевич О. В. Практико-ориентированный подход в обучении интерактивному аспекту общения в неязыковом вузе (с использованием имитационной игры)	848
Парпиев О. Т. Построение учебного процесса в системе повышения квалификации педагогических кадров.....	822	ПРОЧЕЕ	
Пешков В. А. Роль межвузовских культурно-досуговых программ в процессе организации свободного времени молодежи.....	823	Савинов С. Н. Перистые облака-буревестники (cirrus praedicens tempestas).....	851
Рахматуллаева Д. Р. Содержание профессиональной ориентации учащихся на предпринимательские виды деятельности	825	МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ ҚАЗАҚСТАН	
Рулева С. Г., Сергалиева Д. Д. Как работать над ошибками в начальной школе	828	БИОЛОГИЯ	
Саидова Д. М. Современные подходы к оценке качества обучения в начальной школе	830	Аскарбекова К., Оксикбаев Б. К. Гипотиреоздың эритроциттер мен мембраналар төзімділігіне әсері.....	854
Стерчо И. П. Применение метода аналогий при изучении неорганической химии в школе.....	832	СОЦИОЛОГИЯ	
		Мамельбаева Г. С. Факультативтік курс «Мен — азаматпын»	857
		ПЕДАГОГИКА	
		Ерменова М. Т. «Бәрін білгім келеді» қазақ тілінен факультативтік курсының бағдарламасы	860

ПЕДАГОГИКА

Подготовка студентов психолого-педагогических специальностей к развитию творческой активности обучающихся в условиях глобального общества

Аверьянова Галина Анатольевна, аспирант
Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского

В статье исследуется проблема подготовки студентов психолого-педагогических специальностей к развитию творческой активности обучающихся, как способа гармонизации межнациональных отношений. Описываются основные психолого-педагогические условия развития творческого потенциала обучающихся.

Ключевые слова: *творчество, творческая активность, развитие обучающихся, системно-деятельностный подход.*

Preparation of students of psychological and pedagogical disciplines in the development of creative activity of students in a global society

Averianova Galina, a graduate student
Nizhny Novgorod State University. NI Lobachevsky (Arzamas Branch)

The article examines the problem of preparation of students of psychological and pedagogical disciplines in the development of creative activity of students, as a way of harmonization of interethnic relations. It describes the basic psychological and pedagogical conditions of development of creative potential of students.

Keywords: *creation, creative activity, the development of students, system-activity approach.*

С появлением постиндустриального общества развитие техники, торговли, политики привело к активному взаимному обмену информацией между обществами. Появились международные компании, чья деятельность охватывает несколько государств. Культуры народов насыщаются элементами других культур, их индивидуальность постепенно исчезает. Вышеописанные процессы в современном мире принято называть глобализацией. При её усилении общества становятся всё более и более похожи друг на друга.

Проблема заключается в том, что по мере усложнения человеческого общества возрастает нагрузка не только на природную среду и биосферу, но и на ноосферу, неотъемлемой частью которых является Человек разумный. Происходит разрушение сложных связей не только внутри биосферы, но и внутри всего человеческого общества, а, следовательно, ноосфера теряет свою устойчивость. Поэтому работы, нацеленные на формирование гармонизации межнациональных отношений в условиях глобального общества через развитие творческой активности

обучающихся, являются на сегодняшний день особенно актуальными.

В своей речи на пленарном заседании 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН президент Российской Федерации В.В. Путин отмечал, что современное развитие общества должно стремиться к государственному суверенитету, что должно прежде отражаться всего в вопросах свободы, свободного выбора своей судьбы для каждого человека, для народа, для государства. «Мы все разные, и к этому нужно относиться с уважением. Никто не обязан подстраиваться под одну модель развития, признанную кем-то раз и навсегда единственно правильной» [3].

С учётом выше сказанного, на наш взгляд важно отметить, что современное образование должно соответствовать основным тенденциям развития мирового сообщества. Из фундаментального ядра содержания общего образования видно, что оно нацелено на систему базовых национальных ценностей, характеризующих самосознание российского народа, приоритеты общественного и личностного развития, отношение человека к семье, обществу,

государству, труду, смыслу человеческой жизни. Иными словами, фундаментальное ядро содержания общего образования нормирует содержание воспитания, организацию воспитательной и учебной деятельности, определяя элементы культуры и функциональной грамотности [1].

Проблема структуры учебной деятельности учащихся, в том числе и творческой деятельности, а также основные психолого-педагогические условия развития учащихся и механизмы процесса усвоения на сегодняшний день наиболее полно описывает системно-деятельностный подход, базирующийся на теоретических положениях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова, А. Г. Асмолова, В. В. Рубцова [2].

Творчество — психологически сложный процесс. Он существует как синтез познавательной, эмоциональной и волевой сфер человеческого познания. Творчество школьника — это создание им оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки. Творчество в науке и практике рассматривается как процесс создания нового, а творческая активность как способность к самореализации по созданию нового, общественно значимого [4,5].

Проблема активности междисциплинарна. Следует обратиться к психологической трактовке понятия активности, соответственно под активностью понимают некую характеристику личности индивида, которая определяет продолжительность, интенсивность, частоту и разнообразие осуществляемых деятельностей или действий различного рода.

Процесс творчества и творческая активность — понятия, которые не всегда совпадают. Творческая активность способна проявляться в разнообразной деятельности, которая не обязательно носит творческий характер. В тоже время без активности не бывает творчества. Творчество в практике и науке рассматривается как процесс по созданию чего-то нового и необычного, а творческая активность как способность по созданию нового и общественно значимого, а также способность к самореализации.

Развитие творческой активности нацелено не только на формирование системы знаний, умений и навыков, но и на накопление различных операций, умственных приемов, прочно закрепленных и хорошо отработанных: сравнение, анализ и синтез, операции мышления (абстракция, анализирующее наблюдение, обобщение и конкретизация); приемы осмысленного запоминания (составление тезисов, планов, смысловая группировка); общие способы учебной работы (умение слушать, умение работать с книгой, планировать свою деятельность, наблюдать, контролировать свою деятельность); перенос усвоенных умений, знаний и навыков на решение креативных творческих задач межпредметного и внутрипредметного характера.

Однако, на современном этапе уделяется не достаточно внимания психолого-педагогической подготовке будущих педагогов к развитию творческой активности обучающихся. Проблему развития творческой активности учащихся рассматривали и отечественные, и зарубежные

исследователи (Д. Дьюи, А. Маслоу, И. Я. Лернер, В. Д. Путилин, В. А. Сластенин). Они указывали на то, что эта проблема может быть решена путём создания определённых психолого-педагогических условий в ходе образовательного процесса.

Добиться успеха можно при помощи правильно подобранных средств и методов, таковыми на наш взгляд являются: деятельностный подход в обучении; различные методики по работе с текстами, в том числе кейсы и ситуационные задачи. Выявленные психолого-педагогические условия составляют содержательную основу обеспечения эффективной подготовки будущих педагогов к развитию творческой активности школьников, обуславливают направление индивидуальной помощи ученикам через систему соответствующих рекомендаций для преподавателей, родителей и самих учащихся.

Со своей стороны мы предлагаем решать проблему гармонизации межнациональных отношений через формирование внутренней эмоционально-волевой сферы обучающихся, а именно посредством развития творческой активности школьника. Только творческая и гармонично развитая личность способна понимать и принимать национальные особенности, традиции современного сообщества, вписывать их в контекст общечеловеческих ценностей.

Необходимо учитывать и изменения внешней сферы, то есть создавать оптимальные условия для развития творческого потенциала школьников. К таковым на наш взгляд относятся: тьюторское сопровождение учебного процесса; грамотная психолого-педагогическая поддержка учащихся; а также, выстроенная система дополнительного образования, в частности различного рода курсы по выбору, предпрофильные курсы и кружковая работа и т.д.

В экспериментальном исследовании для определения значимости творческих и креативных способностей приняли участие студенты психолого-педагогического факультета Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского (Арзамасский филиал): 22 студента второго года обучения, так же были опрошены 16 студентов четвёртого — выпускного курса. Основным методом сбора фактических данных выступил метод анкетирования. Студентам был предложен ряд вопросов, нацеленных на определение понимания будущими педагогами таких понятий, как творчество, творческая активность, системно-деятельностный подход, психолого-педагогическое и тьюторское сопровождение учебного процесса.

Необходимо отметить, что в ходе нашего исследования мы пришли к выводу о том, что не все будущие студенты готовы к развитию творческой активности школьников. И не имеют чёткого представления, как реализовывать свою работу в этом направлении.

Смена парадигмы образования предполагает «субъект-субъектное» взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе и при развитии творческой активности обучающихся. Данное взаимодействие подразумевает личное развитие и саморазвитие не только обучающихся, но и педагогов. На наш взгляд, для того,

чтобы, взаимодействие с обучающимися стало более продуктивным необходимо сломать стереотип мышления у будущих педагогов, который нацелен в основном на репродуктивное, а не на проблемно-поисковое, исследовательское или творческое изложение материала.

Итогом нашей деятельности станет разработанная модель и программа по подготовке будущих педагогов к развитию творческой активности обучающихся.

Литература:

1. Козлов, В.В. Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. — 3 изд. — М.: Просвещение, 2011. — 59 с.
2. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. — М.: Педагогика, 1981. — 186 с.
3. Речь, В.В. Путина на пленарном заседании 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://russian.rt.com/article/119712>
4. Щелина, Т.Т. Проблема подготовки учителей к развитию творческой активности обучающихся [Текст] / Т.Т. Щелина, Г.А. Аверьянова // Молодой ученый. — 2014. — № 21.1. — с. 231–233.
5. Щелина, Т.Т. Технологии воспитания профессионально-компетентной, творческой и социально активной личности социального педагога в процессе духовно-ценностной ориентации в вузе / Т.Т. Щелина // Актуальные проблемы психолого-педагогической подготовки специалистов: Сборник трудов Межвузовской научно-практической конференции преподавателей вузов, ученых, специалистов, соискателей, студентов (20 декабря 2005 г.). — Н. Новгород: ВГИПУ, 2005. — С.42–45.

Следует отметить, что большие возможности развития творческой активности в формировании личности учащихся в повышении их познавательных способностей, а также в приобретении знаний на новом качественном уровне, несомненно, должны быть взяты на вооружение будущими педагогами, как один из способов гармонизации межнациональных отношений в условиях глобального общества.

Процесс развития способностей учащихся при самоконтролируемом обучении

Алимов Аъзам Анварович, старший научный сотрудник —соискатель
Институт повышения и переподготовки кадров системы среднего профессионального образования (Узбекистан)

Развитие творческих и личностных способностей учащихся можно осуществлять через действие, причем мы понимаем под «деятельностью» осознанное рассмотрение человеком его окружающего мира и себя самого с целью удовлетворения собственных потребностей.

Деятельность осуществляется через действия. Поэтому, кажется целесообразным представить действия учащегося в действующей модели. Если исходить из точки зрения преподавателя, то это учебные действия, которые он инициирует, создавая необходимые для этого условия. Тем самым, учебные действия претерпевают ориентирование, при необходимости регулирования и контроль. Несмотря на это, и это может подтвердить каждый, кто преподавал, каждое занятие неповторимо.

Уровень актуального развития профессиональной и личной способности учащихся можно было бы охарактеризовать тем, что все действия могут быть выполнены им самостоятельно. Если педагогически работать на этом уровне развития учащихся, то это не способствовало бы развитию, так как развитие личности было бы возможно только применительно к формированию действий. Поэтому для педагогических намерений нужно направлять внимание на зону следующего развития. Эта зона содержит как минимум одно действие, которое уча-

щийся не может выполнить самостоятельно. Педагогическая задача преподавателя заключается в том, чтобы инициировать действия учащихся. Его внимание при этом всегда должно быть направлено на обучающие действия. Пусковым механизмом учебных действий являются дидактические требования. Выбор преподавателем целесообразных требований принимает решающее значение. Задачи с увеличивающимся уровнем требований, связь действий из уровня актуального развития с новыми действиями, которые ещё надлежит выработать, смогут привести к развитию. У преподавателя есть задача более или менее ориентировать, регулировать и контролировать действия учащихся. Та как уровень действия учащихся по мере увеличения выполнения учебных действий становится выше, то есть, в нашем случае самостоятельнее, то вместе с ним изменяется и суть задач преподавателя. В то время, как в начале процесса развития его задачи сравнительно чётко описаны, то затем они все больше и больше вытесняются на задний план, пока не потеряют своего значения. Это опять же показатель того, что учащийся может самостоятельно выполнять все задуманные действия. Тем самым учащийся достиг более высокого уровня своего развития. Он находится на уровне актуального развития относительно более высокого уровня своего раз-

вития. Дальнейшие действия на этом уровне требований больше не являются для него стимулирующими развитие. Вместе с этим начинается педагогический процесс, относящийся к его инвариантам нового, только на более высоком уровне развития учащихся. Это означает, что преподаватель должен сформулировать свои педагогические цели, должен определить формирующие действия в зоне следующего развития.

К сожалению, преподаватель едва ли получает поддержку для этого в учебных планах. Учебные планы обнаруживают структуры, которые базируются на взглядах профессионально-теоретической и учебно-теоретической дидактики. В них доминируют моменты цели и содержания. Конечно, это было бы для преподавателя ценной помощью, если бы учебные планы были разработаны на основе теории действия.

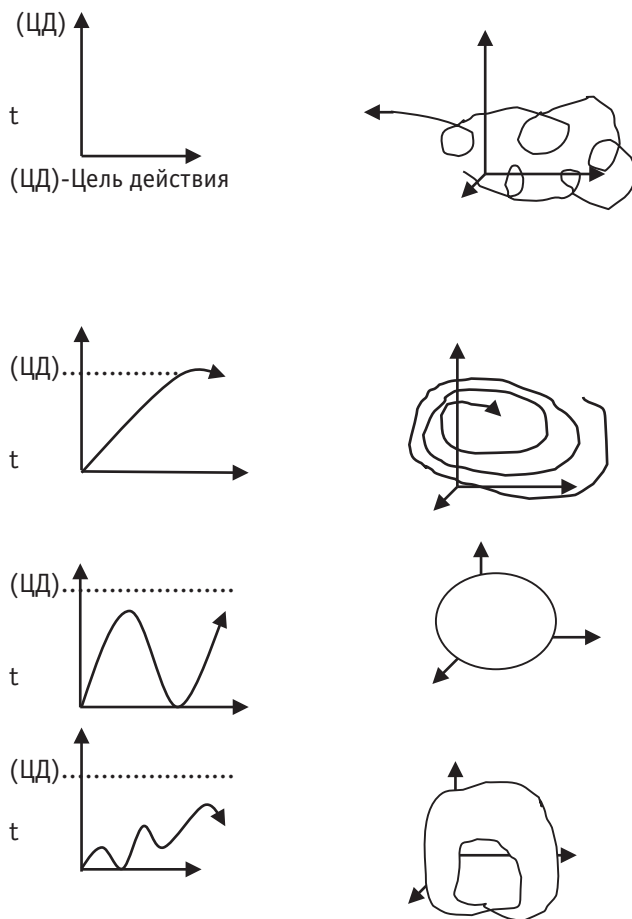
Формирование самостоятельности протекает через обратную связь и не поддается прогнозированию или планированию в деталях.

Задача преподавателя заключается в инициировании действий, в создании условий. Сам процесс протекает в значительной мере в режиме самоуправления. На этом моменте нужно еще остановиться подробнее.

До настоящего момента мы пришли к мнению, что «деятельность — действие» являются потенциально хаотичными процессами, потому что они имеют нелинейные обратную связь. На эти процессы относительно их развития в значительной степени влияют исходные условия, а также условия, которые действуют в ходе процесса. То же самое можно сказать и о процессе формирования самостоятельности.

Действия, которые выполняют учащиеся, происходят в нелинейной динамической системе. Если дальше следовать теории хаоса, то учащийся может при выполнении действий вести себя четырьмя различными способами.

1. Его действия протекают хаотично;
2. Его действия направлены на цель действия;
3. Его действия носят периодический характер.



1) Действия учащихся не целенаправленны. Причинами этого в числе прочего могут быть:

- учащийся находится в процессе поиска;
- отсутствует ориентирование;
- неприемлемые условия;
- начальные условия относительно цели действия неясны, расплывчаты.

2) Действия приближаются к цели действия.

Как правило, это происходит нелинейно, но может быть представлено в виде аттрактора. Затем ученик овладел действием. Оно становится операцией.

3) Ход действия соответствует по форме простому пограничному циклу.

Действия стабильны и переносимы на другие условия.

4) Ход действия характеризуется, образно говоря, концентрическими кругами с обратной связью. В ходе действия происходит ориентирование через постоянную обратную связь, которая ведет учащихся к цели действия. Результат действия — это часто стабилизация действия и переход к 2 или 3.

Рис. 1 Представление хода учебных действий при самоуправляемой учебе

Приведенные с краткими пояснениями линии поведения — это теоретические модели. Конечно, они требуют определенного экспериментального обоснования. В практическом действии реализуются все четыре линии пове-

дения самоуправляемой учебы. Здесь непременно нужно отметить, что не существует разделения способов действия при самоуправляемой учебе учащихся на категории ценности, обозначенных от 1 до 4. Каждый из этих способов

действия свойственен учащемуся. Решающими для выполнения определенного способа действия являются, как уже было представлено в других процессах, с одной стороны, исходные условия, вид обратных связей, а с другой стороны, условия, которые действуют во время выполнения действия. Самоуправляемые действия гиперцикличны. Существуют четыре вида протекания действия. В динамической, весьма сложной системе, такой как процесс обучения, могут присутствовать все четыре вида протекания действия.

Способы действия могут служить преподавателю в качестве образца для объяснений учебных действий учащихся.

Литература:

1. Hortsch, H., Wolfram. Nichtlineare Welt und Pädagogik In: Wissenschaftliche Zeitschrift der TU Dresden, 1993 ("Нелинейная мир и педагогика» научный журнал Дрезденского технического университета)
2. Cramer, F.: Chaos und Ordnung. Frankfurt a. M.; Leipzig, 1993
3. Eigen, H.; Schuster, P.: The Hypercycle — a Principle of Natural Self-Organization. Heidelberg; New York, 1999.

Должно быть также ясно, что я тем самым дистанцируюсь от самоуправляемой учебы в различных группировках профессий, сформулированной во многих опытных моделях. В подавляющем большинстве в них даются варианты решения для организации самоуправляемой учебы, которые рассматривают метод направляющего текста в качестве методического средства. Однако, работа со структурами направляющего текста, подобранными точно также, является не самоуправляемой учебой, а учебой, управляемой со стороны. Она управляется при помощи структур текста, то есть, через направляющие вопросы и т.д.

Педагогические условия нравственного воспитания курсантов при обучении английскому языку

Аллабердиева Гулсере Салиховна, аспирант
Туркменский национальный институт мировых языков имени Д. Азади (г. Ашгабат)

В ходе усвоения языка совершенствуются профессиональные теоретические знания, а также и практические навыки, развивает учебно-организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-информационные, учебно-коммуникативные умения. Изучение иностранного языка способствует нравственно-эстетическому развитию, оказывает воздействие на духовное становление личности.

Ключевые слова: педагогические условия, система нравственного воспитания, определение ценностных ориентации, моральные дилеммы.

Pedagogical conditions of moral education of cadets in teaching English

Allaberdiyeva Gulsera

During learning a language professional theoretic knowledge and practical skills are improved too. Also it develops educative-organizational; intellectual; informative and communicative skills. Studying a foreign language favours the development of moral-aesthetic progress and influences on spiritual formation of a person.

Keywords: pedagogical conditions, moral education system, definition of value orientation, moral dilemma.

Реформирование Военной Доктрины Вооруженных Сил Туркменистана обусловило новые требования к высшей военной школе, подготовке будущих офицеров к службе Отечеству, в связи с чем стали необходимыми изменения в подходах к отбору содержания военно-профессионального образования, к методам и средствам обучения и воспитания в военных учебных заведениях, к способам организации воспитательной деятельности, к характеру отношений между преподавателями, ко-

мандирами и курсантами. На первый план стали выдвигаться требования к выпускникам военных вузов быть профессионально и социально компетентными людьми, иметь сформированные социально значимые качества личности, быть подготовленными к переменам, которые происходят в окружающей действительности, руководствоваться в своей повседневной жизни ценностями уважительного отношения к каждому человеку, развитым чувством долга, честью, дисциплинированностью, от-

ветственностью и нравственностью. Актуально осмысление опыта решения задач нравственного воспитания курсантов, оценки эффективности средств, которыми располагает высшая военная школа в этом отношении, определения потенциалов, приемов и методов позитивного педагогического воздействия на молодых людей, выявления условий результативности сложившейся структуры и содержания нравственного воспитания молодежи.

Нравственное воспитание — целенаправленный процесс приобщения личности к общечеловеческим ценностям и идеалам, как основы для

высоконравственного поведения, состоящего в осознании молодыми людьми собственного места в мире, в системе социальных отношений, в согласованности собственных действий с общечеловеческими требованиями и внутренними убеждениями..

Модели нравственного воспитания курсантов, которая состоит из нескольких взаимосвязанных блоков (нормативного, креативного, проективного, рефлексивного) и компонентов (когнитивного, ценностно-ориентационного, потребностно-мотивационного, поведенческого, оценочно-эмоционального). Процесс нравственного воспитания курсантов предполагает ряд этапов: формирование представлений, вооружение знаниями, включение в культурно-преобразующую деятельность.

Педагогические условия эффективности нравственного воспитания курсантов военного вуза, которыми являются: наличие системы воспитательной работы, построенной на единстве обучения и воспитания, интеграции аудиторной и внеаудиторной деятельности, в которой одним из системообразующих видов деятельности является ценностно-ориентационная; использование в воспитательном процессе проблемных ситуаций (дилемм и нравственных коллизий) для формирования и развития у курсантов эвристической смелости, толерантности, эмпатии, ответственности; подготовленность преподавателей к реализации идей личностно-ориентированного подхода в воспитании курсантов, их общекультурной компетентности [4].

Модель нравственного воспитания курсантов включает несколько взаимосвязанных блоков:

а) **нормативный**, содержание которого складывается из общетребуемых ценностных ориентиров возрастного и социально-профессионального поведения; б) **проективный**, который подразумевает построение своего понимания мира и отношений, целеполагание, самоопределение; в) **креативный**, содержание которого направлено на осмысление истоков, специфики применения в реальности ценностно-смысловых ориентиров; г) **рефлексивный**, который инициирует понимание себя, смыслоопределение.

Соответственно каждый блок данной модели предусматривает овладение необходимой и достаточной для понимания информацией, умениями ее интерпретировать и уместно распоряжаться ею (когнитивный компонент),

соотнесение своих выводов и решений с общими установками, установками и намерениями других в обозначенных рамках высших ценностей и собственными убеждениями (ценностно-ориентационный и потребностно-мотивационный компонент), руководство этими положениями в повседневности, в отношениях с окружающими (поведенческий компонент), осознанность происходящего (оценочно-эмоциональный компонент).

Целостный подход к организации воспитательной работы предполагает адекватность деятельности каждого педагога общей цели: единство воспитания и самовоспитания, образования и самообразования, установление связей между элементами педагогической системы: информационные связи (обмен информацией), организационно-деятельностные связи (методы совместной деятельности), коммуникативные связи (общение), связи управления и самоуправления.

К задачам нравственного воспитания считается необходимым отнести:

- обогащение эмоционального мира личности нравственными переживаниями и формирование нравственных чувств;

- вооружение курсантов знаниями о морали, раскрытие ее сущности, социальной и психологической целесообразности моральных норм, формирование культуры общения, внешности и организации повседневного быта, навыков и привычек нравственного поведения;

- систематическое накопление и обогащение опыта нравственного поведения учащихся путем организации их практической деятельности, взаимоотношений в коллективе, отношений с педагогами и командирами;

- организацию нравственного самовоспитания курсантов [3].

Нравственное воспитание, в свою очередь, подразумевает включение следующих компонентов:

- целенаправленную работу по нравственному просвещению (это уроки этики, нравственные беседы, индивидуальные консультации и т.п.);

- актуализацию всех источников нравственного опыта учащихся (учебная, общественно-полезная и другие виды деятельности);

Чтобы получаемую курсантами информацию сделать жизненно ориентирующей, превратить ее в нравственные убеждения, в умения и навыки руководствоваться ими в повседневной жизни, использовать их для решения поставленных профессиональных задач педагогическое условие, которое звучит так: на качество духовно-нравственного воспитания курсантов влияет использование в воспитательном процессе проблемных ситуаций (дилемм и нравственных коллизий) для развития у них смелости, толерантности, эмпатии, ответственности.

Дилемма (от греч. di и lemma — посылка) рассматривается в справочной литературе в двух смыслах: 1) в логике как вывод из двух условных и одного двучленного разделительного суждения, в котором оба члена либо по-

сылки условных суждений (конструктивная дилемма), либо отрицания их заключений (деструктивная дилемма). 2) затруднительный выбор между двумя равно неприятными возможностями.

Труд души, по В.А. Сухомлинскому, состоит в том, чтобы воспитанник не просто ощущал некий эмоциональный дискомфорт при виде больного или несправедливо обиженного человека, не просто стремился к устранению этого тягостного для него самого «сопереживания», но приходил на помощь и переживал положительные эмоции, которые приносят успех действий, направленных на облегчение участи другого [2].

В условиях образовательных учреждений полезно также рассматривать упражнения по формированию у учащихся способности к суждениям на основе принципа справедливости, еще лучше — решать так называемые дилеммы Л. Кольберга. Чтобы определить, на какой ступени морального развития находится индивид, Л. Кольберг проверял его реакции на гипотетические моральные дилеммы.

Использование моральных дилемм как средства развития экзистенциальной сферы, безусловно, продуктивно. По каждой дилемме можно определить ценностные ориентации человека. **Дилеммы** может создать любой учитель при условии, что каждая дилемма должна: 1) иметь отношение к реальной жизни воспитанников; 2) быть по возможности простой для понимания; 3) быть незаконченной; 4) включать два или более вопроса, наполненных нравственным содержанием; 5) предлагать на выбор варианты ответов [1].

Язык — хранилище культуры этноса, в нем запечатлен весь познавательный опыт народа, его морально-этические, социокультурные, художественно-эстетические, воспитательные идеалы. Процесс обучения современных курсантов иностранным языкам содержит уникальный педагогический потенциал нравственного, идейно-политического, эстетического, трудового воспитания подрастающего поколения.

В ходе изучения иностранных языков затрагиваются и обсуждаются проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, позволяющие соотносить свои взгляды с нормами общественной морали. На уроке иностранного языка учитель имеет возможность формировать мировоззрение ученика, его нравственный облик, так как предмет «Иностранный язык», кроме области конкретных лингвистических и экстра лингвистических компетенций, затрагивает вопросы отношения и поведения курсантов в той или иной жизненной ситуации.

К методам и приемам, содействующим нравственному воспитанию учащегося на уроке английского языка, могут быть отнесены коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить **групповую и парную работы**. Именно в группах и парах проходит обсуждение той или иной проблемы, именно во взаимодействии с окружающими курсантами складываются опре-

деленные точки зрения. Таким образом, обсуждение проблемы в данном случае выступает одним из приемов работы. Причем работа не заканчивается одним лишь обсуждением. Решение, принятое в ходе обсуждения, какой-то проблемы, презентуется всей аудитории, в то время как группа выбирает лучшее решение и обосновывает свой выбор.

Следующим эффективным приемом работы в упомянутом выше направлении является **ролевая игра**. Ролевая игра также является формой коллективного взаимодействия [5]. Однако в данном случае каждый курсанту несет индивидуальную ответственность за принятое решение. В то же время в ролевой игре обычно предварительно оговаривается траектория поведения участника игры в определенной ситуации. Хотя в некоторых случаях оговариваться может только результат взаимодействия, тогда как траектория поведения остается за выбором самого курсанта.

На основании теоретического анализа, научно-методических работ, материалов, источников и изучения передового педагогического опыта по проблемам формирования нравственного воспитания курсантов в процессе изучения иностранного языка можно сделать следующие выводы, что изучение иностранного языка способствует:

- 1) правильному формированию нравственной культуры;
- 2) развивает логическое мышление;
- 3) оказывает большое влияние на память;
- 4) расширяет кругозор;
- 5) повышает общую и коммуникативную культуру.

В ходе освоения языка совершенствуются профессиональные теоретические знания, а также и практические навыки, развивает учебно-организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-информационные, учебно-коммуникативные умения. Изучение иностранного языка способствует нравственно-эстетическому развитию, оказывает воздействие на духовное становление личности.

Формирование нравственного воспитания в процессе изучения иностранного языка становится более эффективным, если осуществляется использование художественных текстов, созданных в рамках различных культур. Воспитательный потенциал поэзии, фольклора, музыкальных произведений, художественной литературы, кинематографа, практики их перевода и специального дискуссионного обсуждения достаточно велик, т.к. позволяет формировать у курсантов личностно-значимое отношение к нравственным и духовным явлениям, обеспечивающим личностное постижение вырабатываемых обществом духовно-нравственных ценностей, идей, принципов, идеалов.

Эффективное решение вышеперечисленных задач положительно и результативно повлияют на успешное выполнение и воплощение в жизнь поставленных задач нашим правительством и уважаемым президентом Гурбангулы Берdimухамедовым во имя процветания и развития системы образования Туркменистана.

Литература:

1. Аллагулов, А. М. Проблема нравственного воспитания личности школьника в современных образовательных учреждениях: (В контексте идей В. А. Сухомлинского) // Теория и практика высшего профессионального образования: содержание, технологии, качество. — Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2003.
2. Дробинская, Е. С. Духовно-нравственное воспитание на уроках английского языка, 2011
3. Неробеев А., Б. Педагогические условия нравственного воспитания курсантов
4. Никитина, Н. Н. Духовно-нравственное воспитание сущность и проблемы: Методическое пособие / Н. Н. Никитина, В. Г. Балашова, Н. М. Новичкова. — Ульяновск: УлГПУ, 2006.
5. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка/ Настольная книга преподавателя иностранного языка/М. — Глосса-пресс Феникс, 2010.

Формирования коммуникативной культуры у курсантов при обучении английскому языку

Аллабердиева Гулсере Салиховна, аспирант
Туркменский национальный институт мировых языков имени Д. Азади (г. Ашгабат)

Для успешной речевой деятельности и формирования коммуникативной культуры у курсантов необходимо научить их использовать конкретные языковые представления-речевые модели, развивать способность к порождению высказывания, тем самым осуществляя способность человека к общению, развивая его интеллект и память. Культурное образование влияет на мировоззрение, жизнь и общественные ценности курсантов.

Язык является важным компонентом культуры. Язык — это наиболее важный символ национальной культуры, оно отражает ежедневную культуру той или иной нации и включает в себя её образ мышления.

Ключевые слова: нравственное воспитание, коммуникативная культура, мотивированность, целенаправленность, информативность процесса общения, функциональность, характер взаимодействия общающихся, система речевых средств, выражение мнения.

Communicative culture formation of cadets in teaching English

Allaberdiyeva Gulsere

In order to form successfully a communicative culture of cadets' is necessary to teach definite speech models, to elaborate communicative abilities by developing intellect and memory. Cultural education affects cadets' view toward world, life and social value.

Language is the significant component of culture. Language is the most prominent symbol of a national culture, it reflects one nation's daily life and includes one nation's way of thinking.

Keywords: moral education, communicative culture, motivative, intensitive, informative communication process, purposefulness, character of intercommunicators, speech means system, expression of opinion.

В настоящее время в Туркменистане происходит процесс становления новой системы образования, в котором первостепенная роль отводится туркменскому национальному нравственному воспитанию личности, социальному самоопределению человека, увеличению роли науки в создании инновационных педагогических технологий. Сегодня, в эту замечательную эпоху, мы воспитываем молодежь на испытанных временах мудрых национальных традициях, совмещая их с передовым опытом других народов, потому что хотим вырастить высокообразованных, эрудированных граждан страны, уме-

ющих ценить и уважать мир, дружбу, братство, единство и сплоченность [1]. Процессы демократизации и духовно-нравственного обновления общества заставляют по-новому подойти к проблеме формирования коммуникативной культуры у молодежи.

Деятельность современного человека невозможно представить без общения с другими людьми. Построение человеческой сущности включает в себя знание иностранного языка, общение невозможно без взаимоотношения с другими. Сложный и многогранный процесс общения исследуется различными науками: философией, психо-

логией, педагогикой, социологией, этнографией, лингвистикой, культурологией.

Для военного человека коммуникативная культура — важнейшее условие достижения определенного профессионального уровня, успеха. Умение четко, точно и лаконично поставить задачу, призвать к ее выполнению невозможно без владения определенными коммуникативными навыками. Формирование коммуникативной культуры будущего военного специалиста проявляется в их коммуникативной деятельности, т.е. в процессе профессионального общения. Для успешной деятельности современный военнослужащий должен обладать разнообразными знаниями, умениями и навыками. Применение инновационных технологий обучения, которые позволят будущим офицерам не только овладеть специальностью, но и правильно сформировать, раскрыть и развить у них навыки коммуникативной культуры, приобретает особую значимость.

В формировании коммуникативной культуры у курсантов в среде военного вуза общепризнанными являются методы:

дискуссии, конкретных ситуаций, обучения действием.

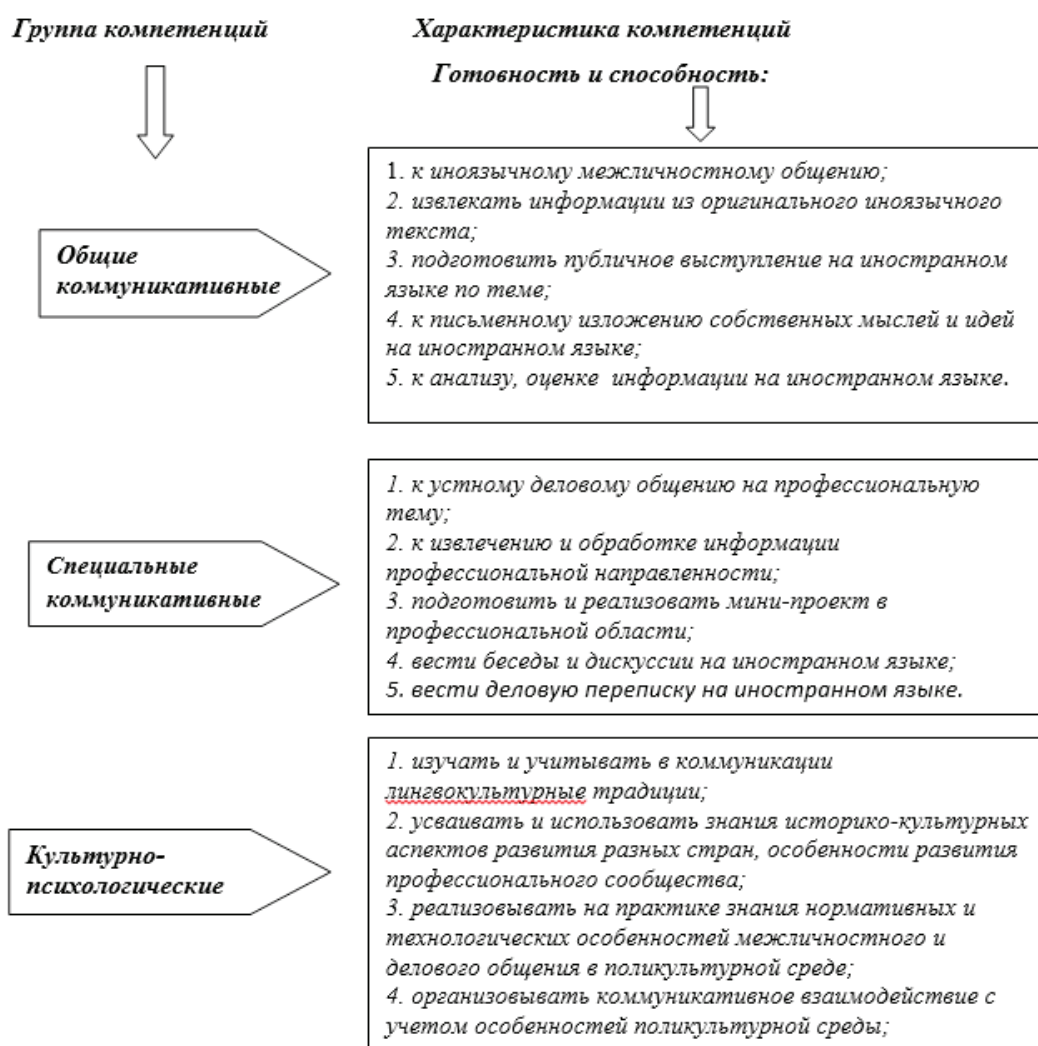
Метод дискуссий (обсуждения) среди них является наиболее универсальным: научиться мыслить, генерировать собственные идеи, правильно ставить вопросы обсуждения, уметь их формулировать, можно только участвуя в формировании новых знаний и разрешении проблем.

Основными принципами реализации этого метода являются правильное использование служебного опыта курсантов и склонности к определенным видам деятельности; актуальность обсуждаемых проблем и заинтересованность в них; правильный выбор выступающих; поддержание уверенности в равноправии дискуссии; компетентность преподавателя как в сфере обсуждаемых вопросов, так и в вопросах ведения обсуждения.

Метод конкретных ситуаций — это описание сложной деятельностной ситуации, которая может быть типовой и проблемной.

Метод обучения действием, социальный процесс, в котором его участники учатся друг у друга.

Структура профессиональной иноязычной коммуникативной компетентности курсантов



При обучении общению в сфере профессиональной коммуникации необходимо научить обучаемых составлять фреймовую схему разговора в соответствии с коммуникативной интенцией, развивать и совершенствовать все виды коммуникативной компетенции: иллокутивной — способности формировать иллокутивные (речевые) акты — попросить, пригласить, представить, запретить, поблагодарить и т.п. — в соответствии с ситуацией общения: **социолингвистической** — способности оформлять свои мысли с помощью языкового материала, соответствующего данному социолингвистическому контексту; **этнолингвистической** — способности учитывать в речевых актах культурологические особенности страноведческого и языкового характера; **психолингвистической** — способности учитывать эмоциональное состояние коммуниканта; **дискурсивной** — способности организации беседы, овладению техникой коммуникативных ролей, способности аргументировать, осуществлять коммуникативное лидерство, избегать коммуникативных неудач; рефлексивной — способности к рефлексии, пониманию цели и смысла высказываний собеседника [2].

В структуру общепризнанного коммуникативного метода входят познавательный, развивающий и обучающий аспекты, которые направлены на воспитание курсантов. Учитывая это и содержание понятия “коммуникативности”, а также многогранность системы обучения, можно сформулировать следующие методические принципы коммуникативной методики:

Принцип овладения всеми аспектами иноязычной культуры через общение

Общение может быть использовано в качестве канала воспитания, познания и развития. Общение является социальным процессом, в котором происходит обмен деятельностью, опытом, воплощенными в материальную и духовную культуру. В общении осуществляется эмоциональное и рациональное взаимодействие людей и влияние друг на друга. Именно общение является важнейшим условием правильного воспитания. Процесс обучения иноязычному общению представляет собой модель реального процесса общения по основным параметрам: мотивированность, целенаправленность, информативность процесса общения, новизна, ситуативность, функциональность, характер взаимодействия общающихся и система речевых средств.

Литература:

1. Бердымухамедов.Г., М. Образование-счастье, благополучие успех. Aşgabat türkmen döwlet neşirýat gullugy TDKP 294, 2014 г.
2. Машин., В.Н. Технологии формирования коммуникативной культуры у курсантов в среде военного вуза 2001 г.
3. Образцов, П. И., Косухин В. М. Академия спецсвязи России Дидактика высшей военной школы учебное пособие, 2004 г.

Принцип взаимосвязанного обучения аспектам иноязычной культуры

Комплексный характер иноязычной культуры проявляется в единстве и взаимосвязи ее *учебного, познавательного, воспитательного и развивающего* аспектов. Каждый из этих аспектов, в практическом смысле, равноценны. В связи с этим, любой вид работы, любое упражнение в учебном процессе, интегрирует в себе все четыре аспекта иноязычной культуры и оценивается в зависимости от наличия в них данных аспектов. Данный принцип касается не только межаспектных, но и внутриаспектных взаимоотношений. Так, например, предполагается взаимосвязь и взаимообусловленность всех четырех видов речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо) внутри учебного процесса.

Принцип моделирования содержания аспектов иноязычной культуры

Объем страноведческих, лингвистических и лингвострановедческих знаний реальной действительности не может быть полностью усвоен в рамках учебного курса, поэтому необходимо строить модель содержания объекта познания, то есть отобрать в зависимости от цели обучения и содержания курса тот объем указанных знаний, который будет достаточен, чтобы представить культуру страны и систему языка. При этом также необходимо учитывать познавательные, профессиональные потребности обучаемых. [3].

В заключении важно отметить, что все рассмотренные принципы взаимосвязаны, взаимообусловлены и дополняют друг друга.

Для успешной речевой деятельности и формирования коммуникативной культуры у курсантов необходимо научить их использовать конкретные языковые представления-речевые модели, развивать способность к порождению высказывания, тем самым осуществляя способность человека к общению, развивая его интеллект и память. Изучая структурно-речевые образцы для формирования умений военно-профессионального общения, материалы военно-технической литературы, технической и эксплуатационной документации, боевых и служебных документов, проблемных ситуаций в предстоящей профессиональной деятельности.

Применение средств мультимедийных технологий как условие повышения качества обучения

Аминов Истам Барноевич, кандидат физико-математических наук, доцент;
Ходжаева Дамира Фарходовна, ассистент,
Самаркандский государственный университет (Узбекистан)

В статье рассмотрены основные вопросы эффективности разработки и применения средств информационных технологий, в том числе мультимедийных технологий для повышения качества обучения. Особое внимание уделяется организации использования мультимедийных презентаций и их эффективности в учебном процессе.

Ключевые слов: мультимедийные технологии, средства разработки мультимедиа-презентация, организация использования мультимедиа-презентаций, эффективность мультимедиа в учебном процессе.

Модернизация образования направлена не только на изменения содержания изучаемых предметов, но и на изменения подходов к методике обучения, расширение арсенала методических приёмов преподавателя, активизацию деятельности студентов в ходе занятий и поисков путей решения некоторых проблем в учебном процессе.

Интеграция информационных технологий при обучении предметов не только позволяет осуществлять индивидуальный подход к студентам и тем самым помогает дифференциации учебного процесса, а дает возможность сделать учебный процесс наиболее эффективным, как с точки зрения преподавателя, так и с точки зрения студентов.

Эффективность обучения включает в качестве необходимого элемента свободное владение информационными технологиями, в связи с этим информационные технологии воспринимаются как современные средства эффективного реализации учебного процесса.

Современная методика обучения с применением информационных и коммуникационных технологий станет намного глубже и осмысленней при выполнении следующих задач:

- создание реальных условий для подготовки специалистов, способных принять активное участие в информатизации образования;
- значительного повышения уровня профессионального и обще-гуманитарного взаимодействия будущих специалистов;
- реализация творческого потенциала студентов за счет расширения возможностей центр информационных ресурсов и лабораторий вуза, благодаря доступу к электронным библиотекам и виртуальным лабораториям, и ресурсам сети Internet;
- повышение эффективности самостоятельной работы студентов с традиционными и информационными технологиями благодаря развитым системам для самоконтроля и поддержки обратной связи с преподавателем;
- реализация дистанционного образования, когда студенты смогут принимать самое активное участие в организации учебного процесса, выбирая курсы, доступные в любое время благодаря современным средствам информационных технологий.

Развитие информационных технологий дает широкую возможность для использования новых методов обучения в учебном процессе и тем самым повысить его качество.

Применение современных средств информационных технологий в учебном процессе позволяют совершенно по-новому строить процесс обучения и не только насытить студентов большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности студентов, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными ресурсами информации.

Развитие информационных технологии дает широкую возможность для использования новых методов обучения в учебном процессе и тем самым повысить его качество. На сегодняшний день разработано множество универсальных методов, позволяющих использовать информационные технологии в учебном процессе на обучение предметов.

В настоящее время использование мультимедиа технологий значительно повышает качество учебного процесса, а также, эффективно влияет на познавательную мотивацию студентов. Мультимедийные технологии обогащают учебный процесс, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонент студентов.

В последнее время с ростом развития мультимедиа-технологий все большую популярность приобретает использование мультимедиа-презентаций в учебной деятельности вуза. Мультимедиа-презентации стали не только современным методом общения, но и вообще хорошим тоном представления любого вида информации.

Мультимедиа-презентация — это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, звуковое сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику, который благодаря комбинации этих средств она является практически самой эффективной формой представления информации.

Использование мультимедиа технологий в учебном процессе изменяет соотношение методов, форм, средств

обучения, так как это приводит к изменению объема и содержания учебного материала; углублению предметной сферы, путем моделирования или имитации явлений и процессов с помощью диалогового взаимодействия, компрессии информации, логической и стилистической обработки; использованию современных программных средств, с целью развития логического, наглядного-образного мышления, а также формированию вербально-коммуникативных и практических умений.

Мультимедиа — это современная информационная технология, которая позволяет объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию. Применение и изучение мультимедиа технологии дает возможность преподавателю расширить простор для творчества в использовании анимации, видео, звука, это ведет к повышению качества учебного процесса, концентрирует внимание обучающихся, способствует лучшему пониманию, осмыслению и запоминанию информации. [1]

Мультимедиа технология обладает такими качествами как гибкость, интерактивность, интеграция различных типов мультимедийной учебной информации, поэтому мультимедиа является довольно полезной и продуктивной образовательной технологией.

Мультимедийные технологии обучения являются перспективным и высокоэффективным средством обучения и позволяют предоставить преподавателю ресурсы информации в большем объеме, чем традиционные источники информации. Кроме того, в мультимедиа-презентации можно использовать не только текст, графики, схемы, но и звук, анимацию, видео и т.п. Преподаватель имеет возможность отбирать виды информации и в той последовательности, которая соответствует логике познания и уровню восприятия конкретного контингента студентов [2].

Использование мультимедиа технологий в образовании обладает следующими достоинствами по сравнению с традиционным обучением:

- допускает использование цветной графики, анимации, звукового сопровождения, гипертекста;
- допускает возможность постоянного обновления;
- допускает возможность размещения в нем интерактивных веб-элементов, например, задание для самостоятельных работ и тестов;
- допускает возможность нелинейность прохождения материала благодаря множеству гиперссылок [4].

В настоящее время в процессе обучения программы Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint, Microsoft FrontPage, Microsoft Publisher, Adobe Photoshop и другие могут с успехом использоваться преподавателями. Применения этих программ в учебном процессе достаточно эффективно и они могут использоваться для создания наглядности, контролирующих тестов, творческих образовательных продуктов и т.д.

Текстовый редактор Microsoft Word также может служить примером простейшего использования текстовых

презентаций, с помощью текстового редактора Word преподаватель может создать простые дидактические материалы и предъявить их студентам для самостоятельной работы на занятиях в компьютерном классе. Дидактический материал может быть подготовлен в виде текста с пояснениями, иллюстрациями, гиперссылками и контрольными вопросами. Студенты могут выполнять с помощью редактора Word задание самостоятельных работ, например реферат, курсовых и выпускных работ и др.

Программа Power Point, обладает большим потенциалом создания наглядно — образного представления учебного материала в учебном процессе. Каждый преподаватель может самостоятельно создавать такие презентации к своим занятиям либо использовать готовые. В Интернете представлен набор готовых мультимедийных презентаций по разным предметам. Кроме того, сегодня широко практикуется создание презентаций, для творческого представления студентов свои интеллектуальные продукты, как самостоятельные работы, рефераты, доклады, выпускные работы и т.п.

Программа PowerPoint дает возможность использовать ресурсы в таких формах представления как тексты, слайды, видео — и аудио-фрагменты, диаграммы, таблицы, звуковые сигналы, показывающие переход от одного вида работы к другому. Мультимедиа презентации в этой программе позволяют создать слайд-фильм занятий, подобрав нужные дидактические материалы, схемы, иллюстрации и таблицы, подготовить слайды, содержащую информацию по терминам и понятиям.

Обучение с помощью мультимедиа презентации подготовленную с помощью PowerPoint имеет ряд преимуществ:

- обеспечение более ясной, эффективной и динамичной подачи материала;
- развитие мотивации студентов благодаря разнообразному увлекательному и динамичному использованию ресурсов;
- использование различных стилей обучения обеспечение хорошего темпа занятий;
- предоставление возможности сохранения использованных презентаций в компьютерной сети для организации повторения изученного материала;
- упрощение проверки усвоенного материала на основе сохраненных файлов [3].

Одной из таких мультимедийных технологий является технология Macromedia Flash, которая в последнее время сильно набрала популярность. Использование данной программной среды в учебном процессе значительно повышает мотивацию к обучению, вызывает любознательность учащихся, кроме этого способствует развитию профессиональных навыков в области компьютерной графики и программирования.

В качестве средства реализации технологического подхода для изучения учебного материала можно рассматривать применение интерактивной доски.

Использование интерактивных досок совместно с электронными пособиями способно преобразить формат

преподавания и обучения, сделав учебный процесс более эффективным и привлекательным, а также, позволяет визуализировать пространственные и абстрактные модели, экономит время и существенно повышает качество обучения.

Качественные электронные пособия с системой гиперссылок и элементами Flash -анимации могут эффективно и наглядно довести до слушателя необходимую информацию. Следует отметить, что с применением интерактивных технологий студенты становятся более заинтересованными, быстрее запоминают новый изучаемый материал и показывают хорошие остаточные знания.

Использование интерактивных технологий на занятиях оказывает сильное эмоциональное воздействие на студентов, позволяет глубже осваивать материал, а также, используя мультимедийные технологии можно создать такую коммуникативную среду, которая позволит усовершенствовать учебный процесс, решать дидактические задачи.

Средства интерактивных технологий с мультимедиа-презентациями способны стимулировать познавательный интерес к предмету, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны изучаемого предмета, индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность студентов.

Средства обучения с помощью мультимедиа-презентации обладают большой информативностью, достоверностью, позволяют проникнуть в глубину изучаемых явлений и процессов, повышают наглядность обучения, способствуют интенсификации учебно-воспитательного процесса, усиливают эмоциональность восприятия учебного материала. Поэтому применение средств мультимедиа технологий способствует совершенствованию учебно-воспитательного процесса, повышению эффективности обучения, улучшению качества знаний, умений, навыков студентов.

Литература:

1. Вовк, Е. Информатика: уроки по Flash. — М: Кудиц-Образ, 2005. с. 78–86.
2. Егорова, Ю.Н., Морозов М.Н., Кириллов В.К. Мультимедиа технология как комплексное средство повышения качества обучения в общеобразовательной школе//Материалы Региональной научно — практической конференции Чебоксары, ЧТУ им. И.Н. Ульянова, 1999 г. — с. 170–172.
3. Горвин, Ю.М. Интерактивная доска Smart Board: до и во время уроков/ Ю.М. Горвин // Информатика и образование. — 2006. — № 2 — с. 123-4
4. Половина, Г.Б. Интеграция мультимедийных технологий с традиционными учебными дисциплинами в системе повышения квалификации учителей-предметников // Информатика и образование, 2009. № 5.

Особенности воспитания и социализации молодежи в современной профессиональной школе

Антонова Елена Витальевна, старший преподаватель;
Брыкин Юрий Вадимович, кандидат педагогических наук, доцент;
Сковородкина Ирина Зосимовна, доктор педагогических наук, профессор
Академия социального управления (г. Москва)

Одной из важных задач, стоящих перед системой профессионального образования, является осуществление государственной национальной политики страны, заключающейся в успешной социализации молодежи, воспитании у молодых людей общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, культуры межнационального общения, основанной на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России.

Ключевые слова: образование; воспитание; социализация; культура; государственная образовательная политика; профессиональные образовательные организации.

Современный мир невозможно представить без проявления высокой активности и национального самосознания граждан как необходимого компонента гражданского общества. Поэтому одной из важных задач

государственной национальной политики Российской Федерации в сфере образования, является успешная социализация молодежи, воспитание подрастающего поколения, заключающееся в формировании у молодых людей

общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, в воспитании культуры межнационального общения, основанной на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России, на всех этапах образовательного процесса. [1,2]

Россия всегда могла гордиться уровнем вовлеченности молодых людей в социальные процессы. Традиционно именно на профессиональную и творческую молодежь — будущее страны, общество и государство возлагает большие надежды. Возрождение российского общества требует большой научно-теоретической работы по созданию обновленных ценностных ориентиров с целью формирования жизнеспособного подрастающего поколения, что является одной из главных стратегических задач развития страны.

В современных социокультурных условиях профессиональная школа, используя новые подходы в решении проблем интеграции молодых людей в общество, их успешной социализации, призвана оказывать помощь в реализации их потенциала, формировать у них качества личности, соответствующие ценностям российского общества.

Наряду с безусловными достижениями всех социальных институтов в области взаимодействия по молодежным вопросам, наблюдается и ряд существующих в этом направлении проблем. На современном этапе ведется мощная конкурентная борьба партий, общественно-политических движений и других организованных общественных сил за осуществление контроля над формированием молодежной политики в стране. Особенности социализации молодых людей, возраст которых, как правило, совпадает с обучением в профессиональных образовательных организациях, тесно связаны с особенностями их сензитивного развития, условиями социокультурной среды, развитием общественных институтов.

В этот возрастной период на социализацию молодых людей существенным негативным образом могут повлиять различные проблемы современного социума, такие, как сложность найти подходящую работу в связи с укрупнением организаций и сокращением рабочих мест (как следствие — вовлечение в противоправную деятельность); неэффективная миграционная политика и обостряющиеся межнациональные отношения; развитие зависимости от компьютерных технологий (как следствие — чувство отчуждения, оторванности); нестабильность семьи; коммерциализация всех звеньев системы образования; влияние средств массовой информации и т.д.

В связи с этим очевидна необходимость поддержки молодых людей в их социальной адаптации и выстраивание системной воспитательной работы на государственном уровне. Чрезвычайно необходимым в данном направлении является принятие Стратегии развития воспитания в РФ, важность которой лишь подчеркивается продолжительными дискуссиями различных социальных институтов о современных подходах в осу-

ществлении воспитания детей и молодежи, опирающихся на ключевые приоритеты в области воспитания [3]:

- создание условий для консолидации усилий институтов российского общества и государства по воспитанию подрастающего поколения на основе признания определяющей роли семьи;

- обеспечение поддержки семейного воспитания на основе содействия ответственному отношению родителей к воспитанию детей, повышению их социальной, коммуникативной и педагогической компетентности;

- повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования субъектов РФ;

- формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей и молодежи и интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, познавательных, экскурсионно-туристических и других организаций;

- обеспечение равного доступа к инфраструктуре воспитания детей и молодежи, требующих особой заботы общества и государства, включая людей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальные процессы, происходящие в российском обществе XXI века, оказывают существенное влияние на формирование личности и уровень социальной адаптации молодого человека. С одной стороны, это наиболее образованные, мобильные, восприимчивые к общественным переменам люди, с другой — недостаточно социально активные члены общества в вопросах преобразования реальной действительности.

Исследование содержания, форм проявления и механизмов осуществления адаптационных процессов в молодежной среде позволяет полнее и конкретнее направлять общественные усилия на осуществление приоритетных направлений в области социализации и воспитания молодежи, с целью предупреждения, в том числе такого опасного явления, как «возрастная сегрегация» (У. Бронфенбреннер). Суть ее заключается в том, что молодые люди не могут найти своего места в обществе, чувствуют оторванность от окружающих их людей и, порой даже, испытывают враждебность по отношению к ним, что существенным образом влияет на их будущую профессиональную деятельность.

Становление личности — сложный процесс, имеющий свои тенденции, перспективы самоопределения, самореализации. Этот процесс включает в себя этапы эволюционного развития (появление нового по сравнению с предыдущим этапом — новообразования возрастных периодов), инволюционные изменения (утрата ранее сформированных психических свойств и качеств, имевших место в предыдущем), особенности гетерохромного развития (проявление психических качеств в разное время: одни функции опережают в развитии другие функции), особенности биологического развития (наследственные и врожденные факторы), социального развития (под влиянием природной и социальной среды, истори-

ческого развития общества, национальной принадлежности и других факторов), специального развития (развитие психических функций, процессов, свойств личности в рамках профессиональной подготовки).

Проведенные социологические исследования Фонда общественного мнения на тему ценностей современной молодежи наглядно демонстрируют общественный взгляд на проблему становления молодежи в различные периоды развития российского общества.

Отношение различных возрастных групп людей к современной молодежи и молодежи, например, конца XX века, наглядно демонстрируется в социологическом опросе, который показал, что большинство респондентов (51%) подчеркивают наличие у современной молодежи иного менталитета, взглядов на жизнь, связанных с другими ценностями, другими нравами, другим воспитанием. При этом треть опрошенных отметили большую коммуникабельность молодых людей по сравнению с другими поколениями молодежи. 35% респондентов отметили наглость, невоспитанность, бестактность, неуважение к старшим, грубость, развязность, дерзость как существенные качественные характеристики большинства молодых людей страны. Отметим наличие у молодежи ума, развитости, образованности 43% всех респондентов, при этом обратив внимание (47%), что современная молодежь не любит работать. Большая часть опрошенных отметили проявление активности, целеустремленности молодых людей, их «продвинутость» в области современных технологий, большую самостоятельность, раскрепощенность и раскованность. [4]

На вопрос о жизненных целях, которые чаще всего ставит перед собой современная молодежь, половина из числа всех опрошенных ответили «работа», «совершенствование в профессии», «карьера»; 19% — «получение образования», «востребованность профессии»; 13% — «деньги, богатство»; 6% — «материальное благополучие, достаток, достойная жизнь»; 6% — «создание семьи»; 4% — «наличие своего жилья»; «саморазвитие, самореализация, успех» — 2%. [4]

Большинство респондентов (55%) отметили, что в 90-е годы XX века в нашей стране среди молодежи было больше целеустремленных, ставящих перед собой определенные жизненные цели молодых людей, чем тех, кто плывет по течению, а в 70-е — 80-е годы XX века таких, по их мнению, было еще больше. [4]

Респонденты отметили также, что из четырех важных направлений деятельности государства в работе с моло-

дежью, таких, как оказание молодежи социальной поддержки, защиты её интересов; создание условий для самовыражения, самореализации молодежи; обеспечение молодежи доступа к принятию решений в экономике, общественной жизни, политике; проведение воспитательной работы с подрастающим поколением, наиболее важными являются оказание молодежи социальной поддержки, защиты её интересов и проведение воспитательной работы с подрастающим поколением. Таким образом, совершенно очевидно, что проблема становления молодежи волнует россиян и они подчеркивают важность проведения государственной работы по успешной социализации и воспитанию молодых людей. [4]

В нашей стране многое делается для того, чтобы профессиональные образовательные организации способствовали становлению личности человека, его эффективному развитию и занятию активной жизненной позиции. Реализуемая в России государственная молодежная политика направлена на содействие социальному, культурному, духовному и физическому развитию молодежи, их воспитанию и образованию, созданию условий для реализации их инновационного потенциала в интересах государственного и общественного развития, создание условий для включения в социально-экономическую, политическую и культурную жизнь общества.

Это осуществляется посредством реализации образовательных программ, включения молодежи в общественно-значимую жизнь (волонтерство, молодежное самоуправление, участие в общественных советах, связанных с осуществлением управления, коллегиях, молодежных форумах, парламентах, мероприятиях и т.д.).

Важным, при этом, является обновление в профессиональных образовательных организациях как содержания (гибкость учебных планов, введение дуального образования и т.д.) и структуры программ и технологий профессионального образования с целью обеспечения их соответствия требованиям экономики страны и изменяющимся запросам населения, так и реализация механизмов для развития взаимодействия профессиональных образовательных организаций с образовательными организациями высшего образования и общественными организациями. На основе прогноза рынка труда и социально-культурного и экономического развития России все эти направления выступают приоритетами в развитии профессионального образования и способствуют успешной интеграции молодых людей в условиях современного социума.

Литература:

1. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. N 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный источник] URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?base=LAW; n=139350; req=doc> (дата обращения: 19.10.2015)
2. Распоряжение Правительства РФ от 15 мая 2013 г. N 792-р «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013–2020 годы» [Электронный источник] URL: <http://base.garant.ru/70379634/> (дата обращения: 19.10.2015)

3. Проект Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года. [Электронный источник] URL: <http://www.garant.ru/news/602789/> (дата обращения: 19.10.2015)
4. Социологический опрос Фонда общественного мнения «О молодежи: возрастные границы, ценности, особенности» [Электронный источник] URL: <http://fom.ru/TSennosti/11748> (дата обращения: 19.10.2015)

Проверка знаний бакалавров путем применения синквейн-технологии на занятиях по электротехнике

Базаров Махамматякуб, кандидат технических наук, доцент
Ташкентский государственный технический университет (Узбекистан)

В работе приведен метод составления синквейн-технологии на занятиях по электротехнике и показано, что это повышает познавательный интерес к изучаемому предмету. Приведены конкретные примеры и рекомендации.

Ключевые слова: урок, материал, элемент, электродвигатель, мотор, конденсатор, цепь, источник, знание, педагогика, образование, метод.

Главное условие успешного обучения — способность учителя постоянно совершенствовать современный урок, находить новые подходы, приемы обучения учащихся, позволяющие повышать познавательный интерес к изучаемому предмету, повышать качество знаний учащихся. В современных условиях глобализации и интеграции образовательных систем всё большее значение приобретает использование инновационных технологий в учебном процессе, как в вузовской модели образования, так и в системе среднего общего образования [1]. Учеба строится не на запоминании отобранной учителем информации, а на самостоятельном поиске и развитии интересов обучающихся. Уменьшение числа часов учебного времени, отводимого на изучение курса электротехники, требует системной подачи учебного материала на основе современных педагогических технологий. Противоречие между новыми педагогическими требованиями и реальными условиями учебного процесса неизбежно приводит к использованию на уроках электротехники новых образовательных технологий на основе активных методов обучения. Одним из таких активных методов обучения является метод синквейн технологии [2]. Особенность данного метода заключается в переходе от стандартной аудиторно-урочной системы, в которой обучающиеся не проявляют особой познавательной активности, к таким организационным формам обучения, при которых каждый обучающийся становится активным участником образовательного процесса. Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) — пяти строчная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века. В дальнейшем стала использоваться в дидактических целях [3]. Синквейн — это пятистрочный стих, который можно использовать для проверки знания обучающихся по любому предмету. Дидактический синквейн развился в практике американской школы. В этом жанре текст ос-

новывается на содержательной и синтаксической заданности каждой строки.

Написание синквейна, является формой свободного творчества, требующей от обучающихся умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Практикуется использование синквейна как заключительного задания по пройденному материалу по любой дисциплины. Простота построения синквейна делает его одним из эффективных методов развития обучающихся, который позволяет быстро получить результат. В частности, знакомство с самим понятием слова и расширение словарного запаса для более эффективного выражения своей мысли [4].

Прием педагогической техники “составление синквейна” при всей своей простоте построения имеет много преимуществ:

- является одним из эффективных методов повышения знаний обучаемых;
- расширяет словарный запас обучаемых;
- является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы;
- позволяет за короткий промежуток времени быстро получить результат;
- работает в качестве инструмента для синтеза сложной информации.

Несмотря на то, что синквейн технология достаточно широко применяется при обучении таких предметов как литература, иностранный язык, химия, биология, генетика и т.д., почти не используется на занятиях электротехники. Однако, практика показывает что данную технологию можно успешно применять также и на занятиях по электротехнике. В связи с этим, целью наших исследований явилось показать возможности применения

синквейн технологии на занятиях по электротехнике. Покажем составления синквейна на примерах.

Пример 1. Составления синквейна на слово «электродвигатель» по пяти блокам:

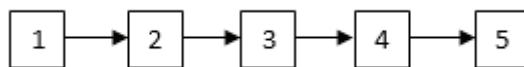


Рис. 1. Блок-схема синквейн-технологии

- Первый блок содержит название синквейна — «электродвигатель»
- Второй блок содержит два прилагательное, характеризующее свойства электродвигателя и вытекает из первого блока — «большой, асинхронный»
- Третий блок содержит три глагола, которые описывают состояния электродвигателя и вытекает также из первого блока — «соединить, запустить, уменьшить»
- Четвертый блок создается суммированием и определенным расположением информации всех предыдущих трех блоков. То есть, это будет предложение, объединяющее информации всех предыдущих блоков — «При запуске асинхронного двигателя большой мощности, переключением статорной обмотки во время пуска от

схемы треугольника к схеме звезда, пусковой ток уменьшится»

- Пятый блок содержит синоним или антоним названию синквейна — «мотор»

Для составления синквейна технологии можно использовать любое ключевое слово по тексту прочитанной лекции.

Пример 2. Составьте синквейн, выражающий изменения напряжения (U), силу тока (I) и сопротивления (Z), если в последовательной цепи состоящий из источника Э. Д. с. катушки индуктивности и активного сопротивления (рис.2), будет включен ещё и конденсатор (рис.3), то есть синквейн нужно составить, сравнивая RL и RLC цепей.

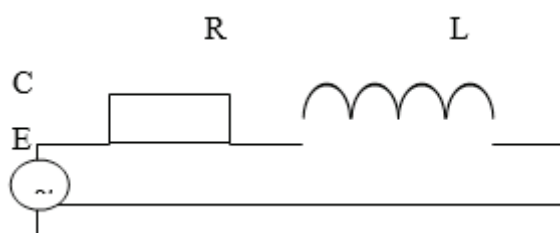


Рис. 2. Электрическая цепь из последовательно включенных E, R, L элементов

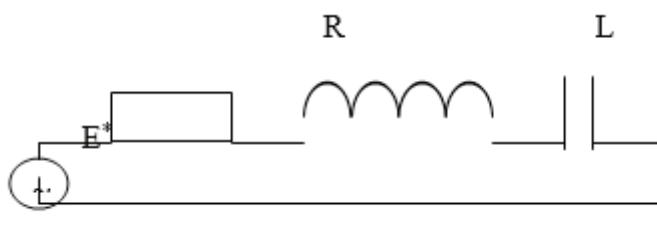


Рис. 3. Электрическая цепь из последовательно включенных E, R, L, C элементов

*Параметры элементов E, R, L на схемах по рисункам 1 и 2 идентичные.

Выполнение: Количество и расположение блоков в блок-схемах одинаковое, только изменится содержания текста в блоках. Поэтому примем блок схему предыдущего примера.

- Первый блок содержит название синквейна — «сопротивление»
- Содержание второго блока — «индуктивное, емкостное»

- Содержание третьего блока — «выполняется, увеличится, уменьшится»

– Содержание четвертого блока — «При мощных источниках энергии, напряжение, поданное к цепи почти неизменное ($U = \text{const}$). При условии $\omega L = \frac{1}{\omega C}$, сопротивление цепи (Z) уменьшится до предельно максималь-

ного значения, а сила тока (I) увеличится до предельно максимального значения»

— Пятый блок содержит синоним или антоним названию синквейна — «проводимость»

При написании синквейна сочетание слов может быть очень разнообразным. Например, содержанию 4-блока можно также написать в следующем виде:

При мощных источниках энергии, напряжение, поданное к цепи почти неизменное ($U = \text{const}$). При условии

$$\omega L < \frac{1}{\omega C} \text{ или } \omega L > \frac{1}{\omega C} \text{ сопротивление цепи (Z) умень-$$

шится, а сила тока (I) увеличится.

Главное, написанный синквейн правильно отражал пройденную теоретическую часть материала.

При изучении электротехники предлагаем составить синквейн технологии в трех вариантах: входной (ВС); промежуточный (ПС) и итоговый (ИС) синквейны.

ВС позволяет определить знания обучающихся по таким предметам, как физика, математика, иностранный язык и т.д., перед началом изучения курса и показывает насколько они готовы к приему читаемого курса. ПС будет проводится после чтения определенного раздела (разделов) и служит промежуточным контролем освоения предмета. ИС служит для итогового контроля усвоения читаемого курса после окончания курса. Написание синквейна обучающиеся могут выполнять на занятиях затрачивая на это 5–7 минут или дома, в зависимости от того, какой вариант выберет преподаватель.

Таблица 1. Слова, предлагаемые для составления синквейна

№ п\п	ВС	ПС	ИС
1	Уравнение	Узел	Трансформатор
2	Матрица	Ветвь	Генератор
3	Движение	Сопротивление	Транзистор
4	Потенциал	Мощность	Электропривод
и т.д.

В заключении можно сказать, что применение синквейн-технологии позволяет:

1. Находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать и является формой свободного творчества;

2. Позволяет повысить знания обучающихся за счет изучения и многократного анализа пройденного материала в процессе составления синквейна;

3. За короткий промежуток времени (практически за 5–7 минут) контролировать уровень знаний большого количества обучаемых;

4. Создать множества вариантов по содержанию;

5. Применение входного, промежуточного и итогового синквейнов позволяют дополнительно определить уровень знаний обучаемых до начала курса электротехники.

Считаю, что применение синквейн-технологии в процессе обучения по электротехнике и изучение его эффективности является одной из актуальных задач.

Литература:

1. Терентьева, Н. Синквейн по “Котловану”? Журнал “Первое сентября”, № 4 (2006).
2. Синквейн с точки зрения педагогики // <http://ru.wikipedia.org/wiki/> (19.05.2012).
3. Баннов, А. М. Учимся думать вместе: Материалы для тренинга учителей. — М.: ИНТУИТ.РУ, 2007. — с. 105.
4. Написание синквейнов и работа с ними (рус.). Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики КГМУ). Проверено 28 мая 2009. Архивировано из первоисточника 28 марта 2012.

Предпосылки успеха учебной деятельности и самоорганизации студентов первого и второго года обучения

Байгажанова Гульзара Кулназаровна, аспирант
Кыргызский национальный университет имени Ж. Баласагына (г. Бишкек)

Опираясь на теоретические и экспериментальные исследования в области педагогической психологии и собственный опыт практической работы на ИИМОП КНУ, автор развивает идею об успешности професси-

ональной деятельности студентов-психологов первых годов обучения В работе представлены результаты первого этапа исследования предпосылок успешности профессиональной деятельности студентов первых годов обучения ИИМОП КНУ Материал получен на основе анкеты «Умение учиться».

Ключевые слова: учебная деятельность, успешная профессионализация, самоорганизация, профессиональная деятельность, учебный интерес, познавательный интерес, самостоятельная работа, корреляция, самоконтроль.

Based on theoretical and experimental research in the field of educational psychology and hands-on experience with the Institute for Integration of International Educational Programs, Kyrgyz National University (IIEP KNU), author develops the idea of success in the professional activity of the underclass students (1st / 2nd year at university). The Survey presents the results of the first phase of study of the prerequisites for successful professional operations of the underclass students in their first year at IIEP KNU. The material was obtained through the utilization of The Ability to Learn Questionnaire.

Keywords: educational activity, successful professional development, self-organization, professional activity, interest in learning (academic interest), cognitive interest, self-study, correlation, self-control.

В. Граф, И.И. Ильясов и В.Я. Ляудис (1981) рассматривают элементы самоорганизации в связи с выделяемым ими содержанием учебной деятельности. Данная работа, как и ряд других исследований, направлена на рационализацию учебной деятельности. Учебная деятельность побуждается многими мотивами, среди которых главное место принадлежит учебному познавательному интересу, непосредственно связанному с ее содержанием и представляющему собой специфический внутренний мотив. При отсутствии такого интереса деятельность студентов теряет учебный характер и становится малоэффективной. Для развития учебного интереса необходимо: шире раскрывать перед студентами конечные результаты познания, обучать рациональным способам умственного труда, слушанию и записи лекций, работе с книгой, подготовке к семинарским и практическим занятиям, экзаменам и зачетам. Реализация учебного интереса связана с постановкой перспективных и промежуточных целей. Студент должен уметь ставить такие цели, определять способы и пути их достижения. Важную роль здесь играют вопросы оптимальной организации самостоятельной работы: установление режима дня, рациональное распределение времени, сочетание труда и отдыха. Большое значение имеет функция контроля. При этом контролируются конечный результат и способы его достижения. С контролем связана функция оценки. Положительная и адекватная оценка побуждает к активной деятельности по дальнейшему освоению материала, отри-

цательная оценка стимулирует возврат к пройденному, но недостаточно усвоенному материалу. Важной задачей является формирование у студентов стремление к самоконтролю. Выработка умений и навыков самоконтроля имеет два аспекта. Первый из них связан с контролем и объективной оценкой студентами своих знаний по изучаемым предметам (констатирующий). Второй аспект формирования самоконтроля (корректирующий), предполагает оценку и коррекцию используемых приемов умственного труда и познавательной деятельности в целом. Управление учебной деятельностью проводится на основе диагностики ее состояния. В каждой студенческой группе состояние учебной деятельности имеет свои особенности в зависимости от индивидуальных возможностей студентов и психологических свойств группы — норм, ценностей, традиций. Поэтому желательно систематически (в начале и в конце каждого курса) проводить диагностику состояния учебной деятельности в каждой группе. В нашей работе представлены результаты первого этапа исследования предпосылок успешности профессиональной деятельности студентов первых годов обучения. Материал получен на основе анкеты «Умение учиться». В качестве критериев оценки учебного интереса можно использовать следующие признаки: а) познавательный интерес б) умение и навыки учебной деятельности (культура умственного труда) в) успешность учебной деятельности г) характер самостоятельной работы. Использовали шкалу полярных проявлений такого интереса.

Шкалы проявлений познавательного интереса

1. Ставить вопросы на лекциях, практических и семинарских занятиях	54321	Ведет себя пассивно на занятиях, никогда не задает вопросов
2. Работает с дополнительной литературой	54321	Ограничивается только конспектом или учебником, ничего не читает дополнительно
3. Готов всегда обсуждать сложные проблемы	54321	Уходит от обсуждения сложных проблем, отмалчивается в общем разговоре

4. Участвует в научных экспериментах и исследованиях	54321	Никогда не принимает участие в научных экспериментах
5. Участвовать в научных кружках	54321	Избегает научной работы в студенческих кружках

Оценка происходит по пятибалльной системе, затем баллы суммируются и используются для сравнения сту-

дентов между собой по степени выраженности познавательного интереса.

Схема изучения познавательного интереса

№	
Ф. И. О.	
Учебные дисциплины	
Ставит вопросы на лекциях, практических и семинарских занятиях	Показатели познавательного интереса
Готов всегда обсуждать сложные проблемы	
Работает с дополнительной литературой	
Участвует в научных кружках, экспериментах и т.д.	

На основе анализа материала полученного в ходе исследования, определяется общая картина заинтересованности в учебе данной группы. В нашем исследовании принимали участие студенты 1 и 2 курса факультетов: ТД, КЕФ, КАФ, ФМО, ФВ, ОСПО, УФ ИИМОП КНУ им. Ж. Баласагына. Содержание включенных в анкету вопросов предполагает возможность использования ее для анализа внутренней оценки предпосылок успешности профессиональной деятельности. Изучение внешних оценок предпосылок успешности деятельности на данном этапе профессионализации было осуществлено путем сопоставления с успеваемостью. В качестве существенных показателей успешности использовались оценки по предметам.

Было проведено анкетирование среди студентов 1 и 2 курсов. Ответы по каждому пункту получили соответствующий балл. Для обработки результатов использовалась математическая статистика. Для сопоставления внутренних и внешних оценок вычислялись корреляции между полученными баллами и показателями успеваемости. Наиболее значимая корреляция получена на факультете КЕФ ($G = 1, 97$. $P = 0, 34$). Меньше всего полученные данные коррелируют на факультете УФ ($P = 0, 5$). По-видимому, это связано с методикой преподавания. Наличие значимых корреляций свидетельствуют о том, что фактор «уровень профессионализации» включающий вопросы, касающиеся деятельностных, личностных и организационных параметров, внутренней оценки, связан с деятельностными показателями, отраженными во внешних оценках, внутренние оценки касаются «познавательного интереса», «умение и навыков учебной деятельности», «характера самостоятельной работы». Наиболее значение оценок по фактору «успешной профессионализации» получили студенты факультета «КЕФ», «ФВ», «ФМО». А наименьшее студенты факультетов «КАФ», «УФ». Фактор «успешная профессионализация» отражает общий интерес к учебе (ее возможностям) и стремление к овладению профессией. На основании полу-

ченных данных можно говорить в целом о благоприятном прогнозе успешности профессиональной деятельности основной массы студентов факультетов «КЕФ», «ФМО», «ФВ». В результате исследования был выделен фактор «уровень профессионализации». Его содержание определяется главным образом удовлетворительностью профессией, наличием конкретных планов относительно будущей деятельности. Успешное осуществление подготовки творчески меняющегося специалиста возможно если все деканаты единым фронтом будут решать эту задачу (становление учебных интересов у студентов) уже при обучении первокурсников.

1. Можно утверждать, что уже у первокурсников становление учебных интересов отвечает теории познавательного интереса учащихся (концепции о непосредственной связи познавательного интереса с функцией оценки, состоянием учебной деятельности в группе).

2. Первокурсники, не имеющие навыков самоконтроля, еще не могут умело и всесторонне использовать учебную и научную литературу и этим вызвать у себя эмоционально — положительное отношение к учебе, к самостоятельной работе, возникновению интереса к учебной деятельности, способности учить вузовские лекции. Теоретически направленное осмысливание учебного материала начинается на лекции. Активное участие студента в процессе лекции, правильное ее конспектирование, подготовка к экзамену вызывает положительное к научной информации, возбуждает интерес.

3. Одним из важных факторов возбуждения интереса является творческое воздействие на студента первого курса преподавателей — лекторов, ученых вуза. При правильном становлении научного интереса у первокурсника наблюдается повышенное внимание к учебному материалу, любознательность, эмоционально — положительное отношение. При развитии этого интереса проявляется активная мыслительная деятельность, сопровождающиеся эмоционально — положительным удов-

летворением. При проявлении устойчивого интереса может обнаружиться духовная потребность в интеллектуальном поиске новой информации, в неограниченной системе постановки мыслительных задач и непременном их решении на уровне такого качества ума как пытли-

вость. С развитием интеллектуального уровня возрастают возможности его познавательной и мыслительной активности. Интерес способствует проявлению активной умственной работы, развивает мышление студента, активизирует его учебную деятельность.

Литература:

5. Опросник «Структура процесса самоорганизации» // Психолого-педагогические аспекты профессионального образования молодежи (начальное, среднее, высшее): Сборник материалов Международной научно-практической конференции. Часть II. — Пенза: Приволжский Дом знаний, 2002. — 0,2 п.л.
6. Самоорганизация — ваш ключ к успеху // Курс дистанционного обучения для Программы «Обучение и доступ к Интернет»: <http://vle.projectharmony.ru/dlscripts/stmanage.exe?language=1>, 2002. — 3,6 п.л.
7. Голографическая модель процесса самоорганизации // Фундаментальные проблемы психологии: личность и культура: Материалы научной конференции 23–25 апреля 2002 года / Под ред. П. Д. Шабанова, О. В. Защиринской. — СПб.: СПбГУ, 2003. — 0,3 п.л.
8. Роль структуры процесса самоорганизации в успешности учебной деятельности // Ежегодник Российского психологического общества: Материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. 25–28 июня 2003 года: В 8 т. — СПб.: Изд-во С. — Петерб. ун-та, 2003. Т. 4. — 0,3 п.л.
9. Самоорганизация учебной деятельности // Система обеспечения качества в дистанционном образовании. Научные труды МИМ ЛИНК: Выпуск 8 / Науч. ред. С. А. Щенников, В. Н. Голубкин, А. Г. Чернявская. — Жуковский: Изд-во МИМ ЛИНК, 2003. — 0,7 п.л.
10. «Проблемы профессиональной подготовки специалистов в вузах // Проблемы отбора и профессиональной подготовки специалистов в вузах» Под ред. Н. В. Кузьминой. — Л., 1970
11. Шаньгина, Н. В. Образ психолога — профессионала в представлении студентов психологического факультета // Вестник Российской академии естественных наук. Санкт-Петербургское отделение образования и развития науки. — 2006. — № 11 (1). — с. 43–46

Реализация процесса сопровождения детей с задержкой психического развития в процессе инклюзии в условиях дошкольного образовательного учреждения

Борисова Ирина Владимировна, старший воспитатель
МБДОУ № 21 (г. Артемовский, Свердловская обл.)

В данной статье рассматривается проблема инклюзивного сопровождения детей с ЗПР в образовательное пространство ДОУ.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, ЗПР, инклюзия, сопровождение.

Сегодня в теории и практике образования Российской Федерации происходят существенные изменения — смена содержания образования, ориентированного на индивидуализацию образования детей в соответствии с их индивидуальными потребностями и возможностями. Особую актуальность данное положение приобретает по отношению к процессу образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Проблема создания инклюзивного образования вызвана тенденцией увеличения количества детей с ОВЗ. По данным НИИ детства Российской Федерации наблюдается ежегодное увеличение численности данной категории детского населения. В частности, если в 1995 г. в России насчитывалось 453,6 тыс. детей, имеющих инвалидность, то

в 2015 г. их число приблизилось к 700 тыс. человек. Данный факт связан с тенденцией снижения жизненного уровня семей, ухудшения экологической ситуации в России, порождающими условия, при которых на фоне повышения выживаемости уровень здоровья детей значительно снижается.

Дети с ОВЗ по структурным признакам не однозначны, больший процент среди них это дети с ЗПР. Задержка психического развития (ЗПР) — нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста [1].

По данным Министерства образования и науки РФ, 85% детей дошкольного и школьного возраста нуждаются в помощи медицинского, психологического или коррекционно-педагогического характера. Около 25% детей нуждаются в специализированной (коррекционной) помощи. Наряду с ростом числа детей с тяжелыми и комплексными нарушениями развития в последнее время обнаруживается и противоположная тенденция: часть детей с ЗПР, к семи годам достигает близкого к норме уровня психического развития, что ранее наблюдалось в единичных случаях, а потому считалось исключительным. Существенную роль в данной ситуации играет раннее выявление и ранняя комплексная помощь детям (в период дошкольного детства), также внедрение в практику совместного обучения здоровых дошкольников с детьми с ЗПР, организации новых подходов и технологий воспитания и обучения. Вследствие этого часть детей с ЗПР, наиболее близких по своему развитию к нормативному, перераспределяется из специального образовательного пространства — специальных коррекционных ДОУ — в общеобразовательное пространство ДОУ.

Как организовать сопровождение детей с ЗПР в процессе инклюзии с целью полноценного проживания ребенком периода счастливого детства, социальной адаптации, воспитания, обучения и коррекционного развития? Дети с ограниченными возможностями здоровья, так же как и дети с нормальным развитием должны иметь возможность получения образования соответствующего уровня [5]. Дошкольное образовательное учреждение, как начальная ступень образования имеет все возможности для более успешного и полного включения детей с ЗПР в среду обычных сверстников, т.е. инклюзии. Сопровождение — это особая форма осуществления пролонгированной социальной и психологической помощи. В процессе, которой специалистами создаются условия, предоставляется необходимая и достаточная поддержка для перехода от позиции «Я не могу» к позиции «Я могу сам справляться со своими жизненными трудностями» [3].

В целях обеспечения организованной работы по сопровождению воспитанников с ЗПР муниципального дошкольного образовательного учреждения детском саду № 21 приказом заведующего был создан ПМПк, состоящий из председателя, воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре, педагога — психолога, учителя — логопеда. Для эффективного функционирования сопровождения необходимо наличие нормативной документации. В связи с этим:

- Произведена корректировка Устава ОУ, Программы развития, Образовательной программы, должностных инструкций педагогов и младших воспитателей
- Разработаны «Положение о инклюзивной группе», «Положение о службе сопровождения детей с ОВЗ», «Положение о ПМПк»
- Соглашения о сотрудничестве ДОУ с учреждениями социума

– Разработаны договора между МБДОУ № 21 и родителями (законными представителями) воспитанника посещающего ДОУ о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении.

– Внесены изменения в структуру индивидуальных коррекционно-образовательных программ воспитанников ДОУ (дети с ЗПР).

При принятии решения о разворачивании инклюзивной практики в МБДОУ № 21 взяли во внимание следующие аспекты:

- наличие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) посещающих ДОУ,
- психологическая готовность коллектива ДОУ к инклюзии детей с ОВЗ, предполагающая знакомство с основными ценностями, целями, методиками организации инклюзивной практики и согласие с ними;
- наличие необходимых специалистов по сопровождению детей с ОВЗ,
- наличие специальных условий для сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья,
- возможность повышения квалификации педагогов.

Определена цель деятельности: обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими особенностями развития.

В соответствии с целью поставлены задачи:

- создание уютного, комфортного пространства для всех,
- создание среды, способствующей гармоничному развитию личности,
- формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения,
- создание в ДОУ педагогической системы, ориентированной на потребности ребёнка и его семьи,
- формирование междисциплинарной команды специалистов, организующих воспитательно — образовательный процесс.

Организация сопровождения детей с ЗПР проектировалась на основании ряда подходов:

1. Личностно-ориентированный подход. В данном случае ребенок с ограниченными возможностями воспринимается в соответствии индивидуальных особенностей и потребностей развития и здоровья. Коанда специалистов, в соответствии с заключением ПМПк составляет «Индивидуальный план развития ребенка».

2. Семейно-ориентированный подход: семья. Выполнение индивидуального плана развития эффективно только полном включении семьи ребенка в образовательное пространство ДОУ

3. Междисциплинарный подход — поэтапная деятельность сопровождения специалистами в МБДОУ № 21.

На первом этапе введения инклюзивного сопровождения в МБДОУ № 21 его можно назвать организационным:

- был проведен анализ квалификации специалистов, комплектации предметно-развивающей среды, образовательных программ и технологий, по которым работает

ДОУ, затем согласовали с главным специалистом Управления образования соответствие условий реализации инклюзивных целей;

- далее руководитель, учитель-логопед и педагог-психолог провели встречи с педагогическим коллективом для обсуждения и проработки основных целей, ценностей и принципов инклюзии, перспективного и текущего плана действий коллектива, определен состав ПМПк, приказом руководителя назначен координатор по организации инклюзивного сопровождения в ДОУ;

- определение основных мероприятий по адаптации детей ДОУ к новым условиям с приходом детей с ЗПР,

- на основе заключения ПМПк и результатов диагностики, проведенной специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед) были разработаны индивидуальные образовательные маршруты для детей с ЗПР в ДОУ;

- провели анкетирование и встречи с родителями детей с ЗПР;

- подписали договоры с родителями;

- определили параметры диагностики детей в адапционный период;

- составили расписание и определили распорядок дня.

На втором этапе:

- разработали концепцию организации инклюзивной практики, включающей основные ценности и технологии их реализации

- скорректировали образовательную программу ДОУ, учитывающую ФГОС ДО и особенности инклюзивного процесса;

- позаботились о методическом обеспечении данного процесса;

- начали обучение педагогов через участие в конференциях, вебинарах (областная межведомственная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы инклюзивного образования и медицинское сопровождение образовательного процесса»); все педагоги прошли повышение квалификации по направлению: «ФГОС ДО: идеология, содержание, тактика введения»; воспитатель по физической культуре поступил на курсовую переподготовку «Дошкольная психология детей с ОВЗ», старший воспитатель обучается по программе курсовой подготовки: «Здоровье сберегающие технологии в ДОУ»;

- постарались, насколько это возможно в данных условиях, создать развивающую предметно-пространственную среду;

- разработали структуру управления инклюзивным образовательным учреждением, в которую вошли: Служба сопровождения детей с ЗПР и психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ в одном лице; родительские общественные организации, которые в МБДОУ № 21 представляет родительский комитет;

- постарались выстроить партнерские отношения со всеми участниками образовательного процесса. Для родителей, детей с ОВЗ был организован семейный клуб «Школа жизни»;

С целью принятия решения стратегических и оперативных задач, координации деятельности коллектива ДОУ по включению детей с ЗПР в образовательный процесс на одного из специалистов ДОУ приказом заведующего был назначен координатор сопровождения. В МБДОУ № 21 координатором является старший воспитатель. Это специалист с высшим педагогическим образованием, средним медицинским образованием, имеющий опыт работы с детьми с разными нарушениями развития (такими, как ЗПРР, интеллектуальная недостаточность, в том числе синдром Дауна, ДЦП). В обязанности координатора входит создание необходимых условий слаженной работы педагогической команды и родителей для наиболее эффективной реализации программы развития, коррекции и социальной адаптации каждого ребёнка с ЗПР в ДОУ.

Каждое из направлений сопровождения детей с ЗПР в МБДОУ № 21 в процессе инклюзии, с учетом своей специфики, в той или иной мере реализует пять основных функций:

- обучение и воспитание детей с ЗПР осуществляется в соответствии с Основной образовательной программой ДОО по направлениям: социально — коммуникативное, физическое развитие, художественно — эстетическое, речевое, познавательное;

- диагностико-прогностическая, при наличии основного и сопутствующих заболеваний проводится диагностика, как заболеваний, так и образовательной среды ДОУ; так же в определении соответствия мер, направленных на устранение неблагоприятных и активизации благоприятных факторов, влияющих на развитие, воспитание и коррекцию развития;

- коррекционная деятельность заключается в исправлении выявленных в результате диагностики отклонений состояния здоровья детей и несоответствий образовательной среды установленным правилам и нормам;

- профилактическая деятельность направлена на обеспечение условий сохранения здоровья детей,

- консультативная поддержка проводится с педагогами, сотрудниками ДОУ, родителями, например в вопросах воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями;

- методическая поддержка в ДОУ заключается в опытно-поисковой проверке и интерпретации получаемых результатов диагностики и наблюдений; информировании субъектов образовательного процесса о результатах проводимой деятельности.

Процессом сопровождения в МБДОУ № 21 руководит заведующий руководитель дошкольным образовательным учреждением. Методическое обеспечение осуществляется старшим воспитателем (координатором сопровождения), с ориентиром на детей с ЗПР. Создание перспективных, календарно-тематических планов воспитателей и специалистов производится с учетом, как Образовательной программы, так и индивидуального образовательного плана (ИОП). Каждое мероприятие планируется с учетом ин-

дивидуальных особенностей детей. ИОП составляется по результатам первичной диагностики в ходе консилиумов специалистов и воспитателей групп.

При консолидации усилий всех участников образовательного процесса в МБДОУ № 21 создавалась команда, объединенная едиными целями и задачами. Это воспитатель, выполняющий основную воспитательно-образовательную деятельность; воспитатель по физической культуре; музыкальный руководитель; учитель-логопед; педагог-психолог; медицинское обеспечение осуществляет медсестра.

Одним из связующих звеньев системы сопровождения являются родители. Родитель является носителем и транслятором, определенных социальных ценностей. На основании этого в МБДОУ № 21 была выстроена определенная системы работы с родителями воспитанников, которая смогла помочь им понять не только своих детей, но и воспитательные успехи и неудачи и, возможно, пересмотреть систему взаимодействия с ДОУ. Родители активные участники воспитательно-образовательных отношений. Принимают участие в совместной деятельности: творческие конкурсы с представлением работ семейного творчества на муниципальный конкурс: «Береги природу родного края» (2014г — 2 место). Всероссийский конкурс «Подарок для мамы» (2015год-3 место). Педагогами совместно с родителями была организована фотовыставка: «Лето красное», оформлена газета: «Жизнь прекрасна, когда безопасна». Общение родителей, осуществляется в «Школе жизни», созданном клубе,

функционирующем второй год. Родители детей с ЗПР имеют почти одинаковые проблемы, предполагает взаимную поддержку и обмен информацией, что является важным фактором смягчения последствий длительного стресса. Использование групповых форм работы как родительские семинары: «Особенности воспитания ребенка с ЗПР», занятие в виде тренинга: «Роль семейного чтения в жизни дошкольника с ОВЗ», мастер-класс: «Кукла своими руками», позволили расширить знания родителей о психологических особенностях детей с ЗПР.

Из вышеперечисленных форм складывается жизнь МБДОУ № 21 в применении инклюзивной практики сопровождения детей с ЗПР в условиях ДОУ. Диагностика нервно — психического, речевого развития воспитанников с ЗПР по методике О.А. Безруковой показала положительную динамику развития: у детей с ЗПР улучшилась двигательная память, мелкая моторика рук, статической координации движений, увеличился объем словаря, сформированность словообразовательного умения, развитие фонематических процессов, понимание и самостоятельное продуцирование текста

В результате анкетирования родителей детей с ЗПР — около 100% респондентов удовлетворены качеством предоставления услуг, квалификационной подготовкой специалистов ДОУ.

Таким образом, возможно, апробация процесса сопровождения детей с ЗПР в процессе инклюзии в условиях МБДОУ № 21, на практике влечения других категорий детей с ОВЗ в образовательной организации.

Литература:

1. Борякова, Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. М.: Астрель, 2012. 177с.
2. Лыкова И.А., Буренина А.И., Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. — М., 2012.
3. Малофеев, Н.Н. Право на образование, или Зачем нужна инклюзия // Учит. газ. 2010. № 35. с. 17.
4. Зыскина, М.А., Шрамко Н.В. Дополнительное профессиональное образование педагогов для инклюзивного образования // Педагогическое образование в России. 2014. № 1. С. 201—204.
5. Ямбург, Е.А., Забрамная С.Д. Управление службой сопровождения детей в условиях образовательной организации. М.: БОСЛЕН, 2013. 213с.

НИРС как одно из условий формирования профессионально-творческого потенциала студентов СПО

Наталья Александровна Гердт, аспирант
Челябинский государственный педагогический университет

Рассмотрены условия внедрения НИРС в образовательный процесс, целью которого является формирование профессионально-творческого потенциала.

Ключевые слова: научно-исследовательская работа студентов, формы научно-исследовательской работы, профессионально-творческий потенциал.

The conditions for the implementation of NIRS in the educational process, the purpose of which is the formation of professional creativity.

Key words: *Scientific-research work of students, forms of research, professional and creative potential.*

Быстрый рост преобразований в экономических и социальных сферах России, ежедневно увеличивающийся объём воспринимаемой информации обусловили изменение требований, которые предъявляются обществом к системе среднего профессионального образования в вопросах качества подготовки будущих специалистов.

Данный период развития общества характеризуется тем, что приоритетное место при подборе кадрового состава стали отводить молодым специалистам, которые только что покинули студенческую скамью. Это обусловлено тем, что одним из приоритетных направлений в среднем профессиональном образовании при обучении студентов становится научная деятельность, которая повышает мотивацию к приобретению знаний по общеобразовательным и профессиональным дисциплинам, помогает формировать компетенции и выпускать молодого специалиста уже с сформированным профессионально-творческим потенциалом. Научно-исследовательская работа студентов (НИРС) ведёт к синтезу преподавания ООД и ОПД, что способствует повышению качества подготовки специалистов, так как проводится в тесной связи с учебным процессом как его неотъемлемое продолжение. Участие студентов данным виде деятельности предполагает у них формирование следующих умений:

- извлекать необходимую информацию;
- вычленять необходимые знания из разных областей, применяя их на практике;
- выдвигать гипотезы;
- принимать нестандартные решения, генерируя при этом новые идеи;
- отстаивать свою точку зрения;
- творчески подходить к выполнению работы.

Интерес к научно-исследовательской работе студентов, обучающихся в средних профессиональных организациях, не отличается новизной. В научной литературе можно найти огромное количество работ, посвящённых изучению этой проблемы. Исследовательская деятельность как один из вариантов развития личности раскрыта в трудах В. И. Журавлева, И. А. Зимней, А. М. Новикова, В. А. Слостенина и др.

А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов, М. Н. Скаткин, Т. И. Шамова, А. М. Фридман в основе исследовательской деятельности видят свободную форму, неограниченную какими-либо внешними критериями, дающую возможность для профессионального творчества, для импровизации.

Научные исследования О. И. Алексеевой, Т. В. Кудрявцева, Г. А. Посадовой и др. раскрывают особенности формирования «исследовательских умений» студентов.

Анализ работ Ю. Д. Амирова, Е. С. Жарикова, Е. А. Милеряна, В. М. Петрова, Л. П. Тарвида, З. А. Шах-

марданова и др. доказал, что основные принципы организации НИРС — «обеспечение органического единства научного и учебного процессов и на этой основе повышение качества подготовки специалистов, усиление связи науки с производством, ускорение научно-технического прогресса».

Проанализировав психолого-педагогическую и научную литературу в области исследования НИРС, можно сделать следующие выводы:

- ученые не пришли к единому мнению в определении дефиниции НИРС, так как это понятие емкое и многогранное;
- НИРС призвана создавать определённые условия для формирования профессионально-творческого потенциала будущего специалиста;
- научно-исследовательская работа в СПО выступает в роли воспитательной среды, направленной на становление востребованного специалиста с;
- помогает быстро адаптироваться в новых познавательных ситуациях, синтезировать информацию, дополняя её недостающей;
- является неотъемлемой частью творческой деятельности, как высшей формы активности и самостоятельной деятельности человека, направленной на создание новых ценностей;
- участие в научно-исследовательском процессе ориентирует студента на раскрытие нереализуемых личностных черт, качеств, способностей и возможностей, которые реализуются в дальнейшей профессиональной деятельности выпускника СПО;
- формирует у студентов профессионально-творческий потенциал, целью которого является создание новых разнообразных профессиональных ценностей.

Научно-исследовательская работа студентов ведётся в каждой организации СПО. Но не всегда ей уделяется должное внимание и должная поддержка. Очень часто такие конференции проводятся для галочки, представленные научные результаты в дальнейшем не используются, для участия преподаватели стараются выбирать «сильных» в обучении студентов. А ведь такой деятельностью могут заниматься как отличники, так и студенты со средним уровнем знаний. И здесь всё зависит от заинтересованности преподавательского коллектива. Замотивировать, увлечь, «столкнуть» студента с той профессионально-ориентированной темой исследования, которая будет ему интересна, стать верным консультантом, хорошим помощником — вот основная роль педагога на всех этапах (от диагностики до защиты) исследовательской деятельности.

Как теория, так и практика среднего профессионального образования показывает, что в процессе НИРС

закладывается фундамент для дальнейшего развития личности, её самоопределения и профессионального становления, ведь при такой форме обучения синтезируются все принципы комплексного развития, дифференцированно-исследовательского подхода, в котором есть все возможности для проявления студентами своих исследовательских способностей.

В Технологическом колледже ЮУрГУ г. Челябинска работа студентов в научно-исследовательских обществах поставлена на должный уровень, ведь основная задача педагогического коллектива заключается в создании необходимых условий для развития интеллектуальных, творческих и профессиональных способностей студентов. Несомненно, этот процесс предполагает компетентностно-ориентированное обучение не только на дисциплинах профессионального цикла, но и на общеобразовательных предметах.

На данном этапе в колледже применяется несколько видов организации НИРС: научно-исследовательская работа, встроенная в учебный процесс, дополняющая его и параллельная ему. Именно такая комплексная система НИРС обеспечивает постоянное участие обучающихся в научной работе в течение всего курса обучения, где во главу угла ставится межпредметность и преемственность.

Литература:

1. Арцев, М. Н. Учебно-исследовательская работа учащихся // Завуч. — 2005. № 6. — с.4–29.
2. Белых, С. Л. Мотивация исследовательской деятельности учащихся [Текст] / С. Л. Белых // Исследовательская работа школьников. — 2006. — № 18. — с. 68–74.
3. Бережнова, Е. В. Краевский В. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 128 с.
4. Нархинова, Э. П. Исследовательская деятельность учащихся средней школы. Метод. пособие. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского гос. университета, 2006. — 40 с.
5. Чупрова, Л. В. Научно-исследовательская работа в образовательном процессе вуза // Теория и практика образования в современном мире: материалы международной заочной научной конференции. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — с. 380–383.

Учитывая профессиональную направленность образовательного процесса в Технологическом колледже ЮУрГУ г. Челябинска (формирование профессиональных компетенций) и возрастные особенности контингента, самыми действенными организационными формами НИРС являются:

1. включение элементов НИР в учебные занятия;
2. написание дипломных работ с элементами исследования научного характера;
3. участие студентов в разработке определенной проблемы под руководством руководителя;
4. применение НИР на практиках;
5. написание научных рефератов;
6. участие студентов в научных кружках, творческих объединениях;
7. участие студентов в научных семинарах, конференциях, в конкурсах научных и учебно-исследовательских работ студентов;
8. введение предмета «Основы исследовательской деятельности» с целью подготовки студентов к выполнению самостоятельной научной работы путем привития им умений, навыков выполнения НИР, ознакомления с методами НИР, необходимыми будущему ученому.

Эффективное взаимодействие руководителя и коллектива в дошкольной организации

Гиниятуллина Эльмира Дамировна, воспитатель
МБОУ гимназия имени Ф. К. Салманова (г. Сургут, ХМАО — Югра)

Статья посвящена проблемам взаимодействия руководителя дошкольной организации и педагогического коллектива. Автором в статье раскрыты принципы, функции, способы организации и компоненты совместной деятельности руководителя и коллектива. Показана одна из эффективных моделей их взаимодействия.

Ключевые слова: реформирование, коллектив.

Концепцией реформирования российского образования определены основные направления современной образовательной политики: обеспечение доступности, эф-

фективности и качества образования. Демократизация и гуманизация жизни дошкольного учреждения, ее поворот в сторону ребенка, с его запросами и индивидуальным раз-

витаем, возможен только на основе новых принципов управления и высокого уровня профессионализма педагогического коллектива и его руководителя.

В свете происходящих перемен в дошкольном образовании перед руководителем дошкольной организации так же встал остро вопрос о необходимости изменения системы управления дошкольной организацией.

Проанализировав литературу по данной теме, мы пришли к эффективной модели взаимодействия руководителя и коллектива дошкольной организации, в которой можно выделить следующие компоненты:

- целевой — предполагает определенную процедуру с выходом на совместно выработанную и принятую цель коллективной деятельности. Под целью понимается идеальное желаемое описание конечного результата деятельности, при этом четкость и конкретность цели позволяют определить конечный результат совместной деятельности [3].

- потребностно-мотивационный компонент — находит свое выражение в уровне готовности педагогов образовательного учреждения к инновационной деятельности.

- содержательный — данный компонент складывается из ряда факторов. Первый фактор связан с реализацией основного предназначения дошкольной организации; второй — с достижением коллективных целей совместной деятельности педагогического коллектива; третий — с достижением личных целей членами педагогического коллектива; четвертый — с удовлетворением образовательных потребностей воспитанников и их родителей.

- организационно-деятельностный — выполняет роль и системообразующего фактора взаимодействия руководителя и педагогического коллектива.

В деятельности педагогического коллектива можно выделить различные способы ее организации — это деятельность индивидуальных субъектов в коллективе, совместную деятельность, коллективную деятельность.

Организация совместной деятельности педагогического коллектива может проходить в различных формах. Оптимальными являются педагогические советы, педагогические часы. Эффективность взаимодействия руководителя и коллектива будет выше, если используются активные и интерактивные методы, например «мозговой штурм», метод номинальных групп, дискуссии, деловые игры, методы экспертного оценивания и др.

- Управленческий компонент. К компетентности руководителя дошкольной организации могут быть предъявлены следующие основные требования: знание основ стратегического управления, основ управления проектами и программами, организация научно-исследовательской и экспериментальной работы, умение создавать положительную мотивацию у членов коллектива, создание условий, при которых перестанут сопротивляться противники нововведений и др.

- Оценочно-результативный компонент — призван диагностировать ход и результат педагогического процесса.

Критериями и показателями развития педагогического коллектива являются следующие [1]:

- Мотивационный — наличие у членов педагогического коллектива потребности в решении проблем своего образовательного учреждения; стремление к внедрению в практику работы своего образовательного учреждения новых идей и методических разработок; сформированность мотива самообразования; отсутствие антиинновационных барьеров; увеличение количества педагогов с устойчивой мотивацией на преобразования; повышение активности педагогов в принятии и реализации решений, касающихся стратегического развития образовательного учреждения;

- Целевой — наличие у членов педагогического коллектива личных целей, сориентированных с общими стратегическими целями и задачами своего образовательного учреждения; сориентированность целей на решение реальных проблем дошкольной организации; осознанность и присвоенность членами педагогического коллектива целей и перспектив деятельности образовательного учреждения [4];

- Когнитивный — наличие у членов педагогического коллектива знаний, умений, навыков;

- Креативный — открытость членов педагогического коллектива к новому в педагогической теории и практике; стремление к разработкам новых частных методик и технологий обучения и воспитания; готовность к творческому использованию имеющегося передового педагогического опыта и результатов экспериментальных разработок применительно к достижению запланированных целей своего образовательного учреждения; критическое отношение к имеющемуся, в том числе и своему собственному опыту педагогической деятельности;

- Коммуникативный — улучшающийся морально-психологический климат в педагогическом коллективе; снижение количества конфликтных ситуаций; развитие отношений сотрудничества и взаимопомощи между членами педагогического коллектива; развитие согласованности в их действиях; усиление эмоционального единства; увеличение количества педагогов, участвующих в коллективных мероприятиях как формального, так и неформального характера, независимо от их возраста, педагогического стажа и т.п [5].

Таким образом, взаимодействие руководителя и педагогического коллектива будет успешней и эффективней, если:

- педагогический коллектив обладает высоким уровнем готовности к принятию и внедрению инноваций;

- грамотно проведен проблемный анализ образовательного учреждения и правильно определена его главная задача;

- определен уровень готовности и однозначного понимания мероприятий и их последствий по решению выявленной проблемы;

- к участию при выработке мероприятий по решению главной проблемы привлечено не менее четверти членов педагогического коллектива;

- в планировании и реализации планов приоритет отдается коллегиальным формам выработки решений.

Литература:

1. Голицына, Н. С. Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении. — М., 2003. — 145 с.
2. Денякина, Л. М. Новые подходы к управленческой деятельности в дошкольном образовательном учреждении. — М., 1997. — 281 с.
3. Колодяжная, Т. П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением. — Ростов-на-Дону, 2002. — 178 с.
4. Кузьмин, С. В. Инновационная деятельность педагогического коллектива как фактор его развития [Текст] автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. педаг. наук (13.00.01) / Сергей Владимирович Кузьмин — Ярославль, 2003. — 25 с.
5. Колунтаева, Л. И. Проектирование и реализация интегративной развивающей образовательной программы дошкольного учреждения [Текст] автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. педаг. наук (13.00.01) / Людмила Ивановна Колунтаева — Санкт-Петербург, 2008. — 26 с.

Проблематика внедрения деловых игр в практику СПО

Голицына Екатерина Сергеевна, преподаватель первой категории
Омский техникум железнодорожного транспорта

Внедрение в практику среднего профессионального учебно-воспитательного процесса новых форм обучения вписывается в логику модернизации профессионального образования. На практике таких форм, которые способствуют повышению уровня самостоятельной работы учащихся, обеспечивают большую связь с предстоящей профессиональной деятельностью, деловая игра имеет направления, как учения, так и труда. Деловая игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контекст и тем самым смоделировать более адекватные условия формирования личности специалиста. «Смысл феномена деловой игры в обобщенном виде зафиксирован в психологических словарях: деловая игра — форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики...» [3]

Область применения деловых игр как особого метода обучения довольно широка: экономика, управление, педагогика, психология, инженерные дисциплины. Преимущества деловых игр по сравнению с традиционным обучением заключаются в их специфике и методе активного обучения. Конкретизировать это можно следующими положениями: — игра позволяет радикально сократить время накопления профессионального опыта, — игра дает возможность экспериментировать с событием, пробовать различные стратегии решения поставленных проблем; — в деловой игре «знания усваиваются не про запас, не для будущего применения, не абстрактно, а в реальном для участника процессе информационного обеспечения его игровых действий, в динамике развития сюжета деловой игры, в формировании целостного образа профессиональной ситуации» [3]; -деловая игра позволяет приобрести социальный опыт (коммуникации, принятия решений).

Для разработки деловой игры принципиальным моментом являются определение темы и целей. При определении целей разработчику важно ответить на несколько вопросов: для чего проводится данная игра? Для какой категории обучаемых? Чему именно следует их обучить? Какие результаты должны быть достигнуты? Деловая игра определяется объектом имитации и целью обучения, в связи с чем роли деловой игры заимствуются из реальной профессиональной действительности. «При постановке целей необходимо различать учебные цели игры (ее ставит перед собой руководитель игры) и цели действий ее участников, которые ставятся ими, исходя из игровых ролей» [2]. В реальном плане — это дидактические и воспитательные цели, в условленном — игровые. Причем «чисто игровые цели нужны не сами по себе, поскольку сам факт выигрыша или проигрыша ничего не добавляет к тем знаниям, умениям и навыкам, которыми должен овладеть специалист. Они нужны для создания мотивации к игре, соответствующего эмоционального фона. Применение в деловой игре моделей реальных профессиональных систем позволяет максимально приблизить процесс обучения к практической деятельности:

— Принятие в деловой игре управленческих решений осуществляется ее участниками, которые выполняют определенные роли, а поскольку интересы разных ролей не совпадают, то решение приходится принимать в условиях конфликтных ситуаций.

— Проведение деловых игр является коллективным методом обучения, в результате игры формируется коллективное мнение при защите мнения своей группы игроков и критике других групп.

При конструировании игры предполагается организация совместной деятельности игроков, имеющая ха-

рактер ролевого взаимодействия в соответствии с правилами и нормами. Достижение цели приходит путем принятия групповых и индивидуальных решений. Деловая игра должна строиться по логике деятельности, точнее взаимодействия. «В основу разработки должна быть положена деятельность, отражающая согласование различных интересов, а не структуры предприятия. Событийная ткань должна представлять постоянное столкновение интересов участников. Игра строится как скрытый диалог смыслов. Ситуация должна предполагать неоднозначность решений, содержать элемент неопределенности, что обеспечивает проблемный характер игры и личностное проявление игроков» [3].

В конструкцию игры необходимо заложить возможность каждому игроку принимать решения и обеспечить осознание этого участниками. Это достигается при помощи пакета документов «... для облегчения разработки и проведения игры, а так же усвоения участниками правил лучше, чтобы каждый документ был ориентирован на определенного игрока. Важно придумать стимулы, обеспечивающие высокую вовлеченность участников. Они должны концентрироваться не на выигрыше, а на результате. Желательно неоднократное представление обратной связи. Она должна отражать развитие системы в результате принятого решения и хорошо дифференцировать игроков. В играх изыскиваются различные возможности наглядного представления информации. Психолого-педагогические принципы деловой игры: «принцип имитационного моделирования конкретных условий и динамики производства; принцип совместной деятельности; принцип диалогического общения; принцип двуплановости; принцип проблемности содержания имитационной модели и процесса его развертывания в игровой деятельности» [4]. Таким образом разработчик деловых игр должен решать как профессиональную, так и педагогическую задачу.

Роль руководителя

Необходимо обратить внимание на наличие двух аспектов управления: инструментального и эмоционально-ролевого выяснить их специфику на каждом этапе деловой игры. Руководитель игры, как правило, ее «запускает», осуществляет постановку цели, знакомит участников с ее описанием, участвует в распределении ролей, предоставляет в распоряжение участников необходимую информацию. Руководитель направляет свои усилия на детализацию понимания участниками игровой ситуации. Он должен поощрять оформление каждого действия псевдореальными документами (например, отсутствие игрока объясняется повесткой из военкомата). Если нарушена синхронность в работе групп, лучше ввести какое-либо новое условие (например, поездкой части работников в командировку, отпуск). Предметом внимания руководителя должно стать создание игровой мотивации, обеспечение оптимальной динамики межличностных от-

ношений. При комплектовании команд необходимо учитывать межличностные отношения, сложившиеся в группе. Особенностью большинства игр является наличие ролевого взаимодействия. Роли структурируют группу. Это означает «... закрепление за каждым участником игры определенной позиции в группе, предписанных функций. Как правило, роль понимается не только как сумма функций, но и образцов поведения». [3] Участники игры формируют у себя некоторую систему ожиданий от носителя определенной роли. В этих целях в инструкции игроку достаточно полно описываются нормы поведения.

Трудности в проведении игры

— Сбои в начальном ее периоде чаще всего объясняются интенсивным протеканием процесса формирования группы. Участники стремятся обеспечить себе «достаточно высокий социометрический статус и для этого могут избрать стратегию критики...». [3] Процесс формирования группы лучше вывести за рамки игры. Например, провести дискуссию, ходом которой легче управлять.

— Нарушение течения игры может происходить вследствие «потери двуплановости. На игру могут переноситься личные взаимоотношения. Руководитель должен подчеркнуть ее условный характер, а в случае необходимости перераспределить роли, изменить правила» [3].

— Еще одна ситуация связана с утратой понимания игрового контекста одним из участников и его попытками решить личные проблемы (например, доминировать) в игре. «Такого участника руководитель должен замкнуть на себе, минимизировать его контакты» [3].

— Азарт игроков вызывает импульсивные действия, способствуют концентрации на выигрыше, а не на результате. Задача руководителя состоит в регуляции эмоциональных состояний.

— Трудности в управлении игрой могут быть вызваны некоторыми индивидуальными особенностями ее участников, выражающимися в неспособности к групповой деятельности и неспособности принять игровой статус происходящего.

Стратегии поведения участников игры

Как правило, наблюдается три основные стратегии поведения игроков:

при первой стратегии игрок все решения принимает «от лица некоторого обобщенного образа — эталона, который является продуктом понимания игроком особенной личности представителей данной роли (например, директор). При этом главным становится соблюдение некоторых формальных и неформальных норм, которыми руководствуется реальный прототип» [6]; **вторая стратегия** может быть охарактеризована как азартная. Главная цель — выигрыш. Приемлемым здесь являются и нарушения соглашений, действий на грани «фола». «Однако при удачном управлении игроки, следующие этой

стратегии, могут даже положительно повлиять на игру, оживив ее» [6]. Им следует предлагать осуществлять связь с внешним миром, разыгрывать случайные события; **третья стратегия** отличается интересом к тому, что происходит в результате определенного действия, какие решения принимают другие участники.

Описанные стратегии не являются жесткими, они могут сменять друг друга. Руководитель игры должен уметь наблюдать за ними, вовремя их фиксировать для того, чтобы поддерживать уровень эмоциональной и интеллектуальной напряженности. Для интенсификации интеллектуальной деятельности можно вводить специальные методы коллективного творчества (мозговой

штурм, тренинги и др.) психологические упражнения. Как показывают исследования, «эмоциональное состояние не зависит от инициативности и эмоционально-экспрессивных способностей в общении. В большей степени оно определяется эффективностью игры и социально-психологическими характеристиками игроков. Авторитарная позиция ведущего блокирует игровое поведение участников» [3]. Образовательная функция деловой игры очень значима, поскольку деловая игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контекст будущей профессиональной деятельности. Деловая игра выступает как средство и метод подготовки и адаптации к трудовой деятельности и социальным контактам.

Литература:

1. Психология. Словарь / под ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1990. — 494с.
2. Атоманов, Р. И., Толстой Л. Н. Деловая игра: сущность, методика конструирования и проведения Электронный ресурс www.marketing.spb.ru/read/m2/001.htm
3. Бурцева, Л. К. Теоретические основы конструирования и проведения деловой игры в профессиональном обучении // Совет ректоров. — 2010. — № 1. — С.38–52
4. Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: комплексный подход: Метод. пособие. — М.: Высш. шк., 1991. — 207с.
5. Жук, А. И., Кашель Н. Н. Деятельностный подход в повышении квалификации: активные методы обучения. — М.: Институт повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования, 1994. — 96с.
6. Мокринская, Н. А. Деловая игра как метод активного обучения и развития профессиональной компетенции // Международный журнал экспериментального образования. — 2013. — № 4. — С.197–200.

Профессиональная ориентация учащихся

Горбачева Светлана Михайловна, педагог дополнительного образования;

Стрижко Ирина Ивановна, заместитель директора

МБУДО «Центр технического творчества и профессионального обучения» (г. Старый Оскол, Белгородская обл.)

Всегда перед учащимися старших классов стоял один жизненно важный вопрос: «Кем быть?» Именно в наше время данная проблема приобретает очень важный смысл, так как жесткая конкуренция на рынке труда заставляет задуматься школьников и их родителей над этим вопросом. Верный ответ на него влияет на всю дальнейшую судьбу человека. Не растеряться, правильно сориентироваться, найти свое место в огромном мире профессий сложно, особенно молодому человеку, окончившему школу. Он должен остановить свой выбор на профессии, важной для него, нужной обществу и соответствующей запросам и интересам рынка труда. Помочь юноше или девушке найти свое место в жизни и призвана профориентация.

Одним из центров профессиональной ориентации с учащимися служит средняя общеобразовательная школа, которая призвана растить, обучать, воспитывать

молодое поколение с максимальным учетом тех общественных условий, в которых они будут жить и работать. В школе необходимо уже у учащихся 1–9-х классов сформировать умения и навыки, создавать условия для осознанного детьми выбора профессии, познакомить их с техникой и технологией производства на основе знаний, полученных при изучении предметов. В течение всей работы по профессиональной ориентации учащиеся знакомятся с миром профессий.

Профессиональная ориентация в школе рассматривается как органическая составная часть всей системы учебно-воспитательной работы, но не как сумма отдельных мероприятий, связанных с выпуском учащихся из школы. В целом профориентация тесно связана с процессом формирования всесторонне развитой личности, с подготовкой учеников к жизни, к труду и осуществляется на протяжении всего времени обучения

детей в школе. В содержание профессиональной работы в школе входит следующее: воспитание интереса к рабочим профессиям, широкое ознакомление учащихся с различными отраслями народного хозяйства, с наиболее распространенными массовыми профессиями. Всестороннее обучение подростков: выявление, изучение и развитие их интересов, склонностей и способностей, а также физических и психологических возможностей каждого ребенка. Необходимо помочь школьникам в приобретении тех умений, навыков, которые необходимы для выполнения выбранных ребенком видом трудовой деятельности.

Нужно ознакомить учащихся с требованиями, которые предъявляют конкретные профессии к объему знаний общеобразовательных предметов, а также с характером работы будущих специалистов. Консультация учащихся в отношении предлагаемых рынком труда профессий, информация об учебных заведениях, в которых можно овладеть выбранными специальностями; помочь школьнику в оценке своих способностей и качеств применительно к конкретному виду трудовой деятельности в соответствии с его наклонностями — это та помощь, которую школьники получают от педагогов.

На сегодняшний день во многих регионах еще существуют межшкольные учебные комбинаты, где ученик 10–11 классов имеет возможность получить профессию. Обучающемуся в комбинате, предлагают освоить азы выбранной профессии, он получает свидетельство о приобретенной профессии.

Таким образом, обучающийся имеет возможность попробовать свои силы в любой из предложенной комбинатом профессии. Это очень важно правильно оценить свои способности и принять решение в выборе профессии. Это увеличивает шанс в будущем найти свое место в жизни, в специальности: он дает им право на ошибку, профессионально адаптироваться. Этот выбор важнейший этап процесса профессионального самоопределения человека. На данном этапе выявляются недостатки предшествующей профессиональной ориентации и профессиональной подготовки, осуществляется процесс формирования новых установок, потребностей, интересов в сфере труда и, наконец, выявляется, насколько жизненные планы ребенка оказались реальными. Поэтому такая адаптация является своеобразным критерием эффективности профориентационной работы с молодежью. Социальная адаптация старшеклассников при выборе профессии — важнейший этап процесса профессионального самоопределения современного человека. Именно в этот момент выявляются недостатки предшествующей профессиональной ориентации и профессиональной подготовки, осуществляется процесс формирования новых установок, потребностей, интересов в сфере труда и, наконец, выявляется, насколько жизненные планы ребенка оказались реальными. Поэтому адаптация является своеобразным критерием эффективности профориентационной работы школы и родителей с молодежью.

Профессиональная адаптация — это «процесс приспособления учащихся к будущей профессии в общеобразовательных школах, профтехучилищах, техникумах, вузах и т.д. к условиям их профессионального труда в результате чего происходит закрепление кадров в народном хозяйстве». Многие психологи считают, что процесс профессиональной адаптации начинается непосредственно на производстве, другие утверждают, что начало этого процесса закладываются еще в школе, и подразделяют его на четыре периода:

- 1) подготовка к труду в школе,
- 2) выбор профессии,
- 3) профессиональная подготовка,
- 4) начало трудовой деятельности.

Под профессиональной адаптацией понимают также социально-экономический процесс приспособления человека к осваиваемой профессии. В процессе адаптации происходит активное включение самостоятельной личности в ту или иную социальную, профессиональную группу, освоение социально-психологических отношений в этой группе. Следовательно, в профессиональной адаптации можно выделить две взаимосвязанные стороны: 1) профессиональную и 2) социально-психологическую.

Профессиональная адаптация включает в себя овладение знаниями, умением быстро ориентироваться в различных производственных ситуациях, контролировать и прогнозировать свои действия. Социально-психологическая адаптация заключается в приспособлении молодого работника к правилам поведения, действующим в конкретной социально-профессиональной группе. Сюда входит ознакомление с целями и задачами работы коллектива, его традициями, отношениями между руководителями и подчиненными. Так что же это такое. Профессиональная ориентация — это система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодежи к выбору профессии с учётом особенностей личности ребенка и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении и трудоустройстве. Профессиональная ориентация включает в себя:

1) Профессиональное просвещение ознакомление учащихся школ с современными видами трудовой деятельности, социально-экономическими и психофизиологическими особенностями различных профессий, потребностями в квалифицированных кадрах, требованиями, предъявляемыми профессиями к человеку, возможностями профессионально-квалификационного роста и самосовершенствования в процессе трудовой деятельности. Профессиональное просвещение формирует у молодежи мотивированные профессиональные намерения, в основе которых лежит осознание ими социально-экономических потребностей и своих психофизиологических возможностей.

2) Профессиональное консультирование оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении и предоставлении рекомендаций учащимся о возможных направлениях профессиональной деятельности, наиболее

соответствующих его психологическим, психофизиологическим, физиологическим особенностям, на основе результатов психологической, психофизиологической и медицинской диагностики.

3) Психологическую поддержку — методы, способствующие снижению психологической напряженности, формированию позитивного настроения и уверенности в будущем. В психолого-педагогической литературе уделяется достаточно внимания определению понятия «профессиональная ориентация».

Однако большинство ученых психологов анализируют его с точки зрения социального смысла, где главным является вовлечение человека в профессиональную сферу где анализ этого понятия осуществляется с позиции установления соответствия между его потенциальными возможностями и требованиями, предъявляемыми характером выбираемой профессии. Ориентация на подготовку человека к будущему, на профессиональное самоопределение и развитие выступает, как неперемное условие обеспечения опережающей функции образования по отношению к производственной деятельности и ускоряющимся переменам ее технологии, средствах осуществления и формах организации. Исходя из этой, не требующей доказательства посылки можно уверенно утверждать, что образование и обучение, в частности, тесно связано с понятием «профессиональная ориентация», поскольку в результате обучения человек может получить возможность реализовать свои интересы, способности, склонности в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Вполне очевидно, что система мероприятий, в которой молодежь знакомится с миром профессий это комплекс психолого-педагогических и медицинских услуг в этой области только часть некоторой системы работы с молодежью, связанной с выбором профессии и жизненного пути. Проблема значимости выбора профессии для дальнейшего самоопределения и жизни рассматривалась такими авторами, как Э.Ф. Зеер, Д.А. Леонтьев, А.И. Смирнов, А.П. Чернявская и др. В.А. Худик и В.Г. Каташев отмечают, что адекватный выбор профессии можно считать залогом будущей положительной социальной адаптации, в том числе и трудовой, то есть, с одной стороны, предпосылкой высокой производительности труда, и, с другой стороны, условием успешной самореализации человека. Вместе с этим подчеркивается, что неверный выбор профессии может привести к нежелательным последствиям как в профессиональной, так и в других сферах жизни личности: неудовлетворенность профессией, частая смена работы, низкая производительность труда, разочарованность в жизни вообще, проблемы в семье, в межличностном общении, отсутствие возможности для самореализации и т.д. Именно поэтому так велика значимость исследований проблемы осознанного выбора профессии. Профессиональное самоопределение рассматривается как сложный динамический процесс формирования личностью системы своих

основополагающих отношений к профессионально-трудовой среде, развития и самореализации духовных и физических возможностей, формирования им адекватных профессиональных намерений и планов, реалистического образа себя как профессионала. В этих условиях нацеленность трудовой подготовки на воспитание общей культуры личности, как конечный результат на развитие творческого начала школьников, является одним из неперменных приоритетов в профессиональной ориентации учащихся.

Главная задача сегодня, при рыночных отношениях — подготовка школьников по конкретной специальности, формирование личности готовой правильно осуществить выбор профессии, осознать значение мобильности профессиональных функций в условиях научно-технического прогресса и конкурентной борьбы. Творить, дерзать, искать — удел молодых, пытливых, знающих. Привить понятие, что молодой человек нужен государству не просто любой, а с полюбившейся ему профессией, которая отвечает всем возможностям — одна из основных задач мастера производственного обучения. Цель профессиональной ориентации — оказание учащимся поддержки в принятии решения о выборе профиля обучения. От неправильно выбранной профессии — страдает и сам человек страдает и государство. Надо найти себя. Наше общество нуждается в талантливых профессиональных рабочих, инженерах, конструкторах, педагогах и других специалистах. Формирование системы знаний и представлений о мире профессий; способствовать выбору профессии в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями, а также возможностями, которые предоставляет человеку общество; способствовать осмыслению студентами процесса саморазвития и профессионального саморазвития, его ценностного аспекта и значимости в профессиональном становлении будущего специалиста; заложение студентам начальных основ умения проектировать и осуществлять собственное профессиональное саморазвитие.

Необходимость ускоренного и планового включения выпускников средних школ в трудовую деятельность требует совместной работы и единства действий в области профориентации школ, учебных комбинатов и училищ профтехобразования и высших учебных заведений. В настоящее время практически все старшеклассники Белгородской области проходят трудовое обучение в учебных комбинатах, что создает наиболее благоприятные условия для профессиональной деятельности их совместно с средне специальными и высшими учебными учреждениями.

Такая работа может быть весьма результативной, если прикрепить техникумы и ВУЗы к определенным комбинатам с учетом родственных профессий. Практически уже к концу 10 класса старшеклассники окончательно определяют свою будущую трудовую деятельность и пути совершенствования по избранной специальности. В данном случае особенно повышает значение то, что часть стар-

шекласников получает первоначальные рабочие ряды в учебных комбинатах. Из этих выпускников школ и должны в первую очередь комплектоваться в техни-

кумах группы ускоренной подготовки, а точнее сказать, повышение квалификации, обеспечивающий выпуск училищам рабочих кадров высокого уровня подготовки.

Нравственность в современной школе

Громов Роман Михайлович, учитель истории
АНО СОШ «Месивта Любавич» (г. Москва)

В современной России, когда наша страна является участником образовательных программ на уровне межстранового диалога, очень важной является задача для каждого педагога создать платформу, на базе своего предмета для воспитания нравственной личности. Это позволит повысить патриотическую направленность подрастающего поколения, воспитать чувства ответственности и любви к своей Родине и соотечественникам.

Актуальность выбранной темы говорит сама за себя, т.к. многие страны Европы испытывают настоящий духовно-нравственный кризис, и это несмотря на «широкую демократию» государств Старого Света и США в области образования. [1]

Термин и понятие нравственности рассматривается разными учеными неодинаково, для начала необходимо обратиться к словарю С. И. Ожегова, где он определяет ее следующим образом — это «внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами». [2; 163]

Не зря звучат в определении слова «духовные качества», автор указывает на приобретенные извне способности, которые воспитываются социальным окружением ученика, и реже приобретаются в результате внутренней рефлексии смыслов человеческого существования. Самоисследование жизненных установок и качеств человека имеет подоснову сверхначала, как Источника творения, что проявляется в дальнейшем у учеников в процессе самореализации, исследователь С.Г. Зубанова такую потребность подробно изучает в понятии «Социальное служение». [3; 32].

Нравственность необходимо «привить» уже на ранних стадиях взросления ребенка, т.к. уже в школьном возрасте можно видеть отсутствие уважения к взрослым, поступки, которые противоречат общепринятым социальным нормам поведения учащихся. Педагогические конференции, родительские собрания в педагогических коллективах актуализируют важность нравственного воспитания детей, провальная динамика и отставание которых в этом вопросе в 90-е гг., XX века демографически «выдало продукт» общество — потребления, которое руководствуется только своим личным комфортом и благом, используя для этого эгоцентричность личности.

Ученый С.Г. Зубанова, занимаясь проблематикой духовно-нравственного воспитания, говорит о важности и главен-

ствующем значении ее в деле воспитания на примере высшего учебного заведения — РГСУ, характеризуя духовно — нравственную парадигму педагогического процесса: «социальная направленность образовательных задач..., уделяет самое пристальное внимание воспитанию высокоинтеллектуального, всесторонне образованного, духовно и нравственно развитого, патриотического студенчества». [4;38]

Не могу не согласиться с мнением вышеупомянутого ученого С.Г. Зубановой, так как в ходе преподавания истории в школе полностью поддерживаю главный тезис: интеллект должен развиваться наряду с нравственностью! Тем более на предметах история и обществознание, где есть все возможности говорить о подвигах и поступках достойных уважения.

Историческим примером служит личность Александра Ярославича Невского, сочетавшего в себе мудрость, ответственность в принятии важных для страны решений и нравственность, как основа выбора жизненного пути. Объясняя тематический материал Невской битвы, Ливонского похода на Русь, необходимо указывать на факты из жизнеописания князя, свидетельствующие о высоком нравственно — патриотическом подъеме перед каждой битвой или встречей с ханом. Учебный материал должен подкрепляться обязательным видео или фото фрагментами, где художники и режиссеры подчеркивают личность полководца.

История России, на долю которой выпадало много взлетов и падений, не всегда фиксировала равенство нравственности и духовности, говоря на уроках отечественной истории о личности В.И. Ленина приходится делать отступления следующего порядка — существовала ли нравственность в коммунистической морали или, что называлось коммунистической нравственностью? В данном контексте приходится говорить именно о торжестве идеологии классовой борьбы: «Мы говорим, что наша нравственность подчинена вполне интересам классовой борьбы пролетариата». [5] Следуя данной логике, уместно говорить о рукотворном искажении основ нравственного порядка, в котором доминирует некоторая часть идеальных представлений в соотношении с определенным социальным слоем.

Нравственность же, в обществоведческом ключе, не отделима от каждого человека в отдельности, оно всеобъемлюще. Исходя из этого В.А. Сухомлинский, разработав воспитательную систему всестороннего развития личности, обоснованно относил падение нравственного

уровня в обществе, как кризис всей системы. Его мнение в вопросе нравственного воспитания и практический опыт показали: «сердцевина нравственного воспитания — развитие нравственных чувств личности».

Т. е. обращаясь на уроках истории и обществознания к нравственным поступкам, тех или иных исторических деятелей, необходимо следовать не только к знаниевому ресурсу, но и воздействовать посредством образности на эмоциональную сферу каждого отдельного ученика. Тем более успешно будут реализовываться главные задачи педагогической функции: знания, умения, навыки, чем искреннее и правдивее будет представлен исторический материал.

На уроках обществознания возможно обсуждать вопросы нравственного порядка в блоке «Сфера духовной жизни», где включены понятийный ряд, примеры из реальной жизни, определения из религиозной традиции. В 10 классе УМК Л.Н. Боголюбова рассматривает данный материал раскрывая следующие категории: нравственные принципы, нравственные нормы, категорический императив, нравственность, этика, нравственные категории, золотое правило морали.

Конечно одной школе не получится справиться с такой сложной задачей как воспитание нравственной личности, в связке должны работать семья, психологические службы и социальное окружение. Вот что писал по этому поводу великий русский педагог К.Д. Ушинский: «величайшее развитие умственное не предполагает еще необходимо-прочной общественной нравственности... Нет, одного ума и одних познаний еще недостаточно для укоренения в нас того нравственного чувства, того общественного

цемента, который иногда согласно с рассудком, а часто и в противоречие с ним, связывает людей в честное, дружеское общество... воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил, может иметь сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке. Кроме того, мы смело высказываем убеждение, что влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснениями каждому его личных интересом». [6]

Выводом данной статьи служит тезис о включении в современную школу программ с высоким нравственным компонентом, которые особенно удобно можно реализовать на предметах гуманитарного цикла: истории, литературе, обществознания, МХК и проч. [7] Для этого в АНО СОШ «Месивта Любавич» работает коллектив педагогов, каждый из которых разрабатывает специальные программы, цель которых усилить знаниевый потенциал в предметной области и воздействовать на повышение нравственности в рамках своего курса.

Больших успехов удастся добиться в духовно-нравственном воспитании учащихся на факультативах: «История еврейского народа», «Основы религиозной этики», на которых нравственный компонент занимает доминирующее место, знаниевая парадигма выступает как дополнительная задача.

Такой подход в школьном учебно-воспитательном процессе способствует развитию нравственной личности, устойчивой к вызовам современности.

Литература:

1. Громов, Р.М., Морозова О.С. Политико — религиозные аспекты Российской государственности в XX—XXI вв. Рязань, 2012.
2. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка. М., 2013.
3. Зубанова, С.Г. Социальное служение и благотворительность. Учебное пособие для студентов / Москва, 2015.
4. Зубанова, С.Г. Современное отечественное образование. Актуальные проблемы социально — гуманитарного знания. Сборник учебно — методических статей. Российский государственный социальный университет Филиал в г. Люберцы; Ред. — сост.: Волкова Н.Н., Кузнецова Н.В., Паршина В.В.. Москва, 2015.
5. Задачи союзов молодежи. // Полн. собр. соч. М., 1962. Т. 41. С. 309.
6. Ушинский, К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании. М., 2001.
7. Мишина, Л.А. Проповедь в американской литературе и ментальности XVII в. // Ученые записки Российского государственного социального университета. М., 2015, Т. 14. № 1 (128). с. 90—98.

Преимущества организации практического профессионального образования

Касимов Шавкат Уролович, старший научный сотрудник-соискатель
Институт повышения и переподготовки кадров системы среднего профессионального образования (Узбекистан)

Практическое профессиональное образование в колледжах должно быть нацелено на развитие личности учащихся, т.е. обеспечение формирования у уча-

щихся практических навыков применения на практике полученных ими теоретических знаний с учетом их личных прав, генетически-психологических возможностей, соци-

ально-экономических интересов и потребностей, а также требования производства (технологий).

Основная цель и задачи практического профессионального образования в колледжах заключаются в формировании у учащихся основы профессионального мастерства и подготовке их к будущей трудовой деятельности по выбранной ими специальности. Эта подготовка обеспечивается усвоением практических навыков и умений, необходимых для применения приобретенных теоретических знаний на практике, планирования производственных процессов, свойственных их специальности, подготовки, осуществления, контролирования и обслуживания. Младший специалист выполняет технические задания по своей специальности, связанные с компьютером и другими средствами; приведет в действие технические оборудования и другие виды транспорта, обслуживает инженерно-технические оборудования и предметы, их ремонтирует; устанавливает станки, металлоконструкции, выполняет другие подобные работы.

Следовательно, практическое профессиональное образование — это учебный процесс, направленный к формированию профессиональных знаний и навыков в результате умственной и физической деятельности учащихся. Если в процессе теоретического профессионального образования формируется система теоретического образования и навыков, то в процессе практического профессионального образования приобретаются практические навыки. Как результат этих двух взаимосвязанных процессов формируется личность младшего специалиста, имеющего конкретную специальность и навыки.

Если в процессе теоретического профессионального образования в колледжах изучаются особенности теоретической деятельности, направленной к моделированию содержания и смысла профессиональной деятельности, то в процессе практического профессионального образования изучаются особенности практической деятельности, обеспечивающие применение на практике модели профессиональной деятельности. Соответственно, если основную структуру теоретического профессионального образования составляет комплекс общеобразовательных и специальных дисциплин, то основные элементы практического профессионального образования составляет комплекс последовательных, взаимообусловленных видов практической деятельности: лабораторные работы, учебная практика, производственная практика, преддипломная практика и т.д.

Для определения средств, составляющих основу содержания практического образования в профессиональных колледжах, целесообразно опираться на следующие положения:

1. Структура содержания практического образования определяется в соответствии с последовательным, поэтапным усвоением профессиональных умений и навыков, профессиональной деятельности;

2. Составные части содержания практического образования определяются структурой усваиваемой профессиональной деятельности.

В профессиональных колледжах этапы практической профессиональной подготовки в основном проходят под руководством учителей специальных дисциплин и мастеров производства. Практическая профессиональная подготовка — это процесс формирования профессиональных знаний и навыков, позволяющих вести работу в рамках конкретной профессиональной деятельности. При этом в ходе практической профессиональной подготовки охватывается содержание степени и второй профессии.

Содержательную и методическую основу системы практического профессионального образования в колледжах составляет процессы опытно-экспериментальных работ учащихся по специальным дисциплинам и учебно-производственная работа по всем видам учебной практики. Опытно-экспериментальных и учебно-производственные работы, выполняемые в колледжах, в опорных предприятиях, организациях, учреждениях, способствуют формированию у учащихся начальных, промежуточных и окончательных профессиональных навыков. Окончательная (завершенная) степень профессиональных навыков свидетельствует о формировании у учащихся основ профессионального мастерства. Соответственно, основная цель и задачи системы практического профессионального образования в колледжах заключаются в формировании у учащихся основы профессионального мастерства, практической подготовке их к будущей трудовой профессиональной деятельности.

Целесообразно производить системный анализ практического профессионального образования в колледжах двумя путями:

1. Системный анализ содержания практического профессионального образования.
2. Системный анализ процесса практического профессионального образования.

При подходе к практическому профессиональному образованию с точки зрения процесса выявлены следующие его составные части:

1. Планирование практического профессионального образования.

1. Системное планирование осуществляется согласно четырем составным частям содержания практического профессионального образования совместно с главным мастером, мастерами производства и учителями специальных дисциплин. При этом необходимо планирование организации и выполнения в практически-лабораторных работах учебно-опытных, в учебной практике учебно-практических, в производственной практике учебно-производственных, в выпускной квалификационной практике выпускных квалификационных (дипломных) работ.

2. **Подготовка к процессу профессионального образования.** Подготовительные работы также, согласно четырем составным частям практического профессионального образования, должны проводиться системно. При этом требуются достаточное учебно-материальное ос-

нашение учебных лабораторий для лабораторных работ, учебных мастерских для учебной практики, опорных предприятий (организации, учреждения) для производственной практики и выполнения выпускных квалификационных работ и достаточная учебно-методическая подготовка мастеров производства и учителей специальных дисциплин.

3. Осуществление процесса практического профессионального образования. Процесс практического профессионального образования согласно четырем составным частям своего содержания должен быть системным и осуществляться на основе своеобразных, соответствующих образовательных технологий, отличающихся друг от друга своим качеством. Исходя из этого, необходимо выполнение практически-лабораторных работ на основе учебно-опытных технологий, учебной практики на основе учебно-практических технологий, производственной практики на основе учебно-производственных технологий, практики по выпускной квалификационной работе на основе исследовательски-экспериментальной технологии. А это в свою очередь требует правильного планирования процесса практического профессионального образования, специальной подготовки к его реализации и на основе этого разработки и внедрения мастерами производственного обучения (учителями специальных дисциплин) вышеупомянутых технологий.

4. Контролирование процесса практического профессионального образования. Необходимо систематическое контролирование процесса практического профессионального образования согласно содержанию четырех

его составных частей. — Проверка на основе поставленных целей перед каждым видом практики и достигнутых результатов (текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль) подготовки учащихся к усвоению новых навыков и умений, определение причин допущенных ошибок, эффективности организации образования, его методов, средств и объективная оценка усвоения практических навыков, сбор информации для эффективного планирования учебного процесса. Все это должно быть осуществлено с целью получения актуальных информации (обратная связь) о профессиональном знании и учебно-производственной деятельности учащихся.

Учет успеваемости выполняется в формах текущего (наблюдение, беседа, проверка, оценка), цикличного (проверка, контролирование) и итогового (выпускные квалификационные работы, письменные выпускные квалификационные работы) контроля.

5. Методика практического профессионального образования.

Согласно требованиям, предъявляемым учителям специальных дисциплин и мастерам производства, системная и эффективная организация и осуществление практического профессионального образования учащихся на основе его содержания и составных частей определяют пути непрерывного повышения квалификации, педагогического мастерства. С этой точки зрения необходимо в дальнейшем создание методики практически-лабораторных работ, учебной практики, учебно-производственной практики и выпускной квалификационной практики.

Литература:

1. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. Под ред. С. Я. Батышева, А. М. Новикова. Издание 3-е, переработанное. М.: Из-во ЭГВЕС, 2009. — 456 с.
2. В. А. Скаун. Организация и методика профессионального обучения. Учебное пособие. М.: Из-во ФОРУМ-ИНФРА-М, 2007. — 178 с.
3. А. Р. Ходжабаев, Ш. У. Қосимов. Методика организация и проведения практического профессионального образования. Методическое пособие. — Т: ИПКПКССПО, 2007. — 150 с.

Теория и практика внедрения интерактивных форм обучения на уроках общественных дисциплин в профессиональном образовании

Княжева Вера Витальевна, преподаватель общественных дисциплин
ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Ключевые слова: интерактивные формы обучения, пассивный метод, активный метод, интерактивный метод.

Задачи и проблемы современного образования постоянно обсуждаются в нашей стране на самом высоком уровне. Внедрение новых требований, заложенных стан-

дартами образования предусматривают формирование активной и заинтересованной личности в обучении, готовой самостоятельно добывать новые знания и жела-

ющей постоянно учиться. Для того чтобы учиться с интересом и увлечением, обучающийся должен быть вовлечён в разнообразную деятельность. По мнению академика В. Зинченко, на современном этапе образование должно «... ввести человека в разные миры: знания и незнания, сознания и самосознания, деятельности и самодеятельности, мир собственной личности».

Актуальность рассматриваемых вопросов обусловлена новыми требованиями ФГОС, которые предусматривают широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий.

Очевидно, что требуемые задачи не могут быть достигнуты с применением только традиционных методов обучения, необходимы новации, нестандартные подходы к процессу обучения. Таким образом, необходимо сделать процесс обучения более эффективным, за счёт использования современных образовательных технологий, способствующих более эффективному восприятию учебного материала.

В настоящее время понятие «интерактивные технологии» наполнилось новым смыслом. Это не просто

процесс взаимодействия преподавателя и студента — это новая ступень организации учебного процесса, неотъемлемым элементом которого выступают специальные интерактивные доски, приставки, проекторы, новые педагогические технологии, позволяющие личности ребенка полностью погрузиться в процесс урока и чувствовать себя активным участником образовательного процесса.

Автор в своей работе ставит цель рассмотреть теоретические и практические аспекты возможного внедрения интерактивных форм обучения на уроках общественных дисциплин, которым уделяется особое место в процессе обучения студентов начального и среднего профессионального образования.

В образовании сложились, утвердились и получили широкое распространение три формы взаимодействия преподавателя и студентов — пассивные, активные и интерактивные, каждый из них имеет свои особенности реализации и подготовки к внедрению в педагогическую практику.

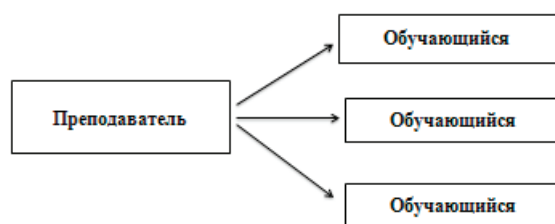


Рис. 1. Пассивный метод

Пассивный метод — это форма взаимодействия преподавателя и обучающегося, в которой преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а обучающиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам преподавателя. Связь преподавателя с обучающимися на пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, проверочных тестов и т.д.

С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения обучающимися учебного материала пассивный метод мало эффективен, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к занятию со стороны преподавателя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках занятия.

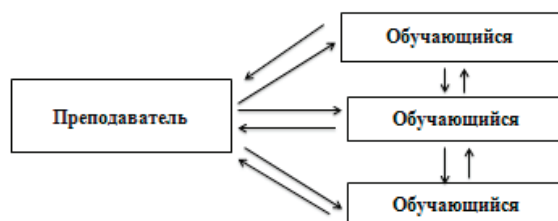


Рис. 2. Активный метод

Активный метод — это форма взаимодействия обучающихся и преподавателя, при которой они взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и обучающиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники, обучаю-

щиеся и преподаватель находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль.

Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они

имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

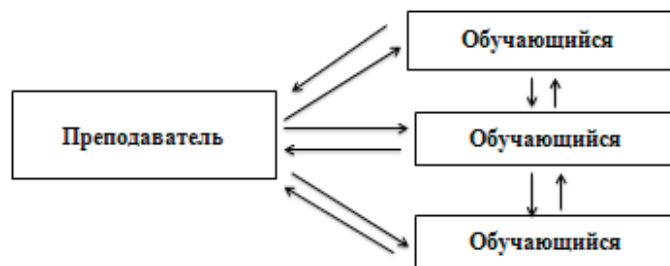


Рис. 3. Интерактивный метод

Интерактивный (от англ. «inter» — взаимный, «act» — действовать) — означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

В пользу интерактивного обучения свидетельствуют исследования современных русских психологов. По их оценкам обучающийся может запомнить информацию в зависимости от вида деятельности следующим образом: 10% — читая про себя, 20% — слушая, 30% — рассматривая, 50% — слушая и рассматривая, 70% — обсуждая, 80% — личный опыт, 90% — общая деятельность с обсуждением, 95% — обучая других.

Таким образом, внедрение преподавателем интерактивных форм обучения на уроках можно рассматривать, как одно из важнейших направлений в современном профессиональном образовании. Использование активных подходов является наиболее эффективным путем, способствующим обучению студентов, позволяющим более эффективно вовлечь их в активную познавательную деятельность, сделать доступным и интересным учебный материал, а главное лучше усвоенным.

Интерактивное обучение, как мы видим, подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели, а также специальную подготовку преподавателя к уроку. Подготовка к уроку включает составление плана, методическую разработку урока, отражающую четко поставленные цели урока, подготовку вопросов для обсуждения, проблемных ситуаций для коллективного обсуждения и решения, обдумывания организации деятельности каждого студента в комфортных условиях обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным и успешным процесс обучения. Между педагогом и студентами, отдельным студентом и группой, необходимо выстроить обратную связь, тот тесный контакт, который

и является трансформатором взаимообмена и понимания материала и в целом, понимания целесообразности процесса обучения. Только после методически правильной организации урока, студент ощущает свою успешность, заинтересованность в познании, проявляет готовность самостоятельно находить способы решения проблемных задач после занятия и вновь приходит на урок с желанием поделиться приобретенными знаниями с преподавателем и ребятами.

Если говорить о методике учебного процесса, опирающегося на использование интерактивных методов обучения, то он организуется с учетом включенности в процесс познания всех слушателей группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Каждый участник группы вносит определенный вклад, от которого будет зависеть конечный результат деятельности на уроке. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучающихся, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи, рефлексии. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Мнение каждого участника группы является значимым и обладает правом на существование.

Активность преподавателя уступает место активности обучающихся, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника, координатора в работе, одного из источников информации.

В современной педагогической литературе, представлено большое количество интересных интерактивных форм и методик проведения учебных занятий, таких

как, круглый стол (дискуссия, дебаты, мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ, мастер-классы и многие другие. Существует интерактивные методики обучения, которые также педагог может использовать в процессе обучения — «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа и другие. Кроме того, можно применять не только ныне существующие интерактивные формы, а также разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е. активно участвовать в процессе совершенствования учебного процесса.

В практике преподавания и обучения студентов профессионального образования, поиск новых форм и методов обучения происходит постоянно. Появление новых идей происходит путем наблюдения за окружающим миром, процессом деятельности людей в разных сферах деятельности, трансформации интересных методик и их адаптации к педагогической деятельности. Примером внедрения в педагогическую практику могут являться интерактивные уроки, проводимые в форме пресс-конференций, телевизионных студий, судебных процессов, научно-практических конференций, выборов в органы власти, рекламных компаний, виртуальных экскурсий, мастер-классов, театральных постановок, веб-квестов, защиты проектов, участия в ролевых и деловых игр, отражающих социально-значимые процессы и явления нашей жизни. Вхождение и погружение студента в интерактивный урок, позволяет почувствовать всю долю ответственности и осознания того, что участвуя в данном процессе, приближенном к реальности, происходит приобретение того бесценного жизненного опыта и успешное вхождение индивидуума в социальную среду.

Следует отметить, что целесообразность выбора той или иной формы и методики будет зависеть от темы урока, содержания материала урока, целей, которые были поставлены педагогом, а также готовности и возможности студентов работать в новом формате урока. Для реализации некоторых интерактивных форм урока требуется наличие специального оборудования, которое должно быть размещено в учебной аудитории и подготовлено к работе. Особой популярностью и успешностью пользуются уроки, где применяются интернет-технологии — виртуальные обучающие игры, интерактивные карты,

познавательные короткометражные видеоролики, тестирование на компьютере.

На уроках общественных дисциплин — обществознание, история, право, основы деловой культуры, основы философии данные виды обучения вполне могут быть применены преподавателем и внедрены на уроках. При организации интерактивных занятий у педагога и студента, как показывает практика, вызывает сложность подготовки к такой форме урока. Требуется тщательная организация и продуманность учебного занятия, подготовка необходимых материалов и реквизитов, серьезная интеллектуальная работа, заключающаяся в самостоятельном изучении и подборе необходимого материала. В данной ситуации преподавателю необходимо четко сформулировать тему и сориентировать студентов на самостоятельный поиск нужной информации, сформировать умение ее сопоставить, анализировать, найти разные точки зрения авторов на изучаемый вопрос.

Итак, интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько педагогических задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между обучающимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий. Но, с другой стороны, ребята не всегда готовы проявлять свою активность на уроках, самостоятельно осуществлять поиск информации, у некоторых обучающихся проявляется отсутствие желания работать в команде, связанного с низкой сформированностью коммуникативной компетенции или индивидуальными предпочтениями иной формы работы на уроке. В этом проявляется, проблемность внедрения интерактивных методов обучения, но в тоже время, как показывает опыт, процесс формирования ключевых компетенций, как нельзя лучше может осуществляться при данной и правильно выстроенной форме взаимодействия преподавателя и студентов.

Литература:

1. Активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий) в высшей школе: учебное пособие / Сост. Т.Г. Мухина. — Н. Новгород, ННГАСУ, 2013. — 97 с.
2. Анашкина, И.В. Активные и интерактивные формы обучения: методические рекомендации / И.В. Анашкина. — Тамбов: Изд-во ООО «Орион», 2011. — 39 с.

«Я — житель интернета»: явление интернет-зависимости у детей и подростков

Ковалева Екатерина Викторовна, учитель начальных классов
МБОУ ООШ № 16 (г. Армавир, Краснодарский край)

Компьютер и Интернет стали частью нашей жизни. К Всемирной паутине мы обращаемся в поисках информации и организуя свой досуг. Много полезного и интересного в Интернете находят не только взрослые, но и дети.

Интернет — это обширная, разветвленная сеть, объединяющая компьютеры, расположенные в самых разнообразных точках Земли. Оценить параметры этой Всемирной паутины не представляется возможным. Если принимать на веру сведения источников, Интернет охватил более 150 стран и связал 175 тыс. различных сетей; к Интернет подключены более 200 млн. компьютеров и зарегистрировано более 500 млн. пользователей! И это количество неуклонно растет. В 1985 г. Интернет включал в себя около 100 сетей. К 1989 г. их количество увеличилось до 500. В настоящее время темпы роста составляют 100% ежегодно. [6]

Известие о том, что в октябре 2005 г. в Китае от истощения после многосуточной игры в World of Warcraft умерла девочка по имени Snowly (это принятое в игре имя девочки) повергло мировую общественность в шок. Ее многочисленные друзья по Интернету устроили онлайн-похороны. После этого случая компьютерная и интернет-зависимость по праву стала бичом и эпидемией конца XX — начала XXI вв. Это прежде всего заболевания, проявляющиеся нестерпимой тягой (зависимостью) к работе на компьютере, компьютерным играм и Интернету, психическими нарушениями (бессонницей, кошмарными сновидениями, нервозностью, депрессией, фобиями — страхами). Компьютерной и интернет-зависимости сопутствуют и другие проблемы: ухудшение зрения, нарушение осанки, гиподинамия (малоподвижный образ жизни) и вытекающие из гиподинамии последствия (заболевания сердечнососудистой системы, застой в малом тазе, запоры). И это еще не все отрицательные изменения в психическом и физическом здоровье человека. К великому сожалению, этот список постоянно расширяется.

Как у всякой медали, у того, что дети проводят свободное время в Сети, так же есть две стороны. Первая — это возможность находить необходимую информацию для учебы, развиваться, получать дополнительные знания. А вторая — игры on-line, чаты, множество форумов и развлекательных порталов.

Для родителей всегда было трудной и ответственной задачей поддержание разумного баланса между проведением досуга и такими занятиями, как выполнение домашнего задания, различные поручения в работе по дому, помощь родителям. Но с появлением Интернета эта задача существенно усложнилась. В основном из-за того, что, проводя время в глобальной сети, подростки часто теряют ощущение времени. Помочь в воспитании и уберечь

детей от Интернет-зависимости помогут советы, приведенные ниже.

В самом общем виде Интернет-зависимость определяется как «нехимическая зависимость от пользования Интернетом». В некоторых психологических словарях Интернет-зависимость определяют как психическое расстройство, навязчивое желание подключиться к Интернету и болезненная неспособность вовремя отключиться от Интернета. [5]

Сегодня человечество столкнулось с проблемой последствий связи «компьютер-психика». В данный момент уже не вызывает сомнений тот факт, что воздействие, которое Интернет может оказать на личность пользователя, является глубоким и системным. А. Е. Войскунский с соавторами, подводя итог начальному этапу психологических исследований Интернета, указывает, что влияние на личностное развитие информационных технологий не может быть однозначно квалифицировано как положительное или отрицательное: наряду с негативными трансформациями личности при, так называемой, Интернет-аддикции, существует возможность позитивного развития отдельных способностей. [2]

Как известно, любая деятельность направлена на удовлетворение потребностей. Спектр базовых потребностей современного подростка достаточно широк. Помимо жизненно необходимых (физиологических и безопасности), среди них важное место занимают социальные потребности (общения, любви, признания) и потребности, связанные с развитием личности (познания, понимания, самореализации). [3]

Интернет-зависимость может возникать как зависимость от самых различных форм использования Интернета, по своим проявлениям она схожа с уже известными формами аддиктивного поведения (например, в результате употребления алкоголя или наркотиков). По данным различных исследований, Интернет-зависимыми сегодня являются около 10% пользователей. Другие исследования называют цифры 2–6%. [4]

Исследование «Фонда Развития Интернет», проведенное Г. В. Солдатовой, О. С. Гостимской, Е. Ю. Кропалевой позволило определить круг потребностей, которые подростки удовлетворяют с помощью Интернета. Среди них: потребность в автономии и самостоятельности (в процессе социализации эта потребность предполагает, в первую очередь, стремление к независимости от родителей); потребность в самореализации и признании; потребность в признании и познании; удовлетворение социальной потребности в общении, в принадлежности к группе по интересам, в любви; потребность в обладании; познавательную потребность, также владение но-

выми знаниями способствует достижению признания со стороны сверстников и самореализации. В результате использования Интернета возникает ощущение полного контроля и владения ситуацией, что удовлетворяет потребность в безопасности — одну из базовых в системе потребностей человека.

Существуют серьезные опасности, с которыми дети встречаются непосредственно в Сети:

- доверие к детям, общаясь в Сети, и могут соблазнить последних на совершение непристойных действий.

- доступ к порнографии. Дети могут наткнуться на порнографию ввиду ее широкого распространения в сети. Программное обеспечение, ограничивающее доступ детей в такие сайты, не всегда срабатывает, его может не быть в школе, в библиотеке.

- неподходящий контент — сайты с деструктивным содержанием, например, с инструкциями по изготовлению бомбы. Родителям следует интересоваться сайтами, которые посещают дети, и быть внимательным к любым изменениям поведения ребенка.

- внимание к детям, много играющим в компьютерные игры, сетевые игры с насилием. Эти дети ведут себя более агрессивно. Родителям надо знать, в какие игры играет ребенок, быть готовыми предложить конструктивную альтернативу. [1]

Поэтому очень важно правильное воспитание в этот период, так как зависимый подросток ограничивает свой круг общения компьютером. Это приводит к следующему: отсутствует жизненный опыт, развивается инфантилизм в решении жизненных вопросов, появляются трудности в социальной адаптации, раздражительность, агрессивность. Родителям необходимо понять своего ребенка и принять своевременные меры. [6]

Материалы Интернет касаются проблем взаимоотношений детей и Сети, проблем Интернет-образования. Существует явное чрезмерное увлечение компьютером в семьях. При этом родители на «компьютерных детишек» не нарадуются, дети растут тихими, замкнутыми. И так маленький человек постепенно уходит из социума. У нас в школах уже идет тотальная информатизация, но в семьях еще не сформировалась культура дозированного общения с компьютером. Вхождение детей в Интернет должно сопровождаться контролем со стороны родителей и учителей. У ребенка должны быть сформированы навыки живого человеческого общения.

Запрещать пользоваться Интернетом не стоит. Запретный плод — сладок. Интернет настолько прочно вошел в нашу жизнь, что является неотъемлемой и важной частью как нашей общественной жизни, так и ребенка. Зато можно и нужно установить «Внутрисемейные правила использования Интернета», куда включить такие ограничения, как количество времени, затраченное на Сеть, табу на подключение до выполнения работы по дому, ограничения на посещение подозрительных ресурсов или ресурсов, устанавливающих возрастную ценз.

Ребенок, имеющий свободный доступ к Интернету и привыкший проводить свободное время за компьютерными играми, более подвержен интернет — зависимости. Профилактику следует начать с организации досуга. Если ребенок занят интересным делом, общается с друзьями, имеет здоровые увлечения, у него не останется времени на нездоровую зависимость.

Проблема ликвидации интернет-зависимости — проблема семьи, поэтому мы ориентируемся на то, что ребенок должен наблюдаться, лечиться вместе с родителями. Нам надо проводить еще и школы для родителей, вместе с ними вычленять контингент родителей, которые сами делают своих детей больными. Родители должны не только понять и осознать проблему, но иногда встречаться с психотерапевтом, чтобы научиться общаться, взаимодействовать с таким ребенком и понимать, что с ним надо делать, осознать проблему и не упрощать ее, что иногда происходит. Здесь надо совместно работать психиатру, психотерапевту, неврологу, соматическим специалистам, всей семье. Теперь у нас в городе появился единственный центр, где эти дети могут получить квалифицированную помощь, в совместном сотрудничестве мы имеем неплохие результаты лечения проблемы.

Уберечь детей от интернет-зависимости можно, если родители выполнить несколько простых условий.

1. Находите время для общения с ребенком. Важно, чтобы в семье была доверительная атмосфера. Когда родители сажают своего ребенка за клавиатуру, чтобы он не мешал им заниматься своими делами — они сами распахивают дверь для зависимости.

2. Будьте для ребенка проводником в интернет, а не наоборот. «Родители должны быть немного впереди собственного ребенка в области освоения интернета», Нужно самим показать ребенку все возможности сети — и не только игры и социальные сети.

3. Знайте, чем занимается ваш ребенок в сети. Важно не шпионить за подростком — он должен иметь право на неприкосновенность личной переписки. «У нас такого нет, а, например, в некоторых американских штатах дети могут в судебном порядке преследовать своих родителей за чтение их почты», — отмечает специалист. Добавьте ребенка в друзья в социальных сетях и поддерживайте общение на просторах интернета. Заодно будете в курсе того, с кем он общается.

4. Позаботьтесь о досуге ребенка. Если у подростка много интересов и хобби: книги, спорт, музыка, коллекционирование — у него не будет много времени для бесцельного блуждания по сети, да и мотивации использовать интернет в полезных целях будет значительно больше.

Важный момент: эти условия должны выполняться еще до того момента, как ваш ребенок впервые сел за компьютер, а не тогда, когда его уже из сети не вытащить за уши.

Интернет — это важный инструмент для поиска информации, обучения и общения.

Для того, чтобы ребенок с головой не ушел «в сеть», родителям придется находить время для общения со своим

сыном или дочерью и позаботиться о том, чтобы их жизнь и отдых были увлекательными и разносторонними.

Литература:

1. www.netaddiction.com/parents.htm
2. Бабаева, Ю.Д., Войскунский А.Е., Смылова О.В. Интернет: воздействие на личность. Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А.Е. Войскунского Москва: Можайск-Терра, 2000
3. Балонов, И.М. «Компьютер и подросток» М., 2002 г
4. Белинская, Е., Жичкина А. Современные исследования виртуальной коммуникации: проблемы, гипотезы, результаты. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004.
5. Вересаева, О. «Психология и интернет на пороге XXI века». Психологическая газета № 12, 1996, стр.4—6
6. С.В. Краснова, Н.Р. Казарян, В.С. Тундалева, Е.В. Быковская, О.Е. Чапова, М.О. Носатова, «Как справиться с компьютерной зависимостью», М. — 2008

Педагогическая деятельность преподавателя в обучении дисциплинам студентов вуза

Коваленко Оксана Григорьевна, кандидат экономических наук, доцент;
Шишкина Наталья Александровна, кандидат педагогических наук, доцент
Тольяттинский государственный университет (Самарская обл.)

В данной статье рассматривается изучение структуры профессиональной педагогической деятельности педагога в экономическом обучении в высшей школе. А также рассматриваются требования к содержанию, организации и методике процесса обучения студентов по экономическим дисциплинам.

Ключевые слова: педагогика; экономика; методика подготовки; принципы; педагогическая деятельность.

Обязанность преподавателя любой дисциплины — научить студентов активно мыслить, сформировать у них умение самим находить знания. Знания только тогда прочны, когда «приобретаются» усилиями своей мысли, а не просто памятью. В этом специфика познавательного процесса. Экспериментально установлено, что при равных условиях в памяти человека запечатлевается лишь 10% того, что он слышит, до 50% того, что он видит, 90% того, что он делает. Отсюда следует, что наиболее эффективной формой обучения является форма, которая основывается на активном включении студента в действие, связанное с самостоятельным поиском знаний. Актуальной проблемой в настоящее время в системе образования является изучение структуры профессиональной педагогической деятельности педагога в обучении в высшей школе. Данная педагогическая деятельность является моделью подготовки магистрантов и молодых преподавателей к научно-педагогической деятельности на высоких уровнях профессионализма. Это в свою очередь является условием эффективного формирования студента как будущего специалиста. Проблемы общественного развития, рост объема информации, повышение требований студенческой аудитории — все это обязывает и самых опытных преподавателей систематически совершенствовать свое педагогическое мастерство.

При всей свободе творчества педагог должен придерживаться важнейших требований методики, выделенных как принципы обучения. Принципы определяют требования к содержанию, организации и методике процесса обучения.

Система принципов такова:

— принцип научности преподавания — это научное изложение материала с учетом последних достижений, аргументированный отказ от устаревших экономических концепций и взглядов;

— принцип практической направленности учебного процесса подразумевает раскрытие особенностей развития соответствующей области знаний в современных условиях, использование практических наработок в области учебного курса, психологическую подготовку к будущей практической работе;

— принцип систематичности и последовательности изложения материала;

— принцип доступности обучения по глубине, объему и наглядности с учетом экономической грамотности обучаемых;

— принцип наглядности;

— принцип коллективизма и индивидуального подхода к обучению, учитывающий индивидуальные особенности обучаемых.

Так же основной составляющей педагогической деятельности в обучении является личность преподавателя. Преподаватель должен быть профессионалом своего дела. То есть, он должен глубоко знать дисциплину, которую излагает и преподает, владеть методикой преподавания этой дисциплины, применять знания по таким направлениям как, психология, педагогика, социология и физиология человека. Педагог должен постоянно совершенствовать ораторское технику, то есть обладать силой звука, тембром, дикцией, темпом речи, работать над дикцией. Кроме этого, преподаватель должен уметь делать самопрезентацию.

Так же преподаватель должен соблюдать определенные требования к современной лекции. С учетом этих требований каждая лекция в вузе:

- должна иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно излагаемых вопросов (понятийная линия лекции);
- твердый теоретический и методический стержень, важную проблему;
- законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;
- быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, иметь четко выраженную связь с практикой;
- проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения, ставить перед курсантами и слушателями вопросы для размышления;
- обладать силой логической аргументации и вызывать у обучающихся необходимый интерес познания, давать направление для самостоятельной работы;
- находиться на современном уровне развития науки и техники, содержать прогноз их развития на ближайшие годы;
- отражать методическую обработку материала (выделение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках);
- быть наглядной, сочетаться по возможности с демонстрацией аудиовизуальных материалов, макетов, моделей и образцов;
- излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов и понятий;
- быть доступной для восприятия данной аудиторией [1].

Реализация данных требований обеспечивает высокий научно-методический уровень лекции преподавателя и практических занятий со студентами.

Помимо соблюдения перечисленных выше требований преподаватель дисциплины должен постоянно проводить мониторинг о разнообразии видов практических занятий и лекций. На современном этапе развития дидактики имеются такие подходы к определению видов лекции. В учебных заведениях наиболее распространенными являются вводная, тематическая, обзорная и заключи-

тельная лекции. В наше время, когда часто практикуется дистанционное образование, преподаватели используют тиражирование дисков для распространения необходимой студентам информации или даже создают научные Интернет-порталы [6].

Если рассматривать инновационный подход к учебному процессу, то наиболее распространенными считают такие виды нетрадиционной лекций, как проблемная, мотивационная, подготовительная, интегрирующая, учредительная, лекция-провокация, лекция-вдвоем, лекция-визуализация, лекция-пресс-конференция или бинарная лекция, лекция-информация, лекция-воспоминание, лекция-показ, лекция-репортаж, лекция-инструктаж, лекция с применением дидактических методов (метод мозговой атаки, кейс-метод, метод дискуссии, разработка интеллект-карты и т.п.).

Так же преподаватель должен владеть методикой подготовки и проведения лекции. Если лекция проведена методически грамотно, то она вызовет интерес не только к определенной теме предмета, но и к самому процессу обучения, что является важным стимулом к самообразованию и творческому саморазвитию студентов.

Преподаватель дисциплины должен обладать следующими профессионально важными качествами:

- направленность на педагогическую деятельность в вузе (основные мотивы и цели выбора педагогической профессии: стремление работать со студентами, обучать и воспитывать их, интерес к предмету) психическая устойчивость; гибкость, мобильность (способность быстро реагировать и «переключаться»)
 - черты характера: активность, целеустремленность, воля, настойчивость, решительность, смелость; самообладание и выдержка, социальная нормативность (соответствие нравственных установок общепринятым нормам поведения и взаимоотношения с другими людьми),
 - способность к правильной самооценке;
 - нравственные качества: чувство долга, честность, порядочность, патриотизм, аккуратность, способность к работе в команде; чувство юмора любознательность,
 - социальные качества: общительность, тактичность, терпимость;
 - требовательность к себе и к студентам,
 - способность к предупреждению (превентивные мероприятия по решения скрытого конфликта) и решения конфликтных ситуаций; коммуникабельность и т.д [2].
- Эффективность работы преподавателя дисциплины определяется следующими критериями:
- высоким уровнем психолого-педагогической и профильной подготовки;
 - грамотностью и осведомленностью в соответствующих вопросах;
 - моделированием педагогических ситуаций и умением творчески организовывать учебно-воспитательный процесс в условиях учебного заведения [5];
 - прогнозированием последствий определенных событий, инцидентов, ситуаций в целом;
 - количеством студентов, поддающихся обучению;

— количеством студентов, положительно и с интересом относящихся к изучению дисциплины [4].

Перспективами дальнейшего развития исследования педагогической деятельности преподавателя в обучении должны быть:

1. Ведущим аспектом педагогической деятельности преподавателя в обучении любого учебного заведения должно стать внедрение инновационных дидактических технологий на лекционных, семинарско-практических занятиях и во время подготовки студентов к практике [5];

2. Перспективы дальнейшего развития лекционных занятий должно состоять в обеспечении преподавателем рационального соотношения традиционных и нетрадиционных видов лекции и развития субъект-субъект объектные взаимодействия преподавателя и студента [5];

3. Преподаватель должен на семинарско-практических занятиях обеспечивать развитие профессиональных компетенций будущих специалистов благодаря широкому

использованию различных современных педагогических технологий, которые постоянно дополняются новыми авторскими открытиями и находками преподавателей; сочетать индивидуальную и групповую работу со студенческой молодежью, создавая условия для их творческого развития;

4. Применение современных технологий обучения в процессе подготовки студентов к прохождению практики должно способствовать формированию личностно значимых умений и навыков основных составляющих преподавательской деятельности, воспитанию потребности систематически самосовершенствоваться, которые являются инвариативными для многих сфер будущей практической деятельности специалиста [3].

Следовательно, в условиях современных высших учебных заведений преподаватель дисциплин отвечает за выполнение поставленных педагогических задач и несет полную ответственность за принятые решения.

Литература:

1. Клепиков, В. Н. Методика построения и проведения современного этического занятия / В. Н. Клепиков // Педагогика: журнал. — 2014. — № 2. — с. 45–52.
2. Самыгин, С. И. Психология и педагогика: Учебное пособие / С. И. Самыгин, Л. Д. Столяренко. — М.: КноРус, 2012. — 480 с.
3. Скворцова, С. А. Педагогические условия формирования компетентности будущих специалистов в процессе профессиональной подготовки // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. — № 1. — 2011.
4. Супрунова, Л. Л. Сравнительная педагогика в структуре современного научного знания / Л. Л. Супрунова // Педагогика: журнал. — 2014. — № 9. — с. 100–110.
5. Шишкина, Н. А. Построение модели обучения иностранному языку при многоуровневой системе профобразования в техническом вузе: Дис... канд. пед. наук. — Ульяновск, 2004. — 196 с.

Иноязычная произносительная культура как «визитная карточка» учащегося

Корзун Оксана Олеговна, кандидат педагогических наук, доцент;
Пищулина Елена Александровна, магистрант
Московский городской педагогический университет

В статье поднимается вопрос о необходимости формирования у учащихся культуры речи на иностранном (английском) языке, в частности, произносительной культуры, приводятся примеры нарушения произносительной нормы в ситуациях межкультурного общения.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, культура речи, иноязычная произносительная культура.

В современном поликультурном обществе знание иностранного языка и высокий уровень владения им необходим для «успешной социализации и самореализации» человека [1, с. 7]. Продуктивное общение, взаимопонимание представителей разных культур невозможно без осознания особенностей культуры страны изучаемого языка. В связи с этим, одним из личностных результатов выпускников основной школы, формируемых при изучении иностранного

языка (в нашем случае, английского), является развитие коммуникативной компетенции (в совокупности ее составляющих: речевая, языковая, социокультурная/ межкультурная, компенсаторная, учебно-познавательная) в межкультурной коммуникации [1, с. 6–7, 10].

Обратим внимание на то, что в Примерной программе по предмету «Иностранный язык», социокультурная и межкультурная компетенции позиционируются

как синонимичные и даются через «/». На наш взгляд, следует разграничить данные понятия, поскольку между ними есть существенная разница. Если социокультурная компетенция подразумевает лишь знание/приобретение к культуре и традициям страны иностранного языка, то межкультурная компетенция «сподвигает» человека к **сопоставлению** двух культур — своей и страны иностранного языка и, как следствие, более глубокому познанию культуры страны изучаемого языка и своей / родной культуры. Как отмечает В. В. Сафонова «<...> обучение иноязычному общению в контексте диалога культур предполагает создание дидактико-методических условий для сопоставительного гуманистически-ориентированного изучения иноязычной и родной культуры при формировании интегративных коммуникативных умений межкультурного общения» [2, с. 166].

Рассуждая об особенностях межкультурного общения / коммуникации, уточним, что коммуникация в целом подразумевает под собой “вид деятельности, содержанием которого является обмен информацией” [3, с. 106]. В связи с тем, что общение представителей, принадлежащих к разным культурам, рассматривается сегодня не как межъязыковое, а как межкультурное, актуален вопрос о подготовке учащихся, в будущем способных вступать в общение на межкультурном уровне. Одним из условий эффективности межкультурной коммуникации, на наш взгляд, является владение качественной устной коммуникацией. Одной из составляющих такой коммуникации является **культура речи**. Уточним, что под понятием «культура речи», мы понимаем культуру иноязычной речи.

В отечественной лингводидактике необходимость решить проблему обучения культуре речи на иностранном языке признается многими ведущими специалистами (Е. Н. Соловова, С. Г. Тер-Минасова, Н. И. Формановская, М. О. Фаенова, К. Н. Хитрик и др.). Культура речи понимается как «владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме» [3, с. 118]. Культура речи является областью языкознания, которая занимается проблемами нормализации речи и разрабатывает рекомендации по умелому пользованию языком с учетом ситуации общения.

Звуковая сторона является неотъемлемым компонентом культуры иноязычной речи. В связи с этим, обучение иноязычному произношению имеет важное значение. Как отметил Л. В. Щерба: «<...> ошибки в произношении не лучше ошибок, например, грамматических, а зачастую даже хуже их, так как мешают осуществлению основной цели языка — коммуникации, то есть взаимопониманию» [4, с. 134]. В связи с этим, искажения в звучании иноязычной речи отвлекают слушающего от содержания высказывания, концентрируя его внимание на внешней звуковой стороне речи. Кроме того, неправильное иноязычное произношение раздражает собеседника, так как оно идет вразрез с прогнозированием им хода коммуникативного процесса. Приведем несколько примеров.



Представим, что вы хотите заказать в ресторане суп, и при обращении к официанту говорите: “I would like some [səʊp], please”. Данная просьба может поставить собеседника в тупик, поскольку в ресторане вряд ли готовят мыло — soap. При произношении слова суп (soup) следует произносить долгий звук [u:], вместо “мыльного” дифтонга.

Другой пример связан с поисками Вами пляжа, если вы находитесь на отдыхе: “Sorry, where can I find the [bitʃ]?”. При произнесении последнего слова с кратким гласным звуком, у собеседника вряд ли возникнет хорошее впечатление о Вас.



Или же Вы записали на листочке важную информацию, а когда Вас попросили показать эту бумажку, Вы не можете ее найти, и в панике сообщаете: “I don’t know where this [ʃit] is!”, используя короткий гласный, вместо долгого. В связи с подобными казусными ситуациями, которых может возникнуть огромное множество, коммуникация подвержена опасности и может не состо-

яться на должном уровне, а основной причиной будет являться неправильное произношение. Более того, даже неправильное интонационное оформление высказывания приводит к непониманию — вопрос, произнесенный с резким повышением голоса, на английском звучит или как приказ, или как выражение удивления, в связи с чем, носитель языка поймет вас неверно и, скорее всего, будет озадачен такой манерой общения.

Приведенные примеры-казусы неправильного фонетического оформления высказываний свидетельствуют о не достаточной сформированности фонетических навыков говорящих, точнее о незнании и недооценке роли произношения в условиях межкультурной коммуникации. Нормативное произношение является одним из важных элементов культуры речи и, следовательно, общей культуры человека. Особенно роль *иноязычной произносительной культуры* в межкультурной коммуникации должна осознаваться учащимися школ, желающими в будущем получать профессию, связанную с иностранным языком.

Отметим, что «иноязычная произносительная культура» (далее, ИЯПК) понятие относительно молодое. Впервые о ней пишет в своей диссертации В. В. Бужинский [Бужинский В. В., 1992]. Автор позиционирует ИЯПК как новую цель обучения иноязычному произношению, поскольку, по мнению автора, «<...> обучение иноязычному произношению не обеспечивает достаточной прочности произносительных навыков и развития требуемых умений» [5, с. 1]. Под ИЯПК В. В. Бужинский понимает «совокупность тех признаков, которые определяют аутентичность, понятность, выразительность и социальную уместность речи», при этом ИЯПК «обеспечивает необходимую для полноценного общения способность управлять произносительными характеристиками речи в изменяющихся ситуациях общения и понимать естественно звучащую иноязычную речь» [5, с. 3]. Иными словами, ИЯПК помогает человеку правильно осуществить комфортное общение с представителем другой культуры в той или иной межкультурной ситуации. Это подтверждает ещё одно определение ИЯПК, сформулированное О. О. Корзун. Под ИЯПК автор понимает «способность выбора фонетических средств, которые в конкретной ситуации межкультурного общения обеспечивают наибольший эффект в осуществлении коммуникации» [6, с. 51]. Данные определения ИЯПК подчеркивают актуальность вышеуказанных примеров-казусов. В представленных выше примерах были ситуации, которые требовали от говорящих определенного выбора и использования фонетических явлений / средств: нужного звука, соответствующей интонации.

Как уже было сказано ранее, понятие ИЯПК достаточно новое в российской методической науке. Отметим, что на сегодняшний день имеются лишь немногочисленные лингвистические / методические / психолингвистические исследования, посвященные непосредственно формированию иноязычной произносительной культуры (С. В. Павлова, Е. И. Пассов, В. В. Бужинский, О. О. Корзун).

Безусловно, на сегодняшний день интерес к проблеме обучения произношению не пропал. Так, за последнее десятилетие появился целый ряд работ, посвященных обучению иноязычному произношению учащихся школы (Гальскова Н. Д. 2004, Никонова Н. К. 2004, Бужинский В. В. 2005, Егорова Л. Ф. 2006, Хлебникова В. 2008, Лаврищева М. Ю. 2012, Лобанова Е. А. 2012, Заббарова Э. Р., Золотова Н. В. 2014, Зауырбекова П. З. 2014, Холодовская Т. В., Григорьева Е. Н. 2015). В проанализированных нами работах, наряду с традиционными фонетическими (слухопроизносительными и ритмико-интонационными) навыками, фигурируют такие понятия как: «фонетическая компетенция» (Хомутова А. А., 2007), «фонологическая компетенция» (Медведева Т. В., 2010), «фонетико-фонологическая компетенция» (Присяная Л. Л., 2008). Под понятием «фонетическая компетенция» А. А. Хомутова понимает: «<...> основанную на знаниях, умениях и отношениях способность индивида осуществлять иноязычную коммуникативную компетенцию в соответствии с произносительными нормами иностранного языка» [7, с. 43]. Под термином «фонологическая компетенция» Т. В. Медведева понимает такую компетенцию, которая «включает в себя знания о произносительной специфике иностранного (в данном случае английского) языка (звуки, просодия, акцентно-ритмическая организация слова и фразы и т. д.), а также умения и навыки применения своих фонетических знаний в реальной ситуации общения, быстро подстраиваясь под изменение ее параметров, в том числе и регистровых» [8, с. 260]. И, наконец, «фонетико-фонологическая компетенция» трактуется как «совокупность знаний учащихся о соотношении фонетической и фонологической систем родного и изучаемого языков, а также соответствующие практические навыки и умения, формируемые у студентов в процессе обучения фонетике как особому разделу языкознания» [9, с. 288].

Сравнив появившиеся в последнее десятилетия новые «фонетические» понятия, мы пришли к выводу, что в основном все представленные выше термины ориентированы на способность осуществлять общение с соответствием с произносительной спецификой иностранного языка (в нашем случае английского), в то время как ИЯПК нацелена на способность учащихся выбирать фонетические средства (звуки, словесное и фразовое ударение, интонацию) исходя из особенностей ситуации *межкультурной* коммуникации. Этим ИЯПК отличается, например, от фонологической компетенции, в которой фигурирует «реальная ситуация общения», а не межкультурная. Нас интересует последняя ситуация общения, поскольку часто людьми не учитываются именно культурные особенности носителей иностранного языка.

Таким образом, важно сформировать у учащихся иноязычное произношение на уровне, который необходим для полноценного общения в изменяющихся *межкультурных* ситуациях. Овладение иноязычной произносительной культурой, как правило, необходимо начинать

с младшего школьного возраста. Безусловно, младший школьник не способен овладеть ИЯПК сразу, не овладев при этом культурой речи родного языка. Однако, заложив фундамент в начальной школе, мы даем возможность учащемуся показать себя с лучшей стороны, помогаем ему стать более успешным в межкультурной коммуникации. Всем известная поговорка “Встречают по одежке...” приходится здесь, как нельзя, кстати. При общении, первое что мы видим, это внешность человека, а далее мы слышим его речь. Вряд ли вам будет приятно общение с человеком, который хорошо одет, но сквернословит или делает грубые произносительные ошибки. Так и в иноязычном общении. В связи со сказанным, так важно формировать ИЯПК у школьников, которая будет являться

одним из основных пунктов в его “визитной карточке”, которую ему придется представлять в своей жизни.

Проблема развития и в дальнейшем поддержания иноязычной произносительной культуры учащихся обуславливает поиск рациональных дидактических средств. Они должны быть направлены на обеспечение каждому учащемуся возможности овладения произношением, необходимой коррекции и дальнейшего развития произносительной культуры. Создавшееся положение, позволило определить значимую проблему, нуждающуюся в решении. Она заключается в необходимости разработки теории и технологии развития у учащихся иноязычной произносительной культуры, возможно, в условиях элективного курса.

Литература:

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5–9 классы, — М.: Просвещение, 2011. — 144 с.
2. Сафонова, В. В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. — Воронеж, 1996. — 237 с.
3. Азимов, Э. Г., Щукин, А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР, 2009. — 448 с.
4. Щерба, Л. В. О разных стилях произношения // Преподавание языков в школе: Общие вопросы методики: Учеб. пособие для студ. филол. фак. — 3-е изд., испр. и доп. / Л. В. Щерба. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2002. — с. 134–135.
5. Бужинский, В. В. Методика коммуникативного обучения иноязычной произносительной культуре на начальной ступени в средней школе (на материале английского языка): автореферат дис... кандидата педагогических наук: 13.00.02. — Москва, 1992. — 18 с.
6. Корзун, О. О. Методика совершенствования темпа речи переводчиков (английский язык): диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Корзун Оксана Олеговна; [Место защиты: Моск. гос. линг. ун-т]. — Иркутск, 2008. — 227 с.
7. Хомутова, А. А. Формирование фонетической компетенции на основе мультимедиа: английский язык, языковой вуз: диссертация... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Хомутова Анастасия Александровна; [Место защиты: Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина]. — Челябинск, 2007. — 215 с.
8. Медведева, Т. В. Фонетическая компетенция как условие успешной межкультурной коммуникации. / Вестник МГЛУ 2010 № 580. — с. 255–264.
9. Присная, Л. Л. Фонетико-фонологическая компетенция и ее компонентный состав. // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. — 2008. — № 70. — с. 287–289.

Духовно-нравственное воспитание на примере проекта «Мы помним тех, кто за нас боролся»

Король Анастасия Алексеевна, магистрант
Красноярский государственный педагогический университет имени В. П. Астафьева

«Кто не знает своих корней, тот живет наполовину» — это высказывание как нельзя лучше описывает проблему невежества наших школьников в сфере истории нашего государства. Наши дети зачастую не знают даже историю своей семьи. Для решения данной проблемы мы предлагаем Вашему вниманию проект-«Мы помним тех, кто за нас боролся».

Цель проекта — создание и реализация модели деятельности учеников мотивирующей к изучению истории России через поиск информации о своей семье в годы ВОВ.

Объект — поиск и систематизация информации о героях ВОВ. **Предмет**-изучение истории России периода ВОВ.

Гипотеза — предполагаем, что данный проект будет способствовать развитию заинтересованности учащихся к изучению истории, а так же будет способствовать развитию чувства патриотизма.

Цель, предмет и гипотеза исследования определили следующие **задачи**:

Для педагогов:

1. Повысить уровень своей профессиональной компетенции в области преподавания истории.
2. Ознакомиться с существующим опытом поисковой работы.
3. Разработать и реализовать продуктивную модель поисковой работы учащихся.
4. Способствовать развитию предметных знаний учащихся вне школьной программы.
5. Заинтересовать родителей учащихся в данном проекте, для более успешного стимулирования прогнозируемых результатов.

Для учеников:

1. Повысить уровень знаний по истории России и истории своей семьи.
2. «Закалить» чувство патриотизма.
3. Развить чувство ответственности за хранение исторического наследия предков.

Общие задачи:

1. Разработать и реализовать систему методического сопровождения проектной деятельности
2. Разработать систему оценки результатов проектной деятельности и их учета в общей системе оценки достижений отдельного обучающегося и школы в целом
3. Создать поисковую группу.
4. Разработать совместно с учителем мини-энциклопедию о героях ВОВ.
5. Снять и смонтировать фильм, посвященный ВОВ.

Продукт — модель повышения мотивации обучающихся к изучению истории, мини-энциклопедия «Наши предки-герои», фильм о героях ВОВ.

Ожидаемый результат — повышение мотивации обучающихся к изучению истории России, а так же развитие чувства ответственности за сохранение исторического наследия.

Используемые методы: систематизация, классификация, моделирование, обобщение и сравнение, письменный опрос (анкетирование), устный опрос, поиск и обобщение информации.

Инновационность данного проекта носит модификационный характер, имеет практическую актуальность в общеобразовательном учреждении. Инновационная деятельность будет состоять освоении новых ИКТ в условиях МКУ «Чеховской ООШ» для получения новых образовательных результатов, соответствующих требованиям ФГОС.

Практическая значимость ожидаемого результата заключается в том, что активное участие детей в данном проекте повышает мотивацию к изучению истории. **Ожидаемый опыт** в случае получения планируемых резуль-

татов может применяться в общеобразовательных учреждениях для решения проблем падения мотивации к изучению. Данный проект должен решить обозначенную проблему на уровне ОУ.

Теоретическое и практическое обоснование социально-значимого проекта

«В 90е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку.

В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В России указанный период был обусловлен быстрым демонтажем советской идеологии, поспешным копированием западных форм жизни.

Несмотря на установленные российским законодательством общественные нормы и приоритеты, у российских граждан в то время не сложилась ясно выраженная система ценностных ориентиров, объединяющих россиян в единую историко-культурную и социальную общность. В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствует согласие в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров». [3]

Реализация плана концепции духовно-нравственного воспитания подразумевает под собой исполнение социального заказа государства, а именно — воспитание духовно развитой и независимой личности.

Наш проект способствует формированию следующих требований характера учащихся:

1. формирование национальной идентичности — формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма;

2. патриотизм — чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т.е. край, республику, город или сельскую местность, где гражданин родился и рос. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству;

Развитие национальной идентичности и патриотизма неразрывно связаны с формированием следующих социальных явлений:

1. гражданское общество — общество, способное к самоорганизации на всех уровнях, от местных сообществ до общенационального (государственного) уровня,

активно выражающее свои запросы и интересы как через свободно и демократически избранные органы власти и самоуправления, так и через институты гражданского общества, к которым относятся прежде всего общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления. Гражданское общество обладает способностью защищать свои права и интересы как через власть и закон, так и путём контроля над властью и воздействия на власть и на правовые нормы. Гражданское общество обязательно предполагает наличие в нём ответственного гражданина, воспитание которого является главной целью образования;

2. **межэтнический мир и согласие** — единство в многообразии, признание и поддержка культур, традиций и самосознания всех представителей многонационального народа Российской Федерации, гарантированное равноправие граждан независимо от национальности, а также политика интеграции, предотвращения напряжённости и разрешения конфликтов на этнической или религиозной основе. Межэтнический мир включает политику толерантности, т.е. признания и уважения культурных и других различий среди граждан страны и проживающих в ней граждан других стран;

3. **социализация** — усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления

социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;

4. **развитие** — процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему, к некоей степени духовной, умственной зрелости, сознательности, культуры и пр.;

Наш проект направлен на сохранение и закрепление **базовых национальных ценностей** — основных моральных ценностей, приоритетных нравственных установок, существующих в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях, а так же на **духовно-нравственное развитие личности** — осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Таким образом мы можем сказать, что данный проект способствует всем требованиям воспитания и развития современного человека.

План-график мероприятий

Время проведения	Мероприятие	Ответственные
Январь 2014 г.	Сбор информации о предках-фронтовиках у населения.	Учащиеся МКУ «Чеховская ООШ» Учитель-Король А. А.
Февраль 2014	Заполнение информационных пробелов в найденной информации через государственный портал — rodvignaroda.ru и поиск информации в Нижнеудинском архиве.	Учащиеся МКУ «Чеховская ООШ» Учитель-Король А. А.
Март 2014	Обобщение и систематизация собранного материала в мини-энциклопедию.	Учащиеся МКУ «Чеховская ООШ» Учитель-Король А. А.
Апрель 2014	Создание фильма о фронтовиках-предках учащихся.	Руководитель — Король А. А. Монтажер-Татарников Андрей Звукорежисер — Винокурова А.
Май 2014	Показ фильма на празднике посвященному дню победы.	Учитель-Король А. А.

Планируемые расходы и техническое обеспечение

Для реализации проекта необходимо следующее техническое обеспечение

1. ПК и комплектующие

Литература:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказ Минобрнауки № 218 от 23 июня 2009 г. «Об утверждении порядка создания и развития инновационной инфраструктуры в системе образования Российской Федерации».
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

2. Видеокамера и фотокамера
3. ПО для обработки и монтажа видео и обработки текста и графики.
4. Интернет обеспечение

Кейс туристических историй

Костяев Роман Сергеевич, воспитатель
ЦССВ «Южное Бутово» (г. Москва)

Вот уже четыре года мы с коллегами из Центра содействия семейному воспитанию «Южное Бутово» проводим многодневные походы с детьми и молодежью с ограниченными возможностями здоровья (ментальные нарушения).

Конечно, три дня жизни в палаточном лагере, в лесу, оставляют много впечатлений и воспоминаний, как у воспитанников, так и у нас, педагогов. Походы всегда полны приключений... порой происходят удивительные истории. Они бывают веселыми и смешными, стрессовыми и экстремальными, вызывающими чувство восхищения или наоборот — разочарования. Особенно мне запомнились три такие истории, и я хочу их Вам рассказать.

История первая «Бревно»

Трехдневный поход с детьми нашего Центра. Ребята разного уровня развития, разного возраста, мальчики и девочки... Первый день прошел, и быт уже как-то налажен. Ночь привычно сложная... темнота, туалет и другие сложные моменты... но тоже пережита без особых потрясений. День второй. Время к обеду. Даю детям задание собрать дрова для костра, чтобы приготовить обед. Ребята активно включились в работу, и уже через десять минут возле догорающего костра лежала не очень большая кучка мелких веточек... Чем смогли!!!

«Нет, ребята!», — говорю я им — «Этого не хватит, чтобы приготовить обед! Нужны толстые палки и сучья... чтобы долго горели».

Инструкцию уяснили. Ушли на поиски. Минут через двадцать слышим за спиной: «Такое подойдет?!» Обернулись... Вау!!! Наши туристы, вшестером, несут бревно... длиной метра четыре (!) и диаметра тоже не маленького! Да каким способом!!! До такого не каждый взрослый «нормы» додумается!!! Они взяли три толстые палки, накатили на них, лежащее на земле бревно, взялись за концы палок как за ручки (как раз каждому по одной), приложили общее усилие, подняли и принесли в лагерь... к костру.

И ведь догадались же!!! Сами!!!

«Да! Подойдет!» — хором ответили мы (взрослые) — «Вы, ребята, подождите... не кладите.» — судорожно ищем фотоаппарат... Такое не запечатлеть просто нельзя! Рассказать кому... могут и не поверить!.. что наши детки, с умственной отсталостью, «вытворяют» такое!!! Быстро сделав несколько кадров, показываем место куда положить.

Ребята, конечно, всех нас впечатлили! Это немедленно было отмечено нашим всеобщим восхищением их смекалкой, и похвалой за умение дружно работать командой

(а формирование навыков командного взаимодействия, одна из главных целей наших походов!).

Окрыленные таким успехом, наши туристы снова кинулись в лес на добычу бревен для костра... не столько для костра, сколько для того, чтобы еще и еще раз продемонстрировать нам свое умение, за которое они получили столь высокую оценку. Таким способом в лагерь было принесено еще три бревна, и если бы мы не сказали «достаточно», то они носили бы эти бревна, наверное, до вечера.

Что у нас в лагере есть бензопила, ребята знали. Они не раз видели, как с ее помощью, и помощью топора, бревно превращается в поленья, которые мы потом кладем в костер, поэтому смело выбирали такие «объемные дрова», чтобы хватило!! Теперь наш лагерь был обеспечен дровами не только для приготовления обеда, но и для ужина, и даже на ночь хватило.

Эту историю мы часто вспоминаем, когда собирается вместе вся наша команда. От впечатлений, которые на нас произвел этот случай, даже родился стих:

Чтоб суп сварить нам побыстрее,
Нужны дрова, да покрупнее.
Вот это — классная идея!!
И в лес пошли, кругом глаза...
А взгляд упал на то бревно,
Что взять вдвоем... ну, не дано!
И хоть нас больше, чем дуэт,
Но ручек на бревне-то нет!!!
И заработала смекалка,
И взяли дети в руки палки,
На них ту ношу закатали,
И силу к палкам приложили...
И как Царевна, то бревно
К костру было принесено!
А мы твердим, что нашим детям
Придумать что-то — не дано!
Мозги включило то бревно!!!

История вторая «Рисунок»

Это был один из первых походов, проведенных нашей командой. В нем участвовали дети и молодежь с ограниченными возможностями здоровья (ментальные нарушения).

В программе этого обучающего похода были игры, «экспедиция» по лесной тропе протяженностью около трех километров, занятия по ведению походного быта, а также обучение преодолению «параллельной» и «навесной» переправы. Именно эти переправы и послужили причиной того, что эта история вошла в данный «Кейс».



Все участники похода построены для получения необходимых инструкций и пробного прохождения препятствий под названием «переправа». После теоретического объяснения и показа, надеваем страховочные системы (их у нас двенадцать), участников конечно больше, поэтому проходим по очереди. Те, кто не вошел в первую «партию», наблюдают, в ожидании своего часа. Стоит отметить, что желанием горят все... Не терпится...

Среди детей нашего интерната несколько девочек с синдромом Дауна. Одна из них, Марина, заворуженно смотрит на то, как другие ребята пристегиваются карабином к верхнему тросу и передвигаются по канату, натянутому над землей между большими соснами. «Когда же я?!» - эта мысль четко угадывается в нетерпеливых жестах и мимике этой девочки, у которой речь, в силу заболевания отсутствует... она ждала своей очереди...

И вдруг — Ба-Бах!!! — прогремел гром! На небе появились тяжелые черные тучи... Крупные капли дождя посыпались на нас... Нужно уходить!... иначе промокнем! «Быстрее по палаткам!» -раздалась команда инструкторов... Жаль, что не все успели пройти переправу... И Марина тоже оказалась в числе неуспевших...

Чтобы скоротать время пока шел дождь, инструкторы, сидя с детьми в палатках, дали им в руки бумагу и карандаши (наши дети любят рисовать). Дождь закончился, выглянуло солнце, и все начали выбираться из палаток. «Смотрите!» -услышали мы крик. Это наш инструктор Валя, она работает воспитателем у этих девочек-даунят... Валя бежала к нам из палатки, держа в руках бумажный листок... «Смотрите!» -она развернула листок с детским рисунком — «Это Марина нарисовала!»...

Кто работает с этой категорией детей, знают, какие у них бывают рисунки... Там редко будет что-либо по-

нятное, и, как правило, все в одном цвете. А здесь мы четко увидели две параллельные горизонтальные линии — веревки — между двумя деревьями, и человечков, идущих по этим веревкам!! Сюжет!!! И выполнен рисунок был карандашами разных цветов!!

Девочка пережила такие сильные эмоции, связанные с желанием пройти переправу... но из-за погоды, реализовать желание не получилось... и она реализовала его на бумаге!.. да еще в таком, несвойственном для нее, варианте! Вот ради таких моментов, уже стоит водить этих детей в походы!! То, как эмоции Марины нашли отображение в ее рисунке, произвело на нас огромное впечатление. И снова родился стих...

Преодолеть нам переправу хотелось всем, без исключения,

И тренировку с карабином мы начали с особым рвением.

Увы, вмешалась тут погода... и дождь нарушил наши планы,

Не всем позволила природа пройти в обвязке переправу.

Все разбежались по палаткам... карандаши, бумага, листик...

Чтоб, времени, не тратя даром, в искусстве провести ненастье.

Художниц нет у нас великих, обычно цвет один преобладает,

Да и сюжет картин Марины, разнообразие не отличает...

Но так хотелось ей преодолеть преграду... вот только дождь желание опрокинул...

И все эмоции свои, убрав обиду, она изобразила на картине:



Два дерева, веревки, человек... идет по тросу осторожно...

Палатка, солнышко, костер... И было ей совсем не сложно!

Сюжет, придуманный самой, а не по чьей-нибудь под- сказке!

Цвета подобраны своей рукой... нарисовала то, что ви- дели недавно глазки!

Для этой девочки особой, такое сделать — просто чудо!

И вспоминать, разглядывая тот рисунок, про наш поход еще мы долго будем!...

История третья «Волшебная сила искусства»

Сбылась наша давняя мечта! — мы проводим Первый туристический слет для молодежи с ограниченными воз- можностями здоровья (ментальные нарушения) ... насто- ящие состязания по адаптивному пешеходному туризму! Соревновательная программа довольно большая. Здесь и полоса препятствий с преодолением подъемов, пере- прав, спусков и «кочек», и ориентирование по компасу, и установка палатки, и разведение костра на время, кон- курс туристической песни и еще много всего интересного. Основная масса участников не новички. С ними прово- дились походные тренинги, и они обладают уже многими знаниями и умениями необходимыми для участия в таких соревнованиях.

За звание сильнейших боролись шесть команд орга- низаций при Департаменте труда и социальной защиты населения города Москвы. Но желающих, как оказа- лось, поучаствовать в таких состязаниях, в каждом интер- нате намного больше, чем численный состав команды... да и способности у всех разные... Не каждого тренер-со- провождающий включит в основной состав... Тогда хотя бы просто поехать с командой, поболеть за них, пожить в лесу, в палатке... Это приветствуется... многие педагоги привозят таких ребят с собой. Когда «болельщики» на-

блюдают за тем, как другие проходят по переправе, ставят палатку (на время), разводят костер, им конечно тоже хо- чется попробовать себя в этом деле. «А можно мне?!» -спрашивают они у судей-организаторов; или их сопро- вождающие: «Пусть попробует... Можно?» Судьи никогда не отказывают в таких просьбах. «Хочешь?! — Давай!» Повышенное внимание... активная помощь... и вот — Успех! Как это важно для наших подопечных!..

Запомнился один такой случай на этом турслете... С ко- мандой ПНИ 30 приехала наша бывшая воспитанница Лена А. Спортивными успехами эта девушка не отлича- лась (поэтому и не была включена в состав команды), зато поет она очень даже неплохо. Ценный игрок для конкурса туристической песни!

И вот Лена изъявила желание пройти по «парал- лельной» переправе. Ну что ж, «Хочешь?! — Давай!!» Надели на нее страховочную систему, помогли встать на нижний трос, пристегнули страховку... руки, слава Богу, крепко могут держаться за канат... «Иди!»... и Лена пошла...

Чем дальше она отходила, тем сильнее начинала раскачиваться под ней веревка (так у всех бывает). Пройдя пару метров, Лена остановилась... «Я дальше не пойду!!» Улыбка на лице сменилась выражением не- поддельного страха... «Боюсь!! Не пойду!!» -повторяла она, крепко вцепившись в верхний трос. Стала погля- дывать назад, предприняла попытку вернуться — тоже страшно... «Ленка! Не бойся!!» — кричали ребята из ее команды, «Лена! Вперед!!» — подбадривала Елена Ана- тольевна (сопровождающий), «Шагай! Перехватывайся! Ты сможешь!!!» — подсказывали судьи... В какой-то мо- мент я уже прикидывал, как мы ее оттуда снимать будем!... как придется самому забираться на переправу, потому что с земли не достать (метра два высота), как заставить ее перехватиться руками, сдвинуть с места... Вдруг, кто-то сказал: «Пой!»... и Лена запела: «Легкий школьный вальс... помню как сейчас, наш десятый класс... закружила

вьюга фронтальная!». Поет она действительно хорошо!.. и в пении чувствует себя довольно уверенно. Видимо пение перенесло такую уверенность и на эту стрессовую ситуацию, и помогло Лене преодолеть свой страх. На лице появилось выражение решимости идти до конца... и она стала медленно перебирать руками и ногами, продвигаясь дальше по веревке, которая уже сильно раскачивалась под ней... Середина!.. Там веревка раскачивается сильнее всего... Но с песней Лене было не остановиться!! Она дошла до конца, и тут же оказалась в объятиях своего

улыбающегося педагога и ребят, уже отстегивающих ее систему от троса... Лицо ее светилось радостной улыбкой, приходило успокоение и удовлетворение самой собой...

Так мы наблюдали яркий пример состоявшегося преодоления самого себя, своего страха, отчаяния... это был момент напряжения Воли!.. что так редко бывает у этой категории людей...

И снова хочется сказать, что ради вот таких моментов мы и затеваем все это... Ради этих моментов хочется проводить такую работу!

Информационная система поддержки принятия решений в процессе профессионального самоопределения

Макарова Мария Юрьевна, старший преподаватель;

Самохина Виктория Михайловна, доцент

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, филиал в г. Нерюнгри (Республика Саха — Якутия)

Статья посвящена описанию системы профессионального самоопределения, которая предоставляет дистанционную, качественную и достоверную поддержку пользователям в процессе выбора профессии. Проведен анализ существующих систем подобного рода и выделены основные критерии, которые способствуют успешному выбору профессии. Представленная в статье структурная схема компонентов системы построена на основе технологии «клиент-сервер» с трехуровневой архитектурой и содержит 6 основных модулей для реализации задач профессионального самоопределения. Рассмотренная система обеспечивает повышение эффективности реализации информационной поддержки в процессе выбора профессии.

Ключевые слова: информационная система, поддержка принятия решений, профессиональное самоопределение.

В настоящее время на рынке труда наблюдается явный дисбаланс между профессиональными устремлениями соискателей и требованиями работодателей. Одной из причин сложившейся ситуации является отсутствие доступного, качественного и эффективного инструмента, способствующего реализации правильного выбора профессии, предполагающего успешное трудоустройство после получения профессионального образования и удовлетворенность занимаемой должностью.

Основными условиями реализации успешного профессионального самоопределения являются: понимание личностной и социальной значимости правильного выбора профессии, наличие профессионального идеала, сформированность профессионально важных качеств и мотивов выбора профессии, соответствие личностных качеств и требований рынка труда к квалификации соискателей [4].

В настоящее время на различных интернет-сайтах доступна информация о востребованных профессиях, характере профессионального труда, уровне заработной плате и профессиональных учебных заведениях, в которых можно освоить профессию. В сети интернет предлагается множество тестов, которые можно пройти онлайн и по результатам тестирования получить реко-

мендации по выбору профессии. Однако, анализ и интерпретация результатов с целью дальнейшего выбора пути самореализации (обучения или трудоустройства) осуществляется самостоятельно. Как правило, применительно к рынку труда конкретного города или специальностям конкретного учебного заведения это довольно сложно реализовать.

Для сравнения существующих систем профессионального самоопределения был использован метод экспертных оценок, а именно, метод задания весовых коэффициентов, который заключается в присвоении всем признакам весовых коэффициентов важности, причем сумма указанных весов должна быть равна определенному числу [1]. Чем большее значение коэффициента, тем более высока его важность.

Сравнение систем проведено в соответствии с функциональными требованиями к рассматриваемой системе профессионального самоопределения. Ранжирование коэффициентов важности проводилось по шкале от 0 до 10 (10 — максимальное значение), обобщенное мнение экспертов по каждому критерию рассчитывалось как среднее арифметическое. Результаты сравнения систем с помощью метода задания весовых коэффициентов представлены в таблице 1:

Таблица 1. Результаты сравнения систем профессионального самоопределения

Функции систем по профориентации	Профориентатор	Effecton Studio	СМОЛ-Эксперт	Эксперт+	КАТАРСИС	ПРОФЕССОР
Предоставление информации о профессиях	6,1	6,9	4,6	7,9	7,4	5,4
Разнообразие профориентационных методик для проведения диагностики	6,2	5,6	1,3	8,6	9	8,5
Пояснение результатов тестирования	8,7	8,8	8,7	9,6	8,3	8,9
Качество рекомендаций по выбору профессии	5,2	5,5	6,4	6,8	6,4	6,2
Наличие информации о направлениях подготовки	9,2	3,2	0,5	6,5	2,3	6,6
Наличие информации о вакансиях рынка труда	4,2	3,6	1,3	9,5	5,4	4,6
Возможность удаленного доступа к системе	0,5	0,2	0,4	0,3	0,5	0,3
Анализ рекомендаций по выбору профессии	9	7,9	1,8	7,3	9,4	4,3
Удобство и простота использования профориентационных процедур	5,5	6,8	5,9	7,6	8,4	8,6

Представленные информационные системы обладают недостаточной полнотой информации о современном мире профессий, довольно низким качеством формируемых рекомендаций по выбору профессии, а также в них отсутствует возможность удаленного доступа и, зачастую, не предоставляется информация о требуемом образовании и соответствующих вакансиях на рынке труда [2].

Рассматриваемая в статье информационная система профессионального самоопределения позволяет устранить эти недостатки и предоставляет возможность пользователям получить быструю, качественную и достоверную поддержку в процессе принятия решений по выбору профессии. Указанные в таблице 1 функции реализованы в следующих модулях системы:

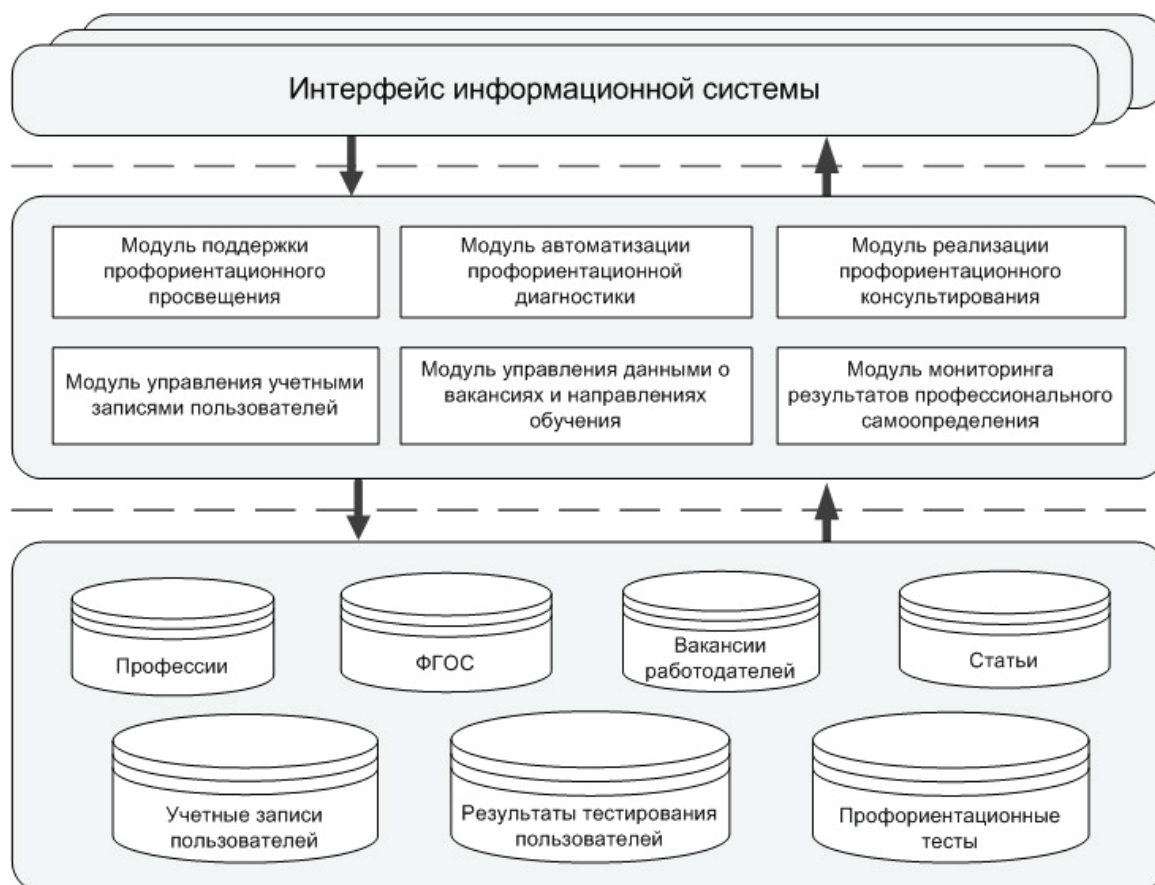


Рис. 1. Структурная схема компонентов информационной системы

- модуль профориентационного просвещения пользователей предоставляет информацию о профессиях, направлениях подготовки и статьи в области развития экономики и образования;
- модули профориентационной диагностики и консультирования пользователей обеспечивают автоматизацию профориентационных методик и обработку результатов тестирования с предоставлением расширенной информации о подходящих профессиях, включая вакансии на предприятии и требования к квалификации;
- модуль управления данными о вакансиях работодателей и направлениях подготовки обеспечивает актуальность формируемых рекомендаций по выбору профессии;

– модуль управления учетными записями пользователей в системе;

- модуль мониторинга результатов профессионального самоопределения позволяет проводить анализ и формировать статистические данные о рекомендуемых пользователям профессиях и направлениях подготовки [3].

Пользователям системы предоставляется возможность получить поддержку в процессе принятия решений по выбору профессии, для этого реализованы процедуры профориентационного просвещения, диагностики и консультирования. В соответствии с требованиями к данной системе профессиональное просвещение предполагает предоставление расширенных сведений о современном

Системный администратор

Должностные обязанности:

Должностные обязанности. Выполняет работу по обеспечению механизированной и автоматизированной обработки поступающей в вычислительный (информационно-вычислительный) центр (ВЦ, ИВЦ) информации, разработки технологии решения экономических и других зада... [подробнее](#)

Возможные вакансии:

Информатик-аналитик, Математик-программист

Требуемое высшее образование по направлениям:

01.03.02 Прикладная математика и информатика

09.03.03 Прикладная информатика

02.03.03 Математическое обеспечение и администрирование информационных систем

Рис. 2. Фрагмент страницы «Профессии» в системе

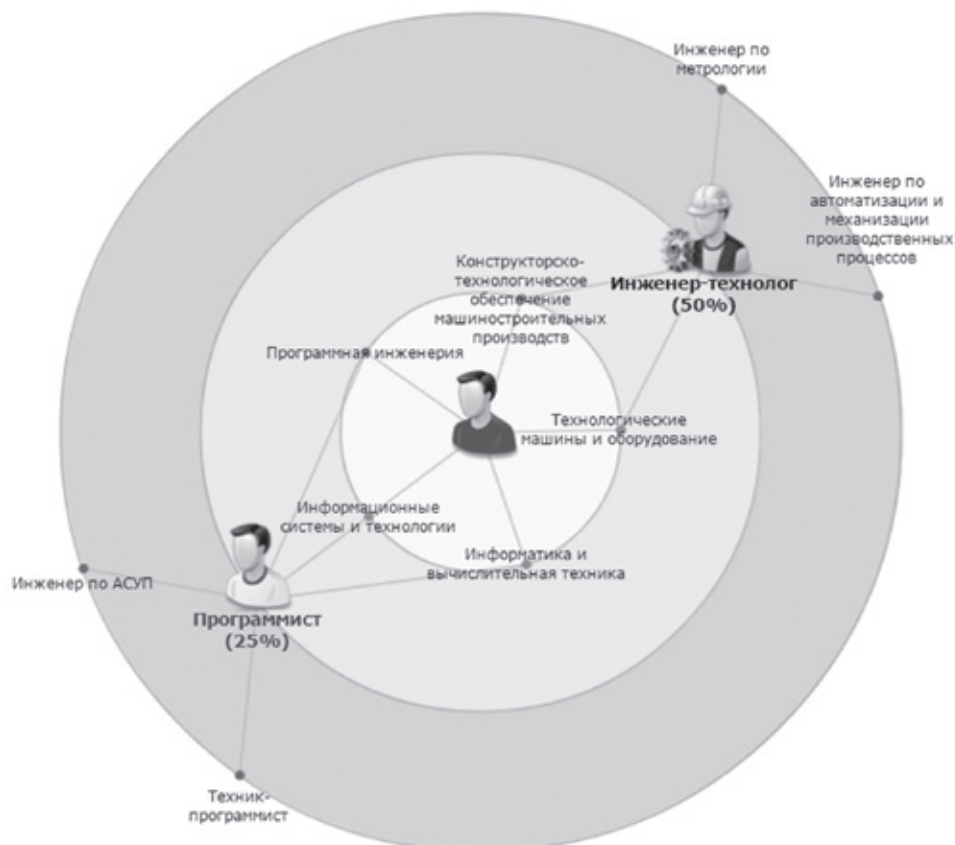


Рис. 3. Результат профессионального самоопределения в системе

мире профессии, включая требования к образованию и возможные вакансии на предприятиях. Данная информация содержится в разделе «Профессии» интернет-ресурса и изображена на рисунке 2:

Пользователям системы предлагается пройти профориентационную диагностику, включающую в себя несколько специализированных тестов, по результатам которой системой формируются рекомендации по выбору профессии, представленные на рисунке 3:

Как видно из представленного рисунка пользователю подходит профессия «Инженер-технолог» на

50%, иными словами, согласно одному из выбранных им тестов, данная профессия подходит для соискателя, а по-другому — нет. Следует также отметить, что для каждой профессии представлено необходимое профессиональное образование, при нажатии на которое можно увидеть подробную информацию, в частности, вступительные испытания.

Для экспериментальной оценки эффективности разработанной системы был использован метод экспертных оценок, результаты применения которого представлены в таблице 2:

Таблица 2. Результаты экспертной оценки функциональности системы

Критерии	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Разработанная система	8,5	7,9	9,6	9,4	8,7	8,3	9,4	7,7	9,3

Результаты расчета коэффициентов эффективности систем профессионального самоопределения, проведенного с использованием взвешенного коэффициента важ-

ности критериев функциональности систем, представлены на рисунке 4.

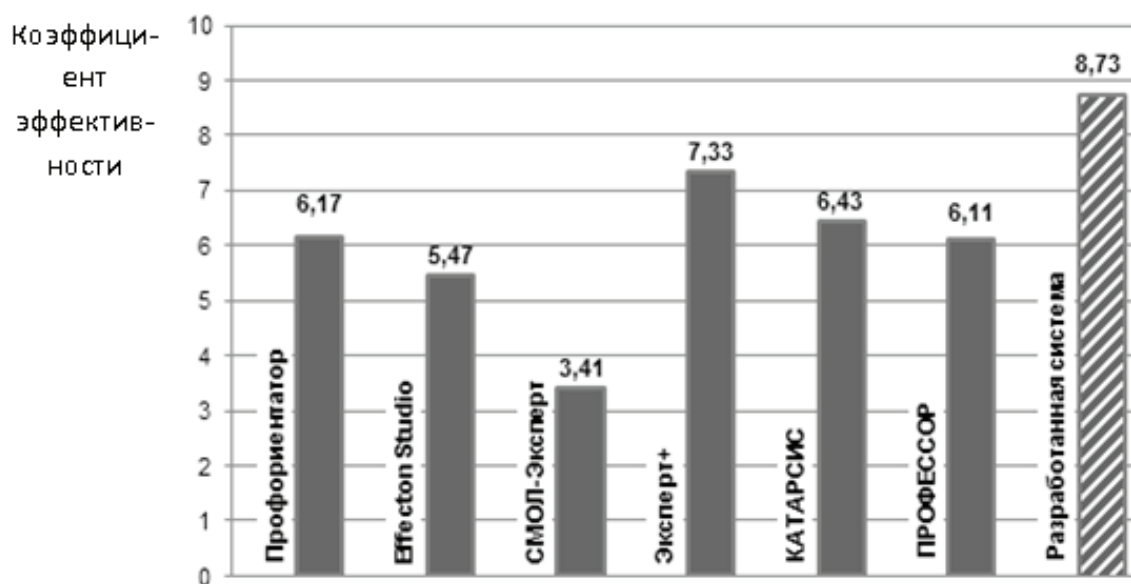


Рис. 4. Диаграмма результатов расчета коэффициента эффективности информационных систем

Согласно рисунку 4 достигается повышение эффективности рассматриваемой системы профессионального самоопределения по совокупному критерию на 14% в сравнении с существующими аналогами. При этом предложенная система позволяет повысить доступность необходимой для

принятия решения по выбору профессии информации на 90% за счет реализации дистанционного доступа (критерий 7), качество формируемых рекомендаций на 33% (критерий 4), удобство и простоту использования профориентационных процедур на 21% (критерий 9).

Литература:

1. Ляско, В. И. Стратегическое планирование развития предприятия: Учебное пособие для вузов / В. И. Ляско. — М.: Издательство «Экзамен», 2005. — 288 с. (Серия «Учебное пособие для вузов»).
2. Макарова, М. Ю. Принципы функционирования информационных систем поддержки профориентации // Алгоритмы, методы и системы обработки данных. — 2012. — № 2. — с. 44–51. — URL: <http://amisod>.

ru/index.php?option=com_content&view=article&id=131: amisod-2012-2-20-makarova&catid=20: amisod-2012-2-20

3. Макарова, М.Ю. Информационная система поддержки процессов профессионального самоопределения / М.Ю. Макарова, А.В. Самохин // Наука и образование. МГТУ им. Н.Э. Баумана. Электрон. журн. — 2014. — № 11. — С. 1–12. — URL: <http://technomag.bmstu.ru/doc/739055.html>.
4. Самохина, В.М. Исследовательская деятельность старшеклассников как фактор их подготовки к профессиональному самоопределению: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Самохина Виктория Михайловна. — Чебоксары, 2004. — 198 с.

Уровневый подход к обучению иностранным языкам в вузе в рамках профессиональной подготовки

Манахова Елена Борисовна, старший преподаватель
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

В научной литературе уровень определяется как дискретное, относительно устойчивое, качественно своеобразное состояние материальных систем, как отношение «высших» и «низших» ступеней развития структур каких-либо объектов или процессов.

Уровневый подход позволяет рассматривать любой процесс развития личности как переход от одного уровня к другому, более сложному и качественно отличному. В этом состоит и принцип диалектики в философии, который на примитивном уровне можно описать так: от низшего к высшему, двигаясь по спирали.

Помимо философов, данным вопросом занимались и психологи. Так, С.Л. Рубинштейн, развивая идею уровневого изменения психических образований, писал: «Каждая ступень, будучи качественно отличной от всех других, представляет относительно целое, так что возможна ее психологическая характеристика как некоторого специфического целого. Всякая предшествующая стадия представляет собой подготовительную ступень к следующей; внутри ее нарастают вначале в качестве подчиненных мотивов те силы и отношения, которые, став ведущими, дают начало новой ступени развития» [3].

Каждый объект может иметь несколько уровней или состояний развития. При выделении и описании уровней принято учитывать общие требования, предъявляемые к ним: уровни должны выступать как четко различимые индикаторы развития объекта; переход от одного уровня к другому должен отражать степень развития объекта, при этом каждый уровень должен взаимодействовать как с предшествующим, так и с последующим, являясь либо условием, либо результатом развития объекта (В.А. Беликов, Т.Е. Климова и др.) [1, с.213–216].

В процессе профессионально ориентированного обучения иностранным языкам в вузе уровневый подход является одним из основных, опираясь на него, педагоги выстраивают процесс обучения согласно компетенциям, которыми уже владеет конкретный студент (или должен

владеть для успешного освоения программы по дисциплине «Иностранный язык»). Набор компетенций для каждого уровня свой, они описаны в каждом из 6 уровней и определяются международными стандартами под названием «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка» (Common European Framework of Reference, CEFR). Фундаментом этой уровневой системы является элементарный уровень — «уровень выживания» (A1). Далее от уровня к уровню умения и навыки изучающего иностранный (неродной) язык развиваются, приближая его к продвинутому уровню (C1). Венчает эту пирамиду уровень «владение в совершенстве» (C2). Педагогам высшей школы неязыкового вуза процесс обучения профессиональным знаниям на неродном языке невозможно начать, если первокурсники находятся на уровне A1-A2. Определение уровня в каждом конкретном случае зависит от результатов входного теста, который проводится до начала обучения. Принято ставить задачу подтянуть студента за первый год обучения в неязыковом вузе хотя бы до уровня B1, с тем, чтобы его знаний в области лексики и грамматики было достаточно для восприятия более сложного материала в рамках выбранной специальности. Кроме того, целесообразно совершенствовать навыки первокурсников в иноязычном общении в течение первого года обучения в вузе еще и потому, что знаний профессионального характера в этот период у них недостаточно, опережающее развитие приемлемо, но может быть палкой о двух концах: знания, полученные на занятиях по иностранному языку в рамках специализации, не могут быть полными в силу ограниченного временного ресурса (как правило, в неязыковых вузах учебный план для студентов 1 курса предполагает по иностранному языку нагрузку в пределах 2–4 часов в неделю), а также в силу того, что преподаватели иностранного языка недостаточно глубоко знают «чужой» предмет (т.е. не обладают обширными знаниями в области юриспруденции, экономики, культуры и т.д.).

Вертикальное описание уровней называется дескрипторами уровней, именно они легли в основу Концепции развития иноязычного образования, национального стандарта обучения иностранным языкам и типовых программ по иностранным языкам. Данные дескрипторы, тщательно описывающие уровневую модель обучения языкам по вертикали, позволяют грамотно планировать учебный процесс, помогают обеспечивать преемственность между этапами обучения в вузе на протяжении отведенного программой периода.

Помимо дескрипторов, описывающих уровни владения иностранным языком по вертикали, в компетенциях содержатся дескрипторы устного и письменного порождения речи, стратегии порождения речи, устного и письменного восприятия речи, интеракции. Данные унифицированные дескрипторы позволяют сопоставить различные системы контроля и определить эффективность обучения иностранным языкам.

Уровневый подход к обучению иностранным языкам в рамках профессиональной подготовки имеет ряд положительных характеристик, например:

- 1) четкое понимание конечных целей для каждого из уровней владения иностранным языком;
- 2) обучение профессиональному (например, финансовому) английскому может быть начато не только с уровня В1, но с любого другого более высокого, также, как и заканчиваться любым другим;
- 3) возможность обеспечения преемственности обучения;
- 4) прозрачность и объективность оценивания знаний студентов внутри каждого уровня;
- 5) использование аутентичных учебно-методических комплексов и сборников тестов, которые разработаны ведущими специалистами для каждого уровня;
- 6) возможность подготовиться к экзаменам профессионального характера и получить международно признанный сертификат;
- 7) поиск вектора иноязычного профессионального образования на основе четкого понимания своего положения в системе уровней и конечной цели.

Следует отметить, что каждый из упомянутых уровней А1-С2 достаточно автономен, но обязательно включает в себя все уровни, находящиеся ниже его на шкале дескриптора. Несомненно, уровневая система в рамках иноязычной профессионализации должна отражать успех каждого студента на протяжении всего периода обучения

иностранным языку. Задача педагогов-лингвистов в этом случае будет заключаться в том, чтобы:

- 1) изначально правильно определить уровень владения иностранным языком каждого студента;
- 2) сформировать (по возможности) группы таким образом, чтобы студенты схожего уровня обучались в одной группе (подгруппе);
- 3) ознакомить студентов с системой уровней и совместно определить вектор их индивидуального языкового развития (для кого-то будет достаточно с максимально высоким результатом пройти только один уровень, для кого-то возможно за время обучения в вузе освоить и 2 уровня);
- 4) четко понимать направление иноязычного развития в группе (подгруппе) с целью достижения максимально высоких результатов при переходе с одного уровня на другой;
- 5) поощрять ускоренное продвижение в рамках уровневой системы и особо одаренных в языковом плане студентов переводить в группы продвинутого уровня (психологические аспекты данного вида поощрения будут положительно влиять на мотивацию не только этого студента, но и остальных обучаемых);
- 6) активно участвовать в создании и развитии творческо-языковой среды вуза [2, с.266–270].

Делая вывод о целесообразности использования уровневого подхода к обучению иностранным языкам в вузе в рамках профессиональной подготовки, следует отметить, что его четкая структура, измерительный инструментарий и использование на практике уже наработанных материалов дает четкую картину перемещения изучающего иностранный язык из начальной точки А в конечную точку В. Каждый педагог должен быть заинтересован в полноценном, осознанном, грамотно выстроенном маршруте передвижения студента в этом языковом пространстве. Готовя кадры для экономической или творческо-культурной системы страны, следует помнить, что использование уровневого подхода в процессе иноязычного образования должно стать хорошим унифицированным стержнем, на котором можно осуществлять дальнейшую самоактуализацию личности. Хорошим девизом для этого могут служить слова великого Микеланджело: «Самая большая опасность, подстерегающая большинство из нас, заключается не в том, что наша цель высока и недостижима, а в том, что она низка и достижима».

Литература:

1. Беликов, В.А. Технологии развития конкурентоспособности специалистов средней профессиональной школы на основе актуализации социально-педагогической инициативы [Текст] / В.А. Беликов, А.В. Гришин, О.А. Звада // Мир науки, культуры, образования. — № 4 (16). — 2009. — с. 213–216.
2. Звягинцева, Е. П. Интегративно-развивающая образовательная среда вуза и ее влияние на процесс профессионально ориентированной иноязычной подготовки студентов [Текст] / Звягинцева Е. П., Соколова Н. Н. // Молодой ученый. — № 15 (74). — Часть 3. — 2014. — С.266–270.
3. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. — в 2-х т. — М.: Педагогика, 1989. — 486 с.

Формирование опыта профессионального саморегулирования посредством учебной деятельности

Назарова Ольга Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент
Пензенский государственный университет

Деятельность, ее организация и влияние на развитие личности, является одной из основных психолого-педагогических проблем, так как она проявляет проблематику человеческой деятельности в целом. Это соотносимо с существующей потребностью в воспитании человека, способного к личностно комфортной, профессионально значимой и социально востребованной самореализации.

Формирование личности готовой к активной интерпретации социального опыта и умеющей при этом сохранить свою самобытность, является актуальной в связи с глубокими противоречиями, существующими в жизни нашего общества. Демократизация, гуманизация и усиление культуросообразности отношений побуждают личность проявлять социально активную позицию.

Рассматривая взаимосвязь категории деятельность и развития личности в профессионально-педагогическом аспекте необходимо анализировать взаимосвязь и взаимозависимость социального проявления личности в старшем юношеском возрасте и процесса ее современного учебного действия.

Результативность учебной деятельности констатируется с учетом вариативного соотношения личностных новообразований юношеского возраста и его индивидуально-типологических особенностей в ситуациях дидактического взаимодействия преподавателей и студентов.

Учебная деятельность студентов должна организовываться на основе принципа свободного общения, которое предусматривает возможность равноответственного дидактического диалога, в котором основной составляющей является профессиональная компетентность будущего педагога.

На основе задачного подхода (Л. Ф. Спирин, В. В. Сохранов) [3] дидактический диалог осуществлялся в три основных этапа:

- проведение диагностических действий показывающих готовность студентов к проблемно-поисковой и развивающей учебной деятельности;
- постановка профессионально-педагогической проблемной ситуации;
- игровое взаимодействие (Н. Е. Щуркова, С. А. Шмаков, В. В. Петрусинский, Е. Г. Розанов) [3].

В процессе специально организованного дидактического взаимодействия расширяется состояние «свободы студентов», что определяет развитие их саморегуляционности и повышает значимость субъектности в дидактическом процессе высшей школы.

Рассматривая роль учебной деятельности в формировании опыта профессионального саморегулирования, и, основываясь на выводах Б. Г. Ананьева, А. Н. Леон-

тьева, можно выделить три уровня анализа проявления в учебном процессе человеческой сущности. [2]

На первом уровне сущность человека выступает как проявление его готовности к научению.

На втором уровне анализа проявления сущность личности в учебном процессе высшей школы реализуется как готовность студента к определенному (профессиональному) научению.

На третьем уровне сущность человека рассматривается в контексте его обучаемости по предметам психолого-педагогического цикла.

В ходе исследования процесса взаимовлияния необходимо учитывать двустороннюю взаимосвязь активности и деятельности.

Наличие в личностном тезаурусе такой характеристики как активность устремляет человека к проявлению устойчивого интереса к анализу и синтезу возможной самореализации, которая сензитивна, индивидуальна возрастным и половым особенностям личности. С другой стороны, деятельность на осознанном или подсознательном уровнях невозможна без проявления активности. Тем более, творческая деятельность, которая требует вариативной самореализации личности.

Это позволяет, с учетом результатов исследований К. К. Платонова, И. С. Кона, Г. И. Щукиной, утверждать необходимость «проблемности» в различных формах подготовки студентов.

В ходе опытно-экспериментальной работы нашло подтверждение положение о взаимосвязи результативности учебного процесса и интенсивности проявления внешней и внутренней активности. [1] Проявление внешней активности, свидетельствующее об адапционном уровне профессионального самоопределения, показывало отсутствие мотивации на самокоррекцию. Толерантность их педагогического проявления в 83,4%, из числа зафиксированных, свидетельствует о безразличии учащейся молодежи к ситуативной результативности своего труда.

Опираясь на исследования И. В. Дубровиной, Б. Ф. Ломова, И. С. Кона, целесообразно рассмотреть взаимосвязи внешней и внутренней активности по отношению к качеству внутренней активности. Она показывает возможность включения студентов в процесс саморазвития следующих интегративных личностных характеристик: ответственность, активность, самостоятельность мышления и самоконтроль. [1]

Студентам в процессе семинарских занятий целесообразно рассматривать способ реализации тех или иных профессиональных умений (целеполагание, структурирование, содержательность, регулятивность, прогностич-

ность, деятельность). Необходимо так же учитывать факторы и условия формирования у студентов профессиональных умений (см. схему 1).

Анализ обозначенной взаимосвязи позволил определить три социокультурных условия, в значительной степени влияющих на исследуемый процесс. К ним были отнесены: культурологическая направленность обучения в высшей педагогической школе; целостность, технологичность и личностная ориентированность студентов и учет в обучении особенностей социализации студентов.

Таким образом, оценивая роль учебной деятельности в формировании у студентов опыта профессионального саморегулирования, можно утверждать, что:

1. Деятельность является корректирующим фактором эффективной организации этого процесса;
2. Учебная деятельность побуждает студентов к проявлению опыта профессионального саморегулирования в случае ее личностной ориентированности и технологичности;
3. Учебная деятельность формирует у студентов опыт профессионального саморегулирования, если она реализуется в форме дидактического диалога;

4. Учебный процесс педагогического университета формирует у студентов опыт профессионального саморегулирования, если студент объективно побуждается к проявлению профессиональных умений;

5. Дисциплины психолого-педагогического цикла формируют опыт профессионального саморегулирования в случае реализации следующих условий:

- творческий характер учебной деятельности студентов;
- деятельностное побуждение студентов к саморазвитию;
- «задачность» учебной деятельности;
- социoproфессиональная направленность дидактической самореализации студентов;
- культурологическая направленность обучения в высшей школе;
- целостность, технологичность и личностная ориентированность обучения в высшей школе;
- соотношение образовательного процесса в высшей школе с особенностями социально-бытовой и профессиональной социализации студентов.



Рис. 1. Взаимозависимости факторов и условий, определяющих формирование профессиональных умений

Литература:

1. Дмитричева, О. М. Роль дисциплин психолого-педагогического цикла в формировании у студентов педагогического университета опыта профессионально-педагогического саморегулирования: дис. ... канд. пед. наук О. М. Дмитричева. — Пенза, 2002. — 227 с

2. Назарова, О. М. Особенности профессиональной саморегуляции педагога. / Молодой ученый. 2015. № 6 (86). С.659–662
3. Сохранов, В. В., Назарова О. М. Формирование опыта профессионального саморегулирования студентов педагогического вуза. — Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. — Пенза, 2010. — 172с.

Возможности применения метода эвристических вопросов в преподавании правовых дисциплин

Насырова Неля Ринатовна, преподаватель

Технологический колледж Южно-Уральского государственного университета (г. Челябинск)

Современные реалии ставят перед преподавателем XXI века новые вызовы. Еще древнегреческий философ Плутарх заметил: «Ученик — это не сосуд, который надо наполнять, а факел, который надо зажечь». А что это значит? Это значит, что в преподавании (в том числе правовых дисциплин) необходимо использовать научно обоснованные приемы и методы обучения. Эта позиция отражена в ФГОС ВПО по направлению «Педагогическое образование»: выпускник должен обладать такими профессиональными компетенциями как ПК-3 «готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса» и ПК-7 «способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности» [2].

Одним из методов, который отвечает требованиям в освоении вышеуказанных профессиональных компетенций педагога, является метод эвристических вопросов. Основателем этого метода является древнеримский теоретик ораторского искусства Квинтилиан. Он рекомендовал своим ученикам для освоения нового знания формулировать семь вопросов: «Кто?» (субъект), «Что?» (объект), «Зачем?» (цель), «Где?» (место), «Чем?» (средства), «Как?» (метод), «Когда?» (время). Если эти вопросы ставить в определенной последовательности, то они могут породить другие новые, а порой даже неожиданные вопросы.

В настоящее время в педагогическом словаре Г. М. Коджаспировой методе эвристических вопросов говорится следующее «применяется для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или для упорядочения уже имеющейся информации в процессе решения творческих задач» [1].

В образовательном процессе вопросам принадлежит особая роль, и хороший преподаватель должен уметь использовать их в своей педагогической практике. На каждом учебном занятии преподаватель задает большое количество вопросов. Вопросы используются как при работе с группами учащихся, так и с отдельными учениками. Правильно подобранные и хорошо сформулированные вопросы помогают значительно повысить эффективность

учебной деятельности, сконцентрировать внимание учащихся на важнейших учебных проблемах, организовать системное обучение, структурировать знания, углублять понимание изучаемого учебного материала, активизировать учебную работу учащихся.

Можно выделить следующие основные цели применения вопросов на учебном занятии:

- 1) целеполагание процесса обучения;
- 2) установка обратной связи;
- 3) диагностика процесса обучения;
- 4) средство развития коммуникативных, интеллектуальных и социальных умений и навыков;
- 5) средство стимулирования осознания учебного материала;
- 6) возможность применения полученных знаний на практике;
- 7) контроль результата обучения.

Успешность использования вопросов на учебном занятии определяется *временным фактором* или временем ожидания ответа на вопрос. Чаще всего преподаватель обычно ждет ответа на вопрос 1–2 секунды, но этого явно недостаточно. Необходимо увеличить время ожидания ответа на вопрос, тогда возможность того, что учащиеся будут давать правильные, развернутые ответы увеличится.

Другой важный фактор, значительно влияющий на качество ответов учащихся, — содержание вопроса. Преподаватель должен сформулировать вопросы ясно, точно, понятно. Простота вопроса позволит учащимся сформулировать точный, адекватный ответ, а не уклоняться от него.

Следующая рекомендация обращает внимание преподавателей на умение составлять комплексы или системы вопросов, на умение с помощью вопросов, исследовать знание учащихся от простого до сложного. Комплексы или системы вопросов помогают создать логические системы, направленные на постепенное усложнение вопросов и развитие разнообразных учебных умений.

Существует большое количество классификаций вопросов, используемых на учебном занятии, которые полезно знать преподавателю.

Первая классификация делит вопросы на две группы:

1) вопросы закрытого типа, требующие однозначного ответа (*Когда была принята Конституция РФ?*);

2) вопросы открытого типа, не имеющие однозначного ответа (*Каково ваше отношение к существованию смертной казни?*).

Вторая классификация имеет своим критерием уровень сложности вопроса. В ней выделяются следующие группы вопросов:

1) воспроизводящие вопросы, отражают знание фактов, идей, явлений, и они начинаются с вопросительных слов кто..., когда..., где... (*Кто был основателем теологической теории происхождения государства?*);

2) преобразующие вопросы, направлены на исследование фактов, идей, явлений, и они начинаются со следующих словосочетаний: какова причина..., зачем..., почему... (*Каковы причины возникновения государства?*);

3) творческие вопросы, нацелены на поиск нового знания, и они начинаются со следующих словосочетаний: что будет, если...; что нового дает знание (*Что будет, если повысят пенсионный возраст?*).

Третья классификация имеет критерий — соответствие определенному этапу учебного занятия, выделяются следующие группы вопросов:

1) вопросы, исследующие знание учащихся;

2) вопросы, направленные на связь нового знания со старым, уже имеющимся у учащихся;

3) вопросы на закрепление нового учебного материала;

4) вопросы, помогающие сделать выводы, подвести итоги учебного занятия.

Четвертая классификация основана на таксономии Бенджамена Блума [4] и систематизирует вопросы исходя из глубины обучения и уровня развития интеллектуальных умений обучающихся:

1) вопросы уровня знания — направлены на определение фактов (*Когда был избран первый президент России?*);

2) вопросы уровня понимания — направлены на выявление последовательности, упорядочивание фактов и явлений (*По какому принципу делится Уголовный Кодекс РФ на части, главы, разделы, статьи?*);

3) вопросы уровня применения — направлены на использование учебной информации и постановку целей (*Какова структура главных органов ООН? Составьте схему, используя перечень международных организаций?*);

4) вопросы уровня анализа — нацелены на интерпретацию информации, выделение значимых частей (*Чем отличаются судебные системы Российской Империи до реформы 1864 года и после?*);

5) вопросы уровня синтеза — направлены на создание нового знания из отдельных частей (*Как охарактеризовать основные тенденции развития правовой системы Российской Империи во второй половине XIX века после проведенных реформ?*);

6) вопросы уровня оценки — нацелены на выделение критериев, на основе которых дается оценка фактам, яв-

ления и другой информации (*Какие изменения произойдут в стране, если разрешить свободную продажу наркотиков?*).

Пятая классификация имеет в своем основании методическую направленность вопросов и помогает выделить следующие группы вопросов:

1) вопросы, стимулирующие и мотивирующие учебную деятельность учащихся;

2) вопросы, помогающие оценить глубину знания учащихся;

3) вопросы, корректирующие ход учебного занятия, возвращающие к основной учебной проблеме;

4) вопросы, помогающие организовать учебное занятие;

5) вопросы, углубляющие тему учебного занятия;

6) вопросы, переключающие внимание учащихся;

7) вопросы, обращенные к эмоциям и чувствам учащихся.

Американская специалистка в области гражданского образования Хильда Таба предлагает различные комплексы вопросов, направленные на развитие интеллектуальных навыков высокого уровня и обобщение знания [3]. Методика Таба — использование различных сценариев вопросов для достижения учебных целей, например, научить интерпретировать факты и на их основе делать выводы, цель одной из методик. Она содержит три основных вопроса:

1) вопрос, открывающий обсуждение темы занятия (*Что вы узнали на прошедших учебных занятиях о правовых системах СССР и современной России?*);

2) вопрос, позволяющий проводить сравнение изучаемых фактов и явлений (*Какие отличия вы обнаружили между этими двумя правовыми системами?*);

3) вопрос, позволяющий подвести итог обсуждения (*Какие выводы можно сделать на основании сравнения данных двух правовых систем?*).

При необходимости можно задавать дополнительные вопросы, которые нацеливают на полноту охвата темы, направляют внимание учащихся на факты, на обоснование выводов, подведение итогов обсуждения.

Метод вопросов непосредственно связан с методом эвристической беседы или сократического диалога. Данный метод обучения, направленный на усвоение нового учебного материала на основе имеющего у ученика знания, получил свое название от имени выдающегося древнегреческого мыслителя Сократа (470—399 года до нашей эры), который с исключительным мастерством пользовался данным методом для развития и распространения собственных идей в беседе с другими людьми. Его главным постулатом была максима «Я знаю, что ничего не знаю». Сократ считал, что все необходимое знание для человека содержится в нем самом, надо только это знание вытащить и, он это делал с помощью вопросов, которые задавал окружающим людям. Суть сократического диалога состоит в том, что преподаватель при помощи тщательно подготовленных вопросов организывает обсуждение учащимися значимых тем и проблем.

Сначала преподаватель задает вопрос, открывающий обсуждение, формулирует проблему (*Участие в политической жизни общества — это право или обязанность гражданина?*). Особое место в этом методе играют вопросы, проясняющие и углубляющие позицию учащихся (*Что вы имели в виду, когда утверждали...?*), вопросы с использованием аналогий, исследующие позиции учащихся (*Поданный — это гражданин или это разные понятия?*), вопросы, помогающие стать на другую точку зрения или отражающие крайнюю позицию. Как правило вышеперечисленные вопросы являются открытыми.

После категорических ответов учащихся рекомендуется преподавателю задавать проясняющие вопросы (*Почему ты так считаешь?*). Преподавателю следует поощрять в течение сократического диалога учащихся задавать вопросы.

Преподавателю стоит воздерживаться от вопросов, навещающих учащихся на «правильные» ответы, соответствующие нужной преподавателю точке зрения. Цель сократического диалога заключается в раскрытии позиции учащегося, обучении его аргументировано высказываться, самостоятельно делать обобщения и выводы, принимать взвешенные и ответственные решения.

Интересной разновидностью сократического диалога является такая его форма, когда преподаватель выступает в роли «провокатора», которая заключается в том,

что преподаватель задает учащимся провокационные вопросы, подвергая испытанию позицию и ценности учащихся на прочность. *Например, все знают, что переходить дорогу на красный свет светофора нельзя, а если машин на дороге нет в пределах видимости, но горит красный свет. Следует ли в данном случае переходить дорогу?*

Сократический диалог популярен в юридических вузах стран Запада при изучении судебных дел. Он также полезен для исследования текстов, проблем, дискуссионных вопросов. Сократический диалог развивает аналитическое и критическое мышление, самостоятельность и независимость, способствует самопознанию, проясняет ценности, учит формировать позицию по общественно значимым противоречивым вопросам.

В заключение можно сделать следующие выводы. Во-первых, метод эвристических вопросов занимает особое место в педагогическом арсенале, так как грамотно сформулированные вопросы, с одной стороны, стимулируют когнитивную деятельность обучающихся, а, с другой стороны, позволяют оценить результаты обучения. Во-вторых, широкое применение метода эвристических вопросов в преподавании правовых дисциплин позволяет организовать системное обучение, структурировать знания, углублять понимание изучаемого учебного материала, активизировать учебную работу учащихся.

Литература:

1. Коджаспирова, Г. М., Коджаспиров, А. Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений [Текст] / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 176 с.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.01.2011 N 46 (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр»)» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 22.03.2011 N 20228) [Режим открытого доступа] — <http://www.mon.gov.ru>.
3. Российская Педагогическая Энциклопедия [Текст] / Под ред. В. Г. Панова, М: «Большая Российская Энциклопедия», 1993. — <http://pedagogicheskaya.academic.ru/>
4. Чошанов, М. А. Обзор таксономии учебных целей в педагогике США [Текст] / М. А. Чошанов // Педагогика. — № 4. — 2000. — с. 86–91.

Рекомендации по формированию у будущих учителей изобразительного искусства художественно-конструкторских знаний и умений

Нурметов Мухтор Рустамович, преподаватель

Хорезмский областной институт переподготовки и повышения квалификации работников народного образования (Узбекистан)

Таганов Равшан Атабаевич, старший преподаватель;

Рузметов Кувандик Шоназарович, преподаватель;

Сейитниязова Айимхан Абдуллаевна, преподаватель

Ургенский государственный университет (Узбекистан)

Вопросы формирования у будущих учителей изобразительного искусства художественно-конструкторских знаний и умений изучены в данной статье. Автором также проведён анализ действующих учебных про-

грамм и учебников. Проведено исследование наиболее эффективных путей и методов формирования умений и навыков будущих учителей изобразительного искусства.

В государственной образовательной политике ведущее место занимает личностный фактор. В Национальной программе по подготовке кадров личность специалиста, ее интеллектуально-творческий потенциал и социально-творческая активность молодых кадров ставится в ряд первозадач современного образования. Эти установки реализуются в педагогической практике учебных заведений. И особенно результативно в педагогических вузах, прежде всего на ХГФ, например, по подготовке БУИИ к ХКД в школе. Поскольку учебный регламент соответствующих предметов и специальных дисциплин очень ограничен, более глубокое изучение ХКЗ и освоение ХКУ происходит на внеаудиторных занятиях. Однако внеучебные занятия требуют научно-педагогического ориентира. Здесь необходимо определить концептуальные позиции по решению проблемы формирования у БУИИ ХКЗ и ХКУ. К ним относим, прежде всего, следующие: Формирование у БУИИ ХКЗ и ХКУ соответствует государственной образовательной политике — обуславливает не только профессионально-личностное совершенствование, но и всестороннее развитие личности. В данном процессе формируются в более глубоком освоении ХКЗ и ХКУ, необходимые в профессиональной, личной и общественной жизни.

Поскольку ХК — главный метод и основное средство дизайнерского творчества, превосходящего по своей характеристике любой вид деятельности, то ХК, как основной метод, главное средство и проективная основа дизайна, имеет глубокий политехнический смысл, в чем и заключается его основная ценность.

Важно помнить, что в ХК присутствуют такие виды деятельности, как познавательная, мыслительная, художественно-творческая, преобразовательная, ценностно-ориентационная, коммуникативная.

В ХК необходимы ХКЗ и ХКУ, но главное — поиск ХК решений на основе ХК мышления, его разных видов и специфических методов, приемов и способов.

На внеаудиторных занятиях предоставляется возможность неторопливо, основательно, более глубоко осваивать ХКЗ и ХКУ, с необходимым и более глубоким вниманием к возрастным особенностям студентов, их индивидуально-психологической характеристике. Требуется концептуально-педагогический, структурно-содержательный и технолого-педагогический подход к решению проблемы. Необходимы педагогические основы — теоретические и практические по формированию у БУИИ ХКЗ и ХКУ. Особенно важно в этом процессе педагогические и специфические методы, методика ХК решений. Внеаудиторные занятия — наиболее эффективная форма более глубокого освоения БУИИ ХКЗ и ХКУ.

Полноценное формирование у БУИИ ХКЗ и ХКУ осуществляется именно на внеаудиторных занятиях по ин-

тегрированной программе, созданной на преемственной и междисциплинарной основе, в которой большое и основательное пространство отводится более основательному формированию этих знаний и умений. С использованием широких учебно-воспитательных возможностей внеучебных условий, особенно в творческо-практической реализации приобретенных ХКЗ и усвоенных ХКУ не только в ХКД, но и в будущей педагогической практике.

В содержание программы включаются, прежде всего, мотивация и основы ХК. Ключевые темы программы: «Профессионально-личностная значимость и необходимость художественно-конструкторских знаний и умений для будущих учителей изобразительного искусства», «Художественное конструирование, его основы», «Дизайн, дизайнер — художник-конструктор», «Роль художественного конструирования в дизайнерском творчестве», «Изобразительное искусство и художественно-конструкторская деятельность: изобразительность, его основы, рисунок в художественном конструировании; методика рисования в художественном конструировании; основные компоненты и элементы изобразительного творчества, принципы их использования и построения в художественном конструировании, в том числе, на национально-художественной основе; эстетика в художественном конструировании; художественность в художественном конструировании, декоративно-прикладной аспект в художественном конструировании природные формы, их целесообразная конструкция и эстетика (функция — конструкция — красота). Предметный мир и художественно-конструкторское творчество», «Технология и техника художественного конструирования. Проектирование и моделирование. Продукт художественно-конструкторской деятельности», «Интеллектуально-творческий фактор — мышления в художественном конструировании, его виды в художественно-конструкторском творчестве», «Методы художественного конструирования», «Дидактическая система художественно-конструкторского творчества», «Требования к художественному конструированию», «Художественно-конструкторское творчество», «Педагогические основы приобщения школьников к художественному конструированию, в том числе, во внеклассной работе», «Личность будущего учителя изобразительного искусства, формирующего у школьников интерес к художественному конструированию», «Рекомендации будущим учителям изобразительного искусства по приобщению учащихся к художественно-конструкторской деятельности, формированию художественно-конструкторских знаний и умений во внеклассной работе».

Формирование у БУИИ художественно-конструкторских знаний и умений происходит по схеме: интерес на профессионально-личностной мотивационной основе = углубленные знания основ ХК = освоение умений = ин-

теллектуально-творческая работа — ХК творческая практика — педагогика приобщения школьников к ХК = отчет = зачет. На каждом схемо-этапном блоке соответствующее содержание, технология, методы и методика занятий, по принципу следующего девиза: «Теорию — в практику!». В этой связи акцентируются требования к: ХК; БУИИ — художнику — конструктору; БУИИ по формированию у школьников интереса к ХК, ХКЗ и ХКУ. На занятиях преследуется главная цель — формирование у БУИИ ХКЗ и ХКУ, поэтому необходимы их критерии. Основными из которых определяются следующие: I. Эмоционально-положительное отношение к ХК, интерес к нему на основе профессионально-личностного мотива и мотивации. II. Знание теоретических основ ХК. III. Освоение ХКУ, в том числе, интеллектуально-творческих — ХК мышления, его видов. IV. Знание педагогических основ приобщения школьников к ХК. V. Работы по проблеме ХК: реферативные, педагогические, методические, художественно-конструкторские, другие (с их социализацией).

Критериальная заданность достигается системно, последовательно, поэтапно, на правомерной содержательной основе, педагогически технологично, методически оптимально и профориентационно, педагогически креативно. С использованием нетрадиционных и инновационных организационно-педагогических форм, методов, приемов и способов. Среди которых особенно эффективными являются такие, как: дискуссия («Необходимы ли художественно-конструкторские знания и умения учителю изобразительного искусства?»); беседа-диалог («Художественно-конструкторские знания, их роль в художественно-конструкторском творчестве»), «брейнсторминг» — «мозговая атака» (которая строится на основа шквала вопросов, требующих быстрого ответа, его обсуждения и принятия решения. Допускаются любые мысли. Общая масса идей анализируется преподавателем — с выделением наиболее удачных); «синектика» (коллективный метод на творческое мышление: в группах участвуют студенты, обладающие неограниченной фантазией. Сначала рассматриваются признаки объекта, затем — вживание в образ, далее — его описание с элементами фантазии посредством аналогий и ассоциаций. В итоге — обобщение преподавателя с акцентуацией цели этого метода. Получается, что студенты «сами до всего доходят», а это — новый стимул к творческому мышлению); «Круглый стол» (обсуждение и защита собственных мнений и позиций).

Используются конкретно-предметные методы, оптимизирующие процесс художественно-конструкторской деятельности: метод «чернильных пятен» (по Роршаху): в контурах аморфного пятна обнаружить как можно больше сходства с известными объектами, с интерпретацией трансформированного контура (получаются даже нереально фантастические образы; «Методика точки: фантастическая трансформация с обыкновенной тоской, в результате чего подтверждается формула «Воображение — образ».

Предлагаются ситуативные методы мышления: название ситуативных картинок (сюжетов) однословно или

многословно из предложенных слов; создание: образа своего воображения в пространстве и времени (в рисунке); образов «Страны чудес» из мира растений, животных и неживой природы (несуществующего комплексного образа).

Студенты приобщаются к поиску ХК идей — посредством эвристических приемов коллективной творческой деятельности (с введением элементов «мозгового штурма» — «мозговой атаки», брейнсторминговскими вопросами — для накопления «банка» ХК идей. С представлением схемы и технологии этого поиска).

Студенты узнают о идейно-словесном предназначении объекта ХК — предлагается создать свой художественно-фантастический смылосодержательный образ (в рисунке). Приобщаются к коллективной импровизации ХК идей. Предлагается любой объект. Например, компактная сушка, созданная одним из студентов, с задачей: с юмором, фантазией и смело-творчески посудачить о более эффективном конструкторско-проектном совершенствовании этой сумки (демонстрируемая спонтанный творческий процесс возникновения продуктивных идей, в котором участвуют сами студенты).

Используются методы: творческого переключения — *переход* от решения одной совокупности задач к другим; переопределения — с помощью серий вопросов относительно других применений объекта, в том числе, при его модификации; выявления визуального *соответствия/несоответствия* ХК решения назначению предмета; совершенствования объемно-пространственного мышления — изображение рентгенсхемы *объекта*, ее целеосмысление; *инверсии* — ХК от противного, способствующего гибкости ХК мышления; *эвристического комбинирования* — с композиционной комбинаторикой (перестановкой, рекомбинацией); *пространственного сращивания* — комплексного объединения предметов; модульных элементов — использование основного элемента формы, ХК-модуля.

Методы и приемы творческого поиска в ХК, включающие в себя прямые био- и техноанalogии, символические аналогии — личные, фантастические. Используются разные виды мышления, в частности, художественно-конструкторского: идейно-смысловое, логическое (аналитическое), образное, художественно-образное, практическое, визуально-зрительное. Композиционное — композиционно-пространственное, объемно-пространственное, художественно-эстетическое, а также — метафорическое, фантазийное, ассоциативное, интуитивное, импровизационное и, безусловно, — творческое воображение.

Проводятся различные виды интеллектуально-творческих работ по темам занятий: методологические, словарно-понятийные, информационно-познавательные, популярно-просветительские; по основам ХК творчества; теоретические, теоретико-практические; по изобразительному искусству в ХК контексте; по эстетике в ХК творчестве; по художественно-ценностной ориентации в ХКД; ХК новатике в дизайнерском творчестве; национально-художественной орнаменталистике в ХК — ху-

дожественном проектировании дизайнерских изделий; по видам ХК мышления. А также дидактические работы по ХК, рекомендательные материалы по ХК, теоретико-педагогические и теоретико-практические работы по ХК в школе. ХК авторские работы (в рисунках, моделях, с обязательным их комментированием)

Проводятся теоретико-практические, конструкторско-творческие занятия на решение различных вариантов художественно-конструкторских задач, в том числе, фантастических (не только индивидуально, но и в группе, а также коллективно). Например, задания на конструктивно-фантастическое восприятие и представление изображенного в не совсем реальной картине («Утка в лодке в модной шляпе»). С вопросом: «Почему правдоподобные детали не мешают считать рисунок фантастическим?»; создание наибольшего количества фантастических рисунков с указанными объектами (змея, птичка); создание художественной конструкции фантастического образа с необычной композицией (в рисунке).

Интеллектуально-творческие задачи имеют цель активизировать, формировать и совершенствовать художественно-конструкторское мышление студентов. Посредством таких методов, как модульный, комбинаторики, аналогии, ассоциации. Здесь особенно объективны такие варианты заданий: найти третий вид по двум заданным; предоставить варианты применения формы данного объекта, выбор вариантов композиционного задания; по тексту литературного произведения сделать рисунок; по предложенному изображению (модели) нарисовать его детали; по деталям создать изделие; для определенной модели придумать и нарисовать варианты ее отделки. Развивается фантазийное мышление — в системе: «Впечатление — память — опыт — мышление — воображение — осмысление — воспроизведение — самообсуждение».

Задания, активизирующие конструктивно-фантастическое восприятие, представление и творческое воображение: создание фантастических рисунков, художественной конструкции, «сотворение» фантастического образа, в том числе, смыслодержательного.

Творческое воображение формируется и совершенствуется в процессе создания художественного образа: при восприятии музыкального произведения соз-

давать свой наглядно-зрительный образ (или образы) с отражением его (их) в рисунке, безусловно, с воздействием определенных знаний (например, предлагается музыка Икрама Акбарова «Биби-Ханым», Мирсадыка Таджиева «Регистан»). При этом студентам напоминаются требования к сюжету композиции, образу (образам), их системе, конструкции; какими пользоваться художественными приемами, формами мышления. Дается ориентир на продуктивное творческое воображение. Проводятся часы «свободного общения» по интересам к художественно-конструкторской проблеме. Необходимы контрольно-итоговые мероприятия: студенческий семинар-отчет — «Результаты занятий по совершенствованию художественно-конструкторских знаний и умений» (с целевым «мозговым штурмом»), защитой студентами своих работ, в том числе, педагогических, дизайнерских); студенческая конференция — «Конференция будущих учителей изобразительного искусства — художников — конструкторов — проектировщиков — дизайнеров» (на основе лучших работ студентов).

Практика таких ВЗ с БУИИ, нацеленных на формирование и совершенствование ХКЗ и ХКУ (по современным методологическим ориентирам, интегрированной программе, в определенной педагогической системе, с использованием наиболее эффективных педагогических методов, методических приемов и способов) весьма результативна. Достигаются прогнозируемые у студентов критерии ХКЗ и ХКУ, необходимые не только в будущей педагогической практике, но и в личной жизни, в обществе.

Условные обозначения

ХГФ — художественно-графический факультет

БУИИ — будущий учитель изобразительного искусства

ХК — художественное конструирование

ХП — художественное проектирование

ХКП — художественно-конструкторская подготовка

ХКД — художественно-конструкторская деятельность

ХКТ — художественное конструкторское творчество

ХКЗ — художественно-конструкторские знания

ХКУ — художественно-конструкторские умения

ВЗ — внеаудиторные занятия

Литература:

1. Гладышев, Г. М. Педагогические условия развития духовно-творческого потенциала будущего художника-педагога: Автореф. дис.. канд. пед. наук, Оренбург, 2000.
2. Саламатова, С. М. Формирование у студентов конструктивных знаний и умений в процессе трудовой подготовки на художественно-графических факультетах педагогических институтов: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. — М., 1989.
3. Радчук, Л. И. Основы художественного конструирования: Учебное пособие для вузов. — М.: Легпромбытиздат, 1989.
4. Григорьев, Э. П., Заец Р. В., Моляко В. А. Психологические аспекты художественного конструирования. — Киев, 1985.
5. Жданова, Н. С. Формирование познавательной активности студентов в процессе решения графических задач с элементами конструирования: — М.: Просвещение, 1990.
6. Рузиев, Э. И. Графическая подготовка в системе непрерывного образования Республики Узбекистан. — Тошкент: Фан, 2003.

Роль воспитательной системы классного руководителя в развитии младшего школьника в условиях современной школы

Овчелупова Юлия Александровна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 25 имени П. К. Каледина (г. Новочеркасск, Ростовская обл.)

Жить — вот ремесло, которому я хочу учить воспитанника. Выходя из моих рук, он будет — соглашаюсь с этим — не судьёй, не солдатом, не священником: он будет, прежде всего ЧЕЛОВЕКОМ. Всем чем должен быть человек, он сумеет быть, в случае необходимости также хорош, как и всякий другой, и, как бы судьба не перемещала его с места на место, он всегда будет на своем месте.

Ж.Ж. Руссо

Всем нам хорошо известно, что ребёнок не рождается личностью, а становится ею в процессе развития, что личность ребёнка формируется под влиянием семьи, школы, социума. Ещё А. С. Макаренко говорил, что «...воспитывает не только и не столько воспитатель, сколько среда, которая организуется наиболее выгодным образом. Человеческая жизнь — это поиск реальных путей к нравственному здоровью и полноценной жизни, стремление быть физически сильным, психически устойчивым, творчески активным, духовно нравственным. Всё это ставит перед современной школой и учителем ряд качественно новых требований и определяет особое внимание к решению задачи становления личности обучающегося».

Общешкольная методическая тема «Развитие творческой индивидуальности учащихся на основе компетентного подхода в обучении и воспитании».

В ней отмечена необходимость создания условий для становления и раскрытия личности ребенка, развития и проявления его способностей, развития социально-адаптированной личности.

Я учитель начальных классов. Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть — своих детей. Наверное, нет на свете ни одного родителя, которого не волновало, как его ребёнок будет учиться в школе, как будут складываться взаимоотношения с учителями, со сверстниками, насколько учение будет для него радостным и полезным. И от меня, классного руководителя, зависит, как сложится школьная жизнь ребёнка, как родители будут относиться к школе, станут ли моими единомышленниками.

Созданная мною модель «Детство — это я и ты!» помогает мне более целенаправленно и обоснованно строить воспитательную работу в условиях ФГОС, сосредотачивать усилия на решении наиболее важных педагогических проблем, согласовывать устремления действий учителей, воспитателей, учащихся и родителей при планировании и организации жизнедеятельности в классе. А это, несомненно, способствует повышению эффективности педагогической деятельности, достижению более существенных результатов в духовном и физическом развитии учащихся, формировании индивидуальности класс-

ного сообщества и его членов. Система воспитательной работы разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

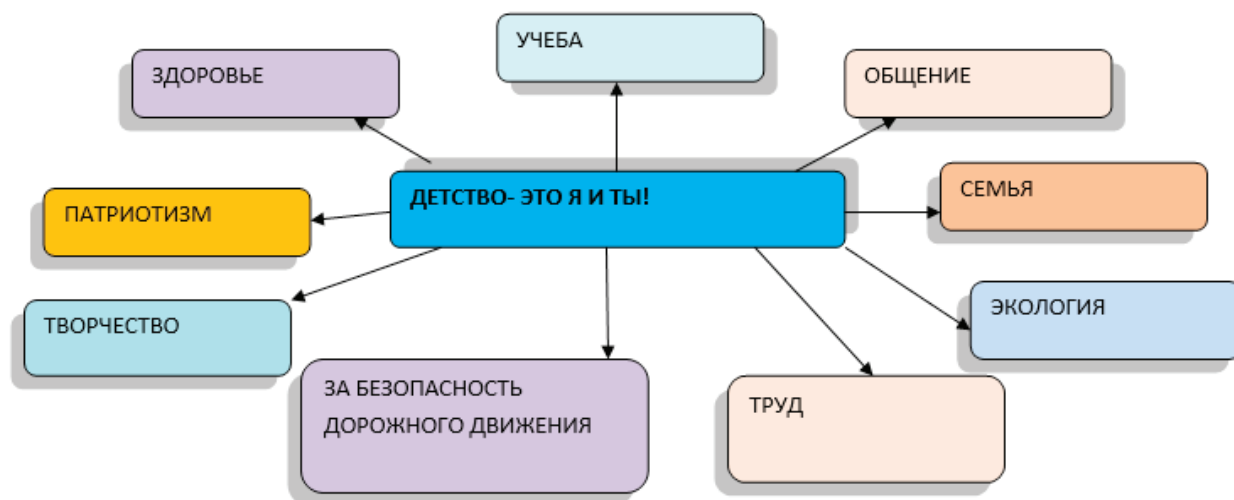
В чем заключается *роль учителя*. Он выступает как полноценный партнёр, сотрудничающий со всеми субъектами образовательной среды. Этот подход обеспечивает использование следующих способов общения: сотрудничество, признание и принятие другого, позитивное взаимодействие, поэтому основными *принципами* своей воспитательной деятельности считаю: принцип уважения индивидуальности личности; принцип коллективной деятельности; принцип разумной требовательности; принцип возрастного подхода; принцип диалога; принцип педагогической поддержки; принцип стимулирования самовоспитания; принцип связи с реальной жизнью; принцип согласования.

Моя задача, как классного руководителя, воспитателя состоит в том, чтобы у выпускников начальной школы были сформированы основы культуры общения в коллективе; трудолюбие; понимание ценности личного здоровья; осознание природы как живого мира и бережное отношение к ней; уважение к книге, знаниям, гимназии; уважительное отношение к ценностям семьи; первоначальные представления и умения самоопределения в сфере дополнительного образования.

В системе воспитательной работы использую следующие *функции*: Организаторская (проведение работ по всем педагогическим аспектам); Воспитательная (формирование личности и коллектива); коррекционная (преобразование, изменение личности); административная (ведение личных дел учащихся, других официальных документов).

Моя работа в классе основывается на направлениях воспитательной работы школы, в соответствии с результатами диагностики, определения уровня развития и интересов учащихся, выявления проблем в личном развитии и межличностных отношениях.

Воспитательный план на весь период обучения составляю по одним и тем же направлениям. По мере перехода из класса в класс содержание воспитательной работы всё более углубляю и расширяю.



В своей работе использую технологию “Педагогика сотрудничества”, авторами которой являются педагоги-новаторы — С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский, Н.И. Пирогов, Л.Н. Толстой, Ж. Ж Руссо, Я. Корчак. В основе технологии следующие принципы:

«Воспитание — это жизнь рядом и вместе.»

Для того чтобы дети выросли такими, какими мы хотим их видеть, нужно самим стать таким.

Все дети талантливы.

Плох не ребенок, плох его поступок.

В каждом ребенке чудо, ожидай его».

Важную роль в осуществлении спроектированного замысла воспитательной системы играют **правила построения жизнедеятельности в классном коллективе.**

Воля и труд дивные всходы дают.

Всякий человек по делу познается.

По мере трудов и награда.

Доброе исполняем, а худое искореняем.

Веселье делу не помеха.

С кем живешь, с тем и слывешь.

Здоров будешь — все добудешь.

Свои взаимоотношения с учащимися я стараюсь строить по этому высказыванию:

– *быть рядом с детьми и чуть-чуть впереди;*

– *уважать личность ученика, его интересы и чувства;*

– *хвалить ребенка прилюдно, а порицать наедине.*

Для меня всегда наиболее приоритетной была индивидуальная работа с детьми, затрагивающая основы физического и психического развития каждого ребенка. В первую очередь я уделяю внимание созданию положительного психологического климата в классе, развитию детского самоуправления, созданию условий, позволяющих каждому ребенку раскрыть себя в отношениях с окружающими, включению учащихся в систему реальных социальных отношений.

Так одним из наиболее ярких проявлений системы является самоуправление в классе. **«Люди могут вместе совершить то, чего не в силах сделать в одиночку.»**

Цель: создание единого сплоченного коллектива класса.

Девиз: «Действуй! Организуй!»

С первого дня обучения в школе дети любят выполнять в классе различные поручения. Они чувствуют себя значимыми, нужными, ждут возможности проявить себя. В процессе игровой ситуации «Если бы министром был я, то какое министерство захотел бы возглавлять...» в сентябре каждого года обучения распределяются обязанности. Каждый ученик отвечает за работу одного из министерств. Высший орган самоуправления — классное собрание. Оно планирует, обсуждает и оценивает работу. Такая организация самоуправления дает почувствовать каждому ребенку свою принадлежность к коллективу класса, учит самостоятельности и ответственности.

Министерство образования «Знатоки» — контролируют выполнение домашнего задания, наличие учебных принадлежностей, проверка дневников.

Министерство экологии «Экологи» — отвечают за санитарно-гигиеническое состояние кабинетов (чистота, проветривание), озеленение кабинета.

Министерство здоровья и спорта «Олимпийцы» — отвечают за зрительную гимнастику и физкультминутки на уроках, проведение зарядки, участие в спортивных мероприятиях школы.

Министерство общественного порядка «Трудовики» — отвечают за дисциплину в классе, дежурство.

Министерство культуры «Затейники» — отвечают за организацию досуговых мероприятий.

Внутри министерств сменность поручений происходит один раз в четверть, тем самым каждому дается возможность попробовать себя в различных видах деятельности с разной степенью ответственности, побыть ведущим и ведомым, организатором и исполнителем.

Большую помощь в данной работе оказывает классный уголок, который с любовью оформлен совместными усилиями родителей и обучающихся. В нём отражается вся жизнь класса: рейды, дежурство, выставка поделок, результаты побед в различных номинациях. Очень популярны у детей съёмные стенды: «Победитель конкурса «Дед-Бук-

воя», «Самый умный ученик»..., потому что такие соревнования проходят ежемесячно и всегда можно увидеть себя в качестве победителя в какой — либо номинации.

Я стараюсь сформировать у детей положительное отношение к природе в рамках направления «**Экология**» «**Я познаю мир**»

Походы, экскурсии, прогулки, праздники служат воспитанию экологического сознания и чувства природы, повышению экологической культуры школьников, развитию эстетической и нравственной культуры; воспитывают у детей чувство ответственности за своё поведение в природе, вырабатывают потребность в общении с природой. Мир природы учит его быть добрым, смелым, стойким. Он помогает познавать красоту в окружающей действительности, будит творческие силы и ведёт к нравственному совершенствованию. Наиболее успешно проходят следующие мероприятия: конкурс «Фотографии моей Родины»; летопись природы родного края; часы общения «Проблема окружающей среды. Как я их вижу», «Любить свой город — значит быть ему полезным», День Земли; «Зеленый патруль»; конкурсы рисунков, газет, плакатов, экологические акции «Посадим дерево», «Синичкин день». Смотр-конкурс по номинациям: «Самое доброе сердце», «Золотые руки», «Умелые руки» и т.д.

В рамках направления «Патриотизм» «*Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы*» успешно проходят конкурс чтецов и исполнителей патриотической песни «Я люблю тебя, Россия», смотр строя и песни; благотворительные акции: «Любить свой город — значит быть ему полезным»,

«*Вам, защитники Отечества*», «*Вахта памяти*», встречи, лекции, беседы с музейными работниками на темы: «Патриотическое воспитание в семье казаков», «Новочеркасск в годы Великой Отечественной войны»;

Ежегодно на уроках труда делаем поздравительные открытки к 9 Мая.

Я прививаю детям любовь к родному городу. Знакомлю с архитектурой «Столицы Донского казачества». Объясняю, что не только внешний вид города определяет его характер. Но и жители города, новочеркасцы должны с честью носить это имя. Систематически мы посещаем музеи, ходим в театр, ездим на автобусные экскурсии по городу и по пригородам, слушаем цикл лекций по истории города с использованием слайдов.

Также моя работа направлена на сохранение здоровья школьников, на предотвращение вредных привычек, на организацию безопасности жизнедеятельности учеников «**Здоровье свыше нам дано, учись, малыш, беречь его**». «Мое здоровье — мое будущее». В рамках работы по этому направлению я провожу беседы по теме «Азбука здоровья», спортивные праздники («Веселые старты», «Планета игр», «Малые олимпийские игры», шахматно-шашечный турнир, «Поляна силачей», «Эх, ты, удал молодецкая!», «Зимние забавы», «Рыцарские турниры»), дни здоровья; «Веселые старты» с участием родителей, спортивные соревнования;

Организация внеклассной деятельности по развитию познавательных интересов учащихся: интеллектуальные игры, конкурсы любознательных, классные часы в библиотеке, вечер веселых задач, устный журнал «Что, где, почему?», анкетирование «Я — ученик», «Каков я в школе?» способствуют повышению мотивации к обучению

Широкое распространение в школе получило олимпиадное движение. Ребята принимают активное участие в различных интернет — конкурсах, классных и школьных олимпиадах. Успех в школьной олимпиаде — это хороший старт для победы на городских олимпиадах.

Взаимодействие учителя и родительской общественности способствует обеспечению прочных знаний у обучающихся основ наук, воспитанию у школьников нравственных качеств, ответственности, организованности, дисциплины, культуры поведения, охране их здоровья.

Успешному достижению цели по формированию ценных мотивов учения способствует работа с родителями. «*В дружбе взрослых и детей — сила школы и семьи*» «Навстречу друг другу»

Разнообразная тематика родительских собраний взята из анкет, которые родители заполняют в начале учебного года. Такое взаимопонимание позволяет решать проблемы, возникающие в период работы. Ежегодно расширяется доля участия родителей в воспитательном процессе. Проводя совместные мероприятия, дети радуются тесному сотрудничеству: организация походов; праздник «Неразлучные друзья — взрослые и дети»; праздник «День Семьи», компьютерная презентация школьной жизни «Перелистывая страницы учебного года»; творческий отчет о работе класса перед родителями; «Мама, папа и я — спортивная семья!» Проведение совместных мероприятий помогает лучше понять друг друга, поддерживать дух коллективизма.

Результаты работы показывают, что система используемых методов воспитательного взаимодействия не только формирует у учащихся высокие жизненные ценности и смыслы, но и обеспечивает условия и возможности для непрерывного саморазвития.

Считаю, что результаты достигаются демократическим стилем общения, ориентированием на личностную модель взаимодействия с детьми, оказанием постоянной помощи родителям, формированием активной жизненной позиции учащихся, созданием ситуации успеха, самореализации, доверия, радости общения.

Описанный мною опыт работы по воспитательной модели «Детство — это я и ты!» приносит свои плоды. За годы учебы в классе нет неуспевающих учащихся, не были совершены правонарушения и преступления. Кроме этого, хочу отметить, что мои воспитанники отличаются высокой любознательностью, организованностью, инициативностью, неисчерпаемой энергией творчества, стремлением реализовывать свои интеллектуальные и творческие способности, высокой самостоятельностью, дружелюбием. У детей формируется

умение видеть прекрасное в окружающей природе, воспитывается бережное к ней отношение, развивается экологическая культура, расширяются и углубляются природоведческие знания. Активное участие в делах, познавательный интерес, жажда деятельности, вера в себя формируют у ребят трудолюбие. Способность трудиться

активно, с удовольствием и радостью — это и есть цель обучения и воспитания.

Я горжусь своими воспитанниками и верю в их успех.

Завершить я хочу словами В. А. Сухомлинского: “Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество — верная дорога к сердцу ребёнка”.

Литература:

1. Дереклеева, Н. И. Родительские собрания. Начальная школа. 1–4 классы. М.: «ВАКО», 2004. 252 с.
2. Планирование воспитательной работы в классе: Методическое пособие/ Под.ред. Е.Н Степанова. — 2-е изд., перераб. И доп. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 160 с. (воспитание в школе).

Инновационный подход в работе преподавателя

Офицеров Валерий Викторович, преподаватель
Областной медицинской колледж (г. Екатеринбург)

Современный преподаватель, по нашему мнению, должен сочетать в себе разные аспекты деятельности. Он должен надеяться на свои силы и не бояться применять новые, современные инновационные методы обучения студентов. Ведь самое главное для студента должно совершаться на занятии (уроке).

Согласно цитате В. А. Сухомлинского, «Урок — это зеркало общей педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».

Цель статьи — Углубление теоретических знаний студента при изучении дисциплины

Задачи статьи:

1. Обучить студентов применению теоретических знаний на практике
2. Создать эффективное наглядное пособие для студентов старших курсов по элементам оказания неотложной помощи

Практическая значимость: Практическая значимость статьи заключается в том, чтобы помочь преподавателю разработать стратегию ведения занятий, которая будет интересна и более понятна для студентов

Что же такое учебно-воспитательный процесс?

В нем три слагаемых: наука, мастерство, искусство.

Воспитание в широком смысле — это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления — и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает, причем этот процесс характерен глубокой индивидуальностью явлений: та или иная педагогическая истина, верная в одном случае, становится нейтральной во втором, абсурдной — в третьем. Такова природа нашего педагогического дела. Искусство воспитания, включает, прежде всего, искусство общения, обращения к человеческому сердцу.

Слово преподавателя — ничем незаменимый инструмент воздействия на душу студента.

Главное, что определяет эффективность слова преподавателя — это его честность. Студенты очень тонко чувствуют правдивость слова преподавателя, чутко откликаются на правдивое слово. Еще тоньше чувствуют неправдивое, лицемерное слово.

Мы считаем, что деятельность преподавателя на занятии можно представить в виде алгоритма последовательных действий:

1. Постановка цели и задачи занятия
2. Подготовка важных и основных способов содержания изучаемой темы
3. Определение методов и средств обучения
4. Формирование компетенции
5. Умение организовать работу студентов в коллективе
6. Настроить студента на получение положительного результата;

Тогда студентам будет понятно и интересно слушать преподавателя, работать с ним и они усвоят больше учебного материала

Результат эффективной деятельности на занятии зависит от следующих факторов:

1. Знание предмета
2. Культура общения
3. Взаимоотношение к студентам
4. Любовь к студентам
5. Уважение к личностным качествам студентам

Нами проведено исследование состояния учебного процесса по преподаваемой мной дисциплине в частности Безопасности жизнедеятельности для студентов колледжей.

Что же нового? Какие методики, мы можем применить в образовательном процессе по предмету?

Одна из методик привлечения интереса студентов к преподаваемой мной дисциплине является подго-

товка сценария будущего видеоролика, либо обучающего фильма.

Как проявить интерес, живое участие к новому для студента виду деятельности?

Обучаясь в школе, он никогда не сталкивался с такой конкретной поставленной задачей, получается, что в данном случае студент является объектом исследования с одной стороны, и с другой стороны проводником тех технологий и знаний полученных им в ходе обучения. На его примере студенты других (младших) курсов учатся правильному алгоритму ведения определенного вида деятельности затронутого в изучаемой теме.

Этапы создания учебного фильма

Подготовка сценария учебного фильма — это кропотливый, напряженный момент или вид деятельности,

1. Необходимо придумать, обрисовать задуманную идею, найти в ней актуальность момента, перспективы виды и цели для последующего решения данной задачи.

2. Необходимо определиться с местом съемок, какие декорации, мизансцены должны быть применены в ходе съемок.

3. Тщательно изучить психологию каждого студента, его способности умение перевоплощаться, его скрытые актерские данные, способность участвовать в той или иной роли.

4. Студенты должны проявлять живой интерес к постановке ролевых трюков, либо сцен указанных в сценарии.

5. Необходимо определиться с гримом и костюмами для той или иной сцены, указанной в сценарии.

6. Самым важным моментом является подбор оператора съемок, ведь от его действий и постановки камеры

в нужном ракурсе, решается судьба фильма, или видеоролика.

7. Студенты, принимающие участие в фильме, либо в видеоролике должны хорошо и правильно владеть текстом сценария, и как инструмент съемок должны уметь использовать свой тембр голоса.

8. Обладать чувством перевоплощения, входа в роль, и выхода из роли.

9. Необходимо подобрать музыкальное сопровождение сцен, подобрать тех студентов, которые до обучения в колледже закончили музыкальные школы либо училища.

10. Правильно поставить свет в момент съемок

11. Необходимо музыку, сюжет, игру актеров обрабатывать на компьютере.

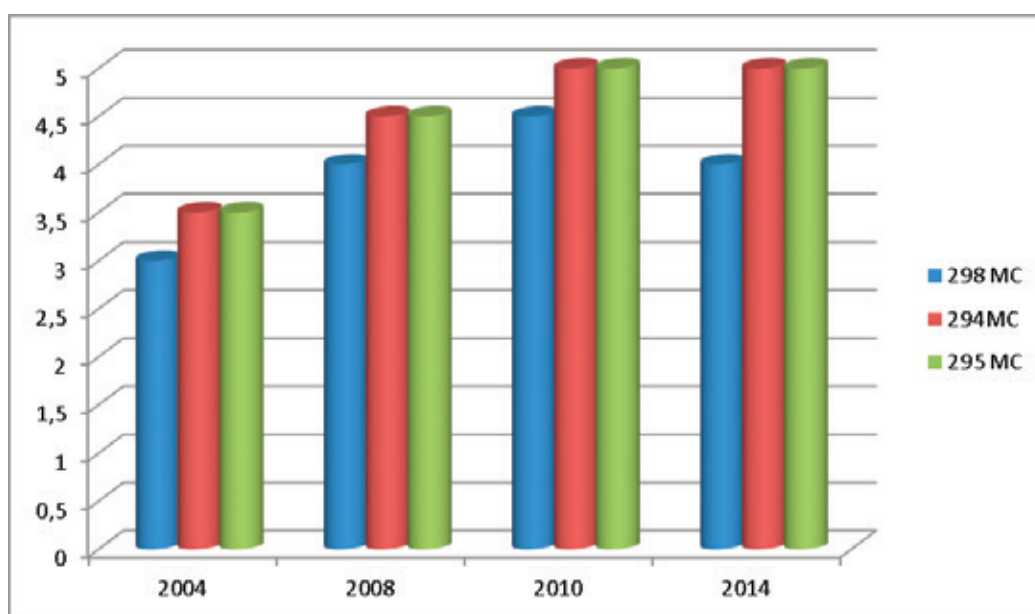
Выводы по статье

Данная методика преподавания была внедрена в учебный процесс ГБОУ СПО СОМК г. Екатеринбурга и дала положительные результаты.

Благодаря подобной методике, снимаются напряженные ситуации, расширяется видение новых подходов, появляется уверенность в достижении больших и лучших результатов. Происходит формирование общих компетенций, таких как принятие ответственности, за свои решения, умение организовать своё рабочее место, работа с информацией, работа в команде (коллективе).

График успеваемости по дисциплине БЖД до внедрения методики и после её реализации

2004 год до введения новой методики, последующие года после реализации новой методики преподавания



Использование игрового проектирования на семинарских занятиях в магистратуре по дисциплине «История и методология науки» (из опыта работы)

Павлова Ольга Анатольевна, кандидат исторических наук, доцент;
Гузнова Алёна Вячеславовна, старший преподаватель
Нижегородский государственный инженерно-экономический университет (г. Княгинино)

В статье представлен опыт использования метода игрового проектирования на занятиях в магистратуре по дисциплине «История и методология науки». Игровое проектирование рассматривается как интерактивная форма и метод обучения. Основой игрового проектирования являются проектная и игровая деятельность. Данный «симбиоз» позволяет использовать метод игрового проектирования не только на технических дисциплинах (первоначальное применение), но и на дисциплинах гуманитарного цикла. Данный метод позволяет формировать у магистров умения анализировать практические ситуации, принимать конкретные решения, развивать творческое мышление, оценивать ситуацию, находить и выбирать наиболее эффективные и оптимальные варианты решения, что отражает требования к формированию компетенций направления подготовки 38.04.01 Экономика (квалификация «Магистр») по дисциплине «История и методология науки». В статье представлена практическая разработка одной из тем учебной дисциплины.

Ключевые слова: дисциплина «История и методология науки», проектная деятельность, игровая деятельность, образовательный проект, игровое проектирование.

Согласно ФГОС ВО направления подготовки 38.04.01 Экономика (квалификация «Магистр») выпускники программ магистратуры готовятся к таким видам профессиональной деятельности, как научно-исследовательская, проектно-экономическая, аналитическая, организационно-управленческая, педагогическая. В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

На дисциплине «История и методология науки» по данному направлению подготовки формируются следующие компетенции:

- ОК 1 — способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу;
- ОК3 — готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;
- ПК 1 — способность обобщать и критически оценивать результаты, полученные отечественными и зарубежными исследователями, выявлять перспективные направления, составлять программу исследования.

Для формирования указанных компетенций в свете требований, выдвигаемых современным обществом, в образовательном процессе необходимо использовать интерактивные формы и методы обучения. В частности, на наш взгляд, продуктивными методами интерактивного обучения является игровое проектирование.

Игровое проектирование как метод образования сформировался сравнительно недавно, поэтому в современной методологии нет единого определения. Этот метод нашёл своё первоочередное применение в преподавании технических дисциплин, о чём свидетельствует трактовка игрового проектирования через практическое занятие, суть которого состоит в разработке инженерного, конструктор-

ского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность.

В основу игрового проектирования положены проектная и игровая деятельность. Проектная деятельность является одним из видов деятельности, которым должен обладать магистр согласно ФГОС ВО [см.: 1]. «Образовательный проект — это форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени — от одного урока до нескольких месяцев» [3, с. 337]. Работа над проектом имеет несколько стадий:

1. Подготовка — определение темы и цели проекта;
2. Планирование — определение источников информации, способов работы с ней, методов исследования, представление результатов, распределение задач между членами группы;
3. Исследование — сбор материала и обработка информации;
4. Результаты исследования — формулирование выводов;
5. Отчёт — представление результатов исследования;
6. Рефлексия — оценка результатов, самооценка, обсуждение.

Игра является продуктивным видом деятельности, где ценность кроется в формировании у студентов умений анализировать практические ситуации, работать в команде, развивать творческое мышление, оценивать ситуацию, принимать оптимальные решения. Даже проигрыш становится победой благодаря новым знаниям и умениям, которые получает студент и может применить на других занятиях.

На наш взгляд, именно «симбиоз» метода игры и проектной деятельности позволяет использовать метод игро-

вого проектирования не только на технических дисциплинах, но и на дисциплинах гуманитарного цикла. Как отмечает Е. Б. Ерцина, «игровое проектирование является средством формирования у магистров умений анализировать практические ситуации, которое позволяет принимать конкретные решения, развивать творческое мышление, оценивать ситуацию, находить и выбирать наиболее эффективные и оптимальные варианты решения» [2, с. 64].

В качестве апробации метода игрового проектирования в преподавании дисциплины «История и методология науки» приведём методическую разработку занятия на тему ««Анализ экономического развития России во второй половине XIX в. (на примере реформы 1861 г.)».

Вид занятия: семинарское занятие

Форма занятия: семинар — игровое проектирование

Цель занятия: анализ экономического развития России во второй половине XIX в. на примере реформы 1861 г. посредством изучения исторических источников и статистических данных с применением метода игрового проектирования

Задачи

1. **Образовательные:** проанализировать экономическое развитие России в XIX в. на основе положений реформы 1861 г. посредством изучения исторических источников и статистических данных.

2. **Развивающие:** способствовать развитию мышления, анализу источников, развитию умения сравнивать, обобщать и критически оценивать результаты, полученные отечественными исследователями, делать обоснованные выводы и отстаивать свою точку зрения.

3. **Воспитательные:** воспитывать уважение к истории России и чувство ответственности перед будущим.

Средства обучения: мультимедийная станция; презентация; исторические источники: «Манифест 19 февраля 1861 г.», подборка статистических данных.

Предварительная подготовка к занятию (подготовительный этап). Магистранты делятся на 2 группы: теоретики и аналитики. Магистранты — теоретики получают опережающее задание:

1. Проработать тему «Отмена крепостного права в XIX в.», изучить работы отечественных ученых по экономике России XIX в. (М. П. Погодин, П. А. Зайончковский, Н. М. Дружинин...);

2. Подготовить сообщения (5–7 мин.), в качестве отчета по изученной проблеме:

— Экономическое положение России накануне отмены крепостного права;

— Проекты отмены крепостного права, подготовка реформы 1861 г.;

3. Подготовить статистические данные по проблеме (количество крепостных крестьян, помещиков, размеры земельных наделов, рыночная стоимость земли в России в XIX в....).

Аналитики разбиваются на рабочие группы

1. Анализируют исторические источники:

— Манифест 19 февраля 1861 г. «О Всемиловейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей и об устройстве их быта»

— Общее положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости 19 февраля 1861 г.

— Рапорт свитского генерал-майора А. С. Апраксина Александру II о волнениях крестьян в Спасском у. и о расстреле их в с. Бездне и др.

2. Прорабатывают выступления теоретиков.

3. Изучают статистические данные, подготовленные теоретиками.

4. Рассчитывают экономическую эффективность проектов и самой реформы, стоимость выкупных операций.

Отчёт включает в себя представление результатов исследования и подведение итогов, выдвижение предложений по возможной модернизации исторических проектов.

На стадии рефлексии выявляются плюсы и минусы реформы, обсуждаются результаты реформы и её значение для развития экономики России XIX века.

Таким образом, результатом игрового проектирования является способность создавать, оформлять и защищать свой продукт. Через эмоциональное погружение в историческую проблему и возможность «примерить» на себя роли исторических личностей, осознать ответственность за принятое решение, реализуется принцип связи обучения с жизнью. Игровое проектирование осуществляется с функционально-ролевых позиций, реализующихся в игровом взаимодействии, что формирует совсем иной взгляд на изучаемый объект и позволяет увидеть значительно больше, чем при традиционном обучении.

Литература:

1. Антюхов, А. В. Проектное обучение в высшей школе: проблемы и перспективы // Высшее образование в России. — 2010. — № 10. — с. 26–29.
2. Ерцина, Е. Б. Опыт реализации игрового проектирования в формировании графической компетенции студентов // Педагогическое образование в России. — 2014. — № 5. — с. 64–69.
3. Хуторской, А. В. Современная дидактика: Учебник для вузов. — СПб: Питер, 2001. — 544.: ил. — (Серия «Учебник нового века»). Метод проектов. — с. 337.

Построение учебного процесса в системе повышения квалификации педагогических кадров

Парпиев Отабек Тиллаевич, самостоятельный соискатель, старший преподаватель

Институт повышения квалификации и переподготовки кадров системы среднего специального, профессионального образования (Узбекистан)

Образование во многом определяет лицо общества. Ученые подчеркивают социальное значение образования как важной преобразующей силы общества. Целью принятой 29 августа 1997 года Национальной Программы по подготовке кадров является создание условий для социальной востребованности образования и знаний, которые будут способствовать росту их престижа и, безусловно, повысят социальный статус преподавателя.

Сфера среднего специального профессионального образования по своему укладу и качеству не всегда соответствует требованиям инновационного образовательного учреждения. Психолого-педагогическая неподготовленность специалистов-преподавателей к переменам в образовательной системе являются главным тормозом внедрения инноваций в учебно-воспитательный процесс. Вместе с тем повышение конкурентоспособности выпускников требует изменения деятельности учебных заведений, что невозможно без опережающих преобразований в повышении квалификации руководителей специалистов — преподавательских кадров средне — специального профессионального образования. Для этого в образовательных структурах системы повышения квалификации необходимо создать условия для педагогической подготовки инженерно-преподавательских кадров.

Согласно закону Республики Узбекистан «Об образовании», право на занятие педагогической деятельностью имеют лица с соответствующим образованием, профессиональной подготовкой и обладающие высокими нравственными качествами. Учитель в широком смысле слова — это тот человек, который передает знания, умения, навыки, опыт. Учитель в узком смысле слова — это тот человек, который получил специальность и обучает людей в учебных заведениях. Он воспитывает детей; ведет пропаганду педагогических знаний; обучает подрастающее поколение; развивает детей умственно, физически, эстетически; воспитывает социально активную личность; организует различные виды деятельности: просветительскую, оздоровительную. Повышение квалификации педагогических кадров обеспечивают углубление и обновление профессиональных знаний и навыков.

Повысить статус и профессионализм педагогических кадров системы СПО является одной из приоритетных задач. На современном этапе при переходе колледжа на новые образовательные стандарты возникает объективная потребность в таком процессе повышения профессиональной квалификации преподавателей, который способствовал бы изменению и развитию образовательной среды колледжа. Процесс повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров системы СПО должен быть гибкой

и оперативной структурой образования, которая быстро и качественно реагировала бы на динамично изменяющуюся социально-экономическую и образовательную ситуацию.

Суть обновления образовательного процесса заключается в создании проблемной ситуации организации деятельности, которая может привести к формированию той или иной компетенции. При этом слушатель постоянно находится в состоянии поиска и самодвижения на фоне собственного педагогического, культурного и социального опыта. Поэтому необходимо создать такое образовательное пространство, в котором предлагаемые обучающие ситуации несут в себе потенциал жизненной необходимости, возможности выбора и провоцирование рефлексии собственной деятельности.

Процесс обучения, который направлен на самосовершенствование и саморазвитие личности обучающегося, должен строиться на «субъект-субъектных» отношениях, то есть на организации процесса сотрудничества, совместной творческой деятельности. В таких условиях «объектом», на который направлена совместная деятельность обучающего и обучаемого, становится не личность обучаемого, а процесс усвоения необходимых знаний, умений, навыков, развитие педагогических — профессиональных способностей. Знания необходимы не как самоцель, а как средство саморазвития, а также приобретения комплексных, профессиональных навыков для реализации своей педагогической деятельности в целом.

При построении учебного процесса в системе повышения квалификации руководящих и педагогических кадров можно подходить в систематизированном комплексе основных закономерностей деятельности обучающего и обучающегося взрослого:

- ведущая роль в организации процесса обучения на всех его этапах принадлежит самому обучающемуся. Взрослый обучающийся — активный элемент, один из равноправных субъектов процесса обучения;
- функцией обучающего является оказание помощи обучающемуся в выявлении собственного опыта;
- соответственно основными формами занятий становятся лабораторные эксперименты, дискуссии, решение конкретных задач, различные виды игровой деятельности;
- обучающийся играет ведущую роль в формировании мотивации определении целей обучения;
- учебная программа должна быть построена на основе возможного применения знаний в профессиональной деятельности, поэтому основой организации процесса обучения становится индивидуализация;
- обучающиеся хотят применить полученные знания и навыки сразу же, чтобы стать более компетентными

в решении, каких — то проблем, соответственно курс обучения строится на основе развития определенных аспектов компетенции обучающихся, и ориентируются на решение их профессиональных проблем;

— процесс обучения строится на совместной деятельности обучающего и обучаемого.

В итоге можно сказать, что учебный процесс в системе повышения квалификации руководящих и педагогических кадров имеет две основные и конечные цели — предвидение

и польза. Её функция — познавать законы воспитания, образования и обучения людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей. Теория вооружает педагогов-практиков профессиональными знаниями об особенностях воспитательных процессов людей различных возрастных групп, социальных образований, умениями прогнозировать, проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в различных условиях, оценивать его эффективность.

Литература:

1. Национальная программа подготовки кадров Республики Узбекистан. Т. 1997.
2. Задорожная, И. В. Содержание и организация информационной среды в повышении квалификации преподавателей ВУЗа: Дис... канд. пед. наук. — Ростов на Дону: 2007. — 211 с.
3. Самыгин, С. И., Столяренко Л. Д. Педагогика: экзаменационные ответы. Серия «Сдаем экзамен». Ростов Н/Д: Феникс, 2003. — 352 с.

Роль межвузовских культурно-досуговых программ в процессе организации свободного времени молодежи

Пешков Василий Алексеевич, магистрант
Московский городской педагогический университет

Ключевые слова: социально-культурная деятельность, культурно-досуговые программы, межвузовские программы, досуг, молодежный досуг, студенческая молодежь.

Сегодня, на фоне сохранения, формирования и совершенствования отечественной культуры, двойственности характера досуга в молодежной среде, модернизации роли, формы и структуры учреждений культуры, на первый план выходит вопрос об эффективных формах организации молодежного досуга.

Помимо прочего, это обусловлено тем, что тема организации свободного времени молодежи является одним из приоритетных направлений государственной культурной политики. Об этом свидетельствуют принятые за последние годы государственные законы, программы и другие документы, к числу которых можно отнести закон города Москвы о молодежи № 39 от 14 декабря 2011 года, государственную программу города Москвы «Культура Москвы на 2012–2018 годы», федеральный закон о государственной молодежной политике в Российской Федерации (Проект N 428343–4) и др.

Для более конкретного определения молодежной общности следует обратиться к Федеральному закону об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённым распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года N 2403-р., в соответствии с которым, молодежь — социально-демографическая группа, выделяемая на основе возрастных

особенностей, социального положения и характеризующаяся специфическими интересами и ценностями. Эта группа включает лиц в возрасте от 14 до 30 лет, а в некоторых случаях — до 35 и более лет, имеющих постоянное место жительства в Российской Федерации или проживающих за рубежом (граждане Российской Федерации и соотечественники). Следовательно, молодежь — это граждане Российской Федерации, в возрасте от 14 — до 30 (в частных случаях до 35 лет).

Следует отметить, что, организуя досуговую деятельность, объектом которой является молодое поколение, необходимо создавать систему, направленную на большую общность людей, так как по результатам Всероссийской переписи населения, проводимой в 2010 году, молодежь — это 39,6 миллиона человек, что составляет 27% от общей численности населения России [6].

При организации досуга современной молодежи, как части свободного от работы времени, необходимо учитывать ряд индивидуальных и общественных факторов. В данном контексте, под индивидуальными факторами мы понимаем личностные признаки и внутренние отличительные черты каждого представителя молодого поколения. Общественными факторами, в свою очередь, считаются характерные черты для молодежной общности в целом, без учета индивидуальных особенностей.

В связи с этим, можно выделить ряд ярких индивидуальных факторов, учет которых способствует качественной организации досуговой деятельности молодежи. В эту группу относится чрезмерная чувствительность и эмоциональность молодых людей, робость и стеснение выраженные на фоне агрессивности и повышенной конфликтности по отношению к окружающим людям. Ответственные же факторы, учет которых так же необходим, характерны для молодежной среды в целом, и заключаются в способности досуговой деятельности отвечать на запросы молодых людей, а именно, досуг должен быть не только развивающим, но и мобильным, энергичным, а главное разнообразным [1, с. 41]. То есть, несмотря на ориентацию на большую общность людей, молодежному досугу необходимо стремиться удовлетворить потребности и индивидуальные факторы каждого отдельного участника.

Следовательно, молодежный досуг характеризуется свободой выбора занятий. Данная тенденция заставляет организаторов досуга интегрировать в его основу такие условия, как демократичность, эмоциональную окрашенность, возможность сочетать различные виды деятельности. Выполнение данных условий способствует большей части молодых людей воспринимать досуг, как основную сферу, позволяющую реализовать свои личностные способности, развить навыки и умения, на фоне социально-культурной интеграции.

Это крайне актуально, ведь социологические, педагогические и психологические исследования свидетельствуют о растерянности молодого поколения и пессимистическом восприятии жизни. Примером этого может служить исследование В. А. Попова и О. Ю. Кондратьевой, в котором приняло участие 200 выпускников московских ВУЗов, из них, 180 человек не смогли дать сформированного ответа на вопрос о дальнейших планах, после окончания ВУЗа [3, с. 24]. В связи с этим стала очевидна проблема отсутствия качественных форм организации свободного времени, направленных на развитие эстетической и художественной культуры молодежи.

Следует отметить, что досуг имеет важное значение в вопросе развития личности, и выступает в этой функции на ряду с такой деятельностью, как учеба или труд. Следовательно, организация молодежного досуга — это вопрос, включающий в себя множество аспектов и имеющий большое значение, как в социальной, так и в научной среде.

Современное понимание функционирования культурно-досуговых программ, как формы организации свободного времени, заключается в комплексном, гибком педагогическом воздействии с учетом психологии личности и широкой самодеятельности населения. Как отмечает Е. М. Ключко, в настоящее время «авторами строятся различные типологии форм шоу-программ. Наиболее распространенными основаниями для построения таких типологий оказываются следующие: субъект деятельности (культурно-досуговая деятельность осуществляется в форме массовой, групповой или индивидуальной

деятельности); место осуществления (домашний досуг или учреждение культуры)» [2, с. 180].

Сегодня большую популярность приобретает тенденция межструктурного взаимодействия различных органов, для наиболее эффективного решения поставленных задач. Не является исключением и организация досуга. Межвузовское взаимодействие — это положительный опыт прошлых лет, направленный на качественный досуг молодежи. В этой связи, наряду с инновационными технологиями и совершенствованием всех сфер жизни общества, в том числе и досуга, актуальным становится использование формы межвузовских культурно-досуговых программ в организации досуга молодежи. Межвузовские культурно-досуговые программы — это уникальная в своем роде возможность объединить большую общность студенческой молодежи, с целью восстановления и поддержания культурных традиций, так как это является неотъемлемой частью морально-этического развития современного общества.

Основополагающие теоретические вопросы межвузовских культурно-досуговых программ в различных аспектах рассмотрена в достаточном количестве в работах отечественных и зарубежных исследователей. Среди исследователей, обращающихся в своих работах к вопросу постановки и организации межвузовских культурно-досуговых программ представлены: М. А. Ариарский, Г. В. Ганьшина, Е. В. Дольгирева, А. В. Луначарский, А. С. Лурье, Ю. П., А. Н. Малышева, В. И. Портников, М. Рехельс, В. Смышляев, Д. В. Тихомиров, Г. Л. Тульчинский, И. М. Туманов, Е. Уварова, И. Шаров, И. Г. Шароев, С. А. Шмаков, Н. Н. Ярошенко и другие.

Теоретические аспекты досуга, его функции, структура и основные тенденции являются предметом изучения не только социально-культурной деятельности, но и социологии, культурологии, педагогики, философии и других смежных наук. Говоря о сущностных признаках досуга, как социально-педагогической категории, направленной на организацию деятельности человека в свободное от работы время, обеспечивающее рекреации и духовное развитие, необходимо обратиться к исследованиям С. В. Брусова, А. И. Вишняка, Г. В. Ганьшиной, Е. И. Григорьевой, А. Демченко, И. Н. Ерошенкова, Т. Г. Киселевой, Е. М. Ключко, Ю. Д. Красильникова, Э. А. Петровой, В. И. Тарасенко, и других.

Следовательно, в области изучения роли межвузовских культурно-досуговых программ в процессе организации свободного времени молодежи накоплен определенный опыт, это подкреплено достаточным количеством теоретического материала и наличием практических проблем, что делает данную тему крайне актуальной.

Продолжая разговор о роли межвузовских культурно-досуговых программах в процессе организации свободного времени молодежи, необходимо отметить, что несмотря на недооцененный потенциал данной формы организации свободного времени молодежи, в рамках данного направления накоплен определенный опыт.

Так, по данным Департамента культуры города Москвы, ежегодно в городе проводится более двухсот мероприятий разного масштаба и тематики, направленных на молодежную аудиторию [4].

Рассматривая опыт учреждений культуры и образовательных учреждений в вопросе организации межвузовских мероприятий, так же прослеживается положительная тенденция. В подтверждение этому, можно привести статистику по Северо-Восточному административному округу города Москвы, в котором за период с сентября 2014 года по май 2015 года было проведено 24 мероприятия, в которых приняли участие студенты различных ВУЗов округа [5]. К таким мероприятиям можно отнести:

– Традиционный фестиваль Северо-Восточного округа города Москвы по КВН, среди студентов ВУЗов СВАО. Это мероприятие является отборочным этапом для команд КВН, перед выходом в Московскую лигу КВН. В мероприятии принимают участие команды из 15-ти ВУЗов, расположенных в СВАО.

– «Звездный велобульвар» — это новое направление в поддержке ЗОЖ студентов ВУЗов СВАО. В рамках мероприятия предусмотрена концертная программа и катание на велосипедах в районе Звездного бульвара.

– «Вахта памяти» — традиционное мероприятие, проводимое Префектурой СВАО города Москвы. В рамках мероприятия студенты ВУЗов принимают активное участие в организации деятельности акции «Георгиевская ленточка» и кинопоказа для ветеранов.

– «Рисуй, СВАО» — это новый вид организации студенческого досуга. Студенты 20 ВУЗов Северо-Восточного округа соревнуются в своем таланте рисования граффити. Лучшие получают возможность расписать бойлерные, расположенные в СВАО.

– Межвузовские научные конференции, проходящие не только на базах ВУЗов, но и на базе Префектуры СВАО города Москвы и др.

Следовательно, необходимо отметить большой спектр тем и форм организации досуга студентов в городе Москве. Однако, в этой связи, возникает вопрос об эффективном использовании этих возможностей аудиториями, на которую она направлена.

Таким образом, изучив теоретические и технологические подходы к организации межвузовских культурно-досуговых программ для молодежи, мы можем отметить их многогранность и многоплановость. При построении межвузовской культурно-досуговой программы нужно учитывать многие факторы, чтобы создавать по-настоящему качественные творческие продукты. При проектировании молодежной шоу-программы необходимо знать технологии их построения, требования аудитории, специфику. Также важно понимать принципы построения культурно-досуговых программ и использовать их при создании своего творческого проекта. Учитывая все особенности создания культурно-досуговых программ, можно достигнуть высоких профессиональных результатов в сфере организации досуга молодежи.

Литература:

1. Каменец, А.В. Деятельность клубных учреждений в современных условиях / А.В. Каменец: Учебное пособие. — М.: МГУК, 1997. — 41 с.
2. Ключко, Е.М. Центры досуга: содержание и формы деятельности [Текст]. Е.М. Ключко // Центры досуга. — М.: НИИ культуры, 2007. — 180 с.
3. Попов, В.А. Кондратьева О.Ю. Изменение мотивационно-ценностных ориентаций учащейся молодежи // Социологические исследования. / В.А. Попов. — М.: НИИ культуры 1999 г. — 24 с.
4. Департамента культуры города Москвы / Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://kultura.mos.ru/> (20.04.2015)
5. Префектуры Северо-Восточного административного округа города Москвы / Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://svao.mos.ru/> (27.03.2015)
6. Энциклопедия Википедия / Электронный ресурс / Режим доступа: www.wikipedia.org (14.01.2015)

Содержание профессиональной ориентации учащихся на предпринимательские виды деятельности

Рахматуллаева Дурдона Равшановна, старший научный сотрудник — соискатель
Института повышения и переподготовки кадров системы среднего профессионального образования (Узбекистан)

Современная концепция профессиональной ориентации не может ограничиваться лишь выбором профессии в соответствии с личными склонностями, она

предполагает ориентацию на характер сопровождающей ее предпринимательской деятельности. Особенно важно это для молодёжи, впервые вступающей в трудовую дея-

тельность и безработных граждан, вынужденных менять профессию.

В этой связи перед профессиональной ориентацией стоят новые задачи, обусловленные динамикой формирующегося рынка труда и профессий, необходимостью профессиональной и социальной адаптации населения с учетом личностных качеств индивидуума.

Правильный выбор профессии означает обоснованный учет интересов, склонностей, состояния здоровья, способностей выбирающего профессию и потребности общества в данных кадрах. Соответствие этих аспектов позволяет выявить область оптимального профессионального выбора. Имеющиеся исследования [1] показывают, что продуктивность труда при правильном выборе профессии равна:

- если профессия выбрана правильно и есть желание работать, продуктивность труда равна 100%;
- если профессия выбрана правильно, но нет желания работать — продуктивность труда равна 65%;
- если профессия выбрана неправильно, отсутствует профпригодность, но человек хочет работать, продуктивность труда равна 50%;
- если профессия выбрана неправильно и нет желания работать, продуктивность труда равна всего 30%.

Профориентация не ограничивается узкими рамками выбора конкретной профессии, а имеет комплексный характер, включающий длительный и организованный цикл подготовки молодежи к активной трудовой деятельности. «Профориентация — это процесс подготовки личности к общественно-полезному труду, процесс, заканчивающийся осознанным выбором профессии» [2]. Успешное проведение этой работы имеет важные экономические и социальные последствия. В экономическом плане она позволяет обеспечить соответствие субъективного и объективного факторов рынка труда, в социальном — способствует самоутверждению личности и, следовательно, созданию предпосылок для ориентации ее на сферу предпринимательства.

Целенаправленная и последовательная профессиональная ориентация выступает как объективная потребность и важный элемент системы научного управления мотивами выбора профессии, эффективное средство социализации молодого поколения.

Однако в настоящее время в процессе трудового и политехнического обучения школьников, а также специально организованной в этом направлении внеклассной работы, практически осуществляется лишь только профессиональное просвещение.

Эффект работы по профессиональной ориентации проявляется как в социальной сфере — ускорение процесса социализации молодежи, повышение ее творческой активности, так и в экономической — повышение производительности труда, развитие экономических отношений и присущего им духа предпринимательства.

Полезной является практика работы ряда школ, где учащимся ежегодно предлагают заполнять анкеты с во-

просами об их планах на будущее. Это позволяет педагогам выяснить конкретные интересы учащихся, их профессиональные склонности, а для самих учащихся является эффективным методом самоанализа, вызывает среди них живые дискуссии, обмен мнением о профессиях, которым отдается предпочтение [3].

Ретроспективный анализ содержания, форм и методов профориентационной работы, изучение научно-теоретического и методического наследия в этой области позволяют констатировать, что до середины 70-х годов профориентация осуществлялась, в основном как ознакомление молодежи с учебными заведениями, предприятиями, с содержанием и условиями труда на них. Эта информация предоставлялась в общеобразовательных и профессиональных учебных заведениях в ходе учебно-воспитательного процесса, в отделах кадров предприятий, в бюро по трудоустройству населения, в кабинетах профориентации и профконсультирования, работающих на общественных началах и др. Но, как правило, квалифицированные консультационные услуги, а при необходимости и психологическую поддержку в полном объеме нуждающиеся получить не могли.

Интенсивный поиск путей активизации профориентационной работы в общеобразовательной школе и профессиональных учебных заведениях начал осуществляться в 80-е годы. Наиболее заметными формами такой работы были:

- создание центров профориентации, организация их работы, прежде всего с учащейся молодежью;
- подготовка профконсультантов, специалистов по профориентации, ознакомление преподавателей, мастеров производственного обучения, наставников с основами профориентационной работы.

Анализируя опыт, практику и результаты работы по профориентации в этот период, можно сделать заключение, что целенаправленно проводимые профориентационные мероприятия положительно влияли на жизненные планы и выбор профессиональной карьеры юношей и девушек. Но это оказалось недостаточным в условиях рыночной экономики.

Проблема выбора профессии, трудоустройства и занятости молодежи в современных условиях характеризуются рядом противоречий: между спросом и предложением на рынке труда; между потребностью рынка труда в повышенной квалификации и отсутствием ее у молодежи; между необходимостью самообеспечения жизнедеятельности в новых конкурентных условиях и традицией полагаться на социальную защиту со стороны государства; между желанием заниматься творческим трудом и ограниченными возможностями трудоустройства; между стремлением значительной части молодежи к более раннему включению в трудовую деятельность и отсутствием достаточного количества рабочих мест, даже с низкой квалификацией труда; между необходимостью рационального распределения трудовых ресурсов и несовпадающими с этим личными интересами молодежи при выборе профессии.

Разрешение указанных противоречий возможно обеспечить только на основе дальнейшего развития службы профориентации и занятости, ее эффективных форм и методов деятельности в подготовке молодежи к выбору профессии, создания необходимых организационно-педагогических условий ее работы.

В ходе нашего исследования потребностей выбора профессии в сфере предпринимательства были поставлены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать опыт профориентационной работы с молодежью на основе опроса обучающихся в профессиональных колледжах г. Ташкента.

2. Выявить и обобщить апробированное, положительно зарекомендовавшее себя научно — методическое обеспечение различных аспектов профориентационной работы с молодежью, прежде всего со старшеклассниками общеобразовательных учреждений.

3. Разработать предложения по совершенствованию профориентационной работы.

Для реализации поставленных задач нам был проведен опрос 180 поступающих в Шайхантахурский транспортный колледж и автодорожный колледж. Основная цель, поставленная в ходе опроса, состояла в выяснении степени их ориентированности на работу в сфере предпринимательства.

Выявлено, что сразу после выпуска, 68% опрошенных в начале предпринимательской деятельности рассчитывают лишь на собственные силы, 32% — на помощь родителей и друзей. 51% респондентов уже занимались, хотя бы эпизодически, в той или иной форме, предпринимательством.

Наибольшая доля желающих в перспективе заниматься предпринимательской деятельностью приходится на выпускников профессиональных колледжей.

В ходе опроса выпускники учреждений профессионального образования высказывали свои пожелания по совершенствованию подготовки к предпринимательской деятельности. В учебных заведениях, где нет такой подготовки, учащиеся хотели бы ее получить с учетом реальных возможностей и потребностей (подготовка к индивидуальной трудовой деятельности, к работе в качестве специалистов предпринимательских структур).

Проведенный в ходе исследования анализ содержания форм и методов профориентационной работы с подростками, молодежью, взрослым населением позволил выработать рекомендации по развитию этой важной сферы

политики занятости. Наиболее эффективным методом является поэтапное психолого-педагогическое обследование на основе проведения диагностических процедур, которое позволяет осуществлять профессиональный отбор обучающихся путем выявления профессиональных интересов и направленности, особенностей их мышления, определять уровень готовности учащихся к овладению профессиональной деятельностью, изучать мотивацию профессионального отбора учащихся, выявлять способность каждого из них к обучению, прогнозировать успешность профессионального обучения учащихся, влиять на организацию, отбор форм и методов учебной деятельности.

Основываясь на прошлом опыте профессиональной ориентации и формирующегося рынка труда можно выделить следующие составные виды профориентационной деятельности для сферы предпринимательства:

— профессиональная информация — способ ознакомления различных групп населения с современным состоянием рынка труда, видами производства, деятельности, предпринимательства, возможностями профессионально-квалификационного роста и самосовершенствования в процессе трудовой деятельности;

— профессиональная консультация — оказание содействия в профессиональном самоопределении человека на сферу предпринимательства с учетом его психологических и физиологических способностей, а также потребности реального производства с целью принятия осознанного и самостоятельного решения о выборе трудового пути;

— профессиональная и социальная адаптация — оказание помощи новому работнику в его профессиональном становлении, формировании у него необходимых для данного вида предпринимательской деятельности социальных и профессиональных качеств, рекомендации по повышению квалификации с целью достижения высшего уровня профессионализма.

С учетом такого подхода мы рассматриваем профессиональную ориентацию для сферы предпринимательства как систему средств по эффективному профессиональному самоопределению личности, которая, в свою очередь, может быть представлена как процесс формирования отношения личности к себе как к субъекту профессиональной деятельности, владеющему комплексом знаний, умений, навыков, качеств личности, обеспечивающих возможность профессионального роста, перемены профессии, адаптации к меняющимся требованиям квалификации рабочей силы и рынка труда.

Литература:

1. Гаськов, В. М. Управление профессиональным обучением и подготовкой. — Женева-Москва. 2000. — с. 142.
2. Афанасьева, Т. Ранняя ориентация или поздний самоанализ? — М.: 1992. — с. 4.
3. Пулатов, Ж. Профориентация в работы классного руководителя / Сборник научных трудов. — Т.: 2013. — с. 228–232.

Как работать над ошибками в начальной школе

Рулева Светлана Геннадиевна, учитель начальных классов;
Сергалиева Динара Даулетовна, учитель начальных классов
МКОШИ № 2 (г. Астрахань)

*Как уст румяных без улыбки,
Без грамматической ошибки
Я русской речи не люблю.*

А. С. Пушкин. Евгений Онегин

Важное место в системе обучения правописанию занимает работа над ошибками, которая является средством не только закрепления орфограммы, но и предупреждения ошибок. Работа над ошибками — неотъемлемая часть методики преподавания любого предмета. Но особенно она актуальна на уроках русского языка. Необходимо каждого обучающегося научить работать над своими ошибками самостоятельно.

Работа над ошибками должна проводиться в определённой системе. Начинается она с анализа тех орфограмм, которые являются основными в данной письменной работе. Учитель отмечает группы ошибок, которые являются типичными в данном случае, над которыми надо поработать в классе коллективно. А дома обучающиеся работают над индивидуальными ошибками. В помощь и служит данная «памятка». В этой «памятке» даётся алгоритм действий ребёнка: какие операции и в какой последовательности необходимо произвести, чтобы объяснить данную орфограмму.

Самостоятельная работа учащихся над ошибками должна проводиться только после обучения школьников. В «памятке» каждое правило имеет порядковый номер. Запоминать номера не следует. Они даются в помощь обучающимся для того, чтобы ученик мог быстро и легко найти в «памятке» нужную ему орфограмму.

На первых порах, когда обучающиеся ещё затрудняются в определении орфограммы, учитель проверяя тетради, на полях ставит её порядковый номер.

Очень скоро некоторые школьники будут легко ориентироваться в видах орфограмм. Учитель должен дифференцировать задания таким образом:

1. Для самых слабых обучающихся учитель исправляет неправильное написание на правильное и на полях ставит порядковый номер орфограммы.

Например:

С приходом весны на деревьях распускаются почки. 12 (См. памятку)

2. Для другой группы учащихся учитель зачёркивает неправильное написание, не исправляя его, на полях ставит порядковый номер орфограммы.

С приходом весны на деревьях распускаются почки. 12 (См. памятку)

Можно видоизменять: зачёркнуть неправильное написание, на полях вынести галочку, без указания номера. Учащийся должен сам определить тип орфограммы, найти

в «памятке» и сделать работу так, как указано в «памятке».

3. Для сильных учащихся можно предложить такую работу.

Учитель подчёркивает слово, в котором допущена ошибка, не указывая её место в слове. На полях выносятся номер орфограммы.

С приходом весны на деревьях распускаются почки.

Либо на поля выносить номер, но в тексте никаких обозначений нет.

С приходом весны на деревьях распускаются почки. 12 (См. памятку). /

Данный вид упражнения наиболее сложен, т.к. ученику необходимо найти эту ошибку, а затем действовать по «памятке».

И, наконец, самый трудный вид задания, которое предполагает отличное знание орфограммы, умение их определять.

В тексте учитель не делает никаких помет, на полях ставит знак орфографической ошибки, а учащийся сам должен найти её, определить вид орфограммы и обратиться к «памятке».

С приходом весны на деревьях распускаются почки. 12 (См. памятку). //

Каждому учителю, использующему «памятку», необходимо выбирать такие виды заданий, которые заставляли бы детей активно мыслить, творчески работать. И тогда систематическая и целенаправленная работа над ошибками будет служить развитию у детей орфографической зоркости, ответственному отношению к письму, стремлению оформлять свои мысли грамотно.

Памятка

Как выполнять работу над ошибками

1. Словарь.

Напиши слово, в котором сделал ошибку 3 раза, поставь ударение, выдели орфограмму.

Выполняй так: мороз мороз мороз.

2. Пропуск, замена букв.

Напиши правильно слово, подчеркни пропущенную букву, напиши это слово 3 раза.

3. Перенос.

Напиши слово, в котором сделал ошибку, разделив его для переноса (все случаи). Запиши, разделив для переноса ещё 2 слова.

Выполняй так: бе-рё-за, ли-си-ца, трак-тор.

4. Мягкий знак на конце слова.

Выпиши слово правильно. Подчеркни мягкий знак (ь) и согласную перед ним. Запиши ещё 2 слова на это правило.

Например: конь, тень, ель.

5. Мягкий знак (ь) в середине слова.

Выпиши слово правильно. Запиши ещё 2 слова на это правило.

Например: пальма, мальчик, кольцо.

6. Разделительный мягкий знак (ь).

Выпиши слово правильно. Запиши 2 слова на это правило.

Например: соловьи, листья, вьюга.

Запомни! Разделительный мягкий знак пишется после согласных, перед гласными буквами е, ё, ю, и, я.

7. Жи — ши, ча — ща, чу — шу, чк — чн.

Напиши слово, в котором сделал ошибку, придумай и запиши ещё 2 примера на это правило, подчеркни орфограмму.

Машина, мыши, ландыши.

8. Большая буква в именах собственных

Напиши слово, в котором сделал ошибку, придумай и запиши ещё 2 примера.

Владислав, Астрахань, Россия.

9. Большая буква в начале предложения, точка в конце.

Напиши предложение, в котором сделал ошибку, подчеркни начало и конец предложения. Придумай одно предложение и запиши его.

Красив лес осенью. Осень позолотила листочки в саду.

10. Постановка знаков препинания.

Напиши предложение, в котором сделал ошибку, поставь правильно знаки, подчеркни их.

11. Ударение в слове.

Напиши слово, в котором сделал ошибку, поставь в нём ударение, придумай и запиши ещё 2 слова, поставь в них ударение.

12. Безударная гласная в корне слова.

Напиши проверочное слово к слову, в котором была допущена ошибка, затем это слово. Поставь в слове ударение, подчеркни гласную, которую проверял. Приведи ещё 2 примера: водный — водичка

море — морской

поле — полевой

13. Парные звонкие и глухие согласные.

Подбери проверочное слово изменением слова так, чтобы после согласного стоял гласный, запиши его, затем запиши слово, в котором сделал ошибку, приведи ещё 2 примера. Подчеркни парную согласную.

Выполняй так: резок — резкий

трава — травка

площади — площадка

14. Предлоги, частицы, союзы.

Напиши предложение, в котором сделал ошибку, подчеркни предлоги (частицы, союзы). Придумай ещё предложение с предлогами (частицами, союзами), запиши его, подчеркни предлоги (частицы, союзы).

Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду, дедка за репку.

15. Если неверно составлено предложение.

Составь его правильно и запиши.

16. Двойные согласные.

Напиши слово, в котором сделал ошибку, ещё 2 слова на это правило, подчеркни двойные согласные.

Класс, суббота, аллея.

17. Непроизносимые согласные.

Напиши слово проверочное, затем слово, в котором была допущена ошибка. Запиши ещё 2 примера на это правило. Подчеркни произносимую согласную.

Грустить — грустный, солнечный — солнце, сердечный — сердце.

18. Состав слова.

Напиши слово, в котором сделал ошибку, разбери его по составу. Запиши ещё 2 слова и тоже разбери их по составу.

Поездка, разведчик, подорожник.

19. Приставка.

Напиши слово, в котором сделал ошибку и ещё 2 слова с этой приставкой.

Побежал, подарил, поменял, поговорил.

20. Суффиксы.

Напиши слово, в котором сделал ошибку и ещё 2 слова с этим суффиксом.

Чёрненький, маленький, жёлтенький.

21. Не с глаголами.

Запиши предложение, в котором сделал ошибку, подчеркни НЕ, придумай ещё одно предложение с НЕ, запиши его и подчеркни.

22. Разделительный твёрдый знак.

Запиши слово, в котором сделал ошибку, и приведи ещё 2 примера, подчеркни разделительный твёрдый знак:

Подъезд, объяснил, объявление.

23. Правописание приставки со словом.

Выпиши слово. Выдели приставку. Образуй от этого слова родственные слова с разными приставками.

Например: заехал, уехал, переехал.

Запомни! Приставка — это часть слова. Она пишется слитно со словом.

24. Правописание предлога со словом.

Из предложения, в котором допущена ошибка, выпиши слово вместе с предлогом. Докажи, что предлог со словом пишется отдельно.

Делай так:

К берегу; к (какому?) берегу, к (крутому) берегу.

Запомни! Предлог — это отдельное слово. Не путай приставку с предлогом.

Например: Лодка отплыла от берега.

25. Мягкий знак на конце существительных после шипящих.

Запиши слово, в котором сделал ошибку, укажи род, приведи ещё 2 примера, запиши.

26. Разбор предложения по частям речи.

Выпиши предложение. Обозначь, какой частью речи является каждое слово.

сущ. гл. прил. сущ.

Мышь услышала львиный рёв.

27. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные.

Выпиши предложение правильно. Придумай своё или найди в учебнике предложение с таким же знаком и запиши.

Например: Ты же весь в пыли, сынок!

Вот как здорово помог!

28. Разбор предложения.

Выпиши предложение. Подчеркни главные члены предложения. Выпиши слова парами с вопросами.

Делай так: Седые туманы плывут к облакам.

Туманы (какие?) седые, плывут (куда? к чему?) к облакам.

29. Однородные члены предложения.

Выпиши предложение. Подчеркни однородные члены и слово, от которого они зависят. Вспомни о знаках препинания (и союзах) между однородными членами.

Делай так: Сильный ветер сорвал листья с деревьев, разметал их по дороге.

Сильный ветер сорвал листья с деревьев и разметал их по дороге.

30. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.

Выпиши существительное, поставь его в начальную форму. Определи тип склонения и падеж. Выдели окончание. Подбери и запиши свой пример.

Делай так: на опушке — опушка, сущ., 1 скл., П.п.

На полянке — полянка, сущ., 1 скл., П.п.

31. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных.

Выпиши прилагательное с существительным, к которому оно относится. Поставь к прилагательному вопрос от существительного. Обрати внимание на окончание вопроса и вспомни парное окончание. Определи род, число и падеж прилагательного по существительному.

Делай так: к лесу — (какому?) дальнему — м.р., ед.ч., Д.п.

32. Предлог перед местоимением.

Выпиши из предложения местоимение с предлогом.

Литература:

1. Л. Н. Ефименкова «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия»
2. Елецкая, О. В., Горбачевская Н. Ю. «Развитие и коррекция грамотности»

Современные подходы к оценке качества обучения в начальной школе

Саидова Дилноза Мариповна, преподаватель

Институт повышения квалификации учителей и переподготовки кадров (Ферганская обл., Узбекистан)

Ключевые слова: формирование, современные, деятельности, организации, подход, оценке, школе, качества, педагог, обучения, цель.

Вопрос качества обучения сегодня приобрёл особую актуальность в связи с поиском механизмов устой-

Запиши ещё 2 примера на это правило.

Например: у нас, ко мне, с тобой

Запомни! Предлоги с местоимениями (как и с именами существительными) пишутся отдельно.

33. Мягкий знак на конце глаголов 2-го лица единственного числа настоящего времени.

Выпиши глагол правильно. Запиши ещё 2 глагола на это правило.

Например: пишешь, читаешь, решаешь.

Запомни! На конце глаголов 2 — го лица единственного числа пишется мягкий знак (ь).

34. Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Выпиши глагол правильно. Поставь ударение. Поставь глагол в начальную (неопределённую) форму. Посмотри на гласную перед — ть.

Определи спряжение глагола и гласную, которую следует писать в окончании глагола единственного и множественного числа.

Делай так: пишет — писать, гл., 1 спр., (-е, — ут, — ют);

ставит — ставить, гл., 2 спр., (-и, — ат, — ят)

35. Время глагола.

Выпиши глагол, поставь к нему вопрос, по вопросу определи время глагола.

Помни:

настоящее время — что делает?

прошедшее время — что делал? что сделал?

будущее время — что сделает? что будет делать?

36. — ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.

Поставь к глаголу вопрос. Если у вопроса на конце мягкого знака нет, то нет его и у глагола, значит пиши — ТСЯ. Если у вопроса на конце есть мягкий знак, то пиши его и у глагола — ТЬСЯ. Приведи ещё 2 примера.

Делай так:

Что делать? Что делает?

кататься катается

радоваться радуется

улыбаться улыбается.

чивого развития системы образования. Качество образования — многомерное понятие, поэтому целесообразно

говорить не о качестве вообще, а о разных качествах по отдельно взятым позициям. В роли таких позиций может выступать качество преподавания, управленческой деятельности, познавательных действий (их уровень), организации образовательного процесса, а также качество подготовки по комплексу дисциплин, специальности, направлению и т.д. Подход к пониманию качества образования можно представить в виде следующей последовательности:

- носитель знаний;
- передача знаний;
- получатель знаний;
- восприимчивость методик передачи знаний;
- фундаментальность знаний;
- востребованность полученных знаний;
- получение новых знаний.

Существуют следующие механизмы и процедуры в практике оценки качества образования: лицензирование, аттестация и аккредитация образовательных учреждений, педагогических кадров, централизованное тестирование выпускников основной школы, мониторинговое исследование, социологическое исследование. Но основной способ управления качеством образования в школе — индивидуальный мониторинг динамики продвижения ребенка в учебном процессе. В его основе лежат следующие принципы: получение индивидуальной информации о каждом обучающемся; полнота и анализ информации; непрерывность и периодичность получения и анализа управленческой информации; открытость измерения качества образования.

Рассмотрим один из компонентов качества обучения — показатели уровня владения навыками чтения учащихся начальных классов. Совершенно очевидно, что навыки чтения являются основными общеучебными умениями, фундаментом и гарантией успешного усвоения любого школьного предмета. И поскольку закладываются эти умения с первых шагов обучения, становится понятным то внимание, которое уделяет каждый педагог начальной школы формированию техники и культуры чтения.

К примеру, в течение ряда лет проводилось экспериментальное исследование на базе Республиканской специализированной школы с углубленным изучением

предметов гуманитарного профиля и соответственно осуществлялись наблюдения за тем, как овладевают навыками чтения учащиеся 4-классов. Объектом наблюдения были два вида чтения:

- чтение с целью освоения и использования информации;
- чтение с целью приобретения читательского литературного опыта.

За основу содержания обучения и проверки читательских умений учащихся были взяты

5 литературных и 5 информационных текстов (программных и дополнительных).

При чтении литературных и научно-популярных текстов оценивались следующие умения:

- нахождение заданной информации;
- интерпретация и обобщение информации;
- анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста;
- формулирование выводов.

Индикаторами качества образования и развития личностных качеств выступали такие показатели, как:

- владение знаниями, умениями, навыками (в заданном аспекте);
- интеллектуальная развитость (владение операциями мыслительной деятельности);
- уровень облученности, готовность к творческой деятельности, креативность.

На заключительном этапе эксперимента проведено анкетирование для учителей — экспериментаторов с целью выявить результаты опытного обучения. Содержание анкеты следующее:

- Какими уровнями читательской грамотности владеют учащиеся 4-х классов?
- Улучшилась ли ситуация, по сравнению с предшествующим периодом? (приведите конкретные данные).
- Как был организован процесс обучения?
- Какие приемы и методы использовались? Какие из них Вы считаете наиболее эффективными?

В заключение следует отметить, что формирование системы объективной оценки качества обучения является одним из основных условий повышения эффективности образовательного процесса.

Литература:

1. Управление качеством образования: Практико-ориентированная монография и методическое пособие // под ред. М. М. Поташника. — М.: Педагогическое общество России, 2000.
2. Мониторинг и диагностика качества образования. // Сост. А. А. Шаталов, В. И. Афанасьева и др. — М.: Педагогика, 2008.

Применение метода аналогий при изучении неорганической химии в школе

Стерчо Иванна Петровна, кандидат химических наук, доцент
Ужгородский национальный университет (Украина)

В условиях коренных экономических и социальных преобразований современного общества происходит перестройка и образования. Большое значение в образовании XXI века приобрела проблема развития личности ученика, его индивидуальности, повышение познавательного, интеллектуального и творческого потенциала.

Познавательная активность является одной из ведущих форм деятельности ребенка, которая стимулирует учебное, творческое, самостоятельное развитие на основе познавательного интереса. Поэтому развитие познавательной активности учащихся — составная часть совершенствования методов обучения [1].

Закладывать «фундамент» для этого, необходимо уже в средней школе, для преодоления «пропасти» в подходах к обучению в высшей и средней школе, которая существует в настоящее время, особенно после принятия нового закона о высшем образовании, в котором большой объем материала нужно изучать самостоятельно [2].

Применение метода аналогии, дает возможность облегчить и ускорить процесс обучения. Под аналогией понимается такой метод научного познания, когда из сходства двух или более признаков (свойств, отношений) предметов, явлений, процессов окружающей действительности можно сделать вывод о сходстве других признаков (свойств, отношений) этих предметов, явлений, процессов. Метод аналогии способствует активизации самостоятельной умственной деятельности, развития чувства нового и формированию исследовательской функции у учащихся [3].

Цель данного исследования — показать возможности применения метода аналогии в процессе изучения химии и повышения эффективности обучения с его помощью, а также овладение учащимися этим методом научного познания, экспериментально проверить эффективность разработанной методики.

Аналогией называется такое умозаключение, в котором от сходства предметов в одних признаках делается вывод о сходстве этих предметов и в других признаках [4].

Для исследования эффективности использования метода аналогий в процессе обучения были использованы следующие методы научно-педагогического исследования: беседа, тематическая контрольная работа.

Для реализации данного исследования использовался учебник «Химия 8» автора Н. М. Буринская [5]. Календарно-тематическое планирование для 8 класса составлено согласно «Программе для общеобразовательных учебных заведений. Химия. 7–11 классы» [6].

Исследование проводилось в Хустской ООШ I-III ст. № 4 Закарпатской области, Украина. В данной школе есть два восьмых класса. В каждом классе тема «Основные классы неорганических соединений»* преподавалась по стандартной методике, а тема «Периодический закон и периодическая система Д. И. Менделеева. Строение атома»** — с использованием аналогий. Ниже приведены некоторые примеры аналогий:

Классный кабинет — это аналогия строения электронной оболочки атома

Представим, что окно в нашем классе — это ядро атома, а все в пределах класса — электронная оболочка. Тогда ряды парт — это энергетические уровни, сами парты — энергетические подуровни или орбитали, а ученики, сидящие за ними — электроны. Стоит только сделать оговорку: количество орбиталей на энергетических уровнях будет разная в зависимости от того, насколько уровень далеко расположен от ядра. Оказывается, первый уровень содержит только одну орбиталь (1 парту) второй — четыре орбитали (4 парты), третий — девять орбиталей (9 парт) и др. У школьников возникает вопрос, а какое максимальное число энергетических уровней может быть? Тогда

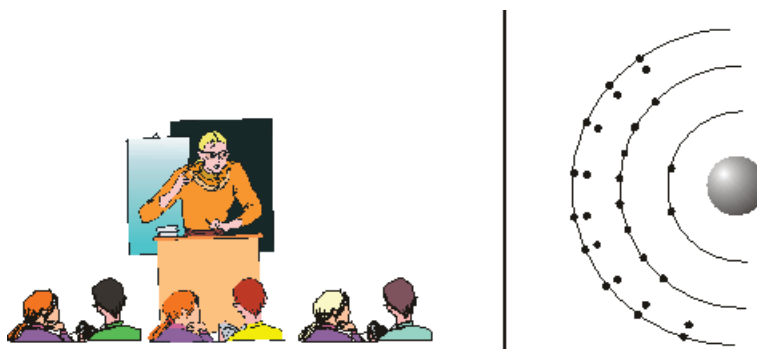


Рис. 1. Ученики, сидящие за одной партой — аналогия двух электронов, что есть в одной орбитали

мы обращаемся к таблице Менделеева Д. И. и вводим значение числа уровней каждого конкретного элемента по номеру периода где он расположен. Поскольку периодов всего семь, то и уровней такое же количество.

Представим ситуацию: было бы удобно сидеть за партой втроем, вчетвером? Нет! И электронам тоже удобно располагаться по два на каждой орбитали. Поскольку понятия о квантовом спиновом числе изучается только в 11 классе, можно будет поговорить о индивидуальности. Школьникам задается вопрос о том, отличаются ли они друг от друга? Ответ очевиден: конечно, отличаются! Например, внеш-

ностью, чертами характера, полом, одеждой, привычками. Хотя и сидят ребята за одной партой, но они совершенно разные люди. Вот и электроны, вроде очень близки, а оказывается тоже отличаются друг от друга. Электроны передвигаются в пространстве, но: один электрон вращается по часовой стрелке, а другой — против часовой стрелки. Это различие электронов мы отражаем в графической электронной формуле, когда одна стрелка направлена вверх, другая вниз. Итак, подведем итог: в одной орбитали может быть чуть больше двух электронов, отличающихся друг от друга осью вращения.

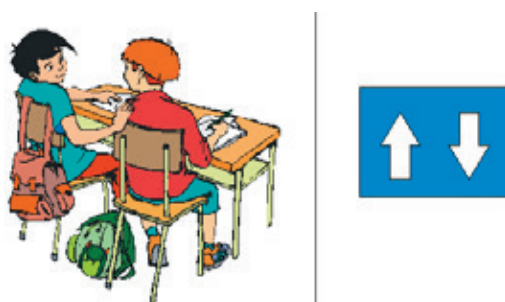
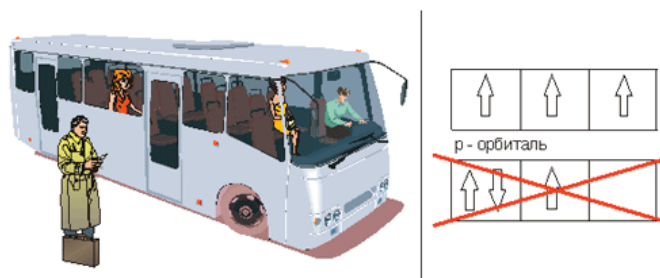


Рис. 2. «Правило автобуса» — аналогия последовательного заполнения электронами уровней и орбиталей

Представим ситуацию: мы находимся на автобусной остановке, приезжает автобус, в котором заняты почти все места, кроме двух — одиночное и двойное. На двойном месте уже есть один пассажир. Возникает вопрос — с точки зрения большинства людей, которое место выберет человек, заходящий в автобус? Обычно, сначала

человек садится на свободное одиночное место, а уж если там занято, то подсядет на место к другому пассажиру. Так же ведут себя и электроны: каждый электрон на p, d, или f-орбиталях занимает свое особое место, а остальные присоединяются. Так легко запоминается последовательность заполнения электронами орбиталей.



После каждой темы проводился контроль знаний учащихся в виде тематической контрольной работы.

В ходе эксперимента нами были рассчитаны успеваемость, качество, средний балл [7] и улучшения этих пока-

зателей при использовании метода аналогий. Результаты исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1. Результаты тематического контроля знаний учеников 8-х классов

Тема 1*			Тема 2**			Улучшение, %		
Успеваемость	Качество	Ср. балл	Успеваемость	Качество	Ср. балл	Успеваемость	Качество	Ср. балл
100	47	6,5	100	63	7,6	0	16	17

*Тема «Основные классы неорганических соединений»
 **Тема «Периодический закон и периодическая система Д. И. Менделеева. Строение атома»

Анализ оценки знаний и умений учащихся по различным темам показал, что использование аналогий в обучении является эффективным методом для укрепления и расширения знаний учащихся. Как видно из таблицы 1 в 8-х классах при изложении нового материала с использованием аналогий средний балл по сравнению с преды-

дущими темами повысился на 1,2 балла, что составляет 16%. Успеваемость не выросла, поскольку уже в предыдущих темах составила 100%. Качество знаний учащихся возросло на 16%. В таблице 2 представлены результаты проверки знаний учащихся 8-х классов.

Таблица 2. Учебные достижения учеников 8-х классов по результатам тематического контроля

Учебные достижения	Тематическая контрольная работа 1*		Тематическая контрольная работа 2**	
	К-во учеников	%	К-во учеников	%
Начальный уровень	-	-	-	-
Средний уровень	27	53	18	37
Достаточный уровень	18	37	22	44
Высокий уровень	5	10	10	19

*Тема «Основные классы неорганических соединений»
 **Тема «Периодический закон и периодическая система Д. И. Менделеева. Строение атома»

Как видно из таблицы 2 среди учащихся 8-х классов отсутствуют учащиеся с начальным уровнем знаний. Использование аналогий при изложении нового учебного материала приводит к увеличению количества учеников с достаточным и высоким уровнем, и уменьшению количества учеников со средним уровнем.

Почти аналогичная ситуация наблюдается при сравнении результатов тематического контроля с тем, что возводилось из применением аналогий и оценок за I-й учебный семестр (таблица 3).

Как видно из таблицы 3, количество учащихся со средним уровнем уменьшается на 13%, а количество уче-

Таблица 3. Учебные достижения учеников 8-х классов по результатам тематического контроля и I-го семестра

Учебные достижения	Оценки за I семестр		Тематическая контрольная работа 2**	
	Кол-во учеников	%	Кол-во учеников	%
Начальный уровень	-	-	-	-
Средний уровень	25	50	18	37
Достаточный уровень	20	41	22	44
Высокий уровень	5	9	10	19

**Тема «Периодический закон и периодическая система Д. И. Менделеева. Строение атома»

ников с достаточным и высоким уровнем увеличивается на 3% и 10% соответственно.

Анализ учебных достижений учеников 8-х классов Хустской ООШ I–III ст. показал, что применение метода аналогий при преподавании нового материала способствует повышению усвоения учебного материала, и как следствие приводит к росту числа учащихся, имеющих средний и высокий уровень знаний.

Итак, можно сделать вывод, что метод аналогий повышает интерес учащихся к предмету, установленного в устных беседах. Данный метод не заменяет и не отменяет традиционные формы и виды изложения нового материала, так как не ко всем темам можно подобрать актуальные аналогии, но во многих темах учебной программы средней школы, может быть применен, и, как видим, дает положительные результаты.

Литература:

1. Андреева, В. М., Наволокова Н. П. Практична педагогіка для вчителя. — Х: Основа, 2008
2. ЗУ Про вищу освіту. Верховна Рада України; Закон від 17.01.2002 № 2984-III
3. Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.02 / Л. І. Вовк; Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. — К., 2004. — 20 с.
4. <http://pidruchniki.com/12210605/logika/analogiya>
5. Буринська, Н. М. підручник «Хімія 8» / Н. М. Буринська — К.: Перун, 2008. — 201 с.
6. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Хімія. 7–11 класи. / К.; Ірпнь: Перун, 2005.
7. Бабанский, Ю. К. Методы обучения в общеобразовательной школе. — М.: Просвещение, 1985. — 208 с.

8. Лукіна, Т.О. Технології діагностики та оцінювання навчальних досягнень: [навчально-методичні матеріали] /Т. О. Лукіна. — К.:, 2007. — 62 с.

Необходимость подготовки специалистов по направлению «землеустройство и кадастры»

Тарбеева Дарья Александровна, магистрант
Уральский государственный лесотехнический университет (г. Екатеринбург)

В настоящее время, впрочем, как и всегда, большинство граждан нашей страны владеют одним, а может быть, даже несколькими, земельными участками. Будь то частный дом в спальном районе города, дачный домик на окраине или личная ферма, а может быть и вовсе гектары земли, занятые той или иной производственной компанией.

Согласно закону «о ГКН» № 221-ФЗ, любой объект недвижимости должен быть в законодательном порядке зарегистрирован, то есть поставлен на Государственный кадастровый учёт, для дальнейшего налогообложения его собственника земельным налогом, рассчитанным исходя из его кадастровой стоимости.

21 ноября 2014 года в Госдуме прошел второе чтение законопроект № 543929—6 под названием «О внесении изменений в Федеральный закон “О государственном кадастре недвижимости” и отдельные законодательные акты Российской Федерации», который коротко называют законом *о проведении кадастровых работ в массовом порядке*. Как явствует из финансово-экономического обоснования к законопроекту, его главной задачей является наполнение государственного кадастра недвижимости (ГКН) *точными сведениями* о местоположении границ земельных участков, зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства, что предлагается обеспечить за счет бюджетов бюджетной системы РФ путем проведения комплексных кадастровых работ.

Поскольку *почти половина* земельных участков, сведения о которых содержатся в ГКН, не имеют точного описания границ, а имеющиеся сведения о границах часто содержат кадастровые ошибки, приведение в норму сведений ГКН представляется весьма актуальным. Тем более что, по мнению законодателя, указанная проблема затрудняет гражданский оборот объектов недвижимости, не позволяет Российской Федерации, субъектам РФ, муниципальным образованиям «осуществлять качественное управление и распоряжение земельными ресурсами, приводит к потере поступлений в бюджеты органов местного самоуправления от земельного налога»

Это вытекает из нехватки квалифицированных кадров, допущенных к осуществлению кадастровой деятельности, в результате работ которых обеспечивается подготовка документов, содержащих необходимые для осуществ-

ления кадастрового учета сведения о таком недвижимом имуществе (согласно ФЗ № 221 от 24.07.2007 г.)

Согласно данным УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ С 1 января 2011 года кадастровую деятельность в отношении земельных участков смогут осуществлять только кадастровые инженеры — лица, имеющие действующие квалификационные аттестаты» (ст. 44 Федерального закона от 24.07.2007 № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости»).

Кадастровый инженер — специалист, выполняющий работы в области межевания земель, кадастровых работ, связанных с недвижимостью, а также может заниматься землеустроительной экспертизой. Данный специалист, имеет право занимать должности инженера в БТИ, межевых или геодезических организациях, имеющих действующее свидетельство ЕГРЮЛ, а так же осуществлять предпринимательскую деятельность в данной сфере на праве индивидуального предпринимателя. Кадастровым инженером признается физическое лицо, которое имеет действующий квалификационный аттестат кадастрового инженера.

Аттестат кадастрового инженера выдается без ограничения срока, действует на всей территории Российской Федерации и является документом единого федерального образца. При этом аттестат признается действующим со дня внесения сведений о кадастровом инженере в государственный реестр кадастровых инженеров. Аттестация кадастровых инженеров проводится в форме квалификационного экзамена с применением автоматизированной информационной системы

Не смотря на востребованность квалифицированных кадров в области отношений именно с земельными участками, фонд недвижимого имущества нуждается в специалистах, компетентных и в других отраслях данной сферы.

Кадастр недвижимости подразумевает в себе не только земельные участки, но и здания, сооружения, лесные участки, объекты незавершенного строительства, объекты капитального строительства и не только. Для подготовки таких кадров, имеющих возможность осуществлять профессиональную деятельность в подобных вопросах существует небольшое количество учебных программ. Одно из них — это «Землеустройство и кадастры».

Обращая внимание на скорость развития рынка недвижимости, данный профиль готовит весьма востребованных в современном мире специалистов.

Поскольку процесс постановки объекта недвижимости на государственный кадастровый учет включает в себя несколько этапов, специалисты в области землеустройства и кадастров могут быть востребованы в:

Органы государственной регистрации прав на недвижимость и сделок с нею.	<i>Государственная регистрация прав на недвижимость и сделок с нею</i>
Федеральные и региональные земельные органы	<i>Регулирование градостроительного развития, землеустройства и землепользования, инвентаризация земли, создание земельного кадастра, зонирование территорий, оформление землеотвода</i>
Органы проведения экспертизы, градостроительной и проектной документации	<i>Утверждение и согласование архитектурных и строительных проектов</i>
Органы технической, пожарной и иных инспекций	<i>Надзор за строительством и эксплуатацией зданий и сооружений</i>

Также рассмотрим круг специалистов, востребованных на рынке коммерческой недвижимости, её реализации и процесса ликвидности:

Предприниматели	Коммерческая деятельность на рынке в соответствии с законом
Риелторы	Оказание услуг при совершении сделок с объектом недвижимости
Девелоперы	Разработка функциональной концепции объекта недвижимости, включая надзор за ее воплощением
Страховщики	Страхованием объектов, сделок, профессиональной ответственности
Оценщики	Оказание услуг по независимой оценке стоимости объектов недвижимости
Финансисты (банкиры)	Финансирование операций на рынке недвижимости, в том числе ипотечное кредитование
Аналитики	Исследование рынка недвижимости и подготовка информации для принятия стратегических решений по его развитию
Участники фондового рынка	Создание и оборот ценных бумаг, обеспеченных недвижимостью жилищных облигаций, пулов закладных при ипотечном кредитовании и пр.
Маркетологи	Специалисты по связям с общественностью и рекламе, продвигающие объекты и услуги на рынке недвижимости
Специалисты по информационным технологиям	Обслуживание рынок недвижимости, информационно-аналитические издания и другие СМИ, специализирующиеся на тематике рынка недвижимости;
Юристы	Осуществление юридического сопровождения операций на рынке недвижимости
Специалисты в области обучения и повышения квалификации персонала	Обучение и повышение квалификации персонала

Исходя из вышеприведенных примеров, следует сделать вывод, что кадры, подготовленные по направлению «Землеустройство и кадастры» имеют высокий спрос в современной экономической сфере, такой как сделки и операции с недвижимостью, правами на её собствен-

ность, решении сорных вопросов и перспектив развития. Данный вывод построен в результате анализа фонда по работе с недвижимыми объектами, а также совершенствования рационального её использования.

Литература:

1. Конституция Российской Федерации. — М.: Проспект, 1999. — 48 с.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. — М.: Проспект, 1999. — 850 с.
3. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ // Собрание законодательства РФ. — 2002. — № 1 (ч. 1). — Ст. 3.

4. Федеральный закон «Об основах охраны труда в Российской Федерации» от 17 июля 1999 г. № 181-ФЗ // Собрание законодательства РФ. — 1999. — № 29. — Ст. 3702.
5. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190 — ФЗ. — М., [2013].
6. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 г. № 51-ФЗ. — М., [2013].
7. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ;
8. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ;
9. «Об оценочной деятельности в Российской Федерации» Федеральный закон РФ от 29 июля 1998 г. № 135-ФЗ;
10. «О государственном кадастре недвижимости» Федеральный закон ” от 24 июля 2007 года. № 221-ФЗ.; с изм. от 01.01.2009 г.;
11. «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» Федеральный закон РФ от 21.07.1997 № 122.;
12. Федеральный стандарт оценки (ФСО) № 1 «Общие понятия оценки, подходы к оценке и требования к проведению оценки», утвержденный Приказом Минэкономразвития и торговли РФ от 20 июля 2007 г. № 256;

Механизм формирования профессиональной компетентности будущих магистров финансов и кредитов в процессе изучения экономических дисциплин

Троценко Руслана Валерьевна, аспирант

Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды (Украина)

В статье рассмотрены проблемы формирования профессиональной компетентности будущих магистров финансов и кредитов, определена значимость компетенций в образовательном процессе. В результате исследования уточнено и конкретизировано понятие «механизм», «компетентность», показана роль механизма образовательной системы университета при подготовке квалифицированных специалистов финансов и кредитов.

Ключевые слова: компетентность, механизм, профессиональная компетентность, специалист по финансам и кредиту.

The mechanism of formation of professional competence of the future masters of finance and loans in the process of studying economic disciplines

R. V. Trotsenko, postgraduate

State Institution of Higher Education «Pereyaslav-Khmelnytskyi Hryhoriy Skovoroda State Pedagogical University» Pereyaslav-Khmelnytsky (Ukraine)

The article deals with the problem of formation of professional competence of the future masters of finance and credit, the importance of competence in the educational process is determined. The research clarified and specified the term «mechanism», «competence», the role of the mechanism of the university educational system in the preparation of qualified specialists in finance and credit is showed.

Keywords: competence, mechanism, professional competence, a specialist in finance and credit.

Динамичное развитие социально-экономических процессов в Украине выдвигает новые требования к подготовке специалистов с высшим образованием, и в частности специалистов по финансам и кредиту.

Современный вуз является большой и сложной образовательной системой в силу многоцелевого характера своей деятельности, включая подготовку специалистов экономических специальностей.

Для успешной организации функционирования образовательных учреждений требуется построение определен-

ного механизма. Нельзя не согласиться с высказыванием французского ученого Анри Кульман, который отмечал существование огромного числа механизмов, которые, по его мнению, представляют собой систему элементов (целей, функций, методов, организационной структуры, субъектов и объектов управления) [2, с. 13–14].

Механизм — последовательность состояний, процессов, которые определяют собой какие-либо действия, явления; система, устройство, которое определяет порядок какого-нибудь вида деятельности [1, с. 224].

Новый механизм организации образования требует развития автономии учебных заведений, которая должна осуществляться на основе внутреннего академического контроля, внешнего контроля, ослабление всех видов деятельности образовательных учреждений при условии выполнения ими требований государственных образовательных стандартов.

Законом Украины «О высшем образовании» определено, что «качество высшего образования — это уровень полученных личностью знаний, умений, навыков, других компетенций, что отражает ее компетентность в соответствии со стандартами высшего образования» [7].

Формирование профессиональной компетентности — одна из важнейших проблем современности. Ведь это необходимое условие совершенствования педагогической деятельности.

Формированию профессиональной компетенции студентов экономических специальностей посвящены работы И. Демур, в которых компетентность специалиста экономической специальности включает в себя: профессиональные знания, умения и навыки, опыт работы в определенной области, социально-коммуникативные и индивидуальные способности личности, обеспечивающих самостоятельность в осуществлении профессиональной деятельности. [5, с. 15].

Вопрос подготовки будущих экономистов в условиях новых технологий обучения обозначены в работе Ю. Деркач [6, с. 87–91].

В энциклопедии образования под редакцией В. Кременя компетентность определяется как «совокупность знаний и умений необходимых специалистов для осуществления эффективной профессиональной деятельности». А определение понятия профессиональная компетентность формулируется как «интегративная характеристика деловых личностных качеств специалиста, отражающая уровень знаний, умений, опыта, достаточных для достижения цели по определенному виду профессиональной деятельности». [9, с. 521].

Головань М. С. выделяет три группы ключевых компетенций: общенаучные — способность приобретать новые знания и использовать их; инструментальные — компьютерная грамотность, письменная и устная коммуникация, способность использовать информацию из разных источников и тому подобное; социально-личностные и общекультурные — способность к саморазвитию и самосовершенствованию, настойчивость в достижении цели, способность к критике и самокритике, способность организовывать свою работу или работу в команде, общая образованность, культура отношений и др.

Общенаучные компетенции проявляются в умении анализировать, синтезировать, сравнивать и сопоставлять, систематизировать, обобщать, генерировать идеи, приобретать новые знания. Эти компетенции характеризуют уровень интеллектуального развития личности. Интеллект играет решающую роль практически во всех видах деятельности специалиста.

Инструментальные компетенции: владение методами анализа и синтеза, умение находить и обрабатывать информацию, владение информационными средствами и технологиями, владение родным и иностранным языками.

Социально-личностные и общекультурные компетенции обозначают систему знаний о социальной действительности и о личностных отношениях, а также систему сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных социальных ситуациях, которые позволяют быстро и адекватно адаптироваться и со знаниями дела принимать решения при различных обстоятельствах. Общекультурная компетенция включает разнообразные культурные области, в которых проходит жизнедеятельность человека, а также ценности и традиции национальной культуры и проявления ценностных ориентаций и качеств личности. Социально-личностная составляющая общей компетентности специалиста обеспечивает жизнедеятельность человека во всех сферах жизни и адекватность ее взаимодействия с другими людьми, группой, коллективом [3, с. 48].

В свою очередь И. В. Горшунова в компетентностную модель специалиста сферы финансов и кредита включает три взаимосвязанные составляющие: универсальные (ключевые), профессиональные и личностные компетенции.

Универсальные (ключевые) компетенции она считает ядром модели профессиональной деятельности специалистов по финансам и кредиту, поскольку они проявляются не только в решении профессиональных задач, но и задач за пределами своей профессии.

Личностные компетенции финансиста она трактует как систему личностных знаний о себе и о социальной действительности, а также систему сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных социальных ситуациях, которые позволяют быстро и адекватно применять необходимые знания (умения, навыки) и принимать решения относительно различных обстоятельств.

К профессиональным компетенциям автор относит профессиональные знания (теоретические и практические) и соответствующие умения и навыки [4, с. 221].

Таким образом, для подготовки конкурентоспособных специалистов, которые способны занимать руководящие должности, следует учитывать, что они, кроме профессиональных умений, должны: ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций; находить решения задач, в том числе и нестандартных, стоящих перед финансистами; быть готовым к кооперации с коллегами и работе в коллективе, знать методы управления работой исполнителей, находить и принимать эффективные управленческие решения [8].

Результаты изучения литературы показывают, что механизм образовательной системы университета можно рассматривать как эффективный способ подготовки квалифицированных специалистов финансов и кредитов с достаточно высоким производственным и социальным статусом, которые смогут оптимально сочетать профес-

сиональные знания и общенаучную эрудицию и владеть интеллектуальной потребностью, самомотивацией к самостоятельной творческой познавательной деятельности

в течении всего периода трудовой активности, готовых к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Литература:

1. Краткий экономический словарь / [под ред. А. Н. Азрилияна]. — М.: Институт новой экономики, 2001. — с. 401
2. Кульман, А. Экономические механизмы / А. Кульман: [Пер. с франц]; под ред. Н. И. Хрусталевой. — М.: Прогресс; Универс, 1993. — С.13–14
3. Головань, М. С. Компетентнісна модель випускника економічного ВНЗ на пряму підготовки «фінанси і кредит» / М. С. Головань // Пробл. інж. — пед. освіти. — 2009. — № 22/23. — с. 46–53.
4. Горшунова, І. В. Професійні вимоги до фахівців з фінансів в Україні / І. В. Горшунова // Вісник Чернігівського державного технологічного університету. — 2013. — № 1 (64). — с. 221–231
5. Демура, І. В. Формування професійної компетентності студентів економічних спеціальностей у процесі фахової підготовки: автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.04 / І. В. Демура. — К., 2010. — 20 с.
6. Деркач, Ю. В. Підготовка майбутніх економістів за умов нових технологій навчання / Ю. В. Деркач // Наук. — метод. зб. Інституту інноваційних технологій і змісту освіти МОН України. — К., 2010. — Вип. 61. — с. 87–91.
7. Закон України «Про освіту» // [Електронний ресурс]. — Режим доступу <http://zakon2.rada.gov.ua/>
8. Слесарев, І. Шляхи вдосконалення та запровадження активних методів навчання як засіб підготовки економістів нової генерації / І. Слесарев, М. М. Марченко // [Електронний ресурс] — Режим доступу: <http://conference.spkneu.org/2012/12/slesarev-i/>
9. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; головний ред. В. Г. Кремень. — К.: Юрінком Інтер, 2008. — 1040 с. с 722.

Сущность эстетического воспитания

Фортова Любовь Константиновна, доктор педагогических наук, профессор;

Горбунова Оксана Алексеевна, аспирант

Владимирский государственный университет имени А. Г. и Н. Г. Столетовых

В данной статье авторы анализируют концепции и значение эстетического воспитания младших школьников, показывая всю вариативность и палитру подходов к данной проблеме.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, младшие школьники, социальная ситуация развития, осознанная деятельность, произвольное поведение.

В нашем исследовании мы изучили состояние и значение эстетического воспитания младших школьников. К этой возрастной группе Лев Семенович Выготский относит детей 6 (7) — 10 (11) лет.

Б. С. Волков отмечает, что границы младшего школьного возраста, совпадающие с периодом обучения в начальной школе, устанавливаются в настоящее время с 6–7 до 9–11 лет. В этот период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе [1].

Согласно концепции Э. Эриксона, возраст 6–12 лет рассматривается как период передачи ребенку систематических знаний и умений, обеспечивающих приобщение к трудовой жизни и направленных на развитие трудолюбия.

По мнению Д. Б. Эльконина, основной характерной чертой школьного обучения является то, что с посту-

плением в школу ребенок начинает осуществлять общественно значимую и общественно оцениваемую деятельность — учебную деятельность, и это ставит его в совершенно новую позицию по отношению ко всем окружающим. Через выполнение новой деятельности, через новую позицию определяются все остальные отношения ребенка со взрослыми и сверстниками, в семье и вне школы, отношение к себе и самооценка. В этом заключается важнейшая воспитательная функция школьного обучения, функция формирования личности [2].

Начало обучения в школе ведет к коренному изменению социальной ситуации развития ребенка. Он становится «общественным» субъектом и имеет теперь социально значимые обязанности, выполнение которых получает общественную оценку. На протяжении младшего школьного возраста начинает складываться новый тип отношений с окружающими людьми. Безусловный авторитет взрослого постепенно утрачивается и к концу

младшего школьного возраста все большее значение для ребенка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества [1].

Младший школьный возраст характеризуется тем, что главным его новообразованием, по словам Л. С. Выготского, является «переход от низших функций внимания и памяти к высшим функциям произвольного внимания и логической памяти» [3].

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. Она определяет важнейшие изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе. Постепенно мотивация к учебной деятельности, столь сильная в первом классе, начинает снижаться. Это связано с падением интереса к учебе и с тем, что у ребенка уже есть завоеванная общественная позиция ему нечего достигать. Для того чтобы этого не происходило учебной деятельности необходимо придать новую лично значимую мотивацию. Ведущая роль учебной деятельности в процессе развития ребенка не исключает того, что младший школьник активно включен и в другие виды деятельности, в ходе которых совершенствуются и закрепляются его новые достижения [4].

Согласно Л. С. Выготскому, с началом школьного обучения мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка. Развитие словесно-логического, рассуждающего мышления, происходящее в ходе усвоения научных знаний, перестраивает и все другие познавательные процессы: «память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие — думающим» [5].

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Благодаря этому интенсивно развиваются, перестраиваются сами мыслительные процессы и, с другой стороны от интеллекта зависит развитие остальных психических функций [6].

Именно в этом возрасте ребенок переживает свою уникальность, он осознает себя личностью, стремится к совершенству. Это находит свое отражение во всех сферах жизни ребенка, в том числе и во взаимоотношениях со сверстниками. Дети находят новые групповые формы активности, занятий. Они стараются по началу вести себя так, как принято в этой группе, подчиняясь законам и правилам. Затем начинается стремление к лидерству, к превосходству среди сверстников. В этом возрасте дружеские отношения более интенсивные, но менее прочные. Дети учатся умению приобретать друзей и находить общий язык с разными детьми. «Хотя предполагается, что способность к формированию близких дружеских отношений в некоторой степени определяется эмоциональными связями, установившимися у ребенка в течение первых пяти лет его жизни» [1].

Таким образом, младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Ос-

новные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы. Основная задача взрослых в работе с детьми младшего школьного возраста — создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка.

В этот период важна роль социализации ребенка к тем условиям, которые происходят в обществе. Огромную роль в становлении личности ребенка младшего школьного возраста играют представления об эстетической воспитанности.

Согласно точке зрения Ю. К. Бабанского, эстетическое воспитание — это процесс совместной деятельности педагогов и воспитанников, направленный на формирование эстетической культуры школьников.

Понятие эстетическое воспитание органически связано с термином эстетика, обозначающим науку о прекрасном.

Эстетическое воспитание — это воспитание способности полноценно воспринимать и правильно понимать прекрасное в искусстве и действительности.

Идеи эстетического воспитания зародились в глубокой древности. Представления о сущности эстетического воспитания, его задачах, цели изменялись, начиная со времен Платона и Аристотеля вплоть до наших дней. Эти изменения во взглядах были обусловлены развитием эстетики как науки и пониманием сущности ее предмета. Термин «эстетика» происходит от греческого «*aisteticos*» (воспринимаемый чувством). Философы-материалисты (Д. Дидро и Н. Г. Чернышевский) считали, что объектом эстетики как науки является прекрасное. Эта категория и легла в основу системы эстетического воспитания.

Поэтому в общем плане эстетическое воспитание обозначает процесс формирования чувств в области прекрасного. Но в эстетике это прекрасное связано с искусством, с художественным отражением действительности в сознании и чувствах человека с его способностью понимать прекрасное, следовать ему в жизни и творить его. В этом смысле сущность эстетического воспитания состоит в организации разнообразной художественно-эстетической деятельности учащихся, направленной на формирование у них способностей полноценного восприятия и правильного понимания прекрасного в искусстве и жизни, на выработку эстетических понятий, вкусов и идеалов, а также развитие творческих задатков и дарований в области искусства [7].

В своей диссертационной работе кандидат культурологии Щукина Л. С. указала, что эстетическое воспитание характеризуется, прежде всего, формированием оценочных отношений к действительности и произведениям искусства с позиций общечеловеческих ценностей — добра, истины, красоты, справедливости, достоинства, свободы, счастья [8].

Эстетизация содержания школьного образования, привнесение эстетических качеств в культуру учащихся обогащают логическое мышление и чувственно-эмоциональную сферу, эстетический опыт, развивает образное мышление, воображение, творчество. Формирование эстетической культуры характеризуется приобщением к эстетическим и художественным ценностям, глубиной и потребностью общения с ними, особенностью суждений и анализа с позиций общечеловеческих ценностей, готовностью использования образных впечатлений в профессиональной деятельности и во взаимоотношениях с окружающим миром [8].

Эстетическая культура выступает средством и результатом развития восприятия, чувств, взглядов, вкусов, предпочтений в опоре на знания, убеждения, нормы поведения и деятельности [8].

Важным этапом в развитии эстетической культуры, приобщения к эстетическим и художественным ценностям является младший школьный возраст. Младший школьник, в силу психологических особенностей, восприимчив к красоте в жизни, природе, искусстве и отношениях между людьми. Особенности физиологии и психологии младшего школьника позволяют педагогу создать условия для накопления ребенком эстетических впечатлений, как важной основы развития эмоциональной культуры, эстетических чувств, эстетического кругозора, обогащения эстетических представлений учащихся, развития навыков эстетической деятельности, воспитания основ эстетической культуры.

Следует отметить, что в современных условиях эстетическое воспитание выходит из сферы художественной деятельности, задействуя не менее важные факторы эстетического воздействия — природу, труд, явления социальной действительности, религию, науки. Учитывая, что в современной системе воспитания существенно возрастает роль культурологической составляющей, эстетическое воспитание основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и региональных традиций [8].

Корниенко С. Г. в своей работе выделяют следующие структурные компоненты эстетического воспитания:

- эстетическое образование, закладывающее теоретические и ценностные основы эстетической культуры личности;
- художественное воспитание в его образовательном-теоретическом и художественно-практическом выражении, формирующее художественную культуру личности в единстве навыков, знаний, ценностных ориентации, вкусов;
- эстетическое самообразование и самовоспитание, ориентированные на самосовершенствование личности;
- воспитание творческих потребностей и способностей.

Среди последних особую значимость имеют так называемые конструктивные способности: индивидуальная экс-

прессия, интуитивное мышление, творческое воображение, видение проблем, преодоление стереотипов и др. [9].

В наше время проблема эстетического воспитания, развития личности, формирования ее эстетической культуры одна из важнейших задач, стоящих перед школой. Указанная проблема разработана достаточно полно в трудах отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Среди них Д. Н. Джола, Д. Б. Кабалевский, Н. И. Киященко, Б. Т. Лихачев, А. С. Макаренко, Б. М. Неменский, В. А. Сухомлинский, М. Д. Таборидзе, В. Н. Шацкая, А. Б. Щербо и другие. В использованной литературе имеется множество различных подходов к определениям понятий, выбору путей и средств эстетического воспитания. Рассмотрим некоторые из них.

В книге «Общие вопросы эстетического воспитания в школе» под редакцией известного специалиста по эстетическому воспитанию В. Н. Шацкой мы нашли такую формулировку: «Советская педагогика определяет эстетическое воспитание как воспитание способности целенаправленно воспринимать, чувствовать и правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности — в природе, в общественной жизни, труде, в явлениях искусства» [10].

Трудно переоценить роль игры в эстетическом воспитании младшего школьника, в формировании его художественного вкуса, в развитии его творческих способностей. Игра, игровая деятельность младшего школьника создают особое эмоциональное поле, в котором ребенок, естественно, без принуждения и назидания, по доброй воле стремится к самовыражению, самопознанию, самостоятельности. Игра создает условия для сотворения собственного мира, пробуждает в младшем школьнике творческое отношение к жизни, реализует его представление о красоте мира. В играх наиболее ярче проявляется гармония движений, обстановка, и ритуалы игр допускают привлечение средств искусства.

Итак, важно пробудить у школьников стремление утверждать красоту в школе, дома, всюду, где они проводят свое время, занимаются делом или отдыхают, привлекать их к созданию эстетической обстановки в классе, квартире, в школе. Только после этого возможно применение различных средств эстетического воспитания. Но необходимо иметь в виду, что решающим фактором эстетического развития учащихся являются не средства сами по себе, а творчески активное отношение школьников к ним.

Изучив множество понятий «эстетическое воспитание» нельзя не согласиться со словами русского драматурга А. П. Чехова: «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Если взглянуть на это с точки зрения педагогики, то подобное состояние всеобъемлющей красоты и есть результат успешного эстетического воспитания. На наш взгляд, эстетическое воспитание — это развитие в человеке способности воспринимать, ценить, анализировать и создавать прекрасное в повседневной жизни и искусстве.

Литература:

1. Волков, Б. С. Младший школьник: как помочь ему учиться / Б. С. Волков — М.: Академический Проект, 2004. — 144с.
2. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 1989. — 304 с.
3. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. — М.: Союз, 2006. — 224 с.
4. Выготский, Л. С. Педагогика. Собрание сочинений / Л. С. Выготский. — М., 2002. — 368 с.
5. Ануфриева, А. Ф., Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностич. методики. Коррекционные упражнения. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: изд. «Ось-89», 2000. — с. 36,40.
6. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество — 5 изд., стереотип. / В. С. Мухина — М.: Издательский центр Академия, 2000. — с. 249–345.
7. Бабанский, Ю. К. Избранные педагогические труды. М. — 1989. — 560 с.
8. Шукина, Л. С. Актуальная концепция эстетического воспитания в культурно-образовательной системе: Автореферат на соискан.уч.степ.кандидат культурологии. — Саранск. — 2006. — 166 с.
9. Волков, Г. Н. Этнопедагогика. — М.: АСАДЕМТА, 2008. — 176 с.
10. Шацкая, В. Н. Общие вопросы эстетического воспитания в школе. / В. Н. Шацкая. — М.: Просвещение, 2002. — 290с.

Преемственность уровней дошкольного и начального общего образования в рамках ФГОС

Чащина Оксана Юрьевна, воспитатель;

Аллерборн Светлана Николаевна, воспитатель

МБДОУ ЦРР № 28 «Жемчужинка» (г. Саяногорск, Республика Хакасия)

Проблема преемственности между детским садом и школой существует уже давно, но в настоящее время, как никогда раньше, эта проблема стала актуальной, так как различия в требованиях к уровню знаний, умений и навыков, получаемых детьми на разных этапах образования существенны. Отчасти проблема состоит в недостаточном знании педагогами специфики работы смежной системы образования. Чему учат в детском саду? Каким хочет видеть школа будущего первоклассника? Разработанная в 2003 году Концепция содержания непрерывного образования не могла функционировать на должном уровне ввиду отсутствия утвержденных на государственном уровне стандартов образования. И именно принятие Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) на данный момент регулируют эти отношения между ДО и НОО, являясь важной ступенью преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе образования. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К сожалению, в последние годы, в угоду родителям и школе, дошкольные образовательные учреждения стали копировать цели, задачи, формы и методы работы начальной школы. Все это, в старшем дошкольном возрасте, привело к вытеснению игровой деятельности, но ведь именно игра является основным

видом активной деятельности дошкольника. По сути, занятия в старшей и подготовительной группах стали дублировать первый класс. И как следствие этого — увеличение нагрузок, переутомление, ухудшение здоровья, что спровоцировало снижение учебной мотивации, потери интереса детей к учёбе, что отражается на адаптации детей к школе и дальнейшему успешному обучению. Принятие ФГОС помогает нам правильно понимать суть преемственности между детским садом и начальной школой. Это сохранение и согласованность содержания образования, целей и задач, которые реализуются в рамках образовательных программ различных уровней, а не багаж, определенных знаний, с которыми ребенок должен прийти из детского сада в школу. В связи с введением ФГОС изменились взгляды на готовность ребенка к обучению в школе, На данном этапе развития нашего общества во главу угла ставятся такие качества личности как, инициативность, креативность, а самое главное готовность учиться в течение всей своей жизни. Думаю, все согласятся, что данные навыки развиваются с детства. Поэтому важнейшей задачей воспитателя является: создать условия для формирования познавательных мотивов обучения. Сегодня ценится не столько количество приобретенных знаний и умений, сколько желание получать новые знания и умение применять их на практике. Личность ребенка, его готовность к самостоятельной деятель-

ности выходит на первый план. Таким образом, для современного выпускника ДОО становится немаловажным умение осмысленно использовать инструмент познания, а не только обладать им.

Как разрешить вопрос преемственности между ДОО и начальной школой в рамках ФГОС? В социологическом словаре дается такое определение: преемственность — это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных его характеристик при переходе к новому состоянию. В концепции содержания непрерывного образования прописаны характеристики, как старшего дошкольника, так и младшего школьника, что позволяет скорректировать преемственность и непрерывность программ образования обеих ступеней. Безусловно, что преемственность является двухсторонним процессом. Поэтому, для успешного решения этого вопроса, очень важно тесное взаимодействие педагогов обеих ступеней образования, как детского сада, так и школы. В понимании детского сада, суть преемственности состоит в постепенном развитии и углублении знаний, в усложнении требований к интеллектуальной деятельности, в сформированности социально-коммуникативных качеств будущего школьника. С позиции школы преемственность — это более глубокое постижение всех тех знаний, умений и навыков, которые ребенок получил до школы. Построение работы в школе должно идти с учетом дошкольного понятийного и операционного уровня развития ребенка. С введением ФГОС ДО — результатом освоения образовательной программы дошкольного образования являются сформированные интегративные качества ребенка. Интегративные качества личности дошкольника являются основой для формирования универсальных учебных действий младшего школьника. Таким образом, развитие интегративных качеств личности дошкольника на этапе дошкольного образования обеспечит постепенный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями. Что позволит реализовать главную цель преемственности двух возрастов: обеспечение благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развитие его новых социальных ролей и новой ведущей деятельности.

Литература:

1. Ананьев, Б. Г. Преемственность в обучении. — М.; АРКТИ, 2007.
2. Дронова, Т. Н. Из ДОО в школу. — М.; Линка — Пресс, 2014.
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Каковы же основные задачи преемственности детского сада и школы? Во-первых, необходимо обеспечить безболезненный переход детей от дошкольного обучения к начальному в школе. Во-вторых, способствовать воспитанию у дошкольника эмоционально-положительного отношения к школе. И, в-третьих, обеспечить непрерывность в развитии интегративных качеств ребенка. Как это решается на практике? В настоящее время разработаны и внедряются программы, как детского сада, так и начальной школы, которые предусматривают принципы преемственности и непрерывности образовательного цикла. Так же в детских садах предусмотрены различные мероприятия, направленные на более глубокое знакомство детей и родителей со школьной жизнью. В нашем детском саду мы разработали план мероприятий, предусматривающий:

1. беседы о школе, как с детьми, так и с родителями;
2. различные экскурсии, не только в СОШ, но и в музыкальную и художественную школы, библиотеки;
3. уголок школьника, с размещенными в нем школьными атрибутами, которыми можно воспользоваться при игре в школу;
4. создание альбома «Школьные годы родителей»;
5. встречи с выпускниками нашей группы;
6. эстафеты и викторины между детьми подготовительных групп и первоклассниками.

Но, все же считаю, что сотрудничество между детским садом и школой должно быть более серьезно, хотелось бы более тесного общения с учителями начальных классов. Это и взаимопосещения занятий и уроков, совместные педсоветы, круглые столы педагогов ДОО и учителей школы чтобы знать, чем на данное время живет школа и что происходит в детском саду. Учителя должны знакомиться с формами, методами работы в дошкольных учреждениях, поскольку психологическая разница между шестилетним и семилетним ребенком не столь велика. Думаю, что если педагоги обеих образовательных систем более глубоко и серьезно подойдут к решению проблем преемственности, то итогом данных мероприятий будет успешная адаптация детей в школе. Еще Надежда Константиновна Крупская, отмечая органическую связь детского сада и школы, подчеркивала: «Если мы поставим правильно дошкольное воспитание ребят, мы тем самым поднимем школу на более высокую ступень...»

Из опыта организации волонтерского движения на базе ГАПОУ СО «Екатеринбургский экономико-технологический колледж»

Шатунова Наталья Владимировна, преподаватель
ГАПОУ СО «Екатеринбургский экономико-технологический колледж»

Волонтерство или волонтерская деятельность (от лат. *Voluntarius* — добровольно) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности) [1].

Изначально волонтерское движение зародилось в двадцатых годах двадцатого века после Первой мировой войны. Инициаторами выступили французские и немецкие студенты, которые активно боролись за мир без войны. В 1920 году во Франции был сформирован волонтерский лагерь, взявший под свою ответственность восстановление сельскохозяйственных ферм, разрушенных во времена войны. С тех пор под словом волонтерство подразумевается широкий круг деятельности, объединяющий людей, желающих организовываться в формы общественного движения, отвечающие за оказание взаимопомощи во благо широкой общественности. Стоит отметить, что деятельность волонтеров не требует за собой денежного вознаграждения. В 80-х годах 20-го века появляются первые экологические проекты [2].

В Советском Союзе волонтерами считались люди, которые ездили работать на целину или БАМ, но они получали за свою работу зарплату, которой государство компенсировало тяжелые условия жизни. Но во многом добровольная работа, заключающаяся в уборках урожая, работе на субботниках и пр., была связана с обязанностью и общественным принуждением. Не существовало никакого закона о добровольческом труде. Но современное понятие волонтерства в России начало формироваться в 90-е годы, одновременно с зарождением различных некоммерческих, общественных и благотворительных организаций, которые занялись просветительской деятельностью, созданием условий для добровольцев и благотворительностью как таковой. Деятельность волонтерских организаций регулируется Федеральными законами, среди которых есть закон «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (7 июля 1995 г.), дающий юридическое определение волонтера: «Волонтеры — граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации».

Многие международные волонтеры из развитых стран специально идут в развивающиеся страны для осуществления благотворительной деятельности. В настоящее время термин «Волонтерство» представляется как международное сообщество волонтеров (добровольцев). Волонтеры из развитых стран вносят свой вклад, свое драгоценное время и ресурсы для оказания посильной помощи развивающимся странам [3].

Согласно письму министра спорта, туризма и молодежной политики В.Л. Мутко, «оценка эффективности деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по вовлечению молодежи в социальную практику осуществляется по целевому показателю „доля молодых людей, принимающих участие в добровольческой деятельности, в общем числе молодежи (процентов)“, который на 2010 год установлен на уровне 11 процентов, а на 2011 год — 18 процентов», что определяется принятой правительством РФ стратегией развития страны до 2020 года. Согласно письму министра, предполагается массовая регистрация волонтеров на интернет сайте jabapoint.ru, с последующей выдачей «Личных книжечек волонтера».

В основе волонтерского движения лежит старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком — помоги другому. Так и началось развитие волонтерства в колледже, вначале это была группа ребят, которые проявляли желание помочь людям, руководителем была Голдобина Татьяна Васильевна — заместитель директора по воспитательной работе. С 2008 по 2009 год инициатором и продолжателем становится Вершинина Любовь Александровна — заведующая I курса, руководителем отряда была Брезгуна Наталья. С 2010 года началось бурное развитие отряда, название которому было дано «Пионер», председателем на протяжении трех лет стала Молодцова Ольга, заместителем Чепела Дина, руководителем отряда становится Шатунова Наталья Владимировна. Также отряд становится руководящим и в Ленинском районе города Екатеринбурга

В процессе участия в волонтерской деятельности будущие специалисты разных профессий проявляли себя как толерантные, отзывчивые, гуманные, ответственные, бескорыстные личности. В этом и заключается основной воспитательный эффект волонтерской студенческой работы. Вначале состав отряда не превышал 10 человек, сейчас это полноценный отряд из 30 человек, готовый работать и сам создавать проекты.

Большое внимание уделяется и здоровому образу жизни. Систематическое оформление и обновление стендов, посвященные проблеме здоровья и экологии. Со-

вместно со студентами колледжа отряд волонтеров становится участником и организатором санитарно-просветительской работы по информированию населения района о проблеме ВИЧ/СПИД (раздача листовок, участие в митингах, шествиях, акция «Красная ленточка».)

Активное участие молодежной акции, в рамках Декады по профилактике ВИЧ/СПИД «Знать, чтобы жить», шествие агитмарафона «Новое поколение выбирает», в рамках открытых дверей в Центре здоровья Центральной городской клинической больницы № 6 приняли участие в молодежной акции, организованной Администрацией Ленинского района «Здоровым быть здорово», участие в танцевальном флэшмобе, викторине о здоровье, утренней зарядке, а в финале мероприятия участники акции прошли экспресс-исследование объёма лёгких, содержания сахара в крови, измерили артериальное давление, рост и вес в Центре здоровья. Представители районного студенческого актива провели акцию «Брось сигарету — получи конфету», участие в массовом шествии «Три тысячи шагов к здоровью» мероприятие проходит в рамках V уральского конгресса по здоровому образу жизни и всероссийского форума «За здоровую жизнь». Активное участие в мероприятиях Ленинского района:

- В фестивале молодежной культуре «Альтернатива» (1 место в номинации «Рэп-исполнитель»;
- В Фестивале молодежных субкультур «Остановим ВИЧ вместе», который стал финальным аккордом в разъяснительной кампании «Знать, чтобы жить» (3 Благодарственных письма)
- В молодежной акции «Пиво. Точка. Нет».
- всероссийской акции «Время доверять!», «Чистый город»
- городских акциях: «Мама не кури», «Возьми лучшее, приобщись к трезвой культуре!» (в рамках проекта «Ты нужен городу!»)
- профилактических районных акциях: «Начни с себя, живи безопасно», в 2013 году 1 место в районном смотре-конкурсе на лучшую организацию работы по пропаганде здорового образа жизни, профилактике зависимостей и ВИЧ/СПИД среди образовательных учреждений района «Жизни и мечте — Да!»;

Важной и значимой для волонтеров колледжа культуры является работа по оказанию помощи участникам Великой отечественной войны. Ежегодно в образовательном учреждении организуется акция «Помоги ветерану», «Доброе сердце». Студенты оказывают сильную помощь по хозяйству, проводят генеральные уборки в квартирах. Содействие оказывают: руководители: Центра социальной защиты населения г. Екатеринбурга, Администрация Ленинского района, сектор по молодежной политике Ленинского района. Студенты волонтерского отряда отмечены благодарственными письмами главы Администрации Ленинского района Е. К. Архипова «За активное участие в проведении обследования жилищных условий ветеранов Ленинского района города

Екатеринбурга» Также проводятся встречи с участниками войны, бывшими работниками — ветеранами колледжа. В рамках празднования дня пожилого человека, 23 февраля, Новый год, 9 мая преподаватели и студенты выезжают с концертами и подарками в Дом ветеранов и престарелых «Надежда». С 2015 года организуются концерты в госпитале ветеранов. Мы понимаем, что это нужное и полезное дело, актив отряда предложил разработать проект «Ветеран», таким образом работа стала проходить по плану, который создавали сами волонтеры.

Результаты воспитания и привлечения к общественной работе, дают свои результаты. Если впервые года создания отряда «Пионер», студентов приходилось просить, временами и настаивать на проведении мероприятий, теперь это самостоятельные, целеустремленные молодые люди, которые предлагают, находят и организуют свою работу. Так стали появляться новые объекты «заботы» и сформировался новый проект «Детство», так студентами организована Акция «Подарим радость детям», в который входит забота и помощь детским садам города и района, школе — интернату для слабоумных детей, школе — интернату № 2 (уборка территории, строительство горок, поделки из бумаги, уроки труда, сбор вещей, канцелярских товаров и игрушек, проведение праздника «Масленица»). От всего коллектива, в лице заведующего детского сада № 148 Чкаловского района г. Екатеринбурга Ковалевой О.А благодарность за активное участие в акции.

Сами ребята находят и новые объекты, таким стала Свердловская областная специальная библиотека для слепых отряд награжден благодарностью за проведение Дня защиты детей и оказанную помощь в работе по организации библиотечного фонда.

На протяжении пяти лет (с 2010 года) идет активная поддержка и помощь приюту для бездомных животных. Начиналось все с обычного выгула собак. В дальнейшем это стало системой и появился проект «Собака лучший друг человека» (сбор кормов, вещей, памперсов, прогулка собак). За организацию акции по сбору помощи для бездомных животных и регулярную поддержку деятельности фонда волонтерский отряд отмечен благодарственным письмом некоммерческой организации «Благотворительный фонд «ЗООзащита».

И еще один замечательный и актуальный проект в наше время «Будем здоровы» -городские и районные акции, шествия, флеш-мобы, а полюбившиеся внутри-колледжные акции «Витаминка, где студенты получают витамины «Ревит», «Глюкозу». Акция «Чистая вода». Все учащиеся колледжа с большим удовольствием принимают участие в данных мероприятиях.

Все мероприятия, проведенные в колледже и районе, были отмечены: в 2013 году волонтерский отряд под руководством председателя Молодцовской Ольги и заместителя Чепела Дины стал обладателем номинаций: «Лучший волонтерский отряд», «Лучший волонтерский проект», «Лучший активист» «За личный вклад в добровольческую деятельность в муниципальном образовании «город Екате-

ринбург» (Шатунова Н. В. награждена благодарственным письмом Администрации города Екатеринбурга).

Волонтерское движение стало системой воспитательной работы в колледже. С каждым годом привлекая все большее количество студентов в отряд, мы воспитываем в них самостоятельность, уверенность, толерантность. Мы понимаем, что волонтерство — это огромный профессиональный и жизненный опыт! Вступив в ряды волонтеров, и работая над серьезными проблемами, люди проявляют свою креативность, оригинальный подход

к решению социально-значимых проблем, что способствует успешной реализации в жизни и продвижению по карьерной лестнице. Ведь успех — это один из факторов, способных улучшить взаимоотношения между людьми; это процесс, который помогает человеку поверить в себя и свои способности; помогает избежать ошибок; поддерживает при неудачах. В этом и заключается основа концепции педагогики успеха студентов и преподавателей колледжа культуры, осуществляющих волонтерскую деятельность.

Литература:

1. Большая советская энциклопедия [Электронный ресурс] / URL: <http://soviet-encyclopedia.ru>.
2. Гулина, М. А. Словарь-справочник по социальной работе [Текст] / М. А. Гулина, Изд-во: Питер, 2010 г. 400 с.
3. Шекова, Е. Добровольческие трудовые отношения: основные определения [Текст] / Е. Шекова // Человек и труд. — 2005. — № 4. — с. 28–31.

Содержание предметно-ролевой деятельности специалистов технического профиля в обучении иноязычному общению

Юшкевич Ольга Валерьевна, старший преподаватель;
Боярчук Оксана Эдуардовна, старший преподаватель
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы (Республика Беларусь)

Статья посвящена проблематике содержания профессионально ориентированного общения на английском языке студентов втуза. Главное внимание сосредоточено на вопросах освещения ролевой структуры общения на иностранном языке современного инженера и ее адекватного моделирования в процессе обучения.

Ключевые слова: моделирование, роль, профессиональное общение, сферы общения, ситуации общения.

Исполняя профессиональную роль в системе функционирования реального общения, выпускники втуза выражают интересы общества в целом, которое обуславливает социальное и профессиональное содержание тех или иных ролей. При этом может быть обоснована возможность моделирования основ общения на иностранном языке (ИЯ), исходя из ролевой структуры участников данного общения. Поскольку статусно-ролевое общение основано на нормах и ожиданиях того, что каждый его участник будет соблюдать речевые нормы, свойственные его положению и определяемые характером взаимоотношений с собеседником, то такие представления могут быть представлены как типичные. На их основе складываются стереотипы ролевого поведения, что позволяет прогнозировать их содержание и закладывать их существенные характеристики при описании компонентов моделирования.

Поскольку, профессионально ориентированное общение студентов втуза всегда социально обусловлено, то набор профессиональных ролей (т.е. тех ролей, которые присущи специалистам в ходе выполнения ими профессиональных обязанностей) предстает, прежде всего, как

набор социальных ролей, только обусловленных особенностями и требованиями ролевого взаимодействия специалистов в системе их профессиональной деятельности. Если исходить из видового различия социальных ролей, принятого в социальной психологии, то в данном случае речь идет о конвенциональных/социальных ролях, связанных с определенным видом деятельности, профессией и социальным статусом обучаемых. Это стандартизированные безличные роли, строящиеся на основе прав и обязанностей, независимо от того, кто эти роли исполняет. Уровень данного вида социальных ролей — это уровень общественных (в том числе профессиональных) отношений индивидов.

Исходя из социальной природы ролевого взаимодействия специалистов, мы определяем понятие роли в предлагаемой методике обучения как социальную функцию выпускников втуза в области контактов на ИЯ, обусловленных при этом его социальным и профессиональным статусом как специалиста, и моделируемую в учебных условиях в процессе игрового взаимодействия обучаемых. В предлагаемом подходе понятие роли охватывает следующие аспекты:

– реестр функциональных областей, соответствующих профессиональному положению участников общения;

– требования по выполнению профессиональных обязанностей, т.е. те ролевые экспектации, которые заложены в данной роли;

– ассоциирование обучаемого с принятой на себя ролью в процессе взаимодействия участников общения;

– включение принятого ролевого поведения в кайму личностно-индивидуального поведения в русле тенденции взаимодополняемости и варьирования;

– реализация ролевого поведения в ходе игровых действий с учетом всех параметров моделирования.

С таких позиций мы рассматриваем сущность ролевого поведения студентов втуза, которое можно охарактеризовать как потенциальное социальное действие личности, развертывающееся в вербальной и невербальной деятельности. При этом подчеркнем, что в процессе выполнения совместных действий специалисты ведут себя и как общественные субъекты, и как личности, поэтому и социальное, и личностное представлены в любом акте общения. В этой связи ролевое поведение — это своеобразное единство, симбиоз социального и личностного

в поведении специалиста. Ролевые ожидания и предписания определяют общие контуры роли, они даются ему как нечто внешнее, более или менее обязательное, зависящее от социального и профессионального содержания ролевого репертуара, тех ролевых позиций, которые характерны для данной отрасли профессиональной деятельности в текущий момент времени.

Деятельность современного инженера многофункциональна и выходит за рамки технической деятельности, т.е. непосредственно производства технических систем. В настоящее время немаловажное значение приобретает преобразовательная деятельность специалистов такого профиля, что, в принципе, характерно для техногенного общества. Как показывают всесторонние исследования характера профессиональной деятельности современных инженеров [1; 2; 3; 4; 5], их преобразовательная деятельность предусматривает владение профессиональными знаниями в области управления и менеджмента. В последние годы превалирует мнение, что в лице одного человека необходимо готовить и инженера, и управленца, и менеджера (инженер-управленец-менеджер).

В этой связи представляется необходимым предусматривать уже в обучении многогранную смену професси-

Таблица. Содержание предметного контекста ролей в зависимости от сферы общения

Сферы		Роли	Содержание предметной деятельности
Производственная	научно-производственная	инженер-участник производственного процесса и научно-технического общения	установление и поддержание контактов в производственной сфере; научное общение специалистов в рамках международных симпозиумов, конференций, семинаров и т.д.; обсуждение принятия решений о совместной производственной или научно-технической деятельности
	коммерческая	покупатель/продавец научно-технического товара	обсуждение коммерческого содержания различного рода совместных соглашений; рекламная деятельность; выставочное общение
	управленческая	организатор производства, руководитель, член коллектива	управление и обучение персонала; разработка учебных программ и обсуждение; инструктирование; консультативная деятельность; подготовка и реализация управленческих решений, приказов; деловые беседы, выступления
Общественно-политическая		представитель государства, предприятия, фирмы, научной организации	выражение и отстаивание интересов своих государств, предприятий, фирм, научных организаций; нахождение компромисса при принятии решений с учетом интересов участников общения
Правовая		участник заключения контракта, договора, лицензии	оформление юридических документов и их реализация; участие в подписании юридических документов; обсуждение правовых вопросов производственной и коммерческой деятельности
Культурологическая		представитель культурно-языковых общностей, стран, представитель профессиональной культуры	выражение в общении типичных черт культурно-языковых общностей, стран и профессиональной культуры; учет особенностей культуры страны и профессиональной культуры носителей языка
Быта/бытовых отношений		представитель социальных слоев, семейных отношений, различных возрастных категорий	выражение в общении типичных черт социальных слоев общества, семейных традиций и возрастной иерархии, учет особенностей повседневно-обиходного общения

ональной деятельности и выполнении различных функциональных обязанностей. Однако для такого обучения требуется тщательный анализ всей структуры инженерного труда и профессиональных обязанностей специалистов.

Нами был проведен анализ характера профессиональной деятельности выпускников втуза, задачей которого была организация в методических целях ролевой структуры инженерной профессии в целом и выделение основной задачи деятельности отдельной категории инженеров. Представилось также методически справедливым для дальнейшего исследования конкретизировать должностные обязанности выделенных ролевых групп. Отметим, что эти категории — это обобщенный вариант ролевого распределения профессиональных функций инженера, а должностные обязанности даны в корреляции с квалифицированными требованиями к данной категории специалистов.

Итак, проведенный нами анализ продемонстрировал, что деятельность современного инженера носит многофункциональный характер, поэтому в структуре модели присутствует широкий спектр ролей с различным содержанием и степенью вовлеченности в устное иноязычное общение, что напрямую связано с различными функциональными обязанностями специалистов. Функциональные задачи предписываются участникам общения

условиями осуществления их предметной деятельности. Поскольку в реальной практике обучения моделируются не все аспекты деятельности общения инженеров, то при различающихся функциональных обязанностях, функциональные ролевые установки могут иметь, на наш взгляд, более общий характер, раскрывающий, в первую очередь, главное содержание предметной деятельности специалиста. Так, ориентируясь на выделенные сферы общения специалистов инженерного профиля, нами был определен круг обобщенных ролей и содержание предмета их общения (таблица).

Представленная таблица демонстрирует характеристику названных нами условно «глобальных» ролей. «Прогривание» заданных обобщенных ролей в моделируемых условиях обеспечивает усвоение правил общения при обучении английскому языку и является одним из моментов социализации личности будущего специалиста. Очевидно, что при любом акте общения в профессиональной области, целью такого общения будет достижение конечного результата, при этом участники общения будут стремиться воздействовать на партнера по общению в своих интересах. Эффект такого воздействия зависит от выбора наиболее подходящих средств в конкретной коммуникативной ситуации в корреляции с исполняемым ролевым репертуаром.

Литература:

1. Лернер, П. С. Инженер третьего тысячелетия. — М.: ИЦ Академия, 2005—304 с.
2. Мухамедшина, А. В. Индивидуализация профессионального обучения будущих инженеров на основе модульной технологии/ А. В. Мухамедшина//Теория и практика образования в современном мире: материалы межд. научной конф-ции (г. Санкт-Петербург, февраль 2012) — СПб.: Реноме, 2012. — С.343—345
3. Орешников, И. М. Философия техники и инженерной деятельности: учеб.пособие. — Уфа: Изд-во УГ НТУ, 2008. — 109 с.
4. Степин, В. С., Горохов В. Г., Розов М. А. Философия науки и техники: учеб.пособие. — М.: Изд-во Гардарики, 1999. — 400 с.
5. Стрелков, Ю. К. Инженерная и профессиональная психология. — М.: Академия, Высшая школа, 2001. — 360 с.

Практико-ориентированный подход в обучении интерактивному аспекту общения в неязыковом вузе (с использованием имитационной игры)

Юшкевич Ольга Валерьевна, старший преподаватель
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы (Беларусь)

В работе затрагиваются вопросы обучения английскому языку со специальными целями, а именно, техническому английскому. Дано подробное описание имитационной игры «Устройство на работу». Особое значение придается раскрытию параметров интерактивного аспекта общения и их обучению во время игровой сессии.

Ключевые слова: моделирование, профессиональное общение, имитация, игра.

В практике преподавания иностранного языка в неязыковом вузе одним из самых эффективных приемов обучения профессиональной коммуникации могут служить

учебные имитационные игры. Моделирование профессиональной деятельности может выражаться во многих ее формах и вариантах, в большом количестве производ-

ственных ситуаций, отражая многообразие этого процесса. В этой связи, при разработке игр могут быть использованы как более усложненные конструкции, так и менее усложненные, в зависимости от охвата моделируемых в игре аспектов действительности. Исходя из вышесказанного, в обучении нами используются игры, условно названные моноситуационными и игры, условно названные полиситуационными.

Нами разработан комплекс профессионально-ориентированных игр, одной из которых является моноситуационная игра «Устройство на работу». Основная цель игры состоит в организации условий делового собеседования с претендентами на работу и выполнении всех сопутствующих речевых и неречевых действий. С учетом механизмов эффективной интеракции выделяются вопросы техники и технологий убеждающей коммуникации, формирования первого впечатления, причем положительного впечатления, нейтрализации барьеров общения. Подобные техники и технологии способствуют достижению высокого уровня взаимопонимания между собеседниками, что ведет к реализации целей общения.

Для этой игры мы разработали ряд тренировочных упражнений, проводимых в рамках подготовительной стадии и ориентированных на иноязычное общение, характерное для профессиональной области этой игры.

В качестве примера приведем следующие упражнения.

1) Вы — выпускник технической специальности вуза, с квалификацией «Инженер-оптик/ электронная техника» (role A). В данный момент Вы находитесь в поисках подходящей позиции трудоустройства, ориентируясь при этом на Вашу специальность. Ознакомьтесь с существующими вакансиями и выберите подходящие Вам варианты. Свяжитесь по контактному адресу (телефон, факс, E-mail и пр.) с нанимателем (role B) и уточните детали (время приступить к работе, адекватность позиции Вашей квалификации, вопросы специфики работы, время и место собеседования). Обсудите выбор в парах (role A + role B), обосновав его.

2) Вы — старший менеджер по кадрам (role A). Вам необходимо нанять инженера электронной техники на свое предприятие. Попросите интервьюированного претендента (role B) кратко охватить в своем представлении следующие области:

- Вы сами, Ваша профессиональная деятельность
- Ваше образование
- Последнее место работы
- Ваши цели и профессиональные устремления
- Ваши сильные и слабые стороны как специалиста

3) Вы — инженер электронной техники, который пришел устраиваться на работу (role B). Выясните у нанимателя (role A) те вопросы, которые Вас интересуют:

- Ваша будущая работа
- Список обязанностей
- Зарплата и премии
- Продвижение по службе
- Состав сослуживцев

– Возможные трудности / проблемы

4) Вы — инженер-оптик, желающий получить имеющуюся вакансию (role B). Постарайтесь убедить работодателя (role A) в необходимости нанять именно Вас. Приведите доводы, аргументы в защиту своей позиции («опишите себя как предмет на продажу»). Используйте язык невербального общения в Ваших интересах.

5) Вы — менеджер по кадрам (role A), ведущий раунд интервьюирования по найму на работу необходимого Вашему предприятию инженера электронной техники (role B). Задавая типичные вопросы (можно использовать информацию пункта 2), по невербальным и вербальным сигналам, исходящим от партнера по общению, выясните истинную позицию интервьюированного (его намерения, истинные или ложные утверждения, степень уверенности в себе).

Далее следует этап развития основного хода игры. Студентам раздаются экземпляры анкеты (жизнеописания) для заполнения. Ее получает половина студентов группы (ролевая позиция B). Вторая половина получает экземпляр требований к работе (ролевая позиция A). По сценарию игры студенты заполняют их, а затем начинают поиски подходящего варианта (A + B). После нахождения адекватного партнера, необходимо продолжить коммуникацию согласно ролевым предписаниям.

Процедура игрового взаимодействия выглядит следующим образом:

1) все занимают свои рабочие места согласно предписаниям ролей;

2) определяется регламент проведения беседы (15–20 мин.);

3) проводится собеседование, фиксируемое на видеопленку;

4) принимается и обосновывается решение о принятии того или иного претендента.

Руководитель найма/менеджер по кадрам (role A) должен:

– ознакомиться с теоретической частью подготовки бесед такого рода, понять специфику;

– продумать/ознакомиться с требованиями к вакантной должности;

– составить личностную спецификацию для вакантной должности: физические особенности (требования и противопоказания), имидж претендента, образование, наличие квалификации, личностные характеристики, интересы, биографические данные;

– конкретизировать функциональное содержание труда специалиста;

– продумать организацию пространственной среды для проведения беседы;

– подготовить вопросы для сбора информации о претендентах.

Претенденты на должность (role B) должны:

– заполнить экземпляры анкеты (жизнеописания);

– ознакомиться с функциональным содержанием труда специалиста, на чью должность объявлена вакансия;

- выяснить требования, которые предъявляются такому специалисту;
- составить профессиональное резюме, а для победы в конкурсе — аналитическое, т.е. анализ достижений, неудач и их причин, уроков, которые извлекли;
- продумать ответы на вопросы, которые могут быть заданы;
- подготовить собственные вопросы нанимателю;
- изучить опору-рекомендацию «Что надо и что не надо делать в поисках работы» и отработать версию самопрезентации, действуя в этом направлении.

Руководитель найма выступает в роли коммуникативного лидера: он обозначает цель беседы и время ее окончания, задает претенденту необходимые вопросы и, с другой стороны, готов ответить на вопросы собеседника. Коммуникативное намерение претендента: убедить собеседника в серьезности своих намерений, в том, что он/она вполне подходящая кандидатура на данную вакантную должность.

Кроме этого, раскрывая глубже механизмы реализации интерактивного аспекта общения, мы предусмотрели варибельность поведения роли А, действуя в рамках основных типов поведения, а именно, кооперации-конкуренции. Так, например, наниматель может быть изначально настроен против того или иного претендента и намерен отказать ему/ей. Здесь может сыграть свою роль присущая нанимателю установка, т.е. сформировавшаяся неосознанная готовность воспринимать окружающее под определенным углом зрения и реагировать определенным, заранее сформировавшимся образом, без полного объективного анализа конкретной ситуации. В случае авторитарного воздействия реализуется установка «сверху вниз», а в случае диалогического — установка на равноправие. Созданная на основе личного прошлого опыта человека, установка поддается влиянию других людей. В этой связи очень важно выбрать адекватные стратегии и тактики поведения претендентам на должность. А установки коммуникативного поведения ролевой позиции А в русле кооперативно-конфликтного типа взаимодействия находят свое выражение, прежде всего, в характере тех вопросов, которые предлагаются претендентам.

Так, в целях развития необходимых умений общения, в русле дополнительного генерирования хода игры некоторым участникам — ролевым позициям В было предложено использовать тактические ходы, приводящие к успешной интеракции коммуникантов. Акцент на те или иные действия содержался в ролевых предписаниях игрокам. Были предусмотрены:

а) оказание первого благоприятного впечатления на нанимателя (действия игроков: точность появления, улыбка, адекватное приветствие, внешний вид, манера

держаться, использование невербального общения, важность первых десяти слов);

б) снятие барьеров общения (действия игроков: соблюдение правил делового этикета, учет норм межкультурного общения, созвучная система невербальных знаков, стилистическая и семантическая правильность речи, нахождение общих интересов/общности взглядов);

в) некоторые убеждающие техники (действия игроков: полная осведомленность о предмете беседы, демонстрация деловых и личностных качеств, подкрепление письменных заявлений фактами и разъяснениями, подробное объяснение планируемых действий, честные и по необходимости короткие ответы на вопросы, выражение невербальными знаками искренности, уверенности в себе, лояльности и дружелюбия);

г) психологические механизмы взаимодействия (действия игроков: комплименты интервьюеру/нанимающей организации, обращение к эмоциям собеседника при помощи улыбки, шуток, обращения по имени, присоединение дыханием, позой, настроением, жестами, выявление ведущей репрезентативной системы собеседника и использование характерных для него речевых оборотов).

Дополнительно к вышеизложенным вариациям, нескольким игрокам — ролям В было предложено реализовать разрушающие интеракцию тактики, как то: принятие установки «сверху вниз», характеризующей подчиненное и пассивное положение претендента; небрежность в вербальном выражении своих намерений; несоответствующая манера поведения (хихиканье, жевательная резинка, покашливание); нарушение правил невербальной интеракции (неуместные прикосновения, вторжение в пространственную зону собеседника, положение рук).

Подобные вариации ролей В с учетом интерактивного аспекта общения вначале реализуются в ходе игрового взаимодействия, следующим образом: было признано методически целесообразным осуществить демонстрацию такого взаимодействия диадами либо триадами перед всей учебной группой. Это позволяет провести более тщательный анализ речевых и неречевых действий игроков: вначале индивидуально, затем в малых группах и, наконец, в ходе общегрупповой беседы/дискуссии.

При подведении итогов игры анализировалась как реализация типовых ролевых предписаний (без явного противодействия со стороны нанимающей организации), так и реализация видоизмененных ролевых предписаний (А+В). Оценивались степень достижения участниками своих целей, способность игроков-претендентов повлиять на нанимателя в случае противодействия последнего, адекватность выбранных стратегий и тактик общения, допущенные стратегические и тактические просчеты. Релевантным в этой связи был самоанализ речевого и неречевого поведения самими участниками игры.

ПРОЧЕЕ

Перистые облака-буревестники (*cirrus praedicens temporis*)

Савинов Сергей Николаевич, студент
Московский технологический институт

Статья относится к метеорологии, точнее к классификации облаков. Приводится описание формы перистого облака, прежде не классифицированного как отдельный вид облаков, и являющегося ранее не описанным признаком для краткосрочного прогноза гроз.

Результаты наблюдений

Перистые облака-буревестники (назовем их лат. *Cirrus praedicens temporis*, далее по тексту — Сг РТ) относятся к облакам верхнего яруса, а точнее, к перистым облакам (*cirrus*). Облака чаще наблюдаются в теплый период года с апреля по сентябрь. Облако Сг РТ имеет два вида в зависимости от наблюдаемой высоты над горизонтом, являясь двумя проекциями относительно наблюдателя. Верхняя часть облака вытянута по горизонтали и наиболее плотная по структуре, при высоком расположении имеет овальную форму с большой осью по горизонтали, в редких случаях различимы волокна, спирально исходящие из центра, при низком расположении над горизонтом имеет линзовидную форму с острыми концами вдоль горизонта. Нижняя часть облака представляет собой исходящую из центра верхней части вертикальную волокнистую структуру, заостренную и один раз изгибающуюся к нижнему концу, иногда по центру определяется одна продольная полоса затемнения. Высота нижней части облака соразмерна или меньше высоты и поперечника верхней части. Близко к горизонту облако имеет вид юлы. Снимки одной и той же группы облаков с различных расстояний позволило ассоциировать оба вида облаков как проекции одной формы, вероятно облако имеет форму вертикальной воронки с резко расширенной верхней частью. Структура облака достаточно устойчива, при наблюдениях по крайней мере за 1,5 часа облако не утратило морфологии.

Облака Сг РТ чаще наблюдаются при ясном небе либо при наличии других перистых облаков не более 2 баллов. Облака всегда наблюдаются группами от 2 до 7–10 облаков. При близком расположении к горизонту большинство облаков морфологически сходны с типичным, при высоком расположении над горизонтом группа состоит из расположенных по одной линии на равных расстояниях облаков, но, как правило, только 1–2 облака морфологи-

чески типичны, остальные могут быть даже бесформенны, также нередко облака могут сливаться верхушками с сохранением нижних частей «хвостов». Наблюдение групп облаков способствует более точной их идентификации.

В Атласе облаков отсутствует отдельно выделенная форма облаков, которые могут быть ассоциированы с Сг РТ, наиболее близки к ним полиморфная группа облаков *Cirrus spissatus*. Сг РТ следует отличать от облаков с полосами выпадения (например, *Altostratus virga*). Полосы выпадения, в отличие от нижней части Сг РТ, более широкие или более вытянутые, чем в пропорциях Сг РТ, состоят из более чем двух продольных белых полос, состоят из полос разной толщины и интенсивности, могут быть вертикальными или иметь более одного изгиба. Верхняя часть облаков с полосами выпадения не имеют характерной для Сг РТ формы и волокнистой структуры. Сг РТ следует отличать от перистых когтевидных *Cirrus uncinus*. Такие облака могут быть похожи на Сг РТ, но отличаются тем, что верхняя часть состоит из волокон без характерных зигзагов и закручивания — расходятся параллельно по типу лепестков цветка, а нижняя волокнистая часть отличается от нижней части Сг РТ также, как и полосы выпадения. В качестве признаков отличия следует также использовать количество облаков и наличие в непосредственной близости других облаков — Сг РТ наблюдаются группами на фоне ясного или малооблачного неба.

По наблюдениям установлено, что наблюдение облака Сг РТ предшествует появлению грозы в окрестностях наблюдения через 24–96 часов с вероятностью не менее 95%. Как правило, если перед грозой наблюдались облака Сг РТ, то облака Сг РТ будут наблюдаться и после грозы в сроки 24–96 часов (следовые облака). Полевые метеонаблюдения проводились в Оренбурге в период с 2008 года по 2015 год, сезонами с апреля по сентябрь. Всего за все время зафиксированы даты шести наблюдений, соответственно по двум наблюдениям об-

лаков гроза наблюдалась через 31 и 70 часов после обнаружения облаков Сг РТ, по трем наблюдениям соответственно приближенные значения — 72, 96, 48 часов, одно наблюдение — следовые облака, не имеющие си-

ноптического значения. Среднее время прогноза грозы по облакам 63,4 часа, точнее сказать в период с 24 до 96 часов от момента наблюдения облака Сг РТ вероятность появления грозы не менее 95%.

Статистика наблюдений:

Дата наблюдения облаков, UTC	Дата регистрации грозы до наблюдения, UTC	Дата регистрации грозы после наблюдения, UTC	Разница, ч	Комментарии
30.07.2008, 17:00–23:00	28.07.2008	02.08.2008, 22:00	3 суток (около 72 ч)	
01.09.2011, 20:56, 22:28	25.08.2011	05.09.2011 (аэропорт Оренбург)	4 суток (около 96 часов)	Гроза в окрестностях Оренбурга
16.08.2013, 17:00–23:00	05.08.2013	18.08.2013, 13:00	2 суток (около 48 часов)	
05.06.2014, 16:00	27.05.2014	06.06.2014, 23:00	31 часов	
08.06.2014, 22:00	06.06.2014	11.06.2014, 02:45*	-	*-Следовые облака, не пригодны для прогноза
30.07.2015, 21:30	17.07.2015	02.08.2015, 19:00	70 часов	

Графические приложения:



Рис. 1. Фотография группы облаков Сг РТ (30.07.2008), расположенных близко к горизонту

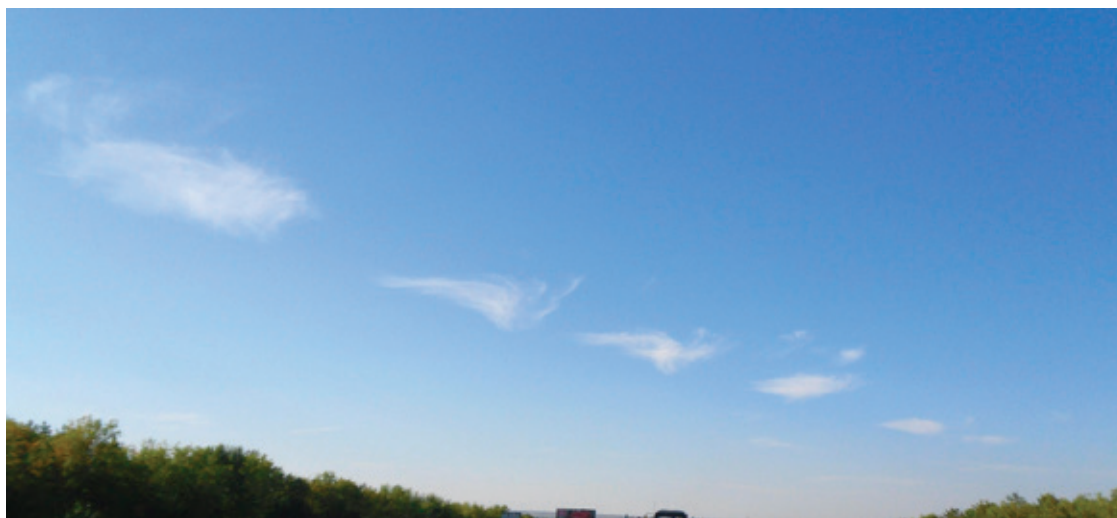


Рис. 2. Фотография группы облаков Сг РТ (01.09.2011), расположенных высоко над горизонтом

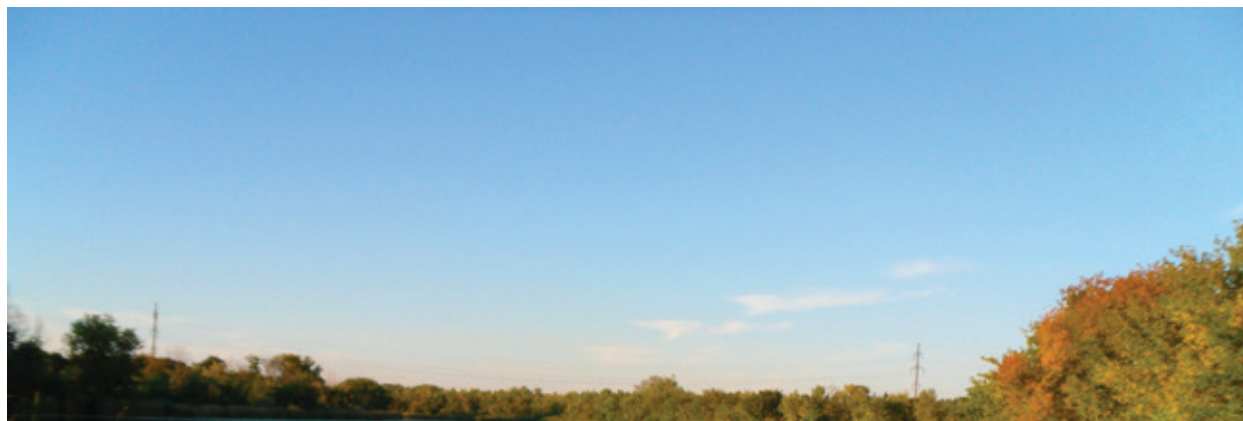


Рис. 3. Фотография группы облаков Cг PT (01.09.2011), расположенных низко над горизонтом (та же группа, что и изображение 2, но сделана через 1,5 часа с расстояния в 7 км от предыдущего снимка)



Рис. 4. Фотография группы «следовых» облаков Cг PT (08.06.2014), расположенных близко к горизонту

Вывод

В результате метеонаблюдений обнаружено перистое облако, обладающее характерной воронкообразной

формы, имеющее два различных вида в зависимости о расположения по отношению к наблюдателю, по наблюдению которого возможно сделать краткосрочный прогноз грозы на срок 24—96 часов с высокой вероятностью.

Литература:

1. Международный атлас облаков, 2011.

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ ҚАЗАҚСТАН ZHAS GALYM QAZAQSTAN

БИОЛОГИЯ

Гипотиреоздың эритроциттер мен мембраналар төзімділігіне әсері

Аскарбекова Кенжегуль;

Берикжан Қылышбекович Өксікбаев, ғылыми жетекшісі: б.ғ.к.
І. Жансүгіров атындағы Жетысу мемлекеттік университеті (Талдықорған қ.)

Аскарбекова Кенжегуль, студент;

Оксіббаев Берикжан Қылышбекович, кандидат биологических наук
Жетысуский государственный университет им. И. Жансугурова (г. Талдықорған, Казахстан)

*«Адамзат өмірге келген соң өмірін қалай болса солай өткіз-
беуі тиіс.*

*Яғни адам саналы да жарқын өмір сүруі қажет. Ол үшін ең ал-
дымен ата-бабамыз айтып кеткендей»*

Адамның денсаулығы — қоғам байлығы. Әрбір адам өз денсаулығының мықты болу жолдарын қарастыру керек. Дені сау адамның көңіл — күйі көтеріңкі болып, еңбекке әрқашан құлшына кіріседі. Халқымыз «Дені саудың — жаны сау» деп орынды айтқан. Отанымыздың келешегі, көркеюі, жастардың қолдарында. Сондықтан сендердің таңдауларың — салауатты өмір салтын сақтау. Дені сау адам — табиғаттың ең қымбат жемісі. Қазақстан Республикасы өз тәуелсіздігін алғаннан бастап осы ұстанымды басшылыққа алып келеді. Қоғамның денсаулығы бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына кіру міндетін жүзеге асыру жолындағы басты тірек.

Гипотиреоз — қалқанша бездерінің гормоны тироксиннің жетіспеушілігімен немесе мүлде бөлінбеуімен сипатталатын ауру. Бұл ауру барлық жастағы балаларда кездеседі [1].

Гипотиреоздың 2 түрі бар: туа пайда болған және жүре пайда болған. Туа пайда болған гипотиреоз қалқанша безінің өсіп дамуымен байланысты, тироксиннің мүлде бөлінбеу салдарынан туындайды. Жүре пайда болған гипотиреоз қалқанша безіне әртүрлі жұқпалы аурулардың және басқа зиянды әсерлерден гормонның азаюынан болады.

Тиреоидты гормондардың азаюы зат алмасуының барлық түрлерінің бұзылуына әкеледі.

Туа пайда болған гипотиреоз микседема деп те аталады. Аурудың бұл түрі ауыр өтеді, емделуі де қиындау болады [2].

Клиникалық белгілері бала туа салысымен білінеді: бала мерзімінен асып, үлкен салмақпен туылады, физиологиялық сарғаю, кіндік қалдығының түсуі кешірек байқалады. Баланың кеңсірігі жалпақ, көздері алшақ орналасқан, қысық, тілі де жалпақ, қарны үлкен, кіндік жарығы жиі байқалады. Жүрек тарапынан брадикардия, жүрек тондарының әлсіреуі, қан қысымының төмендеуі анықталады. Бала өсе келе оның физикалық және психикалық дамуы артта қалады. Негізгі белгілердің біріне сүйек қатаюының кешеуілдеуін жатқызуға болады: баланың тісі кеш шығады, үлкен еңбегі кеш жабылады. Жүре пайда болған гипотиреоз белгілері жоғарыда аталған себептерден кейін, көбіне струмэктомиядан кейін пайда болады. Баланың жалпы жағдайы микседемаға қарағанда жеңілірек, баланың бет- бейнесі өзгереді: беті ісінеді, қимылдары азаяды, іші жиі жүрмей қалады, есте сақтау қабілеті төмендейді.

Қанда: гиперхолестеринемия, гипергаммаглобулинемия, гипойодемия, тироксин мөлшері азаяды.

Гипотиреозға диагноз қою үшін оны ұқсас аурулардан — микседеманы Даун ауруынан, хондродистрофиядан, рахит

ауруынан ажырата білу керек. Диагнозды нақтылауда сонымен қатар анамнезіне, лабораториялық тексерістер нәтижелеріне де сүйеніледі [3].

Субклиникалық гипотиреозбен ауыратын науқастарда осы патологияның клиникалық көріністері мен белгілерін тексеру төмендегі (1-ші кесте) өзгерістерді байқатады.

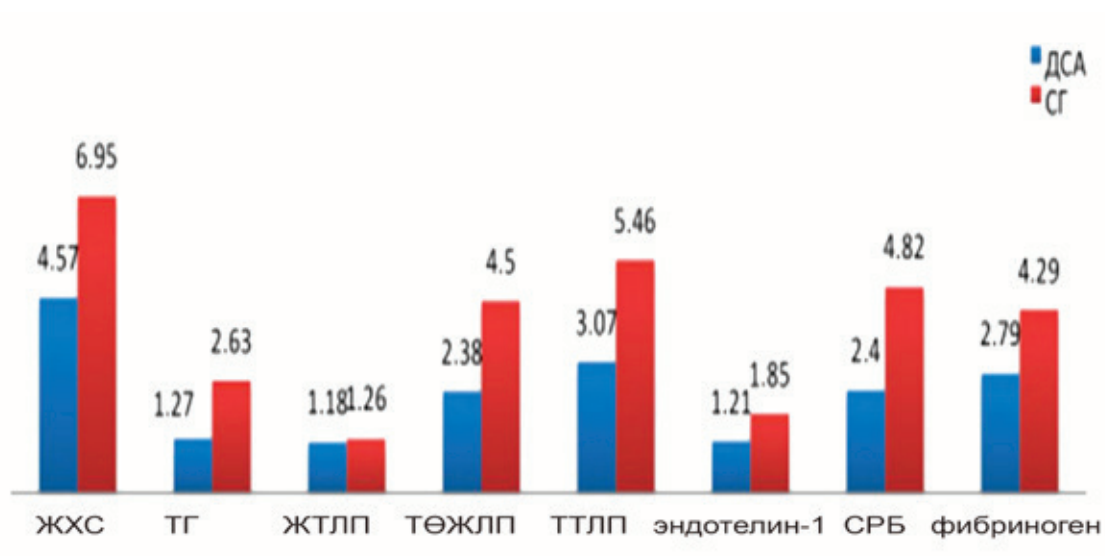
1 кесте. Зерттелген науқастардағы гипотиреоздың клиникалық белгілері

Симптомдар	СГ (n=14)		P
	абс. сан	%	
Әлсіздік	4	30	$\chi^2=1.052$; p=0.305
Дауысының қарлығы	1	7	$\chi^2= 14.32$; p=0.000
Терінің құрғақтығы	3	23	$\chi^2=4.907$; p=0.027
Терінің дөрекіленуі	1	9	$\chi^2= 0.141$; p=0.707
Терінің салқындығы	6	37	$\chi^2= 0.029$; p=0.864
Терінің бозаруы	3	21	$\chi^2= 0.020$; p=0.886
Тоңғақтық	6	37	$\chi^2=0.154$; p=0.703
Депрессия	3	21	$\chi^2=1.134$; p=0.287
Анорексия	3	19	$\chi^2= 1.720$; p=0.190
Парестезиялар	1	4	$\chi^2= 3.056$; p=0.080
Зейннің төмендеуі	4	24	$\chi^2= 0.014$; p=0.904
Тырнақ сыңғыштығы	1	5	$\chi^2= 2.169$; p=0.141
Шаштың түсуі	4	27	$\chi^2=0.660$; p=0.141
Хертог синдромы	3	17	$\chi^2= 1.226$; p=0.268
Аяқ-қол тері түгі сиреуі	4	22	$\chi^2=1.134$; p=0.287
Бұлшықет ауыруы	1	4	$\chi^2=13.786$; p=0.000
Буындардың ауыруы	1	7	$\chi^2=0.594$; p=0.441
Меноррагия	2	15	$\chi^2=1.292$; p=0.256
Іштің қатуы	2	18	$\chi^2= 0.132$; p=0.717
Беттің ісінуі	2	12	$\chi^2=9.870$; p=0.002
Дененің артық салмағы	3	19	$\chi^2=3.070$; p=0.080
Іш қатуы	2	17	$\chi^2= 1.226$; p=0.268

Осы келтірілген өзгерістер көптеген соматикалық ауруларды кездесетін клиникалық белгілер екені байқалады, яғни бұның өзі гипотиреозға тән арнайы клиникалық белгілер жоқ екендігін және оның көптеген аурулардың бетпердесіне ұқсайтынын дәлелдейді. Гипотиреозбен ауыратын көптеген науқастарға ұзақ

мерзім өзге диагноз қойылатыны осымен байланысты болса керек.

Субклиникалық гипотиреозбен ауыратын жас адамдарда тамыр тарылтушы фактор эндотелин — 1 дені сау адамдардың сәйкес көрсеткіштерінен 1,8 және 2,3 есеге сенімді жоғары болды.



СГ ауыратын жас адамдарда эндотелий дисфункциясы

Бұл субклиникалық гипотиреозбен ауыратын науқастарға атеросклероздың негізгі маркері және жүрек — тамыр асқынуларының алғашқы және ерте белгісі эндотелин — I-дің жоғарылауымен сипатталатын эндотелийдің дисфункциясы тән екенін көрсетеді.

Емдеу. Балаға жетіспей тұрған қалқанша безінің гормондары тироксин, тиреоидин, тиреотом, тиреокомб және трийодтиронин тағайындалып, дозасы, ұзақтығы қандағы мөлшеріне қарап анықталып тұрады. Нерв жүйесінің жұмысын жақсартатын препараттар: глутамин қышқылы 0,15–0,3 г күніне 2 рет 2–3 ай бойы, аминолон 0,252–6 айға, церебролизин бұлшық етке бала жасына сәйкес дозада, витамин В12 күн ара бұлшық етке 7–10 күн бойы егіледі. Массаж емдік гимнастика тағайындалып, жүргізіледі.

Бұл ұсынылып отырған жобаны дамыту барысында, қараңғы үйге кіріп келіп шам жақсаңыз, шам үйді жарық қылады. Көп қызыл гүлдің ішінен бір ақ гүл көрсең, көзің соған түседі. Біздің де өмірімізді жарық қылатын, жан-жағымызға тамаша сәулесін шашатын, өмірдегі басты байлық — денсаулық. Денсаулық-бұл адамның еңбекке белсенді болуы, әрі ұзақ өмір сүруі, тәннің саулығын және рухани саулығын сезіну.

Әдебиет:

1. Дедов И. И., Мельниченко Г. А., Фадеев В. В. Эндокринология. // М.: Медицина, 2000. — с. 632.
2. Дривотинов Б. В., Клебанов М. З. Поражение нервной системы при эндокринных болезнях. // Минск: Беларусь, 1989, с. 205.
3. Темноева Л. А., Якушенко М. Н., Шорова М. Б. Психологические особенности больных с гипотиреозом. // Вопр. практ. педиатрии. — 2008. 3. — № 2. — с. 68–70.
4. Фадеев В. В. Диагностика и лечение гипотиреоза. // РМЖ. — 2004. — т. 12. — № 9. — с. 569–572.
5. Aszalós Zsuzsa. Some neurological and psychiatric complications in the disorders of the thyroid gland. // Hung. Med. J. — 2007. 1. — № 4. — с. 429–441.

Зерттеу жұмыстарын іске асыру барысында, біздің жұмыс қалқанша безі ауруымен ауырытын науқастарды емдеуге өз үлесімізді қосу. Далалық зерттеу жұмыстарын жүргізе асыра отырып емдік шөптерді анықтау.

Соның ішінде «Тікенді сарысою» — күрделі гүлділер тұқымдасына жататын екі жылдық ірі жапырақты өсімдік. Негізінен Еуразияның қоңыржай белдеулерінде 10 түрі кездеседі. Қазақстанның барлық өңірінде өсетін 2 түрі бар. Әсіресе ұйғақ жиі кездеседі.

Тікенді сарысоюдың тамырында инулин, эфир майы, сұйық майы, органикалық қышқылдар, илік заттар; дәнінде глюкозидтер, йод және аскорбин қышқылы бар. Халық медицинасында несеп жүргізетін және тер шығаратын дәрі ретінде, бауыр және бүйрек тастарын, подагры, безеуді, сары ауруды, гастритті емдеу үшін қолданылады [4].

Мен өз ойымды қорыта келе, жоғарыдағы көрсетілген тақырыптар еліміздің ертенгі тізгіні жастар қасында мемлекетіміздің алдына қойып отырғаны елулікке ену стратегиясы жүзеге асу үшін жас ұрпақтың дені сау болуы қажет. Сонда ғана өз елімізді елулік қатарынан көре аламыз. Сол үшін өз денсаулығымызды өзіміз күтуіміз қажет.

СОЦИОЛОГИЯ

Факультативтік курс «Мен — азаматпын»

Биыл еліміздің тәуелсіздігіне жиырма төрт жыл болды. Осы уақытта күрделі жұмыстар жасалып жатыр: дүние жүзінің жүзден астам елі Қазақстанды тәуелсіз ел деп таныды. Қырықтан астам елмен жан-жақты қарым-қатынас жасап отыр. Бірнеше мемлекеттерде Қазақстан Республикасының елшілігі бар. Қазақстан дүние-жүзілік халықаралық ұйымдарға мүше болды. Соның ішінде ең беделді- Біріккен Ұлттар Ұйымы да бар. Республиканың өз ішінде болып жатқан өзгерістер де көп: жаңа Ата заң қабылданды, Мемлекеттік рәміздер бекітілді және т.б. Біздің мақсатымыз- гүлденген қоғам орнату. Осы үлкен мақсатқа жету үшін қазіргі мұғалімдердің алдында үлкен міндет тұр. Ол оқушылардың патриоттық сезімін тәрбиелеу. Сол үшін бұл бағдарлама үлкен көмек болады деп ойлаймын.

Программа факультативного курса «Я — гражданин»

Мамельбаева Гульсара Сайлаубаевна, преподаватель казахского языка и литературы высшей категории
КГУ «Средняя школа № 6» (г. Лисаковск, Казахстан)

В этом году 24 года независимости Казахстана. Сейчас Казахстан является членом разных международных организаций, одной из авторитетных — Организации Объединенных Наций. За годы независимости произошло много изменений: принята новая Конституция Республики Казахстан, государственные символы и многое другое... Наша цель — развивать процветающее общество. А перед нами — учителями казахского языка — воспитывать учеников настоящими патриотами своей Родины. Для этой цели и служит эта программа факультативного курса.

*Еліннің ұлы болсаң, Еліңе жаның ашыса,
Азаматтық намысың болса, қазақтың
Ұлттық жалғыз мемлекетінің нығайып-
Көркеуі жолында жан теріңді сығып жүріп
Еңбек ет. Жердің де, елдің де иесі өзің
Екеніңді ұмытпа!*

Н. Назарбаев

Бағдарламаның мақсаты:

1. Қазақстан азаматының патриоттық сезімін тәрбиелеу.
2. Оқушылардың мемлекеттік рәміздері (елтаңба, әнұран, жалау) туралы жалпы білімдерін қалыптастыру.
3. Оқушылардың қазақ халқының ұлттық салт-дәстүрлері, ойындары, тағамдары, аспаптары туралы білімдерін қалыптастыру.
4. Оқушылардың мемлекет тарихын, саяси жүйесі, үкімет құрылысы, сайлау жүйесі, ҚР саяси партиялары мен қоғамдық бірлестігі туралы білімдерін қалыптастыру.

Бағдарламаның міндеттері:

1. Оқушылардың азаматтық жауапкершілігін қалыптастыру.
2. Қазақстан халқының тарих және мәдениет мұрасына ұқыптылық қатынас тәрбиелеу.
3. Өз елінің жетістігіне мақтаныш сезімін қалыптастыру.
4. Оқушылардың қарым-қатынас дағдыларын және толеранттығын қалыптастыру.

Бағдарламаның болашақ нәтижесі:

Өз заманына сәйкес адамды тәрбиелеу.

Бағдарламаның құрылысы.

1 бөлім 6 сынып

Мақсат: Оқушылардың мемлекеттік рәміздері (елтанба, әнұран, жалау) туралы жалпы білімдерін қалыптастыру.

Негізгі бағыттар:

- Менің елім Қазақстан
- Астана — бас қала
- Мемлекеттік рәміздер
- Мемлекеттік тіл
- Қазақстан Республикасының Халықтары
- Менің кіші Отаным- Лисаков қаласы

2 бөлім 7 сынып

Мақсат: Оқушылардың қазақ халқының ұлттық салт-дәстүрлері, ойындары, тағамдары, аспаптары туралы білімдерін қалыптастыру.

Негізгі бағыттар:

- «Дастархан» — ұлттық тағамдар.
- «Береке» — жанұяда балалар мен қаздарды тәрбиелеу туралы.

- «Толғау»- халық ауыз әдебиете.
- «Асыл мұра»- тарихи сәулет өнері
- «Заман-ай»- Қазақстанның экологиясы
- «Аспаптар»- музыкалық аспаптары
- «Асық»- қазақ халқының ұлттық ойындары

Бағдарламаның іске асыру қалпы**Оқу процесі:**

- сабақтар
- сынып сағаттары
- үйірмелер
- факультативтер

Сабақтас тыс шаралар:

- әңгімелер
- іскер ойындар
- салтанатты жиылыстар
- депутаттармен, ішке істер орындарының өкілдерімен, ҰОС ардагерлерімен кездесу

Жоспар**1 бөлім 6 сынып**

№	Тақырыбы	Сағат саны
1	Қоғам	1
2	Мен және біз	1
3	Балалар құқығы туралы конвенция	1
4–5	Менің жанұям, туысым / жеті ата/	2
6	Біздің қала	1
7	Ауылдың байлығы	1
8	Қостанай-астықты өлке	1
9	Тұған жерім мақтанышым	1
10	Астана-бас қала	1
11	Алматы	1
12	Табиғатты қорғайық	1
13–15	Мемлекеттік рәміздер тарихынан	3
16	Қазақ тілі- мемлекеттік тіл	1
17–18	Ұлттық валюта — теңге	2
19	Қазақстан халықтары	1
20	Қазақстан халықтарының татулығы	1
21	Адам құқығының жалпы декларациясы	1
22–25	Мемлекет тарихынан /ескерткіштер/	3
26–30	Мейрамдар: Тәуелсіз күні, Ата Заң күні, Наурыз мейрамы, Құрбан айт мейрамы, т.б.	5
30	Азаматтық қозғалыс «Невада-Семей»	1
32	Алыс және жақын шетелдер	1
33	Байқоңыр ғарыш айлағы	1
34	Жас қыран, жас ұлан.	1

Жоспар**2 бөлім 7 сынып**

№	Тақырыбы	Сағат саны
1	Құқық деген не?	1
2	Мемлекет	1
3	Республикамыздың Атазаңы	1

4–5	Азамат құқықтары	2
6–7	Азамат міндеттері	2
8	Балалар құқығы туралы конвенция	1
9	Адам құқығының жалпы декларациясы	1
10	Тұңғыш президент Назарбаев Н.Ә	1
11	Жері байдың- елі бай	1
12	Ел ордасы- Астана	1
13–14	Қазақтың ұлттық киім-кешегі	2
15	Қазақтың ұлттық тағамдары	1
16–18	Қазақтың ұлттық ойындары	3
19–20	Ұлттық валюта- теңге	2
21–22	Ұлттық филателия	2
23–25	Ұлттық аспаптар	3
26–27	Тарихи сәулет өнері	2
28–30	Қазақстанның өнер адамдары	3
31	Қазақстанның белгілі спортшылары	1
32	Азиада — 2011.	1
33	Темекі шегу, маскүнемдік, нашақорлық туралы	1
34	Спид-XXI ғасырдың обасы	1

ПЕДАГОГИКА

«Бәрін білгім келеді» қазақ тілінен факультативтік курсының бағдарламасы

Ерменова Майра Томанқызы, қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі
Қостанай облысы Лисаков қаласы әкімдігі
білім бөлімінің «№ 6 орта мектебі»
коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Осы курс 8–9 сынып оқушылары үшін құрастырылған. Ерекшелігі: оқу-танымдық және тәрбиелік бағыты. Құрастырған кезде мен жұмысымдағы бақылауды басшылыққа алдым: оқушылардың қазақ халқының өнері, тұрмысы мен салты жайында білімдері аз. Сондықтан дәл осы тақырыптарға сағаттардың көбін бөлдім. Күтілетін нәтиже: оқушылардың ой-өрісін кеңейту, қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына қызығушылығын арттыру.

Кілтті сөздер: факультативтік курс, мақсат, міндеттер, оқу-танымдық, тәрбие.

Программа факультативного курса по казахскому языку «Хочу все знать»

Ерменова Майра Томановна, учитель казахского языка и литературы
КГУ «Средняя школа № 6» (г. Лисаковск, Костанайская обл., Казахстан)

Данный курс составлен для учащихся 8–9 классов. Особенностью курса является его учебно-познавательная и воспитательная направленность. При его составлении я руководствовалась тем, что наблюдала на практике: учащиеся имеют скудные знания относительно культуры, быта и обычаев казахского народа. И поэтому основное количество часов отведено именно этим темам. Ожидаемый результат: расширение кругозора учащихся, повышение интереса к урокам казахского языка и литературы.

Ключевые слова: факультативный курс, цели, задачи, учебно-познавательный, воспитание.

Сабақта мұғалімнің өзінің не біліп, не істейтіні маңызды-ақ, бірақ оның ықпалымен шәкірттерінің не біліп, не істейтіні одан да маңыздырақ. Нағыз ұстаз, міне, осысымен бағаланады.

Цицерон

«Бәрін білгім келеді» қазақ тілінен факультативтік курсы 8–9 сынып оқушыларына арналған. Осы курстың бағыты-оқу-танымдық, тақырыптар әр түрлі салаларды қамтиды: салт-дәстүрлер, өнер, қазақ дастарқаны, т.б. Мысалы, «Тіл-ұлттың игілігі» тақырыпты атап кетсек, «ҚР Тілдер туралы Заңы» бойынша мәліметтер беріледі. Өкінішке орай, кейбір оқушылар осы заң нешінші жылы қабылданғанын білмейді. Сондықтан мәтіндердің көбінде оқушылар білуге тиіс мәліметтер кіргізілген.

Курстың ерекшелігі алынған мәтіндердің оқу-танымдық және тәрбиелік бағытында. Әл-Фараби былай деп айтқан: «Адамға ең бірінші білім емес, тәрбие берілуі керек, тәрбиесіз берілген білім адамзаттың қас жауы, ол келешекте оның бар өміріне апат әкеледі».

Сонымен қатар әдебиеттен де кино түрінде сабақтар кіргізілген. Жоғары сыныптарда бағдарлама бойынша көлемді шығармаларды өтеміз. Сондықтан мұғалімнің жұмысын жеңілдету мақсатында 4 фильмді енгіздім.

Кейбір тақырыптарға «Артық болмас білгенің...» бөлімі беріледі.

Әр тақырыптан кейін бекіту жаттығулар беріледі және оқушылардың білімдерін анықтау мақсатында тоқсандық бақылау өткізіледі.

Жылдық сағат саны-34, аптасына 1 сағат.

Курсты оқытудың мақсаты:

елжанды, халқымыздың әдебиетін, өнерін, салт-дәстүрін, мәдениетін, тілін ұлттық құндылық ретінде бағалайтын, эстетикалық талғамы жоғары, білім, білік, дағдылармен қаруланған, түйген ойларын іс жүзінде өз кәдесіне жарата білетін, ұлттық сана-сезімі қалыптасқан, өркениетті қоғамда өмір сүруге лайықты, терең ойлайтын дара тұлғаны қалыптастыру.

Курсты оқытудың міндеттері:

ғылым, білім, өнер, тәрбие мәселелері туралы мәтіндерінің маңыздылығын түсіндіру арқылы оқушылардың ұлттық танымын қалыптастыру, шығармашылық қиялын дамыту.

Сабақ типтері:

1. Жаңа білім беру сабағы

2. Оқу киносы, бейнефильм, телебағдарлама пайдалануымен сабақ

3. Практикалық сабақ
4. БШД тексеру, бағалау және түзету сабағы
5. Аралас сабақтар
6. Қорытынды, білімді сынау сабақтары

Сабақ формалары:

1. Сабақ-ойын
2. Сабақ-сынақ
3. Шығармашылық сабағы
4. Сабақ-дәріс

Оқыту әдістері:

1. Сөз әдістері:
 - дәріс
 - әңгіме
 - түсіндіру
 - әңгімелесу
 - кітаппен жұмыс
2. Көрнекілік әдістері
3. Бақылау әдістері
4. Зерттеу әдістері
5. Эвристикалық әдістер

р/б №	Тақырыбы	Сағат саны	Өткізу күні
1–2	Тіл-ұлттың игілігі	2	
3	Ұлы адамдардың дана сөздері	1	
4	Дүние жүзіндегі қазақтар	1	
5–6	Шежіре-қастерлі қазынамыз. Жеті ата. Мен жеті атамды білемін бе?	2	
7–8	Кино өнеріне саяхат. «Қыз Жібек» фильмі	2	
9	Киелі сандар	1	
10–11	Балаға ат қою	2	
12	Туған-туысқандардың есімдері нені білдіреді?	1	
13	Қонақ күту	1	
14–15	Қазақ дастарқаны	2	
16	Шай түрлері	1	
17	Ұлттық тағамдарды дайындауға үйренейік	1	
18	Бата	1	
19	Бата түрлері мен бата мәтіндері	1	
20–21	Ұлттық ойындар	2	
22	Ойнайық та, ойлайық	1	
23	Ырымдар мен тыйымдар	1	
24–25	Салт-дәстүрлер. Тілашар.	2	
26	Біздің Президентіміз	1	
27	Желтоқсан жұлдыздары	1	
28	Ән үйренейік	1	
29–31	Жеті қазынаға не жатады?	3	
32	Кино өнеріне саяхат. «Ботагөз» фильмі	1	
33–34	Қорытынды сабақ. Концерт.	2	

Пайдаланылған әдебиет:

1. «Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектептерінде» журналдары
2. Б. Құлмағамбетова, Ж. Елемесова «Қазақ тілін үйренушілерге көмек»
3. «Жеті қазына» кітабы
4. «Мәлдір бұлақ» журналдары

5. Н. Беріков «Қазақ тілі сабақтары»

Курстың электрондық сүйемелдеуі:

1. «Қыз Жібек» фильмі
2. «Көшпенді» фильмі
3. «Ботагөз» фильмі
4. «Батыр Баян» фильмі
5. «Қазақтың кең дастарқаны» презентация

6. «Небо моего детства» фильмі

7. М. Омаров «Анашым» әні

№ 1–2 сабақ

«Тіл-ұлттың игілігі»



Знать язык сегодня стало
Лишь один, не скрою-мало.
Если два-вопросов нет,
Ты для всех авторитет.
Тех, кто три прекрасно знает
Все за гениев считают.
Ну, а если все четыре-
Нет людей богаче в мире.
Е. Елубаев «Самый богатый человек в мире»

Қазақ тілі-мемлекеттік тіл

Тілді зерттеушілер қазақ тілін ең бай, ең таза түркі тілдерінің бірі деп есептейді. Қазақ халқы көне дәуірлерден бері осы тілде қарым- қатынас жасады. Осылайша қазақ тілі ата бабалар мұрасын осы күнге жеткізді. Қазіргі қазақ тілі өркендеген мәдениеттің тілі болып, жан-жақты дамыды. 1989 жылы қыркүйектің 22-сі күні Парламент «Қазақстан Республикасындағы тілдер туралы» Занды қабылдады да, қазақ тіліне Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі мәртебесін берді. 1997 жылы «Тіл туралы» Заң қайта талқыланды. Сөйтіп, осы жылы шілденің 7-сі күні «Қазақстан Республикасындағы тілдер туралы» жаңа Заңы қабылданды. Бұл Заң бойынша қазақ тілі Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі болып есептеледі. Қазақ тілінің қолдану шеңберін кеңейту үшін Республикада «Тілдерді қолдану және дамыту бағдарламасы» дыйындалады.

Қазір қыркүйектің 22-сі «Қазақстан халықтарының тілдері күні» мерекесі болып аталады. Жыл сайын елімізде осы тіл мерекесіне арналған апталықтар өтеді.

Тапсырмалар:

1 деңгей

Сұрақтарға жауап бер (қажет болған жағдайда Интернет мүмкіндіктерін пайдалан)

1. Қазақ тілі қай тілдер тобына жатады?
2. «Тіл турал Заңы» бірінші рет қай жылы шықты? (22.09.1989ж.)
3. Тіл мерекесі қай жылдан бастап тойланады? (22.09.1989ж.)
4. Екінші «Тіл туралы заңы» неше баптан, тараудан тұрады? (27 баптан, 16 тараудан)

5. Екінші рет «Тіл туралы Заңы» қай жылы қабылданды? (11 шілдеде, 1997 ж.)

6. «Тіл жоқ жерде ұлт жоқ» деген кімнің сөзі? (Шыңғыс Айтматов)

7. «Игі істің басы — тіл» кімнің сөзі? (Махмұд Қашқари)

8. «Құдатғу білік» кітап қандай жазумен, қай жылы жазылған, аудармасын бер, авторы кім? (араб жазумен, 1069ж, ірі гүлама Жүсіп Баласағұни).

9. «Диуани лұғат-ат түрік» қандай жазумен жазылған, қай жылдары жазылған, аудармасын бер, авторы кім? (араб, 1072–1074ж.ж., Сборник тюркских слов, Махмуд Қашқари)

10. Латын афавитін неше жыл бойы және қай жылдан бастап қай жылға дейін пайдаланылды? (900 жыл бойы, 1072–1929 ж.ж.)

11. Орыс афавитін қай жылдан бастап қай жылға дейін пайдаланды? (1940ж.)

12. Латын алфавитін қай жылдары пайдаланды? (1929–1939ж.ж.)

13. Қазіргі тіл білімін негізін салушылар көрнекті қазақ ғалымдарын атаңдар.

(А. Байтұрсынов, Х. Жұбанов, Н. Сауранбаев, С. Кенесбаев).

2 деңгей

1. Бұл сөздерде Ахмет Йүгінеки қандай кеңес беріп, адамға тілдің қандай қасиеті туралы айтады? Жүсіп Баласағұни ше? (топтық жұмыс)

Бақ тілінді, аздап сөйле, мұра-сол,
Сонда аман-сау, тек жүресің, рас-ол.
«Адамды отқа күйдіретін тіл екен,
Өзіңді оттан сақта! деген Расул.
Ахмет Йүгінеки
Жақсы сөз көңіл-ойды идіреді,
Қыңыр сөз амалсыздан күйдіреді.
Әділ сөз пайдасы көп тебірентер,
Бәрі де қисық сөздің кері кетер.
Жүсіп Баласағұни

Сөзі өтірік адамдардан алыс жүр,
Жолмен тура, шыншылдықпен өмір сүр.
Тіл мен жақтың нағыз көркі-шын сөзі,
Шынын айтып, бұл сөзіме құлақ түр.
Ахмет Йүгінеки

Адамға екі нәрсе тірек тегі:
Бірі-тіл, бірі-ділің жүректегі.
Жүсіп Баласағұни

3 деңгей

1. Мәтінді оқып шығып, келесі сұрақтарға жауаптарды тауып, теріп жаз. Негізгі мәліметтерді есінде сақта.

- Қазақ тілі қай тілдер тобына жатады?
- Қазақ тілінің мәртебесі.
- Орыс тілінің қызметі.
- ҚР «Тілдер туралы Заңы» нешінші жылы қабылданды?

— Тілдер Күні қашан?

2. Тіл туралы сөздерді аудар:

Қос тіл-қос қанатың.

Ана тілін шекараны қорғағандай қорғау керек.

Ана тілін ұмытқан адам өз халқының өткенінен де, болашағынан да қол үзеді.

(Ғабит Мүсірепов)

Әркімнің туған тілі — туған шеше,

Оған бала міндетті сан мың есе.

(Сабит Мұқанов)

«Әр халықтың ана тілі — білімнің кілті... Біздің жастарымыз ана тіліне жетік, білімді, мәдениетті болсын».

(Ахмет Жұбанов)

Артық болмас білгенің

Оқыңыз, қызық!

Елімізде полиглоттар (көп тілді білетіндер) өте көп. Рим университетінің профессоры Карло Тагливани 35 тілді білген. Дания ғалымы Расмус Раск 230 тілді білген. Шютце деген неміс 270 тілде сөйлеген. Совет академигі Н. Я. Марр 100 тілді білген.

В. И. Ленин ондаған тілдерде жақсы сөйлеген: орыс, ағылшын, француз, грек, латын, поляк, итальян, швед, фин тілдерін жетік білген.

Тапсырма:

Төменде берілген қанатты сөздерді көшіріп жазып, естеріңізде сақтаңыздар.

«Тіл жоқ жерде ұлт жоқ»

(Ш. Айтматов.)

«Өз тілінді қадір тұтпай тұрып,

Ел — жұртыңды сүйе алмайсың»

(К. Паустовский)

Молодой ученый

Научный журнал
Выходит два раза в месяц

№ 21 (101) / 2015

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметов И.Г.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.
Иванова Ю. В.
Каленский А. В.
Куташов В. А.
Лактионов К. С.
Сараева Н. М.
Авдеюк О. А.
Айдаров О. Т.
Алиева Т. И.
Ахметова В. В.
Брезгин В. С.
Данилов О. Е.
Дёмин А. В.
Дядюн К. В.
Желнова К. В.
Жуйкова Т. П.
Жураев Х. О.
Игнатова М. А.
Коварда В. В.
Комогорцев М. Г.
Котляров А. В.
Кузьмина В. М.
Кучерявенко С. А.
Лескова Е. В.
Макеева И. А.
Матроскина Т. В.
Матусевич М. С.
Мусаева У. А.
Насимов М. О.
Прончев Г. Б.
Семахин А. М.
Сенцов А. Э.
Сенюшкин Н. С.
Титова Е. И.
Ткаченко И. Г.
Фозилов С. Ф.
Яхина А. С.
Ячинова С. Н.

Ответственные редакторы:

Кайнова Г. А., Осянина Е. И.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)
Арошидзе П. Л. (Грузия)
Атаев З. В. (Россия)
Бидова Б. Б. (Россия)
Борисов В. В. (Украина)
Велковска Г. Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А. М. (Россия)
Демидов А. А. (Россия)
Досманбетова З. Р. (Казахстан)
Ешиев А. М. (Кыргызстан)
Жолдошев С. Т. (Кыргызстан)
Игиснинов Н. С. (Казахстан)
Кадыров К. Б. (Узбекистан)
Кайгородов И. Б. (Бразилия)
Каленский А. В. (Россия)
Козырева О. А. (Россия)
Колпак Е. П. (Россия)
Куташов В. А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л. В. (Украина)
Нагервадзе М. А. (Грузия)
Прокопьев Н. Я. (Россия)
Прокофьева М. А. (Казахстан)
Рахматуллин Р. Ю. (Россия)
Ребезов М. Б. (Россия)
Сорока Ю. Г. (Украина)
Узаков Г. Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А. К. (Казахстан)

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Голубцов М. В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

E-mail: info@moluch.ru

http://www.moluch.ru/

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25