

ISSN 2072-0297



МОЛОДОЙ[®] УЧЁНЫЙ

международный научный журнал



25
2016
Часть VI

16+

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

Международный научный журнал

Выходит еженедельно

№ 25 (129) / 2016

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам

Авдюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам

Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук

Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*

Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*

Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*

Ахмеденов Кажмурат Максutowич, *кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)*

Бидова Бэла Бертовна, *доктор юридических наук, доцент (Россия)*

Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*

Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*

Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*

Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*

Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*

Демидов Алексей Александрович, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*

Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, *доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)*

Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)*

Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*

Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*

Колпак Евгений Петрович, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*

Курпаяниди Константин Иванович, *доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)*

Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*

Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*

Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*

Рахматуллин Рафаэль Юсупович, *доктор философских наук, профессор (Россия)*

Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*

Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*

Узаков Гулом Норбоевич, *доктор технических наук, доцент (Узбекистан)*

Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*

Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*

Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Галина Анатольевна

Ответственные редакторы: Осянина Екатерина Игоревна, Вейса Людмила Николаевна

Художник: Шишков Евгений Анатольевич

Верстка: Бурьянов Павел Яковлевич, Голубцов Максим Владимирович, Майер Ольга Вячеславовна

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый».

Тираж 500 экз. Дата выхода в свет: 14.12.2016. Цена свободная.

Материалы публикуются в авторской редакции. Все права защищены.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

На обложке изображен выдающийся русский ученый-аграрник, писатель-фантаст-антиутопист, теоретик сельскохозяйственной экономики и создатель основ российской крестьянской кооперации *Александр Васильевич Чаянов* (1888–1937), профессор Московского сельскохозяйственного института, позже переименованного в Тимирязевскую сельскохозяйственную академию.

Убежденный социалист, Чаянов не состоял ни в одной политической партии, в то же время принял активное участие в Февральской, а позже и в Октябрьской социалистической революции. В 1919 году возглавил НИИ сельскохозяйственной экономики. С 1921 по 1923 годы входил в коллегию Наркомзема РСФСР. Александр Васильевич активно отстаивал интересы крестьянских кооперативов и выступал ярким противником капитализации сельского хозяйства. Несмотря на это, Чаянов был арестован по сфабрикованному делу и обвинен в антимарксистских взглядах и защите интересов кулачества.

Чаянов провел четыре года в тюрьмах и три — в ссылке в Казахстане. Почти все его труды были запрещены цензурой

и изъяты из архивов и библиотек. Увидела свет только часть литературных произведений, которые он издавал под псевдонимами Иван Кремнев и Ботаник X: «Венецианское зеркало, или Удивительные похождения стеклянного человека», «Необычайные, но истинные приключения графа Федора Михайловича Бутурлина, описанные по семейным преданиям», «Юлия, или Встречи под Новодевичьим», сборник стихов «Лёлина книжка» и другие. Все они вышли на средства автора.

В 1937 году А. В. Чаянов и несколько его соратников и друзей были вновь арестованы и расстреляны в Алма-Ате.

В 1987 году все обвиняемые по сфабрикованному делу вымышленной «кулацко-эсэровской группы Кондратьева — Чаянова» реабилитированы, дело было закрыто из-за отсутствия состава преступления; следователи, которые его вели, арестованы по обвинению в незаконных методах ведения следствия.

Екатерина Осянина, ответственный редактор

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Беляев И. Ю., Асаналиев М. А., Яцук К. В.

Контроль как функция управления 527

Буть Э. А.

О возможностях реализации принципа индивидуализации в образовательном пространстве Филиала Нахимовского военно-морского училища г. Владивостока..... 530

Гребцова С. А., Канунникова И. М.

«Пусть горит зелёный свет!» (проект по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма)..... 533

Зиновенко О. А., Новосельцева О. В.

Возможности ДОО в познавательном развитии детей дошкольного возраста 535

Зиновьева Н. В.

Конспект урока по физике в 9 классе по теме «Повторение и обобщение курса физики 9 класса» 537

Иванчихин В. Г.

Электронные образовательные ресурсы, их классификация и использование в урочной и внеурочной деятельности школьников по биологии 539

Kadirova F. X.

New approaches and modern methods of teaching foreign language pronunciation 542

Кадырова А. Г.

К вопросу о содержании понятия «компетенция» в образовании и методике обучения русскому языку 544

Каленов А. А.

Дальтон-план в обучении иностранному языку 547

Колиниченко А. В., Колиниченко А. В.

Повышение квалификации педагога 552

Колмакова В. В., Мартыненко Д. А.,

Самирханова С. Д.

Роль недвижимых памятников истории и культуры города Новочеркаска в развитии патриотических чувств донской молодежи 554

Curbatova Y. V., Turina I. A.

Developing communicative skill through using English proverbs and saying 558

Лобова Т. С.

Модель тьюторского сопровождения студентов колледжа 560

Ложкина Н. П., Ложкина О. П., Форопонов А. Ф.

К вопросу актуальности умения плавать курсантов (студентов) 564

Маматкулова Н. Ш.

Инновационные подходы при обучении в начальных классах на примере изучения величин на уроках математики..... 566

Опарина С. А., Жиженина Л. М., Клокова Т. Б.

Использование некоторых элементов мультимедиа технологий на внеклассных занятиях по биологии (школьный курс, 8 класс) 569

Пашнева В. А., Лепетуха Н. В.

Психолого-педагогическая технология проведения игровых занятий с дошкольниками 571

Петрова А. А.

Проектная деятельность как средство развития коммуникативных навыков младших школьников..... 574

Птиченко А. О., Шинкарёва Н. А.

Актуальность развития гуманных отношений у дошкольников 577

Раджапов У. Р., Ибрагимов А. Т.

Формы организации работы по физической культуре и спорту..... 580

Ромашова Ю. А.

Формирование познавательного интереса у младших школьников в ходе самостоятельной работы на уроках русского языка 582

Самойлова Н. А., Родионова И. С.

«Хорошо, что на свете есть помощник важный — МЧС» (конспект ООД, «Безопасность», разновозрастная группа) 584

Самохина В. М. Проверка статистических гипотез в психолого-педагогических исследованиях с применением критерия Стьюдента 586	Ходжаева Ш. А. Инновационные технологии преподавания иностранного языка 603
Силаева О. М. Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации 589	Чобанян Л. А. Расширение представления об обрядах (на примере кукол) 605
Симонова П. С. Взаимосвязь учебной мотивации и успеваемости детей младшего школьного возраста 591	Шишкина А. С. Развитие орфографических навыков у учащихся младших классов с ОВЗ 607
Солошенко Н. Н., Романенко В. М., Нечваль Н. И. Патриотическое воспитание младших школьников..... 593	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ
Столбова Е. А., Цилицкий В. С., Гребенкина Е. Д. Междисциплинарный подход к пониманию категорий «ценность» и «ценностная ориентация»..... 596	Глушков П. Ю., Фадеев О. В., Норин Н. Е. Развитие выносливости у курсантов войск национальной гвардии моделирующим методом..... 610
Стрункина В. А. Образовательное путешествие как интерактивный метод, способствующий формированию метапредметных результатов во внеурочной деятельности 598	Иргашева И. А., Фомичева Н. В. Условия использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе по физической культуре младших школьников... 612
Фарафонтова О. А., Козлова Е. В. Использование фитнес-программ как компонент образовательного процесса по физическому воспитанию студентов 601	Чемпалова Л. С. Остаться здоровым: воздействие бега на организм человека 614
	Чернова М. О. Лечебная физкультура при вегето-сосудистой дистонии 617

ПЕДАГОГИКА

Контроль как функция управления

Беляев Игорь Юрьевич, курсант;

Асаналиев Максим Андреевич, курсант;

Яцук Константин Васильевич, доцент, заместитель начальника кафедры
Военный учебно-научный центр ВВС «Военно-воздушная академия», филиал в г. Челябинске

Современное понимание командира подразделения о контроле в управлении подразделениями и его реализации несколько искажено. Процесс контроля организуется неправильно, либо осуществляется поиск недостатков при выполнении подчиненными поставленных задач, что удаляет контроль от основного его назначения и делает не совсем качественным управление подразделением. Поэтому возникает необходимость разъяснения действительного смысла данного процесса, способов его реализации и доведения этой информации до должностных лиц подразделений ВС РФ.

Как известно, контроль — это процесс, при котором руководитель проверяет правильность своих решений и нуждаются ли они в корректировке. Контроль — является одной из основных функций управления, потому как посредством контроля реализуется обратная связь между командиром и подчиненными, и именно он создает условия для заблаговременной корректировки ранее принятых планов путем применения распорядительных методов [1].

Контроль — есть процесс постоянный, который может быть: предварительным, текущим, заключительным.

Предварительный контроль реализуется с помощью анализа деловых и профессиональных знаний и навыков, и выбора наиболее квалифицированных специалистов, проведения психологических тестов и определения профессиональной пригодности.

Текущий контроль организуется согласно тем задачам, выполнение которых идет непрерывно (например, боевое дежурство). Командир может наблюдать за подчиненными, посещая места их работы, что позволит ему оценить качество и своевременность их работы.

Заключительный контроль реализуется по окончании выполнения работ. При этом либо сразу по завершении контролируемой деятельности, или после определенного времени полученные результаты сравниваются с ожидаемыми.

Стандартная структура контроля содержит определенные цели и задачи.

Цели контроля:

- 1) сохранение и минимальные затраты при использовании различных ресурсов;
- 2) готовность организации, как к внутренним, так и к внешним переменам;
- 3) обеспечение продуктивной деятельности системы, а также ее устойчивости и развития при высокой конкуренции.

Достижение целей системы реализуется посредством основных показателей эффективности управления:

- соответствие деятельности организации выбранным направлению действий и планам;
- устойчивость;
- способность сохранять ресурсы и потенциал организации;
- полнота и правильность документации, и качество исходной информации для принятия целесообразных управленческих решений;
- согласованность по месту, цели и времени;
- разумное и экономное использование всех видов ресурсов;
- соблюдение установленных требований, правил, приказов и инструкций, организация делопроизводства;
- соблюдение требований, установленных действующим законодательством.

В результате рассмотрения данных задач, возникает необходимость создания эффективной системы контроля [2].

Показатель результативности контроля определяется снижением потерь, т.е. ущербом организации при затратах на работу системы, которые не должны превышать убытков.

Каждый этап организации контроля характеризуется определенной системой мер.

Установление норм. Данный этап показывает взаимодействие функции контроля и планирования. Критерии, которые могут быть использованы в качестве стандартов для контроля, имеют две важные особенности. Они ха-

рактируются наличием временными показателями, за период которых должна быть выполнена работа, и определенного критерия эффективности, с помощью которого можно оценить степень выполнения работы.

Результативность точно определяет то, что должно быть получено для достижения поставленной цели.

Командир не может эффективно осуществить контроль без опоры на какой-либо результат. Основной причиной отсутствия результата является некачественное управление, которое уже не является руководством, а есть реакция на ситуацию, которая вышла из-под контроля.

Затем осуществляется сравнение достигнутых результатов с заданными целями. На этом этапе командир должен определить, насколько достигнутые результаты соответствуют его ожиданиям. При этом необходимо проанализировать отклонения полученных результатов от требуемых. На втором этапе процедуры контроля производится оценка, по которой можно судить о решении для начала действий. Деятельность, осуществляемая на этой стадии, заключается в определении величины отклонений, измерении результатов, передачи информации и ее оценке.

Для эффективной работы системы контроля, необходимо обязательно довести до подчиненных как установленные стандарты, так и результаты.

После произведения оценки процесс контроля переходит на третий этап. Командир должен выбрать одну из трех линии поведения: ничего не предпринимать; устранить недостатки; изменить требования.

Ничего не предпринимать. Основная цель контроля заключается в достижении такого положения, при котором процесс управления подразделением осуществлялся бы в строгом соответствии с планом: если фактические результаты соответствуют ожидаемым, то лучше всего не менять плана действий.

Устранить недостатки. Система контроля, которая не способна работать на упреждение является бессмысленной и неэффективной. Корректировка недостатков главным образом должна быть нацелена на причину возникновения этих недостатков. Смысл корректировки заключается в выявлении причин возникновения недостатков и возврату к правильному порядку действий согласно плана.

Изменение требований. Устранение выявленных отклонений от стандартов требуется не во всех случаях. Иногда сами стандарты могут оказаться нереальными, потому, что они основываются на планах. Таким образом, при возникновении необходимости корректировки должны изменяться и требования.

Для того, чтобы контроль мог выполнять свою задачу, т.е. обеспечить достижение целей, он должен отвечать определенным требованиям.

Направленность контроля. Если руководитель считает, что какой-то вид деятельности имеет значительный приоритет, то для каждой такой деятельности должен ве-

стись тщательный контроль, даже если эта деятельность с трудом поддается измерению.

Своевременность контроля заключается не в его скоротечности или частоте его проведения, а во времени проходящем между проведением очередных проверок, которое наиболее целесообразно подходит для контроля различных видов деятельности.

Гибкость. Контроль, как и планы, должен быть достаточно гибким и быстро адаптироваться в изменяющихся условиях обстановки.

Простота. Простые методы контроля требуют меньших затрат на его реализацию. Контроль должен соответствовать потребностям и возможностям людей.

Экономичность. Любой контроль, который не оправдывает средства затраченные на его реализацию, не улучшает эффективность деятельности, а ведет по ложному пути.

Соответствие делу. Контроль должен измерять и оценивать то, что действительно важно.

Для органов управления в войсках осуществление контроля и оказание помощи подчиненным является важнейшей функцией. Основы организации контроля в течение всего учебного года закладываются в самом планировании. В годовых планах всех звеньев управления предусмотрены такие важнейшие мероприятия контроля, как итоговые и контрольные проверки, целевые проверки состояния отдельных элементов боевой готовности, работа в подчиненных подразделениях или частях по контролю и оказанию помощи.

Обобщенные и проанализированные результаты контроля позволяют совершенствовать повседневную деятельность частей и подразделений по поддержанию боевой готовности, объективно и конкретно подводить итоги деятельности подчиненных, определять лучших из них и отстающих, поощрять достойных и взыскивать с нерадивых, т.е. стимулировать служебную деятельность подчиненных.

Таким образом, целью контроля является осуществление обратной связи в системе управления повседневной деятельностью войск, выявление отклонений и недостатков в реализации ее целей и задач и принятие мер по обеспечению их достижения. Осуществление контроля тесно связано с оценкой состояния и деятельности подчиненных подразделений.

Контроль состояния боевой готовности и хода выполнения задач разделяется на виды: текущий, периодический и итоговый.

Текущий контроль осуществляется постоянно, ежедневно с целью стимулирования деятельности подчиненных, отслеживания и обобщения результатов их деятельности и обеспечения своевременной реакции командиров и начальников на возможные отклонения от утвержденных планов и установленного порядка. Он осуществляется всеми органами и пунктами управления, а также должностными лицами в соответствии с их должностными и специальными обязанностями.

Периодический контроль проводится командирами и начальниками, назначенными ими должностными лицами (специалистами) или комиссиями (группами) периодически, в соответствии с установленными нормами или по решению командира с целью проверки в подчиненных частях и подразделениях состояния отдельных элементов боевой готовности, достигнутого ими уровня подготовки за какой-то период времени.

Итоговый контроль проводится решением старших начальников подготовленными ими комиссией и комплексными группами с целью проверки состояния боевой готовности подразделений, как правило, в конце учебного года или периода обучения. По своему характеру он может быть плановым (об итоговых проверках известно заранее) и неплановым (внезапным).

На различных этапах развития войск, с учетом предназначения подразделений, исходя из конкретной обстановки в структуру итоговых проверок могут включаться различные элементы.

Контрольные проверки проводит командир соединения в частях, а командир части в подразделениях, не подвергшихся инспектированию или итоговым проверкам (контрольным проверкам старшего начальника) в конце периодов обучения, а при необходимости — и в другие сроки. Как правило, оно проводится по сокращенной по сравнению с итоговыми проверками программе и охватывает только основные элементы боевой готовности.

Внезапные проверки боевой готовности проводятся по решению Главнокомандующего вида войск, Командующего рода войск или командующего объединением.

Контроль состояния боевой готовности и хода выполнения задач должен быть органически связанным с оказанием помощи проверяемым подразделениям и командирам, более квалифицированным изучением состояния дел и вскрытием недостатков, обучением подчиненных в ходе учений, занятий и контрольных мероприятий, а также при подведении итогов, решением тех вопросов, которые находятся вне компетенции и полномочий проверяемых командиров и начальников.

Оказание помощи в устранении вскрытых недостатков — завершающий этап любых форм контроля. Командир в ходе проверки заслушивает своих офицеров ежедневно или периодически в назначенные дни по ре-

зультатам работы и вскрытым недостаткам, обобщает и анализирует их и ставит задачи на выявление причин недостатков [3].

В результате данной работы определяется суть каждого недостатка:

— что плохо — действие или бездействие людей, неисправность или неготовность вооружения и техники, отсутствие должного обеспечения, непродуманность планов и низкая эффективность управления;

— почему плохо — слабые навыки и обученность или халатность, непродуманная система или технология действий, воздействие каких-то внешних по отношению к проверяемому подразделению факторов;

— кто виноват или недорабатывает — служба или отделение, должностные лица, конкретные военнослужащие;

— что необходимо сделать для устранения недостатка — внести изменения в организацию, провести ряд учебных мероприятий, решить вопросы расстановки кадров, обеспечить дополнительными ресурсами;

— кто это должен сделать — проверяемые своими силами и силами проверяемой части (подразделения), должностные лица или службы своего звена управления или необходимо ставить вопросы на решение старших командиров и начальников.

В зависимости от результатов анализа командир должен установить сроки устранения недостатков: немедленно в ходе проверки или в плановом порядке после окончания проверки с назначением сроков докладов и формы контроля.

Все виды контроля только тогда имеют смысл и обеспечивают выполнение задач, когда они органически связаны с оказанием помощи подчиненным.

Таким образом, можно сказать, что контроль деятельности подразделений в повседневной деятельности, процесс сложный, многоступенчатый и требует наличия определенных знаний и умений у командира подразделения, без которых реализация не только контроля, но и управления в целом будет не только не эффективным, но и вовсе невозможным. Поэтому следует тщательнее организовывать подготовку офицерских кадров на стадии их обучения еще в училищах, во избежание некомпетентности командиров всех уровней и должного выполнения ими своих обязанностей в подразделениях ВС РФ.

Литература:

1. Абрамов, А. С. Управление подразделениями в мирное время. — М.:, 2007.;
2. Структура контроля [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.studfiles.ru/preview/6008409/> (дата обращения 17.11.2016);
3. Контроль хода выполнения поставленных задач [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://helpiks.org/4-97592.html> (дата обращения 17.11.2016).

О возможностях реализации принципа индивидуализации в образовательном пространстве Филиала Нахимовского военно-морского училища г. Владивостока

Буть Эльвира Александровна, магистрант
Дальневосточный федеральный университет (г. Владивосток)

В статье раскрывается принцип индивидуализации обучения. Описана технология тьюторского сопровождения, которую автор считает одним из перспективных направлений совершенствования процесса обучения. Также в статье описана специфика кадетского образования, показана возможность реализации принципа индивидуализации в образовательном пространстве закрытого общеобразовательного учреждения военной направленности. Подчеркивается, что использование технологии тьюторского сопровождения позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся.

Ключевые слова: принцип индивидуализации, тьютор, кадетское образование, индивидуальный образовательный маршрут, индивидуальная образовательная траектория

Одной из приоритетных задач современного общеобразовательного учреждения является создание необходимых полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования у учащихся активной позиции, развития субъективности в образовательном и воспитательном процессах. Согласно требованиям новых ФГОС, задача образования сводится не к передаче определенной суммы знаний ученику, а к формированию его личности, готовой к самостоятельному и осознанному саморазвитию.

Часто приходится сталкиваться с тем, что учащиеся уверены в том, что кто-то постоянно должен нести за них ответственность — их родители, учителя, воспитатели. Они ждут помощи и инструкций от взрослых там, где их, в принципе, не может быть, например, даже при создании каких-то творческих работ. И вопрос: «а чего хотелось бы тебе самому?» вызывает у многих детей недоумение. Возможно, подобное несамостоятельное мышление проявляется потому, что в традиционной школе дети привыкли воспроизводить готовые ответы и алгоритмы действий.

На сегодняшний день вся система образования движется от обучения, как процесса передачи знаний, к образованию как процессу становления личности. Переход от знаниевой парадигмы к развитию личности может быть достигнуто посредством индивидуализации образования.

Реализация принципа индивидуализации расширяет границы процесса образования, изменяя содержание и организацию современного процесса обучения. Процесс индивидуализации — одна из сторон процесса развития личности, которая связана с ее обособлением, отделением и, вместе с тем, обретением внутренних оснований для самоопределения способов жизнедеятельности.

Принцип индивидуализации заключается в том, что каждый учащийся должен сам пройти свой путь к освоению того знания, которое именно для него является значимым, необходимым. А задача учителя заключается в том, чтобы помочь каждому ученику определить собственный путь к знаниям.

По М. Ю. Черединой, существуют следующие стратегии индивидуализации:

- расширение ресурсного обеспечения занятий;
- перестройка образовательного содержания;
- предоставление образовательных выборов и поощрение проб;
- организация образовательных событий [6].

То есть речь идет о том, что нужно создавать выбор, а для этого необходима особая образовательная среда — открытое образовательное пространство, которое выходит за пределы образовательного учреждения. Тогда учитель будет не обычным транслятором знаний, а проводником, который помогает ориентироваться, выявлять у детей познавательный интерес, создавать индивидуальную образовательную траекторию и поддерживать учащихся на пути к образовательным целям.

Т. М. Ковалева считает, что индивидуализация, в отличие от индивидуального подхода, это не только разные способы донесения одного и того же содержания, но и разное содержание для разных обучающихся. То есть индивидуализация должна начинаться, прежде всего, с отношения учителя к ученикам [4].

Деятельность педагогов должна заключаться в том, чтобы ключевыми задачами образовательного процесса были не столько успешное освоение знаний, сколько формирование у детей способности мыслить, вырабатывать свое личное знание, самостоятельно вести исследовательскую, проектную деятельность и уметь выстраивать собственную траекторию образования. То есть приоритетной должна становиться не сумма знаний, а то, насколько возможно сформировать у детей мышление. Ученик, усвоивший предложенную ему сумму знаний, вполне может быть успешен в деле, но он узко ограничен рамками полученной информации. А ученик, освоивший инструмент выработки индивидуального знания, может быть успешным в любых, не определенных ранее сферах деятельности.

Рассмотрим специфику кадетского образования. Основное предназначение учреждений довузовского обра-

зования Министерства обороны — это развитие системы поддержки талантливых детей и подготовка всесторонне образованных и патриотически настроенных молодых людей. Кадетское воспитание — строго согласованная с общими началами государственного устройства система формирования личности воспитанника с целью подготовки его к служению Отечеству на государственном и, в первую очередь, на военном поприще, посредством сообщения каждому воспитаннику понятий и стремлений, которые служат основой чувства патриотизма, принятия таких нравственных категорий, как порядочность, долг, честь и т.д.

Кадетское образование представляет собой образовательный процесс, который подразумевает наличие респекта собственных специфических требований к самому процессу и к качеству образовательного процесса. Учреждения кадетского образования являются закрытыми образовательными учреждениями специального интернатного типа с содержанием воспитанников на полном государственном пансионе. Система воспитания предполагает совместное проживание воспитанников, по гендерному признаку раздельно, с детства и в условиях общежития.

Все воспитанники, изъявившие желание учиться, проходят специальный отбор. Система воспитания строится на исторических традициях многовековой давности, где ключевое место занимают такие нравственные основы как идеалы чести, патриотизма, благородства, товарищества долга и другие, и центральной фигурой этой системы является офицер-воспитатель. Учебно-воспитательный процесс выстроен так, что воспитанник, приходя из обычной школы в 5 класс, через несколько месяцев уже отличается от своих школьных сверстников подтянутостью, собранностью, общей организованностью и дисциплиной. Здесь существует особая система отношений с одноклассниками: с одной стороны, кадет должен уметь подчиняться своему ровеснику (командиру отделения), а с другой — уметь руководить самому, подчинять себе своих одноклассников, не имея для этого реальных рычагов управления, кроме собственного авторитета и поддержки офицера-воспитателя.

Меры поощрений и взысканий, применяемые к воспитанникам в ходе процесса воспитания, носят специфический военный характер. Регламент жизни и распорядок дня основаны на Уставах, которые жестко регламентированы и находятся под постоянным (круглосуточным) контролем воспитателей и администрации учреждения.

Таким образом, кадетское образование — это четко регламентируемая система предоставления воспитаннику необходимого объема знаний, воспитание у него умений и привития на этой основе навыков общественно-полезной деятельности, профессиональной ориентации (начального профессионального образования) с целью раннего определения его способностей и склонностей и правильному их использованию с большей отдачей государству и обществу.

Казалось, сложно совместить строгий регламент, систему подчинения и дисциплину, принятые в системе кадетского образования, и личностное развитие каждого ребенка, формирование у учащихся активной позиции и развитие их субъективности.

Однако наибольшая сензитивность к развитию таких профессионально важных качеств как преданность, верность своему государству проявляется в подростковом возрасте и ранней юности. Именно в этом возрасте закладывается фундамент личности, интенсивно формируются основы мировоззрения, базовые социальные установки, привычки, развиваются познавательные способности, эмоционально-волевая сфера, складываются отношения с окружающим миром (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, И.С. Кон, Д.Б. Эльконин) [2]. Поэтому воспитанники кадетских школ представляют собой уникальную группу резерва офицерского корпуса российской армии.

Общество и все государство в целом возлагает на военнослужащих специальные социально-ответственные функции. Подразумевается, что для того, чтобы вырастить «настоящего военного», нужно воспитать в нем такие качества как компетентность, самодисциплина, организаторские способности, творческую активность; сформировать в нем внутреннюю убежденность сознательного выполнения определенных требований, а также способность быстро ориентироваться в часто меняющейся обстановке, уметь переносить тяготы, суровые испытания и лишения военной службы, преодолевать страх и т.п.

Как утверждает военная педагогика, командирская воля — это целеустремленность, инициатива, самостоятельность, саморазвитие, решительность, настойчивость в достижении целей, требовательность к себе и подчиненным, выдержка и самообладание, умение подчинить людей своей воле и выполнить поставленные задачи в любых условиях обстановки [5, с. 348].

Процесс формирования самостоятельности в саморазвитии как в учебной, так и во внеучебной и в воспитательной деятельности, не простой и требует много времени. И ускорить этот процесс поможет использование принципов индивидуализации.

Одним из условий реализации принципа индивидуализации в филиале Нахимовского военно-морского училища является создание образовательного пространства, необходимого для наиболее полной творческой самореализации личности каждого воспитанника, овладения обучающимися основами умения учиться и способностью к организации своей самостоятельной деятельности.

Для достижения позитивного эффекта принципа индивидуализации возможно внедрение в практику специальных педагогических технологий, а именно, принятие педагогами тьюторской позиции, опоре на технологии тьюторского сопровождения.

Тьютор (от англ. Tutor — наставник) — это исторически сложившаяся особая педагогическая должность. Тьютор обеспечивает разработку индивидуальных образовательных программ учащихся и студентов и сопро-

вождает процесс индивидуализации и индивидуального образования в школах, вузах, в системах дополнительного образования. Тьюторские технологии направлены на выстраивание воспитанником своей индивидуальной траектории, привлечение дополнительных образовательных ресурсов, выход в линию непрерывных профессиональных проб и ориентировку в ситуациях неопределенности.

Тьютор — это педагог, который работает, непосредственно опираясь на принцип индивидуализации, сопровождая построение каждым учащимся своей индивидуальной образовательной программы [6, с. 77]. То есть принцип индивидуализации лежит в основе тьюторской работы.

В качестве одного из средств решения задач тьютора может быть рассмотрено использование индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) — это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся участие в выборе, разработке и реализации образовательной программы при осуществлении психологической и педагогической поддержки [1]. ИОМ должен составляться образовательной организацией на определенный период времени и способствовать формированию у обучающегося потребности в продвижении и в приобретении знаний и умений для достижения высоких результатов в обучении.

Наряду с термином «индивидуальный образовательный маршрут» так же широко используется понятие «индивидуальная образовательная траектория» (ИОТ).

Отличие понятия «индивидуальный образовательный маршрут» от «индивидуальная образовательная траектория» заключается в том, что ИОТ рассматривается гораздо шире, чем ИОМ. ИОТ включает в себя содержательный, деятельностный и процессуальный направления. Основой для его разработки является Федеральный государственный образовательный стандарт, а также обра-

зовательные потребности, способности и возможности учащегося. То есть индивидуальная образовательная траектория включает в себя индивидуальный образовательный маршрут, а также разработанный способ его реализации.

Реализация индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся будет способствовать решению проблемы развития их личности, готовности к выбору, определению ими цели, смысла жизни через содержание образования. ИОМ может стать средством реализации личностного потенциала обучающегося в образовании, а также способствовать принятию ответственности за свое образование, помогать осознать его цель. Также ИОМ обеспечивает непосредственное проектирование своей собственной образовательной деятельности, планирование конкретных действий по организации процесса обучения и анализ. ИОМ позволяет обеспечить выработку индивидуальности учащихся, появления у них собственных взглядов, убеждений, системы универсальных учебных действий и способствует овладению ключевыми компетенциями.

Таким образом, миссия кадетского обучения должна заключаться в создании поливариантной образовательной среды, способствующей формированию личности социально активного молодого человека, который имеет стойкую гражданско-патриотическую позицию, обладает хорошим физическим, психическим и нравственным здоровьем, и способен адаптироваться в современном мире и позитивно влиять на его развитие. Но познавать себя в мире, открывать свое место в мире ребенку невозможно без создания определенных условий и форм взаимодействия с педагогом. И личность воспитанника, и личность педагога должны выступать как **субъекты** образовательного процесса. А целью образования должно становиться развитие личности кадета, его индивидуальности и неповторимости и подготовка его к продуктивному, самостоятельному решению жизненных проблем в меняющемся мире.

Литература:

1. Башмаков, М. Индивидуальная программа: Об индивидуальном маршруте обучения и попытке составить нормативный документ, отражающий этот метод [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://zdd.1september.ru/2005/04/10>
2. Белкин, А. С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 192 с.
3. Боровкова, Т. И. Теория и практика педагогического проектирования индивидуальных образовательных программ: Учебное пособие // Т. И. Боровкова. — Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2015 г. — 150 с.
4. Боровкова, Т. И. Тьюторское сопровождение научно-исследовательской работы студентов: Монография / Т. И. Боровкова. — Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2014. — 148 с.
5. Военная педагогика. Учебник для вузов / Под ред. О. Ю. Ефремова. — СПб.: Питер, 2015. — 640 с.
6. Ковалева, Т. М., Кобыща Е. И., Попова (Смолик) С. Ю., Теров А. А., Чередилина М. Ю. Профессия «тьютор». М. — Тверь: «СФК-офис». — 246 с.
7. Федеральный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2011.

«Пусть горит зелёный свет!» (проект по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма)

Гребцова Светлана Алексеевна, воспитатель;

Канунникова Ирина Михайловна, воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 33 «Радуга» (г. Губкин, Белгородская область)

Актуально и просто жизненно необходимо обучать детей Правилам дорожного движения. Статистика утверждает, что очень часто причиной дорожно-транспортных происшествий являются именно дети. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Другой причиной является то, что дошкольники ещё в должной степени не умеют управлять своим поведением, у них ещё не выработалась способность предвидеть возможную опасность, поэтому они безмятежно выбегают на дорогу. Во многом безопасность пешехода зависит от соблюдения им правил поведения на улице, поэтому необходимо обучать детей Правилам безопасного поведения на дорогах через дидактические игры и упражнения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на площадках.

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в дошкольных учреждениях. Поэтому изучение Правил дорожного движения, является одной из главных задач на сегодняшний день, а способствовать этому будет работа над проектом, посвящённая изучению Правил дорожного движения.

Детям была предложена идея стать пешеходами и пойти на познавательную прогулку по городу (микрорайону), в котором они живут. Для осуществления данной идеи необходимо наличие у детей определённых знаний по данной теме. Для этого было подготовлено и проведено исследование знаний детей на тему «Пусть горит зелёный свет!»

В ходе проведённого исследования выявлена проблема: не знание и невыполнение детьми многих правил городской жизни, невнимательное отношение детей, будучи пешеходами к происходящему на улице и дороге, неосознанность наличия опасностей на городских улицах.

Цель:

1. Знакомить детей с улицей, сопутствующими ей понятиями, а также с правилами культурного поведения в городе и простейшими правилами дорожного движения.
2. Прививать элементарные практические навыки безопасного поведения на городских улицах в качестве пешеходов для сохранения жизни и здоровья себе и окружающих.
3. Привлекать к данной работе родителей, активизировать среди них работу по пропаганде безопасности поведения на дорогах.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с понятием улица, её основными частями (дорога, тротуар, трамвайные пути), односторонним и двусторонним движением, домашним адресом;
- познакомить с видами пешеходных переходов и дорожными знаками, обозначающими их, а также перекрёстком и правилами его перехода;
- продолжить знакомить детей с видами транспорта (наземный, водный, воздушный) и транспортных средств различного назначения (общественный, специальный транспорт);
- учить называть и различать виды городского общественного транспорта, знакомить с дорожными знаками, обозначающими его остановки.

Развивающие:

- развивать внимательность, память, мышление, осторожность, способность к ориентировке в окружающей обстановке, наблюдательность, познавательный интерес;
- обогащать словарный запас детей;
- расширять кругозор детей.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к правилам дорожного движения, а также желание детей выполнять правила безопасного перемещения по улицам;
- прививать основы культуры поведения, находясь в районе проезжей части, в общественном городском транспорте.

План реализации проекта

Месяц	Содержание работы (мероприятия)
сентябрь	<p>Диагностическое обследование детей.</p> <p>Анкетирование родителей с целью выявления уровня знаний о правилах дорожного движения. «Правила дорожного движения — законы улиц и дорог».</p> <p>Акция «Безопасность детей — забота родителей!» с распространением листовок-памяток, в целях повышения уровня родительской компетентности и ответственности в вопросах предупреждения детского ДДТТ.</p> <p>Целевая прогулка по ближайшей улице города. Ознакомление детей с местами движения машин и людей.</p> <p>Музыкальное развлечение «Светофор в гостях у ребят».</p> <p>Рисование «Мы рисуем улицу».</p> <p>* Сбор информации, литературы, дополнительного материала по теме проекта.</p> <p>* Составление плана реализации проекта.</p>
октябрь	<p>Родительское собрание с рассмотрением вопроса: «Воспитываем грамотных пешеходов».</p> <p>Создание библиотеки по правилам дорожного движения для детей «Светофор».</p> <p>Интегрированное занятие «По улицам едут машины».</p> <p>Кукольный спектакль «Незнайка за рулём».</p> <p>Беседа инспектора ГИБДД с детьми «Если сломан светофор».</p>
ноябрь	<p>Театрализованное представление «Незнайка — путешественник».</p> <p>Экскурсия к другу «Светофору».</p> <p>Изготовление тематических лэпбуков (семейное творчество) Смотр-конкурс «Зелёный огонёк».</p> <p>НОД «Мы — пешеходы». Уточнять представление о том, что пешеход — это участник движения.</p> <p>Конструктивные игры в процессе ООД — «Трасса для машин».</p> <p>Творческие игры в процессе ООД: «Конструктор автомобилей», «Водители».</p>
декабрь	<p>Опытно-экспериментальная деятельность «Катание ластика по мокрой и сухой дощечке».</p> <p>Цель: Уточнить представления детей о поведении резины на мокрой дороге.</p> <p>Организованный просмотр мультипликационных фильмов «Торопыжка на улице», «Как котёнок Мурлыка перестал кататься на велосипеде».</p> <p>Конструктивные игры в процессе ООД — «Конструктор автомобилей»; Творческие игры в процессе ООД — «Служба спасения».</p> <p>Создание информационных памяток для родителей «Автокресло для детей», «Безопасная езда».</p> <p>Изготовление и рассматривание плакатов «О правилах дорожного движения».</p>
январь	<p>Размещение информации на сайте ДОУ Конкурс рисунков «Моя улица».</p> <p>Изготовление родителями и детьми дорожных знаков и макетов транспортных средств.</p> <p>Беседа о дорожных знаках с привлечением инспектора ГИБДД (запрещающие, разрешающие, предупреждающие).</p> <p>Акция с распространением листовок «Письмо водителю».</p> <p>Дети готовят обращения к водителям и вручают им свои листовки у машин, остановившихся (припаркованных) во дворе домов рядом с детским садом.</p> <p>Конструктивные игры в процессе ООД — «Автокресло для детей»; творческие игры в процессе ООД — «Авто-мастерская»</p>
февраль	<p>Круглый стол для дошкольников с участием инспектора ГИБДД «По дороге в детский сад».</p> <p>Оформление лэпбука: «Говорящие знаки».</p> <p>Пополнение каталога пословиц и поговорок «Азбука безопасности», картотеки «Дети и дорога».</p> <p>Реклама автомобильного кресла для детей с участием родителей. Акция «Пристегнись и улыбнись!»</p> <p>Инструктаж инспектора ГИБДД «Засветись!» о необходимости использования световозвращающих элементов на верхней одежде.</p>
март	<p>Родительская гостиная. Тренинг с педагогом — психологом.</p> <p>Выставка-конкурс рисунков «Горят огни светофора».</p> <p>Конкурс детских коллективных проектов «Светофорики».</p> <p>Целевая прогулка к перекрёстку.</p> <p>Цель: закреплять название и значение дорожных знаков, правила перехода улиц и дорог.</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>«Пластилиновый городок» изготовление макета безопасного городка.</p> <p>Конструктивные игры в процессе ООД — «Автомобиль будущего».</p> <p>Творческие игры в процессе ООД — «Едем на автобусе»</p>

апрель	<p>Конкурс на лучшую раскраску «Раскрась знак».</p> <p>Обсуждение вопроса о профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на родительских собраниях.</p> <p>Викторина по ПДД: «Что? Где? Когда?».</p> <p>Цель: Уточнить и закрепить знания детей о правилах дорожного движения, учить аргументировать и обосновывать свои ответы.</p> <p>Музыкальное развлечение «Незнайка — пешеход».</p> <p>Чтение книги Е. В. Боровой «Красный, жёлтый, зелёный»; чтение сказки Т. Александровой «Трёхцветик».</p> <p>Создание групповых фотоальбомов: «Улицы города Губкина»</p> <p>Занятие-беседа «Зачем нужны дорожные знаки?»</p> <p>Цель: дать представление о том, что дорожные знаки существуют и для пешеходов, и для водителей, они бывают разных видов.</p>
май	<p>Целевая прогулка по ближайшим улицам города.</p> <p>Цель: рассмотреть дорожные знаки, закрепить их названия и значение, выяснить, для кого каждый знак (водителей или пешеходов).</p> <p>КВЕСТ — игра «Большая прогулка».</p> <p>Создание авто-городка в ДОУ (привлечение родителей).</p> <p>Консультация для родителей: «Безопасность вашего ребёнка».</p> <p>Викторина «Наша улица»</p>
июнь июль август	<p>Коллективная аппликация «Город наш любимый».</p> <p>Музыкальный досуг «Красный, жёлтый, зелёный».</p> <p>Инсценировка и решение проблемных ситуаций в автогородке «Как бы ты поступил?».</p> <p>Организованный просмотр мультипликационного фильма: «Про котёнка Женю и правила движения».</p> <p>Создание и презентация фильма «Как мы изучали правила дорожного движения».</p> <p>Конкурс рисунков на асфальте «Мы за безопасность дорожного движения!».</p> <p>Диагностическое обследование детей.</p> <p>Цель: выявить уровень освоения детей программного материала по правилам дорожного движения.</p>

Литература:

1. Авдеева, Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Парциальная программа дошкольного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста» С-Пб «ДЕТСТВО — ПРЕСС», 2002.
2. Вдовиченко, Л. А. «Ребенок на улице», «Детство-пресс», 2008.
3. Саулина, Т. Ф. «Три сигнала светофора»: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3—7 лет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009.

Возможности ДОО в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Зиновенко Ольга Андреевна, студент;
Новосельцева Ольга Викторовна, магистрант
Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

В данной статье рассмотрена актуальность познавательного развития детей дошкольного возраста. Описаны формы и методы формирования познавательной активности, познавательных интересов дошкольников как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и через нетрадиционные формы работы.

Ключевые слова: *познавательное развитие, дети дошкольного возраста, метод проектов, экспериментирование, исследовательская деятельность, познавательная активность, познавательный интерес*

Познавательное развитие детей дошкольного возраста является одной из актуальных проблем дошкольной педагогики. Оно способствует формированию личности, способной к самопознанию и самосовершенствованию.

Познавательное развитие — это развитие всех психических процессов. Основным показателем развития ребенка дошкольного возраста является степень овладения им всевозможными видами детской деятельности, они

служат главной движущей силой и источником развития ребенка, а также в них наиболее ярко проявляются все его достижения [3].

Важность познавательного развития ребенка дошкольного возраста описана в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования. Он предполагает формирование познавательных действий, познавательной мотивации, любознательности, первичных представлений об окружающем мире и явлениях, становление сознания. Организация образовательного пространства должна обеспечивать познавательную и исследовательскую активность всех детей, возможность экспериментирования с различными материалами. На этапе завершения дошкольного образования ребенок должен проявлять инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, любознательность, интерес к причинно-следственным связям, придумывать объяснения происходящим явлениям, иметь способность наблюдать и экспериментировать, обладать знаниями о себе, окружающем мире [4].

Формирование познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально на современном этапе, так как это способствует развитию любознательности, мыслительных процессов, устойчивых познавательных интересов через исследовательскую деятельность.

В работах Г. М. Ляминой, А. П. Усовой, Е. А. Паньковой отмечается важность приобщения дошкольников к осмысленной деятельности, в процессе которой дети самостоятельно могут обнаруживать свойства предметов, их сходства и различия. Осмысленная деятельность предоставляет им возможность получать знания самостоятельно. Часто причиной интеллектуальной пассивности детей является ограниченность интеллектуальных впечатлений и интересов ребенка. Зачастую, когда дети не в состоянии справиться с самым простым учебным заданием, они способны быстро выполнить его, если его перевести в интересную для ребенка игру или практическую деятельность.

Главный принцип организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста — осознанность и активность самого ребенка в процессе получения новых для него знаний. Главной задачей познавательного развития дошкольника является формирование у него потребности активно мыслить и способности к нестандартному мышлению, умения преодоления трудностей при решении разнообразных интеллектуальных задач.

Е. А. Панько подчеркивает, что сформировать положительное отношение у ребенка к познанию возможно с помощью создания комфортной ситуации общения между взрослым и ребенком, а также в группе сверстников, где каждый ребенок признается равноправным участником педагогического процесса и активным субъектом деятельности. Ребенок в дошкольном возрасте восприимчив к тому, как относятся к нему окружающие взрослые (родители, воспитатели), это отношение сильно влияет на неокрепшую самооценку ребенка, формирует чувство уверенности или неуверенности в себе. Поэтому дошкольникам крайне важны участие, поддержка, внимание

и интерес взрослого к его жизни, делам и проблемам [2, с. 155].

В работе с детьми дошкольного возраста используются интеллектуальные и познавательные задачи, которые представляют собой всевозможные учебные задания, предполагающие наличие знаний, поисковых способов и умений, а также стимуляцию активного использования связей, отношений, доказательств в ходе решения поставленных задач. Система таких познавательных задач сопровождает всю непосредственно образовательную деятельность, которая состоит из последовательных и постепенно усложняющихся по содержанию, формам и способам видов деятельности.

Эффективным методом познавательного развития дошкольников является экспериментирование — практическая деятельность поискового характера, которая направлена на познание сущности, свойств, характеристик, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений. В ходе экспериментирования дети дошкольного возраста выступают в роли исследователя, которые активно и самостоятельно познают окружающий их мир, используют при этом разнообразные формы воздействия и изменения его. В процессе экспериментирования дошкольник осваивает позицию субъекта познавательной деятельности [5].

Еще одним эффективным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является проектная деятельность, которая обеспечивает развитие познавательных интересов детей, способности самостоятельно формировать свои знания, ориентироваться в окружающем информационном пространстве, развитие критического и нестандартного мышления.

В практике современных дошкольных образовательных организаций используются следующие типы проектной деятельности:

— исследовательские проекты, которые требуют от ребенка продуманной структуры, подчинения логике исследования, выдвижений предположений решения обозначенных задач, разработку путей решения поставленных задач, в том числе экспериментальных, опытных; дети проводят эксперименты, опыты, анализируют полученные результаты, формулируют выводы и оформляют результаты исследования;

— творческие проекты чаще всего не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности всех его участников, она только намечается и развивается, подчиняясь необходимому конечному результату, который может быть оформлен как видеофильм, презентация, драматизация, праздник, выставка, альбом, игра, праздник;

— игровые проекты, в которых структура также только намечается и остается открытой до завершения работы. В процессе проведения проекта дети принимают на себя определенные роли, которые обусловлены содержанием проекта;

— информационно — практико-ориентированные проекты направлены на сбор сведений и информации о каком — либо объекте, процессе, явлении; предполагается ознакомление детей с этой информацией, ее анализ, обобщение и систематизация фактов; результат про-

екта ориентирован на интересы самих участников; дети собирают и изучают информацию, обсуждают её, полученные результаты оформляют в виде стендов, газет, витражей [1].

В последнее время в дошкольном образовании широко используется исследовательская деятельность, которая предполагает следующее:

- ребенок формулирует перед собой проблему, которую необходимо разрешить;
- составляет возможные пути решения данной проблемы;
- проверяет возможные решения, исходя из полученных данных;
- анализирует и систематизирует полученные данные;
- делает выводы в соответствии с результатами проверки;
- применяет выводы к новым данным;
- делает обобщения и оформляет полученные результаты.

Используя приведенные выше формы работы с детьми дошкольного возраста при решении проблемы познавательного развития дошкольников, педагог обеспечивает постепенный переход, качественные изменения в раз-

витии познавательной деятельности: от любопытства до познавательной активности.

Кроме традиционных форм обучения, используемых педагогами в рамках непосредственно образовательной деятельности целесообразно применение нетрадиционных форм, которые ни так давно вошли в педагогический процесс ДОО. Именно на таких мероприятиях педагоги имеют возможность не только закреплять, уточнять, расширять, систематизировать накопленные представления детей; но и вводить новое содержание.

Формы мероприятий, проводимые вне занятий:

- познавательные вечера;
- рассказы педагогов «Знаете ли вы...»;
- подбор иллюстраций, видеофильмов, презентаций о животных и растениях;
- выращивание растений вместе с детьми;
- календарь жизни группы;
- различное коллекционирование.

Таким образом, из выше написанного следует, что тот спектр форм организации познавательного развития, который используется в условиях ДОО, имеет широкие возможности в формировании познавательной мотивации, активности и интереса у дошкольников.

Литература:

1. Лосик, Е. И. Роль педагога дошкольного учреждения в развитии познавательной активности старших дошкольников [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 47–49.
2. Панько, Е. А. Воспитатель дошкольного учреждения / Е. А. Панько. — Минск: Зорны верасень, 2006. — 264 с.
3. Попова, Н. В. Педагогическая система стимулирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Н. В. Попова. — Барнаул, 2002. — 22 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155.
5. Экспериментальная деятельность детей 4–6 лет: из опыта работы/авт. — сост. Л. Н. Мегницкова. — Волгоград: Учитель, 2009. — 130с.

Конспект урока по физике в 9 классе по теме «Повторение и обобщение курса физики 9 класса»

Зиновьева Наталья Вениаминовна, учитель физики
МБОУ «СОШ № 14» г. Арзамаса (Нижегородская обл.)

В конце учебного года наиболее эффективными для учащихся в силу их возрастных особенностей развития становятся уроки с игровыми элементами, проводимыми вне стен классной комнаты.

Цели и задачи урока

Образовательные:

- Повторить учебный материал по физике за курс 9 класса;

- Акцентировать внимание учащихся на наиболее значимых темах, проверяемых в ходе ГИА.

Развивающие:

- создать условия для развития коммуникативных действий у учащихся;
- продолжить работу по развитию у учащихся регулятивных умений
- развивать умение применять знания в нестандартной учебной ситуации.

Воспитательные:

— показать эффективность применения физических знаний к решению практических задач

— способствовать укреплению здоровья обучающихся.

Место проведения — пришкольная территория (спортивный зал)

Форма проведения — командные соревнования

Оборудование:

1) обруч

2) измерительная рулетка — 2

3) секундомер — 2

4) 2 блокнота

5) 2 шариковые ручки

6) мяч

7) карточки с заданиями «Покажи движение»

8) карточки с заданиями игры «Графики»

9) карточки с заданиями игры «Физический крокодил»

10) карточки с заданиями игры «Строимся»

11) цветные атласные ленты

12) метровые линейки

Сценарный план урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Проверяет готовность класса к уроку. Сообщает учащимся цели и задачи на урок	Капитаны команд по очереди набирают себе команду из учащихся класса
Выбирает из числа учащихся капитанов соревнующихся команд	Учащиеся, получив очередное конкурсное задание, самостоятельно распределяют роли в команде, планируют этапы решения нестандартной учебной задачи, выбирают необходимые приборы и материалы, определяют формы представления результатов.
Объясняет учащимся правила соревнований, систему оценивания отдельных конкурсов, каким образом будут выставляться отметки учащимся за урок.	
Консультирует учащихся в случае затруднения поисков пути решения.	Обсуждая свое решение с членами команды, капитаны выставляют отметки членам своей команды за урок.
Фиксирует результаты конкурсов в оценочных листах. Комментирует качество взаимной оценки учащимися друг друга.	
Подводит итоги урока.	
Организует этап рефлексии.	Учащиеся делятся своими впечатлениями, отмечают наиболее интересные задания, учебные ситуации, вызвавшие наибольшее затруднение, анализируют причины трудностей.

Конкурсные задания

1. «Физическая азбука»

Участники команд встают в две шеренги друг напротив друга, бросая мяч противоположно стоящему игроку, называют произвольные физические явления, величины, единицы измерения, фамилии ученых в алфавитном порядке (пропуская буквы Щ, Ъ, Ь). Если участник испытывает затруднение он может взять помощь команды. В этом случае правильный вариант оценивается 0,5 балла.

2. «Покажи движение»

Учащимся предлагается проблемное экспериментальное задание «С помощью измерительной рулетки и секундомера продемонстрировать движение с заданной средней скоростью».

1 команда — 3,6 км/ч

2 команда — 9 км/ч

3. «Графики»

Учащимся предлагается с помощью атласных лент изобразить координатные оси и вид графиков $Vx(t)$, $ax(t)$ (, в соответствии с заданным описанием движения:

1 команда «Тело, трогаясь с места, увеличивает свою скорость»

2 команда «Тело, брошенное вертикально вверх с поверхности земли, достигает наивысшей точки подъема»

4. «Физический «крокодил»»

Используя правила известной игры «Крокодил», в соответствии с заданием на карточке необходимо изобразить физическое явление, а задача команды соперников — угадать его без дополнительных подсказок. При иллюстрации можно использовать дополнительное оборудование.

5. «Строимся!»

Команды выполняют на скорость команды ведущего:

1) Построиться в порядке возрастания силы тяжести

2) Увеличьте свое давление на пол в 2 раза

3) Построиться в порядке убывания потенциальной энергии головы (считать массы голов участников одинаковыми)

4) Пропеть звуки в порядке возрастания частоты и одновременного уменьшения амплитуды (дугой команде — с уменьшением частоты и возрастанием амплитуды)

5) Построиться в порядке увеличения длины волны электромагнитных излучений (учащимся раздаются карточки, иллюстрирующие электромагнитные излучения различных длин волн).

Подведение итогов (все учащиеся получают оценки от капитанов команд, делятся своими впечатлениями).

Приложение

К заданию 2 С помощью измерительной рулетки и секундомера продемонстрировать движение со средней скоростью 3,6 км/ч	С помощью измерительной рулетки и секундомера продемонстрировать движение со средней скоростью 9 км/ч
К заданию 3 С помощью линеек и атласных лент изобразить координатные оси и вид графиков $V_x(t)$, $a_x(t)$, в соответствии с заданным описанием движения: «Тело, трогаясь с места, увеличивает свою скорость»	С помощью линеек и атласных лент изобразить координатные оси и вид графиков $V_y(t)$, $a_y(t)$, в соответствии с заданным описанием движения: «Тело, брошенное вертикально вверх с поверхности земли, достигает наивысшей точки подъёма»
К заданию 4 Изобразите явление электромагнитной индукции с иллюстрацией правила Ленца	Изобразите поперечную механическую волну
Изобразите строение атома гелия	Изобразите состояние невесомости

Оценочный лист

№ команды	«Физическая азбука» (1 балл за правильный ответ, 0,5 балла если потребовалась помощь команды)	«Покажи движение» (3 балла за правильно выполненное задание с демонстрацией)	«Графики» (максимум за правильно выполненное задание 2 балла)	«Физический крокодиль» (за правильно выполненное задание 1 балл, за угаданное задание соперников — 1 балл)	«Строимся!» (1 балл присуждается команде, которая быстрее выполнит задание)	Итог игры
1						
2						

Электронные образовательные ресурсы, их классификация и использование в урочной и внеурочной деятельности школьников по биологии

Иванчихин Виталий Георгович, учитель биологии
МБОУ «Лицей № 36» г. Осинники (Кемеровская обл.)

В последние годы в ряде документов Министерства образования и науки РФ компьютеризация обучения рассматривается как одно из приоритетных направлений развития отечественной системы образования.

В настоящее время создан ряд электронных пособий по биологии, в той или иной степени пригодных для

школьного обучения или самообразования. Наиболее широкое использование в обучении биологии получили разработки программного обеспечения таких фирм, как «1С» («биология, серия Репетитор», «Популярная энциклопедия»), «Кирилл и Мефодий» («Репетитор по биологии», «Уроки биологии для девятого класса»), а также

программные продукты «Электронный атлас для школьника» (В. Р. Дольник, М. А. Козлов, И. В. Черепанов), «Открытая биология» — полный интерактивный курс биологии для учащихся (Д. И. Мамонтов) [1].

Однако анализ представленных на российском рынке электронных учебных изданий показал, что материал, пригодный для усиления наглядности преподавания биологии, использующий возможности мультимедиа и интерактивности, недостаточен, и кроме того, зачастую разбросан по различным электронным учебным ресурсам [2]. Учителю сложно производить отбор объектов этих компонентов электронных изданий для каждого урока, компоновать их в удобную форму, обеспечивающую использование подготовленного материала в условиях преподавания в массовой школе. В то же время использование таких материалов могло бы существенно повысить эффективность его труда, сделать преподавание биологии более современным, интересным и наглядным.

В рамках федерального проекта «Информатизация системы образования» реализуемого Национальным фондом подготовки кадров были разработаны цифровые учебно-методические материалы ко всем учебникам биологии (5–11 класс) под редакцией профессора Андреевой Н. Д. и профессора Трайтак Д. И.

Главными целями создания коллекции ЦОР к учебникам «Биология: растения, бактерии, грибы, лишайники. 6 класс» Трайтак Д. И., Трайтак Н. Д., и «Биология: Животные. 7 класс» Трайтак Д. И., Суматохин С. В. являются:

- повышение познавательного интереса учащихся к изучению биологии путем максимальной визуализации явлений и понятий, создания условий для самостоятельных исследований явлений и законов в виртуальной лаборатории; закладки условий для формирования навыков самостоятельного обучения, в т. ч. в дистанционной форме;

- сочетание логического и образного способов освоения информации;
- внедрение разнообразных стратегий обучения;
- усиление личностной ориентации учебного процесса за счет индивидуализации обучения учащихся;
- снижение затрат на организацию и проведение учебных мероприятий за счет переноса части рутинных функций с преподавателей на средства компьютерной поддержки.

Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) к выше указанным учебникам содержит:

Учебные информационно-справочные источники:

- основные текстовые материалы (в соответствии с требованием Госстандарта);
- справочные материалы (дополнительный текст, связанный с вопросами и заданиями учебника);
- схемы, таблицы, микрофотографии;
- анимации, видеофрагменты, слайды, слайд-шоу, иллюстрирующие биологические процессы, явления, многообразие растительного и животного мира;

Система заданий для самостоятельной работы учащихся:

- лабораторные (практические) работы;
- упражнения (задачи) для самостоятельной поисковой деятельности;
- интерактивные тренажеры;

Система оценочных (тестовых) заданий.

Предлагаемая коллекция цифровых образовательных ресурсов представляет собой систему элементов для каждого урока изучаемой темы и взаимосвязанных между собой содержанием и интерактивными заданиями. Все элементы набора ЦОР можно использовать в соответствии с их методическим назначением.

1. Учебные информационно-справочные источники.

1) *Основные и справочные текстовые материалы* разработаны в соответствии с государственным образовательным стандартом и федеральным базисным учебным планом, утвержденным Министерством образования и науки РФ. Использование текстового материала в процессе обучения направлено на формирование системы биологических знаний учащихся и способствует развитию у учащихся умений быстро находить нужный материал с помощью аппарата ориентировки, штриховых выделений, указателей и гипертекстовых связей. Овладение такими умениями дает возможность школьникам экономно использовать учебное время на уроке, повышает подготовленность к самообразованию.

2) Слайды — фотографии биологических объектов. Ряд слайдов сопровождается пояснительным текстом. Данные изображения могут быть использованы:

- на этапе объяснения учебного материала. Фотографии и рисунки обеспечивают возможность проведения сравнительных характеристик. Для повышения наглядности возможна подготовка презентаций в соответствии с дидактическими целями конкретного урока. Кроме того, учитель может вносить свою корректировку в выбираемые объекты: делать необходимые подписи, вырезать части фотографий или, наоборот, составлять комбинации из нескольких иллюстраций.

- на этапе закрепления изученного материала. Разработанные презентации позволяют экономно и эффективно использовать учебное время. Это могут быть те же фотографии, но уже без подписей или с частично убранными подписями, что позволяет проводить сравнение нескольких изучаемых объектов.

- на этапе повторения и активизации знаний учащихся возможен самостоятельный отбор школьниками иллюстративного материала. Учащиеся могут использовать презентации для более наглядного представления докладов, рефератов и отчетов по проектной деятельности.

3) Слайд-шоу — подборка слайдов на заданную тему, где каждое изображение сопровождается пояснительным текстом и звуковым сопровождением. Данные изображения могут быть использованы на разных этапах обучения.

4) Анимации используются для демонстрации механизмов биологических процессов, работы различных органов, механизмов популяционных взаимодействий и др., чаще всего недоступных непосредственному наблюдению учащихся, а так же сложных для восприятия. Сюжеты анимаций достаточно ясны, они имеют дикторское сопровождение, в большинстве случаев имеются поясняющие подписи. Анимации можно использовать при изучении нового учебного материала, а также для закрепления и проверки знаний, например, вызывая ученика прокомментировать происходящее на экране. На экране имеются кнопки управления анимацией, которые позволяют остановить просмотр, вернуться к началу анимации, включить/выключить звуковое сопровождение, прокрутить анимацию в любую нужную точку (бегунок в виде красного кольца).

С целью активизации процесса обучения, к каждому информационному элементу разработаны вопросы или задания; *основной* и *дополнительный* текст.

5) Иллюстрации-схемы, интерактивные схемы, таблицы способствуют обобщению полученных знаний. Схемы акцентируют внимание на определенном моменте изучаемого материала и могут служить опорными конспектами при изложении учебного материала учителем. А также схемы могут быть использованы при самостоятельной работе учащихся с учебниками для структурирования изучаемого материала.

2. Система заданий для самостоятельной работы учащихся:

1) Лабораторные и практические работы, соответствующие теме учебного занятия. Ценность лабораторных занятий заключается прежде всего в том, что при их выполнении учащиеся получают конкретные и достаточно полные представления об изучаемых объектах. У учащихся развивается самостоятельность в приобретении знаний, приобретаются практические умения [1]. В коллекции ЦОРов предлагаются подробные инструкции по организации и проведению лабораторной или практической работы. Лабораторную работу учащиеся могут проводить как индивидуально, так и небольшими группами (по 2—4 ученика). К сожалению, материальные и технические возможности издательства не позволили разработать интерактивные лабораторные работы.

2) Упражнения (задачи) для самостоятельной работы. Биологические задачи составлены с учетом знаний учащихся основного учебного материала, а также дополнительной литературы. Решение задач предполагает самостоятельный поиск способа решения, разработки собственных вариантов ответов. Для проверки результата учащимся предлагается нажать кнопку «Проверить». Если решение неверное или учащийся желает вернуться к условиям задачи, то при нажатии кнопки «Сброс» он приступает к решению задачи повторно.

3) Интерактивные тренажеры способствуют развитию у учащихся рефлексивных навыков и навыков самооценки

своих знаний. При работе с данными тренажерами необходимо переместить информационные блоки в соответствующие участки экрана. Проверка результата осуществляется по нажатию кнопки «Проверить». Используя кнопку «Сброс» у учащегося появляется возможность в повторной работе с тренажером.

3. Система оценочных (тестовых) заданий.

С целью быстрой и массовой проверки знаний учащихся, в предлагаемом наборе цифровых образовательных ресурсов к каждой теме учебного занятия предлагаются тестовые задания с эталонными ответами. В наборе ЦОР представлены задания с выбором единственного правильного ответа. После ввода ответа или выбора правильного ответа следует нажать кнопку «Подтвердить». Варианты ответов на экране изменяют цвет, правильный ответ будет выделен зеленым цветом, неправильный — красным. После того как Вы подтвердили ответ, изменить результат уже невозможно.

Использование ЦОР предполагается несколькими способами:

— во-первых, учитель может вести урок на основе содержания цифровых образовательных ресурсов, а на экране отображаются все необходимые элементы, описанные в методических рекомендациях. При работе в компьютерном классе учитель организует работу учеников с интерактивными объектами, схемами, аудио- и видеоматериалами, виртуальными лабораториями, тренажерами и электронными тестами, осуществляя контроль с помощью своего компьютера и электронного журнала; организует работу учеников с коллекциями и электронными энциклопедиями;

— во-вторых, учитель может самостоятельно разработать урок, используя готовые блоки электронных ресурсов в разделе «Закладки»;

— в-третьих, сам ученик может организовать самостоятельную познавательную деятельность (в ситуации отсутствия его в школе), которая в данном режиме действует как программированное обучение; на этапе тренинга и контроля программа предлагает ему задания по поиску новой информации в учебнике или систему подводящих вопросов для совершения следующего шага; а также самостоятельную работу с виртуальными лабораториями, тренажерами и электронными тестами.

Однако, многие исследователи (А.И. Никишов, Н.А. Пугал, Е.Е. Соловьева, Д.И. Трайтак, С.Г. Шаповаленко и др.) считают, что натуральная наглядность является незаменимым компонентом учебного процесса и что система традиционных средств обучения, разработанная на базе ведущих дидактических принципов и апробированная в школьной практике в течение многих десятилетий, имеет ряд особенностей и не может полностью заменена компьютерными средствами. Опыт обучения биологии свидетельствует о том, что формирование у учащихся необходимых представлений об изучаемых объектах и явлениях, успешное развитие умений и навыков работы с различными носителями учебной информации

происходит при условии раздельного или комплексного применения натуральной (живой или фиксированной) и компьютерной наглядности.

Кроме того, при использовании коллекции ЦОРов не следует забывать о здоровье учащихся: компьютерная со-

ставляющая учебного процесса должна перемежаться с другими видами познавательной деятельности, в частности с работой по изучению натуральных объектов, заполнению в тетрадях обобщающих таблиц, решению проблемных задач и пр.

Литература:

1. Никишов, А. И. Теория и методика обучения биологии — М.: КолосС, 2007. — 304 с.: ил. — (Учебники и учебные пособия для студентов высших учебных заведений).
2. Концепция фирмы «1С» на участие в конкурсе № ELSP/C1/Gr/001_02 «Формирование наборов цифровых образовательных ресурсов к учебникам биологии под редакцией профессора И. Н. Пономаревой». — М.: «Вентана-Граф», 2005.
3. Шестак, Н. В. Модели использования мультимедиа в системе непрерывного образования // Непрерывное профессиональное образование в здравоохранении. — М.: РМАПО, 2005.

New approaches and modern methods of teaching foreign language pronunciation

Kadirova Feruza Xikmatullaevna, assistant
Tashkent University of Information Technologies, Uzbekistan

Today is the whole world teaching foreign languages, especially English has become an essential part of education in all its' branches. We can even find two main types of English language teaching methodology like teaching English using traditional and modern methodology. But at the latest period in the whole world teachers tend to use modern methodology all the time. This becomes clear when we look at the results achieved using these two methods. As results show today modern methodology allows learns to communicate the real language rather than the traditional method. Taking into consideration this factor the government of our country is doing a lot in order to develop foreign language teaching in Uzbekistan using modern methodology. As a clear example of this we can mention the presidential decree N1875 dated December 10, 2012 "On measures of developing foreign language learning". As it is mentioned in this decree, it is important to teach foreign languages using communicative methods, which enables teachers to encourage their students to become creative learners. In this article we decided to analyze the peculiarities of both traditional and modern methodology of teaching English.

Clearly, one of the aims of any methodology in foreign language teaching is to improve the foreign language ability of the student. However, traditional methodology is based largely on a reduction on the integrated process of using a foreign language into subsets of discrete skills and areas of knowledge in isolation. Following on from this, traditional methodologies are strongly associated with the teaching of language which is used in a certain field related to the students' life or work. As stated in the book "Teaching English as a foreign language", "the recognition that many students of English need the language for specific instrumental pur-

poses has led to the teaching of ESP-English for Special or teaching output created: they uniform the reader about "the proliferation of courses and materials being designed to teach English for science, medicine, agriculture, engineering, tourism and like" [1,9], which actually meant that the content of the course was limited to the specific vocabulary and grammar of the chosen field. For example, agricultural courses included exclusively agricultural vocabulary and all grammar was presented only in a agricultural context. Vocabulary, phrases, and sample sentences from other fields and activities, even from the realm of specifically communicative English, were excluded.

Unlike traditional methodology, modern mythology is much more student-centered. According to Jim Scrivener, the teacher's main role is to "help learning to happen" which includes "involving" students in what is going on "by enabling them to work at their own speed, by not giving long explanations, by encouraging them to participate talk, interact, do things, etc. [3,18–19]. Briefly put, the students are the most active element in this process. The teacher is here not to explain but to encourage and help students to explore, try out, make learning interesting, etc.

Though being essential, the aim of learning a foreign language according to modern methodology is still discussed, and there is a variety of possible aims. In his book "Learning Teaching", "Jim Scrivener claims, that nowadays a great emphasis is put on "communication of meaning". He also highlights the communicative competence which is, as he defines it, "being able to use the language for meaningful communication". The reason of choosing this theme is that we are interested in methods of teaching English focusing on the development of language learning skills.

Teaching should be student-centered, motivation springs from within, it can be sparked, but not imposed from without, language learning and teaching are successful when they meet student's needs in particular circumstance, the acquired language skills must serve the students in everyday life. Language teaching and language learning are successful if they look like a cooperation process when one's feelings, values and aspirations are revealed either at a very deep level or in surface activities such as games, simulations, dramatizations, etc.

Students should acquire knowledge of the language actively through use as experience is constantly transformed by deeds. Control of language includes the ability to understand messages and implicate them in the context. Development of language control is impossible without creativity when students experience the use of the new language as an important social skill. Various activities are related to literary, historical, philosophical, sociological or other content being studied in the language. New medium present additional opportunities for students to view and hear themselves as they attempt to use the language in authentic ways. As for testing, it shouldn't be punitive, it should be a learning experience that is part of the on going course, involving students in working out interesting problems, being motivational and a means of growth for students. Interactive methods make it possible entrance another culture, developing are tolerance for difference without confusion of the own sense of identity. The use of interactive methods also implies taking the language and its learning out of the classroom as the world opens up through travel, technology and shared interests. Second language learning is a developmental process. Learners use existing knowledge to make the incoming information comprehensible and they must actively use the new information, while introduction, interactive methods teacher should take into considerations students preferred learning style and to much the teaching style to achieve optimal learning in the classroom.

Thus many professionals refer to this methodology as the Communicative Language approach. Another group of authors headed by Broughton propose a different idea. They point out that foreign languages are taught "not simply for the learner to be able to write to a foreign pen friend" but to broaden his or her horizons by introducing "certain ways of thinking about time, space and quantity and attitudes towards" issues we have to face in every day life [1, 9–10]. Briefly put, some people learn a foreign language most importantly to be able to communicate with foreign people and other people learn a foreign language above all to see the world from a different point of view, to discover new approaches to life or to find out about other cultures. In modern methodology as has been highlighted about the role of pronunciation is important.

Language cannot be separated from sound. We can even say that language is sound. When we talk or when we sing we use our throats to make sounds. The throat is the center of creating the sound. Unless we are able to make sounds and

to hear them properly we cannot communicate in a language, even if that is the mother tongue or a foreign tongue.

The pronunciation of the sounds in a language includes stress, rhythm and intonation. Each language has its own specific pronunciation system. In early childhood it is not difficult for us to acquire the specific intonation and pronunciation of our native tongues. We need no formal instruction. However, it is quite different with a foreign language we want to master. The difficulty starts when the learner of a second language to the new language he/she is learning. Some sounds are similar in two languages and so they will be easily acquired. Other sounds will need more attention and so they will have to be extensively practiced until they become habits. The proper learning of pronunciation forms the basis for further success in mastering English.

The teaching of pronunciation requires on the part of the teacher several examinations and analysis. First, pronunciation cannot be learned by mere imitation by everyone. There are exceptionally talented pupils who can acquire a good pronunciation by nothing more than listening to the sound of English. But not all are that gifted. The majority of students need additional aid. They must be taught how sounds are introduced. In this way, to the checking power of the ear is added the constructive power of placing the vocal organs in certain positions, so as to produce certain sounds. The movement of the tongue cannot be seen, it is almost all the time hidden from sight. The complex and difficult utterances that make up speech sounds can be properly reproduced by listening, imitation and especially by giving description as to their formation.

Laborious theoretical explanations should not be extensively used. Instead, short practical advice for the position of lips, tongue, the opening between the jaws etc. should be given. In the teaching of sounds comparing them to the sounds of the mother tongue will help students realize what is similar or what is different and also what is peculiar in the English sounds. Dictionaries of English pronunciation are of great help to the teacher and student alike in learning the sounds. Explanation on the pronunciation with diagrams and phonetic transcriptions are to be found in such dictionaries. Perhaps one of the best is Daniel Jones' English Pronouncing Dictionary, which records with great accuracy the pronunciation. However, the pronunciation represented in this dictionary is that used in Southern England or heard on BBC.

Also the most comprehensive and detailed work concerning pronunciation significantly from the point of view of the foreign learner is Daniel Jones "An Outline Of English Phonetics". This extensive work covers in detail every item concerning pronunciation, the organs of speech, experimental methods, breath and voice, stress, intonation. It contains a minute description on how to learn vowels and consonants along with a list of illustrations on organs of speech, tongue position and lip-position. That can be of a great help to the teacher.

As it concerns the phonetic transcription, Jones defines it as a clear and simple system of representing pronuncia-

tion by means of writing [2,67]. The phonetic symbols will be a precious aid for the pupils in the correct pronunciation of the words. The students should acquire the phonetic transcription to the extent that it helps them to use dictionaries. In class when the students are able to utter the sound and know its phonetic representation the sound, the teacher then arranges and presents the sounds in simple monosyllabic words and uttered repeatedly in unison and also individually. In some schools half of a century ago in Uzbekistan English class-training courses were held for acquisition of sounds before starting the language teaching. Such courses had very good results because the method used for training the auditory memory consisted in “nonsense dictation”.

First, the teacher teaches the phonetic transcription and practices the sounds. Then, he dictates meaningless words with sounds he wants to train. The pupil write what they think they hear by means of phonetic system. When they make a mistake the teacher repeats the word as he originally pronounced it and then in the way written by the pupils. He repeats the two pronunciations a number of times until the pupils hear clearly the nature of the mistake. Such ear-training classes were meant to help students in hearing the language and have impact on the acoustic impression in their memory by means of repetition.

We emphasize an overview of the time — tested (or “traditional”) classroom techniques and newer techniques that have been used to teach pronunciation. The teachers reper-

toire by providing an overview of newer techniques and resources available to teachers of second language pronunciation.

In addition, there suggested other fields, such as drama, psychology, speech pathology and are adapted for use in the second language classroom. Whatever their origin, these techniques may not initially appeal to all teachers, as they occasionally depart from established teaching practices and challenge such long-standing pedagogical beliefs as the following: that native like speech should be the target model, that the teacher should decide on the instructional agenda and lead instructional activities, that the sole focus of pronunciation lessons should be accuracy, and finally that instruction occurs exclusively inside the classroom. The techniques that we highlighted fall into several areas: the use of fluency-building activities as well as accuracy-oriented exercises, appeals to multisensory modes of learning, adaptation of authentic materials, and use instructional technology in the teaching of pronunciation.

As a conclusion we can say that improving pronunciation in English is a vital part of achieving fluency and mastery of a language. Include it in English lessons regardless of age or proficiency. English pronunciation activities can be a good way to engage students in a more interactive lesson while improving the clarity of their speech. These materials can be easily adapted to the teacher’s specific teaching purpose of English pronunciation.

References:

1. Celce-Murcia, M. (Ed.). (2001). Teaching English as a second or foreign language. Boston: Heinle & Heinle.
2. Jim Scrivener. “Learning Teaching”.(2006).
3. Pat Grogan. English pronunciation. Longman-London, 2000, 57 pages.
4. http://www.Gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment-data/file/194057/phonics_check_leaflet_2013.pdf

К вопросу о содержании понятия «компетенция» в образовании и методике обучения русскому языку

Кадырова Альбина Габдрахмановна, магистрант

Тобольский педагогический институт имени Д. И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета

В связи с изменениями в обществе и модернизацией образования в современной школе получил распространение компетентностный подход. Его основу составило деятельностное содержание образования, которое отражают современные школьные программы и учебники.

Внедрение компетентностного подхода призвано улучшить качество образования, способствовать росту познавательной активности школьников и мотивации в обучении, формировать прочные знания, умения и спо-

собность учащихся к самооценке результата в ходе усвоения учебного материала.

Основной категорией методики компетентностного подхода стало понятие компетенции: реализация компетентностного подхода предполагает формирование компетенций в предметной области образования.

Н.М. Хомский, включивший в 60-х годах прошлого столетия данный термин в научный оборот, понятие «компетенция» (языковая) трактовал как «владение языком». Американский лингвист считал, что его введение позволит

«авторам дидактических исследований выражать педагогический смысл явлений процесса обучения, объединять в целостный ряд их характерные признаки и устанавливать связь их понимания с различными дидактическими положениями...» [7, с. 47]. Н. М. Хомский указывал также на то, что «компетентностный опыт способствует социальной и личностной адаптации ученика к окружающей действительности», и под компетентностным опытом понимается «приобретаемая учащимися новая характеристика качества его подготовки» [7, с. 47].

Понятие «компетенция» в российском образовании не является новым. В качестве термина оно стало употребляться в конце XX в. в педагогике, а также в области информационных и коммуникационных технологий.

В методиках преподавания иностранных языков этот термин используется давно и описан как со стороны структуры, так и содержания. Также установлены пути, методы и приемы формирования компетенций (Е. Д. Божович, И. Л. Бим, Е. А. Быстрова, Г. В. Клименко, В. Г. Костомаров, Н. М. Шанский, А. Н. Шукин и др.).

В наши дни «компетенция» как понятие стало одним из ключевых в дидактике, что обусловлено его межпредметностью, особой метапредметной ролью и задачами обновления в образовании. Как считают специалисты: «...в современных условиях язык компетенций более адекватен для оценки результатов образования» [8, с. 16].

В научной литературе понятие «компетенция» отличается от понятия «образовательная компетенция»: образовательные компетенции соотносятся с видами деятельности, включенными в состав общеобразовательной сферы и учебного предмета, отражают предметно-деятельностный характер образования и обеспечивают реализацию поставленных целей [2, с. 14].

В педагогике содержание понятия «образовательная компетенция» раскрывается через его структурные компоненты:

- наименование;
- тип в иерархии;
- объекты действительности, в отношении которых вводится компетенция;
- социально-практическая и личная значимость (зачем нужна в обществе, для чего надо школьнику надо быть компетентным);
- знания, умения и навыки, соотнесенные с кругом реальных объектов;
- способы деятельности учащихся;
- необходимо минимальный опыт деятельности учащегося в области конкретной компетенции;
- контрольно-оценочные материалы для определения уровня сформированности компетентности ученика [1, с. 15].

Перечисленный набор устанавливает набор характеристик для проектирования и описания образовательных компетенций в нормативных документах, учебной и методической литературе, а также в соответствующих измерителях общеобразовательной подготовки школьников.

Образовательная компетенция — это сумма взаимосвязанных знаний, умений, навыков и деятельностного опыта учащегося, необходимая для осуществления социально-значимой, личностной продуктивной деятельности по отношению к объектам действительности [5, с. 13].

Основой классификации образовательных компетенций являются:

- цели общего образования;
- структурное представление социального и личного опыта;
- виды деятельности ученика.

Образовательные компетенции представляют трехуровневую иерархию:

1. Ключевые компетенции.
2. Общепредметные компетенции.
3. Предметные компетенции [5, с. 15].

Ключевые компетенции соотносятся с общепредметным (метапредметным) содержанием образования; общепредметные — только с определенным кругом школьных предметов; предметные компетенции — только с одним конкретным предметом. Как видно, ключевые компетенции в образовании уточняются на уровне общепредметных и предметных компетенций для каждой ступени обучения. Ключевые компетенции универсальны, могут использоваться в разных ситуациях, формируются на каждом предмете и должны быть у каждого обучаемого.

Ключевые компетенции — «наиболее общие (универсальные) способности и умения, позволяющие человеку понимать ситуацию и достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях возрастающего динамизма современного общества» [4, с. 8]. Данный тип компетенций — это универсальные средства, способы, методы, приёмы, необходимые для того, чтобы достичь значимых для человека целей. Таким образом, ключевые компетенции имеют «надпрофессиональный» и «надпредметный» характер и представляют собой основу любой деятельности человека и способ социализации каждого члена общества [4, с. 8].

Таким образом, ключевые компетенции характеризуются рядом существенных, основных для них признаков:

- универсальные ментальные средства, способы, методы, приемы для достижения человеком основных для него целей;
- в большей или меньшей степени ими обязан овладеть каждый человек;
- они помогают при проблемных ситуациях иметь результат, решать проблему;
- определяются потребителями образовательных услуг и зависят от того, какие ценности в определенное время в конкретном обществе;
- приобретаются и реализуются в ходе ценностной для члена общества деятельности.

Ключевыми компетенциями являются:

- ценностно-смысловые компетенции;
- общекультурные компетенции;
- учебно-познавательные компетенции;

- информационные;
- коммуникативные компетенции;
- социально-трудовые компетенции;
- компетенции личностного самосовершенствования [3, с. 39].

Первый вид компетенции направлен на обеспечение механизма самоопределения обучаемого в учебной деятельности и требует:

- умений формулировать собственные ценностные ориентиры в разных сферах учебной и не учебной деятельности;
- владения способами самоопределения в ситуациях выбора;
- умения самообразовываться на основе общепринятых норм и требований [3, с. 25].

Общекультурные компетенции предполагают знание и опыт в сфере культуры; культурное познание и осмысление мира.

Самостоятельная познавательная деятельность учащихся реализуется посредством учебно-познавательных компетенций. Последние направлены на формирование навыков к самостоятельному обучению, умений определять цели деятельности и ее планировать, описывать ее результаты и формулировать выводы, демонстрировать свои результаты, решать учебно-познавательные задачи, уметь действовать в нестандартных ситуациях, владеть способами самооценки.

Учебно-познавательные компетенции — это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности, владением приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях и др.

Владение информационными компетенциями учащихся предполагает формирование навыков владения современными средствами информации и информационными технологиями, умение искать, отбирать и анализировать, сохранять информацию.

Коммуникативные компетенции учащихся предполагают владение всеми видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и формирование умений моделировать связный текст в устной и письменной форме, в том числе на иностранном языке, представлять его публично; формирования навыков эффективной диалогической речи.

Владение экономической грамотностью, реализация социальной активности личности, умение профессионально и социально самоопределяться в изменяющихся условиях современного общества, владение культурой трудовых и гражданских взаимоотношений предполагают формирование социально-трудовых компетенции.

Компетенции личностного самосовершенствования предполагают саморазвитие всех сторон личности уча-

щегося, формирование необходимых в современном мире человеку качеств, психологической устойчивости и этики поведения.

Ключевые компетенции объединяет их социальная и личностная значимость и практическая ценность для обучающегося.

Общепредметные компетенции составляют знание о научной картине мира во взаимосвязи с другими формами ее представления (художественной, языковой и др.). Общепредметные компетенции ориентированы на все школьные предметы, образовательные области, и должны интегрировать их в общее целостное содержание. Компоненты общепредметного содержания составляют основу в системе общего образования.

Таким образом, общепредметное содержание общего образования «является обязательным компонентом образовательного стандарта, имеющим воплощение в каждой из его функциональных компонентов: в «Обязательном минимуме содержания образовательных программ» и в «Требованиях к уровню подготовки выпускников» [6, с. 109]. Оно является «необходимым и достаточным» для понимания и освоения школьниками окружающего их мира как единого и целостного. Главными компонентами общепредметного образования являются ключевые образовательные объекты, так как они фокусируют в себе единство познаваемого учениками мира.

Ключевые и общепредметные компетенции реализуются в содержании предметной компетенции и проявляются в предметно-информационной, деятельностно-коммуникативной, ценностно-ориентационной видах деятельности каждого ученика. Так, общепредметными компетенциями в школьном курсе русского языка являются способности использовать разнообразные лингвистические понятия, факты для решения задачи, требующей комплексного подхода и понимания обобщенных знаний, методов, способов из других учебных предметов.

Предметные компетенции в образовании считают «комплекс способностей предметной направленности, проявляемых обучающимся в процессе обучения по предмету» [6, с. 55]. Предметные компетенции являются частными по отношению к ключевым и общепредметным компетенциям, формируются только в границах конкретного учебного предмета.

Включение этого понятия в методику обучения русскому языку как родному обосновано необходимостью теоретического обоснования целей и содержания обучения. В Федеральном компоненте государственного общего образования по русскому языку обозначены три основные задачи школьного курса русского языка. Это формирование следующих видов компетенций:

- языковой,
- лингвистической,
- коммуникативной,
- культуроведческой [6, с. 127].

Языковая компетенция направлена на освоение школьниками системных знаний о языке и речи, фор-

мирование и совершенствование умений, соотносенных с четырьмя основными видами деятельности: говорения, слушания, чтения и письма, обучение школьников нормам литературного языка, формирование умения использовать его языковые и образно-выразительные средства языка и речи [2, с. 10].

Лингвистическая компетенция направлена на освоение сведений о языке, о его развитии, изменениях, роли и общественных функциях.

Коммуникативная компетенция предполагает формирование способности учащегося в области эффективной коммуникации. Основное умение, которое формируется в рамках данной компетенции, — это умение создавать и воспринимать текст. Это предполагает освоение таких понятий, как стили и типы речи, формирование умений и навыков анализа текста.

Литература:

1. Богданова, В. А. Формирование информационно-функциональной компетентности школьников в процессе реализации личностно ориентированной модели педагогического процесса. — Педсовет. — 2007. — № 7. — С. 15–18.
2. Быстрова, Е. А. Цели обучения русскому языку, или какую компетенцию мы формируем на уроках. — Русская словесность. — 2003. — № 1. — С. 35–40.
3. Зимняя, И. А., Боденко Б. Н., Кривченко Т. А., Морозова Н. А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта. — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. — 2006. — 67 с.
4. Иванов, Д. А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. — М.: Чистые пруды, 2007. — 124 с.
5. Лебедев, О. Е. Компетентностный подход в образовании. — Школьные технологии. — 2004. — № 5. — С. 3–12.
6. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (с изменениями на 23 июня 2015 года). — М: Просвещение, 2015. — 406 с.
7. Хомский, Н. М. Аспекты теории синтаксиса. — М.: Наука, 1992. — 231 с.
8. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. — Интернет-журнал «Эйдос». — 2006. — 23 апреля.

Дальтон-план в обучении иностранному языку

Каленов Андрей Алексеевич, аспирант

Костромской государственной университет имени Н. А. Некрасова

Начало XX века было временем невероятного интеллектуального подъема в области образования в США. Философы, учителя, психологи, занимающиеся проблемами образования и воспитания, начали в полном смысле революционное наступление на то, что считалось неоспоримой истиной. Истина эта гласила, что образование — процесс насильственный, и что единственный способ научить детей — это посадить их в классы ровными рядами, при этом естественные желания детей играть, двигаться, говорить и свободно задавать вопросы должны подавляться.

Ученые признают, что понятие коммуникативной компетенции шире и многообразнее. Оно включает в себя и владение системными знаниями о языке, различными способами взаимодействия с людьми, умения работать в группе и в коллективе в целом через способность овладеть различными социальными ролями.

Формирование культуроведческой компетенции предполагает освоение школьниками знаний о языке и культуре этноса, их взаимосвязи, овладение русским речевым этикетом.

Таким образом, все виды компетенций формируются на всех учебных предметах. Между тем каждая из компетенций обладает своим дидактическим арсеналом возможностей и имеет свою специфику. Несомненно, русский язык как учебный предмет имеет широкие возможности для формирования компетенций школьников.

Школа Дальтон, которая первоначально называлась Детская университетская школа, была основана в 1919 году американским педагогом Хелен Паркхерст. Начала она свою работу в школе для детей с физическими недостатками. В 1920 году провела экспериментальное обучение в обычной средней школе небольшого городка Дальтон в штате Массачусетс, и затем в течение нескольких лет Хелен Паркхерст экспериментировала в собственной школе, состоящей только из одной классной комнаты. В результате напряженной работы появился так называемый «Лабораторный план». План был

разработан таким образом, чтобы объединить учителей и учащихся для работы по достижению индивидуализированных целей обучения.

Это и положило начало «Лабораторному плану» в школе нового типа. Называться школа стала Дальтон — по имени города, где план был впервые апробирован. Школа Дальтон росла и расширялась. Сегодня эта школа является центром социума, разнообразного по своему составу, постоянно растущего, быстро воспринимающего инновации, но в то же время преданного традиционным, в лучшем смысле этого слова, ценностям. Эта школа известна далеко за пределами США. Ведущие школы Японии, Голландии, Великобритании, Южной Кореи, а теперь и России, Украины и Беларуси работают, используя полностью или частично Дальтон-план.

Хелен Паркхерст выделяла два основных принципа, на которых зиждется ее система:

1. Предоставление полной свободы действия.

Полная свобода без перерывов заниматься каким бы то ни было предметом, который захватил учащегося, поскольку пока ребенку не предоставят возможность воспринимать знания его собственным темпом, он никогда ничего не изучит основательно.

2. Кооперация и взаимодействие учеников и учителей.

Жизнь школы должна быть организована, чтобы ни ученик, ни учитель не могли изолироваться, чтобы каждый вносил свою долю, принимал посильное участие в активностях и затруднениях всех других.

Дальтон — план не предполагает наличие четко установленной процедуры работы, которой должны следовать все без исключения. Это не шаблон, по которому без труда может строиться деятельность любой школы. Дальтон-план возник и складывался именно благодаря разнообразию условий и практики обучения.

Сущность Дальтон — плана состоит в сочетании обычных уроков в классах и самостоятельных занятий учащихся в предметных лабораториях. Проводившиеся по основным предметам раз в неделю общеклассные уроки использовались Хелен Паркхерст для того, чтобы учитывать самостоятельную работу учащихся, разбирать общие затруднения, совместно обсуждать результаты лабораторных занятий, сообщать такие новые факты, которые учащимся сложно отыскать самостоятельно, устанавливать связи между новыми знаниями и старыми, делать собственные обобщения и выводы. Такое мнение об использовании Дальтон-плана высказывал Дж. Дьюи.

Во время самостоятельной работы, которая проводилась по утрам в лаборатории без расписания, ученики выполняли индивидуальные задания — подряды, рассчитанные на месяц. Подряды планировались и выполнялись одновременно не более, чем по пяти различным предметам. Предметными лабораториями заведовали учителя-специалисты. Они консультировали учащихся во время их самостоятельных занятий по вопросам методики работы, по технике безопасности при проведении опытов и т.д.

Новая система очень быстро стала известна в различных странах и нашла своих сторонников. Наиболее ценным в ней было то, что данная система полностью отрицала характерные для классно-урочной системы того времени пассивность и скованность учащихся и казалась сравнительно легким путем преодоления этих коренных недостатков старой школы.

Занятия в лабораториях или, как их называла Х. Паркхерст, «мастерских умственного труда» приучали учеников, по мнению учителей, активно включившихся в разработку данного метода, самостоятельно планировать и организовывать свою учебную деятельность, развивать у них самостоятельность и активность, а также умение добиваться заранее намеченной цели. И, конечно же, большие надежды возлагались на развитие у обучаемых социальных навыков, так как учащиеся работали над общими заданиями, объединяясь при этом во временные или постоянные группы. При такой совместной работе более слабые ученики могли обращаться за помощью к более сильным, младшие к старшим и т.д.

В начале 20 века педагоги советской школы имели возможность ознакомиться с Дальтон-планом. В 1923 году появилась переведенная на русский язык книга Дж. Дьюи «Дальтонский лабораторный план». И, естественно, многие школы начали перестраиваться на эту систему. Но, что интересно, и советские партийные школы, и военные академии, и многие высшие учебные заведения стали внедрять в процесс обучения Дальтон-план. Соответственно, появилось много литературы по теории и практике использования Дальтон-плана в системе обучения того времени. Он заинтересовал учителей-практиков и ученых своей прогрессивной концепцией, которая в противоположность зубрежке, которая господствовала в старой школе, основывалась на развитии активности и познавательной самостоятельности учащихся, а также она предлагала широкие возможности для сочетания коллективного и индивидуального труда обучаемых.

Но Дальтон-план в советской школе не был заимствован полностью, он подвергся некоторым изменениям и модификациям. Например, на первое место были выдвинуты два основных элемента:

- работа бригадой;
- ведущая роль лабораторных (самостоятельных) занятий.

И в таком виде он получил название «лабораторно-бригадного метода».

Рассмотрим подробнее схему Дальтон — задания. Одним из главных компонентов Дальтон-плана является задание. Срок выполнения задания может быть различным — от нескольких дней до нескольких месяцев. Задание — это своего рода контракт, который заключают между собой учитель и ученик. Учащийся обязуется выполнить определенный объем работы к определенному сроку.

Рассмотрим следующий вариант Дальтон-задания:

Контрольные сроки	Тема для усвоения	Необходимо знать, уметь	Задания на оценку	Индивидуальные задания	Оценка
определяются временными рамками сдачи материала	указываются задания для усвоения темы	обозначаются лексические единицы (ЛЕ), грамматические структуры, текст	размещаются задания по уровням	используется при неподтверждении учеником выбранного им уровня	итоговая оценка

Графа, в которой предлагается индивидуальное задание, определяется учителем в том случае, если ученик не подтверждает оценку выбранного им уровня. Здесь вероятно предложить ему задания более низкого уровня или же несколько дополнительных заданий, выполнение которых помогло бы ему получить желаемую оценку. Графа «индивидуальные задания» на старшей ступени обучения может быть сформулирована по желанию ученика, так

как на этой стадии задания могут быть направлены на углубленное изучение материала по данной теме или же на ликвидацию «пробелов» в знаниях учащегося. Также на этом этапе выполняются тесты для самоконтроля. Ученики должны четко знать, сколько ошибок возможно допустить для получения того или иного балла (для этого к тестовым заданиям прикладываются не только ключи, но и «схема контроля знаний»).

Введение	Краткое сообщение о том, что ученику предстоит выполнить. Это сообщение служит стимулом интереса.
Тема	Это центральная идея программы, которую нужно развивать.
Задачи и вопросы	Сюда входят правила, инструкции, пояснения и задачи, которые нужно выполнить.
Письменные работы	Все требуемые письменные работы с обозначением срока, когда они должны быть представлены. Под письменными работами подразумеваются и краткие заметки, и письменные упражнения, и рефераты, и сочинения и т.д.
Заучивание	Заучивание правил, стихов, песен.
Конференции	Указывается время, когда та или иная тема будет обсуждаться на устном уроке, чтобы учащиеся могли самостоятельно подготовиться к дискуссии, собрать нужные материалы и выполненные работы для иллюстрации предмета обсуждения.
Указание источников	Литература, справочники, словари.
Эквиваленты	Как правило, учащийся не может выполнить месячную работу по предмету за один присест. Поэтому в недельной программе должен быть указан эквивалент времени для выполнения того или иного задания. Так, например, изучение программной грамматики по иностранному языку может считаться работой 2 дней (2 единицы работы), перевод — 3 единицы работы, чтение вслух — 1 единица работы.
Изучение выставочных материалов	Этот пункт имеется в том случае, когда учащийся проводит определенную работу, требующую визуального воплощения (презентация, плакат, и т.д.)
Зачет	Ученик сдает зачет по изученному материалу.

В углубленных гимназических и лицейских классах или же там, где обучаются одаренные дети, учитель может составлять Дальтон-задания следующим образом:

Виды деятельности	Содержание деятельности	Формы контроля	Контрольные сроки	Оценка
Изучить	Указываются ЛЕ, речевые структуры, грамматический материал, тексты для чтения.			
Выполнить	Указываются упражнения.			
Уметь	Указываются задания по применению усвоенных знаний.			
Дополнительно	Указываются задания сверх программы по желанию ученика.			

Работа на уроке по Дальтон — заданиям не нашла пока широкого применения на уроках иностранного языка. У этого метода есть свои положительные стороны и отри-

цательные, как и у любого метода. К положительным сторонам можно отнести следующее:

- индивидуализация процесса обучения

- развитие способности выбора
- активный способ обучения
- стимулирование развития индивидуальных талантов и способностей
- создание условий в познании самого себя (своих возможностей)
- развитие чувства ответственности за результаты собственной деятельности
- развитие умения сотрудничества
- развитие собственных идей
- развитие умений планировать результаты своей учебной деятельности
- развитие умения работать со всякого рода справочной литературой.

К отрицательным моментам в организации Дальтон-уроков относятся:

- трудоемкость в составлении Дальтон-заданий
- необходимость составления заданий для каждого ученика
- большая подготовительная работа
- создание соответствующих условий для выполнения Дальтон-заданий
- организация консультаций после основных уроков для выполнения Дальтон-заданий.

Подводя итог вышесказанному, следует выделить основные этапы работы по планированию и проведению Дальтон-уроков и Дальтон-часов.

1) при составлении календарно-тематического планирования изучения курса выбрать тему Дальтон-урока в системе других традиционных уроков темы.

2) при подготовке Дальтон-уроков заранее (за 1–2 недели) составить Дальтон — задание на урок или на Дальтон-час.

3) в Дальтон-задании должна быть указана тема, цель (что надо уметь, что надо знать в результате выполнения данного задания). Цели должны быть понятны и ученикам, и их родителям.

4) Дальтон-задание может предусматривать изучение нового материала, отработку понятий, закрепление и обобщение темы, а также материала опережающего характера.

5) подборка содержания для Дальтон-урока и Дальтон-задания.

6) подбор разноуровневых заданий (задания нормативного уровня, задания компетентного уровня, задания творческого уровня) для обеспечения свободы выбора заданий и максимальной индивидуализации.

7) оформление Дальтон-задания и его размножение (по одному экземпляру на каждого ученика).

8) отбор средств обучения для Дальтон-урока и Дальтон-задания: учебники, словари, справочники, дополнительная литература, видеофильмы, памятки и т.д.

9) раздача Дальтон-заданий ученикам и инструктаж по их выполнению.

10) объяснение права ученика на выбор задания, места, времени и способа его выполнения.

11) обсуждение с учащимися срока сдачи задания.

12) нацеливание на рефлекссию процесса и результатов выполнения Дальтон-задания.

13) выбор формы проведения (лабораторное занятие, коллективный урок, классный урок, конференция) Дальтон-урока.

14) подготовка листков и тетрадей учета выполнения и оценки знаний.

15) проведение Дальтон-урока.

16) проверка и оценивание результатов выполнения Дальтон-задания.

17) проведение урока-конференции, на котором анализируются результаты и продвижение учеников.

Карточка с Дальтон-заданием оформляется на иностранном языке, т.е. все задания предлагаются на изучаемом языке. К карточке выдаются ключи, оформленные на отдельном листе, по которым учащиеся могут проверить правильность выполнения задания. В конце задания учитель обязательно пишет пожелание своему ученику.

Дальтон-задание (образец).

Тема: Моя школа (срок выполнения: 5 дней).

Надо знать: ЛЕ по теме «Моя школа».

Надо уметь:

- 1) работать со словарем.
- 2) употреблять ЛЕ в речи.
- 3) отвечать на вопросы по теме

№	Задание	Комментарии
1.	Прочитайте, переведите и запишите в словари следующие слова (слова выписываются в столбик).	сделайте это задание самостоятельно (письменно)
2.	Проверьте и оцените свои ответы. За каждый правильный ответ 0,5 балла.	проверьте свои ответы по ключу
3.	Прочтите и переведите текст (текст может быть в учебнике, а можно его вынести и на карточку).	устно
4.	Найдите иноязычные эквиваленты к следующим выражениям (даются предложения на родном языке, к ним нужно найти эквиваленты из прочитанного текста).	работа с текстом (устно)
5.	Проверьте и оцените себя. За каждый правильный ответ 0,5 балла.	проверьте свои ответы по ключу
6.	Закончите данные предложения	письменно

7.	Проверьте и оцените себя. За каждый правильный ответ 0,5 балла.	проверьте свои ответы по ключу
8.	Дайте ответы на следующие вопросы.	устно
9.	Контрольный диктант (написан текст, основанный на новых словах, в котором пропущены определенные буквы, их нужно вставить).	письменно
10.	Проверьте и оцените себя. За каждое правильное слово 0,5 балла.	проверьте свои ответы по ключу
11.	Нарисуйте школу, о которой говорилось в тексте (за это задание вы можете получить дополнительные баллы)	групповое задание
12.	Рефлексия: шкалу оценок учитель устанавливает сам, но учащиеся должны быть с ней ознакомлены: 23,5–21,5 — «отлично» 21–19 — «хорошо» 18,5–16,5 — «удовлетворительно»	Я желаю Вам успехов при выполнении этого задания!

Дальтон-урок.
Тема: «Моя школа».

Надо знать:

1) значение ЛЕ по теме;

2) употребление глаголов в прошедшем времени.

Надо уметь: употреблять ЛЕ в различных лексико-грамматических конструкциях.

№	Задание	Комментарии
1.	Повторите слова по теме «Школа»	учебник (самостоятельно)
2.	Выберите слова к теме «Школа в России» (слова выписываются в столбик)	письменно (за правильный ответ 0,5 балла)
3.	Найдите антонимы к следующим словам (выписываются слова и антонимы в два столбика)	письменно (за правильный ответ 0,5 балла)
4.	Повторите образование прошедшего времени	устно
5.	Вставьте пропущенные глаголы в нужной форме	письменно
6.	Образуйте предложения со следующими словами	устно
7.	Переведите следующие предложения	письменно (за каждое правильно переведенное предложение 0,5 балла)
8.	Рефлексия: Как я оцениваю свою работу на уроке? мне легко было выполнять задание № ... мне особенно интересно было выполнять задание № ... я с трудом справился с заданиями № ... Поставьте себе оценку за урок: 19–17 — «отлично» 16,5–14,5 — «хорошо» 14–12 — «удовлетворительно»	Я желаю вам больших успехов в дальнейшем изучении иностранного языка!

Литература:

1. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии: Учебник / Под ред. С. А. Смирнова. М.: Академия, 2000.
2. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
3. Сериков, В. В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М.: Логос, 1999.
4. Шиянов, Е. Н., Котова И. Б. Развитие личности в обучении: Учеб. пособие. М.: Академия, 2000.
5. Штайнер, В. Учитель, ученик, родители. М.: Просвещение, 1998.
6. Щетинин, М. П. Детское государство любви // Первое сентября, № 51, 1999.
7. Адамский, А. Педагогика сотрудничества // Первое сентября, № 32, 2000.
8. Паркхерст, Х. Система Дальтон-План. М.: Астон, 2000. С. 6.
9. Валенская, Е. С. Я работаю в Дальтон-школе. М.: Изд-во МГУ им. Ломоносова, 1998. С. 21.
10. Валенская, Е. С. Я работаю в Дальтон-школе. М.: Изд-во МГУ им. Ломоносова, 1998. С. 22.
11. Валенская, Е. С. Я работаю в Дальтон-школе. М.: Изд-во МГУ им. Ломоносова, 1998. С. 24.
12. Валенская, Е. С. Я работаю в Дальтон-школе. М.: Изд-во МГУ им. Ломоносова, 1998. С. 28.

Повышение квалификации педагога

Колиниченко Александр Васильевич, магистрант;

Колиниченко Анастасия Васильевна, магистрант

Оренбургский государственный педагогический университет

В статье рассматривается понятие повышения квалификации, а также рассмотрен вопрос о повышении квалификации педагогов.

Повышение квалификации — это один из видов профессионального обучения сотрудников. Цель данного вида обучения — повышение уровня теоретических знаний сотрудников, а также совершенствование практических навыков и умений, повышающихся в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов [1, 512 с.]. Повышение квалификации направлено на последовательное совершенствование профессиональных и экономических знаний, умений и навыков, рост мастерства работников по имеющимся профессиям.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень» [2].

Основные цели повышения квалификации педагогических работников:

- развитие их профессиональной компетентности;
- формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов;
- формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника.

Все эти цели вместе обеспечивают выполнение требований по достижению современного качества образования.

К задачам повышения квалификации педагога можно отнести:

1. Совершенствование педагогического мастерства способом внедрения современных педагогических технологий и передовых методик;
2. Поддержка и совершенствование профессионального мастерства всех педагогов с учетом достижений научной и практической деятельности;
3. Создание условий для развития индивидуальных способностей к проф. деятельности;
4. Апробация в процессе обучения новых технологий и прогрессивных форм подготовки и повышения управленческих и педагогических кадров;
5. Предоставление научной и методической поддержки для полноценной самореализации индивидуальных творческих замыслов педагогов и т.д.

Для того чтобы успешно обучать, сам педагог должен быть хорошо подготовленным. В этом ему помогут курсы повышения квалификации. Данные курсы позволят пе-

дагогу быть всегда в курсе тех изменений, которые произошли в какой-либо дисциплине. Благодаря этому, педагог всегда остается интересным для своих учеников. Если педагог желает выполнять свою работу на должном уровне, он должен периодически посещать курсы повышения квалификации работников образования. Вышечные курсы позволят педагогу узнать много нового:

- новые методические приемы;
- новые знания, благодаря общению с коллегами из других учебных заведений.

Полезно и необходимо посещать курсы повышения квалификации не только молодым специалистам, но и работникам образования, имеющий за плечами большой стаж работы. Каждый специалист определенной дисциплины должен проходить курсы только по своей специальности. Учебные центры, организующие курсы повышения квалификации работников образования, предлагают обучение в удобное время для специалистов, не отрывая их от производства и работы. Кроме всего, на сегодня широкое распространение получили дистанционные курсы. Подобные курсы повышения квалификации позволяют проходить обучение в домашних условиях. Курсы, тренинги и различные семинары, предполагающие повышение квалификации работников образования, необходимы для того, чтобы оставаться конкурентоспособным работником. Для того, чтобы освежить забытые знания и получить новые, любой из педагогических работников, желающий быть интересным своим ученикам, должен проходить курсы повышения квалификации.

Работа требует от педагога:

- высокой внутренней организованности;
- внимания;
- собранности.

Помимо этого, современные технологии, активно внедряющиеся во все сферы, в том числе в сферу педагогики, подразумевает постоянную тренировку самих учителей. Именно для этого и создали курсы повышения квалификации работников образования. Всегда общество предъявляло и будет предъявлять к педагогам самые высокие требования. Конечно, ведь для того, чтобы других учить, нужно знать в разы больше, чем другие. Настоящему педагогу нужно не только владеть своим предметом и методикой преподавания, но также иметь знания в областях, приближенных к предмету преподавания. Педагог должен обладать знаниями в следующих областях:

- сфера общественной жизни;
- современная политика;
- экономика;
- история;
- экология и т.д.

Педагогу необходимо постоянно учиться, ведь в лицах его учеников каждый год меняются временные этапы, быстро меняются представления об окружающем мире. Прохождение курсов повышения квалификации дает возможности не только узнавать о новых требованиях и технологиях современного образования, но, в первую очередь, встретиться с людьми, думающими также, которые преданы своему делу, и бесконечно любят свою профессию и детей [3, 240 с.].

Курсы повышения квалификации педагогов являются востребованными во все времена. Однако, не теряя своей актуальности проблема переподготовки и улучшения профессиональных навыков работников образовательной сферы.

Естественно, рано или поздно знания, полученные педагогом в высшем учебном заведении, станут устаревшими и потеряют свою актуальность. Необходимо отметить, что методика преподавания любого предмета подлежит изменениям, ведь и сама наука «педагогика» постоянно развивается и не стоит на месте. Педагог обязан владеть знаниями и уметь делиться ими со своими учениками. Успешная деятельность преподавателя зависит от:

- коммуникативных способностей;
- умения выслушать;
- умение наладить контакт со всем классом;
- умение наладить контакт с каким-либо конкретным учеником.

Профессия педагога требует повышенного внимания. Например, проводя урок или читая лекцию, педагог должен уметь держать в поле зрения всю аудиторию, должен замечать самые маленькие изменения в поведении коллектива. Именно этому и многому другому учат на курсах повышения квалификации. Курсы повышения квалификации педагога — очень важная составляющая часть всего образовательного процесса. Ведь все дело в том, что именно благодаря «воспитанию» кадров по обновленным стандартам определяется новый формат педагогики будущего.

Мир не стоит на месте. Педагогика, как и многие другие процессы, подвергается постоянным обновлениям и «перегрузкам». Чтобы быть впереди всех по ЗУН (знания,

умения, навыки) и необходимы курсы повышения квалификации педагогов. Именно на таких курсах людям, которые выбрали профессию педагога, поведают о новых методических разработках и о новых технологиях в обучении. После окончания курсов педагоги будут иметь возможность поделиться любопытными знаниями и своими небольшими открытиями с самой благодарной аудиторией — своими учениками. Личностный рост и уверенность в себе — это все дает повышение квалификации. Педагог — самая важная и нужная творческая профессия. Ее можно без сомнения назвать «фундаментом» для всех остальных специальностей в мире. Именно педагог занимает главенствующую роль в формировании индивидуальности своего ученика.

Повышение квалификации педагогов преследует цель повышения профессионального мастерства, как самого учителя, так и всего коллектива в целом. Повышение квалификации — это образовательный процесс педагогов, который нужно проводить систематически. Практика показывает, что разрозненное прохождение курсов не дает достичь положительного эффекта в пополнении багажа знаний в усовершенствовании педагогической деятельности.

На сегодняшний день реформирование образования кардинально меняет статус педагога, его образовательные функции. Соответственно, изменениям подлежат и требования к его профессионально-педагогической компетенции, к уровню его профессионализма.

В настоящее время отмечается необходимость педагогов:

- творческих;
- компетентных;
- способных к развитию своего личного потенциала.

Педагогу необходимо стремиться к переменам, порождать их, принимать самостоятельные решения и быть ответственными за них. Повышая свой профессиональный уровень, педагог обязан помнить: обучение — это процесс, который продолжается всю жизнь. Повышение квалификации педагогов связано с пересмотром ранее изученных фактов, понятий, закономерностей, которые обусловлены развитием науки, появлением новых научных концепций. Во время повышения квалификации происходит и происходит осмысление своего педагогического опыта и вырабатывается своя собственная педагогическая концепция [3].

Литература:

1. Полонский, В. М. Словарь по образованию и педагогике. — М.: Высш.шк., 2004. — 512 с.;
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ;
3. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального развития. — М.: Академия, 2009. — 240с..

Роль недвижимых памятников истории и культуры города Новочеркаска в развитии патриотических чувств донской молодежи

Колмакова Валентина Васильевна, доктор педагогических наук, кандидат филологических наук, доцент;
Мартыненко Денис Алексеевич, студент;
Самирханова Софья Дамировна, студент
Донской государственный технический университет

В статье проводится анализ влияния недвижимых памятников культуры и искусства на патриотическое воспитание молодежи. Авторы приходят к выводу о необходимости изучения молодежью истории памятников архитектуры и искусства родного края как условия формирования и развития чувства патриотизма.

Ключевые слова: памятники истории и культуры, архитектурные сооружения, казачья традиция, чувство патриотизма

В последнее время все чаще и чаще мы замечаем, что многие люди не знают историю становления и развития мест, в которых они живут. Жители крупных и провинциальных городов не имеют представления, в честь кого названы улицы, кому поставлены памятники. Разумеется, информацию можно узнать из многих современных источников информации, даже не выходя из дома. Однако гораздо приятнее и полезнее узнавать о культуре и истории из уст тех людей, кто имеет знания по истории и разбирается в ней. Необходимость получения такого рода информации не вызывает сомнений. Особенно важно это для молодежи, которой необходимо осознавать свою принадлежность, своё родство с родным краем и с родиной.

Хотелось бы обратиться к истории нашего родного города Новочеркаска, который был основан в 1805 году Матвеем Ивановичем Платовым. Столица Донского казачества богата своей историей. Новочеркасск известен такими достопримечательностями как памятники Ермаку и Платову, Кафедральный собор, Триумфальные арки и другие исторические объекты. Несмотря на активную застройку города современными зданиями и объектами, столица донского казачества по-прежнему успешно сохраняет свой исторический облик.

Многие из нас живут на Дону и не замечают важности роли монументально-исторических памятников в развитии воспитания молодежи. Новочеркасск — это именно тот город, который смог соединить в себе за прошедшее двухсотлетие как и историю, с традициями, которые создавались не одним поколением, так и научно-технический потенциал [2, с. 10–11]. Возвратить себе статус столицы мирового казачества Новочеркасск смог относительно недавно, в 90-е гг. XX века. Теперь благодаря данному статусу нашим городом стали не только интересоваться, но и стремиться к сохранению и возрождению казачьих традиций.

Проектировка города также не менее интересна. Ведь когда закладывали город, к его застройке были привлечены известный и очень талантливый военный инженер Ф.П. Деволян, который смог привязать и приспособить

город к особенностям рельефа местности и климату. Основой города стали три главных проспекта: Платовский, Ермаковский и Баклановский, которые соединены между собой большими площадями. Именно это помогло избежать хаотичности в строении города, а также достичь выразительности и строгости в проектировке. При этом самобытность Новочеркасску придают дома, которые также, как и улицы выполнены в едином классическом стиле.

Первая достопримечательность, которую видит человек, въезжающий в город, это знаменитые Триумфальные арки, которые были построены в честь участия донских казаков в Отечественной войне 1812 года. Другая версия объясняет появление арок ожиданием приезда императора Александра I. Обе версии не исключают, но дополняют друг друга. Две практически идентичные арки сооружены строго на въездах в город: одна — на западе, другая — на северо-востоке города. Данную идею представил известный столичный архитектор А.И. Руска. Город в основном сохранил свой исторический облик и сегодня.

Не менее важную роль в городском убранстве города играют многочисленные особняки, которые соперничают между собой в изобилии архитектурного проектирования и убранства. Лучшие места отводились прежде всего административным и муниципальным зданиям, а также для войсковой аристократии, стремящейся выстроить всё максимально красиво. Остальные же места давались в основном менее зажиточным казакам, которые чаще всего строили небольшие дома с каменным фундаментом и верхней деревянной надстройкой. Все же стоит обратить внимание, что ко всем домам предъявлялись единые правила и требования: они должны были строиться строго по фасадам, выходящим на главную линию улицы. Ввиду того, что интенсивное строительство города началось лишь во второй половине XIX века, большинство зданий построены не из дерева, а из кирпича и камня. Эти зданиям свойственно большое разнообразие форм, а также свобода в выборе мотивов и отделке фасадов. Например, изысканные сомкнутые фасады двух габаритных сооружений завода по производству вина Соколова, который располагается на проспекте Платовском,

67, с яркой и ажурной лепниной поражают взгляд даже самого скептического туриста, а атланты, которых можно встретить и на Московской улице, сражают без оружия. Ранее здесь находилось и здание офицерского собрания, а ныне мы можем наблюдать здесь центральную библиотеку имени Пушкина, с роскошным интерьером. Зайдя внутрь, мы можем увидеть большой двусветный танцевальный зал с большим количеством разнообразных орнаментов, гербами и атрибутами военной геральдики. Если обратить внимание на верхние световые окна, то можно увидеть знаки донских полков, а также заметить всё тех же атлантов, которые выполняют роль опоры антресолей для оркестра. Далее большой зал соединяется с малым и зимним садом, а пройдя дальше, турист мог увидеть комнаты отдыха с шахматами, бильярдом. Все эти комнаты также отделаны лепниной. Особенно выделяется на общем фоне декор столовой, где орнамент, представленный в виде овощей и фруктов, удачно гармонирует с изображениями исконно донской фауны в виде перепелов, раков и рыбы.

На центральной площади города мы можем видеть еще несколько капитальных сооружений, которые входили в необходимый набор губернского города: это здание Областных присутственных мест с импозантным десятиколонным портиком (1844; ныне Военный институт связи), судебных установлений (1909; архитектор А. Н. Бекетов; ныне городской Дом культуры и Казачий драмтеатр им. В. Ф. Комиссаржевской), Русско-Азиатского банка (1905; архитектор С. Н. Болдырев; здание бывшего Дома пионеров), Донского музея (1899; ныне Музей истории донского казачества), которому в 2009 году исполнилось 110 лет. Представительные особняки имели как атаманы и генералы, так и чиновники, торговые казаки, врачи, юристы, нотариусы. Внешний облик дома будто олицетворял имущественный достаток и деловую репутацию их хозяина.

Высокую градостроительную культуру архитекторов XIX — начала XX века мы могли наблюдать в том, что они возводили разностильные постройки, учитывая уже существующие, архитекторы объединяли их этажной высотой, сочетанием объемов и архитектурно-декоративных решений. Неповторимый облик особнякам придавали фасады навесов, которые выполнялись в разнообразных архитектурных стилях, а также такие декоративные решения, как ажурные решетки ворот, парапетов и резные двери. Эти детали выполнялись из металлов, с помощью различных технологий: ковка, изготовление изделий из листового просечного металла и литье [3, 100–101]. Остановимся подробнее на использовании разного рода технологий в архитектурном строительстве г. Новочеркаска.

Металлы в архитектурных сооружениях города.

Ковка

Художественная ковка — это один из способов обработки металлов давлением, при котором инструмент оказывает многократное прерывистое воздействие на

заготовку, в результате чего она, деформируясь, со временем приобретает заданную форму и размеры. Древнейшая ковка производилась теми же приемами, что и современная. В старину кузнец прежде всего ковал предметы быта. Наиболее интересными его элементами являлись кованые светцы, металлические стержни для лучины. Длинная лучина вставлялась в расщепление в верхнем конце светца, в то время как к нижнему концу изделия крепился тяжелый обруч, чтобы ставить светец в горизонтальное положение. Ставили его в ведро с водой, чтобы избежать возгорания. Светец — изделие довольно простое, которое не требует временных затрат на изготовление. Именно поэтому у кузнецов была возможность вволю экспериментировать с его структурой, а также отрабатывать новые приемы. Именно поэтому опыт изготовления бытовых предметов давал очень большие толчки в развитии технологииковки в нашей стране — в том числе и в архитектурной ковке [6]. Мастера кузнечного дела выражали творческий подход и фантазию, декорируя свои произведения завитками и узорами. Была масса вариантов композиций, и каждая оказывалась индивидуальна. Впоследствии нарабатанный опыт наследовали мастера, производившие архитектурные изделия, и украшали декоративные кованые решетки в маленьких нишах, а также в крупных пространствах [4, с. 13–14].

В XVII веке случился определенный качественный скачок в художественной ковке. В ту пору шла перестройка Москвы — из деревянной в каменную. Элементы художественнойковки использовала как церковная архитектура, так и светская. Как полагается, эти приемы использовались при изготовлении решеток, причем — по единой, многократно повторяющейся модели.

В XVIII веке технологияковки решеток перенесла значительные преобразования. На этой стадии обширно использовались всевозможные кузнечные способы обработки металла, а элементы отличались строгостью силуэта, а также усложнялись за счет глубины пространства [6]. Появились также новые составляющие: звезды, цветы, солнце, маски. Детали часто вырубались из жести. Если в XVII веке, в основе кованой решетки лежал повторяющийся модуль, в соответствии с текущим стилем русского каменного строительства, то основной стиль XVIII века — русское барокко — требовал новые подходы. Масштаб декора в русском барокко — более круглый, ему свойственны большие ветви или гирлянды, которые накладываются на общий архитектурный ритм. Достаточно взглянуть на лепнину зданий данного стиля. В ковке отразились и направления к усложненному рельефному решению. Также очень значил тот факт, что в России появилось много заводов по производству оружия, также развивалось литейное производство. Оно было непосредственно связано с рельефным искусством. Стремительное развитие литья поспособствовало благополучному освоению чугунной скульптуры и изготовлению архитектурных декоративных деталей [6].

Кованые детали также сочетались с литыми. Данное сочетание мы можем обнаружить на некоторых оградах конца 18-го столетия. Новый шаг совершила художественнаяковка в XIX веке, когда строился город Новочеркасск. Барокко сменился на классицизм, который всюду распространился, и под его воздействием на балконах и оградах особняков изготавливались удивительные композиции из металла, такие как: решетки, ворота, кованые перила и лестницы, фонари и др. Материалы, которые применяли мастера дляковки, должны были обладать ковкостью и пластичностью. Из чёрных металлов наилучшим вариантом может послужить сталь. С одной стороны, она является очень прочным каркасом, способным выдерживать большие нагрузки, а с другой стороны, этот металл очень пластичный и легко может принять нужную форму. Благодаря данному свойству становится возможным выполнение любого изделия самых причудливых и разнообразных форм, которые в тоже время соответствуют требованиям надёжности и безопасности.

Украшения из листового просечного железа

Украшение домов при помощи пропильной резьбы издавна было популярным на Руси. Но несмотря на свою популярность, данный процесс был очень трудоёмким, а доски постоянно трескались и со временем подгнивали. Именно поэтому с появлением на металлургических заводах кровельного железа, которое было сравнительно недорогим, резное дерево было заменено просечным железом. Украшали преимущественно крыши домов. Чаще всего украшениями служили орнаменты или сложные рисунки в виде животных, растений или бытовых сцен. Украшали преимущественно водосточные трубы, флюгера и дымники. Водосточные трубы бывают цилиндрическими, квадратными или шестигранными в сечении. Верх трубы, который обычно был соединён с навершием, чаще всего украшался стилизованными орнаментами, которые представляли собой различную флору и фауну. Помимо этого, также устанавливались и декоративные вазы, которые устанавливались по углам фасада дома и на столбах ворот. Если говорить о флюгерах, то здесь можно увидеть тот факт, что флюгера устанавливались как на деревенских, так и на городских домах. Однако здесь были свои отличия: если на деревенских домах флюгер являлся лишь простейшей конструкцией с несложным просечным рисунком (это мог быть петушок или собачка), то флюгера на роскошных городских домах чаще всего имели очень затейливую конструкцию основания и завораживающий просечной рисунок флюгарки. Хотя сами по себе они располагались далеко от глаза наблюдателя, их изображение отчётливо вырисовывалось на фоне голубого неба, также его можно было наблюдать даже в сумерках. Обычно вырезали силуэт человека, птицы или зверя, которые делались настолько лёгкими, что при лёгком дуновении ветерка эти фигуры с лёгкостью отворачивались. И скорее всего именно, отсюда пошло известное выражение «держат нос по ветру». Флюгера устанавли-

вались не только на гребне крыши, но и еще выше — на вершине оголовка печной трубы. Ведь каждое навершие было похоже на маленькую беседку, порой напоминающую сказочный домик, которая защищала дымоход от дождя и снега. Помимо этого, навершия выполняли роль «визитной карточки» дома, сохраняя при этом все традиции художественной обработки металлов. Эти традиции продолжают существовать в наше время едва ли не во всех уголках нашей страны, где кровельным материалом служит листовая прокатная сталь.

Композиционным центром декоративных домов обычно являлся дымник, которых существовало бесконечное множество: простейший, с одним арочным перекрытием или сложнейший с многочисленными орнаментами или розетками. Помимо приведённых выше украшений, можно сказать, что немаловажными украшениями являлись и петли-жиковины, украшавшие ворота, калитки, входные двери, крышки сундуков и шкапулок, переплётыв книг, а с конца XIX века данное украшение начали устанавливать на мебель и внутренние двери.

Декоративное убранство также дополняла и личина замка, и накладка под дверное кольцо, которые были также украшены просечными узорами. Листами и полосками с просечными узорами обивали сундуки, подголовники, шкапулки и ларцы, а также подсвечники, лампы и другие светильники.

В конце XIX века листовый металл стал распространённым кровельным материалом, особенно в городах. Мастера-жестяники, в отличие от плотников, создавали менее выразительное убранство из кружевной жести, которое не только дополняло деревянный декор, но и было отличительной чертой всего архитектурного сооружения. Помимо обычной стали, для просечных работ также применялась и оцинкованная, поскольку она имеет высокую антикоррозийную стойкость. Для изготовления различных бытовых предметов применяли и другие металлы: латунь, медь и алюминий [5, с. 4–5].

Художественное литьё

Художественное литьё — это отливка художественных произведений из металлов (золото, серебро, бронза, олово, медь, чугун, сплавы алюминия). В объёмном литье используют составную форму (опоку) из гипса, глины, металла. Данная технология использовалась для изготовления скульптурных памятников города, колоколов, храмов [5, 40–41].

Памятник Матвею Ивановичу Платову является первым памятником Новочеркасска. История создания этого памятника такова. В 40-х годах XIX века Войсковой и наказной атаман войска Донского Максим Григорьевич Власов готовился почетно встретить 100-летие со дня рождения знаменитого основателя Новочеркасска Матвея Ивановича Платова и стал подумывать об открытии ему в городе почетного памятника. В это же время организовали сбор пожертвований на возве-

дение памятника. Над проектом работали два архитектора: А. И. Иванов и Н. А. Токарев. Лучшим сочли проект А. И. Иванова. 33-летнему академику архитектуры из Санкт-Петербурга Антону Андреевичу Иванову и был заказан памятник. После создания макета памятника он внезапно заболел и скоропостижно скончался.

В 1849 г. его работу продолжил академик архитектуры Николай Андреевич Токарев. 29 июля 1850 года совет Академии художеств России в составе 9 профессоров рассмотрел вылепленную академиком Токаревым статую Платова и дал разрешение скульптору «распорядиться формовкой». Через год профессор скульптуры Петр Карлович Клодт отлил в своей мастерской в Петербурге статую Платова и был готов передать ее к установке в городе Новочеркасске. Матвей Иванович Платов, основатель Новочеркаска, бывший Войсковой атаман войска Донского, был изображен скульпторами в генеральской форме, поверх которой была наброшена на спину бурка, с перначем (символом атаманской власти) в одной руке и с боевой саблей в другой. Поза знаменитого донского полководца олицетворяла страсть и стремление к победе. Подле памятника по углам поставили отбитые у французов в 1812 г. пушки. В 1887 г. вокруг памятника и пушек была установлена ажурная литая металлическая ограда — первое произведение чугунолитейного завода Ф. Х. Фаслера. Сквер вскоре приобрёл название Атаманский и стал любимым местом горожан, затем в нем открылся фонтан и появились скамейки для отдыха.

70 лет простоял памятник М. И. Платову на своем постаменте. Однако в 1923 г. его сняли и отдали бронзовый монумент в музей. Именно здесь забытый всеми памятник основателю города лежал под музейной лестницей до 1933 г., пока его не переплавили на цветной металл. И только спустя 60 лет памятник основателю города Матвею Ивановичу Платову был восстановлен на своем же пьедестале на центральном проспекте Платовском. Автором и исполнителем воссозданного в натуральную величину (3,2 м) бронзового памятника являлся скульптор Александр Васильевич Тарасенко, а архитектором — В. П. Ломакин. Памятник был отлит на Мытищинском заводе художественного литья имени Белашевой.

В юбилейный 1870 год войска Донского — родилась мысль о воздвижении в Новочеркасске памятника ле-

гендарному атаману Ермаку. Данная работа была поручена скульптору М. О. Микешину, но в 1896 году он скончался. Только через 6 лет продолжил работу профессор Петербургской академии художеств В. А. Беклемешев. И 6 мая 1904 года в северной части площади Ермака, неподалеку от собора, встал бронзовый Ермак, державший в левой руке боевое знамя, а в правой — корону Сибирского хана. На атамане кольчуга, которую подарил атаману Иван Грозный. Четырехметровый бронзовый Ермак стоит чудом сохранившийся, несмотря на огонь и потрясения в Гражданскую и Великую Отечественную войны. Памятник Ермаку — это объект культурного наследия федерального значения.

Вознесенский кафедральный собор г. Новочеркаска считается одним из самых грандиозных в России. Этот собор как православный храм, так и исторический памятник Донского казачества. Он был заложен во время основания города и строился 100 лет, был освящен и открыт в 1905 году. Основной купол и пять других были покрыты листовой медью, а остальные полукупола — железом. В дальнейшем, при отделке внутренних росписей собора сусальным золотом, главный купол и 5 куполов вокруг него также покрыли золотом. 23 июля 1900 г. произошло воздвижение 9 колоколов на строящийся собор. Старые колокола сняли с колокольни временного деревянного Вознесенского собора и поставили на входе в новый храм. Впоследствии их стали поднимать через особое отверстие, сделанное в своде. Самым громадным и мелодичным был старинный колокол, который весил 700 пудов, отлитый еще 20 октября 1744 года для Воскресенского собора в Черкасках мастером Михаилом Шаториным.

Таким образом, нельзя не согласиться с тем, что неопределимую роль в патриотическом воспитании донской молодежи играет изучение истории создания памятников казачьей столицы Новочеркаска. Посредством этих знаний происходит приобщение юного поколения к культурно-историческим ценностям и традициям русского народа и воспитание чувства патриотизма [1, с. 155]. Сотни туристов съезжаются в город Новочеркасск, чтобы увидеть неповторимую самобытность памятников культуры и искусства и прочитать страницы прошлого отечества. Наша задача — суметь сохранить для будущих поколений историю малой родины в памятниках и воспоминаниях о них.

Литература:

1. Колмакова, В. В. Повышение уровня духовно-нравственной культуры современной молодежи. *Education & Science* — 2016// Материалы Международной научно-практической конференции для работников науки и образования. Издательство: Publishing House Science and Innovation Center, Ltd.(St. Louis). Ч. 2. 2016. с. 155–159.
2. Молчанов, П. И., Репников И. Г. Новочеркасск: историко-краеведческий очерк. Издательство: Ростовское книжное, 1973. — 248 с.
3. Новочеркасск: краткая энциклопедия/Сост. И. Г. Репников, Новочеркасск: Novoprint, 2001. — 335 с.
4. Титова, И. М. Химия и искусство. 10–11 классы/ Учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2007. — 368 с.
5. Ухин, С. В. Художественное литье. М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2004. — 62 с.
6. Ухин, С. В. Кузнечное дело. М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2004. — 77 с.

Developing communicative skill through using English proverbs and saying

Curbatova Y. V.;

Turina I. A.

Scientific adviser R. L. Rozhdestvinskay
Belgorod State National Research University

The article discusses the problem of foreign language culture acquaintance based on proverbs and sayings as a cultural component of communicative competence and fundamentals of linguistics, which allow not only to penetrate into English culture, but also to study features of English.

Key words: *proverbs and saying, communicative skills, logoposition, rhythm-intonation skills.*

Курбатова Юлия Викторовна;

Тюрина Ирина Андреевна, воспитатель

МАДОУ детский сад № 66 «Центр развития ребенка «Теремок» г. Белгорода

Научный руководитель: Рождественская Р. Л.

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Basic position of a modern technique is the maximum adequacy of the conditions promoting formation of communicative skills in a foreign language, a condition of the use of speech means of a foreign language in communication. Training in language from the very beginning has to engage in the conditions of real communication or as it is possible to imitate these conditions more precisely.

Using proverbs and sayings pupils take part in dialogue, receive primary data on grammar, syntax and phraseology, receive additional data on the country of the learned language. The knowledge of proverbs and sayings allow pupils to interpret correctly audible speech messages and adequately react to them, to express their own thoughts and feelings to be the interlocutors and finally become successful in communication.

The great Czech teacher Jan Amos Komensky considered that learning of foreign language has to go on the way from gradual comprehension of sense of the foreign-language statement to perception of beauty of words, expressions, richness of all language opportunities and, at last, to ability to get into esthetic essence of language, mastering language [Kamensky 1939:138]. That means the comprehension of a foreign language has to be not only pragmatic, but also spiritual. K. D. Ushinsky, developing Komensky's ideas, wrote that it is necessary to teach speaking through, taking into account the culture of the country of the learned language [Ushinsky 1948:42].

Training «acquaintance to literature» at the initial stage is quite problematic as lexical and grammatical opportunities of pupils are very limited. And here proverbs and sayings represent the richest authentic material, on the one hand, which doesn't need adaptation, and with on the other hand, it meet the highest art requirements. Therefore it is impossible to underestimate the huge methodical and practical value of use of proverbs and sayings in the course of training in a foreign language at elementary school.

At the initial stage it is possible to address to proverbs and sayings for processing of the sound part of the speech. Such material helps put a pronunciation of separate difficult concordants, in particular which are not typical for Russian. Instead of the separate words and phrases containing this or that sound it is possible to offer a class specially selected proverbs and sayings. Then during two-three lessons the proverb or saying is repeated, the sound pronunciation is corrected. This type of work can be included in a lesson at its different stages, it serves as a peculiar discharge for children. It is necessary to select a proverb or a saying depending on the sound it fulfills. It is possible to offer, for example, such proverbs and sayings for processing a sound [w]:

- Watch which way the cat jumps.
- Which way the wind blows.

sound [m]:

- So many men, so many minds.
- To make a mountain out of a molehill.

sound [h]:

- To run with the hare, and hunt with the hounds.
- Handsome is as handsome does.

sound [b]:

- Don't burn your bridges behind you.
- Business before pleasure.

combination of sounds [t] and [r]:

- Don't trouble trouble until trouble troubles you.
- Treat others as you want to be treated yourself.

Use of proverbs and sayings especially is justified since here ideally are combined improvement of the logoposition and rhythm-intonation skills. On the one hand, pronunciation skills are automated, and on the other hand, another pupils learn to divide utterance into syntagmas, to define a logical accent, etc. Therefore use of proverbs and sayings in training pronunciation is the extremely expedient and effective.

The special attention is focused on the means of firmness and a memorability of proverbs and sayings. One of them is exact, or assonansny, rhyme:

- Little strokes fell great oaks.
- A stitch in time saves nine.
- Birds of a feather flock together.
- The simple balanced form is the most frequent reception:
- More haste, less speed.
- Easy come easy go.
- Like father, like son.

Brevity is an essential aspect of a memorability of statements. Only the few proverbs and sayings are verbose, the majority of them contains no more than five words:

- Boys will be boys.
- Better late than never.
- Dead man tells no tales.

Being, on the one hand, means of expression of thought, and, on the other hand, realizing the studied forms or designs in the speech, proverbs and sayings promote automation and activization of these grammatical forms and designs. So, the imperative mood carries out incentive function in communication, and with its help it is possible to express a request, council, offers, wishes, permissions, prohibitions, cautions of proverbs. For example:

- Don't burn your bridges behind you.
- Don't throw out your dirty water before you get in fresh.
- Newer say die.
- Do as you would be done by.
- Don't teach your grandmother to suck eggs.

It is also possible to use proverbs and sayings when studying irregular verbs of English. Here it is possible to carry such proverbs:

- What is done can't be undone.
- One link broken, the whole chain is broken.
- If one claw is caught, the bird is lost.

Practice shows that process of development of degrees of comparison of adjectives doesn't represent complexity if material is offered whenever possible in the form of proverbs and sayings. For example:

- Better late than never.
- The best fish swim in the bottom.
- The least said, the soonest mended.

It is also possible to use proverbs and sayings when studying modal verbs:

- Never put off till tomorrow what you can do today.
- When pigs can fly.
- You can't eat your cake and have it.

articles:

- An apple a day keeps a doctor away.
- A man can die but once.
- A friend in need is a friend indeed.

References:

1. Dubrovin, M. I. *Anglijskie i russkie posloviy i pogovorki v illustracijah*. — M.: Prosveshhenie, 1995.
2. Kunin, A. V. *Anglo-russkij frazeologicheskij slovar'*. — M.: Prosveshhenie, 1984.

- The devil is not so black as he is painted.
- A wise man changes his mind, a fool never will.

It is impossible to construct training in grammar based on material of proverbs and sayings, but their use is advisable for an illustration of the grammatical phenomena and their fixing in the speech.

The lexical and grammatical saturation of proverbs and sayings allows to use them also for enrichment of a vocabulary. The knowledge of English proverbs and sayings helps pupils to acquire a figurative system of language, to develop memory, to attach to popular wisdom. Besides, in short, capacious utterances new words are usually easier remembered.

Proverbs and sayings can be used in exercises on development of the speech in which they are used as stimulus. The same proverb or a saying can be interpreted differently.

Thus, on the basis of this proverb or a saying pupils learn to express own thoughts, feelings, experiences, i.e. show various ways of their placement in the speech. Therefore, use of proverbs and sayings at foreign language lessons develops a creative initiative of pupils through the prepared and unprepared speech.

For example, work on studying of numerals certainly will be more interesting and more effective. Proverbs and sayings are remembered quicker in a figurative context:

- Two is company three is none.
- Two heads are better than one.
- If two men ride on a horse, one must ride behind.
- A bird in the hand is worth two in the bush.
- Rain before seven, fine before eleven.
- A cat has nine lives.
- To kill two birds with one stone.
- Custom is a second nature.

Need of search of means of the equivalent translation of proverbs and sayings into the native language develops ability adequately to select lexical units; stimulates interest of pupils in work with the dictionary; improves translation skills and abilities.

To conclude, wide functionality of proverbs and sayings allows to fulfill a pronunciation in an easy form, to improve rhythm-intonation skills, to make active and automate many grammatical phenomena, to enrich a vocabulary of pupils, to acquire a language system, to feel its emotional expressiveness, to develop memory and a creative initiative.

Working on proverbs and sayings, interpreting them in their own way, pupils comprehend variability of language and its means of expression and the figurative contents, perceive, creatively respond valuable and «appropriate» language introducing except adequate understanding of the personal relation. And it is a basis of formation of not only language competence, but also of esthetic sense.

3. Mezenika, M. V. Pogovorim o pogovorkah // Inostrannye jazyki v shkole. — 1993. — № 2. — S. 51–52.
4. Palej, O. I. Rabota s poslovicami i pogovorkami na uroke anglijskogo jazyka. // Inostrannye jazyki v shkole. — 2000. — № 1. — S. 40–42.
5. Rejdaut, R., Uitting, K. Tolkovyj slovar' anglijskih poslovic. — SPb.: Lan', 1997.
6. Komenskij, Jan. Velikaja didaktika. — M.: Gosudarstvennoe uchebno-pedagogicheskoe izdanie, 1939.
7. Ushinskij, K. D. Sochinenija. — Vyp. 2. — M.: Izdatel'stvo APN RSFSR, 1948.

Модель тьюторского сопровождения студентов колледжа

Лобова Татьяна Сергеевна, магистрант

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

Тьюторская деятельность — это деятельность по сопровождению студента, направленная на создание для него условий, обеспечивающих возможность личностного и профессионального развития, осуществляемая тьютором. Тьютор помогает разобраться в успехах и неудачах, понять и сформулировать личную мотивацию при обучении. Тьютор выступает в роли наставника, сопровождает студентов на протяжении всего периода учебы.

Основное направление тьюторской деятельности в колледже — это сопровождение формирования общих и профессиональных компетенций обучающегося в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы по выбранной специальности и построения личной образовательной траектории (маршрута) обучающихся.

Тьюторское сопровождение является составной частью управления качеством подготовки специалистов среднего звена.

В связи с этим тьютор в сфере образования должен выполнять следующие функции:

- сопровождать формирование и реализацию индивидуальной образовательной программы;
- обеспечивать формирование и развитие индивидуального образовательного запроса тьюторанта с учетом его потребностей;
- проводить совместно с тьюторантом анализ ресурсов образовательной среды для реализации образовательного запроса;
- оказывать содействие тьюторанту в формировании (в том числе, планировании) и реализации индивидуальной образовательной программы;
- организовывать анализ и оценку тьюторантом процесса реализации индивидуальной образовательной программы;
- осуществлять выбор форм тьюторского сопровождения с учетом возрастных и личностных особенностей тьюторанта, личностных и профессиональных предпочтений самого тьютора;
- организовывать образовательную среду для формирования и реализации индивидуальной образовательной программы;

- обеспечивать рациональное и эффективное использование имеющихся ресурсов образовательной среды, их расширение для реализации индивидуальной образовательной программы;

- сотрудничать с субъектами образования и иными заинтересованными сторонами для создания условий, способствующих реализации индивидуальной образовательной программы тьюторанта;

- разрабатывать методическое обеспечение формирования и реализации индивидуальной образовательной программы;

- разрабатывать и адаптировать методический инструментарий и дидактические средства тьюторской деятельности;

- вести рабочую тьюторскую документацию.

В работе тьютора используются разнообразные формы и методы. Однако их содержание определяется тем, что большинство средств тьюторской помощи носит нежесткий, диагностико-рекомендательный характер, т.е. может использоваться учащимся по желанию. В связи с этим и формы тьюторской деятельности — это формы ненасильственного влияния на подопечного. Они призваны обеспечить интересность самого процесса для учащегося, эмоциональную вовлеченность тьюторанта в процесс оказания им помощи, субъектность. При этом тьюторская помощь должна носить адресный индивидуальный характер.

Формы работы, применяемые в тьюторском сопровождении:

- индивидуальное сопровождение;
- групповое сопровождение.

Тьюторская деятельность может быть реализована с помощью:

- вопросно-ответной технологии;
- проектной технологии;
- технологии работы с портфолио;
- технологии консультирования;
- тренинговых технологий;
- технологии рефлексивных сессий;
- технологии активного слушания;
- технологии модерации.

В силу разнообразия образовательных потребностей студентов в одних учреждениях активно развивается направление тьюторского сопровождения дистанционного обучения, в других — сопровождение студентов с ограниченными возможностями здоровья, в третьих — сопровождение внеучебной деятельности студентов и создания площадок для удовлетворения образовательных потребностей студентов и т.д. Каждое из направлений имеет свои особенности, но объединяет их общее понимание идеи и целей тьюторства, позиции тьютора, обеспечивающего сопровождение индивидуальных образовательных траекторий студентов. Такой тьютор не ставит цели за студентов, не везет их «у себя на шее», он раскрывает альтернативные пути движения в образовательном пространстве, создает условия для развития компетенции через практическую деятельность, он моделирует учебные ситуации, активно применяет в своей деятельности проблемное обучение, помогает самообразованию и поддерживает мотивацию обучающихся.

Тьютор в колледже осуществляет сопровождение, как отдельного студента, так и учебной группы, специальности или профессии в целом. В этой связи, наименование его должности дополняют поясняющие слова: тьютор курса, тьютор группы, тьютор отделения. Однако, зона его ответственности не выходит за рамки сопровождения индивидуальных образовательных траекторий студентов, а эффективная деятельность строится на основе утвержденных образовательным учреждением тьюторских программ.

Тьюторы, способные к исследовательской деятельности, владеющие тьюторскими технологиями и умеющие создать развивающую образовательную среду смогут осуществить переход от индивидуального подхода к индивидуализированному процессу обучения.

Тьюторская позиция заключена в сопровождении обучающегося в его индивидуальном движении, в помощи при его самоопределении и самореализации. Это специальная позиция, в рамках которой проводится определенная работа, не схожая ни с работой педагога в традиционном понимании, ни с работой воспитателя, ни с работой психолога, тогда как в деятельности всех участников педагогического процесса можно наблюдать знаковые признаки тьюторства.

Виды тьюторства различны по направленности предоставляемого сопровождения, способу взаимодействия участников образовательного процесса и роду деятельности вовлеченных: онлайн-тьюторство, стратегическое, тактическое, студенческое тьюторство, тьюторство группы, индивидуальное тьюторство, тьюторинг проблемных ситуаций, академическая подготовка, академическое, домашнее, частное тьюторство.

В контексте проводимой опытно-экспериментальной работы, считая, что тьюторское сопровождение одно из наиболее эффективных способов формирования субъектной позиции обучающихся возможно предложить следующую модель тьюторского сопровождения обучающихся колледжа.

Ключевыми принципами в разработке модели тьюторского сопровождения являются:

- создание условий для вовлечения обучающихся в развитие собственной активной позиции как субъекта не только образовательного процесса, но и процесса жизнедеятельности.

- помощь обучающимся в осуществлении ценностных выборов, личного самоопределения.

- учет потребностей и интересов студента в образовательном пространстве колледжа.

В тьюторской работе реализуются ценности индивидуализации, свободы, самоопределения, осмысленного отношения человека к собственной жизни, своему будущему, перспективам, возрастному движению. Цель педагогической деятельности тьютора в общем виде можно сформулировать следующим образом — создание такой образовательной среды, которая поможет студентам находиться в зоне ближайшего развития при субъектной позиции сопровождаемого и сопровождающего.

Задачи тьюторского сопровождения студентов юридического колледжа:

1. Формирование представлений о структуре учебного процесса, о внеучебной деятельности;
2. Развитие групповой сплоченности, создание благоприятного психологического климата в коллективе;
3. Развитие навыков эффективного межличностного взаимодействия, повышения уверенности в себе.

Ценностно-смысловой компонент модели тьюторского сопровождения определяет основные подходы и принципы тьюторского сопровождения.

К методологическим подходам тьюторской деятельности нами отнесены следующие подходы:

Гуманистический подход. Это воспитание доверием, заботой и уважением; воспитание ответственностью; воспитание творчеством; воспитание через здравомыслие, воспитание через обучение этическому исследованию и процедурам принятия нравственных, гражданских, правовых и экологических решений; воспитание посредством обучения решению экзистенциальных (жизнесмысловых) проблем, а также методам прояснения, конституирования (установления) и творчества смыслов.

Индивидуальный подход. Его сущность выражается в осуществлении процесса сопровождения с учетом индивидуальных особенностей студентов (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.), в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Взаимодействие со студентом строится через работу с его конкретными проблемами. С помощью индивидуального подхода можно найти «ключ» к каждому студенту.

Личностно-ориентированный подход. Предполагает гибкость в определении целей, учитывает личностные интересы студентов (неодинаковые возможности и способности студентов) и создает предпосылки для большей результативности обучения. Так со студентами мы говорим о том, какими чертами характера должен обладать современ...

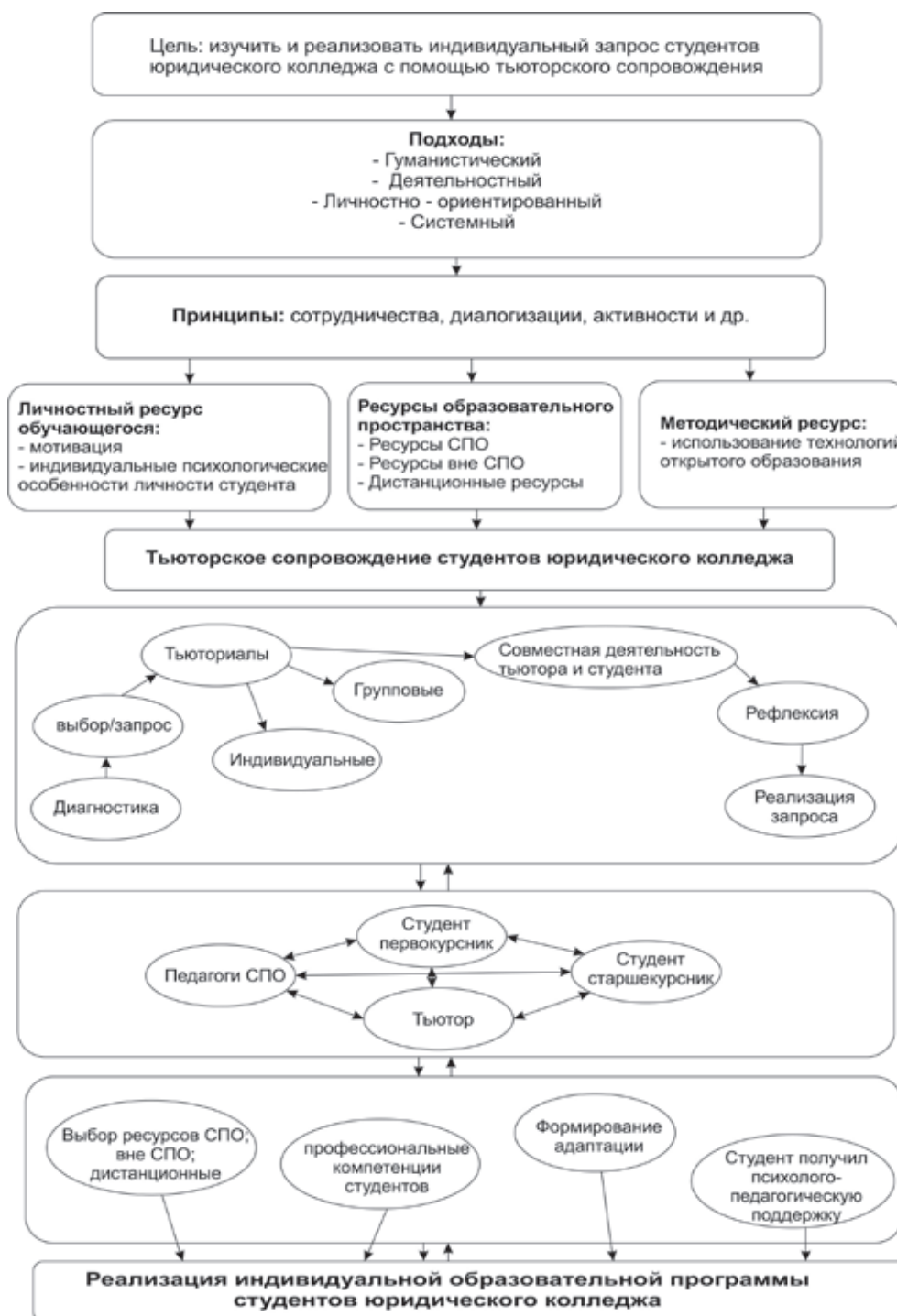


Рис. 1. Модель тьюторского сопровождения студентов юридического колледжа

менный юрист, о роли образования в жизни современного человека.

Системный подход. В основе лежит рассмотрение объектов как систем, ориентирующее исследование на раскрытие их целостности, на выявление типов связей в нем и сведение их в единую теоретическую картину.

Тьюторское сопровождение студентов основано на следующих принципах:

– принцип сотрудничества отражает право студента выступать в качестве непосредственного участника образовательного процесса, то есть решать проблемы со-

вместно со старшими помощниками одновременно «с двух сторон» — социальной и индивидуально-личностной;

– принцип диалогизации отражает идею неограниченных возможностей студента на пути к самосовершенствованию в ходе общения с другими людьми. Изначально ситуация встречи преподавателя и студента всегда «неравная». В образовательном процессе колледжа должно происходить преобразование руководящей позиции тьютора и подчиненной позиции студента в позиции равноправных соучастников. Подобное преобра-

зование имеет свои этапы, на которых тьютор создает условия для большей самостоятельности студентов, формирования у них способности к самоуправлению и ее усиления. Важнейшая его роль заключается в актуализации и стимуляции стремлений студентов к общему и профессиональному развитию, в создании условий для их самосовершенствования. Нельзя забывать, что только в таком диалоге складываются условия для личностного роста и творческого саморазвития как студента, так и педагога.

— принцип активности понимается как создание условий для проявления способностей студентов самостоятельно ставить цели, выбирать средства их достижения и контролировать результаты. То есть использовать себя в связи с целями и образом будущего, видеть себя как потенциал и ресурс;

Ресурсный компонент модели тьюторского сопровождения студентов колледжа раскрывает основные ресурсы: личностный ресурс студента колледжа; ресурсы образовательного пространства; методические ресурсы.

Тьютором используется совокупность педагогических технологий, характерных для модели открытого образования. Ведущую роль играют технологии и методы активного обучения — диалог, анализ конкретных ситуаций, ролевые игры, тренинги, портфолио. Тьютор использует информационные технологии для организации взаимодействия со студентами на расстоянии.

Организационно-деятельностный компонент модели тьюторского сопровождения студентов юридического колледжа. Сопровождая конкретного студента, решая поставленные задачи, тьютор использует индивидуальные и групповые формы организации деятельности.

В целях определения и повышения эффективности тьюторской работы со студентами юридического колледжа необходимо выделить аналитико-результативный компонент модели тьюторского сопровождения. Его основу составляют образовательные результаты на различных уровнях (студент, тьютор, педагог, студенты-старшекурсники) и способы их представления.

Специфика тьюторского сопровождения студентов юридического колледжа показывает необходимость комплексного результата, исходя из образовательной среды. Рассматривая результат как конечный итог, то состояние, в котором потребность удовлетворяется (полностью или частично), мы рассмотрели особенности достижения результата тьюторского сопровождения студентов юридического колледжа через понятие образовательная среда.

Образовательная среда — подсистема социокультурной среды, совокупность исторически сложившихся факторов, обстоятельств, ситуаций, то есть целостность специально организованных педагогических условий развития личности. В тьюторском сопровождении студентов важно создание личностно-ориентированной образовательной среды, которая включает в себя: наличие компетентных специалистов; наличие взаимодействующих организаций, психолого-медико-педагогического консилиума; материально-техническое обеспечение; наличие коллектива единомышленников; цепочку образовательных событий.

С позиции организации процесса деятельности можно предположить следующие результаты.

Результаты на уровне тьютора:

- наличие плана реализации индивидуального образовательного маршрута студента;
- набор диагностического инструментария;
- портфолио тьютора.

Результаты на уровне студента:

- наличие индивидуального образовательного маршрута студента;
- адаптация студента в жизненном пространстве;
- компетенции студента позволяющие ему использовать себя в связи со своими целями и образом будущего, видеть себя как потенциал и ресурс.
- успешность студента (в публичных выступлениях, конкурсах, олимпиадах и т.п.);
- ценностные установки и ориентации студента;
- повышение эмоциональной устойчивости, развитие настойчивости и терпимости как черт характера студента.

Литература:

1. Ковалева, Т. М. Тьютор-школе. //Директор школы. — 2011. — № 8. — С. 87–90
2. Башкатов, И. П., Сергеева Т. А. Механизмы внедрения инноваций в практику профессионального образования столицы // Приложение «Научные исследования в образовании» к журналу «Профессиональное образование. Столица». — 2011. — № 9. — С. 13–18
3. Старостина, Е. А., Щеглова Е. М. Индивидуализация подготовки обучающихся колледжа к участию в профессиональных творческих колледжах./Материалы IVМеждународной научно-практической и 16 научно-практической Межрегиональной тьюторской конференции 9–10 ноября 2011 г. — М.: МПГУ; АПК и ППРО, 2011. — 248 с.

К вопросу актуальности умения плавать курсантов (студентов)

Ложкина Надежда Петровна, старший преподаватель;

Ложкина Ольга Петровна, старший преподаватель;

Форопонов Александр Федорович, преподаватель

Институт водного транспорта имени Г. Я. Седова — филиал Государственного морского университета имени адмирала Ф. Ф. Ушакова (г. Ростов-на-Дону)

Органическую часть развития человека составляет физическое воспитание.

Среди всего многообразия средств физического воспитания заметное место занимает плавание, плавание не только вид спорта, но и жизненно необходимый навык.

В первую очередь это оказание помощи терпящему бедствие на водах; умение извлечь человека со дна или из глубины, в случае надобности освободиться от захватов тонущего, быстро доставить его на берег и оказать необходимую доврачебную помощь.

Прикладное плавание предусматривает умение буксировать различные плавающие предметы, переправляться вплавь с грузом или с полной выкладкой, выполнять различные операции, связанные с работой под водой.

Плавание — это один из видов физических упражнений, которые способствуют гармоничному развитию и укреплению организма, увеличению его двигательных возможностей и ряда движений, необходимых в повседневной жизни. Кроме ярко выраженной оздоровительной направленности, плавание — жизненно необходимо.

Водные процедуры исключительно благотворно воздействуют на организм человека, особенно плавание, которое порой оказывает действие лучше лекарств.

Как известно, вода обладает высокой теплопроводностью, и пребывание в ней отлично тренирует механизмы, регулирующие теплоотдачу организма. Занимающиеся плаванием имеют, как правило, лучшую закаленность организма. Они в меньшей степени подвержены простудным заболеваниям, не боятся резкой смены погоды, сквозняков.

Научиться плавать легко. Всего несколько занятий, преподанных тренером, можно освоить основы техники плавания и в дальнейшем свою жизнь совершенствовать её и свои навыки. Плавание — вид спорта, которым можно заниматься практически всю жизнь: дети уже с шестинедельного возраста способны освоить азы плавания. Взрослые могут продолжать занятия до глубоко старости.

«Когда выплывете, — считает д-р медицины Р. Дж. Артур (автор программы соревнований для пожилых), — то упражняете все скелетные мышцы своего организма, а делая любые усилия, тренируете сердечно-сосудистую систему и добиваетесь общего тренировочного эффекта. Занятия плаванием делают человека более гибким, особенно в плечевых и голеностопных суставах; преодоление коротких отрезков в спринтерском темпе развивают мощность движений рук и плеч. При горизонтальном положении тела, обычном в плавании, сердце работает более эффективно, наблюдается большой выброс крови сердцем, чем при занятиях легкой атлетикой или велоспортом.

Массовое плавание призваны культивировать и развивать воспитательно-оздоровительные учреждения, средние и высшие учебные заведения, общеобразовательные школы, детские спортивные школы и т.д.

Оздоровительное, лечебное и гигиеническое значение плавания в жизни курсанта, трудно переоценить. Оно настолько велико, что при Международной любительской федерации плавания образован медицинский комитет, занимающийся как и распространением передового опыта занятий плаванием среди населения.

Вовремя плавания курсант преодолевает значительное сопротивление воды, постоянно тренирует все мышцы (в том числе и очень мелкие), радикально способствуя устранению различных дефектов осанки и ликвидации плоскостопия. Постоянно купание и плавание закаливает организм, формирует стойкий иммунитет не только к простудным, но и к некоторым инфекционным заболеваниям. Систематические занятия плаванием развивают ряд ценных физических качеств: выносливость, силу, быстроту, хорошую координацию движений.

Занятия плаванием наиболее эффективно тренируют правильный ритм дыхания. Это благоприятно сказывается на увеличении экскурсии грудной клетки и жизненной ёмкости легких. Последняя у квалифицированных пловцов достигает 7000 см³ и более.

Что представляет собой плавание. Это физическое действие, основу которого составляют удержание и перемещение курсанта в воде без поддерживающих средств в необходимом направлении. Чтобы убедиться в том, насколько популярно сегодня плавание, каковы его роль и жизни и деятельности курсанта, достаточно ознакомиться с основными его разновидностями.

Плавание отличается от всех других видов спорта тем, что обеспечивает щадящую нагрузку для мышц, т.к. Вы не чувствуете веса тела. Плавание отлично подойдет тем, кто получил травмы во время тренировок, но хочет сохранить свою спортивную форму до того момента, когда вновь можно будет приступить к активным тренировкам.

Статистические данные свидетельствуют о том. Что в России ежегодно погибает десятки тысяч человек по причине — неумение плавать.

Курсанты, Института водного транспорта им. Г. Я. Седова — филиал ФГБОУ ВО «ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова» при прохождении учебной, производственных практик, а также в повседневной жизни прямо связаны с водными объектами. Данные анкетирования позволили установить, что многие курсанты(студенты) 1 курса владеют плохо каким — либо способом плавания, но зача-

стю не могут держаться на воде, которая вызывает у них боязнь. Это обстоятельство обуславливает необходимость ускоренного обучения курсантов умению плавать.

Цель: подготовить специалистов водного транспорта владеющими твердыми знаниями, направленными на формирование навыков в плавание.

Основная трудность обучения заключается в умении согласовать непрерывные движения конечностей с дыханием в ритме, который определяется спецификой способа плавания.

При плавании на груди тело принимает горизонтальное, хорошо обтекаемое положение; плечевой пояс расположен выше таза, так что между продольной осью вытянутого тела и поверхностью воды образуется небольшой угол. Лицо в воде на уровне бровей.

При плавании на спине пловец принимает хорошо обтекаемое горизонтальное положение, плечевой пояс несколько выше таза, голова затылком на воде.

Предлагаемая нами методика позволяет в течение короткого времени овладеть самым быстрым способом плавания — кроль на груди и на спине.

При этом необходимо научиться выполнять следующие упражнения:

— Находясь по грудь в воде делаем — вдох, погружаясь под воду, выполняем — выдох.

Выдох выполняют через рот и нос, вдох — над водой и только через рот.

Выдох в воду должен быть плавным, продолжительным и сильным, вдох — быстрым и глубоким. Первые выдохи выполнять одиночными циклами (вдох и выдох, равные по времени). Затем перейти к другому интервалу времени. Отводимого на вдох и выдох: вдох обычно в 2–3 раза короче выдоха.

Оттолкнувшись от бортика, выполняем скольжение. Оно выполняется с попеременными движениями ног, руки вверху на ширине плеч;

— скольжение на груди с попеременными движениями ног, правая рука у бедра, левая — вверху;

— то же, левая рука у бедра, правая — вверху;

— скольжение на груди с попеременными движениями ног, руки вдоль туловища;

— скольжение на спине с попеременными движениями ног, руки вверху на ширине плеч;

— скольжение на спине с попеременными движениями ног, руки вверху, тыльная сторона правой (левой) руки лежит на ладони левой (правой);

— скольжение на спине с попеременными движениями ног, правая рука у бедра, левая — вверху;

— то же, левая рука у бедра, правая — вверху;

— скольжение на спине с попеременными движениями ног, руки вдоль туловища;

— Подключатся работа рук, но при этом следует проплыть отрезок дистанции с задержкой дыхания;

— После овладения этими упражнениями, внимание направляется на формирование умения согласовать движение рук с дыханием

— наклоняясь вперед, сильно оттолкнуться от бортика и сразу начать движения ногами, затем одновременные гребки руками до бедер.

— В конце гребка сделать вдох через рот, в остальное время цикла — выдох.

— В плавании на спине полную координацию движений также изучают в безопорном положении;

Несмотря на то, что дыхание при плавании на спине не связано с выдохом в воду, лучше всего выполнять вдох тогда, когда руки двигаются вдоль тела за голову, выдох — в конце гребка руками.

Как показывает практика, курсанты овладевают способом кроль на груди и на спине за несколько занятий. Научившись плавать однажды, курсанты сохраняют плавательный навык на всю жизнь.

Таким образом, при обучении плаванию кроль на груди и на спине, решают следующие основные задачи:

— укрепление здоровья, закаливание организма курсанта, привитие стойких гигиенических навыков;

— овладение жизненно необходимыми навыками плавания;

— всестороннее физическое развитие и совершенствование таких физических качеств, как сила, выносливость, быстрота, ловкость;

— ознакомление с правилами безопасности на воде.

Говоря о роли плавания в подготовке молодого поколения к жизни и будущего специалиста ИВТ, нельзя ограничиваться только решением задач развития и совершенствования различных функций организма, а надо еще обратить внимание на повышение психологической подготовленности. И здесь следует особо отметить курсантов (студентов) с сильной волей и твердым характером, это связано, с постоянной необходимостью переносить разнообразные физические и психологические напряжения не только в процессе регулярных тренировок, но при прохождении учебных практик в море.

Литература:

1. Булгакова, Н. Ж. Отбор и подготовка юных пловцов. — М.: ФиС, 1990.
2. Вайцеховский, С. М., Платонов В. Н. Спортивный отбор — М.: ФиС, 1993.
3. Воронцов, А. Р. Чеботарева И. В. Соловьев В. Р. Методика многолетней подготовки юных пловцов: Методические рекомендации. — Госкомспорт, ВНИИФК, 1990.
4. Пыжов, В. Для безопасного обучения плавания дошкольников // Дошк. Воспитание. 2006.
5. Пудов, А. В. Обучение плаванию кролем на груди и на спине: Методические указания для студентов всех факультетов. — Волгоград: Изд — во ВолГУ, 2006. — 20с.

6. Кашкин, А. А., Попов О. И., Смирнов В. В. Плавание: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва. М.: Просвещение, 2009. — 82с.

Инновационные подходы при обучении в начальных классах на примере изучения величин на уроках математики

Маматкулова Нигора Шербековна, преподаватель

Сырдарьинский областной институт переподготовки и повышения квалификации работников народного образования (Узбекистан)

Систематическое использование проблемно-практических примеров и интерактивных методов в начальных классах является эффективным средством активизации учебной деятельности, положительно влияющим на повышение качества знаний учащихся и развитие умственной деятельности. В данной статье рассмотрены инновационные подходы обучения в начальных классах на примере изучения величин на уроках математики и даны практические рекомендации.

Ключевые слова: начальные классы, педагогическая технология, уроки математики, инновационные технологии, интерактивные методы обучения, изучение величин, дидактические игры, мозговой штурм, ученики

Systematic using of problem-practical examples and interactive methods in primary schools is an effective means of activization of educational activity has a positive effect on improving the quality of students' knowledge and the development of mental activity. This article describes innovative approaches learning in primary school on an example of the study variables on mathematics lessons and practical recommendations.

Key words: elementary classes, pedagogical technology, mathematics lessons, innovative technologies, interactive methods of teaching, learning quantities, educational games, brainstorming, pupils

В настоящее время известно множество различных педагогических технологий — технологии принятия решения, развития критического мышления и др., а также методы обеспечения данных технологий — методы смыслового, образного, символического введения образной картины, метод прогнозирования, взаимообучения и др.

«Педагогическая технология — это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования» (юнеско) [1].

Учитель начальных классов должен выработать навык решения как простых, так и составных задач на величины, на основании которого они смогут решать более сложные задачи по алгебре и физике в старших классах. В связи с этим совершенствование методики изучения величин, использование различных педагогических технологий при решении задач на величины является актуальной проблемой.

Исходя из данных определений видно, что методы являются составной и неотъемлемой частью педагогических технологий. И так как педагогические технологии направлены на результат, то и методы должны выбираться, соответственно, эффективные. Многими научными исследованиями доказано, что одними из наиболее эффективных методов являются интерактивные методы.

Интерактивное обучение — это особая форма организации познавательной деятельности, которая имеет конкретные цели. Одна из таких целей состоит в создании оптимальных условий обучения, таких, при которых обучающийся чувствует свою интеллектуальную состоятельность, что делает эффективным сам процесс обучения. Исходя из практики, успешно проведенной в начальных классах образовательных школ Узбекистана можно применять следующие интерактивные методы:

- работа в малых группах (аквариум, большой круг, зигзаг, бумеранг);
- обучающие игры (ролевые, деловые, образовательные);
- графические организаторы (ЗХУ, диаграмма Венна, рыбий скелет, двухчастный дневник, кластер, Т-схема, цветок лотоса, карта разума, дерево решений, схема “Как?”, схема “Почему?”);
- изучение нового информационного материала (инсерт, синквейн, кубик, мозаика);
- интерактивная лекция (Ученик в роли учителя, бинарная лекция, каждый учит каждого);
- проектный метод (Шкала мнений, дискуссия, дебаты, симпозиум);
- мозговой штурм (мозговой штурм, обратная мозговая атака, “Зри в корень”, дерево решений) и др.

Одним из условий эффективности педагогической технологии является создание оптимальных условий для возможности реализовать себя через создания обучающей

среды, как культуры «школьной» организации, благоприятного психологического климата и др.

При создании обучающей среды учитель должен учитывать фокусирование на ученике, ориентирование на разные способы восприятия, направленность на взаимодействие, обращение к опыту, уже имеющемуся у ученика, содержание в себе загадок и потенциальных открытий, привлечение, побуждение учеников к поиску, исследованию, самоориентации, к обнаружению проблем и поиску их решений [3].

Информационно-коммуникационные технологии повысят продуктивность учебно-воспитательного процесса только в том случае, если учитель хорошо себе представляет и понимает психологические основы их применения. При обучении необходимо воздействовать на все органы чувств обучаемого.

Существует три вида приема информации:

- 1) визуальный (где задействованы зрительные анализаторы);
- 2) аудиальный (где задействовано слуховое восприятие информации);
- 3) кинестетический (основанный на ощущениях, чувствах).

Как известно из психологии, зрительные анализаторы обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые. Глаз способен воспринимать миллионы бит в секунду, ухо — только десятки тысяч.

Если человек только слышит информацию, то запоминает около 20% её объема, если видит — запоминает около 30%, если и слышит, и видит — запоминает около 50%, если человек вовлекается в активные действия в процессе изучения, то усвояемость материала повышается до 75% [2].

Интерактивные методы при правильном использовании помогут усвоить даже самый сложный материал, такой как величины.

Использование интерактивных методов, проблемных ситуаций и практических работ при изучении величин исключает возможность ошибочного толкования различных способов измерения величин. Умение проводить обоснование в проблемных ситуациях, активно участвовать в процессе изучения величин, проводить практические работы по измерению величин, позволяет контролировать себя при выполнении заданий на величины, такие как нахождение длины тела, площади прямоугольника и его периметра, массы и ёмкости тела, измерения времени и т.д.

Использование информационных технологий помогает наглядно и красочно представить нелегкий для восприятия материал. В презентации мы можем использовать анимации, движение, что невозможно при использовании простой наглядности. Также можем использовать звуковое оформление. Например, при изучении величины время, можно использовать следующую презентацию.



Величина, так же как и число, является основным понятием курса математики начальных классов, в задачу которого входит формирование у детей представ-

ления о величине как о некотором свойстве предметов и явлений, которое, прежде всего, связано с измерением.

Проблемно-практический подход к изучению величин исключает возможность ошибочного толкования различных способов измерения величин. Умение проводить такое обоснование позволяет контролировать себя при выполнении заданий, требующих нахождения длины тела, площади прямоугольника и его периметра, массы и ёмкости тела, измерения времени и т.д.

В 2015–2016 учебном году мы провели научный эксперимент в средней школе № 5 города Гулистан Сырдарьинской области. Эксперимент проводился среди учеников 2-х классов. В 2^В классе 36 учеников, в 2^С классе 42 ученика. Экспериментальным классом был назначен 2^В класс, контрольным — 2^С класс. Целью экспериментальной работы являлась проверка эффективности инновационных технологий для повышения познавательной активности учеников при изучении величин, а также повышения уровня усвоения материала.

На основании проведенного эксперимента мы считаем, что при использовании на уроках интерактивных методов, информационных технологий, практических работ, знания у учеников остаются в памяти надолго, потому что при изучении материала они использовали все виды восприятия.

При проведении эксперимента после нескольких таких уроков, была дана проверочная самостоятельная работа, в которой предлагались задания на величины, на сравнение однородных величин, и требовалось самостоятельно применять знания к их решению.

Как нам известно, активизация познавательной деятельности на уроках математики достигается при использовании интерактивных методов обучения. Ученик становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. При использовании проблемно-практических работ у учеников работает не только зрительная и слуховая память, но и осязательная, механическая память рук.

При этом, ученики тщательно продумывают и продвигают каждое действие. То, что сделал ребенок сам,

останется в памяти надолго. Использование практического метода изучения величин на уроках математики имеет не только образовательное, а также развивающее значение.

Ниже приведены общие методические рекомендации по применению инновационных методов обучения, разработанные на основе изучения теоретических знаний и личных практических исследований:

1. В работу должны быть вовлечены все ученики, с этой целью полезно использовать последние программные разработки, позволяющие включить всех учеников в процесс обсуждения;

2. Надо позаботиться о психологической подготовке учеников. В этой связи полезны разминки, возможно дидактические игры, постоянное поощрение учащихся за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации учащегося.

3. Количество участников и качество обучения могут оказаться в обратной зависимости. В работе не должны принимать участие более 25–30 человек. Важно, чтобы каждый был услышан, каждой группе предоставлена возможность выступить по проблеме.

4. Аудитория должна быть подготовлена с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах, а также комфортно пользоваться имеющимися средствами информационных технологий. Другими словами для учеников должен быть создан физический комфорт.

Резюмируя, можно сделать вывод, что систематическое использование проблемно-практических примеров, интерактивных методов, информационных технологий на разных этапах обучения в начальных классах является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, положительно влияющим на повышение качества знаний, умений и навыков учащихся, развитие умственной деятельности.

Литература:

1. Российская педагогическая энциклопедия / Гл. ред. В. В. Давыдов. — Москва: Педагогика, 1993. — Т.1. — 608 с.
2. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие / Г. К. Селевко. — М.: Народное образование, 1998. — 256 с.
3. Фарберман, Б. Л. Передовые педагогические технологии. — Ташкент: «Фан», 2000. — 86 с.
4. Таджиева, З. Г., Абдуллаева Б. С., Жумаев М. Э., Сидельникова Р. И., Садыкова А. В. Методика преподавания математики. — Т.: «Турон-Икбол», 2011.

Использование некоторых элементов мультимедиа технологий на внеклассных занятиях по биологии (школьный курс, 8 класс)

Опарина Светлана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент;

Жиженина Лилия Михайловна, кандидат биологических наук, доцент;

Клокова Татьяна Борисовна, магистрант

Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

В статье рассматриваются вопросы возможности использования ИКТ технологий, в том числе мультимедиа технологий, во внеурочной деятельности по биологии, в частности на занятиях кружков.

Ключевые слова: виртуальная лаборатория, мультимедиа технология, физиологические показатели, кружок

В условиях модернизации современного образования, внедрения ФГОС в учебный процесс образовательных учреждений актуальным становится вопрос применения новых педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных (ИКТ). Одним из эффективных средств активизации познавательной деятельности учащихся являются мультимедиа технологии, которые дают возможность обучаемому активно вмешиваться в процесс обучения — задавать вопросы преподавателю и получать на них ответы, осуществлять самоконтроль, выполнять контрольные задания, получать более детальные пояснения по неясным местам учебного материала.

Под *мультимедиа технологиями* понимают совокупность программных и аппаратных средств, обеспечивающих такое представление информации, при котором человек воспринимает ее сразу несколькими органами чувств одновременно.

Мультимедиа — это современная компьютерная информационная технология, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию).

Мультимедиа является понятием комплексным. С одной стороны, оно подразумевает особый класс программного и аппаратного обеспечения, а с другой — компьютерную информационную технологию.

Благодаря использованию мультимедиа технологий в педагогическом процессе, у преподавателей появляется возможность быстро и оперативно контролировать усвоение материала каждым учащимся и вносить, при необходимости, соответствующие корректировки в процесс обучения [1, 2].

В последнее время стало актуальным использование виртуальных лабораторных работ в учебном процессе. Обучающие системы, которые представляют собой виртуальные лаборатории моделируют поведение объектов реального мира в компьютерной образовательной среде. Это набор программного обеспечения (java-апплеты или другие приложения) и гипертекстов в формате HTML, DHTML, XML. В содержание виртуальной лаборатории обычно входят: теоретические сведения, условия задач, контрольные вопросы и прочее, которые имеют графиче-

ский интерфейс с удобной навигацией. В виртуальной лаборатории наиболее качественные иллюстрации, чем в обычной книге, также благодаря графическому интерфейсу пользователя или гипертексту, навигация значительно удобнее, нежели при работе с бумажными учебными пособиями. При изучении учебного материала пользователю доступны все справочники, таблицы и прочие вспомогательные ресурсы. Для большей наглядности и восприимчивости в гипертексты встраиваются интерактивные программы.

Популярность таких лабораторных работ состоит в том, что для их организации и проведения не нужно сложного оборудования, места для его хранения, замены, ремонта, шкафов для описаний. Все работы хранятся в электронном виде в одном месте, либо в памяти ПК или внешнего носителя.

Специальная система виртуальных переключателей, окон для задания параметров эксперимента и манипуляции мышью позволяют оперативно менять условия эксперимента, производить расчеты и строить графики. В данном случае анализ результатов и выводы делает сам учащийся. В этом и заключается педагогический смысл лабораторных исследований.

Обычно виртуальные лабораторные работы реализуются с использованием трехмерной анимации и графики. Каждая такая виртуальная лабораторная работа включает алгоритм действий, в состав которого входят: симуляция, блок информации с описанием эксперимента и указанием целей и задач, пошаговые инструкции для учащегося, описывающие порядок выполнения лабораторного эксперимента. Помимо этого в оболочке находятся: встроенная лекция, с кратким изложением теоретического материала, рабочий журнал учащегося, контрольные вопросы для оценки качества усвоения полученных в ходе экспериментов знаний [3].

Преимущества и недостатки использования виртуальных лабораторных работ показаны в таблице 1.

Виртуальные работы могут применяться для: ознакомления учащихся с техникой выполнения экспериментов; ознакомления с оборудованием, с которым придется работать; для освоения навыков наблюдений, составления отчетов [4].

Таблица 1. Преимущества и недостатки использования виртуальных лабораторных работ в преподавании

Преимущества	Недостатки
интерактивность; независимость от конкретной лаборатории (возможность проведения в местах, где есть компьютер); возможность моделирования объектов, процессов, явлений, которые невозможно воспроизвести в условиях учебного заведения, или наблюдать в реальности; возможность выполнять задания удаленно, используя вычислительную сеть Интернет	невозможность реальных исследований; отсутствие предметной наглядности; отсутствие практических навыков работы с конкретным оборудованием.

Элементы мультимедиа технологий могут быть использованы в кружковой деятельности, в частности на занятиях разработанного нами кружка по биологии «Как я устроен» для учащихся 8 классов средних общеобразовательных учреждений.

Актуальность данного кружка определяется целью валеологического образования в школе по сохранению и повышению уровня здоровья каждого ученика, а также воспитанием биологически грамотной личности и повышению интереса к основам формирования здорового образа жизни.

Кружок предназначен для учащихся 8 классов и рассчитан на 40 часов. Программа кружка включает в себя теоретические и практические занятия, лабораторные работы (в том числе и виртуальные), научно-исследовательские работы, зачет. При изучении курса часть времени отводится теоретическому материалу, активизирующему познавательный интерес учащихся, другая часть включает практические и лабораторные занятия, обеспечивающие формирование системы необходимых универсальных учебных действий и компетенций обучающихся.

Цель кружка: формирование у учащихся системы знаний и представлений о функционировании организма человека в целом, об основных механизмах регуляции

жизнедеятельности и о влиянии на функции организма факторов внешней среды.

Задачи курса:

1. Расширение и углубление знаний учащихся о строении и функционировании своего организма.
2. Изучение современных методов исследования основных физиологических функций, развитие физиологического мышления.
3. Развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе изучения физиологии, в ходе работы с различными источниками информации.
4. Использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному здоровью.
5. Воспитание культуры труда при проведении биологического эксперимента, ответственного отношения к своему здоровью [5].

Одними из форм работы на занятиях кружка являются лабораторные работы, в том числе и виртуальные, которые сейчас активно применяются в образовательном процессе. В таблице 2 показана возможность использования виртуальных лабораторных работ на занятиях разработанного кружка [6, 7].

Таблица 2. Возможность использования виртуальных лабораторных работ на тематических занятиях кружка

Темы виртуальных лабораторных работ	Темы кружковых занятий
Определение безусловных рефлексов различных отделов мозга	Физиология нервной системы. Рефлекс как основная форма нервной деятельности.
Изучение изменения размера зрачка.	Возрастная физиология анализаторов. Зрительный анализатор.
Измерение массы и роста своего организма (расчет показателей оптимального роста и веса).	Общие закономерности роста и развития детей и подростков. Методика антропометрических измерений.
Изучение действия желудочного сока на белки, действия слюны на крахмал.	Возрастные особенности органов пищеварения. Обмен веществ и энергии.
Воздействие адреналина, ацетилхолина, атропина и адреналина на основе атропина на артериальное давление	Методы оценки возрастных особенностей развития сердечно-сосудистой системы
Механизм дыхания. Объемы и емкости легких. Влияние радиуса просвета дыхательных путей	Методы изучения возрастных особенностей развития дыхательной системы
Определение групп крови системы ABO с использованием стандартных сывороток	Возрастные особенности крови и кровообращения

Апробация использования в программе занятий кружка «Как я устроен» виртуальных лабораторных работ показала повышение заинтересованности учащихся в из-

учении биологии, развитие познавательной активности школьников, а также формирование навыков рефлексии и самоконтроля.

Литература:

1. Аванесов, В. С. Современные методы обучения и контроля знаний. — Владивосток: ДВГТРУ, 1999. — 125 с.
2. Бордовский, Г. А. Управление качеством образовательного процесса: моногр. / Г. А. Бордовский, А. А. Нестеров, С. Ю. Трапицын; РГПУ им. А. И. Герцена. — СПб.: Изд — во РГПУ им. А. И. Герцена, 2001. — 359 с.
3. Гребенюк, Е. И. Технические средства информатизации: учебник для сред. проф. образования / Е. И. Гребенюк, Н. А. Гребенюк. — 2 — е изд., стер. — М.: Издат. центр Академия, 2005. — 266 с.
4. Журин, А. А. Технические средства обучения в современной школе: пособие для учителя и директора шк. / А. А. Журин, Е. А. Бондаренко, И. А. Милютина. — Москва: ЮНВЕС, 2004. — 403 с.
5. Учебник: Биология. Человек: Учеб. для 8 кл. общеобразоват. учеб. заведений / Д. В. Колесов, Р. Д. Маш, И. Н. Беляев. — 3 — е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2012. — 336 с.
6. Виртуальная образовательная лаборатория. — 2016. [Электронный ресурс] URL: http://www.virtulab.net/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=43&Itemid=104
7. Физиология человека и животных. — 2011. [Электронный ресурс] URL: http://edu.grsu.by/physiology/?page_id=631

Психолого-педагогическая технология проведения игровых занятий с дошкольниками

Пашнева Виктория Анатольевна, педагог дополнительного образования;
Лепетуха Нина Викторовна, педагог-психолог
МАДОУ детский сад № 66 «Центр развития ребенка «Теремок» г. Белгорода

Главной особенностью функционирования ребенка (субъекта) в процессе познания и деятельности, осуществляемой с целью получения социального опыта, является игра. Организация пространства для игры, содержательная наполняемость жизни ребенка определяют предмет и контекст игры, составляют, в конечном счете, «ту драму, которую переживает ребенок» [1], наполняют сознания ребенка, определяют его базисные оценочные отношения к миру. Познавать мир играя для ребенка тоже самое, что для взрослого становится личностью, постоянно совершая над собой усилие, усилие «быть человеком» [2]. Поэтому мы определяем игру как основной вид познавательной деятельности — дошкольника, со всеми сложностями, преодолениями, победами и поражениями — это труд постижения, труд созревания, труд узнавания и осознания себя в этом противоречивом мире. И действительно, самое сложное занятие в этом мире — быть ребенком, а современным ребенком особенно.

Как воспитать в детях взгляды на мир, природу, общество никак на источники сырья, объекты различных манипуляций, а как на органическое целостное пространство для духовного развития человека? Этот вопрос решают педагоги, родители, бабушки, дедушки, модернизировать систему образования и воспитания, развивая субъект-субъектные отношения, устанавливая равноправие в отношениях «взрослый — ребенок» и упуская из виду

то, что равноправные отношения возможны в процессе воспитания только при осознанном соблюдении воспитателя и воспитуемого прав и обязанностей — закона, регулирующего безопасность, гармоничность этих отношений.

Дошкольники — это люди, свободные во всех отношениях, это представители мира, в котором гласит один закон: «я хороший, мир — хороший, и всё, что я совершаю, хорошо», закон позитивного восприятия мира и отношение к нему. Этот возраст отличает невиданная познавательная активность и преобразующая исследовательская деятельность. Бушующее познания ребят зачастую наталкивается на осторожность, тревожность, стереотипы, взрослую творческую леность и ограниченность. Пришло время задуматься серьезно над тем, почему старания педагогов, родителей не достигают того эффекта, которого они предполагают достичь. В чем причина? На наш взгляд, необходимо изменить отношение воспитателей к труду ребенка, предложите педагогам вдумчиво следовать за малышом, не пугая и не ограничивая его молниеносными, зачастую надуманными и сомнительными педагогическими инновациями, внедряемыми в процесс его воспитания и развития, терпеливо создавая воспитательные ситуации и организуя пространство для естественной жизнедеятельности детей. Взрослый должен осознавать при этом, что каждое мгновение жизни у ребенка и без того ново, что каждая ситуация

является носителем нового опыта, что каждая событие погружает его в качественно новые условия взаимоотношений. Воспитатель дошкольного учреждения к своей профессиональной деятельности должен относиться как к исследовательской, в которой предметом исследования (и одновременно объектом воздействия) должен быть играющий ребенок. Суть профессионального воспитательного воздействия педагога на ребенка в том, что воспитатель (может в силу своей профессиональной компетентности) не только воспринять то, что еще не доступно ребенку «изнутри», но и предугадать это непонимание, отреагировать на это, перевести непонятное для дошкольника на язык осознаваемых им смыслов. Иными словами, необходимо выстраивать субъект — субъективные отношения с малышом, основываясь на методологии Л. С. Выготского, его генетическом законе развития, который до сего времени является объясняющим и определяющим инновационное воспитание, обучение, развитие особенно в дошкольном детстве.

Отсюда основной инновационной задачей воспитателя становится создание (моделирование, проектирование) воспитательной ситуации в контексте игрового занятия. При этом основными целями игрового занятия являются, с одной стороны, создание условий для развития определенных умений и навыков, а с другой стороны, создание преобразующей ребенка воспитательной среды, в которой формируются определенные качества личности дошкольника, определяется зона ближайшего развития. При этом создание воспитательной среды, с точки зрения повышения эффективности воспитательного процесса, должно стать основным для приложения усилий педагога.

Игровое занятие, рассматриваемое как воспитательная среда, позволяет соотнести качество действий воспитателя с количеством приобретенных ребенком умений и навыков за определенное время, выявить соответствия плана воспитательного воздействия его результату и оперативно внести коррективы в организацию воспитательного процесса.

Таким образом, игровое занятие, путем концентрации внимания к погружению объекта воспитания (ребенка) в условия воспитательного пространства, предполагающего возникновение обоюдного познавательного интереса у воспитателя и воспитуемого к исследовательско-игровой и продуктивно-игровой деятельности, будет обеспечивать ситуационную направленность всего процесса воспитания, органично переходя воспитательно-образовательный процесс подготовки к школьному образованию.

Педагог в сфере дошкольного образования, как никто другой в педагогике, должен осознавать сегодня, в чём смысл «подготовки ребенка к школе» — в воспитании у ребенка желание познавать и (через преодоление лениности ума) ощущать удовольствие от приобретенных знаний, умений, навыков.

Когда мы рассматриваем дошкольников в совокупности с его основными свойствами познания и деятельности, мы приходим к центральному понятию психологии

дошкольного возраста — «играющий ребенок». Наверное, тождественными этому понятию должны стать, прежде всего, понятие «познающий» и «исследующий», но ни в коем случае не «разрушающий» и «мешающий». Понимая и принимая специфику восприятия окружающего мира ребенком и осознавая его состояние эффективной самореализации познание мира и собственных возможностей, осмысление результата своих действий, воспитатель иначе рассматривает собственные действия по организации и проведению занятий с детьми.

Основным педагогическим условием любого занятия в дошкольном образовательном учреждении становится модель игрового занятия, предусматривающая погружение ребенка в содержание воспитательной ситуации, которая подвергается изменениям в зависимости от конкретных целей и задач воспитания, определенных возрастом особенностями личности ребенка, требованиями социальной среды. Главное предназначение воспитательной ситуации — адаптация к действительной ситуации (той, какая она есть).

Модель игрового занятия сочетает в себе не только различные формы воспитания и обучения, но и способы и методы погружения воспитательную среду. Причем с реализацией полного суммарного плана игры, предполагающего и развитие сюжетной линии, и погружение ребенка в событийно-ситуационный контекст. Отсюда игровое занятие можно рассматривать как универсальную технологию подготовки ребенка не только в школьной жизни, но и к жизни в социуме.

Качество управления процессом проведения игрового занятия в этом случае определяется уровнем компетенций воспитателя:

- 1) результативностью действий воспитателя по управлению поведением ребенка;
- 2) результативностью деятельности воспитателя по проектированию занятий и их проведению, то есть определению и выявлению значимой для воспитателя тема занятия.

Это позволяет освоить воспитателю инновационную систему адресной работы в группе дошкольников как одну из ступеней опережающего обучения парадигме личностно-ориентированного подхода к воспитанию. Если игровое занятие имеет познавательно-деятельностный характер (учит ребенка тому, что он познаёт и как он с этим действует) с определёнными требованиями времени ситуационной направленности, мы получаем возможность управлять состоянием ребенка.

Достижение результативности воспитательного воздействия на ребенка обеспечивается путем развития профессиональных и личностных компетентностей воспитателя, путем установления целей воспитания и определения задач для достижения этой цели.

Таким образом, сценарный процесс воспитания (модели, проекты) в игровом занятии позволяет воспитателю обеспечить максимальную концентрацию внимания и возникновение у детей интереса к исследовательской

игровой деятельности, имеющей ситуационную направленность, формируя условия для естественной реализации механизма воспитания готовности дошкольников к принятию воспитательной ситуации путем погружения их в познавательно-деятельностный процесс.

Сценарий игрового занятия для дошкольников.

Вид образовательной деятельности: Лепка.

Тип образовательной деятельности: Развивающий.

Возраст: Старший дошкольный.

Тематическая неделя ДОУ: В мире много сказок.

Тематический блок: Новые приключения Колобка.

Тема образовательной деятельности: Семья Динарика.

Цель: Приобщение к ведению межкультурного диалога с ранних лет посредством детского художественного творчества

Задачи: Закреплять знания детей о сказках (народных и литературных). Расширять кругозор, знания детей о доисторических животных (динозавры). Учиться сдавать образ динозавра из соленого теста с использованием многообразия усвоенных приемов лепки. Развивать способности к моделированию и конструированию, зрительное, слуховое и тактильное восприятие, творческое мышление. Воспитывать самостоятельность и инициативность.

Методы и приемы: Речедвигательный тренинг, сурпризный момент, беседа, рассматривание и обследование, уточнение и напоминание, слушание музыки и релаксация, словесные указания.

Материалы и оборудования: Фитнес — мячи желтого цвета, пластмассовое разъемное яйцо с фигуркой динозаврика Динарика, ящик с песком для игр в помещении, шифоновое покрывало белого и зеленого цвета, макет доисторического ландшафта из цветного картона, мелкие фигурки динозавров из «киндер-сюрприза», набор резиновых игрушек — образы животных (ящерица, черепаха, крокодил и лягушка, аудио и видеоносители; столы двухместные, дощечки для лепки, клеенки для столов, лотки с влажными салфетками, емкости для воды, контейнеры с соленым тестом, кисточки, салфетки для кисточек, стеки и скалки; бросовый материал: флаконы из под туалетной воды, мелкие камешки и ракушки, бусинки и скорлупа фисташек, семена подсолнечника и тыквы, зубные палочки.

Предварительная работа: Проведение непосредственно образовательной деятельности (рисование, коллективное творчество) «Дракон семиголовый»; разучивание стихотворения Г. Остера «Дракон»; проведение творческих этюдов с муз. сопровождением с. и Е. Железных «Черепашонок», «Крокодил».

Рассматривание иллюстративного материала: И. Яковлева «Палеонтология в картинках» издательство «Детская литература», 1977 г.

Общая длительность деятельности: 35 мин.

Вступительная часть: 2 мин.

Организационный момент: «Непослушный колобок» — 30 с.

Речедвигательный тренинг: «Я веселый Колобок» — 1,5 мин.

Познавательная часть — 10 мин.

Беседа — «На лесной полянке» — 3 мин.

Музыкально-ритмическое упражнение: «Крокодил» — 1 мин.

Релаксация: «Необычная находка» — 1 мин.

Игра с песком: «В парке Юрского периода. Археологи» — 5 мин.

Основная часть — 15 мин.

Работа в материале: «Волшебное тесто».

Заключительная часть — 3 мин.

Просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Динозавры».

Ход образовательной деятельности

Дети входят в «ТекаДом» в сопровождении воспитателя, становятся в круг в центре комнаты.

Проведение установочного момента «Лучи солнца».

Светит солнышко в окошко,

Смотрит в нашу комнату.

Мы захлопаем в ладоши —

Очень рады солнышку.

Педагог: Ребята, я вновь обращаюсь к вам с просьбой спасти от беды озорного Колобка. Как вы знаете, Колобок попался Лисе на зубок, силой своего воображения мне удалось превратить его в этот большой фитнес-мяч — помогите Колобку убежать от коварной плутовки.

Проведение речедвигательного тренинга с использованием гимнастического оборудования — мячи для фитнеса желтого цвета.

Я веселый Колобок

У меня румяный бок.

Я от бабушки — ушел

И от дедушки — ушел,

И от зайца — ушел,

От медведя — ушел,

И от волка — ушел,

От лисы спешу, бегу —

Путешествовать хочу.

(Дети выполняют ритмические подскоки, сидя на мячах, стараясь удержать равновесие и четко произносить слова стихотворения).

Педагог: Ну вот, убежал наш Колобок далеко, далеко и очутился на лесной полянке. Взгляните с кем повстречался наш озорник. (Дети рассматривают резиновые игрушки — образы животных). Как вы думаете, из каких сказок эти животные? (Педагог демонстрирует по очереди следующие персонажи: ящерица («Хозяйка медной горы»), черепаха («Приключение Буратино», «Я на солнышке лежу»), змея («38 попугаев», «Змей Горыныч и Илья Кожемяка»), крокодил («Крокодил Гена и Чебурашка», «Краденное солнце»).

Давайте изобразим одного из героев, внимательно слушайте песенку и выполняйте движения вместе со мной.

Проведение ритмического упражнения «Крокодил» из сборника «Ритмика» С. Железнов.

Педагог: У всех этих животных есть общий родственник, живший тысячелетие назад, вслушайтесь в его

шаги и песенку, отгадайте кто это (звучит фрагмент музыки Вагнелиса «Океан»).

Педагог: Мы оказались с вами у подножия самой высокой заснеженной вершины, где нас ожидает сюрприз (педагог демонстрирует пластмассовое яичко и предлагает узнать кто вылупиться из него, а дети высказывают свои предположения. Педагог поднимает белое покрывало, демонстрирует исторический ландшафт и «вскрывает скорлупу» — происходит рождение динозавра Динарика). Маленькому динозаврику Динарику очень грустно и одиноко — давайте отыщем его родственников и соплеменников в толще песка (проводится игра «Археологи»: дети встав вокруг ящика с песком с закрытыми глазами на ощупь «проводят раскопки»).

Взгляните, ребята, вокруг скал собрался весь род динозавров — травоядные и хищные ящеры. Самыми большими и сильными ящерами на Земле были динозавры, что значит «удивительные ящеры». Самыми страшными и кровожадными были динозавры «Тиранозавры», а самым отважным и быстрым из травоядных динозавров был «Анкилозавр» похожий на гигантскую кедровую шишку с костяными чешуйками на спине и хвостом с шипастой дубинкой на конце. У воды обитали «Гесперорнисы» неуклюжие длинношеи динозавры, а саамы крупный из них морской ящер «Мозазавр». Самым прожорливым из всех травоядных динозавров был «Диплодок», имевший внушительные размеры. А вот его собрат «Стегозавр» хоть и жевал постоянно, но оставался небольших размеров и предпочитал жить в прибрежных зарослях. Среди динозавров был и такой, что носил при себе отопительное устройство: на спине у него был вы-

сокий, как парус гребень на костяных подпорках. Чуть взглянет солнышко — подставит высокий гребень «Эдафозавр» под его лучи, быстро нагревается гребень и бежит тепло по телу ящера. В гигантских древних болотах жили прабабушки теперешних лягушек — «Стегоцефалы», которые имели по три глаза на голове: «Спит глазок, спит другой. А третий, на самой макушке, не спит — сторожит». (Дети рассматривают и обследуют найденных ими в песке фигурки динозавров).

Вот и собрались все динозавры отпраздновать день рождения Динарика. Может и нам сделать имениннику подарок? Давайте позовем на помощь наше волшебное тесто. В доме всегда найдется предмет уже отслуживший свое и превратившийся в мусор. Но мы с вами известные волшебники, скульпторы — кудесники и можем преобразить даже такой хлам (демонстрирует флаконы от духов) в полезную вещь — сувенир в подарок Динарику «Портрет динозавра».

(Детей приглашают в творческую мастерскую, педагог уточняет название и порядок использования различных инструментов и оборудования, а также предлагает использовать различный бросовый материал для детализации образа динозавра или украшения поделки). Педагог оказывает словесную помощь и вступает в сотворчество с детьми, требующими особого внимания, побуждая основную часть работы выполнить ребенку. Готовые работы размещают на отдельном столе. Педагог предлагает двум — трем детям рассказать о новых друзьях Динарика. От лица игрового персонажа детям предлагается посмотреть мультфильм «Динозавры».

Литература:

1. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский; под ред. А. М. Матюшкина. — М.: Педагогика, 1983. — Т. 3: Проблемы развития психики.
2. Устомский, А. А. Собрание сочинений: в 4 т. / А. А. Устомский. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1950. — Т. 1: Учение о доминанте.
3. Краснощекова, Н. В. Развитие ощущений и восприятия у детей от младенчества до младшего школьного возраста: игры, упражнения, тесты / Н. В. Краснощекова. — Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 319 с: ил. — (Школа развития).
4. Куцакова, Л. В. 1000 развивающих игр: Для детей 5–8 лет / Л. В. Куцакова, Ю. Н. Губарева. — М.: ООО «Изд-во Астрель»: ООО «Изд-во АСТ», 2003. — 124, [4] с.: ил.
5. Харламова, Е. В., Корепанова М. В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста / Е. В. Харламова, М. В. Корепанова. — М.: Баласс, Изд-во Дом РАО, 2004. — 160 с.

Проектная деятельность как средство развития коммуникативных навыков младших школьников

Петрова Анна Александровна, учитель начальных классов
МОУ «Кокуйская СОШ № 1» (Забайкальский край)

В данной статье автором отмечается значимость проектной технологии в образовательном процессе начальной школы, в работе с младшими школьниками. Данная технология дает возможность школьнику экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Ключевые слова: современные педагогические технологии, проектная технология

Стремительные перемены в социально-экономической, политической и культурной жизни нашего общества требуют кардинальных изменений в сфере образования на всех его уровнях. В Концепции модернизации российского образования способность учащихся к самостоятельному решению проблем в различных сферах жизнедеятельности названа одним из важнейших результатов и показателей нового качества образования, отражающих современные международные тенденции в области общего образования [8].

В современном образовании все более актуальным становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Так в Федеральном Образовательном стандарте начального общего образования приведен перечень требований к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы, среди которых мы особое внимание уделили такому требованию как: освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами [17].

Выделяя основные тенденции в современном образовании, А. Г. Асмолов отмечает: «Сегодня все большее признание получает положение о том, что в основе успешности обучения лежат общие учебные действия, имеющие приоритетное значение над узко предметными знаниями и навыками. В системе образования начинают превалировать методы, обеспечивающие становление самостоятельной творческой учебной деятельности учащегося, направленной на решение реальных жизненных задач. Признанным подходом здесь выступает деятельностно-ориентированное обучение: учение, направленное на решение проблем; проектные формы организации обучения» [1].

Анализируя методическую литературу и отмечая в ходе реализации программ развивающего обучения, можно выделить ряд проблем, затрудняющих переход школьников на следующую ступень образования: очень низкий уровень самостоятельности учащихся в учебном процессе; неумение следовать прочитанной инструкции, ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием; разрыв между поисковой, исследовательской деятельностью школьников и практическими упражнениями

и заданиями, в ходе которых отрабатываются навыки; отсутствие переноса знаний из одной образовательной области в другую, из учебной ситуации в жизненную.

Среди многочисленных вариантов реформирования системы образования в целом, переход к инновационному обучению и внедрению новых современных педагогических технологий, рассматривается сейчас в качестве главного направления развития. Одним из решений этих проблем является введение в педагогический процесс современных педагогических технологий, в контексте нашего исследования приоритетной для нас является проектная технология.

Проектные технологии как метод обучения приобрели на сегодняшний день огромную популярность у педагогов, занимающихся как теоретическими исследованиями так и их практической реализацией в различных учебных заведениях и имеют следующие сущностные характеристики такие как: интеграция знаний в реальную деятельность; активная самостоятельная деятельность; выбор, обоснование и оценка эффективности выполненной работы; взаимодействие в команде; соиздание продукта деятельности [4].

Так, Е. С. Полат определяет метод проектов как «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом» [13]. В. Н. Стернберг в результате исследований делает вывод, что «в современном толковании термин «метод проектов» представляет собой творческую работу учащихся в рамках заданной темы», и отмечает «интегрированный характер «метода проектов», его способность вмещать в себя различные методы обучения» [16].

Перед современным образованием стоит задача – помочь ученикам освоить такие способы действия, которые будут являться необходимыми в их будущей жизни, объективно оценить свои силы и возможности, интересы и склонности, [10] реализовать данные задачи можно с помощью внедрения в образовательный процесс современной школы гуманитарных технологий, а именно кейс-технология [5], квест-технология [14], [7], на современном этапе образования одной из наиболее востребованных считается проектная технология [4], [11].

Главной задачей метода проектов является стимулирование интереса школьников к учебной деятельности, а также он ориентирован на самостоятельную деятельность, в ходе которой учащиеся приобретают социальные, нравственные знания, связанные с планированием личной познавательной деятельностью [6], которую они выполняют в течение определенного времени, что способствует приобретению социальной практики за пределами школы, адаптации к современным условиям жизни [12], развитию таких качеств личности как самостоятельность,

целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность.

Семенова Н. А. отмечает, что основными задачами проектной технологии в начальной школе на современном этапе является [15]:

- формирование навыков самостоятельной деятельности, применение знаний в нестандартных ситуациях;
- формирование у учащихся коммуникативных умений и навыков; формирование навыков научно-исследовательской работы.

Использование метода проектов в начальной школе — это возможность организовать самообучение, самовоспитание детей, что является актуальным в современной школе и жизни [15].

Использование проектной технологии в начальных классах школы, важно и необходимо, так как данная деятельность захватывает целостную личность ученика, вызывает к жизни не только умственные и практические умения, но и культурные и духовные способности развивающегося человека. Участвуя в проектной деятельности, младшие школьники реализуют свои скрытые возможности, раскрываются их личностные качества, повышается самооценка, интерес к учебной деятельности, самостоятельность, самоконтроль. Для успешной реализации проектной технологии необходимо: создание благоприятной эмоционально-психологической атмосферы со-

трудничества учителя и ученика; обеспечение учащихся информационно-коммуникационными средствами; интеграция в рамках межпредметной связи; использование мотивационных методов, которые позволят учащимся проявлять самостоятельность и творческую активность.

В процессе решения проектных задач формируются следующие коммуникативные умения: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (например, распределение ролей при парной, групповой или коллективной работе); сотрудничество в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; умение разрешать конфликтные ситуации, принимать решение, брать ответственность на себя; умение применять полученные знания в жизни.

Таким образом, исходя из выше изложенного можно сделать вывод о том, что данная технология ориентирована на практический, реальный результат, так как во время выполнения заданий строятся новые отношения между учениками и учителем, расширяется их образовательный кругозор, возрастает познавательный интерес, появляется возможность проявить свои организаторские способности [9], а так же он позволяет школьнику возможность экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного образования.

Литература:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: От действия к мысли. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 2008 г. 158 с.
2. Воронцов, А. Б. Проектные задачи в начальной школе. М.: Просвещение, 2009. 196 с.
3. Дьюи Дж. Школа будущего. М.: Госиздат, 1926.
4. Жеребятникова, Г. В. Формирование созидательной активности будущих педагогов в образовательном пространстве современного вуза. диссертация... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Забайкальский государственный университет. Чита, 2013.
5. Жеребятникова, Г. В. Кейс-технология как средство формирования созидательной активности будущих педагогов в образовательном процессе современного вуза. Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 3–4 (45). С. 13–14
6. Жеребятникова, Г. В., Лучкина Т. В. Модель формирования созидательной активности социальных педагогов в образовательном пространстве современного вуза // Гуманитарный вектор. Серия «Педагогика. Психология». 2013. № 1 (33) SPIN-код 5096–7723
7. Игумнова, Е. А., Радецкая И. В. Квест-технология в образовании. Учебное пособие для студентов высш. и сред. учебных заведений. Чита: Забайкал. гос. ун-т, 2016. 184 с.
8. Концепция модернизации Российского образования до 2020 г. URL: <http://edu.mari.ru> (дата обращения: 9.11.2016 г).
9. Камалова, Х. А. Проектная деятельность как средство развития самостоятельной деятельности учащихся в процессе обучения немецкому языку // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V междунар. науч. конф. Уфа. 2014. С. 96–99.
10. Матросова, Л. В. Развитие творческих способностей учащихся в проектной деятельности. URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola> (дата обращения: 15.10.2016 г).
11. Николаюк, И. В. Методика выполнения творческих проектов: Учебно-методическое пособие для студентов педагогических специальностей / И. В. Николаюк. Чита. Забайкал. гос. гум. — пед. ун-та. 2008. 88 с. SPIN-код: 8593–5802
12. Николаюк, И. В. Содействие адаптации студентов младших курсов педагогического вуза к учебной деятельности посредством технологии проектного обучения. Автореферат диссертации на соискание ученой степени канди-

дата педагогических наук / Забайкал. гос. гум. пед. унив.им. Н. Г. Чернышевского. Чита, 2009. 24 с. SPIN-код: 8593–5802

13. Полат, Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат. М.: Академия, 2008. — 392 с.
14. Радецкая, И. В., Сорока И. Ю., Варфоломеева О. Г.. CONTEMPORARY EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN // Педагогический журнал Башкортостана. № 5(60). 2015. С. 84–90. SPIN-код: 8593–5802
15. Семенова, Н. А. Проектная деятельность младших школьников в урочное время // Научно-педагогическое обозрение. 2013. № 1 (1). С. 70–74.
16. Стернберг, В. Н. Теория и практика «метода проектов» в педагогике XX века: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Стернберг Вера Николаевна. — Владимир, 2002. 206 с.
17. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357)

Актуальность развития гуманных отношений у дошкольников

Птиченко Алёна Олеговна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 36 г. Ангарска (Иркутская обл.)

Шинкарёва Надежда Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент
Иркутский государственный университет

В статье обозначена проблема развития гуманных отношений в дошкольном возрасте в контексте гуманизации образования, рассмотрены особенности становления гуманных отношений в старшем дошкольном возрасте.

Ключевые слова: гуманизация, гуманность, гуманные отношения, дошкольник, социальная установка, межличностные отношения

На современном этапе развития системы образования, проблема воспитания гуманных отношений к сверстникам обусловлена гуманизацией педагогического процесса, предполагающей «очеловечение знаний», т.е. такую организацию, при котором знания имеют личный смысл.

Гуманизация педагогического процесса связана с признанием самоценности детства, уникальности личности ребёнка, реализацией интересов каждого ребенка.

Воспитание гуманных отношений связано также с неуклонным ростом проблем взаимоотношений детей с окружающими в целом: повышением конфликтности, тревожности, агрессивности. Эмоциональный дискомфорт, формирующийся у многих детей на фоне сложной ситуации в семье и обществе, оказывает сильное влияние на способность ребенка воспринимать окружающее, заботиться о других людях.

В основе гуманных отношений лежит гуманизм как нравственное качество личности, проявляющееся только по отношению к другим. Гуманные отношения, открывая ряд общечеловеческих ценностей, являет собой ту основу, без которой невозможно нравственное, духовное развитие человека.

Гуманизм отражает социальную действительность с точки зрения не сущего, а должного, предъявляет обществу и отдельным его представителям высокие требования достойного, уважительного отношения к человеку, признание его самой высокой ценностью на земле.

Современное понятие гуманизма в педагогике отражает процесс обновления воспитания на основе ценностей общечеловеческой и национальной культуры, установки на воспитание личности с высокими интеллектуальными, моральными и физическими ценностями.

В словаре под редакцией С. Ю. Головина, гуманность определяется как обусловленная нравственными нормами и ценностями система установок личности на социальные объекты (человека, группу, живое существо), явленная в сознании переживаниями сострадания и реализуемая в общении и деятельности — в актах содействия, соучастия и помощи [4].

Гуманность, как характеристика отношений является обусловленной системой нравственных норм и ценностей, системой установок личности на социальные объекты, и прежде всего, на другого человека. Эти системы отражаются в сознании человека в виде переживаний, сострадания в совместной деятельности.

Понятие гуманности, как социальной установки употребляется исследователями достаточно часто при анализе широкого круга разных проблем, связанных с усвоением моральных норм, развитием эмпатии, с формированием помогающего поведения.

В. В. Абраменкова указывает, что как социальная установка, гуманность включает в себя три основных компонента: познавательный, эмоциональный и поведенческий.

Познавательный компонент отражает представления и способности к усвоению представлений о сущности взаимоотношений между людьми, использованию моральных норм и ориентации на нравственные ценности.

Эмоциональный компонент отражает совокупность эмоциональных переживаний, обуславливающих стремление человека проявить гуманность.

Поведенческий компонент включает в себя конкретные проявления гуманности в совместных действиях [1].

Гуманные отношения также рассматриваются в широком социокультурном контексте, и под ними понимается совокупность гармоничных отношений к миру, другим людям и самому себе. В гуманных отношениях социальный мир приобретает статус безусловных личных ценностей.

Как отмечают О.С. Газман, Ю.М. Едиханова, в гуманных отношениях воплощается развитие и проявление важной личностной характеристики, а именно категории совести. Поскольку данная категория служит внутренним различием добра и зла. Именно с помощью совести происходит одобрение или осуждение поступка. Совесть отвечает за нравственную цензуру. Если отношение к другому человеку проявляется как отношение к ценности, то и другой человек приобретает личностный смысл. Именно в этом случае отношения являются гуманными, поскольку в их основе лежит идеальная норма отношения, которая обеспечивает оптимальное жизненное равновесие и развитие [2,3].

Гуманное отношение — это отношение к другому, как к самому себе, через отношение совместной деятельности. Как отмечает В.В. Абраменкова, отношения между детьми в группе являются опосредованными в совместной деятельностью [1].

Поэтому в проблеме гуманного отношения проявляется социально-психологический аспект, который заключается в групповом характере этих взаимоотношений и в том, что за проявлением гуманного отношения стоят групповые ожидания и социальные нормы широкого плана. Это означает, что негуманное поведение ребенка может осуждаться другими детьми в группе, и это повлияет на межличностные отношения между детьми.

Уже в дошкольном возрасте во взаимоотношениях между детьми переживание одного ребенка у другого вызывает определенную активность. При этом, эта активность не сводится к механизмам «заражения», как в более младшем возрасте, когда ребенок действует путем подражания.

В.В. Абраменкова считает, что гуманные отношения выступают как частный случай межличностных отношений, и могут быть как непосредственные в совместной деятельности, так и опосредованные содержанием этой деятельности [1].

Поскольку в группе ребенок идентифицирует себя с группой и с другими участниками, то у него происходит и групповая эмоциональная идентификация, одним из параметров которой является наличие индивидуально-психологического качества гуманности.

Не менее важной особенностью межличностных отношений, которая появляется в данном возрасте является проявление у старших дошкольников потребности в уважении и признании сверстника. Для старших дошкольников становится значимым чувствовать, что сверстники доброжелательно к ним относятся и уважают их мнение и желания. Такое более личное, внутреннее отношение является причиной зарождения межличностных отношений, основанных на внутренней связи и разных формах сопричастности (сопереживание, сорадование, содействие), что является основой для развития гуманных отношений.

Гуманные чувства, как отмечает Ю.М. Едиханова, в старшем дошкольном возрасте становятся более сложными и осознанными. Если основы гуманных отношений не будут сформированы в этот период, вся личность ребенка может стать ущербной и впоследствии восполнить этот пробел окажется чрезвычайно трудным. Все эмоциональное развитие дошкольника связано, прежде всего, с появлением у него новых интересов, мотивов и потребностей. Важнейшим изменением в мотивационной сфере выступает возникновение общественных мотивов, уже не обусловленных достижением узколичных утилитарных целей. Поэтому интенсивно начинают развиваться социальные эмоции и нравственные чувства, в дошкольном возрасте отсутствовавшие или наблюдавшиеся в зачаточном состоянии. К изменениям в эмоциональной сфере приводит установление иерархии мотивов. Выделение основного мотива, которому подчинена целая система других, стимулирует устойчивые и глубокие переживания. Причем они относятся не к ближайшим, сиюминутным, а достаточно отдаленным результатам деятельности. То есть эмоциональные переживания теперь вызываются не тем фактом, который непосредственно воспринимается, а глубоким внутренним смыслом, который этот факт приобретает в связи с ведущим мотивом деятельности ребенка [3].

Чувства теряют ситуативность, становятся более глубокими по смысловому содержанию, возникают в ответ на предполагаемые мысленные обстоятельства (П.М. Якобсон). У дошкольника формируется эмоциональное предвосхищение, которое заставляет его переживать по поводу возможных результатов деятельности, предвидеть реакцию других людей на его поступки. Поэтому роль эмоций в деятельности ребенка существенно изменяется. Если раньше он выполнял нравственную норму, чтобы заслужить положительную оценку, то теперь он её выполняет, предвидя, как обрадуются окружающие его поступку [5].

Источником гуманных чувств выступают взаимоотношения с близкими людьми. На предыдущих этапах детства, проявляя доброжелательность, внимание, заботу, любовь, взрослый заложил мощный фундамент для становления нравственных чувств.

Сопереживание сверстнику во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного со-

перничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессий в адрес ребенка.

Симпатия у дошкольника становится более действенной, проявляясь как желание помочь, посочувствовать, поделиться. Симпатия и сочувствие побуждают ребенка к совершению первых нравственных поступков.

По наблюдениям А.В. Запорожца, у старших дошкольников в большой степени возрастает доброжелательность к сверстникам и готовность к взаимопомощи. Конкурентные отношения среди детей данного возраста заметно снижаются, но сохраняется соревновательное начало в общении. Вместе с тем в общении детей отмечается способность видеть в сверстнике не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования: его желания, предпочтения, настроения. Понимание эмоционального состояния сверстника помогает выстраивать гуманные отношения [6].

О развитии гуманности свидетельствует и то, что для детей старшего дошкольного возраста характерно бескорыстное желание помочь сверстникам, подарить им что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность уходят на второй план, проявляются реже и не так остро, как на предыдущем возрастном этапе. Все это лишний раз свидетельствует о том, что сверстник теперь становится не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной, важной, интересной личностью, независимо от своих достижений и предметов.

Старший дошкольник уже способен уступить своему сверстнику, либо подарить понравившуюся ему игрушку,

проявить сочувствие, сопереживание сверстнику в его успехах и неудачах.

Главным содержанием общения детей в старшем дошкольном возрасте становится сотрудничество, партнерство. Дети в этом возрасте проявляют заметный интерес к деятельности других, способны договориться, учесть пожелания своих друзей. Для старших дошкольников характерны проявление заботы об общем деле, игре, помощь и взаимопомощь, готовность выручить друга, товарищей по группе. Их отличает объективность оценок и самооценок, способность поступиться личным желанием в пользу товарищей по справедливости, получая при этом удовлетворение. Их привлекают такие проявления, как доброта, отзывчивость, взаимопомощь.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показывает, что, несмотря на значимость развития гуманных отношений в дошкольном возрасте, внимания к решению проблемы уделяется недостаточно. Систематически работа по воспитанию гуманных отношений не проводится. Это подчеркивает в своем исследовании также О.В. Вакуленко, отмечая, что в практической деятельности формирование гуманных отношений детей старшего дошкольного возраста осуществляется во многом стихийно, несмотря на существование различных методик. Поэтому механизм формирования гуманных отношений старших дошкольников остается во многом скрытым для эффективного контроля, своевременной коррекции, как со стороны педагогов, так и воспитанников. Это обуславливает необходимость дальнейшего изучения и раз разработки данной проблемы.

Литература:

1. Абраменкова, В.В. Сорадование и сострадание в детской картине мира. [Текст] / В.В. Абраменкова. — М.: ЭКСМО, 2009. 224 с.
2. Газман, О.С. От авторитарного образования к педагогике свободы // Новые ценности образования: содержание гуманистического образования. Вып. [Текст] / О.С. Газман. — М.: Изд.дом «Новый учебник», 2005. 76 с.
3. Едиханова, Ю.М. Формирование положительного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста посредством коррекции их самооценки: автореферат... [Текст] / дисс. канд. псих. наук. Казань, 2006. 22 с.
4. Словарь психолога-практика [Текст] / Сост. С.Ю. Головин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Мн: Харвест, М.: АСТ, 2011. 976 с.
5. Яacobсон, С.Г. Дошкольник: психология и педагогика возраста: Методическое пособие для воспитателя детского сада [Текст] / С.Г. Яacobсон. — М.: Дрофа, 2006. 473 с.
6. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. Психологические исследования [Текст] / Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверовича. М.: Педагогика, 1986. 176 с.
7. Шинкарёва, Н.А., Прыткова Ю.А. Сущность понятия «гуманные отношения» в психолого-педагогических исследованиях [Текст] // Молодой ученый. — 2016. — № 4.

Формы организации работы по физической культуре и спорту

Раджапов Усмонбай Рахимович, и.о. доцента;

Ибрагимов Азизбек Тулкунович, преподаватель

Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами (Узбекистан)

Ключевые слова: физическое воспитание, физкультура, урок, физическое культуры и спорта, здоровья, метод

В школе утвердилось несколько относительно самостоятельных разделов по физическому воспитанию детей школьного возраста.

К ним относятся:

- физическое воспитание, организуемое школой;
- физическое воспитание, организуемое внешкольными учреждениями и организациями;
- физическое воспитание, осуществляемое в семье.

Все эти формы занятий подчинены общим задачам и интересам школы.

Физическое воспитание в школе осуществляется в следующих формах:

- урок физической культуры;
- оздоровительные мероприятия в режиме дня школы (утренняя гигиеническая гимнастика, организованные физкультминутки в младших классах и самостоятельные физкультпаузы в старших классах, игры и соревнования на больших переменах, 1 час занятий физкультурой в порядке работы продленного дня);
- внеклассная форма занятий (работа в спортивных секциях, проведение соревнований, спартакиад, туристических походов, спортивных вечеров, праздников, конкурсов, работа со школьным коллективом, самостоятельная работа и др.).

Урок физической культуры проводится в обязательном порядке под руководством учителя при наличии учащихся класса (все одного возраста, примерно с одинаковыми знаниями, умениями и навыками), при строгом соблюдении расписания; содержание урока должно четко отвечать требованиям государственной программы. Основным содержанием уроков по физической культуре являются основная и художественная гимнастика, легкая атлетика, кроссовая подготовка, борьба, кураш, подвижные и спортивные игры (футбол, баскетбол, ручной мяч, волейбол).

Преподавание физической культуры, как самостоятельного предмета, в школе проводится согласно учебному плану — 68 академических часов в год (по 45 минут) по 2 часа в каждую учебную неделю.

В расписании школьных занятий уроки целесообразно размещать так, чтобы между ними было примерно равное количество дней (например, во вторник и в четверг, среду и пятницу). Нерационально уроки сдвигать, ставить первыми, последними, в начале недели.

Основные задачи, решаемые на уроках: обеспечение общей физической подготовки, укрепление здоровья,

обучение основам двигательных действий, выполняемых в различных ситуациях; развитие двигательных качеств; обогащение учащихся специальными знаниями, умениями и навыками в области физической культуры и спорта; привитие устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; развитие у учащихся организаторских, инструкторских и судейских навыков; подготовка к сдаче норм комплекса «Алпомиш» и «Барчиной».

Средствами физического воспитания преподаватель на уроках решает задачи формирования личности учащихся в целом, развития общественного сознания, патриотизма, интернационализма, коллективизма, моральной стойкости, воспитания добросовестного отношения к труду, культуры поведения, стремления сохранять и приумножать общественную собственность, воспитания положительных черт характера — честности, принципиальности, целеустремленности, дисциплинированности, упорства и настойчивости в достижении поставленной цели.

Практика учебной работы в школах показывает, что в настоящее время сложились 3 основных типа уроков: уроки общей физической подготовки, спортивно-тренировочные и методические, которые отличаются друг от друга по своей внутренней структуре и по содержанию, т.е. по подбору средств, методов и по своим задачам.

Уроки общей физической подготовки (ОФП) решают задачи улучшения деятельности всех органов и систем, укрепления здоровья, повышения работоспособности, воспитания двигательных, морально-волевых качеств, овладения и совершенствования прикладных навыков в ходьбе, беге, прыжках, метаниях и др. Подбор средств на уроке должен обеспечивать разностороннее влияние на организм в целом, формировать правильную осанку, красоту, культуру движения. К урокам общей физической подготовки относятся уроки гимнастики, легкой атлетики, плавания, подвижных игр, борьбы и др. Эти уроки не требуют достижения высокого спортивного мастерства, но требуют движения, определенного уровня физического развития для успешной сдачи нормативных требований комплекса «Алпомиш» и «Барчиной».

Спортивно-тренировочные уроки отличаются от урока ОФП по своей направленности, а следовательно, и по содержанию. Чаще всего эти уроки проводятся в старших классах. Они имеют своей целью обеспечить совершенствование в избранном виде спорта, а также в избранном виде физических упражнений, чтобы достигнуть определенного мастерства в выполнении формы движения,

либо высокого результата. Поэтому здесь большое внимание уделяется специальной физической, морально-волевой, технической и тактической подготовке, что в совокупности обеспечивает высокий уровень спортивного мастерства. Эти уроки характеризуются специализированным воздействием на организм, высокой степенью напряжения и высокой нагрузкой.

Как уроки ОФП, так и спортивно-тренировочные, по своим педагогическим задачам имеют несколько разновидностей: уроки вводные, ознакомительные, уроки изучения нового материала, повторения или совершенствования изучаемого материала, уроки учета или контрольные и уроки смешанного характера.

Так, исходя из решения педагогических задач, вводные уроки проводятся либо в младших классах, либо при переходе к новому учителю. Эти уроки проводятся в форме простейших состязаний, прикидок, игр. На этих уроках учитель знакомится с уровнем физической подготовленности, знаниями, дисциплиной, организованностью детей, выявляет активность, увлеченность класса и т.д.

Урок изучения нового материала — это типичный урок начала нового вида учебной программы. Эти уроки интересны своей новизной, но очень утомительны из-за большого физического и эмоционального напряжения.

Уроки повторения, закрепления и совершенствования изучаемого материала проводятся в течение определенного времени в зависимости от возраста, физической подготовленности* правильного подбора средств, количества накопленных двигательных навыков, сложности движений, правильного подбора методических приемов. Эти уроки интересны тем, что здесь Учащиеся с каждым разом все легче справляются со сложными двигательными действиями, совершенствуются приспособительные механизмы организма детей, движения становятся более совершенными и координированными, более экономичными, точными, красивыми. Однако, эти уроки могут несколько утомлять, надоедать, если не вносить в них хотя бы незначительную новизну: менять последовательность упражнений, скорость их выполнения, варьировать усилия, менять темп, изменять пространственные параметры движения (направление, траекторию, положение тела, амплитуду движения и др.), чаще использовать игровой и соревновательный методы, включать эмоциональные моменты, широко использовать восстановительные и стимулирующие двигательную активность средства, а в условиях высокой внешней температуры — гипотермические паузы.

Контрольные или зачетные уроки проводятся в виде соревнований или приема контрольных нормативов. Эти уроки требуют от школьников большой выдержки, дисциплины, умения сдерживать свои эмоции, умения правильно и объективно относиться к результатам, своим и товарищей.

Оценка может быть нормативной (балл, секунды, метры, километры и т.д., широко используются в старших классах) и пятибалльной, которая выставляется учи-

телем, визуально наблюдающим за действиями учащихся (используется такая оценка в младших классах).

В школьной практике широко используется метод устной оценки двигательных действий (хорошо, правильно, точно, красиво, молодец; либо: плохо, неправильно, неточно, невыразительно, не эффектно и т.д.). Однако, во всех случаях оценка должна быть объективной и не вызывать у учащихся недоразумений и неправильного ее восприятия, особенно, когда подсчитывается промежуточный и заключительный рейтинг.

Но практика школы показывает, что чистых разновидностей этих уроков, как правило, не проводится, а чаще всего встречается смешанный урок, который состоит из изучения нового материала, повторения уже пройденного и оценки уже изученных движений.

Методические уроки проводятся с целью овладения учащимися педагогическими, организаторскими и судейскими навыками, а также теоретическими знаниями по основам физической культуры и спорта. В процессе этих уроков повышается профессиональная подготовка учащихся, они приобретают возможность самостоятельно помогать друг другу, анализировать действия и свои, и своих товарищей, приобретают навыки страховки, помощи, подачи методических указаний, следят за ошибками и др.

Методические уроки по своим задачам имеют следующие разновидности:

— уроки разбора учебного материала школьной программы (в спортивных секциях — классификационной программы) с демонстрацией и последующим разбором движений;

— урок ознакомления с методами обучения и воспитания. Например, при изучении прыжка в длину способом «согнув ноги» ученику необходимо не только самому научиться выполнять его, но и уметь научить другого, правильно методически объяснять, демонстрировать и т.д. Учитель при обучении дает все методы и приемы выполнения подготовительных, подводящих и вспомогательных упражнений, указывает на ошибки, подсказывает способы их устранения, требует от учащихся видеть ошибки, быстро находить эффективные приемы их устранения и т.д.;

— показательные уроки — демонстрация своего педагогического мастерства, всех своих возможностей в подборе методов, приемов, средств для решения поставленных задач;

— уроки совершенствования педагогических навыков — повышения инструкторских знаний у учащихся;

— контрольные уроки учета, проверки педагогических навыков, знаний терминологии, команд, судейских навыков и др.;

— уроки теоретические — сообщение знаний о развитии физической культуры и спорта в современных условиях, об олимпийском движении, о значении физической культуры в жизни общества, о гигиене питания, развитии физических качеств, о комплексе «Алпомиш» и «Барчиной», о правилах самостоятельного выполнения физических упражнений, правилах безопасности и страховки

во время выполнения упражнений, правилах самоконтроля и т.д.

Теоретические знания учащихся по физкультуре должны базироваться на знаниях смежных дисциплин

биологии, анатомии, физиологии, физики, математики. Этому должны способствовать требования школьной программы, в которой придается большое значение межпредметным связям.

Литература:

1. Ашмарин, Б. А. Теория и методика физического воспитания. «Просвещение», М, 1978.
2. Выдрин, В. Н., Гужаловский А. А., Кряж В. Н. Основы теории и методики физической культуры. Учебник для геи.ФК, Изд. ФиС, Москва, 1986.
3. Керимов, Ф. А. Спорт кураши назарияси ва услубияти. Тошкент, 2001, 286 б.
4. Кошбахтиев, И. А. Основы оздоровительной физической культуры молодежи. Ташкент, 1994, 100 с.
5. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры. Уч. для инст. физ. культуры. М, «ФиС», 1991.
6. Матвеев, Л. П. Формы построения занятий в физическом воспитании. Метод, разраб. М, 1998, 74 с.
7. Пономарев, И. И. с соавт. Физическое воспитание. М, Высшая школа, 1983.
8. Усмонов, Г., Абдужаббарова Т., Мамажонов Н., ва бош-к, алар. Болалар богчаларида ва мактабда болаларни халк, уйинлари воситалари билан жисмоний тайёрлаш. Фаргона, 1995, 386.

Формирование познавательного интереса у младших школьников в ходе самостоятельной работы на уроках русского языка

Ромашова Юлия Александровна, магистр

Тобольский педагогический институт имени Д. И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета

Одним из условий успешного обучения учащихся начальной школы является решение задачи развития и формирования у них познавательного интереса.

Познавательный интерес в педагогике справедливо считают эффективным средством, активизирующим познавательную деятельность и мышление школьников и позволяющим сделать обучение привлекательным.

Проблема определения понятия «интерес» в психологии разработана слабо и в науке является дискуссионной. Большинство ученых склоняются к мысли, что интерес представляет познавательное отношение личности к действительности.

В психологии под интересом понимают направленность личности, эмоционально окрашенное, повышенное внимание человека к какому-либо объекту или явлению; форму проявления познавательной потребности [4, с. 123]. Л. С. Выготский содержание понятия «интерес» определял как своеобразный уровень развития потребностей человека («осознанное стремление»), которому присущи сознательность и свобода [1, с. 123].

Психологический облик человека, активность и направленность его деятельности, полноценное развитие личности обусловлены наличием разнообразных интересов. Интересы побуждают человека приобретать знания, расширяют его представления о мире, делают содержательной его духовную жизнь.

Под познавательным интересом понимают избирательную направленность личности на предметы и яв-

ления окружающей действительности, характеризующуюся стойким стремлением личности получить глубокие знания, расширить свой кругозор, сформировать свое отношение к окружающему миру, к науке, — и вследствие вышесказанного формируется мировоззрение учащихся. Познавательный интерес и познавательная деятельность преобразуют действительность и определяют постоянный поиск способов этого преобразования.

Одной из специфических особенностей познавательного интереса выступает его способность генерировать любую деятельность людей и развиваться в течение жизни человека под воздействием социальных условий [2, с. 23].

В ходе обучения формирование познавательного интереса определяется содержанием предмета, методами обучения, деятельностью учителя и ученика. Решающее значение имеет и тип деятельности, в рамках которого формируются знания школьников. Так, познавательная деятельность учащихся — это не только усвоение знаний, формирование умений и навыков, но и их получение в ходе самостоятельной работы или взаимодействия с учителем. В связи с чем, учитель должен стремиться создавать необходимые условия для самостоятельной работы учащихся, направленной на поиск информации и ее переработку, в результате которых и создаются знания.

Практика обучения в начальной школе свидетельствует, что развитие у школьников стремления самостоятельно искать информацию, выполнять упражнения формирует познавательный интерес и познавательную де-

ательность. Таким образом, в процессе обучения школьников в начальной школе организации самостоятельной работы уделяется особое значение.

Самостоятельная работа — это вид деятельности, во время которой школьники при организующей роли учителя решают задачи, развивая при этом не только репродуктивное, но и продуктивное, самостоятельное мышление.

Основным содержанием понятия самостоятельной работы является получение результата выполненной работы, к которому школьник пришел самостоятельно. Значимость таких результатов оценивается педагогами несомненно выше, чем значимость результатов, полученных в ходе коллективной работы.

Как известно, самостоятельная работа различается по видам и уровням самостоятельной продуктивной деятельности школьников. В психологии и дидактике традиционно указывают на четыре уровня самостоятельной продуктивной деятельности учащихся в соответствии с их учебными возможностями:

1. Начальный уровень подготовки к самостоятельной работе: на нем школьники выполняют упражнения по заданному образцу.

2. Воспроизведение знаний об изученном объекте в результате выполнения типовых упражнений на материале, более сложном, чем предыдущий. Этот этап предполагает обобщение приемов и методов познавательной деятельности учащихся.

3. Продуктивное самостоятельное применение приобретенных знаний на новом для учащегося (не типовом) материале. Этот этап предполагает сформированную способность школьника к индуктивным и дедуктивным выводам.

4. Самостоятельная деятельность учащихся, в основе которой лежит перенос знаний при выполнении лингвистических задач в совершенно новых условиях. Этот этап предполагает способность школьника к гипотетическому аналоговому мышлению.

В ходе организации самостоятельной работы важно учитывать иерархию уровней: нельзя давать школьнику задание уровнем выше, если он еще не готов к нему.

Рассмотрим упражнения для самостоятельной работы, способствующие формированию познавательного интереса учащихся. Среди них ведущее место занимают лингвистические задачи и упражнения, требующее разрешения проблемы, представленной в анализируемом текстовом материале.

Как известно, информационное обучение, обеспечивая усвоение учебного материала, не активизирует мышление учащегося: оно связано только с репродуктивной познавательной деятельностью. Проблемный подход к осмыслению языковых фактов требует переработки, анализа и обобщения научной информации; он раскрывает для учащихся новые стороны изучаемого языкового явления или процесса, уточняет связи и отношения между ними, в целом расширяет и углубляет знания школьников. В отличие от него проблемное обучение позволяет «воспроизводит в какой-то мере путь ... открытия» [3, с. 125].

Так, включение проблемного материала в содержание урока готовит учащихся начальной школы к выполнению самостоятельной работы, требующей организации познавательной деятельности школьников и развития познавательного интереса.

Упражнение 1

«Старик не осмелился перечесть,
Не дерзнул поперёк слова молвить.
Вот идёт он к синему морю,
Видит, на море чёрная буря:
Так и вздулись сердитые волны,
Так и ходят, так воем и воют».

— Найдите имена существительные. Какие из них одушевленные? Выпишите их. Найдите существительные, изображенные в тексте как одушевленные. Выпишите их вместе со словами, которые помогают нам представить данные существительные одушевленными.

— Прочитайте отрывки из сказок, найдите примеры олицетворения — наделение неживых предметов чертами одушевленных, свойствами живых существ. Расскажите о роли олицетворения в данном отрывке из сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Упражнение 2

«Бесёнок оторопел,
Хвостик поджал, совсем присмирел,
На братца поглядывает боком.
“Погоди, — говорит, — схожу за obroком”.
Пошёл к деду, говорит: “Беда!
Обогнал меня меньшей Балда!”
Старый Бес стал тут думать думу».

— В отрывке из сказки А. С. Пушкина «Сказка о попе и его работнике Балде» ряд существительных написаны с большой буквы. Вспомните случаи, когда слова пишутся с большой буквы, и разделите их на группы. Выпишите те существительные, которые являются именами собственными.

«И царица налетела
На Чернавку: “Как ты смела
Обмануть меня? и в чём!..”».

«И царицу в тот же час
В бочку с сыном посадили,
Засмолили, покатали
И пустили в Окиян ...»

Прочитайте следующие отрывки из сказок великого русского поэта А. С. Пушкина, выпишите слова, которые в тексте даны как имена собственные.

Упражнение 3

Мама, сказка, каша, кошка,
Книжка, яркая обложка,
Буратино, Карабас,
Ранец, школа, первый класс.
Грязь в тетради, тройка, двойка,
Папа, крик, головомойка.
Лето, труд, река, солома,
Осень, сбор металлолома.
(О. Молотков)

— Выпишите имена существительные в начальной форме. Просклоняйте. Выделите окончания. Распределите имена существительные в зависимости от того, как они изменяются, на группы. Определи, сколько получилось групп имен существительных. Дополни список каждой группы своими примерами.

Упражнение 4

Прочитайте стихотворение. О каком морфологическом признаке имени существительного можно рассказать на примере текста данного стихотворения?

Шла весной по льду свинья.
Ей попалась полынья.
Плюх!.. Торчит из полыньи
Только хвостик от свиньи.
Мы скорее к полынье,
Мы помочь хотим свинье.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология. — М.: Издательства: АСТ, Астрель, Люкс, 2005. — 672 с.
2. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе — М.: Просвещение, 1997. — 95 с.
3. Скаткин, М. Н. Совершенствование процесса обучения. — М.: Педагогика, 1971. — 208 с.
4. Психологический словарь / Под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. — М.: Педагогика-Пресс, 1997. — 440 с.

Сами — чуть не в полынью,
Но спасли-таки свинью!..
Недовольны мы свиньёй:
Разве шутят с полыньёй?
Вспоминайте о свинье,
Чтоб не плавать в полынье!

Составьте таблицу падежей имени существительного на примере слов анализируемого текста. Подберите по два-три собственных примера имен существительных, изменяемых так же, как данные слова.

Таким образом, развитие познавательного интереса школьников является важным условием успешности в обучении. Познавательный интерес как средство обучения становится эффективным тогда, когда используется в составе средств проблемного обучения и в ходе организации самостоятельной познавательной деятельности школьников.

«Хорошо, что на свете есть помощник важный — МЧС» (конспект ООД, «Безопасность», разновозрастная группа)

Самойлова Наталья Анатольевна, музыкальный руководитель;
Родионова Ирина Сергеевна, музыкальный руководитель;
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 3 «Белоснежка» г. Губкина (Белгородская обл.)

Программное содержание:

- Познакомить детей с правилами безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях;
- Закрепить полученные знания в игровой форме;
- Развивать ловкость, смелость, внимание;
- Воспитывать волевые качества личности;
- Развивать навыки позитивной коммуникации.

Предварительная работа:

Беседа: «Знаешь ли ты, что такое МЧС?»

Чтение литературы: Стихи К. Чуковского, русские народные сказки, загадки.

Игры: «Лесная газета», «Правила пожарной безопасности», «Помоги котёнку и щенку»

Музыкальный репертуар: «Танец с прыжками» польская народная мелодия; песня «Пропала собака» слова А. Лама, игровая зарядка «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова.

Материалы и оборудование:

Мультимедийное оборудование; телефоны; атрибуты к костюмам спасателей: шапочки пожарного, врача, поли-

цейского, бутафорский лес; полянка с грибами; «Лесные газеты»; туннель из ткани.

Ход занятия:

(Дети заходят в зал, оформленный по теме занятия. На стенах стенды, на которых изображены опасные ситуации, иллюстрации как правильно вести себя в эти моменты, плакаты со стихотворными высказываниями, детские рисунки, дидактические игры.

На одной стене расположены телефоны с номерами спецслужб: «01», «02», «03», «04».

(На мультимедиа Слайд № 1 — номер телефона чрезвычайной службы)

(Ведущий в костюме инспектора МЧС встречает детей и обращает их внимание на телефоны)

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Вы знаете, что такое телефон? (*Ответы детей*)

Ребенок: Знаем мы, и я, и он.

Много разных номеров

«01», «02», «03»

Очень важные они. (*Показывает рукой на телефоны*)

Ведущий: Правильно, надо помнить их и знать,
Чтоб в беду не попадать!

Чьи же это номера?

Догадались, детвора?

(Дети, в костюмах героев этих служб выстраиваются в шеренгу и по очереди говорят)

1 ребёнок. Сам не справишься с пожаром,
Этот труд не для детей.

Не теряя время даром,

«01» звони скорей.

(Слайд № 2 — изображение пожарной машины)

2 ребёнок. Дома я один остался,

Кто — то дверь открыть пытался.

Я тогда «02» набрал

И полицию позвал.

3 ребёнок. Если мама заболит,

Не волнуйся и не плачь.

Набери «03» скорее,

И приедет к маме врач.

(Слайд № 3 — машины скорой помощи)

Ведущий: Правильно сказали вы — все номера эти важны.

Потому что они — важные помощники.

Из любой беды спасёт наша служба МЧС:

Ведь на помощь она мчится, как экспресс!

(Слайд № 4 с летними пейзажами леса)

Ведущий: Летом, многие семьи, едут за город к водоемам, в лес за ягодами и грибами, к бабушке в деревню.

Вот однажды малыши,

На прогулку в лес пошли.

Взрослых не предупреждали,

И в беду они попали!

Ребята как вы думаете, что могло произойти с маленькими детьми в лесу?

(Ответы детей: заблудились, упали в яму, подвернули ножку)

Ведущий: Наши малыши бегали радостно по лесу, собирали цветы, ягоды, грибы! И не заметили, как заблудились. Стали искать дорогу, не заметили ямки, прикрытой хворостом. И один ребенок упал туда. Что нужно делать в такой ситуации? *(Ответы детей)*

Ведущий: Нужно оставаться на одном месте, чтобы еще дальше не уйти в лес. И нужно громко звать на помощь. Мы сейчас с вами будем учиться громко, звать на помощь, как это делал знакомый петушок в сказке «Кот, петух и лиса»

Игровой тренинг «Позови на помощь!» *(Слайд № 5 из сказки «Кот, петух и лиса»)*

(Дети серьёзно, обыгрывая ситуацию, кричат с разной амплитудой громкости)

Несёт меня лиса за тёмные леса,

За быстрые реки, за высокие горы:

Кот и дрозд, спасите меня!» **(Слайд № 6 полицейская машина)**

(Ведущий обращает внимание детей на полянку, на которой рассыпаны картинки грибов). *(Слайд № 7 грибная поляна)*

Ведущий: Ой, ребята! Сколько грибов. А все ли грибы можно есть?

Ответы детей: Нет.

Ведущий: А почему?

Дети: А потому, что среди них встречаются несъедобные.

Ведущий: Правильно. Мы сейчас с вами разберём грибы и наклеим их на эти лесные газеты.

Аттракцион «Лесная газета»

(На двух мольбертах расположены газеты разных цветов: красный цвет обозначает опасность, зелёный — безопасность. Дети выполняют задание: наклеивая грибы на нужное место) *(Слайд № 8 — карета скорой помощи)*

Ведущий: Молодцы спасатели! Работали старательно! Отдохнуть пришла пора. Потанцуем, детвора!

«Танец с прыжками» Польская народная мелодия.

(Слайд № 9 из мультфильма «Путаница» по произведению К. Чуковского — звери тушат пожар)

Ведущий: Ой, беда, беда, беда!

К нам, пожарные, сюда!

Быстро, дети, в круг вставайте

И зверюшек выручайте.

Игра «Правила пожарной безопасности» *(Слайд № 10)* *(Дети, стоя в кругу, по очереди передают красный шар из рук в руки заканчивая фразу, начатую инспектором МЧС)*

Инспектор: Где с огнём беспечны люди,

Там взовьётся в небе шар.

Там всегда грозить нам будем

Злой....

Дети: Пожар.

Инспектор: Красный отблеск побежал

Кто со спичками

Дети: Играл.

Инспектор: Пламя прыгнуло в листву

Кто у дома жёг

Дети: Листву.

Инспектор: Дым увидел. — не зевай.

И пожарных...

Дети: Вызывай! **(Слайд № 11 машина пожарной службы)**

Ведущий: Скажите, милые друзья

С людьми бывает лишь беда?

А кто поможет меньшим братьям

Когда в беде они нестати? *(Ответы детей)*

Исполняется песня «Пропала собака» сл. А. Ламм **(Слайд № 12)**

Аттракцион «Помоги котёнку и щенку»

(Дети делятся на две команды: одна спасает котят, другая — щенков. По команде дети двигаются по тоннелю, берут игрушку и возвращаются в конец команды)

Ведущий:

Теперь мы твёрдо знаем,

Много нужных правил.

Служба МЧС очень важна

И людям она поможет всегда.
Если мечтаешь спасателем стать
Нужно пораньше утром вставать.
Делать зарядку, со спортом дружить

Людям России добро лишь творить!
Спортивная зарядка «Мы запели песенку» музыка
Р. Рустамова (Слайд № 13)
(Под весёлую музыку дети уходят из зала)

Проверка статистических гипотез в психолого-педагогических исследованиях с применением критерия Стьюдента

Самохина Виктория Михайловна, доцент

Технический институт (филиал) Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова в г. Нерюнгри (Республика Саха-Якутия)

В результате психолого-педагогического эксперимента можно получить три типа данных:

— количественные данные — данные получаемые при измерениях (данные о результатах тестирования, весе, размерах и т.п.);

— порядковые данные — данные соответствующие местам этих элементов в последовательности, полученной при их расположении в возрастающем или убывающем порядке;

— качественные данные — данные представляющие собой частоту встречаемости какого-либо свойства в исследуемой группе. (число людей имеющих высшее и среднее-специальное образование, сильных и слабых и т.п.).

Задачей анализа полученных данных является изучение частоты встречаемости тех или иных значения признака в эксперименте. Эти данные дают предварительную информацию о виде распределения признака: о том, какие значения встречаются реже, а какие чаще, насколько выражена изменчивость признака. Существуют следующие виды распределения: Равномерное распределение (все значения встречаются одинаково часто), симметричное распределение (одинаково часто встречаются крайние значения), нормальное распределение (крайние значения встречаются редко и частота постепенно повышается от крайних к серединным значениям признака).

В психолого-психологических исследованиях чаще всего ссылаются на нормальное распределение.

Для математической обработки данных выдвигают гипотезы. Гипотезами в педагогических исследованиях является предположение, что одно из средств будет более эффективным, чем другие средства.

Для проверки гипотез выдвигается нулевая гипотеза — это проверяемое предположение. Примером нулевой гипотезы в педагогике является утверждение о том, что различие в результатах выполнения двумя группами учащихся одной и той же контрольной работы вызвано лишь случайными причинами.

Другое проверяемое предположение называется конкурирующей или альтернативной гипотезой.

Проверка нулевой гипотезы в общем случае включает следующие этапы:

1. задается допустимая вероятность ошибки первого рода
2. выбирается критерий (Т)
3. по исходным данным вычисляется значение статистики Т
4. если Т (статистика критерия) принадлежит области принятия нулевой гипотезы, то нулевая гипотеза принимается, а в противном случае нулевая гипотеза отвергается и принимается альтернативная гипотеза.

В зависимости от задач психолого-педагогического исследования, могут быть использованы различные критерии. Классификация задач и методов решения рассмотрена в учебнике Сидоренко Е. В. В представленной ниже таблице представлены ограничения на применение некоторых критериев.

Ограничения критериев

Методы	Ограничения		
	По количеству испытуемых	По шкале	Дополнительные показатели
G — критерий знаков	+	+	
L — критерий тенденций Пейджа.	+		
Однофакторный дисперсионный анализ Фишера.			+
Q — критерий Розенбаума	+	+	
r_s — коэффициент ранговой корреляции Спирмена.	+		

S — критерий тенденций Джонкира	+		
U — критерий Манна-Уитни	+		
χ^2 — критерий Пирсона хи-квадрат	+	+	+
χ_n^2 — критерий Фридмана	+		

Часто при обработке данных используется t-критерий Стьюдента.

Исходя из представленной таблицы видно, что при использовании данного критерия необходимо учесть и дополнительные показатели. Таких ограничений два.

1. Нормальность распределения количественного признака в обеих сравниваемых группах.
2. Равенство генеральных дисперсий в этих группах.

Определить нормальность распределения признака можно с помощью:

- 1) построения кривой нормального распределения по эмпирическим данным;
- 2) проверки нормальности распределения резуль- тативного признака.

Второе условие, равенство дисперсий в двух группах можно проверить с помощью F критерия Фишера.

Рассмотрим применение критерия Стьюдента на при- мере:

Пример: В двух группах учащихся, в каждой из которых 16 человек (экспериментальной и контрольной) были полу- чены следующие результаты тестирования по одному и тому же учебному предмету с одинаковым содержанием тестовых материалов (16 вопросов) Можно ли считать, что различие в результатах выполнения двумя группами учащихся тестов определяется влиянием экспериментального обучения?

Экспериментальная группа: 11, 13, 12, 9, 10, 11, 8, 10, 15, 14, 8, 7, 10, 10, 5, 8

Контрольная группа: 6, 10, 11, 11, 10, 7, 7, 5, 10, 12, 8, 10, 5, 5, 5, 14

Проверим возможности применения критерия Стью- дента:

Нормальность распределения признака для первой группы с помощью построения кривой нормального распределения по эмпирическим данным;

1. Отсортируем данные по возрастанию (первый столбец таблицы).
2. Подсчитаем частоту повторения каждого зна- чения — m (второй столбец таблицы).
3. Рассчитаем \bar{x} , σ , $A_{эмп}$, $E_{эмп}$, используя статисти- ческие функции EXCEL.
4. Находим нормированное отклонение каждого ва- рианта от \bar{x} для этого предварительно найдем раз- ность $x - \bar{x}$. (третий столбец таблицы).

5. Четвертый столбец таблицы заполним с помощью формулы: $t = \frac{x - \bar{x}}{\delta}$.

6. Для найденных t по определяем $\phi(t)$. (пятый столбец таблицы)

7. Рассчитаем константу, для этого найдем $h = \frac{x_{max} - x_{min}}{1 + 3,322 \lg(n)} \approx 1,2$. $C = \frac{n \cdot h}{\delta} = 7,19$.

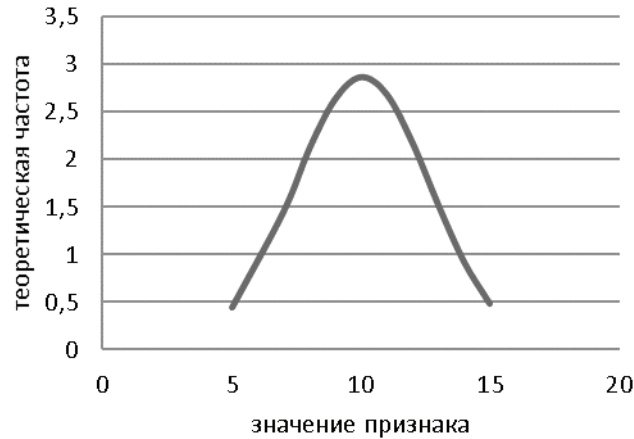
8. Найдем произведение $C \cdot \phi(t)$ (шестой столбец та- блицы). Результаты умножения округлим.

9. По данным x_i и m_i' (первый и последний столбец) построим график.

Построим кривую нормального распределения

Таблица 1

	A	B	C	D	E	F	G
1	по возр	частота (m)	$(x_i - \bar{x})$	t	$\phi(t)$	7,19·$\phi(t)$	m'
2	5	1	-5,0625	-1,93251938	0,062	0,44578	0,45
3	7	1	-3,0625	-1,16905493	0,2036	1,463884	1,46
4	8	3	-2,0625	-0,78732271	0,2943	2,116017	2,12
5	9	1	-1,0625	-0,40559049	0,3668	2,637292	2,64
6	10	4	-0,0625	-0,02385826	0,3989	2,868091	2,87
7	11	2	0,9375	0,357873959	0,3739	2,688341	2,69
8	12	1	1,9375	0,739606182	0,3034	2,181446	2,18
9	13	1	2,9375	1,121338405	0,2131	1,532189	1,53
10	14	1	3,9375	1,503070628	0,1295	0,931105	0,93
11	15	1	4,9375	1,88480285	0,0681	0,489639	0,49
12							
13	среднее знач	10,0625					
14	квadrat.откл	2,619637379					
15	экцесс	-0,058968573					
16	асимметрия	0,125853429					



По полученному графику делаем вывод: распределение результативного признака контрольной группе не отличается от нормального.

Проверим нормальность распределения второй выборки с помощью результативного признака:

Рассчитаем характеристики положения:
 $\bar{x} = 10,0625, \sigma = 2,619637, A_{эмп} = 0,125853,$
 $E_{эмп} = -0,05897$

Рассчитаем критические значения асимметрии и эксцесса по формулам Е. И. Пустыльника:

$$A_{кр} = 3 \cdot \sqrt{\frac{6 \cdot (n-1)}{(n+1) \cdot (n+3)}} = 1,582$$

$$E_{кр} = 5 \cdot \sqrt{\frac{24 \cdot n(n-2)(n-3)}{(n+1)^2 \cdot (n+3) \cdot (n+5)}} = 3,8925$$

$$A_{эмп} < A_{кр}, E_{эмп} < E_{кр}$$

Так как эмпирические значения А и Е меньше критических значений, то можно сделать вывод: распределение результативного признака в экспериментальной группе не отличается от нормального.

Равенство генеральных дисперсий в этих группах проверим с помощью критерия Фишера.

Рассчитав дисперсии для переменных для каждой группы получим:

$$\delta_1^2 = 9,5 \quad \delta_2^2 = 8,3 \quad F_{эмп} = 1,14,$$

Литература:

1. Ермолаев, О. Ю. Математическая статистика для психологов: Учебник / О. Ю. Ермолаев. 2-е изд., исп. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2003. 336 с.
2. Сидоренко, Е. В. Методы математической обработки в психологии. — СПб.: ООО «Речь», 2003. — 350 с.

По таблице приложений для F критерия при степенях свободы равных

$k_1 = k_2 = 16 - 1 = 15$ находим $F_{крит} = 2,4 (> 1,14)$, следовательно, можно утверждать, что H_0 (гипотеза о равенстве дисперсий) принимается на уровне 5%.

Так как выполнены два условия применим критерий Стьюдента. Проверим гипотезу при уровне значимости $P = 5\%$.

Выдвинем гипотезы:

H_0 — различие в результатах выполнения двумя группами учащихся тестов определяется влиянием экспериментального обучения

H_1 : различие в результатах выполнения двумя группами учащихся тестов вызвано лишь случайными причинами.

Вычислим эмпирическое значение критерия

$$|t| = \frac{|M_1 - M_2|}{s \cdot \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} = 0,225 \quad S = \sqrt{\frac{(n_1 - 1) \cdot s_1^2 + (n_2 - 1) \cdot s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}} = 3,03$$

Определяем критическое значение критерия Стьюдента

$$t_{кр} = \begin{cases} 2,04 (\alpha \leq 0,05) \\ 2,75 (\alpha \leq 0,01) \end{cases}$$

Сопоставив эмпирическое и критическое значения критерия, получаем: $|t| < t_{кр}$. Нет оснований опровергнуть нулевую гипотезу т.е. различие в результатах выполнения двумя группами учащихся тестов определяется влиянием экспериментального обучения.

Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации

Силаева Ольга Михайловна, воспитатель

ГБОУ Школа № 2093 имени А. Н. Савельева, дошкольное отделение № 1 (г. Москва)

Адаптацией обычно называется процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Это универсальное явление всего живого, которое можно наблюдать как в растительном, так и в живом мире. Адаптация — это активный процесс, который приводит к позитивным или негативным результатам.

Поступление ребенка в детский сад является особым периодом жизни для всей семьи. В данной статье представлены основные этапы в расширении содержания навыков общения; выделены основные условия социальной адаптации малышей, представлены основные компоненты творческого проекта адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада.

Ключевые слова: адаптация, младшие дошкольники, условия дошкольной организации, детский сад, проблема адаптации

Одной из ведущих проблем, наряду с другими педагогическими проблемами, является проблема социально-педагогической адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации. Актуальность выдвинутой проблемы обусловлена необходимостью образования содружества семьи и дошкольной организации, которое будет способствовать адаптации личности ребенка.

Проблема адаптации младшего дошкольника к детскому саду не является новой и давно находится в центре внимания психологов и педагогов. Существует много исследований на сегодняшний день на тему подготовки ребенка к детскому саду. Однако, наблюдение за младшими дошкольниками демонстрирует, что проблема адаптации является достаточно острой, как и в предыдущие времена.

Детский сад должен стать более открытым по всем вопросам воспитания и развития детей, тогда и период адаптации детей будет проходить легче. Важным является построение отношений, которые будут создавать ощущение комфорта, уверенности, взаимопомощи, осуществляемые через систему социально-педагогического сопровождения всех участников процесса.

Психологию адаптации личности изучали А. А. Реан, А. Р. Кудашев, А. А. Баранов, А. С. Роньжина, И. В. Лапина, проблемы адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО рассматривались Е. А. Долженко, О. И. Давыдовой, Л. В. Белкиной, Т. А. Бобровой, Н. В. Соколовской. К вопросам социальной адаптации детей в дошкольных учреждениях обращались Р. В. Тонково-Ямпольская, Е. Шмид-Кольмер, А. Атанасова-Вукова и др.

В своих исследованиях Н. В. Кирюхина рассматривала адаптацию в трех аспектах и выделила виды адаптации. В. А. Сластенин, В. П. Каширин дополняют данные классификации определением «психологическая адаптация», которая сейчас является важнейшим социальным крите-

рием, позволяющим оценивать личность в сфере взаимоотношений.

Педагогически организованный процесс восприятия воспитанниками опыта социальной жизни и познания социальных ролей, и является понятием «социально-педагогической адаптации».

По своим результатам социально-психологическая адаптация бывает разной: позитивной, негативной, по механизму осуществления добровольной и принудительной.

Процесс социально-психологической адаптации состоит из несколько стадий:

- 1) ознакомление;
- 2) ролевая ориентация;
- 3) самоутверждение [5].

Адаптационный период является серьезным испытанием для ребёнка младшего дошкольного возраста, который попадает в новые условия, в незнакомую обстановку, что влечет за собой изменение поведенческих реакций, а также расстройство сна и аппетита.

Отрыв от матери — это главное обстоятельство, провоцирующее стресс у ребенка. Также оставление его среди незнакомых людей и чужих взрослых заставляют переживать младшего дошкольника. До этих пор присутствие матери создавало психологический комфорт, а теперь в детском саду необходимо самому приспособиться к новым условиям, требованиям и правилам.

У младшего дошкольника только начинает формироваться потребность в общении со сверстниками, а из-за того, что ребенок не умеет договариваться возникают конфликтные ситуации, которые в итоге оставляют негативное впечатление. В результате чего ребенок яростно отказывается от дальнейшего посещения детского сада.

Однако, слёзы и истерики могут начаться через неделю, а то и через более длительный срок после начала посещения ребёнком детского сада, когда эффект новизны пройдет. Новые игрушки будут уже не интересны.

«Во время адаптации ребёнка к детскому саду у него может нарушиться сон, снизиться аппетит, у части детей регрессирует речь и утрачиваются навыки самообслуживания. У малышей в этот период преобладают отрицательные эмоции, двигательная активность либо сильно падает до заторможенного состояния, либо возрастает до уровня гиперактивности» [4]. Все эти негативные сдвиги в детском организме проходят, когда адаптация заканчивается.

Адаптация требует больших затрат психической энергии и зачастую проходит с напряжением или перенапряжением психических и физических сил организма. Проблема адаптации является в основном проблемой трех-четырёхлетних детей, поскольку именно в этом возрасте дети приходят в детский сад. Детям очень сложно начинать посещать детский сад, так как вся их жизнь меняется коренным образом: четкий режим дня, отсутствие родителей рядом, появляется необходимость подчиняться и слушаться незнакомого человека, постоянный контакт со сверстниками.

У некоторых детей адаптация проходит относительно легко, в течении 1–3 недель они привыкают к детскому саду, негативные моменты и тревога исчезают. Другим сложнее адаптироваться, лишь спустя два месяца они приспособиваются к условиям дошкольной организации. Ребенку, который не адаптировался в течении трех месяцев к детскому саду, требуется помощь специалиста-психолога.

Через несколько основных этапов проходит адаптация ребёнка к дошкольной организации:

1. период бурного приспособления (от 2–3 дней до 1–2 месяцев) — повышается возбудимость, тревожность, возможно учащение проявления агрессии или, наоборот, уход в себя. Ухудшается сон, аппетит и настроение;
2. период неустойчивого приспособления (от 1 недели до 2–3 месяцев) — ребёнок продолжает присматриваться к новому окружению, пытается включиться в совместную деятельность, становится более активным, уравновешенным, чаще проявляет заинтересованность.
3. период относительно устойчивого приспособления (от 2–3 недель до полугода) — ребенком активно усваивается новая информация, налаживаются контакты, младший дошкольник активно участвует в разных видах деятельности. В этот период значительно снижается заболеваемость, стабилизируется сон, аппетит, настроение.

Система организации процесса адаптации детей младшего дошкольного возраста в ДОО должна придерживаться следующих пунктов:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.
2. Работа с родителями, которую необходимо начинать до поступления ребенка в детский сад.
3. В адаптационный период должна быть правильно организована игровая деятельность, которая должна быть направлена на формирование эмоциональных контактов «ребенок — взрослый» и «ребенок — ребенок».

Для организации эмоционально благоприятной атмосферы в группе перед воспитателем ставятся задачи

по созданию условий для охраны и укрепления здоровья детей; по формированию у детей навыков здорового образа жизни; по закладыванию основ будущей личности.

Модель организации адаптационного периода может быть следующей.

1. Индивидуальный подход к ребенку:
 - 1) применение в воспитательной практике игр-шек-забав, игрушек-сюрпризов;
 - 2) учет домашних привычек;
 - 3) возможность петь колыбельные при укладывании детей спать.
2. Игры с воспитателем.
3. Игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки.
4. Побуждение ребенка к общению со сверстниками:
 - 1) игры ребенка рядом со сверстниками;
 - 2) приучение к объединению в игре с другим ребенком;
 - 3) ситуации, общение;
 - 4) использование фольклора;
 - 5) элементы театрализованной деятельности;
5. Учет и использование в период адаптации привычек и стереотипов поведения ребенка.
6. Контроль за физическим состоянием ребенка.
7. Элементы закаляющих мероприятий.

Необходимое условие успешной адаптации — согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду.

Основные формы работы детского сада с семьей в период адаптации:

1. Родительские собрания.
2. Анкетирование.
3. Беседы.
4. Посещения на дому.
5. Выставки.
6. Папки-передвижки.
7. Алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь».
8. Присутствие родителей во время адаптационного периода в группе.
9. Консультации.
10. Клуб «Молодой семьи»» [3].

Как уже ранее отмечалось, воспитателю необходимо установить контакт с родителями еще до поступления ребенка в группу. Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности.

«Целесообразно рекомендовать родителям впервые приводить ребенка только на прогулку, так ему проще познакомиться с воспитателями и другими детьми» [2].

Причем желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда можно обратит его внимание на то, как мамы и папы приходят за детьми, как они радостно встречаются. В первые дни стоит приводить ребенка в группу позже 8 часов, чтобы он

не был свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой.

Таким образом, подводя итог, отметим, что начало посещения детской дошкольной организации является очень напряжённым периодом в жизни ребёнка, который включает в себя не только новые условия жизни и деятельности, но и новые контакты, окружение, новые взаимоотношения, обязанности. Привыкание к детскому саду часто сопровождается нарушением эмоционального состояния дошкольника, ухудшением сна, аппетита, повышением заболева-

емости. Детям любого возраста очень непросто начинать посещать детский сад. Каждый из них проходит период адаптации к детскому саду. Вся жизнь ребёнка кардинальным образом меняется. В привычную, сложившуюся жизнь в семье буквально «врываються» изменения: чёткий режим дня, отсутствие родных и близких, постоянное присутствие сверстников, необходимость слушаться и подчиняться незнакомым взрослым, резко уменьшается количество персонального внимания. Ребёнку нужно время, чтобы адаптироваться к этой новой жизни в детском саду.

Литература:

1. Долженко, Е. А. Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры / Е. А. Долженко. — Волгоград: Учитель, 2016. — 124 с.
2. Доронова, Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников ДОУ / Т. Н. Доронова. — М., 2002. — 132 с.
3. Лапина, И. В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. — Волгоград: Учитель, 2015. — 127 с.
4. Макшанцева, Л. В. Вестник МГУ: К проблеме адаптации трехлетних детей к ДОУ / Л. В. Макшанцева // Психология. — 2003. — № 1. — с. 60–66.
5. Соколовская, Н. В. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / Н. В. Соколовская. — Волгоград. — Учитель, 2008. — 188 с.

Взаимосвязь учебной мотивации и успеваемости детей младшего школьного возраста

Симонова Полина Сергеевна, магистрант

Научный руководитель: Стюхина Галина Андреевна, кандидат психологических наук, доцент

Московский педагогический государственный университет

В статье представлены результаты сравнительного исследования особенностей учебной мотивации учащихся вторых классов с разным уровнем школьной успеваемости.

Ключевые слова: развитие, психические функции, способности, интеллектуальные операции, развитие способностей, учебная деятельность

The interaction of learning motivation and academic achievement of children of primary school age

Simonova Polina, postgraduate

Scientific supervisor: Stuchina G., associate professor

The article presents the results of the comparative research of features of learning motivation of second grade students with different levels of educational achievement.

Key words: development, mental functions, abilities, intellectual operations, capacity building, training activities

Мотив является источником побуждения к действию, а младший школьный возраст — благоприятный период для формирования максимально высокого

уровня школьной мотивации. Успешность учебной деятельности определяется уровнем учебной мотивации, которая влияет на качество учебного процесса. Отсут-

ствие учебной мотивации приводит к снижению успеваемости и замедляет процесс развития личности ребенка. Е. П. Ильин утверждает, что учебная деятельность занимает практически все годы становления личности, начиная с детского сада и заканчивая обучением в средних и высших профессиональных образовательных учреждениях. Поэтому проблема мотивации является одной из центральных в педагогике и педагогической психологии. Процесс развития личности младших школьников тесно связан с их ведущей деятельностью — учебной, результаты которой, во многом, зависят от уровня школьной мотивации учащихся. Исследование проблемы мотивации предоставляет возможность понять движущие силы, причины и внутренние механизмы деятельности человека. Говоря о детях младшего школьного возраста, хочется отметить, что в этот период они знакомятся с основными видами учебной деятельности и осваивают их. Однако мотивация, с которой ребенок приходит в школу, в большинстве случаев является игровой. Именно в этот период происходит формирование учебных мотивов и смена игровой деятельности на учебную. Но не все дети готовы мириться с тем, что отношение к игре становится менее важным. А все, что связано с учебной деятельностью, оказывается значимым. Проблема школьной мотивации остается актуальной потому, что она касается всех аспектов поведения и играет значимую роль в организации учебной деятельности детей младшего школьного возраста.

Школьная успешность в этом возрасте тесно связана с уровнем учебной мотивации ребенка. Согласно системе В. Д. Шадрикова, мотивация обуславливается потребностями и целями личности, уровнем притязания и идеалов, знаниями, умениями и способностями, которыми владеет личность.

О готовности детей к школе говорит отношение к процессу обучения как важной деятельности в их жизни, желание выполнять требования, выдвигаемые школой, учителем и родителями, познавательный интерес к окружающему миру, желание научиться чему-то новому.

Нами было выполнено исследование особенностей мотивации младших школьников и их отношения к школе. Цель исследования заключалась в выполнении сравнительного анализа особенностей учебной мотивации и отношения к школе в группах детей с разным уровнем школьной успеваемости. Процесс обучения для детей младшего школьного возраста должно быть личностно значимым, только тогда формирование положительной учебной мотивации. Мотив интереса также занимает особое место. Именно в возрасте младшего школьника ребенку легче привить интерес к учебе, так как в этот момент дети осваивают и познают новый для них вид деятельности.

В исследовании приняли участие учащиеся 2 класса ГБОУ «Школа № 1208» в количестве 17 человек.

Нами была использована методика «Оценка уровня школьной мотивации» (автор Н. Г. Лусканова) и проективный рисуночный тест «Я в школе». Дети были по-

делены на три группы, исходя из уровня успеваемости школьников: первую группу составили дети с высокой успеваемостью в школе, вторую группу — дети, имеющие средние результаты успеваемости, третью группу составили ученики, плохо усваивающие новые знания, навыки и умения.

В ходе исследования были получены результаты, которые изложены ниже.

К числу преуспевающих детей можно отнести одну ученицу, составляющую 10% от общего количества учащихся второго класса. Эта девочка имеет очень высокий уровень учебной мотивации. Для детей с высоким уровнем школьной успеваемости характерна следующая особенность: интерес к учебе играет главную роль в мотивации. Их отличает положительный настрой к учебной деятельности. Такие дети являются добросовестными, ответственными, умеют следовать инструкции и любят учиться. В своем рисунке эта девочка нарисовала не только себя, но и своих одноклассников, которые сидят за партами и учатся, а перед ними стоит учитель. На лицах всех изображенных ученицей людей улыбки. На рисунке также изображена доска, учитель, а на доске — добрая пословица «меньше говори, больше делай».

Число детей, имеющих высокий уровень учебной мотивации, равно восьми.

Это практически треть класса, то есть 29% от общего числа учащихся. Такие дети успешно справляются с учебной деятельностью, предпочитают уроки переменам. Поведение этих учеников обусловлено благоприятным отношением к школе, они проявляют любопытность, задают интересующие их вопросы до тех пор, пока не получают удовлетворяющий их ответ. На рисунках этой группы учащихся изображены они сами, сидящие за партами, на которых находятся все школьные принадлежности, а в тетрадях выставлены положительные отметки. Стоит отметить, что мотив отметки играет одну из главных ролей в повышении уровня учебной мотивации. Однако, взаимосвязь между отметками и знаниями устанавливается немногими учениками. Сами учащиеся относятся к отметке как к получению общественного мнения по отношению к себе. Особенно это заметно у детей, которые успешно учатся и имеют высокий уровень учебной мотивации. Отметки «хорошо» и «удовлетворительно» портят им настроение и вызывают чувство негодования, плохого отношения к себе.

Среди общего числа испытуемых второго класса, 41% — это дети со средним уровнем школьной мотивации. Их количество равно десяти. Не смотря на то, что таким детям не всегда нравится ходить в школу, у них есть друзья среди одноклассников, и они испытывают интерес к учёбе. Познавательная активность детей со средним уровнем учебной мотивации, как правило, заметно снижается к концу учебного дня, в конце недели или, например, конце четверти. Их отличает позитивное отношение к школе, они делятся своими успехами и неудачами со своими родителями. На рисунках этих детей ученики не

сидят за партами. Они играют и общаются друг с другом. Рядом с детьми изображены одноклассники и предметы быта (часы, комнатные растения).

Три ученица, что составляет 11% от общего количества учащихся, имеют низкую школьную мотивацию. Эти дети неохотно посещают школу. Без помощи и содействия учителя могут терять силу имеющейся школьной мотивации. Им интересны одноклассники, но среди них они мало с кем дружат. На рисунках таких учащихся дети за партами сидят по одному, на партах и вокруг них нет ничего.

Такому же количеству учеников второго класса свойственна очень низкая степень учебной мотивации. Задание любой сложности вызывает у таких детей затруднения, они перестают усердствовать в их выполнении и не проявляют старательности. Урокам эти дети предпочли бы перемены, а в случае предоставления возможности не ходить в школу, они с радостью ей воспользуются. Изображения этих учеников говорят о страхе перед учителем: его изображение преувеличено во много раз и закрашено черным цветом.

Литература:

1. Вачков, И. В., Аржакаева А. Т., Попова А. Х. «Психологическая азбука» (1–4 классы), М., 2005, «Ось 89», 143 с.
2. Вачков, И. В. Основные идеи программы «Психологическая азбука» М., 2005, «Ось 89», 76 с.
3. Дубровина, И. В., Данилова Е. В., Прихожа А. М. Психология, 2-е изд., стер. — М.: Академия, 2003. — 464 с.
4. Ильин, Е. В. Психология для педагогов, — Санкт-Петербург, 2012, «Питер», 638 с.
5. Ромицына, Е. Е. Практикум по психодиагностике, Санкт-Петербург, 2006, «Речь», 110 с.
6. ФГОС НОО: <http://www.edustandart.ru/izmeneniya-fgos-2016/>.

Патриотическое воспитание младших школьников

Солошенко Наталья Николаевна, учитель начальных классов;
 Романенко Валентина Михайловна, учитель начальных классов;
 Нечваль Нэля Ивановна, учитель начальных классов
 МАОУ «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Проблема гражданско-патриотического воспитания чрезвычайно актуальна на современном этапе развития нашего общества. В последнее время наблюдается постепенная утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Широкое распространение получили равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессия, неуважительное отношение к государству и социальным институтам.

В 2001 году правительством Российской Федерации была утверждена программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». В которой говорилось, что «*Патриотическое воспитание*» — это систематическая и целенаправленная деятельность по воспитанию у граждан высокого патри-

Опираясь на наши исследования, проведённые на базе ГБОУ «Школа № 1208», г. Москвы, мы пришли к выводу, что уровень успешности напрямую зависит от уровня учебной мотивации детей младшего школьного возраста. По нашему мнению, успешность учебной деятельности младших школьников в большей степени зависит от школьной мотивации, чем от показателя общего интеллектуального развития. У детей с высокой успеваемостью ярко выражена мотивация достижения успеха — желание хорошо выполнить задание, сочетающееся с мотивом получения высокой отметки или одобрения взрослых. Хорошо успевающих детей привлекают разные, в том числе самые сложные учебные предметы. Неуспевающие ученики ориентируются на процесс выполнения отдельных, частных действий. Такие дети имеют склонность к более легкой работе, механическому копированию действий учителя, одноклассников. Из этого следует, что, учебная мотивация формируется через сотрудничество с учителем. Как только пропадает связь с учителем, интерес ребенка к учебе спадает а, значит, и падает его успеваемость.

отического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей»

В письме Министерства образования РФ от 15.01.03 «О гражданском образовании учащихся в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» **главной целью гражданского образования объявляется воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, в гражданском обществе.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Многое требуется от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить.

Ведущей идеей дидактической системы Л.В. Занкова является общее развитие ребенка, под которым подразумевается развитие ума, воли и чувств. Развитие чувств — эстетических, нравственных, интеллектуальных — составляют духовное богатство человека. Понятие «духовное богатство» базируется, прежде всего, на чувстве патриотизма, которое в той или иной мере присуще гражданам нашей страны, в том числе и маленьким.

Что такое «патриотизм»?

«Патриотизм — преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу» С.И. Ожегов Толковый словарь русского языка [3, с. 496].

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на его (патриотизма) многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: *«Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями»*. В «Лекциях о воспитании детей» А.С. Макаренко говорил: «Мы требуем от нашего гражданина, чтобы он в каждую минуту своей жизни был готов выполнить свой долг перед коллективом, и значит перед Родиной, не ожидая распоряжения или приказа, чтобы он обладал инициативой и творческой волей».

Нравственные качества человека закладываются в детские, школьные годы. Любовь к родному краю, желание видеть родной город хорошеющим и расцветающим. Все эти чувства в большой степени зависят от того, как они были заложены в детях в школьные годы. Картины родной природы: горы и озера, степные дали и дремучие леса — все это в равной степени формируют у детей симпатию к родному краю, а чудесные местные легенды, сказки и песни, исторические повествования и памятники оставляют большой след в детской душе, независимо от того, где живут дети. Чем полнее, глубже, ярче, содержательнее будут знания учащихся о родном крае и лучших его людях, тем более действенным скажутся они в формировании благородного нравственного чувства: интереса и любви к родному краю, глубокого уважения к патриотическим традициям земляков, а главное, — они помогут учащимся на доступных, близких примерах из окружающей жизни понять сущность и полноту большого патриотизма — патриотизма как чувства долга перед народом, перед Родиной.

С малых лет необходимо дать детям представление, пусть даже самое простое, о месте и роли их страны в мире. Тот, кто работает с младшими школьниками, хорошо знает, насколько трудно сформировать у детей 7–10 лет хоть какое-то представление о малой и большой

родине. Но делать это, тем не менее, необходимо. *Без любви к Отечеству и уважению к его истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, привить ему положительные качества*. Значимость воспитания детей особенно остро обозначилась в современный период — в связи с утратой людьми нравственных ориентиров в собственной жизни.

Считаю, что воспитывать любовь и бережное отношение к малой родине возможно только через активную деятельность. Младшие школьники чрезвычайно эмоциональны, и сухие сведения их мало трогают, поэтому я отдаю предпочтение активным формам и методам работы, таким как: экскурсии по родному краю (в том числе и виртуальные), музейные уроки, проектная деятельность, праздники, совместные мероприятия, конкурсы, викторины.

Чувству родины и любви к ней, патриотизму, человек первоначально обучается через ощущение матери и отца, то есть в семье. Это чувство «родительского дома» (при определенных условиях) и ложится в основу любви к Родине, Отчизне. Семья является школой понимания родины, школой воспитания органической верности и привязанности к ней. Родители должны стать для своих детей примером отношения к своему городу, к месту, где живёшь. Если в семье ребёнок этого не чувствует, то вряд ли он услышит слова учителя о долге, чести, ответственности. К сожалению, семья сейчас переживает не лучшие времена.

Стремясь заработать на хлеб насущный, родители всё меньше внимания уделяют детям и их воспитанию, растёт число неполных и неблагополучных семей. Это семьи, где одинокие матери или родители разведены. Да и в полных семьях родительское воспитание утратило основы народной и религиозной культуры. В редких семьях происходит то, что было свойственно русской семье на протяжении веков: утренние и вечерние молитвы, благословление детей на всякое дело, совместное посещение храмов.

Вот почему важным условием патриотического воспитания детей считаю тесную взаимосвязь с родителями. Главной формой работы с родителями было и остаётся родительское собрание. Уже на самом первом собрании знакомяю родителей со словами *А.С. Макаренко: «Хотите, чтобы были хорошие дети, — будьте счастливы. Разорвитесь на части, используйте все свои таланты, ваши способности, привлечите ваших друзей, знакомых, но будьте счастливы настоящим человеческим счастьем»*. В современных семьях дети редко видят родителей из-за их чрезмерной загруженности, но даже эти редкие моменты семья тратит не на общение, а на просмотр телевизора.

На родительских собраниях в 1 классе «Семейные праздники», «Папа, мама, я — читающая семья», «Наш выходной» пытаюсь донести до сознания родителей, что

дети по своей природе жадны до впечатлений. Им хочется участвовать в каких-то событиях, радостных волнениях. Дома должно быть интересно, семья должна давать добрую пищу детскому воображению и чувствам. Детям нужен не только наставник, но и друг. А дружба не рождается от ежедневных проверок дневников и морализирования. Дружба крепнет в живом и полезном деле — воскресной рыбалке, субботнем походе, лыжной прогулке, в совместных проектах, праздниках.

В 1 классе на уроках по окружающему миру даю детям задание нарисовать картину «Моя семья», подобрать фотографии, рассказывающие о членах их семей. А на уроке предлагаю рассказать о своих семьях. Для примера рассказываю о своей семье, о своём детстве, о родителях. На этом уроке дети вспоминают свои игры. Часто уроки на эту тему провожу в форме ролевой игры.

Помимо совместных мероприятий в теме «Семья» я использую и проектную технологию. Дети совместно с родителями в 1 классе участвовали в таких проектах, как: «Я и моё имя», «История нашей фамилии», «Родословная моей семьи». К этому занятию привлекаются дедушки и бабушки, сохранившие семейные предания и традиции.

Подобная совместная деятельность заставляет её участников бережнее относиться к своим традициям, способствует сохранению семейных связей, вызывает гордость за свою семью не только у детей, но и у взрослых.

Когда дети проучились почти полгода и готовы к восприятию более сложного материала о родной стране, мы приступаем к изучению следующих тем: «Наша Родина — Россия», «Символы нашего государства», «Москва — главный город страны!», «Какого народа ты сын?», «Золотые руки народов». Здесь дети впервые знакомятся с правами и обязанностями граждан России, слушают текст гимна, рассматривают герб, флаг нашей Родины.

Школьные стенды, посвященные символам Российского государства и Белгородской области, позволяют мне вести работу в этом направлении. Популяризация среди школьников государственных символов, на мой взгляд, является важнейшей составляющей в воспитании патриотизма. Отдавая почести символам государства, мы тем самым проявляем любовь и уважение к своей Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.

Если позволяют погодные условия, провожу экскурсию по городу. Знакомлю детей с достопримечательностями родного города: историко-краеведческим музеем, городским храмом, улицей Ленина, городской библиотекой, памятником маршалу Г.К. Жукову. Всё это формирует интерес к местам, где проходит детство учащихся, закладывает крупницы чувства любви к «малой» родине. Академик Д.С. Лихачёв сказал: **«Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, — значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей**

страны — он, как правило, равнодушен к своей стране».

На уроках окружающего мира учащиеся начинают узнавать о том, что каждый человек принадлежит какому-нибудь народу, а каждый народ — особенный и различается языком, культурой, традициями. Чтобы учащимся было интересно, я использую наглядный материал (предметы декоративного искусства разных народов, костюмы, книги на языках народов России и др.). На этом уроке закладываю чувство уважения к различным национальностям, признание равноправия людей, принадлежащих к разным народам. Считаю это особенно актуальным в условиях многонациональности нашей страны.

Патриотическое воспитание школьников начинается с первых дней учёбы в школе. Первым источником информации по этой и другим темам для моих воспитанников становится дневник ученика Белгородской области. Каждая его страница содержит графический и текстовый информационный материал, посвящённый Белгородчине. Дневник можно назвать мини-энциклопедией о Белгородском крае. Листая его страницы, дети узнают о гербе и флаге Белгородской области, историю Белгородской земли. Иллюстративно-текстовые развороты посвящены Танковому полю под Прохоровкой, диораме «Курская битва». Последние издания дневников были тематическими — посвящены 60-летию Великой Победы и 50-летию Белгородской области. Дневник помогает моим ученикам готовить рефераты, сообщения об истории края.

Таким образом, можно сформировать задачи и цель патриотического воспитания младших школьников:

Задачи патриотического воспитания:

— Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, школе, городу, селу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.

— Воспитание любви и уважения к своей Родине — России, к своей нации. Толерантного отношения к представителям других национальностей, сверстникам, их родителям, соседям, другим людям.

— Воспитание уважительного отношения к человеку —

— труженику, результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства, общественным праздникам.

— Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле.

— Воспитание у детей любви к природе, желание беречь и защищать ее.

Цель:

Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей. Создание в школьном учреждении предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию.

Патриотическое воспитание, воспитание гражданина своей страны — одна из трудных, но приоритетных задач современной школы. Необходимо уже в начальной

школе создавать условия для того, чтобы учащиеся росли идейно зрелыми, нравственно стойкими и духовно богатыми людьми.

В связи с 65-й годовщиной великой Отечественной войны вместе с учащимися моего класса было проведено мероприятие «Родины нашей — нет краше!»

Литература:

1. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. — М., 1974. Т. 2. — с. 160.
2. Макаренко, А. С. Лекции о воспитании детей / А. С. Макаренко. Избр. Пед. соч. Т. 2.: — М.: Педагогика, 1977. С. 14.
3. Ожегов, С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — 4-е изд., дополненное. — М.: Азбуковник, 1998. — 944 стр.

Междисциплинарный подход к пониманию категорий «ценность» и «ценностная ориентация»

Столбова Елена Александровна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
Цилицкий Виталий Сергеевич, аспирант;
Гребенкина Елизавета Дмитриевна, магистрант
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

В статье отмечается зависимость ценностей общества от социально-экономической формации. Рассматриваются философский, социологический, психологический и педагогические подходы к пониманию ценностей. Также раскрывается понятие «ценностные ориентации» и их особенности.

Ключевые слова: ориентация, ценность, педагогическая аксиология

Анализ научной литературы показывает, что проблема формирования ценностных ориентаций нового поколения значима для любой социально-экономической формации. Тем не менее, анализ научной литературы показывает, что в ней не сложилось единого подхода к пониманию их сущности.

Понятие «ориентация» определяется следующим образом: «от лат. oriens — восток — определение своего положения в пространстве (первоначально к странам света, в частности к востоку); совокупность действий субъекта, направленных на оценку проблемной ситуации, ее обследование и планирование поведения; умение разбираться в окружающей обстановке, осведомленность в чем-либо». По отношению к человеку и свойственных ему характеристическим особенностям — «ориентир» рассматривается как движитель самопроявления развивающейся личности.

Направленность ориентиров определяется их ценностью. Ценность определяет значимость (направленность на созидание или деструкцию) достижения целей для самосовершенствования человека и способности его конструктивно влиять на социокультурную среду жизнедеятельности. Глубинный анализ научной литературы позволил выявить ученых, занимающихся проблемами ценностей в различных науках, направления их исследо-

ваний, касающихся специфики данного феномена. Изучением проблемы ценностей и ценностных ориентаций занимались многие античные и зарубежные философы: Аристотель, Д. Белл, В. Виндельбанд, Л. Витгенштейн, Ф. Ницше, Г. Риккерт, Э. Тофлер, Ж.—П. Сартр, Сенека, А. Швейцер, А. Шопенгауэр и др. Среди отечественных исследователей, изучающих данную проблему, следует отметить следующих известных философов и социологов: Ф. М. Бородко, М. П. Бочарова, В. В. Гречаного, С. И. Гессена, П. С. Гуревича, Е. Л. Дубко, В. Н. Дугина, А. А. Ивина, Н. О. Лосского, И. В. Согомонова, К. А. Феофанова и др.

Каждая наука, исходя из сложившейся специфики научных подходов к процессу познания (своего поля исследования, научного аппарата, метода познания, пр.), исследует свой аспект феномена «ценностей»: философия — мировоззренческий, социология — социально типический, психология — структурно личностный, педагогика — личностно формирующий и т. п.

Исходя из специфики научной направленности конкретной науки были выделены подходы к пониманию ценностей:

1. *Философский подход* (В. В. Гречанов, С. И. Гессен, П. С. Гуревич, Е. Л. Дубко, В. Н. Дугин, А. А. Ивин, Н. О. Лосский, И. В. Согомонов, К. А. Феофанов и др.).

В современной философской литературе понятие «ценность» употребляется в различных значениях:

- отождествляется с новой идеей, выступающей в качестве индивидуального или социального ориентира;
- воспринимается как распространенный субъективный образ или представление, имеющее человеческое измерение;
- синонимизируется с культурно-историческими стандартами;
- ассоциируется с типом «достойного» поведения, с конкретным стилем жизни.

2. *Социологический подход* (П. В. Алексеев, Ф. М. Бородкий, М. П. Бочаров, Ю. Г. Волков и др.). В *социологии* ценности — это то, что в рамках данной культуры является желательным и предпочтительным. Они передаются из поколения в поколение благодаря семейному и внесемейному воспитанию, воздействию средств массовой информации и коммуникации, литературы, науки, искусства и т. п. «Ценности не являются чем-то обязательным для каждого члена общества, однако ориентация на них обществом приветствуется и поощряется, а уклонение — в той или иной мере осуждается» [35]. Ценность в данном подходе воспринимается в неразрывной связи с социальными нормами жизненной организации человека, его поведением и деятельностью.

3. *Психологический подход* (А. Г. Здравомыслов, Д. Н. Узнадзе, В. В. Сусленко, Б. Г. Ананьев, Э. Берн, А. Г. Ковалев, А. Маслоу, К. К. Платонов, М. Рокич, З. Фрейд и др.). В психологии ценностные ориентации определяются через понятия отношения, отражения, установки (А. Г. Здравомыслов, Д. Н. Узнадзе, В. В. Сусленко и др.), входят в структуру личности (Б. Г. Ананьев, Э. Берн, А. Г. Ковалев, А. Маслоу, К. К. Платонов, М. Рокич, З. Фрейд, и др.).

Теоретический анализ философской, социологической, психологической литературы позволяет сделать выводы о том, что многие исследователи рассматривают ценности как некий высший уровень в иерархии побуждений, потребностей, интересов человека, через которые, в том числе, описывается структура ценностей.

4. *Педагогический подход* (Б. М. Бим-Бад, М. В. Богуславский, Б. З. Вульф, И. Ф. Исаев, В. П. Кашин, А. В. Кирьякова, Б. Т. Лихачев, А. И. Мищенко, Л. В. Мосиенко, Н. Д. Никандров, Т. А. Ольховая, З. И. Равкин, В. А. Сластенин, Г. И. Чижакова, Е. Н. Шиянов и др.). Педагогика, прежде всего, концентрирует свое внимание на целях, направлениях, содержании, методико-технологических основах педагогической деятельности с разными категориями детей по формированию у них ценностных ориентаций. Педагогика имеет следующие научные направления: общая педагогика, дошкольная и школьная педагогика, педагогика высшей школы, специальная педагогика, др. Необходимо отметить, что для каждого раздела педагогики важным становится направление по формированию ценностных ориентаций нравственной на-

правленности, поэтому можно отметить, что педагогика изначально аксиологична.

Такой раздел педагогики, как «Педагогическая аксиология» отражает иерархию образовательных ценностей; определяет ориентиры по формированию ценностного сознания; ориентирует на ценностное отношение к миру и ценностное поведение личности.

Можно говорить о том, что все разделы классической педагогики (воспитание, обучение, педагогическая деятельность, др.), в своей основе несут аксиологическое начало, содержательно выражают смыслы и ценности высокого порядка. Образование, воспитание, обучение и педагогическая деятельность рассматриваются как основные человеческие ценности в работах известных советских и российских педагогов: Б. М. Бим-Бада, М. В. Богуславского, Б. З. Вульфов, Б. Т. Лихачева, Н. Д. Никандрова, З. И. Равкина, Г. И. Чижаковой и др. Ценности педагога и его педагогической деятельности, ценностные приоритеты модернизации российского образования раскрыты в работах В. А. Сластенина, В. П. Кашина, И. Ф. Исаева, А. И. Мищенко, Е. Н. Шиянова, которые в своих работах подчеркивают идею о важности формирования так называемой «аксиологической пружины» личности. Цели и ценности студенческого общества — проблема исследования ученых-педагогов А. В. Кирьякова, Л. В. Мосиенко, Т. А. Ольховая и др.

Анализ научной педагогической литературы показывает, что понятие «ценность» в педагогике выступает как личностно окрашенное отношение к миру, возникающее на основе знания человека о мире, усвоенных культурных смыслов и обусловленное его собственным жизненным опытом, направленное на достижение совершенного бытия и гармоничное развитие.

Таким образом, понятие «ценностные ориентации» выражает сложную смысловую конструкцию, которая выступает результатом осознания человеком, общественной группой всей совокупности желаемых материальных и духовных благ, необходимых нравственных норм и выбор из них наиболее предпочитаемых, в целом определяющих образ жизни конкретного индивида на всех его возрастных этапах и всего общества.

Проанализировав различные подходы к пониманию существа «ценностей» и «ценностных ориентиров», мы можем выделить следующие их особенности:

а. Понятия «ценность» и «ценностные ориентации» историчны, то есть зависят от исторического периода, культуры, традиций, экономического уклада конкретного общества.

б. *Ценности можно рассматривать как основания, условия и средства жизнедеятельности человека и общества*, так как любая деятельность может быть представлена как деятельность по реализации социально и/или индивидуально значимых ценностей. Они являются всеобщим основанием человеческой деятельности и ее универсальным регулятором, поэтому важно, чтобы ценностные основания как отдельной личности, так

и группы и общества в целом соответствовали представлениям о благе человека и общества

с. Без ценностей не может обходиться и развиваться ни одно государство и общество. Индивиды всегда могут придерживаться этих или иных ценностей, но у каждого человека набор ценностей свой, который формируется исходя из имеющегося у субъекта опыта. При этом у всех граждан одного национального сообщества всегда присутствуют некие общие универсальные ценности, которые выступают интегрирующим фактором, связывающим воедино все общество. Эти универсальные ценности формируются социальными институтами (семьей, системой образования, общественными организациями, др.).

d. Система ценностных ориентаций складывается в процессе деятельностного распределения индивидами содержания общественных ценностей, объективированных в произведениях материальной и духовной культуры. Непротиворечивость, целостность и устойчивость ценностных ориентаций является важным показателем, характеризующим зрелую, самостоятельную и автономную личность, устойчивый, сплоченный коллектив.

e. *Субъективная природа ценностей* в значительной мере обуславливает не столько их совокупность, которая мало меняется с течением времени, сколько иерархию, меняющуюся в зависимости от конкретно-исторических условий жизнедеятельности человека. Ме-

няющиеся условия жизнедеятельности способствуют трансформации потребностей человека; это, в свою очередь, влечет за собой изменения представлений о ценном и неценном.

Таким образом, «ценностные ориентации» — это движитель в самопроявлении, обусловленном интересами, предпочтениями и стремлениями достичь определенных целей, существенно сказывающимися на его социальном развитии, социализации. Они выступают результатом усвоения смыслов и ценностей общества в процессе его социального воспитания и социализации и представляют собой устойчивые социально-психологические образования, имеющие выражение в смысловых компонентах мировоззрения личности подростка, его мотивах деятельности, нравственных установках и убеждениях, устойчивых взглядах на окружающий мир, жизненных идеалах, принципах деятельности, нормах и правилах поведения. Ценностность определяет значимость достижения целей для самосовершенствования человека и способности конструктивно влиять на социокультурную среду жизнедеятельности. Значимость ценностных ориентаций человека характеризуется их направленностью на созидательное или деструктивное поведение. Они могут выражаться посредством осознания человеком или общественной группой всей совокупности желаемых материальных и духовных благ, образа жизни, необходимых нравственных норм и выбор из них наиболее предпочитаемых.

Литература:

1. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика: учебник / Л. В. Мардахаев. — М.: Гардарики, 2005. — 269 с.
2. Димухаметов, Р. С. Образование взрослых: социально-фасилитационный подход в системе повышения квалификации педагогических кадров / Р. С. Димухаметов, Н. П. Димухаметова. — Saarbrücken, 2011. — 360 с.
3. Димухаметов, Р. С. Саморазвитие и самореализация личности школьника на основе толерантного сознания и поведения: монография / Р. С. Димухаметов. — Челябинск, Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2009. — 315 с.
4. Димухаметов, Р. С. Фасилитация в системе повышения квалификации педагогов: автореф. дис. док. пед. наук: 13. 00. 08 / Р. С. Димухаметов; Магнитог. гос. ун-т. Магнитогорск, 2006. — 45 с.
5. Димухаметов, Р. С. Экспериментальная разработка концепции повышения квалификации педагогов: монография. — Челябинск: Атоксо, 2005. — 200 с.

Образовательное путешествие как интерактивный метод, способствующий формированию метапредметных результатов во внеурочной деятельности

Стрункина Валентина Александровна, учитель, воспитатель
ГБОУ школа № 407 г. Санкт-Петербурга

В связи с введением ФГОС второго поколения остро встал вопрос о методах, способствующих формированию различных УУД. Большинство работающих учителей утверждают, что на формирование метапредметных умений в урочной деятельности времени нет, так как основной задачей урока все-таки считают достижение уча-

щимися предметных результатов. Особенно это касается познавательных УУД. В этом призвана помочь внеурочная деятельность.

И, если во внеурочной деятельности общеинтеллектуального, художественно-эстетического и спортивно-оздоровительного направлений на это могут работать множе-

ство различных методов, то общекультурное направление все еще сводится к проведению курсов в форме экскурсий, на которых всего лишь осуществляется трансляция информации о культурных объектах.

В этом может помочь образовательное путешествие, которое можно рассматривать и как форму и как метод.

Образовательное путешествие — особая форма, нацеленная на знакомство с некоторым количеством объектов и осознание их значения для культуры и истории государства.

Образовательное путешествие — это педагогический метод, позволяющий преобразовывать окружающую среду в среду развития личности посредством «распределения» объектов окружающего мира — выявления культурных смыслов, значений, образов, которые в них заложены и являются отражением мировидения и мироощущения человека.

Основное отличие образовательного путешествия от экскурсии в том, что учащийся не получает знания в готовом виде от экскурсовода, а находит информацию самостоятельно, рассматривая, анализируя увиденные объекты.

Таким образом, в образовательном путешествии учащийся выступает не как объект обучения, а как его активный субъект. Педагогу же отводится роль наблюдателя, помощника.

Этот метод призван научить ребенка видеть объекты культуры, анализировать их элементы, устанавливать связи между отдельными культурными и природными объектами, делать выводы, то есть ориентироваться в мире искусства и природы.

Анализ сущностных характеристик метода, описанных Е. Н. Коробковой и Л. К. Ермолаевой, позволил сформулировать, что познание мира в образовательном путешествии строится в определенной логике, обеспечивающей формирование основных УУД:

- определение совместно с учащимися идеи или проблемы путешествия, осмысление которой актуально для современного школьника, способно «повести» его по пути познания — регулятивные и познавательные УУД;

- идет не от изложения готовых истин к их иллюстрации, в качестве которой выступают памятники культурного наследия, а, наоборот, — от личных ощущений и наблюдений к обобщению и формированию новых представлений — личностные УУД, включающие смыслообразование и нравственно-этическое оценивание;

- основывается на активной и самостоятельной деятельности участников путешествия, что позволяет превратить исследование объекта в личное переживание, связанное с определенными усилиями, с поиском и открытием — системно-деятельностный подход в обучении;

- предполагает соединение разных видов деятельности в процессе исследования — визуальное наблюдение, тактильное и моторное восприятие, поиск и анализ информации, постановка опытов и экспериментов — регулятивные УУД, связанные с прогнозированием, контролем, коррекцией результата освоения и познавательные УУД;

- предполагает свободу выбора источников получения информации об объектах окружающего мира — регулятивные и познавательные УУД.

Метод образовательного путешествия схож с методом проектов. Учащиеся самостоятельно осуществляют поиск информации (в данном случае получая ее знакомясь с объектом как текстом культуры), самостоятельно анализируют, делают выводы.

Этапы подготовки к образовательному путешествию:

1. Постановка цели (проблемы). Идея путешествия должна быть понятна и актуальна для учащихся. Подбор реально существующих объектов, находящихся в зоне доступности. Составление маршрутного листа. В маршрутном листе необходимо указать объекты исследования (при их указывании стоит давать учащимся четкие ориентиры или приложить карту), порядок действий учащихся и поставить вопросы, на которые нужно будет ответить в ходе исследования.

2. Непосредственно исследовательская работа учащихся. Удобнее проводить ее в группах.

3. Подведение итогов путешествия. Учащиеся должны будут выяснить общее между исследуемыми объектами и сделать вывод о решении поставленной задачи.

Таким образом образовательное путешествие будет интересно учащимся, так как дает им определенную свободу действий и мысли, в то же время этот метод способствует формированию ключевых метапредметных умений учащихся.

Технологическая карта, которая раздается учащимся, выглядит в виде таблицы, состоящей из двух столбцов. В первом указаны вопросы, на которые должны ответить учащиеся, анализируя указанный объект, а вторая остается пустой для записи ответов детей.

Пример образовательного путешествия для младших школьников.

Образовательный маршрут в рамках курса внеурочной деятельности «Отечество нам Царское Село» для учащихся 3 класса

«Ворота Царского Села».

Учащимся предстоит образовательное путешествие по Царскому селу.

Детям выдана карта с указанием улиц и пометками остановок и объектов. Кроме того, у учащихся есть возможность получать дополнительную информацию из сети Интернет через планшетные компьютеры.

<p>Вы находитесь на пересечении Софийского бульвара и улицы Глинки. Пройдя прямо по Софийскому бульвару, вы увидите два одинаковых здания желтого цвета, расположенных по обеим сторонам улицы. Осмотрите их.</p> <p>Как называется улица, на которой они поставлены? Определите, элементами чего эти здания являются? Кто является архитектором этих зданий и решетки между ними?</p> <p>Жилые ли это здания в настоящий момент? Какими атрибутами они украшены?</p> <p>Как вы считаете, почему они поставлены именно здесь?</p> <p>Чем раньше они могли являться? Чем являются сейчас?</p>	<p>Дети должны узнать Московские ворота, расположенные на Московском шоссе.</p> <p>Из надписи на доске узнают, что одним из создателей ворот был архитектор В. А. Глинка.</p> <p>Определяют, что в настоящий момент они не жилые, но изначально в них предусматривалось нахождение людей.</p> <p>По военной атрибутике делают вывод, что строительство ворот связано с армией.</p> <p>Из справочной литературы узнают, что Московские ворота раньше являлись сторожевыми форпостами.</p> <p>Делают вывод о том, что ворота поставлены при въезде в Царское Село на дороге, связывающей Москву и Санкт-Петербург.</p>
<p>Пройдя дальше, по Софийскому бульвару до Садовой улицы вы увидите решетку Екатерининского парка.</p> <p>Что представляет собой решетка парка в этом месте? Подойдите к воротам, осмотрите их.</p> <p>Что собой они представляют?</p> <p>Выясните, что написано на воротах.</p> <p>Есть ли через ворота вход в парк?</p> <p>Попробуйте определить, из какого материала выполнены эти ворота.</p> <p>Какими атрибутами украшена решетка Екатерининского парка в этом месте? К какой эпохе нас отсылают эти атрибуты?</p> <p>Как вы думаете, кого или что могут прославлять эти ворота?</p>	<p>Дети подходят к воротам «Любезным моим сослуживцам».</p> <p>Выясняют, что через них в парк входа нет. Рассмотрев украшение решетки парка по обе стороны от ворот, делают вывод о том, что они являются частью решетки парка.</p> <p>Ворота представляют собой чугунные колонны.</p> <p>Осмотрев украшения решетки и прочитав надпись на воротах, делают вывод о том, что строительство ворот было связано с прославлением русских войск (наподобие триумфальных арок в Древнем Риме).</p>
<p>Пройдите по Садовой улице и сверните на улицу Парковую направо. Пройдя до пересечения с Красносельским шоссе, по правой стороне вы увидите вход в Екатерининский парк. Чем он обозначен? Осмотрите ворота. Из какого материала они выполнены?</p> <p>Что написано на воротах: прочитайте надписи с обеих сторон. Кому они посвящены? В связи с какими событиями?</p> <p>Выясните, кто архитектор.</p> <p>Как вы думаете, почему настолько дорогостоящее строение посвящено одному человеку?</p>	<p>Дети доходят до Орловских ворот. Выясняют, что выполнены они из дорогостоящего материала — мрамора.</p> <p>Прочитав надпись на воротах, выясняют, что посвящены они графу Орлову, который помогал людям справиться с эпидемией чумы.</p>
<p>Зайдите в парк. Пройдя через парк, вы выйдете к Екатерининскому дворцу. Обойдите его. Вы увидите, как оформлен парадный вход во двор Екатерининского дворца.</p> <p>Осмотрите ворота.</p> <p>Что вы видите за воротами?</p> <p>С помощью каких элементов они связаны со зданием Екатерининского дворца?</p> <p>Чем украшены эти ворота? Какие материалы использовались?</p> <p>Какие элементы ковки вы увидели? Символами чего они являются? О чем это свидетельствует?</p> <p>Для всех ли предусмотрен был вход через эти ворота?</p>	<p>Дети подходят к воротам парадного двора Екатерининского дворца. Выясняют, что они являются элементом ансамбля Екатерининского дворца при помощи каменных колонн, выполненных в том же стиле, что и дворец.</p> <p>Делают вывод о том, что эти ворота предваряли вход в императорский дворец, т.к. в их декоре использовались золото и украшены они государственными символами (коронай и гербом).</p> <p>Предназначались въезда во двор самой Екатерины II и важных посетителей дворца.</p>

<p>Как связаны между собой все увиденные вами сооружения? Одно ли у них предназначение?</p>	<p>Дети анализируют информацию обо всех увиденных объектах. Делаю вывод о том, что ворота могут являться и въездом в город, и элементом решетки, посвященным героизму, и входом в парк, отражающим благосклонность власти к одному человеку, и парадным входом во двор дворца, предназначенным не для всякого человека.</p>
<p>Дополнительные источники информации для учащихся: http://gorod-pushkin.info/sights Гурьева Н. А. Детям о Царском Селе и Павловске. — СПб.: Паритет, 2011. Первушина Е. В. Царское Село. — СПб.: Паритет, 2009.</p>	

Литература:

1. Ермолаева, Л. К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. — СПб, СММО Прес, 2009.
2. Коробкова, Е. Н. Образовательное путешествие как педагогический метод: историко-педагогический аспект проблемы // Содержание образования: исторический и современный опыт. Материалы V научно-практической конференции 23 апреля 2002 г. — СПб.: СПбАППО, 2003.
3. Нуриджанова, Е. Л. Образовательное путешествие как один из методов формирования общекультурных и профессиональных компетенций в практике обучения будущего педагога. http://www.vspc34.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1388
4. Образовательное путешествие как проект. http://grantproject.ru/publ/konferencija_po_proektnoj_deyatelnosti/obshhie_voprosy_proektnoj_deyatelnosti_v_obrazovanii/obrazovatelnoe_puteshestvie_kak_proekt_iz_opyta_raboty/17-1-0-268

Использование фитнес-программ как компонент образовательного процесса по физическому воспитанию студентов

Фарафонтова Ольга Анатольевна, и.о. доцента, преподаватель;
 Козлова Елена Вячеславовна, старший преподаватель
 Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами (Узбекистан)

Современные тенденции в мировом оздоровительном движении сопровождаются появлением новых терминов и понятий в сфере этого социокультурного феномена. Одним из таких понятий является «фитнес», получивший за последнее десятилетие широкое распространение.

Физические упражнения аэробной направленности, конечной целью которых является здоровье, относятся к фитнесу. Занятие каким-либо видом спорта, ставящее своей целью достижение высших (рекордных) результатов уже не могут быть отнесены к фитнесу [1].

Практическим проявлением физкультурно-оздоровительных досуговых технологий в физическом воспитании являются различные фитнес-программы, которые составляют основное содержание деятельности физкультурно-оздоровительных групп, а также персональных фитнес-занятий.

Фитнес-программы как форма двигательной активности, специально организованной в рамках групповых или индивидуальных (персональных) занятий, могут иметь как оздоровительно кондиционную направленность (снижение риска развития заболеваний, достижение и поддержание должного уровня физического состояния), так и преследовать цели, связанные с развитием способностей к решению двигательных и спортивных задач на достаточно высоком уровне. В первом случае фитнес-программы ориентированы на цели оздоровительного фитнеса, во втором — спортивно-ориентированного, или двигательного [2].

По мнению специалиста В.А. Магина (2003) оздоровительная физическая культура рассматривается как важнейший компонент здорового образа жизни. Для того чтобы физическая культура оказывала положительное вли-

яние на здоровье человека, средства и методы физического воспитания должны применяться только такие, которые имеют научное обоснование их оздоровительной ценности.

В настоящее время наиболее активно ведётся поиск новых методик оздоровительной тренировки в сфере фитнес-индустрии. Развитая система фитнес-клубов, от маленьких до больших сетевых, сделали фитнес доступным видом занятий оздоровительной физической культурой. Одновременно с этим развивается внутренняя программная структура фитнеса. Однако, появление и внедрение многих оздоровительных программ, предлагаемых фитнес-клубами, недостаточно обосновано научно-методически, это касается их эффективности и безопасности для здоровья, возрастной ориентации, а также методики проведения занятий и способов индивидуализации нагрузки.

В то же время забота о здоровье становится элементом имиджа преуспевающих, серьёзных деловых людей. Это позитивное влияние реформ. Вместе с тем отмечается, что ценность здоровья в нормативных представлениях повысилась, но не стала фактом сознания, осталась пока на уровне моды. Реальное поведение под влиянием сложившихся условий ухудшилось.

В свою очередь, по мнению известного специалиста В. К. Бальсевича (2004), категория волеустановки тесно сопряжена с аналогичным по смыслу феноменом — культура здоровья. Оба понятия включают культурное освоение окружающего мира, образование, здоровье на уровне личности. Такие категории как «культура эмоций», «культура питания», «культура движения», «гигиеническая культура»; «культура общения», характеризующиеся как составляющие здорового образа жизни, безусловно, относятся к общему определению человека культурного.

В базовое понятие «гармоничная и всесторонне развитая личность» всё чаще включается личность здоровая, ориентированная на здоровье.

Существует ряд противоречий, например, несоответствие между требованиями к профессионально-личностному развитию будущего специалиста и его реальным уровнем развития. А это является основной движущей силой его развития средствами фитнес-культуры.

Фитнес-культура в вузе является одним из компонентов процесса формирования общей и профессиональной культуры личности современного специалиста, системы гуманитарного воспитания студентов. Как учебная дисциплина она является одним из средств формирования всесторонне развитой личности, фактором укрепления здоровья, оптимизации физического и психофизиологического состояния студентов в процессе профессиональной подготовки [2].

Фитнес-культура студентов ориентирована на развитие целостной личности, гармонизацию её духовных

и физических сил, активизацию готовности реализовать потенциальные возможности в здоровом стиле жизни профессиональной деятельности. Достигая при этом гуманизации педагогического процесса, которая характеризует его очеловечивание, выдвижение студента в качестве главной ценности.

Фитнес-культура охватывает свойства личности, позволяющие ей развиваться в единстве с культурой общества, достигая гармонии знаний и творческих действий, разрешить противоречия между производством, трудом и отдыхом. Достижение личностью такой гармонии обеспечивает её социальную устойчивость, продуктивную включённость в жизнь и труд, создаёт ей психологический комфорт.

Из всего изложенного следует, что фитнес-культура важна для студентов, она жизненно необходима. Известно, что ежедневные многочасовые академические и самостоятельные занятия вынуждают студентов вести малоподвижный образ жизни. С точки зрения физиологии это один из стресс-факторов гиподинамии на фоне интеллектуальных перегрузок, который является противоречием между достижениями студентов в освоении профессии и потерями в состоянии здоровья.

Многолетний опыт использования фитнес-программ в зарубежных странах позволяет определить основные факторы их эффективной реализации в современных условиях:

1. Фитнес-программа способствует формированию у занимающихся осознанного отношения к участию в ней.

2. Комплексы упражнений составляются с учётом подготовленности и доступности.

3. Фитнес-программа нацелена на получение удовольствия от занятий. На первый план выносятся потребности, мотивы и интересы занимающихся.

4. Фитнес-программа состоит из конкретных целей, которые перед ними ставятся: активный отдых, повышение уровня физической подготовленности, снижение массы тела.

5. Фитнес-программа предусматривает оценку состояния здоровья и уровня физической подготовленности занимающихся, причём тестирование осуществляется систематически с помощью комплексного контроля и проводится через определенные промежутки времени, так как это способствует поддержанию интереса занимающихся к программе.

6. Фитнес-программа способствует общению занимающихся друг с другом на фоне положительных эмоций в процессе выполнения упражнений.

7. Фитнес-программа регулярно обновляется, что поддерживает здоровую конкуренцию, избегая выражений соревновательности и связанных с этим больших и значительных нагрузок.

Литература:

1. Григорьев, В. И., Давиденко Д. Н., Малинина С. В., Фитнес-культура студентов: теория и практика: Учебное пособие. — СПб. Изд-во СПбГУЭФ, 2010. — 228 с.

2. Магин, В.А., Психолого-педагогический аспект культуры здоровья личности будущего специалиста по физической культуре и спорту. / Мат. VII Межд. Научн. Конгресса, Т. 1 — М. Спорт Академ Пресс, 2003. — 543 с.
3. Малозёмов, О.Ю., Физкультурная деятельность в сохранении здоровья учащихся социально педагогический аспект: Монография. Екатеринбург: УроРАО, УГМА. Изд-во АМБ, 2008. — 215 с.

Инновационные технологии преподавания иностранного языка

Ходжаева Шахноза Абдукаримовна, старший преподаватель
Узбекский государственный университет мировых языков (г. Ташкент, Узбекистан)

С быстрым развитием компьютерных технологий и улучшения ценности информационного общества претерпевает кардинальные изменения в отношении приобретения знаний. Эти драматические изменения, вызванные информационно-коммуникационных технологий, принесли новую парадигму на образование. В настоящее время технология мультимедиа, сетевые технологии и передачи спутниковых технологий, в качестве представителя информационных технологий развивается очень быстро. Современные образовательные технологии на основе информационных технологий играют важную роль в содействии модернизации образования. Современные технологии образования будет иметь значительное влияние на идеи, формы, процесс, методы обучения и управления образованием. Применение современных технологий образования, чтобы преподавать английский язык будет движущей силой инноваций непрерывного образования. Используя современную теорию образования и современных информационных технологий позволит достичь эффективного развития преподавания иностранного языка.

Новые инновации образования уже пришли в Узбекистан. Например, компьютерная технология позволила учителям сделать свои уроки более интерактивными и, следовательно, более интересным и полезным; этот метод также было показано, чтобы улучшить производительность ученика, как уроки более запоминающимся, и поэтому студенты имеют возможность более эффективно сохранять информацию. Учителя, как студенты также могут найти целый ряд ресурсов в Интернете, которые могут обеспечить вдохновение и советы для классов; преподаватели также могут порекомендовать хорошие ресурсы для студентов и далее поощрять и стимулировать их изучение. В дополнение к компьютерам, многие школы и колледжи используют новые методы технологии для повышения опыта обучения; они включают в себя цифровые телевизионные каналы, DVD, цифровое радио и сложные формы коммуникационных технологий. Цифровое радио и телевидение позволяют студентам получить доступ к огромному различных каналов, которые охватывают временной диапазон различных предметов, включая языки, науки, истории и географии, чтобы назвать только некоторые из

них. Студенты привыкли к новой технологии, как они выросли с ней; Поэтому, несомненно, выгодно, что у них есть возможность использовать его для повышения их способности к обучению и отстаивать свои интересы. Программисты и образовательные подкаты теперь широко доступны для загрузки на ваш компьютер или МРЗ-плеер; Это делает образование более современным и многогранным.

С изобретением новых технологий, студенты могут подвергаться воздействию большего количества английского текста в среде мультимедиа языка. В быстро развивающейся 21-го века внедряются различные инновационные технологии для обучения английскому языку в классах. База знаний быстро двойные и тройные за столь короткое время. Для того, чтобы справиться с этой тенденцией, мы должны использовать современные технологии для обучения английскому языку студентов в Узбекистане. Студенты должны обновить свои знания, используя современные технологии. В противном случае они будут понижены на рынке труда. Вестра количество чтения на любую тему и на многих языках, теперь доступны в Интернете, а также возможность участвовать в дискуссиях с людьми из всех сферах жизни является мотивацией для многих учащихся. [1:13]

Более чем процесс связи, торговли и сделок, на сегодняшний день технология широко используется в образовательных секторах. Несмотря на то, что технология не может играть жизненно важные слова учителя, он может быть использован в качестве дополнительного инструмента для повышения методов обучения в классе. Как обычный мел и способ говорить, кажется, однообразной и скучной для студентов, преподавателей акцент на новейшие технологии для обучения предметам. Различные виды программного обеспечения и современные технологии внедряются, чтобы студенты, чтобы получить доступ с помощью своих подданных легко.

Каждый день люди получают доступ к некоторым новым технологиям, которые соединяют руку с преподавания английского языка. По мере того как традиционные методы обучения, такие как мел и ток-метод представляется устаревшим, эти технологии могут быть использованы в качестве дополнения к методике преподавания.

давания классной комнаты, чтобы иметь живую атмосферу в классе. Это потребность часа состоит в том, чтобы интегрировать современные технологии, чтобы повысить уровень преподавания английского языка. Современные технологии расслабить ум студентов, чтобы попасть в эту тему при полном участии, а не спокойный трудно сделать.

Новые технологии в изучении языка многократными интеллекта и смешанных способностей заменены передними методами обучения. В сообществе разновременных культур, четыре основные навыки прививаются в обучении с разнообразием и новизной. Следовательно, они полны энтузиазма в изучении языка. Язык может быть узнан путем подражания. Таким образом, нужно услышать больше смысла развивать / ее навыки слушания. Естественно, что они пытаются говорить в пустые стили как мы обучающегося нашего родного языка. Использование Интернета принесло огромные изменения в области преподавания и повышения преподавания английского языка. Это конкурс считает, что люди, чтобы забыть обо всем в течение трех дней после того, как они слышат. [2:19]

Использование новых технологий. Транспортеры языка и литературы всегда участвует технологии, так как далеко назад во времени, как музыка, маски и производительность материалов, дополненных устным повествованием и ранней драмы. Конечно, печатная пресса, книги, и библиотеки являются технологии огромного влияния, которое теперь мы принимаем в качестве Гивенс для преподавания английского языка. В последнее время производство фильмов, телевидения, радио, а также средства массовой информации были в центре внимания «Технология и обучение» курсы. В 2007 году, с помощью компьютеров в курсах английского языка для обработки текстов было больше, чем поколение практики и научных исследований.

В прошлом году, драматические достижения в области компьютеров, в цифровой памяти в Интернет-ресурсах, в аудио и визуальной передачи в виртуальной визуализации, так и в беспроводной связи создали интригу новые возможности для использования технологий в преподавании английского языка. Web Publishing, цифровые архивы, цифровое видео, электронные конференции, блоги, вики, подкастинг, Real Simple Syndication каналы, онлайн игры, виртуальные миры реальности — это потенциальные новые инструменты для преподавания и изучения английского языка.

Литература:

1. Блок, С. С. Пресли. М., изд. Инструкция Постигание: передовая практика на основе исследований. Нью-Йорк, Нью-Йорк: Guilford Press, 2002.
2. Джойс, Б. Вейль. М., и дожди, В. 1992. Модели Обучение 4-е изд. Бостон: Аллин и Бэкон.
3. Салаберри, М. Р. (2001). Использование технологии для второго изучения языка и обучения: Ретроспектива. Современный язык. Журнал, 85 (я).

Прослушивание определяется как процесс identifies и понимания речи выступающих. В нем приняты участие понимание акцента или произношения говорящего, грамматику и словарный запас говорящего, и понимание смысла. Слушатель должен быть способен делать эти четыре вещи в пустое время. Таким образом, слушание является очень важным в процессе второго языкового образования.

Прослушивание рассматривается в качестве основного языка мастерства. Через Слушают люди могут приобрести большую часть своего образования, их информации, их идеи и их понимание мира. В качестве входного навыка, прослушивания играет жизненно важную роль в развитии языка студента. Есть несколько технических способов улучшить возможности прослушивания студента ELL, например, компьютеры, трансляция, CD-проигрыватели, хоккей и т.д. Записи и [3: 288]

Использование компьютеров в прослушивании проблем дает студентам визуальные и голосовые входы, которые могут повысить их информацию и идеи, и развивать свои навыки слушания. Компьютерные тесты на основе прослушивания очень важны в укреплении понимания навыков слушателя. Обучение, основанное на CD-ROM также может предоставить значительные преимущества по сравнению с традиционными методами. И, наконец, Интернет голос в чате, используя второй язык может также помочь коммуникационные возможности студента. Прослушивание радиопрограмм образовательных языка телевидения и является еще одним техническим способом для развития способности понимания. Тем не менее, слушают студенты должны быть осторожными в выборе конкретных программ, которые подходят для его / ее потребностей. Новости спутниковые телевизионные каналы, как BBC, также полезны для практики с аудио и видео медиа. Использование CD-плеер устройства является еще одним современным инструментом для аудирования проигрыватели компакт-дисков представляют собой электронные приборы, используемые специально для работы с аудио CD-ROM. Лекции и прослушивания Экспертизы могут быть сохранены на этих аудио компакт-дисков для последующего использования студента ELL. Хоккейные рекордеры являются одним из самых старых технических средств прослушивания, и их использование быстро снижается в настоящее время суток.

Расширение представления об обрядах (на примере кукол)

Чобанян Лиана Ашотовна, преподаватель

Армянский государственный педагогический университет имени Х. Абовяна (г. Ереван, Армения)

В системе дошкольного образования Армении важное место занимает эстетическое воспитание, в частности, изобразительная деятельность детей. В армянских ДОО в вопросах изобразительной деятельности фигурирует проблема расширения представлений детей как об армянских, так и о всемирных произведениях искусства. Особое место занимает приобщение дошкольников к собственным народным понятиям добра, красоты.

История обрядов у армян

Армяне создавали куклы для особых обрядов. Такие, использовавшиеся в обрядах, куклы были особенно важны для армян. Их готовили из поставленных крест-накрест деревянных палок, из отрезков карпета, кожи или из соломы, иногда наряжались ложка или половник.

Одна из подобных кукол была связана с дождем и засухой. У этой куклы были разные названия в разных провинциях, но самый популярный вариант названия — Нури или невеста дождя.

Нури была единственным спасением крестьян во время засухи. Она появлялась в Вербное воскресенье и во время засухи. В народных представлениях Нури была милая, красивая, пестрая, цветистая. Из глаз Нури рождались роса и капли дождя. Она была добра и милосердна. Когда люди и животные страдали от нехватки воды, Нури плакала и слезы ее смачивали землю и поля, вся природа оживала и покрывалась ростками и цветами.

Группы мальчиков и девочек во всех областях Армении делали Нури из деревянных палочек или метелок. Нури была женственной, лицо ее делалось из белой ткани с подчеркнuto выразительными глазами и бровями, носом и ртом. Для одевания куклы был характерен цветной пояс и вуаль. На голову Нури возлагался веночек из цветов, и в целом кукла полностью украшалась цветами. Маленькие девочки пели и танцевали с куклой Нури в руках, заходя в дома, собирая для кукол муку, яйца и другие продукты: Люди из окон и дверей наливали воду на куклу Нури. Дети веселились, организовали застолье из собранного добра, или же продавали продукты и на собранные деньги заказывали кузнецу металлическую куклу Нури, которую оставляли в местном святилище.

Обряд, сопровождающий куклу Нури, имел важное значение для армянских крестьян.

Даже в настоящее время эта кукла не забыта и используется в быту в некоторых деревнях.

Ниже представляем план-конспект данного занятия.

Изготовление куклы «Нури».

Образовательные цели: Интеграция образовательных областей. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с окружающими. Формирование и развитие познавательной сферы. Развитие творческого воображения.

Обогащение словаря. Реализация самостоятельной творческой деятельности. Развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Ознакомительный этап.

Предоставление информации о народной кукле, приобщение к эстетическим и моральным ценностям и традициям армянского народа.

Учебные задачи:

1. Пробуждение интереса к армянским традициям и ценностям армянского народа. Формирование у детей чувства эмпатии, радости от создания кукол.

2. Развитие словарного запаса детей (безлика, оберег, обряд), формирование четкой связной речи. Развитие навыков использования описательных сравнений, активизация навыков красивой речи.

3. Представление куклы Нури.

4. Развитие мелкой моторики рук (завязывание узлов), координация речи с движениями, ловкости.

5. Формирование и продолжительное развитие эстетического, художественного вкуса, творческой активности детей, развитие понимания пропорции, ощущения композиции, понимания цвета. Развитие восприятия чистой народной музыки, расширение музыкального кругозора. Развитие умения чувствовать музыку, воспитание эмоционально-положительного отношения к исполнению образных движений под музыку.

Формы и средства работы.

Рассказ «Кукла Нури», просмотр куклы, пригодные материалы для изготовления кукол, загадки, песня про Нури, вопросы, ответы, изготовление куклы.

Материалы.

Армянские орнаменты, кусочки карпета, ковер, видеопроектор, ноутбук, разные куклы ручной работы, армянская музыка.

Материалы для дошкольников.

Длинные прямоугольные отрезки красочной ткани с армянским орнаментом или карпета, отрезок белой ткани, по кусочку ваты, нитки цветов радуги, деревянные медицинские палочки.

Предварительная работа с детьми:

1. Беседа «Какими бывают игрушки?»;

2. Чтение сказки «Нури».

Ход организации образовательной деятельности по этапам:

I. Организационный этап.

Звучит армянская музыка, воспитатель входит в комнату старшей группы детского сада.

Доброе утро, ребята!

Давайте знакомиться. Меня зовут Лиана Ашотовна

Я хочу рассказать вам об одной игрушке. О какой, узнаете, отгадав загадку.

«Платья носит,

Есть не просит,

Всегда послушна,

Но с ней не скучно... (Кукла)» [1]

(Показывает куклу)

Подобную куклу невозможно купить в магазине, раньше, во времена ваших прабабушек, куклы создавали руками, мамы для своих детей, бабушки для внуков, а дети сами для себя мастерили простые куклы из палок и лоскутов. Такие куклы были очень дороги для того кто их создавал. А для детей куклы хранили в себе теплоту рук мамы и бабушки. Такие куклы невозможно создать дважды, вторую такую не найти.

Я познакомлю вас с армянской куклой Нури.

Идите ко мне, я покажу вам мою соломенную шкапулку.

В моей шкапулке много разных материалов: ковры, ткани, ниточки. Это все для изготовления новых кукол.

Хочу рассказать вам, что куклы бывают разные, из разных материалов: из глины, дерева, пластмассы, ткани.

Куклы бывают не только для игр, они иногда имеют другое назначение. Раньше армянские девушки до замужества создавали куклы по своему подобию, а когда выходили замуж, куклу брали собой. Кукла оберегала девушку всегда и везде, а когда девушке было трудно в семье мужа, она беседовала о сокровенном с куклой и кукла помогала ее. Для каждого случая была особенная кукла.

II. Рассказывает воспитательница «Нури» (о кукле Нури).

Вам понравилась «Нури»?

Если да, то мы попробуем создать свои куклы «Нури».

Приглядитесь, какая она?

— Глазки красивые? Волосы длинные? Одежда яркая?

Какой пояс? Из радуги?

— Ответы детей.

А почему её называют Нури, как вы думаете?

В древние времена у армян была богиня Нане, которая была дочерью Арамазда. Во многих регионах Армении мать до сих пор называют Нан, Нани, Нане. Нана на санскрите означает мать.

III. Игра — песня.

Приводится один из сохранившихся отрывков песни «Нури»:

«Нури, Нури пришла

Красавица пришла

Оделась в шаль



Рис. 1. Последовательность работы

Радугу как пояс надела

Дайте масло в волосы нанесите

Дайте яйцо в руку кладите”. [2]

IV. Формирование продуктивной деятельности.

Теперь проходите и садитесь за стол.

Когда мы будем делать куклу, нужно думать о хорошем. Представьте, как ваш братик или сестренка будет улыбаться и радоваться, играя с куколкой. И все у нас получится.

1. Сначала сделаем нашей куколке основу. Для этого берем две палочки от мороженого, ставим крест-накрест и завязываем ниткой.

2. Потом сделаем нашей куколке голову. Для этого берем белый ситец. Какой формы лоскуток? (Квадрат).

3. Теперь берем ватку и формируем в шарик, кладем его в центр нашего квадрата.

4. Далее складываем квадрат углом, зажимаем пальцами «в пучок» и начинаем обматывать нитками. Получилась головка у куколки!

5. Берем отрезок карпета, из него мы будем делать одежду! Какой формы лоскуток? (Прямоугольник).

Ставим на стол треугольник обрезанной ткани, в центре с помощью ножниц делаем дырочки, нанизываем ткань на верхнюю палочку, а потом укрепляем на эту палочку голову нашей куклы

6. У вас цветочки разного цвета. Какие цвета цветочки? (Один фиолетовый, другой желтый). Возьмите цветочек. Давайте украшать голову куколки.

7. Осталось повязать нитки цвета радуги на поясе куклы Нури. Какие цвета в радуге?

(Красный, Оранжевый, Жёлтый, Зелёный, Голубой, Синий, Фиолетовый).

И вот куколки готовы! Ой, какие красочные куколочки у вас получились.

Ну вот, они ваши, можете забрать их в свой игровой уголок.

V. Последний этап.

Вы прекрасно потрудились, с легкостью справились с работой.

Вам понравилось делать куклу?

Спасибо за ваши улыбки. (Звучит армянская музыка, дети проходят в группу).

Литература:

1. <http://mirdetstva5.ru/zagadka-pro-kuklu>
2. http://www.syuniacyerkir.am/news_view.php?post_id=14005

Развитие орфографических навыков у учащихся младших классов с ОВЗ

Шишкина Анастасия Сергеевна, магистрант
Московский педагогический государственный университет

Работа по формированию орфографических навыков у детей с ОВЗ занимает важное место в процессе коррекции нарушений их развития.

Данная категория детей характеризуется нарушениями в сфере познавательных процессов, от которых зависит качество усвоения знаний: нарушены процессы восприятия, памяти, внимания, мышления.

Особую значимость вопрос о нарушениях письма приобретает в практике обучения младших школьников с ОВЗ. В настоящее время этот вопрос остается одной из актуальных проблем педагогики.

В связи с этим возникает проблема исследования: устранение нарушений письма учащихся младших классов с ОВЗ.

Объектом исследования являются особенности нарушений письма у учащихся младших классов с ОВЗ.

Предметом исследования являются методические способы и приемы коррекции нарушений письма у учащихся младших классов с ОВЗ.

Задачи исследования:

— проанализировать специальную литературу по данной теме;

— определить степень разработанности в теории и практике педагогики проблемы нарушений письма учащихся младших классов с ОВЗ;

— изучить и описать характерные особенности нарушений письма у детей с ОВЗ;

— описать специальные методы и приемы коррекционной и логопедической работы, направленной на преодоление трудностей в отработке орфографических навыков у младших школьников с ОВЗ;

Хотелось бы подробнее остановиться на характеристике, речевой и интеллектуальной готовности в овладении орфографическими навыками детей с ОВЗ.

Особенности освоения детьми с ОВЗ грамматики и правописания заключаются в следующем:

1) механическое заучивание грамматических определений или орфографических правил.

2) фрагментарное усвоение правила. При определении грамматических категорий или в процессе письма дети используют правило частично, не учитывая его многоплановости.

3) замена сложного правила более простым на основе случайных, несущественных признаков.

4) смешение грамматических понятий и орфографических правил,

5) быстрое забывание грамматического и орфографического материала.

6) неумение применять полученные знания из области грамматики и орфографии на практике.

Несмотря на указанные трудности, изучение грамматики и правописания при надлежащем отборе материала и правильной системе работы становится доступным для школьников. Это способствует коррекции недостатков мышления и речи детей, а также развитию их познавательных возможностей.

Исходя из типичных ошибок школьников с ОВЗ, мы подобрали упражнения, охватывающие некоторые разделы русского языка.

1) Подсчитать количество слогов и звуков в слове от более простого к сложному:

- односложные слова, типа дым, дом, мост;
- двусложные слова, типа луна, фартук, парта;
- трёхсложные слова, типа огурец, водяной, молодец;
- четырёхсложные слова, типа бегемоты и т.д.

2) Назвать порядковый номер звука

Можно задать два вида вопросов:

- Какой по счёту звук «т» в слове танк?
- Назови второй по счёту звук в слове танк.

Для усложнения задания можно задавать такие вопросы:

- Какой звук идёт после звука «н» в слове танк?
- Какой звук идёт между звуком «т» и звуком «н» в слове танк?

3) Найди слова и подчеркни слова, обозначающие предметы — одной чертой, слова, обозначающие действия предметов — двумя чертами.

Гчругыфчайникьсшппгщшыкипетьзайшошгвзщлотсыдпетьшпыщшптицыщво;

4) Чтение с использованием алфавита

— Отгадай слова, заменяя каждую букву другой, той, которая стоит после записанной буквы.

Например: ЛТФЯ — муха

Можно использовать предыдущую букву.

5) Кодирование

- Зашифруй слова (мост — 2894)
- Расшифруй слова (23458 — метро)

Литература:

1. Венгер, Л. А. Диагностика готовности детей к обучению в школе [Текст] // Методические рекомендации. — Пермь. — 1992.
2. Веретенникова, Л. К. Развитие творческого потенциала младших школьников // Учебн. пособие. в 2 ч. — Москва, изд. Альфа, 2008.

Дан ключ:

Н М Е Т Р А Л О С

2 3 4 5 6 7 8 9

6) Собери слово.

Из слогов, записанных в разном порядке составь слова.

та, во, ро — ...

ты, бе, ге — ...

ве, ка, шал — ...

7) Найди слог, вставь недостающие слоги.

Са__ги, ко_ва, по_дор

8) Примеры.

Реши слоговой пример, прочти получившиеся слова

сок-к+ночи-но+ня+ет

ракушки — ушки

кисти-ки+хоры+тво-ры+ре+сени+е-се

8) Сложи по заданным слогам.

Сложи 1-е слоги: Дорога машина

Сложи 2-е слоги: попона огород удача

Сложи 3-и слоги: талия непогода парады

Сложи 2 слог 1 слог 3 слог: гроза платок намекать

9) Игра «Составь новые слова»

Из одного слова необходимо сделать как можно больше новых слов

ГАСТРОНОМ, ЛЕКАРСТВО, АРИФМЕТИКА, РАС-КЛАДУШКА, КИНОТЕАТР

10) Прочитайте цепочки слов. В каждой найдите лишнее. Ответ обоснуйте. Вставьте пропущенные буквы:

ло. ка, игру. ка, к. ту. ка, клю. ка;

д. ро. ка, кры. ка, варе ка, но. ка;

л. ша. ка, лю. ской, л, па.ка, зага, ка;

11) Вставьте безударные гласные, найдите проверочные слова, где это возможно

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разь...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...ровать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы — скр...петь перьями; раск...лить железо — раск...лоть полено; не об...жать слабых — об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столюбивый человек, за...вление правительства, озн...менить событие, российское гр...жданство, охр...нять (склад), вл...стелин, ук...р...тить (платье).

Таким образом, проанализировав специальную литературу, мы выделили основные направления работы и подобрали упражнения, которые наполняя в зависимости от уровня детей, можно использовать на уроках, так и в рамках дополнительных занятий.

3. Елецкая, О. В., Горбачевская Н. Ю. Развитие и коррекция грамотности [Текст]. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 96 с.
4. Ефименкова, Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов [Текст]. — М.: Владос, 2004. — 336с.
5. Садовникова, И. Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма [Текст]: пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов. — М.: АРКТИ, 2005. — 400 с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Развитие выносливости у курсантов войск национальной гвардии моделирующим методом

Глушков Павел Юрьевич, старший преподаватель;

Фадеев Олег Владимирович, преподаватель;

Норин Николай Евгеньевич, доцент

Новосибирский военный институт имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации

Выносливость имеет особое значение для успешного выполнения военнослужащими различных учебных и боевых задач. Выносливость — это способность человека продолжительное время выполнять работу на высоком для него уровне без снижения эффективности. Так как длительность работы ограничивается, в конечном счете, наступающим утомлением, то выносливость можно охарактеризовать и как способность военнослужащих противостоять физическому, умственному, сенсорному (связанному с нагрузкой преимущественно на органы чувств), эмоциональному и другим типам утомления, свойственным для различных видов военно-профессиональной деятельности.

Выносливость военнослужащих является многокомпонентным физическим качеством. Она обусловливается: экономичностью обменных процессов, наличием энергетических резервов, аэробными и анаэробными возможностями организма; степенью сформированности соответствующих двигательных навыков и уровнем координации движений; способностью нервных клеток длительное время поддерживать определенное возбуждение; состоянием органов кровообращения и дыхания; слаженностью физиологических функций; способностью бороться с субъективными ощущениями утомления при помощи волевых усилий.

Выносливость — важнейшее физическое качество, проявляющееся в профессиональной и повседневной жизни. Она отражает общий уровень работоспособности человека.

Процесс физического совершенствования обеспечивает благоприятные возможности для развития всех основных физических качеств военнослужащих — выносливости, силы, быстроты и ловкости.

Под выносливостью понимается способность организма противостоять утомлению в процессе двигательной деятельности.

Развитие выносливости имеет особое значение для успешного выполнения военнослужащими различных

учебных и боевых задач. Выносливость — это способность человека продолжительное время выполнять работу на высоком для него уровне без снижения эффективности. Так как длительность работы ограничивается в конечном счете наступающим утомлением, то выносливость можно охарактеризовать и как способность военнослужащих противостоять физическому, умственному, сенсорному (связанному с нагрузкой преимущественно на органы чувств), эмоциональному и другим типам утомления, свойственным для различных видов военно-профессиональной деятельности.

Выносливость военнослужащих является многокомпонентным физическим качеством. Она обусловливается: экономичностью обменных процессов, наличием энергетических резервов, аэробными и анаэробными возможностями организма; степенью сформированности соответствующих двигательных навыков и уровнем координации движений; способностью нервных клеток длительное время поддерживать определенное возбуждение; состоянием органов кровообращения и дыхания; слаженностью физиологических функций; способностью бороться с субъективными ощущениями утомления при помощи волевых усилий.

Выносливость традиционно подразделяется на общую и специальную.

Общая выносливость определяется способностью военнослужащих продолжительное время выполнять с высокой эффективностью работу в умеренном и среднем темпе, связанную с активной деятельностью больших мышечных групп и всех систем организма, с преимущественным разветвлением в организме аэробных процессов.

Специальная выносливость характеризуется способностью переносить длительные нагрузки, связанные со специфическими видами военного труда. Она может быть скоростной, силовой, скоростно-силовой и статической. В ее основе лежит комплексное проявление аэробных и анаэробных возможностей организма.

Наиболее оптимальный путь развития выносливости военнослужащих состоит в том, чтобы сначала заложить прочный фундамент общей выносливости, а потом на его базе развивать специальную выносливость, т.е. на первых порах преимущественно развивать аэробные, а уже затем анаэробные возможности организма.

Совершенствование аэробных возможностей предполагает: увеличение максимального потребления кислорода, развитие способности поддерживать этот уровень длительное время, увеличение быстроты развертывания дыхательных процессов до максимальных величин. Усиление анаэробных возможностей предусматривает активизацию двух основных путей энергообеспечения соответствующей работы:

1) увеличение количества макроэнергетических соединений в мышцах (алактатных возможностей);

2) усовершенствование действия гликолитического механизма (лактатных возможностей).

Для развития выносливости военнослужащих наиболее эффективными являются равномерный, переменный, повторный, интервальный и моделирующий методы.

Равномерный метод особенно широко применяется на начальных этапах развития общей выносливости и характеризуется выполнением упражнений с равномерной средней или малой скоростью и постепенным увеличением продолжительности тренировки. Он способствует совершенствованию практически всех основных свойств организма, обеспечивающих поступление, транспорт и утилизацию кислорода. Непрерывная работа обычно осуществляется при ЧСС, равной 145–175 уд/мин, что особенно эффективно для повышения функциональных возможностей сердца. При непрерывной равномерной тренировке интенсивность работы должна обеспечивать высокие величины ударного объема сердца и уровень потребления O_2 , по возможности, близкий к максимальному. Таким условиям отвечает работа продолжительностью от 10 до 90 минут.

Переменный метод широко используется для развития общей и специальной выносливости и характеризуется изменением скорости выполнения работы от малой до большой. При этом чередование упражнений предполагает увеличение частоты сердечных сокращений к концу интенсивной работы до 150–170 уд/мин и снижение ее к окончанию малоинтенсивной работы до 140–145 уд/мин.

Повторный и интервальный методы позволяют увеличить способность к максимально быстрому развертыванию функциональных возможностей системы кровообращения и дыхания. Это объясняется частым че-

редованием интенсивной работы и отдыха. Деятельность систем кровообращения и дыхания на протяжении одного занятия многократно активизируется до околопредельных величин, способствуя увеличению потребления O_2 и сердечной производительности (ударного объема крови).

Для качественной подготовки курсантов к успешной сдаче физической подготовки (инспекторских проверок, смотра физической подготовки выпускного курса) рассмотрим один из выше названных способов.

Моделирующий метод — сущность данного метода заключается в пробегании военнослужащего дистанции, равной соревновательной, разделенной на 3–4 отрезка с чередуемыми паузами отдыха. Моделирующий метод направлен на подготовку военнослужащего к выполнению конкретного норматива на выносливость и в своей основе полностью воспроизводит (моделирует) контрольное упражнение, скорость бега, необходимую для выполнения конкретного норматива и общее время преодоления дистанции. Классический вариант интервальной тренировки рассмотрим на примере бега 3000 м. Предположим, что необходимо подготовить подразделение к тому, чтобы все военнослужащие смогли пробежать данную дистанцию за 12 минут. Для проведения тренировочного занятия беговую дистанцию делят на три отрезка: 1500 м + 750 м + 750 м. первый отрезок, равный половине соревновательной дистанции, преодолевается с планируемой соревновательной скоростью, т.е. за 6 мин. следующий, более короткий отрезок в 750 м преодолевается после 60-секундного отдыха с соревновательной скоростью, т.е. за 3 мин. Последующий отдых также равен 60 с. последний отрезок 750 м преодолевается с максимально возможной скоростью. В первые тренировки последний отрезок военнослужащие, как правило, пробегают больше, чем за 3 мин, однако по мере роста тренированности наступает момент, когда последний отрезок преодолевается за 3 мин или быстрее. В этом случае сокращается время отдыха между отрезками, к примеру, на 5–10 с. Таким образом, происходит постепенное сокращение времени отдыха до тех пор, пока военнослужащие не в состоянии будут пробежать всю дистанцию целиком без пауз на отдых.

Исходя из выше сказанного можно сделать вывод, что используя данный метод развития выносливости, курсанты показывают высокие результаты и получают отличные оценки с выполнением разрядных нормативов при выполнении беговых упражнений.

Воздействуя, в процессе воспитания на одно из физических качеств, мы влияем на остальные. Характер и величина этого влияния зависит от двух причин: особенностей применяемых нагрузок и уровня физической подготовленности.

Литература:

1. Приказ МВД России от 19 мая 2005 года № 395 «Об утверждении Наставления по физической подготовке во внутренних войсках Министерства внутренних дел Российской Федерации».
2. Богатырев, В. С.. Методика развития физических качеств юношей. — Киров:, 2005. — 106 с.

3. Вострокнутов, В. С. Формирование интереса учащихся к занятиям физической культурой. — М.: Регион, 2009. — 82 с.
4. Ильинчина, В. И. Физическая культура студента. — М.: 2009. — 184 с.
5. Кузнецов, В. С., Холодов Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта. — М.: Академия, 2006. — 307 с.
6. Мильнер, Е. Г. Выбираю бег. — М.: 2008. — 276 с.
7. Фадеев, О. В., Глушков П. Ю., Норин Н. Е. Индивидуальная физическая тренировка военнослужащих в системе командирской подготовки. — Новосибирск: НВИ ВВ имени генерала армии И. К. Яковлева МВД России, 2015. — 32 с.

Условия использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе по физической культуре младших школьников

Иргашева Ирина Андреевна, магистрант;
Фомичева Наталья Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
Тюменский государственный университет

В статье обосновываются условия использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе по физической культуре в третьем классе. С этой целью автором проведен анализ психоэмоционального состояния учащихся 3-го класса, и установлено, что состояние здоровья детей и их психологическое состояние не соответствует требованиям ФГОС и требует поиска условий, средств и методов формирования здоровьесберегающей среды школы.

Ключевые слова: здоровьесбережение, здоровьесберегающие технологии, физическая культура, младшие школьники, здоровье

На сегодняшний день здоровые дети являются благополучием общества. Без здорового и умного подрастающего поколения у нации нет будущего. Сохранения здоровья нации, здоровья подрастающего поколения, развития их познавательных процессов, активизации умственных способностей, является важной социальной работой. В наше время, актуальная и современная задача начального образования является в сохранении и укреплении здоровья подрастающего поколения. Современной школе необходимо дать младшему школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить его использовать полученные знания в своей повседневной жизни [2].

Актуальность выбранной темы объясняется тем, что сохранение и укрепление здоровья детей в любом обществе и при любых социально-экономических ситуациях является главной проблемой, ведь именно дети определяют будущее страны, и решение данной проблемы обеспечивает сохранение генофонда нации, повышение экономического, научного и культурного потенциала общества [7]. В данном аспекте основные нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность в школах («Закон об образовании в Российской Федерации», ФГОС ОО и др.), также определяют актуальность исследуемой проблемы, т.к. указывают на то, что в общеобразовательных учреждениях должна быть

создана здоровьесберегающая среда, способная обеспечить формирование здоровья детей и обучающихся.

Более того, здоровье как ценность рассматривается одним из параметров качества жизни населения, в том числе качества жизни детей вообще, и в учебном заведении в частности. Учитывая низкие показатели здоровья детей [6; 8], необходимо поиск средств, методов, условий решения проблемы формирования здоровьесберегающей среды образовательного учреждения.

Наблюдения за учебным процессом по физической культуре в рамках нашего исследования показали, что, учителя физической культуры недостаточно используют в образовательном процессе технологии здоровьесбережения, направленные на формирование у школьников потребности в здоровом образе жизни [4].

Формирование здорового образа жизни у младших школьников основывается на выявлении определенных особенностей здоровья в младшем школьном возрасте, необходимость в продуманности системы организации, направленной на физическое воспитание на уроках физкультуры, последовательность педагогического воздействия, кроме различных оздоровительных мероприятий, проводимых в школе [1].

В качестве основной выдвигается задача выработать и закрепить у детей в период их обучения в младшей школе целесообразные для их возраста гигиенические навыки и привычки, осознанное отношение к здоровью, личной и общественной безопасности [3].

Если рассматривать использование здоровьесберегающих технологий учителем на уроке как выполнение задачи минимум, т.е. защиту здоровья учащихся от нанесения потенциального вреда, то значительная часть программ школы в области здоровья окажется за рамками здоровьесбережения.

И понятно, что задачи каждого учителя и школы в целом, по подготовке ученика к самостоятельной жизни, предполагают необходимость формирования у него культуры здоровья, воспитание потребности вести здоровый образ жизни, обеспечение необходимыми знаниями, формирование соответствующих навыков [10].

Проблема заключается в том, что недостаточно разработаны методические рекомендации по использованию здоровьесберегающих технологий в условиях требований ФГОС общего образования.

Целью нашего исследования является определение и теоретическое обоснование условий использования

здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе младших школьников при новых требованиях ФГОС.

Одним из главных условий здоровьесберегающих технологий является создание здорового психологического климата на уроках. Так, ситуация успеха влияет на формирование положительной мотивации к процессу обучения в целом, и этим самым снижает эмоциональную напряженность между учениками, улучшая комфортность взаимоотношений всех участников образовательного процесса [5; 9].

Исследование проводилось в три этапа. На первом этапе исследования мы рассмотрели уровень психологического комфорта, настроения, активности, и здоровья учащихся младших школьников. В исследовании приняли участие 30 школьников (3 «А» класс). Результаты проведенного исследования по методике САН представлены в таблице.

Таблица 1. Результаты психоэмоционального состояния (самочувствие, активность, настроение) школьников в начале эксперимента

3 класс	«С»	«А»	«Н»
баллы	1,89	1,77	2,02

Анализ результатов первоначального исследования психоэмоционального состояния учащихся выявил, что показатель настроения находится на среднем уровне, а самочувствие и активность детей ниже среднего уровня.

Проведенные исследования позволили сделать вывод о том, что у 20,7% учащихся индекс здоровья находится на высоком уровне, преобладающим уровнем индекса здоровья учащихся (46,1%) является средний уровень, у 33,2% учащихся наблюдается низкий уровень здоровья.

Данные результаты исследования послужили поводом для поиска и отбора здоровьесберегающих технологий, которые можно использовать на уроках физической культуры и способных решать задачи ФГОС в аспекте оздоровления детей.

Следующими условиями можно представить:

- обучение младших школьников рациональным способам умственной работы;
- эмоциональная интенсивность урока, «взволнованность» учителя;
- обеспечение внутреннего принятия детьми цели предстоящей работы, обеспечение понимания того, на какой предполагаемый результат ориентироваться [6].

По нашему мнению, организация образовательного процесса младших школьников с использованием здоровьесберегающих технологий будет эффективна, если в процессе физического воспитания младших школьников включить элементы дыхательной гимнастики, практическое применение пальчиковой гимнастики, использование хатха-йоги, психогимнастика, активное использование подвижных игр на уроках и динамических переменах, физкультминуток и т.п., что и будет апробировано на формирующем этапе эксперимента [4].

Таким образом, можно заключить, что состояние здоровья детей и их психологическое состояние не соответствует требованиям ФГОС и требует поиска условия средств и методов решения данной проблемы. Полученные результаты свидетельствуют о том, что образовательный процесс в школе и созданная среда не способствуют формированию и накоплению потенциала здоровья детей. Следовательно, в учебный процесс необходимо включать здоровьесберегающие технологии, а именно, элементы дыхательных гимнастик, оздоровительно-гимнастических систем, фитнес технологии, нетрадиционных видов спортивной деятельности и др., что, на наш взгляд, будет соответствовать основным задачам здоровьесбережения младших школьников в рамках требований ФГОС. Эксперимент продолжается.

Литература:

1. Бабанский, Ю. К. Как оптимизировать процесс обучения [Текст] / Ю. К. Бабанский. — М.: Знание, 1978—48с.
2. Балабанова, Л. И. Развивающее обучение: условия эффективности [Текст] / Л. И. Балабанова // Профессиональное образование. — 2002. — № 3. — С. 33—34.

3. Иргашева, И. А. Использование здоровьесберегающих технологий в организации познавательной деятельности младших школьников на уроках физической культуры [Текст] / И. А. Иргашева // Молодой ученый. — 2015. — № 11. — С. 595–598.
4. Иргашева, И. А. Развитие познавательной активности младших школьников на уроках физической культуры [Текст] / И. А. Иргашева // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. — 2014. — № 25. — С. 62–65
5. Короткова, Е. А. Активизация мыслительной деятельности младших школьников в процессе обучения двигательным действиям [Текст] / Е. А. Короткова, Н. В. Фомичева // Теория и практика физической культуры. — 2005. — № 8. — с. 12–14.
6. Поливаев, А. Г. Анализ состояния здоровья обучающихся общеобразовательных школ как показателя качества жизни подрастающего поколения [Текст] / А. Г. Поливаев, А. В. Шабанов // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. — 2016. — № 7. — с. 103–108.
7. Поливаев, А. Г. Достижение результатов обучения по физической культуре в условиях реализации ФГОС общего образования [Текст] / А. Г. Поливаев, Н. В. Фомичева, И. А. Иргашева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. — 2016. — № 4. — С. 58–60.
8. Поливаев, А. Г. Состояние здоровья как показатель качества жизни подрастающего поколения [Текст] / А. Г. Поливаев, А. В. Шабанов // В сборнике: XXVI Всероссийскую научно-практическую конференцию «ЕРШОВСКИЕ ЧТЕНИЯ», 3–4 марта 2016 г. — Ишим: Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2016. — С. 93–96.
9. Фомичева, Н. В. Концептуальные основы развивающего обучения в физкультурном образовании младших школьников [Текст] / Н. В. Фомичева // Международный научно-исследовательский журнал = Research Journal of International Studies. — 2012. — № 5–3(5). — С. 57–58.
10. Фомичева, Н. В. Развивающее обучение в физкультурном образовании младших школьников [Текст]: монография / Н. В. Фомичева, И. Н. Григорович, А. Г. Поливаев; М-во образования и науки Российской Федерации, ГОУ ВПО «Ишимский гос. педагогический ин-т им. П. П. Ершова». — Ишим, 2011. — 123 с.

Остаться здоровым: воздействие бега на организм человека

Чемпалова Любовь Сергеевна, кандидат биологических наук, доцент
Тольяттинский государственный университет

В данной статье рекомендованы занятия оздоровительным бегом для развития выносливости, для укрепления костно-мышечного аппарата и улучшения кардио-респираторной системы организма.

Ключевые слова: оздоровительный бег, эффективность, работоспособность, функциональные системы организма

С момента своего появления на свет человек «обречен» ходить и бегать, иначе не произошло бы эволюционного «скачка» (развития), так как добывание пищи, защита племени, устранение опасности, завоевание пространства обязывало человека прилагать физические усилия, в том числе быстро и продолжительно двигаться.

Скорость передвижения древних и средневековых армий зависела от скорости передвижения пехоты. Марш-броски были неотъемлемой частью жизни любой армии. Наиболее одаренные воины, которые могли с высокой скоростью пробежать значительные расстояния, назывались гонцами. Они переносили свитки с информацией.

Первые соревнования по бегу Олимпийские игры состоялись 776 г. до н.э.

Существуют данные, что у древних греков существовали системы беговых тренировок. Дальнейшее

развитие бег как самостоятельная дисциплина получил в XVIII веке. Настоящий триумф бега состоялся в 1886 году когда под руководством Пьер де Кубертен открылись и были проведены первые Олимпийские Игры современности. [11]

В России зарождение бегового движения связано с созданием в 1888 году кружка любителей бега под Санкт-Петербургом. В советское время бег стал массовым явлением. Проводилась летняя спартакиада и на мировом уровне наша сборная команда по легкой атлетике достойно соперничала с сильнейшими бегунами США.

Эти исторические сведения подтверждают значимость бега в жизни людей всей планеты. С каждым годом растет число участников массовых забегов. В России осенний пробег «Кросс наций» собирает в каждом городе тысячи любителей бега. Существуют и развиваются клубы любии-

телей бега: «Желтая майка», «Старт» и многие другие, которые вовлекают в свои ряды юных и ветеранского возраста спортсменов и любителей здорового образа жизни. Занятия бегом путь к здоровью и продлению жизни в любом возрасте.

Занятия оздоровительным бегом способствуют воспитанию привычки здорового образа жизни, потребности к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, организации активного отдыха и досуга. Эти занятия доступны всем, они не требуют больших усилий и специальных условий. Оздоровительный бег — наилучший способ поддержать и укрепить свой организм, повысить работоспособность, и одновременно с пользой провести свободное время. [11]

Влияние занятий оздоровительным бегом на организм занимающегося человека — это вопрос, которым занималось не одно поколение ученых и занимается до наших дней. Было проведено множество исследований, на основе которых мы можем сделать выводы, что влияние занятий бегом на организм человека будет только положительным (не считая некоторых противопоказаний, о которых будет сказано далее). [3, 10]

Как показали исследования Ключко Л. И. — сотрудника запорожского национального университета, оздоровительный бег оказывает полезное воздействие на жизненно важные системы организма человека: на систему кровообращения и систему дыхания. Так же занятия оздоровительным бегом положительно влияют на функцию печени, костную систему, углеводный обмен, желудочно-кишечный тракт.

Занятия оздоровительным бегом положительно влияют на функции печени, так как во время бега в два раза увеличивается потребление печеночной тканью кислорода. Кроме того, во время бега у человека дыхание учащается и становится глубже, а при глубоком дыхании происходит массаж печени диафрагмой. Это способствует улучшению оттока желчи и улучшает функцию желчных протоков. [4]

Положительное влияние бега в сочетании с ходьбой изучил Ш. Ш. Арасланов (1983 г.) на примере больных, страдающих дискинезией желчных путей. В этом случае особенно эффективным оказался оздоровительный бег, сочетаемый с брюшным дыханием. Во время бега в организме происходит вибрация внутренних органов, в результате которой повышается дренажная функция кишечника и его моторика.

При активных занятиях оздоровительным бегом у занимающихся снижается вязкость крови. Это помогает облегчить работу сердца, снижает риск тромбообразований, которые могут привести к развитию инфаркта.

Регулярные занятия оздоровительным бегом помогают нормализовать массу тела, снизить содержание жира, так как во время бега активизируется жировой обмен. Люди, которые постоянно занимаются оздоровительным бегом, имеют практически идеальную фигуру и не страдают от ожирения.

Длительные наблюдения показали, что при занятиях оздоровительным бегом происходит увеличение функциональных резервов организма занимающихся. В организме человека, занимающегося оздоровительным бегом, происходит экономизация сердечной деятельности. Это проявляется в снижении потребности миокарда в кислороде, так как происходит более экономичное его расходование. В результате мы получаем снижение частоты сердечных сокращений в покое и после естественной нагрузки. При регулярных занятиях оздоровительным бегом у занимающихся по мере возрастания объема нагрузки с 8 до 20 км наблюдалось параллельное снижение частоты сердечных сокращений в покое — в среднем с 58 ударов в минуту до 45 ударов в минуту. Что касается опытных бегунов, у которых имеется многолетний опыт и достаточно большой объем беговых нагрузок, их ЧСС в покое составляет от 42 ударов в минуту до 54 ударов в минуту. [6]

Таким образом, у людей, которые регулярно занимаются оздоровительным бегом, частота сердечных сокращений достигает практически такой же величины, как и у людей, которые профессионально занимаются катим-либо из циклических видов спорта. [8, 9]

Изучив некоторые исследования ученых о влиянии занятий оздоровительным бегом на организм занимающихся, можно смело сделать вывод, что занятия оздоровительным бегом оказывают только положительное воздействие на жизненно важные системы организма человека, положительно влияют на функции печени, помогают облегчить работу сердца, снижают риск тромбообразований, способствуют снижению ЧСС в покое.

Опираясь на тот факт, что занятия оздоровительным бегом приносят столько пользы для организма занимающихся, можно сделать вывод, что их самый лучший способ профилактики организма от многих болезней, на который уходит минимальное количество затрат времени и средств. А от занятий оздоровительным бегом помимо здоровья можно получить моральное удовлетворение, повысить настроение и работоспособность.

Существует ряд основных, ярко выраженных положительных эффектов оздоровительного бега:

1) Оздоровительный бег позволяет добиться разумного сочетания между нагрузкой на сердечно — сосудистую систему и сжиганием калорий.

Одна из проблем нашего современного общества — это избыточное питание. Оно приводит к излишнему накоплению в организме энергоемких веществ: жиров, углеводов, холестерина, а их присутствие в свою очередь является причиной многих отрицательных последствий, например, ожирению. Для того чтобы этого не допустить, необходимы физические нагрузки, которые помогут избавиться от лишних калорий. В этом плане оздоровительный бег имеет свои преимущества перед другими видами физической нагрузки, так как оно не требует больших затрат времени, длительной подготовки и специального инвентаря.

Расход энергии для взрослого человека во время занятий оздоровительным бегом составляет около 600–800 ккал. В час. Чем больше вес бегуна, тем больше расход энергии. Благодаря тому, что во время бега активизируется процесс жирового обмена, бег является эффективным средством нормализации массы тела. У людей, занимающихся оздоровительным бегом, содержание жира в 1,5 раза меньше, чем у людей не занимающихся.

Выходит, что оздоровительный бег — это достаточно эффективный способ сжигания лишних калорий, который не приводит к перегрузке сердечно-сосудистой системы.

2) Оздоровительный бег замедляет процесс старения.

Каждая клеточка нашего организма наполняется коллоидным раствором. От свойств коллоидного раствора зависит функциональное состояние нашего организма. Густой, вязкий коллоид тормозит протекание естественных процессов в клетке, нарушает обмен веществ, способствует накоплению ядов. Вязкость коллоида увеличивается при неправильном, избыточном питании. Однако есть еще один фактор, увеличивающий его вязкость — это время. Любой коллоид со временем стареет — длинные молекулярные цепочки все больше уплотняются между собой и выжидают молекулы воды. Коллоид теряет эластичность и уменьшается в объеме. Поэтому происходит процесс старения организма.

Для сдерживания естественного старения коллоидного раствора необходима механическая вибрация или встряска. Она разрывает новые связи между молекулами и не дает коллоиду сжиматься и терять воду. При беге каждый шаг сопровождается естественной стимуляцией всего организма.

Оздоровительный бег усиливает обмен веществ, способствует утилизации старых, неработающих систем организма и замене их новыми, чем замедляет процесс старения и помогает омолаживать организм.

Из этого можно сделать вывод, что если человек хочет не только молодо себя чувствовать, но и молодо выглядеть, необходимо естественным путем способом замедлить процесс старения организма. А одним из лучших естественных способов замедления процесса старения организма является оздоровительный бег, который обязательно должен иметь место в повседневной жизни каждого человека.

3) Оздоровительный бег благотворно влияет на сердечно-сосудистую систему и кровоснабжения тканей.

Большая проблема современного общества — малоподвижный образ жизни. Именно она приводит к нарушению кровоснабжения тканей и атрофии большого числа капилляров. Правильно дозированный бег открывает нефункционирующие капилляры, а также способствует прорастанию новых капилляров в объединенные участки и в участки, поврежденные какими-либо болезнями.

4) Правильно дозированные занятия оздоровительным бегом являются отличной естественной стимуляцией за-

щитных систем организма, которая оказывается через дыхательную. Сердечно-сосудистую и мышечную системы.

Во время бега в организме людей отдающих предпочтение бегу увеличивается содержание углекислого газа и молочной кислоты. Они оказывают стимулирующее действие на организм бегунов. А еще при занятиях оздоровительным бегом в организме у человека выделяются гормоны удовольствия — энкефалины, эндорфины. Они положительно влияют на нервную систему занимающихся и помогают ей восстанавливаться после нагрузок.

Ко всем вышеперечисленным положительным эффектам бега можно добавить предупреждение развития атеросклероза и опухолевых заболеваний и усиление иммунитета.

Человек, который регулярно занимается оздоровительным бегом, в первую очередь, положительно влияет на свой организм, замедляя процесс его старения. Помимо этого, способствует усилению обмена веществ и сжиганию лишних калорий, что помогает избавиться от лишнего веса, повышает иммунитет, предупреждает развитие многих болезней, таких как тахикардия, атеросклероз, сердечно-сосудистые заболевания, онкологические заболевания, способствует положительному влиянию на нервную систему, улучшает настроение и физическое состояние. Все вышесказанное ведет к сохранению и укреплению здоровья, повышению умственной работоспособности и творческих возможностей человека.

Это еще раз доказывает, что занятия оздоровительным бегом обладают множеством положительных эффектов и в связи с этим должны стать обязательными в режиме дня каждого человека, который хочет сохранить свою молодость и укрепить свое здоровье.

Бег родился вместе с нами. Перемещаясь в поисках пищи, преследуя добычу на охоте, догоняя врага или спасаясь от него, человек бежал. В древних племенах издавна проводились различные обряды и состязания, включающие бег, а сильнейшие бегуны пользовались всеобщим поклонением. Лучшие скороходы использовались своеобразной почтовой службой, поддерживали связь между отдаленными поселениями. Гонцы подвергались опасности, встречая на своем пути диких зверей, лихие племена.

Бег всегда имел прикладное значение. Да и сегодня это не только спортивный вид, но и средство, помогающее сохранить здоровье. Развлечение для детей, радость для болельщиков, счастье для спортсменов и тренеров, гордость для страны и мощная индустрия, в которой задействованы производители спортивной обуви и одежды, медицина, строители спортивных сооружений. [10]

Бегом на Земле занимается столько людей, что считать их невозможно. Бегают дети, взрослые и юные подростки, ветераны. Бегут от инфаркта и инсульта, от дряхлости и болезней, от одинокой жизни. В современном мире оздоровительный и спортивный бег — это радость и сила, легкость и простота, достижения и слава. Бегущий человек — подтянутый, крепкий, сильный. Бег — это жизнь! Для многих, многих людей.

Литература:

1. Амосов, Н. М. Раздумья о здоровье. — М.: Молодая гвардия, 1978. — 102 с.
2. Геселевич, В. А. Медицинский справочник тренера. — М.: ФиС, 1981. — 270 с.
3. Гилмор, Г. Бег ради жизни. — М.: ФиС, 1970. — 121 с.
4. Карташов, Ю. М. Сюрпризы оздоровительного бега. — М.: ФиС, 1983. — 96 с.
5. Коршунов, А. М. — Беги навстречу утру. — М.: Советская Россия, 1984. — 144 с.
6. Лаптев, А. П. Бег и здоровье. — М.: Знание, 1984. — 64 с.
7. Микулин, А. А. Активное долголетие. — М.: ФиС, 1977. — 112 с.
8. Сафилов, Г. Г. Жить не старея. — М.: Знание, 1984. — 309 с.
9. Шенкман, С. Б. Формула бега. Физкультура и спорт. — 10. — М.: 1983. — 144 с.
10. Шутова, М. Н. Бег. Книга — тренер. — М.: Эксмо, 2013. — 208 с.
11. Яремчук, Е. Бег для всех. Доступная программа тренировок. — СПб.: Питер, 2015—208 с.

Лечебная физкультура при вегето-сосудистой дистонии

Чернова Мария Олеговна, студент

Научный руководитель: Богдалова Евгения Юрьевна, старший преподаватель
Оренбургский государственный медицинский университет

Вегето-сосудистая дистония (ВСД) — это функциональное заболевание организма, связанное с расстройствами вегетативной нервной системы в результате нарушения взаимосвязи между корковыми центрами и гипоталамусом. Она характеризуется разнообразием симптомов, вызванных нарушением нейроэндокринной регуляции, главным образом, сосудов, сердца, имеет постоянное течение с периодическими кризами. Довольно часто ВСД является самой ранней стадией гипертонической болезни, стенокардии, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки. При этом одной из основных причин «срыва» работы вегетативной нервной системы и снижения тонуса сосудов является недостаток элементарной физической активности — гиподинамия. Поэтому неотъемлемой частью лечения и профилактики ВСД является лечебная физкультура, что актуализирует тему данной работы.

Целью лечебной физкультуры при ВСД является:

- нормализация тонуса сосудов и функций головного мозга;
- снятие стрессового напряжения;
- повышение выносливости дыхательной, сердечно-сосудистой систем;
- оказание общеукрепляющего воздействия на организм, повышение адаптационных возможностей и работоспособности.

В комплекс упражнений включаются общеукрепляющие, дыхательные, расслабляющие упражнения, а также на равновесие и координацию движения. Высокой эффективностью обладают упражнения для позвоночника.

Лечебная гимнастика имеет некоторые различия в зависимости от вида вегето-сосудистой дистонии. Поэтому при данном заболевании обязательным моментом явля-

ется измерение артериального давления и пульса перед лечебной гимнастикой и после нее.

1. Лечебная гимнастика при ВСД по гипертоническому типу включает упражнения дыхательные, общеукрепляющие, расслабляющие в исходных положениях стоя, сидя и лежа. Исключаются прыжки, быстрый бег. Применяются циклические упражнения в спокойном темпе: ходьба, лыжные прогулки, плавание, медленный бег, тренажеры (с контролем АД и пульса). Во время бега необходимо дышать носом, при появлении одышки и желании дышать ртом, нагрузку следует снизить.

2. Лечебная гимнастика при ВСД по гипотоническому типу ставит цель тонизировать организм, применяются упражнения общеукрепляющие, дыхательные, упражнения с гантелями, у гимнастической стенки. Полезны занятия на тренажерах, игры, медленный бег, ходьба на лыжах. Можно использовать упражнения с ускорением и с последующим расслаблением мышц, что помогает поднять общий тонус организма и способствует самообладанию. Не следует забывать и про контрастный душ.

3. Рекомендованными видами спорта при ВСД по кардиальному типу являются: аэробика в воде; плавание; спортивная ходьба на свежем воздухе; катание на лыжах, коньках. При выборе тренажеров следует избегать того оборудования, которое предполагает положение тела вниз головой и выполнение упражнений вверх ногами. Оптимальным решением является беговая дорожка, гребной тренажер, велоэргометр.

Итак, при ВСД используются:

- общеукрепляющие упражнения, в том числе и комплекс упражнений при остеохондрозе позвоночника, в который входит тренировка осанки, укрепление мышц брюшного пресса, бедер, голеней и стоп, плечевого пояса, мышц шеи;

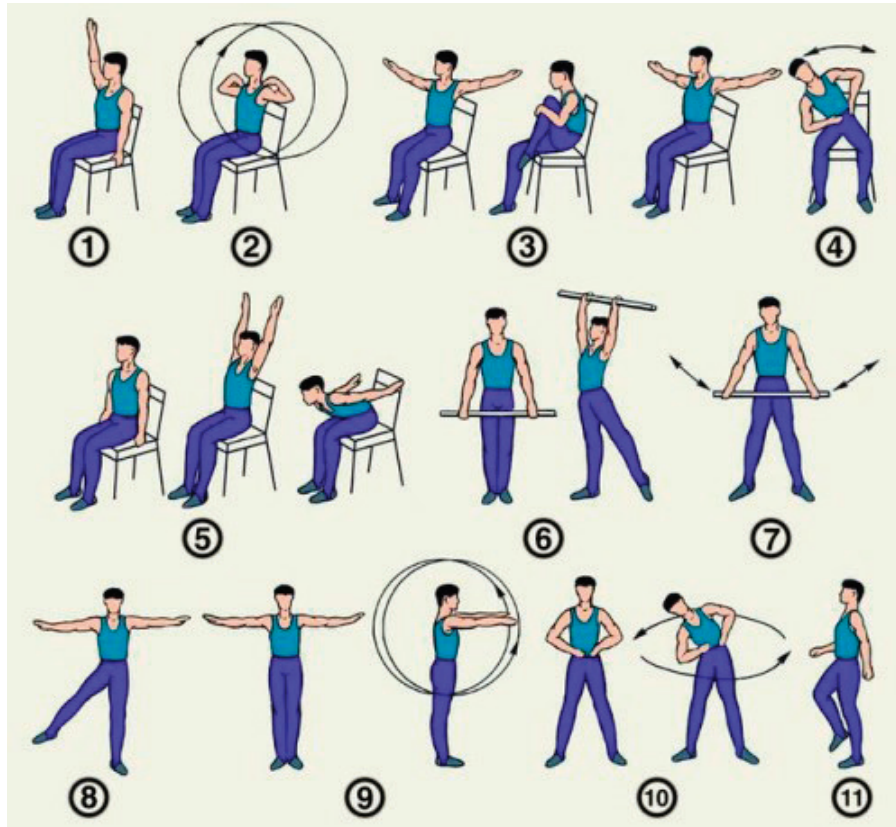


Рис. 1. Общеукрепляющие упражнения при ВСД

- упражнения на растяжку, равновесие, координацию;
- дыхательные упражнения: диафрагмальное дыхание, акцент на вдохе и выдохе во время общеукрепляющих упражнений, выдох во время растяжки и во время расслабления;
- упражнения на тренажерах в спокойном ритмичном темпе с контролем АД и пульса; занятия, как правило,

проводятся 2 раза в неделю по 90 мин, однако с физиологической точки зрения лучше проводить 3–5 занятий в неделю по 35–45 мин.;

– велосипед, велотренажер — это универсальное средство для поддержания своего организма в тонусе, регулярная езда на велотренажерах полезна в любом возрасте, она оказывает комплексное воздействие на организм. Велотренажер улучшает состояние здоровья

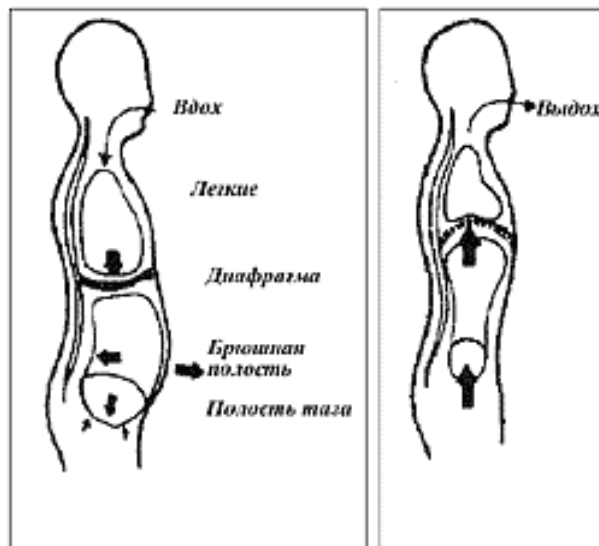


Рис. 2. Диафрагмальное дыхание

сердечнососудистой и дыхательной систем. Программа тренировок на велотренажере должна содержать в себе упражнения не высокого ритма, и предполагать небольшие остановки для восстановления дыхания. Упражнения на велотренажере необходимо повторять 4–5 раз в неделю, изменяя длительность тренировок и скорость вращения педалей, тогда они принесут ощутимую пользу, укрепят мышцы, повысят выносливость сердца. При невысокой скорости (60–75 об/мин) необходимо довести ежедневную нагрузку до 30 мин. при оптимальном сердечном ритме в пределах 60–70% от индивидуального возрастного максимума, т.е. до 130–140 уд/мин;

- спортивная ходьба;
- медленный бег на свежем воздухе, беговая дорожка.

На беговой дорожке не нужно стремиться увеличивать скорость до предела, от этого организм только быстрее устанет и результат будет хуже, лучше увеличить угол наклона (не более 7–8 градусов во избежание повышения нагрузки на коленные суставы), а скорость оставить на уровне 6–8 км/ч; можно чередовать периоды интенсивной и слабой нагрузки, например, 5 минут на беговой дорожке со скоростью 9–12 км/ч, 5 минут — 5–6 км/ч;

- ходьба на лыжах;
- командно-игровые виды спорта: волейбол, баскетбол по 15–20 мин., не на результат, с возможностью выхода из игры при ухудшении состояния;

- оздоровительное плавание;
- акваэробика с оптимальным графиком занятий — 3–4 раза в неделю по 40 минут и постепенным увеличением нагрузки и длительности каждого упражнения.

Не рекомендуются: спортивная гимнастика, легкая, тяжелая атлетика, прыжки, теннис, бокс, различные виды борьбы: каратэ, самбо.

Во время занятия рекомендуется между упражнениями делать 15-секундные перерывы, а после трудных упражнений для туловища и приседаний необходимо отдыхать не менее 40 секунд. На утреннюю гимнастику отводится 10–15 минут, затем можно принять контрастный душ. Во время занятий на тренажерах противопоказаны упражнения, где голова оказывается ниже уровня груди и выполняются упражнения вверх ногами в связи с опасностью развития обмороков. После ЛФК должна ощущаться не усталость, а бодрость, улучшение настроения и повышение работоспособности. Если после занятия самочувствие ухудшается, появляется головная боль, усталость, нужно снизить нагрузку и проконсультироваться с врачом.

Таким образом, без занятий лечебной физкультурой невозможно справиться с ВСД, даже если регулярно принимать все рекомендованные лекарственные препараты. Сосуды необходимо тренировать, и никакой альтернативы физической активности здесь нет.

Литература:

1. Васильева, В. Е. Лечебная физическая культура. — М.: Физкультура и спорт — 1999. — 368 с.
2. Готовцев, П. И., Субботин А. Д., Селиванов В. П. Лечебная физическая культура и массаж. — М.: «Медицина» — 1987. — 304 с.: ил.
3. Епифанов, В. А. Лечебная физическая культура: Справочник. — М.: Медицина. Изд. 2, перераб. доп. — 2001. — 304 с.
4. Леонович, А. Л. Актуальные вопросы невропатологии — Минск: Высшая школа — 1990. — 208 с.
5. Пасиешвили, Л. М., Заздравнов А. А., Шапкин В. Е., Бобро Л. Н. Справочник по терапии с основами реабилитации. — Ростов-на-Дону: «Феникс». — 2004. — 414 с.
6. Попова, С. Н. Лечебная физическая культура — М.: «Физкультура и спорт — 1998. — 271 с., ил.
7. Цыбульская, Т. Б., Чудимов В. Ф. Лечебная физкультура в системе медицинской реабилитации. — Барнаул: «Новоалтайская типография» — 1998. — 116 с.: ил.

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

Международный научный журнал
Выходит еженедельно

№ 25 (129) / 2016

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметов И. Г.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.
Иванова Ю. В.
Каленский А. В.
Куташов В. А.
Лактионов К. С.
Сараева Н. М.
Абдрасилов Т. К.
Авдеюк О. А.
Айдаров О. Т.
Алиева Т. И.
Ахметова В. В.
Брезгин В. С.
Данилов О. Е.
Дёмин А. В.
Дядюн К. В.
Желнова К. В.
Жуйкова Т. П.
Жураев Х. О.
Игнатова М. А.
Калдыбай К. К.
Кенесов А. А.
Коварда В. В.
Комогорцев М. Г.
Котляров А. В.
Кузьмина В. М.
Курпаяниди К. И.
Кучерявенко С. А.
Лескова Е. В.
Макеева И. А.
Матвиенко Е. В.
Матроскина Т. В.
Матусевич М. С.
Мусаева У. А.
Насимов М. О.
Паридинова Б. Ж.
Прончев Г. Б.
Семахин А. М.
Сенцов А. Э.
Сенюшкин Н. С.
Титова Е. И.
Ткаченко И. Г.

Фозилов С. Ф.

Яхина А. С.

Ячинова С. Н.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)
Арошидзе П. Л. (Грузия)
Атаев З. В. (Россия)
Ахмеденов К. М. (Казахстан)
Бидова Б. Б. (Россия)
Борисов В. В. (Украина)
Велковска Г. Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А. М. (Россия)
Демидов А. А. (Россия)
Досманбетова З. Р. (Казахстан)
Ешиев А. М. (Кыргызстан)
Жолдошев С. Т. (Кыргызстан)
Игисинов Н. С. (Казахстан)
Кадыров К. Б. (Узбекистан)
Кайгородов И. Б. (Бразилия)
Каленский А. В. (Россия)
Козырева О. А. (Россия)
Колпак Е. П. (Россия)
Курпаяниди К. И. (Узбекистан)
Куташов В. А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л. В. (Украина)
Нагервадзе М. А. (Грузия)
Прокопьев Н. Я. (Россия)
Прокофьева М. А. (Казахстан)
Рахматуллин Р. Ю. (Россия)
Ребезов М. Б. (Россия)
Сорока Ю. Г. (Украина)
Узаков Г. Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А. К. (Казахстан)

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Г. А.

Ответственные редакторы: Осянина Е. И., Вейса Л. Н.

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Бурьянов П. Я., Голубцов М. В., Майер О. В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

почтовый: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231;

фактический: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Подписано в печать 7.12.2016. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25