

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



16+

19 2019
ЧАСТЬ V

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 19 (257) / 2019

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)

Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)

Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)

Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры

Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максутович, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Анатолий Васильевич Луначарский* (1875—1933), российский революционер, советский государственный деятель, писатель, переводчик, публицист, критик, искусствовед.

Родился Анатолий Васильевич в Полтаве, в семье действительного статского советника Василия Федоровича Луначарского и Александры Яковлевны Ростовцевой. Незадолго до рождения Анатолия разыгралась настоящая драма: Александра Яковлевна, имевшая длительный роман с нижегородским чиновником Александром Антоновым, забеременела. Однако в этот момент их отношения с возлюбленным прекратились. Уже беременная, Александра Яковлевна вышла замуж за Василия Федоровича Луначарского, который признал новорожденного ребенка своим сыном и воспитывал его вместе с двумя сыновьями от первого брака. Василий Луначарский и сам был незаконнорожденным сыном черниговского помещика Федора Чернолуцкого и его экономки. Луначарский — это анаграмма, образованная от фамилии Чернолуцкий.

В 1895 году Луначарский поступил в университет в Цюрихе. Он много читал, слушал лекции Рихарда Авенариуса и увлекался идеализмом, что в корне противоречило марксистским воззрениям. В Цюрихе Луначарский вступил в масонскую ложу и пытался постичь суть тайных знаний. В конце концов он перестал искать Бога — стал атеистом (убежденным) и марксистом (сомневающимся). В общем, для юного Луначарского его швейцарский период был началом исканий: он влился в социал-демократические кружки, познакомился с Плехановым, путешествовал по Италии и Франции, писал биографию своего кумира Гарибальди.

По возвращении в Россию Анатолий Васильевич активно занимался подпольной деятельностью. В 1899 году его арестовали и сослали — сначала в Калугу, а потом в Вологду и Тотьму. Уже побывавший в тюрьме и бежавший за границу Луначарский во многом расходился тогда во взглядах с Лениным. Ленин достаточно жестко раскритиковал его в работе «Материализм и эмпириокритицизм». Это было очень напряженное время. Луначарский не одобрял участие большевиков в работе Государственной думы, позже, в годы Первой мировой войны, выступал с пацифистских позиций и не понимал тезиса Ленина о необходимости превращения борьбы империалистической в войну гражданскую. Для Луначарского война была войной — страшным и античеловеческим явлением.

После Февральской революции 1917 года он, оставив семью в Цюрихе, приехал в Россию, где примирился с Лениным и вошел в руководство большевистской партии. После октябрьского вооруженного восстания Лу-

начарский вошел в состав Совета народных комиссаров в качестве комиссара просвещения. «Профессорский нарком», — именно так издевательски отзывались о нем недообразованные члены советского правительства, видевшие в Луначарском чужака. А Луначарский пафосно и с рвением выступал за новую культуру и общество новых людей. «Культура должна принадлежать массам» — до Ленина этот тезис выдвинул Луначарский.

Новый комиссар просвещения восстанавливал деятельность университетов. Он окружал себя поэтами, писателями, профессорами, выбивая для них в голодные годы Гражданской войны дополнительные пайки и выписывая пропуска через фронт желающим покинуть страну. Он ввел моду на сокращения («политпроп», «Совнарком» и т. д.). Вместе с новым миром он строил новый язык: на протяжении 12 лет Луначарский предлагал перевести русский и другие языки народов бывшей России на латиницу. Многих деятелей культуры Луначарский спас от смерти. Это не могло не вызвать раздражения в среде большевиков — за Анатолием Васильевичем закрепилась кличка Барин. Еще Луначарский искренне считал, что с религией в Стране Советов необходимо покончить — и был одним из инициаторов разрушения храмов и передачи их имущества государству. Известна публичная дискуссия Луначарского с митрополитом Антонием о происхождении человека. Митрополит доказывал происхождение человека от Бога, Луначарский стоял на позициях дарвинизма. После продолжительных прений митрополит с лукавством отметил: «Хорошо, давайте будем считать, что я происхожу от Бога, а Анатолий Васильевич — от обезьяны». Луначарский тут же париловал: «С огромным удовольствием принимаю ваше предложение. Но заметьте: в моем случае прогресс очевиден, а в вашем — увы!»

В конце 1920-х годов нарком Луначарский много писал — биографии выдающихся людей, литературную критику, начал работу над Большой советской энциклопедией и параллельно вел обширную переписку со многими деятелями культуры.

26 декабря 1933 года в городке Ментона недалеко от Ниццы Луначарскому стало плохо. Сердечный приступ сначала свалил его в постель, а к концу дня сердце великого мечтателя остановилось. Его тело было кремировано, а прах захоронен в Кремлевской стене. Троцкий, узнав о смерти Луначарского, написал: «Не только друг, но и честный противник не откажет в уважении его тени».

*Екатерина Осянина,
ответственный редактор*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Жуманиязова Н. А. Grammar textbook review	347
Журкина М. И. Различные подходы к определению понятия «учебно-исследовательская деятельность учащихся».....	348
Кайтан И. М., Шлекис О. А. Проектная деятельность как метод взаимодействия семьи и детского сада	351
Леднева А. А. Особенности социализации детей с нарушенным развитием речи.....	353
Лунина М. С. Центр лего-конструирования в детском саду как особое образовательное пространство развития детей младшего дошкольного возраста	355
Пашина Т. С. Интегрированный урок как один из аспектов реализации системы образования в условиях ФГОС.....	356
Позднякова Ж. С., Большакова З. М. Применение интерактивных методов обучения в процессе формирования готовности к оценочной деятельности.....	358
Савонова К. В. Состав и содержание мер по развитию венчурного проектирования в образовательной сфере	360
Савонова К. В. Системный подход в анализе венчурных инновационных рисков в образовательной деятельности	363
Саидмуратова У. Р. Тестирование как метод контроля и мониторинга знаний при обучении иностранным языкам в дистанционном образовании.....	368

Самандарова Г. И. Multimedia technologies in the process of teaching foreignlanguages	370
Терентьева И. И. Организация работы с родителями воспитанников групп раннего возраста (из опыта работы).....	371
Фортова Л. К. Профессиональное совершенствование педагога — залог эффективности образовательного процесса	374
Хасанова Д. М., Турлыбеков Б. Development of speaking skills at the senior stage of teaching foreignlanguages	375
Хертуева Т. Г. Проектная и исследовательская деятельность как формы организации работы с одаренными детьми во внеурочное время.....	377
Sheripova G. A. Modern Pedagogical Technology in Foreign Language Lessons	379
Яворская О. Э. Школьное самоуправление как механизм формирования лидерских качеств у молодёжи	381

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Краснов Р. К., Слепченко А. Л., Вольский В. В. Физическое воспитание как инструмент развития духовной культуры личности и личностных качеств студентов.....	383
Рахматуллин Р. Р., Крылов В. М. Особенности занятий физкультурой и спортом у женщин	384
Слепченко А. Л., Краснов Р. К., Вольский В. В. Значение занятий физической культурой для здоровья студентов.....	386

Слепченко А. Л., Краснов Р. К., Вольский В. В.
Мотивация как компонент занятий физической культурой..... 388

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

Баркар Е. А.
Способы разграничения призывов и возбуждения вражды и ненависти в спорном тексте..... 390

Коцанов К. М., Коцанова Г. К.
Русско-интернациональная лексика в каракалпакских функциональных стилях 391

Красовская У. В.
Обзор критики творчества Джона Голсуорси .. 394

Лебедева М. В.
Синонимия терминов права (на материале юридических терминов английского языка) ... 398

Медкова Э. К.
Изучение «испаносодержащих» произведений в школьной практике 404

Морохова О. А., Аносов В. А.
Культура общения как фактор успешности в профессиональной деятельности 406

Рихсиева Л. А.
Change of Sentence Length due to Extension and Compression of the Words' Phase in the Process of Translation from English into Uzbek 408

Рихсиева Л. А.
The techniques for developing oral translators' reaction 409

ФИЛОСОФИЯ

Вурдов В. С.
Дихотомия индивидуальности и аберрации 412

Петрова В. А.
Философские взгляды Людвиг Андреаса Фейербаха..... 415

ПРОЧЕЕ

Калашникова Е. В.
Сравнительно-сопоставительный анализ сайтов районных изданий Приволжского федерального округа в современной медиасистеме..... 417

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ O'ZBEKISTON

Ганиев Ш. Р., Хамрокулов Х. Ш.
Suv resurslaridan foydalanishda suv taqsimlash inshooatlarning ahamiyati..... 422

ПЕДАГОГИКА

Grammar textbook review

Jumaniyozova Nuriya Axmedovna, English teacher

Tashkent State University of Law (Uzbekistan)

For a start, the chosen book for this analysis is "Understanding and Using English Grammar" (fifth edition) by Betty S. Azar and Stacy A. Hagen. This edition was published on December 22, 2016 by Pearson Education ESL. Indeed, this textbook is targeted for intermediate to advanced learners and it introduces various grammar rules with other skills. The main purpose is to enhance grammar competence with sequenced practice. Specifically, it entails 20 chapters with an appendix, listening script and index. All the rules are introduced very thoroughly with the help of examples and exercises. Obviously, it starts from the explanation of tenses and ends with conditional sentences and wishes. In each chapter there are warm-ups, explanation of the rules, exercises for practice and several interactive tasks. The primary reason of choosing this textbook is that it is considered as one of the most popular grammar textbooks since it is very detailed, well-organized and informative. Besides, it combines other skills as well as teaching grammar. It is also interesting to note that the pictures chosen for exercises, different activities and assignments are appealing. Therefore, in my view it is worth analyzing more thoroughly.

As it is mentioned above there are 20 units overall and each unit holds up to 10 subunits. They are introduced in sequence taking the difficulty level into account. For instance, as tenses are vitally important and core of the grammar it starts from the introduction of tenses and some revision. All the units have revision in the beginning, then explanatory part and exercises for practice. Furthermore, exercises are formed well including writing, reading and listening skills. The pictures given make it more interesting and catching. Clearly, this book firstly gives input and elicits the output through the whole tasks. After the units there are review exercises and some games and role plays. The author provides the context in the case of some case studies, reading passages, writing & listening exercises and some dialogues. What is more, some skills are combined in some tasks such as reading & grammar or speaking & writing.

In fact, this book can be applied in **CLT classroom** since there are many interactive activities and warm-ups. For example, it has a host of speaking activities and several reading passages for discussion. They are very helpful for practicing the explained rules and acquire better comprehension. It is

not only based on theory, but there are also plenty of practical exercises. As it is an updated version it includes grammar charts, pretests, newly-guided writing and speaking activities with an appropriate design. With these words it can be said that it holds both inductive and deductive approaches. When it comes to activities it is evident that they are provided very appropriately belonging to the topic and covering all the essential parts. Easier exercises are given firstly prior to the complicated ones. They include gap-filling, multiple choice, matching, writing and speaking tasks. Importantly, they are based on both form and meaning, because some of the exercises concentrate on more meaning, while some focus on the form. Therefore, it can be said that both **meaning** and **form** are included in this textbook. According to Thornbury (1999) the absence of context does not allow to recover the intended meaning of even a word or phrase (p.69), so context is grossly vital for any grammar book. In addition, language teachers must integrate contextualized and meaningful materials in the class (Celce-Murcia & Olshtain, 2000, p. 51). It is considered that this book is not **context-sensitive** since it holds a number of texts and exercises based on the context, and theories are very relevant on the context as well, but there are some **generalizations**. For instance, the sequence of the exercises is almost the same in all topics as they begin from some revision, warm up, theory to the practice tasks. Obviously, we can see many **noticing activities** in it. Gap filling, matching and some reading & speaking activities are the good examples of noticing exercises and via them learners can easily notice the grammar forms and meaning. Warm-ups in the beginning of each unit have also learners notice some grammar points.

Furthermore, it is apparent that learners are well-supported with the help of hints, explanations and clear instructions. Moreover, intriguing pictures can also help them to understand the theme better. However, it does not mean that **self-discovery** is restricted. They are more likely to guess the grammar points by the exercises. Especially, reading and listening activities may help them to assume and find out some grammar aspects. Hence, this book provides both **support** and **self-discovery**.

Since there are all the skills are covered learners are able to practice the language much better. It means that it also

emphases on the **language use**. Even though it is a grammar book it has several communicative activities and they easily facilitate the learning process. They have a great chance to incorporate the learnt grammar rules with the skills and it definitely boosts their language proficiency.

The **time** is equally divided for each activity if the teacher explains the rules and regulates the class appropriately. For example, examples and the length of each exercise are properly developed, but there is one drawback. If the class is not grammar based, it would take much time to finish one unit, because each one takes roughly 20 pages and everything is up to the teacher in this book. As there is no any instruction regarding time in any task teacher herself/himself has to allocate the time appropriately. The **regulation of shared input** is carried out with the help of various activities and warm ups, whereas the **familiarity** with the topic is checked with the revision or pretest. The pretest evaluates whether students are familiar enough with the topic or not and it gives ample data about their existing knowledge to the teacher.

Basically learners are engaged in **reflection activities** through speaking and writing tasks because they are mostly given in the post stage. That is why, learners should reflect after they obtain sufficient understanding concerning the theme. The **listening** and **reading activities** also rely on the grammar points of the unit as they firstly analyze the grammar prompts and then focus on the reading or listening. Hence,

the grammar is essential for these tasks in a bid to achieve the ultimate goal.

Indeed, this textbook is satisfactory enough for the level and needs of the learners since it has all the necessary parts and alignment with language skills. However, some role-plays and authentic materials would be added in order to implement more communicative teaching because nowadays' learners are more eager to be active rather than just learn and do. There are more gap-filling activities than other types. Other alternatives, such as true-false and discussion questions should be added as well. As my learners often confuse the tenses and conditionals I would use this material and destination to explain these topics more specifically. Based on them I would create some role-plays and interactive activities so as to enhance their comprehension. As Thoman (2003) states teachers have to gain media literacy since they are highly effective in CLT classroom (p.1). Here integration of some videos, radio podcasts and television shows eases the grammar classroom and makes it more interactive. In this way they would apply the theory with the practice.

All in all, with all aforementioned statements it can be surely said that this edition is more developed and interactive as opposed to other ones. The combination of the grammar with language skills is of utmost importance for learners' competence. However, it would be better if some more communicative tasks were added.

References:

1. Celce-Murcia, M., (1995). Intercultural Language Use and Language Learning. University of California, USA
2. Mart, C., (2013). Teaching Grammar in Context: Why and How?. Theory and Practice in Language Studies, V 3, N 1.
3. Yassaei, Sh., (2012). Using Original Video and Sound Effects to Teach English. English Teaching Forum, V50, N 1

Различные подходы к определению понятия «учебно-исследовательская деятельность учащихся»

Журкина Мария Ивановна, студент

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

В данной статье рассматриваются различные взгляды на определение понятия «учебно-исследовательская деятельность» в методической литературе.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, этапы учебно-исследовательской деятельности учащихся, средства организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, учебно-исследовательская задача, учебное исследование.

Понятие «учебно-исследовательская деятельность», несмотря на широкое распространение в современной отечественной педагогике, не имеет однозначного толкования.

Приведем различные формулировки определения понятия «учебно-исследовательская деятельность», которые в наибольшей мере отражают сущность данного понятия.

Учебно-исследовательская деятельность рассматривается как:

1) целенаправленная и упорядоченная совокупность действий, обеспечивающих мотивационное и активное вхождение учащегося в процесс учебного познания, в ходе которого он исследует объективно новую для себя проблему (Т.И. Чернецкая) [1];

2) деятельность, направленная на получение, переработку, хранение, использование и передачу информации, необходимой для получения субъективно нового знания и развития личностных характеристик учащегося, способствующих продолжению его образования (Е. А. Маркова) [2];

3) вид деятельности, характеризующейся определенной профильной направленностью, которая предопределяет возможности повышения эффективности профессионального самоопределения с точки зрения соответствия особенностям личности, способствующую развитию потребностей познания, а также удовлетворению интересов учащихся (В. И. Андреев) [3];

4) форма проявления учебно-познавательной творческой деятельности учащихся школ, которая заключается в приобретении ими субъективно нового знания при ре-

шении учебных исследовательских задач и способствующая развитию личности субъекта учения (К. А. Халатян) [4].

Вследствие всего вышесказанного определим понятие учебно-исследовательской деятельности учащихся. Под учебно-исследовательской деятельностью учащихся понимается учебная деятельность учащихся по приобретению практических и теоретических знаний с преимущественно самостоятельным применением научных методов познания, что представляет собой условие и средство развития у учащихся творческих исследовательских умений.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся состоит из следующих основных этапов: ориентирование, проблематизация, планирование, определение средств, сбор материалов или проведение эксперимента, анализ и рефлексия (таблица 1) [5].

Таблица 1. Основные этапы учебно-исследовательской деятельности

Этап учебно-исследовательской деятельности	Операционная составляющая (действия на этапе) учащегося	Операционная составляющая (действия на этапе) педагога
Ориентирование	Выделение предметной области осуществления исследования	Указание определенных параметров выбора темы, при непосредственной опоре на интерес и мотивацию учащегося
Проблематизация	Выделение и осознание проблемы — конкретного вопроса, не имеющего на настоящий момент времени ответа, постановка цели исследования	Создание проблемной ситуации посредством использования различных проблемных заданий
Планирование	Формулирование задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска	Формирование среды, провоцирующей учащегося к самораспределению и самоуправлению, создание ситуаций, в которых учащемуся необходимо принимать самостоятельные решения
Определение средств	Освоение способов действия, подбор и обоснование методов и методик исследования, ограничение пространства и выбор принципа отбора материалов исследования	Координирование учащегося при определении методов исследования, круга изучаемых источников, демонстрация основ работы в библиотеке и сети Интернет, демонстрация принципов работы с литературой
Сбор материалов или проведение эксперимента	Сбор эмпирического материала, постановка и проведение эксперимента, первичная систематизация полученных данных	Организация работы по сбору материалов, систематизация совместно с учащимся материала
Анализ	Обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных	Проведение совместно с учащимся анализа полученных данных, критика отобранных идей, объяснение плюсов и минусов различных вариантов решения проблемы
Рефлексия	Соотнесение собственных выводов с полученными ранее, с процессом проведения исследования, с существующими знаниями и данными	Корректирование выступления учащегося, разъяснение принципов публичного выступления, составление плана дальнейших исследований

Участие учащихся в учебно-исследовательской деятельности, особенно по математике (в силу специфики математической учебно-исследовательской деятельности) требует от учащихся определенной интеллектуальной и психологической подготовки, поэтому многие разработанные в настоящее время методики адресованы более подготовленным учащимся классов и школ с углубленным изучением

математики, при этом перенос таких методик в обычный класс весьма затруднителен [6].

Учебно-исследовательскую деятельность учащихся целесообразно организовывать при: выявлении существенных свойств понятий или отношений между ними; установлении связей данного понятия с другими; ознакомлении с фактом, отраженным в формулировке теоремы, в доказа-

тельстве теоремы; обобщении теоремы; составлении обратной теоремы и проверке ее истинности; выделении частных случаев некоторого факта в математике; обобщении различных вопросов; классификации математических объектов, отношений между ними, основных фактов данного раздела математики; решении задач различными способами; составлении новых задач, вытекающих из решения данных; построении контрпримеров и т. д. [7].

В качестве средств организации учебно-исследовательской деятельности учащихся целесообразно использовать учебно-исследовательские задачи и учебные исследования [6].

Под учебно-исследовательской задачей понимается математическая задача, процесс решения которой предполагает осуществление учащимся учебно-исследовательской деятельности в полном объеме или отдельных ее этапов.

Учебно-исследовательская задача занимает промежуточное положение между учебной задачей, алгоритм решения которой неизвестен только учащемуся, и научно-исследовательской задачей, которая формулируется самим исследователем, способ решения которой, как правило, неизвестен, а ее решение представляет собой объективно новые знания [8].

Пример 1. Докажите, что два соседних числа Фибоначчи u_n и u_{n+1} ($n \geq 1$) взаимно просты.

Пример 2. Пусть a, b, c — различные простые числа. Докажите, что числа $\sqrt{a}, \sqrt{b}, \sqrt{c}$ не могут быть членами одной арифметической прогрессии.

Под учебным исследованием будем понимать такой вид познавательной деятельности учащихся, который способствует формированию следующих умений: добывать новые предметные знания, приемы и способы действий; самостоятельно организовывать поиск; достигать поставленных целей обучения; формировать мыслительные операции, такие как аналогия, классификация, обобщение и т. п. [9].

Учебное исследование сохраняет логику научного исследования, но отличается тем, что не открывает объективно новых для человечества знаний, и имеет своим результатом изменения, которые происходят в учащемся [10].

Учебные исследования как средство организации учебно-исследовательской деятельности учащихся могут проводиться в форме мастерских и исследовательских проектов.

Учитывая все вышеизложенное, отметим, что для эффективной организации учебно-исследовательской деятельности необходимо учитывать исходный исследовательский потенциал учащихся, стимулировать положительную мотивацию учащихся на участие в учебно-исследовательской деятельности, формировать недостаточно развитые умения посредством организации соответствующих этапов учебно-исследовательской деятельности. Эффективными средствами организации учебно-исследовательской деятельности учащихся и ее отдельных этапов являются учебно-исследовательские задачи и учебные исследования. Цель использования данных средств состоит в том, чтобы помочь учащимся самостоятельно открыть новые знания и способы деятельности, углубить и систематизировать изученное [6].

Литература:

1. Чернецкая, Т. И. Учебно-исследовательская деятельность учащихся в контексте анализа современного стиля управления и организаторской деятельности учителя / Т. И. Чернецкая // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 6. — С. 196–202.
2. Маркова, Е. А. Структура учебно-исследовательской деятельности учащихся 5–6 классов в процессе обучения математике / Е. А. Маркова // Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева. — 2014. — С. 160–167.
3. Валеева, О. А. Технологическое обеспечение организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: защищена 04.04.18; утв. 05.04.18 / Ольга Анатольевна Валеева.; науч. рук. Г. И. Железковская; Саратов. гос. юрид. Акад. — Саратов, 2018. — 200 с.: табл. — Библиогр.: с. 23–24.
4. Халатян, К. А. Формирование творческих умений старшеклассников в учебно-исследовательской деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук / К. А. Халатян. — Владикавказ, 2011. — 23 с.
5. Юрьева, С. С. Учебно-исследовательская деятельность на уроках немецкого языка как форма самореализации и личностного роста учащихся старших классов / С. С. Юрьева // Педагогическое образование в России. — 2018. — № 2. — С. 65–73.
6. Клещева, И. В. Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся при изучении математики: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02: защищена 04.04.03; утв. 05.04.03 / Ирина Валерьевна Клещева; науч. рук. Н. Л. Стефанова; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург, 2003. — 176 с.: табл. — Библиогр.: с. 110–118.
7. Далингер, В. А. Интегративные учебные проекты по математике и информатике как средство организации учебно-исследовательской деятельности учащихся / В. А. Далингер // Вестник СИБИТа. — 2016. — № 1. — С. 136–141.
8. Букушева, А. В. Учебно-исследовательские задачи в подготовке бакалавров-математиков / А. В. Букушева // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. — 2015. — № 11. — С. 85–93.
9. Далингер, В. А. Учебно-исследовательская деятельность учащихся в процессе изучения математики / В. А. Далингер // Альманах современной науки и образования. — Тамбов: Грамота, 2010. — № 11: в 2 ч. — Ч. 1. — С. 36–39.

10. Кондаурова, И. К. Внеурочная деятельность и дополнительное математическое образование школьников в условиях ФГОС: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки бакалавриата 44.03.01 — «Педагогическое образование» (профиль подготовки бакалавриата — «Математическое образование»; форма обучения — очная) / И. К. Кондаурова. — Саратов, 2017. — 183 с.

Проектная деятельность как метод взаимодействия семьи и детского сада

Кайтан Ия Мироновна, воспитатель;

Шлекис Ольга Алексеевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы Школа № 1256 имени Героя Советского Союза И. С. Полбина

Ключевые слова: семейное воспитание, исследовательские детско-родительские проекты, универсальные учебные действия, поэтапное внедрение, защита проектов, конференция, семейные ценности.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, в главе 4, статье 44 впервые определены права, обязанности и ответственность родителей за образование ребёнка.

Влияние на ребёнка семейного воспитания настолько сильно, что без поддержки родителей способно значительно снизить любые наши педагогические усилия.

Именно поэтому мы используем в своей работе одну из эффективных форм взаимодействия с семьей — индивидуальные исследовательские детско-родительские проекты.

Их задачами являются:

- расширение представлений детей об окружающем мире;
- формирование интереса и симпатии к объектам природы, природным явлениям;
- поддержание и удовлетворение детской любознательности;
- формирование умения находить удивительное в привычном;
- ознакомление с простейшими приемами организации наблюдения, экспериментирования, выявления причинно-следственных связей;

Это особенно важно сейчас потому, что в условиях быстро меняющейся жизни от ребенка требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому, владеть универсальными учебными действиями.

Исследовательский проект носит индивидуальный характер и способствует вовлечению ближайшего окружения ребёнка (родителей, братьев и сестёр и т. д.) в сферу его интересов. Он длится столько дней, сколько:

- у детей сохраняется интерес к выбранному содержанию;
- взрослым удается поддерживать желание детей действовать в рамках выбранной темы.

Внедрение этой формы работы проходила у нас поэтапно:

Первый этап — создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи.

Идея реализации индивидуальных детско-родительских проектов возникла у нас после проведения интервью с детьми подготовительной к школе группы «Кто такие исследователи?». На заключительный вопрос «А что вы хотели бы изучить, как исследователи?» мы получили самые разнообразные ответы: кто-то захотел узнать всё и о черепашках, кто-то о пчелах, кого-то заинтересовали цветы, которые растут без корней, и даже на вопрос — почему в дождливую погоду так часто можно видеть червячков под ногами — дети захотели найти ответ.

В основе любого проекта лежит проблема, которую создал ребёнок. Мы определили тему проектов в зависимости от интересов детей, выявили её актуальность: «Что мы знаем?», «Что мы хотим узнать?». Вместе с детьми составили план действий по достижению цели:

- К кому обратимся за помощью
- В каких источниках можно найти информацию
- Что мы можем получить в результате поиска.

Приступая к работе, дети имели некоторые стартовые знания, умения. Готовые новые знания для детей в ходе проекта мы давали, но в очень незначительном объёме. В остальных случаях мы наталкивали детей на путь самоизучения материала (опираясь на энциклопедии, книги, ответы взрослых и т. д.). Мы не объясняли и не демонстрировали детям правильный способ действия, которым они могли бы овладеть путём прямого подражания. Не порицали детей за сделанные ими ошибки.

Второй этап — связан с информированием родителей. На информационном стенде для родителей размещалась информация, отражающая текущие события в группе, рекомендации, пути оказания помощи ребёнку при проведении исследования по определённому проекту.

Родители подключились к этой работе с удовольствием. Совместный сбор материалов, изготовление плакатов, схем

и моделей, создание презентации вовлекало их в воспитательно-образовательный процесс, раскрывало творческие способности их детей. Родители становились непосредственными участниками образовательного процесса, обогащали свой педагогический опыт, испытывали чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

В ходе работы в помощь родителям нами проводились дни вопросов и ответов по проектной деятельности, беседы и консультации, оформлялись папки передвижки по теме.

На третьем этапе дети оформляли свои проекты. Мы все некоторое время как бы проживали тему через разные формы совместной деятельности: поиск ответов на вопросы, чтение энциклопедий и познавательной литературы, просмотр познавательных видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фотографий, опыты и эксперименты, продуктивную деятельность.

Родители помогали ребёнку оформить результаты всей этой работы в форме презентаций, альбомов, схем и моделей. Они помогали, но организатором проекта был он сам.

На четвертом этапе — проходила защита проекта. Ребенок вместе с родителями «подавал заявку на защиту проекта», то есть сообщал воспитателю, что они готовы поделиться с детьми группы своими новыми знаниями.

Так были созданы индивидуальные детско-родительские исследовательские проекты на самую разнообразную тематику под общим названием «Хочу всё знать».

Все проекты получились интересными и познавательными.

С презентацией одной из проектных работ наша воспитанница Надя М. выступила и стала призёром на X научно-практической конференции «Время открытий», организованной НИУ ВШЭ.

Результаты своего первого исследовательского опыта юные исследователи представили на конференции детско-родительских проектов, организованной нами в комплексе школы. Зрителями были педагоги ДОУ, дети, а также родители участников. Они смогли увидеть результат своего труда воочию. Восторг, радость, гордость за своего ребенка переполняли их.

Задачи конференции — создание условий для самореализации детей, для научного общения, развития навыков публичного выступления — были выполнены.

После каждой презентации дети задавали много вопросов, а юные исследователи старались ответить на них.

В заключение все юные исследователи были награждены грамотами.

Мы пришли к выводу, что детско-родительские проекты объединяют детей, родителей и педагогов общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Часто мы перегружаем детей книгами, впечатлениями, не помогаем им отбирать то главное, что ведет в глубину своих собственных мыслей и творчества. Считаем, что детям нужно гораздо больше свободы, возможности познать себя. Такую возможность предоставляет технология проектирования, обеспечивающая каждому ребенку признание его важности и необходимости в детском коллективе.

Мы убедились, что реализация детско-родительских проектов помогает сплотить семьи, даёт возможность им осознать их необходимость и важность для ребёнка в дошкольном возрасте, благодаря которым дети начинают ориентироваться в окружающем мире. Особое значение имеет и совместная деятельность детей и взрослых, в процессе которой удовлетворяются потребности дошкольников в новых знаниях, впечатлениях, в общении со взрослыми, она способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка.

Немаловажно и то, что использование метода проектов в работе с дошкольниками помогает активному повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

Реализуя метод проектов, мы воспитываем самостоятельную и ответственную личность, развиваем умственные и творческие способности ребенка. Семейные исследовательские проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, помогают выстроить взаимоотношения и сотрудничество семьи и детского сада.

Литература:

1. Атемаскина Ю. В. Проектная деятельность педагога: сущность и технология // Детский сад от А до Я. — 2008. — № 3. — С. 6–12.
2. Вы любите проекты? / А. Данюкова // Обруч. 2001. № 4. — С. 16–17.
4. Мухина С. А., Соловьева А. А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. — Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2004. — 384 с.
3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост. Л. С. Киселева. — М.: АРКТИ, 2006. — 96 с.
4. Семейные проекты / О. Давыдов, М. Кизил // Обруч, 2004. № 2. — С. 25–28.
5. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. — СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2012. — 96 с.
8. Современные подходы к сотрудничеству детского сада и семьи [Электронный ресурс] // http://tmntpk.ucoz.ru/publ/roboata_s_roditeljami/formy_raboty_s_roditeljami/sovremennye_podkhody_k_sotrudnichestvu_detskogo_sada_i_semi/50-1-0-105

Особенности социализации детей с нарушенным развитием речи

Леднева Анастасия Андреевна, студент магистратуры

Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского

Проблема вступления в общественные отношения ребенком с ограниченными возможностями здоровья находится в центре внимания многих исследователей. Она особо актуальна для дошкольного образования, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы социального поведения. Ребенок знакомится с правилами, нормами, обычаями, культурными традициями, усваивает речь как средство общения, социального взаимодействия.

Успешность вхождения в социально-ролевые связи и отношения, умение налаживать положительные эмоциональные контакты, адекватное восприятие окружающей действительности, активная ориентировка в ситуации (в различных сферах быта), ее обследование и планирование являются показателем нормального социального развития индивида.

Дошкольники с нарушением речи не могут в полной мере овладеть навыками социально-бытовой ориентировки без специального обучения, без помощи педагогов и других взрослых. Недостатки в развитии навыков социально-бытовой ориентировки препятствуют полноценному взаимодействию детей этой категории с окружающими людьми. В дальнейшем это может привести к формированию негативных мировоззренческих установок: осознание себя беспомощным, инвалидом, неполноценным членом общества.

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т. е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). Впервые термин ОНР был введен в 50–60 годах XX века основоположником дошкольной логопедии в России Р. Е. Левиной [3].

ОНР может наблюдаться при сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии (всегда), а также ринолалии, дизартрии (иногда). «Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системные нарушения речевой деятельности» [6, с.65]. В числе этих проявлений выделяют следующие:

- позднее начало речи: первые слова появляются к 3–4 г., а иногда к 5 г.;
- речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;
- экспрессивная речь отстает в своем развитии от импрессивной, т. е. ребенок, понимая обращенную к нему речь, не может сам правильно озвучить свои мысли;
- речь детей с ОНР малопонятна [6].

По мнению В. Г. Суровой, для социальной адаптации детей данной категории большое значение имеет развитие навыков социально-бытовой ориентировки, которые

в дальнейшем помогут ребенку свободно и самостоятельно ориентироваться в окружающей действительности [5].

Вопросы, связанные с развитием у детей навыков социально-бытовой ориентировки, рассматриваются учеными в рамках проблемы социализации. В научной литературе социализация трактуется как «двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой стороны, процесс воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду» [1, с.328].

Ведущую роль в социальном становлении ребенка и овладении им навыками социально-бытовой ориентировки играет деятельность. Причем решающее значение оказывает не вообще деятельность, а ведущая, в которой ребенок наиболее полно раскрывает свои возможности и наиболее эффективно усваивает социальный опыт.

Вторая сфера — общение. Посредством общения ребенок получает информацию об опыте, который ему необходимо усвоить и преобразовать в собственные взгляды, мысли, установки, нормы поведения и т. д.

Третья сфера — развитие самосознания личности. Главными функциями самосознания являются познание себя, самосовершенствование и поиск смысла жизни [8].

Ориентироваться в социальных ситуациях человек учится всю жизнь, допуская ошибки, приобретая, накапливая опыт социального поведения. Но человеку, имеющему нарушение речи сложно самому овладеть этим опытом.

Согласно приоритетным задачам специальной педагогики, в настоящий период времени все более значимой становится проблема развития навыков социально-бытовой ориентировки у детей дошкольного возраста с нарушениями речи в ходе всего учебно-воспитательного процесса, особенно в образовательных учреждениях интернатного типа [7].

Условия интерната и речевая патология обуславливают ограничение коммуникативных контактов с окружающими людьми, что препятствует овладению социальным опытом.

Дети дошкольного возраста с нарушениями речи не одинаковы по структуре имеющегося нарушения, уровню своего развития, владения речевой деятельностью, обученности, социальному положению родителей, что убедительно доказали в своих исследованиях Г. А. Волкова, Ю. Ф. Гаркуша, О. Е. Грибова, Л. Н. Ефименкова, Н. С. Жукова, Л. Н. Смирнова, Т. Б. Филичева и др. Этот факт не может не учитываться при определении работы по развитию у этой категории дошкольников навыков социально-бытовой ориентировки.

С. А. Миронова указывает, что наиболее успешно овладение детьми с нарушениями речи навыками ориентиро-

вания в бытовых ситуациях осуществляется в следующих случаях:

1) данная работа целенаправленно организована и осуществляется как в условиях образовательного учреждения, так и в семье;

2) сфера взаимодействия дошкольника с нарушенной речью с окружающими людьми максимально расширена: создана возможность для систематического взаимодействия как со взрослыми, так и с окружающими сверстниками [4].

В целом чем раньше начнется приобщение детей с нарушениями речи к социальной действительности, тем легче им будет ориентироваться в окружающем мире. Между тем, упущенные в дошкольном возрасте возможности впоследствии не восполняются или восполняются с трудом. Весь процесс обучения и воспитания детей с нарушениями речи в специальных (коррекционных) учреждениях направлен на то, чтобы обеспечить их социальную интеграцию в общество.

Однако направленное формирование социально-бытовой компетентности осуществляется в процессе развития навыков социально-бытовой ориентировки. Для того чтобы дети с нарушениями речи могли социализироваться в общество, они должны овладеть теми же навыками социально-бытовой ориентировки, что и дети с сохранной речью: уметь ориентироваться в окружающей действительности, быть самостоятельными в самообслуживании, быстро и точно выполнять трудовые действия, стремиться к выполнению трудовых обязанностей, включаться в реальные связи со взрослыми и сверстниками, проявлять интерес к трудовой деятельности взрослых, иметь отчетливые представления о многообразии профессий; в повседневном поведении проявлять трудолюбие, бережное отношение к результатам труда, добросовестность, честность, т. е. должны иметь такой уровень социальной компетентности, который позволил бы им применять в новых создавшихся условиях

сформированные навыки социально-бытовой ориентировки. Данные взгляды в том или ином аспекте излагаются в научных трудах Л. С. Выготского, В. А. Калягина, В. Г. Суровой, О. В. Трошина, Н. Н. Тукаевой, Т. Б. Филичевой и др.

В логопсихологии описаны трудности и недостатки в развитии навыков социально-бытовой ориентировки, присущие детям с нарушениями речи:

- недостатки в развитии гигиенических навыков и трудности самообслуживания;
- ограниченный круг сведений об окружающем мире, что приводит к неверной оценке бытовых ситуаций;
- трудности решения конфликтных ситуаций со сверстниками;
- недостатки в развитии эмоций, в связи с чем, дети неверно оценивают состояния окружающих людей;
- недоразвитие гигиенических навыков, а также навыков самообслуживания;
- трудности организации и реализации коммуникативных контактов как со взрослыми, так и со сверстниками [2].

Названные трудности значительно осложняют не только овладение детьми с нарушениями речи навыками социально-бытовой ориентировки, но и задерживают процесс социализации в целом.

Таким образом, развитие навыков социально-бытовой ориентировки у детей с сохранной речью осуществляется преимущественно спонтанно, чему способствует активное взаимодействие с окружающими людьми, различные виды деятельности, возможность легко устанавливать коммуникативные контакты. Дети с речевой патологией нуждаются в специально созданных условиях воспитания, направленных на обучение детей ориентироваться в окружающей действительности; на развитие самостоятельности в самообслуживании, на преодоление барьеров при установлении коммуникативных контактов со взрослыми и сверстниками.

Литература:

1. Андреева Г. М. Социальная психология [Текст]: учеб. пособие / Г. М. Андреева. — М.: Аспект-Пресс, 2008. — 363 с.
2. Калягин В. А. Логопсихология [Текст]: учеб. пособие / В. А. Калягин, Т. С. Овчинникова. — СПб.: КАРО, 2005. — 288 с.
3. Левина Р. Е. Воспитание правильной речи у детей [Текст] / Р. Е. Левина. — М.: изд-во АПН РСФСР, 1958. — 31 с.
4. Миронова С. А. Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи: Кн. для учителя: из опыта работы [Текст] / С. А. Миронова. — М.: Просвещение, 1987. — 142 с.
5. Сурова В. Г. Развитие навыков социально-бытовой ориентировки у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / В. Г. Сурова. — М.: Полиграф сервис, 2008. — 97 с.
6. Теория и практика коррекционного обучения дошкольников с речевыми нарушениями [Текст] / Сост. Л. И. Белякова, Г. С. Гуменная, Е. В. Лаврова. — М.: МПГУ, 1991. — 287 с., с. 65
7. Филичева Т. Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2-х ч. [Текст]: пособие для студентов дефект. факультетов, практических работников спец. учреждений, воспитателей детских садов и родителей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — М.: Альфа, 1993. — 103 с.
8. Щетинина А. М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте [Текст] / А. М. Щетинина. — Вел. Новгород: НовГУ, 2004. — 132 с.

Центр лего-конструирования в детском саду как особое образовательное пространство развития детей младшего дошкольного возраста

Лунина Марина Сергеевна, воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 33 «Радуга» г. Губкина (Белгородская обл.)

Дети дошкольного возраста могут общаться на одном языке — языке игры. Игра помогает им понять сложный, разнообразный мир, в котором они растут. В играх дети развивают свои естественные задатки — воображение, мышление, ловкость, эмоции, интеллект, общение.

У детей за последнее время стало появляться всё больше и больше новых познавательных интересов. Первое, с чем сталкивается ребёнок младшего дошкольного возраста, попадая в группу — это предметно-развивающая среда. В группе должно находиться множество различных игр и игровых центров для всестороннего развития детей в свободном доступе.

Актуальность введения ЛЕГО-конструирования в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций обусловлена требованиями ФГОС ДО к созданию развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на овладение детьми способами усвоения знаний на основе системно-деятельностного подхода.

Это означает, что для развития детей необходимо организовать содержательную деятельность в структурированной развивающей предметно-пространственной среде детского сада. Такую стратегию обучения возможно реализовать в образовательной среде ЛЕГО Education.

Конструкторы ЛЕГО представляют собой яркий, трансформируемый и полифункциональный материал, дающий колоссальный простор для познавательно-исследовательской, социально-коммуникативной и игровой деятельности дошкольников. К преимуществам следует так же отнести безопасность, высокую прочность деталей и готовых изделий, мобильность игрушек, их удобный размер.

ЛЕГО-конструирование обеспечивает возможности для общения и совместной деятельности детей и взрослых, помогает развивать двигательную активность ребёнка в соответствии с требованиями к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, включающими необходимость создания насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, безопасной и доступной образовательной среды с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Наборы ЛЕГО в силу своей педагогической универсальности оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками.

Использование разнообразных тематических наборов ЛЕГО Education позволяет в полной мере обеспечить поддержку детской инициативы и самостоятельности детей, а также создает широкие возможности для выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

В отличие от обычных традиционных наборов для детского конструирования, применяемых в детских садах,

ЛЕГО-конструктор способствует не только поддержанию свободной самостоятельной игры детей, но и стимулирует желание к исследованиям, интерес к творчеству. Это универсальные конструкторы, которые в форме познавательной игры позволяют рождать новые идеи, воплощать в реальность свои задумки; самостоятельно решать поставленную задачу, видеть продукт своей деятельности, изменяя и совершенствуя игровую обстановку, создавать пространства, в которых можно с удовольствием играть.

При практическом знакомстве детей дошкольного возраста с конструктором ЛЕГО используются различные методы и приемы организации детской деятельности:

Наглядный

Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по форме, размеру, цвету, способы удержания их в руке или на столе. Просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых.

Информационно-рецептивный

Обследование ЛЕГО деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.

Практический

Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. Проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками, обыгрывание постройки), моделирование ситуации, конкурсы, физ. минутки.

Репродуктивный

Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)

Словесный

Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. Чтение художественной литературы, загадки, пословицы, беседы, дискуссии, моделирование ситуации.

Игровой

Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

Проблемный

Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

Частично-поисковый

Решение проблемных задач с помощью педагога.

Играя в ЛЕГО, дети:

— Расширяют свои представления об окружающем мире — об архитектуре, транспорте, ландшафте.

— Развивают мелкую моторику рук стимулирующие в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

— Учатся правильно и быстро ориентироваться в пространстве.

— Развивают внимание, способность сосредоточиться, память, мышление.

— Учатся воображать, фантазировать, творчески мыслить.

— Овладевают умением мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.

— Учатся общаться друг с другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.

Литература:

1. Ишмакова М. С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях ФГОС» — ИПЦ Маска, 2013 г.
2. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.
3. Куцакова Л. В. Конструирование в детском саду. Москва-синтез, 2014.
4. Лусс Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. — Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
5. Фешина Е. В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. — М.: изд. Сфера, 2011.

Интегрированный урок как один из аспектов реализации системы образования в условиях ФГОС

Пашина Татьяна Сергеевна, учитель

МКОУ Тельбинская основная общеобразовательная школа (г. Иркутск)

В статье рассмотрены основные подходы к интегрированному обучению в условиях современного образования, описаны различные методы и методики, применяемые при реализации интегрированного обучения.

Ключевые слова: интеграция, интегрированное обучение, ученик, современный урок.

Урок — это часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершиться на уровне высокой общественной культуры.

Образование сегодня претерпевает серьёзные изменения, связанные прежде всего с условиями научно-технического прогресса, с постоянными преобразованиями общества и другими тенденциями развития. В связи с этим возникла необходимость в перестраивании учебного процесса через новую систему образования, именуемую сегодня ФГОС. Данная система выдвигает новые требования к ученику. Современный ученик должен обладать:

1) обучаемостью, т. е. способностью к постоянному самообразованию и саморазвитию, освоению новых видов информационной деятельности;

Работа с конструкторами ЛЕГО позволяет детям в форме познавательной игры узнать много всего важного и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Немаловажную роль играет заинтересованное отношение родителей. В современном мире практически в каждой семье имеется конструктор ЛЕГО, но он не используется как развивающий материал. Чтобы раскрыть родителям возможности ЛЕГО-конструирования, важно использовать разнообразные формы работы: консультации, семинары-практикумы, открытые занятия для родителей т. д.

Таким образом, использование разнообразных тематических наборов ЛЕГО Education в условиях игрового ЛЕГО-центра позволяет в полной мере обеспечить поддержку детской инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, а также создает широкие возможности для выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

2) креативностью- способностью действовать и мыслить творчески;

3) интеллектуально- физическим развитием- умением адаптироваться к ситуациям различного вида и в любом обществе.

Таким образом, современный ученик — это человек с целостным представлением картины мира, самостоятельно мыслящий, умеющий решать возникающие проблемы, применяя творческий подход. Все эти запросы и лежат в основе современного обучения, поэтому именно учитель должен заложить в детях тот фундамент, который предъявляет сегодня Стандарт, используя современный урок. Одним из таких является интегрированный урок.

Идеи интеграции обучения отражены ещё в трудах Я. А. Коменского, который говорил: «Все, что связано между собой, должно быть связано постоянно и распределено пропорционально между разумом, памятью и языком. Все, чему учат человека, должно быть не разрозненным и частичным, а единым и цельным» [3].

Таким образом, интеграция в обучении позволяет решать разнообразные педагогические задачи, создавая ряд условий для проявления творческой активности обучающихся, являющихся одним из критериев компетентности современного образования.

Также интегрированные уроки направлены на решение целого ряда задач, а именно: повышение познавательной активности обучения, представлений о целостности картины мира, применении знаний и умений на практике.

Учёными, в частности Сухаревской, было выделено три уровня интеграции:

- **внутрипредметная** — интеграция понятий, знаний, умений внутри отдельных учебных предметов;
- **межпредметная** — синтез фактов, понятий двух и более дисциплин;
- **транспредметная** — синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования [2].

Примером первого уровня может служить интеграция понятий внутри одного учебного предмета, дисциплины. Этот уровень помогает обогатить новыми сведениями, связями, зависимостями. Второй «межпредметный» уровень проявляется в умении использования знаний по одной дисциплине в применении к другой.

Такая систематизация приводит к познавательному результату.

Итогом третьего «транспредметного» уровня служит более глубокое (дополнительное) содержание изучения какого-либо предмета. Другими учёными, работавшими в данном направлении, были выделены два вида интеграции:

- горизонтальная (объединение схожих материалов в разных областях);
- вертикальная (объединение одним учителем в своём предмете знаний по материалу, который усложняется на разных уровнях обучения) [1].

Изучая интеграцию с позиции психологии, учёными было доказано, что интегративное мышление — возможность человека более глубоко и широко познавать действительность. Интегративное мышление предполагает развитие

обоих полушарий. Данный процесс достигается большим интеллектуальным напряжением.

Таким образом, к психологическим основам интеграции можно отнести следующие стороны развития:

- восприятие эстетической культуры;
- гуманистическое развитие, как основа развития всех сторон человеческой жизни.

Рассматривая отличие интегрированных уроков от традиционных, можно выделить ряд преимуществ: компактность, чёткость построения, отмеченной взаимообусловленностью учебного материала, большой информативной ёмкостью материала, где до 80% урочного материала отводится творческой деятельности обучения.

Методики, методы и формы интегрированного обучения довольно разнообразны и позволяют обучающимся «проявить» себя с разных сторон. Одними из наиболее деятельных методов в интегративном обучении являются такие методы:

— метод кейс-технология. Главным девизом которого является тезис «Научить учиться, а именно усваивать и должным образом перерабатывать информацию». Кейсовая технология призвана обучать действием. Суть кейс — метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности обучающихся по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

— **Метод мозгового штурма** (мозговой штурм, мозговая атака, — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности.

Примером форм интегрированных уроков могут служить ОДИ (организационно-деятельностная игра) — это игровой метод решения такой задачи, которая не имеет однозначного решения. Такие игры развивают в детях индивидуальность, развивают умение отстаивать свою точку зрения.

Практически все направления работы — это сочетание парной, фронтальной, индивидуальной и групповой форм работы.

Делая вывод всему выше сказанному, хочется отметить также, что такие уроки помогают педагогам работать вместе, в парах, в тесном сотрудничестве друг с другом и обучающимися при решении разнообразных педагогических задач, создавая условия для развития индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Литература:

1. Бондаревская Е. В., Кульневич С. В, Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: Учеб. пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК и ФПК. Ростов н/Д, 1999. — 560 с.
2. Браже Т. Г, Интеграция предметов в современной школе. // Литература в школе, 1996. — № 5. — С. 150–154
3. Коменский Я. А., Законы хорошо организованной школы / Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т. 2. — М.: Педагогика, 1982. — С. 133–163.

Применение интерактивных методов обучения в процессе формирования готовности к оценочной деятельности

Позднякова Жанна Сергеевна, аспирант;

Большакова Земфира Максумовна, доктор педагогических наук

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

Сегодня обучение — это не просто передача готовых знаний от преподавателя к обучающемуся, это еще и создание тех условий, которые требуют творческой активности. И в качестве средств, которые реализуют данный подход все большее признание, получают активные методы обучения.

В современных условиях требования к качествам будущего выпускника у работодателя возрастают. Образовательные учреждения находят новые подходы, чтобы сформировать личность, характеризующуюся самостоятельностью, инициативой, целеустремленностью и творческим типом мышления.

Деловые игры являются педагогическим средством и активной формой обучения, которая интенсифицирует учебную деятельность, моделируя управленческие, экономические, психологические, педагогические ситуации, давая возможность их анализировать и вырабатывая оптимальные действия в дальнейшем. Ролевые и деловые игры как вид интерактивного обучения в образовании применяют все чаще. Потому что это позволяет не только проверить усвоенные теоретические знания обучающегося, но и, построив модель практической профессиональной ситуации выработать общекультурные и профессиональные компетенции обучающегося.

Идеи применения деловых игр в своих работах рассматривали Лихачев Б. Т., Выготский Л. С., Селевко Г. К., Платов В. Я. и другие.

В работе Абрамова Г. С. определяет деловую игру как форму и метод обучения учащихся, в рамках которой моделируются предметный и социальный аспекты содержания профессиональной деятельности [1, с. 65].

Выготский Л. С., в свою очередь, утверждал, что деловая игра выступает как педагогическое средство и активная форма обучения, которая формирует учебную деятельность и отрабатывает профессиональные умения и навыки [2, с. 42].

Хруцкий Е. А. утверждал, что деловая игра является средством развития не только профессиональных умений и навыков, но и профессионального творческого мышления, в ходе которого учащиеся приобретают способность анализировать специфические ситуации и решать для себя новые задачи.

Необходимо понимать, что в педагогике деловые и ролевые игры имеют отличия, выделим те критерии, которые позволят нам дифференцировать их.

Ролевые игры построены, как правило, на вымышленных и нереальных ситуациях, их основная задача развивать личные качества обучающегося, в рамках выбранной роли. Игра обучает межличностному взаимодействию и коммуникативным навыкам.

Деловая игра, чаще всего, связана с реальными событиями и нацелена на развитие предметно — технологической компетенции.

Признаки деловых и ролевых игр представлены в таблице 1.

Таблица 1. Отличительные признаки деловой и ролевой игр

ПРИЗНАКИ	
Деловые игры	Ролевые игры
Модель реальной практической деятельности	Индивидуальные роли участников
Поэтапное решение задач	Игровое взаимодействие между участниками
Все принятые решения взаимосвязаны	Наличие общей целевой установки
Все участники вовлечены в процесс	Вариативность применения оценки участников игры
Решения принимаются коллективно	Решения принимаются, чаще всего, обособленно

После окончания игры участники должны получить определенный практический опыт, применения своих теоретических знаний. Задача преподавателя на данном этапе дать анализ игры, выделив положительные и отрицательные стороны действий участников, а так же указать на элементы которые могли бы получиться более успешно.

В процессе обучения ролевые и деловые игры успешно сочетаются с работой как в больших, так и в малых группах, при этом преподаватель должен пояснить, что необходимо с уважением относиться к мнению каждого участника

и дать возможность защитить свою позицию. Все разногласия должны разрешаться мирным путем при создании открытой и комфортной атмосферы.

В рамках формирования готовности к оценочной деятельности у обучающихся экономических ВУЗов нами были выбраны дисциплины профессионального цикла: «Менеджмент», «Маркетинг», «Корпоративная социальная ответственность». Темой учебной игры, в рамках данных дисциплин, может стать, практически, любой раздел курса. Наблюдение показало, что обучающиеся охотно участвуют

в учебных играх и проявляют к ним интерес. На каждой стадии игры происходит взаимодействие между участниками: внутригрупповые дискуссии и нахождение компромисса при выработке и принятии решений. Именно игра дает возможность совместной деятельности обучающихся разных уровней подготовки, а при выступлении можно показать глубокое знание теоретических вопросов, сделав обоснованные выводы.

При решении профессиональных задач обучающемуся интересно (что показало проведенное нами анкетирование), что перед ним ставится реальная проблема, тем самым мы повышаем познавательный интерес каждого участника игры. После чего, происходит активное обсуждение задачи, то есть развиваем самостоятельность, а при анализе обсуждаем результативность.

Подготовка и проведение деловых и ролевых игр осуществляется с учетом личностных особенностей обучающихся. Перед проведением игры проводится индивидуальная или групповая консультация где определяется вся необходимая информация по игре. Далее преподаватель проводит самооценочную анкету, позволяющую определить личные качества каждого. Ответы на вопросы анкеты помогли выяснить индивидуальные особенности, возможности взаимодействия, симпатии и антипатии, лидерские качества. А уже после с учетом результатов анкетирования происходит распределение на группы и определение роли каждого. Необходимо так же понять природу межличностных отношений в группе, анализ проводится обычно в ходе беседы.

В рамках консультации задача преподавателя определяется тем, что он дает практические рекомендации и ориентирует обучающихся на использование необходимой литературы.

Деловые и ролевые игры не были формализованы, регламентировались только основные направления деятельности обучающихся. Такая игра характеризуется тем, что выдается исходная информация, задание и определяется проблема. А средства, формы, методы и применение профессиональных функций обучающийся выбирает самостоятельно. Поисково-творческий характер таких занятий формирует навыки ситуационного решения профессиональных вопросов, снижает барьеры, дает возможность применить креативное мышление. У обучающегося появляется возможность для творчества, применения теоретических знаний, проявления инициативы, принятия не стереотипного, а нестандартного конструктивного решения, которое сможет оптимизировать профессиональные функции.

Литература:

1. Абрамова Г. С., Степанович В. А. Деловые игры: теория и организация. — Екатеринбург: Деловая книга, 1999.
2. Выготский Л. С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка // Вопросы психологии. 1996. № 6.
3. Кулешова И. В. Деловые игры для педагогических советов и методобъединений // И. В. Кулешова // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. — 2005. — № 5. — С. 65–71

В ходе игры группам предлагается выбрать те задачи, которые им более понятны, самостоятельно определиться, кто будет отвечать и определить форму ответа (устная презентация или письменный ответ). В игре назначается руководитель или модератор (он так же выбирается из числа обучающихся), определяется группа экспертов (здесь действует преподавательский состав), которые ведут протокол игры и подводят ее итоги.

В учебно-деловых играх нами чаще всего используется метод соревнования. Игры проводятся в конфликтных ситуациях:

- 1) с нестрогим соперничеством, то есть в условиях острой конкуренции, но выигрыш одной стороны не означает полный проигрыш другой стороны;
- 2) со строгим соперничеством, то есть предполагающим выигрыш только одной стороны.

Игра всегда построена таким образом чтобы обучающиеся имели возможность соревноваться друг с другом, что повышает эмоциональную активность и делает игру более активной.

Если в ходе игры возникают проблемы, то преподаватель или модератор дают дополнительную информацию.

Начиная с выбора представителя команды, обучающиеся показывают работу единого целого. Каждый максимально участвует в групповом взаимодействии, начинается работа на достижение общей цели, что позволяет более подробно изучить теоретический материал обучающимся, освоившим пороговый уровень.

Отвечая на вопросы в формате игры занятие проходит в более интенсивном и напряженном темпе. Во время таких занятия обучающиеся учатся слушать, отвечать на поставленные вопросы, вести продуктивные диалоги, направленные на решение конкретных проблем, анализировать ситуацию, оценивать сложившиеся условия, накапливать опыт критической оценки.

Необходимо отметить, что для формирования готовности к оценочной деятельности, деловые и ролевые игры даже несмотря на их практическую значимость возможны лишь как дополнительные методы в четкой связи с теоретическими занятиями. Интерактивные занятия не предполагают выработки единого решения, основным здесь выступает фактор ситуативности. Ценность занятия такого рода в стимулировании большого количества идей, способов и возможностей реализации, при этом решение зависит от участника.

Состав и содержание мер по развитию венчурного проектирования в образовательной сфере

Савонова Кристина Владимировна, студент магистратуры;

Научный руководитель: Мошкин Александр Станиславович, кандидат технических наук, профессор, зав. кафедрой
Московский городской педагогический университет

Раскрывается сущность венчурного проектирования, основные направления инновационной деятельности. Приводится в этом аспекте опыт США и обосновываются способы повышения качества образования, в том числе за счет использования опыта США.

Ключевые слова: высшее образование, научно-образовательная деятельность, инновации, венчурное проектирование, образовательная сфера.

Глобализация предопределяет необходимость улучшения качества образования ускорением инновационного развития, формированием венчурного проектирования. Само же образование является одним из базовых элементов национальной инновационной системы. Не удивительно, что реформирование образования предусматривает обеспечение качества образования, отвечающего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Именно образование, в частности высшее, способно обеспечить активное развитие последней, а также внедрение ее в практику. Большого внимания этим аспектам придают в США, где образование является достаточно мобильным, быстро реагирует на любые изменения в жизни общества и потребности времени, где вложения в человеческий капитал достигает 76% [1].

В последнее время образовательная сфера в нашем государстве финансируется только в таких объемах, которые позволяют обеспечить выплату заработной платы и коммунальных услуг. Низкие объемы финансирования образования обуславливают закрытие многих учебных заведений. Образовательная сфера, к сожалению, все годы финансируется по так называемому «остаточному принципу». То есть финансирование в соответствии с требованиями базового закона относительно финансового обеспечения постоянно не выполняется.

Не заинтересован, к сожалению, в венчурном проектировании в развитие образования и отечественный бизнес. Подтверждением этого является доля частного капитала в суммарных расходах образовательной сферы. В России они составляют менее 11%, тогда как, например, в США этот показатель достиг 32% от бюджета высших учебных заведений [2]. А в Великобритании существует даже почетное звание «Инвестор в человека».

Активное внедрение в учебный процесс венчурного проектирования, с одной стороны, требует значительных ресурсов, а с другой, способствует формированию всесторонне развитой человеческой личности, человеческого капитала, повышению качества подготовки кадров, а вместе с тем и эффективности экономики.

В современных условиях в образовательной сфере можно выделить следующие направления венчурного проектирования:

- методологические и методические аспекты инновационной деятельности — неопределенность и риски в инновациях, способы их снижения;
- инновационный опыт учебных заведений предприятий, фирм;
- венчурный вид инновационной деятельности (от англ. venture — рисковый) [1].

Предпосылкой венчурного инновационного развития в образовательных учебных заведениях является наличие в них, прежде всего, современной компьютерной техники. Пока же имеющаяся техника даже в высших учебных заведениях России является устаревшей, что негативно сказывается на доступности субъектов образовательного процесса к информации.

Необходимость активизации инновационной деятельности высшего учебного заведения усиливается влиянием научно-технической сферы на реальный сектор экономики, а отсюда и на качество подготовки специалистов. Поэтому не удивительно, что в последнее время возникла насущная потребность в насыщении рынка труда специалистами, способными продвигать результаты научных исследований и разработок на рынок научной продукции. Поэтому сегодня важной задачей образовательной сферы является обеспечение подготовки специалистов в сфере инноватики высокого качества.

Формирование инновационного потенциала высшего учебного заведения проявляется в:

- изменении направленности деятельности учебного заведения в соответствии с изменениями спроса общества;
- формировании содержания учебных программ в зависимости от уровня развития учащихся, студентов, слушателей;
- оснащение учебного процесса оборудованием и информационными технологиями и т. д.

Формирование информационно-коммуникационной среды в образовательной сфере происходит благодаря использованию информационно-коммуникационных технологий, что привело к появлению виртуального обучения с открытой системой образования, ориентированной на основные подходы к внедрению во всех учебных заведениях инноватики.

Для обеспечения этого образование должно находиться в непрерывном развитии. Сейчас инновационная составляющая высших учебных заведений предусматривает:

- обеспечение учебных заведений компьютерными комплексами, мультимедийным оборудованием;
- доступность Интернета;
- разработка индивидуальных модульных учебных программ, электронных учебников, энциклопедий;
- создание сети электронных библиотек и т. д. [2].

Университетская библиотека в США — это не только компьютеры, но и богатые книжные фонды. Анализ имеющейся статистической базы свидетельствует, что повыше-

нию инновационной составляющей ВУЗА способствует созданию центров высшего образования посредством объединения высших учебных заведений. В последнее время это наблюдается в Лондоне, Париже, Токио, Хельсинки. Такие объединения осуществляются с целью их укрупнения и инвестиционного подъема, что способствует ускорению формирования сети исследовательских университетов, которые, согласно законодательству, имеют право признавать дипломы о получении в зарубежных университетах квалификации магистра, доктора философии, доктора наук и ученые звания для назначения на должность научного работника в установленном законом порядке.

Таблица 1. Показатели инвестирования и государственной поддержки НИОКР в странах членах ЕС и России за 2018 г. [3]

Страна	Общие внутренние расходы на НИОКР,% к ВВП	Государственные расходы на НИОКР,% к ВВП	Доля бизнеса в общих затратах на НИОКР,%	Венчурное финансирование НИОКР,% к ВВП
Финляндия	3,42	1,09	68,1	0,31
Швеция	3,39	1,08	68,1	0,289
Дания	2,98	1,02	65,8	0,296
Германия	2,91	0,96	67	0,223
Эстония	2,15	0,9	58,1	-
Франция	2,23	0,78	65	0,307
Великобритания	1,74	0,6	65,5	0,419
Литва	0,9	0,66	26,7	-
Польша	0,89	0,56	37,1	0,234
Россия	0,75	0,33	23,3	-
Румыния	0,42	0,3	28,6	0,137

В развитых странах в качестве альтернативного внебюджетного источника поддержки высшего образования и обеспечения участия вузов в научно-исследовательских работах выступают эндаумент-фонды. Они создаются на основе благотворительных взносов, инвестиционные доходы, от размещения которых используются для обеспечения научно-образовательного процесса, притом, что начальный капитал сохраняется нетронутым (неизменным).

Сейчас, по нашему мнению, главная проблема венчурного проектирования сфере образования заключается не столько в качестве подготовки кадров, сколько в несоответствии ее требованиям экономики. Это обусловлено тем, что уровень развития цивилизации, технологического и социально-экономического прогресса, реагируя на рост материальных потребностей, обуславливают и возрастающие требования к качеству образования. Высокое же качество образования экономически активного населения создает условия для экономического роста.

Обеспечению этому способствует активное внедрение новых технологий, в частности использованием инновационных инкубаторов, созданных на промышленных предприятиях, имеющих избыточные мощности. Формирование инновационных инкубаторов, использование их базы для подготовки конкурентоспособных специалистов с ми-

нимальными инвестициями, а за счет последнего повышать эффективность действующих промышленных предприятий.

Особенно эффективными в этом контексте являются технопарки, которые имеют собственную научно-материальную базу, необходимые помещения и финансовую поддержку государства и региональной власти. В этих условиях технопарк выступает эффективным инструментом использования имеющихся на предприятии избыточных ресурсов. Одновременно это является перспективной моделью коммерциализации имеющихся избыточных ресурсов, интеллектуальной собственности, что дает возможность высшему учебному заведению повысить фондоотдачу, уровень использования оборудования [2].

Реализация оптимальной инновационной инфраструктуры технопарка является одним из главных факторов его успешной деятельности по коммерциализации технологий. Именно это предполагает необходимость развития инфраструктуры как целостного комплекса, охватывающего весь цикл инновационной деятельности, начиная с генерации научно-технических идей и их обработки до выпуска и реализации созданной наукоемкой продукции. Современное оборудование технопарков позволяет активнее применять гибкость в образовании, в частности в формировании и внедрении новых моделей компетенций. Особое внимание этому уделяется в США, которые сегодня относятся к не-

многим странам мира, где доля государства во внутренних затратах на исследовательские работы в течение последних лет имела тенденцию к росту.

Это дает возможность в США значительное внимание уделять подготовке специалистов по инновациям, способных не только создавать, но и расширять и использовать инновации для удовлетворения потребностей экономики и общества, для обеспечения лучшего жизненного уровня населения. Это, прежде всего, требует оценки интеллектуального потенциала сотрудников, в частности образовательных и научных учреждений как предпосылки активного и рационального их привлечения в инновационный процесс; интенсификации процесса создания новейшего образовательно-научной среды, в котором имеются соответствующие условия для развития не только образовательной сферы, но и науки и технологий. Такой подход предполагает необходимость и возможность, чтобы каждый специалист активно приобщался к инновационному процессу по месту работы — в государственных и общественных организациях, в фирмах и корпорациях, что способствовало бы ускорению формирования и развития экономики знаний.

Одновременно следует отметить, что образование, построенное на инновационной основе, работает не только на экономику, но и на общество в целом. Она является катализатором успешного решения социальных проблем, развития социального партнерства.

Можно отметить, что для усиления влияния венчурного проектирования на решение социальных проблем, необходимо:

- обеспечить усиление социальной ценности образования;
- выявить и использовать новые возможности для реализации выбранной миссии;

Литература:

1. Андрушкевич А. А., Денисова И. М. Формирование предпринимательских университетов в инновационной экономике // Экономическая наука современной России. — 2014. — № 3 (66). — С. 88–89.
2. Романенко М. Концептуальные основы и основные направления инновационного развития образования в современных условиях // Директор школы, лицея, гимназии. — 2018. — № 1/4. — С. 18.
3. Europe 2020 / European Commission [European Commission [Электронный ресурс]]. Режим доступа: <http://ec.europa.eu/europe2020/europe-2020-in-a-nutshell/targets/index_en.htm>.

- осуществить непрерывный процесс инноваций в образовательной сфере в целом и в обучении в частности;
- усилить ответственность педагогов за результаты своей деятельности и перед потребителями образовательных услуг, и перед обществом в целом [1].

Итак, для обеспечения повышения активного внедрения венчурного проектирования на перспективу должно быть:

- приобретение опережающего характера, ориентация на перспективные запросы общества;
- обеспечение реализации функций моделирования и проектирования социальных реалий через формирование знаний, навыков, ценностных ориентиров подрастающего поколения;
- повышение качественного уровня образования и обеспечение его доступности, что должно быть направлено на поддержку экономического роста государства за счет человеческого капитала;
- обеспечение перехода к концепции развития образования на принципах устойчивого развития (социального и инновационного);
- внедрение эффективного механизма финансово-экономического обеспечения развития образования;
- трансформация образования на основе инновационного развития формирование системы превентивной образования как основы предупреждения девиантного поведения и угроз рисков современного медийно-информационного пространства, разработка программ превентивного воспитания в различных аспектах.

Все это, по нашему мнению, будет способствовать повышению качества подготовки кадров, росту человеческого капитала — важного фактора социально-экономического развития в будущем страны передовых технологий и высокого жизненного уровня населения.

Системный подход в анализе венчурных инновационных рисков в образовательной деятельности

Савонова Кристина Владимировна, студент магистратуры;

Научный руководитель: Мошкин Александр Станиславович, кандидат технических наук, профессор, зав. кафедрой
Московский городской педагогический университет

В статье подчеркивается необходимость инновационного развития сферы образования в Российской Федерации. Проанализированы аспекты привлечения венчурных инвестиций в развития российских образовательных организаций. Конкретизированы основные риски инновационного инвестирования. Оценены особенности применения системного подхода в оценке рисков венчурного инновационного инвестирования.

Ключевые слова: инновационное развитие, внедрение инноваций, венчурные инновационные риски, инвестиции, сфера образования.

Одним из важных направлений экономической политики во всех развитых странах мира провозглашено построение экономики знаний. Задача перехода к диверсифицированной инновационной экономике, является крайне актуальной и для нашей страны [3]. Необходимость повышения качества образования и обеспечение его доступности обуславливает внедрение в сферу образования как собственных инноваций, разработанных специально для образования, так и поиск инноваций в других сферах жизни общества, способных усовершенствовать образование и вывести его на абсолютно новый качественный уровень. Из социально пассивного, рутинизированного, совершающегося в традиционных социальных институтах, образование должно стать непременно активным и инновационным, что согласуется с нормативными правовыми документами федерального и регионального уровня, например, с Распоряжением Правительства РФ от 08.12.2011 N2227-р «Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года», в котором, в частности, предполагается в рамках модернизации системы образования обеспечить «переход к использованию современных методов и технологий обучения, направленных на непрерывное развитие и дальнейшее совершенствование творческого мышления, навыков и мотивации, выявления и постановки проблем, создания нового знания, направленного на их решение, поиска и обработки информации, самостоятельной и командной работы и иных компетенций инновационной деятельности».

Создание новшеств как в образовании, так и в любой другой отрасли или сфере экономической системы — это, как правило, рискованный процесс из-за невозможности заранее предсказать результаты новаторской деятельности, что снижает привлекательность вложений в него для частных инвесторов. Однако, отказ от осуществления рискованных, но, одновременно перспективных образовательно-научных проектов в условиях интенсивного научно-технического прогресса грозит на практике куда большими финансовыми потерями как для бизнеса, так и для экономики и социума в целом. В этой связи именно деятельность венчурных фондов в системе распространения инноваций имеет важное значение для обеспечения их эффективно-

сти. От механизма венчурного финансирования инновационных начинаний выигрывают все — и инновационные компании-реципиенты, которые получают возможность финансирования своих разработок, и инвесторы, которые могут достигнуть высоких прибылей за счет роста капитализации проинвестированных компаний, и государство — за счет роста налоговых поступлений и создания новых рабочих мест.

Типичной схемой венчурного финансирования инновационно ориентированного проекта является схема с использованием звена-посредника между венчурными инвесторами и компаниями-реципиентами — так называемого венчурного института (фонда). На начальном этапе функционирования фонда под руководством управляющей компании происходит выбор объектов инвестиций, список которых утверждается инвестиционным комитетом фонда, представляющим интересы всех инвесторов. По окончании деятельности фонда, после «выхода» из проинвестированных компаний вознаграждение управляющей компании составляет 20–25 % от прибыли, что является компенсацией за эффективное управление [17].

Итак, управление венчурными рисками в инновационно-инвестиционной деятельности предполагает использование мер, позволяющих снизить неопределённость результатов инновации, повысить полезность реализации нововведения, снизить цену достижения инновационной цели и обеспечить экономическую обоснованность вложения финансов. Вышеизложенное приводит к необходимости формирования категорий последовательных действий, то есть к алгоритму управления рисками инновационной деятельности, представленному на рисунке 1.

Для формирования системы показателей степени и направленности риска следует исходить из специфики сферы образования, особенностей функционирования на рынке образовательных услуг, источников инвестирования и направлений инновационного развития. В последовательном поэтапном процессе необходимо выявить факторы идентификации рисков с помощью классификации рисковых событий, кроме того, важно оценить шансы или вероятность прибыли от инвестирования, сравнить значимость и серьезность наступления последствий и частоту возникновения рисков, выявить потенциал минимизации рисков.

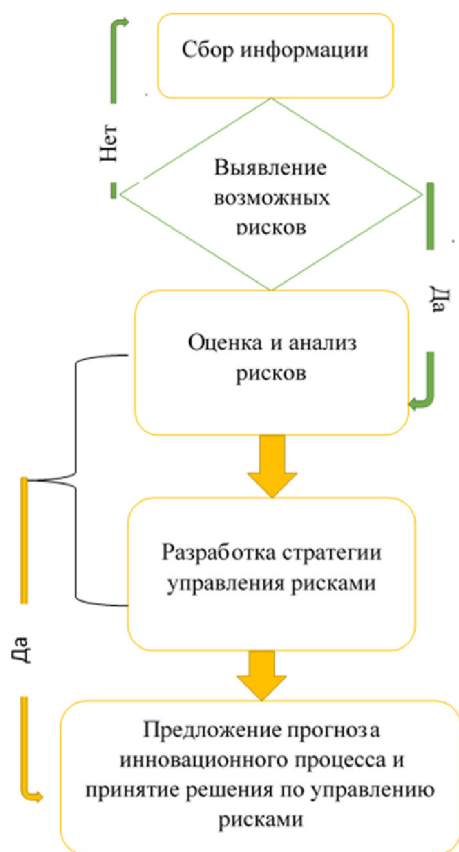


Рис. 1. Алгоритм управления рисками инновационной деятельности

В инновационной деятельности возникают риски условий, процесса и продукта, которые могут быть простыми, комбинированными, дополнительными и усиливающимися. Кроме того, выделяют риски оригинальности технологий и продуктов, информационной, технологической, юридической и финансовой неадекватности, неуправляемости инновационного проекта, несоответствия целей и ожиданий инвестора.

При оценке риска используют прямые и косвенные показатели, позволяющие выявить возможности и остроту наступления ситуации, подлежащей контролю и регулированию. В системной оценке важно выявить условия, внешние и внутренние факторы, направления нивелирования рисков. В состав прямых показателями риска включены параметры роста основных экономических характеристик: это объёмы производства или реализации продукции, товарооборот, издержки и чистая прибыль, для косвенных показателей инвестиционного риска состояние капитала необходимо рассчитать скорость оборота активов, соотношения заёмных и собственных средств, ликвидности активов, коэффициенты устойчивости и развития. Для анализа рисков можно применять методы аналогии, метод дерева решений, метод Монте-Карло, методы балльной оценки, метод портфолио, экспертные методы, моделирование рисков.

Полностью избежать риска в инновационном предпринимательстве невозможно, так как для разных инноваций существуют различия в спросе и предложении, в конверсии

и устаревании. Отметим, что венчурное инвестирование отличается наивысшей степенью экономической рискованности и предполагает оценку рисков упущенной выгоды, рисков снижения доходности и риска прямых инвестиционных потерь ввиду неверного выбора объекта вложения. По источнику возникновения рисков можно выделить систематические и несистематические риски. Влияние систематических рисков связано с общим состоянием и развитием экономики, структурой и динамикой развития рынка, стадиями финансово-экономического цикла. Несистематические риски возникают при реализации конкретных проектов, в условиях определенных объектами инвестирования. Следует подчеркнуть, что для венчурного инвестора важны особенности страны, финансовый рынок, источники инвестиций, валютные риски, специфика взаимодействия с представителями организации. В системном плане оценка венчурных рисков исходит из самой сущности и включает высокую степень рисков и отсутствие гарантий для инвесторов, средний и длительный срок окупаемости вложений, высокий доход в форме прироста капитала, предполагает инвестирование через специальный венчурный фонд, причем возврат инвестиций происходит при выходе на рынок с акциями и продажей доли инвестора с наращением стоимости.

В связи с тем, что в образовательных структурах инновационные проекты при поддержке венчурного капитала отличаются характерными особенностями, необходимо оценивать специфику инновационной деятельности по степени неопределенности конечных результатов реализации проектов, срокам их завершения и необходимым объемам инвестирования. Успех в достижении результатов зависит от оригинальности конструктивной и технологической идеи нового продукта, от методов и качества управления инновациями и инвестициями.

Система управления рисками представляет собой совокупность методов, способов и приёмов, взаимосвязанных и взаимозависимых элементов, направленных на минимизацию рисков. Использование этих методов в определённой степени должно помогать корректировать прогнозы наступления рисков событий, чтобы принимать упреждающие и корректирующие меры по снижению отрицательных последствий и силы влияния. Устойчивость системы управления рисками инновационных проектов зависит от степени открытости и подверженности влиянию внешних и внутренних факторов.

Наиболее проявляемыми чертами внешней среды можно назвать многообразие, динамичность и интегрированность. Для образовательной системы внешняя среда определяется законодательными материалами, влиянием рынка труда и конкуренцией между отраслевыми структурами, демографическими потоками, информационными и коммуникационными факторами. При оценке рисков в инновационной деятельности в образовании эксперты рекомендуют учитывать особенности инноваций, которые включают структурные, информационно-обеспечивающие, учебно-организационные и нормативно-методические разработки.

Таблица 1. Систематизация и методы снижения рисков инновационного развития образовательной организации

Внешние факторы	Внутренние факторы	Риски образовательной организации	Методы снижения риска
Политическая устойчивость и гарантии	Уровень развития и самостоятельности образовательной организации	Уровень конкурентоспособности и качества образовательной деятельности	Диверсификация, резервирование, трансфер
Экономическая среда и развитие рынка	Инновационная активность и кадровое обеспечение	Активность, творческое наполнение и результативность научно-исследовательской деятельности	Лимитирование, диверсификация, повышение ответственности
Правовые основы	Научно-технологическая база организации	Устойчивость, динамика и самостоятельность финансовой деятельности	Избегание, лимитирование, трансфер
Нормативная база в сфере регулирования риска (нормативы, методики, рекомендации, стандарты бухгалтерского учёта)	Стратегическое планирование и обоснованность развития	Качество и эффективность управления кадрами	Лимитирование, трансфер, распределение ответственности
Социально-культурная среда	Качество финансового менеджмента	Риски безопасности	Избегание, трансфер
Зарубежный опыт управления риском	Оптимизация структуры и взаимодействия с сопряженными организациями	Управление имуществом с позиции обновления, технологического наполнения и эргономики	Избегание, трансфер, резервирование средств
Инвестиционная активность	Организационная культура учреждения		

Структурные инновации используются для обновления учебного процесса и управления образовательными ресурсами, для развития образовательных технологий и взаимодействия с рынком труда. Информационно-обеспечивающие предполагают обновление или полную замену информационной базы, тиражирование и коммерциализацию инновационных средств для коммуникационного и образовательно-учебного процесса. Нормативно-методические разработки направлены на моделирование новых образовательных систем в рамках университетского комплекса при взаимодействии со стратегическими партнерами.

Рисковые комбинации выявляются при оценке методов по ограничению внедрения инноваций. Наиболее распространенными в образовании являются методы конкретизирующих документов, поэлементно-дифференцированного (кусочного) внедрения и метод вечного эксперимента. Метод конкретизирующих документов является базовой позицией для сдерживания инноваций, недопущения широты и масштаба распространения. Второй метод кусочного внедрения позволяет вводить отдельные инновационные элементы, а «вечный эксперимент» растягивает сроки внедрения за счет задержки на стадии эксперимента. Выделяют еще метод отчетного и параллельного внедрения, сущность которого заключается в искажении подлинности внедрения и сосуществования нового и старого приема или разработки. В образовании рисковыми являются не только процессные и продуктовые инновации, но и организация самой инновационной деятельности, что связано с барьерами творчества, конформизмом, личной тревожностью кадров, ригидностью мышления (твердость, неподатливость, сопротивление или слабое реагирование на стимулы).

Риски возникают под влиянием факторов торможения процесса внедрения инноваций в образовательной сфере. В этой связи необходимо оценивать уровень оснащения компьютерной техникой и электронными средствами учебных заведений, достаточность и мотивированность повышения квалификации в области ИКТ преподавательского состава; инновационную готовность учебного заведения к применению в образовательном процессе инновационных технологий.

Анализ инвестиционных рисков рекомендуется проводить в зависимости от жизненного цикла инвестиционного проекта внедрения инноваций, стадии которого включают анализ, структурирование сделки, мониторинг, выход из проекта. Для анализа ситуации внешние эксперты могут проводить технологическую, финансовую, налоговую, юридическую и патентную экспертизу. Востребованность инновационного продукта определяется с помощью оценки потенциального спроса, возможных ограничений на использование инновации и потенциала замещения. В связи с тем, что в основном образовательная инновациями связана с интеллектуальной собственностью, необходимо определить риски нарушения или потери авторского, патентного права и ноу-хау. В венчурном инвестировании важна оценка риска мотивации и инновационной готовности персонала на текущую и долгосрочную перспективу. Риски связаны с точностью определения размеров инвестирования по стадиям проекта. Например, для биотехнологий размер инвестиций по пяти стадиям возрастает от 12 до 19 млн долларов, а для программного обеспечения от 1 млн до 14 млн долларов. При этом возвратные ставки варьируют существенно от 5 до 80% [12].

Для финансового моделирования и определения возвратности инвестиций необходимо оценить на основе вероятных допущений денежный поток по выручке, амортизации, маркетинговым и коммерческим расходам, привлечению инвестиций. В зависимости от требуемой годовой ставки корректируется будущая стоимость инвестиций. Распространенной практикой для эффективного

распределения рисков на каждом раунде финансирования является привлечение фондом новых инвесторов. На рисунке 2 представлены основные способы митигации (смягчение, облегчение, уменьшение вероятности наступления рискового события или минимизация последствий влияния риска) инвестиционных рисков и угроз образовательных проектов по их направлениям.



Рис. 2. Иерархия основных функций анализа и мониторинга проектов для эффективного управления рисками

Оценивая риски в системе, а значит не только с позиций изучаемой сферы деятельности (образование), но и непосредственно в контексте привлекательности российского венчурного рынка, также необходимо обозначить основные факторы, ограничивающие его рост и развитие. В первую очередь констатируем существование внутренних институциональных ограничений, связанных, в целом, с неразвитостью регуляторной среды венчурного рынка, а также с особенностями политического режима и гражданского общества Российской Федерации. Внешние же условия, с одной стороны, негативно сказываются на инвестиционной привлекательности российского рынка венчурного инвестирования, дестабилизируя национальную экономику, а с другой — служат стимулом для выявления наиболее слабых мест венчурной экосистемы страны, обуславливая необходимость предпринять действенные меры именно «здесь и сейчас». Так, исследуя ряд количественных показателей венчурного рынка за последние 6 лет, с уверенностью можно сказать, что значительное влияние на них оказывает нестабильная макроэкономическая ситуация, сложившаяся в стране и мире за последние годы. Отход от международной интеграции, ограничение доступа к зарубежным капиталам на фоне снижения цен на нефть, оказали отрицательное влияние на российский венчурный рынок и стали причиной ряда негативных тенденций, в том

числе сокращения объема и числа венчурных инвестиций: начиная с 2014 года на фоне стагнации в экономике и падения цен на нефть произошло значительное снижение активности в сегменте венчурных инвестиций, динамика которого сохраняется и в 2017–2018 годах [5]. Дополнительно на российскую экономику оказывают влияние санкционные ограничения, введенные в результате действий на Украине и присоединения Крыма и существенно снизившие активность в сегменте венчурных инвестиций: по данным «Российской венчурной компании» (РВК), объем венчурного рынка в 2014 году (первый год санкционного противостояния) сократился на 26% по сравнению с предыдущим годом и составил 480,9 млн долл., в то время как на мировом рынке венчурного капитала наблюдался бурный рост [5]. Ожидания все новых раундов антироссийских санкций также отрицательно влияют на усиление оттока частного капитала. В то же время, санкции оказывают двойное влияние на перспективы развития российского венчурного рынка: попадание многих крупных российских бизнесменов и компаний под санкции ограничивает их возможности инвестирования в зарубежные инновационные стартапы и компании, тем самым заставляя переориентироваться на более доступный внутренний рынок инноваций.

Итак, согласно Стратегии инновационного развития России до 2020 года, одной из основных задач, стоящих

перед нашей страной, является модернизация и максимизация эффекта от использования накопленного потенциала в сфере науки, образования, технологий и инноваций. Инновационность стала обязательной характеристикой жизнеспособной саморазвивающейся образовательной системы. Однако образовательным организациям, нацеленным на создание, внедрение и коммерциализацию инноваций, очень трудно найти подходящие источники финансирования: российские инвесторы в основном ориентированы на краткосрочную перспективу, а стратегически важные проекты всегда долгосрочные, и более того, требуют значительных вложений. Иностранные инвесторы также неохотно вкладывают деньги в российскую экономическую среду, поскольку их инициативы связаны санкционным противоборством политических элит, а также внутрироссийскими проблемами криминала, бюрократизма и коррупции. В этой связи именно деятельность венчурных фондов

в системе распространения инноваций имеет важное значение для обеспечения их эффективности. От механизма венчурного финансирования инновационных начинаний выигрывают все — и инновационные компании-реципиенты, которые получают возможность финансирования своих разработок, и инвесторы, которые могут достигнуть высоких прибылей за счет роста капитализации проинвестированных компаний, и государство — за счет роста налоговых поступлений и создания новых рабочих мест. Следовательно, внедрение инноваций в образовании сопряжено в проблемой выбора, политической и макроэкономической ситуацией, микроэкономической мотивацией, творческими и технологическими компонентами деятельности. При управлении венчурными рисками исследователи рекомендуют использовать резервирование, хеджирование, страхование, залоги, блокирование, операции финансового инжиниринга, гарантии.

Литература:

1. Базарова Е. Г., Базаров А. Ц. Управление инновационным развитием образовательной организации // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 1 (14). С. 51–54.
2. Виноградов В. Н. Управление инновационным развитием современной образовательной организации // Человек и образование. 2016. № 3 (48). С. 48–55.
3. Дашков Л. П., Сорокина И. Э. Инновационное развитие образовательной организации в условиях глобальных трансформационных процессов // Экономические системы. 2014. № 5–6. С. 32–36.
4. Ермасова Н. Б. Риск-менеджмент организации. М.: Научная книга, 2009. 235 с.
5. Ищенко Д. А. Перспективы развития венчурного инвестирования в России в условиях современных макроэкономических рисков // Norwegian Journal of Development of the International Science. 2019. № 27–2. С. 23–29.
6. Кушнир А. М. Управление рисками инновационных проектов: системный подход // Вестник Московского университета имени С. Ю. Витте. 2012. № 1 (1). С. 65–71.
7. Лебедев А. Н. Развитие механизмов управления инновационной деятельностью образовательных организаций // Экономический журнал. 2018. № 1 (49). С. 57–74.
8. Лолаева Б. Х., Диямбеков С. А. Венчурное инвестирование инновационных проектов: риски и тенденции развития // Научные Известия. 2016. № 5. С. 45–49.
9. Ломаков В. В. Основные методы анализа и управления рисками венчурной инновационной деятельностью // Транспортное дело России. 2009. № 8. С. 164–167.
10. Малиновский Е. С., Антропов В. А. Инновационное развитие профессиональной образовательной организации // Профессиональное образование и рынок труда. 2017. № 2. С. 4–8.
11. Михайлова Е. В. Инновационные риски венчурного инвестирования в условиях финансового кризиса // Бизнес. Образование. Право. 2009. № 9. С. 60–65.
12. Мустафаева Э. Р. Структура и основные направления формирования национальной системы венчурного финансирования инноваций // Научная мысль. 2016. № 3 (21). С. 50–55.
13. Новикова Г. П. Теоретические основы развития инновационных процессов в образовательных организациях // Психология образования в поликультурном пространстве. 2017. № 38 (2). С. 100–106.
14. Нуридинова Г. А., Досжанова Ж. Т., Каракпаева С. К., Садыкова А. А. Инновационные тенденции развития системы высшего образования // Вестник современных исследований. 2019. № 2.6 (29). С. 88–90.
15. Розова С. В. Риски образовательной организации и их влияние на деятельности вуза // Новая наука: Современное состояние и пути развития. 2016. № 11–1. С. 175–180.
16. Сосунова Л. А., Серпер Е. А. Развитие системного подхода к управлению инновациями // Вестник Самарского государственного экономического университета. № 3 (65). С. 95–98.
17. Угнич С. Ю., Угнич Е. А. Роль венчурных фондов в управлении рисками инновационной деятельности // Технологии гражданской безопасности. 2009. Т. 6. № 3–4 (21–22). С. 227–231.
18. Филиппова С. Ю. Системный подход при исследовании коллективных предпринимательских образований в правовой науке // Предпринимательское право. 2011. № 2. С. 7–12.

19. Харламова Е. Е., Седленице С. Г., Полянская Е. А. Инвестиции как ресурс динамичного развития образовательной организации // Экономика и управление в XXI веке: тенденции развития. 2013. № 13. С. 238–242.
20. Аналитический сборник РАВИ 2017. Обзор рынка прямых и венчурных инвестиций за 2017 год. URL: <http://www.rvca.ru/upload/files/lib/RVCA-yearbook-2017-Russian-PE-and-VC-market-review-ru.pdf>
21. Аналитический сборник РАВИ 2018. Обзор рынка прямых и венчурных инвестиций за 2018 год. URL: <http://www.rvca.ru/upload/files/lib/RVCA-yearbook-2018-Russian-PE-and-VC-market-review-ru.pdf>

Тестирование как метод контроля и мониторинга знаний при обучении иностранным языкам в дистанционном образовании

Саидмуратова Умида Ражаббаевна, преподаватель
Ташкентский государственный аграрный университет (Узбекистан)

Статья посвящена проверке качества контроля знаний при обучении иностранным языкам в современной системе образования. Метод тестирования позволяет не только закрепить полученные знания и навыки, но и выявить пробелы учащихся в пройденном материале, позволяет учителю корректировать дальнейшую учебную программу в соответствии с результатами тестов и уделять больше внимания плохо усвоенному материалу. При составлении тестов на иностранных языках необходимо выбирать такие задания, которые охватывают все грамматические, лексические, фонетические аспекты, предполагают, что студенты выполнят несколько упражнений по одной теме, и сводят к минимуму вероятность того, что студенты выберут любой из ответов. Тестовые задания активизируют умственную деятельность; научить студентов работать самостоятельно и настойчивость.

Ключевые слова: диагностика, коррекция, оценка, обучение, технологии дистанционного обучения, мониторинг, грамматическая и лексическая структура, чтение, письмо, речь, аудирование, мотивация, язык молодежи, грамматика.

Важным и неотъемлемым аспектом обучения в любой форме обучения является контроль учебной деятельности студентов, в том числе тестовой, которая при обучении с использованием технологий дистанционного обучения становится одной из ведущих. В то же время возникает ряд психолого-педагогических проблем использования интернет-тестирования в дистанционном обучении. В связи с усилением роли информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе наблюдается тенденция перехода от традиционных форм мониторинга определения качества образования к компьютерному тестированию. Эффективность и осуществимость такого контроля с использованием этих средств во многом определяется качеством материала для тестирования, его целями, методологической обоснованностью их согласованности, систематическим характером его проведения и спецификой самой учебной дисциплины.

Наиболее эффективной формой контроля в настоящее время является контроль в форме тестовых заданий. Тестовый контроль иностранного языка — это уровень владения языком, достигнутый студентами за определенный период обучения. [5, с.75] Учитель оценивает уровень знаний учеников, насколько они поняли и усвоили материал, и как они могут использовать его в нужный момент. Таким образом, контроль является частью урока. В последнее время вместо традиционной концепции «контроля» все чаще стала использоваться концепция мониторинга. Мониторинг —

это регулярный мониторинг качества обучения и навыков в процессе обучения. Специфическим методом проверки и оценки знаний являются экзамены, которые также являются средством государственного контроля за работой учебных заведений. С введением экзаменов заранее были подготовлены специальные анкеты с учетом индивидуальных особенностей каждого школьника. [6, с. 1516–1519]

Мониторинг индивидуальных достижений каждого учащегося в сфере образования становится государственной политикой в некоторых странах. Например, в Соединенных Штатах в 2002 году был принят закон об обязательном отслеживании результатов каждого учащегося, чтобы своевременно оказывать педагогическую помощь и повышать уровень знаний — ни один ребенок не остался позади. [1, с. 4–14] В соответствии с принятым мониторингом для каждого из школьных предметов, включая иностранные языки. В то же время общий балл по всем предметам не рассчитывается, поскольку такая тактика «маскирует» недостаточные достижения по одному предмету за счет других. Грамотно выстроенный мониторинг образовательного процесса является одной из необходимых составляющих успеха дистанционного обучения. Целью мониторинга является соотнесение образовательных целей с достигнутыми результатами, учебной программы с фактическим ходом образовательного процесса, с готовностью студентов и учащихся взаимодействовать через телекоммуникации в информационной среде, анализировать эффективность методов и форм

обучения. использованное обучение, извлечение необходимых уроков для исправления и обновления курса в целом (основной и процедурной частей) и т.д. Ведущая функция мониторинга заключается не только в сборе и предоставлении информации, но и в построении на основе полученной информации конкретных технологий всех сотрудники образовательного учреждения, занимающиеся созданием, продвижением, внедрением и т.д. дистанционного курса.

В настоящее время существует острая необходимость определения основ рейтинговой системы оценки как средства развития самооценки старшеклассника в педагогическом пространстве образовательного учреждения. Основным условием выбора методов измерения и оценки компетенций студентов является возможность их использования для проведения многомерных измерений, проведения комплексной оценки, определения интегральных качеств личности. Современная дидактика отличает методы устного, письменного, практического, метода наблюдения и тестирования. Отдельные ученые выделяют методы графического и практического, лабораторного и программного контроля (Ю. К. Бабанский), а методическим аспектом исследований в области диагностики языкового развития студентов стало использование результатов для отслеживания процесса языкового развития. из студентов. [2, с.167] Считалось, что такой мониторинг в обучении иностранному языку важен не только для получения более объективного педагогического прогноза, основанного на «истории изучения» каждого отдельного ученика.

Формируются на основе грамматических и лексических знаний в процессе выполнения языковых упражнений. Поэтому их тестирование также проводится с помощью языковых, формальных, невербальных упражнений. Эти навыки можно проверить изолированно от определенного типа речевой деятельности, поскольку они не зависят от коммуникативной ситуации; они указывают на уровень лингвистических знаний студентов. Оценка качества обучения иностранным языкам в школе на основе языкового тестирования является таким анализом результатов языкового тестирования, который позволяет выявить неиспользованные резервы эффективности обучения и оценки достиже-

ний, создавая новые возможности для повышения эффективности языка. студентам. [4, с. 95]

Основное различие между традиционными контрольными задачами и тестовыми заданиями заключается в том, что последние всегда включают измерения с использованием специальной шкалы (матрицы). Таким образом, оценка по результатам теста отличается большей объективностью и независимостью от возможной субъективности учителя. Стандартная форма заданий одновременно обеспечивает оперативность в работе и легкость расчета результатов. Исходя из вышеизложенного, мы заключаем, что существуют такие контрольные функции: 1) диагностирующие 2) корректирующие 3) оценочные — образовательные. Существуют также учебно-развивающие, стимулирующие, мотивационные контроли. Стимулирующее влияние на обучение учеников оказывает контроль, который повышает мотивацию. Источниками функции обучения являются консолидация, совершенствование знаний, навыков и умений в процессе выполнения контрольных задач. Тестирование на знание иностранного языка происходит в контексте общих, расширяющихся тенденций применения тестов в различных областях обучения и контроля. В предметно-специфической области лингводидактического тестирования в настоящее время можно говорить об исключительно позитивном отношении к тестам как средству измерения языковых знаний и навыков. [3, с. 44] Подводя итог, можно отметить, что использование тестов на уроках иностранного языка является одним из обязательных условий современного образовательного процесса. Огромное преимущество тестов по сравнению с другими формами работы, наряду с внедрением электронных средств связи и дистанционного обучения в учебный процесс, будет способствовать все возрастающей роли работы с тестовыми заданиями на уроках иностранного языка в современных средних и средних школах. высшее образование. Это позволяет сделать вывод, что оценка качества обучения иностранным языкам на материале тестирования остается серьезной проблемой, и актуальность ее решения возрастает, особенно в связи с переходом школы на универсальные тестовые тесты в форме единый государственный экзамен по иностранным языкам.

Литература:

1. Абеди Дж. // Ученый-исследователь. 2003. V. 33 (1). — С. 4–14.
2. Аванесов В. С. Основы научной организации педагогического контроля в высшей школе. Школа. — М., 1989. — 167 с.
3. Магомедова. М. Лингводидактическое тестирование как средство управления процессом овладения русским языком как тема иностранного языка диссертации и автореферата <http://www.dissercat.com/content/>
4. Милруд Р. П., Максимова И. Р., Матиенко А. В. «Оценка качества преподавания иностранных языков на материале языкового тестирования». Вестник ТГУ, выпуск 1 (37), 2005. — С. 95.
5. Миролюбова А. А. Вопросы контроля обучения студентов ФЛ. Метод. Пособие. Издание — Обнинск. Название, 2012.
6. Шейхмамбетов С. Р. Современные методы оценки результатов обучения // Молодой ученый. — 2015. — № 11. — с. 1516–1519. — URL <https://moluch.ru/archive/91/19773/> (дата доступа: 08.08.2008).

Multimedia technologies in the process of teaching foreign languages

Самандарова Гулсара Исматиллоевна, преподаватель

Ташкентский государственный аграрный университет (Узбекистан)

The article is devoted to the role of multimedia technologies in the teaching of foreign languages. The authors of the article consider them as a means of motivating students. It is noted that multimedia technologies help to develop communicative competence, which is an integral part in mastering a foreign language. It is also noted that computer technologies make the learning process more efficient, and the authors argue that the use of modern technologies is effective at all stages of language learning and with all different groups of students.

Key words: *graphics, text, video, photography, animation, sound effects, high-quality soundtracks.*

We live in the 11th century, where everything is computerized and automated. Training is no exception. There are many different programs for all classes and ages, especially for young students. In this article, we are going to present various computer programs that are easy to learn and joyful. At present, multimedia technologies representing a special type of computer technology are being introduced into the educational process in our republic. A characteristic feature of multimedia technologies in comparison with traditional ones, in the educational process is the presentation of information not only in the form of text, but also in the form of images that allow the students to focus their attention as much as possible, contribute to a better understanding, understanding and memorizing information.

Thus, based on the above definitions, in our study we take as a working definition of multimedia technologies a set of computer technologies that simultaneously use several types of information: graphics, text, video, photography, animation, sound effects, high-quality sound. Now the student was not just a listener or a spectator, he now began to take an active part in what was happening on the monitor screen, thereby changing the course of events. In parallel with this, the development of the Internet, the virtual space, which makes it possible to connect millions of computers and transmit images and sound for a few moments, is taking place. With the advent of the Internet, a new language environment has emerged as a means of communication in the virtual space.

Language as a means of communication is constantly evolving, changing the structure of the language, grammar, pronunciation, spelling of words, innovations can serve as an example, for example, in English, some forms of future tense are practically not used, there are many other examples. The process of learning a foreign language is a complex, constantly evolving system. Computerization of learning a foreign language helps to facilitate access to information and reduce the time for learning a language. At the moment there is a huge choice of multimedia products, Internet pages containing information necessary for learning a foreign language, electronic textbooks, databases with thematic texts and exercises.

One of the urgent problems of modern methods of teaching foreign languages is the orientation of the whole educational process to the active independent work of students, the creation of conditions for their self-expression and self-development. But we must not forget that a computer does not determine the content of education — it is only an effective means of

teaching a foreign language, therefore the development of methodological foundations for teaching foreign languages using a computer should be based on a deep analysis of didactic and methodological possibilities that contribute to the realization of the main goal in teaching foreign languages skills and skills of communicative competence. The computer allows:

- to simulate the conditions of communicative activity;
- to master lexico-grammar skills;
- individualize and differentiate learning;
- main motivation;
- increase the amount of language training;
- promote the development of student self-esteem;
- to ensure the transfer of language material to other

types of speech activity. The computer provides tremendous opportunities to test the level of proficiency in a foreign language or subject with the participation of the teacher, which will reduce the time for checking the results. Tests are possible the most various: wildcard, selective, true — false, sample. A teacher can use a computer to optimize training, improve the efficiency and objectivity of the educational process while saving considerable time, for organizing teamwork and for working with educational materials. As a means of technical support for the teacher's activities, the computer opens up broad perspectives in improving the organization of the learning process; moreover, some organizational forms of the educational process cannot be realized without using a computer, for example, collective creative work on a joint project.

The question of integrating the Internet into education, and in particular its use in teaching foreign languages, is also currently quite relevant. This is mainly due to the fact that when using the Internet as one of the means of teaching a foreign language, many goals and objectives of the learning process are better realized. It follows that the Internet will soon become part of the daily practice of teaching in all educational institutions. Now everyone understands that the Internet has tremendous informational capabilities, but one should not forget that, whatever properties a particular teaching tool may possess, the didactic tasks and cognitive features of students, determined by certain educational goals, are primary. The Internet with all its capabilities and resources is one of the means to realize these goals and objectives [1, p. 224]. Naturally, the main goal of teaching a foreign language is the formation of communicative competence [3, p.256]. To do this, using the Internet, you can:

- include network materials in the content of the lesson (integrating them into the curriculum);
- conduct an independent search for information by students as part of the project;
- increase motivation and create the need for learning a foreign language through live communication;
- to form and develop reading skills, directly using materials from the network of varying degrees of complexity;
- to form and develop listening skills on the basis of authentic Internet sound texts, also, respectively, prepared by the teacher;
- to improve the skills of writing, composing answers to partners by correspondence; replenish vocabulary of a modern foreign language, reflecting a certain stage of development of the culture of the people, social and political structure of society, using authentic texts from the country of the language being studied;
- obtain cultural knowledge, including speech etiquette, features of speech behavior of various peoples in terms

of communication, features of culture, traditions of the country of the studied language.

At the moment there are a large number of sites addressed to a teacher of foreign languages. On such sites you can find ready-made lessons for teachers of a foreign language, thematic videos, newspaper articles, various thematic texts, exercises, grammatical explanations, audio books.

Computer technology training designed to provide a qualitatively new level of education. Multimedia technologies began to be introduced quite recently, but despite this, they are becoming more and more successful every day in teaching foreign languages. The computer should serve as an aid, like any other technical tool or textbook. We should not forget that a computer has several advantages: it combines video — audio — information, text information, the ability to record your own voice and further correct the pronunciation. A teacher can use a computer to optimize learning, improve the efficiency and objectivity of the educational process while significantly saving time. In conclusion, learning foreign languages can be more efficient and motivating.

References:

1. Polat E. S. New pedagogical and information technologies in the education system: a training manual. М., 2000. — p. 224.
2. Rudenko — Morgun OI Computer technology as a new form of education. М., 2002. — p. 193.
3. Selevko K. Modern educational technologies: a manual. М., 1998. — p. 256.
4. Tsaturova I. A., Petukhova A. A. Computer technology in teaching foreign languages: a textbook for university students. М., 2004. — p. 232.

Организация работы с родителями воспитанников групп раннего возраста (из опыта работы)

Терентьева Ирина Ивановна, воспитатель

МДОБУ детский сад комбинированного вида «Теремок» г. Сибай (Республика Башкортостан)

Актуальность:

Взаимоотношения сотрудников детского сада и родителей на современном этапе одна из самых сложных проблем. Существуют различные взгляды родителей на сотрудничество ДОО с семьёй. Многие считают, что воспитывать их детей должен детский сад. Есть категория родителей, которые пренебрегают советами педагогов. Отдельные родители считают, что их задача состоит лишь в том, чтобы ребёнок был сыт, одет, а единственное его занятие дома — просмотр мультфильмов и прогулка.

Взаимодействие воспитателей с семьями воспитанников является одним из важнейших условий формирования личности ребёнка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей к вопросам воспитания и обучения.

Цель:

- создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника;
- повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

- 1) распространять педагогические знания среди родителей;
- 2) оказать практическую помощь в воспитании детей;
- 3) способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы.

Установление сотрудничества и партнёрских отношений детского сада с семьёй имеет огромное значение. Только объединив свои усилия, родители и воспитатели могут обес-

печить ребёнку двойную защиту, эмоциональный комфорт, интересную, содержательную жизнь дома и в детском саду, помогут развитию его основных способностей, умению общаться со сверстниками.

Поэтому свои отношения с родителями мы строим на основе сотрудничества и взаимного уважения. Всегда помним о том, что ребёнок — уникальная личность.

Важно вовлечь родителей в процесс воспитания и развития детей, чтобы они стали активными его участниками.

С этой целью мы используем разнообразные формы работы с родителями.

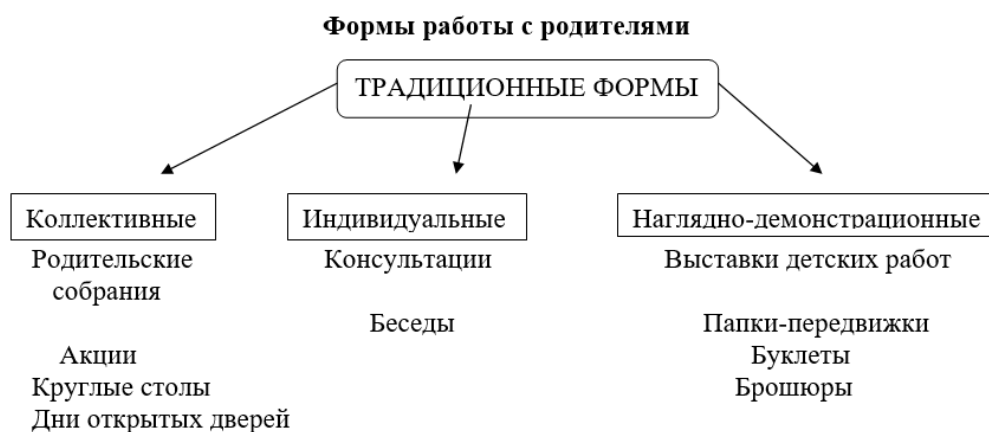


Рис. 1



Рис. 2. Родительское собрание на тему «Адаптация ребенка к условиям детского сада»



Рис. 3



Рис. 4. Выставка детских работ

Общие советы по взаимодействию

Не важно, какие формы работы с родителями в ДОУ вы предпочитаете, важно подобрать такие, которые будут давать результат. Не менее важно педагогу отнестись к этой части своей работы ответственно. В этом вам помогут следующие пять советов.

1) Определитесь с целями. Общение с семьёй — это не просто выполнение требований законодательства. Ведите разговор так, чтобы это дало полезную информацию для дальнейшей работы, для этого нужно держать цели в уме во время общения с родителями.

2) Общайтесь с родителями воспитанников групп раннего возраста как можно чаще. Если в какой-то момент пришлось поднять проблемную тему, это будет намного проще, если у вас уже выстроились хорошие отношения.

3) Говорите не только об их ребёнке, но и обо всей группе. Это поможет родителям лучше воспринимать вашу точку зрения и одобрять те решения, которые ориентированы на группу целиком.

4) Подстраивайте способы общения под родителей. Спросите, какие формы им подходят больше всего. Даже если большинство предпочитает говорить по телефону, не ограничивайтесь только этим. Если для кого-то это не подходит — предложите переписку по e-mail, WhatsApp или в вашем блоге на сайте. Не игнорируйте возможности

смартфонов и то огромное количество приложений, которое можно использовать, чтобы сделать общение с семьями проще и эффективнее.

5) Следите за своим прогрессом. Обращайте внимание на то, какие методы работают, а какие нет. Что родителям интереснее? От чего зависит то, пришли они на мероприятие или нет?

Результаты работы с родителями

Таким образом, много различных форм работы с родителями использовано. Признаки обновления во взаимодействии с семьёй явно происходят.

Мы стали теснее и ближе общаться со всеми родителями, а не только с активистами, привлекая их к групповым мероприятиям. Изменилось общение педагогов и родителей: взаимоотношения стали партнёрскими. Родители и воспитатели советуются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятие, праздник.

Взаимодействие воспитателей и родителей стало необходимым условием всестороннего развития ребёнка.

Индивидуальные беседы с родителями показывают, что многие из них смогли повысить уровень педагогических знаний, умений и навыков.

Постоянный контакт с семьёй позволяет пробудить чувство расположения и доверие родителей к детскому саду, создает атмосферу общности интересов.

Профессиональное совершенствование педагога — залог эффективности образовательного процесса

Фортова Любовь Константиновна, доктор педагогических наук, профессор

Владимирский юридический институт Федеральной службы исполнения наказаний, кафедра государственно-правовых дисциплин

Статья посвящена рассмотрению необходимости профессионального совершенствования профессорско-преподавательского состава современного вуза. Особый акцент делается на значимости формирования у педагога акмеологических компетенций, находящих свое выражение в профессионально-личностном росте, который включает в себя: трансформацию мотивационной сферы педагога, в содержании которой начинают доминировать общечеловеческие ценности; развитие навыков планирования и реализации поведенческих аттитюдов, гармонично отражающих имеющуюся систему ценностей; совершенствование умений самоконцентрации и нацеливания на решение значимых витальных проблем, препятствующих самореализации.

Ключевые слова: педагог, совершенствование, акмеологические компетенции, профессионализм, профессионально-личностный рост, конструктивная жизненная стратегия, ценности.

Сегодня происходящее реформирование системы образования в России, социальные и политические перемены во внутренней и внешней среде закономерным образом порождают потребность в высококвалифицированных специалистах, подготовку которых осуществляют отечественные вузы. В свою очередь, качество образовательного процесса и сформированность необходимых компетенций обучающихся находятся в прямой зависимости от профессионализма профессорско-преподавательского состава.

В современных реалиях педагог должен обладать развитыми знаниями, умениями и навыками, широким кругозором, обладать готовностью к личностному и профессиональному росту, быть настоящим профессионалом в своей сфере, стремящимся к постоянному саморазвитию и самосовершенствованию, готовым посвятить себя избранной профессии, что делиться с обучающимися не только имеющимися знаниями, но и формировать у них высокие морально-нравственные качества, просоциальную систему ценностей, развивать умение самостоятельно выстраивать конструктивную жизненную стратегию.

В данном контексте одно из ключевых значений приобретает акмеологический аспект подготовки специалистов.

Сегодня в России уделяется большое внимание профессии педагога, уровню его материальной и социальной защищенности, а также профессиональной подготовленности.

В современных условиях реформирования социума традиционные образовательные технологии не могут обеспечить переход от учебной работы к учебной деятельности, трансформировать способ мышления, совершенствовать у обучающихся творческие и познавательные качества. Важно понимать, что интеллектуальное и морально-нравственное развитие обучающихся будет эффективным при условии его самостоятельной дидактической и социально-полезной активности.

Научные аспекты этой деятельности в настоящее время разработаны не в полной мере, что детерминирует постановку задачи поиска и осмысления теоретико-экспериментальных систем и подходов, среди которых особое место занимает акмеологический подход.

Совершенствование личности педагога в процессе его образовательной деятельности, как правило, выступает ключевым фактором формирования высокой степени его подготовленности. Анализ профессионализма педагога опирается на уровень подготовленности обучающихся, степень сформированности знаний, умений и навыков, которые являются результатом взаимодействия субъектов образовательной деятельности (в системе педагог — обучающийся). В данном контексте акмеологический подход создает благоприятные условия для изучения хода и результатов совершенствования личности педагога и обучающихся в неразрывной связи, что в свою очередь, порождает возможность для рефлексии.

В педагогической практике, к сожалению, встречаются проблемные вопросы, связанные с профессиональным развитием педагога. Нередко они возникают, как не странно, в связи с изучением и использованием передового педагогического опыта, на основе которого многие педагоги стремятся усовершенствовать имеющийся дидактический и методологический инструментарий. Однако механический перенос понравившихся, запомнившихся педагогических стратегий и приемов не всегда гарантирует их постоянную высокую эффективность, поскольку такое «совершенствование» не является системным и последовательным. Копирование части элементов из педагогической системы, выстроенной на принципиально другом теоретико-методическом базисе, не позволит постоянно так же органично использовать их в других условиях. Важно понимать, что заимствованию может подлежать лишь основная дидактическая идея, концепция, а технико-методологические компоненты выбираются преподавателем с учетом предметной основы, а также имеющихся психофизиологических особенностей педагога и коллектива обучающихся.

Мы исходим из понимания творчества как высочайшего развития человеческой активности, ориентированной на корректировку социальной среды и созидание общественно значимых результатов труда. Педагог, который творит и созидает должен постоянно определять новые педагогические задачи, постоянно проявлять настойчивость

в их решении, обладать душевной широтой, с помощью которой он распознает в каждом обучающемся полноценную индивидуальность и выявить способности и потенциал о которых сам человек мог и не догадываться.

Полагаем, что акмеологическое понимание педагогической деятельности преподавателя должно включать в себя:

умение найти оригинальный подход к дидактическим проблемным вопросам, креативность в выборе методов, форм и способов построения стратегии взаимодействия с обучающимися;

перманентная устремленность на поиск и освоение инновационных педагогических методик, позволяющих усовершенствовать образовательный процесс;

умение адекватно анализировать педагогические ситуации, оперативно принимать разумные конструктивные решения;

способность к рефлексии и самоанализу;

навыки выстраивания конструктивной жизненной стратегии и умение раскрыть ее привлекательность для обучающихся.

Изложенное детерминирует необходимость личностно-профессионального роста преподавателя вуза, т. е. процесса и результата усовершенствования личности, направленный на значительное развитие в профессиональном и личностном плане, витальную самореализацию.

Данный процесс должен быть перманентным и целеустремленным, а также заключаться:

в трансформации мотивационной сферы педагога, в содержании которой начинают доминировать общечеловеческие ценности;

в развитии навыков планирования и реализации поведенческих аттитюдов, гармонично отражающих имеющуюся систему ценностей;

в совершенствовании умений самоконцентрации и нацеливания на решение значимых витальных проблем, препятствующих самореализации.

Полагаем, что методику формирования и развития указанных качеств и способностей необходимо рассматривать в качестве системы сведений и технологии успешной реализации преподавателем конгломерата профессиональных качеств, в том числе акмеологической направленности.

Считаем, что высококвалифицированный педагог должен:

иметь способность к использованию приемов самопознания, саморазвития и самосовершенствования;

уметь актуализировать свои сильные и значимые качества, с одновременным нивелированием слабых и асоциальных;

иметь навыки развития и укрепления своего интеллектуального, ценностного, морально-нравственного, коммуникативного и витального уровней;

личным примером демонстрировать обучающимся аттитюды просоциальной практики.

Изложенное позволяет сделать вывод, что гармоничное развитие у современного преподавателя образовательной организации акмеологических компетенций позволит ему постоянно повышать свое педагогическое мастерство, максимально раскрыть имеющийся потенциал и актуализировать у обучающихся потребность в перманентном саморазвитии и самосовершенствовании.

Литература:

1. Филонова Н. А. Методологические подходы к изучению акмеологической компетенции преподавателя // Наука и современность. 2010. № 7–1. С. 259–264.
2. Лаптева О. И. Роль акмеологической среды в развитии профессиональных компетенций субъектов непрерывного образования // Философия образования. 2012. № 6 (45). С. 238–243.
3. Фортова Л. К., Фабриков М. С. Превенция деформации правового сознания обучающихся // Молодой ученый. — 2016. — № 15. — С. 518–519. — URL <https://moluch.ru/archive/119/33054/> (дата обращения: 28.03.2019).

Development of speaking skills at the senior stage of teaching foreign languages

Хасанова Дилафруз Мухиддиновна, студент;

Турлыбеков Бердибай, доцент

Международный казахско-турецкий университет имени Х. А. Ясави (г. Туркестан, Казахстан)

The article describes the methods and forms of teaching speaking in the process of teaching English.

В статье описываются методы и формы обучения говорению в процессе обучения английскому языку.

Learning any languages require a big effort. There is a well-known proverb about knowing different languages “If you know one language you are one man, and if you know two languages you are two men.” It is obvious that learning

another language is about becoming another person. And my theme is about teaching speaking skills to the students. The main purpose of teaching a foreign language at schools or universities is to develop their nature in order to become a

good communicator. The key task of teaching foreign language is to prepare students to the real life communication. In order to speak in any language it is necessary to compare two types of conveyance processes. The very first one is communication in an actual life and the second one is communication inside of a lecture room.

We may not have enough opportunities to practice our English with native speakers. But we have our classmates and friends whom we can talk to. Inside the classroom it might seem difficult to practice. The dominant member of the speaking club is a teacher.

She or he should lead the students and should support all of them to participate and speak equally. There are thousands of methods to make students speak fluently in English. Some people say it depends on teacher whether their students are successful in speaking or not. However I do not agree with that. Because the only and main thing any teacher can give you is a motivation. When you are motivated you can learn everything by your own. All the students lack of motivation. When teacher uses different methods in the class it is much more better than using the same, old ones. Old methods should be left in the past because new generations require new thing with a new technology.

During the last university years we had many lessons containing teaching methods. Inside the classroom we only learn about types and ways how to teach. But when it comes to a real station I mean at school it becomes much more difficult. When I was fourth year student I worked in an English course for about five months. And I can surely say that it was a huge experience for me to teach children. Up to now I have obtained several strategies about teaching speaking.

Speech is a process of communication by means of language. Children can tell a story that they have been through or they can make up sentences looking at pictures that trainer has given. We can call these methods as storytelling. If the participators do not obtain enough possibility and tasks to exercise speaking ability in language classroom, they may get dishearten soon in learning. Activities should be designed to reveal the students to the goals language and expand students' motivation to gain the language in group. Numerous analyzers think that story learning plays an essential position in students' language blooming (Hsu, 2005). Absolutely all types of absorbing storytelling are used in dissimilar situation which rely on the appropriate for students' age and situation.

Explanation can help ESL students enhance more self-assurance to convey themselves impulsively and creatively as well (Colon-Vila, 19970)[4, 5]. Furthermore the storytelling is not just serving to refreshing students' interests, but also in improving their language capabilities (Koki, 1998). As an example you can give any theme for the group and tell them to make up a story one by one. First student can utter any sentence from his mind. For instance it can be like this: Once upon a time when I lived with my grandparents I had a lot of friends. Then the next student says his part: I always went to school by foot. Then the next: On the way to home I

always sing a song. And so on. Also you can use this method differently. One of them says any sentence and the other one should create a sentence which starts from the last letter of the previous sentence. Let me put it to you in this way: My dog has a long teeth and it barks very loudly at nights. (the sentence ends with the letter "s") Susie afraid of the dogs and whenever she tries to love them they run away. (the sentence ends with the letter "y" it means that next sentence should start from the same letter) Yellow dogs are so beautiful that you just want hug and kiss them.

Some approaches the trainers use for tutoring speaking.

There are two types of speaking: monologue and dialogue. Since each construction has its oddities we have to speak of teaching monologue and teaching dialogue individually. [1,3] In teaching monologue we may effortlessly discriminate three phases according to the degrees which represent the ability to express your thoughts: (1) the declaration level; (2) the articulation level; (3) the dialogue level. [2,6]

1. No speaking is feasible until students learn how to make up sentences in the non-native language and how to make assertion. To expand pupils' abilities in making declarations the following strategy can be proposed:

Students are given sentence samples to assimilate concerning the state.

The word formation pattern is charging with various words. Consequently students can articulate different notions.

Pattern practice, certainly, makes no presence of being. But, pattern practice transmission is what playing scales and arpeggios are to an instrumentalist. Every pattern will have to be replicated many times with a considerable diversity of changes in its contentment until the motif becomes a style. [1,2]

1. Undergraduates make sentences of their own regarding with the situations submitted by the tutor. When students can make statements in the foreign language in semantics and lexicon they have assimilated their talking may be more convoluted. They have to master to integrate statements of different sentence patterns in a thinking sequence. [3,2]

2. Students are instructed how to use non-identical sentence patterns in an utterance about a thing, a topic offered. First of all they are to accompany a model, and then they do it without any support.

The present-day instructions are additionally to the processes given by the educators in the classrooms. The magic is real in that it aids the tutees to strengthen their language learning in a productive way. Lastly, the interviews manifest us that ESL learners trust that using technology, mainly using academic technology tools helps them to intensify their both language and communication skills. They use the technology device both outer and inside of the lecture room to exercise English and learn more about reading, listening, speaking and writing skills. In their interviews they are all concur on profit of using technology while learning a current language and a contemporary culture. According to the interviews, ESL students gave some illustrations about some technological

techniques which helped them to practice English and boost their exact skills.

Before graduating the university, on the fourth year of our education we will have a long internship at different schools. The main purpose of long term internship at schools is to examine our education in a practical way. So we have to do our best in order to show what we have gained within four years of education. At the first day of our internship we acquainted with the members of N. Ondasynov school. Our supervisor showed us our school and children whom we will teach for four months. After that day we got acquainted with our timetable (schedule). During the four months we had to give two lessons which one of them was in English (public lesson). Teacher offers many themes for us and we will choose one of them in order to be prepared for the public lesson.

References:

1. Celce-Murcia, M. 2001. Teaching English as a Second or Foreign Language (3rd ed). USA: Heinle&Heinle.
2. Harmer, J. 1984. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
3. Nunan, D., 2003. Practical English Language Teaching. NY: McGraw-Hill.
4. Colon-Vila, A. (1997). Storytelling in an ESL classroom. Teaching PreK-8, 27 (5), 58–59.
5. <http://www.nclrc.org/essentials/speaking/developspeak.htm>

While having internship I used various techniques to make my children to speak. Throughout them the most effective one was “To make up a sentence for the given words’ This type of teaching useful for the students and children who are struggling to utter his\her opinion in front of the audience. Teacher may give five or ten minutes to the participators to get ready. They can use their copybooks, papers but not mobile phones or ready sentences. A person who is leading this game should be creative and motivate students to make up sentences by their own. They have enough word stocks in their minds but they cannot use them in their speeches. When they make up a sentence they use those words. In order to remember a word for the rest of your life they should be used and repeat them each day.

Проектная и исследовательская деятельность как формы организации работы с одаренными детьми во внеурочное время

Хертуева Туяна Георгиевна, учитель истории
МБОУ «СОШ № 39» г. Ангарска (Иркутская обл.)

Статья посвящена проблеме — работе с одаренными детьми: современному обществу необходимы люди, обладающие ключевыми компетенциями XXI века, профессионалы, которые могут находить новые пути решения предложенных задач. Автор статьи рассматривает методические вопросы по работе с одаренными детьми. Эти формы работы позволяют им в полной мере раскрыть свои таланты. В данной работе автор представляет собственный опыт, выделяет ключевые моменты по организации проектной и исследовательской деятельности, на которые стоит обратить внимание при работе с этой категорией детей.

Ключевые слова: одаренные дети, исследовательская деятельность, метод проектов.

*Одаренность человека — это маленький росточек,
едва проклюнувшийся из земли,
и требующий к себе огромного внимания.*
В. А. Сухомлинский

Многие годы отечественная школа уделяла больше внимания отстающему ученику. Но жизнь не стоит на месте. В связи с изменением общества меняются требования к школьному образованию. Современному обществу необходимы люди, которые обладают ключевыми компетенциями, находят выход из нестандартных ситуаций. Поэтому сегодня проблема работы с одаренными детьми очень актуальна.

«Одаренными и талантливыми детьми называют тех, которые в силу выдающихся способностей демонстрируют

высокие достижения» [8]. Одаренный ребенок — это особенный ребёнок, любознательный, энергичный. У такого ребёнка хорошо развита речь, он обладает большим словарным запасом, ему интересно буквально всё. Одаренные дети — это дети с более высоким уровнем мотивации к собственному интеллектуальному и духовному развитию, они умеют осознанно ставить перед собой определённые цели и делают все возможное, чтобы реализовать их. Именно таким детям интересно принимать участие в научно-практических конференциях, олимпиадах.

Каждый ребёнок приходит в этот мир со своими способностями и скрытыми талантами, задача педагога и школы помочь раскрыть и развить их. Здесь важная роль, конечно, принадлежит учителю, который должен стать для ребенка авторитетом, личностью, увлеченной своей работой. Задача учителя не оставить без внимания работу одарённого ребёнка, отметить его результаты и достижения, таким образом, стимулировать интерес к последующей творческой работе.

Для выявления одаренных детей: сначала начинаем работу со всем классом, затем во время урочной и внеурочной деятельности мы отмечаем наиболее заинтересованных обучающихся. Особенно заметно проявляют себя одарённые дети при подготовке к внеурочным образовательным событиям. Следующий этап работы с такими детьми — индивидуализация: более углублённая работа с теми из них, кто проявил большую заинтересованность в той или иной предметной области.

Наиболее продуктивными формами работы являются проектная и исследовательская деятельность, участие в интеллектуальных конкурсах, научно-практических конференциях разного уровня.

Особенностью проектного метода является то, что после сбора необходимого материала, вещественных доказательств, их анализа, систематизации и оформления, обучающиеся должны получить некий продукт: выпуск фильма, видеоролик, презентацию, компьютерный альбом, выставку работ в школьном музее. Этот учебный метод даёт возможность одарённому ребёнку освоить навыки поисковой деятельности, научиться проводить интервьюирование, развить свои коммуникативные способности.

Выбор темы исследовательской работы или проекта обычно вызывает затруднение: одарённому ребёнку многое интересно. Именно на этом этапе очень важна роль учителя, который поможет обучающемуся определиться с выбором темы.

Это могут быть темы, связанные с историей семьи, города. Например, при выполнении проектной работы «История семьи» продуктом может стать семейный альбом с фотографиями и историями или семейная летопись.

«Путеводитель по городу», «История создания улицы...» — такой проект сможет вовлечь ученика в изучение истории родного города, истории создания улицы. «Ученик приобретает знания об архитектуре, истории города, навыки аналитической работы, работы с фотоматериалами. В качестве продукта могут выступать брошюра — путеводитель (фотоальбом) по улице, району, известным архитектурным памятникам города, видеоролик, презентации» [3].

«Мой герой» — такой проект поможет воспитать у учащихся чувство патриотизма и ответственности за судьбу своей Родины. Учащийся в своём проекте может рассказать о своих родственниках — участниках, детях Великой Отечественной войны. Продуктом такого проекта мо-

жет стать памятный альбом, который пополнит экспозиции школьного музея.

Исследовательские работы и проекты, направленные на изучение традиций и обычаев своего народа, пробуждают интерес и бережное отношение к историческим и культурным ценностям, воспитывают интерес и любовь к малой родине.

«Метод проектов — один из методов обучения детей, стимулирующий интерес учащихся к актуальным и значимым проблемам современности. И в этом плане краеведческий компонент не только даёт учащимся теоретические знания, но и активно включает учащихся в работу, позволяет провести самостоятельное практическое исследование по истории. Приобщение детей к истории и культуре родного края развивает в них чувство ответственности, патриотизма, трудолюбия, наблюдательность, дружелюбие, заинтересованность и помогает не только в реализации системно — деятельностного подхода, но и влияет на формирование человека — гражданина своей страны» [6].

Таким образом, технологию проектирования можно определить как совокупность методов создания нового на основе творческого преобразования имеющегося.

Главной целью проектной и исследовательской работы является развитие личности учащегося. Цель исследовательской деятельности в образовании — приобретение учащимися функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитие способности к исследовательскому типу мышления, активизация личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний.

Учащиеся, занимающиеся проектной и исследовательской деятельностью, приобретают положительный, развивающий их результат:

1. при формулировании выводов они могут интегрировать знания из различных предметных областей;
2. они самостоятельны при выборе решений проблемных ситуаций;
3. они развивают коммуникативные умения, ораторские способности;
4. они приобретают возможность развить культуру ответственного труда;
5. учащиеся — победители и призеры конкурсов и научно-практических конференций разного уровня — получают дополнительный стимул к развитию своего творческого потенциала.

Творческие формы работы помогают одарённым детям в выборе профессии и дальнейшем самоопределении.

Таким образом, исследовательская деятельность предполагает личностное общение ученика и учителя. Происходит передача жизненного опыта и нравственных установок от учителя к ученику. А это отвечает главной цели исследовательской и проектной работы — развитие личности учащегося. Обеспечивает дальнейшее творческое развитие одарённого ребёнка.

Литература:

1. Краснова В. В. проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения // Юный ученый. — 2016. — № 6.1. — С. 31–33. URL <https://yun.moluch.ru>. (дата обращения 12.01.2019).
2. Леонтович А. В. Исследовательская деятельность учащихся как средство воспитания // «Завуч», № 1, 2001.
3. Нарышкина В. С. Краеведческий компонент в проектной деятельности учащихся 5–7 классов [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань: Бук, 2018. — С. 44–46. — URL <https://moluch.ru> (дата обращения 03.02.2019).
4. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — М., АРКТИ, 2003.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
6. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? М.: Первое сентября, 2010.
7. Ушинский К. Д. О народности в общественном воспитании // Педагогич. соч.: 6 т. — Т. 1. — М.: Педагогика, 1988. — С. 253.
8. Н. Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред Н. Б. Шумяковой. Одаренный ребёнок: особенности в обучении: пособие для учителя. М.; Просвещение, 2006.

Modern Pedagogical Technology in Foreign Language Lessons

Sheripova Gulzhazira Akanovna, teacher

Karaganda State Medical University (Kazakhstan)

Increasingly, there is talk of the need to introduce new educational standards into the Russian system of higher education, which place new demands on both university professors and students. First of all, it is necessary for the self-development and improvement of communication skills of future specialists, since their future professional activities will be directly related to the continued success and competitiveness in the global labor market. "At the moment, teachers of higher educational institutions use in their practice a huge number of techniques and methods for improving a foreign language, including forms of control" [2, p. 111], and, of course, to form students' motivation to learn it. Unfortunately, at the moment, we can argue that the level of proficiency in a foreign language of engineering specialists does not always meet the requirements described in the federal state standard.

The main requirement of an employer is a good command of a foreign language, since international cooperation expands state borders, communication capabilities have become so necessary and that becomes impossible to imagine an educated and successful person without knowing a foreign language.

Therefore, knowledge of a foreign language is primarily professional-oriented, which implies a deep analysis of the goals, forms and methods of teaching a foreign language in universities. The primary task of higher education is the development of the desire to teach and develop their linguistic skills throughout their lives, constantly improving their knowledge and skills, because the specialist must be ready to solve problems both in his native and foreign languages, to

cooperate and work in team, using different approaches in their future professional activities. In this regard, it is necessary to revise the methodological content of work with students, which will be focused on independent search and solution of specific, practical tasks, both linguistic and professional. To solve the above tasks, in the process of studying a professional foreign language, it is necessary to form students' motivation, identify difficulties, thereby providing pedagogical support in developing their professional motivation. It should be noted that due attention is not paid to the issue of student motivation, although this issue is one of the most effective ways to improve the learning process and change attitudes towards the need to learn a foreign language.

The formation of students' steady interest in the traditions and culture of the countries of the language being studied, as well as the constant striving for self-development and self-improvement must be constantly stimulated, which will encourage him to be active, that is, to learn. Take, for example, a huge variety of English-speaking television channels, radio stations, newspapers and magazines that have become available to any segment of the population. Even possession of basic English makes it possible to obtain information about the world and use the language as a means of intercultural communication, which is necessary for expanding the horizons, common and speech culture, and personal orientation.

If we turn to the federal state educational standard of higher professional education of the third generation (GEF-3), we will find the basic requirements that will predetermine the entire content of the educational process at the university, primarily through the disclosure of the creative potential of

future professionals. “A student should not receive ready-made knowledge; he should offer his own versions of the deployment of specific situations, and in these cases, the student will develop autonomy, self-esteem and, most importantly, the ability to independently think, reason and analyze. All this should lead, above all, to communicative motivation, the need to express one’s opinion and to argue it correctly”. [3, p.12]

But one should not forget about certain limits and time limits that exist in universities, since not enough time is allocated for learning a foreign language. Many institutes organize additional activities in a foreign language that are of great general educational importance for the motivation and in-depth study of a foreign language. These activities will serve as an impetus, and be a kind of locomotive for further study and knowledge of a foreign language, expansion of regional cultural competence, development of creative activity. This approach, in our opinion, increases the motivation to learn the language and learn the culture of another country.

We mentioned only some ways to increase motivation. We would like to dwell in more detail on one of the most common forms of extracurricular activities, and in our opinion, one of the effective methods of organizing supplementary education, like theatrelization, which, in combination with the main classes, give truly positive results and increases the interest and desire of the student to learn English language with pleasure.

The main objective of this type of work will be the formation of the aesthetic, intellectual, moral development of students. The effectiveness and efficiency of such work depends directly on the students’ desire to express themselves, the ability to work in a team, solve non-standard tasks, develop independent thinking, efficiency, purposefulness, initiative and creativity, diligence and independence.

“Creative activity develops self-discipline in the course of independent work on the development of foreign languages, there is a need for additional sources, which motivates them to use additional scientific and methodical literature and materials recommended by both the teacher and those selected independently, to objectively evaluate the level of their own foreign language training, preferring, mostly authentic foreign language sources”. [1, p. 108]

All the above listed skills are the results of independent work done by students. These skills contribute to enhancing the motivation to master the language and allow it to quickly navigate in a huge stream of foreign language information, as well as apply their already formed knowledge and skills, both in oral and in written language, which in our opinion is an integral part for becoming highly qualified, competitive personality.

Thus, it is necessary to add to the educational process a number of extracurricular tasks that will help diversify the work of both students and teachers, for the correct motivation of students to learn a foreign language.

References:

1. Batunova I. V. Sovremenii pedagogicheskie tehnologii na yrokah inostrannogo yasika kak vagnoe yslovie povisheniya kachestva obrazovatel'nogo procesa [Modern educational technology in the classes of a foreign language as an important condition for improving the quality of the educational process]/I. V. Batunova // IV megdunarodnaya konferenciya: nauchnie perspective XXI veka. Dostigeniya I perspective novogo stoletiya [Collection of scientific works of the All-Russian Scientific Research Institute “EDUCATIO”]. — 2014. — P. 126–128. [in Russian]
2. Vonog V. V. Primenenie klous-testirovaniya kak effektivnogo sredstva kontrolja obychnosti na sanyatiyah inostrannogo yasika [The application of close-testings as an effective means of training control on foreign language classes]/V. Vonog // Vestnik Byrjatskogo gosydarstvennogo yniversiteta [Bulletin of the Buryat State University]. — 2010. — P. 151–153. [in Russian]
3. Shvalova G. V. Formirivanie motivacii stidentov tehniceskogo vusa pri isuchenii professionalnovo inostrannogo yasika [Motivation formation of technical institute students in the studying of professional foreign language]/G. V. Shvalova // Nauchno-metodicheskij elektronnij jurnal “Koncept”. [Periodic scientific and methodological e-journal “Koncept”]. — 2012. № 11 (15). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-motivatsii-studentov-tehnicheskogo-vuza-pri-izuchenii-professionalnogo-inostrannogo-yazyka> [in Russian]

Школьное самоуправление как механизм формирования лидерских качеств у молодёжи

Яворская Оксана Эдуардовна, студент

Московский государственный психолого-педагогический университет

Ускоряющиеся темпы развития современного общества выражаются в потребности появления нового типа лидера, который обладал бы способностью эффективно маневрировать среди процессов, происходящих в обществе, стремлением к решению возникающих проблем с помощью инновационных подходов, лидера, который будет готов взять на себя ответственность и проявить инициативу, который будет обладать навыками руководства и высокими коммуникативными навыками, а также желанием реализовать свои лидерские качества.

Проблема лидерских качеств в современном мире актуальна, поскольку качества являются компонентом личности. Имея представление о понятии и содержании качеств лидера, можно говорить о том, что индивид, обладающий данными качествами, сможет в большей степени актуализироваться в обществе, занимать лидерские позиции, управлять и организовывать группу людей, что позволит ему развиваться как личность, его деятельность будет положительно сказываться на решении проблем общества (Т. В. Бендас, О. В. Евтихов, Р. Л. Кричевский, И. Н. Логвинов, А. Менегетти, Б. Д. Парыгин, М. В. Романова, Л. И. Уманский и др.).

Особое место в современных исследованиях отводится развитию лидерских качеств именно у молодёжи, которая будет формировать будущий образ Российской Федерации. В юности человек стремится к самоопределению как личность и как человек, включённый в общественное производство, в трудовую деятельность. Поиск профессии — важнейшая проблема юности. Знаменательно, что в юности некоторая часть молодёжи начинает тяготеть к лидерству как предстоящей деятельности. [2, с. 6] Поэтому так важно сейчас создать условия, где будущие выпускники учебных заведений смогут овладеть необходимыми навыками, которые помогут им определиться, найти своё место в жизни, реализовать себя. Общеизвестный факт, что участие во внеучебной деятельности организации, в которой проходят обучение молодые люди в данный момент, а также в общественной жизни места своего пребывания является условием развития личностных качеств молодых людей. При этом, внеучебная и общественная деятельность могут представлять собой как посещение различных кружков, секций, культурных мероприятий, так и участие в органах управления на доступном для них уровне.

Наиболее ярко лидерские качества учеников выражаются именно во время осуществления деятельности в режиме самоуправления, например, школьного или студенческого самоуправления. Подобная деятельность существенно отличается от деятельности в режиме руководства или управления, поскольку представители самоуправле-

ния не являются безмолвными исполнителями или участниками каких-либо мероприятий. Молодёжь, например, через школьное самоуправление, должна принимать непосредственное участие в создании этого мероприятия, корректировать формы его реализации, выступать инициатором идей по его проведению, то есть становится полноценным участником процесса создания, подготовки, реализации. Ученическое самоуправление выступает в качестве стартовой площадки, первой ступенью на пути к серьёзной, взрослой деятельности за пределами образовательного учреждения и без активного участия членов семьи в жизни старшеклассников. Работа в ученическом самоуправлении необходима не только для поддержания движения молодёжного парламентаризма в России, но и для того, чтобы сами молодые люди приобрели необходимые компетенции, которые будут полезны и в студенческие годы, и в том случае, если необходимо после школы сразу включиться в рабочий процесс.

На сегодняшний день всё также актуальной остаётся проблема отношения педагогического состава учебного заведения к ученическому самоуправлению. Данное отношение выражается в тех функциях, которыми администрация нередко наделяет участников самоуправления. Чаще всего это участие в мероприятиях, либо чисто физическая помощь в их проведении, то есть сугубо исполнительные функции. И само самоуправление существует в учебном заведении, как говорится, «для галочки». Разумеется, ни о каком формировании лидерских качеств речь не идёт. А речь должна идти о создании условий, при которых ученики смогут уделять время на развитие своих личностных качеств. В частности, формирование лидерских качеств невозможно при сугубо исполнительной деятельности. Необходимо ставить перед коллективом ученического самоуправления задачи разной сложности, мотивировать его работу, оказывать помощь и поддержку на административном уровне.

Старкова Галина Владимировна в своей диссертации на тему «Формирование лидерских качеств старшеклассников в деятельности детских общественных организациях» определила лидерские качества старшеклассников как совокупность свойство и черт личности, позволяющих старшему школьнику статусно выделиться в социальной группе и выражающихся в активном проявлении своей позиции, способности быстро ориентироваться в ситуациях, адекватно реагировать на вызовы и угрозы времени, ставить социально значимые цели, спланировать и вести к ним людей. [1, с. 5] Участники ученического самоуправления — это как раз и есть та группа молодых людей, выделившихся из общей массы для реализации своих интересов или интересов определённой группы учеников. Это те потенци-

альные лидеры, которые могут стать активными участниками общественно-политической жизни страны, поэтому так важно, чтобы окружающие их большую часть времени люди — члены семьи и педагогический состав — постарались обеспечить им условия, при которых ученическое самоуправление станет надёжной стартовой площадкой для саморазвития и самоопределения.

В районах г. Москвы созданы благоприятные условия для развития лидерских качеств молодых людей старшего школьного возраста. Школьникам предлагается разнообразный выбор направлений деятельности, которой они могут заниматься: военная служба, физическая культура, экология, управление учебной организацией, социальная работа, творческая деятельность.

Однако, анализ документов, регламентирующих деятельность ученического самоуправления, показал, что эта деятельность продолжает своё существование в качестве традиции и не выходит за пределы отдельно взятой школы. Отсутствие задокументированных связей со схожими структурами, такими как Молодёжные палаты, негативно сказывается на качестве работы, на желании учеников работать в этом совете и продолжать работу в Молодёжной палате после окончания школы. Директорам школы и педагогам, отвечающим за работу совета, следует обратить внимание на существующие недостатки и создать такие организационно-педагогические условия для деятельности ученического самоуправления, чтобы замотивировать учеников на активную внеучебную инициативную деятельность.

Литература:

1. Старкова, Галина Владимировна. Формирование лидерских качеств старшеклассников в деятельности детских общественных организаций: автореферат дис... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Старкова Галина Владимировна; [Место защиты: Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина]. — Тамбов, 2011. — 24 с.
2. Управление развитием лидерских качеств активистов как фактора формирования системы студенческого самоуправления. Гуничева Е.Л. Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация. 2007. № 7. С. 12.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Физическое воспитание как инструмент развития духовной культуры личности и личностных качеств студентов

Краснов Роман Кириллович, студент;

Слепченко Альбина Леонидовна, студент;

Вольский Василий Васильевич, кандидат педагогических наук, доцент

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

В данной статье рассматривается физическое воспитание как способ формирования личности студентов. Определяется понятие духовности в контексте физической культуры личности. Рассматривается влияние правильно организованного, эффективного занятия физической культурой на личностные качества студента и его представления. Изучается связь культуры здорового образа жизни и духовной культуры личности.

Ключевые слова: физическое воспитание, физическая культура, личность, духовность, личностные качества.

Физическое воспитание — это вид воспитания, специфическим содержанием которого являются обучение движениям, воспитание физических качеств, овладение специальными физкультурными знаниями и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях. Физическое воспитание, в первую очередь, направлено на решение таких оздоровительных задач, как укрепление здоровья, совершенствование телосложения, достижение и сохранение высокой работоспособности, а также формирование и доведение до необходимого совершенства прикладных и спортивных умений и навыков. В образовательных учреждениях физическое воспитание студентов проводится в форме занятий по физической культуре, предполагающих прохождение определенной программы, включающей в себя получение зачётов и сдачу определённых нормативов.

Но помимо улучшения физической формы и здоровья студентов физическое воспитание предполагает также и решение воспитательных задач, а именно формирование моральных и волевых качеств студентов и их духовное воспитание. «Физическое воспитание само по себе является интегративным педагогическим процессом, в котором решаются не только специальные задачи данного вида воспитания (развитие физических качеств, формирование двигательных навыков, укрепление здоровья), но и общие задачи формирования личности» [1]. Такое воспитание должно прививать студентам определённые качества и моральные ценности.

Духовная культура личности представляет из себя достаточно широкое понятие, включающее целую совокупность личностных характеристик, знаний, стремлений, чувств и потребностей. Её структуру можно рассмотреть в качестве

системы, представляющей собой единство таких компонентов, как духовная деятельность, духовные потребности, духовное потребление, социальные институты, духовные отношения и общение. Духовность связана, прежде всего, с эмоционально-созерцательной стороной сознания и даёт ценностное знание и ориентацию в мире. Формирование духовного мира всесторонне, гармонично развитой личности предполагает использование комплексного и системного подходов в процессе её воспитания. «Физическая культура представляет идеал физически подготовленного человека. В процессе физического совершенствования молодые люди руководствуются данным идеалом» [1]. Физическое воспитание учит студентов не только ставить перед собой цель, но и добиваться успеха в своих начинаниях, не бояться препятствий и постоянных нагрузок. Человек, регулярно занимающийся тренировками, формирует свои собственные принципы, мотивы и цели, таким образом, укрепляя свой дух, свои духовные качества и в полной мере осознавая себя как индивидуума, как личность со своей системой ценностей.

Занятия физической культурой являются неотъемлемой частью программы подготовки будущих специалистов во всех высших учебных заведениях. На них студенты получают широкий набор многогранных качеств, необходимых для всесторонне развитой личности, которая добивалась бы успехов в своей области и приносила бы пользу обществу. Среди таких качеств можно выделить дисциплинированность и самоконтроль, которые студент приобретает на уроках физической культуры, требующих максимально организованности и постоянной эффективной работы даже в трудных условиях. Эти качества личности, характеризующие её как сильную и уверенную в себе, яв-

ляются одними из основных качеств успешного специалиста, эффективно выполняющего свои должностные обязанности. Также, на занятиях физической культурой, студенты приобретают такие ценные качества, как настойчивость и целеустремленность, которые делают из человека настоящего лидера, умеющего достигать поставленных целей и добиваться успеха. Такие волевые качества характеризуют будущего специалиста, как духовно развитую личность, заинтересованную в постоянном развитии и расширении своих познаний и навыков.

На занятиях физической культурой диктуются условия, требующие от студентов выполнения тех или иных нормативов, достижения определённых результатов. Это обязывает учащихся постоянно поддерживать и улучшать свои физиологические и психологические характеристики. Для этого необходимы не простые фактические тренировки и упражнения, а продуманный и грамотный подход к организации многих аспектов жизни: нормальный, постоянный режим дня и режим питания, количество и качество физических нагрузок, эмоциональное настроение, психологическое состояние, система ценностей, поддержание своего здоровья. Таким образом, студенты учатся самостоятельно организовывать свою жизнь с учётом своей системы ценностей, переосмысливают свои взгляды, определяют свои духовные ценности.

Литература:

1. Миронов И. Л., Никитина С. С. Духовное и физическое воспитание студентов — пути интеграции // Международный научный журнал «Символ науки» № 12—2/2016. с. 226—228.
2. Гавага В. В., Доценко Ю. А. Проблемы духовности, нравственного воспитания студентов в ВУЗе средствами и методами физического воспитания // «Народное образование. Педагогика». 2008.
3. Пискайкина М. Н., Суркова Д. Р. Влияние физической культуры на формирование личностных качеств современной молодёжи // OlymPlus. Гуманитарная версия. № 1. 2015. с. 34—37.
4. Ларина Е. М. Формирование физической культуры личности студентов в условиях модернизации образования // Российский государственный социальный университет. Диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. Москва. 2006.

Особенности занятий физкультурой и спортом у женщин

Рахматуллин Руслан Рафаэлевич, студент;

Крылов Владимир Михайлович, кандидат педагогических наук, доцент

Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета

Женский организм от мужского отличается целый ряд морфологических и функциональных признаков. Поэтому при занятиях физической культурой и спортом с лицами женского пола существует множество особенностей, которые следует предусматривать, чтобы не нанести вред организму.

Половые различия отчетливо дают о себе знать уже в малом возрасте. Так, по сравнению с мальчиками у дево-

Здоровье сформировавшейся личности можно определить как совокупность трёх аспектов: физическое, духовное и социальное здоровье. Причём все три аспекта находятся в теснейшей взаимосвязи. Обучение специалиста основывается на создании полноценной личности путём знакомства с культурой каждого аспекта и его развития. Программы высших учебных заведений включают в себя занятия по духовной, социальной и физической культуре. Таким образом, понятия физической культуры и духовной являются компонентами понятия культуры личности, могут быть рассмотрены как единое целое. «Отталкиваясь от идеи единства телесного и духовного начал, присутствующих в физической культуре, а также от фундаментальных исследований закономерностей эволюционного развития моторики в онтогенезе человека, физкультурную деятельность необходимо рассматривать как один из основополагающих видов деятельности на всем протяжении человеческой жизни, играющей на разных этапах его развития различную, но очень весомую роль» [2].

Делая вывод, можно уверенно говорить о неразрывной связи физической и духовной культуры как инструмента раскрытия внутреннего потенциала личности. Занятия физической культурой предоставляют студентам возможность для реализации своего потенциала и самостоятельного развития свои как физиологических, так и личностных качеств.

чек ниже уровень развития физической силы и быстроты двигательной реакции; в то же время у них лучше развиты такие качества, как гибкость, пластичность, чувство ритма.

Объемы легких и сердца у представительниц женского пола меньше, чем у мужчин. На 10—17% меньше у девочек и масса сердца, благодаря этому, девочки и девушки имеют относительно более низкие функциональные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, что,

естественно, обуславливает небольшую физическую работоспособность [1].

Мышечная масса у женщин составляет примерно 35% от массы тела, а у мужчин — 45–50%. Соответственно, и сила у женщин меньше. Жировая масса у женщин выражена в большей степени, чем у мужчин, и составляет до 20% массы тела (у мужчин до 19%). У здоровых женщин плечи уже, таз — шире, ноги и руки короче.

Помимо всего перечисленного у представительниц женского пола существуют определенные периоды времени, при которых спортивные нагрузки необходимо снизить, либо прекратить занятия вовсе. Это такие периоды, как: менструальный цикл, беременность, послеродовой период.

Качество женской физиологии должны обязательно учитываться в организации тренировочных занятий и методики их проведения. Подбор физических упражнений, их характер и интенсивность нагрузки, должны соответствовать физической форме, возрасту и индивидуальным возможностям девушек. При проведении занятий должны быть исключены случаи усиления тренировки с целью быстрого достижения высоких результатов. Большое внимание должно уделяться подготовительной части, которую следует проводить более направлено и дольше, чем при занятиях с мужчинами. При выполнении упражнения следует избегать резких сотрясений, перенапряжений и усилий в момент приземления после прыжка или рывка при подъеме груза.

Даже для хорошо подготовленных спортсменок следует исключать упражнения, вызывающие повышение давления и затрудняющие деятельность органов брюшной полости и малого таза. К таким упражнениям относятся прыжки, поднимание значительных тяжестей и другие упражнения, сопровождающиеся задержкой дыхания и напряжением. При выполнении упражнений на силу и быстроту движений следует постепенно увеличивать тренировочную нагрузку, более спокойно доходить до оптимальных пределов, чем при занятиях с мужчинами.

Упражнения с поднятием тяжестей рекомендуется применять небольшими подходами по 10–15 движений с вовлечением в работу различных мышечных групп [2]. В интервалах между сериями выполняются упражнения на расслабление с глубоким дыханием и другие упражнения, обеспечивающие активный отдых.

Тренер должен обращать особое внимание на развитие мышц шеи, рук, ног, спины у женщин. У лиц женского пола необходимо укреплять и развивать мышцы брюшной стенки и тазового дна, т. к. недостаточное их развитие может привести к аномальному расположению матки.

Определенные различия у мужчин и женщин есть в особенностях нервной системы. Женщины более эмоцио-

нальны, что должен учитывать в своей работе преподаватель тренер.

Функциональные возможности системы кровообращения и дыхания у девушек значительно ниже, чем у мужчин и, поэтому нагрузка на выносливость для и женщин должна быть меньше и повышаться на более длительном отрезке времени.

При тренировке женщин необходимо брать во внимание те ежемесячно повторяющиеся физиологические процессы, которые связаны с менструальным циклом.

В период менструального цикла необходимо уменьшить нагрузки, следует исключить упражнения, связанные с сильной тряской, большими усилиями, охлаждением тела в воде и др.

С наступлением беременности следует прекратить интенсивные тренировки, а заняться лечебной физической культурой, плаванием, и т. д. Следует убрать упражнения на напряжение брюшного пресса и промежности (особенно на ранних сроках беременности), задержку дыхания, выпрыгивание и др. Занятия с небольшой общей нагрузкой, плаванием в бассейне могут продолжаться в течение всего периода беременности. Кроме того, определенными упражнениями нужно укреплять мышцы брюшного пресса, спины, таза, межреберные мышцы.

Наиболее оптимальный вид физической активности для женского пола является аэробика. Во время выполнения упражнений по аэробике раз увеличивается дыхательный объем легких, что повышает снабжение мышц кислородом, стимулирует протекание восстановительных процессов. Кроме того, вырабатывается навык правильного дыхания во время движения. Такие упражнения, как бег, подскоки, наклоны, приседания в быстром темпе, создают тренировочную нагрузку на сердце и сосудистую систему. Важно только не переусердствовать и вовремя перейти к упражнениям, выполняемым в умеренном темпе при равномерном дыхании.

Из-за более гибкого тела женщин рекомендуется выполнять упражнение по футболу. Преимуществами футбола является шадящее воздействие на скелетную мускулатуру, сочетание повышения напряжения отдельных групп мышц с глубоким расслаблением других, возможность развивать не только силу, но равновесие и координацию и просто радость и оживление, которое вносит использование мяча на занятиях [2].

Все сказанное выше говорит о том, что в физкультурно-спортивных мероприятиях с лицами женского пола необходимо постоянно опираться на особенности женского организма, психические и другие отличия по сравнению с организмом мужчины.

Литература:

1. Ильин Е. П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. — Санкт-Петербург: Питер, 2003.
2. Воробьева Е. А., Губарь Л. В., Сафьянникова Е. Б. Анатомия и физиология. — М.: Медицина, 1981.

Значение занятий физической культурой для здоровья студентов

Слепченко Альбина Леонидовна, студент;

Краснов Роман Кириллович, студент;

Вольский Василий Васильевич, кандидат педагогических наук, доцент

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

В данной статье рассматриваются распространенные среди студентов проблемы, связанные со здоровьем. Предлагаются регулярные занятия физической культурой как способ улучшения здоровья студентов, изучается их влияние на студентов и их значение в учебном процессе.

Ключевые слова: физическая подготовка студентов, физическая культура, проблемы со здоровьем у студентов, мотивация.

Роль физической подготовки для человека трудно переоценить. Занятия спортом и физические нагрузки являются необходимыми элементами нормальной жизни здорового человека. При этом они влияют не только на физическое, но и на психологическое состояние, делают человека энергичным, уверенным в себе, дисциплинированным. Общеизвестным фактом является то, что регулярные физические упражнения положительно влияют на сердечно-сосудистую систему, способствуют укреплению мускулов, исправлению осанки и нормализации веса, укрепляют кости и придают гибкость суставам и связкам. Человек, занимающийся спортом менее подвержен различным заболеваниям и более устойчив к стрессовым ситуациям и психологически стабилен.

Но на данный момент в нашей стране остро встаёт проблема пониженного внимания к физическому здоровью и занятиям спортом. И, как следствие, ухудшение здоровья населения. Особенно актуальна данная проблема среди молодёжи, а именно — студентов. «Об этом свидетельствует обращение молодого поколения в различные здравоохранительные органы с сердечно-сосудистыми, инфекционными и другими хроническими заболеваниями, которые являются причинами отстранения молодёжи от здорового образа жизни и спорта. Студенты, особенно на начальном этапе обучения в образовательных учреждениях, являются легкоуязвимыми для приобретения различных дисфункций организма, так как сталкиваются с различными проблемами в учёбе, адаптации» [1]. Поступление в высшее учебное заведение для студентов часто связано со сменой места проживания, режима дня и питания, с изменениями условий работы и отдыха, что может нанести значительный урон психологическому и физическому состоянию студента.

Помимо этого, нервная система студента постоянно подрывается стрессовыми ситуациями, связанными с зачётами, курсовыми проектами и экзаменами. Также, исследования отмечают значительный рост количества курящих и употребляющих алкоголь студентов. Вкупе с вышеописанными проблемами, это может нанести сокрушительный удар, в первую очередь, по нервной системе и подорвать психологическое здоровье. Студенты, постоянно находящиеся в стрессовом состоянии, теряют мотивацию к занятиям физическим спортом и двигательными нагрузками. Немалое влияние на здоровье студентов оказывают по-

стоянные проблемы с режимом дня и питанием. Зачастую, студенты совмещают обучение с подработкой в вечернее и ночное время, в ущерб своему режиму дня. Недостаток времени и сил на приготовления пищи влечёт за собой повышенное потребление полуфабрикатов и фастфуда, насыщенных животными жирами и сахарами и канцерогенами.

Борьба с этими проблемами кроется в одном решении — занятии физической культурой, которая является неотъемлемой частью обучения в образовательных учреждениях. Спорт и физическая культура — нормальная и здоровая жизнь, которая открывает безграничные возможности для воплощения сил и талантов в жизнь, а не просто здоровый образ жизни. Но, к сожалению, не вся студенческая молодёжь понимает пользу этих занятий. Для наилучшего понимания пользы физической культуры и наилучшего достижения спортивных результатов необходимо сформировать ряд мотиваций, так как не каждый человек может заставить себя заниматься спортом самостоятельно. Потребность в движении, потребность в физическом совершенствовании, необходимость в сохранении и укреплении здоровья являются основными причинами для активных занятий физической культурой. Важно, чтобы студенты осознали всю значимость занятий спортом, во время которых формируются здоровый образ жизни и способность искоренить ряд физиологических нарушений, которые связаны с дисфункциями сердечно-сосудистой и других систем.

С помощью физической культуры и спорта создаётся гармоничная развитая личность. Они помогают мобилизовать все ресурсы организма для достижения высокой цели, повышают умственную работоспособность и настроение. Это происходит за счёт активизации работы центральной нервной системы, кислородного обмена, усиления кровоснабжения головного мозга и повышения количества адреналина и норадреналина в крови. Исследования показывают, что люди, физически активные, намного легче переносят стрессовые нагрузки, а люди, не занимающиеся спортом, быстрее устают, у них быстрее снижается концентрация внимания и продуктивность. Для студента это может быть решающим фактором, так как напрямую связано со стрессовой учебной деятельностью. Физически натренированные студенты более подготовлены к стрессовым ситуациям, в которых необходимо задействовать значительные умственные ресурсы, например, экзаменам и зачётам.

Физические упражнения и спорт способствуют развитию и укреплению дисциплины, повышают чувство ответственности, помогают развивать настойчивость и целеустремленность. Доказано, что физически здоровые студенты чаще становятся лидерами и добиваются успеха, как в учебной деятельности, так и в остальных аспектах жизни. Занятия физической культурой приучают к дисциплине, строгому режиму дня и привычке распланировать своё время и идти к чётко намеченной цели. Здоровый студент — это человек, ценящий себя и понимающий, чего он хочет добиться. Занятия физической культурой являются неотъемлемой частью образовательной программы и направлены на получение студентами навыков самостоятельной организации спортивного досуга и использования своего физического потенциала. Немалую роль в этих занятиях играет мотивация. Если студент мотивирован к занятиям физическими упражнениями, то они только укрепят его волевые качества. Часто хорошей мотивацией может являться результат. Желание достигнуть желаемого результата, развиваться, становиться здоровее, сильнее, красивее, воспитывает в студентах, занимающихся спортом, самоконтроль и настойчивость.

Также, занятия спортом положительно сказываются на функциональном состоянии дыхательной системы, кровообращении и иммунитете. Регулярные занятия физической культурой являются отличной профилактикой таких заболеваний, как гипертония, ишемическая болезнь сердца, ожирение. Как показывают исследования, более половины студентов имеют какие-либо хронические заболевания и их количество увеличивается из года в год. Занятия спортом в данном случае оказываются одним из самых эффективных «лекарств» против хронических заболеваний

разных органов и систем. Достаточно актуальна на данный момент проблема увеличения числа студентов с остеохондрозом и артрозом по причине малоподвижного и сидячего образа жизни современного студента. Регулярные упорные занятия физической культурой помогают избавиться от этих проблем.

Делая вывод, можно сказать, что занятия физической культурой могут оказать огромное влияние на здоровье студента, улучшить его физические и психологические качества. Но, к сожалению, на данный момент существует проблема мотивации студентов к таким занятиям. Причинами являются неорганизованность, лень, нехватка времени, сил, желания, плохая организация учебного процесса по дисциплине физическая культура. С каждым годом здоровье молодого поколения нашей страны заметно ухудшается, некоторые старческие болезни всё чаще и чаще проявляются уже и у студентов. Поэтому необходимо грамотно подходить к организации физического воспитания студентов и их мотивации. Одним из примеров мотивации можно назвать сдачу норм ГТО, которые дают студентам дополнительные бонусы при обучении и поступлении. Нормы ГТО направлены на улучшение физической подготовки студенческой молодежи и укрепление здоровья. Другими способами мотивации могут быть введение творческой составляющей в процесс занятий, использование игрового и соревновательного методов при организации тренировок, разнообразие секций по отдельным видам спорта.

Как мы видим, занятия физической культурой требуют грамотной и тщательной организации и являются важнейшим аспектом обучения будущих специалистов в высших образовательных учреждениях.

Литература:

1. Мартын И. А. Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом у студенческой молодежи // *Universum: Психология и образование: электрон. научн. журн.* 2017. № 6 (36).
2. Ушакова Я. В. Здоровье студентов и факторы его формирования // *Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского*, 2007, № 4, с. 197–202.
3. Ермакова Е. Г. Значение физической культуры и спорта в жизни студента // *International Journal of Humanities and Natural Sciences*, vol. 5, part 1, с. 43–44.
4. Фильчаков С. А., Чернышева И. В., Шлемова М. В. Актуальные проблемы здоровья студентов // *Успехи современного естествознания*. — 2013. — № 10 — с. 192.

Мотивация как компонент занятий физической культурой

Слепченко Альбина Леонидовна, студент;

Краснов Роман Кириллович, студент;

Вольский Василий Васильевич, кандидат педагогических наук, доцент

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

Занятия физической культурой и спортом способствуют укреплению здоровья, совершенствованию функциональных и двигательных возможностей. Они являются неотъемлемой частью здорового образа жизни и ведут к гармоничному физическому и духовному развитию личности. Систематические занятия физической культурой и спортом сохраняют молодость, здоровье, долголетие, которому сопутствует творческий трудовой подъём.

Огромное значение имеет сознательное отношение к занятиям физической культурой и спортом. В основе любой программы по занятиям физической культуры должен быть заложен принцип постоянной мотивации, активной установки на произвольное самосовершенствование и саморазвитие в спорте. Мотивация к занятиям спортом является важнейшим аспектом, во многом не уступающим по значимости самому процессу тренировки. Она отражает интерес к занятиям, активное и осознанное отношение к спорту и является одним из факторов успешного освоения программы тренировок и прогресса.

«Мотивация — это побуждение к действию; психофизиологический процесс, который управляет поведением человека, способный задавать его направленность, организацию, активность и устойчивость; умение человека удовлетворять собственные потребности» [1]. Мотивация к физической активности — особое состояние личности, направленное на достижение оптимального уровня физической подготовленности и работоспособности. Существуют различные мотивы физкультурно-спортивной деятельности. В первую очередь, надо понимать, что мотивацию можно разделить на кратковременную и долговременную. Кратковременную мотивацию можно понимать как первоначальный эмоциональный толчок, который побуждает человека начать занятия физической культурой и поменять свой образ жизни. Причины такого толчка, как правило, являются сугубо личными и могут быть связаны с какими-то событиями или личностными особенностями. Основной особенностью кратковременной мотивации является то, что она представляет лишь ежеминутное желание, идею, связанную во многом с настроением. Такая мотивация может быть использована только для того, чтобы начать изменения образа жизни. Со временем она иссякнет, и желание отдавать себя тренировкам пойдёт на спад. Для регулярных занятий физической культурой необходима долговременная мотивация, которая позволит тренирующемуся сохранить желание заниматься и не бросать, сделать тренировки своей привычкой.

Долговременную мотивацию можно рассматривать как совокупность нескольких факторов, позволяющих тренирующемуся заниматься физическими упражнениями с комфортом и получать удовольствие от процесса. Само занятие должно быть, в первую очередь, качественным. Одним из самых важных критериев качественного занятия физической культурой является грамотное построение плана занятий. «Они не должны быть единообразными, а должны включать в себя выполнение различных упражнений, чтобы не возникала как физическая, так и психическая усталость» [1]. Программа каждого занятия должна учитывать индивидуальные потребности занимающегося, связанные с его способностями к выполнению того или иного упражнения и физическим состоянием.

Помимо интереса к занятию, для долговременной мотивации человек должен иметь также и цель, мотив для тренировок. Такие мотивы можно разделить на две подгруппы: физиологические и психологические.

К физиологическим мотивам относятся все мотивы, связанные с улучшением физиологических качеств тела:

1. Эстетические мотивы: желание улучшить свой внешний вид, выглядеть красиво и производить впечатление на окружающих. Является самой популярной мотивацией среди молодежи.

2. Оздоровительные мотивы: желание укрепить иммунитет и здоровье, поддерживать свой организм в тонусе. Как правило, такая мотивация направляет человека на тренировки, связанные с лёгкими, но постоянными нагрузками, которые способствуют развитию и укреплению внутренних систем организма.

3. Познавательные-развивающие мотивы: желание познать своё тело, раскрыть свой потенциал и развивать такие свои физические качества, как работоспособность, энергичность, подвижность, гибкость, скорость, силу, выносливость.

К психологическим мотивам относятся мотивы, связанные с интересами и желаниями тренирующегося как личности:

1. Соревновательно-конкурентные мотивы: желание быть лучше других в каких-то конкретных аспектах или каком-то конкретном виде упражнений или спорта. Такие мотивы напрямую связаны с желанием быть высоко оцененным, выделяться среди других, быть особенным, лучшим, войти в историю. По сути, благодаря такой мотивации и зародился профессиональный спорт в современном его понимании. Соревновательно-конкурентные мотивы являются основными для профессиональных спортсменов и мотиви-

ругую их доводить свои физиологические и психологические качества до совершенства. Тем не менее, такие мотивы применимы и на обычных групповых занятиях физической культурой у школьников или студентов, но являются скорее индивидуальными, так как приоритетны далеко не для каждого.

2. Коммуникативные мотивы: связаны с получением удовольствия от групповых занятий физической культурой и возможности видаться и общаться со своими друзьями и тренерами.

3. Психолого-значимые мотивы: связаны с получением удовольствия не от достижения результата, а от самого процесса. Это может быть желание простого удовлетворения потребностей в двигательной активности. Или же желание психологической разгрузки: при тренировке мысли и эмоции человека нейтрализуются, это помогает многим сбросить нервы, отдохнуть от постоянных психологических нагрузок и на некоторое время отвлечься от проблем. Также, к таким мотивам можно отнести желание постоянно развивать себя, как личность: желание стать более дисциплинированным, настойчивым, самоуверенным, самоорганизованным.

4. Административные мотивы: условия, требующие от тренирующегося занятий физической культурой и достижения каких-либо конкретных результатов. Это, как правило, относится к школьным и студенческим занятиям физической культурой, где незаинтересованных в спорте обучающихся необходимо дополнительно мотивировать. Суть такой мотивации заключается в том, что за занятия и достижение конкретных результатов обучающиеся получают зачёт или оценку.

Помочь человеку заниматься физической культурой может каждый из этих мотивов или же их совокупность — это

напрямую зависит от огромного количества факторов: жизненной ситуации, физических и психических качеств личности, характера и т. д. Но понятие долговременной мотивации не означает то, что эта мотивация — постоянная и бесконечная. Человек может легко потерять желание заниматься физическими упражнениями под воздействием совсем другого типа мотивации: негативной мотивации (демотивации). Негативная мотивация — это совокупность мешающих факторов и определенных неудобств, осознанных личностью и препятствующих реализации определённых действий. Тренирующийся может столкнуться с негативной мотивацией при занятиях физической культурой, если:

1. Тренировки не приносят удовольствие, не являются желанными, посещение происходит скорее в принудительном порядке.

2. Требования к выполнению каких-либо упражнений и достижению конкретных результатов завышены или, наоборот, занижены.

3. Занятия не приносят никакого осязаемого результата.

«Исследование мотивации спортивной деятельности является сегодня актуальным направлением, способствующим изучению возможностей формирования мотивации на здоровый образ жизни как среди молодёжи, так и среди населения в целом» [4, с. 72]. Мотивация является одним из основных компонентов занятий физической культурой. Необходимо активное формирование внутренней мотивации физкультурно-спортивной деятельности с учётом эмоциональной направленности личности, физиологических и психологических характеристик и личностных особенностей.

Литература:

1. Мартын И. А. Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом у студенческой молодёжи // *Universum: Психология и образование: электрон. научн. журн.* 2017. № 6 (36).
2. Данилина А. И., Ольховская Е. А. Мотивация в занятиях физической культурой и спортом // *Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки. Электронный сборник статей по материалам XXV студенческой международной заочной научно-практической конференции.* 2014. № 10 (25). с. 159—165.
3. Белова Н. А., Белова О. О. Исследование мотивации спортивной деятельности // *Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие: электрон. научн. журнал.* 2014. № 4 (7). с. 66—73.

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

Способы разграничения призывов и возбуждения вражды и ненависти в спорном тексте

Баркар Елизавета Александровна, студент

Северо-Кавказский федеральный университет (г. Ставрополь)

Изучение призыва как речевого акта, рассмотрение прямого, косвенного и скрытого варианта его реализации, а также других видов коммуникативного воздействия в современной лингвистике напрямую связано с развитием информационных технологий, способствующих расширению пространства и возможностей речевого влияния на личность. Учитывая последствия проявления словесного экстремизма, закономерным представляется обращение к языковедческим знаниям.

В сферу лингвиста входит определение наличия или отсутствия в каком-либо тексте лингвистических признаков проявления экстремизма. Правовая оценка осуществляется в рамках других структур. Призывы к указанной деятельности влекут за собой уголовную ответственность (ст. 280 УК РФ), возбуждение вражды и ненависти — административную и уголовную (20.3.1. КоАП РФ, ст. 282 УК РФ). Одним из способов борьбы с указанными действиями является лингвистический анализ. Таким образом, выявление четких критериев разграничения призывов и возбуждения вражды и ненависти представляется актуальным вопросом.

Призыв — «это речевой акт, обращенный к адресату с целью побудить его выполнить некоторое действие или совокупность действий, осмысляемых как важная часть общественно значимой деятельности, способствующей достижению некоторых идеалов» [1, с. 442]. Существенным показателем эксплицитного призыва является наличие в высказывании императива или его семантических эквивалентов, имплицитные (косвенные, скрытые) варианты его реализации могут актуализироваться через намек (*Вспомните, что у вас есть оружие, обопритесь на него...* и т. д.), а также посредством использования различных коммуникативных тактик и приемов (апелляция к авторитету, авторитетному источнику, тактика иллюстрирования и т. д.). Призыв, являясь речевым актом, имеет условия успешности, которые детально рассмотрены А. Н. Барановым.

Имплицитный призыв может быть квалифицирован как речевое действие, направленное на возбуждение вражды, если оно ориентировано на формирование негативной оценки и в нем отсутствуют формальные показатели императива или его семантических эквивалентов. Это про-

исходит вследствие того, что между представленными явлениями не имеется четких границ.

Возбуждение вражды направлено на создание в сознании воспринимающего субъекта негативного образа человека или группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а также на основе принадлежности к определённой социальной группе. Однако негативная оценка может присутствовать и в призыве (эксплицитном и имплицитном), поэтому необходимо выделить признаки возбуждения вражды и ненависти вне данного речевого акта.

Важной чертой призыва является наличие в высказывании образа адресата, поскольку именно на воспринимающего субъекта направлена интенция побуждения.

Существенным признаком возбуждения вражды и ненависти является наличие негативной оценки по отношению к какому-либо объекту, при этом создание образа адресата отходит на второй план, поскольку важным становится формирование определенного эмоционального состояния. Сравним: «**Вас** не должны удивлять поступки евреев. Это естественно для этой группы нечистых тварей. Евреи — самые подлые существа, [созданные] Аллахом» и «Удивляться поступкам евреев? Это естественно для этой группы нечистых тварей. Евреи — самые подлые существа, [созданные] Аллахом». Однако появление адресата в высказывании может свидетельствовать о призыве, поскольку при обращении может организовываться поле описания действий, которые необходимо совершить воспринимающему субъекту.

Рассмотрим несколько случаев разграничения призывов и возбуждения вражды и ненависти, используя метод трансформации.

Таким образом, дифференцирующим признаком призыва является наличие в высказывании императива, в прямой форме выражающего коммуникативное намерение говорящего, или предикатов, содержащих программу действий; при этом адресованность является важным показателем, при невозможности определения адресата (эксплицитного или выявляемого из общего контекста) нивелируется главная функция призыва — побуждение

кого-либо к действиям. Существенным признаком возбуждения вражды и ненависти является наличие негатив-

ной оценки, при этом адресованность не имеет определяющего значения.

Призыв	Возбуждение вражды и ненависти
<p>1) Негативная оценка при наличии адресата и императива: «И после этого ты все ещё поддерживаешь хачей и антифашистов? Русские очнитесь! Черные мрази объявили нам войну». Данное высказывание является призывом, поскольку удовлетворяет условиям успешности рассматриваемого РА. Трудное для выделения условие пропозиционального содержания решается путем контекстуального анализа: «<i>очнитесь</i>» имеет значение ответа на объявление «войны» соответствующими действиями. Более того, наличие отрицательной оценки по этническому признаку свидетельствует о недоброжелательном отношении и подтверждает необходимость ответных действий.</p>	<p>1) Негативная оценка при отсутствии адресата и императива: «И после этого <i>поддерживать хачей</i> и антифашистов? Черные мрази объявили войну». Высказывание направлено на формирование негативной оценки по этическому признаку (далее — ЭП); выражается лексемами «<i>хачи</i>», «<i>черные</i>» (уничижительное наименование по ЭП), «<i>мрази</i>» (негативно-оценочная лексема, имеет в словарях помету «бранное»). Утверждение об объявлении «войны» при отсутствии императива и адресата не может быть расценено как призыв, но может быть определено как возбуждение вражды, поскольку на первый план выходит негативно характеризваемый объект, от которого исходит угроза.</p>
<p>2) Негативная оценка при наличии адресата и детального описания действий, выраженных в форме риторических конструкций: «Грязная свинская русня бомбит Маядин кассетными бомбами. . Кто же <i>отмстит</i> им?! Кто <i>утопит</i> их в своей крови и нечистотах?! Где же эти орлы Кавказа? Почему не летают в величии?! Почему предпочли ползать по трющобам подобно крысам?!» Наличие развернутого описания действий («<i>Кто отмстит им?! и т. д.</i>») и адресата («<i>орлы Кавказа</i>»), к которому направлено побуждение, позволяет выявить все условия успешности призыва. Риторические конструкции в данном случае предполагают утверждение и являются грамматическим показателем призыва.</p>	<p>2) Негативная оценка при отсутствии адресата и детального описания действий, выраженных в форме риторических конструкций: «Грязная свинская русня бомбит Маядин кассетными бомбами. . Почему так происходит?!» Высказывание направлено на формирование негативной оценки по ЭП; лексические средства выражения — уничижительное наименование по ЭП «<i>русня</i>», негативно-оценочные эпитеты «<i>грязная</i>» (употреблено в переносном значении: безнравственный, аморальный), «<i>свинская</i>» (имеет помету «неодобрительное»). Описание враждебных действий со стороны объекта потенциально содержит побуждающий компонент, но это не позволяет квалифицировать высказывание как призыв ввиду отсутствия адресата и программы действий.</p>

Литература:

1. Баранов А. Н. Лингвистическая экспертиза текста: теория и практика: учеб. пособие. / А. Н. Баранов. — М.: Флинта: Наука, 2007. — 592 с.
2. Галяшина Е. И. Лингвистика vs экстремизма. В помощь судьям, следователям, экспертам / Под ред. проф. М. В. Горбаневского. — М.: Юридический Мир, 2006. — 96 с.
3. Сёрль Дж. Р. Косвенные речевые акты // Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 17. Теория речевых актов, 1986, С. 195–222.
4. Стернин И. А. Выявление признаков возбуждения расовой и национальной вражды в лингвистической экспертизе текста. Методическое пособие. — Воронеж: «Гарант», 2010. — 20 с.

Русско-интернациональная лексика в каракалпакских функциональных стилях

Кощанов Кутлымурат Моятдинович, кандидат филологических наук, профессор;

Кощанова Гульбахар Кутлымуратовна, преподаватель

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза (Узбекистан)

Языки, как и народы, находятся в постоянном контакте и взаимодействии между собой. Заимствование иностранных слов — это естественный процесс. В мире нет абсолютно чистых языков. Вопросы заимствования и усвоения иностранных слов всегда интересовали общественность и ученых.

Наблюдения показывают, что количество иностранных слов в каракалпакском языке напрямую зависит от функциональных стилей. Анализ большого количества учебников и учебно-методических пособий для школ, лицеев и вузов на каракалпакском языке, а также терминологических и русско-каракалпакских словарей по химии, мате-

матике, физике, ботанике, зоологии, социально-экономическим, лингвистическим, литературоведческим, военным, медицинским и другим терминам, а также больших и малых отраслевых, учебных, предметных, толковых и других словарей и разговорников (более 20 изданий) показывает, что в современном научном стиле каракалпакского языка используется огромное количество заимствованных иностранных научных терминов, относящихся к традиционно сильно развитым областям мировой науки: химии, физике, биологии, математике, медицине и др., а также промышленности, сельскому хозяйству, финансам, экономике, бизнесу, общественно-политической жизни и др.

Необходимо отметить, что в каракалпакском языке количество иностранных заимствований в разных областях науки не одинаковое. Потому каракалпакский язык еще в XVIII — XIX веках располагал и сейчас располагает своим богатым исконно развитым научным терминологическим потенциалом в некоторых областях общественного развития и народного хозяйства, тесно связанных с историческими, географическими и социально-экономическими условиями, традициями и обычаями каракалпакского народа как земледелие, скотоводство, рыболовство, [2, с. 5] каракалпакское языкознание, литературоведение, история, народная педагогика и национальное искусство.

Результаты анализа языка многочисленных газет и журналов, радио- и телепередач на каракалпакском языке показывают, что на втором месте по количеству иностранных заимствований идет газетно-публицистический стиль каракалпакского языка. На страницах каракалпакских газет и журналов, в радио и телепередачах используется большое количество иноязычных заимствований, относящихся к международной общественно-политической лексике, названий государственных, международных, партийных, общественных, молодежных, спортивных, культурных, экономических, финансовых, торговых, промышленных предприятий, должностей и др.

Собранные и проанализированные языковые материалы из большого количества государственных, международных, официально-деловых и личных документов на каракалпакском языке показывает, что следующее место по количеству иноязычных заимствований занимает стиль каракалпакских официально-деловых бумаг. Много современных иностранных терминов используется в международных и государственных документах, меморандумах, указах, постановлениях, законах, договорах, положениях, инструкциях, приказах, контрактах, программах и личных документах на каракалпакском языке. Следует отметить, что каракалпакский язык с XVIII — XIX веков пользуется своими исконными официально-деловыми терминами. [3, с. 24] А сейчас он располагает богатым запасом своих исконных терминов.

Знакомство и анализ большого количества каракалпакских художественных произведений свидетельствует о том, что иностранные заимствования используются и в каракалпакском литературно-художественном стиле. В худо-

жественных произведениях заимствования в основном используются как названия иностранных топонимов, антропонимов, экзотизмов и других реалий, для передачи исторического колорита описываемых событий, речевой и внешней характеристики персонажей, для обозначения должностей, предприятий, одежды, обычаев и традиций зарубежных стран.

Во все вышеназванные книжные стили каракалпакского языка большинство западноевропейских иностранных терминов переходят через русский язык письменным путем. Поэтому эти заимствования в каракалпакском языке, как на кириллице, так и на латинице пишутся без больших отклонений от их написаний в русском языке. Например: Президент -Президент-Prezident, республика-республика-respublika, партия-партия-partiya, министр-министр-ministr, газета-газет-gazeta, завод-завод-zavod, институт-институт-institut, роман-роман-roman, роль-роль-rol», диван-диван-divan, кино-кино-kino, свет-свет — svet, газ-газ-gaz, машина-машина-mashina, самолёт-самолет-samolyot, телевизор-телевизор-televizor и др.

Заимствование и использование иностранных слов в каракалпакском разговорном стиле, т. е. в разговорной речи имеет свои отличительные особенности от книжных стилей. Собранные и проанализированные языковые материалы показывают, что хотя количество заимствованных иностранных слов, используемых в каракалпакском разговорном стиле не очень много, около 100 слов, но они по использованию очень высокочастотны. Материалы опроса и анкетирования студентов вузов и учащихся школ, лицеев и колледжей показали, что в число наиболее употребительных иностранных слов в каракалпакском разговорном стиле входят следующие заимствования: *автобус (автобус), аптека (аптек), артист (эртис), асфальт (аспалт), банка (банки), бензин, билет (белент), бокс, больница (балныйса), ботинки (пэтинки), вагон (багон), ванна (банна), велосипед (белесебет), вино (бино), врач (браш), вокзал (бакзал), волейбол (балибол), газ, газвода (газбада) газета (гэзийт), доктор (дуқтыр), детсад (детсат), джемпер (жемпир), диван, жвачка (жибэшки), елка (йолка), завод (зайыт), зонтик (зэнтюк), институт (инстот), картошка (кэртишке), кафе (капе), куртка, конфета (кэмнийт), килограмм (кила, гила), кино, колбаса (калбаса), колледж, костюм (кастон), компьютер (кампютир), краска (краски), кроссовки (крассовка), куртка (куртки), лицей, лента, магазин, майка (мэйки), маршрутка (маршрутки), машина (машын), медсестра, милиция (милиса), монтер, мороженое (морожный), мультфильм, налог, носки (наски), остановка (астанопки), очередь (өширет), парта, паспорт, пальто (палтон), пол, поезд (пойыз), булка нан (полканан), порошок, ручка (рөшки), самолёт, самолет, семечки (шимшики), свет, спорт (ыспорт), сок, сотка (сотки) (сотовый телефон), стол (ыстол), стул (стульчик), студент, такси, тапочки*

(*тәпишки*), *телевизор* (*телебизир*), *телефон* (*тилипон*), *ток* (*тоқ*), *трактор* (*трақтыр*), *тротуар*, *труссы* (*трусик*), *туфли* (*топли*), *укол*, *университет* (*универстет*), *фермер* (*пермер*), *флаг* (*плақ*), *форма* (*орма*), *футбол* (*путбол*), *футболка* (*путболки*), *хоккей*, *холодильник* (*халадилник*), *чулок* (*шулық*), *шампанское* (*шампанский*), *шампунь* (*шампун*), *шапка* (*шәпки*), *шарф* (*шарып*), *шкаф* (*ышкап*), *школа* (*ышкол*), *шоколад* (*шийкалат*), *щетка* (*шотки*), *шприц* (*шприс*), *этаж* и др. Как видим, в активную лексику каракалпакской устной разговорной речи входят слова из разных тематических групп, образуя иноязычное поле заимствованных слов, очень часто используемых в устной каракалпакской разговорной речи в каракалпакизированной огласовке. В основном это существительные, обозначающие названия: продуктов питания и напитков, одежды, обуви, бытовой техники, мебели, транспорта, спорта, должностей, профессий, предприятий, документов и др.

В непринужденной каракалпакской устной разговорной речи, особенно, среди молодежи, часто используются так называемые «модные» иноязычные слова и «словечки», устойчивые выражения, некоторые из которых относятся к просторечно-вульгарной лексике. Например: *ало*, *блатной*, *братан*, *давай*, *звонить ет*, *кавалер*, *крутой*, *мужик*, *мошный* (*жигит*), *нуштож* (*ну что же*), *пахан*, *привет*, *пока*, *проезд төлең*, *проезд передавать етиң*, *самопал*, *стенка* (*стипендия*), *старик*, *танки* (*танк*) (*в значении протезе*), *тойс* (*то есть*), *челка*, *четкий* (*қыз*), *чувиха*, и др. Анализ фактологических материалов показывает, что часто, при устном произношении некоторых заимствованных иностранных слов под влиянием сингармонизма и других внутренних закономерностей каракалпакского языка, из-за отсутствия в каракалпакском языке некоторых русско-интернациональных звуков и соответствующих им букв, а также из-за отсутствия категории рода, некоторые иноязычные заимствования произносятся на каракалпакский лад, с фонетическими отклонениями от произношения их в языках источниках. Например: *автобус-аптобыс*, *ботинки-пәтинки*, *вагон-багон*, *велосипед-белесебет*, *газета-гәзийт*, *завод-заўит*, *институт-инстот*, *килограмм-кила*, *костюм-кастон*, *конфета-кәмпит*, *молодец-маладес*, *машина-машын*, *мороженое-моржрый*, *пальто-полтон*, *печенье* — *пәшине*, *позд-пойыз*, *университет* — *униберстет*, *суд-сот*, *стол-ыстол*, *стакан-ыстакан*, *староста-старыс*, *туфли-топый*, *тост-тос*, *флаг-плақ*, *чулок-шулық*, *экстренная больница- экстренный балныйса*, *скорая помощь* — *скорый помыйш* и др.

Как в письменном литературном языке, так и в устной каракалпакской разговорной речи часто на основе наиболее употребительных заимствованных иностранных слов при помощи каракалпакских словообразовательных аффиксов *-шы*, — *ши*, атрибутивно-определятельных аффиксов *-лық*, — *лик*, а также аффиксов обладания *-лы*, — *ли* и других формообразующих аффиксов образуются новые

для каракалпакского языка слова и словоформы, которые вошли в активный словарный состав. Например: *аптека-аптекашы*, *аптекага*, *аптекадан*, *газ-газшы*, *газлы*, *газсыз*, *газланган*, *кино-киношы*, *кинода*, *машинышы*, *тракторшы*, *экскаваторшы*, *очередь* — *өширетсиз*, *өширетке*, *спорт-спортшы*, *футбол- футболшы*, *этаж-этажлы*, *көп этажлы* и др.

Наблюдения показывают, что частотность и количество использования иностранных слов в разговорном стиле зависит как от профессии, так и от возраста, пола, специальности, образования и от места жительства говорящих. Школьники и студенты больше используют иноязычные заимствования, чем люди пожилого и пенсионного возраста. Мальчики используют иностранные слова больше, чем девочки, а мужчины — больше, чем женщины. Городские жители применяют иностранные слова чаще, чем сельчане. Иноязычные слова в устной каракалпакской речи среди детей чаще других используют учащиеся школ, лицеев и колледжей, обучающиеся в классах или группах с русским языком обучения, а среди взрослых людей иностранные слова часто используют, обучавшиеся или окончившие средние специальные и высшие учебные заведения на русском или иностранном языках. Все это приводит к мнению о том, что иностранные слова чаще используются в речи людей, не плохо владеющих каракалпакско-русским двуязычием. Необходимо отметить, что некоторые из иноязычных заимствований, стали привычными и часто используются в современной каракалпакской разговорной речи параллельно, как синонимы к их каракалпакским вариантам, которые полностью совпадают по смыслу с их иностранными эквивалентами. Например: *больница-емлейхана*, *грамота-жарлық*, *врач-шыпакер*, *медсестра-мийирбийке*, *детсад-балабақша*, *магазин-дүкан*, *налог-салық*, *студент-талаба*, *школа-мектеп*, *этаж-қабат*, *очередь-нәўбет*, *елка-арша*, *дом-көп қабатлы жай*, *этаж-қабат*, *столовая-асхана*, *чемпион-жеңімпаз*, *справка-мәлимлеме*, *мороженое-музқаймақ*, *холодильник-музлатқыш*, *судья-төреши*, *адвокат-ақлайшы*, *староста-сәрдар*, *класрук-класс басшы*, *протокол-баянлама*, *штраф-жарима*, и др.

Активность использования некоторых иностранных заимствований в современном каракалпакском языке, как нам кажется, происходит, во-первых, в силу экстралингвистических причин, так как эти слова проникли в каракалпакский язык как названия новых предметов, явлений и понятий, которых в Каракалпакстане до этого не было и поэтому в силу их долголетних использований стали привычными для каракалпаков. Во-вторых, в республике много двуязычных людей, хорошо знающих русский язык, для которых использование таких иностранных слов в повседневной жизни стали привычными и удобными. В-третьих, ко многим часто используемым в каракалпакском языке иностранным словам, как *автобус*, *аэропорт*, *бифитекс*, *ботинки*, *вагон*, *вокзал*, *газ*, *газета*, *журнал*, *завод*, *институт*, *кино*, *компьютер*, *конфеты*, *колледж*,

котлеты, лицей, парта, республика, телефон, туфли и др. трудно подобрать точные, краткие и удобные каракалпакские переводы. А давать им громоздкие многословные каракалпакские описательные переводы и толкования, как *аэропорт — самолётлар ушып хэм қонатуғын жай, гамбургер — қамыр арасындағы ыссы котлета, туфли — жыллы ўақытта кийетуғын жеңил аяқ кийим, парта — оқыўшылар отырып оқыўға, жазыўға хэм сызыўға арналған үскене, борщ — капуста сорпа, колбаса — ишекке майдалап тығылып писирилген гөш, футбол — топ пенен ойнайтуғын аяқ ойын* и др. очень трудно, а использование таких многословных искусственных переводов в живой речи еще труднее. Поэтому, как нам кажется, нельзя, всецело отвергать и отказываться от заимствования всех иностранных слов. В случаях отсутствия соответствующих удобных, точных и кратких эквивалентных переводов в родном языке лучше брать иностранные слова.

Но, в то же время, ссылаясь на краткость, удобство или привычность, нельзя заимствовать подряд все иностранные слова и засорять ими словарный состав родного каракалпакского языка. Если есть возможность, то необходимо переводить иностранные слова на родной язык. В этом отношении в последние годы в Каракалпакстане проделана большая работа. Ко многим ранее заимствованным словам найдены и подобраны соответствующие им переводы из родного языка, которые постепенно вытесняют заимствования из активной лексики, например: *Верховный совет — Жоқарғы кеңес, исполком — хәкимият, больница — емлеўхана, баня — монша, врач — шы-*

пакер, детсад — балабақша, медсестра — мийирбий-ике, солдат — әскер, староста — сәрдар, очередь — нәўбет, столовая — асхана, протокол — баянлама, свидетельство — гүўалық, справка — мәлимлеме, маршрут — жөнелис, проспект — гүзар, план-реже, рапорт — мәлимлеме, магазин — дүкан, практика — әмелият, талантлы — зийрек, скорая помощь — тез жәрдем, пожарный — өрт өширийши, старший преподаватель — ага оқытыўшы, студент — талаба, экземпляр — нуска, похвальная грамота — мақтаў жарлығы, почетная грамота — хұрмет жарлығы, конференция — әнжуман, конкурс-таңлаў (көрик таңлаў), командировка-хызмет сапары, гостиница — мийманхана, стенгазета — дийўалый газета и многие другие.

Многолетние наблюдения показывают, что в годы Независимости в вопросах заимствования каракалпакским языком иностранных слов произошли большие позитивные сдвиги в пользу родного языка. Современный каракалпакский язык отошел от прежней модной постсоветской практики сплошного и механического заимствования иностранных слов. Стал брать только самые необходимые научные термины и иноязычные слова, которые невозможно или трудно перевести на родной каракалпакский язык, что положительно влияет на обогащение всего словарного состава каракалпакского языка исконно национальными словами, унификации его терминологической системы, развития культуры письменного литературного языка и устной разговорной речи.

Литература:

1. Кошанов К. М., Есбосынова Н. П., Баятанова Э. К. Шет тиллерден кирген сөзлердиң түсиндирме сөзлиги. (Толковый словарь иностранных слов) — Нөкис: Билим, 2002.; Koshanov K. M., Prenova G. B., Zarimbetov A. A., Abubakirova R. J., Kudaynazarova G. L. Baslawish klass oqiwliqlarindagi shet tillerden kirgen sózler. (Иностранные слова в учебниках начальных классов). — Nókis, 2013.; Максютлова М. А. Шет тил сөзлериниң русша-қарақалпақша сөзлиги. — Нөкис: Билим, 1992.
2. Насыров Д. С., Айымбетов М. К. Каракалпакская терминология в двадцатом веке. — Нукус, 2013.
3. Хамидов Х. Каракалпакский язык XIX- начала XX в. по данным письменных памятников. — Ташкент, 1986.

Обзор критики творчества Джона Голсуорси

Красовская Ульяна Валерьевна, студент магистратуры

Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения

Несмотря на то, что Джон Голсуорси занимает важное место в мировой и английской литературе, его заслуги незаслуженно недооценены, его творчество рассмотрено недостаточно подробно, на наш взгляд. Зарубежная и отечественная критика дает разносторонние мнения о работах писателя, о его взглядах. Следовательно, перед нами стоит задача рассмотреть точки зрения различных исследовате-

лей и сделать вывод о роли Голсуорси в мировой и английской литературе.

Первые критические оценки о писателе стали появляться в периодической печати в Англии, они выходили почти сразу после публикации произведений. Биография Голсуорси, составленная Х. В. Мэрротом, позволяет восстановить историю этих критических отзывов.

В оценке творчества Голсуорси все время наблюдаются периоды подъема и спада. Сначала уступая обаянию таланта писателя и сформировавшегося в его пользу мнению читателей и зрителей (Голсуорси также был драматургом), а затем учитывая его растущую мировую известность, критика высказывалась одобрительно в адрес его крупных, наиболее удачных с точки зрения художественности произведений. Однако, критическая жилка автора вызвала враждебность, особенно в произведениях на наиболее злободневные и обличительные темы.

Буржуазная пресса очень оживленно восприняла роман «Остров фарисеев» (1904). Важно, что несмотря на противоречивость отзывов, в них уже тогда определилось неодобрение большинством обозревателей склонности писателя к социальной сатире. Впрочем, этого следовало ожидать, поскольку Голсуорси удалось опубликовать это произведение лишь при поддержке писателя Дж. Конрада и критика Э. Гарнета — его литературных друзей [5, с. 161].

Следом вышли в печать ранние шедевры автора — романы «Собственник» (1906) и «Усадьба» (1907) и несколько драматических произведений, и первое из них — «Серебряная коробка» (1906). На этот раз критики были более благосклонны к Голсуорси, поскольку, по мнению М. И. Воропановой, в них отчетливее выразилось художественное мастерство писателя [1, с. 20]. Несмотря на творческую зрелость, иллюстрирующую его сильную сторону, эти произведения также отразили слабую сторону Голсуорси, впоследствии так и оставшуюся неизменной — склонность к компромиссному решению затрагиваемых социальных проблем. Английские критики порицали его за «социальный пессимизм» и чрезмерное внимание к негативным сторонам действительности.

Сборник рассказов «Комментарий» и роман «Братство» в большей мере подверглись негативным откликам прессы, поскольку писатель верно следовал своему идейному пути и не прислушался к советам и пожеланиям критики. Также эти произведения отличились (и поэтому были воспринято недоброжелательно), так как в них Голсуорси не только подверг критике высшие круги буржуазного общества, но и глубже затронул тему угнетенных масс, которой впервые коснулся еще в «Острове фарисеев». После выхода «Комментария» в прессе появились мнения, обвинявшие автора в «тенденциозных преувеличениях» и называвшие данное произведение «неприемлемым для чтения» [1, с. 36]. Мы можем предположить, что подобная реакция общественности была обусловлена политическими и социальными устоями английского общества начала XX века и на сегодняшний день критика, связанная с темами и идеями писателя, считается неактуальной, поскольку на сегодняшний день роман воспринимается читателями иначе и наоборот — ценен, благодаря этим идеям.

Несмотря на широкую негативную огласку, Голсуорси всегда был далек от изложения революционных идей в своих произведениях даже на пике творческих сил, следовательно, такие отзывы в прессе можно считать преуве-

личением. Последующие произведения, вышедшие в 20-х годах, в печати встретили холодно и более чем сдержанно.

Однако в 1922 году, после выхода завершённой трилогии «Саги о Форсайтах», к писателю вернулась благосклонность английской газетно-журнальной критики, в связи с широким вниманием мировой прогрессивной общественности к этому произведению.

Одна из лучших, по мнению Воропановой, послевоенных драм Голсуорси «Дебри» (1924) была решительно отвергнута буржуазным обществом Англии. Ни положительные отзывы о последующих произведениях, ни присуждение в 1932 году Нобелевской премии не смогли облегчить переживания писателя, вызванные негативной оценкой.

Столь же неоднозначными и сложными были взаимоотношения Джона Голсуорси и его современников-писателей. Обоюдная неприязнь наблюдалась во взаимоотношениях Голсуорси и писателей модернистского лагеря. Особенно резкая критика автора встречается в высказываниях Д. Г. Лоуренса и В. Вульф, представляющих психологическую школу английского романа. Лоуренс считал, что в своих произведениях Голсуорси рассматривает героев только с социальной точки зрения, забывая о человеческой (психологической) стороне персонажа [6, с. 119]. В. Вульф в сжатом с точки зрения информативности очерке причисляла писателя к числу авторов, которых больше интересует внешняя оболочка, нежели душа вещей. Литературная модернистская молодежь, в свою очередь, вообще не интересовалась творчеством писателя. Позже многие исследователи, в их числе Д. Г. Жантиева, посвятившая немало трудов творчеству Голсуорси, опровергали подобные мнения.

В то время как отношения Голсуорси с современниками писателями-романистами реалистического направления не складывались, у него возникли тесные контакты с драматургами и театральными деятелями — Б. Шоу, Х. Грэнвил-Баркером и Дж. М. Барри. Они вместе боролись против театральной цензуры и театральной рутин.

Более научная и вместе с тем справедливая оценка отражена в работах, направленных на специальное критическое исследование творчества Голсуорси — в статьях и монографиях о писателе и общих работах по английской литературе того времени. Первой такой работой стала опубликованная в 1916 году монография Шейлы Кей-Смит «Джон Голсуорси».

Автор М. И. Воропанова на протяжении всей книги «Джон Голсуорси. Очерк жизни и творчества» делит творчество английского писателя на дооктябрьский и послеоктябрьский периоды, что, видимо, связано со временем написания работы (она написана в СССР). Также данная отсылка проводится для подчеркивания влияния русской литературы на его творчество. Исходя из этого мы можем видеть, что большая часть трудов критическо-библиографического и проблемного характера о Голсуорси возникла уже в послеоктябрьский период. Именно в этот период (1928) появляется библиография писателя, тщательно составленная его будущим биографом Х. В. Мэр-

ротом. В этот период возрастает и известность автора в Европе. Появились работы Андре Швейриона и Шейлы Кей-Смит, считавших, что основное достоинство произведений Голсуорси в их глубоком психологизме и гармоничности (в противовес мнениям авторов-современников В. Вульф и Д. Г. Лоуренса).

В 1933–1935 годах появилось еще несколько интересных статей и монографий, с разных сторон рассматривающих творчество ушедшего на покой писателя [4]. Однако вплоть до 50-х годов наблюдается очевидный спад интереса к произведениям Голсуорси на его родине и в других европейских странах. Но уже примерно с середины 50-х вновь возникает повсеместный интерес к его творчеству.

Тогда появились две заслуживающие внимания книги Ральфа Моттрама, который был близок с Голсуорси как лично, так и творчески. Первая из них представляет собой краткий биографический и библиографический очерк об авторе, вторая же — более объемный труд, в котором мы можем найти и личные воспоминания о писателе, и литературно критический анализ его творчества. М. И. Воропанова отмечает, что этой книгой Моттрам обогатил мировую литературу ценными и прежде неизвестными сведениями о Голсуорси, интересными наблюдениями и выводами [1, с. 29].

Однако, в работах Моттрама и Мэррота есть недостатки: в них мы можем встретить больше фактического материала, в то время как литературно-критического анализа в них значительно меньше. И тем не менее, книга Моттрама выглядит выгоднее на фоне монографии Дадли Баркера, поскольку в его книге создан слишком приземленный и сниженный образ писателя. Автор сводит протест Голсуорси к форсайтизму к личным фактам из его жизни. Уже в начале книги он высказывает мысль о том, что отрицательное мнение писателя о буржуазной Англии прослеживается в его творчестве лишь до тех пор, пока его возлюбленная и позже жена — Ада, не была принята и признана в «высшем» обществе. После этого Голсуорси, по словам Баркера, примирился с миром, против которого так бунтовал ранее [3].

Если говорить о работах 60-х годов, посвященных наследию Голсуорси и представленных трудами по истории английского романа и английской литературе, в них преобладает слишком критическое, иногда пренебрежительное мнение об авторе. Большинство авторов сравнивают Голсуорси с Лоуренсом, и их значительное внимание обращено ко второму. Например, Уолтер Аллен в своей книге отмечает, что по сравнению с Уэллсом и Беннетом, писатель представляет собой «очень бледную фигуру». Он считает, что «только первый роман «Саги о Фрсайтах» — «Собственник»,... вызывает сейчас значительный интерес» [2]. Причину столь распространенной критики авторов, восхвалявших Вульф, Лоуренса, Джойса, Воропанова видит в том, что Голсуорси был «слишком последовательным реалистом, слишком стойко сопротивлялся растлевающему влиянию модернизма» [1, с. 32].

В России Голсуорси был более популярен, чем у себя на родине. Можно предположить, что это связано с его интересом к русской литературе и его восхищением такими русскими писателями, как И. С. Тургенев и Л. Н. Толстой, произведения которых повлияли на его творчество.

Первый выход Голсуорси в российскую печать произошел в 1910 году вместе с появлением перевода его романа «Собственник» в журнале «Русская мысль» Э. К. Пименовой. Последующие переводы произведений английского автора также делала Пименова. М. И. Воропанова отмечает, что первые переводы произведений Голсуорси были неудачными с профессиональной точки зрения, они не содержали каких-либо комментариев и пояснений. Так в 1920-х годах в разных российских изданиях появились его роман «Братство», «Остров фарисеев», «Усадьба» (вышедший в печать под названием «В помещичьем доме» и несколько новелл.

Значительное усиление интереса к творчеству писателя наблюдается уже в послеоктябрьский период, как определила Воропанова. Очевидно, что внимание общественности было продиктовано переменами в нашей стране, и кризис общества, отображенный Голсуорси в его произведениях, привлек внимание критики и общественности страны, находящейся на грани социальных перемен.

В конце 20-х — самом начале 30-х на русский язык были переведены почти все его основные романы и значительная часть новелл. Публикация этих переводов производилась издательствами «Красная газета», «Мысль», «Недра» и др. Публикация первого собрания сочинений Голсуорси на русском языке оказалась неудачной. Во-первых, в нем не было четкого хронологического порядка, и произведения не были отсортированы по какому-либо иному принципу. Во-вторых, качество перевода было неудовлетворительным. Эти переводы больше были похожи на пересказ произведений, где не шло и речи не только о сохранении художественности, но и были опущены подробные описания. Эти переводы представляли собой фабульную последовательность событий без иронии автора, его философских и социально-политических рассуждений, и, мягко говоря, искажали стиль писателя, не говоря уже о идейном содержании произведений. Исходя из этого можно сделать вывод, что на тот момент практически не могло существовать объективной критики творчества Голсуорси, поскольку перевод не передавал идейно-художественного и смыслового содержания, заложенного в произведениях, и не мог отобразить мастерство автора. Также следует отметить, что к этим произведениям не были даны ни критические замечания, ни комментарии, что также могло помешать формированию объективной оценки о Голсуорси и его работах.

Но ситуация переменилась в 1937 году, когда на русском языке была опубликована «Сага о Форсайтах» в переводе под редакцией М. Лорие, по мнению М. И. Воропановой — «не только доброкачественного, но и высокохудожественного» [1, с. 36]. Вместе с этим произошла популяризация

и критическое обозрение творчества Голсуорси в широких кругах читателей СССР. Однако несмотря на то, что ситуация с переводом значительно улучшилась, первые два издания саги в этом переводе также вышли без какого-либо пояснения. Только в 1951 году появилось 3-е издание романов с послесловием, написанным Д. Г. Жантиевой. Это последнее издание (комментарий к роману определенно повлиял на этот процесс) значительно повысило интерес советской общественности к Голсуорси.

Широкому кругу читателей Голсуорси как автор новелл долгое время был неизвестен. Единственными произведениями автора этого жанра были изданный в 1958 году с предисловием Ю. Кагарлицкого маленький сборник «Новеллы» и повесть «Цвет яблони». Также долгое время большому кругу читателей были неизвестны письма и статьи писателя с высказываниями о его собственном творчестве и произведениях писателей Тургенева, Толстого, Чехова и Горького. Критическая литература о Голсуорси представлена рядом диссертационных работ и написанными на их основе статьями, опубликованными в «Ученых записках» вузов страны. К их числу, к примеру, принадлежит труд упомянутой выше Д. Г. Жантиевой «Эпопея о Форсайтах Джона Голсуорси как отражение собственной Англии конца XIX — начала XX вв.», опубликованная в 1945 году.

Также в советское время вышло несколько учебников по английской и зарубежной литературе XX века, освещающих творчество Голсуорси. Примерами таких изданий стали учебник Е. Гальпериной, А. Запровской и Н. Эйшилкиной по новейшей зарубежной литературе. В каждом из них встречается глава или раздел, посвященный писателю. В 1955 году было выпущено пособие для студен-

тов факультета иностранных языков «История английской литературы» А. Аникста. Достоинством данного издания М. И. Воропанова считает то, что «автор уделил относительно большое внимание художественному своеобразию творчества Джона Голсуорси».

Во второй половине 50-х годов начался новый период в осмыслении творчества английского писателя-реалиста. Данный период можно охарактеризовать как стремление к более глубокому и менее схематизированному освещению его развития, как писателя, и его внутренних противоречий. Одним из примечательных исследователей творчества Голсуорси в это период можно назвать Д. Г. Жантиеву, уже упомянутую ранее. Автор написала главу курса лекций, посвященных писателю. Как отмечает М. И. Воропанова, данная работа отличается хорошим знанием материала и содержательностью, но не лишена недостатков. В ней прослеживается предвзятость и склонность представить романы Голсуорси 20-х годов в невыгодном свете и «вписать» творчество автора в определенную схему. Перу Жантиевой принадлежат и другие работы о писателе, в их числе также критические обзоры работ других авторов.

Подводя итог обзора критики творчества английского писателя-реалиста Джона Голсуорси, мы можем заключить, что пусть и неоднозначное мнение и высказывание критиков о его творчестве, многочисленные работы, монографии и главы в учебниках и лекциях по литературе говорят о том, что его произведения не остались без внимания и до сих пор обсуждаются и признаны литературоведами. Присуждение Нобелевской премии, публикация собрания сочинений Голсуорси — первое законченное собрание сочинений автора появилось в нашей стране в 1962 году — являются доказательством его заслуг перед мировой литературой.

Литература:

1. Воропанова М. И. Джон Голсуорси: очерк жизни творчества, Изд. 2-е, проверенное и доп., Красноярск, 1965, 577 с.
2. Allen W. The English Novel. Lnd., Phoenix, 1954, p. 324.
3. Barker D. The Man of Principle. A View of John Galsworthy, L., Melbourne, Toronto, Heinemann, 1963.
4. Davies S. H. Galsworthy the Craftsman: Studies in the Original Manuscripts of the Forsyte Chronicles. — «Bookman» (L.), 1933, Oct.; 1934, Apr., Oct.
5. Marrot H. V. A Bibliography of the Works of John Galsworthy. Lnd., Mattews and Marrot. 1928. М. И. Воропанова. Джон Голсуорси. Очерк жизни и творчества. с. 20.
6. Lawrence D. H. John Galsworthy. In: Selected Literary Criticism. L., Heinemann, 1955.

Синонимия терминов права (на материале юридических терминов английского языка)

Лебедева Мария Вячеславовна, старший преподаватель

Московский городской педагогический университет

Настоящая статья посвящена вопросу синонимии юридических терминов английского языка. Были проанализированы синонимы с высокой частотностью использования, даны особенности и различия в их использовании, проведено количественное соотношение абсолютных и относительных синонимов.

Ключевые слова: юридические термины, абсолютные синонимы, относительные синонимы.

The article is devoted to the issue of synonymy of law terms in the English language. Synonyms with a high frequency of usage were analyzed, their particularities and differences are given, a quantitative correlation of absolute and relative synonyms is presented.

Key words: law terms, absolute synonyms, relative synonyms.

В современном терминоведении большой интерес представляет проблема синонимии.

А. А. Денисова пишет, что «синонимия самая сложная проблема терминологии как науки и терминов, так и объектов стандартизации» [Денисова, 1992]. Традиция считать синонимии крупным недостатком терминосистемы связана с именем Д. С. Лотте. Многие лингвисты упоминают о недостаточно глубокой изученности данного явления, что свидетельствует о неупорядоченности и неунифицированности в частности юридической терминологии.

В настоящее время некоторые терминоведы (В. А. Тараринов, Н. А. Шурыгин и др.) считают, что законы языка универсальны и что терминология также должна им подчиняться. Д. А. Керимов полагает, что иногда использование синонимов в законодательном тексте необходимо в целях сокращения большого количества повторений и, как следствие, стилистической корявости текста. Тогда как А. А. Ушаков замечает, что в борьбе за смысловую законодательную точность не надо бояться повторения, однообразности и известной сухости, нетерпимой в области художественного творчества, что главное в языке законодателя это точность. Ведь синонимия создает не только и не столько богатство юридического языка, сколько дополнительные проблемы в процессе его изучения и преподавания.

Наличие нескольких синонимичных терминов вызывает у пользующихся ими специалистов стремление находить между ними разницу, что приводит к искажению их содержания. Вместе с тем использование разных терминов вызывает неуверенность в том, что пользующиеся ими специалисты говорят об одном и том же понятии. Это приводит к затруднению взаимопонимания и вызывает бесчисленные споры о терминах. Поэтому в работах, посвященных нормализации терминологии, традиционно выдвигается требование отсутствия синонимов, которое в ранних работах предъявлялось к термину, а в более поздних — к упорядочиваемой, особенно стандартизируемой терминологии.

При исследовании синонимии терминов важно учитывать различия семантики терминов, а также их структурное тождество / нетождество. В плане тождества и разли-

чия семантики юридических терминов в английском языке можно выделить:

1) абсолютные, или полные синонимы; 2) относительные или частичные синонимы. Для этих двух типов синонимов критерием является степень тождества компонентов их значения.

Абсолютными (полными) синонимами называются лексические и фразеологические единицы, которые обладают тождественным значением, стилистической окраской. Абсолютные синонимы не имеют ни семантических, ни стилистических отличий.

Исследование показало, что между абсолютными синонимами отсутствуют эмоционально-экспрессивные и оттеночные отношения.

Enquiry, Inquiry

Enquiry means asking a question, and inquiry is a formal investigation. The prefix «en» comes from French, and «in» from Latin. Enquiry is a request for truth, knowledge or information, whereas an inquiry is an investigation into something. Enquiry is preferred in British English, whereas the Americans are more comfortable with inquiry. In spite of there being a clear distinction in the meanings of the two terms, people often use them interchangeably.

Contract, contractual

As adjectives these words are mutual synonyms and are interchangeable.

Анализ исследования выявил, что абсолютные синонимы составляют меньшую часть синонимического ряда юридических терминов.

Относительными (частичными) синонимами называются такие лексические и фразеологические единицы, которые обладают семантико-стилистическими отличиями.

Выделяют три типа относительных синонимов: семантические (идеографические), стилистические и семантико-стилистические.

Семантические (идеографические) синонимы различаются оттенками значений.

Семантические синонимы могут отличаться

1) оттенками значения в характеристике признака, действия. Например,

Seller vendor

Vendors are sellers who sell products to end-users. They are at the final stage of any trade and business management system. They are defined as "someone who promotes or exchanges the goods or services for money". Vendors are local sellers of any commodity, products, goods and services. They are known to sell these goods at the affordable and convenient rates. Their commission or profit percentage are fixed before, which they receive after sale.

Sellers sell their products to any purchaser, who would be willing to buy the products. They are defined as a "party that makes offers or contracts to make a sale to an actual or potential buyer". Sellers are solely involved in the process of selling. They are only concerned with buyers and can sell products to anyone, who would comprise any role in the trade cycle.

Trial litigation hearing

Litigation is the stage when a lawsuit is filed up. Trial is the stage of the case in front of a judge and/or jury. Litigation could end in trial or not, depending on the outcome of pre-trial motions or the possibility of settlement.

All the communications, questions, motions, depositions and so forth between your side and the opposing parties are encompassed through this "litigation". All of this work being done through the course of "litigation" has the end goal of having a "trial" where all of the evidence from both sides is presented to the jury.

Hearing is described as a legal gathering, in the court of law, wherein the judge discusses and decides the case, in the presence of the competing parties. It is less formal and shorter than a trial. Its main objective is to ascertain whether the charges imposed are worth pursuing or not.

Trial refers to the judicial proceeding in which facts and evidence are examined, to find out the guilt or innocence of the accused.

Acquisition takeover

Takeover is very similar to an acquisition where one company will purchase another for an agreed sum in cash or number of shares. **Takeover** will most probably be a hostile and unfriendly action in which one company acquires enough shares of another (more than 50%) so that the acquirer is able to take over the operations of the target company. A takeover may also be a friendly one, in which the company that wishes to acquire the target may take an offer to the board of directors who may (in a friendly takeover) accept the offer if it seems beneficial to the future operations of the target company.

In **acquisition** one company will purchase the other; however, it is usually on a pre-planned and orderly manner in which both parties strongly agree if beneficial to both firms. In an acquisition, the company that acquires the target will be entitled to all the target company's assets, properties, equipment, offices, patents, trademarks etc. The acquirer will either pay in cash to acquire the firm or provide shares in the acquirer's firm as compensation. In most cases, after the acquisition is complete the target company will not exist,

and would have been swallowed up by the acquirer and will operate as an indistinguishable part of the larger acquirer firm. In other instances, the target may also operate as a separate unit under the larger firm.

Tort crime

A **tort** differs from a crime because although it is a wrong doing it is classified as a civil offence. A tort interferes with another person or their property. Torts are based on injury to individuals due to negligence or personal damage.

A **crime** on the other hand, is a wrong doing that affects civilized society and falls under the laws of the state or federal government. The injured party is classified as the society and the laws broken have been set up by the state or federal government to protect the members of society.

Torts and crimes are tried in different courts and although both accused parties are known as defendants the charges of a tort are laid by a plaintiff while crimes are brought to court by the federal government. **Crimes** are tried in a criminal court while **torts** are brought to justice through a civil court.

The intent of a **tort** can be unintentional, it is accidental and caused by negligence. It is still damaging to the individual. A **crime** is an intentional wrong doing that affects society. Individuals may be caught up in the crime and suffer during the criminal activity, but generally the crime and criminals break the law and intend to gain from the wrong doing.

Intentional torts can be confused with crime because they often happen during criminal activity. If the injured party decides to sue for compensation, the criminal case becomes a tort. The perfect examples of a tort can be seen in motor vehicle accidents, cases of slipping and falling, medical malpractice, assault, product liability and workplace accidents. A tort that is part of a criminal activity is evident when someone driving under the influence of alcohol or drugs causes bodily harm to another individual involved in the accident. The crime is described as the way the guilty party drove, and the tort is the injury sustained by a private individual. Therefore, it is clear to see the role of a tort in a situation violating the safety and health of an individual during the course of what is classified as a crime.

Compensation for a **tort** is metered out for the individual based on the measure of wrongs and loss due to damages of the individual. **Crimes** are punished by society according to laid down laws. The punishment is deemed fair in the court.

The object of the law of **torts** is to compensate the individual, whose legal right has been infringed by the wrong doer. The object of the law of **crimes** is to punish the criminal in the interest of society.

Conviction sentence

We use terms interchangeably or synonymously without actually paying close attention to their meaning. The key to distinguishing the terms is to think of **conviction** as something that precedes a **sentence**.

The term **conviction** is traditionally defined as the outcome of a criminal prosecution that culminates in a judgement that the defendant is guilty of the crime charged. Thus, it

represents one of two possibilities that typically arise at the end of a criminal proceeding: either the defendant will be found guilty or not guilty of the crime with which he/she is charged.

A **conviction** is a result of the verdict of a judge and/or jury. In contrast, a sentence is typically ordered by a judge.

The court cannot order a sentence unless the person has been found guilty or convicted. Therefore, a conviction must precede a sentence.

The term **sentence** is defined as the judicial determination and pronouncement of a punishment to be imposed on a person convicted of a crime. When we hear the term sentence, particularly in a legal context, we automatically think of a prison or jail sentence. Thus, once the defendant has been found guilty of a crime, or rather convicted, the court or judge will formally declare the appropriate punishment to be imposed upon the person. The court orders a sentence based on the relevant law applicable to the particular crime. A sentence may take various forms. Aside from imprisonment, it also includes the payment of fines, community service, restitution, rehabilitation programs, life imprisonment and probation, or in the case of serious crimes, the death penalty. Persons convicted of minor crimes generally serve a short term in prison and/or are ordered to pay fines. Further, in cases where the defendant does not have a history of committing crimes, a term of probation may be ordered by the court.

Branch, subsidiary

Branch and subsidiary are two common methods of businesses to expand. A **branch** is an extension of the parent company that carries out similar business operations whereas a **subsidiary** is a business where the parent company holds majority shares, thus has a controlling stake.

A **branch** office is not considered a separate legal entity. This means that the entity is not considered to be separate from the owners by taking the form of a limited liability company or a corporation. Its liabilities extend to the parent company, meaning the parent company can be sued in a legal matter. Branches are opened in order to have a presence in a wider geographical area, which allows the customers to enjoy easy access to the products and services of the company.

Unlike a branch, a **subsidiary** has its own legal status; therefore, it is considered as a separate legal entity. Subsidiary conducts its own business operations and liabilities, and legal claims cannot be passed on to the parent. If the parent company purchases a stake that exceeds 50% in another company, the latter becomes a subsidiary of the parent, allowing the parent to exert the control over the subsidiary. Investing in a subsidiary increases the corporate value by strengthening the position of the parent. A subsidiary may or may not carry out the same business operation as the parent.

Agreement contract

Contract is a legally binding agreement between two or more entities, enforcing an obligation to do something or to refrain from doing certain things. But a legal agreement is not always a contract. Any agreement is considered to be legally binding and becomes a contract when the conditions are met.

The conditions are offer and acceptance, intention to create legal relation and consideration. If any of these conditions is not met then the contract is not legally binding and it cannot be enforced on the other party.

A contract must contain the following essential elements:

Offer and Acceptance: Every contract must include a specific offer, and the acceptance of that specific offer.

Mutual Consent: The offer and acceptance must be freely consented to by the parties. All parties must agree to the same terms, and all must intend for a binding agreement to be formed.

Consideration: This is something of value that is exchanged between the parties. Consideration can take the form of money, goods, or services, but both parties must provide something of value for a contract to be formed. If only one side provides something, it is a gift, not a contract.

Competence: Both parties must comprehend the situation and understand what the contract will entail. Thus, no party can be a minor, under the influence of drugs or alcohol, or mentally deficient in a way that would prevent them from understanding the terms of the contract.

Legal Purpose: The purpose of the contract must fall within the confines of lawful conduct. In other words, a court would never enforce a contract regarding something illegal.

So long as a contract meets the requirements above, it is enforceable in a court of law, which means that a court can compel a non-compliant party to abide by the terms of the contract. Generally, a contract does not need to be in writing, and in many cases, an oral agreement with all of the elements listed above will constitute a valid and enforceable contract.

An **agreement** is an expansive concept that includes any arrangement or understanding between two or more parties about their rights and responsibilities with respect to one another. Such informal arrangements often take on the form of "gentlemen's agreements," where adherence to the terms of the agreement relies upon the honor of the parties involved rather than exterior means of enforcement.

Agreement refers to meeting of minds at a certain point. Agreement may be on business views, commercial views or domestic views. If an agreement is not legally binding it cannot be enforced by law. An agreement becomes a contract when it is made legally binding and on meeting the conditions listed above.

When the parties enter into an agreement they define the terms and conditions of the agreement themselves, whereas in some specific contracts terms and conditions are implemented by law.

Condition term

Terms are basically things that we agree to do or not to do. The buyer agrees to pay the money. The seller agrees to give him the property in return. The buyer agrees to take the property on lease for a period of 12 years. The landlord agrees to allow a tenant occupy his space as long as he pays rent.

Conditions are things that must be satisfied before the transaction becomes binding upon the two parties, the seller

and the buyer. For example, some buyers insert a condition subject to financing, so that they can walk out of the contract without any penalty if they do not get required financing from a bank. Another common condition is due diligence that allows the buyer to verify all important details before committing to purchase.

In any transaction **terms** are mutually agreed conditions that need to be fulfilled for a transaction to be complete. Conditions on the other hand can be included at the last minute to satisfy the buyer

Put simply, **conditions** need to be satisfied or waived prior to a specified deadline in order for the sale to go forward, while **terms** are obligations to be performed as part of the contract.

Conditions have a time and date by which the action must be completed, referred to as the "condition date." If the condition date passes without the condition being waived, it effectively ends the deal.

Terms usually have monetary penalties to ensure that the other party performs what is required of them.

Lawsuit claim

A **claim** begins after a victim is injured or suffers property damage (or both) caused by another driver's negligence. To cover the resulting costs, the victim pursues the at-fault driver, who turns the matter over to his insurance company. Once the insurance company is notified, it generates a claim number and assigns the case to a claims adjuster. The adjuster opens a claim and contacts the victim to negotiate a settlement. The negotiations hopefully result in a compromised settlement payment, where both parties are satisfied. If the two can agree on a settlement, a lawsuit will not have to be filed.

A personal injury **lawsuit** is filed when the negotiation process breaks down, and a compromise can't be reached. The breakdown may occur because the claims adjuster denies their insured was at-fault, or doesn't agree with the severity of your injuries and the amount you're demanding. When claim negotiations hit a wall, the next step is a lawsuit which is brought to a court of law by one party against another.

Annex appendix

An annex and an appendix are both forms of addendums to a main document. An **appendix** contains data that cannot be placed in the main document and has references in the original copy or file. An annex, on the other hand, is usually a standalone document that offers additional information.

An **appendix** cannot be submitted without the main copy. The aim of an appendix is to add greater details, visuals and examples for better understanding of the main copy. An **annex**, however, is different from an appendix in the fact that it can be considered without the main text. It cannot be added to the main text but still has importance as regards the original copy.

Appendices are usually written by original authors whereas **annexes** can be written by outside party.

Reimbursement refund rebate

Rebate means an amount of money that is paid back to you because you have paid too much or as an incentive for buying something.

Refund as a noun means money that is paid back for something and usually it means that what was purchased was defective or unacceptable.

Reimbursement is very similar in meaning to refund. It means "an amount of money paid back equal to what has been spent". It is usually used when you pay for something for someone else, when you borrow from someone else, or when you pay for something now but you will be paid back later (such as when you have expenses for business travel).

For example: I keep my gas receipts so that I can be *reimbursed* by my company.

Expenses, disbursement

Expenses refer to all the money a company spends on office supplies, hiring employees and marketing products.

Disbursements include payments made on behalf of a person who will later get the money back as part of an agreement with the client. However, disbursements also include purchases of goods and services that are tax-deductible, such as medical purchases, in which the purchaser gets portions of the money back when filing income taxes. This differs from general business expenses.

Fraud swindle

Swindle is an act of cheating or defrauding money or property, tricking or cheating someone out of something which belongs to them.

Fraud is a deliberate deception for unfair or unlawful gain; cheat.

Thus swindling is one form of fraud.

Fraud is a much wider term, for example identity theft or forgery are frauds but we wouldn't say that they are swindles.

Forensic criminalistic

Criminalistic deals primarily with crime scene evidence collection and processing of fingerprints and ballistics, and, to some degree trace evidence, such as tread marks, tool markings.

Forensic science has to do with the more "scientific" endeavors, such as forensic anthropology, forensic botany, forensic geology, serology and DNA.

Interim temporary

As adjectives they mean the same thing. But **interim** also implies an intervening period. As an example, any interim job implies that the job duties are to be performed during the period between the former job-holder and the job-holder to be hired. An Interim CEO, for example, is CEO during the time between the old and the new CEO. Any job described as **temporary**, however, means that it will end at some point and not be taken back up. An example here would be contractors hired for a construction project. When the construction project is done, the contractors are done. The work was temporary.

Legal lawful legitimate

Legal, lawful, legitimate are some words that describe things, events and activities that are permitted by law and do not attract punishment under the law. However, the words legal and lawful are not synonymous as many believe.

Legal is a word that pertains to the science of law, its administration, its understanding, and even its practice. This is why everything associated with this profession is termed as legal and even the advice given by attorneys to their clients is termed legal advice. When we hear the word legal, we visualize the world of law courts, lawyers, judges and all the paraphernalia that together constitutes the legal system.

When an event, thing, structure, organization, agreement etc. are in accordance with the law, or are permitted and sanctioned by the law of the land, they are said to be **lawful**. Anything that conforms to or is recognized by law is automatically lawful. Anything lawful is considered to be not forbidden by law.

We shouldn't also forget that both legal and lawful have got the meaning "allowed by law" but in this case lawful is a more formal word. But you cannot use lawful or legitimate with the meaning of "relating to the law" instead of legal.

Legitimate means fair, morally or ethically acceptable "correct or acceptable according to a law or rule", "justifiable under the circumstances". It may be legal to infect a computer with a virus, if there is still no law against it. But it isn't legitimate

to rescind, to repudiate, to terminate

Repudiate is to reject the truth or validity of something; to deny. While **rescind** is to repeal, annul, or declare void; to take (something such as a rule or contract) out of effect

The differences in meaning are quite subtle. A breaching party may repudiate the contract, but termination only occurs if the other party accepts the repudiation. If a party is induced to enter into a contract by a misrepresentation, they may be entitled to rescind the contract.

A rescission restores the parties (buyer, seller, brokerages and brokers) as though the agreement was never written. A rescission also releases the parties from any and all present or future liability.

While **terminate** is to end, especially in an incomplete state. A termination ends the agreement at that point in the agreement. A termination recognizes the agreement (unlike the rescission) and does not release the parties from liabilities.

to appoint, to assign

One is assigned a task, not a title or position.

to postpone, to delay, to defer

Postpone is voluntary, an action initiated by someone who has the authority to delay an existing plan.

You can use **delay** pretty much anywhere you use **postpone**, but **delay** doesn't carry the same voluntary connotation.

Defer has a suggestion of being de-prioritized. It is a much less common synonym for postpone. It also implies that the action was initiated by someone who has the authority to delay an existing plan, except that the postponement occurred due to something beyond that person's control.

While defer and postpone overlap, defer and delay do not so much. In other words, you can use delay in all these examples, but defer only fits where postpone also works.

to allocate, to allot

Allocate means to set aside for a specific purpose, to fix the place of, to locate. **Allot** means to divide or distribute by share, to appropriate for a specific purpose, to set apart or dedicate.

to repudiate, to reject

As verbs the difference between reject and repudiate is that **reject** is to refuse to accept while **repudiate** is to reject the truth or validity of something; to deny.

Также семантические синонимы могут отличаться

2) степени проявления признака или действия.

Второй тип относительных синонимов, *стилистические* синонимы, различаются своей стилиевой принадлежностью, т. е. употребляются в разных функциональных стилях речи. Например,

to accuse, to charge

If you **accuse** someone of doing something wrong, you say that they did it. For example, someone can be accused of being dishonest, or of a fault like laziness. If someone has done something that is against the law, they can be accused of a crime and put on trial in a court of law.

When the police **charge** someone or charge them with committing a crime, they formally accuse them of it. The police charge a person with a crime when they have evidence that the person was responsible for it. You can also charge someone with things like not doing their duty or lying. You do not use charge when referring to minor faults.

Responsibility liability

The terms liability and responsibility have distinct meanings in legal English.

To be liable for something means to be legally responsible for something, for example to be liable for damages. A **liability** is a legal obligation.

A company's liabilities are its debts.

Responsibility refers to the care and consideration a person has for the outcome of their actions. It can also refer to a person's accountability for an outcome to which their actions have contributed, together with any legal obligation they may have to repair any damage caused, as in the company director accepted full responsibility for the consequences of her actions.

In other words responsibility is moral obligation and liability is legal compulsion.

Responsibility is an obligation that you have to do something. Liability means that you're subject to repercussion if your duties are not finished.

to ignore, to waive

Ignore is to pretend that you have not noticed someone or something. **Waive** is to choose to officially ignore a rule, right, or claim

to abide by, to obey

Abide by is usually used for rules. E.g: to abide by the rules.

Obey is simply to do according to what someone has been instructed. It doesn't necessarily need to be a rule.

Mandatory compulsory obligatory

The collocates for **mandatory** are more things that are simply required by law, policy, or rule, whereas **compulsory**

is more for specific things that someone must do (e. g. education, military, sterilization). **Obligatory**, on the other hand, doesn't have much of a strong affinity for certain things, and can be used generally for anything that is required by social custom.

to deem, to consider

Consider is (transitive) to think about seriously while **deem** is (obsolete) to judge; pass judgement on; sentence.

to infringe, to contravene, to violate, to break

Contravene is strictly legal, very serious, you won't find this word used in a day-to-day chatter. It is used by professional legal councils and people who want to sound knowledgeable.

Infringe is mostly legal, serious, intelligent people will use it when appropriate. Moreover an appropriate collocation arises here "... infringe upon a person's rights"...

Violate is more informal. In a serious conversation you can state again certain rights have been violated. Most likely case is sexual harassment. It can however be used in more casual instances.

Break can be serious as breaking the law or inconsequential as breaking the rules in a game.

Третий тип относительных синонимов, семантико-стилистические синонимы, отличаются оттенками в значении и стилистической принадлежностью. Например,

Claimant, plaintiff, pursuer

In law, a **plaintiff** is an injured party who has been either personally or physically injured and thus seeks justice for the injury caused to them in court. But in reality both **claimant** and **plaintiff** have the same meanings, they both seek compensation or justice of some form of relief. The majority of insurance companies use the word **claimant** in their vocabulary, which is a person who claims to have a claim against the insurance company for the negligent conduct of their insured who caused an injury to you. For example, if someone injures you in a car accident, you become in the eyes of the insurance world a **claimant**. If for some reason the insurance companies refuse to pay, you can take your injuries to court and show the court your claim as to why you deserve to be compensated thus you now become the **plaintiff**. In reality, both words have the same meaning, they both seek justice or some form of relief.

One more difference found is that **plaintiff** was used formerly in England and Wales, whereas **pursuer** was formerly used in Scotland.

Right entitlement

You could think of **rights** as establishing a claim to something. There are negative rights (i. e. freedom from...) and positive rights (i. e. right to...). An **entitlement** would be what you would require to have that right fulfilled.

For example, you have a **right** to free primary education. As a right, you therefore have a claim to free primary education. To meet that right you would be **entitled** to the school system that includes teachers, buildings, learning materials, etc. and does not charge you directly for the service. You don't have a right to teachers, but your right to free primary education means

that you are entitled to the goods and services necessary to achieve that right.

Rights can be claims to something, or claims to be free from something, whether they are "natural" or "positive" rights/claims, or created through a legislative framework.

Entitlements are those things that must be provided to/withheld from a person in order to have those rights met.

Owner proprietor

A **proprietor** has an exclusive legal right or a title to own the thing in question (land, business, property) whereas an **owner** does not have an exclusive right but only an "interest" like control or use of the land, business or property etc. These are both synonyms of each other, they are interchanged in any way of business, but proprietor is often seen as more formal.

In some states and outside of the US though it can have a different meaning. In this rare case it may mean someone that owns an estate, but has no full ownership in the eyes of the law, in this case the higher ownership is held by the "owner". In certain businesses ownership is divided by percentages, the owner would be whoever owns a higher percentage.

Procurement purchase

Purchase is a common word, buying items for daily use from local markets or superstores. When you are purchasing, you normally don't focus on specifications, evaluations, estimations, and quality. But when it comes to industrial or strategic buying the word **procurement** has been devised. It means that a thorough cost evaluation, cost estimation, market testing, market grading, substitution and alternative evaluation, specifications, need assessment, decisions are involved. When you are procuring it means you have to apply latest techniques of supplier selection, supplier capacity check, quality checks, pre-qualification of supplier, early supplier involvement, vendor managed inventory, bidding, auctions.

Стоит отметить, что синонимы сравнительно редко выступают в «чистом виде», в одной строго определенной роли: чаще всего в их употреблении совмещаются различные «роли».

По мнению А. П. Евгеньевой, невозможно провести границу между стилистическими и «идеографическими/семантическими» синонимами, «зачислив одни в стилистические, а другие только в идеографические. Основная, подавляющая масса синонимов служит и стилистическим и смысловым (оттеночным, уточнительным) целям, часто выполняя и ту и другую функции одновременно.

Итак, в нашей работе были проанализированы 34 группы синонимов (всего 75 юридических терминов). Из них абсолютные синонимы составляют наименьшую группу (около 6%), остальную часть составляют относительные синонимы, из которых около 61% — семантические синонимы, 21% — стилистические и 12% — семантико-стилистические.

Большую группу синонимов составляют относительные (частичные) синонимы, к которым относятся юридические термины, имеющие одно и то же ядро значения, но разные периферийные компоненты. Согласно проведенному

анализу относительные синонимы активно и частотно используются во всех отраслях права английского языка. По нашим данным, на их долю приходится 94 % всех исследованных нами юридических терминов в английском языке.

По структуре лексические синонимы делятся на разнокорневые и однокорневые, которые в свою очередь делятся на:

- аффиксальные (contract/contractual)
- морфологические (loss/losses)
- орфографические (judgement как приговор и решение суда)

Наша работа показала, что к разнокорневым синонимам относится большинство исследуемых синонимов в терминологии английского юридического языка. Специфической чертой большинства разнокорневых синонимов английских юридических терминов является их принадлежность к типу относительных синонимов (с точки зрения семантики). Всего лишь небольшой процент синонимов может быть отнесен к однокорневым синонимам, в основном к аффиксальной группе. Тогда так синонимов из морфологической и орфографических групп в нашем исследовании выявлено не было. Однокорневые синонимы, как правило, относятся к разряду абсолютных синонимов.

Также эвфемизмы и сленг могут служить источником синонимии для английской юридической терминологии. Сильная связь юридической терминологии с социальной средой, которую она обслуживает, обусловила специфику юридической терминологии по сравнению с другими терминосистемами.

Некоторые термины, обозначающие особо тяжкие преступления, были заменены эвфемизмами, с целью сглаживания неприятного эффекта, такие как, например, capital punishment (death penalty), но в нашем исследовании мы не выявили подобных примеров, так как данная тема уже была довольно подробно изучена до нас.

Появление в английской юридической терминологии терминов-синонимов из сленга объясняется особенностями прецедентной правовой системы, более демократичной по своей сути, чем кодифицированная. Тот факт, что сторонам в процессе необходимо убедить в своей правоте присяжных и прецедент создает судья, заставляет прецедентную систему использовать язык более образный и доступный по сравнению с кодифицированной системой. Данный аспект подробно исследован в нашей предыдущей статье «Сленг в неформальном общении американских юристов.»

Литература:

1. Денисова, А. А. Семантика терминов общей теории права: дис... канд. филол. наук. / А. А. Денисова. — М., 1992. — 177 с.
2. Лотте, Д. С. Основы построения научно-технической терминологии / Д. С. Лотте. — М.: Изд-во АН СССР, 1961. — 154 с.
3. Татаринов, В. А. Терминологические воззрения Г. О. Винокура и А. А. Реформатского // Филологические науки. / В. А. Татаринов М., 1992. № 5—6, 63—75 с.
4. Татаринов В. А. История отечественного терминоведения: в 3т. Т. 2 Направления и методы терминологических исследований: Очерк и хрестоматия. / В. А. Татаринов. — М., 1999. Кн. 2.
5. Шурыгин Н. А. Лексикологическая терминология как система. / Н. А. Шурыгин. — Нижневартовск, 1997. 15 с.
6. Dictionary of Law. Teddington: Peter Collin Publishing, 1995.
7. Brown Gillian D., Rice Sally. Professional English in Use. Law. — Cambridge University Press, 2007.
8. <https://en.oxforddictionaries.com/thesaurus/law>

Изучение «испаносодержащих» произведений в школьной практике

Медкова Эльмира Константиновна, студент магистратуры

Воронежский государственный педагогический университет

Современные программы для VIII—IX и X—XI классов построены по концентрическому принципу, что позволяет добиться большей глубины в изучении творчества писателей и осознания своеобразия истории русской литературы и культуры. Говоря об изучении «испаносодержащих» произведений в школе, при базовом обучении, мы подразумеваем старшее звено.

Изучение «испаносодержащих» произведений необходимо осуществлять на историко-литературной основе, ко-

торая становится главной при освоении курса литературы в 10—11 классах. Отметим, что внимание отечественных писателей к Испании и испанской культуре было приковано издавна: это и ориентация на приключенческие романы «жильбазовского» типа (XVIII—XIX вв.), и подражание романтической повести в XIX в. (так как художникам указанного метода было свойственно изображать «прекрасное там» [5, с. 51]), и усиление героической темы, навеянной испанским сопротивлением фашизму в XX в.

Развивая способности школьников к образным и понятийным обобщениям, активизируя использование системы знаний и понятий, важно сохранить элемент *наслаждения* текстом. Оно неизбежно связано с интересом к художественному миру автора, с воспитанием эстетического восприятия, является основой художественно-эстетической активности, положительной мотивации в обучении. Благодаря этому при выявлении и изучении «испаносодержащих» образов, мотивов, историко-литературных связей между Испанией и Россией столь знакомые художественные произведения предстают в новом свете.

С учетом постоянного развития и совершенствования ФГОС изучение литературы в школе представляет собой сложный, но очень интересный процесс. Методы и приёмы, которые может использовать учитель, достаточно разнообразны. Для многих уроков литературы в школе — это, прежде всего, общение по принципу учитель-ученики, ученик-ученик, при этом осуществляются обмен мнениями, беседа, постановка проблемы, определение актуальности произведения.

Изучение «испаносодержащих» образов, связей, мотивов подразумевает анализ как прозаических, лирических, драматических художественных произведений, так и изучение в целом творческого пути автора. В качестве объекта изучения могут быть использованы, например, следующие произведения: «Каменный гость» (цикл «Маленькие трагедии») А. С. Пушкина, «Испанская танцовщица» И. А. Бродского, «В Сардинии» Н. А. Некрасова и др.

Если мы говорим об изучении или знакомстве с «испаносодержащим» произведением на уроке, то целесообразно для начала использовать лирические образцы. Литературный же кружок может расширить границы изучения русско-испанских культурных связей, использованных писателем экзотических мотивов путём включения эпических и драматических произведений.

Как бы лирика ни понималась и ни определялась исследователями разных эпох, направлений и школ, общим местом является признание в этом роде литературы эмоциональной доминанты как «высокой степени суггестивности текста» или «сгущения смысла». Эта особенность максимально сближает ее с музыкой как искусством «интонируемого смысла», т. е. искусством, содержание которого составляет эмоция и звук. А. С. Кушнер отмечал: «Лирика играет на повышение всех ценностей, разглядывает как драгоценность каждую крупинку жизни» [2, с. 307].

Основной задачей на последнем этапе обучения (10–11 класс), является подведение учащихся к осмыслению того, что произведение есть отражение авторского миропонимания, а его творчество — отражение процесса формирования, эволюции изменения взглядов. Художник всегда ведет диалог с прошлым, настоящим, этот диалог обращен и в будущее, которому принадлежит современный читатель и который может и должен осознать себя участником этого диалога. Опыт работы в школе показывает, что уровень восприятия лирических произведений у школьников низ-

кий, умения пользоваться теоретико-литературными понятиями, связанными с лирикой как родом литературы, оставляет желать лучшего, но при этом изучение лирики в школе составляет органическую часть воспитательного процесса. Многие литературоведы, методисты, которые занимались и занимаются изучением лирики — В. Я. Рез, В. Л. Медведев, В. Г. Маранцман — отмечали, что лирика — тот род литературы, который формирует душевный мир, тонко и глубоко влияет на человека. Анализируя художественное произведение, необходимо исходить из того, что оно является звеном единой художественной системы. Но система эта включает в себя не только литературу, она охватывает всю сферу искусства — и изобразительное искусство, и музыку, и искусство театра, и кино.

Анализ «испаносодержащего» лирического произведения может включать в себя разнообразные приёмы исследования текста. Одним из наиболее эффективных становится прием «сопоставления литературного текста с произведениями другого вида искусства» (по классификации В. Г. Маранцмана). Данный приём подходит для анализа стихотворения И. А. Бродского «Испанская танцовщица», где литературный текст необходимо проанализировать в контексте испанского танца. Исследовательская деятельность учащихся проявляется путём применения сопоставительного и интертекстуального методов. Применительно к стихотворению И. А. Бродского перечисленные приёмы анализа являются актуальными.

«Испанская танцовщица» И. А. Бродского отличается динамичностью, насыщенностью и «напряженностью» образов. Данное стихотворение является одним из самых эмоциональных стихотворений поэта, который зарекомендовал себя как художник *размеренный и интеллектуальный*, т. е. рациональный.

«Испанскими» образами насыщено всё стихотворение: «раскрывает веер испанская танцовщица // вторят гитары // И черный туфель на гладь паркета ступает // женский танец // Знай, сталь кинжала, кому невеста принадлежала... Оборок пена... так рвется пламя, престол небесный одеть в багрянец... Так сросся с бездной испанский танец...». [1, с. 350–353].

Автор в своей неповторимой манере погружает читателя в «испанский» вечер, и вот перед глазами вживую встает «женский танец», в его южной эмоциональности, порывистости, воодушевлении, страстности, увлекающей за собой читателя. И. А. Бродскому в который раз удается силой своего таланта передать национальную эстетику, пробудить в сознании читателя образы Испании.

«О, этот танец!

В пространстве сжатый

Протуберанец

Вне солнца взятый!» [1, с. 351].

Многие исследователи творчества И. А. Бродского в данном произведении отмечают очевидную сюжетную зависимость «Испанской танцовщицы» И. А. Бродского от одноименного стихотворения Р. Рильке. Австрийский

поэт тоже изображает женщину, танцующую фламенко так зажигательно, что в воображении зрителя возникает картина охватившего ее пламени:

«Воспламенившись, волосы горят,
И жертвою в рискованной игре
Она сжигает платье на костре,
В котором изгибаются, как змеи,
Трепещущие руки, пламеняя» [<http://rustih.ru>].

Р. М. Рильке достоверно и выразительно передает «танцевальный номер» от первых движений до финальных. Бродский ставит совсем другую художественную задачу, его танцовщица дает огню танца разгореться, чтобы

«престол небесный одеть в багрянец». Стихотворение будто само *танцует*, и глубокое прочтение (с подключением литературной герменевтики) вполне вознаграждает читателя.

Изучение литературных произведений в школе с учётом «испаносодержащих» составляющих представляется, на наш взгляд, актуальным, потому что позволяет рассмотреть замысел произведения с учётом изучения, сопоставления, анализа историко-культурных связей между Россией и Испанией, знакомства с творчеством испанских поэтов и писателей. Благодаря этому совершенствуются умения и навыки исследовательской работы учащихся.

Литература:

1. Бродский И. А. Осенний крик ястреб: стихотворения / И. А. Бродский. — СПб.: Азбука-классика, 2009. — 544 с.
2. Кушнер А. С. Стихотворная мысль. Аполлон в снегу / А. С. Кушнер. — Л.: Советский писатель, 1991. — 352 с.
3. Методика преподавания литературы: Учебник для пед. вузов. / Под ред. Богдановой О. Ю., Маранцмана В. Г. — В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение, 1994. — 288 с.
4. Рильке Р. М. Испанская танцовщица / Р. М. Рильке. — URL: <http://rustih.ru> (дата обращения 26. 04. 2019).
5. Шпилевая Г. А. Динамика прозы Н. А. Некрасова / Г. А. Шпилевая. — Воронеж: Воронеж. гос. ун-т, 2006. — 272 с.

Культура общения как фактор успешности в профессиональной деятельности

Морохова Ольга Александровна, кандидат педагогических наук, доцент;

Аносов Владислав Александрович, курсант

Владимирский юридический институт Федеральной службы исполнения наказаний России

В статье представлены результаты исследования по речевому взаимодействию в профессиональной сфере. Авторы статьи дают характеристику таких явлений, характерных для общения сотрудников уголовно-исполнительной системы, как соблюдение норм служебного общения, правил речевого этикета, способов оценочных выражений. Особое внимание при характеристике оценочных выражений уделено способам выражения критики и похвалы в профессиональном общении. В статье рассматривается речевая агрессия как недопустимая форма речевого общения, авторы выделяют способы противодействия речевой агрессии.

Ключевые слова: конструктивное речевое взаимодействие, сфера профессионального общения, уголовно-исполнительная система, нормы служебного общения, правила речевого этикета, критика в профессиональном общении, похвала в профессиональном общении, речевая агрессия, противодействие речевой агрессии.

На сегодняшний день изучение особенностей речевого общения в профессиональной сфере актуально, т. к. касается практических вопросов взаимодействия сотрудников в повседневной профессиональной деятельности. От речевого общения сотрудников зависит эффективность их взаимодействия на рабочем месте и результативность профессиональной деятельности.

Научному освещению вопросов речевого взаимодействия посвящены современные исследования Е. Ю. Ионкиной, Н. Н. Кирилловой, Н. А. Куракиной, и других ученых.

Задача настоящей статьи — проанализировать аспекты речевого общения, характерные для профессиональной сферы, выделить черты, характерные для конструктивного речевого поведения.

В профессиональной деятельности важную роль играют такие аспекты речевого общения как соблюдение норм служебного общения, правил речевого этикета, способов оценочных выражений.

Речевой этикет представляет собой словесные формулы выражения вежливых отношений между людьми в обществе. Наряду с общегражданским этикетом существует служебный этикет. Служебный этикет работника УИС — это система исторически сложившихся традиционных правил поведения в повседневной служебной обстановке, а также при проведении торжественных церемоний и ритуалов.

Важной составляющей речевого общения в профессиональной деятельности являются оценочные выражения похвалы и критики.

От того, насколько корректно и точно мы используем оценочные высказывания, от их эмоциональной направленности зависит эффективность взаимодействия участников общения в ситуациях профессионального общения.

В научной литературе выражение критики в профессиональной сфере рассматривается неоднозначно. При рассмотрении способов выражения критики в профессиональной сфере выделяют конструктивную и неконструктивную критику. Однако И. А. Стернин, формулируя «закон отторжения публичной критики», отмечает, что любой человек имеет высокую внутреннюю самооценку, поэтому любое поучение, критика или непрошенный совет в процессе общения воспринимается человеком как минимум настороженно — как покушение на его самостоятельность, демонстративное сомнение в его компетентности и способности принимать самостоятельные решения. В условиях, когда критика осуществляется в присутствии других людей, она отвергается субъектом практически в 100% случаев [1].

Для выражения похвалы служат деловые комплименты, которые открыто выражают одобрение или восхищение собеседником, его внешностью или манерой поведения. Например, «Знаете, Ваша энергия просто заряжает нас!», «Меня всегда поражает широта Вашего кругозора!», «Как же приятно с Вами разговаривать!», «Я поражаюсь Вашему трудолюбию!», «Общаясь с Вами, можно многому научиться», «Пожалуй, я пошел бы с Вами в разведку!». Такие речевые формулы создают положительный настрой и позволяют добиться желаемых результатов.

Для выражения просьбы в деловом общении используются более мягкие выражения не в форме приказа, а в форме вопроса: «Не могли бы Вы закрыть дверь?». Такое общение больше характерно для общегражданских норм речевого поведения. Следует отметить, что для сотрудников уголовно-исполнительной системы, работающими с осужденными, необходимо уметь отдавать ясные, четкие указания.

Профессиональное общение выступает одним из видов деятельности, в котором часто возникают споры, противоречия. Для поиска компромиссов, уравнивания различных позиций собеседников, достижения согласия, взаимопонимания и, как следствие, повышения эффективности профессиональной коммуникации актуальны такие регистры делового общения, как переговоры, совещания, деловые беседы.

К речевому общению в профессиональной деятельности относится и конфликтное взаимодействие, т. е. столкновение интересов и взглядов, приводящих к серьезным разногласиям. К конфликтному взаимодействию относятся различные жанры, такие как упрек, осуждение, несогласие. Несмотря на то что конфликт иногда производит положительный эффект и приводит к разрядке обстановки, снятию напряжения, он может вылиться в ожесточенный спор, сопровождающийся взаимными обвинениями, угрозами, оскорблениями и обидами. Единственной так-

тикой, направленной на решение конфликтов, является ведение конструктивного диалога, в котором партнеры воспринимаются не как враги, а как сотрудники, открыто обосновывающие свои позиции, готовые к достижению компромисса.

Кроме этого, преодолению конфликтного общения служит развитие у говорящего навыков убеждения и аргументативной культуры, которая предполагает достижение баланса между логическими и эмоциональными составляющими общения.

К недопустимым явлениям в речевом общении следует отнести речевую агрессию. Речевая агрессия определяется как «словесное выражение негативных чувств, эмоций, намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме, оказывающее отрицательное воздействие на собеседника» [2]. К речевой агрессии относятся речевые действия, обусловленные эмоционально негативными установками, например, брань, оскорбления, угрозы. Речевая агрессия может иметь разную степень проявления, что отражается в ее определении как грубой, бранной, оскорбительной, ругательной, унижающей, обидной, неприязненной, невежливой, подавляющей. Вербальное оскорбление имеет место тогда, когда нарушаются этико-языковые оценки, а не языковые нормы.

Речевая агрессия обусловлена совокупностью экстралингвистических факторов. Основными из них, по мнению исследователей, являются высокая степень напряженности межличностных отношений в современном обществе, связанная с нестабильностью экономического и политического положения социума; снижение уровня общей культуры, обусловленное изменением ценностных ориентаций индивида и социума в целом; деструктивное влияние СМИ на индивида, приводящее к усилению чувства неуверенности и нестабильности под воздействием потоков негативной информации [3].

Для противодействия агрессивному речевому поведению существуют различные стратегии, например, игнорирование или переключение внимания, т. е. попытка отвлечь «речевого агрессора» от агрессивного намерения или изменить его отрицательное эмоциональное состояние, попытаться изменить враждебное настроение собеседника, например, перевести разговор на другую тему.

Подведем итоги. Речевое поведение в профессиональной сфере имеет социально-ролевую обусловленность. Наиболее конструктивное речевое поведение в профессиональной сфере можно охарактеризовать следующим образом. Проявление сдержанности и уважения к собеседнику выражается в проявлении интереса, благодарности и признательности, сдержанного юмора, одобрения, избегания оценок, а также в использовании приемов активного слушания. Выражение похвалы в адрес собеседника служит формированию доброжелательных отношений. Для изменения негативного настроения собеседника, разрешения противоречий используются тактики извинения, разъяснения, совместного поиска решений проблем.

Спецификой речевого поведения сотрудников уголовно-исполнительной системы является знание и использование речевых формул служебного общения, умение четко отдавать подчиненным приказы.

Таким образом, речевое взаимодействие, направленное на сотрудничество, а не конфронтацию, повышают эффективность профессиональной деятельности.

Литература:

1. Шпомер Е. А. Принцип критики в коммуникативном поведении: к проблеме соотношения коммуникативных законов и типологии языковых личностей коммуникантов // Армия и общество. 2011. № 1 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-kritiki-v-kommunikativnom-povedenii-k-probleme-sootnosheniya-kommunikativnyh-zakonov-i-tipologii-yazykovyuh-lichnostey> (дата обращения: 23.04.2019).
2. Баженова И. В. Речевая агрессия как проблема лингвистической безопасности // Армия и общество. 2012. № 2 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/recheyaya-agressiya-kak-problema-lingvisticheskoy-bezopasnosti> (дата обращения: 23.04.2019).
3. Карабань Н. А. Роль категории вежливости в письменных жанрах делового общения // Известия ВГПУ. 2010. № 5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-kategorii-vezhlivosti-v-pismennyh-zhanrah-delovogo-obsheniya> (дата обращения: 20.03.2019).

Change of Sentence Length due to Extension and Compression of the Words' Phase in the Process of Translation from English into Uzbek

Рихсиева Лола Азимжановна, преподаватель

Узбекский государственный университет мировых языков (г. Ташкент)

Source language words and target language words may interact in different ways. They may correspond to each other as monoequivalents or as regular equivalents. A monoequivalent is a regular equivalent of the source language word that can consist of one word or be a phrase:

oxygen — *кислород*

to seine — *балиқ овлаш*

the House of Commons — *Жамоатчилик палатаси*

Taking into account the more laconic and compressive character of English speech, it is sometimes necessary to extend the structure when translating into Uzbek: **a five-man committee** — *беш кишидан иборат бўлган қўмита*, **opinion poll** — *жамоатчиликнинг фикрини билиш учун ижтимоий сўровнома*, **peace committee** — *тинчликни таъминлаш бўйича қўмита*, **the prerequisite** — *даслабки нуқтаи назар ёки фикр*, **outlets** — *электрон омовий ахборотларни чиқиши*, **food and processing industry** — *Озиқ овқат ва озиқ овқатни қайта ишлаш корхонаси*.

The change of words' phase in the process of translation from English into Uzbek extends the structure of the sentences:

Drug abuse — *гиёҳванд моддаларга хуруж қўйиш*; [2–4]

Entice — *ўзига қаратмоқ*; [1–2]

Eradicate — *илдизи билан йўқ қилмоқ*; [1–4]

Adherence — *қаттиқ риоя қилиш*; [1–3]

Jeopardize — *хавф хатарга қўймоқ*. [1–3]

Adherence to international and regional conventions concerning the elimination of the problem of drug abuse

by the international community can be one of the best means to fight the problem collectively. [20 meaningful words without prepositions and articles]

Халқаро ҳамжамият томонидан гиёҳванд моддаларга хуруж қўйиш муаммосини бартараф этиш бўйича халқаро ва минтақавий келишувларга қаттиқ риоя қилиш муаммоларни биргаликда курашишнинг энг яхши усулларидан бири бўлиши мумкин. [27 meaningful words]

Example shows us change of sentence length due to extending the words' phase in the process of translation from English into Uzbek.

Extension and Compression of structure in translation:

So far, we have said that the information structure during translation remains unchanged. However, when transferring information from one language to another, it is impossible not to take into account that in this case, participants of communication are representatives of different cultures (in the widest and most general sense), and therefore it is necessary to remember that one of the most important functions of the text is the function directive (that is, installation on the recipient). Thus, a certain social situation arises, which differs from that which exists with the intralingua transmission of the same information. The change of extra-linguistic reality cannot but cause changes in linguistic. When translating, the text is adapted to the new recipient, and this adaptation is the cause of the changes that appear in the information transmitted to another language. The translation addresses

the text to the recipient, in the calculation for which it was written, so it often becomes necessary to disclose the realities in the text, clarify and even decipher the concepts: the facts touched upon in the text in passing are highlighted to draw the attention of the uninitiated to them, leads to the expansion of the semantic structure of the statement. No less often, there is also a reverse phenomenon — compression within a topic or a theme, when a fact, new or just important for a Uzbek recipient (and, therefore, possessing a large communicative load), is not such for English. Consider the cases of changes in the information structure during translation, taking into account the policy function, in more detail.

Extension of the information structure during translation:

1. Explanation in the text of the translation of the cultural unfamiliar to the new recipient from English into Uzbek:

Men's Scottish attire [2]

There are several kinds of male garments in Scotland: casual, semi-formal, formal, great kilt attire and ancient kilt attire.

Шотландча эркаларнинг миллий либоси

Шотландияда эркаларнинг миллий либосларнинг бир нечта тури бор: кундалик, ярим-расмий, расмий, машхур килт ва қадимий килт, **яъни эркалар кийиб юрадиган шотландча миллий юбкаси.**

In the sentence the term *kilt* is expanded to the new recipient giving more information.

2. Extension of the information structure during translation of Uzbek cultural words may be translated by the following ways into English. 1) by means of modification: **хашар-voluntary and joint public work called khashar; У сумалак емоқда- He is eating the main dish of the feast called sumalak which is prepared in national holiday.** 2) by means of descriptive translation: **Рамазон хайида Ўзбекистон-**

ликлар ишга бормадилар, дам оладилар- The people of Uzbekistan do not go to work and have a rest in Ramazan Khait which is a holiday of moral purification and spiritual revival [1].

Compression of structure in translation:

Compression is the reduction in size of speech. Sometimes the interpreter will have to reduce his translation considerably, selecting and reproducing the most important parts of the original and taking away unnecessary points. The lexical compression means the use of fewer words to express the same idea. Our investigation showed that more complicated verbose semantic word groups of the Uzbek language may be substituted by a few words in its English translation: **Бу киши ўзини ёмон эканлигини ва салбий сифатга эга эканлигини тан олди ва ўз айбига иқроп бўлди. — This man was self-confessed.** Lexical compression is to express the ideas with a few words: **In particular, attention should be given to the use of appropriate and or intermediate technology wherever possible- Керакли ва ўртача технологияга эътибор қаратилиши керак.** Semantic compression is the use of pronouns instead of notional words: **Tom and John went to the garden. — Улар боққа кетишди.** The syntactic compression results from the choice of a shorter and simpler construction than that used in the original. 1) breaking a complex sentence with involved clause structure into several simple sentences: **I saw the beautiful place where then I remembered how I had spent the days with my girlfriend there- Мен жуда чиройли жойни кўрдим. — Кейин қиз ўртоғим билан у ерда ўтказган кунларим ёдимга тушди.** 2) substitution of participial constructions by nouns or noun phrases: **A piece of electric equipment used for cutting into very small pieces- майдалагич ёки гўшт майдалайдиган.** 3) substituting an abbreviation for a country or an organization: **The United States of America-АҚШ.**

References:

1. A. Muminov. "A guide to consecutive translation". — T., 2013, p. 21
2. <http://nationalclothing.org>

The techniques for developing oral translators' reaction

Рихсиева Лола Азимжановна, преподаватель

Ўзбекистон Республикасидаги давлат ташкилотлари раҳбарлари ва мутахассислари университетининг (г. Ташкент)

The usage of techniques to develop reaction of future interpreters and train them in oral translation classes will be helpful in the interpretation process. Interpreters can work in different situations and often can face on uncomfortable process: when a speaker's speech is fast and an interpreter with untrained memory can lag behind so much. Some situations of interpretation can distract an interpreter's attention and if interpreters being managed to obtain some techniques as

dual-tasks at practical lessons of oral translation, they will overcome problems and concentrate easily.

Dual-task training: This exercise essentially involves asking students to listen to a recorded speech, which is the first task. The second task is designed to serve as a certain kind of distraction from the first task and involves counting backwards or forwards on the part of students either in their mother tongue or foreign language. To test students' attention

to the first task, a recall test in the form of an oral summary of the main ideas of the text is applied. In the first task students will be involved in translation of word phrases into Uzbek at the same time the second task, comprehensive listening will be recorded or provided by a teacher.

Task 1:

1. to seine	
2. the House of Commons	
3. a five-man committee	
4. opinion poll	
5. peace committee	
6. outlets	
7. inherent	
8. moderate	
9. up to date	
10. none productive [1]	

Task 2:

Exercise 5.1 (comprehensive listening):

Yesterday Tom has an unforgettable experience. While driving to school, he had seen a crowd in the street. He asked a person what they were doing. “Well, Robbin William’s here. Everybody wants to see him and have his signature”

...“Wow” — Tom thought “He’s my idol. But how to get close? I have an examination this morning”. Leaving with regret, he got so surprised and couldn’t believe his eyes, a stranger in his car, looking at him and smiling “Come on, guy. Help me to hide, just a moment” — Robbin said.

After playing tapes, the listeners are required to say what they can remember about the story:

- Name of the main character: *Tom*
- Time: *Yesterday*
- Event: *Robbin William — his idol — asked Tom to help him avoid the crowd.*

Visual short-term memory improvement: Thanks to short-term memory, visual processing can be improved by asking trainees pointless image to check how they remember the objects in the pictures properly. After showing this crazy, pointless image, the quiz might have any of the following questions: How many boats are there in the picture? How many kids have their mouths open? Is the structure on the land (A) a house, (B) a church, (C) a tent. How many ducklings are there in the picture? Is anyone wearing a green shirt? Is the shape on the foremost boy’s shirt (A) a circle, (B) a square, (D) a crescent, (E) a star? Is there any blue sky showing in the picture? The picture will be shown for 10 seconds.

Word performance: In the form of an academic practice, this method uses a list of words (preferred in foreign language) in different forms or parts of speech. At the simple level, trainees are asked to rewrite as many words as possible [2].

1. Dog	8.
2. Interpret	6.
3. Sophisticated	4.
4. Rarely	5.
5. Extremely	2.
6. During	1.
7. Overloaded	7.
8. Formulas	3.

Lag exercises (Shadowing or Parroting): The purpose of such exercises is to force students to lag behind the speaker. First, students are asked to shadow single words, so that when they hear the word, they say it simultaneously. Then students are asked to stay behind the speaker by shadowing every second word: when they hear the first word (e. g. class), students remain silent and hold the word in their STM; note-taking is not permissible. Once the second word (e. g. teacher) is delivered, students should utter “class” at the same time as they hear “teacher”. Once students master this task, they are asked to let two words pass before shadowing in sentence: *The high-level talks [Lag] are expected to conclude [Lag] in signing of a number of [Lag] intergovernmental, inter-agency [Lag] and other documents [Lag] aimed at deepening [Lag] Uzbek-Chinese ties [Lag] in various fields. Likewise the leading businesses [Lag] of the two countries [Lag] are expected to conclude [Lag] financial accords and agreements.* In the next step the students will translate this small passage with helping of technique lag exercise: *Юқори даражадаги музокараларда турли соҳаларда Ўзбекистон-Хитой муносабатларини ривожлантиришга қаратилган бир қатор ҳукуматлараро, идоралараро ва бошқа ҳужжатлар имзоланиши кутилмоқда. Шунингдек, икки мамлакатнинг этакчи ишбилармонлар ўртасида молиявий келишувлар ва битимларнинг тузиши кутилмоқда.*

The current scientific research has evaluated the use of a short-term memory in interpreting, with focus on application of a short-term memory as an interpreting skill as well as it also has discussed the most practical suggestions to help students in Translation department is understandable that short-term memory trainings are helpful tools to assist students in the process of accumulating interpreting skills. Obviously, the nature of a short-term memory itself makes it an outstanding tool for further emphasis on managing information. In educational perspective, a short-term memory is proved to be the pivotal factor, determining learning results and the success of learners. Therefore, it is definitely necessary for students to take up training a short-term memory, and the students of Translation department are no exception. These techniques develop interpreters’ reaction who can work in different situation and sometimes

can face an uncomfortable process: when the uttered speech is fast and an interpreter can lag much behind. In this case if interpreters are trained with lag exercise they will follow the minimum norms of lag behind.

References:

1. A. Muminov "A Guide to consecutive translation"/Tashkent, 2013, p.139.
2. Tran Thuy Duong "How to improve short-term memory in interpreting" Hanoi — 2006, p.3.

ФИЛОСОФИЯ

Дихотомия индивидуальности и аберрации

Вурдов Владимир Сергеевич, учащийся 9 класса

ГБОУ г. Москвы Школа № 67

В статье рассматривается проблема искаженного восприятия индивидуальности людьми двадцать первого века, а также средства контроля современного массового человека и несоответствие определенных мас-сами понятий их истинным значениям.

Ключевые слова: индивидуальность, уникальность, аберрация, массовый человек, влияние на индивидуальность, контроль, система, социум, свобода.

The dichotomy of individuality and aberration

Vurdov V. S.

Moscow

The article deals with the problem of distorted perception of individuality by people of the twenty-first century, the means of control of modern mass-man and the discrepancy of many concepts defined by modern society with their true meaning.

Key words: individuality, uniqueness, aberration, mass-man, influence on individuality, control, System, society, freedom.

В двадцать первом веке в обществе распространены различные трактовки понятия индивидуальности. Большинство придерживается мнения, согласно которому индивидуальность — это то, каким телосложением и интеллектом человек обладает, и как преподносит себя в обществе и самовыражается. Вопреки этому доминирующему заблуждению существует один факт, который вне зависимости от того, принимают его или же отторгают, формирует жизни каждого человека. Индивидуальность конкретного человека — это только то, как этот человек мыслит и что думает — «это не тело, которое действует, не интеллект, не темперамент; это человек, который действует, а все прочие факторы являются удобными абстракциями, посредством которых психология пришла к проблеме человеческой личности» [4, р. 287]. Индивидуальность не выражается в материальном мире. Таким образом можно утверждать, что у большей части людей в наше время возникает «путаница между девальвированной личностью и оцениваемой личностью, то есть между личностью и характером» [4, р. 284], а также прямыми следствиями наличия индивидуальности. Это, разумеется, нуждается в пояснении.

Только то, что человек думает и о чем он думает, формирует его индивидуальность — ментальную репрезента-

цию абсолютно всего в мире и в самом человеке. Найдется немного людей, не слышавших ничего о так называемом «влиянии окружающей среды на человека». Чтобы быть правдивым, это высказывание должно быть уточнено: среда влияет не на конкретного человека, а на его индивидуальность, на его мысли. Можно привести простой пример из литературы. В невероятно популярном в наше время романе-антиутопии Джорджа Оруэлла «1984» главный герой, выйдя на свободу после заключения и пыток, начинает любить существующую систему, против которой был настроен до этого. Было бы ошибочно считать, что только физическая боль повлияла на его мысли — с точки зрения психологического воздействия, самое высокое давление на него оказала среда вокруг него и не кончающиеся аргументы О'Брайена в пользу ангсоца. Все им перенесенное изменило образ мышления Уинстона Смита относительно нынешнего устройства мира в другую сторону. Стоит напомнить, что ничто в этом случае не повлияло на его увлечения или выбор одежды, ничто не изменило его умственные способности или внешность; среда, в которую он был помещен, «повернула стрелку» его мыслей относительно ангсоца с «ненависти» на «любовь» — вот и все влияние. Только результат сформировал его индивидуальность, потому что он окончательно стабилизировал это влияние

среды на его индивидуальность. Форматирование в этом примере проводится самим субъектом.

Именно из-за ложного восприятия индивидуальности возникает вопрос колоссальной важности — вопрос индивидуального подхода. Индивидуальный подход — это первоначальная адаптация к определенным мыслям и последующее их изменение. «Индивидуальный подход» — из самого названия понятно, что речь идет об одном человеке. Гораздо проще контролировать одного индивида, нежели сотню, особенно принимая во внимание, что «скопление человеческих масс увеличивает стресс и агрессию» [6, р. 5]. Именно поэтому в настоящее время индивидуальный подход фигурирует везде, особенно в социальной и политической сферах жизни общества. Если в первой половине двадцатого века, чтобы сделать человека «нормализованным», нужно было применить «строгие меры <...> против разума, меры столь же методические, сколь и насильственные» [1, с. 301], для того, чтобы он стал едва отличим от других, и тогда бы он оказался под контролем, — ярким примером этого можно считать национал-социализм Германии, где «недостойным человека объявляется все, что приносит пользу угнетенным» [1, с. 149], то есть тем, кто сохранил свою индивидуальность и ее действительную уникальность — то сейчас главная цель этого механизма заключается в том, чтобы как можно сильнее отстранить индивида от социума.

Стоит подробнее рассмотреть работу этого самого механизма. Первый и самый важный шаг к достижению поставленной цели — создание иллюзии непонимания. Каждый человек должен быть убежден в том, что он уникален и что всем остальным понять его трудно, а иногда и вовсе невозможно. Это работает так: если «[массовый человек] считает себя идеальным» [5, р. 69] и он уверен в том, что буквально никто его не понимает, он начинает постепенно все больше презирать общество и, прямо пропорционально этому, медленно, но верно отодвигаться от него. Проходит некоторое время — и вот, он уже «заперся в себе, как в древнем непрозрачном доме, <...> завалил дверь камнями, завесил окна» [3, с. 501], стал более замкнутым, проводит больше времени у мониторов, не выходит из дома без наушников, зачастую лежит на кровати и страдает от бесконечного ментального одиночества, которое является всего-навсего удачно составленной иллюзией. Этот индивид обязан знать, что, как только он пересечет свой эмоциональный барьер, он будет поглощен недалекими и пошлыми людьми, которых контролирует Система — термин, обожаемый такими людьми. Эта «душевная замкнутость является препятствием к осознанию его моральной неполноценности, проще говоря, к сравнению самого себя с другими людьми» [5, р. 69]. Он обязан думать, будто он разумнее их всех, будто он один не под контролем. Иронично, но именно в этот момент Система полностью его контролирует и заставляет так думать, практически неотвратимо влияя на его индивидуальность.

Самым понятным примером может служить так называемый «культ депрессии», распространившийся среди подростков в начале 2010-х годов. Вкратце, эти подростки смотрят фильмы и читают книги об их сверстниках, которые больны депрессией, и начинают романтизировать это серьезное психическое расстройство. Это прозвучит как сатирическая насмешка, но никак иначе, кроме как гротескными образами, нельзя передать абсурдность происходящего. Они всем внушают (именно внушают, а не упоминают вскользь и ненароком), включая себя самих, будто они в депрессии, носят черную одежду и изредка плачут в темноте долгих холодных ночей. На деле же они просто попадают в одну из сотен тысяч натянутых сетей и принимают, внушают самим себе эту фундаментальную иллюзию непонимания, ведь главная идея таких псевдобольных — идея, согласно которой никто их не понимает. Что примечательно, в большинстве случаев человек не просто поддается внушению — он сам ему способствует.

После убеждения индивидуума в его уникальности, неповторимости и трудном внутреннем устройстве, Система оставляет его созревать, как фрукт на дереве, в окружении своих мутировавших мыслей, которые удалось изменить благодаря убеждению человека в невозможности их видоизменения. В дальнейшем Система выступает в роли паразитического организма, «а мы служим [для неё] машинами выживания» [2, с. 59]. С этого момента человек нужен Системе только для того, чтобы он незримо для самого себя навязывал ее влияние другим. Он должен работать и быть в меру образованным — именно в меру, так как человек должен иметь «регулируемый, механически увеличиваемый или уменьшаемый по мере надобности разум. Он должен бегать быстро и далеко, но возвращаться по свистку. Он должен уметь сам себе свистнуть «на место», уметь наступать сам на себя, сам себя разрушать» [1, с. 302].

Здесь употребляется словосочетание «в меру», поскольку у Системы есть еще один якорь, удерживающий человека под ее влиянием, — бедность. Чем больше человек имеет денежных средств, тем меньше Система пытается повлиять на его индивидуальность. Человек с высоким уровнем дохода имеет время на то, чтобы читать книги, путешествовать — тратить свое свободное время так, как он этого хочет. Бедный же человек обязан тратить свое время на то, чтобы заработать себе на существование. Его месячная зарплата не позволяет ему использовать свободное время так, как он хочет, так как этих денег ему хватает только на то, чтобы прожить один месяц, по прошествии которого он обязан работать снова. Этот порочный круг работы ради существования и существования ради работы тоже создан Системой. Как только индивид попадает в эту ловушку, все его попытки выбраться из нее автоматически заканчиваются неудачей. Через некоторое время, проведенное под константным давлением Системы, жизнь такого человека превращается в смесь «накопления денег и материальных благ в таких количествах, что они перестают давать какое бы то ни было дополнительное материальное удовлетворение» [6, р. 2], и demonstra-

тивное потребление, которое широко распространено среди бедных людей. Демонстративное потребление, в свою очередь, базируется на некоторых идеях. Доминантная идея, согласно которой нужно быть лучше, чем кто-то другой, невольно или умышленно внушается людям с самого детства Системой. Подавляющая часть жителей цивилизованных стран, родившиеся в период 1990—2000-х годов, — дети общества потребления, слепого орудия Системы, и ничто не может это изменить. Для современного массового человека «были созданы определённые искусственные нужды. Рекламные и маркетинговые технологии разрабатываются с той целью, чтобы многие люди испытывали необходимость в вещах, которых их дедушки и бабушки никогда не хотели и даже не мечтали о них» [6, р. 3].

Сейчас становится видимым фундаментальное различие Системы и социума. Социум — это громадная система связей между людьми. После прочтения нескольких предыдущих параграфов может сложиться впечатление, будто Система — это группа людей во главе человечества, так называемая элита, которая контролирует остальных. Такое понимание Системы свойственно либо революционеру, либо массовому человеку. Система — это сеть взаимосвязанных идей, традиций и концептов, которые безостановочно либо влияют, либо стараются повлиять на индивидуальность каждого отдельного члена общества. Система абстрактна — ее нельзя увидеть, у нее нет штаб-квартиры и даже конкретного создателя, она существует сама по себе внутри людей и поддается только внутреннему вмешательству, точно так же, как и сама индивидуальность. В наши дни Система помогает работе правительства, но не стоит воспринимать две эти системы управления как взаимосвязанные. Каждая из них существует отдельно от другой, и влиять друг на друга они не могут. Система динамична, находится в вечном движении и изменении. Иногда цели Системы и правительства совпадают, иногда — расходятся, и нельзя сказать наверняка, какой путь развития примет Система в далеком будущем. Поэтому нельзя воспринимать Систему как что-то резко и вечно негативное, так как посредством такого восприятия человек уподобляется подконтрольным ему.

И сейчас повествование подходит к следующему вопросу: является ли aberrация, набирающая обороты среди многих людей в наши дни, реакцией индивидуальности на воздействие Системы? Многие скажут, что это так, ведь человек выступает против конкретных «общепринятых» идей, но одним простым доводом можно разрушить это убеждение: aberrация не является продуктом индивидуальности. Она стоит наравне с интересами и выбором одежды, наравне с тем, на что влияет сам человек, не отталкиваясь от некоторых составляющих своей жизни. В большинстве случаев aberrация является следствием влияния Системы, попыткой человека выделиться и, как следствие, отдалиться от Масс. Большая часть людей, говорящих, что совершенно не интересуются политикой, участвуют в выборах в государственные органы или не отказывают себе в удоволь-

ствии читать геополитические новости. Рассматривая уже приведенный пример, почти все подростки, утверждающие, что у них депрессия, являются абсолютно здоровыми. Этот перечень можно продолжить, но это вряд ли целесообразно, так как каждый сможет его дополнить самостоятельно.

Сейчас Система пагубна. Концентрируясь на индивидуальности, все больше и больше людей полностью теряют свою действительную уникальность и оставляют мнимую, имеющую гораздо большие масштабы, которые позволяют им отказаться от какого-либо самосовершенствования и иногда даже банального достижения поставленных целей и жить только «посредством того, что система делает им или для них, нежели посредством того, что они делают сами для себя. А то, что они делают для самих себя, делается по путям, проторенным системой. Перспективы чаще всего оказываются такими, какими их заготовила система, они должны использоваться в соответствии с правилами и нормами» [6, р. 4]. Как ни странно, единственное, что может спасти индивида от угрозы потери индивидуальности — это в каком-то роде деперсонализация. Индивидуум, поняв, что таких, как он, сотни тысяч, что они имеют одинаковые точки зрения на какие-то вопросы и что он ничем не отличается от многих других людей, отвергнет эгоистично-нарциссическую модель, предлагаемую Системой, и тем самым уже сделает первый шаг к разработке истинной духовной индивидуальности. Таким образом мы приходим к весьма противоречивому для многих людей выводу: чтобы освободиться от оков Системы, нужно почувствовать себя неотъемлемой частью толпы.

Можно взглянуть на этого человека через несколько лет. Он не подавлен Системой — он принимает активное участие в общественных делах, верит в то, что можно изменить мир к лучшему, а не сетует на несправедливость и неравенство, которые являются вечной и неотвратимой аксиомой существования любого общества. Он почувствовал свою низость и теперь уже осознанно развивается, чтобы пробраться наверх, так как он понял, что только упорная работа над собой и попытки забраться все выше могут его освободить. Он понял истинную природу индивидуальности. Он не тратит время и энергию на развлечения, предлагаемые ему со всех сторон. Юмористические телепередачи, реки алкоголя, активная половая жизнь. Если ему предоставят выбор между курением и употреблением алкоголя, он выберет курение — лучше убивать свое тело, нежели душу. Речь здесь идет не только о пагубном влиянии алкоголя на головной мозг, но еще и о самой его сути. В состоянии опьянения человек перестает быть самим собой, начинает делать и помышлять о том, что в здравом уме не пришло бы ему в голову. Кто-то называет это «раскрепощением» или «весельем». Этот же человек назовет это отвратительным зрелищем. Человек теряет свое истинное лицо — ничто не может быть более пугающим чувства, чем совершенно другой человек в прежнем обличье. Он отказывается от многих мирских удовольствий. Кто-то скажет, что это — ограничение, но на самом деле, напротив, —

расширение горизонтов. Он не слушает музыку в наушниках на улицах — он вслушивается в шум толпы и гул города, прислушивается к звукам природы за ограждением парка. Он не делает поспешных выводов — он тщательно все анализирует. Он не считает себя лучше всех — он осознает степень того, что он знает, а чего не знает.

Он не старается визуально превзойти толпу людей — он теперь по-настоящему возвышается над разобщенными Массами, хотя он до сих пор с ними связан, как планета на дальней нестабильной орбите — со своей звездой. Только он в своем развитии направляется исключительно вверх, а они — по синусоиду упадка и процветания.

Литература:

1. Бертольд Брехт. Театр. Пьесы. Статьи. Высказывания. В пяти томах. — Т. 5/1. — М., Искусство, 1965 г. — 566 с.
2. Докинз Р. Эгоистичный ген. — М.: Издательство АСТ: CORPUS, 2018 г. — 512 с.
3. Е. И. Замятин. Сочинения. — М.: Книга, 1988 г. — 576 с.
4. Gordon W. Allport. Concepts of Trait and Personality. // Psychological Bulletin, 24, 1927. — 284–293 p.
5. José Ortega y Gasset. The Revolt of the Masses. — L.: W.W. Norton&Company, Inc., 1993. — 190 p.
6. Theodore Kaczynski. Industrial Society and Its Future. // The Washington Post (WP Company LLC), 1995, September 22. — 8 p.

Философские взгляды Людвиг Андреаса Фейербаха

Петрова Вероника Ахмедовна, студент

Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина

Развитие и становление учения немецкого философа Людвиг Андреаса Фейербаха, происходило на первом этапе развития материализма, который характеризовался критикой идеализма и обоснованием чувственности как лучшего способа познания.

Фейербах считал, что чувственность является единственным источником истинного знания. Он отрицал существования общих понятий и признавал истинным лишь единичное, конкретное.

Выделяя три основных понятия: разум, воля и сердце, он не расставлял отдельные акценты, а рассматривал их как единую систему, которая и является основным вектором развития человечества.

“The power of thought is the light of knowledge, the power of will is the energy of character, the power of heart is love. Reason, love and power of will are perfections of man” [2].

Основными чертами, которыми характеризовалось учение Фейербаха, были [1]:

1. разрыв с религией и попытка освободиться от продолжающегося на протяжении многих веков влияния церкви на философию

2. желание и стремление объяснить существование Бога или какой-то высшей силы, исходя из постулатов материализма, а также природы человеческой личности;

3. поиск обоснования проблемам окружающего нас мира, учитывая современные философу достижения науки;

4. огромный интерес к общественно-политическим вопросам; вера в то, что внешний мир можно познать.

Он писал: *«В Библии нельзя переменить ни одной буквы, но смысл ее изменчив, как изменчив смысл че-*

ловечества. Каждая эпоха вычитывает из Библии лишь себя самое, каждая эпоха имеет свою, самодельную Библию» [3]. Таким образом, он утверждал, что Библия — это не источник развития философии и не постулат, на котором должна строиться теория философии. Необходимо разделить данные понятия, и дать ход самостоятельному развитию данного учения.

“Every presentation of philosophy, whether oral or written, is to be taken and can only be taken in the sense of a means. Every system is only an expression or image of reason, and hence only an object of reason, an object which reason — a living power that procreates itself in new thinking beings — distinguishes from itself and posits as an object of criticism. Every system that is not recognized and appropriated as just a means, limits and warps the mind for it sets up the indirect and formal thought in the place of the direct, original and material thought” [2].

Он считал, что каждое из представлений о философии, будь то устное или письменное, должно приниматься и может восприниматься только как средство. Таким образом, Библия — это не постулат. Людвиг Фейербах пытался разграничить влияние Библии на теорию философии. Он считал, что *«каждая система — это только выражение или образ разума, и, следовательно, только объект разума. А объект, разум которого — живая сила, которая порождает себя в новых мыслящих существах — отличается от себя и позиционирует себя как объект критики. Каждая система, которая не признается и не присваивается как просто средство, ограничивает и деформирует разум, поскольку она устанавливает косвенную и формаль-*

ную мысль вместо прямой, оригинальной и материальной мысли» [2].

Фейербах считал, что человечество не может отрицать или утверждать, что Бог есть или его нет. Так же он не может исключить важность догм, прописанных в данном источнике. Но «Мы должны на место любви к Богу поставить любовь к человеку, как единственную истинную религию, на место веры в Бога — веру человека в самого себя, в свою собственную силу» [4].

Бог создается на бессознательном уровне человеком, а потом требования общества коррелируют необходимые постулаты веры в него: «Сперва человек бессознательно и произвольно создает по своему подобию Бога; а затем уже этот Бог сознательно и произвольно создает по своему подобию человека» [5]

Так, Фейербах предложил свою теорию, основанную на следующих принципах [5]:

- 1) человек объединяет в себе материальное и духовное;
- 2) идея не появляется и не существует сама по себе, она продукт, полученный благодаря людскому сознанию;
- 3) природа является вечной, у нее нет конца и начала, поэтому уничтожить ее невозможно; никаких других реальностей нет, кроме человека и природы;
- 4) главным интересом философа должна стать именно личность. Политические идеи Фейербаха напрямую связаны с антропологическим его учением.

Главным авторитетом в развитие своей теории Людвиг Фейербах считал Гегеля. Согласно его учению, чувства и ощущения сами не могут дать человеку общего знания, это объяснялось их субъективностью и ненадежностью, а также невозможностью оперировать абстрактными категориями.

Людвиг Фейербах пришел к иному выводу, что главным способом восприятия, познания является использование органов чувств. Через органы чувств человек получает первичную информацию, которая в дальнейшем систематизируется и применяется. Он считал себя, поэтому материалистом, указывая, что «все спорные моменты исчезают тогда, когда появляется чувственность, которая тождественна реальности и истине» [6].

В отличие от Гегеля, он считал, что нет ничего абстрактного и никаких общих понятий. Существуют лишь единичные, конкретные вещи и явления. Кроме того, философ выступал и критиком Канта, который придерживался теории об ограниченных способностях познания человека. Фейербах не видел видимых ограничений в способностях познания. Однако такая безграничность появляется не сразу, а лишь тогда, когда научно-техническое развитие достигает все больших успехов. Так, философ известен своим высказыванием о том, что все, что не было познано нами, смогут узнать наши потомки.

Так, в познании философа большую роль играет не только ощущение, как восприятие, но и эмоциональная составляющая чувственности. Именно поэтому Бог — это просто продукт человеческого сознания; религию невозможно совместить с реальным миром, это просто идеология, основанная на мифах и фантастическом видении; религия распространяется, потому что человеку слишком тяжело живется. Мы сами посредством разума сотворяем себе божество, потому что наше научно-техническое образование не успевает осознать внешние законы бытия, и все неизвестное становится божественным.

Таким образом, философия Фейербаха предстает переходной между немецким классическим учением и материализмом XIX века, а также выступает как комплекс идей, предшествующих марксизму.

Литература:

1. <https://germanexpert.ru/filosofiya-fejerbaha/> статья философия Фейербаха. Электронный доступ (5.05.2019)
2. Z. Hanfi The Fiery Brook (1972), p. 99
3. Фейербах Л. К критике философии Гегеля // Фейербах Л. Избр. филос. произведения. В 2 т. Т. 1. М.: Изд-во политической литературы, 1955. С. 53–96
4. Фейербах Л. Сущность христианства // Избр. филос. произведения. В 2- т. Т. 2. — М.: Изд-во политической литературы, 1955. С. 7–405.
5. Фейербах Л. История философии. Соб. сочинений в 3 т. М.: Мысль, 1967.
6. Тумазов Э. Р. Л. Фейербах о сущности и происхождении религии // Научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. X междунар. студ. науч. — практ. конф. № 7 (10). URL: [https://sibac.info/archive/meghdis/7\(10\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/7(10).pdf) (дата обращения: 09.05.2019)

ПРОЧЕЕ

Сравнительно-сопоставительный анализ сайтов районных изданий Приволжского федерального округа в современной медиасистеме

Калашникова Елена Викторовна, студент магистратуры

Казанский (Приволжский) федеральный университет

Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью изучения функционирования сайтов районных изданий с целью увеличения их посещаемости и привлечения потенциальных рекламодателей, так как на смену традиционным СМИ приходят, а в некоторых случаях уже пришли, электронные.

Ключевые слова: интернет-СМИ, ресурс, сайт, издание, публикация, районное издание, районное СМИ.

Телевидение, радио и Интернет принято считать электронными средствами массовой информации. Возникновение первых электронных публикаций и электронных изданий исторически приходится на вторую половину 80-х годов XX века. Это связано с быстрым развитием электроники и компьютерных информационных технологий в предыдущие десятилетия. Именно в этот период практически все издательства перешли на компьютерный набор и верстку газет, журналов и книг. Вслед за этим, уже в конце XX века периодические электронные издания стали распространяться преимущественно по сетям, прежде всего, в Интернете.

В России электронные сети становятся новым видом СМИ примерно в 1990-е годы. Интернет начинают рассматривать как глобальное средство массовой информации. Сетевые (электронные) СМИ регулируются правилами, установленными для радио- и телепрограмм как распространяющих массовую информацию через «иные телекоммуникационные сети» [1].

На сегодняшний день Интернет предоставляет даже небольшим районным изданиям широкий круг возможностей для совершенствования процесса передачи информации большому числу пользователей.

Электронный (или сетевой) журнал (газета) — периодическое рецензируемое издание, электронный аналог печатного журнала, доступный для просмотра на компьютере. Распространяется через Интернет или на любых носителях цифровой информации.

Электронные журналы (газеты) можно разделить на три группы:

1. Параллельные электронные журналы — электронные версии традиционных печатных изданий. Печатная и электронная версии полностью идентичны;

2. Интегрированные электронные журналы издаются в двух видах, которые, существуя отдельно, дополняют друг друга;

3. Оригинальные электронные журналы — выпускаются только в электронном виде.

Конкуренция интернет-СМИ и традиционных, вне всякого сомнения, очевидна, так как СМИ одной тематики, специфики нацелены примерно на одну и ту же аудиторию. Несомненно, все идет к тому, что печатным СМИ рано или поздно придется покинуть медиарынок.

Из доклада Фонда развития гражданского общества «Традиционные медиа в 2020 году: тенденции и прогнозы» можно выделить следующие тезисы:

1. Прогноз по ситуации на рынке печатных СМИ на 2020 год является негативным с перспективой почти полного исчезновения данного сегмента в его бумажном виде в промежутке между 2020 и 2030 годом.

2. Продолжится падение совокупных тиражей и аудитории печатных изданий. Одновременно с этим будет происходить падение рекламных доходов и доли прессы в общем объеме рекламных бюджетов. Эта ситуация будет вынуждать издания второго и третьего эшелонов либо закрываться, либо уходить в интернет, а лидеров рынка — искать новые форматы присутствия на рынке и монетизации контента.

3. Деловые и специализированные издания, обладающие стабильной и лояльной аудиторией, постепенно будут вводить платный доступ к материалам своих сайтов, так называемый paywall. В этом случае ставка делается на максимизацию прибыли от распространения контента в ущерб рекламным доходам. Несмотря на популярность этой модели в США и Европе, в России она, наиболее вероятно, не станет доминирующей. [2]

Рассмотрим примеры районных изданий Приволжского федерального округа, которые выпускаются как в печатном, так и электронном варианте:

1. «Уренские вести» (Нижегородская область, Уренский район)

2. «Сельская новь» (Кировская область, Нолинский район)

3. «Куранты-маяк» (Пензенская область, Нижнеломовской район)

4. «Зори плюс» (Пермский край, Добрянка)

5. «Нократ» (Республика Татарстан, Мамадышский район)

I. Посещаемость

Для сравнения посещаемости сайтов районных изданий, необходимо учитывать численность населенных пунктов, в которых проживают потенциальные читатели и на которых в первую очередь рассчитаны ресурсы:

— Уренский район Нижегородской области — 28 736 чел.

— Нолинский район Кировской области — 19 556 чел.

— Нижнеломовской район Пензенской области — 38 035 чел.

— Добрянский район Пермский край — 55 578 чел. (2019 г.)

— Мамадышский район Республика Татарстан — 42 021 чел. (2019 г.) [3]

В таблице 1 приведены посещаемость сайтов пяти исследуемых изданий за апрель 2019 года.

Таблица 1. Сравнение посещаемости сайтов районных изданий

Название интернет-СМИ	Посещаемость (апрель 2019)
«Уренские вести» (Уренский район Нижегородской области)	Просмотры: 10, 856 Посетители: 3492
«Сельская новь» (Нолинский район Кировской области)	Просмотры: 2, 786 Посетители: 1, 308
«Куранты-маяк» (Нижнеломовской район Пензенской области)	Просмотры: 2, 109 Посетители: 391
«Зори плюс» (Добрянский район Пермский край)	Просмотры: 196, 620 Посетители: 54 598
«Нократ» (Мамадышский район Республика Татарстан)	Просмотры: 431,990 Посетители: 265,220

По данным, приведенным в таблице, можно сделать вывод, что самым посещаемым сайтом электронной версии газеты является «Нократ», хотя численность населения Мамадышского района уступает Добрянскому. На мой взгляд, это связано с отсутствием конкурентов у татарстанского издания, тогда как информационному сайту «Зори плюс» приходится бороться за читателя.

II. Индекс цитирования

Немаловажным является такой показатель, как индекс цитирования (ИЦ) или тематический индекс цитирования (ТИЦ).

Индекс цитирования (ИЦ) — показатель поисковой системы, вычисляемый на основе числа ссылок на данный ресурс с других ресурсов сети Интернет. В простейшей разновидности индекса цитирования учитывается только количество ссылок на ресурс. Тематический индекс цитирования (ТИЦ) учитывает также тематику ссылающихся на ресурс сайтов, а взвешенный индекс цитирования — популярность ссылающихся сайтов (также в большинстве случаев вычисляемую на основе индекса цитирования). [4].

Таблица 2. Сравнение индекса цитирования исследуемых ресурсов

Сайт	Индекс цитирования
«Уренские вести» (Уренский район Нижегородской области)	180
«Сельская новь» (Нолинский район Кировской области)	30
«Куранты-маяк» (Нижнеломовской район Пензенской области)	30
«Зори плюс» (Добрянский район Пермский край)	1100
«Нократ» (Мамадышский район Республика Татарстан)	650

Исходя из данных, приведенных в таблице, следует, что высокий индекс цитирования вовсе не является гарантом высокой посещаемости сайта. Правда, говоря об индексе цитирования стоит учитывать и дату создания ресурса. Так «Уренские вести» функционируют с 2012 года, «Сельская новь» — с 2010, «Куранты-маяк» — с 2010, «Зори плюс» — с 2006, «Нократ» — с 2011 года. Вполне вероятно, высокий индекс цитирования издания Добрянского

района связан с тем, что сайт дольше остальных исследуемых находится в информационном пространстве Интернет.

III. Аудитория

Понятие «аудитория» происходит от слова auditorium, которое в переводе означает «место для слушания». В теории журналистики аудитория определяется как совокупность людей — адресатов журналистских произведений, возникающая на основе общности их информационных ин-

тересов и потребностей, а также форм, способов и каналов удовлетворения этих потребностей. Основным потребителем информации СМИ сферы досуга является массовая аудитория. Именно потребление является главной целью производителей предметов массовой культуры. Для массовой аудитории характерны неоднородность, рассредоточен-

ность и анонимность. Массовая коммуникация является той питательной средой, в которой распространяются образцы поведения и происходит воспроизводство «массы». [4]

В таблице 3 приведены данные LiveInternet.Ru о возрасте и географическом положении посетителей сайтов за апрель 2019 года.

Таблица 3. Сравнение аудитории сайтов (апрель 2019 года)

Название ресурса	Возраст и пол	География
«Уренские вести» (Уренский район Нижегородской области)	Женщины 25–34 (16%), Женщины 18–24 (14,4%), Женщины старше 45 (11,2%)	Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург
«Сельская новь» (Нолинский район Кировской области)	Женщины 25–34 (15,1%) Мужчины 25–34 (14,6%) Женщины 35–44 (13,3%)	Киров, Москва, Нижний Новгород
«Куранты-маяк» (Нижнеомовской район Пензенской области)	Мужчины 24–34 (21,2%), Женщины 18–24 (15,2%), Женщины 35–44 (9,8%)	Пенза, Москва, Саратов
«Зори плюс» (Добрянский район Пермский край)	Мужчины — 86%, Женщины — 14%	Информация отсутствует
«Нократ» (Мамадышский район Республика Татарстан)	Женщины 25–34 (28,7%) Женщины старше 45 лет (15,8%) Женщины 18–24 (14,9%)	Москва, Казань, Нижний Новгород

Из данных таблицы следует, что практически в каждом случае посетителями сайтов являются женщины до 34 лет. В большинстве своем основная доля посетителей — это жители районов, к которым относятся сайты изданий и на территории которых распространяется его печатная версия. Исключение составляет веб-ресурс Мамадышского района Татарстана «Нократ».

IV. Дизайн сайта

Цель любого владельца ресурса — привлечь как можно больше читателей и удержать их, сделать так, чтобы у по-

сетителей было желание вернуться снова. Большую роль, помимо контента, играет дизайн. Успех любого сайта, в том числе и сайта печатного издания зависит от его грамотного оформления. Ресурс должен быть оснащен рубрикаторм, формой для поиска, содержать контактную информацию для связи с редакцией, возможность подписки на новости, и что немаловажно для интернет-версии печатного издания — иметь на сайте pdf-версию газеты (журнала).

Таблица 4

Сайт	Рубрикаторм и число рубрик	Форма поиска по сайту	Контакт. инф-я	Доступность коммент-я	Наличие pdf-версии
«Уренские вести»	есть (15) (скрыта)	есть	есть	есть	Есть
«Сельская новь»	есть (10)	есть	нет	есть	есть (платная)
«Куранты-маяк»	есть (18)	есть	есть	есть	Нет
«Зори плюс»	есть (10)	есть	есть	есть	Нет
«Нократ»	есть (8)	есть	есть	есть	Нет

При изучении сайтов мне удалось обнаружить следующее:

- рубрикаторм на сайте «Уренские вести» скрыт и его с первого раза сложно обнаружить, что достаточно неудобно для посетителей;
- pdf-версия печатного издания есть всего на двух сайтах: «Уренские вести» и «Сельская новь», в последнем случае платная;

— при переходе в раздел «Контактные данные» на сайте «Сельская новь» отсутствует информация;

- больше всего рубрик на сайте «Куранты Маяк», и это как раз тот случай, когда много не значит хорошо.

Остановлюсь подробнее на комментариях, так как считаю, что активность пользователей — это доказательство успешности сайта. Комментарии играют большую роль

в продвижении интернет-ресурсов, а значит, не только нужны — обязаны быть на любом серьезном сайте или блоге. Вот лишь некоторые преимущества, которые получает сайтовладелец от их размещения на своем ресурсе.

1. Активное обновление контента.
2. Улучшение поведенческих факторов.
3. Продвижение по низкочастотным запросам.
4. Повышение коммерческой привлекательности проекта в глазах рекламодателей. [5]

На ресурсах «Куранты плюс» и «Уренские вести» комментарии отсутствуют, хотя возможность комментировать публикации есть. На сайте «Сельская новь» последний комментарий датирован 2015 годом, на «Нократе» — 7 мартом 2019 года. Самые «свежие» комментарии на сайте «Зори плюс» — 25 апреля 2019 года (на 3 мая 2019 года).

V. Частота обновления контента и наличие рекламы

Таблица 5

Сайт	Частота обновления	Наличие рекламы (коммерч., социальная)
«Уренские вести»	0 — пять постов в день*	отсутствует, но есть объявления для рекламодателей
«Сельская новь»	два-четыре поста в неделю	отсутствует
«Куранты маяк»	один — два поста в день	социальная
«Зори плюс»	один-три поста в день	коммерческая
«Нократ»	Шесть-двенадцать постов в день	коммерческая и социальная

* — могут несколько дней отсутствовать новости

Данные, приведенные в таблице, позволяют судить о том, что частота обновления контента напрямую влияет на посещаемость. Наиболее посещаемым сайтом из исследуемых является «Нократ», и новостная лента ресурса обновляется чаще, чем на других сайтах.

VI. Использование медиафайлов

Мультимедийный контент интернет-СМИ отличается следующими чертами: модульность, интерактивность, гипертекстуальность, неиерархичность, комбинация целого ряда знаковых систем для комплексного воздействия на пользователя. Выделяется четыре общности мультимедийных средств, которые используются в современной интернет-журналистике: базовые элементы, синтетические формы, игровые формы, мультимедийные проекты. К базовым элементам относятся: изображения, видео, аудио, инфографика. Специфика использования данных элементов — в их равноправии. То есть, они чередуются с текстом не только для привлечения внимания, но и несут информацию. В процессе мультимедийного сторителлинга создается единый текст из мультимедийных элементов [6; с. 101]

Наличие медиафайлов делает сайт привлекательнее для посетителей. Руководствуясь этим, большинство интернет-версий печатных изданий размещает на сайте фото и видеорепортажи (реже аудиофайлы). Большая часть ресурсов, рассматриваемых мной, практически не уделяет внимания медиафайлам. Видео присутствует только на сайте татарстанского издания «Нократ». Этот ресурс также активно использует фотографии, оснащая ими практически каждую новость. Несомненный плюс наличие фотогалереи. Неплохо используются изображения на сайте «Сельская новь»: здесь крупные яркие фотографии, но как таковая фотогалерея (фотоальбомы) отсутствует. Интернет-издание «Куранты маяк» оснащено фотогалереей, правда выглядит она непривлекательно, и теряется на главной странице сайта.

VII. Интеграция с соцсетями

Интеграция сайта с социальными сетями (или, иначе говоря, синхронизация с соцсетями) — это процесс технического «прикрепления» определенного проекта к страницам в популярных сетевых ресурсах, таких как Facebook, LiveJournal, VK (ВКонтакте), Twitter, Мой Мир, Одноклассники и другие. [7]

Таблица 6

Название сайта	Интеграция с соцсетями
«Уренские вести»	«ВКонтакте» и «Одноклассники»
«Сельская новь»	отсутствует
«Куранты маяк»	отсутствует
«Зори плюс»	«ВКонтакте» и «Одноклассники»
«Нократ»	«ВКонтакте», «Одноклассники», «Инстаграм», «Фейсбук», «Твиттер»

Таким образом, единственный ресурс, который осуществляет интеграцию практически со всеми соцсетями — это сайт «Нократ». Отсюда можно сделать вывод, что интеграция с соцсетями — одна из составляющих успеха интернет-СМИ.

Немаловажным является наличие виджетов — отдельных модулей, встраиваемых на сайт. Виджеты социальных сетей, как правило, призывают к совершению действия. Бывают виджеты, позволяющие опубликовать ссылку на сайт на своей странице в социальной сети, виджеты, стимулирующие вступить в сообщество, также они необходимы для комментариев. Виджеты, позволяющие опубликовать ссылку на своей странице, на данный момент предоставляют все социальные сети. Обычно они выглядят, как кнопка с логотипом социальной сети и надписью «поделиться» рядом с ней. В уменьшенном варианте это может быть просто кнопка с логотипом социальной сети. [8]

Выводы

Электронные версии газет читает безусловно большее количество людей, потому что это всегда доступно: газету

можно читать дома, на работе или, например, с мобильного телефона. Часто электронные версии газет появляются на сервере и оказываются доступными читателям тогда, когда их печатные аналоги еще только подписываются к выходу в свет. Это значит, что повышается оперативность информирования читателя, что для печатных изданий, уступающих в оперативности электронной прессе, немаловажно. Однако главное достоинство всех электронных СМИ — их интерактивность, позволяющая взаимодействовать с аудиторией в диалоговом режиме.

Проведя сравнительно-сопоставительный анализ пяти сайтов районных изданий Приволжского федерального округа можно утверждать, что высокая посещаемость ресурса — это слагаемое нескольких факторов: удобных в использовании функций сайта, интеграции с соцсетями, наличия медиафайлов, частоты обновления контента. Из рассмотренных сайтов абсолютным лидером является «Нократ» (Мамадышский район, Татарстан), так как он успешно сочетает все факторы, необходимые для достижения успеха.

Литература:

1. Мишина Л. А. Связи с общественностью. Шпаргалка / Л. А. Мишина. — Москва: Окей-книга, 2009. — 333КБ)
2. Сайт «Мир прогнозов»
3. Википедия
4. Журналистики сферы досуга: учеб. пособие / под общ. Ж91 ред. Л. Р. Дускаевой, Н. С. Цветовой. — СПб.ББК 76.0—923
5. Сайт «GdePost» <https://gdepost.com/blog/nuzhny-li-kommentarii-na-sajte>
6. Волкова И. И. Игровые форматы мультимедийной журналистики [Электронный ресурс]. — URL: <http://cyberleninka.m/article/n/igrovyeLformatyLmultimediynoyLzhurnalistiki>
7. Сайт i-Actions https://www.i-actions.ru/resources/integracija_s_socialnymi_setjami.html
8. Сайт Wptheme.us <https://www.wptheme.us/2013/11/integraciya-sajta-s-socialnymi-setjami/>

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ О'ЗБЕКISTON

Suv resurslaridan foydalanishda suv taqsimlash inshootlarning ahamiyati

Ганиев Шахоб Раббимкулович, соискатель;
Хамрокулов Хамдам Шодмонович, студент магистратуры
Самаркандский государственный университет (Узбекистан)

Bugungi kunda mamlakatimizda yangi yerlarning jadal o'zlashtirilishi o'z navbatida yangi suv inshootlarini (suv omborlari, kanallar, kollektor-drenaj tizimlari va h. k.) qurilishi meliorativ tadbirlar majmuasini amalga oshirish bilan bog'liqdir. Bu esa o'z navbatida, respublikaning bir qator mintaqalarida, jumladan, O'rta Zarafshon vodiysida mavjud suv xo'jaligi tizimi samaradorligini oshirish va suv resurslaridan tejab oqilona foydalanish muammolari jiddiy ravishda qo'yildi.

Kalit so'zlar: oqilona foydalanish, gidrotexnik inshootlar, sug'orish, sun'iy ko'llar, lalmikor, irrigatsiya, melioratsiya.

Значение водораспределительных сооружений в использовании водных ресурсов на территории среднего Зарафшана

Сегодня интенсивное освоение новых земель в нашей стране, в свою очередь, предполагает строительство новых водохозяйственных объектов (водохранилищ, каналов, коллекторно-дренажных систем и т. д.) связано с выполнением ряда мелиоративных мероприятий. Это, в свою очередь серьезно повлияло на рациональное использование водных ресурсов и повышение эффективности системы управления водными ресурсами в некоторых регионах страны, в том числе и в средне Зарафшанской долине.

Ключевые слова: рациональное использование, гидротехнические сооружения, орошение, богара, искусственные озера, ирригация, мелиорация

Importance of water distribution structures in the use of water resources

Today, the intensive development of new lands in our country, in turn, involves the construction of new waterworks (reservoirs, canals, collector-drainage systems, etc.) associated with the implementation of a number of land reclamation activities. This, in turn, seriously affected the rational use of water resources and increased efficiency of the water management system in some regions of the country, including the Middle Zarafshan valley.

Key words: rational use, hydraulic structures, irrigation, dry land, artificial lakes, irrigation, land reclamation

Kirish. O'rta Osiyo hududida gidrotexnik inshootlarini barpo qilish juda qadimiy davrlarga borib taqaladi. O'rta Osiyo xususan, O'zbekiston hududlarida olib borilayotgan arxeologik tadqiqotlar natijasida topilgan sug'orish tarmoqlari qoldiqlari Sug'diyona, Baqtriya, Xorazm, Farg'ona, Marg'iyona davlatlarida dehqonchilik madaniyati g'oyat yuqori bo'lganligidan dalolat beradi. Sug'orib dehqonchilik qilish miloddan avvalgi 2-ming yillikda Surxondaryoda, Zarafshon va Farg'ona vodiylarida, Amudaryo quyi qismida yuzaga kelgan. Sirdaryo va Amudaryo etaklarida sug'orish

asosida yerlarni o'zlashtirish miloddan avvalgi 8–7 asrlarga borib taqaladi. [1]

Ma'lumki, daryolardagi suv miqdori yil davomida, mavsumdanmavsumga va yillararo o'zgarib turadi. Yer yuzidagi, ayniqsa, O'rta Osiyo kabi arid iqlimli hududlardagi ba'zi bir daryo va soylarning suv miqdori yil davomida shu qadar notekis va noqulay taqsimlanganki, oqibatda milliard-milliard metr kub suv xalq xo'jaligiga hech qanday foyda keltirmasdan behuda oqib ketadi. Ayrim paytlarda, masalan, toshqin va to'linsuv davrlarida daryolar to'lib toshib oqib katta

zarar ham keltiradi. O‘lkamiz sharoitida, qishloq xo‘jaligida suvga bo‘lgan talab ortgan mavsumlarda esa bunday daryo va soylardagi suv keskin kamayib ketadi, ayrim hollarda butunlay qurib qoladi.

Mana shunday sharoitda daryo va soylar suvidan to‘la va samarali foydalanish hamda toshqinlarni oldini olish maqsadida ularning oqim rejimini boshqarib turish zarur. Bu muammoni daryolarda sun‘iy ko‘llarsuv omborlari barpo etish yo‘li bilan hal etish mumkin. Suv omborlari qurish o‘lkamiz kabi qurg‘oqchil hamda qishloq xo‘jaligi sug‘orishga asoslangan hududlarda ayniqsa zarurdir. Ko‘pchilik suv omborlarini qurishda ekinzorlarni suv bilan ta‘minlashdan tashqari, ulardan gidroenergetika, baliqchilikni rivojlantirish, yirik sanoat korxonalarini va shaharlar suv ta‘minotini yaxshilash maqsadida foydalanish ham nazarda tutiladi. [2]

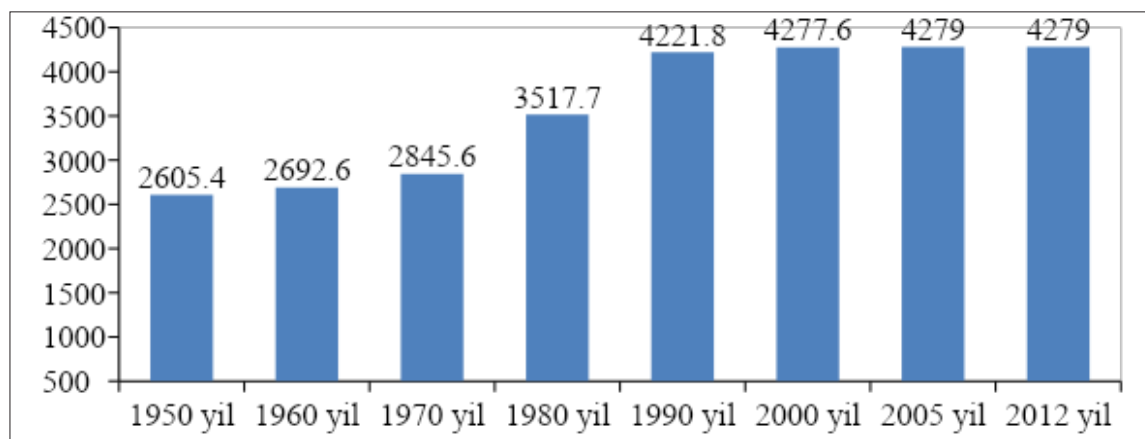
Asosiy qism: Jahon mamlakatlarida oziq-ovqat mahsulotlari yetishtirishning asosiy manbai-qishloq xo‘jaligi mahsulotlarini ishlab chiqarish hisoblanadi. Tadqiqotlarning ko‘rsatishicha, bugungi kunda dunyo aholisi is‘temol qilayotgan oziq-ovqat mahsulotlarining 20,0 foizda ko‘prog‘i dengiz, okean va o‘rmon xo‘jaliklariga to‘g‘ri kelgani holda, qishloq xo‘jaligi ishlab chiqarishi hissasiga esa 80,0 foizdan ortiq.

XX asrning 50-yillariga qadar barcha mamlakatlarda, jumladan, O‘zbekistonda ham qishloq xo‘jaligida yangi yerlarni o‘zlashtirish hisobiga, ya‘ni ekstensiv usullarda rivojlantirishga asosiy e‘tibor berilgan. Bugungi kunda esa deyarli barcha mamlakatlarda haydaladigan yerlarning qisqarishi, lalmikor yerlar, yaylovlar va o‘tloqlarning ekologik

holatini yomonlashuvi, tuproq eroziyasi hamda sho‘rlanish oqibatida yer tabiiy unumdorligining keskin pasayishi jiddiy muammoga aylandi. Shahar va qishloqlarning «eniga» kengayishi, sanoat ishlab chiqarishi infratuzilmalari va boshqa xizmatlarning rivojlanishi bilan bog‘liq holda yer-suv taqchilligi kuchayib, asosan unumdor yerlar kamaygan.

XX asrning 50-yillaridan boshlab dastlab iqtisodiy rivojlangan davlatlar, 80-yillardan esa rivojlanayotgan davlatlar, 90-yillardan esa bozor iqtisodiyotiga o‘tayotgan davlatlarda qishloq xo‘jaligi ishlab chiqarishida ilm-fan yutuqlari asosida texnik-texnologik jihatdan mutlaqo yangi biologiya, genetika, seleksiya yutuqlarini qo‘llash, qishloq xo‘jaligi moddiy-texnika asoslarini mustahkamlash, kimyolashtirish, irrigatsiya va melioratsiya tuzilmalarini takomillashtirish omillaridan keng sur‘atda foydalanish boshlangan. Sug‘orma dehqonchilikning iqtisodiy samarasi lalmikor dehqonchilikka nisbatan 3–3,5 marta yuqori bo‘lishi ko‘p mamlakatlarda sug‘oriladigan yerlarni muttasil kengayishiga olib keldi. Chunonchi, XX asr boshida dunyo bo‘yicha sug‘oriladigan yerlar 40,0 mln gektar bo‘lsa, XX asrning oxirlarida 330,0 mln. gektarga yetdi yoki 8,2 marta o‘tdi. Sug‘orma dehqonchilik Sharq mamlakatlarida juda tez rivojlandi, ayniqsa, Xitoy va Hindistonda mavjud ekin maydonlarining 45,0 foizi sug‘oriladigan maydonlardan iborat bo‘lsa, bu ko‘rsatkich AQSh va Rossiyada bundan ham katta qiymatga tengdir.

Sug‘orma dehqonchilik O‘rta Osiyo mamlakatlarida, birinchi navbatda O‘zbekistonda jadal rivojlandi. 1940 yilda sug‘oriladigan yerlar 2672,6 ming gektar bo‘lsa, hozirgi kunda 4279,0 ming gektarga yetdi [3] (1-rasm).



1-rasm. O‘zbekistonda sug‘oriladigan yerlarning yillar davomida ortib borishi

Birgina O‘rta Zarafshon havzasidagi Damxo‘ja suv taqsimlovchi inshooti Samarqand viloyatidagi uchinchi gidroinshoot bo‘lib, Oq-Qoradaryo suv taqsimlovchi inshootidan 57 km quyida Qoradaryoda kurilgan. Damxo‘ja gidrouzeli Qoradaryo daryosida joylashgan, ma‘muriy jihatdan u Samarqand viloyati Kattaqo‘rg‘on tumaniga qaraydi. Qoradaryoning shu uchastkasidagi maksimal sarfi, 560 m³/s, tubining nishabligi 0,0027, oqim tezligi 3,5 m/s. Kattaqo‘rg‘on suv omboriga suv eltuvchi kanalga hamda Miyankal — Xatirchi, Damarik kanallariga kafolatlangan

suv chiqarish gidrouzelinig asosiy vazifasiga kiradi. Gidrouzel tasarrufidagi sug‘oriladigan maydon 49200 ga teng. Damxo‘ja gidrouzeli 1955–1956 yillarda qurilgan va 1956 yildan boshlab foydalanishga topshirildi. Gidrouzelnig pasportida uning konstruksiyasi 3- klassli ochiq va to‘siqli temir-betonli, Farg‘ona tipiga mansubligi aytiladi. Gidrouzel chapqirg‘oq va o‘ngqirg‘oq suvini tutib turuvchi to‘g‘onlardan iborat bo‘lib, asosiy to‘g‘onning davomi sifati qurilganligini ko‘rish mumkin. To‘g‘onlar mahalliy grunt qatlamdan bunyod qilingan. Asosiy to‘g‘on 6 ta 7 metrlik suv o‘tkazuvchi yo‘laklarni hosil qiladi

va har bir yo'lak 7,1 x 3,7 o'lchamli g'ildirakli to'siqlar bilan jihozlangan. Mazkur vertikal funktsiyali to'siqlar elektr energiyasi yordamida harakatlatirishga moslashtirilgan. Gidrouzelning maksimal suv sarfi 560 m³/sek ga teng bo'lib, tezlik 3,5 m/sek gacha boradi. Suvni qabul qilish, tarqatish tizimi ancha murakkab bo'lib, chap qirg'oqda (Kattaqo'rg'on, Dam-Ariq magistral kanallari) va o'ng qirg'oqda (Miyonqol-Xatirchi) suvni taqsimlash uchun tarmoqlar shakllantirilgan. Gidrouzelda oqiziqalar to'planishga qarshi maxsus sistema (zapan) qo'llaniladi. [4]

Xulosa: qishloq xo'jaligida suv resurslaridan foydalanish muayyan darajada mavsumiylik xarakteriga ega. Bu xususiyat

ishlab chiqarish vaqti bilan ish vaqti o'rtasida hamda qish mavsumida o'simliklar rivojida uzilishlar bilan ham bevosita bog'liq. Bunday sharoitda suv resurslaridan yil davomida samarali foydalanishni tashkil qilish, avvalo, tashkiliy tadbirlar (suv omborlarida suv zaxiralarini yig'ish, meliorativ tadbirlar majmuasini amalga oshirish va boshq.) bilan bog'liq bo'lib suv taqsimlash inshootlaridan to'g'ri foydalanish ya'ni suvni mavsumlar bo'yicha taqsimlanishi muhim ahamiyatga ega.

Qishloq xo'jaligi ishlab chiqarishini rivojlantirishning muhim vazifalaridan biri sug'orilib kelinayotgan yerlarni suv ta'minotini yaxshilash, irrigatsiya va melioratsiya tizimlarini samarali faoliyatini tashkil etishdan iboratdir.

Adabiyot:

1. Д. М. Джуракулова. Зарафшон хавзасининг ибтидоий давр тарихи. Ўқув қўлланма. — Самарқанд: СамДУ нашри, 2015, 173 бет.
2. Агроклиматические ресурсы Джизакской и Самаркандской областей Узбекской ССР. — Л.: Гидрометеоиздат, 1977. — 218 с.
3. О'zbekiston Milliy ensiklopediyasi-12-jild-T.: Davlat ilmiy nashriyoti.
4. Хикматов Ф.Х. ва бошқалар. «Зарафшон хавзасининг гидрометеорологик шароити ва сув ресурслари. Монография — Тошкент Фан ва технология 2016 й.
5. Baratov P. O'zbekiston tabiiy geografiyasi. — Toshkent: O'qituvchi, 1996. — 264 b.
6. Hidrologiya Fanlari Xalqaro uyushmasi (International Association of Hydrological Sciences) ning sayti: <http://www.cig.ensmp>.

Молодой ученый
Международный научный журнал
№ 19 (257) / 2019

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, О. В. Майер

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.
ISSN-L 2072-0297
ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»
Номер подписан в печать 22.05.2019. Дата выхода в свет: 29.05.2019.
Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.
Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.