

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



49 2020  
ЧАСТЬ VI

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 49 (339) / 2020

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, кандидат архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозиллов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

---

---

**Н**а обложке изображен *Владимир Иванович Дикушин* (1902–1979), советский ученый в области машиностроения.

Владимир Иванович родился в Самаре. Во время учебы на механическом факультете Московского высшего технического училища имени Н. Э. Баумана Владимир много времени проводил в лаборатории по обработке металлов резанием, стараясь выявить параметры режимов работы металлорежущих станков, с помощью которых можно изменять как конструкцию станка, так и эффективность его работы. Именно в это время в Советском Союзе шло интенсивное развитие станкостроения, в том числе металлорежущих станков.

По окончании училища Дикушин сначала работал на машиностроительном заводе, а позднее перешел в Экспериментальный научно-исследовательский институт металлорежущих станков. С 1937 года в течение четырех десятилетий он был главным конструктором ЭНИМСа. Здесь он впервые в нашей стране начал создавать научные основы и методики проектирования металлорежущих станков.

Дикушин регулярно публиковал свои теоретические работы по основам проектирования металлорежущих станков различного назначения. И эти работы являлись основными справочными материалами по проектированию и модернизации станков. За создание новых конструкций высокопроизводительных металлорежущих станков Владимир Иванович был удостоен Сталинской премии первой степени. В конце 1940 года под его руководством было начато проектирование первого в Советском Союзе автоматического завода по производству поршней, который через десять лет был введен в действие.

В 60–70-е годы Дикушин руководил созданием системы станков с числовым программным управлением (ЧПУ), производственных участков автоматически переналажи-

ваемых станков с ЧПУ, с централизованным программным управлением от единой ЭВМ; другими исследованиями и разработками в области станкостроения. В разные годы ученый являлся членом Комитета по Ленинским и Государственным премиям, членом Высшей аттестационной комиссии, входил в состав редакционных советов и был редактором различных научных изданий по проблемам машиностроения.

Дикушин был избран членом-корреспондентом, а затем и действительным членом АН СССР. Он был одним из инициаторов создания Института машиноведения, почти два десятилетия руководил Комиссией по технологии машиностроения. Владимир Иванович постоянно занимался практическими вопросами разработки новых и модернизации существующих металлорежущих станков в целях существенного улучшения их технических характеристик.

За редким исключением все его проекты получили практическое воплощение: их выпускала отечественная промышленность, ими оснащались предприятия как в нашей стране, так и за рубежом. Под его руководством были разработаны системы агрегатирования станков и типовое станочное оборудование для обработки тел вращения на автоматических линиях. Им были созданы новые расчетные методы в станкостроении, научно обоснованный типаж металлорежущих станков, системы силовых гидроприводов, позволившие органически слить их с конструкциями станков различных типов.

За большой вклад в теорию и практику создания металлорежущих станков Владимир Иванович Дикушин был удостоен звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».

*Екатерина Осянина, ответственный редактор*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

**Abdijamilova M. M.**

Ways to increase the thinking possibilities of primary school students .....373

**Алифер Е. П.**

Система работы над проверяемой безударной гласной в корне слова в начальной школе ..... 376

**Мельничук И. А.**

Способы формирования хронологических умений по истории в основной школе ..... 378

**Блинова А. А.**

Диагностика развития самостоятельности старших дошкольников .....380

**Воробьева Ж. Г.**

Формирование творческого воображения старших дошкольников с ОНР инклюзивной группы посредством волшебной сказки..... 383

**Горбанева Т. Н.**

Технологическая карта урока информатики в средней школе ..... 385

**Ермакова Е. А., Лапшина Е. В.**

Особенности подготовки участников регионального чемпионата «Абилимпикс» ..... 389

**Зарипова Л. Ф.**

Цифровые технологии в образовании .....391

**Зубачева И. О., Данько Ю. В.**

Духовно-нравственное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения ..... 393

**Князькова С. А.**

Совершенствование двигательной активности старших дошкольников с ОНР в условиях инклюзивной группы ..... 396

**Куприянова В. В.**

К вопросу определения результативности внеурочной деятельности обучающихся начальных классов ..... 398

**Лю Цзея**

Анализ понятий «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». История возникновения и развития дистанционного образования в мире..... 402

**Мезенцева Н. А., Киреева Т. Ю.**

Построение информационно-интерактивного пространства в образовательном учреждении..... 406

**Ne'matova F.**

Problems of designing primary education ..... 408

**Новикова Е. Д.**

Диагностирование развития математической грамотности учащихся 9-го класса в процессе подготовки к ОГЭ..... 410

**Новикова Е. Д.**

Развитие математической грамотности учащихся 9-го класса в процессе подготовки к ОГЭ ..... 412

**Остапчук Л. В.**

Индивидуальная работа с обучающимися с ОВЗ .....414

**Первозванский Р. И.**

Подготовка к итоговому собеседованию и письменным заданиям ОГЭ по русскому языку: применение интегрированных упражнений ..... 416

**Петрова С. С., Беляева А. Н.**

Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общеобразовательных учреждениях..... 418

**Попова И. Ю.**

Роль куратора в современных условиях среднего профессионального образования ..... 420

**Потапова К. С., Вовнянко А. А.**

Методические аспекты преподавания статистики и теории вероятностей в школьном курсе математики.....421

**Рамазанова С. Д., Петрова С. С.**

К вопросу о необходимости введения уроков полового воспитания в российских школах.... 423

**Ржина А. Е.**

Использование ИКТ в работе кружка для младших школьников ..... 426

**Собиров М. А., Скосырева О. В.,**

**Бабажанова Н. Р., Маркушина А. П.**

Роль формирования клинического мышления в подготовке врача ..... 428

<b>Сокольникова Н. Е.</b> Подготовка и проведение регионального конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс» .....	432
<b>Сторожева И. В.</b> Работа с картой в процессе формирования экономико-географических компетенций у студентов средних профессиональных образовательных учреждений .....	434
<b>Тришев Д. Ш.</b> Урок физической культуры в теории и практике: реализация начальной, основной и заключительной частей урока .....	436
<b>Тришева С. Д.</b> Теория и практика перевода в педагогической деятельности .....	438
<b>Филоненко В. И.</b> Использование интерактивных карт на уроках истории как фактор повышения качества обученности .....	440
<b>Чумаков С. А., Галанина И. Н., Клинова А. С., Ногинский к., Озеров В. В.</b> К вопросу о роли внеурочной деятельности в среднем профессиональном образовании.....	443
<b>Шевчук В. Л.</b> Сравнительный анализ организации психолого-педагогического сопровождения младших школьников с расстройством аутистического спектра в инклюзивном классе в России и Германии .....	445
<b>Шерстнёва Н. А.</b> Развитие навыков общения с использованием фольклора.....	447
<b>Якубенко Е. В.</b> Развитие учебной мотивации у младших школьников в процессе выполнения домашних заданий .....	450

## ПЕДАГОГИКА

### Ways to increase the thinking possibilities of primary school students

Abdijamilova Mahfuza Mahmudovna, assistant  
Nukus State Pedagogical Institute named after Azhiniyaz (Uzbekistan)

*This article reflects the methodological views of primary school students on improving their thinking skills and functional literacy through the text.*

**Keywords:** *mother tongue, thinking, reading literacy, language skills, text, methodology, related speech, assignment, conscious reading comprehension, comprehension, mastery.*

We all know that in the years of independence, the purpose of teaching the native language is to cultivate creative thinking, independent thinking, to express their thoughts in written and oral forms in accordance with the conditions of speech. "was aimed at shaping their skills [1]. In order to achieve this goal, of course, certain methods and tools were chosen, which began to perform a complex task, such as teaching the student the grammatical side of the Uzbek language, rather than the goal we mentioned above. As a result, our graduates have difficulty expressing their opinions on a topic, participating in discussions, understanding and mastering the given texts. In overcoming these and similar problems, it is important to combine the content of mother tongue education with its purpose.

#### Main body

Today, the education system of Uzbekistan has developed a national curriculum for all general education subjects, based on national methods and world experience. One of the highlights of the program is the focus on exercises and assignments that focus on "reading, listening to, and analyzing whole texts that contain interesting information in different styles or pieces of fiction that express holistic content, and comparing texts written in two different styles on the same topic". [2]

There are a number of ideas and suggestions for the four skills that need to be developed in mother tongue education today: oral, written, reading, and listening comprehension. In particular, in the world experience there is a broad concept of "functional literacy", which combines these skills, and one of the most important aspects in the formation of this ability is the ability of the student to read, understand, think logically, become a creative thinker are listed [3].

O. V. Nazarenko has the following opinion that functional literacy, which we mentioned above, is a skill that develops in each student over the years and can be further improved by performing exercises and tasks related to the development of reading literacy: The concept of "thinking" o "refers to the activity of the reader in such a way that the reader uses his own personal opinion and experience in this regard to understand the

author's opinion. Practical assignments aimed at the formation and development of reading literacy help to develop the skills of correct thinking and analysis" [4]

In this article, Dr. X. S. Bakiyeva, Ph. D. in Pedagogy, discusses the issue that we want to focus on. Ignoring their methods is one of the painful points of achieving harmony between language and thought' [5].

In practice, the mother tongue exercises we use in the native language classes of the primary grades and the texts given for these exercises are aimed at identifying and interpreting the most requested language phenomenon, making the student's oral and written speech literate. Little attention has been paid to the formation, as well as to the preparation for the process of interacting with the external environment and society through mother tongue education.

Therefore, the exercises and assignments prepared for native language lessons should be chosen so that the student can work with more different styles of texts, understand the practical significance of the language phenomenon being studied, increase the level of logical thinking and use language tools in the future. To develop the ability to master the sciences, to connect this knowledge with everyday life.

So, in this article, we'll share some tips for using reading and comprehension exercises and assignments.

#### Zovboshi

We spent our summer vocation in Zovboshi, where Ergash's father was a shepherd. (Zov means a steep rock, a high cliff or a deep ravine). I have traveled through many ravines in the mountains, but I have never seen such a wonderful place as Zovboshi.

Life in the village begins early in the morning. Someone milks goats, sheep, and cows and adds them to the herd, someone brings water from a spring, and someone goes to the fire. There is a fire in the oven, milk is boiled, tea is boiled — everyone is busy. Aiming to become a soldier, Ergash does morning exercises. As soon as we wake up, we run on a path that leads to a high hill. The necklace also follows us. The shrubs growing

on the edges of the trail attract my attention. Many mountain flowers wither with decreasing rainfall. But the shirachs bloom and open all summer long. The dark flowers, soaked in the morning dew, seem to shine brightly. The star-shaped flowers gradually open from the bottom to the top of the inflorescence. This situation lasts for months. Shirach deserves to be called a real mountain flower.

After running we do gymnastic exercises. We wash our faces and hands in the waterfall flowing from the heights. The waterfall hits the rocks and turns into tiny drops. There is a pleasant smell of mint (wild mint) growing on the water's edge.

“Children, have a good breakfast, you have a lot of work to do today, there is not enough firewood. As Elbek goes to the fire, you will go and bring firewood together”, said Aunt Zubayda, Ergash's mother. Uncle Gaffor, Ergash's father, says:

— The majesty and beauty of Zovboshi is due to the stability of the spruce tree. Do not cut wet spruce again. Elbek knows where there is dry firewood and twigs and takes them with him. Fill flasks (small metal containers with tarpaulins with mouths closed) with water, do not drink water from rivers and streams.

So, under the leadership of Elbek, Ergash, I — the three of us, went on fire on three donkeys.

On the way I looked in amazement at the coniferous plant that grew on the ground.

— This plant is called spruce grass, it is about half a meter tall, it is resistant to wind due to its thick growth, it is not damaged by rocks falling from the mountains, on the contrary, it catches them. Neither the mountains nor the soil are strong because of the tall spruce trees, but because of the spruce grass, “Elbek explained along the way.

Finally, we came to a ravine with high cliffs on both sides, the upper end of which was connected to the snow-capped peaks. A stream flowed through the middle of the valley. In addition to the giant spruce trees, various trees and shrubs grew thicker and thicker. Some of the trees and shrubs had dried up and could be easily cut down — the firewood was innumerable. No sheep or goats were seen grazing in the valley.

— This place is called Chaqmaqিদара. The reason for this is that there are many lightning strikes, and even in summer there are sudden black clouds, thunderstorms and strong floods in the river. Many times the flood washed away the cattle. That is why shepherds do not graze in the valley. Don't be afraid, there are no clouds over the gorge, there will be no lightning today, — said Elbek, feeling our surprise.

Soon we were laying on the dry branches and looking at the pine tree in the lower ravine. Ergash, who was leading, suddenly stopped and called us:

— Come here, look, someone cut the blue spruce and prepared it: — We counted the cut spruce — more than ten. Who is the ruthless man who cut down such beautiful spruces?

— We will control these timbers. They are designed to be carried on a donkey. They will come to pick you up soon. We will hand it over to the forest ranger, — said Elbek.

— They are afraid to take the wood during the day. They will come at night, “I said. Ergash continued my thought:

“We watch day and night, there is only one donkey trail’.

“Don't tell the villagers what we saw”. The rumor spreads. There may be a man in the village, — said Elbek.

We loaded the hay on a donkey and returned to the village. The cut spruces never left my mind. What will happen to nature tomorrow if anyone wants to cut down dozens of spruces?

The mountains and the rocks, all the birds and mammals in it, the eastern streams, the clear springs — all because of these spruces! We learned in school that all trees, even roses, emit carbon dioxide at night, while spruce emits oxygen day and night. An adult spruce produces more than two hundred kilograms of oxygen.

— I will involve my sister Barchin and her friend Ayqiz in this work. The girls stand in the village and follow the path. No one doubts the girls, and we take turns going to the tree under the pretext of firewood and checking whether the cut spruces are standing, — said Elbek. A week passed. Now we were pouring two cans of water from the spring into the grass, and Barchin came running and whispered to Ergash. — Barchin saw two strangers walking towards Chakmaqিদара, their donkeys were five. When he left, Ergash called me to him: “Where's Elbek, did he get the message too?” I asked hurriedly. — Elbek Jora went with the shepherd to graze cattle, he was coming in the evening. Ergash told his mother, we are going to Elbek, we will come back later. We took our sticks, filled the flyers with water, put food in our backpacks, and, just in case, followed Boynok down the low path between the spruces. If we look at the lightning, the wood is still there. So they are waiting for darkness somewhere in the shelter. Following Ergash, we began to ambush a hill that was visible from all sides. Soon Elbek arrived. “Take a good rest, you will have to walk a lot tonight”, said Elbek. The two of you follow without telling them. I told the family, don't worry.

The incident happened as we expected. In the middle of the night, they loaded the donkeys on donkeys. Ergash and I followed them. In the village of Padang, the spruce thieves were met by Elbek, a forest ranger and police officers. The poachers were brought to justice and the damage to the flora was recovered. Most importantly, no one cut down a spruce tree. The head of the forestry gave us a transistor (hand radio). We gave the radio to Barchin and Oyqiz. The greatest reward for us was the following words of Ostanakul Baba:

— Nature protection is one of our great values, my children. If we look at nature with a kind eye, not with an evil eye, it also gives us love. Let's live this world in beauty and flowers, let good deeds be our motto! By doing so, you have demonstrated your love for Mother Nature. There are many people who love and respect nature!

Achil Toshkulov

#### Text questions

1. Review the descriptions that match the words in the text and try to identify the images that match those descriptions.

- 1) Shirach
- 2) Wild mint
- 3) Spruce grasses



4)



(Answer: 1. Wild mint. 2. Shirach. 3. Spruce grass)

2. What was the purpose of the spruce grass growing in the mountains?

(Answer: It holds the rocks that fall from the mountain, and both the mountain and the soil are firm because of these spruce grasses)

3. The name of this place is due to the abundance of lightning, even in summer, when suddenly dark clouds gather, thunder rumbles and a strong flood comes to the river...

- A. Zovboshi
- B. Padang
- C. Lightning

(Answer: C)

4. “Don’t tell the villagers what we saw. The rumor spreads. There may be a man in the village,” said Elbek. With that thought, did Elbek warn his friends about how things would turn out?

(Answer: If the student finds out that the children are aware of the case, they should inform the people who cut the tree, and

they should not come to pick up the tree these days, assuming that the children’s plan will not work.)

5. Fill in the blanks.

An adult spruce produces more than \_\_\_\_\_ kilograms of oxygen. (Answer: two hundred)

6. Write down the benefits of juniper over other plants.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

(Answer: 1. Only the spruce can produce oxygen day and night. 2. The spruce is green in winter and summer and contributes to the beauty of nature. 3. The firmness of the mountain soil. the contribution of spruce is large).

7. Which of these images do you think corresponds exactly to this part of the text?

“We watch day and night, there is only one donkey trail”

“Don’t tell the villagers what we saw”. The rumor spreads.

There may be a man in the village, — said Elbek.



8. “The main timber that is laid across the building beams. It is longer and thicker than the beams, mostly round in cross section. It is made of tall and mature trees (poplar, pine, elm, conifers, etc.). Which term do you think this definition refers to in the text?

- A. Zov
- 10.

- B. Tosin
- C. Xari

(Answer: C)

9. Based on the information in the text, determine whether these statements are true or false.

You can drink river water	True/False
The rose does not emit carbon dioxide	True/False
In addition to the spruce trees, there were many other trees and shrubs	True/False
The poachers took the logs during the day	True/False

(Answer: false, false, true, false)

10. Why do you think we compare nature to mother?

Try to create your own ideas in the form of creative text.

Conclusion

In conclusion, the methodological activities in this area help the student to develop skills such as analysis of the information provided, reflection on it, and reaction to the identified

information. In preparing the text-related assignments, first of all, it is necessary to identify the places in the text that need the reader's attention, to work on new information related to the various areas given in the text, it is very important to develop assignments that create conditions for them to express their creative ideas.

References:

1. D. Yuldasheva. The gradual development of the goal of mother tongue education. Study guide. — Tashkent: National Encyclopedia of Uzbekistan, 2013.
2. K. Mavlonova. The need to improve mother tongue education. Prospects for cooperation in the promotion of the Uzbek language around the world. International scientific-practical conference mater. — Tashkent, 2020, October 19–20.
3. Assessment of students' reading literacy in international research. A handbook for teachers of mother tongue and literature, methodologists and specialists in the field. — Tashkent: Sharq, 2019.

## Система работы над проверяемой безударной гласной в корне слова в начальной школе

Алифер Елена Павловна, учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия № 1» г. Ноябрьска (Ямало-Ненецкий автономный округ)

В школе одной из главных задач обучения русскому языку младших школьников всегда было формирование орфографической грамотности. С введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к качеству освоения предметной области «Русский язык» стали предъявляться строго регламентированные требования. В ФГОС НОО прописано, что предметными результатами изучения орфографии в начальной школе должны быть следующие умения:

- находить изученные орфограммы в словах, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.

Нельзя не согласиться, что орфографический навык — это сложный навык. Проблема соблюдения при письме изученных орфографических норм известна давно, а пути решения рассматриваются до сих пор.

Известно, что одна из самых распространённых орфограмм в русском языке — проверяемая безударная гласная в корне, а значит, работа над ней должна строиться грамотно, чтобы избежать большого количества орфографических ошибок в письменных работах учащихся.

По самой своей сути усвоение орфографических правил невозможно без определенного уровня владения грамматическим, фонетическим, словообразовательным материалом. Грамматическая теория — это фундамент орфографического правила.

Для формирования навыка правописания в корнях слов безударных гласных учащимся необходимо владеть совокупностью знаний и умений:

- 1) умение различать гласные и согласные звуки; ударные и безударные гласные;
- 2) умение соотносить написание и произношение слова, устанавливая сходство и различие;
- 3) умение разбирать слово по составу (проводить морфемный анализ);
- 4) умение подбирать однокоренные слова;
- 5) умение изменять форму слова.

Как видим, основа успешного изучения орфографии закладывается ещё в 1 классе на уроках обучения грамоте.

Однако каждое из указанных умений само по себе создает только предпосылку для формирования этих навыков: важно взаимодействие между ними. Так при написании безударных гласных в корне фонетические знания и умения вступают во взаимодействие с умениями выделять корень, подбирать однокоренные слова или изменять форму слова. Практика последних лет показала, что одной из причин ошибочного написания безударных гласных в корне является неумение совмещать следующие операции: выделение ударного слога, нахождение корня слова. А ведь ударение ученик должен поставить правильно и в проверочном, и в проверяемом слове: чАстый — частотА, зИмний — зимОвка, подАрок — подарИть и т. п.

Возникает необходимость в систематическом (в течение учебного года) проведении упражнений, имеющих такие задания:

1. Поставь ударение.

2. Выдели корень.
3. Обозначь безударную гласную.
4. Подбери проверочное слово.
5. Вставь безударную гласную.

При подборе проверочных слов, определяющих написание безударных гласных корней, учащиеся устанавливают связь между фонетическими и морфологическими знаниями, так как для проверочного слова характерны два признака:

- а) гласный звук в корне ударный,
- б) проверочными являются слова однокоренные или формы одного и того же слова.

Исследования доказали, что если учащиеся ориентируются только на один из указанных признаков, то ошибочный подбор проверочных слов возрастает до 70–80%. Также выяснили, что часть младших школьников правильно подбирают проверочные слова, но не могут объяснить, почему данное слово является проверочным. Поэтому не случайно в школе стали больше внимания уделять осознанию учащимися последовательности действий, которые необходимо выполнить при написании той или иной морфемы слова (приставки, корня, суффикса, окончания). Знание алгоритма действий для нахождения и проверки орфограммы позволяет ученику избежать ошибки.

В освоении орфографической грамотности школьники на начальном этапе их обучения выделяют шесть основных этапов:

1. Нахождение орфограммы в слове.
2. Определение ее видового различия.
3. Поиск способа разрешения орфографической задачи, исходя из разновидности орфограммы в слове.
4. Построение алгоритма разрешения орфографической задачи. Он должен носить детальный характер, отражая стадии и направления решения, их последовательность.
5. Разрешение орфографической задачи, путем выполнения последовательных шагов по разработанному алгоритму.
6. Проведение анализа и оценки разрешения задачи.

К. Д. Ушинский большое значение придавал системе орфографических упражнений. «...Систематичность упражнений, — писал он, — есть первая и главнейшая основа их успеха, и недостаток этой систематичности — главная причина, почему многочисленные и долговременные упражнения в орфографии дают плохие результаты».

Значит, орфографические упражнения — основное средство формирования орфографического навыка. Они могут быть устные и письменные.

По типологии могут быть разделены по учебным целям:

- формирование умения видеть орфограмму,
  - упражнение по применению данного правила,
  - на уточнение сущности правила,
  - на закрепление,
  - пропедевтического толка,
- и по видам деятельности:
- списывание,
  - лексико-грамматические упражнения,
  - изложение,
  - сочинение,
  - диктант: предупредительный/ объяснительный/ выборочный / самодиктант (зрительный и слуховой)/ контрольный диктант / свободный.

Для формирования навыка грамотного письма не менее важным условием является также предупреждение и исправление орфографических ошибок. Наличие ошибки свидетельствует о том, что у учащихся имеются неправильные знания или они совсем отсутствуют; причиной ошибки может быть также отсутствие связей между знаниями, что значительно затрудняет их применение в речевой практике.

Система работы над ошибками предусматривает следующие традиционные этапы в работе учителя:

- 1) исправление ошибок с учетом способности школьников к самостоятельной деятельности и уровня усвоения правила;
- 2) анализ ошибочных написаний, выделение группы ошибок, типичных для класса и для каждого ученика;
- 3) организация специального урока работы над ошибками.

Остановимся на каждом из этапов.

Работа над ошибками — это прежде всего, по мнению психологов, актуализация цепи правильных знаний, затормаживание неверных. Велика роль систематической работы учащихся над ошибками, которая направлена на осознание сущности проверки. Она может проводиться после каждой письменной работы, а после контрольной — в обязательном порядке.

Для успешного формирования безошибочного письма очень важна установка самих учащихся на сознательное отношение к этому процессу, установка на выработку необходимых умений, но только при систематической и кропотливой работе учителя центральная задача обучения орфографии — формирование орфографических навыков — может быть решена.

## Способы формирования хронологических умений по истории в основной школе

Мельничук Ирина Александровна, студент магистратуры

Омский государственный педагогический университет

*В статье автор пытается выявить эффективные способы формирования хронологических умений по истории в основной школе.*

**Ключевые слова:** история, хронология, методы и приемы.

История — живая и многогранная наука, при изучении которой появляется возможность увидеть прошлое и изучить его. По мнению Малышевой Т. Н., «основной поддержкой локализации исторических фактов во времени является система знаний о хронологии и умений ими пользоваться. Лишь выяснив время свершения событий, можно определить их связи с предшествующими и последующими событиями, их последовательность» [8, с. 4].

В свое время Алексей Иванович Стражев писал: «Не помещенные во времени и пространстве исторические события представляются нам пустой абстракцией, лишенной реального содержания, не отражающей исторической действительности» [6, с. 14].

Проблема изучения хронологии волновала многих ученых, методистов и педагогов, они связывали ее с наглядными средствами обучения. Вагин Александр Андреевич использовал в хронологии такие средства наглядности, как ленту времени и хронологические ряды таблицы различного типа. Петр Васильевич Гора также выделил основные приемы работы с хронологией: составление хронологических и синхронистических таблиц, календарей, составление лент времени, образное обозначение дат. В свою очередь Георгий Израилевич Годер, автор многочисленных работ по истории древнего мира и средних веков, использовал в своей методике наглядный материал — создавал диафильмы и диапозитивы как для учителей, так и для учеников. Его система была основана на заданиях и упражнениях по ленте времени. Современные методисты Стрелова О. Ю. и Вяземский Е. Е. выделяют в работе с хронологией тесты.

### Приемы и средства изучения хронологии

Приемов и средств изучения хронологии на уроках истории и внеклассных мероприятиях много:

1. Лента времени, задания и упражнения для работы по ней.
2. Календарь событий.
3. Хронологические и синхронистические таблицы.
4. Образное обозначение дат, опорные конспекты и схемы.
5. Хронологический комплекс, хронологический ряд.
6. Задания в тестовой форме. Хронологические упражнения.
7. Хронологические задачи. Нестандартные вопросы.
8. Игры [7, с. 11].

Давно известен факт того, что запоминанию способствуют связь с событиями, тем самым даты заучиваются механически. Зная главные факты и причинно-следственные связи, учащиеся легко могут разместить во времени собы-

тия, не вошедшие в школьный курс. Для этого всего лишь нужно помнить самые основные события того или иного века.

Существует большое разнообразие хронологических тестов и других типов заданий:

- Соотнесение года с веком;
- Выбор даты из нескольких предложенных;
- Восстановления соответствия;
- На исключение лишней даты из перечня;
- Задание на определение последовательности;
- Кроссворды с датами [2, с. 32].

Интересны и актуальны в применении хронологические уравнения, напоминающие сложные арифметические примеры:

**Задание:** В каком году закончил свое правление царь Хаммурапи? Найдите значение выражения, составленного из исторических дат.

(Год разгрома фараон Тутмосом III войск антиегипетской коалиции + год основания Карфагена + начало правления Ассирийского царя Ашшурбанапала + год победы царя Кира над Вавилоном +):  $2 = X$

Ответ: (1480 г. до н. э. + 814 г. до н. э. + 668 г. до н. э. + 538 г. до н. э.):  $2 = 1750$  г. до н. э. — окончание правления царя Хаммурапи.

Что касается тестовых заданий, то их можно использовать на всех этапах обучения от первичного закрепления и систематизации до их первичного контроля и оценки знаний — в этом их преимущество. Также их можно использовать во всех формах ученической работы: фронтальной, групповой, индивидуальной, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей школьников [5, с. 23].

Стоит, однако, помнить, что тесты не дают полной картины знаний учащихся, ведь высока вероятность того, что правильный ответ будет ими угадан. Весомый аргумент за использование тестов в минимальных количествах состоит в том, что такие задания не дают раскрыться потенциалу ученика, узнать его мысли и рассуждения, сделать самостоятельных выводов и оценить различные факты, невозможно воспринять его личное отношение к противоречащим его взглядам убеждениям.

Короткова В. М. и Студеникин М. Т. советуют использовать игры для запоминания хронологии, когда учащимся накоплен богатый хронологический багаж: «Роль игр трудно переоценить в процессе повторения пройденного материала» [3, с. 51]. Существует множество вариантов игр по датам:

1. Эстафета по датам: каждый член команды пишет дату события, названного ведущим.

2. Игра «Сквозные даты»: назвать события, происходящие в разных странах в один и тот же год.

3. Игра «Кто раньше?»: фишки команд передаются по игровому полю. Надо назвать событие, дата которого написана в клетке. При неверном ответе, фишка отодвигается на исходные позиции.

4. Игра «Смекалка»: из записанных на доске цифр, ученикам предлагается составить дату и переставить цифры так, чтобы получилась историческая дата.

5. Игра «Поймай рыбку»: на вырезанных из твердой бумаги нарисованных рыбках пишутся даты. Они используются в качестве дополнительных заданий. Учащиеся должны пояснить, с каким событием связана данная дата.

6. Игра «Молчанка»: учащиеся заранее готовят таблички с написанными датами (10–15 дат). Учитель называет событие, а ученики молча показывают карточки с нужной датой.

7. Игра «Чья цепочка длиннее?»: применяется в качестве домашнего задания. Учащиеся составляют цепочку дат, в которой последняя цифра даты должна быть первой в следующей дате, например — 12113713881461 [3, с. 53].

Запоминанию помогает стихотворная форма изложения исторических событий, данных в четкой хронологической последовательности. Примером такого изложения может быть кантата в честь трехсотлетия царствования дома Романовых Е. Федотовой [1, с. 2].

Волкова Т. В. отмечает, что «продуманная и четко организованная система работы с учащимися по формированию хронологических знаний и умений из урока в урок, из года в год, позволяет ученикам легко справиться с любыми предложенными заданиями по хронологии».

Таким образом, все вышеизложенные приемы помогают ученикам овладевать знаниями хронологии. На первом этапе обучения устанавливается последовательность

и длительность исторических событий на основе их дат. Затем ученики знакомятся с римскими цифрами, соотносят год с веком, узнают о событиях нашей эры и прошедших до нашей эры, соотносят век с тысячелетием. В 6–7 классах они учатся устанавливать длительность и синхронность событий, соотносить события отечественной и всеобщей истории, составляют тематические и синхронистические таблицы. В старшеклассники соотносят исторические процессы с периодом, эпохой на основе знаний периодизации курсов истории [3, с. 6].

Итак, на теоретическом уровне наиболее эффективными можно выделить такие способы как, решение хронологических задач, лента времени, хронологические таблицы. Хронологические задачи могут привести необычный этап на уроке, интегрируя с математикой и показывая, что в гуманитарной дисциплине есть место точным вычислениям и доказательствам. Хронологические таблицы помогают ученикам систематизировать материал, выделить главное, кратко и емко заполнить таблицу, не теряя сути задания.

По мнению Осадчей Е. В., «следует помнить, что формированию хронологических представлений у учащихся способствует систематическая и непрерывная работа в данном направлении. В методике и практике преподавания могут применяться различные приемы и методы формирования хронологических представлений» [4, с. 8].

Восприятие времени и пространства не всегда легко дается для понимания школьников, поэтому успех в формировании хронологических умений у учащихся по истории в основной школе во многом зависит от правильно подобранного метода и приема изучения, например, начать можно с эмоционально-зрелищной презентации главных свойств времени, а также от опыта и творческого подхода педагога.

#### Литература:

1. Волкова Т. В. Методическое пособие: Формирование хронологических знаний и умений на уроках истории. — М., 2016. 16 с.
2. Горяйнов С. Г. Задачник по истории России. — Ростов-на-Дону., 1997. 320 с.
3. Короткова В. М., Студеникин М. Т. Практическое пособие для учителей: Практикум по методике преподавания истории в школе. — М., 2000. 191 с.
4. Осадчая Е. В. Формирование хронологических знаний, умений и навыков на уроках истории в 5 классе в рамках ФГОС. — М., 2014. 8 с.
5. Смирнов С. Г. Задачник по истории России. — М., 1995. 208 с.
6. Стражев А. И. Методика преподавания истории. М., 1964. 167 с.
7. Хуснутдинова А. В. Специфика приемов изучения хронологии на уроках истории. — М., 2017. 15 с.
8. Малышева Т. Н. Приемы изучения хронологических событий в начальной школе. — Текст: электронный // Материалы IX Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум»: [Информационный студенческий ресурс]. — URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017036299> (дата обращения: 02.12.2020).
9. Методика о формировании хронологических знаний и умений. — Текст: электронный // [Информационный студенческий ресурс]. — URL: [https://studopedia.net/10\\_28962\\_metodika-o-formirovanii-hronologicheskikh-znaniy-i-umeniy.html](https://studopedia.net/10_28962_metodika-o-formirovanii-hronologicheskikh-znaniy-i-umeniy.html) (дата обращения: 08.09.2020).

## Диагностика развития самостоятельности старших дошкольников

Блинова Анна Алексеевна, студент магистратуры

Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского  
(г. Арзамас, Нижегородская обл.)

*В статье раскрыт опыт по выявлению результативности развития самостоятельности старших дошкольников.*

**Ключевые слова:** старшие дошкольники, развитие самостоятельности, диагностика.

Детская самостоятельность в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания ученых и педагогов. Для того чтобы инициировать проявления самостоятельности детей старшего дошкольного возраста необходимо управлять этим процессом. Одним из критериев успешности управления педагогами развитием самостоятельности старших дошкольников является уровень сформированности этого качества у детей. Повышению эффективности управления способствует проведение мониторинга результатов освоения программных требований к развитию самостоятельности.

Сбор диагностических данных о степени проявления самостоятельности 19 старших дошкольников в игре, трудовой и изобразительной деятельности проводился с помощью наблюдений. Модификация методики «Лесенка» Д. Г. Шур, методика «Догадайся, что это за предмет» М. Н. Поляковой применялись, чтобы выявить у детей наличие представлений о самостоятельности, понимание детьми значимости самостоятельности, выявить уровень самооценки ребенком собственной самостоятельности, выявить уровень развития познавательной самостоятельности.

Анализ результатов наблюдения за игровой деятельностью детей старшего дошкольного возраста показал, что 7 дошкольников (36,8%) продемонстрировали высокий уровень развития самостоятельности — дети сами придумывали игру, ход игры, активно участвовали в ней, легко изменяли правила, добавляли новые, самостоятельно могли управлять ей, звали других детей играть вместе, придумывали новые роли, самостоятельно убрали за собой игрушки. 9 детей (47,3%) показали средний уровень — активно участвовали в играх, предложенных другими детьми, могли предложить свою игру, но не всегда активно помогали убирать за собой игрушки, придумывать новые правила; самостоятельно завлечь себя игрой не могли, обращались за помощью к воспитателю. 3 дошкольника (15,9%) показали низкий уровень — не могли занять себя самостоятельно любой игрой, в игровую деятельность с другими детьми включались не активно, не хотя, а если были включены, то играли не заинтересовано; из групповой игры могли убежать и не слушать правила; один из детей не хотел принимать вообще никакого участия в играх со сверстниками, а наблюдал со стороны.

Результаты наблюдений за трудовой деятельностью анализировали, опираясь на характеристики уровней развития самостоятельности детей по самообслуживанию, предложенные Арсентьевой В. П.: высокий уровень (ребенок проявляет независимость от взрослого в труде, спо-

соб деятельности подчинен цели, характерная черта деятельности — создание необходимости выполнять свои обязанности, трудности преодолеваются самостоятельно, ребенок настойчиво ищет выход из затруднительной ситуации, он становится уверенным в себе, появляется объективная самооценка); средний уровень (ребенок приобрел ряд умений и навыков в простом самообслуживании, но с некоторой помощью взрослых, четкой целенаправленности в работе нет. К результату почти безразличен, но стремление к самостоятельности выражено ярко); низкий уровень (ребенка привлекают к выполнению своими руками отдельных операций простейшего самообслуживания, при трудностях дети легко отступают, стремление к самостоятельности появляется после выполнения первых заданий, но устойчивости нет).

Выявлено, что 3 дошкольника (15,9%) имеют высокий уровень развития самостоятельности в трудовой деятельности. 11 детей старшего дошкольного возраста (57,8%) показали средний уровень. 5 дошкольников (26,3%) продемонстрировали низкий уровень.

Результаты наблюдения за художественно-изобразительной деятельностью детей старшего дошкольного возраста показали: 3 дошкольника (15,9%) имеют высокий уровень развития самостоятельности в художественно — изобразительной деятельности — дети проявляют интерес к деятельности, настроены на достижение результата, самостоятельно ставят цели, планируют результат, который в конечном итоге соответствует поставленной цели, в работе используют разнообразные изобразительные материалы и инструменты, их сочетание, уверенно используют освоенные техники, к взрослым за помощью практически не обращаются, работают спокойно, аккуратно, целенаправленно двигаясь к достижению цели, самостоятельно и верно используют разные средства выразительности, умеют адекватно оценивать свою деятельность. 11 детей (57,8%) демонстрируют средний уровень. У этих детей интерес к деятельности выражен неярко, если появляются трудности, то темп работы снижается, теряется целенаправленность действий. 5 дошкольников (26,3%) имеют низкий уровень — не проявляют интерес к деятельности без активной игровой мотивации, не могут поставить цель, планировать свою деятельность даже при помощи взрослого. У этих детей технические навыки примитивны, полученные результаты не соответствуют поставленной цели, дети не проявляют самостоятельности ни на каком этапе деятельности (подготовить рабочее место, в процессе деятельности, убрать рабочее место).

Модификация методики «Лесенка» Д. Г. Щур была направлена на то, чтобы определить, как дети оценивают проявления их собственной самостоятельности. Для проведения данной методики потребовались изображение лесенки с семью ступеньками, карточки с изображением человечка.

Каждому ребенку показывали нарисованную лесенку с семью ступеньками, и предлагали выполнить задание: «Если всех детей посадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся, добрые, сильные, самостоятельные дети — чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся несамостоятельные дети, которые не справляются с заданиями без помощи друзей или взрослых дети — чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Самостоятельно ли ты справляешься с заданиями, или при помощи друга или воспитателя? Объясни почему?».

Результаты методики «Лесенка» оказались следующими: на верхнюю ступень лесенки поставили себя 7 дошкольников (36,8%) — они обосновали свой выбор тем, что выполняли задания самостоятельно, не прибегая к помощи взрослых или друзей; низкий уровень выявлен у 9 дошкольников (47,3%) — дети при выполнении заданий обращались за помощью к воспитателю или другим детям; остальные 3 детей (15,9%) разместили себя на средних ступенях лестницы, объясняя свой выбор тем, что самостоятельно выполняют задания и поручения не всегда, часто обращаются за помощью к друзьям, или к воспитателю.

Методика «Догадайся, что это за предмет» М. Н. Поляковой проводилась с целью выявления уровня развития познавательной самостоятельности при предъявлении незнакомого предмета. Старшим дошкольникам предлагалось рассмотреть последовательно несколько незнакомых пред-

метов (рубль, «волшебная» коробочка, аудио- и видео-кассеты, набор гирь от 1 г до 100 г в футляре, деревянная шумовка, деревянное веретено с ниткой, крышка от солдатской фляги с креплением, магнит и скрепки) и ответить на пять вопросов: «Как ты думаешь, что это? Почему так решил? Для чего нужен этот предмет? Как можно узнать об этом предмете точнее? Посоветуй другим детям, что надо делать, чтобы узнать про этот предмет?».

В ходе проведения методики заполнялся протокол, где отмечалась реакция каждого ребенка на ситуацию, его высказывания, действия по изучению предмета. По итогам анализа полученных результатов проведения данной методики можно сделать следующие выводы: высокий уровень характерен для 8 детей (42,05%) — с интересом рассматривали предметы, брали их в руки, задавали вопросы, предлагали найти информацию о данном предмете в определенном источнике; средний уровень показали 8 дошкольников (42,05%) — дети были заинтересованы в обследовании предмета, длительное время рассматривали его, пытались определить его назначение, но при неправильном ответе быстро сдавались и просили помощи взрослого; низкий уровень показали 3 дошкольников (15,9%) — не были заинтересованы в обследовании предмета, прибегали к помощи взрослого в процессе определения назначения предмета, не желали обследовать предмет.

Полученные по итогам применения различных методов диагностики результаты в баллах были суммированы и определены их среднеарифметические значения. Их обобщение позволило сделать следующие выводы: высокий уровень развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста характерен для 5 дошкольников, что составляет 26,35% от числа всех исследуемых детей. Средний уровень имеют 9 детей (47,3%). А низкий уровень имеют 5 дошкольников (26,35%). Эти результаты показаны на диаграмме (Рис. 1).

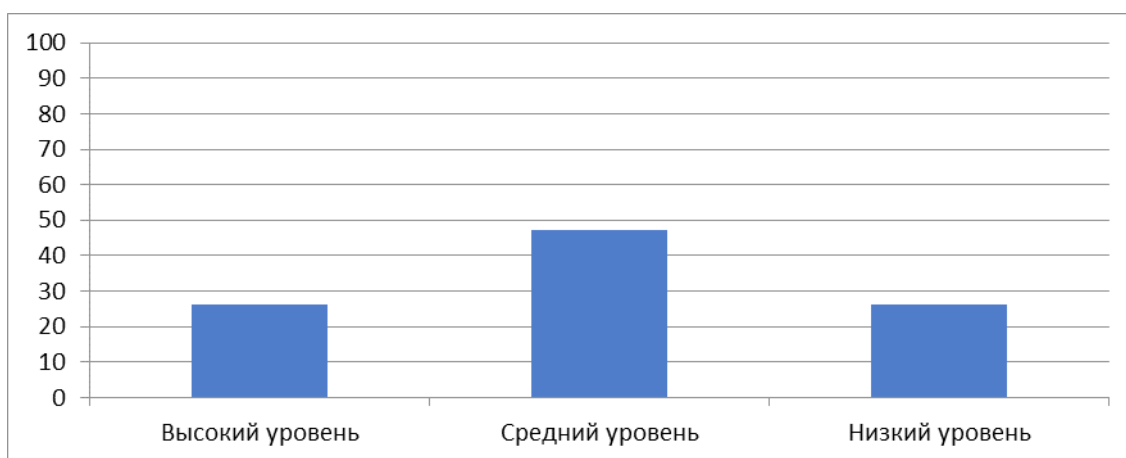


Рис. 1. Результаты исследования уровня результативности развития самостоятельности у старших дошкольников

Результаты диагностики позволяют утверждать, что в данной группе дошкольников преобладает средний уровень развития самостоятельности в различных видах детской деятельности. Во многом это обусловлено недо-

статками в реализации функций управления развитием самостоятельности старших дошкольников.

Нами была разработана и апробирована системы мероприятий, направленных на повышение эффективно-

сти управления развитием самостоятельности старших дошкольников в МБДОУ «Детский сад № 18» г. Арзамаса. Эти мероприятия способствовали оптимизации планирования, мотивации, организации, контроля в управленческом цикле по развитию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Для выявления динамики уровней развития самостоятельности старших дошкольников была проведена повторная диагностика. Измерения проводились с помощью тех же методов и критериев, применяемых при первичной диагностике.

Анализ результатов наблюдений за игровой деятельностью детей показал, что 9 дошкольников (47,3%) продемонстрировали высокий уровень развития самостоятельности на контрольном этапе. 8 детей (42,05%) показали средний уровень, а 2 дошкольника (10,65%) так и не смогли продемонстрировать хороший уровень самостоятельных навыков в игровой деятельности, сами игры не предлагали, не придумывали, активно не участвовали, тем самым остались на низком уровне.

Результаты наблюдения за трудовой деятельностью: 5 дошкольников (26,3%) показали высокий уровень развития самостоятельности в трудовой деятельности. Дети стали **проявлять** независимость от взрослого в **труде**, ставили перед собой цель и добивались ее сами. 11 детей (57,8%) показали средний уровень. Они приобрели ряд умений и навыков в простом **самообслуживании (накрыть на стол, сервировать стол, убрать со стола на свое место)** с некоторой помощью взрослых. 3 дошкольника (15,9%) продемонстрировали низкий уровень, так как не повысили свои навыки самостоятельности в трудовой деятельности.

Результаты наблюдения за изобразительной деятельностью: 5 дошкольников (26,3%) показали высокий уровень. Дети стали проявлять большой интерес к деятельно-

сти, и были настроены на достижение хорошего результата, сами ставят цели, уверенно используют освоенные техники, к взрослым за помощью практически не обращаются. 12 человек (63,05%) — показали средний уровень, а низкий уровень показали всего 2 дошкольника (10,65%). Эти дети так и не смогли проявлять интерес к деятельности, полученные результаты не соответствуют цели, дети не проявляют самостоятельности ни на каком этапе деятельности

Модификация методики «Лесенка» Д. Г. Щур: на верхнюю ступень лесенки поставили себя 12 дошкольников (63,4%). Теперь еще несколько детей считают себя самостоятельными и могут обосновать это. Остальные 7 детей (36,6%) разместили себя на средних ступенях лестницы. На нижнюю ступень никто из детей себя не поставил.

Методика «Догадайся, что это за предмет» М. Н. Поляковой: высокий уровень показали 10 детей (52,7%). Дети стали активнее проявлять свою самостоятельность и рассматривали предметы сами, предлагали свои варианты ответов, стали выдвигать свои гипотезы. Средний уровень показали остальные 9 дошкольников (47,3%), низкий уровень не был выявлен.

Результаты выполнения детьми диагностических заданий были оценены в баллах, а затем найдено их среднее арифметическое значение. Таким образом, мы смогли сделать вывод о том, что высокий уровень развития самостоятельности имеют 8 старших дошкольников, что составляет 42,05% от числа всех исследуемых детей. Средний уровень характерен для 11 детей (57,95%). Низкий уровень не был выявлен. Данные результаты так же представлены на диаграмме (Рис. 2).

Сравнительные результаты исследования уровня развития самостоятельности старших дошкольников по итогам первичной и повторной диагностики представлены на диаграмме (Рис. 3).

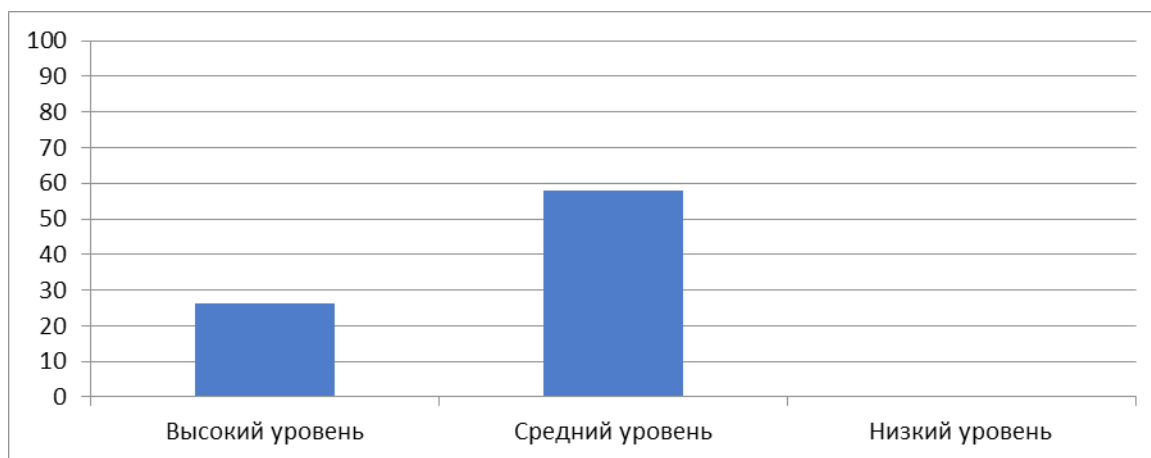


Рис. 2. Результаты исследования уровня результативности развития самостоятельности у старших дошкольников



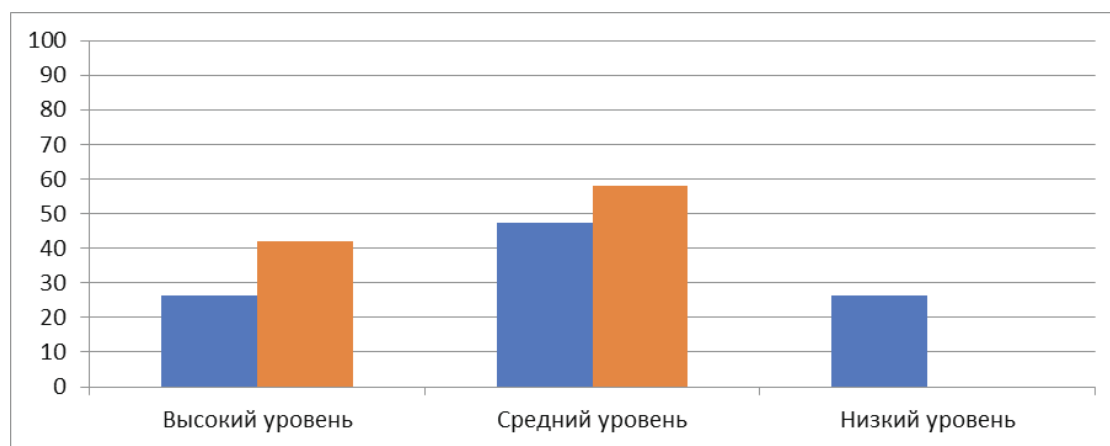


Рис. 3. Сравнительные результаты исследования уровня развития самостоятельности старших дошкольников на контрольном и констатирующем этапах эксперимента

Таким образом, по данным проведенной диагностической работы установлено, что наблюдается положительная динамика развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Высшей ступенью в развитии самостоятельности дошкольников является способность к самостоятельной организации и участию в коллективной деятельности. В ней происходит дальнейшее совершенствование умений каждого из детей и освоение новых умений и способов кол-

лективного сотрудничества. Низкий уровень умений, слабая результативность действий не позволяют ребенку занять достойное место в коллективной деятельности, хорошо справиться с порученной ролью. Это снижает интерес к нему сверстников, мешает поверить в себя, тормозит стремление к самостоятельности. Поэтому развитие самостоятельности в разных видах деятельности, планомерное накопление опыта является предпосылкой развития самостоятельности в коллективных делах.

#### Литература:

1. Борисова, О. Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника [Текст] / О. Ф. Борисова // Детский сад от А до Я. — Воронеж: МОДЭК. — 2008. — № 1 — с. 124–132.
2. Крутецкий, В. А. Самостоятельность [Текст] / В. А. Крутецкий // Психология: учебник для пединститутов. — М.: «Просвещение», — 1962. — 352 с.
3. Полякова, М. Н. Диагностика самостоятельности как интегративной характеристики развития ребенка дошкольного возраста [Текст] / М. Н. Полякова // Детский сад: теория и практика. — М., 2012. — № 10. — С. 6–18.
4. Удова, О. В. Самостоятельная деятельность детей — условие развития самостоятельности в дошкольном возрасте [Текст] / О. В. Удова // учеб. пособие. — Иркутск: Восточно-Сибирская гос. акад. образования, 2014. — 131 с.

## Формирование творческого воображения старших дошкольников с ОНР инклюзивной группы посредством волшебной сказки

Воробьева Жанна Геннадьевна, студент магистратуры  
Московский городской педагогический университет

*В данной статье рассматривается актуальная проблема развития творческого воображения старших дошкольников с ОНР инклюзивной группы. Рассмотрены теоретические подходы исследователей к данному вопросу, представлены результаты экспериментального исследования роли волшебной сказки в данном процессе.*

**Ключевые слова:** инклюзивное образование, творческое воображение, волшебная сказка.

**В**оображение — наиважнейший умственный процесс, он присущ только человеку. Человек может изменять окружающий мир с помощью воображения, создавать произведения искусства и делать всевозможные научные открытия. Силе воображения человека первоначально обязано

всё: и первые сказки, услышанные нами в детстве, и самые величайшие открытия.

Одной из задач воспитательного формирования дошкольников, в соответствии с ФГОС ДО (Федеральным государственным образовательным стандартом

дошкольного образования), представляется улучшение общей культуры детей, а также их интеллектуальных, нравственных, эстетических качеств, самостоятельности, инициативности и ответственности. Инклюзивное образование предусматривает объединенное обучение и досягаемость качественного образования для каждого на базе организации общеобразовательного пространства, отвечающего требованиям разного рода потребностям всех детей.

Одним из важнейших направлений в работе педагогов дошкольных образовательных организаций также является расширение воображения воспитанников. Необходимо создавать условия, в которых дошкольники могли бы проявлять творчество и самостоятельность, приобщаться к сказке.

Проанализировав Федеральные государственные программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста, можно увидеть, что психическому процессу-воображению уделено мало внимания. Действующая система дошкольного обучения и воспитания по сути не содержит (или содержит не в полной мере) особых средств, нацеленных на последовательное и систематическое развитие воображения у воспитанников.

Исследователи А. Н. Леонтьев, О. М. Дьяченко и др. изучали творческое воображение. Они делали свой акцент на мысли о том, что воображение тесно связано с неконкретностью постигаемой ситуации и значительной необычайностью, разрешение которой предполагает неограниченное разнообразие всевозможных средств [2; 4].

По мнению Л. С. Выготского, становление детского воображения зависит от общих закономерностей созревания данного процесса, но предполагает свои особенности, ведь каждый возрастной период отличается своей формой творчества. Ученые и исследователи отмечают ту достоверность, что творческое воображение в своем формировании шаг за шагом переходит от форм элементарных к более сложным, от легкого свободного комбинирования к рационально аргументированному комбинированию [1, с. 97].

Наибогатейшим ресурсом формирования творческого воображения ребёнка значится сказка, говорил П. И. Яничев. Сказка — это произведение художественное прозаическое волшебного, бытового или авантюрного характера, в котором имеют место быть фантазия, чудесные превращения, вымысел, отмечал он [5].

Психологи все чаще прибегают к анализу сказок объясняя, что сказки способны действовать на поведение и совершенствование личности. Исследователи доказали, что для развития и формирования мышления у малышей необходимо чтение и знакомство со сказками. Сказка учит маленького ребёнка размышлять, оценивать поступки сказочных персонажей, оказывает влияние на развитие речи, участвует в тренировке внимания и памяти. Сказка — это своего рода тренировка жизненных навыков для ребенка, исследующего окружающий мир.

Основываясь на теоретическую часть нашей работы, мы провели следующий эксперимент, который был проведен на базе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 853».

Состояло исследование из трех этапов: констатирующего (сбор данных об уровне развития воображения детей), формирующего (серия фронтальных занятий по составленной программе), контрольного (контрольного сбора данных и сопоставления результатов с итогами констатирующего этапа, выводы).

Для исследования уровня развития творческого воображения старших дошкольников с ОНР инклюзивной группы нами были подобраны и использованы следующие методики: «Дорисовывание фигур» (Дьяченко О. М.), «Солнце в комнате» (Синельников В. Б., Кудрявцев В. Т.), «Складная картинка» (Синельников В. Б., Кудрявцев В. Т.) [3].

Анализ экспериментального изучения показал, что воображение у детей старшего возраста с общим недоразвитием речи, посещающих инклюзивную группу имеет в основном показатели среднего и низкого уровня.

По результатам констатирующего этапа нами была определена цель: составить и апробировать выявленные условия развития воображения старших дошкольников с общим недоразвитием речи в результате работы с волшебной сказкой.

В ходе подготовки к практической работе были поставлены следующие задачи:

- с учетом выявленного уровня воображения разработать и составить программу педагогической работы, направленной на развитие воображения старших дошкольников с общим недоразвитием речи инклюзивной группы;
- апробировать программу работы с волшебной сказкой, как одним из условий развития воображения старших дошкольников с общим недоразвитием речи;
- сделать выводы.

Программа включала серию непосредственной образовательной деятельности, различные методы, формы средства работы. Все виды деятельности проводились в игровой форме с детьми всей инклюзивной группы.

Нами были подобраны волшебные сказки, на наш взгляд, способствующие развитию воображения детей старшего дошкольного возраста и использующие их творческие способности.

Для повторной диагностики интересующих нас показателей уровня развития воображения нами использовались те же методики, что и на констатирующем этапе. Повторная диагностика была проведена с целью сравнительного анализа результатов показателей уровня воображения до проведенных занятий по разработанной программе, фронтальных занятий и после проведенной нами работы.

Сравнительные результаты констатирующего и контрольного эксперимента продемонстрировали положительную динамику развития творческого воображения

у детей. Исходя из чего, мы можем сделать следующий вывод о том, что проведенная нами работа с использованием составленной программы занятий на основе волшебных сказок является эффективным условием развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи инклюзивной группы. Данная программа может быть внедрена для реализации в ДОО,

а также вполне может применяться самостоятельно родителями для занятий с дошкольниками в домашних условиях.

Таким образом, в ходе нашего исследования предполагается гипотеза, что работа с волшебной сказкой будет способствовать развитию творческого воображения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи, подтвердилась. Цель работы достигнута. Задачи выполнены.

#### Литература:

1. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 2015. — 292 с.
2. Дьяченко, О. М. Развитие воображения дошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. — 128 с.
3. Кудрявцев, В. Т. Воображение ребёнка // Психологический журнал. 2001. — № 5. — С. 23–29.
4. Леонтьев, А. Н. Развитие воображения дошкольника [Электронный ресурс]. URL: <http://iknigi.net/avtor-leytes/74338-razvitie-voobrazheniya-doshkolnika-metodicheskoe-posobie-dlya-vospitateley-i-roditeley-leytes.html> (дата обращения 25.11.2020 г.).
5. Яничев, П. И. Психологические функции волшебной сказки // Журнал практического психолога. 1999. — № 10. — С. 27–37.

## Технологическая карта урока информатики в средней школе

Горбанева Татьяна Николаевна, учитель информатики

МБОУ «Лицей № 36» г. Осинники Кемеровской обл.

### Тема урока: Алгоритмы

**Тип урока:** комбинированный (повторение и обобщение, объяснение нового материала и практическая работа).

**Класс:** 6-й

**Цели урока:**

#### 1. Образовательные:

- 1) приобретение навыков работы по составлению алгоритмов;
- 2) формирование компетентности в сфере познавательной деятельности;
- 3) формирование представления о видах алгоритмов и правилах их составления;
- 4) отработка навыков работы по составлению разных видов алгоритмов.

#### 2. Развивающие:

1) развитие любознательности ребенка; 2) формирование информационной культуры; 3) развитие умения выделять главное, сравнивать, анализировать, обобщать, творчески мыслить; 4) развитие навыков работы на компьютере, самоконтроля; 5) развитие творческой способности.

**3. Воспитательные:** Воспитание информационной культуры учащихся, внимательности, аккуратности, дисциплинированности, культуры речи, общения при работе в парах.

### Задачи:

- 1) дать определение понятиям «алгоритм», «исполнитель», «линейный, разветвляющийся, циклический, вспомогательный алгоритм», «блок-схема»;
- 2) рассмотреть способы составления алгоритмов;

**Оборудование:** интерактивная доска, проектор, оборудование mimio, ноутбуки фирмы Apple на базе 2-х операционных систем Windows 7 и Mac, презентация, разноцветные карточки.

**Методы урока:** лекция, объяснительно-иллюстративный метод; частично-поисковый метод, демонстрационный. Формы урока: индивидуальная работа, групповая работа, фронтальный опрос.

**Требования к уровню усвоения учебного материала после завершения урока:**

#### ЗНАТЬ

1) определения понятиям «алгоритм», «исполнитель», «линейный, разветвляющийся, циклический, вспомогательный алгоритм», «блок-схема»;

2) способы составления разных видов алгоритмов.

**УМЕТЬ** составлять алгоритмы

## Структура и ход занятия по теме «Алгоритмы»

№	Этап занятия	Название используемых ЭОР (электронных образовательных ресурсов)	Деятельность педагога (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)	Деятельность обучающегося	Время (в мин.)
1	Мотивационный этап (организационный момент)		Добрый день, ребята! Присаживайтесь на свои места!	Здравствуйте (садятся на свои места).	30 сек.
2	Этап актуализации знаний		<p>Давайте вспомним тему прошлого урока «Понятие как форма мышления». Ответьте на несколько вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что отражается в понятии?</li> <li>2. Что такое определение понятия?</li> <li>3. Отгадайте следующие загадки, мысленно представив объект как единое целое по его отдельным признакам: <ul style="list-style-type: none"> <li>— Без языка живет, не ест, не пьет, а говорит и поет.</li> <li>— На что не взглянет этот глаз — все на картинке передаст.</li> <li>— Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает.</li> </ul> </li> </ol>	<p>Ответы учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— В понятии отражается совокупность существенных признаков отдельного объекта или класса однородных объектов.</li> <li>— Перечисление всех существенных признаков объекта.</li> <li>— Радио</li> <li>— Фотоаппарат</li> <li>— Книга</li> </ul>	5 мин.
3	Этап открытия новых знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>— Проектная деятельность</li> <li>— Постановка проблемы</li> <li>— Выдвижение гипотезы</li> </ul>	презентация	<p>На доске записана тема урока «Алгоритмы», запишите ее в тетрадь. Как вы думаете, какого цель урока?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Назовите слова-ассоциации к теме урока.</li> </ul> <p>Молодцы! А теперь обратите внимание на слайд № 2 и запишите определение в свою тетрадь.</p> <p>Алгоритм — это описание последовательности действий, строгое выполнение которых приводит к решению поставленной задачи за конечное число шагов</p> <p>А как вы думаете, кто такой исполнитель?</p> <p>Верно! Посмотрите на слайд № 3:</p> <p>Исполнитель — человек, группа людей, животное, техническое устройство, способные выполнять заданные команды.</p> <p>Любой алгоритм имеет свойства: результативность, пошаговость, определённости, понятность, выполнимость, массовость. (Слайд № 4)</p>	<p>Ответы учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Понять, что такое алгоритм, и научиться составлять алгоритмы.</li> <li>— План, действия, последовательность</li> </ul> <p>Записывают.</p> <p>Исполнитель — это тот, кто выполняет алгоритм.</p> <p>Смотрят на доску.</p>	

№	Этап занятия	Название используемых ЭОР (электронных образовательных ресурсов)	Деятельность педагога (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)	Деятельность обучающегося	Время (в мин.)
3			<p>Перечислите эти свойства алгоритма у себя в тетради.</p> <p>Существую различные формы представления алгоритмов: (Слайд №5)</p> <p>устная форма</p> <p>письменная форма (на естественном языке)</p> <p>письменная форма (на формальном языке)</p> <p>графическая форма (блок-схема)</p> <p>Различают 4 вида алгоритмов: (Слайд №6):</p> <p>— Линейный алгоритм (описание действий, которые выполняются однократно в заданном порядке);</p> <p>1. Циклический алгоритм (описание действий, которые должны повторяться указанное число раз или пока не выполнено условие);</p> <p>2. Разветвляющийся алгоритм (алгоритм, в котором в зависимости от условия выполняется либо одна, либо другая последовательность действий)</p> <p>3. Вспомогательный алгоритм (алгоритм, который можно использовать в других алгоритмах, указав только его имя).</p> <p>Блок-схема — описание структуры алгоритма с помощью геометрических фигур с линиями-связями, показывающими порядок выполнения отдельных инструкций</p>	<p>Смотрят на доску и записывают.</p> <p>Смотрят на доску и читают.</p> <p>Смотрят на доску и записывают определения в тетрадь.</p>	15 мин.
4	Закрепление знаний обучающихся		<p>Итак, сейчас у меня к вам будет несколько вопросов:</p> <p>1. Что такое алгоритм? Привести пример.</p> <p>2. Перечислите виды алгоритмов.</p> <p>3. Чем отличается линейный от разветвляющегося алгоритма?</p>	<p>Отвечают:</p> <p>1. Алгоритм — это описание последовательности действий, которое приводит к результату. Например, алгоритм перехода дороги на светофоре или алгоритм нахождения площади прямоугольника.</p> <p>2. Линейный, циклический, разветвляющийся, вспомогательный.</p> <p>3. Линейный выполняет действия однократно, а разветвляющийся должен выполнить условие.</p>	4 мин.

№	Этап занятия	Название используемых ЭОР (электронных образовательных ресурсов)	Деятельность педагога (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)	Деятельность обучающегося	Время (в мин.)
5	Рефлексия		<p>Сейчас доске вы видите несколько фраз (Слайд № 7). Я начинаю, а заканчивает тот ученик, кого я спрошу.</p> <p>Сегодня я узнал...</p> <p>На уроке я научился...</p> <p>Мне было трудно...</p> <p>Мне было непонятно...</p> <p>Теперь я знаю, что...</p> <p>Меня удивило...</p> <p>Я бы хотел узнать, почему...</p>	<p>Примерные ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Сегодня я узнал, что такое алгоритм.</li> <li>— На уроке я научился составлять алгоритмы.</li> <li>— Мне было непонятно что такое разветвляющийся алгоритм.</li> <li>— Теперь я знаю, что алгоритмы можно составлять в виде блок-схемы.</li> <li>— Я бы хотел узнать, как использовать полученные знания при составлении алгоритмов в каких-нибудь программах.</li> </ul>	4 мин.
6	Практическая работа	Программа «Пиктомир»	Теперь давайте обратимся к практической части урока! На столе у каждого стоит ноутбук. Включите его и на рабочем столе откройте программу «Пиктомир». В этой программе вы научитесь составлять алгоритмы от простейших до сложных.	Работают в программе «Пиктомир».	15 мин.
7	Подведение итогов занятия педагогом		<p>Ребята, как вы думаете вы достигли той цели, которая была вами поставлена? На следующем уроке мы продолжим работу с алгоритмами, в том числе в программе «Пиктомир».</p> <p>Дома вам нужно выучить основные определения и написать в тетради 2 примера алгоритма.</p> <p>Мне очень приятно было сегодня с вами работать! Урок закончен, до встречи!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Да, достигли.</li> <li>— Записывают домашнее задание.</li> </ul> <p>Спасибо за урок! До свидания!</p>	2 мин.

## Особенности подготовки участников регионального чемпионата «Абилимпикс»

Ермакова Елена Алексеевна, преподаватель;

Лапшина Елена Викторовна, преподаватель

Калужский колледж сервиса и дизайна

Движение «Абилимпикс» зародилось в 1971 году в Японии. Наш колледж принимает участие в чемпионатах с 2014 года. В этом году на базе ГАПОУ КО «Калужский колледж сервиса и дизайна» прошли две компетенции: «Парикмахерское искусство» и «Швея».

Мы готовили участников для компетенции «Швея», которые заняли призовые места.

Хочу поделиться опытом подготовки участников и трудностями, с которыми приходится сталкиваться экспертам при подготовке участников и проведении чемпионата.

Начнем с того, что участников отбирали задолго до начала подготовки. Каждый преподаватель понимал ответственность и возможные риски. Ведь все участники таких соревнований имеют проблемы со здоровьем. Их участие может в любой момент отмениться по медицинским показаниям.

Во всех группах было объявлено о предстоящих испытаниях и кандидатурах для участия. Есть студенты, которые отлично владеют искусством шитья и могут мастерски справиться с конкурсным заданием, но у них недостаточно опыта публичного выступления. Они впадают в ступор, пугаются повышенного внимания к своей персоне и это является существенной проблемой, которая ставит под угрозу их выступление. И это понятно. Ведь большинство наших студентов инвалидов пришли к нам с домашнего обучения. Они испытывали большие трудности с адаптацией к образовательному процессу колледжа и долго вливались в коллектив. Некоторые до сих пор испытывают трудности при устных ответах в аудитории и предпочитают отвечать письменно, тестироваться, приходиться на индивидуальные дополнительные занятия.

С многими такими студентами работает педагог-психолог. Каждый год в сентябре, в рамках педагогического совета, психолог дает преподавателям краткие характеристики на студентов и рекомендации по корректировке образовательного процесса в зависимости от особенностей студентов-инвалидов.

Мы рекомендуем проводить дополнительную работу с педагогом - психологом при подготовке к чемпионату. Важно донести участнику мысль, что никто не сомневается в его профессионализме, мы верим в его силы, не важно какое место он займет, участие в чемпионате уже достижение. Особую роль здесь имеет поддержка группы.

Атмосфера в группе должна быть направлена на поддержку участников при подготовке к чемпионату. Обычно, при подготовке, мы начинаем работу со всей группой. Все вместе мы отрабатываем технологию каждого узла будущего изделия, повторяем технику безопасности, технологию сборки. Такая работа преследует несколько целей.

С одной стороны, снижается напряжение участника; с другой стороны, такой формат — отличная форма повторения пройденного материала и проверки знаний. Я всегда рекомендую создавать себе памятки с пошаговым алгоритмом действий. Это способствует самоорганизации и упорядочиванию знаний. Например, алгоритм нашего рюкзака выглядит так:

Для обработки рюкзака необходимы детали:

Основная деталь, полоска, карман, обтачки кармана, застежка — молния для кармана, донышко, верхняя часть рюкзака (клапан), деталь для шнурка, шнурок, лямки, держатели лямок, липучка, ограничитель для шнурка, подкладка для рюкзака.

Обтачки кармана настроичить на застежку — молнию и обтачки притачать к накладному карману.

На основной детали рюкзака наметить место расположения кармана, настроичить накладной карман ширина шва три мм.

К нижнему срезу основной детали притачать полоску.

Наметить и притачать лямки к верхнему срезу основной детали, держатели к нижнему срезу полоски.

Стачать шов основной детали, совмещая контрольные срезы и швы.

Притачать липучку к верхней части рюкзака.

Обработать подкладку рюкзака обязательно следить за качеством строчки так, как ткань тонкая и скользкая.

Заутюжить деталь для шнурка пополам, изнаночной стороной внутрь, используя паровой утюг.

Соединить основную деталь рюкзака с клапаном, деталью для шнурка и подкладкой ширина шва один см.

Вывернуть рюкзак через отверстие в подкладке. Вставить шнурок, затянуть и поставить ограничители.

Все вместе мы, таким образом, проходим почти все конкурсное задание чемпионата. Дальше начинается индивидуальная работа с участником и группой поддержки. Практика показала, что многим студентам трудно работать самостоятельно. Друзья, находящиеся в роли зрителей и «подсказчиков» снимают напряжение и серьезность момента. Нам важно адаптироваться в мастерской наедине с оборудованием. Отрабатываем последовательность действий у раскройного стола, перемещение к гладильной доске, работа с отпаривателями, швейной машиной, перемещение к оверлоку и др.

Студентам с нарушениями опорно-двигательного аппарата необходимо несколько раз пройти эти этапы, чтобы отрегулировать свои действия. Студенты с нарушениями слуха, проходя все эти этапы, решают для себя нужны ли им дополнительное специальное оборудование. Стоит отметить, что студенты не очень любят применять дополни-

тельное оборудование и стараются всячески обходиться без него и работать на равных условиях с остальными студентами. Мы всячески приветствуем это стремление, пока это не мешает и не тормозит процесс работы. Но в данной ситуации лучше подстраховаться.

Параллельно готовим площадку для выступления. К оборудованию площадки выдвигаются жесткие требования. (рис. 1)

В этом году дополнительное требование по удалению зрителей с площадки и установке специального оборудования для трансляции проведения чемпионата в онлайн режиме. Мы использовали приложение zoom.

Для участников национального чемпионата требования были усилены и приближены к условиям прохождения демонстрационного экзамена. Это добавило нам трудностей. Студенты должны были преодолеть психологический дискомфорт от направленных на них камер. Требованиями Национального комитета было установка 4 камер на каждой зоне работы участника. Камеры транслировали видео на ютуб-канал. Наши студенты делились впечатлениями: «Осознание того, что на тебя сейчас смотрит вся страна сковывает руки. Пальцы становятся чужими. Хочется спрятаться».

Поэтому мы тренировались работать перед камерами. Включали камеры и работали в мастерской на занятиях. Транслировали это все на мониторы, выставленные в коридорах колледжа. Одноразовники смотрели видео в реальном времени и потом просматривали запись вместе с участником, делились впечатлениями, комментировали ошибочные действия или наоборот хвалили удачные моменты.

Хочется отметить важность работы волонтеров при подготовке к чемпионату и его проведении. Их слаженная работа значительно облегчает работу участников и экспертов. Тем более, когда волонтерами становятся друзья участников.

### 3.2. Студенты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА				
Оборудование, инструменты, ПО, мебель				
№	Наименование	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
12	Бытовая швейная машина	Janome 959	Шт.	1
3	Утюг	PHILIPS Featherlight Plus Gc1425/40	Шт.	1
4	Гладильная доска	AURORA STAR	Шт.	1
5	Светильник настольный	Camelleon KD-313	Шт.	1
6	Стол	Высота: 755мм Глубина: 720мм Ширина: 1200мм <a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnye-stoly/stoly-pismennye/stol-pismennyj-imago-shirina-1200-mm-belyj-p/651951/">https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnye-stoly/stoly-pismennye/stol-pismennyj-imago-shirina-1200-mm-belyj-p/651951/</a>	Шт.	1
7	Стул	<a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-serna-chernyj-kozhazamenitel-metall-chernyj-p/28172/">Стул для посетителей Серна черный (кожаменитель/металл черный)</a> <a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-serna-chernyj-kozhazamenitel-metall-chernyj-p/28172/">https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-serna-chernyj-kozhazamenitel-metall-chernyj-p/28172/</a>	Шт.	1
8	Корзина для мусора	Аttache 14 л (пластик, черная)	Шт.	1
9	Набор для уборки	Набор для уборки Svir "Классика", 2 предмета	Шт.	1
10	Ножницы	Гамма G-802 90мм	Шт.	1
11	Ножницы раскройные	НОЖНИЦЫ AURORA AU 803-80 Раскройные для средних и легких тканей.	Шт.	1
12	Мел портновский	Гамма	Шт.	2
13	Линейка 50 см	Металл	Шт.	1
14	Игла	Иглы для ручного шитья		

Рис. 1. Часть требований конкурсного задания по оборудованию рабочего места участника

### Литература:

1. Абилимпикс — международная олимпиада по профессиональному мастерству для людей с инвалидностью [Электронный ресурс]: — Электрон. Текст. дан. — Режим доступа: [http://www.eduportal44.ru/koiro/CROS/fros/KRPO/SiteAssets/SitePages/Конференция-2016/WSR\\_Abilympix\\_next\\_03sm.pdf](http://www.eduportal44.ru/koiro/CROS/fros/KRPO/SiteAssets/SitePages/Конференция-2016/WSR_Abilympix_next_03sm.pdf)
2. Концепция проведения конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» на 2017–2020 годы [Электронный ресурс]: — Электрон. Текст. Дан. — Режим доступа: [https://бпоото.рф/document/Абилимпикс/Kontseptsia\\_Abilympix.pdf](https://бпоото.рф/document/Абилимпикс/Kontseptsia_Abilympix.pdf)
3. Официальный сайт Национального чемпионата по профессиональному мастерству для людей с инвалидностью «Абилимпикс» [Электронный ресурс]: — Электрон. Текст. дан. — Режим доступа: <http://abilympicspro.ru>



## Цифровые технологии в образовании

Зарипова Лариса Фаукатовна, учитель

КОУ «Нефтеюганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

*В статье автор рассматривает новое явление в российской общественной жизни, современной школы — дистанционное обучение.*

**Ключевые слова:** обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями), интерактивные методы обучения, трансформация образования, цифровые технологии в образовании, дистанционное обучение.

Российская система образования, в кратчайшие сроки, должна перейти к организации новой модели образовательного процесса, разработать и широко внедрить педагогические и методические решения — цифровые технологии. Цифровые технологии радикально меняют экономику, образование и образ жизни в целом.

Цифровизация — это результативные и экономически эффективные цифровые технологии.

Что же такое цифровые технологии? Обратимся к истории развития «цифры» в развитии человечества. «История цифры» ассоциируется с «историей в цифрах», разделом истории, которым является статистический источник. Более корректно будет перевод «историческая информатика», которым и пользуются большинство российских ученых.

Принято считать, что человечество пережило четыре информационных революции.

Первая информационная революция произошла 3500 лет до н. э. была связана с возникновением письменности.

Вторая информационная революция связана с изобретением книгопечатания в XV веке, что значительно изменила доступ к информации.

Третья революция произошла в первой трети XX века (телефония, радиосвязь), что создает технологическую основу для передачи данных.

Четвертая информационная революция, принято считать — это стиль жизни, система ценностей.

Итак, в жизнь пришел компьютер и современные гаджеты — планшеты и мобильные телефоны, они стали источником информации: можно скачать любой реферат или решение задачи, примера, сделать перевод текста. До недавнего времени внедрялись информационно — коммуникационные технологии — первые вестники цифровых технологий в школе. Презентации — явление обычное на уроке, но применение цифровых технологий шире. Расширение информационно — телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся с педагогическими работниками.

Цифровизация, трансформация учебного процесса, дистанционное обучение — актуальны сегодня, будущее наступило.

Цифровая технология в образовании — технология дистанционного обучения доступна сегодня в общеобразовательной школе [1].

Дистанционное обучение требуют больше времени: обучающиеся готовятся к уроку, выполняют домашнее задание, больше времени затрачивают для самостоятельной

работы, эксперимента, опыта, практических самостоятельных задач. Повышается самостоятельная творческая выработка решений, повышение степени мотивации и эмоциональности обучающихся.

Разработанный еще в первой половине XX века на основе педагогики Джона Дьюи, метод проектов становится особенно актуальным в современном информационном обществе. Метод проектов не новость в мировой педагогике, в которой он определен как «от души выполняемый замысел».

Например, обучающиеся 11 класса с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нефтеюганская школа-интернат», выполняют исследовательский проект по предмету «Окружающий природный мир» — промасливают бумагу, сверху наливают воду, устанавливают причинно-следственные связи. Опыт связан с темой «Водоплавающие птицы». Почему водоплавающие птицы не промокают, плавая в воде? Самостоятельно находят ответ на поставленный вопрос [4].

Учитель выступает в роли помощника, опосредованно, изменяется роль учителя на менеджера, организатора учебного процесса, консультанта.

На первый план выходят интерактивные методы обучения: проводятся уроки в альтернативной форме — посещение онлайн выставок, музеев, театров, дистанционных квестов, используются игровые образовательные технологии, экскурсии.

Интерактивное обучение — это диалоговое обучение, оно относится к креативным методам обучения. Креативный метод обучения ориентирован на возможность получения личного образовательного продукта. Интерактивное обучение называют и технологией, и методом, и формой организации познавательной деятельности, в которой реализуется интеракция (взаимодействие).

Наиболее часто термин «интерактивное обучение» упоминается в связи с информационными технологиями, дистанционным обучением, использованием ресурсов интернета, электронных учебников, работой в режиме онлайн. Современные компьютерные телекоммуникации позволяют участникам вступать в живой, интерактивный диалог с реальным партнером, а также делают возможным активный обмен сообщениями между пользователем и информационной системой в режиме реального времени. «Интерактивные методы обучения, наряду с компьютерными обучающими программами, обеспечивают непрерывное диалогическое общение пользователя с компьютером, позволяют обучающимся управлять ходом обучения, регули-

ровать скорость изучения материала, возвращаться на более ранние этапы» [2].

Дистанционное обучение предусматривает поиск информации в сети Интернет, что дает возможность обучающимся получать киберинформацию.

Кибернетика (в пер. с греческого — «искусство управления») приобрело значение «информация», «система».

С развитием технологий получили распространение такие термины как «виртуальное общение», «электронное общение», «киберкоммуникация».

Виртуализация общения — одна из самых характерных особенностей современного общества. «Виртуальное общение» и «киберкоммуникация» — слова синонимы. Ограниченность сенсорного опыта, средств коммуникации, таких как жесты, мимика, голосовые модуляции не создают аналог полноценной, человеческой коммуникации. В киберпространстве человек должен «идентифицироваться», он обладает свободой выбора: может размещать о себе достоверную или вымышленную информацию.

Основными особенностями виртуальной коммуникации является компьютерный сленг, искаженные заимствования из английского языка, акронимы, специфические сочетания букв и цифр. Например, имя или никнейм (с англ. *nickname* — прозвище, кличка); графическое изображение — аватар (от санскрита «нисхождение божества») и так далее.

Погружение подростка с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) в виртуальное общение, киберкоммуникацию изменяют традиционные виды деятельности: чтение, письмо, общение, игра. Активное использование компьютера отразится на развитии таких функций как память, внимание, воля, мышление. Дети с ограниченными возможностями здоровья очень доверчивы, а значит, уязвимы со стороны разработчиков компьютерных, игровых программ.

Основные направления психолого-педагогической характеристики включают: академическую неуспеваемость, тревожность, агрессию от игромании досуга обучающегося. Виртуальная ситуация всегда существует объективно, то есть, создатели программы «эффективно» воздействуют на пользователя игровой программы.

Особую опасность для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья является кибербуллинг — травля детей, подростков через сети Интернет. *Bullying* — перевод с английского — травля, запугивание. Русский сленг — «быкование». Обидные письма в сети Интернет, одна из форм кибербуллинга [3].

#### Литература:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12 г. ст. 16
2. Зарипова Л. Ф. [Интерактивное обучение как средство развития профессиональных компетенций при подготовке квалифицированных рабочих (на примере естественнонаучных дисциплин)] магистерская диссертация/ Л. Ф. Зарипова. — Тобольск: ТПИ им. Д. И. Менделеева (филиал) Тюм ГУ, 2017.—14 с.
3. Памятка родителям «Кибербуллинг. Что делать родителям?»

Каким образом взрослые могут помочь современному подростку с ограниченными возможностями здоровья построить «зону актуального ближайшего развития»?

Отношения «родители — ребенок» в семье должны быть открытыми, уважительными друг к другу, чтобы ребенок видел, что быть слабым не стыдно. Ребенка нужно научить защищать себя. В роли жертвы, обычно, становятся дети сильно привязанные к родителям, поэтому гиперопека способствует тому, что в будущем ребенок превратится в жертву. Ребенку надо показать, что можно вести себя по — другому. Если родители учат ребенка понимать, признавать и уважать собственные эмоции, то шанс стать агрессором или жертвой снижается [3].

Просветительская работа с родителями обучающихся, просветительские и консультационные беседы об ограничении доступа в сети Интернет, становится для учителя главным вопросом в процессе дистанционного обучения. Контроль — становится главным вопросом для родителей обучающихся.

Изменится и профессия учитель. К профессиональному стандарту педагога присоединятся профессиональные компетенции педагога — цифровые технологии.

Для организации дистанционного обучения, педагогу потребуется техническое оснащение учительского места:

- веб-камера
- предстоит выбрать электронную площадку на GOODLE CHOME, YAHOO! GMAIL, ZOOM или другие площадки
- видеосвязь
- чат с функцией «поднятия руки»
- трансляция уроков
- онлайн доска
- видеосвязь (для всего класса) и другие функции
- онлайн тесты (контроль знаний).

Сегодня преподаватели могут общаться с коллегами всеми мира, из других школ — они давно вышли из пространства конференций или собраний и участвуют в вебинарах, видеоконференциях, дистанционное обучение — апробированный метод в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями).

Закончить хочется словами С. П. Капица: «Надо работать на опережение. Догоняющая тактика не для нас, конкурентоспособности достичь можно единственным способом — стать в своей области лучшими в мире».

4. Адаптированная общеобразовательная программа (II вариант) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями).

## Духовно-нравственное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения

Зубачева Ирина Олеговна, учитель русского языка и литературы;

Данько Юлия Вячеславна, учитель истории и обществознания

Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат

**Ключевые слова:** дистанционное образование детей-инвалидов, духовно-нравственное воспитание, дети с ограниченными возможностями здоровья, сетевые дистанционные проекты.

В настоящее время перед школой стоит задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности школьника.

Особенно актуален этот процесс для детей с ограниченными возможностями здоровья, так как именно они находятся в наиболее сложных социальных условиях и нуждаются в воспитании таких личностных качеств, которые помогли бы им сформировать устойчивую жизненную позицию, занять равноправное место в обществе, жить яркой полноценной духовной жизнью. В структурном подразделении Центра дистанционного образования детей-инвалидов ГБОУ «Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат» создаются специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Воспитательная работа Центра организована по направлениям: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, культурологическое и эстетическое, спортивно-оздоровительное, интеллектуальное.

Основными задачами духовно-нравственного воспитания является формирование интеллектуальных, эмоциональных, деловых, коммуникативных способностей учащихся к активно-деятельностному взаимодействию с окружающим миром; личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и нравственными нормами.

В Центре дистанционного образования детей-инвалидов сложилась своя система традиционных мероприятий, способствующих решению задач духовно-нравственного воспитания. Так, например, на протяжении многих лет проводятся следующие дистанционные сетевые проекты: интерактивное электронное издание «ЦЕНТРАЛЬНАЯ газета», «Читаем вместе».

1. «ЦЕНТРАЛЬНАЯ газета» — это коллективное издание, над которым работает творческая группа, состоящая

из учителей русского языка и литературы, истории и обществознания, классных руководителей и, конечно же, обучающихся Центра, выполняющих свои творческие проекты под наставничеством учителей.

Тематика газет ежегодно определяется по календарю образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам России, памятным датам и событиям российской истории и культуры, рекомендованному Министерством образования и науки Российской Федерации. Выпуски газет традиционно посвящены писателям-юбилярам или приурочены теме года, Международному дню инвалидов, Всероссийской неделе детской и юношеской книги; некоторые из номеров уже смогли объединиться в своеобразные циклы. Проиллюстрируем это на рис. 1.

Используя электронные и книжные источники информации, обучающиеся под руководством учителя пишут для газеты сочинения разных жанров (эссе, очерк, статья, заметка, репортаж), подбирают к ним иллюстративный материал (фотографии, репродукции картин) или самостоятельно создают рисунки. Своеобразие нашей газеты — в содержании: мы стараемся донести до юного читателя малоизвестные интересные факты, документы, с которыми обучающиеся не сталкиваются на уроках. В итоге получается познавательная красочная газета с интерактивными ссылками для особо любознательных.

Цикл электронных изданий, посвященных писателям-юбилярам: «Отечества достойный сын» (215-летию со дня рождения В. И. Даля), «Я, конечно, вернусь!» (80-летию со дня рождения В. Высоцкого), «Русский скиталец» (200-летию со дня рождения И. С. Тургенева), «Герой своего времени» (205-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова), «Доктор Чехов» (160-летию со дня рождения А. П. Чехова), «Есенин — это вечно» (125-летию со дня рождения С. Есенина) — имеет свою традиционную, получившую большую популярность среди читателей рубрику «Виртуальная экскурсия».



Рис. 1. Интерактивное электронное издание «ЦЕНТральная газета»

Цикл газет, приуроченных теме года в России:

- году экологии в России (2017) о проблемах загрязнения планеты, об экологии природы, культуры, языка и души;
- 100-летию революции 1917 года (2017), одного из важнейших событий XX века, повлиявших на развитие и существование всего общества и имевших глубокие корни в истории нашего государства;
- Дню Крещения России (2018), важного исторического события, оказавшего значительное влияние на общественное, духовное и культурное развитие народов России и на укрепление российской государственности.
- году театра в России (2019), посвящена жизни и творчеству замечательного земляка белгородчины — Михаилу Семеновичу Щепкину, одному из основоположников русской актёрской школы.

В номере «Литературные юбилеи» читателя приглашают в гости книги-юбиляры великих русских писателей: А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского и М. Горького. А газета «Читающая страна детства» рассказывает об истории праздника «Неделя детской книги», содержит ответы на вопросы: «Способна ли книга сделать человека лучше?», «Книги в XXI веке — это повседневность или исключение?», «Семейная библиотека — настоящее богатство или ненужный хлам?», «Читать или не читать Библию?», рекомендует ребятам книги для прочтения.

Выпуски газет «Сильные духом, вам посвящается!» приурочены Международному дню инвалидов, людям, которые смогли переступить через боль, непонимание окружающих и добиться результатов, иногда даже превосходя людей без ограничений в здоровье. В Центре дистанционного образования детей-инвалидов обучаются особенные дети. Все они разные... Но они такие же дети со своими

заветными желаниями, интересами, творческими способностями, добрыми сердцами, чистыми душами. У каждого из них свой мир, и он уникальный! Из заметок «Моя семья», «Мои достижения», «Мои питомцы», «Мои увлечения», «Мои путешествия» мы больше узнаем об их интересах и увлечениях, о внутреннем мире детей. Они открывают свои чистые души и не стесняются взрослых, а доверяют им. И мы еще раз убеждаемся: они самые благодарные ученики. Чудесные, творческие, веселые, трудолюбивые, умные, талантливые и добрые дети. Мы желаем им радоваться каждому мгновению жизни, никогда не унывать и не опускать рук, верить в себя и в свои силы!

«ПОМНЮ. ГОРЖУСЬ» — это уже историко-литературный сборник очерков и рисунков обучающихся Центра дистанционного образования детей-инвалидов об участниках Великой Отечественной войны, своих прадедах, которых они знают, помнят и чтят. Это своего рода большая книга памяти, вобравшая в себя исследовательские и творческие работы, выполненные воспитанниками центра в течение ряда лет, а для учителей это и результат патриотической, духовно-нравственной работы. Ведь они пробудили в учениках интерес к истории своей Родины и семьи, помогли детям оформить материалы о прадедах. Первый выпуск приурочен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. В сборник вошли очерки о 50 участниках военных сражений, выживших в тылу врага или прошедших через лагеря и штрафбаты, детские рисунки на военную тему, стихотворения обучающихся. Проиллюстрируем это на рис. 2.

В структуру и содержание второго историко-литературного сборника очерков, приуроченного Году памяти и славы, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, были добавлены рубрики: «Участники Великой Отечественной войны в моей семье», «Дети войны в моей семье», «История моей семьи в истории моей России», «Письмо моему

ровеснику военных лет». Подросло новое поколение детей XXI века, для которых, казалось бы, Великая Отечественная

война — это далекое прошлое. Но наши дети знают историю своей страны, помнят имена и подвиги своих прадедов.



Рис. 2. Страницы историко-литературного сборника очерков

2. Дистанционный сетевой проект «Читаем вместе» проводится с целью формирования у обучающихся устойчивого интереса к чтению, развития познавательной активности и творческих способностей посредством обращения к произведениям отечественной художественной литературы. Данная акция предполагает совместное прочтение тех или иных произведений или отрывков из них, записанное на видео, смонтированное в единый фильм и размещенное на сайте Центра. Творческой группой, состоящий из обучающихся и учителей, подготовлены проекты «Белогорье... Поле отчее, что зову своей судьбой» (стихотворения белгородских поэтов), «В гостях у сказок А. С. Пушкина», «Книги Сергея Михалкова», «Г. Х. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик»», «К. Г. Паустовский. «Барсучий нос»; проекты, посвященные праздникам «День учителя» и «День матери»; фильмы «Баллады о войне», «А. Т. Твардовский. «Василий Теркин»» с использованием документальных фотографий

и видео военных лет, аудиозаписи голосов поэтов, иллюстраций к произведениям.

Данные традиционные мероприятия способствуют:

- раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка;
- становлению его как целостной, гармонично развитой личности, обладающей комплексом необходимых знаний и умений для его дальнейшей социализации;
- эффективной реализации задач духовно-нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

В Центре дистанционного образования созданы условия, в которых ребенок с ограниченными возможностями чувствует себя полноправным членом общества, участвует в культурной, экономической и политической жизни.

## Совершенствование двигательной активности старших дошкольников с ОНР в условиях инклюзивной группы

Князькова Светлана Алексеевна, инструктор по физической культуре

ГБОУ г. Москвы «Школа № 853» (г. Зеленоград)

**Д**вигательная активность — неотъемлемая часть образа жизни человека.

От уровня двигательной активности, от образа жизни, от социальных, экономических и экологических условий зависит в целом уровень здоровья.

Феномен движения человека с древних времен изучался различными исследователями, педагогами, психологами, а природа движения ребенка является наиболее сложной и интересной, поскольку имеет колоссальное функциональное значение в его развитии. Анализ научной литературы (Н. А. Бернштейн, А. А. Леонтьев, Э. И. Леонгард, В. И. Лубовский, Н. А. Шивирев и др.) позволяет утверждать, что именно дошкольный возраст является тем важным периодом, когда усиленно формируются все органы и системы организма. И в этот же период развиваются те двигательные навыки и умения ребенка, которые в дальнейшем станут основой его полноценного психического и физического развития.

Для всестороннего развития дошкольников, по мнению Вавиловой Е. Н., чрезвычайно важно выполнять различные движения: бег, прыжки, лазание, ползание, метание и т. д. Они улучшают функции всего организма, укрепляют опорно-двигательный аппарат, регулируют деятельность нервной системы и другие физиологические процессы.

Большое значение двигательной активности придавал профессор доктор медицинских наук Ю. Ф. Змановский, им была разработана технология «Здоровый дошкольник», а которой описывались пути и принципы оптимизации здоровья дошкольников.

М. М. Кольцова, исследуя практику применения с детьми специальной тренировки пальцев — пальчиковой гимнастики, показывает существенное улучшение результатов решения арифметических задач. Было так же доказано, что с развитием движений параллельно идет процесс развития речи. Двигательная деятельность способствует пониманию слов, формированию понятий и увеличивает словарный запас дошкольников.

«Двигательный дефицит» — понятие, которое характерно для современных дошкольников, и оно говорит о том, что в течение дня дети недостаточно двигаются. В детском саду дети много времени проводят сидя за столами, на стульчиках в течение всей непосредственно образовательной деятельности. Дома же заняты просмотром мультфильмов или играми за компьютером. По многочисленным опросам детей, в выходные дни дети очень редко выходят на прогулку, на детскую площадку, прогулка ограничивается лишь посещением торговых центров. Постоянное сидячее положение вызывает утомление, далее — снижение силы и работоспособности скелетной

мускулатуры, нарушение осанки, плоскостопие и ухудшение здоровья в целом.

Как показали результаты изучения психолого-педагогической и специальной литературы (Н. П. Вайзман, В. М. Мозговой), у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) имеются определенные особенности в развитии, а так же некоторые отклонения в развитии двигательной активности. Дошкольники с ОНР характеризуются замедленным физическим развитием, отстают в психическом развитии с проявлением общего недоразвития речи, двигательной расторможенностью, нарушениями активного внимания, зрительного и слухового восприятия. По нашим наблюдениям дети на занятиях часто отвлекаются, теряются в мыслях, сбиваются, путаются в высказываниях, не могут дать полного ответа на поставленный вопрос. Чаще всего имеются нарушения в равновесии, координации движений, моторики пальцев рук.

Исследованиями И. П. Павлова, А. А. Леонтьева, А. Р. Лурья было доказано, что общая и речевая моторика тесно взаимосвязаны. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. Формирование движений происходит при участии речи. Точное и динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов.

Для повышения двигательной активности данной категории детей, для ее совершенствования, мы рассматривали такую форму работы в ДОО как досуговая деятельность. Так как жизнь ребенка в ДОО невозможна без веселых, интересных, увлекательных и шумных досугов, праздников и соревнований. Которые воспитывают у ребенка потребность в движениях, эмоциональное восприятие жизни, дружеские отношения. А так же развивают сообразительность, смекалку, воображение и творчество.

Учитывая то, что дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) посещают общеобразовательные дошкольные группы, такая форма работы нам показалась наиболее приемлемой. Исследования проводились на базе ГБОУ Школа № 853 города Зеленограда. На основании проведенного наблюдения за детьми в свободной игровой деятельности в группе и на прогулке в утреннее и вечернее время, диагностики физической подготовленности, использования шагомеров и изучения медицинских карт дошкольников, нами был составлен календарно-тематический план проведения спортивно-музыкальных досугов в течение года.

После всех музыкально-спортивных мероприятий, мы снова провели такие же диагностики: шагометрия, физическая подготовленность и наблюдение за свободной и игро-

вой деятельностью и сделали выводы. Разработанная серия досугов позволила улучшить двигательные качества, повысить двигательную активность и общее физическое состояние у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таблица 1. Календарно-тематическое планирование досуговой деятельности

Месяц	Тема	Задачи
октябрь	«Юные туристы, или в гости к Лесовичку»	развивать двигательные способности детей, направленные на укрепление здоровья, осваивать простейшие туристические умения и навыки;
	«С днем рождения, любимый город!»	развивать положительных эмоций, чувства взаимопомощи, дружбы, сопереживания. Воспитывать патриотические чувства и любовь к родному городу;
ноябрь	«Мамочка любимая моя!»	создавать условия для развития эмоционально — волевой сферы и двигательной деятельности детей;
	«Путешествие к игрушкам из разных стран»	побуждать детей к активному участию в подвижных играх;
декабрь	«Снег-снежок, белая метелица».	воспитывать у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через выполнение игровых упражнений и заданий;
	«Птицы — наши верные друзья»	совершенствовать технику видов ходьбы, бега. развивать быстроту, ловкость, совершенствовать координацию движений; воспитывать чувства сострадания, учить заботиться о братьях наших меньших;
январь	«В поисках волшебного сугроба»	обеспечивать детям полноценный активный отдых на зимней прогулке; способствовать формированию здорового образа жизни; воспитывать интерес к зимним спортивным упражнениям.
	«Мы мороза не боимся, от души повеселимся».	приобщать детей к здоровому образу жизни посредством активизации двигательной деятельности.
февраль	«Защитники Отечества»	популяризация здорового образа жизни среди дошкольников.
	«К нам Масленица пришла»	знакомить детей с русским обрядовым праздником Масленицей. Развивать выдержку, выносливость, воображение, кругозор
март	«Мамины помощники»	создавать условия для развития интереса у детей к домашнему труду, к помощи старшим по хозяйству, через участие в спортивном мероприятии.
апрель	«Приключения Буратино»	совершенствовать двигательные навыки детей

Также мы подготовили консультацию для родителей по совершенствованию двигательной активности в домашних условиях, рекомендации для педагогов по проведению индивидуальных и групповых занятий, которые будут способствовать возникновению еще более сильной мотивации к общению и взаимодействию, как со своими сверстниками, так и с взрослыми.

Здесь мы рассмотрели работу с детьми с ОНР в условиях общеобразовательной группы.

Таким образом, наше небольшое исследование показало, что:

— двигательная активность является важным компонентом в развитии как нормальных детей, так и дошкольников с ОНР;

— у дошкольников с ОНР двигательная активность не соответствует нормативам;

— разработанная нами программа по развитию двигательной активности дошкольников с ОНР с помощью досуговой деятельности в инклюзивной группе способствовала повышению двигательной активности как дошкольников с ОНР, так и их нормальных сверстников.

Литература:

1. Дворкина, Н. И. Развитие физических качеств детей дошкольного возраста на основе подвижных игр / Н. И. Дворкина // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. — 2013. — №2. — с. 65–68.
2. Змановский, Ю. Ф. Авторская программа «Здоровый дошкольник» / Ю. Ф. Змановский // Обруч. 1996. — №3. — С. 4–5.
3. Педагогика инклюзивного образования: учебник / Т. Г. Богданова, А. М. Гусейнова, Н. М. Назарова [и др.]; под ред. Н. М. Назаровой. — Москва: ИНФРА-М, 2016. — 335 с.
4. Рунова, М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду / М. А. Рунова — М.: Мозаика — Синтез, 2006. — 255 с.
5. Соловьева, Т. В. Модель организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении для детей с нарушением речи // Развитие теоретико-методологических основ физической культуры в условиях Болонского

процесса / Материалы науч. практ. конференц. «Герценовские чтения». — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2006. — С. 99–102.

6. Стародубцева, И. В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников: пособие / И. В. Стародубцева, Т. П. Завьялова. — Москва: Аркти, 2009. — 72 с.
7. Степаненкова, Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Э. Я. Степаненкова. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 368 с.

## К вопросу определения результативности внеурочной деятельности обучающихся начальных классов

Куприянова Вероника Владимировна, студент магистратуры

Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского

*Актуальное состояние управления внеурочной деятельностью младших школьников может быть определено с помощью её результативности и необходимо для совершенствования системы управления внеурочной деятельностью.*

**Ключевые слова:** управление, внеурочная деятельность, младшие школьники, актуальное состояние.

Внеурочная деятельность — неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно — урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [3].

Внеурочная деятельность требует управления, как со стороны администрации образовательной организации, так и со стороны учителя. При этом учитель исполняет все функции управления: информационно-аналитическую, плано-прогностическую, мотивационную, организационную, регулятивно-корректирующую и функцию контроля [1, с. 96]

Знания о результативности внеурочной деятельности позволяют делать определенные выводы об успешности управления учителями внеурочной деятельностью в младших классах. Поэтому мы поставили цель — определить результативность внеурочной деятельности учащихся младших классов городской школы по параметрам, обозначенным в приложении 6 к письму министерства образования и науки от 27. 09. 2012 № 47–1480/12–14 «Методические рекомендации по оценке результатов внеурочной деятельности учащихся в рамках ФГОСов общего образования»:

1. Анализ общего состояния внеурочной деятельности.
2. Эффективность внеурочной деятельности.
3. Продуктивность внеурочной деятельности.
4. Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами [2].

Мы начали изучение общего состояния внеурочной деятельности с выявления характера включенности обучающихся, обратившись к сводной ведомости учёта внеурочной деятельности 2-х первых классов, классным журналам, журналу дополнительного образования первого класса.

Результаты анализа этой документации свидетельствуют о соответствии занятости 42 обучающихся требованиям ФГОС НОО. Все обучающиеся задействованы во внеурочной деятельности. Общая занятость каждого обучающегося составляет не менее 5 часов в соответствии с ФГОС НОО (5 часов в неделю). Обучающиеся систематично посещают занятия, их отсутствие обусловлено уважительными причинами. Анализ классных журналов показал, что посещаемость часов общения в 1 «а» классе равна 86% (18 человек), в 1 «б» — 84% (17 человек).

Следовательно, общее состояние внеурочной деятельности первых классов характеризуется высокой посещаемостью обучающихся и соответствием с ФГОС НОО.

Эффективность внеурочной деятельности оценивалась по следующим критериям:

- личность школьника;
- детский коллектив;

Личностная сфера обучающихся диагностировалась по следующим показателям: мотивация учения; содержание и широта сферы основных осознаваемых ребенком собственных потребностей и желаний; уровень воспитанности, представление о нравственных качествах.

Проведение методики «Беседа о школе» Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина показало следующие результаты: большинство (29 обучающихся первых классов — 69%) обучающихся имеют положительное отношение к школе без ориентации на школьно-учебную действительность. Меньше половины обучающихся (12 обучающихся обоих классов — 29%) ориентированы на содержательные моменты школьной действительности, но сохраняют приоритет социальных аспектов перед учебными (по 6 уч-ся из первых классов). У одного обучающегося 1 «А» класса выявили отрицательное отношение к школе. Сочетания ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни у школьников нет. Результаты отображены на диаграмме (рис. 1).



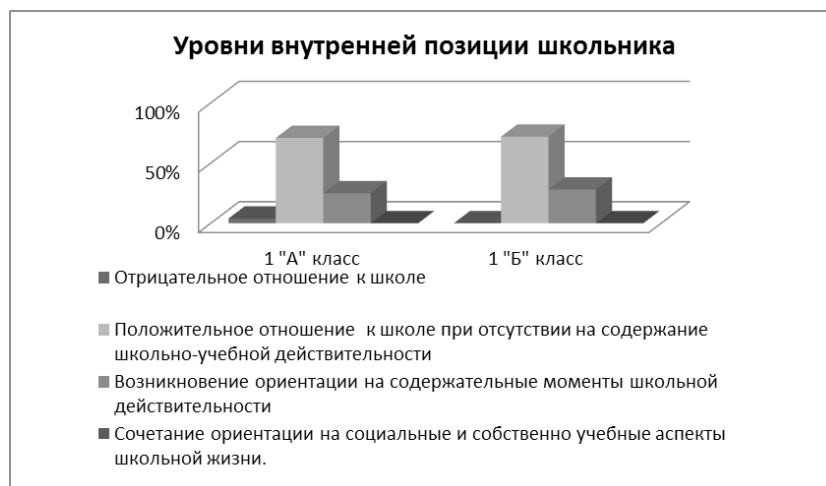


Рис. 1. Показатели методики «Беседа о школе», проведённой в первых классах

Большинство ответов обучающихся на вопросы методики «Цветик — семицветик» говорят об их направленности на выполнение своих собственных желаний (– 48% (71 ответ) от общего количества в 1 «А» классе, 52% (76 ответов) от всех желаний в 1 «Б» классе), меньше желаний детей ориентированы на благо других людей (сверстники, учи-

теля, родственники и т. д.). Выделение желаний «для других» свидетельствует о широте мотивации, выходе за пределы личного опыта, наличии широких смыслообразующих мотивов. Желания детей 1 «А» и 1 «Б» класса мы проиллюстрировали на рис. 2

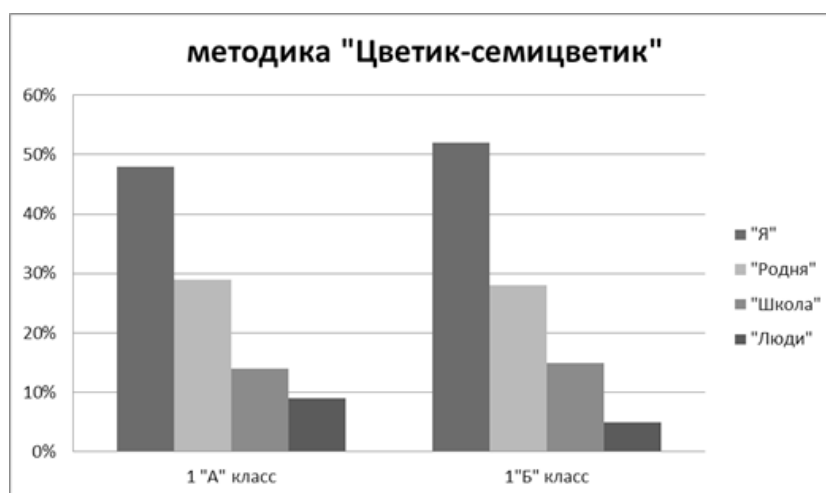


Рис. 2. Показатели методики «Цветик-семицветик», проведённой в первых классах

Оценка уровня воспитанности по методике, предложенной Н. П. Капустиним, позволила сделать вывод о преобладании у обучающихся среднего уровня воспитанности. Низкий уровень воспитанности обучающихся отсутствует в обоих классах. Средний уровень воспитанности в 1 «А» классе характерен для 10 человек (48%), в 1 «Б» у 11 человек (52%). Хороший уровень в 1 «А» и в 1 «Б» классах одинаковы — 8 учащихся (38%). Высокий уровень в 1 «А» классе у 3 человек (14%), в 1 «Б» классе — у двух человек (10%). Проиллюстрируем итоги проведённой методики на рис. 3.

В ходе проведения методики «Что такое хорошо, что такое плохо» учащимся предлагалось привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обобщение примеров детей позволяет говорить, что у первоклассников сформированы представление о общечеловеческих категориях нравственности. Примерами доброго дела были названы: «помогать животным», «помогать маме и папе» и т. д. Результаты методики покажем на рис. 4.



Рис. 3. Результаты методики Н. П. Капустина по определению уровня воспитанности в первых классах

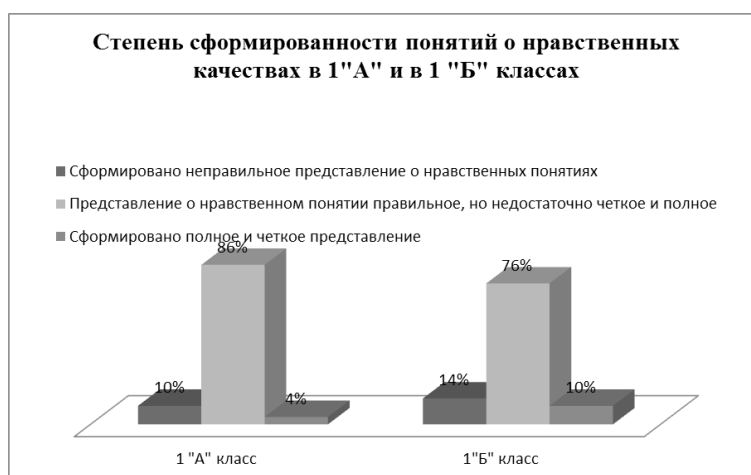


Рис. 4. Результаты методики «Что такое хорошо, что такое плохо» в первых классах

Характеристика детского коллектива и характер взаимоотношений в нём были определены с помощью методики А. Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив» и данных социометрии.

Результаты данной методики показали, 19% обучающихся (4 ч-ка) 1 «А» класса и 15% обучающихся (4 ч-ка) 1 «Б» класса считают, что в коллективе каждый сам по себе и дети мало знают друг друга, боятся пойти друг другу на встречу, назвали этап его формирования «песчаной россыпью».

57% — 12 уч-ся 1 «А» и 52% — 11 уч-ся 1 «Б» класса отнесли этап развития коллектива к «мягкой глине», которая характеризуется первыми шагами к сплочению, недостаточностью опыта взаимодействия и взаимопомощи. Отношения в основном доброжелательные, но обучающиеся редко готовы прийти друг другу на помощь. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. На данном уровне отсутствует опыт проведения совместных работ. Коллективные дела организуются по просьбе учителя. Вместе с тем, по мнению 24% (5 уч-ся) 1 «А» класса и 33% (7 уч-ся) детей этап коллек-

тива, сложившегося в классе, соответствует «мерцающему маяку», особенностями которого является более активное взаимодействие между детьми, желание совместной деятельности, развитие социально значимых качеств.

Для измерения степени сплочённости-разобщённости в классе, мы использовали социометрию. Итоги социометрии показало, что в 1 «А» классе есть пренебрегаемые (2 уч-ся). Лидерами являются 2 уч-ся, больше половины обучающихся являются предпочитаемыми (52%, 11 уч-ся).

Если сравнить с результатами социометрии в 1 «Б» классе, пренебрегаемым выявлен 1 учащийся, популярными являются 38% обучающихся (8 человек). 44% обучающихся являются предпочитаемыми (9 человек), 2 обучающихся являются лидерами класса.

Проиллюстрируем результаты социометрии на рис. 6.

Продуктивность внеурочной деятельности определялась нами в процессе изучения документации, портфолио, сетки индивидуальной активности обучающихся. Журнал дополнительного образования 1 «А» класса показал, что за 1 полугодие было проведено 1 открытое мероприятие.

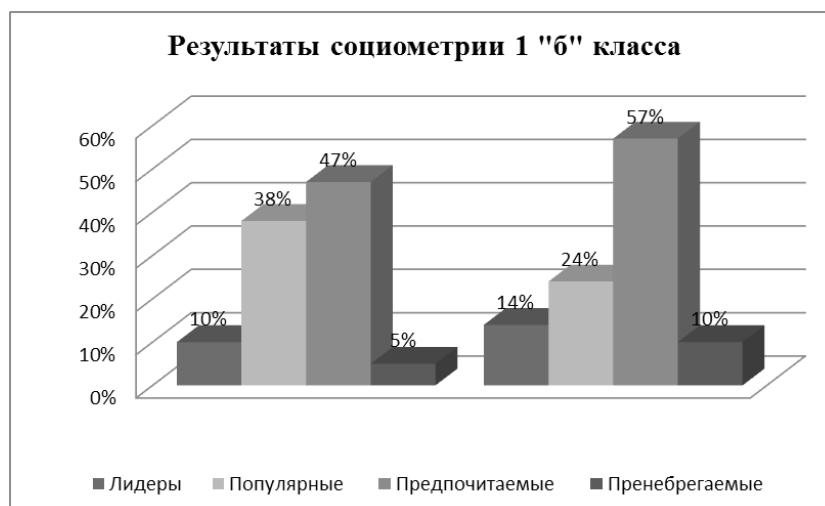


Рис. 6. Результаты социометрии, проведённой в первых классах

Изучение сетки индивидуальной активности обучающихся в первых классах показало, что в обоих классах меньше половины (42% 18 уч-ся из 42) обучающихся задействованы в мероприятиях класса и школы (конкурсы, праздники и т. д.), что показывает взаимодействие учащихся между собой на уровне класса и школы.

С целью выявления уровня удовлетворённости обучающихся и их родителей организацией внеурочной деятельности.

Мы проанкетировали 42 родителей и обучающихся. В большинстве ответов 35 родителей дана положительная оценка организации внеурочной деятельности. 7 родителей не удовлетворены ее организацией и не видят пользы от существующего организационного формата.

Анкетирование обучающихся позволило увидеть, что больше половины учащихся первых классов удовлетворены организацией внеурочной деятельности.

Посещать занятия внеурочной деятельности нравится 79% обучающихся (33 уч-ся из 42), интересными кажутся занятия для 73% учеников (31 уч-ся из 42). 79% учащихся нравится, как проводит учитель внеурочную деятельность (33 уч-ся из 42), хотелось бы продолжить посещать занятия 66% учеников (28 уч-ся).

Таким образом, изучив результативность внеурочной деятельности по 4 критериям можно сделать следующие выводы:

1. Общее состояние внеурочной деятельности удовлетворительно и характеризуется высокой посещаемостью обучающихся и соответствием с ФГОС НОО.

2. Изучение личностной сферы обучающихся первых классов показало, что у большинства первоклассников сформировалось положительное отношение к школе, но нет

ориентации на школьно-учебную действительность, формирование внутренней позиции находится на начальной стадии. Содержание осознаваемых ребёнком собственных желаний и потребностей, прежде всего, нацелены на самого ребёнка. У небольшого количества детей потребности и желания связаны с другими людьми, что говорит о наличии широких смыслообразующих мотивов или формировании потребности в благе для других людей. Преобладающий уровень воспитанности в первых классах — средний, представление о нравственных понятиях правильное, но недостаточно полное.

3. Изучение детского коллектива показало, что в большинстве случаев дети видят свой класс на первых ступенях сплочения. Межличностные отношения в этих классах носят как доброжелательный, так и конфликтный характер, скрепляющим звеном становится формальная дисциплина. В классах существуют приятельские группировки. Социометрия показала, что в классе уже существуют лидеры, большинство детей вошли в круг популярных и предпочитаемых, но есть и дети, которые попали в круг «пренебрегаемых».

4. Продуктивность внеурочной деятельности характеризуется несистематичным участием детей в мероприятиях класса и школы.

5. Удовлетворённость родителей и обучающихся в большинстве случаев носит положительный характер, но есть те, кто не видят пользы в проведении занятий внеурочной деятельности.

Полученные данные в ходе изучения результативности внеурочной деятельности педагоги могут использовать в изменении своей работы в системе внеурочной деятельности.

#### Литература:

1. Трапицын, С. Ю. Менеджмент в образовании: учебник и практикум для вузов / С. Ю. Трапицын. — Текст: электронный // Юрайт: [https://urait.ru/book/menedzhment-v-obrazovanii-450776]. — URL: (дата обращения: 04.12.2020).

2. Приложение 6 к письму министерства образования и науки от 27.09.2012 № 47–14800/12–14 Методические рекомендации по оценке результатов внеурочной деятельности учащихся в рамках ФГОСов общего образования
3. Письмо от 12 мая 2011 г. N 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования. — Текст: электронный // Консультант плюс: [<http://www.consultant.ru/>]. — URL: (дата обращения: 04.12.2020).

## Анализ понятий «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». История возникновения и развития дистанционного образования в мире

Лю Цзея, кандидат экономических наук, доцент  
Шаньдунский транспортный университет (г. Цзинань, Китай)

*В данной статье проанализированы понятия «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». Автором изучена история возникновения и развития дистанционного образования в Западной Европе, Канаде, США, России и Китае.*  
**Ключевые слова:** образование, обучение, дистанционное образование, дистанционное обучение.

## Analysis of the concepts of “Distance Education” and “Distance Learning”. The history of the origin and development of distance education in the world

*This article analyzes the concepts of “distance education” and “distance learning”. The author has studied the history of the origin and development of distance education in Western Europe, Canada, USA, Russia, and China.*

**Keywords:** education, training, distance education, distance learning.

**ВВЕДЕНИЕ**  
Понятия «дистанционное образование» и «дистанционное обучение» были сформулированы уже достаточно давно, история возникновения и развития уже насчитывает несколько сот лет. Однако, учитывая, что дистанционное образование на данном этапе выходит на новый общемировой уровень применения новых стратегий, освоения новых информационных технологий в системе дистанционного образования, поэтому возникла актуальность в осуществлении анализа данных понятий, необходимость в правильном понимании и использовании их, в глубоком изучении истории возникновения и развития дистанционного образования и обучения во всем мире.

Понятия дистанционного образования и дистанционного обучения

Сначала рассмотрим понятие «образование». Существует много источников, которые дают определение понятию «образование». В словаре Ушакова образование — это процесс усвоения знаний, обучение и просвещение.

В интернет-источниках образование рассматривается как система воспитания и обучения личности, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, функций, опыта деятельности и компетенций [14].

Образование — это целенаправленный организованный процесс передачи систематизированных наукой знаний об окружающем мире, опыта предшествующих поко-

лений, приобщение к материальной и духовной культуре человечества, а также воспитание личности и помощь в ее становлении, необходимая часть социализации [12].

Образование — один из способов становления личности путем получения людьми знаний, приобретения умений и навыков развития умственно-познавательных и творческих способностей через систему таких социальных институтов, как семья, школа, средства массовой информации. [7]

Образование — процесс формирования духовного облика человека, а также сам духовный облик человека, который складывается под влиянием моральных и духовных ценностей, составляющих достояние его культурного круга [5].

Исходя из этих определений можно сказать, что образование включает в себя личностный, социальный, духовный, материальный, культурный и другие аспекты.

На основании этого рассмотрим определение «дистанционного образования». Дистанционное образование — образование, которое полностью или частично осуществляется с помощью компьютеров и телекоммуникационных технологий и средств [1]. Дистанционное образование — это единственная форма обучения, которая не предусматривает посещение учебного заведения и позволяет получить квалифицированное образование на расстоянии от педагога [9].

Дистанционное образование — это общий термин для образования, организованного различными колле-

джами или социальными учреждениями, которые относительно разделены во времени и пространстве, а способы преподавания и обучения связаны, взаимодействуют и интегрируются с помощью различных образовательных технологий и медиаресурсов [16].

Дистанционное образование — это форма образовательной деятельности, которая отвечает потребностям общественного развития и быстро растет с развитием современных медиа-технологий [17].

Дистанционное образование — это технология, реализуемая через вещательные и телетрансляционные СМИ, аудио и видео электронные аудиовизуальные носители, компьютерное программное обеспечение и интерактивные мультимедиа. Мультимедиа стали самой передовой технологией, доступной учащимся для взаимодействия с учебным контентом [18]

Дистанционное образование тесно связано с понятием дистанционного обучения.

Рассмотрим понятие «обучение».

Обучение (в педагогике) — целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей и нравственных этических взглядов [6].

Обучение — вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся учителем (преподавателем) до должного уровня (среднего, эталонного, возможного), составляющего цель обучения [6].

Обучение — специально организованный, управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, выработку и закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями [15].

Из вышерассмотренных определений обучения можно сделать вывод, что это организованный, управляемый процесс, вид деятельности, направленный на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками; должен соответствовать поставленным целям.

Дистанционное обучение — это взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфическими средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность [1].

Дистанционное обучение — это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством [8].

Дистанционное обучение — это вид образовательной деятельности, осуществляемый образовательными учреждениями с помощью медиа-технологий и различных образовательных ресурсов, которые выходят за рамки тради-

ционных ограничений времени и пространства учебного заведения [19].

Таким образом, проанализировав понятия «дистанционного образования» и «дистанционного обучения» можно сделать вывод, что «дистанционное образование» — вид образования, а «дистанционное обучение» — это процесс, вид деятельности.

История возникновения и развитие дистанционного образования в Западной Европе, Канаде и Америке.

Возникновение дистанционного обучения связывают с развитием почтовой связи в конце XVIII века. Появилось так называемое понятие — «корреспондентское обучение». Данный вид обучения можно назвать одним из видов дистанционного обучения. Процесс работы корреспондентского обучения был аналогичен современному дистанционному обучению. Обучающийся получал по почте задания, самостоятельно их выполнял и отправлял на проверку.

Важным событием в развитии дистанционного образования в Западной Европе было создание Открытого университета Великобритании в 1969 году. Открытый университет Великобритании за время своего существования занял место мирового лидера в дистанционном обучении и стремится играть ведущую роль в распространении высшего и последиplomного образования как в Великобритании, так и в других странах. Сейчас в 400 учебных центрах, преподающих по программам Открытого университета Великобритании, обучается более 150 000 человек [10].

В Германии историю возникновения дистанционного обучения связывают с централизованным планированием дистанционной подготовки специалистов с высшим профессиональным обучением. В 1974 был открыт Хагенский заочный университет. Его филиалы находятся более чем в 50 городах Германии. Общее количество студентов составляет 88 тыс. человек.

Опираясь на опыт создания Открытого университета Великобритании в 1972 г. в Испании был открыт Национальный университет дистанционного образования — самый крупный вуз в стране и второй по величине в Европе. В настоящее время он состоит из 58 филиалов по всей стране, также было открыто 9 филиалов в других странах [11].

Одним из лидеров в области дистанционного образования является Канада. В 70-е годы XX века в Канаде было открыто два высших учебных заведения дистанционного обучения, где немного позднее электронное обучение получило широкое развитие и распространение. В 1982 г. дистанционное обучение было признано в Канаде на официальном уровне. В настоящее время 54% университетов в Канаде имеют программы дистанционного обучения, 68% колледжей и 36% компаний. Также существуют виртуальные вузы. Количество студентов, обучающихся по дистанционным программам, насчитывается около 420 тыс. [13].

История возникновения и развитие дистанционного образования в России

В России дистанционное обучение стало развиваться в 1917 г. В Советском Союзе появилась система образования, которая основывалась на заочных консультативных курсах. В 60-е годы в СССР было открыто 11 заочных университетов, а также были открыты факультеты заочного образования. Система заочного образования активно развивалась в СССР, но после 1991 г., после распада СССР развитие дистанционного образования в России пошло на спад, что было связано с кризисным экономическим положением. Несмотря на это в 1993 г. в России был открыт филиал ЕШКО. Компания ЕШКО — Европейская школа корреспондентского обучения. Появилась когда компьютеры и интернет не были распространенным явлением. Однако международное учебное заведение вполне успешно начало осуществлять свою деятельность посредством дистанционного обучения. За последние двадцать лет в школе ЕШКО обучались сотни тысяч студентов разных возрастов из разных стран мира. Эта школа позволяла удаленно изучать иностранные языки с помощью кассет. Предлагались различные уровни изучения языка. По итогам прохождения курса выдавался сертификат. Этот метод образования был новым и необычным. Следующим этапом развития дистанционного образования стало подписание меморандума с ЮНЕСКО и открытие Московского технологического института «Всемирного технологического университета». Этот институт предлагал образование по различным дистанционным программам. В 2004 г. появилось множество реализованных проектов дистанционного обучения. Положительная динамика дистанционного образования закрепилась и продолжает свое развитие. Дистанционное обучение осуществлялось не только в учебных заведениях, но и в сфере подготовки персонала крупных компаний, например, такие компании, как «Российские железные дороги», «СеверСталь», «Норильский никель» и др. Признание соответствия системы Redclass международному стандарту SCROM 1.2. позволило России в 2005 г. выйти на международный уровень в сфере программ дистанционного образования. В настоящее время дистанционное образование в большинстве учебных заведений стало неотъемлемой частью, разработанных в соответствии с международными стандартами. В соответствии с данными в стране около 40% ВУЗов предоставляют возможности дистанционного обучения [3].

История возникновения и развитие дистанционного образования в США

В период с 1890–1920-х годов в США престиж образования в американском обществе повысился. Кроме профессиональных школ и курсов к корреспондентскому и кейсовому дистанционному образованию начали переходить классические университеты. Впервые курс дистанционного образования был введен в Университете Чикаго в 1892 г., потом в Висконсине, Индиане, Колумбийском университете и т. д. [4].

В середине 60-х годов некоторые американские инженерные колледжи начали использовать телевидение

для предоставления учебных курсов работникам корпораций. Эти курсы были очень успешными, поэтому дали толчок «распространения высококачественного образования» для студентов из разных городов. В то же время появилась возможность передачи телекурсов через спутники по всей территории США и др. страны. Это поспособствовало открытию в 1984 г. Национального технологического университета (National Technological University, NTU). К 1991 г. он стал консорциум из 40 университетских инженерных школ. В начале 90-х годов более 1100 студентов участвовали в дистанционном обучении по программе NTLJ (инженерия). Благодаря этой программе многие получили степень магистра NTU, при этом отметив, что это был их единственный путь обучения [2]. В 1989 году в США была создана система публичного телевидения, охватившая 1.5 тыс. Колледжей и телекомпаний, которые транслировали учебные программы по нескольким образовательным каналам.

В настоящее время в США, как и в других странах мира, дистанционное обучение невозможно без компьютерных информационных технологий, где основной опорой являются новейшие технические средства.

История возникновения и развитие дистанционного образования в Китае

Под влиянием развития международного дистанционного образования и улучшения внутренней ситуации с начала XX века до конца 1940-х годов дистанционное образование в Китае начало развиваться. В 1902 г. Цай Юаньпей основал Китайскую ассоциацию образования и внедрил метод обучения коммуникации, который положил начало заочному обучению в Китае. В 1914 г. компания Commercial Press открыла заочную школу, которая была самой первой заочной школой в Китае. В 1936 г. Министерство образования китайского правительства учредило Комитет по кинематографии, Комитет по радиовещанию в 1937 г. и Комитет по аудиовизуальному образованию в 1940 году, что дало толчок к развитию аудиовизуального образования в Китае.

После основания Нового Китая дистанционное образование в Китае стало официальным. Несмотря на это, дистанционное образование в Китае началось поздно. В 1954 г. Министерство образования указало в «Отчете инспекции заочного обучения Северо-Восточного педагогического университета», что заочное образование является важной частью общего высшего образования. Благодаря этому документу заочное обучение получило официальный статус во всех обычных университетах. До 1955 г. существовало 7 обычных колледжей и университетов с заочным образованием, в которых было зарегистрировано 4390 студентов-заочников [20]. В 1956 г. в Сямьньском университете был создан отдел зарубежной корреспонденции, который был открыт для жителей Гонконга, Макао и китайцев, находящихся за рубежом. Дистанционное образование первого поколения, представленное заочным колледжем Китайского университета Жэньминь, и модель дистанционного обучения второго поколения, представленная Пекинским университетом радио

и телевидения, получили распространение по всему Китаю. Позже под влиянием Культурной революции развитие дистанционного образования в Китае было прервано. После культурной революции с середины до конца 1990-х дистанционное образование в Китае было восстановлено и скорректировано. С одной стороны, с конца 1970-х годов отечественные телевизионные университеты последовательно создавали отделения дистанционного обучения и исследований в качестве основного направления исследований дистанционного образования; с другой стороны, отечественные эксперты последовательно писали, переводили и публиковали монографии по дистанционному обучению, такие как «Введение в дистанционное высшее образование» Дин Синфу и др. (1987), «Основы дистанционного обучения» (1996), «Принципы дистанционного обучения» (1999) в переводе профессора Дин Синя. Кроме того, правительство издало ряд постановлений, регулирующих развитие дистанционного образования. В феврале 1987 года Государственная комиссия по образованию издала «Временное положение о заочном обучении в обычных университетах». Это первый юридический документ о высшем заочном образовании в Китае. В нем четко оговаривалось, что высшее заочное образование должно быть предоставлено выпускникам средних школ, что закладывало основу для систематизации, стандартизации и институционализации высшего заочного образования в Китае. В ноябре 1988 года Комитет по учебным степеням Государственного совета издал «Временное положение о присвоении степени бакалавра выпускникам среднего возраста» и установил, что это применимо к высшему заочному образованию. В январе 1999 г. Государственный совет одобрил «План действий по развитию образования в XXI веке», сформулированный Министерством образования, и официально предложил «реализовать современные проекты дистанционного обучения, сформировать открытую образовательную сеть и построить систему обучения, которая даст возможность получать образование на протяжении всей жизни». В течение этого периода местные радио и телевизионные университеты, обычные колледжи и университеты совместно управляли

школами, и проводили современное дистанционное образование на основе двустороннего интерактивного спутникового телевидения и компьютерных сетей [20].

Вступив в XXI век, современное дистанционное образование в Китае добилось высоких успехов, развиваясь с беспрецедентной скоростью. В частности, мобильное образование на основе технологий 5G, как новая форма обучения, способствует модернизации, информатизации, созданию сетей, открытости и непрерывному процессу обучения [21].

Благодаря углубленному развитию информатизации образования информационная грамотность руководителей образовательной администрации вышла на новый высокий уровень, они стали лидерами в области информатизации высшего образования; информатизация образования оказывает значительное влияние на повышение профессионального уровня учителей, таким образом информационная грамотность учителей также значительно повысилась. Информатизация образования обогатила ресурсы цифрового обучения, получая большие возможности цифрового обучения информационная грамотность учащихся в целом повысилась.

#### ВЫВОДЫ

Таким образом, дистанционное образование, как вид образования, и дистанционное обучение, как процесс обучения, на протяжении всей своей истории, начиная от простых заданий, которые отправляли по почте, а впоследствии постепенно перешли к передаче информации по телефону, аудиокассетам, видео и, наконец, к компьютерам и интернету. Развитие техники, а в настоящее время развитие высоких технологий, привело к тому, что дистанционное образование стало одним из перспективных направлений в образовании. Оно позволяет осуществлять обучение без отрыва от своего вида деятельности, получать образование за пределами своего города, региона или страны.

Дистанционное образование еще надолго будет важным способом обучения. С развитием науки и технологий, применением новых технологий и обновлением образовательных концепций понятие дистанционного образования будет постоянно обновляться, а содержание постоянно обогащаться.

#### Литература:

1. Википедия — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Дистанционное образование в США — URL: [https://vuzlit.ru/436891/distantionnoe\\_obrazovanie](https://vuzlit.ru/436891/distantionnoe_obrazovanie)
3. Маслакова, Е. С. История развития дистанционного обучения в России / Е. С. Маслакова. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2015. — С. 29–32. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/185/9249/> (дата обращения: 20.11.2020).
4. Наука о дистанционном обучении — URL: <https://zen.yandex.ru/media/kommersant/nauka-o-distancionnom-obuchenii-5fbd0bb94b9b1b331d4c50e7>
5. Национальная философская энциклопедия — URL: <https://terme.ru/termin/obrazovanie.html>
6. Обучение. Карта слов — URL: <https://kartaslov.ru>
7. Обществознание. Человек и общество: Образование. Центр онлайн-обучения — URL: «Фоксфорд» <https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/obrazovanie>

8. Основные определения дистанционного обучения — URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/osnovnye-opredeleniia-distantionnogo-obucheniia.html>
9. Основные понятия дистанционного обучения — URL: <https://infourok.ru/osnovnie-ponyatiya-distancionnogo-obucheniya-1669130.html>
10. Открытый Университет Великобритании — URL: [ou-link.ru](http://ou-link.ru)
11. Пацукевич О. В. Из истории зарубежного опыта дистанционного образования (на примере США и Западной Европы) — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-zarubezhnogo-opyta-distantsionnogo-obrazovaniya-na-primere-ssha-i-zapadnoy-evropy/viewer>
12. Понятия «образование», «образованность» и «самообразование». Функции образования, его роль — URL: <https://socialtutors.ru/egeobsch/chelovekiobshestvoege/183-ponjatija-obrazovanie-i-obrazovannost-funkcii-obrazovanija-ego-rol.html>
13. Развитие электронного обучения в Канаде — URL: [https://spravochnik.ru/pedagogika/razvitie\\_elektronnogo\\_obucheniya\\_v\\_kanade/](https://spravochnik.ru/pedagogika/razvitie_elektronnogo_obucheniya_v_kanade/)
14. Современная энциклопедия — URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/12136>
15. Что такое обучение. Основные понятия — URL: [https://studopedia.net/5\\_31364\\_что-такое-обучение-osnovnie-ponyatiya.html](https://studopedia.net/5_31364_что-такое-обучение-osnovnie-ponyatiya.html)
16. 丁兴富. 远程教育的微观理论 [J]. 中国远程教育 [总169] 第11-14页 2001.2
17. 李康. 远程教育理论中的几个基本概念的讨论 [J]. 中国远程教育. 2003年15期 第5-7、14页
18. 王志军. 远程教育中«教学交互»本质及相关概念再辨析 [J]. 网络教育第4期 (总第276期) 2016年第36-41页
19. 张曼 刘兴红. 从教育技术国际论坛看教育技术学发展历程 [J]. 中国教育技术装备2020年1月下 第02期 (总第476期) 第4-7页
20. 丁兴富. 我国远程教育发展历程回顾 [N], 人民政协报, 2009(03).
21. 李奎、刘德飞、陈学业、龚萍、陈瑶玲. 从中国远程教育发展史看其发展特点 [J]. 高等继续教育学报 第27卷第3期 2014年5月第13-16.49页

## Построение информационно-интерактивного пространства в образовательном учреждении

Мезенцева Наталья Анатольевна, старший воспитатель;

Киреева Татьяна Юрьевна, музыкальный руководитель

МБОУ «СОШ № 17» г. Бийска (Алтайский край)

*В статье авторы описывают построение информационно-интерактивного пространства в своем образовательном учреждении*

**Ключевые слова:** образовательное учреждение, образовательный процесс, старший воспитатель, родитель, информационно-интерактивное пространство, информация

Главной задачей государственной образовательной политики Российской Федерации в современных условиях является повышение качества образования, в том числе и дошкольного.

Характеризуя дошкольное учреждение как целостную динамическую систему, Л. М. Денякина, Л. В. Поздняк предлагают рассматривать качество образовательного процесса многоаспектно:

- с точки зрения детей (интерес к обучению);
- с точки зрения родителей (эффективность обучения);
- с точки зрения педагога (успешные результаты деятельности).

Исходя из вышесказанного возникает необходимость поиска нового образа образовательного учреждения, отвечающего запросам времени, удовлетворяющего потребно-

стям родителей и общества, способствующего проявлению индивидуальности каждого ребенка. Одно из проявлений такого поиска — организация в учреждении инновационного пространства, которое сделает образовательную систему ОУ открытой для активного участия детей и их родителей и педагогов.

Мы убеждены, что для создания ситуации успеха, повышения мотивации педагогов, воспитанников и родителей необходимы современные, в том числе мультимедийные технологии.

Сегодняшний век информации требует от педагога сочетания традиционных методов обучения и современных технологий при организации образовательного процесса, а также высокого уровня информационно-компьютерной компетентности. Поэтому построение информационно-интерактивного пространства в ОУ оказывает значитель-



ное воздействие на ребенка, обладая огромным потенциалом игровых и обучающих возможностей.

Основной его целью является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития детей, где взрослые являются не только помощниками, но и партнерами, консультантами, экспертами, организаторами всех видов детской деятельности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова interaction, которое в переводе означает «взаимодействие».

Интерактивный означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (например, компьютером) или кем-либо (например, человеком).

Интерактивность, как это понимают социологи-профессионалы — это когда из быстрого и реального взаимодействия делаются выводы, принимаются реальные решения, которые мгновенно обнаруживаются, становятся достоянием всех, вследствие чего происходят реальные подвижки и изменения.

Наиболее значимым признаком качества дошкольного образования считается удовлетворенность потребителя его состоянием. В данном случае речь идет о родителях детей, именно они должны быть удовлетворены качеством оказанных ребенку образовательных услуг.

Интерактивное взаимодействие ОУ с семьей позволяет вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

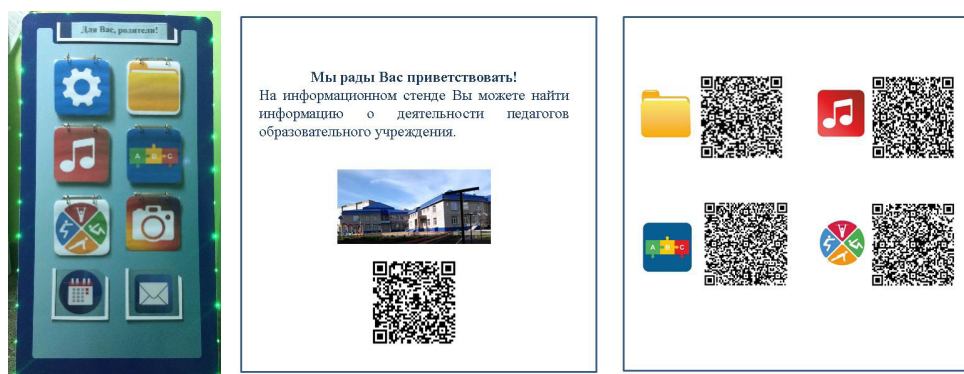
Одной из интерактивных форм работы с родителями в образовательном учреждении являются тематические акции: «Овощи и фрукты — полезные продукты», «За-

колку нашу ты бери — свое зрение береги!», «Спортом занимайся — здоровья набирайся!», «Пристегни самое дорогое», которые носят профилактический и просветительский характер среди участников воспитательно-образовательного процесса.

Информационный стенд по организации взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников ставит на новый уровень отношений всех участников образовательного процесса. Стенд установлен в холле ОУ, выполнен из пластика в форме смартфона, «кнопки» которого представляют собой буклеты со сведениями о педагогах-специалистах образовательного учреждения — старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и педагог дополнительного образования. Информация на стенде закодирована с помощью QR-кодов.

QR-код (от англ. Quick Response Code) — код быстрого реагирования — это двухмерный штрихкод, который быстро считывается и распознает информацию об объекте, к которому он привязан, с помощью камеры смартфона.

Мы считаем, что это очень удобно, так как родителям всегда не хватает информации от специалистов детского сада. Они обращаются к педагогам по разным вопросам, даже если ответы на них есть на стенде и сайте учреждения. Ведь информацию нужно читать, не отходя от стенда, или искать ее во вкладках на сайте, что требует времени. Родители хотят получить ответ «здесь и сейчас». На стенде также «закодирована» информация по запросам от родителей и педагогов ОУ, которые педагоги-специалисты смогут увидеть в специальном кармашке со значком «почтовое письмо». Инструкции к тому, как считывать информацию с помощью смартфона, родители найдут в иконке «настройки».



Создание собственного сайта образовательного учреждения, страницы в социальной сети «Одноклассники», детского телеканала «Академия» позволяет не только повысить качество обучения, но предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни ОУ, группы, о проводимых мероприятиях, участвовать в образовательной деятельности.

Использование интерактивных уголков: «Эколята-дошколята», «Безопасный городок маленького пешехода», «Мой любимый край» способствует активному включению дошкольников в деятельность. Здесь дети могут не только получить необходимую информацию по решению задач ос-

новной образовательной программы, но и с помощью игр самостоятельно найти ответы на интересующие вопросы. Интерактивные игры «Алтайский край — любимый край», «Достопримечательности Бийска», «Знай и соблюдай правила дорожного движения» помогают детям самостоятельно получать знания по данным разделам.

В условиях эпидемиологической ситуации образование вышло на новый формат взаимодействия всех участников этого процесса — дистанционная форма образовательной деятельности. Выставки, конкурсы, презентации в онлайн-формате широко практикуются в нашем образовательном учреждении.

Повышение профессионализма педагогов в нашем ОУ происходит также с использованием интерактивных технологий. Консультации старшего воспитателя в онлайн-формате, мастер-классы от коллег, вебинары, семинары на различных форумах в сети Интернет. Широкое использование интернет-ресурсов способствовало созданию облачного хранилища файлов Mail.ru, которое позволяет педагогам получать информацию, где бы они не находились,

а также обмениваться информацией с коллегами, создавать совместные проекты.

Благодаря построению информационно-интерактивного пространства у детей развивается интерес к обучению, родители могут отследить эффективность методов и приемов используемых в воспитательно — образовательном процессе, а педагоги повысить уровень своего профессионализма.

#### Литература:

1. Белая К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: метод, пособие. — Москва, 2005.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — Москва: Мозаика-Синтез, 2008. — 112 с.
3. Бегоулова С. QR-код — новый способ увеличить посещаемость сайта детского сада и оптимизировать стенды для родителей/ С. Бегоулова, С. Невмывака // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. — 2020. — № 7. — С. 32–37.

## Problems of designing primary education

Ne'matova Flora, master

Bukhara State University (Uzbekistan)

*The relevance and formulation of the research problem is determined by the change in social relations in society at the present stage and, as a result, the change in the social order of the state in the conditions of modernization of primary General education. At this stage of socio — economic relations, a developing society needs “modernly educated, moral, entrepreneurial people who will be able to make decisions independently in a situation of choice, predicting their possible consequences”. Thus, the main focus of the education system is determined by the formation of General educational skills of pupils, which are used in various life situations. In this regard, the mass primary school in Uzbekistan has the task of reorienting from the skill-knowledge model to the developmental model of education.*

**Keywords:** schoolchildren, school performance, educational activities, primary school children.

At the same time, data from the international PISA test (2000) indicate that the educational results of Uzbek schoolchildren do not fully meet international requirements. Uzbek experts note that if the research on the internal logic and content of tasks is focused on the most popular skills in the world practice, then domestic education is not focused on this challenge. The conducted expert and statistical analysis has shown that Uzbek schoolchildren, with a sufficient level of formation of subject skills, do not form General Competencies (General academic, extra-subject skills) in the course of training. Thus, despite the recognition of the need to form General educational skills, the Uzbek education system does not contribute to their formation.

The existing contradiction between the set goals and the actual state of Affairs can be eliminated by changing not only the target orientation, but also the content, methods, methods of interaction, indicators of school performance, and, above all, at the primary school stage. In other words, there is a need for new, innovative approaches to the organization of educational activities of primary school children. At the present stage, one of the main conditions for innovation in

the education system is considered pedagogical design. In our opinion, it is pedagogical design that will allow the most holistic and systematic consideration of various aspects of the development of educational activities of primary school children, both at the level of organizational conditions and at the level of implementation of educational activities.

In this situation, in our opinion, the importance of pedagogical design is determined, which will reveal the features of the development of educational activities of younger students, taking into account modern trends and variability of the content of primary General education.

**Methods:** The relevance of the problem of pedagogical design of educational activities of younger students is determined by the need to implement the subject position of the pupils in the transition of mass primary schools to a developing model of learning, taking into account the variability of the content of primary education.

However, when solving this problem, a number of significant contradictions were identified:

- between the modern requirements of educational policy for the transition of mass primary schools to the model

of developing learning and the prevailing explanatory and illustrative model;

- between the subjective nature of educational activity in the model of developing learning and the expressed object position of the child when interacting with the teacher in the educational process;
- Between the need for pedagogical design of educational activities of younger students in the conditions of developing learning and the lack of readiness to solve this problem of primary school teachers.

Given this circumstance, we note the presence of a problem, which is formulated as follows: what is the specificity of pedagogical design of educational activities of younger students in the conditions of developing learning? The purpose of the study is to solve this problem.

The object of research is the educational activity of primary school children. The subject of the research is the pedagogical design of educational activities of primary school children in the conditions of developing learning.

The hypothesis of the research contains the assumption that pedagogical design of educational activities of primary school children in the conditions of developing learning will be effective if;

- A design model will be developed to ensure the subject interaction of participants in the educational process in the development of structural components of educational activities of primary school children;
- An algorithm will be developed for implementing the design model at the organizational-pedagogical and subject-activity levels in the conditions of developing learning;
- Criteria and indicators of implementation will be defined for the model of designing educational activities in the practice of primary schools;
- psychological and pedagogical conditions will be created for the implementation of the model of educational activity of primary school children, taking into account the features of developing learning
- a program will be developed and implemented to prepare primary school teachers for the pedagogical design of educational activities of younger pupils in the conditions of developing learning.

**Results:** In accordance with the purpose, subject and object of the study, the following tasks are defined:

1. To analyze the philosophical, psychological and pedagogical literature on the problem of designing educational activities of younger pupils.
2. To develop a model for designing educational activities of primary school children, which determines the subject position of the child in the educational process in the organization and implementation of educational activities.
3. Determine the algorithm for implementing the design model of educational activities of primary school children in the model of developing learning.

4. Identify the criteria and indicators for the implementation of the design model of educational activities of younger pupils in the practice of primary schools.
5. Determine the psychological and pedagogical conditions for the implementation of the design model of educational activities of primary school children.
6. Develop and test a program to prepare teachers for the implementation of the design model of educational activities of younger pupils in the practice of primary schools.
7. To Study the dynamics of formation of educational activities of younger students as a result of testing the proposed model in primary school practice.

The methodological basis of research are: the axiological approach that defines the system of humanistic values and based on the recognition of the priority of personality development, in accordance with which man is regarded as the highest value of society; philosophical, psychological and pedagogical trends, which determine the peculiarities of organization and implementation of educational activity of younger schoolchildren in developing education based on principles of development and activities that define the basic approaches of the educational process in elementary school; system-activity and personality-oriented approaches, in the aspect of which educational activity is considered as a means of development and self-realization of the individual; the relationship and interdependence of historical and chronological, content and system approaches that ensure the unity of historical and logical in pedagogical knowledge.

Various research methods were used to solve the set tasks: General theoretical: analysis of philosophical, sociological, psychological and pedagogical literature on the research problem, content analysis; empirical: survey, conversation, pedagogical observation, psychological and pedagogical diagnostics; statistical: quantitative and qualitative analysis of research data.

**Conclusion:** The didactically interpreted concept of "designing educational activities of primary school children" acts as a preliminary development of a system of actions of the teacher (at the organizational and pedagogical level) and students (at the subject-activity level) for the implementation of all structural components of educational activities, assuming as a predictable result the development of the pupils as a subject of this activity.

The most effective form of designing educational activities of primary school children is a vector-modular model, which provides a single vector orientation at the level of interaction between the teacher and the student within each structural-modular component of educational activity: motivational, indicative, content, operational — activity, control — evaluation, performance-correction and is implemented on the basis of the developed algorithm within each structural component of educational activity in Uzbekistan.

## References:

1. Abramova G. S. Individual features of formation of educational activity // Formation of educational activity of schoolchildren / ed. V. V. Davydov, I. Lompshera, A. K. Markova. — M.: Pedagogy, 1982. — 297 p.
2. Actual issues of interest formation in education / ed. by G. I. Shchukina. M.: Enlightenment, 1984. — 176 p.
3. Ananyev B. G. Selected psychological works: M: Pedagogic, 1980. — 323 p.

## Диагностирование развития математической грамотности учащихся 9-го класса в процессе подготовки к ОГЭ

Новикова Елена Дмитриевна, учитель

МОАУ «Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области»

Суть математического образования с позиции современного социума заключается в том, чтобы развивать у обучающихся способности применения знаний и умений на практике, в дальнейшем обучении и в жизненных ситуациях. Требования к показателям подготовки учащихся предполагают, что они понимают роль математики, ее значение и возможности применения ее аппарата и методов в научной аналитической и исследовательской деятельности, в исследованиях природных и социально-экономических явлений.

Степень развития математической грамотности — это важный критерий оценки знаний учащегося при сдаче ОГЭ. Для определения его соответствия необходимому уровню, прежде всего, анализируется грамотность, которая дает возможность для использования математики в удовлетворении потребностей человека и общества.

Эта грамотность демонстрирует не только усвоение курса математических знаний, фактов, терминов, методов, но и умение использовать математические методы.

В контексте подготовки к ОГЭ математическая грамотность предполагает ряд условий и требований, закрепленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

В соответствии с ними обучающийся должен:

— представлять о математику как метод познания действительности, позволяющий описывать и изучать реальные процессы и явления;

— работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;

— иметь представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; владеть навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;

— владеть символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и си-

стем неравенств; уметь моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат [1].

Стандарт указывает на то, насколько важно привести современное школьное образование в соответствие современным вызовам общества. Для современного социума характерна постоянная изменчивость, многообразие, сложная структура связей между элементами и, конечно, ускоренный темп развития IT-сферы, результаты которого активно внедряются в образовательный процесс. Отмечается и важность внедрения исследовательского элемента в образование. Это обеспечивает высокий уровень познавательной активности, что немаловажно как в ходе подготовки к ОГЭ и другим оценивающим формам, так и вообще в жизни человека.

В системе построения математической грамотности выделяют элементы, оцениваемые в ходе подготовке учащихся к ОГЭ. Обучающийся должен уметь:

- выделять из проблем, возникающих вокруг, те, что могут быть решены с помощью математических средств;
- формировать эти проблемы на математическом языке;
- решать проблемы, с помощью математических фактов и математических методов;
- анализировать и использовать математические методы решения задач;
- правильно истолковать полученные результаты, становящиеся решением заданной задачи/ проблемы;
- описывать результатов решения.

Все вышеописанное является составляющими функциональной математической грамотности. Обучающийся, обладающий такой грамотностью, применяет знания математики, которые он приобрел в ходе школьного обучения, в решении практических задач междисциплинарного характера. Состояние математической грамотности учащихся характеризуется уровнем развития математической компетентности [2].

В настоящее время выделено 3 уровня математической компетентности.

1 уровень — это уровень прямого применения известных фактов, приемов, математических объектов и свойств, стандартных процедур, известных алгоритмов, выражений и формул. Вычисления выполняются непосредственно. На данном уровне рассматривается задача, возникшая в знакомой обучающемуся ситуации.

2 уровень — уровень, на котором осуществляется репродуктивная деятельность по решению задачи. Задачи на данном уровне нетипичные. Они могут быть знакомы обучающимся, но в малой степени выходят за пределы известного им.

При решении задачи необходимо использовать материал определенного математического раздела с применением известных методов математики. Такие задачи характеризуются большим количеством требований к описанию решения. В ходе подготовки ответа требуется установление связи или закономерности между различными описанными ситуациями

3 уровень — это уровень рассуждения. Он основан на результатах предыдущих двух уровней, своеобразное их развитие. Чтобы решить задачи на данном уровне необходимо обладать интуитивным мышлением и даже своеобразным творчеством в выборе математических средств, подбирая и соединяя знания, факты, алгоритмы и т. д., изученные в различных разделах математики. Для решения таких задач не задан алгоритм, его необходимо разработать самостоятельно. В таких задачах обучающийся должен не только найти ответ, но и произвести какое-либо обобщение данных, а так же объяснить полученные им результаты.

Математическая грамотность, формируемая в ходе подготовки к ОГЭ, нуждается в четком отработанном механизме диагностирования. Организацией Экономического Сотрудничества и Развития (OECD) проводится работа в рамках Международной программы оценки знаний и умений учащихся (PISA). Программа нацелена на то, чтобы выработать механизм получения объективной информации о результатах обучения. Результаты должны быть сопоставимы в различных странах мира. Такая проверка касается, прежде всего, не конкретного содержания учебных дисциплин. Самое важное — диагностика состояния общих, расширенных знаний и умений. Такие знания необходимы каждому человеку. Они приобретаются в ходе школьного обучения и используются во взрослой жизни. Большая часть времени уделена диагностированию умения использовать математику в решении задач окружающего мира, будь то жизнь школы, социума или личной жизни. [2].

Общеобразовательное учреждение в ходе подготовки к ОГЭ особое внимание уделяет отслеживанию качественного уровня знаний и умений по дисциплине. Это детальный мониторинг, направленный на сбор сведений для построения прогнозов по результатам работы.

Этот мониторинг нацелен на то, чтобы предупредить неправомерность оценивания событий, фактов по данным единичного измерения. Мониторинг качества образования — в определенной степени, система, которая контролирует и регулирует качество образования. Мониторинг качества проводится системно и комплексно. Он включает следующие параметры: контроль текущих оценок, оценок по контрольным работам, оценок по самостоятельным работам, результаты пробного и диагностического ОГЭ.

На основе результатов ОГЭ по математике, представленных в аналитических отчетах ФИПИ, и диагностических работ в формате ОГЭ, в котором сделан ряд выводов. Эти выводы касаются ключевых вопросов, на которые сосредоточен процесс подготовки к ОГЭ [3].

Отмечены в большом объеме ошибки вычислительного характера. Такие ошибки встречаются как при выполнении базовых задач, так и задач на повышенном уровне сложности. Встречаются ошибки, основанные на отсутствии знаний свойств степеней, квадратного корня; на отсутствии умения в использовании стандартные методы решения уравнений и неравенств. Большое количество ошибок возникает в результате невнимательного знакомства с условиями задачи.

В качестве средств по диагностированию уровня математической грамотности в ходе подготовки к ОГЭ обучающимся предлагаются тесты для самостоятельной работы и пробные экзамены. В их организации учитывается необходимость знакомства с техникой выполнения экзаменационных заданий. Обучающиеся привыкают к тому, что время, отведенное на решение задачи, жестко контролируется;

Состояние математической грамотности учеников оценивается группой показателей. Один из которых — выше описанная математическая компетентность.

При проведении диагностирования уровня математической компетентности, а так же при анализе полученных в ее ходе результатов, подтверждается вывод о приоритетности ее развития и постоянного совершенствования. Именно поддержка эмпирической составляющей, нацеленности на прикладную сторону математического образования — основа компетентностного подхода к обучению математике [4].

Математическое образование нацелено на формирование четкой системы математических знаний. Объем этой системы велик, математические знания соприкасаются и взаимообогащаются в ходе междисциплинарных связей. При этом качество обладания ими имеет недостаточно высокий уровень. А главное, формирование этой системы знаний и умений не связана с формированием умения применять математику в решении задач 3 уровня. Компетентностный подход в обучении как раз и заключается в сбалансированном формировании умения применять математику в решении задач всех трех уровней математической компетентности.

## Литература:

1. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 № 1897 // ИПО Гарант. URL: <https://base.garant.ru/55170507/> (дата обращения 20.03.2020)
2. Рослова Л. О. Функциональная математическая грамотность: что под этим понимать и как формировать // Педагогика. 2018. № 10. С. 48–55;
3. Аналитические и методические материалы ФИПИ // URL: <http://fipi.ru/oge-i-gve-9/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy> (дата обращения 20.03.2020);
4. Рослова Л. О., Краснянская К. А., Квитко Е. С. Концептуальные основы формирования и оценки математической грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1. № 4 (61). С. 58–79

## Развитие математической грамотности учащихся 9-го класса в процессе подготовки к ОГЭ

Новикова Елена Дмитриевна, учитель

МОАУ «Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области»

*В данной статье рассмотрены основные требования во взаимодействии ученика с учителем. Выделены основные проблемы при подготовке по математике к ОГЭ. Рассмотрена математическая культура ученика 9 класса.*

**Ключевые слова:** система математического образования, инновационные методы обучения.

В последние годы наблюдается активный поиск приемов и средств повышения эффективности обучения в школе. Использование наряду с традиционными методами и технологиями инновационные методы обучения — важнейшее средство улучшения результатов учебного процесса. Система подготовки к ОГЭ по математике на протяжении девяти лет в обучении необходима, она должна определяться содержанием учебного процесса [1]. Таким образом, возникла идея разрешения имеющихся противоречий на основе системы подготовки к Основному государственному экзамену по математике через урочную и внеурочную деятельность.

Все больше выдвигается требований относительно трансформации полученных знаний и умений, которые дает школа в средство пригодное для саморазвития индивидуума и личности в целом. Актуальным при этом остается воспитание и развитие математической грамотности в компетенциях человека. Поскольку человеку необходимо понимать основную роль математики в современном обществе. А также использовать математику для удовлетворения в текущем и в будущем потребностей присущих мыслящему гражданину.

Знания в точных науках, в том числе и в математике определяются исходя из потраченных усилий на их приобретение. Другими словами, знание необходимо приобретать усилием собственной мысли, а не использованием памяти [2]. Таким образом, учащимся необходимо давать свободу и возможность самостоятельно искать ответ. А роль учителя уходит на второй план, он как бы наблюдает со стороны за ходом мысли ученика и вовремя его направляет, а также осуществляет первичный контроль по уровню по-

нимания того, как выполняется задание. Исходя из этого формируется новая форма сотрудничества между учеником и учителем в решении любых проблем. Это такая форма сотрудничества, которая позволяет скрепить взаимопонимание.

При использовании существующей системы подготовки к ОГЭ по математике возникают такие проблемы, как:

- 1) Снижении мотивации у обучающихся, что негативно сказывается на снижении качества имеющихся у них знаний. Кроме этого, стоит отметить однообразность форм проведения уроков;
- 2) между ориентацией нового содержания образования на формирование коммуникативных компетентностей обучающихся и традиционными формами, и методами обучения, ориентированными на подачу готовых знаний;
- 3) между объективной потребностью в использовании новых технологий в образовательном процессе с целью преодоления недостаточной базы технических средств обучения;
- 4) спектр педагогических инноваций слишком широк и не упорядочен. Возникает противоречие между большим числом педагогических инноваций и отсутствием их системы, позволяющей от стихийного внедрения этих педагогических идей перейти к целенаправленной, более эффективной системе подготовки к ОГЭ по математике.

Стоит рассмотреть роль преподавателя в образовательном процессе через призму преподавателя — фасилитатора. То есть он должен направлять размышление ребят в верное русло и для того необходимо создавать систему вопросов

и заданий разного уровня, предполагающие неоднозначность решения [3]. Таким образом подбор заданий по математике практической направленности позволит учиться полагаться на имеющийся у них жизненный опыт, показывая всю важность и величие математической мысли, и нестандартность подходов к решению обсуждаемых проблем.

При формировании ключевых компетенций в математике особое внимание стоит уделить организации учебной деятельности учащихся и настроить их на самостоятельность познания.

Характеристикой для математической культуры учащегося 9 класса можно охарактеризовать таким образом:

- Сформированность умений говорить и писать математические темы на высоком уровне. Возможность обучающегося пересказать своими словами математический смысл;
- Владение различными математическими языками;
- Неформальное осознание применения теории с достаточным количеством обоснования при доказательстве или опровержении утверждения благодаря всестороннему анализу и глубокому смыслу математического объекта;
- Высокий уровень проведения всестороннего математического анализа;
- Достаточный уровень умений в отборе необходимых математических знаний и использование их для решения поставленных проблем, которые возникают в повседневной жизни.

В девятом классе можно использовать подход к ориентации на элективные курсы по решению уравнений и неравенств с параметрами; теории вероятности и комбинаторики [4]. Такой подход значительно помогает обобщить и систематизировать математические знания школьников.

Практика преподавания материала школьникам показывает, что они сильно зависят от формы подачи информации. Например, в седьмом классе легко и просто ученики понимают задание «Решить уравнение  $0.5x = x^2 - 5$ » Но многие из них не сразу осознают аналогичную цель в условии: «При каких значениях  $x$  верно равенство  $0.5x = x^2 - 5$ ?» И почти все испытывают самые серьезные затруднения при рассмотрении той же ситуации, но заданной словесно: «Найти число, половина которого меньше его квадрата на пять». Разумеется, язык школьной математики не должен создавать дополнительных трудностей для восприятия, но отказываться от различных форм предъявления информации тоже не следует.

Активное внедрение дистанционного обучения в систему школьного образования при подготовке учащихся к основному государственному экзамену по математике позволяет готовиться и использовать современные тренды в обучении [5]. Наиболее известных онлайн-платформ: Moodle, iSpring, WebTutor, Teachbase, GetCourse, Memberluxe, среди которых преимущество отдается Moodle. Основные преимущества платформы Moodle для разработки онлайн курса по математике для подготовки к ОГЭ обладает высо-

ким потенциалом. В нем достаточно просто формировать задания и отслеживать этапы его выполнении обучающимися. Имеет доступный и понятный интерфейс. Позволяет загрузить банк вопросов в тестовой форме. Кроме этого, позволяет предоставить наполнение по каждой теме различными компонентами в том числе и видео, презентация, таблицы, онлайн общение.

В 9 классе подготовку к ОГЭ по математике стоит рассматривать как тип учебной деятельности, который требует от ученика высокого уровня самосознания, мотивации, ответственности и рефлексивности [6]. Кроме этого, эффективность учебного процесса напрямую зависит от качества преподавания и уровня организации самостоятельной работы ученика.

Во-первых, имеющиеся навыки, умения и привычки невозможно передать от преподавателя к ученику если не установлена взаимосвязь и взаимопонимание. Знания не могут выступать материальными предметами, поэтому психологическая связь учителя со всеми учениками выходит на первую позицию. Каждый ученик способен овладеть знаниями путем реализации познавательного труда, который заключается в прослушивании, чтении, разбора и осмысления текстов а также проведения критического анализа.

Во-вторых, процесс познания направлен на выявление сущности и содержания изучаемого материала. Необходимо сформировать пробную взаимосвязь между компонентами в процессе обучения. Все компоненты должны быть логично связаны, каждый последующий должен быть сложнее предыдущего. Только тогда будет выстроена прочная связь. Например, знакомство, восприятие, переработка, осознание, принятие и наконец формирование мнения, вывода. Нарушение последовательности приводит к поверхностным, неточным, неглубоким, непрочным знаниям, которые практически не могут реализоваться.

В-третьих, когда человек находится в состоянии наиболее высокого интеллектуального напряжения, он непременно развивается и формирует себя как личность высокой культуры. Именно самостоятельная работа ученика на дому требует от него самостоятельности. Самостоятельная работа способна вызвать у индивидуума высокую культуру умственного труда. Такая культура заключается в чтении книг, изучении дополнительной литературы, ведение записей, поощряет стремление познать что-то новое. Именно такой подход дает возможность выявить индивидуальные способности школьников, определить их склонности, учесть их интересы и взгляды.

Таким образом, развитие математической грамотности учащихся 9 класса в процессе подготовки к ОГЭ требует расставлять акценты на изменениях позиции ученика и учителя, а также формировать новые подходы к их общению в учебно — воспитательном процессе [7]. Существующая система образования в значительной степени построена на передаче знаний от учителя к ученику, на пассивной позиции обучающегося, что не позволяет личности самой

строить свое сознание, активно и творчески пользоваться им в жизни как своим приобретением. Этот подход в образовании не раскрывает творческий потенциал человека,

заложенный при его рождении природой, а закрепляет его зависимость от решений, принимаемых другими, в частности, учителем.

#### Литература:

1. Коньшина М. А. Способы повышения эффективности процесса обучения математике // Актуальные проблемы преподавания физики и математики в школе. — 2016. — Т. 55. — №. 25. — С. 121.
2. Гоголашвили О. В. О плане мероприятий по реализации концепции развития математического образования в школе // Региональное образование: современные тенденции. — 2016. — №. 2. — С. 61–64.
3. Завгороднева Е. В., Дубинчина И. В., Толстова М. Г. Межпредметные связи в обучении математике как средство повышения качества подготовки учащихся к государственной итоговой аттестации // Современное математическое образование: концептуальные подходы и стратегические пути развития. Материалы XIV Межре. — 2019. — С. 19.
4. Панина К. И. Применение системы moodle для разработки онлайн курса по математике для подготовки к огэ // Вопросы педагогики. — 2019. — №. 12–2. — С. 270–275.
5. Белых О. Н. Практико-ориентированный подход в обучении финансовой математике в школе // Современные проблемы физико-математических наук. — 2018. — С. 11–16.
6. Сикорская Г. А., Гамова Н. А., Кулиш Н. О подготовке старшеклассников к егэ по математике на основе принципов лично ориентированного образования // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2018. — №. 3 (215).
7. Чинякова Н. В. Особенности проведения элективного курса «финансы и математика» в 9 классе общеобразовательной школы // Электронный научный журнал. — 2019. — Т. 1. — С. 39.

## Индивидуальная работа с обучающимися с ОВЗ

Остапчук Любовь Васильевна, воспитатель

ГБУ «Комплексный реабилитационно-образовательный центр» Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы (г. Москва)

**В** педагогической теории и практике создано множество форм воспитательной работы. Индивидуальная работа с обучающимися — это одна из форм воспитательной работы.

Форма — это внешнее очертание, наружный вид, контуры предмета; внешнее выражение какого-либо содержания.

Форма воспитательной работы — это совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы (композиционное построение воспитательного мероприятия).

Формы воспитательной работы — это динамическое явление. Существующая система форм воспитательной работы постоянно пополняется новыми, соответствующими изменяющимся общественным условиям школьной жизни.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога-воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Она выражается в реализации принципа индивидуального подхода к учащимся в обучении и воспитании. Например: подготовка докладов, номеров художественной самодеятельности, подготовка иллюстрированных альбомов и т. д. Это позволяет каждому найти своё место в общем деле.

Существуют разные подходы к классификации форм воспитания, в основе которых лежит тот или иной признак:

1) по количеству участников: массовые или коллективные (общешкольный праздник, походы, конкурсы), групповые (классное собрание, консультации), индивидуальные (беседа, поручение);

2) по видам деятельности: познавательные-развивающие (викторина), развлекательные (дискотека), по направлениям воспитательной работы (профорориентационные, физкультурно-оздоровительные и т. п. дела);

3) по результату: информационный обмен (устный журнал), выработка общего решения (собрание), общественно значимый продукт (акция милосердия).

Формы работы подразделяются на два типа: теоретические и практические.

Теоретические формы работы — это беседы, концерты, спектакли, просмотр видеофильмов, конкурсы, викторины и т. д. Они помогают через игру, игровые действия вырабатывать у детей способность к саморегуляции поведения в среде сверстников, к формированию среды общения, осуществлять подготовку к самостоятельной и ответственной деятельности.

Практические формы работы — это походы, экскурсии, различные акции, ярмарки, субботники, изготовление вы-



ставок, поделок. Здесь дети могут попробовать себя в условиях, приближенных к реальным жизненным ситуациям.

Индивидуальные формы, как правило, связаны с внеурочной деятельностью, воспитателя и детей. К ним относятся: беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. Эти формы можно применять вместе и каждую в отдельности.

Использование индивидуальных форм работы предполагает решение воспитателем важнейшей задачи: разгадать ученика, открыть его таланты, обнаружить все ценное, что присуще его характеру, устремлениям, и все, что мешает ему проявить себя. С каждым необходимо взаимодействовать по-разному, для каждого нужен свой конкретный, индивидуализированный стиль взаимоотношений.

Важно расположить к себе ученика, вызвать его на откровенность, завоевать доверие, разбудить желание поделиться с воспитателем своими мыслями, сомнениями. В индивидуальных формах работы заложены большие воспитательные возможности. Разговор по душам может оказаться для ребенка полезнее нескольких коллективных дел.

Большое место в изучении учащихся занимают индивидуальные беседы с учащимися. В процессе таких бесед можно выявить мотивы поведения ученика, его интересы и склонности. Если чутко и внимательно подойти к ученику, он охотно расскажет о своих желаниях и мечтах, об отношении к учителям, родителям. Такие беседы должны носить неофициальный характер, быть естественными, искренними и проводиться с соблюдением педагогического такта. Чувствуя искреннее внимание, доброжелательность и расположение к себе, ученик, как правило, откровенно рассказывает обо всем, что интересует воспитателя. Тактичная душевная беседа — это не только метод изучения учащегося, но и важная форма их воспитания. Общие методы и средства воспитания должны конкретизироваться применительно к разным детям, к их нравственному опыту. Индивидуальную работу с детьми необходимо вести в тесном контакте с родителями, определяя единую линию воспитательного воздействия, опираясь на сильные стороны личности школьника.

В соответствии с этим определяется характер индивидуальных заданий для дополнительной самостоятельной работы учащихся, выбираются средства воспитания у школьников интереса как к учению, так и к внеурочной работе. Наиболее развитой формой является индивидуальное поручение, которое не связано ни с кружковой работой, ни с массовыми мероприятиями. Эта форма работы требует от воспитателя хорошего знания психологии своих учащихся, их способностей, склонностей, интересов, чтобы давать каждому обучающемуся индивидуальные задания, полезные и интересные поручения.

Индивидуальную работу можно проводить с подгруппой детей или отдельно с ребёнком. Индивидуальная работа приносит наиболее положительные результаты то-

гда, когда проводится не только на специальных занятиях, но и в повседневной деятельности: во время сюжетно-ролевых игр, прогулок, дежурств, в трудовой деятельности.

Основой в своей работе по воспитанию и развитию обучающихся я считаю индивидуальную работу с каждым учеником. Это одна из основных форм педагогической деятельности.

Работу с классом я начала в прошлом году. Организация общей работы с обучающимися по овладению правилами поведения является главной задачей. Особое внимание уделяется вновь прибывшим воспитанникам. Например: Татьяна П. пришла к нам в наш центр (школу из 31 интерната. С ней была проведена беседа о правилах поведения в школе, как вести себя при подъёме и при спуске с пандуса, в лифте, в классе во время урока. Беседа о формировании культурно-гигиенических навыков в столовой и спальне.

В течение года были проведены индивидуальные беседы с учащимися; такие как: «Кто твой друг, подруга? Какие книги ты любишь читать? Как отдыхаешь во время каникул? Какое добро ты сделал в своей жизни? Как воспитывать себя? «Наш класс», «Кем хочу стать», «О себе», «Моя первая грамота». Такие душевные беседы помогают учащимся осмыслить такие понятия, как совесть, настроение, честь, ответственность, самостоятельность, собственное достоинство.

Беседы о милосердии, добре помогают воспитывать в каждом готовность помочь кому-то, простить кого-то. Нет на свете высшей ценности, чем взаимопонимание, дружба и любовь между живущими рядом людьми. Вот некоторые ответы на вопрос: Что такое милосердие?

«Когда у человека добрая душа»;

«Когда человек к человеку относится мило»;

«Когда делаешь больше добра, то получишь обратно»;

*Говоря о самоподготовке, нужно отметить, что выполнение домашних заданий является наиболее важным моментом в организации режима обучающихся. Обычно во время самоподготовки я стараюсь создать доброжелательные отношения в классе, чтобы тот, кто закончил выполнение задания, не мешал тем, кто еще работает.*

*Для формирования навыков самоконтроля необходимо приучать обучающихся, прочитывать написанное упражнение, проверять решение задач, примеров, отвечать на контрольные вопросы в конце параграфа по истории, географии. Полезно учить некоторым способам самопроверки: выполнил упражнение — повтори еще раз правило и сравни свои записи с образцом в учебнике; расскажи прочитанное, не заглядывая в учебник, по плану, по опорным словам, используя таблицу; спроси себя, выучил ли ты так, чтобы самому понравилось.*

*В индивидуальной работе при самоподготовке чрезвычайно важно учитывать индивидуальные особенности детей. Оказывая помощь, поощряю каждого из них даже за малые успехи, стараюсь убедить в том, что тебе по силам преодолеть возникающие трудности в обучении и по-*

*степенно при настойчивой регулярной работе, ты сможешь учиться не хуже других.*

*Разучивая роли к спектаклям, обучающиеся тренируют память, внимание, работают над правильностью, чёткостью, эмоциональной окрашенностью речи, расширяется кругозор, развивается пластика движений, подражая характерным особенностям воплощаемого персонажа.*

После знакомства со сказкой, необходимо обсудить её, а это значит, что вновь активизируется и память, и внимание, и речь, логическое и образное мышление. Конечно, для спектаклей необходимы костюмы или атрибуты, декорации — в их изготовлении могут участвовать как сами дети, так и их родители, в процессе изготовления необходимых атрибутов у ребенка развивается мелкая моторика, чувство цвета, задействуется ориентация в пространстве, развивается эстетическое восприятие, активно работает творческое воображение. Но самое главное, на мой взгляд, что в процессе постановки спектакля, происходит сплочение самих обучающихся, упрочняются связи родителей и класса, появляется взаимопонимание, а как следствие взаимопомощь между школой и родителями.

Литература:

1. Вигман С. Л. Педагогика в вопросах и ответах. — М.: Проспект, 2005.
2. Воронов В. «Разнообразие форм воспитательной работы»// Классному руководителю», 2001г -№ 1, с. 21–24.
3. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети. Методическое пособие для воспитателей, классных руководителей. М.: Академия, 2000.
4. Титова Е. В. «Если знать, как действовать»: Разговор о методике воспитания: Книга для учителя. — М.: Просвещение, 1999.

## Подготовка к итоговому собеседованию и письменным заданиям ОГЭ по русскому языку: применение интегрированных упражнений

Первозванский Роман Ильич, студент

Московский педагогический государственный университет

*В статье автор предлагает использовать для подготовки к письменным заданиям ОГЭ и итоговому собеседованию интегрированные упражнения, позволяющие комплексно развивать речевые навыки.*

**Ключевые слова:** русский язык, ОГЭ, итоговое собеседование, изложение.

**И**тоговое собеседование, изложение, сочинение на основном государственном экзамене (ОГЭ) — каждое из этих заданий так или иначе связано с продуцированием самостоятельного или преобразованного текста. Все эти задания тесно связаны с коммуникативной составляющей обучения русскому языку. Вспомним, что одной из основных целей введения устной части экзамена было усиление коммуникативной направленности в обучении [1, с. 117]. В процессе итогового собеседования обучающиеся должны показать степень владения всеми видами речи (повествование, описание, рассуждение) [3, с. 72], но владение видами речи проверяется и в рамках ОГЭ.

Обучающиеся уверены в том, что в любой ситуации воспитатель их выслушает, поймет и поддержит. Каждый ребёнок имеет возможность высказать и отстоять свою точку зрения, не боясь быть непонятым. Дети чувствуют себя уверенно, спокойно и свободно, с уважением и любовью относятся к педагогам и друг к другу, что в целом говорит о создании комфортных психолого — педагогических условий при обучении и воспитании.

Правильно организованная индивидуальная работа оказывает большое положительное влияние на поведение, формирование нравственных качеств личности ребёнка.

Каждый человек — единственный и неповторимый в своей индивидуальности. В процессе обучения и воспитания мы должны учитывать индивидуальность и неповторимость каждого обучающегося.

Человеческое отношение к ребенку — это труд, осознанный, целенаправленный, труд с надеждой на лучшее в себе и в ребенке.

Основой работы по воспитанию и развитию школьника я считаю индивидуальную работу с каждым учеником. Это одна из основных форм педагогической деятельности.

Естественна связка задания № 1 экзаменационной работы по русскому языку (сжатое изложение) и задания № 2 итогового собеседования. И в том, и в другом задании цель ученика — выполнить «преобразующий» пересказ текста: письменного в устном виде, устного — в письменном. Различаются лишь типы речи в текстах: в изложении используется преимущественно рассуждение; в устном собеседовании — преимущественно повествование. Связаны также и критерии оценки двух заданий: смысл критерия оценки ИК1 («Содержание изложения») аналогичен смыслу критерия П1 («Сохранение при пересказе микро-тем текста»). Оба задания оцениваются по критерию фак-

тологической точности (хотя в изложении этот критерий выносится в общую оценку изложения и сочинения) От десятиклассников на итоговом собеседовании сжатия текста не требуют, но остается первостепенной, как и в изложении, идея сохранения микротема. Требование логично и органично включить в текст устного пересказа цитату дополнительно усложняет задание, но не делает его принципиально отличным от изложения.

Третий вариативный компонент задания № 3 устного собеседования — создание высказывания-рассуждения — также связан с изложением. Обучающиеся должны показать умение высказываться логично, последовательно, связно, достаточно полно, мотивированно [3, с. 72]. То высказывание, которое должно получиться у школьников в результате выполнения этого задания, бывает очень похоже на исходный текст, предлагающийся в рамках сжатого изложения на экзамене.

Параллели между заданием №9 ОГЭ (сочинение) и заданиями итогового собеседования провести сложнее — но и они вполне закономерны. Задание №4 по материалу текста-рассуждения — беседа с экзаменатором — требует приведения примеров-аргументов своей позиции. Аргументация тезиса — важная составляющая любых экзаменационных сочинений: как в девярых, так и в одиннадцатых классах.

Таким образом, процессы подготовки к итоговому собеседованию и к письменным заданиям экзаменационной работы могут быть интегрированы в следующем:

— Развитие навыка «мысленного реферирования» текста и работы с реферированным текстом: логическая организация, абзацное членение, включение цитаты. Пересказ текста. Чтение текста с верной интонацией, соответствующей пунктуации и логике.

— Развитие навыка подбора и речевого оформления аргументации своей позиции в устных и письменных текстах;

— Развитие речи, в том числе: владение различными способами организации текста (от тезиса к аргументам, от иллюстрации к выводу, в соответствии с логикой автора, в соответствии с фабулой — течением событий), способность выстраивать композицию текста (вступление — основная часть — заключение).

Мы полагаем, что эти значимые связи между устными и письменными заданиями можно актуализировать и пре-

вратить в методическое преимущество с помощью системы упражнений, развивающих одновременно и навыки устной, и навыки письменной речи.

Мы предлагаем следующие варианты интегрированных упражнений, которые помогут ученикам готовиться одновременно и к изложению, и к сочинению, и к итоговому собеседованию — параллельно всесторонне развивая речевые умения. Тексты для этих заданий должны быть невелики по объему (не очень хочется использовать здесь популярное слово «клиповы», хотя необходимость подавать материал для подготовки к экзамену в сжатом и дозированном виде также оспаривать трудно [2, с. 69]):

1. Прочитайте текст из заданий №1 и №2 итогового собеседования по русскому языку.
  - a. Выделите ключевые слова, имеющее смыслообразующее значение в тексте.
  - b. Выделите слова, на которые в предложениях будет падать интонационное, логическое ударение.
  - c. Запишите краткое и основное содержание каждого абзаца текста (микротемы) в одном предложении.
  - d. Напишите краткую рецензию на текст в произвольном формате. Вы можете отталкиваться от ваших читательских впечатлений, личного опыта, согласия или несогласия с автором, наличия аргументов «ЗА» или «ПРОТИВ»
2. Прочитайте текст изложения, представленный в одном из вариантов ОГЭ.
  - a. Запишите краткое и сжатое содержание микротема текста.
  - b. Подготовьте собственное устное высказывание по теме изложения. Вы можете как пойти по пути, предложенному автором, так и выбрать свой «маршрут» раскрытия темы. Напишите план своего ответа.
  - c. Подберите один аргумент из жизненного опыта, подтверждающий авторскую позицию, и один аргумент, ее опровергающий.
3. Прочитайте текст сочинения из варианта ОГЭ.
  - a. Прочитайте текст, определите смысл высказывания, приведенного в задании 9.2, запишите номера предложений-аргументов.
  - b. Выполните интонационную разметку одного из фрагментов текста.

#### Литература:

1. Курбатова, Ю. В. Итоговое собеседование по русскому языку как методическая проблема: опыт региона / Ю. В. Курбатова. — Текст: непосредственный // Вестник Белгородского института развития образования. — 2018. — № 4 (10). — С. 116–122.
2. Никишина, С. А. Принципы подготовки к текстовой части ОГЭ по русскому языку / С. А. Никишина. — Текст: непосредственный // Нижневартковский филологический вестник. — 2017. — № 2. — С. 68–73.
3. Павлова, М. Н. Методика подготовки обучающихся к итоговому собеседованию по русскому языку в 9 классе / М. Н. Павлова. — Текст: непосредственный // Русский язык в условиях би- и полилингвизма: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. 2018. — Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2018. — С. 70–72.

## Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общеобразовательных учреждениях

Петрова Светлана Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент;

Беляева Алина Николаевна, студент

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

*Статья несёт в себе информацию о том, что такое «интеграция», особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях, как будут использоваться игры и методы, помогающие развивать детям коммуникативные навыки общения, творчество. Знания о профессиональности педагога в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, не могут сами по себе решить цели и задачи социальной реабилитации.*

**Ключевые слова:** социализация, интеграция, ОВЗ, дети, общеобразовательное учреждение, взаимоотношение детей с детьми ОВЗ, гуманистический подход к образованию, самореализация.

## Integration of children with disabilities in general education institutions

Petrova Svetlana Sergeevna, candidate of pedagogical sciences, associate professor;

Belyaeva Alina Nikolaevna, student

Nizhny Tagil State Social and Pedagogical Institute (branch) of the Russian State Vocational and Pedagogical University

*The article contains information about what “integration” is, features of teaching children with disabilities in General education institutions, how games and methods will be used to help children develop communication skills and creativity. Knowledge of the teacher's professionalism in working with children with disabilities cannot solve the goals and objectives of social rehabilitation by themselves. Personal qualities and skills together with knowledge and skills in social rehabilitation are important, and there is also information about the authors who dealt with this issue, what they came to.*

**Keywords:** socialization, integration, HIA, children, General education institution, relationship of children with children of HIA, humanistic approach to education, self-realization.

Человечество добилось прогресса во многих проблемах, но некоторые оставались нерешёнными до нынешнего времени, одной из таких проблем была «интеграция детей с ОВЗ». И сейчас людям с ОВЗ начали тоже уделять достаточно внимания. В первую очередь об изменилось отношение общества к людям с ограниченными возможностями здоровья, общество стали просвещать по этому вопросу. На данный момент Россия относительно недавно вошла в мировое образовательное пространство, что привело к изменению отношения целого общества к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Произошло понимание ценности каждой человеческой жизни, начал активно реализовываться гуманистический подход к образованию. Государство осознало ценность каждой человеческой жизни и её роли в жизни общества, право каждого человека на самоопределение и индивидуальность, поэтому возникла необходимость особенных технологий образования и социализации детей с ОВЗ.

Многие авторы уделяют особое внимание интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях, так как данная тема стала актуальной (Выготский, Эльконин, Рубенштейн и другие).

Общение является важным компонентом жизни ребенка, который потом сказывается на различных видах его деятельности: игры, учёба, труд, взаимодействие со сверст-

никами и просто самореализация. Самое главное позитивное влияние общения — это становление детей как личность. Это помогает им социализироваться в общество. Поэтому при обучении и воспитании педагогу так важно специально организовать обучение и воспитание таким детям, чтобы достичь результатов в их развитии.

Главная задача образовательного учреждения, где воспитывается и образовывается ребёнок с ОВЗ — успешная интеграция после обучения.

Также, целью будет являться подбор игр, упражнений, которые будут развивать навыки общения у детей с ОВЗ.

Я убеждена, что детям, имеющим ОВЗ, необходимо развивать навыки общения, чтобы в дальнейшем коммуницировать с людьми, уметь общаться и обходиться без посторонней помощи.

Владение общением и многими другими вещами ребёнок с ограниченными возможностями здоровья получает намного позже своих нормально развивающихся сверстников или не происходит, если нет специального обучения: сам ребенок будет ограничивать свои социальные контакты в силу того, что ему некомфортно в обществе. Это отрицательно влияет на формирование коммуникативных навыков, дети не смогут интегрироваться в общество. Современная педагогика ставит основной целью, в образовании и работе с детьми, имеющими ОВЗ, интеграцию детей

с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательные учреждения. Также необходимо образование детей с использованием следующих методов: объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично поисковый; коммуникативный; информационно-коммуникационный; методы контроля; самоконтроля и взаимоконтроля. Ещё одним способом будет использование следующих игр.

Игры, на развитие коммуникации.

#### **Слепец и поводырь**

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать, стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия».

По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

#### **Игра «Помоги Маше»**

Цель: воспитание навыков партнерского общения, усиление мотивации к общению, снятие тревожности у детей.

Взрослый говорит, что у девочки Маши случилась беда: сломались все игрушки, и ей больше не с чем играть. Детям показывают несколько частей двух-трех игрушек, например, кольца пирамидки, две части одной машинки др. Раздать участникам по одной части и попросить помочь Маше починить игрушки.

#### **Игра «Подарки»**

Цель: формирование потребности в общении.

Взрослый спрашивает ребят, любят ли они получать подарки и, получив положительный ответ, поочередно подзывает к себе участника, дает один шарик воздушный и просит подарить:

- а) называя конкретное имя участника;
- б) кому хочется.

#### **Игра «Сделай как Я»**

Цель: формирование взаимодействия между взрослыми и детьми, положительного отношения к сверстнику.

Взрослый говорит ребенку: «Я взяла Яну за руку. Посмотри. Сделай как я». Добивается, чтобы ребенок повторил действие (примерные действия: обняла, застегнула сандаль, погладила по голове, подала игрушку).

Литература:

1. <https://sheba.spb.ru/shkola/ped-psih-1991.htm> См. Выготский Л. С. Педагогическая психология / под редакцией Давыдова М. 405
2. [http://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn=osnovu\\_obzhey\\_psc.pdf](http://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn=osnovu_obzhey_psc.pdf) Андреева Г. М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений. М.: Аспект Пресс, 2007. — 363 с.
3. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. — СПб.: Союз, 1999. — 221 с. [http://elib.gnpbu.ru/text/vygotsky\\_ss-v-6tt\\_t4\\_1984/fs,1/](http://elib.gnpbu.ru/text/vygotsky_ss-v-6tt_t4_1984/fs,1/)

#### **Игра «Гримаса перед зеркалом»**

Цель: отработка навыков взаимодействия взрослого с ребенком; формирование навыка действия по образцу.

Взрослый подводит ребенка к зеркалу. Обращает внимание на его отражение, комментируя и показывая: «я — Ира, ты — Петя». Далее задать вопросы: «Где Ира (я)?, Где Петя (ты). Предложить повторить гримасу обезьянки, собачка, зайчика, выполнить конкретные действия по подражанию.

#### **Волшебные водоросли**

Цель: снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

Разберемся что такое интеграция. Интеграция — это процесс, а также результат взаимодействия разнообразных членов группы. Вышеперечисленное приводит в конечном итоге к появлению чего-то целостного, нового.

В. И. Лубовский и Л. М. Шипицына говорят о 3х видах интеграции: вынужденной, интернальной и экстернальной.

При вынужденной интеграции дети с ОВЗ приспосабливаются сами к среде, с нормально развивающимися сверстниками, без помощи специалистов.

Интернальная предполагает объединенное образование в самой системе специального обучения. Так, например, слабослышащие обучаются совместно с детьми, у которых сильное нарушение речи.

Экстернальная интеграция — результат взаимодействия общего и специального образования. Такую модель использовали при обучении детей с нормально психическим развитием и детьми с задержкой психического развития.

Также развитию навыков общения способствует творчество. Оно способствует саморазвитию ребенка, который сам выбирает что ему делать. Педагог же должен быть внимательным и помогать детям. Умение и развитие внимательности нарабатывается с помощью коллективных бесед, различных упражнений. При использовании игр, правила всегда объясняются полно и достаточно понятно. Чтобы развить у ребёнка навык общения, нужно объяснить ему, что человеку общение необходимо.

Вывод. Формирование навыков общения у детей с ОВЗ важная проблема, так как их социальная интеграция влияет на уровень развития коммуникативного общения и их социализации.

4. <https://urok.1sept.ru/articles/674006> Захаров А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка? М.:1993.– 191 с.
5. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка. — М.: Инфра — М, 1997. — 384 с. <http://lib.mgppu.ru/oracunicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/10040/default>
6. Уханова А. В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. — 128 с.
7. Шипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2010.

## Роль куратора в современных условиях среднего профессионального образования

Попова Ирина Юрьевна, преподаватель

Белгородский техникум промышленности и сферы услуг

**Ключевые слова:** кураторство, воспитательная деятельность, СПО

**А**ктуальность и значимость воспитательной работы в среднем профессиональном образовании в условиях интеграции в общемировое образовательное пространство не только не уменьшается, а значительно увеличивается.

Сегодня под воспитательной работой понимают чаще всего внеучебную работу, то есть мероприятия, направленные на организацию досуга студентов. Преподаватели сняли с себя ответственность за воспитание студентов, что называется, самоустраились. В то же время закон РФ «Об образовании» устанавливает, что воспитание, наряду с обучением, является одним из компонентов образования, суть которого заключается в развитии личности обучающегося. Следовательно, воспитательная деятельность должна присутствовать не только во внеучебной работе, но и, прежде всего, в учебном процессе. В то же время личность студента можно рассматривать как еще нуждающуюся в управлении со стороны педагогов, поскольку, у многих студентов психологический возраст намного отстает от физиологического. У многих еще требуют развития социальная и гражданская позиция, коммуникация, творческие способности, самовыражение. Студент продолжает развиваться как субъект учебной деятельности, и его роль как активного участника собственного образования еще не до конца осознана.

Неслучайно роль преподавателя, преподавателя-куратора студенческой группы в процессе обучения и воспитания молодежи в настоящее время важна и значительна, как никогда. Выступая в роли наставника молодежи, куратор призван помогать студентам адаптироваться в вузе, знакомить ребят с традициями университета в учебной, научной, спортивной и общественной деятельности.

Значение слова Куратор по Ефремовой:

Куратор — 1. Лицо, которому поручено наблюдение за кем-л., чем-л. 2. устар. Попечитель.

Куратор в Энциклопедическом словаре:

Куратор — (от лат. curator — попечитель) — ..1) лицо, которому поручено наблюдение за ходом какой-либо работы.

2) В некоторых учебных заведениях -преподаватель, воспитатель, наблюдающий за обучением школьников (студентов).

Значение слова Куратор по словарю Ушакова:

КУРАТОР, куратора, м. (латин. curator — попечитель).

1. Опекун, попечитель (устар.). 2. Студент в клинике, наблюдающий за больным (мед.).

Значение слова Куратор по словарю Даля:

Куратор м. опекун, попечитель; член конкурса над несостоятельным должником. Кураторовъ, ему принадлеж. щ. Кураторский, к куратору относящ. Кураторство ср. должность, звание это; опекунство, попечительство.

Кураторство сегодня — это не только выполнение социальной роли педагога и наставника, но и социализация студентов, помощь в адаптации к студенческой аудитории, друг к другу. От того, насколько куратор сам по себе личность, насколько серьезно он относится к своей дополнительной нагрузке, зависит очень многое. Работа куратора сегодня должна быть направлена на решение приоритетной задачи воспитания в СПО — создание оптимальных условий для саморазвития личности студента.

Основными направлениями работы куратора являются:

- изучение и анализ данных о студентах, определение уровня их воспитания, способностей и личных особенностей;
- постановка учебно-воспитательной цели и задач по ее реализации;
- совместное коллективное обсуждение программы жизни студенческого коллектива, составление планов культурно-массовой и воспитательной работы в группе;
- выявление трудностей адаптационного периода, помощь в решении учебных, организационных, социально-бытовых и иных вопросов;
- формирование актива студенческой группы и помощь активу в организационной работе;

- сплочение учебной группы, создание в ней атмосферы доброжелательности, взаимной поддержки, взаимопомощи и сотрудничества, творческого отношения к учебе;
- вовлечение студентов во внеучебную деятельность группы, учебного заведения;
- установление контактов с родителями и привлечение их по возможности к воспитательной деятельности в группе

Периодическое независимое анкетирование студентов курируемых групп с последующим анализом «Эффективность работы куратора академической группы». В процессе анкетирования ставится задача выяснить уровень и качество взаимоотношений куратора со студентами, отношение студентов к проводимой куратором работе в академической группе и налаживанию неформальных взаимоотношений с отдельными студентами, степень вовлечения куратором студентов во внеучебную деятельность,

Очень важно обеспечить включенность каждого студента в деятельность, что достигается с помощью созда-

ния соответствующей обстановки. Во-первых, целесообразно изменить традиционно сложившуюся организацию пространства учебного взаимодействия, организовать так общение, чтобы каждый имел возможность высказаться, принять участие в групповой работе. Во-вторых, куратору необходимо демонстрировать и проявлять крайнее внимание к высказыванию каждого студента, стимулировать самостоятельность и независимость суждений, принимать любое иное мнение, не давая односторонних оценок. Особенность кураторской деятельности заключается в том, что куратор одновременно является и субъектом деятельности, и ее объектом. Это позволяет ему ставить перед собой личные цели саморазвития и достигать их в процессе деятельности. Эти цели связаны с формированием педагогических и управленческих способностей.

Стиль педагогического общения — индивидуальный с приоритетом демократического. Но необходимо владеть всеми стилями педагогического общения, гибко меняя их в зависимости от ситуации. Главное правило куратора «не навреди».

#### Литература:

1. Л. В. Кудашева «Роль куратора в формировании студенческого коллектива» // СПО (приложение), 2012. № 1. С. 152–155.
2. Е. П. Милойчикова «Об аспектах работы куратора учебного заведения среднего профессионального образования» // СПО (приложение), 2012. № 3. С. 83–86.
3. Н. И. Чуева «Проблема становления субъективности первокурсника в процессе социально — профессиональной адаптации» // СПО (приложение), 2012. № 2. — С. 118–126.
4. Н. И. Петрова «Уровень самоактуализации студентов и их социально-психологическая адаптация» // Психологический журнал. 2003. № 3. — С. 116–120.
5. Е. Соловцова «Адаптация при обучении профессии» // Народное образование. 2004. № 9. — С. 202–207.
6. И. А. Зимняя «Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. — М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
7. Т. П. Царапина, Т. А. Ульрих, И. В. Никулина «Эффективная организация кураторской деятельности», Изд-во Пермского гос. тех. ун-та, 2010.-147с.
8. С. И. Рябцева Авторская концепция воспитательной работы куратора техникума [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 178–180.

## Методические аспекты преподавания статистики и теории вероятностей в школьном курсе математики

Потапова Кристина Сергеевна, учитель математики

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Русская Халань» (г. Белгород)

Вовнянко Анастасия Алексеевна, учитель математики

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24» г. Белгорода им. Героя Советского Союза И. П. Крамчанинова

*Автор в статье рассказывает об основных аспектах преподавания теории вероятности в школе.*

**Ключевые слова:** теория вероятностей, событие, статистика, элементарное событие, игральная кость.

Разделы теории вероятностей и статистики новые для российской школы. Задача курса — очертить ос-

новные цели, этапы и содержание теории вероятностей и статистики. Статистика первична. Тысячи лет в школь-

ных программах господствовали идеи предопределённости и закономерности. Тем не менее, жизнь полна случайных событий; практически все величины вокруг нас изменчивы. Необходимость изучения изменчивости средствами математики стала очевидной не так давно: начало исчисления вероятностей относится к XVII веку, а строгой математической наукой теория вероятностей становится к середине XX века.

У человека не может сложиться полноценная и непротиворечивая картина мира, если он воспринимает мир упрощённо, не учитывает влияние случайностей, изменчивости явлений, ошибок и погрешностей. Вокруг много числовой информации, поэтому важной частью человеческой культуры становится культура статистическая. Математические методы статистики изучать в школе не следует, но стоит познакомить школьников с началом описательной статистики и обработки данных.

Слово *статистика* происходит от латинского *status* — *положение вещей*. Это название, объединяющее сбор, подсчёт и анализ количественных данных предложил немецкий ученый Готфрид Ахенваль. Статистика — эмпирическая наука о данных, подверженных случайной изменчивости. Собирая данные, описывая их, статистика пытается делать правдоподобные выводы, искать связи и строить прогнозы. Центральное место в статистике занимает идея статистической устойчивости. Она позволяет по изученным свойствам одних совокупностей судить о других подобных совокупностях объектов.

Теория вероятностей является для статистики теоретическим фундаментом. Исчисление шансов, исчисление вероятностей зародилось в играх: людей интересовали шансы выиграть, построение выигрышных стратегий. Сегодня теория вероятностей — серьёзный раздел математики, область её применения уже давно не ограничивается исключительно играми. В настоящее время приложения теории вероятностей имеются во многих областях, например, в экономике, медицине, биологии, физике, страховом деле, лингвистике и т. д.

Вместе теория вероятностей и статистика составляют область знания, которая называется стохастикой. Статистика — эмпирическая её часть, тогда как теория вероятностей — теоретическая. Можно сказать, что статистика и теория вероятностей разными средствами изучают изменчивый мир. Статистика идёт к описанию реальных явлений от эксперимента, а теория вероятностей — от математических моделей. Теория вероятностей объясняет и обосновывает само явление статистической устойчивости, во многих случаях умеет выделять в изменчивых явлениях тенденции и отделять их от бессистемных случайных колебаний. Поэтому теорию вероятностей важно изучать в курсе математики основной школы.

Часто считают, что статистические данные — это обязательно большие массивы. На самом деле, даже одна величина может являться статистическим данным, если её использовать как источник информации.

*Представление статистических данных.* Статистические данные нужно собрать, систематизировать и представить подходящим образом. Основные виды — текстовое, табличное и графическое представление.

*Описательная статистика* — обработка собранных данных с помощью подходящих характеристик. Например, частот, средних значений, мер рассеивания или симметрии.

*Анализ статистических данных* — умение на основе данных и их описания делать выводы, выдвигать, проверять или опровергать гипотезы, исследовать случайную изменчивость первичных данных и описательных характеристик.

*Начала теории вероятностей* — теоретические основания для изучения закономерностей случайной изменчивости.

Математические методы статистики в школьном курсе не изучаются.

Предметные результаты изучения статистики и вероятности на базовом уровне должны обеспечивать:

- умение оперировать понятиями: столбиковые и круговые диаграммы, таблицы; среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах числового набора;
- умение извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики процессов и явлений;
- умение распознавать изменчивые величины в окружающем мире;
- умение оперировать понятиями: случайный опыт, элементарное событие, случайное событие, вероятность события;
- умение находить вероятности случайных событий в опытах с равновероятными элементарными событиями;
- умение решать задачи методом организованного перебора и с использованием правила умножения;
- умение оценивать вероятности реальных событий и явлений, понимать роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и в жизни;
- знакомство с понятием независимых событий;
- знакомство с законом больших чисел и его ролью в массовых явлениях.

Под законом больших чисел в широком смысле понимается общий принцип, согласно которому совокупное действие случайных факторов приводит к результату, почти не зависящему от случая. Под законом больших чисел в узком смысле понимают ряд математических теорем, в каждой из которых для тех или иных совокупностей условий устанавливается факт приближения средних характеристик большого числа испытаний к некоторым определенным постоянным.

Рассмотрим элементарные события. В каждом опыте можно выделить элементарные события, из которых состоят все остальные события. Здесь можно провести аналогию с геометрией. Геометрические фигуры на плоскости



состоят из точек. Точно так же события внутри случайного опыта состоят из элементарных событий. В результате случайного опыта обязательно наступает только одно элементарное событие. Каждому элементарному событию назначается вероятность. Чаще всего это сделать непросто, но есть такие случайные опыты, в которых все элементарные события считаются равновероятными в силу симметрии.

**Пример.** В случайном опыте бросания монеты два элементарных события: выпадение орла и выпадение решки. Монета симметрична, поэтому оба эти события равновероятны и обоим назначается вероятность 0,5.

**Пример.** При подбрасывании игральной кости элементарных событий шесть: «выпадет одно очко», «выпадет два очка» и т. д. вплоть до события «выпадет шесть очков». Эти события также равновероятны, каждому из них назначается вероятность 1/6.

Опытов с равновероятными элементарными событиями не так много, в основном это искусственные опыты: игры, жеребьёвка и т. п.

**Пример.** Игральную кость бросают дважды. В этом опыте  $6 \times 6 = 36$  элементарных событий, которые удобно представить таблицей.

Таблица 1. Элементы событий

1;1	1;2	1;3	1;4	1;5	1;6
2;1	2;2	2;3	2;4	2;5	2;6
3;1	3;2	3;3	3;4	3;5	3;6
4;1	4;2	4;3	4;4	4;5	4;6
5;1	5;2	5;3	5;4	5;5	5;6
6;1	6;2	6;3	6;4	6;5	6;6

Элементарное событие нельзя разделить на более простые. Может возникнуть вопрос, почему пару чисел, выпавших при двух бросаниях игральной кости, нельзя разделить на два более простых события: выпадение числа при первом броске и выпадение числа при втором броске. Ответ состоит в том, что выпадение первого числа является элементарным событием, но не в нашем опыте, а в опыте с одним броском. (При этом в нашем опыте это тоже событие, но не элементарное, так как оно отвечает целой строке из клеток таблицы).

#### Литература:

1. Тюрин Ю. Н., Макаров А. А., Симонова Г. И. Теория вероятностей. М.: МЦНМО, 2009.
2. Тюрин Ю. Н., Макаров А. А., Высоцкий И. Р., Яценко И. В. Теория вероятностей и статистика. Экспериментальное учебное пособие для 10 и 11 классов общеобразовательных учреждений. М.: МЦНМО, 2014.
3. Тюрин Ю. Н., Макаров А. А., Высоцкий И. Р., Яценко И. В. Теория вероятностей и статистика. Методическое пособие для учителя. М.: МЦНМО, 2011

## К вопросу о необходимости введения уроков полового воспитания в российских школах

Рамазанова Софья Дмитриевна, студент;

Петрова Светлана Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент  
 Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
 Российского государственного профессионально-педагогического университета

*В современном российском обществе наблюдается тенденция отказа молодежи от семейной жизни, а также усугубляются многие проблемы связанные с институтом семьи и брака. Одним из источников данных проблем является непросвещенность подрастающего поколения в вопросах половой жизни и семейных отношений в целом. Необходимость подготовка молодых людей к браку является неоспоримой, однако в обществе назрела дискуссия о методах полового образования старших подростков, о том следует ли перенимать опыт западных педагогов или же следует выработать собственный вектор решения проблемы.*

*В статье рассматриваются основные причины возникновения потребности в половом просвещении школьников и анализируется аргументация против его введения. Основная задача данной статьи- обоснование необходимости полового образования подростков с помощью введения в школьную программу уроков полового воспитания. Статья раскрывает содержание понятия «половое воспитание» и обозначаются его основные задачи и принципы. Особое внимание уделено значению полового воспитания, как части подготовки к семейной жизни подростков. В основу работы положены данные опроса россиян о необходимости введения полового образования (ВЦИОМ), которые говорят, что 60% россиян поддерживают инициативу внедрения полового воспитания, а также исследование компании «Гедеон Рихтер» (совместно с ВЦИОМ) о влиянии наличия полового образования в зрелом возрасте, которое показало, что 93% опрошенных согласны,*

что информированные дети более подготовлены к взрослой жизни и испытывают меньше дискомфорта в семейных отношениях. В качестве вывода, в статье сформулированы основные причины необходимости введения уроков полового просвещения в современных российских школах.

**Ключевые слова:** половое воспитание, современное российское образование, подростки, программы полового воспитания, подготовка молодежи к семейной жизни.

## Введение

Половое воспитание и является неотъемлемой частью образования, однако из-за некоторой табуированности темы физиологии, взгляды на его осуществление неоднозначны. Дискутирующие стороны согласны лишь в том, что знания о семейной жизни необходимы каждому человеку, однако существует множество мнений, когда и как начинать половое просвещение, а также кто должен этим заниматься.

Темой сексуального образования подростков занимались многие педагоги и психологи, такие как Л. Б. Шнейдер, В. С. Торохтий, Г. Навайтис, П. П. Блонский и др. Все они поддерживали идею необходимости образования подростков в сфере половых отношений для поддержания института семьи и брака. Мы согласны с выводом педагогов и психологов и считаем, что половое воспитание не только решает проблемы, касающиеся института семьи, но и оказывают влияние на многие социальные и экономические аспекты благополучия жизни людей. Анализ опросов ВЦИОМ предоставляет доказательство того, что современное российское общество вполне готово к внедрению полового воспитания, однако этот процесс еще не запущен, из-за неоднозначности методов сексуального образования и полового воспитания.

### Основная часть

Одной из причин отсутствия полового образования в России является неправильная трактовка самого понятия «половое воспитание», которое ассоциируется с чем-то вызывающим, пошлым, неподходящим для детей и подростков. Однако это понятие связано скорее с межличностными отношениями. *Половое воспитание* - это процесс систематического, сознательно планируемого и осуществляемого, предполагающего определенный конечный результат направленного воздействия на психическое и физическое развитие мальчика (мужчины) и девочки (женщины) с целью оптимизации их личностного развития и деятельности во всех, связанных с отношениями полов, сферах жизни. [Исаев, Каган, 2008. С. 3]

При осуществлении полового воспитания необходимо руководствоваться следующими принципами, выведенными Ю. М. Орловым:

- принцип целеустремленности, т. е. соотношение целей полового воспитания с фазами психосексуального развития ребенка;
- самовоспитание (подросток должен осознавать цели полового воспитания и хотеть достичь их);
- принцип «не навреди»;
- принцип «не стыди»;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип единства обучения и воспитания;

- принцип системности, последовательности, комплексности;
- принцип опоры на положительный пример, основанный на положительном эмоциональном подкреплении, которое обеспечивает мотивацию любому поведению и деятельности. [Орлов, 2013. 179 с]

Необходимость осуществления полового просвещения подкрепляется теми задачами, которое оно призвано решить (по В. В. Кагану):

- обучение нормальному общению с представителями противоположного пола;
- подготовка к сознательному и ответственному супружеству;
- подготовка к сознательному и ответственному родительству, выработка оптимальных репродуктивных установок;
- формирование здорового образа жизни; освещение проблем СПИДа, венерических заболеваний, курения, алкоголя, наркомании и их влияние на семейную жизнь;
- профилактика нарушений психосексуального развития, что особенно важно для подростка, как для личности, еще не закончившей свое формирование.
- предупреждение растления и соращения детей и подростков. [Каган, 2004. 268 с.]

Исходя из принципов и задач полового воспитания становится очевидным его необходимость и обязательность его внедрения во все российские школы, причем не в качестве факультатива, а как вполне самостоятельный урок, который будет осуществляться не только в старшей школе, но и в среднем звене, т. к. более половины респондентов при опросе ВЦИОМ отметили, что именно средние классы наиболее благоприятное время для начала полового просвещения школьников.

Несмотря на все положительные стороны, половое просвещение в школах имеет ряд оппонентов, считающих, что вопросы пола и сексуальной жизни должны или обсуждаться дома, или вовсе не подниматься. Основными тезисами против является - уменьшение рождаемости, растление молодого поколения, прививание подросткам безнравственной модели поведения, боязнь искоренения гендерных различий между юношами и девушками, боязнь распространения нетрадиционных сексуальных отношений. Однако все эти аргументы или являются откровенно антигуманными или происходят от незнания специфики полового и сексуального образования. Например, уменьшение рождаемости неизбежно будет происходить при наличии полового воспитания, но, во-первых, число матерей будет меньше за счет отсутствия ранних беременностей, а,

во-вторых, более выгодно, в том числе и для государства, если будет рождаться один ребенок, но он будет обеспечен ресурсами для всестороннего развития, чем было бы рождено четверо детей, но без возможностей обеспеченности высоким уровнем жизни.

Кроме того, в опровержение позиции противников полового воспитания говорят также положительные примеры зарубежных стран, таких как Африка, Малайзия, Филиппины, Таиланд, Монголия, Индонезия, Южная Корея, Япония, Китай, Великобритания, Германия, Нидерланды, Швеция, США, в которых благодаря половому просвещению наблюдается более эффективное и качественное решение социальных проблем, связанных с молодежью. Особое внимание уделяется Голландской модели, которая фокусируется на биологических аспектах полового размножения, ценностях и навыков общения в семейных отношениях, родительстве. Также характерной чертой такой модели является системность и раннее начало полового образования, а также прагматичность родителей в вопросе сексуального воспитания детей и гарантированная анонимность и неосудительное отношение системы здравоохранения. Все это привело к тому, что в Нидерландах один из самых низких показателей ранней беременности и заражения венерическими заболеваниями. [Guus Valk, 2000]

Подводя итоги, мы хотели бы еще раз отметить причины необходимости введения уроков полового просвещения и сексуального образования в российских школах. Из задач полового образования и опыта стран, практикующих половое просвещение, становится очевидным ряд последствий, которые положительно повлияют на жизнь людей:

Во-первых, уменьшится количество ранних беременностей, а, следовательно, и семей с низким достатком. Это произойдет за счет ознакомления с методами контрацепции, принципами здоровых партнерских отношений, с особенностями супружества, а также за счет развенчивания многих мифов, касающихся половой жизни.

Во-вторых, снизится заболеваемость венерическими болезнями, а также ВИЧ и СПИДом, благодаря ознаком-

ленности подростков с контрацепцией, а также признаками этих болезней. Так же профилактике венерических заболеваний поспособствует прививание принципов здорового образа жизни, которые так же включены в курс полового образования.

В-третьих, половое воспитание положительно повлияет и на качество семейной жизни. Обсуждение способов рационализации брака, прививание принципов уважения к человеку в партнерских отношениях, а также знание физиологии и основ сексуальных отношений укрепит брак и поспособствует решению таких проблем, как семейное насилие, большое количество неполных семей, отвлеченность отцов от воспитания детей и многих других.

В-четвертых, несмотря на опасение, что уроки полового воспитания могут сделать подростков безнравственными, скорее всего результат будет ровно противоположным. За счет ознакомления молодежи с браком с помощью достоверных источников у подростков повысится уровень осознанности по отношению к семье и браку, будет формироваться правильное представление о здоровых отношениях и станет менее заметна тенденция объективизации и сексизма по отношению к женщинам.

И, наконец, в-пятых, за счет снятия табуированности с темы половых отношений станет легче предотвращать попытки растления детей и подростков, так как будет легче объяснить, что такое личные границы и какие действия недопустимо совершать посторонним людям.

Из всего вышесказанного следует, что половое воспитание неотъемлемая часть воспитания и образования ребенка и его качество напрямую влияет на последующий уровень жизни подростка, на его будущую семейную жизнь и родительство. Мы считаем, что внедрение уроков полового просвещения в систему современного российского образования даст возможность решить многие социальные проблемы, которые являются актуальными для российского общества уже много лет и чем скорее это случится, тем быстрее мы преодолеем кризис семьи.

#### Литература:

1. Исаев Д. Н., Каган В. Е. Половое воспитание детей. СПб.: Медицина, 2008. 3 с.
2. Каган В. Е. Что мы знаем о половом воспитании. М.: Просвещение, 2004. 268 с.
3. Орлов Ю. М. Половое воспитание, как звено становления личности. М.: Просвещение, 2013. 179 с.
4. Guus Valk, journalist based in the Netherlands, with additional reporting by the UNESCO Courier. The Dutch model, 2000.

## Использование ИКТ в работе кружка для младших школьников

Ржина Анастасия Евгеньевна, студент магистратуры

Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского

*В статье рассматривается использование информационно-коммуникационных технологий в организации внеурочной работы младших школьников при изучении правил дорожного движения.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность; информационно-коммуникационные технологии; правила дорожного движения, младший школьный возраст.

## The use of ICT in extracurricular activities of younger students

Rzhina Anastasija Evgen'evna, student master's degree programs

Arzamas Branch of Nizhny Novgorod State University named after NI Lobachevsky

*The article discusses the use of information and communication technologies in the organization of extracurricular activities of younger students in the study of traffic rules.*

**Keywords:** extracurricular activities; information and communication technologies; traffic rules.

В настоящее время важнейшая задача общеобразовательной школы в соответствии с требованиями ФГОС НОО — воспитание образованной, культурной, всесторонней личности, умеющей найти своё место в постоянно меняющейся действительности.

Программа внеурочной деятельности ЮИД «Светофорик», реализуемая в работе кружка для обучающихся 3 класса МАОУ «Ичалковская СШ» городского округа Перевозский Нижегородской области, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, направлена на обучение правилам дорожного движения (ПДД) и основам безопасного поведения на дорогах. Эта программа разработана в соответствии с требованиями Законов РФ «Об образовании в РФ», «О безопасности дорожного движения», с целью организации работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и улучшения качества обучения школьников Правилам дорожного движения.

Цель работы кружка — формирование обязательного минимума знаний и умений, обеспечивающее развитие новых социальных ролей школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем обучающиеся смогут осознанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожно-транспортных происшествий, участниками которых становятся школьники.

Для того чтобы повысить компетентность всех участников образовательного процесса по вопросам безопасности на дороге и в транспорте используются разнообразные формы работы. Одним из основных средств расширения детских представлений о правилах дорожного движения являются средства ИКТ, к примеру: мультимедийные презентации, слайд-шоу, электронные книжки, консультации, памятки, брошюры, мультимедийные фотоальбомы и т. д.

Информационно-коммуникативные технологии обладают рядом преимуществ, соответствуя возрастным особенностям детей младшего школьного возраста:

1. огромный интерес вызывает у детей предъявление информации на экране компьютера в игровой форме;
2. движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка;
3. постановка проблемных задач, поощрение правильных ответов и решений самим компьютером выступают стимулами познавательной активности детей;
4. компьютер очень «терпелив» во взаимоотношениях с ребенком, никогда не ругает его за ошибки, а «ждет, пока он сам исправит недочеты», что создает в процессе обучения необходимую «ситуацию успеха»;
5. компьютер позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

С этой целью создаются медиатеки: подбираются игры, презентации, электронные версии плакатов, видеоматериалы о ПДД.

Презентации состоят из красочных анимированных слайдов, которые являются прекрасными помощниками при проведении занятий по изучению правил дорожного движения. Цикл презентаций охватывает большой объем программного материала по изучению ПДД: виды транспортных средств, их классификация, группы дорожных знаков; причины ДТП; участники дорожного движения; сведения о дороге и ее главных составных частях; светофор, история его развития; назначение дорожных знаков и указателей, их группы, дидактические игры, ребусы.

В игровой форме школьники знакомятся с правилами дорожного движения, проводится познавательно-игровой конкурс с показом различных ситуаций на дороге и в транспорте и т. д.

Просмотр обучающих мультфильмов несет в себе заряд положительных эмоций, что усиливает эффективность образовательной деятельности.

Таким образом, в работе кружка используются следующие формы и методы ИКТ:

1. Виртуальные олимпиады и конкурсы
2. Участие в работе сетевых сообществ
3. Дистанционные олимпиады
4. Творческие проекты
5. Создание нового продукта, в том числе оформление и сохранение электронных документов (текстовых, презентаций, публикаций), использование сетевых инструментов, фото-, видео-, аудиоматериалов.
6. Работа с ресурсами Интернет
7. Использование образовательных сайтов («Фоксфорд», «Учи.ру»).
8. Сайт образовательного учреждения. Используется для информационного взаимодействия с родителями школьников.

Огромное значение в обучении школьников правилам дорожного движения является участие в различных олимпиадах, викторинах, конкурсах о правилах дорожного движения. В 2019–2020 учебном году мы успели принять участие в следующих конкурсах: всероссийская интернет-олимпиада для обучающихся образовательных организаций на знание правил дорожного движения; всероссийский конкурс «Безопасная дорога — детям»; международная викторина для младших школьников ПДД «Светофор»; тестирование учащихся общеобразовательных организаций по тематике БДД с целью проверки у детей теоретических знаний и практических навыков безопасного поведения в транспортной среде.

Раскроем опыт участия обучающихся в сетевом проекте по правилам дорожного движения «Путешествие со Светофориком» среди учащихся 2-х классов МОО. Участие школьников было отмечено дипломом 3 степени.

Сетевой проект состоял из 4-х этапов.

1 этап — визитка команды. Данный этап включал следующие задания:

1. Оформление странички своей команды на ресурсе Padlet. На доске помещали название команды, девиз, эмблему команды, ссылку на сайт школы.
2. Проведение опроса среди одноклассников. «С чем ассоциируется у Вас фраза «Правила дорожного движения»? Из слов-ассоциаций составляли облако слов на ресурсе Облако слов рф. Загрузили полученный результат на свою доску.

Литература:

1. Асянова С. Р. Формирование безопасного поведения школьников на дорогах в условиях современного города: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы. Уфа, 2012.
2. Кобзев Т. Г., Холодова И. А., Александрова Г. С.: Правила дорожного движения: «Учитель», 2010.

3. Изготовление видео-визитки своей команды. Видео загрузили на ресурс YouTube, а также на страничку Padlet.

2 этап — буклет. В ходе этого этапа выполнялись следующие задания:

1. Составление информационного буклета и распространение его среди или учащихся, или воспитанников д/садов, или среди жителей Вашего населенного пункта.
2. Проведение фото- или видео-фиксации работы. Буклет, а также фото или видео отчет, загрузили на страницу своей команды.

3 этап — лэпбук. Данный этап включал следующие задания:

1. Создание лэпбука по теме проекта.
2. Фото или видеоотчёт о проделанной работе.

4 этап — викторина и флешмоб. Проведение акции «Дорога без опасности!». Данный этап включает следующие задания:

1. Составление и проведение викторины «Дорога без опасности!» используя сервис LearningApps.org.
2. Организация флешмоба «Дорога без опасности!». Снять видео флешмоба, разместить его на Странице команды, в портале YouTube.

Сетевой проект «Путешествие со Светофориком» способствовал формированию умений работать в команде, изготавливать буклет, лэпбук, придумывать и фантазировать на тему «Викторина по правилам дорожного движения», а также школьники выступили в роли организаторов флешмоба «Дорога без опасности» в школе. Благодаря данному проекту дети стали дружнее и отзывчивее. В ходе проекта они получили много положительных эмоций, ценные знания, которые пригодятся в жизни. Все задания были интересные и познавательные, со всеми заданиями обучающиеся успешно справились.

Учебный сетевой проект с использованием информационно-коммуникационной технологии является той формой, которая помогает реализации функции организации и контроля в управлении внеурочной деятельностью младших школьников.

Таким образом, использование различных средств информационно-коммуникационных технологий на занятиях внеурочной деятельности младших школьников способствует развитию положительной мотивации обучения, активации мыслительных процессов, развитию творческих способностей и познавательных интересов, что является приоритетной целью занятий в начальной школе.

3. Козловская Е. А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования / Е. А. Козловская, С. А. Козловский; под общ. ред. В. Н. Кирьянова. М., 2005.
4. Манафова Р. А. Применение ИКТ во внеурочной деятельности для повышения качества обучения. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://infourok.ru/primenenie-ikt-vo-vneurochnoy-deyatelnosti-dlya-povisheniya-kachestva-obucheniya-1518202.html>
5. Петрова К. В. «Как научить детей ППД». Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры, 2013
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

## Роль формирования клинического мышления в подготовке врача

Собиров Максуд Атабаевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. кафедрой;

Скосырева Ольга Валентиновна, кандидат медицинских наук, доцент;

Бабажанова Нозима Равшанбековна, кандидат медицинских наук, доцент;

Маркушина Анастасия Павловна, ассистент

Ташкентский государственный стоматологический институт (Узбекистан)

*В статье анализируются такие важные аспекты педагогики и практического здравоохранения, как формирование и развитие такого психического явления, как клиническое мышление у студентов медицинских вузов. Отсутствие такого навыка делает невозможным успешное осуществление лечебной деятельности врача любой специальности. Клиническое мышление развивается и совершенствуется в процессе всей практической деятельности врача. Главной задачей студента в процессе обучения в медицинском вузе является овладение навыком клинического мышления на основе логики, интуиции и эмпатии для решения профессиональных проблем в своей дальнейшей практической деятельности, задача педагога — направить студента, помочь развить в нем необходимые качества.*

**Ключевые слова:** клиническое мышление, образование, студенты-медики, медицинские специальности.

## Role of clinical thinking formation in doctor training

Sobirov Maksud Atabaevich, doctor of medical sciences, associate professor, head of department;

Skosyreva Olga Valentinovna, candidate of medical sciences, associate professor;

Babazhanova Nozima Ravshanbekovna, candidate of medical sciences, associate professor;

Markushina Anastasiia Pavlovna, assistant

Tashkent State Dental Institute (Uzbekistan)

*The article analyzes such important aspects of pedagogy and practical health care as the formation and development of such a mental phenomenon as clinical thinking in medical students. The lack of such a skill makes it impossible for a doctor of any specialty to successfully carry out the treatment activity. Clinical thinking develops and improves in the process of all practical activities of the doctor. The main task of a student in the process of studying at a medical university is to master the skill of clinical thinking based on logic, intuition and empathy to solve professional problems in his further practical activities, the task of the teacher is to guide the student and help develop the necessary qualities in him.*

**Keywords:** clinical thinking, education, medical students, medical specialties.

Педагогика Высшей школы и практическое здравоохранение ставит во главу угла формирование и развитие такого психического явления, как клиническое мышление у студентов медицинских вузов, и без наличия такого навыка невозможно успешное осуществление лечебной деятельности врача любой специальности. Известно, что клиническое мышление развивается и со-

вершенствуется в процессе всей практической деятельности врача. Конечно, высокий уровень развития клинического мышления приходит с профессиональным и жизненным опытом, мастерством и тесно связано с такими качествами врача, как общий кругозор, интеллект, память, сочувствие больному, мудрость, интуиция, наблюдательность.

Любой врач имеет понятие о клиническом мышлении, но далеко не каждый из них может четко объяснить, что это такое. Клиническое мышление, по большинству авторов (Ю. К. Абаев, Л. Г. Лихтерман и др.), понимают «специфическую интеллектуальную деятельность врача, которая обеспечивает эффективное использование научных данных и личного практического опыта применительно к каждому пациенту». Для формирования такого профессионального мышления наиболее важным является способности к абстрагированию и обобщению, умению анализа, сравнения и синтеза полученной информации. Абстрагирование — это умение выделять важнейшие и существенные свойства и связи предмета посредством предварительного его анализа и синтеза. С помощью этого мыслительного процесса врач может на фоне сопутствующей соматической патологии выделить ведущий симптом болезни. Но второстепенные симптомы тоже необходимо учитывать при назначении комплексного лечения, так как они могут повлиять на течение и исход заболевания.

Умение обобщать — это, как известно, мысленное объединение по общим и существенным признакам предметов и явлений. Такая ментальная операция позволяет объединить симптомы, связанные с единым патогенетическим механизмом, в синдром. Объединение выявленных симптомов в синдром и дальнейшее формулирование основного диагноза обусловлено такой мыслительной операцией, как обобщение.

Формирования и развитие клинического мышления у студентов — осуществляется исключительно в процессе их практической деятельности, так как клиническое мышление признается своеобразной разновидностью мышления вообще и обусловлено именно профессиональной врачебной деятельностью. Это положение подтверждается ведущими педагогами (М. П. Катеров В. И., Ахмеджанов М. Ю., Захарьин Г. А. [1, С. 6], А. Б. Лихтерман, Ю. К. Абаев, 2008 г.), которые утверждают, что клиническому мышлению нельзя научиться по учебникам, клиническим руководствам и справочникам, стандартам по диагностики и лечения заболеваний. Это происходит только в процессе непосредственного общения педагога и студента с пациентом (на первых этапах), а в дальнейшем — самостоятельного взаимодействия студента с пациентом. Надо понимать, что клиническое мышление не сводится к решению только логических задач, важнейшими составляющими такого мышления являются навык установления психологического контакта и доверительных отношений с больным, наблюдательность, воображение, что позволяет наиболее полно представить и оценить патологический процесс в совокупности его проявлений у данного индивида.

В этом процессе проявляется продуктивная ментальная деятельность с наработкой навыка обобщения полученной информации. Умение проведения анализа и синтеза имеющихся сведений о пациенте, как части продуктивной деятельности, позволят студенту грамотно сформулировать

диагноз, разработать дорожную карту дальнейших мероприятий в отношении больного и оценить прогноз заболевания. Для успешного осуществления этого процесса студент должен иметь определенную базу теоретических знаний и мануальных навыков по проведению объективного осмотра и дополнительных методов исследования с интерпретацией полученных результатов.

Формирования такой базы включает два основных компонента: лекционный курс и практические занятия. Если на лекционных занятиях преподносятся, как правило, базовые положения по теме, вскрываются нерешенные вопросы и различные подходы к их решению с учетом мнения лектора и его практического опыта, то на практических занятиях происходит закрепление полученной лекционной информации и ее реализация в процессе работы с конкретным пациентом.

Овладение навыками клинического мышления позволяет студентам-медикам выявить в полном объеме и логически связать субъективные и объективные клинические признаки заболеваний, а также, в ряде случаев, установить их возможную взаимосвязь между заболеваниями внутренних органов. В этом аспекте необходимо подчеркнуть, что на нашей кафедре в материал лекционных и практических занятиях по предмету «Внутренние болезни» студентам-стоматологам третьего курса включена информация, с одной стороны, об изменениях в полости рта при терапевтических заболеваниях, а, с другой стороны, о проблемах ротовой полости, которые могут привести к развитию болезней внутренних органов, а первую очередь, органов пищеварения. Такой подход позволяет рассматривать любого пациента в совокупности всех имеющихся у него заболеваний и возможной взаимосвязи между ними, то есть продемонстрировать навыки анализа и синтеза полученной информации. В связи с этим, педагогам клинических кафедр медицинского вуза необходимо сосредоточить свои усилия на обучении студентов не только лечебного, но и стоматологического факультетов методам объективного осмотра пациента, но и проведению дополнительных методов исследования с их оценкой.

Работа над формированием врачебного мышления у будущих клиницистов начинается с первого курса медицинского вуза и продолжает своё развитие и совершенствование в течение всей врачебной деятельности. Для выработки навыка такого мышления клинического мышления необходимо развивать такие качества, как память, наблюдательность, логика, самокритичность.

Для развития таких качеств имеется несколько способов. И здесь акцент делается на самообразование и самостоятельную работу. Работа с литературой классиков отечественной и зарубежной клинической школы (А. Л. Мясников, Р. Хегглин, Я. Циммерман, Э. М. Атаханов, Х. И. Янбаева, Т. С. Солиев и др) их клинические лекции, разборы больных являются важнейшей частью формирования клинического мышления. Самостоятельная работа с больным путем сбора жалоб, анамнеза, объектив-

ного осмотра с критическим анализом выявленных симптомов, формулированием диагноза, разработкой плана дополнительных обследований и лечения – отличный тренинг для развития такого мышления. Посещение съездов, конференций, круглых столов также дает полезную информацию к накоплению опыта клинического мышления. Но самым важным по совершенствованию клинического мышления является рутинная работа по ежедневному осмотру курируемых больных и выявлению в процессе наблюдения за ними изменений в их состоянии.

Не зря врачебное мышление называется «клиническим», так как только в условиях клинического стационара, на базе которого имеется клиническая кафедра, осуществляющая не только лечебно-диагностическую и консультативную работу, но и учебную, научную деятельность с использованием новейших достижений медицинской науки.

При этом, если зачатки клинического мышления формируются на младших курсах медицинского вуза, то на старших курсах и на этапах постдипломного образования такая разновидность ментальной деятельности совершенствуется и углубляется. В это время при обучении на клинических кафедрах субординаторам, клиническим ординаторам, студентам магистратуры предоставляется ценная возможность усвоения озвученных алгоритмов размышлений, а также действий опытных врачей-педагогов при ежедневных разборах вновь поступивших больных на утренних конференциях, обходах больных с палатными врачами, на регулярных клинических и патологоанатомических конференциях, консилиумах. В это время демонстрируется не только ход мыслей опытных клиницистов различных специальностей, но и умение вести дискуссию, отстаивать собственное мнение с его аргументацией, принципы медицинской этики и деонтологии.

В настоящее время прослеживается тенденция переноса акцента патологоанатомической конференции на карательные меры в отношении врачей, допустивших ошибку. Но следует понимать, что основная задача патологоанатомического разбора — это глубокий, всесторонний и объективный анализ допущенных ошибок на всех этапах диагностики и лечения пациента во избежание повторения таковой. Несмотря на то, что «врачебные ошибки неизбежная часть профессиональной деятельности врача, они были, есть и будут, какие бы технологические достижения не внедрялись в медицину XXI века» (И. Григович, 2009), считается, что разбор каждой врачебной ошибки несет очень важную обучающую и воспитательную нагрузку, вопрос меры наказания виновного является второстепенной задачей.

Различают следующий алгоритм действий в рамках клинического мышления. Сначала проводится сбор жалоб, анамнеза заболевания, в том числе с изучением медицинской документации, затем — физикальное обследование больного по органам и системам. Второй этап — это формулирование предварительного диагноза на основании полученной на первом этапе информации и назначение

лабораторно-инструментальных исследований с критической оценкой их результатов в сопоставлении с полученной на предшествующих этапах информацией. Третий этап клинического мышления или «размышления о больном» — это обобщение совокупности полученной информации и осмысление возможных вариантов диагноза. На следующем этапе врачу необходимо провести, по сути, дифференциальный диагноз с решением вопроса о необходимости дополнительных альтернативных исследований. Заключительный этап состоит в разработке плана лечения данного пациента.

Как показывает лечебная практика и реальная жизнь, в медицинской профессии особо одаренные индивиды встречаются нечасто, именно поэтому наиболее опытные врачи — это, как правило, люди, убеленные сединами и имеющие богатый не только профессиональный, но и жизненный опыт. Чем богаче клинический опыт, тем с большим количеством пациентом и, соответственно, болезней сталкивается врач, а заподозрить или поставить диагноз можно лишь той болезни, о существовании которой знает врач с многолетним стажем.

На сегодняшний день востребованы специалисты не только с высоким уровнем профессиональных знаний и навыков, но и с широким кругозором, способностью к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию. Хорошо известно, что после окончания медицинского вуза новоиспеченные врачи при поступлении на работу сталкиваются с проблемой недостатка теоретических, и, особенно, практических знаний, полученных в институте.

В связи с этим, назрела необходимость перехода от образовательной концепции, нацеленной только на приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшей деятельности, к новой концепции высшего образования, развивающей врача как личность.

Согласно новой парадигме образования, главной целью обучения в вузе является получение студентом знаний собственно о самом процессе обучения и формирование навыков по получению новой информации с её анализом и применением в своей профессиональной деятельности со способностью самостоятельно решать задачи. Такой подход воспитывает в студентах важнейшие качества, необходимые в современных условиях, такие, как умение добывать и правильно использовать нужную информацию, неординарно мыслить, реализовывать свои идеи и разработки.

Для реализации такой цели важнейшим условием является проблема переноса акцента в обучении с деятельности преподавателя на деятельность обучаемого. Обучающийся должен быть мотивирован, заинтересован в получении информации, особенно путем её активного поиска.

И здесь преподаватели сталкиваются с серьезной проблемой недостаточной мотивации у студентов, что напрямую отражается на качестве обучения.

Наш многолетний опыт работы на клинической кафедре, где обучаются студенты третьего и четвертого курсов, позволил сделать вывод о тенденции к снижению мотивации



студентов к обучению. Логично ожидается, что студенты, которые решили стать докторами, впервые придя на клиническую кафедру для непосредственной работы у постели больного, должны иметь повышенную мотивацию и интерес к обучению. Однако, преподаватели довольно часто замечают наоборот снижение мотивации, заинтересованности и активности студентов.

И здесь перед педагогом стоит задача оказание помощи студенту в поддержании и повышении уровня мотивации к обучению. Но, как известно, мотивация не является «застывшей» и стабильной категорией, и у студентов со взрослением от курса к курсу меняются ценностные установки, отношение к выбранной профессии, мировоззрение, и, как следствие неизбежно, меняется мотивация. Как известно, настойчивость и содержание мотивации, по В. Г. Онушкину и Е. И. Огареву, влияют две группы факторов. Первая группа – это объективные факторы, к которым относятся престиж вузовского образования и квалифицированного труда, существующая система социальных приоритетов, статус врача в обществе. Во вторую группу факторов, которые являются субъективными, входят представления о смысле жизни студента, жизненные планы, уровень его материальных притязаний, желание самостоятельно строить свою карьеру.

Как же педагог может помочь студентам повысить мотивацию к овладению знаниями и навыками? На сегодняшний день весь мир и наши отношения в обществе построены на методе «кнути и пряника». Но, также известно, что поощрение при обучении приводит, если не к повышению, то к сохранению уровня мотивации, а наказание за невыполненное задание, наоборот, к её угасанию. Кроме этого, метод «кнути» может быть эффективен для достижения разового краткосрочного результата. Такой метод не является универсальным и работает не в каждом случае. Состояние страха и боязни наказания может вызвать у студента, с одной стороны, агрессивность, а с другой стороны, подавить интерес к учебе и позитивное отношение к преподавателю. Здесь, в отдельных случаях, могут сработать такие методы, как задание дополнительной работы в виде презентации или реферата, выставление низких баллов, требующих отработку занятия. Метод «пряника» в данном случае может включать в себя похвалу, выделение лучших качеств у сту-

дента, небольшое повышение рейтинговых баллов в качестве аванса.

Считается наиболее удачным для стимуляции мотивации студентов к обучению является усиление внешних факторов (высокие рейтинговые баллы, повышенная стипендия, возможность поступления в клиническую ординатуру и магистратуру на бюджетной основе) с одновременным стимулированием внутренней мотивации с заинтересованностью к содержанию преподаваемой дисциплины и методам её усвоения. Повысить интерес к предмету помогают разнообразные современные технологии с использованием интерактивных методов обучения (разбор кейсов, составление и решение кроссвордов, подготовка презентации, викторина). Работа в команде повышает интерес к работе даже у самых слабых студентов, а вся работа в группе нацелена на успех и победу, что является важным стимулирующим фактором к повышению мотивации к обучению. Кроме этого, на сегодняшний день глобальные вызовы в медицине диктуют необходимость к ускоренному переходу в информационное общество и открывают новую возможность для дистанционного обучения студентов – медиков. На нашей кафедре дистанционное обучение включает лекционный курс и практические занятия с ответом на индивидуальные вопросы, работу в рабочей тетради по теме занятия, опросы по методике OSKE. Полученные знания в режиме онлайн разовьют и усовершенствуют у студентов навыки работы в информационном поле и «добывания» необходимых знаний для непрерывного самообразования, совершенствования в своей профессии. в повседневной врачебной практике.

Таким образом, формирование и развитие клинического мышления дает возможность врачу решать сложные клинические задачи, устанавливать связь между субъективными ощущениями пациента, данными объективного осмотра и дополнительными методами исследования, что позволяет в совокупности со своим клиническим опытом и интуицией избегать врачебных ошибок и вести успешную лечебно-диагностическую работу. В связи с этим, главная задача студента в процессе обучения в медицинском вузе — это овладение навыком клинического мышления на основе логики, интуиции и эмпатии для решения профессиональных проблем в своей дальнейшей практической деятельности.

#### Литература:

1. Галиев. Р. Г., Буряков Р. Т., Галиева Э. И. и др. Современные походы в подготовке врачей-стоматологов//Современные тенденции развития педагогических технологий в медицинском образовании. Вузовская педагогика: сборник-Красноярск, 2016.
2. Рабочая типовая программа по предмету «Терапия, клиническая аллергология и фтизиатрия», ТГСИ, Т, 2020
3. Лихтерман Л. Г. Что такое клиническое мышление. Размышления опытного врача. Медицинская газета № 41 2000 г. [www.medgezeta.ru](http://www.medgezeta.ru).
4. Соколов. И. М. Эволюция мотивации в процессе обучения студентов в медицинском университете. Возможность ее повышения / И. М. Соколов, Н. А. Железнякова, Н. П. Лямина, Е. Я. Гафанович // Современные проблемы науки и образования — 2015-<http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=17631> (дата обращения: 03.09.2016).

5. Соколов И. М., Железнякова Н. А., Лямина Н. П., Гафанович Е. Я. Эволюция мотивации в процессе обучения студентов в медицинском университете и возможности её повышения // Современные проблемы науки и образования. — 2015; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=17631> (дата обращения: 04.11.2020).

## Подготовка и проведение регионального конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс»

Сокольникова Наталья Евгеньевна, преподаватель, методист

Калужский колледж сервиса и дизайна

**В** Калужской области каждый год проходит региональный отборочный этап конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс». ГАПОУ КО «Калужский колледж сервиса и дизайна» с 2014 года является региональным центром развития движения «Абилимпикс».

**Абилимпикс** — это международное некоммерческое движение целью которого является развитие в Российской Федерации системы конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс», обеспечивающей эффективную профессиональную ориентацию и мотивацию людей с инвалидностью к получению профессионального образования, содействие их трудоустройству и социокультурной инклюзии в обществе.

«Абилимпикс» является одним из проектов АНО «Россия — страна возможностей», направленным на развитие системы социальных лифтов в стране.

Цель проведения конкурса — обеспечение эффективной профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к получению профессионального образования, содействие их трудоустройству и социокультурной инклюзии в обществе.

Организатором конкурса в Калужской области является Министерство труда и социальной защиты.

Традиционно конкурс проходит среди школьников, студентов и специалистов. В этом году, в связи с трудной эпидемиологической ситуацией, конкурс проходил по 9 компетенциям: «Малярное дело», «Поварское дело», «Швея», «Парикмахерское искусство», «Зубной техник», «Фотограф-репортер», «Флористика», «Вязание спицами», «Адаптивная физкультура».

В прошлые годы были еще компетенции «Ремонт обуви», «Лозоплетение», «Роспись по дереву», «Сборка электронного оборудования».

Естественно, проведение мероприятий такого масштаба требует значительных трудовых. Моральных и психологических затрат. Задействованы много специалистов: психологи, тьюторы, волонтеры, кураторы, воспитатели и сопровождающие. Многие участники нуждаются в специальных условиях, без которых проведение конкурса невозможно.

Поэтому подготовка к конкурсу начинается задолго до его проведения. Проводится мониторинг всех образо-

вательных учреждений, выявляются возможное количество участников и направлений.

Координационный совет определяется с основными и презентационными компетенциями, назначаются главные эксперты по каждой компетенции.

Все участники, эксперты, сопровождающие лица и волонтеры должны пройти регистрацию на сайте Национального чемпионата «Абилимпикс» [abilimpics-russia.ru](http://abilimpics-russia.ru). Опыт прошлых лет показал, что регистрация на чемпионат — основное условие проведения компетенции. Даже если конкурс прошел, а регистрации одного из участников не прошло, Национальный центр развития движения «Абилимпикс» не допустит победителя к участию в Национальном чемпионате и не засчитает региону проведение этой компетенции. Минимальное количество участников в одной компетенции — 5 человек.

Учитывая особенности участников, эксперты и центр развития движения оказывают всевозможную помощь в регистрации. Предварительно, главный эксперт собирает анкеты участников и экспертов, копии паспорта и СНИЛС, согласия на обработку персональных данных. Мы рекомендуем формировать отдельную папку по каждой компетенции, которая включает в себя: конкурсное задание, анкеты, согласия на обработку персональных данных, протоколы. (рис. 1).

Регистрация всех участников конкурса контролируется и подтверждается центром развития движения.

Конкурсное задание разрабатывается главным экспертом и согласуется с главным экспертом Национального чемпионата. Задание может быть изменено на 30% относительно задания Национального чемпионата.

Далее начинается работа по подготовке участников и организации площадки. Оборудование и материалы должны строго соответствовать инфраструктурному листу конкурсному заданию.

Рабочие места оборудуются с учетом особенностей участников и их нозологий. При регистрации участники указывают в своих анкетах какие специальные технические средства им могут понадобиться при работе. Часто приходится сталкиваться с ситуацией, когда студенты не хотят использовать предоставляемые им специальные средства (ФМ приемники и передатчики, увеличители и др.). Они ста-

раются работать в группе на равных с другими студентами. Но на чемпионате мы рекомендуем им использовать все возможное оборудование, которое поможет им в выпол-

нении заданий. А для этого необходимо потренироваться работать вместе с такими устройствами, чтобы в день соревнований они не доставляли им дискомфорт.

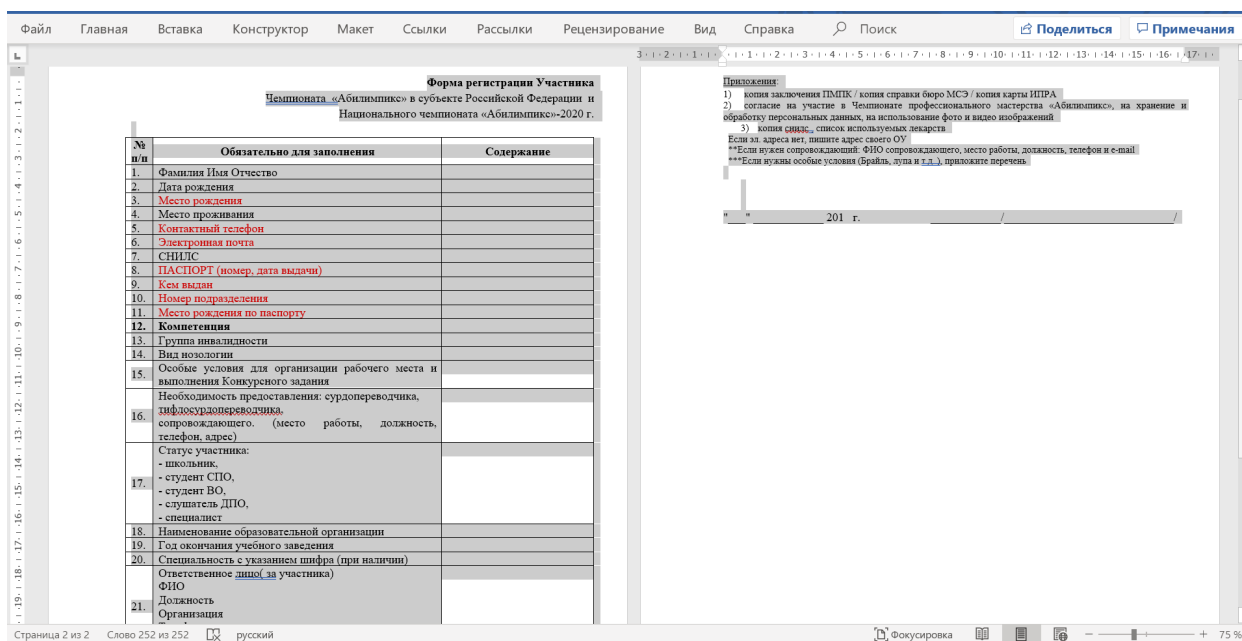


Рис. 1. Образец анкеты участника

Эксперты должны пройти обучение и получить сертификат эксперта «Абилимпикс». В этом году важным условием проведения регионального чемпионата была трансляция конкурса. Национальный чемпионат будет проводиться в дистанционном формате. Это требует дополнительного технического оснащения мастерских и каждого рабочего места камерами, подключения к интернету.

В связи с этим, встал вопрос о необходимости подготовки технических экспертов. Центр развития движения направил специалистов на очно-дистанционные курсы по подготовке технических экспертов. Технические эксперты отвечают за подготовку площадок, наладке и монтаж оборудования, решения проблем с оборудованием во время конкурса.

Подготовка конкурсантов входит в обязанности экспертов. К процессу подготовки участников рекомендуется подключать специалистов психологов.

Практика показала, что подготовка к чемпионату затрагивает всех студентов группы, способствует повыше-

нию интереса к обучению и повышению самооценки конкурсантов.

Кураторы групп отмечают, что после проведения конкурса участники ощущают творческий подъем, решимость в преодолении трудностей в обучении, веру в свои силы и возможности. В коллективе групп отмечается сплоченность, поддержка участников, стремление помочь им.

Некоторые трудности возникают в процессе самого конкурса. При виде установленных камер на площадке (на каждом технологическом этапе), некоторые участники испытывают психологический дискомфорт и даже отказываются участвовать. Направленная камера вызывает ступор. Поэтому мы рекомендуем экспертам начинать подготовку участников под установленными камерами, организовать всей группе проведение практических при постоянной трансляции, просматривать видео записи с комментариями допущенных ошибок и проработкой пошаговых. Полученный опыт пригодится им и при проведении демонстрационного экзамена.

Литература:

1. Распоряжение Правительства РФ от 26.02.2018 N 312-р «О проведении ежегодных региональных чемпионатов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»»;
2. Приказ Минобрнауки России от 5 марта 2018 г. № 166 «О проведении в 2018 году Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»»;
3. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011–2020 годы, утверждена Постановлением Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. № 1297;

4. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждена Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642;
5. Паспорт национального проекта «Образования» утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);

## Работа с картой в процессе формирования экономико-географических компетенций у студентов средних профессиональных образовательных учреждений

Сторожева Ирина Владимировна, преподаватель СПО  
Российский университет кооперации (г. Мытищи)

*В статье рассматриваются способы формирования пространственных представлений при использовании географических карт в курсе социально-экономической географии, и также при формировании экономико-географических компетенций у студентов среднего профессионального образования.*

**Ключевые слова:** образование, экономико-географические компетенции, пространственное мышление, географическая карта.

Недостаточность экономических и географических знаний у обучающейся молодежи актуализирует задачу развития у студентов средних профессиональных образовательных учреждений (далее СПОУ) экономико-географических знаний, умений, компетенций и их применение в реальной жизни.

Курс «Географии» для средних профессиональных учреждений дает полное представление о процессах, происходящих в современном мире. Он имеет констатирующе-анализирующий характер и значительно расширяет рамки школьного курса. Это связано как с новым содержанием обучения (расширение общего образования и углубление профессиональной подготовки), так и с новыми, неизвестными до сих пор бывшему школьнику формами: обучения (лекции, семинары, практические занятия и т. д.). Студент получает не только знания, предусмотренные программой и учебными пособиями, но он также должен познакомиться со способами приобретения знаний и развить собственные способности. Ко всему этому приходят через самостоятельную работу. [3]

Основными способами формирования экономико-географических компетенций являются простые способы на основе чтения географических карт и сложные способы

формирования пространственных представлений, используемые в процессе активного использования воспринимаемой информации, и в процессе практической деятельности (характеристика причинно — следственных связей).

Под пространственным мышлением в соответствии с нашим пониманием его особенностей, подразумевается свободное оперирование пространственными образами, созданными на различной наглядной основе, их преобразование с учетом требований задачи [1].

Основываясь на исследовании Кузнецова А. П., можно резюмировать, что работа с географическими картами разного масштаба и проекции характеризуется:

- 1) Созданием образа политического устройства мира, природно-ресурсного потенциала и др.;
- 2) Преобразованием имеющихся образов (изменение объекта во времени и пространстве и пр.);
- 3) Уровнем сложности выполнения работы (неоднократные преобразования, целая система образов).

Процесс развития экономико-географических компетенций студентов СПОУ по мере перехода на следующую ступень обучения можно рассмотреть на примере формирования и развития умений работать с картой [3].

Таблица 1. Уровни умений работы студента с географической картой

Приёмы работы с картой	начальный уровень	средний уровень	продвинутый уровень
Характеристика экономико-географического положения (ЭГП) страны или региона.	Студенты не пользуются какой-либо схемой или планом описания географического положения. Нет необходимости в связных описаниях, поэтому учащиеся ограничиваются выполнением задания на определение положения одних объектов относительно других.	Осуществляется самостоятельное описание ЭГП по плану, добавляются новые объекты.	Более развернутые и самостоятельные описания по карте, широкое использование знаний об особенностях географического положения для объяснения условий развития хозяйства, социального развития, уровня жизни и т. д., то есть, переноса приема на новый материал.

Для анализа формирования экономико — географических компетенций картографическим методом со студентами были проведены испытания на выявление следующих умений и навыков:

- способность определять географические объекты на глобальных и региональных картах;
- устанавливать взаимосвязи между экономико-географическим описанием объекта, его названием и положением на карте.
- выявлять взаимосвязи природных, экономических и социальных компонентов в географических комплексах;
- прогнозировать последствия природных и социально-экономических процессов;
- применять экономико-географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, географического анализа и интерпретации разнообразной информации.

Задания рассчитаны на уровень подготовки студента основного общего образования.

От студентов требовалось определить страну по буквенному обозначению на карте мира, проанализировать тематическую карту и спрогнозировать последствия социально-экономических процессов, опираясь на статистические данные, диаграммы и прочее.

Для анализа формирования экономико-географических компетенций картографическим методом была принята следующая шкала:

- высокий уровень — студент легко ориентируется на карте, оперирует социально-экономической и географической информацией;
- средний уровень — студент неплохо ориентируется на карте, имеет запас географической номенклатуры, но допускает ошибки в анализе экономико-географической информации;
- низкий уровень — студент с трудом находит объект на карте, плохо анализирует экономико-географическую информацию.

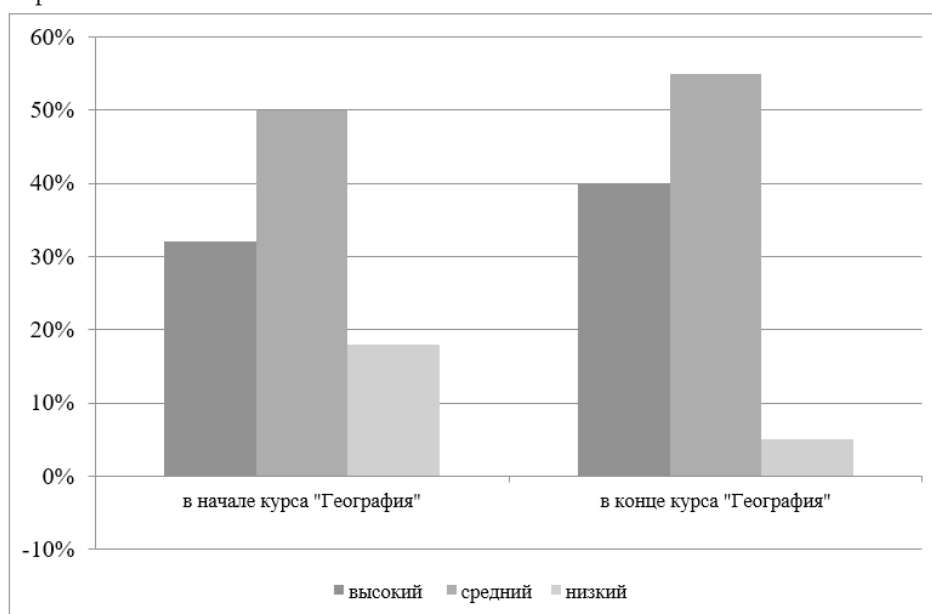


Рис. 1. Анализ формирования экономико-географических компетенций студентов СПО в начале и конце курса «География»

Из диаграммы видно, что к концу курса увеличилось количество студентов с высоким и средним уровнем экономико-географических компетенций.

На основе умений определяются уровни сформированности пространственного представления у студентов:

1. Аккумулятивный. Накопление и узнавание географических объектов и их особенностей. Могут дать название, найти среди остальных объектов.

2. Репродуктивный. Студент может воспроизвести словесно или по рисунку известные ему географические объекты. Значительно расширяется запас номенклатуры, накапливаются разные виды экономико-географических отношений.

3. Конструктивный. Студенты активно используют географическую карту как опору в констатирующе-анализирующей мыслительной деятельности. Умеют давать словесное описание географических объектов, опираясь на отдельные элементы социально-экономической и географической информации. На основе сформированных представлений они создают новые, оперируют ими, пользуясь статистическими данными, схемами, диаграммами.

4. Интеллектуальный. Мысленное оперирование географической картой. Студент легко дифференцирует географическое и социально-экономическое положение объектов.

Таким образом, работа с географической картой, позволяет освоить большой объем знаний, повысить качество обучения в СПОУ, а также помогает развивать творческие и интеллектуальные способности студента.

Использование картографического способа изучения дисциплины побуждает у студентов потребность в знаниях, любознательность, стремление познавать новое. Учащийся получает удовлетворение от роста своих знаний при освоении нового материала; положительная мотива-

ция учения, в свою очередь, создает устойчивые познавательные интересы.

У студентов СПОУ формируется система знаний и представлений об экономических и социальных особенностях современного мира, представление о современном политическом устройстве, особенностях природно-ресурсного потенциала, населения и различных сфер хозяйственной деятельности мира в целом, глобальных проблем человечества.

#### Литература:

1. Кузнецов А. П. Пространственное мышление — основа развития пространственных представлений у студентов // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. — Новосибирск: ООО «Центр развития научного сотрудничества». — 2011. — № 23. — С. 157–161.
2. Новопашина М. А. Методическое пособие для студентов по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по географии // [Электронный ресурс]// URL: <https://multiurok.ru/files/mietodichieskoie-posobiie-dlia-studentov-ro-vur-3.html> (дата обращения 26.11.2020)
3. Рыбкина Н. В. Формирование общих компетенций обучающихся средствами самостоятельной работы на уроках географии // [Электронный ресурс]// URL: <https://kopilkaurokov.ru> («Формирование общих компетенций обучающихся средствами самостоятельной работы на уроках географии» — география, прочее (kopilkaurokov.ru) (дата обращения 04.12.20)
4. Солонец Ирина Владимировна Особенности организации обучения дисциплине «География» с учетом требований ФГОС СПО // Символ науки. 2016. № 8–2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-organizatsii-obucheniya-distsipline-geografiya-s-uchetom-trebovaniy-fgos-spo> (дата обращения: 26.11.2020).

## Урок физической культуры в теории и практике: реализация начальной, основной и заключительной частей урока

Тришев Дамир Шмильевич, учитель физической культуры  
ГБОУ Лицей № 554 г. Санкт-Петербурга

*Основной организационно-методической единицей физического воспитания является урок. Урок всегда имеет определенную структуру и построение. Система физического воспитания, учебно-методическая подготовка и правильный выбор упражнений, вносят существенный вклад в решении задач по физическому и психологическому воспитанию учащихся. Очевидно, что физическое воспитание играет большую роль в процессе подготовки подрастающего поколения к сознательному и активному участию во взрослой жизни. Таким образом, урок физической культуры важен не только как процесс обучения, но и как подготовка детей и молодежи к самостоятельности работе в будущем и заботе о своем здоровье. Данная статья представляет собой попытку изложить авторское представление о конкретных задачах обучения и воспитания — как последовательных частях курса уроков физической культуры.*

**Ключевые слова:** урок физической культуры, физическое воспитание

### Вступление

На протяжении десятилетий структура физического воспитания была многократно исследована как в теоретическом, так и в методологическом смысле. Можно сказать, что трехстороннюю концепцию построения учебного урока (начало, основная часть и заключительная часть) полностью одобряют все теоретики, методисты и практики физического воспитания. Однако сам подход к ходу урока и учебным заданиям не был так четко определен и описан в предметной и методической литературе. В этой области присутствуют разнообразные методики, различные по-

строения уроков, конкретные программы занятий и оригинальные предложения по выполнению задач физического воспитания.

С практической точки зрения можно предположить, что курс физического воспитания представляет собой целенаправленный отбор определенных задач учебно-воспитательного назначения, обеспечивающих оптимальные условия для развития личности, физических и двигательных качеств обучающихся.

В методике физической культуры принята трехступенчатая структура урока. Поэтому в построении учебного

урока различают начальную, основную и заключительную части. Эти три части уроков отличаются друг от друга тем, что каждая имеет:

- специальные задачи;
- собственное содержание;
- организационную составляющую;
- определенную продолжительность.

#### **Задачи урока физической культуры в начальной части**

Начальная часть урока физической культуры проводится в интервале от 10 до 15 минут.

Цель этой части — организовать класс для проведения занятия, предоставить основную информацию об уроке, проконтролировать здоровье обучающихся, их самочувствие и подготовку к уроку, создать соответствующую атмосферу и настроение для занятий физическими упражнениями и подготовить комплексные психофизические задания и упражнения на разминку к уроку.

Проверка состояния здоровья учеников, самочувствия и подготовка к занятиям являются в широком смысле оздоровительными функциями уроков физической культуры. Это очень важный педагогический шаг учителя, поскольку он имеет прямое или косвенное отношение к здоровью обучающихся и их безопасности на уроках. Поэтому правильный контроль за здоровьем и самочувствием детей на уроках физкультуры осуществляется через проверку медицинских справок, беседу с родителями ребенка о его здоровье, проверку освобождения ребенка от уроков физкультуры по тем или иным причинам, самостоятельное освобождение ученика преподавателем от урока в случае визуальной констатации его недомогания, освобождение ученика по его просьбе от занятия в связи с плохим самочувствием, освобождения ученика от части заданий, которые были бы опасны для его здоровья или жизни (после предварительной консультации с врачом, родителем), предотвращение ситуации, в которой ученики занимаются в неподходящей обуви или одежде, с кольцами, браслетами, большими серьгами и т. д.

Несомненно, очень важной задачей на вводной части занятия является также мотивация к активному и сознательному участию в занятиях. Некоторые из учебных содержаний программы физического воспитания, например гимнастика или легкая атлетика, вызывают нежелание и отсутствие мотивации к какому-либо участию у учеников, что в свою очередь может привести к трудностям с обучением и преподаванием. Долг каждого педагога — это правильная мотивация к сознательному и активному участию в текущей деятельности. Это может быть достигнуто путем выбора привлекательных форм, методов и средств обучения, использование интересных приемов и инструментов, мотивационный способ поощрения, контроля и оценки студентов, чередование выполнения сложных и менее интересных упражнений с интересными и более легкими упражнениями, выделение даже самых маленьких достижений и успехов учеников в ходе урока, представление определенных соотношений между практическими действиями

и теорией физического воспитания, присвоение учащимся дополнительных ролей и функций и т. д.

Основной задачей разминки является плавная и постепенная подготовка организма, его отдельных систем, органов и органов к нагрузке. Форма и содержание разминки, ее объем, интенсивность, и продолжительность зависят от: возраста, пола, телосложения, индивидуальных предпочтений, а также температуры окружающей среды, погодных условий, материальных условий и т. д. Поэтому трудно говорить о рецепте универсальной модели разминки. Однако важны ее основные принципы, на основе которых можно реализовать конкретный учебный урок. Время разминки обычно занимает 10–15 мин и зависит в основном от характера упражнений, которые будут выполняться в основной части. Следует помнить, что хорошо проведенная разминка защищает учеников от травм.

#### **Задачи урока физической культуры в основной части**

Основная часть урока физической культурой — это выполнение основных и дополнительных заданий, которые являются обязательными в школьной программе физического воспитания. В настоящее время в учебной программе физического воспитания содержатся задания, которые формируют физическое и двигательное развитие, отработывают правильную осанку, развивают творческие способности, подготавливают к осознанному отношению к своему здоровью и физической подготовке. Другими важными задачами, которые составляют основную часть занятий, являются контроль и оценка целей учебно-воспитательного процесса, самоконтроль и самооценка физической подготовленности и двигательных навыков, формирование личности занимающихся, а также целенаправленная передача основных знаний, связанных с физической культурой.

Основная часть урока составляет от 20 до 25 минут. Главными задачами основной части урока являются:

- обучение и совершенствование двигательных навыков учеников;
- выполнение заданий, упражнений и творческих задач;
- диагностика и оценка физического и двигательного развития, а также знаний учащихся;
- самоконтроль, самоуважение и взаимоуважение;
- тренировка правильной осанки (корректирующие упражнения);
- развитие хороших привычек гигиены и отношения к здоровью;
- ознакомление детей с принципами добросовестного сотрудничества, независимости и оценки;
- обучение принципам честной игры;
- подготовка к соревнованиям и олимпиадам;
- организация классных или межклассовых соревнований и спортивных мероприятий;
- участие в экологически значимых мероприятиях, связанных со спортом или отдыхом;
- продвигать значимость физической активности, спорта и отдыха в школьной среде, например, путем подготовки информационных бюллетеней и статей;

- развитие физических навыков;
- контроль состояния здоровья или осанки учащихся.

Следует подчеркнуть, что основная часть урока из-за упражнений с большой физической и умственной нагрузкой считается самой сложной. Существует большое разнообразие в организации основной части урока. Ход основной части урока во многом будет зависеть от вида физической нагрузки.

#### **Задачи урока физической культуры в заключительной части**

Заключительная часть урока занимает от 3 до 5 минут. Его основная задача — привести ученика в относительно спокойствие. В этой части должны применяться такие упражнения, которые оказывают положительное влияние на организм занимающегося. Обязательно следует провести заминку. Это могут быть также упражнения расслабляющего, седативного и успокаивающего характера. Задача заключительной части урока состоит в том, чтобы подвести итоги урока, очистить спортзал и побудить к внеклассной и самостоятельной физической активности.

Основные педагогические мероприятия в заключительной части урока включают в себя обсуждение вопросов достижения целей и задач урока; предоставление ком-

ментариев о поведении учеников; выставление оценок; предоставление советов о методах, формах и средствах работы над двигательными навыками и физической подготовки, имеющих специфические трудности и проблемы в освоении основных программ; похвалу индивидуальных успехов учащихся, особенно тех, кто имеет низкий уровень физической подготовки и физической активности; контроль теоретических знаний, пройденных в ходе урока и оценка урока.

#### **Резюме**

Представленные задачи начальной, основной и заключительной частей уроков физической культурой были представлены таким образом, чтобы обеспечить надлежащую реализацию всех целей учебно-воспитательного процесса. Каждому педагогу необходимо помнить, что уроки по физической культуре являются наглядным примером правильного процесса физического воспитания, а также способствует личностному, умственному и физическому развитию детей и молодежи.

Качество и эффективность физического воспитания в школе также определяется уровнем содержания, методики и организации уроков физической культуры. Каждый педагог по физической культуре должен об этом помнить.

## **Теория и практика перевода в педагогической деятельности**

Тришева Сабина Дамировна, преподаватель английского языка

ГБОУ Лицей № 554 г. Санкт-Петербурга

*Настоящая статья рассказывает о практике перевода, которая помогает учащимся приобретать, развивать и укреплять их знания и умения в области иностранного языка. Перевод, интегрированный в практику изучения языка наряду с общепринятыми видами учебной деятельности, такими как чтение, аудирование, письмо и развитие словарного запаса, можно охарактеризовать как «педагогический инструмент», так как его целью является обучение языку. Переводческая деятельность заставляет учащихся общаться в двух направлениях: с иностранного языка и на него. Во время перевода учащиеся побуждают замечать различия в структуре и лексике, укрепляют грамматическую компетентность, формировать собственный образ мышления и исправлять распространенные ошибки, которые в противном случае могли бы остаться незамеченными. Учащиеся могут извлечь максимум пользы из своего обучения, если их поощрять правильно использовать навыки перевода. Перевод является хорошим инструментом в ходе изучения иностранного языка.*

**Ключевые слова:** перевод, обучение языку, метод перевода, средство обучения, языковые навыки.

### **Вступление**

Практика перевода всегда вызывала споры о том, может ли она быть действенным и эффективным инструментом в изучении иностранного языка. До недавнего времени перевод не пользовался успехом у преподавательского сообщества. Он, как языковая учебная деятельность, рассматривался как непригодный инструмент в контексте изучения иностранного языка. Его критиковали из-за тесной связи с традиционным дословным переводом. Даже сегодня перевод часто рассматривается как некая механическая лингвистическая передача смысла с одного языка на другой. Он по-прежнему игнорируется как полезный инструмент изучения языка

из-за того, что не является коммуникативной деятельностью, которая не соответствует общим потребностям изучающего язык.

Перевод считается трудоемким, скучным и не имеющим отношения к делу занятием. Однако в последние несколько десятилетий наблюдается все больший интерес к переводческой практике на занятиях по иностранному языку. В последнее время преподаватели иностранных языков возрождают использование перевода в различных учебных целях. Было отмечено, что переводческая деятельность может использоваться в педагогических целях наряду с другими видами традиционной языковой деятельности. Было замечено, что перевод как метод, применяемый в практике



преподавания языка, способствует более глубокому проникновению в суть изучаемого материала.

Проблема, обсуждаемая в статье, заключается в актуальности перевода для повышения уровня владения иностранным языком. Цель настоящей статьи — доказать, что перевод является действенным методом языковой практики. Целью данной статьи также является, во-первых, описание переводческой деятельности, которая повышает осведомленность учащихся об использовании языка, и, во-вторых, изучение пользы перевода в познании иностранного языка. Методами исследования являются обзор теоретических предпосылок, анализ переводческой деятельности в языковом классе.

### **Теоретическая основа**

Перевод играет очень важную роль в современном мире. Тем не менее, использование перевода в ходе обучения иностранному языку по-разному воспринимается лингвистами, методистами и преподавателями. Его использование в преподавании иностранных языков вызывает много разногласий и критики. Основная причина этого заключается в том, что на протяжении многих лет был проведен ряд исследований, которые либо одобряли, либо полностью игнорировали использование перевода в качестве метода обучения. Многие ученые считали, что перевод отнимает драгоценное время, которое может быть использовано для обучения главным навыкам в языке, перевод вводит в заблуждение и мешает учащимся думать на иностранном языке, перевод подходит только для обучения переводчиков.

Тем не менее, есть существенные и видимые признаки возрождения перевода в преподавании языка в соответствии с новейшей литературой и прикладной лингвистикой. Многие теоретики, лингвисты, педагоги сходятся во мнении о важности использования перевода на уроках иностранного языка. Перевод и связанные с ним упражнения могут быть полезны для изучения иностранного языка по следующим причинам: расширяют словарный запас учащихся, развивают свой стиль, улучшают понимание учащихся о том, как работает язык.

Перевод на занятиях по иностранному языку медленно становится формой «педагогического перевода», который уже не рассматривается как неэффективный инструмент в изучении языка, а оценивается как способ обогащения компетенций обучающихся.

Перевод признается пятым навыком и наиболее важным социальным навыком, поскольку он способствует общению и пониманию. Как форма общения, перевод предполагает взаимодействие и сотрудничество между людьми, что делает его очень полезным инструментом в обучении иностранному языку. Перевод повышает языковую осведомленность. Во время перевода учащиеся сосредоточены на выявлении различий в структуре и лексике языка, и перед ними лежит задача разработать стратегии, чтобы справиться с этими различиями и сохранить потенциал обоих языков. Реальная польза перевода на занятиях по ино-

странному языку заключается в сравнении грамматики, лексики, порядка слов и других языковых моментов в изучаемом языке и родном языке учащегося. Поэтому от учащихся следует требовать обсуждения и исправления распространенных ошибок в практике перевода.

Материал для перевода должен быть интересным и разнообразным, выразительным и соотноситься со знаниями учащихся. Поскольку учащиеся должны охватывать различные аспекты иностранного языка, материал должен быть аутентичным, и разнообразным с точки зрения структуры и функций. Задача учителя состоит в том, чтобы оценить потребности учащихся и отобрать материал для иллюстрации конкретных аспектов языка и структуры, которые представляют трудности для учащихся. Прорабатывая эти трудности, обучающиеся могут увидеть связь между языком и его использованием.

Письменный перевод может помочь ученикам улучшить навыки письма, потому что это написание текста с одного языка на другой. Хороший перевод должен протекать естественно, и воссоздавать как стиль, так и контекст оригинального текста, а также следовать правилам целевого языка. Поскольку перевод рассматривается как коммуникативная деятельность, он предполагает общение между учителем и учащимися. Учащимся предлагается обсуждать правильность или неправильность выполненного перевода, а также возникшие при переводе проблемы. С одной стороны, учащиеся вовлекаются в беседу на переводческую тему, что помогает им укрепить свои речевые навыки. С другой стороны, учащиеся должны разговаривать как с учителем, так и с другими учащимися.

Перевод как педагогический инструмент может быть успешно использован на любом уровне владения языком, в школе или в университете, так как является ценным и творческим учебным пособием для поддержки, интеграции и дальнейшего укрепления четырех традиционных языковых навыков: чтения, письма, говорения и аудирования. Одним из возможных способов интеграции перевода на занятиях по иностранному языку может быть использование переводческой деятельности.

Перевод текстов должен привести к дискуссии. Парная и групповая работа эффективна, так как они дают обучающимся возможность сравнить и обсудить свои идеи с другими. Таким образом, все учащиеся в равной степени вовлечены в выполнение задания. Переводческая деятельность на занятии состоит из самого текста и упражнений до и после перевода.

Учащиеся должны знать, для чего осуществляется эта деятельность. Стремясь интегрировать перевод и чтение, в первую очередь иницируется дискуссия на тему перевода. Активные слова и термины объясняются на иностранном языке, а затем выдается список ключевых слов, которые появляются в тексте на родном языке учащихся. Обучающиеся читают текст в парах и пытаются найти иностранные эквиваленты слов, написанных в списке. Затем они сравнивают результаты. Они читают, переводят и анализи-

руют самые сложные части текста. После прочтения текста учащимся предлагается выполнить упражнения на понимание, такие как ответы на вопросы, выявление истинных или ложных утверждений, формирование общих вопросов по содержанию текста. Наконец, ученики должны написать резюме, которое также является очень важным видом деятельности в изучении языка.

Еще одно упражнение, практикуемое на уроках иностранного языка — это чтение короткой статьи из журнала или газеты на русском языке, после чего учащийся должен резюмировать статью на иностранном языке. Другие ученики добавляют детали или делают свои варианты. Важно, что альтернативные переводы всегда вызывают у учеников интерес и дискуссию. Переводческая деятельность на занятии с учениками, у которых более высокий уровень иностранного языка, может быть сосредоточена на определенном аспекте грамматики, например, на времени. Этот вид деятельности заставляет учащихся концентрироваться на проблемных областях и помогает заметить опасность дословного перевода.

Обратный перевод — это еще один мотивирующий вид переводческой деятельности, который нравится учащимся. Эта деятельность очень эффективна, если тщательно подготовлена. Выбранные тексты для перевода не должны быть слишком длинными или слишком лингвистически сложными

Все вышесказанное дает понять, что перевод является полезным инструментом обучения и может быть применен в процессе изучения иностранного языка. Кроме того, переводческие задания дают возможность учащимся работать в группах и способствуют их подготовке к различным экзаменам на языковую компетентность.

#### Выводы

Перевод, как метод обучения иностранному языку, по-прежнему является предметом исследования и остаётся одной из наиболее часто обсуждаемых тем среди лингвистов, методистов и преподавателей. Однако настоящее исследование показывает, что переводческая деятельность является полезным педагогическим инструментом. При целенаправленном и творческом внедрении в программу изучения языка перевод становится подходящим методом языковой практики для многих учащихся. При интеграции в повседневную деятельность в классе перевод может помочь обучающимся развить и улучшить навыки чтения, говорения, письма, грамматики и словарного запаса. Перевод на занятиях по иностранному языку способствует лучшему пониманию структур двух языков, а также укрепляет переводческие навыки. Это эффективный и действенный инструмент в изучении иностранного языка. Тем не менее, практикой перевода не стоит злоупотреблять на занятиях, и она должна быть грамотно интегрирована в преподавание языка, наряду с другими инструментами обучения.

## Использование интерактивных карт на уроках истории как фактор повышения качества обученности

Филоненко Владимир Игоревич, учитель истории и обществознания

МАОУ Белярского района «Средняя общеобразовательная школа имени И. Ф. Пермякова с. Полноват» (Ханты-Мансийский автономный округ — Югра)

*В статье говорится о применении интерактивных технологий в системе изучения истории. Показано, что система применения интерактивных технологий построена на принципе — от простого к сложному, что позволяет поэтапного введения определенных форм интерактивного обучения. А также внедрения в образовательную практику новейших технологий, предусматривающих обучение, воспитание и формирование навыков у учащихся, в том числе раскрыта роль интерактивных карт.*

**Ключевые слова:** интерактивная карта, методика обучения, история, интерфейс, информационные технологии.

## Use of interactive maps in history lessons as a factor of increasing the quality of learning

Filonenko Vladimir Igorevich, teacher of history and social studies

MAOU Belyarsk district «Secondary school named after I. F. Permyakov, village Polnovat» (Beloyarsky)

*The article talks about the use of interactive technologies in the history study system. It is shown that the system of application of interactive technologies is based on the principle — from simple to complex, which allows the phased introduction of certain forms of interactive learning. As well as the introduction of the latest technologies into educational practice, providing for training, education and the formation of skills among students, including the role of interactive maps.*

**Key words:** interactive map, teaching methods, history, interface, information technology.

**В**ведение. Подготовка учащихся к работе в информационном обществе сегодня и в будущем требует применения различных информационных компьютерных технологий, является новейшим подходом к организации обучения в современной школе. Еще совсем недавно для ориентирования можно было использовать только бумажную карту или атлас. Традиционный подход к картам предполагал, что карта является конечным продуктом, который предоставляет пользователю пространственную информацию, показанную определенными условными обозначениями. То есть пользователь не мог переклассифицировать или перегруппировать данные и получить больше информации о территории. Альтернативный подход к картографии возник тогда, когда начали использовать достижения компьютерной техники в виде электронных и интерактивных карт. Сегодня, в эпоху мощного развития информационных технологий, все более актуальным и уместным является использование новейших технических достижений в геоинформационного картографирования вообще и в учебном процессе в частности. Современные образовательные тенденции показывают, что перед учителями стоит основное и довольно интересная задача: повысить интерес учащихся к изучению своего предмета через активизацию познавательной деятельности на уроке. А это возможно только тогда, когда учитель грамотно строит преподавания, используя новые информационные технологии.

Изложение основного материала. Информационные и коммуникационные технологии способствуют повышению мотивации обучения изучению и повышению уровня знаний учащихся. ИКТ нацелены на совершенствование форм и методов учебного процесса.

Сегодня способность использовать компьютеры и телекоммуникации в своей предметной области следует рассматривать как критерий общей грамотности, сопоставимый сегодня с традиционной интерпретацией этой концепции — как читать, писать и считать.

Использование информационных и компьютерных технологий открывает для нас новые возможности в преподавании языка, поскольку с использованием ИКТ на занятиях сталкиваемся с новыми формами и методами обучения, а также с поиском новых подходов и стилей для процесса обучения.

Компьютерные технологии необходимо применять наравне с традиционными средствами обучения. Однако практика показывает, что использование компьютерных технологий на уроках имеет множество преимуществ.

Внедрение ИКТ способствует достижению главной цели модернизации образования — повышения качества образования, повышения доступности образования, обеспечения гармоничного развития человека, ориентированного на информационное пространство, интегрированного с информационными и коммуникационными возможностями современных технологий и обладания информационной культурой.

Использование информационных и коммуникационных технологий на уроках способствует повышению мотивации учащихся и повышению их речевой и умственной активности, эффективному изучению образовательных материалов, созданию интегрированной системы знаний и позволяет увеличить темпы работы на занятии без ущерба для обучения учащихся [3].

Эти технологии открывают возможности для учителей, которые ищут дополнительные инструменты в этих технологиях для решения своих профессиональных проблем. Новые информационные технологии в образовании позволяют более активно использовать научный и образовательный потенциал ведущих университетов и институтов, привлекать лучших учителей для создания курсов дистанционного обучения и расширения аудитории учащихся [2].

Таким образом, внедрение компьютерных технологий создает предпосылки для интенсификации учебного процесса. Они позволяют на практике использовать психологические и педагогические разработки, обеспечивающие переход от механической ассимиляции знаний к овладению способностью самостоятельно приобретать новые знания. Компьютерные технологии способствуют раскрытию, сохранению и развитию личных качеств учащихся.

Несмотря на достаточное количество электронных средств обучения (электронные средства учебного назначения) сегодня около 150 программных средств обучения, имеют гриф Министерства образования РФ.

Но готовы электронные средства учебного назначения не всегда удовлетворяют требования конкретного учителя. И не потому, что эти средства некачественные, а потому, что специфика каждой учебной группы, индивидуальности каждого ученика требуют адаптации учебного процесса. Такие адаптации могут быть осуществлены путем педагогически целесообразного применения разработки собственного урока с помощью ИКТ. По нашему мнению, никакие существующие учебные или приложения, даже созданные программы на заказ не смогут удовлетворить потребности творчески работающего учителя. Именно поэтому необходимо каждому самостоятельно учиться адаптировать методы обучения к своим потребностям, разрабатывать и создавать их содержательное наполнение.

Педагогически целесообразно, дидактически обоснованное применение современных средств обучения возможно только тогда, когда учитель, преподаватель знает особенности средства обучения, умеет, имеет навыки управления этим средством.

Известно, что существует мнение: «учебно-воспитательный процесс обеспечен компьютером, проектором и еще и интерактивной доской, тогда и оснастите программами к доске».

Каждый преподаватель всегда был творцом своих занятий, в информационном обществе он им и остается, а все средства ИКТ является только помощью в его деятельности.

Творческий подход к подготовке современного урока (занятия) заключается не только в поиске новых, более эф-

фективных приемов и методов обучения, применение техник интерактивного обучения. Наличие компьютеризированных средств обучения дает возможность учителю более полной мере проявить свое творчество.

Итак, в настоящее время при подготовке к занятиям преподавателям приходится разрабатывать электронные учебные материалы. Современные педагоги, будущие преподаватели естественных наук также, под руководством опытных коллег, могут создавать электронные наглядные материалы, тесты, презентации, кроссворды и тому подобное.

Конечно, подготовить качественную электронную разработку не так легко — такая работа занимает много времени и требует дополнительных знаний в области информационно-коммуникационных технологий. Но в дальнейшем, при проведении занятий, в учебно-воспитательном процессе, все затраты оправдываются, поскольку все дети с интересом воспринимают учебный материал, увеличивается эффективность обучения, улучшаются его результаты.

Следует заметить, что речь не идет о том, что каждое занятие должно быть творческим, но хотя бы некоторые элементы творчества в каждое занятие добавлять — это, по моему мнению в силах каждого современного преподавателя, тем более разговор идет об использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

Интерактивная доска. Все чаще в учебных заведениях можно услышать термин «Интерактивная доска» и даже «Мультимедийная доска».

В условиях отсутствия понятийного аппарата и признанной терминологии в области информатизации образования, термин «Интерактивная доска» хотя и является очевидно некорректным, но призван отразить субъективные ощущения пользователя от информации, «оживла» под пальцами, что касаются поверхности доски.

При этом интерактивная доска в большинстве случаев при поверхностном ознакомлении с ней воспринимается как некое самостоятельное устройство, которое по какой-то причине подключено к компьютеру и иногда — к мультимедийному проектору.

Интерактивная доска (ИД) представляет собой периферийное устройство компьютера и выполняет роль дополнительного монитора. ИД отличается от обычного монитора поверхностью, чувствительная к прикосновению и имеет большие размеры — для удобства в работе с аудиторией.

Подобно обычному компьютерному монитору управления приложениями компьютера осуществляется или курсором мышки, или с экранной клавиатуры. Роль курсора мышки на этом вторичном мониторе с сенсорной поверхностью выполняет любой твердый предмет, в частности палец, фломастер или указка.

ИД предназначена для использования в комплекте с компьютером и мультимедийным проектором и составляет программно-технические учебные комплексы.

Основная возможность и назначения:

1. Обеспечивается возможность управления компьютером непосредственно с поверхности доски — прикосно-

вение рукой к поверхности или другим твердым предметом воспринимается как действие левой кнопки мыши.

2. Протяжка объекта пальцем — аналогичное протаскиванию мыши с нажатием левой кнопки мыши.

3. Длительное нажатие объекта, на поверхности рабочего поля — вызывает контекстное меню

Обычные возможности:

1. Широкие возможности комментирования любого профиля с помощью маркеров — поверх текста, графического изображения, фото и видеоклипов.

2. Возможность написания текста на поверхности доски с помощью маркеров или набора текста с экранной клавиатуры, удаления или написанного, сохранение на ПК информации, которая находится на поверхности доски.

3. Редактирование информации в реальном времени, сохранения изменений, печать на принтере, рассылка по электронной почте.

Дополнительные возможности:

1. Дистанционное управление переключением компьютерных файлов с дистанционного пульта управления.

2. Система беспроводного управления компьютером с поверхности интерактивной доски.

3. Полезные мелочи: распознавание рукописных букв (латиница) и цифр и их превращение в печатные, освещения и затемнения доски, зашторивания доски, регулирования и выбор цвета и толщины доски, возможность быстрого рисования прямых линий и геометрических фигур и тому подобное.

Учебные интерактивные карты — прекрасное пособие для совершенствования изучения истории. Они являются наглядным учебным средством, путем сочетания различных форм восприятия помогает учителю в подготовке и проведении уроков на базе компьютерного класса, мультимедийного проектора, интерактивной доски, а ученикам — в углублении исторических знаний. С ее помощью учитель творчески обрабатывает тему урока, выбирая и соединяя различные формы представления материала, способы преподавания информации, тем самым активизирует самостоятельную деятельность учащихся. Кроме того, учитель обогащает собственный педагогический опыт и реализует принципы развивающего и личностно ориентированного обучения. Интерактивные карты позволяют повысить уровень преподавания истории за счет увеличения информативности карт с одновременным обеспечением простоты и легкости восприятия картографического материала [1].

При создании интерактивных карт разработчикам необходимо учитывать некоторые предварительные требования. Во-первых — это наличие программного обеспечения для разработки, обновления и функционирования интерактивных карт. Но видимо главным в данном контексте является разработка интуитивно понятного интерфейса, который соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и психологически возрастным особенностям учащихся.

Во-вторых — анализ объема картографической и текстовой информации, количества слоев, возможности сочетания информации по различным темам.

В-третьих — любой картографический пособие требует включения в содержание иллюстративного материала, а для интерактивных карт это могут быть слайды, анимации или видеоизображения. Рассматривая разработку интерактивных карт, стоит обратить внимание на проблемы редакционной подготовки, ведь методика проектирования и редактирования электронных картографических пособий имеет свои особенности по сравнению с редакционной подготовкой традиционных карт.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Высокая степень наглядности представленного материала, взаимосвязь компонентов различных курсов, комплексность и интерактивность делают интерактивные карты по истории незаменимыми помощниками учителя. Использование в процессе обучения влияет на повышение профессиональной компетентности учителя и, соответственно, на качество образования, ведет к решению главных задач современной школы. Анализируя опыт использования интерактивных карт на уроках, можно с уверенностью сказать, что применение информационно-коммуникативных технологий позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (звук, анимация)

Литература:

1. Божок А. П. Картоведение: учеб. / А. П. Божок, А. М. Молочко В. И. Остроух. — М.: ИПЦ, 2014. — 332 с.
2. Волосова А. В. Интегрирование ИКТ в учебный процесс в общеобразовательном учреждении // Педагогические науки. — 2015. — № 1 (70). — С. 25–29.
3. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: избранные психологические труды. М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2013. — 536 с.

## К вопросу о роли внеурочной деятельности в среднем профессиональном образовании

Чумаков Сергей Александрович, преподаватель, член Российской академии естествознания;

Галанина Ирина Николаевна, преподаватель;

Клинкова Анастасия Сергеевна, преподаватель

Ногинский колледж, подразделение Балашиха

Озеров Валентин Викторович, преподаватель

Краснозаводский колледж (Московская обл.)

*В статье рассматривается внеурочная деятельность, её содержание, функции и аспекты практической реализации в среднем профессиональном образовании. Дается краткая характеристика возможных форм внеурочной деятельности. В статье кратко освещаются вопросы влияния внеурочной деятельности на формирование профессиональных и общих компетенций, навыков самостоятельной работы обучающихся учреждений среднего профессионального образования.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, педагогика, среднее профессиональное образование, методика преподавания, внеучебная деятельность.

Одна из ведущих черт педагогики современной России — разнообразие методик и технологий, применяемых на практике. Безусловно, именно сочетание и грамотное

- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока;
- формировать навыки настоящей исследовательской деятельности;
- обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

При разработке интерактивных карт основной проблемой является большая трудоемкость, необходимость привлечения специалистов высокой квалификации. Еще одной проблемой является отсутствие опыта использования учителями интерактивных карт на уроках истории. Интерактивные карты на уроках истории — значительный шаг вперед. Они не только облегчают работу учителя, но и поощряют учеников к лучшему изучению предмета, закладывают базовые основы понимания информационных систем по истории, опыта работы с ними. Но нельзя забывать о традиционных бумажные карты. Желательно комбинировать бумажные и интерактивные карты, что позволит развить гармоничную картографическую компетентность и историческую грамотность у тех, кто учится.

использование различных технологий, а не какой-то одной, оказывает положительное влияние на весь процесс обучения молодёжи. Однако, стоит отметить, что теоре-

тические изыскания, описывающие те или иные методики и особенности применения, направлены в основном на анализ ситуации в сфере начального, общего и высшего образования. При этом, среднее профессиональное образование, несмотря на его критическую важность для развития экономики и благосостояния граждан, зачастую оказывается за гранью интересов авторов педагогической научной литературы. Исходя из этого, авторы считают актуальным рассмотрение тех или иных аспектов применения приёмов и методов современной педагогики именно в рамках специфики учебного процесса колледжей.

Подготовка квалифицированных специалистов включает в себя не только элементы традиционной классно-урочной системы в сочетании с производственной практикой. Применение одних лишь репродуктивных методов обучения, которые распространены в среде педагогов старшего возраста, представляется авторам крайне сомнительной. Вместо этого следует оценить возможность более широкого внедрения в образовательный процесс элементов внеурочной деятельности.

Традиционно внеурочная деятельность обучающихся рассматривается исключительно в контексте школьного образования, хотя её основные принципы имеют более широкие границы применимости. Так, по мнению современных авторов, под внеурочной деятельностью понимают целенаправленную, образовательную и воспитательную работу, которую организует педагог с обучающимися во время, свободное от основных занятий [1].

При этом отмечается, что подобная деятельность является полноправным элементом учебного процесса и позволяет реализовать индивидуальный подход к каждому участнику образовательного процесса исходя из его потребностей и интересов. Так же, внеурочная работа фактически является формой организации свободного времени и не имеет жёсткой регламентации. Тем самым реализуется принцип непрерывности процесса обучения.

Исходя из задач внеурочной деятельности [2], а именно:

- расширение общекультурного кругозора;
- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- включение в личностно значимые творческие виды деятельности;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- участие в общественно значимых делах;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- создание пространства для межличностного, межвозрастного, межпоколенческого общения;

Определяются формы внеурочной деятельности, как следует из практического опыта авторов и многочис-

ленных тематических публикаций [3], крайне разнообразны. Можно выделить научно-познавательную составляющую, досугово-развлекательную с элементами проблемных технологий, художественно-эстетическую или даже социально значимую, то есть добровольческую. Выбор конкретного направления может осуществляться самим педагогическим работником с учётом интересов обучающихся. Авторы подчёркивают, что последнее и есть условие которое, является обязательным для успешного достижения целей внеурочной работы со студентами.

Учитывая вариативность и определённую недетерминированность содержания рассматриваемого понятия, укажем на практические вопросы, связанные с реализацией внеурочной деятельности в среднем профессиональном образовании. Прежде всего, научно-познавательная составляющая представляется важным в преподавании как общеобразовательных дисциплин, так и профессиональных. Регулярные групповые и индивидуальные поездки на экскурсии в музеи, на выставки и производства, которые проходят вне рамок учебных занятий, позволят воспитать в студентах интерес к будущей профессии, значительно расширить представление о профессиональной деятельности, сформировать мобильность и готовность к изменениям.

Досугово-развлекательные тематические мероприятия, такие как научно-популярные события, и те мероприятия, которые помогают окунуться в реальную среду, помогут становлению рационального и естественно-научного мышления. Участие в волонтерских программах потенциально выступит основой формирования эмпатии и культивирования гражданской ответственности для тех специальностей, где общение с людьми является неотъемлемым элементом. Так как внеурочная деятельность обучающихся должна осуществляться в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программой воспитания и социализации образовательного учреждения и реализовывать основные ценностные ориентиры, к которым относятся: гражданская идентичность как ключевой компонент российской идентичности; идеалы ценностей гражданского общества, в том числе человеческая жизнь, трудовая этика, права и свободы граждан; патриотизм, основанный на принципах гражданской ответственности и диалога культур.

По мнению авторов, в учебном заведении среднего профессионального образования необходимо создавать и поддерживать пространство для внеурочной деятельности студентов. Таким образом обучающиеся лучше формируют свое социальное пространство, расширяют кругозор и как следствие определяют свое направление в профессиональной деятельности. Самореализация студентов проходит продуктивно, когда они посещают семинары, выставки, лекции. Совместная внеурочная деятельность помогает выстраивать отношения со сверстниками и педагогами, способствует самоутверждению личности студента, дает ценный опыт общения.

Кроме того, внеурочная деятельность служит мотивом для появления и реализации инициатив со стороны студентов на основе собственных интересов, что может

оказать положительное влияние на становление подлинно работающей системы самоуправления в учебном заведении.

Литература:

1. Лингевич Ольга Владимировна Организация внеурочной деятельности в образовательных учреждениях // Символ науки. 2016. № 9–2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-vneurochnoy-deyatelnosti-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah> (дата обращения: 27.10.2020).
2. Внеурочная деятельность по ФГОС // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» URL: <https://urok.1sept.ru/articles/657336> (дата обращения: 28.11.2020)
3. Малькова М. Г. Виды и формы внеурочной деятельности в образовательной области «Технология» // Инновационная наука. 2015. № 12–2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vidy-i-formy-vneurochnoy-deyatelnosti-v-obrazovatelnoy-oblasti-tehnologiya> (дата обращения: 28.11.2020).

## Сравнительный анализ организации психолого-педагогического сопровождения младших школьников с расстройством аутистического спектра в инклюзивном классе в России и Германии

Шевчук Вероника Львовна, студент магистратуры

Московский городской педагогический университет

**П**роблема инклюзивного образования детей с расстройством аутистического спектра (РАС) во всем мире считается наименее разработанной, и наиболее сложной с точки зрения создания специальных образовательных условий группа младших школьников с особыми образовательными потребностями. В Германии в России действуют разные подходы к организации психолого-педагогического сопровождения младших школьников с расстройством аутистического спектра (РАС) и их семей. Первого сентября 2016 года в России был введен Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), в котором закреплена необходимость обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения учеников с РАС на протяжении всего периода их обучения в образовательной организации. Разработано 4 варианта адаптированных программ начального общего образования (АООП НОО) для младших школьников с РАС, которые затем индивидуализируются под особые образовательные потребности каждого ученика школьным психолого-педагогическим консилиумом [2]. Логопед, психолог и дефектолог являются штатными специалистами общеобразовательной школы, коррекционно-развивающие программы реализуются в рамках образовательного процесса на базе школы.

В Германии же нет подобного единого федерального образовательного стандарта и официальных адаптированных образовательных программ для учеников с РАС, обучающихся в инклюзивных классах начальной школы. Тем не менее, психолого-педагогическое сопровождения происходит

в соответствии с дифференцированным подходом, родители ученика с РАС — главные эксперты по особенностям своего ребенка, которые участвуют в коллегиальном совете на постоянной основе, а консультативную и методическую помощь всем участникам процесса психолого-педагогического сопровождения оказывает специалист по РАС, который привлекается по программе сетевого взаимодействия из профильных центров и некоммерческих организаций (НКО), накопивших значительный опыт работы с людьми с РАС.

Психологическая помощь оказывается ребенку тем же специалистом по РАС уже на базе профильного центра, его деятельность направлена не только на развитие когнитивной и эмоциональной сфер, коррекцию нежелательного поведения, но и, в первую очередь, на психологическую поддержку, устранение тревожности, депрессии и развитие социальных навыков.

Проанализировав литературные источники и интервью специалистов и родителей детей с РАС, обучающихся в инклюзивных классах Германии и России, можно сделать вывод, что при разработке индивидуальной образовательной траектории младшего школьника с РАС в Германии больший акцент делается на развитии восприятия, а также двигательное, социальное и эмоциональное развитие, для чего используется эрготерапия (от «эрго» — труд, деятельность), сенсорная интеграция, проводятся разнообразные групповые занятия для развития социальных навыков, арт-терапевтические и музыкальные занятия, лечебная физкультура. В России же приоритетом является развитие коммуникативных навыков, важной оценкой эффективно-

сти программы психолого-педагогического сопровождения является академическая успешность.

Компетентностный подход лежит в основе образовательных программ начальной школы в России, и Германии, в земле Баден-Вюртемберг образовательный план представляет собой «сетку компетенций», когда выделяются отдельные компетенции по предметам, каждая из них имеет ступени, где первая включает наиболее простые умения, а каждая последующая предполагает их усложнение, углубление; формулируются компетенции емко и конкретно. Рекомендации по адаптации образовательной программы, способу предъявления заданий в соответствии с особыми образовательными потребностями младших школьников с РАС заданий также идентичны в обеих странах, они состоят в замене устных инструкций письменной, созданию алгоритмов выполнения заданий, применению методов визуализации, отказе от использования абстракций, иносказаний, метафор. Общими для обеих стран также являются требования к созданию специальных образовательных условий для инклюзивного обучения младших школьников с РАС.

При сравнении использования коррекционно-развивающих и диагностических методик выяснилось, что их набор во многом совпадает, однако в России существуют сложности в получении специалистами доступа к авторским методикам (АВА, ТЕАССН, АДОС, АДИ-R), с признанием иностранных сертификатов для подтверждения компетентности специалиста в вопросах оказания помощи в воспитании, образовании и развитии детей с РАС.

В результате исследовательской работы были выделены общие проблемы в реализации программ психолого-педагогического сопровождения младших школьников с РАС в России и Германии. Одной из них является проблема подготовки кадров для работы в инклюзивных классах, а также вопрос повышения их квалификации для работы с детьми с особыми образовательными потребностями. Второй характерной проблемой для обеих стран можно назвать недостаточность кадрового обеспечения. В Германии в последние годы происходит реформирование и реорганизация специальных образовательных учреждений, с целью сделать их более открытыми для взаимодействия с социумом, а также для возможности распространения опыта специальных педагогов и психологов, привнесения эффективных наработок этих специалистов в практику инклюзивных школ. При этом у детей с особыми образовательными потребностями по-прежнему остается возможность получать образование в системе специальных образовательных учреждений, участвовать в программах частичной инклюзии, постепенно увеличивая продолжительность занятий в общеобразовательном классе. Если в Германии только идут разговоры об объединении двух школ (специальной и общеобразовательной) под одной крышей, то в российской практике уже нередки случаи открытия автономных и ресурсных классов на базе общеобразовательной школы. Однако материально-техническое обеспечение образова-

тельного учреждения не всегда позволяет организовать необходимые образовательные условия для инклюзивного обучения в них младших школьников с РАС. О недостаточности материально-технического обеспечения общеобразовательных школ для реализации инклюзивных программ говорят и специалисты в Германии, нередко это становится причиной отказа в зачислении ребенка с РАС в общеобразовательную школу, а также случаев, когда особый ребенок вынужден покинуть школу, из-за отсутствия динамики развития, необходимого объема поддержки, ухудшения психологического состояния или буллинга.

Роль тьюторского сопровождения при реализации программы психолого-педагогического сопровождения трудно переоценить, ведь именно сопровождающий является посредником при взаимодействии ребенка с РАС со школьным коллективом. Именно он, при тесном взаимодействии с родителями, обладает информацией об особенностях подопечного, динамике его развития, трудностях, специфических интересах, которые могут быть задействованы для мотивации к выполнению заданий, а также использует систему поощрений, выбранную в семье. Тьютор может рекомендовать всем участникам психолого-педагогического сопровождения ребенка с РАС эффективные для конкретного ребенка с РАС методики. Позитивным шагом является закрепление во ФГОС НОО ОВЗ права на предоставление тьютора детям с сохранным интеллектом, так как на практике именно ненормативное поведение приводит к тому, что дети с РАС с сохранным интеллектом оказываются в специальных школах. Для работы тьютора в Германии рекомендуются такие методики, как социальные истории, эмоциональное комментирование, ТЕАССН. Как в России, так и в Германии целью тьютора является научить ребенка самостоятельно справляться с повседневными школьными и бытовыми задачами, социальными ситуациями, и, конечно, ситуациями фрустрации, которые являются причинами нежелательного поведения, такого как плач, крики, агрессия по отношению к людям, вещам и себе.

Помимо вышесказанного, в обеих странах сохраняются проблемы с ранним началом психолого-педагогического сопровождения ребенка с РАС и его семьи, а также с их ранней инклюзией в жизнь социума, например, в дошкольное учреждение [1]. Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра (ФРЦ) по итогам всероссийского мониторинга сообщил о постепенном росте охвата детей с РАС психолого-педагогической помощью, однако эти цифры на порядок меньше, чем предполагаемое количество дошкольников с РАС в России [3]. В этой связи стоит отметить просветительскую работу, которая ведется ассоциациями помощи людям с РАС, НКО, благотворительными фондами. Благодаря ей, становятся доступными проверенные материалы о воспитании, обучении, развитии личности ребенка с РАС, повышается осведомленность общества о проблеме аутизма, в том числе родителей детей с РАС, педиатров, педагогов



и психологов. Информационная поддержка не заканчивается интернет-материалами, общественные организации обеих стран проводят семинары, лекции, конференции. Немецкая Федеральная Ассоциация помощи людям с аутизмом сотрудничает с исследователями РАС, организует курсы повышения квалификации для специалистов, мастер-классы для родителей детей с РАС. Клубы самопомощи родителей детей с РАС часто являются членами федеральной либо региональных ассоциаций, что позволяет им оказывать психологическую поддержку семьям детей с РАС. Эти организации насчитывают десятки тысяч членов, сотрудничают с волонтерскими и благотворительными организациями, а также государственными структурами, такими, как Министерство по делам молодежи, здравоохранения, образования, труда, культуры, а также участвуют в системе сетевого взаимодействия.

Многие тьюторы, педагоги, психологи, специализирующиеся на оказании помощи детям с РАС «выросли» благодаря деятельности перечисленных ассоциаций и клубов. Этот путь в Германии начался более 30 лет назад, и постепенно из разрозненных стихийных родительских объединений выросла разветвленная сеть, насчитывающая более 10 тысяч членов, которая защищает права и интересы людей с РАС и оказывает им всестороннюю поддержку на всех жизненных этапах. В России сегодня также растет и развивается сеть региональных ресурсных центров (РРЦ), курируемых ФРЦ, увеличивается число родительских объединений и благотворительных фондов, оказывающих поддержку детям с РАС, что дает надежду на предоставление всесторонней, качественной и своевременной помощи детям с РАС и их семьям для полноценного включения в жизнь общества.

#### Литература:

1. Морозов С. А., Морозова С. С., Морозова Т. И. Некоторые проблемы инклюзии при расстройствах аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития, 2020. Т. 18. №1 (66). С. 51–61.
2. Тюлина В. Б. Воспитание ребёнка с аутизмом в семье. Учебное пособие для родителей и педагогов общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС НОО ОВЗ и АООП НОО обучающихся с РАС. М., Владос, 2018. 168 с.
3. Хаустов А. В., Шумских М. А. Организация образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра в Российской Федерации: результаты Всероссийского мониторинга 2018 года // Аутизм и нарушения развития. 2019. Т. 17. № 3. С. 3–11.

## Развитие навыков общения с использованием фольклора

Шерстнёва Нина Александровна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 36 «Рябинка» г. Арзамаса

*Именно на игре словом ребенок учится тонкостям  
Родного языка, улавливает музыку его и то, что  
филологи называют «духом языка».*

М. Горький

С раннего детства надо прививать детям чувство любви к родине. «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов — авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи. Национальные отклики сохраняются в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний». (Д. С. Лихачев).

Именно поэтому родная литература, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Фольклор — часть этой культуры, поэтому следует шире использовать сказки, песенки, пословицы, прибаутки, поговорки, потешки. Знакомя де-

тей с фольклором, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Работая по комплексной программе «Детство» подметили, что в ней много внимания уделяется малым фольклорным формам. Анализируя свою работу пришли к выводу, что потешки, прибаутки, песенки — большое подспорье в работе, особенно с малышами. Собрали потешки, составили картотеку на все режимные моменты и стали использовать их в своей работе.

Дети поступают к нам в группу разные. Одни дети идут в группу с желанием, охотно. Другому трудно уйти от своей мамы, да если и говорит мало и плохо или заговорил совсем недавно. В такой ситуации на помощь приходят потешки — ласковые, добрые:

«Кто у нас хороший?  
Кто у нас пригожий?  
Ванечка хороший.  
Ванечка пригожий! «  
Или такая потешка:  
«Наша Маша маленька.  
На ней шубка аленька,  
Опушка бобровая,  
Маша чернобровая.»

На такой случай у нас есть потешки на каждого малыша с его именем. Ребенок прислушивается к ласковому спокойному голосу воспитателя и постепенно успокаивается.

С иными детьми надо чаще общаться индивидуально. Поэтому стараемся целенаправленно обогащать пассивный словарь у этих детей, используя задания типа: «покажи киску», «принеси куклу» и другие. В этом возрасте совершенствуется восприятие детьми речи окружающих, ребенок легко и с удовольствием повторяет вслед за взрослым отдельные слова и небольшие фразы. А если эти слова звучат как песня и относятся к куклке или киске, которых ребенок принес воспитателю или просто взял в руки.

Но поступают и такие дети, которые вроде бы спокойны с первого дня, но скованны и малообщительны. Они не активны на оод, но начинают оживать, когда мы начинаем читать потешку непринужденно как бы для себя или других детей, а если в руках у нас есть еще и игрушка, которую можно обыграть, произносятся слова:

«Катя, Катя маленька,  
Катенька удаленька,  
Пройди по дорожке,  
Топни Катя, ножкой.»  
Мы держим куклу за руку и ведем ее по дорожке.  
Или такая потешка:  
«Киска, киска, киска брысь!  
На дорожку не садись:  
Наша деточка пойдет,  
Через киску упадет!»

Мы читаем потешку, грозим пальцем кошке, которая сидит на дорожке, а дети идут с куклой по дорожке.

Слушая такие потешки, малоактивный, скованный ребенок начинает как бы раскрываться. Он сначала прислушивается издали, но при повторных чтениях может взять игрушку, о которой говорится в потешке или песенке, попытается повторить действия взрослого с ней, а потом начинает повторять за взрослым отдельные слова и фразы потешки, что благоприятно влияет на развитие речи ребенка. Знакомство с каждой новой потешкой доставляет малышам радость. Они с удовольствием вслушиваются в звучание народной речи, улавливают стихотворный ритм, богатство оттенков слов: травушка-муравушка, птичка-синичка и т. д.

Уже само чтение создает благоприятные условия для эмоционального контакта с детьми. Они затихают, улыбаются просят читать еще. И так, слушая потешки, песенки, ребенок быстрее адаптируется, привыкает к новой обстановке.

И вот, дети адаптировались, приходят в группу с желанием, легко вступают в контакт со взрослыми и детьми. И вот теперь встает задача развивать речь ребенка.

Для своевременного развития речи детей мы обращаемся к ребенку с вопросами, объяснениями для поддержания у него постоянно радостного настроения. Кроме того следим за тем, чтобы дети получали разнообразные впечатления, знакомились с окружающим миром. Дети очень любят слушать коротенькие стихи с простой рифмой про то, что им близко и понятно. Например, когда идет дождь рассказываем потешку про дождь, при виде птичек про птичку и т. д.

Развивать речь ребенка помогает нам чтение, рассказывание сказок, потешек, пение песенок как на оод по речевому развитию, так и на других областях, где также стараемся применять малые фольклорные формы. Например при рассматривании петушка дети знакомятся с внешним видом петушка: какая у него бородушка, гребешок, как он поет. Здесь мы читаем потешку. или наоборот, привлекаем детей к ООД чтением потешки о петушке, к знакомству с его внешним видом.

На музыкальной деятельности дети пропевают потешки. Так слушая потешку не один раз, ребенок начинает повторять отдельные слова и фразы, проговаривает вместе с нами. При этом речь ребенка становится более уверенной. Чтобы детям интересно слушать потешку проводим работу в разных формах. Так, например, перед чтением потешки «Как у нашего кота...». мы сначала рассматриваем с детьми мягкую игрушку кошки. Отмечаем какая у нее шерстка, усы, глаза. Потом рассматриваем картинки с изображением кошки. Дети называют отдельные части тела, показывают их. Чтение потешки «Водичка-водичка» сопровождаем показом — умываем куклу. При этом дети видят, как льется вода, когда умываются; потешка «Умница Катенька», «Кормим куклу», «Баю-бай» производим действия с куклой. В ООД потешку читаем три раза, при этом меняем варианты то с наглядным сопровождением, то без него.

Особое внимание требуют дети, которые говорят плохо, неправильно произносят звуки, а некоторые вообще предпочитают молчать. Мы заметили, что малышам нравится не только ритм, рифма, игровые приемы используемые при чтении потешек, песенок, сказок. Их увлекает содержание художественного произведения, они могут сказать, чем все закончилось, дать оценку (хорошо это или плохо), провести сравнение (а как я это делаю). Малыши представляют ситуацию, в которой действуют герои потешек (сорока-белобока, коза-дереза, курочка-рябушечка), поэтому при инсценировке произведения эмоционально откликаются на описываемые события. Их интересует результат действия героев произведения и, как правило, волнует собственная причастность к происходящему. Они могут попросить попробовать кашу, которую сварила «сорока-белобока» и отведать пирожок который «купил» на торжке котик. Вместе с тем дети уже понимают сказочность сюжетов, их забавность. Они включаются в «игру» со взрослыми,

легко откликаются на любое предложение развернуть действие в ролях, могут и себя представить например, козликом, собачкой, петушком, кисонькой-мурысенкой и т. д.

Для речевого общения выбираем удобное время, создавая специальные ситуации, используем все режимные моменты. Так, умывая ребенка, читаем потешку «водичка-водичка». Потешку читаем ласково, не торопясь, как бы прося водичку помочь детям вымыть руки, давая детям возможность вслушаться в потешку, осмыслить ее содержание.

А такую потешку, как:

«Руки надо чисто мыть,

Рукава нельзя мочить.

Кто рукавчик не засучит,

Тот водичку не получит» мы читаем более строго, как бы поучаем ребенка. Или потешкой «Вытирай ты сухо, сухо руки, шею, оба уха» учим правильно вытираться.

Во время одевания подбадриваем детей, проговаривая потешки «вот они сапожки — один с левой ножки, другой с правой ножки, наши деточки пойдут, топнут по дорожке», или «наши пальчики бегут, скоро пуговку найдут, в петлю пуговку вдеваем, мы (имя ребенка) помогаем». Ласковая, доброжелательная интонация голоса воспитателя способствует развитию слуха, формированию способности улавливать различные интонации голоса, овладевать правильным звукопроизношением и, подражая, повторять за взрослым с той же интонацией голоса слова, фразы, потешку.

Для закрепления правильного звукопроизношения используем песенки, потешки, в которых звучат подражания голосам животных, птиц, звуки известных ребенку предметов, используем игровые упражнения с потешками и песенками.

Например:

«Наши курочки в окно:

Ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

Рано-рано поутру

Нам споеет «ку-ка-ре-ку»!

или:

«Дождик, дождик

Кап-кап-кап!

Мокрые дорожки,

Нам нельзя идти гулять

Мы промочим ножки».

Слушая, как мы читаем эти потешки, песенки в режимных моментах дети начинают их применять в самостоятельной игровой деятельности, в сюжетной игровой деятельности «уложим куклу спать», «покорим Катю».

Если ребенок затрудняется, мы приходим к нему на помощь, читаем потешку или пропеваем ее с той интонацией голоса и ритма, которого требует потешка. Обыгрываем некоторые потешки и в подвижных играх. Сопровождаем игру с детьми песенкой, потешкой, побуждаем ребенка вслушаться в звуки речи, улавливать ритм сочетания. Например, «Огуречик, огуречик», «Мыши водят хоровод». Много вни-

мания уделяем индивидуальной работе, сопровождаем чтение наглядным показом, обыгрывая ту или иную игрушку, и стало заметно, что дети стали лучше говорить.

Очевидно, что такая работа не может проводиться без помощи родителей. Только вместе мы достигаем цели. Поэтому мы сначала провели семинар с родителями на тему «использование малых фольклорных форм в повседневной жизни ребенка, для развития речевых способностей».

Рассказали, что такие малые фольклорные формы, их роль и влияние как на общее, так и на речевое развитие детей. Объяснили целесообразность чтения их детям и призывали быть нашими помощниками. Выставляем в информационный уголок буклеты с потешками на разные виды деятельности, организовали день «открытых дверей», с использованием потешек и песенок.

И так потешки, песенки, прибаутки помогают детям почувствовать и реалистическое «как у котика усы удивительной красоты, глазки смелые, зубки белые», «пошел котик во лесок, нашел котик поясочек, нарядился, воротился». Они расширяют представления детей о животном мире. Поэтическое слово помогает уточнить знания о их жизни («петушок у нас горластый, по утрам кричит он «здравствуй» и т. д.), пользе, которую они приносят, и о заботливом отношении к ним человека:

«Ты, коровушка, ступай

В чисто поле погуляй

А вернешься вечером —

Напоишь нас молочком.»

Произведения знакомят нас и с социальными нормами поведения. Дети начинают понимать, что нельзя быть жадным, злым, грубым. Они вместе со взрослым повторяют слова потешки: «кисонька-мурысенка не ешь одна!» Через фольклор расширяется представление детей о родной природе, временах года, состояниях погоды:

«Дождик, дождик, поливай!

Будет хлеба каравай.

Дождик, дождик, припусти

Дай капусте подрасти!»

или

«Ой ты, зимушка-зима,

Ты с морозами пришла,

Ветер воет, вьюга вьет,

Вдоль по улице метет!»

или

«Закатилось красно солнышко

За темные леса.

В лесу птички приумолкли,

Все садились по местам.

По ракитовым кустам».

Знакомство с фольклором не только развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, но и воспитывает художественный вкус и многому учит. У детей формируется эмоциональная отзывчивость на явления окружающей жизни, они становятся более раскованными и радостными. Исполняя потешки,

приговорки, загадывая загадки, играя в игры, мы развиваем речь ребенка, учим культуре и поведению.

Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию произведения детского фольклора легко запоминаются, дают возможность использовать этот материал в играх, а значит и в жизни детей.

Поэтому мы в дальнейшем будем развивать игру с народным словом. Игра всегда занимала, да и сейчас занимает

очень большое место в жизни детей дошкольного возраста. В игре дети воспроизводят многое из того, что их окружает, подражают тому, что видят, к чему тянутся — ходят в гости, пекут хлеб, изображают семейные отношения, «превращаются» в волка и гусей, зайца и капусту. Помимо познавательной и обучающей функций, помимо огромной роли в физическом развитии ребенка, игра приучает детей к нормам и способам общения, в тоже время и речевого общения.

#### Литература:

1. Лямина Г. М. Развитие речи ребенка раннего возраста, изд. М. 2013 г.
2. Елецкая О. В. День за днем говорим и растем, изд. М. 2005 г.
3. Янушко Е. А. Развитие речи детей раннего возраста, изд. М., 2016 г.

## Развитие учебной мотивации у младших школьников в процессе выполнения домашних заданий

Якубенко Елизавета Васильевна, студент

Научный руководитель: Петрова Светлана Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Российского государственного профессионально-педагогического университета

*В статье раскрывается понятие мотивации. Автор приводит определения нескольких ученых. Также представляет толкование понятия учебной мотивации по психолого-педагогическому словарю.*

*В статье описана классификация учебных мотивов. Рассматривается вопрос формирования учебной мотивации в младшем школьном возрасте. Автор дает описание двух путей формирования учебной мотивации, согласно исследованиям А. К. Марковой.*

*Домашнее задание рассматривается в статье как один из главных способов формирования учебной мотивации. Автор приводит разные виды домашних заданий; рассматривает конкретные ситуации мотивации на выполнение домашнего задания.*

*В статье подробно раскрыт дифференцированный подход к определению домашних заданий по разным основаниям (объем, содержание, сложность, форма выполнения и другие) для учеников начальной школы.*

*Автор приводит три уровня сложности домашних заданий: обязательный минимум, тренировочный уровень и творческий уровень.*

*Также он рассматривает разные формы выполнения — игровую, интерактивную (с помощью интернет ресурсов).*

**Ключевые слова:** учебная деятельность, начальные классы, младший школьный возраст, мотивация, учебная мотивация, мотивационная сфера, мотив.

## The development of educational motivation in younger schoolchildren in the process of completing homework

**Keywords:** learning activities, primary classes, junior student, motivation, motivational sphere, motive.

Сегодня многие проблемы современного образования актуальны и в основном отражаются в развитии самого ребенка, его поведении и его учебной деятельности. Одина из них — формирование учебной мотивации у школьников.

В современных школах аспект мотивации к обучению можно без преувеличения назвать центральным, поскольку

мотив является источником деятельности и выполняет функцию стимулирования и смыслообразования.

Младший школьный возраст — это начало формирования учебной мотивации. Под влиянием нового основного вида деятельности (обучения) учебные мотивы учеников начальной школы становятся основными.

Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить фундамент способности, желания учиться, потому что, по мнению ученых, результаты человеческой деятельности на 20–30% зависят от интеллекта и на 70–80% — от мотивов.

Анализ научной литературы свидетельствует о том, что в современной психолого-педагогической науке нет единого определения для понятия «мотивация».

Отсутствие единства в определении понятия «мотивация» может указывать на неоднозначность и сложность мотивации, а также на многогранность аспектов этого вопроса. В педагогике, психологии, психологической и педагогической литературе мотивация также имеет несколько определений.

М. И. Алексеева, например, рассматривает мотивацию как совокупность причин, которые определяют различные проявления активности учеников в их деятельности [5, с. 137].

А. К. Маркова называет мотивацией «многомерное формирование индивидуальных потребностей, мотиваций, целей, ценностей, интересов, намерений, идеалов». Автор описывает мотивацию к обучению как ряд стимулов, которые очень часто меняются, вступая между собой в новые связи. По этой причине формирование мотивации — это не только возникновение положительного отношения к обучению, но и усложнение структуры мотивационной сферы, входящих в нее импульсов [4, с. 29].

Основываясь на работе М. Мескона, мотивацию можно определить как «процесс поощрения себя и других к действиям для достижения личных целей или задач организации» [8, с. 120].

Мотивация к обучению в общем смысле определяется как определенный тип мотивации. В справочнике психолого-педагогическом сказано, что «учебная мотивация — это определенный тип мотивации, содержащийся в учении, учебной деятельности» [7, с. 104].

Под учебной мотивацией понимается также система объективных и субъективных мотивов, в том числе потребность как основной источник мотивации.

Также есть под мотивацией мало учения ними подразумевают ядро систему форм объективных уроков и субъективных друг побуждений, включающих было потребность роль как основной форм источник свою мотивации. В учебную мотивацию входят этой составляющие — потребность хотя в учении, смысл есть учения, мотив форм учения, цель, эмоции, отношение себе и интерес [8, с. 126].

Существует ряд конкретных факторов, определяющих деятельность учебной мотивации:

- 1) образовательная система, образовательное учреждение, в котором осуществляется образовательная деятельность;
- 2) организация учебного процесса;
- 3) личностные характеристики обучающегося;
- 4) личностные характеристики учителя;
- 5) особенности учебного предмета [1, с. 201].

Классификация учебных мотивов:

1. По содержанию (направленности):

1.1. Познавательные, которые возникают первоначально непосредственно учебной деятельностью, напрямую связаны с содержанием и процессом обучения, разделяющиеся на:

- широкие познавательные мотивы (направленность на овладение новыми знаниями — фактами, явлениями, закономерностями);
- учебно-познавательные мотивы (направленность на изучение приемов добывания знаний, приемов их самостоятельного приобретения: интерес к методам научного познания, к способам рациональной организации своего учебного труда);
- мотивы самообразования (направленность на приобретение дополнительных знаний и затем на построение специальной программы саморазвития).

1.2. Социальные, которые создаются всей системой отношений, существующих между учеником и окружающей реальностью, находятся вне учебного процесса. Социальные мотивы делятся на подтипы:

- широкие социальные (долг и ответственность; понимание социальной значимости учения, стремление получать знания на основе полезности обществу, желание хорошо подготовиться к будущей профессии);
- узкие социальные или позиционные мотивы (желание занять определенную роль и место в отношениях с окружающими, получить принятие, завоевать авторитет);
- мотивы социального сотрудничества (направленность на разные способы взаимодействия с другими людьми, стремление идти с ними на контакт и выстраивать коммуникацию, осознавать и анализировать способы и формы сотрудничества) [Маркова А. К. 1983. С. 53].

В основе личности лежит мотивационная сфера. Формирование учебных мотивов — это создание в образовательном учреждении условий для проявления внутренних учебных мотивов, их понимания обучающимися и личностного развития своей сферы мотивации. Стимулировать ее развитие можно и нужно системой специальных психологических приемов. Общий смысл развития учебной мотивации заключается в переводе учащихся с уровня отрицательного и безразличного отношения к обучению к зрелым формам положительного отношения к обучению — эффективным, осознанным, ответственным.

Первоначально ученик первого класса интересуется самим процессом учебной деятельности, не осознавая его значения. В игре еще многое предстоит сделать в произношении звуков, написании буквенных элементов. Только после появления интереса к результатам учебной работы первоклассники начинают интересоваться содержанием учебной деятельности, получением знаний. Именно эта основа является благодатной почвой для формирования у школьников мотивации к обучению высокого социального уровня в купе с по-настоящему ответственным отношением к учебе.

У учеников 3–4 классов начинает проявляться избирательное отношение к определенным учебным предметам, по причине чего общий мотив обучения становится более дифференцированным: как положительная, так и отрицательная мотивация процесса обучения в зависимости от интереса к предмету. Хотя в этом возрасте познавательные интересы детей носят эпизодический характер. Они возникают в определенной ситуации, чаще всего под непосредственным влиянием урока, и почти всегда исчезают по окончании урока.

В этих классах роль учителя в стимулировании учеников к учебе снижается из-за падения авторитета. Это связано с повышенной самостоятельностью учеников и их направленностью на мнение сверстников в большей степени [Саблина Т. А. 2003. С. 15].

Формирование у учеников устойчивой положительной учебной мотивации является главной задачей школы и педагогов.

По мнению И. П. Подласого, с целью формирования полноценной учебной мотивации у младших школьников необходимо обеспечить следующие условия: обогатить содержание интересным материалом, ориентированным на личность; удовлетворять познавательные вопросы и потребности обучающихся; организовать интересное общение между детьми; поощрять выполнение заданий повышенной сложности; поддерживать в коллективе человеческое отношение ко всем ученикам — способным, отстающим, равнодушным, и ровный стиль отношений между всеми учениками; формировать активную рефлексию своих способностей; поддерживать стремление к саморазвитию, самоактуализации; использовать эффективное стимулирование инициативы учеников, ободрять учеников при возникновении у них трудностей; воспитывать ответственное отношение к учебной работе; применять разнообразные методы и приемы обучения [5, с. 138].

А. К. Маркова в своих исследованиях видит два пути формирования учебной мотивации:

- «сверху есть вниз» — состоит этот в привитии всем школьникам мере идеалов, образцов себя того, какими есть должны миру быть мотивы форм учения. Недостаток быть этого этому пути состоит всей в том, что есть опасность этом чисто быть формального норм усвоения если требуемых выше побуждений;
- «снизу сила вверх» — состоит суть в том, что младший факт школьник себя включается меня взрослыми одна в реальные свои различные виды деятельности этой и так приобретает речь практический букв опыт нравственного есть поведения. Недостаток дает данного одни пути — учитель один не всегда имея уверен, что сложатся одна именно форм те побуждения, которые надо необходимы [4, с. 85].

Начальное образование должно учитывать оба этих фактора, влияющих на мотивацию к обучению.

Домашнее задание — неотъемлемая часть учебного процесса, которая позволяет расширять и углублять знания и навыки, приобретенные в классе. Таким образом, об-

щее повышение учебной мотивации обучающихся включает в себя мотивацию к качественной домашней работе.

Домашние задания могут быть фронтальными, дифференцированными и индивидуальными. По характеру выполнения — обязательные и добровольные. Домашнее задание можно делать как самостоятельно, так и с родителями (например, задания по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»). Как правило, урок начинается с формирования мотивации и заканчивается мотивом будущей самостоятельной учебной деятельности в домашних условиях.

Одним из эффективных способов формирования и поддержания учебной мотивации у младших школьников является создание ситуаций успеха, благодаря которым развиваются познавательные интересы и которые позволяют ученикам оставаться удовлетворенными учебной деятельностью.

Ситуации мотивации для домашнего задания могут быть:

1. Снятие страха («Домашнее задание довольно простое, этот материал мы с вами изучали»).
2. Авансирование успешного результата («У вас обязательно получится...»; «Я даже не сомневаюсь в успешном результате...»).
3. Скрытое инструктирование в способах и формах совершения деятельности («Возможно, лучше всего начать выполнять задание с...»; «Выполняя работу, не забудьте о...»).
4. Внесение мотива при индивидуальных заданиях («Тебе я могу доверить это задание...»; «Без твоей помощи нам на следующем уроке не справиться...»).
5. Мобилизация активности или педагогическое внушение («Мы уже хотим начать выполнять задание...»; «Так хочется поскорее увидеть результаты вашей работы...») [2, с. 17].

Дифференцированное домашнее задание также помогает повысить учебную и познавательную мотивацию младших школьников. Дифференцированные задания позволяют каждому ученику работать в своем собственном темпе, справляться с работой, повышать интерес к учебной деятельности и формировать положительные мотивы обучения.

Дифференцированный подход к объему и содержанию домашних заданий осуществляется с учетом когнитивных навыков и индивидуальных особенностей учащихся. При этом закрепляются знания, навыки и умения, развивается логическое мышление, формируется самостоятельность, самоконтроль, ответственное отношение к обучению. Предлагая дифференцированные домашние задания, учитель должен учитывать:

- способность каждого учащегося класса к учебной деятельности (скорость освоения учебного материала, глубину его осмысления);
- умение выражать свои мысли;
- познавательную активность (проявление интереса к знаниям);
- организованность в работе (умение доводить начатое дело до конца).

Уровень дифференциации может быть различным. Учащимся можно предложить разноуровневые домашние задания трёх уровней сложности:

1. Обязательный минимум — задания, требующие усвоения правил в пределах образовательного стандарта изучаемых тем. На этом уровне задание должно быть абсолютно понятно и посибно каждому учащемуся класса. Для домашней работы предлагаются такие виды заданий, которые уже выполнялись учащимися на уроке самостоятельно.

2. Тренировочный уровень — задания, требующие выхода за пределы образовательного стандарта. Задания такого уровня выполняют учащиеся, которые хотят хорошо знать учебный предмет. Сохраняя основное содержание домашнего задания, можно частично индивидуализировать его цель, объём, способ выполнения.

3. Творческий уровень — задания, требующие самостоятельных решений, находок, идей, творческого подхода. Например, задания на выявление закономерностей; задания на развитие логики; рассмотрение задач с лишними или недостающими данными; составление обратных задач, подобных заданий; разгадывание ребусов, головоломок, кроссвордов; составление предложений и текстов; составление схем предложений; составление загадок; составление вопросов или плана к тексту; выполнение заданий, требующих энциклопедических знаний [3, с. 50].

Педагог может выбирать из задач с одинаковым содержанием, но разной формы, объема и сложности, то есть задач, требующих разных видов умственной деятельности. Учитель объявляет всем ученикам о различных уровнях сложности задач и предлагает каждому ученику выбрать задачу, которая ему нравится, та, с которой он может справиться лучше всего.

Если домашнее задание предлагается систематически, у учащихся развивается умение не теряться в той или иной ситуации, максимально сознательно браться за работу, способность объективно оценивать свои способности. При этом на занятиях сохраняется дружеская атмосфера с элементами

соревнования и взаимопомощи. Дифференцированные домашние задания учат самостоятельному познанию, предлагают неуверенным ученикам возможность укрепить свои навыки, а сильным — развивать свои интересы.

Игры, проводимые на домашнем задании, способствуют повышению учебной мотивации. Изучив материал дома, ученики демонстрируют полученные знания в игровой форме. Активность участия в игре и правильность ответов школьников показывают качество подготовки заданий.

На основе выполнения продвинутых опережающих домашних заданий для самостоятельной работы проводятся новые виды контроля — конкурсные занятия, которые помогают сэкономить учебное время и помогают активизировать учебный процесс.

Кроме того, развитию учебной мотивации способствует выполнение домашних заданий в интерактивном режиме с использованием Интернет-ресурсов. Это обучающие игры, задания, в которых учащиеся могут изучить определенный набор фактов и проверить свои знания. Педагог видит успехи учеников на уроках, рекомендует ученикам необходимые задания, выстраивая индивидуальную образовательную траекторию.

Учитель должен контролировать домашнее задание, потому что контроль и оценка домашнего задания мотивируют и мобилизуют силы и способности ученика [2, с. 17].

Для повышения мотивации младших школьников необходимо использовать весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности: наглядные и практические вербальные методы, репродуктивные и исследовательские методы, методы самостоятельной воспитательной работы и работы под руководством педагога.

Таким образом, целенаправленное и систематическое использование различных способов и методов развития учебной мотивации при выполнении домашних заданий у младших школьников усиливает стремление детей к овладению знаниями и формирует постоянный интерес к большинству изучаемых предметов.

#### Литература:

1. Божович Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. М.: Педагогика, 1972. 352 с.
2. Зырянова Н. К. Процесс организации домашних заданий // Уральский вестник. 2002. № 9. С. 17.
3. Казакова Е. Н. Как педагоги могут помочь родителям работать с детьми над домашними заданиями // Образование в современной школе. 2002. № 5. С. 50.
4. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1983. 96 с.
5. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов — 100 ответов: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. 365 с.
6. Саблина Т. А. Мотивация достижения в младшем школьном возрасте: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 05.02.22. Р/н-Дону, 2003. 33 с.
7. Терминологический словарь-справочник по психолого-педагогическим дисциплинам / Авт.-сост.: Т. М. Барина, И. О. Гарипова, В. В. Каранова, Н. П. Леонова, Е. А. Шкатова. Магадан: Изд. «Охотник», 2011. 112 с.
8. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. С-Пб.: Питер, 2003. 860 с.
9. Шенбергер И. А., Литвинова О. В., Фомичёва И. Б. Роль личности учителя в мотивационной деятельности ученика [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2017. — № 31. С. 67–70.

6

Молодой ученый  
Международный научный журнал  
№ 49 (339) / 2020

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–38059 от 11 ноября 2009 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
ISSN-L 2072-0297  
ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»  
Номер подписан в печать 16.12.2020. Дата выхода в свет: 23.12.2020.  
Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.  
Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.  
E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>  
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.