

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



51 2021  
ЧАСТЬ VI

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 51 (393) / 2021

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

---

---

**Н**а обложке изображен *Владимир Данилович Спасович* (1829–1906), русский юрист-правовед, польский публицист, общественный деятель.

Владимир Спасович родился в Минской губернии, в семье врача. Начальное образование он получил в Минской гимназии, которую окончил с золотой медалью. А по окончании юридического факультета Петербургского университета Спасович защитил магистерскую диссертацию по международному праву. В своей же альма-матер он возглавил кафедру уголовного права на юридическом факультете, но после студенческих волнений вместе с группой других профессоров оставил университет.

В 1866 году Спасович стал адвокатом. Речи Владимира Даниловича отличались строгой композицией, подлинно научным анализом доказательств. Он часто подвергал сомнению и оспаривал сомнительные утверждения экспертов, так как обладал глубокими знаниями во многих специальных дисциплинах (в частности, в судебной медицине). Спасович всегда уделял огромное внимание предварительной подготовке и не любил экспромтов. Интересно, что, начиная свои речи, защитник немало удивлял ранее незнакомых с его выступлениями слушателей. Вначале он всегда начинал как бы с трудом, чуть ли не заикаясь, но через пару минут оратор преображался и произносил свою речь в полном блеске мысли и формы. Сейчас невозможно сказать, было ли такое начало приемом («работа на контрасте») или же органическим свойством Владимира Даниловича, однако в конце речей аудитория всегда была покорена.

Спасович считается прототипом защитника Фетюковича в «Братьях Карамазовых» Достоевского. Данная участь Владимира Даниловича постигла после дела Кроненберга, обвиняемого в истязании своей семилетней дочери. Кроненберг высек ее розгами, обнаружив, что она, сломав запор на сундуке жены, добралась до семейных денег. В конечном счете Достоевский одобрил оправдание Кроненберга, ибо в противном случае семья бы распалась, но порицал Спасовича за то, что своими заявлениями об обыденности телесных наказаний детей в российских семьях он перечеркнул чувство сострадания к ребенку: «Девочка, ребенок; ее мучили, истязали, и судьи хотят ее защищать, — и вот какое бы уж, кажется, святое дело!». Другой знаменитый русский писатель — Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

— писал следующее: «...Если вы не одобряете ни пощечин, ни розог, то зачем же ввязываетесь в такое дело, которое сплошь состоит из пощечин и розог?» Следует отметить, что Спасович защищал Кроненберга бескорыстно, по назначению суда.

В 1863 году на свет появился один из лучших учебников уголовного права, автором которого стал Владимир Данилович. До появления учебника самыми выдающимися пособиями для изучения уголовного права были сочинения московского профессора Сергея Ивановича Баршева «О мере наказания» и «Общие начала теории и законодательства о преступлениях и наказаниях».

Учебник Спасовича был написан на основе его лекций, которые пользовались необыкновенной популярностью. Вместе с тем появление учебника вызвало большие нападки реакционной профессуры, которая подвергла жестокой критике прогрессивные положения, выдвинутые в нем. В 1864 году по указу Александра II учебник был запрещен, а его автор, избранный к этому времени ординарным профессором Казанского университета, к исполнению служебных обязанностей допущен не был.

Отдав адвокатской деятельности 40 лет своей жизни, Спасович всегда сочетал эту работу с литературой и наукой. Десять томов его сочинений посвящены самым разнообразным отраслям знаний. Здесь исследования вопросов права, крупнейшими из которых являются «О праве нейтрального флота и нейтрального груза», «Об отношениях супругов по имуществу по древне-польскому праву», и ряд работ, посвященных гражданскому праву.

Большим вкладом в науку является разработанная им теория судебно-уголовных доказательств, теория взлома, большое количество работ по вопросам уголовного права и процесса. Следует также отметить критические, литературно-публицистические статьи, посвященные разбору творчества русских и западных писателей: Пушкина, Лермонтова, Мицкевича, Сенкевича, Байрона, Гете, Шиллера, Шекспира и др.

Будучи холостым, Спасович писал о себе: «Я жил только общественными событиями моей эпохи, интересовался ими и откликался на них».

*Екатерина Осянина, ответственный редактор*

---

---



## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

**Анкудинова Е. В., Еремеева Н. А.**

Управление корпоративной этикой в условиях образовательной организации ..... 341

**Арифудина В. Ю.**

Психолого-педагогические условия формирования познавательной активности детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности ..... 342

**Бондаренко Т. Н., Депенян К. К., Панченко О. Ю.**

Художественные мультфильмы и инновационные технологии в процессе обучения английскому языку в режиме дистанционного обучения в начальной школе ..... 344

**Воеводина И. В., Гарбуз Е. Д.**

Использование различных форм диктантов, формирующих регулятивные универсальные учебные действия на уроках иностранного языка (на материалах УМК «Горизонты») ..... 347

**Воронкова М. А., Бирюкова А. Н., Кутепова Е. С.**

Особенности развития младших школьников в сравнении со старшими дошкольниками и младшими подростками ..... 349

**Галич Т. Н., Ишмурзина Л. В.**

Роль информационно-коммуникативных технологий в условиях реализации ФГОС НОО ..... 352

**Davydenko Y. Y., Serikbayeva N. A.,**

**Utetleuova A. Y., Tileubayeva M. S.**

The role of classroom management in teaching a foreign language ..... 355

**Данилова Н. В., Емельянова Н. В.,**

**Жидкова Т. П., Москвичева Т. В.,**

**Альмешкина Г. М., Ларионова О. В., Ежова Н. М.**

Лэпбук как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурой, традициями и историей чувашского народа ... 358

**Елецкая Н. М., Зайцева С. С.**

Создание развивающей предметно-пространственной среды на основе духовно-нравственного воспитания для ознакомления дошкольников с историей и культурой Белгородского края ..... 361

**Забродина Е. В., Голованов М. В.**

Сравнительная характеристика ресурсов QUIZIZZ и ONLINE TEST PAD в качестве методического инструмента учителя технологии ..... 363

**Клемешова Н. С., Вострикова И. Н.**

Значение педагогической практики в профессиональном становлении будущих учителей ..... 365

**Коваленко А. П.**

Организация работы по гендерному воспитанию дошкольников (формирование качеств женственности у девочек среднего дошкольного возраста посредством художественной литературы) ..... 367

**Коноваленко Е. А., Скрипцова С. А.,**

**Лаптева В. В.**

Использование современных информационных технологий в сфере образования ..... 368

**Кузнецов А. В., Поспелов К. Г.**

Анализ форм и методов развития внутриличностных ресурсов курсантов-спортсменов в процессе подготовки к соревнованиям ..... 371

**Кузнецова Л. А.**

Организационно-педагогические условия формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач ..... 374

**Кутепова Ю. А., Лащенко А. А., Здоровец А. А.,**

**Ломакина Е. А.**

Игровая деятельность в жизни дошкольника ..... 377

<b>Лагунова А. В.</b> Проектная деятельность в работе с одаренными детьми.....	379
<b>Лукашова Т. А.</b> Лего-конструирование и робототехника как средство всестороннего развития дошкольников (из опыта работы) .....	381
<b>Мозголина Е. Н.</b> Педагогические условия формирования готовности к школьному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья ...	383
<b>Муравлева Т. Е.</b> Особенности профильно-ориентированного обучения иностранному языку в старших классах на примере УМК «Немецкий язык. Базовый и профильный уровни» для 11 класса (авторы И. Л. Бим, Л. В. Садова, Л. И. Рыжова, М. А. Лытаева) .....	384
<b>Нарышева О. В.</b> Роль нейропсихологического подхода в профилактике речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста .....	391
<b>Никонорова И. Ю.</b> Важность использования нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства — пластилинографии — в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья .....	393
<b>Олейник Т. А.</b> Особенности развития лексико-грамматического строя речи у дошкольников с билингвизмом ..	396
<b>Пшеничных Л. А.</b> Организация вариативных форм дошкольного образования детей раннего возраста в контексте социального запроса семьи .....	397
<b>Рогоза А. С., Поддубная В. А., Левченко А. С., Кунакова Т. А., Шулякова Л. А., Шаталова Т. Н., Хижняк О. В., Иванова Л. В.</b> Формирование патриотических чувств у дошкольников посредством мультимедийных технологий .....	399
<b>Симоненко В. И., Анкудинова Е. В.</b> Планирование и контроль как главные инструменты обеспечения эффективности учебно-воспитательной работы в школе .....	401
<b>Стельмашук М. Н.</b> Система стратегических и оперативных действий, направленная на обеспечение, улучшение, контроль и оценку качества образования в средней школе .....	403
<b>Tokhtapolatova K. F.</b> Improving the effectiveness of arithmetic-based teaching in the lower grades of secondary school.....	405
<b>Третьякова О. А.</b> Использование заданий историко-математического содержания в старшей школе .....	407
<b>Turakulov A. S., Turakulov Z. S.</b> Creating e-learning resources in Uzbekistan: problems and solutions .....	408

## ПЕДАГОГИКА

### Управление корпоративной этикой в условиях образовательной организации

Анкудинова Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент;

Еремеева Нина Александровна, студент магистратуры

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет (г. Комсомольск-на-Амуре)

**Ключевые слова:** корпоративная этика, нравственные нормы, нравственные принципы, культура поведения, коллектив.



**Н**овая политическая концепция общества усилила социальную значимость образования и вызвала необходимость в его качественном обновлении.

Гуманистические тенденции изменили модель образования, интегрируя в него ценности культуры, диалоговый характер отношений участников педагогического процесса, обеспечивая целостное развитие личности каждого ребенка и педагога, создавая условия для саморазвития, самопознания, объединяя субъектов образования на совместное достижение целей.

«Корпоративная культура школьного образовательного учреждения как результат системы управления, в котором отражены корпоративные ценности, включенные в систему управления».

Корпоративная этика — это система ценностей, регулирующая этические отношения в организации. В отличие от универсальной этики, корпоративная этика организаций обусловлена особенностями деятельности и целями, а также сложившимися стереотипами профессионального поведения.

Корпоративная этика в организации является основным ключевым важным элементом, так как объединяет всех участников производственного процесса. Самым главным элементом корпоративной этики, конечно же, является деловое общение.

Деловое общение основа всех основ, так как речь идет об образовательном учреждении, нужно знать все

нормы и правила данного общения, коллеги между собой должны общаться на высоком уровне и показывать пример детям.

Учебное учреждение учит многому и нормы поведения, нормы общения, нравственные нормы все это в комплексе должно присутствовать в каждой школе, но как показывает практика, этика оставляет желать лучшего, именно поэтому данная тема сейчас так актуальна.

На предприятии с «управляемой» корпоративной этикой существует отдельный документ, регламентирующий корпоративное поведение всех сотрудников учебного процесса. Данный документ представляет собой кодекс, памятку, брошюру, перечень отдельных правил, «портрет работника», и документ — устав школы.

Учебное учреждение представляет собой долговременный коллектив, который включает в себя администрацию, педагогический коллектив, технический персонал, родителей и учащихся, именно поэтому приверженность формировать корпоративную этику нужно у всех участников образовательного процесса.

Современное применение корпоративной этики отличается гибкостью и разнообразием. Оно позволяет максимально использовать потенциал этического фактора, способствуя разрешению конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.

Руководитель должен понимать, что чем лучше у него сложатся отношения с подчинёнными, тем эффективнее будет производительность, а основной характеристикой отношений между руководителем и подчинённым является их непосредственное общение. Поэтому этика делового общения в управлении является основополагающей. Это я и попытаюсь доказать в своей работе.

Прогрессивные руководители рассматривают культуру своей организации как мощный стратегический инструмент, позволяющий ориентировать все подразделения и отдельных лиц на общие цели, мобилизовать инициативу сотрудников, обеспечивать лояльность и облегчать общение.

Однако в нынешней ситуации у современного отечественного предпринимателя зачастую отсутствуют знания и навыки по осознанному и целенаправленному изменению корпоративной культуры. Безусловно, руководители и менеджеры по персоналу владеют отдельными инструментами, но этого недостаточно для серьезной работы в данном направлении.

Становясь членом организации, каждый из нас постепенно усваивает ее правила и нормы поведения, а также

идеалы, которые могут в дальнейшем стать ценностными и жизненными ориентирами личности. Несомненно, культура организации, в рамках которой продолжается социализация и формирование личности, несет огромную ответственность за дальнейшую судьбу своих членов. Все это не только отличает одну организацию от другой, но и существенно предопределяет успех функционирования и выживания организации в долгосрочной перспективе.

#### Литература:

1. Бордовский, Г. А., Управление качеством образовательного процесса [Текст]: Монография / Г. А. Бордовский, А. А. Нестеров, С. Ю. Трапицын., — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 169 с. — 3000 экз. — ISBN 5-7834-0066-1.
2. Бурганова, Л. А. Теория управления [Текст]: Учебное пособие. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. 160 с. — 12 000 экз. ISBN 5-7975-0223-2
3. Василенко, Н. В. Управление образованием: институциональный подход [Текст]: монография / Н. В. Василенко. — СПб.: ГОУ ИПК СПО, 2017. — 317 с. — 200 экз. — ISBN 5-201-14433-0.
4. Грушевский, С. П., Остапенко, А. А. Сгущение учебной информации в профессиональном образовании [Текст]: монография / Грушевский, С. П., Остапенко, А. А.. Краснодар: Кубан. гос. ун-т, 2017. — 188 с. — 3500 экз. — ISBN 5-85647-057-5.
5. Косарецкий, С. Г., Государственно-общественное управление образованием: от прецедентов к институту. Исследования и разработки / под общ. ред. С. Г. Косарецкого, Е. Н. Шимутинной [Текст]: монографический сборник. -М.: Вердана, 2018. — 614 с. — 5000 экз. ISBN 5-900835-0.
6. <https://cyberleninka.ru/article/n/korporativnaya-etika-sovremennogo-pedagoga>

## Психолого-педагогические условия формирования познавательной активности детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности

Ариффулина Виктория Юрьевна, студент

Научный руководитель: Долганина Вера Васильевна, кандидат психологических наук, доцент

Ставропольский государственный педагогический институт

*В статье рассмотрены понятия «продуктивная деятельность», «познавательная активность», раскрываются психолого-педагогические условия формирования познавательной активности детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности.*

**Ключевые слова:** дошкольники, познавательная активность, продуктивная деятельность, психолого-педагогические условия.

Согласно положению Федерального государственного стандарта дошкольного образования, формирование познавательной активности представляет собой актуальную проблему в дошкольной педагогике. Познавательная активность является одним из важных качеств, характеризующих психическое развитие дошкольника.

Познавательная активность — это действие эмоционально-оценочного отношения ребенка дошкольного возраста к процессу и результату познания, которое проявляется в его желании познать новое, преодолении различных трудностей на пути к получению знаний, приложении максимальных волевых усилий в ходе познавательной, продуктивной деятельности [6].

Познавательная активность дошкольников развивается в процессе продуктивной деятельности, организованной педагогами дошкольной образовательной организации.

В условиях дошкольного образования продуктивная деятельность ребенка проходит под руководством воспитателя, ее результатом является появление какого-либо продукта детской деятельности.

Продуктивная деятельность создает благоприятные педагогические условия для процесса социализации дошкольников. В этот возрастной период продуктивная деятельность вместе с игровой имеет решающее значение для развития детской психики.



Продуктивная деятельность дошкольников — вид досуга ребенка, цель которого получить некий набор качеств, правильное направление на пути подготовки к школе [5].

В исследовании А. А. Грибовской отмечается, что в процессе продуктивной деятельности у дошкольника формируются такие важные личностные качества, как: познавательная активность, самостоятельность, инициативность, креативность, являющиеся основными компонентами творческой деятельности [1].

В продуктивной деятельности ребенок учится быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в процессе продумывания содержания деятельности, подбирать материалы, использовать разнообразные средства художественной выразительности [1].

В ходе созидательной продуктивной деятельности дошкольники учатся практическим навыкам, которые позже понадобятся им для самой разнообразной работы: умелость, практичность. Кроме того, в данном виде деятельности дети освобождаются от страхов и перенапряжения.

Формирование познавательной активности детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности предполагает создание педагогом соответствующих психолого-педагогических условий.

Психолого-педагогические условия формирования познавательной активности детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности, следующие:

1. Учет индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста при формировании познавательной активности средствами продуктивной деятельности.

Н. В. Попова подчеркивает, что при учете индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста в процессе формирования познавательной активности средствами продуктивной деятельности обеспечивается личностное своеобразие развития детей, возможности максимального развития особенностей ребенка. Без учета индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников любое воздействие может оказать на них совсем не то влияние, на которое оно рассчитано [3].

Дошкольный возраст — благоприятный возрастной период для развития познавательной активности в продуктивных видах деятельности. Задача педагогов — создать условия для полноценного развития продуктивного вида деятельности ребенка в детском саду на основе выработки индивидуального подхода к каждому ребенку, а для этого необходимо знать и опираться на возрастные и индивидуальные особенности детей.

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада по познавательному развитию строится на основании нового Федерального государственного образовательного стандарта, основной общеобразовательной программы дошкольной образовательной организации и рабочей программы каждой возрастной группы.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательной активности, становление сознания;
- активизацию воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.

Создание развивающей предметно-развивающей среды должно соответствовать задачам воспитания и развития детей. Насыщенная разнообразными предметами, играми и материалами, она способствует утверждению уверенности в себе, дает возможность детям испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества, познавательной активности [4].

3. Проведение непосредственно-образовательной деятельности с использованием продуктивных видов деятельности для развития познавательной активности детей дошкольного возраста.

Продуктивные виды деятельности дошкольника в процессе проведения непосредственно-образовательной деятельности (НОД) включают изобразительную и конструктивную.

Продуктивная деятельность, моделируя предметы окружающего мира, приводит к созданию реального продукта, в котором представление о предмете, явлении, ситуации получает материальное воплощение в рисунке, конструкции, объемном изображении [1].

Изобразительная деятельность на НОД представлена следующими видами — рисованием, лепкой, аппликацией.

Поэтому общие задачи, которые возлагаются на продуктивную деятельность, конкретизируются в зависимости от особенностей каждого вида, своеобразия материала и приемов работы с ним.

4. Взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников по организации и проведению продуктивных видов деятельности детей предполагает:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого на НОД по познавательному развитию;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми продуктивную деятельность [2].

Помимо традиционных форм взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников по организации и проведению продуктивных видов деятельности целесообразно использовать инновационные формы и методы работы: «круглый стол» по теме развития познавательной активности детей в продуктивных видах деятельности, тематические выставки совместного творчества, устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице, семейные проекты, открытые НОД по познавательному развитию для просмотра родителей, ринги детей и родителей, интервью с родителями и детьми на тему развития познавательной активности детей в продуктивных видах деятельности, родительская гостиная, конкурс семейных талантов и др.

Таким образом, к психолого-педагогическим условиям формирования познавательной активности детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности относятся:

- 1) учет индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста при формировании познавательной активности средствами продуктивной деятельности;
- 2) организация развивающей предметно-пространственной среды детского сада согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к реализации образовательной области «Познавательное развитие»;
- 3) проведение непосредственно-образовательной деятельности с использованием продуктивных видов деятельности для развития познавательной активности детей дошкольного возраста;
- 4) взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников по организации и проведению продуктивных видов деятельности детей.

#### Литература:

1. Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. — М., 2009. — 247 с.
2. Максимова Т. В. Проблемы организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников / Т. В. Максимова, Н. А. Старосветская // Молодой ученый. — 2018. — № 47 (233). — С. 367–370.
3. Попова Н. В. Педагогическая система стимулирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. — Барнаул, 2002. — 22 с.
4. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада // Справочник руководителя дошкольного учреждения. — 2010. — № 6. — С. 15–23.
5. Чайкина Ж. В. Организация детского творчества в системе дополнительного образования: учеб.-мет. пособие. — Н. Новгород, 2009. — 59 с.
6. Чуприкова Н. И. Познавательная активность и память. — М.: Московский психолого-социальный университет (МПСУ), 2010. — 46 с.

## Художественные мультфильмы и инновационные технологии в процессе обучения английскому языку в режиме дистанционного обучения в начальной школе

Бондаренко Татьяна Николаевна, учитель английского языка;

Депелян Кристина Константиновна, учитель английского языка;

Панченко Ольга Юрьевна, учитель английского языка

МБОУ «Начальная школа — детский сад № 44» г. Белгорода

**Ключевые слова:** английский язык, дистанционное обучение, мультфильм, ученик, начальная школа, иноязычная коммуникативная компетенция, образовательный процесс.

Английский язык является одним из самых популярных и востребованных языков в мире. Ежегодно только в Голливуде в прокат выходит около 600 фильмов и мультфильмов, озвученных или дублированных на английский язык (не считая кинематографа других стран).

Современная методика преподавания английского языка ставит перед собой цель — формирование у учащихся иноязычной коммуникативной компетенции, т. е.

«способности осуществлять общение посредством языка» [1, с. 105]. Поэтому сегодня преподавателю английского языка важно знать, какие средства обучения использовать в своей практике и как их сделать более эффективными.

Один из самых интересных и самых эффективных методов изучения английского языка — это просмотр аутентичных художественных мультфильмов. Во-первых, как аудиовизуальное средство обучения, мультфильм позволяет

ученикам не только услышать «живую» речь носителя языка, но и увидеть его мимику, жесты, услышать интонацию — и всё это в рамках определенной языковой ситуации. Во-вторых, мультфильмы способствуют развитию у учащихся навыков общения, формированию мотива изучения иностранного языка, помогают преодолеть языковой барьер. В-третьих, аудиовизуальные средства усиливают восприятие учащимися учебной информации, что определяет качество понимания и усвоения учебного материала [2].

Особенность использования аутентичных художественных мультфильмов (т. е. мультфильмов, озвученных носителями языка) — это влияние на все виды речевой деятельности учащихся (аудирование, чтение, письмо, говорение). При этом учитель может задействовать на учениках сразу несколько видов речевой деятельности: прослушивание аутентичных диалогов, просмотр английских или русских субтитров (если такие имеются); проговаривание отдельных слов, фраз, предложений в соответствии с оригинальной интонацией и произношением; запись и перевод незнакомых слов. Кроме того, учитель может использовать языковой материал не только одного, но и нескольких мультфильмов. Примером могут служить отдельно взятые сцены из разных сериалов/мультфильмов, где на наглядном примере показано употребление модальных глаголов в различных ситуациях общения и отличия между ними.

Для учителя иностранного языка важно из огромного разнообразия художественных мультфильмов на английском языке уметь выбирать учебный материал, удовлетворяющий определённым критериям. К ним относятся: соответствие языкового содержания уровню лингвистической компетенции учащихся; соответствие жанровых особенностей содержания мультфильма учебным целям и задачам; качество звукового и художественного оформления мультфильма, учет страноведческой специфики; информационная и воспитательная ценность фильма и т. д. [2; 3].

Учитель должен учитывать не только языковой материал, лексику, коммуникативные ситуации, используемые в фильме, но и его возрастную категорию: G (без ограничений) или PG (рекомендуется смотреть мультфильм с родителями). Для этого преподавателю следует продумать:

- как и для чего он использует художественный мультфильм или отдельно взятый эпизод;
- в какой форме подаётся материал; где именно (просмотр на уроке/дома в качестве домашнего задания);
- сколько времени занимает просмотр;
- какие задания будут предложены учащимся после/во время просмотра и т. д.

Учитель может делать комментарии по ходу просмотра, к примеру, если отдельно взятый диалог оказался слишком трудным для восприятия или следует пояснить какие-либо лингво-культурологические особенности (этимология названий географических объектов; особенности использования отдельно взятой лексики в Великобритании/США и т. д.).

Ускоряет продвижение образовательного процесса и использование информационно-коммуникационных ресурсов.

Во-первых, использование информационно-коммуникационных технологий в классе дает возможность добиваться стопроцентного внимания всей группы, независимо от успеваемости ученика.

Во-вторых, инновационные технологии в образовании играют важную роль для тех, кто имеет проблемы со здоровьем. Теперь такие ученики могут овладевать знаниями предметных дисциплин через дистанционное обучение.

И, наконец, данные технологии могут обусловить успех в производственной деятельности самих учеников: использование такого обучения создает более комфортный психологический климат для обучающегося, в частности снимает напряжение при общении с учителем. Таким образом, информатизация стимулирует не только учеников, но и привлекает учителей в большей степени из-за повышения производительности труда.

При обучении иностранным языкам и переводу целесообразным является использование учителем самостоятельно разработанных презентаций в Power Point. Так, например, учителя вводят интерактивные видеуроки на разных уроках в строго дозированной форме.

Не следует также забывать о других, не менее важных, формах инновационных технологий. Это и проблемное обучение, которое дает стимул для самостоятельного получения новых знаний по иностранному языку; и проектно-исследовательская деятельность, когда ученик вовлекается в экспериментальный процесс, становится его участником, и получая результат, он приобретает уверенность в собственных силах.

В настоящее время одним из направлений реформирования образования является стремление применять новые формы работы.

Инновационные технологии в образовании — это организация образовательного процесса, построенная на качественно иных принципах, средствах, методах и технологиях и позволяющая достигнуть образовательных эффектов, характеризующихся усвоением максимального объема знаний, максимальной творческой активностью и широким спектром практических навыков и умений [4, с. 90].

Таким образом, тема исследования является актуальной, поскольку применение инновационных технологий обучения активно способствует формированию нового типа педагога и ученика, для которых характерны высокая поисковая активность и способность постоянно рефлексировать собственную деятельность.

Преимущества дистанционного обучения заключаются в том, что данный вид обучения предоставляет широкие возможности для групповой работы, а также быстрого получения и отсылки домашних заданий, способствует свободному доступу слушателей к базе данных библиотечных каталогов и других информационных ресурсов, допускает вероятность прохождения тестирования в режиме прямого доступа.

Спецификой дистанционного обучения является наличие среды или средств, с помощью которых происходит общение учителя и учащихся.

Информационно-учебная среда дистанционного обучения — это совокупность системно организованного, распределенного обеспечения средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программируемого и организационно-методического обеспечения, ориентированного на удовлетворение образовательных потребностей пользователей.

К этим средствам относятся печатные и письменные материалы, пересылаемые по электронной почте, телефонной сети, аудио- и видеозаписи, учебное радио и телевидение, а также компьютерные телекоммуникации [6, с. 30].

Наиболее эффективным средством дистанционного обучения по английскому языку считаются именно компьютерные телекоммуникации, т. е. средства дистанционной передачи данных с одного компьютера на другой (другие).

В связи с этим большие возможности для повышения знаний и компетенций в процессе интерактивного обучения дает использование интернет-сайта. Использование служб Интернета как инструментов самообразования снимает ограничения, связанные с местом и временем получения знаний, гарантирует обратную связь, предоставляет уникальные возможности для сотрудничества и обмена опытом и, наконец, дает возможность заниматься самообразованием при максимально низких финансовых затратах [5, с. 43].

#### Литература:

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. — М.: Издательство ИКАР, 2009. — 448 с.
2. Елухина Н. В. Основные трудности аудирования и пути их преодоления / Н. В. Елухина // Иностранные языки в школе. — 1995. — № 2. — С. 8–14.
3. Жоглина Г. Г. Развитие умений коммуникативной компетенции на основе использования аутентичных видеодокументов: канд. пед. наук / Г. Г. Жоглина. — Пятигорск, 1998.
4. Карунова Л. Общение педагогов с помощью интерактивных методов / Л. Карунова, Н. Мальцева // Дошкольное воспитание. — 2003. — № 3. — С. 90–93.
5. Коломиец В. Службы Интернета в непрерывном образовании учителей английского языка / В. Коломиец // Начальная школа. — 2005. — № 2. — С. 42–44.
6. Трохименко В. Дистанционное обучение педагогических работников: опыт и проблемы / В. Трохименко // Последипломное образование в Украине. — 2004. — № 1. — С. 29–32.

Подводя итоги, можно сказать, что использование аутентичных художественных мультфильмов на уроке английского языка способствует достижению главной цели обучения — формированию у учащихся иноязычной коммуникативной компетенции, служит важным средством воспитания и развития языковых навыков и речевых умений.

При выборе материала, преподавателю необходимо учитывать как возрастные особенности учащихся, так и морально-этический аспект обучения. В рамках школьной программы целесообразно использовать мультфильмы категории G (без ограничений) — это семейные полнометражные или короткометражные мультфильмы и мультфильмы с четкой дикцией актёров озвучивания, приятным звуковым оформлением и реализующие конкретные воспитательные цели; сюжеты — без насилия, без использования нецензурной лексики.

Таким образом, дистанционное обучение как передовая инновационная технология в изучении иностранного языка активно способствует интеграции множества возможностей сети интернет в учебный процесс. Значительным достижением данной технологии является то, что в центре технологии обучения находится слушатель, а в основе учебной деятельности лежит сотрудничество. Данный вид обучения предоставляет возможность и ученикам, и учителям иностранных языков развивать критическое мышление, обновлять свои знания и обмениваться опытом.



## Использование различных форм диктантов, формирующих регулятивные универсальные учебные действия на уроках иностранного языка (на материалах УМК «Горизонты»)

Воеводина Ирина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент;

Гарбуз Екатерина Дмитриевна, студент магистратуры

Пензенский государственный университет

*В данной статье автором рассматривается и иллюстрируется эффективность некоторых форм диктантов на уроках иностранного языка с целью формирования регулятивных универсальных учебных действий (УУД) в условиях реализации ФГОС. Подчеркнута важность их применения на уроках с рядом дидактических преимуществ. Автор также предлагает анализ УМК «Горизонты» на предмет наполненности диктантами, представляет возможности по использованию некоторых форм диктантов на уроках немецкого языка в 6-х классах на текстовом материале данного УМК с целью реализации требований ФГОС.*

**Ключевые слова:** ФГОС, диктант, формирование регулятивных УУД, дидактические возможности, иностранный язык.

Сегодня диктанты зачастую воспринимаются обучающимися и учителями как скучное и непримечательное задание, которое направлено на механическое запоминание слов, и за которое будет выставлена отметка. Но на самом деле существует множество различных форм диктантов, которые можно использовать не только как механизм контроля грамотности письма, но и как возможность обеспечения формирующего контроля и решения многих дидактических задач. Диктанты обладают большими методическими ресурсами для обеспечения познавательной, эмоциональной и даже физической активности учащихся на уроке.

В фокусе внимания данной научной работы находится диктант как способ формирования регулятивных универсальных учебных действий. Учитывая требования нового ФГОС ООО в редакции 2022 года, (пункт 43.3) учащиеся должны овладеть регулятивными универсальными учебными действиями (далее УУД) и каждым их компонентом в частности (к таковым относятся самоорганизация, самоконтроль, эмоциональный интеллект, принятие себя и других) [4].

Реализация всех функций регулятивных УУД необходима, поскольку именно формирование способности учащихся к самоорганизации и саморегуляции составляет важное звено в развитии самостоятельности и автономии личности, принятии ответственности за свой личностный выбор. [3].

В методической литературе существует много классификаций и форм диктантов, которые по-разному реализуют те или иные регулятивные универсальные учебные действия. Рассмотрим одну из форм диктанта, используемого на уроках иностранного языка с точки зрения реализации УУД, на примере УМК «Горизонты» для 5 и 6 классов, учитывая особенности их проведения.

Просматривая учебник УМК «Горизонты» для 5 класса [1], можно увидеть такие формы диктанта как «Бегающий диктант» или Диктант «на ходу». При последней форме проведения класс делится на группы, развешиваются несколько копий текста в разных местах кабинета. Для привлечения

внимания учеников, диктант печатается на цветных листах (т.е. все копии разного цвета). Группы располагаются на разных рядах. Каждая группа носит название какого-нибудь цвета в соответствии с листами, на которых напечатан диктант. Каждый обучающийся в группе получает номер слова или абзаца, которые он будет читать на цветном листе своей группы и диктовать им. По сигналу учителя все первые номера в каждой группе бегут к своему листу, читают слово (словосочетание, предложение, абзац), возвращаются к своей группе, диктуют слово (словосочетание, предложение, абзац) остальным участникам. После того, как все в группе записали необходимые слова (словосочетания, предложения, абзац), учащийся под номером два начинает свою работу диктующего и т.д., пока не продиктован и не записан весь текст. Чья группа первая и без ошибок закончит писать диктант, получает хорошую отметку. По окончании проверки можно дать ученикам еще одно задание: собрать у них написанные диктанты и попросить их воспроизвести тексты заново по памяти, работая в группах или индивидуально.

Применяя диктант «на ходу» на уроке иностранного языка, реализуются все регулятивные УУД. Они включают различные механизмы: 1) целеполагания, а именно выделения и осознания цели в момент получения номера слова или абзаца для «бегуна», 2) планирования при постановке учебной задачи для ученика, т.е. выполнения последовательности действий (добежать-прочитать-вернуться-продиктовать-проконтролировать правильность написания другими учащимися), 3) прогнозирования результата при соотношении известного и того, что предстоит достичь, т.е. как можно быстрее и без ошибок продиктовать весь объем текста своей команде, 4) контроля и коррекции, когда участники получают тексты и группы внимательно проверяют тексты своих соперников, исправляют ошибки 5) оценки и саморегуляции, когда продиктован и записан весь текст и учащиеся сличают первоначальный текст и получившийся и осознанно делают вывод, с чем они справились и с чем не удалось, и также совпали ли их ожидания и их финальный вариант дик-

танта. Дополнительное задание на воспроизведение продиктованных текстов по памяти активизирует механизмы самоконтроля и оценки, а также возможность коррекции и контроля со стороны учителя и других учеников. Способность преодолевать трудности и препятствия благодаря командной работе, а также осознанное управление

своим поведением и деятельностью при диктовке и затем при оценке результатов соперников. Все это помогает формировать важную для младших подростков произвольную саморегуляцию.

Представим результаты качественного анализа УМК «Горизонты» в таблице 1.

Таблица 1. Наполненность УМК «Горизонты» 5 и 6 классов различными формами диктантов

Название темы Учебник	УМК «Горизонты»			Вид диктанта			
	Книга для учителя	Рабочая те- традь	Учебник	Книга для учителя	Рабочая тетрадь		
5 класс	1 Kennenlernen. Знакомство	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	2 Meine Klasse. Мой класс	+	+	+	Диктант «на ходу»	Диктант-правопи- сание	Диктант с про- пусками, Бин- го-диктант
	3 Tiere. Животные	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	Kleine Pause. Ма- ленькая перемена	—	—	—	—	—	—
	4 Mein Schultag. Мой день в школе	+	+	—	Партнёрский диктант	Самодиктант	—
	5 Hobbys. Хобби	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	6 Meine Familie. Моя семья	+	+	—	Диктант-ре- конструкция	Диктант-правопи- сание	—
	7 Was kostet das? Сколько это стоит?	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	Große Pause. Большая перемена	—	—	—	—	—	—
6 класс	1 Mein Zuhause. Мой дом	+	+	—	Диктант с карточками	Парный творче- ский диктант	—
	2 Das schmeckt gut. Это вкусно	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	3 Meine Freizeit. Моё свободное время	—	+	—	—	Диктант «на ходу», Диктант-рекон- струкция	—
	Kleine Pause. Ма- ленькая перемена	—	—	—	—	—	—
	4 Das sieht gut aus. Выглядит хорошо	—	+	—	—	Диктант-правопи- сание	—
	5 Partys. Вече- ринки	+	+	—	Песенный диктант	Диктант-правопи- сание, Просвисты- вающий диктант	—
	6 Meine Stadt. Мой город	—	+	—	—	Диктант-право- писание, Диктант с карточками	—
	7 Ferien. Каникулы	—	—	—	—	—	—
Große Pause. Большая перемена	—	—	—	—	—	—	

Проведенный анализ позволяет заключить, что в УМК «Горизонты» для 6 класса [2] различные формы диктантов используются значительно реже как форма работы на уроке. Мы считаем, что этого недостаточно для формирования

регулятивных УУД, и на основе представленных в учебнике текстов монологического и диалогического характера предлагаем рассмотреть новую форму работы с данными текстами.

Например, можно провести «Просвистывающий диктант», используя в качестве материала учебный текст на странице 17 упражнение ба. Для проведения данного диктанта необходимо выбрать подходящий текст, тематически связанный с недавно пройденной темой. Нужно заранее отметить в тексте слова, которые учитель не будет диктовать, а «просвистывать». Учитель начинает диктовать, а ученики слушают текст и записывают. Каждый раз, услышав «свист» или звук, его заменяющий, например, забавное слово «bip», учащиеся должны самостоятельно выбрать и записать подходящее по смыслу слово.

Эта форма диктанта оправдана, так как ученик в первую очередь будет использовать языковую догадку, и также новая и необычная форма работы с текстом обеспечит высокую мотивацию. Говоря о механизмах регуляции, отметим следующее: 1) Механизмы целеполагания активизируются во время понимания целевой установки на осознание и написание «просвистываемого» слова, 2) механизмы планирования реализуются в ходе определения правил

диктанта по использованию любого изученного и подходящего по смыслу слова вместо «bip», 3) механизмы контроля реализуются путем осознания логически нужного слова в тексте и сличения своего результата с ключами, 4) механизм коррекции начинает функционировать после самопроверки. В завершении выполнения диктанта действуют 5) механизмы оценки и саморегуляции работают при осмыслении, с чем ученик справился, и что бы он изменил в своей стратегии в следующий раз.

Итак, все рассмотренные формы проведения диктантов являются, на наш взгляд, оригинальными и именно этим вызывают интерес учащихся к изучению языка и стимулируют все виды активности на уроке и, безусловно, развивают все регулятивные УУД. Особо значимую роль приобретает развитие таких действий как контроль, коррекция и оценка, и очень важно дать обучающимся возможность осознать свои результаты, самостоятельно оценить их и выстроить перспективы дальнейшей учебно-познавательной деятельности.

#### Литература:

1. Аверин, М. М. Немецкий язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М. М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, Cornelsen, 2011. — 97 с. — Текст: непосредственный.
2. Аверин, М. М. Немецкий язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М. М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, Cornelsen, 2013. — 96 с. — Текст: непосредственный.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. В. Володарская [и др.]. — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2011. — 159 с. — Текст: непосредственный.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287. — Текст: электронный // Интернет-портал «Российской газеты»: [сайт]. — URL: <https://rg.ru/2021/07/06/minpros-prikaz287-site-dok.html> (дата обращения: 03.12.2021).
5. ФГОС ООО. — Текст: электронный // Информационно-правовое обеспечение «Гарант».: [сайт]. — URL: <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#friends> (дата обращения: 01.12.2021).

## Особенности развития младших школьников в сравнении со старшими дошкольниками и младшими подростками

Воронкова Мария Анатольевна, воспитатель;

Бирюкова Анастасия Николаевна, воспитатель;

Кутепова Екатерина Сергеевна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 21 «Сказка» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

**М**ладший школьный возраст — в большей степени период усвоения новых знаний. Уровнем усвоения знаний В. П. Беспалько называет способность учащихся выполнять целенаправленные действия для решения определенного класса познавательных задач, связанных с использованием объекта изучения. В соответствии с этими требованиями в нашем исследовании рассматривались четыре основных уровня: первый, характеризующийся узнаванием объекта, второй, воспроизведением информации

(знания — копии); третий соответствует применению знаний на практике в известных ситуациях; четвертый — применению знаний в незнакомых практических ситуациях. Деятельность, связанная с перебором различных вариантов выполнения заданий, по нашему мнению, способна обеспечить четвертый уровень усвоения знаний.

Острота, подвижность восприятия, наличие необходимых предпосылок словесного мышления, направленность умственной активности на то, чтобы повторить, внутренне

принять, быстрота привыкания, повышенная впечатлительность, внушаемость создают благоприятнейшие условия для обогащения и развития психики. Младший школьный возраст — период впитывания, накопления знаний. Подражать во многих действиях и высказываниях — важное условие умственного развития в эти годы. Каждое из отмеченных свойств выступает у младших школьников главным образом своей положительной стороной. И в этом неповторимое своеобразие данного возраста.

Возрастная группа младших школьников многими исследователями выделяется как критический период, связанный с ломкой прежних представлений, формированием психических черт, переходом к «более высокой форме учебной деятельности и новому отношению к учению» [4, с. 5–13]. Данный этап онтогенеза можно охарактеризовать как время овладения самостоятельными формами работы; время развития интеллектуальной, познавательной активности учащихся, стимулируемой соответствующей учебно-познавательной мотивацией. Организацию вариативной

деятельности необходимо рассматривать с учетом развития личности ребенка. У младших школьников возрастает исследовательская активность, ее широта и разносторонность, происходит «развитие вопросов», как средства самостоятельного мышления. Личностными особенностями присущими младшему школьнику являются особая расположенность к самостоятельному выбору деятельности, широта склонностей, потребность в успешной самореализации, формирующееся у него чувство взрослости. Чувство взрослости — это отношение младшего школьника к себе как к взрослому, представление, ощущение себя в какой-то мере взрослым человеком. Эта субъективная иллюзия взрослости считается новообразованием младшего школьного возраста. Чувство взрослости проявляется в стремлении к самостоятельности в отношениях с учителями и родителями с появлением новых интересов, не связанных с учебной деятельностью. Меняется отношение младшего школьника к учебной деятельности, на данном возрастном этапе, она становится для него не только основной, но и ведущей.

Таблица 1. Особенности развития младших школьников в сравнении со старшими дошкольниками и младшими подростками

Основания	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)	Младший школьный возраст (7–11 лет)	Младший подростковый возраст (10–13 лет)
Ведущая деятельность	Игра	Учебная деятельность	Общение
Преобладающий вид мышления	Наглядно-действенное; чаще интуитивное, чем логическое решение.	Наглядно-образное; мышление становится конкретным, наблюдается обратимость мысли.	Абстрактно-логическое; способность выдвигать гипотезы.
Основная задача	Самоидентификация посредством идентификации с родителями и воспитателями.	Самоидентификация в процессе учебной деятельности.	Самоидентификация через общение со сверстниками.
Взаимопонимание со взрослыми	Имитация, копирование деятельности взрослых. Высокий авторитет родителей и воспитателей.	Подражание учителю. Чаще авторитет учителя выше, чем авторитет родителей.	Авторитет учителя уменьшается, на первое место выходят взаимоотношения со сверстниками.
Мотивация	Стремление к иной социальной роли взрослого.	Широкие познавательные интересы.	Конкретные познавательные интересы.
Эмоционально-волевой компонент	Низкая произвольность, привлекает только «яркое».	Способность удерживать внимание до 20 минут.	Высокий уровень произвольного внимания.
Организация деятельности	Целенаправленная деятельность под руководством учителя воспитателя.	Способны работать по указке учителя. Способность к самостоятельной работе дозирована. Могут изученное применять на практике.	Могут планировать выполнение работы, способны к контрольно-оценочной деятельности, самоконтролю.
Самостоятельность суждений	Суждения часто изменяются под влиянием родителей, настроения.	Суждения во многом зависят от мнения родителей.	Самостоятельность рассуждений и склонность к критическому анализу дозированы. Много зависит от мнения сверстников.
Природные данные и их использование	Стадия дооперационного мышления, эгоцентрическое мышление.	Свойственен высокий уровень механической памяти, отмечается склонность к запоминанию многих деталей и подробностей без стремления	Доминанта в мышлении левого полушария. Очевидна расположенность к практической деятельности, к импровизации.



Основания	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)	Младший школьный возраст (7–11 лет)	Младший подростковый возраст (10–13 лет)
		понимать их назначение и сущность явлений. Начало перехода от опоры на представления (наглядно-образное мышление) к понятиям (формирование зачатков теоретического мышления).	Активизация понятийного мышления. Активное формирование теоретического мышления.
Наличие нестандартной ситуации, задачи	Восприятие играет ключевую роль.	Высокая восприимчивость. Сензитивный период для формирования вариативного мышления.	Вызывают ассоциации из личного опыта, формируется проекция представления.
Включение в новый вид деятельности	Требует времени и мотивации.	Быстрое, если не происходит очень часто.	Стремятся к новым видам деятельности, включаются легко и быстро.
Отношение к требованиям и правилам в дошкольном учреждении и школе	Согласен соблюдать, нарушает правила непреднамеренно.	Правила выступают как обязательные. Школьная жизнь состоит в том, чтобы слушаться учителя, выполнять то, что он скажет.	Нет соответствия между общей активностью детей и их готовностью выполнять ученические обязанности.
Отношение к наглядным пособиям	Вызывает интерес и желание тактильного взаимодействия.	Всегда вызывают жадное любопытство. Вместе с тем отмечается быстрая адаптация к ним.	Необходимость композиционности различной наглядной опоры (объемной, условно-графической и знаковой). Наибольший интерес вызывают наглядные пособия, подготовленные собственными силами. Дети 10–12 лет — практики.
Освоение сложных умственных задач и форм поведения	Частичное, с помощью взрослого.	Успешное. Способность к усвоению формальных моментов, namного опережающих подготовленность к пониманию содержания. Формируется направленность на преодоление сложностей и трудностей.	Отмечается легкость, с которой ученики этого возраста справляются с некоторыми трудными не по возрасту заданиями. Отмечается быстрота переключаемости с одного дела на другое. Постоянная готовность к деятельности

Сравнивая показатели, отмеченные в таблице, делаем вывод о том, что младшие школьники качественно отличаются от старших дошкольников. И только при постепенности и неторопливости социальных перемен создаются условия для нетравматичного перехода ребенка от старшего дошкольного к младшему школьному возрасту. Иными словами, проводить занятия с 7–10-летними надо иначе, нежели с 5–7-летними, сохраняя при этом полную преемственность с предшествующим этапом обучения и, с учетом зоны ближайшего развития, постепенно наращивая уже, созревшие для этого линии образования. [1]

Период младшего школьного возраста (1–4 классы), обусловленный высоким темпом вхождения в социальную среду и интеграцию в ней, характеризуется существенными изменениями в организме и психике ребенка. Остро про-

текающий психический перелом проявляется не только в физическом и психическом развитии, но и в развитии интеллекта. А также в социальном развитии. Для младших школьников «характерны овладение обобщенными способами деятельности; непосредственная ориентация на предмет деятельности и способы ее преобразования». [3, с. 51]). В возрасте от 7 до 11 лет дети учатся мысленно совершать действия, которые раньше они выполняли руками. Пиаже называет этот период стадией конкретных операций. Именно в этом возрасте целесообразно заложить основу творческой деятельности, какой, по нашему мнению, является вариативная деятельность.

Часто у младших школьников занятия приобретают характер увлечения. Эти увлечения сменяют друг друга, иногда принимают стабильный характер. Как правило,

они не связаны с учебной деятельностью, организованной по стандартной схеме. Надеяться на то, что мотив учения возникнет сам по себе, стихийно, не приходится, т. к. учебно-познавательные мотивы формируются в ходе самой учебной деятельности, поэтому важно, как эта деятельность осуществляется.

Необходимо отметить специфическую избирательность внимания младшего школьника, которое характеризуется небольшим объемом и устойчивостью. В этот период развивается произвольное внимание. Избирательным, целенаправленным, анализирующим становится восприятие, которое приобретает более реалистичный и критичный характер. Значительно увеличивается объем памяти, причем за счет логического осмысления материала. Память и внимание младшего школьника постепенно приобретают характер организованных, регулируемых и управляемых процессов.

Литература:

1. Жиренко О. Е. Педагогические условия формирования вариативной деятельности младших школьников в лично ориентированном обучении // Дис. ... канд. пед. наук. — Воронеж, 2006. — 236 с.
2. Жиренко О. Е. Педагогические условия формирования у младших школьников способности к вариативной деятельности / О. Е. Жиренко, Обухова Л. А. // Народное образование: Рос. общ.-пед. журн. — 2006. — № 7. — С. 132.
3. Малышевский А. Ф. Принципы культурно-исторической психологии и философской антропологии в содержании общего образования / А. Ф. Малышевский; [предисл. А. Д. Артамонова; закл. В. Д. Шадрикова]. — Калуга: Гриф, 2005. — 496 с.
4. Якиманская И. С. Принцип активности в педагогической психологии / И. С. Якиманская // Вопр. психологии. — 1989. — № 6. — С. 5–13.

## Роль информационно-коммуникативных технологий в условиях реализации ФГОС НОО

Галич Татьяна Николаевна, кандидат психологических наук, доцент;

Ишмурзина Людмила Васильевна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета (Республика Татарстан)

*В статье автором отмечено, что информационные технологии при верном и грамотном их применении создают условия для индивидуализации обучения, воспитания детей, обеспечивают вариативность программ и их качество.*

*Невозможно реализовать все задачи информатизации начальной школы без требуемого оснащения классов доступом к интернету, компьютерами, электронными пособиями и изданиями для подготовки педагогов начальной школы и др. Школа обязана научить ребенка правильно взаимодействовать с компьютером. Чем раньше дети научатся работать с компьютером, тем быстрее будет развиваться социум.*

**Ключевые слова:** информационно-коммуникативные технологии, учащийся, педагог, младший школьник, знания, понимание, навыки, умения, обучение.

## The role of information and communication technologies in the conditions of the implementation of the Federal State Educational Standard of Higher Education

Galich Tatyana Nikolayevna, candidate of psychological sciences, associate professor;

Ishmurzina Lyudmila Vasilyevna, student

Elabuga Institute of the Kazan (Volga) Federal University (Tatarstan)

*In the article, the author notes that information technologies, with their correct and competent application, create conditions for individualization of education, upbringing of children, ensure the variability of programs and their quality.*

*It is impossible to implement all the tasks of informatization of primary schools without the necessary equipment of classes with access to the Internet, computers, electronic manuals and publications for the training of primary school teachers, etc. The school is obliged to teach the child to interact correctly with the computer. The sooner children learn to work with a computer, the faster society will develop.*

**Keywords:** *information and communication technologies, student, teacher, junior student, knowledge, cognition, skills, abilities, training.*

Основное требование ФГОС НОО обеспечение равного образования для всех. При этом качество обучения во многом определяется условиями реализации программы начальной школы.

Главные цели начального образования в нашей стране состоят в следующем:

- подготовка учеников к продолжению образования в основной школе;
- достижение результатов обучения при помощи учеников «Школа России»;
- обеспечение достижения выпускником начальной школы знаний, умений, навыков, умений, компетенций, определяемых личностными, семейными, государственными потребностями и индивидуальными особенностями ребенка.

С. М. Васильева подчеркивает, насколько важно сформировать качественные универсальные учебные действия младшего школьника, так как именно от данных качеств будет зависеть в будущем успешная его учеба в основной школе [3, с. 203].

Современные специалисты должны хорошо быть знакомы с информационно-коммуникативными технологиями. На практике многие действия данного характера можно освоить при поступлении на работу, однако для этого необходимо иметь определенным образом развитое мышление, опоздание с которым недопустимо.

Информационные технологии обновляются и меняются очень быстро, поэтому подрастающее поколение должно быть адаптировано к происходящим нововведениям.

Систематически растет потребность в новых знаниях, возникают новые профессии, возрастают требования к квалификации работников организаций. Важную роль во всех этих процессах играет умение применять человеком современные информационные технологии и средства связи.

Выше нами было отмечено насколько прочно проникли информационные технологии и в систему обучения школьников.

Персональный компьютер — это не только источник новых умений, знаний для ученика, но и объект его личност-

ного развития и роста при помощи него учащийся удовлетворяет свои познавательные потребности.

Школа обязана научить ребенка правильно взаимодействовать с компьютером. Чем раньше дети научатся работать с компьютером, тем быстрее будет развиваться социум.

Применение информационно-коммуникативных средств обучения в начальной школе помогает сосредоточить внимание учеников на новом материале, мотивирует их процессу познания, формирует навыки мышления и др.

Как отмечает В. А. Петрук информационные технологии делают процесс образования интересным для школьника, что в целом воздействует и на результат обучения. Это обусловлено тем, что интерес к предмету становится более ярким, ребенок раскрывается с творческой позиции, показывает более высокие результаты работы [1, с. 62].

Наше время нередко называют индустриальной эпохой современных технологий. Каждый современный человек должен владеть информационными и коммуникационными технологиями. Овладение данными знаниями происходит через использование в процессе обучения компьютера.

При этом в зависимости от усмотрения педагога компьютер может применяться лишь для усвоения отдельных тем, разделов предмета, решения дидактических задач и др.

В ряде случаев вся программа обучения, в том числе и мониторинг бывают полностью обусловлены применением компьютера в обучении младших школьников.

В отличие от традиционной системы информационно-коммуникативное обучение дает возможность осуществить индивидуальный подход к детям, при этом каждый ребенок выступает субъектом образовательного процесса.

Увеличивается и объем проделанной работы на уроке по сравнению с традиционной системой обучения младших школьников, педагогу гораздо проще осуществлять диагностику знаний детей.

Сами дети учатся контролировать себя, анализировать свои действия, оценивать свои знания и др.

Применение информационно-коммуникативных средств обучения в начальном звене школы также обусловлено тем, что у младших школьников наблюдается смена

игровых действий новой формой учебной и в реализации данной функции очень помогают игровые возможности компьютера, которые плавно переводят ученика на ступень выше.

Компьютерные технологии помогают ученику начального звена закреплять материал в подсознании, запоминать новую информацию, что без средств связи сделать в данном возрасте не совсем просто, так как недостаточно развиты практические навыки и умения детей [2, с. 15].

Когда педагог включает в процесс урока информационные технологии, появляется эмоциональная окраска, любопытство, интерес к теме, процесс обучения становится более динамичным, живым.

Современные мультимедийные учебники применяют полный набор средств обучения младших школьников — изложение новой темы, выставление отметок, анимации, графики, игровые приемы, видеоматериалы, звуковые эффекты и др.

Младший школьник должен научиться достигать поставленных целей при помощи информационных технологий.

Рассмотрим ниже разные варианты применения компьютерных технологий в процессе обучения младших школьников.

С помощью информационных технологий ребенок может задать вопросы, проявить свое творчество, предложить решения.

С помощью компьютера ребенок учится работать индивидуально с той нагрузкой, которая соответствует его уровню знаний. При этом полученные знания расширяются.

Младший школьник понимает, как следует применять компьютер для получения новых знаний и навыков. Обуче-

ние становится развивающим, появляются новые его методы, приемы и формы, ученик научается работать с информацией самостоятельно.

Ученики, которые отсутствовали на уроке, могут получить тему урока в электронном формате и разобрать ее самостоятельно дома.

Информационно-коммуникативные технологии в целом настроены на развитие креативности и творческого потенциала учеников, чего нельзя было полностью реализовать при традиционной системе обучения.

Педагог также должен научиться правильно применять в процессе обучения такой важный и мощный инструмент как интернет.

С помощью интернета учитель всегда может найти для каждой своей темы новый увлекательный, интересный материал, рисунки, видеосюжеты, фотографии, тесты, учебные программы и др.

Учитель начальных классов должен научить применять компьютер в правильном русле, для получения новых знаний, самообразования, осуществления исследовательской деятельности детей и др. [4, с. 77].

Таким образом, можно отметить, что информационные технологии при верном и грамотном их применении создают условия для индивидуализации обучения, воспитания детей, обеспечивают вариативность программ и их качество.

Невозможно реализовать все задачи информатизации начальной школы без требуемого оснащения классов доступом к интернету, компьютерами, электронными пособиями и изданиями для подготовки педагогов начальной школы и др.

#### Литература:

1. Иванова, О. Г. Применение ИКТ в учебном процессе / О. Г. Иванова. — М.: Воспитание, 2019. — 145 с.
2. Кабанов, Н. А. Обучение для будущего / Н. А. Кабанов. — М.: Экспресс, 2018. — 181 с.
3. Колина, В. В. Информационные технологии в системе образования / В. В. Колина // Педагогика и психология. — 2019. — № 1. — С. 203.
4. Маврин, С. В. Интернет-технологии в деятельности учителя / С. В. Маврин. — СПб.: Начальная школа, 2019. — 198 с.
5. Носков, В. П. Информационно-коммуникационные средства / В. П. Носков // Начальное звено школы. — 2018. — № 2. — С. 96.



## The role of classroom management in teaching a foreign language

Davydenko Yulianna Yuryevna, student master's degree;

Serikbayeva Nurgul Alikovna, student master's degree;

Utetleuova Anar Yermekovna, student master's degree;

Tileubayeva Meruyert Slyamkhanovna, PhD

Kazakh University of International Relations and World Languages named after Abylai Khan (Almaty, Kazakhstan)

*The development of teaching activities is analyzed in the article. The management skills used in classroom management are clarified. The specific principles for successful classroom management and tips. Also revealed a number of psychological issues related to the definition of class management, and considered various management approaches, the role of the teacher in management.*

**Keywords:** *psychological aspects of classroom management, teacher, teacher training, management.*

## Роль классного управления в преподавании иностранного языка

Давыденко Юлианна Юрьевна, студент магистратуры;

Серикбаева Нургул Аликовна, студент магистратуры;

Утетлеуова Анар Еркековна, студент магистратуры;

Тилеубаева Меруерт Слямхановна, PhD

Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана (г. Алматы, Казахстан)

*В статье анализируется развитие педагогической деятельности. Разъясняются управленческие навыки, используемые в управлении классом. Приведены конкретные принципы успешного управления и советы. Также раскрыт ряд психологических вопросов, связанных с определением классного руководства. Рассмотрены различные управленческие подходы и роль учителя в управлении.*

**Ключевые слова:** *психологические аспекты управления классом, учитель, подготовка учителей, менеджмент.*

The role of a teacher is a motivating process in teaching and learning. The teacher should be ready to be an intermediary in any situation in the process of teaching and learning.

The task of a foreign language teacher is not only to be able to teach a lesson, but also to be able to manage the class, creating and maintaining a comfortable working environment. Good management is a form or support to ensure the effective and efficient work of the educational process when learning English. Effective classroom management creates a positive community in which students actively participate, complete academic assignments, and behave well. A teacher with professional competence is able to maintain a positive situation and change a negative situation to a positive one in the classroom learning process.

It follows from this that classroom management is the ability of a teacher to strategically organize a classroom in such a way that students can achieve their learning goals. Successful classroom management reduces the level of incompetent behavior of students and makes them more controllable, and this plays a big role in the success of teaching.

In pedagogical practice, teachers often characterize the class as friendly; difficult; manageable; crazy, etc. From the very beginning of the lesson in the classroom, the teacher is able to take into account the characteristics of a particular class. Each teacher builds his own specific process of managing the educational activities of students, monitors the general attention.

The main conditions for managing general attention are interest, a skillfully constructed algorithm, and moderate use of stimuli. A teacher is a kind of showman who deftly manages his emotions and the emotions of students, avoiding stressful situations in the classroom. He is able to react quickly to the mood of students by some, sometimes elusive, external signs. He skillfully uses verbal body language, for example, facial expressions of his face, to portray surprise, bewilderment, indignation, and here it is important that students can also quickly recognize the mood of the teacher. The teacher must skillfully switch the types of emotions of students. In stressful situations, it is very important that the teacher is always able to control his emotions. It happens that students intentionally begin to provoke the teacher to aggression. In such a situation, you need to remain calm and not act impulsively. The modern educational process requires ingenuity from the teacher, emotional tension during the lesson, the search for technological techniques to create the most comfortable emotional background for students, where the professional suitability of the teacher is checked. Hence the need to win the respect of children, to be an authoritative, interesting person in their eyes. The teacher refers to the class as a partner who helps to build the path of cognitive search, since the union of students with the teacher begins with equality... and no imperative commands. In fact, for 45 minutes, the teacher becomes the leader of the class, and it depends on him what the class will be.

One of the main goals of humanistic pedagogy is the formation of a student as a subject of his own educational activity. The realization of this goal is impossible without the teacher studying the individual abilities of each student.

Individualization of learning begins already with the gender differences of students. For example, to answer a teacher's question, boys usually think more than girls, although boys are more knowledgeable, their attention is better focused on the subject, and they are able to think logically. Girls also have better adaptability of mind and short-term memory.

Another trait of the student's personality — temperament — is the most stable characteristic of a person, largely influencing the activity, relationships and self-awareness of a person.

There are four types of temperament: choleric, sanguine, melancholic, phlegmatic.

Choleric people tend to have a quick understanding of the essence of issues, quickness in finding the right solution, they quickly move from one case to another. It is difficult for them to do monotonous, slow work. Students with this type of temperament may be offered non-standard tasks that require creativity and initiative. These may be tasks that have not one, but several solutions.

Sanguine people have a serious, balanced temperament; they easily cope with simple tasks that require ingenuity. Sanguine people are not suited to the slow pace of the lesson, template tasks, they need active activity, but at the same time, they need to constantly monitor the quality of work. Since they can forget what they have to do. They can be offered multi-stage tasks designed in such a way that at each stage students can independently control the results of their work, as well as tasks that require the use of motor capabilities.

Phlegmatic people are unperturbed, balanced in character. It is difficult for them to switch from one to another before making a decision, they think about everything for a long time and carefully, strive for a system in their work, it is difficult to lead them astray from their intended path. Such students easily cope with work that requires long-term stress, perseverance, attention. Therefore, it may be difficult for such students to answer the teacher's question.

Phlegmatic people can be offered theoretical tasks that require high long-term stress, as well as tasks where accuracy and accuracy of execution are necessary.

Melancholic are anxious and insecure. They can only work well in familiar surroundings. They get tired quickly, spend a lot of time writing — composing, checking and correcting. Tasks for them should not be too voluminous and make it easy to perform independent verification.

In order to be more successful in managing the classroom, it is desirable for the teacher to learn how to manage the psychological cognitive processes of the child, as well as create conditions for their full development.

In addition, people are divided by type of perception: auditory, visual, kinesthetic.

The visual in his speech often uses words related mainly to vision (to look, to observe, the picture, at first glance, transparent,

bright, colorful, as seen, etc.). The auditory is characterized by the use of words related to auditory perception (voice, listen, discuss, quiet, quiet, loud, melodic, etc.). The kinesthetic dictionary mainly includes words describing feelings or movements (grasping, soft, warm, sensory, flexible, good sense of smell, etc.).

As for the peculiarities of attention, it is difficult for a kinesthetic to concentrate his attention, and he can be distracted by anything. When writing homework, visualizers will obediently open the diaries and copy what is set from the blackboard. Audial will once again ask the teacher or a neighbor at the desk — and what was asked at home, at home, they could call back a classmate and clarify what was asked. Kinesthetic — Most often, rummage in their briefcase for a long time; prefer to mark the task directly in the textbook.

Observing the behavior of children at recess will give a lot:

Visual: Most often stays in the classroom if most students leave it. Audial uses change to speak and make noise. For a kinesthetic, a change is necessary to warm up, to move. Audial easily repeat what they have heard. In educational activities, they prefer to count and write, as in discussions. Kinesthetic learn better in practice.

To improve the quality of knowledge, it is necessary to think over tasks in which students could hear, see and can touch what is being said in the lesson.

Memory can also be different: mechanical, visual, auditory, logical, etc. The student shows different using all channels of perception.

Moreover, of course, students differ in the type of nervous system. If the teacher works with students with a weak type of nervous system, it is recommended: do not put them in a situation that requires a quick reaction; if possible, offer to answer not verbally, but in writing, and encourage them more often. When checking homework, depending on the selected verification method (oral interview, written assignment or experiment), the teacher can select a student by his leading sensory channel (visual, auditory, kinesthetic). When studying new material, it is better to choose the one whose period of highest productivity coincides with the middle of the lesson and with a strong type of nervous system. Fixing the material passed in the lesson, it is advisable to invite an auditory student (for oral repetition) or a kinesthetic (for setting up the experience) from among the students whose period of greatest productivity corresponds to the second half of the end of the lesson. With such an organization of the lesson, the teacher uses all the sensory channels of the students, and everyone can receive information in a convenient way. Taking into account individual psychological characteristics in working with students allows the teacher to choose the right management decisions that lead to the improvement of the educational process and improve the quality of education of schoolchildren.

The relationship between education and psychology helps the teacher to organize the completely educational process. The psychology of education uses scientific methods and applies a scientific approach to the study of individual behavior in an educational environment.

In conclusion, it should be noted that classroom management is crucial for education. Today, organization and control in the classroom are key concepts when planning any lesson, including foreign language lessons. There are many factors that affect the pace and effectiveness of the lesson. These factors include the teacher's relationship with students, the style of pedagogical

communication and activity, approaches to teaching, and much more. The motivation of students to study directly depends on the teacher. The educational process, discipline and effectiveness of training completely depend on the teacher. The teacher faces a difficult task — despite all the difficulties, to effectively organize the educational process.

References:

1. Brown, H. D. Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. White Plains, NY: Pearson Education, 2001 (2nd ed.).
2. Burden, P.R. Classroom management and discipline: methods to facilitate cooperation and instruction. New York: Wiley, 1999.
3. Chaudran, C. Second Language Classrooms. New York: Cambridge University Pres., 1988.
4. Goodland, J. A place called school. New York: McGraw Hill, 1984.
5. Jones, V. F.& Jones, L. S. (6th ed.). Comprehensive classroom management: creating communities of support and solving problems: Needham heights: Pearson Education., 2001.
6. Hyman, A. & Perone, D. The other side of school violence: Educator policies and practices that may contribute to student behavior. *Journal of School Psychology*, 1998. P. 30, 7–27.
7. Sariçoban, A. The teaching of language skills. Ankara: Hacettepe Taş Kitabevi. On the role of clinical supervision in EFL situation. Ankara: TÖMER Language Journal, 2001. P. 72, 28–34.
8. Abbott, S. The glossary of education reform, 2014.
9. Charles, C. M. Preventing misbehavior: Taking proactive steps to prevent the occurrence of misbehavior in the classroom, 2007.
10. Corzo, J., & Contreras, O. Understanding and facing discipline-related changes in the English as a foreign language classroom at public schools. *The Nature of Recognition in TEFL Teachers» Live*. 2011.
11. Doyle, W. Classroom organization and management. In M. C. Wittrock (Ed.), *Handbook of research on teaching*. New York: Macmillan. 1986. P. 392–431.
12. Kaufman, D., & Moss, D. M. A new look at preservice teachers» conceptions of classroom management and organization: Uncovering complexity and dissonance. *The Teacher Educator*, 2010. P. 45, 118–136.
13. Martin, S. Finding balance: Impact of classroom management conceptions on developing teacher practice. *Teaching and Teacher Education*, 2004. P. 405–422.
14. Epstein, M., Atkins, M., Cullinan, D., Kutash, K., and Weaver, K. Reducing behavior problems in the elementary school classroom. *IES Pract. Guide (NCEE 2008–2012)*. U. S. Department of Education, National Center for Education Statistics. Washington, DC: U. S. Government Printing Office, 2012. P. 20, 12–22.
15. Gedzune, G. Awakening pre-service teachers to children's social exclusion in the classroom. *Discourse Commun. Sustain. Educ.*, 2015. P. 6, 95–109.

## Лэпбук как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурой, традициями и историей чувашского народа

Данилова Надежда Валериевна, воспитатель;

Емельянова Надежда Васильевна, воспитатель;

Жидкова Татьяна Петровна, воспитатель;

Москвичева Татьяна Васильевна, воспитатель;

Альмешкина Галина Михайловна, воспитатель;

Ларионова Ольга Васильевна, воспитатель;

Ежова Наталия Михайловна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 112 комбинированного вида» г. Чебоксары

В статье авторы раскрывают опыт работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с культурой, традициями и историей чувашского народа с использованием лэпбука.

**Ключевые слова:** чувашская национальная одежда, национальный костюм народов Поволжья, Чувашия, вид книжки-раскладушки, задача, раздел, ребенок.

Данная работа знакомит с использованием такой формы Организации образовательной деятельности как тематическая папка — лэпбук.

Наш лэпбук используется с целью ознакомления дошкольников с культурой и традициями чувашского народа, создания условий для воспитания патриотизма, чувства гордости за свой народ, толерантности, чувства уважения к другим народам и их традициям.

На лицевой стороне лэпбука «Край чувашский — край родной» размещены изображения флага и герба Чувашской Республики. (рис. 1)



Рис. 1

Лэпбук «Край чувашский — край родной» состоит из разных тематических разделов — кармашков.

В разделе «Чувашский орнамент» представлены основные символы орнамента чувашской вышивки. Задачи:

ознакомление детей с основными символами чувашского орнамента, их толкованием, развитие математических способностей посредством игры «Сложи узор из геометрических фигур». (рис. 2)



Рис. 2

В разделе «Национальная одежда» собраны фотографии основных элементов чувашской национальной одежды. Задачи: познакомить детей с элементами чувашской национальной одежды, развитие и обогащение речи (масмак, сурпан, тухья, хушпу). (рис. 3)

В разделе «Мы ими гордимся» решаются такие задачи, как закрепление и расширение знаний детей о людях, прославивших Чувашию; развитие познавательного интереса к истории родного края. (рис. 4)

В разделе «Национальные праздники» собраны фотографии, дающие представление о национальных праздниках. Задачи: ознакомление детей с чувашскими национальными праздниками, формирование представлений о традициях их празднования. (рис. 5)

В виде книжки-раскладушки размещена информация с интересными фактами о Чувашии. (рис. 6)





Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6

Также в виде книжки-раскладушки собраны картинки с изображением людей в национальных костюмах народов Поволжья. Они используются и как образцы для раскрасок.

Задачи: ознакомление детей с национальными костюмами народов Поволжья; развитие умения различать народный костюм, выделяя характерные элементы. (рис. 7)



Рис. 7

В перспективе материал лэпбука может заменяться, добавляться, интегрироваться. Он прост в изготовлении, не требует больших материальных затрат, а сам процесс изготовления очень занятен и интересен. Карточки заламинированы для прочности, имеют небольшой формат, дети могут подержать их в руках, внимательно их рассмотреть и передавать друг другу.

Подача материала в форме такой тематической папки помогает ребенку по своему желанию организовать ин-

формацию по изучаемой теме, лучше понять и запомнить материал. Ребенок в любое время может рассматривать лэпбук, вспоминая и повторяя тему. Он очень удобен для занятий с детьми в подгруппах, так как дает возможность одновременно занять несколько детей. Для ребенка лэпбук — это игрушка, в которой собрано много интерактивных вещей: различных скрытых интересных элементов (дидактических игр, раскрасок, картинок, фотографий).



## Создание развивающей предметно-пространственной среды на основе духовно-нравственного воспитания для ознакомления дошкольников с историей и культурой Белгородского края

Елецкая Наталья Михайловна, воспитатель;

Зайцева Светлана Сергеевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 19 «Антошка» г. Белгорода

*...Опасная и роковая вещь — лишить ребенка исторической памяти...  
Чувство истории очень важно, и его надо прививать детям.*

Серафим Роуз

В российской педагогике воспитание всегда связывалось с развитием духовно-нравственной сферы, ставило перед собой основную цель — воспитать ребенка духовно богатым, добродетельным, мыслящим, честным, совестливым, милосердным, сострадательным, верящим в добро и совершенствование мира и людей, трудолюбивым, скромным, уважительным, ответственным, с чувством собственного достоинства как представителя своего народа, с его стремлением к любви и терпимости, умению творчески подходить к решению проблем.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром, на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Детство — время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в этом возрасте — с нравственного самоопределения и становления самосознания. Именно с дошкольного возраста необходимо развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему. «Уважение к прошлому — вот что отличает дикость от воспитанности», — эти слова А. С. Пушкина актуальны и сегодня.

Цель парциальной программы — духовно-нравственное становление дошкольника, направленное на дальнейшее совершенствование личности посредством приобщения к православным традициям и духовным ценностям русского народа через изучение истории, отечественной культуры, своеобразие родного края и страны в целом.

Воспитание на основе православных традиций осуществляется на конкретных исторических примерах и событиях, народных обычаях и правилах, по которым веками жила великая Россия. Детям предоставлена возможность постоянно проследить связь между стариной и днем настоящим, сопоставлять поступки людей, изучать культуру своего народа, знакомиться с историей своей Родины, горда, его святыми подвигами защитников Отечества.

Практический опыт показал, как сложно донести до понимания детей даже короткое фольклорное произведение. В потешках, поговорках, закличках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи и пояснения взрослого могут нарушить целостность восприятия. Для этого необходимы специальные наглядные средства, особого рода среда, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

Особенностью работы по формированию духовно — нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности к нему является приобщение детей к крестьянской культуре и быту.

Чтобы воспитанники хорошо знали и уважали свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа и был создан в нашем дошкольном учреждении мини-музей. Благодаря воспитателям и родителям воспитанников собираются предметы старинного русского быта, некоторым из них более века, воссоздается обстановка русской избы — «Горница». В мини-музее создали имитацию русской печи (расписали часть стены, которая точно повторяет форму печи). Кажется, что потрескивают в печи березовые поленья и пахнет топленным молоком и кашей. А на лежанке на лоскутном одеяльце сидит кот и рассказывает сказки. Возле печки поставили ухват и деревянную лавку, укрыли ее самотканым полотном. На лавку поставили кувшин, горшки, миски, ложки, а под лавкой расположились два поросенка. В дальнем углу стоит гусь, вытянув свою шею, а в сенцах уединились утка с утятами. В сенцах на полки поставили корзины с фруктами и овощами (муляжи), лукошко с грибами, поднос с домашней колбасой, миска с пасхальными яйцами. Посреди горницы стоит стол, на котором изображена хохломская роспись. На столе величаво стоит самовар, украшенный бусами из сушек и баранок, расположилась старинная посуда. На окно повесили льняные занавески. Главный угол избы увенчан иконой. Стены в избе украсили рушниками, повесили ароматные сухосборы из целебных трав и коврички из лука, чеснока, кукурузы. Постелили на пол половики ручной работы, в угол поставили березовый веник. Нашлось место и для старинного утюга. Оберегают гор-

ницу куклы — обереги и домовенок Кузьма. В русской избе еще есть старинные народные музыкальные инструменты: трещетки, глиняные свистульки, дудочка, колокольчики, жалейка, деревянные ложки и т. д. Есть кукла с русским народном костюме, колыбель.

Первые шаги в этом направлении показывают, как велик интерес детей к народной культуре. Им интересно увидеть в действии прялку, покачать в колыбели младенца, попробовать похлебку из миски, выпить ароматного чая из самовара, закусить печатным пряничком и т. д. Некоторые занятия по ознакомлению с народным творчеством проходят в русской избе, например: «Кто мы и откуда? Где наши корни?» «Дом, дом, дом, открой свою тайну», «Вечера долгие, головушки умные, руки умелые», «На печи лежим, скаки слушаем», «Колядушки», «Рождественские посиделки», «Самовар кипит — уходит не велит», «Ждем весну, готовимся к масленице», «Мальчики да девочки, свечечки да вербочки», «Пасхальные радости», «Про отцов и дедов помнить от века завещано и т. д.

Дети знакомятся со старинными предметами, их названиями, с русскими народными художественным промыслами (гжель, дымка, хохлома, городец, жостовская роспись, народная вышивка, кружевоплетение, резьба по дереву). Отображение их находят в изобразительной деятельности, в лепке и аппликации, изучают народный фольклор, знакомятся с народными играми, традициями и обычаями русского народа, с русским народным костюмом, его элементами.

Изучение традиций русского народа, знакомство с обрядами, праздниками, песнями, играми, бытом наших предков, сохранение духовных традиций — это и многое другое закладывает педагог в душу воспитанников.

Приобщаясь к народной культуре, ребенок постепенно принимает возрастные нормы поведения, решает свои эмоциональные проблемы, познает мир и людей.

Особая роль в системе работы детского сада отводится устному и декоративно-прикладному народному творчеству. На занятиях по изо деятельности педагоги знакомят детей с тем, как жили и трудились наши предки, чем занимались в свободное время. А затем своими руками создают «шедевры» из глины, пластилина, бумаги. Народные игрушки, расписные пасхальные яйца, куличи, соломенные куклы-обереги, вышитые салфеточки и многое другое выставлено в уголке творчества. Простота произведений народного искусства и народных ремесел, легкость запоминания, возможность обыгрывания и самостоятельного участия привлекают детей, и они с удовольствием используют их в своей деятельности.

Специально организовываются экскурсии в краеведческий музей для того, чтобы дети не только на слух, но и зрительно воспринимали историческую действительность. Также воспитатели со своими воспитанниками с удовольствием совершают пешие прогулки по живописным местам города (микрорайона), знакомятся с историей родного края и его историческим прошлым.

Огромную роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера, креативная форма отдыха взрослых и детей, объединенных совместными действиями, общими переживаниями, учитывая их чувствительный детский возраст.

Мероприятия отражают представления о православной культуре, обычаях, традициях нашего народа, например, такие как: «Кузьма да Демьян», Праздник «Покров», «В музей старины», «Самые родные и близкие», «Жили — были дед да баба», «Рождество Христово», «Крещенские узоры», «Икона и святой образ», «Масленица», «Праздник Святой Троицы», «Русь и защитники», «Жить — Родине служит!», «Дева Мария — Мать Божья».

Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. Игра — это своеобразная школа для ребенка. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка и его характер.

Во время знакомства детей с народной игрой мы возрождаем добрую традицию, передаем опыт старшего поколения. Народные игры как жанр устного народного творчества являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей! Разученные с детьми прибаутки, частушки, небылицы, считалки, скороговорки делают игру более интересной, обогащают ее содержание. Народные игры: «Дубок», «Прятки», «Лапта», «Салки — догонялки», «Пахари и жнецы», «Зайцы и волки», «У медведя во бору», «Мороз», «Каравай», «Голубки», «Лиса в курятнике» и многие другие игры развивают ловкость, быстроту, силу, меткость, смекалку, приучают к сообразительности и вниманию.

В русском фольклоре и драматическим действиям относятся не только обряды, игры, хороводы, но и сценки, пьесы, а также в «театральном уголке» собрано все необходимое и для драматизации русских народных сказок и для кукольного театра. Какая радость для ребенка перевоплотиться на время в «героя» полюбившейся сказки, почувствовать дух русской сказки, самостоятельно прийти к пониманию того, что добро всегда побеждает зло, не только в сказке, но и в жизни.

Работая по данной теме, мы открыли дошкольникам возможность соприкоснуться с высокими духовными ценностями. Дети почувствовали себя частью великого целого — своего народа, своей страны, научились ценить прошлое и настоящее, заботиться о будущем. А Жемчужников писал так:

«...Но в добрую землю упавшее семя,  
Как жатвы настанет урочное время,  
Готова стократно умноженный плод  
Высоко и быстро, и сильно растет  
И блещет красою, и жизнью дышит...  
Имеющий уши, чтоб слышать, —  
Да слышать!»

Практический опыт показал, что родная культура стала неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность, основой развития его творческих возмож-

ностей. Мы помогли каждому ребенку осознать свое место, роль и значение в этом мире, выработать определенную позицию в отношении к себе, другим людям, окружающему,

к историческому прошлому, ведь народ нам оставил самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

## Сравнительная характеристика ресурсов QUIZIZZ и ONLINE TEST PAD в качестве методического инструмента учителя технологии

Забродина Евгения Владимировна, старший преподаватель;

Голованов Максим Владимирович, студент

Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

*В статье идет речь об онлайн-сервисах, позволяющих воплощать контроль знаний обучающихся. Одной из задач педагога является контроль знаний учащихся. Благодаря данным сервисам, контроль знаний, проверка домашнего задания и многое другое можно проводить на совершенно новом уровне.*

**Ключевые слова:** сравнительная характеристика, контроль, конструктор, Quizizz, Online Test Pad.

В сети интернет есть много методических инструментов для учителя технологии. Я решил выбрать самые оптимальные для меня методические инструменты: Online t Test Pad и Quizizz. И сделать их сравнительный анализ.

Задачей педагога является — правильное обучение детей, а также контроль знаний учащихся и проверка знаний по заданной теме.

Современные цифровые инструменты для контроля и оценки знаний позволяют применять всевозможные задания, с внедрением анимационного материала и т. Д. Выбирая то или иное средство, педагог всегда должен стремиться к комплексной оценке свойств результатов исследования и руководствоваться принципом необходимости применения выбранного нововведения в образовательном процессе. При оценке необходимо учитывать формирование у учащихся навыков участия в диалоге, обсуждения проблемы и формулирования собственной точки зрения в области мотивации, а также взаимодействия с другими участниками образовательного процесса. (сокурсниками, преподавателями и т. п.).

Одной из задач ежедневного труда учителя является воплощение контроля знаний обучающихся

При проведении устного пробного опроса много времени уходит на небольшое количество оценок, при выполнении письменного задания количество оценок увеличивается, но много времени уходит на проверку. В наши дни технологии электронного контроля познания далеко ушли.

Компьютерные викторины можно использовать для проведения разного типа контроля: текущего, по определенной теме, итогового.

Электронная викторина — это эффективный способ тестирования с использованием современных технических средств, вызывающий интерес не только студентов, но и преподавателей. Однако если создание текстовых документов и электронных презентаций не является проблемой для современных учителей, то создание компьютерных викторин вызывает у них трудности, так как это новый вид

проверки знаний учителей, который еще не освоен в полной мере.

Одним из направлений совершенствования учебного процесса является разработка операционной системы мониторинга знаний, навыков, общих и профессиональных навыков, которая позволяет объективно оценивать знания студентов, выявляя существующие пробелы и определяя средства их устранения.

Рассмотрим и сравним оба таких сервиса, которые помогут преподавателю в разработке тестирования для учащихся.

Quizizz.com — это онлайн-сервис, позволяющий создавать и проводить викторины или использовать готовые викторины, выбранные из каталога. С помощью этого сервиса мы можем проводить: тесты, опросы, викторины, а также организовывать домашнее задание и следить за успеваемостью каждого студента. Интернет-сервис Quizizz.com предоставляет функции для проведения конкурсов и викторин в режиме реального времени. Облачная система позволяет создавать игру, выводить ее на большой экран или экран ноутбука, подключать участников с помощью мобильных устройств.

В качестве системы управления обучением Quizizz.com позволяет организовывать практические тесты и викторины, а также интерактивные синхронизированные тренировки. С помощью системы вы можете повысить уровень вовлеченности детей в образовательный процесс.

Чтобы проверить знания, учитель создает занятие в сервисе и делится им с учениками с помощью ссылки. Студенты проходят тестирование с помощью смартфонов. Сервис также предусматривает возможность совместной работы. Для того, чтобы присоединиться к игре, учащиеся должны нажать на ссылку и ввести специальный код. Задания одинаковы для всех участников, но последовательность вопросов у каждого разная. Учитель может переносить полученные результаты в электронную таблицу Excel.



Также можно использовать библиотек готовых заданий. Вы также можете отправить созданную задачу по электронной почте или поделиться ею в социальных сетях.

Сервис Quizizz доступен в базовой и платной версиях. По сравнению с базовой версией, платная версия не имеет рекламы и предлагает немного больше возможностей для создания задач. Платный вариант — 3 доллара в месяц.

Сервис Quizizz переведен на русский язык довольно плохо, нежели Online Test Pad. Тем не менее, даже такой не сильный перевод достаточен для понимания или создания игры. А также недостатком является — отсутствие одного темпа с одинаковой последовательностью для учащихся

Online Test Pad — это конструктор, с помощью которого можно создавать: тесты, кроссворды, сканворды, опросы, диалоги. С помощью которых мы сможем не только лучше подготовить учащихся к той или иной теме, но и провести тестирование по любой теме. OnlineTestPad предлагает возможность использовать готовые онлайн тесты или создавать свои.

Преимуществами данного сервиса являются:

1. Простота в использовании;
2. Создание игры с вопросами разного типа;
3. Интеграция с гугл-таблицами и Google Classroom;
4. Учащиеся видят вопросы теста прямо на телефонах;
5. Тест сложно списать, за счет индивидуальности задания;
6. Возможность получения отчета по успеваемости каждого учащегося.

Оба сервиса активно используются для контроля знаний и создания учебных викторин — особенно в ситуации повторения пройденного материала. Думаю, что проще в использовании Online test Pad, из-за того что предлагает широкие функции и огромное количество типов вопросов, чем в Quizizz. Но сама оболочка Quizizz более интересная и привлекательна. Я рекомендую использовать

оба сервиса, Quizizz для веселого интерактива на занятии и дома, а Online test Pad — для проведения домашнего задания в игровой форме и подведения итогов темы или раздела. При сдаче государственного экзамена использование OnlineTestPad в качестве подготовки к нему дает высокий результат у учащихся при его сдаче.

Данные сервисы очень удобно использовать на уроках технологии. Служат очень хорошими методическими разработками для создания тестов. Например, для систематизации знаний, изучения новой темы или проверки домашнего задания. Думаю, что детям будет намного интереснее работать с этими сервисами, а не с традиционными заданиями на листочках.

Заметно, что возможности сервиса Online Test Pad позволяют значительно улучшить работу учителя, автоматизировать проверку домашних заданий, тестов и тестов не только при дистанционном обучении, но и на традиционных уроках. С другой стороны, студенты получают возможность выполнять задания различной формы, содержания и сложности, что позволяет им поддерживать интерес к урокам информатики.

Оба сервиса обязательно советую всем, кто составляет тесты и опросы. Для бесплатных конструкторов оба сервиса превосходно выполняют свою работу. Проблем с функционалом не замечено. Online Test Pad является одним из лучших конструкторов для создания тестов. Но логику настраивать проще в Quizizz. Я бы сказал, что даже дизайн тут красивее и интересней.

Я тоже использую конструктор для создания тестов и викторин. Ссылку просто открываю перед тестом, и ученики проходят его. Затем рассчитываются баллы за правильные ответы и показывается процент от общего количества. Так что мне вручную потом не приходится ничего проверять. После тестирования сразу появляется статистика по всему тесту. Благодаря ей, сразу видно, какие пробелы в знаниях есть у учеников.

#### Литература:

1. Пидкасистый, П. И. Педагогика [Электронный ресурс] / П. И. Пидкасистый: Педагогическое общество России, 2008. — 580 с. — Режим доступа по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280>.
2. Воробьева, С. В. Современные средства оценивания результатов обучения в общеобразовательной школе [Электронный ресурс] / С. В. Воробьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва, 2021. — 770 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/471728>.
3. Кудрявцева Е. А. Контроль результатов обучения средствами электронных образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / Е. А. Кудрявцева, Е. Е. Склярова: Повышение качества образования в современных условиях, 2020. — 180 с. — URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-online-test-pad-kak-sredstvo-distancionnogo-obucheniya-inostrannomu-yazyku-4339098.html>.

## Значение педагогической практики в профессиональном становлении будущих учителей

Клемешова Нина Сергеевна, учитель начальных классов

МОУ «СОШ № 1» г. Валуйки Белгородской обл.

Вострикова Ирина Николаевна, учитель

МОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Валуйки (Белгородская обл.)

*Достучаться до каждого сердца  
Тех, кого ты решился учить,  
И откроется тайная дверца  
К душам тех, кого смог полюбить!*

М. Львовский

Формирование учителя, его профессиональных знаний и умений, черт личности происходит не только во время изучения специальных дисциплин и дисциплин психолого-педагогического цикла. Особую роль в этом процессе играет педагогическая практика. Она является важной составляющей образовательного процесса в колледже. Именно в этой деятельности у студентов-практикантов формируется целостное представление о профессиональной педагогической деятельности, направленной на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания, на создание условий для личностного развития обучающихся.

Студенты ОГАПОУ «Валуйский колледж», обучаясь по специальности «Преподавание в начальных классах», с первого года обучения проходят педагогическую практику на базах МОУ «СОШ № 1» и МОУ «СОШ № 2 с УИОП» г. Валуйки. Такая деятельность направлена на формирование положительного отношения к профессии учителя начальной школы, приобретение и совершенствование практически значимых умений и навыков в проведении учебно-воспитательной и внеклассной работы, развитие у будущих учителей профессиональных качеств и психологических свойств личности. Методисты колледжа и учителя начальных классов образовательных учреждений совместно оказывают помощь студентам-практикантам при подготовке к проведению внеклассных занятий и уроков.

**Педагогическая практика, во-первых, дает понять, насколько студент на самом деле заинтересован в выбранной специальности.** Во-вторых, это реальная среда, позволяющая практиканту выявить свои сильные и слабые стороны. Они могут быть связаны с недостаточно прочными теоретическими знаниями, с отсутствием необходимых черт характера, с неуверенностью, страхами... Но чем раньше пробелы будут обнаружены и устранены, тем проще будет в будущем. В-третьих, после окончания учебы придется искать работу и студенты — не самая популярная категория потенциальных сотрудников. Основным аргументом работодателей — недостаток опыта. Однако этот недостаток компенсируется рекомендациями на тех студентов, которые хорошо проявили себя на практике, показали желание работать и развиваться.

Ежегодно в наших классах проходят практику студенты Валуйского колледжа. Перед первым их занятием или уроком говорим, что «не стоит волноваться. Дети — это лучшие слушатели. Но, если их не заинтересовать, то они могут и не слышать, о чем вы рассказываете. Все зависит, как вы подготовитесь морально к этому испытанию». От того, как состоится первая встреча практикантов с учениками, зависит их дальнейшая педагогическая или, к сожалению, непдагогическая деятельность.

Во время практики пробных уроков и занятий мы, учителя начальных классов, организуем работу по наблюдению и анализу учебно-воспитательного процесса в начальных классах, изучению методов, приемов и средств проведения уроков, внеклассных занятий по предмету, а также способов руководства познавательной деятельностью младших школьников с учетом индивидуальных особенностей. Совместно с методистами ОГАПОУ «Валуйский колледж» проводим консультации, наблюдаем за проведением пробных уроков, анализируем их, отмечаем положительные стороны, а также рекомендуем обратить внимание на некоторые моменты урока.

Во время государственной (преддипломной) практики знакомим студентов-практикантов с режимом работы школы, расписанием учебных занятий, календарно-тематическим планированием по каждому предмету, с учебно-методическим комплектом, по которому обучается класс, материальной базой кабинета, документацией, учебными программами, тематическими и поурочными планами, с особенностями ведения электронного журнала, проверкой тетрадей. Напоминаем об учете возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфике познавательной деятельности учащихся в процессе обучения, учете мотивации, особенностях педагогического общения и микроклимата на уроках и др. Обращаем внимание на организацию проведения внеурочной деятельности и внеклассной работы.

Студенты под нашим руководством разрабатывают не только технологические карты уроков, но и разнообразные воспитательные мероприятия, вызывающие интерес у школьников, способствующие их всестороннему развитию, имеющие значительную воспитательную ценность.



Хотелось бы отметить, что практиканты активно используют информационно-коммуникационные технологии, также инновационные формы и методы работы с классным коллективом, включающие проектную деятельность, ролевые и деловые игры, коллективные творческие дела.

Помимо тематических классных часов студентами также проводятся воспитательные мероприятия в форме викто-

рин по различным областям знаний, игр-путешествий, интерактивных игр, тренингов, квестов.

Подготовка и проведение таких мероприятий, как «Брейн-ринг», «Живопись и графика», «Артисты и поклонники», «Живи ярко, живи спортом!», «Олимпийский экспресс» и т. д. способствовали интеллектуальному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся начальных классов.



Педагогическая практика помогает мотивированным студентам настроиться на участие в конкурсах профессионального мастерства. Так, студенты Валуйского колледжа ежегодно принимают участие в региональном чемпионате WORLDSKILLS (движение «Молодые профессионалы»). Чемпионат дает возможность расти развиваться не только в пределах колледжа, но и в пределах региона. Подготовка будущих специалистов к эффективной трудовой деятельности — это одна из основных задач конкурса, которая помогает будущим специалистам развить способность к быстрой адаптации на рабочем месте, овладеть общими и профес-

сиональными компетенциями, а также выработать устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности. Выступление студентов ОГАПОУ «Валуйский колледж» на соревнованиях такого уровня, несомненно, станет хорошей путевкой в их профессиональную жизнь.

Таким образом, педагогическая практика в школе — это трудный период, но именно она способствует формированию у студентов профессиональной индивидуальности, педагогического творчества, настойчивости в достижении целей и совершенствовании знаний и умений, необходимых для работы в образовательном учреждении.



## Литература:

1. Барбина Е. С. Теоретико-методологические основы профессиональной подготовки будущих учителей. Научно-методическое пособие. — Херсон, 2001. — 70 с.
2. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе / Парадоксы наследия, векторы развития. — М.: «Эгвес», 2000. — 272 с.
3. Родичев Н. Как сотрудничество школы и колледжа влияет на профессиональный и жизненный выбор. Интернет-ресурс: <https://turk-seriali.tv/6068-chno-belaja-ljubov-vse-serii-tureckij-serial-na-russkom-jazyke/smotret/episode2/31.html>
4. Тесля Е. Б. Формирование профессионального интереса у будущих учителей // Педагогика. — № 7. — 2000. — С. 75–79.

## Организация работы по гендерному воспитанию дошкольников (формирование качеств женственности у девочек среднего дошкольного возраста посредством художественной литературы)

Коваленко Анастасия Павловна, воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 101

Многими педагогами, психологами, учеными справедливо подчеркивается, что мужчину в мальчике и женщину в девочке нужно воспитывать с раннего детства и на протяжении всего дошкольного детства. Развитие ребенка с первых дней жизни — это развитие конкретного мальчика или девочки. Половое воспитание надо проводить постоянно, повседневно, наряду с другими сторонами воспитания, в комплексе с нравственным, трудовым, физическим, эстетическим воспитанием. Именно они дают растущему человеку представление о долге, красоте, развивают волю, способность управлять стремлениями и желаниями. Гурович Л. М, Береговая Л. Б, Логинова В. утверждают, что полоролевые модели поведения детей успешно формируются в художественной литературе. По их мнению, именно из художественной литературы дети перенимают образцы поведения, соответствующие их полу. Для того, чтобы девочки росли женственными, необходимо уделять особое внимание воспитанию нежности, заботливости, скромности, аккуратности, терпимости, стремлению к мирному разрешению конфликтов. Закладываются и формируются данные качества в процессе ознакомления с художественной литературой, во время режимных моментов, в игровой деятельности, во время НОД, именно благодаря целенаправленной и систематической работе мы можем развить в детях данные качества женственности.

Проблема гендерного воспитания в условиях ДОУ актуальна на сегодняшний день. В современной образовательной ситуации существует противоречие между необходимостью осуществлять гендерный подход в воспитании детей и недостаточностью условий, необходимых для её реализации. В современной дошкольной педагогике теория гендерного подхода недостаточно разработана, нет определённой методики.

В настоящее время, в детских садах отсутствует слаженная система работы по гендерному воспитанию, в связи с этим дети часто конфликтуют, девочки часто выбирают в партнёры по игре мальчиков, игры носят агрессивный характер. Девочки не проявляют интереса к таким играм как «Дочки-матери», где они могли бы проявлять свои женские качества такие как доброта, заботливость, нежность.

Гендерное воспитание в ДОУ важно осуществлять с позиции системного подхода, призванного в комплексе решать, как социальные, так и психолого-педагогические проблемы детей дошкольного возраста. Все это ложится на плечи педагогов и родителей. В соответствии с ФГОС ДО, воспитание детей происходит в триаде, и родители являются неотъемлемыми участниками образовательных отношений.

Основная цель, которую мы ставим в своей работе — это создание условий, обеспечивающих становление полоролевого поведения мальчиков и девочек.

В соответствии с целью нашей работы мы поставили следующие задачи:

1. Формирование у девочек среднего дошкольного возраста соответствующих представлений по проблемам пола и взаимодействия между мальчиками и девочками.
2. Развитие проявлений **женственности** во взаимодействии с другими детьми и в поведении.
3. Развитие качеств женственности посредством художественной литературы.
4. Повышение родительской компетентности в вопросах гендерного воспитания.
5. Просвещение педагогов в вопросах организации работы с девочками и мальчиками в условиях ДОУ.

Исходя из поставленных задач, мы выстроили следующую систему работы:

1. Организация работы с педагогическими работниками (просвещение педагогов по вопросам гендерных различий мальчиков и девочек).

2. Создание развивающей предметно-пространственной среды (В соответствии с требованиями ФГОС ДО).

3. Организация работы с родителями по направлению гендерное воспитание дошкольников.

Для работы в направлении **гендерного воспитания** и социализации дошкольников нами была подобрана **художественная литература** (в частности сказки, рекомендованная для дошкольников 4–5 лет) такие как:

Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало»

Ш. Перро «Красная шапочка»

Русская народная сказка «Привередница»

«Мальчики и девочки — будущие мужчины и женщины»

Русские народные сказки «Жихарка», «Мужик и медведь»,

Русские народные сказки «Гуси — лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,

В. Осеева «Волибная иголочка»

«Мужской и женский труд» С. Михалков

Русская народная сказка «Снегурочка»,

«Мальчики и девочки — будущее мамы и папы» А. К. Вестли и др.

Также проведены следующие мероприятия с педагогами, детьми и их родителями:

— Консультация с педагогами «Учет гендерных особенностей в воспитании девочек и мальчиков»

— Круглый стол «Мир девочек, мир мальчиков»

— Оформление стенда для родителей «Читаем сказки девочкам»

— Консультация для родителей «Девочки и мальчики. Особенности воспитания»

— Пополнение РППС сказками, рассказами (примеры приведены выше).

— Чтение с детьми русских народных сказок, рассказов, содержащих образы мужчин и женщин.

— моделирование подарка для мальчиков, для девочек.

— Беседы «Какой должна быть девочка? Мальчик?»

— Игровые ситуации «Уложим спать малыша» и др.

Проведенная нами работа, способствовала положительным результатам таким как:

— Повышение уровня психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания девочек и мальчиков.

— Совершенствование культуры поведения девочек (девочки начали решать конфликты мирно, проявляя доброе отношение к другому ребенку, девочки начали проявлять интерес к русским народным сказкам, девочки проявляют доброжелательное отношение к мальчикам).

Таким образом, можно сделать вывод, что наша целенаправленная работа оказалась эффективной, созданные условия приносят положительный результат. Гендерное воспитание и дальше остается одним из приоритетных направлений в воспитании детей в нашем учреждении.

#### Литература:

1. Абраширова А. В. Полоролевое воспитание дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2009. — № 4. — с. 12–16.
2. Азаров, Ю. П. Семейная педагогика. Серия «Мастера психологии» [Текст] / Ю. П. Азаров. — П.: Издательство «Питер», 2011. — 400 с.
3. Гурович Л. М, Береговая Л. Б, Логинова В. И. Ребенок и книга. — С-П, 1996. — с. 19–25.
4. Еремеева В. Д, Хризман Т. П. Мальчики и девочки два разных мира. Нейропсихологии — учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. — СПб.: «Тускарора», 2006. — 184с.

## Использование современных информационных технологий в сфере образования

Коноваленко Елена Александровна, учитель начальных классов;

Скрыпцова Светлана Андреевна, учитель начальных классов;

Лаптева Виктория Витальевна, учитель начальных классов

МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белгорода

В статье рассматриваются особенности использования современных информационных технологий для эффективного обучения, указаны виды компьютерных технологий, необходимые человеку для осуществления поиска и передачи информации, приведены примеры использования средств автоматизации на разных этапах передачи знаний в зависимости от целей и задач урока.

**Ключевые слова:** информационные технологии, информатизация, медиaproдукт, обучающие компьютерные программы, активные методы обучения, автоматизация образования.

К средствам информационных технологий относятся все средства деятельности человека, которые он исполь-

зует для воспроизведения процессов производства и удовлетворения непродуцированных потребностей общества.



По-другому, это всевозможные виды компьютерных технологий, необходимые человеку для осуществления поиска и передачи информации.

Информационные технологии условно можно разделить на три подвида [1]:

- 1) организационные — оборудования, предназначенные для проектирования;
- 2) коммуникационные — оборудования, используемые ежедневно: телефоны, планшеты, радио, компьютеры и т. д.;
- 3) вычислительные — оборудования, предназначенные для автоматизированной обработки данных.

Использование информационных технологий в образовании сегодня необходимо всем без исключения, вовлеченным или просто контактирующим с образовательным процессом. Это касается учеников, их родителей, учителей и всего персонала любого учебного заведения.

Применение информационных технологий в образовательной среде повышает уровень организации образовательного процесса. Следует отметить, что данный вид организации работы имеет ряд преимуществ, таких как [2]:

- способствовать большому удобству и доступности учебного и рабочего процесса, а также его более эффективной организации: электронные материалы онлайн;
- быстрый доступ к образовательной информации;
- дистанционное обучение;
- возможный доступ к электронным базам, содержащим оценки, расписание;
- открытый доступ родителей к оценкам обучающегося и возможность осуществлять регулярный контроль;
- равный доступ всех обучающихся к информации и информационным ресурсам;
- возможность быстро и своевременно оповещать всех учеников и работников образовательных учреждений о важных новостях и чрезвычайных событиях;
- использование экспертных управляющих систем;
- концентрация всей необходимой информации об учреждении в одной базе данных.

В условиях современной школы массовое распространение получили информационные технологии, как в деятельности педагогического коллектива, так и в процессе получения знаний. К педагогам предъявляются высокие профессиональные требования в этой сфере знаний не только в области профессиональных навыков, но и для организации эффективного образовательного процесса [2]. Поэтому современному учителю необходимо постоянно совершенствовать свои знания в области информационных технологий, соответствовать новому уровню получения знаний, а значит очень важно жить «в ногу со временем» и своими «информационно развитыми» учениками.

В современном понимании термин «технология» подразумевает прикладной характер технических и научных

знаний в области практических задач, что в современной школе сводиться не просто к передаче знаний в стандартной модели «учитель-ученик», но и использовании вместо учителя — компьютер, для автоматизации процесса обучения, ускорения образовательных действий, например, по проверке усвоения знаний.

В школе процесс информатизации сводится не только к автоматизации учебного процесса, но и позволяет анализировать и обрабатывать полученные данные, передавать их, накапливать и хранить с помощью новейшей компьютерной техники и передовых средств программного обеспечения [3]:

- обучающие компьютерные программы (электронные учебники, системы тестов, лабораторные практикумы и т. п.);
- мультимедийные обучающие комплексы и системы;
- базы данных по областям наук;
- электронные библиотеки;
- телекоммуникационные средства, позволяющие организовывать конференцсвязь, сети связи, сети по обмену данными и пр.;

Современные дети хорошо ориентируются в информационном поле и достаточно быстро усваивают информацию, полученную средствами мультимедийной среды, все это позволило создавать информационные образовательные продукты, которые во многом «упрощают» процесс передачи знаний на расстоянии, например, при сопровождении учеников, занимающихся на дому или дистанционно.

Глобализация современного школьного образования влечет за собой овладение педагогами и обучающимися информационной культурой и развития у учеников компетенций, позволяющих выстраивать образовательную траекторию, которая базируется на индивидуальном подходе, что наиболее ярко проявляется во влечении обучающихся в исследовательскую деятельность и проектную работу.

При эффективном построении процесса обучения с применением современных информационных технологий можно обеспечить гибкость самого процесса, формировать более усиленную мотивацию у обучающихся.

В зависимости от целей и задач урока педагог применяет различные методики и средства мультимедиа, входящие в состав современных информационных технологий для создания высокой продуктивности урока и реализации индивидуального подхода к каждому обучающемуся таким образом, чтобы созданная учителем учебная среда могла использоваться в различных формах обучения, в том числе при дистанционном обучении, когда ученик, используя мультимедийный продукт педагога может самостоятельно с высокой степенью эффективности закрепить изученный материал, а в некоторых случаях, опираясь на информационный инструментарий, и получить новые знания.

Современные информационные технологии могут быть использованы на любом этапе урока, при этом важно помнить о требованиях СанПиН ко времени применения мультимедиа в зависимости от возраста обучающихся

и не перегружать урок применением новомодных методов, а разумно чередовать их с традиционными.

Так, например, при изложении нового учебного материала с применением медиапродукта перед обучающимися ставится необходимая учебная задача или проблемный вопрос, позволяющий обучающемуся самому выделить главное в изучаемой теме, таким образом реализуя элементы проблемного обучения.

Удобно и оправдано применение технических средств и при закреплении учебного материала, а особенно при отработке навыков решения задач или примеров по изучаемому материалу, как по предметам естественнонаучного цикла, так и по предметам гуманитарного направления. Нельзя обойти и процесс предварительного контроля учебного материала, который с высокой степенью эффективности можно провести с помощью технических средств обучения в виде тестов. Кроме того, применение технических средств обучения оправданы в процессе подготовки домашнего задания, как в виде медиапродуктов на специализированных сайтах, так и для самостоятельной работы индивидуально или при выполнении групповых домашних проектов.

Большим подспорьем в работе учителя в процессе применения информационных технологий становится техническое оснащение и программное обеспечение школ, что мотивирует прогрессивных учителей на широкое использование в работе современной техники. Поэтому главная задача учителя в современном мире заключается в том, чтобы из всего глобального потока информации научить школьника выбирать именно тот, который сейчас необходим для решения учебной задачи, умения «отсеивать ненужное» и определении приоритетов. Только при грамот-

ном сочетании методов и средств обучения современный учитель, обладающий не только квалифицированными знаниями в области своего предмета, владеющий современными информационными технологиями, но и знающий физиологию своих учеников, их психологические особенности сможет эффективно воздействовать на личность обучающегося для успешного усвоения им необходимого объема знаний.

Таким образом, очевидна польза применения информационных технологий, в разумных пределах, как для учителя, так и для обучающегося. Для них современные технологии позволяют выбрать способ и форму обучения (особенно для учеников старших классов), оперативно получить дополнительные сведения об изучаемом материале, для высокомотивированных обучающихся — найти занимательный материал, позволяющий подготовиться к олимпиадам и предметным конкурсам. Кроме того, с помощью современных облачных технологий и социальных сетей можно обмениваться массивами информации или создавать общие медиапродукты в коллективной деятельности, работая в привычной домашней обстановке или обмениваться данными с обучающимися, живущими в другом городе, но при этом не надо забывать о балансе использования традиционных способов и новейших технологиях, так как «живое общение» в модели «учитель-ученик» исключать нельзя, ведь благодаря эмоциональному воздействию педагога на личность ребенка, особенно в начальной школе, закладываются не только знаниевые навыки, но умение общаться и находить общий язык друг с другом, а также творческое восприятие и способность и желание самостоятельно решать поставленные учебные задачи.

#### Литература:

1. Волосова, А. В. Интегрирование ИКТ в учебный процесс в общеобразовательном учреждении / А. В. Волосова // Педагогические науки: журнал. — 2015. — № 1. — С. 25–29.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации педагог. кадров / Под ред. Е. С. Полат. — 2 — е изд.; стер. — М.: Академия, 2005. — 272 с.
3. Булин-Соколова, Е. Внедрение информационно-компьютерных технологий в систему общего образования: деятельностный подход / Е. Булин-Соколова, канд. пед. наук // Учитель. — 2005. — № 3. — С. 63–66.

## Анализ форм и методов развития внутриличностных ресурсов курсантов-спортсменов в процессе подготовки к соревнованиям

Кузнецов Андрей Владимирович, преподаватель;

Поспелов Константин Геннадьевич, старший преподаватель

Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала Армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации

*В статье авторы приводят данные анализа форм и методов развития внутриличностных ресурсов курсантов. Данный анализ показывает, что процесс подготовки спортсмена — это, прежде всего, педагогический процесс, в основе которого положены психологические закономерности.*

**Ключевые слова:** психолого-педагогические условия, принципы, формы, методы, спортивная деятельность.

Спортивная деятельность курсантов, являясь одним из видов деятельности, оказывает влияние на формирование личности курсанта-спортсмена в целом, поскольку именно в деятельности формируется личность, в ней формируются психологические новообразования личности, в деятельности происходит становление системы жизненных отношений личности, и личности в системе ее социальных связей [4].

Деятельность позволяет установить взаимосвязь между отдельными психическими механизмами и процессами. Таким образом, интеграция психики, формирование ее целостности и развитие внутриличностных ресурсов как интегративной характеристики личности возможно только в процессе деятельности. Именно в процессе деятельности происходит развитие внутриличностных ресурсов, которые, являясь подструктурой личностных ресурсов, представляют те «внутренние» возможности человека, его «сильные стороны», которые позволяют ему, в первую очередь, повлиять на самого себя с целью преодоления тех ситуаций, в которых требуется активизация внутриличностных ресурсов.

Особенностью спортивной деятельности является то, что она разделяется на тренировочную деятельность и соревновательную. Это, с одной стороны, два разных вида деятельности, отличающиеся друг от друга мотивами целями, установками, сопровождающиеся различными эмоциональными состояниями, а с другой стороны, в целом они образуют единую спортивную деятельность, поскольку спортивная деятельность — это, прежде всего, соревновательная деятельность, конечной целью которой являются спортивные достижения, а, с другой стороны, подготовка к соревновательной деятельности проходит в тренировочном процессе, именно здесь формируются навыки активизации внутриличностных ресурсов, требующихся на соревнованиях.

Таким образом, по нашему мнению, условиями развития внутриличностных ресурсов в процессе подготовки к соревнованиям выступает иерархическая система, включающая в себя совокупность методов и форм тренировочной деятельности, обеспечивающих ее успешность, включая эффективное использование внутриличностных ресурсов.

Далее проанализируем имеющиеся в настоящий момент в спортивной деятельности формы и методы развития внутриличностных ресурсов. Весь процесс подготовки

к соревнованиям можно условно разделить на физическую и психологическую подготовку. В отношении первой в спорте разработаны различные формы, методы, приемы, как обще спортивного так и специального характера, учитывающие особенности того или иного вида спортивной деятельности. Психологическая подготовка, в рамках которой и происходит формирование внутриличностных ресурсов спортсмена, является, по мнению многих исследователей, в настоящий момент крайне востребованным направлением тренировочного процесса (Г. С. Туманян, В. В. Смирнова). Однако в настоящий момент оно слабо или односторонне представлено. Специально-психологическая подготовка в спорте фрагментарна, востребована тренером только при предстартовых явлениях, с целью регуляции эмоциональных состояний, носит краткосрочный характер и соответственно не дает устойчивого результата [8, с. 28]. Исследования востребованности услуг практического спортивного психолога среди тренеров и родителей детей, занимающихся спортом, свидетельствуют о недооценке роли психологической подготовки спортсмена к спортивной деятельности [1, с. 88].

Психологическая подготовка спортсмена подразделяется на общепсихологическую и специальную психологическую подготовку. Общепсихологическая подготовка направлена на формирование универсальных умений противостояния экстремальным ситуациям, основные формы и методы — это психомышечная и ментальная тренировка.

Анализ направлений, форм и методов специальной психологической подготовки показывает, что ее целью является формирование некоторых элементов готовности спортсмена к соревнованиям:

- трезвой уверенности в своих силах, определяющейся соотношением собственных возможностей и возможностей противника;
- стремления к достижению цели, выражающейся в развитии у спортсмена целеустремленности;
- оптимального уровня эмоционального возбуждения, оптимальность которого определяется соответствием условиям соревновательной деятельности, значением и масштабом соревнования и индивидуально-психологическим особенностям спортсмена (именно это направление является наиболее разработанным в психологии спорта в плане форм и методов работы со спортсменом);

- высокой помехоустойчивости как способности не реагировать на разнообразные внешние влияния или же, как умение активно противодействовать отрицательному внешнему влиянию (как и предыдущее направление наиболее развито в психологии спорта);
- способности произвольного управления собственными действиями, чувствами и поведением [2].

Нужно отметить, что только в трех последних направлениях специальной психологической подготовки спортсмена можно выделить некоторые элементы развития внутриличностных ресурсов: эмоционально-волевой компонент, мотивационно-ценностный компонент (мотив достижения).

При формировании элементов готовности спортсмена к соревнованиям используются следующие формы и методы:

- информационный метод, целью которого является сбор информации об условиях соревнования, предполагаемых соперниках и др.;
- постановка соревновательных целей и задач перед спортсменом;
- актуализация соревновательных мотивов;
- программирование соревновательной деятельности;
- регуляция негативных эмоциональных состояний;
- сохранение и восстановление нервно-психической свежести.

Для полноценного анализа форм и методов развития внутриличностных ресурсов, реально используемых в настоящее время в процессе подготовки спортсменов, требуется исследование форм и методов работы со спортсменом по каждому из выделенных в нашей работе компонентов и показателей в структуре внутриличностных ресурсов военнослужащих спортсменов. Поскольку деятельность невозможна без мотива, именно мотивационной сферой она и определяется, то первоначально мы рассмотрим формирование мотивационно-ценностного компонента внутриличностных ресурсов, в который нами был включен мотив достижений, ценность собственного Я, преобладание бытийных ценностей и потребностей (ориентированность на результативность, ориентированность на саморазвитие).

Проблема развития мотивационной сферы в целом обусловлена психологическими особенностями самой спортивной деятельности и характеризуется противоречивостью: с одной стороны, запредельные нагрузки и связанные с ними чувство усталости, утомления, психологического дискомфорта, негативно сказываются на нервной системе спортсмена, что в свою очередь оказывает влияние на мотивационную сферу, а с другой стороны, у спортсменов формируется привычка к физическим нагрузкам, которая сопровождается положительным эмоциональным фоном, что с позиции психиатров и психологов, врачей не является нормой для поведенческо-ценностной ориентации в психологической сфере спортсмена [9, с. 89]. Воздействие на мотивационную сферу спортсмена в основном ложится на тренера, и здесь каждый использует

те приемы и методы, которые есть в его арсенале, которые применяли к нему, которые наиболее понятны и психологически близки для тренера как для личности. Среди них выделяются похвала, моральное поощрение, наказание. Проблема данного приема в том, что его использование определяется сугубо индивидуальными особенностями спортсмена, его реактивностью: для высокорезактивных спортсменов порицание является стимулом для снижения эффективности спортивной деятельности, для других — наоборот, наказание повышает эффективность деятельности. На интровертированных спортсменов со слабой нервной системой большее влияние оказывает похвала, на экстравертированных с сильной нервной системой — порицание. Среди исследователей нет единого мнения о действенности поощрения или наказания деятельности [4]. Большое значение оказывает способ и форма похвалы и порицания. Так, порицание стимулирует деятельность, если оно повторяется не более четырех раз, если отрицательная оценка дана наедине, соответствует ситуации, объективна. Наиболее действенной похвалой является похвала в присутствии других спортсменов [5].

Влияние на мотивацию тренировочной деятельности оказывает опора на переживание соперничества (командные упражнения). Соревновательная ситуация на тренировке стимулирует самолюбивых спортсменов с высоким мотивом достижения [7].

Использование эффекта аудитории (присутствие на тренировочных занятиях других людей) способно повышать спортивную мотивацию, но при этом, также как и похвала и порицание, использование данного метода может привести к перемотивации спортсмена и снижению его эффективности. Здесь нужно учитывать уровень тревожности спортсмена, уровень притязаний, уровень сложности и прочности навыков.

Наличие перспективы и конкретной цели позволяют спортсмену увидеть реальность достижения цели, перспективы. Соответственно, постановка отдаленных и ближайших целей, достижение которых вызывает удовлетворение, является важным методом подкрепления спортивной мотивации и формирования целеустремленности спортсмена.

Анализ способов, методов и приемов формирования мотивационно-ценностного компонента внутриличностных ресурсов показывает, во-первых, ограниченность разнообразия этих приемов и методов, во-вторых, фрагментарность их использования, в-третьих, их направленность в основном на формирование мотива достижения, в то время как ценностная составляющая данного компонента формируется стихийно или вообще не формируется, что, в свою очередь, сказывается на мотивационной основе спортивной деятельности, в том числе и на стремлении к самореализации как основного побуждающего мотива спортивной деятельности. При этом формирование ценности собственного Я как показателя мотивационно-ценностного компонента вообще не входит в задачи формирования мотивационной сферы спортсмена.



Анализ приемов развития эмоционально-волевого компонента в процессе подготовки к соревнованиям показывает, что в плане регуляции эмоциональных состояний используются различные методы психической саморегуляции: самоубеждение, самовнушение, одним из способов которой является аутогенная тренировка; прогрессивная релаксация, сочетания дыхания с напряжением и расслаблением мышц (метод Персиваля).

Для саморегуляции эмоциональной сферы применяются различные техники изменения направленности сознания: отключение, переключение, отвлечение. Отключение представляет собой концентрацию на любых объектах, кроме тех, которые вызывают состояние эмоционального напряжения. Переключение связано с направленностью на другое дело, вызывающее положительные эмоции. Отвлечение происходит путем сужения сенсорного потока с одновременной визуализацией ситуаций, в которых человек испытывает расслабление и покой.

В качестве метода снятия психоэмоционального напряжения используется разрядка путем замещающей деятельности (двигательных актов, речи, музыкального воздействия) [6].

Эффективным средством является так же применение дыхательных упражнений, которые позволяют человеку оказать влияние на режим собственной психической деятельности, использование метода сенсбилизации, позволяющего снизить чувствительность к объектам, вызывающим негативные эмоциональные состояния, моделирование соревновательных условий, позволяющее воспроизвести ситуации соревнования и вызвать привыкание у спортсмена. Кроме того, используется прием снижения уровня притязаний, позволяющей привести в соответствие возможности спортсмена и его самооценку, однако применение этого приема может отрицательно сказаться на результативности соревнований в форме отказа спортсмена от борьбы [3].

Многообразие приемов, позволяющих регулировать эмоциональное состояние, ограничивается ситуативностью, нерегулярностью, а так же отсутствием систематичности. Некоторые исследователи пытаются решить данную проблему применением тренингов, позволяющих создать основу для систематической работы по снижению психоэмоционального напряжения. Так в диссертационном исследовании Е. И. Гринь представлена программа тренинга, целью которого было развитие эмоционально-чувственного и регуляторного компонентов психологической культуры спортсменов, включающая 3 блока: 1) развитие эмоционального интеллекта спортсменов; 2) формирование уверенного поведения спортсменов; 3) развитие навыков целеполагания, который включает формирование конструктивных способов достижения целей спортсменами и планирование событий собственной жизни.

На наш взгляд, такой подход позволяет решить комплексную задачу развития эмоционально-волевого ком-

понента внутриличностных ресурсов, а не только регуляции эмоционального состояния спортсмена.

Что касается волевой составляющей, то наиболее распространенным методом ее развития является преодоление объективных и субъективных трудностей в процессе тренировочной деятельности. При этом, как подчеркивают исследователи, использование такого метода, являясь вполне логичным, не всегда приводит к нужным результатам, поскольку, во-первых, само проявление воли может быть достаточно ситуативным, во-вторых, волевые качества тесно связаны как с мотивационно-ценностной сферой личности, так и с психофизиологическими особенностями человека. Рассматривая эмоционально-волевой компонент внутриличностных ресурсов в нашем исследовании, мы показали взаимосвязь между эмоциональной и волевой сферой личности спортсмена, описав взаимосвязи между локусом контроля, самооценкой и самоотношением, и значимость этих показателей для развития, как этого компонента, так и всей системы внутриличностных ресурсов. Соответственно, для развития эмоционально-волевого компонента внутриличностных ресурсов явно недостаточно использование отдельных методик и приемов, а требуется создание такой программы, которая бы включала развитие по возможности всех его показателей. При этом не всегда прямое воздействие на эмоциональное состояние приводит к желаемому результату, соответственно следует создавать и использовать техники, позволяющие активизировать данный компонент опосредованно, через коррекцию негативного или слишком позитивного самоотношения, неадекватной самооценки формирование интернального локуса контроля.

Анализ методов, направленных на развитие когнитивного компонента внутриличностных ресурсов в процессе подготовки к соревнованиям показал, что особое внимание уделяется качеству интеллектуальных способностей, особенностей мышления, памяти и других психических процессов, которые направлены на решение спортивных задач. При этом остается без внимания самопознание, позволяющее сформировать рациональные отношения к себе на основе широты и дифференцированности представлений о себе. Когнитивный компонент внутриличностных ресурсов тесно связан с остальными компонентами, поскольку знания о себе, своем пределе дает возможность человеку соотносить их с притязанием выборов спортивных планов, что напрямую влияет на самооценку, самоотношение, локус контроля. В свою очередь знания о себе помогают сформировать ценностное отношение к себе, что позволяет развивать мотивационно-ценностный компонент внутриличностных ресурсов.

При формировании внутриличностных ресурсов важно учитывать уровень их индивидуального развития, индивидуальные возможности каждого спортсмена. Это позволяет сделать принцип в формировании «учитель — метод — ученик». Таким образом, анализ подходов к развитию внутриличностных ресурсов военнослужащих-спортсмен-



нов в процессе подготовки к соревнованиям свидетельствует об отсутствии программ, позволяющих целостно и системно подойти к решению данной проблемы. Имеющиеся методы и приемы направлены на работу с отдель-

ными проблемами, такими как регуляция эмоциональных состояний, в том числе и предстартовых, причем, некоторые используемые методы нередко приводят к противоположным результатам.

#### Литература:

1. Большунова, Н. Я., Огородникова, М. А., Платова, О. А. О некоторых проблемах современной спортивной психологии [Текст] / Н. Я. Большунова, М. А. Огородникова, О. А. Платова // Развитие человека в современном мире: материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Новосибирск, 15–17 апреля 2014 г.). — Новосибирск: Изд. НГПУ, 2014. — Часть 2. С. 88–93.
2. Гогун, Е. Н., Мартыанов, Б. И. Психология физического воспитания и спорта. [Текст] / Е. Н. Гогун, Б. И. Мартыанов // М., — 2002. — С. 22
3. Журавлев, В. Д. Психологическая регуляция и оптимизация функциональных состояний спортсменов. [Текст] / В. Д. Журавлев // М., — 2009. — С. 120.
4. Ильин, Е. П. Психология физического воспитания. [Текст] / Е. П. Ильин // СПб, — 2000.
5. Маркелов, В. В. Типологические различия во влиянии некоторых форм педагогического воздействия на формирование двигательных навыков. [Текст] / В. В. Маркелов // М., — 1980. — С. 104.
6. Музыка как психофизиологическое средство организации учебно-тренировочных занятий [Текст] // Теория и практика физической культуры. 1975. № 3.
7. Пуни, А. Ц. Очерки психологии спорта. [Текст] / А. Ц. Пуни // М., 1959. — С. 184.
8. Смирнова, В. В. Динамика личностных характеристик спортсменов в процессе психологического сопровождения (на примере борцов высокой квалификации) [Текст] / В. В. Смирнова // автореф. дисс. канд. психол. наук. — СПб, — 2010 — С. 28.
9. Соломатин, С. А. Структура и особенности мотивации в спорте высших достижений [Текст] / С. А. Соломатин // Психология в России и за рубежом: материалы международной научной конференции. — СПб., — 2011. — С. 89–93.

## Организационно-педагогические условия формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач

Кузнецова Любовь Андреевна, студент магистратуры

Оренбургский государственный университет

*Статья посвящена рассмотрению различных публикаций и современных исследований в области условий формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач. Проанализированы точки зрения и взгляды различных современных исследователей на проблему эффективной подготовки студентов к реализации будущей профессиональной деятельности, раскрыта значимость творческого подхода к решению профессиональных задач в современных условиях жизни и функционирования общества. По итогам рассмотренной научной литературы по обозначенной проблеме позволил выделить ряд организационно-педагогических условий реализации данного процесса в современной практике высшего образования: использование системно-деятельностного подхода и активных форм обучения в процессе профессиональной подготовки студентов; включение студентов в различные виды профессиональных ситуаций; организация учебно-исследовательской деятельности студентов; применение в образовательном процессе технологий и идей проектирования; использование в образовательном процессе возможностей современных информационных систем и технологий.*

**Ключевые слова:** творческий подход, решение профессиональных задач, организационно-педагогические условия, образовательный процесс вуза, профессиональная подготовка будущих педагогов.

На сегодняшний день в современных вузах довольно четко обозначается тенденция к необходимости выделения основных организационно-педагогических условий к формированию у студентов, как будущих специалистов, готовности к творческому решению профессиональных задач. Обусловлена такая потребность, прежде всего, непре-

рывно происходящими в обществе социально-экономическими процессами, порождающими различные и новые типы профессиональных задач, требующие необходимости быстро ориентироваться в заданных условиях, и находить новые, адекватные и эффективные способы разрешения возникающих задач. Анализируя характеристику и типо-

логию наиболее распространенных на сегодняшний день задач, с которыми сталкиваются специалисты различных областей, можно выделить следующие их виды: стратегические (содержательно-целевые), тактические (организационно-методические), оперативные задачи (коммуникативные) [2].

Таким образом, на сегодняшний день основные педагогические условия формирования готовности студентов к творческому разрешению профессиональных задач должны нести функционально-процессуальную и содержательную нагрузки, в особенности, когда речь идет о будущем специалисте сферы образования. По наблюдениям ряда современных исследователей (Н. А. Глузман, А. В. Качалов, С. В. Крайнева, Г. А. Петрова и др.), в процессе профессиональной подготовки будущего педагога, значительная роль должна отводиться разнообразным творческим заданиям учебно-познавательной, учебно-исследовательской деятельности, а их оптимальное сочетание способствует повышению творческой активности будущих специалистов [2; 3; 4; 5; 7].

С. В. Крайнева О. Р. Шефер указывают на необходимость организации процесса формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач в рамках системно-деятельностного подхода, который подразумевает использование в процессе обучения разнообразных и значимых для студентов видов деятельности, приближенных к реальной профессиональной деятельности [4]. Именно такой подход позволяет студентам максимально раскрыть свой личностный, социальный и профессиональный потенциал путем включения в процесс решения практико-ориентированных задач, позволяющих эффективно овладеть знаниями, умениями и способами владения, необходимыми в современном мире.

Г. А. Петрова подчеркивает, что педагогическая деятельность сама по себе рассматривается как творческое решение разнообразных профессиональных задач и при рассмотрении данной проблемы особое внимание уделяет раскрытию воспитательного потенциала применения в профессиональной подготовке студентов различных педагогических ситуаций [5]. По мнению исследователя, именно использование педагогических ситуаций позволяет перевести внешние требования к педагогу во внутренние потребности самого студента. Условно Г. А. Петрова разделяет педагогические ситуации, применяемые в образовательном процессе будущих педагогов на две группы: 1) ситуации, направленные на прогнозирование целей, анализ информации, принятие решений и контроль, на расширение и углубление знаний и их систематизацию; такие ситуации позволяют формировать у студентов более глубокое понимание содержания педагогической деятельности и предоставлять основу для дальнейшего творческого подхода в решении профессиональных задач; 2) ситуации, направленные на анализ документации, работы с начальной информацией, ролевые и деловые игры; такие ситуации способ-

ствуют формированию у студентов профессиональных умений и навыков [5].

Первый тип ситуаций может быть организован в форме ситуаций-иллюстраций, ситуаций совместного анализа и оценки, проблемных ситуаций, ситуаций-тестов, образцов, аналогов. Второй тип ситуаций может быть организован и реализован в форме ситуаций-заданий, упражнений, конфликтов, проблем, ситуаций выбора и др.

Таким образом, включение студентов в различные виды профессиональных ситуаций может выступать полноценным организационно-педагогическим условием формирования у них готовности к творческому решению профессиональных задач, поскольку такая деятельность позволяет вырабатывать у обучающихся умения переносить смысл и значение усвоенного знания в новые условия, а значит по-новому смотреть на проблему и находить эффективные способы ее разрешений.

В исследовании В. А. Анищенко, О. И. Пахомова средством формирования готовности будущих инженеров-строителей к решению профессиональных задач в опытно-поисковой работе в соответствии с выделенной классификацией задач в учебной и профессиональной деятельности было выбрано решение комплекса профессионально-ориентированных задач [1, С. 9].

А. В. Качалов в своем исследовании рассматривает возможность вовлечения студентов в учебно-исследовательскую деятельность в качестве целесообразного условия формирования их творческой самостоятельности в решении задач в рамках будущей профессиональной деятельности. Так, по мнению исследователя, при применении различных вариантов организации учебно-исследовательской деятельности студентов необходима ориентация на индивидуальность студента с учетом его внутренней потребности в самоопределении, творческом самовыражении и самоутверждении. В рамках организации и реализации данного условия автор рекомендует обращаться к применению различных приемов решения учебно-творческих задач (приемы педагогической эвристики, приемы художественно-творческой интерпретации научного текста), организация работы с использованием которых предполагает обязательное внесение студентами новизны [5]. Раскрывая организационную сторону данного педагогического условия формирования у студентов готовности к творческому решению профессиональных задач, исследователь отмечает, что успех его реализации заключается, в первую очередь, в продуктивном взаимодействии преподавателя и студентов, которое должно подразумевать аспект сотрудничества, обеспечения психологически комфортной обстановки для студентов, стимулирование их творческой самостоятельности, а также создание условий для их творческой свободы и самореализации [5]. Таким образом, учебно-исследовательская деятельность студентов, выступая как одно из условий формирования готовности к творческому решению профессиональных задач, должна позволять осуществлять перенос акцента

с обучающей деятельности преподавателя на автономную творческую деятельность студента.

На сегодняшний день в рамках рассмотрения проблемы эффективного решения профессиональных задач современными педагогами, исследования последних лет зачастую обращаются к понятию его технологической компетентности. Так, Т. А. Челнокова отмечает, что технологическая компетентность педагога предполагает как высокий уровень теоретических знаний, так и достаточный уровень практических умений в реализации педагогической деятельности. Анализируя представленный опыт исследователя, можем отметить, что в рамках подготовки студентов к творческому решению профессиональных задач важнейшее значение приобретает овладение умением адаптировать конкретную педагогическую технологию под конкретную ситуацию обучения и под собственные особенности. В этой связи исследователь актуализирует принципиально значимое условие для развития готовности будущих педагогов к творческому решению профессиональных задач — применение и включение в образовательный процесс идей педагогического проектирования. Технологическая компетентность педагога напрямую связана с уровнем его проектной культуры, с его умениями положить в основу организации выбора и реализации технологии обучения проектный подход [7]. Педагогическое проектирование автор рассматривает как последовательную разработку действий, связанных с возможными вариантами протекания образовательного процесса на основе той или иной технологии, ее стратегий, что позволит целенаправленно решать конкретные современные педагогические задачи [7].

Так, следование идеям проектирования предоставляет современному педагогу больше возможностей в достижении эффективных результатов своей профессиональной деятельности. Таким образом, применение в образовательном процессе технологий и идей проектирования может выступать еще одним важнейшим организационно-педагогическим условием формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач, поскольку позволяет студентам преобразовывать современную образовательную среду в соответствии с социальным заказом общества, а также с учетом особенностей обучающихся и контекстом возникающих педагогических ситуаций.

В современных социальных условиях, которые подразумевают постоянный аспект изменений, преобразований и трансформаций в сфере образования, все большую значимость приобретает организация образовательного процесса на базе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Анализируя результаты работ ряда современных исследователей (М. И. Глотова, М. А. Токарева, Г. Ф. Хасанова и др.) можно отметить, что возможности современных информационных систем и технологий могут быть рассмотрены в качестве одного из условий формирования

готовности студентов к творческому решению профессиональных задач [1; 6].

Так, М. И. Глотова, М. А. Токарева обращаются к рассмотрению возможностей системы Moodle, которая является свободно распространяемым программным обеспечением и рассматривается исследователями как электронная образовательная среда, которая обеспечивает условия для самостоятельной работы студентов позволяет реализовывать: многовариантность представления информации, гибкое структурирование контента и его модульность; интерактивность обучения; активную субъектную позицию каждого участника образовательного процесса; развитие самоконтроля учебных действий и другие аспекты, способствующие проявлению творческого подхода в решении разного рода педагогических задач. Так, например, на базе системы Moodle студентам предлагается реализовать в команде выполнение заданий творческого характера, когда преподаватель совместно со студентами распределяет роли для реализации задания: руководителя, исполнителей подзадач, экспертов, документоведов и пр. Также использование данной системы позволяет предоставлять студентам решение различных реконструктивных задач с элементами эвристики, которые могут выполняться и в индивидуальной форме.

Формирование готовности студентов к решению профессиональных задач во многом зависит от характера мотивационной сферы, иерархической системы личностных мотивов. То есть необходимо учитывать характер мотивации студента к решению задач, возникающих в рамках учебно-профессиональной деятельности. В этой связи, как отмечает Е. А. Гараева, необходимо учитывать и личностные особенности самого студента, поскольку положительная динамика мотивов отражает и позитивные изменения личностного отношения к учебной и будущей профессиональной деятельности [2, С. 63]. А процесс формирования готовности студента к решению профессиональных задач будет более эффективным, безусловно, при высокой мотивации к учебно-профессиональной деятельности.

Таким образом, проведенный анализ имеющихся на сегодняшний день исследований и публикаций в области проблемы формирования готовности студентов к творческому решению профессиональных задач позволил выделить ряд организационно- педагогических условий реализации данного процесса в современной практике высшего образования: использование системно-деятельностного подхода и активных форм обучения в процессе профессиональной подготовки студентов; включение студентов в различные виды профессиональных ситуаций; организация учебно-исследовательской деятельности студентов; применение в образовательном процессе технологий и идей проектирования; использование в образовательном процессе возможностей современных информационных систем и технологий.

Реализация представленных организационно-педагогических условий в рамках образовательной деятельно-

сти и профессиональной подготовки студентов позволит им развивать научный, критический и творческий стиль мышления, формировать способность принимать ответственность при решении конкретных ситуаций в профессиональной деятельности и находить новые пути и воз-

можности их разрешения. Решение разноуровневых творческих заданий, проблем и педагогических ситуаций будет стимулировать творческую активность и самостоятельность студентов в решении современных профессиональных задач.

#### Литература:

1. Анищенко, В. А. Формирование готовности студентов строительных специальностей к решению профессиональных задач / В. А. Анищенко, О. И. Пахомова // Вестник ЧГПУ. — 2011. — № 6. — С. 7–15.
2. Гараева, Е. А. Исследование мотивации студентов университета к учебно-профессиональной деятельности / Е. А. Гараева // Азимут научных исследований: педагогика и психология. — 2019. — Т. 8. — № 1 (26). — С. 62–65.
3. Глотова М. И., Токарева М. А. «Организация асинхронной самостоятельной работы студентов с использованием электронной образовательной среды Moodle» // Вестник Оренбургского государственного университета, № 5 (223), 2019, С. 108–117.
4. Глузман Н. А., Неженская Т. В. Педагогические задачи как дидактическое средство формирования профессиональных умений будущих учителей начальных классов // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. — 2015. — №. 1. — С. 218–224.
5. Качалов А. В., «Вовлечение студентов — будущих учителей в учебно-исследовательскую деятельность как условие формирования творческой самостоятельности» // Вестник евразийской науки, № 5 (30), 2015, — С. 197.
6. Крайнева С. В., Шефер О. Р., Лебедева Т. Н. «Использование современных технологий и активных методов обучения в развитии компетенций студентов в обучении дисциплинам естественнонаучного цикла» // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, № 4, 2019, С. 102–116.
7. Петрова Г. А. «Использование задачного подхода в процессе формирования готовности будущих учителей к решению профессиональных задач на основе анализа педагогических ситуаций» // Вестник Нижневартковского государственного университета, №. 2, 2015, С. 16–26.
8. Хасанова Г. Ф., Семенова Л. А. «Формирование готовности к использованию открытых образовательных ресурсов у студентов технологического университета» // Педагогика и психология образования, №. 3, 2020, С. 116–127.
9. Челнокова Т. А. Технологическая компетентность современного педагога как условие эффективного решения образовательных задач // Самарский научный вестник. — 2020. — № 3. — С. 299–303.

## Игровая деятельность в жизни дошкольника

Кутепова Юлия Андреевна, воспитатель;

Лашенко Александра Александровна, воспитатель;

Здоровец Анастасия Алексеевна, воспитатель;

Ломакина Елена Алексеевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 19 «Антошка» г. Белгорода

*В данной статье рассматривается роль игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста. Проанализирована психолого-педагогическая литература по данному вопросу, представлены различные варианты организации игровой деятельности с дошкольниками.*

**Ключевые слова:** игра, дидактическая игра, академическая игра, дошкольный возраст, воображение, память, моторика, метапредметность

## Play activity in life of a preschooler

*This article discusses the role of play activity in the development of preschool children. The psychological and pedagogical literature on this issue is analyzed, various options for organizing play activities with preschoolers are presented.*

**Keywords:** game, didactic game, academic game, preschool age, imagination, memory, motor skills, meta-subject



Игра — это процесс, стимулирующий и развивающий ребёнка, помогающий ему выразить свои личностные качества. Ребёнок может брать на себя роль организатора, участника, инициатора и это благотворно сказывается на способности ребёнка к социализации, а также помогает ему вырабатывать и улучшать коммуникативные навыки.

«Игра — не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

Воспитательное значение игры, ее всестороннее влияние на развитие ребенка трудно переоценить» [5].

Также игра стимулирует у ребёнка желание приобретать новые знания, развивает способность логически мыслить, развивает память и воображение.

Игра приучает ребёнка трудиться для достижения результата и находить не очевидные выходы для успеха в игре, а также и это положительно сказывается вовлечение в работу, так как, ребёнок сам не осознает, что обучается и получает от этого исключительно положительные эмоции, что является важнейшей мотивацией для него [4].

Функции игровой деятельности заключаются в достижении ребёнком максимальной коммуникации и освоением новых навыков общения. Также игра помогает создать условия для самопознания, в которых ребёнок будет корректировать свое поведение в зависимости от окружающих, вдобавок игра способствует самореализации, так как создает все условия для творческого подхода к решению поставленных задач.

Игра имеет и терапевтические свойства, так как она помогает преодолевать затруднения учебной деятельности и повышает концентрацию внимания ребёнка на обучение в игровой форме.

Это создает положительную мотивацию для учебного познания, способствует концентрированию интеллектуальных усилий, а также вызывает эмоциональный отклик у детей, что способствует развитию эмпатии.

Но, чтобы это имело положительный эффект на обучающегося, школьник должен войти в игровое состояние азарта и вовлеченности. Только в этом случае он будет проявлять интерес к её содержанию, подчиняться правилам игры и целенаправленно действовать для получения положительного в ней результата.

Применение игры в обучающейся практике доказывает, что она является одной из наиболее эффективных форм обучения детей, так как способствуют развитию аналитического мышления и помогают заниматься образовательным процессом с максимальным вовлечением учащегося.

Уроки-игры обеспечивают увлекательную деятельность, которая может помочь игрокам учиться, приобретать новые навыки и менять отношение к предмету, у ученика, как правило, появляется интерес к предмету. Ключевой вопрос для игр заключается в том, как они могут сочетать взаимодействие, которое обеспечивают игры, с эффективным обучением. Психологи накопили огромное количество теоретических и практических знаний об обучении, вовле-

чении и поведении, а также о ряде методов их изучения, которые могут помочь в разработке более последовательного подхода к пониманию предмета.

Как же должен проходить урок в форме игры, по мнению психологов? Существует множество различных мнений, к примеру, некоторые российские, а также зарубежные специалисты данной области предлагают различные методы, необходимо учесть и психологические особенности учеников, дать необходимое время для подготовки. В связи с тем, что обучающиеся имеют различный уровень стрессовой восприимчивости и каждому необходимо разное время для подготовки.

Игры оказывают значительное влияние на развитие памяти, процессов внимания, вербальной и числовой беглости, рассуждений и творческих навыков. Академические игры могут быть использованы в качестве инструмента на различных этапах процесса обучения: в начале урока как элемент мотивации, во время урока как другое дополнение, или просто в конце урока как пересмотр или коррекционное обучение [1].

Приоритетным является не создание игр, а психодидактическая рефлексия по этому поводу и другие задействованные аспекты эффективности создаваемой рекреационной деятельности. Этот опыт обучения основан на Играх и онлайн-создании рекреационных мероприятий.

Игровые функции, облегчающие обучение:

- дети могут принять новую идентичность с расширенной приверженностью себя;
- интерактивность — дошкольники должны выполнить действие, чтобы получить обратную связь;
- позволяет детям учиться на неудачах;
- содержимое может быть скомпоновано в хорошо упорядоченные задачи;
- дети могут учиться, делать до тех пор, пока они не станут компетентны в данном вопросе;
- преимущества наиболее выражены с цифровыми гаджетами, поскольку они привыкли быстро получать информацию, графический текст;
- дошкольники часто не могут перейти на следующий уровень, если навык не изучен.

Занятия с применением игр действительно развивают детей как психологически, так и практически. Во-первых, занятие проходит интереснее для детей, и поэтому более продуктивно. Дети развивают в ходе урока множество качеств в себе, это и саморазвитие, и актерские способности, и осведомленность в реальной жизни.

Во-вторых, дошкольники развивают в себе практические знания, которые они смогут применить в реальной жизни.

Принято различать два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами.

«Примером игр первого типа является большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, сюда относят также развивающие интеллектуальные, игры-забавы.



Ко второму типу относят игры сюжетно-ролевые. Правила в них существуют неявно. Они - в нормах поведения воспроизводимых героев» [3]. Рассмотрим в самых общих чертах характерные особенности типов игр по классификации.

«Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя.

Условно можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности учащихся:

- Игры-путешествия.
- Игры-поручения.
- Игры-предположения.

Литература:

1. Ефремова Н. Ф. Формирование и оценивание компетенций в образовании / Н. Ф. Ефремова. — Р. н/Д. 2010. — С. 26.
2. Газман О. С. Харитоновна Н. Е. В школу с игрой. Москва, 1991.
3. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего школьного возраста. М.: Просвещение, 2009.
4. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1985. — 160 с.
5. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М., Педагогика, 1991. — 223 с.

— Игры-загадки.

— Игры-беседы (игры-диалоги)» [2].

Педагогический компонент должен быть четко определен, необходимо иметь планирование-рефлексию относительно целей, содержания и стратегий обучения, адаптированных к этапам развития ребенка. Игры оказывают значительное влияние на развитие памяти, процессов внимания, вербальной и числовой беглости, рассуждений и творческих навыков. Академические игры могут быть использованы в качестве инструмента на различных этапах процесса обучения: в начале урока как элемент мотивации, во время урока как другое дополнение, или просто в конце урока как пересмотр или коррекционное обучение.

## Проектная деятельность в работе с одаренными детьми

Лагунова Анастасия Вячеславовна, студент

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет (г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край)

*В статье рассматривается понятие «одаренности». Представлена проектная деятельность как метод работы с одаренными детьми. Рассмотрены основные этапы работы над проектом, а также представлены особенности проведения исследования в разных возрастных группах.*

**Ключевые слова:** одаренность, метод, проект, проектная деятельность.

В современном мире более востребованным является человек активный, творческий — такой, который сможет ориентироваться в меняющихся вокруг него обстоятельствах и умеет решать вопросы нестандартным способом.

Уровень полученных знаний самостоятельно можно считать одаренностью, такие дети проявляют интерес к исследовательской и поисковой деятельности. Но не каждый ребёнок может развить эти качества сам, поэтому для образовательных организаций основной целью обучения становится раскрытие и развитие одаренных детей с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности.

Феноменом «одаренности» люди начали интересоваться ещё с древних времён. Изначально данное понятие приравнивалось к божественному дарованию. Затем одаренным стал считаться тот, кто достигает определенного успеха в своей деятельности. Но в эпоху Просвещения всё меняется. В книге «Парадокс об актере» Д. Дидро пишет, что одаренный или подлинный гений тот, кто развивает в себе

талант. Далее с развитием таких наук как: психология и педагогика в 1972 году комитет по образованию США опубликовал такое определение: «Одаренными и талантливыми детьми можно назвать тех, кто в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения».

В своей работе исследователь Толстопятова О. А. обозначила основные направления работы с одаренными детьми:

1. разработка мер по преодолению сложившегося в общественной жизни антиинтеллектуализма;
2. создание условий для выращивания «лидирующей группы» населения, которая будет способна обеспечить стране ускоренное развитие;
3. обеспечение нового качества образовательных услуг, конструктивных молодежных стилей и субкультур, приоритетности новых методов развития творческих возможностей;
4. развитие регионального образовательного пространства.

На данный момент в педагогической практике разработано большое количество методики технологий, которые позволяют педагогу выбирать именно ту форму работы с одаренными детьми, которая подходит к его виду деятельности.

Перед тем как начинать работу с одаренными детьми провожу диагностику, которая включает в себя тестирование и собеседование.

Тестирование направлено на выявление уровня усвоения ключевых понятий, совокупности умений и навыков. Тесты позволяют по сравнению с обычными формами контроля проверить значительно больший объем усвоенных знаний.

Собеседование помогает выявить способность к практическому применению знаний. Ведь основные понятия можно просто «зазубрить», а суметь их применить на деле не каждый сможет. Поэтому диагностика одаренных детей проводится в 2 этапа.

Затем использую технологию проектной деятельности.

Метод проекта ориентирован как на интеграцию реальных знаний, так и на их применение, помимо этого, приобретение новой информации с помощью самообразования. Проект — это задание, которое сформулировано в виде проблемы, а результатом деятельности будет являться способ решения проблемы проекта.

Алгоритм работы над проектом:

I. Подготовительный этап. На первом этапе очень важным является погружение в проект: мотивация деятельности учащихся, определение темы, цели и пути решения

в виде необходимых задач исследования. По времени этот этап осуществления проекта является самым коротким, но он очень важен для достижения ожидаемых результатов.

II. Планирование деятельности. На этом этапе организуется деятельность школьников: определяются группы по направлениям деятельности, выделяются цели и задачи каждой группы, определяются роли каждого участника. Также определяются источники информации, способы сбора и анализа информации, способы представления результатов деятельности (форма отчёта, вид презентации и т.д.).

III. Поиск информации по проблеме исследования. На третьем этапе происходит сбор информации, решение промежуточных задач.

IV. Результаты полученных сведений. Формулируют выводы, готовят материалы к презентации.

V. Защита проекта. Озвучивают полученные результаты. Обсуждают найденный способ решения проблемы. Отвечают на вопросы по теме исследования.

VI. Оценка результатов проектной деятельности. Оценивается проект по критериям. Учащиеся также участвуют в оценке путём коллективного обсуждения и самооценок.

Используя методику проектной деятельности, особое внимание уделяю организации работы с обучающимися. В зависимости от возраста меняется работа с такими категориями, как: проблема и тема, цель и задачи, а также защита проекта, что продемонстрировано в таблице 1 — Особенности выполнения основных элементов проекта.

Таблица 1. Особенности выполнения основных элементов проекта

Класс	Предмет	Проблема\тема проекта	Цель и задачи проекта	Защита исследования
5 класс	Литература	Формулируют проблему и тему с педагогом.	Ставят цели и определяют задачи с педагогом.	Защита проекта происходит в прочтении исследования.
6 класс	Литература	Пытаются формулировать проблему и тему самостоятельно, но педагог корректирует, помогает и направляет.	Пытаются формулировать самостоятельно, но педагог корректирует, помогает и направляет детей на постановку целей и задач проекта.	Защита проекта, с возможностью использования иллюстраций.
7–8 классы	Литература	Определяют тематический круг проблемы.	Цель исследования формулируют самостоятельно. Определяют круг задач, необходимых для достижения цели.	Защита проекта с презентацией.

В своей практике достаточно часто применяю метод проекта. Это действительно позволяет «раскрыть» одаренных детей, ведь данная деятельность ставит ученика в позицию активного участника, что позволяет реализовать индивидуальные творческие замыслы.

По моему мнению, именно участие в проектной деятельности дает возможность учащимся выстраивать ал-

горитм действий, расширять кругозор, прогнозировать, решать проблемы, используя нестандартное мышление. Развивает умение работать с информацией, а именно: искать, перерабатывать и систематизировать. Самое главное учит достигать поставленных целей самостоятельно. Это и есть цель работы образовательного учреждения с одаренными детьми.

Литература:

1. Аксенова, Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом / Э. А. Аксенова // [Электронный ресурс] // Eidos.ru: Электронный журнал «Эйдос». — 2007. — URL: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0115-9.htm> (дата обращения: 20.05.2020).
2. Виноградова И. Ю. Основные направления реализации программы «Одаренные дети» / И. Ю. Виноградова // Вестн. Всерос. олимпиады школьников. — 2011. — № 3. — С. 7–9.
3. Дидро, Д. Парадокс об актере. / Д. Дидро // СПб: Азбука-классика. — 2007. С. 20–24.
4. Кулагина Н. В. Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся / Н. В. Кулагина // Вестн. Всерос. олимпиады школьников. — 2011. — № 3. — С. 9–12.
5. Толстопятова, О. А. Психолого-педагогическое сопровождение обучения и развития интеллектуально одаренных детей в условиях дополнительного общего образования. / О. А. Толстопятова. // Диссертация. Ставропольский гос. университет, 2004

## Лего-конструирование и робототехника как средство всестороннего развития дошкольников (из опыта работы)

Лукашова Татьяна Анатольевна, заведующий

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 г. Шебекино Белгородской области»

Внедрение ФГОС в практику дошкольного образования предполагает использование в работе воспитателя новых технологий, одна из них «лего-технология». «LEGO» в переводе с латыни означает «Я учусь» или «Я складываю».

Актуальность LEGO-технологии и робототехники значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- они являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей;
- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формируют познавательную активность, способствуют воспитанию социально-активной личности, формируют навыки общения и сотворчества;
- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, где нет границ.

В нашем детском саду LEGO-конструкторы активно используются воспитанниками в игровой деятельности.

Использование Лего-конструкторов помогает реализовать образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В дошкольных группах детского сада создана развивающая предметно-пространственная среда — LEGO-центры. Они оснащены различными наборами Лего.

Базовый набор для детей 5–7 лет (ролевая игра, в которую включаются элементы конструирования):

- «Лото с животными». DUPLO;
- «Городские жители». DUPLO;
- «Общественный и муниципальный транспорт». DUPLO
- «Большая ферма». DUPLO
- Café +Базовый набор.
- «Городская жизнь». LEGO.

Базовый набор для детей 5–7 лет (конструирование как деятельность, в которой используются игрушки, элементы игры, положительно влияющие на процесс самого конструирования)

- «Кирпичики». Lego для творческих занятий;
- «Гигантский набор». DUPLO.

LEGO-конструирование в нашем детском саду начинается с трехлетнего возраста: детям младших групп предложен конструктор LEGO DUPLO.

Малыши знакомятся с основными деталями конструктора, способами скрепления кирпичиков, у детей формируется умение соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объекта.

Воспитатели организывают «сюжетное» конструирование, основанное на разыгрывании с помощью воспитателя близких детям сюжетов.

В средней группе (с 4 до 5 лет) дети закрепляют навыки работы с конструктором LEGO, на основе которых у них формируются новые. В этом возрасте ребята учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать. Добавляется форма работы — это конструирование по замыслу. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом.

В старшей группе (с 5 до 6 лет) конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу.

В подготовительной группе (с 6 до 7 лет) формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO-конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению по предложенной теме и условиям.

Таким образом, постройки становятся более разнообразными и динамичными.

Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дети овладевают способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

Воспитатели ДОО обучают детей лего-конструированию и роботехнике в 3 этапа:

а) создают условия для широкого самостоятельного детского экспериментирования с новым материалом;

б) предоставляют детям возможность решать задачи, направленные на развитие воображения и на формирование обобщенных способов конструирования;

в) организуют самостоятельное детское конструирование по замыслу.

Проведение работы осуществляется по алгоритму:

1. Рассматривание образца, схемы, чертежа, рисунка, картинки.

2. Поиск-выбор необходимых деталей из общего набора.

3. Сборка частей модели.

4. Последовательное соединение всех собранных частей в одну целую модель.

5. Сравнение своей собранной модели с образцом, схемой, чертежом, рисунком, картинкой (или анализ собранной конструкции).

Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью.

Воспитанники групп создают различные постройки: транспорт, городских жителей, животных и т. п. На занятиях по речевому развитию, в совместной с воспитателем деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности в Лего-центрах дети придумывают различные истории.

Созданные LEGO-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях, используют LEGO-элементы в дидактических играх и упражнениях, ознакомлении с окружающим миром.

Лего-конструктор помогает детям воплощать в жизни свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат. Лего побуждает работать в равной степени и голову, и руки. Лего — это всегда новое открытие, новая идея, новый толчок к развитию.

Детей, увлекающихся лего-конструированием, отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития ребенка.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Я считаю, что игры с Лего-конструктором развивают:

— образное мышление (мышление, которое отвечает за создание определенного образа представления ребенка воплощая этот образ в действительности, ребенок реализует задуманное);

— пространственное мышление (ребёнок на практике познает различные пространственные соотношения элементов: правее — левее, выше — ниже; учится понимать соответствие деталей: если один предмет выше, а другой оказывается ниже);

— мелкую моторику, глазомер (развивает мелкие мышцы руки, учится соизмерять мышечные усилия, тренирует глаз);

— фантазию и воображение (придумывает, изобретает, создает, воплощает, преобразует и т. д.);

— способность к конструированию (ребенок не только осознает расположение деталей, но и начинает понимать, как надо создать тот или иной объект).

Все эти данные подтверждают актуальность использования лего-конструирования и робототехники в ДОО, как средства всестороннего развития детей.

Дети — маленькие фантазеры. LEGO-конструирование дает им возможность развиваться, чувствовать себя волшебниками, воплощать свои идеи. Наша задача — создать все условия для данного вида деятельности и стать помощниками в освоении новых навыков в конструировании.

## Педагогические условия формирования готовности к школьному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья

Мозголина Елена Николаевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Поникарова Валентина Николаевна, кандидат психологических наук, доцент

Череповецкий государственный университет (Вологодская обл.)

Исследованию процесса формирования школьной готовности детей с задержкой психического развития посвящено много работ разных авторов (У.В. Ульенкова, Т. А. Власова, В. И. Лубовский, Т. В. Егорова, Н. А. Никашина) [2].

В федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) определены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, которые предполагают высокий уровень интеллектуального развития ребёнка, умение самостоятельно приобретать, обобщать и систематизировать свои знания, творчески решать различные проблемы. Поэтому в дошкольном возрасте формированию мыслительных операций должно отводиться важное место. Особенно это актуально в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

В настоящее время, как показывают опыт и многочисленные исследования, полноценного развития детей с задержкой психического развития (ЗПР) можно достичь только в том случае, когда наиболее полно учитываются имеющиеся у них отклонения и особенности развития, и в соответствии с этим создаются адекватные условия обучения и воспитания.

В связи с этим перед нами встала проблема: создание каких условий, использование каких методов и форм деятельности наилучшим образом будет способствовать формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. Исходя из проблемы, нами была сформулирована цель нашего исследования: выявить особенности интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и рассмотреть педагогические условия, способствующие повышению качества формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Объектом исследования является интеллектуальная готовность к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования составляют педагогические условия формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Мы предполагаем, что педагогическими условиями, которые позволят сформировать необходимый и достаточный уровень интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, являются:

- наличие психологической комфортности детей в образовательной среде и их адекватной самореализации, которые основываются на ощущениях эмоциональной безопасности и положительном эмоциональном фоне педагогического процесса в целом;
- конструктивное педагогическое взаимодействие по линии «взрослый-ребенок». Педагогическое взаимодействие — наиболее значимая составляющая и один из ведущих факторов личностного саморазвития. Важнейшей характеристикой педагогического взаимодействия является возможность производить реальные преобразования не только в познавательной, эмоционально-волевой, но и в личностной сфере;
- индивидуально-дифференцированный подход, который предполагает всестороннее изучение и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

В соответствии с целью, объектом, предметом и гипотезой исследования нами была разработана *диагностическая программа*, которая направлена на изучение интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Диагностическая программа включает следующие блоки:

- непосредственное изучение интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (лист наблюдения (по О. Н. Истратовой); изучение мотивов учения (по Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной); экспертная оценка компонентов интеллектуальной готовности к школьному обучению и др.);
- изучение готовности педагогов ДОО к формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (анкетирование педагогов с целью выявления проблемного поля в области формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (разработано автором);
- изучение материально-технической и учебно-развивающей среды ДОО к формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психи-



ческого развития анализ доступности среды для детей с ограниченными возможностями здоровья» (по Г. В. Яковлевой); развивающая предметно-пространственная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья (по Е. Г. Карасевой, Л. М. Тонконогу) и др.);

- изучение готовности родителей к сотрудничеству в области формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (анкета для родителей (по О. Н. Истратовой), проективные методики и др.) [1].

Для обобщенной оценки нами используются следующие критерии: оптимальный, достаточный, недостаточный уровень сформированности изучаемого качества.

Так, оптимальный уровень интеллектуальной готовности к школьному обучению означает сформированность готовности с точки зрения мотивации познавательной деятельности, наличие необходимых и достаточных знаний, сформированность операционального компонента учебной и познавательной деятельности, положительного отношения к ситуации обучения [3].

Оптимальный уровень готовности педагогов ДОО к формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста

с ЗПР означает осознание ценности познавательной деятельности ребенка; умение отбирать и использовать разнообразные методы и приемы, увеличивающие эффективность интеллектуальной деятельности детей с ЗПР; применение действенных и результативных паттернов собственного поведения, позволяющих продуктивно разрешать проблемные ситуации; высокая фрустрационная толерантность и т. д.

Оптимальный уровень материально-технической и учебно-развивающей среды ДОО означает создание наилучших условий, которые адаптируют образовательную среду к индивидуальным особенностям ребенка, предполагают доступность образования для всех категорий детей, в полной мере используют образовательный ресурс образовательной деятельности.

Оптимальный уровень готовности родителей к сотрудничеству в области формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста с ЗПР предполагает наличие полноценного взаимодействия между коллективом ДОО и родительской общественностью, а также максимальное использование потенциала семейного воспитания.

Выделенные нами педагогические условия будут способствовать успешному формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению детей с ЗПР.

#### Литература:

1. Адаптация к школьному обучению детей в возрасте 6 и 7 лет и анализ причин дезадаптации. / О. Н. Истратова. Справочник психолога начальной школы. Ростов н/Д, 2006.
2. Мамайчук И. И., Ильина М. Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. СПб.: Речь, 2004. С. 54–94.
3. Салмина Н. Г. Показатели готовности детей к обучению в школе и ее диагностика // Научно-практические проблемы школьной психологической службы. М., 1987. С. 320–323.

## **Особенности профильно-ориентированного обучения иностранному языку в старших классах на примере УМК «Немецкий язык. Базовый и профильный уровни» для 11 класса (авторы И. Л. Бим, Л. В. Садомова, Л. И. Рыжова, М. А. Лытаева)**

Муравлева Татьяна Евгеньевна, студент

Научный руководитель: Фоменко Татьяна Андреевна, кандидат филологических наук, доцент

Государственный социально-гуманитарный университет (г. Коломна, Московская обл.)

*В XXI веке в мире информационных технологий все больше возрастает потребность в специалистах, обладающих навыком разговорной речи на иностранном языке, а также подготовленных для работы с литературой на иностранном языке. Современное общество предъявляет высокие требования к обучению иностранным языкам в школе, средних и высших учебных заведениях, реализующих систему профильно-ориентированного обучения. В старших классах (10–11 классы) система профильного обучения должна быть направлена на обеспечение индивидуализации и дифференциации учебного процесса. Такая личностно-ориентированная модель образования позволяет лучше учитывать интересы, склонности и способности учащихся, а также создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями для продолжения обучения. Особой проблемой является отношение старшекласс-*

ников к иностранному языку. Его востребованность в современном мире сейчас очевидна для всех, тем не менее уже сегодня можно наблюдать большой разброс уровня владения языком. Некоторые ученики хотят заниматься переводческой или исследовательской деятельностью в области лингвистики, поэтому уже имеют профессиональный интерес к иностранному языку. Другим ученикам трудно выучить иностранный язык, и они уже потеряли мотивацию к его изучению. При изучении иностранных языков общение на иностранном языке служит не только средством, но и целью обучения, которая может быть достигнута в современных условиях профильно-ориентированного обучения иностранному языку.

**Ключевые слова:** обучение, методика преподавания, профильно-ориентированное обучение, обученность, профильный класс, иностранный язык, немецкий язык.

## Features of profile-oriented teaching of a foreign language in senior grades on the example of the teaching material "German language. Basic and profile levels" for grade 11 (authors I. L. Bim, L. V. Sodomova, L. I. Ryzhova, M. A. Lytaeva)

*In the XXI century, in the world of information technology, there is an increasing need for specialists who have the skill of speaking in a foreign language, as well as trained to work with literature in a foreign language. Modern society places high demands on the teaching of foreign languages in schools, secondary and higher educational institutions that implement a system of profile-oriented education. In high school (grades 10–11) the system of specialized training should be aimed at ensuring the individualization and differentiation of the educational process. Such a personality-oriented model of education makes it possible to better take into account the interests, inclinations and abilities of students, as well as to create conditions for teaching high school students in accordance with their professional interests and intentions to continue their studies. A particular problem is the attitude of high school students to a foreign language. Its relevance in the modern world is now obvious to everyone, nevertheless, today one can observe a large variation in the level of language proficiency. Some students want to be engaged in translation or research activities in the field of linguistics, so they already have a professional interest in a foreign language. It is difficult for other students to learn a foreign language, and they have already lost motivation to study it. While learning foreign languages, communication in a foreign language serves not only as a means, but also as a learning goal, which can be achieved under modern conditions of profile-oriented foreign language teaching.*

**Keywords:** training, teaching methods, profile-oriented training, skillfulness, specialized class, foreign language, German language.

**Что входит в содержание профильного обучения?** В соответствии с распоряжением № 1756-р Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2001 года об одобрении «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» на старшей ступени общеобразовательного учреждения предусматривается профильное обучение, ставится задача создания «системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда... отработки гибкой системы профилей и кооперации старшей ступени школы с учреждениями начального, среднего и высшего профессионального образования» [3]. Профильное обучение — средство индивидуализации и дифференциации обучения, позволяющее за счет изменений в содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования [4, с. 7].

Профильное обучение направлено на реализацию личностно-ориентированного учебного процесса, цель которого обеспечить не только углубленное изучение отдель-

ных общеобразовательных предметов, но и обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием, более эффективно подготовить старшеклассников к освоению программ высшего профессионального образования.

При обучении иностранным языкам иноязычная коммуникативная деятельность выступает не только как средство, но и как цель обучения, предусматривающая функциональное/рабочее владение изучаемым иностранным языком, что должно сделать возможным межличностное и межкультурное общение выпускников с носителями данного языка [1, с. 9–10].

Спецификой иностранного языка как учебного предмета в рамках профильного курса является его ярко выраженный межпредметный характер. Целью профильно-ориентированного обучения иностранным языкам является формирование культурно-языковой личности, для которой характерны: повышенный уровень иноязычной коммуникативной компетенции (от В 1+ (пороговом усиленном) до В2 (продвинутом)) и активизация интеллектуальной деятельности, развитие познавательных и профессиональных интересов старшеклассников, готовых осуществить профильно-ориентированное общение в иноязычной среде.

На уровне В изучение языка возможно в 2-х вариантах:

1. Иностранный язык остается общеобразовательным учебным предметом, овладение которым, рассматривается как одно из важнейших направлений модернизации содержания образования и поэтому достижение порогового уровня во владении им является обязательным;

2. Использование специфики иностранного языка, а именно его ярко выраженного межпредметного характера (его способности хранить и передавать любую информацию), что дает возможность ориентировать содержание обучения на выделенный в той или иной школе профиль). Тем самым иностранный язык выступает как бы средством реализации профильного обучения (например, социально-экономического, технологического). Предполагается, что и в этом случае может быть достигнут пороговый уровень владения иностранным языком в соответствии с профилем [2, с. 98–100].

Овладение иностранным языком на уровне В можно рассматривать как очевидный плюс, так как это позволит выпускникам сразу после окончания школы прицельно использовать иностранный язык в выбранной в соответствии с профилем сфере деятельности или в учебе при продолжении образования в вузе или в среднем специальном учебном заведении.

Благодаря профильно-ориентированному обучению иностранному языку в школе и возможном повышении мотивации к его изучению, пороговый уровень может быть немного превышен. Тем не менее насколько это допущение является правильным, может показать только практика. Ведь в одной школе могут быть как профильные, так и общеобразовательные классы, и обучение иностранному языку ведется в них по разным программам, что позволяет сравнивать результаты без специальной организации сравнительного эксперимента.

Наличие большого количества учебных часов профильно-ориентированного обучения иностранному языку позволяет расширить тематику и подробнее проработать материал, а также изучить такие аспекты как:

- анализ грамматического строя изучаемого иностранного языка по сравнению с родным (лингвистический аспект);
- профильно-ориентированную терминологию;
- стилистические особенности устной и письменной речи: жанровое разнообразие и стилистические средства;
- особенности монологического аргументированного высказывания по теме и/или на основе прослушанного текста или прочитанного текста (больше внимания уделяется аудированию, чтению. Увеличивается объем актуальных публицистических текстов, отрывков из произведений художественной литературы, разнообразных текстов по типу рекламы, объявлений, инструкций и т. д.)
- особенности диалогической речи с использованием аргументации своего мнения по теме.

Учебно-познавательная компетенция требует дальнейшего развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение немецкого языка и культуры народов иноязычных стран: поиск и выделение в тексте новых лексических средств; соотнесение средств выражения и коммуникативной задачи; анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации; систематизация языковых средств по формальному или семантическому признаку; заполнение обобщающих таблиц для систематизации языкового и страноведческого материала; интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов; умение пользоваться словарями различных типов; а также интернет-ресурсами и в целом новыми информационными технологиями, в том числе при проведении учебных исследований и работе над проектами.

В своей статье хотелось бы подробнее остановиться на использовании УМК «Немецкий язык. Базовый и профильный уровни» для 11 класса (авторы И. Л. Бим, Л. В. Садомова, Л. И. Рыжова, М. А. Лытаева). В состав УМК для 11 классов входят учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, книга для чтения и аудиокурс.

Благодаря разноуровневому содержанию и структуре данные УМК дают возможность планировать учебно-воспитательный процесс, осуществляя в полной мере индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса. Авторами данных пособий предусмотрена организация углублённого курса обучения за счёт включённых в приложения материалов для филологического и социально-гуманитарного профилей. При этом авторы предлагают несколько возможностей осуществления углублённого изучения немецкого языка, а именно:

- 1) более тщательную проработку материалов базового курса, выполнение заданий повышенной сложности, реализацию дополнительных проектов;
- 2) привлечение профильно-ориентированных материалов, модулей из приложений к УМК, которые также могут быть расширены за счет проектной деятельности;
- 3) использование элективных курсов, которые могут расширять и углублять, а также модифицировать содержание профиля, придавать ему в том числе прикладной характер.

Специфика этого учебника состоит в том, что в нем, во-первых, систематизируется и обобщается языковой и коммуникативно-речевой опыт учащихся, представлены материалы на повторение, закрепление и обобщение уже известного учащимся лексико-грамматического материала с вкраплениями новых фактов, что дает учащимся возможность и дальше развивать иноязычную коммуникативную компетенцию, включая все ее составляющие. Большое внимание отводится самостоятельной работе учащихся. Она, прежде всего, нацелена на поиск необходимой информации в словарях, интернете, иной справочной литературе.



Во-вторых, учебник готовит учащихся к сдаче экзамена по немецкому языку в формате ЕГЭ по всем видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. В разделе «Einiges über die Theorie der deutschen Sprache» также представлены задания на употребление лексических единиц, грамматических структур языка, на использование словообразовательных моделей, на работу с содержанием текстов, на интерпретацию фразеологизмов, поговорок и пословиц.

Структурно учебник немецкого языка для 11 класса состоит из 4 частей (Kapitel), строящихся вокруг следующих учебных тем: 1) Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles? 2) Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben? 3) Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen? 4) Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?

Каждая из учебных ситуаций вводится в канву учебника с помощью небольших вопросов (Geht ihr oft ins Theater? In welche? Was für Musik hört ihr gern?), которые раскрывает актуальность изучаемой темы, очерчивает круг проблем, которые предполагается затронуть в про-

цессе обучения. Учителям хорошо известно из практики, что именно разговор в форме неподготовленного диалога представляет собой наибольшие трудности, для учащихся. Поэтому уже на начальном этапе, задача учителей, чтобы ученики овладели определённым количеством наиболее часто употребляемых словосочетаний, клише, поговорок и крылатых выражений.

Профильный уровень изучения иностранного языка (немецкого) представляет собой расширение и углубление базового уровня с учетом профильной ориентации школьников. Знания учащихся обогащаются лингвострановедческими реалиями и фоновой лексикой. Обучающиеся учатся опознавать и понимать их в устных и письменных текстах, используя информативно — справочные материалы. Школьники продолжают развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов

Первый раздел каждой учебной ситуации посвящен чтению и говорению (Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?). В данный раздел включены групповые задания на объяснение незнакомых выделенных слов из небольших текстов с помощью словаря, чтение и пересказ прочитанного текста, ответы на вопросы с опорой на таблицу (рис. 1).

b) Bildet drei Gruppen. Jede Gruppe arbeitet an einem Teil des Textes: eine / einer liest die Sätze vor und sucht auch die Bedeutung der markierten Wörter im Wörterbuch, die / der andere sagt, was sie / er schon weiß und was für sie / ihn neu ist.

1. **Wusstet ihr, dass ...**

- das Wort „Theater“ von dem Griechischen „theátron“ kommt und „Ort des Zuschauens“ bedeutet?
- die Theaterkunst eine lange Tradition hat, die mit der Geschichte der Menschheit verbunden ist?
- das antike Theater in Griechenland in Athen in der klassischen Zeit ca. 500 v. Chr. entstanden ist?
- die ersten **Aufführungen** auf dem Marktplatz gegeben wurden, wo auch **Versammlungen** und andere öffentliche **Veranstaltungen** stattfanden?
- später Freilichtaufführungen in großen Rundtheatern stattfanden?
- die **Vorstellungen** einige Tage von sechs bis acht Stunden dauerten?
- das Theater eine große Rolle im politischen Leben der Griechen spielte?

7. Die Filmkunst hat eine viel kürzere Geschichte als die Theaterkunst.

a) Wer steht an ihrer Wiege?  
Die Brüder L...

b) In welche Jahre fällt die Blüte des deutschen Films? Antwortet bitte mit Hilfe der Tabelle.

Zeit	Thematik der Filme. Filmkunsttradition	Die besten Vertreter der deutschen Filmkunst und ihre Filme
Nach dem Zweiten Weltkrieg 40er – 50er Jahre	Das Thema der ost- und westdeutschen Filme — der Krieg als „Nationalkatastrophe“, die Spaltung Deutschlands	<b>Wolfgang Staudte</b> („Die Mörder sind unter uns“, 1946), <b>Kurt Maetzig</b> („Ehe im Schatten“, 1947), u. a.
60er – 70er Jahre	Die Geburt des „Jungen deutschen Films“ in der Bundesrepublik als Zeichen des Generationswechsels	<b>Alexander Kluge</b> („Abschied von gestern“, 1966), <b>Jean-Marie Straub</b> („Chronik der Anna Magdalena Bach“, 1967), u. a.

Рис. 1

1. Ihr habt einiges über die Geschichte der Theaterkunst gelesen.

a) Beantwortet bitte folgende Fragen. Merkt euch die markierten Wörter und Wortgruppen.

- Aus welcher Sprache kommt das Wort „Theater“?
- Wann und wo ist die antike Theaterkunst entstanden?
- Wo wurden die ersten **Aufführungen** und öffentliche **Veranstaltungen** gegeben?
- Wie sah das römische Theater das Kolosseum aus?
- Wie hat sich die Theaterkunst im 18. Jh. in Deutschland entwickelt?
- Wessen Dramen wurden am Fürstenhof in Weimar uraufgeführt?
- In welche Theater haben sich später die Hoftheater verwandelt?

b) Was bedeuten die folgenden Wörter?  
der Schauspieler, der Spielplan, das Theaterstück, der Anhänger, das Berliner Ensemble?

c) Ergänzt bitte die Wörter und die Sätze.  
Bertolt Brecht ist als Schriftsteller, ... und ... bekannt. Er hat mit seiner Frau, der Schauspielerin Helene Weigel, ... gegründet.

2. a) Merkt euch die Wortbildung. Übersetzt die markierten Wörter.

```

    graph TD
      A[aufführen] --> B[die Aufführung]
      A --> C[uraufrühren]
      C --> D[die Uraufführung]
      E[schauen] --> F[zuschauen]
      F --> G[der Zuschauer]
      G --> H[der Zuschauerplatz]
      G --> I[der Zuschauerraum]
      J[spielen] --> K[der Spieler]
      J --> L[das Spiel]
      L --> M[der Spielplan]
      N[veranstalten] --> O[die Veranstaltung]
      O --> P[der Veranstalter]
    
```

Рис. 2



Завершающим заданием данного раздела является подготовка проектов («Aus der Geschichte der Theaterkunst / Filmkunst in Deutschland», «Aus der Geschichte der Theaterkunst / Filmkunst in deinem Heimatland» и др.)

Вторым разделом каждой части является раздел Wortschatz: Ohne Wörter keine Rede. Oder?, где учащиеся знакомятся с новыми словами через схему словообразования, тренируют лексику в целой серии заданий на словообразование, употребление новых слов на письме, объяснение слов и ответы на вопросы с опорой на новый

лексический материал, образование устойчивых выражений (рис. 2).

Продолжая изучение немецкого языка по данной программе, авторы учебника раздвигают рамки изучаемого материала, включая в него сведения о культуре, истории, географии не только немецкоговорящих, но и других стран мира. Учащиеся приобретают и развивают способность адекватно интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентирах (рис. 3).

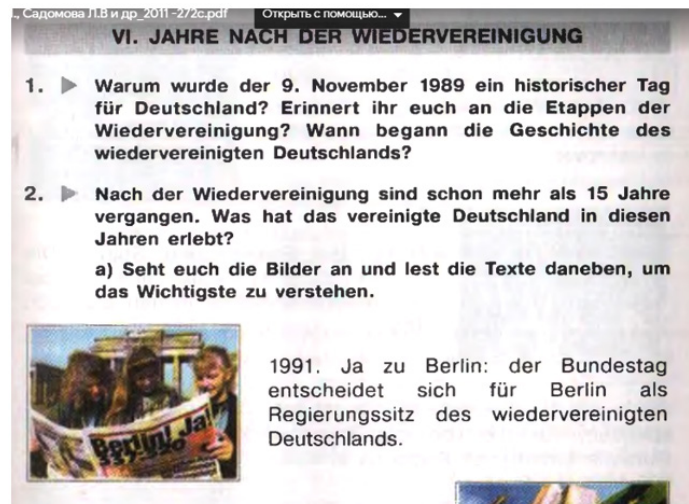
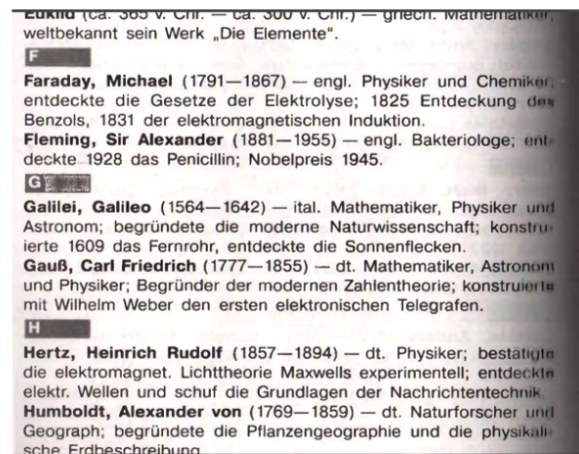


Рис. 3

Третий раздел — Grammatik ordnet die Sprache und erklärt sie — предлагает материалы и задания на повторение, которые группируются вокруг определенных морфологических категорий — имя существительное, прилагательное, союзы, местоимение, наречие, глагол, а также включает и новый материал (рис. 4).

Следующий раздел учебника- Hören und verstehen müssen — посвящен аудированию. В данный раздел включены задания на ответы к вопросам прослушанного текста, выбор верного/неверного высказывания, задания на определение пропущенных слов (рис. 5).

В разделе «Sprechen, seine Gedanken (auch schriftlich!) zum Ausdruck bringen. Ist das nicht wichtig für die Kommunikation?» ведется работа по развитию построения не только устной речи, но умений написания сочинения по той или иной теме, письменного оформления аргументов «за» и «против» при обсуждении какой-либо проблемы.

В разделе «Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?» о театре вниманию обучающихся предлагаются следующие слова и выражения, применяемые в театральной среде: hinreißend (чарующий), regt zum Nachdenken an (наводит на размышления), der Zuschauerraum (зрительный

зал), die Liebhaberbühne (любительская/непрофессиональная сцена), verherrlichen (прославлять).

Шестой раздел «Wiederholung und Kontrolle» посвящен закреплению и контролю всего грамматического и лексического материала.

В данный раздел включены задания не просто на, предположим, «постановку союзов», а на формулировку своего развернутого мнения, позволяющие более полно проверить овладение материалом (рис. 6).

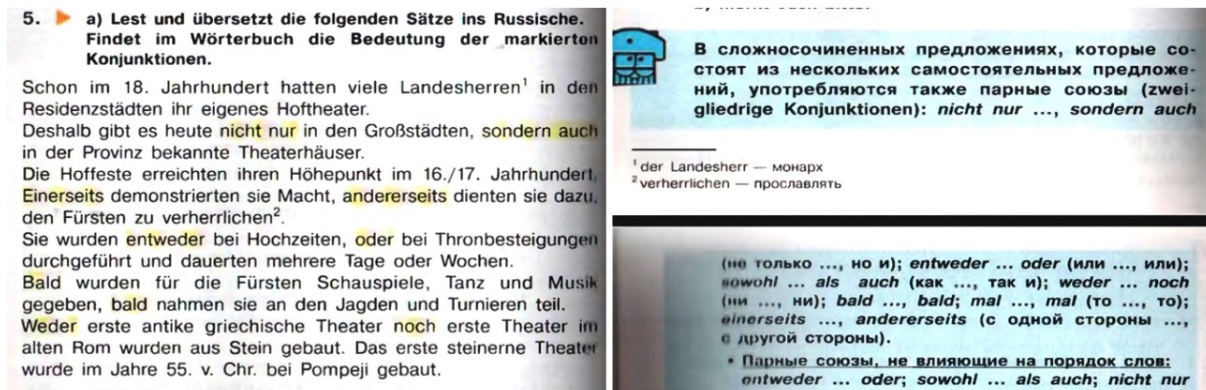


Рис. 4

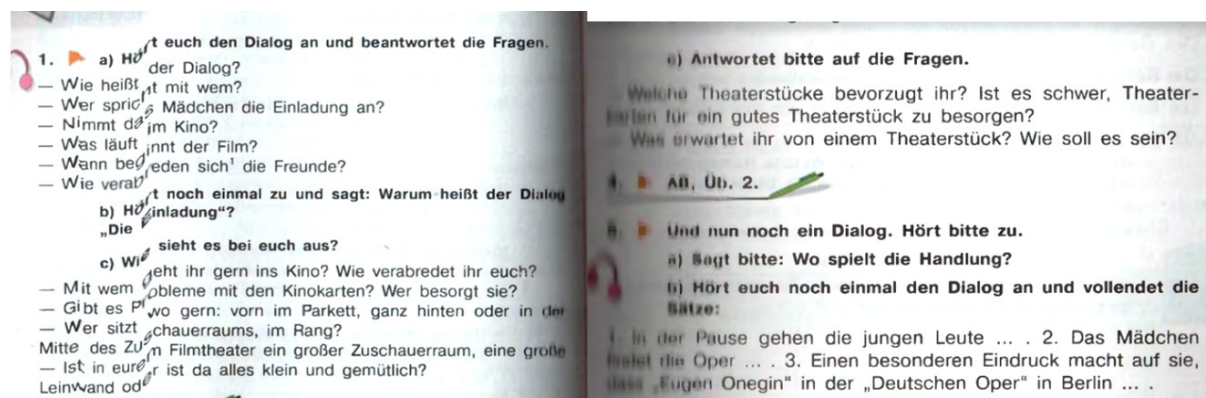


Рис. 5

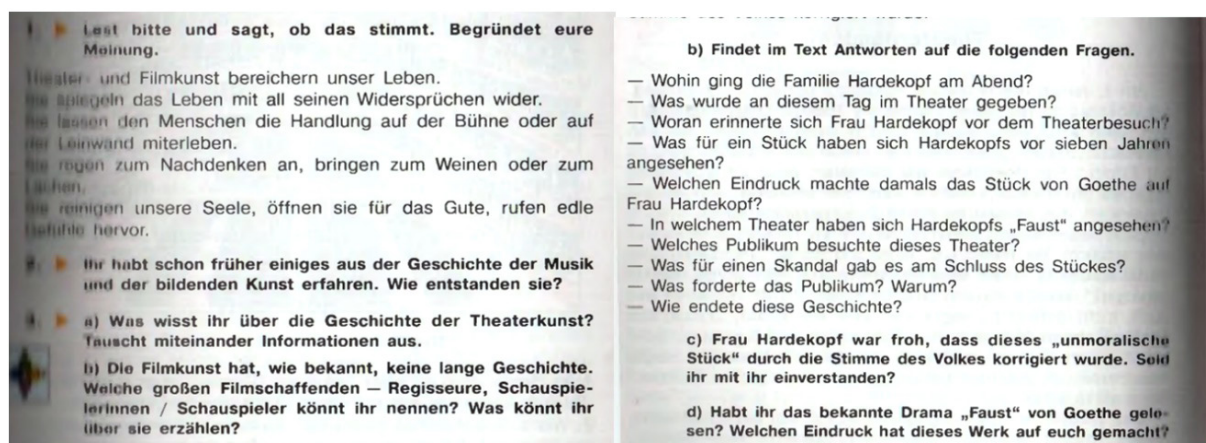


Рис. 6

«Landeskundliches: Zitate. Tatsachen. Statistik» — раздел, включающий выдержки из статей, посвященных местам, событиям, истории немецкоговорящей страны. С целью

развития лингвострановедческой компетенции учащихся авторы учебника предлагают ребятам отрывок из романа Вилли Бредель «Родные и знакомые» (рис. 7).



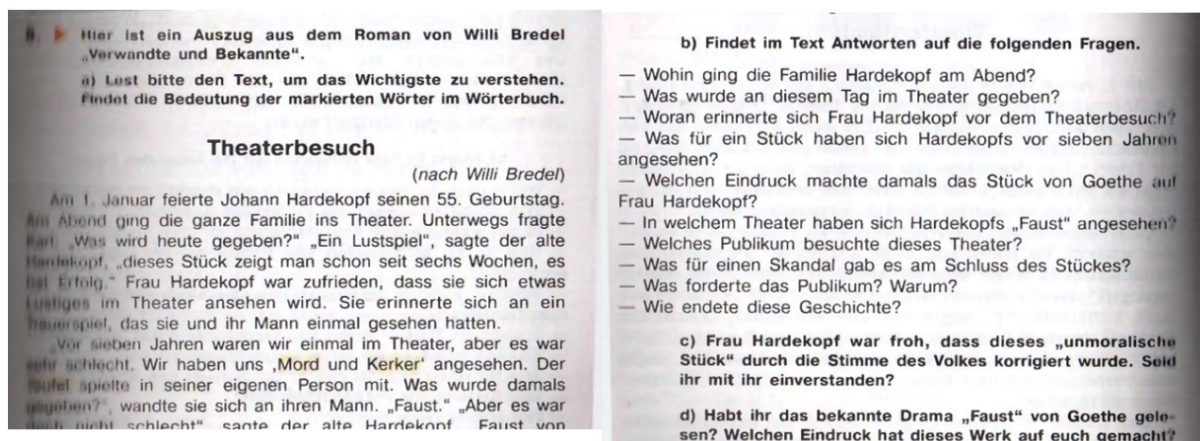


Рис. 7

Интересен раздел «Für junge Historiker und Gesellschaftswissenschaftler», где учащимся предлагается ознакомиться с дополнительным страноведческим материалом.

Стоит заметить, что каждый раздел учебника дополнен заданиями с вопросами и спорными утверждениями, где каждому из старшеклассников предлагается аргументированно высказать свою точку зрения. Таким образом, в течение учебного года учащиеся имеют возможность постоянно заниматься совершенствованием умений монологической и диалогической речи.

Все тексты для чтения в учебнике для 11 класса аутентичны. В обязательном порядке они содержат незнакомую учащимся лексику (5–6%). В конце учебника имеется раздел Quellennachweis, где представлены ссылки на аутентичные источники (высказывания и биографии великих людей, тематически связанные с содержанием всей пройденной учебной ситуации) (рис. 8).

Таким образом, учебник немецкого языка И. Л. Бим, Л. В. Садовой нацелен на развитие и углубление всех языковых умений и навыков, рассчитан на 6 учебных часов в неделю и отвечает требованиям профильного обучения иностранному языку, открывает большие перспективы для выпускников, также предоставляет обучающимся

в дальнейшем возможность профессионально самоутвердиться, а также возможность для самореализации и самораскрытия личности. Кроме того, содержание учебника максимально удовлетворяет потребности обучаемых. Но все вышеперечисленное возможно лишь при условии направленной мотивации со стороны учащихся.

#### Zu den Anhängen II, III, IV

**Bücher lesen im 21. Jahrhundert**, aus: Juma 4/2003.  
**Die Industrialisierung in Deutschland**, aus: Manfred Mai, Deutsche Geschichte, Beltz und Gelberg Verlag, Weinheim, 1999.  
**Ende des II. Weltkrieges**, aus: Spiegel 5 / 2005.  
**Erich Maria Remarque**: <http://de.wikipedia.org/wiki/Remarque>  
**Feuchtwanger L. Goya** (Auszug), aus: Feuchtwanger L. Goya, oder Der arge Weg der Erkenntnis, Aufbau Tb Verlag; Auflage 9, 2001.  
**Friedrich Schiller**, aus: Zettl E. Porträts. Große Menschen zu ihren Zeiten, Max Hueber Verlag, 1996.  
**Götz R. Deutschland und Russland – strategische Partner**: [http://www.bpb.de/publikationen/SHTKL5.0.0.Deutschland\\_und\\_Russland\\_strategische\\_Partner.html](http://www.bpb.de/publikationen/SHTKL5.0.0.Deutschland_und_Russland_strategische_Partner.html)  
**Heidenreich E. Wer nicht liest, ist doof**, aus: Kursbuch 133, Rowohlt Verlag, Reinbek.  
**Hilfe für bedrohte Vögel**, aus: Juma 4/2005.  
**Ich will mit dir gehen** (Auszug), aus: Monika Seck-Agthe, Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, Reinbek, 1985.  
**Im Westen nichts Neues** (Auszug), aus: Remarque E. M. Im Westen nichts Neues, Kiepenheuer & Witsch Verlag, 1998.  
**Jahre nach der Wiedervereinigung**, aus: Deutschland 4/2005.

Рис. 8

#### Литература:

1. Бим, И. Л. Об организации профильного обучения иностранным языкам на старшей ступени полной средней школы / И. Л. Бим // Гуманитарное образование в школе: теория и практика. — 2004. — № 5. — Режим доступа: [http://image.websib.ru/05/text\\_article.htm?471](http://image.websib.ru/05/text_article.htm?471) [Дата обращения: 18. 11. 2021 г.].
2. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. — М.: Просвещение, 1991. — 219 с.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г. — М.: Народное образование, 2002. — 28 с.
4. Сафонова, В. В. Элективный курс по культуроведению США в системе профильного обучения английскому языку / В. В. Сафонова, П. В. Сысоев // ИЯШ — 2005. — № 2. — С. 7–16.

## Роль нейропсихологического подхода в профилактике речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста

Нарышева Ольга Владимировна, студент магистратуры

Томский государственный педагогический университет

В статье рассматриваются причины речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста и возможности использования нейропсихологического подхода в их профилактике.

Ключевые слова: дети младшего дошкольного возраста, речевое развитие, нарушения речи, нейропсихологический подход, связь речевого и моторного развития, профилактика речевых нарушений.

В работе О. Г. Приходько отмечается, что сегодня до 80% новорожденных являются физиологически незрелыми; свыше 86% имеют перинатальную патологию центральной нервной системы [6, с. 113]. Недостатки развития отражаются на состоянии интеллекта, моторики, речи. При кажущемся повышении общей осведомленности об окружающем мире у детей раннего и младшего дошкольного возраста наблюдается снижение уровня их речевого развития. Это проявляется в общей задержке речевого развития, в недостаточном объеме лексико-грамматической стороны и связной речи, вариативных нарушениях звукопроизношения, несоответствии фонематических процессов (слуха и восприятия) возрастной норме [6, с. 141].

Анализ литературы позволяет выделить основные **причины возникновения речевых нарушений у детей:**

- ухудшение экологической обстановки;
- увеличение числа патологий беременности;
- увеличение количества родовых травм;
- ослабление здоровья детей и рост детской заболеваемости;
- различные социальные причины [6, с. 133].

Если на первые 4 причины в организациях дошкольного образования педагоги не могут существенно повлиять в плане профилактики речевых нарушений, то на последнюю необходимо обращать внимание. Социальными причинами возникновения у детей дефектов речи в теории ученые чаще всего называют неправильное речевое окружение и воспитание: отсутствие речевых образцов и неиспользование средств вызывания речевой активности ребенка с момента рождения, поддержание недостатков детской речи, игнорирование речевого детского негативизма и др. Ребенок ставится в условия, при которых он не в состоянии усвоить артикуляционные уклады звуков слышимой речи, воспринять языковую норму родного языка. У него формируется неправильное или неточное восприятие речевых звуков, слов, фраз, что, в свою очередь, приводит к появлению дефектов звукопроизношения, недоразвитию системы языка [6, с. 162].

В связи с этим ряд авторов актуализирует необходимость коррекционно-логопедической работы по профилактике речевых нарушений у детей до постановки рече-

вого диагноза, поскольку легче предупредить нарушения речи у детей раннего и младшего дошкольного возраста, чем их исправлять на следующих этапах развития.

В различных словарях термин «профилактика» трактуется по-разному. Так, например в педагогическом словаре В. И. Загвязинского «это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность с целью предупреждения отклонений в ее поведении» [3, с. 43]. В рамках темы исследования, профилактика речевых нарушений заключается в использовании комплекса мероприятий, включающего в себя лечебные, педагогические и социальные воздействия, т. е. она должна быть тесно связана с предупреждением нервно-психических отклонений развития, составляющих базу для пассивной и активной сторон речи. В профилактической работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста должны относиться такие направления работы, как активизация психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления), развитие фонематического слуха, расширение словаря, формирование грамматического строя и диалогической связной речи. Не менее важно и такое направление, как моторное развитие ребенка. Любое нарушение в речевом и двигательном развитии может сказаться на состоянии общей деятельности и поведении ребенка в целом.

На связь мелкой моторики с развитием областей головного мозга, отвечающим за формирование сложнейших высших психических функций, указывали такие ученые, как В. М. Бехтерев М. М. Кольцова, Л. В. Фомина.

По мнению Т. Г. Визель, с точки зрения нейропсихологии «речевые нарушения можно объяснить следующим образом: основным условием приобретения речи является связь области внешних стимулов (звуков, зрительных образов) с областью, которая перерабатывает их в речь (области речевого механизма). Для этого между областями мозга существуют проводники — белые волокна. Если система (центры, проводящие пути и анализаторы) функционирует правильно, то речевые навыки формируются в соответствии с возрастом. В зависимости от степени повреждения всех компонентов или некоторых из них речь ребенком не приобретается или приобретается частично. Нарушения компонентов системы приводят к тому, что у детей не формируются необходимые кинестезии, правильное восприятие речи, вследствие чего спонтанно не совершенствуется и произносительная сторона языка». [2, с. 148].

В теории доказано, что развитие центральной нервной системы стимулируют движения пальцев рук, а это в свою очередь ведет к активизации речи. Поэтому, речь пред-



ставляет собой сложную совокупность нервных процессов, осуществляемых при совместной деятельности различных участков головного мозга. «Особое значение в организации речевого процесса имеет тактильно-кинестетический и двигательный анализатор. Значение манипулятивной деятельности для стимуляции речевого развития обуславливают необходимость работы над произношением и одновременным развитием функциональных возможностей кистей рук». [2, с. 157].

В речевой функциональной системе принимают участие все анализаторы: зрительный, слуховой, речедвигательный анализаторы, а также тактильно-кинестетический, или по-другому его называют кожно-двигательным. Для речи важны все анализаторы.

По данным А. Р. Лурии, «сенсомоторный компонент речевой функциональной системы осуществляет передачу речевых сообщений; при его поражении нарушается воспринимающий и двигательный механизм речи» [5, с. 91].

Иннервация корковых зон речевого аппарата анатомически близка с иннервацией мышц рук, особенно кисти и большого пальца. Необходимо одновременное развитие и профилактика нарушений моторных функций артикуляционного аппарата и кистей и пальцев рук. Важна стимуляция кожно-двигательного анализатора, что позволяет сформировать управление артикуляционным праксисом, развивать навыки самоконтроля. При этом необходима опора на зрительный и слуховой анализаторы.

Следовательно, работа по профилактике речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста может и должна осуществляться нейропсихологическим подходом, базирующемся на теории развития высших психических функций Л. С. Выготского, теории системной динамической локализации высших психических функций А. Р. Лурии и теории нейропсихологической реабилитации Л. С. Цветковой. Он предполагает построение профилактической работы с ребёнком с учетом его индивидуально-типологических особенностей: состояния высших психических функций, выделение сильных и слабых сторон, компонентов развития высших психических функций. Данный подход позволяет глубже взглянуть на проблему, выявить причину этого нарушения, оказать помощь в формировании базовых функций для дальнейшего речевого развития ребенка. Проводить профилактическую работу с детьми более продуктивно позволяет активизация межполушарных взаимодействий. Несмотря на то, что функции между полушариями мозга разделены, полноценное развитие психических процессов и речи происходит только при их взаимосвязанной работе.

Межполушарное взаимодействие — это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Именно поэтому в работу по профилактике речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста необходимо

включать игры на формирование межполушарных взаимодействий, которые помогали бы ребёнку контролировать свою двигательную активность, развивать внимание. По мнению ученых, использование **нейропсихологического подхода с применением** различных игр и упражнений, **формирующих межполушарные связи**, можно вернуть детей на предыдущие этапы онтогенеза и проработать слабые функции, которые в дальнейшем помогут выстроить правильную работу всей ЦНС.

И. П. Павлов отмечал: «ничто не остается неподвижным, неподатливым. И всё всегда может быть достигнуто, измениться к лучшему, лишь бы были осуществлены соответствующие условия» [3, с. 57]. Создание именно таких условий и считается основной задачей логопедического воздействия.

Нейропсихологический подход может быть включен в такие направления работы с детьми младшего дошкольного возраста, как:

- **устранение нарушений звукопроизношения;** (Упражнение «Толстяк»: ребёнок держит кисти рук ладонями вниз. На счёт раз — щёки надуваются, пальцы обеих рук сжимаются в кулаки, на счёт два — щёки одновременно сдуваются (следим, чтобы щёки не втягивались).
- **формирование фонематического слуха;** (упражнение «Похлопаем»: Педагог произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.)
- **развитие артикуляционной моторики;** (Упражнение «Колечко»: поочередно и как можно быстрее перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Выполняется в прямом и обратном порядке (от мизинца к указательному пальцу). Упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем двумя руками с проговариванием чистоговорок, коротких стихотворений.)
- **развитие мелкой моторики («Крестики»:** перекрещиваются указательный и средний пальцы, затем средний и безымянный, безымянный и мизинец поочередно сначала на одной руке, затем на другой и, наконец, на обеих руках.)
- **развитие речевого дыхания.** (Упражнение «Кулак-палец»: во время выполнения упражнения ребенок стоит или сидит. Во время команды педагога «вдох» ребенок делает вдох через нос (при этом рот закрыт), одновременно поворачивая большие пальцы рук вверх. На команду «выдох», ребенок делает выдох через широко открытый рот, одновременно поворачивая большие пальцы вниз. Дыхание медленное и глубокое. Во время выполнения упражнения, двигаются только кисти рук).

Важно отметить, что применение нейропсихологического подхода в работе с детьми младшего дошкольного возраста играет огромную роль в профилактике речевых нарушений.

Литература:

1. Ахутина, Т. В. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход / Т. В. Ахутина. — Санкт-Петербург: Питер, 2008.
2. Визель, Т. Г. Основы нейропсихологии. Теория и практика / Т. Г. Визель. — Москва: АСТ, 2019.
3. Загвязинский В. И., Закирова А. Ф., Строкова Т. А., Педагогический словарь. 2008.
4. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка / М. М. Кольцова — Москва: Просвещение, 2012.
5. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека. 3-е изд. — М.: Академический проект, 2000.
6. Правдина О. В. Логопедия. — М.: Логос, 2005
7. Праведникова, И. И. Нейропсихология. Игры и упражнения / И. И. Праведникова. — Москва: АЙРИС- пресс, 2017.

## **Важность использования нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства — пластилинографии — в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья**

Никонорова Ираида Юрьевна, воспитатель

ГБУ г. Москвы Центр социальной поддержки и реабилитации детей-инвалидов «Роза ветров» (г. Москва)

*Истоки творческих способностей и дарование детей — на кончиках пальцев.  
От пальцев, образно говоря, идут ручейки, которые питают источники творческой мысли.  
Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок.*  
Сухомлинский В. А.

**Ф**едеральный Государственный Образовательный Стандарт в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, развитие интеллектуальных качеств дошкольников в различных видах деятельности. Современные педагоги и специалисты дошкольного образования большое внимание уделяют проблеме познавательного развития, а так как формирование познавательных способностей, становление речи и развитие кисти руки тесно взаимосвязаны между собой, то это, в свою очередь, требует особого отношения со стороны педагога к данной проблеме. А где можно лучше можно развивать кисть руки, делать более активными движения пальцев? Конечно же, в творческой деятельности. Творческая деятельность играет важную роль в жизни любого человека, тем более, она оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья.

На сегодняшний день сохранение и укрепление здоровья детей — одна из главных стратегических задач нашей страны.

Дети с особенностями в развитии, в отличие от детей с нормальным развитием, имеют множество ограничений в различных видах деятельности, не самостоятельны, нуждаются в постоянном сопровождении взрослого, не могут свободно контактировать со сверстниками и с взрослыми. Их возможности приобретения навыков сильно

ограничены, они не подготовлены к жизни и обучению. А трудности, которые испытывают такие дети в освоении окружающего мира приводят к возникновению таких эмоциональных проблем, как страх, тревожность, напряженность и даже агрессия. Часто для особенных детей мир кажется пугающим, небезопасным, а это — очень серьезное препятствие в развитии и дальнейшей социализации ребенка.

Для того, чтобы помочь детям с особенностями в развитии улучшить качество их жизни, современный педагог должен помнить о главном, а именно:

- нужно любить детей и полностью им отдаваться;
- нужно успевать за новейшими технологиями, которые постоянно меняются и стремительно входят в нашу повседневную жизнь;
- необходимо повышать свою квалификацию и совершенствовать свои профессиональные навыки.

Существует мнение, что работа педагога состоит только из проблем. Но надо и понимать, что такие преграды вполне преодолимы. Да, наша профессия не похожа на все другие. Не каждый получивший профессию педагога вместе с дипломом может по праву им считаться. Но я согласна с мнением специалистов, что если воспитатель длительное время работает с детьми, значит, это его путь не только «научить», но и чтобы постоянно быть и жить с детьми. От этого дети становятся лучше, растут и взрослеют при нашем непосредственном участии.

В нашем Центре я работаю уже 14 лет. Дети в группе очень сложные, с особенностями в развитии, каждый из них сугубо индивидуален и требует к себе особенного подхода. Но я люблю свою работу, люблю своих девочек, получаю огромную радость от даже самых маленьких успехов и побед в их развитии. Внимательно наблюдаю за своими воспитанниками, пытаюсь организовать для них разнообразную творческую деятельность, стараюсь создать условия для самоутверждения, благоприятный нравственно — психологический климат в группе.

Постоянно общаясь с детьми, предлагая им разные, продуманные заранее, виды деятельности, тесно взаимодействуя со всеми сотрудниками группы в создании интересных и красивых работ, стало очевидным, что наиболее заманчивым занятием для детей моей группы являются краски и пластилин.

Было замечено, что дети больше склоняются к изобразительному виду деятельности. Их увлекает работа с красками, когда обычное пятно, нарисованное ребенком, путем небольшого вмешательства взрослого в процесс рисования превращается в птичку с клювиком и хвостиком или котенка с ушками и хвостиком. А работа с пластилином, вообще, позволяет вытворять, что угодно: разминать, отщипывать, размазывать, раскатывать, надавливать, примазывать, соединять части. Вот тогда я поняла, что можно попробовать покорить душу маленького человека моей группы, если ввести его в мир красок и пластилиновых фантазий.

Всем известно, что «изобразительное творчество, пронизанное душевным теплом, — прекраснейший вид деятельности». «Пронизанное теплом» — это выражение в прямом смысле можно отнести к работе с пластилином, потому что каждая частичка этого материала согревается теплом рук каждого ребенка. А мягкий пластилин очень пластичен, он действует на ребенка как антистресс. При его простом разминании можно снимать негативные эмоции, стрессовое состояние, вернуть себе спокойствие и умиротворение. Кроме того, работа с пластилином хорошо развивает мелкую моторику. Развитие навыков мелкой моторики очень важно в работе с детьми с особенностями в развитии еще и потому, что дальнейшая жизнь ребенка потребует использования координированных движений рук и пальчиков, которые необходимы при одевании, раздевании, рисовании, а в дальнейшем, и письме. Поэтому в моей практике появился новый метод нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства — рисование пластилином.

Рисование пластилином — пластилинография — новый этап в развитии изобразительной деятельности. В настоящее время приобщение к изобразительному творчеству приобретает особую актуальность. Техника рисования пластилином может с успехом применяться для профилактики и преодоления «синдрома профессионального выгорания», который хорошо знаком и педагогам, и специалистам социальных профессий. Пластилинография выступает

как тренинг для тех, кому надоели негативные эмоции, кто хочет «выплеснуть» негативную энергию безопасным способом и преобразовать ее в позитивную, снять напряжение, стресс, усталость, почувствовать прилив творческих сил.

Серьезно увлекшись этим новым методом нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства, я разработала рабочую программу «Рисую пластилином», в которой отметила актуальность проблемы, педагогические особенности организации занятий, предполагаемые результаты освоения программы, разработала темы занятий на весь учебный год согласно лексическим темам нашего учреждения и материально — техническое обеспечение реализации программы.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили полученные навыки, обучение следует проводить постепенно.

Лепкой дети начинают заниматься с раннего возраста. Они осваивают простейшие приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание, что в дальнейшем дает предпосылки к созданию более сложных лепных композиций и, соответственно, к использованию разнообразных, более сложных, приемов лепки.

Средством выразительности и передачи признаков изображаемых предметов здесь является цвет пластилина. Дети учатся смешивать разные цвета для получения другого оттенка, осваивают прием вливания одного цвета в другой. Основным материалом является пластилин, а основным инструментом в пластилинографии являются руки. Отсюда следует, что чем лучше ребенок будет владеть собственными руками, тем уровень его умений будет выше.

Художественное слово, используемое на таких занятиях, различные детские песенки или прослушивание красивой музыки, специально подобранной педагогом, способствуют созданию детьми ярких, неповторимых образов, обогащают словарь детей, стимулирует речевую активность, речевое подражание, понимание речи окружающих.

Использование игровых методов и приемов в работе позволяет достичь успехов по формированию у детей изобразительных навыков, пусть даже самых крохотных. А первые успехи в работе вызовут у детей желание создавать «шедевры» сначала под руководством взрослого, а потом и в собственном творчестве. Только важно не пропустить даже самые маленькие победы и успехи ребенка и обязательно похвалить его. Это позволяет ребенку поверить в себя, в свое «Я».

Пластилинография хороша тем, что доступна детям с особенностями в развитии, вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более интересным и увлекательным, позволяет быстро достичь желаемого результата, а это как раз то, что нужно для работы с такими детьми. Но важно помнить, что главное в работе с пластилином — не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и увлекательное задание. Тогда он ощутит максимум удовольствия от процесса лепки и от результатов своей работы.

В процессе занятий по пластилинографии у детей улучшаются такие психические процессы, как внимание, память, идет становление речи, вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность.

Занятия составляются с учетом индивидуальных, возрастных особенностей и способностей детей. Очень важно в процессе работы с пластилином убедить ребенка поверить в то, что ему в любой момент взрослый может прийти на помощь. Между детьми и взрослыми необходимо создать доверительные отношения. А это будет являться маленькой победой педагога, потому что не всякий «особый» ребенок сразу может доверять взрослому. Доверие любого ребенка нужно заслужить.

Всем давно известно, что в воспитании детей нет и не может быть мелочей. А такая, на первый взгляд, несерьезная и забавная вещь, как пластилин, при грамотном подходе может сыграть немаловажную роль во всестороннем развитии ребенка. Новое направление художественного воспитания детей дает широкий простор детскому творчеству.

Изучением новой техники рисования пластилином и внедрением этого направления в практику образовательных учреждений занимаются такие педагоги, как: Г. Н. Давыдова «Пластилинография», Н. В. Величко «Поделки из пластилина», И. А. Лыкова «Лепим игрушки», «Лепим из пластилина», журнал «Мастерилка», представляющие свои мысли и наработки в небольших статьях некоторых периодических изданий. И это послужило результатом поиска новых решений для развития способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ориентируясь на «Программу коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей — инвалидов» под редакцией Е. Д. Худенко, основными целями и задачами обучения предлагаемой технике детей с ментальными нарушениями являются:

- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к пластилинографии;
- освоение новых приемов: раскатывания, надавливания, размазывания;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие координации движений рук, глазомера;
- ориентировка на листе бумаги.

#### Литература:

1. Давыдова Г. Н. Детский дизайн «Пластилинография», М Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
2. Давыдова Г. Н. «Пластилинография для малышей», М Издательство «Скрипторий 2003», 2010
3. «Пластилиновые фигурки животных», М. Эксмо, Донецк СКИФ, 2010 (Азбука рукоделия)
4. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Анималистическая живопись. М. Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
5. Е. В. Зорина «Изобразительная деятельность детей с выраженной умственной отсталостью», Нижний Новгород, 2014.

Предлагаемая методика очень гибкая, и позволяет подобрать задание для ребенка в соответствии с его возможностями. И для того, чтобы привлечь «особого» ребенка к практической деятельности, приходится идти на разные хитрости, применяя все свои педагогические способности. Рисование пластилином не занимает много времени у ребенка, хотя требует от воспитателя тщательной подготовки основы.

Эта методика позволяет выполнять коллективные картины, что особенно важно в работе с детьми с ограниченными возможностями. Некоторым детям, например, можно поручить скатывать овалы для листочков на дереве, другим — шарики для лепки яблок, а кто-то создает фон картинки. С кем-то нужно выполнять работу «рука в руке». От участия в общем деле выигрывают все, так как все задействованы в творческом процессе и выполняют посильную работу. Сложные элементы может выполнить сам взрослый, что послужит вкладом в создание коллективной работы.

Чтобы картинка, нарисованная пластилином, казалась объемной, рельефной, необходимо иметь различный бросовый и природный материал: различные трубочки, расчески, колпачки от фломастеров и ручек, пробки, крышки, зубочистки, зубные щетки, шишки, желуди и прочее.

Овладение техникой пластилинографии доставляет детям истинную радость. Им доставляет удовольствие сам процесс выполнения. Дети путем многочисленных проб и ошибок готовы многократно повторять одни и те же действия. И, чем лучше получается действие, тем с большим удовольствием они его повторяют, будто демонстрируя взрослым свои успехи. И когда этот способ работы с пластилином будет освоен ребенком, он сможет с удовольствием заниматься этой деятельностью в любое свободное время. Это очень важно, так как проблема занятия досуга всегда имеет большое значение в воспитательном процессе.

Таким образом, систематический и целенаправленный процесс приобщения детей с ограниченными возможностями здоровья к основам пластилинографии я рассматриваю как основу для развития творческой личности. Поэтому считаю эту работу важной, нужной, интересной и планирую продолжать работу в том же направлении, искать новые формы работы по ознакомлению детей с пластилинографией. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний и навыков, позволяет успешнее находить свое место в окружающем социуме.



## Особенности развития лексико-грамматического строя речи у дошкольников с билингвизмом

Олейник Татьяна Анатольевна, студент магистратуры

Томский государственный педагогический университет

*В настоящее время дошкольные образовательные учреждения посещает достаточно большое количество детей с билингвизмом, что обусловлено значительной миграцией населения или проживанием коренного населения в русскоязычной среде. В статье рассматриваются аспекты влияния билингвизма на развитие лексико-грамматического строя дошкольников. Приводятся наиболее распространенные речевые и языковые трудности детей с билингвизмом.*

**Ключевые слова:** логопедическая работа, лексико-грамматический строй речи, билингвизм, коррекция речевых ошибок.

В современном мире исследователями достигнуты успехи в определении нарушений лексико-грамматического строя речи и разработаны методы их преодоления. В меньшей степени изученной остается проблема формирования лексико-грамматического строя речи детьми в условиях одновременного усвоения двух и более языков. В связи с этим логопедическая работа с дошкольниками, чья языковая среда вариативна, представляется особенно сложной и многоаспектной [3].

Билингвизм — способность различных национальных, социальных, культурных или других групп людей объясняться на двух языках, причем, зачастую одинаково хорошо на обоих. Но в случаях приоритета одного из языков возникают нарушения речи, связанные со звуковыми особенностями этих языков, и трудности речевого общения со сверстниками и окружающими [2].

По мнению специалистов, двуязычный ребенок имеет речевые трудности, которые связаны с незнанием иностранного языка, а не из-за нарушения звукопроизношения или лексико-грамматического строя речи. Интерференция, которая возникает при влиянии доминирующей языковой системы на другую, зачастую является причиной возникновения трудностей усвоения неродного языка, что препятствует свободной коммуникации дошкольников с билингвизмом [1].

Ребенок с билингвизмом в своем речевом развитии проходит те же этапы, что и ребенок, развивающийся в родной языковой среде, но двуязычие накладывает специфический отпечаток на их протекание. У двуязычных детей отмечается большее количество и разнообразие слов и словоформ собственного производства. Если в процессе развития в родной языковой среде наблюдается словотворчество в рамках одной языковой системы, то билингвизм характеризуется обилием слов в словоформах, получаемых на основе синтеза лексических, морфологических и синтаксических единиц двух языков [5].

Для логопедии билингвизм представляет особый интерес, так как он нередко становится причиной возникновения специфического рода речевых ошибок в русском языке, обусловленных как особенностями взаимодействия языковых систем, так и нарушением речевого и психического развития. Фактор билингвизма для детей с речевой патологией является отягощающим, что не может не сказаться на развитии речевой, познавательной, следовательно, и учебной

деятельности (А. Е. Бабаева, Л. И. Белякова, М. М. Осиповская, О. Б. Иншакова, Е. О. Голикова).

Билингвизм является фактором риска возникновения нарушений речи. При усвоении сразу двух языков одна (доминирующая) языковая система влияет на вторую, в результате чего происходит их смешение, которое приводит к ряду речевых и языковых трудностей у ребенка.

Речевое общение у детей с билингвизмом осуществляется по законам родного языка, который представляет собой систему фонетических, лексических, грамматических и стилистических средств и правил общения. Уровень владения русским языком у детей с билингвизмом различен — от незначительных нарушений в звуковом оформлении речи до грубых нарушений лексико-грамматического строя речи [4].

В период дошкольного возраста особое внимание необходимо обращать на правильность формирования лексико-грамматического строя речи, поскольку этот недостаток приводит к недоразвитию связной речи, а в процессе школьного обучения может привести к дисграфии. Такая тенденция может существенно повлиять не только на школьную успеваемость, но и на процесс социализации ребенка в целом [4].

Для дошкольников, посещающих детские сады, основным становится язык окружения, если только родители не предпринимают специальных усилий, чтобы заниматься с детьми русским языком (играть, читать книги, показывать мультфильмы, находить русскоязычных сверстников для общения). По-русски они начинают говорить как иностранцы, путают виды глаголов, род существительных, неправильно употребляют приставки и суффиксы [3].

**Особую** сложность для использования в речи дошкольников с билингвизмом представляет категорию рода и падежа существительного, прилагательного, глагола, местоимения: «доме нет никого», «кино был хорошим»); ошибках согласования прилагательных, числительных, местоимений с существительными: «новый ручка», «много яблоков», «красный ручка», «один сумка», «мой мама».

У дошкольников с билингвизмом отмечаются нарушения согласования существительного с глаголом: «девочка упал», «пальто висел», «мама ходил», «машина ехал». Также **особую** сложность для дошкольников с билингвизмом представляет категорию вида: «буду кушать», «было приходиться».

**Развитие** формообразования глагола: «плакаю», «ежаю». Таким образом, учителям-логопедам необходимо использовать психолингвистические подходы, позволяющие своевременно определять специфические особенности развития речи детей дошкольного возраста с билингвизмом и интерпретировать причины речевых нарушений. В условиях двуязычия необходима специальная методика обучения по развитию лексико-грамматического строя речи у детей дошкольного возраста с билингвизмом, так как но-

сители разноструктурных языков особо чувствительны к грамматическому строю родного языка.

Дошкольники с билингвизмом заслуживают пристального внимания, так как помимо речевых особенностей, дети данной категории имеют своеобразие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер. Система психолого-педагогического сопровождения дошкольников с билингвизмом в настоящее время разработана недостаточно и требует дальнейшей научной и практической разработки.

#### Литература:

1. Болдинова, О. Г. Развитие лексики у дошкольников с билингвизмом / О. Г. Болдинова, Д. М. Кантышева // Проблемы современного педагогического образования. — 2021. — № 70–1. — С. 67–70.
2. Левицкая, С. Ю. Формирование лексико-грамматических представлений у детей младшего школьного возраста с вынужденным билингвизмом / С. Ю. Левицкая // Сахалинское образование XXI век. — 2020. — № 1. — С. 52–55.
3. Левшина, Н. И. Особенности речевого развития дошкольников с билингвизмом / Н. И. Левшина / Мир детства и образование. Сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции. Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова. — Магнитогорск, 2020. — С. 40–44.
4. Темаева, И. В. Проблема формирования грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи в условиях поликультурного пространства / И. В. Темаева, С. И. Автаева / Этнокультурное образование в современном мире. Сборник научных статей. Научный редактор Е. А. Александрова. — 2017. — С. 743–747.
5. Чаладзе, Е. А. Особенности речевого развития детей с билингвизмом / Е. А. Чаладзе // Логопед в детском саду. — 2004. — № 1 — С. 43–45.

## Организация вариативных форм дошкольного образования детей раннего возраста в контексте социального запроса семьи

Пшеничных Любовь Александровна, заведующий  
МБДОУ детский сад № 75 «Центр развития ребенка» г. Белгорода

*В статье рассматриваются вариативные формы дошкольного образования детей раннего возраста. Описывается опыт работы детского сада по организации адаптированной группы кратковременного пребывания детей раннего возраста.*

**Ключевые слова:** вариативные формы образования, группа кратковременного пребывания, адаптационная модель, адаптация, дети раннего возраста.

**В** настоящее время вся система образования, в том числе и дошкольного, ориентирована на потребности общества и нацелена на повышение доступности качественного образования.

Увеличение в последние годы численности населения в возрасте от 1 года до 7 лет обусловило рост численности детей в возрасте до 3 лет, которые нуждаются в предоставлении места в дошкольных образовательных учреждениях. Поэтому одним из основных направлений деятельности регионального и муниципальных органов управления в сфере образования, обозначенным в государственной программе Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» [1], является увеличение охвата детей программами дошкольного образования, в том числе путем развития вариативных форм дошкольного образования.

В XXI веке на смену классической форме дошкольного образования — детский сад полного дня — пришли новые вариативные формы. На примере дошкольного образования в нашем городе, мы видим, что проблема обеспечения дошкольников местами в детских садах частично решается за счет обращения именно к таким вариативным формам.

Во исполнение региональной дорожной карты по обеспечению детей в возрасте до 3 лет программами поддержки раннего развития, утвержденной приказом департамента образования Белгородской области от 04.03.2016 г. № 756, на основании приказа управления образования администрации г. Белгорода от 09.01.2018 г. № 02 «Об организации вариативных форм дошкольного образования в МДОУ» с 01 сентября 2019 года в МБДОУ д/с № 75 г. Белгорода функционирует адаптационная группа кратковременного пре-

бывания для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с трех часовым пребыванием.

В учреждениях образования могут функционировать различные модели групп кратковременного пребывания (дифференцируются по месту размещения группы, направлениям приоритетной деятельности, возрасту воспитанников) в зависимости от запросов родителей (законных представителей) воспитанников и ресурсных возможностей учреждения образования [2].

Проанализировав ресурсные условия детского сада (наличие необходимых помещений, соответствие развивающей предметно-пространственной среды, занятость педагогических работников и технического персонала в течение рабочего дня и др.), образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников, нами была выбрана адаптационная модель группы кратковременного пребывания.

Период адаптации к новым условиям — крайне важный период в развитии и социализации ребенка. Родители должны помочь ребенку пережить этот период. Но зачастую отсутствие у родителей компетентных знаний и времени затрудняет процесс адаптации ребенка к детскому саду. Таким детям и их родителям необходима квалифицированная помощь и сопровождение, а также практика общения малышей со своими сверстниками для ранней социализации.

Адаптационная группа кратковременного пребывания организована с целью адаптации детей раннего возраста (до 3 лет) к детскому саду, поддержки их родителей (законных представителей) в период привыкания воспитанников к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников. Эта модель предполагает, что воспитанники в дальнейшем могут быть приняты в соответствующую возрастную группу учреждения образования на постоянной основе. По результатам ежегодного мониторинга социально-психологической адаптации воспитанников ДОО к новым условиям обучения и воспитания 100% детей, посещающих адаптационную группу кратковременного пребывания, имеют высокий уровень адаптации.

Адаптационная группа кратковременного пребывания функционирует в отдельном специально оборудованном помещении детского сада, в котором создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СанПин. Кроме того, для детей, посещающих группу кратковременного пребывания, в рамках регионального проекта «Дети в приоритете», муниципального проекта «Создание рекреационных образовательных зон» с целью расширения образовательного пространства детского сада создана образовательная зона «Развивающий коридор», представляющая собой функциональную среду для свободной самостоятельной деятельности, обеспечивающая самореализацию детей с разным уровнем развития. «Развивающий коридор» оборудован различными бизбордами, зоной для творчества и чтения, познавательными дидактическими панелями.

Содержание образовательного процесса в адаптационной группе кратковременного пребывания определяется основной образовательной программой дошкольного образования.

Образовательный процесс в адаптационной группе кратковременного пребывания включает в себя гибкий режим пребывания, различные педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное личностно-ориентированное развитие ребенка и регламентируется календарным планом, расписанием образовательной деятельности, режимом дня.

Приоритетной формой специально организованной деятельности воспитанников адаптационной группы кратковременного пребывания является интегрированное занятие, которое предполагает интеграцию содержания каждой образовательной области с содержанием как всей учебной программы дошкольного образования, так и отдельных образовательных областей (например, «Ребенок и общество»/«Изобразительное искусство» (рисование), «Элементарные математические представления»/«Изобразительное искусство» (конструирование), «Ребенок и природа»/«Художественная литература» и др.), что позволяет формировать у воспитанников раннего возраста целостную картину мира.

Нерегламентированная деятельность воспитанников включает их самостоятельную деятельность в условиях созданной предметно-развивающей среды, а также организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение образовательных задач (игра и другие виды деятельности в распорядке дня), обеспечивать выбор каждым ребенком деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками, взрослыми или действовать индивидуально.

Одним из направлений деятельности адаптационной группы кратковременного пребывания является организация совместной с родителями деятельности.

Для родителей детей, посещающих адаптационную группу кратковременного пребывания, организованы такие формы взаимодействия как «Родительский клуб» и «Родительский час», в рамках которых родители совместно с педагогами детского сада обсуждают актуальные вопросы развития детей раннего возраста как в очном, так и в дистанционном (офлайн и онлайн) формате общения. С целью методической и информационной поддержки родителей и педагогов создана педагогическая лаборатория для детей раннего возраста «Развитие речи детей раннего возраста посредством нетрадиционных форм и методов работы».

Таким образом, организация в детском саду адаптационной группы кратковременного пребывания детей раннего возраста отвечает современным социальным запросам родителей и обеспечивает гибкую систему доступности дошкольного образования.

Литература:

1. Постановление Правительства Белгородской области от 30 декабря 2013 года № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области». Официальный сайт Губернатора и Правительства Белгородской области URL: <http://www.belregion.ru>. 09.01.2014. «Сборник нормативных правовых актов Белгородской области». № 42 (том III). 13.01.2014.
2. Письмо Минобрнауки РФ от 31 июля 2002 г. № 271/23-16 «О направлении пакета документов «Организационное и программно-методическое обеспечение новых форм дошкольного образования на основе кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях Российской Федерации». URL: <https://base.garant.ru/1590593/>.

## Формирование патриотических чувств у дошкольников посредством мультимедийных технологий

Рогоза Анна Сергеевна, воспитатель;

Поддубная Валерия Александровна, воспитатель;

Левченко Алена Сергеевна, воспитатель;

Кунакова Татьяна Алексеевна, воспитатель;

Шулякова Любовь Алексеевна, старший воспитатель;

Шаталова Татьяна Николаевна, воспитатель;

Хижняк Олеся Викторовна, воспитатель;

Иванова Людмила Викторовна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 64 г. Белгорода

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, патриотические чувства дошкольников, мультимедийные технологии.

Патриотическое воспитание в Федеральном Законе РФ «Об образовании» названо одной из центральных задач образовательной деятельности [6]. Поэтому можно однозначно утверждать, что необходимость воспитания «гражданственности, трудолюбия... любви к окружающей природе, Родине, семье» сегодня определена законодательно.

Содержание и средства патриотического воспитания должны способствовать приобщению личности к национальной и мировой культуре, интеграции в современное общество, актуализации потребности к активной созидательной деятельности на благо этого общества.

На «воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость» нацеливает педагогов «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» [3].

Исследования показывают, что сегодня у многих взрослых патриотические ценности, отношение к событиям нашей истории нивелированы [5]. Поэтому и у детей искажены представления о патриотизме, отношении к Родине. Это является серьезной причиной активизации патриотического воспитания, начиная с дошкольного возраста, шагом к возрождению России.

Именно патриотическое воспитание является одной из важнейших направляющих общественного сознания, жизнеспособности общества и государства, преемственности поколений.

Опыт педагогов-практиков показывает важность социально-нравственного, общеинтеллектуального и общекультурного развития подрастающего поколения, как предпосылки воспитания гражданственности и патриотизма. Базой патриотического воспитания педагоги называют нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания и зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Для того, чтобы воспитательная деятельность имела должный эффект, важно сделать её эмоционально привлекательной для детей, стимулировать искренний детский интерес. Для большинства современных детей мультимедийные технологии обладают значительной эмоциональной привлекательностью. Поэтому многие современные педагоги-методисты активно используют их в качестве средства трансляции патриотической информации, организации детской деятельности, источника детских чувств [1].

Важный шаг в патриотическом воспитании — привить маленькому человеку чувства любви к своей малой Родине — месту, где он родился (городу, селу, родной улице,



детскому саду). По мере взросления ребенка его целесообразно знакомить с природой и достопримечательностями родного края, героическими подвигами жителей области, их трудовыми, спортивными и прочими достижениями, знаменитыми земляками и их заслугами, показывать памятники, установленные в их честь. Очень важно, чтобы взрослые рассказали ребенку, что означает название улицы, на которой он живет, родного города или поселка. Большим подспорьем в этом может стать демонстрация детям мультимедийных презентаций. Использование презентаций в этом случае может быть 3 видов:

- 1) наглядный материал, иллюстрирующий рассказ воспитателя;
- 2) мультимедийное оформление патриотических мероприятий;
- 3) основа интерактивной деятельности.

Наглядный материал, иллюстрирующий рассказ воспитателя, необходим. Ведь детям дошкольного возраста очень важна наглядность, опора на жизненный опыт. Поэтому большим подспорьем в патриотическом воспитании является созерцание детьми тех объектов, о которых рассказывает взрослый. Это стимулирует возникновение новых, интересных и понятных впечатлений и чувств. Видеофильмы, слайды могут эффективно дополнить занимательный рассказ о достопримечательностях, интересное воспоминание кого-то из взрослых, занятный исторический факт.

Мультимедийное оформление патриотических занятий и мероприятий стимулирует детей к проявлению большей активности, создает требуемый мероприятием эмоциональный фон, затрагивает чувственную сферу ребенка. Это могут быть презентации для патриотических праздников («День народного единства», «День ракетных войск», «Дни воинской славы», «День Защитников Отечества», «День Победы», «День города»). Использование презентаций способствует эмоциональности детей, делает праздники интересными, современными, вызывает у детей эмоциональный отклик, воспитывает патриотические чувства.

Мультимедийные технологии позволяют организовать интерактивную деятельность — игры, основанные на коротких вопросах, выборе одного варианта ответа из предложенных, например, картинки («Памятники в нашем городе», «Достопримечательности родного края»), конкурсов («Знаюки достижений наших земляков»), викторин «Наш город в прошлом веке», «Улицы города».

Представления детей о родном крае — основа знакомства с понятиями «страна», «Отечество», «геральдические символы», «столица» и т. д.

Патриотическое воспитание дошкольников должно основываться на таких возрастных особенностях, как богатое воображение и высокий познавательный интерес. Патриотическое воспитание не тождественно пресыщению детей фактами. Чтобы информация воспитывала у детей патрио-

тические чувства, она должна быть интересной, яркой, захватывающей, преподноситься ребенку в эмоционально окрашенной форме, преломляться через личность взрослого, доноситься доступным языком [4]. Только в этом случае в душе ребенка обязательно останется след.

Поскольку ведущей деятельностью дошкольника является игра, целесообразно проводить с ними игры на патриотические темы с использованием интерактивной доски.

Наиболее распространенным видом, безусловно, являются дидактические игры с интерактивной доской («Путешествие по карте», «Найди свой флаг», «Улицы нашего города», «Природа родного края» и т. д.). Однако творческий подход поможет воспитателям организовать и провести с детьми сюжетные игры. Например, на тему прослушанной русской народной сказки (вместо игрушек здесь можно использовать изображения, передвигая и озвучивая их) провести сюжетные игры. А также — сюжетно-ролевые («Защита крепости», «Ярмарка»).

Значительным стимулом патриотического воспитания является знакомство ребенка с фольклором и народными промыслами. О. Л. Князева, М. Д. Маханева рекомендуют педагогам содействовать созданию в группе детского сада атмосферы национального быта [2]. Поэтому дошкольникам необходимо читать русские народные сказки, показывать иллюстрации к ним. Современные мультимедиа позволяют сопровождать чтение яркими, красочными, пробуждающими чувства картинками, смотреть вместе отечественные, добрые мультфильмы, слушать народные песни, смотреть народные танцы, отгадывать загадки, разучивать пословицы, поговорки, усваивать их смысл.

Произведения фольклора доступны детскому восприятию, а поэтому увлекательны. Систематическое взаимодействие ребенка с фольклором является мощным стимулом для уважения им своей национальной культуры, своей страны. Поэтому дошкольнику необходимо приучить к народному искусству, как к основе национальной культуры. С этой целью эффективно организовывать виртуальные экскурсии на фольклорные мероприятия, особенно региональные. Современные мультимедийные технологии позволяют посетить не только актуальные мероприятия, но и те, которые проводились раньше, создать воспитывающие ситуации (например, про Илью Муромца); показать народные промыслы и организовать затем ручной труд детей на фольклорную тематику (тематические рисование, лепка, аппликация).

Таким образом, сегодня патриотическое воспитание детей приобретает большую актуальность. Мультимедийные технологии для формирования патриотических чувств у дошкольников используются в качестве наглядного материала, иллюстрирующего рассказ воспитателя; мультимедийного оформления патриотических мероприятий; основы интерактивной деятельности, в первую очередь, игровой.

## Литература:

1. Ильюшина, М. А., Колесникова, С. И., Исупова, Л. Г. Мультимедийные технологии как средство повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. / М. А. Ильюшина Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. — 2018. — № 4 (56). — С. 43–46. — Текст: непосредственный.
2. Князева, О. Л., Маханева, М. Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. — СПб.: Детство — Пресс, 2000. — Текст: непосредственный.
3. Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 N 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации». — Текст: электронный // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_97368/a0a571554fd5a942e453f6c01f3c4d4abf6f1fea/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97368/a0a571554fd5a942e453f6c01f3c4d4abf6f1fea/) (дата обращения: 7.12.2021).
4. Свечканева, О. В. Использование мультимедийных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДООУ. / О. В. Свечканева в сборнике: совершенствование качества образования. материалы XIII (XXIX) Всероссийской научно-методической конференции. — 2016. — С. 45–49. — Текст: непосредственный.
5. Соловьёва, Е. В., Царенко, Л. И. Наследие. Программа по приобщению детей к традиционной отечественной культуре. / Е. В. Соловьёва Просвещение/Дрофа, 2010. — 208 с. — Текст: непосредственный.
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). — Текст: электронный // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 7.12.2021).

## Планирование и контроль как главные инструменты обеспечения эффективности учебно-воспитательной работы в школе

Симоненко Валерия Игоревна, студент;

Анкудинова Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет (г. Комсомольск-на-Амуре)

*Целью работы является обоснование важности планирования и контроля в обеспечении эффективности учебно-воспитательного процесса. Методами исследования являются изучение научной литературы по заданной проблеме, а также анализ практического отечественного опыта.*

**Ключевые слова:** контроль, планирование, воспитательная работа, класс, личность.

Тема воспитания подрастающего поколения актуальна во все времена. В наше время на современную школу оказывают негативное влияние многие социальные явления такие как: преступность, бедность, аморальность и прочее, все это является причинами жестокости и озлобленности подростков, появляются определенные проблемы в образовании, снижается его значимость, падает авторитет учителя.

Как писала в своей статье «Воспитание и развитие школьников в современной школе» Тауберт М. В.: «Воспитательная работа в школе сложна и многообразна: это воспитание в процессе обучения, воспитания в обществе и коллективе, семье и школе, это самовоспитание и перевоспитание, это многообразная воспитательная работа в процессе труда, игры, общения, творчества, общественной деятельности, самостоятельности и самоуправления» [6].

Школьное воспитание играет довольно важную роль в жизни человека. Именно через него передаются нравственные и духовные идеалы, которые характеризуют нас как личность. В школе мы получаем не только знания, но и учимся жить в обществе.

Гагарина Е. С. считает: «одним из важных направлений в современной педагогике является формирование творческой, самодостаточной и активной личности, которая бу-

дет способна жить в согласии с собой и обществом. Школа закладывает тот фундамент в сознании ребенка, благодаря которому впоследствии он сможет проявить свои индивидуальные качества» [5].

Таким образом, основной целью учебно-воспитательной работы в школе во все времена являлось и является создание условий, при которых происходит становление личности.

Правильное воспитание ребенка является целью педагога. Для ее достижения необходимо развивать его моральные и нравственные ценности, способствовать всестороннему здоровью, в том числе интеллектуальному, эмоциональному, творческому и физическому. Все это необходимо, для того чтобы ребенок получил навыки, которые помогут ему в жизни, чтобы в сложной ситуации он смог принять правильное решение и овладеть различными профессиями в зависимости от того, какой путь он выберет путь.

Главными инструментами обеспечения эффективности учебно-воспитательной работы в школе являются планирование и контроль.

Сергеева В. П. считает: «каждый руководитель школы должен иметь ясное представление о развитии школы и образовательного процесса. Другими словами, необходима

постоянная обратная связь и информация обо всех сферах жизни и деятельности коллектива. Этого можно добиться только с помощью налаженного внутришкольного контроля» [7].

Конаржевский Ю. А. считает, что «внутришкольный контроль — это одна из функций управления, которая ориентирована на получение информации о деятельности педагогов и ее оценку с целью принятия конструктивных решений и оптимизации управления и самоуправления в школе» [8].

Другими словами, контроль в школе — это система наблюдения и проверки соответствия воспитательно-образовательного процесса целям и задачам образовательной программы, Устава школы и Программы развития школы [2].

Салчак Д. С. в концепции воспитательной системы говорит о том, что «сбор информации о состоянии воспитательно-образовательного процесса происходит в ходе тематического контроля, который направлен на глубокое изучение тех или иных наиболее значимых сторон воспитательного процесса и выработку рекомендаций. Он позволяет руководителю глубоко проникнуть в суть тех или иных сторон воспитательного процесса, изучить его, объективно оценить» [9].

Внутришкольный контроль включает в себя анализ воспитательного процесса и планирование. График внутришкольного контроля охватывает всех участников воспитательного процесса, он содержит тему контроля, его цель и объект.

Планы классных руководителей проверяются раз в год. В течение года один раз проверяются планы классных руководителей. Итоги воспитательной работы подводятся в августе, классные руководители делают анализ в каждом классе.

Лобашева Н. И. «убеждена в том, что невозможно представить себе жизнедеятельность школы без определения конечных результатов своей работы, без попытки определить, каким будет завтрашний день для школьного коллектива, какой будет школа через какой-то определенный промежуток времени, то есть без планирования» [10].

Планирование, как правило, начинается с определения целей и задач воспитательной работы и со сбора информации о возможностях их достижения. Процесс планирования начинается с анализа воспитательной работы за прошедший период [4].

Учитель должен подготовить годовой учебный план по своему предмету для каждого класса. Программа учебного предмета — основа плана. Годовой учебный план в начале учебного года вписывается в журнал данного класса.

Эффективность системы воспитательной работы зависит от планирования. Данный инструмент способен

Планирование в значительной мере предопределяет результаты и эффективность системы воспитательной работы. Планирование поможет избежать возможных ошибок. Шириева З. Ш. в своей статье писала, что «план позволяет наметить общие перспективы и конкретные пути решения поставленных воспитательных задач» [11].

Достаточно часто к плану относятся, как к требованию, при таком подходе он носит формальный характер и не может являться ориентиром в педагогической деятельности. На самом деле от грамотного составления плана зависят эффективность достигаемых результатов и успех любой деятельности.

Педагогический процесс должен обеспечивать выполнение следующих требований, таких как: систематичность, управляемость, планомерность и преемственность результатов. Для этого необходим план, он позволяет упорядочить педагогическую деятельность, другими словами — это средство повышения качества воспитательной работы педагога.

Сложность и многогранность работы классного руководителя обуславливают необходимость ее глубокого анализа и продуманного планирования.

Воспитательная работа должна быть направлена на формирование отношений с людьми, окружающим миром и самим собой, так как без этого невозможно развитие полноценной личности. При составлении плана следует сделать упор на следующие виды деятельности: посещения музеев, памятников архитектуры, различные формы взаимодействия между детьми (конкурсы, соревнования, игры).

Воспитательная работа в школе, в классе осуществляется через содержание образования, но не менее важное значение имеет внеклассная и внешкольная педагогическая работа. Характер воспитания школьников должен предусматривать глубокое понимание учителем физиологической природы воспитанников их индивидуальные черты и возможности, уважение к личности ребенка. Без предвидения ситуаций будущего трудно целенаправленно и эффективно управлять педагогическим процессом.

Также нужно иметь в виду, что класс — «живой» организм, он постоянно изменяется, развивается, поэтому основное условие составления плана — это ориентация на возрастные и психические особенности учащихся того или иного класса, а также на желания и возможности детей [4].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что контроль и планирование действительно считаются обязательными частями учебно-воспитательной работы. При верном и грамотном применении данных инструментов, возможно, достичь большей эффективности и поддерживать положительную динамику учебного процесса.

#### Литература:

1. Белозерцев Ю. П. Азаров. Л. М. Байтенова. Е. П. Белозерцев, др. Методика воспитательной работы; Просвещение — Москва, 2015. — 336 с.

2. Прохорова, О. Г. Управление воспитательной деятельностью в образовательном учреждении / О. Г. Прохорова. — М.: Каро, 2019. — 160 с.
3. Речицкая Е. Г. Педагогические технологии воспитательной работы. В 2 частях. Часть 1; Книга по Требованию — Москва, 2014. — 288 с.
4. Речицкая Е. Г. Педагогические технологии воспитательной работы. В 2 частях. Часть 2; Книга по Требованию — Москва, 2014. — 392 с.
5. Тагарина Е. С. Учебно-воспитательная работа в школе [Электронный ресурс] // У меня растут года... 2020. URL: <https://www.rastut-goda.ru/questions-of-pedagogy/6626-uchebno-vozpitatelnaja-rabota-v-shkole.html> (дата обращения: 10.12.2021).
6. Тауберт М. В. Воспитание и развитие школьников в современной школе [Электронный ресурс] // Образовательная социальная сеть 2006. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2012/08/29/vozpitanie-i-razvitie-shkolnikov-v> (дата обращения: 10.12.2021).
7. Сергеева В. П. Организация системы внутришкольного контроля за учебно-воспитательным процессом [Электронный ресурс] // Образовательная социальная сеть 2013. URL: <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2013/11/06/organizatsiya-sistemy-vnutrishkolnogo-kontrolya> (дата обращения: 10.12.2021).
8. Конаржевский Ю. А. Педагогический анализ учебно-воспитательного процесса и управление школой / Ю. А. Конаржевский. — М.: Педагогика, 1986. — 143 с.
9. Салчак Д. С. Концепция воспитательной системы [Электронный ресурс] // Образовательная социальная сеть 2015. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/2015/02/10/kontseptsiya-vozpitatelnoy-sistemy> (дата обращения: 10.12.2021).
10. Лобашева Н. И. Анализ и планирование воспитательной работы в школе [Электронный ресурс] // Открытый урок. Первое сентября. 2007. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/414801> (дата обращения: 10.12.2021).
11. Шириева З. Ш. Основные направления планирования воспитательной работы со студентами в вузе. [Электронный ресурс] // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2015. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-planirovaniya-vozpitatelnoy-raboty-so-studentami-v-vuze> (дата обращения: 10.12.2021).

## Система стратегических и оперативных действий, направленная на обеспечение, улучшение, контроль и оценку качества образования в средней школе

Стельмашук Марина Николаевна, студент магистратуры  
Омская гуманитарная академия

*В данной статье проведен анализ педагогического мониторинга, одним из основных этапов которого является отслеживание и анализ качества обучения и воспитания по уровням образования. Указаны цели и функции, достоинства и недостатки мониторинга. База для управления качеством образования — это систематическая система стратегических и оперативных действий.*

**Ключевые слова:** мониторинг, стратегия, качество образования в школе.

В данной работе я рассматриваю, как школа и педагоги используют мониторинг и другие действия, направленные на оценивание профессиональной работы школы в целом. Если рассматривать обучение как процесс достижения человеком образовательных уровней, то нужно поговорить о том, как же это сделать эффективным. Основными показателями успешности школы являются ученики. Это их уровень сдачи ЕНТ, желание ребят продолжать образование среднее и высшее. В настоящее время актуально и состояние здоровья детей на выходе из учебного заведения. Многие выпускники идут не по специальности работать, это тоже уровень социальной адаптации к жизни в обществе и имеет свои причины. Если оценивать работу школы в целом, её эффективность, то работу школы рас-

сматривают в отделах образования по показателю качества обучения.

Педагогический мониторинг проходит в школах Казахстана красной линией через весь учебный год. Самое важное для него — это контроль за качеством обучения и воспитания ребят. Это собирается информация, которая статистически обрабатывается и создаются мероприятия в школе, чтобы повысить заинтересованность в учебной деятельности. Большое влияние оказывает и участие в олимпиадах и конкурсах мастерства детей по разным предметам, количество призовых мест. Нужно разобраться, какие стратегические и оперативные действия применяют в средней школе. Как это проводится в школе, в системе образования в целом? Мониторинги проводятся в школе с целью



диагностики, сравнения. С. Е. Шишов писал: «Основная сфера практического применения мониторинга — информационное обеспечение управления качеством образования, осуществляемого различными методами, в том числе и прямым административным вмешательством» [3, с. 115]. Администрация выявляет проблемы и трудности в обучении, посещает уроки педагогов, используя листы взаимопосещения. А также проводит различные коучинги и круглые столы, чтобы показать педагогам, как поднять качество знаний, как исправлять ошибки и делать анализы работ. Это и причина мотивации педагогов, повышение сознания и ответственности за свой труд.

Но имея большое количество плюсов, также есть и минусы мониторингов. Чаще показатели нужны завышенные, идущие с общими тенденциями страны, что на практике выполнить очень сложно. Не всегда подбор детей в школах одинаковый каждый год. Бывают спады и подъёмы в успеваемости параллельных классах. В Казахстане перешли на программу Кембриджского Университета и ввели журнал критериального оценивания в 2016 году. В данное время собирается и исследуется информация о проведении положительных результатов в образовании с введениями этих новшеств. В акты обследования закладываются данные о повышении успеваемости школ, влияние формативного оценивания и суммативного. Департамент по контролю со стороны органов управления образованием ведёт свои исследования и мониторинги по этому вопросу, за результатами обучения. Результаты исследования мониторинга выявляют проблемы в усвоении предметов, отдельных разделов. Все учителя, работающие по обновлённой программе, используют групповую работу, проводят рефлексию, работают с оценочными листами. Можно проконтролировать, почему у некоторых учеников не получается что-то, найти причину социально — экономических факторов и найти пути их решения. Обязательно при проведении исследований успеваемости даётся обратная связь. Это рекомендации в виде буклетов, в которых указаны сильные и слабые стороны обучения ребят.

Методов исследования мониторингов несколько. Давайте разберём опросные. Иванова В. А. и Левина Т. В. в учебно-методическом комплексе по педагогике приводят такое определение: «Это вид заданий, которые могут выдать информацию о развитии субъектов образовательного процесса на основании анализа письменных или устных ответов на стандартные специально подобранные вопросы» [6]. Для характеристики результатов учебной деятельности изучаются письменные тексты, проводятся эссе, сочинения, творческие работы. А вот такой вид исследования, как тестирование — один из объективных методов сбора данных имеет главное в том, чтобы ориентироваться тестирования на норму

Как же администрация школы может управлять качеством образования? Для школ предлагают стратегии для повышения качества знаний. На уроках применяются такие

группы методов, которые должны заинтересовать учащихся. Это не только всем известные словесные и наглядные. Современные методы — это ИКТ, проблемно — поисковые, исследовательские. Применяются интерактивные игры и мультимедийные презентации в образовательной деятельности для детей дошкольного и школьного возраста. Исследовательские методы с первого класса в школах Казахстана введены на всех предметах с целью повышения функциональной грамотности. Управлять качеством образования без мониторинга не представляется возможным. Это первое. Информация о качестве знаний, успеваемости учащихся в разных классах школы позволяет сделать вывод о том, что динамика показателей успеваемости либо увеличивается, либо уменьшается. Опережающим показателем качества образования является государственная итоговая аттестация выпускников девятого и одиннадцатых классов МОДО и ЕНТ.

Чтобы пробудить интерес к изучаемым предметам для повышения качества знаний, необходимо усилить работу с одарёнными детьми. В школе это участники олимпиад, конкурсов, фестивалей. Учителю нужно тщательнее продумывать этапы урока, включив в них задания разного уровня. Для обмена опытом учителя не должны «вариться в собственном соку», а должны посещать уроки друг друга, обмениваться идеями, проводить рефлексию. Нужно учитывать и еще один нюанс: результаты обучения должны быть потенциально измеримыми, видимыми. В качестве таких работ может быть оформлена выставка в виде результатов наблюдений и оценочных листов. У ребёнка повышается стимул, когда он видит свои работы в классных уголках. Современный метод — интервьюирование позволяет после урока осуществить качественную обратную связь. Это очень важно для того, чтобы учителя проследили взаимосвязь между действиями педагога и реакциями детей. Во время планирования учителя стараются «оказаться в шкуре учеников» и подумать, как бы они воспринимали происходящее на уроке, как действовали бы, что смогли бы постичь. Есть ещё одна разновидность современного изучения урока *lesson study*. Обновлённое содержание образования в Казахстане стремится применять самые современные технологии. Чтобы реализовать эту технологию, нужно научиться наблюдать за конкретными учениками из класса. Это сильный ученик, средний и слабый. Выделение разных групп учеников важно для планирования урока: цели прописываются для каждой по силе группы школьников, что делает урок более приспособленным для всех детей [5]. И проводятся под наблюдение три урока подряд, постоянно прописывая цели уроков и меняя задания для повышения познавательной деятельности ребёнка. Ассистенты учителя не только как наблюдающие, они помогают строить план урока педагогу.

Поэтапный переход на 12-летнее обучение в Казахстане, изучение английского, казахского и русского языков позволяет выдвигать новые цели, отвечающие современным

требованиям, и интегрировать систему образования Казахстана в мировое образовательное пространство. Сегодняшним школьникам в будущем предстоит трудиться на процветание Казахстана. Поэтому огромное значение имеет образованность, профессиональность, компетентность, мобильность, конкурентоспособность, креативность будущего учителя. Ведь качество образования определяется уровнем подготовки кадров. В данной статье я рассмотрела систему действий, направленную на улучшение педагогической деятельности. Из всего вышеизложенного можно сделать вывод:

#### Литература:

1. Куксо Е. Н. Миссия выполнима: как повысить качество образования в школе / Е. Н. Куксо — «Издательские решения», 2016. — 40 с.
2. Семёнова, Л. И. Основные направления совершенствования контроля и оценки уровня подготовки учащихся: монография / Л. И. Семенова. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 72 с.
3. Шишов, С. Е. Мониторинг качества образовательного процесса в школе: монография / С. Е. Шишов, В. А. Кальней, Е. Ю. Гирба. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 205 с.
4. <https://infourok.ru/neobhodimost-provedeniya-monit...>
5. [https://kpfu.ru/portal/docs/F\\_1571930185/lbragimov...](https://kpfu.ru/portal/docs/F_1571930185/lbragimov...)
6. [http://www.kgau.ru/distance/mf\\_01/ped-asp/00a\\_autor.html](http://www.kgau.ru/distance/mf_01/ped-asp/00a_autor.html)

## Improving the effectiveness of arithmetic-based teaching in the lower grades of secondary school

Tokhtapolatova Kamolakhon Fakhridin kizi, student master's degree  
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami (Uzbekistan)

*This article gives you tips on how to teach arithmetic to high school students. It also provides practical and theoretical recommendations for improving the effectiveness of education for children with intellectual disabilities.*

**Keywords:** secondary school, mentally retarded children, mathematics, arithmetic, education system, pedagogy.

The need for an individual and differential approach in shaping students» basic mathematical concepts is due to the fact that disorders in their psychophysical development take many forms. Against the background of organic or functional pathology of the central nervous system, as a rule, they are accompanied by high nervous activity disorders and manifest themselves in a variety of cognitive problems — permanent or temporary, with varying degrees of severity. For intellectually retarded students, the study of mathematical material poses great difficulties, the reasons for which are primarily explained by the peculiarities of the development of the cognitive and emotional-volitional spheres of mentally retarded school students. According to research conducted by experts in the field of characteristics of mentally retarded children, you should pay attention to the following characteristics that are characteristic of them:

— with the underdevelopment of all neuropsychic functions, mainly the permanent dysfunction of abstract forms of thinking; — combination of intellectual disability with arbitrary forms and imbalances of speech, perception, memory, attention

1. Ведущими функциями мониторинга в образовании являются: информационная, диагностическая, сравнительная и прогностическая;
2. Современный метод- интервьюирование позволяет после урока осуществить качественную обратную связь;
3. Мониторинг- это отслеживание и анализ качества обучения и воспитания по уровням образования;
4. Lesson study делает урок более приспособленным для сильного, среднего и слабого ученика;
5. Применяются интерактивные игры и мультимедийные презентации в образовательной деятельности.

and behavior; — Lack of development of cognitive activity is manifested in the lack of logical thinking, visual-effective thinking, the mobility of mental processes, the importance of comparing the surrounding events and phenomena on the basis of important features. — The slow pace of thinking and the inactivity of mental processes determine the inability to adapt the learned method of action in the learning process to new conditions; — Lack of development of thinking affects all mental processes: cognition, memory, attention.

First of all, all the functions of distraction and generalization suffer, the components of mental activity associated with the analytical-synthetic activity of the brain are disrupted. In the emotional-volitional sphere, this is manifested in the lack of development of complex emotions and arbitrary forms of behavior. Although the teaching of mathematics is practical and interrelated with labor education, painting, science, geography, history, and physical education, students with intellectual disabilities must master the existing set of theoretical concepts.

When teaching mathematics to mentally retarded students, it is important to keep in mind that the acquisition of the necessary knowledge should not be in the nature of strict memorization and teaching. The knowledge gained by the students should be conscious. From the point of view of the exhibition, it is necessary to move on to the formation of existing mathematical concepts, to generalize them, and on this basis to carry out practical work. All of this requires students to be more aware of their activities, their actions will be generalized, which is of course very important for correcting the thinking shortcomings of mentally retarded school students. Teaching mathematics regulates students and contributes to the formation of personal qualities such as accuracy, perseverance, will, develops the habit of working, the desire to work, the ability to complete any task. In mathematics, defects in a child's movement are corrected during practical exercises (modeling, drawing, erasing, coloring, cutting, gluing, changing, designing, etc.). However, it is not possible to limit the development of these types of student activities alone, as the tasks of correction, vocational training, social rehabilitation and adaptation are not adequately addressed. By developing students' reproductive activity, the teacher poses and solves a more complex problem — develops their initiative, creative activity, teaches them to use their knowledge first in similarities, and then in new situations, in solving new problems. This is possible not only taking into account the specifics of their cognitive activity, but also their personal qualities, their relationship with the process of learning. Before informing students about this or that knowledge, it is necessary to create a certain positive attitude towards their acceptance and understanding of this knowledge. This is achieved through the creation of a practical situation in which students feel a lack of knowledge to solve a particular mental or educational problem that interests them. Students are given a sense of anticipation for something new and unknown.

#### Stages of problem solving in arithmetic methods:

Solving textual problems arithmetically is a complex activity, the content of which depends on both the specific problem and the skill of the solver. However, it can be divided into several stages.

1. Understand and analyze the content of the issue.
2. Search and create a problem solving plan.
3. Execute the solution plan. Express a conclusion about the fulfillment of the demand of the problem (answer the question of the problem).
4. Check the solution and correct any errors.

Expressing a definitive conclusion about fulfilling a requirement of an issue or answering a question of an issue.

It should be noted that the steps mentioned in the concrete process of solving the problem do not have strict boundaries

and are not always fully implemented. For example, sometimes, just by understanding the problem, one can see that the problem is known to him and he knows how to solve it. In this case, the search for a solution is not divided into separate steps, and substantiating each step in performing the first three steps saves the solver from checking after performing the solution. However, a fully logical solution must include all the steps.

Knowing the possible ways to accomplish each of the steps will make the process of solving any problem understandable, expedient, and therefore more successful. The main goal of the first stage of the solution is to understand the whole situation of the solver in the problem, the condition of the problem, its requirements or the meaning of all the terms and symbols contained in the text of the question.

There are several ways to understand the content of a problem:

1. What is this issue about?
2. What is required to find in the matter?
3. What does the phrase «all this time» mean?
4. What is known about the actions of each of the participants in the case?
5. What is unknown about the issue?
6. What is sought: number, value of magnitude, type of relationship?

Re-expression of the text of the problem is a great help in understanding the content of the problem and creating a basis for the search for a solution — to replace the given expression of the situation with another expression that retains all the relationships and quantitative characteristics, but describes them more clearly. It is especially effective to use this tool to split text into manoli parts

Areas of redefinition include: removing unimportant, redundant data; replacing the expression of certain concepts with appropriate terms and vice versa, replacing certain terms with the expression of the meaning of the corresponding concepts; rewrite the text of the problem in a way that is convenient for finding a solution. When solving any problem by algebraic method, after analyzing the content of the problem, the unknown is selected, marked with a letter, the problem is included in the text, and then two expressions are formed on the basis of the relationship in the problem. allows you to write. The roots found in solving the equation are considered from the point of view of the content of the problem, the roots that do not correspond to the conditions of the problem are removed. If the subject is identified by a letter, the remaining roots can answer the question at once. If a non-searchable unknown is identified by a letter, then the searcher is found on the basis of the relationship between the unknown and the searcher identified by the letter.

#### References:

1. Aksyonova A. K. Metodika obucheniya russkomu vspomogatelnoy shkole. — M., Prosveshcheniye, 2004
2. Boshlang'ich maktabning davlat ta'lim standartlari. RTM, T., 2006
3. Kosimova K. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi. T. 1985.

## Использование заданий историко-математического содержания в старшей школе

Третьякова Ольга Алексеевна, учитель математики

МБОУ «Центр образования — Средняя общеобразовательная школа № 12» Рузаевского муниципального района Республики Мордовия

*В статье автор раскрывает роль заданий историко-математического содержания на уроках алгебры их использование в конкретных разделах математики.*

**Ключевые слова:** история математики, алгебра, задания историко-математического содержания, задания с элементами историзма.

Введение новых образовательных стандартов основного общего образования в качестве актуальной проблемы современного урока определило необходимость всестороннего и гармонического развития личности каждого ученика. Это предполагает:

- освоение школьниками в ходе изучения учебного предмета умений, специфических для данной предметной области, видами деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;
- формирование научного типа мышления; формирование готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- формирование их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- формирование системы ценностно-смысловых установок [5].

В этих условиях необходимо в каждом учебном предмете найти методические возможности для эффективного решения вышеназванной проблемы.

В последнее время как в средней, так и в профильной школе ведется активный поиск инновационных форм, методов и содержания школьного образования, которые могли бы создавать условия для роста интеллектуальных способностей учащихся.

Одним из возможных путей решения этой проблемы может быть названо использование историко-математического материала в процессе обучения алгебре учащихся профильной школы. Именно трактовка «интеграция историко-математического материала с учебным» позволяет реализовать весь методический потенциал исторического подхода в обучении математике, особенно в профильной школе. Понятие «интеграция» трактуется как восстановление, объединение в целое каких-либо частей, элементов; как состояние связанности в целое отдельных дифференцированных частей, а также как процесс, ведущий к такому состоянию. В обучении интеграцию часто понимают как взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимосвязь содержания различных учебных дисциплин. Интеграция историко-математического материала с учебным может осуществляться как на уровне теоретического материала, так и на уровне задач [2].

Рассмотрим применение данных задач в разделе математики «Комбинаторика».

Комбинаторика (комбинаторный анализ) — раздел математики, изучающий дискретные объекты, множества (сочетания, перестановки, размещения и перечисления элементов) и отношения на них.

Содержательная линия проходит через весь курс математики. В 5–6 классах рассматривается существование и построение комбинаций с заданными свойствами, перебор всех возможных вариантов. В 7–9 классах речь идет о комбинаторных правилах произведения и сложения. В 10–11 классах рассматриваются размещения, перестановки сочетания, формула бинома Ньютона.

Главным средством для развития у школьников сильной заинтересованности к предмету математики, к ее истории — это постановка перед учащимися проблемных задач, а именно, заданий историко-математического содержания. Эти задания реализуют следующие функции: образовательные, воспитательные и развивающие.

Продемонстрируем включение задач историко-математического содержания в изучении темы «Комбинаторика» в 11 классе. Поурочное планирование по Ю. М. Колягину выглядит примерно следующим образом: «Математическая индукция» (1 ч.); «Правила произведения. Размещения с повторениями» (1 ч.); «Перестановки» (2 ч.); «Размещение без повторений» (1 ч.); «Сочетание без повторений и Бином Ньютона» (3 ч.); «Сочетания с повторениями» (1 ч.); «Урок обобщения и систематизации знаний» (1 ч.).

Тема третьего урока главы «Комбинаторика» — «Перестановки». Цель урока: вывести формулу числа перестановок из  $n$  элементов. Для реализации образовательной функции на этапе построения проекта выхода из затруднения можно привести следующую задачу:

**Задача.** В знаменитой басне Крылова «Квартет» «проказница Мартышка, Осёл, Козёл да косолапый Мишка» устроили любопытный эксперимент: они исследовали влияние взаимного расположения музыкантов на качество исполнения. И если бы не вмешался Соловей, участники квартета, наверное, перепробовали бы все возможные варианты. Зададимся вопросом: сколько существует способов, чтобы рассадить в один ряд, четырёх музыкантов [1]?

При решении данной задачи учащиеся говорят о том, что на первое место можно поставить любое из четырех животных, на второе — любое из трех оставшихся, на третье — любое из двух оставшихся и на четвертое — последнее оставшееся животное. Затем, применяя уже известное правило произведения, получаем



$$4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 = 24$$

т. е. животных можно расположить 24 способами.

С помощью данной задачи учащихся можно не только подвести к определению понятия «перестановки из  $n$  элементов», но и к формуле числа перестановок из  $n$  элементов, которую будут применять при решении других задач этой темы.

На втором уроке по теме «Перестановки» для реализации образовательной и развивающей функции учащимся можно предложить задачу историко-математического содержания, направленную на формирование познавательного интереса и интереса к изучению предмета, например, известную анаграмму Христиана Гюйгенса.

**Задача.** Когда Х. Гюйгенс (1629–1695) открыл кольцо Саурна, он составил следующую анаграмму [6]:

aaaaaaa ccccc d eeeee g h iiiiii llll mm  
nnnnnnnnn oooo pp q rr s tttt uuuuu

Этими буквами записывается фраза «Annulo cingitur tenui, plano, nusquam cohaerente, ad eclipticam inclinator» («Окружен кольцом тонким, плоским, нигде не подвешенным, наклонным к эклиптике»). Сколько различных анаграмм можно составить из букв зашифрованной Гюйгенсом фразы.

На уроке по теме «Размещение без повторений», для реализации развивающей функции, учащимся можно предло-

жить свою задачу, которая будет содержать какой-то исторический факт.

Также, для реализации развивающей функции, на втором уроке «Сочетание без повторений и Бином Ньютона» учащимся можно предложить выполнить мини-исследование по использованию Бинома Ньютона.

На уроке обобщения и систематизации знаний можно рассмотреть с учащимися «Задачу о восьми ферзях», для реализации воспитательной функции.

1 июня 1850 г. в «Иллюстрированной газете» под рубрикой «Шахматы» была напечатана следующая задача: «Раставить восемь ферзей на шашечнице так, чтобы ни один ферзь не угрожал другому» [3].

Эта задача еще не решена, но все же какие-то результаты получены. Можно разобрать с учащимися решение известного математика Гаусса.

В заключение статьи отметим, что на большинстве уроков алгебры задания с элементами историзма могут выполнять те функции, которые выполняет учебный материал. Эффективное включение таких заданий в содержание уроков будет способствовать и формированию познавательных интересов учащихся, и более глубокому пониманию изучаемого материала, и расширению кругозора учащихся, и решению других многочисленных задач, возникающих в практике обучения.

#### Литература:

1. Баврин, И. И. Старинные задачи: книга для учащихся / И. И. Баврин, Е. А. Фрибус. — М.: Просвещение, 1994. — 128 с.
2. Безенкова, Е. В. Использование исторического компонента на уроках математики / Е. В. Безенкова // Санкт-Петербургский образовательный вестник. — 2017. — № 6 — С. 10–13.
3. Попов, Г. Н. Сборник исторических задач по элементарной математике / Г. Н. Попов. — М.: Комкнига, 2013. — 216 с.
4. Саранцев Г. И. Методика обучения математике в средней школе: учеб. пособие для студентов мат. спец. пед. вузов и ун-тов. — М.: Просвещение, 2002.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс]. — URL: [http://www.edu.ru/db/mo/Data/d\\_10/m1897.html](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/m1897.html) (дата обращения: 14.12.2021).
6. Чистяков, В. Д. Старинные задачи по элементарной математике / В. Д. Чистяков. — Минск: Вышэйш. школа, 1978. — 272 с.

## Creating e-learning resources in Uzbekistan: problems and solutions

Turakulov Abror Safarovich, student master's degree

Shakhrisabz branch of the Tashkent Chemical-Technological Institute (Shakhrisabz, Uzbekistan)

Turakulov Zafar Safarovich, doctoral student

Tashkent Chemical-Technological Institute (Uzbekistan)

*In this study, the existing problems and solutions in the creation of e-learning resources in higher education institutions are highlighted.*

**Keywords:** education, e-learning, learning management systems, assignments, comparison.

The process of informatization of modern society is characterized by the improvement of modern information and

communication technologies. One of the most important issues in the implementation of the set goals is the use of innovative

technologies used by foreign universities and the development of mechanisms for the introduction of educational technologies in our national education system based on a strategic plan.

The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan «On approval of the Concept of development of the higher education system of the Republic of Uzbekistan until 2030» states that the following measures will be taken to introduce digital technologies and modern methods in the educational process:

- ensuring a strong integration of modern information and communication technologies and educational technologies, creating additional conditions for the continuous development of professional skills of teachers in this area;
- individualization of educational processes based on digital technologies, development of distance learning services, the widespread introduction of the webinar, online, «blended learning», «flipped classroom» technologies;

In the process of higher education, it plays an important role in ensuring the compatibility of electronic and traditional educational technologies based on the concept of Blended learning, formed based on advanced foreign experience. It will also lead to a sharp reduction in government spending based on the effective use of open e-learning resources proposed in the research.

Currently, there is a lot of discussion about the organization of classes in educational institutions engaged in the distance and independent learning. Based on the results of a survey conducted in higher education institutions, the type of training is conducted in parallel: in educational networks (Moodle LMS, Google Classroom) and social networks (for example, telegram). In the comparative analysis, the criteria of test questions and inquiries, the level of audience coverage, the organization of virtual laboratories, backup, the possibility of working offline were considered. In the field of education, it is possible to cover a certain category of students. This option significantly simplifies the optimal control of groups, sorting tasks, evaluation (Table 1).

Table 1

Opportunities	Social networks	LMS
Work in group	+	+
Various quizzes and surveys	+	+
Presenting virtual laboratories	-	+
Backup / recovery contents	-	+
Working off-line mode	-	+
Plagiarism checking	-	+
SCORM package support	-	+

Reasons to distract the audience in social networks are sufficient and are a major factor in reducing the quality of education. Education networks (LMS) only serve to increase the level of mastery of students as they are focused on learning.

In the context of the COVID19 pandemic, much of the e-learning resources created in higher education institutions have become very boring and meaningless. The fact that students completed only mandatory assignments and lost interest in the remaining course elements raised the issue of modifying these resources.

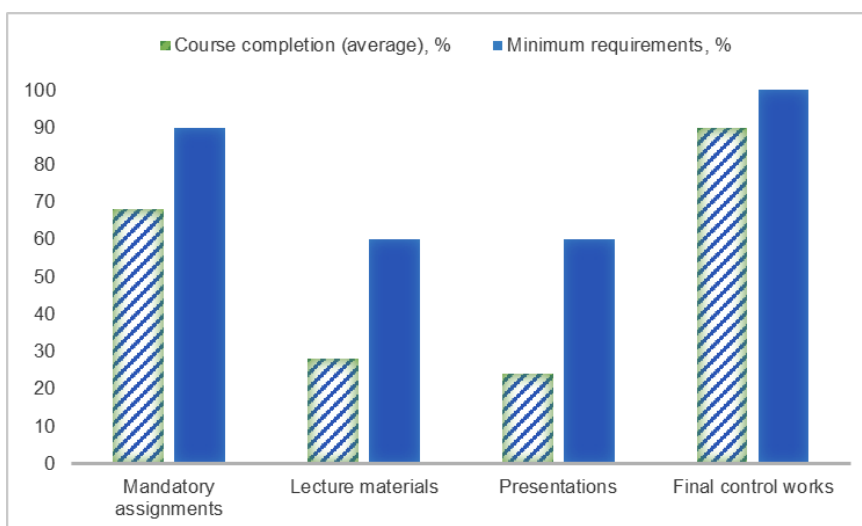


Figure 1. Average course completion by students and minimum requirements (on the example of the Shahrisabz branch of the Tashkent Institute of Chemical Technology)

Figure 1 shows the indicators of students' completion of general organized and unprocessed e-learning resources in 2020 at the Shahrizabz branch of the Tashkent Institute of Chemical Technology. According to the initial minimum requirements, the assignments and final control works were to be completed and the lecture elements were to be mastered (60%) by the students. But according to semester-end statistics, students mostly completed mandatory assignments and exams.

Solutions to these problems include increasing the variety of assignments, improving course content, and using interactive methods. As a result, students become interested in the course. Copying by students can be prevented by randomly distributing assignments or quizzes to students and adding plagiarism modules to the e-learning platform.

As an example in the development of e-learning resources, the subject «Introduction to Programming for Engineers» was chosen for 5311000 — «Automation and control of technological processes and production» the bachelor's specialty.



Figure 2. Various interactive quizzes are used in the e-learning platform

One of the main requirements of the course is to provide incentives for each work performed by the student in the e-learning resource, the provision of different case stages after each stage.

Each topic included the following course elements:

- Introductory tasks on the topic;
- Lectures (with the choice of reading and downloading);
- Video materials (streaming services are selected as a source);
- Virtual laboratories (optional);
- Interactive questions (optional);
- Mandatory assignments;

— Independent work assignments;

This method resulted in students obtaining the course with interest and fully completing the minimum requirements outlined above. Given that one of the most important issues in distance and evening education, especially in pandemic quarantine conditions, is the organization of quality distance education, which is one of the subjects of the higher education system, advanced modern methods for improving the content of curricula in relevant educational disciplines and a mechanism for organizing distance learning through e-learning courses that provide skills in working with technology.

References:

1. Бегимқулов У.Ш. Замоनावий ахборот технологиялари муҳитида педагогик таълимни ташкил этиш. // «Педагогик таълим» жур, № 1, 2004.

2. Захарова О. А. Развитие корпоративного обучения: от «e-Learning» до «weLearning» // Международный электронный журнал «Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society) 2013, том 16, № 2, С. 529–546.
3. Мирсолиева М. М. «ОТМда ўқув жараёни ва ўқув-услугий фаолиятни модернизациялаш ва инновацион таълим технологияларини жорий этиш». Модул. Т.: БИММ, 2015.



6

Молодой ученый  
Международный научный журнал  
№ 51 (393) / 2021

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–38059 от 11 ноября 2009 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
ISSN-L 2072-0297  
ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»  
Номер подписан в печать 29.12.2021. Дата выхода в свет: 05.01.2022.  
Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.  
Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.  
E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>  
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.