

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



**10** 2022  
ЧАСТЬ II

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 10 (405) / 2022

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азиз Боситович, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилос Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максумович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)  
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)



---

---

На обложке изображен *Петр Кузьмич Анохин* (1898–1974), советский физиолог, создатель теории функциональных систем.

Родился Петр Кузьмич в Царицыне Саратовской губернии, в простой рабочей семье. Родители его были неграмотными, подписывались крестиками. Кузьма Владимирович, отец будущего академика, был молчаливым и суровым человеком, выходцем из донских казаков, работал на железной дороге. Мать, Аграфена Прокофьева, была родом из Пензенской губернии, отличалась общительным и живым характером.

До революции Петр Кузьмич окончил реальное училище, а затем поступил в Новочеркасск в землемерно-агрономическое училище, где заинтересовался научной литературой и активно общался с преподавателями естествознания.

Анохин принимал участие в революции, а затем в гражданском противостоянии на стороне большевиков. Во время восстания казаков угроза нависла над Царицыным, и он участвовал в обороне города в качестве инспектора штаба по строительству военных укреплений. В первые годы советской власти Анохин был комиссаром по печати и редактором газеты «Красный Дон» в Новочеркасске. У молодого человека проявился писательский талант, он регулярно писал статьи для газеты, которые и привлекли внимание Луначарского, наркома просвещения, неоднократно ездившего на фронт в агитационных целях. Он познакомился с автором статей, и Анохин рассказал наркому о своем интересе к человеческому мозгу и об огромном желании учиться.

Через некоторое время Луначарский прислал письмо с просьбой направить Анохина на обучение к ученому Владимиру Михайловичу Бехтереву, руководителю института медицинских знаний в Петрограде. С первого же курса молодой человек был привлечен к исследовательской деятельности. Через некоторое время Анохин осознал, что больше его интересует психиатрия. В ней он видел много недосказанного и неконкретного. На то время в данной области авторитетной личностью являлся Иван Петрович Павлов, в лабораторию которого и поступил Анохин. Молодого ученого Павлов привлек к экспериментам, касающимся внутреннего торможения. Великий физиолог учил бояться рутинности, избегать однобоких взглядов и выводов. Павлов всячески продвигал своего талантливого ученика, в результате чего Анохин сначала стал преподавателем кафедры физиологии в Ленинградском зоотехническом институте, а затем — профессором факультета медицины университета Нижнего Новгорода.

В этот период он предложил принципиально новые методы изучения условных рефлексов: секреторно-двигательный метод, а также оригинальный метод с внезапной подменой безусловного подкрепления, позволивший Анохину прийти к заключению о

формировании в центральной нервной системе специального аппарата, в котором заложены параметры будущего подкрепления («заготовленное возбуждение»). Позже этот аппарат получил название «акцептор результата действия». Позднее ученый ввел понятия «санкционирующая афферентация» и «обратная афферентация», а затем в кибернетике — «обратная связь»). Тогда же в предисловии к коллективной монографии «Проблемы центра и периферии в физиологии нервной деятельности» Анохин дал первое определение функциональной системы.

Через некоторое время на базе медицинского факультета Нижегородского государственного университета был создан Горьковский медицинский институт. Там, на базе кафедры физиологии, которая являлась лучшей в России благодаря стараниям Анохина, было открыто отделение Всесоюзного института непосредственно экспериментальной медицины, которое он и возглавил. В 1935 году он перешел во ВНИЭМ, где руководил отделением нейрофизиологии.

В 1950 году на Павловской сессии, посвященной проблемам физиологического учения Павлова, новые научные направления, развиваемые учениками физиолога, подверглись критике. Также острое неприятие вызвала теория функциональных систем Анохина. В результате ученый был отстранен от работы в Институте физиологии и направлен в Рязань, где какое-то время работал профессором кафедры физиологии медицинского института.

Уже после назначения на должность профессора кафедры нормальной физиологии 1-го Московского медицинского института имени Сеченова (ныне Московская медицинская академия) он сформулировал теорию сна и бодрствования, биологическую теорию эмоций, предложил оригинальную теорию голода и насыщения, завершил вид теорию функциональной системы, дал новую трактовку механизма внутреннего торможения, отраженную в монографии «Внутреннее торможение как проблема физиологии».

Научную работу Петр Анохин сочетал с педагогической деятельностью, а также с работой в зарубежных и отечественных научных обществах и активно принимал участие в редакционных коллегиях изданий. Последней опубликованной работой при жизни Анохина стал «Системный анализ интегративной деятельности нейрона», где он сформулировал основные идеи о внутренней нейрональной переработке информации.

Имя Анохина носит созданный в 1974 году НИИ нормальной физиологии РАМН; на одном из его зданий установлена мемориальная доска.

В 1974 году Академия медицинских наук учредила премию имени Анохина за лучшие работы по нормальной физиологии.

*Екатерина Осянина, ответственный редактор*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### СОЦИОЛОГИЯ

- Мельник А. В.**  
Безработица в условиях пандемии .....63

### ПСИХОЛОГИЯ

- Добрянская М. П.**  
Влияние типа родительского воспитания на адаптацию ребенка в социуме .....66
- Корчагина К. Н.**  
Агрессия как реакция на фрустрацию в учебной деятельности .....68
- Фатеева В. В.**  
Практические задачи и функции психолога, работающего в области психосоматики в сфере здравоохранения .....71

### ПЕДАГОГИКА

- Zhukova N. D.**  
Formation of skills necessary for solving logarithmic equations ..... 73
- Кораблева Е. А.**  
Изучение комплексных соединений в старших классах на уроках химии .....75
- Лавриченко С. В.**  
Особенности эстетической культуры детей старшего дошкольного возраста.....76
- Лисогор Э. В.**  
Применение видеоматериалов на уроках английского языка как средство активизации познавательной деятельности.....79
- Молдабекова С. К., Аузар Б.**  
Педагогико-психологическая основа проблемы неуспеваемости младших школьников .....81
- Молдабекова С. К., Бараханова М. А.**  
Педагогические основы характеристик семейной системы в воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе .....82

- Молдабекова С. К., Жумаханова Ф. Ж.**  
Педагогические основы повышения профессиональной ориентации и способности школьного психолога к выбору профессии для старшеклассников.....84
- Навий Л., Мухамеджан А. А.**  
Влияние применения информационно-технологических средств на сферу образования.....85
- Пушкарная В. В.**  
Профилактика информационной зависимости от средств массовой коммуникации у детей старшего подросткового возраста .....87
- Рыжова С. О.**  
Формирование толерантности в условиях хореографического коллектива .....88
- Рыжова С. О.**  
Особенности образовательного процесса хореографического отделения детской школы искусств в условиях дистанционного обучения .....90
- Рыжова С. О.**  
Развитие толерантности учащихся детских школ искусств в условиях дистанционного обучения .....92
- Сенкубаев С. Т., Кудабаева М. К.**  
Предпосылки инклюзивного образования в Казахстане.....94
- Сенкубаев С. Т., Ризабек М.**  
Научно-теоретические основы исследования проблем неосвоения школьной программы учащимися начальных классов в учебно-воспитательном процессе .....96
- Сенкубаев С. Т., Тойбекова А. М.**  
Влияние семьи на формирование мотивации к обучению у младших школьников .....98
- Сенкубаев С. Т., Толеуова М. М.**  
Познавательный характер внеурочной деятельности учащихся..... 100

**Сенкубаев С. Т., Утегенова Г. С.**

Педагогические особенности чтения младших школьников в связи с другими словесными группами существительных ..... 101

**Сенкубаев С. Т., Хавсемет Р.**

Педагогические психологические основы разногласий, возникающих между учащимися младшего школьного возраста ..... 103

**Стукаленко Н. М., Утельбаева Ж. К.**

Теоретические основы педагогической деятельности и коррекционно-педагогической работы..... 104

**Турбина Р. В.**

Педагогические подходы к обеспечению информационной безопасности детей-подростков в сети Интернет ..... 106

**Ходжаева Ш. А.**

Эффективные способы использования аудио- и видеоинструментов в изучении испанского языка ..... 108

**Шкатула М. Ф., Колузанова Н. В.**

Взаимодействие с семьей, воспитывающей ребенка с задержкой психоречевого развития, в условиях дошкольного образовательного учреждения..... 110

**Шобогорова А. В.**

Развитие творчества у старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликативной деятельности..... 112

**Шпак Н. В.**

Особенности организации воспитательной работы в Центре дистанционного образования детей-инвалидов..... 115

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

**Олейников В. Б.**

Психологическая подготовка боксера к соревнованиям..... 118

**Романов А. Р.**

Возможность лечения когнитивных расстройств, в частности шизофрении, с помощью различных видов физической активности ..... 119

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ

**Чжао Яньян**

Сравнительный анализ древнерусской и древнекитайской бракоразводной системы.... 124

## ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

**Муминова А. О.**

Значение и сохранение традиционного танцевального искусства. Танцевальное фольклорное искусство на территории Сурхандарьинского региона ..... 129

## ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

**Курбанова М. С.**

Неологизмы в XXI веке и их роль в современном языке ..... 132

**Махмудова Ю. Р.**

Функционирование эвфемизмов в медиадискурсе в эпоху коронавируса ..... 133

**Нурматова А. Б.**

Сопоставительный анализ английских и русских соматических фразеологических единиц..... 136

## НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА

**Федосеева Н. А., Морозов Н. В.**

Шесть ударов, которые показывают реальность беспилотной войны сегодня ..... 139

# СОЦИОЛОГИЯ

## Безработица в условиях пандемии

Мельник Анастасия Владимировна, студент

Ижевский государственный технический университет имени М. Т. Калашникова

*Актуальность данной темы обусловлена тем, что распространение COVID-19 серьезно влияет на предложение и спрос на рабочую силу на различных рынках труда по всему миру. В целях предотвращения распространения эпидемии закрытие границ государств и принятые меры по снижению мобильности людей в стране и введенные ими запреты приводят к ограничению экономической деятельности. Некоторые рабочие места сокращаются, а другие временно или навсегда закрываются, что приводит к снижению спроса на рабочую силу, к увеличению уровня безработицы. Кроме того, сокращается предложение рабочей силы, поскольку пандемия COVID-19 угрожает здоровью рабочих и ограничивает их мобильность. В результате всего этого миллионы сотрудников по всему миру теряют доходы и рабочие места.*

*В данной статье проведен анализ уровня безработицы в России в период COVID-19, а также рассмотрены последствия ее, например, рост увеличения теневого бизнеса.*

**Ключевые слова:** безработица, COVID-19, нелегальная работа, Россия.

### Анализ уровня безработицы в России

В 2021 году на состояние рынка труда и структуру безработицы в России повлияло два фактора. Первый — пандемия и ее последствия в виде локдауна и ограничений возможности полноценно работать сразу нескольким отраслям экономики. Второй — изменение правил и порядка получения государственной услуги по содействию занятости населения: на фоне эпидемии подачу заявления перевели в онлайн, снизили объем требующихся от гражданина документов и повысили размер пособия по безработице.

В отчете Федеральной службы государственной статистики (Росстат) сообщается, что текущий уровень безработицы в стране упал до уровня, впервые зафиксированного в августе 2019 года, а общее количество безработных в августе 2021 года составило 3 миллиона 356 тысяч, что на 74 тысячи меньше, чем в июле того же года [2].

В августе 2021 года численность населения, имеющего право на трудоустройство, составляла 75,6 миллиона человек, что означает, что 72,3 миллиона из этого населения были заняты, а 3,4 миллиона были классифицированы как безработные.

В августе 2019 года в стране насчитывалось 3 миллиона 258 тысяч безработных россиян. В целом количество безработных сокращается двенадцать месяцев подряд. Уровень безработицы составил 5,8% в январе, 5,7% в феврале, 5,4% в марте, 5,2% в апреле, 4,9% в мае, 4,8% в июне и июле [2] (см. рис. 1).

При этом стоит отметить, что безработица в 2020 году достигла пика в августе (6,4%), это самый высокий уровень с марта 2012 года. Во время пандемии количество безработных

в России увеличилось на 24,7 процента по сравнению с предыдущим годом и достигло примерно 4 миллиона 321 тысяч человек. В 2020 году общая доля безработных в трудоспособном населении составила 5,9 процента. Самый низкий уровень безработицы за всю дату наблюдения (с 1991 г.) был зафиксирован в августе 2019 г. — 4,3% [2].

### *Взаимосвязь незаявленной работы и COVID-19*

COVID-19 стал триггером процесса, полного противоречий, вынудившего реорганизовать многие виды деятельности почти во всех сферах жизни, особенно в социально-экономической жизни.

Многие меры были приняты во многих странах в начале весны 2020 года, когда в странах было официально объявлено о первом случае COVID-19. В связи с этим была прекращена деятельность таких фирм, как развлекательные заведения (кинотеатры, театры), рестораны, а также введены ограничения на воздушные перевозки.

При этом, когда деятельность некоторых рабочих мест была остановлена, естественно, произошло снижение производства в секторах. По этой причине произошло сокращение и потеря рабочих мест не только в тех секторах, деятельность которых прекращена, но и в тех секторах, которые обеспечивают их вводимые ресурсы. Кроме того, практика неоплачиваемых отпусков и увольнений имели место в сокращающихся секторах, и доходы сотрудников в этих секторах уменьшились. В результате снизился потребительский спрос и сократилось производство товаров народного потребления [3].

Мы можем определить первые два из этих трех эффектов как «прямой эффект», а третий — как «косвенный эффект».

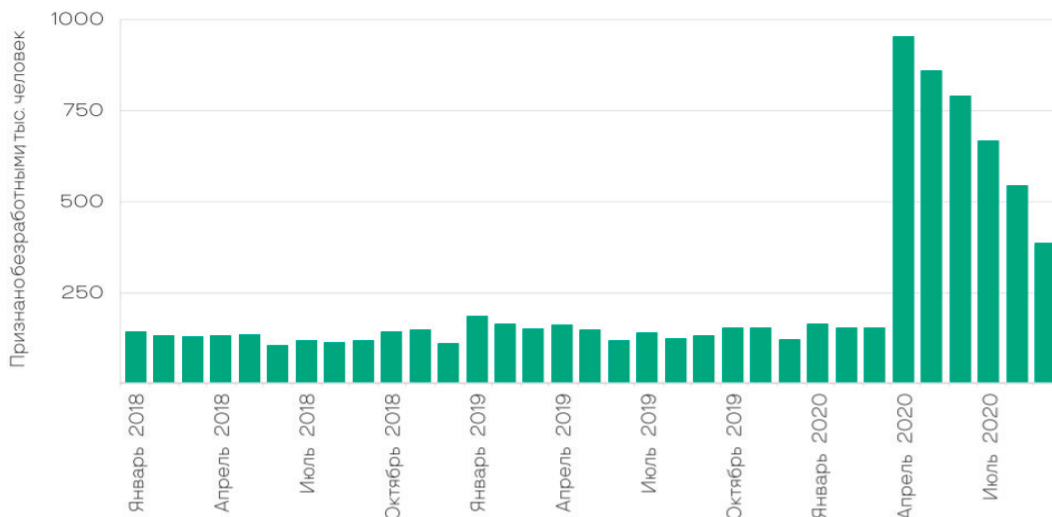


Рис. 1. Динамика количества ежемесячно регистрируемых безработных в России с 2018 по 2020 г., тыс. человек [5]

Эффекты, которые мы суммировали до сих пор, являются прямыми эффектами прекращения бизнеса. Аналогичным образом мы можем оценить снижение спроса в результате снижения доходов сотрудников и владельцев бизнеса на этих рабочих местах.

Стоит отметить, что малые и средние предприятия широко распространены в секторах, непосредственно затронутые мерами. Понятно, что если эти рабочие места были или еще будут закрыты (поскольку в данный момент происходит новая волна коронавируса — омикрон), то долгое время платить их работникам не удастся.

В случае увольнения людей, пострадавших от этого, заработная плата снизится. Причина, по которой снижение доходов от заработной платы меньше, чем снижение занятости, заключается в том, что заработная плата в секторах, непосредственно затронутых проблемой, ниже, чем в среднем по странам. В результате снижения доходов от заработной платы произойдет общее снижение уровня заработной платы, потребительского спроса домашних хозяйств.

Как было указано выше, большинство секторов, непосредственно затронутых мерами COVID-19 — это малые предприятия, в которых работают часто низкооплачиваемые работники. Следовательно, сокращение в этих секторах приведет к быстрому увеличению бедности. Снижение доходов и спроса приведет к серьезному спаду почти во всех секторах [1, с. 143].

Чтобы решить эти проблемы, необходимо выплачивать пособие по работе и страхованию по безработице (путем увеличения предела выплат) работникам, которые временно или на неопределенный срок потеряли работу, а также предоставить дополнительную поддержку доходов пенсионерам и малообеспеченным слоям населения. В связи с особой ситуацией, связанной с мерами по COVID-19, поддержка дохода должна применяться автоматически, без каких-либо условий, таких как минимальные часы работы.

По оценкам МОТ, когда нет другого источника дохода, потеря трудового дохода приводит к увеличению относительной бедности неформальных работников и их семей более чем на 21

процентный пункт в странах с доходом выше среднего и 52 процентных пунктов в странах с низким доходом и доходом ниже среднего. Это затрагивает работников в таких секторах, как гостиничный бизнес и общественное питание, швейная, оптовая и розничная торговля и многие другие, а также более 500 миллионов фермеров, продукция которых предназначена для городского рынка [4].

Поскольку люди, работающие в неформальной экономике, должны работать, блокировки и другие меры сдерживания создают социальную напряженность и порождают трансгрессивные практики и поведение, которые могут подорвать усилия правительств по защите окружающей среды, населения и борьбе с пандемией.

Кроме того, логистические трудности в цепочках поставок, особенно ограничения свободы внутреннего и трансграничного передвижения, могут нарушить снабжение продовольствием и поставить под угрозу продовольственную безопасность неформальных работников. Дело в том, что неформальные продовольственные рынки играют критически важную роль в обеспечении продовольственной безопасности во многих странах и являются как местом для покупок, так и местом, где мелкие фермеры продают свою продукцию, поэтому их закрытие усугубит отсутствие продовольственной безопасности и усугубит нищету.

Существует корреляция между более крупной неформальной экономикой и более слабой экономической ситуацией. Например, системы здравоохранения в странах с развивающейся экономикой с более высокой степенью неформальности относительно слабо развиты, и возможности правительства по выработке эффективных политических мер реагирования на вспышки остаются ограниченными.

Эффективности налогово-бюджетной политики в странах с развивающейся экономикой препятствует высокий уровень неформальности, что может затруднить принятие мер поддержки. Широкое распространение неформальности также может снизить эффективность денежно-кредитной политики. По крайней мере, во время кризиса власти могут внедрить хорошо регулируемую



емые механизмы регулирования кредитной информации, чтобы минимизировать информационную асимметрию.

Кроме того, необходимо отметить, что теневая (незаявленная) работа процветает во время кризиса. Например, известный экономист Фридрих Шнайдер из Университета Иоганна Кеплера в Линце подсчитал, что в 2019 году объем незаявленной работы вырос с 9,1 до 11,4 процента валового внутреннего продукта. В пересчете на ВВП в 2019 году это составит 380 миллиардов евро.

Можно сказать, что незаявленная работа — симптом кризиса. Даже во время финансового кризиса 2009 года нелегальной работы стало больше. С точки зрения Шнайдера, это оказывает стабилизирующее влияние на экономику. Незаявленная работа служит важным буфером, чтобы кризис не усугубился. Многие услуги перестали бы пользоваться спросом, если бы на них пришлось полностью облагать налогом, так что большая часть экономической жизни уходит в тень.

Однако нелегальная работа может помочь смягчить рецессию. Дело в том, что в хорошие времена, когда экономика снова работает на полную мощность и рабочие снова пользует-

ются спросом, обычно возникает противодействие — возвращение к официальной, яркой экономике.

Стоит отметить, что рост безработицы и снижение заработка из-за пандемии привели к значительному росту теневой экономики. Согласно анализу, размер теневой экономики в 2020 году составил 339 миллиардов евро (в 2019 году: 324 миллиарда евро).

Согласно анализу, соотношение теневой экономики к официальной экономике увеличилось с 9,4 процента до 10,2 процента в период с 2019 по 2020 год. Кратковременная работа как антикризисная мера и временное снижение налога с продаж предотвратили бы еще больший рост теневой экономики.

Таким образом, можем сказать, что незаявленная работа служит буфером для гораздо более высоких ожидаемых потерь дохода. Соответственно, чем сильнее рецессия ударит по стране, тем сильнее ожидается рост незаявленной работы. В то время как незаявленная работа ускользает от больших денег из систем социального обеспечения и государственной казны, деньги, заработанные на черном, также возвращаются в потребление, а затем генерируют государственные доходы за счет НДС.

#### Литература:

1. Зудина А. «Не работают и не учатся»: молодежь NEET на рынке труда в России // Мир России. 2019. № 1. С. 140–160.
2. Уровень безработицы в России снизился в августе до 4,4%. 2021. [Электронный ресурс]: <https://www.vesti.ru/finance/article/2621179> (дата обращения: 11.02.2022)
3. Эксперты оценили влияние коронавируса на рынок труда в мире. 2020. [Электронный ресурс]: <https://ria.ru/20200429/1570746746.html> (дата обращения: 11.02.2022)
4. Быстрая оценка влияния пандемии COVID-19 на работников неформальной экономики. 2020. [Электронный ресурс]: [https://www.ilo.org/moscow/news/WCMS\\_748446/lang—ru/index.htm](https://www.ilo.org/moscow/news/WCMS_748446/lang—ru/index.htm) (дата обращения: 11.02.2022)
5. Федеральная служба государственной статистики. [Электронный ресурс]: <https://rosstat.gov.ru> (дата обращения: 11.02.2022)

# ПСИХОЛОГИЯ

## Влияние типа родительского воспитания на адаптацию ребенка в социуме

Добрянская Мария Павловна, студент магистратуры

Научный руководитель: Шурухина Галина Анатольевна, кандидат психологических наук, доцент  
Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы (г. Уфа)

*Родительское воспитание — это основа социализации, поскольку именно из семьи, как из мини-группы, ребенок выносит модели взаимодействия в обществе в широком смысле. В данной статье рассматривается то, как влияют типы воспитания родителей на социальную адаптацию детей.*

**Ключевые слова:** социальная адаптация, социализация, типы родительского воспитания, детско-родительские отношения.

Отношения ребенка с миром взрослых — это уникальная форма становления человека, которая позволяет ему интегрироваться в систему общественных отношений, позволяет первично освоить окружающий мир и себя в нем [2]. В данной форме подразумевается наличие таких отношений, которые станут определяющими в развитии ребенка. Именно отношения с родителями помогают в становлении личности, адаптации к социальным взаимодействиям [5].

Семья — это первый социальный институт, в котором ребенок приобретает опыт внешнего взаимодействия, учится выстраивать связи с людьми (субъект-объектные отношения, коммуникативные связи). В семье ребенок, на примере родителей, усваивает социальные нормы и расставляет приоритеты взаимодействия с людьми. И родительское воспитание, его типы, в частности, влияют на то, что в будущем будет нормой взаимодействия с социумом для ребенка в процессе его взросления.

В каждой семье родители подходят к воспитанию детей исходя из личных убеждений, взглядов и опыта, формируя такую систему отношений, в которой все виды отношений взаимосвязаны и взаимообусловлены, что сказывается на процессе социальной адаптации детей.

Типами семейного воспитания приоритетно выделяются такие как гиперопека, авторитарная модель (диктат), невмешательство (либеральный стиль), сотрудничество (демократический стиль). Раскрытие этих типов позволит определить системно, как ребенок будет выстраивать отношения с социумом и что станет для него нормированным в процессе взаимодействия с другими людьми.

По мнению О.В. Поздняковой и И.В. Смолярчук в современных семьях имеет место быть проблема гиперопеки, когда родители с позиции своего авторитета ограничивают детскую самостоятельность, берут инициативу в свои руки, при этом часто не прогнозируя серьезных познавательных и жизненных достижений дошкольников [4].

Причем целесообразно уточнить, что это именно проблема современности, поскольку дети воспитываются несамостоятельными, все больше проводя времени за компьютерными играми, игнорируя при этом социальную адаптацию. Родителям же удобно сделать что-то за ребенка, нежели тратить время на то, чтобы он приобрел тот или иной социальный навык.

В конечном счете в гиперопекаемых отношениях ребенок становится неспособным к самостоятельному разрешению трудностей, он постоянно ждет помощи, не имеет собственной инициативы. Гиперопекаемые дети замыкаются в себе, живут в мире фантазий [7]. Их несамостоятельность чревата трудностью социальной адаптации и социального взаимодействия в дальнейшем. Они попросту ничего не умеют, или же не умеют многого. Не редко, уже взрослыми, нуждаются в совете родителей. Такому человеку сложно жить самостоятельно, строить отношения и подниматься по карьерной лестнице.

Ребенок, выросший в гиперопекаемой семье, становится взрослым, который считает себя лучше других. Они постоянно манипулируют людьми, ведут себя высокомерно, недоверчиво, требовательны к окружающим, при низкой самооценке.

С такой позицией соглашаются исследователи Т.Г. Молодцова и И.А. Кучерявенко, которые эмпирически выявили авторитарный стиль воспитания (однако, со стороны именно отцов) со всей требовательностью и строгостью. При этом матерям свойственен либеральный стиль, поскольку они склонны эмоционально принимать ребенка и гораздо меньше требовать от него [2]. В таких семьях школьники теряются в поиске значимого взрослого, поскольку не знают, с кого брать пример [6].

Диктат со стороны родителей, основанный на беспрекословном выполнении требований, обеспечивает формирование агрессивной, склонной к обману детской личности, которая не верит в себя, что определенно затрудняет социальную адаптацию — дети не умеют взаимодействовать с другими, они считают, что все делают не так, неправильно, что они не-

достойны, поскольку за них в семье решают, что лучше для ребенка. Отсюда непонимание социального взаимодействия и агрессия как реакция на это непонимание.

Взрослый, который был воспитан в авторитарном стиле, имеет два пути развития. В первом имеет слабую жизненную позицию, не умеет принимать решения. У такого взрослого нет собственного мнения, они привыкли подчиняться и оправдывать чужие ожидания. Во втором же личность развивается, копируя поведение родителей. Такие взрослые часто бывают агрессивные, деспотичные и конфликтные.

При невмешательстве родителей в проблемы детей вторые не чувствуют себя частью семейной системы, поэтому гармоничное вхождение в социальные отношения может не состояться: ребенок не имеет воспитательного воздействия, может не воспринимать авторитет других взрослых, вальяжно себя вести со сверстниками [1]. То есть, такой ребенок не усвоил социальные нормы, его взросление хаотично и зависит от ситуации, тогда как поведение в социуме формируется само по себе с приоритетом на нездоровое «Я».

При либеральном стиле человек становится самостоятельным, но отстраненным или не в состоянии понимать других, проявлять заботу, привязанность. Часто такие люди не придерживаются общих правил, отличаются безответственностью имеют риск быть вовлеченными в криминальную деятельность.

Взрослые, способные справляться с жизненными трудностями, с адекватной самооценкой, способные сочувствовать близким и проявлять заботу, имеющие твердую жизненную позицию, инициативные и со своей точкой зрения, в основном вырастают в семьях, где придерживаются демократического стиля воспитания.

Сотрудничество — самые здоровые отношения детей и родителей. Когда родители придерживаются данного типа воспитания, детям прививаются нравственные ценности, навык коллективных взаимоотношений, способность к сотрудничеству.

#### Литература:

1. Карнацкая Н. В. Влияние семьи на социализацию подростка // Концепт. — 2017. — № 8. — С. 61–70.
2. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. — М., 1986. — С. 45–98.
3. Молодцова Т. Г., Кучерявенко И. А. Изучение стилей семейного воспитания родителей старших дошкольников // Молодой ученый. — 2018. — № 5 (191). — С. 154–157.
4. Позднякова О. В., Смолярчук И. В. Соотношение стиля семейного воспитания и уровня социальной адаптации дошкольников 5–7 лет // Социально-экономические явления и процессы. — 2011. — № 7. — С. 297–302.
5. Смолярчук И. В. Влияние детско-родительского взаимодействия на социализацию дошкольников // Вестник ТГУ. — 2009. — № 5. — С. 173–180.
6. Филиппова Н. В. Типы и методы семейного воспитания и их влияние на формирование личности ребенка // Обучение и воспитание: методики и практика. — 2016. — № 30–1. — С. 131–136.
7. Юнгман И. В., Жукова Л. А. Влияние тревожности на формирование самооценки ребенка // Наука и современность. — 2016. — № 43. — С. 150–154.

Благодаря этому дети могут полноценно взаимодействовать в обществе на условиях инициативности, ответственности, эмпатии, общей поддержки.

Проблемы социализации проявляются уже при первом контакте с социумом — детский сад. Они проявляются в виде частых простуд, повышенной тревожностью, агрессивностью, нарушением сна и аппетита. Например, ребенок из гиперопекаемой семьи, привыкший к тому, что все стараются ему угодить, попадает в мир, где ему приходится подстраиваться под правила нового общества. Ему некомфортно, и он чувствует себя преданным родителями.

Если вовремя не изменить ситуацию, то с этими проблемами ребенок попадает на следующий уровень социализации — школа. Тут к общению со сверстниками и новыми взрослыми добавляются работа на уроках, выполнение домашнего задания и оценка достижений и неудач, что нередко приводят к ссорам с родителями.

Такие дети часто замыкаются в себе, проявляют агрессию по отношению к сверстникам, у них отсутствует школьная мотивация и нередко отстают в учебе.

Соответственно, следующие уровни социализации взрослой жизни также проходят, испытывая трудности. Работа и семья как последние уровни социализации, которые показывают результат вхождения в общество каждого человека.

Таким образом, влияние типа родительского воспитания может помочь ребенку успешно пройти социальную адаптацию, или же воспрепятствовать его адекватному взаимодействию с другими людьми из-за личностных установок, сформированных родителями.

Известный психолог Эрик Берн предложил идею о «жизненных сценариях», которые направляют нас всю жизнь и указывают как действовать в той или иной ситуации.

У каждого типа воспитания свой сценарий, который решает, каким взрослым станет каждый ребенок.

## Агрессия как реакция на фрустрацию в учебной деятельности

Корчагина Карина Николаевна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

*В статье рассматривается проблема агрессивного поведения подростков как реакцию на фрустрацию в учебной деятельности. Кроме теоретического аспекта в статье дан анализ эмпирического опыта исследования этой проблемы на примере подростков одной из школ г. Казани. Итогом работы стали рекомендации, которые будут полезны в работу учителей, проводящих уроки с детьми подросткового возраста и сталкивающимися с агрессивным поведением с их стороны.*

**Ключевые слова:** агрессия, фрустрация, подростки, обучение в школе, агрессивное поведение.

Одним из наиболее значимых кризисных периодов в становлении личности человека является подростковый возраст. Психика человека, уже не ребенка, но еще и не взрослого, существенно перестраивается. Подросток стремится вырваться из-под опеки родителей, проявить себя, продемонстрировать свою значимость, у него меняются авторитеты и установки, он начинает сосредотачиваться на своих интересах, происходит развитие самосознания. Это наиболее сложный период, так как подросток не может сосредоточиться исключительно на себе, он постоянно взаимодействует с окружающими, процесс обучения становится сложнее, появляются новые предметы, программа усложняется, меняются формы работы. В отношениях с родителями также бывают достаточно напряженные моменты: подросток стремится показать им что вырос, что может самостоятельно принимать решения, поэтому возможны конфликты. В рассматриваемый период на фоне всего этого возможны стрессы. Эти стрессы, эмоциональное напряжение, ребенок старается побороть разными способами, одним из наиболее частым из них является агрессивное поведение. Однако, еще не умея защищаться от мира, проявляя при этом агрессию, школьник позже сам страдает от такого выплеска эмоций.

Фрустрация — состояние, которое возникает в том случае, если ситуация кажется непреодолимой, задача нерешаемой. Существуют различные подходы и классификации состояния фрустрации. Они основаны на различных аспектах этого эмоционального пребывания. А. Н. Леонтьев, Р. Х. Шакуров и другие ученые смотрят на фрустрацию с точки зрения теории барьеров. Ряд других исследователей, среди которых Л. И. Божович, С. Розенцвейг и прочие в основу понятия и классификации выносят потребности [3].

Следует подчеркнуть, что процесс социализации и взросления всегда сопровождается фрустрацией, особенно это проявляется при наличии сильной мотивации к достижению цели и преграды, которая стоит на пути к ней.

Отечественные ученые выделяют признаки фрустрационной реакции на возникшее препятствие. Среди основных защитных функций: агрессия, чрезмерно возбужденное состояние или наоборот состояние апатии, деструкция, регрессия и так далее. В любом случае человек реагирует очень эмоционально, что выступает защитной реакцией организма.

Социализация и фрустрация имеют неразрывную связь. Особенно это наглядно видно в подростковом возрасте. Зачастую она проявляется в виде агрессии. Агрессия, или агрессивное поведение — это отклонение от норм образа действий,

принятых в обществе, результатом которых становится причинение вреда другому человеку [1, с. 16].

В подростковом возрасте агрессию проявляют все (кто-то в большей, а кто-то в меньшей степени). Связано это с тем, что в этом возрасте личность претерпевает существенные изменения, психология подростков перестраивается и происходит переход из детского во взрослое состояние. Связь с родителями постепенно утрачивается, все большее влияние оказывают сверстники. Агрессивное поведение при этом выполняет ряд важных функций: оно помогает отстоять личное мнение, завоевать место и значимость среди других подростков и т. д.

Работа с агрессивностью как фрустрацией в учебной деятельности является важной частью воспитания. Образовательным заведениям, общественным институтам, родителям необходимо объединить усилия, чтобы оказать влияние на гармоничное эмоциональное развитие подростков, которое заключается в бесконфликтном переходе из одного возрастного периода в другой, чего удастся добиться путем формирования гуманных чувств и социальных эмоций [2, с. 30]. Все это даст возможность осуществить последовательный переход от психофизиологического уровня развития подростков к социальному, что обеспечивает коррекцию отклонений в поведении.

Выявление склонности к агрессивному поведению, а также негативных тенденций в развитии, позволит выявить причины отклонений, а также выстроить поэтапную программу, позволяющую скорректировать негативные стороны характера и предупредить агрессивное поведение в рассматриваемом возрасте.

На базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 64» Московского района г. Казани было проведено исследование на выявление проявления подростками агрессии как реакции на фрустрацию в учебной деятельности. В эмпирическом исследовании принимали участие подростки в количестве 25 человек. За детьми было организовано непрерывное наблюдение (во время уроков и на переменах), что позволило нам посмотреть на их поведение и составить первое представление о возникающих в процессе их социализации препятствиях и видах проявляемой ими при этом агрессии. Также была проведена беседа с классным руководителем, который помог понять, как школьники реагируют в той или иной ситуации. Кроме того были изучены личные дела обучающихся и акты жилищно-бытовых условий, что дало возможность проанализировать в какой обстановке растут дети и требования, которые к ним предъявляют родители.



Далее нам необходимо было провести диагностику подростков. Задача данного этапа заключается в изучении уровня агрессивности у школьников. Для этого нами были изучены различные методики по выявлению агрессивности подростков. Практически все диагностики представляют собой опросники, в которых даны различные утверждения, с которыми школь-

ники могут согласиться или не согласиться. Наибольший интерес у нас вызвал тест, разработанный Л. Г. Почебутом, на его основе и была проведена диагностика подростков. А также мы использовали Опросник враждебности Басса-Дарки. Мальчики и девочки были продиагностированы по отдельности. Данные отразим в диаграммах (Рис. 1–2).

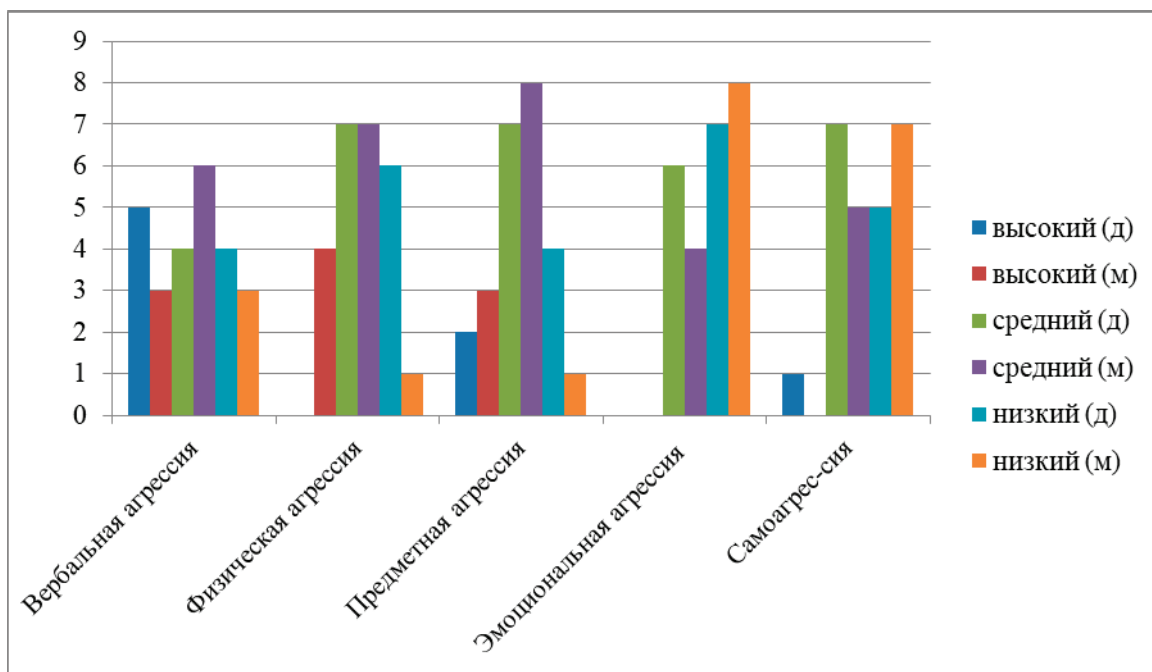


Рис. 1. Результаты диагностики подростков по методике, предложенной Л. Г. Почебутом

По второй диагностике были получены следующие результаты (Рис. 2).

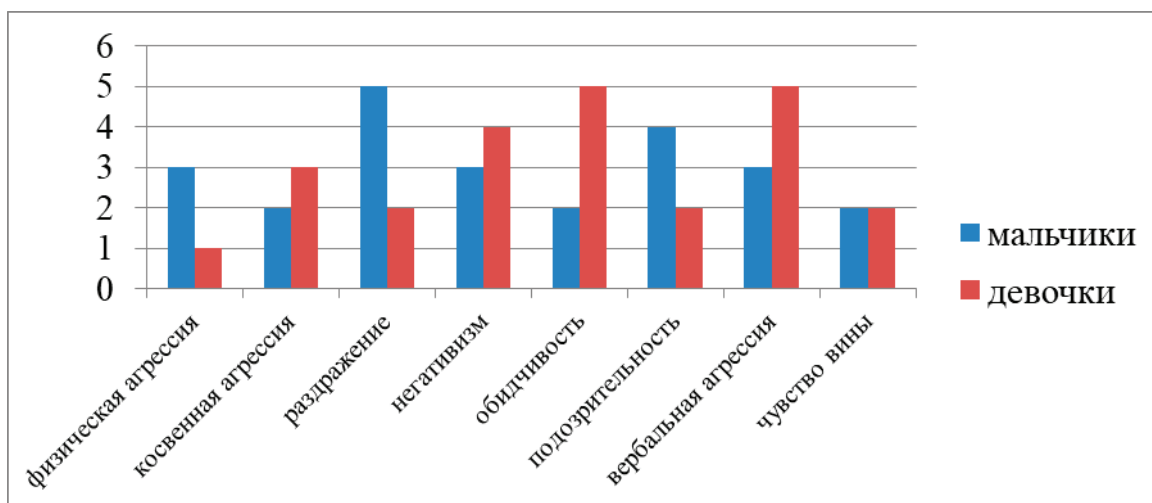


Рис. 2. Результаты диагностики подростков по методике Басса-Дарки

Девочки чаще, чем мальчики проявляют вербальную агрессию, то есть для того, чтобы выразить свое отношение к человеку, они прибегают к оскорблениям, действуют через слово. Мальчики-подростки же предпочитают решать свои проблемы

с помощью силы, поэтому физическая агрессия оказалась у них преобладающей. Свою злость и негатив практически никто из опрошенных не выражает через предметы (не кидает стулья, не бьет посуду, не опрокидывают столы), но по нашим наблюде-

ниям, если школьники злятся, то могут хлопнуть дверью, тем самым выражая свое неудовольствие.

Эмоциональную агрессию преимущественно никто не использует. Однако в некоторых случаях респонденты все же могут во время общения с собеседником выражать открытую неприязнь и враждебность.

Последний показатель — самоагрессия — у мальчиков преобладает, то есть парни-подростки склонны заниматься «самоагрессией», часто недовольны собой.

Стоит отметить тот факт, что большинство школьников находится на среднем уровне, а значит, у них адаптация идет должным уровнем. С теми же подростками, которые выходят из этого показателя и чей уровень агрессии находится на низком уровне (данные школьники не могут адаптироваться, слишком тяжело справляются с коммуникацией, часто терпят насмешки и издевки от других) и на высоком уровне (дети привыкли доминировать и подавляют окружающих, стремятся сделать так, чтобы все им подчинялось беспрекословно, для чего используют самые разнообразные методы и приемы), необходимо вести коррекционную работу. С остальными школьниками достаточно профилактики агрессивности.

Итогом работы стала разработка рекомендаций для педагогов по взаимодействию с подростками, проявляющими агрессию как реакцию на фрустрацию в учебной деятельности.

Рекомендации учителям:

1. Подростки будут вас провоцировать, «проверять» на прочность, не реагируйте на их вызывающие поступки, попытайтесь игнорировать признаки агрессии, если они не переходят рамки дозволенного;

2. Помните о поощрении. Особенно важна похвала для «трудных» и неуправляемых подростков, хвалите их за хорошее поведение и успехи;

3. Постарайтесь оградить ребенка от отвлекающих его факторов (посадите его подальше от окна, не стоит отправлять его за последнюю парту, пусть будет ближе к доске).

4. Не реагируйте бурно и негативно, если ребенок пришел к вам с проблемой, дайте почувствовать подростку, что он может вам доверять и всегда рассказать то, что считает нужным. Никогда не отмахивайтесь от него, не говорите, что вам некогда.

Литература:

1. Агрессия у детей и подростков / Под ред. Н. М. Платоновой. — СПб.: Речь, 2016. — 336 с.
2. Куницына И. А., Мещанинова А. В., Яхудина Е. Н. Особенности фрустрационных реакций подростков с разным социометрическим статусом // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. — 2019. — С. 28–36.
3. Оршанская М. В. Влияние фрустраций на социализацию подростков [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://childpsy.ru/dissertations/19341/>

Предоставьте ребенку возможность обращаться за помощью к учителю в случаях затруднения.

5. Во время уроков не забывайте про физминутку. Гиперактивным детям бывает сложно усидеть на месте, им нужна «разрядка», во время которой они смогут подвигаться;

6. Подбирайте задания, способные заинтересовать, деятельность на уроке должна быть разнообразной, способной не только привлечь, но и удержать внимание;

7. Учите детей, каким образом можно направлять или контролировать свои чувства, как правильно их проявить и рассказать о них. Покажите, какие формы реагирования на стрессовую ситуацию считаются адекватными. Почаще разговаривайте с детьми. Скажите, что нельзя подавлять эмоции, держать свои переживания внутри.

8. Не принижайте чувств ребенка, не стыдите его за то, что он не испытывает тех эмоций, которые по вашему мнению должен испытывать. В противном случае вы столкнетесь с бурной негативной реакцией.

9. Если вы видите, что подросток начинает проявлять признаки агрессии, то спокойно спросите о его чувствах, только ваш вопрос должен быть конкретен: «Ты сейчас злишься, может просто поговорим об этом или хочешь побыть один?». В голосе учителя должны быть спокойствие и уверенность. С помощью правильно подобранной интонации вы сможете немного смягчить негатив, который выплескивает на вас ребенок.

Таким образом, мы видим, что очень многое зависит от педагога. Только при его правильном поведении, при верно подобранных методах и формах взаимодействия, можно говорить об эффективной профилактике агрессивности как реакции на фрустрацию в учебной деятельности. Важно, чтобы с психическими проявлениями состояния фрустрации были знакомы не только профессиональные психологи и педагоги, но и сами подростки, а также их родители. Это необходимо, чтобы дети могли объективно смотреть на сложности в обучении, понимая, что ситуация кажется непреодолимой только на первый взгляд, что в действительности возможно найти выход из любого положения. Результаты, полученные во время диагностики, свидетельствуют, что подростки с высокой агрессивностью есть в каждом классе, при этом реакция на ту или иную травмирующую ситуацию у мальчиков и у девочек разная.

## Практические задачи и функции психолога, работающего в области психосоматики в сфере здравоохранения

Фатеева Виктория Владимировна, студент магистратуры  
Тольяттинский государственный университет

**М**едицинские психологи решают разнообразные практические задачи в различных сферах жизнедеятельности.

Психологическая диагностика, коррекция, реабилитация, экспертиза являются незаменимыми мерами профилактики и преодоления разного рода дезадаптивных состояний и заболеваний.

В настоящее время известно, что важную роль играет психический фактор в зарождении таких заболеваний как кожных, заболеваний опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, органов дыхательной системы [3]. Данные заболевания тяжело поддаются лечению, если в ходе лечения психический фактор игнорируется. Большинство врачей неосознанно нарабатывают опыт стихийной психологической помощи своим пациентам.

Личностные особенности и отдельные нервно-психические нарушения человека возникают в связи с соматическими заболеваниями. Такого рода изменения в психике пациента называют соматогениями. К примеру, при желудочно-кишечных заболеваниях больные часто подавлены, раздражительны и ипохондричны, а при сердечно-сосудистой патологии многие пациенты испытывают страх и тревогу, в большинстве случаев во второй половине дня.

По своему характеру и содержанию профессиональная деятельность психолога разнопланова и многофункциональна. При выполнении функциональных обязанностей, психолог использует разнообразные методы и техники, которые объединены по их характеру в отдельные виды деятельности (диагностическая, исследовательская, прогностическая, информационная, конструктивно-проектировочная, консультативная, коммуникативная и др.)

Психолог, работающий с психосоматическими пациентами, исследует влияние соматических заболеваний на психику больного, а также воздействие психических факторов на возникновение и развитие соматических заболеваний.

Клинический психолог играет важную роль в психосоматической клинике. В силу своей глубинной подготовки в области психологии личности он в большей степени сведущ о внутриличностных конфликтах, мотивации, эмоциональных ресурсах, адаптационных механизмах защитного поведения личности, об отношении пациента к болезни и лечению, внутренней картины здоровья и болезни личности, а также о факторах оказавших влияние на воспитание и развитие личности.

На практике в соматической клинике перед психологом стоят задачи выявления роли и удельного веса психологического фактора в появлении телесного недуга, нахождение на основе какого аффективного состояния удерживается симптоматика, определения типа личности пациента и формирования мотивации к лечению. На основе полученных результатов при лечении психосоматических и соматопсихических заболеваний

наиболее широко применяются два направления лечения: медикаментозная коррекция и психотерапия. Лечение соматических заболеваний предполагает подход с использованием таких методов как: аутогенная тренировка, внушение и самовнушение, гипноз, когнитивно-поведенческая, бихевиоральная, арт-терапия и пр.

В настоящее время психосоматика довольно хорошо изучена на теоретическом уровне, однако она еще не получила достаточной распространенности в здравоохранении и довольно медленными темпами вводится в практику обслуживания пациентов.

К помощи психологов зачастую обращаются в онкологических клиниках. Задачи психолога по психологической и психотерапевтической коррекции пациентов в данной области определяются в зависимости от эмоционально-психологических особенностей личности и ее реакции на болезнь, от этапов развития заболевания и стадий лечения [2]. Психологическая помощь в диагностическом, начальном периоде необходима пациентам для создания более адаптивного отношения к болезни и лечению, а также для снятия тревоги. Для вселения надежды и уверенности в положительный исход лечения в период подготовки к операции больных обучают методам самовнушения. Обеспечивается поддержка в адаптации к жизни в новых условиях при помощи коррекции эмоционального состояния. Профессиональная помощь психологами оказывается также семьям онкологических больных и медперсоналу таких клиник.

Известно, что психологическое состояние пациента очень сильно влияет на успех лечения даже самых тяжелых болезней. Если человек не готов жить в новых непривычных для него условиях и не верит в вероятность выздоровления, то даже наиболее верное лечение, назначенное врачом, может не привести к получению хороших результатов и выздоровлению пациента.

Психологическая реабилитация — составная часть любой программы реабилитации. Часто данная реабилитация требуется еще совсем молодым людям, которые пережили серьезную болезнь, ставшая следствием потери временной или полной трудоспособности или причиной инвалидности.

Одной из задач психологической реабилитации является возвращение человека в обычную социальную среду. Основные задачи психолога здесь — изменение отношения больного к себе и к окружающему миру в целом с применением в работе техник гипноза, психосинтеза и пр.

С увеличением темпов роста заболеваемости ВИЧ возрастает необходимость рассматривать данную проблему и с медицинской, и с психологической точки зрения.

Из-за недостаточной научной разработки вопросов, связанных с влиянием соматических заболеваний на психику, в клинике соматических заболеваний медицинская и соци-

альная психология развиты в меньшей мере, чем в психиатрии и неврологии. В настоящее время значительным является взаимообмен между врачами и психологами специфическими знаниями об особенностях заболеваний и способах их лечения с целью развития медицинской психологии как профессионального вида деятельности в соматической клинике. Применение методов социальной психологии в работе с ВИЧ-инфицированными играет большую роль для изучения поведенческих особенностей, связанных с заболеванием, а также их влияния на снижение случаев инфицирования и борьбы с дальнейшим возможным распространением инфекции.

Исследование влияния поведения больного человека и отношений врача и пациента на течение его болезни представляет большое значение психосоматики для теории медицинского знания и его практического применения. Это даёт возможность по необходимости корректировать план лечения и отношения человека к болезни, а также достигать наиболее лучших результатов в лечении. Важно исследование вопросов психологической профилактики различных видов заболеваний, в том числе вопросов сохранения человеком характеристик собственного сознания. Знания, полученные в общей психологии, применяются для формирования конкретных действий человека в обстановке предотвращения заболеваний и в ситуациях существующих болезней.

Клинико-лабораторная диагностика ВИЧ-инфекции показала, что ВИЧ-инфекция у разных людей развивается с разной

скоростью и величиной вреда для здоровья, а психологические реакции у таких пациентов, бывают разными [1]. У кого-то из них развиваются чувства вины, беспомощности и гнева, что создает необходимость в кризисном консультировании и создании мотивов для дальнейшего медицинского наблюдения и обследования.

Психологи и врачи-эпидемиологи вместе помогают пациентам в раскрытии ВИЧ-статуса и оказывают консультирование родственникам и их партнерам. Для задач дифференцированной психологической помощи и оптимизации медицинских вмешательств может быть использована психодиагностика, которая направлена на выявление проблем эмоционального состояния таких как тревога, депрессия и др.

Таким образом, теоретическое и прикладное значение психосоматики для клинической психологии заключается в решении вопросов совершенствования диагностической и экспертной работы, изучения взаимоотношений больных, коррекции изменений их личности, возникающих в ходе заболевания, психологического потенцирования лечебных мероприятий, построение специальных психологических методов, которые будут повышать результативность и длительность эффекта лечения. Решение данных вопросов способствует формированию новых и развитию существующих задач и функций психолога, работающего в области психосоматики, что в свою очередь дает возможность оказывать всестороннюю и полноценную помощь больным людям.

#### Литература:

1. Кольцова О.В. Психологическая помощь ВИЧ-инфицированным пациентам в Санкт-Петербургском центре СПИД: история и современность. [Электронный ресурс] // Журнал инфектологии. 2021;13(4):121–126; URL: <https://doi.org/10.22625/2072-6732-2021-13-4-121-126> (дата обращения: 01.03.2022);
2. Русина Н.А. Клинический психолог в системе здравоохранения: проблемы, реалии, перспективы. [Электронный ресурс] // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2012. № 1. URL: [http://www.medpsy.ru/mprij/archiv\\_global/2012\\_1\\_12/nomer/nomer05.php](http://www.medpsy.ru/mprij/archiv_global/2012_1_12/nomer/nomer05.php) (дата обращения: 01.03.2022);
3. Залевский, Г.В. Введение в клиническую психологию: учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Г.В. Залевский. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN978-5-534-10619-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430923> (дата обращения: 02.03.2022).



## ПЕДАГОГИКА

### Formation of skills necessary for solving logarithmic equations

Zhukova Natalia Dmitrievna, teacher of mathematics and physics  
МБОУ «Вознесенская средняя общеобразовательная школа» (Belgorod)

### Формирование умений, необходимых для решения логарифмических уравнений

Жукова Наталья Дмитриевна, учитель математики и физики  
МБОУ «Вознесенская средняя общеобразовательная школа» (Белгородская обл.)

The topic «Logarithms», which is one of the leading topics in the mathematics course of secondary school, is an entrenched, but very difficult for students due to the presentation of the variety of material. «It is very important to master the method of solving logarithmic equations, as the mental and creative abilities of students increase, the first skills of research work are acquired, the mathematical culture of students is enriched, the abilities for logical thinking are developed, repetition, expansion and deeper assimilation of educational material occur» [2].

For successful mastery of the mathematical system of knowledge, in the lessons it is necessary to pay sufficient attention to the solution of logarithmic equations. Subject to the use in the classroom of certain techniques, a set of exercises and tasks that are aimed at awakening interest in mathematics when teaching this topic, students have an interest in studying it.

Another difficulty associated with the study of this topic is caused by the allocation of a small number of hours for its study on the basis of the FSES SGE, which entered into force on May 17, 2012.

The requirements FSES of the are due to three components of mastering the subject «Mathematics»:

1. Ensuring the value orientation of students, knowledge of moral norms and the ability to follow them truthfulness, responsibility, education of attitude to mathematics as a part of universal human culture, which plays a special role in social development, form the personal component of the student.

2. Ensuring the organization of educational activities: planning, control, goal-setting, self-regulation, defending one's point of view, the ability to make arguments, confirming them with facts, form the meta-subject component of the student.

3. Application in various situations of skills mastered in the course of studying academic subjects, the formation of a scientific type of thinking, possession of mathematical terminology, methods and techniques form the subject component.

The system-activity approach is the methodological basis of the standard. It provides the design of a developing educational environment of an educational institution and the active cognitive activity of students.

Considering the existing mathematics programs, the study of logarithms and logarithmic function in secondary school is given a different place in the course of algebra and began the analysis of the 11th grade:

- in the textbook of A. G. Mordkovich the topic «Logarithms. Logarithmic equations» are studied in Chapter 7 «Exponential and logarithmic function», paragraph 41 «The concept of logarithm» and paragraph 44 «Logarithmic equations». 5 hours are allotted for the study of the topic [5].

- in the textbook of S. M. Nikolsky it is studied in chapter 1 «Roots, degrees, logarithms» paragraph 5 «Logarithms» and paragraph 6 «Exponential and logarithmic equations and inequalities» paragraph 6.2 «Simplest logarithmic equations». 2 hours are allocated for the study of the topic [6].

- In the textbook of A. Sh. Alimov, the topic is presented in chapter 4 «Logarithmic function», paragraphs 15–19 [2].

- In the textbook of N. Y. Vilenkin in chapter 8 «Indicative, logarithmic and power functions» paragraph 2 «Indicative and logarithmic equations and inequalities» paragraphs 3–4 [5].

- In the textbook of A. N. Kolmogorov, the topic is studied in chapter 4 «Indicative and logarithmic functions» paragraph 10 «Indicative and logarithmic functions» paragraphs 37–39 [1].

The study of the topic in the last three textbooks is given 6 hours.

Classification of tasks on the topic «Logarithms. Logarithmic equations» can be produced as follows:

- tasks to find the scope of definition;
- tasks for building a graph of the function;
- tasks for generalization of knowledge on several topics [3].

To solve the problems of the school course of algebra on this topic, it is enough to know the definition and properties of logarithms. For example

$$\log_3(x + 7) = 4$$

You must use the following logarithm property:

$$\log_a b = \log_a a^c$$

then we get:

$$\log_3(x + 7) = \log_3 81.$$

Discarding the sign of the logarithm and solving the linear equation, we find the desired answer  $x = 74$ .

When studying this topic, the main methods for solving logarithmic equations are highlighted:

- based on the definition of logarithm;
- Bringing to one ground;
- substitution method (usually this method is used to bring an equation to a square);
- potentiation method (transition from equality containing logarithms to equality that does not contain them);
- logarithm method;
- graphical method (mainly used in the case when the equation contains a variable not only under the sign of logarithm, or in the exponent).

Explaining the topic «Logarithmic equations» and revealing the methods of their solution, you can use the multimedia program «Mathematics. Solving equations and inequalities» [4]. The study of the topic of the course is based on the visual and phonemic perception of information.

The equation and its solution are reproduced on the projector screen and accompanied by a sound explanation. The most important points of the decision are highlighted in a different font from the main font.

«Algebra and the beginning of analysis. Final certification of graduates» is an educational and methodological complex designed to develop skills to solve various types of equations. Such tasks include logarithmic equations. WCU helps students to work out the skills of solving logarithmic equations. The undoubted advantage of both programs is hints and references to the theoretical part.

From a methodological point of view, it would be correct to complete each type of logarithmic equations with problems using the type of such equations. Firstly, it is difficult for students to get used to the concept of «logarithm» for a small number of classes, because this concept for eleventh-graders is new, previously unexplored; secondly, the use of such tasks improves the consolidation of the material covered; Thirdly, the solution of equations contributes to the development of mathematical and logical culture of schoolchildren.

It is best to start studying the topic with lectures. Theoretical material should clearly reflect the essence of the topic and contribute to the formation of practical skills. The lecture can be as follows:

#### Литература:

1. Колмогоров А.Н. Алгебра и начала анализа: учеб. для 10–11 кл. общеобразоват. учреждений/ А.Н. Колмогоров, А. М. Абрамов, Ю. П. Дудницын и др.; под ред. А. Н. Колмогорова. — 16-е изд. — М.: Просвещение, 2007. — 384с.: ил.
2. Лисаченко О. А., Яковенко И. В. Особенности методики построения системы задач для изучения темы «Логарифмы. Логарифмические уравнения». Вестник Таганрогского государственного педагогического института. 2017 № 1. С. 287–292.
3. Ляхова Н.Е. Использование ограниченности функций в школьном курсе математики / Н.Е. Ляхова, А.И. Гришина, И. В. Яковенко // Вестник Таганрогского государственного педагогического института. 2015. № 1. — С. 3–10.
4. Математика. Решение уравнений и неравенств [Электронный ресурс].— М., 2017.— Электрон. опт. диск (CD-Rom).

«The simplest logarithmic equation, or an equation containing the unknown under the sign of logarithm, is  $\log_a x = b$ , where  $x$  is an unknown variable,  $a$  and  $b$  is some numbers».

The logarithmic function  $y = \log_a x$  rises in the interval at  $a > 1$  and decreases at  $0 < a < 1$  and takes all valid values at this interval.

The main way to solve logarithmic equations is potentiation. This method is convenient because its result is an algebraic linear equation. When solving an equation, there is a need for verification, because there are possible options for the appearance of extraneous roots.

When solving logarithmic equations, use the properties of the logarithmic function. Here it is necessary to represent the left and right parts as logarithms with the same bases. A necessary step in the solution taking into account the scope of the definition of the logarithmic function is necessary in the solution.

Theorem: The equation  $\log_a f(x) = \log_a g(x)$ , where  $a > 0$ ,  $a \neq 1$  is equivalent to a system consisting of an equation and two inequalities:

$$\begin{cases} f(x) = g(x) \\ f(x) > 0 \\ g(x) > 0 \end{cases}$$

(In this system, you can omit one of the inequalities, because if one of them is greater than zero, then the other automatically becomes positive).

Therefore, to solve the equation it is necessary:

- a) solve equation  $f(x) = g(x)$ ;
- b) select from the obtained roots satisfying one of the inequalities  $f(x) > 0$ , or  $g(x) > 0$ , and discard the remaining roots (they are extraneous to this equation).

Based on the foregoing, it is possible to develop the following methodological recommendations in teaching the solution of logarithmic equations:

1. At the initial stage of training, it is important to give meaningful, and at the same time understandable theoretical material to students. It is impossible to learn the practical foundations of the solution without knowledge of the theory.
2. Teaching the solution of logarithmic equations, it is important to develop in students the ability to find ODS equations. This is necessary in order not to make a check in the future.
3. The practical part of training should begin with the simplest tasks, gradually moving to more complex ones. It is important to develop a system of skills and abilities on this topic.
4. The topic «Logarithmic equations» is one of the most difficult in the course of algebra of the 11th grade. Therefore, it needs to be given more attention when studying, given the fact that the works of the Unified State Exam in mathematics are based on the tasks of this topic.

5. Мордкович А. Г. Математика: алгебра и начала математического анализа, 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни)/ А. Г. Мордкович, П. В. Семёнов. — 2-е изд., стер. — М.: Мнемозина, 2014. — 311 с.: ил.
6. Никольский С. М. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2009. — 464 с.: ил.

## Изучение комплексных соединений в старших классах на уроках химии

Кораблева Елена Андреевна, учитель первой квалификационной категории  
МБОУ «Школа № 13» г. Рязани

*В статье автор рассказывает о значении знаний о комплексных соединениях для обучения, развития и воспитания старших школьников.*

**Ключевые слова:** комплексные соединения, элективные курсы по химии.

Знания о комплексных соединениях в старших классах необходимы в связи с огромным значением этих веществ в органическом и неорганическом синтезе. Они широко представлены в природе, применяются в технике и медицине. Необходимо уделять особое внимание изучению химических свойств комплексов, их строению и применению.

Практически все ионы d-элементов в составе биологических структур живых организмов находятся в связанном состоянии, так как образуют комплексные металлорганические соединения с различными биолгандами, содержащими донорные атомы кислорода, азота, серы, например гемоглобин, миоглобин, цитохромы, витамин В<sub>12</sub>, хлорофилл. Образование металлополинуклеотидных комплексов стабилизирует двойную спираль ДНК. Комплексы с ДНК образуют двузарядные ионы марганца, кобальта, железа, никеля. [1, с. 86]

Комплексные соединения широко используются в медицине в качестве стимуляторов важных биохимических процессов. [2, с. 4]

Способность веществ образовывать комплексные соединения используется для разработки эффективных методов получения химически чистых металлов из руд, редких металлов, сверхчистых полупроводниковых материалов, катализаторов, красителей, лекарственных препаратов, очистки природных и сточных вод, растворения накипи в парогенераторах и т.п. [4, с. 6]

Термин «комплексные соли» впервые ввел В. Оствальд (Германия), а в научную литературу на русском языке — В. А. Кистяковский. Они рассматривали комплексные соли как продукты соединения двух солей, имеющих общие анионы и не распадающиеся на отдельные ионы даже в разбавленных растворах. В 1893 г. А. Вернер определил такие понятия, как «центральный атом», образующий связи с координированными группами (лигандами), «внутренняя и внешняя сферы», «координационное число». Вернер также ввел запись формул комплексов с обозначением внутренней сферы квадратными скобками, применяющуюся и сейчас. [3, с. 7]

В настоящее время при изучении химии на базовом уровне тема «Комплексные соединения» не включена в рабочие программы разных учебно-методических комплексов. Отсутствие альтернативных учебников затрудняет и значительно су-

жает возможности учителя химии. Для решения данной задачи можно использовать — элективный курс. Он служит удобным инструментом обучения, который помогает реализовывать отдельные вопросы предмета в полной мере. Элективные курсы являются вариативной частью обучения в школе. Их тематику выбирает администрация школы, учитывая необходимость и актуальность курса для обучающихся.

Химия комплексных соединений является своеобразным мостиком между общей, неорганической, органической, физической, аналитической и теоретической химией. Эти вещества проявляют необычные химические свойства, что объясняет их исключительную биологическую роль. [2, с. 3]

Комплексные соединения проявляют химическую и биологическую активность в результате координационной ненасыщенности центрального атома (имеются свободные орбитали) и наличия свободных электронных пар лигандов. В этом случае комплекс обладает электрофильными и нуклеофильными свойствами, отличными от свойств центрального атома и лигандов.

Необходимо учитывать влияние на химическую и биологическую активность строения гидратной оболочки комплекса. Процесс образования комплексов оказывает влияние на кислотно-основные свойства комплексного соединения.

Для более полного представления об этих веществах, в структуру элективного курса необходимо включить следующие темы, которые представлены в таблице 1.

Данный элективный курс создает широкую возможность для осуществления внутрипредметных связей в процессе усвоения химических знаний и удовлетворения познавательного интереса к химии.

В ходе выполнения экспериментальных и практических работ по получению, распознаванию, изучению свойств комплексных соединений у учащихся развиваются исследовательские навыки и формируется способность к многостороннему рассмотрению химических свойств комплексных соединений, что является неотъемлемым качеством творческого мышления.

Важно уделять больше часов на изучение данной темы, так как многие задания ЕГЭ включают понятие о комплексных соединениях и возможно учащиеся в дальнейшем выберут про-

Таблица 1. Основные разделы программы элективного курса «Комплексные соединения»

№ п/п	Раздел	Цели и краткое содержание
1.	Координационная теория А. Вернера.	Познакомить учащихся с основными понятиями химии комплексов и с историей развития координационной химии, подчеркнуть вклад отечественных ученых и важную отрасль химической науки.
2.	Строение и классификация комплексных соединений	Познакомить учащихся с типами классификаций: с точки зрения ТЭД и кислотно-основных свойств, по типу координируемых лигандов. Дать алгоритм составления названия комплексного соединения.
3.	Природа химической связи в комплексных соединениях	Показать сущность химической связи в комплексных соединениях и зависимость геометрии комплексных соединений от пространственного расположения гибридных орбиталей комплексообразователя.
4.	Номенклатура комплексных соединений	Рассказать про геометрическую, ионизационную, координационную и гидратную изомерию. Привести примеры комплексных анионов и катионов и комплексов без внешней сферы.
5.	Получение и изучение свойств комплексных соединений	Сравнить свойства комплексов и простых солей. Определить причины, обуславливающие устойчивость и разрушение комплексных соединений.
6.	Значение комплексных соединений	Познакомить учащихся с применением в быту и показать их огромную значимость в природе.

фессии, связанные с химией, и будут встречаться с группой комплексных соединений в будущем.

Успехи теоретической и прикладной химии в настоящее время связаны именно с изучением комплексных соединений.

#### Литература:

1. Кузнецова Н. Е., Литвинова Т. Н., Лёвкин А. Н. Химия 11 класс. — М.: Вентана-Граф, 2006.
2. Чебыкина Л. Н. Комплексные соединения. — М.: Чистые пруды, 2008.
3. Неудачина Л. К., Лакиза Н. В. Физико-химические основы применения координационных соединений. — Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014.
4. Наумов В. И., Мацулевич Ж. В., Ковалева О. Н. Комплексные соединения: учеб. пособие / В. И. Наумов, Ж. В. Мацулевич, О. Н. Ковалева; НГТУ им. Р. Е. Алексева. — Нижний Новгород, 2019.

## Особенности эстетической культуры детей старшего дошкольного возраста

Лавриченко Софья Вадимовна, студент

Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта (г. Калининград)

*В статье автор пытается описать особенности эстетической культуры старших дошкольников.*

**Ключевые слова:** педагоги, дошкольники, эстетическая культура.

Эстетическая культура — важнейшая часть духовного облика человека, включающая в себя интеллектуальные и чувственные способности, умение ощущать свою связь с миром, переживать яркое разнообразие этих отношений по законам красоты [1].

Степень развития эстетической культуры человека влияет на творческую направленность целей, видение мира, взгляд на принятые моральные ценности, способность необычно мыслить, интеллигентность. Способность общества воплощать развитие искусства, обеспечивать эстетические отношения — это и есть эстетическая культура, основными элементами которой

являются система эстетических ценностей и эстетические отношения. Интеллектуально-практическая деятельность людей, несущая в себе эстетическую составляющую, способы целенаправленного усвоения накопленного эстетического опыта, эстетическое сознание, прагматичные области познания — все это формирует структуру эстетической культуры [2].

Взаимодействие эстетического сознания и деятельности дает представление об уровне духовного освоения человеком мира, в котором существует человек.

С точки зрения структуры В. Н. Липский определяет эстетическую культуру через серию таких компонентов: эстети-



ческие объекты и явления, эстетические стороны культурных ценностей; эстетические представления и предпочтения людей, эстетические стороны их деятельности и эстетическое воспитание [3].

Эстетическая культура является базовым компонентом культуры личности, она характеризует интеллектуальную и эмоциональную жизнь ребенка. Искусство — один из важнейших факторов приобщения к эстетической культуре и ее формирования, путь к совершенствованию неограниченных возможностей творчества, путь к осознанию эстетических способностей личности.

Искусство не может обходить ребенка стороной, как и сам ребенок не может его не заметить, позволяя тем самым стать гармоничной частью его духовного богатства. Интеллект, нравственность и эстетическое чувство постепенно развиваются в ребенке и обогащают его внутренний мир.

Умение видеть красоту, получать эстетическое удовольствие, созерцая мир и природу, стимулирует ребенка развивать собственные творческие способности. Но необходимо учитывать принципы последовательности и возрастосообразности для того, чтобы подвести к интуитивному чувству, что в свою очередь сформирует способность осознанно относиться к прекрасному в искусстве и жизни. Динамичность в таком случае обретет естественный и непрерывный характер, при нарушении темпа и динамики детского развития (к примеру, ребенка раньше времени отдадут в школу) уровень педагогических стараний заметно увеличивается, а результативность эстетического развития значительно понижается.

Формирование разносторонней личности, сочетающей в себе моральную чистоту, физический идеал, духовно-моральные ценности, а также высоко развитые эстетические, теоретические и практические умения и навыки, эффективно обеспечивают педагоги, ведущие детей по пути эстетического совершенствования. Комплекс различных средств и методов, рождающих в дошкольнике эстетическое отношение к жизни, к музыке, литературе, умение объективно оценивать художественные произведения, педагоги называют эстетическим воспитанием, одним из важнейших элементов педагогической системы становления и формирования личности человека.

Каждая область развития ребенка в детском саду имеет то, что отличает ее от других. Особенность эстетического воспитания заключается в том, что оно объясняет ребенку понятие красоты мира, воспитывает в нем утонченность, чувствительность по отношению ко всему, что создано природой и человеком, формирует духовные потребности, эмоционально-эстетическое отношение к искусству, а главное, развивает творческие способности.

Фантазия и воображение, чувство ритма и слух, ассоциативность и интуиция, желание познавать предмет или явление в их неповторимой целесообразности, необыкновенности формы и ее логичности приносят пользу не только самому ребенку в отдельности, но и всей общественной системе. Развитие эстетической культуры дошкольников носит глобальный характер, поскольку без вышеперечисленных умений невозможно и развитие научного творчества, современного производства, мировоззренческих основ и нравственной культуры всего общества в целом [4].

Итак, эстетическое воспитание ребенка, являясь неотъемлемой частью его разностороннего совершенствования, также неразрывно связано со всеми деятельностными областями человека, его ценность заключается в преобразовании общества и способности направлять на путь всестороннего развития. В содержании эстетического развития дошкольников заложены основы не только их общего развития, оно состоит в органической взаимосвязи с физическим, трудовым, нравственным и интеллектуальным воспитанием [5].

В старшем дошкольном возрасте закладываются предпосылки эстетической культуры, формируется интерес к ней, дети нуждаются творчески самовыражаться, проявляют инициативу и самостоятельность в воплощении художественного замысла [6].

По мнению В.А Разумного, чтобы сформировать у старших дошкольников эстетическую культуру, эффективным путем будет придерживание таких принципов, как, к примеру, принцип активности и самостоятельности, который заключается в соответствии детей и взрослых. Одним из основных в дошкольной педагогике принципов является принцип наглядности, он наиболее успешно помогает детям воспринимать и запоминать информацию, создают ясную картину действий и результата. В данном случае используются разнообразные наглядные средства: возрастосообразная литература, технические средства, игрушки, картинки, музыкальные инструменты, необходимые для творческого воплощения детей материалы [7]. Принцип поэтапности позволяет дошкольнику своевременно получать информацию, анализировать ее и запоминать. Немаловажен и принцип индивидуально-личностной ориентации, так как ребенок отличается особой индивидуальной восприимчивостью, непосредственностью и эмоциональностью. Педагоги также придерживаются принципа познавательной выразительности, используя при этом приемы эмоционального подкрепления, и принципа успешности, который заключается в системе доступности информации для дошкольников и гарантии успешного выполнения заданий. Следуя принципу коммуникативности, у детей формируется социальная мотивация посредством воспитания потребности в общении со сверстниками и взрослыми.

Педагог, развивая в детях основы эстетической культуры, обязан учитывать особенности данного возраста. Одной из них являются изменения, которые происходят в системе познавательных процессов ребенка.

Становление и развитие эстетических взглядов у дошкольников как составляющей их духовного мира — непростой и многогранный процесс, на протяжении которого ребенок постепенно формирует собственную позицию, претерпевающую изменения под влиянием изучения мира, общения с товарищами и родителями, наблюдением за природой и постижения самого искусства. «Педагогическая суть процесса формирования эстетических идеалов у детей с учётом их возрастных особенностей состоит в том, чтобы с самого начала, с раннего детства, формировать устойчивые содержательные идеальные представления об обществе, о человеке, об отношениях между людьми, делая это в разнообразной, изменяющейся на каждом этапе новой и увлекательной форме», — отмечает в своей работе Б. Т. Лихачёв [8].

Детская литература, мультипликационные фильмы и кино являются главным способом знакомства дошкольников с эстетическими формами. В выдуманных историях автор хочет поведать ребенку о добре и зле, милосердии и жестокости, лживости и справедливости, отдавая при этом слово главным героям. И по мере своего понимания малыш становится сторонником положительных героев, перенимает взгляды автора и соглашается с ним, как бы доверяясь ему. И с подобных первых шагов книга для него становится второй реальностью, что в будущем приводит его к устойчивым, трудно сменяющимся позициям. Ребенок, как говорила М. Монтессори, как «губка», впитывает в себя ценность и смысл литературы, что обусловлено природой человека непрерывно развиваться.

Старший дошкольный возраст ведет за собой изменения в мотивационной сфере дошкольников, за этим приходит осознанность, выработка мнений и формирование взглядов по отношению к искусству. В своей работе Д.Б. Лихачев отмечает, что к мотивации познавать мир присоединяется осознанный мотив. Это проявляется в том, что «...одни ребята относятся к искусству и действительности именно эстетически».

Подобные дети наслаждаются прослушиванием музыки, рисованием картин, чтением книг, обсуждением того, что они созерцали, в какой мире образов они побывали. Но у них еще нет понятия об эстетическом отношении к жизни и искусству, которое уже успело сформироваться. И вскоре такая склонность к духовному питанию преобразуется и переходит в потребность.

Другие же не имеют конкретного эстетического отношения, общение с искусством происходит односторонне. Прочтение книги, слушание музыки, создание чего-то прекрасного для них выглядит как процесс решения задачи, которую им поставили взрослые, и глубина, содержащаяся в искусстве, проходит мимо, не сумев показать свою красоту. У детей сохраняется лишь общее представление об увиденном и услышанном. В этом заключается сложность педагогического процесса — «нащупать», «прочитать» отношение ребенка, его истинные эстетические мотивы.

Понимание ценности природы, красоты мира, разнообразия человеческой личности, животных и растений обостряет интерес ребенка, побуждает к познанию, развивает мышление и память, внимание, возбуждает любознательность. Дошкольный возраст — глубоко эмоциональный период развития человека, именно в детстве мы как никогда остро и все-

сторонне ощущаем красоту, неповторимость нашего мира. В это время слабо развита осознанность, но эмоциональная чувствительность в несколько раз превышает чувствительность взрослого человека, именно поэтому глубокие эмоциональные переживания могут надолго сохраниться в памяти. Такие переживания могут объяснить интересы, страхи, мысли, цели, сны в будущем, а также облегчить процесс выработки привычек, умений и взглядов.

Один из незаменимых способов проникновения в детское сознание, его углубление, конструирование и расширение — педагогическое использование эмоционального отношения дошкольника к миру в целом [9]. Будучи в дошкольном возрасте, ребенку тяжело разобраться, где есть истина прекрасного, а где ложь, именно для этого педагогу необходимо владеть знаниями об особенностях эстетического воспитания старших дошкольников. Это может проявляться в акцентировании внимания на чувствах, а не на содержании. Ребенок в первую очередь овладевает сенсорными навыками, через которые и познает мир, его эстетическое чувство педагог развивает через единство линии и величины, формы, цвета и звуков. Сформировать у ребенка основы эстетической культуры педагогу помогает способность дошкольника к подражанию, вследствие чего он должен давать только положительные примеры и правильно истолковывать смысл литературных и музыкальных произведений.

Таким образом, именно педагогический профессионализм определяет уровень развития эстетической культуры у старших дошкольников, педагогу необходимо обладать художественно-творческими умениями и навыками. Работа по эстетическому воспитанию детей всегда будет эффективна при условии использования различных форм работы с детьми, интересных им, создания ситуации успеха, что мотивирует дошкольников на дальнейшее познание в данной области, сотрудничества с родителями, способствующего на формирование основ эстетической культуры старших дошкольников.

Старший дошкольный возраст — это особенный возраст для формирования эстетической культуры, где главную роль в жизни дошкольника играет педагог. Учитывая это, грамотные педагоги способны сформировать подлинное мировоззрение ребенка, воспитать в нем гармоничную личность, заложить прочный эстетический фундамент, так как именно в старшем дошкольном возрасте ребенок наиболее всего готов воспринимать и перенимать знания, тем самым формируя отношение к миру и развивая собственные эстетические интересы.

#### Литература:

1. Гинтер С. М. К вопросу об эстетической культуре и эстетическом воспитании школьников // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. — 2012. — № 2. — С. 37–41.
2. Краткий словарь по эстетике / под ред. М. Ф. Овсянникова. М.: Просвещение, 1983. — С. 223.
3. Липский В. Н. Трансформации эстетической культуры в социально-политическом контексте // Ярославский педагогический вестник. — 2015. — С. 224–229.
4. Базелюк В. В., Чурашов А. Г. Становление эстетической культуры старших дошкольников в дополнительном образовании средствами хореографической деятельности как актуальная педагогическая проблема // Челябинск: 2011. — С. 24–31.
5. Буров, А. И. Эстетика: проблемы и споры / А. И. Буров. — М.: Искусство, 1975. — С. 175.
6. Дубровская Е. А. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / Под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — М.: Академия, 2012. — С. 256.

7. Разумный В. А. Методика воспитания эстетической культуры личности / В. А. Разумный. — М.: ВНИЦ, 2015. — 71 с.
8. Лихачев Б. Т. Теория эстетического воспитания школьников: [Учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов] / Б. Т. Лихачев. — М.: Просвещение, 1985. — 175 с.
9. Киященко Н. И. Эстетическое воспитание и научно-технический прогресс / Н. И. Киященко. — М.: Знание, 1981. — 64 с.

## Применение видеоматериалов на уроках английского языка как средство активизации познавательной деятельности

Лисогор Эдуард Владимирович, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)  
Филиал Нахимовского военно-морского училища (Севастопольское президентское кадетское училище)

*В статье анализируется эффективность применения видеоматериалов на уроках английского языка для активизации познавательной деятельности обучающихся. Предлагаются варианты использования видеоматериалов на уроках английского языка.*

*Ключевые слова: мотивация, познавательная деятельность, видеоматериалы.*

Проблема повышения качества знаний и мотивации обучающихся к учебной деятельности остаётся одной из ключевых проблем, с которой сталкиваются преподаватели иностранных языков. Для решения данной проблемы современный педагог должен находиться в постоянном поиске новых форм и методических приемов обучения. Однако, очень часто все новое — это хорошо забытое старое. В данной статье рассмотрим варианты использования видеоматериалов на уроках английского языка, как ключевого фактора активизации познавательной деятельности.

Применение видеоматериалов на уроке английского языка прежде всего характеризуется своей разнонаправленностью. Просмотр видео способствует формированию речевой компетенции обучающихся: развитию навыков аудирования и произношения. Кроме того, обсуждение просмотренного повлечёт за собой формирование навыков говорения. Объяснять грамматический материал намного проще, используя наглядные, красочные видео-примеры. Майоренко И. А. и Эпоева Л. В. отмечают, что просмотр видео способствует расширению словарного запаса, а также изучению актуального лексического материала [2]. Более того, применение видеоматериалов способствует повышению познавательной активности воспитанников, они активнее работают на уроке, если задания увлекательные, что влечёт за собой не только повышение мотивации, но и, как следствие, качества знаний обучающихся. Ведь согласно закону Йеркса — Додсона, существует прямая зависимость эффективности деятельности от силы мотивации: чем выше сила мотивации, тем выше результативность деятельности. При этом не следует забывать, что наилучшие результаты достигаются при средней интенсивности мотивации. Существует определенная граница, за которой дальнейшее её увеличение приводит к ухудшению результатов [1].

На уроке можно применять различные видеоматериалы в зависимости от решения конкретных задач урока. Это может быть: документальный фильм, популярное шоу, фильм, трейлер, мультфильм, реклама, выпуск новостей, прогноз погоды, обучающее видео, видеоблоги, спортивные трансляции и т. д.

Для успешного применения видеоматериала на уроке, следует выполнить ряд условий. Рассмотрим некоторые из них.

Определите цели и задачи урока. Подумайте, на каком этапе урока вы бы хотели применить видеоматериал, какую задачу вы решаете. В то же время стоит задуматься, не оскорбит ли видеоматериал чувства некоторых обучающихся, поэтому старайтесь не затрагивать вопросы религии, политики и другие острые темы.

Учитывайте длительность видео. При выстраивании организационной структуры урока необходимо определить, сколько времени уйдёт на просмотр видеоматериала. Слишком короткие видео (менее одной минуты) не несут особой смысловой, обучающей нагрузки [3], поэтому в конечном итоге они окажутся бесполезными. При этом стоит отметить, что видеоролики длительностью 1–1,5 минут отлично подойдут для этапа целеполагания: просмотр короткого видеотрейлера может способствовать повышению интереса обучающихся к теме урока. С другой стороны, просмотр слишком длинного видео может привести к снижению интереса и возникновению утомляемости обучающихся. Оптимальная длительность видео в зависимости от целей и задач урока составляет 1–10 минут. На основе десятиминутного видео можно построить весь урок. Разделив видеоматериал на несколько частей, разработайте различные разноуровневые задания для каждой из них.

Уровень владения английским языком обучающимися является ключевым при выборе видеоматериала. Невозможно заинтересовать воспитанников, если им будет непонятно более 50% просмотренного. Скорее вы добьётесь обратного эффекта, ребята будут разочарованы и раздражены. С другой стороны, слишком простые видео с элементарными речевыми оборотами и базовой лексикой покажутся скучными обучающимся, владеющим языком на среднем и высоком уровнях.

Учитывайте возраст воспитанников. Для обучающихся первого курса довузовских образовательных учреждений МО РФ скорее подойдут простые видеоролики и мультфильмы с базовой лексикой. Особенно эффективно с помощью видеоматериалов разучивать и повторять алфавит, числительные, цвета и т. д. Большим успехом также пользуются видео-физминутки,

такие как Just Dance, где обучающиеся должны повторять за танцорами на экране простые ритмичные движения под музыку.

Для воспитанников подросткового возраста подойдут современные, популярные фильмы, трейлеры, сериалы, фрагменты из юмористических шоу, новости, музыкальные клипы и т.д. Чтобы выбранный видеоматериал был максимально интересен обучающимся, проведите анкетирование, узнайте, чем увлекаются ваши воспитанники в свободное время и на каникулах, что они предпочитают смотреть по телевизору или на видеохостингах в сети Интернет. Если видеоматериал интересен обучающимся, они с радостью будут работать на уроке: смотреть видео, разбирать сложные моменты, принимать участие в обсуждении просмотренного, а также выполнять различные письменные задания.

Существует множество способов использования видеоматериалов на уроке, приведем лишь некоторые из них. Цель задания «Что сейчас произойдет?» отработать будущее время и конструкцию *be going to*, инициировать обсуждение, повысить интерес к теме. Для использования данного задания на уроке, необходимо найти видео, например трейлер к фильму или отрывок из него. Перед просмотром изучите и отработайте в упражнениях необходимую лексику, при этом уместно изучить лексику на предыдущем уроке. Начните просмотр, поставьте видео на паузу на подходящем интригующем моменте. Спросите обучающихся, что, по их мнению, сейчас произойдет. Если воспитанники владеют языком на достаточно высоком уровне, попросите их аргументировать своё мнение, запишите ответы обучающихся на доске, чтобы определить, кто оказался прав.

Задание «Опиши человека» можно применять для развития навыков говорения, употребления описательных прилагательных в речи. На более продвинутом уровне оно прекрасно подойдет для развития речевых навыков по теме «Модальные глаголы (*may, might, could*)». Вам понадобится короткое видео, например интервью из вечернего шоу. Задача обучающихся состоит в том, чтобы подробно описать человека, дающего интервью. Перед выполнением задания следует повторить активную лексику, которая понадобится обучающимся для описания человека. Включите видео, попросите воспитанников ответить на вопросы о возрасте, внешности, характере человека, его одежде, семейном положении и т.д. Обучающимся, владеющих английским на уровне B-1/B-2 можно предложить поработать в парах, задавать друг другу вопросы об интервьюированном и отвечать на них. Для отработки модальных глаголов, уместно в самом начале просмотра поставить видео на паузу и предложить обучающимся предположить, кто по профессии человек, дающий интервью, женат ли он и т.д., попросите обучающихся аргументировать свою точку зрения. Например, «*I believe he could be a rock star because he's got long hair, he is wearing a stylish outfit, sunglasses, he's got tattoos all over his body, moreover, he's got a golden ring in his ear*».

#### Литература:

1. Майоренко И. А. Коммуникативные стратегии и расширение словарного запаса при обучении английскому языку [Электронный ресурс]: Монография / И. А. Майоренко, Л. В. Эпоева, М. Н. Миронова. — Режим доступа: <https://www.gramota.net/materials/2/2017/5-2/57.html>

С целью отработки употребления в речи модальных глаголов, выражающих предположения и догадки, можно использовать задание «О чем они говорят?». Для этого найдите небольшой отрывок из фильма, в котором происходит напряжённый, важный или смешной диалог между героями. Например, отрывок из фильма «Мои, твои, наши», в котором главные герои Фрэнк Бирдсли и Рене Руссо сообщают своим детям, что они собираются пожениться и жить вместе. Задача обучающихся посмотреть видео без звука, затем предположить, о чём говорят главные герои, обратив внимание на их эмоции, мимику и т.д. Данное упражнение можно провести как фронтально, так и в парах или группах. После того как воспитанники выразят свои предположения, используя модальные глаголы, включите видео ещё раз, но теперь со звуком, чтобы узнать, кто оказался прав.

Задание «Запомни диалог» направлено на формирование речевой компетенции. Покажите обучающимся короткое видео, в котором герои фильма ведут диалог. Попросите одних воспитанников запомнить слова первого говорящего, а других — слова второго. Видео можно просмотреть больше одного раза при необходимости. Основная задача данного вида деятельности состоит в том, чтобы побудить обучающихся говорить, поэтому не обращайте внимания на неточности при воспроизведении диалога, поощряйте импровизацию.

Цель задания «Переведи диалог» развивать лексико-грамматическую компетенцию, навыки перевода. Покажите обучающимся небольшой отрывок из отечественного фильма, в данном случае идеально подойдут советские комедии или современные комедийные сериалы. Распечатайте для обучающихся текст диалога, просмотрите с ними данный отрывок, попросите воспитанников перевести диалог на английский язык и разыграть диалог в парах. Данное задание также можно проводить в группах.

Для того чтобы научить воспитанников выражать свою точку зрения можно применить задание «Какой фильм посмотреть?». Разделите класс на группы, покажите обучающимся три коротких трейлера к фильмам, попросите их решить, какой фильм лучше посмотреть, при этом обязательно аргументировать свой выбор. Ведите дискуссию, записывайте все за и против, постарайтесь сделать так, чтобы в конечном итоге, класс пришёл к единому мнению.

Несомненно, существует достаточно много различных нестандартных приёмов работы преподавателя английского языка, однако использование видеоматериалов по праву может считаться одним из самых эффективных. Применение заданий с использованием видеоматериалов способствует формированию речевой и языковой компетенции, а также развитию творческих способностей обучающихся. Разнообразные способы применения видеоматериалов на уроке, безусловно, оживляют его, делая более увлекательным, информативным и креативным, что влечёт за собой активизацию познавательной деятельности обучающихся.



2. Психологический словарь. Законы Йеркса-Додсона. Глоссарий. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://www.psychologies.ru/glossary/08/zakonyi-yerksa-dodsona/>
3. Bolen Jackie. How to use video in the esl classroom | videos for esl students [Электронный ресурс] / Jackie Bolen.— Режим доступа: <https://www.eslactivity.org/use-video-in-the-esl-classroom/>

## Педагогико-психологическая основа проблемы неуспеваемости младших школьников

Молдабекова Сандугаш Кайрхановна, доктор PhD;  
Аузар Ботажан, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

Несмотря на пристальное внимание педагогов и психологов к проблеме, касающейся школьной неуспеваемости, число учащихся, которые все больше и больше испытывают трудности в обучении, со временем увеличивается.

Среди элементов неуспеваемости различаются отставания. Неуспеваемость и отставание связаны между собой. Плохая успеваемость — более сложное явление, чем отставание. Когда говорят об ученике, что он не успевает, это означает, что он не владеет некоторыми знаниями, умениями и компетенциями, которыми овладели другие ученики класса, но эти пробелы невелики и могут быть восполнены школьником без затруднения при помощи преподавателя. После этого ученик уже может идти на уровне с классом. Ученик с низкой успеваемостью имеет уже такие пробелы в знаниях, умениях и навыках, при которых он не может усваивать дальнейший курс, в связи, с чем неуспеваемость его нарастает все больше, и создаются немалые сложности для ее преодоления.

Каждый ребенок, приходя в школу, испытывает энтузиазм, и огромное желание учиться. Именно с этого времени он считается взрослым. Очень грустно видеть, как постепенно угасает радость и огонь в его глазах. Начинает появляться разочарование, растерянность, неуверенность в себе и своих поступках. Если ребенок на своем пути к получению знаний встречает комплекс определенных трудностей, то это со временем станет тяжелой ношей для него самого, которая ложиться на его детские плечи.

Школьная неуспеваемость нередко используется в педагогике и психологии, но до сих пор так и не получило самостоятельного устойчивого научного статуса. Вопрос школьной неуспеваемости касается эффективности усвоения знаний и не включает в себя факторы, которые приводят к формированию состояния «неуспешности». Хорошая успеваемость не является основной причиной успеха ребенка в школе. Школьная неуспешность касается не только учебных показателей, но и затрагивает его личность. Если вдруг представление о собственной неуспешности коснется личности ребенка, то оно будет преследовать этого ребенка очень долгое время, а может быть и на протяжении всей его жизни.

Трудности в учебном процессе, особенно начинают проявляться еще в начальных классах, мешая ребенку овладеть определенной обязательной школьной программой. С начальный классов у детей закладывается фундамент системы школьных

знаний, которые в последующем пополняются, и в это же время формируются умственные и практические навыки и действия. Потому что без них последующие учения и практические занятия невозможны. Отсутствие этой основы, отсутствие базовых знаний и навыков приводят к крайним трудностям в освоении программы среднего класса, в результате чего дети часто выходят из процесса обучения.

Такой проблемы можно было бы избежать, оказав своевременную и адекватную помощь ребенку в его проблемах, но для этого необходимо определить возможные причины неудач маленьких учеников, чтобы впоследствии такие методы и методики обучения помогли правильно их преодолеть.

Требования к учащимся составляют базу для создания контрольных заданий и критериев оценок. Требования содержания образования лишь в это время могут быть выполнимыми, когда они не превышают физических и психических перспектив школьников и взаимодействуют в соответствии с условиями обучения и воспитания детей.

Образование является одним из важнейших аспектов развития людских ресурсов. Плохая успеваемость в школе не только приводит к низкой самооценке ребенка, но и вызывает значительный стресс у родителей. Существует множество причин, по которым дети плохо успевают в школе, таких как проблемы со здоровьем, интеллект ниже среднего, специфическая неспособность к обучению, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, эмоциональные проблемы, плохая социокультурная домашняя обстановка, психические расстройства и даже экологические причины. Информация, предоставленная родителями, классным руководителем и школьным консультантом о трудностях ребенка в учебе, помогает педиатру поставить первоначальный диагноз. Однако перед постановкой окончательного диагноза обычно необходима мультидисциплинарная оценка офтальмологом, отоларингологом, консультантом, клиническим психологом, специальным педагогом и детским психиатром. Важно найти причины плохой успеваемости ребенка в школе и найти правильное решение такой проблемы.

Слабое развитие мотивационной стороны познавательной работы выделяется в отсутствии познавательных интересов, в характере совокупной направленности индивидуума. Комплекс таких качеств идентифицирует негативное отношение к знаниям, к школе, учителям, а также стремление оставить

школу. Общее негативное отношение идентифицирует интересы данной категории. В школе их выше всего прельщают такие предметы как физическая культура, уроки труда.

Школьная неуспеваемость представляет собой источник широкого круга недостатков, оказывает влияние на развитие индивидуума и поведения ребенка в целом. Неуспеваемость может быть следствием «внутренних» и «внешних» причин, т.е. особенностей формирования самого ребенка и отрицательных влияний социальной среды.

Даже самый вовлеченный родитель на самом деле не знает, что происходит в школе. Подростки иногда раскрывают в школе те стороны себя, которые они скрывают дома или наоборот, поэтому наблюдения учителя могут дать бесценную информацию о причинах академических проблем ребенка в дни, предшествующие родительской конференции учителей.

Плохая успеваемость в школе — серьезная проблема, которую необходимо решить. Чтобы найти правильные решения,

первое, что необходимо принять во внимание, — это причина. Причины плохой успеваемости могут быть внешними или внутренними. Внешние причины включают: школьную среду, социальное взаимодействие, учителей и методы преподавания. В то время как внутренние причины могут быть связаны с проблемами дома, а также с эмоциональным состоянием и зрелостью детей. Независимо от того, какова может быть причина, плохая успеваемость — это не та ситуация, которая заслуживает наказания. Речь не должна идти о том, чтобы обвинять людей. Речь должна идти о выявлении проблем и их решении. Другими словами, активная позиция полезна как для родителей, так и для их детей. Сотрудничество учителей и терапевтов также может быть очень полезным. Если вы можете, поощряйте хорошие привычки к учебе у детей с плохой успеваемостью. Все дело в том, чтобы быть терпеливым, устанавливать распорядок дня и руководствоваться им. Это нужно делать по-настоящему, чтобы они не чувствовали давления.

#### Литература:

1. Савенкову А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников /
2. Ушинский К. Д. Вопросы обучения. Избр. пед. соч., Т. 2, М., Учпедгиз, 1954–321 с.
3. Белоусова, Т. Л. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В 2 частях. Часть 1 / Т. Л. Белоусова. — М.: Просвещение, 2017.
4. Махмутов М. И. Проблемное обучение. — М.: Педагогика, 1975–368 с.
5. Кузнецова, Л. В. Гармоничное развитие личности младшего школьника / Л. В. Кузнецова. — М.: Просвещение, — 224 с.
6. Абищев Н. Ж. Управление процессом усвоения знаний. — Астана.: СГУ, 1999 — С 22–28
7. Гарькавая, Т. С. Как научить младших школьников учиться самостоятельно / Т. С. Гарькавая. — М.: Дикта, 2012. — 160 с.

## Педагогические основы характеристик семейной системы в воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе

Молдабекова Сандугаш Кайрхановна, доктор PhD;

Бараханова Мейрамгул Айтманбетовна, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

Для родителей рождение ребенка с инвалидностью — это адаптация на всю жизнь. Братья и сестры также страдают. Инвалидность обусловлена целым рядом факторов. Семьи должны «научиться терпимо, относиться», принимать и своих детей. Будущие родители обычно мечтают, чтобы их новорожденный ребенок унаследовал некоторые из их черт и вырос, разделяя их ценности и интересы. Любой новый ребенок изменит семейную динамику, но когда у ребенка есть инвалидность, братья, сестры и родители разделяют горе и часто несут ответственность за уход за ребенком. Важно знать, как ребенок с ограниченными возможностями относится к своей ограниченной жизни. В этой статье исследуются некоторые взгляды и опыт семей, в которых есть ребенок с ограниченными возможностями. В нем предлагаются способы, с помощью которых общины могут оказать поддержку этим семьям. Каждый ребенок, особенно ребенок с ОВЗ, нуждается в родительской любви.

Успехи инклюзивности в значительной степени зависят от широкого спектра факторов. Учитель напрямую влияет на то, будет ли включение успешной тактикой или нет. Уровень подготовки учителей перед приемом учащихся с особыми потребностями в их класс напрямую влияет на успех инклюзии. По словам Воса и Буфкина, основными приоритетами подготовки учителей к инклюзивности являются добавление материалов об особых потребностях и соответствующих вмешательствах в учебные материалы учебных курсов по образованию и практический опыт в инклюзивном классе. Эти две стратегии предоставляют учителям знания о дифференциации как стратегии обучения и других методах, а также возможности для развития навыков сотрудничества с родителями и другими парапрофессионалами в этой области. Было показано, что все эти факторы помогают учителям развить уверенность в своей способности охватить всех учащихся и, следовательно, укрепить позитивное отношение к инклюзивности. В дальнейшем, демонстрируя

это, Вос и Бункин обнаружили, что учителя были значительно более уверены в своей способности обучать учащихся с особыми потребностями после прохождения 400-часового курса непрерывного образования. Хотя это исследование продемонстрировало, что непрерывное образование может улучшить успехи инклюзивности, учителям, которые не могут получить доступ к непрерывному образованию, ориентированному на учащихся с ограниченными возможностями, как правило, не хватает уверенности и знаний, необходимых для обучения этой категории населения. Обычно семья воспринимается как природная среда, обеспечивающая гармоничное формирование и социальное приспособление ребенка. В отечественной психологии фиксировано, что становление малыша, его социализация, превращение в «общественного человека» начинается с общения с близкими ему людьми. Непосредственно-эмоциональное общение ребенка с матерью — первоначальный вид его деятельности, в которой он выступает в качестве субъекта общения. Все дальнейшее развитие ребенка зависит от того, какое место он занимает в системе человеческих отношений, в системе общения. Развитость ребенка конкретно находится в зависимости от того, с кем он разговаривает, каков круг и природа его общения в целом.

Исследования специалистов по психологии свидетельствуют о том, что необходимость детей в общении не возникает у них бессознательно. Она складывается постепенно, в зависимости от факторов жизни. Решающая роль в становлении и следующем развитии такой потребности принадлежит влияниям находящихся вокруг людей, прежде всего — близких взрослых. Каждый ребенок, в особенности ребенок с Овз, нуждается в родительской любви. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья, как и ребенок, не имеющий дефектов, способен под воздействием воспитания удачно формироваться в психологическом и личностном отношении. Для достижения позитивной динамики развития ребенка с Овз требуются не только занятия со специалистами, но и интенсивное участие родителей и ребенка в процессе коррекции.

Семья в жизни всякого человека играет очень весомую роль. В Особенности имеет большое значение осознание семьи для ребенка, личность которого еще только складывается. Для него семья — это самые родные люди, принимающие его таким, каков он есть, независимо от социального статуса, состояния здоровья и персональных необыкновенностей. Это то место, где можно решить возникшие проблемы, найти помощь, понимание и сочувствие. Но та же семья может стать причиной формирования негативных качеств в ребенке, препятствовать его адаптации в меняющихся жизненных условиях.

Именно в семье ребенок усваивает те или иные навыки поведения, представления о себе и других, о мире в целом. Поэтому правильное, адекватное отношение семьи к болезни ребенка, к его проблемам и трудностям — это важные факторы реабилитации растущей личности. Главными участниками воспитательного процесса выступают все члены семьи: мать и отец, бабушки и дедушки, братья и сестры и так далее. От их действий и отношения к ребенку зависти успешность его развития.

Для нормального психического развития ребенка ему нужна любовь родителей, спокойная обстановка в семье, до-

брожелательное отношение. Только подлинная родительская любовь, огромное терпение, согласованность могут помочь добиться ребёнку желаемых результатов. Воспитательная тактика в семье по отношению к ребенку с ограниченными возможностями должна быть точно такой же, как и в воспитании здорового ребенка. Постоянное акцентирование внимания на его «особенностях» — реальный путь к формированию зависимой, неустойчивой, не целеустремленной личности, пассивно воспринимающей все жизненные обстоятельства и не способной преодолевать трудности.

При планировании работы с семьями учитываются такие факторы, как её состав, образование, возраст родителей, материальные и бытовые условия жизни. Все эти факторы влияют на педагогическую функцию семьи. Ведь каждая семья — это малая социальная группа. Каждая семья — это целая система, которая имеет свои внутренние родственные связи и внешние связи с общественными организациями. Совершенно очевидно, что эффективность работы с семьей зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведь это две важные составляющие в социализации ребенка.

Организация профилактической работы с семьями учащихся школы-интерната началась с подключения родителей к активному участию в деятельности образовательного учреждения. Глубоко убеждена, что родителям требуется систематическая и квалифицированная помощь, поддержка. Здесь важен комплексный подход всех педагогов и специалистов учреждения. Родители должны иметь реалистичное представление о возможностях и способностях своего ребенка. Необходимо научить родителей приемам и методам воспитания и развития ребенка с ОВЗ. Встречаются родители, которые отказываются признать проблему. Либо они неправильно оценивают состояние ребенка, либо опасаются испортить ему будущее «ярлыком» инвалидности. Это имеет социальные корни и связано с отношением общества к людям с отклонениями в развитии.

Главная функция семьи заключается в том, чтобы в воспитании и обучении ребенка с отклонениями в развитии исходить из его возможностей. Родители такого ребенка должны научиться регулировать степень психологической нагрузки, которая не должна превышать допустимого уровня. Специальное образование — это широкий термин, используемый для определения распределения дополнительных ресурсов, используемых для обучения учащихся, страдающих ограниченными возможностями. Однако тип инвалидности, от которой страдает ребенок, имеет тенденцию варьироваться.

Несмотря на различия в инвалидности, специальные образовательные программы были разработаны, чтобы помочь обучать студентов, предоставляя им дополнительные ресурсы. Тем не менее, успехи программ специального образования в значительной степени зависят от типа инвалидности и тяжести инвалидности, от которой страдает ребенок. Традиционно проблемы семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями, в нашей стране рассматривались исключительно через призму проблем своего ребенка.

Работа с родителями ограничивалась консультациями по поводу развития и обучения ребенка, но при этом упускался

из виду очень серьезный аспект — эмоциональное состояние самих родителей. Для многих родителей детей с ОВЗ характерна особая ранимость и ощущение себя изгоями в обществе. Окружающие, к сожалению, не всегда толерантно относятся не только к самим детям с особыми образовательными потребностями, но и их родственникам. Поэтому для них так важно

найти людей, которые понимают их проблемы, не осуждают и поддерживают, относятся к ним без нигилизма. Беседы с воспитателями, дефектологом, социальным педагогом и психологом — это одна из возможностей решить проблемы, преодолеть негатив, стабилизировать нервную систему, получить ответы на сложные вопросы.

#### Литература:

1. Егорова, Т. В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями: учебное пособие / Т. В. Егорова. — Балашов: «Николаев», 2002. — 80 с.
2. Корельская, Н. Г. «Особенная» семья — «особенный» ребенок / Н. Г. Корельская. — М., 2003. — 232 с.
3. Мардахаев, Л. В. Отечественная социальная педагогика / Л. В. Мардахаев. — М.: «Академия», 2003. — 384 с.
4. Философский энциклопедический словарь. — М., 1983

## Педагогические основы повышения профессиональной ориентации и способности школьного психолога к выбору профессии для старшекласников

Молдабекова Сандугаш Кайрхановна, доктор PhD;  
Жумаканова Фарида Жексенбаевна, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

**М**ы должны быть очень осторожны при выборе профессии. Если мы выберем неправильную профессию, то впоследствии окажемся в затруднительном положении. Прежде всего, мы должны понять, что нам нравится от всего сердца. Мы должны выбрать профессию, к которой у нас есть естественная симпатия. Во-вторых, мы также должны понимать нашу способность делать то, что мы выбираем. Мы должны четко знать, что если мы выберем профессию, то сможем читать для нее.

Человеку может нравиться работа врача. Но он, возможно, не сможет изучать сложные предметы медицины. В-третьих, мы должны знать, сколько мы будем зарабатывать в той профессии, в которую вступаем. Есть некоторые профессии, в которых человек не может много зарабатывать. Также уместно посмотреть, легко или трудно устроиться на работу по профессии. Важно с подросткового возраста достаточно точно определиться со своими профессиональными интересами, склонностями, состоянием здоровья, работоспособностью, необходимыми знаниями, умениями, навыками.

Все эти проблемы помогает решить профориентация, которая является особой формой заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, и сопровождается проведением комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда. Хорошо, когда проблема выбора профессии тревожит — это означает социальную и психологическую зрелость молодого человека. Хуже, если ему пока все равно: мама за ручку ответит в юридический институт, а потом окажется, что ты терпеть не можешь перебирать нудные бумажки и общаться с людьми.

Трудности профессионального самоопределения возникают обычно у двух категорий ребят. Первые пока не нашли для себя в этой жизни ничего интересного. Так сложилось, что учителя не сумели привить им любовь к каким-либо учебным предметам, а таланты еще не проявились. Такие ребята могут хорошо учиться, но они ничем не увлекаются, жизнь их довольно скучна или просто монотонна. Вот и не могут они определиться, чем хотелось бы заниматься — потому что из всего, что окружает их в мире, ничто не влечет особенно. Да и из чего выбирать? Как правило, они не знают, кем работает их папа, кто такой ихтиолог — и вообще мало ориентируются в мире профессий.

Вторая категория ребят очень активна и в учебе, и в различных других формах деятельности. Им интересно все, они посещают одновременно три кружка, пять факультативов и десять спортивных секций. Более того, у них все получается. Как говорится, если человек талантлив — он талантлив во всем. За что ни возьмется этот чудо-ребенок — во всем добивается успеха. Однако, он тоже не может определить, что нравится ему больше, с чем он хотел бы связать свою жизнь.

Для молодежи выбор предметов означает выбор определенной профессии. Каждый колледж должен направлять вновь принятых студентов по выбору их предметов. Для их консультирования могут быть сформированы специальные советы преподавателей и экспертов. На самом деле, учителя должны давать им краткие тесты, а затем консультировать их по предметам, которые они могут выбрать. Каждый работающий человек в обществе должен очень тщательно подходить к выбору своей профессии. Успех в жизни зависит от правильного выбора профессии. Неправильно выбранная профессия не приносит ничего, кроме неудачи и разочарования. Выбор профессии и карьеры имеет большое значение. От правильного



и своевременного выбора профессии во многом зависит успех в жизни. Это решает будущий успех или неудачу. Плоды нерешительности горьки. Точно так же неправильное решение также нежелательно. Поэтому следует постараться выбрать свою карьеру как можно раньше. Это должно быть определено к моменту сдачи первого экзамена в правление. Жизнь сейчас действительно сложна.

Выбор профессии — это не просто вопрос симпатий и антипатий. Финансовые ресурсы играют очень важную роль в принятии решения о выборе профессии. Из-за нехватки средств придется выбрать гораздо более скромную карьеру. Смена карьеры в потоке может оказаться рискованной. Неразумно время от времени менять карьеру. Поэтому выбирайте свою карьеру тщательно и мудро, после принятия решения придерживайтесь своего решения. Используйте всю свою энергию, и ресурсы для достижения своей цели. В подростковом возрасте характер пока только лишь создаётся. Психические особенности человека исключительно гибкие, изменяющиеся свойства.

Установлено немало случаев, когда человеку, не имеющему способностей к музыке, но страстно желающему ею заниматься, посчастливилось развить музыкальный слух. Главное — интерес. Талант создается в деятельности. С другой стороны, интерес — вещь тоже не совсем устойчивая. Множество ребят думают, что любят какой-то учебный предмет, а на самом деле им очень нравится учитель. Помимо того, непросто понять, понравится ли ребенку психология или та же экономика ведь в школе он не учил ничего подобного.

Для того чтобы не допустить ошибку, надо увеличивать горизонт по отношению к миру профессий. Сориентировавшись в своих возможностях, заинтересованностях и личностных чертах, подросток приступает к выбору уже не профессии, а вуза или факультета. Принятие решения должно опираться на многие факторы уже не психологического характера: репутация вуза и конкурс, мнение друзей, родителей, стоимость

обучения. Более того, специальность обязана доставлять удовольствие и гарантировать наибольшую реализацию его личностных способностей.

Большая часть выпускников, выбирая профессию, свой личный круг интересов и предрасположенности ставят на третье место по степени значимости, а возможность трудоустройства — и вконец на восьмое место. И совершенно не предусматривают свою профессиональную пригодность, которая вскоре будет являться одним из важнейших моментов, учитываемых в процессе профессионального выбора.

Что же такое профессиональная пригодность? Это состояние здоровья, психофизиологические индивидуальности вашего организма, профессиональные способности. Типичная оплошность при выборе профессии: задавать вопрос себе, какая область деятельности вам будет наиболее занимательна. Логика такого размышления элементарна: я иду работать, чтобы мне платили заработную плату, а это вероятно, что мне необходимо найти работу занимательнее, дабы потом не было больно и досадно за зря потраченное время. Однако, все как раз наоборот: чем более увлекательны обществу ваша специальность и ваши умения, тем больше вы будете получать денег. Чем более мастеровито и компетентно вы сможете разрешить чьи-то трудности, тем дороже это будет оплачено. Вы, в первую очередь, обязаны быть интересны тем, что вы проделываете и как вы это проделываете. А то, что вам должно быть увлекательно дело, которым вы намереваетесь заняться, вопрос уже второго порядка.

Безошибочный выбор профессии подчиняется и двум правилам. Первое: специальность обязана быть занимательна тем, кому вы ее предлагаете. Чем ценнее будет ваше опытность для общества, тем дороже оно будет готово оплачивать ваш труд. И ежели первое утверждение справедливо, если вы им в абсолютной мере руководствуетесь, тогда вступает в силу второе правило: специальность в наибольшей мере, насколько это, возможно, обязана привлекать внимание вас и нравиться вам.

#### Литература:

1. Бондарей В. П. Технология профессионального успеха: Экспериментальный учебник для 10–11 классов естественнонаучного профиля / Под ред. С. Н. Чистяковой, А. В. Гапоненко, Л. А. Зингер, П. С. Лернер и др. — М.: Просвещение, 2001. — 506с.
2. Быков О. В. Типичные варианты профессионального самоопределения у старшеклассников педагогических классов и их психофизиологические корреляты. /Новые исследования в психологии и возрастной физиологии. Выпуск № 1(3) — М.: Педагогика, 2000. — с. 13–15.
3. Воробьева А. И., Петровский В. А., Фельдштейн Д. И. Психологическая роль и место подростка в онтогенезе. М, 1987.
4. Грецов А. Выбираем профессию. Советы практического психолога. — СПб, 2006.
5. Образцов С. В. Моя профессия / Сергей Образцов; [вступ. ст. авт.]. — М.: Искусство, 1981. — 460 с.

## Влияние применения информационно-технологических средств на сферу образования

Навий Лиза, кандидат педагогических наук, доцент;  
 Мухамеджан Акбота Амангелдикызы, студент магистратуры  
 Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

**О** владение всеми необходимыми навыками применения технических средств для получения знаний и социализации

позволит быть в курсе событий и инноваций и успешнее к ним адаптироваться. «В современных условиях развитая

личность, владеющая знаниями и умениями использования средств информационных технологий в профессиональной деятельности, становится востребованной обществом на всех ступенях ее развития». Традиционные привычные способы использования различных технических средств обучения уступают место новым, информационно-техническим. Значимость последних в том, что они несут гораздо больше информации, нежели предыдущие технические средства, а также способны не только передавать информацию, но и воспроизводить её. Воспроизводство информации должно быть связано с гуманистическими методами, однако техника не знает различий в передаваемой и воспроизводимой информации. Роль человека также важна в программировании техники и создании информационных технологий.

В педагогической сфере управление потоком информации и её концептуализация могут быть важным дополнением к новым знаниям. Это могут быть какие-то примеры, которых не было в учебниках по предмету, дополнения и прочее. Учащиеся старших классов могут проверить достоверность и подлинность полученных на уроке знаний при помощи новой информации в интернете, которая не была озвучена на уроке. Данный способ проверки знаний является важным в условиях роста информатизации. Информационная среда требует от человека в целом особой подготовленности и рациональности мышления для правильной расстановки жизненных приоритетов. Информационно-коммуникативные технологии внедряются во всех сферах образования: высшем, среднем профессиональном, начальном профессиональном, школьном образовании. С помощью ИКТ достигается доступность образования, большое количество различных форм представления учебного материала. Все это способствует успешному решению многих задач, дает широкие возможности применения новых методов обучения и технологий. Одной из наиболее важных современных проблем является информатизация образования. Задача выделена как одна из приоритетных проблем современного общества, которая требует решения. Развитие информатизации обеспечивает широкий доступ к достоверной и актуальной информации, средствам ее обработки, хранения и передачи. Результатом должно стать повышение интеллектуальных возможностей граждан путем оптимального применения возможностей информационных технологий во всех областях деятельности. Научно-технический прогресс и информационное общество развиваются благодаря информационным технологиям и созданию совершенно новой информационной среды в обществе, обеспечивающей развитие креативности личности.

Информационные технологии в образовательном процессе, как правило, рассматривают в трех аспектах: как объект исследования, как способ обучения и как инструмент автоматизации учебной деятельности. Возникновение и широкое распростра-

нение технологий мультимедиа, и Интернет дают возможность использовать информационные технологии в качестве средства общения, воспитания, интеграции в мировое сообщество. Комплекс классических и современных направлений внедрения информационных технологий в процесс обучения, служит базой с целью осуществления новой объединенной концепции информационных технологий в образовании. Сущность ее состоит в осуществлении потенциала информационных технологий для личностно-ориентированного формирования участников преподавательского процесса: обучающихся и педагогов.

Опыт использования ИКТ в образовании показывает значительный выигрыш во времени по обмену знаниями и имеющимся практическим, и социальным опытом. Современные технологии являются эффективным инструментом для улучшения качества обучения и адаптации к современным требованиям.

С помощью технологии можно вести учет учащихся более систематическим и безопасным способом. В отличие от прошлого, когда записи велись вручную и было много случаев потери файлов, внедрение информационных технологий в образование сделало возможным безопасное и надлежащее ведение записей. Таким образом, извлечение информации стало намного проще. Благодаря технологии видеоконференцсвязи учителя могут легко проводить виртуальные занятия и предоставлять студентам высококачественный опыт обучения из любого места и в любое время. Помимо этого, это улучшает общение между родителями, учителями и другими сотрудниками, поскольку родительские собрания, конференции, тренинги и многое другое можно легко проводить без необходимости физического присутствия участников. При правильном внедрении это улучшает учебный опыт учащихся, улучшает коммуникацию между учителем, учащимися и родителями.

Необходимо отметить важный компонент ИКТ — мультимедиа. Сейчас уже трудно представить обучение без мультимедийных технологий, с использованием текста, изображений, анимации, видеороликов и мультимедиа в режиме интерактивного взаимодействия. Мультимедийные средства обучения позволяют реализовать представление информации различных типов.

С помощью ИКТ достигается доступность образования, большое количество различных форм представления учебного материала. Все это способствует успешному решению многих задач, дает широкую возможность применения новых методов обучения и технологий.

ИКТ позволяет подавать лекционный материал в наглядном виде, с использованием интерактивных элементов, использовать визуальную, звуковую информацию для активизации внимания студентов и повышения интереса к предмету.

#### Литература:

1. Колосов К. А., Якунин В. Е., Королёва Е. Н. Информационное обеспечение и информационная культура как эффективные средства формирования мотивации учащихся к обучению в школе // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2012. № 3 (21). С. 160–164

2. Кривоногов С. В., Петров В. А. Применение информационных технологий в обучении как средство повышения качества образования // Карельский научный журнал. 2015. № 3 (12). С. 15–19
3. Новиков С. И. Информационные технологии как средство повышения мотивации учащихся к обучению // Наука и образование сегодня. 2015. № 1. С. 101–105
4. Миронова Е. Д. Современные информационные технологии как средство повышения эффективности обучения // Инновационное образование и экономика. 2015. Т. 1. № 19 (19). С. 30–31
5. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: Учебник / И. Г. Захарова. — М.: Академия, 2013. — 192 с.

## Профилактика информационной зависимости от средств массовой коммуникации у детей старшего подросткового возраста

Пушкарная Владислава Владимировна, студент  
Иркутский государственный университет

*В статье рассматривается влияние информационной зависимости на детей старшего подросткового возраста, факторы риска формирования информационной зависимости, а также направления профилактики информационной зависимости от средств массовой коммуникации.*

**Ключевые слова:** информационная зависимость, средства массовой коммуникации, профилактика информационной зависимости.

Проблема информационной зависимости среди детей старшего подросткового возраста с каждым годом становится актуальнее, так как к устоявшимся источникам информации присоединяются современные технические средства. Электронные средства массовой информации — особенно привлекательны для подростков своей доступностью и возможностью получать, интерпретировать и передавать информацию самостоятельно, без участия в этих процессах взрослых.

С одной стороны, доступность информации в электронных средствах массовой информации может повлиять на развитие самостоятельности подростка, это расширяет его возможности по приобретению необходимых знаний и навыков.

С другой стороны, неустойчивое психическое развитие подростка, недостаточно сформированное умение критически мыслить, а также отсутствие необходимого жизненного опыта, может привести к тому, что подросток легко может стать объектом манипуляции. Он легче, чем другие возрастные категории, приобретает зависимость от новой информации и предпочитает больше находиться в виртуальном мире, не понимая, что данные действия вредят физическому и психическому здоровью.

Проблема информационной зависимости заключается еще и в том, что через некоторое время информация перестает усваиваться людьми, в особенности, подростками. При получении информации требуется время, чтобы обдумать ее, проанализировать и сделать конкретные выводы. Но, привыкнув постоянно воспринимать готовую информацию как истину в последней инстанции, человек постепенно утрачивает навыки ее анализа, в результате чего информация становится инструментом манипулирования и насилия над его сознанием.

Опираясь на научные данные Д. И. Фельдштейна, исследования, проведенные два-три десятилетия назад, доказали, что раньше ребенок проходил своё развитие в специфических условиях общества, а сейчас на его развитие существенное влияние

оказывает информация, которая преподносится социуму средствами массовой информации и Интернетом. Именно поэтому информация, которую ребенок получает от учителей и родителей, становится для него менее значимой и, соответственно, менее усваиваемой [3].

На сегодняшний день существует много различных способов передачи информации. С помощью современных средств массовой коммуникации можно передавать большой объем информации наиболее доступным способом и на неограниченную по численности аудиторию, оказывая при этом определенное информационное воздействие на нее. Т. И. Ежовская говорит, что информационное воздействие носит психологический характер, оказывает определенное влияние на психику человека, при котором изменяются психологические свойства, состояния и поведение индивида [2].

В словаре, составленном президентом Ассоциации медиалогов России А. В. Федоровым, понятие «средства массовой коммуникации» определяется как технические средства создания, записи, копирования, тиражирования, хранения, распространения, восприятия информации и обмена ее между субъектом (коммуникантом) и объектом (коммуникатором) [6].

К основным средствам массовой коммуникации, которые активно применяют в своей жизнедеятельности большинство населения планеты, относят: средства массовой информации — газета, радио, телевидение, а также книги, телефоны, компьютеры, Интернет и социум.

Наиболее распространенным и популярным источником информации среди подростков является Интернет. Исследования влияния на психическое здоровье детей и подростков интернет — зависимости начались уже в 1996 году. Но на сегодняшний день нет целостного научного понимания содержания этого термина, критериев оценки этого явления и методов его диагностики. Термин «интернет-зависимость» был введен аме-

риканским психологом, доктором Айвеном Голдбергом для описания длительного, возможно патологического, пребывания человека в Интернете [5].

В психолого-педагогической литературе представлены три группы факторов риска формирования информационной зависимости [4]:

**Когнитивная группа факторов.** У детей старшего подросткового возраста представления о негативном влиянии информационной зависимости на процессы физического, социального и психического развития еще не сформированы на достаточном уровне. Это незнание приводит к формированию отклонений в поведении, приводящих к зависимости.

**Социально-психологическая группа факторов.** Отличительной особенностью является сниженная социально-психологическая адаптация, непринятие окружающих, повышенный социальный надзор за своей жизнью. Эти особенности человека приводят к уходу от решения важных жизненных задач, возникает чрезмерное обращение к СМИ как к компенсирующему фактору, в результате чего, развивается информационная зависимость.

**Личностные факторы.** К формированию и развитию информационной зависимости приводят такие личностные факторы, как: нарушенный самоконтроль, ригидность, эмоциональная неустойчивость, неуверенность в себе, импульсивность, инфантилизм, неадекватная самооценка, а также слабо развитые коммуникативные навыки.

Повышенное внимание следует посвятить профилактике информационной зависимости, так как с каждым годом увеличивается количество зависимых индивидов от информации, в том числе и подростков. Выражается патологическая склонность проводить время за просмотром телевизора, в Интернете и других источниках информации, а также растет число людей,

нуждающихся в диагностике, профилактике и психокоррекции от данной зависимости.

Профилактика информационной зависимости — это комплекс психолого-педагогических мероприятий, позволяющих обеспечивать устойчивость к агрессивному воздействию информационной среды и предотвращать формирование и развитие зависимости от информации среди индивидов разного возраста.

На основе подходов к профилактике зависимого поведения, были выявлены такие направления информационной зависимости, как [1]:

- информационное — подразумевает формирование и развитие знаний по проблеме зависимости от информации;
- социально-психологическое — данное направление включает в себя формирование и развитие социальной компетентности;
- личностное — развитие эмоциональной сферы;
- тренинговое — характеризуется формированием ценностно — смысловых ориентиров личности.

Информационная зависимость как социально-психологический феномен возникает у человека, в процессе использования различных средств массовой коммуникации, непрерывного поиска необходимой ему информации, содержание и вид которой формирует определенную форму зависимости. Профилактическая работа по предотвращению данного вида зависимости — длительный и трудоемкий психолого-педагогический процесс. Но именно он, не являясь средством шоковой психологической терапии, способен постепенным, эволюционным путём наиболее эффективно и надёжно предотвращать вредное воздействие информации на психофизическое развитие личности человека.

#### Литература:

1. Бессонова Т. В. «Профилактика интернет — зависимости старших подростков». 2010. С. 119–122.
2. Ежеская Т. И. Личностные ресурсы в обеспечении информационно-психологической безопасности человека // Гуманитарный вектор. 2011. № 1. С. 104–107
3. Николаева И. А., Гаврилушкин С. А., Гурылева Л. В. Особенности восприятия информации подростками, обучающимися в сфере дополнительного образования // Человеческий капитал. 2020. № 5. С. 217–219.
4. Панькин П. В., Иванов А. М. Теоретико-понятийная основа информационной зависимости подростков // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т. 6. № 4. С. 147–150.
5. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. «Психология». 8-е изд., стер. Москва: Академия. 2008. 500 с.
6. Федоров А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности. Таганрог: Изд-во Таганрогского гос. пед. ин-та. 2010. 64 с.

## Формирование толерантности в условиях хореографического коллектива

Рыжова Светлана Олеговна, студент магистратуры  
Московский городской педагогический университет

*В данной статье рассматривается проблема толерантности, которая широко обсуждается в современном мире. В современных условиях интенсивного межнационального общения толерантность осознается как общечеловеческая ценность. Среди множества форм художественного воспитания хореография занимает особое место, воспитывая национальное самосознание и формируя толерантную личность в современных условиях.*



*В работе раскрываются особенности педагогического процесса в области хореографического искусства, способствующие формированию толерантности в условиях хореографического коллектива.*

**Ключевые слова:** толерантность, формирование толерантности, хореография, хореографический коллектив, хореографическое искусство.

## Formation of tolerance in the conditions of a choreographic team

*This article deals with the problem of tolerance, which is widely discussed in the modern world. In modern conditions of intensive interethnic communication, tolerance is recognized as a universal value. Among the many forms of artistic education, choreography occupies a special place, cultivating national identity and forming a tolerant personality in modern conditions.*

*The paper reveals the peculiarities of the pedagogical process in the field of choreographic art, which contribute to the formation of tolerance in the conditions of the choreographic team.*

**Keywords:** tolerance, formation of tolerance, choreography, choreographic team, choreographic art.

В данный момент исследование толерантности приобретает особую значимость на фоне конфликтных ситуаций между людьми, этническими группами и государствами. Проявление толерантности к человеку, который относится к иной этнической общности, оказывается важным условием для существования и адаптации человека в обществе, для выживания и развития самого общества.

По мнению Е. С. Смирновой, «понятие толерантности в его современном значении предполагает не смиренно-выносливое отношение к неприятным людям или воздействиям, а напротив, расположенность и доброжелательность, уважение и признание других, признание их прав на собственный образ жизни, отношение к ним как к себе». [7]. Н. М. Лебедева под этнической толерантностью понимает «отсутствие негативного отношения к иной этнической культуре, а точнее — наличие позитивного образа иной культуры при сохранении позитивного восприятия своей собственной». [5].

Актуальность проблемы толерантности связана с тем, что на первый план выдвигаются принципы, требующиеся для общего выживания и свободного развития. В данном случае говорится об идеях терпимости к чуждым позициям, поиске компромиссов, которые приемлемы для всех сторон, стратегии понимания сторонней культуры и т.д.

Подростковое общество не слишком склонно к толерантности, так как большинство детей просто не имеют понятия о толерантности, а, имея, возможно, в силу возраста слишком эгоистичны или поверхностны, чтобы строить отношения со сверстниками толерантно.

Именно хореографический коллектив видится тем пространством взаимодействия, той актуальной средой, которая ответственна за формирование толерантности в подростковом обществе. Формирование толерантности — задача, которую необходимо решать сегодня здесь и сейчас. Причем наиболее эффективна эта работа будет, только тогда, когда будет вестись с детства.

Хореографический коллектив — это эффективный инструмент, с помощью которого осуществляется педагогическое социализирующее влияние на личность, создающий условия для саморазвития, самоуважения, самореализации детей и под-

ростков, их позитивного взгляда на себя и общество. Это продуктивный механизм подготовки, развития и воспитания хорошо адаптированных, социально грамотных членов общества, имеющих свое мнение и индивидуально выраженную позицию, знающих свои права и обязанности, а также умеющих принимать решения, максимально учитывающие различные социальные и психологические факторы.

Особую роль в развитии представлений о детском коллективе раскрыл А. С. Макаренко «...Инициатива придет тогда, когда есть задача, ответственность за ее выполнение, ответственность за потерянное время, когда есть требование коллектива». [6].

Хореографическое творчество в свою очередь скрывает в себе немалое богатство, для более эффективного художественного и морально-нравственного воспитания, он совмещает в себе не только лишь эмоциональную сторону хореографического искусства, дает радость, как танцовщику, так и зрителю — танец способен раскрыть и вырастить духовные силы, воспитывает художественно-эстетический вкус и любовь к самому прекрасному. На занятиях педагог-хореограф знакомит участников хореографического коллектива с танцами народов мира, отражающие жизнь, быт и культуру того или иного народа. От восточного танца до испанского фламенко, в любом из них отображается жизнь этого народа, что делает народный танец индивидуальным и несхожим с другими. А впитывая в себя красоту танцев народов мира, человек начинает понимать и чувствовать культуру иных народов, что, в свою очередь, формирует толерантность к чужим обычаям и традициям.

Именно через хореографию проходит путь к культуре и истории народов, формируются знания, которые являются самой главной частью в формировании толерантности [1].

Коллективная творческая деятельность дает возможность увлечь людей единым делом, снять существующую межличностную напряженность во взаимоотношениях между некоторыми членами коллектива, сообщества, открывает их наилучшие стороны, демонстрирует достоинства и проблемы коллектива и его членов, обучает нахождению лучших компромиссов при коллективном планировании и подборе средств осуществления запланированного.

Учащиеся хореографического коллектива проводят всё свободное время вместе. Общая деятельность формирует и общее эмоциональное сопереживание. Дети оказывают помощь друг другу в поездках на конкурсы, в подготовке к различным фестивалям и открытым урокам, сочувствуют, переживают неудачи и радуются успеху друг друга. Они могут стать наиболее терпимее, добрее, справедливее при оценивании своих и чужих действий и поступков.

Толерантность, по нашему мнению, формируется в хореографическом коллективе через такие направления, как устойчивость личности, эмпатия, мобильность поведения и социальная активность. Путь к толерантности очень серьезен, эмоционален, содержащий интеллектуальный труд и психологическое напряжение, так как он может быть только лишь на основании изменения самого себя, своих стереотипов, своего понимания [2]. В случае если педагог-хореограф толерантен, он уверен, открыт и доброжелателен. То же и с его учениками. Педагог-хореограф является для участников хореографического коллектива наставником. Хореография решает самую значимую педагогическую задачу, формирует толерантную культуру, а на основании толерантной культуры уже формируется и сама толерантность как одно из качеств многосторонне раз-

витой личности, которое направляет всю практическую деятельность человека в будущем.

Делая вывод, мы можем сказать, что хореографический коллектив — это своего рода полифункциональная система, которая способствует полноценному многостороннему развитию человека, как в совершенствовании его объективных характеристик, то есть телесной субстанции человека, так и в формировании его субъективных свойств и качеств, составляющих сущностное содержание человека, другими словами его душевно-духовную организацию. Формированию толерантности в условиях хореографического коллектива способствуют многие особенности учебно-воспитательного процесса занятий: здесь имеют значение и коллективная форма большинства разучиваемых танцев, и общность интересов при подготовке к показу работы кружка перед зрителями, и ответственность за успех общего дела, ярко ощущаемая каждым членом коллектива. От занятия к занятию укрепляются межличностные отношения, растет чувство взаимной привязанности и уважения между участниками коллектива и педагогом. Обучение в хореографическом коллективе дает учащимся понимание, как специфических особенных национальных черт, так и того общего, что объединяет разные народы, помогает им понимать и уважать друг друга.

#### Литература:

1. Абдуллова Л. Ю. Актуальные вопросы воспитания этнокультурной толерантности у младших школьников в условиях полиэтнической образовательной среды / Л. Ю. Абдуллова. — Мир науки. Педагогика и психология. — 2018. — № 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnyevoprosy-vozpitaniya-etnokulturnoy-tolerantnosti-u-mladshih-shkolnikov-vusloviyah-polietnicheskoj-obrazovatelnoy-sredy> (дата обращения: 15.12.2020).
2. Валиуллина Е. В., Шиллер В. В., Боровикова З. В. — Толерантность как фактор межэтнических отношений // Социодинамика. — 2019. — № 4. — С. 16–23. URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29495](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29495) (дата обращения: 15.12.2020)
3. Зиновьев Д. В. Социокультурная толерантность — ее сущностные характеристики // Парадигма, 1998. — № 1. — С. 51–60.
4. Калыгина А. А. Педагогический потенциал русского народного танца и его реализация в воспитании подрастающего поколения // Вестник МГУКИ. — 2016. — № 2 (70). — С. 178–179.
5. Лебедева Н. М. Методология этнопсихологического исследования этнической толерантности в поликультурных регионах России //
6. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. — М.: «Эксмо-Пресс», 2019.
7. Смирнова Е. О. Межличностные отношения как сфера зарождения и проявления толерантности // Возрастные особенности формирования толерантности. Труды по социологии образования. Т. VIII. Вып. XIV / Под ред. В. С. Собкина. — М.: Центр социологии образования РАО, 2003. — С. 11–13.

## Особенности образовательного процесса хореографического отделения детской школы искусств в условиях дистанционного обучения

Рыжова Светлана Олеговна, студент магистратуры  
Московский городской педагогический университет

*В статье рассматриваются проблемы, с которыми столкнулись педагоги дополнительного образования в условиях перехода на дистанционное обучение и пути их решения. Само дистанционное обучение рассматривается применительно к хореографическим дисциплинам детских школ искусств. Затронуты проблемы мотивации детей, расширение кругозора, развития навыка самостоятельной работы.*

**Ключевые слова:** ДШИ, дистанционное обучение, отделение хореографии, мотивация, кругозор, самостоятельная работа.

## Features of the educational process of the choreographic department of the Children's Art School in the conditions of distance learning

*The article discusses the problems faced by teachers of additional education in the transition to distance learning and ways to solve them. Distance learning itself is considered in relation to the choreographic disciplines of children's art schools. The problems of motivating children, expanding horizons, developing the skill of independent work are touched upon.*

**Keywords:** Children's Art School, distance learning, choreography department, motivation, outlook, independent work.

Весна 2020 года стала настоящим испытанием для педагогов, в том числе педагогов дополнительного образования. В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой в стране, все учреждения дополнительного образования, в том числе и школы искусств полностью перешли на дистанционное образование. Необходимо, прежде всего, определиться с тем, что подразумевается под данным понятием.

По определению, данному в статье В.А. Плешакова и Т.В. Складаровой, дистанционное образование — это «процесс приобретения знаний, освоения умений и навыков обучающимися, а также формирования и развития их личности в условиях образовательной среды, основанной на использовании информационно-коммуникационных технологий, которые обеспечивают обмен учебной информацией на расстоянии с помощью организованной системы сопровождения и администрирования учебного процесса» [3].

Можно выделить три формы дистанционного обучения: синхронное, это онлайн уроки, которые проводит преподаватель по определенному расписанию, асинхронное обучение проходит при минимальном участии преподавателя, когда обучающиеся изучают материал и сдают контрольные работы к определенному времени, смешанное обучение — и самостоятельная работа, и работа с преподавателем в онлайн режиме [4].

У каждой формы дистанционного обучения есть свои плюсы и свои минусы. Для хореографического отделения ДШИ № 3 наиболее приемлемой оказалась смешанная форма дистанционного обучения.

Понимая специфику хореографии, как группового вида творчества, изначально не представлялось возможным организовать обучение полностью в онлайн формате. Синхронность исполнения, четкость рисунка танца невозможно отработать на онлайн уроке. Понимая, что процесс обучения не может быть остановлен, преподавателями отделения хореографии была разработана программа занятий в дистанционном режиме. Сложностью было то, что для дополнительного образования не существует единой интернет-площадки для проведения занятий. Так, необходимо было выяснить самые подходящие интернет-платформы для онлайн обучения. Для педагогов отделения хореографии самой подходящей стала платформа ZOOM, посредством которой проходили онлайн уроки. А проверка заданий выполнялась через Whats app сообщения.

Основной целью программы было — создать условия для непрерывного образовательного процесса.

Задачи:

- повысить уровень мотивации учащихся,
- сохранить физическую форму танцоров,

- научить работать самостоятельно,
- расширить творческий кругозор.

Важной задачей стало сохранение мотивации детей для дальнейшего обучения. Ведь в формате дистанционного обучения полностью теряется концертно-конкурсная часть. А дети, привыкшие к постоянным выступлениям, начиная от городских площадок заканчивая международными выездными конкурсами, испытывают, можно сказать творческий голод [1]. Понимая это, педагогами отделения был продуман план проведения онлайн конкурса «Сам себе хореограф», состоящий из восьми заданий, среди учащихся отделения, итогом которого стал онлайн концерт и награждение победителей. На выполнение каждого задания давалась неделя. После выполнения всех творческих заданий, учащиеся в реальном времени исполняли свои номера, а жюри оценивало идею и воплощение танца. Благодаря взаимодействию с родителями, были продуманы призы и доставка их победителям конкурса.

Одной из задач разработанной программы стало сохранение, а при большом желании и повышения уровня профессиональной (физической) формы учащихся. Здесь основной акцент был сделан на ранее выученный материал, его закрепление и отработка. Большое внимание уделялось балетной гимнастике.

Особое значение уделялось самостоятельной работе. Самостоятельная работа — вид деятельности ученика, при котором учебные задания выполняются при минимальной помощи учителя.

Учащиеся ДШИ получали задания для самостоятельной работы не только практического выполнения, но в области искусства, хореографического творчества в целом, что отвечало задаче расширения кругозора учащихся. Просмотры балетных спектаклей, их обсуждение, выполнение различных заданий по просмотренному материалу обогащают учащихся более глубокими знаниями об искусстве в целом и о хореографическом в частности, содействует формированию творческой личности.

Таким образом, дистанционное обучение учащихся хореографического отделения возможно при соблюдении определенных условий. Это вовлеченность и профессионализм педагогов, заинтересованность и ответственность учащихся, взаимодействие с родителями, техническое обеспечение всех участников образовательного процесса. Конечно, дистанционное обучение не позволит достичь такого же результата как от очных занятий. Но вполне может дополнить обычный образовательный процесс, а также стать ещё одним источником получения новых знаний.

## Литература:

1. Демешко, Ю. Н. Значение концертной деятельности в творческой жизни детского хореографического коллектива / Ю. Н. Демешко. — Текст: непосредственный // Актуальные задачи педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 118–120.
2. Макарова, Е. А. Методическое пособие для студентов специальности «Культурология прикладная» / Е. А. Макарова [Электронный ресурс]. URL // <http://lib.podelise.ru/docs>
3. Плешаков В. А., Складорова Т. В. «Форс-мажорная киберпедагогика», или Чрезвычайные условия образования эпохи COVID-19 / В. А. Плешаков, Т. В. Складорова // Электронный научно-публицистический журнал «Homo Cyberus». — 2020. — № 1 (8) [Электронный ресурс] — URL: [http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov\\_VA\\_Sklyarova\\_TV\\_1\\_2020](http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov_VA_Sklyarova_TV_1_2020) (дата обращения 04.12.2020).
4. Фатхуллина, А. Г. Межкультурный диалог молодёжи в любительском музыкальном коллективе / А. Г. Фатхуллина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 8 (67). — С. 890–892.
5. Дистанционные уроки по хореографии: плюсы и минусы // Современные исследования в социально-гуманитарной сфере: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 24 сентября 2020 г.: Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. С. 72–74. URL: <https://apni.ru/article/1207-distantcionnie-uroki-po-khoreografii-plyusi>

## Развитие толерантности учащихся детских школ искусств в условиях дистанционного обучения

Рыжова Светлана Олеговна, студент магистратуры  
Московский городской педагогический университет

*В статье рассматриваются те возможности, которые предоставляются в настоящее время образовательной средой ДШИ. Отмечается, что современные условия, в которых приходится предоставлять образовательные услуги, характеризуются высокой цифровизацией учебно-образовательного процесса. Это обусловлено цифровизацией, глобализацией, пандемией. Внедрение инновационных технологий, увеличение доли дистанционного обучения позволяет увеличить долю образовательных проектов в рамках учебной программы в ДШИ, направленных на выработку устойчивой позиции, характеризующейся высокой степенью толерантности в мультикультурном обществе. Это является неременным условием воспитания всесторонне развитой, культурной личности.*

**Ключевые слова:** ДШИ, толерантность, дистанционное обучение, образовательный процесс.

## Development of tolerance of students of the Children's School of Art in the context of distance learning

*The article discusses the opportunities that are currently provided by the educational environment of the Children's Art School as part of the preparation of students at the choreographic department. It is noted that the modern conditions in which educational services have to be provided are characterized by high digitalization of educational processes. This is due to digitalization, globalization, pandemic. The introduction of innovative technologies, an increase in the share of distance learning makes it possible to increase the share of educational projects within the curriculum at the Children's School of Art, aimed at developing a stable position characterized by a high degree of tolerance in a multicultural society. This is an indispensable condition for the education of a comprehensively developed, cultured personality.*

**Keywords:** Children's Art School, tolerance, distance learning, educational process.

В современном развивающемся мире люди все более осознают необходимость остановки разрушения человеческих ценностей и обеспечения мирного сосуществования наряду с развитием. Однако поддержание моральных ценностей на достаточном для сохранения гуманистических ценностей уровне может быть затруднено, поскольку это связано с лич-

ностью и культурным фоном существования отдельных лиц, а также иными условиями жизни. Это применяется в отношениях между людьми в учреждениях образования, например, в детских школах искусств (далее — ДШИ).

Ценности толерантности приобретают все большее значение в мире глобализации, в ситуации цифровизации и пандемии,



когда часть дисциплин преподается он-лайн. Также происходит повышение мобильности людей между обществами и развитие транспорта и технологий. Российская Федерация является одной из самых востребованных стран в мире из-за ее высокого и всестороннего образования в мире искусства, науки, техники. В стране есть большое разнообразие культур и верований.

Межкультурная коммуникативная толерантность рассматривается как одно из свойств личности наравне со значимыми социальными и профессиональными качествами, востребованными современным обществом [2]. Важность успешного формирования межкультурной коммуникативной толерантности обусловлено не только процессами глобализации, профессиональной мобильности в современном мире, запланированного и вынужденного вследствие пандемии дистанционного обучения, но и необходимостью создания комфортного сосуществования учащихся в многоязычной образовательной среде ДШИ, снижения конфликтности и предотвращения столкновения отличающихся культур в лице носителей различных систем ценностей и стандартов.

Проблема понимания толерантности, имеющая принципиальное значение для системы образования, лежит в основе межкультурной устойчивости полиэтнических обществ. Кризис мультикультурализма выявил проблематичный характер понимания толерантности с позиции позитивного общения с этнически разными людьми.

Терпимость — это моральный принцип. Толерантность означает, что нужно относиться к другим точно так же, как человек хочет, чтобы к нему относились другие. Толерантность также важна для обеспечения безопасности функционирования общества и защиты национальностей, этнических групп от опасных политических идеологий. Толерантность заключается в том, чтобы действовать справедливо, объективно и терпимо относиться к тем, с кем можно расходиться в верованиях, обычаях и культурных традициях, что означает свободу от нетерпимости [4].

Толерантность включает в себя все нравственные ценности, обеспечивает развитие прогрессивного общества и воплощает в себе смыслы человечества. ДШИ являются частью общества, и они представляют собой сообщество молодых людей, которые являются будущим и культурным национальным богатством.

Поэтому необходимо подчеркнуть роль ДШИ в социально-культурном развитии страны и укреплении мира в обществе путем привития принципов и ценностей толерантности среди учащихся ДШИ. Распространение ценностей толерантности среди учащихся ДШИ играет большую роль в продолжении достижений обучающих целей, что будет отражаться в их доступе к творческой деятельности, связанной с развитием цивилизации и культуры [5].

Важность и ценность толерантности зависит не только от успешного формирования коммуникативных отношений между учащимися ДШИ. Толерантность является насущной общественной потребностью и основой цивилизованного человеческого общества. Нравственный и реалистический образ толерантности находит свое отражение во всех системах общества. При отсутствии этой общественной ценности усиливаются концепции насилия, нетерпимости и экстремизма, подрыва-

ющие интересы и дестабилизирующие факторы безопасности и стабильности, преобладание навязанных мнений [3].

Толерантность трактуется ЮНЕСКО как уважение, признание разнообразия, открытость, общение, свобода мысли, совести и убеждений, гармония в контексте различий, это не только нравственный императив, но и фундаментальная и юридическая обязанность, а терпимость — это добродетель, которая способствует укреплению мира при культурном противостоянии.

Толерантность является одним из ключевых позитивных человеческих понятий, проникших в историю человечества и придавших ему больше спокойствия в мире, полном недостатков. Как понятие, толерантность имеет много когнитивных накоплений, отраженных во множестве тенденций и идеологий. Поэтому толерантность можно рассматривать как быстродействующее психологическое лечение, если сердце занято терпимостью, а ум не озабочен тем, чтобы замечать отличия других.

В результате анализа выполненных исследований установлено, что более толерантные люди менее депрессивны, тревожны, более счастливы в семейной жизни, удовлетворены имеющимся статусом, уровнем достатка и отношениями, более довольны жизнью, в целом. Толерантность улучшает качество жизни, а также поддерживает способность испытывать удовольствие от жизненных процессов, несмотря на возможную их противоречивость и затруднения.

Эксперты также предполагают, что терпимость и прощение необходимы для полноценного и позитивного существования, поскольку они положительно влияют на здоровье человека, а ненависть, месть могут вызвать проблемы с сердечно-сосудистой системой, желудочно-кишечным трактом, ослабить иммунитет организма, повысить восприимчивость индивидуума к различным заболеваниям.

Толерантность занимает центральное место в политической, социальной, культурной и научной жизни как основополагающая составляющая человеческого поведения — разумного, гуманного и основанного на ценностях человеческой жизни, праве на существование, одобряемого с позиции нравственности. Ценности толерантности составляют основу сформированного когнитивного поведения, такого, как навыки нетривиального, творческого решения проблем и позитивного мышления. Эти концепции являются неотъемлемой частью человеческого знания и являются образовательной целью на всех этапах обучения и качественного современного образования, соответствующего требованиям глобального общества, способствующего развитию образцовых качеств носителей культуры в различные группы общества.

Прямые контакты между мультикультурными представителями молодежи в образовательных учреждениях предоставляют им бесценный положительный опыт, который в конечном итоге, приведет к более позитивному поведению в самом обществе, более легкой адаптации в различных коллективах в процессе предстоящей профессиональной деятельности.

Поэтому те, кто осуществляет образовательную деятельность в ДШИ, равно, как и в других учреждениях, должен обеспечить наилучшие условия для положительного общения между учащимися ДШИ, потому что каждый вклад является дополнением к базе знаний о детерминантах толерантных отно-

шений. Кроме того, стратегические цели образования должны продвигать культуру, ценности и уважение основных прав. Вместе с тем, борьба со всеми формами дискриминации и подготовка учеников ДШИ к взаимодействию, выработка навыков позитивного общения со сверстниками из разных слоев общества и развития толерантности и позитивного отношения к другим с конечной целью повышения социальной сплоченности общества крайне важны.

В исследованиях установлена устойчивая корреляция между годами обучения и толерантностью среди участников исследования. Результаты показали, что чем выше образование человека, тем выше его ценности толерантности, и чем ниже воспитанность личности, тем больше было получено отрицательных результатов. Возможно обеспечение динамики содержательных характеристик толерантности учащихся ДШИ в условиях формирующего воздействия. Выявление динамики содержательных характеристик толерантности будущих специалистов на основе соответствующих показателей позволит определить результативность условий, способствующих формированию толерантности учащихся ДШИ при дистанционном обучении.

Следует признать, что ДШИ нацелены не только на выпуск лиц, обладающих профессиональной квалификацией, способствующей более углубленному образованию в сфере искусства по направлению хореография. Одна из их главных целей — воспитывать всесторонне развитых учащихся для участия в процессах социального, культурного и экономического развития и развивать их позитивное поведение, чтобы внести свой вклад в стабильность общества, в котором высоки риски проявления

нетерпимости к тем, кто выглядит иначе, имеет иной цвет кожи, разрез глаз, придерживается иного вероисповедания.

Таким образом, ДШИ представляет собой динамичное и возобновляемое общество (новые ученики), которое принимает учащихся с разными культурными уровнями. Это разнообразие является одним из самых важных компонентов детских школ искусств и ее научных, институциональных и общественных сил. ДШИ представляют собой открытую и интерактивную систему. Ценности толерантности учащихся соответствуют их поведению.

Рассматриваемая в статье уникальная человеческая ценность является важной для всего человечества. Поэтому преподавательский состав ДШИ должен усиленно продвигать и укреплять культуру, концепции и принципы толерантности среди учащихся ДШИ в течение дистанционного обучения, чтобы внести положительный вклад в повышение ценностей толерантности как устойчивого институционального акта. Толерантность способна укрепить человеческие отношения между учащимися, выработать новые способы взаимодействия, продуцировать креативные идеи создания совместных проектов. Это становится возможным при дистанционном обучении, когда акцент смещен на теоретические основы обучения. Внедрение инновационных технологий, увеличение доли дистанционного обучения позволяет увеличить часть образовательных проектов в рамках учебной программы в ДШИ, направленных на выработку устойчивой позиции, характеризующейся высокой степенью толерантности в мультикультурном обществе.

#### Литература:

1. Белякова, Е.Г., Захарова, И.Г. Взаимодействие студентов вуза с образовательным контентом в условиях информационной образовательной среды. *Образование и наука*. 2019; 21(3):77–105. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2019-3-77-105>
2. Бекетова, А.П. Развитие межкультурной коммуникативной толерантности студентов в полиязычной образовательной среде вуза / А.П. Бекетова, Т.В. Куприна, А. Петрикова // *Образование и наука*. — 2018. — № 2. — С. 108–124.
3. Кукушкин, Н.В. Формирование толерантности у студентов средних специальных учебных заведений: Дис... канд. пед. наук: 13.00.01 // Кукушкин Николай Владимирович. Саратов, 2004. — 194 с.
4. Пороховская, Т.И. Толерантность как доктрина, принцип поведения и моральная дилемма // *Вестник РУДН. Серия: Философия*. 2013. № 3. С. 85–95.
5. Харьковская Е. В., Тутаева Г.Н., Мирошниченко Е.В. Формирование толерантной культуры детей младшего школьного возраста средствами художественно-творческой деятельности // *ИТС*. 2015. № 3 (80). С. 115
6. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.

## Предпосылки инклюзивного образования в Казахстане

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;  
 Кудабая Махаббат Калымтаевна, студент магистратуры  
 Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

**П**риспособление детей с особыми потребностями в общеобразовательных школах протекает лучше, чем в специальных учреждениях, ибо дети получают там также и обще-

ственный опыт. Кроме того, считается, что здоровые дети, обучаясь вместе с детьми с особыми потребностями, развивают мягкость и ответственность, становятся более самостоя-

тельнее. Если в классе появляется ребёнок с особыми образовательными потребностями, то учебное заведение с управлением образования оснащает нужной мебелью и оборудованием его учебное место, обеспечивает учебниками и психолого-педагогическим сопровождением. Помимо того, у всякого такого ребёнка обязан быть свой помощник — так называемый тьютор. Им вполне может быть действующий преподаватель или нанятый управлением образования специалист. Ребёнку с особыми образовательными потребностями при поступлении в среднее учебное заведение нужно иметь заключение психолого-медико-педагогической комиссии. В нём отражаются рекомендации для построения обучающего процесса в школе.

В остальном пакет документов таких детей почти не отличается от того, что дают по другим детям. Специальное образование считается частью системы совместного образования, и государство формирует условия для лиц, имеющих специальные образовательные потребности с целью обеспечения им равных возможностей в получении образования. Законодательством Республики Казахстан в соответствии с основополагающими международными документами в области образования учитывается принцип равных прав на обучение для лиц с ограниченными возможностями. Гарантии права детей с ограниченными возможностями в развитии на получение образования зафиксированы в Конституции Республики Казахстан, Законах Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан», «Об образовании», «Об общественной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями», «О социальной защите инвалидов в Республике Казахстан», «Об особых общественных услугах». Необходимо понимать, что формирование системы инклюзивного обучения направленно, прежде всего, на охрану интересов детей, которые, так или иначе, уже стихийно вовлечены в обучение в общеобразовательной школе. А также детей с ограниченными возможностями, которые в силу разных факторов, часто вследствие тяжелых форм интеллектуальной и физической дефицитности не могут посещать те или другие организации образования.

Инклюзивное образование — это специальная система дошкольного и школьного воспитания и обучения, которая предполагает вовлечение в процесс на равных правах детей, не требующих психофизиологической помощи, и тех, кому она необходима. Простыми словами, это школа, где в одном классе обучаются дети-инвалиды и дети, у которых не наблюдается отклонений психосоматического характера. До недавнего времени детки, которые имели серьезные проблемы со здоровьем, попадали в категорию неполноценных. Это мальчики и девочки, страдающие ДЦП, глухонемые или слепые, с легкими формами умственной отсталости, в том числе страдающие аутизмом. Обычно таких детей родители отдавали в специализированные школы коррекционного формата — в интернаты. Так было и в Казахстане.

Но с недавних пор ситуация стала меняться. Поскольку образование в Казахстане доступно всем, то стал вопрос о создании таких типов учебных заведений, где бы ребята, независимо от их физиологических или психологических возможностей, получали адекватную социализацию и обучались. В современном

мире интеграция детей с особыми образовательными потребностями в массовые образовательные учреждения — это глобальный общественный процесс, затрагивающий все высоко развитые страны. Его основой является готовность общества и государства переосмыслить всю систему отношения к инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья. Образование — право каждого человека. Особое место в системе отечественного образования занимают дети с ограниченными возможностями. Термин «инклюзивное образование» принес в Казахстан Национальный научно-практический центр коррекционной педагогики. Основные принципы инклюзивного образования:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.

Инклюзивная школа — это, прежде всего, демократическая школа, которая прививает уважение к людям и стилю их жизни. В подобной школе учащиеся вместе творчески работают над решением образовательных проблем. Субъект инклюзии — это ребенок с ОВЗ здоровья и особыми образовательными потребностями. Посещение местных школ является одним из важных факторов, доказывающих включение детей в общество. Обучение детей происходит не только в стенах школы. Они учатся в семье, контактируя со своими сверстниками и друзьями, участвуя в различной социальной деятельности своего сообщества. Посещение же школы оказывает поддержку других форм обучения. Учителя несут исключительную ответственность в том, чтобы все учащиеся принимали деятельное участие в предоставлении всем равных возможностей обучения.

Трудности, часто встречающиеся на пути построения образования для всех, не могут быть преодолены только одной школой. Это требует активного сотрудничества и участия всех образовательных учреждений. По-прежнему остается ряд нерешенных проблем и барьеров на пути внедрения инклюзивного образования в Казахстане: — некорректное отношение к детям с ограниченными возможностями; — отсутствие специально подготовленного педагогического состава; — недостаточная материально-техническая оснащенность учебных заведений; — барьер физического доступа.

Казахстан в плане внедрения инклюзивности в общеобразовательную систему опережает центральноазиатские страны. В стране работает 7 центров, которые предоставляют методическую и психолого-педагогическую помощь образовательным учреждениям, педагогическому составу и родителям, которые участвуют в этом процессе. Среди них есть региональные центры по внедрению инклюзивности в Актюбинской и Акмолинской, Карагандинской и Западно-Казахстанской областях, в Кызылорде. Коррекционную поддержку таким деткам оказывают в тринадцати реабилитационных центрах, ста сорока девяти кабинетах коррекционного направления, пятидесяти восьми консультациях психолого-медицинского типа.

В Казахстане инклюзивное образование делает только первые шаги. В послании Президента Н. Назарбаева «Ка-

захстанский путь — 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» отмечается, что необходимо «усилить внимание нашим гражданам с ограниченными возможностями. Для них Казахстан должен стать безбарьерной зоной. Побойтись об этих людях, которых немало, — наш долг перед собой и обществом». Позитивную и благоприятную обстановку в инклюзивном классе можно создать за несколько месяцев и даже недель с помощью опытного тьютора и психолога, но если речь пойдет о материально-технической базе и учебно-методических руководствах — то этот вопрос требует нескольких, а может и десятков лет. Несмотря на то, что любая школа, по законодательству Казахстана, открыта к ученикам с особыми потребностями, на практике дело обстоит сложнее.

Если вы испытываете сложности с обеспечением своего ребенка всеми необходимыми образовательными материалами в школе или нуждаетесь в дополнительных занятиях, хорошим выходом будет работа с репетитором, который составит индивидуальную программу с учетом всех особенностей развития.

#### Литература:

1. Грохотова Ж. А. Игра «Стартинейджеры» на тему «Здоровый образ жизни» // Педсовет. — 2011. — № 3. — С. 5–6
2. Иванов А. В. Игры и праздники в образовательной среде школы: методическое пособие. — М.: ЦГЛ, 2005. — 160 с.
3. Ярская-Смирнова, Е.Р., Лошакова, И. И. Инклюзивное образование детей инвалидов.
4. Сабельникова С. И. Развитие инклюзивного образования. Справочник руководителя образовательного учреждения. — 2009 — С. 25–28
5. Есиргепова В. Ж. «Инклюзивное образование в Казахстане: состояние, перспективы». 2011 г

Дети с особыми потребностями в обучении имеют несколько вариантов получать образование, а именно:

- Домашнее обучение;
- Дистанционное обучение;
- Спецшколы и интернаты;
- Коррекционные классы общеобразовательных школ.

У каждого из перечисленных форматов обучения есть свои преимущества и недостатки. Неоспоримыми преимуществами включения детей с особыми потребностями в общеобразовательный процесс является социальный опыт и сопровождение от профессиональных тьюторов — эти факторы способствуют более гармоничному развитию.

Кроме того, другие ученики, пребывая рядом с учениками с особыми потребностями, становятся более самостоятельными, ответственными и толерантными.

Однако инклюзивное образование составляет и ряд трудностей для школ, родителей и самих школьников. Некоторые из них при верном подходе решить легко, но некоторые — требуют времени.

## Научно-теоретические основы исследования проблем неосвоения школьной программы учащимися начальных классов в учебно-воспитательном процессе

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;

Ризабек Манаргуль, студент магистратуры

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

*В статье рассматривается понятие школьной неуспеваемости, психологические особенности неуспевающих школьников, причины возникновения и путей преодоления данной проблемы. Раскрывается сущность неуспеваемости при данных целях и содержании образования, выявляются структуры неуспеваемости, признаки, по которым могут опознаваться ее компоненты.*

**Ключевые слова:** обучение, подготовка, результат.

**Ш**кольная программа относится к определенному набору курсов, которые определяет школа или руководящий орган, но может также относиться к различным мероприятиям, направленным на развитие образования и удовлетворение потребностей обучающегося сообщества. Независимо от того, являетесь ли вы студентом, стремящимся понять варианты вашей учебной программы, или преподавателем, стремящимся создать стандарты учебной программы, в этом разделе представлена информация и ресурсы, которые помогут вам понять юридическую перспективу создания строгой учебной программы. Выберите из списка названий ниже, чтобы узнать больше.

В учебном процессе общение между учеником и учителем может быть вербальным или невербальным. Как собеседники, так и участники могут выражать свои эмоции. Учащийся может выражать эмоции по поводу связи с содержанием урока и по отношению к полученным знаниям. Учитель может выражать эмоции, связанные с эволюцией ученика во время учебного процесса. Учителя ценят за способность правильно оценивать учащихся; проявлять обратную связь и сочувствие; предвидеть пробелы в знаниях учащихся; и адекватно направлять учебный процесс. Кроме того, хорошему учителю удастся вовлечь ученика, когда последнему становится лень или скучно. Стиль учи-



теля, жесты и эмоции могут быть важными элементами, которые способствуют педагогическому успеху. Интеллектуальные системы обучения — это компьютерные образовательные системы, которые обеспечивают немедленное и персонализированное обучение или обратную связь с учащимися, обычно без вмешательства учителя-человека. Несмотря на эволюцию интеллектуальных систем обучения, секретный ингредиент «эмоций» делает учителя незаменимым элементом в обучении. В исследованиях интересов, как и во многих областях образовательных процессов, в значительной степени используются показатели анкетирования, и это, вероятно, по-прежнему будет подходящим способом измерения индивидуальных интересов и профессиональных интересов. Однако последние разработки, особенно в области измерения состояния интереса, позволяют инновационным образом использовать потенциал интерактивных компьютерных технологий. Например, меры, включенные в задачу, требующую быстрого реагирования и минимального прерывания выполнения задачи, используются для отслеживания того, как изменяется состояние интереса в рамках задачи. Используя эти методы с заданиями на чтение, было продемонстрировано, что гендер взаимодействует с темой текста, влияя на то, сохраняется или угасает интерес в ходе чтения отрывков повествовательного и пояснительного текста.

Образование является одним из важнейших аспектов развития человеческих ресурсов. Плохая успеваемость в школе не только приводит к низкой самооценке ребенка, но и вызывает значительный стресс у родителей. Существует множество причин, по которым дети плохо успевают в школе, таких как проблемы со здоровьем, интеллект ниже среднего, специфическая неспособность к обучению, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, эмоциональные проблемы, плохая социокультурная домашняя обстановка, психические расстройства и даже экологические причины. Бывают случаи: дети часто пропускают школу, а уроки русского и математики даются им с трудом, тогда учителя работают вместе родителями. На беседу-встречу вызывают родителей с учеником. Неуспевающие ученики плохо усваивают школьный материал, не справляются с классными и домашними заданиями, теряют интерес к занятиям. Отсутствие своевременной помощи приводит к изменениям в личности ребенка. У школьников возникает негативное отношение к учению и учителю. В конечном итоге они начинают себя хуже вести, дезорганизуют класс, нередко бросают школу и пополняют ряды так называемых трудных подростков.

Теперь, в 21 веке механизм обучения становится более занимательнее и занимательнее. Преподавание стандартной школьной программы можно разнообразить просмотром

фильмов (документальных материалов на уроках литературы, научными материалами на уроках биологии, и др. предметы), взаимодействием с компьютерами и планшетами (на уроках информатики, на уроках физики в виде показа добавочных интерактивных опытов, которые не могут быть осуществлены живьем), и даже проектированием материала с экрана компьютера на доску, к примеру, хода боевых событий, на уроках истории. Последствия положительного воздействия могут оказать большое влияние на когнитивные задачи, такие как творческое решение проблем и когнитивная организация, облегчая их и повышая внутреннюю мотивацию для выполнения задач.

Главной целью школьной программы, на наш взгляд, представляет собой развитие индивидуума обучаемого и мотивация его на исчерпывающее получение информации. Школа — на самом деле первичный институт, который закладывает ядро информации, а уже далее, в высших образовательных заведениях даётся углублённая спецификация. Сама школьная программа находится в зависимости от организации образования в учебном заведении. Система бывает развивающей и традиционной. Организации, которые одобрены Министерством образования, призваны обеспечить усвоение обучаемым обязательного минимума. В базе любой организации обязана лежать проблема — соединить в комплексный механизм «развитие индивидуума, воспитание индивидуума и обучение». Родители не редко сетуют, что их ребенок не хочет обучаться. Одни школьники теряют интерес к учебе уже в первом классе, так как уроки вызывают скуку и раздражение. Порой в процессе обучения школьники среднего и старшего звена поэтапно теряют мотивацию к учебе, их успеваемость дерзко ухудшается. Дабы пробудить у ребенка интерес к учебе, нужно выяснить предпосылки неприятия образовательного процесса.

Не нужно добиваться отличной успеваемости по всем предметам. Важно постичь, какие предметы вызывают интерес у школьника. Если ученик любит уроки биологии, нужно обратиться на данный предмет значимое внимание. Можно записать школьника в кружок натуралистов или на конный спорт. Занимаясь любимым делом, школьник достигнет блестящих результатов. Если ребенок будет отличником по одному предмету, он станет усерднее изучать другие науки.

Одни родители стремятся целиком контролировать жизнь собственного ребенка. Но всеобщий контроль мешает школьнику взрослеть. Когда за ребенка принимают решения родители, он не может научиться действовать независимо. Взрослые должны позволять ученику делать промахи, дабы он мог исследовать последствия собственных действий. Поэтапно ребенок научится принимать обдуманные решения.

#### Литература:

1. Жукова З. П. Развитие интеллектуальных способностей младших школьников // Начальная школа. — 2016. — № 5.
2. Истомина Н. Б. Активизация учащихся на уроках математики в начальных классах. Пособие для учителя. — М: Просвещение, 2015.
3. Бразговка Л. П. Значение нравственной установки в процессе морального становления младшего подростка // Этическое воспитание. — 2017. — № 3. — С. 35–40.
4. Величко О. Ю. Методы стимулирования нравственного развития младших школьников / О. Ю. Величко // Начальная школа + практика. — 2015. — № 7. — С. 97–100.

5. Актуальные проблемы возрастной и педагогической психологии // под ред. Иващенко Ф.И. Минск: Высшая школа, 2014. — 128 с.
6. Безруких М., Ефимова С. «Почему учиться трудно?» М., 2015. — с. 202.
7. Блонский, П. П. Школьная успеваемость [Текст] / П. П. Блонский. — М.: Просвещение, 2010. — 423 с.
8. Мурачковский Н. И. Как предупредить неуспеваемость школьников. Минск, 2017.
9. Локалова Н. П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. М., 2017.
10. Ротенберг В. С., Бондаренко С. М. Беспомощное обучение и обученная беспомощность // // Педагогическая психология: Хрестоматия / Сост. В. Н. Карандашев, Н. В. Носова, О. Н. Щепелина — СПб.: Питер, 2016.

## Влияние семьи на формирование мотивации к обучению у младших школьников

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;  
Тойбекова Анар Мухсиновна, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

В литературе часто проводится различие между внешними и внутренними формами мотивации. Внутренняя мотивация — это акт выполнения какой-либо деятельности исключительно ради удовольствия от ее выполнения, и, честно говоря, это очень редко встречается в школьных и рабочих контекстах. Внешняя мотивация, или использование внешних поощрений или наказаний для поощрения выполнения учащимися работы, обычно изображается в образовании как враг хорошего обучения. В определенной степени это верно, потому что, поскольку обучение сопоставимо с исследованием, использование поощрений или наказаний, как правило, очерчивает границы того, как много ученик должен исследовать.

Мотивация, как следует из названия, — это то, что «движет» нами. Это причина, по которой мы вообще что-то делаем. Для учителей отсутствие мотивации долгое время было одним из самых неприятных препятствий на пути обучения учащихся. Хотя концепция мотивации может интуитивно показаться довольно простой, появилась богатая исследовательская литература, поскольку исследователи определили эту концепцию несколькими способами. Социологи и психологи подошли к проблеме мотивации с самых разных точек зрения, а исследователи образования адаптировали многие из этих идей к школьному контексту. Несмотря на то, что теории мотивации в значительной степени пересекаются, исследователи различаются в определении основополагающих систем убеждений, ведущих к вариациям мотивации. Некоторые теоретики подчеркивают веру в себя и свою компетентность, другие ставят во главу угла целевую ориентацию, а третья группа утверждает, что сложность задачи формирует индивидуальную мотивацию. Этот ресурс предоставит введение в различные теории

Мотивация учения — это направленность ученика на различные стороны учебной деятельности, связанная с внутренним отношением ученика к ней. Под семейными отношениями понимают систему или совокупность эмоционального отношения к ребенку, восприятия ребенка родителем и способов поведения с ним, стиля воспитания.

Стиль воспитания в семье, структурные особенности семьи, тип межличностного взаимодействия, степень заинтересованности родителей в обучении ребенка — все это является неотъемлемой частью при формировании учебной мотивации.

Однако на самом деле существует множество различных форм внешней мотивации, и не все они с одинаковой вероятностью приведут учащихся к апатии и отчуждению от радости обучения. Например, один внешне мотивированный ученик может усердно учиться в школе, потому что боится неудачи и гнева своих родителей. Другой может усердно учиться, потому что видит ценность контента в том, чтобы помочь ему осуществить свою мечту стать врачом. Ни один из учащихся в этих примерах не обладает внутренней мотивацией — их цели лежат за пределами простого удовольствия от занятия. Однако второй ученик, скорее всего, будет более независимым и самостоятельным в своем обучении, потому что он осознает ценность этих внешних вознаграждений. Эта форма мотивации гораздо более устойчива, потому что она не требует постоянных угроз или поощрений со стороны учителей или родителей.

Воспитание интереса невозможно в отрыве от воспитания всей личности человека. Для формирования познавательного интереса у ребенка необходима почва, которую должны подготавливать родители у своих детей. Периодическая оценка социально-эмоционального обучения учащихся служит двойной цели — информировать учителя об успехах и благополучии своих учеников и побуждать учеников практиковать самосознание. Создание эмоциональной обстановки вызывает у ребенка желание узнать что-то новое, интересное, стремление совершенствовать свою умственную деятельность. В эмоциональной обстановке познавательный интерес выступает как отношение и мотив. Эмоциональная обстановка, настраивает ребенка на познавательную деятельность, складывается из самых разнообразных моментов, имеющих отношение к содержанию учебного материала, и к процессу деятельности, к коллективу учащихся. Совокупность всех этих условий создает соответствующий эмоциональный тонус деятельности и в подкреплении познавательного интереса имеет чрезвычайно большое значение. Нынешнее воспитание терпит реальное катастрофу в вопросах мотивации детей к обучению. Перед школой стоит тяжелая миссия — приучить, привить учащихся к активному познанию и ответственному энтузиазму к наукам. В семьях — форменный страх: родители не успевают за быстрой жизни собственных детей. И все это по причине Всемирной Паутины — Интернет. В век передовых инноваторских

технологий ребенку надлежит духовное внимание отца с матерью к нему, к его успехам, познаниям, заинтересованностям. Из-за разобщенности, хладнокровия, чувственной опустошенности, напряжения, имеющихся во взаимоотношениях детей и родителей, дети становятся невосприимчивы и глухи к добру, милосердию, любви к ближнему, имеет место быть незаинтересованность в обучении. А неуспеваемость ведет к отклонениям в поведении. Функция семьи в развитии детей и их возможностей и интересов, в том числе познавательных, высока. Родителям важно обучать детей поддаваться определенным правилам и совершать не то, что не терпится, а что должен: соблюдение режима дня, исполнение домашнего поручения, посещение кружков, спортивных секций, помощь по дому, дорабатывание начатого дела до конца. И так каждый день, а не время от времени. Достижение выполнения этой функции находится в зависимости от воспитательного потенциала семьи. Именно отец с матерью сформировывают стремление учиться, стремление познать новое. Читая книги, знакомясь со свежими творениями искусства, новостями, отправляясь в путешествия, поездки на природу, занятия спортом, участие в соревнованиях, в проведении праздников — это и многое другое родители обязаны непременно обсудить с ребенком так, чтобы у него появилась заинтересованность и развивалась потребность в этом деле. Важно воздействие семьи на многообразные связи домашнего с находящейся вокруг природой и на характер воспитания, организацию внутрисемейного общения. Это все влечет за собой понимание окружающего мира. Дети познают много новейшего и нужного. Таковым образом, расширяется кругозор ребенка. И родители обязаны сделать так, чтобы заинтересованность была стойкой и потом не пропала. Возникает интерес к тому, чтобы узнать что-то еще, не останавливаться на достигнутом. В каждой семье сформировались устои: в выходные дни, посещение музеев, спортивных мероприятий, городских праздников, просмотров театральные спектаклей, концертов, семейное чтение книг. Прочный интерес к чтению тоже складывается в семье. Приучение детей к чтению требует времени и усилий. Неспособность читать влияет на успеваемость ребенка и его общее прогресс. Заинтересованность к чтению содействует функциональному участию во всевозможных конкурсах, олимпиадах, позволяет развивать эрудицию, расширяет кругозор, творческое мышление, позволяет почувствовать веру в свои силы и возможности, поддерживает интерес к обучению. Чтение, мотивированное любознательностью, становится приятным занятием для ребенка.

В свободное время ребенок тоже обязан заниматься делом, приятным, увлекательным, интересным, с пользой для себя,

а не просто отсиживать его за компьютером или телевизором. Некоторые программы, не предназначенные для просмотра детям, открывают безграничный доступ к опасной и жестокой информации. Поэтому родители обязаны брать под строгий контроль досуг своих детей и принимать участие в организации и обсуждении его, выступать с предложениями просмотра образовательных и просветительских программ, а также фильмов с последующим их обсуждением, обменом впечатлений.

Такая тесная коммуникация детей и родителей дарит чувство радости, успехи, гармонии и домашнего счастья. В последующем происходит знакомство ребенка с профессиональной деятельностью отца с матерью, с различными профессиями, с которыми ребенок встречается в повседневной жизни. Особенно в школьные годы ребенок раздумывает о своем будущем. О том, кем он будет. Исполнению мечты содействует подготовка детей к самостоятельному выбору грядущей профессии и более глубокому изучению предметов по избранному направлению. Толчок к достижению цели — мотивация. У таких ребят есть познавательный мотив, желание наиболее благополучно осуществлять все предъявляемые школьные требования. Учащиеся четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если что-то не получается. Миссия родителей складывается в том, чтобы не погасить стремление подростка к познанию, чтобы в течение всего периода школьного обучения формировать благоприятные условия для его развития. Для успеха обучения громадное значение имеет положительный пример. Если отец с матерью хотят видеть своих детей наделенными определенными личностными качествами и добродетелями, то самый действенный путь — сформировать эти черты в самих себе в качестве образцов для подражания. Если родители неизменно вежливы и добры по отношению к детям и друг к другу, в какой угодно момент готовы прийти на помощь своим близким, то дети, как правило, учатся вести себя точно так же.

Находясь в атмосфере взаимной любви, они учатся любить, дорожить простой добротой и уважением. В повседневной жизни родители обязаны всякий раз поступать честно, а не только лишь призывать к этому на словах. Одним из ключевых жизненных основ является обязанность всегда держать свое слово и выполнять обещания. Только в таком случае у ребенка будут формироваться положительные черты характера. Родителям надлежит быть авторитетом и настоящим другом для своего ребенка и быть ответственными за образование своих детей. Ребенок нуждается в серьезной поддержке со стороны родителей, так как учеба — самое трудное и серьезное дело в жизни наших детей.

#### Литература:

1. Абрамов Г. С. Возрастная психология. — М.: 1998.
2. Андреева Т. М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. — М.: 1998.
3. Генварева Ю. А., Левченко Д. В. Развитие педагогического потенциала семьи как фактор самореализации подростка // Вестник ТГПУ, 2016. № 2, С. 89.
4. Делекреева Н. И. Новое родительское собрание: 1–4 классы. М., 2005.
5. Винокурова Г. А. Когнитивные особенности младших школьников с разным уровнем психич. развития.: Автореф. дис... канд. психол. наук. — Моск. гос. открытый пед. ун-т. М., 1999, 22с.

## Познавательный характер внеурочной деятельности учащихся

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;  
Толеуова Манира Мухаметкалиевна, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

Многочисленные наблюдения учителей показали, что ребенок, который не научился учиться и овладеть способами интеллектуальной деятельности в начальной школе, обычно становится неуспевающим в средней школе. Одним из решений является создание в начальной школе условий, обеспечивающих полноценное психическое развитие детей, связанное с формированием устойчивых познавательных интересов, навыков и способностей мыслительной деятельности, интеллектуальных качеств и творческой инициативы.

Проблема развития, коррекции и совершенствования интеллектуальных способностей учащихся является одной из важнейших проблем в психолого-педагогической практике. Справедливо считается, что ее основным способом решения является рациональная организация всего учебного процесса. Специально организованную игровую тренировку мышления можно рассматривать как дополнительную. Развитие — это изменения, которые происходят на протяжении всей жизни. Эти изменения происходят упорядоченно (то есть разработка включает этапы, и до тех пор, пока не будет завершена предыдущая стадия, следующая стадия не начнется) и адаптивно (то есть все процессы, и действия на каждой стадии разработки подходят для этой стадии). Это может быть физическое (развитие, которое можно увидеть непосредственно и измерить; например, рост в росте и весе), когнитивное (развитие мозга; развитие, которое измеряется с помощью мыслительных процессов), или социальное (развитие в том, как люди взаимодействуют с окружающей средой и окружающими людьми, способность работать в группах) в природе.

Развитие протекает упорядоченно и предсказуемо. Разные дети развиваются с разной скоростью. На развитие постоянно влияют как природа (генетика, инстинкты, врожденные характеристики), так и воспитание (факторы окружающей среды, приобретенные знания). Исследования показали, что раннее детство может быть самым важным жизненным этапом для развития мозга. Ученые обнаружили, что мозг младенцев развивается в ответ на стимуляцию. Дети, которых стимулируют, развиваются больше быстро, и имеют более надежную самооценку. Эти эффекты очень заметны у детей, начиная с младшего школьного возраста. Познание можно определить как ментальные процессы, посредством которых знания приобретаются, развиваются, хранятся, извлекаются и используются для решения проблем. Когнитивное развитие, с другой стороны, относится к изменениям, которые происходят в умственных навыках и способностях детей с течением времени.

Внеклассные занятия — это своего рода метод обучения, который включает наблюдение, практику и опыт. Студенты могут лучше справляться как с внутренними, так и с внешними навыками, такими как самопринятие, самоуважение, сексуальная ориентация, карьерные цели и другие. В статье

о планировании учебных программ, устойчивом развитии и реформах в соответствии с образовательными целями страны, как это проявляется. Эти мероприятия являются постоянными усилиями по дальнейшему развитию потенциала отдельных людей целостным и комплексным образом, чтобы создать людей, которые интеллектуально, духовно, эмоционально и физически сбалансированы и гармоничны, основываясь на твердой вере в истину и дисциплину. Эти мероприятия помогают улучшить академические показатели, а также общественную жизнь.

Внеклассные мероприятия воспитывают знающих и компетентных людей, обладающих высокими моральными стандартами, ответственных и способных в значительной степени достичь личного благополучия, а также внести свой вклад в развитие семьи, общества и нации в целом. В основном, когда мы говорим о внеклассных занятиях, то, что непосредственно приходит нам на ум, связано с различными периодами, ответными для таких занятий, как хоккей, плавание, конный клуб, кулинарный клуб и многое другое. Но мы должны понимать, что эти мероприятия относятся не только к каким-либо школам, клубам или единым органам, но и к Представительному Совету и Комитету учащихся и так далее, которые классифицируются как внеклассные.

Исследования в области психологии и неврологии исследуют, как развиваются когнитивные навыки с детства до зрелого возраста. Для детей когнитивное развитие относится к тому, как они мыслят и понимают мир, используя когнитивные навыки, такие как решение проблем, память, принятие решений, внимание, обработка информации, мышление, когнитивная гибкость и т.д. Когнитивные психологи используют различные методы для изучения познания, начиная от лабораторных экспериментов, методов отслеживания глаз и нейрофизиологических мер до стандартизированного тестирования, невербальных задач и компьютерных задач. В этом обзоре мы сосредоточимся на задачах и методах, которые могут быть применены в классе, школе для многих учащихся одновременно, поскольку эти методы имеют большую актуальность и важность для образовательного и преподавательского сообщества.

Детские вопросы являются показателем активного когнитивного восприятия действительности. Вопросы, но не ответы, имеют значение для раскрытия психической жизни, сознания и мышления ребенка. Отсутствие навыков задавать вопросы может препятствовать обучению, поиску и исследованию у детей, определить у школьников 7–8 лет общие и переменные особенности проектирования процесса поиска необходимой информации о неизвестном объекте с помощью волевых вопросов, а также динамику процесса опроса в течение учебного года. Дети младшего школьного возраста нуждаются в психолого-педагогических основах, направленных на развитие по-



ведения, задающего вопросы, как формы познавательной деятельности для достижения возможного возрастного потенциала в развитии.

Существует в основном три типа внеклассных занятий, первое из которых — общество. Общество классифицируется как клуб или организация для студентов, которые проявляют особый интерес к таким общественным вопросам, как публичные выступления. Во-вторых, как упоминалось выше, — это организация, которая использует ту же униформу, которую они носят в качестве удостоверения личности. Последнее — это спорт и игры, и это наиболее распространенный и популярный вид спорта, в котором студенты проводят время весело, чтобы сохранить хорошее здоровье. Студентам нравится участвовать во многих внеклассных мероприятиях, в то время как некоторые другие студенты этого не делают. Таким образом, их уровень вовлеченности и интереса к внеклассным мероприятиям ограничивается их желанием и готовностью.

Одним из преимуществ участия в этих внеклассных мероприятиях является получение шанса стать лидером, развить управленческие навыки, управление временем, способность справляться со стрессом, делегирование полномочий, принятие решений, проведение совещаний и многое другое. Недостатками внеклассных занятий являются сбои в управлении временем, которые обратно влияют на успеваемость и создают дисбаланс.

Не каждый студент, участвующий в мероприятиях или программах, может управлять своей студенческой жизнью. Правильное управление временем может помочь студентам в пла-

нировании своего учебного времени, участия во внеклассных и других задачах. Более того, самое главное — учащиеся должны быть осведомлены о тенденциях своего расписания и правильном его использовании. Внеклассные мероприятия, объединенные с академическими занятиями, помогут студентам эффективно учиться. В период когнитивного роста у детей младшего школьного возраста эти дети начинают думать о себе более изощренными способами. Такое мышление приводит к самоанализу, изменению самооценки и самооценки у детей, а также к тому, что дети сравнивают себя с другими. Уровень мышления детей в начальных школах можно назвать незрелым. Например, они не могут правильно решать проблемы (у детей способность решать проблемы зависит от возраста ребенка); потому что процесс решения проблем требует абстрактного мышления.

Абстрактное мышление — это способность представлять себе другие перспективы или альтернативы, а также способность предвидеть потребности и действия. Это означает, что дети в этой возрастной группе обычно не понимают понятия времени (что время меняется). Но когнитивные навыки развиваются быстро, и навыки решения проблем развиваются соответствующим образом; это означает, что когнитивное развитие включает упорядоченную и предсказуемую схему. Что касается образования, мы можем узнать столько же о когнитивном развитии детей, изучая их неправильные ответы на тестовые задания, сколько и изучая их правильные ответы. Пиаже и Выготский предложили лучшие способы понимания детского познания и когнитивного развития

#### Литература:

1. Малявский А. С. Как понять ребенка. СПб, 2004
2. Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. - М.: Просвещение, 1979. - 160 с.
3. Харламов И. Ф. Педагогика. Учеб. Пособие. - М. Юристъ. 1997. — 512 с.
4. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. СПб, 2004.
5. Казаренков В. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников
6. Богоявленская Д. Б. Измерение интеллектуальной активности учащихся // Вопросы теории и методики развития познавательной активности учащихся: [Сборник статей] Томский государственный педагогический институт им. Ленинского комсомола / Под ред. М. Л. Польгенова. — Томск: ТГПИ, 1981. — С. 3–17.
7. Эриксон Э. Детство и общество / Пер. с англ. СПб. 2000. Ясницкая В. Р. Социальное воспитание в классе: Теория и методика. М., 2004.

## Педагогические особенности чтения младших школьников в связи с другими словесными группами существительных

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;  
 Утегенова Гулзат Султамуратовна, студент магистратуры  
 Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

С приходом в школу меняется эмоциональная сфера ребенка. С одной стороны, младшие школьники, особенно первоклассники, в значительной степени сохраняют харак-

терное для дошкольников свойство бурно реагировать на отдельные события и ситуации, которые их затрагивают. Дети чувствительны к воздействию окружающих условий жизни,

впечатлительны и эмоционально отзывчивы. Они воспринимают, прежде всего, те предметы или свойства предметов, которые вызывают непосредственный эмоциональный отклик, эмоциональное отношение. Визуальное, яркое, живое воспринимается лучше всего. С другой стороны, поступление в школу порождает новые, характерные эмоциональные волнения, потому что свобода дошкольного возраста сменяется зависимостью и подчинением новым правилам существования. Ситуация школьного существования вводит ребенка в строго нормализованный мир отношений, который требует от него организованности, ответственности, дисциплинированности и хорошей успеваемости.

Новая социальная ситуация ужесточает условия существования ребенка и действует на него как стресс. Почти все первоклассники эмоционально позитивно воспринимают школу, проявляют живой интерес к учебе. Дети младшего школьного возраста — 9–10 лет — еще не взрослые, но они уже хотят ими быть. Взросление в таком юном возрасте — непростой процесс. Изменения в поведении и настроении ребенка бывают самыми разными.

Несомненно, стоит не просто сказать ребенку «нет», а объяснить причину отказа, поговорить с ним и тогда он поймет, почему они поступили так, а не иначе. Особенность этого возраста в том, что ребенок в этот период очень активен, он постоянно ищет приключений, любит физические упражнения, подвижные игры. Интеллектуально ему нравится исследовать все вокруг, он хорошо мыслит и понимает — это так называемый «золотой век памяти». Эмоционально он резко выражает свои чувства, сначала говорит, а только потом делает; свободно проявляет свои эмоции и быстро вовлекается в споры; в то же время развивается чувство юмора, сильное желание рассказывать забавные истории; конечно, у ребенка есть свои личные страхи, которые он не расскажет, чтобы выглядеть взрослым. В социальном плане ребенок начинает чувствовать себя независимым, постепенно адаптируется к обществу и социализации.

Дети в этом возрасте еще не до конца, но очень хорошо понимают, как устроена жизнь, поэтому уже пытаются выстраивать межличностные отношения как со взрослыми, так и со сверстниками. Младшие школьники активно расходятся во вкусах и интересах: одному нравится поп-музыка, другому фолк. Ребенок приспосабливается к среде, где окружающая его обстановка начинает меняться, в то время как ребенок все больше отдаляется от взрослых и стремится как можно чаще проводить свободное время со сверстниками. В младшем школьном возрасте (9–10 лет) дети осознают свою маленькую зрелость. Конечно, у ребенка начинает формироваться личная самооценка, где ему будет важно, что о нем думают сверстники и учителя. В трудные моменты студенческой жизни необходимо больше разговаривать, объяснять и помогать разобраться в том, что вызывает трудности. Конечно, лучше всего использовать более простые фразы, где дети могут легко понять взрослого.

Самое главное в жизни младшего школьника — это поддержка. Это должно быть от родителей, учителей, сверстников, он должен знать, что к нему относятся очень хорошо. Критическая оценка ребенком самого себя говорит о его потребности

в хорошей оценке своей творческой личности, как со стороны сверстников, так и со стороны взрослых. У ребенка должна быть внутренняя мотивация, внимание, регуляция его поведения. В период взросления с ребенком лучше проживать все эмоции вместе, будь то радость, счастье или разочарование, ему нужно знать, что взрослые всегда будут рядом и поддержат, не смотря ни на что.

Ребенок начинает учиться в школе, имея определенный склад ума. Ребенок видит внешнюю сторону предметов и явлений. На начальном этапе обучения форма, цвета, звуки, ощущения ему знакомы. Под влиянием обучения происходит постепенный переход от знания внешней стороны явлений к знанию их сущности, отражению существенных свойств и признаков в мышлении, что позволит делать первые обобщения, первые выводы, проводить первые аналогии, строить элементарные выводы.

В рамках образовательной деятельности младший школьник осваивает основы теоретического сознания и мышления людей. В процессе такого усвоения у младшего школьника возникают первичные психологические новообразования — произвольность, осмысленное размышление, анализ и планирование, которые определяют значительные качественные изменения, как в познавательных процессах, так и во всей его личности. Теоретическое мышление позволяет студенту решать задачи, ориентируясь не на внешние, визуальные признаки и связи объектов, а на внутренние существенные свойства и взаимосвязи. К концу четвертого класса учащиеся выходят на новый качественный уровень в развитии собственного мышления — они способны понимать причинно-следственные связи. Тем не менее, образное мышление является основным типом мышления в младшем школьном возрасте.

Память имеет большое значение в познавательной деятельности школьника. Память ребенка носит преимущественно наглядно-образный характер. Интересный, конкретный, яркий материал запоминается безошибочно. Однако младшие школьники еще не могут распоряжаться своей памятью и подчинять ее учебным задачам. Учителям стоит больших усилий развивать навыки самоконтроля, одновременно осваивая навыки самопроверки знаний, рациональной организации воспитательной работы. Психологические особенности интересов детей (адекватность, предсказуемость, определенность) представляют большие возможности педагогического воздействия для целенаправленного развития у них познавательного интереса к чтению.

Учебная работа требует формирования высших психических функций — произвольности, продуктивности и устойчивости всевозможных познавательных процессов: внимания, памяти, воображения. Внимание, память, воображение младшего школьника уже приобретают независимость ребенок приучается владеть специальными навыками, которые дают вероятность сконцентрироваться на учебной работе. От доминирования наглядно-действенного и элементарного образного мышления, от показателя формирования и логического раздумья школьник поднимается до словесно-логического мышления на уровне определенных понятий. Всё это содействует уровню интеллектуального формирования и помогает решать всевозможные учебные и жизненные задачи.

Литература:

1. Блонский, П. П. Психология младшего школьника / П. П. Блонский. — М.: Институт практической психологии, 1997. — 575 с.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика / Н. В.
3. Бордовская, А. А. Реан.— СПб, 2001.— 310 с.
4. Божович Л. И. Избранные психологические труды.— М, 1995—210 с.
5. Головей, Л. А. Практикум по возрастной психологии / Л. А. Головей, Е. Ф.
6. Баллон А. Психическое развитие ребенка.— М., 1967.
7. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960.

## Педагогические психологические основы разногласий, возникающих между учащимися младшего школьного возраста

Сенкубаев Сабыр Талиевич, кандидат педагогических наук, профессор;  
Хавсемет Роза, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

*В статье рассматриваются способности детей младшего школьного возраста разрешать конфликты, отражающие их опыт и направленность в процессе обучения и воспитания. Исследование посвящено обоснованию способностей разрешать конфликты, как условие развития младших школьников.*

**Ключевые слова:** учебно-организационный процесс, конфликт, младшие школьники, взаимодействие.

В процессе трудовой и социальной работы воспитатель ведет взаимодействие также и с другими участниками школьной жизни. При этом инциденты — случай неминуемый. А вот то, что остается впоследствии конфликтной ситуации, во многом зависит от преподавателя. Всесторонняя идея конструктивного решения инцидента, последствием которого будет довольство всех без исключения сторон и получение ценных навыков жизни. В процессе собственной профессиональной деятельности преподавателю кроме своих конкретных обязанностей, связанных с обучением и воспитанием и развитием подрастающего поколения, требуется поддерживать отношения с коллегами, учащимися, их родителями. При повседневном взаимодействии без конфликтных ситуаций обойтись вряд ли возможно. Разногласия среди детей — обыденный случай, в том числе и в школьной жизни. В этом случае преподаватель никак не считается конфликтующей стороной, впрочем, принять участие в споре между учащимися в отдельных случаях необходимо. Весьма нередко дети могут уладить конфликтную ситуацию собственноручно, без поддержки взрослого. Но если вмешательство со стороны преподавателя все же необходимо, имеет большое значение проинформировать это в спокойной форме. Вернее обойтись без давления на ребенка, без общественных извинений, ограничившись подсказкой. Лучше, когда воспитанник сам найдет метод решения этой задачи. Конструктивный конфликт добавит в копилку опыта ребенка общественные способности, которые помогут ему в общении с ровесниками, научат находить правильное решение проблемы, что понадобится ему и во взрослой жизни.

В отличие от конфликта между детьми, здесь силы всегда разные — преподаватель имеет власть, навыки и знания, а ребенку приходится находиться в подчиненном положении

и всего лишь сформировывать свой взгляд. Недостаток целостности требований преподавателя или неисполнение учителем требований — нередкая проблема. Тогда подросток вынужден учиться уточнять задание, задавать вопросы и принимать условия. Решение конфликта в школе ложится на плечи педагога — взрослый человек должен объяснить ребенку причины и результаты. Если этого не происходит, а ситуацию отпустить непросто, если ребенок не в силах смириться и чувствует себя плохо, родителю необходимо побеседовать с учителем, детализировать все нюансы, а после этого разъяснить ситуацию ребенку. Ребенок обязан ощущать себя в защищенности в школе и знать, что родитель всякий раз на его стороне и эту безопасность организует.

Ребенок зачастую ссорится и демонстрирует злость, когда у него нет друзей и увлечений. В этом случае учитель имеет возможность попробовать исправить ситуацию, поговорив с родителями воспитанника, порекомендовав записать ребенка в кружок или спортивную секцию, в соответствии с его интересами. Новая деятельность не оставит времени на интриги и сплетни, а наоборот подарит ему увлекательное и полезное времяпрепровождение, ранее не известные знакомства.

Отсутствие инцидентов в школе случай практически невозможный. И находить решение на них все равно придется. Конструктивное решение влечет за собой доверительные взаимоотношения и мир в классе, деструктивное накапливает обиды и недовольство. Остановиться и поразмыслить в тот момент, когда нахлынуло раздражение и ярость — важный момент в выборе собственного пути разрешения конфликтных ситуаций. Как и у любого явления, у конфликтов между одноклассниками есть свои причины. Часто конфликты возникают между уче-

никами одного класса и основаны на несовпадении личностей, столкновении разных мнений по тому или иному вопросу.

Большинство конфликтов приходится на подростковый период. Возраст тринадцати — шестнадцати лет характеризуется повышенной обидчивостью, подозрительностью и тревогой. Одно неосторожное слово может спровоцировать развитие конфликта. Юноши и девушки в этом возрасте еще не обладают достаточной терпимостью и терпимостью по отношению к другим. Они видят все в черно-белом цвете и любому событию дают свою собственную оценку. Наиболее частой причиной развития конфликта становится борьба за возможность быть главным среди сверстников.

Ребенок, обладающий лидерскими качествами характера, будет стремиться продемонстрировать окружающим свою силу. Мальчики часто демонстрируют собственное превосходство за счет физической силы, в то время как девочки учатся изящно манипулировать. В любом случае, борьба за власть. Подросток всеми силами души пытается быть услышанным и тем самым удовлетворить свою глубокую потребность быть принятым. Этот процесс не может быть быстрым и тихим. Иногда

проходят годы, прежде чем вчерашний ребенок поймет, какие методы действительны, а от каких следует отказаться.

Еще одной причиной острого конфликта со сверстниками являются многочисленные обиды и недопонимания. Ситуация, когда класс издевается над слабыми и беззащитными детьми, сегодня, к сожалению, не редкость. Конфликт, порожденный необходимостью отставить свою индивидуальность, приводит к формированию таких качеств личности, как недоверие и замкнутость. Школьные издевательства вредны не только для того, чтобы над кем-то постоянно издевались, но и для других учеников. Подростки видят картину отвратительных агрессивных действий, которые часто обходятся полной безнаказанностью. Конфликты в школе бывают разными и по-разному вовлекают взрослого в этот процесс. Тяжесть может быть довольно сильной или слабой. Скрытый конфликт часто остается невидимым для окружающих, потому что его участники долгое время не переходят к активным действиям. Приведенные примеры показывают, как важно действовать при первых признаках неприятностей и возникновении психологического дискомфорта у ребенка.

#### Литература:

1. Авдеев В. В. Психотехнология решения проблемных ситуаций / В. В. Авдеев. — М.: Феликс, 2009.
2. Андреев В. И. Конфликтология / В. И. Андреев. — М.: Альфа — Пресс, 2017.
3. Анцупов А. Я. Конфликтология: Междисциплинарный подход, обзор диссертационных исследований / А. Я. Анцупов, С. Л. Прошанов. — М.: Москва, 2017.
4. Анцупов А. Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе / А. Я. Анцупов. — М.: Владос, 2014.
5. Леонтьев А. А. Психология общения: Учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Леонтьев, — 3-е изд. — М.: «Смысл», «Академия», 2005, — с. 365.
6. Лукашенок О. Н., Щуркова Н. Е. Конфликтологический этюд для учителя, М.: Изд-во Рос. пед. агентство, 2018, — с. 79.

## Теоретические основы педагогической деятельности и коррекционно-педагогической работы

Стукаленко Нина Михайловна, доктор педагогических наук, профессор;  
Утельбаева Жанар Каиркешевна, студент магистратуры  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

**П**рофессия учителя — одна из самых важных, потому что от нее зависят все остальные специальности. Будь то врач, президент или кинозвезда, каждый начинает свое образование в школе. Каждый, кто решил посвятить свою жизнь работе с детьми и выбрал профессию учителя, должен быть готов к трудному пути. Во-первых, эта работа является одной из самых сложных, а во-вторых, во многих странах профессия учителя крайне низкооплачиваема. Однако для увлеченных педагогов моральное удовлетворение и радость от общения с детьми и подростками обычно того стоят.

Дети — это цветы жизни. Но не все дети одинаковы, и он также создал определенных детей, которые нуждаются в дополнительной заботе, любви и воспитании со стороны своих родителей, братьев и сестер в частности и со стороны общества

в целом. У этих людей нет недостатка в талантах или потенциале. С ними просто нужно правильно обращаться и хорошо направлять, чтобы определить их будущее и карьеру.

Термин «дети с особыми потребностями» означает, что этим детям может понадобиться помощь, потому что они страдают от определенных медицинских, эмоциональных или связанных с обучением проблем. Этим детям может понадобиться определенное специальное оборудование, такое как брекеты, инвалидные коляски или костыли, во время ходьбы или передвижения. В школах часто предусмотрены лифты или пандусы для детей, которые сталкиваются с проблемами при самостоятельной ходьбе. Вы также должны отвести ребенка с ограниченными физическими возможностями к специалисту по трудотерапии, который помог бы вашему ребенку выпол-



нять обычные действия, такие как: надевать пару носков, чистить зубы, расчесывать и т.д. Самостоятельно, без чьей-либо помощи. Они помогают вашему ребенку обрести уверенность в себе, делая его независимым. У некоторых детей возникают определенные специфические проблемы при разговоре или произнесении определенных типов слов или предложений. Такие дети часто оказываются униженными или разочарованными, поскольку другим трудно понять, что ребенок хочет донести. Очень часто даже одноклассники и друзья высмеивают это нарушение. Этому следует препятствовать, а сверстников следует поощрять быть терпеливыми с особыми детьми и фактически помогать им преодолеть проблемы с речью.

Коррекционная педагогика — это новая развивающаяся отрасль современной педагогической науки. В академическом мире до сих пор нет единого мнения о месте коррекционной педагогики в структуре современной педагогики, поэтому ее объект, предмет, цели и задачи четко не определены. Другие отрасли педагогической науки тесно сотрудничают с ней и разрабатывают близкие проблемы: реабилитационная педагогика, изучающая проблемы включения в нормальную жизнь детей, попавших в беду и профилактическая педагогика исследующая вопросы принудительной коррекции поведения детей; дефектология — наука о воспитании и обучении детей с отклонениями психофизического развития; терапевтическая педагогика (валеология), разрабатывающая комплекс «щадящих» методов обучения, воспитания и развития ослабленных детей. В большинстве случаев дети с ограниченными интеллектуальными возможностями чаще, чем их сверстники с нормальным интеллектом, испытывают трудности в общении. Это связано с рядом причин, и в первую очередь с низким уровнем речевого развития у этой категории детей.

Речь у ребенка с задержкой психического развития не только появляется значительно позже, но и характеризуется специфическим недоразвитием всех ее компонентов от фонематического до семантического уровня. Характерны нарушения, затрагивающие этапы и компоненты речевого высказывания. В связи с этим речь не может обеспечить качественную коммуникативную функцию, способствовать полноценному формированию коммуникативных навыков, объединяющих все виды деятельности. Отсутствие речевой инициативы и выраженная недостаточность средств речевого мышления способствуют возникновению речевого негативизма, замкнутости, стереотипов и штампов в использовании одних и тех же речевых конструкций у детей с ограниченными возможностями в развитии.

С умственно отсталыми детьми нужно постоянно общаться, сопровождая свои действия тихой, плавной речью со спокойной, дружелюбной интонацией. Вам нужно больше разговаривать с ними, называя выполняемые действия. Необходимо постоянно поддерживать внимание и познавательный интерес к выполняемой деятельности и окружающей среде. Общение — это не просто произнесение слов. Понятие «общение» также подразумевает умение слушать и понимать, умение соблюдать порядок в разговоре, умение начинать и поддерживать беседу. На коррекционных занятиях ребенок должен научиться не только говорить, но и прислушиваться к словам других людей. Ему всегда должно быть предоставлено время для от-

вета. Прежде чем приступить к занятиям, необходимо подробно проанализировать, что ребенок уже умеет делать к настоящему времени, и начать обучение с того уровня, который ему больше всего подходит.

Цель педагогов в работе с этими детьми — способствовать развитию личности ребенка, его психологической защите и укреплению доверия к миру. Поэтому к учителям предъявляются особые требования: всегда и везде уважать интересы учащихся; защищать интересы учащихся; работать единой командой, не разделяя обучение и уход; работать в сотрудничестве с родителями. Основной формой работы по развитию коммуникативных навыков являются занятия, проводимые в игровой форме, в которых ведущая роль принадлежит преподавателю. Игра является основной формой деятельности, посредством которой осуществляется процесс обучения умственно отсталого ребенка в школе. Усвоение знаний детьми, приобретение навыков в игровой форме происходит намного лучше. Играя, дети учатся следовать правилам, постигают социальные отношения, учатся переносить неудачи, переживать успех. Игра обеспечивает свободу в принятии самостоятельных решений, способствует концентрации ребенка на долгое время, является развлечением и отдыхом, вносит разнообразие в школьные будни и, наконец, игра доставляет удовольствие детям.

Коррекция — система педагогических и лечебных мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психического и физического развития аномальных детей. Предмет коррекционной педагогики — отклоняющееся развитие и поведение детей. Объектом коррекционной педагогики является личность ребенка с незначительными отклонениями в психофизиологическом развитии или отклонениями в поведении, затрудняющими его социализацию и школьную адаптацию.

Чтобы развить у ребенка понимание речи, требуется: взаимодействие ребенка с объектами: другим человеком, предметами; выполнение словесных инструкций взрослого; понимание речи как акта общения, ее активное восприятие и реакция. Для неговорящих детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь, поощряющие любую речь, в том числе лепет. От этих детей не следует требовать называть свою фамилию, имена и отчества друзей, родителей. Они должны иметь возможность показывать друзей по их произносимой фамилии, показывать части тела и лица, предметы в комнате по запросу. Таких учащихся следует просить повторять отдельные слова, заучивать слова и фразы, включающие просьбы.

Чтобы дети понимали значение слов, полезно прикреплять таблички с напечатанными названиями ко всем предметам домашнего обихода. Показывая знак, вы должны произнести написанное на нем слово и указать рукой на объект, который он обозначает. Чтобы проверить понимание слова, нужно спросить, где находится этот объект, попросить показать его. Для того чтобы научить умственно отсталых детей вербальному общению, необходимо научить их правильно произносить и употреблять слова, уметь отвечать на вопросы, выражать свои желания словами, передавать содержание простых рассказов и картинок с простым сюжетом. Для этого требуются специ-

альные систематические занятия по развитию речи. Каждый такой урок должен быть посвящен одной теме. В то же время количество новых слов, сообщаемых за урок, должно быть ограничено. Для формирования правильного речевого высказывания у учащихся с ограниченными интеллектуальными возможностями следует также соблюдать такое требование, как необходимость включения практически всех слов, которые сначала будут включены в ответ учащегося, чтобы облегчить задачу правильного построения фразы.

В качестве фундамента, на котором строится педагогическая деятельность, выступают личные качества педагога. Функции педагогической деятельности не могут быть реализованы некомпетентными специалистами. В связи с этим к преподавателям предъявляются особые требования. Первоочередное значение имеет профессиональный рост педагога. Оно влияет на уровень развития общества в целом. Сама личность учителя и его знания выступают ценным капиталом. Содержание, функции педагогической деятельности предполагают наличие определенных ориентиров, знаний, которые специалист передает детям. В связи с этим педагог является не только олицетворением нормотворческой работы, но и активным

участником, реализующим свои способности на благо общества. Чтобы полностью понять сущность, функции педагогической деятельности, человек должен пройти определенный путь. Формирование его компетенции охватывает длительный период.

На сегодняшний день социальная и образовательная среда обычной школы некомфортна для многих детей. Существует новая развивающаяся отрасль современной педагогической науки-коррекционная педагогика. коррекционная педагогика строится на разработке системы коррекционно-развивающего обучения, которая получает все большее распространение в общеобразовательных школах. Ее основной задачей является обеспечение педагогов и родителей знаниями о причинах адаптационных нарушений у детей, о способах их предупреждения и устранения, о возможных методах улучшения условий семейного и общественного воспитания. С коррекционной педагогикой тесно сотрудничают и разрабатывают близкие проблемы другие отрасли педагогической науки такие как: реабилитационная педагогика, изучающая проблемы включения в нормальную жизнь детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, профилактическая педагогика и другие.

#### Литература:

1. Власова Т. А., Певзнер М. С. Учителю о детях с отклонениями в развитии. — Москва, Просвещение, 1967 г.
2. Дефектология: Словарь-справочник. Под редакцией Б. П. Пузанова — Москва, Новая школа, 1996 г.
3. Екжанова Е. А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта. // Дефектология. — 1999 г. — № 6 — с. 25.
4. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дошкольная олигофренопедагогика. — Москва, Просвещение, 1988, с. 39–140.
5. Козленко Н. А. Физическое воспитание в системе коррекционно — воспитательной работы вспомогательной школы. // Дефектология. — 1991 г. — № 2 — с. 33.

## Педагогические подходы к обеспечению информационной безопасности детей-подростков в сети Интернет

Турбина Регина Викторовна, студент  
Иркутский государственный университет

*В статье рассматриваются понятия информационной безопасности и информационной культуры, а также представлены основные направления обеспечения информационной безопасности детей-подростков в сети Интернет.*

*Ключевые слова: информационная безопасность, информационная культура, безопасное интернет-пространство, информационные угрозы, безопасность подростков в Интернете.*

**И**нтернет — глобальная информационно-коммуникационная сеть, которая является неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Она включает в себя: социальные сети и мессенджеры для виртуального общения, огромное множество интернет-магазинов, онлайн-банкинг и многое другое. Особой популярностью Интернет пользуется у детей, в частности у подростков, потому что он предлагает им широкий спектр возможностей для выражения их индивидуальности, удовлетворения их образовательных и коммуникативных потребностей.

Об этом хорошо осведомлены интернет-террористы, интернет-мошенники, интернет-агрессоры и интернет-насилыники, которые открыто или скрыто продают наркотические средства, алкоголь и другие психоактивные вещества, занимаются половой распущенностью, пропагандой жестокости и насилия, расовой и национальной неприязни, агрессивного и суицидального поведения и т.п. Подросток не способный без помощи взрослого сообщества на адекватном критическом уровне оценить опасность получаемой информации чаще, чем люди

других возрастных категорий попадает в «ловушки» подобного рода интернет-дельцов. Поэтому защита детей от интернет-угроз является первостепенной задачей не только для России, но и для всех развитых стран мира.

В научной литературе термин «безопасность детей-подростков» в широком смысле определяется, как «совокупность условий и факторов, обеспечивающих жизнедеятельность и устойчивое развитие молодого поколения, способного противостоять социальным и индивидуальным угрозам окружающей среды, целенаправленно реализуя свои основные социальные функции, как ресурс и потенциал общества». В настоящее время потенциально опасная информация усиливает свое влияние на подрастающее поколение, в результате чего нравственные ценности общества размываются.

В Доктрине информационной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646) термин «информационная безопасность» в широком смысле слова определяется, как состояние защищенности национальных интересов в информационной сфере и совокупность сбалансированных интересов личности, общества и государства [1]. Согласно российскому законодательству информационная безопасность детей — это состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию. Прежде всего, такую защищенность ребенку должны обеспечивать значимые для него взрослые. Проблема информационной безопасности нашла свое отражение в Федеральном законе от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Во втором пункте пятой статьи этого закона говорится о том, какая информация является опасной для детей: побуждающая к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству; способная вызвать желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки, изготавливаемые на его основе, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством; обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая осуществлять насильственные действия по отношению к людям или животным, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Федеральным законом; отрицающая семейные ценности и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи; оправдывающая противоправное поведение; содержащая нецензурную брань и информацию порнографического характера [1].

Если говорить предметнее, информация не должна: изображать или описывать жестокость, любые виды насилия; вызывать у детей страх, ужас или панику в виде изображения или описания действий, явлений или событий, унижающих человеческое достоинство (смерть, заболевание, самоубийство, авария, катастрофа и т.п.); изображать натуралистические описания половых отношений между мужчиной и женщиной; содержать нецензурные слова и выражения.

О важности формирования информационной культуры подростков хорошо осведомлено мировое человеческое сообщество, о чём свидетельствуют многочисленные научные исследования информационного насилия, зависимости, девиантного и деликвентного информационного поведения самих подростков и такого же поведения по отношению к ним людей другого возраста [5].

К сожалению, эта информация недостаточно осмыслена на публицистическом уровне и массово не представлена на доступных подросткам информационных каналах. Другими словами, недостаточно ведётся просветительская работа по предупреждению информационной опасности в интернет-пространстве и, как следствие, мы имеем низкие показатели уровня информационной культуры детей-подростков.

Важность формирования информационной культуры подростков вполне осознана, о чем свидетельствуют возросшее число исследований специалистов по информатике, культурологов, социологов, философов и иных специалистов. Специалисты по информатике связывают информационную культуру с компьютерной грамотностью и умением работать в электронных сетях. Социологи считают, что проявлением такой культуры является ориентация человека в быстро меняющихся социальных условиях, способность адаптироваться к ним, критически и самостоятельно оценивая поступающую информацию. В своих научных исследованиях по вопросам информационной безопасности А. И. Гордин, кандидат педагогических наук, журналист отмечает, что в контексте информационной культуры целесообразно выделение двух основных аспектов — социокультурного и технико-технологического [4].

В социокультурном аспекте информационной культура включает в себя совокупность принципов и реальных механизмов, обеспечивающих позитивное взаимодействие этических и национальных культур, их соединение в общий опыт человечества. В этом понимании информационная культура определяет уровень информационного общения, представляет собой готовность к освоению нового образа жизни на базе использования информации и построения новой информационной картины мира. В технико-технологическом смысле информационная культура предполагает использование оптимальных способов обращения с различными потоками информации и представление их для разрешения теоретических и практических задач, механизмы совершенствования технических средств производства, хранения и передачи информации. В данном аспекте информационная культура представлена неким показателем профессиональной культуры и выполняет прикладные функции, обеспечивающие жизнедеятельность общества.

Несмотря на то, что представленные аспекты строго выполняют каждый свои важные функции, существовать автономно они не могут. Два этих аспекта глубоко интегрированы и взаимно обусловлены в жизни каждого человека. На сегодняшний день без знаний, умений и навыков владения техническими средствами связи невозможно осуществлять большинство видов профессиональной деятельности, а также возникают проблемы в межличностном общении [4].

Информационная безопасность детей-подростков в контексте информационной культуры предполагает защиту лич-

ности каждого ребенка от негативного воздействия информации на его нравственное развитие, психическое и духовное здоровье и создание условий для социализации ребенка в обществе, формирования у него позитивного мировосприятия, сохранения его здоровья и благополучия. Для того, чтобы обеспечить информационную безопасность обучающихся в образовательном учреждении, необходимо осуществить совместную деятельность руководства данного учреждения, педагогического коллектива и родителей обучающихся по снижению риска причинения недостоверной, агрессивно окрашенной информацией вреда физическому, психическому и духовно-нравственному здоровью и (или) развитию детей.

Целесообразно обозначить необходимость повышения степени вовлеченности родителей в обеспечение информационной безопасности детей в сети Интернет. Чтобы действовать эффективно, родители должны быть обеспечены информацией по профилактике воздействия информационных угроз на здоровье и развитие их ребенка. Необходимо отметить, что с каждым годом негативные последствия посещения сети Интернет детьми-подростками уменьшаются за счет блокировки и недопущения детей до нежелательного и запрещенного контента посредством увеличения количества пользователей услуг

«Родительского контроля» и расширения антивирусных программ.

Безусловно, защита подрастающего поколения должна осуществляться комплексно. В первую очередь мероприятия по информационной безопасности детей должны проводить родители. Важнейшую роль в сохранении информационной безопасности детей также играют педагоги. Совместно с родителями они должны разработать мероприятия, направленные на защиту подрастающего поколения. Важна именно совместная работа, в противном случае все усилия родителей могут оказаться напрасными.

Отмечая важность вышесказанных проблем, связанных с обеспечением информационной безопасности в сети Интернет, хотелось бы сказать, что в сфере регулирования деятельности в Интернете в целом имеется качественная правовая база. Тем не менее, многие проблемы информационной безопасности возникают из-за недостаточной эффективности использования уже существующих правовых документов. Для обеспечения информационной безопасности подростков необходима постоянная системная работа и координация всех уровней власти, правоохранительных органов, образовательного сообщества, объединений родителей и юношеских организаций.

#### Литература:

1. Алексеева Е. В. Доктрина информационной безопасности Российской Федерации как ключевой аспект правового обеспечения национальной безопасности в информационной сфере // Ленинградский юридический журнал. 2016. № 4 (46). С. 97–103.
2. Войскунский А. Е. Исследования интернета в психологии // Интернет и российское общество / под ред. И. Н. Семенов. М., 2018. С. 235–250.
3. Горбунова А. Ю. Социальная сеть — угроза безопасности подростка / А. Ю. Горбунова // Молодой ученый. — 2017. — № 46 (180). — С. 283–285.
4. Гордин А. И., Гордина О. В. Информационная социализация детей и подростков: учеб.-метод. Пособие / А. И. Гордин, О. В. Гордина. — Иркутск: Изд-во «Иркут», 2019. — 118 с.
5. Солдатова Г. У. Цифровое поколение России. Компетентность и безопасность. М.: Смысл, 2018.

## Эффективные способы использования аудио- и видеоинструментов в изучении испанского языка

Ходжаева Шахноза Абдукаримовна, преподаватель  
Узбекский государственный университет мировых языков (г. Ташкент, Узбекистан)

*В этой статье обсуждаются эффективные способы использования аудио- и видеоинструментов при изучении испанского языка.*  
**Ключевые слова:** испанский язык, аудио и видео, знания, лингвистика, методология, коммуникация, перевод, коммуникация.

На данном этапе развития человечества интернет-технологии играют важную и особую роль практически во всех сферах жизни. Особенно в последние годы возрастает потребность во внедрении и использовании Интернета в образовательном процессе, поскольку возможности использования Интернет-технологий в образовании определяются прежде всего содержательно-методическим содержанием, а не техническими

особенностями. Давно известно, что интернет-технологии открывают совершенно уникальные возможности, которых нет в других сферах, но мы часто слышим, что в грамотной организации процесса обучения с использованием данного вида технологий есть много неясностей. до сих пор не совсем понятно, что можно сделать с этими возможностями в воспитательных целях на уроках и во внеурочной деятельности. Поэтому очень



важно знать, какие новые возможности можно использовать перед использованием тех или иных нововведений в образовательном процессе и как они влияют на эффективность обучения. Нельзя отрицать, что Интернет обладает огромными и удивительными информационными возможностями и невероятными услугами. Важно иметь в виду, что главным в обучении, однако, всегда были дидактические цели и задачи. Интернет со всеми его возможностями и ресурсами является отличным инструментом для достижения этих целей и задач.

В обучении интернет-технологии могут быть использованы, во-первых, для обеспечения учащихся учебной информацией и, во-вторых, для контроля успешности ее усвоения. Очень важно выделить основные причины, определяющие преимущества использования интернет-ресурсов в системе образования.

Преимущества использования интернет-технологий для студентов:

- Доступ практически ко всем образовательным и исследовательским ресурсам, возможность пользоваться электронными средствами обучения (книги, компьютерные энциклопедии, справочники), доступ к информации, не отраженной в традиционных источниках;
- Развитие и совершенствование коммуникаций, интеллектуальный обмен;
- Возможность удаленного, виртуального посещения культурных мест (музеев, художественных галерей и т.д.);
- Развитие интеллектуальных, творческих и критических способностей учащихся (самостоятельное усвоение информации, ее творческое преобразование и критическое осмысление), формирование навыков мышления;

Преподавание в группах и работа на уроках, работа во внеклассных группах.

Преимущества использования интернет-технологий для учителей:

- Повышение информационной и компьютерной грамотности;
- Быстро обновлять информацию;
- Охват самой широкой аудитории (как российской, так и международной), сотрудничество с людьми со всего мира, обмен профессиональной информацией со специалистами и экспертами из других стран.

Объединение профессиональных ресурсов для решения общих задач.

Чтобы получить четкое представление о термине «интернет-технологии», давайте взглянем на научное понятие «информационные технологии», которое сегодня очень популярно.

Информационные технологии или ИТ (от англ. «information technology», IT) представляют собой широкий спектр наук и видов деятельности, связанных с использованием технологий управления и обработки данных, в том числе компьютерных технологий. ИТ занимается использованием компьютеров и программного обеспечения для хранения, изменения, обработки, передачи и получения информации. Согласно определению, принятому ЮНЕСКО, «информационные технологии — это взаимосвязанная совокупность научных, технологических и инженерных наук, изучающая способы эффективной организации работы лиц, занимающихся обработкой

и хранением информации; вычислительные технологии и методы организации и взаимодействия людей и производственного оборудования, их практическое применение, а также соответствующие социальные, экономические и культурные проблемы. Информационные технологии требуют сложной подготовки, больших затрат и высоких технологий, в их основе и в основном зависят технические, программные, информационные, методические и организационные средства обеспечения, а для сбора, обработки, анализа информации используется программное обеспечение, выполняющее функции хранения и поиска.

Таким образом, исходя из рассмотренного определения, мы выделяем понятие «интернет-технологии».

Интернет-технологии — это технологии, определяющие средства и формы, с помощью которых люди взаимодействуют с Интернетом и его услугами для достижения конкретных целей. Этот тип технологии в основном включает в себя различные ресурсы, расположенные на определенных веб-страницах, где хранятся данные.

В дополнение к текстовым данным базы данных часто содержат другие типы данных. Интернет-ресурсы образовательного, научного и воспитательного назначения, созданные в виде электронных библиотек, словарей и энциклопедий, пользуются особой популярностью, поскольку обеспечивают открытый доступ к полным информационным ресурсам, предоставляемым в электронном виде. В него входят учебники, пособия, исторические источники, справочники, антологии, художественные произведения, научно-популярные статьи, архивы разных стран, документы и многое другое. Как правило, такие интернет-ресурсы снабжены достаточно подробными каталогами, а также механизмами поиска материалов. Самостоятельное получение знаний, умение применять полученные знания при решении различных познавательных и практических задач — суть поисковых интернет-сервисов в образовании. Современный процесс обучения требует многогранной познавательной деятельности, основанной на использовании разной информации, отражающей разные точки зрения. Важно сформировать самостоятельность мышления, умение создавать доказательства, умение доказывать свою позицию.

Ссылки являются важным инструментом для самообразования. Их главная особенность и преимущество в том, что данные расположены в удобном порядке, что обеспечивает быстрый поиск. К справочным изданиям относятся словари, энциклопедии и справочники. Множество энциклопедических сайтов, многоязычных словарей, справочников, справочников открывают большие перспективы в развитии у учащихся интеллектуальных, а значит, исследовательских навыков, умений и способов деятельности. Это особенно важно в наше время, так как объяснить все важные аспекты изучения предмета иностранного языка на обычном уроке практически невозможно. Во время внеклассной деятельности учащиеся могут восполнить пробелы в знаниях и обогатить свои умственные способности. Системный и междисциплинарный характер иностранного языка требует постоянного и частого изучения. Если учащийся сталкивается с неизвестным словом, он может обратиться к различным онлайн-словари о его значении, произ-

ношении, происхождении, частоте использования и так далее. Многочисленные полезные образовательные поисковые ресурсы обеспечивают всестороннее изучение языка. Главное здесь — мотивация и желание учеников.

Гипотеза о том, что «если использовать компьютер и Интернет в процессе изучения иностранного языка, можно добиться положительных результатов», подтвердилась, о чем сви-

детельствует наш собственный опыт работы с данными опроса и их использования учебная программа. Но интернет-технологии никак не могут заменить живое общение учителя и ученика. Таким образом, в наш век высоких технологий огромную роль в изучении испанского языка играют компьютеры, так как появляется интересная и полезная возможность для нового общения в реальной речевой практике.

Литература:

1. Gayratovich, E.N. (2021). Specific aspects of educational material demonstration on the basis of visual technologies. *International Engineering Journal For Research & Development*, 6(ICDSIIL), 3–3.
2. Жамолдинова, Б. М. (2020). Лингвокультурологические научные направления и интерпретация языка и культуры в современной лингвистике. *Вестник Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема*, (3 (40)), 104–115.
3. Oblanazarovna, S. N. (2022). Psycholinguistics One of The Modern Branches of Linguistics. *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*, 4, 277–280.

## Взаимодействие с семьей, воспитывающей ребенка с задержкой психоречевого развития, в условиях дошкольного образовательного учреждения

Шкатула Марина Федоровна, учитель-дефектолог;

Колузанова Наталья Викторовна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад № 9 комбинированного вида г. Меленки Владимирской обл.

*В статье описаны особенности, формы и методы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями, воспитывающими ребенка с задержкой психоречевого развития, а также представлен вариант системы решения основных проблем взаимодействия всех членов семьи с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.*

**Ключевые слова:** задержка психоречевого развития, взаимодействие с родителями, психокоррекционная работа.

Каждую секунду нашей жизни мы взаимодействуем с окружающим нас миром, объектами живой и неживой природы, предметами, сделанными руками человека, другими людьми. Важнейшим периодом развития ребенка является детство, именно на этой ступени развития закладываются основы для становления ребенка как всесторонне развитой личности. Уникальным первичным социумом, в котором ребенок находит своеобразный «эмоциональный тыл», учится взаимодействовать с окружающими его людьми, находит примеры для подражания, является семья. Согласно п. 1 ст. 44 закона РФ «Об образовании в РФ» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Однако еще одним немаловажным институтом социализации детей является детский сад. И хотя воспитательные функции семьи и детского сада различны, для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие. [1, с. 28]

Согласно ФГОС ДО, работа педагогов детского сада с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ.

Для семей, воспитывающих детей с особыми образовательными потребностями, поддержка специалистов дошкольного образовательного учреждения становится особенно актуальной. Такая поддержка дает возможность оптимизировать проблемы индивидуального и межличностного характера, появляющиеся в семье, развить у всех членов семьи (родителей (законных представителей), бабушек, дедушек, братьев и сестер) позитивное восприятие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Л. А. Никитина писала: «Надо сделать, чтобы детский сад не отторгал, не подменял родителей от детей, а соединял их друг с другом и давал возможность для тонкого и богатого взаимодействия и общения». [2, с. 21]

Маркова А. К. в своих работах рассматривает формы организации коррекционно-педагогической работы специалистов дошкольного образовательного учреждения с семьей, воспитывающей ребенка с нарушениями психофизического развития. Она предлагает следующие формы организации взаимодействия ДОУ и родителей: консультативно-рекомендательную; лекционно-просветительскую; формирование «круглых столов», родительских конференций; индивидуальные занятия с родителями и их ребенком; подгрупповые занятия.

Нами были проанализированы все формы организации взаимодействия с семьями воспитанников, разработана и апроби-

рована система решения основных проблем взаимодействия всех членов семьи с ребенком с ограниченными возможностями здоровья и снятия психоэмоционального напряжения в таких семьях.

Целью данной работы является выработка активной родительской позиции в процессе реабилитации ребенка и формирование стрессоустойчивого эмоционального состояния родителей и всех остальных членов семьи.

Предложенная нами система работы с семьей, в которой воспитывается ребенок с задержкой психоречевого развития, проводится в дистанционной форме, что особенно актуально в ситуации пандемии и включает в себя несколько этапов.

Первый этап — подготовительный (сентябрь).

На этом этапе специалисты знакомятся с родителями зачисленных на коррекционно-развивающие занятия детей, выясняют позицию родителей в отношении данного нарушения развития у ребенка:

- родители объективно воспринимают и дают правильную оценку уровню развития ребенка;
- родители отрицают наличие нарушений в развитии ребенка;
- родители проявляют чрезмерную опеку и любовь в отношении ребенка;
- родители испытывают отвращение к ребенку (скрытое / явное) и объявляют общество виноватым во всех проблемах, касающихся развития данного ребенка.

Работа на данном этапе проводится в форме анкетирования, личных бесед.

Второй этап — диагностический.

Важнейшая цель данного этапа — диагностика особенностей психоэмоционального состояния семьи, воспитывающей ребенка с задержкой психоречевого развития.

Для достижения указанной цели, специалистами были использованы следующие психодиагностические методики.

- конкурс рисунков «Наша семья»;
- тест для определения родительского отношения ОРО А. Я. Варга, В. В. Столина.

Третий этап — психокоррекционная работа с семьями.

На данном этапе родители, с помощью папок-передвижек, информационных стендов и личных бесед, были проинформированы об особенностях развития детей с задержкой психоречевого развития, способах установления конструктивных отношений с ребенком и другими членами семьи, о другой информации по запросу родителей (законных представителей).

На базе МБДОУ — детский сад № 9 комбинированного вида г. Меленки, был создан клуб «Дружная семья». В рамках работы данного клуба на входе в детский сад был вывешен «ящик помощи». Родители, являющиеся участниками данного клуба, могут опустить в ящик анонимную записку с описанием проблемы, возникающей в семье в процессе взаимодействия с ребенком с задержкой психоречевого развития. Каждый квартал проводится заседание клуба, на котором разбираются интересные родителей вопросы, ранее опущенные в ящик.

В условиях пандемии данные заседания проводятся на платформе ZOOM в формате видео-встреч. Данные встречи прово-

дятся в игровой форме с участием всей семьи (родителей (законных представителей), бабушек, дедушек, братьев и сестер ребенка), воспитывающей ребенка с задержкой психоречевого развития и специалистов дошкольного образовательного учреждения.

Предварительно специалистами дошкольного образовательного учреждения подготавливается игра в формате презентации POWER POINT. В данной игре родителям предлагается выбрать один из сундучков, в котором находится шуточное задание, направленное на сплочение семьи и укрепление межличностных связей всех участников клуба. После выполнения задания родителям (законным представителям) или другим членам семьи ребенка с задержкой психоречевого развития предлагается выбрать один из номеров вопросов (которые ранее были опущены в «ящик помощи») с помощью рулетки. При этом родители изначально не видят самих вопросов и выбирают только его номер, вопрос открывается после выбора номера. Родители (законные представители) прочитывают вопрос вслух и предлагают способы решения проблемы, указанной в записке. После их ответа в обсуждение включаются остальные участники клуба и предлагают свои способы решения данной проблемы. В конце обсуждения данного вопроса специалисты дошкольного образовательного учреждения также делают свои комментарии и подводят итог. После заседания клуба специалисты дошкольного образовательного учреждения раздают родителям буклеты, в которых описываются варианты решения проблем, обсуждаемых ранее.

Кроме того, в периоды между заседаниями были проведены конкурсы среди участников клуба, в которых требовалось участие всей семьи: «Лучшее театральное представление», «Гимн нашей семье», фотоконкурс «Наши увлечения», конкурс поделок «Семейное дерево».

Четвертый этап — аналитический.

Основным показателем включенности родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающую работу является возрастание активности родителей в совместной деятельности с детьми, понимание проблем и успехов ребенка.

В конце учебного года родителям предлагается тот же тест-опросник, что и в начале года: тест для определения родительского отношения А. Я. Варга, В. В. Столина. Специалисты анализируют изменения в отношениях между родителями (законными представителями) и детьми, а затем обсуждают эти изменения на индивидуальных консультациях с родителями (законными представителями).

В результате анализа деятельности клуба «Дружная семья» было выявлено, что во взаимоотношениях между членами семей, а также во взаимодействии педагогов, специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) произошли качественные изменения. Так, значительно возрос интерес родителей (законных представителей) к проблемам детей и поиску путей их решения. У большинства родителей (законных представителей) изменилась позиция в отношении нарушения развития их ребенка: родители (законные представители) стали объективно воспринимать и давать правильную оценку уровню развития ребенка. Также внутри семей улучшился психологический климат: по словам

родителей (законных представителей), в семьях значительно сократилось количество ссор и конфликтов, все члены семьи стали более дружными и научились спокойно решать возникающие проблемы.

Таким образом, деятельность клуба «Дружная семья» позволяет устранить проблемы индивидуального и межличностного

характера, возникающие в семье, способствует позитивному восприятию родителями (законными представителями) и другими членами семьи личности своего ребенка, гармонизации в отношениях всех членов семьи, а, следовательно, дает возможность гарантировать оптимальную социальную адаптацию ребенка и способствует его развитию.

Литература:

1. Арнаутова Е. П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ.— 2002 г.— № 4.— С. 28
2. Никитина Т. О. Практикум для родителей «Семья и семейные отношения» / Т. О. Никитина, Т. О. Евсеева // Воспитатель ДОО.— 2013.— № 8.— С. 21–25.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ.

## Развитие творчества у старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликативной деятельности

Шобогорова Алёна Васильевна, педагог дополнительного образования  
МБДОУ «Детский сад »Ромашка» с. Еланцы (Иркутская обл.)

*В данной статье рассмотрены вопросы, связанные с развитием творчества в изобразительной деятельности старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликативной деятельности. Изучены основные определения данной темы. Рассмотрены особенности и преимущества мультипликативной и анимационной деятельности в изобразительном искусстве. Изучены педагогические условия для осуществления творчества в изобразительной деятельности. Описана техника создания мультфильма старшими школьниками. Разработан алгоритм по повышению эффективности изобразительной деятельности старших дошкольников посредством анимационной и мультипликативной деятельности в образовательных учреждениях.*

**Ключевые слова:** *творчество, изобразительное искусство, анимационная деятельность, старшие дошкольники, мультипликативная деятельность, развитие.*

Актуальность темы заключается в том, что развитие творчества в изобразительной деятельности играет важную роль в современном мире. Отечественные психологи и педагоги рассматривают детское творчество, как одно из важных качеств в становлении и развитии будущей личности. Это заставляет искать новые подходы и механизмы к формированию условий развития творческих способностей у детей. Большую роль в данном вопросе играет анимационная и мультипликативная деятельность, которая выступает в качестве единства познания творчества, самовыражения личности и его развития.

Вопросами изучения творчества в изобразительной деятельности старших дошкольников занимались многие отечественные и зарубежные ученые. Среди которых можно отметить работы Г. И. Винниковой, Д. Б. Богоявленской, О. А. Сиротиной и других. Однако большинство данных исследований посвящено рассмотрению отдельных вопросов представленной тематики. В настоящее время требуется комплексный подход к изучению и анализу проблем развития творчества в педагогике.

Целью исследования является изучение развития творчества в изобразительной деятельности старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликативной деятельности.

Научная новизна исследования заключается в разработке алгоритма по повышению эффективности изобразительной деятельности старших дошкольников посредством анимационной и мультипликативной деятельности в образовательных учреждениях.

В процессе проведения исследования были использованы: метод анализа, логического рассуждения и сравнения.

**Основная часть.** Старшие дошкольники осознанно подходят к изобразительному творчеству, проявляют желание к обучению и стараются получить новые знания. В данном возрасте дети способны генерировать собственные идеи, выражать мысли и замыслы в творческой деятельности. Для развития изобразительного искусства необходимы такие качества, как сообразительность, смекалка, фантазия, оригинальность и т.д.

Следует отметить, что анимационная деятельность обладает преимуществами использования возможностей в процессе обучения старших дошкольников. Она создает условия, в которых ребенок может стать автором своего уникального произведения и создать продукт творческого труда. Анимация дает безграничную возможность фантазии для детей, например, заставить неодушевленные предметы, и персонажи двигаться так, как ему хочется [2, с. 99].



Современные анимационные фильмы, которые смотрят дети, также способствуют развитию фантазии и творчества в их голове, позволяют оживить мысли на бумаге при помощи использования изобразительного искусства.

Анимация и мультипликация — это разные определения одного и того же вида искусства. Анимация, представляет собой вид искусства, объединяющий в себе кино, литературу, изобразительное искусство, музыку. Другими словами, это вид синтез киноискусства и изобразительного творчества посредством использования различных методик.

Мультипликация представляет собой процесс создания произведения, в котором на основе кадровой съемки отдельных рисунков у зрителей создается эффект целостности и одушевления персонажей, а также иллюзия их движений.

Рисованная мультипликация — технология мультипликации, основанная на кадровой съемке немного отличающихся двумерных рисунков. Возникла в конце XIX — начале XX веков. Изначально, каждый кадр рисовался отдельно и полностью, что было очень трудоемко и отнимало много времени даже у большого коллектива художников. Затем была придумана послойная техника рисования объектов и фонов на прозрачных пленках, накладываемых друг на друга. На одном слое можно было поместить задний фон, на другом — неподвижные части тел персонажей, на третьем — подвижные и так далее. Это значительно уменьшило трудоемкость работ, так как не нужно было рисовать каждый кадр с нуля. Впервые послойную технику применил Уолт Дисней.

Основной задачей применения мультипликации у старших дошкольников является развитие фантазии, творческого воображения и индивидуального подхода к творческому процессу.

Одной из проблем на сегодняшний день является проблема нехватки качественных кадров, несмотря на наличие большого количества кружков, и мультипликационных студий, по подготовке старших дошкольников. Лишь немногие студии имеют высоко подготовленных специалистов, знающих свое дело.

Педагогическая ценность процесса мультипликации заключается в том, что она позволяет сблизить интересы педагога и старших дошкольников, создать атмосферу доверительных отношений и дружелюбности. С использованием различных технологий обучения можно сделать сам процесс увлекательным и интересным.

Прежде чем перейти к рассмотрению творческого процесса в изобразительной деятельности старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликационной деятельности, считаем, что необходимо определить основные педагогические условия для его осуществления.

Считаем, что важным педагогическим условием для развития изобразительного искусства старших дошкольников является создание благоприятной среды в образовательном учреждении, которая будет располагать ребенка к творческой деятельности, появлению желания творить, рисовать и играть, создавать художественные образы и воплощать их в действительность. В образовательном учреждении должна быть комната или художественный класс, инструменты, разнообразные

методические материалы и предметы искусства. Следует учесть, что комната должна быть просторной, чтобы дети могли беспрепятственно перемещаться по ней.

Следующим важным условием для развития творческих способностей ребенка является учет его индивидуальных способностей. Важно отметить, что есть дети более эмоциональные, темпераментные, а также есть дети, являющиеся полной противоположностью. И в том и другом случае необходимо организовать поддержку для развития творческих способностей детей, помочь их становлению и развитию. Важно «разбудить» их чувства, талант и творчество, чтобы у них появилось желание работать в данном направлении.

Стоит обратить внимание и на организацию самого творческого процесса, который должен формировать у детей знания, умения и навыки учебной деятельности. Поэтому процесс обучения должен быть гибким, адаптивным и непрерывным в движении к намеченной цели обучения [1, с. 22].

Важным педагогическим условием развития творческих способностей является также стимулирование развития ребенка. Здесь могут быть использованы различные подходы и методы. Необходимо пояснить ребенку достижение творческой цели и объяснить основные стимулы на пути движения к ней. Это может быть как моральное стимулирование (похвала ребенка), так и материальные (награды, подарки и т.д.).

Важное значение в обучении анимации старших дошкольников играет выбор методики и методов практико-ориентированного подхода к деятельности. Одним из таких методов является проектная деятельность по созданию и проектированию мультфильмов. Основная задача педагога сделать урок интересным и познавательным.

Рисованные мультфильмы очень нравятся зрителям и пользуются огромной популярностью. Однако от создателя они требуют усидчивости, терпения и выполнения сложности всей работы. Для этого необходимо подготовить целую серию картинных элементов и заготовок. В процессе изобразительной деятельности также используется огромная палитра всевозможных красок, фломастеров, карандашей и ручек. В качестве основы для рисования может выступать бумага или стекло. Следует отметить, что рисование на стекле отличается удобством в отличие от рисования на бумаге. Так при создании нового наброска на стекле требуется всего лишь подправить предыдущий рисунок, убрав лишние линии или элементы. На бумаге каждое движение необходимо прорисовывать снова.

Создание мультфильма включает в себя много ручной работы, поэтому выполнение заданий по живописи и рисунку обязательны для развития навыков академического подхода к анимационным техникам.

Далее рассмотрим основные этапы создания мультфильма старшими дошкольниками и их основные особенности.

Следует отметить, что занятия по созданию мультфильма могут быть как индивидуальные, так и групповые. Как показывает практика, групповые занятия являются для детей более интересными, поскольку на таких занятиях они имеют возможность обмениваться опытом, выражать свои мысли и идеи.

На первом этапе создания мультфильма перед старшими дошкольниками стоит непростая, но в тоже время творческая за-

дача. Она заключается в определении сюжета будущего мультфильма, его основных персонажей и их ролей. Чтобы направить и помочь детям в данном вопросе необходимо провести с ними беседу, выбрать соответствующее произведение, определить его жанр и подробно его изучить.

Далее на уроке дети изображают персонажей мультфильма в виде раскадровки — схематичной последовательности рисунков, служащей вспомогательным средством при создании мультфильмов, клипов и рекламных роликов. Когда раскадровка готова и согласована с преподавателем, выбирается самый насыщенный и интересный с точки зрения композиции кадр будущего мультфильма. Он старательно отрисовывается каждым автором на листе формата А3 с той подробностью, которая необходима в готовом мультфильме. Для создания мультфильма могут быть использованы различные краски (масляные, акварельные, гуашь, ручки, карандаши). Таким образом, каждому ребенку предоставляется выбор для реализации идей в изобразительном искусстве [3, с. 246].

Заключительным этапом является непосредственно съемка мультфильма. В процессе создания мультфильма предлагается использовать покадровую анимацию, когда каждое движение персонажа рисуется на новом листе. Для этого старшие дошкольники поэтапно передвигают персонаж и снимают кадр. Для съемки в основном используется фотокамера с возможностью функции переключения и покадровой съемки. После съемки все кадры необходимо объединить в единое целое посредством монтажа. Самая простая и доступная для монтажа фильма — программа Movie Maker для платформ Windows. Звукозапись может осуществляться как с помощью стандартной программы звукозаписи в Windows, так и при помощи программы Adobe Audition. В мультфильме автор работает с тремя основными типами звуков: это голос, музыка и шумы.

В данной статье разработан алгоритм по повышению эффективности изобразительной деятельности старших дошкольников посредством анимационной и мультипликативной деятельности в образовательных учреждениях.

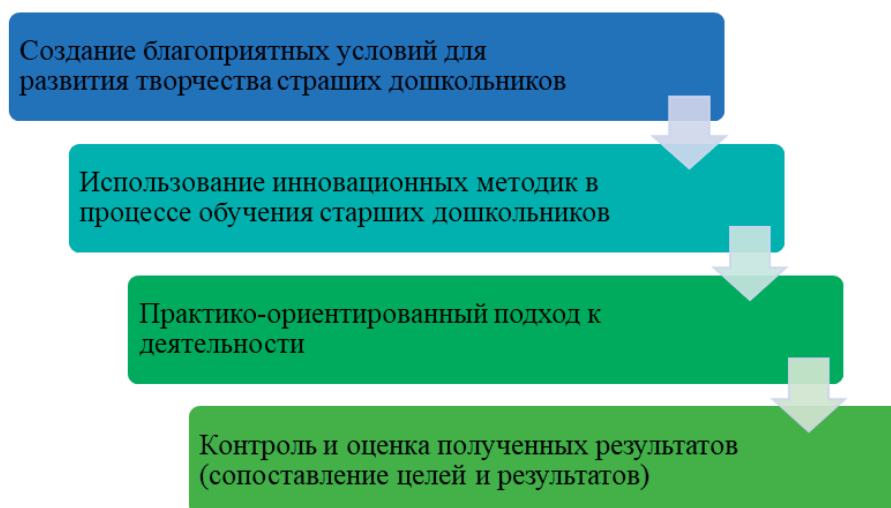


Рис. 1. Алгоритм по повышению эффективности изобразительной деятельности старших дошкольников посредством анимационной и мультипликативной деятельности в образовательных учреждениях. [Источник: авторская разработка]

По нашему мнению, представленный алгоритм позволит решить основные проблемы, стоящие на пути к формированию эффективной системы обучения и качества образования, а также повысить мотивацию старших дошкольников в изобразительной деятельности.

**Заключение.** Можно сделать вывод о том, что развитие творчества в изобразительной деятельности старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анима-

ционной и мультипликационной деятельности способствует повышению их уровня интеллектуального развития, дает возможность выступать в роли сценариста, актера и художника. Создание тематических мультфильмов позволяет расширить их кругозор, развить инициативность и творчество, воспитать культурные и эстетические качества личности. Совместная деятельность педагога и старших дошкольников помогает достичь общих целей и задач в образовательной деятельности.

#### Литература:

1. Боговявленская, Д. Б. Пути к творчеству / Д. Б. Боговявленская. — М.: Просвещение, 2018. — 87 с.
2. Куркова Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации. — М.: Юрайт, 2019. — 235 с.
3. Мочалова Я. В. Влияние образования на формирование личности // Актуальные проблемы развития науки и современного образования. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2017. — С. 246–247.

## Особенности организации воспитательной работы в Центре дистанционного образования детей-инвалидов

Шпак Надежда Васильевна, педагог-организатор  
Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат

*Дело воспитания ребенка есть дело величайшей сложности и трудности. Воспитывает не учитель, а все общество в целом, вся атмосфера и вся обстановка нашей культуры и быта, вся живая повседневность, в которой нет мелочей. Каждый наш поступок, который видят или слышат дети, каждое наше слово-интонация, с которой оно произносится, являются каплями, падающими в тот поток, который мы называем жизнью ребенка, формированием его личности.*

В. П. Кащенко

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-целостной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении.

Воспитание в системе инклюзивного образования имеет свои особенности, т.к. неразделимо связано с обучением, коррекционно-развивающей работой и включением во все элементы жизнедеятельности ребёнка на протяжении всего периода обучения.

Инклюзивное воспитание является формой целенаправленной совместной социализации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, направленной на формирование ценностей и ценностных ориентаций, правил общения, нравственных норм и поведенческих стереотипов.

Педагогический процесс в Центре дистанционного образования детей-инвалидов (далее Центр) выстраивается с включением в структуру целей и задач воспитания и обучения, обеспечения реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование.

Обучение и воспитание в ЦДО — это целенаправленные процессы педагогического взаимодействия, где обучение — это процесс взаимодействия педагога и обучающегося, в ходе которого осуществляется образование человека, а воспитание — это процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе. Воспитание — это процесс и результат развития личности под воздействием целенаправленного обучения и воспитания.

Воспитательная деятельность в ЦДО направлена на формирование ключевых для каждого возраста компетенций. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые проекты и мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов, родителей и обучающихся. Основной и характерной чертой каждого совместного проекта и мероприятия педагогов и школьников яв-

ляется коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. ЦДО создает такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (постепенно от участника до организатора).

Для реализации направлений воспитательной работы в Центре применяются следующие формы работы, учитывающие возрастные особенности обучающихся:

1. **Открытые массовые мероприятия** для обучающихся: «Осенний огонек», «Новогоднее представление».

2. **Дистанционные сетевые межпредметные проекты:**

— «**Читаем вместе**»: «День Учителя. Всем, кому гордое имя УЧИТЕЛЬ», «День Матери. Рожденное любовью слово МАМА», «День защитника Отечества. Любимому папе и мудрому деду», «8 Марта. Праздник весны, цветов и любви»; «9 Мая. Этих дней не смолкнет слава» и др.

— «**Исторический календарь. Дни героев Отечества**»: «Бородинское сражение», «День памяти войсковой казачьей славы», «День народного единства», «День Конституции Российской Федерации», «День полного снятия блокады Ленинграда», «День юного героя-антифашиста», «День воссоединения Крыма с Россией», «Международный день памятников и исторических мест», «День защитника Отечества», «День Победы» и мн.др.

— «Музейный урок»: «Русские меценаты», «Мой край — родная Белгородчина» (к 295-летию основания Белгородской губернии как административно-территориальной единицы Российской империи в 1727–1779 годах), «Инженеры и конструкторы СССР», «История старинных вещей» и т.д.

— «Центральная газета»: «Великий мыслитель и гениальный писатель» (выпуск к 200-летию со Дня рождения Ф. М. Достоевского), «Поэт и гражданин» (выпуск к 200-летию со Дня рождения Н. А. Некрасова), «2022 год в России — Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов», «Неделя детской и юношеской книги».

— «**Основы медиабезопасности**»: «Общие рекомендации по обеспечению безопасной работы в сети интернет», «Негативное воздействие компьютера на психическое здоровье детей», «Безопасность и мобильный телефон», «Игромания. Последствия зависимости» и мн.др.

— **«Мир науки. Опыты и эксперименты»:** «Ароматерапия. Как запахи влияют на здоровье человека», «Уникальный мёд», «Чайные истории с точки зрения химии. Исследование состава различных сортов чая», «Токсины в повседневной жизни» и мн. др.

— **«Общение без границ»:** «Разнообразие Северной Америки» «Британия с четырёх сторон», «Новый мир Австралии», «Такой многообразный английский».

— **«100 советов на здоровье»:** «Удивительные люди в спорте», «20 вопросов о спорте и спортсменах, которые вам некому было задать», «10 спортивных соревнований среди животных», «10 величайших спортивных рекордов» и мн. др.

3. Краткосрочные проекты: Видеолинейка «1 сентября — День знаний»; «Нашим дорогим учителям» (5 октября, ко Дню Учителя); «День народного единства» (4 ноября); «Нет дорожке слова МАМА» (ко Дню Матери); «День Конституции» (12 декабря); «Рождество и Новый год снова в гости к нам идёт».

Активное участие детей в вышеуказанных проектах и мероприятиях способствует расширению кругозора обучающихся, формированию духовно-нравственных и патриотических чувств, развитию у них познавательного интереса, эстетического вкуса, возможности реализации своих творческих способностей, развитию коммуникации между учениками Центра.

4. **Предметные недели**, в рамках которых педагоги используют оптимальные формы организации внеурочной деятельности: видеоконференции, заочные олимпиады, дистанционные викторины и конкурсы: «Пушкинская олимпиада», «Занимательные опыты по физике в домашних условиях», «Интеллектуальное кафе», «Лента Мебиуса», «Из истории математики» и др. Педагоги в рамках предметных недель решали главную задачу: формирование познавательного интереса обучающихся к изучению предметов учебного плана. Для этого избрали оптимальные формы организации внеурочной деятельности для дистанционного обучения: видеоконференция, лекция, онлайн-игра, онлайн-экскурсия, викторина, конкурс видеороликов, проектная деятельность.

5. **Онлайн-посещение музеев, выставок, театров:** «Ими гордится Белгородчина», «Исторический образ Белогорья», «России славные сыны», «Их именами названы улицы», «Край порубежный» и др.

6. **Тематические классные часы:** «День лицеиста. История возникновения и традиции», «Поле русской славы. Куликово поле», «Гагаринский урок», «Международный день родного языка», «Семья — это главное, что у нас есть», «Конституция как гарант прав и свобод» и др.

Тематические классные часы дают возможность педагогам донести до обучающихся историческую и актуальную информацию, согласно заданной тематике, познакомить с реальными фактами и событиями, что способствует формированию социокультурного пространства, а также создает условия для внутренней коммуникации между обучающимися и педагогами.

7. **Организация участия обучающихся в заочных конкурсах и олимпиадах всероссийского и международного уровней:** «Познание и творчество», Центр развития мышления и интеллекта «Вот задачка», Всероссийский конкурс «Марафоны», Всероссийский социальный проект «Страна талантов» и др.

8. **Мероприятия профориентационной направленности:** «Путешествие по профессиям», «Мир моих интересов и возможностей», «Парад профессий», «Профессии моих родителей», «Профессиональные пробы» и мн. др.

Внеурочные занятия профессиональной направленности (тематические онлайн беседы, видеоконференции) способствуют развитию нравственных, трудовых и профессионально значимых качеств личности, формированию информационной основы для профессионального выбора. Расширяют кругозор обучающихся о возможных формах получения дальнейшего образования.

9. **Мероприятия экологической направленности:** внеурочное занятие «Заповедное Белогорье», познавательная игра «Экологическая мельница», внеурочное занятие «Экологические маркировки», интерактивная игра-викторина «Крылатый почтальон и пернатый чемпион» и мн. др.

10. **Мероприятия духовно-нравственной направленности:** онлайн-беседа «Доброта. Как сделать этот мир добрее?»

В ходе онлайн-беседы обучающиеся смогли принять участие в обсуждении легенды о почтальоне и рассказа В. Сухомлинского «Обыкновенный человек», поучаствовать в мини-играх: «Вежливо — невежливо», «Закончи пословицу», «Угадай слово». Также обучающимся было предложено (по желанию) пройти тест «Добры ли вы».

11. **Онлайн-экскурсии: «Виртуальное путешествие по музеям России»:** обучающимся были продемонстрированы обзорные видеофильмы: «Эрмитаж для детей» (г. Санкт-Петербург), «Необычные музеи», «Московский планетарий», «Красная площадь». Дети ознакомились с историей возникновения Красной площади, Московского планетария, с историей и назначением Зимнего дворца, с коллекцией Эрмитажа, а также узнали о существовании самых необычных музеев и экспонатов.

Таким образом, дистанционные проекты, открытые массовые мероприятия, участие в заочных дистанционных конкурсах и олимпиадах способствует развитию познавательного интереса, возможности реализации их творческих способностей, формированию коммуникативной культуры обучающихся.

Результатом выше перечисленных межпредметных проектов и мероприятий стали выставки, творческие работы, интерактивные электронные издания и видеоролики, размещенные на официальном сайте структурного подразделения ГБОУ «Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат» Центр дистанционного образования детей-инвалидов <http://belcdo.bel-licei-inter.ru>.

Также неотъемлемой частью воспитательного процесса Центра является использование информационных технологий.

Внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающимся ЦДО в информационной среде, создаёт ситуацию успеха, способствует раскрытию способностей. Современные информационные технологии позволяют организовать и оптимизировать воспитательный процесс, вовлечь в него обучающихся с ОВЗ.

В Центре дистанционного образования детей-инвалидов созданы адаптированная развивающая среда, условия для интеллектуального, культурно-эстетического развития и реали-



зации потенциальных возможностей и интересов обучающихся, оказание им помощи в самореализации, самоопределении, гражданском становлении личности через участие детей в образовательных мероприятиях.

Литература:

1. Андреева В. А. Педагогика поддержки ребенка и процесс его развития в системе лично-ориентированного воспитания / В. А. Андреева // Классный руководитель. — 2005. — № 4
2. Гайдукевич С. Е. Организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения; учеб.-метод. пособие / С. Е. Гайдукевич [и др.]; под общ. ред. С. Е. Гайдукевич, В. В. Чечета. — Минск: БГПУ, 2016. — 98 с.
3. Казачёнок Н. В. Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России. Методические рекомендации. 5–9 классы. Пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. В. Казачёнок, Н. В. Шмелёва. — М.: Просвещение, 2014. — 238 с.
4. Куприянова И. Е. Актуальные вопросы и перспективы психолого-педагогического и медико-социального сопровождения процессов обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья / И. Е. Куприянова, Б. А. Дашиева, И. С. Степанов, Е. Н. Организация процесса воспитания детей. Современные подходы, формы и методы / Степанов Е. Н., Авдакова С. С., Баранова Е. И. — Педагогический поиск, 2013 г.
6. Фатеев А. М. Современные информационные и коммуникационные технологии в образовании / А. М. Фатеев. — М.: 2016. — 196 с.

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

## Психологическая подготовка боксера к соревнованиям

Олейников Владимир Борисович, тренер по боксу  
МБУ «Всеволожская спортивная школа Олимпийского резерва» (Ленинградская обл.)

*В статье раскрывается значение психологической подготовки боксера к соревнованиям. Автором приводятся примеры способов подготовки спортсменов. Важное значение уделяется работе тренера в психологической подготовке боксеров перед соревнованиями.*

**Ключевые слова:** психологическая подготовка боксеров, бокс, соревнования, психологическая подготовка.

## Psychological preparation of boxers for competitions

Oleynikov Vladimir Borisovich, boxing trainer  
MBU «Vsevolozhsk Sports School of the Olympic Reserve»

*The article reveals the importance of a boxer's psychological preparation for competitions. The author gives examples of ways to train athletes. Great importance is given to the work of the coach in the psychological preparation of boxers before the competition.*

**Keywords:** boxing, competitions, psychological preparation, psychological preparation of boxers.

Тренировочная и соревновательная деятельность в боксе характеризуется повышением интенсивности нагрузок соревновательной деятельности. Это приводит к напряженности функциональных систем организма, ответственных за результат спортивной деятельности.

Уровень психологической нагрузки в соревнованиях, особенно у квалифицированных спортсменов, зависит от многих факторов, влияющих на психику [1], и поэтому особое значение имеет психологическая готовность к соревнованиям. Формирование у боксеров эмоционального контроля есть эффективный путь предотвращения проявления гнева во время соревнований.

У каждого спортсмена есть определенный уровень стресса, необходимый для улучшения его выступления. Это регулируется такими факторами, как прошлый опыт, реакция на стресс и генетика.

Психологическая подготовка спортсменов представляет собой сложное методическое образование, состоящее из отдельных элементов, каждый из которых выполняет определенную функцию и не соответствует другим [2]. В подготовке квалифицированных спортсменов основной задачей является поиск резервов организма спортсменов именно в психологической подготовке. Рабочая модель структуры процесса психологической подготовки может включать только те средства данного вида подготовки, которые для нее безусловно необходимы.

Наиболее действенным средством, нормализующим проявление предстартового состояния боксера, является разминка. Благодаря разминке можно повысить возбудимость организма и активность сенсорных, центрально-моторных и центрально-вегетативных центров. С помощью разминки также можно повысить температуру тела, особенно в определенных мышцах, которые будут задействованы в физических упражнениях, а также усилить работу общей кардио-респираторной системы.

Чтобы не произошло эмоционального выгорания следует думать о поединке в дни до него. Представлять как боксер будет выходить на ринг, вести себя с соперником, продумывать тактику ведения боя. А в день соревнования для сохранения свежести психики необходимо отвлекаться от спорта — спортсмену можно предложить прогулки, беседы, чтение литературы, творческую деятельность.

Важное место в психологической подготовке боксеров занимает психологическая диагностика. Итогами применения интеллектуально-психологической диагностики составляются не только индивидуальные психологические показатели спортсменов, но и педагогических планов, в том числе — по тактике и стратегии процесса тренировки.

Тренер имеет большое значение в психологической подготовке боксера к соревнованиям. То, что говорит тренер, как говорит тренер, имеет существенную роль в психологической готовности к соревнованиям.

Для спортсменов с ярко выраженной «предстартовой лихорадкой» в обязательном порядке должны проводиться разминки в спокойном ритме, нужно уделять внимание упражнению на расслабление организма, растяжке (без рывков, движений с высокими амплитудами), дыхательным упражнениям (очень медленные глубокие дыхательные упражнения). Важно, чтобы тренер поддерживал боксера, не напоминая ему лишний раз о необходимости получить победу в предстоящем бою, о том, что спортсмен вышел на ринг за победой и т.д.

Спортивные психологи и опытные тренеры считают, что, не зная особенностей потребностно-мотивационной сферы юного спортсмена, трудно «вывести» его на соревнования, сформировать устойчивую, «эффективную» мотивацию достижения успеха.

Таким образом, при подготовке к соревнованиям боксеров, необходимо обращать внимание на психологический настрой, создать атмосферу поддержки. Психологическая подготовка к соревнованиям имеет не менее важную роль наравне с технической и спортивной подготовками.



#### Литература:

1. Дремлюга М. Н., Дремлюга Н.В. Психологическое сопровождение в спорте как необходимое условие успешности спортсмена// человеческий капитал, 2022, № 1(157)
2. Кисельков, Д.Ф. Интеллектуально-психологическая подготовка спортсмена / Д.Ф. Кисельков // Евразийское Научное Объединение.— 2021.— № 12–5(82).— С. 403–405.

## **Возможность лечения когнитивных расстройств, в частности шизофрении, с помощью различных видов физической активности**

Романов Алексей Романович, студент

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского

*В статье раскрывается возможность лечения когнитивных расстройств, в частности шизофрении, с помощью различных видов физической активности. Также приводятся результаты экспериментов, проводимых над пациентами с шизофреническими расстройствами и выводы этих экспериментов. В данной статье определены механизмы воздействия физической активности на когнитивные процессы. Исследования в этой области определили значительную роль спорта, в частности аэробных упражнений, в лечении шизофрении.*

**Ключевые слова:** шизофрения, дофамин, тестостерон, эстрогены, эксперимент, спортивная активность, нейромедиатор, аэробные упражнения.

## The possibility of treatment of cognitive disorders, in particular schizophrenia, with the help of various types of physical activity

Romanov Alexey Romanovich, student  
Saratov National Research University named after N. G. Chernyshevsky

*The article reveals the possibility of treating cognitive disorders, in particular schizophrenia, with the help of various types of physical activity. The results of experiments conducted on patients with schizophrenic disorders and the conclusions of these experiments are also presented. The article also defines the mechanisms of the impact of physical activity on cognitive processes. Research in this area has identified a significant role of sports, in particular aerobic exercise, in the treatment of schizophrenia.*

**Keywords:** schizophrenia, dopamine, testosterone, estrogens, experiment, sports activity, neurotransmitter, aerobic exercise.

Шизофрения — одно из самых серьезных и распространенных психических заболеваний во всем мире. Людей с признаками шизофрении мучают реалистичные и пугающие галлюцинации, из-за чего их организм не способен нормально функционировать.

В среднем шизофренией страдает примерно 1% населения. По статистике женщины и мужчины в среднем одинаково по частоте страдают шизофренией, но у мужского пола эта патология начинается раньше (в 19–26 лет) и протекает тяжелее. Но до сих пор нет единой теории, по которой появляются шизофренические синдромы. Существуют довольно актуальные на сегодняшний день теории возникновения шизофрении, такие как:

1. Генетическая теория, самая распространенная. Ее сторонники утверждают, что болезнь наследуется генетически.
2. Инфекционная теория, гласящая, что заболевание появляется, благодаря взаимодействию плода, развивающегося в организме матери, с патогенами.
3. Психологическая теория, утверждающая, что в семьях больных шизофренией возможно есть особые способы воспитания и влияния в условиях болезни родственников.
4. Нейромедиаторная теория. Происходит нарушение нейротрансмиссии в дофаминергических и глутаматергических синапсах, что и приводит к такому серьезному заболеванию.

Именно последняя теория раскрывает способности спортивной активности в лечении шизофрении, которые были рассмотрены исследователями из Федерального университета Рио-де-Жанейро. Ученые из Великобритании провели метаанализ 10 независимых клинических исследований, в которых приняло участие 385 жертв заболевания.

В единичном эксперименте принимало участие 34 человека, страдающих шизофренией, эксперимент длился 20 недель. Ученые разделили испытуемых на 3 примерно одинаковых группы. Первая группа людей не занималась ничем, то есть они не подвергались никаким воздействиям. Вторая группа

больных 2 раза в неделю подвергалась физическим нагрузкам с отягощением. Третья же группа тренировалась два раза в неделю, совмещая силовые упражнения с кардиотренировками.

На следующих диаграммах показаны результаты исследования трех групп<sup>1</sup>.

Как мы можем заметить, результат первой группы не менялся в течении всего эксперимента.

Участники второй группы эксперимента показали самые лучшие результаты — показатели снизились на самые малые величины, по сравнению с другими группами.

Испытуемые третьей группы тоже показали улучшения, но меньшие, по сравнению со второй группой.

Таким образом был сделан вывод, что физическая нагрузка может быть использована как немедикаментозный метод лечения шизофрении. Исследователи опубликовали свои результаты в журнале *Revista Brasileira de Psiquiatria*.

Ученые до сих пор спорят, какие процессы, уменьшающие симптоматику шизофрении, стимулирует спортивная активность. Самое распространенное мнение основано на действии физических нагрузок на выработку половых гормонов.

По одной из теорий, как уже было сказано выше, шизофрения развивается вследствие нарушения нейротрансмиссии в дофаминергических и глутаматергических синапсах. Нейромедиатор дофамин при избытке вызывает наслаждение, зависимость, ощущение желаний и двигательной активности, а также, психосоматические расстройства. Из-за избытка этого вещества у человека могут быть галлюцинации, бред, но также высокая скорость мыслей и выносливость. Такими качествами обладают люди, больные шизофренией.

Для того, чтобы понизить уровень дофамина в крови, необходимы вещества, нормализующие процессы в дофаминергических синапсах. Такими веществами являются половые гормоны: тестостерон, эстрогены, прогестероны и т.д.

Одной из функций этих гормонов является возникновение определенных эмоций и контроль над ними. Половые гор-

<sup>1</sup> степень общей психопатологии: широкий спектр психологических симптомов, которые каждый человек испытывает: беспокойство, стресс, потеря внимания. Лучший результат, который можно получить по общей психопатологии — 16 баллов; худший — 112.



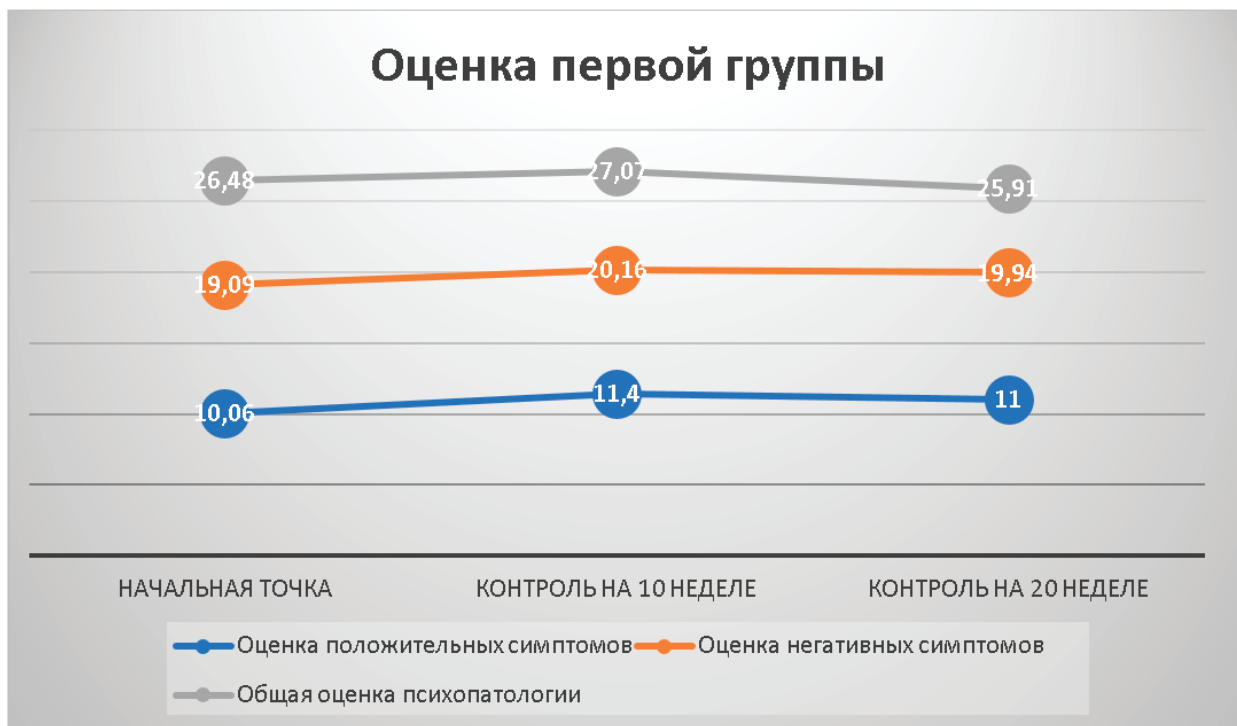


Рис. 1



Рис. 2

моны активируют множество внутриклеточных сигнальных путей, включая такие их звенья, как MAPK / ERK и Akt. Они оказывают быстрое влияние на функциональную активность синапсов. Было показано, что кратковременное лечение гормонами улучшает плотность синапсов, что помогает нормализовать выработку дофамина.

Физическое напряжение как стресс стимулирует выделение в областях мозга либеринов, которые, в свою очередь, провоцируют производство тропинов гипофизом. Через кровь тропины попадают в эндокринные железы, где и осуществляется секреция гормонов. Таким образом в процессе занятия физической активностью в кровь попадает секреция половых гормонов.

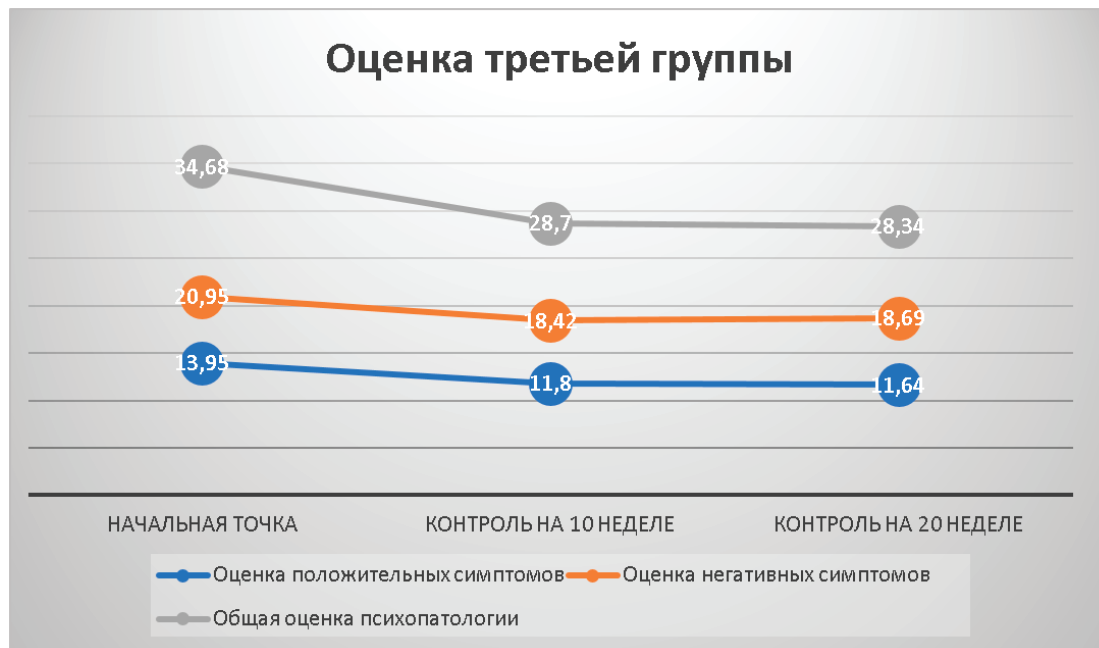


Рис. 3

Исследования показали, что у людей после занятий на велотренажере уровень тестостерона увеличивался на 40%. Попадая в кровь, гормон регулирует выработку дофамина, что может являться лечением и профилактикой шизофрении и других психосоматических патологий.

Необходимо отметить, что медикаментозное лечение также должно проводиться, но по сравнению с лечением спортом, результаты не так радуют. Кроме нарушения когнитивной функции, людей, больных шизофренией, сопровождают кардиоваскулярные и обменные нарушения, которые часто приводят к соматическим расстройствам и малой продолжительности жизни. Специалисты в этой области считают, что физические упражнения могли бы решить эти проблемы. Но при лечении шизофрении таким способом для получения высокого результата нужно учитывать следующие факторы:

1. необходима сильная мотивация у больного к спортивным занятиям
2. спорт должен отражать любимые занятия больного, вызывать желание заниматься
3. физическая активность должна проводиться в парах или группах, не по одному
4. необходим строгий график, чтобы больной привык к распорядку
5. спортивная активность должна сочетаться с психотерапией
6. необходим опытный врач, особенно на ранних этапах

Вопрос о том, какие именно спортивные упражнения действуют наиболее эффективно, до сих пор открыт. Но многие

специалисты придерживаются мнения, что именно аэробные упражнения, такие как тайцзицюань или йога могут наиболее эффективно влиять на когнитивный уровень человека с шизофренией. Исследования также проводились по другим видам спортивных упражнений, таким как гимнастика, фитнес, водная аэробика. Занятия велись в течение 7–14 недель, примерно по 2–3 раза в неделю. В 2015 году применили 60 минут аэробных упражнений с пиковой концентрацией кислорода 60–75% в крови: беговые дорожка, занятия на разных тренажерах и интерактивные видеогри. Положительные результаты оказались в области оперативной вербальной и зрительной памяти, запоминания и умственной деятельности. Такие же данные получили в 2016 году.

Что касается конкретной программы физ. упражнений, большинство из исследователей рекомендовали занятия по йоге, включающей асаны (позы стоя, вращения, балансировка), пранаямы (дыхательные упражнения), упражнения на расслабление. Продолжительность занятий — примерно 30 минут в день в течение 2–5 месяцев. В 2019 исследователи международного междисциплинарного журнала международного исследовательского общества шизофрении опубликовали статью, в которой описали эксперименты лечения медитацией. Их основная гипотеза состояла в том, что медитация способна уменьшить негативные симптомы.

Да, многие уважаемые ученые признают, что спортивная активность при шизофрении способна уменьшить стресс и снизить уровень тревоги, но стопроцентной уверенности по данному вопросу ни у кого нет. В этой области ведутся исследования, результаты которых не заставят себя ждать.

#### Литература:

1. Э. Б. Арушанян, Э. В. Бейер. Лекарственное улучшение познавательной деятельности мозга — Ставрополь: Изд-во СтГМУ, 2016–176 с.

2. В. Л. Минутко. Шизофрения: Монография.— Курск: ОАО «ИПП »Курск», 2009
3. А. А. Масловская. Биохимия гормонов — 6-е изд.— Гродно: ГрГМУ, 2012.— 44 с
4. Кочеткова, С. В. Экстремальность спорта как средство психического самосовершенствования / С. В. Кочеткова // Теория и практика общественного развития.— 2012.— № 5.— С. 103–106.
5. Михель Сейб, Осман Сентисси, Стефан Кайзер. Медитативная терапия разума и тела при негативных симптомах шизофрении: систематический обзор рандомизированных контролируемых исследований и мета-анализ из Международного междисциплинарного журнала Международного исследовательского общества шизофрении.-2019
6. [<https://befirst.info/blog/silovye-trenirovki-rabotajut-kak-lekarstvo-ot-shizofrenii>]
7. [<https://www.ergogenics.org/schizofrenie-krachttraining.html>]

# КУЛЬТУРОЛОГИЯ

## Сравнительный анализ древнерусской и древнекитайской бракоразводной системы

Чжао Яньян, аспирант

Гуандунский университет иностранных языков и внешней торговли (г. Гуанчжоу, Китай)

*Данная работа посвящена сравнению древнекитайской и древнерусской системы брачного расторжения, выявлению различия и общности, а также показу культуры, стоящей за ними. С помощью метода историзма и литературного метода мы узнали, что бракоразводная система обеих стран была похожа во многих аспектах. Причиной этого явления может служить неравноправие между мужем и женой. А что касается различий, то в связи с разными культурными фонами и иностранным влиянием, древнерусская бракоразводная система развивалась намного быстрее, а китайская изначально до конца оказывалась под сильным клановым влиянием.*

**Ключевые слова:** бракоразводная система, древнекитайский развод, древнерусский развод.

Бракоразводная система — одна из важнейших законных систем государства, устанавливающая порядок прекращения брака. Она всегда тесно связывалась с народными обычаями и традициями, благодаря чему смогла приобрести относительную стабильность, и нерезко изменять своё содержание на протяжении долгих лет в древние времена [5, с. 275]. Именно поэтому нам становится возможно противопоставить древнерусскую и древнекитайскую бракоразводную систему, найти общность и различия, и показать стоящую за ними культуру развода. В качестве примеров мы будем брать самые типичные законы. Для китайской стороны источниками актов послужат кодексы династий Суй, Тан и Хань, а для русской стороны — учения, Ветхий завет, Кормчая книга и Номоканон, которые существовали до реформ Петра Великого.

### 1. Поводы к расторжению брака

Поводы к разводу — важнейшая часть системы брачного расторжения. Они отражали семейные ценности и показывали, что не мог терпеть в супружеской жизни народ. Помимо этого, здесь ещё наблюдается отклик интересов государства и его стремление установить стандарты семейных отношений.

#### 1.1 Древнерусские поводы к расторжению брака

«Исследование русского бракоразводного права может быть начато, строго говоря, лишь со времени принятия христианской религии нашими предками». — гласит труд Александра Загоровского [2, с. 3]. До принятия христианства власти практически не уделяли внимание семейным делам, соответственно, не существовало и бракоразводных законов. После Крещения Руси изменился духовный мир русского народа и его образ жизни. Правила развода с помощью постепенно заимство-

ванных из Византии законов и духовных поучений тоже мало-помалу стали меняться.

Некоторые поводы не требуют лишнего объяснения, сюда входят: (1) принятие одним из супругов христианской религии, (2) государственная измена, (3) добрачная неспособность мужа к брачному сожитию, (4) безвестное отсутствие одного из супругов, (5) взятие в плен более пяти лет, (6) проказа, (7) потеря рассудка без надежды на выздоровление, (8) пострижение одного из супругов в монашество, (9) бесплодие жены, (10) известная степень хозяйственной непорядочности супруга, (11) систематическое преследование мужем жены, (12) несогласие между родственниками супругов, (13) удерживание жены лицами, которые имеют над нею власть.

Другие поводы нуждаются в детальном разъяснении. А именно: (а) прелюбодеяние, (б) потеря женою невинности до заключения брака, (с) добрачная беременность не от жениха, (д) обоюдное соглашение супругов на развод.

**Прелюбодеяние** являлось главным поводом к разводу. Как пишет Василий Великий: «Господне изречение, яко не позволительно разрешатися от брака, разве словесе прелюбодейна, по разуму онаго, равно приличествует и мужам и женам. Но не то в обычае. О женах находим много строгих изречений...». Верность в супружеской жизни имела особое значение, однако, на практике определяли прелюбодеяние мужа и жены по-разному. Муж считался прелюбодеем только тогда, когда он имел плотскую связь с женщиной, находящейся в браке, или когда вступал в новый брак, не расставаясь с прежней женой. Для жены все было строже. Вступая в связь с посторонним мужчиной, она считалась прелюбодейкой. С развитием общества постепенно появились поводы аналогичные прелюбодеянию — (а) если жена пиновала с другими мужчинами против воли мужа или принимала с ними баню; (б) если жена без согласия мужа посещала театр, цирк, или ночевала вне супружеской квартиры,



за исключением у своих родителей; (в) если муж будет найден в своем доме в nepозволительной связи с другой женщиной<sup>2</sup>; (г) если муж ложно обвинял жену в нарушении супружеской верности; (д) если муж решил поступить против целомудрия жены и предать ее на прелюбодеяние другим.

Что касается **потери женою невинности до заключения брака**, то, как гласит Кормчая книга: «...Если же напротив сказанное им будет истинно и не найдется девства у отроковицы, то пусть приведут ее к дверям дома отца, и жители города побьют её камнями». Потеря невинности до заключения брака считалась практически наравне с прелюбодеянием.

**Добрачная беременность не от жениха** представляла собой открытый обман жены, и её осквернение чистоты супружеской жизни. Конечно, существовали исключения, которые включали в себя следующие случаи — (а) если муж был в курсе беременности до брака; (б) если он в предполагаемый период зачатия имел связь со своей будущей женой; (в) если брак был заключен с вдовой или разведенной раньше года от прекращения 1-го брака.

**Обоюдное соглашение супругов на развод** описывается в Уставе Ярослава: «Аже муж с женою по своей воли распутиться, епископу 12 гривен, а буде не венчался, епископу 6 гривен». Данный повод был исконным, но в то же время не одобряемым церковью. Супругам, разводящимся по данной причине, грозил штраф.

Помимо вышесказанных причин развода, также существовали категория браков, которая запрещалась в Древней Руси. В основном запрещалось жениться кровным и духовными родственникам, под запрет попадал и брак между усыновителями и усыновленными. Эти браки не признавались, и, естественно, прекращались.

### 1.2 Древнекитайские поводы к расторжению брака

Поводы к расторжению брака в древнем Китае можно поделить на четыре категории — Цичу (七出), Ицзюе (义绝), Хэли (和离) и Вэйлюй (违律婚断). Они окончательно сформировались ещё в династии Тан (VII-X век) под влиянием идеологий Ли (礼) и Фа (法). В центре внимания Ли «человечность», то есть склонность править страной «бездействием», с помощью нравственности, морали народа добиться гармонии в обществе. Фа, наоборот, управлять жёсткими законами и правилами. Поэтому развод мог произойти не только по желанию супругов, но и по требованиям государства.

Цичу — наиболее частые причины развода, которые встречаются и объясняются в книге «И-ли» (одна из 13 книг конфуцианского канона). Смысловой перевод этого словосочетания — семь случаев (поводов), в которых муж имеет право расстаться с женой. Здесь практически не рассматривалось мнение жены, и в большинстве ситуаций именно муж прогонял жену или просто отказывался от неё. Сюда входили такие очевидные поводы, как прелюбодеяние, бездетность, воровство, а также следующие:

**Непослушание в отношении родителей мужа.** Под влиянием Конфуцианства в древнем Китае особенно ценили «Сяо» (孝), то есть послушность старшим. В семейных отношениях это проявлялось требованиями к жене в отношении родителей супруга. Существовал даже моральный кодекс женщины, ядром которого является послушание родителям мужа. Поэтому если жена отказывалась исполнять требования или подчиняться свёкру, то это считалось довольно серьёзным нарушением устоев.

**Ревность.** Несмотря на то, что в древнем Китае была официально установлена система моногамного брака, многоженство тоже имело свое место в обществе и не принадлежало к числу запретов. В случае, если жена не могла воспринимать наложницу как члена семьи, ревновала, создавала, в связи с этим, конфликты, нарушала покой в доме, то муж тоже мог исключить жену из семейного списка. Стоит отметить, что жена должна была также смириться с промискуитетом мужа. В худшем случае, если жена мужа не прощала, то она тоже была подвергнута отказу.

Как и в древнерусском обществе **сильная болезнь**, особенно контагиозная (заразная) болезнь, считалась поводом к разводу. Но здесь тоже есть нюансы. В древнем Китае считали, что в «не здоровом теле — нет здорового духа». А это значит, что нельзя будет похоронить жену после смерти в клановой могиле, так как она не понравится духам предков.

**Болтливость.** Китайцы в те времена считали, что женщины со своим «длинным языком» могут сделать из мухи слона, и усложнить простое дело, вдобавок оказать отрицательное воздействие на мир внутри семьи.

Помимо Цичу, существует также **Саньбучу** (三不出) — это три случая, в которых предусматривают запрет на расставание с женой, а именно: 1) если жена вышла замуж до того, как разбогател муж; 2) если жена носила траур три года подряд после смерти родителей мужа; 3) если у жены уже нет родственников, которые смогут её содержать после развода. Брачный кодекс династии Тан даже устанавливает наказания, в случаях действий мужа вопреки этих трёх статей — наказание батогами (палками) и принудительный возврат жены. Стоит отметить, что эти три статьи несут характер относительности, так как под защиту государства не входят все жёны. Тем супругам, которые переживают сильную болезнь или впали в блуд, власть не помогает.

**Ицзюе** — способ разрешения конфликтов в супружеской жизни с вмешательством государства. Ицзюе в китайском языке состоит из двух иероглифов — «и» и «цзюэ». «И» значит «нормы морали», которые запрещено нарушать. Как гласит мудрость китайского народа, «Соблюдение моральных норм может привести к заключению брака, а нарушение к расторжению» (有义则合, 无义则离). В случае, если в супружеской жизни нарушился «И», например, началось причинение зла друг другу или родственникам, то брачный союз был обречен на развал, вне зависимости от мнения супругов.

**Хэли** — это дополнение к системе брачного расторжения. В Хэли муж и жена были равны, рассматривались мнения обеих сторон. Тут не было вмешательства государства, но требовалось от стремящихся к разводу соглашение (договор), в ко-

<sup>2</sup> Неволин Истор. Росс. Законовът: «...Если муж в том же доме, в котором живет с женою, будет найден в nepозволительной связи с другой женщиной...».

тором должно быть упомянуто, как супруги познакомились, как влюбились, причина развода и пожелания друг другу в будущей жизни после завершения развода. В некоторых случаях в конце соглашения ещё было написано об алиментах жене и имена родственников — свидетелей данного события.

**Вэйлюй**, ещё одно дополнение к системе развода. В китайском языке Вэйлюй состоит из двух иероглифов. Первый — «вэй» обозначает нарушение; второй — «люй» имеет значение «правила». Вместе значит «брак, заключение которого противоречит законам, не признаётся официально и прекращается». В основном это были такие ситуации, как близкородственные браки, заключение брака во время траура, взятие в жены второй жены и т.д. Стоит отметить, что многоженство не запрещалось в древнем Китае, но взятые в жены девушки делились на жён и наложниц. Жена была главной и имела высшую власть среди них. Поэтому многоженство и запрет на вторую жену (не наложницу) не противоречили друг другу.

## 2. Процедура брачного расторжения

Бракоразводный процесс является процедурой рассмотрения и разрешения дел в определенном порядке. Так как в данной работе мы рассматриваем систему брачного расторжения как санкционированный государством комплекс законов и правовых норм, то под процессом развода в данной работе также понимаются процедуры, которые были установлены государственной властью.

### 2.1 Древнерусский бракоразводный процесс

Бракоразводные нормы объективно существовали в Древней Руси, однако, картина о них до принятия Стоглав в 1551 году была туманна, так как «...русские памятники на этот вопрос (каков был порядок развода) не дают ответа. Они говорят только о судебных пошлинах и доходах с суда в пользу духовных судей, о судопроизводстве совершенно умалчивают» [2, с. 242]. О существующих нормах до Стоглав мы можем только знать, что в судебном порядке разводящимся грозили пошлины, что «предшествовало судебное разбирательство с привлечением свидетелей» [8], и что судьей был представитель духовной власти.

После принятия Стоглав в Древней Руси выделились два вида суда — светский и духовный. Для разрешений проблем относительно развода вступал духовный суд, вместе с этим порядок становился яснее. Необходимо было подать сначала в суд жалобу, после чего «святители повелевали дать жалобщику пристава с приставной памятью для вызова ответчика »по цареву« судебнику и государевым грамотам» [2, с. 245]. Пристав приезжал в место проживания, собирал доказательства, включая речевые показания и свидетелей, и составлял список, на котором расписывались духовные отцы очевидцев. Затем на заседании судья, учитывая доказательства, выносил решение. Если существовали противоречивые доказательства, то судья придерживался показания большинства. Но в этом случае дело ещё не было закон-

ченным. После заседания поиск доказательств поручали знатному местному священнику и расширяли список. Если в этот раз доказательства продолжали быть в пользу жалобщика, то решение оставалось прежним, а если нет — снова проводили заседания и выносили решение, наказывая ту сторону, которая лгала. В случае, если обе стороны хотели развестись, им тоже нужно было прийти в духовный суд, «предъявить распустный лист<sup>3</sup>, если таковой был, или же словесно излагали обстоятельства и последствия развода, объявляя при этом, что действительно с полным самосознанием и свободой» [2, с. 254–256]. После выноса решения собирались пошлины в пользу церкви или местной власти в качестве штрафа за нарушение божьей воли.

Различия между классами в процессе развода тоже имели место. Как говорил знаток православия Андрей Федосов, духовенство православное может быть женато однозначно только один раз. Священники практически лишались права на развод, в редком исключении прелюбодеяния жены. Другие различия в порядке развода заключались только в объеме пошлин в зависимости от статуса супругов.

### 2.2 Древнекитайский бракоразводный процесс

В Китае бракоразводные нормы до династии Суй (581–617) были просты. Если муж хотел развестись, он всего лишь должен был написать на бумаге причину развода (один или несколько поводов из Цичу), подписаться и отдать её жене. Так развод считался завершённым. Позже необходимо было ещё расписаться родственникам-свидетелям.

В династии Суй (581–617), в связи с появлением первого кодекса «Цзиньлюй», нормализующего семейные дела, бракоразводные нормы немного изменились. После вступления в силу этого кодекса люди, вступающие в брак, обязывались расписаться в официальном органе. Поэтому теперь на бумаге помимо причины развода и подписей мужа и родственников должна была ещё стоять печать официального органа. Но получить печать было не так просто. Госслужащий обязан был специально навестить супругов, определить правильно ли всё написано в заявлении (на бумаге), решить проблему имущественных отношений, и после этого только поставить печать. В основном в этот период бракоразводные нормы аристократов и крестьян ещё не отличались.

После распада династии Суй и формирования династии Тан (618–907) бракоразводные нормы начали усложняться. Простым людям в этот период нужно было получить в первую очередь разрешение местного суда, а потом только печать. А для аристократов расторжение брака было практически не возможно, так как после этого события они могли потерять своё положение в обществе.

## 3. Имущественное распределение при разводе

Имущественные отношения супругов являлись важной частью внутрисемейных отношений и отражали характер семей-

<sup>3</sup> Договор, в котором в основном упоминаются имущественные расчеты и другие последствия после развода.

ного союза в Древней Руси и его эволюцию [3, с. 39]. Правовые нормы и законы относительно имущественных отношений отражают не только право на семейное имущество, но и в некоторой степени проявляют статус мужа и жены в разводе. Далее мы определим список имущества супругов, и рассмотрим принципы разделения при разводе.

### 3.1 Древнерусские имущественные отношения супругов при разводе

Первый объект собственности замужней жены — наследство. Не все жены имели данную собственность, так как «Аже будет сестра в дому, то тои задницы (наследства) не имати» [4, с. 648]. Исключением служили только представительницы аристократских слоев, девушки однодетной семьи, и жены, которые несли ответственность призывать свою вдову — родительницу, от которой отказались братья. Далее в список имущества входило вено (выкуп невесты), которое даже материально обеспечивало невесту в случае смерти жениха. К примеру, накануне свадьбы умер новгородский князь Федор Ярославич. Его отец, владимирский князь Ярослав Всеволодич, с честью отпустил невесту к родителям, отдав ей все подготовленные подарки [6, с. 541]. Помимо наследства и вена, жена ещё располагала выделенными (или подаренными) мужем материальными средствами и предметами, сделанными своим трудом. Мужу оставалось все остальное.

Имущественные отношения в супружеской жизни при разводе пережили два этапа. Первый, как пишет С. В. Омелянчук: «Нам кажется более вероятным, что в языческий период в Киевской Руси не существовало принципа раздельности супружеского имущества и женщина не могла иметь собственности» [3, с. 41]. Дошедшие до нашего времени источники свидетельствуют о существовании принципа «нераздельности» в ранние времена после принятия христианства. И по этому принципу жена при разводе практически не могла получить ничего, кроме минимальных средств «на прожитье», части приданого и вена. Позднее постепенно заимствуется византийский принцип раздельности супружеского имущества, что доказывает Церковный Устав князя Владимира — «А се церковнии суди, ... промежи мужем и женою животе» [7, с. 191]. Данный Устав предусматривал ответственность за кражу супружеского имущества, косвенно говоря о имуществе мужа и жены в отдельности. По данному принципу определялись имущественные последствия — мужу возвращали вено (выкуп невесты), а жене — приданое, которым располагал муж во время брака, подаренное мужем во время брака и лично заработанное.

### 3.2 Древнекитайские имущественные отношения супругов при разводе

В древнекитайском обществе одно из господствующих идеологий Сяо имело великое влияние, вследствие чего располагали семейным имуществом в семье не супруги, а их родители (точнее родители мужа). Ли и Фа рассматривали мужа и жену как единое целое, у жены не было самостоятельной личности [1, с. 10]. Из-за вышесказанных двух причин, жена ни-

чего собственного не имела кроме Чжуанлянь (妆奁) — имущество, которое дается невесте её родителями при выходе замуж. Сюда входили туалетный ларец с зеркалом, украшения и т.д. Если в семье жены не было братьев, то наследство тоже оставалось ей в качестве Чжуанлянь.

Самый ранний китайский памятник, упоминающий об имущественных отношениях при разводе, относится к династии Хань. В законодательствах Хань описывается: «...если девушка вышла замуж с Чжуанлянь, то при разводе Чжуанлянь возвращается» (女嫁携妆奁而来, 被出, 则携妆奁归本宗). В династии Тан, хотя нет законов относительно Чжуанлянь, но Чжуанлянь рассматривается тоже как собственность жены. Данный принцип разделения имущества при расторжении брака имел силу до последней империи в Китае. Конечно, в очень редких случаях всё же были исключения. К примеру, если в судебном порядке по собранным доказательствам обнаруживали, что муж часто пьянствует, жену бьёт и совершает другие поступки, которые противоречат идеологии «Ли», то муж обязывался давать жене компенсацию.

### 4. Общность и различия между древнерусской и древнекитайской системой брачного расторжения

Описав древнекитайскую и древнерусскую систему брачного расторжения, мы замечаем, что здесь наблюдается высокая степень сходства. К примеру, развод прекращается в древнерусском и древнекитайском обществе как по желанию супругов, так и насильно государством; в обеих странах существуют условия и поводы к разводу, которые лучше защищают интересы мужской стороны; совершается развод официальным путем только при обращении в суд... Все эти сходства свидетельствуют о всеобщности, проявленной законодательствами или нормами, зародившимися в разной культурной среде — в эти времена муж обладал более высокой производительной способностью, в результате чего статус мужчины был выше как в обществе, так и в семье. Поэтому практически во всех бракоразводных законах и правовых нормах наблюдается в той или иной степени перевес в пользу мужчины. Конфликты пытались разрешать «справедливо», поэтому развод решался в суде...

Однако в связи с различными культурными фонами, у древнекитайской и древнерусской систем брачного расторжения обязательно найдутся свои яркие особенности.

А) Если углубиться в историю Китая, то можно выявить, что официальные бракоразводные нормы и законы носили относительно стабильный характер и постепенно совершенствовались со временем. Их фундамент — «Ли», «Фа», «Сяо» на протяжении всего периода практически не изменялся. Это связывается с тем, что китайская господствующая идеология — конфуцианство передавалась из поколения в поколение, и ни одна другая религия или идеология не смогла изменить её статус. А что касается русской стороны, то бракоразводные нормы чаще менялись. К примеру, у жены по мере заимствования византийских принципов появилось право на возврат приданого; прелюбодеяние становилось постепенно не только виной жены, но и мужа... Принципы и содержание законов относительно развода переживали значительные изменения, что может в опре-

деленной степени свидетельствовать об относительной интенсивности и скорости общественного развития и социальной трансформации.

Б) Древнекитайская бракоразводная система была под сильным родовым влиянием, так как семья на протяжении своего существования всегда имела тесную связь с клановыми интересами. «Брак — это свидетельство хороших отношений между двумя родами» (合二姓之好). В древнекитайском обществе заключение брака рассматривалось как становление новых связей между двумя родами, а развод как разрыв родовых отношений, поэтому поводы к разводу, бракоразводная процедура имели тесную связь с кланами, а воля супругов и их чувства друг к другу должны были подчиняться интересам кланов. А в древнерусском обществе под влиянием христианства основной целью брака являлось совместная жизнь, которая строилась на фундаменте личных интересах супругов. Таким образом развод считался личным делом мужа и жены, и меньше зависел от клановых интересов, в результате чего основными поводами к разводу были неприличные действия супругов, а не мнение клана.

В) Рассматривая изменения, которые произошли в процессе развития древнерусской бракоразводной системы, не трудно обнаружить, что стремление к справедливости является одним из важнейших направлений развития. Об этом ярко свидетельствует распределение имущества, где принцип «нераздельности» постепенно заменился принципом «раздельности».

А что касается китайской стороны, то хотя и установили «Саньбучу» с целью в определенной степени защитить права жены, но, как считает доктор юридических наук Цуй Линлин, это дополнение в конечном итоге защищало интересы рода, а не справедливость [9, с. 161].

Г) Разводе по обоюдному желанию по форме не отличается от развода путем согласования, который часто встречается в наши дни. Однако учитывая социальный фон, бракоразводные кодексы того времени не могли разъяснить, как на самом деле исполнялись акты. Несомненно, что в древнекитайском обществе, которое несло патриархальный характер, женщине быть наравне с мужем было недопустимо. Поэтому не могло быть и равноправия в разводе по обоюдному желанию. Более того, как говорилось ранее, становление и расторжение семейного союза имеет тесную связь с клановыми интересами, так что с целью сохранить хорошие отношения с другим кланом, а также сохранить имидж своего рода Хэли стал лучшим способом решения проблемы. Так что становление и существование Хэли — это косвенная форма отказа от жены (出妻). А в Древней Руси как говорится: «Как мы по своей воли сошлись, так по своей доброй воле и разошлись, за что один к другому на вечные времена не будут предъявлять претензии» [2]. В таких разводах именно воля супругов решала судьбу брака и их мнения в конечном итоге решали дело. Здесь практически не учитывалось мнение родственников.

#### Литература:

1. Ван, Шутин Изучение системы имущественного распределения Китая: специальность «Гражданское и торговое (коммерческое) право»: диссертация на соискание ученой степени магистранта юридических наук / Ван Шутин; Тяньцзиньский университет торговли. — Тяньцзинь, Китай, 2012. — 53 с. — Текст: непосредственный.
2. Загорский, А. И. О разводе по русскому праву: Исследование Александра Загорского, доцент Харьковского ун-та, 1884. — 490 с. — Текст: непосредственный.
3. Омелянчук, С. В. Имущественные отношения супругов в Древней Руси / С. В. Омелянчук. — Текст: непосредственный // Клио. — 2010. — № 4. — С. 39–42.
4. Правда русская. Комментарии. Т. 2 / Б. В. Александров, В. Г. Гейман, Г. Е. Кочин [и др.]. — 1. — Москва, Ленинград: Академия наук СССР, 1947. — 864 с. — Текст: непосредственный.
5. Суи, Линлин Предварительное сравнение систем развода в Древнем Китае и Древнем Риме / Линлин Суи. — Текст: непосредственный // Материалы Международного симпозиума по китайскому праву. — Пекин: Китайский университет политики и права, 2006. — С. 275–281.
6. Татищев, В. Н. История российская / В. Н. Татищев. — 1. — Самара: Дом печати, 2003. — 863 с. — Текст: непосредственный.
7. Чистяков, О. И. Российское законодательство X–XX веков: в 9-ти томах, Т. 1 / О. И. Чистяков. — 1. — Москва: Юридическая литература, 1984. — 430 с. — Текст: непосредственный.
8. Шапов, Я. Н. Брак и семья в Древней Руси / Я. Н. Шапов. — Текст: электронный // Annales.info: [сайт]. — URL: [http://Annales.info/rus/small/dr\\_brak.htm](http://Annales.info/rus/small/dr_brak.htm) (дата обращения: 07.03.2022).
9. Ян, Давэнь Родственный кодекс / Давэнь Ян. — 1. — Пекин, Китай: Издательство юридической литературы, 2004. — 355 с. — Текст: непосредственный.



# ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

## Значение и сохранение традиционного танцевального искусства. Танцевальное фольклорное искусство на территории Сурхандарьинского региона

Муминова Азиза Орифовна, студент магистратуры  
Государственная Академия хореографии Узбекистана (г. Ташкент, Узбекистан)

*Ключевые слова:* народное творчество, фольклорное искусство, Сурхандарьинский танец, Байсун, традиционная культура.

Традиционная национальная культура представляет подлинную сокровищницу народной мудрости, бесценную кладовую плодотворного эстетического опыта, фундамент нравственности и богатейшего творческого потенциала многих поколений. Народная художественная культура передавала последующим поколениям нравственные законы бытия — любовь к труду, к ближнему, гармонию с природой. Она моделировала взаимоотношения разных поколений, формировала ценности и идеалы личности, несла в себе селективные, нормативно-эвристические функции. Незыблема роль традиций народной художественной культуры в национальной самоидентификации и нравственной социализации.

Исследование народного творчества является особо актуальным в настоящее время, когда повысился интерес к культурному своеобразию, что связано с проблемой глобализации, с масштабностью социальных процессов расширения и углубления культурных контактов. В эпоху глобализации именно традиционная культура находится под угрозой исчезновения. Современный уровень развития производства приводит многие этнические культуры к разрушению гармонии и их традиционных форм. На фоне перечисленных явлений, поддержка, сохранение и развитие традиционной народной культуры выступает актуальной проблемой.

### Основная часть

Рассмотрим возможность сохранения и популяризации фольклорного искусства на примере региона, в котором удалось сохранить традиционные традиции, обычаи и фольклорные танцы в своем первоначальном виде. Сурхандарьинский регион богат своим колоритом и историческим прошлым и является наглядным примером смещения народностей, религиозных взглядов и влияния близлежащих государств на дальнейшее формирование народного искусства. Жителям данного региона удалось сохранить и передать из поколения в поколение традиции и обычаи своих предков.

Сурхандарьинский танец отличается своеобразием, формированием и развитием которого связано с древнейшим плукочевым укладом жизни и культурой населения южного региона Узбекистана. В Сурхандарьинском регионе не сложилось крупных городских образований, подобных Бухаре и Самарканду. И как следствие, не развивались профессиональные формы танца, в отличие от придворного танцевального искусства Бухарского эмирата, Кокандского ханства.

В целом традиционный танец Сурхандарьинской области отличает архаичность образной картины, сохранение исконных художественных традиций и принципов. Любимые танцы в Сурхандарье — «Чангковуз», «Кади», «Сюзане», «Кошик», «Чирок», «Лабидо холи», «Урчик», «Подачилар ракси» (танец пастиухов), «Чавандозлар», танец с кинжалами «Пичок», «Товук». Среди самых древних — «Байсун мавриги», «Чоркарс», «Якку як», «Уфу жакала».

Сохранились воинственные мужские танцы — танец с кинжалами «Пичок», танец всадников «Чавандозлар». Многие танцы связаны с трудовой деятельностью. В танцах «Сюзане», «Урчук», «Кади» отображается трудовой процесс мастериц-рукодельниц, как и в танце чабанов «Подачилар ракси». Танец со светильниками «Чирок» скрывает свои корни в сакральном ритуале. Лирической интонацией отличаются «Лабидо холи», «Чангковуз», «Кошик». Наиболее этнически характерными выступают старинные танцы «Байсун мавриги», «Чоркарс», «Якку як», «Уфу жакала». Эти танцы бытуют только на Байсуне. Исполнение календарных, трудовых, свадебных песен часто исполнялось в форме лапаров — своеобразных диалогов.

Одним из районов Сурхандарьи, где сохранились исторические памятники и своеобразный уклад в фольклорном танцевальном искусстве, является Байсун. Жанровый спектр танцевального фольклора Байсуна включает в себя массовые мужские, массовые женские танцы различного содержания. Темы многих танцев являются трудовые процессы, отраженные в подражательно-иллюстративном характере («Урчук», «Сюзане»). Своими зрелищными свойствами отличается танец

«Чирок», бытующий в контексте календарного обряда зимнего равноденствия.

Основой танцевальной культуры выступают традиционные формы «Якку як» и «Байсун мавриги», которые выступают памятниками языческих верований. Признаки цикличности формы данных жанров свидетельствуют об их ритуальных истоках, перешедших в народное музыкально-танцевальное исполнение.

Отличительным локальным свойством байсунского танца является широкое использование различных атрибутов, которые получают функцию яркого средства танцевальной выразительности, а также зрелищно-декоративного элемента (свечильники, шесты, платки). Характерность пластики многих танцев определяется манипулированием определенного предмета («Дучава», «Урчук»).

В фольклоре Байсуна сохранились уникальные формы обрядового танца, такие как «Кавзо» — танец «сбора и отправки дров» к праздничному угощению на Суннат-той. Отголосок древних анимистических верований, «Кавзо» встречается только в пространстве поселений Байсуна. Свообразным выступает театрално-танцевальный обряд «Бури келди», который совершается в канун Навруза. Истоки танцев «Кавзо» и «Бури келди» восходят к древним обрядам обожествления природы и тотемическим воззрениям. Особенность байсунского танца непосредственно в обрядовой жизнедеятельности определяют тот фактор, что он часто оказывается элементом ритуально-обрядовой культуры, для которой характерна не эстетическая, а иная, сакральная доминанта.

Байсунский танец — это прежде всего пляска! Танец и пляска явления не тождественные. Для пляски важно свободное проявление эмоционального настроения, а танец — это организованное пластическое действие, выражающее художественные образы. Характерной чертой фольклорного танца является импровизационность и синкретизм.

Настоящее современное общество должно сохранять, развивать и представлять окружающему миру себя как уникальное образование с большим историко-культурным прошлым, настоящим и будущим. Чем больше технологические достижения изменяют мир современного человека, тем большую ценность имеют гуманитарные ресурсы традиционных культур, подобных Байсуну, где люди, природа слились воедино, создав прекрасную гармонию бытия. Разнообразие и богатство традиционной культуры Байсуна связано с его стратегическим расположением на узлом перекрестке торгово-караванных трасс Великого Шелкового пути. Одна из колыбелей мировой цивилизации — величественный Байсун издревле хранит в себе наше уникальное культурное наследие и передает его из поколения в поколение.

Танцевальный фольклор региона является одной из ценных областей духовного опыта, которая отличается богатством стилей, исполнительским разнообразием и хранит в себе, как и всякая другая традиционная культура, различные временные пласты, спрессовавшие в себе тысячелетия творчества. Народный танец Сурхандарьи отличается своеобразным локальным стилем, обусловленное особенностями историко-этнического и социально-экономического развития. Как часть

народной культуры сурхандарьинский танец стоит перед проблемами сохранения и развития своих самобытных традиций.

Особая ценность народного танца Сурхандарьи в его продолжающемся участии в различных сферах традиционного этнического пространства. Народный танец продолжает жить своей исконной жизнью в праздниках и календарных и семейных ритуалах. Образы народного танца сохраняют и воспроизводят базовые, культурно и антропологически значимые артефакты, лежащие в основе жизнедеятельности Байсуна в целом. Танец — живая художественная традиция, функционирующая в конкретной социально-общественной среде, во взаимодействии с бытом, трудовой и социокультурной деятельностью народов, населяющих территорию Байсуна.

В современных условиях большое значение в сохранении фольклорных традиций Сурхандарьи получает творческая деятельность фольклорных и этнографических ансамблей «Байсун», «Барчиной», «Шамсукамар» и детских ансамблей «Куралай» и «Чашма».

### Заключение

Танцевальный фольклор на протяжении длительного времени выступает одной из важных форм сохранения и передачи накопленного опыта духовной культуры от одного поколения к другому. В связи с проблемами сохранения культурного наследия, актуальной задачей встает организация кафедры хореографической фольклористики в высших учебных заведениях по всему миру. Научная деятельность кафедры включила бы в себя фиксацию и анализ народного танца, создание видео-библиотеки. Исследование и анализ семантики традиционного танца, будет способствовать раскрытию архаичных пластов народного пластического мировоззрения. Научная фольклористика способствует формированию основ эко-гуманистического мировоззрения современной студенческой молодежи.

Каждое новое поколение утверждает свои ценности. Ценности могут возрождаться, обретать новое звучание в современных формах. Тем не менее, существуют и вечные ценности. Этнокультурные ценности — это огромное интеллектуальное богатство и неисчерпаемый резерв воспроизводства общечеловеческих ценностей, культурных и нравственных традиций народов, процесса общенационального созидания. Народное творчество хранит душу нации, подтверждая идентичность своим истокам, своим корням. Являясь выражением традиционного мировоззрения, танцевальное народное творчество представляет собой основу передачи национальной картины мира, духовных ценностей, служит ориентиром этического поведения народа, хранилищем его эстетических идеалов, живым памятником художественного наследия.

Сохранение танцевального фольклора как нематериального культурного наследия предусматривает научные исследования, культурную деятельность, исполнительское танцевальное искусство и образование. Требуются обширные исследования хореографического материала и теоретического анализа танцевального фольклора.

Красота народного танца неоспорима. Народный танец является одним из средств самовыражения человечества на всех

этапах развития. Именно фольклорно-этнографический материал является источником развития хореографического искусства. Он открывает возможности для раскрытия в танце характера и тем-

перамента народа, его быта и обычаев. Изучение фольклорно-этнографического материала и его сценическая обработка — ключевой момент в создании народного сценического танца.

Литература:

1. Абдуллаев Р. Байсун — традиционная музыкальная культура. Т., 2006.
2. Абдуллаев Р.С. Песенные традиции фольклорного ансамбля «Байсун». Труды Байсунской научной экспедиции. Выпуск I — Ташкент, 2003.
3. Авдеева Л. А. Из истории узбекской национальной хореографии. — Т.: 2001.
4. Аннаев Т., Аннаев Ж. Основные этапы освоения Байсуна и его округа. Труды Байсунской научной экспедиции. Выпуск I.— Т., 2003.
5. Баглай В. Этническая хореография народов мира — Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
6. Байбурун А. К. Ритуал в традиционной культуре.— СПб.,1993.
7. Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли.— М.,1992.
8. Ирзаев Б. Из истории узбекского национального танца. Эл. Научный журнал «edu. History», № 1.
9. Королева, Э. Ранние формы танца.— Кишинев: Штиинца,1977.
10. Курбанова Ш. Хурсандов Х. Сурханская школа танца. Т., 2010.
11. Насибулина Л. История узбекского хореографического искусства. Т., 2019.
12. Мировая цивилизация: материальная и духовная культура Байсуна. Сб. ст. Международной научно-практической конференции ТГУ. Термез, 2019.
13. Проблемы сохранения самобытности в узбекском танцевальном искусстве в период глобализации. Сб. ст. Республиканской научно-практической конференции ТГВШНТиХ Т., 2012.
14. Искусство нового времени: традиции и трансформационные процессы. Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции. Т.: УзДСИ, 2013.
15. Вопросы преемственности в узбекском хореографическом искусстве. Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции. Т.: ТГВШНТиХ, 2015.
16. Хореографическое искусство Узбекистана: традиции и современность. Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции. Т.: ТГВШНТиХ, 2015.

# ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

## Неологизмы в XXI веке и их роль в современном языке

Курбанова Мухлиса Султановна, студент магистратуры  
Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека (г. Ташкент, Узбекистан)

*Каждый живой язык может быть легко приспособлен к изменениям, происходящим в жизни и культуре его носителей, и основная тяжесть таких изменений ложится на словарный запас. Грамматические и фонологические структуры относительно стабильны и заметно меняются на протяжении столетий, а не десятилетий, но словари могут очень быстро меняться как в словесном запасе, так и в значениях слов. Среди движущих сил такого рода изменений технологии являются одними из самых значимых. Статья посвящена анализу изменений, происходящих в русском языке на современном этапе развития языка. Новые недавно придуманные русские слова являются предметом этой статьи.*

**Ключевые слова:** неологизм, лингвокогнитивный уровень, языковая личность, языковая картина мира, словообразование.

Каждый язык может очень легко изменить свой словарный запас, а это означает, что каждый пользователь может без труда усваивать новые слова, принимать или изобретать новые значения для существующих слов и, конечно же, перестать использовать некоторые слова или перестать использовать их в определенных значениях. Словари определяют некоторые слова и некоторые значения как «устаревшие» или «устаревшие», чтобы указать на этот процесс. Нет двух говорящих с одинаковым словарным запасом слов, которые легко используются и легко понимаются, хотя они могут говорить на одном и том же диалекте. Однако, естественно, подавляющее большинство слов в их словарях будут общими.

Языки имеют различные ресурсы для осуществления изменений в словарном запасе. Значения существующих слов могут измениться. С фактическим исчезновением соколиной охоты как вида спорта в Англии слово «приманка» утратило свое первоначальное значение пучка перьев на веревке, с помощью которого ястреба вызывали к своему дрессировщику, и теперь используется в основном в метафорическом смысле соблазна. Такие слова, как «компьютер» и «реактивный самолет», приобрели новые значения в середине XX века.

Во всех языках есть средства создания новых слов, несущих новые значения. Это могут быть новые творения; хортл, вошедший в обиход в 20 веке, был шуточным творением английского писателя и математика Льюиса Кэрролла (создателя «Алисы в стране чудес»), а газ образовал в XVII веке бельгийский химик и врач Ян Баптиста ван Гельмонт как технический термин в химии, по образцу греческого хаоса («бесформенная пустота»). Однако в большинстве случаев языки следуют определенным образцам в своих новшествах. Слова можно без ограничений составлять из существующих слов или частей слов; источники железной дороги и самолетов очевидны. Споры об отношениях между церковью и государством в XIX и на-

чале XX вв. породили по ходу дискуссии целую цепочку новых слов: дисистеблишментарианство, антидисистеблишментарианство, антидисистеблишментарианство. Обычно биты и фрагменты слов, используемые таким образом, встречаются в других подобных комбинациях, но это не всегда так. Термин «вечная мерзлота» (вечно замерзшая местность) содержит в себе нечто постоянное, вероятно, до сих пор не встречавшееся ни в одном другом слове.

Особым источником технических неологизмов в европейских языках были слова и словесные элементы латинского и греческого языков. Это часть культурной истории Западной Европы, во многом продолжение греко-римской цивилизации. Микробиология и долихоцефалия — слова, правильно сформированные в соответствии с правилами греческого языка, поскольку они были бы перенесены в английский язык, но не сохранилось никаких записей о микробиологии и долихоцефаликозе, когда-либо использовавшихся в древнегреческом языке. То же самое верно и для латиноамериканских творений, таких как реинвестирование и долгожительство. Давняя традиция обращения к латыни и, начиная с эпохи Возрождения, к греческому также как к языкам европейской цивилизации, поддерживает продолжающееся формирование научной и научной лексики на английском и других европейских языках из этих источников (чеканки конца 20-го века с использованием греческого языка). префикс кибер — приведите пример). Зависимость от классических языков в Европе соответствует аналогичному использованию санскритских слов для определенных частей выученной лексики в некоторых современных индийских языках (санскрит является классическим языком Индии). Такие явления являются примерами заимствований, одного из самых доступных источников для расширения словарного запаса.

Наиболее заметными являются лексические изменения, ибо именно при встрече с новым словом может возникнуть непо-



нимание. Новое незнакомое слово, как правило, привлекает внимание, заставляет задуматься или угадать его значение, денотативное и коннотативное, оно может также озадачить или вызвать негативные эмоции.

Развитие языка было сначала основано на лексических изменениях, когда первые лингвисты увидели, что чем старше текст, письменный или устный, тем меньше его язык имеет сходство с языком их времени. Это послужило одной из причин начать изучать и исследовать природу языка, как мы видим ее на примерах Панини, греческих и римских грамматиков и лексикографов [2].

Заемствованные слова — это слова, взятые в язык из другого языка (для этого процесса используется термин заимствование). Наиболее очевидно, что это происходит, когда новые вещи входят в опыт людей в результате контактов с носителями других языков. Это часть истории каждого языка, за исключением того, который используется невероятно изолированным сообществом. Чай из китайского, кофе из арабского, помидоры, картофель и табак из языков американских индейцев — знакомые примеры заимствованных слов, обозначающих новые продукты, которые были добавлены в словарный запас английского языка. В более абстрактных областях несколько современных языков Индии и Пакистана содержат много слов, относящихся к правительству, промышленности и современным технологиям, заимствованным из английского языка. Это результат британского правления в этих странах до обретения независимости и повсеместного использования английского языка в качестве языка международной науки с тех пор.

В целом заимствованные слова быстро и полностью ассимилируются с преобладающими грамматическими и фонологическими моделями заимствующего языка. Немецкое слово Kindergarten, буквально «детский сад», было заимствовано в английский язык в середине XIX века для обозначения неформальной школы для детей младшего возраста. Теперь оно регулярно произносится как английское слово, а во множественном числе — детские сады (не Kindergärten, как в немецком языке). Однако иногда некоторые заимствованные слова сохраняют признаки своего иностранного происхождения; примеры включают

латинские множественные числа, такие как кактусы и нарциссы (в отличие от местных образцов, таких как кактусы и нарциссы).

Известный «Словарь лингвистических терминов» О. С. Ахманова дает более подробное определение, где выделяют два вида неологизмов. Первое определение звучит так: «неологизм есть слово или фраза, созданные для определения нового (неизвестного ранее) предмета или выражения нового понятия», во втором говорится, что это «новое слово или выражение, не получившее права гражданства в национальном языке и тем самым воспринимаемое как принадлежащее к определенному, часто нестандартному стилю речи». Второе определение относится к некоему варварству или ксенизму и не уместно при исследовании неологизмов, преимущественно актуальных и востребованных в определенном языковом сообществе. Первого вполне достаточно для того, чтобы дать собственно представление о неологизмах, хотя и не указывает на их характерные черты [1].

Лингвистическая энциклопедия Левонтина И. Б., предлагает более широкое определение, утверждая, что «неологизмы — это слова, значения слов или словосочетания, появившиеся в определенный период в языке или однажды употребившиеся («окациональные» слова) в тексте или речевом акте». Здесь понятие неологизма выходит за рамки лексемы и включает в себя также новые значения и словосочетания, которые могут быть переданы старыми и известными словами. Этот подход представляется более глубоким, поскольку учитывает не только факт появления новой словоформы, но и изменение ее внутренней и внешней организации [2].

Таким образом, центральным пунктом в развитии определенного языка является обогащение и увеличение его словарного запаса. Вновь созданные или заимствованные слова, известные как неологизмы (от греч. νεολογισμός), после определенного периода восприятия как необычные и новые вошли в фонд английского лексикона как его неотъемлемая часть. В результате лексикологический слой оказывается первым достоверным индикатором постоянной и постепенной языковой трансформации, и развития. И именно слова делают изменения в языке заметными и очевидными.

#### Литература:

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. М.: КомКнига, 2007. 576 с.
2. Гацалова Л. Б. Неология как наука в общей парадигме современного языкознания (на материале русского и осетинского языков): дис... докт. филол. наук: Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х. М. Бербекова. Нальчик, 2005.
3. Левонтина И. Б. Язык как инструмент эволюции. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=dfzCehnmHf8>

## Функционирование эвфемизмов в медиадискурсе в эпоху коронавируса

Махмудова Юлдузат Ризвановна, студент магистратуры  
Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х. М. Бербекова (г. Нальчик)

Статья посвящена определению эвфемии как языкового явления, а также выявлению основных функций эвфемизмов в средствах массовой информации для описания пандемии коронавируса и связанных с ней социальных событий на материале русскоязычных новостных интернет-порталов «ВВС», «Рамблер», «Коммерсантъ» и т. д.

*Ключевые слова:* эвфемизм, новая коронавирусная инфекция, СМИ, прагматика, медиасфера, Интернет-портал, новости.

## The functioning of euphemisms in media discourse in the era of coronavirus

Makhmudova Yulduzat Rizvanovna, student master's degree  
Kabardino-Balkarian State University named after Kh. M. Berbekov (Nalchik)

*The article is devoted to the definition of euphemism as a linguistic phenomenon, as well as to the identification of the main functions of euphemisms in the media to describe the coronavirus pandemic and related social events on the material of the Russian-language Internet news portals «BBC», «Rambler», «Kommersant», etc.*

**Keywords:** euphemism, new coronavirus infection, mass media, pragmatics, media sphere, Internet portal, news.

На сегодняшний день в медиасфере стало очень распространено такое явление, как эвфемия. Эвфемии наблюдаются во многих сферах социальной жизни людей.

Эвфемизмы, которые используются для описания пандемии коронавируса, являются одним из наиболее эффективных способов маскировки реальности, а также манипулирования сознанием потенциального получателя с целью создания благоприятной картины событий.

Слово «эвфемизм» греческого происхождения (от *eu* — «хорошо», *phemi* — «Я говорю»). Основная функция эвфемизмов заключается в смягчении грубых, непристойных или слов, которые не соответствуют стилистической установке текста. В «Большом толковом словаре русского языка» С. А. Кузнецова дает следующее определение «эвфемизма»: «Слово или выражение, используемое вместо другого, которое по какой-либо причине неудобно или нежелательно произносить (из-за табу, традиционного неиспользования или грубости, оскорблений, невежливости и т.д.)» [15].

В связи с возросшей интенсивностью образования новых эвфемизмов в последнее десятилетие, о чем свидетельствует широкое использование эвфемистических единиц в различных дискурсах, все большее число филологов и лингвистов уделяет внимание изучению этого явления.

Например, советский лингвист О. С. Ахманова определяет эвфемизм как слово или выражение, суть которого заключается в косвенном, завуалированном, вежливом, смягчающем обозначении объекта [14].

Другие ученые отмечают важность социального аспекта этого явления, а также акцентирование внимания на смягчающем свойстве. Э. Партридж определяет эвфемизм как выражение, которое может произвести неприятное впечатление на слушателя или иметь неприятные последствия для говорящего, если последний хочет произвести благоприятное впечатление [17].

Их использование в речи связано с требованиями норм речевого поведения. Например, по словам Борисова, в процессе общения между говорящим и адресатом существует неявный «эвфемистический» сговор. Получатель сознательно выбирает тактику речевого поведения, кодируя или затемняя смысл с помощью эвфемизмов, при этом учитывая контекст ситуации и фоновые знания слушателя, получатель, в свою очередь, расшифровывает «завуалированную идею», используя ряд операций речевого мышления.

Это хорошо практикуется в сфере политики, дипломатии и средства массовой информации. С помощью эвфемизмов можно скрыть реальность и, таким образом, манипулировать поведением людей.

Изучение эвфемизмов в медиадискурсе с точки зрения прагматики их функционирования актуально, так как позволяет выявить причины говорящего/пишущего, рассмотреть ситуации и события, побудившие адресата выбрать это средство.

Давайте подробнее рассмотрим какие функции выполняют эвфемизмы на материале статей, посвящённых коронавирусной инфекции.

«Развивающиеся экономики резко затормозили, потому что их соседи из мягкого спального вагона сорвали стоп-кран» [1].

В приведенном выше примере все выражение приобретает эвфемистический статус. Эвфемизм *соседи из мягкого спального вагона* заменяет прямую номинацию *развитые, обеспеченные страны*.

Такое завуалирование вызвано желанием замаскировать тревожную информацию о предстоящем экономическом кризисе, а также смягчить выдвигание малообеспеченного населения развивающихся стран, чтобы избежать дискриминации.

«Сегодняшний кризис вынудит значительную часть граждан обратиться за кредитами. Это особенно касается уязвимых категорий», — говорится в исследовании» [2].

Эвфемизм, использованный в этом примере, также можно отнести к группе политкорректных людей, перед которыми стоит задача избежать коммуникативного конфликта, не задевая ничьих чувств.

Учитывая, что эвфемизм *уязвимые категории*, используемый по отношению к малообеспеченным слоям населения, часто встречается в политической речи, мы можем видеть его вторую функцию — камуфлирование информации. Эта задача связана с желанием журналистов избежать негативных ассоциаций, связанных с экономической ситуацией в стране.

«Пандемия ухудшила перспективы России вырваться из лоушки стагнации» [3].

Эвфемизм *стагнация* используется в средствах массовой информации в значении экономического кризиса, рецессии. Этот термин недавно вошел в обиход российских политиков и журналистов для определения экономической стагнации.

«Главное, о чем попросил граждан президент, — потерпеть самоизоляцию в четырех стенах, пока не пройдет пик пандемии. Все проходит — и это пройдет. Наша страна не раз про-

ходила через серьезные испытания: и печенег ее терзали, и половцы, — со всем справилась Россия. Победим и эту **заразу коронавируса**. Вместе мы все преодолеем», — сказал он» [4].

Выражение *коронавирусная зараза* приобретает в этом контексте роль эвфемизма из-за юмористического эффекта слова *зараза*. Функция этого эвфемизма заключается в том, чтобы смягчить вызывающую страх информацию и замаскировать ее. Политологи считают, что В. В. Путин, используя эвфемизм, хотел успокоить население. Однако уместность использования эвфемизма в данной ситуации вызывает вопросы, поскольку такое поощрение может снизить социальную ответственность граждан и, наоборот, подтолкнуть их к нарушению режима самоизоляции.

«Ранее в интервью телекомпании Эй-би-си Дональд Трамп признался, что не может спать по ночам, думая о *ситуации* в мире» [5].

Слово *ситуация* использовано в качестве эвфемизма для прямого упоминания пандемии коронавируса. Эвфемизм выполняет функцию маскировки информации во избежание повышения уровня тревожности среди населения.

«Повар Александр вышел подышать свежим воздухом из суши-бара, который работает только на доставку. Раньше он работал в дорогом ресторане в центре, но из-за карантина тот закрылся, и работников **отправили в неоплачиваемые отпуска**» [6].

Эвфемистическое выражение *отправить в неоплачиваемый отпуск* относится к сфере эвфемизмов, связанных с влиянием государства на жизнь людей. За данным словосочетанием скрывается обычное увольнение.

Его использование мотивировано желанием замаскировать, завуалировать информацию.

«Апрель для большинства россиян окажется **длинными каникулами**. Так объявил президент Владимир Путин» [7].

Выражения *длинные каникулы*, *карантинный отпуск* в качестве эвфемизмов для введенного по сути режима самоизоляции/карантина в стране также вошли в обиход в связи с пандемией. Очевидно, что слова *каникулы*, *выходные*, *отпуск* не имеют негативной коннотации, а наоборот, вызывают вполне положительные эмоции.

В данном случае использование эвфемизма, функцией которого является смягчение и маскировка информации, привело к негативным последствиям.

Люди, не осознавая опасности ситуации, не соблюдали режим самоизоляции, тем самым вызывая увеличение числа инфицированных. Этот пример показывает, насколько важно оценивать необходимость использования эвфемизмов в каждом конкретном случае.

«**Ушла из жизни** медсестра травматологического отделения НИИ имени Джанелидзе Ольга Олеговна Новикова», — говорится в сообщении» [8].

Группу эвфемизмов, связанную с обозначением смерти, можно назвать самой богатой. Причиной их появления служили табу, предрассудки и чувство страха.

Используя классификацию Р. Москвина, мы отнесем выражения, обозначающие «смерть», к группе эвфемизмов, выполняющих функцию замены названий событий и объектов, вызывающих страх [Москвин 2007:16].

«Тяжелая коронавирусная инфекция **уносит жизни** медицинских работников Санкт-Петербурга» [9].

Эвфемизм *уносить жизнь* также относится к группе, призванной заменить наименования смерти и всё, что с ней связано. В данном контексте эвфемизм употребляется вместо прямой номинации *убивать*. Порождающим мотивом для создания эвфемизмов этой группы является чувство страха, их функция — замена вызывающих страх событий.

«Европейские страны **преодолели печальный рубеж**» [10].

В данном примере новый рекорд больных был обозначен как *преодоление печального рубежа*.

Данный эвфемизм можно отнести к теме «смерть». Использование такого эвфемистического выражения в данном контексте вызвано желанием смягчить информацию, что и является его функцией.

«На площади перед Домом правительства полицейские **применили дубинки** против протестующих» [11].

*Применить дубинки* явный пример эвфемизации, функцией которой является частичное сокрытие смысла с целью повлиять на восприятие информации реципиентом.

«Глава кафедры здравоохранения Университета Аликанте Ильдефонсо Эрнандес-Агуадо винит во всём **экономические неурядицы**, с которым столкнулась страна» [12].

В выбранном примере вместо слово кризис употреблено эвфемистическое выражение *экономические неурядицы*.

Следуя классификации Москвина, мы относим это выражение к группе эвфемизмов, функция которых состоит в том, чтобы замаскировать истинную суть, чтобы избежать прямого наименования событий, вызывающих тревогу у аудитории.

«Официальные и поддерживаемые государством источники, в том числе из России и, в меньшей степени, из Китая, продолжали интенсивно распространять **дезинформацию** в ЕС и соседних регионах», — говорится во вступлении к опубликованной версии отчета» [13].

Термин *дезинформация* в данном контексте (предоставление ложных фактов о коронавирусе властями Китая) считается эвфемизмом, вызванным заменить прямую номинацию лжж, обман. Функцией данного эвфемизма является сокрытие и смягчение информации с целью избежать международного конфликта между странами.

В ходе исследования было выяснено, что функциями использования эвфемизмов медиадискурса на материале статей, посвященных коронавирусной инфекции, являются: маскировка информации, смягчение информации, замена названий объектов, вызывающих страх (эта функция была применена нами только к семантической группе «смерть»), замена слов политкорректными терминами.

#### Литература:

1. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс. — Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/features-52540276>] (дата обращения 5.05.2020).

2. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/features-52148925>] (дата обращения 3.04.2020).
3. Финам.ру-финансовый портал: новости фондового рынка. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.finam.ru/analysis/forecasts/pandemiya-razrushila-vozmozhnost-rossii-vyiiti-iz-lovushki-stagnacii-20200403-110358/> (дата обращения 3.04.2020).
4. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/news-52208414>] (дата обращения 20.04.2020).
5. Новости Казахстана. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.nur.kz/world/1854716-tramp-ne-spit-iz-za-korona-virusa-evropejsam-namekaut-na-letnij-otdyh/>. (дата обращения 7.05.2020).
6. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/features-52239351>] (дата обращения 10.04.2020).
7. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/features-52161735>] (дата обращения 4.04.2020).
8. Российская ежедневная общественно-политическая газета «Коммерсантъ» [Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/4336597>] (дата обращения 5.05.2020).
9. Рамблер. Медийно-сервисный интернет-портал, включающий в себя новостной агрегатор, тематические вертикали, бесплатную почтовую службу и др. сервисы. [Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://news.rambler.ru/other/44125975-v-peterburge-umerli-chetyre-zabolevshih-covid-19-medika/>] (дата обращения 5.05.2020).
10. Яндекс. Новости. [Электронный ресурс.— Режим доступа: [https://yandex.ru/news/story/Italiya\\_i\\_Franciya\\_postavili\\_novuj\\_antirekord\\_po\\_smernosti\\_ot\\_Covid-19-8e674805bbdea589af07ddb752dc3633](https://yandex.ru/news/story/Italiya_i_Franciya_postavili_novuj_antirekord_po_smernosti_ot_Covid-19-8e674805bbdea589af07ddb752dc3633)] (дата обращения 10.04.2020).
11. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: [https://www.bbc.com/russian/features-52342710?ocid=wsrussian.chat-apps.in-app-msg.whatsapp.trial.link1\\_auin](https://www.bbc.com/russian/features-52342710?ocid=wsrussian.chat-apps.in-app-msg.whatsapp.trial.link1_auin)] (дата обращения 20.04.2020).
12. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/news-52235498>].
13. Официальный сайт русскоязычной службы новостей «BBC» [BBC news. Русская служба. Электронный ресурс.— Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/features-52568099>].
14. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова.— М.: Едиториал УРСС, 2004.— 571 с.
15. Кузнецов С. А. Большой толковый словарь русского языка / С. А. Кузнецов.— СПб.: Норинт, 1998.— 1536 с.
16. Москвин В. П. Эвфемизмы в лексической системе современного русского языка / В. П. Москвин.— М.: Ленард, 2007.— 500 с.
17. Partridge E. Slang today and yesterday / E. Partridge.— London, Boston, Henley: Routledge & Kegan Paul, 1979.— 476 p.

## Сопоставительный анализ английских и русских соматических фразеологических единиц

Нурматова Анора Бехзод кизи, студент

Кокандский государственный педагогический институт имени Мукими (Узбекистан)

*В статье представлены результаты сопоставительного анализа английских и русских соматических фразеологизмов, а именно: были задействованы лексический, структурный и семантический уровни.*

**Ключевые слова:** соматический фразеологизм, соматизм, сравнительный анализ, лексико-структурные особенности.

Несомненно, что, знакомясь с иностранным языком, изучая и исследуя его, учащийся или исследователь проникает в новую национальную культуру, приобщается к огромному духовному богатству, хранимому данным языком. Целью данной статьи является проведение сопоставительного анализа английской и русской соматических номинаций, представленных в виде соматических фразеологизмов. Для достижения этой цели ставится следующая задача, а именно провести анализ соматических фразеологизмов английского и русского языков и показать особенности их расположения.

Соматические фразеологизмы (далее ФЕ) представляют собой обширную группу в любом языке. Лексико-семантиче-

ская группа соматических ФЕ рассматривается как самостоятельная подсистема фразеологии любого языка. Эта система состоит из ФЕ, ключевыми составными частями которых являются названия частей человеческого тела (от греч. soma означает человеческое тело или часть тела). Следует отметить, что к наиболее частым ФУ относятся соматизмы. Это обстоятельство вряд ли можно объяснить только интерлингвистическими причинами. Соматические компоненты соответствуют как чувственному (глаз), так и логическому (голова) уровню познания и критерию его достоверности — практике (рука). ФЕ с соматизмами в своей структуре появились в разных языках в разное время в связи с развитием языка, культуры, социальных и по-



литических контактов народа с другими народами. Однако ФЕ с соматизмами имеют некоторую общую основу для использования любых частей человеческого тела, для выражения физических и психологических состояний, чувств и эмоций людей. Соматические ФЕ относятся к высокочастотной зоне лексического состава, к его древнейшей, исконной и социально значимой части. Как правило, это многозначные слова, их обособленное переносимое значение в большей или меньшей степени заметно во фразеологических значениях отдельных ФЕ. Тем не менее, главные, первичные и прямые значения (части тела) играют решающую роль в образовании и использовании любых соматических ФЕ.

Проведен сравнительный анализ 5 соматических фразеологизмов в английском и русском языках. Весь корпус включает 2 пары соматизмов. Каждая пара соматизмов включает ряд соматических фразеологизмов. Они, в свою очередь, выделены методом сплошной выборки из различных наиболее авторитетных лексикографических источников (английских и русских фразеологических (идиоматических) словарей).

Мы исследовали семантическую и структурную (синтаксическую) эквивалентность соматических ФЕ. Таким образом, выделяются следующие типы фразеологических отношений:

- 1) полные эквиваленты, совпадающие по смысловой и структурно-синтаксической формам;
- 2) частичные эквиваленты, частично совпадающие либо по семантическим, либо по структурно-синтаксическим формам;
- 3) нулевые эквиваленты, имеющие диаметрально разные смысловые значения, структурно-синтаксические формы и даже другие лексические единицы (слова) вместо соматизмов. В таблице ниже представлены результаты процентного анализа типов эквивалентности для всех 2 пары.

Короче говоря, частичная эквивалентность является наиболее частым типом; нулевая эквивалентность встречается чаще, чем полная эквивалентность. Полные эквиваленты показывают, что соматизмы — это те уникальные единицы, которые помогают людям выражать самые сложные представления о внеязыковой реальности — как материальной, так и духовной — независимо от их национальности, культуры, социального и образовательного происхождения, религии, географического положения, политических взглядов и т.д. Различия в их синтаксическая (структурная) организация приводит к нашему следующему результату, то есть частичная эквивалентность преобладает над другими видами эквивалентности, что лучше всего видно из таблицы. Частичные эквиваленты могут быть семантически идентичными, т.е. их соматическое фразеологическое значение может совпадать как в английском, так и в русском языке, но структурно они отличаются друг от друга. Нулевая эквивалентность — это тот тип эквивалентности, который иллюстрирует специфические, уникальные и национально окрашенные черты фразеологии каждого языка. Этот тип информирует нас об особом историко-культурном происхождении англо- и русскоязычных людей, их этническом менталитете и родном языке [1].

Следует отметить, что для сопоставительного анализа привлечено 2 пары соматических фразеологизмов в английском и русском языках. Анализ соматических ФЕ, включающих следующие соматизмы: голова, рука, лицо. Эти соматизмы наи-

более распространены в любом языке; они продуктивны и активны в формировании многочисленных соматических ФЕ.

1. Английский фразеологизм «*Above/Over Someone's Head*» имеет значение «слишком сложно для понимания». Его русский эквивалент — «выше чьего-л. понимания». Понятно, что для них характерно общее значение «лицо, положение человека в каком-либо деле», они различаются только своим оценочным значением, поскольку в русском ФУ вместо слова «голова» употребляется слово «понимания». Следовательно, мы можем рассматривать их как абсолютные семантические эквиваленты, но структурно они являются частичными эквивалентами. Как правило, это частичные структурно-семантические фразеологические эквиваленты [3].

2. Английский фразеологизм «*Get something into one's head*» имеет следующее значение: «убедиться в чем-то; верить, что что-то верно и т.д., обычно когда это неправда или маловероятно». Его русский эквивалент — «вбить в голову». Они различаются по функционально-стилистическим компонентам («забрать себе в голову» относится к разговорному стилю). Они являются частичными семантическими эквивалентами. Конструктивно они являются частичными эквивалентами. Мы можем рассматривать их как частичные структурно-семантические фразеологические эквиваленты [3].

3. Английский фразеологизм «*Head and shoulders*» (*above someone*) обычно имеет значение »1) намного больше физически. 2) превосходит в навыках, способностях или интеллекте«. Его русский эквивалент: »1) На голову, лучше (кого-л) выше 2) Силой». С семантической точки зрения они являются абсолютными эквивалентами, поскольку русский эквивалент употребляется в разговорной форме. Конструктивно они также являются абсолютными эквивалентами. Поэтому мы можем рассматривать их как абсолютные структурно-семантические фразеологические эквиваленты [3].

4. Английские фразеологизмы «*Take it in one's head*» имеют значение «иметь мозговую волну, кому-то стать очень увлекательным». Его русский эквивалент — «Вбить себе что-либо в голову». Понятно, что русский эквивалент абсолютен своему английскому. Конструктивно они являются абсолютными эквивалентами. Поэтому мы можем рассматривать их как абсолютные структурно-семантические эквиваленты [3].

Таким образом, исследованию английских и русских соматических фразеологизмов, которые в своей структуре имеют слово, обозначающее часть тела человека (руку, ногу, сердце и т.д.). Они обладают специфическими особенностями в лексико-семантическом поле и представляют собой огромную группу во фразеологическом корпусе.

Многие ученые установили, что в процессе общения мы, как правило, обращаемся к наиболее применимому способу номинации экстралингвистической реальности, т.е. используем названия частей человеческого тела для выражения своего представления. Таким образом, очевидно, что фразеология каждого языка чаще всего и очень часто формировалась с помощью соматических фразеологизмов, которые делают наш язык более красочным и конкретным. Как известно, соматические фразеологизмы являются неотъемлемой частью языка, что делает нашу речь более подлинно родной. Большинство частей человеческого тела и их обозначения имеют несколько символических значений [2].

## Литература:

1. Сулкарнаева А. Р. Отсоматическая вторая номинация в технической терминологии. — Астана, 2009. — 146 с.
2. Аюпова Р. А., Баширова М. А., Безуглова О. А., Кузнецова А. А., Сахибуллина К. А. Орнитонимический компонент и фразеологическое значение. Журнал наук о жизни. 2014, 11(11), стр. 290–293.
3. Jennifer Seidl, W. McMordie. English Idioms and How to Use Them. — М., 1993. — 356 с.

## НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА

### Шесть ударов, которые показывают реальность беспилотной войны сегодня

Федосеева Наталья Алексеевна, преподаватель высшей категории, зав. отделением;  
Морозов Никита Владимирович, студент  
Ульяновский авиационный колледж — Межрегиональный центр компетенций

*В статье авторы пытаются проанализировать несколько аспектов беспилотной войны в настоящее время.*

**Ключевые слова:** транспортное средство, удар, результат удара, ISIS, лицо, гражданское население.

В прошлом году из-за распространения использования беспилотных воздушных судов пострадали: продуктовые магазины, больницы, лагеря беженцев. Все они стали целью смертельных ударов. В своей статье я опишу шесть конкретных ударов и ниже подведу итог о том, что они показывают о реальности военных действий сегодня.

#### 1. 3 января 2021 года: французский удар по скоплению людей, Мопти, Мали

После наблюдения за французским дроном Reaper, «охватывающим несколько дней», два французских самолета Mirage, работающих вместе с беспилотником, выпустили три бомбы с лазерным наведением на то, что, как говорили, было сборищем около 40 вооруженных боевиков. Французский военный представитель полковник Фредерик Барбри сказал, что удар последовал за разведывательной миссией, которая показала «подозрительное скопление людей».

Сбор, однако, был свадебной вечеринкой, и, согласно последующему расследованию ООН, 19 гражданских лиц, включая

отца жениха, были убиты. Подробный отчет пришел к выводу, что на свадебном торжестве было около 100 человек, в том числе 5 мужчин, которые предположительно были членами вооруженной группы, только один из которых явно носил оружие. В докладе говорится:

«Из 22 убитых 19 были непосредственно убиты ударом, в том числе 16 гражданских лиц, в то время как три других гражданских лица умерли от полученных травм во время их передачи на лечение. По меньшей мере восемь других гражданских лиц получили ранения в результате удара. Группа, пострадавшая от удара, в подавляющем большинстве состояла из гражданских лиц, которые являются людьми, защищенными от нападения в соответствии с международным гуманитарным правом» [1, с. 1].

#### 2. Май 4 2021: удар США по транспортному средству и оккупанту, Дейр-Эз-Зор, Сирия

Удар беспилотника США Reaper нацелился на водителя транспортного средства в восточной Сирии, и человек был убит мгновенно. Коалиция написала в Твиттере:



Рис. 1. Обугленная земля, где произошел французский удар, согласно докладу о расследовании ООН



Рис. 2. Беспилотник MQ-9 Reaper

«СJTFOIR провел воздушный удар, удалив террориста Даиш со поля боя возле Дайр-аз-Заура, Сирия сегодня. Коалиция и наши партнеры продолжают нашу миссию по поражению ДАИШ, разрушению их ресурсов и ликвидации остатков Даиш».

Тем не менее, местные жители оспаривали, что убитый человек, идентифицированный как Бассем Атван Аль-Билал, был связан с ИГИЛ или любой другой группой боевиков, заявив, что он работал в газовой промышленности, перерабатывая нефть. Они также показали, что человек купил автомобиль только два дня назад и предположили, что целью удара беспилотника, вероятно, был предыдущий владелец [2, с. 2].

### 3. 17 мая 2021 года: израильские целенаправленные убийства палестинских боевиков, Газа

Во время одиннадцатидневного всплеска насилия по меньшей мере 253 палестинца были убиты в результате израильских авиаударов по Газе, в том числе 66 детей, в то время как 12 человек, включая двух детей, были убиты в Израиле ра-

кетами, выпущенными вооруженными группами. За это время Израиль нанес ряд ударов по домам и транспортным средствам предполагаемых лидеров палестинских групп боевиков в рамках признанной кампании убийства.

17 мая в результате удара ЦАХАЛа по автомобилю в городе Газа погиб Хуссам Абу Харбид, лидер Исламского джихада в Северной части Газы. Фотографии автомобиля показывают повреждения, удивительно похожие на повреждения, вызванные новой ракетой R9X Hellfire, используемой беспилотниками США. Для убийства цели используются стальные лезвия, а не взрывчатые вещества. Хотя маловероятно, что Израиль использует ракеты R9X, они, похоже, используют аналогичный тип некинетической ракеты [3, с. 1].

### 4. 5 июня 2021 года: турецкий удар беспилотника нацелен на человека в лагере беженцев Махмур, Ирак

Авиаудар, предположительно, был нанесен турецким беспилотником Bayraktar, нацеленным на человека на дет-



Рис. 3. Машина после удара беспилотника





Рис. 4. Израильский удар, в результате которого погиб Хуссам Абу Харбид

ской площадке в лагере беженцев Махмур близ Эрбиля, северный Ирак. Три человека были убиты и 4 получили ранения в результате удара. В своей речи на следующий день президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган поздравил Национальную разведывательную организацию, которая управляет беспилотниками Bayraktar, за убийство Сельмана Бозкыра, который, как он утверждал, был лидером РПК, а также генеральным менеджером лагеря беженцев. Однако местные жители в лагере оспаривали, что убитые были связаны с какой-либо группой боевиков, и сказали, что все они были гражданскими лицами. Необычно, что посол США в ООН Линда Томас-Гринфилд высказалась о нападении, призывающем Турцию уважать права беженцев. Однако турецкие беспилотники вернулись и нанесли второй удар по лагерю 5 дней спустя. Турецкие СМИ снова утверждали, что старший член РПК был убит, но жители отрицали, что кто-то был убит в этом ударе [4, с. 3].

#### 5. 16 августа 2021 года: турецкий беспилотный удар по транспортному средству и последующий удар по раненым в больнице, Синджар, Ирак

Турецкий удар беспилотника нацелился на транспортное средство в Ираке, взяв группу делегатов YBS (езидских ополченцев) на встречу с премьер-министром Ирака Мустафой Аль-Кадхими во время его визита в регион. Два человека были убиты в результате удара по транспортному средству, а раненые были доставлены в местную медицинскую клинику.

На следующий день турецкие беспилотники вернулись и начали 3 атаки на клинику, где были доставлены раненые, по-видимому, нацеленные на выживших после первой атаки. Восемь человек были убиты в этом втором ударе; четыре раненых ополченца получают медицинскую помощь и четыре медицинских работника. Ряд других гражданских лиц также получили ранения. Заместитель мэра Синджара Джалал сообщил, что



Рис. 5. Похороны доктора Мухлисата Сидара, одного из медиков, убитых в результате удара беспилотника по больнице в Синджаре

«больница подверглась трем налетам с беспилотниками, которые разрушили все здание» [6, с. 1].

### 6. 29 августа 2021: удар США по транспортному средству и оккупанту, Кабул, Афганистан

Американский беспилотник MQ-9 Reaper запустил ракету Hellfire на транспортное средство после восьми часов наблюдения. Предположительно, удар был нацелен на посредника ISIS за рулем начиненного взрывчаткой автомобиля, направляющегося в аэропорт. Вместо этого автомобилем управлял 43-летний Замарай Ахмади, местный житель, который работал в небольшой неправительственной организации под названием Nutrition and Education International. Удар, который произошел сразу после того, как Ахмади прибыл домой, убил Ахмади и 9 членов его семьи, включая семерых маленьких детей. Сообщения о жертвах среди гражданского населения распространились очень быстро после удара, который США решительно опровергли. Однако, когда доказательства были установлены, было заявлено, что вторичные взрывы (от взрывчатых веществ в машине) можно было увидеть на видеозаписи дронов, и эти вторичные взрывы были причиной любых жертв среди гражданского населения. Это был «праведный удар», сказал генерал Марк Милли, председатель Объединенного комитета начальников штабов США. Как теперь хорошо известно, подробные расследования New York Times и Washington Post подтвердили, что Ахмади не был посредником ISIS, и его машина была полна контейнеров с водой, а не взрывчатых веществ. Действительно, вторичных взрывов не было. После таких неопровержимых доказательств США объявили о расследовании, а затем подтвердили, что Замарай Ахмади и его семья были гражданскими лицами, назвав удар «трагической ошибкой» [4, с. 2].

### Вывод

Это лишь горстка из гораздо большего количества воздушных ударов, которые вызвали значительные смерти и разру-

шения по всему миру в прошлом году. Любой, кто думает о том, чтобы предположить, что такие воздушные удары должны предотвратить смерть и разрушения, должен потратить всего несколько минут на прокрутку документации Airwars об инцидентах с гражданскими жертвами в нескольких конфликтах, которые они могут охватить. Эти шесть ударов показывают, три важных аспекта беспилотной войны сегодня. Отрицание ответственности за ущерб гражданским лицам. Отрицание всегда присутствует в этих ударах двумя разными способами. Во-первых, и наиболее очевидно, в том смысле, что немедленная реакция тех, кто проводит такие удары, отрицает как факт, так и ответственность за гибель невинных гражданских лиц. Все операторы настаивают, когда их спрашивают о конкретном ударе, что любой убитый является «террористом». Там, где есть неопровержимые доказательства обратного — и это должно быть подавляющим, чтобы иметь какое-либо влияние, вторая реакция, опять же, отрицание. Источники, как нам говорят, либо имеют «повестку дня», либо жертвы были убиты 'вторичными взрывами'. Только в крайне редких случаях, когда ресурсы доступны для углубленного расследования на местах, сообщения о гибели гражданских лиц могут быть приняты. Но даже тогда — как и в случае с расследованием ООН в этом году французского удара в Мали и ударов Израиля в Газе по Human Rights Watch — даже тогда отрицание продолжается. В еще более редком случае, когда принимаются жертвы среди гражданского населения, как в случае удара, приведшего к смерти Замарая Ахмади и 9 членов его семьи, удар подавляется как исключение, аберрация, «трагическая ошибка». Что-то, с чем ничего нельзя сделать.

Но здесь есть отрицание и на более глубоком уровне. Отрицание того факта, что фундаментальные предположения, которые, как говорят, лежат в основе беспилотной войны, ошибочны. Через беспилотники, как нам говорят, командиры могут точно видеть, что происходит на земле, и принимать осторожные, спокойные решения перед ударом. Туман войны, который терзал военных офицеров в прошлом, рассеивается благодаря доступности дронов с их полноразмерным видео,



Рис. 6. Фотографии, сделанные с беспилотника

работающим в сочетании с актуальной разведкой через различные каналы данных [6, с. 3]. Из слабо освещенных высокотехнологичных диспетчерских, сотен или даже тысяч миль, командиры считают, что они точно знают, что происходит на земле, и контролируют ситуацию. Однако реальность, как мы видели в этих ударах, заключается в том, что командиры видят, что они хотят видеть. Деревенский сбор на свадьбу в Мали-это встреча вооруженных боевиков. Работник по оказанию помощи, занимающийся своей повседневной жизнью в Кабуле, является террористом-смертником. Больница в Сирии, в которую доставляются раненые, является штаб-квартирой террористов. Снова и снова ситуация оказывается совершенно отличной от того, что, по мнению командиров, они видели через объектив дрона. И, как это часто бывает, «разведка» за ударами просто ошибочна. Беспилотник наблюдает за автомобилем, едущим по пыльной дороге в восточной Сирии. Разведка, полученная из баз данных, показывает, что автомобиль принадлежит «Х», и считается, что точный удар по автомобилю и его пассажиру сделает мир более безопасным, «удалив террориста с поля боя». Но если пассажир автомобиля не тот, о ком говорит разведка, если автомобиль ведет кто-то, кто купил ав-

томобиль совсем недавно, то независимо от того, насколько точен ракетный удар, мы никоим образом не становимся безопаснее. На самом деле все наоборот, так как друзья и семья еще одной невинной жертвы беспилотных войн присоединятся к тем, у кого есть основания ненавидеть. Нам неоднократно говорили, что после этих ударов они являются aberrациями, «честными» или «подлинными» ошибками. Но когда «ошибки» случаются снова и снова, не видеть системного сбоя — значит отрицать влияние распространения. Эти удары также показывают еще один важный аспект беспилотной войны сегодня: влияние, которое распространение оказывает на гражданских лиц. В то время как до относительно недавнего времени только США, Израиль и Великобритания использовали беспилотники для нанесения ударов, ряд других государств теперь приняли их использование. Турция, в частности, использует их для ударов по тем, кого она называет террористами, как внутри страны, так и через границу в Ираке и Сирии. Трудно избежать того факта, что беспилотники значительно облегчают государствам проведение вооруженных нападений и снижают порог применения силы. Но в тоже время это и является фундаментальной ошибкой многих государств [7, с. 3].



Рис 7. Вооруженные беспилотники Bayraktar экспортируются из Турции в ряд стран

#### Литература:

1. <https://dronewars.net/2021/12/03/long-read-six-strikes-that-show-the-reality-of-drone-warfare-today/>
2. <https://www.infox.ru/opinion/111/roshin/194323-katastrofa-pod-dejr-ez-zorom-ssa-unictozili-neskolko-soten-rossian>
3. <https://rg.ru/2021/05/17/v-noch-na-ponedelnik-izrail-nanes-desiatki-udarov-po-gaze.html>
4. <https://topwar.ru/183733-turcija-ispolzovala-bpla-bayraktar-tb-2-dlja-nanesenija-raketnogo-udara-po-severu-iraka.html>
5. [https://translated.turbopages.org/proxy\\_u/en-ru.ru.bcc46ae7-6223d764-abea308774722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/Turkish\\_airstrikes\\_on\\_Sinjar\\_\(2021\)](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.bcc46ae7-6223d764-abea308774722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/Turkish_airstrikes_on_Sinjar_(2021))
6. <https://www.rbc.ru/society/29/08/2021/612b9e089a794729bd083574>
7. <https://www.calu.edu/academics/undergraduate/associate/drone-technology/future-drone-technology-and-uses.aspx>

# Молодой ученый

Международный научный журнал  
№ 10 (405) / 2022

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 23.03.2022. Дата выхода в свет: 30.03.2022.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.