

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



16+

11 2024
ЧАСТЬ IV

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 11 (510) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кулуг-Бек Бекмуратович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен Пол Эдвард Стемец (1955), американский миколог и предприниматель, продающий различные грибные продукты. Он пропагандирует использование лекарственных грибов в медицине и микоремедиацию.

Стемец родился в Салеме, штат Огайо. Вырос в Колумбии. Он окончил колледж вечнозелёного штата в Олимпии, штат Вашингтон, со степенью бакалавра в 1979 году.

Пол Стемец утверждает, что интерес к микологии ему привил брат Джон. Сам он изучать микологию начал, будучи студентом. Не имея академической подготовки выше степени бакалавра, он начал свою карьеру в лесу в качестве лесоруба и в основном занимался самообразованием в области микологии. Стемец внёс огромный вклад в её развитие и достиг признания в научном мире. Он является автором более двух десятков книг о грибах, а также сотен научных статей. При этом Пол еще и активный защитник грибов. Он считает, что грибы могут играть важную роль в решении многих проблем, с которыми сталкивается человечество. Например, грибы могут помочь очистить загрязненную почву и воду, а также их можно использовать для производства лекарств и других полезных продуктов.

Пол Стемец описал более 100 новых видов грибов; разработал методы выращивания грибов в лабораторных условиях; доказал, что грибы могут играть важную роль в медицине.

Он основал компанию Fungi Perfecti, которая является одним из крупнейших производителей грибных продуктов в мире.

Пол Стемец посвятил свою жизнь изучению этих удивительных организмов и их пользы для человека.

Один из его детей от первого брака назван в честь галлюциногенного гриба.

За свою деятельность Пол Стемец получил награду Invention Ambassador (2014–2015) от Американской ассоциации содействия развитию науки (AAAS).

В 2017 году в эфире «Си-Би-Эс» вышел научно-фантастический телевизионный сериал «Звёздный путь: Дискавери», в котором один из персонажей носит имя Стемец. Также Стемец является героем документального фильма «Фантастические грибы» 2019 года.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

- Абдуразаков С. Б.**
Цели как ведущий компонент содержания обучения 211
- Агеева Т. В.**
Изучение особенностей развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией 213
- Акмырадова Г. М.**
Особенности использования лексики экономической устойчивости на уроках немецкого языка 215
- Амирханова З. З.**
Особенности формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста 217
- Атаева С. А., Аведурдыева М.**
Психологические особенности познавательной деятельности в процессе развития дошкольников 218
- Афризунова Е. В.**
Нетрадиционные техники рисования с детьми старшего дошкольного возраста 220
- Будилина Е. Ф.**
Педагогические инструменты обеспечения результативного учебного процесса 223
- Вахтель С. Н., Шикалова О. В.**
Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (из опыта работы) 225
- Волкова Е. В., Шумеева О. Ю.**
Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ 226
- Гринберг Э.**
Современные методы и технологии обучения и диагностики в дошкольных образовательных учреждениях 228
- Журавлева Н. Н.**
Использование инновационных цифровых образовательных технологий на уроках 230
- Иванова О. М., Кузьмяк Н. С., Цуркан Д. Ю.**
Формирование патриотизма при изучении физики в военном вузе 232
- Котова Е. А.**
Использование групповых форм работы на уроках иностранного языка в условиях педагогического колледжа 234
- Ларионова О. А.**
Клиповое мышление как фактор, влияющий на речевую коммуникацию студента на уроках литературы 236
- Манкеев Е. К.**
Влияние общения на коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста 238
- Манкеев Е. К.**
Развитие коммуникативных навыков детей с использованием lego-технологии 240
- Махова А. С.**
Методические рекомендации по организации уроков истории в 8-м классе по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I» с помощью методики «Квадрат знаний» 242
- Микулич А. К.**
Значение и важность вводной части в процессе планирования и проведения учебного занятия 244
- Михайличенко Е. Н.**
Современные технологии обучения на основе творческого наследия М. А. Шолохова при подготовке к ЕГЭ по русскому языку и к итоговому сочинению по литературе 246
- Мустафина К. И.**
Опыт работы с младшими школьниками по профориентации 247
- Науірова А. М.**
Implementation of Inclusive Education in Turkmenistan 248
- Никитина Н. Е., Никитин А. А.**
Инновационные методы обучения: новые подходы к образованию 250

**Никитина С. А., Сафонова В. Ю.,
Слатвинская А. Н.**

Реализация эстетического воспитания
с использованием искусства на занятиях
художественного цикла (литературное чтение,
музыка, изобразительное искусство) 252

Норин Н. Е., Смывин Р. В.

Педагогические основы развития
психологической устойчивости на занятиях
физической подготовкой военнослужащих войск
национальной гвардии РФ 254

Омельченко Е. И.

Характеристика и особенности организации
двигательного режима в подготовительной
к школе группе детского сада 256

Рамазанова Э. Г.

Использование иллюстраций
на уроках истории 258

Рубленко Т. В.

Векторы модернизации системы дошкольного
образования в России 260

Савватеев А. С.

Внедрение ВІМ-технологий: революция
в образовательном процессе 262

**Сафонова В. Ю., Слатвинская А. Н.,
Полётова Т. А.**

Поведенческие проблемы в начальной школе
и пути их решения 263

Sergievskaja I. L., Batkov D. A.

Modeling the process of teaching a foreign
language utterance using multimedia 265

Соловьева А. Г.

Проектная деятельность на английском языке
как средство реализации современных
принципов обучения 267

Token L. N., Khudzhev D. N.

Import substitution of software in schools 270

Черкиева Л. М.

Учёба для всех: технологии работы
с обучающимися, имеющими трудности
в образовательном процессе 272

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Волкова А. М.

Основная проблема адаптивной физической
культуры и пути её решения 275

Фомин Д. И.

Второй Кубок СССР по футболу московского
«Торпедо» 277

ПЕДАГОГИКА

Цели как ведущий компонент содержания обучения

Абдуразаков Сайфиддин Бахтиер угли, стажер-преподаватель
Наманганский государственный университет (Узбекистан)

В статье были рассмотрены основные цели обучения, которые помогают развивать у учащихся языковые компоненты.

Ключевые слова: языковая компетенция, цели обучения, речевое поведение, педагогика, лингвистика.

Одной из основных целей обучения русскому языку является именно языковая компетенция. Языковая компетенция не равна традиционно понимаемой грамматике языка. Она шире, ибо, включая в себя знание, неотделима от других интеллектуальных способностей человека. Благодаря языковой компетенции люди способны не только понимать друг друга, но и предугадывать программы речевого поведения, отчего языковую компетенцию можно определить, как особую грамматику ожидания, вероятностей. Именно такое языковое знание обеспечивает и контролирует речевую деятельность, почему его и надо всемерно развивать у детей, изучающих русский язык.

Овладение русским языком предполагает не только освоение языковой системы как некоторого множества языковых структур, но и овладение закономерностями функционирования языковых форм в конкретных речевых ситуациях, использование их в различных видах и формах речевой деятельности. В лингвистических работах последних лет неоднократно указывалось на то, что именно в сфере функционирования языки обнаруживают наибольшие расхождения, именно здесь в наибольшей степени проявляются их специфические черты. Можно, видимо, даже утверждать, что усвоение различий системного характера между языками даётся человеку с меньшим трудом, нежели овладение этими порой неподдающимися алгоритмизации способами перевода языковых структур в речевые формы. Причина этого, по-видимому, кроется в том, что закономерности речевой реализации языковых единиц носят этнический характер, они обусловлены как глубокими внутренними процессами, находящимися под влиянием собственно внутрисистемных особенностей, так и экстралингвистическими, например, культурно-историческими, социальными и другими внешними обстоятельствами.

Успешность процесса обучения, нахождение наиболее рациональных путей к достижению намеченных коммуникативно-познавательных и образовательно-воспитательных целей обучения другому языку неизбежно связывается с использованием данных не только методики, но и смежных с ней наук (педагогика, лингвистика, психологии, кибернетики, теории информации), опирается на достигнутый уровень этих исследований и базируется на определённых методических основаниях.

Во-первых, возможно принципиально различное философско-психологическое понимание объекта обучения — человека. Возможно различное понимание того предмета, которому мы обучаем — то есть языка. Наконец, возможно различное методологическое понимание процесса обучения.

Во-вторых, влияют факторы, связанные с объективно заданными, не изменяемыми по нашему желанию требованиями к учебному процессу и его компонентам. Так, жёстко задан контингент обучающихся и его характеристики. Заданы обществом и самими учащимися цели обучения. Задан фактор ограниченности учебно-языкового материала и необходимость его минимизации. Заданы структура изучаемого языка и структура родного языка учащихся (или языка-посредника). Заданы обычно сроки обучения и так далее.

В-третьих, это факторы, которые можно назвать условиями обучения. Они не заданы жёстко: выбор их зависит от нашего желания и наших конкретных возможностей. Так, мы можем отбирать и презентовать в учебном процессе различный языковой материал, можем по-разному распределять его во времени. Одни и те же цели, сроки обучения, один и тот же контингент учащихся могут обслуживаться разными учебниками; в зависимости от возможностей мы можем использовать различные технические средства обучения, причём использовать

их тоже по-разному. Все эти факторы, вместе взятые, задают пределы выбора принимаемых методических решений. Их действие должно быть системным, а именно теоретические предпосылки, положенные в основу обучения, последовательно проводятся на всех уровнях организации конкретной методической системы, а принятие решений на каждом низшем уровне методической системы обуславливается высшим уровнем.

Знакомство с системами обучения принято начинать с обсуждения целей обучения, поскольку уровень итоговых языковых, речевых и коммуникативных компетенций прямо или опосредованно определяет содержание и структуру учебного процесса и учебников, методическую стратегию авторов учебников и преподавателей. В ясном видении конечных и промежуточных целей обучения, ожидаемых результатов кроется секрет успеха отбора актуального содержания и результативности обучения.

Овладение русским языком предполагает не только освоение языковой системы как некоторого множества языковых структур, но и овладение закономерностями функционирования языковых форм в конкретных речевых ситуациях, использование их в различных видах и формах речевой деятельности. В лингвистических работах последних лет неоднократно указывалось на то, что именно в сфере функционирования языка обнаруживаются наибольшие расхождения, именно здесь в наибольшей степени проявляются их специфические черты. Можно, видимо, даже утверждать, что усвоение различий системного характера между языками даётся человеку с меньшим трудом, нежели овладение этими порой неподдающимися алгоритмизации способами перевода языковых структур в речевые формы. Причина этого, по-видимому, кроется в том, что закономерности речевой реализации языковых единиц несут этнический характер, они обусловлены как глубокими внутренними процессами, находящимися под влиянием собственно внутрисистемных особенностей, так и экстралингвистическими, например, культурно-историческими, социальными и другими внешними обстоятельствами.

Успешность процесса обучения, [2] нахождение наиболее рациональных путей к достижению намеченных коммуникативно-познавательных и образовательно-воспитательных целей обучения другому языку неизбежно связывается с использованием данных не только методики, но и смежных с нею наук (педагогика, лингвистика, психологии, кибернетики, теории информации), опирается на достигнутый уровень этих исследований и базируется на определённых методических основаниях.

Во-первых, возможно принципиально различное философско-психологическое понимание объекта обучения — человека. Возможно различное понимание того предмета, которому мы обучаем — то есть языка. Наконец, возможно различное методологическое понимание процесса обучения.

Первые коммуникативные или практические реализуются через постижение языка как системы знаков, служащей для общения людей, для передачи мыслей, их формирования и формулирования, направлены на воспитание умения порождать и понимать различные высказывания, а именно на пользование языком как средством общения [1]. Вторые познавательные (или образовательные) — включают элементы образовательного характера, которые повышают уровень владения предметом и одновременно общий уровень учащихся. В пред-

мете «русский язык» эти элементы весьма существенны (к примеру, хотя бы лингвистическая образованность, способность к лингвистическому анализу и обобщению; расширение общего и филологического кругозора, филологическая грамотность, обязательная для каждого культурного человека; развитие профессиональной эрудиции и интеллекта; приобретение определённых общих умений, например, работы с книгой, словарём, справочной литературой и так далее). Третьи воспитательные повышают общий культурный уровень, развивают интерес к стране изучаемого языка и заключаются в том, чтобы сформировать активную творческую личность. Именно в процессе общения с преподавателем во многом формируются моральные, волевые, мировоззренческие качества обучаемого. Мысль о том, что обучение без нравственного воспитания есть средство без цели, а нравственное образование без обучения есть цель, лишённая средств, и что лишь воспитывающее воздействие, органически вплетается в учебный процесс, может привести к положительным изменениям в личности учащегося, безусловно справедлива.

Но воспитательные и образовательные цели могут быть успешно реализованы на занятиях русского языка только на основе практических, коммуникативных целей, которым, безусловно, принадлежит ведущая роль в рассматриваемом комплексе. Они практически, коммуникативные цели обуславливаются объективными условиями и требованиями жизни и определяются потребностями экономического, политического и культурного развития общества. Иначе говоря, общество, его потребности оказывают влияние на цели обучения, определяют их содержание; цели же обучения, в свою очередь, оказывают влияние на выбор методов и способов учения, и опосредованно, через них — на содержание и процесс обучения в целом.

Понятие «цель» любой деятельности, [1] в том числе речевой, имеет две стороны — субъективную и объективную. Субъективная сторона состоит в том, что человек, субъект, ставит перед собой (или другими людьми) цель, формулирует её, определяет возможности её достижения. Объективная сторона цели выражается в её социальной детерминированности, то есть влиянии общественного бытия на целеполагание субъекта. Субъективное содержание понятия «цель» раскрывается в компонентах «цели учения» и «цели преподавания»; объективное учёте деятельности обучаемого на иностранном (русском) языке, интерпретируясь минимум в двух аспектах: через а) соответствие содержания обучения сфере, кругу ситуаций общения, в которые должен будет включиться обучаемый, и б) соответствие содержания обучения виду речевой деятельности, в овладении которым обучаемые заинтересованы. Эти аспекты взаимосвязаны, ибо в каждой сфере общения предпочтительны определённые формы и вид речевой деятельности.

Итак, цели обучения, диктуемые обществом и избираемые учащимися, очень весомый момент педагогического процесса, который оказывает ориентирующее влияние на содержание, методы и приёмы обучения. Их достижение или мера приближения к ним является решающим критерием для измерения эффективности педагогических действий, результативности учебного процесса в целом [2]. Правильное понимание и раскрытие объективной стороны целей обучения предопределяет ос-

новой вид (или виды) речевой деятельности, функционально-речевую разновидность, в рамках которой производится отбор и минимизация подлежащего изучению языкового материала, задаются уровни требуемой коммуникативной компетенции, перечень умений и навыков, которые предстоит сформиро-

вать. Содержательные цели обучения являются первым звеном (вместе с лексико-грамматическим минимумом, методически ориентированным его описанием и учебной программой) на пути реализации представлений об обучении свободному корректному и адекватному владению русским языком

Литература:

1. Л. Р. Сакаева, А. Р. Баранова. Методика обучения иностранным языкам (учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н. И. Лобачевского по направлению «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»).— Казань, КФУ, 2016.— 189с.
2. Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности: учеб. пособие / И. А. Бредихина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т.— Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018.— 104 с.

Изучение особенностей развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией

Агеева Татьяна Вячеславовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Дубровина Татьяна Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент

Московский педагогический государственный университет

В статье автор изучает особенности развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией.

Ключевые слова: нейромоторные функции, произвольные и произвольные движения стёртая дизартрия, дошкольники с ОВЗ.

Нейромоторные функции — это особый вид двигательной активности, основанный на методах нейропсихологии и образовательной кинезиологии, который связывает моторную и интеллектуальную активность, и направленный на развитие и активизацию мозговых структур и высших психических функций.

Движения можно разделить на: простые — произвольные и сложные — произвольные. К произвольным движениям относятся и речь [7].

Моторную сферу можно разделить на: крупную моторику (общий праксис), самый простой по организации. Отвечает за движения тела, рук и ног. Мелкую моторику рук (кистевой и пальцевой праксис), артикуляционную моторику (оральный и артикуляционный праксис) и моторику мимической мускулатуры лица.

Такие исследователи как В.М. Бехтерев [2], М.М. Кольцова [48], И.П. Павлов [10] рассматривали сформированность движения кистей рук, а в большей степени движения пальцев, как важнейший фактор в формировании речевых моторных зон, так как их проекция в головном мозге, расположена очень близко.

Как показывает, анализ литературы, большое значение имеет развитие подвижности мышц артикуляционной моторики: губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба. Физиологи Н.А. Бернштейн [1], И.П. Павлов [10], И.М. Сеченов [11] придавали большое значение мышечным ощущениям, возникающим при артикуляции.

Из вышесказанного можем сделать вывод, что движения влияют на развитие психики, но с другой стороны, способность управлять движениями своего тела находится в большой зависимости от психического развития.

Для проведения экспериментальной диагностики развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией были изучены методики Е.Я. Бондаревского [3], Г.А. Волковой [4], В.П. Дудьева [6], Л.В. Лопатиной [9], Н.И. Озерецкого [5]. На основе которых, составлена комплексная методика обследования. Критериями выбора заданий для комплексной методики обследования стали: полнота обследования; соответствие возрастным нормам; простота и доступность применения; апробированность методики.

Основная цель нашего экспериментального исследования состояла в выявлении особенностей развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией. Для чего мы проводили в рамках констатирующего эксперимента подробное исследование уровня развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией, которое включало следующие разделы:

- исследование общей моторики;
- исследование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- исследование тонких дифференцированных артикуляционных движений;
- исследование мимической мускулатуры.

Уровень сформированности общей моторики определялся исследованием:

- статической координации движений;
- динамической координации в целом и преимущественно рук;
- скорости движений;

- одновременности движений;
- отчетливости выполнения движений.

Уровень сформированности моторики рук определялся исследованием:

- возможности выполнения последовательных движений пальцами правой и левой руки;
- возможности выполнения одновременных движений обеих рук;
- нанизыванием бус на нить,

Уровень сформированности артикуляторной моторики определялся исследованием:

- движений челюсти, губ, языка;
- возможности переключения с одного артикуляционного движения на другое;
- выполнения одновременного ряда артикуляторных движений.

Степень сформированности мимической мускулатуры определяется исследованием:

- движений лба,
- движений глаз;
- формирование определенных мимических (эмоциональных) поз.

Для определения уровня сформированности развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией была использована система оценок со значениями от 1 до 4 баллов:

- 4 балла — ребенок правильно выполнил задания;
- 3 балла — ребенок выполнил задание не в полном объеме;
- 2 балла — ребенок выполнил задание с несколькими неточностями;
- 1 балл — ребенок не выполнил задание.

Согласно процедуре исследования дошкольникам предлагались моторные пробы, которые предъявлялись в виде словесной инструкции и показа. Задания преподносились в игровой форме, что способствовало положительной мотивации во время обследования, каждое движение повторялось три раза.

Диагностические тесты проводились с каждым ребенком индивидуально. Результаты выполнения заданий были отражены в протоколе.

Таким образом, в ходе исследования была проведена диагностика уровней развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией и с нормативным речевым развитием.

Обобщив и проанализировав полученные результаты, можно сделать выводы, что у всех детей и экспериментальной группы, и группы сравнительного анализа присутствуют трудности в развитии развития нейромоторных функций.

Однако у детей из ГСА наблюдались не значительные трудности. Они выполняли задания с удовольствием. Их движения были более четкими, динамичными, скоординированными. Дошкольники были более внимательными, заинтересованными, эмоциональными, менее истощаемые. Им редко требовалось дополнительное объяснение инструкции.

Дети из ЭГ, несмотря на то, что получали не один год коррекционно-педагогическую помощь, все же имеют уровень развития нейромоторных функций ниже, чем у детей из ГСА.

У двоих детей (Максим и Ярослав) в ходе диагностики были выявлены отклонения в строении артикуляционного аппарата — укороченная подъязычная связка (уздечка). А также у одного ребенка (Николай) отмечалось нарушение активности и внимания.

У детей из группы сравнительного анализа отмечались своеобразные особенности развития общей моторики, мелкой моторики, артикуляционной моторики, мимики, которые в целом соответствуют теоретическому анализу психолого-педагогической характеристики детей со стёртой дизартрией.

Общая моторика детей со стёртой дизартрией отличалась более неуклюжими и замедленными движениями. Дети испытывали трудности удержания позы, переключаемости. У них нарушена координация, трудности в пространственной организации движений. Дети затруднялись в выполнении заданий по словесной инструкции.

Функциональные возможности кистей и пальцев рук также ограничены, отмечалась моторная неловкость, напряженность. Затруднения у детей вызывала смена действия рук и одновременное выполнение действия двумя руками. Нарушены темп и амплитуда выполнения движений.

У большинства детей из ЭГ присутствуют нарушения тонуса мышц артикуляционного аппарата.

Выявлены трудности движения губ, челюсти и языка, проявляющиеся в снижении объема, точности и силы артикуляционных движений. Трудности в удержании позы и подъеме языка, переключении с одного движения на другое. Некоторые дети пытались найти нужное положение языка, что говорит об определённой недостаточности динамической и кинестетической основы движений. Наличие синкинезий и девиации языка.

У дошкольников со стёртой дизартрией уровень сформированности произвольной мимической моторики так же низкий. При обследовании, у детей выявлены затруднения удержания позы, напряжение либо вялость, неуверенность выполнения задания. Наличие синкинезий. Для нескольких детей, некоторые мимические позы были недоступны.

Таким образом, недостаточная сформированность нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией обуславливает необходимость разработки методических рекомендаций по развитию навыков: общей моторики, мелкой ручной моторики, артикуляторной моторики и произвольной мимической моторики.

Подведем итог констатирующего исследования:

- нами было проведено экспериментальное исследование, в котором приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Из них 10 детей с нормативным речевым развитием — группа сравнительного анализа (ГСА). И 10 детей со структурой речевого дефекта: ОНР 3; (3–4) уровень речевого развития со стёртой дизартрией — экспериментальная группа (ЭГ);

- была составлена комплексная методика обследования, для выявления особенностей развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией. В нее вошло исследование: общей моторики; исследование функциональных возможностей кистей и пальцев рук; исследование тонких дифференцированных артикуляционных движений; исследование мимической мускулатуры;

— исследование общей моторики показало, что дети со стёртой дизартрией отличались от детей из ГСА более неуклюжими и замедленными движениями, трудностями удержания позы, переключаемости, нарушением координации. У детей из ГСА присутствовали не значительные трудности. Их движения были более четкими, динамичными и скоординированными;

— исследование мелкой моторики кистей и пальцев рук показало, что у детей со стёртой дизартрией движения ограничены, отмечается моторная неловкость, напряженность. Затруднения в переключении и удержании моторной программы, синкинезии. Дети из ГСА, напротив, справлялись с заданиями быстро и без особых усилий. У них в отличие от детей из ЭГ, наблюдались единичные незначительные ошибки, единичные сбивания с моторной программы, которые устранялись детьми самостоятельно;

— исследование артикуляционной моторики показало, что у детей из ЭГ она находится на низком уровне. У детей нарушен тонус мышц артикуляционного аппарата. Снижены объем, точность и сила артикуляционных движений. Трудности в удержании

позы и переключении. Наличие синкинезий и девиации языка. У детей из ГСА уровень артикуляционной моторики сформирован выше среднего. Дети в основном правильно выполняли задания, их движения были достаточной силы и объема, без напряжения;

— исследование сформированности произвольной мимической моторики, так же показало, что у детей со стёртой дизартрией мимика на низком уровне. У детей выявлены затруднения удержания позы, напряжение либо вялость, неуверенность выполнения задания, нечеткое выполнение мимических поз, наличие синкинезий. У детей из ГСА мимика живая, ненапряженная, разнообразная. Не значительные трудности возникли лишь у нескольких детей, во время упражнений на переключение, у некоторых наблюдались наличие синкинезий;

— изучив развитие нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией и на основании полученных данных, детям будут предложены методические рекомендации по коррекционно-развивающей работе, для развития нейромоторных функций у дошкольников 6–7 лет со стёртой дизартрией

Литература:

1. Бернштейн, Н. А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. / Н. А. Бернштейн. — М., 2013. — 349 с.
2. Бехтерев, В. М. психология и педагогика. избранные труды — Юрайт, 2016. — 249 с.
3. Бондаревский, Е. Я. [Электронный ресурс] Исследование функции равновесия у школьников и пути ее совершенствования в процессе физического воспитания, Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата пед. наук URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005980640> (дата обращения 09. 12. 2023)
4. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. / Г. А. Волкова. — М.: Детство-Пресс, 2015—144 с.
5. Гуревич, М. О. Психомоторика: в 2 т. / М. О. Гуревич, Н. И. Озерецкий. — М., 2014. — Т. 1. — 342 с.
6. Дудьев, В. П. Психомоторика детей с ограниченными возможностями здоровья учебное пособие / В. П. Дудьев. — Барнаул: Алт ГПУ, 2020. — 360 с.
7. Запорожец, А. В. Развитие произвольных движений: избранные психологические труды, том 2 / А. В. Запорожец. — Москва: Педагогика, 2019. — 296 с.
8. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. / М. М. Кольцова — М.: Педагогика, 2015. — 143 с.
9. Лопатина, Л. В. [Электронный ресурс] Приемы обследования дошкольников со стерттой формой дизартрии и дифференциация их обучения URL: <https://logoped18.ru/literatura-po-logopedii/literatura/priyemy-obsledovaniya-doshkolnikov-so-ster-toy-formoy.doc> (дата обращения 14. 09. 2023)
10. Павлов, И. П. Рефлекс свободы. — СПб.: Питер, 2021. — 432 с.
11. Сеченов, И. М. Рефлексы головного мозга. [Текст] / И. М. Сеченов // Избранные произведения. — М., 2010. — 215 с.

Особенности использования лексики экономической устойчивости на уроках немецкого языка

Акмырадова Гульджен Мыратдурдыевна, преподаватель
Туркменский государственный институт экономики и управления (г. Ашхабад)

В данной статье рассматриваются особенности использования лексики экономической устойчивости на уроках немецкого языка. Авторы анализируют роль экономических терминов в обучении иностранному языку, особенности их усвоения студентами, а также методы, способствующие эффективному усвоению этой лексики. Основываясь на современных подходах к обучению языкам и методиках преподавания немецкого языка как иностранного, авторы предлагают стратегии и учебные материалы, способствующие успешному введению экономической лексики в учебный процесс. Данное исследование имеет практическое значение для преподавателей немецкого языка, обогащая методический арсенал и помогая студентам приобрести навыки общения в экономической сфере на немецком языке.

Ключевые слова: немецкий язык, экономическая лексика, уроки, учебный процесс, преподавание, методика, иностранные языки, обучение, устойчивость, студенты.

Интеграция словаря экономической устойчивости в уроки немецкого языка представляет собой динамичную и многогранную задачу, направленную на то, чтобы вооружить учащихся языковыми навыками, адаптированными к современным глобальным требованиям. В этой статье рассматриваются тонкости включения терминологии экономической устойчивости в преподавание немецкого языка как иностранного, исследуются его педагогическое значение, проблемы и эффективные стратегии. Опираясь на теоретические основы изучения языка и педагогической психологии, в этой статье объясняется роль экономической лексики в развитии коммуникативной компетентности и межкультурного понимания среди изучающих язык. Более того, в нем рассматривается контекстуальная значимость дискурса об экономической устойчивости в более широких рамках образования на немецком языке, подчеркивая его потенциал дать учащимся возможность критически заниматься социально-экономическими проблемами в немецкоязычном контексте. Благодаря всестороннему анализу методов обучения, материалов и практики оценивания эта статья дает представление об оптимизации интеграции словаря экономической устойчивости в учебные программы немецкого языка. Применяя инновационные подходы и используя аутентичный опыт обучения, преподаватели могут улучшить лингвистические навыки учащихся и способствовать более глубокому пониманию концепций экономической устойчивости в среде изучения немецкого языка.

Интеграция словаря экономической устойчивости в уроки немецкого языка представляет собой жизненно важное педагогическое усилие, направленное на подготовку учащихся к преодолению сложностей глобальной экономики, одновременно развивая лингвистические навыки и межкультурную компетентность. В этой статье исследуются уникальные проблемы и возможности, связанные с включением терминологии экономической устойчивости в образование немецкого языка, опираясь на теоретические знания, полученные в результате изучения языка, педагогической психологии и исследований устойчивости.

Педагогическое значение словаря экономической устойчивости

Словарный запас экономической устойчивости играет ключевую роль в оснащении студентов лингвистическими инструментами, необходимыми для осмысленного решения современных социально-экономических проблем. Знакомая учащимся с ключевыми экономическими терминами и концепциями на немецком языке, преподаватели дают им возможность анализировать и критически оценивать экономические явления в немецкоязычном контексте. Более того, интеграция словаря экономической устойчивости способствует междисциплинарному обучению, соединяя языковое обучение с содержательным обучением по экономике, экологическим исследованиям и общественным наукам. Посредством аутентичной коммуникативной деятельности и подходов к обучению, основанных на задачах, учащиеся развивают навыки

использования экономической терминологии для эффективного выражения идей, мнений и аргументов.

Проблемы и эффективные стратегии

Несмотря на свою педагогическую значимость, интеграция словаря экономической устойчивости в уроки немецкого языка представляет собой определенные проблемы. К ним относятся лексическая сложность, культурные нюансы и потребность в специализированных учебных материалах. Для решения этих проблем преподаватели могут использовать различные эффективные стратегии, такие как контекстуальное обучение словарному запасу, аутентичные материалы и учебные мероприятия на основе проектов. Подготавливая обучение и предоставляя широкие возможности для практики и закрепления знаний, преподаватели могут помочь учащимся приобрести и усвоить словарь экономической устойчивости в значимых языковых контекстах.

Контекстуальная релевантность и аутентичный опыт обучения

Контекстуальная актуальность дискурса об экономической устойчивости в среде изучения немецкого языка повышает мотивацию и вовлеченность студентов. Изучая реальные проблемы, такие как инициативы в области зеленой энергетики, практика справедливой торговли и корпоративная социальная ответственность, студенты получают представление о социально-экономическом ландшафте немецкоязычных стран, одновременно оттачивая свои языковые навыки. Аутентичный опыт обучения, такой как моделирование, дебаты и тематические исследования, позволяют учащимся применять словарь экономической устойчивости в аутентичных коммуникативных контекстах, способствуя овладению языком и межкультурной компетентности.

Оптимизация интеграции в учебные программы немецкого языка

Оптимизация интеграции словаря экономической устойчивости в учебные программы немецкого языка требует комплексного подхода, включающего разработку учебных программ, стратегии обучения и методы оценки. Преподаватели могут сотрудничать со специалистами в области содержания и использовать междисциплинарные ресурсы для разработки интегрированных модулей, которые согласовывают цели изучения языка с целями экономической устойчивости. Кроме того, формативное и суммативное оценивание может быть разработано для оценки уровня владения языком и знаний учащихся в отношении концепций экономической устойчивости.

Заключение

В заключение отметим, что интеграция словаря экономической устойчивости в уроки немецкого языка предлагает зна-

чительные преимущества для студентов, преподавателей и общества в целом. Предоставляя учащимся лингвистические и аналитические навыки, необходимые для решения экономических проблем в немецкоязычном контексте, преподаватели способствуют развитию информированных граждан мира, способных решать насущные социально-экономические про-

блемы. Благодаря инновационным подходам к обучению и подлинному опыту обучения преподаватели могут способствовать более глубокому пониманию концепций экономической устойчивости, одновременно способствуя повышению языковых навыков и межкультурной компетентности среди изучающих язык.

Литература:

1. Иванов, Н. А. «Лексика экономической устойчивости в немецком языке: методика преподавания». Москва, Издательство «Лингвист», 2019.
2. Петрова, О. В. «Экономическая лексика в учебниках немецкого языка: анализ содержания и методические рекомендации». Санкт-Петербург, Издательство «Учебная литература», 2018.
3. Смирнов, В. П. «Особенности преподавания лексики экономической устойчивости на уроках немецкого языка». Москва, Издательство «Просвещение», 2017.
4. Кузнецова, Е. А. «Применение технологий обучения экономической лексике на уроках немецкого языка». Санкт-Петербург, Издательство «Питер», 2016.
5. Григорьева, Н. М. «Интерактивные методы обучения экономической лексике в немецком языке». Москва, Издательство «Иностранные языки», 2015.
6. Беляев, Ю. с. «Эффективные стратегии преподавания экономической лексики на уроках немецкого языка». Санкт-Петербург, Издательство «Логос», 2014.
7. Новикова, Т. В. «Методика формирования лексической компетенции студентов по теме 'экономическая устойчивость' в немецком языке». Москва, Издательство «Академия», 2013.
8. Шестаков, М. К. «Применение игровых технологий в обучении экономической лексике немецкого языка». Санкт-Петербург, Издательство «Университетская книга», 2012.
9. Васильев, Е. П. «Использование аутентичных текстов в преподавании экономической лексики на уроках немецкого языка». Москва, Издательство «Педагогика», 2011.
10. Козлов, А. с. «Активизация учебного процесса на уроках немецкого языка через работу с экономической лексикой». Санкт-Петербург, Издательство «Знание», 2010.

Особенности формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Амирханова Зухра Зуфаровна, студент

Научный руководитель: Галич Татьяна Николаевна, кандидат психологических наук, доцент
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

В данной статье рассматриваются особенности формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. В статье анализируются основные моменты развития коммуникативных навыков у дошкольников, методы и приемы, влияющие на формирование коммуникативных навыков, а также роль взаимодействия со взрослыми и со сверстниками.

Ключевые слова: дошкольное образование, коммуникативные навыки, старший возраст, развитие.

Features of formation of communicative skills in older preschool age children

This article discusses the features of the formation of communication skills in older preschool children. The article analyzes the main points of the development of communication skills in preschoolers, methods and techniques that influence the formation of communication skills, as well as the role of interaction with adults and with peers.

Keywords: preschool education, communication skills, senior age, development.

Речь — явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевременное и правильное речевое

развитие — необходимое условие формирования личности ребенка. Благодаря речи малыш познает окружающий мир, на-

капливает знания, расширяет круг представлений о предметах и явлениях, овладевает нормами общественного поведения. [1]

Формирование и развитие речи происходит постепенно. С малых лет с ребенком необходимо играть, читать ему книги, учить вместе с ним стихи. Так он сможет развиваться правильно и своевременно. Для правильного речевого развития ребенок должен свободно и непринужденно научиться общаться с окружающими.

Потребность в общении — одна из самых важных человеческих потребностей. Общение — это главное условие и основной способ жизни человека. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире. [2]

Развитие речи старшего дошкольника, умение логично излагать свои мысли, развитие фонематического слуха — важнейшая задача в подготовке к школе. В этом возрасте ребенок уже способен пересказывать прочитанное, уметь объяснять свои решения. Также он овладевает грамотой и письмом благодаря умению слышать и различать звуки. К этому возрасту дошкольник приобретает достаточный словарный запас, правильно и грамотно строит свою речь, на вопросы отвечает полным ответом, может поделиться своим мнением, впечатлением о том или ином событии, способен фантазировать, сочинять истории.

Но несмотря на то, что дошкольник освоил уже множество сторон речи, необходимо продолжать заниматься и развивать коммуникативные навыки.

Существует множественное количество методов и приемов, которые помогают формировать коммуникативные навыки у детей. Предлагаемые задания должны вызывать у детей интерес, развивать мышление, воображение, самостоятельность.

Литература:

1. А. И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008
2. Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2000—160 с.
3. Галигузова, Людмила Николаевна. Ступени общения: от года до семи лет / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. — Москва: Просвещение, 1992. — 142, [1] с.: ил.; 22 см. — (Библиотека воспитателя детского сада); ISBN5-09-004054-0: Б. ц.
4. Ключева, Н. В. Общение: дети 5–12 лет [Текст] / Н. В. Ключева. — М.: Просвещение, 2012—322 с.

Психологические особенности познавательной деятельности в процессе развития дошкольников

Атаева Сельби Аллабердиевна, преподаватель
Туркменский государственный университет имени Махтумкули (г. Ашхабад)

Авездурдыева Мерджан, главный специалист отдела дошкольного образования
Министерство образования Туркменистана (г. Ашхабад)

В данной статье исследуются психологические аспекты познавательной деятельности у дошкольников, сосредотачивая внимание на их развитии и особенностях. Анализируется влияние различных факторов, таких как возрастные особенности, социальная среда и индивидуальные характеристики, на процессы восприятия, мышления и решения проблем у детей дошкольного возраста. Основываясь на современных теориях психологии развития, авторы рассматривают специфику когнитивного развития

Например, чтобы у ребенка речь стала более эмоциональной и яркой, можно дать задание по типу подобрать слова, близкие по значению, но разные по звучанию (веселый — смешной, интересный, забавный и т.д.). Или для расширения словаря можно классифицировать предметы по определенным признакам (мягкие, гладкие, круглые предметы).

Немаловажную роль для развития речи играют заучивание потешек, скороговорок, пословиц, отгадывания загадок, рассказывание стихов. Благодаря им дети учатся говорить четко и быстро. При этом у них развивается память.

Дети к 6–7 лет зачастую успешно овладевают грамматическим строем языка. Но все еще допускают ошибки при употреблении падежей, чисел, окончаний. Для этого им следует давать задания для самостоятельного решения, чтобы ребенок смог освоить тему и проанализировать свои ошибки.

Вообще речь ребенка зависит от речи окружающих его взрослых. При общении с ними он чаще употребляет те слова, которые говорят взрослые. Чаще родители являются авторитетным примером при проявлении доброжелательного отношения к людям, заботливого отношения к слабым, уважении к старшим. Они учат своих детей говорить правильно, высказывать свою точку зрения, делиться впечатлениями. В общении со взрослым ребенок учится говорить и делать как нужно правильно, усваивает новые знания.

Общаясь со сверстниками, у дошкольника речь становится яркой и насыщенной. Это говорит о том, что у них присутствует свобода, раскованность при общении друг с другом. При этом они могут использовать различные звуки и переделанные слова. Им важно высказаться самим, нежели чем слушать друг друга, поэтому они начинают перебивают и кричат чтобы их услышали. Они могут притворяться, выражать обиду, фантазировать.

в раннем детстве и методы его стимулирования. Данное исследование имеет практическое значение для педагогов, родителей и специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста, обогащая понимание процессов познания и помогая создать подходящие условия для развития у детей когнитивных навыков.

Ключевые слова: психология развития, дошкольные дети, познавательная деятельность, восприятие, мышление, решение проблем, возрастные особенности.

Познавательное развитие детей дошкольного возраста — сложный и динамичный процесс, находящийся под влиянием различных психологических факторов. Эта статья углубляется в сложную взаимосвязь между познавательной деятельностью и этапами развития в раннем детстве. Опираясь на современные теории психологии развития, он исследует многогранную природу когнитивных процессов, включая восприятие, память, внимание и навыки решения проблем, у детей дошкольного возраста. Кроме того, в статье рассматривается влияние факторов окружающей среды, таких как социально-экономический статус, семейная динамика и культурные влияния, на когнитивное развитие. Благодаря всестороннему анализу эмпирических исследований и теоретических основ он раскрывает уникальные психологические характеристики познавательной деятельности детей дошкольного возраста и подчеркивает важность раннего вмешательства и образовательных стратегий для содействия оптимальному когнитивному развитию. Информация, представленная в этой статье, способствует более глубокому пониманию когнитивных механизмов, лежащих в основе обучения детей дошкольного возраста, и открывает путь к научно обоснованным вмешательствам для поддержки их когнитивного роста и академических успехов.

Дошкольный возраст представляет собой критический период когнитивного развития, характеризующийся быстрыми изменениями перцептивных, языковых и социально-когнитивных способностей. Понимание психологических основ познавательной деятельности детей дошкольного возраста имеет важное значение для педагогов, родителей и практиков, стремящихся обеспечить оптимальное развитие и результаты обучения. Целью данной статьи является дать комплексный обзор психологических особенностей познавательной деятельности детей дошкольного возраста, опираясь на современные исследования и теоретические взгляды.

Основы когнитивного развития

Когнитивное развитие детей дошкольного возраста коренится в фундаменте основных когнитивных процессов, включая восприятие, память, внимание и исполнительные функции. С младенчества дети начинают исследовать окружающую среду, активно занимаясь сенсорным исследованием и обработкой информации. По мере перехода к дошкольному возрасту когнитивные способности становятся более сложными, что позволяет им овладеть языком, решать проблемы и ориентироваться в социальных взаимодействиях. Теория когнитивного развития Пиаже утверждает, что дети проходят различные стадии когнитивного развития, каждая из которых характеризуется качественными изменениями в способностях мышления и рассуждения. Социокультурная теория Выготского подчеркивает

роль социальных взаимодействий и культурных влияний в формировании когнитивного развития, подчеркивая важность управляемого участия и поддержки в содействии обучению.

Психологические характеристики познавательной деятельности

Дети дошкольного возраста обладают рядом психологических особенностей, влияющих на их познавательную деятельность. К ним относятся эгоцентризм, центрация, анимизм и магическое мышление, типичные для раннего когнитивного развития. Эгоцентризм относится к тенденции смотреть на мир с собственной точки зрения, что приводит к трудностям в понимании точек зрения других. Центрация предполагает сосредоточение внимания на одном существенном аспекте стимула при игнорировании другой важной информации, что препятствует навыкам гибкого решения проблем. Анимизм предполагает приписывание неодушевленным предметам жизненных качеств, отражая развивающееся понимание детьми окружающего мира. Магическое мышление предполагает веру в сверхъестественные или фантастические объяснения событий, отражая переходный этап между реальностью и фантазией.

Влияние окружающей среды на когнитивное развитие

Факторы окружающей среды играют решающую роль в формировании когнитивного развития в дошкольном возрасте. Социально-экономический статус (СЭС) был определен как важный предиктор когнитивных результатов, поскольку дети из неблагополучных семей часто сталкиваются с более серьезными проблемами в когнитивном развитии. Семейная динамика, включая стиль воспитания, структуру семьи и культурные традиции, также влияет на когнитивное развитие детей. Например, авторитарное воспитание, характеризующееся теплотой и поддержкой в сочетании с твердыми границами, связано с лучшими когнитивными результатами у детей. Более того, культурные факторы, такие как языковое воздействие и образовательная практика, влияют на когнитивное развитие, подчеркивая важность культурной чувствительности в дошкольном образовании.

Последствия для практики

Понимание психологических особенностей познавательной деятельности детей дошкольного возраста имеет важное значение для образовательной практики и вмешательства. Педагоги могут разрабатывать учебные мероприятия, соответствующие уровню развития, которые будут использовать когнитивные способности детей и учитывать их уникальные потребности. Предоставление возможностей для практического исследования,

творческой игры и социального взаимодействия способствует когнитивному развитию и навыкам решения проблем. Кроме того, программы раннего вмешательства, ориентированные на детей из группы риска, могут помочь смягчить влияние факторов риска окружающей среды на когнитивное развитие, способствуя устойчивости и положительным результатам. Внедряя научно обоснованные стратегии, основанные на психологии развития, преподаватели и специалисты-практики могут поддержать когнитивное развитие детей дошкольного возраста и заложить основу для успеха в обучении на протяжении всей жизни.

Заключение

В заключение следует отметить, что когнитивное развитие детей дошкольного возраста представляет собой динамиче-

ский процесс, определяемый психологическими, социальными и экологическими факторами. Понимая психологические особенности познавательной деятельности детей дошкольного возраста, преподаватели и практики могут реализовать эффективные стратегии, способствующие оптимальному развитию и результатам обучения. Благодаря целостному подходу, учитывающему взаимодействие между индивидуальными различиями, траекториями развития и влиянием окружающей среды, мы можем создать благоприятную среду, которая поддерживает когнитивный рост детей дошкольного возраста и облегчает их переход к формальному школьному обучению. В конечном счете, инвестиции в дошкольное образование и меры вмешательства имеют решающее значение для содействия когнитивному развитию и предоставления детям возможности полностью реализовать свой потенциал.

Литература:

1. Иванова, Н. А. «Психология когнитивного развития детей дошкольного возраста». Москва, Издательство «Педагогика», 2018.
2. Петров, А. В. «Психологические аспекты познавательной активности дошкольников». Санкт-Петербург, Издательство «Питер», 2019.
3. Смирнова, Е. П. «Когнитивная психология и развитие мышления дошкольников». Москва, Издательство «Академия», 2017.
4. Кузнецова, О. С. «Психология игровой деятельности в развитии познавательных способностей дошкольников». Санкт-Петербург, Издательство «Речь», 2016.
5. Григорьев, В. И. «Особенности формирования логического мышления у дошкольников». Москва, Издательство «Просвещение», 2015.
6. Беляева, Л. К. «Психологические основы развития мышления и речи дошкольников». Санкт-Петербург, Издательство «Питер», 2014.
7. Новиков, Г. С. «Развитие памяти и внимания у детей дошкольного возраста: психологические аспекты». Москва, Издательство «Педагогическое общество», 2013.
8. Шестакова, Е. М. «Психология раннего детства: познание и развитие». Санкт-Петербург, Издательство «Символ-Плюс», 2012.

Нетрадиционные техники рисования с детьми старшего дошкольного возраста

Афризунова Екатерина Васильевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок» г. Озёрска (Челябинская обл.)

*И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И в каждый смело нарисует
Все, что его интересует.
Все вызывает интерес:
Далекий космос, ближайший лес,
Цветы, машины, сказки, пляски...
Все нарисуем: были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на земле.*

В. Берестов

Дошкольное детство — очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные

возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественная — продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что — то красивое, необычное. Этому нужно учить шаг за шагом, от простого к сложному. И эта миссия возложена на педагога — воспитателя, имеющего жизненный опыт и специальные знания. [1, с. 3]

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве через визуальные ощущения. Вначале созданные детьми «картины», так называемые «каракули», понятны только самим «художникам». На раннем этапе им иногда не нужны краски, кисточки и карандаши. Малыши рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, мелом на асфальте, иногда оставленной без присмотра маминой помадой или пастой на зеркале, водой, разлитой на столе, составляют изображение пуговицами или бусинками, взятыми из бабушкиной шкатулки. То есть всем тем, что может оставлять видимый след. При этом дети не только отражают, что они видят и чувствуют, а еще и знакомятся с разными по свойствам и качествам материалами, предметами.

Становясь постарше, дошкольники приобретают вначале простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами. А со временем уже осмысленно ищут новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. В тот момент педагог может сделать эту работу целенаправленной и познакомить детей с имеющим место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками. Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов: а вот пальчиком да в краску. Проведение таких занятий способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и окружающим миром, подарят детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее и ярче. [2, с. 3]

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет не интересен, рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а нетрадиционные техники способствуют этому.

С детьми младшего дошкольного возраста можно использовать:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля;
- тычок жесткой полусухой кистью.

Детей среднего дошкольного возраста можно познакомить с более сложными техниками:

- оттиск параллоном;
- оттиск печатками из ластика;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- волшебные веревочки.

А в старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная.

Каждый из этих методов — это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же работа способствует развитию координации движений. [2, с 6]

Существует много разнообразных техник рисования, но меня заинтересовала одна, это, эта нетрадиционная техника рисования жидким, цветным, соленым тестом.

Соленое тесто — материал экологически — чистый, безвредный и поэтому рекомендован для работы с детьми для развития их творческих способностей. Тесто — доступный всем, дешёвый и легкий в освоении материал, его можно заготовить впрок и хранить в холодильнике. Из соленого теста можно не только лепить, но и рисовать картины, сюжеты и тд. Эта техника интересна детям своей новизной и простотой, дает детям возможность свободно рисовать, фантазировать, экспериментировать.

Технология рисования жидким цветным соленым тестом.

Материалы:

- Жидкое, соленое тесто в стаканчиках.
- Клеёнка.
- Пластиковые тарелки.

- Стеки, зубочистки.
- Чайные ложки.
- Салфетки.

Рецепт создания жидкого соленого теста:

- 8 столовых ложек пшеничной муки.
- 4 столовые ложки мелкой соли.
- 2 чайные ложки клея ПВА
- 1 стакан воды.

Все перемешать до консистенции сметаны, добавить гуашь. Тесто готово.

Рисование композиции «Цветок»

1. Создание теста

В готовое соленое тесто добавляем половину чайной ложки гуаши, разного цвета, перемешиваем.

2. Подготовка фона

Для выполнения фона на пластиковую тарелку наносим чайной ложкой жидкое цветное тесто, зеленого оттенка по всей поверхности тарелки.



3. Рисование цветка

Чайной ложкой на фон капаем поочередно капли жидкого теста фиолетового, белого, красного цвета. Завершающей цветной каплей становится капля желтого цвета, серединка. Затем растягиваем эти капли стекой от края к центру, получая при этом лепестки. После, растягиваем стекой лепестки от центра к краю, делая их фигурными, смешивая прожилки в интересные узоры.



4. Завершающий этап.

Для завершения работы стеклой с нужной краской процарапываем и дорисовываем мелкие элементы. При высыхании на рисунке появляется «эффект инея», за счет засохшей соли.



Рисование — это одно из самых интересных занятий, которое доставляет большое удовольствие ребенку. Рисуя, ребенок проявляет фантазию. Этот необычный способ рисования очень заинтересовал детей.

В. А. Сухомлинский писал — «Истоки способностей дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Литература:

1. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 _80с
2. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей — СПб.: КАРО, 2017.-96с
3. Казакова Р. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование конспекты занятий.— М: Сфера,2007.

Педагогические инструменты обеспечения результативного учебного процесса

Будилина Екатерина Федоровна, студент магистратуры
 Научный руководитель: Чурилова Елена Юрьевна, доцент
 Сибирский федеральный университет (г. Красноярск)

В статье автор исследует обеспечение результативности учебного процесса посредством использования педагогических инструментов в учебном процессе.

Ключевые слова: педагогические инструменты, результативность учебного процесса.

На результативность учебного процесса оказывают влияние различные факторы. Под результативностью понимаем уровень достижения поставленных целей, запланированных результатов. Результативность образовательного процесса определяется в формировании необходимых компетенций у обучающихся.

От условий, в которых организован учебный процесс, зависит сформированность компетенций обучающихся. Важны не только мотивация обучающегося, профессионализм преподавателя, но и организация учебного процесса — как спроектирован учебный процесс, какие были использованы педагогические инструменты.

Проектирование учебного процесса направлено на создание оптимальных условий для результативного обучения студентов и достижения образовательных целей. Оно требует глубокого понимания потребностей обучающихся, умения планировать и организовывать учебную деятельность, а также готовности к постоянному анализу и улучшению образовательного процесса. Проектирование учебного процесса включает в себя определение целей обучения, определение результатов обучения, выбор методов, средств обучения и оценки знаний, разработку учебных материалов и программ, которые определяют последовательность изучения учебных дисциплин, их содержание.

Важным аспектом проектирования учебного процесса является выбор педагогических инструментов, которые будут использованы для достижения образовательных результатов. Это могут быть как лекции, семинары, практические занятия, самостоятельная работа студентов, так и использование интерактивных технологий, технологии проблемного обучения и пр. Каждый педагогический инструмент имеет свои особенности и преимущества, поэтому их выбор должен быть обоснованным и целенаправленным.

Рассмотрим немного подробнее, что такое педагогические инструменты, их использование в учебном процессе. В трудах российских авторов чаще всего встречается определение «педагогический инструментарий», что является следствием перевода зарубежных авторов — «педагогические инструменты» и «педагогический инструментарий», например, на английский язык переводятся одинаково «pedagogical tools».

Анализ понятия «педагогические инструменты» проделан в статье Е. Н. Стрельчук. Автор подчеркивает, что определение относительно новое и отсутствует в педагогических словарях. Автор синтезирует собственное определение понятия «педагогический инструментарий» — «... это совокупность инструментов, применяемых в педагогической деятельности педагога» [1].

Статья Е. Н. Стрельчук вышла в 2019 году, с тех пор определения «педагогические инструменты» в педагогических словарях не появилось и конкретных авторов, которые ввели бы это понятие или систематизировали его использование, сложно выделить. Встречаются похожие понятия, например, «методический инструментарий» — совокупность средств, методов и форм работы, позволяющих добиваться желаемой цели [2]. Но, например, понятие «инструменты обучения» из статьи Ю. Б. Надточий, Л. И. Гореловой подходит больше для онлайн-обучения — организационные, технические, программные

и информационные продукты, используемые в процессе цифрового обучения [3].

Таким образом, так как точное понятие «педагогические инструменты» отсутствует, будем опираться на определение данное в статье Е. Н. Стрельчук. Выделяются такие компоненты педагогического инструментария как: основные подходы к воспитанию и обучению, принципы, формы, средства, методы, технологии, приемы воспитания и обучения [1].

Из этого следует, что педагогические инструменты включают в себя как традиционные методы, приемы обучения и пр., так и современные педагогические инструменты. Использование таких инструментов может способствовать повышению результативности учебного процесса, повышению качества образования и соответственно формированию компетенций обучающихся.

Например, технология проблемного обучения стимулирует активность и самостоятельность обучающихся, развивает их творческие способности и способствует углубленному усвоению знаний и навыков. Проблемное обучение — такой прием, при котором у обучающегося есть возможность самостоятельно найти решение проблемы, нестандартной задачи, ситуации, заданной преподавателем, что поддерживает познавательную активность (развитие творческих, аналитических способностей). В таком случае обучающийся усваивает знания, не транслируемые преподавателем, а усваивает знания в поиске решения. Технология способствует развитию критического мышления, когда обучающийся должен определить какие знания можно отнести к действительным в большом потоке информации.

Технология проблемного обучения может быть использована совместно с таким педагогическим инструментом, как работа в группах или командах для совместного поиска решения проблемы. В таком случае происходит не только обмен мнениями и идеями, но и у обучающихся формируются такие способности, как умение работать в команде, развиваются коммуникативные способности. Для поиска и анализа информации, общения и создания презентаций, решений проблемы, при применении современных образовательных технологий, могут также быть использованы цифровые инструменты, что будет способствовать формированию навыка в структурировании информации, и др.

Из вышесказанного следует то, что существуют различные педагогические инструменты, но в учебном процессе для повышения возможности достижения образовательных целей, следует использовать результативные педагогические инструменты.

Литература:

1. Стрельчук Е. Н. Педагогический инструментарий: сущность, употребление и роль понятия в российской и зарубежной педагогике // Перспективы науки и образования. — 2019. — № 1 (37). — С. 10–19.
2. Емельяненко Ю. В. Методический инструментарий куратора учебной группы: метод. пособие // ЮВ Емельяненко-Минск: РИПО. — 2020.
3. Надточий Ю. Б., Горелова Л. И. Понятия «средства обучения» и «инструменты обучения»: современный взгляд // Актуальные исследования. 2020. № 8 (11). С. 139–142. URL: <https://apni.ru/article/623-ponyatiya-sredstva-obucheniya-i-instrumenti> (дата обращения: 11.03.2024)

Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (из опыта работы)

Вахтель Светлана Николаевна, воспитатель;
 Шикалова Олеся Викторовна, воспитатель
 МБДОУ Детский сад «Ручеёк» г. Черногорска (Республика Хакасия)

Актуальность

В связи с переходом дошкольных образовательных учреждений на работу с детьми по ФОП ДО наиболее актуально стало обучение дошкольников финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, рационального поведения в отношении обменных операций, оценки результатов труда, будь то товары или деньги, а так же формирование у ребенка представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем

Цель:

Создание социальной ситуации развития посредством предпосылок к формированию финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Создать условия для:

— Формирования первоначальных представлений о финансовой грамотности (ФОП ДО п. 18.6.1 подпункт 3 из сферы трудового воспитания).

— Ознакомления с элементарными экономическими знаниями.

— Воспитания бережного отношения к труду взрослых, результату их труда.

Приступая к теме, составили план работы.

На начальном этапе подбирали и изучали литературу (ФОН ДО, «Тропинки в экономику», «Экономическое воспитание дошкольников», «Откуда берутся деньги» и др.). Подобрали материал необходимый для реализации цели (консультации, буклеты, книги для детей), изготовили необходимые пособия, игры для пополнения предметно пространственной развивающей среды.

На втором этапе приступили к реализации цели. Для этого мы включили работу по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста в разные образовательные области:

1. Физическое развитие: Физ.минутки, динамические паузы, пальчиковые упражнения: «Монетный двор», «Замок», «Профессии», «Покупка», «Товары в магазине», «Пересчет», «Заяц продавец», «Монетки», «Находка», «Кассир» и др.

2. Художественно-эстетическое развитие: Чтение сказок по финансовой грамотности: «Золотой ключик», «Простаквашино», «Аленький цветочек», «Мальчик с пальчик», «Как старик корову продавал», «Сказка о старике и рыбке», «Сказка о попе и его работнике Балде», «Новое платье короля».



3. Продуктивная деятельность. Рисование «Копилка», «Банкомат». В дальнейшем в планах изготовление с помощью конструирования кошелька, дома и др.

4. Социально-коммуникативное развитие: Сюжетно — ролевые игры «Парикмахерская», «Больница», «Кафе», «СТО», «Магазин», которые так же постепенно пополняются необходимыми атрибутами для игры.

5. Познавательное развитие: Беседы «Моя семья», Семейный бюджет», «Что такой доход», «Зарплата» и др.

Рассматривание иллюстраций, лэпбуков, книг, пособий «Путешествие монетки», «История денег», «Мои финансы», «Откуда берутся деньги», «Доход моей семьи» и пр.

Просмотр познавательных мультфильмов «Смешарики. Азбука финансовой грамотности», «Советы тетушки Совы».

6. Дидактические игры: «Построй дом», «Доходы-расходы», «Магазин», «Учимся экономить», «Что можно купить за деньги», «Что где продается», «Свинка-копилка»

Работа по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей проводится в непосредственно образова-

тельной деятельности, совместной деятельности воспитателя и ребенка, в самостоятельной деятельности детей.

Игры проводятся во вторую половину дня, после совместных игр с педагогом, дети начинают играть самостоятельно. Придумывают игры сами, усложняют правила игры, изготавливают атрибуты. В группе имеются игры, которые родители изготовили совместно с детьми. Ввели в практику возможность взять домой понравившуюся игру. Дети берут игру домой (при этом обговаривается срок, на который можно взять игру) играют в нее с дома, а затем приносят. По возможности игра пополняется новыми дополнительными атрибутами изготовленными родителями детей.

После проведенной работы дети знают, что такое деньги и откуда они берутся, что можно купить за деньги, а что нельзя, что у каждой вещи есть своя цена.

В дальнейшем планируем продолжить пополнить ППРС (своими руками и с помощью родителей). Оформление выставки дидактических пособий и игр по финансовой грамотности. Создание банкомата, ширмы «Банк».

Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ

Волкова Елена Владимировна, воспитатель;

Шумеева Олеся Юрьевна, воспитатель

МАДОУ № 20 «Детский сад комбинированного вида »Пчёлка» п. Панковка (Новгородская обл.)

Садовник, собираясь пересаживать дерево, готовит участок, бережно окапывает дерево, стараясь не повредить его корневую систему, пересаживает вместе с землёй. Несмотря на все усилия, дерево на новом месте болеет, пока не приживётся.

Аксарина Н. М.

Поступление ребёнка в дошкольное учреждение — процесс сложный и для самого малыша, и для родителей. Для ребёнка это сильное стрессовое переживание, которое необходимо смягчить. Малышу предстоит приспособиться к совершенно иным условиям, чем те, к которым он привык в семье. Чёткий режим дня, отсутствие родителей, другой стиль общения, контакт со сверстниками, новое помещение — все эти извращения создают для ребёнка стрессовую ситуацию. Всё это может вызвать у малыша защитную реакцию в виде плача, отказа от еды, сна, общения с окружающими.

И педагоги, и родители должны понимать, насколько ответственный момент выхода ребёнка в детский сад, насколько серьёзные, хотя и не сразу бросающиеся в глаза последствия он может иметь.

Чтобы привыкание ребенка к детскому саду было максимально безболезненным, необходим комплексный подход к решению проблемы адаптации.

1. Сотрудничество с родителями

Необходимое условие успешной адаптации — согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и в детском саду.

2. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе

Формирование адаптационных механизмов зависит в первую очередь от умения воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и любви в группе. Ребёнок должен удостовериться в том, что педагог готов взять на себя заботу о его благополучии. Первые контакты с ребёнком должны быть контактами помощи и заботы. Основная задача педагога — заслужить доверие малыша.

Педагогу, работающему с детьми младшего возраста, следует прежде всего любить малышей, и эта любовь должна проявляться в его облике, словах и действиях. Детям нравится в воспитателях: эмоциональность и искренность, доброта и отзывчивость, веселое настроение и умение создать его у других, способность увлеченно играть и придумывать истории, громкая речь и мягкие, ласковые движения.

3. Планирование работы в адаптационный период

Жизнь малыша в детском саду должна быть насыщенной в эмоциональной, познавательной, социальной сферах. Когда ребёнку будет интересно, ему некогда будет скучать и вспоминать о доме, о маме. Правильно спланированная работа по-

может воспитателю умело переключить внимание плачущего малыша на интересное дело.

Существует три вида адаптации: лёгкая, средняя, тяжёлая. При лёгкой ребёнок приходит в детский сад без слёз, легко прощается с мамой, идёт на контакт с воспитателями и сверстниками, садится есть за стол. Такая адаптация длится две недели.

На среднюю степень адаптации потребуется 1.5–2 месяца. При ней ребёнок плачет, отказывается идти в детский сад, начинает часто болеть. Такого малыша лучше приводить в детский сад на 1 час, постепенно увеличивая время пребывания.

Тяжелая степень встречается гораздо реже. При такой адаптации ребенок становится агрессивным. Он может устраивать истерику в раздевалке или даже на улице по дороге в детский сад.

Ребенок двух-трёх лет ещё не готов самостоятельно общаться со сверстниками, не готов самостоятельно играть в социуме, поэтому родителю, прежде всего, нужно подготовить его морально.

Советы родителям по предварительной поддержке адаптации:

- планировать первый день посещения ребёнком детский сад (заранее до выхода на работу). В случае заболевания ребёнка поступление ребёнка в детский сад необходимо отложить;
- не планировать отъезд в отпуск, командировки на период адаптации;
- определиться с тем, кто будет приводить ребёнка в детский сад;
- по возможности исключить какие-либо перемены в семье;
- приблизить режим дня дома к режиму дня в детском саду;
- укреплять здоровье ребёнка;
- расширять круг общения ребёнка (учить общаться со сверстниками: знакомиться, делиться игрушками);
- приучать ребёнка к самостоятельности, к самообслуживанию;
- учить ребёнка играть, в том числе в «детский сад», развивать интерес к предметной деятельности, умение слушать сказки и др.;
- рассматривать посещение ребёнком детского сада как новый этап его жизни, полезный и интересный;
- рассказать о своём ребёнке воспитателю.

В период адаптации мамам нужно помнить о том, что прощание должно быть быстрым, 2–3 минуты. Нужно давать ребёнку чёткий ориентир, когда за ним вернуться. Некоторые психологи рекомендуют давать ребёнку его любимую игрушку, чтобы он не чувствовал себя одиноким.

Литература:

1. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. — М.: Просвещение, 1991. — 228с.
2. Балл Г. А. Понятие адаптации и его значение для психологии личности// Вопросы психологии. — 1989.
3. Жердеева Е. В. Дети раннего возраста в детском саду

Итак, что же определяет характер адаптации?

- согласованность в действиях педагогов и родителей
- состояние здоровья, физическая подготовленность
- сформированность опыта общения ребёнка
- степень родительской опеки
- сформированность навыков самообслуживания

Одним из факторов, определяющим характер адаптации является особенность привязанности ребёнка к родителям и целенаправленное формирование привязанности к педагогу.

Привязанность представляет собой глубокую и устойчивую эмоциональную связь, которая соединяет одного человека с другим через время и пространство. Формирование надёжной привязанности жизненно необходимо для развития ребёнка. Надёжная, безопасная привязанность ребёнка к родителям способствует успешной адаптации.

Существует модель адаптации, построенная на формировании привязанности.

Её цель — в сотрудничестве с родителями обеспечить знакомство ребёнка с новым окружением и формировать привязанность к педагогу.

Формирование серьёзных привязанностей является, пожалуй, самой важной образовательной задачей в отношении детей первых трёх лет жизни в ДОУ.

Лучший способ помочь детям стать любознательными, уверенными и способными — окружить их любящей и постоянной заботой, чтобы они могли развить глубокую привязанность к тем, кто воспитывает их.

Адаптация заканчивается, когда ребёнок начинает воспринимать педагога как «надёжную гавань» и позволяет ему себя утешить.

Выстраивание надёжных отношений «ребёнок — педагог», как правило, длится от одной до трёх недель и зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

Модель основана на теории привязанности Д. Боулби.

Обеспечение условий психологического, эмоционального благополучия ребёнка в группе совершенно необходимо для его эффективного развития и является сознательным построением привязанности ребёнка к педагогу.

Для установления отношений привязанности необходима особая процедура пошаговой адаптации при переходе из семьи в ясли или в детский сад.

Цель адаптации — предоставление ребёнку возможности эмоционально комфортно освоения нового окружения и выстраивания привязанности к педагогу в сотрудничестве с родителями и под защитой одного из них.

Педагог должен стать надёжной опорой для ребёнка.

«Мастерство воспитателя есть не что иное, как мастерство организатора жизни детей» (А. С. Макаренко).

Современные методы и технологии обучения и диагностики в дошкольных образовательных учреждениях

Гринберг Эльвира, учитель иностранного языка
Образовательный центр Globus (г. Омск)

Целью научной статьи является анализ современных учебно-диагностических методов, технологий обучения и диагностики в дошкольных заведениях (детсадах). В работе автор статьи исследует и приводит примеры применения инновационных технологий для развития личности ребенка в ДОУ (здесь и далее). Через изучение современных методов и технологий обучения и диагностики мы стремимся расширить понимание их роли в дошкольном образовательном процессе, которые становятся все более востребованными на сегодняшний день. Дошкольное образование играет ключевую роль к индивидуализированному подходу в формировании личности ребенка, так и в его учебе и выборе будущей профессии.

Ключевые слова: дошкольное образование, методы обучения, технологии обучения, образовательное учреждение, современные подходы, диагностика, образовательный процесс.

Modern methods and technologies of training and diagnostics in preschool educational institutions

The purpose of the scientific article is to analyze modern educational and diagnostic methods, teaching and diagnostic technologies in preschool institutions (kindergartens). In the work, the author of the article explores and gives examples of the use of innovative technologies for the development of a child's personality in a preschool educational institution (hereinafter). Through the study of modern methods and technologies of training and diagnostics, we strive to expand understanding of their role in the preschool educational process, which are becoming increasingly in demand today. Preschool education plays a key role in an individualized approach in the formation of a child's personality, as well as in his studies and choice of a future profession.

Keywords: preschool education, teaching methods, teaching technologies, educational institution, modern approaches, diagnostics, educational process.

Введение

Сегодня система образования трансформируется, в ходе трансформации меняется и роль педагога, применение новейших образовательных методик и диагностики в дошкольных заведениях (детсадах), представляет собой одну из первоочередных задач на современном этапе, а ребёнок, как самостоятельная единица выступает в роли обучаемого [1].

В данный момент развитие инновационной деятельности в системе дошкольного образования состоит из современных результативных условий применения современных приемов обучения и применения новейших разработок для развития личности ребенка и его способностей.

Среди специалистов и научного сообщества существуют противники цифровизации обучения, считающие, что она может ограничивать творческий подход к воспитанию и обучению. Использование строгих алгоритмов и технологий, по мнению противников цифровизации, может ограничить разнообразие методов обучения и воспитания дошкольников.

Стоит отметить, что инновационные образовательные технологии необходимы для повышения эффективности педагогического процесса, которые позволяют преподавателям своевременно прогнозировать результаты обучения и адаптировать учебный процесс в соответствии с запросами детей. Повсеместная цифровизация способствуют улучшению доступности образования, расширяя возможности для дистанционного об-

учения и самостоятельного изучения учебного материала, а использование эффективных технологий в образовании не отрицает значимости педагогического мастерства. Современные инновационные технологии являются инструментом, который помогает преподавателям выполнять свою профессиональную задачу с учетом индивидуальных потребностей детей.

Данный термин «технология» в учебно-научную сферу был введен в последние годы. Следовательно, он интерпретируется учеными и исследовательскими группами неоднозначно. К разъяснению терминологии «технология» и «педагогическая технология» обращаются авторитетные научные деятели.

Теоретико-методологической базой исследования в области дошкольного образования послужили научные теории и подходы в области:

- теории развития (Ж. Пиаже);
- социокультурного подхода (Л. С. Выготский);
- теории эмоционального интеллекта (Д. Гоулман);
- экологической модели развития (У. Бронфенбреннер);
- метод проектов (И. С. Каменский).

В своих научных работах Ж. Пиаже выделял стадии когнитивного развития у детей, выделяя важность взаимодействия с окружающей средой и накопление ими знаний. Л. С. Выготский подчеркивал значимость социального взаимодействия, развития в процессе образования детей. В свою очередь Д. Гоулман подчеркивает значимость развития эмоционального интеллекта и компетенций в процессе адаптации и обучения детей. У. Брон-

фенбреннер акцентирует внимание влияния микросистем, мезосистем и макросистем на формирование личности ребенка [4].

В. А. Слостенкин под педагогическим процессом предполагает «упорядоченную совокупность действий, операций и процедур» [2], а А. М. Воронин и В. Д. Симоненко рассматривают педагогический процесс как «систематический метод планирования, применения и оценивания всего процесса обучения». В. С. Безрукова указывает на «последовательное и непрерывное движение взаимосвязанных между собой компонентов, этапов и состояний педагогического процесса» [1], [5].

В области дошкольной педагогики работают коллегия ученых и специалистов, которые проводят исследования, разрабатывают новые технологии к обучению детей в ДОО.

Это лишь небольшой список российских ученых, которые вносят значительный вклад в развитие дошкольного образования и педагогики в России, исследования и методики помогают улучшить качество обучения детей в дошкольном возрасте.

Авторитетные исследователи, которые внесли значительный вклад в области развития дошкольного образования в России: Вербицкая Л., Левина И., Дементьева Г., Машонина В. и за рубежом Д. Лоуренс, Э. Глейзман, Л. Розенблатт, Л. Гамбрелл, Д. Вайтбрэд. Их работы играют важную роль в развитии общей педагогики и образования детей в ДОО.

Эксперты в области педагогики объединяют данное понятие «педагогическая технология» и связывают их с базовыми принципами [2]: организация учебно-воспитательной работы, анализ и обработка учебно-воспитательных результатов.

Таким образом, педагогическая технология — это комплекс психо-педагогических принципов [9], определяющих специальный набор и структурирование, воспитательных методов и средств (планы, графики, проекты), способов и приёмов обучения — это методические средства учебного процесса [1], [7].

Методика исследования включает методы сбора данных (наблюдение), анализ данных (анкетирование), кейс-стади.

Взаимодействие всех участников открытого образовательной среды ДОО осуществляется через современные образовательные технологии: здоровые берегающие технологии, проектные методики, компьютерно-информационные технологии, технологии индивидуального подхода, игровые технологии и др. [6].

Одним из эффективных направлений работы с детьми в дошкольном учреждении являются игры и занимают особое место.

Игровой подход ключевой способ деятельности детей и использование игровых методик дает возможность детям развиваться и учиться в удовольствие. Таким образом, игра стимулирует развитие творческого мышления, моторики и социализации. Формируется как единое целое, затрагивающие определенные аспекты учебного процесса, единое по смыслу (сюжету, персонажу). В данный процесс водятся постепенно: игровые упражнения (на основе анализа), особенности объектов (распознавание и отбор), игры-сортировки, группы игр,

совершенствующих способность к анализу и др. [1]. Игровые технологии взаимосвязаны с педагогической деятельностью дошкольных заведений (детсадах) и их основными задачами.

Метод проектов является одним из распространенных методов к обучению детей в ДОО. Данный метод является одним из эффективных методов и позволяет детям активно принимать участие в образовательном процессе, решать задачи, изучать природу и познавать окружающий мир. С помощью проектирования, педагоги выстраивают данную среду для самостоятельного выбора темы изучения и формулировки вопросов.

Дифференцированное обучение в дошкольном учреждении является одним из главных методов. Современные методы и подходы обучения на сегодняшний день позволяют создавать персонально-специализированные образовательные программы раннего развития, способствующие результативному обучению (качественному усвоению новых знаний).

Сегодня усовершенствованные компьютерные возможности предоставляют новые перспективы для оценки развития дошкольников. Одной из передовых методик является взаимодействие с компьютерными приложениями для речевого и психомоторного развития дошкольников [6]. Также ключевым инструментом стало использование в процессе диагностики планшетов и интерактивных досок, которые помогают создавать игры, задания и тесты в интерактивном формате, способствующие более точной оценке уровня развития дошкольника в образовательном процессе.

Инновационные методы и технологии в сфере дошкольного образования активно применяются для улучшения эффективности обучения и развития дошкольников, которые включают: интерактивные доски, такие как *SMART Board* дают возможность детям обучаться играя, делая процесс обучения увлекательным и интересным [3]. Мультимедийные приложения для планшетов и смартфонов, открывающие возможность детям погружаться в задания с помощью аудио и видео визуальных ресурсов. Цифровые образовательные игры, такие как *ABC-tomouse* например, направлены на развитие навыков чтения через игровой подход [8].

Данные интерактивные методы и технологии помогают сделать образовательный процесс понятным и результативным для детей.

Заключение

Таким образом, дошкольное образование играет ключевую роль в развитии основных навыков и знаний у детей дошкольного возраста и использование различных методов обучения, таких как, игровой подход улучшает усвоение материала, развивает навыки, а применение информационных и интерактивных технологий в ДОО делает процесс обучения интересным и увлекательным, учитывая индивидуальные особенности детей.

Литература:

1. Абдуназарова Н. Ф. Использование современных педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях [Электронный ресурс].— URL: [ispolzovanie-sovremennyh-pedagogicheskikh-tehnologiy-v-doshkolnyh-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah.pdf](https://www.researcher.ru/ru/article/view?id=11111111) (дата обращения: 04.03.2024).

2. Байбородова Л. В. Теория и методика профессионального образования [Электронный ресурс].— URL: <file:///C:/Users/asus/Downloads/problemy-teorii-i-praktiki-ispolzovaniya-pedagogicheskikh-tehnologiy-v-obrazovanii.pdf> (дата обращения: 04.03.2024).
3. Интерактивные и презентационные решения [Электронный ресурс].— URL: <https://www.schooldesk.ru/catalog/> (дата обращения: 04.03.2024).
4. Нестерова С. В. Современные педагогические технологии в работе с детьми дошкольного возраста [Электронный ресурс].— URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota> (дата обращения: 04.03.2024).
5. Слостенин, В. А. Доминанта деятельности [Текст] / В. А. Слостенин // Народное образование. — 1997. — № 9. — С. 41–42.
6. Чернова Н. Н. Современные педагогические технологии в обучении и воспитании детей в ДОУ [Электронный ресурс].— URL: <https://infourok.ru/sovremennie-pedagogicheskie-tehnologii-v-obuchenii-i-vospitanii-detey-v-dou-3943273.html> (дата обращения: 04.03.2024).
7. Чернявская, А. П. Технологии педагогической деятельности. Часть 1. Образовательные технологии [Текст]: учебное пособие / А. П. Чернявская, Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова / Под общ. ред. А. П. Чернявской, Л. В. Байбородовой. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. — 311 с.
8. ABCmouse [Электронный ресурс].— URL: <https://www.abcmouse.com/abc/?8a08850bc2=Г787614067.1709544321.7737> (дата обращения: 04.03.2024).
9. Fschool2 Понятие «Педагогическая технология» [Электронный ресурс].— URL: <https://fschool2.jimdo.com> (дата обращения: 04.03.2024).

Использование инновационных цифровых образовательных технологий на уроках

Журавлева Наталья Николаевна, преподаватель

Техникум строительства, дизайна и технологий (г. Северодвинск, Архангельская обл.)

В статье автор раскрывает возможности использования образовательной платформы Core.

Ключевые слова: образовательная платформа, конструктор.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования направлен на обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации; доступности получения качественного основного общего образования; формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, деятельности педагогических работников, организации, осуществляющей образовательную деятельность, функционирования системы образования в целом; условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся [1].

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности должно обеспечивать возможность:

— реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

В век цифровой автоматизации для максимального и эффективного получения образования рекомендую использовать как на уроках, так и во внеурочной деятельности образовательную платформу Core.

Core является отечественным конструктором интерактивных средств образования. Данный конструктор был со-

здан в рамках проекта «Национальная Открытая Школа». С помощью данной платформы учитель может конструировать как урок, так викторину и олимпиаду, контрольно-оценочные материалы, внеклассное мероприятие и т.д. Данный конструктор позволяет также контролировать время на выполнения любого задания, есть возможность предоставить доступ к материалам в определенное время и дату. Кроме того, данный конструктор позволяет следить за успеваемость не только класса в целом, но и отдельно взятого обучающегося.

Особенности конструирования уроков на платформе Core:

- Есть возможность конструировать неограниченное количество уроков.
- Весь созданный вами материал вы можете сложить в папки, систематизируя так, как вам удобно.
- Во время конструирования урока есть возможность вставить текст, инструкцию, урока, видео, изображение, упражнение, прикрепить документ, пройти тест или организовать опрос.
- Видео и изображение можно загрузить как из своих материалов, так и используя крупнейшие видеосайты.

Для конструирования интересных упражнений можно использовать готовые на платформе «Learningapps», либо создать свои по имеющимся на данной платформе шаблонам. Для добавления упражнения на платформу достаточно скопировать ссылку и любое задание появится на создаваемой вами странице в полном объеме [рис. 1].

Особенности конструирования контрольно-измерительных материалов:

- Организаторы конструктора ввели несколько типов контрольных заданий;
- При создании теста вы можете использовать вопросы как с одним вариантом ответа, так и с несколькими;
- Есть возможность выбора рандомизации заданий и вариантов ответов с каждым новым выходом на тест;

Есть и другие инструменты для контроля и оценивания знаний, например:

— Открытый вопрос. Он позволяет обучающимся написать свой ответ на задание, либо прикрепить документ с необходимым решением.

— Классификация. Позволяет составить задание где необходимо развести ряд подчинённых понятий по категориям

— Вопрос с автопроверкой. Здесь обучающийся должен выбрать один или несколько версий развёрнутых ответов.

— Заполни пробелы. Здесь имеется возможность вставить пропущенные слова или выражения в необходимый текст.

На любой из контрольно-измерительных материалов можно задать определенное время выполнения и дату. При этом для более слабых учеников можно создать копию данного материала с более длительным временем выполнения [2].

Получив ссылку на урок, обучающиеся могут начать работу над заданиями учителя. Учитель получает оперативную статистику о работе обучающихся.

Имеется возможность посмотреть результаты как по всему классу, так и по каждому обучающемуся в отдельности (где, в каком задании была допущена ошибка).

Эффективное использование информационно-образовательной среды позволяет лучше обеспечивать все условия ФГОС, в том числе использование образовательной платформы Core как на уроках, так и на внеурочной деятельности.

Использование данной платформы обеспечивает:

- использование современных образовательных форматов обучения;
- разработку интерактивных онлайн-уроков, заданий, упражнений, викторин под любые устройства что позволяет их выполнить независимо от местонахождения обучающегося;
- реализацию современных педагогических подходов в реализации ФГОС ООО;
- автоматизация проверки домашних заданий и других контрольно-оценочных материалов;
- обмен информацией и педагогическим опытом с педагогами не только в рамках своего образовательного учреждения,

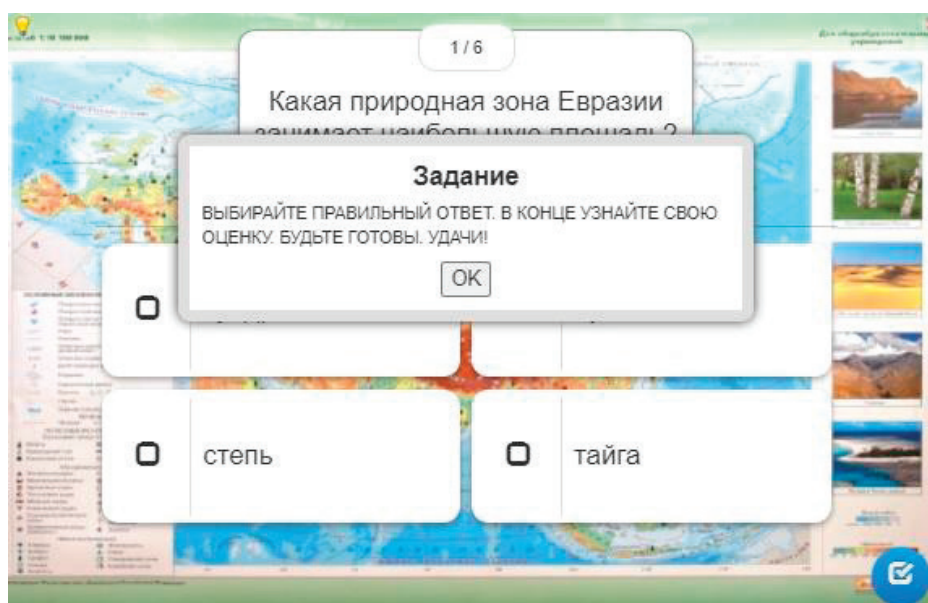


Рис. 1. Пример использования заданий из конструктора «Learningapps»

но и на всем педагогическо-образовательном пространстве как страны;

— реализовать современные педагогические подходы: смешанная и проектно-ориентированные формы обучения;

— автоматизировать проверку домашних заданий, срезов и контрольных работ;

— получить методическую поддержку сообщества прогрессивных педагогов и экспертов.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г.)
2. Платформа для онлайн-обучения Coreapp [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://coreapp.ai/>

Формирование патриотизма при изучении физики в военном вузе

Иванова Ольга Михайловна, кандидат физико-математических наук, доцент;

Кузьмяк Никита Сергеевич, курсант;

Цуркан Дмитрий Юрьевич, курсант

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина» (г. Воронеж)

В статье рассматриваются методы и способы формирования патриотизма у курсантов при обучении физике.

Ключевые слова: патриотизм, физика, обучение, воспитание.

С давних времён известно, что сильная Россия никому в Западной Европе не нужна. Её мощь вызывает только ненависть и злобу геополитических противников. В городе Ялта на мраморном пьедестале памятника российскому императору Александру III Миротворцу, который стремился к созданию сильного государства, высечено его изменённое изречение: «У России есть только два союзника — её армия и флот». И сегодня в условиях проведения специальной военной операции эти слова справедливы.

История народов, населяющих нашу необъятную страну, свидетельствует о невозможности создания сильного государства, привития людям понимания гражданского долга, если не опираться на принцип привязанности к родине, преданности ей и готовности к жертвам ради нее.

Имеющая духовный характер ценностно-ориентированная деятельность является основой воспитания ответственного высококонравного патриота своей Родины при обучении [1, с. 19].

В настоящее время резко активизировали свою пропаганду экстремистские группировки, исповедующие космополитические, националистические и шовинистические идеи. Они охватили весь мир, особенно территории локальных боевых действий и «замороженных» конфликтов. Вследствие этого современная Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, отраженная в нормативных правовых актах [2–4], резко повысила роль воспитательной деятельности в становлении высоконравственной личности. Особый акцент сделан на патриотическом воспитании в учебном процессе [2, с. 5]. Следовательно, формирование патриотизма у курсантов военных вузов при обучении физике является первоочередной задачей, решение которой позволит повысить их ответственность за будущее РФ, её территориальной неприкосновенности и безопасности.

Физика — это фундаментальная точная наука, способствующая успешному освоению курсантами специальных дисциплин, формированию научного мышления и самостоятельному совершенствованию в будущей профессиональной деятельности военных инженеров.

Объектом изучения физики является многообразие природы, поэтому к оценке результатов исследования физических законов неприменимы нравственные категории (например, нормы поведения, принципы, идеалы). Однако сам человек, подвергая научному рассмотрению или воплощая физические знания в разработку и эксплуатацию конкретных технических устройств, является результатом эволюции материального мира.

Обучение физике как целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования учебной деятельности по овладению знаниями, умениями, навыками способно эффективно формировать патриотические ценности у курсантов, направленные вовне (достойное выполнение воинского долга, уважение к закону, стремление защитить интересы страны).

Развитие и воспитание в учебном процессе обращены к подсознанию, интуитивному восприятию окружающего мира, к человеческой психике. Их методы (приказание, требование, наказание, подчинение курсанта командиру, поощрение) принципиально отличаются от методов обучения (моделирование, алгоритмизация). Они труднее поддаются формализации и не используют принципы дидактичности и декларативности обучения [5, с. 64].

Курс физики играет немаловажную роль в формировании патриотизма у курсантов при знакомстве с открытием физических явлений, созданием техники, с разработкой российскими учёными физических принципов её функционирования. Изучение физики на всех видах аудиторных занятий проводится

с использованием мультимедийных и интерактивных методов, которые способствуют формированию чувства гордости за достижения своей родины, принадлежности к общности и стремление защищать интересы своей страны, развитие аналитических навыков и критического мышления.

Рассмотрим методику изложения учебного материала по физике как основы инженерных специальностей военного вуза, позволяющую упорядочить деятельность обучающего и обучающегося по достижению поставленных целей обучения, развития и воспитания. Она имеет вектор развития всего процесса с четкой военно-прикладной направленностью. Проанализируем, как решается эта проблема в преподавании физики для будущего офицера-специалиста в области эксплуатации и восстановления электросистем пилотажно-навигационных аппаратов.

Все разделы курса физики целиком соответствуют данной специальности. Их изучению отводится максимально возможное время в рамках программы и сопровождается большим количеством задач и примеров, где рассматриваются современные виды вооружения и военной техники. Это новые российские разработки такие, как универсальный межвидовой планирующий боеприпас «летающая бомба», пучковое и лазерное оружие, лазеры и мазеры для связи, сверхзвуковое оружие, беспилотные летательные аппараты (БПЛА), ступор для борьбы с БПЛА (электромагнитное ружье).

При рассмотрении вопросов практического применения изучаемого учебного теоретического материала мы подчеркиваем, что российские военные разработчики продолжают совершенствовать и модернизировать применяемое в зоне спецоперации оружие и технику на основе физических принципов, которые не применялись ранее.

Приведем в качестве примера изучение электростатики. Изложение учебного материала на лекциях сопровождается различными примерами. Одной из опасностей для летательного аппарата является природное явление такое, как гроза. В результате трения о воздух металлической поверхности самолёта в полёте на ней накапливается статический электрический заряд порядка 300 мкКл и потенциал достигает 300 кВ. В результате ухудшается работа радиосвязи, наблюдается сбой цифровой аппаратуры и повреждение бортовой электроники. На самолёте для борьбы с электрическим разрядом в полёте используют ряд

устройств: 1) электростатический разрядник; 2) носовой обтекатель из композиционных материалов; 3) металлические перемычки, соединяющие отдельные элементы наружной обшивки самолёта, а неметаллические элементы покрывают тонким слоем металлов или сплавов для снижения модуля электрического сопротивления; 4) металлический корпус.

Электростатический разрядник представляет собой резистор с сопротивлением от 10 МОм до 100 МОм. Он используется для снятия с поверхности самолёта в полёте электростатического заряда. Электростатические разрядники устанавливаются группами на выступающих частях самолёта. На вертолётах такой способ защиты не применяется.

Во втором способе при ударе молнии в летательный аппарат весь электрический разряд принимается обтекателем, переносится на корпус и стекает с хвостовой части самолёта.

В третьем способе электростатической защиты корпус самолёта состоит из плотно прилегающих друг к другу металлических листов. Это замкнутый проводящий контур для экранирования внешнего электрического поля согласно явлению электростатической индукции, в случае попадания летательного аппарата во внешнее электрическое поле.

Все способы электрической защиты, открытые М. Фарадеем, усовершенствованы российскими учёными и конструкторами в авиации РФ.

При изучении электрического двигателя мы обращаем внимание, что первый комплект электрического оборудования (аккумулятор, лампы накаливания, светильники, прожектора) на «электролёте» (вертолёте) был предложен русским электротехником А. Лодыгиным в 1869 году. Создатель первого в мире самолёта А. Можайский в 1879 году для работы разработанного им двигателя использовал энергию электрической искры.

Дополнительная информация может относиться к личности российского учёного (например, таких как М. Ломоносов, Д. Иваненко, Д. Менделеев, А. Попов, И. Курчатов, Д. Дьяков, М. Поляков, В. Петров), внесшего значительный вклад в науку и технику по рассматриваемой тематике, что способствует воспитанию патриотизма, гордости за отечественную науку и технику.

Очевидно, что данный способ усиления профессиональной направленности и воспитания патриотизма далеко не исчерпан и нуждается в дальнейшем совершенствовании.

Литература:

1. Гревцева Г. Я. Педагогические условия воспитания патриотизма обучающихся: теоретический и практический аспекты // Вестник ЮУрГУ — 2023. — № 3. — с. 18–31.
2. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 п. — http://www.consultant.ru/document/consdoc_LAW180402/ (дата обращения: 23.02.2023).
3. Паспорт федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». — <https://rso.kuz-edu.ru/patrioticheskoe-voosp-about>.
4. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» // Рос. газ. Федер. вып. № 17 (8228). — <https://rg.ru/documents/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html>
5. Кадменский В. Г. Проблемы гуманизации высшего образования // Актуальные проблемы гуманитаризации высшего образования: Материалы научно-методической конференции. — Воронеж: Воронежский государственный университет, 2000. — С. 64–68.

Использование групповых форм работы на уроках иностранного языка в условиях педагогического колледжа

Котова Елена Алексеевна, преподаватель
Карасукский педагогический колледж (Новосибирская обл.)

Ключевые слова: иностранный язык, групповые формы работы, внутригрупповая коммуникация, групповое взаимодействие, межгрупповая коммуникация, речевая практика.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции является одной из основных целей обучения иностранному языку. В качестве одного из требований к результатам обучения иностранному языку, ФГОС СПО по специальности «Преподавание в начальных классах» выдвигает умение общаться устно и письменно на повседневные и профессиональные темы.

В колледж поступают студенты с разным уровнем языковой подготовки, с разными способностями к изучению языка, многие с низким уровнем учебной мотивации. Студенты, имеющие низкий уровень знаний и умений, часто сталкиваются с появлением психологического барьера. При обучении таких студентов иноязычному общению необходимо создавать условия для речевой активности.

Одним из путей повышения речевой активности обучающихся на уроках иностранного языка является организация групповых форм работы.

Групповая работа основана на принципе интерактивности, что предполагает активное взаимодействие, индивидуальную ответственность и равное участие в решении задачи. Участники групп, выполняя задания, поставленные перед ними, осваивают эффективные методики совместной деятельности, совершенствуют умения и навыки общения на иностранном языке. Внутригрупповую коммуникацию целесообразно использовать для выполнения сложных, объемных заданий, предполагающих групповое взаимодействие, для повышения эффективности индивидуальной речевой деятельности за счет действия системных факторов, для выполнения заданий, направленных на групповое взаимодействие.

Эффективность групповых форм работы будет зависеть от организации пространства для совместного общения, для взаимодействия внутри группы, которое регулируется правилами групповой работы. Обязанности и рекомендации для членов группы известны студентам с момента начала обучения, как правило, дополнительные инструкции не требуются. Состав групп меняется в зависимости от педагогических целей. Деление на группы возможно по результатам диагностики индивидуального стиля деятельности, в зависимости от специфики личностного роста и развития, от уровня владения языковыми навыками. Кроме того, сменный состав групп, позволяющий организовать коммуникацию студентов с разным уровнем владения языком, обеспечивается случайным делением на группы. [9]

Работа в группах предполагает организацию в 2 этапа. На первом этапе осуществляется внутригрупповая коммуникация, на втором — межгрупповая. Внутригрупповая комму-

никация происходит при решении проблемных вопросов, анализе определенных ситуаций, взаимообучении, выполнении упражнений и т.д. Педагог должен продумать задание для каждой группы, общее задание для групп, включающее обучающихся в усвоение материала по заданиям других групп и способствующее активному межгрупповому обсуждению поставленной задачи. Задания для групп выдаются в письменной форме с объяснением. Они имеют четкие формулировки, включают описание предполагаемого результата совместной групповой деятельности, определяют способ выполнения группового задания, источники для выполнения и форму, в которой результат совместной деятельности группы будет представлен.

Наиболее распространенной и результативной формой групповой работы является обучение в сотрудничестве. Так, например, педагог делит группу студентов на подгруппы, дает на подгруппу индивидуальные задания по количеству студентов, а также дидактический раздаточный материал, учебные пособия. Студенты внутри подгруппы делают индивидуальные задания и выполняют их. Затем они объединяются в новые подгруппы с теми, кто выполнял аналогичное задание, и обсуждают различные варианты выполнения задания. После обсуждения возвращаются в свои подгруппы и выступают консультантами по своему вопросу. Еще один вариант работы: вся подгруппа работает над одной и той же темой, но при этом каждый из студентов получает индивидуальное задание для более детального изучения. При обсуждении в подгруппе, обучающиеся обмениваются информацией, дополняют ее деталями, создавая целостную картину изученной темы. [4]

Групповое обучение применяют для формирования лексических и грамматических навыков, актуализации знаний, при работе с текстом, при изучении или повторении нового материала, при активизации пройденного.

Для актуализации знаний может быть использован прием LINK (List, Inquire, Note and Know). Определяется ключевое понятие, связанное с темой предстоящего занятия. В группах обучающиеся пишут на листах ассоциации, связанные с данным понятием, затем каждая группа озвучивает свои ассоциации. На следующем этапе, каждая группа дает определение 2–3 ассоциациям, называет их характерные признаки, иллюстрирует примерами. После озвучивания работы команд, на основе ассоциаций можно записать свой вариант определения понятия. А в конце урока/темы выяснить насколько верными были представления о данном понятии, что узнали нового? [9]

Прием Round Robin можно применять при формировании как лексических, так и грамматических навыков. Обучающиеся в группах проговаривают по кругу ответ на вопрос преподава-

теля, активно слушают, отмечают ошибки, затем отвечают на вопрос снова, исправляя ошибку.

Для анализа степени усвоения грамматического материала подходит прием Pairs Check. Преподаватель объясняет правило и дает установку использовать данное правило при выполнении заданий. Члены группы разбиваются на пары «первый-третий», «второй — четвертый», и вначале первый и третий выполняют упражнение, а второй и четвертый соответственно контролируют правильность его выполнения, затем следующее упражнение выполняется по обратной схеме (второй и четвертый выполняют задание, первый и третий производят контроль). И подобным образом вся группа должна выполнить предполагаемый объем работы. Названные варианты работы в группах могут быть скомбинированы различным образом в процессе обучения и могут применяться на различных этапах обучения.

Прием Three-Step Interview проходит в форме интервью и предназначается для отработки определенных вопросов. Учащиеся распределяются на пары (к примеру, первый-третий и второй-четвертый), и пары интервьюируют друг друга. Затем меняются роли и распределяются другие пары.

Прием Quiz — Quiz — Trade предполагает работу с заранее подготовленными карточками (с одной стороны вопрос, с другой ответ или подсказка). Первый обучающийся задает вопрос и дает 5 секунд на размышление, затем, действуя по схеме: ПОДСКАЖИ — НАУЧИ — ПЕРЕСПРОСИ — ПОХВАЛИ, проверяет ответ второго обучающегося. Затем происходит обмен карточками. Аналогичным образом прорабатывается до 10 карточек. [10]

На разных этапах для развития навыков общения могут быть использованы такие приемы, как Numbered Heads Together и мозговой штурм. Прием Numbered Heads Together предполагает присвоение каждому из членов группы определенного номера. Группа обучающихся делится на подгруппы, каждый вы-

бирает себе номер, затем педагог обозначает речевые ситуации подстановочного характера и задает конкретные вопросы для образованных подгрупп. Каждая подгруппа коллективно подготавливает ответ, после чего преподаватель называет номер подгруппы и номер отвечающего, и ответ дается обучающимся с этим номером. Мозговой штурм можно использовать как для коллективной, так и для групповой работы. Педагог обозначает проблемную ситуацию, для всех подгрупп студентов. Далее взаимодействие в подгруппах происходит в следующем порядке:

- обучающиеся выделяют проблему, которую нужно решить;
- генерируют различные идеи и варианты решений, и абсолютно все варианты фиксируют на доске;
- отбирают идеи, поддерживаемые большим количеством студентов;
- разрабатывают совместную модель решения проблемной ситуации.

После завершения, каждая подгруппа предлагает свой вариант решения проблемной ситуации. [7, 10]

По окончании работы в группах, студенты проводят само-рефлексию, самооценку работы в группе, взаимооценку работы каждого члена группы в соответствии с критериями, делают вывод об эффективности осуществления коммуникации.

Систематическое использование групповых форм работы на уроках иностранного языка позволяет увеличить время речевой практики для каждого студента, повышает мотивацию к изучению языка.

Работа в группах вызывает интерес, позволяет снять психологический барьер, активизирует деятельность обучающихся, создает условия для развития инициативности и самостоятельности студентов.

Литература:

1. Арефьева Г.И. Групповая форма работы на уроках английского языка / Г.И. Арефьева // Иностранные языки в школе.— 2008.— № 3.— С. 32–41
2. Гикал Л.В. Групповая форма работы как эффективная форма организации урока [Электронный документ] / Л.В. Гикал // Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/530702/>.— Дата обращения: 12.12.2023 г.
3. Гросс С.А. Применение групповых форм работы в рамках реализации сингапурской методики обучения // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. III междунар. студ. науч.-практ. конф. № 4(52). URL: [https://sibac.info/archive/guman/4\(52\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/4(52).pdf) (дата обращения: 15.10.2023)
4. Дусаевичкий, А. К., Кондратюк Е. М., Толмачева, И. Н.; Шилкунова З. И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя // Под ред. А. К. Дусаевичкого. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.— 277 с.
5. Дьяченко В.И. Сотрудничество в обучении. / В.И. Дьяченко, М.: Просвещение, 2011.— 280 с.
6. Куклина С.С. Коллективная учебная деятельность в группе на этапе совершенствования навыков иноязычного обучения / С.С. Куклина // Иностранные языки в школе.— 2000.— № 1.— С. 59–61.
7. Менлашев М.Т. Использование мозгового штурма при обучении иностранному языку / М.Т. Менлашев // Вестник университета.— 2011.— Т. 11.— № 1–31.— С. 235–239.
8. Мокрополова И.Ю. Использование обучающих структур сингапурской методики для повышения качества обучения школьников [Текст] / И.Ю. Мокрополова // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.).— Казань: Бук, 2014.— С. 186–188.
9. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе / Е.И. Пассов, М.: Просвещение, 2008.— 223 с.
10. Тупицына Н.М. Технология организации групповой работы [Электронный документ] / Н.М. Тупицына // Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/579384/>.— Дата обращения: 12.02.2024
11. Фастова Е.И., Иванова О.Л. Инновационные педагогические технологии.— Волгоград: Издательство «Учитель», 2020.— 79 с.

Клиповое мышление как фактор, влияющий на речевую коммуникацию студента на уроках литературы

Ларионова Оксана Анатольевна, преподаватель
Томский базовый медицинский колледж

В статье рассмотрен феномен клипового мышления в контексте процесса обучения. Выявлены предпосылки и условия, способствующие возникновению подобного явления. В статье рассмотрены негативные особенности феномена. Определена необходимость корректировки и существующих инструментов обучения для более эффективного усвоения учебного материала обучающимися.

Ключевые слова: клиповое мышление, коммуникация, гаджеты, социальные сети, литература

Культуру, в которой мы родились, мы, как и семью, не выбираем.

Вчерашние школьники приходят к нам с уже сложившимися навыками общения, а ломать стереотипы трудно. Речевая среда оказывает сильное влияние на личность молодого человека. Тем более, что язык в наши дни освобождён от пут морали. Все это нашло отражение в ответах на вопросы анкеты, которая предлагается первокурсникам в начале изучения дисциплины «Русский язык и литература».

Итак, результаты анкетирования.

Студенты подошли к ответам с разной степенью серьезности и напоминают иногда детские рисунки: искренние, наивные, нереальные и очень субъективные. Обработано более шестисот анкет студентов первокурсников. Каковы же результаты?

Отвечая на вопрос, *какие трудности в общении вы испытываете*, студенты на первое место ставят психологические проблемы и разного рода комплексы (страх, стеснительность, скромность, неуверенность в себе, замкнутость).

65% респондентов отметили, что не умеют точно формулировать свои мысли. Причины этого студенты видят в семье, где родители уделяют ребенку мало времени. Цитата: «Мы с родителями практически не общались, как будто избегали друг друга. Они рано уходили на работу и поздно приходили, а когда мы были дома вместе, то старались не сталкиваться». Вторая причина — слабая подготовка в школе: «У нас была учительница, которая говорила все сама. На уроке литературы не высказывали своих мыслей, сочинений не писали».

Студенты с развитой речью писали, что в большей степени на их развитие повлияли книги, образованные родители и «общение с интеллектуальными людьми». Слова-сорняки, которые помогают заполнить паузы, необходимые для обдумывания ответа, подбора нужных слов, есть почти у всех, но написали о присутствии их в своей речи только 43% опрошенных.

Но главной и основной причиной этой глобальной на сегодняшний день катастрофы (деградация речевой коммуникации) является то самое устройство, без которого ни один школьник на сегодняшний день не может существовать. Нетрудно догадаться, что речь идет о гаджетах. Сегодня телефон заменил человеку все: телевизор, книги, живое общение, и что самое печальное — лишил человека пребывания в реальности. Ну а если взять во внимание тот факт, что ребенок еще не умеет правильно распределять свое время, то в данном случае под-

вержен опасности в большей степени, нежели чем взрослый. Мы прекрасно знаем, какой информацией наполнена сеть-интернет и в каком виде она подается. Молодой же человек воспринимает все это как норму, считая жизнь в виртуальном пространстве интереснее и содержательнее.

Самым печальным фактом на сегодняшний день остается то, что студент не может ограничивать время, проведенное в виртуальной реальности, так как имеет зависимость от социальных сетей, которая выражается в постоянном (ежеминутном) потреблении суррогата, который заменяет истинные культурные ценности: нахождение в чатах, просмотр картинок и видеороликов. Главная проблема состоит в том, что именно таким образом у ребенка формируется клиповое мышление. Ученые отмечают (Татьяна Черниговская), что мозг интернет-зависимых людей имеет такие же изменения, как мозг наркомана или алкоголика.

В чем причина формирования такой зависимости? Ответ налицо. Находясь в общественном транспорте, часто можно наблюдать, как молодая мама дает гаджет в руки своему годовалому ребенку для того, чтобы он не мешал ей самой просматривать картинки в телефоне, воспитывая таким образом *маугли «каменных джунглей»*.

И вот результат: современный молодой человек «превозмог» Эллочку Людоедку, заменив слова наскальными рисунками (смайликами), которыми можно передать и мысли, и эмоции, и оценки, и все формулы речевого этикета. Если быть точнее, смайлики в соцсетях успешно заменяют обычную речь. Специфика общения в сети между собой всячески этому способствует.

Студенты честно признаются, что в интернете они могут находиться более 8 часов в сутки. Трагедия в том, что непрерывное пребывание в сети, активно граничит с реальностью. И молодежь охотнее общается в сети, нежели вне ее. Главная проблема в том, что язык общения в сети существенно отличается от приемлемых норм русского языка. Например: выразить сочувствие можно такими словами: «Ваа, няша, ему плохо».

О какой социальной адаптации может идти речь, если молодой человек реализуется в виртуальной реальности, где он всегда является Победителем?

Студенты уже не воспринимают большие и содержательные тексты из русской классической литературы. «Зачем столько сложного текста? — говорят они, — когда можно все это передать одним-двумя смайликами».

Отсюда возникает еще одна проблема, вытекающая из предыдущих — это проблема инфантилизма молодежи.

Подростки не стремятся становиться взрослыми. Об этом говорят их повсеместные статусы в соцсетях и аватарки. На них они пытаются пририсовать себе уши котят, носы поросят, усы кошек и собак.

Как следствие таких экспериментов — затрудненное и отчужденное восприятие русской классической литературы. Так, все более и более с каждым годом, непонятными и недостижимыми являются для них тексты И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Ф. М. Достоевского. И как бы впоследствии новое поколение не потребовало от нас объяснять того же Толстого на пчелках и бабочках. Мы уже не говорим о таких создателях русского языка, как И. П. Сумароков, В. К. Тредиаковский, М. В. Ломоносов, труды которых давно обесценены и забыты.

Кто же виноват в этой проблеме?

Повальная информатизация населения, которая формирует у него клиповое мышление.

Давно известен тот факт, что многим молодым людям трудно читать книги. Внимание быстро пропадает. И в целом люди XXI века не могут долго сконцентрироваться на одном деле. Это касается не только чтения книг, но и занятий в учебных заведениях. Почему так происходит, и кто сделал людей такими нетерпеливыми? Всею виной — пресловутое клиповое мышление.

Что же это такое клиповое мышление и как оно формируется?

Клиповое мышление — это потребность видеть мир через ряды коротких ярких образов — клипов: истории в инстаграме, современные фильмы, реклама, музыкальные клипы. Ну и, наконец, бесконечные видеоролики на ютубе.

Когда мы не можем сконцентрироваться на чем-то одном больше пары минут, мы чувствуем необходимость срочно проверить новости в контакте, переключить вкладку на браузере, или осмотреться вокруг в поисках яркого информационного стимула. Заметьте, современные фильмы и мультфильмы создаются только для клипового зрителя. Сцены в них идут маленькими блоками, часто сменяя друг друга без логической связи. Пресса наполнена короткими текстами, а телевидение показывает новости, которые не связаны между собой. Например, где-то взорвалась бомба, а следующим кадром нам рассказывают о расставании голливудской пары, после чего сразу переключают на рекламу подгузников для детей.

В результате человек, не осмыслив одну тему, переходит к потреблению другой. И этот процесс постоянно ускоряется. Но вот, что хуже всего: исследователи выяснили, что клиповое мышление делает людей внушаемыми. Из-за него человек банально не может отличить истину от лжи. Сознание как бы дробится, и такими людьми становится все легче манипулировать. Снижается способность к анализу. Но и это еще не все. Человек теряет способность к эмпатии, мы перестаем понимать друг друга, страдания других уже не кажутся такими ужасными.

Теперь только представьте, как все это влияет на неокрепшую психику ребенка.

В нашем случае клиповое мышление препятствует восприятию содержательного сложного материала (классической литературы)

Утрачивается способность восприятия длительной информации, соответственно концентрация на нуле. Неспособность концентрироваться обусловлена быстрой сменой огромного информационного потока, который ребенок не успевает переработать. Ведь для того, чтобы в очередной раз зайти в сеть через гаджет и быстро считать новую порцию информации, концентрация не нужна. То же самое происходит и тогда, когда внимание необходимо для того, чтобы усвоить и понять новый учебный материал. В итоге студент беспрерывно мечется между телефоном и текстом, постоянно прерываясь для выхода в сеть.

В итоге при устных ответах студент испытывает затруднение при формулировании предложения и даже словосочетания. Естественно, страдает и мышление обучающегося.

Так, при лексическом разборе слова «подзаголовок» студент пишет: «Подзаголовок — это то, что можно положить под голову. То, что за головой». «Обмолачивать зерно — погружать его в молоко»

При формировании ответа на вопрос студенту требуется помощь — это факт. Клиповое мышление, которым уже обладают многие студенты, мешает воспринимать качественное художественное кино и глубокие, содержательные тексты из русской классической литературы.

Пути решения данной проблемы было озвучено на одной из педагогических конференций, где поступило предложение информатизировать кабинеты русского языка и литературы. Речь шла об оснащении каждой парты гаджетом и о работе с информацией именно в виртуальном пространстве, раз школьники живут именно в нем. «Педагог, по мнению методиста, должен опуститься на самое дно, туда, к детям, и уже оттуда вернуть их на поверхность, к свету». Вот только о том, как их вернуть обратно, в реальность, речи так и не зашло. То есть, по сути, поступило предложение учить их в сети интернет, только на уроке.

Как же бороться с этим и как уберечь детей от этих «инноваций»? Ведь такими темпами все новое поколение вскоре зомбируется.

В качестве предложения решения данной проблемы предлагаем рассмотреть следующие этапы:

1. Чтение художественной литературы. Не посты в контакте, не статьи в интернете, а длинные тексты художественной литературы;
2. Дни отдыха от информации. Когда студент полностью отключает все социальные сети, фильмы и сериалы и просто находится наедине с собой. Каждый человек нуждается в такой информационной разгрузке хотя бы раз в две недели. Лучше провести такие дни на природе.
3. Смотреть старые фильмы. В них гораздо больше длинных диалогов, они не так насыщены образами, в них больше смысла, и они гораздо содержательнее. («Судьба человека»)
4. Писать тексты. Например, личный дневник. Начать с нескольких предложений в день и увеличивать количество текста с каждой неделей. Это упражнение развивает системное сознание, формирует мозаичное мышление взамен хаотичному, беспорядочному потоку мыслей, к которому нас приучают
5. Пополнение словарного запаса студента. Рекомендуется в начале изучения каждого раздела давать словарь терминов

и других книжных слов, которые студенты должны усвоить. Этим достигается точность словоупотребления.

6. Обогащение речевых моделей построения предложения. Нужно развивать у студентов навык употребления сложных синтаксических конструкций.

7. Устная речевая практика. Чтобы усвоить материал, его нужно проговорить. Эту работу можно проводить в малых группах, в парах, при работе коллективным способом обучения.

8. Письменная речевая практика. Это обучение конспектированию, реферированию, составлению докладов. В повседневной практике студенты имеют дело с конспектированием. Важно, чтобы они это делали правильно. В процессе конспектирования

происходит «перевод» слышимой речи и текста учебника на речь студента с присущими ей стиливыми особенностями.

9. Хорошая речь окружающих. Есть понятие «развивающий потенциал речевой среды». Это та речь, которую человек слышит в своем окружении.

Мы знаем, что чтение книг обогащает, развивает в человеке все самое прекрасное, направляет на путь истинный, формирует мировоззрение. И здесь нужно быть осторожным.

Круг чтения влияет не только на речевые навыки, но и на устройство души, развитие личности. И задача родителей, педагога подбирать такие произведения, которые создают душу, а не отравляют ее как токсины.

Литература:

1. Семеновских, Т. В. «Клиповое мышление» — феномен современности / Т. В. Семеновских. — Текст: электронный // ОК: [сайт]. — URL: https://m.ok.ru/razgermetizatsiya/topic/67140526309472?__dp=y (дата обращения: 16.03.2024).

Влияние общения на коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста

Манкеев Еркебулан Кобландыевич, студент магистратуры
Казахский национальный педагогический университет имени Абая (г. Алматы, Казахстан)

В современном мире коммуникация становится все более ключевой компетенцией. Именно грамотное, логически оформленное изъяснение своих мыслей является одним из показателей умственного развития. Данный возраст является ответственным в первую очередь и в подготовке к школе, где ключевую роль играет речь. Особенности жизнедеятельности современных людей откладывают не самые хорошие отпечатки на состоянии здоровья подрастающего поколения. Как утверждает статистика, наряду с проявлением акселерации так же заметен рост патологий разного происхождения у детей. Человек без общения не сможет полноценно развиваться в социуме, в обществе, вступать в новые социальные роли, раскрывать свои интеллектуальные и творческие способности. Оптимальный возрастной период для подготовки человека к общению — это дошкольный возраст. В данной статье мы рассмотрим влияние развития общения у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: общение, развитие речи, коммуникативные навыки, ребенок, дошкольный возраст, социум.

Введение

Работы многих ученых посвящены проблемам общения и алгоритма его формирования у детей. Объединяет их тот момент, что невозможно говорить об общении и развитии навыков коммуникации без признания большой роли при этом развития речи.

Так, в работах Л. С. Выготского мы встречаем четкое определение, что речь очень важна для многих сфер жизнедеятельности человека, в ее функции входит и передача человеческого опыта, и средство общения, и регулятор поведения человека и многое другое. Именно речь является показателем эмоционального интеллекта и общего развития людей [3].

Анализ отечественной и зарубежной литературы по общей и специальной психологии выявил несколько концепций, указывающих на то, что многие психические процессы опосредованы речью. Такие как мышление, внимание, память, восприятие и воображение. Помимо этого выявлено, что речь представляет собой универсальным средством при общении, мышлении и без него не обойтись при организации какой-либо

деятельности. Четко прослеживается взаимосвязь с общением, а то в свою очередь, имеет большое влияние на весь процесс развития ребенка. Они подчеркивают значение процесса общения, как одного из главных условий для всестороннего развития ребенка, тем более известно, что общение в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, и при отсутствии такового наступает задержка психического и физического развития. При более старшем возрасте происходит самооценка человека при восприятии себя через общение с другими людьми. Этому посвящены работы М. И. Лисиной, В. С. Мухиной, Д. Б. Эльконина и других [4]. Деятельностная характеристика общения предполагает ее структурированность. Это значит наличие определенных компонентов: предмет общения, единица общения, коммуникативная потребность, мотивация общения, средство общения и результат общения. Авторы утверждают, что в определенных возрастных периодах компоненты общения изменяются и совершенствуются. В старшем дошкольном возрасте, в частности, меняется средство общения — это речь, которая выходит на первое место. Так как ведущим видом деятельности младенца становится общение со

взрослым, то мы хотели бы подчеркнуть важную роль взрослого окружения ребенка при формировании коммуникативных навыков. Появления взрослого в жизни ребенка и общение с ним является решающим фактором в развитии речевой деятельности детей и навыков взаимодействия с окружающим миром. Все это формирует коммуникативные потребности у ребенка, которые впоследствии лягут в основу общения.

Общение занимает очень большое место в существовании и формировании жизни человека. В первую очередь это формы поведения, которые складываются в процессе вербального и невербального общения и закладываются с раннего возраста. Вот почему очень важно, чтобы ребенок имел общение в семье, где он усваивает нормы поведения и потом переносит их в общение со сверстниками. Зачастую по поведению ребенка можно определить психологический климат в семье и узнать нравственные нормы взаимодействия окружения. Соответственно и стиль общения педагога очень влияет на общее развитие ребенка и формирует у него поведенческие привычки.

Существует много исследований, в которых доказано, что недостаточное общение ребенка со сверстниками и взрослыми приводит к замедленному развитию речи, что вызывает много комплексов у детей и наносит психологическую травму ребенку. Помимо этого, страдает и полноценное развитие всех психических процессов, что влечет за собой общее отставание в развитии ребенка.

Согласно пирамиде Маслоу, одной из потребностей человека является общение. Именно общение объединяет людей, мы получаем мотивацию к достижению успеха, можем влиять друг на друга. Общение лежит в основе дидактической деятельности, ведь сложно представить процесс обучения без общения учитель — ученик и наоборот. Так как человек по своей природе очень социален, то общение является главным для определения его самооценки, самоопределения [5].

При рассмотрении вопроса общения часто используется и термин коммуникации. А деятельность, которая обеспечивает речевое взаимодействие людей, называют коммуни-

кативной. Это подчеркивается в работах А. В. Петровского, А. В. Запорожца, Г. М. Андреева [6].

Ожегов С. И. в своем словаре объясняет термин коммуникация как общение или сообщение [7]. В русском языке термины коммуникация и общение принято считать синонимами или близкими по значению словами, обозначающими один процесс.

Поэтому не случайно в специальной психологии коммуникации указываются как процесс общения, предполагающий наличие специфических навыков и умений, которые влияют на успешность человека. Для этого разрабатываются разнообразные способы развития и формирования коммуникативных навыков, которые включают в себя умения устанавливать взаимоотношения между людьми, показывать эмпатию к другим людям, располагать к разговору незнакомых людей, быть дружелюбным и выстраивать форму своего поведения.

А. Н. Леонтьев, рассматривая деятельностный подход в развитии человека, выделил общение как один из видов деятельности и определил значение разного вида деятельности в развитии ребенка. Он подчеркивал, что дети познают мир через виды труда и результаты труда, при этом организовать любой труд возможно только в процессе общения, особенно это важно в образовательном и воспитательном взаимодействии [6].

А. В. Мудрик в своих исследованиях подчеркивал, что одной из особенностей коммуникативной культуры ребенка является качества его коммуникативных умений. Под этим он понимал, что у ребенка должны быть несколько умений, объединенные в одну группу — коммуникативные [7]. В работах Лалаевой Р. И. рассматриваются проблемы общения детей дошкольного возраста. Она отмечает, что коммуникативная деятельность зависит от умения общаться со сверстниками, и что именно в этом возрасте необходимо происходит качественное преобразование навыков коммуникации. По ее мнению, в процессе взаимодействия детей друг с другом формируется потребность в общении. Также она подчеркивает значение общения для ребенка как деятельности, которая позволяет ему познавать окружающий мир, получать информацию.

Литература:

1. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2020–2025 годы.— Астана, МОН РК пр. № 988 от 27.12. 2019
2. Выготский Л. С., Мышление и речь, М.: национальное образование, 2019 г.— 368 с.
3. Созонова Н. Н. Куцина Е. В. Связная речь и логическое мышление.— Литур, 2019.— 123 с.
4. Козлова с. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика.— М., 2006 г.
5. Мухина В. С. Возрастная психология. Хрестоматия.— М., Академия, 2000.— 214 с.
6. Тихеева Е. И. Развитие речи детей.— М., Просвещение, 20013–125 с.
7. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи.— М., Педагогика, 2014.— 224 с.

Развитие коммуникативных навыков детей с использованием lego-технологии

Манкеев Еркебулан Кобландыевич, студент магистратуры
Казахский национальный педагогический университет имени Абая (г. Алматы, Казахстан)

В современном мире коммуникация становится все более ключевой компетенцией. Именно грамотное, логически оформленное изъяснение своих мыслей является одним из показателей умственного развития. Наряду с применением традиционных методик обучения в последнее время возрастает роль LEGO-технологии в образовательном процессе. Это одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

В данной статье рассматривается эффективность и потенциал использования LEGO-технологии как инновационного метода для развития коммуникативных навыков у детей и взрослых. Мы обсуждаем различные аспекты применения LEGO-конструкторов в образовательной среде, включая совместное строительство проектов, создание головоломок, игры ролевой игры и многие другие методы.

Ключевые слова: педагогика, ребенок, развитие речи, развивающее обучение, LEGO-технологии, коммуникативные навыки, общение, конструирование.

Введение

Развитие речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Особенности жизнедеятельности современных людей откладывают не самые хорошие отпечатки на состоянии здоровья подрастающего поколения. Так как в современной жизни больше всего появляются особенности окружения в виде использования гаджетов, интернета, телефона и других технических средств, это не способствует развитию навыков общения у современных детей. Дополняет список причин и высокая занятость родителей. Все это приводит к снижению «живого» общения между детьми и родителями, в результате это ведет к серьезным психологическим проблемам в семье.

Как утверждает статистика, наряду с проявлением акселерации также заметен рост патологий разного происхождения у детей. В первую очередь именно речь показывает состояние психического и интеллектуального развития детей.

Общение с младенчества позволяет ребенку развиваться всесторонне. При эмоциональном общении со взрослыми ребенок познает человеческую речь, налаживает первые контакты с социумом. Так как люди, существо социальное, то для нашего сосуществования очень важно иметь навыки и умения общаться с окружающими, часто от этого зависит и будущий жизненный успех.

Навыки общения не появляются из ниоткуда, этот процесс требует активной работы педагогов, психологов и логопедов. Состояние уровня развития речи предполагает развитие коммуникативных навыков на соответствующем уровне. Практика показывает, что нарушение в речевом развитии формируют ряд комплексов у ребенка, что затрудняет его общение в первую очередь со сверстниками и не позволяет быть активным в процессе подготовки к школе. Развитие коммуникативных навыков предусматривает формирование устной речи, словарного запаса, овладение навыками общения в различных жизненных ситуациях, развитие мелкой моторики рук, развитие навыков работы в команде с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей.

Проблеме развития коммуникативных навыков у детей посвящены многие исследования в педагогике. И следует отметить, что фундаментальной основой является классические работы педагогов, психологов. В частности, вопросы развития речи и обучения Л. С. Выготского, теории деятельности А. Н. Леонтьева, теории значения игры для развития речи Д. Б. Элькнина. Современная специальная педагогика базируется на исследованиях коммуникативной деятельности М. И. Лисиной, Т. А. Репиной. В работах отечественного педагога К. К. Жамантаевой рассматриваются проблемы развития навыков общения и развития речи у детей.

Практика показывает, что навыки коммуникации ребенка лежат в основе преемственности перехода от дошкольного к школьному обучению, а также они играют основную роль при достижении успеха в процессе обучения и овладения учебной деятельностью. В связи с этим отмечается особая актуальность в вопросе подготовки к школе детей с общим недоразвитием речи. Так как состояние речи вызывает беспокойство в развитии коммуникативности ребенка и, несомненно, будет препятствием в овладении учебной деятельностью на отлично. Для решения этой проблемы необходимо изучить инновационные подходы к развитию коммуникативных навыков в этой возрастной группе. Одним из таких подходов является использование LEGO-технологии.

LEGO-технология — это средство развивающего обучения, стимулирует познавательную деятельность детей дошкольного возраста, способствует воспитанию социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развития самостоятельности, способности решать любые задачи творчески. Современные педагоги причисляют их к ряду игрушек, направленных на формирование умений успешно функционировать в социуме. В отличие от компьютерных игр, быстрая смена сюжета в которых перегружает психику ребенка, игрушками «LEGO» дети играют в том темпе, который им удобен, придумывают новые сюжеты вновь и вновь собирая другие модели.

LEGO-технологии — это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов LEGO.

LEGO-технологии может помочь развить коммуникативные навыки так как побуждает детей выражать свои идеи и мысли. Когда дети строят из кубиков, они должны использовать свое воображение и креативность, чтобы придумывать новые захватывающие конструкции. Этот процесс включает в себя много общения, поскольку дети должны объяснять свои идеи другим, просить о помощи, когда они в ней нуждаются, и работать вместе с другими для достижения своих целей. Участвуя в этих дискуссиях, дети могут выучить новые слова и фразы, попрактиковаться в разговорной речи и навык слушать собеседника, а также развить понимание языка. Когда дети строят из кубиков, они часто работают вместе в небольших группах. Это сотрудничество требует хороших коммуникативных и социальных навыков, в том числе чередования, обмена идеями и уважения других. Работая таким образом вместе, дети могут научиться развивать свои социальные навыки, которые могут помочь им во многих сферах жизни. Наконец, LEGO-технологии может помочь детям развить свои эмоциональные навыки. Когда дети строят из кубиков Lego, они часто глубоко погружаются в свои творения. Это участие может помочь детям развить способность сосредотачиваться, проявлять настойчивость и управлять своими эмоциями. Родители и педагоги, которые ищут способы поддержки развития коммуникативных навыков у детей, должны рассмотреть возможность включения LEGO-технологии в свою игровую учебную деятельность.

Для того чтобы развитие речи ребенка посредством LEGO-технологии происходило наиболее эффективно, речь воспитателя должна соответствовать определенным требованиям:

- речь должна быть грамотной, логически выстроенной;
- речь всегда должна быть культурной;
- структура речи должна опираться на возрастные возможности детей;
- содержание речи должно соответствовать индивидуальному развитию детей, их кругозору;
- речь должна быть простой и ясной для понимания;
- темп не должен быть быстрым, громкость должна варьироваться в соответствии с ситуацией;
- речь должна быть эмоциональной и выразительной.

Литература:

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании»
2. Житнякова, Н. Ю. LEGO в детском саду, или Так много способов учиться [Текст] / Н. Ю. Житнякова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. — 2016. — № 1. — С. 106–114.
3. Breen, Bill, and David Robertson. «Brick by Brick: How LEGO Rewrote the Rules of Innovation and Conquered the Global Toy Industry». Crown Business, 2013.
4. Жукова, Н. С. Формирование устной речи / Н. С. Жукова. — М.: Соц.-полит. журнал, 1994.
5. Ёлкина, Н. В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2006. — 76с.
6. Запихаева, Е. М. Социоигровые технологии в работе с дошкольниками [Текст] / Е. М. Запихаева //
7. Ишмакова, М. С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. — ИПЦ «Маска». — 2013.
8. Кайе, В. А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5–8 лет. Методическое пособие. — М: ТЦ Сфера. 2015.
9. Климова, С. А. Конструктор LEGO как средство интеграции образовательных областей в процессе обучения старших дошкольников

LEGO-технологии значимо в развитии речи ребенка, так как способствует обогащению и активизации словаря, развитию грамматически правильной речи. LEGO-конструкторы позволяют выстраивать проблемное общение с детьми, что в свою очередь стимулирует речевую активность и коммуникативные навыки дошкольников. LEGO для детей, прежде всего, является средством игровой деятельности. Используя данный материал можно добиться решения многих обучающих задач, в том числе, развития речи. Многие дети используют речь при планировании своей деятельности. Они составляют рассказы, описывают модель, которую хотят построить. Это развивает такие мыслительные процессы как: память, внимание, воображение. Речь является средством самовыражения. Воспитанник усваивает слова, их значения, формы, сочетания, синтаксические конструкции из речи окружающих людей, воспринимая и понимая ее, постоянно связывая языковые формы и их значения, улавливая и обобщая аналогии форм и значений. Поэтому необходима речевая среда и речевая активность самого ребенка. От подготовки воспитателя и его непосредственного участия в образовательном процессе с использованием LEGO-технологии во многом зависит успешность развития связной речи. В работе с LEGO можно выстроить систему, где будут задействованы все стороны речи от фонематического восприятия до формирования связной речи. Для этого игру можно разнообразить различными упражнениями, беседами, дополнениями. При работе хорошо отрабатывать грамматические конструкции: согласование числительных с существительными (сколько в твоём домике окошек? сколько ягодок на кустике?). Работа над пересказом, рассказом, диалогом становится более эффективной. Пересказ рассказа не по сюжетной картинке, а по объёмному образу декораций из конструктора, помогает ребёнку лучше осознать сюжет, что делает пересказ более развёрнутым и логичным. При этом работа над связной речью ведётся в порядке возрастающей сложности, с постепенным убыванием наглядности. Планомерно и целенаправленно осуществляя руководство коммуникативной деятельностью детей, педагог с одной стороны поддерживает их речевую активность, а с другой использует возможности ведущего вида деятельности дошкольников — игры.

10. Давыдова, Е. В. Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством активного конструирования / Е. В. Давыдова. — Текст: электронный // Время знаний: [сайт]. — URL: <https://edu-time.ru/pub/108806???history=11&pfid=1&sample=12&ref=1> (дата обращения: 13.03.2024).
11. Петрова, Е. В. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии / Е. В. Петрова. — URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9355/2/04Petrova2.pdf???history=11&pfid=1&sample=12&ref=2> (дата обращения: 13.03.2024).

Методические рекомендации по организации уроков истории в 8-м классе по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I» с помощью методики «Квадрат знаний»

Махова Алина Сергеевна, студент магистратуры
Московский городской педагогический университет

В статье описывается методика «Квадрат знаний», предложены методические приемы организации уроков истории по теме «Россия в эпоху Петра I». Автор предлагает использовать квадрат знаний в комплексе с рабочим листом. В рабочем листе представлены пять различных заданий: проблемное задание; задание, способствующее формированию критического мышления; задание, требующее высказать свое мнение, основываясь на исторических знаниях, и другие.

Ключевые слова: квадрат знаний, ФГОС, ПООП, основное общее образование, Петр I, методические приемы, рабочий лист.

Образовательный процесс в Российской Федерации строится на основе нормативно-правовых документов. Если говорить об основном общем образовании, то такими нормативными правовыми документами является Федеральный государственный образовательный стандарт (далее — ФГОС) и Примерная основная образовательная программа (далее — ПООП). ФГОС предъявляет определенные требования к результатам освоения образовательной программы. В требованиях можно увидеть следующее: воспитание в обучающихся патриотизма, чувства ответственности перед Отечеством, уважения к Отчеству, уважения к прошлому и настоящему народа России, знание истории и культуры своего народа.

История — предмет, который изучается с 5 по 11 класс. На этапе основного общего образования (5–9 класс) предметные результаты изучения истории в соответствии с ПООП делятся на следующие группы: знание хронологии и умение работать с хронологией; знание исторических фактов и умение работать с фактами; умение работать с исторической картой; умений работать с историческими источниками; описание; анализ; работа с различными версиями и оценками; применение исторических знаний и умений.

Каждый педагог подбирает те методы и приемы обучения, которые считает наиболее эффективными. Автор статьи предлагает использовать на уроках истории в основной школе методике «Квадрат знаний».

Методика, предложенная автором статьи — квадрат знаний, предполагает обобщение информации по блокам: события, имена исторических личностей, географические названия, термины и понятия.

Пример квадрата знаний приведен в таблице 1.

Методика «Квадрат знаний» отличается вариативностью. Как можно использовать данную методику на уроках истории?

1. В качестве «подсказки» при выполнении заданий по конкретной теме или историческому периоду.

2. В качестве задания для проверочной работы. В таком случае ученикам предлагается заполнить пустые элементы квадрата. Например, не заполнен блок «исторические личности», необходимо самостоятельно его заполнить.

3. В качестве «знакомства» с новой темой. Учитель может организовать знакомство с новой темой следующим образом: продемонстрировать ученикам квадрат, сопроводив комментариями и объяснениями.

Автор предлагает организовать изучение темы «Россия в эпоху преобразований Петра I» с помощью «квадрата знаний» и рабочего листа по теме. Тема «Россия в эпоху преобразований Петра I» включает в себя 12 параграфов (учебник под редакцией А. В. Торкунова), на изучение каждого из которых отводится по одному часу в соответствии с рабочей программой по учебному предмету. Автором статьи разработаны задания для обучающихся 8-го класса, которые были объединены в рабочий лист.

Рабочий лист по теме: «Россия в эпоху преобразований Петра I»

1. Прочитайте утверждение. Его необходимо подтвердить или опровергнуть, опираясь на знания по истории.

Петр I — не царь, а антихрист. Он покинул страну и znalся с немцами, всю землю выпустил. Деятельность Петра не была переворотом ни политическим, ни общественным.

2. Каковы причины и последствия реформ Петра I? Приведите по два примера.

3. Прочитайте мнения историков о реформах Петра Великого. На основе цитат и знаний по истории, сформулируйте собственное мнение о реформах Петра, аргументируйте свою позицию. Напишите 3–5 предложений.

Мнения историков: А. И. Уткин «Вызов Запада и ответ России»: «...Петр создал в России нечто долговременное — обширный

Таблица 1. Россия в эпоху преобразований Петра I

<p style="text-align: center;">ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ</p> <p>1682–1725 — царствование Петра I (до 1696 г. совместно с Иваном V) 1682–1689 — правление царевны Софьи 1682, 1689, 1698 — восстания стрельцов 1686 — Вечный мир с Речью Посполитой 1686–1700 — война с Османской империей 1687 — основание Славяно-греко-латинской академии в Москве 1687, 1689 — Крымские походы 1689 — Нерчинский договор с Китаем 1695, 1696 — Азовские походы 1697–1698 — Великое посольство 1700–1721 — Северная война 1700 — поражение русской армии под Нарвой 1703, 16 мая — основание Санкт-Петербурга 1705–1706 — восстание в Астрахани 1707–1708 — восстание Кондратия Булавина 1708–1710 — Указ об учреждении губерний 1708, 28 сентября — битва при деревне Лесной 1709, 27 июня — Полтавская битва 1711 — учреждение Сената; Прутский поход 1714 — Указ о единонаследии 1714, 27 июля — Гангутское сражение 1718–1721 — учреждение коллегий 1718–1724 — проведение подушной переписи и первой ревизии 1720 — сражение у острова Гренгам 1721 — Ништадтский мир 1721 — провозглашение России империей 1722 — введение Табели о рангах 1722–1723 — Каспийский (Персидский) поход</p>	<p style="text-align: center;">ИМЕНА ИСТОРИЧЕСКИХ ЛИЧНОСТЕЙ (ПЕРСОНАЛИИ)</p> <p>Ф. М. Апраксин Я. В. Брюс Ф. А. Головин П. Л. Гордон Н. Д. Демидов Екатерина I Елизавета Петровна Н. М. Зотов Иван IV Ф. Я. Лефорт А. Д. Меншиков Петр II Петр III Ф. Прокопович Софья Алексеевна П. П. Шафиров Б. П. Шереметев С. Яворский</p>
<p style="text-align: center;">ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАЗВАНИЯ</p> <p>Санкт-Петербург</p>	<p style="text-align: center;">ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ</p> <p>Абсолютизм Ассамблеи Ассигнация Гвардия Губерния Империя Кунсткамера Магистрат Меркантилизм Модернизация Рекрутские наборы Реформа Сенат Табель о рангах</p>

класс обращенных на Запад служилых людей, сопоставляющих страну не с вековой традицией, а с самыми развитыми странами Запада... Дворяне Петра создали базу для нового типа развития, создали предпосылки мирного сближения с Западом, целенаправленной эволюции российской политической, образовательной, военной, экономической систем в западном направлении, с помощью Запада, открыто восхищаясь им. Начиная с Петра Великого, реформы Романовых представляли собой одну постоянную,

далеко протяженную по времени вестернизаторскую реформу, проводимую то быстрее, то медленнее, с переменным успехом».

С. М. Соловьев: «Необходимость движения на новый путь была признана, обязанности при этом определились; народ поднялся и собрался в дорогу, но кого-то ждали, ждали вожда, вождь явился»

В. О. Ключевский: «Реформа сама собою вышла из настоящих нужд государства и народа, инстинктивно почув-

ствованных властным человеком с чутким умом и сильным характером. С этими свойствами, согретыми чувством долга и решимостью «живота своего не жалеть для отечества», он стал во главе народа, из всех европейских народов наименее удачно поставленного исторически. Этот народ нашёл в себе силы построить к концу XVI в. большое государство, одно из самых больших в Европе, но в XVII в. стал чувствовать недостаток материальных и духовных средств поддержать свою восьмивековую постройку. Реформа... не имела своей прямой целью перестраивать ни политического, ни общественного, ни нравственного порядка, установившегося в этом государстве, не направлялась задачей поставить русскую жизнь на непривычные ей западноевропейские основы, ввести в неё новые заимствованные начала, а ограничивалась стремлением вооружить Русское государство и народ готовыми западноевропейскими средствами, умственными и материальными, и тем поставить государство в уровень с завоёванным им положением в Европе, поднять труд народа до уровня проявленных им сил. Но всё это приходилось делать среди упорной и опасной внешней войны, спешно и принудительно. Поэтому реформа, скромная и ограниченная по своему первоначальному замыслу, направленная к перестройке военных сил и к расши-

рению финансовых средств государства, постепенно превратилась в упорную внутреннюю борьбу, взбаламутила всю застоявшуюся плесень русской жизни, взволновала все классы общества. Начатая и ведённая верховной властью, привычной руководительницей народа, она усвоила характер и приёмы насильственного переворота, своего рода революции. Она была революцией не по своим целям и результатам, а только по своим приёмам и по впечатлению, какое произвела на умы и нервы современников».

4. Какие факты свидетельствуют о том, что к концу правления Петра I Россия превратилась в великую европейскую державу?

5. Составьте синквейн по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I».

Подводя итог, необходимо подчеркнуть удобство в применении методики «квадрат знаний». Педагог может создать собственный квадрат по необходимой ему теме или разделу. Также квадрат может быть создан по материалу, который изучается на уроках истории с 5 по 11 класс. Квадрат может помочь обучающимся в выполнении домашнего задания, при подготовке к написанию административных проверочных работ по истории и диагностических работ в формате МЦКО.

Литература:

1. История России: 8 класс: учебник: в 2 частях / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин; под ред. А. В. Торкунова. — 2-е изд. стер. — Москва: Просвещение, 2023.
2. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. [Электронный ресурс].// URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/download/3243/> (дата обращения: 25.02.2023)
3. Короткова М. В. Методика обучения истории: от классики к инноватике: учебник / М. В. Короткова. — М.: МПГУ, 2020. — 248 с.
4. Методика обучения истории: учебник / под ред. В. В. Барабанова, Н. Н. Лазуковой. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 430 с.
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. [Электронный ресурс].// URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/48f0c657a155e6e9b9ce99ac9d5b2604.pdf> (дата обращения: 26.02.2023)
6. Сорокин А. А., Нидерман И. А., Половникова А. В. и др. Методика обучения истории. Практикум / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы «Моск. гор. пед. Ун-т» (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т гуманитар. наук и упр., Каф. методики преподавания истории, обществознания и права. — М.: МГПУ, 2017. — 173 с.
7. Федеральный государственный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. [Электронный ресурс].// URL: <https://минобрнауки.рф/документы/938> (дата обращения: 25.02.2023)

Значение и важность вводной части в процессе планирования и проведения учебного занятия

Микулич Анастасия Константиновна, студент
 Научный руководитель: Лейбович Альвина Сергеевна, старший преподаватель
 Сибирский университет потребительской кооперации (г. Новосибирск)

Грамотно выстроенное занятие по физической культуре обязательно должно включать в себя четко структурированный вводный комплекс для того, чтобы учащиеся планомерно могли подготовиться к физической нагрузке и обезопасить себя от получения травм. В статье рассмотрена структура проведения вводного комплекса на занятиях физической культуры, важность и значимость вводной части.

Ключевые слова: вводный комплекс, мобильность суставов, суставная гимнастика, физическая нагрузка, сердечная мышца, специализированные беговые упражнения, координация.

The meaning and importance of the introductory part in the process of planning and conducting an educational lesson

A well-structured physical education lesson must include a clearly structured introductory complex so that students can systematically prepare for physical activity and protect themselves from injury. The article discusses the structure of the introductory complex in physical education classes, the importance and significance of the introductory part.

Keywords: introductory complex, joint mobility, joint gymnastics, physical activity, cardiac muscle, special running exercises, coordination.

Вводный комплекс является первой частью занятий по физической культуре и является неотъемлемой частью при планировании общей нагрузки учащихся. Задача вводной части — задать ритм всего занятия, подготовить опорно-двигательный аппарат и сердечно-сосудистую систему к основной нагрузке, также уменьшить риск травматизма при переходе к более серьезной нагрузке, к более сложным техническим упражнениям [1, с. 122].

Проблемой многих учебных учреждений является частичное или полное отсутствие верно выстроенной разминки, вводной части, которая является основой безопасного и продуктивного занятия.

Согласно регламенту, вводная часть при занятиях физической культуры должна включать в себя два этапа:

1. Суставная гимнастика. Задача: подготовить суставы, улучшить показатель мобильности суставов, подготовить сухожилия и связки к дальнейшей нагрузке. Важно начинать разминку «сверху вниз», прорабатывая все сегменты поочередно в заданной последовательности: шейно-воротниковую зону, лучезапястную зону, плечевой пояс, грудной отдел, пояснично-крестцовый, тазобедренный, коленные суставы и голеностоп [8, с.12].

2. После выполнения суставной разминки можно приступать к выполнению специальных беговых упражнений. Задача: простимулировать и подготовить сердечную мышцу, подготовиться координационно к основной нагрузке (наладить координацию движений и нервно-импульсную связь мозга и мышц) [3, с. 24].

Регламент проведения беговых упражнений: ходьба в свободном темпе с переходом на быстрый темп, легкий бег, высокое поднимание бедра, захлестывание голени, приставной шаг левым и правым боком, перекрестный шаг левым и правым боком, чтобы каждая сторона планомерно включилась в работу, ускорение —

прорабатывающее взрывное усилие ног, легкий бег и переход на шаг, сначала быстрая ходьба, далее в свободном темпе [6, с. 56].

Вводный этап должен проходить последовательно и планомерно включать все участки тела в работу, так как организм человека является единой системой и очень важно включить все сегменты тела в работу, тем самым запуская всю систему целиком [7, с. 145].

Значение вводного комплекса при планировании нагрузки заключается в том, чтобы каждый студент, присутствующий на занятии смог включиться в работу и качественно выполнять упражнения основной программы физической культуры, развивающий скоростно-силовые качества учащихся, укрепляющие их мышечный корсет [10, с. 97]. Ключевым фактором является постепенная прогрессия нагрузки, как внутри одного занятия, так и в долгой перспективе проведения программы. При несоблюдении регламента проведения вводной части, увеличивается риск получения травм опорно-двигательного аппарата, коленных, локтевых и лучезапястных суставов, нарушения работы сердца, таких как: аритмия или тахикардия, нарушения показателей давления и температуры тела учащихся: высокое давление, жар, головные боли и тошнота [5, с. 18].

Крайне важно при занятиях физической культурой со стороны педагогов создавать пространство для проведения грамотно-выстроенной вводной части, чтобы результатом занятий физической культуры у студентов были здоровые суставы и отличное самочувствие. Именно грамотно выстроенный план приводит к тому, чтобы людям начинали нравиться физкультура и занятия спортом, у них оставалось приятное впечатление после комплекса физической нагрузки, прекрасное настроение и заряд бодрости.

Литература

1. Аллянов Ю. Н., Письменский И. А. Физическая культура. — М.: Юрайт, 2024. 451 с.
2. Ангелова О. Ю. Основы инновационной деятельности в сфере физической культуры и спорта. Учебное пособие для СПО. — М.: Лань, 2023. 102 с.
3. Андриянова Е. Ю. Спортивная медицина. — М.: Юрайт, 2023. 342 с.
4. Бабушкин Г. Д. Психолого-педагогические особенности подготовки спортсменов к соревновательной деятельности. Учебное пособие для вузов, 3-е изд. — М.: Лань, 2023. 348 с.
5. Бегидова Т. П. Основы адаптивной физической культуры. — М.: Юрайт, 2023. 182 с.
6. Бегидова Т. П. Теория и организация адаптивной физической культуры. — М.: Юрайт, 2023. 182 с.
7. Бишаева А. А., Малков А. А. Физическая культура. Учебник. — М.: КноРус, 2020. 312 с.
8. Бурухин С. Ф. Методика обучения физической культуре. Гимнастика. — М.: Юрайт, 2019. 174 с.
9. Величко Т. И. Лечебная физическая культура и лечебное плавание в ортопедии. Учебно-методическое пособие для вузов, 3-е изд. — М.: Лань, 2024. 124 с.
10. Виленский М. Я., Горшков А. Г. Физическая культура. Учебник. — М.: КноРус, 2020. 216 с.

Современные технологии обучения на основе творческого наследия М. А. Шолохова при подготовке к ЕГЭ по русскому языку и к итоговому сочинению по литературе

Михайличенко Елена Николаевна, преподаватель
Ставропольское президентское кадетское училище

Приоритетным направлением в сдаче итоговой аттестации президентских училищ, несомненно, является русский язык, поэтому работа по подготовке к успешной сдаче ОГЭ и ЕГЭ начинается уже с пятого класса. Как построить работу на уроке таким образом, чтобы мотивировать детей не только на успешную сдачу, но и на то, чтобы интерес к русскому языку, самостоятельная познавательная деятельность были прогрессирующими — эти вопросы стоят перед всеми учителями-предметниками.

Первое, на что хотелось бы обратить внимание в повышении образовательной мотивации воспитанников, — это опора на метапредметность. Работу на уроке нужно выстраивать таким образом, чтобы излагаемый материал был актуален. Итоговое сочинение — допуск к госэкзаменам, поэтому его нужно писать всем: и выпускникам, которые планируют просто забрать аттестат, и тем, кто собирается в дальнейшем поступать в вуз.

Помимо этого, ребята, которые будут поступать в университеты, смогут получить дополнительные льготы. Некоторые вузы начисляют абитуриентам до 10 дополнительных баллов к ЕГЭ за хорошо написанное сочинение.

Обучающийся должен уметь выстраивать развернутое аргументированное высказывание в письменной форме, подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Начиная с 2022/23 учебного года изменился подход к формированию комплектов тем итогового сочинения. Структура закрытого банка тем итогового сочинения включает в себя несколько разделов: «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека», «Семья, общество, Отечество в жизни человека», «Природа и культура в жизни человека» Темы привязаны к определенным разделам, и сочинение школьника должно соответствовать заявленной теме, включать обоснованную позицию и литературный материал. Чтобы справиться с этой задачей, необходимо знать две вещи: инструкцию и алгоритм. Для того чтобы чувствовать себя «как рыба в воде», раскрывая эти аспекты, воспитанники должны опираться на литературные произведения.

Мы предлагаем обратиться к рассмотрению на уроках литературы и на внеклассных мероприятиях к произведениям Шолохова М. А., так как они нацеливают на рассуждения о нравственных идеалах, о смысле жизни, о семейных ценностях, касаются вопросов важности сохранения исторической памяти, именно этим писателем Гражданская война, Великая Отечественная война показаны без прикрас и настолько реалистичны, что способствует развитию мотивации к чтению.

Практика показывает, что самые частотные ошибки в письменных работах ребят фактические, которые связаны с тем, что школьники искажают фамилию автора, допускают неправильное определение жанра произведения и даже ошибаются в названии.

Чтобы избежать такого рода ошибок, мы предлагаем ввести в практику проведения урока литературы **фактологический тренинг «Вспоминай-ка»**.

Методика проведения этого тренинга такова. В начале урока отводится одна-две минуты, в течение которых на слайды интерактивной презентации выводится иллюстрация к произведению и его название. Воспитанники угадывают автора и определяют жанр.

Варианты проведения такого тренинга могут быть разнообразны.

Следующим приемом, который мы используем в своей практике, является **создание диафильма**. Этот прием способствует развитию умения сжимать большой по объему текст.

Кадетам в качестве домашнего задания предлагается создать не более 5–6 иллюстраций к произведению, сообщив при этом, что каждая иллюстрация — отдельный кадр диафильма, в котором нужно отразить основную мысль эпизода. Помещая текст под рисунком, кадет сокращает авторское произведение, используя основные приемы сжатия текста

Интересны произведения Шолохова и с точки зрения лексической работы, так как они богаты диалектными словами, устаревшими (как историзмами, так и архаизмами).

Лексическая работа на уроке способствует обогащению словарного запаса воспитанников. Кадетам можно предложить в качестве домашнего задания собрать «словарик Шолохова», записав в него малопонятные, неизвестные слова и выражения. На уроке предлагается найти соответствие: слово — картинка.

Следующий вид работы — ведение **двухчастного дневника**.

Тетрадный лист делится на две части. В первой пишется проблема, которая поднимается автором в произведении. Во второй, напротив данной проблемы, воспитанник пишет свои мысли, аргументы, примеры и выводы.

Можно использовать уже готовую таблицу, с записанными в первой части проблемами (тематика которых соответствует ЕГЭ). Кадеты аргументируют данную проблему, подтверждая ее примерами из прочитанного дома произведения.

Следующий вариант — это когда кадет самостоятельно заполняет как первую, так и вторую части.

Еще один, на наш взгляд, эффективный прием подготовки к экзамену — **кластер**. Этот вид работы позволяет быстро систематизировать знания кадет по определенной теме.

Методика работы над кластером в нашей интерпретации имеет такие варианты: на доске выводятся произведения, воспитанникам предлагается обозначить проблему, которая является общей для всех этих произведений.

Так, произведения Шолохова «Алешкино сердце», «Шибалково семья», «Продкомиссар», «Чужая кровь» можно использовать для аргументации разных тематических направлений: человек на войне, нравственный выбор, милосердие и др.

Вариант задания может быть еще и таким: в центре тетради кадеты рисуют круг, внутри которого пишут основное понятие

или направление (если говорим о подготовке к сочинению на литературную тему). Предлагается воспитанникам обозначить те произведения, которые можно привести в качестве аргументов для подтверждения своей позиции.

Или, работая над произведением крупного масштаба, таким как роман-эпопея «Тихий Дон», можно предложить поэтапную работу с отдельными эпизодами.

Предлагается из предложенных на доске проблем выбрать те, которые можно проиллюстрировать примерами из данной

сцены. Так, из эпизода «На сенокосе» можно выделить такие тематические направления, как «Стремление человека к счастью», «Отношение к труду», «Человек и природа» и др.

Итак, в данной статье описаны те методы и приемы, которые используются нами на уроках и во время проведения внеклассных мероприятий. Данные виды работ прошли апробацию в течение трех лет, и на сегодняшний день можно с уверенностью сказать, что они способствуют формированию образовательной мотивации у воспитанников.

Опыт работы с младшими школьниками по профориентации

Мустафина Карина Ильдаровна, учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 2 имени В. Маскина ж.-д. ст. Клявлино (Самарская обл.)

В статье представлен опыт использования активных инновационных форм ранней профориентации младших школьников, которые помогают детям активно включаться в познавательную и творческую деятельность.

Ключевые слова: проффессия, профориентация, профессиональное самоопределение.

Каждый ребенок со школьной скамьи должен избрать ту профессию, которая соответствует его природным наклонностям. Поэтому главная задача учителя — помочь определиться ученику с выбором в этом огромном мире профессий.

Работа по профориентации в начальной школе считается подготовительным этапом. Цель этого этапа — формирование у детей младшего школьного возраста любви и добросовестного отношения к труду, понимания роли труда в жизни человека и общества, развитие интереса к миру профессий, в том числе профессиональной сфере деятельности родителей и ближайшего окружения. [9]

Качественная профориентационная работа в начальной школе позволяет решать следующие задачи:

1. Воспитывать уважительное отношение к людям, ко всем профессиям без исключения;
2. Формировать понимание важности труда для человека; знакомить с разнообразием современных видов деятельности;
3. Приучать выполнять свою работу качественно;
4. Развивать творческие способности ребенка в ходе ознакомления с профессиями.

Для младших школьников очень важно создать максимально разнообразную картину впечатлений о мире профессий.

В начальной школе профориентационная работа ведется непосредственно на уроках и во внеурочное время. Среди множества форм внеклассных мероприятий для нее лучше всего подходят: занятия в разнообразных кружках, классный час, экскурсия, беседа об увлекательных профессиях, встречи с представителями различных профессий, участие детей в конкурсах, в создании исследовательских проектов и т.д. [10]

В нашей школе воспитываю у школьников интерес ко взрослому труду на любом учебном предмете. Кроме того, для профориентации подходит почти каждая тема урока. Рассмотрим подробнее некоторые из них.

На уроках литературного чтения использую пословицы о труде. Происходит знакомство со стихотворением В. Маяков-

ского «Кем быть?» с дальнейшим его обсуждением. Например, в 1 классе по обучению грамоте «Знакомство с буквой Х, х» дети знакомятся с профессиями, которые раскрывают этапы как хлеб к нам на стол пришел. (тракторист, комбайнёр, пекарь). Учитель подводит детей к выводу, что люди разных профессий задействованы в процессе подготовки хлеба, как много труда требуется, чтобы хлеб посеять и убрать, прежде чем он окажется у нас на столе в виде мягкого, душистого каравая.

На уроках русского языка при изучении словарных слов используются загадки о профессиях, дети пишут мини-сочинение на тему «Кем я хочу быть и почему?».

На уроках математики при решении задач встречаются названия профессий. После прочтения задачи ведется словарная работа.

При изучении темы по окружающему миру «Природа нашего края» учащиеся знакомятся с особенностями труда людей своей местности. Например, детям предлагается решить кроссворд, в котором по вертикали зашифровано слово, обозначающее профессию, а по горизонтали — предметы труда данного профессионала. Ребятам дается задание узнать у своих родителей об их профессии.

Во внеурочное время устраиваем профессиональные пробы:
Агроном: Выращивание цветочной рассады для пришкольного участка.

Столяр: Изготовление скворечников, кормушек.

Историк: Исследовательские проекты (выбор тем свободный).

Артист: Проведение праздничных концертов.

Художник-оформитель: Оформление стенда СВО.

Писатель: Написание писем солдатам и т.д.

Осваивать профессии будущего помогает участие детей во всероссийских проектах «Орлята России», в уроке цифры (Тема: Искусственный интеллект). Просмотр Шоу профессий. Учащиеся знакомятся с востребованными профессиями и профессиональными сферами современно, наглядно и интересно.

Участие во всероссийском проекте «Киноуроки в школах России». Фильм «ЭРА». Данный фильм знакомит с неординарной профессией космонавта, который требует самоотдачи, готовности рисковать и быть героем своего времени. На Разговорах о важном «190 лет со дня рождения Д. И. Менделеева. День российской науки» знакомятся с фактами из жизни Д. И. Менделеева, узнают многогранность его профессиональных и жизненных интересов.

К сожалению, сельские дети в большей степени лишены возможности очного знакомства с миром профессий, с достопримечательностями нашего края, поэтому часто посещаем виртуальные экскурсии сайта «Родной край» — виртуальные экскурсии <https://kray63.ru/>

Посещая музеи, библиотеки, школьники не только приобщаются к миру прекрасного, но и имеют возможность получить информацию о профессии экскурсовода, художника, библиотекаря.

Провожу классные часы «Что я знаю о профессиях», «Профессиональный турнир», викторины на знание техники и специальностей.

Литература:

1. Варламова Д. А., Судаков Д. В. «Атлас профессий будущего», Интеллектуальная литература, 2019, с. 68.
2. Дробаха О. В. «Профориентация в начальной школе. Классный час «О профессиях нужных и разных»», Справочник классного руководителя, 2007, № 11.
3. Мухина, М. В. «Игровые технологии профессиональной ориентации младших школьников», Сочи, 2011, с. 38.
4. Попова, Е. В. «Первые шаги в профориентационной подготовке младших школьников: методические рекомендации», ГАУ РК «РИЦОКО», 2011, с. 66.
5. Соколова, М. В. «Профориентация в начальной школе», Школьный психолог: Приложение к газете «Первое сентября», 2010, № 20, с. 18–24.

Implementation of Inclusive Education in Turkmenistan

Nayipova Aygozel Muhammetnazarovna, teacher

International University for the Humanities and Development (Ashgabat, Turkmenistan)

Keywords: *human rights obligations, enhancing social service delivery.*

Turkmenistan is a developing country which is oriented towards growth, peace and stability. By now Turkmenistan became a member of fourteen core human right treaties and protocols, which require continued work on implementing international human rights obligations, enhancing social service delivery, promoting gender equality and fostering inclusive society. As it was reported by National Institute of State Statistics and Information of Turkmenistan, «Recognizing the primacy of the general principles and norms of international law, and the importance of international cooperation in improving the situation of children, Turkmenistan has signed and ratified the UN Convention on the Rights of the Child.» Joining Convention, Turkmenistan declared to the international community that it will bring its national legislation in line with the provisions of the Convention. Moreover, «it provided a legal framework for creating decent living conditions within the country and ensured that

Также детей увлекает просмотр мультфильмов о профессиях.

Во время занятий по профориентации для достижения поставленной цели, использую следующие технологии: информационные технологии, QR-код, здоровье сберегающие технологии, су-Джок-терапия.

Все эти технологии стимулируют у учащихся процесс познания нового, формируют у них потребность в осознанном выборе профессии.

В конце каждого занятия присутствует рефлексия — дети могут высказаться о том, что их заинтересовало, удивило, какие выводы они сделали.

Я считаю, что для детей младшего школьного возраста характерны игровые методы и приемы, которые помогают учителю в увлекательной для детей форме, решать образовательные и воспитательные цели и задачи профориентационной работы. Если эта работа ведется с начальных классов на должном уровне с использованием современных образовательных технологий, то к окончанию школы выпускник сможет сделать осознанный выбор своей будущей профессии.

teeing the Rights of the Child» (July 5, 2002), «On Government Allowances and Benefits» (July 17, 1998), «On Social Safeguards for the Disabled in Turkmenistan» (June 29, 1992); the Turkmenistan Presidential Directive «On Family-Type Children's Homes» (No. 10, October 3, 1994), etc.

Proceeding from the above-mentioned laws and legislations, people with disabilities categorized according to the severity of their functional disorders and the limitations of their vital activities. The category of «children with disabilities» has been assigned to those under the age of 16. In Turkmenistan, the number of disabled children is not high. According to the statistics report of Ministry of Health and Medical Industry of Turkmenistan it's less than 1% of the overall population. By taking into consideration each case individually, such as the particulars of the patient's medical condition, the nature and course of the pathological process, as well as the level of his or her compensatory development, or the degree of social des-adaptation, children with disabilities could be involved into educational and pedagogical processes. Upon reaching the age of 16, children with disability must be certified by the Medico-Social Expert Commissions (MSEC) in accordance with the instruction on «Basic Criteria for Determining Disability» (No. 218, issued September 6, 1999). Relying on above mentioned regulation «Disability with no set time for re-certification is established in cases of: chronic, irreversible morphological changes and abnormalities in the functioning of individual organs and the body as a whole; and the impossibility of improvement, or of restoring social adaptation due to the inadequacy of the rehabilitation measures employed. The parents of children with disabilities are interested in certifying the child, because this gives certain benefits and privileges on the child's mother. In accordance with the Code of Social Protection of the Population of Turkmenistan, »The mother (or any other person formally designated as the child's adoptive parent or guardian) is paid a disability benefit granted to children with disabilities under the age of 16. Disability benefits are granted from the day the disability status is established, but no more than three months from the day the benefits were first applied for. Benefits are granted to handicapped children under the age of 16 if they have a documented disability since childhood, regardless of whether or not they have been covered by government social security.»

The government of Turkmenistan created numerous supports to the parents of children with disabilities. Such as, to care for their children with disabilities, mothers have the right to take up to six years of uninterrupted job leave. Moreover, in accordance with the Code of Turkmenistan, mothers of children with disabilities have the right to retire with full pensions three years earlier than normal. Chil-

dren with disabilities have the right to full participation in society, including schooling treatment and rehabilitation facilities.

The Code on the Social Protection of the Population of Turkmenistan has a special chapter on persons with disabilities, which includes provisions on accessibility, reconstruction of buildings and social infrastructure, and media and information opportunities. Special equipment facilities, including telephone links in households, are provided. Free access to sports facilities and special sporting items are provided locally. People with disabilities get a listed set of services, including monetary benefits of which the size increased on average by 10 percent on an annual basis. Transitioning to 12-year compulsory education system allowed Turkmenistan to make decisive steps to improve the quality of teaching and learning. Teachers need additional skills and knowledge on child and adolescent development and on interactive methodologies which take into account learning needs of all girls and boys, including those with disabilities. According to the obtained data practices of inclusion in Turkmenistan are actively carried out at child-friendly (benevolent) schools, and special schools that provide support to high needs students, three of which are for children with diminished hearing or non-congenitally deaf children.

Another is for blind and weak-sighted children; the remaining ten are for mentally and physically handicapped children. According to the literature review many efforts has been done to provide children with difficulties with all provisions. In order to nurture their constant vocation labour skills, to organize their living, thinking and speaking ways compatible with rehabilitation tendency measures, and finally to make them become rightful members of the society, more focus is given on childhood development. The findings revealed that IE started to be implemented in tertiary education, providing essential resources and technological assistance for students with disabilities Textiles College in Ashgabat. Wilkins and Lambert (2005) believed that the implementation of specific institutional funding for tertiary students with disability, and the fact that their campus was relatively new and built with accessible buildings, meant that attitudinal barriers, and the need for flexible teaching and assessment practices, were the main issues for their institution.

Moreover, Turkmenistan started to implement new curriculum by using improved teaching techniques at the Pedagogical Schools and universities. Beside above mentioned national ECD Strategy for 2020–2025 aims to ensure comprehensive service provision for children with disabilities and their families towards their social inclusion for equitably enjoying quality of inclusive education and learning opportunities that develop their competencies and foster their well-being.

References:

1. Fitz, J. Implementation research and education policy: Practice and prospects. Cambridge, United Kingdom: Black well publishers (2001)
2. Hodkinson, A. (2006). Conceptions and misconceptions of inclusive education one year on: A critical analysis of qualified teachers' knowledge and understanding of inclusion. *Research in Education*, 76, 43–55 Hunt, P.F. (2011).

Инновационные методы обучения: новые подходы к образованию

Никитина Наталья Евгеньевна, студент магистратуры;
Никитин Александр Александрович, преподаватель
Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского

В статье авторы исследуют инновационные подходы в образовательном процессе.

Ключевые слова: инновационные подходы, индивидуальные особенности, эффективность, интерактивность, технологии, онлайн-образование, геймификация.

В современном мире образование является одним из ключевых факторов для успешного развития личности и общества в целом. Традиционные методы обучения уже не всегда удовлетворяют требованиям времени, и все больше внимания уделяется инновационным подходам и методам обучения.

Инновационные подходы в образовании включают в себя использование современных технологий, интерактивных методик, а также активное применение проблемно-ориентированного обучения и проектной работы. Эти методы способствуют развитию критического мышления, творческой самореализации студентов и подготовке к быстро меняющемуся рынку труда. Помимо этого, важно создавать стимулирующую образовательную среду, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал, независимо от индивидуальных особенностей и способностей. Такой подход к образованию не только способствует повышению профессиональной квалификации и конкурентоспособности личности, но и формирует основы для гармоничного социального развития общества в целом.

В современном образовании наблюдается сдвиг от традиционных методов обучения к инновационным подходам, основанным на использовании новых технологий и педагогических стратегий. Этот сдвиг обусловлен необходимостью адаптации образовательной системы к быстро меняющимся требованиям современного общества и рынка труда. В данной статье рассмотрим основные инновационные методы обучения, включая проектное обучение, обучение через опыт, интерактивное обучение и использование современных технологий в учебном процессе.

Инновационные методы обучения — это педагогические подходы, основанные на использовании новых технологий, современных педагогических методик и активного вовлечения учащихся в учебный процесс. Они направлены на повышение эффективности обучения путем создания интерактивной, гибкой и индивидуализированной образовательной среды, способствующей развитию критического мышления, творческих навыков и проблемного мышления у обучающихся.

Инновационные методы обучения акцентируют внимание на активном участии учащихся, практическом применении знаний и использовании современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Основная особенность инновационных методов обучения заключается в их активном и интерактивном характере, который способствует более глубокому и эффективному усвоению знаний. В отличие от традиционных подходов, где ученик *passively absorbs information* «пассивно поглощает ин-

формацию», инновационные методы акцентируют внимание на активном вовлечении студентов в учебный процесс.

Активное участие: студенты активно участвуют в уроке или занятии, решая задачи, участвуя в дискуссиях или выполняя проекты.

Практическая направленность: учебный материал направлен на практическое применение и решение реальных проблем, что способствует лучшему его усвоению.

Интерактивность: использование интерактивных методов обучения, таких как обсуждение в группах, викторины, игры и симуляции, способствует более глубокому пониманию материала и его запоминанию.

Индивидуализация: инновационные методы обучения позволяют учителям адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности и способности каждого ученика, обеспечивая более эффективное обучение.

Использование современных технологий: интеграция современных технологий, таких как компьютеры, интернет, мультимедийные ресурсы и программное обеспечение, обогащает учебный процесс и делает его более доступным и интересным для студентов.

Эти особенности инновационных методов обучения позволяют создать более динамичную и эффективную образовательную среду, способствующую развитию широкого спектра навыков и компетенций учащихся.

Инновационные методы обучения основаны на исследованиях и работах педагогических российских ученых. В области педагогики российские ученые внесли значительный вклад, создавая теории, методики и педагогические концепции, которые стали базой для развития образования.

Лев Выготский, труды «Мышление и речь», «Педагогическая психология», «Социальное развитие ребенка», выдающийся российский психолог и педагог, внес огромный вклад в развитие теории обучения. Его работы о зоне ближайшего развития (ЗБР) стали основой для понимания взаимодействия между учащимся и более опытным партнером в процессе обучения. Концепция ЗБР предполагает, что учащиеся могут достичь новых знаний и умений под руководством более компетентного наставника, который помогает им решать сложные задачи, превосходящие их текущий уровень развития. Этот подход активно используется в педагогической практике для организации коллективного и индивидуального обучения.

Вклад Алексея Николаевича Леонтьева в развитие образования заключается в его исследованиях в области психологии

обучения. Он разработал теорию деятельности, которая позволяет понять процессы усвоения знаний и развития личности через деятельность. В своих работах Леонтьев подчеркивал важность активности ученика в учебном процессе и рассматривал образование как деятельность, направленную на развитие интеллектуальных и психологических способностей. Его исследования о деятельностном подходе к обучению влияли на развитие методик, акцентирующих внимание на активном участии ученика в процессе обучения, что впоследствии стало одним из ключевых принципов инновационных методов обучения.

Одним из наиболее значимых трудов Алексея Леонтьева является его книга «Деятельность. Сознание. Личность», где он развивает свою теорию деятельности и обсуждает ее применение в образовании и психологии. Его работы о внутренних механизмах деятельности и структуре психических процессов оказали значительное влияние на методику обучения и психологическое консультирование.

Александр Романович Лурия известен своими работами в области педагогической психологии и нейропсихологии. Его исследования касались вопросов о взаимосвязи психических процессов и обучения. Лурия активно изучал вопросы психологической поддержки обучения детей с различными уровнями способностей и особенностями развития. Он предложил инновационные методики работы с детьми, страдающими от дефицита внимания и гиперактивности, а также с детьми с нарушениями речи и мышления. Его исследования стали основой для разработки эффективных педагогических подходов и методик коррекционно-педагогической работы с детьми, что является важной составляющей инновационных методов обучения.

Одним из наиболее известных трудов Александра Лурия является его книга «Высшие корковые функции человека», где он описывает результаты своих исследований над мозговой деятельностью. В этой книге Лурия подробно рассматривает процессы восприятия, внимания, памяти, мышления и речи, что имело важное значение для понимания принципов обучения и разработки методов психологической коррекции.

Среди инновационных методов обучения наиболее широко применяемыми являются:

1. Проектное обучение

Проектное обучение предполагает создание и реализацию проектов, которые развивают навыки самостоятельного решения задач, работы в команде и общения. Этот метод позволяет студентам применять полученные знания на практике, развивать творческие способности и умение адаптироваться к изменяющимся условиям.

2. Обучение с использованием информационных технологий

Использование информационных технологий в обучении позволяет сделать процесс обучения более интерактивным и интересным для студентов. Применение электронных учебников, онлайн-курсов, вебинаров, видеоконференций и других технологий позволяет разнообразить процесс обучения и сделать его более доступным для студентов, находящихся в разных уголках мира.

3. Геймификация обучения

Геймификация обучения предполагает использование игровых элементов в учебном процессе для повышения мотивации и вовлеченности студентов. Игровые задания, рейтинги, награды и другие элементы позволяют сделать обучение более увлекательным и эффективным.

4. Интерактивное обучение

Интерактивное обучение подразумевает активное взаимодействие между студентами и преподавателями, что позволяет студентам лучше усваивать материал и развивать коммуникативные навыки. К методам интерактивного обучения можно отнести дискуссии, дебаты, ролевые игры, кейс-стади и другие формы работы с аудиторией.

5. Обучение на основе опыта

Обучение на основе опыта предполагает активное участие студентов в реальных проектах и ситуациях, что помогает им лучше понять и усвоить материал. Например, студенты могут работать над реальными проектами, проводить исследования или участвовать в волонтерских программах.

6. Онлайн-обучение — использование интернета и компьютеров для доступа к учебным материалам и взаимодействия с преподавателями.

Современное образование — это процесс обучения и воспитания, который осуществляется в соответствии с требованиями и тенденциями современного общества. Оно направлено на развитие личности, формирование компетенций и навыков, необходимых для успешной жизни и работы в условиях постоянно меняющегося мира.

В современном образовании инновационные методы обучения нужны по нескольким причинам:

1. Улучшение качества образования: Инновационные методы помогают сделать процесс обучения более интересным и интерактивным, что повышает уровень усвоения материала студентами.
2. Развитие творческих способностей и критического мышления: Инновационные методы позволяют студентам развивать свои творческие способности, решать сложные задачи и критически мыслить.
3. Подготовка к будущей карьере: Инновации в образовании помогают подготовить студентов к работе в условиях быстро меняющегося мира, где требуются новые навыки и знания.
4. Адаптация к новым технологиям: Инновационное обучение помогает студентам легче адаптироваться к новым технологиям и использовать их в своей будущей карьере.
5. Повышение мотивации: Инновационные методы могут повысить мотивацию студентов к обучению, делая его более увлекательным и интересным.

Инновационные методы обучения являются важным инструментом для улучшения качества образования и повышения уровня знаний студентов. Они позволяют сделать процесс обучения интересным, интерактивным и эффективным, что способствует развитию творческих способностей, критического мышления и коммуникативных навыков студентов.

Важно понимать, что только сочетание традиционных и инновационных методов обучения может обеспечить качественное образование и подготовить студентов к успешной карьере в условиях современного мира.

Литература:

1. Лев, С. В. Мышление и речь / С. В. Лев. — Изд. 5, испр. — М.: Издательство «Лабиринт», 1999. — 576 с. — Текст: непосредственный.
2. Лев, С. В. Педагогическая психология / С. В. Лев. — М.: АСТ, 2008. — 671 с. — Текст: непосредственный.
3. Лев, С. В. Педология подростка. Психологическое и социальное развитие ребенка Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/781867/> / С. В. Лев. — М.: Питер, 2021. — 224 с. — Текст: непосредственный.
4. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность (сборник) / А. Н. Леонтьев. — М.: Академия, 2004. — 352 с. — Текст: непосредственный.
5. Александр, Лурия Высшие корковые функции человека / Лурия Александр. — М.: Питер, 2018. — 768 с. — Текст: непосредственный.

Реализация эстетического воспитания с использованием искусства на занятиях художественного цикла (литературное чтение, музыка, изобразительное искусство)

Никитина Светлана Андреевна, учитель начальных классов;
Сафонова Виктория Юрьевна, учитель начальных классов;
Слатвинская Анна Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белгорода

В школе встреча детей с произведениями искусства преимущественно происходит на занятиях по художественному циклу (литературное чтение, музыка, изобразительное искусство). Эти предметы являются неотъемлемой частью системы эстетического воспитания и играют значительную роль в формировании эстетических идеалов, художественного вкуса, а также эстетического отношения детей к действительности и искусству.

Ключевые слова: изобразительное искусство, художественный цикл, художественная литература, внутренний мир, декоративное искусство, вид искусства.

Предметы художественного цикла в своей сущности являются комплексными, собирательными и обобщающими элементами школьного обучения. Они представляют собой сложное единство искусства, его теории и истории, а также практических творческих навыков.

В школе не преподают само искусство в его отдельных проявлениях, таких как литература, музыка или изобразительное искусство, а учебные предметы, которые объединяют в себе элементы этих искусств, науку об искусстве и практические навыки. Они решают задачи всеобъемлющего развития и воспитания школьников [1, с. 17].

Литература как искусство слова позволяет ученикам расширить свой кругозор, погружаясь в богатый мир литературных произведений. Читая различные произведения, они могут не только наслаждаться красивым языком и описаниями, но и осознавать эмоциональную силу слова, развивать свою эмпатию и обогащать свой словарный запас.

Музыка в качестве интегрирующего элемента органично включает в себя изучение музыкальных произведений, истории и теории музыки, а также простых навыков исполнительства на пении и игре на музыкальных инструментах.

Музыка, в свою очередь, способствует эмоциональной и интеллектуальной развитию учеников. Звуки, мелодии и ритмы создают особую атмосферу, которая влияет на настроение

и эмоции. Через музыку дети могут выразить свои чувства, научиться слушать и воспринимать с активным участием. Они могут изучать различные музыкальные жанры, исследовать и разбираться в их особенностях.

Изобразительное искусство является сложным предметом и совмещает в себе понимание художественных произведений, элементы изучения искусства, теорию визуальной деятельности, развитие практических навыков рисования, усовершенствование в изобразительном искусстве и творческое самовыражение.

Изобразительное искусство открывает возможности для воплощения творческого потенциала учеников. Рисование, лепка, живопись — все эти виды деятельности позволяют детям выразить свои мысли и чувства визуально. Через создание собственных произведений искусства они раскрывают свою творческую натуру, развивают воображение и креативность.

Автором является сама литература — искусство слова, которое играет важную роль в образовательном процессе. Занятия литературой способствуют развитию навыков чтения, эстетического восприятия художественных произведений, усвоению их смысла и развитию психических возможностей ребенка, включая воображение, мышление и речь. Особое внимание уделяется развитию навыков чтения, умению анализиро-

вать и критически мыслить, так как это является ключевыми инструментами в достижении воспитательных целей.

Художественная литература является неотъемлемой частью искусства, отражающей социальное сознание и выражающей эстетическое отношение человека к миру. Она тесно связана с другими видами искусства и является основой для многих из них. Именно художественная литература вдохнула жизнь в такие искусства, как театр и кино. Чтение и понимание истинного литературного произведения приносят эстетическое наслаждение читателю, влияют на его внутренний мир, формируют его потребности и мотивы поведения, способствуют развитию мыслительных процессов и расширяют его кругозор, обогащая его познания.

Художественная литература является неотъемлемой частью искусства, отражающей социальное сознание и выражающей эстетическое отношение человека к миру. Она тесно связана с другими видами искусства и является основой для многих из них. Именно художественная литература вдохнула жизнь в такие искусства, как театр и кино.

Чтение и понимание истинного литературного произведения приносят эстетическое наслаждение читателю, влияют на его внутренний мир, формируют его потребности и мотивы поведения, способствуют развитию мыслительных процессов и расширяют его кругозор, обогащая его познания.

В школе есть еще один важный предмет, который относится к художественному циклу — «музыка». Этому предмету особое внимание уделяет известный детский композитор и создатель программы по музыке, Д.Б. Кабалевский. Он признает, что музыка — это искусство, способное оказывать мощное эмоциональное воздействие на человека, и именно поэтому она играет огромную роль в воспитании духовного мира детей и молодежи. В рамках предмета «музыка» осуществляется понимание звучащей музыки и коллективное исполнение в хоре, изучается нотная грамота и основы музыкального языка, а также развиваются навыки игры на простейших музыкальных инструментах и способность к музыкальной импровизации [2, с. 58].

Таким образом, музыка играет важную роль в расширении сознания и пробуждении радости творчества. Она помогает нам почувствовать сопричастность к прекрасному и развивает нашу способность наслаждаться морально-эстетическим со-

держанием, которое задумывал композитор или вложил народ в музыкальное произведение.

В школе третьим учебным предметом из художественного цикла является «изобразительное искусство». Важно помнить, что этот предмет не только знакомит учеников с живописью, графикой и скульптурой, включающимися в группу изобразительных искусств, но также с архитектурой и декоративным искусством. Среди всех видов искусства, пять из них занимают особое место. Произведения живописи, декоративного искусства и архитектуры всегда находятся перед нашими глазами, создавая эстетическую атмосферу, окружающую нас дома и на улице. Это городские архитектурные ансамбли, парки, памятники, скульптуры, предметы декоративного искусства, а также технические сооружения, которые ежедневно оказывают влияние на человека.

Занятия изобразительным искусством способствуют развитию навыка наблюдения, дифференцирования и анализа эстетических явлений в окружающей действительности. Благодаря этому, формируется эстетическое чувство и способность наслаждаться прекрасным в реальной жизни и произведениях искусства. Кроме того, подобные занятия способны превратить ребенка в настоящего художника [3, с. 54].

Таким образом, реализация эстетического воспитания с помощью искусства на уроках художественного цикла играет важную роль в развитии учащихся. Она помогает им осознать красоту мира, развивать эстетические вкусы и самовыражение, а также обогащать свой внутренний мир. В ходе уроков и внеклассных мероприятий в начальной школе, одной из ключевых задач является формирование эстетической культуры учащихся. Каждый предмет, который входит в художественный цикл, способствует достижению этой цели. Например, литературное чтение знакомит школьников с богатством слова, литературными образами и их выразительными средствами. В свою очередь, изобразительное искусство развивает различные виды мышления — художественное, творческое, системное, композиционное, пространственное, ассоциативное и другие. Кроме того, оно способствует развитию творческого воображения, зрительной памяти, способности представлять пространственные объекты и так далее. В итоге, учителя начальных классов не сталкиваются с какими-либо ограничениями в своей деятельности по эстетическому воспитанию младших школьников.

Литература:

1. Буров, А.И. Эстетика / А.И. Буров. — 2. — 2007: Просвещение, 2007. — 48 с.
2. Запорожец, И.Д. Воспитание эмоций и чувств у школьника / И.Д. Запорожец. — 3. — 2015: Просвещение, 2015. — 277 с.
3. Мацкевич, М.А. Войди в мир искусства: программа эстетического воспитания / М.А. Мацкевич. — 2. — 2014: Просвещение, 2014. — 54 с.

Педагогические основы развития психологической устойчивости на занятиях физической подготовкой военнослужащих войск национальной гвардии РФ

Норин Николай Евгеньевич, профессор, доцент;

Смывин Роман Викторович, преподаватель

Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала Армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации

В статье показано значение основных психологических и педагогических принципов в физическом воспитании военнослужащих войск национальной гвардии Российской Федерации. Статья может быть полезна преподавателям физической культуры для организации и проведения учебно-тренировочных занятий по физической подготовке.

Ключевые слова: физические качества, физическая подготовленность, военнослужащий, психологические, педагогические принципы, морально-волевые качества, служебно-боевая деятельность.

В процессе физического воспитания военнослужащих происходит осмысление всей системы физической подготовки, которая направлена на формирование и совершенствование двигательных способностей, военно-прикладных навыков, морально-волевых и психологических качеств [1]. Актуальность физической подготовки обусловлена возросшими требованиями современной боевой деятельности. Последние события в зоне боевых действий специальной военной операции показывают, что физически подготовленные военнослужащие эффективнее используют свои навыки и умения в профессиональной деятельности, значительно лучше справляются с поставленными задачами в экстремальных условиях. Это говорит о том, что значимость физической подготовленности в большей мере проявляется в сложной боевой подготовке сопряжённой с высокими физическими и психологическими нагрузками. Физические упражнения, используемые на занятиях физической подготовкой не только поддерживают работоспособность военнослужащих, но и способствуют лучшей умственной деятельности. Это достигается за счёт высокой активизации организма, его центральной нервной системы, более совершенной регуляции функций организма, его устойчивости к неблагоприятным факторам.

Основу психологической устойчивости военнослужащих войск национальной гвардии составляет постоянное развитие общепсихологической теории и военно-психологической практики. Конечным результатом этой деятельности является психологическая подготовка, как составная часть физической подготовки. Психологическая подготовка — это процесс, направленный на развитие и совершенствование волевых качеств, с целью достижения морально-волевой устойчивости к воздействию непредвиденных действий служебно-боевой деятельности и негативных факторов окружающей среды.

Актуальность волевой подготовки не вызывает сомнений, однако современные взгляды на направленность нравственных качеств предполагают более широкое применение психологической подготовки. Различают общую и специальную психологическую подготовку. Общая психологическая подготовка в процессе физической подготовки подразумевает развитие психических функций для успешного выполнения задач в повседневной служебно-боевой деятельности. Специальная пси-

хологическая подготовка способствует выполнению задач определённой боевой деятельности. Она совершенствует способности военнослужащих владеть необходимыми двигательными навыками на фоне преодоления отрицательных эмоций, в момент максимальных напряжений, с установкой на положительный результат [2]. Проще говоря, у военнослужащих, в процессе занятий физической подготовкой формируется мотивация, которая способствует успеху в боевых действиях, устойчивости в достижении поставленной цели.

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что психологической подготовкой военнослужащих является процесс актуализации их потенциальных психических возможностей в объективную деятельность адекватную этим возможностям. Процесс психологической подготовки на учебных занятиях направлен на развитие волевого потенциала военнослужащих посредством предельных волевых усилий с использованием функционального резерва организма. Таким образом, просматривается специализированность психологической подготовки, что является ведущим принципом в физическом воспитании военнослужащих.

Педагогической основой психологической подготовки военнослужащих являются принципы воспитания психовоздействия, которые определяют оптимизацию физической подготовки по формированию военно-прикладных навыков для решения боевых задач и способности регулировать психологическое состояние для успешной служебно-боевой деятельности. Это следующие принципы [3]:

Принцип систематичности предполагает последовательное, целеустремлённое воздействие психических средств на военнослужащих в процессе занятий физической подготовкой, согласно требований учебной программы, когда обучение идёт от простых упражнений к более сложным, предусматривая преемственность в развитии физических качеств и навыков.

Принцип всесторонности предусматривает психологическую подготовку, когда средства и методы составляют единую структуру и обеспечивают единство общей и специальной подготовки военнослужащих.

Эффект психологической подготовки достигается воздействием на направленность психики военнослужащих, определяемую целями и задачами физической подготовки.

Принцип сознательности, который используется в обучении военнослужащих и направлен на осознанное овладение или необходимыми военно-прикладными навыками, которые соответствуют индивидуальности и будут полезны для применения в конкретных действиях обусловленными задачами служебно-боевой деятельности.

Принцип согласованности означает воздействия на психологическое состояние военнослужащих не только на занятиях по физической подготовке, но и по другим предметам боевой подготовки, составляющих общую систему обучения.

Принцип специализированности направлен на психорегуляцию определённого контингента военнослужащих и присущ специфики конкретной деятельности военных специалистов. Так военнослужащие сил специального назначения на занятиях по физической подготовке практикуют военно-прикладные действия в особых условиях с применением околопредельных физических нагрузок в полной экипировке, средствах защиты с выкладкой до 40 кг. Безусловно, эти тренировки способствуют укреплению морально-волевых качеств и будущим успехам в профессиональной деятельности.

Принцип индивидуализации подразумевает индивидуальную психологическую подготовку, которая в полной мере учитывает особенности военнослужащих (темперамент, склонности, интеллект, актуальные психические состояния). На занятиях по физической подготовке должны учитываться не только физические способности, но и индивидуальные особенности каждого военнослужащего. Особенно в начальном периоде обучения, когда наблюдаются психологические срывы в выполнении групповых упражнений в составе подразделения.

Таким образом, психологические принципы обучения предполагают развитие морально-волевых качеств не теряя самообладания в боевой деятельности и сложных жизненных ситуациях. Они позволяют проявлять смелость, выдержку, самостоятельность и дисциплинированность, что в конечном итоге способствует формированию основных качеств воспитания военнослужащих войск национальной гвардии.

В целом, система воспитания предполагает единство принципов, организационных мер, средств и методов для достижения целей поставленных в ходе проведения занятий по физической подготовке. В этом случае мы можем говорить о комплексном подходе в воспитании военнослужащих, пред-

усматривающем установление специфики всех видов воспитания и их взаимодействия с учётом конкретно возникающих задач служебно-боевой деятельности. При этом необходимо учитывать особенности физического развития, отбора по индивидуальным особенностям, наиболее присущим каждому военнослужащему. Эта деятельность определяет физическую нагрузку с учётом подготовленности обучаемых и задач решаемых на данном этапе обучения. Планирование средств и методов направленных на качественное овладение военно-прикладными навыками предполагает улучшение общей физической подготовленности военнослужащих.

Следовательно, говоря о воспитании военнослужащих на занятиях физической подготовки нельзя забывать и о педагогических принципах, которые тесно взаимосвязаны с психологической подготовкой и составляют единое целое в воспитательном процессе военнослужащих. Так принцип убеждения воздействует не только на сознание, но и на чувства и поведение военнослужащих. Положительный пример всегда являлся и является основой физического воспитания. Кроме этого необходимо придерживаться принципа связи физической подготовки с непосредственными задачами служебно-боевой деятельности, где профессиональные навыки и умения определяют содержание боевой работы. Принцип требовательности и опоры на положительное предполагает воспитание личности на точном выполнении задач физической подготовки и поощрении за достигнутые успехи в обучении. Принцип систематичности на занятиях физической подготовкой, показывает постоянное влияние физических упражнений на организм обучаемых. Принцип опоры на коллектив способствует развитию чувств товарищества, воспитывает ответственность перед сослуживцами и дисциплинирует военнослужащих. И, наконец, принцип учёта особенностей и индивидуальности предполагает учитывать на занятиях физической подготовкой психику военнослужащих, их темперамент, индивидуальные особенности личности.

Таким образом, формирование волевой и эмоциональной сфер идёт за счёт средств и методов стимулирующих их развитие, а это значит, что вышеперечисленные педагогические основы развития психологической устойчивости на занятиях физической подготовкой способствуют качественному воспитанию военнослужащих войск национальной гвардии Российской Федерации.

Литература:

1. Актуальные проблемы профессионально-прикладной физической культуры и спорта: межвузовский сборник научно-методических работ/ Министерство науки и высшего образования РФ, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, (институт физической культуры, спорта и туризма) В. П. Сущенко, Санкт-Петербург: Политех-Пресс, 2020. — 280с.
2. Междисциплинарная интеграция в служебно-боевой подготовке курсантов вузов МВД России/ В. Г. Лупырь, Министерство внутренних дел Российской Федерации. Омская академия. — Омск: Ом А МВД России, 2013. — 187с.
3. Физическая подготовка курсантов с учётом их психологических особенностей/ Н. В. Герасимова, Министерство внутренних дел Российской Федерации, Краснодар, ун-т — Краснодар: Кр.У МВД России, 2014. — 133с.

Характеристика и особенности организации двигательного режима в подготовительной к школе группе детского сада

Омельченко Елена Ивановна, воспитатель

МБДОУ № 15 муниципального образования Ленинградский район (Краснодарский край)

В статье автор исследует значимость физического развития в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: физическое развитие, двигательный режим.

Значимость физического развития для периода дошкольного детства раскрывается в работах многих ученых (П. Ф. Лесгафт, В. Г. Алямовская, С. О. Филиппова, Э. Я. Степаненкова, Т. И. Осокина и др.). Полноценное физическое развитие, разнообразная двигательная деятельность способствуют не только укреплению и сохранению здоровья детей, но и создают благоприятные условия для развития всех познавательных процессов и субъектной позиции ребенка, открывают возможности для позитивной социализации, личностного становления, формирования инициативы и творческих способностей, в том числе и в двигательной сфере. Педагогу ДОО важно осознание необходимости повышения значимости и массовости физической культуры как составляющей здорового образа жизни. [1, с. 127]

Понятие «двигательный режим» включает в себя продолжительность, повторяемость и распределение всех видов физической деятельности детей в течение дня. И подразумевает все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) действия детей.

При разработке рационального двигательного режима педагогу ДОО важно не только обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, но и предусмотреть рациональное содержание двигательной активности, основное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. [2, с. 20]

Рациональный двигательный режим в детском саду включает в себя всю динамическую деятельность детей — как специально организованную двигательную деятельность, совместную двигательную деятельность педагога с детьми, так и самостоятельную двигательную деятельность детей.

Организация рационального двигательного режима в ДОО возможна при условии привлечения детей к активным занятиям физическими упражнениями в различных формах, что обеспечивает наибольший педагогический и оздоровительный эффект.

Разнообразные формы занятий обладают не одним, а несколькими характерными признаками. Поэтому одна и та же форма может быть представлена в разных классификациях в зависимости от классификационного признака.

В практике образования дошкольников целесообразно деление этих форм по признаку организации обучения и воспитания. В соответствии с этим признаком формы занятий могут быть урочными и внеурочными. [3, с. 124]

К урочным формам относят физкультурные занятия и дополнительные занятия физическими упражнениями.

К внеурочным формам относят: физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня; физкультурно-массовые мероприятия; индивидуальные занятия; самостоятельные занятия детей. [3, с. 125]

Каждая из перечисленных форм организации физического воспитания имеет собственную целевую направленность и призвана решать свои специфические задачи. Игнорирование какой-либо из форм существенно обедняет процесс физического воспитания и не способствует комплексному решению физкультурно-оздоровительных задач. Рассмотрим особенности организации мероприятий двигательного режима в подготовительной к школе группе детского сада.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся общеизвестные виды двигательной активности: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях с умственной нагрузкой, динамические паузы и т.д. [4, с. 134]

Утренняя гимнастика является одним из важнейших компонентов двигательного режима, ее организация должна быть направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Содержание утренней гимнастики составляют упражнения, рекомендованные программой для данной возрастной группы. Они должны быть разучены на физкультурном занятии и хорошо знакомы детям. Утренняя гимнастика может проводиться в разных формах: традиционный комплекс утренней гимнастики, утренняя гимнастика в игровой форме, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных пробежек, с использованием простейших тренажеров.

В подготовительной группе детского сада гимнастика проводится ежедневно в группе (в холодное время года) или на площадке. Длительность гимнастики 10–12 минут.

Основное назначение физкультминутки состоит в том, чтобы предотвратить развитие утомляемости у детей, снять эмоциональное напряжение в процессе занятий с умственной нагрузкой, что будет способствовать более быстрому восприятию программного материала. Игровые упражнения должны хорошо быть знакомы детям, просты по содержанию, с небольшим количеством правил, не длительными по времени (10–12 мин.), доступны детям с разным уровнем двигательной активности. Физкультминутка проводится в перерывах между занятиями, а также в процессе самого занятия.

Подвижные игры как основная двигательная деятельность детей дошкольного возраста планируется воспитателем в разное время дня. Утром до завтрака обязательно возникают игры по интересам детей. Среди них имеют место и самостоя-

тельные подвижные игры небольших детских коллективов. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке являются формой ежедневной работы ДОО по физическому воспитанию. Важно, чтобы в распоряжении детей был игровой материал, физкультурные пособия и инвентарь, стимулирующий двигательную активность. Поэтому чрезвычайно важны поиски новых форм и содержания игр. [5, с. 89]

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке проводятся с детьми подготовительной группы в течение 25–30 минут.

Индивидуальную работу с детьми по физическому воспитанию необходимо строить на основе знаний возрастных и тщательного изучения индивидуально-типологических особенностей детей. Выделение застенчивых детей в роли ведущих, вовлечение малоподвижных детей в двигательную деятельность и т.д. Таким образом, сложные задачи индивидуальной работы и работы с небольшими группами детей требуют от воспитателя тонкого мастерства, чуткого отношения к детям, строгого сравнительного учёта результатов работы, показывающего прогресс психического и физического развития детей. На индивидуальную работу по физическому воспитанию в подготовительной группе отводится ежедневно 12–15 минут.

Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а так же способствует профилактике нарушений осанки и стопы. Эту гимнастику следует проводить при открытых фрамугах с детьми подготовительной группы в течение 7–10 минут. В течение года желательно использовать различные варианты гимнастики: разминка в постели и самомассаж, гимнастика игрового характера; с использованием тренажеров или спортивного комплекса; пробежки по массажным дорожкам.

Второе место в двигательном режиме детей занимают занятия по физической культуре — как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности детей.

Основными признаками занятия являются:

- обязательность для всех детей (кроме временно освобожденных по состоянию здоровья);
- постоянный состав детей и их возрастная однородность;
- руководящая роль педагога, направленная на комплексное решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач;
- главенствующая роль в определении содержания других форм физического воспитания. [5, с. 158].

В физкультурном занятии различают две стороны: содержание и структуру. Содержание занятия составляют: физические упражнения, перечень которых представлен в программе физического воспитания детей; деятельность детей по выполнению доступных им видов физических упражнений; деятельность педагога, направленная на организацию выполнения детьми физических упражнений.

Физкультурное занятие принято делить на три части: подготовительную, основную и заключительную. Решая свои частные задачи, каждая из частей занятия служит эффективному достижению конечного результата занятия в целом. [5, с. 160]

Занятия в детском саду с воспитанниками подготовительной группы по большей части носят характер систематизации и обобщения всего того, чтобы было изучено за период дошкольного образования. Исключением из этой тенденции являются занятия физической культурой, которые в подготовительной группе направлены на продолжение работы по расширению спектра физических умений и навыков детей, а также на воспитание понимания ценности и важности здорового образа жизни.

В подготовительной группе занятия физкультурой традиционно носят интегрированный характер, так как дети владеют достаточным набором навыков выполнения упражнений разного вида, и помогают осуществить задачи разных направлений образования (социально-коммуникативного, познавательного и пр.). Это значит, что педагог может смело включать любую их комбинацию в занятие, которое может проводиться как в помещении (2 раза в неделю), так и на улице (1 раз в неделю при хорошей погоде), а это, в свою очередь, способствует реализации целей интеграции учебно-воспитательных областей. Продолжительность занятий — 30–35 мин. [4, с. 135]

Третье место отводится самостоятельной двигательной деятельности, возникающей по инициативе детей. Она дает широкий простор для проявления их индивидуальных двигательных возможностей. Самостоятельная деятельность является важным источником активности и саморазвития ребенка. Самостоятельная деятельность в подготовительной группе осуществляется ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, ее продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

Наряду с перечисленными формами двигательной активности немаловажное значение имеет активный отдых, физкультурно-массовые мероприятия. К таким мероприятиям относится день здоровья, физкультурный досуг, физкультурно-спортивные праздники на воздухе, игры-соревнования, спартакиады. Физкультурные праздники и досуги могут быть организованы не только в помещении, но и на участке детского сада. В течение года с детьми подготовительной группы следует проводить 2–3 праздника на воздухе и в зале, досуги проводятся 1 раз в месяц, дни здоровья проводятся один раз в квартал. [6, с. 11]

В двигательном режиме старших дошкольников следует предусмотреть совместную физкультурно-оздоровительную работу детского сада и семьи. Родителей необходимо познакомить с разными формами работы по физическому воспитанию в дошкольном учреждении, информировать о состоянии здоровья и физическом развитии, а так же об уровне двигательной подготовленности их ребенка, привлекать родителей к участию в различных совместных физкультурных досугах и праздниках.

Оценка эффективности организации двигательного режима и всех форм оздоровительно-воспитательной деятельности в подготовительной группе, оценивается с помощью следующих критериев:

1. Все физкультурные мероприятия (двигательный режим) должны составлять 50–60% периода бодрствования.
2. Разученные движения для закрепления и совершенствования переносятся в повседневные формы работы: утренняя

гимнастика, подвижные игры и гимнастика пробуждения с закаливающими процедурами, физкультминутки, динамический час, занятия по интересам.

3. Физические досуги и праздники повышают интерес к физическим упражнениям. При этом используется соревновательный метод, который является средством повышения двигательной активности.

4. Самостоятельная двигательная деятельность является критерием, определяющим степени овладения двигательными умениями. Если дети легко, свободно и творчески используют движения, значит, они в полной мере освоили их в организованных формах работы.

5. С детьми, отстающими в двигательном развитии, систематически проводится коррекционная, дифференцированная и индивидуальная работа. [7, с. 57]

Таким образом, формы организации физического воспитания представляют собой воспитательно-образовательный

комплекс разнообразной деятельности детей, основу которой составляет двигательная активность ребенка. Воспитатель подготовительной группы должен уделять достаточно времени организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития, используя возможности физкультурных занятий, физкультурно-оздоровительных и физкультурно-массовых мероприятий, самостоятельных занятий дошкольников. Педагог несет ответственность за качество образовательного процесса.

Совокупность этих форм создает определенный двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья детей. Рационально организованный двигательный режим создает основу не только для удовлетворения естественной потребности детей в движении, но и способствуют своевременному овладению двигательными навыками и умениями, готовит ребят к более сложным заданиям на последующих этапах в начальной школе.

Литература:

1. Ревякина В. И. Оздоровительный подход к организации физической культуры в школе /В. И. Ревякина// Вестник ТГПУ, 2014.— Выпуск 1 (142).— С. 127.
2. Жербанова Л. И. Рациональная организация двигательного режима в ДОУ — основа здоровья дошкольников /Л. И. Жербанова //Образование в Кировской области, 2016.— № 2.— С. 20.
3. Физическое воспитание и развитие дошкольников /С. О. Филиппова, Т. В. Волосникова, О. А. Каминский и др.; под ред. С. О. Филипповой.— М.: Академия, 2007.— 124–125 с.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания /Э. Я. Степаненкова.— М.: Воспитание дошкольника, 2005.— 134–135 с.
5. Шебеко В. П. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста / В. Н. Шебеко.— Минск: Выш. шк., 2010.— 89,158–160 с.
6. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду / М. А. Рунова.— М.: Мозаика-Синтез, 2000.— 11 с.
7. Аслаханов С. М. Здоровье. Примерная программа физического развития дошкольников /Авт. сост. С. М. Аслаханов.— М.: Парнас, 2016.— 57 с.

Использование иллюстраций на уроках истории

Рамазанова Эльвира Гусейновна, студент

Нижневартовский государственный университет (Ханты-Мансийский автономный округ — Югра)

В статье рассматривается роль и значение использования иллюстраций на уроках истории как средства повышения эффективности обучения и развития критического мышления у учащихся. Основываясь на теоретических исследованиях и практическом опыте, авторы демонстрируют, как визуальные материалы могут обогатить учебный процесс, сделать его более наглядным и интерактивным, а также способствовать лучшему усвоению исторического материала.

Ключевые слова: иллюстрации на уроках истории, визуальные материалы, обучение истории, критическое мышление, методики преподавания, интерактивное обучение, эффективность обучения.

История как дисциплина обладает уникальной особенностью — она изучает прошлое человечества через рассказы, документы и артефакты. Для того чтобы сделать исторические события, культуры и персоналии более живыми и запоминающимися для учеников, важно использовать различные наглядные материалы, включая иллюстрации. Иллюстрации на уроках истории могут быть разнообразными: от

карт и графиков до фотографий, живописных произведений и схем.

Психологический аспект использования иллюстраций в образовательном процессе подчеркивает важность визуального восприятия информации. По данным исследований, большинство людей (около 65%) являются визуальными обучающимися. Это означает, что для них наилучшим способом усвоения

информации является наблюдение за объектами или иллюстрациями. В контексте обучения истории это особенно важно, поскольку иллюстрации могут дополнить текстовые материалы и помочь ученикам лучше понять и запомнить исторические события, культурные особенности и персоналии [1, с. 156].

На практике использование иллюстраций на уроках истории может принимать различные формы. Карты и временные линии помогают ученикам лучше ориентироваться в пространственных и временных рамках исторических событий. Фотографии, живописные произведения и другие визуальные источники предоставляют возможность «увидеть» исторические эпохи глазами современников, что способствует формированию эмпатии и глубокого понимания исторических процессов.

Особое внимание следует уделить подбору иллюстраций. Важно, чтобы они были исторически достоверными и соответствовали образовательным целям. Иллюстрации могут быть использованы не только как дополнение к учебнику, но и как основа для обсуждений, критического анализа источников и развития навыков исследовательской работы.

При использовании иллюстраций на уроках истории важно следовать нескольким методическим рекомендациям:

1. Выбор материала. Иллюстрации должны быть актуальными для изучаемой темы, исторически достоверными и разнообразными по формату и содержанию.
2. Контекстуализация. Каждая иллюстрация должна быть тщательно встроена в образовательный контекст. Важно не только показать изображение, но и объяснить его значение, происхождение, а также связь с изучаемым материалом.
3. Активное взаимодействие. Ученики должны не просто воспринимать иллюстрации как фоновый материал, но активно работать с ними. Это может включать задания на анализ, сравнение иллюстраций, поиск ошибок или анахронизмов, создание собственных проектов на основе визуальных материалов.
4. Критическое мышление. Иллюстрации могут служить прекрасным инструментом для развития критического мышления. Ученики могут обсуждать, как различные источники изображают одно и то же событие, анализировать предвзятость и точку зрения авторов иллюстраций, исследовать, как изображения могут влиять на восприятие исторических фактов.

Литература:

1. Кириллова Н. Н. Работа с несплошными текстами на уроках истории // Редакционная коллегия. — 2024. — С. 280.
2. Коробецкий И. А. Методы и принципы использования изобразительной наглядности на уроках истории // Редакционная коллегия. — 2020. — С. 47.
3. Соколова Т. В. Развитие мышления учащихся на уроках истории и современные педагогические технологии. — 2023.
4. Фахриева Л. С. Использование инфографики на уроках истории // Научные высказывания. — 2023. — С. 28.

5. Технологическая интеграция. Современные технологии предлагают широкие возможности для использования иллюстраций на уроках истории. Цифровые архивы, онлайн-выставки, интерактивные карты и временные линии могут обогатить урок и сделать его более увлекательным [4, с. 28].

На примере изучения Второй мировой войны иллюстрации могут включать пропагандистские плакаты, фотографии с фронта, карты военных действий, портреты ключевых фигур. Обсуждение и анализ таких иллюстраций могут помочь ученикам лучше понять причины и последствия конфликта, а также разнообразие человеческих переживаний во время войны [3].

В контексте изучения древних цивилизаций, таких как Древний Египет или Римская империя, иллюстрации архитектурных памятников, барельефов, предметов быта могут дать учащимся представление о культуре, религии и повседневной жизни людей того времени.

Таким образом, использование иллюстраций на уроках истории обогащает учебный процесс, делает его более наглядным и понятным для учащихся. Это не только способствует лучшему усвоению исторического материала, но и развивает важные навыки критического мышления, аналитических способностей и креативности. Однако для достижения наилучших результатов важно тщательно подбирать иллюстрации, адекватно встраивать их в образовательный процесс и активно вовлекать учащихся в работу с визуальными материалами. Педагогически грамотный подход к использованию иллюстраций может преобразить уроки истории из простого запоминания дат и фактов в увлекательное путешествие по страницам прошлого, открывая перед учащимися богатый мир исторических эпох и событий [2, с. 47].

В заключение, иллюстрации являются мощным инструментом в руках учителя истории. Они могут значительно усилить эффективность обучения, сделать его более эмоционально окрашенным и запоминающимся. Это, в свою очередь, может повысить интерес учеников к изучению истории, способствовать глубокому пониманию исторических процессов и формированию осознанного отношения к прошлому. Учителям важно постоянно искать новые подходы и методики, включая использование иллюстраций, чтобы сделать уроки истории максимально продуктивными и интересными.

Векторы модернизации системы дошкольного образования в России

Рубленко Татьяна Валериевна, воспитатель
ГБОУ «Школа № 1155», дошкольное отделение № 1 г. Москва

В последнее время, в условиях обострившейся конкуренции между городами за ресурсы, самостоятельного определения путей собственного развития, возросшей ответственности за благополучие местных жителей, в России встал вопрос о формировании и продвижении необходимого имиджа городов, выбора такой стратегии позиционирования, которая бы выгодно отличала образ одного города от другого.

Ключевые слова: дошкольное образование, реформа, модернизация, цифровые технологии, иностранный язык.

В настоящее время в системе дошкольного образования Российской Федерации назрела необходимость существенной трансформации. В Приказе Министерства просвещения «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» говорится о необходимости применения педагогами дошкольного образования инновационных технологий в своей работе [2]. Однако практика показывает, что дошкольное образование в России по-прежнему строится по устаревшим «советским» традициям. Дошкольная организация обеспечивает в основном уход, питание, безопасность и режимные мероприятия. Собственно образованию, развитию личности ребенка дошкольного возраста уделяется недостаточно.

Между тем, компетентностная модель образования, реализуемая сегодня в российской образовательной практике, требует именно целостного, всестороннего развития личности. В центре воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения должен находиться ребенок — не как объект, а как субъект, маленький человек во всем многообразии своих физических и психических проявлений.

В связи с вышизложенным, целесообразным было бы применение в отечественном дошкольном воспитании концепции антропологически ориентированной педагогики. Это направление педагогической теории и практики, в котором центром является человек в динамике его духовного и физического развития.

Антропологически ориентированная педагогика исследует ряд проблем, таких как социализирующая функция воспитания и передача культурных основ от старшего поколения к младшему в рамках образовательного процесса. Антропологический подход может предоставить педагогам дошкольного образования эффективные инструменты как для работы с детьми дошкольного возраста, так и для понимания самих себя и других в современном быстро меняющемся мире.

Антропологическая педагогика базируется на следующих принципах [5]:

1. Принцип целостности. Антропологический подход означает, что личность ребенка рассматривается во всех проявлениях, и педагогическое воздействие осуществляется с учетом всех его духовных и физических характеристик.

2. Принцип индивидуального подхода. Каждый ребенок глубоко индивидуален. Кто-то «схватывает на лету» любую новую информацию. Для других детей, напротив, требуется долгое и подробное объяснение. У детей разные способности

к запоминанию, пониманию, концентрации. Поэтому к каждому ребенку следует применять отдельные методы и методики, сообразно с его индивидуальными свойствами.

3. Принцип синергии. Этот принцип означает комплексное воздействие на ребенка различных методов и приемов воспитания. Весь воспитательный процесс — от режимных моментов и до физкультурных занятий, от образовательной деятельности и до творческой работы — должен быть объединен единой целью развития ребенка.

4. Акмеологический принцип. Акмеология изучает особенности закономерностей и механизмов, обеспечивающих возможность наивысших достижений, наивысшей точки развития личности («акме»).

Как мы уже говорили, антропологическая педагогика рассматривает в первую очередь человеческую личность воспитываемого. Это означает, что педагоги дошкольного образования должны заниматься формированием субъектности детей — целенаправленным проектированием ситуаций, в которых происходит становление самостоятельности.

Для успешной реализации антропологического подхода в дошкольной педагогике требуются технологии, при реализации которых ребенок должен осуществлять самостоятельный осмысленный выбор. В дошкольном возрасте еще рано говорить о том, чтобы ребенок стал субъектом собственного развития. Тем не менее, дети вполне способны к самостоятельным осмысленным действиям, к активному освоению новой информации.

Антрополого-педагогические технологии современного дошкольного образования должны быть основаны на диалогическом общении, на уважительных отношениях между ребенком и педагогом [4].

В данном исследовании мы не можем охватить все разнообразие антропологически ориентированных педагогических технологий. Поэтому мы рассмотрим три самых «отработанных» и широко используемых в настоящее время технологии: игровую, проектную и информационно-коммуникационную технологию (ИКТ).

Игровая технология — самая распространенная и не требующая специфической подготовки, технология воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Однако простота и «привычность» данной технологии не означает, что она должна применяться механически, бесцельно и бездумно. Игра должна рассматриваться как педагогическая технология, в которой сочетаются получение знаний, овладение умениями и навыками,

а также личное соперничество, стремление к достижениям и положительные эмоции, получаемые детьми от процесса игры [4].

Метод проектов — также эффективная антропологически ориентированная технология, давно применяемая в дошкольном образовании. Сущность метода проектов — организация деятельности ребенка таким образом, чтобы он работал самостоятельно и в процессе работы получал определенный результат и приобретал новые знания, умения и навыки. Ключевой момент метода проектов в дошкольном образовании — получение ребенком новой информации с помощью собственной активной деятельности, а не с помощью простой «передачи» знания от педагога. Когда ребенок получает знания, прикладывая к этому собственный труд, это ведет к глубокому пониманию ценности полученной информации. Знания, умения и навыки, полученные в процессе решения какой-либо задачи, воспринимаются как действительно нужные и важные. Проектный метод, правильно организованный и реализованный, ведет к тому, что ребенок приходит не только к внешнему результату (овладению новой информацией), но и к внутреннему результату — положительно подкрепленному опыту самостоятельной работы. Они получают ценный опыт — как увидеть большую проблему и разбить ее на более мелкие части, чтобы решить наиболее эффективным образом. На протяжении всего этого процесса у детей есть шанс создать что-то совершенно аутентичное и полностью принадлежащее им самим.

Ребенок под руководством педагога выполняет достаточно сложную (сообразно с его возрастом) работу. После ее завершения он получает удовлетворение и от результатов работы, и от осознания собственной значимости, собственной способности делать что-то сложное и важное. Происходит формирование универсальных компетенций, таких как целеполагание и планирование [5]. Проектные технологии также отлично подходят для развития навыков решения проблем, а также для развития творческих способностей в дошкольном образовании.

Информационно-коммуникационные технологии — это важнейшее направление развития общества и науки. Сегодня невозможно представить себе отрасль человеческой деятельности, которая обходилась бы без применения ИКТ. Современные дошкольники прекрасно знакомы с ИКТ. К сожалению, в основном это знакомство ограничено сетевыми играми и про-

смотром видеороликов. Одним из преимуществ интеграции цифровых технологий в дошкольное образование является то, что это помогает маленьким детям разбираться в компьютерах и основах программирования, что, в свою очередь, позволяет оценить, как все работает. Это достаточно сложный интеллектуальный вызов для детей, но именно он развивает способности в области ИКТ и формирует у них навыки XXI века.

Обучение основам ИКТ также способствует развитию у детей навыков мышления более высокого порядка. Дети учатся мыслить по-другому — более последовательно и логически.

Применение ИКТ-технологий в дошкольном образовании способствует развитию творческих способностей в дошкольном образовании. Это помогает им экспериментировать и быть уверенными в своих творческих задачах. В целом, ИКТ-технологии — это будущее. Технологический прогресс стремительно развивается с каждым годом, и поэтому, изучая ИКТ-технологии, дети получают чрезвычайно полезные умения и навыки. Сегодня больше предприятий и корпораций полагаются на ИКТ, чем когда-либо прежде. Это дает тем детям, которые учатся ИКТ с раннего детства, преимущество перед теми, кто этого не делает, в будущем, поскольку у них будет больше возможностей для трудоустройства [3].

В целом, знакомство с ИКТ-технологиями — это направление, в котором можно объединить также игровую и проектную технологии. ИКТ дают возможность организовать для детей дошкольного возраста веселые практические игры и занятия, которые заставляют детей поэтапно и целенаправленно работать и соответствующим образом мыслить.

Таким образом, применение антропологической концепции в российском дошкольном образовании представляет собой полезную рекомендацию для педагогов, стремящихся применять в своей работе инновационные методы. Использование антропологически ориентированных технологий в дошкольном образовании сегодня очень важно по нескольким причинам. В число главных из них входит оказание помощи детям в развитии личности, восприятии новых знаний и повышении эффективности обучения. Данные стратегии обучения нацелены на то, что дети не только получают новые знания, но и извлекают личную пользу из своего опыта. Антропологический подход может помочь как детям, так и педагогам в развитии личности.

Литература:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ (в ред. от 17.02.2023 N26-ФЗ) // Информационно-правовая база «КонсультантПлюс» URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 12.05.2023).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
3. Гордиенко Т. П., Шашкова А. В. Использование информационно-коммуникативных технологий в практике работы дошкольного образовательного учреждения. Форум молодых ученых. 2018. № 11 (27). С. 499–508
4. Носова Л. А., Павлова Т. А. Исследование готовности педагогов дошкольного образования к инновационной деятельности в период модернизации образования в России. E-Scio, 2019. № 11. С. 36–39
5. Репринцева Г. А. Совершенствование образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения посредством внедрения принципов педагогики М. Монтессори. Инновации в науке. 2021. № 12. С. 22–29

Внедрение BIM-технологий: революция в образовательном процессе

Савватеев Андрей Сергеевич, преподаватель
Санкт-Петербургский техникум отраслевых технологий, финансов и права

В статье автор рассматривает внедрение технологий информационного моделирования (BIM) в образовательный процесс.

Ключевые слова: BIM, учебный процесс, инновационное развитие отрасли, строительство, рынок труда, внедрение.

В последние десятилетия информационные технологии проникают в различные сферы человеческой деятельности, меняя не только привычные подходы к решению задач, но и влияя на образовательный процесс. В этом контексте BIM (Building Information Modeling) технологии становятся ключевым элементом преобразования в области проектирования и строительства. Однако их внедрение также оказывает значительное воздействие на образовательные программы и процессы, привнося новые возможности и вызовы для обучения будущих специалистов.

Современная индустрия строительства переживает значительные изменения, и одним из ключевых факторов этой трансформации является внедрение BIM или как её называют в России ТИМ (Технологии Информационного Моделирования) BIM представляет собой интегрированный подход к проектированию, строительству и управлению зданиями, основанный на создании и использовании цифровых трехмерных моделей. [1]

Технологии информационного моделирования претерпели значительное развитие, превратившись из инструмента проектирования в неотъемлемую часть области техники и технологии строительства. Кроме того, BIM облегчает коллаборацию между участниками строительного процесса. Благодаря возможности совместного доступа к общим моделям зданий, архитекторы, инженеры, строители и заказчики могут эффективно взаимодействовать, обмениваться информацией и координировать свои действия. Это сокращает время, затрачиваемое на коммуникацию и согласование, и улучшает общий результат проекта. [2]

Однако, помимо промышленных применений, BIM имеет огромный потенциал в сфере образования. Внедрение BIM технологий в учебный процесс открывает новые горизонты для студентов и преподавателей, обогащая их практические навыки и улучшая качество обучения.

Одним из ключевых преимуществ использования BIM в образовании является возможность практического применения теоретических знаний. Студенты могут создавать виртуальные (цифровые) модели зданий, проектировать конструкции, моделировать процессы строительства, производить расчеты электроснабжения, отопления, вентиляции, водоснабжения и управления жизненным циклом всего проекта. Это позволяет им получить реальный опыт работы с инструментами, используемыми в индустрии, еще на этапе обучения. Виртуальное моделирование позволяет анализировать воздействие строительных проектов на окружающую среду и принимать меры по уменьшению их негативного воздействия. Это важно с учетом растущего внимания к экологической устойчивости и энергоэффективности зданий. [3]

Кроме того, внедрение BIM в учебный процесс способствует улучшению коллаборации между студентами и преподавателями. Благодаря возможности совместного доступа к общим проектам и моделям, учащиеся могут эффективно работать в команде, обмениваться идеями и взаимодействовать в реальном времени. Это помогает развивать навыки коммуникации и сотрудничества, которые являются важными в профессиональной деятельности.

Еще одним преимуществом внедрения BIM технологий в образование является повышение уровня подготовки выпускников для входа на рынок труда. Студенты, обладающие опытом работы с BIM, становятся более конкурентоспособными на рынке труда, так как они обладают практическими навыками, которые востребованы работодателями. Это улучшает их шансы на трудоустройство и успешную карьеру в области строительства и проектирования.

Кроме того, внедрение BIM технологий в образование способствует сокращению издержек и повышению эффективности обучения. Виртуальные модели зданий позволяют студентам экспериментировать с различными конструкциями и процессами без необходимости использования материальных ресурсов. Это уменьшает затраты на обучение и делает его более доступным для широкого круга студентов.

Наконец, внедрение BIM технологий в образование способствует инновационному развитию отрасли. Студенты, обучающиеся с использованием современных технологий, становятся драйверами инноваций в строительстве и проектировании. Они могут вносить свой вклад в разработку новых методов и технологий, что способствует развитию отрасли в целом.

Таким образом, внедрение BIM технологий в образовательный процесс является важным шагом к модернизации и улучшению качества обучения в области строительства и проектирования. Это позволяет студентам приобретать ценные практические навыки, улучшает коллаборацию и конкурентоспособность выпускников, сокращает издержки и способствует инновационному развитию отрасли. [4]

При внедрении технологий информационного моделирования в образовательный процесс ставит перед собой ряд вызовов таких как:

1. Необходимость подготовки кадров: Внедрение BIM требует подготовки квалифицированных преподавателей, способных эффективно обучать студентов использованию новых технологий. Это может потребовать дополнительных инвестиций в обучение педагогических работников и времени.
2. Доступ к программному обеспечению: Для успешного обучения необходим доступ к специализированным про-

граммным средствам, что может быть дорого и сложно для образовательных учреждений, особенно в развивающихся странах.

Хотелось бы отметить, что в настоящее время (в условиях санкций) отечественное программное обеспечение не всегда способно предложить альтернативный аналог зарубежному софту. Использовать зарубежный софт возможно, только при условии привлечения работодателей готовых предоставить лицензионное зарубежное ПО учебным заведениям, привлекать спонсоров или использовать для покупки денежные средства не из бюджета, а из средств предпринимательской деятельности образовательной организации.

3. Обновление учебных планов: Внедрение BIM требует пересмотра и обновления учебных планов и программ, чтобы учесть новые технологии и методы работы. Это может потребо-

вать значительных усилий со стороны образовательных учреждений.

В заключении хотелось бы сказать, что BIM технологии представляют собой значительный потенциал для трансформации образовательного процесса. Они обеспечивают студентов практическим опытом, интерактивным обучением, обучением с использованием принципов геймификации и возможностью совместной работы, что делает их неотъемлемой частью современного образования в данной области.

Однако внедрение BIM также требует преодоления определенных вызовов, связанных с подготовкой кадров, доступом к программному обеспечению и обновлением учебных планов. В целом, успешное внедрение BIM в образование требует обязательное совместное усилие со стороны образовательных учреждений, промышленности и государственных органов.

Литература:

1. Информационные системы и технологии. — Текст: электронный // cyberleninka: [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vnedrenie-innovatsionnyh-bim-tehnologiy-v-obrazovatelnyy-protsess-arhitekturno-stroitelnyh-uchebnyh-zavedeniy/viewer> (дата обращения: 14.03.2024).
2. Высоцкий А. Заметки о Revit и том, что с ним связано. URL: www.avisotskiy.com
3. Ануфриев Д. П., Петрова И. Ю., Шикунская О. М. Внедрение инструментов BIM в образовательный процесс строительного вуза // Перспективы развития строительного комплекса. 2015. С. 54–62.
4. Open Standards — the basics. URL: <http://buildingsmart.org/standards/technical-vision/open-standards-101/>

Поведенческие проблемы в начальной школе и пути их решения

Сафонова Виктория Юрьевна, учитель начальных классов;
Слатвинская Анна Николаевна, учитель начальных классов;
Полётова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белгорода

Введение

Психологические особенности детей в начальной школе

Дети в начальной школе находятся на этапе важного развития своей личности и психологических характеристик. В этот период они переживают значительные изменения как физически, так и эмоционально. Поэтому, понимание и учет этих психологических особенностей являются важными аспектами в образовательном процессе в начальной школе.

Во-первых, дети данного возраста начинают осваивать навыки самостоятельности. Они становятся более самостоятельными в выполнении задач и учебных обязанностей. Развивается их самоконтроль и способность к планированию. Важно создавать условия, которые позволят детям чувствовать себя уверенно и комфортно, давая им возможность учиться и расти в соответствии с их способностями.

Во-вторых, дети начальной школы находятся в периоде активного развития своей социальной компетентности. Они начинают осознавать себя как часть коллектива и учатся со-

трудничать с другими детьми. Этот период является важной основой для развития эмпатии и умения строить отношения с окружающими. Учителя и родители должны создавать благоприятную атмосферу, чтобы помочь детям учиться быть толерантными, эмоционально интеллигентными и умеющими решать конфликты.

В-третьих, начальная школа является периодом бурного когнитивного развития. Дети начинают учиться анализировать и решать проблемы, осваивают навыки логического мышления и абстрактного мышления. Они интересуются окружающим миром и задают много вопросов. Педагогам следует поддерживать их активное познавательное любопытство, предоставлять возможности для исследований и развивать их критическое мышление.

Наконец, эмоциональное благополучие детей в начальной школе имеет особое значение. Они сталкиваются с новыми социальными и учебными вызовами, и важно, чтобы у них была поддержка со стороны взрослых. Дети нуждаются в моральной поддержке, понимании и возможности выражать свои эмоции. Продвижение эмоциональной грамотности и развитие способ-

ностей к саморегуляции помогут детям справиться с стрессом и развить свою эмоциональную интеллигентность.

В заключение, психологические особенности детей в начальной школе требуют особого внимания со стороны педагогов и родителей. Понимание и учет этих особенностей позволят создать оптимальные условия для полноценного развития детей в начальной школе, способствовать их обучению и успешной адаптации к образовательной среде.

Начальная школа является важным этапом формирования личности ребенка, где он вступает в общение с учителями и сверстниками. Однако, ряд поведенческих проблем может возникать в процессе обучения, заставляя задуматься о необходимости эффективных способов их решения.

Описание основных проблем

1. Отсутствие мотивации

Многие дети страдают от недостатка мотивации, что отражается на их успеваемости и отношении к учебе. Стоит заметить, что недостаток мотивации может быть связан с различными факторами, такими как неудовлетворительное общение с одноклассниками, сложности в усвоении материала или даже проблемы в семье.

2. Агрессивное поведение

Некоторые дети могут проявлять агрессию, что негативно сказывается на обучении и развитии других учеников. Проявления агрессии в начальной школе не только приводят к снижению успеваемости, но и могут оказывать психологическое давление на сверстников.

3. Неблагоприятный микроклимат в классе

Нередко класс может страдать от неблагоприятного микроклимата, вызванного конфликтами и недоверием между учениками. Плохая атмосфера в группе препятствует эффективному обучению и приводит к снижению успеваемости всего класса.

Пути решения проблем

1. Создание мотивации

Общение с родителями и оценка потребностей каждого ребенка позволят понять, какие факторы могут стать мотивирующими для каждого ученика. Педагоги могут использовать различные методики и игры, направленные на повышение интереса к учебе и формирование положительного отношения к образованию.

2. Работа с агрессивным поведением

Ключевым моментом в решении проблемы агрессии в начальной школе является работа с эмоциональной сферой ребенка. Здесь педагоги и психологи могут применять различные техники, такие как тренинги по развитию эмпатии, психологические игры и беседы. Важно помочь ребенку понять, что агрессивное поведение не является конструктивным решением проблем и найти альтернативные способы реагирования на негативные ситуации.

3. Формирование позитивной атмосферы в классе

Работа с неблагоприятным микроклиматом в классе требует участия всех участников образовательного процесса. Педагоги

могут проводить тренинги по коммуникации, стимулировать коллективное взаимодействие учеников и развивать навыки конструктивного разрешения конфликтов.

Девиантное поведение у детей может быть вызвано различными причинами, такими как социальные, психологические или эмоциональные проблемы. Работа с такими детьми требует особого подхода и формата проведения уроков, который помогает им преодолеть трудности и развивать свои навыки. В данном тексте будет рассмотрен оптимальный формат работы с детьми с девиантным поведением.

Во-первых, важно создать доверительную и поддерживающую атмосферу в классе или в группе. Дети, испытывающие проблемы с поведением, могут быть недостаточно уверены в себе и им требуется ощущение безопасности и понимания со стороны педагога. Постоянная поддержка и похвала за достижения помогут укрепить их самооценку и мотивацию к учебе.

Во-вторых, важно учитывать индивидуальные потребности каждого ребенка. Дети с девиантным поведением могут иметь разные проблемы и сложности. Педагог должен быть готов адаптировать материалы и задания под уровень каждого ребенка, учитывая его специфические потребности и особенности. Такой индивидуальный подход поможет создать условия, при которых каждый ребенок сможет успешно учиться.

В-третьих, необходимо использовать интерактивные методы обучения, такие как игры, проекты, ролевые ситуации и т.д. Дети с девиантным поведением часто испытывают затруднения в концентрации внимания и могут быстро утомляться от традиционных методов обучения. При помощи интерактивных методов уроки становятся более интересными и привлекательными для детей, а также способствуют активному участию каждого ребенка.

Кроме того, важно развивать социальные навыки детей. В рамках уроков можно проводить специальные упражнения и задания, направленные на развитие навыков коммуникации, сотрудничества и эмоциональной компетентности. Педагог может обучать детей стратегиям решения конфликтов, помогать им в установлении позитивных межличностных отношений и развивать у них навыки эмоционального саморегулирования.

Заключение

Обращение внимания на поведенческие проблемы в начальной школе и поиск эффективных способов их решения является важным шагом к созданию благоприятной образовательной среды. Применение вышеупомянутых путей поможет создать условия, при которых ученики смогут полноценно учиться, развиваться и достигать успехов. Формат проведения уроков с детьми с девиантным поведением требует особого подхода, который учитывает индивидуальные потребности каждого ребенка, создает доверительную атмосферу и развивает их социальные навыки. Этот подход поможет находиться детям с девиантным поведением в успешной коммуникации, укреплять их уверенность в себе и достигать лучших результатов в обучении.

Литература:

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология. — М.-Екатеринбург, 2000.
2. Александрова С. С. «Психологические особенности младшего школьника», статья
3. Ермолаев О. Ю., Марютина Т. М., Мешкова Т. А. Внимание школьника. М., 1987.
4. Игнашова Е. В. «Развитие познавательных способностей учеников начальных классов», статья
5. Кравцова Е. Е. «Психологические особенности детей младшего школьного возраста», лекции 1–8
6. Николаева Т. Л. «Психологические особенности школьного возраста», статья

Modeling the process of teaching a foreign language utterance using multimedia

Sergievskaja Irina Leonidovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor, head of department;
Batkov Daniil Alekseevich, the cadet

Branch of the Military Academy of Logistics named after General of the Army A. N. Khrulev in Penza

The article reflects the main stages of modeling teaching utterance in multimedia context as a process of forming a speech action image.

The properties of the information space are considered as the basis for image modeling, interactive components — as necessary components of the image.

Keywords: modeling, statement, image, plot

Моделирование процесса обучения иноязычному высказыванию с помощью мультимедиа

Сергиевская Ирина Леонидовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой;
Батков Даниил Алексеевич, курсант

Филиал Военной академии материально-технического обеспечения имени генерала армии А. Н. Хрулева в г. Пензе (г. Пенза)

В статье отражены основные этапы моделирования процесса обучения высказыванию в контексте мультимедиа как процесса формирования образа речевого действия.

Свойства информационного пространства рассматриваются в качестве основы моделирования образа, интерактивные компоненты — как необходимые составляющие образа.

Ключевые слова: моделирование, высказывание, образ, сюжет

The pedagogical, meaningful organization of multimedia presentations (both at the stage of designing a presentation and in the process of using it) is a priority. Hence the importance of conceptual pedagogical provisions on which it is supposed to build a modern lesson using multimedia presentations. This tool is so powerful that new methods and forms of education come to school with it [1].

The main unit of the contextual learning is not a «portion of information», but a problematic situation.

When teaching utterance in a foreign language in the context of multimedia, we create an image of the situation on the screen in the form of a mobile information field that opens up in transforming plots.

The perception of information through the screen resembles the following process: the cadet sees the plot in which the utterance unfolds (the language material fills in the gaps in the information field), the plot is transformed (the language material is worked out in micro-situations, on separate frames), a general image of the situation is formed, which the cadet holds in memory, and then uses when uttering.

The main tasks that the author of the plot must solve:

— determine the place of each plot in the image of the situation;

— combine plots, find ways to overlay them, interact with each other through interactive elements.

The mutual location of the plots and their interaction is determined by the image of the situation. The image of the situation is considered as a contour on the basis of which the utterance will unfold. The cadet's statement will be following a contour through a chain of plots.

To build an image of a situation, it is necessary to define a set of plots (speech models included in them and ways to work them out), establish semantic connections between them, combine speech models into thematic groups, from which complete statements will then be obtained. Ultimately, to build an image of a situation from plots is to cut the content of the text into manageable pieces.

The nature of the linguistic material of each plot adapts to the contour of the image of the situation; the contour also adapts to the linguistic material that fits into it. The contour of the utterance and the language material contained in it interact. Depending on this, the process of modifying the image of the situation takes place.

Plots are capable of expansion; in contrast, the image of the situation is a kind of whole, having a well-defined contour, which is preserved with all plastic extensions of the plots.

The image of the situation is «mounted» in the cadet's mind from successive plots that are completed in a semantic sense.

Working out the language material in the plot is a strategy that, in our opinion, improves the quality of assimilation and memorization of the material (through repeated training in modifying situations) in order to reproduce it later.

Special attention should be paid to generating an information field, on the basis of which an image of the situation will then be created. We believe that this process should go in the direction of a consistent expansion of the information field. The ways of such an extension are [2]:

- 1) making some clarifications to the text of certain provisions of the text to enable the cadet to trace the development of the text in detail;
- 2) strengthening of some provisions of the text due to repetition;
- 3) making some generalizations in the text in order to help the cadet form a holistic impression of the text;
- 4) inserting connecting links into the text, which help the cadet to establish a relationship between certain elements of the text or to trace the sequence of the development of the thought of the text;
- 5) explanation in the text of realities unfamiliar to the cadet;
- 6) deciphering complex concepts.

Text expansion techniques can only be implemented using multimedia capabilities that allow you to move the text field in the frame, enter the required elements, drawing the cadet's attention to new information.

Work experience shows that only due to the potential of multimedia is it possible to gradually introduce new information into the text, which is important for differentiated information of the cadet. Such step-by-step disclosure of information clearly demonstrates the implementation of the general didactic principles of systematic and consistent learning. Information expansion techniques also contribute to improving the operation of the mechanism of detail and concretization.

The motivation of speaking in an educational setting can be created by introducing into the image of the situation some segments of reality recorded verbally or graphically, i.e. in the form of fragments of texts, diagrams, symbols or pictograms. The introduction of such segments should develop in accordance with the main outline of the image of the situation. A reasonable ratio of verbal and graphic components that make up the plot makes it rich and economical.

In the plot, it is necessary to provide the cadet with the opportunity to simultaneously work with different components, move from one component to another (from texts to diagrams, symbols, pictograms and back), show various ways of transforming them in accordance with the plot.

In terms of content, the scope of the information field on the screen can be expanded by including additional meaningful components that can run parallel to the main contour of the image of the utterance. Moreover, the information field is not provided to the cadet in a ready-made form, but «opens» during certain actions.

We can modify and develop each plot, complementing it with details, including it in broader associations, informing it of the dynamics of development in accordance with the general outline.

When planning a plot, you need to think about what each plot will consist of. When creating a story, we use an object-oriented ap-

proach to its design based on the subject area (background), interactive elements and the interaction of interactive elements with the background.

The background is a strategic element of the plot. The plot is complicated due to the fact that the background is constantly changing. This sets a new situation every time.

When the background is set, we can specify which interactive elements should be on a particular layer.

After the layers are organized, we will explore different strategies for using them for a multi-layered presentation. That is, we are starting to link layers with interactive elements.

Each plot has a certain set of interactive objects that are in a system of relationships with each other. These relationships are determined by the rules of transformation of the plot.

Interactive elements are superimposed on the background. They can move from layer to layer. The layers are connected, and interactive elements are exchanged between them.

If it is necessary to combine interactive elements located on different layers in a new layer, then they are «pulled up» into this layer, forming a new combination and new content. The content of the local (additional) layers is, as it were, moved to the active (main) layer.

In the process of implementing intermediate stages leading to the achievement of the final result — a statement, the plot can change due to changes in the number of interactive elements, their properties, the nature of their interactions in the plot and between plots.

The plot provides a grouping of related functionality of interactive elements in different layers. The functionality of the interactive elements of each plot is combined by a common outline (storyline).

A well-designed algorithm for the interaction of plots helps to maintain the flexibility of using interactive elements in plots.

An image of a situation created in the context of multimedia, containing a certain set of plots, is assimilated by the cadet, retained in memory and reproduced in the utterance.

The process of creating an image of a situation involves [2]:

- the development of plots, in each of which the functional and semantic connections of the image should be concentrated;
- combining plots into a single composition — creating a single contour.

To solve the semantic problem (construction of an utterance), several layers are created in the information field of the image of the situation:

- on the local layers, performing actions brought to automatism are assumed (for example, the introduction and consolidation of lexical and grammatical phenomena);
- on the main layer, more complex mental actions associated with the transformation of the situation (construction of an independent utterance) are assumed.

We associate the concept of «plot» with the concept of «microtheme», «information block».

When creating a story, it is important to identify the microtheme that it reveals. Plots can have an internal attachment, and there can be a certain number of information blocks (microthemes) inside each field.

When information blocks interact, an interaction field (information field) is created. The algorithm of transition from one informa-

tion block to another forms an information field management system (contour of the image of the situation).

Information blocks interact with other information blocks. This process continues until an information field is formed in which all information blocks are filled (all microtemes are worked out). The transformation of information takes place both inside the information block and through the transition of one information block to another.

References:

1. Губина, Т.Н. Мультимедиа презентации как метод обучения / Т.Н. Губина.— Текст: непосредственный // Молодой ученый.— 2012.— № 3 (38).— С. 345–347.— URL: <https://moluch.ru/archive/38/4465/> (дата обращения: 11.03.2024).
2. Сергиевская И. Л. Символ, схема, пиктограмма как элементы сюжета мультимедийной презентации // Современные проблемы науки и образования.— 2015.— № 1–1.;
3. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=19682> (дата обращения: 11.03.2024).

Проектная деятельность на английском языке как средство реализации современных принципов обучения

Соловьева Анна Геннадьевна, преподаватель отдельной дисциплины (Иностранный язык)
Петрозаводское президентское кадетское училище

В статье обсуждается важность развития у школьников умений самостоятельной работы над проектом на английском языке, формирования как мягких, так и цифровых навыков посредством дистанционной работы в онлайн-сервисе Google.

Ключевые слова: проектная деятельность, навыки, наставник, сервисы Google Docs и Google Forms, пошаговый подход.

Одной из приоритетных задач школы, согласно обновленному ФГОС, является развитие у обучающихся способности самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Стандарт подчеркивает необходимость использования проектной деятельности при обучении и воспитании школьников с целью формирования познавательных и профессиональных интересов, развития самостоятельности и интереса к получению новых знаний и умений [1]. Несколько лет назад, выступая на Гайдаровском форуме, Герман Греф назвал пять принципов современного образования:

- 1) персонализация,
- 2) «навыковое обучение», переход к проектной деятельности,
- 3) «мягкие навыки» (социальные, когнитивные и эмоциональные),
- 4) цифровые навыки (создание продуктов, обучение цифровой архитектуре, облачные системы, искусственный интеллект),
- 5) умение учиться на протяжении всей жизни [4].

Проектная деятельность — это творческая работа над актуальной проблемой, решая которую обучающиеся реализуют указанные принципы, сами подбирают и обрабатывают информацию, усваивают новые знания и создают реальный продукт. Преподаватели Петрозаводского президентского кадетского училища уделяют большое внимание овладению школьниками компетенциями проектно-исследовательской деятельности и развитию навыков независимой работы.

When creating a story, it is necessary to know the possibilities of multimedia for structuring information, as well as ways to integrate and transform language material on the screen.

Modeling the process of learning an utterance in the context of multimedia is a multi-level process of forming a common storyline of an utterance based on working out its individual elements, each of which has its own plot.

На примере дистанционной работы над групповым проектом на английском языке о вотчине карельского Деда Мороза, предлагаем рассмотреть, как преподаватель создал условия для «навыкового» обучения и формирования «мягких умений». Вовлечение в процесс проектной работы только заинтересованных кадет позволяет соблюдать принцип персонализации образования. Когда появилась возможность рассказать о месте в Карелии, куда можно было бы отправиться всей семьей на один день »on a daycation«, несколько обучающихся заявили о желании поучаствовать в фестивале учебных проектов и поделиться личным опытом пребывания в деревне Талви Укко. Предстояло скоординировать и синхронизировать работу этих воспитанников во время каникул. В условиях дистанта мы приняли решение воспользоваться бесплатным сервисом Google Docs и Google Forms, которые позволяют создавать и удаленно редактировать документы совместно с другими пользователями в режиме реального времени и осуществлять пошаговое «навыковое обучение».

На подготовительном этапе наставник зашел в свой Google аккаунт и создал форму для работы над проектом, включающую в себя опрос, тест, онлайн документ, анкету и инструкцию. Затем попросил кадет завести аккаунты на вышеупомянутой платформе и выслать свои данные руководителю, который в настройках Google Forms предоставил обучающимся доступ к соавторству. Под первым пунктом документа мы опубликовали памятку-требования к проектной работе и методические реко-

мендации, что помогло обучающимся составить четкое представление о предстоящей деятельности, планировать свою работу и придерживаться цели [2]. Так, ознакомившись с памяткой, участники решили, что это будет информационный проект, в котором они расскажут о появлении карельского Деда Мороза и его друзьях-животных. Вторым пунктом был Google опрос о том, каким обучающиеся видят продукт проекта. Ребята выбрали несколько видов продуктов, а именно брошюру и карту резиденции с основными местами и краткой информацией о них. Однако в ходе работы над проектом, мы отказались от создания карты, так как обилие материала про каждую деревню, питомник или подворье сделает путеводитель громоздким, а шрифт — нечитабельным. Когда кадеты ответили на третий вопрос, чем проект может быть полезен, руководитель заменил в опроснике эту строчку на «актуальность проекта» и помог определить задачи и направление деятельности. Таким образом мы развиваем логическое мышление и совершенствуем общеинтеллектуальные навыки, учим выделять главное, перефразировать ответы, стимулируем мыслительную деятельность обучающихся.

На аналитическом этапе поиск и работа с информацией, ее сбор, анализ, обсуждение и структурирование происходили в Google Docs, куда кадеты вносили список источников информации, названия книг, сайты, карты, фотографии, видео, все интересные статьи о животных, проживающих на территории резиденции, и о самом карельском Деде Морозе. В интернете не оказалось легенды о Талви Укко ни на английском, ни на русском языках, поэтому наставник предложил зайти на сайт вотчины и научил правильно формулировать запросы. Преподаватель наглядно продемонстрировал, как поменяется результат поиска, если в строку запроса к искомым словам поставить *and-or-not*. В первом случае браузер выдал результат с двумя словами запроса, во втором — и с первым, и со вторым, и с обоими запрашиваемыми словами, в третьем — исключил второе слово из запроса. Мы также рассказали, что использование астериска поможет найти похожие слова с разными окончаниями, а указание года публикации и типа источника информации сделает результат более точным и специфическим, и позволит существенно сэкономить силы и время.

Обучающиеся нашли аудиозапись сказки о Зимнем деде в сервисе ВКонтакте и поделились ею с руководителем проекта. Было принято решение стенографировать рассказ, а затем перевести его на английский. Работа закипела. Кадеты распределили аудиозапись по 3 минуты на каждого, вносили заметки в Google документ и видели все изменения и комментарии преподавателя в режиме реального времени. Наставник помогал формулировать предложения и предлагал обучающимся приемы, чтобы «оживить» рассказ (рис. 1). Это была самая трудоемкая часть проекта, участники учились творчески решать возникающие проблемы, оригинально мыслить, тренировали силу воли, не пасовали перед трудностями. Руководитель поддерживал, фокусировал внимание на успех, давал положительную оценку их деятельности. Хотим отметить, что формирование социальных и эмоциональных мягких навыков происходит параллельно с формированием практических умений:

мы даем пример корректного обращения, подкрепляем «правильное» поведение, при помощи эмпатии оцениваем интересные вопросы или запросы, дистанционно выдаем эмпатические реакции.

На практическом этапе работа по подготовке эскиза брошюры и презентации в Google также шла удаленно и требовала демонстрации цифровых навыков от всех участников проекта. Наставник создал анкету, благодаря которой кадеты узнали основные правила оформления заголовков и тезисов, подбора шрифтов, фотографий, фона и цветовых сочетаний [3]. На протяжении всего времени работы над проектом мы уделяли внимание кибербезопасности при поиске изображений и информации. Затем обучающиеся применили полученные знания и весь свой дизайнерский потенциал для создания банка фотографий резиденции карельского Деда Мороза и его животных, придирчиво подбирали иллюстрации для монтажа видеоролика о том, как хаски нашли Талви Укко младенцем в лесу, как был организован быт в саамской деревне и чем знаменита Карелия. При верстке брошюры оказалось, что остается свободным место на одном из разворотов. С этой проблемой воспитанники справились сами, заполнив страницу интересными фактами о северных оленях. (рис. 2) Опыт выполнения таких задач является бесценным, поскольку кадеты научились видеть возможности и находить оригинальные решения.

На презентационном этапе обучающиеся распределили роли и отработали произношение при помощи программы «Преобразование текста в речь для Google Chrome». Запись видеоролика и печать буклета осуществлялись после каникул. Так, за две недели кадеты создали уникальный проект, научились работать с контентом в Google формах и получили опыт цифрового сотрудничества.

Мы осознаем, что переход от совместного труда обучающегося и наставника к полной самостоятельности происходит постепенно, но в данном случае поддержка со стороны педагога является ключевым фактором успешности. Личная вовлеченность взрослого в работу над проектом, пошаговый подход к деятельности мотивирует детей и дает ощущение благополучия и уверенности в конечном результате. Использование Google документов позволило испытать некую автономию, участники имели возможность корректировать инструменты, способы и даже сам конечный продукт проекта, а также приобрели полезные умения.

Рефлексия работы была проведена при помощи анкетирования. Руководитель разработал опрос с целью выяснить, как обучающиеся оценивают свой вклад в общее дело, чему они научились, за что испытывают гордость, смогли ли в полной мере проявить себя в командной работе. Кадеты отметили, что планирование деятельности и соблюдение сроков вызвали у них наибольшее сопротивление, а наибольшую радость они испытали при применении полученных знаний для решения проблем. Мы считаем необходимым развитие умения у обучающихся адекватно оценивать свои личностные и коммуникативные умения и эмоциональный интеллект, выражать поддержку друг другу и благодарность людям, которые помогли на разных этапах проектной деятельности.



Рис. 1. Разворот буклета о Талви Укко



Рис. 2. Включение в брошюру информации об оленях

Хотелось бы подчеркнуть, что при реализации проекта руководитель сделал акцент на развитии таких цифровых навыков как эффективный поиск литературы и источников, коммуникация, кибербезопасность, обработка текстов и визуализация данных, так как работа с информацией является одной из ключевых компетенций, расширяющих возможности обучения. Большое внимание уделялось формированию норм общения, использованию правильной модели поведения, которая выражалась в умении корректно указывать на недостатки, предлагая что-то взамен без негатива и жесткой критики. Преподаватель

поощрял готовность обучающихся идти на компромисс, проявлять самостоятельность.

Как показал опыт, успех дистанционного проекта во многом определился умением руководителя выбирать наиболее подходящие формы и методы педагогического воздействия на участников. Пошаговый подход к реализации проекта с понятным планированием, с опорой на опросники, анкеты, уточняющие вопросы дал кадетам представление о каждом этапе работы над проектом, ожидаемом результате, позволил постепенно и ненавязчиво сформировать навыки проектной деятельности.

Литература:

1. Земсков Ю. П. Основы проектной деятельности: учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 184 с.
2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. — 2014. — № 2. — С. 94–117
3. Шульгин, В. П. Создание эффективных презентаций с использованием PowerPoint 2013 и других программ / В. П. Шульгин, М. В. Финков, Р. Г. Прокди. — Санкт-Петербург: Наука и техника, 2015. — 247 с.
4. Греф назвал пять принципов современного образования. — Текст: электронный // РИА новости: [сайт]. — URL: <https://ria.ru/20210114/obrazovanie-1593065352.html> (дата обращения: 14.03.2024).

Import substitution of software in schools

Tokan Liya Nikolayevna, student;
Khudzhev Danil Nikolayevich, student
Belgorod State National Research University

Education has always been an integral part of human life. People constantly passed on their knowledge to the growing generation and tried in every possible way to systematize it. This is how techniques, manuals and books describing specific events and actions were gradually born. In addition, an important addition was the conduct of a lesson or training. Previously, humanity simply told us what happened before us, how to live and what it did and showed everything in practical application. Later, with the intellectual development and improvement of knowledge, people moved from practical sciences to technical and humanitarian sciences, thereby creating theoretical disciplines. The teacher was a professional in his field and guided young people in the right direction. Thus, it was important not only to convey the material, but also to present it qualitatively. Agree that every teacher has their own unique range of emotions, knowledge and ways of teaching a lesson. It is through our reactions and actions that we find one teacher as a master of his craft, and the other uninteresting. Human charisma also plays an important role here.

In the modern world, it is not enough to open a textbook and explain the material to teach a lesson. Modern education shows us the need to introduce a variety of methods of presenting information. And now it is important to apply information technology in this case.

In general, information and communication technologies (ICT) They have been used in schools for a long time and have become an integral part of education. It is important to note that information technology will never replace traditional learning systems, but will be used in addition. However, it is important not just to create and buy a computer. It is important to find the use of these devices in the lesson, including using software. The topic of software is particularly acute for the whole country at the moment. After all, right now the country is facing colossal pressure, and the influence of other countries and foreign companies, and is forced to get out of unpleasant situations in every possible way. That is why the Ministry of Education has been developing and implementing new, domestic soft-

ware solutions in the educational sphere for many years now instead of foreign programs. Let's look at the main import-substituted programs:

1. The operating system. For many years, the administration has been transferring schools to work in its own operating system, which allows you to be confident not only in the operation of programs, but also in the safety of data. Now laptops being introduced to the school are already being brought with working software for its introduction into the educational sphere and use in lessons. However, this import substitution also has a disadvantage: not all external devices are happy with this change. For example, some printers are very difficult to put into operation on these operating systems. Because of this, teachers are forced to suffer and find various ways to solve the problem.

At the same time, more than one version of the operating system is being developed. Thus, the most popular Linux-based operating systems as import substitution have become:

- Astra Linux is a Russian high — security OS created by Astra based on Debian GNU/Linux.

- The Astra Linux operating system, among other protected Russian software products, turned out to be the most in demand, since it became the base for the Ministry of Defense. The first changes occurred back in 2018, when the military departments decided to abandon Windows in favor of Astra, and later separate versions of tablets began to appear, designed for use in particularly demanding tasks.

- The system is optimized for all platforms used, including distributions for the following devices:

- 1) Desktop computers and laptops x86 and x64 (Smolensk and Orel).
- 2) Advanced RISC Machine, that is, an advanced RISC machine in the form of ARM platforms (Novorossiysk).
- 3) Processors «Elbrus».
- 4) Fault-tolerant servers with IBM System z architecture (Murmansk).

5) MIPS systems (Sevastopol).

6) POWER systems (Kerch). That is, a single environment can be provided for the development and operation of the same software packages on different computer equipment, and even integrated solutions can be provided. In addition, during the implementation of the partnership agreement with Huawei, in 2019, an optimized version of the distribution was implemented at the Tianwan NPP in the server systems of the Chinese partner.

— This operating system has penetrated software devices on the territory of the Russian Federation on the largest scale. Moreover, starting from 2025, large companies in the country and government agencies are obliged to switch to domestic operating systems and programs, thereby eradicating foreign software products.

— Aurora is a Russian mobile OS created by OSP for use in the corporate sector on smartphones, tablets and other gadgets.

— ROSA is a line of desktop, server and cloud operating systems developed by the Russian company STC IT ROSA.

— Elbrus Linux is a free OS developed by MCST to work with domestic Elbrus and SPARC processors.

— Lotus is a commercial corporate OS of the Russian company Enstream, included in the register of domestic software.

— Calculate Linux is an operating system distribution based on the Linux Gentoo kernel, developed by the Russian IT community.

— ALT Linux is a family of Linux distributions, which is a separate branch of Linux distributions. It is based on the Mandrake distribution, which, in turn, is based on the Red Hat distribution. Distributions are mainly produced by Basalt SPO and Alt Linux, but there are no restrictions on the release of distributions based on ALT repositories. The repositories are maintained by the ALT Linux Team, a predominantly Russian-speaking development team. Most ALT Linux distributions are available for free use.

There are several versions of the operating system at once, for example, Alt Education. Alt Education is a distribution package focused on use in educational institutions. Alt Education is a set of integrated software products based on the Linux operating system. Alt Education is available for the following hardware platforms: x86 (Intel 32/64 bit), AArch64 (Baikal-M, Huawei Kunpeng Desktop, Raspberry Pi 4 and others), e2k («Elbrus»).

2. «LibreOffice». Moyoffice and OpenOffice are also analogues. These programs perfectly replace the popular Microsoft Office and solve all the everyday tasks assigned to the teacher. The domestic equivalent is no worse than the foreign Microsoft Office, which has been developing application programs for more than 40 years. For comparison, MoyOfis has been developing its software products for only 10 years, which already speaks both about the complexity of the work and the speed of overcoming various packages to simplify computational calculations, and the colossal feat of Russian developers who in a short time were able to come so close to a foreign product.

However, there are still differences. In most cases, they are associated with simplifying some part of the editing and structure of the text. For example, it is more difficult to use formulas. In MyOffice, you need to use LaTeX for this. Most of the characters are also missing. Thus, in order to write a power fraction, you will have to copy it from the Internet, which is undoubtedly inconvenient.

Working with shapes and text is also simplified, and there is no SmartArt at all. Exporting a text document may also come as a surprise to a teacher. For example, there is no possibility of exporting to.pdf format, there are no popular formats.doc and. rft, which leads to a reduced distribution of documents.

A huge disadvantage for companies will be the lack of their own DBMS, which leads to a reduction in the functionality of tables when tables are summarized. However, the basic functionality is still there. Therefore, this software product is used in the school curriculum and perfectly replaces a foreign competitor.

Presentations are less likely to demonstrate their similarity. In this case, MoyOfis allows you to view, rather than fully create new presentations.

At the same time, do not forget that MoyOfis is the only Russian office software, the security of which is confirmed by certificates from the FSTEC of Russia, the FSB and the Ministry of Defense [1]. It is this advantage that ensures a huge demand for the product among the Russian segment, providing both functionality and data security.

3. «Spherum». Videoconferencing has become an integral part of anyone's life in 2021. It was then, due to the high degree of spread of the virus, that many enterprises stopped their work and switched to a remote format. Schools are no exception. The Spherum platform allows you to hold joint (group) video conferences, within which you can not only demonstrate the operation of the camera, but also communicate, discuss the topic of the lesson, upload videos and photos, and demonstrate the work of the desktop. At the moment, they are also transferring all school chats to the work of the Spherum application. All these actions make it possible to ensure safety for children, both at school and in the Internet environment.

4. In addition, the Russian FGIS «My School» systems have recently been developed. These actions contribute to the electronic document management of curricula and the journal, which saves not only time, but also paper.

5. The idol. This program is used in computer science lessons and serves to teach the basics of algorithmization. Moreover, the use of its own language based on the Russian alphabet is also a feature of this program. Thus, this program completely replaces foreign software.

6. «Blender» is a free software for creating three-dimensional computer graphics. It is important to note that this program is completely free and is not inferior to foreign analogues in its functionality. Thus, the teacher and the student will not notice the difference when working with the program and will easily master the material.

7. Postgres Pro DBMS is a DBMS of the Russian company Postgres Professional. However, in this category, as well as full-fledged information systems, it is problematic for Russian companies to compete with their foreign counterparts.

8. Kaspersky Lab is an excellent analogue for device security. And not only computers, but also servers, mobile devices and office equipment. Thus, in this category, domestic programs not only replace foreign analogues, but even surpass them.

In fact, these are not all programs that are used at school when working with children. However, these programs are the basis for conducting a lesson and performing basic actions.

Today, child safety is more important than ever for schools and society as a whole. It is especially necessary now to provide a platform for teaching children that will not be able to be subjected to malicious attacks. The use of domestic software is a priority for the Ministry of Education and covers more and more school space every year. Thus, very soon developers will be able not only to complete the creation of programs, but also to create additional (auxiliary) resources to maintain effective work in the lesson.

It is worth noting that the described programs are only common and are not a complete list of the program. Going deeper into the software, you can find an analogue to a foreign application in every field. Thus, every year the domestic software feels more and more confident in the market and demonstrates competitiveness, price-quality ratio. At this rate, very soon Russian software developers will be able to completely replace foreign programs and thereby provide the country with completely independent software.

References:

1. IT market: results 2021 // Cnews.— [Electronic resource].— Access mode: https://cnews.ru/reviews/rynok_it_itogi_2021 (date of application: 02/20/2024).
2. Federal project «Development of human resources in the IT industry» of the national program «Digital Economy of the Russian Federation» // Ministry of Digital Development, Communications and Mass Media of the Russian Federation.— [Electronic resource].— Access mode: <https://digital.gov.ru/ru/activity/directions/1085> (date of access: 02/28/2024).
3. Catalog of digital educational content.— [Electronic resource].— Access mode: <https://educont.ru/> (date of access: 03/04/2024).

Учёба для всех: технологии работы с обучающимися, имеющими трудности в образовательном процессе

Черкиева Лиза Мусаевна, студент

Научный руководитель: Шипкова Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук,
начальник учебно-методического управления
Ярославский государственный педагогический университет имени К. Д. Ушинского

Статья посвящена обзору технологий работы с обучающимися, испытывающими трудности в учебе в современном образовательном контексте и их иллюстрации на примерах из личной педагогической практики. Рассмотрены технологии дифференцированного обучения, поддержки и мотивации учеников, оказания индивидуальной помощи и консультаций, а также значимость коллективной работы и партнёрства с родителями. Приводятся конкретные примеры эффективного использования данных стратегий в рамках уроков истории и географии, а также их влияние успеваемость и мотивацию обучающихся.

Ключевые слова: образование, учебные трудности, эффективные стратегии, дифференцированное обучение, поддержка обучающихся, мотивация к учению, индивидуальная помощь, коллективная работа, партнёрство с родителями.

Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гарантирует каждому ребенку право на качественное образование [6]. При этом, часть детей сталкиваются с трудностями в учебе: из-за личностных особенностей, социального окружения или иных факторов. В свете этого становится актуальной проблема изучения, разработки и внедрения эффективных стратегий, которые позволят учащимся преодолевать учебные трудности и достигать успеха в обучении.

В современном образовательном контексте важно учитывать разнообразие потребностей обучающихся и обеспечивать индивидуализацию [1] каждому ребёнку, особенно тем, кто испытывает трудности в учебе. Работа с такими учащимися требует от педагога специальных стратегий и подходов, направленных на создание благоприятной образовательной среды и повышение мотивации к обучению [5]. Проведем анализ распространенных стратегий, повышающих эффективность работы со слабоуспевающими детьми в классе.

1. Дифференцированное обучение

Одним из распространенных технологий работы с детьми, испытывающими трудности в учебе, является дифференцированное обучение.

Под дифференцированным обучением в педагогике понимается создание условий для обучения разных обучающихся с учётом их особенностей [7]. Эта технология позволяет адаптировать учебный материал и методы обучения к индивидуальным потребностям каждого ребёнка. Педагог может использовать различные методики, объяснять материал разными способами и предоставлять разнообразные учебные ресурсы для того, чтобы каждый ученик мог успешно освоить учебный материал.

Приведу пример, из личной практики (опыт педагогической практики в школе). На уроке истории мы изучали период Великой Французской революции. Ученик Алексей испытывал затруднения с пониманием сложных политических и социальных

событий того времени. Для обеспечения успешности ребенка и создания условий для изучения ребенком данной темы, ребенку было предложено индивидуальное задание: создание краткого комикса, иллюстрирующего основные события этого периода. Этот метод позволил Алексею визуализировать материал, повторно проработать основные понятия, а также проявить свои творческие способности, что повысило его интерес к учебе и улучшило понимание темы.

2. Поддержка и мотивация

Важно создать поддерживающую и мотивирующую обстановку в классе для учащихся, испытывающих трудности. Это может включать в себя поощрение усилий и достижений каждого ребёнка, постановку реалистичных целей и оказание поддержки в преодолении трудностей. Педагог может также использовать позитивное подкрепление и поощрение самодисциплины, что поможет учащимся развивать самостоятельность и ответственность за своё обучение.

Покажем на примере: во время изучения географии одна из учениц, Мария, часто проявляла неуверенность в своих знаниях и сомневалась в своей способности успешно учиться. В классе были созданы условия для её участия в классных проектах, один из которых было создание презентации о природных ресурсах различных регионов мира. Успешность в проектной деятельности, постоянная поддержка и похвала за её усилия помогли Марии почувствовать себя увереннее и проявить лучшие результаты в учёбе.

3. Индивидуальные консультации и помощь

Регулярные индивидуальные консультации с учащимися позволяют педагогу более глубоко понять их потребности и трудности [1]. Это также предоставляет возможность предложить индивидуализированную помощь [9] и поддержку в освоении учебного материала. Педагог может предложить дополнительные учебные материалы, задания или объяснения, а также помочь ученику в саморегуляции и решении проблем.

Например, когда один из учеников, Иван, начал отставать в изучении истории из-за проблем с концентрацией внимания, вместо того чтобы просто увеличить объём домашних заданий, ему были предложены регулярные индивидуальные консультации после уроков. На этих встречах мы работали над улучшением его навыков организации времени и методами повышения концентрации. Для более эффективного усвоения, был адаптирован материал и учебные задания, чтобы сделать их более доступными и интересными для ребенка. Благодаря индивидуальной поддержке и помощи Иван начал проявлять больше интереса к учебе и демонстрировать улучшение в своих результатах.

Литература:

1. Байбородова, Л.В., Чернявская А. П. Основные направления и результаты исследований педагогических технологий Ярославской научной школы // Ярославский педагогический вестник — 2015 — № 2 — Том II (Психолого-педагогические науки). URL <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-i-rezultaty-issledovaniy-pedagogicheskikh-tehnologiy-yaroslavskoy-nauchnoy-shkoly/viewer> (дата обращения: 07.03.2024).

4. Коллективная работа и партнёрство

Важно также учитывать значимость коллективной работы и партнёрства с родителями в процессе обучения детей, испытывающих трудности [1]. Родители могут быть важными союзниками педагога, предоставляя информацию о потребностях ребёнка и поддерживая его в учебном процессе [4]. Коллективная работа в классе, например, групповые проекты или партнёрские задания, также способствует развитию социальных навыков и укреплению доверительных отношений между учащимися.

Проиллюстрируем на примере. На уроке истории в пятом классе мы изучали древние цивилизации, археологические находки и культурные особенности различных народов. Для того чтобы активизировать учебную деятельность обучающихся и углубить их понимание материала, был предложен проект «Исследование древних цивилизаций». Ученики были разделены на группы, и каждая группа получила задание исследовать определённую древнюю цивилизацию (Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). В рамках проекта ученики совместно искали информацию, анализировали данные и готовили презентацию о своей цивилизации. Кроме того, был организован день открытых дверей, где каждая группа представила результаты своего исследования всему классу. Этот проект способствовал развитию коллективной работы, обмену знаниями и умениям коммуникации, а также углублению понимания изучаемого материала.

В качестве заключения подведем итог обзору представленных технологий. Образование является ключом к развитию личности и формированию успешного будущего каждого ребёнка [3]. Одной из основных концепций организации доступного обучения для детей с трудностями обучения является индивидуализация образовательного процесса. Понимание индивидуальных потребностей каждого ученика и адаптация учебного процесса к этим особенностям играют решающую роль в преодолении учебных трудностей, достижении успеха ребенка и удовлетворении его образовательного запроса [8]. Технологии дифференциации обучения, мотивации, индивидуальной поддержки и коллективной работы могут значительно улучшить учебный процесс для всех учащихся.

Кроме того, важно создавать отношения партнёрства между педагогами, родителями и учащимися. Это сотрудничество способствует созданию благоприятной образовательной атмосферы, где каждый ученик чувствует поддержку и мотивацию для достижения своих учебных целей. В целом, эффективная работа с учащимися, испытывающими трудности в учебе, требует сочетания индивидуального подхода, мотивации и поддержки.

2. Вахрушев, С. В. Психодиагностика учителем трудностей в обучении младших школьников: Дис. канд. пед. Наук. / С. В. Вахрушев. — М., 2006.
3. Давыдов, В. В. Российская педагогическая энциклопедия / В. В. Давыдов. — М.: Большая российская энциклопедия, 1993–1999. — 1617 с.
4. Курганов, С. Ю. Ребёнок и взрослый в учебном диалоге / С. Ю. Курганов. — М.: Просвещение, 1999. — 318 с.
5. Локалова, Н. П. Как помочь слабоуспевающему школьнику / Н. П. Локалова. — М.: Альфа, 2003.
6. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024) [Электронный ресурс] https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/e185d59b595b6bf58b8716c9d5129a3dd5b7630a/ (дата обращения 06.03.2024)
7. Чоршанбиев, З. Э. Дифференцированное обучение студентов на занятиях высшей математики в техническом вузе // Academy. 2021. № 4 (67). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/differentsirovannoe-obuchenie-studentov-na-zanyatiyah-vysshey-matematiki-v-tehnicheskom-vuze> (дата обращения: 07.03.2024).
8. Шипкова, Е. Н. Причины появления особого образовательного запроса обучающихся / Е. Н. Шипкова // Педагогический журнал. — 2022. — Т. 12, № 4–1. — С. 483–491. — DOI 10.34670/AR.2022.36.20.060.
9. Шипкова, Е. Н. Репетиторство как проблема педагогической науки и практики / Е. Н. Шипкова // Ярославский педагогический вестник. — 2018. — № 2. — С. 39–46. — DOI 10.24411/1813-145X-2018-10005.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Основная проблема адаптивной физической культуры и пути её решения

Волкова Анна Максимовна, студент

Научный руководитель: Лейбович Альвина Сергеевна, старший преподаватель
Сибирский университет потребительской кооперации (г. Новосибирск)

В статье рассматривается история возникновения адаптивной физической культуры, актуальная проблема адаптивной физической культуры. В нашей стране насчитывается 10 млн человек с ограниченными возможностями. И всем им нужна реабилитация. К сожалению, не у всех есть возможность оплатить дорогостоящие аппараты и приборы. Поэтому наиболее значимыми являются мероприятия, проводимые по адаптивной физкультуре. Занятия со специалистами помогают человеку обрести такое качество, как самоуверенность и надежда на лучшие исходы.

Ключевые слова: адаптивная физкультура, спорт, инвалиды, люди с ограниченными возможностями, решение, реабилитация, практика.

Понятие «адаптивная физическая культура» близко стоит к понятиям «инвалид» и «инвалидность». К инвалидам относятся лица с устойчивыми, физическими, психическими, интеллектуальными или сенсорными нарушениями, которые при взаимодействии с различными барьерами могут мешать их полному и эффективному образу жизни наравне с другими. Защита, поощрение и обеспечение полного и равного осуществления всеми инвалидами всех прав человека и основных свобод, а также в поощрении уважения присущего им достоинства зафиксировано в «Конвенции о правах инвалидов».

Адаптивная физическая культура — это вид воспитания людей с ограниченными возможностями с помощью физических нагрузок на все мышцы тела [1].

Адаптивная физкультура — это часть применения эффективных средств физической нагрузки реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями [1].

Основная цель АФК заключается в приспособлении инвалидов к нормальной жизни. Многим инвалидам встречаются такие моменты в жизни, в которые им трудно действовать как нормальному человеку, но некоторые физические упражнения помогают преодолеть такие препятствия в жизни.

Основным направлением адаптивной физкультуры является развитие и приведение в тонус мышц тела и умственных способностей, которые не могут функционировать у инвалидов. Знание природы этого явления является методологической основой адаптивной физкультуры.

Попытка приобщить инвалидов к таким физическим упражнениям и спорту была предпринята в 1888 году, когда в Берлине был открыт первый спортивный клуб для людей с на-

рушениями звука-речевого общения. В России такая организация по работе с инвалидами появилась в конце XVII — начале XVIII века, тогда в Москве в 1830 году и в Санкт-Петербурге в 1834 году были открыты первые кабинеты лечебной физкультуры. С того времени адаптивная физическая культура и спорт показали свою эффективность в повышении общей физической подготовки, удовлетворение социальных и природных потребностей инвалидов и приобрели широкую популярность среди жителей.

На федеральном уровне серьёзный шаг в развитии адаптивной физкультуры и поддержки инвалидов был сделан в 2007 году, когда был принят Закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», который предусматривал собой создание в России учреждений адаптивной физкультуры как для старшего, так и для младшего поколения.

А уже в 2008 году был принят модельный Закон «О паралимпийском спорте», который позволяет инвалидам участвовать в соревнованиях. Развитие паралимпийского спорта не стоит на месте, оно постоянно совершенствуется, улучшается, чтобы инвалиды смогли открыть для себя новые возможности. В результате развития спорта интерес к адаптивной физкультуре появляется у многих, количество желающих принять участие в играх со временем становится больше. Географический разброс принимающих стран также привел к тому, что Паралимпийские игры проводятся не только лето, но и зимой. Таким образом, современная паралимпийская программа включает в себя 20 летних и 5 зимних видов спорта [2].

Зимние виды зимних Паралимпийских игр предлагают участникам с физическими и интеллектуальными ограни-

чениями возможность посоревноваться с другими людьми в различных видах спорта. Официально признанные спортивные дисциплины на зимних играх включают горнолыжный спорт, биатлон, керлинг для инвалидов, лыжные гонки, сноуборд и санная спортивная эстафета. И это всего лишь малая часть того, что может быть представлено в программе зимних игр.

Также в Паралимпийских играх есть и летние виды спорта, в которых участвуют спортсмены с ограниченными физическими возможностями:

1. Легкая атлетика: бег, прыжки и метания, а также соревнования на колясках для атлетов с нарушением подвижности нижних конечностей;
2. Плавание: различные стили плавания на различные дистанции;
3. Баскетбол на колясках: этот вид спорта предназначен для атлетов с ограниченной подвижностью нижних конечностей. Такие команды состоят из пяти игроков на каждой стороне поля;
4. Теннис на колясках: атлеты играют на специально адаптированных колясках и соревнуются на закрытом или открытом теннисном корте;
5. Волейбол на колясках: этот вид спорта предназначен для атлетов с ограниченной подвижностью нижних конечностей, которые играют на колясках.

Значительной трудностью теории АКО считается оценка потребностей, целей, интересов, ценностных ориентаций лиц с ограниченными возможностями и уникальность их личности; сложность изучения формирования и изменения концепции жизни категории «инвалидов» населения страны, сделан большой шаг над внутренними психологическими комплексами с помощью адаптивной физкультуры.

Но основной сложностью, к сожалению, теории адаптивной физкультуры является отсутствие высококвалифицированных, грамотных и обученных специалистов в этой сфере, обладающих богатым опытом в сфере работы с инвалидами. В целом это можно связать с ограниченным количеством высших учебных заведений, предоставляющих подготовку по данному направлению.

Адаптивная физкультура является важнейшим компонентом всей системы реабилитации инвалидов и лиц с отклонениями в состоянии здоровья, всех её видов [3]

- адаптивное физическое образование,
- адаптивный спорт,
- адаптивная двигательная рекреация,
- адаптивная физическая реабилитация,
- экстремальные виды двигательной активности,
- креативные телесно-ориентированные практики адаптивной физкультуры и форм.

В процессе занятий адаптивной физической культурой проявляются такие моменты жизнедеятельности как: воспитание личности в процессе адаптивной физкультуры, использование методов формирования нравственного сознания и практического обучения к жизни в обществе. Помимо во время занятий особое внимание уделяется нравственному, эстетическому, трудовому, волевому, экологическому воспи-

тания внутреннего мира категории людей с ограниченными возможностями. Взаимодействие тренера с его подопечными заикливаются на их взаимопонимании и уважении. Тренер воспитывает в своих учениках самостоятельность и независимость.

Непрерывная цепочка развития адаптивной физкультуры и деятельность в этом направлении расширяет свои возможности и масштаб задействования людей, она идет вперед и непрерывно совершенствуется, внедряя в свою деятельность разнообразные идеи и новшества.

В связи с развитием IT-технологий в XXI веке они нашли место для применения их в данной сфере деятельности. Кто-то занимается научным исследованием парадоксальных явлений, случившихся с людьми, который занимались адаптивной физкультурой. С помощью исследовательских и практических работ ученых смогли спустя время определить направления: модернизация подходов к определению аксиологии (–изучение ценностей) адаптивной физической культуры, спортивной анимации, интеграция в физической культуре, организация консультационных пунктов, прикладные аспекты интегрирования всевозможных видов спорта в едином спортивном мероприятии, возможности включения в адаптивные физические практики народных спортивных игр и другие.

Евсеева Ольга Эдуардовна и Томилова Марина Владимировна выделяют такую специфику работы, которая дает понять о дальнейшем развитии адаптивной физкультуры в области туризма для людей с ограниченными возможностями. Они считают, что специально запрограммированные IT-технологии смогут с помощью определённых методик организовать выездные поездки и туры для людей с серьёзными заболеваниями с целью дать им возможность поверить в лучшее, чтобы они продолжали развиваться и жить, чтобы их социально-досуговый дух не падал вниз. Поэтому, такую возможность людям нужно всегда давать дабы их чувственный нрав не подкосил их и без того плохое состояние здоровья [4, с. 106].

Занятия адаптивной физкультурой с детьми, которые имеют различные тяжелые нарушения здоровья в рамках коррекционно-развивающего обучения и реабилитации базируются на многообразных двигательных действиях детей, незаменимых в быту. Основная характерная особенность таких занятий проявляется в содействии максимальной адаптации детей к окружающей миру через развитие у них стойких практически необходимых навыков и способов деятельности, позволяющих благополучнее приспособиться к дальнейшей жизни в социуме. Нарращивание двигательной активности помогает повысить общую выносливость и дает возможность успешнее адаптироваться к различной, повторяющейся каждодневно бытовой деятельности.

Нагрузка на слабые мышцы во время одновременного выполнения упражнений в течении определенного времени показывает, что занятия успешно и даже хорошо влияют на организм. Происходит стимулирующее укрепление сердечно-сосудистой, эндокринной, нервной, дыхательной, опорно-двигательной и других систем, а также повышается иммунитет и снижается риск заражения другими различными заболеваниями [5, с. 10].

Литература:

1. Иванов И. В. Оздоровительная профессионально-прикладная физическая культура: учеб. пособие / И. В. Иванов, А. И. Чистотин; Федер. агентство по образованию Рос. Федерации, Новосиб. гос. архит.-строит. ун-т (Сибстрин) — Новосибирск: Новосиб. гос. архитектурно-строит. ун-т, 2006. — 56 с.
2. Кирпиченков А. А. Оздоровительно-развивающие занятия на основе комплексного применения физических упражнений. — Смоленск, 2012. — 21 с.
3. Литвинова О. П. Влияние оздоровительной аэробики на развитие двигательных качеств // Педагогика, психология и медико-биол. проблемы физич. воспитания и спорта. — 2009. — № 10. — С. 118–121
4. Малкина-Пых И. Г. Возможности формирования позитивного самоотношения личности методами ритмо-двигательной оздоровительной физической культуры // Вестн. Балтийского федер. ун-та им. И. Канта. — 2010. — № 5. — С. 101–108

Второй Кубок СССР по футболу московского «Торпедо»

Фомин Дмитрий Игоревич, соискатель

Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии имени Н. И. Вавилова

В статье автор исследует игру команд «Торпедо» и «Спартак» в финале Кубка СССР по футболу 1952 года.

Ключевые слова: «Торпедо», футбол, кубок.

Футбольные матчи между командами из одного города всегда носят принципиальный характер. Такие матчи во всем мире называются «дерби». Также словом «дерби» могут называться матчи команд из соседних или двух крупнейших городов страны.

Матчи между московскими футбольными клубами проводятся с начала XX века по настоящее время. Значимость таких игр для российского футбола и общества обусловлена такими факторами, как:

- значительное количество выигранных столичными командами трофеев;
- большое количество проведенных на высшем уровне матчей;
- сотни состоявшихся дерби;
- высокая популярность московских клубов среди российских болельщиков (в том числе за пределами своего города);
- широкое освещение в спортивных и национальных СМИ;
- сложные (часто враждебные) отношения между болельщиками.

Безусловно, за всю историю российского, а ранее советского футбола были сыграны сотни красивых матчей. Многие из них вошли в вечную коллекцию отечественного и мирового спорта. Один из таких матчей состоялся 2 ноября 1952 года в Москве. Это был финал Кубка СССР по футболу.

Ранее автозаводцы уже завоевывали Кубок СССР по футболу. Тогда, 9 ноября 1949 года, в финале было обыграно московское «Динамо» со счетом 2:1. По голу в каждом из таймов забил Владимир Нечаев и Виктор Пономарёв. Тренировал автозаводцев Константин Квашнин, а капитаном команды был старший брат Виктора — Александр Семёнович Пономарёв. Второй раз завоевать заветный трофей удалось 2 ноября 1952 года. Был обыгран московский «Спартак» [1].

В воскресенье в 14:00 на стадионе «Динамо» собрались 80 000 зрителей, чтобы увидеть финал Кубка страны — последнюю игру сезона. Судить встречу был назначен Николай Гаврилович Латышев.

Московский «Спартак» и московское «Торпедо» во второй раз встречались в рамках финала в истории кубков СССР. Так, в финале Кубка СССР в 1947 году «Спартак» оказался сильнее (2:0) благодаря голам Николая Дементьева и Олега Тимакова.

В этом же сезоне путь «Торпедо» на пути к финалу был очень непростым. Уже в 1/8 финала заводскую команду ждало испытание азербайджанским «Нефчи» (г. Баку), а уже затем были ленинградские «Зенит» и «Динамо» в четвертьфинале и полуфинале соответственно. Динамовцев же удалось обыграть только по истечении дополнительного времени. В финале был «Спартак».

Виктор Александрович Маслов выставил на главную игру сезона следующий состав: Михайлов (вратарь), Бычков, Гомес (капитан), Тарасов, Соломатин, Чайко, Вацкевич, Хренов (его на 60-й минуте сменил Самохин), Петров, Сафронов, Золотов. На финал московские автозаводцы вышли в футболках синего цвета с традиционной литерой Т.

С первых минут матча стало понятно, что команды заряжены только на победу. Игра проходила с острыми взаимными атаками и жесткими стычками. Автозаводцы сделали ставку на своих быстрых крайних нападающих Юрия Золотова и Виталия Вацкевича. У «Спартака» же центральный нападающий Никита Симонян отходил вглубь и, скорее, начинал атаки, чем их завершал, что облегчало работу защитников «Торпедо».

Крайние нападающие «Торпедо» старались максимально задерживать грозную защиту «Спартака». Недостаток техники у автозаводцев сказывался, но все же Седову и Тищенко было довольно сложно противостоять этим набегам. Моменты создавались довольно натужно, по-торпедовски. Становилось понятно, что гол в этом матче нужно будет заработать.

«Спартак» тоже хотел выиграть встречу. Однако первая скрипка «Спартака» Никита Симонян провел не лучший матч. В первом тайме лидер атак народной команды все больше искал себя на поле, улучшал позицию, пытался отдать последний пас, по сути уклоняясь от роли лидера.

Тактический игровой просчет Симоняна позволил Августину Гомесу практически безошибочно сыграть в обороне и не позволить создать критических ситуаций у ворот Михайлова. Кроме того, успешно справлялись со своими обязанностями и крайние защитники Бычков и Тарасов.

В целом, в первой половине матча «Торпедо» понравилось больше. Территориального успеха не добились ни одна из команд, но атаки у «Торпедо» были острее и целостнее. Было понятно, в какой футбол вышли играть автозаводцы. У «Спартака» по-настоящему реальный шанс был лишь на 10-й минуте, когда после серии ударов мяч все же не попал в сетку.

Вторая половина встречи идейно продолжала первую, хотя темп и скорости обеих команд заметно упали. Молодые нападающие «Торпедо» из раза в раз пытались создавать моменты у ворот «Спартака», но отсутствие технического мастерства и недостаток опыта нивелировали все эти усилия. Тем не менее ряд моментов нападающим «Торпедо» создать удалось при непосредственном участии Соломатина и Чайко.

В свою очередь, и усилившиеся атаки спартаковцев цели также не достигли. Защитники «Торпедо» во главе с Гомесом отстояли свои ворота. Хорошо играл вратарь Михайлов. Отбитый удар Ильина тому подтверждение.

Во времена советского футбола была традиция: за несколько минут до завершения матча звучал гонг. Это был некий сигнал для игроков провести еще одну-две атаки, чтобы спасти матч и вырвать победу. Раздался он и на этом матче. На табло горели нули.

За минуту до конца основного времени наступила развязка. Автозаводцы низом направляют мяч к штрафной площадке «Спартака». Неуверенная игра спартаковца Белова позволяет Петрову забить гол. «Торпедо» выходит вперед. Ни сил, ни времени отыграться у «Спартака» уже не было. Автозаводцы, забив гол на 89-й минуте, выигрывают встречу и во второй раз в своей истории Кубок по футболу Советского Союза [3].

Сразу после окончания кубкового финала на стадионе «Динамо» состоялось торжественное награждение лауреатов сезона 1952 года. «Спартаку» было вручено переходящее Красное знамя Всесоюзного комитета физкультуры и диплом первой степени. Игроки в красно-белой форме получили золотые медали и дипломы, после чего вместе с обладателями Кубка — автозаводцами — совершили круг почета [2].

Таким образом, команда мастеров московского «Торпедо» во второй раз завоевала Кубок Советского Союза по футболу. Всего этот турнир автозаводцы выигрывали шесть раз: в 1949, 1952, 1960, 1968, 1972 и 1986 годах. Кроме того, московское «Торпедо» — трёхкратный чемпион СССР (1960, 1965 и 1976 (осень) годы). В советский период «Торпедо» являлось постоянным участником Высшей лиги союзных чемпионатов, и торпедовцы собрали впечатляющую коллекцию титулов и медалей [1].



Рис. 1. Футболисты московского «Торпедо» с Кубком СССР по футболу

Литература:

1. История. — Текст: электронный // Футбольный клуб «Торпедо Москва»: [сайт]. — URL: <https://torpedo.ru/club/history/>

2. Сезон 1952 года.— Текст: электронный // fanat1k.ru: [сайт].— URL: <https://fanat1k.ru/spartak-history/Spartak.Moscow-.Official.Story.1952.php>
3. Памятные матчи — Финал Кубка СССР-1952.— Текст: электронный // Сайт настоящих болельщиков настоящего Торпедо: [сайт].— URL: <https://zatorpedo.narod.ru/final52.html>

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 11 (510) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 27.03.2024. Дата выхода в свет: 03.04.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.