

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



14
2024
ЧАСТЬ IV

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 14 (513) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кулуг-Бек Бекмуратович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Александр Александрович Степанов* (1950), русско-американский учёный в области информатики и вычислительной техники. Наиболее известен как создатель библиотеки STL (англ. Standard Template Library), ставшей частью стандартной библиотеки языка C++.

Александр Александрович родился 16 ноября 1950 года в Москве. С 1967 по 1972 год изучал математику на механико-математическом факультете Московского государственного университета (с перерывом на службу в армии). В 1973 году он получил диплом учителя математики в Московском областном педагогическом институте имени Крупской. С 1972 по 1976 Александр Степанов год работал в Институте проблем управления и Центральном институте комплексной автоматизации. В команде программистов под руководством Александра Гуревича участвовал в разработке мини-компьютера для управления гидроэлектростанциями, занимался разработкой аппаратуры, операционных систем, отладчиков. Первая опубликованная Степанова работа относится к этому периоду. Она была посвящена операционным системам реального времени. В это же время (по его словам, в 1976 году) у него появились идеи, связанные с обобщённым программированием, которые через 15 лет вылились в разработку библиотеки STL.

В одном из интервью Александр Степанов рассказал: «Моей первой задачей было написать подпрограммы для помещения байта в буфер и получения байта из буфера. (Эта машина не имела адресования байтов.) К сожалению, я не знал, что такое байт и что такое буфер, и стеснялся спросить. Я заметил, что другие программисты очень мучились, отлаживая программы с операторского пульта. Я решил написать программу, которая бы выполняла другую программу и по ходу распечатывала бы инструкции и их результаты. Когда я ее написал, мой друг Коля Гурин объяснил мне, что это называется «отладчик». После этого я стал главным и единственным системным программистом. Остальные программисты были инженерами-энергетиками и писали программы для контроля электростанций».

В 1977 году Александр Степанов эмигрировал в США. Свою зарубежную карьеру ученого-программиста Степанов начал в исследовательском центре компании General Electric в Скенектади, штат Нью-Йорк. В это время он вместе с соратником во многих последующих проектах Дэвидом Мюссером работал над языком программирования Teston.

В 1983 году Степанов стал доцентом в Политехническом университете Бруклина. Там совместно с Дэвидом Мюссером и Ароном Кершенбаумом, была в итоге создана большая библиотека компонентов на Scheme (диалект Lisp).

В 1985 году Степанов был вновь приглашён в GE Research для преподавания курса высокоуровневого программирования.

В 1987 году ученый получил предложение о работе в Bell Laboratories, чтобы реализовать свой подход в виде библиотеки на языке C++. Однако стандарт языка в это время ещё не позволял в полном объёме осуществить задуманное.

В 1988 году Александр Александрович начал работать в HP Labs, где первоначально работал над вещами, не связанными с обобщённым программированием: системами хранения данных, дисковыми контроллерами. В 1992 году Степанов вернулся к работе над алгоритмами, в конце 1993 года рассказал о своих идеях Энди Кёнигу, который, высоко оценив их, организовал ему встречу с членами Комитета ANSI/ISO по стандарту C++. Уже весной 1994 года библиотека STL, разработанная Степановым, стала частью официального стандарта языка C++.

С 1995 года до начала третьего тысячелетия Александр Александрович успел поработать в таких компаниях, как SGI, AT&T Laboratories и Compaq, где стал вице-президентом.

С ноября 2002 года до ноября 2009 года он преподавал программирование в компании Adobe.

С ноября 2009 года Александр Степанов работал в A9.com — дочернем предприятии компании Amazon. В 2016 году ученый вышел на пенсию.

Своим наибольшим достижением Александр Александрович считает появление самой концепции обобщённого программирования, целью которого является возможность написания алгоритмов очень высокого уровня абстракции, которые при этом будут так же эффективны, как и код, написанный специально для конкретного случая использования. Достигается это разбиением программ на особым образом классифицированные и организованные элементы. Воплощением этой идеи в жизнь является STL.

Александр Степанов написал несколько работ по робототехнике, системам хранения данных. Он известен также как автор так называемого теста Степанова, оценивающего качество компиляторов.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Абдиев У. Б.

Совершенствование содержания школьного курса физики с использованием основных понятий нанотехнологий..... 209

Агафонова У. В.

Распределение и переключение внимания пилота как ключевой фактор безопасности полетов 212

Акмырадова Г. М., Меджанова Г. М.

Важность изучения устойчивых словосочетаний на занятиях иностранным языком 215

Амиров А. Г.

Влияние метода совместного обучения на успеваемость по геометрии 216

Аралов А. В.

Алгебраические уравнения с параметром в углубленном курсе математики общеобразовательной школы 218

Атаева А. А., Гошунов Б. И., Сапагулыев В.

Тандемное обучение в рамках формального языкового образования 222

Афанасьева С. В.

Образовательный канал как дополнительный ресурс для создания развивающей образовательной среды в школе 224

Болат Л.

Роль доступного дополнительного образования в области культуры и спорта в развитии детей..... 226

Вагина Т. М.

Использование ТРИЗ-технологии в дошкольном образовании (из опыта работы) 228

Вдовина А. С.

Дидактические игры и другие интерактивные формы обучения как средство формирования представлений о профессиях в дошкольном образовании 233

Владимирова Ж. В.

Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста 234

Газизова Ф. С., Семенова Н. Н.

Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста 236

Газизова Ф. С., Семенова Н. Н.

Развитие мелкой моторики у старших дошкольников как средство подготовки руки к письму 237

Гузова С. Л.

Развитие исследовательской активности детей дошкольного возраста посредством конструктивной деятельности..... 239

Гумерова Н. Ж., Сахибгараева Г. Р.

Новые педагогические технологии в обучении устной иноязычной речи на старшем этапе обучения в общеобразовательной организации 240

Данилова Н. В., Савченко Л. В., Хазыкова Т. И.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к традициям и культуре казачества посредством этнографического музея «Русская горница» 242

Ерошева О. В.

Использование игровых технологий в речевом развитии детей дошкольного возраста 244

Жора Н. Н., Усен С. Д.

Разработка рабочей тетради по теме «Относительное прилагательное»..... 245

Кадилова А. И. Совершенствование учебного процесса на основе применения новых педагогических технологий в преподавании математики 250	Майкут О. В., Голубева Н. Н. Технологическая карта урока по английскому языку «Добро пожаловать в школу» 264
Кашкаха Т. В. Профориентация младших школьников как основа будущего профессионального самоопределения учащихся 253	Назарчук О. В. Применение современных образовательных технологий в работе с детьми 266
Киреев О. А., Гуцин М. В. Социально-психологический тренинг как метод интерактивного обучения в системе профессионального образования ... 255	Недоступова Е. С., Часовских Р. И., Черных А. А., Яковлева А. В. Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством использования современной игровой технологии «мэджик бокс» 269
Кокорина С. В. Реализация естественно-научного профиля с использованием ресурсов предметного кабинета 257	Нос Л. Н. Управление психологическим состоянием обучающихся 11-х классов во время подготовки к ЕГЭ с помощью дистанционной системы «СтатГрад» 270
Крючкова А. Ю. Особенности коррекционной работы при дизартрии 259	Нуралиева А. А. Наставничество в контексте развития профессиональной идентичности начинающего учителя 272
Кудакаева Е. Г. Развитие логического мышления детей дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством технологии развивающих игр: обучение игре в шашки 261	Панина Л. Т. Кружковая работа по русскому языку. Лингвистические задачи и их решение 274
Кузнецова Р. К. Интеллектуальные карты как средство формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития 262	Пусовский Д. В. Определение термина «гибкая система обучения» в условиях высшего профессионального образования 275
	Saden U. S. Learners' attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills 278

ПЕДАГОГИКА

Совершенствование содержания школьного курса физики с использованием основных понятий нанотехнологий

Абдиев Умирбек Бегматович, доктор педагогических наук, доцент
Термезский государственный университет (Узбекистан)

В статье разработаны методические предложения по развитию научного мировоззрения и навыков самостоятельного мышления учащихся с использованием материалов, связанных с нанотехнологиями, на школьных уроках физики.

Ключевые слова: *нанообъект, нанофизика, наномир, нанотехнология, научное творческое мышление, знания и навыки, фуллерен, нанотрубка.*

Известно, что существуют факторы, влияющие на развитие творческого мышления школьников.

В качестве примера можно упомянуть такие ситуации, как желание, интерес учащегося найти решение существующей проблемы. Однако одних только этих ситуаций в большинстве случаев недостаточно для развития способностей творческого мышления учащегося и поиска правильного решения проблемы. Основное внимание следует уделить таким важным факторам, как способность учащихся правильно оценивать проблемы и пути их решения, формирование творческих способностей и информационной грамотности, приобретении достаточных знаний и навыков по различным предметам, адаптивность к различным условиям.

На уроках физики учащиеся могут понять суть содержания и найти решение задач и примеров только после приобретения теоретических знаний о физических законах. Если учащийся недостаточно овладевает необходимыми теоретическими знаниями о физических законах или возникновении событий и процессов, развитие творческих способностей может столкнуться с определенными трудностями. Большинство студентов сталкиваются с трудностями при решении практических задач или выполнении экспериментальных упражнений, особенно при освоении новых физических понятий. Например, не секрет, что нанонаука вошла в образовательный процесс как новинка во всем мире. Практическая значимость нанонауки в физике весьма значительна. Конечно, в образовательном процессе есть

период времени и этапы освоения новой науки. В физике современная наука, известная как «Нанофизика», изучает наномир и его физические явления и процессы. Очень актуален вопрос обучения школьников элементам нанофизики на уроках физики. Для этого, как уже говорилось выше, студенты должны обладать достаточными знаниями и навыками по законам физики и их практического применения. Также должны быть созданы все необходимые условия для развития навыков научного и творческого мышления [1].

Известно, что учебник «Введение в нанотехнологии» для 10–11 классов, в соавторстве с Ю.Н. Зубковым и др. [2] является одним из первых источников, предназначенных для формирования представлений о нанотехнологиях и нанофизике в школьном курсе физики. Ознакомление с достижениями новых технологий может осуществляться уже в начальной школе в доступных для младших школьников формах через рассказы, игры, фото-видеоматериалы, экскурсии, а также через трудовую деятельность [3]. Также материалы, связанные с основными понятиями нанотехнологий, представлены в учебнике «Основы нанотехнологий» В.В. Светухина, И.О. Явтушенко [4], предназначенном для 10–11 классов общеобразовательных школ и колледжей. Кроме того, научно-методические разработки, связанные с преподаванием элементов нанотехнологий в школьном образовании, представлены в научных работах М.Ф. Гребкина и Л.П. Лобовой [5]. Книга А. Nouailhat [6] отправляет нас в путешествие в новый наномир для открытия

для себя волшебного мира. В этой книге представлена увлекательная информация о мире микро и нанотехнологий. Также очень хорошо раскрыты этапы развития наномира.

Практическая ценность рабочих демонстрационных моделей и мультимедийных инструментов очень важна для формирования у школьников большого интереса к процессам, происходящим в состоянии наночастиц и желания учиться. Например, использование в преподавании темы «Элементарные частицы» материалов о наноразмерных фуллеренах и нанотрубках, обладающих прекрасными свойствами и характеристиками, во-первых, положительно влияет на качество и эффективность урока, а также, во-вторых, формирование и развитие навыков самостоятельного творческого мышления представляет собой педагогический опыт,— было выявлено при исследовании тестовых случаев.

Известно, что в физике под наночастицами понимают объекты размером от 1 нанометра ($1 \text{ нм} = 10^{-9} \text{ м}$) до 100 нанометров. Конечно, особенности нанообъектов особенно ярко проявляются в диапазоне размеров от 0,1 нм до нескольких десятков нанометров. В этой области все свойства нанообъектов (физико-механические, тепловые, электрические, магнитные, оптические, химические, каталитические и другие свойства) могут резко отличаться от свойств макрообъектов.

Издавна людям было известно, что существует только три аллотропы углерода: алмаз, графит и аморфный углерод. Однако за последние три десятилетия было открыто всё: от нульмерных фуллеренов, одномерных углеродных нанотрубок до двумерного графена. В настоящее время новые углеродные наноматериалы продолжают привлекать внимание всего мира. Углеродные наноматериалы можно разделить на три категории в зависимости от степени наноразмерного ограничения их пространственных размеров: нульмерные, одномерные и двумерные углеродные наноматериалы.

0-мерные наноматериалы относятся к материалам нанометрового размера в трехмерном пространстве, таким как наночастицы, атомные кластеры и квантовые точки. Обычно они состоят из небольшого числа атомов и молекул. Существует множество нульмерных углеродных наноматериалов, таких как технический углерод, наноалмаз, нанофуллерен C_{60} , частицы нанометалла с углеродным покрытием. Искусственно

полученные модификации углерода, его кластеров, пространственных веществ с многогранной структурой.

Также «нанотрубка» — это молекула, состоящая из более чем миллиона атомов углерода, имеющая форму трубки диаметром около 1 нанометра и длиной несколько десятков микрон. Атомы углерода стенок трубки расположены на концах правильных шестиугольников. Структуру нанотрубок можно представить следующим образом — берем графитовую плоскость, бумагу, разрезаем ее на длинные части и приклеиваем к цилиндру. Звучит достаточно просто, но ни один теоретик не мог этого предсказать, пока не начали экспериментировать с нанотрубками. На рисунке 1 ниже показана структура молекулы фуллерена, а на рисунке 2 показана структура нанотрубки.

Термин фуллерен назван в честь известного архитектора Бакминстера Фуллера, создавшего подобные структуры для использования в архитектуре. Фуллерен имеет каркасную структуру, состоящую из 5–6 угловатых «заплаток», очень похожую на футбольный мяч. Если представить, что атомы углерода расположены на концах этих многогранников, то мы получим фуллерен C_{60} , который является наиболее стабильным. Число шестиугольников в молекуле C_{60} равно 20. В этом случае каждый пятиугольник ограничен только шестиугольником, каждый шестиугольник имеет 3 общие стороны с шестиугольниками и 3 общие стороны с пятиугольниками.

Прелесть нанотрубок в том, что, несмотря на то что нанотрубки в 100 000 раз тоньше человеческого волоса, они являются очень прочным материалом. Нанотрубки в 50–100 раз прочнее стали и в 6 раз менее плотны. Было обнаружено, что модуль Юнга — сопротивление материала деформации — в этих нанотрубках вдвое выше, чем в обычных углеродных волокнах. Трубки не только прочные, но и выглядят как чрезвычайно прочные резиновые трубки.

В настоящее время фуллерены и нанотрубки являются основными нанообъектами в нанотехнологиях. Поэтому при изучении школьниками явлений эффектов в наноразмерных объектах и их удивительных свойств основными нанообъектами являются фуллерены и нанотрубки.

Ниже приведены примеры тестовых вопросов, предназначенных для определения знаний и умений школьников по нанотехнологиям:

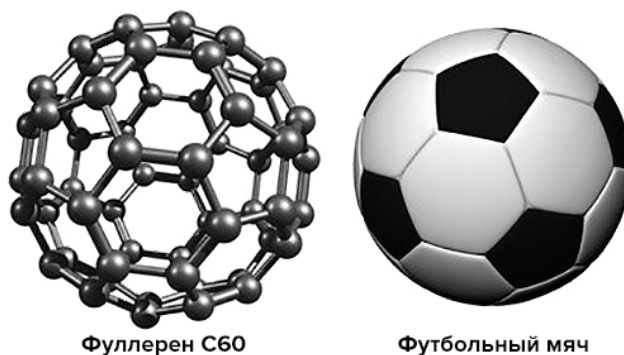


Рис 1. Структуры молекулы фуллерена C_{60} [7].

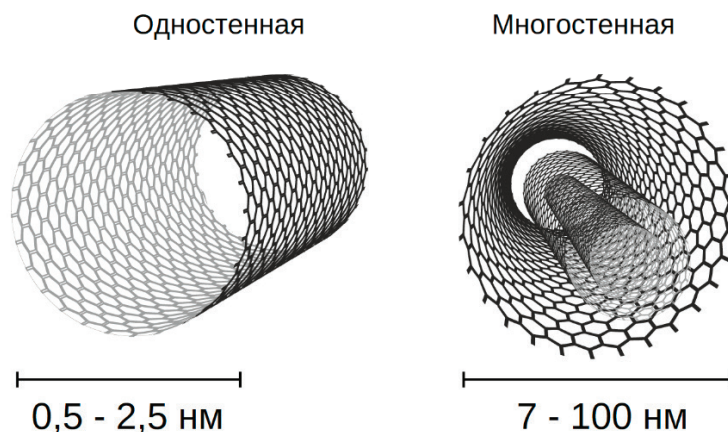


Рис. 2. Структура нанотрубки [8]

1. Из скольких шестиугольников и сколько пятиугольников состоит молекула фуллерена C_{60} ?

- А. 6 шестиугольников, 3 пятиугольника
- Б. 12 шестиугольников, 4 пятиугольника
- В. 10 шестиугольников, 6 пятиугольников
- Г. 20 шестиугольников, 12 пятиугольников

2. Каков диаметр молекулы фуллерена C_{60} ?

- А. 0,7 нм Б. 0,3 нм В. 0,5 нм Г. 0,2 нм

3. Какова частота колебаний молекулы фуллерена C_{60} ?

- А. 174 Б. 46 В. 32 Г. 44

4. Какие формы наночастиц металлов наиболее распространены?

- А. Октаэдр, икосаэдр, тетрадекаэдр
- Б. Кубический, гексагонил
- В. Тетраэдр ромбический
- Г. Гектоганил, четырехугольный

5. Что такое фрактальные объекты?

- А. Если объект имеет фиксированную структуру
- Б. Если объект имеет многослойную структуру
- В. Если объект имеет разветвленную структуру во всех направлениях

Г. Если объект имеет однослойную структуру

6. В инертной среде молекула C_{60} термостойка до скольких градусов?

- А. 12000 К Б. 17000 К В. 15000 К Г. 20000 К

7. Сколько атомов содержится в небольших углеродных кластерах?

- А. Менее 24 Б. Более 24 В. Более 50 Г. Менее 50

8. Каково число атомов в крупных углеродных кластерах?

- А. 24 Б. 12 В. Более 24 Г. Менее 24

Школьники смогут определить правильный ответ на эти тестовые вопросы после того, как в достаточной степени освоят необходимые научно-теоретические материалы, связанные с нанотехнологиями.

В целом, из приведенной выше информации можно сделать вывод, что приобретение школьниками материалов, относящихся к элементам нанотехнологий, во-первых, расширяет их представления о развитии современной науки и техники, во-вторых, служит развитию научных и творческих способностей и навыков мышления. Кроме того, у школьников начинает развиваться способность мыслить о природных явлениях и процессах на наноуровне.

Литература:

1. Абдиев У.Б. Развитие навыков научного творчества у школьников на основе нанофизических воображений. Современное образование, Ташкент. 2024, 1 (134). с. 51–60.
2. Зубков Ю. Н., Кадочкин А. С., Козлов Д. В., Нагорнов Ю. С., Новиков С. Г., Светухин В. В., Семенов Д. И. Введение в нанотехнологии модуль «Физика». Учебное пособие для учащихся 10–11 классов средних общеобразовательных учреждений. Санкт-Петербург, Школьной лиги РОСНАНО, 2012. 159 с.
3. Sharoshchenko V. S., Razumovskaya I. V., Sharonova N. V. Preparation trained in the field of nanotechnology: contents and prospects of development. Школа будущего. 2019, no 5, p.3–7.
4. Светухин В. В., Явтушенко И. О. Основы нанотехнологий. Учебное пособие. ФГОС. Просвещение. 2019. с. 112.
5. Гребкин М. Ф., Лобова Л. П. Нанотехнологии и школьное образование // Прикладная информатика. 2008, № 2 (14), с. 17–20.
6. Nouailhat A. An Introduction to Nanoscience and Nanotechnology. London, ISTE Ltd, 2008. p.229.
7. <https://biomolecula.ru/articles/fullereny-neozhidannye-biologicheskie-svoystva-uglerodnykh-nanochastits>.
8. <https://electricalschool.info/spravochnik/material/2695-elektricheskie-svoystva-uglerodnyh-nanotrubok.html>.

Распределение и переключение внимания пилота как ключевой фактор безопасности полетов

Агафонова Ульяна Владимировна, студент

Научный руководитель: Коваленко Геннадий Владимирович, доктор технических наук, профессор
Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации имени Главного маршала авиации А. А. Новикова

В статье авторы поднимают вопрос правильного распределения и переключения внимания пилота в качестве ключевого фактора безопасности полетов, рассматривают характеристику зрительной деятельности пилота, принципов распределения и переключения внимания при полетах по приборам, а также формирования достоверного образа полета.

Ключевые слова: распределение, переключение, внимание, зрительная деятельность, безопасность полетов, образ полета, принципы.

Distribution and switching of the pilot's attention as a key factor of flight safety

Agafonova Ulyana Vladimirovna, student

Scientific advisor: Kovalenko Gennady Vladimirovich, doctor of technical sciences, professor
St. Petersburg State University of Civil Aviation named after Chief Marshal of Aviation A. A. Novikov

The authors of this article set the issue of appropriate distribution and switching of pilots attention as a key factor of flight safety, examine the characteristics of pilots visual activity, the principles of distribution and switching of attention during flights under Instrument Meteorological Conditions and the formation of reliable image of flight.

Keywords: distribution, switching, attention, visual activity, flight safety, flight image, principles.

Характеристика зрительной деятельности пилота

Зрение человека — это процесс психофизиологической обработки изображения различных объектов окружающего мира, осуществляемый зрительной системой человека и позволяющий получать представление о величине, форме, цвете предметов, их взаимном расположении и расстоянии друг от друга. Контроль пилотом за режимом полета и ориентация воздушного судна в пространстве осуществляются преимущественно визуально, следовательно, зрительному каналу восприятия принадлежит решающее значение в процессе обеспечения безопасного выполнения полета. Это объясняется тем, что зрительный канал человека обеспечивает наибольшую точность определения признака сигнала и широкие возможности его кодирования, в свою очередь как, например, слуховой канал обеспечивает наибольшую точность лишь в оценке временных характеристик сигналов.

Значение зрительного канала в технике пилотирования несравнимо ни с одним из других каналов поступления информации пилоту. Отсутствие навыков получения визуальной информации, которая необходима для пилотирования, ставит под сомнение, в целом, возможность безопасно пилотировать ВС. Особое значение приобретает умение считывать полетную информацию при полете по приборам.

Принципы распределения и переключения внимания при полетах по приборам

В последние годы наряду с совершенствованием конструкций самолетов произошло коренное изменение их пилотажно-навигационного оборудования. Непрерывно возрастают

объемы информации, которую должны правильно воспринимать и обрабатывать члены лётных экипажей для обеспечения вопроса безопасности полетов. Каждый раз, когда человек, не связанный с авиацией, заглядывает в кабину пилотов, удивляется, как пилоты в состоянии одновременно контролировать множество параметров огромного количества приборов. Не секрет, что количество перерабатываемой информации пилотом при пилотировании по приборам — достаточно сложный и объемный процесс. В кабинах различных ВС имеется несколько сотен различных сигналов и параметров, контроль пилота над которыми необходим, поэтому особенно у молодого или неподготовленного пилота «разбегаются глаза» от обилия информации. Вследствие этого возникла проблема необходимости оптимально распределять своё внимание с целью восприятия показаний основных пилотажно-навигационных приборов и контроля работы функциональных систем.

При этом ни внедрение новых систем посадки, ни автоматизация управления самолетом, ни новейшее оборудование с самой совершенной и точной индикацией, выдающих пилоту всю необходимую информацию о параметрах полета, не снизили требования к умению пилота пилотировать воздушное судно. При отказе системы автоматического управления и автопилота пилот должен уметь благополучно завершить полет, пилотируя самолет самостоятельно, в ручном режиме, поскольку безопасность полетов зависит не столько от совершенства автоматизации воздушных судов, сколько от профессиональных навыков пилота.

Пилотирование самолета по приборам включает в себя следующие аспекты: действия рулями управления, взаимодействие с оборудованием в кабине самолета, умение правильно распределять и переключать внимание на приборы.

Последнее, а именно умение правильно распределять и переключать внимание на приборы, является наиболее сложным аспектом при пилотировании самолета, который влияет на безопасность полетов и, к сожалению, не может быть оттренирован и доведен до автоматизма. Порядок перевода взгляда с одного прибора на другой зависит от многих случайных факторов. Даже у одного и того же пилота на одном и том же этапе полета в разное время порядок перевода взгляда с одного прибора на другой — различный и зависит от реальной обстановки.

В свое время некоторые авиационные специалисты считали, что определенного порядка перевода взгляда с одного прибора на другой вообще не существует. Проводился эксперимент с использованием специальной аппаратуры, который доказал правильность данного суждения. Но на самом деле такой порядок, к счастью, есть. Только он существует не в виде строго определенной последовательности перевода взгляда с одного прибора на другой на каждом этапе полета, а в виде определенных принципов, которые позволяют пилоту сознательно определить, куда, зачем и почему нужно перевести взгляд в каждый данный момент полета в зависимости от конкретной полетной ситуации. Практикой полета установлено, что многие пилоты, не овладевшие методикой рационального распределения и переключения внимания, могут все же выполнять полеты по приборам с высоким качеством.

Этому, на первый взгляд, парадоксальному явлению имеется довольно простое объяснение. Хорошо натренированный летчик способен произвести за 1 минуту около 120–130 переводов взгляда с прибора на прибор. Это позволяет ему воспринять всю необходимую информацию для пилотирования даже при нерациональном порядке распределения внимания. Но при усложнении обстановки пилот, не знающий, как экономно использовать свое внимание, может оказаться в весьма затруднительном положении. К примеру, если он затрачивает весь объем своего внимания на выдерживание режима полета, то пилот может не справиться с ведением радиообмена, взаимодействием в экипаже и обращением внимания на другие параметры во время полета. Произойдет попадание пилотирующего в так называемый «туннельный эффект», под которым подразумевается ситуация, когда

поле зрения и восприятие сужаются так, что, в конце концов, пилот будет контролировать только один параметр, информация об остальных просто не будет фигурировать в поле его зрения.

Пилот, обученный рациональному распределению и переключению внимания на приборы, будет затрачивать на пилотирование только некоторую долю того внимания, которым он располагает, а оставшуюся часть (резерв) сможет использовать при усложнённой обстановке.

Таким образом, разработка рациональной методики распределения и переключения внимания и ее совершенствование при полетах по приборам имеет жизненно важное значение для пилота, для авиации и для обеспечения безопасности полетов в целом.

Новейшие исследования психической деятельности человека показывают, что суждение о возможности осуществлять одновременно две или более деятельности является ошибочным, что человек является в принципе «одноканальной системой» и может воспринимать все зрительную информацию только от одного объекта. Кажущееся одновременное восприятие нескольких объектов — не что иное, как быстрое и четкое переключение внимания.

В качестве примера попробуйте одновременно воспринять показания двух приборов, не переводя взгляда с одного на другой (рис. 1). Направьте взгляд на верхний прибор. Не отрывая взгляда от этого прибора, определите показания второго. Они могут быть восприняты только тогда, когда на него переключено сознание. Переключается и наш взгляд, так как периферийного зрения недостаточно для точного считывания показаний. В это время показания первого прибора фактически перестают восприниматься.

Для того чтобы в дальнейшем говорить о распределении и переключении внимания на приборах, необходимо условиться относительно того, что понимать под этими терминами.

1. «Переключение внимания» — это умение человека сознательно и быстро переносить внимание с одних объектов на другие или переходить от одного вида деятельности к другому.
2. Под «объемом внимания» следует понимать количество объектов, которые могут быть восприняты в единицу времени за счет быстрого переключения внимания.



Рис. 1

3. «Распределение внимания» — это порядок использования его объема, который определяется продолжительностью фиксации взгляда и частотой обращения внимания на тот или иной прибор.

Формирование у пилота достоверного образа полета в процессе правильного распределения и переключения внимания

Существует интересный способ формирования у пилота *достоверного образа полета* при пилотировании по приборам. Способ заключается в том, что все *пилотажные* параметры делят на три группы: базовые, опорные и информационные. При этом маршруты распределения и переключения зрительного внимания осуществляются по замкнутому контуру, где начальной и конечной точкой является базовый пилотажный параметр. При этом каждый маршрут зрительного внимания пилота по замкнутому контуру включает, помимо базовых, не более четырех опорных и/или *информационных* параметров. То есть благодаря такому способу обеспечивается обучение курсанта точному пилотированию при минимальных затратах объема внимания.

Данный способ предназначен для обучения пилотов формированию достоверного образа полета по приборам как при первоначальном обучении, так и на этапе переподготовки на другой тип воздушного судна.

Базовыми пилотажными параметрами являются крен и тангаж или, в зависимости от выполняемого пилотажного маневра, соответственно крен при выполнении виража или тангаж, при выполнении аварийного снижения. Опорными пилотажными параметрами являются: вертикальная скорость, высота, приборная скорость, курс и при заходе по неточным системам — стрелки курсового угла радиостанции. Информационными пилотажными параметрами являются параметры работы силовой установки, обороты, температура газов и т.д., навигационного комплекса и средств радиосвязи, иные сигнальные табло и индикации в кабине ВС.

Обучение студентов-пилотов формированию достоверного образа полета должно осуществляться в несколько этапов. На первом этапе происходит группирование приборов на основании изображений приборной доски конкретного ВС. На втором этапе используют бумажное изображение приборной доски, курсанты рисуют варианты замкнутых маршрутов. На третьем этапе уже отрабатывают штатные режимы полета на неподвижном тренажере. На четвертом этапе — отрабатывают формирование навыков на подвижном тренажере на всех режимах полета, включая

аварийные ситуации и попадание ВС в сложное пространственное положение.

Основные выводы для распределения и переключения внимания пилота при обеспечении безопасности полетов

Каждый пилот знает, что пилотирование и выработка так называемого «пилотского мышления наперед» достигается только через опыт, ошибки и постоянное повторение.

С одной стороны, опытный пилот, действительно, способен контролировать множество приборов одновременно. А с другой стороны, на каждом этапе полета, главную роль играют всего несколько приборов, по которым и осуществляется пилотирование.

1. Внимание является важным психологическим процессом, обеспечивающим успешность летной деятельности студентов-пилотов и безопасность полетов. От уровня развития навыков в распределении и переключении внимания зависит способность пилота быстро и адекватно реагировать на изменяющиеся внешние условия полета;

2. В настоящее время в программах подготовки студентов-пилотов необходимо уделить достаточно внимания развитию навыков распределения и переключения внимания, это требует разработки специальных программ и методических рекомендаций;

3. Для совершенствования процессов распределения и переключения внимания необходимо использовать различные методы и подходы, включая упражнения на развитие навыков пространственного восприятия, образа полета, решение задач на время, а также использование специализированных компьютерных программ;

4. Важным аспектом работы над улучшением распределения и переключения внимания, которое всегда будет влиять на уровень безопасности полетов, является создание комфортной психологической атмосферы для студентов-пилотов, способствующей снижению стресса и повышению мотивации;

5. Необходимо проведение дополнительных исследований для определения наиболее эффективных методов развития навыков распределения и переключения внимания у студентов-пилотов с учетом индивидуальных особенностей и специфики летной деятельности;

6. Разработанные рекомендации по совершенствованию навыков распределения и переключения внимания должны быть включены в программы подготовки студентов-пилотов на всех этапах обучения, чтобы обеспечить их постоянное развитие и улучшение.

Литература:

1. Качоровский И. Распределение и переключение внимания при полетах по приборам. — 1972. — 54 с.
2. Кузнецов И. Методология распределения внимания пилота. СПб.: Издательство политехника. — 2012. — 162 с.
3. Бехтерева Н. Нейрофизиологические аспекты психической деятельности человека. Ленинград: Издательство Медицина. — 1974. — 153 с.
4. Дружнов И. Научный вестник УИ ГА. — 2017. — с. 15–28
5. Кузнецов И. Способ формирования у пилота достоверного образа полета при пилотировании по приборам. — 2018. — 13 с.

Важность изучения устойчивых словосочетаний на занятиях иностранным языком

Акмырадова Гульджерен Мыратдурдыевна, преподаватель
Туркменский государственный институт экономики и управления (г. Ашхабад)

Меджанова Гульджахан Мыратдурдыевна, преподаватель
Международный университет гуманитарных наук и развития (г. Ашхабад)

В данной работе обсуждается важность изучения устойчивых словосочетаний на занятиях иностранного языка с акцентом на их роль в формировании языковой компетенции у обучающихся. Авторы проводят анализ психологических механизмов усвоения и запоминания фразеологических выражений, включая роль ассоциаций, эмоций и мотивации в этом процессе. Особое внимание уделяется методам преподавания устойчивых словосочетаний, в том числе использованию контекстных задач, игровых форматов и интерактивных упражнений. Дополнительно рассматривается влияние культурного контекста на усвоение устойчивых выражений и важность их использования для успешной коммуникации на иностранном языке. Обсуждаются практические аспекты внедрения изучения устойчивых словосочетаний в образовательный процесс иноязычного обучения.

Ключевые слова: устойчивые словосочетания, иностранный язык, языковая компетенция, фразеология, методы обучения, культурный контекст.

Изучение иностранных языков — это не просто усвоение грамматических правил и словарного запаса; он включает в себя более глубокое понимание языковых нюансов и культурных тонкостей. Одним из важнейших аспектов, который часто упускают из виду при изучении языка, является важность изучения устойчивых фраз или идиоматических выражений, которые играют ключевую роль в эффективном общении и владении языком. Устоявшиеся фразы, также известные как словосочетания или идиомы, представляют собой комбинации слов, которые имеют фиксированную структуру и передают определенное значение, выходящее за рамки буквального толкования их отдельных компонентов.

Важность изучения устойчивых фраз на уроках иностранного языка заключается в их повсеместном присутствии в повседневной речи и способности повышать коммуникативную компетентность. В отличие от изолированных слов или грамматических структур, устойчивые фразы отражают суть использования языка в аутентичных контекстах, отражая естественный способ выражения идей и эмоций носителей языка. Включение устойчивых фраз в обучение языку не только обогащает словарный запас учащихся, но также дает представление о культурных нормах, социальных условиях и лингвистической прагматике.

Более того, освоение устойчивых фраз способствует беглости и естественности речи, позволяя учащимся более эффективно передавать свои мысли и выражать свои мысли с уверенностью. Устоявшиеся фразы служат лингвистическими сокращениями, позволяя говорящим кратко и эффективно передавать сложные идеи. Усвоив часто используемые выражения, учащиеся могут легко ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях и адаптировать использование языка к различным контекстам.

Кроме того, изучение устойчивых фраз развивает такие рецептивные навыки, как аудирование и понимание прочитанного. Знакомство с аутентичными языковыми материалами, содержащими устойчивые фразы, помогает учащимся развивать способность распознавать и интерпретировать идиоматические выражения в контексте. Понимание переносного значения

и культурной коннотации устойчивых фраз улучшает общие навыки понимания учащихся и облегчает их взаимодействие с аутентичными текстами, как в письменной, так и в устной форме.

Помимо лингвистических преимуществ, изучение устойчивых фраз способствует межкультурной компетентности, способствуя осознанию и пониманию культурного разнообразия. Многие идиоматические выражения глубоко укоренены в культурном наследии носителей языка, отражая их ценности, верования и традиции. Изучение культурной основы устойчивых фраз позволяет учащимся получить представление о мировоззрении и мышлении носителей языка, способствуя эмпатии и межкультурному взаимопониманию.

Эффективная интеграция устойчивых фраз в занятия по иностранному языку требует многогранного подхода, который сочетает в себе подробное обучение, контекстуальную практику и значимое знакомство с аутентичными языковыми материалами. Учителя играют решающую роль в выборе и представлении соответствующих устойчивых фраз в значимом контексте, объясняя их значение, использование и культурное значение. Интерактивные действия, такие как ролевые игры, дискуссии и языковые игры, могут способствовать активному использованию установленных фраз и способствовать их запоминанию и использованию в коммуникативных задачах.

Значение изучения устойчивых фраз на уроках иностранного языка выходит за рамки языковых навыков и включает в себя когнитивные и метакогнитивные преимущества. Исследования показывают, что изучение идиоматических выражений стимулирует когнитивные процессы, такие как распознавание образов, семантическая обработка и ассоциативная память. Выявляя закономерности в использовании языка и распознавая основные семантические отношения между словами, учащиеся развивают более глубокое понимание языковой структуры и использования.

Более того, изучение устойчивых фраз повышает метакогнитивную осведомленность, побуждая учащихся размышлять о своих стратегиях изучения языка и отслеживать свой прогресс. Когда учащиеся сталкиваются с незнакомыми идиома-

тическими выражениями, им предлагается участвовать в метакогнитивной деятельности, такой как выдвижение гипотез о значениях на основе контекстных подсказок, поиск разъяснений у преподавателей или сверстников, а также оценка эффективности различных стратегий обучения. Такое метакогнитивное участие способствует автономии и саморегулируемому обучению, давая учащимся возможность взять на себя ответственность за свой путь изучения языка.

Кроме того, усвоение устойчивых фраз способствует лексической гибкости и творчеству в использовании языка. Усвоив идиоматические выражения и поняв их контекстуальную целесообразность, учащиеся расширяют свой репертуар лингвистических ресурсов и развивают более тонкое понимание языковых и стилистических вариаций. Эта языковая гибкость позволяет учащимся адаптировать использование языка к различным регистрам, социальным контекстам и коммуникативным целям, повышая свою коммуникативную компетентность и риторическую эффективность.

Кроме того, изучение устойчивых фраз способствует межкультурной коммуникативной компетентности, способствуя

распознаванию и оценке языкового разнообразия. Идиоматические выражения часто отражают культурные ценности, социальные нормы и исторические контексты, характерные для языкового сообщества, в котором они возникли. Исследуя культурный подтекст и историческое происхождение устойчивых фраз, учащиеся получают представление о культурном наследии и самобытности носителей языка, способствуя межкультурному сочувствию и уважению.

В заключение отметим, что важность изучения устойчивых фраз на уроках иностранного языка невозможно переоценить. Устоявшиеся фразы являются неотъемлемыми компонентами владения языком, служащими строительными блоками коммуникативной компетентности и культурной грамотности. Включая устойчивые фразы в обучение языку, преподаватели могут дать учащимся возможность эффективно общаться, преодолевать культурные различия и осмысленно взаимодействовать с целевым языковым сообществом. Использование богатства и разнообразия устойчивых фраз улучшает опыт изучения языка и даёт учащимся ценные навыки для реального общения в глобализованном обществе.

Литература:

1. Аверинцев, С. С. (1999). Лексико-фразеологический аспект изучения иностранного языка. М.: Академический проект.
2. Агеева, М. А. (2005). Фразеологическая компетенция иноязычного студента: лингводидактические и методические аспекты. М.: Флинта: Наука.
3. Зализняк, А. А. (2005). Грамматические значения и грамматические формы. Опыт системного описания русского языка. М.: Языки славянской культуры.
4. Корунцева, Н. А. (2008). Словосочетания с предлогами в английском языке: теория и практика. М.: Флинта: Наука.
5. Селиванова, Е. Г. (2007). Сочетаемость слов в русском языке. М.: Наука.
6. Шмелев, А. Д. (2011). Основы фразеологии русского языка. М.: Флинта: Наука.

Влияние метода совместного обучения на успеваемость по геометрии

Амиров Абдыгали Ганиулы, студент магистратуры

Научный руководитель: Кулжагарова Базаргуль Табылгановна, кандидат физико-математических наук, доцент
Каспийский государственный университет технологии и инжиниринга имени Ш. Есенова (г. Актау, Казахстан)

Данная работа освещает влияние метода совместного обучения на успеваемость учащихся по геометрии. Совместное обучение представляет собой стратегию, при которой учащиеся работают в группах или парах, обмениваясь знаниями и совместно решая задачи. В работе рассматриваются преимущества совместного обучения, такие как стимулирование взаимодействия и обмена идеями, развитие коммуникативных и проблемно-решающих навыков, а также повышение мотивации и уровня самооценки учащихся.

Ключевые слова: совместное обучение, геометрия, успеваемость, эффективность.

Обучение сверстников определяется как «дети помогают детям в среде сотрудничества, где взаимодействуют процессы преподавания и обучения» [1, с. 32]. Конкретно в этой работе описывается вид обучения со сверстниками означает метод обучения, при котором учащиеся учатся в группах по четыре и пять человек, а не в одиночку, делясь своими знаниями лицом к лицу, выполняя роли наставника и подопечного в классе для достижения общей цели обучения на основе конкретной задачи.

Плит утверждал, что считается, что геометрия дает возможность развивать пространственно-зрительные способности; так что это важная тема. Соответственно, при обучении пространственно-визуальным навыкам важную роль может сыграть, особенно, изучение концепций трансформационной геометрии [1, с. 35].

Выделяется также трансформационная геометрия, которая действительно является важной темой в учебной программе по математике [2, с. 79]. Однако литература, связанная с транс-

формационной геометрией, в Турции ограничена. Образовательный аспект трансформационной геометрии на начальном уровне, особенно фракталы, мало изучался, поскольку это новая тема в начальном образовании и это может иметь основное значение для данного исследования. Метод взаимного обучения изучался в различных областях, таких как математика, наука, статистика, лабораторное обучение и просвещение населения. Однако в нашей стране проведено очень ограниченное количество исследований, связанных с этим методом. При методе взаимного обучения учащиеся могут активно участвовать в уроках.

Во время прямого обучения может быть много учеников, которые не могут активно участвовать в уроке в переполненных классах, потому что, если всем ученикам дать минутную беседу, это составит 25 минут, что составляет больше чем половину урока. В этом методе коллеги могут легко контролировать рисунки и решения друг друга. Они могут обсуждать темы и легко осознают ошибки друг друга. Также этот метод требует минимальных усилий со стороны учителей в переполненных классах. Поэтому продолжительность урока (40 минут) лучше всего использовать в сочетании с методом взаимного обучения, поскольку это может быть способом экономии времени контролировать только группы. Таким образом, было бы целесообразно выяснить, оказал ли метод взаимного обучения значительное влияние на успеваемость и отношение учащихся к трансформационной геометрии.

В области геометрии математики, как и в других областях, произошли значительные изменения. Будут упомянуты некоторые нововведения в программе. Один из них — содержание и процесс, связанные с жизнью учеников [3, с. 20]. Использование методов и приемов обучения, которые обеспечивают умственную и физическую активацию учащихся, использование оборудования и конкретных моделей, способствующих осмысленному изучению математики, обучение значениям правил вместо их запоминания, использование мероприятий, которые помогают учащимся увидеть, как математика работает вокруг них, в другие курсы или средние дисциплины — это все остальные новшества. В новой программе также учитывается развитие пространственных навыков и эстетического чувства.

Метод взаимного обучения использовался преподавателями на протяжении веков для распространения информации среди большого числа учащихся [3, с. 22], и положительные эффекты взаимного обучения объяснялись многими исследователями. Одной из причин такого результата может быть то, что с помощью этого метода каждый ребенок имеет возможность активно включаться в задание. Иными словами, многие исследования в литературе подчеркивают важность и необходимость активного участия учеников в выполнении задания [4, с. 65].

Кроме того, с конструктивистской точки зрения, взаимодействие учащихся с материалом и его/ее друзьями является неоспоримым фактом эффективного обучения [4, с. 67]. Таким образом, активное участие учеников в настоящем исследовании могло бы повысить успеваемость учащихся по математике.

В дополнении ко всему, учащиеся могут лучше понимать непонимание или ошибки друг друга и могут преподавать концепции своим сверстникам, используя простые термины, которые их сверстники могут понять, поскольку они одного возраста или одного уровня [5, с. 43].

Учащиеся в группах понимают разные точки зрения, различные методы решения задач и разные математические подходы [6, с. 23]. Это может быть еще одной причиной такого результата. Другими словами, пока ученики изучают геометрию преобразований, с помощью их общения и взаимодействия их успеваемость может повыситься. Это было поддержано Джонсоном, как упоминалось ранее, учащиеся достигают лучших результатов, работая со своими сверстниками, чем работая индивидуально [6, с. 25].

Наконец, ученики могут быстро получать обратную связь от своих сверстников во время обучения, что может способствовать лучшему пониманию. Иными словами, ученикам не нужно ждать учителя или ждать своей очереди, чтобы задать вопросы или получить обратную связь. Более того, пока ученики преподают другому ученику, он/она практикует тему и чувствует себя обязанным заранее подготовиться, чтобы лучше объяснить тему [4, с. 19]. Это могут быть и другие причины того, что учащиеся, применявшие метод взаимного обучения, получили более высокие оценки.

Литература:

1. Аллен В. Л. и Фельдман Р. С. (1973). Обучение через репетиторство: дети с низкой успеваемостью в качестве репетиторов. Журнал экспериментального образования
2. Андерсон, Г. и Бауд, Д. (1996). Расширение роли взаимного обучения в университетских курсах. Различные подходы: теория и практика в высшем образовании.
3. Материалы конференции HERDSA 1996. Перт, Западная Австралия, 8–12 июля. <http://www.herdsa.org.au/conf/1996/anderson.html>
4. Аннис, Л. Ф. (1983). Процессы и эффекты взаимного обучения. Человеческое обучение: журнал практических исследований и приложений, 2 (1)
5. Эшман, А. Ф. и Гиллис, Р. М. (1997). Совместное поведение и взаимодействие детей в обученных и неподготовленных рабочих группах в обычных классах. Журнал школьной психологии, 35 (3)
6. Болл Д. Л. (1990). Понимание разделения будущими учителями начальной и средней школы. Журнал исследований в области математического образования, 21 (2)

Алгебраические уравнения с параметром в углубленном курсе математики общеобразовательной школы

Аралов Алексей Владимирович, студент магистратуры

Научный руководитель: Обуховский Валерий Владимирович, доктор физико-математических наук, профессор
Воронежский государственный педагогический университет

Актуальность выбранной темы обуславливается существующим на сегодняшний день противоречием между необходимостью обучения учащихся решению задач с параметрами в школьном курсе математики и фактической степенью развития методики обучения этой теме на практике.

Ключевые слова: уравнение, параметр, дискриминант, квадратный трехчлен.

Задачи с параметрами часто встречались на вступительных экзаменах по математике в высшие учебные заведения. На сегодняшний день таким экзаменом является ЕГЭ по математике профильного уровня, в материалах которого регулярно встречается такая задача, но основная общеобразовательная программа по математике не упоминает в явном виде о задачах с параметрами. Тем не менее, было бы ошибкой считать, что задачи с параметром никоим образом не должны освещаться в школьном курсе математики [2, с. 14].

Как показывает анализ учебников по математике различных авторов, входящих в федеральный перечень учебников, данная тема либо затрагивается косвенно, либо выносится на самостоятельное изучение. Но, в то же время, задачи с параметрами играют важную роль в формировании логического мышления школьников и становлении их математической культуры. Необходимость развития у учащихся этих двух составляющих закреплена Федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования (ФГОС ООО) и среднего общего образования (ФГОС СОО). Нельзя не отметить, что важность изучения данной темы объясняется еще и тем, что навык работы с задачами с параметрами проверяется, как в Государственной итоговой аттестации 9-х и 11-х классов, так и на олимпиадах различного уровня. Этим обосновывается необходимость изучения задач с параметрами в школе.

Достаточно сложный раздел элементарной математики — решение алгебраических уравнений с параметрами — не требует для своего решения особой математической изворотливости, так как без труда проводится подготовленным школьником за 15–20 минут. При этом такая задача на ЕГЭ содержит определённую логическую сложность в выборе метода решения, что не позволяет недостаточно хорошо подготовленному ученику освоить этот раздел простым натаскиванием [1, с. 17].

При изучении алгебраических уравнений с параметрами методически правильно каждый тип уравнений (линейные, квадратные, дробно-рациональные, иррациональные) завершать задачами с параметрами. Включение таких примеров улучшает закрепление пройденного материала. Различные виды параметризации алгебраических уравнений приводятся в таблице 1.

Таблица 1. Виды параметризации алгебраических уравнений в 7–11 классах

Алгебраические уравнения с параметром	Параметризация	Примеры алгебраических уравнений
Линейные уравнения	свободного члена;	$6x = b - 4$
	коэффициента при переменной;	$3ax = 7,5$
	свободного коэффициента и коэффициента при переменной	$(c + 12)x = 12c$
Рациональные уравнения	свободного члена в числителе;	$\frac{x - m}{x + 5} = 0$
	свободного члена в знаменателе;	$\frac{13}{x + 2a} = 0$
	свободных членов в числителе и знаменателе;	$\frac{x - 6b}{x + 3b} = 0$
	коэффициентов при переменной в числителе или в знаменателе	$\frac{5ax + 1}{2x - a} = 0$

Алгебраические уравнения с параметром	Параметризация	Примеры алгебраических уравнений
Квадратные уравнения	свободного члена;	$3x^2 - x - a + 11 = 0$
	коэффициента при переменной 1-й степени;	$2x^2 + ax + 6 = 0$
	коэффициента при старшем члене;	$ax^2 - 3x + 5 = 0$
	коэффициентов при переменной или свободном члене	$ax^2 + (a - 4)x + 1 = 0$
Иррациональные уравнения	под знаком квадратного радикала;	$\sqrt{2x + a} = 15$
	вне знака квадратного радикала;	$\sqrt{x + 2m} = m$
	под знаком радикала и вне знака радикала	$\sqrt{x + m} = 14 + m$

Ниже приводятся примеры решения алгебраических уравнений с параметрами в углубленном курсе математики общеобразовательной школы.

Задача 1. При каких значениях параметра b уравнение

$$((x - b)^2 - 2b - 4)(x - b)^2 = -2b - 3 \text{ имеет отрицательных корней больше, чем положительных?}$$

Решение. Исходное уравнение эквивалентно следующему

$$(x - b)^4 - (2b + 4)(x - b)^2 + 2b + 3 = 0 \Leftrightarrow (x - b)^2 = \begin{cases} 1 \\ 2b + 3 \end{cases}$$

Если $2b + 3 < 0$, то у этого уравнения два комплексно сопряженных и два действительных отрицательных корня.

Рассмотрим теперь случай, когда $2b + 3 \geq 0$. При этом исходное уравнение имеет четыре действительных корня $x = \begin{cases} b + 1 \\ b - 1 \\ b + \sqrt{2b + 3} \\ b - \sqrt{2b + 3} \end{cases}$

Определим, при каких значениях b эти корни определены и отрицательны.

$$b + 1 < 0 \Leftrightarrow b < -1$$

$$b - 1 < 0 \Leftrightarrow b < 1$$

$$b + \sqrt{2b + 3} < 0 \Leftrightarrow -\frac{3}{2} \leq b < -1$$

$$b - \sqrt{2b + 3} < 0 \Leftrightarrow -\frac{3}{2} \leq b < 3$$

При $b = -1$ два корня обращаются в нуль, а два других при этом отрицательны. Итак, $b \leq -1$.

Ответ: $b \leq -1$.

Задача 2. При каких значениях параметра a уравнение

$$x^4 - ax^3 - (2a + 1)x^2 + ax + 1 = 0 \tag{1}$$

имеет не менее двух корней, больших единицы?

Решение. Разделив обе части уравнения (1) на $x^2 (x \neq 0)$, получим уравнение $\left(x - \frac{1}{x}\right)^2 - a\left(x - \frac{1}{x}\right) - 2a + 1 = 0$.

Сделав в этом уравнении подстановку $y = x - \frac{1}{x}$, имеем соотношение

$$y^2 - ay - 2a + 1 = 0, \text{ из которого находим, что } y_{1,2} = \frac{a \pm \sqrt{a^2 + 8a - 4}}{2}.$$

А тогда, учитывая замену, приходим к рассмотрению двух уравнений относительно x : $y_1 = x - \frac{1}{x}$ и $y_2 = x - \frac{1}{x}$, т. е. приходим

к рассмотрению квадратных уравнений

$$x^2 - y_1 x - 1 = 0, \quad (2)$$

$$x^2 - y_2 x - 1 = 0. \quad (3)$$

Замечая, что у этих уравнений свободный член отрицателен, приходим к выводу, что они обязательно имеют по одному отрицательному корню.

Таким образом, если мы найдем значения параметра a , при которых положительные корни уравнений (2) и (3) будут больше единицы, а для этого, очевидно, должны выполняться условия

$$f_1(1) = -y_1 < 0 \text{ и } f_2(1) = -y_2 < 0,$$

где f_1 и f_2 — это, соответственно, левые части уравнений (2) и (3). Решение двух последних неравенств равносильно решению неравенства

$$a - \sqrt{a^2 + 8a - 4} > 0, \text{ решая которое, находим, что } a \in \left(-4 + 2\sqrt{5}; \frac{1}{2}\right).$$

$$\text{Ответ: } a \in \left(-4 + 2\sqrt{5}; \frac{1}{2}\right).$$

Задача 3. При каких значениях a все решения уравнения

$$\frac{a-1}{x+6} = \frac{2x+7}{(x+2)^2 - x - 22} \text{ не являются положительными?}$$

Решение. Квадратный трехчлен в знаменателе второй дроби после преобразований и разложения на простые множители примет вид:

$$x^2 + 3x - 18 = (x-3)(x+6).$$

$$\text{Перепишем исходное уравнение теперь в таком виде: } \frac{a-1}{x+6} = \frac{2x+7}{(x-3)(x+6)}.$$

Преобразуем данное уравнение:

$$\frac{(a-1)(x-3) - (2x+7)}{(x-3)(x+6)} = 0, \frac{ax - x - 3a + 3 - 2x - 7}{(x-3)(x+6)} = 0, \frac{(a-3)x - (3a+4)}{(x-3)(x+6)} = 0.$$

$$\text{Переходим к равносильной системе } \begin{cases} (a-3)x = 3a+4 \\ x \neq -6 \\ x \neq 3 \end{cases}$$

1). Если $a-3=0$, т. е. $a=3$, то уравнение системы примет вид

$$0 \cdot x = 13 \text{ и не будет иметь решений.}$$

2). Если $a \neq 3$, то $x = \frac{3a+4}{a-3}$.

По условию задачи мы должны рассматривать лишь неположительные решения, поэтому искомые значения параметра a

$$\text{найдем, решив систему: } \begin{cases} \frac{3a+4}{a-3} \leq 0, \\ \frac{3a+4}{a-3} \neq -6 \end{cases}$$

$x \neq 3$ не рассматриваем, так как нас интересуют неположительные корни. Имеем

$$\begin{cases} 3a+4 \leq 0 \\ a-3 > 0 \\ 3a+4 \neq -6a+18 \end{cases} \text{ или } \begin{cases} 3a+4 \geq 0 \\ a-3 < 0 \\ 3a+4 \neq -6a+18 \end{cases}, \text{ т.е. } \begin{cases} a \leq -\frac{4}{3} \\ a > 3 \\ a \neq \frac{14}{9} \end{cases} \text{ или } \begin{cases} a \geq -\frac{4}{3} \\ a < 3 \\ a \neq \frac{14}{9} \end{cases}$$

Первая система решений не имеет.

$$\text{Ответ. } -\frac{4}{3} \leq a < \frac{14}{9} \text{ или } \frac{14}{9} < a < 3.$$

Задача 4. Найдите все значения параметра a , при каждом из которых уравнение $\sqrt{x+2a-1} + \sqrt{x-a} = 1$ имеет хотя бы один корень

Решение. Уравнение равносильно следующей системе:

$$\begin{cases} x+2a-1+2\sqrt{(x+2a-1)(x-a)}+x-a=1 \\ x-a \geq 0 \\ x+2a-1 \geq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} 2\sqrt{(x+2a-1)(x-a)}=2-2x-a \\ x \geq a \\ x \geq 1-2a \end{cases}$$

В свою очередь, полученная система равносильна системе:

$$\begin{cases} 4(x+2a-1)(x-a)=(2-2x-a)^2 \\ x \geq a \\ x \geq 1-2a \\ 2-2x-a \geq 0 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x = \frac{9a^2-8a+4}{4} \\ x \geq a \\ x \geq 1-2a \\ x \leq \frac{2-a}{2} \end{cases}$$

Найдём, при каких значениях параметра a полученный корень $x = \frac{9a^2-8a+4}{4}$ будет являться корнем исходного уравнения.

Для этого решим систему неравенств:

$$\begin{cases} \frac{9a^2-8a+4}{4} \geq a \\ \frac{9a^2-8a+4}{4} \geq 1-2a \\ \frac{9a^2-8a+4}{4} \leq \frac{2-a}{2} \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} 9a^2-8a+4 \geq a \\ 9a^2 \geq 0 \\ 9a^2-6a \leq 0 \end{cases} \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} (3a-2)^2 \geq 0 \\ a(3a-2) \leq 0 \end{cases} \Leftrightarrow 0 \leq a \leq \frac{2}{3}.$$

Таким образом, исходное уравнение имеет хотя бы один корень при $0 \leq a \leq \frac{2}{3}$

Ответ: $0 \leq a \leq \frac{2}{3}$.

Задача 5. Найдите все значения a , при каждом из которых уравнение $\frac{(x-a-7)(x+a-2)}{\sqrt{10x-x^2-a^2}}=0$ имеет ровно один корень на от-

резке $[4;8]$.

Решение. Числитель должен быть равен 0, а знаменатель не равен нулю и определён. Получаем две возможности:

$$A \begin{cases} x=a+7 \\ 4 \leq x \leq 8 \\ 10x-x^2-a^2 > 0 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x=a+7 \\ 4 \leq a+7 \leq 8 \\ (a+7)^2-10(a+7)+a^2 < 0 \end{cases} \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x=a+7 \\ -3 \leq a \leq 1 \\ 2a^2+4a-21 > 0 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x=a+7 \\ a \in [-3;1] \\ a \in \left(-\infty; \frac{-2-\sqrt{46}}{2}\right) \cup \left(\frac{-2+\sqrt{46}}{2}; +\infty\right) \end{cases} \Leftrightarrow$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x=a+7 \\ a \in [-3;1] \end{cases}$$

$$\begin{aligned}
 & \text{Б} \left\{ \begin{array}{l} x = 2 - a \\ 4 \leq x \leq 8 \\ 10x - x^2 - a^2 > 0 \end{array} \right. \Leftrightarrow \left\{ \begin{array}{l} x = 2 - a \\ 4 \leq 2 - a \leq 8 \\ ((2 - a)^2 - 10(2 - a) + a^2 < 0 \end{array} \right. \Leftrightarrow \\
 & \Leftrightarrow \left\{ \begin{array}{l} x = 2 - a \\ -6 \leq a \leq -2 \\ a^2 + 3a - 8 < 0 \end{array} \right. \Leftrightarrow \left\{ \begin{array}{l} x = 2 - a \\ -6 \leq a \leq -2 \\ \frac{-3 - \sqrt{41}}{2} < a < \frac{-3 + \sqrt{41}}{2} \end{array} \right. \Leftrightarrow \left\{ \begin{array}{l} x = 2 - a \\ a \in \left(\frac{-3 - \sqrt{41}}{2}; -2 \right) \end{array} \right.
 \end{aligned}$$

Ответ: единственное решение $x = 2 - a$ будет при $a \in \left(\frac{-3 + \sqrt{41}}{2}; -3 \right)$.

Решение $x = a + 7$ будет единственным, если $a \in [-2; 1]$.

Литература:

1. Малкова, А. Г. Математика. Задачи с параметрами: 12 методов решения. ЕГЭ математика 2024 / А. Г. Малкова. — Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2024. — 392 с.
2. Шестаков, С. А. ЕГЭ. Математика. Задачи с параметром. Задача 17 (профильный уровень) / С. А. Шестаков. — Москва: Изд-во МЦМНО, 2023. — 288 с.

Тандемное обучение в рамках формального языкового образования

Атаева Айгуль Акмурадовна, старший преподаватель;

Гошунов Байраммухаммед Ильмырадович, студент;

Сапагулыев Вепа, студент

Туркменский государственный институт финансов (г. Ашхабад, Туркменистан)

В тандемном обучении, модели двустороннего изучения языка, первоначально разработанной для неформального образования, язык изучается посредством взаимодействия между двумя носителями языка с разными первыми языками, изучающими языки друг друга в сотрудничестве. Эта модель характеризует высокий уровень подлинного обучения. Оригинальная модель тандемного обучения была разработана и перенесена в формальный образовательный контекст. Однако влияние этого перехода на аутентичный характер тандемного обучения не исследовано, и необходимы исследования в этой области. Результаты указывают на области дальнейшего развития модели тандема в классе.

Ключевые слова: смешанное обучение, развития модели тандема, формы тандема.

Тандемное обучение — это модель изучения языка, первоначально разработанная в рамках немецко-французской программы обмена молодежью в 1960-х годах, то есть в контексте неформального обучения. Тандемная модель предполагает, что два носителя языка с разными первыми языками образуют тандемную диаду для изучения языков друг друга. Партнеры по тандему меняют языки и роли между учащимися на своих вторых языках и ресурсами на своих первых языках. Тандемное обучение охватывает перспективу социального взаимодействия, подчеркивая, что обучение — это социальные процессы, расположенные в социальных контекстах, в которых участники участвуют во взаимных социальных действиях. Содержание обучения в тандемном обучении не ограничивается самим языком, поскольку культура, связанная с языком, рассматривается как не менее важная.

Можно выделить две формы тандемного обучения:

- 1) очный тандем, когда учащиеся встречаются лично;

- 2) электронный тандем (или дистанционный тандем), т.е. по обучению электронной почте, телефону или другим средствам связи.

Тандемное обучение может быть организовано двумя (или более) отдельными обучающимися или под эгидой образовательного учреждения. В первом случае учащиеся более самостоятельны, поэтому их интерес и уровень способностей повышаются благодаря свободе выбора тем для обсуждения, грамматических конструкций и словарного запаса, которые необходимо освоить. Однако это требует некоторой первоначальной подготовки (рабочие листы, учебники и т.д.) и личной ответственности каждого учащегося.

Учебное партнерство — как и в любом партнерстве, тандемное обучение работает хорошо только в том случае, если оба партнера получают равную выгоду. По этой причине применяется следующее:

Половина времени вашего общения идет вам на пользу. Ваш партнер говорит и/или пишет на своем родном языке, и вы учитесь у него. Ваш партнер может информировать вас о текущих событиях в своей стране, исправлять ваши ошибки и давать различные полезные советы.

Вторую половину времени ваш партнер учится у вас. На этом этапе вы общаетесь на своем родном языке и помогаете партнеру развивать свои навыки владения вашим языком. И здесь возникают следующие вопросы:

— Чему вы можете научиться друг у друга?

Прежде всего, вы учитесь лучше понимать иностранный язык и легче выражать свои мысли на нем в аутентичном устном или письменном контексте. Вы и ваш партнер по обучению обладаете обширными знаниями о своей стране, учебе/профессии и, возможно, имеете схожие интересы. Когда вы говорите на эти темы на обоих языках, вы расширяете свои знания в этих областях, а также развиваете навыки иностранного языка.

— Кому подходит тандемное обучение?

Для каждого изучающего иностранный язык! Тандемное обучение подходит для всех, кто в настоящее время изучает язык или хочет освежить свои навыки. Базовых знаний иностранного языка, как правило, достаточно, хотя для более низких уровней рекомендуется общий третий язык. Принять участие может любой желающий, независимо от возраста, профессии и места жительства. Независимо от того, молоды вы или пожилые люди, вам понравится учиться, потому что это настоящий язык в контексте.

В течение многих лет тандемное обучение находилось в центре внимания исследований и разработок, в которых активно участвовали преподаватели иностранных языков средних и высших школ, а также других образовательных организаций. В частности, часто обсуждался вопрос о том, как тандемное обучение можно интегрировать в существующие учебные программы. В результате теперь доступны очень конкретные предложения и отчеты об опыте для различных стран и учреждений.

Литература:

1. Apfelbaum, B. 1993. *Erzählen im Tandem: Sprachlernaktivitäten und die Konstruktion eines Diskursmusters in der Fremdsprache*. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
2. Bechtel, M. 2003. *Interkulturelles Lernen beim Sprachenlernen im Tandem: Eine diskursanalytische Untersuchung*. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
3. Brammerts, H., and C. Calvert. 2003. «Att lära genom kommunikation i tandem.» In *Självstyrd språkinläring i tandem: en handbok*, edited by B. Jonsson, 31–43. Härnösand: Department of Humanities, Mid Sweden University.
4. Brammerts, Helmut. «Autonomous language learning in tandem via the Internet.» *English via various media*. Heidelberg: Winter, 1999. 271–282.

Тандемное обучение может обогатить и дополнить любой языковой курс. Каждый изучающий язык может расширить то, что он изучает на языковом курсе, работая в партнерстве с тандемным обучением, потому что изучающий может:

— применять недавно изученный материал в реальных ситуациях общения

— сосредоточиться на своих индивидуальных потребностях и целях обучения

— также извлечь выгоду из двуязычной работы со своим партнером, используя профессиональные, культурные и другие знания партнера.

— подготовиться к непрерывному обучению посредством этой самостоятельной работы (автономия учащегося)

Повышение их учебной мотивации также положительно повлияет на классную работу.

Концепция тандемного изучения языка была темой множества исследований за последние десять лет. Термин «тандем» подразумевает сотрудничество и одновременность, и применительно к изучению языка мы имеем в виду партнерство между двумя учащимися, которые изучают родной язык друг друга. Эти учащиеся регулярно встречаются и работают вместе с целью достижения двойной цели: улучшить свою собственную коммуникативную компетентность на целевом языке и помочь своему партнеру достичь того же. Основываясь на этом определении, мы видим, что тандемное обучение основано на двух основных принципах: взаимности и автономии. Принцип взаимности относится к идее обмена, и, чтобы этот обмен был успешным, должно быть сбалансированное партнерство, при котором оба участника получают равную выгоду.

Принцип автономии часто ошибочно истолковывается как не что иное, как самообучение, и, хотя в некоторых случаях самообучение может способствовать развитию автономии учащегося, верно также и то, что оно часто не дает успешных результатов. Другое заблуждение, связанное с автономией учащегося, связано с убеждением, что, поскольку учащиеся несут ответственность за свой собственный учебный процесс, учителя становятся просто наблюдателями.

Образовательный канал как дополнительный ресурс для создания развивающей образовательной среды в школе

Афанасьева Светлана Владимировна, учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ р.п. Корфовский (Хабаровский край)

В статье автор рассказывает об опыте использования образовательного канала для формирования образовательной среды, более успешного усвоения учебного предмета.

Ключевые слова: образовательный канал, ролик, проект.

Как сделать так, чтобы дети лучше понимали сложные правила и теоретический материал на уроках русского языка и литературы? Перевести их на доступный детский язык! Предполагаю, что правила, которые учащиеся поняли сами и смогли объяснить другим детям, усваиваются намного лучше, чем правило из учебника.

Совместно с учащимися школы был разработан проект по созданию образовательного канала, на котором в качестве учителей будут выступать сами ученики, а в качестве подписчиков — их одноклассники и дети, которые нуждаются в простом и доступном объяснении теоретического материала.

Цель проекта: создать школьный образовательный канал для формирования развивающей образовательной среды в школе, привлечь как можно больше ребят к участию в создании образовательных роликов.

Задачи:

- изучить информационную среду в интернете: познакомиться с существующими образовательными каналами, образовательными роликами;
- изучить, систематизировать и отобрать необходимый теоретический материал для создания образовательных роликов;
- протестировать технологию работы с правилами и лингвистическими терминами с помощью образовательного видеоролика;
- создать школьный образовательный канал.

Для планирования работы расписали последовательность действий и этапы:

1. Сформулировать проблему.
2. Распределить обязанности в рабочей группе.
3. Выяснить образовательные потребности одноклассников.
4. Создать входное тестирование, обработать результат.
5. Изучит и отобрать необходимый теоретический материал для создания обучающего ролика.
6. Составить техническое задание: выбрать способ объяснения теоретического материала, место для записи видеоролика, технические средства для записи и обработки.
7. Записать пилотный ролик.
8. Создать канал.
9. Поделиться ссылкой на канал с одноклассниками, провести тестирование после просмотра обучающего ролика и обработать результаты.
10. Оформить проект.

Предметом исследования выступили образовательные потребности учащихся 6-х классов. Чтобы выяснить, какие образовательные потребности испытывают учащиеся, мы провели анкетирование в Google Form.

На основании запросов был создан образовательный ролик, в котором раскрывалось содержание тропа эпитет. Ролик был опубликован на публичном канале «Нескучные правила», который создали в кроссплатформенной системе Telegram (ссылка на канал: <https://t.me/neskuchniepravila>)



Рис. 1. План работы над проектом

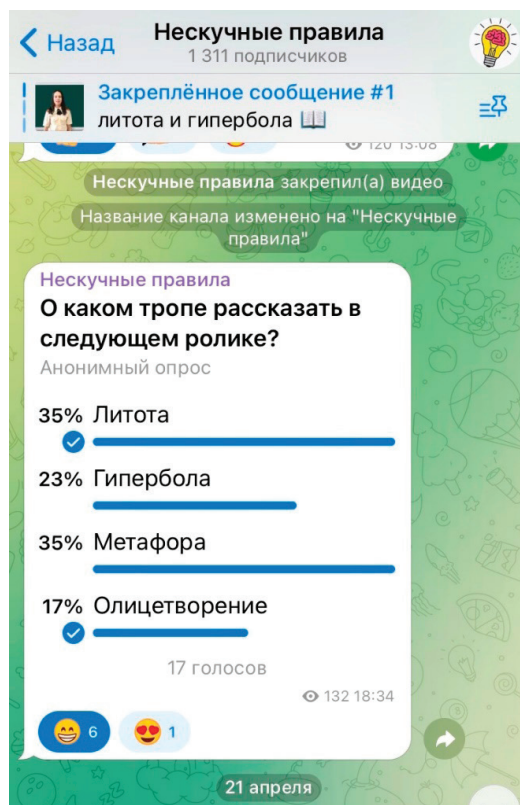


Рис. 2. Скриншот страницы

Telegram позволяет проводить опросы и исследования. Опросы помогают нам выявить потребности аудитории, провести анонимное голосование. На основании запросов участников канала планировали работу по подготовке образовательных роликов.

Тестировали результативность работы на учащихся 6-х классов МБОУ СОШ рп. Корфовский. Проводили два тестирования. Первое прошло до выхода образовательного ролика, второе после просмотра.

Тестирование показало, что около 80% опрошенных смогли подобрать определение к термину «эпитет», найти эпитет смогли в одном случае — 78%, в другом — 50%. Проведенное исследование показало положительную динамику правильных ответов по сравнению с первым анкетированием.

Были смонтированы и опубликованы и другие образовательные ролики. Например, «Литота и гипербола», «Чередование гласных И и Е в корнях бир-бер, пир-пер, тир-тер,

мир-мер, дир-дер» и др. После каждой публикации получали обратную связь от подписчиков. Анкетирование, размещенное на канале «Нескучные правила» тоже показал положительный результат: для 38% опрошенных ролики были полезными, 61% от числа проголосовавших в опросе впервые узнали, что такое литота и гипербола, 16% — вспомнили понятия, изученные ранее, 27% — готовы были рекомендовать ролики друзьям.

В ходе проведенного исследования была выявлена положительная динамика формирования знаний обучающихся 6-х классов с помощью образовательного канала. Ребятам понравилась идея создать школьный образовательный канал, появились желающие участвовать в дальнейшем развитии и наполнении канала. Кроме того, стоит отметить, что у канала «Нескучные правила» появились подписчики не только из числа обучающихся МБОУ СОШ рп. Корфовский. К работе с образовательным каналом подключились учащиеся других классов.

Литература:

1. Азарова Н. М. Текст: Пособие по русской литературе XIX века. Ч. 1. М.: Издательство МПГУ «Прометей», 1995.-504 с.
2. Горшков А. И. Русская словесность: От слова к словесности: учеб. пособие для учащихся 10–11 классов школ, гимназий и лицеев гуманитарной направленности. -М.: Просвещение, 1995.-336 с.
3. Секреты орфографии: Кн. для учащихся 5–7 кл. / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. — М.: Просвещение, 1991.— 222с.

Роль доступного дополнительного образования в области культуры и спорта в развитии детей

Болат Лана, студент магистратуры
Казахская национальная академия хореографии (г. Астана, Казахстан)

В статье рассматривается роль дополнительного образования в развитии подрастающего поколения. Автор подчеркивает важность доступного дополнительного образования как инструмента всестороннего развития личности — от социальных навыков до академических достижений. Автор выделяет ключевые преимущества такого образования, включая расширение кругозора, формирование критического мышления и подготовку к будущей профессии. Приходит к выводу, что инвестиции в дополнительное образование — это инвестиции в успешное будущее ребенка в современном непростом мире, требующем гибкости, адаптивности и непрерывного обучения.

Ключевые слова: развитие ребенка, доступное, дополнительное образование, творческие кружки, спортивные секции, гармоничное развитие, кругозор.

The role of accessible additional education in the field of culture and sports in the development of children

The article examines the role of additional education in the development of a modern child. The author emphasizes the importance of accessible additional education as a tool for comprehensive personal development, from social skills to academic achievements. The article highlights the key benefits of such education, including broadening one's horizons, developing critical thinking and preparing for a future profession. The conclusion is that investing in additional education is an investment in a child's successful future in a world that requires flexibility, adaptability and life-long learning.

Keywords: child development, personal qualities, accessible additional education, self-realization, creative clubs, sports sections, communication skills, critical thinking, harmonious development, outlook, social skills, child development, future profession, motivation to study, socio-pedagogical role, academic results, emotional intelligence, comprehensive development.

Введение

30 декабря 2020 года Главой Государства был подписан Закон, согласно которому внедрён механизм подушевого нормативного финансирования спортивных секций и творческих кружков в рамках государственного заказа. Министерством культуры и спорта приняты 8 нормативно-правовых актов, регламентирующих эти нововведения. [<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2100022643/links>]

С 1 мая 2021 года благодаря данной программе подушевого финансирования тысячи казахстанских детей получили возможность бесплатно посещать спортивные секции и творческие кружки. Это доступное дополнительное образование, доступное для всех детей Казахстана в возрасте от 4 до 18 лет. При правильной организации воспитания и образования ребенка 4–18 лет можно получить практически безграничный потенциал роста энергии и творческого начала подрастающей личности. Нельзя забывать о рисках и уязвимости детей и подростков до 18 лет, как мальчиков, так и девочек. Посещение спортивных и творческих кружков — один из активно работающих факторов борьбы со многими негативными явлениями. Проблема детских суицидов, плохие компании, пассивный образ жизни, курение, подростковая преступность, социальные сети и многое другое. Это все то, что способно разрушить целую нацию. Сегодняшние дети — это страна ЗАВТРА.

Основная часть

В современном мире, где образование становится ключевым фактором успеха, необходимость расширения границ знаний и навыков ребенка выходит на передний план. Основное школьное образование является фундаментом, но чтобы обеспечить ребенку всеобъемлющее развитие, важно уделить внимание и дополнительным образовательным программам. Эти программы не просто дополняют школьное обучение, но и играют критически важную социально-педагогическую роль в жизни ребенка. В статье мы рассмотрим, почему дополнительное образование столь важно и какие преимущества оно может предоставить нашим детям.

Одной из самых больших проблем современного общества является проблема с насилием, где мы имеем печальную картину. В СМИ на эту тему идут постоянные дискуссии, идут поиски решений. Безусловно, те меры, что уже предприняты — ужесточение законодательных норм, создание кризисных центров, работа психологов в школах, активизация работы правоохранительных органов и социальных служб — очень важны. Но если смотреть глобально, уровень насилия в обществе определяется уровнем сознательности самого общества. Откуда берутся взрослые, которые избивают женщин и детей, подвергают их унижениям, идут на преступления — нарушая права других людей, а самое главное — детей? Откуда берутся дети, которые подвергают друг друга травле, физиче-

скому насилию, вплоть до убийств? Когда таких преступлений становится много, это означает одно, в обществе выросло много людей, способных на насилие. И такая ситуация недопустима. Отсутствие системы полноценного воспитания детей, отсутствие возможности раскрытия их способностей, развития талантов индивидуально каждого ребенка, порождает общество низкого уровня, склонное к нарушению законов и ущемлению прав других людей, склонное к насилию.

Поэтому, когда мы говорим о борьбе с насилием, мы должны осознавать *причины* — почему его становится больше в нашем обществе. Безусловно, важна работа полиции, прокуратуры, судов, психологов, но это работа со следствием. И завтра просто не хватит полицейских и психологов, чтобы защищать даже детей. А нужно искоренять причины! Об этом неоднократно говорил глава государства в части развития человеческого капитала. Необходимо менять общество, изменить государственную политику в отношении воспитания детей. Нам нужно изменить систему, условия, в которых растут наши дети, обеспечить их занятость, направленную на развитие, не оставлять детям времени на разрушающие личность занятия и общение как в виртуальной реальности, так и в повседневной жизни. Когда дети ничем не заняты, предоставлены сами себе, они легко приобщаются к наркотикам, алкоголю, подвергаются деструктивным идеям в интернете. Нужно создавать все возможности для детей стать теми, кем они хотят стать во взрослой жизни. И когда они вырастут, они и создадут общество, в котором насилие будет недопустимо.

Внедрение и реализации программы поддушевого финансирования творческих кружков и спортивных секций в Казахстане пользуется огромным спросом у детей и родителей. В данной программе государством предусмотрены самые главные аспекты, а именно:

- государство полностью оплачивает спортивную секцию или творческий кружок, снижая финансовую нагрузку семье;
- шаговая доступность, государство делегировало малому бизнесу, а именно частным образовательным центрам, студиям, клубам, субсидируя полностью обучение детей в них за счет государства. Тем самым каждый родитель вправе выбрать секцию или кружок рядом с домом, что заметно облегчает и упрощает процесс обучения.

По данным Министерства культуры и спорта, в стране по данной программе занимается около 500 тысяч детей в возрасте от 4–18 лет. Ссылаясь на общую статистику [<https://bala.stat.gov.kz/chislenost-detej-po-polu-i-vozrastu/>], в стране проживает более 5 млн детей этого возраста. На сегодняшний день программой задействовано 10% детей страны.

Из послания Главы государства:

«Особенно необходимо создать условия для занятий спортом детей. Все это позволит улучшить здоровье населения. Я поднимал этот вопрос в своем Послании. Государство уделяет большое внимание укреплению спортивной инфраструктуры». *Касым-Жомарт Токаев* [<https://www.zakon.kz/amp/ekonomika-biznes/6388508-prezident-prizval-predprinimateley-razvivat-massovyy-sport.html>]

На сегодняшний день только в столице активно работают более 500 творческих и спортивных организаций по государ-

ственному социальному заказу, охватывая 52 тыс. детей столицы по программе поддушевого финансирования творческих кружков и спортивных секций. Отметим, что микро и малый бизнес сегодня вполне способен охватить достаточное количество детей, а именно более 300 тыс. детей столицы в возрасте 4–18 лет. Но существует проблема со сложной инфраструктурой: бассейны, футбольные поля, ледовые площадки, теннисные корты, что в нынешнее время не посылно малому бизнесу. Данную нишу необходимо осваивать среднему и крупному бизнесу, тем более что Глава государства обещал представить таких представителей бизнеса к государственным наградам!

Дополнительное образование играет значимую роль в жизни ребенка, формируя его социальные, культурные и психологические аспекты. Эта сфера образования обогащает жизнь ребенка, дополняя школьную программу и активизируя потенциал личности. Дополнительное образование предоставляет ребенку возможность развивать его социальные навыки, общаться с разными людьми в неформальной обстановке. Здесь ребенок учится работать в команде, договариваться, находить общий язык с разными людьми, что способствует формированию его общественно-коммуникационных компетенций.

Через дополнительное образование ребенок может погрузиться в различные сферы знаний и деятельности — от искусства и музыки до спорта и науки. Это расширяет его кругозор, формирует личность гармонично развитого человека. В процессе занятий ребенок учится ответственности, самодисциплине, настойчивости и целеустремленности. Эти качества необходимы для успешной жизни в будущем.

Дополнительное образование дает ребенку возможность найти то, что ему по-настоящему интересно, и реализовать свои таланты и способности. Это важно для формирования его высокой самооценки и уверенности в себе. Через дополнительные занятия ребенок находит новых друзей и знакомых, что способствует расширению его социального круга и созданию долгосрочных связей.

Дополнительное образование позволяет ребенку погрузиться в интересующую его сферу глубже, чем это возможно в рамках стандартной школьной программы. Оно помогает детям адаптироваться и к социальной среде, обучая их преодолевать различные жизненные ситуации.

Многие программы дополнительного образования направлены на развитие аналитических способностей и критического мышления у детей. Дополнительное образование может служить поддержкой школьной программы, помогая ребенку улучшить его успеваемость и понимание сложных тем. Через интерактивные занятия и групповые проекты дети учатся управлять своими чувствами и эмоциями, а также понимать чувства других. Так развивается эмоциональный интеллект.

Подготовка к будущей профессии. Многие дополнительные программы предоставляют возможность ребенку познакомиться с различными профессиями, что может помочь в выборе будущей карьеры. Дополнительное образование возбуждает интерес ребенка к учебе, показывает, как интересно и увлекательно может быть обучение.

Дополнительное образование может включать в себя физические занятия или занятия искусством, которые способствуют формированию здорового и активного образа жизни. Общение с педагогами и сверстниками на занятиях помогает детям развивать коммуникативные навыки, стать более открытыми и коммуникабельными. Наконец, занятия в дополнительных образовательных учреждениях обеспечивают ребенку безопасное и полезное проведение свободного времени.

Заключение

В эпоху быстрого развития информационных технологий и постоянного изменения социокультурной среды, дополнительное образование становится не просто желательным, но и необходимым аспектом развития каждого ребенка. Оно дарит детям шанс стать гибкими, адаптивными и готовыми к вызовам будущего. Помимо академических преимуществ, дополнительное образование формирует у детей крепкий социальный

фундамент, учит их самостоятельности, критическому мышлению и, что немаловажно, позволяет находить радость и удовлетворение в процессе обучения. Предоставляя нашим детям возможности дополнительного образования, мы вкладываемся в благополучное будущее, создавая основу для их успешной, гармоничной и самодостаточной жизни.

Мировой опыт свидетельствует, что от того, сколько государство тратит на образование детей (а это, в мировом понимании, не только академические знания, но искусство и спорт), зависят не только его высокие экономические показатели, но и снижение уровня преступности в стране, включая подростковую, уменьшение показателей суицидов и других негативных факторов. Вот почему такая большая надежда возлагается сейчас на успешную реализацию подушевого финансирования государственного спортивного и творческого заказов, что позволит детям заниматься любимыми видами спорта и искусства, развивать свои способности и таланты, а стране — воспитывать достойных граждан и получать качественный человеческий капитал.

Литература:

1. Пуансе К. Ребенок и педагогика сотрудничества / К. Пуансе.— СПб.: Дидактика Плюс, 1997.— С. 45–46.
2. Erikson E. H. Identity, Youth, and Crisis / E. H. Erikson.— New York: Norton & Company, 1968.— pp. 87–89.
3. Чудновский В. Э. Психология человека: Жизненный путь и актуальные проблемы развития личности / В. Э. Чудновский.— М.: Институт психологии РАН, 2001.— С. 246–249.

Использование ТРИЗ-технологии в дошкольном образовании (из опыта работы)

Вагина Татьяна Михайловна, воспитатель высшей квалификационной категории
МАДОУ «Улыбка пгт. Харп» (Ямало-Ненецкий автономный округ)

В современных реалиях формирование детского творчества играет важную роль в становлении полноценной личности, развитии способностей ребенка, его потребностей, мотивов поведения.

Наука ТРИЗ — теория решения изобретательских задач, появилась в конце 50 гг. XX в. Её автор — отечественный изобретатель Г. С. Альтшуллер. С появлением ТРИЗ появилась возможность обучения технологии творчества. В процессе овладения инструментами теории происходит не только приобретение нового умения решать творческие задачи, но и начинают формироваться черты творческой личности.

В 80-е гг. годы возникло новое направление в образовании — ТРИЗ-педагогика. Эталон ТРИЗ-педагогике — человек творческий и творящий, имеющий богатое гибкое системное воображение, владеющий мощным арсеналом способов решения изобретательских задач и имеющий достойную жизненную цель.

В последние годы большое количество педагоги заинтересовались идеями ТРИЗ-педагогике, т.к. в современном образовании остро стоит задача воспитания творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.

Процесс воспитания и обучения ребенка — это взгляд современного человечества в будущее. Основная задача системы образования — подготовка подрастающего поколения к созидательной жизни в завтрашнем дне. Для того чтобы лучше понять, как это сделать, необходимо разобраться, чем же отличается уходящее «сегодня» от наступающего «завтра».

Традиционно в педагогике на первый план выносятся вопросы «ЧЕМУ УЧИТЬ?» Образование зачастую опирается на передачу устаревших знаний. Да и как успеть за наукой, если технологические и научные парадигмы стали меняться в течение одного поколения. [3]

Дошкольный возраст является уникальным по своей значимости, поэтому особенно важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Использование адаптированной к дошкольному возрасту методики ТРИЗ позволит воспитать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!».

ТРИЗ для дошкольников

- это возможность научить детей мыслить творчески и креативно
- основы системного-функционального подхода, диалектического, образно-ассоциативного мышления
- алгоритмы решения творческих задач и умение детей использовать инструменты ТРИЗ в жизни

Уникальность ТРИЗ технологии: полная программа работы от 1,5 до 7 лет; является инструментом реализации любой образовательной программы, не меняя ее содержание, а повышая эффективность; гарантированный результат формирования у детей навыков исследования и изобретательности

Каждый новый год разрабатывалась рабочая программа с внедрением технологии ТРИЗ. Рабочая программа разработана на основе программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и дополнена технологией ТРИЗ с использованием методического комплекса «Я познаю мир», авторов Сидорчук Т.А., который направлен на формирование у дошкольников интеллектуально-творческой и познавательной деятельности в контексте нового законодательства и ФГОС ДО.

После изучения комплекса была создана картотека игр по возрастам. (Приложение) На каждый год разрабатывался образовательный маршрут и мониторинговые листы.

В соответствии с программой и картотекой игр создавалась развивающая среда, изготавливались игры на основе МК «Я познаю мир». Было изготовлено универсальное пособие, состоящее из 5 зон с картинками-схемами. ТРИЗ проходил по всем образовательным областям:

Речевое развитие: составление творческих рассказов по сюжетной картине, составление образных рассказов по пейзажу, натюр-морту, портрету.

Познавательное развитие: «Шаг в неизвестность» знакомство со свойствами объектов природного и рукотворного мира; наблюдение.

Социально-коммуникативное развитие: игры интеллектуального развития; игры на развитие системного мышления; игры на формирование формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников

Художественно-эстетическое развитие: заучивание стихотворений; пересказ работа с системным оператором (СО).



8 фактов о ТРИЗ

ТРИЗ — технология позволяет воспитывать и развивать ребенка под девизом «творчество во всем».

ТРИЗ дает возможность проявлять свою индивидуальность, учит детей нестандартному мышлению.

ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки. Около 30 лет в детских садах России осваивают ТРИЗ.

ТРИЗ не заменяет основную образовательную программу, а максимально увеличивает ее эффективность.

Использование элементов ТРИЗ в игровом процессе с детьми помогает научить их анализировать все происходящее вокруг, видеть явления и системы не только в структуре, но и во временной динамике.

ТРИЗ дает возможность детям почувствовать себя увереннее, спокойнее, идти в детский сад с интересом в ожидании ежедневных чудес, открытий, волшебства и превращений.

ТРИЗ не преподносит детям готовые знания и не раскрывает перед ними истину, а учит ее

ТРИЗ работает на принципах педагогики находить сотрудничества, ставит детей и педагогов в позицию партнеров.

В своей работе с детьми всегда вижу творческую личность, учу чувствовать ценность окружающих, уважать чужое мнение. Всегда поддерживаю ребенка в самопознании, умении не упускать важную и интересную идею. В группе поддерживается необхо-



димая для творчества атмосферы. Главное, у детей сформировалось умение слышать друг друга, педагога и оказывать помощь, радоваться за успехи друг друга. Все это очень хорошо объединило группу.

ТРИЗ-технологии помогают успешно решать поставленные задачи творческого и интеллектуального развития дошкольников. Дети общительны, не боятся высказать свое мнение, применяют полученные знания в повседневной жизни. Но большие результаты показывают воспитанники в совместных играх, составляют сказки друг для друга с помощью: СО (системный оператор), схем и зарисовок, могут составлять загадки. Самостоятельно проводят разные наблюдения, имеют представление о модели мира и используют на занятиях при ответах, составляют творческие рассказы по картине. В свободное время с большим интересом используют для игр круги Луллия. Используя технологию ТРИЗ, дети видят мир во всем его многообразии. Данная методика учит решать возникающие проблем разными способами, что очень пригодится ребенку и в школе, и во взрослой жизни.



Использование элементов ТРИЗ в учебной и игровой работе с детьми помогает научить их анализировать все происходящие события, видеть явления и системы не только в структуре, но и во временном промежутке. Использование ТРИЗ в педагогическом процессе детского сада позволяет научить детей мыслить системно, с пониманием происходящих событий, а воспитателям дает в руки инструмент по конкретному практическому развитию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство окружающего мира и решать свои собственные проблемы.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Методы формирования навыков мышления и речи дошкольников	Технологии развития интеллекта дошкольников	Формирование системного мышления дошкольников	Шаг в неизвестность	Калейдоскоп мышления
<p>Название игры (тренинга)</p> <p><i>Круги Луллия</i></p> <p>«Математические круги» «Необычный букварь»</p>	<p>Название игры (тренинга)</p> <p><i>Круги Луллия</i> Тренинг «Всё в мире состоит из частей» «Реши проблему»</p>	<p>Название игры (тренинга)</p> <p>«Герои бывают разные»</p>	<p>Название игры (тренинга)</p> <p><i>Свойства воздуха</i></p> <p>«Знакомство с человечками газа» «Свойства воздуха» «Откуда прилетел ветер» «Ветер на службе человеку» «Воздух — смесь газов» «Чем и как мы дышим» «Воздушный океан»</p>	<p>Название игры (тренинга)</p> <p><i>Классификация</i></p> <p>«Смешивание ощущений»</p>
<p>МА</p> <p>«Путешествие в страну Математики»</p>	<p>«Найди маму детёнышу» «Реши проблему»</p>	<p>«Найди друзей»</p>	<p><i>Три агрегатных состояния вещества</i></p> <p>«Три агрегатных состояния воды» «Три агрегатных состояния воды» (про-должение) «Круговорот воды в природе» «Почему идёт снег» «Три агрегатных состояния вещества» «Диффузия»</p>	<p>Сис-ый подход</p> <p>«Раньше — позже» «Путешествие в будущее»</p>
<p>«Цветовая гамма» «Отгадай загаданную букву» «Животный мир»</p>	<p>Признак «цвет» «Реши проблему» Объединение признаков «количество» и «цвет»</p>	<p>«Назови действия героя»</p>	<p><i>Тепловые явления</i></p> <p>«Теплообмен» «Теплопроводность, или почему пальто, шапка, и варежки в мороз греют» «Нагревание и охлаждение» «Почему в холодильнике холодно?»</p>	<p><i>Противоречия</i></p> <p>«Где прячутся противоположности» «Объяснялки»</p>
<p><i>Системный оператор</i></p> <p>«Лифт» «Найди прадеда» «Обгонялки»</p>	<p>Признак «Форма» «Реши проблему» Признак «Количество» «Реши проблему» Признак «Части» «Реши проблему» Признак «Место» «Реши проблему» Творческие задания</p>		<p><i>Звук</i></p> <p>«Что такое звук» «Высокие и низкие звуки» «Как мы говорим» «Как сделать звук громче и как услышать тихие звуки» «Звук помогает видеть» «Дом звука»</p>	<p><i>П-С связь</i></p> <p>«Что имеем — не храним, потерявши — плачем» «Неверная причина»</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ (продолжение)

Методы формирования навыков мышления и речи дошкольников	Технологии развития интеллекта дошкольников	Формирование системного мышления дошкольников	Шаг в неизвестность	Калейдоскоп мышления
<p><i>Противоречия</i></p> <p>«Найди противоположное слово»</p> <p>«Где прячутся противоположности?»</p> <p>«Объяснялки»</p> <p>«Что имеем — не храним, потерявши — плачем»</p> <p>«Скажи, почему объект должен быть таким и другим»</p>	<p><i>Игры «Да — Нет»</i></p> <p>Игра «Да-Нет» с числовым рядом от 0 до 10</p> <p>Игра «Найди загаданное число на перепутанной ленте</p> <p>Игра «Да-Нет» на горизонтальной плоскости с буквами</p> <p>Игра «Да-Нет» со сменой точки зрения в зеркальном и боковом вариантах</p> <p>Игра «Да-Нет» в объёмном пространстве</p> <p>«Угадай, где находится игрушка в комнате»</p>		<p><i>Свет</i></p> <p>«Свет и тень»</p> <p>«Отражение света, или как поймать солнечный луч»</p> <p>«Кто раскрасил радугу»</p> <p>«Почему небо голубое»</p> <p>«Цвета и краски»</p>	<p><i>Фун-ый подход</i></p> <p>«Метод Робинзона Крузо»</p> <p>«Давайте поменяемся»</p> <p>«Если я хочу ... то, что мне поможет...»</p>
<p><i>Рифмованные тексты</i></p> <p>«Складные картинки»</p> <p>«Придумай рифмованное слово»</p> <p>«Придумай рифмованные строчки»</p> <p>«Составление лимериков»</p> <p>«Сочиняем разные лимерики»</p> <p>«СТИШОК про нас»</p> <p>«Придумай стишок про занятия»</p>	<p>Игра «Чёрный ящик»</p> <p>Игра «Робот»</p> <p>Игра «Магазин игрушек»</p> <p>Игра «Про какой предмет я сказала»</p>		<p><i>Электричество</i></p> <p>«Электричество вокруг нас»</p> <p>«Электричество на службе человеку»</p> <p>«Электрический ток»</p>	<p><i>Аналоги. Ассоциации.</i></p> <p>«Метод каталога»</p> <p>«Соедини нас вопросами»</p> <p>«Друдлы»</p> <p>«Крокодил»</p> <p>«На что похоже на-строение»</p>
<p><i>Работа с серией картинок</i></p> <p>«Паровозик из картинок»</p> <p>«Найди место, в котором происходит событие»</p> <p>«Определи время события» «Найди общих героев на картинках»</p> <p>«Назови действия героя»</p> <p>«Что за чем?»</p> <p>«Составь рассказ»</p>	<p>Игра «Да-Нет»</p> <p>«С неизвестными словами»</p> <p>Игра «Угадай, что это за объект»</p> <p>Игры «Да-Нет» на</p> <p>На эколого — биологические темы</p> <p><i>Ситуативные загадки</i></p> <p>«По литературным произведениям»</p> <p>«Что из этого может быть»</p> <p>«Эта ситуация из какого мира?»</p>		<p><i>Магнетизм</i></p> <p>«Игры с магнитом»</p> <p>«Электромагниты»</p>	<p><i>Задачи</i></p> <p>«Найди выход»</p>
<p><i>Составление рассказа по картине (игры)</i></p>	<p>«Разложи лепестки ромашки»</p>			
<p><i>ТПФ</i></p> <p>«Мастерская поделок»</p> <p>«Зеркало времени»</p> <p>«Машина времени»</p> <p>«Парад волшебников»</p>	<p>«Я назову действия героя, а ты — своего характера»</p> <p>«Закодируй сказку схемами»</p>			
<p><i>Тексты сказочного содержания</i></p> <p>«Парад волшебников»</p> <p>«Волшебники Ухо, Нос, Рука и Глаз»</p> <p>«В какой сказке?»</p>	<p>«Путешествие по сказкам»</p> <p>«Подбери подходящую поговорку»</p>			

Литература:

1. Альтшуллер, Г.С. Найти идею. Введение в ТРИЗ-теорию решения изобретательских задач: [учеб. пособие] / Г.С. Альтшуллер. — 2-е изд. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2008. — 401 с.
2. Гин, А. Фактор успеха: учим нестандартно мыслить / А. Гин, М. Баркан. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. — 80 с.
3. Сидорчук Т. А. «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания — АО «Первая Образцовая типография», 2017 г.

Дидактические игры и другие интерактивные формы обучения как средство формирования представлений о профессиях в дошкольном образовании

Вдовина Анна Сергеевна, студент

Научный руководитель: Миннуллина Розалия Фаизовна, кандидат педагогических наук, доцент
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Данная статья посвящена исследованию роли дидактических игр и других интерактивных форм обучения как средства формирования представлений о профессиях в дошкольном образовании. В ходе исследования рассматривается значение игр и интерактивных методов в формировании представлений о мире профессий у детей дошкольного возраста. Теоретический анализ когнитивного развития детей, особенности образовательной среды и методы воспитания обозначают значимость игровых и интерактивных форм обучения для успешной работы по формированию представлений о профессиях у детей. Практические рекомендации для педагогов, включающие создание разнообразных игровых программ, использование ролевых и логических игр, организацию экскурсий и мастер-классов, позволяют сделать вывод о важности интеграции дидактических игр и интерактивных методов в дошкольное образование для успешного формирования представлений о профессиях у детей.

Ключевые слова: профессия, дети, формирование представлений, дошкольный возраст, игра

В современном мире, где технологии развиваются с невероятной скоростью, а рынок труда постоянно меняется, формирование у детей представлений о профессиях становится особенно актуальным. В дошкольном возрасте, когда дети начинают активно познавать окружающий мир, важно создать условия для их знакомства с различными профессиями и понимания их значимости.

Дошкольный возраст — это период активного развития когнитивных способностей ребёнка. В этом возрасте дети начинают активно познавать окружающий мир, учатся мыслить логически, развивают память и внимание. Одной из основных особенностей когнитивного развития в дошкольном возрасте является формирование наглядно-образного мышления. Дети начинают представлять и понимать абстрактные понятия, используя образы и символы. Это позволяет им лучше усваивать информацию и решать задачи. Ещё одной особенностью когнитивного развития является развитие речи. Дети начинают активно использовать слова для выражения своих мыслей и чувств. Они учатся слушать и понимать речь других людей, а также формулировать свои собственные высказывания.

Образовательная среда играет важную роль в формировании представлений о профессиях у детей дошкольного возраста. Она создаёт условия для знакомства детей с различными видами деятельности, помогает им понять, чем занимаются представители разных профессий и как они влияют на жизнь общества. В образовательной среде дети могут получить информацию через различные формы обучения, такие как дидактиче-

ские игры, мастер-классы, экскурсии, встречи с представителями профессий и другие интерактивные формы. Важно, чтобы образовательная среда была разнообразной и интересной для детей, она должна учитывать их возрастные особенности и уровень развития. Только тогда она сможет эффективно способствовать формированию представлений о профессиях.

Развивающие игры о профессиях — это отличный способ познакомить детей с миром труда и помочь им понять, чем занимаются представители разных профессий. Игры могут быть разнообразными: от простых лото и домино до более сложных игр, требующих логического мышления и воображения. Вот несколько примеров развивающих игр о профессиях: Игра «Кто это?» — детям показывают карточки с изображением представителей разных профессий, а они должны угадать, кто это. Игра «Что нужно для работы?» — детям дают карточки с изображением различных инструментов и оборудования, а они должны выбрать те, которые нужны представителям определённых профессий. Игра «Профессии в городе» — детям показывают фотографии различных мест в городе (школа, больница, магазин и т.д.), а они должны назвать профессии людей, которые там работают.

Кроме того, интерактивные формы обучения, такие как мастер-классы, экскурсии, встречи с представителями профессий, также способствуют формированию представлений о профессиях. Они позволяют детям увидеть, как работают профессионалы, задать им вопросы и получить ответы из первых уст. Вот несколько идей для экскурсий и встреч с пред-

ставителями различных профессий: Экскурсия на почту — дети могут увидеть, как работает почтальон, и узнать, как письма и посылки доставляются адресатам. Встреча с врачом — дети могут задать вопросы о здоровье и медицине, а также узнать, как врачи помогают людям. Встреча с пожарным — дети могут узнать о работе пожарных, о том, как они спасают людей и имущество, а также о том, как важно соблюдать правила пожарной безопасности.

Важно отметить, что формирование представлений о профессиях должно быть основано на принципах доступности, наглядности и учёта возрастных особенностей детей. Необходимо подбирать игры и интерактивные формы обучения, которые соответствуют уровню развития детей и вызывают у них интерес. Интегрированные занятия — это занятия, на которых дети получают знания и навыки из разных областей. Они могут быть посвящены одной теме, например, «Профессии», или нескольким темам, например, «Профессии, связанные с природой». Вот несколько интерактивных методов, которые можно использовать на интегрированных занятиях: Метод проектов — дети могут работать над проектом, посвящённым определённой профессии, например, «Профессия пожарного».

Литература:

1. Алябьева Е. А. «Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5–7 лет» — М.: ТЦ Сфера, 2019.— 128 с.
2. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду» — М.: Мозаика-Синтез, 2019.— 128 с.
3. Кожевникова А. И. Интерактивные методики в обучении детей представлениям о профессиях. // Современные проблемы педагогики. 2019. № 3.— С. 112–120.
4. Иванова Н. П., Петрова О. С. Роль дидактических игр в формировании представлений о профессиях у дошкольников. // Вестник психологии и педагогики. 2019. Том 4.— С. 78–85.

Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

Владимирова Жанна Валерьевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 184 «Калейдоскоп» г. Чебоксары

В статье раскрывается актуальность проблемы формирования финансовой грамотности у дошкольников. Экономика и дошкольники тесно связаны. Дети так или иначе сталкиваются с миром финансов. Ведь дошкольник вырастет, а знания, полученные в дошкольном возрасте, станут фундаментом для будущих экономических навыков. Поэтому столь важным является организация работы с детьми по формированию экономической опытности.

Ключевые слова: финансовое образование, финансовая, экономическая грамотность, дошкольный возраст, экономическое воспитание.

Финансовое просвещение и воспитание детей — сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой. Фундамент по финансовой грамотности детей дошкольного возраста необходимо закладывать с раннего возраста, так как от экономической культуры во многом зависит преодоление трудностей в политической, социальной и культурной жизни общества. Финансовая грамотность позволит маленькому человеку быть успешным во взрослой жизни, грамотно вести свой семейный бюджет. [272]

Метод кейсов — детям можно предложить решить проблему, связанную с определённой профессией, например, «Как помочь больному человеку?». Метод ролевых игр — дети могут сыграть в игру, в которой они будут представителями разных профессий, например, «Магазин».

В заключение следует отметить, что дидактические игры и другие интерактивные формы обучения доказали свою высокую эффективность в формировании представлений о профессиях в дошкольном образовании. Вовлекая детей в практические занятия и ролевые игры, эти методы не только делают обучение увлекательным, но и помогают сформировать у них понимание различных профессий и интерес к ним. Благодаря активному участию и самоанализу дети могут глубже понять роль и обязанности представителей разных профессий, что закладывает прочную основу для их будущих образовательных и карьерных стремлений. Очевидно, что включение дидактических игр и интерактивного обучения в программу дошкольного образования может сыграть важную роль в формировании позитивного восприятия профессий, что в конечном итоге сформирует будущее поколение высококвалифицированных специалистов.

Современный ребенок с раннего детства не по своей воле встречается с экономикой, даже если его этому не учат. Уже с дошкольного возраста дети встречаются с различными профессиями, которые его окружают, видят и слышат рекламу по телевизору, разговоры родителей о бюджете семьи, наблюдают за покупкой и продажей товаров и, таким образом, постепенно включаются в экономическую жизнь общества.

Экономическое воспитание дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Решая задачи по формированию основ финансовой грамотности у детей, педагогам нужно использовать такие формы и методы, которые создают условия, где дети становятся активными участниками образовательного процесса. Поэтому при организации образовательной деятельности педагоги используют не только классические методы (беседа, чтение, экскурсия, игра, наблюдения и др.), но и инновационные (проект, кейс-технологии, арт-мастерские, викторины и конкурсы, и так далее). [26–30]

Существует множество разнообразных игр, направленных на формирование представлений об экономике и финансах. В процессе игровой деятельности можно донести до детей представления о том, что деньги не появляются сами собой, а зарабатываются, как люди зарабатывают деньги, и каким образом заработок зависит от вида деятельности, что в понятие финансов входят не только сами деньги, карточные счета в банках, но и дома, магазины, самолеты, заводы, предприятия, природные ресурсы, то есть все, что может быть преобразовано в деньги при их продаже. Мы в своей работе по воспитанию финансово грамотного ребенка применяем такие игры, как: «Наши цели», «Путешествие в прошлое предметов», «Где можно хранить деньги» или «Копим и сберегаем», «Какие бывают доходы», «В супермаркете», «Сделал дело — гуляй смело», «Занять и одолжить», «Что дешевле?» и т.д. [90]

В работе с дошкольниками по формированию финансовой грамотности, предусматривается чтение сказок, где говорится про деньги, труд, обмен товаром и т.д. Детей знакомят со сказками:

- в которых воспевается труд («Двенадцать месяцев» С. Я. Маршак, «Вершки и корешки» В. И. Даль, «Зайкина избушка» русская народная сказка, «Репка» русская народная сказка);

- в которых показывают всю суть экономики, а именно: производство, распределение, обмен и потребление («Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин, Сказка «Золотой ключик или приключения Буратино» А. Н. Толстой, К. И. Чуковский «Муха — цокотуха», Г. Х. Андерсен «Серебряная монета») и т.д.

Также педагоги активно применяют метод «Проектов». Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. При формировании основ фи-

нансовой грамотности дошкольника можно использовать следующие темы для проектов: «Почему полезно и почетно трудиться?», «Труд — наше богатство», «Что такое Экономика?», «В гости к Гному-Эконому», «Зачем человеку деньги?», «Почему нужно быть бережливым?» и т.д.

Для формирования познавательной и практической активности детей в сфере финансовой грамотности в группах создаются игровые «Экономические зоны» с дидактическими играми, таблицами с кроссвордами, иллюстрациями, коллекциями монет и купюр разных стран, атрибутами для сюжетно-ролевых игр. Для создания таких зон привлекаются родители с целью формирования интереса к экономическому воспитанию и воспитанию личности ребёнка, способной адаптироваться к разнообразному миру экономики.

Для сотрудничества с родителями в сфере экономического воспитания также планируются:

- проведение родительских собраний: «Дети и деньги», «Семейный бюджет и ребенок», «Как подготовить ребенка к разумному обращению с деньгами»;
- анкетирование, консультации, памятки, советы психолога;
- рекомендации для родителей по финансово-экономическому воспитанию детей в семье.

Приобщая дошкольников к экономике, формируя у них финансовую грамотность, родители должны помочь детям стать самостоятельными, научить ценить свой и чужой труд, отличать истинные ценности от мнимых.

В рамках реализации муниципального проекта «Энциклопедия профессий от А до Я» в нашем дошкольном образовательном учреждении города Чебоксары, педагоги знакомят детей с многообразием профессий мира взрослых. Мероприятия проводятся с целью организации ранней профориентации и воспитания уважительного отношения к людям разных профессий, формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста.

Работу по экономическому воспитанию дошкольников важно вести последовательно и систематически, используя многообразные формы работы, которые дают возможность проявить творчество, индивидуальность и, в то же время, сделать процесс познания экономики интересным и доступным. Только тогда детский сад совместно с семьёй сможет заложить азы экономического воспитания ребёнка, подготовить его к дальнейшей, взрослой жизни.

Чем раньше дети узнают финансовую науку, тем проще им будет принять эти знания в своей голове и использовать их в своей будущей жизни.

Литература:

1. Горяев А. Е. Основы финансовой грамотности: учебное пособие/авт.-сост. А. Е. Горяев, В. В. Чумаченко. М.: Просвещение, 2019. 272 с.
2. Сборник методических разработок «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей в ДОО. Карточка игр по финансовой грамотности для детей 5–7 лет». Нефтеюганск, 2019. 90 с.
3. Ханова Т. Г., Прокофьева Н. М. Экономическое воспитание в дошкольном возрасте // Государственный советник. 2018. № 1(21). 25–31с.

Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста

Газизова Фарида Самигуловна, кандидат педагогических наук, доцент;

Семенова Наталья Николаевна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Развитие детей дошкольного возраста является одной из ключевых задач образовательной системы. Одним из важных аспектов этого процесса является развитие творческих способностей ребенка. Рисование является одним из основных средств самовыражения и развития детей дошкольного возраста. Традиционные техники рисования, такие как карандаши, краски и мелки, широко используются в детских садах. Однако нетрадиционные техники рисования предлагают новые возможности для развития творческих способностей и воображения детей. В данной статье мы рассмотрим роль нетрадиционных техник рисования в развитии детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: творческие способности, нетрадиционные техники рисования, фантазия, воображение, дети дошкольного возраста.

Во время педагогической практики в детском саду мы обратили внимание на проведение занятий по изобразительной деятельности. Нас удивило, что многие дошкольники не испытывают радости на занятиях по рисованию. Однако во время самостоятельной деятельности и девочки, и мальчики активно рисуют в своих блокнотах и альбомах. Возник парадокс. Почему рисование во время образовательной деятельности вызывает негативные эмоции дошкольников? Мы сделали вывод, что проблема не в самой деятельности, а в методах и приемах работы воспитателя.

Важно отметить, что рисование является одним из самых популярных видов творческой деятельности в детском саду. Оно не только развивает мелкую моторику и воображение, но и способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Занятия изобразительной деятельностью в детском саду должны быть систематическими и разнообразными. Только в этом случае они принесут пользу и станут для детей настоящим источником радости и вдохновения.

Ознакомившись с научной литературой, мы отметили, что вместе с традиционными техниками рисования, такими как карандаши, краски и фломастеры, в детских садах все чаще используются нетрадиционные техники, которые позволяют детям расширить свои возможности и выразить свою индивидуальность.

Такие исследователи, как Никитина А. В., Давыдова Г. Н., Казакова Р. Г., Ильина А. отмечали, что нетрадиционные техники рисования способствуют развитию речи детей, формируют у них воображение, приносят детям яркие эмоциональные впечатления и раскрывают возможность использования знакомых предметов в качестве художественных материалов.

Актуальность проблемы состоит в том, что традиционная изобразительная деятельность не всегда приносит детям тот результат, который они видят в качестве шаблона или примера, что говорит о несформированности графических навыков и умений, поэтому целесообразно проводить специальную работу по формированию навыков рисования с помощью нетрадиционных методик. Такие техники рисования не ограничивают творческие порывы дошкольников и не заклиниваются на таком приеме рисования как «образец и показ».

Нетрадиционные техники рисования — это способы рисования различными материалами: пальчиками, ватными палочками, свечей, солью, скотчем, бумагой, и т. д.

Благодаря необычным способам рисования мы можем вызвать интерес и любознательность дошкольников. В процессе работы дети смогут использовать различные материалы и экспериментировать с цветами, формами и текстурами, что стимулирует их творческое мышление и помогает развивать воображение. Также использование нетрадиционных техник рисования позволяет детям выражать свои эмоции и чувства через искусство, что способствует их психологическому развитию.

Мы отобрали несколько техник нетрадиционного рисования и составили конспекты занятий по изобразительной деятельности в старшем дошкольном возрасте. В качестве критерия отбора мы руководствовались возрастными особенностями дошкольников, простотой использования и бюджетностью материалов, а так же занимательностью занятий.

Вот некоторые из выбранных техник нетрадиционного рисования:

1. Фингерпейнтинг. Фингерпейнтинг — это техника рисования, при которой дети используют свои пальцы или руки вместо кистей. Это позволяет детям исследовать различные текстуры и цвета, а также развивает мелкую моторику и координацию движений.

2. Клясография. В данной технике ребята капают на лист разведенной водой краску и при помощи трубочки выдувают из кляксы. Задания могут быть разнообразными. Это могут быть определенные детали общей картины, или же ребята сами воображают на что похож их рисунок и дорисовывают недостающие детали.

3. Рисование брызгами. Для этого дошкольники вырезают объекты (животных, растения и т.п) и прикладывают их на лист, а затем при помощи зубной щетки распыляют брызги на свою картину. Это может быть и снег и дождь и звездное небо, все зависит от фантазии детей.

4. Невидимые рисунки. Главный секрет этой техники — использование парафиновой свечи. Вначале дошкольники намечают рисунок свечей, а затем перекрывают весь лист краской.

И тут начинается волшебство. Намеченные узоры проявляются сквозь краску. Такая техника рисования не оставит равнодушными не только детей, но и взрослых.

5. Граттаж. Другими словами процарапывание. Еще одно необычное рисования. Для проведения этой техники лист требуется хаотично раскрасить восковыми мелками. Затем перекрыть черной гуашью и дать подсохнуть. Когда краска высохнет мы предлагаем ребенку процарапать краску зубочисткой. На черном фоне разноцветные узоры получатся очень яркими, красивыми.

Важной особенностью нетрадиционных техник рисования является свобода творческой деятельности. Мы не давали определенный шаблон работы, а лишь предлагали способы рисования и примеры его применения. Каждое занятие сопровождалось играми, загадками, песнями, заданиями от сказочных героев.

Стоит отметить, что использование нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности: сни-

мает детские страхи; увеличивает уверенность в своих силах; развивает самостоятельность; формирует пространственное мышление; знакомит с различными материалами; развивает мелкую моторику рук; развивает творческие способности, воображение и фантазию; формирует положительное отношение к искусству.

Дошкольникам очень понравились проведенные занятия. Они с нетерпением ждали следующего и пытались придумать свои техники нетрадиционного рисования.

Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым вызывая стремление заниматься этим интересным делом. Нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Литература:

1. Подолко, Л. Е. Практические аспекты использования нетрадиционных техник рисования в работе с детьми дошкольного возраста [Текст] / Л. Е. Подолко // Пространство и время. — 2018. — № 1 (55). — С. 63–67.
2. Лыкова И. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М. Цветной мир, 2017, — 216с
3. Дубровская Е. А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие. — М.: Юрайт, 2020. — 180 с.
4. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. Учебное пособие для СПО / Т. С. Комарова. — М.: Юрайт, 2023. — 755 с.

Развитие мелкой моторики у старших дошкольников как средство подготовки руки к письму

Газизова Фарида Самигуловна, кандидат педагогических наук, доцент;

Семенова Наталья Николаевна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Процесс обучения письму для детей — это настоящее искусство. Особенно важной темой является мелкая моторика рук, которая служит фундаментом для успешного освоения навыков письма. В этой статье мы рассмотрим, как развивать мелкую моторику у старших дошкольников, чтобы подготовить их руку к письму, а также решим, какие активности и упражнения наилучшим образом способствуют этому процессу.

Ключевые слова: мелкая моторика, письмо, подготовка детей к школе, старший дошкольный возраст.

Сейчас почему-то мало говорят о важности развития элементарных навыков у детей. Стало модным развитие логического мышления или же изучение иностранных языков в раннем возрасте. Популярность обрели кружки по ментальной арифметике, ритмике, робототехнике и многие другие. Несомненно, каждый из них играет огромную роль в развитии ребенка, но не стоит забывать о базовых навыках, необходимых в повседневной жизни дошкольника.

Хоть раз в жизни вам приходилось услышать подобное: «Мой ребенок ходит на секцию по футболу, но ему все дается с трудом». А может дело в том, что в раннем возрасте родители и педагоги не уделили особое внимание развитию координации

и равновесия ребенка или же развитию крупной моторики. Мы не смогли бы читать, не освоив буквы, не смогли бы есть, не научившись держать ложку в руке. Так и с письмом. Первым и самым важным шагом в обучении письму является развитие мелкой моторики дошкольников.

Письмо является одним из важнейших навыков, которые дети приобретают в старшем дошкольном возрасте. Однако перед тем как начать писать, дети должны развить определенные навыки мелкой моторики, которые позволят им контролировать движения руки и пальцев. Развитие мелкой моторики имеет важное значение для успешного освоения письма и последующей академической успеваемости.

Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский писал, что в руках зарождение способностей и талантов детей, образно говоря, из них вытекают тончайшие струйки и они питают зарождение творческой мысли.

Для подтверждения нашей теории мы решили провести исследование в группе детей старшего дошкольного возраста. Мы провели диагностическую методику «Дорожки» (по Л. А. Венгеру) на выявление уровня развития мелкой моторики дошкольников. В качестве критерия мы взяли умение детей не только правильно, но и уверенно держать ручку в руке, наблюдали за отрывом руки от бумаги.

Результат нас порадовал, больше половины испытуемых имеют высокий уровень развития мелкой моторики. Однако третья часть дошкольников оказалась в группе получивших низкий уровень.

В течение 4 месяцев мы предлагали детям различные игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, такие как лепка из пластилина, рисование по точкам, игры с конструкторами и многое другое. Затем были проведены тесты на оценку уровня мелкой моторики и письма.

Результаты исследования показали, что развитие мелкой моторики имеет положительное влияние на подготовку руки старших дошкольников к письму. Дети, которые участвовали в специально разработанных играх и упражнениях, продемонстрировали более точные и уверенные движения рукой и пальцами при выполнении контрольного задания. Они также показали более высокий уровень письменной подготовки по сравнению с детьми, которые не участвовали в таких занятиях.

Развитие мелкой моторики является важным компонентом подготовки руки к письму у старших дошкольников. Игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, способствуют улучшению координации движений руки и пальцев, а также развитию мозговых структур, ответственных за моторику. Это, в свою очередь, способствует более успешному освоению письма.

Литература:

1. Бардышева, Т. Ю. Здравствуй, как живешь? Развитие мелкой моторики / Т. Ю. Бардышева, В. А. Шипунова. — М.: Карпуз, 2022. — 150 с.
2. Горбушина, С. Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников / С. Б. Горбушина. — М.: Детство-Пресс, 2019. — 642 с.
3. Дмитриева, В. Г. Готовим руку к письму. 100 упражнений для развития мелкой моторики / В. Г. Дмитриева. — М.: Астрель, 2021. — 906 с.
4. Ткаченко, Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики / Т. А. Ткаченко. — Москва: Огни, 2020. — 120 с.

Существует множество игр и упражнений, которые могут помочь развить моторику руки у дошкольников. Вот несколько идей:

1. Рисование по точкам: предложите ребенку соединять точки, чтобы получилась картинка. Это упражнение помогает развивать координацию движений и точность.

2. Вырезание фигур: попросите ребенка вырезать различные фигуры из бумаги. Это тренирует мелкую моторику руки и улучшает навыки работы с ножницами.

3. Пальчиковые игры: игры, в которых ребенок использует пальчики рук, такие как показывание различных жестов или игра на музыкальных инструментах, помогают развивать мелкую моторику и координацию движений.

4. Лепка из пластилина: предложите ребенку лепить различные фигуры и формы из пластилина. Это не только развивает мелкую моторику, но и улучшает тактильные ощущения.

5. Игры с пазлами: игра в сборку пазлов разных размеров и сложности помогает развивать мелкую моторику и пространственное мышление.

6. Упражнения с пинцетом: предложите ребенку перекладывать небольшие предметы, используя пинцет. Это тренирует точность движений и силу руки.

Игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, могут быть эффективным инструментом для достижения этой цели. Важно помнить, что развитие мелкой моторики у каждого ребенка индивидуально, поэтому важно подбирать игры и упражнения, которые будут интересны конкретному ребенку. Постепенно увеличивайте сложность заданий, чтобы ребенок мог постепенно развивать свои навыки.

Педагоги и родители должны уделять должное внимание развитию мелкой моторики у детей, чтобы обеспечить им успешное освоение письма и дальнейшую академическую успеваемость. Дальнейшие исследования в этой области могут помочь уточнить оптимальные методы развития мелкой моторики и их влияние на подготовку руки к письму.

Развитие исследовательской активности детей дошкольного возраста посредством конструктивной деятельности

Гузова Светлана Леонидовна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 19 г. Крымска (Краснодарский край)

В статье автор обращает внимание на то, что дети активно участвуют в различных формах деятельности, таких как эксперименты, поисковые исследования, игры, которые способствуют формированию не только навыков и умений, но и отношений между детьми и взрослыми.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, конструирование.

Современное общество нуждается в активных личностях, способных к самореализации через познавательную и творческую деятельность, способных проявлять исследовательскую активность в поиске решений жизненно важных проблем. С введением ФГОС ДО задачи детского сада изменяются: теперь важно не только передавать знания детям, а обучить их учиться, развивать самостоятельное мышление, познавать и исследовать мир. Педагоги должны использовать доступные и простые методы, чтобы поощрить у детей желание к постоянному приобретению новой информации.

По мнению доктора психологических наук А.Н. Поддьякова, исследовательское поведение представляет собой одну из ключевых форм взаимодействия живых существ с окружающим миром, направленную на исследование и понимание этой реальности. В деятельности человека исследовательское поведение играет роль универсальной характеристики, пронизывающей все аспекты его деятельности. Оно выполняет важные функции в развитии познавательных процессов на всех уровнях, в обучении, в формировании социального опыта, в развитии личности и общества. Понятие исследовательского поведения тесно связано с такими фундаментальными концепциями, как научность, интеллект, творчество, и образует с ними неразрывную цепь.

В основе познания ребенка лежит деятельностный подход. Дети активно участвуют в различных формах деятельности, таких как эксперименты, поисковые исследования, игры, которые способствуют формированию не только навыков и умений, но и отношений между детьми и взрослыми. В процессе этих занятий дети расширяют свои знания и кругозор. Они развивают креативность, нестандартное мышление, сенсорные навыки, что способствует формированию разносторонней творческой личности. Важно, что всё это происходит в коллективе сверстников, на совместных и увлекательных занятиях и играх.

Дети всегда с удовольствием занимаются конструированием атрибутов к играм из различных материалов — природных, вторичных, бумаги и других. Процесс создания какого — либо предмета к игре требует терпения и творческого подхода: идеи изменяются, качество улучшается, что приводит к получению новых знаний о свойствах материалов и способах их использования. В результате дети не только играют в увлекательные игры, но и развивают наблюдательность, логическое мышление, творческое мышление, умение выдвигать идеи, экспериментировать и общаться с другими.

Алгоритм работы:

1. Начните с выбора подходящего предмета или материала для изготовления атрибута. Важно не просто взять предмет, а задуматься, как можно с ним поиграть.
2. Произведите необходимые действия с материалом для создания основы игрушки.
3. Осуществите работу с полученным из материала предметом, например, выпустите его из руки или попробуйте подбросить.
4. Сформулируйте правила игры, которые будут применяться с этим предметом.
5. Проведите тестирование игрушки на практике, чтобы убедиться в ее функциональности и привлекательности.

На первом этапе привлечения детей к деятельности всегда начинается с открытого диалога о их интересах и желаниях. Можно обсудить самые захватывающие новости, обменяться настроением и наметить планы на день. Затем предложить создать предмет из увлекательного материала. Я показываю детям этот материал, выбирая яркий и привлекательный объект для большего внимания и интереса. Дети внимательно изучают его со всех сторон, ощупывают и поворачивают в руках. Мы обсуждаем, что это за материал, его возможное назначение, а также его особенности, такие как вес, текстура, плавучесть, способность к полету и другие. Далее строим диалог с детьми (Какие интересные вещи можно создать из этого предмета материала? В каком контексте его можно использовать? и т.д.). Обязательно выслушайте их идеи, позволяя выразить свои фантазии и творческие мысли.

На следующем этапе мы начинаем обсуждать, как можно использовать имеющийся материал для создания игрушки, предмета и какие игры можно придумать. Вопросы зависят от задуманной игрушки. Если дети не предложили идею, которую ожидал педагог, то воспитатель задает направляющий вопрос: «Что вы думаете, сможем ли мы сделать из этого материала, например, самолётик? Как бы мы это сделали?». Таким образом, мы стимулируем воспитанников к размышлениям. Для детей, которые не уверены в своих действиях, предлагается схема изготовления. Направлять ребёнка на то, чтобы он обосновал свой ответ, чтобы мог лучше понять и объяснить свои мысли. Можно попросить помощь у другого ребенка или показать свои успехи кому-то из группы. Иногда случается, что дети не все хотят участвовать в деятельности, но вскоре начинают проявлять интерес благодаря вовлеченности других. В такие моменты дети, которые уже успешно справились с заданием, могут поделиться своим опытом и заинтересовать других.

На третьем этапе проводится испытание игрушек и предметов, их анализ и сравнение с другими. Например, детям задаются следующие вопросы:

— Почему твой кораблик тонет в воде? Возможно, мачта прикреплена слишком близко к борту или слишком длинная.

— Сравни свой кораблик с тем, который плывет. В чем их различия?

— Из чего кораблик движется быстрее? Почему?

На последнем этапе происходит подведение итогов. Оцениваем что делали, как получилось, что было наиболее интересным и т.д. Важно, чтобы каждое высказывание было прокомментировано и поддержано со стороны педагога.

Литература:

1. Кайе В. А. конструирование и экспериментирование с детьми 5–8 лет. — «ТЦ СФЕРА», 2014.
2. Свирская Л. В. «Детский совет. Методически рекомендации для педагогов. ФГОС ДО». — «Национальное образование», 2015.
3. Иванова А. И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений». — М.: ТЦ Сфера, 2004.

Новые педагогические технологии в обучении устной иноязычной речи на старшем этапе обучения в общеобразовательной организации

Гумерова Наиля Жановна, кандидат филологических наук, доцент;
Сахибгараева Гузель Римовна, студент
Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы (г. Уфа)

Статья посвящена проблеме обучения устному иноязычному общению на старшем этапе школьного языкового образования. В статье рассматриваются современные образовательные технологии, способствующие эффективному формированию навыков устного иноязычного общения.

Ключевые слова: устное иноязычное общение, интерактивные технологии, интерактивно-игровые технологии, старшеклассники.

Современное общество активно развивается и меняется. На сегодняшний день успешная карьера как в профессиональной, так и в социальной сферах невозможна без готовности к освоению новых технологий, адаптации к изменяющимся условиям труда, решению новых профессиональных задач и воплощению творческих идей.

Традиционные методы преподавания становятся все менее эффективными, поскольку они не вызывают должного отклика у обучающихся и не способствуют повышению их учебной мотивации. В связи с этим, учителю приходится применять различные методики на занятиях по иностранному языку, которые способствовали бы развитию ребенка и дали ему возможность стать конкурентоспособной личностью, способной успешно взаимодействовать в межнациональных коммуникациях.

Различные типы устного речевого взаимодействия (например, такие, как монологические и диалогические формы речи) становятся результативными целями старшеклассников в контексте изучения иностранных языков. Эта взаимосвязь включает свободное владение темами, предполагающими об-

Проблема развития познавательно-исследовательских умений у детей является насущной в современном обществе. В условиях быстро меняющегося мира необходимо не только усвоить знания, но и научиться самостоятельно и креативно их получать и применять. Опытно-экспериментальная деятельность способствует развитию этих умений у детей, формируя важные компетенции, такие как технологическая, информационная и социально-коммуникативная.

Процесс позволяет дошкольникам удовлетворить свою врожденную любознательность, что в свою очередь способствует повышению самооценки, укреплению уверенности в своих силах и гордости за достигнутый прогресс.

суждение школьной программы и проведение бесед в рамках данной тематики, как в формальных, так и неформальных обстановках. Основываясь на Федеральных государственных образовательных стандартах, критически важно, чтобы учащиеся разрабатывали способность к ведению дискуссий, обсуждению общеизвестных фактов и мероприятий с применением логичных аргументов и выводов, осуществляли обмен информацией и описывали культурные особенности как своего государства, так и страны изучаемой лингвокультуры, в том числе через монологи, подготовленные на основе литературных либо визуальных источников, а также в формате проектной работы [5, с. 38].

Научные исследования в области методики преподавания иностранного языка акцентируют внимание на необходимости особенной подготовки учащихся средних общеобразовательных учреждений. Это приводит к достижению цели активного участия детей в процессе иноязычного общения на уроке. Данная деятельность охарактеризована как прямое взаимодействие индивидов, включающее познавательный и эмо-

циональный обмен информацией на фоне использования иностранных лингвистических инструментов [9, с. 82]. Многочисленные труды российских исследователей в этой сфере, включая таких значимых авторов как Гальскова Н. Д., Вайсбурд М. Л., и других, свидетельствуют о значимости проблематики и многоуровневости подходов к обучению в контексте формирования иноязычной устной речи.

Кроме того, ФГОС нового поколения предъявляет достаточно высокие требования к уровню языковой подготовки выпускников общеобразовательной школы [6].

Отмечено, что не только в российской, но и в мировой педагогической практике широко применяются интерактивные, включая игровые, технологии для развития умения учеников общаться устно на иностранном языке. Несомненно, такие методы позволяют моделировать разнообразные коммуникативные ситуации и подготавливают обучающихся к эффективному взаимодействию не только в своем образовательном, но и в социальном пространстве. Преподаватель, владеющий методикой иноязычного моделирования с использованием современных образовательных технологий, способен с максимальной достоверностью добиваться заранее определенных образовательных целей.

Исследования Р. П. Мильруда в этой области убедительно демонстрируют, что такие формы работы, как экспресс-опросы, интервью в группах, обмен информацией, групповое принятие решений и организуемые дискуссии в рамках урока иностранного языка, значительно увеличивают практическую осведомленность учащихся. Ключевую роль играет тот факт, что отсутствие такового взаимодействия значительно снижает результативность обучения [3, с. 9].

Обращение к работе Н. Д. Гальсковой позволяет выделить важность создания атмосферы, в которой учащийся не только ощущает комфорт, но и обретает свободу для выражения себя. Следовательно, отбирая методы и приемы для обучения иностранному языку, необходимо стремиться к тому, чтобы они способствовали стимулированию познавательных интересов учащихся и обуславливали их желание активно практиковать язык. Данные критерии напрямую влияют на успешность овладения языковыми навыками [2, с. 116].

Принимая в расчет вышеупомянутые критерии и выводы исследователей, можно предположить, что интерактивные и игровые современные технологии, а также технологии учебных дискуссий должны занимать ключевое место в преподавании устного иноязычного общения.

Н. В. Усейнова подчеркивает, что интерактивное обучение, основанное на принципе взаимодействия и обмена мнениями, является одной из наиболее надежных основ для обучения устному общению на уроке иностранного языка [7, с. 49].

Литература:

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / [Текст]. М.: Издательство «ИКАР», 2009. 448 с.
2. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. 2-е изд., перераб. и доп. М.: АРКТИ, 2003. 192 с.
3. Мильруд Р. П. Теория и методика обучения иностранным языкам: хрестоматия: [учеб. пособие: в 2 ч.]. Ч. 2 / Федеральное агентство по образованию ГОУ ВПО «Бурятский государственный университет», Правительство г. Москвы, Департамент

Более того, в данной статье следует акцентировать внимание на немалом опыте, наработанном в рамках отечественного методического научного сообщества относительно подходов к организации устного речевого общения для изучения иностранных языков. Методика обучения должна проводиться с учетом систематизированного подхода к организации учебного общения, что, в свою очередь, относит наше исследование к исследовательской работе Р. П. Мильруда.

В контексте методического аспекта современности концепция учебной дискуссии представляется как интенсивное, организованное мероприятие диалога в рамках академической среды, нацеленное на совместное разведение знаний конфликтующих аспектов в процессе образования. Выдающиеся исследователи, такие как Байматова Е. С., Карпей Ж., Ван Урс Б., Кларин М. В., Павлова Е. Г., и Рогов Е. И., внесли значительный вклад в разработку данной темы. На старших этапах образовательного процесса применяется технология учебной дискуссии для адекватной работы с устным иноязычным взаимодействием, что является методически оправданным после формирования базовых знаний языка.

Технология учебной дискуссии нацелена на акцентирование коммуникативной цели обучения иностранным языкам, и предоставляет учащимся уникальную возможность расширить свои познания мира, выразить субъективное «Я» и задействовать всю полноту своего творческого, познавательного и вербального потенциала [1, с. 223]. Важное место в учебной практике занимает развитие критического сознания, умения аргументированно выступать и участвовать в коллективной интеллектуальной работе. Учебные дискуссии обогащают практический опыт с использованием инструментария иностранных языков в достижении коммуникативных амбиций [4, с. 160].

Принимая во внимание персональные и групповые особенности учащихся, формат дискуссии адаптируется сообразно их количеству и языковой компетентности. Незаменимая задача преподавателя в процессе дискуссии обуславливается необходимостью управления диалогом, стимуляции обсуждения, выслушивания участников, анализа взглядов, и формулирования обобщений. Важность создания благоприятного психологического климата, где к каждому мнению проявляется интерес и уважение, не может быть излишне подчеркнута для успешной учебной дискуссии [8, с. 142].

Представленная статья направлена на освещение способов интеграции новаторских образовательных методик в инструктаж устной иностранной речи старшеклассников в общеобразовательной системе с целью соответствия современных требований новейших стандартов образования.

- образования г. Москвы, ГОУ ВПО «Моск. гор. пед. ун-т», Ин-т ин. яз., Фак. англ. филологии; под общ. ред. Н. В. Языковой; сост.: А. В. Большакова [и др.]. — Улан-Удэ: Изд-во Бурят. ун-та, 2008. — 283 с.: ил., табл., схем. — Библиогр. в тексте.
4. Овчинникова О. С. Учебная дискуссия в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся [Текст] // Профессиональное сообщество преподавателей иностранного языка XX века: мат-лы Всерос. оч.-заоч. науч.-практ. конф. с междунар. участием / ШГПУ; отв. ред. А. В. Дубаков. Шадринск: ШГПУ, 2017.
 5. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 192 с.
 6. Стандарт среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://window.edu.ru/resource/278/39278/files/31.pdf>
 7. Усейнова Н. В. Приемы вовлечения учащихся в интерактивную деятельность на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. 2005. № 6. С. 49–54.
 8. Федорова Л. М., Рязанцева Т. И. Современные теории и методики обучения иностранным языкам. М.: Экзамен, 2017. 356 с.
 9. Федотова Ю. С. Устное иноязычное общение младших школьников как средство развития универсальных учебных и предметных умений // Студенческий электронный журнал «СтРИЖ». 2019. № 1(24). С. 80–83.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к традициям и культуре казачества посредством этнографического музея «Русская горница»

Данилова Наталья Владимировна, воспитатель;
Савченко Лилия Викторовна, старший воспитатель;
Хазыкова Татьяна Ивановна, воспитатель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

Проблема формирования духовно-нравственных ценностей — это одна из лидирующих проблем в системе современной педагогики. Русский народ, как и другие народы России, всегда были сильны своим духом, и в этом заключалась причина их непобедимости, великодушия, стойкости, самоотверженности и многих других качеств.

Одной из важных задач в нашей стране на сегодняшний день является воспитание подрастающего поколения, готового к принятию ответственности за судьбу страны и ее безопасность.

Важное место в этом процессе занимает казачество и его духовно-нравственные традиции, которые на протяжении многих веков были важным элементом общественного сознания. Характерной особенностью этих традиций всегда был и остается в настоящее время приоритет духовно-нравственных начал, патриотизм, глубокая религиозность. Уникальность казачества состоит в том, что оно в тяжелейших условиях смогло создать сильную демократическую, свободолубивую и религиозно-идейную общину с особым говором, своими нравами и обычаями, с рыцарской идеей защиты Отечества и православной веры.

В современной России продолжается процесс возрождения казачества, облик которого за последние десятилетия изменился существенным образом, приобрел черты достаточно организованной части нашего общества, у казачества появилась возможность реализовать свой потенциал в интересах новой России. Хотя органы казачьего самоуправления и не входят в систему органов государственной власти, тем не менее государство делегирует им ряд своих функций: участие в охране государственных границ и обеспечение общественного порядка, охрана объектов государственной, муниципальной и личной

собственности, обеспечение гарантий деятельности казачьих обществ и др. Уже сегодня казачество проводит значительную работу по патриотическому, духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения на основе ценностей православной веры, по сохранению и преумножению традиций и культуры нашего народа, по подготовке молодых людей к службе в армии.

В соответствии с требованиями ФГОС духовно-нравственное развитие и воспитание на ступени дошкольного образования обозначено целевыми ориентирами: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, у него сформированы нравственные и личностные качества. «Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» — задача особенно актуальна сегодня и не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа.

Сегодня для педагогов нет более важной задачи, чем становление и возрождение традиций. Историческая память важна и необходима — во все времена и в любом государстве, особенно в трудные, переломные моменты истории.

На протяжении многих лет в нашем детском саду ведется целенаправленная работа по приобщению старших дошкольников к традициям и культуре казачества.

Реализация данного направления МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий осуществляется посредством работы в этнографическом музее «Русская горница» который взаимодействует с социальными институтами и семьями воспитанников.

Социальными партнерами дошкольного образовательного учреждения являются: Свято-Троицкий храм, Осколецкое

хуторское казачье общество, Военно-патриотический клуб «Барс», МБУК «Центр культурного развития» п. Троицкий, МБУК «Централизованная библиотечная система № 2» поселка Троицкий, МБОУ «Троицкая СОШ», МБУДО «Троицкая детская школа искусств». Имеются договоры о взаимодействии и планы реализации совместных мероприятий, на основании которых проводятся совместные мероприятия.

Взаимодействие со Свято-Троицким храмом осуществляется посредством: проведения совместных православных праздников («Рождество», «Крещение», «Пасха», «Вербное воскресенье», «Троица») посещения семьями праздничных богослужений; участия детей и семей воспитанников в творческих православных конкурсах («Пасхальный сувенир», «Рождество», «Белгородская сокровищница»); туров выходного дня по Святым местам; организации православных часов, на которых иеромонах Стефан выступает с проповедями, беседами, благословляет детей и родителей. Неотъемлемой частью работы в данном направлении является работа православного уголка «На небе — Бог, а на земле — Россия». В каждый выпуск ежемесячного журнала детского сада «COSMO&SKAZKA» включена православная страничка, в которой содержится информация о различных православных праздниках, рекомендуемый список детской православной литературы.

С 2012 года детский сад входит в ассоциацию дошкольных образовательных учреждений Губкинского городского округа «Казачество — это не ребячество!». Общее руководство и консультирование осуществляет Тарасов Н. А., атаман Осколецкого хуторского казачьего общества Белгородского отдельного казачьего общества «Центральное казачье войско» (ОХКО БОКО ЦКВ). В рамках данного направления проводятся спортивные соревнования, фестивали, туры выходного дня, акции, казачьи посиделки, казачьи вечерки, обрядовые праздники, ярмарки, мастер-классы. Но одним из самых ярких на протяжении нескольких лет является обряд «Посвящения в казачата», к ходе которого дошкольники показывают свои знания о быте и традициях казачества Белогорья, получают удостоверение казака.

В рамках совместной работы с патриотическим клубом «Барс» проведен цикл минуток патриотизма с одним из руководителей клуба Акининым Иваном Владимировичем. Гость рассказывает детям о качествах настоящего солдата, помогает формировать с дошкольного возраста взгляды и убеждения, учит уважать культурное и историческое прошлое своей страны.

Совместно со специалистами МБУК «Центр культурного развития» п. Троицкий (Кедровской Жанной Николаевной и Логвиновой Лилией Владимировной) организованы детский

клуб по возрождению народных традиций «Лапушки» и студия с декоративно-прикладного творчества «Бусинка». Деятельность данных проходит в виде обрядовых и народных праздников и посиделок, викторин и творческих студий по изготовлению народных кукол, атрибутов казачьего народного быта.

В рамках реализации плана совместных мероприятий с МБУК «Централизованная библиотечная система № 2» поселка Троицкий использовались следующие формы работы: библиотека под открытым небом Open-air («Читаем детям о войне», «Казачьи сказки и былины»), викторины («Военные профессии», «Знатоки казачьей одежды», «Сказки о богатырях земли русской»), акции («Ценности будущего в традициях казачьей народной культуры» и др.). Основная цель — привлечь родителей к организации семейного чтения детских православных книг и книг патриотического содержания, способствовать возрождению традиций семейного чтения русской литературы, оказание помощи детям, оказавшимся в непростой жизненной ситуации.

На основании плана совместной работы с МБОУ «Троицкая СОШ» организовано мини-экскурсии в школьный музей для воспитанников старших и подготовительных групп, проведены совместные мероприятия спортивно-патриотической направленности («Зарница», акция «Здоровье нации — неприкосновенный запас России», велопробег «Вперед, Россия!»).

Акцент во взаимодействии с родителями педагогический коллектив ставит на включение родительской общественности в образовательный процесс: занятия, досуговая деятельность, тематически квесты, виртуальные экскурсии, туристические походы к памятным местам боевой славы населенного пункта, коуч сессии для родителей, фотокроссы, родительские дайвинги, проектная деятельность, праздники, акции, семейные праздники, экскурсии выходного дня, издание семейных газет, встреча с интересными людьми, создание книг памяти.

Наши воспитанники — это будущее нашей малой родины, и они должны знать историю, культуру и традиции казачества. Богатая культура российского казачества представляет особый интерес и возможность активно изучать и культивировать в практической деятельности традиции исторически сложившейся казачьей системы духовно-нравственного, патриотического и физического воспитания. В условиях благоприятного развития нашего региона изучение истории и культуры казачества является важной составляющей воспитания и образования молодежи: именно на здоровых и крепких традициях можно построить и сформировать достойное современное общество.

Литература:

1. Акинина, Т.Н., Степанова, Г.В., Терентьева, Н. П. М.: Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста/Сост.: УЦ «Перспектива», 2019. — 248с.
2. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников/ Алешина, Н.В.— М.: ЦГЛ, 2020.— 256 с.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования. Рос. акад. образования. М.: Просвещение, 2016–23с.

Использование игровых технологий в речевом развитии детей дошкольного возраста

Ерошева Ольга Васильевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Светлячок» п. Чернянка Белгородской области»

Статья посвящена актуальной проблеме речевого развития детей дошкольного возраста в современных условиях с использованием игровых технологий.

Ключевые слова: *речь, игровые технологии речевого развития, SET технология, мнемотехника, моделирование, технологии активизирующего обучения.*

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни [1].

К сожалению, в последнее время всё больше появляется детей с речевыми нарушениями и это не только врождённые патологии, но и недостаток речевого развития. Родители перестали читать детям книги, говорить с ними на различные темы, играть в речевые игры. Можно сказать, что появился дефицит речевого общения.

Сказать можно, что возникла дефицитная речевая коммуникация.

По Федеральному государственному образовательному стандарту детского сада одна из главных задач — развитие речи детей в дошкольном возрасте.

В условиях реализации ФГОС ДО принципиально новым является решение речевых задач в контексте детской деятельности, не переводя ее в учебную по форме и методам воздействия [3].

Для активной коммуникации важно новейшее использование различных учебных ситуаций, смену партнеров речи, создание коммуникационных ситуаций в виде обобщенных моделей игр и речи, использование различных методик и методов.

Сейчас в процессе образовательного процесса дошкольных организаций широко применяются технологии игр. Такой выбор основан на том, что игра — это ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

Понятие «современные педагогические игры в обучении речи» включает достаточно широкую группу методик и методов организации учебного процесса в виде различных образовательных игр.

Дошкольное время — самый благоприятный период для использования игровой техники в учебном процессе.

При выборе технологии мы ориентируемся к следующим требованиям:

- первостепенное — развитие коммуникационных умений детей в дошкольном возрасте;
- содержание технологии ориентировано на то, чтобы повысить позицию субъекта в коммуникации и речи;
- у него есть здоровьесберегающий характер;
- основан на аналитическом взаимодействии ребенка;
- прослеживаются взаимосвязи познавательной и речевой деятельности;
- обеспечиваются активные речевые практики каждого ребёнка с учетом того, что каждый ребенок имеет активную речь и его индивидуальные особенности.

Игровая форма образовательной деятельности создается игровым мотивом, который выступает средством побуждения.

Образовательная деятельность детей стимулирует их к образовательным занятиям.

Реализация игрового приема и ситуации осуществляется в таких основных направлениях:

- дидактические цели ставятся перед детьми как игровая задача;
- образовательные мероприятия подчиняются правилам игровой деятельности;
- в качестве его средства используется развивающий материал;

В образовательной деятельности вводится элемент курса, переводящий дидактические задачи в игровые;

Успешно выполнение дидактики связано с результатом игры.

Подробнее хочется остановиться на одной из игровых технологий развития речи, эффективно применяемых с детьми в дошкольном возрасте.

Set-технология — приём технологии развития креативного мышления, творчества. Эти технологии эффективны для развития познавательной и речевой сферы. Set (Set) — это английское слово, в широком смысле означающее «набор» или «серию». Эта технология разработана на основе ТРИЗа.

Сети бывают разными: спорт — набор занятий, музыка — подбор песни к празднику, фото — подбор фотографий животных и животных.

Set начинает с какой-либо центральной фигуры, создание ее непредсказуемо.

Правила создания Set: дается «пространство» — картина пустой в рамке, а также набор различных изображений. Хорошо, хорошо, хорошо, Основное изображение помещается в центр картины, а к нему уже крепятся изображения, как-то взаимосвязанные с центральным изображением, которые можно объяснить логически. По завершении заполнения поля создается картина с обратной стороны с элементами, которые размещаются на поле заполнения. В процессе создания Set обязательно проговариваются все действия, а дети в конце рассказывают о том, что они получили, дети в процессе всей работы по этой технологии общаются, общаются.

Существуют разные виды сетевых сетов, такие как цепная сетка, когда в новом сетевом сете строится новый предмет, образ, который находился в ранее сетевом сете. Такие цепные сетки можно множество и их можно отдельно ставить.

Другая эффективная игровая технология развития речи — технология мнемотехники, включающая различные методы, ко-

торы облегчают память и увеличивают объём памяти, создавая дополнительные ассоциации. Применяется не изображение предмета, а символы его, чтобы опосредованно запоминать, максимально близко к речевым материалам. Работа начинается с простых мнемонических, потом переходя на мнемодорожки, а затем — на мнемодиаграммы. В памяти детей остаются отдельные изображения: лоток — зеленый, ягодоноситель — красный. Позже упрощается или заменяется еще одной заставкой — изображение персонажа в графическом виде.

Еще одна из игровых технологий развития речи — моделирование речи. Особенно эффективны модели при изучении стихов. Суть в том, что ключевые слова или слова в каждой строке стиха «кодируются» подходящей для смысла картинкой. Поэтому все стихи автоматически зарисовываются. После чего ребенок, ориентируясь на графические изображения, весь стих воспроизводит по памяти. На начальной стадии предлагается готовый план, а в процессе подготовки ребенок активно участ-

вует в процессе создания своего плана. Эффективными в развитии речевого развития дошкольников выступают и методики активизации обучения автора Белобрыкин О.А. Лингвистические игры, которые представлены в этой методике, позволяют развитию различных видов речевой деятельности, проявлению инициативы детям. К примеру, предлагается полностью называть пословицы лишь двумя словами: «кормить», «портить» — «Труд кормить, лень портить»; «дом», «стены» — «Дома и стены помогают».

Поэтому использование игровой техники в развитии дошкольников способствует успеху речевого развития: расширение словарного запаса детей, повышение речевой активности, развитие умения выделять основное, развитие мыслительной деятельности, наблюдательности.

Технологии игр используются как в организованной учебной деятельности, так и в различных учебных ситуациях, режимных ситуациях.

Литература:

1. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Академия, 2000. — 159 с.
2. Двинянинова, Ю.А. Творческие игры в старшем дошкольном возрасте / Ю.А. Двинянинова // Воспитатель ДООУ. — 2009. — № 12. — С. 43–47.
3. Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольных образовательных организаций / авт. сост. Т.В. Волосовец. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. — 456 с.

Разработка рабочей тетради по теме «Относительное прилагательное»

Жора Нурсултан Нуржанулы, студент;

Усен Санжар Дауренулы, студент

Павлодарский педагогический университет имени А. Маргулана (Казахстан)

Русский язык в школе является одним из основных предметов, так как он является средством общения, выражения мыслей и чувств, а также средством передачи информации. В связи с этим возникает необходимость изучения различных языковых явлений, важных для успешной коммуникации на русском языке. Для эффективного усвоения учебного материала современные педагоги стремятся целесообразно использовать разнообразные методы и приемы, включая рабочие тетради [1]. Ученые подчеркивают, что «в современных условиях совершенствования содержания обучения недостаточно делать ставку лишь на усвоение определенной суммы знаний, а важно, чтобы учащиеся научились добывать нужную информацию самостоятельно, проявляя творческое отношение к выполняемой работе» [4, с. 65].

Наше обращение к теме исследования объясняется тем, что мы — будущие учителя русского языка и литературы. Уже во время обучения в вузе нам необходимо формировать не только специальные знания по учебным курсам, но и развивать свой профессиональный кругозор, собирать свою методическую «копилку». Изучение современных форм работы по своему будущему учебному предмету позволит нам успешно готовиться

как к педагогической практике, так и к будущей профессиональной деятельности.

Педагогу необходимо тщательно подходить к отбору методов и средств обучения. При всем их многообразии особый интерес вызывает рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь — это дидактический материал, который представляет собой совокупность заданий и упражнений, направленных на закрепление и углубление знаний учащихся [3, с. 6].

Рабочие тетради могут быть использованы как дополнительный источник информации, так и для самостоятельной работы учащихся. В рамках изучения относительных прилагательных рабочие тетради позволяют учащимся лучше понять и усвоить особенности данной части речи и данного лексико-грамматического разряда прилагательных, научиться различать их от других и правильно употреблять их в повседневной речи [2]. Кроме того, они способствуют развитию навыков самоконтроля и самооценки учащихся, что особенно важно в условиях современного образовательного процесса.

Исходя из вышесказанного, мы решили изучить теоретические и практические вопросы разработки рабочей тетради по теме «Относительное прилагательное» для учащихся ше-

стных классов общеобразовательных школ. Предмет нашего исследования составили методические особенности разработки рабочей тетради. Мы считаем, что процесс обучения по теме «Относительное прилагательное» будет иметь большую эффективность, если:

- знакомство с теоретическим материалом на уроках будет опираться на рабочую тетрадь, разработанную с учетом всех принципов и требований к учебному процессу;
- будут учтены методические особенности проведения урока с применением рабочей тетради.
- рабочая тетрадь будет составлена качественно и учитывает особенности восприятия информации учащимися.

Итак, сегодня рабочая тетрадь — это дидактический документ, который содержит задания, упражнения и другие материалы для самостоятельного изучения или закрепления знаний по определенной теме или предмету. Рабочие тетради обычно используются в учебном процессе, особенно в школах и вузах, и могут быть предназначены для разных уровней обучения — от начинающих до продвинутых.

Изучая историю появления этого вида учебного документа, мы узнали, что первые рабочие тетради были изданы в последней четверти XIX века в Австралии и использовались учителями в условиях малочисленности и рассеянности населения этой страны. В европейских странах первые рабочие тетради были впервые изданы в конце XIX века, а с 1920-х годов они получили широкое распространение во многих странах мира.

Рабочие тетради прошли большой путь развития: от простых комплектов контурных карт и наборов с упражнениями по образцу до сложных современных дидактических пособий, которые обеспечивают проведение широкого спектра форм и видов работы учащихся на основе последних достижений современной дидактики и психологии.

Использование рабочих тетрадей помогает учителю решать ряд важных образовательных задач:

- более прочное усвоение теоретических знаний;
- приобретение практических умений и навыков решения как типовых, так и творческих заданий;
- контроль за ходом обучения учащихся по какой-либо учебной дисциплине;
- развитие мышления у школьников;
- формирование у учащихся умений и навыков самоконтроля.

Рабочие тетради имеют свою классификацию по типам.

1. Тетради, которые разработаны специально для самостоятельной работы учащихся. Это тетради для упражнений, или тренинговые тетради.

2. Тетради, которые основаны на принципах графического моделирования. В их основе лежат рисуночно-знаковые задания. Познавательными заданиями называются те задания, которые требуют от учащегося активной работы всех составляющих познавательных процессов мышления, внимания, речи, воображения и памяти.

В рабочих тетрадях построение заданий происходит по принципу использования рисунков, макетов и натур в процессе графического моделирования. Такие задания выполняют

множество функций, они интересны для учащихся, а также ориентированы, в основном, на произвольное внимание и невербальное мышление. Эти задания позволяют получить быстрые и наглядные результаты, тренировать память школьников и развивать мышление.

При разработке заданий для рабочей тетради по теме «Относительные прилагательные» мы придерживались определенных правил, которые были сформулированы участниками нашего студенческого научного кружка под руководством д.ф.н. профессора Суюновой Г.С. Они выглядят следующим образом:

1. «Тема рабочей тетради должна изучаться в школе во время производственной практики. При этом для одной рабочей тетради выбирается одна тема, например, «Имя прилагательное».

2. В разработке рабочих тетрадей будут использоваться персонажи популярных у школьников мультфильмов.

3. В рабочей тетради должен быть определенный сюжет, в котором будут участвовать герои мультфильма. Развитие сюжета должно соотноситься с изучением той или иной грамматической темы

4. Задания по языковой теме должны органично включаться в сюжет.

5. В содержании рабочей тетради должен быть этнокультурный материал.

6. Тетрадь должна иметь учебный, познавательный и воспитательный характер» [5, 103].

Мы также согласны с мнением ученого о том, что «в любой рабочей тетради важнейшим, на наш взгляд, является содержательно-деятельностный блок, в котором мы видим упражнения и вопросы по теме. В этом блоке важно и соответствующее графическое исполнение упражнений: шрифт, толщина линий, графические элементы, цвет и фон и т.п. Рефлексивно-оценочный блок в рабочей тетради аналогичен такому же этапу урока, когда ученик анализирует свою работу по теме» [5, 103].

С учетом всего вышесказанного мы предприняли попытку разработать несколько заданий по теме «Относительное прилагательное», используя персонажи популярных у школьников японских мультфильмов, учителя-наставника и его ученика. Вместе с соответствующей графикой мы разместили на тексте сами учебные задания по теме «Относительное прилагательное».

На рисунке 2 мы представили два задания на определение разрядов прилагательных, в частности, выделение относительных прилагательных (задание 1). Достаточно интересным является Задание 2 в котором ученики должны преобразовать предложение, используя при этом относительные прилагательные. При этом форма диалога «учитель — ученик» сохраняется, и каждое последующее задание представляет собой ответ учителя на вопрос ученика о том или ином языковом явлении.

На рис. 3 мы представили разработанные нами три задания, имеющие творческий характер. В первом задании ученики должны развивать свою письменную речь, составляя предложения с относительными прилагательными. Отметим, что здесь отчасти реализуется и воспитательный подход, так как



Рис. 1

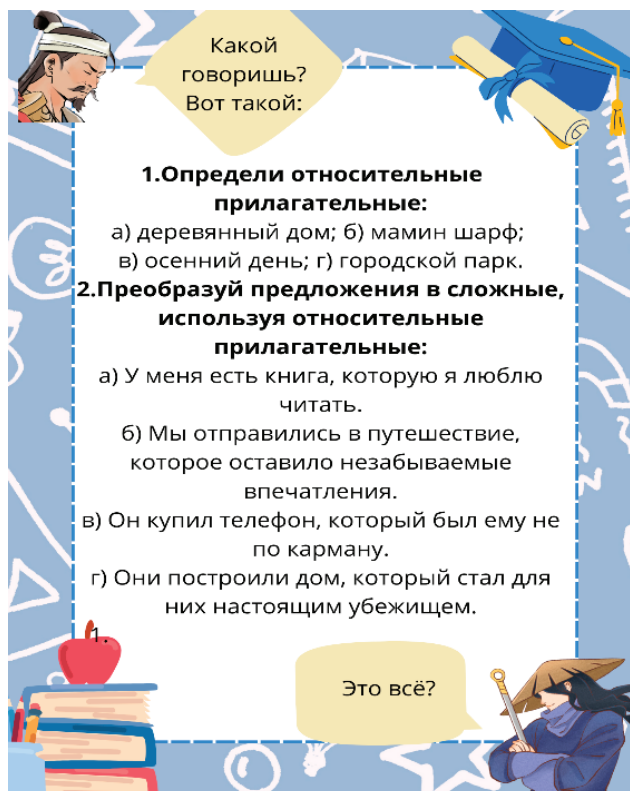


Рис. 2

тема текста «Семья». Второе задание имеет игровой характер, что всегда хорошо воспринимается учениками. Задание номер 3 направлено на развитие письменной связной речи, при этом используется грамматический материал.

Материал на рис. 4 имеет важное практическое значение для учеников, потому что помогает правильно определять лексико-грамматические разряды прилагательных. Учитель дает ученику алгоритм определения таких разрядов.



Еще нет, дорогой мой ученик

3. Составь предложения с относительными прилагательными на тему "Моя семья":

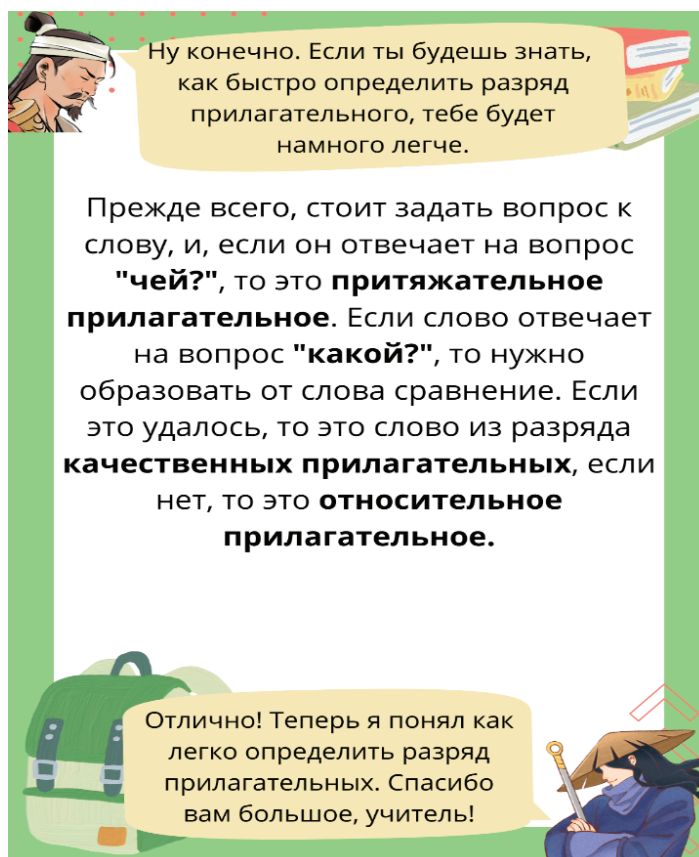
- а) Семья, которую я очень люблю.
- б) Дом, в котором мы живем.
- в) Традиции, которые мы соблюдаем.
- г) Фотографии, которые напоминают нам о прошлом.

4. Игра "Кто быстрее?" Напиши как можно больше относительных прилагательных за 1 минуту.
Например: деревянный, осенний, городской и т.д.

5. Творческое задание. Напиши небольшой рассказ, используя относительные прилагательные, на тему "Мой любимый день".

Не расскажите ли вы, как мне выполнить эти задания как можно быстрее?

Рис. 3



Ну конечно. Если ты будешь знать, как быстро определить разряд прилагательного, тебе будет намного легче.

Прежде всего, стоит задать вопрос к слову, и, если он отвечает на вопрос "**чей?**", то это **притяжательное прилагательное**. Если слово отвечает на вопрос "**какой?**", то нужно образовать от слова сравнение. Если это удалось, то это слово из разряда **качественных прилагательных**, если нет, то это **относительное прилагательное**.

Отлично! Теперь я понял как легко определить разряд прилагательных. Спасибо вам большое, учитель!

Рис. 4



Рис. 5

Наш последний рисунок 5 содержит задание закрепляющего и обобщающего характера, на нем даются семантические признаки всех трех лексико-грамматических разрядов прилагательных.

Итак, в ходе исследования нами был рассмотрен вопрос о рабочей тетради как об одном из эффективных средств обучения школьников, была дана краткая историческая справка, а также изучена информация об основных типах и видах рабочих тетрадей. Исходя из полученной теоретической информации, можно сделать вывод, что рабочая тетрадь является

эффективным средством обучения и организации самостоятельной работы школьников. Мы изучили функции и структуру рабочей тетради. Результатом нашей работы является рабочая тетрадь по теме «Относительное прилагательное» для учащихся 6 классов общеобразовательной школы. При проектировании мы учитывали возраст школьников, для которых предназначено это методическое пособие. Также при составлении заданий по темам мы учитывали необходимость включения заданий различного типа и содержания.

Литература:

1. Волгина Н. А. Организация, формы и методы проведения учебных занятий и самостоятельной работы / Н. А. Волгина, Ю. Г. Одегова. — М.: Рос. экон. акад., 2004. — 88 с.
2. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. <https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/kachestvennye-otnositelnye-i-prityazhatelnye-prilagatelnye> — Дата обращения 04.02.2024 г.).
3. Квитко Е. А. Методические рекомендации по разработке рабочей тетради по учебной дисциплине (профессиональному модулю): методические рекомендации для преподавателей/ Е. А. Квитко. — Коркино.: ГБПОУ «КГСТ», 2018. — 22 с.
4. Сафаралиев Б. С., Кольева Н. С., Панова М. В. Активизация учебной деятельности как педагогическая проблема // Педагогическая перспектива. 2023. № 3(11). С. 64–70. [https://doi.org/10.55523/27822559_2023_3\(11\)_64](https://doi.org/10.55523/27822559_2023_3(11)_64)
5. Суюнова Г.С. Практикоориентированность как основной принцип педагогического инжиниринга (на примере разработки рабочих тетрадей для уроков русского языка) // Вестник КазНПУ им. Абая. Серия филологическая. 2023 г. Том. 85 (№ 3). С. 96–111.

Совершенствование учебного процесса на основе применения новых педагогических технологий в преподавании математики

Кадирова Айсулу Ибраимовна, студент магистратуры
Западно-Казахстанский университет имени Махамбета Утемисова (г. Уральск)

В данной статье изучены педагогические технологии, в том числе технология дифференцированного обучения, игровые технологии, интегрированные технологии обучения, инновационные технологии. В общеобразовательной средней школе при преподавании математики целесообразно использовать эти технологии. Использование новых технологий на уроках математики повышает интерес учащихся к математике, их интерес к знаниям, повышает качество знаний.

Ключевые слова: новые педагогические технологии, особенности и формы новой технологии, методологические принципы, дифференцированное обучение, уровневое обучение, интегрированное обучение.

Эффективное использование современных передовых технологий в школьной практике, прежде всего, требует их глубокого и всестороннего изучения. Новая парадигма образования рассматривает ребенка как субъекта образовательной деятельности, формирует ценностную ориентацию на образование на основе его творческих интересов, направлена на удовлетворение его познавательных и духовных потребностей и формирование всесторонне развитой, творческой личности. Сегодня умение использовать современные педагогические технологии обучения определяет квалификацию каждого учителя. Существующая система подготовки учителей математики требует пересмотра ее структуры, организации, взаимодействия со школьной практикой и инновационными процессами в системе образования. Эффективное использование технологий как системного инструмента реконструкции педагогической деятельности способствует повышению качества образовательного процесса и решению задач развития личности. Сегодня вопрос педагогической технологии лежит в основе исследований с точки зрения теоретического и научно-прикладного направлений.

В настоящее время в теорию педагогики внесены существенные изменения, улучшилось содержание образования, появились новые взгляды, в структуру образования внедряются современные педагогические технологии. Очень важно сначала освоить современные педагогические технологии обучения, а затем использовать их в содержании обучения в зависимости от возраста и психологических особенностей детей.

Понятие педагогической технологии все чаще используется в нашей практике и реализуется на практике. А определение «технология» в словаре — это совокупность способностей в любом деле, умении, искусстве, а педагогическая технология — это систематизированная совокупность всех логических методов обучения и методических средств, используемых для достижения педагогической цели и порядка работы — В. Как отметил Кларен, педагогическая технология — это проект педагогической системы, реализованный на практике. Педагогическая система — это совокупность взаимосвязанных методов и средств, необходимых для организации специального педагогического воздействия на пути достижения определенной цели. Итак, теперь нам необходимо использовать эту педагогическую технологию в обучении математике.

Дифференцированное обучение показано как основа педагогической технологии. В соответствии с этим уровень приоб-

ретения знаний студента можно разделить на четыре. Первый нижний уровень является обязательным, остальные осваиваются в зависимости от способностей ученика. Тогда, если принять обязательный уровень как государственную меру, будет формироваться творческий характер образования. Иными словами, педагогическая технология — это живая составляющая, обеспечивающая гармонию многих факторов, глубоко продуманных творческой, педагогической и воспитательной эффективностью студента. Чтобы устранить противоречие между старой структурой школы и новым содержанием образования, конечной целью образования является развитие и воспитание человека, обучающегося многогранному развитию жизни на основе своих природных способностей [2].

Особенностями педагогической технологии являются создание и реализация процесса обучения, гарантирующего возможность достижения поставленной цели. В настоящее время из литературы известно, что используется более пятидесяти педагогических технологий, включающих направления развития и технологии современного образования. Поэтому необходимо знать основные цели педагогических технологий, используемых в системе образования.

«Новая педагогическая технология» — это наиболее эффективный способ донести и объяснить ученику тему, которая очень нужна и используется на каждом уроке. Законом Республики Казахстан «Об образовании» закреплен принцип многовариантности при выборе форм, методов и технологий обучения, позволяющий преподавателям общеобразовательных учреждений использовать оптимальный для себя вариант, формировать педагогический процесс по любой модели, даже авторская модель. Овладение современными педагогическими технологиями влияет на формирование интеллектуальных, профессиональных, нравственных, духовных и гражданских качеств учителя, помогает ему развиваться и эффективно организовывать модель образования.

Очень важно подчеркнуть следующие методические принципы как необходимое условие реализации новой образовательной технологии:

1. Принцип доверия к педагогическим профессиональным способностям учителя;
2. Принцип гарантированной подготовки учащегося начальных классов по данному предмету в любой период обучения;

3. Принцип модульности образовательного процесса;
4. Принцип корректности и достоверности информации при использовании и формировании технологий организации и обучения;
5. Принципы систематической координации освоения методов предметной квалификации в результате общей квалификации обучающихся;
6. Принцип содержания, последовательности, единства мотивационных аспектов в разработке современной педагогической технологии;
7. Принцип обязательного достижения базового уровня подготовки учащихся в общеобразовательной сфере.

В основе новой педагогической технологии, используемой в настоящее время, лежит учет индивидуальных особенностей каждого ученика; повысить способности и творческие способности учащихся; формирование у студентов навыков самостоятельной работы и исследовательской работы. К педагогическим технологиям относятся: кооперативная педагогика, технология гуманизации образования, технология проблемного обучения, технология обучения с использованием опорных сигналов, технология объяснения, контролируемое обучение, технология уровнево-дифференцированного обучения на основе обязательных результатов, технология модельного обучения, технология проектного обучения. [1]

Среди них можно отметить важные педагогические технологии, которые часто используются:

- Информационные и коммуникационные технологии;
- Технология развития критического мышления;
- Технология проектирования;
- Технология развивающего обучения;
- Медицинские технологии;
- Технология проблемного обучения;
- Игровые технологии;
- Модульная технология;
- Технология цеха;
- Кейс-технология;
- Технология интегрированного обучения;
- Педагогика сотрудничества;
- Технологии дифференциации уровней;
- Групповые технологии;
- Традиционные технологии (классная система) и другие.

Только использование методов педагогической технологии, гармоничный опыт могут привести учителя к успеху и укрепить его теоретические знания. Самый основной метод обучения — поставить его в определенном направлении (направлении) и воссоздать структуру урока в соответствии с требованиями современной жизни. Однако очень важно знать, как мыслят студенты и их образ мышления при решении задачи. Потому что это позволяет определить, насколько хорошо знают студенты, насколько хорошо они усвоили изучаемый материал. Основная цель — сделать так, чтобы ученик не пропускал урок и не сидел молча на уроке. Я использую технологию Ж. Караева.

Цель технологии поэтапного обучения — обеспечить, чтобы каждый учащийся усваивал учебный материал на своем уровне развития. Поскольку процесс обучения является контроли-

руемым процессом, на преподавателе лежит обязанность учитывать индивидуальные особенности ученика. Каждый студент думает по-своему. Ум, воля и характер различны. Поэтому материал, который одному ученику кажется легким, для другого оказывается трудным. Учитывая развитие психического поля ученика по «Трехмерной» технологии Ж. Караева, план урока я составляю следующим образом. Я разделю учеников на три группы и дам им соответствующие задания. Здесь в каждой группе есть свои лидеры, которые на каком уровне контролируют ход выполнения поставленных задач. И ценит. Это способствует повышению уверенности студентов в своем образовании и стабилизации психологической ситуации.

Дифференцированное обучение — это:

- работа преподавателей с учетом знаний обучающихся в образовательном процессе;
- раздел общей дидактической системы в процессе обучения разных групп;
- создание условий обучения для разных школ, классов и групп с учетом познавательных особенностей.

Среди педагогических систем особо упоминается дифференциация образовательного процесса, поскольку она имеет свою четкую цель. Дифференцированный метод обучения — это совокупность дифференцирующей организации обучения, средств и методов, включающая в себя определенные навыки образовательного процесса. Дифференциация учащихся осуществляется в любой образовательной системе. Поэтому сам метод дифференцированного обучения внедряется с использованием различных методических средств.

По своей природе он делится на следующие виды:

- по возрасту;
- в зависимости от пола;
- по процентам;
- на развитие умственного уровня;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Таким образом, это позволяет обучать каждого ученика в соответствии с его способностями. Будет уделено внимание отличникам, появится возможность помогать бедным ученикам, появится возможность эффективно работать с трудными детьми. Поскольку развитие, способности и восприятие детей различны, даже в одном классе есть отличники, хорошие ученики и плохие ученики. Поэтому педагог проводит с детьми дифференциационную работу на протяжении урока и всех его этапов путем объяснения, изложения нового материала, подведения итогов урока, повторения, проверки знаний, умений и навыков.

При объяснении нового материала учитель обращает внимание на следующие вопросы.

I. Основная основа, ядро — содержание знаний, теоретический смысл предмета, вспомогательная информация. На первом уровне раскрывается самое основное и основное простое содержание каждой темы и предоставляется всесторонний, но обязательный для понимания обзор этой темы. Это принимается за базовый уровень.

II. Дополнительная информация дополнительно расширяет, обосновывает, обобщает знания, полученные на первом уровне,

уточняет основное содержание, показывает, почему и как используются понятия. Этот уровень увеличивает объем информации и помогает углубить понимание основного материала.

III. Развивающая информация — углубляет материал, дает ему логическую основу, открывает путь для дальнейшего творческого использования. Здесь ребенок привыкает работать самостоятельно. Учитель обобщает данный всему классу материал путем самостоятельной работы (охватывая весь материал), учитывая, что учащиеся должны усвоить содержание знаний как минимум на первом уровне (стандартном уровне) на уровне второго уровня. Третий уровень дополняет овладение обобщенным повторением отдельных заданий, выполняемых самостоятельно. Для самостоятельной работы выбраны три варианта дидактического материала.

1. Версия соответствует необходимому уровню образования.

2. Также предоставляются задачи и упражнения из учебника.

3. Версия состоит из задач, взятых из учебно-методической литературы.

Учащиеся сами выбирают уровень задания. Таким образом, базовый минимум образования предоставляется всем учащимся, а также открывает широкий путь для развития творческих способностей каждой личности. В ходе проверки образования дифференциация углубляется и расширяется, переходя на учет индивидуальных успехов каждого студента. [3]

Выше говорилось, что педагогические технологии делятся на несколько групп. Педагоги, полностью овладевшие этим, могут эффективно внедрять в свою практику современные педагогические технологии. Мы часто используем новые инновационные технологические методы обучения на практических занятиях с преподавателями, которые преподают. В ходе использования инновационных технологий программа критического мышления создает условия для того, чтобы студенты могли делать предположения по теме, ставить цели, задавать вопросы и получать ответы, а также полностью понимать содержание. Для выполнения этих задач учитель организует совместную деятельность своей темы и урока. В ходе использования новых педагогических технологий на занятиях учащиеся должны:

- 1) допускает свободное мышление;
- 2) развивает ум;
- 3) повышается творческая активность;
- 4) совершенствуются языковые навыки;
- 5) комплексный поиск;
- 6) выражает свое мнение;
- 7) учит коллективным действиям.

Именно с помощью стратегий, используемых на уроке, он приобретает знания как личность, как всесторонне развитое творческое мышление. При анализе педагогических технологий учитывается, что используемая технология соответствует теме и содержанию урока, является эффективной и системной [4].

Технология, основанная на дифференцированном обучении, позволяет реализовать идею развивающего обучения. Потому что это обеспечивает развитие мышления, воображения и памяти ученика, энтузиазма и активности, качества образования. Цель: обучать каждого ученика в соответствии с его

способностями и потенциальным уровнем. Адаптация и облегчение обучения согласно особенностям разных групп учащихся. Основная особенность технологии:

1. Талантливые люди еще больше усилят свои способности и гибкость, слабые выразят желание учиться и избавятся от неуверенности в себе.

2. Повышается мотивация учащихся к учебе.

3. Становится легче обучать группы с одинаковым уровнем образования.

Технология поэтапного обучения на основе обязательных результатов имеет следующие особенности: базовый уровень образования обязателен для всех учащихся, задание, поставленное перед учащимися, дифференцировано, задание должно быть доступно учащемуся и подходить, базовый уровень образования как механизм современной педагогической технологии образования позволяет обеспечить постепенное развитие учащегося как области, предоставляя учащемуся свободу выбора уровня образования, характеризуется добровольностью учащегося получить образование не ниже обязательного. уровень в соответствии со своими способностями [5].

Технология интеграции учебных предметов является одной из новых педагогических технологий. Целью этой технологии является интеграция образовательного контента; внутрипредметная и межпредметная интеграция.

В ходе урока решаются следующие задачи: развивается научный стиль мышления учащихся, формируется комплексный подход к учебным предметам, повышается качество образования учащихся, развиваются их творческие способности. Технология, на мой взгляд, способствует видимости объективных связей в окружающем мире, знакомит учащихся с исследовательской работой.

Междисциплинарная интеграция может использоваться, например, в следующих случаях:

1. математика и география — темы «Масштаб», «Проценты» (5, 6 классы).

2. математика и история — темы «Действия с натуральными числами», «Способы выполнения рациональных вычислений», «Путешествие в Египет» (5, 7 классы)

3. математика и физика — темы «Производство по физике», «Гармонические колебания» (7, 10 классы).

4. математика и химия — «Задачи на пропорции», «Работа с графиками функций» и т.д.б.

5. математика и литература и т.д.

Что касается игровых технологий, то их целью является развитие и формирование творческой личности человека.

Использование технологии способствует решению следующих задач:

Образование: содействие прочному усвоению учащимися учебного материала, содействие расширению их мышления за счет использования дополнительных образовательных источников.

Развивающие: развитие творческого мышления, содействие умелому практическому применению навыков.

Воспитание: воспитание нравственных взглядов и убеждений, влияние на воспитание саморазвивающейся и самореализующейся личности.

Использовать игровую технологию как элемент урока можно следующим образом:

а) создать «свою игру» для закрепления, систематизации и обобщения знаний, полученных в ходе работы с понятиями, терминами и в различных разделах курса математики.

б) При прохождении темы «Положительные и отрицательные числа» в 6 классе по предмету математика «Магические квадраты», например, в любые вертикальные или горизонтальные квадратные клетки запишите числа такие, что сумма чисел равна 0.

-3□	5□	□
7□	□	□
□	□	3□

Или любую диагональ, вертикаль, горизонталь ячеек, чтобы произведение было равно положительному числу -1; 2; -3; -4; 5; -6; -7; 8; Напишите квадрат числа -9.

Литература:

1. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии. — М.: Педагогическое общество России, 2000.
2. Д. Кишибаева Новые педагогические технологии. Образовательный инструмент. Туркестан Ясавиятний А. ХКТУ, 2010. 113 стр.
3. Рысбаева А. К., Конырбаева С. С. и другие. Содержание образования и технологии обучения в высших учебных заведениях. /Сборник уроков/. — Алматы: Полиграфия-Сервис К, 2010.
4. Чупрасова В. Я. Современные технологии в образовании. — Владивосток, 2000.
5. Устемиров К. Современные педагогические технологии и средства обучения. — Алматы, 2007.

Профориентация младших школьников как основа будущего профессионального самоопределения учащихся

Кашкаха Татьяна Викторовна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 6 имени Ю. В. Кондратюка станицы Октябрьской МО Крыловский район (Краснодарский край)

В статье рассматривается роль профессиональной ориентации учащихся начальной школы в профессиональном самоопределении. Выделены и рассмотрены теоретический и практический аспекты профориентации.

Представлен вариант организации внеурочной деятельности в рамках игры в профессии «КидБург».

Ключевые слова: профессиональная ориентация, младшие школьники, теоретический и практический аспекты, КидБург.

Одним из важнейших этапов в жизни каждого учащегося выпускных классов является профессиональное самоопределение — выбор направления дальнейшей профессиональной деятельности. В современном мире выбор профессии становится все сложнее и многограннее, так как он в значительной степени определяет последующую учебную и трудовую деятельность, поэтому процессу осознанного выбора будущей профессии предшествует длительный период профориентации.

в) В 6 классе по предмету «Прямоугольная система координат на плоскости» в ходе «конкурса художников»: на доске записаны координаты точек: (0;0),(-1;1),(-3;1),(-2;3),(-3;3),(-4;6),(0;8),(2;5),(2;11),(6;10),(3;9),(4;5),(3;0),(2;0),(1;-7),(3;-8),(0;-8),(0;0).

Задача — отметить каждую точку на координатной плоскости и соединить отрезок с предыдущей точкой.

В результате получится определенное изображение. В эту игру можно играть и с обратным заданием: самостоятельно нарисуйте любую картинку с ломаной конфигурацией и напишите координаты вершин.

А также кроссворды, загадки, загадки и многое другое. можно предлагать, это всегда активизирует мыслительные процессы, вызывает интерес к обучению.

В заключение внедрение педагогических технологий в учебный процесс:

- сформировать цель в постановке обучения;
- проанализировать современные педагогические технологии на основе моральных рассуждений, а также оценить их эффективность в случае дифференцированного обучения;
- способствует управлению этими процессами на основе всей государственной образовательной программы и стандартов, регулирующих процессы обновления.

Профессиональная ориентация — сложная динамическая социально- и психолого-педагогическая система подготовки молодого поколения к самостоятельному выбору профессии, реализации признания и самореализации в профессиональной деятельности — такую характеристику определению дает в своей работе Беспаленко Е. М. Ее задачей автор видит формирование общественно значимых мотивов выбора профессии на основе склонностей, способностей и интересов личности учащихся [2, с. 5], которые развиваются уже в детском возрасте.

На учащихся младших классов ложится большая ответственность по определению своих индивидуальных способностей, а на учителя помощь в их выявлении, что на этапе выбора профессионально пути играет огромную роль. Ведь чем раньше ребенок начнет задумываться о своем будущем, тем успешнее он сможет принять обоснованные и взвешенные решения в области профессионально самоопределения.

Актуальность работы обусловлена неутешительными результатами исследований о количестве лиц, работающих по специальности. Так по результатам опроса проведенном РИА новости в 2022 году, в котором приняли участие 100 тыс. респондентов:

- 53% опрошенных работают по специальности, полученной в вузе,
- 29% работают в совершенно другой сфере,
- 18% в сфере близкой к диплому.

По результатам исследования за 2023 год, представленного на портале Российская газета, опыт работы по специальности есть у 72% выпускников вузов, однако:

- только 47% работают или ищут новую работу по специальности,
- 19% планируют устроиться не по профессии,
- 6% работают в смежных областях,
- 11% никогда не трудились по специальности, но хотели бы попробовать.

Такие результаты говорят о необходимости организации профориентационной работе в школе, причем начиная с младших классов. Проведение ряда мероприятий, направленных на знакомство с различными профессиями, их особенностями, перспективами трудовой деятельности, выявление и развитие собственных интересов и увлечений, и самое главное формирование осознанного самоопределения — все это часть профориентации. Важно, что дети должны не только познакомиться с «профессией», но узнать о своих сильных сторонах, представить себя в этой сфере, оценить преимущества и недостатки практической деятельности.

Основной целью профориентации является формирование у младших школьников понимания важности профессионального выбора, а также развитие для этого навыков самоанализа и планирования. Для достижения этой цели необходимо создать условия для разностороннего развития личности ребенка, и построить систему поддержки и консультирования, как учащихся, так и их родителей.

Профориентационная работа должна быть выстроена системно и комплексно (от детского сада до выпуска из школы) и включать различные методы и формы работы, такие как беседы, мастер-классы, экскурсии, игры и др., которые условно можно разделить на две группы. Совместное взаимодействие этих групп позволяет младшим школьникам более осознанно выбирать свой профессиональный путь.

Два аспекта профессиональной ориентации выделил Шавир П. А.:

- теоретический аспект,
- практический аспект [3, с. 27].

Теоретическая часть включает в себя знакомство с различными профессиями и профессиональными требованиями. Для

младших школьников можно представить широкий спектр профессий посредством презентаций, видеоматериалов, разговоров, интеллектуальных игр, встреч с представителями различных профессий. Теория профориентации — это совокупность базового информационного материала, преподносимого в форме идей и взглядов.

Практический аспект включает в себя непосредственное испытание различных видов деятельности — мастер-классы, практикумы, экскурсии на предприятия и профильные учреждения, где дети могут примерить на себя ту или иную профессию. Такой опыт позволяет лучше понять профессиональную составляющую деятельности и развить практические навыки.

Практическая часть профориентации подразумевает деятельность различных организаций, как государственных, так и частных.

Наиболее близкой к детям формой усвоения информации является игра (в данном случае учебная), посредством которой младшие школьники могут в доступном виде усваивать информацию, формировать и развивать навыки, приобретать опыт практической деятельности. Такой универсальной игрой является КидБург, посещение которого, в рамках внеурочной деятельности, даст учащимся не только незабываемые эмоции и впечатления, но и, возможно, приблизит к осознанному будущему профессиональному самоопределению.

КидБург — самая популярная в мире детская игра в профессии, где дети от 1 года до 14 лет через театральные мероприятия в понятной для них форме, получают информацию о специальности, формируют важные социальные и профессиональные навыки и применяют их на практике. В КидБурге можно освоить, в зависимости от филиала, от 40 до 50 профессий, такие как врач, художник, R&D инженер и даже пожарный. Реалистичные декорации и реквизит, сопровождающие мастера погружают детей в тонну эмоций и новых знаний и помогают обучаться необходимым навыкам для индивидуальных и групповых заданий. Такой принцип усвоения информации, совмещенного с досугом/развлечением, называется edutainment, что с англ. означает «обучение в игре». С октября 2018 года классический формат посещения изменился, и проект был трансформирован в «Город профессий будущего», получив помимо новых игротек и специальностей, которые будут актуальны в ближайшем будущем, онлайн надстройку в виде мобильного приложения.

Основной целью проекта «КудБург» является формирование у детей навыков, необходимых для комфортного существования в любых условиях. Применяя концепцию «6С» и взяв за основу 6 ключевых навыков и сопутствующих компетенций, таких как: сотрудничество, общение, усвоение информации, критическое мышление, творчество, уверенность, игра позволяет максимально развивать их, используя для этого отлично зарекомендовавший себя формат. С помощью мобильного приложения офлайн игра дополняется необходимыми для обучения и фиксации результатов сервисами, интерактивными миссиями и заданиями.

КудБург — это пример прекрасного сочетания теории и практики, получения информации и применения ее в работе. Осуществление совместной деятельности образовательных учреждений с подобными организациями позволяет создать условия для развития детского творчества, сформировать пред-

ставление о труде людей различных профессий и подвести к пониманию этих профессий [1, с. 1–2].

Таким образом, профориентация младших школьников играет ключевую роль в становлении профессионального само-

определения учащихся. Правильно организованная работа на этом этапе обучения поможет детям осознать свои способности, интересы и предпочтения, что в дальнейшем сделает процесс выбора профессии более осознанным и успешным.

Литература:

1. Баранова А. П., Сапрыкина Н. Ю. Проектная деятельность по формированию предпосылок ранней профессиональной ориентации «Кидбург-город профессий будущего» [Электронный ресурс] / Баранова А. П., Сапрыкина Н. Ю. // Электронная газета ГБУ ИМЦ, выпуск 94 от декабря 2023 г.— URL: https://drive.google.com/file/d/1l_bd1b2ztJSVzxY-UxHZBpUT_35fKCF/view (дата обращения 04.04.2024)
2. Беспаленко, Е. М. Психолого-педагогические условия развития профессиональной ориентации учащейся молодежи в предметной связи школа-вуз: диссертация кандидата педагогических наук: — Воронеж, 2001.— 232 с.
3. Шавир П. А. Психология профессионального самоопределения в юности. — М.: Педагогика, 1981.— 96 с.

Социально-психологический тренинг как метод интерактивного обучения в системе профессионального образования

Киреев Олег Анатольевич, сотрудник;

Гущин Михаил Вадимович, кандидат психологических наук, сотрудник

Воронежский институт государственной связи (филиал) Академии Федеральной службы охраны Российской Федерации

К современной системе профессионального образования выдвигаются высокие требования к подготовке будущих специалистов, способных реализовать себя в качестве субъектов профессиональной деятельности. Одним из значимых факторов успешности будущей профессиональной деятельности следует рассматривать формирование компонентов субъектности у обучающихся.

Мы разделяем точку зрения Е. В. Крутых в том, что важнейшими субъектными профессиональными качествами можно считать:

- способность адаптироваться к изменяющимся условиям;
- самоорганизация, самостоятельность в деятельности;
- способность к сотрудничеству;
- способность брать на себя ответственность [2].

Поэтому включение в организацию учебной деятельности в системе профессионального образования интерактивных методов обеспечивает формирование субъектных профессиональных качеств будущих специалистов.

Применение интерактивных методов обучения имеет большой образовательный и развивающий потенциал и обеспечивает максимальную активность обучающихся в учебном процессе. Основными принципами интерактивного обучения выступают: диалогическое взаимодействие; работа в малых группах на основе кооперации и сотрудничества; активная игровая и тренинговая организация обучения [5].

Среди интерактивных методов в системе профессионального образования особое место занимает социально-психологический тренинг.

Социально-психологический тренинг может рассматриваться как:

— интерактивная форма обучения посредством приобретения и осмысления жизненного опыта, моделируемого в межличностном взаимодействии [1];

— как средство воздействия, направленное на развитие знаний, социальных установок, умений и опыта в области межличностного общения [4];

— как «многофункциональный метод преднамеренных изменений психологических феноменов человека, группы и организации с целью гармонизации профессионального и личностного бытия» [3, с. 70].

Анализ различных научных источников по данной тематике (Л. Ф. Анн, С. И. Макшанов, Л. А. Петровская, М. А. Реньш, Е. В. Сидоренко, Е. Г. Трошихина и др.) позволяет определить социально-психологический тренинг в образовательной среде как метод интерактивного обучения, направленный на формирование конструктивных форм социального поведения и компонентов профессиональной компетентности обучающихся.

Иными словами, в нашем понимании, социально-психологический тренинг — это активная социально-психологическая подготовка к будущей профессиональной деятельности, которая ускоряет процесс овладения навыками эффективного социального поведения, полноценного взаимодействия с другими людьми, способствует более полному самопознанию и самоопределению личности. Применение элементов социально-психологического тренинга в ходе аудиторных учебных занятий обеспечивает личностно-профессиональное развитие обучающихся за счёт вовлечения их в интерактивную деятельность, моделирующую различные социально-профессиональные ситуации.

Нами разработана и апробирована технология применения социально-психологического тренинга в системе профессио-

нального образования. Подготовка, организация и проведение аудиторного занятия с элементами социально-психологического тренинга включает три последовательных и взаимосвязанных этапа.

1. Организационно-подготовительный этап

Этот этап включает две фазы: организационно-методическую и организационно-техническую.

Организационно-методическая фаза обеспечивает методическую подготовку преподавателя к применению элементов социально-психологического тренинга на конкретном занятии.

На этой фазе преподаватель:

- подбирает (разрабатывает) и изучает необходимый инструментарий для включения элементов социально-психологического тренинга на занятии;

- продумывает сценарий применения элементов социально-психологического тренинга на занятии, опираясь на основные принципы его проведения и социально-психологические особенности учебной группы;

- «проигрывает» разработанный сценарий и вносит коррективы в его содержание.

Сценарий любого занятия с элементами социально-психологического тренинга предполагает некоторый алгоритм. В нём есть описание социально-профессиональной ситуации, её моделирование с помощью психологических приёмов, техник, упражнений, игр, установки на анализ обучающимися собственного поведения, способы рефлексии результатов и обратной связи в виде оценки эффективности применения элементов социально-психологического тренинга на занятии.

Организационно-техническая фаза предполагает подготовку аудитории и необходимых материалов для проведения конкретного занятия с элементами социально-психологического тренинга.

2. Практический этап

Основу применения метода на занятии составляет последовательная практическая реализация двух тренинговых модулей: информационно-аналитического и практико-аналитического.

Информационно-аналитический модуль направлен на получение и анализ обучающимися необходимой информации о применении элементов социально-психологического тренинга на конкретном занятии.

К методическим средствам информационно-аналитического модуля относятся: мини-лекция (мини-анализ); информационный модель (схема) информационной среды; технологическая карта и др.

Теоретическая информация, с которой знакомятся обучающиеся, должна:

- выражаться в самых простых терминах и быть максимально понятна для всех обучающихся;

- быть поделенной на логические части (такая форма подачи информации способствует легкому запоминанию и, кроме того, меньше утомляет обучающихся);

- сопровождаться любым визуальным дополнением (презентация, рисуночные техники, раздаточный материал и т.п.).

В конце отработки информационно-аналитического модуля преподаватель должен ответить на вопросы обучающихся и дать пояснения, которые помогут устранить недопонимание, снять напряжение.

При разработке информационно-аналитического модуля необходимо учитывать, что, в соответствии с правилами проведения социально-психологического тренинга (на него должно отводиться не более 40% времени, отводимого на реализацию практического этапа).

Практико-аналитический модуль состоит из комплекса разнообразных по структуре и содержанию психологических упражнений (приёмов, техник, технологий и т.п.), моделирующих включение обучающихся в различные социально-профессиональные ситуации и обеспечивающих их активное взаимодействие на занятии.

Композиционно на этот модуль должно отводиться не менее 60% времени, отводимого на реализацию практического этапа.

Практические упражнения должны следовать за каждой логической частью информационно-аналитического модуля. Упражнения должны быть понятны для обучающихся и носить практическую направленность.

3. Завершающий этап

Основная цель данного этапа — оценка эффективности применения элементов социально-психологического тренинга на занятии и подведение итогов.

Для оценки эффективности применения элементов социально-психологического тренинга могут быть использованы такие инструменты как листы реагирования (анкеты комментариев, анкеты реакции), деловая дискуссия (интервью), техника задавания вопросов и т.д.

Оценка эффективности применения элементов социально-психологического тренинга на занятии и подведение итогов направлены на выявление:

- степени комфортности применяемых элементов для обучающихся;

- соответствия реальной динамики эмоциональных, мотивационных и функциональных состояний обучающихся ожидаемой динамике;

- «сильных» и «слабых» сторон применяемых элементов социально-психологического тренинга;

- характера и способов взаимодействия преподавателя с учебной группой;

- соотношения вариативных и инвариантных аспектов в структуре занятия.

Результаты апробации данной технологии в ходе изучения дисциплин социально-гуманитарного и профессионального учебных циклов свидетельствовали об улучшении успеваемости обучающихся, о повышении их мотивации к применению полученных знаний в будущей профессиональной деятельности, а также о формировании у будущих специалистов устойчивых конструктивных форм социального поведения.

Таким образом, социально-психологический тренинг может рассматриваться как эффективный метод интерактивного обучения в системе профессионального образования способствует становлению будущих специалистов в качестве субъектов профессиональной деятельности.

Литература:

1. Анн Л. Ф. Психологический тренинг с подростками. — СПб: Питер, 2007. — 271 с.
2. Крутых Е. В. Становление субъектности в студенческом возрасте: Автореф. канд. псих наук. — Краснодар: КГУ, 2006. — 26 с.
3. Макшанов С. И. Психология тренинга / С. И. Макшанов. — СПб.: Образование, 1997. — 238 с.
4. Петровская Л. А. Компетентность в общении: социально-психологический тренинг / Л. А. Петровская. — М., 1989. — 216 с.
5. Плаксина И. В. Интерактивные технологии в обучении и воспитании: метод. пособие / И. В. Плаксина; ВлГУ им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. — Владимир: ВлГУ им. А. Г. и Н. Г. Столетовых, 2014. — 163 с.

Реализация естественно-научного профиля с использованием ресурсов предметного кабинета

Кокорина Светлана Витальевна, учитель физики
МОБУ Лицей № 59 г. Сочи имени Трубачёва М. Г.

Статья транслирует опыт учителя физики по реализации естественно-научного профиля с использованием ресурсов предметного кабинета.

Ключевые слова: естественно-научный профиль, инженерное оборудование, естественно-научная грамотность

Профильное обучение — это средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами [1].

Преимущества профильного обучения в школе

— Индивидуальный, учитывающий желания ученика подход, направленный на то, чтобы сделать урок максимально интересным и доступным для понимания.

— Обязательное использование современных технологий на занятиях, что дает возможность не только сделать урок более информативным, но и правильно организовать учебный процесс.

— Хорошая подготовка к сдаче ЕГЭ.

— Выстраивание в сознании ученика его будущего пути, а, следовательно, его моральной готовности к переменам после школы [1].

МОБУ Лицей № 59 им. Трубачёва М. Г. в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» и муниципальной программы города-курорта Сочи «Развитие отрасли «Образование» города Сочи» по обновлению материально-технической базы для формирования у обучающихся современных технологических навыков в 2018 году получил оборудование инженерного класса. Под оборудованием инженерного класса понимаются лабораторные и методические комплексы, робототехника, инструменты, машины и станки, которые позволят обучающемуся максимально погрузиться в процесс творчества, а учителю — грамотно руководить этим процессом.

В составе лабораторных и методических комплексов имеются 15 наборов оборудования для проведения лабораторных

работ. Каждый набор состоит из семи комплектов, объединенных по темам для изучения физических явлений: механических, электрических, электромагнитных, тепловых, оптических. Комплекты рассчитаны на работу в паре или малой группе во время проведения лабораторных и практических работ. Также в рамках реализации данного проекта получено оборудование для демонстрации фотоэффекта, закона сохранения механической энергии, изучения спектра свечения жидкостей, наборы для робототехники, 3d-принтер, наборы для сбора электрических схем и изучения сопротивлений, набор для сбора разводных мостов и фермовых конструкций.

Данное оборудование активно используется учителями нашего лицея на уроках физики: демонстрация и изучение физических явлений, лабораторные работы, практические занятия. В период обучения с применением дистанционных технологий обучения нами начата съемка видеороликов, иллюстрирующих информацию из учебника и учебных пособий. Постепенно снимались ролики с видео-пояснением к лабораторным работам по курсу физики, которые стали основой для обучения в дистанционном формате.

Например, видео, которое показывает движение световых лучей в линзах, что такое фокус линзы, фокусное расстояние. Это видео используется нами как при изучении световых явлений в 6 и 8 классах, так и перед выполнением лабораторной работы, и при подготовке к государственной итоговой аттестации в 9 и 11 классах. Также демонстрация хода световых лучей в системе «глаз человека» используется как на уроках, так и при написании обучающимися проектов по физике и биологии.

Знания, полученные учениками на уроках астрономии мы используем во внеурочной деятельности. В течение года наблюдать созвездия на побережье бывает сложно из-за светового шума от города, поэтому телескоп мы с ребятами берем в трех-

дневные походы на летних каникулах. В паре с мобильным приложением «Star Walk 2» очень интересно исследовать небесный свод.

Комплекты инженерного оборудования по робототехнике используются учителями информатики во внеурочной и внеклассной деятельности. Благодаря им, у нас уже несколько лет ребята занимаются на курсах внеурочной деятельности: «Я — исследователь», «Алгоритмизация и программирование», «3D-моделирование», «Робототехника».

В этом году выпускник нашего Лицея получил диплом лауреата в конкурсе «Первые шаги в науку» в номинации «Программирование на базе Arduino» за проект по организации полива растений. Из комплекта оборудования «Умный дом» он выполнил макет дома. Растение находилось в одной комнате. К горшку был подключен датчик влажности, который был запрограммирован на измерение влажности почвы раз в сутки. Если влажность была меньше 40% сигнал подавался на насос, который находился (условно) в другой комнате в резервуаре с водой. Насос включался и по трубке подавал питательный раствор к растению.

Еще один из проектов учениц 6 класса «Изучение свечения газов при прохождении через них электрического тока». В трубках находятся различные газы: эфир, неон, аргон, ксенон, водород. Тема исследования была выбрана девочками после наблюдения за ремонтом неоновых вывесок магазина. Они изучили этот вопрос и продемонстрировали одноклассникам результаты своего исследования.

В настоящее время группа девятиклассниц оформляет исследовательский проект по теме «Укрепление мостов с помощью фермовых конструкций». С помощью генератора в конструкции подвесного моста создаются колебания. Датчик ускорения фиксирует и передает на компьютер соответствующие данные. По графику видно, на какой частоте колебания могут привести к разрушению моста. Затем мост укрепляется фермовой конструкцией и проверяется в том же самом диапазоне частот колебаний. В планах у учениц проверить несколько моделей ферм. Сейчас проверена только одна модель.

Нами были выделены целевые индикаторы эффективности реализации естественно-научного профиля. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1. Целевые индикаторы эффективности реализации естественно-научного профиля

Критерии результативности	Показатели результативности
Соответствие учебных планов требованиям ФГОС	Соответствуют/не соответствуют
Повышение качества компетенций педагогов профильных предметов в классах (срок действия — 3 года)	100% педагогов, работающих в профильных классах, прошли не менее одного курса повышения квалификации по преподаваемому предмету
Независимые диагностики: естественно-научная грамотность	Не менее 70% обучающихся классов успешно прошли диагностику
Открытые городские научно-практические конференции	Не менее 25% обучающихся (в совокупности) являются участниками заключительного этапа, имеют дипломы призеров или победителей
Муниципальный / Региональный / заключительный этапы Всероссийской олимпиады школьников	Не менее 25% обучающихся (в совокупности) являются участниками заключительного этапа, имеют дипломы призеров или победителей
Выбор для сдачи ОГЭ двух предметов, изучаемых на углубленном уровне	100% выпускников класса в текущем учебном году выбрали для сдачи ОГЭ два предмета, изучаемых на углубленном уровне
Отметка по выбранным для сдачи ОГЭ предметам не ниже «4»	Не менее 70% обучающихся классов имеют отметку не ниже «4»

Естественно-научный профиль способствует развитию исследовательского интереса и формированию основ математического мышления. Дает комплексное представление о современном состоянии естествознания и позволяет удовлетворить образовательные потребности обучающихся, связанные с изучением наук о жизни [2].

Проект «Инженерный класс в школе» способствует формированию естественно-научной грамотности у обучающихся и каждому ученику будет создана ситуация успеха. Идей рождается очень много и благодаря хорошей технической оснащенности они осуществимы. Правильно организованная исследовательская деятельность всегда результативна.

Литература:

1. Реализация естественно-научного профиля в рамках ФГОС, Т. И. Жилина, Краснодар: ИРО, 2021. с. 94.
2. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 11.11.2019 № 47-01-13-24761/19 «Об организации профильного обучения и подготовке к проведению ГИА в 2020 году».

Особенности коррекционной работы при дизартрии

Крючкова Аля Юрьевна, учитель-логопед
ГБОУ г. Москвы «Школа № 1798 «Феникс»

При дизартрии ограничена подвижность органов речи, из-за чего затруднена артикуляция. Дизартрия часто приводит к нарушению произнесения слов и, как следствие, к нарушению чтения и письма, а иногда к общему недоразвитию речи.

Нарушение звукопроизношения и речи при дизартрии легко распознаются, поскольку речь смазанная, глухая, с носовым оттенком. Образный «диагностический симптом» дизартрии: «Говорит, как каша во рту».

Дизартрия — это нарушение произношения в следствие недостаточной иннервации органов речевого аппарата (губ, языка, щек, неба), возникающее в результате органического поражения подкорковых отделов мозга и проводниковых путей.

Большинство специалистов, которые занимаются структурой дефекта речи при дизартрии, понимают под этим дефектом невнятную, смазанную, малоразборчивую речь, обусловленную очаговыми поражениями мозга.

Основные проявления дизартрии: нарушение артикуляции звуков, речевого дыхания, нарушение голосообразования и, как следствие, нарушение качества голоса, нарушение темпа, ритма и интонации речи. Все нарушения могут проявляться в различной степени.

У детей причинами дизартрии могут быть внутриутробные нарушения, отразившиеся на развитии ребенка (кислородное голодание) родовые травмы, инфекции. Чаще всего у детей встречается псевдобульбарная дизартрия.

Встречаются две формы псевдобульбарной дизартрии.

1. Спастическая форма:

Мышечный тонус повышен (центральный паралич), расслабление мышц крайне затруднено. Язык напряжен, оттянут кзади, спинка его закруглена. Часты синкинезии (содружественные движения мышц).

Спастика преобладает над парезами.

2. Паретическая форма:

Паретичность, слабость артикулярных лицевых и жевательных мышц, язык вялый широкий, распластанный, занимает почти всю ротовую полость, движение его резко ограничено. Рот полуоткрыт, гиперсаливация. Повышенная истощаемость речевой мускулатуры. Носовой оттенок голоса из-за пареза мышц мягкого неба.

Дизартрия определяется по степени понятности речи для окружающих:

Первая — это самая легкая, когда нарушения звукопроизношения выявляются только специалистом в процессе обследования ребенка.

Вторая степень — это когда нарушения произношения заметны каждому, но речь понятна для окружающих, выражено нарушение звуков и просодики (темп, ритм, тембр).

Третья степень — это понятная речь для близких и частично для окружающих.

Четвертая степень — это самая тяжелая степень, она обуславливается отсутствием речи или речь почти непонятна даже близким ребенка (анартрия).

Легкая степень псевдобульбарной дизартрии — это отсутствие грубых нарушений моторики артикуляционного аппарата. Недостаточно четкие и точные движения артикуляционной моторики губ и языка, влияющие на четкое произношение. Речь немного замедленная и наблюдается смазанность произношения звуков. Что касается слоговой структуры, грамматического строя и лексики, то они относительно сформированы. Основные дефекты при псевдобульбарной дизартрии в легкой степени у детей — нарушение фонематической стороны речи и просодики.

Средняя степень псевдобульбарной дизартрии. Такие дети встречаются чаще всего. У таких детей мы можем наблюдать отсутствие движений лицевых мышц (амимия). Вытянуть губы трубочкой или надуть щеки для таких детей не представляется возможным, а также не может повернуть кончик языка вправо, влево, удержать или поднять. Нередко звуки в конце слова и в стечении согласных опускаются. Трудность в том, что переключение от одного движения языка к другому затруднено. Характерно обильное слюноотделение и назальный оттенок в голосе. У таких детей речь, как правило, тихая, смазанная, невнятная и лишенная интонационно-выразительной окраски.

Тяжелая степень псевдобульбарной дизартрии. У такого ребенка маскообразное лицо (анартрия) и рот постоянно в открытом положении. Язык имеет толстую форму и лежит неподвижно во рту. Такому ребенку тяжело дается глотать и жевать, у него резко ограничены движения губ. Звукопроизношение грубо нарушено, членораздельная речь отсутствует. Все это характеризуется глубоким поражением мышц и произвольным отсутствием моторики речевого аппарата ребенка.

Коррекционная работа при псевдобульбарной дизартрии

1. Спастическая форма дизартрии:

Логопедическая форма ведется на фоне медикаментозного лечения, направленного на снижение мышечного тонуса. Используется расслабляющий массаж, снимающий напряжение мышц. Важно достижение полной амплитуды артикуляторных движений и правильного положения языка и губ в состоянии покоя (чтобы язык не был «собран в комок»).

2. Паретическая форма дизартрии:

Используется тонизирующий массаж, способствующих укреплению паретичных мышц и уменьшению проявлений пареза. Пассивная гимнастика с постепенным переходом к активной. Основная цель гимнастики — развитие сил мышечных сокращений и достижение полной амплитуды движений. Для этого используются движения с сопротивлением для губ

и языка. Важно добиться рефлекторного сокращения мягкого неба для снятия назализации.

Коррекционная логопедическая работа носит комплексный характер, включающий помимо логопедических занятий постоянное наблюдение у невролога, занятия по ЛФК, массаж и другие коррекционно-оздоровительные мероприятия. Логопед на занятиях с ребенком работает над точностью и дифференцированием движений органов артикуляций, речевого дыхания, силы и высоты голоса, интонационной выразительностью речи. Занятия включают в себя логопедический массаж, артикуляционную гимнастику, на развитие мелкой моторики рук и координацию движений, работу над звукопроизношением. Родителям важно принимать активное участие в логопедических занятиях по коррекции дизартрии. Делать дома с ребенком артикуляционную гимнастику, развивать мелкую моторику рук, закреплять правильное произношение звуков. Коррекция дизартрии — это довольно долгий процесс, который в зависимости от возраста ребенка и от степени речевой патологии может занять до нескольких лет, поэтому родителям нужно запастись терпением. Ни в коем случае не пускать речевое развитие на самотек.

Коррекционно-логопедическая работа по дизартрии проводится поэтапно и зависит от возраста и уровня речевого развития ребенка.

Этапы коррекционной работы:

1. Подготовительный. На этом этапе проводится коррекция речевого дыхания и голоса, подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов. Логопедическая работа ведется на фоне медикаментозного лечения, ЛФК и массажа.

2. Формирование первичных коммуникативных и произносительных навыков. Проводится работа по коррекции артикуляционных нарушений речевого дыхания и развития голоса, а также развитие ощущений артикуляционных движений и артикуляционного праксиса.

3. Работа над звуковой стороной речи. Закрепление правильного произношения звуков речи.

Методы и приемы воздействия при дизартрии

Логопедический массаж. Он может проводиться на всех этапах коррекционного воздействия, но особенно важен на начальных этапах работы. Необходимо его проводить наряду с артикуляционной гимнастикой. В зависимости от тонуса мышц проводится расслабляющий или тонизирующий логопедический массаж. Комплекс массажа логопед подбирает в зависимости от тонуса мышц лица, шеи, нижней челюсти, губ, языка. В зависимости от состояния речи ребенка комплекс массажа может занимать до 30–40 минут. Для наилучшего эффекта логопедический массаж нужно проводить не реже 2–3 раз в неделю. При пониженном тонусе необходимо активизировать работу мышц артикуляционного аппарата, используя растирание, разминание, вибрацию, поколачивание. При повышенном тонусе нужно расслабить мышцы губ и языка, выполняя поглаживания, лёгкую вибрацию. Помимо логопедического массажа детям с дизартрией необ-

ходим ЛФК, который проводится в детской поликлинике, устранение гиперсаливации и контроль за артикуляционным укладом языка. Когда логопед приступает к коррекции артикуляционных нарушений, возникает необходимость приучить ребенка к контролю за положением языка и губ. Отсутствие контроля затрудняет произвольность артикуляционных движений. Работу нужно начинать с обучения ребенка проглатывания слюны. Для этого проводят массаж жевательных мышц, вызывая жевательные движения, запрокинув голову назад просят ребенка проглотить слюну. Для стимуляции жевательных движений ребенок учится жевать перед зеркалом. Затем ребенка учат произвольному закрытию рта за счет пассивно-активных движений нижней челюсти путем легкого надавливания на челюсть, при этом она смыкается. При насильственных движениях нужно сразу начать работу над их затормаживанием. Главное внимание уделяется по удержанию мышц в одном положении, состояния полного покоя (язык лопатка). В процессе логопедической работы нужно увеличивать время по удержанию губ и языка в одном положении.

Развитие речевого дыхания и голоса. Важно при работе с ребенком уделять внимание работе развитию речевого дыхания, формированию длительного выдоха. Это имеет большое значение для плавности речи, артикуляции, дыхания во время говорения. У детей с дизартрией часто отмечается поверхностное дыхание, укороченный речевой выдох. Поэтому необходима постановка диафрагмально-реберного дыхания и формирование длительного выдоха через рот. Эти упражнения делают в положении лежа в среднем 2–3 минуты. Важно следить, чтобы ребенок на вдохе не поднимал плечи. Затем включают упражнения с диафрагмальным выдохом, пропеванием гласных и протягиванием согласных (жжж, сссс). Так же важно формировать силу воздушной струи при выдохе через рот и параллельно развивать речевое дыхание, проводя упражнения по развитию силы и высоты голоса, а также по интонационной выразительности речи. Для этого используются игровые упражнения, как «большие и маленькие», «высоко и низко». Для интонационной выразительности детям предлагается подражать голосам животных, пропевать гласные звуки и выражать эмоции в диалогической речи.

Мелкая моторика. Очень важно развивать ручную умелость, ловкость пальцев, готовить руку ребенка к письму. Мелкая моторика рук оказывает положительное воздействие на речь, поскольку в головном мозге речевая зона и зона, отвечающая за моторику рук, находится рядом. Гимнастика рук и пальцев сопровождается потешками «Сорока Белобока», «Кошкин дом». Динамические пробы: кулак, ребро, ладонь, ощупывание и схватывание любых предметов, лепка из пластилина, Су-Джок шаррики, работы в прописях, обводки, штриховки, графические диктанты. Артикуляционная гимнастика играет очень большую роль в логопедической коррекции дизартрии. Поскольку, таким образом происходит тренировка точных и координированных движений артикуляционного аппарата. Особенно большая работа должна проводиться над мышцами языка. Артикуляционную гимнастику надо проводить наряду с логопедическим массажем и сочетать ее с упражнениями на развитие мелкой мо-

торики. Для наилучшего эффекта артикуляционная гимнастика выполняется ежедневно (2 раза в день по 10 минут) перед зеркалом, чтобы ребенок видел себя.

Важно чередовать отработку статических и динамических упражнений. Оба типа обязательно должны присутствовать

в ежедневном комплексе артикуляционной гимнастики. По мере овладения артикуляционными укладами можно добавлять в комплекс новые упражнения. После каждого движения необходимо сделать небольшую паузу, чтобы сплотить слюну и расслабить артикуляционную мускулатуру.

Литература:

1. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. Заведений/ под ред. Л. С. Волковой. — М Гуманитар. Изд. центр Владос, 2009.
2. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн.: Нарушения голоса и звукопризнавательной стороны речи. В 2 ч. Ч. 2 Ринолалия. Дизартрия: пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой — М. Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
3. Белякова Л. И., Волоскова Н. Н. Логопедия. Дизартрия. -М. Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС 2009.
4. Архипова Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. -М. ВСТ Астрель 2010.
5. Поваляева М. А. Полный справочник. Настольная книга логопеда. -М АСТ: Астрель 2010.
6. Е. Краузе Логопедия. -СПб. КОРОНА-Век, 2010
7. Уроки логопеда/ Авт-сост. В Надеждына. -Минск: Харвест, 2011
8. Агапова И. А., Давыдова М. А. Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей у детей. -М. ООО «ИКТЦ «ЛАДА» 2009.

Развитие логического мышления детей дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством технологии развивающих игр: обучение игре в шашки

Кудакаева Елена Генриховна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 19 г. Крымска (Краснодарский край)

В статье автор обращает внимание на то, что шашки являются удачным методом в развитии мыслительных способностей детей.

Ключевые слова: шашки, дидактические игры, мышление, дети с задержкой психического развития.

Современный мир носит изменяющийся характер. В современных условиях необходимо обеспечить ребёнка возможностью осознанного и целесообразного применения знаний в меняющихся условиях. Навыки и умения, приобретенные ребёнком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний в старшем возрасте — в школе. Для успешного усвоения школьной программы необходимо, чтобы ребёнок обладал способностью последовательного и обоснованного мышления. Приобретая навыки логических операций, он становится внимательнее, научится ясно и четко мыслить, а также сможет в нужный момент сосредоточиться на сути проблемы.

Изучение процесса развития мышления у детей с задержкой психического развития приобретает все большее значение в современном мире. Отставание в развитии мышления является одной из ключевых особенностей, которая отличает этих детей от своих нормально развивающихся сверстников.

Развитие мышления у детей с задержкой психического развития является длительным и сложным процессом. Для полноценного формирования мышления необходима высокая активность умственной деятельности и усвоение обобщенных

знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах. У детей с задержкой психического развития мышление не может формироваться стихийно, поэтому необходимо проводить специальные занятия и упражнения, направленные на развитие логического и абстрактного мышления. Важно помнить, что каждый ребёнок индивидуален, и процесс развития его мышления должен быть тщательно продуман и адаптирован под его индивидуальные особенности. Для его развития необходима целенаправленная систематическая работа специалистов ДОО.

На основании этого, я считаю, что шашки являются удачным методом в развитии мыслительных способностей детей и подкреплением плодов мышления действиями. Потому что с помощью этой игры у детей с задержкой психического развития развиваются не только логика, но и речевые и психические процессы.

Обучение шашечной игре является сложным и трудоемким процессом.

Для того, чтобы обучить детей игре в русские шашки, необходимо сформировать простейшие игровые навыки: действовать строго с игровыми правилами, соблюдать очередность,

стремиться к победе и предвидеть результаты своих действий, уважать соперника и уметь договариваться.

Для этого широко используются дидактические игры, направленные на формирование способности анализировать, сравнивать, обобщать, так как особенности познавательной деятельности детей с ЗПР проявляются в виде несформированности этих важнейших мыслительных операций.

Наиболее продуктивными в работе с детьми с ЗПР при обучении игре в русские шашки, являются дидактические игры с предметами, формирующие у детей умение выделять основные, характерные признаки предметов (цвет, форму, величину), а также словесно-логические игры на развитие смекалки, сообразительности, быстроты реакции на слово.

Конечно же всё обучение строится в игровой форме (игровые ситуации и игровые приемы).

Но наиболее интересными и эффективными считаю использование информационно — коммуникационных технологий. Яркие презентации, картинки о шашках и короткие мультфильмы особенно привлекают интерес детей, закрепляют нормы поведения во время игры и помогают лучше запомнить необходимый материал. Я располагаю материал по принципу от простого к сложному. В начале дети знакомятся с игровым полем (шашечной доской), фигурами (черными и белыми шашками и их количеством), понятиями горизонтали, вертикали, диагонали, правой и левой стороны, техникой передвижения, захватом фигур соперника и запрещенными приемами в игре.

В работе с родителями применяю современные образовательные технологии, внедряя их в: родительские собрания, беседы, консультации: «Мама — поиграй со мной», «Зани-

мательные игры детей дома», «Руководство дидактическими играми детей с ОВЗ в семье», «Сделайте с ребёнком и поиграйте», «Организация игр детей в семье». Стараюсь показать родителям самые простые, но интересные игры, в которые детям надо играть дома. Даю советы, какие дидактические игры можно купить в магазине, а какие изготовить самим. Активно использую с родителями презентации по обучению игре в русские шашки. По моим наблюдениям, совместная работа сближает родителей и детей, вдохновляет их на совместные игры дома.

Обучение игре в русские шашки детей с ЗПР помогло мне решить проблему разностороннего развития ребенка с проблемами в развитии, его умственных способностей, фантазии, укрепить память, сформировать сильные черты личности.

В процессе обучения игре в русские шашки у моих воспитанников успешно сформировалось логическое мышление, расширился и активизировался словарь через ознакомление со специальной терминологией, сформировались навыки соревновательной деятельности, навыки спортивного этикета. Игра способствовала развитию эмоционально — волевой сферы у детей с задержкой психического развития, воспитала терпение, умение оценивать свое состояние и состояние партнера.

Шашки — это средство для умственного развития детей. Дети с задержкой психического развития, обучающиеся этой игре, стали более собранными, самокритичными, привыкли самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Такая деятельность рассчитана на работу в паре и изначально предполагает так же элемент соревнования, что повышает эффективность развития ребенка особенно с задержкой психического развития.

Литература:

1. Е. Агаева Формирование элементов логического мышления: старший дошкольный возраст // Дошкольное воспитание. — 1981. — № 1. — с. 38–40
2. Барский Ю. П., Герцензон Б. П. Приключения на шашечной доске. — Л.: Лениздат, 1969. — 128 с.
3. С. Мисуна. Развиваем логическое мышление // Дошкольное воспитание. — 2005 — № 8–48–52 с.

Интеллектуальные карты как средство формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Кузнецова Регина Константиновна, студент

Научный руководитель: Добрая Марина Яковлевна, кандидат филологических наук, доцент
Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова (г. Абакан)

Время является одной из базисных категорий в познании ребенком окружающего мира. Становление представлений о времени происходит, во-первых, на основе опыта ориентации ребенка во времени с момента рождения по мере развития его движений, речи, знакомства с окружающим миром, а во-вторых, на основе присвоения культурных образцов социального взаимодействия, усвоения лексики и грамматики языка, соотношения мер и величин и т.д.

Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целена-

правленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни [2,4].

Вместе с тем специфические особенности времени как объективной реальности затрудняют его восприятие детьми. Время всегда в движении, течение времени всегда совершается в одном направлении — от прошлого к будущему, оно необратимо, его нельзя задержать, вернуть и «показать».

Поэтому в педагогической практике встает вопрос как ребенку показать время. Время воспринимается ребенком опосредованно, через конкретизацию временных единиц и отношений в постоянно повторяющихся явлениях жизни и деятельности. Большой точностью отличаются представления детей о таких промежутках времени, навык различения которых формируется на основе личного опыта. Поэтому детей надо знакомить с такими интервалами времени, которыми можно измерять и определять длительность, последовательность, ритмичность их действий, разнообразных видов деятельности [2, 5].

Особенно актуальна проблема освоения пространства и времени детьми с задержкой психического развития, так как развитие пространственно-временных представлений у этой категории детей происходит на фоне органической, функциональной или социальной недостаточности (Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, З.М. Дунаева, Е.А. Екжанова, С.Г. Ералиева, С.Д. Забрамная, Р.Т. Ибаньес, Л.Н. Кассал, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Л.А. Пепик, В.Г. Петрова, Е.А. Стребелева и др.).

Понятие «задержка психического развития» (ЗПР) употребляется по отношению к детям со слабовыраженной органической недостаточностью центральной нервной системы.

Причины ЗПР многообразны. С одной стороны — это инфекции, интоксикации, травмы, воздействующие на мозг малыша на ранних стадиях внутриутробного и постнатального развития; с другой стороны — неблагоприятные микросоциальные условия, которые усугубляют состояние ребёнка.

Детям данной категории сложно усвоить пространственные понятия, а тем более оперировать ими в реальной жизни. Осознание себя во времени и пространстве является важным показателем психического здоровья и уровня развития интеллекта ребенка. Большая часть временных представлений формируется у детей в дошкольном возрасте. Поэтому с самого начала коррекционного процесса необходимо вести работу в данном направлении.

Выделяя задачи формирования пространственно-временных представлений у детей с задержкой психического развития и у детей с нормальным интеллектуальным развитием, исследователи указывают, что различия в большей мере должны наблюдаться на основном этапе обучения, в методических приемах, в длительности обучения, в коррекционной направленности предметно-развивающей среды.

Использование интеллектуальных карт может являться действенным способом формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

«Интеллектуальная карта — это графический способ представления идей, информации в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем, инструмент для структурирования идей» [1].

Интеллект-карты помогают детям развивать связную, логичную, грамотную речь, а также самостоятельно и ясно излагать мысли, выделять главную из них и запоминать изученный материал. Метод интеллект-карт основывается на наглядно-образном мышлении ребенка, который является основным в дошкольном возрасте. Использование метода интеллект-карт в коррекционной работе позволяет достичь положительной динамики у детей с задержкой психического развития, развивается способность к мышлению; развивается восприятие; память; творческие способности; воображение; пополняется словарный запас; улучшается лексико-грамматическая структура речи; дети учатся связно, последовательно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. С помощью интеллект-карт дети быстрее и легче запоминают и вспоминают нужные факты.

В ходе работы на базе в МБДОУ комбинированного вида детский сад № 4. В эксперименте принимали участие всего 20 детей, из них 10 детей из экспериментальной группы и 10 — из контрольной группы (далее КГ) в возрасте 5–6 лет.

Для выявления первоначального уровня по формированию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста была использована диагностика по методике Е.В. Колесниковой, состоящая из 4 заданий.

В ходе анализа выявлено, что высокий уровень в контрольной группе составляет 10%, в экспериментальной группе детей с высоким уровнем не выявлено Средний уровень в экспериментальной группе 30% в контрольной группе 60%. Низкий уровень сформированности временных представлений отмечен в экспериментальной группе у 70% детей в контрольной группе у 30%.

Проведенное исследование показало необходимость формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в экспериментальной группе.

Таким образом, можно констатировать, что у детей экспериментальной группы преобладает низкий уровень сформированности временных представлений. Это побудило к поиску эффективных методов и приемов формирования временных представлений детей.

Интеллект-карты — это уникальный и простой метод запоминания информации. Считаем, что данный метод особенно эффективен для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, так как у них преимущественно развито наглядно-действенное мышление, память носит произвольный характер, а мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Предлагаем использовать интеллект-карта «Природа весной».

Цель: формирование временных представлений.

Задачи: формировать представления детей о весне и явлениях природе весной, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, формировать умение составлять рассказ по опорным схемам, расширять и обогащать словарный запас у детей.

В интеллект-карте выделено несколько разделов, изображенных своим цветом:

1 ветвь (синяя): Что происходит с животными весной.

1. Птицы: возвращаются из теплых стран, выют гнезда и высидывают яйца появляются птенцы

2. Звери; просыпаются после спячки, меняют окрас, меняют тёплую шерсть (линька), появляется потомство

3. Насекомые: появляются весной

2 ветвь (зелёная): Что происходит с растениями весной.

Появляется трава, распускаются цветы, деревья, набухают почки, появляются листочки, появляются серёжки, распускаются цветочки

3 ветвь (оранжевая): Весенние изменения в природе.

Солнце поднимается выше, начинает греть, тает снег, бегут ручьи, капель, половодье, проталины, ледоход.

4 ветвь (красная): Труд в природе.

Окапывание кустов, посадка растений, побелка деревьев

Литература:

1. Диагностика и коррекция ЗПР у детей. /Под ред. С. Г. Шевченко.-М.: АРКТИ, 2011.— 90 с.
2. Егорова Т. В. Особенности познавательных процессов у младших школьников с пониженной обучаемостью.— М., 2019.— 150 с.
3. Дети с задержкой психологического развития. Под ред. Г. А. Власовой, В. И. Лубовского, В. А. Шипициной,— М., Просвещение, 2014.— 209 с.
4. Князева Т. Н. Из опыта работы по организации процесса усвоения знаний детьми в классах выравнивания. // Дети с задержкой психического развития: Проблемы и практические решения.— Н. Новгород, 1991.— С. 41–44.
5. Лебединский В. В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие.— М.: Издательство Московского университета, 1985. 148 с.

Карта размещается на доске, в ходе занятия детям предлагается рассказать про весну. Порядок рассказа дети выбирали сами. Главное — пройти по всем стрелочкам. Предложите детям начать с красной стрелочки, потому что на картинке, к которой приводит красная стрелка, нарисована самая важная информация: Весна — это время года.

Использование метода интеллект-карт в коррекционной работе позволяет достичь положительной динамики у детей с ЗПР развивается способность к мышлению; развивается восприятие; память; творческие способности; воображение; пополняется словарный запас; улучшается лексико-грамматическая структура речи; дети учатся связно, последовательно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. С помощью интеллект-карт дети быстрее и легче запоминают и вспоминают нужные факты.

Технологическая карта урока по английскому языку «Добро пожаловать в школу»

Майкут Ольга Владимировна, учитель;
Голубева Наталья Николаевна, учитель
МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

Класс 5

Автор учебника — В. П. Кузовлев

Тип урока: формирование новых знаний

Место урока в теме: Unit 1 (Раздел 1) урок 12. «Добро пожаловать в школу».

Цель урока

Учебные:

1. Совершенствовать коммуникативные навыки у учащихся по теме «Школа»

2. Познакомить с построением утвердительных предложений в будущем простом времени;

3. Совершенствовать произносительные навыки

4. Продолжать учить строить монологические высказывания. Развивающие:

1. Способствовать строить высказывания по образцу и самостоятельно;

2. Продолжать развивать внимание, память и познавательную активность;

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное отношение к своим одноклассникам, учителям;

2. Воспитывать интерес к иностранному языку.

Планируемые результаты [1]

Личностные: формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Регулятивные: осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Познавательные: построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей; освоение ознакомительного, поискового чтения.

Коммуникативные: формулировка собственного мнения и позиции, умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

№ этапа	Этап урока	УУД [2]	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	Мотивация учебной деятельности	Личностные — личностное самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация. Регулятивные — целеполагание, планирование, прогнозирование. Коммуникативные — планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Познавательные — самостоятельное выделение и формирование познавательной цели, постановка и формулирование проблемы.	1. Приветствие учителя. What is your name? How old are you? Where are you from? What is your hobby? What is your favourite game? What is the weather like today? Is it fine? Yeah, it's good for different interesting activities What will you do today at the lesson?	1. Ответное приветствие. 2. Отвечают на вопросы. 3. I want to receive a good mark, be attentive, emotional
2	Фонетическая зарядка	Регулятивные: контроль и коррекция, оценка и саморегуляция.	Объясняет правильность чтения звуков, произносит скороговорку	Повторяют скороговорку за учителем и самостоятельно
3	Проверка домашнего задания	Регулятивные: контроль и коррекция, оценка и саморегуляция	What was your home task for today? Open your books ex. p. 205	Зачитывают ответы, проверяют правильность выполнения домашнего задания. Повторяют неправильные глаголы
4	Этап актуализации изученного материала. Цель: активизировать изученный материал.	Коммуникативные — умение с достаточной полнотой выражать свои мысли. Познавательные — рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов деятельности. Личностные — смыслообразование, личностное, жизненное самоопределение.	Предлагает прослушать аудио, определение темы урока, корректировка ответов учащихся	Слушают аудио, определяют тему урока
5	Актуализация объективного опыта	Познавательные — поиск и выделение информации, извлечение необходимой информации. Регулятивные — прогнозирование. Коммуникативные — умение выражать свои мысли, владение диалогической формой речи, сотрудничество в поиске сбора информации. Личностные — личностное самоопределение, смыслообразование.	Answer my question: What subjects do you know?	Отвечают на вопросы, вспоминают названия школьных предметов
6	Физкультминутка	Личностные — ценностное отношение к своему здоровью, смена вида деятельности для снятия напряжения.	Читает стихотворение Look at the blackboard. What are we going to speak about today? We like doing different things in our spare time, don't we? What can we do to have fun? 1.And do you know what British children do in their spare time? 2.What activities do you know? What activities don't you know? (просмотр презентации) 3. What do you want to learn during today's lesson?	1.Читают вопрос на слайде 2.Отвечают на вопрос 3.Слушают одноклассников и проверяют задание.

№ этапа	Этап урока	УУД [2]	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
8	Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации Обобщение полученных знаний	Регулятивные — планирование, определение последовательности промежуточных целей. Коммуникативные — умение выражать свои мысли, владение диалогической формой речи. Познавательные — умение осознано и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия.	Imagine you are staying with the Douglas family. Tell Clare and Jay's parents about yourself.	Отвечают на вопрос, строят высказывания
9	Домашнее задание	Личностные — личностное, жизненное самоопределение.	— Эк. 1, р. 13 — хорошо читать и переводить диалог — Стр. 205 — выучить глаголы на букву с, повторить на букву b.	
10	Рефлексия	Коммуникативные — умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, владение монологической формой речи. Познавательные — рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов деятельности. Личностные — смыслообразование, личностное, жизненное самоопределение.	1) Our lesson is over. I'd like you to express your attitude to the lesson and give your self assessment. 1 Урок прошел удачно. Я доволен собой. 2 Не все задания казались легкими мне было трудно, но я справлялся. 3 Задания оказались слишком трудными, и не нужна помощь.	1) Урок прошел удачно. Я доволен собой. 2) Я вполне доволен собой. 3) Мне нужна помощь.

Литература:

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 15.09.2022 N6/22)/Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования/Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, с. 222, Москва, 2022
2. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N370 Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N74223)/Содержательный раздел/165.Программа формирования универсальных учебных действий.

Применение современных образовательных технологий в работе с детьми

Назарчук Ольга Вадимовна, воспитатель

МБДОУ Детский сад компенсирующего вида № 8 г. Ейска (Краснодарский край)

Процесс реорганизации системы образования предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиск новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому процессу. Развитие дошкольного образования, переход на новый, более качественный уровень, не может осуществляться без разработки новых технологий.

Образовательная технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых

для достижения педагогических целей. Это последовательная, взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или планомерное последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса. В настоящее время понятие образовательной технологии прочно вошло в педагогический лексикон. Однако в его понимании и употреблении существуют большие разночтения. Современная педагогика находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей

на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях.

Внедрение современных образовательных технологий продиктовано социальным заказом родителей воспитанников, которые на данном этапе предъявляют более серьезные требования к воспитанию и обучению.

Необходимость применения современных образовательных технологий продиктована модернизацией системы образования, введением ФГОС, и проявлением новых возможностей в воспитательно-образовательном процессе.

Использование в работе современных образовательных технологий существенно меняет сложившуюся систему воспитания и обучения; имеет принципиально новую образовательную ориентацию; осуществляет обновление дошкольного образования; имеет системный характер.

Основными причинами появления современных образовательных технологий в дошкольном учреждении являются: необходимость активного поиска решения актуальных проблем дошкольного образования; стремление педагогов повысить качество образовательных услуг; неудовлетворенность педагогов достигнутыми результатами; все возрастающие требования родителей к качеству образования.

Основная цель педагогической инновации: это — личностно-ориентированный подход, гуманизация способов общения с ребенком.

Исходя из образовательных потребностей детей, я использую следующие технологии:

Игровая технология. Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Цель игровой терапии — не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Правильно организованная игра является важнейшей частью всего коррекционного процесса. Использование игры стимулирует детей к познавательной деятельности, вызывает речевую активность. Игровые технологии помогают решать не только проблемы мотивации, развития детей, но и здоровье-сбережения, социализации. В игре и через игровое общение у растущего человека проявляется и формируется мировоззрение, потребность воздействовать на мир, адекватно воспринимать происходящее. В игре независимо от сознания ребенка работают различные группы мышц, что благотворно влияет на здоровье. Опыт показывает, что применение данных технологий целесообразно на всех этапах педагогической работы.

Некоторые дети имеют сниженную мотивацию к учебной деятельности, поэтому я использую игровые сюрпризные моменты.

Это заинтересовывает ребят, и они потом, не замечая, как увлекаются в учебную деятельность.

Особое место отвожу дидактическим играм. Обучающие задачи в этих играх выходят за рамки упражнения внешних чувств, сенсорики ребенка. Они предусматривают формирование мыслительных операций (сравнение, классификация, об-

общение), совершенствование речи (обогащение словаря), описание предметов, составление загадок.

Настольно-печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Они помогают уточнить и расширить представления детей об окружающем мире, систематизируют знания, развивают мыслительные процессы. В таких играх появляется азарт, дух соревнования, который помогает закрепить произношение звуков. Эти игры способствуют развитию логического мышления, сосредоточенности, внимания. Для дошкольников складывание целого из частей — сложный процесс осмысления. Он облегчается подбором предметов и сюжетов, знакомых ребенку по личному опыту, показом целой картинки, постепенным прибавлением частей, которые надо сложить.

Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами образовательной деятельности детского сада и решением его основных задач. Однако существует аспект их использования, который направлен на повышение качества педагогического процесса через решение ситуативных проблем, возникающих в ходе его осуществления. Благодаря этому игровые технологии оказываются одним из механизмов регулирования качества образования в детском саду: они могут быть использованы для нивелирования отрицательных факторов, влияющих на снижение его эффективности. Если с детьми занимаются игровой терапией систематически, то они приобретают способность управлять своим поведением, легче переносят запреты, становятся более гибкими в общении и менее застенчивыми, легче вступают в сотрудничество, более «присойто» выражают гнев, избавляются от страха.

Технология познавательно-исследовательской деятельности. В своей работе я также использую технологию познавательно-исследовательской деятельности.

Любознательство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, искать новые сведения об окружающем мире — важнейшие черты детского поведения. Ребенок рождается исследователем — это его естественное состояние. Внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение ребенка и создает условие для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

Моя задача — не пресекать исследовательскую, познавательную активность детей, а наоборот, помогать ее развитию.

Это требует пересмотра технологий образования дошкольников, ориентируя педагога, на использование в своей деятельности более эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе развивающего обучения с учетом значимых для развития дошкольников видов детской деятельности.

Основными задачами в технологии познавательно-исследовательской деятельности считаю:

- формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, то есть способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

– расширение перспектив развития познавательно-исследовательской деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;

– поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

Развитие познавательной инициативы детей наиболее эффективно может быть решена в условиях образовательной деятельности, в форме партнёрской деятельности со взрослым, где он демонстрирует образцы исследовательской, познавательной деятельности, и дети получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Каждая из этих форм имеет определенную логику построения и развития, различную временную продолжительность и содержательную составляющую, постоянное усложнение и вариативность организации. Все это в первую очередь связано с возрастом воспитанников и их индивидуальным темпом познавательного развития.

Специально организованная познавательно — исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а мне сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность ребят, развивая их познавательную активность. Хотелось бы, всегда следовать мудрому совету В.А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще раз возвратиться».

Информационно-коммуникационные технологии. Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видео записей. Все это может обеспечить компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями.

Литература:

1. Г. К. Селевко «Современные образовательные технологии: М. — «Народное образование», 2004.
2. Е. В. Михеева. Современные технологии обучения. Волгоград, издательство «Учитель» 2012.
3. Ткачева В. И. Играем каждый день Методические рекомендации. — М., 2001.
4. Ажищева Т. «Осваиваем образовательные технологии» <http://www.maaam.ru>, 2010.
5. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Познавательно — исследовательская деятельность дошкольников» — М.: Мозаика — Синтез 2013.
6. Дыбина О. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Второе издание, исправленное. — М.: ТЦ «Сфера» 2013.
7. Зыкова О. А. «Экспериментирование с живой и неживой природой» — М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2013.

Вне сомнений, дошкольный возраст — это уникальный период для развития личности. Именно в этот период формируются представления ребёнка об окружающем мире, происходит его интеллектуальное и психическое развитие. Компьютер, обладая огромным потенциалом игровых и обучающих возможностей, оказывает значительное воздействие на ребёнка, но, как и любая техника, он не самоцелен, и только путем целесобразно организованного взаимодействия педагога, ребёнка и компьютера можно достичь положительного результата.

Правильно подобранные задания и видеоматериалы, способствуют повышению мотивации детей к занятиям. Общение с ПК вызывает у детей живой интерес, сначала как игровая деятельность, а затем и как учебная. Этот интерес и лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления.

Одним из основных средств расширения детских представлений являются презентации, слайд-шоу, мультимедийные фотоальбомы, интерактивные игры. Это наглядность, дающая возможность выстроить объяснение на занятиях логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Применение информационных технологий на занятиях в ДООУ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей, даёт возможность повысить эффективность образовательной деятельности педагога.

Педагогические технологии развивают любознательность, — основу познавательной активности; способность самостоятельно решать творческие (умственные, художественные) и другие задачи, позволяющие быть успешным, творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития; способность общаться со взрослыми и сверстниками; способность к рефлексии — как одно из главных личностных качеств; понимание и осознание себя (действий, поведения речи, чувств, состояний, способностей).

Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством использования современной игровой технологии «мэджик бокс»

Недоступова Елена Сергеевна, воспитатель;
Часовских Раиса Ивановна, воспитатель;
Черных Анна Александровна, воспитатель;
Яковлева Анна Викторовна, воспитатель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

В статье авторы рассказывают об экономическом воспитании детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: мэджикс-бокс, игры по финансовой грамотности.

Экономическое просвещение в дошкольном возрасте — это новое направление в дошкольной педагогике. Дети включаются рано в финансовую жизнь семьи: ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже и других финансово-экономических отношениях, овладевая, таким образом, первичными финансовыми знаниями на начальном этапе. Грамотное отношение к собственным финансам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Необходимо так же помнить, что сегодняшние дети — это будущие участники финансового рынка, вкладчики, заемщики, налогоплательщики. Именно поэтому обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в дошкольном возрасте, когда у ребенка формируется внутренняя социальная позиция [1, 272].

Раннее разумное финансовое воспитание служит основой правильного миропонимания и организации эффективного взаимодействия ребенка с окружающим миром.

Как приобщить детей к финансовой грамотности, не перегружая их сложными терминами? А ответ прост: только в игре, ведь это ведущая деятельность ребенка-дошкольника. Именно через игру ребёнок осваивает и познаёт мир.

В своей работе педагоги используют современные игровые образовательные технологии, одной из которых является — Мэджик-бокс.

Мэджик-бокс — это самодельная коробочка или можно сказать подобие кейса, с различным набором материалов на определенную тему (у нас это финансовая грамотность). Все материалы из мэджик-бокса расположены в различных окошках, кармашках, в них находятся игры и задания. Использовать мэджик-бокс можно, как для подгрупповой работы, так и для индивидуальной. [2, 90].

Дидактическое наполнение мэджик-бокса:

1. Д/и «Чей труд важнее».

Цель: закрепить знания детей об источниках денежных доходов.

Правила: ребенку дается несколько картинок с изображением различных действий взрослых людей: муж спит; врач слушает больного.

Вариант 1. Сгруппировать те картинки, на которых изображены действия, которые объясняются как общественно полезный труд и оплачиваются (врач слушает пациента, продавец отпускает товар покупателю).

Вариант 2. Сгруппировать те картинки, на которых изображены действия человека, которые имеют двойную функцию.

2. Экономические загадки

Цель: развивать находчивость, сообразительность, быстроту реакции, умственную активность, самостоятельность.

Правила: педагог читает загадку, ребенку предлагается отгадать её.

3. Мини-книжка «История возникновения денег»

Цель: познакомить детей с историей возникновения денег, их предназначением, воспитывать уважительное отношение к деньгам, познакомить детей необычными, странными деньгами из прошлого и настоящего времени (от камушков и ракушек до современных монет и банкнот).

Правила: предлагается рассказать об истории возникновения денег, что раньше использовали вместо денег.

4. Д/и «Что дороже?»

Цель: учить детей использовать жизненный опыт в анализе стоимости товаров.

Правила: предлагается детям по две карточки. Задача ребенка определить, что дороже, а что дешевле. Сравниваем стоимость разного количества одних и тех же товаров.

5. Папка-кармашек «Деньги России»

Цель: познакомить с купюрами и монетами нашей страны.

Правила: ребенку предлагается рассмотреть банкноты и монеты России, закрепить их название.

6. Вертушка «Какие доходы у семьи»

Цель: познакомить детей с понятиями «доходы»

Правила: ребенку нужно прокрутить верхний круг, на нижнем появляются картинки с изображением доходов, воспитатель объясняет, из чего складывается доход семьи. Затем дети сами могут рассказать о доходах семьи.

7. Вертушка «Какие расходы у семьи»

Цель: познакомить детей с понятием «расходы»

Правила: ребенку нужно прокрутить верхний круг, на нижнем появляются картинки с изображением расходов, воспитатель объясняет, из чего складывается расход семьи. Затем дети сами могут рассказать о расходах семьи.

8. Кармашек «Раскраски»

Цель: развивать мелкую моторику, содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста.

9. Лото «Семейный бюджет»

Цель: расширять знания детей о составляющих семейного бюджета: зарплата, стипендия, пенсия, различные виды соци-

альных выплат; дать представления детям о том, какие виды семейных расходов есть в каждой семье; формировать основы экономической культуры дошкольников.

Правила: ребенок должен определить на игровых полях обязательные, запланированные и незапланированные расходы семьи.

10. Вертушка «Что раньше использовали вместо денег»

Цель: дать детям представление о понятии «заменители» денег.

Правила: ребенку предлагается прокрутить верхний крут, на нижнем появляются картинки с изображением предметов, которые раньше использовали вместо денег, необходимо объяснить, что изображено на картинке.

11. Вертушка-пазл

Цель: развивать мелкую моторику, наблюдательность, образное и логическое мышление.

Правила: игра представляет собой поле, на котором нужные нам изображения расположены на трех окружностях, их нужно вращать в разных направлениях, чтобы получилась единая картинка.

12. Теневое лото «Финансы»

Цель: развивать внимательность, наблюдательность, логическое мышление, учит находить предметы по тени и сопоставлять их.

Правила: игра состоит из игровых полей с теневыми силуэтами, и карточек с цветными картинками, выступающими в игре в качестве фишек, которые относятся к миру финансов.

В ходе игры воспитатель раздает участникам игровые поля с теневыми силуэтами, а маленькие карточки перемешивает между собой и по одной показывает детям. Дошкольники определяют принадлежность предмета.

Данный вид деятельности обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую деятельность учащихся, в процессе которой дошкольник может сам собирать информацию, выбирать задания, которые ему под силу. [3, 27].

Применение данного пособия повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, способствует развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая маленьких детей в процессе игры, стремлюсь к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения. Учение должно быть радостным!

Результативность использования мэджик-боксов состоит в том, что они помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме.

Игровая технология «Мэджик-бокс» в комплексной работе с другими видами образовательной деятельности является успешным шагом на пути реализации ФОП ДО. Ведь она позволяет нам использовать инновационные методы и формы работы, и реализовывать основные принципы: быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в воспитании детей, создавать единую развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Литература:

1. Горяев А. Е. Основы финансовой грамотности: учебное пособие/авт.-сост. А. Е. Горяев, В. В. Чумаченко. М.: Просвещение, 2021, 272 с.
2. Сборник методических разработок «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей в ДОО. Картотека игр по финансовой грамотности для детей 5–7 лет». Нефтеюганск, 2019. 90 с.
3. Ханова Т. Г., Прокофьева Н. М. Экономическое воспитание в дошкольном возрасте // Государственный советник. 2023. № 1(21). С. 25–31.

Управление психологическим состоянием обучающихся 11-х классов во время подготовки к ЕГЭ с помощью дистанционной системы «СтатГрад»

Нос Людмила Николаевна, учитель математики
МОБУ Лицей № 59 г. Сочи имени Трубочёва М. Г.

Статья транслирует опыт учителя математики по психологической подготовке обучающихся к единому государственному экзамену по математике.

Ключевые слова: СтатГрад, единый государственный экзамен, ИКТ — компетенции

Одно из условий успешной сдачи экзамена — овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками по предмету, адекватное реалистичное мнение о экзаменационной процедуре, а также, психологическая подготовка обучающихся к единому государственному экзамену.

Литературы, посвященной этой теме, еще не так много, но в настоящее время выделяют три основных компонента психологической подготовки, а также вытекающие из них трудности. Это: познавательные, личностные и процессуальные компоненты.

Познавательные трудности связаны в первую очередь с недостаточным объемом знаний или недостаточной степенью их усвоения и систематизации, недостаточным развитием общеучебных навыков.

Личностные трудности, связаны с отсутствием поддержки со стороны взрослых, самостоятельности учащегося, что может приводить к повышенному уровню тревожности, наличию предрассудков о ЕГЭ, неадекватной самооценке.

Процессуальные трудности связаны с недостаточным представлением о самой процедуре экзамена, с отсутствием навыка четкого порядка действий при сдаче ЕГЭ.

Поэтому каждый педагог ищет и применяет в своей работе наиболее эффективные технологии обучения. Одна из основных идей работы нашего методического объединения — повышение качества математической подготовки школьников на основе использования в выбранных технологиях различных форм и предложений математического содержательного контента.

Наша школьная учебная литература, а именно учебник С. М. Никольский, М. К. Потапов, конечно, достаточно полно раскрывает тематику предмета, но также нужно использовать и дополнительную литературу, отражающую специфику предстоящего экзамена. К ней относятся контрольно-измерительные материалы, методические разработки, учебные пособия, электронные учебные курсы. Книги от ФИПИ — самые проверенные и самые приближенные к реальному ЕГЭ.

На своих уроках, учителя-предметники нашего лицея, применяют следующие принципы:

- 1) тематический принцип: заключается в том, что
 - система подготовки проводится по выбранным темам, от простых к сложным.
 - для развития мышления учащихся, необходимо систематически разбирать различные типы задач с нарастающей трудностью
 - повторение организуется, так что однотипные задания располагаются группами, это дает возможность научить учащихся правильным рассуждениям при решении задач и освоить основные приемы их решения, но не натаскивание, а отработка навыков.

- 2) принцип сложности: работа по подготовке к ЕГЭ должна проходить на высоком уровне сложности. То есть, не нужно бояться включения в задания на уроке таких вопросов, которые выходят за рамки школьного курса, а также включать задания из олимпиадных заданий.

Если смысловые компетенции формируются в «тематическом принципе», то формирование ИКТ-компетенций, происходит через арсенал различных средств для формирования необходимых навыков и подготовки к успешной сдаче ЕГЭ по каждому предмету. А именно; всевозможные пособия с тестами для самоподготовки, различные онлайн тренажеры, обучающие компьютерные программы. Рассмотрим основные направления:

1. На уроках используется система презентаций и видеуроков
2. Дистанционная обучающая система для подготовки к экзамену «РЕШУ ЕГЭ» (<http://решуегэ.рф>). Этот информационный ресурс можно использовать для организации: тематиче-

ского повторения; текущего контроля знаний; итоговых работ; прохождения тестирования и т.д.

3. Хочется остановиться на сайте СтатГрад, с которым я уже работаю более семи лет и активно внедряю в работу методического объединения учителей математики.

Опыт показывает, что детям, как правило, начинается нравиться учиться и заниматься в частности математикой, когда они ее понимают. Но при этом надо понимать, что у каждого ребенка есть свой «потолок», свой уровень компетентности. Выход в область некомпетентности часто влечет за собой потерю интереса к математике. Занижение «потолка», решение слишком простых задач для данного ребенка приводит к тому, что он «стоит на месте».

Завышение «потолка» влечет за собой потерю интереса к математике: «я все равно ничего не понимаю и ничего не смогу». Поэтому на занятиях мы стараемся найти баланс между целью, которую ставит ребенок или его родитель (сдать ЕГЭ на нужный балл, подтянуть предмет) и тем, что в реальности можно требовать и ждать от конкретного ребенка.

Я не разбираю десятки однотипных задач, но при этом стараюсь показать школьнику полный спектр задач, умение решать которые необходим для успешной подготовки к ЕГЭ и ОГЭ. От простого — к сложному. От внимания школьника не ускользнут самые коварные задания, которые могут встретиться на экзамене. Поэтому я использую подборку заданий и тесты с сайта СтатГрад.

Особое внимание в процессе деятельности по подготовке учащихся к ЕГЭ, занимает мониторинг качества обученности, который должен быть систематическим и комплексным [1]. В этих целях я провожу входную диагностику, диагностические контрольные работы, тренировочные работы, все это я беру в системе СтатГрад.

Чтобы зайти на данный сайт, необходимо получить доступ: логин и пароль у администрации школы. Доступ имеют только учителя. Тесты, составленные на данном сайте, очень приближены к реальным. Задания можно скачать бесплатно, но только по математике, причем за любой год. Вариантов четыре, развернутые ответы имеются только ко второй части, профильного теста. К вариантам так же скачивается база Excel, в которую необходимо учителю вбить фамилию ученика, его вариант и ответы, с бланка, который сдал ученик. И сразу мы получаем картинку результата. Может минус, а может плюс в том, что дети не имеют доступа к данному ресурсу, а также «решешника»: ответы к базовому уровню и первой части профильного уровня отсутствуют.

Отдельное важное направление подготовки к экзамену — формирование эффективной стратегии деятельности ребенка на экзамене. Прежде всего, конечно, речь должна идти о выявлении уже существующих особенностей учебной деятельности выпускников. В этом могут помочь и диагностика психолога, и самоанализ самого ученика (он важен не только для получения полезной информации, но и как одно из средств повышения активности и ответственности ребенка), и экспертные оценки педагогов, хорошо знающих ребенка [3].

Для формирования у детей эффективной стратегии деятельности на экзамене в нашем Лицее периодически проводят

«пробники» ЕГЭ, варианты берутся с сайта СтатГрад. После завершения, уже через час, дети и учителя уже знали результаты, не только оценку, но и могли посмотреть именно по заданиям, где они допустили ошибки. Затем на основе статистики выявляются и отрабатываются западающие темы, что способствует повышению сопротивляемости стрессу, развитию навыков самоконтроля, осознанию собственной ответственности, анализу своих установок.

У нас в лицее, нынешние 11-е классы, а в том году это 10-е классы, раз в неделю пишут варианты ЕГЭ — базовый и профильный уровень по математике. И в конце того учебного года, некоторые обучающиеся набирали 17–18 баллов на базовом уровне. Все тренировочные тесты проводятся с ограничением времени, чтобы учащиеся могли контролировать себя: за какое время сколько заданий они успевают решить. Тренировочные тесты проводятся с ограничением времени, чтобы

учащиеся могли контролировать себя: за какое время сколько заданий они успевают решить. Привыкнув к этому, учащиеся чувствуют себя на экзамене намного спокойнее, увереннее, целеустремленнее.

Все это, безусловно, способствует не только формированию предметных универсальных учебных действий и повышению обученности и качества знаний обучающихся, но и развивает личностные универсальные учебные действия, позволяет ставить цели по самодиагностике, самооценке, повышает психологическую устойчивость выпускников, снижает напряжение и тревожность у детей накануне экзамена.

Использование информационно-коммуникационных технологий значительно облегчает работу учителя при организации учебного процесса, являются важным элементом, способствующим более качественной подготовке к единому государственному экзамену.

Литература:

1. Болотов В. А. Единый государственный экзамен. Сборник статей. М.: Логос, 2007.
2. Шаповал В. В., Митрофанов К. Г., Саплина Е. В. Правила и приёмы успешной сдачи экзаменов М., 2007.

Наставничество в контексте развития профессиональной идентичности начинающего учителя

Нуралиева Айсауле Алпамышевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Кулжагарова Базаргуль Табылгановна, кандидат физико-математических наук, доцент
Каспийский государственный университет технологии и инжиниринга имени Ш. Есенова (г. Актау, Казахстан)

Данная работа исследует значимость наставничества в процессе формирования профессиональной идентичности у начинающих учителей. Она анализирует роль наставнической поддержки в помощи новичкам установиться в профессии, освоить ключевые навыки преподавания, и развить уверенность в собственных способностях. Через изучение теоретических концепций и практических аспектов наставничества, работа выявляет его влияние на профессиональное развитие и успешную адаптацию к педагогической деятельности.

Ключевые слова: наставничество, начинающий учитель, профессиональная идентичность, развитие, поддержка, адаптация, эффективность.

В мире образования начало карьеры учителя — это период, который требует особого внимания и поддержки. В это время молодые педагоги сталкиваются с рядом вызовов, связанных не только с обучением учеников, но и с формированием собственной профессиональной идентичности. В этом контексте наставничество играет ключевую роль, обеспечивая поддержку, направление и вдохновение для начинающих учителей.

Одним из основных аспектов, влияющих на успешное вхождение в профессию, является развитие профессиональной идентичности. Профессиональная идентичность учителя охватывает его убеждения, ценности, знания и умения, а также способность к саморефлексии и постоянному развитию. Как подчеркивают Feiman-Nemser и другие, «развитие профессиональной идентичности является неотъемлемой частью процесса становления учителя» [1, с. 12].

Наставничество представляет собой процесс, в рамках которого опытный учитель (наставник) оказывает поддержку, консультации и обратную связь начинающему коллеге. Важным аспектом наставничества является не только передача знаний и навыков, но и поддержка в развитии личностных качеств, необходимых для успешного выполнения профессиональных обязанностей.

Одной из основных выгод наставничества является возможность передачи тонкостей профессии. В работе Feiman-Nemser и других подчеркивается, что «наставники могут поделиться своим опытом, научить эффективным методикам обучения, помочь решить сложные ситуации в классе и поддержать начинающего учителя в его профессиональном росте» [1, с. 20].

Теперь рассмотрим роль наставничества в формировании профессиональной идентичности начинающих учителей:

1. Поддержка и направление: Начало карьеры учителя может быть очень непредсказуемым и иногда даже ошеломляющим. Наставничество предоставляет начинающему учителю опору и направление в этом непростом процессе. Наставник помогает новичку ориентироваться в профессиональной среде, адаптироваться к школьной культуре и развивать эффективные стратегии работы.

2. Передача опыта: Опытные учителя, выступающие в роли наставников, могут поделиться своими знаниями и опытом, накопленными за годы практики. Это может включать в себя не только методики обучения и управления классом, но и личные стратегии работы с учениками, решение конфликтных ситуаций и поддержка студентов с различными потребностями.

Рассмотрим это подробнее:

Методики обучения: Опытные учителя могут поделиться с начинающими эффективными методиками обучения, которые они сами применяли в своей практике и которые доказали свою эффективность. Это может включать в себя различные стратегии преподавания разных предметов, методы работы с разнообразными типами учеников, а также использование технологий и инноваций в образовании.

Управление классом: Управление классом — это один из самых важных аспектов работы учителя, и опытные наставники могут поделиться своими методами и стратегиями по поддержанию дисциплины, управлению поведением учеников и созданию позитивной атмосферы в классе. Они могут помочь начинающим учителям разработать свои собственные подходы к управлению классом, учитывая их собственный стиль и персональные предпочтения.

Работа с разнообразными учениками: Начинающие учителя могут столкнуться с различными вызовами, связанными с работой с разнообразными типами учеников, включая студентов с особыми образовательными потребностями, разными уровнями успеваемости и культурными особенностями. Опытные наставники могут поделиться своим опытом работы с разнообразными учениками, помочь начинающим учителям адаптировать свои методы обучения и создать инклюзивную образовательную среду.

В целом, передача опыта является одним из самых ценных аспектов наставничества, поскольку позволяет начинающим

учителям быстрее адаптироваться к профессии и развивать свои профессиональные навыки на основе опыта более опытных коллег.

3. Обратная связь: Одним из важных аспектов наставничества является предоставление обратной связи начинающему учителю. Это помогает новичку осознавать свои сильные стороны и области, требующие улучшения, что способствует их профессиональному росту. Кроме того, конструктивная критика и поддержка помогают начинающему учителю повысить свою уверенность и компетентность.

4. Развитие лидерских качеств: Наставничество также способствует развитию лидерских качеств у начинающих учителей. Когда начинающий учитель видит пример в лице своего наставника, он может постепенно освоить навыки руководства, эффективного общения и вдохновлять своих учеников и коллег.

5. Поддержка в развитии профессионального самосознания: Наставничество помогает начинающему учителю осознать свои профессиональные ценности, убеждения и цели. Это позволяет им четко определить свою профессиональную идентичность и направить свои усилия на достижение успеха в образовательной сфере.

Кроме того, наставничество способствует формированию профессиональной идентичности через создание положительного профессионального образа. Как отмечают Johnson и Birkeland, «начинающие учителя, наблюдая за своим наставником, могут увидеть, каким образом можно успешно реализовывать свои профессиональные обязанности, и стремиться к этому» [2, с. 502].

Однако успешное наставничество требует не только усилий наставника, но и активного участия начинающего учителя. Важно быть открытым для обратной связи, стремиться к постоянному самосовершенствованию и активно использовать возможности, предоставляемые наставником.

В заключение, наставничество играет важную роль в формировании профессиональной идентичности начинающих учителей. Благодаря поддержке, направлению и обратной связи, предоставляемым наставником, молодые педагоги могут успешно войти в профессию и развиваться в ней, становясь уверенными и компетентными специалистами.

Литература:

1. Feiman-Nemser, S. (2001). Helping novices learn to teach: Lessons from an exemplary support teacher. *Journal of Teacher Education*, 52(1), 17–30.
2. Johnson, S. M., & Birkeland, S. E. (2003). Pursuing a «sense of success»: New teachers explain their career decisions. *American Educational Research Journal*, 40(3), 581–617.

Кружковая работа по русскому языку. Лингвистические задачи и их решение

Панина Лилия Тарасовна, учитель русского языка и литературы
МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

К эффективным средствам, способствующим активизации обучения русскому языку, относятся разнообразные нестандартные задания, и в их числе лингвистические задачи (задачи с компонентами занимательности).

Цель статьи — знакомство с основными типами лингвистических задач и способами их решения (по типу этих задач можно построить уроки по разным предметам).

Задачи классифицируются по принципу универсальности — неуниверсальности их использования. Универсальные типовые задачи могут использоваться при работе над любым разделом курса, любой темой, неуниверсальные связаны с определенным разделом, темой.

К универсальным задачам относятся: диалог, задачи на двоичный признак и на объединение языковых явлений по общности признака.

Диалоги и задачи на двоичный признак можно назвать задачами-играми, т.к. их формулировки носят занимательный характер.

Диалоги. Состоят из двух частей: условие задания, включающее конкретный языковой материал, собственно диалог. Ученик, отгадывая задуманное, должен построить такую систему вопросов, нередко-программу, которая в конечном счете приведет к ответу. В некоторых случаях общий ответ на вопрос в диалоге сопровождается указанием языкового материала, который остается после соответствующего ответа для дальнейшей работы.

Диалоги разнообразны по содержанию и построению, что позволяет широко применять их в работе.

Примеры:

1. Отгадайте задуманное слово из следующего ряда: *мир, книга, честь, работать, суффикс, сильный, неть, газета.*

Вопрос 1. Глагол? (Нет)

Вопрос 2. Имя прилагательное? (Нет)

Остаются для выбора существительные: *мир, книга, честь, суффикс, газета.*

Вопрос 3. Термин? (Нет)

Вопрос 4. Мужской род? (Нет). Остаются для выбора *книга, честь, газета.*

Вопрос 5. Склонение 1-е? (Нет)

Ответ. *Честь.*

2. Прочитайте текст. Определите задуманное слово.

Битва за Ленинград занимает особое место в истории Великой Отечественной войны. Она являет собой непревзойденный пример массового героизма советских людей, их непреклонной воли к победе.

Вопрос 1. Предложение первое или второе? (*Первое*)

Вопрос 2. Имя, глагол? (*Имя*)

Вопрос 3. Существительное, прилагательное? (*Существительное*)

Вопрос 4. Имя собственное? (*Нет*)

Вопрос 5. Может ли искомое существительное иметь несколько синонимов? (*Да*)

Ответ: *битва* (синонимы: *бой, сражение, схватка*)

Задачи на двоичный признак

Задачи на двоичный признак — это задачи на выделение среди трех (иногда четырех) языковых явлений одного, которое по какому-либо признаку отличается от двух (трех) других. Поэтому они широко известны под названием задач на «третье (четвертое) лишнее».

Примеры:

1. Найдите «третье лишнее», используя знания по лексике.

Море, океан, озеро; река, озеро, водохранилище, бульдозерист, высотник, танкист; рука, туловище, сердце; шествовать, ходить, шагать.

Ответ. *Озеро* — водоем небольшого размера; *водохранилище* — искусственный водоем; *высотник* — исконно русское по происхождению; *туловище* — однозначное слово; *шествовать* — архаизм.

2. Определите «третье лишнее», используя знания по словообразованию.

Жизнь, живот, жить; генеральша, кассирша, инженерша.

Ответ. *Живот* — в современном языке не имеет значения *жизнь; кассирша* — нейтральное слово по стилистической окраске.

Такая работа помогает раскрыть перед учащимися многогранность слова, широкие взаимосвязи лексики с другими разделами курса.

Задачи на объединение языковых явлений по общности признака

Суть этих задач заключается в следующем: дается набор слов, нужно объединить их попарно на основе общности признаков.

Примеры:

1. Объедините слова попарно, учитывая состав слова и словообразовательные элементы.

Водитель, белеть, водоснабжение, синеть, снегоочиститель, летчик.

Ответ. *Летчик, водитель* — суффиксальный способ словообразования; *водоснабжение, снегоочиститель* — сложение основ; *белеть, синеть* — глаголы образованы от имен прилагательных.

2. Объедините приведенные примеры в группы по 2–3 слова на основе общности орфограмм.

Нос..т, ш..лк, с..грать, ч..рный, вод..т, об..явить, раз..единить, чувств..вать, опазд..вать, раз.. ск..вать.

Неуниверсальные типовые задачи связаны с определенной темой

Примеры. Найдите слово, являющееся антонимом к слову *слабый* и синонимом к слову *могучий*.

Ответ. Антонимом к слову *слабый* является слово *сильный*; синонимический ряд, в который входит слово *могучий* таков: *сильный, могучий, мощный* и т.д.

Искомое слово — *сильный*.

2. Объясните, как составлены загадки. Отгадайте их.

1. Какую шапку нельзя носить на голове?
2. Какой мех не бывает покровом животных?

Ответ. *Шапка* — заголовок, набранный крупным шрифтом, общий для нескольких статей в газете, а также названий издающего учреждения, помещаемое на титульном листе книги над заголовком.

Мех — приспособление с растягивающимися кожаными складчатыми стенками для нагнетания воздуха.

Общая программа решения подобных задач:

1. Выявление различных значений многозначного слова.
2. Определение искомого значения.

Особое значение имеют лингвистические задачи, основанные на эксперименте. Лингвистический эксперимент активизирует мышление учащихся: ученик не только с помощью теории решает какую-либо проблему — он ищет пути ее решения и проверяет их на практике, а это повышает интерес к работе.

Примеры:

1. В приведенном предложении может быть несколько вариантов расстановки знаков препинания. Какие знаки препинания вы поставите? Почему?

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели.

Программа решения задачи:

1) Можно ли поставить запятую после слова *внезапно*? Да, перед деепричастным оборотом (*проснувшись...*).

2) Можно ли поставить запятую после слова *проснувшись*? Да, после деепричастного оборота *внезапно проснувшись*.

3) Можно ли поставить запятую после слов *среди ночи*? Да, если *среди ночи* входит в состав деепричастного оборота.

4) Можно ли поставить запятую после *в испуге*? Да, если *в испуге* входит в деепричастный оборот.

5) Могут ли в этом предложении быть поставлены две запяты? Да, если деепричастный оборот (*проснувшись среди ночи, или проснувшись среди ночи в испуге*) не включает в себя слово *внезапно*.

2. Составьте предложение, простое или сложное, в котором бы знаки препинания использовались в такой последовательности: тире, двоеточие, две запяты.

Программа решения задачи:

1) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже (при нулевой связке): *Книга — твой друг*.

2) Двоеточие ставится перед второй частью бессоюзного сложного предложения, которая раскрывает содержание первой: *Книга — твой друг: она познакомит тебя с окружающим миром, научит различать добро и зло, поможет выбрать правильную дорогу*. Так как тире, двоеточие и запяты могут быть использованы в случаях, не перечисленных выше, то можно составить другие предложения, соответствующие условию.

Заключение

Учащиеся в процессе решения задач должны овладевать навыками программирования, создания алгоритмов решения конкретных задач.

Уметь мыслить по ходу решения возникшей задачи — это умение воспроизвести и сохранить ту систему знаний, которая предписывается условиями задачи и с другой стороны — расширить знания по предмету. Существенной пользой при решении лингвистических задач является и развитие речи у учащихся, формирование умения логически правильно и доказательно построить ответ на вопрос.

Определение термина «гибкая система обучения» в условиях высшего профессионального образования

Пусовский Денис Витальевич, студент

Научный руководитель: Корнева Ольга Юрьевна, кандидат экономических наук, доцент

Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В данной статье автор исследует гибкую модель образования, а именно специфику определения разными экспертами термина «гибкая система образования», с целью выработки наиболее подходящего определения термина «гибкая система обучения» в условиях высшего профессионального образования и выявления качественных характеристик, присущих данной системе.

Ключевые слова: гибкое обучение, высшее образование, гибкая модель образования, гибкая система образования, обучение, учебный процесс, гибкая система обучения, студент, термин.

В настоящее время, по данным различных источников, более 30% выпускников отечественных вузов не работают по той

специальности, которую они получили в университете, а среди нынешних студентов планируют развивать карьеру по своему

профилю обучения только 61% [1]. Более того, с каждым годом уменьшается количество желающих получать высшее образование, по статистике, предоставленной ВШЭ, за последние 15 лет количество студентов снизилось на 59% — с 7 млн человек в 2006 году до 4 млн в 2022 [2], при этом, по данным Министерства Образования, 21% студентов Российских вузов прерывают свое обучение в университете, не дойдя до получения диплома [3]. Эти факторы свидетельствуют об имеющихся на данный момент проблемах в Российской системе высшего образования, при этом переход экономики с индустрии 4.0. к индустрии 5.0., в которой на первый план выходит фактор человеческого капитала, требует наличия более замотивированных, хорошо обученных специалистов, целенаправленно получающих образование по тому направлению подготовки, по которому они планируют работать в дальнейшем, поэтому именно сейчас необходимо начинать процесс реформирования существующей отечественной системы высшего образования. В настоящее время в мире успешно реализуется гибкая модель образования в университетах, особенно часто она используется высшими учебными заведениями, входящими в мировые рейтинги 100 лучших университетов.

Для того чтобы построить такую модель образовательной системы в России, необходимо понять, что понимается под гибкой системой образования и из каких компонентов она состоит. Специалисты Европейского центра по развитию профессионального образования и такие авторы, как Платонова И. А., Абросимова Г. А. и Кондратьева И. Г. [4–6] исследовали гибкую модель образования, с точки зрения того, что она является системой, позволяющей обучающимся адаптировать свой путь обучения по мере продвижения по нему в соответствии со своими интересами, способностями и профессиональными потребностями в текущий момент времени. Гаврилюк Т. В., Погодаева Т. В., Клод Мюллер, Торальф Милденбергер и Даниэль Штайнгрубер [7–8] рассматривают гибкую модель образования через призму её эффективности, в частности, отечественные авторы исследуют эффективность данной модели на примере внедрения индивидуальных образовательных траекторий в ТюмГУ. Такие авторы, как: Зеленцова Л. С., Сюзанна Бринк, Карл Йохан Карлссон, Микаэль Энелунд, Элизабет Келлер, Рейдар Люнг, Чарльз Маккартан, Фредрик Георгссон, Константинова Л. В., Тагиев Н. Н., Смирнова Е. А., Петров А. М. и Никонова О. Д. [9–11] исследовали актуальность использования гибкой образовательной модели в современном мире. Все эти авторы так или иначе исследовали гибкую образовательную модель, однако, каждая из этих работ включает разные понятия определения гибкой системы образования, поэтому все эти исследования невозможно объединить в единое, выстроить из них определенную систему исследований для проведения глубокого анализа, ибо все они разрознены и для нас существует проблема определения единого термина гибкой образовательной системы.

В профессиональной среде не существует единого определения термина гибкой модели образования, различные авторы по-разному трактуют этот термин, некоторые из них используют близкие понятия, такие как: индивидуальные образовательные траектории, гибкие условия обучения (*flexible learning environments*), личный учебный путь (*personal learning pathway*), гибкий учебный путь (*flexible learning pathway*), часто данный

термин применяют как синоним других подходов к обучению, например, «дистанционное обучение», «студентоцентричное обучение» и т. д., это связано с тем, что в гибких образовательных моделях, в том числе, могут использоваться эти подходы при построении учебного процесса. Однако, такая неясность в определении данного термина может быть контрпродуктивной, так как не позволяет дать однозначный ответ на вопрос что такое гибкая модель образования и какие у неё должны быть ключевые параметры. Целью данного исследования является выработка наиболее подходящего определения гибкой системы обучения в условиях высшего профессионального образования и выявление качественных характеристик, присущих данной системе.

По мнению Б. В. Железова, «под гибкостью программ обучения понимаются увеличение числа различных курсов; возможность продолжить обучение после перерыва; увеличение числа «точек входа и выхода»; возможности перехода с программ среднего профессионального образования на программы высшего образования; переходы с одной программы высшего образования на другую; построение программ по модульному принципу; программы повышения квалификации и зачет предыдущих периодов обучения. Таким образом, под гибкими программами обучения понимается весь спектр возможностей обучаться в течение жизни в соответствии с индивидуальными потребностями и интересами обучающихся» [12].

Эксперты института умного обучения Пекинского педагогического университета (Beijing Normal University) переосмысливают понятие гибкого обучения, определяя ее как «личностно-ориентированную стратегию, предусматривающую выбор основных параметров учебного процесса: времени и места занятий, учебных и методических пособий, методов обучения, практических заданий и образовательных ресурсов для преподавателей и учащихся. Таким образом, процесс преподавания и обучения становится гибким, а не жестко фиксированным, что повышает степень легкости, увлекательности и эффективности обучения» [13].

По мнению автора И. Н. Голицыной, «под гибким обучением понимается использование онлайн-обучения в традиционном учебном процессе. Гибкое обучение представляет собой модель, в которой онлайн-обучение сочетается с социальным взаимодействием и сотрудничеством в классе» [14].

По мнению таких авторов как Марк Дж. У. Ли и Кэтрин Маклафлин, «гибкое обучение — широкий термин, используемый для описания разработки и проведения программ, курсов и учебных вмешательств таким образом, чтобы удовлетворить потребности учащихся в разнообразии, доступе, признании различных стилей обучения, а также контроле учащихся над процессом обучения и возможности его настройки». По их мнению, «часто данный термин неправильно используют как взаимозаменяемый термин с другими терминами, такими как «открытое обучение», «дистанционное обучение», «обучение на рабочем месте», а также «электронное обучение», которые являются примерами или формами гибкого обучения, поскольку они обеспечивают студенту гибкость с точки зрения времени, темпа, места, доступа, содержания и способа преподавания знаний» [15].

По мнению исследователей Хесуса Салинаса, Барбары де-Бенито и Антонио Дардер, «гибкое обучение это процесс, ко-

торый позволяет учащимся учиться тогда, когда они хотят (частота, время, продолжительность), как они хотят (способы обучения) и чего они хотят (то есть учащиеся могут определять, что для них представляет собой обучение)» [16].

Согласно определению, данному Рафидой Абд Карим и Рамли Мустафой, «гибкое обучение — набор образовательных философий и систем, направленных на обеспечение учащимся расширенного выбора, удобства и персонализации в соответствии с потребностями учащегося. В частности, гибкий график обучения дает слушателям решения о том, где, когда, и как обучение происходит» [17].

По мнению профессора технологического университета Сиднея Александры Ширли, «гибкое обучение это педагогика, ориентированная на ученика, которая обеспечивает преподавателям и учащимся баланс сил при выборе способа преподавания и усвоения знаний в соответствии с индивидуальными контекстами и предпочтениями студентов» [18].

Опираясь на проведенное исследование, из совокупности различных трактовок определения изученного термина, выработано для дальнейшего использования в работах, следующее определение гибкой системы образования — система, предполагающая формирование студентом индивидуальной образовательной траектории, подразумевающей принятие студентом решения о том, что, где, когда и как обучающийся хочет изучать, и дающая возможность получать знания именно в тех областях, которые для студента наиболее важны и интересны в данный момент времени.

Это определение дает нам основание для проведения глубокого исследования эффективности гибкой системы обучения в условиях высшего профессионального образования, также это определение в целом способствует пониманию термина гибкой системы образования и, следовательно, позволяет выработать параметры самой эффективной гибкой образовательной модели для её построения и внедрения в Российских реалиях.

Литература:

1. Соболева Юлия. Почему много людей работают не по специальности в 2024 году: статистика и основные причины / Соболева Юлия. — Текст: электронный // УчисьОнлайн.ру: [сайт]. — URL: <https://uchis-online.ru/blog/professii/pochemu-ludi-rabotayut-ne-po-spetsialnosti>
2. Хайрутдинов Тимур. Как в России устроена система высшего образования / Тимур Хайрутдинов. — Текст: электронный // Тинькофф Журнал: [сайт]. — URL: <https://journal.tinkoff.ru/statistic-universities/>
3. Тарарыкова Александра. Все больше и больше молодых людей отчисляются из вузов по собственному желанию. / Александра Тарарыкова. — Текст: электронный // Портал студентов Воронежа «P.S. 5 сов»: [сайт]. — URL: <http://5-sov.ru/blog/science/5684.html>
4. Flexible education and training systems. — Текст: электронный // European Centre for the Development of Vocational Training (Cedefop): [сайт]. — URL: <https://www.cedefop.europa.eu/en/tools/vet-toolkit-tackling-early-leaving/intervention-approaches/flexible-education-and-training-systems#:~:text=Flexible%20education%20systems%20enable%20learners%20suit%20their%20interests%20and%20abilities>
5. Платонова, И. С. Индивидуальные образовательные траектории в образовательном пространстве университетов: опыт и перспективы / И. С. Платонова. — Текст: непосредственный // Образование в современном мире: риски и перспективы цифровизации. — Самара: сб. науч. тр. всерос. науч.-метод. конф. с междунар. участием, 2023. — С. 137–140.
6. Абросимова, Г. А. Открытое образование / Г. А. Абросимова, И. Г. Кондратьева. — Текст: непосредственный // Казанский вестник молодых ученых. Педагогические науки. — 2017. — № 2. — С. 48–51.
7. Гаврилюк, Т. В. Переход к обучению по индивидуальным образовательным траекториям в оценках студентов и преподавателей (на примере Тюменского государственного университета) / Т. В. Гаврилюк, Т. В. Погодаева. — Текст: непосредственный // Социологический журнал. — 2023. — № 2. — С. 51–73.
8. Müller, C. Learning effectiveness of a flexible learning study programme in a blended learning design: why are some courses more effective than others? / C. Müller, T. Mildemberger, D. Steingruber. — Текст: непосредственный // International Journal of Educational Technology in Higher Education. — 2023. — № 20. — С. 1–25.
9. Зеленцова, Л. С. Развитие системы гибкого высшего образования в эпоху цифровой экономики / Л. С. Зеленцова. — Текст: непосредственный // Россия: тенденции и перспективы развития. — 2018. — № 13–1. — С. 839–841.
10. Curriculum Agility: Responsive Organization, Dynamic Content, and Flexible Education / Brink, S., Carlsson [и др.]. — Текст: непосредственный // 2021 IEEE Frontiers in Education Conference (FIE). — 2021. — № 2. — С. 1–5.
11. Результаты мониторинга информации о тенденциях развития высшего образования в мире и в России / Константинова, В. Л., Гагиев [и др.]. — 2. — Москва: Научно-исследовательский институт развития образования Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова, 2021. — 75 с. — Текст: непосредственный.
12. Железов, Б. В. Гибкость и качество: опыт реформирования структуры и содержания программ высшего образования в ЕС / Б. В. Железов. — Текст: непосредственный // Вестник международных организаций. — 2008. — № 3. — С. 4–11.
13. Руководство по организации гибкого обучения в период приостановки образовательного процесса в очной форме: опыт Китая по поддержанию непрерывного обучения во время вспышки COVID-19 / Р. Х. Хуан, Д. Ц. Лю, А. Тили [и др.]. — 2. — Пекин: Институт умного обучения Пекинского педагогического университета, 2020. — 54 с. — Текст: непосредственный.

14. Голицына, И. Н. Гибкое обучение в традиционном учебном процессе / И. Н. Голицына.— Текст: непосредственный // Высшее образование в России.— 2017.— № 5.— С. 113–117.
15. Lee, M. J Applying Web 2.0 Tools in Hybrid Learning Designs / M. J. Lee, C. McLoughlin.— Текст: непосредственный // Handbook of Research on Hybrid Learning Models: Advanced Tools, Technologies, and Applications.— 2010.— № 1.— С. 371–392.
16. Salinas, J. Learning Design Based on Personal Paths and Learning Sequences for Activation, Development, and Closure in Teaching / J. Salinas, B. de-Benito, A. Darder.— Текст: непосредственный // Design and Measurement Strategies for Meaningful Learning.— 2022.— № 1.— С. 40–57.
17. Abd, K.R. Exploring Lecturer and Student Readiness on Flexible Learning Pathways Toward SDG4 / K.R. Abd, R. Mustapha.— Текст: непосредственный // Cases on Responsive and Responsible Learning in Higher Education.— 2023.— № 1.— С. 380–403.
18. Shirley, A. Flexible Learning in Higher Education / A. Shirley.— Текст: непосредственный // International Encyclopedia of Education.— 2010.— № 3.— С. 441–447.

Learners' attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills

Saden Uldana Sarsenbaykyzy, student
Akhmet Yassawi International Kazakh-Turkish University (Turkestan)

The study deals with the influence of using videos in ELT, to upgrade the listening skills from the perspectives of teachers. A quantitative research methodology was conducted in the study. The purpose of the current study was to investigate learners' attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills. In the recent study 91 learners participated from M. Abenova school and Nekrasov schools in Turkestan region. Overall 55 female and 36 male participated in this current study. The questionnaire was conducted in fall term of 2022–2023. Descriptive statistics were used to identify the results of the survey. Quantitative research design was used to analyze to collect the data, by questionnaire. The questionnaire 5-Likert scales was conducted in order to analyze learners' attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills. Independent Sample t-test and Mann — Whitney U-test were used to collect descriptive results of study and identified differences between gender and differences between two schools.

It was found that conducting some videos in classroom can help provide opportunities for the students to set clear goals, ensure student-centered and authentic approaches to learning, and provide multiple opportunities for input, production, and feedback. Furthermore, the lesson in ELT and the usage of videos focusing on teaching helped reduce common issues in teaching and thus promote a comfortable learning environment for both the teachers and students to solely focus on the learning content of the language class.

Keywords: *ELT, approach, technology, resources, language capability, listening skills, using video.*

This study provides information regarding listening skills, tasks and focuses mainly on the benefits of using the videos in ELT. The purpose of this research is: firstly evaluate the effectiveness of implementation within the framework in this context, and secondly, to increase the professional level of the teacher to be effective teaching and learning. In addition, research increases the researcher's reflexivity because it allows assessing his professional level.

There are different types of videos have progressively applied in the last few years and has been approved as an advancement in teaching listening. In ELT that we will consider further, the language acts not as an exercise, but as a tool for completing the task, i.e. there is a tool for achieving the goal (as in real communication: language is a means of communication). This approach reflects natural assimilation process language: first we test the need to say something, then we try to say it, then we say it and try to make our own language is better. Language appears as a holistic phenomenon, and then its components are distinguished: vocabulary, grammar, etc. Purpose of learner's to create an opportunity to use some language. This can only be achieved moving away from a total focus on forms and structures. Therefore, while performing tasks in TBL activities, students have to use the language as a whole, without hesitation about the training of specific phenomena. Above mentioned approach does not mean a complete disregard for the correctness of the language material and lack of support from teachers'; however deals work with language material only accompanies the task. Tasks in the format of the technology we are considering represent a type of activity in which the target language is used for communicative purposes to achieve some results. Any task designed using the task-based learning and teaching technology is based on the presence «gap», which is necessary replenish. The first type of «gap» is information skipping (transmission of information from one person to another), for example, group work on recovery missing piece of information. The second is the omission of an argument (the use of the statement through generalization, practical reflection, concept relationships), such as an exercise in choosing the best course of action through dialogue, discussion. Another type of TBL activity — opinion gap (to share opinions, feelings, attitudes on some significant topic), for instance, a discussion on a social topic. The consequence of such assignments do not have a direct relation to linguistic phenomena. Language learning is carried out in the process of communication and interaction of students. Language is assimilated not as a set of linguistic phenomena, nevertheless in its «social context». The impact of videos ensure personal involvement (in which participants say

what they want to say) and this is an indispensable condition for motivation to learn a foreign language and «half the success» [1,103 p]. The influence of this approach in learning and teaching gives students' also complete freedom in choosing language means to perform tasks. Another significant impact of the task-based learning technology is that learners can apply the factual knowledge from different areas that they have received in their native language, during the foreign language lesson.

The main thing is to evaluate the performance of the communicative task, and not the correct use of speech material, as is the case with traditional methods. It can be assumed, that such a shift in emphasis relieves certain psychological difficulties of students, who are usually held back by a subconscious fear of making a mistake in the process of speaking in a foreign language, thus ensuring the success of its study. It is for these reasons that the technology of «task-based learning and teaching» has become popular development tool conversational fluency and motivated confidence. According to Amin (2020), attitude can be divided into two types, as positive and negative. As well attitude has the characteristics as language tolerance, language ambitions and the last is language awareness. As, Amin (2020) cited from Garvin dan Mathiot in Chaer&Agustina (2004) language tolerance means encouraging language from the another language's influence. Language ambitious is meant as expanding the scope of application; bring to a level that occupies a leading position, language awareness tent to defeating the use of language cautiously.

The topics discussed in communicative and task-based environments are generally topics of general interest to the learner. Task-based learning involves those instructions in which classroom activities are tasks similar to those which learners may engage in outside the second language classroom. Tasks may be complex, for example, creating a school newspaper or easier such as making a hotel reservation (Lightbrown and Spada, 19). The topics discussed in communicative and task-based environments are generally topics of general interest to the learner. Task-based learning involves those instructions in which classroom activities are tasks similar to those which learners may engage in outside the second language classroom. Tasks may be complex, for example, creating a school newspaper or easier such as making a hotel reservation (Lightbrown and Spada, 19)

Purpose of the study

The purpose of this study is to identify benefits of using videos to improve ELT learners' listening skills. Moreover, the main aim is to investigate learners' attitudes towards using video lessons in ELT to improve listening skills.

Research question

1. What's the main attitude towards implementing videos in ELT class?
2. Are there any differences between male and female participants in attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills?
3. Are there any differences between Nekrasov school learners with M. Abenova school learners' attitudes?

Methodology

Research design

Descriptive research design was used in researching the recent study. According to the explanation (Akhtar, D. M. I. (2016)) descriptive research design used to identify the current situation while researching. Descriptive research design used to identify learners' attitudes towards use of videos in developing their listening skills. The questionnaire was conducted to identify answers to research questions. Quantitative survey was used to achieve the purpose.

Participants

In the recent study participated overall 91 learners from two schools in Turkestan region. Nekrasov school — 53 participants: 36 female, 17 male. M. Abenova school — 38 participants: 19 female, 19 male learners were selected to investigate attitudes use of video lessons to improve their listening skills. Details about the participants were as follows 55 female and 36 male participated to survey. They voluntarily agreed to take part in the study and that they were not given any specific instructions either before or during classes, so that this would not affect their attitude to teaching the course. The questionnaire was conducted in fall term of 2022–2023.

Data Collection instrument

Questions are constructed from dissertation of Wafaa Qasem Kanakerieha (originally from Li 1998). Survey was done in Google form which was shared via Whats App Application to teachers. In-service teachers took part in survey voluntarily. Initial five questions obtains self-information about teachers, where were asked about their e-mail, gender, year of experience, work place and teaching grade.

5-point Likert scale questionnaire was used for survey. «1» — strongly disagree «2» — disagree «3» — neutral «4» — agree «5» — strongly agree.

Data collection procedure and analysis

The questionnaire was chosen according to the participants' age and grade. Items were clear for every learner, the options were explained beforehand. It was explained that the results would be used only for academic purposes, and answers would be kept confidentially. When all answers were obtained, the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) version 23 was used to demonstrate results of the current study. The test of normality was used to identify whether parametric or non-parametric would be appropriate to the research. According to the results of Kolmogorov-Smirnov and Shapiro-Wilk tests indicated that the result about participants' attitudes of video lessons showed non-normal distribution, it was decided to use non-parametric tests to the data.

Findings

The first research question was «What's the main attitude towards implementing videos in ELT class?»

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
total	91	1,40	4,90	3,5923	,63548

According to obtained data, attitudes towards use of videos in developing listening skills performed positive results. $M=3,59$, it means that participants showed positive opinions towards using videos in their English classes, moreover, they believed that it helps to improve their listening skills.

The second research question was «Are there any difference between male and female participants in attitudes towards using videos in ELT to improve listening skills?»

	gender	N	Mean Rank	U	p
Total	1,00	55	50,96	889,000	,192
	2,00	36	39,87		

As a result of mean second research question there was found differences between male and female participants ($M=50,96$, $M=39,87$). It means that male participants have positive attitudes use of videos at the lesson than female participants.

The last research question was «Are there any differences between Nekrasov school learners with M. Abenova school learners' attitudes?»

	School	N	Mean Rank	U	p
Total	1,00	53	49,13	841,000	,180
	2,00	38	41,63		

According to the last research questions result, there was no significant difference between two schools' learners' attitudes towards use of videos in developing their listening skills. According to the Nekrasov school learners' opinion, they have positive attitudes ($M=49,13$) than M. Abenova school learners' ($M=41,63$). The purpose of this work is to find out the attitude of students to the use of video lessons to improve pronunciation and also to find out if there is no significant difference between the two schools. Discussions were held on each result.

The research results defined the effect of task-based activities in upgrading speaking skills of the EFL students in research practice.

The statements given on top of points out the numerous revision within the scholars' provocation and station towards learning English [2,203p]. It may be inferred that the scholars allowed about literacy English as a tedious exertion and Saturday at the reverse of the room within the history. Also, the statement of pupil five leads to suppose that they lost their curiosity concerning English within the history. Still, with task-based learning, their provocation and angle modified from negative to positive and that they came fresh curious about the conditioning and motifs when the treatment of videos. The most vital characteristic of application of videos in ELT is the desire to individually apply the learned knowledge in the practice of doing some kind of tasks and sharpen the skills through activity in the process of conducting an experiment and generalizing the results obtained. Implementing videos influences the formation of the content of all components of the educational process [4, 15 p]. The content of the lesson material is built on the basis of contradictions, appeal to real facts and processes from life, and the essence of phenomena is revealed during the experiment.

The proposed structure of task-based activities is brought into line with the structure of students' activities, which allows improving the quality of the material being mastered. Strengthening the applied, practical orientation of the content of training in close connection with the use of the emotional-figurative component of the content prevents the abstract perception of educational material and forms the ability to apply knowledge to explain the phenomena occurring in the world around [5, 26p].

According to scientists, the underlying principle in listening skills is that having learners perform tasks will help them to develop knowledge and skills in the second language in accordance with the way their own language learning mechanisms work. Tasks function as «devices for creating the conditions required for language acquisition» [6, 35 p]. The purpose of using videos implies a shift from some traditional teacher roles. For scholar, teachers cannot always act as a controller if they want students to manipulate, comprehend and interact with a task [6, 40 p]. For this statement, in order for lessons to take place at all, classroom interaction has to be managed, and by all present, not just by the teacher. Thus, it is not the content of the lesson that is the focal point or basis for learning but the process of classroom interaction that generates opportunities for learning. «Class behavior is owned by the whole group, of which the teacher is but one member [7, 50 p]. The implication for listening is that if learners are provided with a series of tasks which involve both the comprehension and the production of language with a focus on meaning, language development will be prompted. The focus in listening is on process rather than product, and on how to learn rather than what to learn. According to the scholar, task-based curriculum involves 'an integrated set of processes involving, among other things, the importance of two words what and how [8, 16 p]. According to scientific scholar Ellis, variety of approaches to task-based learning activities reflect the issues such as «the role of meaning-based activity, the need for more learner-centered curricula, the importance of affective factors, the contribution of learner training, and the need for some focus-on-form».

Prabhu defines three types of task based activities: information, opinion and reasoning gap. Noam states between interpersonal and transactional tasks. He defines the former as one in which communication happens mainly for social purposes. And the latter as one in which communication happens mainly to bring about the exchange of goods and services. Scholars distinguishes the group tasks into various kinds of comparing, preparing, assessment, improving, listing, selecting, ranking, adding/completing and rearranging. Noam identifies between real world and pedagogical tasks as the following: «task based activities are communicative acts which are achieved through language in the world outside the classroom. Pedagogical tasks are tasks that are carried out in the classroom» [9, 106 p].

Discussion

Tasks, essential kind of activities task is an activity in which meaning is primary; there is some communication problem to be solved; there is some sort of relationship to comparable real-world activities; task completion has some priority; and the assessment of a task is in terms of outcome. According to familiar scholar Nunan, the task is communicative act which usually does not have a restrictive focus on a single grammatical structure. An exercise usually has a restrictive focus on a single language element and has a linguistic outcome. An activity has a restrictive focus on one or more language items, but also has a communicative outcome. Focus on form unless we encourage a focus on form, learners will develop more effective strategies for achieving communicative goals without an accompanying development of their language system.

According to Rivers, until recently there has been great emphasis on listening and speaking skills. As a result, foreign language teachers are sometimes accused of wishing to produce «fluent chatterboxes who can speak the new language but have nothing worthwhile to say because they have never been given the opportunity to share the thinking of the great minds of another culture and so to widen the horizons of their knowledge and understanding» [10, 116 p]. According to Clarkreading is

1) an interactive process in which the reader forms a preliminary expectation about the material then chooses the fewest, most productive cues necessary to accept or refuse that expectation.

2) Reading is a twofold phenomenon including a process: comprehending, and a product: comprehension.

3) Reading involves an interaction between thought and language [10, 64 p].

From a psychological point of view reading is a problem-solving behavior that actively involves the reader in the process of driving and assigning meaning. While doing so, the reader is drawing on contextual information that contains syntactic, and discourse constraints that affect interpretation. For Widdowson, the comprehension questions that are asked after reading require the learner to rummage around in the text for information in a totally indiscriminate way, without concerning what purpose might be served in so doing. «Reading is thus represented as an end in itself, an activity that has no relevance to real knowledge and experience and therefore no real meaning [10, 85 p].

Conclusion

The emergences of using videos in teaching and improving listening skills have been a lot of views on the nature of language teaching and learning. Presently, teaching is not seen as a product but as a process. That's why video related activities in which students are involved in real communication and which promote learning are considered very important. The video resources have proved itself useful in meeting learners' needs and in providing lots of interaction opportunities in ELT classes. As such, the underlying hypothesis is that the videos have positive effects on EFL learners' listening comprehension. To confirm this hypothesis and to answer the proposed research question two homogeneous groups were chosen and one group received the treatment, sharing readings in pairs. The results indicated a difference between the mean scores of the two.

References:

1. Amin, A. (2020). Attitude Towards Language in Sociolinguistics Settings: A Brief

2. Grigoriev D. S. A fragment of the analysis of linguistic personality (based on the material of N. V. Gogol's novel «Taras Bulba») / D. S. Grigoriev // Ethnic history and spiritual culture of Ukrainians of Orenburg region: state and prospects of development. Orenburg, 2004. pp. 101–106.
3. M. Grigorieva T. M. English lesson in secondary school (XVIII XX centuries.) / T. M. Grigorieva. — M.: Elpis, 2004. — 456 p
4. Humboldt V. I. Selected works on linguistics / V. von Humboldt. Trans. with him. / General ed. G. V. Ramiashvili M.: JSC IG «Progress», 2001.
5. Gut E. H. Profanity of an urban teenager: In the light of the concept of linguistic personality / E. N. Guts. — Abstract. diss., PhD Barnaul: Alt. state University, 1995. — 20 p
6. Dauletova V. A. Autoimage of linguistic personality / V. A. Dauletova // Language and intercultural communication: collection of articles. Maykop, 2004. — No. 2. — pp. 41–45. Prabhu, N. S., (2006). Second Language Pedagogy. Oxford: Oxford University Press.
7. Richards, J. C. & Nunan, D. (2009). Second Language Teacher Education. Cambridge: Cambridge University Press.
8. Richards, J. C., & Rodgers, S. (2007). Approaches and Methods in Language Teaching (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
9. Rivers, W. M. (2010). Teaching Foreign Language Skills (2nd ed.). Chicago: The University of Chicago Press.
10. Skehan, P. (2008). A Framework for Implementation of Task-based Instruction, Applied Linguistics, Voll. 17(1), 38–59.
11. Akhtar, D. M. I. (2016). Research design. Research Design (February 1, 2016).

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 14 (513) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 17.04.2024. Дата выхода в свет: 24.04.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.