

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



15 2024
ЧАСТЬ IV

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 15 (514) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кулуг-Бек Бекмуратович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображена *Памела Энн Мэтсон* (1953) — междисциплинарный ученый в области устойчивого развития, академический лидер и специалист по организационной стратегии.

Памела Мэтсон выросла в Хадсоне, штат Висконсин (США). Она изучала биологию в Университете Висконсина-О-Клэр. После окончания учебы Памела начала карьеру, посвященную проблемам окружающей среды. Она получила степень магистра в Школе общественных и экологических вопросов Университета Индианы, докторскую степень по экологии леса в Университете штата Орегон и провела постдокторантуру в Университете Северной Каролины. Памела Мэтсон является почетным деканом Школы наук о Земле, энергии и окружающей среде Стэнфордского университета.

Первая работа Мэтсон была в Исследовательском центре Эймса НАСА, где она изучала атмосферу над тропическими лесами Амазонки, уделяя особое внимание тому, как вырубка лесов и загрязнение окружающей среды влияют на климат. После работы в НАСА Мэтсон присоединилась к Программе управления политикой в области экологических наук в Калифорнийском университете в Беркли, где она пыталась продвигать сообщество ученых, интересующихся проблемами окружающей среды. В Стэнфорде Мэтсон организовала круглый стол по устойчивому развитию, чтобы собрать людей вместе для обсуждения экологических проблем. Она стала членом Макартура, а в 1997 году была избрана членом Американской ассоциации

содействия развитию науки. В 2002 году она была назначена стипендиатом Университета Бертона и Диди Макмертри по программе бакалавриата в Стэнфорде.

В ее исследованиях рассматривается ряд вопросов окружающей среды, включая устойчивость сельскохозяйственных систем, уязвимость и устойчивость отдельных людей и мест к изменению климата, а также характеристики науки, которые могут способствовать переходу к устойчивости в мировом масштабе. Ее публикации включают «Семена устойчивого развития: уроки на родине зеленой революции» (2012 г.) и «Стремление к устойчивому развитию» (2016 г.).

Памела Мэтсон является председателем совета директоров Всемирного фонда дикой природы США, а также участником нескольких других консультативных советов. Она является избранным членом Национальной академии наук США и Американской академии искусств и наук, а также получила премию Фонда Макартура и стипендию Эйнштейна от Китайской национальной академии.

С 2003 по 2008 год Памела Мэтсон была редактором журнала *Annual Review of Environment and Resources*.

В ее честь названа «Лаборатория исследований устойчивого развития Мэтсон» в Стэнфорде.

*Информацию собрала ответственный редактор
Екатерина Осянина*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Азатова А. Б.

Внутренние и внешние факторы повышения эффективности образовательных организаций в современной России 225

Аксенова Е. К.

Квест как одна из современных технологий обучения дошкольников в условиях ФГОС ДО... 227

Амирханова З. З.

Особенности формирования духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с произведениями художественной литературы..... 228

Ахмадалиева Д. Т.

Освоение английского языка с помощью такого инструмента, как обратный перевод.... 229

Бабурина Т. Е., Котельникова И. Б., Сухина Е. А., Касумова Т. А., Уланова Е. В.

Влияние групповой и парной работы на развитие мотивации младших школьников ...231

Башанова А. О., Куанышбеккызы А.

Использование электронного приложения LearningApps на уроках русского языка..... 234

Белоусова А. Г.

Роль формирования речевого дыхания при коррекции задержки речевого развития у дошкольников 236

Бочков А. Ф., Ерополов Е. П., Душанков Д. Ю., Конурин Г. А.

Особенности формирования военно-профессиональной мотивации у мобилизованных военнослужащих (на опыте специальной военной операции) ... 238

Гакман Е. В.

Мультитерапия как модуль арт-терапии 242

Демченко Е. Н.

Взаимодействие с семьями воспитанников в контексте реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования..... 244

Зотова Л. Е.

Реализация мер повышения эффективности занятий по патриотическому воспитанию для школьников 245

Кандаурова Е. С.

Использование электронных образовательных ресурсов на уроках русского языка для развития словарного запаса учащихся 5–9-х классов..... 250

Киреев А. С.

Применение метода проектов как способ дифференцированного и индивидуального подхода для работы с различными категориями обучающихся 260

Коляденкова А. П.

Игровая технология «квест» как средство повышения эффективности воспитательных мероприятий 273

Game technology «quest» as a means of increasing the effectiveness of educational activities 273

Кораблёв В. С.

Формирование лексической компетенции у студентов непрофильных специальностей средствами лексического подхода..... 274

Ли Д. А.

Стили воспитания и их эффективность..... 277

Майдуров О. Ю.

Информатика в контексте современного образования..... 280

Maksadova M. M., Nazarova A. M.

Using Poems of Magtymguly Pyragy in English Classes 282

Мальцев Д. Д. Применение иммерсивных технологий на уроках истории как способ вовлечения в познавательную деятельность обучающихся СПО	284
Nazdanov N. M. Discussion method as a way to develop English language skills at school	287
Паршина И. Е., Давыдова С. И., Травкина О. В., Кокшарова О. А., Мусина А. Н., Моргунова Л. Н., Хайминова О. С., Куроленко С. Г. Возможные психологические последствия широкого применения компьютерных игр	289
Песоцкая Т. В. Долгосрочный исследовательский проект «Погода и народные приметы».....	291
Полтавская О. А. Теоретические аспекты изучения особенностей пространственных представлений детей с умственной отсталостью	293
Семенцова Я. С. Современные педагогические технологии физической культуры и физического воспитания	295
Силаева Е. А., Тихая Е. Ю. Новые подходы к содержанию художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в целевых ориентирах Федеральной государственной образовательной программы дошкольного образования.....	297
Сухина Е. А., Бабурина Т. Е., Котельникова И. Б. Использование ИКТ-технологий в деятельности учителя начальных классов ...	299
Турыгина И. Н. Особенности патриотического воспитания детей в современном дошкольном образовательном учреждении в ходе реализации федеральной образовательной программы дошкольной организации	301
Файзиев Т. О. Формирование логической культуры у учащихся 10–11-х классов при углубленном изучении алгебры и начал математического анализа	302
Чарьева Ш. Ы. Анализ основ формирования психологического климата в педагогическом коллективе	304
Шайдорова Т. Г., Колодина И. А., Газизова Е. В. Особенности сопровождения детей подготовительной к школе группы с задержкой психического развития	306
Шишкина А. М. Цифровые библиотеки как расширение возможностей дистанционного образования в Китае	308
Юшина В. С. Педагогические условия формирования конфликтологической компетентности у младших школьников во внеурочной деятельности	310

ПЕДАГОГИКА

Внутренние и внешние факторы повышения эффективности образовательных организаций в современной России

Азатова Айгозел Бекназаровна, студент магистратуры

Научный руководитель: Васильев Владимир Львович, кандидат экономических наук, доцент
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

В статье рассмотрены факторы, влияющие на эффективность образовательной организации. Под внутренними факторами авторы рассмотрели такие как материально-техническое, кадровое и учебно-методическое обеспечение. Под внешними факторами авторы рассмотрели такие как государственная образовательная политика, сотрудничество с реальным сектором экономики, взаимодействие с институтом семьи.

Ключевые слова: образование, педагогика, кадры

В настоящее время актуальной становится задача повышения эффективности образовательной сферы. В эпоху развития цифровых технологий и других инноваций становится важным формирование качественного человеческого капитала, способного работать в условиях высокотехнологичной экономики. В этой связи образование и все его уровни, начиная с подготовки к школе и заканчивая университетом, должно стремиться подготовить такого специалиста, который бы не просто работал с имеющимися технологиями, а постоянно мог их совершенствовать и изобретать инновации в течении всей своей жизни. Основной акцент делается на образовательную организацию (школу, колледж, институт) как элемент общей национальной образовательной системы. Задача сегодняшнего дня — повышение эффективности работы образовательной организации. Рассмотрим за счет каких факторов можно выполнить эту задачу. Можно классифицировать внешние и внутренние факторы, влияющие на успех образовательной организации. Под внутренними факторами будем понимать следующие:

1. Материально-техническую базу образовательной организации. В настоящее время существует множество способов сохранения и модернизации существующей материально-технической базы образования в России. Реализации национального проекта «Образование» позволила построить или улучшить работу множества образовательных организаций. Целый

комплекс государственных программ поддержки и грантов доступен в России в образовательной сфере [1]. Приведём пример Фонда содействия инновациям и его грантовую программу «Студенческий стартап». За 2023 год было получено 6000 заявок, победителями стали 1500 проектов, финансирование каждого из которых составило 1 млн.руб. В 2024 году планируется профинансировать уже 2000 малых инновационных предприятий. Может быть организована совместная работа по выигранному гранту с образовательной организацией, которая способствовала появлению и реализации инновационной идеи проекта.

2. Кадровое обеспечение образовательной организации. Пожалуй, это самый важный и недооцененный фактор. В первую очередь нужна классификация персонала. Каждый руководитель должен знать, кто у него работает. Классификация может быть проведена по таким критериям, как возраст, уровень образования, гендерное отличие, стаж работы, заслуги и портфолио сотрудника [6]. Далее необходимо исследовать персонал по внутренним отличительным чертам. Сюда можно отнести особенности характера, психологический темперамент, предпочтительные стратегии в конфликтной ситуации, лидерские качества, ролевой профиль в команде и другие. Есть все необходимые методики проведения такой диагностики. Будет приветствоваться развитие корпоративной культуры, органи-

зация и проведение групповых тренингов и хакатонов, а возможно и традиционных курсов повышения квалификации.

3. Учебно-методическое обеспечение образовательной организации. С учётом процессов цифровизации каждая образовательная организация должна иметь разностороннюю и богатую как традиционную, так и электронную библиотеку. Каждый сотрудник и ученик должен иметь доступ в Интернет и к общественным, открытым базам данных и информации по изучаемому предмету [3]. При этом сотрудники образовательной организации должны постоянно обновлять учебно-методические комплексы согласно своим должностным инструкциям. Планирование и контроль этой деятельности должны стать постоянными и ежедневными событиями. Особое внимание необходимо уделять лабораторной базе и методическим рекомендациям по её использованию. Здесь будут совмещены все внутренние факторы — и поиск финансирования, и повышение квалификации персонала, и совершенствование педагогической деятельности.

Под внешними факторами будем понимать следующие:

1. Государственная политика в области образования. В настоящее время в условиях агрессивного финансового и политического давления недружественных стран Россия вынуждена самостоятельно выстраивать свою государственную образовательную политику [4]. Многие базы данных (например «Scopus» и международные стандарты образования (например «Болонский процесс») закрыты для России. Поэтому необходимо выращивать свои институты образовательной и интеллектуальной системы. В научных публикациях государство пошло именно по этому пути — по пути создания отечественного рейтинга научных журналов и российской базы цитирования учёных. Данная работа может быть поддержана усилиями по интеграции инфокоммуникационного пространства с дружественными странами.

2. Организация обратной связи с будущими работодателями и рынком труда. Достаточно много проблем связано с трудоустройством выпускников колледжей и университетов. Часто

работодатели критикуют образовательные организации за подготовку специалиста, не знающего практических аспектов своей профессии. С другой стороны, можно сказать, что в этом есть и часть вины самих работодателей, которые в погоне за экономией средств не хотят развивать открытое и полномасштабное сотрудничество с образовательными организациями [5]. Поэтому и получают специалистов не готовых сразу приступить к работе. Но есть и положительные примеры, например руководство Особой экономической зоны промышленно-производственного типа «Алабуга» инициировало создание колледжа «Алабуга Политех» в рамках общего регионального образовательного кластера. Активными участниками этого процесса стали как университеты региона, так и промышленные предприятия территории.

3. Формирование устойчивого и тесного взаимодействия между семьёй обучаемого и образовательной организацией. Наверное, это самый важный фактор, который находится также под воздействием целого ряда других факторов экономического, социального, культурного и идеологического порядка. Именно в семье прививаются ребенку и будущему ученику и студенту все ценности, на которых держится государство и власть. Это любовь к Родине, патриотизм, законопослушность, нормы морали и этики, уважение к старшим и вежливость [2]. С другой стороны, семья как экономическая ячейка должна иметь достойный заработок и условия проживания. Только в этом случае будут воспитаны хорошие граждане страны. Если в семье трудно с питанием и другими насущными нуждами, то о воспитании физически и духовно здорового поколения можно говорить лишь во вторую очередь. Поэтому задача государства поддержать российские семьи, задачи которых в свою очередь — воспитать достойных патриотов своей страны.

В заключение необходимо отметить, что совокупность внутренних и внешних факторов при внимательном и системном подходе к их развитию будет основой эффективного функционирования как образовательной организации в частности, так и образовательной сферы в целом.

Литература:

1. Лебедева И. Б., Рабаданов З. Р., Молчанова И. И. Риски и перспективы системы высшего образования в России: аспекты качества // Обзор педагогических исследований. 2022. Т. 4. № 5. С. 146–151.
2. Мехрабова Е. С. Проблема современной семьи, возможности образования // В сборнике: Образование XXI века. тенденции и взгляд в будущее. Москва-Берлин, 2021. С. 26–30.
3. Мусаелян Л. А., Зырянов С. Г. Глобальные вызовы России и некоторые проблемы системы отечественного высшего образования // Социум и власть. 2022. № 2 (92). С. 40–52.
4. Смаковская Н. И. Государственная политика в области образования. Правовые основы деятельности педагога: учеб. пособие. — Владимир: Изд-во ВлГУ, 2022—179 с.
5. Тешабоева З. Т., Кобулова М. А. Вопросы интеграции науки, образования и бизнеса как необходимого условия инновационной экономики // Colloquium-Journal. 2023. № 2–1 (161). С. 36–38.
6. Щелина Т. Т. Психолого-педагогическое сопровождение молодых педагогов в условиях кадрового дефицита в системе высшего образования России // Мир психологии. 2023. № 2 (113). С. 60–67.

Квест как одна из современных технологий обучения дошкольников в условиях ФГОС ДО

Аксенова Елена Камиловна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 19 г. Крымска (Краснодарский край)

В статье автор обращает внимание на то, что педагоги в своей педагогической деятельности стали активно использовать разнообразные инновационные технологии и выбирать эффективные формы взаимодействия с детьми, чтобы способствовать всестороннему развитию дошкольников. Одним из таких актуальных и эффективных способов является квест-игры.

Ключевые слова: квест-игра, педагогический процесс, дошкольное образование.

Квест-игры в дошкольном образовании могут быть организованы в различных форматах, в зависимости от целей и задач педагогического процесса. Например, это могут быть тематические квесты, связанные с изучением определенной темы или предмета, или же сюжетные квесты, в которых дети вступают в роли героев и путешествуют по воображаемому миру, решая различные задачи. Квест-игры могут быть организованы как внутри дошкольной группы, так и на открытой территории, например, на участке или в парке. В процессе игры дети могут не только решать умственные задачи, но и выполнять физические упражнения, развивая свою моторику и координацию движений.

Педагоги используют различные методики и инструменты в организации квест-игр. Например, детям могут быть предложены загадки, головоломки, поиск скрытых предметов или выполнение конкретных заданий. Важно, чтобы задания были доступными и интересными для детей, а также соответствовали их возрастным особенностям. Квест-игры способствуют развитию у детей таких навыков, как логическое мышление, решение проблем, коммуникация, сотрудничество и саморегуляция. Они также могут способствовать развитию творческого мышления и фантазии у детей.

Квест-игры в дошкольном образовании включают в различные образовательные программы и планы работы дошкольных учреждений. Они помогают сделать обучение более интересным и мотивирующим для детей, а также способствуют их полноценному развитию.

Каждый этап квест-игры четко структурирован и имеет свою цель. Он должен быть интерактивным и позволять участникам активно взаимодействовать с окружающим миром, решать задачи и принимать решения. Важно также, чтобы игра была сбалансированной и предоставляла достаточное количество подсказок и поддержки для прохождения заданий и оставляла место для творчества и самостоятельности игроков.

Основные принципы, которые следует учесть при создании структуры квест-игры:

- задания должны быть разнообразными и интересными, чтобы участники не теряли интерес к игре;
- постепенное увеличение сложности заданий, чтобы игроки могли постепенно развиваться и улучшать свои навыки;
- наличие обратной связи и возможности получения подсказок, чтобы игроки не застревают на одном задании;
- возможность работы в команде, чтобы игроки могли учиться сотрудничать и развивать навыки командной работы;

– наличие целей и достижений, чтобы игроки чувствовали себя участниками важной миссии и имели мотивацию для прохождения игры.

Все эти элементы помогут создать интересную и захватывающую игру, которая привлечет участников и поможет им развивать различные навыки.

Вот несколько идей для квеста для дошкольного возраста:

Квест «Поиск сокровища пиратов».

Разделите детей на команды и дайте каждой команде карту с указанием места, где спрятано сокровище. Возле каждой точки на карте устройте небольшие задания, например, найти определенные предметы или разгадать загадки. Когда команда выполняет задание, они получают новую подсказку и двигаются дальше. В конце квеста команды должны собрать все подсказки и найти сокровище.

Квест «Поиск потерянных животных». Разделите детей на команды и дайте каждой команде список потерянных животных. Разместите различные задания по игровой площадке, связанные с поиском определенных животных. Когда команда находит животное, они должны вернуть его на базу и получить новое задание. В конце квеста команды должны найти все потерянные животные и вернуть их на базу.

Квест «Спасение принцессы». Распределите детей на команды и объясните им, что они должны спасти принцессу, решая различные задания. Разместите задания на пути команды, например, преодоление преград, решение головоломок или поиск ключей. После каждого выполненного задания команда получает подсказку о следующем шаге. В конце квеста команды должны найти принцессу и вернуть ее в безопасное место. Помните, что важно адаптировать задания и сложность квеста под уровень и возраст детей.

Квест-игра предоставляет отличную возможность для интеграции разных образовательных областей. В ходе игры можно объединить знания и навыки из разных видов деятельности. Например, в квест можно включить задания на решение математических головоломок, чтение и интерпретацию текстов, изучение интересных фактов и многое другое.

Квест-игра также предоставляет возможность для интеграции разных видов деятельности и форм работы с детьми. В ходе игры они могут работать как индивидуально, так и в группах, решая задачи и загадки вместе. Это позволяет развивать коммуникативные навыки, учиться работать в команде и совместно искать решения.

Важной частью квест-игры является взаимодействие взрослого и детей. Взрослый может быть гидом и помощником, на-

правляющим детей на пути к решению задач. Также взрослый может задавать вопросы, проводить обсуждение и помогать детям осознать полученные знания.

Квест-игра включает в себя и взаимодействие с семьями воспитанников. Например, можно предложить детям выполнить задание или загадку дома вместе со своими родителями

или братьями и сестрами. Это поможет вовлечь семьи в образовательный процесс ребенка и создать еще больше позитивных эмоций и взаимодействия. Квест-игра — это не только интересный и захватывающий опыт для детей, но и эффективный способ обучения и развития детей дошкольного возраста.

Литература:

1. Андреева, М. В. Технологии веб-квеста в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции/ М. В. Андреева. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004.
2. Лечкина, Т. О. Технология «Квест-проект» как инновационная форма воспитания. Наука и образование — 2014. — № 4. — с. 45–47.
3. Николаева, Н. В. Образовательный квест-проект как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся/ Вопросы интернет-образования, 2002, № 7.
4. Загвоздкин, В. К. Психология и педагогика свободной игры в вальдорфском детском саду в контексте внедрения ФГОС дошкольного образования. Академический вестник академии социального управления. Москва: Академия социального управления, — № 2 (12), С. 16–33, — 2014.

Особенности формирования духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с произведениями художественной литературы

Амирханова Зухра Зуфаровна, студент

Научный руководитель: Галич Татьяна Николаевна, кандидат психологических наук, доцент
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

В данном исследовании рассматривается вопрос формирования духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста через знакомство с произведениями художественной литературы. Акцент делается на значимость использования литературных произведений как средства воспитания и развития личности ребенка. В работе проводится анализ влияния художественной литературы на формирование эмоциональной и моральной сферы детей, а также их способности к саморегуляции и социальной адаптации. Рассматривается роль педагога в процессе работы с детьми над произведениями и способы взаимодействия с литературным материалом для достижения наилучших результатов.

Ключевые слова: духовно-нравственные качества, художественная литература, старший дошкольный возраст.

Features of the formation of spiritual and moral qualities in children of senior preschool age in the process of becoming acquainted with works of fiction

This study examines the issue of the formation of spiritual and moral qualities in older preschool children through acquaintance with works of fiction. The emphasis is on the importance of using literary works as a means of educating and developing a child's personality. The paper analyzes the influence of fiction on the formation of the emotional and moral sphere of children, as well as their ability to self-regulation and social adaptation. The role of a teacher in the process of working with children on works and ways of interacting with literary material to achieve the best results are considered.

Keywords: spiritual and moral qualities, fiction, senior preschool age.

Формирование духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста — это одна из важнейших задач современной педагогики. Одним из эффективных способов достижения этой цели является знакомство детей с произведениями художественной литературы.

Рассматривая нравственное воспитание через художественную литературу, методист В. Виноградов утверждал, что обсуждение морали и добродетели с детьми не всегда приносит желаемый результат. Он утверждал, что основной целью при чтении должно быть вызывать у детей живые и полные эмоции,

связанные с моралью и добродетелью героев произведения. Если эти нравственные эмоции пережиты детьми в их воображении, то цель нравственного воспитания уже достигнута, даже если дальнейшие беседы по моральным вопросам не проводятся.

Чтение книг, сказок, стихов и рассказов позволяет детям погрузиться в мир фантазии и воображения, развивает их чувство красоты и гармонии. Благодаря литературе дети учатся эмпатии, состраданию и пониманию чувств других людей. Они знакомятся с моральными ценностями, формируют свою нравственную позицию и развивают способность к самоанализу.

Произведения художественной литературы позволяют детям понять разные стороны жизни, столкнуться с моральными дилеммами, почувствовать себя частью чего-то большего. Через литературу дети учатся сопереживать героям, переживать их радости и горести, понимать сложность человеческих отношений.

Художественная литература способствует целенаправленному литературному развитию личности. В. А. Левин понимает литературное развитие как одно из необходимых условий становления человека современной культуры, самостоятельно строящего свою жизнь и отвечающего за свои поступки перед людьми и совестью.

Детская художественная литература несет в себе большой воспитательный и развивающий потенциал. Главной целью ознакомления с художественной литературой в детском возрасте считается формирование личности ребенка. Именно становление ребенка как личности считается наиболее важной задачей воспитания в дошкольном возрасте.

Книги также способствуют развитию способности к саморегуляции. Через переживания персонажей дети учатся контролировать свои эмоции, находить способы решения проблем и конфликтов. Они видят, как герои находят выход из сложных ситуаций, и могут применять это знание в своей жизни.

Литература:

1. Ильина, Е. В. Роль литературы в формировании духовно-нравственных качеств у дошкольников. Санкт-Петербург, 2017.
2. Курочкина, А. П. Художественная литература как средство воспитания детей старшего дошкольного возраста. Казань, 2018.
3. Носацкая, М. И. Психолого-педагогические аспекты использования произведений художественной литературы в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Екатеринбург, 2016.
4. Турусова, Л. Г. Развитие духовно-нравственных качеств у детей в процессе знакомства с классическими произведениями литературы. Москва, 2019.

Кроме того, художественная литература способствует социальной адаптации детей. Через книги они учатся понимать разные точки зрения, решать конфликты мирным путем, строить отношения с окружающими. Дети, которые читают много, обычно более общительны, адаптивны и умеют находить общий язык с разными людьми.

Перед взрослыми, и в первую очередь перед воспитателями, встают две основные задачи: во-первых, понять, разобраться в том, что чувствует ребенок, на что направлены его переживания, насколько они глубоки и серьезны, открылось ли ему что-либо новое в мире чувств под влиянием литературы, а если нет, то почему; и, во-вторых, помочь ребенку полнее высказаться, проявить свои чувства, создать для него особые условия, в которых могли бы развернуться его активность, его содействие персонажам произведения.

Важно, чтобы воспитатели и родители уделяли должное внимание выбору литературных произведений для детей, чтобы они были соответствующими их возрасту и пониманию. Правильно подобранная литература способствует гармоничному развитию личности, воспитывает в детях чувство ответственности, доброту и уважение к окружающим.

Педагогам необходимо проводить целенаправленную и последовательную работу по развитию эмоциональной сферы дошкольников. Активизировать эмоции детей через разные виды деятельности, отдавая предпочтение художественной литературе. Подбирать подходящие методы и приемы, учитывающие возрастные и индивидуальные особенности эмоционального развития детей.

Таким образом, знакомство с произведениями художественной литературы играет важную роль в формировании духовно-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста. Оно помогает им стать более эмоционально развитыми, сочувствующими и самостоятельными личностями.

Освоение английского языка с помощью такого инструмента, как обратный перевод

Ахмадалиева Дилрабо Тожимаматовна, преподаватель
Андижанский государственный институт иностранных языков (Узбекистан)

В статье рассматривается одна из эффективных стратегий обучения иностранным языкам, базирующаяся на теории, где за основу взято изучение языка на сознательном уровне. Обратный перевод даёт возможность обучающимся самостоятельно оценивать свои языковые навыки, такие как чтение и письмо. Свободное понимание содержания материала, использованного в процессе освоения английского языка, значительно повышает эффективность и мотивацию студентов к изучению языка.

Ключевые слова: обратный перевод, иностранный язык, родной язык, интеграция языковых навыков, восприятие языка, языковые формы.

Способность свободно читать и понимать тексты является важным аспектом в изучении иностранных языков, так как часто недостаточное понимание содержания материала ведёт к затруднениям. Именно поэтому студенты часто жалуются на минимальный прогресс после обширного курса чтения.

Считается, что изучение иностранного языка невозможно без целенаправленного внимания на языковые формы изучаемого языка. Согласно Р. Шмидту, люди обращают внимание только на то, что им интересно, и не замечают того, что их не привлекает [3, с.721]. Именно поэтому объяснение смысла текста на родном языке является одной из стратегий, помогающих студентам осознанно усваивать иностранный язык.

Важно отметить, что подобная стратегия также относится и к другим навыкам. Например, при обучении навыкам грамотного письма целенаправленное объяснение на родном языке помогает учащимся заметить грамматические формы, языковую структуру текста. В конечном результате ученики видят разницу в выражениях, сознательно понимают, какую часть контекста им труднее всего выразить на иностранном языке. Таким образом обратная связь (иностраннй язык — родной язык — иностранный язык) побуждает их возвратиться к повторному чтению материала, чтобы найти соответствующие формы в контексте, тем самым прокладывая путь к полноценному пониманию иностранного языка.

В данной статье мы обсудим интеграцию языковых навыков, фокусируясь на «Обратном переводе», далее ОП, основываясь на материалах журнала Forum (Volume 52, 2014).

В качестве эффективного материала можно рекомендовать отрывок из произведения Джейн Остин «Гордость и предубеждение» (Jane Austen Pride and Prejudice), широко известный роман, переведённый на русский язык.

ОП — это процесс перевода текста с иностранного языка на родной язык (L1 — термин, обозначающий родной язык) и затем обратно на иностранный язык (для удобства будем использовать L2). ОП помогает определить студентам пробелы в их знаниях.

Теоретическим фундаментом данной стратегии служит гипотеза Стивена Крашена, которая заключается в том, что: «Язык осваивается в процессе восприятия нового понятного материала, соответствующего текущему уровню знаний человека. Активное говорение не столь важно и помогает лишь косвенно». [1, с. 80]

Учащиеся замечают эти новые формы только тогда, когда текст активно обсуждается. Действия выполняются на сознательном и подсознательном уровне, когда студенты фокусируют внимание на нахождении верного перевода слов L2.

Свейн и Лапкин [4, с. 375] описывают важность конечного результата в восприятии L2, что подтвердил Савилль-Тройке (2006), который утверждает, что именно осознанное взаимодействие помогает студентам заметить собственные пробелы в знаниях. [5, с. 216] Лонг (1996) предлагает гипотезу взаимодействия, которая предполагает, что когда люди участвуют в со-

знательном общении, они преодолевают коммуникативные барьеры. Этот процесс приводит к дополнительному пониманию и обратной связи, на которые учащиеся обращают внимание, что приводит к интеграции новых языковых структур в их развивающуюся языковую систему. [2, с.414]

Это заставляет их перейти с семантического к синтаксическому восприятию, а это, в свою очередь, побуждает их уделять больше внимания соответствующей информации.

Обратный перевод

Обратный перевод (ОП) — это процесс перевода ранее переведенного текста вновь на язык оригинала. ОП полезен для укрепления знаний учащихся в понимании лексических, фразеологических, синтаксических единиц, а также разницы их в родном языке и языке перевода. Если использовать ОП должным образом, эта стратегия способствует эффективному изучению иностранного языка. Технологию применения ОП условно можно разделить на три этапа:

Шаг 1: Выбор подходящего английского текста и подготовка версии на родном языке L1

Во-первых, преподаватель должен подбирать тексты, соответствующие уровню подготовки студентов, разнообразные по форме и интересные по содержанию.

Тексты различных жанров отлично работают в данной технике, однако выбранные материалы должны содержать языковые формы, подходящие уровню знаний студентов в их конкретной ситуации. Выбор текста должен быть целенаправленным. Например, если учащиеся изучают past-simple, нужно подобрать соответствующий текст в данном времени. Или, если изучается английский язык с конкретной целью, скажем для бизнес-переговоров, то топики должны содержать потенциально полезные выражения, такие как: «*I am sorry to see that your price has risen... / Our contract cannot be signed without a consultation with my lawyer...*», что может быть гораздо более актуальным, чем, например, изучение истории бизнеса в Америке.

Учебные материалы можно найти в двуязычных журналах, которые идут в ногу со временем и содержат познавательные статьи, соответствующие интересам учащихся. Также можно подобрать отрывки из классических литературных произведений, переведенных ранее профессиональными переводчиками. При наличии достаточного времени учителя также могут перевести тексты сами. Этот подход более удобен в качестве эффективного преподавания, так как обладает преимуществом, дающим возможность преподавателям в тонкостях ознакомиться с текстами.

Длина переводимых текстов может варьироваться от одного или двух коротких предложений до более длинных параграфов, которые должны варьироваться в зависимости от уровня знаний студентов. Для учащихся с низким уровнем

короткие и простые тексты являются предпочтительными. Сложные и длинные тексты должны быть использованы только для студентов с высоким уровнем знаний, но даже тогда длина текстов должна находиться в разумных пределах, так как перевод обширных текстов может быть утомительным процессом, что, в свою очередь, ведет к потере интереса к языку.

Шаг 2: Перевод текста LI обратно на английский язык

На данном этапе учащиеся переводят текст с родного языка обратно на английский. Можно попросить ребят перевести текст индивидуально, в паре, либо в группе. Право выбора остаётся за учителем. Это зависит от времени, необходимого для обсуждения. Индивидуальный подход экономит время, однако дискуссия в группе предоставляет широкие возможности объединить свои языковые ресурсы и выработать общие решения. Важно, что при этом групповая работа способствует переходу студентов на следующий, более высокий уровень владения английским языком. В процессе ОП учитель просит студентов обратить особое внимание на отдельные конструкции и выражения.

Шаг 3: Сравнение ОП английского текста с оригиналом

Здесь учитель просит учащихся сравнить их ОП с оригиналом на английском языке, при этом напоминая, что основной

целью ОП является не точность перевода, а выяснение пробелов в своих знаниях. Также ученикам объясняются следующие различия между ОП и оригиналом: 1) невозможность перевести текст дословно 2) многообразие форм перевода одного и того же текста 3) ограничение качества ОП уровнем знания английского языка. Данный пункт является особенно важным в процессе сравнения ОП с оригиналом, так как если ученик ясно понимает цель данного упражнения, ему легко заметить недочеты в собственных знаниях английского, а также причины, стоящие за несоответствием между оригиналом и ОП. В этом случае ученик не теряет мотивацию к активному изучению языка, даже если ОП абсолютно не соответствует оригиналу. Более того, это подтолкнёт его к изучению причин удивленной им разницы между ОП и оригиналом.

Вывод

Данная стратегия обучения фокусирует внимание на неизвестных языковых формах, помогая в изучении иностранного языка. Без должного внимания новые языковые формы часто упускаются из виду, не закрепляясь в сознании учащегося нужным образом. Чтение является одним из самых важных путей восприятия языка, особенно эффективно работающего в тандеме с навыками письма при ОП. Ввиду того, что обратный перевод непременно концентрирует в себе языковые пробелы учеников, он, безусловно, заслуживает достойное место на уроках по развитию навыков чтения.

Литература:

1. Krashen, S. 1985. The input hypothesis: Issues and implications. New York: Longman.
2. Long, M. H. 1996. The role of the linguistic environment in second language acquisition. In W. C. Ritchie, & T. K. Bhatia (Eds.), Handbook of Second Language Acquisition (pp. 413–468). Cambridge, MA: Academic Press.
3. <https://doi.org/10.1016/B978-012589042-7/50015-3>
4. Schmidt, R. 1990. The role of consciousness in second language learning. Applied Linguistics 11 (2): 129–158.
5. Swain, M., and S. Lapkin. 1995. Problems in output and the cognitive processes they generate: A step towards second language learning. Applied Linguistics, 16, 371–391. <http://dx.doi.org/10.1093/applin/16.3.371>
6. Saville-Troike Introducing second language acquisition / Saville-Troike, M. — Cambridge: Cambridge University Press, 2006. — 216 с.

Влияние групповой и парной работы на развитие мотивации младших школьников

Бабурина Татьяна Евгеньевна, учитель начальных классов;
Котельникова Ирина Борисовна, учитель начальных классов;
Сухина Елена Анатольевна, учитель начальных классов;
Касумова Тамила Абдулкадыровна, учитель начальных классов;
Уланова Елена Викторовна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 18 г. Сочи

В данной статье авторами рассматривается обучение младших школьников при помощи работы в группах или парах. Оценивается мотивация школьников. Авторы выделяют критерии, на основании которых можно применить формат интерактивного обучения (работу в парах или группах) на уроке для повышения мотивации обучающихся. Проанализированы подходы к формированию группы или пары. В статье иллюстрируется пример внедрения командной работы младших школьников на уроках русского языка с целью закрепления темы, повторения изученного и применения имеющихся знаний, оценивается мотивация учеников к познанию в рамках командной работы.

Ключевые слова: работа в группах, парная работа, командная работа, эффективное обучение, мотивация, младшие школьники, учитель.

1. Введение

Образовательный процесс совершенствуется с каждым годом. Личностно-ориентированный подход к обучению школьников является основой Федерального государственного стандарта. Обучение младшего школьника подразумевает не только передачу конкретных знаний на уроках и обучение навыкам, но и предполагает развитие творческого потенциала, формирование познавательного интереса, а также навыков учебного сотрудничества и коммуникативных компетенций. Сегодня процесс обучения требует от учителя применения различных форм подачи информации и организации работ школьников. Организация в рамках обучения работы в группах или парах способствует повышению мотивации младших школьников к познанию. Взаимодействуя друг с другом, ученики применяют знания на практике, тем самым повышается их включенность в обучение и поощряется ценность знания не только учителем, но внутри группы, а также самим школьником.

2. Основная часть

В рамках данной статьи возьмем за основу определение мотивации, предложенное автором Бордовской Н.В. «Мотивация — это внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанное с удовлетворением определенной потребности». В контексте учебной деятельности младших школьников понимаем мотивацию как побуждение к познавательной активности ученика.

Следует отметить, что именно от уровня мотивации зависит эффективность деятельности. Чем сильнее младший школьник замотивирован, тем выше он демонстрирует результаты образовательного процесса и учебную активность.

В научной и методической литературе приводят более 10 типов мотивации личности. Рассмотрим наиболее актуальный вид мотивации, который задействуются в образовательном процессе младшего школьника — социальные мотивы. Такой тип мотивации в рамках работы в группах или парах выражается в ответственности ученика за результат группы или пары, в стремлении занять роль, в желании получить положительную оценку от собеседника или группы, мотив быть полезным/ достичь успеха или мотив избежать неудачи. Данное побуждение раскрывают личностные характеристики школьника и его индивидуальность, формируют навыки командной работы, совершенствуют коммуникативные способности младших школьников. Развивается умение оценивать свою работу и формулировать мнение и аргументировать решения.

Групповая работа в рамках данной статьи рассматривается как способ познания через взаимодействие школьников между собой, с целью развития интеллекта и приобретения навыков. Парная работа — это активное взаимодействие двух младших школьников с целью достижения общего учебного результата.

Именно работа над одной целью способствует мотивации учеников, а не развитию соперничества. Формируются навыки учебного сотрудничества и совместной работы.

Работу в группах допустимо организовать для изучения нового материала, для повторения изученного или с целью обобщения знаний, возможна реализация контроля учебного материала.

Рассмотрим возможности командной или парной работы, которые появляются у учителя при организации данного формата деятельности школьников. Командная работа способствует включению учащихся в активную познавательную деятельность. У учителя появляется возможность выслушать ответ не только нескольких учеников, а дать высказаться каждому школьнику внутри групп, тем самым повышается доля вовлеченности обучающихся в процесс. Формируются эмоциональные позитивные впечатления от образовательного процесса, ученик замотивирован продолжать учиться и совершенствовать знания и навыки, приобретать новые. Благодаря командной работе мотивация к обучению выше, по сравнению с обычным форматом обучения в классе. Также группа выступает дополнительным источником мотивации — теперь ученик может получить положительную оценку не только от учителя, но и от группы.

Типы работы в группах или парах может сводиться не только к совместному решению задачи или к поиску и подготовке ответа по материалам из учебника. Командная работа позволяет организовать творческую деятельность — мозговой штурм, круглый стол, деловые игры, ролевые игры, дискуссии и т.д.

Чтобы работа в группах или парах не только развивала личность ученика, но и не препятствовала усвоению учебного материала, рассмотрим детальнее, как организовать групповую или парную работу и сохранить мотивацию.

На основе изученного теоретического материала по теме «Педагогика», обобщим критерии эффективности парной или групповой работы.

1. Учет интеллектуальных способностей участников группы/пары и намеренное формирование пары по принципам: сильный-слабый, сильный-средний, слабый-средний. Это нужно для обмена знаний и полноты коммуникации. Данные комбинации запустят процесс обучения внутри группы путем трансляции знаний (их закрепления) от наиболее сильного ученика — партнеру. Отработка знаний и проверка знаний, самоконтроль будут применяться в ходе работы в группе.

2. Учет взаимоотношений в коллективе необходим для формирования психологически комфортной доброжелательной атмосферы и полному раскрытию личностных и креативных способностей обучающихся. Работа в доброжелательной атмосфере повышает мотивацию обучения и результативность процесса.

Следует отметить, что целенаправленно может быть сформирована группа с учениками, которые не взаимодействуют друг с другом на уроках и во внеучебной деятельности или имеют конфликты. Но в данном случае, такой группе необ-

ходим дополнительный контроль со стороны учителя, его участие в координации работы группы, оценке эффективности коммуникации и выстраивания положительного эмоционального фона работы группы. В то же время, крайне не рекомендуется формировать несколько таких групп среди учеников младшей школы т.к. работа учителя не должна сводиться к курированию работ только нескольких групп.

3. Формирование задания для пары или группы с учетом объема задач, необходимых умений и качеств участников групп. Следует предусмотреть именно командное выполнение задания, а не самостоятельную подготовку ответа. Это позволит исключить неполное вовлечение участников группы в решение задачи.

4. Назначение ролей внутри группы или контроль их распределения.

Работа в парах или в группе требует выполнения правил и самими участниками группы. Приведем основные положения, которые необходимо изучить со школьниками — это позволит организовать психологически комфортный обучающий процесс и коммуникацию в команде:

1. Коммуникация только по теме поставленной задачи;
2. Обращаться друг к другу по имени и смотреть на ученика, к которому направлено обращение;
3. Дать высказаться каждому участнику группы, не перебивать, говорить по очереди;
4. Можно при обращении попросить совета и оказать помощь, выразить согласие или объяснить несогласие;
5. Обсудить и оценить результат командной работы.

Роль учителя важна не только на этапе формирования групп/ пар, но и при координации их деятельности. Учителю следует помогать преодолевать трудности коммуникации в некоторых группах, поощрять учебное сотрудничество, содействовать творческому проявлению учеников внутри групп, помогать в ведении дискуссий и контролировать деятельность участников, направлять работу учеников для достижения результата.

Литература:

1. Харламов И. Ф. Педагогика: Учеб. пособие. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Гардарики, 2003. — 519 с.
2. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. — 304 с: ил. — (Серия «Учебное пособие»).
3. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сы-П24 соева и др.; Под ред. Л. П. Крившенко. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010. — 432 с.
4. Третьяков П. И., Мартынов Е. Г. Профессиональное образовательное учреждение: управление образованием по результатам // Практика педагогического менеджмента / Под ред. П. И. Третьякова. М.: Новая школа, 2001.
5. Кушнер, Ю. З. Методология и методы педагогического исследования: учебно-методическое пособие / Ю. З. Кушнер. — Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2001. — 66 с.
6. С. А. Смирнов. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / С. А. Смирнов, И. Б. Котова, Е. Н. Шиянов и др.; Под ред. С. А. Смирнова. — 4-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 512 с. Сластенин В. А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Сластенина. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 576 с.
7. Хуторской А. В. Педагогика: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. — СПбю: Питер, 2019. — 608 с.
8. Поваляева О. Н., Харламова М. А. Педагогика: ведение в профессиональную деятельность: учебное пособие. — 2-е изд. — Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2018. — 118 с.

Приведем пример групповой работы в практической деятельности учителя младшей школы на уроках русского языка. Работа будет нацелена на закрепление изученного материала. Поделит класс на группы по три ученика. Предложим следующее задание: придумать 20 слов с пропущенными буквами по изученным орфограммам. Вставить пропущенные буквы и назвать правило. Проверить правильность вставленных букв. Оценить работу команды.

Данный пример отражает критерии объемности и точности задания, количество ролей соответствует участникам группы, а само задание предполагает не только письменную часть, но и устное обсуждение задачи. Каждый из ребят придумывают нужно количество слов, а затем по очереди заполняют пропуски и вспоминают правила.

3. Выводы

В рамках данной статьи изучение научных публикаций и методического материала, а также его интерпретация позволили авторам обозначить определения мотивации, групповой и парной работы школьников. Выделены критерии эффективной организации командной работы. Применение интерактивного подхода в обучении способствует повышению мотивации учащихся, формируются познавательные навыки. Авторы приводят пример работы в группах на уроке русского языка и иллюстрируют, как командная работа способствует эффективному закреплению предметных знаний и умений, а вместе с тем совершенствуются коммуникационные навыки школьников и навыки учебного сотрудничества. Парная работа делает образовательный процесс наиболее интересным, вовлекает учеников в обучение, повышает уровень включенности в урок. Мотивация учиться у младших школьников возрастает при работе в группах, а знания усваиваются быстрее. В рамках данной статьи рассмотрены групповая и парная работа как инструмент для формирования мотивации младшего школьника к обучению.

Использование электронного приложения LearningApps на уроках русского языка

Башанова Аружан Олжабаевна, студент;

Куанышбеккызы Айшырак, студент

Научный руководитель: Жарбулова Сауле Траровна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель
Кызылординский университет имени Коркыт Ата (Казахстан)

Исследование темы посвящено описанию возможностей приложения LearningApps на уроках русского языка для подготовки задания. Дана инструкция по применению. Описаны возможности, эффективная работа и быстрота электронного приложения. Приведен пример разработки задания по разделу «Морфология. Синтаксис и пунктуация».

Ключевые слова: приложение LearningApps, онлайн-сервис, интерактивное упражнение, электронные наглядные пособия.

Современный человек окружен таким количеством информации, которое он не в состоянии перерабатывать и использовать без помощи новых информационных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии — это новые педагогические технологии, которые позволяют не только модернизировать учебный процесс, повысить его эффективность, активизировать ученика, но и дифференцировать процесс с учётом и индивидуальных особенностей каждого ученика.

Круг методических и педагогических задач, которые можно решить с помощью компьютера, разнообразен. Среди них:

- средства наглядности (презентации, аудио и видео файлы и т.п.);
- работа с ресурсами Интернет;
- использование готовых обучающих программ;
- компьютерное тестирование;
- работа на интерактивной доске.

В данной работе рассмотрим использование приложения LearningApps на уроках русского языка 5 класса по разделу «Морфология. Синтаксис и пунктуация». [1, с. 5]

LearningApps — полностью бесплатный онлайн-сервис из Германии, позволяющий создавать интерактивные упражнения для проверки знаний. LearningApps разрабатывается как научно-исследовательский проект Центра Педагогического колледжа информатики образования РН Берн в сотрудничестве с университетом г. Майнц и Университетом города Циттау / Герлиц. LearningApps является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей.

У сервиса LearningApps понятная навигация, разобраться в нём не составит труда. О результате можно судить по примерам заданий, представленных на сайте LearningApps. В сервисе LearningApps имеются инструменты, позволяющие преподавателю готовить качественные электронные наглядные пособия, аудио/видеоматериалы, а также можно дистанционно общаться со студентами и коллегами.

Главная страница сайта оформлена понятно, то есть есть объяснение о сайте и кнопка помощи. Так же на главной странице есть «Все упражнения», где есть готовые варианты игр для учащихся, для этого только нужно вставить свои варианты. Особенностью сервиса является то, что все задания, созданные пользователями, собраны в галерее и являются общедоступными. Для удобства поиска все интерактивные задания скомпонованы по категориям (учебным предметам). Помимо выбора категории, существует возможность выбора по уровню сложности заданий (задания для начальных классов, средней школы, старшей школы, профессионального образования).

Использовать готовые задания имеет возможность каждый, даже незарегистрированный, пользователь. Создавать же и сохранять собственные материалы возможно только пройдя несложную регистрацию. Кроме того, создавая собственные материалы, пользователь может сохранить их как личное приложение так и для общего пользования.

По учебнику 5 класса русский язык по разделу «Морфология. Синтаксис и пунктуация» выбрали упражнение 16 на странице 14. В упражнении надо дописать окончания прилагательных. На основе приложения подготовили задание по упражнению. [2, с. 14]

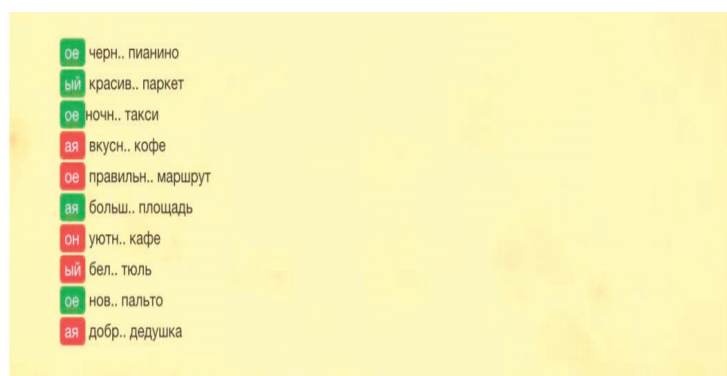


Рис. 1. Готовое задание

В первую очередь для учащихся высвечивается инструкция по выполнению задания, после ознакомившись нажимаем на кнопку «ОК» и переходим к выполнению.

Так же на примере показали, как высвечивается правильное и неправильное решение задачи. Очень удобно оценить уча-

щихся по 10-балльной шкале, сколько правильных ответов, столько и баллов.

В задании правильный ответ высвечивается зеленым цветом, а неправильный красным. Удобно для учащихся, чтобы провести работу над ошибками.

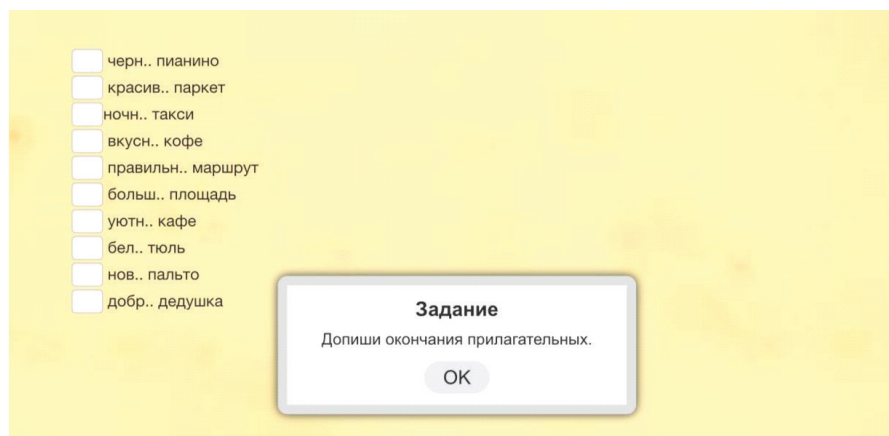


Рис. 2. Пример выполнения задания.

На завершение викторины можно написать любое мотивационное слово или пожелание для учащихся.

Работая с приложением, я выявила его преимущества и недостатки.

Преимущества:

- на сервисе имеется огромное количество готовых упражнений по различным темам и блокам по предметам школьной программы;
- простота и легкость создания упражнений как учителями, так и учащимися;
- мгновенная проверка выполнения упражнений;
- возможность работать с любых мобильных устройств.

Недостатки:

- наличие в шаблонах опечаток, которые невозможно исправить вручную.

Из вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Использование интерактивных заданий позволяет повысить мотивацию к обучению, способствуют более полному раскрытию возможностей учащихся на уроках.

Литература:

1. Бочарова С. Т. Использование LearningApps для создания интерактивных заданий, 2016.
2. Сабитова З.К, Скляренко К.С Учебник для 5 классов общеобразовательных школ «Русский язык» 1-часть, Алматы «Мектеп» 2018.
3. Жарбулова С. Т. Интегрированное обучение русскому языку в школах с нерусским языком обучения // Современные проблемы науки и образования. — 2022.

2. Популярность использования на уроках и во внеурочное время интерактивных упражнений выражено потребностью времени и развитием техники.

3. Работа с интерактивным сервисом LearningApps.org способствует закреплению полученных на уроках знаний и умений в не-принужденной форме, видеть моментальные результаты работы.

Таким образом, мы выяснили что данное приложение качественный и эффективный метод для проведения уроков русского языка и литературы. Использование приложения LearningApps на уроках поможет обучающимся быстро освоить новый материал, а учителю сделать урок более интересным и оценить учащихся быстро и эффективно. Приложение позволяет экономить время, способствует развить обратную связь между учителем и учениками, вызывает искренний интерес у обучающихся, позволяет моментально оценить ответы всех учеников в классе, представляет собой новую информационно-коммуникационную форму обучения, не требует особых затрат и специальной техники, при этом является в полной мере наглядным средством обучения начиная с начальной образовательной школы.

Роль формирования речевого дыхания при коррекции задержки речевого развития у дошкольников

Белоусова Анастасия Геннадиевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Боброва Валентина Владимировна, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор Карагандинский университет имени академика Е. А. Букетова (Казахстан)

В статье рассмотрена роль речевого дыхания в развитии речи дошкольников. Представлены примеры игр по развитию речевого дыхания.

Ключевые слова: ребенок, речевое дыхание, речевое развитие.

Ребенок рождается, не умея говорить. Речевое общение занимает одно из ведущих мест в жизни человека. Исследования Л. С. Выготского, А. Р. Лурии [1] и А. Н. Леонтьева подробно показывают психологические аспекты усвоения языка детьми, взаимосвязь между мышлением, деятельностью и речью, а также значение общения в формировании личности.

Процесс формирования речи у каждого ребенка проходит индивидуально, поэтому важно отслеживать его прогресс и поощрять произношение звуков и слогов. Взаимодействие с взрослыми играет ключевую роль в развитии речи у детей, поэтому важно активно поддерживать их в этом процессе.

В настоящее время в логопедии встречаются следующие группы речевых нарушений в возрасте 2–4 лет: ЗРР, нарушение речевого развития, недоразвитие речи, которые по своим проявлениям во многом схожи. В связи с недостаточной дифференцированностью диагностики этих нарушений в данной работе использован общий эмпирический диагноз — ЗРР, который наиболее широко распространен сегодня в представленной возрастной группе.

Задержка речевого развития (ЗРР) определяется как несоответствие уровня умения говорить возрастным стандартам речи до 4 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты.

Необходимо помнить, о том, что одну из решающих ролей в развитии речи ребенка принадлежит речевому дыханию. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормальной громкости речи, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Таким образом, речевое дыхание представляет собой систему произвольных психомоторных реакций, тесно связанных с производством устной речи. Важно отметить, что характер речевого дыхания определяется внутренним речевым программированием, которое включает семантическое, лексико-грамматическое и интонационное содержание высказывания.

Дыхание при речи, или так называемое речевое дыхание, по сравнению с обычным спокойным дыханием имеет существенные отличия, обусловленные особыми требованиями, предъявляемыми к дыхательному акту во время речи.

Нормальное физиологическое дыхание характеризуется ритмичностью и соответствием глубины дыхания потреб-

ностям организма в кислороде. Во время вдоха мышцы диафрагмы сокращаются, увеличивая объем грудной клетки и помогая наполнить легкие воздухом. Выдох происходит за счет расслабления диафрагмы и сокращения межреберных мышц, что поднимает и сжимает легкие.

Существует три типа дыхания: верхнереберный, грудной, грудобрюшной (он же диафрагмально-реберный). В процессе любого типа дыхания необходимо использовать диафрагму, но степень ее участия может различаться. Наименее эффективным с точки зрения физиологии является ключичное дыхание, поскольку нижние легкие в этом случае не задействованы полностью.

Печальная статистика показывает, что у 80% детей с нарушениями речи не сформировано правильное речевое дыхание. Обычно у них поверхностное дыхание верхнереберного типа, которое легко нарушается при физических и эмоциональных нагрузках. Кроме того, их легкие имеют существенно меньший объем, чем у детей соответствующего возраста [2].

Зачастую несовершенства речевого дыхания у дошкольников характеризуются: очень слабым вдохом и выдохом, что ведет к тихой, едва слышимой речи. Это часто наблюдается у физически слабых, малоподвижных, стеснительных детей; неэкономным и неравномерным распределением выдыхаемого воздуха. в результате этого дошкольник иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слоге и затем договаривает фразу или слово шепотом. Нередко из — за этого он не договаривает, «проглатывает» конец слова или фразы; неумелым распределением дыхания по словам (ребенок вдыхает в середине слова (мы с куклой пой — (вдох) — дём гулять); торопливым произнесением фраз, без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием»; неравномерным толчкообразным выдохом: речь звучит то громко, то тихо; слабым выдохом или не правильно направленной выдыхаемой воздушной струей в свою очередь приводит к искажению звуков.

Формирование правильного дыхания при обучении речи важно для развития артикуляции и голоса. Игры и упражнения способствуют развитию дыхания, помогая ребенку говорить спокойно и плавно. Правильное дыхание также помогает правильно произносить звуки. Если ребенок надувает щеки во время речи, его речь может быть невнятной из — за неправильной выработки воздушной струи. Поэтому важно научить ребенка правильному дыханию перед обучением звукам.

Цель дыхательных упражнений — обучить детей выполнять быстрый и беззвучный вдох, а также эффективно использовать воздух при выдохе.

Задачи работы по развитию речевого дыхания включают в себя: обучение правильному речевому дыханию; тренировка мышц лица и грудной клетки; профилактика заболеваний верхних дыхательных путей и нервной системы; повышение умственной активности детей; коррекция звукопроизношения и просодических элементов речи; укрепление лексического и грамматического материала; поддержание интереса к занятиям.

Внимание педагога, работающего с ребенком над формированием правильного речевого дыхания, должно быть сфокусировано на следующих аспектах: плечи ребенка должны быть неподвижны во время дыхания; грудь не должна слишком подниматься при вдохе и опускаться при выдохе; живот должен подниматься при вдохе и опускаться при выдохе; делать вдох через рот, а не нос; вдох должен быть коротким и мягким, а выдох длительным, спокойным и плавным; начинать говорить сразу после вдоха, не замедляя дыхание; говорить только на выдохе [3].

Важно не забыть, что при выполнении любых упражнений дыхательной гимнастики необходимо соблюдать следующие правила:

- обеспечьте чистоту и свежесть в помещении, где проводятся тренировки, и поддерживайте влажность воздуха;
- убедитесь, что ребенок полностью здоров, чтобы не нагружать его легкие в период болезни;
- не тренируйтесь сразу после еды, дайте организму хотя бы час на переваривание пищи; выбирайте свободную, не сдавливающую одежду для упражнений;
- дышите носом при вдохе; контролируйте дыхание при выдохе, чтобы избежать надувания щек и поднятия плеч;
- не увлекайтесь слишком длительными тренировками, достаточно 3–5 минут, чтобы избежать головокружения у ребенка [4].

Существует три основных направления воздушной струи при произнесении звуков: 1) прямое направление по центру языка, которое характерно для большинства звуков: губно-губных, заднеязычных, переднеязычных, свистящих; 2) направление вверх по центру языка, используемое при шипящих звуках и вибрантах; 3) направление по боковым краям языка, применяемое при смычно-проходных звуках.

Приведем несколько примеров дыхательных упражнений:

«Лети — порхай»

Цель: развитие длительного плавного выдоха.

Литература:

1. Лурия, А. Р., Юдович Ф. Я. Речь и развитие психических процессов ребенка. — М.: Изд — во АПН РСФСР, 1956. — 93 с.
2. Речевое дыхание. — Текст: электронный //: [сайт]. — URL: <https://dou5.ru/about/articles/rechevoe-dyhanie/> (дата обращения: 05.04.2024).
3. Гасанова С. С., Талибова Х. М. Роль речевого дыхания в развитии речи дошкольника // Материалы VI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://www.scienceforum.ru/2014/article/2014003235>
4. Роль правильного речевого дыхания в формировании речи ребенка. — Текст: электронный //: [сайт]. — URL: <https://xn-9-8sbm4c.xn-p1ai/specialisty/gruppa-2/rol-pravilnogo-rechevogo-dyhaniya-v-formirovanii-rechi-rebenk/> (дата обращения: 05.04.2024).
5. Худякова, Ю. К. Роль дыхания в развитии речи дошкольника. / Ю. К. Худякова. — Текст: электронный //: [сайт]. — URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/10/09/rol-dyhaniya-v-razviti-rechi-doshkolnika> (дата обращения: 05.04.2024).

Оборудование: узкая коробочка, оформленная веселыми цветами, и фигурки из легкого материала, подвешенные на нити.

Ход игры: игра начинается с описания яркого утра, когда солнце встало высоко, птицы запела и зайцы начали свои радостные прыжки. Воздушные бабочки и листочки медленно механизмом мотивации в поисках пищи. Небо усыпано мерцающими звездами, а цветы колышутся под легким ветерком. Участники должны имитировать полет и парение бабочек и листочков, следя за тем, чтобы во время вдоха был закрыт рот.

«Ворота»

Цель: развитие сильного плавного выдоха.

Оборудование: шарик от настольного тенниса или ватный шарик, ворота из стаканчика из — под йогурта или обклеенная коробочка с условной разметкой футбольного поля, коктейльные трубочки.

Ход игры:

— Сегодня мы проводим соревнование по попаданию мячом в ворота с точностью. Поехали! Участники, улыбнитесь, поставьте язык на нижнюю губу (делаем упражнение «Лопаточка») и начинайте дуть на мячик, издающий звук [Ф]. Обратите внимание! Не забудьте следить за щеками ребенка, чтобы он правильно произносил [Ф], а не [Х]. Важно, чтобы воздушная струя была узкой, а не рассеянной.

Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как правило, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. При нерациональном расходе воздуха нарушается плавность речи, так как дети на середине фразы вынуждены добирать воздух. Часто такие дети недоговаривают слова и нередко в конце фразы произносят их шепотом. Иногда, чтобы закончить длинную фразу, они вынуждены говорить на вдохе, поэтому речь становится нечеткой, судорожной, с захлебыванием. Укороченный выдох вынуждает говорить фразы в ускоренном темпе, без соблюдения логических пауз [5].

Таким образом, речевое дыхание играет важную роль в процессе формирования и развития правильной речи ребенка. Необходимо с малых лет наблюдать за правильностью речевого выдоха ребенка, так как от правильности зависит дальнейшее развитие речи ребенка в целом. Рекомендованные игры и упражнения, помогут вам, в работе с детьми, развивать правильное речевое дыхание, тем самым создавая условия для успешного овладения правильной и хорошо звучащей речью, поддержания и сохранения здоровья дошкольника.

Особенности формирования военно-профессиональной мотивации у мобилизованных военнослужащих (на опыте специальной военной операции)

Бочков Александр Федорович, кандидат исторических наук, доцент;
Ерополов Евгений Петрович, кандидат педагогических наук, старший преподаватель;
Душанков Данил Юрьевич, курсант;
Конурин Георгий Алексеевич, курсант
Военный университет имени князя Александра Невского Министерства обороны РФ (г. Москва)

В статье рассматриваются особенности формирования военно-профессиональной адаптации мобилизованных военнослужащих. Выделяются типы мотивации военнослужащих, факторы, влияющие на эффективность формирования военно-профессиональной мотивации мобилизованных военнослужащих.

Ключевые слова: военно-профессиональная мотивация, мобилизованные военнослужащие, формирование, ценностные ориентации, особенности.

Features of the formation of military-professional motivation among mobilized military personnel (based on the experience of a special military operation)

The article discusses the features of the formation of military-professional motivation of mobilized military personnel. The types of motivation of military personnel, factors influencing the effectiveness of the formation of military-professional motivation of mobilized military personnel are highlighted.

Keywords: military-professional motivation, mobilized military personnel, formation, value orientations, features.

В условиях проведения специальной военной операции решающее значение приобретает настрой личного состава на выполнение боевых задач. Особую остроту данная проблема приобретает для мобилизованных военнослужащих, которые до мобилизации были заняты в народном хозяйстве и с военной службой сталкивались достаточно давно.

Каждому гражданину нашей страны должна быть понятна и близка идея вооруженной защиты Отечества, лежащая в ос-

нове военной службы. Военнослужащий обязан понимать и выработать в себе такие качества как дисциплина, боевой дух, воля к победе, самообладание, чувство собственного достоинства, честность, преданность воинскому долгу, чувство солдатской и воинской чести (см. рис. 1).

Говоря о мотивации как движущей силе личности, следует отметить, что она представляет собой систему мотивов, направленных на удовлетворение потребностей военнослужа-

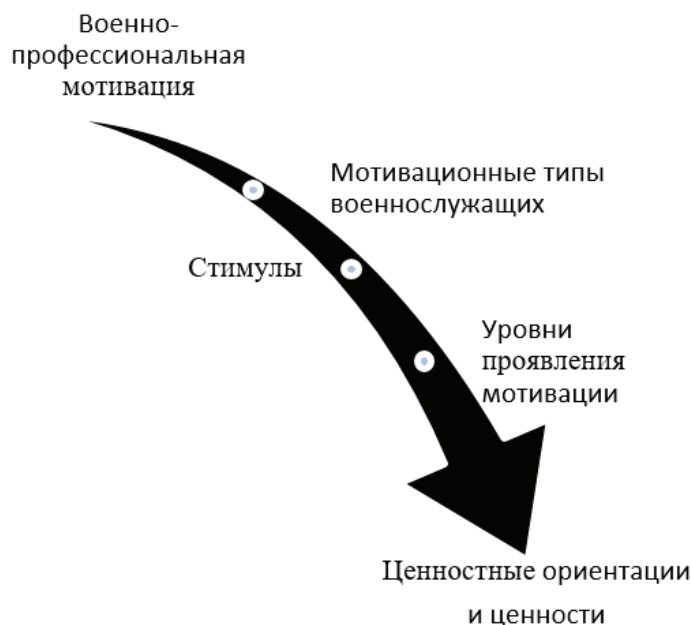


Рис. 1. Взаимосвязь военно-профессиональной мотивации и ценностных ориентаций военнослужащих

щего [13]. Так, по мнению И. Ф. Шилиевой и Е. Ю. Леонтьевой, мотивация — это комплекс взаимосвязанных внутренних мотивов, основанных на психофизиологическом процессе, который направляет поведение человека, способствует его активности и работоспособности [15].

Выполняя боевые задачи в ходе специальной военной операции, военнослужащие сталкиваются с различными трудностями объективного и субъективного характера, но благодаря высокой военно-профессиональной мотивации способны их преодолевать и достигать поставленных целей.

Для поддержания высокого уровня военно-профессиональной мотивации военнослужащих заместителю командира подразделения по военно-политической работе (далее — ВПР) необходимо в своей деятельности опираться на принципы планирования ВПР (см. рис 2.).

Рассматривая сущность и составляющие мотивации, можно говорить о том, что она является неким побуждением человека к деятельности, результатом целой системы внутренних побудительных элементов, в состав которых входят стимулы, цели, мотивы и потребности.

Большинство ученых рассматривают проблему мотивации в неразрывном единстве с потребностями человека.

Несмотря на всеобщий непреклонный настрой на защиту своего Отечества и принятие целей специальной военной операции, у отдельных военнослужащих уровень военно-профессиональной мотивации может быть неустойчив.

Выделяются две группы причин, влияющих на уровень военно-профессиональной мотивации мобилизованных военнослужащих — внутренние и внешние.

В основе первой группы причин лежат внутренние ресурсы мотивации. Истоки их возникновения лежат скорее в проблемах воспитания. У некоторых мобилизованных военнослужащих при поступлении на службу отсутствует или недостаточно сформирована военно-профессиональная ориентация.

Соответственно военно-профессиональные ценности, интересы, духовные ориентиры формируются у них лишь в процессе социализации в военном социуме, в процессе службы в подразделении.

Основу второй группы причин составляют внешние ресурсы мотивации. Препятствием для повышения военно-профессиональной мотивации являются отдельные случаи злоупотребления и превышения должностных полномочий офицерами, взяточничество, недобросовестное выполнение должностных обязанностей командирами и начальниками.

У мобилизованных военнослужащих в процессе социализации в воинском коллективе формируются ценностные ориентации, связанные с военно-профессиональной деятельностью, которые приобретают личностную значимость и разделяются другими членами коллектива и командирами и выражаются специфическими мотивами. К ним относятся: интерес к изучаемому оружию; установка на овладение новыми знаниями, умениями, навыками; чувство удовлетворения от процесса познания и достигнутых успехов; стремление сформировать у себя качества воина; желание завоевать авторитет в коллективе; стремление доказать, что способен стать воином профессионалом. Анализируя разнообразные подходы, мотивы учебно-боевой деятельности мобилизованных военнослужащих можно классифицировать по различным основаниям. Один из комплексных вариантов представлен на рисунке 3.

Попытки классификации военнослужащих в зависимости от типа мотивации предпринимались отечественными социологами. Например, Р. В. Ткачев выделил четыре мотивационных типа военнослужащих:

1) материальный тип мотивации (мотивационные ожидания, которые направлены на достижение благополучия в материальном плане, связанного с уровнем довольствия в деньгах, предоставлением жилья и др.);

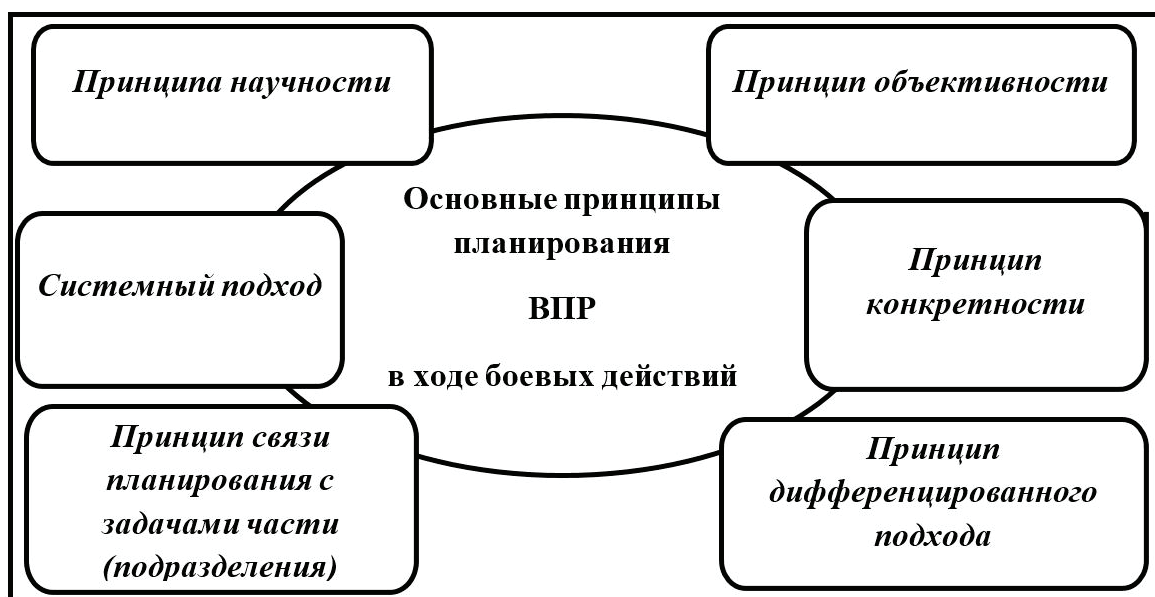


Рис. 2. Основные принципы планирования ВПР, направленные на мотивацию в ходе боевых действий

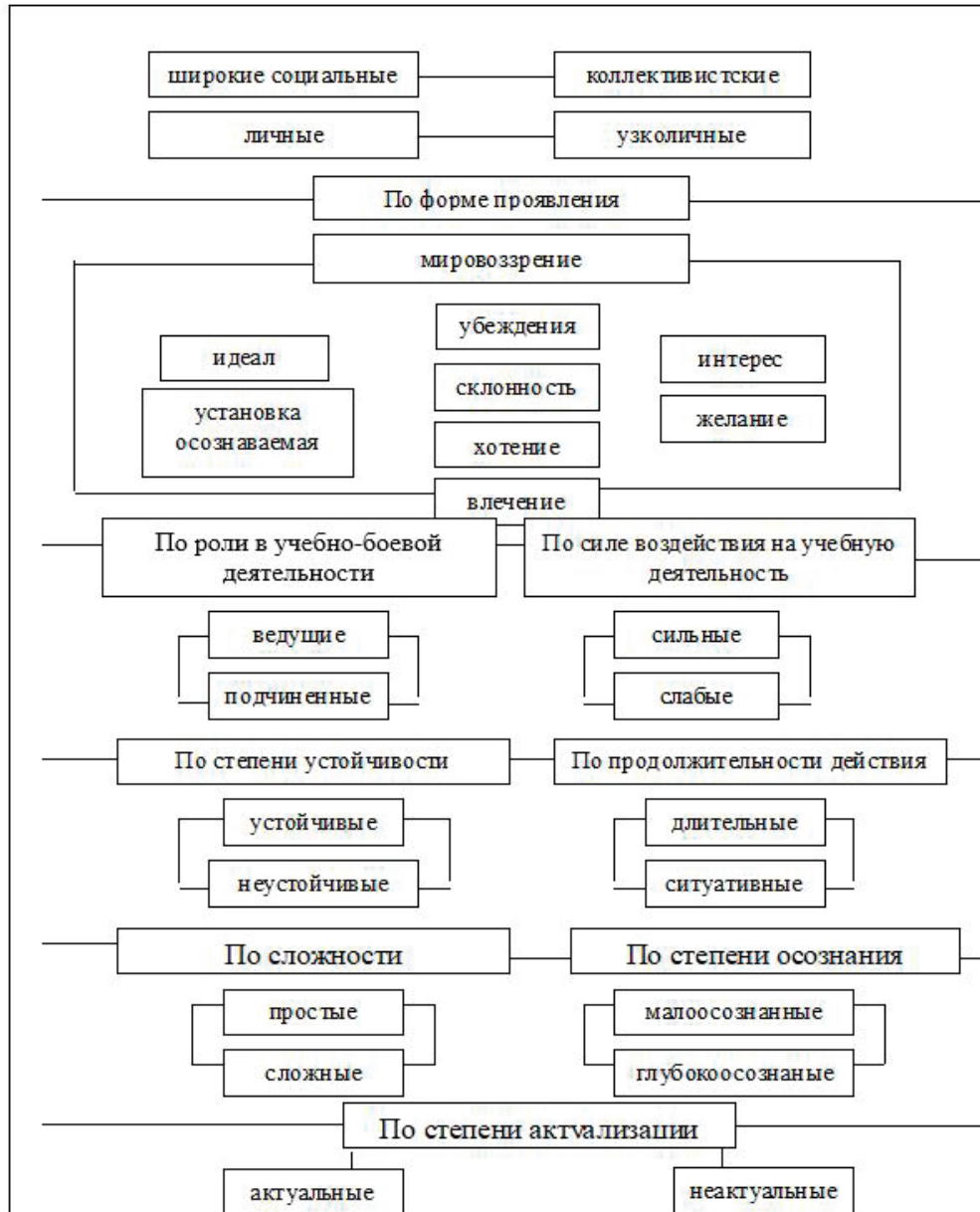


Рис. 3. Классификация мотивов учебно-боевой деятельности мобилизованных военнослужащих

2) карьерный тип мотивации (мотивационные ожидания направлены на рост в карьере, достижение весомых навыков и умений на военной службе, реализацию профессионального потенциала);

3) патриотический тип мотивации (мотивационные ожидания направлены на поддержание высоких моральных принципов у военнослужащих, соблюдение военных традиций и ритуалов, укрепление армейского духа и др.);

4) уклоняющийся тип мотивации (мотивационные ожидания направлены на ограничение профессиональной деятельности, нагрузки, связанной со службой) (см. таблицу 1).

Военно-профессиональная мотивация военнослужащих представляет собой результат процесса осознания факторов и условий социальной среды, их значимости, содержательных характеристик, а также преобразования в активные побудительные силы, которые становятся основой для поведения и мышления.

Таблица 1. Типы мотивации военнослужащих

Классификация военнослужащих по типу мотивации	
материальный тип мотивации	достижение благополучия
карьерный тип мотивации	достижение весомых навыков и умений
патриотический тип мотивации	поддержание высоких моральных принципов
уклоняющийся тип мотивации	на ограничение профессиональной деятельности, нагрузки

Военно-профессиональная мотивация военнослужащих состоит в поиске именно тех стимулов, которые будут соответствовать иерархии ценностей и установкам военнослужащего.

Выделяется три иерархических уровня сформированности военно-профессиональной мотивации военнослужащих на основе характера ее проявления в их деятельности.

Первый уровень характеризуется выраженным желанием служить в Вооруженных Силах; быть причастным к делу защиты Отечества; преобладанием творчества и инициативы в военно-профессиональной деятельности, что способствует эффективному решению служебных и боевых задач. Данный уровень считается «достаточным».

Второй уровень сформированности мотивации военнослужащих — «стабильный». Данный уровень отличается от первого тем, что при удовлетворительном и стабильном качестве решения служебно-боевых задач ведущими ценностями и мотивами не являются воинские.

Третий уровень сформированности мотивации военнослужащих — «критический». Этот уровень характеризуется невысоким проявлением или отсутствием в целом установок и ценностных ориентаций на службу в армии при посредственном и нестабильном качестве решения служебно-боевых задач [2].

Ценностные ориентации занимают одно из важнейших мест в ценностно-смысловой сфере личности военнослужащих. Духовные ценности военнослужащих можно представить в форме осознанных процессов и явлений, социальной значимых для духовного развития личности, а также их свойствах и сторонах, которые принимают участие в системе военно-профессиональных и общественно-гражданских отношений, связанных

с проявлением воинской духовной культуры и понимания себя в качестве защитника Отечества.

Все их условно можно обозначить, как четыре подсистемы:

- 1) духовные ценности общечеловеческого характера;
- 2) духовные ценности, которые обобщают все гражданские интересы и стремления;
- 3) духовные ценности, которые обусловлены службой в армии;
- 4) духовные ценности, связанные с индивидуально-личностными особенностями.

Содержание духовных ценностей военнослужащих является специфичным по причине того, что жизнедеятельность военнослужащих специфична характером выполняемых задач и целей, своеобразием военной организации, а также особым собственным духовным миром, который включает в себя особые представления товарищества, единоначалия, долга и самопожертвования.

Таким образом, на формирование военно-профессиональной мотивации мобилизованных военнослужащих оказывает влияние комплекс разнообразных факторов и условий как внутреннего, так и внешнего характера, субъективных и объективных. Успешность протекания данного процесса во многом зависит от результативности военно-политической работы, личной примерности командиров и начальников, качественного исполнения ими своих должностных обязанностей, уровня развития и направленности воинского коллектива. При формировании военно-профессиональной мотивации командирам стоит опираться прежде всего на широкие социальные мотивы военнослужащих, их патриотические чувства и познавательный интерес.

Литература:

1. Багаутдинов Ф. Н., Михайлов А. А. Актуальные вопросы защиты прав мобилизованных лиц // Законность. 2023. № 4 (1062) С. 3–7.
2. Горская Наталья Евгеньевна Теоретические подходы к исследованию структуры мотивации личности // Вестник ИрГТУ.— 2015.— № 1 С. 1–5.
3. Дикарева А. С. Мотивация к службе как слагаемое преодоления трудностей пребывания военнослужащих в экстремальных условиях // Научные исследования и образование. 2019. № 1(33). С. 8–12.
4. Жуков В. Н., Федак Е. И. Роль и место психологического воздействия на военнослужащих при выполнении боевых // Военный академический журнал.— 2021.— № 1 (29). С. 77–80.
5. Кудряшов В. С., Степанов Б. А. Современные теории мотивации и методы стимулирования персонала // Экономика и управление народным хозяйством (Санкт-Петербург). 2022. № 17(19). С. 25–32.
6. Лесков К. Е. Особенности военно-политической работы в ходе проведения специальной военной операции // Военно-политическая работа в Вооруженных Силах Российской Федерации: история и современность. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Под общ. ред. П. Е. Кобзаря. Омск, 2023. С. 128–131.
7. Лемешевский О. О., Талалаев В. А. Роль мотивации при выполнении служебно-боевых задач военнослужащими // Направления и перспективы развития образования в военных институтах войск национальной гвардии Российской Федерации. Сборник научных статей XIV международной научно-практической конференции. Под общ. ред. В. В. Косухина. Новосибирск, 2022. С. 196–201.
8. Лопуха Т. Л., Манин А. А., Чебатарёв В. А. Воинская социализация военнослужащих в системе работы с личным составом // МНКО.— 2018.— № 2 С. 113–119.
9. Смирнов, А. Э. Военно-профессиональная мотивация [Текст] / / А. Э. Смирнов, А. Р. Пискунов.— Текст: непосредственный // Молодой ученый.— 2016.— № 30 (134).— С. 366–372.
10. Справочник заместителя командира по военно-политической работе (в помощь выпускнику 2022 года). М.: ВУ, 2022.— 206 с.
11. Федак Е. И., Фередин Д. А. Боевой опыт как фактор формирования морально-политической и психологической готовности у военнослужащих // Морской сборник.— 2022.— № 6 (2103). С. 69–73.

12. Искаков Е. М. Карьерный подход к профессиональному развитию офицера // Вестник ОГУ.— 2019.— № 4 С. 90–97.
13. Филатова А. В. Сущность и основные теории мотивации эффективности труда персонала // Основы ЭУП.— 2012.— № 1. С. 126–138.
14. Ширшов А. Г., Дахин А. Н., Нежелской А. Н. Готовность к выполнению служебно-боевых задач в экстремальных условиях: мотивационный аспект // Сибирский педагогический журнал.— 2020.— № 1. С. 103–112.
15. Шиляева И. Ф., Леонтьева Е. Ю. Мотивация достижения успеха как фактор развития личности // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.— 2023.— № 1 С. 196–200.

Мультитерапия как модуль арт-терапии

Гакман Елена Владиславовна, воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка — детский сад № 127 «Мозаика»

Арт-терапия — это метод психотерапии, который помогает решать психологические проблемы с помощью творчества. В арт-терапии есть несколько модулей: терапия живописью (или изотерапия), терапия драмотерапия, терапия книгами, терапия песочная, терапия кукольная, музыкотерапия, танцевальная терапия, психотерапия, психодрама и т. д.

Существует мнение, что арт-терапия была создана еще в первой половине XX века. На данный момент арт-терапию используют в качестве деликатного направления, которое работает осторожно и безопасно.

Самым важным критерием творческой деятельности, которая осуществляется с помощью арт-терапии, является отражение эмоций, чувств и переживаний.

Часто дети не понимают своих эмоций и не знают, как их выразить. По этой причине нередко случаются конфликты и со взрослыми, и со сверстниками.

Дети не всегда понимают, как им следует вести себя в тех или иных жизненных ситуациях. Творческий процесс облегчает поиск и решение этих вопросов.

Арт-терапия — это метод, который используется для помощи людям, особенно детям, в развитии их мышления, воображения и речи. Этот метод может помочь сформировать представление о мире, научить безопасному поведению и вежливому общению. Арт-терапия может быть полезна для улучшения психоэмоционального состояния ребенка. Формирование моральных принципов и развитие эмоциональной интеллектуальной компетенции ребенка играют важную роль в его психологическом развитии. Арт-терапия может быть одним из эффективных методов, помогающих детям познавать мир и развивать свои эмоциональные навыки. Благодаря работе с применением одного или нескольких методов арт — терапии, ребёнок преодолевает стеснение, становится более уверенным и осваивает новые способы самовыражения. Это может помочь ему развиваться как личность и улучшить общение с другими людьми.

В своей работе с детьми я использую создание мультфильмов как один из модулей арт-терапии.

Что же такое мультитерапия? Это терапия посредством мультипликации как вида искусства.

Анимация может быть эффективным инструментом для развития внимания, памяти и поведения у детей. Она может помочь

им усвоить необходимые навыки и увлекательно занять их в процессе обучения. Анимация может быть использована в различных контекстах, таких как образовательные и развлекательные программы. Она может помочь детям развивать их когнитивные навыки и увлекательно занять их в процессе обучения.

Язык анимации универсален, большая часть анимационных фильмов может быть понятна детям без слов. Участие в создании анимационных фильмов может помочь развить коммуникативные навыки у современных детей. При озвучивании мультфильмов синхронизация между словами и конкретными эпизодами стимулирует речь на бессознательном уровне.

Мультитерапия имеет ряд ощутимых преимуществ перед другими арт-терапевтическими способами работы с детьми:

— Это и решение проблем путем моделирования различных ситуаций при создании мультфильмов.

— В ходе создания мультфильма происходит анализ и осмысление полученного опыта, благодаря которому в реальной жизни может подняться самооценку воспитанников, помочь осознать свою значимость и вовлечь в интересные и важные дела.

Мультитерапия включает в себя занятия различными видами творчества, такими как живопись, фотография, скульптура, литература, музыка и многие другие виды изобразительного искусства. Это позволяет детям познакомиться с разными видами искусства и освоить различные техники.

Самое большое преимущество мультитерапии — это феномен оживления персонажей. Хотя анимация (движущиеся изображения) свойственна детскому сознанию, она всегда воспринимается ребенком как чудо и приносит радость и удивление, как детям, так и взрослым, делающим первые шаги в анимацию.

Получение готового продукта, то есть мультфильма, особенно важно. Когда работа маленького творца проецируется на экран, он воспринимает ее совершенно по-иному. Просмотр и обсуждение мультфильма дают ему возможность осознать себя как автора.

В результате дети могут переживать успехи, расти как личности, испытывать новые формы деятельности и развивать способность к саморегуляции своих эмоций и поведения.

Создание мультфильма включает в себя композицию декораций, персонажей и сказок. В результате участники смогут раз-



вить новые навыки, создавая свои собственные сказки и мультфильмы.

Этапы производства анимации:

— Знакомство с видами анимации: рисунок, куклы, пластилин, виды современной мультипликации — 3D-анимация, компьютерная анимация

— Ознакомление с творчеством советских мультипликаторов (Вячеслав Котеночкин, Владимир Сутеев, Петр Носов и другие).

— Ознакомление с профессиями тех, кто создает анимационные фильмы.

— Ознакомление с оборудованием, необходимым для создания анимационного фильма.

— Разбор этапов производства анимационного фильма.

— Рассказ о различных программах для редактирования анимации.

— Знакомство с историей создания анимации и просмотр первых анимационных фильмов, снятые в СССР.

Ребята пробуют себя реализовать, как сценаристы, художники, актеры озвучки.

Застенчивым и нерешительным детям можно помочь избавиться от страхов, а гиперактивным и агрессивным — переключиться

читься на более спокойные виды деятельности. В итоге все это становится источником пополнения внутренних резервов ребенка.

То, чего ребенок достигает в процессе создания мультфильма, помогает родителям объективно оценить способности своего ребенка и общаться с ним на равных.

Используя мульттерапия в своей работе с детьми, педагоги могут достичь больших результатов в развитии творческих способностей воспитанников, повышении их самооценки и роста

самосознания. Развитие эмоционально-нравственного потенциала детей, формирование умения решать внутренние и групповые проблемы формируются в процессе общения с сверстниками при создании мультфильма. Когда ребенок берет на себя роль героя мультфильма, то у него формируется умение выражать свои эмоции. При этом формируется умение разрешать конфликтные ситуации, снимается эмоциональное напряжение. Так же происходит развитие коммуникативных навыков, навыков социальной поддержки и взаимного доверия.

Литература:

1. Колягина В. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников.
2. <https://rd1-tula.ru/ru/art-terapija-metody-i-tehniki>
3. http://zhemcujina.ucoz.net/psiholog/kons_pedagogi/seminar-praktikum_art-terapija_kak_sre-ilovepdf-co.pdf
4. <https://lenta.ru/articles/2024/02/13/art-terapiya-dlya-novichkov-i-ne-tolko/>

Взаимодействие с семьями воспитанников в контексте реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Демченко Екатерина Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

Статья рассматривает важность взаимодействия семьи с дошкольным образовательным учреждением для эффективного и гармоничного развития каждого ребенка и создания благоприятной атмосферы в коллективе. Статья также описывает основные цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьями, определенные федеральной образовательной программой дошкольного образования, а также предлагает формы взаимодействия с семьями, помогают родителям получить необходимую информацию и чувствовать себя включенными в образовательный процесс своего ребенка.

Ключевые слова: Федеральная образовательная программа дошкольного образования, семья, взаимодействие, цели, задачи, формы взаимодействия.

Взаимодействие с семьями играет важную роль в дошкольном образовательном учреждении. Оно способствует эффективному и гармоничному развитию каждого ребенка, а также создает благоприятную атмосферу в коллективе.

Семья является первым и главным местом воспитания ребенка. Поэтому, для достижения наилучших результатов в его образовании, важно установить тесное взаимодействие с семьей. Каждая семья имеет свои уникальные особенности и ценности, которые необходимо учитывать.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, взаимодействие педагогического коллектива дошкольных образовательных учреждений (ДОО) с семьями обучающихся дошкольного возраста направлено на достижение следующих целей.

Первая из них — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Непосредственное взаимодействие педагогического коллектива с семьей помогает родителям получить необходимую информацию и руководство по вопросам воспитания,

развития и здоровья своих детей. Это может включать консультации, советы, индивидуальные встречи или совместные мероприятия, направленные на развитие компетентности родителей.

Вторая цель — обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольных образовательных учреждений и семьи. Педагогический коллектив ДОО и семья должны иметь общую цель — развитие и воспитание ребенка. Взаимодействие позволяет создать единую методологию и подходы к воспитанию и обучению, которые будут применяться и в семье, и в ДОО. Это помогает детям чувствовать себя уверенно и комфортно, а также повышает качество образования и развития.

Сюда же следует отнести повышение воспитательного потенциала семьи. Взаимодействие педагогического коллектива ДОО с семьей способствует развитию способностей родителей в воспитании и обучении детей. Педагоги могут предоставить информацию о методах и подходах к воспитанию, а также помочь с развитием навыков, необходимых для успешного взаимодействия с ребенком.

Достижение целей федеральной образовательной программы важно для развития образования и обеспечения каче-

ственного образовательного пространства в Российской Федерации. Для достижения этих целей необходимо решение ряда основных задач.

Первая задача состоит в информировании родителей (законных представителей) и общественности о целях дошкольного образования, которые являются общими для всего образовательного пространства в стране. Также важно осведомить общественность о мерах господдержки семьям, у которых есть дети дошкольного возраста, а также о конкретной образовательной программе, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении.

Вторая задача состоит в просвещении родителей (законных представителей) и повышении их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей. Родители должны быть осведомлены о своих правах и обязанностях на этапе дошкольного образования, а также получить необходимую информацию о различных методах и подходах к воспитанию и обучению детей.

Третья задача заключается в способствовании развитию ответственного и осознанного родительства как основы благополучия семьи. Благополучие семьи и детей напрямую зависят от того, насколько ответственно и осознанно родители подходят к воспитанию своих детей. Поэтому важно развивать у родителей навыки и компетенции, необходимые для эффективного воспитания и образования детей.

Четвертая задача состоит в построении взаимодействия и установлении партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста. Взаимодействие и сотрудничество между образовательным учреждением и родителями позволяют эффективно решать образовательные задачи и удовлетворять потребности детей в развитии и образовании.

Пятая задача заключается в вовлечении родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Родители должны быть активно вовлечены в жизнь дошкольного учреждения, участвовать в образовательных мероприятиях, при-

нимать участие в принятии решений, касающихся образования и развития детей.

Так, дошкольное образовательное учреждение должно создавать условия для регулярного общения семьи с педагогическим коллективом. Один из способов взаимодействия — родительские собрания и консультации. На таких встречах педагоги предоставляют информацию о программе, методиках обучения, особенностях работы с детьми. Семьи, в свою очередь, могут задать вопросы, узнать о достижениях и проблемах своего ребенка.

Еще одной формой взаимодействия являются индивидуальные беседы с родителями. Педагог может консультировать их по вопросам воспитания и обучения ребенка, обсудить его прогресс и успехи. Такие встречи помогают родителям чувствовать себя более уверенно и включенными в образовательный процесс своего ребенка.

Для обеспечения более тесного взаимодействия семьи и дошкольного учреждения можно использовать электронные коммуникационные средства, такие как электронная почта или мессенджеры. Они позволяют родителям быть в курсе всех событий и изменений, касающихся их ребенка. Также они могут получать фотографии и видео, отражающие его успехи и достижения.

Организация совместных мероприятий и праздников также способствует взаимодействию семей и воспитателей. На таких мероприятиях семьи имеют возможность участвовать в жизни учреждения, познакомиться с другими семьями и укрепить связь с педагогами.

В целом, достижение целей федеральной образовательной программы требует участия и сотрудничества всех заинтересованных сторон, включая родителей, общество и образовательные учреждения. Основные задачи, такие как информирование, просвещение, развитие ответственного родительства, взаимодействие и вовлечение родителей в процесс образования, помогают создать благоприятную образовательную среду и обеспечить качественное образование для детей дошкольного возраста.

Литература:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования // Судебные и нормативные акты РФ URL: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosvshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/> (дата обращения: 09.04.2024).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // ФГОС URL: <https://fgos.ru/fgos-do/> (дата обращения: 09.04.2024).

Реализация мер повышения эффективности занятий по патриотическому воспитанию для школьников

Зотова Лариса Евгеньевна, преподаватель
МБОУ «Средняя школа № 68» г. Дзержинска

Воспитание любви к своей стране традиционно занимает ключевую роль в образовательном процессе. В нынешние времена это направление становится еще более значимым. Сдвиги в приоритетах ценностей общества, ухудшение положения семьи как социального института, недостаток чувства патриотизма у большей части общества, в том числе среди молодежи, а также прояв-

ление нежелательных форм поведения среди учащихся, таких как отсутствие должной гражданской активности, социально одобряемых действий или участие в деятельности, осуждаемой обществом, и присутствие в сомнительных интернет-сообществах, подчеркивают необходимость усиления фокуса на патриотическом воспитании в школах.

Срочность разработки стратегий на уровне государства в отношении патриотического воспитания учащихся требует внимания. Исследования показывают, что начальный этап школьного обучения — критически важное время для развития патриотизма у детей. В этом возрасте происходит интенсивное формирование личности, включая эмоциональные и моральные аспекты, которые влияют на глубину их эмоций и восприятие окружающего мира. Следовательно, ищутся наиболее эффективные способы, инструменты и методы для улучшения процесса воспитания, что подтверждает необходимость активных действий в данной области.

Эмоциональная связь с местом своего происхождения и чувство сопричастности к общей судьбе своей страны являются центральными для чувства патриотизма. Образование и воспитание молодежи не ограничиваются рамками школьной программы; их расширяют дополнительные активности, которые могут включать культурные поездки, творческие и научные проекты, спортивные мероприятия, а также диалоги с людьми, имеющими личный опыт в исторических событиях. Эти методы обучения способствуют развитию чувства лояльности и желанию защищать интересы своей страны.

Ключевые слова: воспитание, младший школьник, патриотизм, патриотические чувства, любовь к Родине.

Патриотическое воспитание школьников представляет собой одну из ключевых задач образовательной системы в нашей стране. Цель мероприятий по формированию патриотического сознания связана с выработкой у обучающихся внутренних чувств гордости, любви и уважения к Родине, в связи с чем процесс патриотического воспитания обусловлен изучением детьми истории страны и повышением у них уровня духовно-нравственного развития.

В разные периоды изучением патриотизма в своих работах занимались: К. Туровский, В. Тяпинский, С. Полоцкий, Ф. Скорина, Ф. Богусевич, К. Калиновский, Я. Купала, Я. Колас, М. Богданович, В. Ластовский и др. В советское время различные аспекты патриотического воспитания нашли отражение в работах А. С. Макаренко, Ю. К. Бабанского, Н. И. Болдырева, В. И. Журавлева, Т. А. Ильиной, Б. Т. Лихачева, И. С. Марьенко, В. А. Слостенина, Г. И. Щукиной и др.

Организация мер патриотического воспитания и формированию связанных с ним чувств долга, чести и уважения в сознании школьников объясняется различными социально-политическими факторами: упадок моральных устоев и принципов общества в связи с политической нестабильностью в мире [13]; разложение самой образовательной системы, на фоне которой происходит деградация учеников [6]. В первую очередь это затрагивает ухудшение духовных и моральных ориентиров, в связи с чем происходит заметный спад патриотических настроений среди граждан, в частности среди молодежи. Кроме того, общество столкнулось с ослаблением ряда традиционных качеств, таких как готовность к самопожертвованию и подвигам, честность и добропорядочность, а также вера в добро, справедливость и стремление искать истины и идеалы, которые также относятся к системе патриотического мышления. В современном обществе зачастую преобладают отрицательные тенденции, такие как безразличие, изолированность личностей, скептицизм и беспочвенная агрессия [14].

Основная часть

Разбор вопросов, касающихся воспитания чувства преданности родине, требует погружения в глубину таких понятий,

как «патриотическое воспитание», «патриотические чувства» и «патриотизм».

Концепция патриотизма и всего, что с этим связано, происходит от латинского термина «*patría*», что переводится как «Родина». Следовательно, глубокое чувство преданности и любви к родной стране и народу определяет человека как патриота.

Согласно требованиям ФГОС НОО от 2010 г., учитель должен уделять особое внимание патриотическому воспитанию младших школьников.

В связи с выдвинутыми требованиями системы образования, педагогами и исследователями в педагогической области был сделан ряд попыток по раскрытию понятия «патриотизм» в рамках образовательной среды. Так, одно из представлений о патриотизме указывает на его определение как чувству любви к Родине, являющаяся основой человеческой жизни, личностной гражданской позицией. [5]. Обратившись к старым изданиям, мы также сможем заметить раскрытие содержания понятия «патриотизма» как «чувства гордости за достижения родной страны, в горечи за её неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, в бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям» [12]

В литературе понятие патриотическое воспитание рассматривается, как процесс получения знаний о Родине, а также формирование патриотических взглядов и убеждений, чувств и норм поведения. [8].

Формирование патриотического воспитания затрагивает все категории школьников: как учеников младших классов, так и старшеклассников. Однако разработка плана патриотического воспитания для первых является более трудной задачей, в силу возраста детей.

Патриотическое воспитание должно полностью соприкасаться с особенностями местного менталитета и культуры, и истории каждого региона. Для более эффективного процесса образования, необходимо на начальном этапе установить, какие сведения о своей малой Родине имеют дети на данном этапе, что знают они об истории России и их региона, насколько выражено у них стремление познать больше информации по данному направлению. В связи с этой задачей, было осуществлено исследование, направленное на оценку степени осведомлен-

ности младших школьников о культуре и истории России и города (поселка, села, деревни), в котором они проживают.

После тщательного изучения научных источников, связанных с обсуждаемой тематикой, было возможно выявить ряд трактовок термина «патриотизм» [1].

В словаре по философии определяют, что «патриотизм» включает в себя гордость за историческое и современное достижения страны, а также любовь и верность ей. Это социокультурное чувство и политическая идеология, подразумевающая желание отстаивать национальные интересы.

А вот уже в словаре Ожегова «патриотизм» определяется как «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу» [11].

В определении, представленном Российской педагогической энциклопедией, понятие «патриотизм» обозначает глубокую привязанность и любовь человека к своей Родине, проявляющуюся в уважении к ее историческому наследию и культурам, а также в желании защищать ее интересы.

Это социально-нравственное чувство отражает не только радость от успехов страны, но и переживания за ее поражения и трудности, при этом подчеркивая важность национальной идентичности и коллективной памяти.

По мнению Л. С. Выготского, патриотизм представляет собой «настоящую преданность родной земле начинается с глубокого уважения к своему народу, его культурному наследию и обычаям. Также важным аспектом является воспитание чувства ответственности за защиту достоинства и чести страны» [3].

Кроме того, он утверждал, что приверженность месту, где человек провел свои первые годы жизни, формирует фундамент патриотической идентичности личности. Выготский также подчеркивал значимость гуманитарных ценностей, таких как милосердие и гуманизм, в развитии патриотизма.

Е. Н. Михайлова утверждает, что патриотизм — это не просто чувство, а сложное сочетание черт характера, включающее в себя любовь к родине, умение гордиться успехами своей страны, чувство причастности к ее истории, преданность народу, а также осознание своей ответственности перед ним. Кроме того, патриот должен уважать права и свободы людей, ценить национальные и этнокультурные особенности своей страны [9].

Е. А. Воронова воспринимает патриотизм сквозь призму глубокой связи индивида с историческим наследием его страны, включая ее героическое былое и текущие реалии, а также с уникальностью национальной культуры, традиций и обычаев русского народа. Это также относится к любви к природе своей страны, месту, где человек живет, его «малой Родине», а также к отношению к своему государству и осознанию долга перед ним и его гражданами, подчеркивая важность чувства ответственности не только перед самим собой и близкими, но и перед всем обществом.

С другой стороны, В. В. Лопатин описывает патриотизм более узко, как преданность родине и народу.

Т. М. Маслова интерпретирует патриотизм как глубокое чувство и осознание личным человеком не только связи с Родиной, но и преданности ей, включая понимание своей роли и обязанностей перед ней, и желание эти обязанности исполнять.

И. Д. Лушников выразил мысль о том, что патриотизм заключается в сознательной преданности своей стране, что вклю-

чает в себя ответственность за её будущее и любовь к своему народу, проявляющуюся в активных действиях ради процветания Отечества [7].

Обобщая все вышесказанное, патриотизм стоит определить как глубокую любовь, гордость и преданность к родине, которые выражаются через уважение к народу, его культуре и истории, а также через активное участие в создании благоприятных условий развития государства.

В ходе исследования, для определения общего понимания «патриотизма» у учащихся начальной школы использовались критерии, выделенные И. Ф. Харламовым: когнитивно-интеллектуальный, поведенческо-волевой, потребностно-мотивационный, эмоционально-чувственный. [15]

Основываясь на работе Козлова Т. В. были разработаны несколько уровней развития «патриотизма» у обучающихся начальной школы:

1. Высокий уровень характеризуется: устойчивым интересом к истории родного края, традициям народов (дети с удовольствием посещают доступные открытые мероприятия по повышению историко-культурной образованности); бережным отношением к природе малой родины, потребностью активного сознательного участия в жизни города, школы, класса (школьники с радостью принимают участие в школьных «субботниках» и бережно относятся к природе); знанием истории родного края, традиций и обычаев народов малой родины, знанием героев, писателей, поэтов нашего края; уважительным отношением к другим народам своего края, их обычаям и культуре, активным и сознательным участием в трудовой деятельности (школьники не только осведомлены в информации об истории и культуре города (села, деревни, поселка), но и с радостью посещают краеведческие музеи).

2. Средний уровень характеризуется: неустойчивым интересом младших школьников к истории и культуре малой родины, проявлением интереса под руководством учителя; знанием основных традиций и обычаев народов малой родины; владением некоторыми знаниями народной культуры, поверхностное знание истории родного края; ориентированием в той или иной ситуации; проявлением желания соблюдать нормы этикета, однако только в знакомых ситуациях. Чаще, такой уровень наблюдается у учеников 1–2 классов, чем у 3–4, которые уже за период обучения смогли получить больше знаний по истории и культуре родного края и России).

3. Низкий уровень характеризуется: в познавательной инертности младших школьников, отсутствии интереса к истории родного края; в поверхностных знаниях истории родного края, народных традиций, обычаев; в наличии коммуникативного барьера, отсутствии стремления участвовать в массовых мероприятиях (благоустройстве территории школы, народных праздниках, играх и т.д.).

Ввиду того, что детские годы являются идеальным временем для развития эмоциональной связи с родной страной, начальная школа становится решающим этапом. В этом возрастном периоде происходит активное формирование личности, включая эмоциональный и индивидуальный рост, что делает его особенно подходящим для прививания патриотических ценностей.

Этические аспекты личности оказывают значительное воздействие на глубину их эмоций и способ, которым они воспринимают окружающий мир, способствуя также развитию чувства патриотизма. В процессе этого развития укрепляются такие важные внутренние установки, как преданность, чувство ответственности и глубокая связь с местом, где они выросли, а также возникает желание защищать и беречь свою страну.

Формирование осознанного чувства ответственности и долга по отношению к Родине — важнейшая функция мероприятий по воспитанию патриотизма, которые пронизывают эмоциональные переживания ребенка, связанные с его отношением к родному краю. Важность этого процесса в том, что он трансформирует понимание и выражение патриотических качеств в глубоко личностные ценности. Это влечет за собой формирование основных норм и правил, которые ученик не просто заучивает, но и воплощает в своем поведении и жизненных действиях.

Педагоги акцентируют внимание на значимости влияния на формирование патриотических чувств у школьников и восприятие этого процесса как элемента обширной образовательной структуры.

Констатирующий эксперимент по направлению исследования воспитания патриотизма был проведен на базе МАОУ «Начальная общеобразовательная школа № 43» г. Череповец, в нем приняли участие 105 учащихся в возрасте 8–10 лет.

Целью исследования было первичное определение общего уровня патриотической воспитанности у младших школьников. Для диагностики уровня патриотической воспитанности были определены компоненты и диагностические методики, представленные ниже:

1. Методика «Я — патриот» (автор — Савельева Н. В.) осуществляется с целью помощи младшим школьникам в овладении практическими умениями и навыками (в частности, навыками заботы о близких, оказании помощи окружающим), а также содействию участия детей в народных празднествах, мероприятиях по сохранению природы, облагораживанию территории школы, города.

2. Анкета «Диагностики ценностных ориентаций в сфере патриотического сознания учащихся начальной школы». (автор — Кузьмина И. Е.), результаты которой определяют выраженность любви детей к народному искусству родного края, к своей семье, а также ценностные отношения к истории малой Родины, национальной культуре, традиционной религии, к дому, семье, родной природе.

В рамках входной диагностики для учащихся 3 класса проведена методика «Я — патриот» (автор — Савельева Н. В.).

Цель данной методики, выявить уровень проявления интереса младших школьников к «малой родине» и ее истории, частоту проявляемых стремлений школьников к патриотической деятельности; выявить уровень овладения учащимися практическими умениями и навыками по применению знаний о «малой родине», (определить уровень патриотической воспитанности по мотивационно-потребностному и поведенческо-волевому критериям).

Методика состоит из 16 вопросов, половина из них — на выявление мотивационно-потребностного критерия, другая половина — на определение поведенческо-волевого критерия. В качестве ответа учащимся предлагается три варианта: «да», «нет» или «не уверен».

После проведения данной методики нами были получены следующие данные, отраженные в таблице 1.

Исследование включало различное количество учащихся по классам: в 3В учатся 27 учеников, в 3Д — 25, в 3Е — 23, в 3Ж — 20, а в 3З — обучается 24 ученика.

Проведенный анализ данных по оценке патриотических чувств учащихся пятых классов с применением методики Савельевой Н. В. «Я — патриот» позволяет выделить несколько ключевых моментов:

1. Важно отметить, что в каждом из классов (3Е, 3В, 3Д, 3Ж, 3З) наблюдается различное распределение результатов по уровню патриотических чувств среди учащихся.

2. Например, в классе 3Е преобладает средний уровень патриотических чувств, в то время как в классе 3В есть небольшая группа учеников с высокими баллами.

3. В классе 3Д отмечается более высокий процент учеников с низкими результатами, но также есть и те, кто достиг высокого уровня.

4. В классах 3Ж и 3З также наблюдается разнообразие результатов, причем каждый класс имеет свои особенности в распределении учеников по уровням патриотических чувств.

С учетом вышесказанного, можно сделать вывод о том, что методика Савельевой Н. В. «Я — патриот» приводит к разнообразию результатов по оценке патриотических чувств учащихся в разных классах. Для дальнейшего педагогического сопровождения важно учитывать индивидуальные особенности каждого класса и разрабатывать подходящие стратегии для развития патриотизма среди учащихся. Важно также проводить сравнительный анализ результатов исследований по патриотическому воспитанию с использованием различных методик, чтобы выявить наиболее эффективные подходы к развитию патриотизма среди обучающихся младших классов

Таблица 1. Результаты анализа по методике «Я — патриот» (Савельева Н. В.)

Класс	3В	3Д	3Е	3Ж	3З
Высокий	6 (22%)	6 (24%)	4 (17%)	3(15%)	4(17%)
Средний	14 (52%)	10(40%)	16(70%)	12(60%)	3(13%)
Ниже среднего	5 (19%)	4(16%)	3(13%)	3(15%)	12(50%)
Низкий	2 (7%)	5(20%)	0	2(10%)	5(20%)
Всего	27	25	23	20	24

Также стоит отметить, что в данной диагностической методике, на наш взгляд стоит обратить внимание на следующие вопросы, которые были заданы обучающимся:

- 1) Часто ли ты ходишь в музеи Череповца?
- 2) Любишь ли ты читать о родном городе?
- 3) Участвуешь ли ты в мероприятиях и праздниках, проводимых в нашем городе?

Именно данные вопросы оказались для учеников младших классов наиболее «неблагополучными» с точки зрения результатов, ведь преимущественное число детей ответило на них неуверенно или категорически отрицательно.

Как видно из таблицы 2 по полученным данным можно сделать выводы о том, что интерес родному городу не однозначен. Большинство из опрошенных мало посещают музеи и редко посещают мероприятия проводимых в городе.

Учитывая требования, представленные в государственных документах (на основе анализа ФГОС НОО с опорой на Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России), можно использовать материалы диагностика автора Кузьмина И.Е. «Анкета диагностики ценностных ориентаций в сфере патриотического сознания учащихся начальной школы».

Цель данной методики, выявить уровень патриотической воспитанности младших школьников.

Можно выделить три качественно различных уровня (степени) идентичности ученика с Родиной:

I уровень — «отождествляю» (себя со своей страной): «знаю» (свою

страну, свой край), «люблю — ценю» (Родину, свой народ); «делаю» (конкретное дело для пользы своей Родины).

II уровень — «мне безразлично»: «не знаю», «все равно, без разницы,

равнодушно», «не делаю ничего для Родины».

III уровень — «не отождествляю»: «не знаю», «не люблю — не ценю», «интересуюсь только отрицательными фактами и постоянно борюсь с этим»

После проведения данной методики нами были получены следующие данные, отраженные в таблице 3.

Как видно из таблицы 3 по полученным данным можно сделать выводы о том, на I уровень находятся 25% учащихся, на II уровень — 35%, а на III уровень — 40%. Из полученных данных большинство учащихся находятся на низком и среднем уровне представлений патриотического сознания.

Наше исследование подтвердило значимость систематического и целенаправленного подхода к развитию патриотических чувств у младших школьников. В рамках данной работы, на этапе, следующем за первоначальным анализом, была создана и успешно протестирована в экспериментальном классе программа дополнительных уроков под названием «С чего начинается Родина» [1].

Данная программа, направленная на развитие духовных и моральных качеств учеников, предполагает занятия один раз в неделю, общей продолжительностью 17 часов.

Программа обучения охватывает широкий круг вопросов, включая анализ силы государства через призму семейных уз, изучение семейных обычаев, восприятие класса как единой семьи, развитие привязанности к своему двору в настоящем и будущем, исследование культурного наследия, включая символику, знаковые места, выдающихся людей региона.

Также проанализированы связанные с общенациональным идентичностью, включая межнациональную дружбу в России, памятные даты страны, важность Дня Победы, и почести героям на Аллее героев.

Инициатива направлена на культивирование глубокой любви к родине и на развитие у граждан чувства гордости за свою страну, через обучение основанные на значимости исторического наследия России и её вкладе в мировые события.

Это предполагает создание и поддержание структуры, которая включает в себя как правовые, так и методические аспекты для эффективного проведения патриотического образования. Важным аспектом является формирование у подрастающего поколения осознания себя как граждан России, готовых защищать интересы своей страны.

Таблица 2. Анализ методика «Я — патриот» автор — Савельева Н. В.

Вопрос	Да	Нет	Не уверен
Часто ли ты ходишь в музеи Череповца?	34 (29%)	68 (57%)	17 (14%)
Любишь ли ты читать о родном городе?	44 (37%)	49 (41%)	26 (22%)
Участвуешь ли ты в мероприятиях и праздниках, проводимых в нашем городе?	37 (31%)	54 (45%)	28 (24%)

Таблица 3. «Анкета диагностики ценностных ориентаций в сфере патриотического сознания учащихся начальной школы» (автор — Кузьмина И. Е.)

Класс	I уровень	II уровень	III уровень
3В	+		+
3Д	+		+
3Е		+	
3Ж	+		+
3З		+	
Всего	25%	35%	40%

Данный процесс, в котором дети постепенно обретают знания о мире и истории, способствует появлению и развитию патриотических чувств. О культурных обычаях России, об особенностях национального быта, о природных красотах, которые вдохновляют её жителей, и о том, как они трудятся на благо своей страны.

Следует отметить, что для организации дополнительных занятий был осуществлен тщательный выбор подходов и инструментов. Эти методы и инструменты были направлены на развитие чувства патриотизма у учащихся и нацелены на то, чтобы стимулировать их к активной независимой работе.

Литература:

1. Басюк В. С., Виноградова Н. Ф., Лазебникова А. Ю. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного образования: характер изменений и проблемы внедрения // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 4 (77). С. 7–29. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб: Питер, 2008. 400 с.
2. Вороненко А. Г. Модель школьной системы патриотического воспитания учащихся. Тюмень, ТГПУ, 2005. 135с.
3. Выготский Л. С. Нравственное воспитание. Педагогическая психология. М: Педагогика, 1991. 480с.
4. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Москва: Просвещение, 2011. 24 с. (Стандарты второго поколения).
5. Ершова А. Э. Воспитание гражданственности и патриотизма на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс] <https://solncesvet.ru/> (дата обращения 14.04.2024)
6. Любжин А. «О деградации образования и современных учениках», 2024 [Электронный ресурс] <https://s-t-o-l.com/material/> (дата обращения 14.04.2024)
7. Лушников И. Д. Системная методика изучения патриотического воспитания: методические рекомендации; Департамент образования Вологод. обл., Вологод. ин-т развития образования. Вологда: ВИРО, 2014. 64 с.
8. Меркулова, Т. К. Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников [Текст] / Т. К. Меркулова // Начальная школа: ежемесячный научно — популярный журнал. — 2018. — № 4. — С. 24–28.
9. Михайлова Е. Н. Формирование патриотических чувств у младших школьников в процессе обучения // Современное педагогическое образование. 2018. № 5. С. 271–273.
10. Немов Р. С. Общая психология. Питер, 2008. 304 с.
11. Ожегов с. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. 4-е изд., дополненное. М.: ООО «ИТИ Технологии», 2008. 944 с.
12. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В. Г. Панов. — М.: Большая Рос. энцикл., 1993–1999. Т. 1: А — М. Т. 1 / Гл. ред. В. В. Давыдов. — 1993. — 607, [1] с.
13. Сафонов, А. Л. Социальный регресс как атрибут глобализации / А. Л. Сафонов, А. Д. Орлов // Социально-гуманитарные знания. — 2012. — № 4. — С. 80–94.
14. Шахбазова, М. А. Воспитание подрастающего поколения на героико-патриотическом потенциале российской истории / М. А. Шахбазова // Вестник Социально-педагогического института. — 2017. — № 4(24). — С. 64–70.
15. Харламов И. Ф. Педагогика. — М.: Гардарики, 1999. — 520 с.
16. Филина Д. Р. Средства оценивания патриотической воспитанности младших школьников // Вестник магистратуры. 2018. № 8(83). С. 21–23.

Использование электронных образовательных ресурсов на уроках русского языка для развития словарного запаса учащихся 5–9-х классов

Кандаурова Елена Сергеевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Кудрявцева Анна Аркадьевна, кандидат филологических наук, доцент
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

Анализируется процесс расширения словарного запаса учащихся 5–9 класса на уроках русского языка в школе с помощью использования электронных образовательных ресурсов (ЭОР), в частности, рассматриваются возможности таких ЭОР как LearningApps, Interacty, eТреники, предлагаются варианты заданий для расширения словарного запаса учащихся.

Ключевые слова: методика, русский язык, словарный запас, ЭОР в обучении.

Работа по расширению словарного запаса учащихся является одной из важнейших в системе изучения русского языка в основной школе. Это обуславливается тем, что богатый

словарный запас — основа формирования коммуникативной компетенции учащихся. Жизнь в современном обществе меняется с огромной скоростью; технический прогресс, новые

достижения в науке ведут к тому, что появляется все больше и больше новых слов для номинации новых явлений и предметов в жизни. При этом чем больше в запасе у человека слов, тем комфортнее и эффективнее происходят коммуникации, тем легче получать новые знания и быть всегда в курсе тенденций, происходящих в обществе. Школьник, который имеет большой словарный запас и стремится к его пополнению, легко понимает прочитанное, успешнее выполняет разные виды заданий и упражнений, имеет большой потенциал средств для взаимодействия в обществе.

Для каждого школьника обогащение словарного запаса — основа развитой речи, которая является не только средством общения, но и двигателем интеллектуального развития, инструментом познания и самовоспитания. Ещё К. Д. Ушинский говорил: «Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навыка распоряжаться им свободно в устной и письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета» [1, с. 274]

Обогащение словарного запаса учащихся — одна из важнейших задач школьного курса русского языка. Необходимость в специальной работе по обогащению словарного запаса учащихся определяется разными причинами:

- важной ролью слова в языке (являясь центральной единицей языка, оно несет разнообразную семантическую информацию — понятийную, эмотивную, функционально-стилистическую и грамматическую; заполняя определенные позиции в коммуникативных единицах — предложениях, слово обеспечивает акты речевого общения людей).

- потребностью в постоянном пополнении запаса слов (чем большим количеством слов владеет человек, тем точнее реализуется коммуникация между людьми, как в устной, так и в письменной форме).

Источники расширения словарного запаса слов учащихся выявляются в методике обучения русскому языку уже в XIX веке: учебная речь учителя, чтение книг, изучение учебных курсов, общение со сверстниками и со взрослыми, экскурсии. В XX веке к ним прибавились радио, кино, видео, телевидение, детские и юношеские газеты и журналы, посещение театров и других зрелищных учреждений, в том числе музеев, выставок. В XXI веке значительное влияние на расширение словарного запаса человека оказывает такой источник информации, как интернет. Часто слова, пришедшие в речь школьника из вышеуказанного источника, только перенасыщают его речь жаргонизмами, словами, которые нельзя использовать вне конкретной ситуации общения в интернете. Именно поэтому в рабочей программе М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской и Н. М. Шанского к предметной линии учебников по русскому языку для 5–9 классов прописано, что «овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи това-

рищей с точки зрения её соответствия литературным нормам. Важное направление изучения русского языка — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся» [6, с. 34]. Также М. Т. Баранов утверждает, что «обогащение словарного запаса обучающихся — одна из важнейших задач школьного курса русского языка, наряду с работой по грамматике, орфографии, пунктуации и развитию устной и письменной речи. Большое значение расширению словарного запаса в процессе обучения русскому языку придается потому, что с этим связано овладение словом, роль которого в познании объективной действительности огромна. Вместе со словом приходят знания о мире, развивается мышление, обеспечивается общение с членами коллектива, говорящего на данном языке» [2, с. 19].

Мы живем в мире, который динамично и стремительно развивается. Это касается всех сфер жизни, в том числе и образования. Изменения, происходящие в обществе, отражаются на требованиях, которые выдвигаются в отношении построения образовательного процесса в современной школе. В соответствии с требованиями новых образовательных стандартов учитель должен применять на уроке инновационные технологии.

М. А. Габова утверждает: «Развитие средств обработки информации влечет за собою их внедрение в самые разнообразные области. В современном мире имеет место непрерывная информационная эволюция, затрагивающая социальную, культурную, научную и производственную сферы деятельности общества» [4, с. 3].

Внедрение информационных технологий в сферу образования расширило методическую копилку учителя. Современные уроки русского языка уже невозможно представить без использования ИКТ-технологий.

Средством для создания увлекательного и качественного урока русского языка в последние десятилетия становятся электронные образовательные ресурсы (ЭОР).

М. А. Габова так определяет термин «электронные образовательные ресурсы (ЭОР)»: «Образовательные ресурсы, представленные в электронно-цифровой форме и включающие в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них» [3, с. 90].

Можно добавить, что в последнее время термином «электронные образовательные ресурсы» стали называть весь набор средств обучения, разработанных и воспроизводимых на основе компьютерных технологий.

Применение ЭОР при планировании и проведении современного урока делает образовательный процесс более увлекательным, результативным и качественным. Учитель-филолог для более результативной работы по расширению словарного запаса учащихся может совмещать традиционные методы обучения и современные электронные образовательные ресурсы (платформы, приложения, конструкторы и др.). Соответственно, целью нашего исследования являлась разработка методических материалов по развитию речи с применением ЭОР.

Д. П. Тевс утверждает, что «важная цель использования электронных образовательных ресурсов на уроках — выведение образовательного процесса на новый уровень, в котором нуждаются современные школьники» [7, с. 63].

Рассматривая ЭОР как инструмент обучения, согласимся с утверждением С. М. Куценко: «Электронные образовательные ресурсы являются мощным средством обучения и выступают инструментом повышения его качества» [5, с. 130].

Современные информационные технологии для образования очень разнообразны. В последние годы создается и разрабатывается все большее количество электронных ресурсов, которые может использовать в своей работе учитель. Рассмотрим на примере нескольких сервисов, как ЭОР может использовать учитель-словесник на своих уроках для обогащения словарного запаса учащихся.

Мы рассмотрим несколько заданий, направленных на расширение словарного запаса при изучении разных разделов лингвистики, которые созданы с использованием ЭОР, для обучающихся разных классов.

Школьной программой не предусмотрены специальные часы на работу по обогащению словарного запаса, поэтому она должна органически вписываться в материал каждого урока. Чтобы улучшить процесс запоминания новых слов и разно-

образить деятельность учащихся на уроке русского языка, мы предлагали учащимся варианты заданий, разработанных с помощью разных ЭОР.

1. Электронный образовательный ресурс LearningApps

В 5 классе в начале учебного года обучающиеся на уроках русского языка повторяют материал, изученный в начальных классах. При повторении раздела «Фонетика. Орфография» для обогащения словарного запаса мы можем использовать такой электронный ресурс как **LearningApps**. Данный образовательный ресурс представляет собой конструктор, с помощью которого учитель может создать разные интерактивные задания в необычной форме («Найди пару», «Сортировка картинок», пазл «Угадай-ка» и другие) (Рис. 1.). Учитель может выбрать уже имеющиеся задания из банка заданий или создать свое индивидуальное. Ресурс является русскоязычным, интерфейс очень понятен и прост, предлагаемые шаблоны заданий легко адаптировать в урок русского языка.



Рис. 1

Рассмотрим такой тип задания, который можно использовать в 5 классе, — «Скачки» (Рис. 2).

Для данного упражнения было выбрано слово «косьба». Сначала учащиеся определяют его лексическое значение, подбирают однокоренные слова, составляют предложение. Затем в игровой форме с помощью упражнения «Скачки» выполняется фонетический разбор слова (на рисунке 3 представлен пример буквы К из слова). Если учащийся правильно опреде-

ляет характеристику звука, наездник продвигается вперед к финишу, если неверно — остается на месте.

Приведем еще один пример использования ЭОР LearningApps на уроках в 5–7 классах. Для развития навыков правильного произношения слов, а также и расширения словарного запаса можно использовать шаблон «Пазл »Угадай-ка»» (Рис. 4). Предложенные слова должны быть распределены учащимися по 3 колонкам: с ударением на 1, 2, 3 слогах соответ-



Рис. 2. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «Скачки» для 5 класса

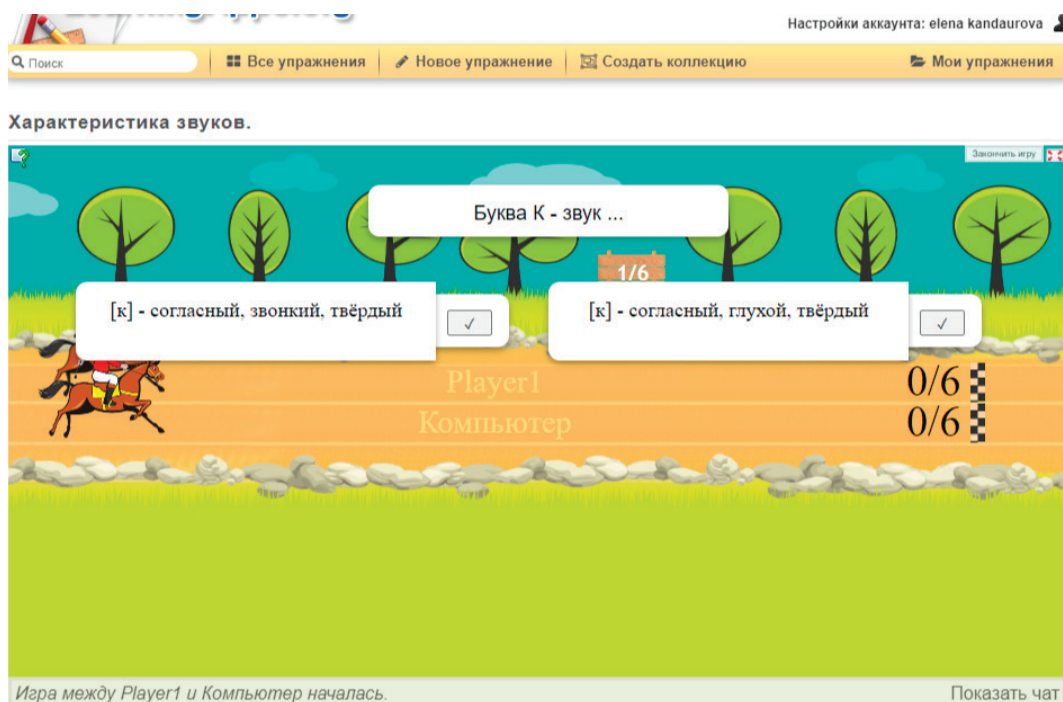


Рис. 3



Рис. 4. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «Пазл »Угадай-ка»» для 5–7 класса

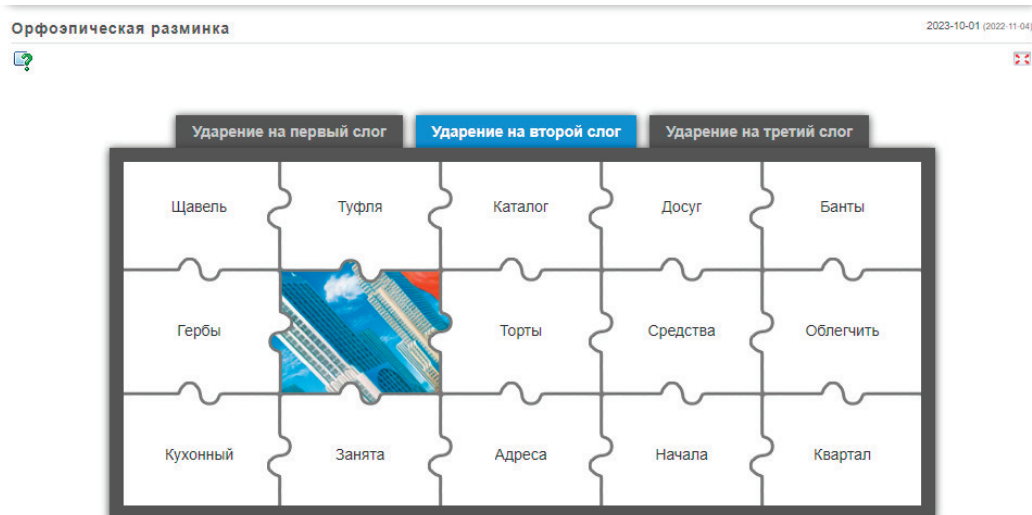


Рис. 5

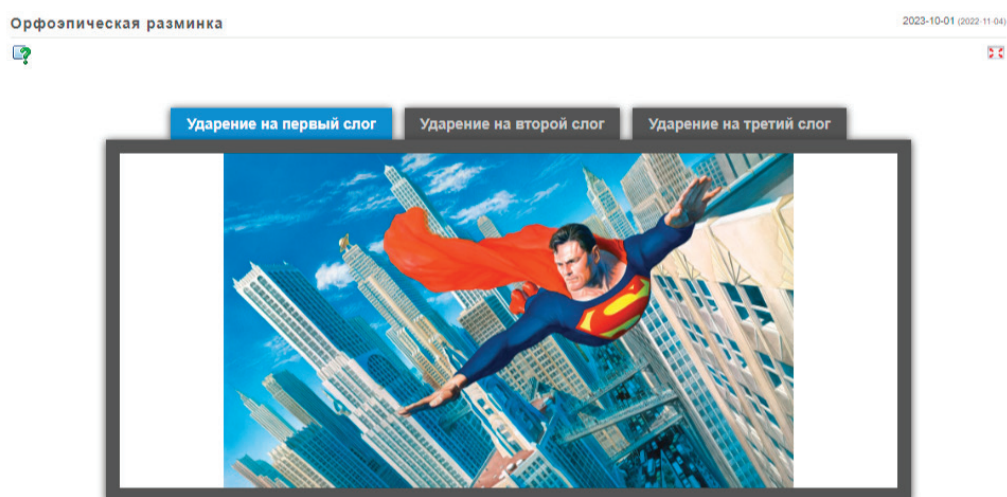


Рис. 6

ственно. Если всё будет распределено верно, откроются части пазла, из которых сложится картинка (Рис. 5,6).

В 9-х классах задания для расширения словарного запаса с помощью ЭОР Learningapps можно использовать, например, при изучении раздела «Синтаксис сложного предложения».

Работая над темой «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении», учитель может использовать такие задания, которые также будут способствовать расширению словарного запаса учащихся. Приведем пример такого задания.

В ЭОР LearningApps существует шаблон «Парочки»: необходимо найти пару понятию, персонажу, слову и т.д. Этот шаблон может быть применен и отредактирован в соответствии с целью работы на уроке в 9 классе: повторить правила постановки знаков препинания в сложном предложении с бессоюзной связью и обогатить словарный запас.

Задание «Собери пары» (Рис. 7.): девятиклассники должны собрать пары: предложение — произведение, из которого оно взято. При этом учащиеся должны объяснить постановку знаков препинания в каждом из предложений, определить

лексическое значение выделенных слов (Рис. 8.). Таким образом, задание направлено на закрепление темы «Бессоюзные сложные предложения», на обращение к читательскому опыту и расширению словарного запаса.

2. Электронный образовательный ресурс Interacty

Электронный образовательный ресурс Interacty — удобная платформа для создания интерактивного контента для образования (аудио, видео, тесты, интерактивы, игры). На сайте представлено более 20-ти игровых механизмов и шаблонов для учителей. Интерфейс понятен и прост в использовании.

В качестве примера использования ЭОР Interacty для расширения словарного запаса рассмотрим несколько заданий для 6-го класса. В 6 классе учащиеся изучают значение и правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Изучая эту тему, школьники также расширяют лексику, так как значения приставок во многих словах с при-/пре- объяснить практически невозможно или очень сложно. Некоторые слова предлагается запомнить.



Рис. 7. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «Парочки» для 9 класса

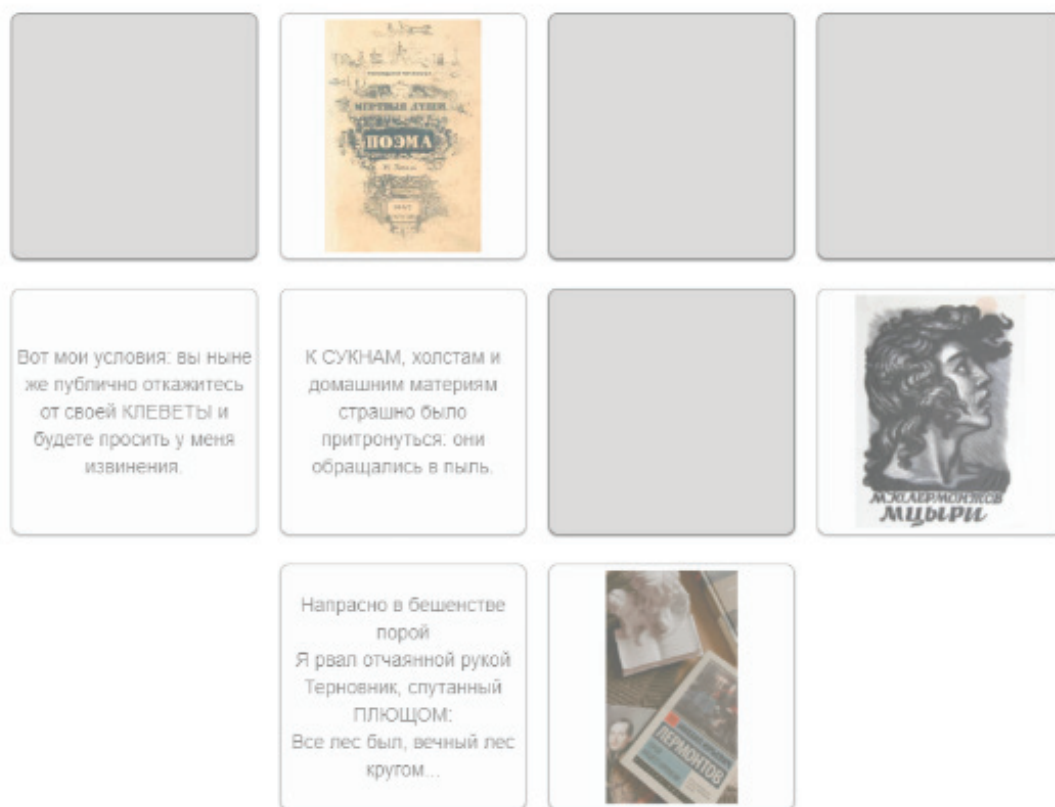


Рис. 8

Мы предлагаем такое задание с использованием ЭОР Inter-асту для закрепления знаний по теме «Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-» и обогащения словаря школьника как «ПРА-ВИЛЬНОЕ печенье» (Рис. 9).

Используя готовый шаблон «Печенье с предсказанием», мы создали задание, которое позволит школьникам не только получить приятные предсказания, но и вспомнить разные орфограммы, а также узнать новое словосочетание — «претво-



Рис. 9. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «ПРАВИЛЬНОЕ печенье» для 6 класса

ритель мечту в жизнь» (на уроках изучения темы «Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-» изучается разница в сочетаниях «претворить мечту в жизнь», «притворить дверь»). Задание по-

зволяет в занимательной и нестандартной форме повторить разные виды орфограмм, закрепить знания по изучаемой теме (Рис. 10, 11).

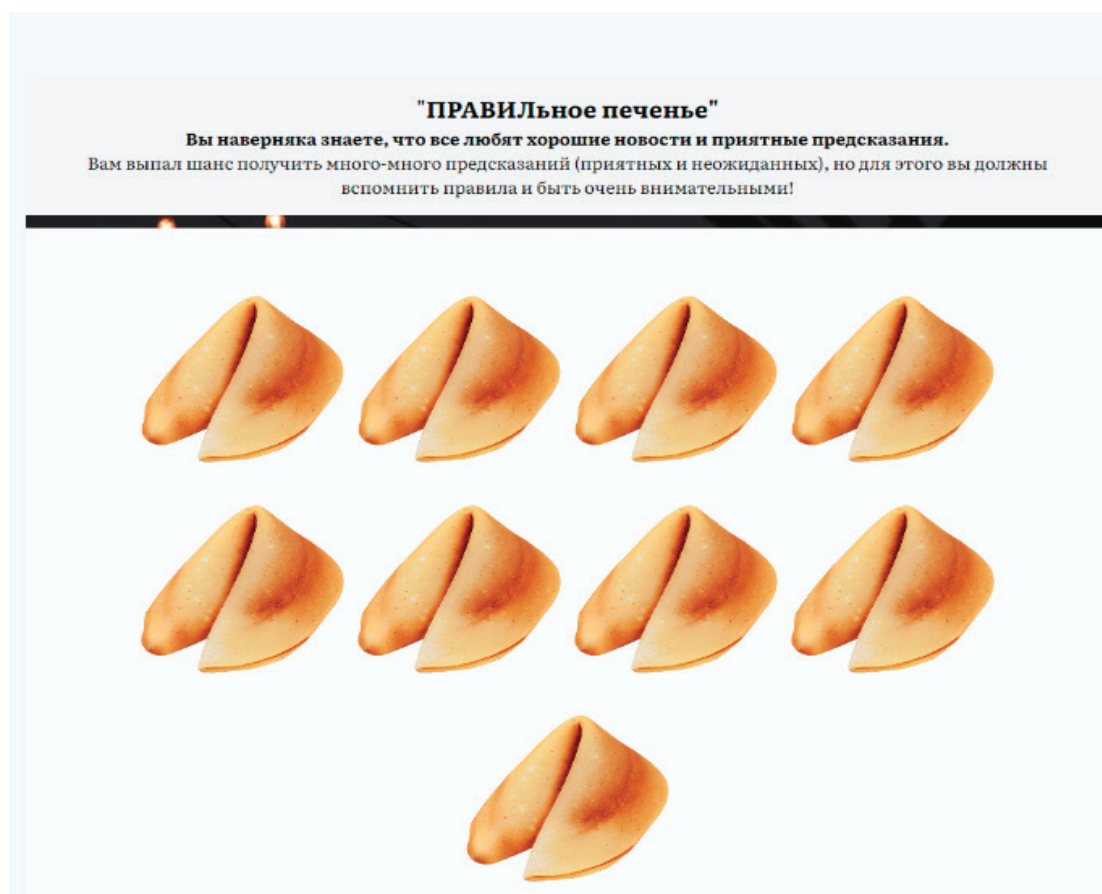


Рис. 10

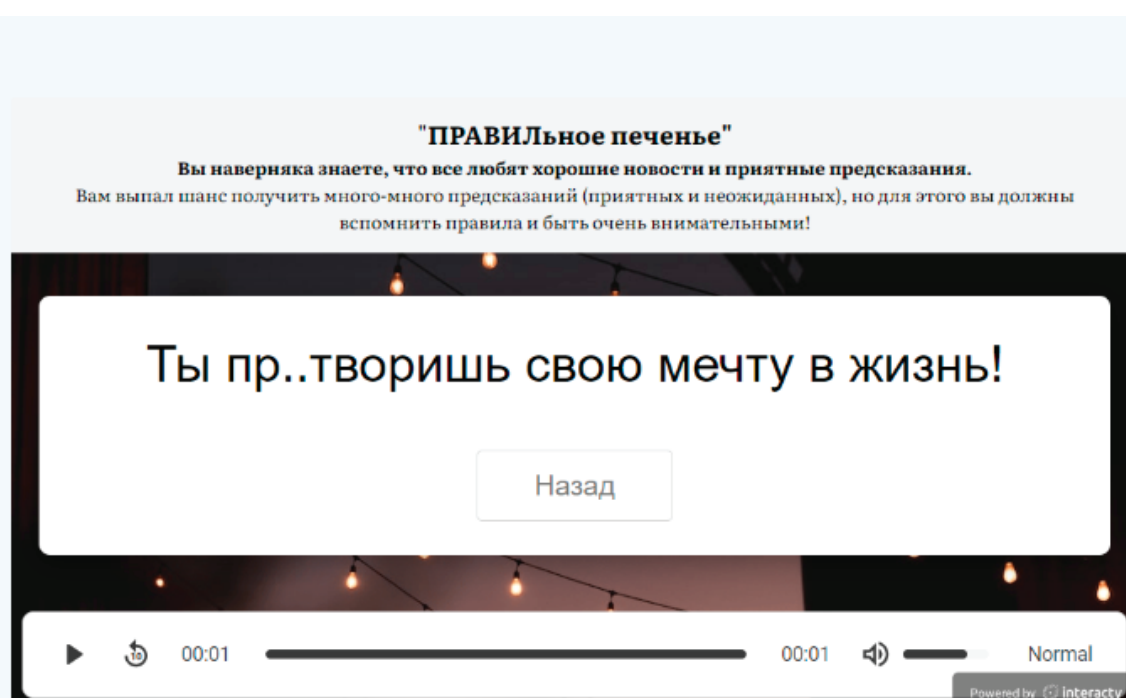


Рис. 11

Также именно в 6-м классе изучаются разделы «Лексикология» и «Фразеология», которые являются большой и значимой частью по работе над расширением словарного запаса учащихся. С помощью электронного образовательного ресурса Interacty можно в интерактивной форме проверить знания учащихся, например, после изучения профессионализмов. Мы разработали интерактивный тест «Мир профессий» с использованием шаблона «Проверьте свои знания». Данный тест представляет собой не просто текст, а красочное и современное задание, которое заинтересует школьников, а также расширит лексикон (Рис. 12).

Каждый вопрос дополнен иллюстрацией (все они перепутаны, чтобы сделать работу над тестом более увлекательной и нестандартной), обязательно использованы новые слова, которые связаны с той или иной сферой деятельности человека (Рис. 13, 14).

3. Электронный образовательный ресурс eТреники

ЭОР eТреники представляет собой онлайн-конструктор учебных тренажеров. Интерфейс русскоязычный, очень удобный и понятный новым пользователям. Всего этот ЭОР располагает пятью шаблонами тренажеров с необычными названиями — занимательными и адаптированными под потребности современного школьника: «Картофан», «Кокла», «Криптон», «Морфанки», «НЛО» (Рис. 15).

В качестве примера использования ЭОР eТреники на уроках русского языка мы предлагаем задание для 8 класса для закрепления знаний по теме «Функциональные разновидности языка».

Для создания задания мы использовали шаблон «НЛО». Задача учащихся — удалить «лишние» объекты (жанры из другого стиля) из группы. Если все выполнено верно, НЛО «забирает»



Рис. 12. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «Мир профессий» для 6 класса

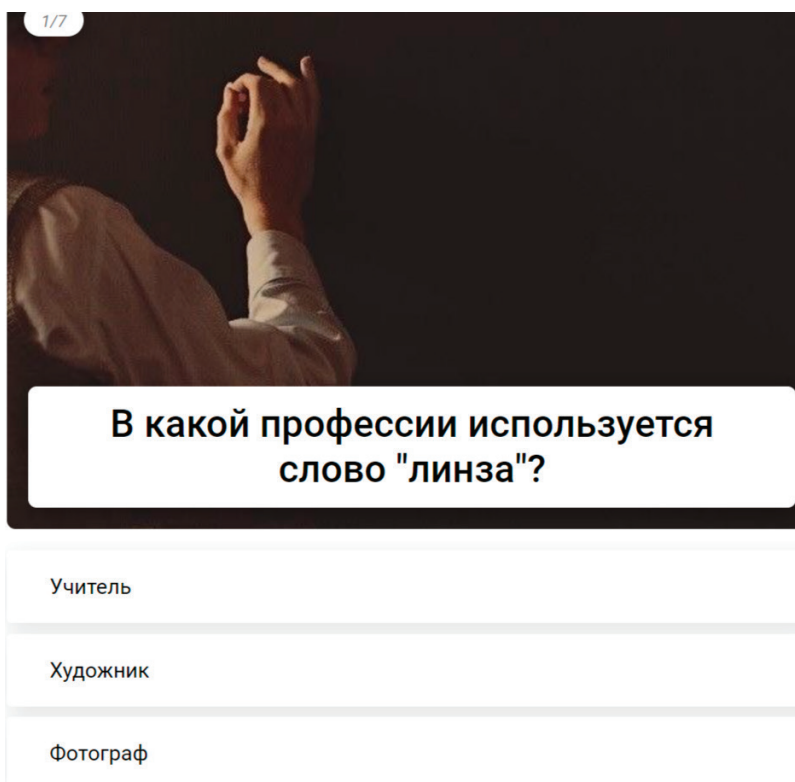


Рис. 13

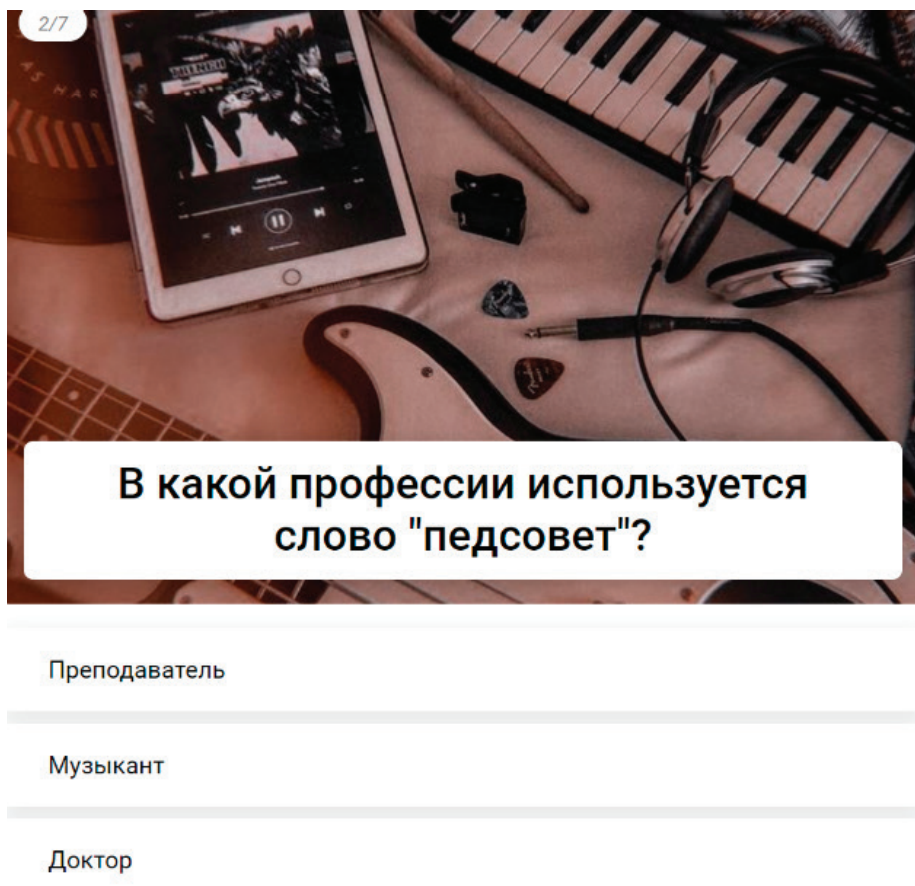
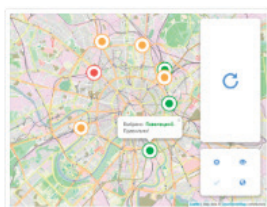
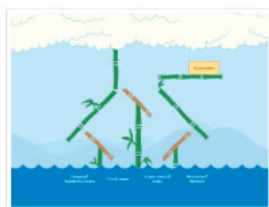


Рис. 14



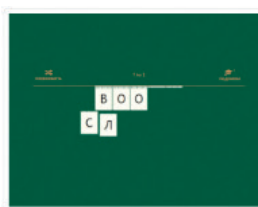
Картофан

Задача ученика — соотнести подписи из перечня с объектами на карте, отмеченными точками при конструировании тренажёра. Возможно использовать карту без подписей, что существенно интереснее.



Кокла

Задача ученика — распределить заданный при конструировании тренажёра набор слов по 2, 3 или 4 категориям. Очень динамичный тренажёр.



Криптон

Задача ученика — «разгадать» слова, в которых перепутаны буквы.



Морфанки

Задача ученика — выполнить морфемный разбор группы слов (разбор слова по составу), заданной при конструировании тренажёра.



НЛО

Задача ученика — удалить «неправильные» или «лишние» объекты из группы. Количество групп не ограничено. Количество слов в группе — не более 5.

Рис. 15

правильные ответы, а школьники переходят к следующему этапу. В каждую группу — стиль речи — мы добавили такие жанры, с которыми школьники могли не встречаться, сле-

довательно, нужно будет узнать значение слова, посмотреть примеры, что способствует расширению словарного запаса (Рис. 16, 17).



Рис. 16. Наведите камеру телефона, отсканируйте QR-код, чтобы попасть на страницу с упражнением «Стили речи» для 8 класса

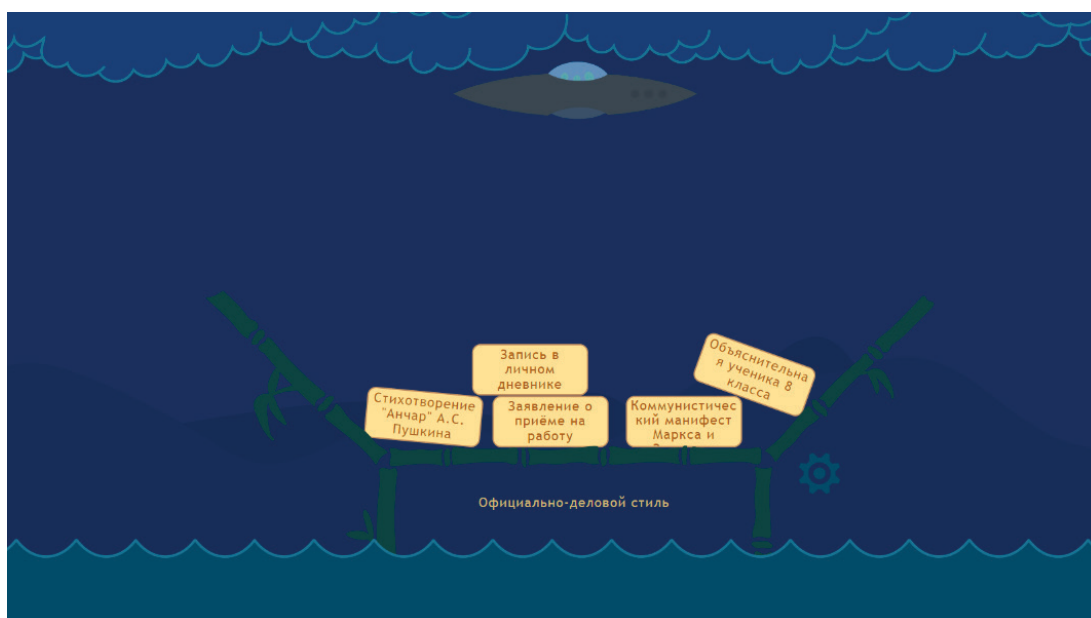


Рис. 17

Отметим, что подобные задания, созданные с помощью ЭОР, активизируют креативное мышление учащихся, расширяют возможности для творческой деятельности и способствуют успешному усвоению материала через нестандартные виды и формы работы, позволяет заинтересовать школьника XXI века.

Как видим, электронные образовательные ресурсы обладают богатым инструментарием для создания необычных заданий для учащихся, являются помощником учителя в современном образовательном процессе, позволяют включать в уроки (по-

мимо традиционных упражнений и карточек) элемент игровой деятельности и способствуют активизации творческих способностей учащихся. Богатство и разнообразие современных ЭОР помогает учителю знакомить учащихся с миром слов русского языка, выходя за рамки традиционных видов работы.

Использование в деятельности учителя-филолога электронных образовательных ресурсов для расширения словарного запаса учащихся позволяет разнообразить уроки и способствует активизации креативности не только школьников, но и у самого учителя.

Литература:

1. Аратюнова Н. А. Язык о языке.— Москва: Языки русской культуры, 2000.— 624 с.
2. Баранов М. Т. Методика преподавания русского языка в школе.— М.: Академия, 2000.— 189 с.
3. Габова М. А. Электронные образовательные ресурсы в подготовке студентов: дидактические возможности и технология использования// Вестник коми государственного педагогического института.— 2011.— № 9.— с. 90–99.

4. Габова М. А. Электронные образовательные ресурсы: теория и практикум по разработке. — Республика Коми: Коми республиканский институт развития образования, 2007. — 115 с.
5. Куценко С. М., Косулин В. В. Электронные образовательные ресурсы как инструмент обучения // Вестник Казанского государственного энергетического университета. — 2017. — № 4. — с. 127–133.
6. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. — М.: Просвещение, 2016. — 111 с.
7. Тевс Д. П., Подковырова В. Н. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое пособие. — Барнаул: БГПУ, 2006. — 230 с.

Применение метода проектов как способ дифференцированного и индивидуального подхода для работы с различными категориями обучающихся

Киреев Андрей Станиславович, учитель физической культуры
МБОУ «Судогодская СОШ № 2» (г. Судогда, Владимирская обл.)

Основная цель образовательной системы заключается в формировании у людей способности к самостоятельному и активному поведению, способности к принятию обоснованных решений и гибкой адаптации к быстро меняющимся условиям современного мира. Это важно, как в различных сферах общественной жизни, так и в области физической культуры. Для улучшения эффективности образовательного процесса необходимо внедрение новых организационных, методических и научных концепций, а также поиск инновационных подходов к развитию физической культуры. В настоящее время возникает проблема отсутствия заинтересованности детей в учебе на уроках физической культуры, что приводит к уменьшению интереса к занятиям другими видами физкультурно-спортивной деятельности. Эта тенденция мешает созданию условий для непрерывного физического развития и овладения навыками творческого применения усвоенных знаний в повседневной жизни. Цели образования изменились: теперь основной результат обучения — это ученик, способный разрабатывать собственные продукты и нести за них ответственность. В ходе учебного процесса в школе все чаще используются методы проектной и исследовательской работы, которые раньше не применялись.

Метод проектов представляет собой личностно-ориентированный подход к обучению, основанный на активной работе учащихся над решением проблем и достижением конкретных практических результатов. В настоящее время одним из ключевых принципов успешного урока является обеспечение индивидуального подхода к каждому ученику, учитывающий их физическое и психическое состояние, пол, уровень физической подготовки и особенности развития. Дифференцированный и индивидуальный подходы являются важными для обучения в области физической культуры, независимо от их уровня достижений. Один из основных факторов, препятствующих успеху в этой сфере, — недостаточно развитые двигательные навыки. Все ученики по состоянию здоровья для занятий на уроках физической культуры делятся на основную, подготовительную и специализированную группы здоровья. Ограничения на

занятия физической культурой могут быть применены к обучающимся подготовительных и специализированных групп. Кроме этого, дети могут заболеть, в результате чего временно освобождаются от занятий физической культурой. Но все освобожденные ученики должны быть аттестованы по этому предмету. Использование проектной деятельности на занятиях может быть одним из решений данной проблемы, как для обучающихся с ограничением по состоянию здоровья, так и временно освобожденные.

Проектная деятельность на уроках физической культуры позволяет учащимся строить обучение на активной основе через целенаправленную деятельность, соответствующую их личным интересам. Создавая проекты, ученики превращаются из объектов в субъекты обучения, учатся инициативно и активно влияют на содержание собственного образования. В этом случае ученики учатся, организуя собственную деятельность. Благодаря такой работе физическое воспитание позволяет добиться не только физического, но интеллектуального роста. Проектная деятельность — это создание проблемных ситуаций, реализация знаний, активизация познавательной деятельности учащихся в поиске и решении сложных проблем, требующих построения гипотез. Метод исследовательской педагогики может быть применен к любому материалу и в любом школьном возрасте. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуально, в парах или группах) и осуществляется в течение времени, отведенного на эту деятельность (от нескольких минут на уроке до недель, иногда месяцев).

Важным положением в проектировании личности педагогом является указание А. С. Макаренко на то, что «...вы должны уметь проектировать больше, чем кажется для глаза». «Каждый воспитанный нами человек — это продукт нашего педагогического производства». Много внимания уделял А. С. Макаренко и процессуально-технологическому аспекту проектировочной деятельности педагога. Важнейшим моментом в этом аспекте проектирования он считал «...создание метода, который, будучи общим и единым, в то же время дает возможность каждой отдельной личности развивать свои особенности, сохранять

свою индивидуальность. В качестве ресурсного обеспечения проектирования у А. С. Макаренко выступают: «...педагогическая техника, снабжение, качество материала».

Одним из значимых вопросов в ходе своей педагогической деятельности я отмечаю для себя объективность оценивания обучающихся с ограничениями здоровья, например, ученики с подготовительной группой здоровья на уроках физической культуры. В современных условиях очень сложно дать объективную оценку действиям учеников с подготовительной группой здоровья, мы можем им предложить выполнять задания в виде: докладов, рефератов, изучение тем из раздела основы знаний, предоставить учебники для изучения материала, но современным детям этого недостаточно. Они активны, коммуникабельны, чтение учебника или подготовка сообщения на какую-либо тему по модулям физической культуры им скучно. Я решил применить метод проектов и исследовательской деятельности для таких обучающихся. Мне как учителю, было не сложно подобрать темы для проектов, но и ученики сами проявляли заинтересованность и предлагали темы для своих исследований. Опыт показал, что исследование может занять по времени от одной четверти до учебного года. В данной статье приведу пример проекта, который был интересен мне, ученик сам его предложил и реализовал. В дальнейшем с данной работой мы выступили на конференции «Вектор познания», где вошли в число призеров данного конкурса.

Практико-ориентированный проект «Спортивная площадка моей мечты»

Актуальность проектной работы:

Современное общество последние несколько лет стало проявлять интерес к здоровому образу жизни, повышению двигательной активности, занятиям спортом в тренажерных залах. Наш город тоже не исключение. В городе есть спортивная школа, совсем недавно открылся ледовый дворец с крытым катком и тренажерным залом, многие годы уже функционирует и пользуется спросом тренажерный зал «Стимул», багунный центр, существуют спортивные объединения на базе Центра внешкольной работы и в общеобразовательных организациях. Также в городе есть несколько уличных спортивных площадок со стационарными тренажерами. Но проходя мимо, можно заметить, что не всегда на них есть люди.

Возможно, это связано с тем, что в нашем городе и так достаточно много спортивных объектов, и все жители, желающие вести здоровый образ жизни — там, а возможно причина и в том, что эти площадки не совсем нравятся жителям города. Если попробовать позаниматься на этих спортивных площадках, то поймешь, что они очень узко направлены, трудно подобрать тренажер под свой рост и вес, не чувствуется достаточная нагрузка на мышечные группы, да и сами тренажеры выглядят не привлекательно. И в такие моменты, хочется увидеть, и пользоваться спортивной площадкой именно моей мечты. Но чтобы реализовать такие мечты, нужны очень большие финансовые вложения. Поэтому на данном этапе решено: разработать и создать самостоятельно макет спортивной площадки моей мечты.

Цель: Разработать макет спортивной площадки со стационарными тренажерами и базовыми спортивными объектами молодежных и популярных видов спорта.

Задачи:

- Изучить литературу по теме проекта.
- Подобрать тренажеры и спортивные объекты для спортивной площадки, которые будут отличаться от типовых спортивных площадок.
- Подобрать материал для создания макета.
- Создать макет спортивной площадки.

Назначение проекта:

Разработать макет такой спортивной площадки, которая пользовалась бы популярностью среди детей и подростков, и отвечала тенденциям современных спортивных движений.

Новизна:

Разработанный макет спортивной площадки отличается тем, что в нем представлены тренажеры, и спортивные объекты, которые будут удовлетворять потребностям молодого поколения людей, способствовать популяризации здорового образа жизни и занятием физической культурой и спортом. На макете спортивной площадки будут представлены те тренажеры и спортивные объекты, которых нет в нашем городе.

Ожидаемые результаты:

- Разработать и собрать макет современной спортивной площадки, отличающейся от типовых площадок, тем что на ней будут представлены как спортивные объекты для развития и пропаганды популярных молодежных видов спорта, так и тренажеры для совершенствования физических качеств.
- Разработанный макет спортивной площадки, при должном финансировании, может стать реальным, новым, популярным спортивным объектом в нашем городе.

1. Значимость уличных спортивных площадок в современном обществе

1.1. Влияние занятий физической культурой и спортом на развитие подрастающего поколения по средствам занятий на дворовых спортивных площадках

Развитие подростка зависит от того, как осуществляется процесс его воспитания, как организовано пространство, в котором он растет и совершенствуется, в каком окружении он находится — в монотонном, однообразном или, наоборот, разнообразном, насыщенном, неординарном, изменяющемся, динамичном [2., с. 156].

Современные подростки любят часами дома играть в компьютерные игры, сидеть в интернете, социальных сетях, а ведь человек в подростковом периоде по своей природе очень активен и сидение в помещении, не важно, играет он или читает, не за что не сравнится с движением на свежем воздухе со сверстниками [2., с. 167]. Занятия на спортивной площадке наоборот, будут способствовать правильному психологическому и физиологическому развитию, человек сможет не просто выплеснуть свою энергию, он проведет время с пользой. На площадке найдет много новых друзей, научится выполнять новые упражнения, развивать физические качества. Активно прове-

денный день или хотя бы несколько часов, способствуют здоровому крепкому сну, а следовательно, и спокойному душевному состоянию [1., с. 78].

В современном мире, стало много возможностей провести свой досуг, но при этом не всегда с пользой для здоровья. Недостаток физических упражнений сказывается отрицательно на костной, мышечной, дыхательной, сердечно-сосудистой системах. Занятия физической культурой же наоборот, способствуют укреплению иммунитета, оказывают оздоровительный и профилактический эффект [9]. Благодаря хорошему здоровью, в будущем подростки смогут выполнять свои планы, успешно решать жизненные задачи, преодолевать трудности, а если будет необходимость, то и значительные перегрузки. Здоровый образ жизни способствует правильному и гармоничному развитию организма и дает возможность без труда воспринимать и обрабатывать полученную новую информацию [8]. Тренируясь на уличных тренажерах в компании своих друзей, молодые люди, не только развиваются физически, но в том числе и психологически. Спортивная площадка во дворе — это не просто место для тренировок, а это настоящий городок со своими правилами.

Спортивная площадка представляет собой малую архитектурную конструкцию, предназначенную для благоустройства участков лесопарковых зон, территорий, примыкающих к жилым постройкам, учебным и воспитательным учреждениям [3., с. 83]. Сегодня спортивные площадки служат эффективному оформлению скверов, парков культуры, дворов, территорий детских садов, школ, загородных коттеджей.

Существует несколько целей, с которыми может устанавливаться спортивная площадка. Во-первых, она служит прекрасным способом оформления территории. Она позволяет рационально и с пользой распорядиться незастроенными участками, облагородить и украсить их. Однако основное назначение спортивной площадки — служить местом для тренировок, или просто способом повышения двигательной активности человека [3., с. 89]. Серые примитивные спортивные площадки скучны для населения, поэтому заглянув в любой российский двор Вы, в основном, увидите не людей, активно занимающихся спортом, а пассивно отдыхающих подростков и людей зрелого возраста. При организации спортивной площадки необходимо учитывать безопасность для детей и подростков при самостоятельных занятиях.

1.2. Современные виды спорта популярные в молодежной среде

Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 августа 2009 г. № 1101-р, определила основной курс системы образования в области физической культуры и спорта следующим образом — необходимо создание условий, обеспечивающих возможность для детей и молодежи вести здоровый образ жизни и систематически заниматься физической культурой и спортом [6].

Воспитание подрастающего поколения — одна из задач, которой сегодня государство уделяет самое пристальное вни-

мание. И, пожалуй, единственная сфера, которая все еще остается недостаточно охваченной вниманием со стороны органов власти всех уровней, — это улица. А ведь улица — безусловно, воспитывающая среда со своим «педагогическим механизмом». Улица для подростка — это общение, практика самостоятельного поведения, одна из сред, где он проходит необходимый этап социализации. Дворовый спорт пользуется большой популярностью у молодежи, т.к. не у всех есть возможность ходить тренажерный зал или спортивную секцию. Обеспечивается занятость детей и молодежи в вечернее время. Возрождение дворового спорта в любом населённом пункте сделает доступными оздоровительные тренировки, спортивные игры для людей всех социальных слоёв, всех возрастов.

Для решения такой важной социальной задачи, как разработка эффективных мер, направленных на укрепление здоровья, создания положительного отношения к спорту и негативному отношению к вредным привычкам, создание условий для проведения физкультурно-оздоровительной и досуговой работы с подростками и молодежью, призваны популярные направления уличного спорта, такие как: воркаут, паркур, скейп-бординг, скалолазание, армрестлинг и другие.

Ворка́ут (англ. Workout ['wɔ:kəʊt] «тренировка») — это уличная гимнастика, которая может быть отнесена к любительскому виду спорта, физической культуре и представляет собой спортивную субкультуру. Основной акцент делается на работу с собственным весом и развитие силы и выносливости. Люди, увлекающиеся таким спортом, называют себя по-разному: воркаутеры, уличные (дворовые) спортсмены, уличные гимнасты, турникмены и т.д. [4., С. 21–22].

Паркур — дисциплина, представляющая собой совокупность навыков владения телом, которые в нужный момент могут найти применение в различных ситуациях человеческой жизни. Основные факторы, используемые «трейсерами» (англ. trace — путь, маршрут) (или, проще говоря, атлет, бегун — людьми, занимающимися паркуром): сила и верное её приложение, умение быстро оказаться в определённой точке пространства, используя лишь своё тело [5].

Скалолазание — лазание на скалах или скалодромах, при котором продвижение вверх осуществляется посредством использования цепкости пальцев, силы рук и ног, без использования различных приспособлений и вспомогательных средств. Веревка и другие технические средства служат лишь для страховки от срывов и являются гарантией безопасности, а не помощью при прохождении маршрута. В связи с популяризацией скалолазания постоянно растёт число людей, желающих заниматься на скалодромах. В последнее время скалодромы приобретают всё большее распространение в России вслед за Францией и другими странами Европы, где скалолазание традиционно более популярно. Скалодромы в зависимости от системы скальных панелей оснащаются внутренними «вставками» для закрепления болтами на лазательную поверхность специальных зацепов, многообразие которых позволяет бесконечно варьировать лазательные характеристики скалодрома по уровням сложности, скорости, комфорту; некоторые виды зацепов имитируют характер наиболее популярных среди скалолазов скал во всем мире [8].

Скейтбординг (англ. skateboarding) — экстремальный вид спорта, заключающийся в катании, а также в исполнении различных трюков на скейтборде. Человека, занимающегося скейтбордингом, называют скейтбордистом, или скейтером. С 2018 года считается олимпийским видом спорта. В 2020 году на Олимпийских играх в Токио впервые в истории будут разыграны медали в скейтбординге [8].

Армрестлинг (Борьба; от англ. Arm sport, arm wrestling, arm — рука) — вид борьбы на руках между двумя участниками. Во время матча одноимённые руки соревнующихся ставятся на твёрдую, ровную поверхность (как правило, стол), и ладони сцепляются в замок. Задачей соревнующегося рукоборца является прижатие руки противника к поверхности. На участников поединка накладывается ряд временных, технических и тактических ограничений. Не являясь олимпийским видом спорта, борьба на руках тем не менее популярна во многих частях света [9].

2.

2.1. Этапы сбора макета спортивной площадки.

На первом этапе сборки макета осуществлялась подборка и проба различного материала. После нескольких экспериментов, было решено собирать макет спортивной площадки из скрепок, зубочисток, резинок, шпагата, палочек для мороженого, пенополистерола.

Второй этап, это сам процесс конструирования макета спортивной площадки. Для создания макета использовался пенополистерол обклеенный бумагой (см. Приложение, рис. 1, рис. 2), чтобы можно было потом покрасить. Для начала был вырезан круг из пенополистерола. Так как в макете присутствует стена для паркура и скалодром, то понадобилось возвести стены, которые тоже были вырезаны (см. Приложение, рис. 3). Макет обклеивался бумагой в технике папье-маше. (см. Приложение, рис. 4).

После этого на макет была добавлена площадка для скейтбординга, где различные спуски были сделаны также из пенополистерола. Вскоре эта часть тоже была обклеена бумагой и соединена с основной частью макета (см. Приложение, рис. 5). Такой способ оклейки помог избавиться от острых углов стен, придавая стенам и площадке для скейтбординга более реалистичный вид. Вскоре одна часть стены превратилась в скалодром с помощью разноцветных страз.

Далее делалась площадка для воркаута. Были неудачные попытки сделать тренажёры палочками из-под мороженого, но оказалось ненадежно, поэтому решено было задействовать скрепки. Но возникла такая трудность: наклеенная на макет бумага не прокалывалась, поэтому приходилось с помощью зубочистки и молотка делать дырки, чтобы присоединить детали. Также сложно было работать и со скрепками, так как они были не очень послушны в руках.

Позже были сделаны остальные тренажёры, которые были выполнены из палочек и зубочисток.

Макет был собран за 1 неделю (см. Приложение, рис. 6, рис. 7). На весь материал для создания макета было потрачено около 300 рублей.

2.2 Спортивные объекты присутствующие на макете спортивной площадки.

1. Стена для паркура (см. Приложение, рис. 8).

Паркур — скоростное перемещения и преодоления препятствий с использованием прыжковых элементов, как правило, в городских условиях [5]. Паркур теряет популярность в нашем регионе, и не может развиваться в нашем городе, потому что нет спортивных объектов такой направленности. Именно поэтому, на моей площадке, нашлось место для такого спортивного объекта.

Занятия на этой стене для паркура будут способствовать развитию многих мышечных групп, развивать такие физические качества как сила, выносливость, гибкость, координация. Задача занимающего забежать на стену, потом перелезть через нее или спрыгнуть различными способами.

2. Площадка для воркаута (см. Приложение, рис. 9).

Воркаут — силовая тренировка под открытым небом с использованием собственного веса при помощи различных спортивных снарядов (рукоходы, турники, брусья и т.д.) [4., С. 21].

Во время тренировок на этих снарядах больше всего работают: дельтовидные мышцы (особенно — передние), малая и большая круглые мышцы спины, мышцы-разгибатели позвоночника, мышцы брюшного пресса, мышцы-стабилизаторы корпуса в целом, грудные мышцы, трицепс.

В нашем городе нет ни одной площадки для воркаута. Поэтому на моем макете, есть несколько объектов для занятий этим видом спорта.

3. Скалодром (см. Приложение, рис. 10)

Скалодром — искусственное сооружение для скалолазания [8]. Скалодрому на макете отведено достаточно много места. Спортивным туризмом в нашей школе занимается большое количество учеников. Но не у всех хватает времени и сил постоянно ходить на тренировки. Поэтому на моей спортивной площадке есть такой спортивный объект, чтобы любой желающий проходящий мимо, мог попробовать свои силы на скалодроме. На этом объекте можно развивать такие физические качества как сила, ловкость, выносливость, гибкость, быстрота.

4. Площадка для скейтбординга (см. Приложение, рис. 11, рис. 12).

Скейтбординг — экстремальный вид спорта, заключающийся в катании, а также в исполнении различных трюков на скейтборде [8]. Скейтбординг мне всегда нравился, там много интересных и сложных элементов. У спортсменов, которые занимаются этим видом спорта очень развиты координационные способности. В нашем городе это будет популярный объект, и молодежь больше времени будет проводить здесь, а не у экранов компьютеров.

5. Стол для армрестлинга (см. Приложение, рис. 13)

Армрестлинг — вид борьбы на руках между двумя участниками (вид Спортивных единоборств) [9]. Хотя любительски заниматься армрестлингом можно на любом столе, но чтобы пропагандировать занятия физической культурой и спортом, а также конкретно этим видом спорта, то на спортивной площадке

моей мечты этому столу тоже нашлось место. А еще на нем можно играть в шахматы или шашки.

6. Турник (см. Приложение, рис. 14)

За счет занятий на перекладине можно за короткое время прокачать мышцы рук, груди, плеч, спины и пресса, добившись первых результатов уже через месяц. Основные преимущества тренировок на турнике: укрепление позвоночного столба, увеличение роста, формирование правильной осанки, профилактика болезней, причиной которых является нарушение кровообращения и прочее. Упражнения на турнике полезны детям, у которых происходит формирование осанки. Укрепив спину, можно в будущем избежать сколиоза и прочих проблем, связанных с искривлением позвоночника. Упражнения на турнике можно выполнять не всем. В некоторых случаях подобные занятия способны привести к травмам или ухудшить общее состояние человека. Как правило, не рекомендуется тренироваться при различных нарушениях опорно-двигательного аппарата [12]. В связи с вышесказанным турник обязательно должен быть на этой спортивной площадке.

7. Тренажер для жима ногами (см. Приложение, рис. 15)

Жим ногами на тренажере это базовое упражнение, направленное на развитие мышц ног и ягодиц. Своего рода это те же приседания, но имеется ряд отличий. В жиме ногами работают передние и задние мышцы бедра. А также большая ягодичная мышца [7].

Большинство тренажеров на макете спортивной площадки направлены на развитие мышц верхнего плечевого пояса, спины, рук, кора, и чтобы наше тело развивалось гармонично, то конечно нужен тренажер для развития мышц ног.

8. Уличный тренажер «шаговый» (см. Приложение, рис. 16)

Тренажер предназначен для развития мышц ног и таза, плечевого пояса. Для занятий необходимо разместится обеими но-

гами на платформах тренажера, стоя между вертикальными стойками, руками охватить рукоять тренажера. Тренировка мышц происходит при периодическом раскачивании ног вперед-назад, в то время как тело удерживается в вертикальном положении силой рук [11].

При использовании тренажера применяется принцип естественной нагрузки на опорно-двигательный аппарат занимающегося, что позволяет успешно применять его в реабилитационном периоде больных с нарушениями опорно-двигательного аппарата и сердечно-сосудистой системы.

Заключение

Проект по разработке макета современной спортивной площадки, отличающейся от типовых площадок, тем что на ней будут представлены как спортивные объекты для развития и пропаганды популярных молодежных видов спорта, так и тренажеры на совершенствование физических качеств, был успешно реализован. При условии должного финансирования этот проект может осуществиться в жизни, в виде реальной спортивной площадки, если о нем узнают, и найдутся люди, которые готовы будут поддержать этот проект. И это одна из причин моего участия в конкурсе «Вектор познания». Цель — разработать макет спортивной площадки со стационарными тренажерами и базовыми спортивными объектами молодежных и популярных видов спорта, была достигнута. При достижении этой цели были решены задачи по изучению литературы по теме проекта, подобраны тренажеры и спортивные объекты для спортивной площадки, которые буду отличаться от типовых спортивных площадок, был подобран материал для создания макета, и макет спортивной площадки моей мечты был собран.

Приложение



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6

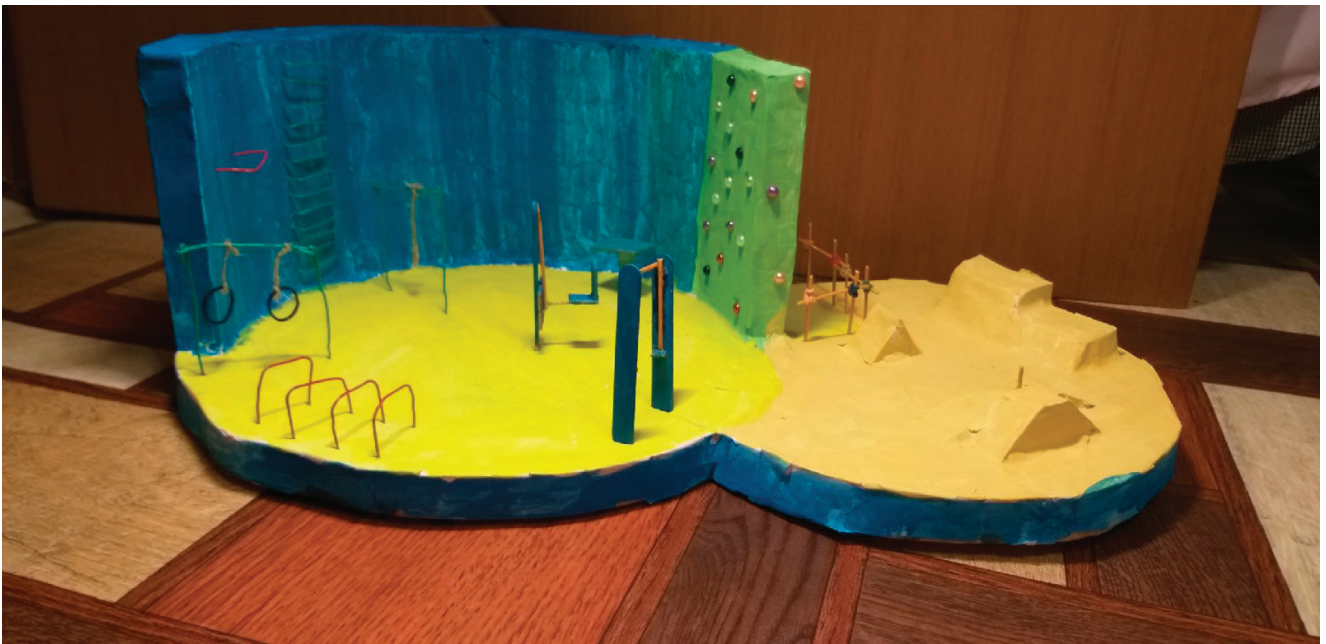


Рис. 7



Рис. 8



Рис. 9

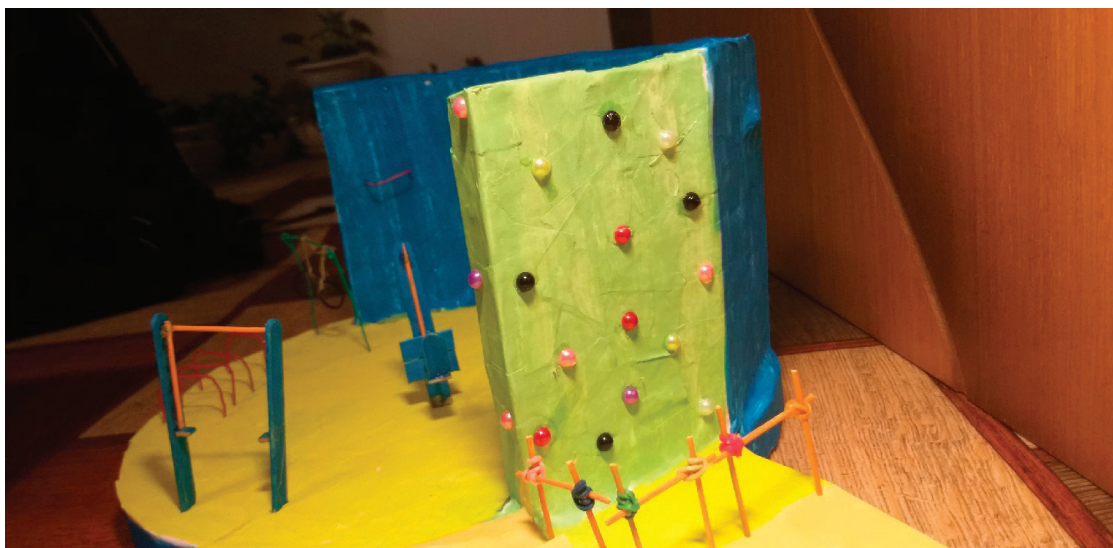


Рис. 10



Рис. 11



Рис. 12



Рис. 13



Рис. 14



Рис. 15



Рис. 16

Литература:

1. Бернштейн Н. А. Физиология движений и активность. / Н. А. Бернштейн под редакцией академика О. Г. Газенко. — М.: Наука, 1990 г. — 270 с.
2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. / Л. С. Выготский — М.: Эксмо, 2005 г. — 254 с.
3. Назаров Ю. П. Динамика спортивных сооружений / Ю. П. Назаров. — М.: Наука, 2014. — 224 с.
4. Зарубина В. Р. Создание площадок для воркаута в городской среде // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016. — Т. 45. — С. 21–28. — URL: <http://e-koncept.ru/2016/76348.htm>. (дата обращения: 05.02.2020)
5. Киреев А. С. Применение метода проектов и исследовательской деятельности на уроках физической культуры // Современный урок: электронный Всероссийский профессиональный педагогический журнал. 2024. URL: <https://www.1urok.ru/categories/17/articles/75423> (дата обращения: 01.04.2024)
6. Подымов А. А. Статистическое исследование на тему: «Спорт и жизнь современной молодежи в РФ» // Студенческий: электрон. научн. журн. 2019. № 4(48). URL: <https://sibac.info/journal/student/48/131139> (дата обращения: 20.12.2019)

7. Распоряжение Правительства РФ от 7 августа 2009 г. N1101-р Об утверждении Стратегии развития физической культуры и спорта в РФ на период до 2020 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://base.garant.ru/196059/>, свободный (дата обращения: 09.01.20)
8. Жим ногами лежа в тренажере [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://bodybuilding-and-fitness.ru/uprazhneniya/zhim-nogami.html>, свободный (дата обращения: 20.01.20)
9. Современные виды спорта [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://nadejdaarh.ru/poleznaya-informatsiya/rekomendatsii-dlya-roditelej-i-pedagogov/sovremennye-vidy-sporta/>, свободный — (дата обращения: 20.01.20)
10. Статистика — спорт и молодежь [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://revolution.allbest.ru/sport/00621931_0.html, свободный (дата обращения: 20.01.20)
11. Спорт и молодежь [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://stanzdorovei.ru/sport-i-zdorove/sport-i-molodezh.html>, свободный (дата обращения: 20.01.20)
12. Тренажер «Шаг» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://www.semar27.ru/product/ulichnyy-trenazhyor-shagohod>, свободный (дата обращения: 20.01.20)
13. Упражнения на турнике для всех групп мышц [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://fokuren.ru/zdorove/uprazhneniya-na-turnike-dlya-vseh-grupp-myshts-otlichnaya-podborka.html>, свободный (дата обращения: 20.01.20)

Игровая технология «квест» как средство повышения эффективности воспитательных мероприятий

Коляденкова Анастасия Павловна, студент

Научный руководитель: Мазуренко Оксана Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

В статье обсуждается применение технологии квест-игр как способа повышения эффективности образовательной деятельности. Определяется значение понятия «квест» и история его возникновения.

Ключевые слова: технология «квест», воспитание, учащиеся, самостоятельность.

Game technology «quest» as a means of increasing the effectiveness of educational activities

The article discusses the use of quest game technology as a way to increase the effectiveness of educational activities. The meaning of the concept «quest» and the history of its origin are determined.

Keywords: Quest technology, education, students, independence.

Воспитание — это целенаправленный процесс формирования круга духовных, моральных и эмоциональных ценностей личности учащегося. Образование отражает интересы человека, общества и страны. У всех учителей есть одна задача — учить, развивать, обучать. Правильная направленность работы учителя в сочетании с индивидуальными особенностями ребенка способствует достижению важной образовательной цели — развитию полноценной, морально зрелой, творческой личности ученика.

Сегодня цели воспитания заставляют выбирать методы и формы организации обучения, способствующие активным познавательным процессам. Это позволяет учащимся находить нужную информацию, использовать различные источники в образовательной деятельности, запоминать, думать, судить, принимать решения и быть организованными в учебе. Сегодня дети с самого рождения окружены богатой информационной средой. Компьютеры, игровые приставки и электронные

игрушки занимают все более важное место в жизни учащихся. Удивить современных детей чем-то становится все труднее.

Конечно, это накладывает определенный отпечаток на развитие личности и формирование психики ребенка. Учитывая растущую конкуренцию с технологиями, педагоги вынуждены идти в ногу со временем и использовать ее для внедрения в свою деятельность современных средств обучения и воспитания, новых методов и приемов обучения, специфических форм учебно-воспитательной деятельности.

Для реализации принципов воспитательной работы учителя должны использовать современные методы организации образовательного процесса на основе совместной деятельности учителей и учащихся. Они могут стимулировать постоянный интерес детей к учебе, снижать стресс и оказывать эмоциональное воздействие на детей, способствуя получению глубоких знаний. Задача учителя на этапе планирования и проектирования образовательной работы состоит в том, чтобы выбрать только те ме-

тоды обучения, которые могут принести наибольшую пользу на определенном этапе учебного процесса.

Одной из новых форм образовательной практики можно считать квест-технологии.

Квест — это приключение, в котором нужно преодолевать препятствия, чтобы достичь желаемого результата. Его важность заключается в том, что он направлен на развитие личности, самостоятельности, инициативности и исследовательской деятельности ребенка. История, используемая в квесте, может быть связана с мультфильмом, книгой или игрой. В нем дети могут столкнуться с разными проблемами. Самое главное — преодолевать препятствия и достигать целей.

Квест-технологии широко начали использоваться в образовательной деятельности с 1995 года. Берни Додж, который в то время был профессором университета в Сан-Диего, предложил использовать в образовательном процессе специальную квест-технология. Система использовалась для решения проблем с помощью промежуточных этапов поставленной задачи, где каждый шаг был необходим для выполнения определенного действия или поиска «ключа», который важен для перехода на следующий уровень процесса обучения.

«В современной школе квест-технология можно использовать в разных вариантах: квест-игра в виде презентации, текстовый формат, интерактивный квест, веб-квест, где используются только интернет-ресурсы, ролевой (подвижный) квест, квест-игра» [1, С. 36].

Квест имеет четкую структуру. Так, один из видов ее структуры представлен в работе О. Д. Мерцаловой, Н. А. Гладковой и В. Н. Хаустовой [2, С. 36]. Рассмотрим ее подробнее.

Первоначально ставится цель квест-игры. Участники с самого начала знают цель квестовой игры, которая определяет ее содержание, функции и правила. Независимо от того, какой элемент соперничества присутствует в игре, основная цель яв-

ляется общей для всех команд и связана с развитием и улучшением внутренней мотивации.

Далее приводятся этапы игры. Во время игры ребенок постоянно двигается и решает различные задачи (логические, исследовательские, творческие и т.д.). Прохождение каждого уровня в квест-игре позволяет командам игроков переходить на следующий уровень, продвигается ближе к конечной цели игры.

Во время игры поддерживается командная работа. Дети участвуют в разных игровых командах или находятся все в одной команде. На каждом уровне дети работают вместе, а не разрозненно, что помогает улучшить их навыки взаимного общения в группе.

С помощью квест-технологий каждый ребенок получает новые знания и навыки, учится работать в команде, осваивает различные технологии и методы решения возложенных на него задач, а также учится выступать на публике. Все вышеперечисленное — положительные результаты приверженности всестороннему личностному развитию.

Благодаря современным педагогическим технологиям в системе образования становится возможным выбор наиболее эффективных методов и приемов организации деятельности детей, создание наиболее благоприятных условий для общения, активности и саморазвития.

Использование образовательных технологий при организации учебной деятельности детей способствует личностному развитию учащихся, такому как активность, самостоятельность, коммуникативные навыки.

Поэтому при внедрении в учебный процесс современных (инновационных) образовательных технологий педагоги используют методы и приемы обучения, применяемые в данной технологии, структурируют и проводят комплексные учебные занятия с использованием новых технологий. Нужно учить детей навыкам анализа, новым приемам в учебной деятельности и проводить оценку их образовательных результатов.

Литература:

1. Мерцалова О. Д., Гладкова Н. А., Хаустова В. Н. Квест-игра как современная игровая технология обучения школьников // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт педагогика. — 2021. — С. 35–38.
2. Рогачев А. М., Дурягин А. М., Мазурская О. Р. Использование игровых технологий в образовательном процессе // Magister. — 2022. — № 1. — С. 34–38.

Формирование лексической компетенции у студентов непрофильных специальностей средствами лексического подхода

Кораблёв Вадим Сергеевич, студент магистратуры

Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина (г. Екатеринбург)

До 1990-х годов лексика считалась второстепенным аспектом изучения языка. При обучении английскому языку обучающиеся чаще всего были вынуждены изучать лексику, запоминая списки слов, поскольку работа над пополнением словарного запаса (vocabulary) была направлена на поддержание грамматики. Также развитие отдельных умений и навыков позволяло выпол-

нять конкретные учебные задачи, но не способно было обеспечить возможность свободного общения в реальной ситуации. Это и множество других недостатков в процессе обучения не давали преподавателям и ученикам ожидаемых результатов — с трудом можно было найти подход, который позволял бы успешно развить беглость и грамотность (точность) у обучающихся.

В 1990-е гг., с развитием некоторых лингвистических, психолингвистических теорий, компьютерной лингвистики, анализа дискурса вопрос о месте лексики в обучении иностранному языку стал актуальным, и на этой волне новых идей в области обучения иностранному языку М. Льюис предложил лексический подход к обучению английскому языку (the Lexical Approach), в рамках которого переосмысливается отношение к лексике и грамматике в сфере обучения английскому языку как иностранному. Центральная идея подхода заключается в утверждении, что язык состоит из лексики, то есть слов и комбинаций слов. Отрицается присущее коммуникативному подходу деление владения языком на знание грамматики, лексики, умений, а также функций, отражающих цели коммуникации. Из этой идеи о решающем значении лексики в языке вытекает и необходимость выстраивания обучения иностранному языку вокруг работы с лексикой.

Признание того, что изучение лексики — это, в первую очередь, изучение лексических единств (chunks), словосочетаний (collocations), а не только отдельных слов, имеет важные методические последствия. Например, большое значение придается обучению именно лексических единств (chunks) — понятие, которое включает в себя словосочетания, фразы, выражения, идиомы, грамматические шаблоны и т.д., — поскольку их значение не выводится из значения слов, которые их образуют, они не всегда имеют аналог на родном языке учащихся, а также они обладают определенными грамматическими свойствами.

Подход не сразу нашел признание в кругу преподавателей английского языка как иностранного, ложно предполагавших, что подход отрицает необходимость изучения грамматики. В 2010-х гг. лексический подход стал известен более широкой аудитории преподавателей, благодаря появлению новых работ в этой области, предлагающих прикладную информацию о том, какие следует вести уроки в духе лексического подхода, и на современном этапе все больше учителей английского языка, как за рубежом, так и в России, внедряют элементы данного подхода в свои уроки и учебные программы.

Актуальность исследования заключается в недостаточной разработанности данного подхода в отечественном контексте и необходимости дальнейшей разработки проблемы эффективных подходов к обучению. Одна из причин этого заключается в том, что наиболее распространенный в России и за рубежом коммуникативный подход к обучению иностранных языков не справляется с такими проблемами, как отсутствие беглости в разговорной речи, совершение грамматических ошибок устно и на письме, изъяснение «неестественным» языком, недостатки в произношении в слитной речи, в то время как лексический подход предлагает альтернативные пути решения трудностей, возникающих у обучающихся в процессе обучения.

Более того, обучение иностранному языку с позиций лексического подхода способствует успешной реализации основной цели обучения, направленной на формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

В 1957 году Ноам Хомский представил свою широко обсуждаемую теорию генеративной (порождающей) грамматики, то есть набор правил, которые можно повторять, чтобы генерировать бесконечное количество предложений, причем каждое предложение подлечит четкому структурному описанию. [11, с. 99–194]

Несколькими годами позже Н. Хомский представил понятие языковой компетенции. [8] Хомский утверждал, что «идеальный говорящий-слушатель» полностью владеет языком, на котором говорят в своем речевом сообществе, и по его словам, «каждый носитель языка усвоил генеративную грамматику», которая по-казывает их знание этого конкретного языка. [7, с. 19]

Н. Хомский противопоставлял понятие «компетенции» (competence) понятию «исполнение» (performance). Под компетенцией лингвист понимал способность человека продуцировать и понимать неограниченное число правильных в языковом отношении предложений и полагал, что в ее основе лежат усвоенные человеком языковые знаки и правила их соединения; [8, с. 46] компетенция относится к знанию носителями языка (идеальными говорящими-слушателями) лингвистической системы (грамматики) своего языка; под исполнением же он понимал процессы воспроизведения (продуцирования) и понимания речи, то есть фактическое использование языка. [9]

В своих работах Н. Хомский фокусируется исключительно на лингвистической компетенции [8], которая позволяет носителям языка формулировать грамотные по структуре предложения. Однако лингвистическая компетенция не может рассматриваться как единственная цель изучения языка, поскольку процесс общения выходит за рамки простого знания того, как создать грамотное по структуре предложение. [10]

Как уже было упомянуто выше, Делл Хаймс был одним из первых лингвистов, который стал критиковать теорию компетенции Хомского, утверждая, что восприятие Хомским компетенции было недостаточным, чтобы объяснить «языковое поведение человека как целое». [Ohno 2006]

Согласно Д. Хаймсу, существуют вероятностные правила использования языка, которые решают, «какое множество языкового поведения формально возможно, возможно и уместно», и предполагается, что именно такое поведение будет реализовано на практике. Однако, даже если участники считают определенные языковые действия «невозможными, невыполнимыми или неприемлемыми», эти действия могут все же быть выполнены.

Важно отметить, что Д. Хаймс больше внимания уделял не изучению языка, а «языку как социальному поведению». [Savignop, 2002] Однако позже ввиду появления более широкого понятия коммуникативной компетенции потребовалось пересмотреть существующие цели обучения языку, что в конечном итоге привело к развитию коммуникативного подхода к обучению языку. [10, с.67]

Майкл Канале и Меррил Суэйн предложили свою версию коммуникативной компетенции на основе идеи Д. Хаймса, и их представление о данной компетенции помогает нам понять, какие знания и навыки необходимы человеку, чтобы успешно общаться.

Концепция Канале и Суэйн включает в себя три компонента: грамматическая компетенция, социолингвистическая компетенция и стратегическая компетенция. Грамматическая компетенция состоит из «знания лексических единиц, правил морфологии, синтаксиса, семантики, грамматики предложений и фонологии». Социолингвистическая компетенция делится на два набора правил: социокультурные правила исполь-

зования языка и правила дискурса. Социокультурные правила помогают участникам коммуникации производить и воспринимать высказывания адекватно данному социокультурному контексту, тогда как правила дискурса относятся к связности и логичности цепочки высказываний. [7, с.29] Стратегическая компетенция включает в себя как вербальные, так и невербальные стратегии, такие как перефразирование, повторение и предположение, которые используются во время коммуникации, чтобы преодолеть некие трудности общения, а также чтобы повысить эффективность коммуникации [6].

Благодаря своей простоте и доступности данная модель коммуникативной компетенции Канале и Суэйн пользуется популярностью в области изучения английского языка с момента ее появления и по сей день.

Лексика относится к числу наиболее важных языковых аспектов, подлежащих усвоению иностранцами в ходе обучения, так как навык владения и оперирования лексическими единицами необходим для каждого речевого явления и вида речевой деятельности, а лексический аспект русского языка «формирует целостную картину мира на основании взаимосвязи человека, культуры и общества в контексте национальной специфики как неотъемлемой части общемировой парадигмы ценностей» [1, с. 31].

В связи с этим важнейшей задачей обучения становится развитие «коммуникативной компетенции и овладение студентами словарным запасом языка» [4, с. 107]. Данную проблему исследовали такие учёные-лингвисты, как С.Г. Воркачев, В.В. Воробьев, В.И. Карасик, В.В. Красных, В.А. Маслова, И.А. Стернин, А.Т. Хроленко [5, с. 79]. Несмотря на это, проблема эффективного обучения лексике иностранного языка остается весьма актуальной, так как она не получила должного освещения в научных трудах [4, с. 107].

Как известно, овладение словарным составом языка происходит двумя путями:

1) усвоением в ходе лексической работы на занятиях при чтении текстов и выполнении лексико-грамматических упражнений, когда процессом формирования лексических навыков руководит преподаватель;

2) стихийным овладением словарным составом при общении с носителями языка, в социальных сетях, при прослушивании песен, просмотре фильмов, телепередач и т.д.

В процессе овладения лексической компетенцией перед учащимися стоят следующие общие задачи: знакомство со значительным массивом слов для понимания и производства речи, запоминание лексики и ее своевременное извлечение из памяти, а также разработка стратегий для постоянного обогащения словарного запаса» [Ковалева, 2012, с. 39]. По мнению О.В. Клоковой, овладение иноязычной лексикой при изучении иностранного языка значит запоминание значений и форм изучаемых слов и умение использовать их во всех видах речевой деятельности, а также понимать слова на слух и при чтении [2, с. 119–120].

Более детально задачи формирования лексической компетенции (ЛК) могут быть сформулированы следующим образом:

1) синтез всех компонентов содержания обучения (языкового, речевого и социокультурного);

2) передача знаний о лексической системе на занятиях;

3) «развитие умений и формирование навыков отбора и использования усвоенных лексем в соответствии с конкретной речевой задачей в актуальный момент коммуникации;

4) обучение рецептивным и продуктивным видам речевой деятельности в постоянной взаимосвязи;

5) моделирование «диалога культур» в рамках процесса обучения для возможности освоения национально-культурных отличительных особенностей стран изучаемого языка» [5, с. 83]; 6) организация и реализация процесса обучения с учетом профессиональных интересов студентов.

Появление лексического подхода было обусловлено рядом проблем в обучении иностранному языку, которые не удалось решить в рамках других подходов. Так в коммуникативном подходе считается, что язык состоит из совокупности грамматики, лексики и различных навыков, и такой взгляд на структуру языка диктует содержание большинства современных учебных курсов. Однако данный взгляд на язык, по мнению сторонников лексического подхода, кроет в себе несколько противоречий, которые тормозят развитие продуктивных навыков у учащихся:

– игнорируется тот факт, что различный набор лексики (vocabulary) используется в разном контексте, иными словами, не учитывается, что звучит естественно на языке, а что искусственно — опора на грамматические структуры позволяет учащимся генерировать бесконечное множество новых предложений, подставляя случайные слова в ту или иную грамматическую структуру. Следуя такой схеме, учащиеся часто создают предложения, которые нельзя встретить в живом языке, то есть они звучат неестественно, при том, что, на первый взгляд, правила грамматики соблюдены;

– приверженность поступательному и поэтапному подходу к изучению тех или иных грамматических тем приводит к тому, что на протяжении длительного времени от начала обучения учащиеся не имеют представления об очень распространенных временных формах как Present Perfect для обсуждения, например, кто в каких странах и городах побывал, или формы Future Simple или Present Continuous для сообщения о своих планах. Такие элементарные и необходимые в первую очередь для общения функции не доступны учащимся на уровне Beginner/Elementary в традиционном грамматико-ориентированном курсе. Таким образом возникает противоречие между заявленной целью коммуникативного подхода — научиться общаться — и недостатком реальных практических навыков такого общения, поскольку в таком курсе именно грамматика, а не коммуникативная необходимость диктует возможные темы и функции общения;

– неудачи, связанные с различными видами речевой деятельности (много ошибок в письме, непонимание прочитанного, неспособность распознать текст на слух и проч.), в коммуникативном методе объясняются недостаточно развитыми умениями и навыками. В этой связи, для решения проблем такого рода предлагается тренировать навыки и различные учебные стратегии, когда на самом деле основная проблема может крыться именно в незнании того, как определенная лексическая единица ведет себя в том или ином контексте;

– в попытке облегчить учебный процесс, традиционные методы обучения стремились разбить предложения, рамочные структуры и лексические единства (chunks) на более мелкие элементы, чаще всего слова. Это привело к ухудшению беглости и точности (грамотности) у обучающихся, которые стали переводить слово за словом с родного языка на английский или, пытаясь выразить сложную мысль, использовали более сложную грамматику, делая по ходу ошибки, поскольку просто не были знакомы с емкой коллокацией (частотным вариантом сочетаемости), которая бы точно передала смысл сообщения.

Принимая во внимание упомянутые трудности, можно сделать вывод, что для успешной коммуникации приоритетное значение имеет слово. Стоит отметить, что лексический подход не исключает понятие грамматики полностью. Центральная мысль, связанная с грамматикой, заключается в том, что лексика и грамматика не являются противоположностями. Напротив, граница между ними слишком размыта, чтобы сказать, где заканчивается одно, и начинается другое. В тоже время два данных концепта

сильно переплетены, поскольку на практике определенные слова диктуют употребление той или иной грамматической структуры, и одновременно то или иное время в английском языке подразумевает употребление определенной группы слов.

Как и в натуральном и в коммуникативном подходах, лексический подход тоже отводит передаче смысла, реальной коммуникации ключевое значение в рамках обучения языку. Это логическим образом приводит нас к решающей роли лексики, словарного запаса как главного проводника смыслов в языке. Однако лексический подход смотрит на понятие словарного запаса не как на слова, а шире, как на разные виды лексических элементов, включая фразы и коллокации. И развитие беглости зависит именно от изучения большого количества полуфиксированных и фиксированных выражений, а также сочетаемости слов. Несомненно, знание структур языка и грамматика позволяют по-новому комбинировать лексику и получать новые смыслы, однако без наличия достаточно большого ментального лексикона эту грамматику невозможно применить.

Литература:

1. Боженкова Р. К. «Язык–культура–личность» как методологический концепт обучения в условиях глобализации системы высшего образования [Текст] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова // Изв. Юго-Западного гос. ун-та. Сер. Лингвистика и педагогика. — 2012. — № 1. — С. 30–36.
2. Клокова О. В. Особенности изучения и преподавания лексики [Текст] / О. В. Клокова // Язык, культура и профессиональная коммуникация в современном обществе: Материалы VIII Международной научной конференции. — Тамбов: Державинский, 2019. — С. 119–123.
3. Ковалева А. В. Этапы работы с лексикой [Текст] / А. В. Ковалева // Вестн. Воронеж. гос. ун-та. Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2013. — № 2. — С. 231–233.
4. Матвеев В. Э. Лингводидактическая система обучения иностранных студентов-филологов национально-окрашенной лексике с использованием аудиовидеосредств [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук. / В. Э. Матвеев. — М., 2014. — 253 с.
5. Шульгина Н. П. Совершенствование системы инновационных подходов к преподаванию лексики при обучении русскому языку как иностранному [Текст] / Н. П. Шульгина, И. А. Комарова // Изв. Юго-Западного гос. ун-та. Сер.: Лингвистика и педагогика. — 2016. — № 1(18). — С. 78–89.
6. Abdulrahman, N., Abu-Ayyash, E. Linguistic competence, Communicative Competence and Interactional Competence// International journal of computers & Technology.2019.
7. Canale M., Swain M. Theoretical bases of communicative approaches to second language//, Applied Linguistics. 1980. № 1.
8. Chomsky N. Language and mind. 3rd ed.2006.Cambridge: Cambridge University Press.
9. Coady J. Research on ESL/EFL vocabulary acquisition: Putting it in context.// In T. Huckin, M. Haynes & J. Coady (Eds.), Second language reading and vocabulary learning (pp. 3–23). 1993. Norwood, NJ: Ablex.
10. Thornbury, S. An A-Z of ELT: A Dictionary of Terms and Concepts Used in English Language Teaching. Oxford: Macmillan Education.2006
11. Tienson, J. (1983). Linguistic Competence. Transactions of the Nebraska Academy of Sciences, XI, 99–194

Стили воспитания и их эффективность

Ли Диана Александровна, студент магистратуры
Университет Пучон в Ташкенте (Узбекистан)

Ключевые слова: стиль воспитания, дети, семья

Тема эффективности различных подходов к воспитанию детей является одним из ключевых направлений иссле-

дований в области семейной психологии и детского развития. Многие исследователи и ученые по всему миру изучали и про-

должают изучать данную проблему, такие как Диана Аи Элисон Гопник. Значимость подхода к воспитанию, обусловлена влиянием на формирования здорового психологического и эмоционального состояния детей. Стиль воспитания, выбранный родителями, может оказать значительное влияние на развитие личности ребенка, его поведение, отношения с окружающими и успехи в учебе. Понимание эффективности различных родительских стилей становится все более важным для родителей, педагогов и специалистов по развитию детей в современном обществе, где семьи сталкиваются с различными проблемами и изменениями.

Существует несколько различных подходов к воспитанию, к ним относятся: авторитарный, авторитетный, перmissive и демократический стили, чаще всего упоминаются в литературе, поскольку они оказывают наибольшее влияние на развитие детей и подростков. Причины столь значимого влияния несколько. Во-первых, семья является главным действующим лицом в социализации детей, и стиль воспитания, выбранный родителями, имеет решающее значение для развития личности их детей. Исследования показывают, что каждый из перечисленных стилей воспитания оказывает уникальное влияние на эмоциональное, социальное и когнитивное развитие детей. Например, авторитарный подход, характеризующийся жестким контролем и недостаточной родительской поддержкой, может привести к повышению уровня тревожности и низкой самооценке у детей.

Во-вторых, современное общество сталкивается с рядом проблем, влияющих на семейную динамику и родительские практики, таких как изменения в экономической сфере, диверсификация семейных структур и развитие технологий. В этом контексте понимание эффективности различных подходов к воспитанию детей крайне важно для родителей, педагогов и специалистов по развитию детей, чтобы помочь им адаптироваться к современным вызовам и развиваться здоровыми и уравновешенными личностями. Наконец, выбор стиля воспитания, определяется необходимостью учитывать потребности и особенности каждого ребенка.

В данный момент растет понимание того, что не существует универсального подхода к воспитанию, который подходил бы всем детям. Напротив, при выборе подходящего стиля воспитания необходимо учитывать семейную среду, индивидуальные особенности ребенка и социокультурные факторы.

Стили воспитания и их влияние на развитие ребенка находятся в центре внимания исследователей уже несколько десятилетий, однако, несмотря на обилие исследований в этой области, вопрос о сравнительной эффективности различных родительских подходов остается крайне актуальным и недостаточно изученным. Ряд крупных исследований, таких как работы Дианы Баумринд и Элисон Гопник, предоставили важные научные данные о различных родительских подходах и их влиянии на детей. Однако, учитывая меняющиеся социокультурные и экономические условия, а также появление новых технологий и методов воспитания, необходимы дальнейшие и более глубокое изучения в этой области, чтобы лучше понять эффективность различных стилей воспитания.

Одним из основных исследовательских вопросов, касающихся стилей воспитания, является определения наиболее

успешного стиля воспитания в различных ситуациях. Большое количество исследований показывает, что каждый стиль воспитания имеет свои сильные и слабые стороны, и важно понять, какие факторы определяют успех каждого подхода. Это позволит дать рекомендации родителям и педагогам по развитию здоровых отношений между родителями и детьми.

Характеризуя авторитарный стиль воспитания — необходимо отметить, что это подход, в котором родители устанавливают жесткие правила и требования без объяснений или возможности диалога с детьми. В этом подходе существует четкая иерархия, где родители обладают всей властью и контролируют все аспекты жизни ребенка.

Основные характеристики данного стиля, это высокий уровень контроля. Родители контролируют все действия и решения детей, не предоставляя им возможности самостоятельно принимать решения. Низкий уровень поддержки. В этом стиле воспитания родители не проявляют понимания и эмпатии к чувствам и потребностям детей, игнорируя их эмоциональные состояния и внутренние мотивации. Жесткие правила, все правила и требования устанавливаются родителями и должны строго соблюдаться без возможности обсуждения или исключений.

Приведем примеры поведенческих и эмоциональных последствий для детей: это повышенная тревожность; дети, воспитываемые в авторитарной среде, часто испытывают тревожность из-за страха перед наказаниями и отсутствия поддержки со стороны родителей. Низкая самооценка; отсутствие позитивного взаимодействия и поддержки со стороны родителей может привести к формированию низкой самооценки у детей, так как они могут начать сомневаться в своих способностях и ценностях. Ограниченные социальные навыки: дети, воспитываемые в авторитарной среде, могут испытывать затруднения в установлении здоровых отношений с другими людьми из-за недостатка опыта в общении и сотрудничестве.

Проблема и недостаток данного подхода, заключается в отсутствии учета индивидуальности. Авторитарный стиль воспитания игнорирует какие-либо проявления уникальности и особенности ребенка, что может привести к ограниченному развитию его личности. В последствии, оказывая негативное влияние на эмоциональное состояние ребенка. Характерные для этого подхода строгость и ограничения в чем-либо, могут привести к повышенному уровню стресса и тревожности у детей, что отрицательно влияет на их эмоциональное благополучие. Также ухудшаются отношения в семье, так как жесткие правила и отсутствие эмпатии со стороны родителей могут привести к нарушению доверительных отношений между ними и детьми, что создает напряженную и конфликтную семейную атмосферу.

В целом, авторитарный стиль воспитания критикуется за его ограниченный и односторонний подход к развитию детей, который может привести к негативным последствиям.

Следующий подход — это авторитетный стиль. Такой вид воспитания предполагает установление четких правил и ожиданий, сопровождаемых высоким уровнем поддержки и понимания со стороны родителей. В этом подходе родители являются лидерами семьи, которые принимают окончательные решения, однако при этом они также учитывают мнение и чув-

ства детей. Важными аспектами авторитетного стиля являются эмпатия, коммуникация и сотрудничество между родителями и детьми.

Примером поведенческих и эмоциональных последствий для детей является повышенная самооценка. Дети, воспитываемые в авторитетной среде, чувствуют себя уважаемыми и важными, что способствует формированию высокой самооценки и уверенности в себе. Наблюдается развитие эмоциональной стабильности. Поддержка со стороны родителей и возможность открытого обсуждения проблем и эмоций помогает детям развивать эмоциональную стабильность и умение справляться со стрессом. Дети, воспитываемые в авторитетной семье, могут показывать успехи в социальной компетентности, обучаясь решению конфликтов, сотрудничать с другими и проявлять эмпатию, что способствует формированию здоровых отношений с окружающими.

Минус авторитетного подхода проявляется в недостатке гибкости. В этом стиле воспитания может отсутствовать адаптивность и приспособляемость к изменяющимся обстоятельствам, что может привести к конфликтам и недопониманию между родителями и детьми.

В различных случаях авторитетный стиль может оказаться примером ограниченной автономии. Имеется в виду что данный стиль воспитания, может ограничивать возможности самостоятельного принятия решений у детей, что может сказаться на их развитии и самостоятельности. Помимо этого, есть риск становления перфекционистом. Под давлением высоких ожиданий со стороны родителей дети могут стремиться к идеалу и бояться неудач, что может привести к развитию перфекционистических черт личности. В целом, авторитетный стиль воспитания, хотя и считается более эффективным и здоровым по сравнению с авторитарным, также имеет свои ограничения и проблемы, которые необходимо учитывать при его применении.

Перmissive стиль воспитания проявляется в низком уровне контроля со стороны родителей и высокой степенью свободы для детей в принятии решений и самостоятельных действиях. В этом подходе родители часто выступают в роли друзей или равных, а не авторитетных фигур, и предоставляют детям максимальную свободу и независимость в принятии решений.

Примеры поведенческих и эмоциональных последствий отражаются в недостатке самодисциплины. Дети, воспитываемые в такой среде, могут испытывать затруднения с самоконтролем и самодисциплиной из-за отсутствия четких правил и ограничений. Проблемы в социальной адаптации: Недостаток структуры и руководства со стороны родителей может привести к затруднениям в социальной адаптации у детей, так как им может не хватать опыта в общении с другими людьми и решении конфликтов. Повышенный уровень свободы и независимость могут привести к тому, что дети начинают принимать неразумные решения и рискуют своим здоровьем и благополучием.

Критика и проблемы этого подхода: Отсутствие структуры и границ: Перmissive стиль воспитания часто не предоставляет детям необходимой структуры и руководства, что может привести к развитию недисциплинированного и безответственного поведения. Недостаток готовности к жизни в обществе: Дети, воспитываемые в перmissive среде, могут испыты-

вать затруднения при адаптации к жизни в обществе из-за отсутствия опыта в соблюдении правил и ограничений. Риск развития негативных поведенческих и эмоциональных проблем: Недостаток структуры и руководства со стороны родителей может привести к повышенной тревожности, низкой самооценке и поведенческим проблемам у детей.

В целом, перmissive стиль воспитания критикуется за его недостаточную структуру и руководство, что может привести к развитию негативных последствий для детей, включая недостаток самодисциплины, проблемы в социальной адаптации и повышенную склонность к риску.

Альтернативный стиль воспитания — демократический подход, который основан на уважении к мнению и чувствам как родителей, так и детей. В этом подходе принятие решений происходит через диалог, обсуждение и учет потребностей каждого члена семьи. Родители предоставляют детям определенную степень свободы и самостоятельности, однако при этом сохраняют четкую структуру и правила в семье.

Примеры поведенческих и эмоциональных результатов являются самостоятельность и ответственность. Дети, воспитываемые в демократической семье, обучаются принимать решения и нести ответственность за свои действия, что способствует их самостоятельному развитию и успеху в будущем. Оказывая уважение к мнению и чувствам детей, помогает развить высокую самооценку и уверенность в себе, так как они чувствуют себя важными и ценными членами семьи. Кроме того, открытый диалог и взаимопонимание в семье способствуют формированию здоровых отношений между родителями и детьми, что создает благоприятную атмосферу для роста и развития. Критика и проблемы этого подхода: Сложность принятия решений: Демократический стиль воспитания требует времени и энергии для обсуждения и принятия решений с учетом мнения каждого члена семьи, что может быть вызывать трудности в семьях с ограниченными ресурсами или в кризисных ситуациях. Недостаток консистентности: в некоторых случаях демократический стиль воспитания может привести к недостатку консистентности в применении правил и ограничений, что может сбивать детей с толку и приводить к недисциплинированному поведению. Риск переоценки мнения детей: В семьях, где преобладает демократический стиль воспитания, есть риск переоценки мнения детей и ухода от необходимых границ и ограничений, что может привести к негативным последствиям для их развития и безопасности. В целом, демократический стиль воспитания признается эффективным и здоровым, однако он также имеет свои ограничения и проблемы, которые необходимо учитывать при его применении.

Сравнительный анализ эффективности различных стилей воспитания позволяет выявить их плюсы и минусы в различных ситуациях. Подходящий стиль воспитания может зависеть от индивидуальных особенностей ребенка, семейных ценностей, культурного контекста и других факторов. Однако, общепризнано, что авторитарный и перmissive стили воспитания чаще всего ассоциируются с негативными последствиями для развития ребенка, в то время как авторитетный и демократический стили воспитания способствуют его здоровому и гармоничному развитию.

Каждый из подходов к воспитанию — авторитарный, авторитетный, перmissive и демократический — имеет свои особенности и способы воздействия на развитие ребенка. Эффективность каждого подхода зависит от множества факторов, включая индивидуальные особенности ребенка, семейные ценности, культурные традиции и контекст воспитания.

В качестве заключения, хотелось бы отметить, что выбор подхода к воспитанию детей — это важное и ответственное ре-

шение, которое оказывает существенное влияние на последних, и дальнейшее их развитие и благополучие. Существует множество факторов, которые следует учитывать при выборе подходящего стиля воспитания, и каждая семья может найти оптимальное решение в зависимости от своих особенностей. Необходимо помнить о значимости уважения к индивидуальности каждого ребенка, поддержки его потребностей и стимулирования полноценного развития как личности.

Литература:

1. Диана Баумринд. «Эффективные методы воспитания». 1967 https://www.researchgate.net/publication/359448493_Diana_Baumrind's_Parenting_Style_and_Child's_Academic_Performance_A_Tie-in
2. Лора Маркхэм. «Понимание стилей воспитания: ключ к счастливым и здоровым детям». 2008 <https://www.blinkist.com/en/books/peaceful-parent-happy-kids-en>

Информатика в контексте современного образования

Майдуров Олег Юрьевич, учитель информатики

МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов с. Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области

В статье особое внимание уделяется развитию методики преподавания информатики и внедрению информационных технологий в образование. Это обусловлено тем, что в современном обществе возникают новые требования к молодому поколению, которое входит в активную жизнь. Важно научиться планировать свою деятельность, уметь находить необходимую информацию для решения поставленных задач, создавать информационные модели исследуемых процессов, а также использовать современные информационные технологии эффективно. Опираясь на отечественный и зарубежный опыт, мы видим, что развитие молодых учеников с использованием компьютеров является одним из важных направлений современной педагогики.

Ключевые слова: информатика, образование, информационные технологии, школа и информационная среда.

Computer science in the context of modern education

The article pays special attention to the development of computer science teaching methods and the introduction of information technology in education. This is due to the fact that in modern society there are new requirements for the younger generation, which is entering an active life. It is important to learn how to plan your activities, be able to find the necessary information to solve tasks, create information models of the processes under study, and use modern information technologies effectively. Based on domestic and foreign experience, we see that the development of young students using computers is one of the important areas of modern pedagogy.

Keywords: computer science, education, information technology, school and information environment.

В современном фундаментальном естествознании информатика занимает центральное место, проникая во все сферы науки. Она занимается исследованием и разработкой интеллектуальных систем, которые связаны с контролем и диагностикой, прогнозированием и проектированием, управлением системами, экспертными системами и другими областями искусственного интеллекта. Сегодняшние информационные связи позволяют объединить эти системы в сеть, образуя разнообразные интеллектуальные системы с различными предметными областями.

Информационные технологии являются одним из основных направлений стратегического развития и вызывают огромное внимание на государственном уровне. Важность освоения информационных технологий закладывается в школьной про-

грамме, так как они являются основой для профессиональной подготовки, умения непрерывного обучения и освоения любой профессии. Поэтому учебный курс информатики должен предлагать систематическое освоение материала через последовательное решение задач различной сложности начиная с начальной школы и продолжая обучение в средней, старшей школе и университете.

Место предмета «Информатика» в системе учебных дисциплин определяется его целью и содержанием. Цель данного предмета заключается в обучении детей работе с информацией, включая поиск, анализ, систематизацию и т.д., в том числе с использованием компьютера. Для этого уже в начальной школе необходимо сформировать первичные представления об объектах информатики и действиях с информацией и информа-

ционными объектами, такими как тексты, рисунки, схемы, таблицы, базы данных, и передать школьникам необходимые знания о свойствах этих объектов. Это позволит научить детей применять современные информационные технологии для решения учебных и практических задач.

Согласно новому стандарту, в начальной школе отсутствуют предметы «Информатика» и «Информационные технологии». Информатика, вместе с математикой, относится к предметам естественнонаучного цикла и является основой компьютерной грамотности и информационной культуры.

Один из вариантов изучения информатики может заключаться в включении ее содержания в программу обучения начальной школы. Особенно тесная связь между информатикой и программой курса технологии начального звена.

Новые информационные технологии предоставляют возможности создания совершенного информационного пространства, открывая ранее неизвестные возможности. Однако, наша информация становится все более уязвимой и требует серьезной защиты. Информационные технологии, несмотря на огромные возможности, также несут в себе опасность, создавая новую и мало изученную область для возможных угроз, которые могут иметь непредсказуемые последствия. Первоочередная задача состоит в минимизации ущерба от возможных угроз при помощи мер, обеспечивающих защиту информации.

Каждый человек должен обладать навыками защиты своих данных, и для этого необходимо учиться, начиная с начальной школы.

Кроме того, в настоящее время ключевым направлением в школьном образовании является его цифровая трансформация. Вместе с качественными изменениями в образовательной среде необходимо изменить и цели, а также продукты образовательной системы. Одно из множества изменений в сфере образования — преподавание информатики со второго класса. Еще одной важной составляющей современного человека является алгоритмическое мышление. В эпоху цифровых технологий требуется развивать его на протяжении всего обучения, начиная с школы. Формирование и развитие у школьников вычислительного, структурного, интуитивного и алгоритмического мышления можно назвать одной из целей цифровой трансформации образования.

В последнее время происходит интеллектуализация и роботизация научной, познавательной и учебной деятельности обучаемых. Поэтому становится необходимым развитие подходов, которые позволяют не только передавать ученику информацию, но и формировать его мышление, используя ментальные схемы. Важность такого подхода состоит в возможности повышения эффективности обучения за счет интеграции естественного и искусственного разума. Традиционные методы обучения, включая инновационные методы онлайн-обучения, используют модель черного ящика. Однако моделирование и построение ментальных структур и механизмов мышления позволяют рассматривать взаимодействие с обучаемым с позиции «прозрачного ящика». В этом случае процесс обучения сводится к формированию у ученика требуемых ментальных структур, которые можно диагностировать визуально с помощью цифровых инструментов.

Стремительное распространение цифровых технологий в обществе вызывает необходимость цифровой трансформации образования. Однако этот процесс сталкивается с трудностями, связанными с неправильным использованием средств и методик электронного и дистанционного обучения в традиционных системах, несоответствием подготовки педагогических кадров новым требованиям, а также высокой стоимостью и интеллектуальными затратами. Поэтому важными становятся инновационные подходы, которые позволяют эффективно осуществить цифровую трансформацию образовательного процесса.

Основной целью работы педагога в обучении информатике является развитие ментального подхода, который дополняет принципы современной дидактики при цифровой трансформации образования. Это подразумевает обновление средств и методов обучения с помощью ментальных технологий, которые способствуют развитию вычислительного, структурного, интуитивного и алгоритмического мышления у обучающихся.

Говоря о готовности педагогов использовать онлайн-образование, большинство из них имеют опыт и готовы использовать различные системы управления обучением и популярные онлайн-платформы. Это в значительной степени обусловлено обстоятельствами, связанными с дистанционным обучением в период пандемии COVID-19. Однако, с точки зрения развития цифровизации образования, этот тренд следует отметить как положительный. Тем не менее, большинство опрошенных педагогов указали на то, что форма и содержание учебных материалов на существующих онлайн-платформах не всегда соответствуют потребностям современного поколения. Кроме того, в условиях интенсивного учебного процесса важным является наличие систематизированных средств онлайн-обучения, чтобы не тратить много времени на поиск и анализ разнообразных ресурсов. Полученные данные позволили выявить основные запросы педагогов, связанные с реализацией полноценного онлайн-обучения. Одной из наиболее эффективных и востребованных форм сетевого педагогического взаимодействия является смешанное обучение. При этом основная часть обучения осуществляется асинхронно с использованием цифрового контента, а затем проводятся кратковременные синхронные сессии и индивидуальные консультации по видеоконференцсвязи. То есть платформа должна обеспечивать возможность распределения учебного времени в соответствии с такой моделью. Среди наиболее востребованных типов цифрового образовательного контента педагоги выделили средства обучения.

Основываясь на вышеизложенном, за последние годы было выпущено значительное количество школьных учебников и программ по курсу «школьная информатика». Однако, вопросы о том, что именно следует учить, каким образом учить, когда следует обучать и кому предназначены эти знания, остаются актуальными и на сегодняшний день. Информатика является метапредметной дисциплиной в школе с особым значением, будучи инструментом для познания, языком для общения и описания результатов, а компьютер становится неотъемлемым инструментом в организации разнообразной информационной деятельности учащихся.

Литература:

1. Бодалева А. А. Психологическое общение. — М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: НПО, «Модек», 1996. — 256 с.
2. Климонова Г. Н. Опыт организации групповой работы на уроках. // Интернет-журнал «Эйдос». — 2008.
3. Петровская Л. А. Компетентность в общении. — М.: Изд-во МГУ, 1989. — 216 с.
4. Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века: Учеб. пособие — 10-е изд., перераб. — М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2010. — 168 с.
5. Варфоломеева Т. Н., Иванова Е. В. Формирование компетенций учащихся старших классов в процессе их обучение информатике // Инструменты и механизмы современного инновационного развития: сборник статей Международной научно — практической конференции (25 марта 2016 г., г. Томск). В 3 ч. Ч. 2 / — Уфа: АЭТЕРНА, 2016. — 320 с.
6. Гиляжева, Г. З. Применение информационно-коммуникационных технологий для профессионального самоопределения учащихся старших классов [Текст] / Гиляжева Г. З., Варфоломеева Т. Н. // Новые «Теория и практика современной науки» № 5(11) 2016 1165 информационные технологии в образовании материалы VIII Международной научно-практической конференции. Российский государственный профессионально-педагогический университет: сб. трудов конф. Екатеринбург, 2015. — С. 306–311.
7. Барвенов с. А. «Предмет и основные понятия информатики». 2001.
8. Пащенко О. И. Информатизация образовательного процесса в начальной школе: учебное пособие. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014.
9. Пак Н. И. Ментальный подход к цифровой трансформации образования. Научно-практический рецензируемый журнал «Открытое образование». Том 25. № 5. 2021.

Using Poems of Magtymguly Pyragy in English Classes

Maksadova Mahektach Maksadovna, teacher
Magtymguly Turkmen State University (Ashgabat, Turkmenistan)

Nazarova Amangul Myradovna, teacher
Myrat Garryyev State Medical University of Turkmenistan (Ashgabat, Turkmenistan)

Article deals with the usage of Magtymguly Pyragy's poems to achieve different aims in English lessons. Magtymguly Pyragy's poems are of great importance in educating the young people and find their worthy place in English classes as well. His poems can be used in different aspects of English classes as different activities. In order to organize the lesson a collection of Magtymguly's poems in the native and in English languages should be used. Poet's treasury of wisdom can be introduced as warm-up activities or phonetic drill connected with the theme of the lesson or analyzing different aspects of Linguistics. In general, Magtymguly's multifaceted poems helps to achieve the lesson's aim effectively in English classes with deep moral.

Keywords: poetry, poem, usage, English classes, activity, aspect.

One everlasting purpose of poetry in language classroom is to teach vocabulary, to improve language skills. The repertoire of vocabulary words in a poem provides students with a first-grasp of new words, their definitions, and pronunciations. Such exposure can provide learners with comprehension, which is an integral part of language learning. When teaching English, it comes to improve skills of speaking, writing and practical skills are in purpose. [1, 32]. However, learning poems or using poems in language classes are not for young learners, but also for elders as well, which are source of inspiration and eloquence. According to G. Nepesov, Turkmen linguist "Magtymguly is an exemplary poet, who in the 18th century created the social life of the Turkmen people through artistic language, which is different from all Turkmen master of words and Eastern thinkers [2, 93]. Thus, using such great poet's poems are valuable at the same time.

What can we do with Magtymguly Pyragy's poems in English lesson?

First of all, wise poet, philosopher thought about many aspects of life, life, human behavior in his work. Magtymguly Pyragy is a poet who made a great contribution to the improvement of the genre of the classical literature and the development of the Turkmen literary language. In this article we wanted to discuss the usage of his poems as different activities with English translations by Paul Michael Taylor, a research anthropologist at the Smithsonian's National Museum of Natural History. The fact is that the collection of poems of Magtymguly Pyragy was published with the help of him. This book's publication coincided with celebration, in 2014, of the 290th anniversary of Magtymguly Pyragy's birth. Nowadays this book is useful in our English classes to set activities.

Moreover, Magtymguly Pyragy's poetry is rich in language items, which can be used in different aspects of English classes when different tasks are settled. Let us observe following tasks, activities as we use in our English classes.

1) Use as phonetic drill. There are also audio recordings of the poem, which can be listened and used as a drill exercise and choral repetition. Drill exercises play an important role when doing things that are meant to be repeated. It is advisable to memorize poems, small dialogues, short stories in foreign language in the phonetic training [1, 88];

2) Improve Speaking. Well-chosen piece of poetry provides opportunities for students discuss its meaning and moral to use oral language each time. Thus, it improves speaking skills to talk about the poem's moral, which is also important in upbringing youth with high moral qualities. Poetry is a wonderful way for students to share information they learned through class or independent study. Teachers can bring life to otherwise dry and lifeless facts in an EFL classroom. Using Magtymguly's poems at the conversational lessons improves students' habits and skills of speaking both in the Turkmen and English languages. Magtymguly was a Turkmen spiritual leader, a philosophical poet. Word chain exercises with Magtymguly's poems create very joyful atmosphere in the classroom. Because Magtymguly is the most famous figure in Turkmen literary history and for students it is known to discuss Magtymguly's poetry as it is taught from kindergarten. In this activity, students will have to think quickly and creatively. Start the class by giving them a word which fits your chosen theme. For example: Magtymguly's poems about hospitality, Restrict them to only certain words, vocabulary, such as guest, host, table, visit. For an extra challenging session, limit the words to certain phrases and word combination;

3) Use as stylistic exercise. Stylistic and poetic devices can be analysed as the pomes are overloaded with them. For example finding similes, epithets, litotes, hyperbole, parallel constructions, personification, metaphors etc. Underlining or finding special type of stylistic device in the lines of poems is also another activity, which can be used in English stylistic classes:

Sample exercise 1: Underline hyperbole in the given lines of the poem:

*If only Turkmen become united and serve one common goal,
They could dry out the Red Sea, as well as the river Nile,
So let the tribes Teke, Yomut, Goklen, Yazir, and Alili,
All five unite and serve one ruler as one nation. [3, 22]*

As seen from the above examples, it is used in Magtymguly Pyragy's poems to increase the vocabulary of many poems' stylistic devices when translated into English and it comes without losing its meaning. By reading poems rich in artistic means, the effect on readers is heightened, as they read the poem they see the meaning more clearly. Another activity according to meaning right element can be selected in the following way:

Sample exercise 2: Choose the appropriate word to form similes according to meaning:

*And her voice is like the song of a _____ nightingale/
sparrow.*

Or other lines of his poetry:

My tongue speaks like a _____ eagle/ parrot today.

4) Practice selective reading comprehension. Development of reading skills with right vocabulary in the stanzas. Moreover, reading poems according to the plan of the lesson question and answer session can be held to understand intentions, attributes, and moral qualities that poem possess. Question and answer session can be lead at the lesson reading piece of his poetry.

5) Improve translation skills. Translating poems from Turkmen into English can improve their translation skills. By way of Magtymguly's poetry is deep in meaning with fewer words it creates opportunity to improve creative thinking in both target and source languages. When rendering the stylistic devices used in Magtymguly Pyragy's works in English comparing the stylistics of the Turkmen and English languages gives an opportunity to identify commonalities and peculiarities of both languages.

6) Dictate a poem, use a poem for gap-fill, cloze, or for correction. It leads students animated to work efficiently in English lessons. Leaving some of the words while dictating students try to guess the meaning, which improves their creative thinking and makes students to find right word to fill the gaps. This task should be set according to the theme of the lesson. For example, when the theme is about Geography r geographical terms poems are selected to be read at the lesson with missing words. Students write down to complete the poem to get points at the lesson: for example such lines from Magtymguly's poetry: «**Like mountains** it won't shake, **like a river** it won't go back» [3, 30]; «Bloody tears were flowing **like a flood** from my eyes» [3, 48]; «The mudflow will rush **like an ocean**, overflowing the whole world» [3, 50]. Words in bold are missed while lines are being read by teacher to make students find appropriate word according to active vocabulary of the lesson.

7) Practice pronunciation, intonation, and stress. It helps students easily learn with the supra-segmental aspect of the target language, such as stress, pitch, intonation. According to A. Gurbanov, the teacher should direct the phonetic training of each lesson to a specific goal. Asking questions with students about familiar topics based on previously learned language information, lists, working on the pronunciation skills of the sounds in the songs and poems, establishing the correct use of speech intonation should be the main goal of the phonetic training of the English language teacher [1, 91]. Interrogative sentences are said with different intonations in English. Thus, poem «What Should I Do, Now I am Wretched?» can be used as an example:

*I was a khan in my motherland,
I could deliver orders to khans,
I was remedy for sickness,
I was a source of life for the lifeless,
What should I do now I am wretched? [3, 62]/*

8) Teach vocabulary. Vocabulary of students accelerates using poems in the English lesson. There are many culture-bound words as there are new ones to be learned by students. When the lesson's theme is about vocabulary of character, personality or visual appearance description, once more we can emphasize that Magtymguly's poems are rich in human characters description, which can be used as example. For example in the Poem «The land of Turkmen»:

«A Turkmen, **the son of a lion**, won't be caught alive» [3, 15].

Here «the son of lion» means «brave». A wise poet is good in his moral advice whose behavior and noble moral qualities are not approved by the public, it is intended to influence even the unacceptable behavior. Advices good manners, mutual respect among people. In the poem «Be a Slave» is dedicated to personality and advice of good manners. «**Like sheep**, be on **friendly** terms with those on all four sides of you» [3, 168]. Thus, through character analyse one character is expressed with the help of simile «like sheep» which means polite man in the poem, and with the help of adjective «friendly».

9) Use as warm-up activity. This is also another usage of poetry that students provoke vocabulary and their frame of mind. Multifaceted poetry of Magtymguly at the beginning of lesson specifically intended to prepare students for beginning new topic. If the theme is nature or ecology. In the poems of the poet Magtymguly nature and natural phenomena play a very important role. In his poems, he describes Turkmen nature as the source of inspiration and full of life. For example poems such as, «The Land of Turkmen», «Sonu Dag», «Gurgen», «The Hasar Mountains», «I'd like the Feel the Wind of Dawn» and etc. His poems are rich in facts about flora, especially their scientific relevance delivering lines to students during English class it becomes very effective and memorable because of the poet praising the beautiful Turkmen nature. As an example from the poem «Turkmen»:

Between the Jeyhun River and the Hazar sea,

References:

1. Gurbanow A., Gurbanowa L., Töräýewa M. İňlis dilini okatmagyň usulyýeti. Mugallymçylyk mekdepleri üçin synag okuw kitaby. — A.: TDNG, 2010.
2. Nepesow G. Magtymgulynyň çeper dili. — Aşgabat: Ylym, 2014.
3. Magtymguly. Poems from Turkmenistan. Asian Cultural History Program, Department of Anthropology, Smithsonian Institution, Washington, D.C., 2014.
4. Гальперин И. П. Стилистика английского языка. — Москва: Высшая школа, 1998.

*The wind of the Turkmen land rises above its deserts,
Its blossoming flowers are as precious as the apples of my black eyes,
Torrents rush from the slopes of its tall black mountains. [3, 15]*

What is more great poet's literary heritage is useful in bringing up with love for the motherland, nature enables continuous learning in other subjects as well;

If we look at this list above carefully, we can see that all four skills (speaking, reading, listening, and writing) can be very well and equally practiced using Magtymguly's poems. The principle condition of working with poem depends on listening, which represents here the main medium of receiving information. A lesson with a poem is based closely on reading and listening.

All in all poetry, like the other literary genres, can be effectively used as a model of language for achieving to improve the skills of listening, speaking, reading and writing.

Применение иммерсивных технологий на уроках истории как способ вовлечения в познавательную деятельность обучающихся СПО

Мальцев Денис Дмитриевич, студент магистратуры

Научный руководитель: Андреев Игорь Львович, кандидат исторических наук, профессор

Московский городской педагогический университет

В статье автор исследует возможности применения заданий, созданных на основе иммерсивных технологий, на различных этапах современного урока открытия нового знания как способа вовлечения обучающихся СПО в познавательную деятельность.

Ключевые слова: иммерсивные технологии, образование, история, виртуальная реальность, заинтересованность

Бурное развитие технологий, происходящее в XXI веке, сделало возможным разработку таких технических устройств, появление которых казалось либо невозможным, либо вероятным лишь в отдаленной перспективе. Особенно существенными стали изобретения в области систем связи, передачи изображений, которые расширили функциональные возможности телефонов, телевидения и кино, стали неотъемлемым атрибутом жизни практически каждого человека, особенно молодежи.

Процесс цифровизации, затронувший все сферы жизни общества, в системе образования РФ, чаще воспринимается как компьютеризация кабинетов информатики и рабочего места педагога, наличие мультимедийного проектора и МФУ. В то же время педагогические техники и технологии, основанные на применении VR/AR и позволяющие повысить заинтересованность обучающихся в получении знаний, закреплении умений и навыков за счет присутствующей им иммерсивности, интерактив-

ности и популярности среди поколений Z и Альфа, еще не нашли широкого применения в образовании.

В настоящее время наблюдается снижение заинтересованности обучающихся в изучении предметов, не имеющих прикладного значения, таких как история, русский язык, география и т.п. [1]. При изучении истории педагогу важно помнить, что этот предмет не только относится к области знаний, формирующей критическое мышление, но и является способом создания базовых ценностей и ориентиров нового поколения, соответствующих культурному коду России. Проводимые в учебных заведениях наблюдения, опросы и эксперименты показывают, что примерно половина обучающихся не испытывают большого интереса при изучении истории в формате традиционного урока и лишь 20% с удовольствием посещают занятия по данному предмету и готовы самостоятельно исследовать дополнительные материалы [2].

Бесспорным является то, что при проведении занятий истории чаще всего применяются классические способы передачи информации. При этом один из них — наглядный способ, предполагает возможность изучения не только печатных и материальных источников, которые большая часть обучающихся откровенно игнорирует, но и применение современных электронных средств передачи информации, вызывающих интерес у обучающихся. В этом случае наглядная демонстрация материалов становится своеобразным «переходным» мостиком к современному изложению исторического материала и повышению мотивированности обучающихся.

Приведём примеры соотношения некоторых этапов урока открытия нового знания в рамках ФГОС СОО «Перемены в духовной жизни в годы перестройки» и специально разработанных в рамках нашего исследования иммерсивных заданий, основанных на применении новых ИКТ-технологий.

На этапе актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии предлагаем применять технику визуализации информации «Облако слов», практическая реализация которой доступна в специальных программах, таких как WordCloud.pro. Для выделения самых популярных, часто встречающихся слов, разработчику достаточно подгрузить необходимый текст и для визуализации отобранных в результате частотного анализа слов выбрать эффект визуализации — домик, бабочка и т.п. Для нашего занятия было разработано задание на основе языка разметки HTML и языков программирования CSS и JavaScript. Была создана база слов, неразрывно связанных с периодом перестройки, а также реализован интерфейс задания — с помощью которого участники могут вводить любой ряд слов, ассоциирующийся у них с периодом 1985–1991 гг. в нашей стране. Данные слова размещаются программой в кроне дерева со стволом, символизирующим «перестройку». Наиболее часто встречающиеся слова становятся более крупными, а при подведении итогов слова, вписанные ошибочно, сначала появляются на экране и затем исчезают. Также у педагога существует возможность вписать недостающие термины, которые также попадают в крону дерева, но отображаются иным цветом, чем слова, внесенные студентами. Пример выполнения данного задания приведен на рис. 1.

Благодаря включению каждого обучающегося в процесс, их знания визуализируются, что позволяет им самостоятельно определить, какой информации недостаёт для решения новой практической задачи.

На этапах урока — реализации построенного проекта и первичного закрепления с проговариванием во внешней речи, обучающимся предлагается выполнить ряд специально разработанных кейс-заданий. В соответствии с темой занятия, обучающиеся последовательно собирают информацию из предложенных им источников времен перестройки, для того чтобы ответить на проблемный вопрос: «Как и какие изменения в духовной сфере советских людей могли привести к распаду СССР?». Задания на каждой точке для каждой группы являются проблемными, связанными с различными сторонами духовной сферы жизни общества конца 80-х годов. Главной задачей при прохождении заданий становится поиск характерных изменений в духовной сфере времен перестройки и определение портрета гражданина этого периода. Для лучшего понимания поставленной задачи обучающимся в качестве эталона предлагается портрет советского человека, выполненный в форме диаграммы Исикавы (рис. 2).

На данном этапе преподаватель играет координирующую роль, озвучивая порядок выполнения заданий, при необходимости оказывая консультативную помощь, корректируя версии, выдвигаемые обучающимися, помогая кратко формулировать выявленные «обновленные» качества человека времен перестройки. Результаты прохождения кейса проговариваются участниками между собой и записываются в краткой форме в своеобразный «Протокол расследования» на основе диаграммы Исикавы (фишбоун).

Седьмой этап урока открытия нового знания — это самостоятельная работа с проверкой по эталону — может быть проведена с применением технологии виртуальной реальности, для чего педагогом заранее разрабатывается иммерсивное задание. С помощью VR-очков и шлемов обучающимся будет предложено стилизовать комнату, обустроенную в духе 70-х годов XX века, в соответствии с изменениями в духовной жизни общества, произошедшими в годы перестройки. Вид комнаты, созданной в VR, приведен на рис. 3.

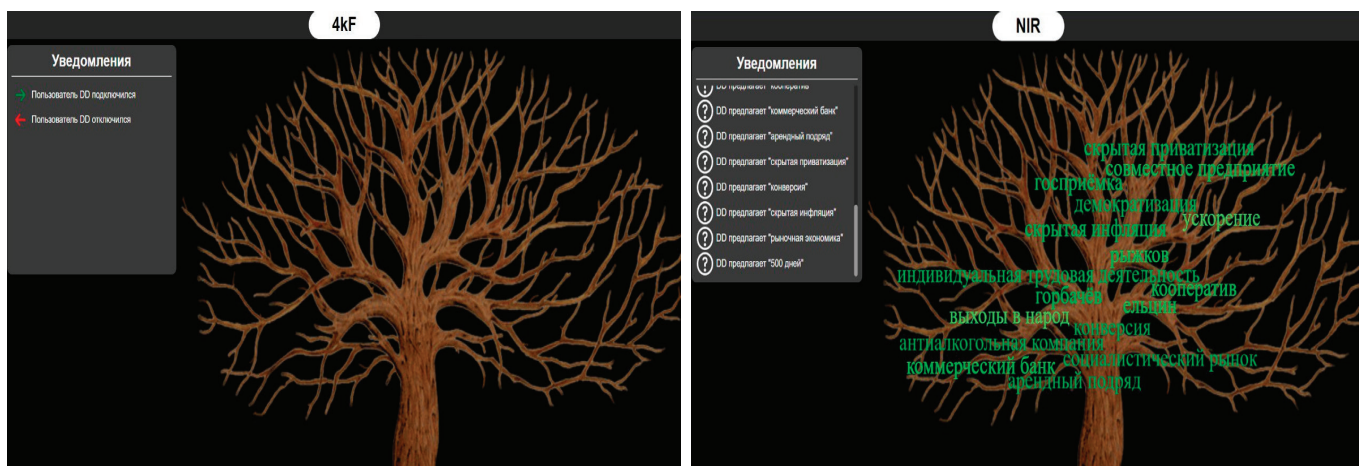


Рис. 1. Визуализация знаний через облако слов

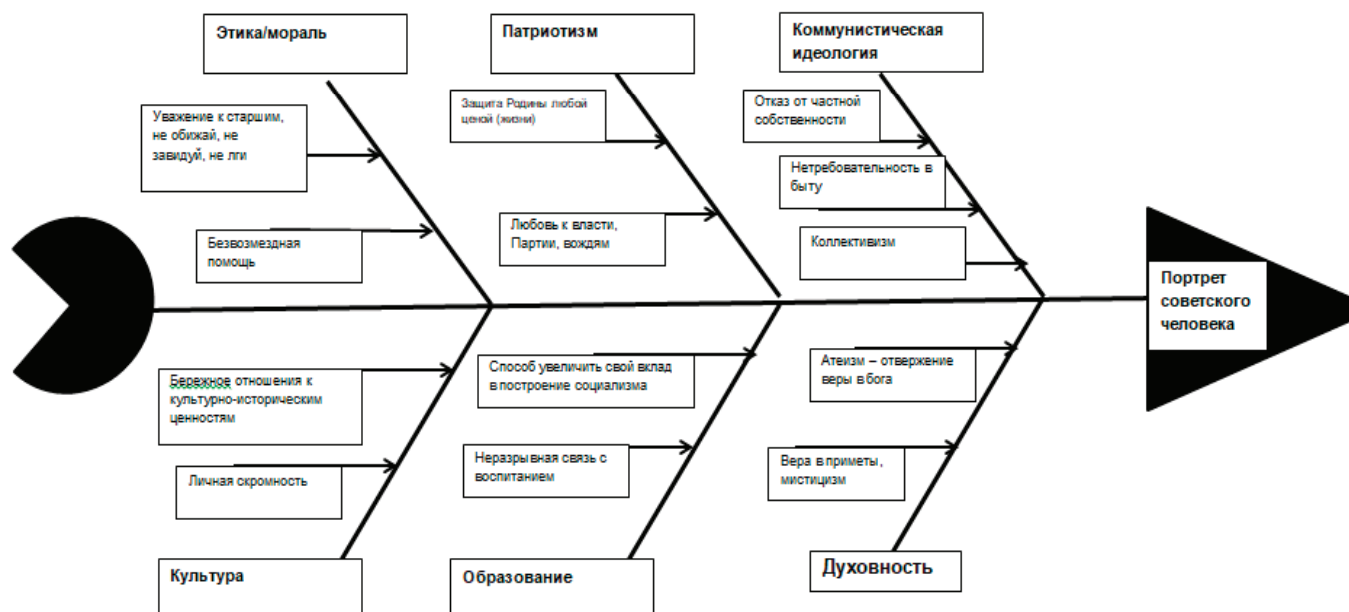


Рис. 2. Пример оформления диаграммы Исикавы — «портрет» советского человека



Рисунок 3. Виртуальная комната для проверки новых знаний по эталону с применением технологии виртуальной реальности

Задание разработано на основе технологии виртуальной реальности, обучающиеся получают индивидуальный «доступ» в такую комнату, производят её переоборудование с учетом новых знаний, полученных при прохождении тех «контрольных точек», в которых они побывали на предыдущем этапе, тех знаний и выводов, которые они получили/сделали. Так, с помощью шлемов и очков виртуальной реальности будет предоставлена возможность выбрать на телевизоре передачу эпохи перестройки, вы-

брать и прослушать популярную в СССР в годы перестройки песню, выбрать и расставить на полке книги, которые были разрешены к печати в этот период и т.п. Выход из комнаты будет доступным после правильного выполнения всех заданий.

Таким образом, новые иммерсивные технологии могут применяться на различных этапах современных уроков, что позволит повысить интерес обучающихся нового поколения к изучению истории.

Литература:

- Игнатъева А. О. Привитие учащимся интереса к урокам истории // <https://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-9469> (дата обращения 06.04.2024)
- Шукина А. Ю. Современные проблемы формирования познавательного интереса обучающихся на уроках географии // Теория и практика современной науки. 2019. № 2 (44). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-problemy-formirovaniya-poznavatel'nogo-interesa-obuchayuschih-sya-na-urokah-geografii> (дата обращения: 11.04.2024).

Discussion method as a way to develop English language skills at school

Nazdanov Nurlan Muratbayuly, student

Scientific advisor: Ozgambayeva Raykhan Omirzakovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor
Caspian State University of Technology and Engineering named after Sh. Esenov (Aktau, Kazakhstan)

This article explores the use of the discussion method in developing English language skills in a school environment. The discussion method, as a pedagogical strategy, provides students with the opportunity for active exchange of opinions, argumentation and critical thinking in English. The work analyzes the advantages of using this method for developing skills in listening, speaking, reading and writing in English. Possible challenges and strategies for overcoming them when implementing the discussion method in school practice are also discussed. The results of the study highlight the importance of this method as an effective tool for teaching English, promoting the development of communication skills, critical thinking and active participation in the educational process.

Keywords: foreign language, interactive methods, discussion methods, communication, team work, motivation, relationship.

Methods of teaching English are a key element in the process of learning the language, providing students with effective strategies for acquiring knowledge and developing communication skills. The importance of these methods is shown in their ability to adapt to the level of knowledge and needs of students, providing an individualized approach to learning. They also offer a variety of approaches to learning, including listening, reading, writing and conversational practice, which promotes the development of all aspects of the language. The importance of the method is also in its practical orientation, giving students the opportunity to apply the knowledge they have received in practice.

Recently, the educational technology market has been replete with proposals for a wide variety of methods of teaching English. Question: «What method should I use to teach?» is becoming increasingly relevant among teachers faced with a huge amount of linguistic, methodological literature and media aids [1, p. 35]. There are so many new and unknown things offered that doubts arise about a positive result.

Now at the peak of popularity is the communicative approach, which, as its name suggests, is aimed at the practice of communication. Galskova N.D. in her works describes interactive methods as a relationship not only between the student and the teacher, but also a dialogue between the students themselves [1, p. 153]. The most common of these methods are discussion ones, since during the learning process pupils and students are fully immersed in the process of dialogue, as well as group work. They not only develop language skills, but also learn to make decisions, think critically, develop cognitive thinking, engage in discussion, freely express thoughts and prove their point of view.

Discussion methods have several types in their organization:

1. Discussion with role definition. Depending on the choice of topic, goal, tasks assigned to students and the interactive type of discussion, in the learning process it is possible to use different roles that participants follow throughout the lesson.

2. Discussion with hidden roles. In this method, in most cases, the teacher secretly assigns roles to students in order to diversify the learning process, as well as to complicate the task.

3. Free discussion. Participants freely discuss certain or given questions and problems on the topic, share their opinions, and also give their solutions, coming to a certain conclusion during the discussion.

The organization and course of the discussion is similar to other methods, however, it is considered the easiest in terms of implementation of the process, since it does not require the use of various technologies and materials, since the entire process is built on communication and discussion.

The discussion is carried out in 4 stages:

1. Preparatory stage

Leontyev A.A. identifies the following possible speaking situations: real, abstract and difficult [2, p. 27]. However, the methodology pays special attention to the prepared and unprepared type. The first of which means preparatory work before the main process, while the second is carried out without any influences or external factors. At this stage, the teacher sets several tasks:

- 1) choosing a topic taking into account the interests of pupils or students, taking into account the relevance of the given topic. In this situation, the interests of everyone are taken into account, since one student can influence all the others, and the process turns into organized work [3, p. 411];

- 2) setting goals and objectives according to the selected topic;

- 3) organizing space for discussion;

- 4) preparation of lexical and terminological material, according to a given topic;

- 5) assistance to pupils and students in group work and distribution of roles. Some students adapt to working only in certain groups and working with other students leads to certain difficulties. In the preparatory stage, it is very important to take this situation into account, and the teacher, in turn, should have several options for distributing students in the classroom.

While pupils and students should follow the following points:

- 1) if the topic is given in advance, familiarization with the topic and preparation and execution of the necessary information on the topic. Students should not only consider one topic, but should also discuss various issues arising from the main topic. This will help them develop solution-finding and speaking skills. The methods that are used at this stage increase the interest of students [4, p. 35];

- 2) familiarization with the terminological and lexical base, if necessary, memorizing them;

- 3) preparation is consistent with the selected roles.

2. Introduction to the discussion

At this stage, the teacher introduces students to the topic, main goals and objectives. The main and important point is to familiarize yourself with the rules of the discussion. The discussion in most cases has a strict framework to effectively achieve the goal. Some of the main ones we can highlight are the following rules for conducting discussions:

1) Barriers must be built between students or pupils, under which they have the right to express their opinions, as well as enter into a discussion. Arguments, interruptions, deviations from the topic, and speeches without the permission of the teacher are not allowed.

2) According to the topic. The words spoken should be supported by actual and relevant facts.

3) All statements must be taken into account and also be considered. Many students may not have special skills in communicating with others, which leads to certain difficulties. That is why such students remain inactive. The teacher must pay special attention to student communication [5, p. 87].

3. Discussion

Participants already have their roles and groups in which they must work. The teacher or a selected participant leads the discussion and follows the implementation of organizational issues. Participants express their opinions, make presentations, answer questions, solve problems and assigned tasks.

4. Conclusion

At this stage, analyzing all the proposed solutions to problems, as well as points of view, the teacher or a certain selected expert commission makes a final decision. Participants share their results and opinions on the discussion.

In the following table (table 1), we would like to consider the results of using several types of discussion methods in English lessons, which were carried out on the basis of practical work among 9th grade students of a general education school in the city of Aktau.

Table 1. Types of discussion methods and results

Title of discussions	Organization	Results
Forum	The teacher also puts forward a problem on a topic that is discussed not in micro groups, but by all participants in the discussion. In the process, all participants only exchange opinions and come to a decision according to the topic.	Since there are no specific time or other time frames in this process, participants freely express their opinions, which makes it possible to reduce barriers in the communication process.
Debate	The teacher introduces participants to a specific topic, which in turn has several positions. Participants or the teacher select positions for each student. Participants must defend their positions and give reasons. At the end, the winning side is determined by the expert commission.	Participants learn to analyze, put forward the opposite opinion in a English language.
Round table	This method is similar to a forum, but differs in that students sit at a round table, and the entire process takes place with the participation of a supervising person.	The opportunity to freely express opinions in a English language, as well as consult with partners
Discussion using the «Quad» method	The main feature of this method is the choice of position. The teacher draws a square on the board, the corners of which correspond to the positions: confident, agree, disagree, completely disagree. Participants, choosing their positions, are divided into different groups.	This method also helps improve speaking a foreign language.
Written discussion	The teacher gives the participants several posters on the topic, however, they are empty. Participants must fill them out with relevant questions, theses, and problems. The most interesting ones written will be selected for discussion.	This method allows you to freely express different thoughts regarding the topic, since there are no frameworks or rules. Participants also exchange thoughts during the discussion.
Carousel	The difference between this method is that participants sit in two circles (outer and inner) and share their thoughts in pairs.	The method allows you to enter into dialogue with all participants and practice speaking skill.
Zebra	Participants are divided into two groups: one side is supportive, the other is against. They are given a certain problem, first they must speak up and give solutions «for», change and try to put forward arguments «against».	During the studying of English, this method allows you to get out of difficult situations and be able to argue both «for» and «against» statements.

Discussion methods are varied in their organization and implementation, but they are all aimed at communication and communication, which is a very important aspect in a English language. The choice of topic depends entirely on the teacher, but he must take into account the interests and preferences of students and students.

Advantages of using discussion methods in English language lessons:

- 1) interaction and work in groups;
- 2) motivation;
- 3) study of the lexical and terminological base in the process of communication.

Team work helps both active and passive students to participate in the learning process, which is an effective way to motivate students to improve their speaking skills. Because teachers focus on creating an easy environment for teaching and using the techniques, those participating in the lesson are more likely to achieve their goals. This creates a favorable atmosphere for communication and communi-

cation, which is very important especially for learning English language. Pupils and students enter into communication not only with each other, but also with the teacher.

By communicating with other participants, pupils and students have the opportunity to learn from others to solve problems, supplement information, reveal the essence, and do analysis. Students can learn by observing how others think and this happens through interaction [5, p. 96]. That is why interactive methods aimed at discussion and discussion play a huge role in learning a foreign language.

The main goal of the teacher is to teach pupils and students to communicate and communicate effectively through communicative means, such as interactive methods such as discussion methods. This article examined the benefits of using discussion methods in learning a foreign language. In conclusion, we can conclude that a foreign language is acquired through communication in practice, but not in theory. Using these discussion techniques can help many teachers diversify strategies and teach effectively in their classrooms.

References:

1. Galskova N. D. Foreign language program: new approaches to design / N. D. Galskova, A. Yu. Gorchev, Z. N. Nikitenko // Foreign languages at school, 1990. No. 4.
2. Leontyev A. A. Some common problems in teaching foreign languages today / A. A. Leontyev. M: REMA, MSLU, 1992.
3. Shevchenko N. I. Pedagogical technologies: socialization of schoolchildren in social studies lessons: educational and methodological manual.— Russkoe Slovo Publishing House, 2012.
4. Plaksina, I. V. Interactive technologies in teaching and upbringing: method.— Vladimir: VISU Publishing House, 2014.
5. Westwood, P. What teachers need to know about teaching methods? — ACER press, 2008

Возможные психологические последствия широкого применения компьютерных игр

Паршина Ирина Евгеньевна, воспитатель;
 Давыдова Светлана Ивановна, воспитатель;
 Травкина Оксана Витальевна, воспитатель;
 Кокшарова Ольга Анатольевна, воспитатель;
 Мусина Алеся Николаевна, воспитатель;
 Моргунова Любовь Николаевна, воспитатель;
 Хайминова Ольга Сергеевна, воспитатель;
 Куроленко Светлана Геннадиевна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 62 «Золотой улей» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Исследования, касающиеся психологических последствий применения при работе с детьми компьютерных игр, появились относительно недавно в связи с повсеместным распространением компьютеров и игровых компьютерных систем.

Психологи отмечают следующие негативные явления, связанные с чрезмерным увлечением компьютерными играми:

- у детей быстро формируется психологическая зависимость от игры, если дети предоставлены сами себе;
- ребенок отчуждается от живого общения со сверстниками и со взрослыми. В результате появляются различные нарушения психического и речевого развития;

- из жизни вытесняется традиционная игра, которая необходима для нормального психического развития ребёнка и его личностного становления;

- для ребенка становится чужой культур своего народа, своей страны. Вся эстетика экрана построена на инокультурных образах, персонажах, интерьерах, ландшафтах;

- многие компьютерные игры способствуют пробуждению и разжиганию пагубных влечений и страстей: нездорового азарта, лжи, зависти, властолюбия, тщеславия, жажды наживы, гнева, гордости, агрессивности. Происходит перестройка сознания и совести ребёнка в худшую сторону;

— с помощью некоторых компьютерных игр ребёнок входит в виртуальное общение с демонами, монстрами, вампирами и другой нечистью. Ребёнок невольно уподобляется им и этим снимает защиту перед их нападениями, а значит, становится незащищённым перед лицом страхов и болезней;

— блуждая в компьютерных лабиринтах, ребёнок, пусть и виртуально, но участвует в убийствах не только монстров, но и сверстников-игроков. Ребёнок переступает и стирает запретную черту, которая разделяет понятия «нельзя» и «можно», «плохо» и «хорошо», «зло» и «добро». Он преступает моральные нормы пока виртуально, но, к сожалению, это может произойти и в реальности;

— психическое напряжение, возникающее в процессе компьютерной игры, вызывает стрессовые состояния у ребёнка.

Чтобы нивелировать отрицательные воздействия компьютерной игры на ребенка, прежде всего следует контролировать, содержание игр, исключать игры с насилием, жестокостью, сатанинской тематикой, элементами культовых обрядов.

Необходимо также ограничить время игры, объяснить, что компьютерные игры основаны на скорости и точности, а не на продолжительности. Следует придерживаться правила не играть перед сном.

Однако психологи отмечают и положительное влияние использования компьютерных игр на личность ребенка. Основополагающим фактором является символический опыт, полученный в компьютерной игровой среде и отражающий всю суть взаимодействия противоположностей в рамках виртуальных систем. Понятие «символ» включает в себя огромный спектр философских и обыденных значений, но представляется важным изучение символических категорий компьютерной игры как базового культуроформирующего фактора.

Символический опыт находит отражение в любой деятельности человека, живущего многочисленными реальностями (реальности труда, науки, сна, искусства, фантазий и т.д.). Содержание и особенности компьютерных игр создают особое пространство игровой деятельности, характеризующееся рядом спецификаций — реализмом ситуации и одновременно ее условностью, активностью игрока и анонимностью его действий. Рискованность, повторяемость и многовариантность обуславливают формирование символического опыта в максимально эффективных условиях, редко достижимых в действительности.

Компьютерная игра позволяет, во-первых, удовлетворить потребности в познании; во-вторых, прожить в иной, привлекательной форме ситуации и события, которые человек не может осуществить в реальности; в-третьих, сформировать в себе необходимые состояния, переживания и навыки. Возможность анонимного принятия решения и многократное использование конкретной игровой ситуации характеризуют компьютерные игры как универсальное средство приобретения символического опыта, как своеобразный тренажер человеческих навыков и умений, необходимых для решения задач человеческой жизнедеятельности.

Вопрос о негативных факторах компьютерных игр в развитии культуры может считаться сегодня чисто академическим. Элементы насилия и зла пронизывают множество форм челове-

ческой активности, вытекая из природной сущности человека. И проблема заключается не в уничтожении отрицательных категорий общественной жизни, а в формировании личностью умения адаптироваться к ним с минимальными для себя и общества потерями. Данное положение обуславливает необходимость научно-концептуального рассмотрения и теоретической разработки феноменологии компьютерной игры в новых условиях человеческого бытия.

Первостепенным является изучение культурологических аспектов феномена, определение понятия символического опыта в рамках компьютерной игровой среды, параметров и факторов его приобретения, разработка понятия компьютерного игрока как субъекта символического опыта.

Виртуальная реальность в силу всех особенностей искусственного пространства формирует новый тип личности, наделяет его уникальными способностями и возможностями самореализации.

Мышление и поведение компьютерного игрока в реальности заметно выделяют его среди обычных людей. Актуальным преимуществом следует считать символический опыт, полученный в игровом пространстве и характеризующийся расширением кругозора, формированием новых понятий, развитием лексики, приобретением специальных навыков и повышенной результативностью их использования в реальной жизнедеятельности. Успешное пребывание в игровой среде, получение продуктивных результатов повышает самооценку личности, ее способность к решению сложных и разнообразных задач человеческого бытия.

Компьютерный игрок быстрее и эффективнее реагирует на изменение текущей ситуации, обладает способностью прогнозирования и предвидения дальнейшего хода развития событий, активнее включается в общественные процессы, успешнее осваивает достижения науки, техники и культуры. Для него характерно — как в условиях игровой среды, так и вне ее улучшенное восприятие пространства, экономичное распределение внимания, гибкость мышления, эмоциональное спокойствие, коммуникационная активность, что позволяет ему решать поставленные задачи с минимальными ошибками и максимальной результативностью, избегая негативных психологических состояний. Данный тип личности представляет собой полноценного субъекта общественных, производственных и межличностных отношений.

Все это свидетельствует о необходимости ознакомления студентов с феноменом «компьютерный игрок» и особенностями его деятельности для получения ими определенного опыта, который, несомненно, будет востребован в условиях компьютеризации обучения дошкольников.

Прежде всего, следует выделить типы компьютерного игрока с позиции эффективности игровой деятельности: 1) стандартный тип, включающий в себя умеренные показатели игровой деятельности при неограниченном доступе к игровому пространству; 2) жанровый тип, специализирующийся в конкретном жанре компьютерной игры и развивающий качественные показатели своей деятельности; 3) начинающий тип игрока с неоформившимися игровыми потребностями, но с ярко выраженным стремлением к познанию игрового про-

странства; 4) спорадический тип, предпочитающий спонтанное взаимодействие с развлекательными типами компьютерных игр; 5) тотальный тип, характеризующийся максимальной включенностью в виртуальное пространство.

Все выделенные типы проанализированы по двум параметрам — это включенность в игровое пространство (активное и пассивное поведение игрока и его психическое состояние) и цель игровой деятельности (развлечение, релаксация, познание, опыт).

Таким образом, можно сделать вывод, что психологические последствия компьютеризации как научная проблема впервые заявили о себе тогда, когда возникла новая информационная технология в трудовой, научной деятельности, в обучении.

В условиях компьютеризации игровой деятельности существенные изменения, отражающие закономерности овладения таким средством деятельности, как компьютер, происходят прежде всего в познавательной сфере обучаемых.

С одной стороны, компьютер является сложным объектом познания, овладение которым предъясвляет более высокие

требования к организации деятельности и ее структурированности, то есть определенной зрелости интеллектуальных структур. С другой стороны, становясь средством, компьютер позволяет реализовать такие потенциальные возможности, которые в традиционных условиях не могут проявиться.

На этапе овладения компьютером со всей очевидностью проявляются те недостатки педагогического воспитания и обучения, которые были совершены на стадии овладения способом действия с реальным предметом или предметом-заместителем.

Таким образом, с одной стороны, компьютерные игры требуют наличия определенного уровня познавательной активности и ее интенсивности, а с другой стороны — сам компьютер является мощнейшим источником развития как познавательной активности, как и других интеллектуальных чувств ребенка (любопытности, удовлетворенности результатом своей деятельности), а также волевых качеств, позволяющих сохранить и удержать процесс игры в определенных рамках, исключающих привыкание.

Литература:

1. Бабаева, Ю. Д., Войскунский, А. Е. Психологические последствия информатизации [Текст] /Ю. Д. Бабаева, А. Е. Войскунский//Психологический журнал, — 1998. — № 1.-С. 32–34.
2. Белавина, И. Г. Психологические последствия компьютеризации детской игры [Текст] /И. Г. Белавина//ИНФО.— 1991.— № 3.
3. Могилева, В. Н. Психофизиологические особенности дошкольника и их учет и работе с компьютером [Текст] /В. Н. Могилева.— М., 2007.
4. Тимофеева, Л. П. Компьютерные игры как фактор приобретения символического опыта: Дисс... канд. философ, наук [Текст] /Л. П. Тимофеева.— М., 2003.-167 с.
5. <http://cyberpsychology.report.ru>.
6. <http://addict-s.nm.ru>.
7. <http://cyberpsychology.report.ru>.
8. http://lib.active.by/psychology/activeby_readme.php?category=15.
9. <http://psychcentral.com/iMUddii:lion/>.
10. <http://www.psyfactor.org/lybr9.htm>.
11. <http://psynet.by.ru/texts1.htm>.

Долгосрочный исследовательский проект «Погода и народные приметы»

Песоцкая Татьяна Владимировна, воспитатель

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 9 ст. Михайловской Курганинского района (Краснодарский край)

«Как мы ждали дождя»

Я воспитатель в детском саду уже много лет. Каждый день для ребенка хочется превратить в интересное путешествие в наш загадочный мир. Хочется ребенка привлечь, заинтересовать к получению знаний и самый лучший способ — это исследования. Однажды на прогулке на дорожку выполз большой червяк и кто — то сказал; «Завтра будет дождь-так бабушка говорит». И тут мы начали рассматривать червяка искали у него глазки и ушки и наконец то решили проверить, а правда ли червяки выползают на дождь, откуда они знают, что пойдет дождь

ведь, у них нет ушек и глазок? Мы решили проверить и стали ждать дождь, который пошел ночью. Сколько радости было на следующий день, дети с удовольствием беседовали об умном червячке, который предсказал нам, что скоро пойдет дождь. Я сказала, что народные приметы часто сбываются, и мы с детьми решили проверить, как часто сбываются народные приметы о погоде. Дети стали с интересом наблюдать за живой и неживой природой, расспрашивать о народных приметах, даже немножко придумывать свои приметы (так им очень хотелось). Наблюдения за природой стало интересным и увлекательным занятием у нас в группе.

Цели:

– Наблюдения — это познавательная, доступная, интересная для ребенка деятельность.— Знакомство с приметамы позволяет детям открыть неизвестное новое в хорошо знакомом.

– Прогнозирование погоды приобщает детей к сокровищнице народной культуры, народному опыту, а это воспитывает уважение к народным традициям, обеспечивает связь поколений.—Знания народных примет, результаты собственных наблюдений по их проверке выступают как средство развития не только интеллектуального, но и творческого потенциала ребенка. (Рифмовка, рисование примет, схематичное изображение, придумывание знаков обозначения погоды)

– Наблюдения дает возможность малышу радость открытия, почувствовать вкус исследовательской работы

– Знакомство с живыми «барометрами» способствуют формированию бережного отношения к объектам природы

– Дети учатся понимать язык природы (о чем «предупреждает ласточка, лягушка»)

– Прогнозирование погоды позволяет детям убедиться в существовании взаимосвязей живой и неживой природой.

Свои исследования мы начинали со знакомства примет которые предсказывали дождь. Наблюдения проводили в разное время суток в детском саду, а также дети наблюдали за разными объектами и дома с родителями и по дороге в детский сад, затем бурно обсуждали увиденное в детском саду. Объектами наших наблюдений стали солнце. тучи, ветер, роса, пузыри в лужах во время дождя и конечно же поведение растений, животных, птиц, насекомых. Мы отобрали объекты для наблюдений более распространенные в нашей местности «живые барометры» (одуванчик, ноготки, бальзамин, Муравьи стрекозы, пауки, кузнечики, дождевые черви, лягушки, ласточки, голуби, куры, кошки)

Дети познакомились не только с особенностями реакций животных и растений, но и с научным объяснением механизмов предчувствия. Например, недостаток кислорода в воде при низком атмосферном давлении ощущают рыбы, что вынуждает их перед дождем держаться близко к поверхности воды [2].

Прочитав статью Левиной Р, Я решила в своей работе перенять ее опыт по творческому процессу, он заключался в рифмовке. Приметы легче запоминаются в стихотворной форме. Я так же стала пользоваться таблицами-опорами

Таблица 1

Кто? Что?	Что делает?	Какая будет погода?
Клевер	Наклоняется	Дождик ожидается

Таблица 2

Кто? Что?	Что делает?	Если погода... .
Лягушка	Сидит в воде	ясная

Таблица 3

Кто? Что?	Что делает?	Изменения погоды
Одуванчик	Шар сжимает	Дождик капать начинает

Таблица 4

Кто? Что?	Что делает?	Изменение в поведении людей
Клевер	листки прижал	Папа зонт с собою взял

Дети не умеют писать, читать и поэтому мы взяли карандаши и нарисовали схематично примету. Рифма и рисунок очень хорошо сказывается на память детей, развитие мелкой моторики, художественно-эстетическое развитие.

Вот так перевели результаты собственных наблюдений и известные народные приметы на современный доступный детям язык.

Ласточки летают высоко — значит, дождик далеко.

Ласточки летают низко — значит, дождик близко, близко.

Собака по земле катается — значит, дождик ожидается.

Воробьи решили искупаться — зная, дождя нам надо опасаться.

Лягушки скачут по земле — значит, быть большой воде.

Приметы, предсказывающие дождь и ненастье. Даже метеорологи не отрицают значения народных примет в прогнозе погоды для того или иного региона. Какие народные приметы предсказывают дождь?

– Затяжное ненастье предсказывают продолжительные раскаты грома, а на неустойчивую погоду с дождями и грозами указывают дождевые черви, которые ползают на поверхности земли.

– Перед дождем и грозой в природе происходят и такие изменения: Солнце заходит за облака или находится в облаках.

– Утром нет росы на траве.

– Шумят вороны и галки.

– Вода в реке пенится.

- Дым расстилается по земле или направляется из трубы книзу.
- Небольшие облака нарастают.
- Одуванчики, водяные лилии, вьюны закрывают соцветия
- Муравьи быстро бегут по муравейнику и закрывают все входы.
- Воробьи «купаются» в пыли. Звон колокола раздается глухо.
- Скот сбивается в группу, мало пьет, спит днем.

Верные предсказания дождливой погоды помогают правильно спланировать день, надеть плащ, взять зонт. Для земледельцев такие прогнозы важны при проведении посевов и сбора урожая.

Детям также давались домашние задания, например, наблюдения за кошкой.

А может ли кошка предсказывать погоду?

Многие верят, что кошки могут предсказывать погоду. В старину английские моряки по поведению кота на корабле судили о перемене погоды.

В наше время не без оснований считается, что если кошка сворачивается клубком и спит, уткнувшись мордочкой в живот — это к морозу или непогоде.

- Спит брюхом кверху — к теплу или жаре.

Литература:

1. Конспект занятия в подготовительной группе по заучиванию стихотворения А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка» <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-v-podgotovitelnoi-grupe-po-zauchivaniyu-stihotvorenija-a-feta-mama-gljan-ka-iz-okoshka.html>
2. Журнал «Обруч № 4–2000 г. Р. Левина» стр. 27 «О чем предупреждает» Лягушка?

- Лижет хвост — к непогожему ветру,
- Лижет лапу и моется — к хорошей погоде.

Об одной из примет рассказывает в своем стихотворении

А. А. Фет:

**Мама! Глянь-ка из окошка-
Знать вчера не даром кошка
Умывала нос:
Грязи нет, весь двор одело,
Посветлело, побелело-
Видно, есть мороз.**

(Конспект занятия в подготовительной группе по заучиванию стихотворения А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка»)

В нашей группе мы сделали дневники наблюдений для каждого наблюдаемого объекта, сделали зарисовки по таблице, что намного улучшало качество запоминаний примет в рифмовках, так как у детей преобладает наглядно-образное мышление. У детей появился интерес не только к народным приметам, но и к научным обоснованиям, что воспитывает любовь к книгам, формируется устойчивый интерес к знаниям, открытиям, исследовательской деятельности.

Уважаемые коллеги делитесь своим опытом в воспитании детей, давайте учиться друг у друга и тогда открытий в этом мире будет еще больше, а воспитание в детском саду увлекательным и интересным.

Теоретические аспекты изучения особенностей пространственных представлений детей с умственной отсталостью

Полтавская Ольга Александровна, студент магистратуры

Научный руководитель: Пазухина Светлана Вячеславовна, доктор психологических наук, доцент, заведующий кафедрой
Тулский государственный педагогический университет имени Л. Н. Толстого

В статье рассматривается понятие «пространственные представления». Рассмотрены особенности формирования пространственных представлений у младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Приведены примеры цифровых сервисов для диагностики и коррекции пространственных представлений у данной категории детей.

Ключевые слова: пространственные представления, младшие школьники, умственная отсталость.

Неотъемлемой составляющей психического развития ребенка являются пространственные представления. Они служат предпосылкой для развития математических представлений, навыков рисования, чтения и письма. По исследованиям Т. В. Ахутиной, Н. М. Пылаевой недоразвитие отдельных компонентов пространственных представлений к младшему школьному возрасту может стать причиной стойких проблем с обучением. Данная зависимость наблюдает не только у нор-

мально развивающихся детей, но и у детей с ограниченными возможностями здоровья.

В своей работе мы опирались на определение Б. Г. Ананьева: «Пространственные представления — это образ предмета или явления, имеющий пространственные свойства и состоящий в пространственных отношениях: величине, форме, относительном расположении объектов, их поступательном и вращательном движении» [1, с. 28].

У детей с интеллектуальными нарушениями формирование пространственных представлений происходит своеобразно и в более поздние сроки, чем у нормально развивающихся сверстников, что связано с нарушением взаимодействия различных анализаторов и особенностями зрительного восприятия [6, с. 55].

В начале обучения в специальной (коррекционной) школе у детей с умственной отсталостью выявляется недоразвитие пространственных представлений, затрудняющее выполнение даже самых простых задач — ориентировку на плоскости парты, тетрадного листа.

Недоразвитие пространственных представлений у ребенка с умственной отсталостью становится отчетливо видно на уроках рисования. В рисунках обучающихся часто искажены расстояния между элементами рисунка, сами изображенные предметы сильно смещены в какую-либо часть листа (право, лево, верх, низ) [2, с. 883].

Исследователями отмечается взаимосвязь между уровнем речевого развития и развитием пространственных представлений у ребенка с умственной отсталостью. Для младших школьников с умственной отсталостью большую трудность представляет выполнение заданий по пространственной ориентировке по словесной инструкции. Дети не могут дать вербальный отчет о проделанной работе. Обучающимся с умственной отсталостью требуется большое количество времени для усвоения слов, обозначающих пространственные качества и признаки объектов. Дети затрудняются определять пространственные отношения предметов и обозначают их такими словами, как «там», «здесь» [5, с. 84].

При письме у младших школьников с интеллектуальной недостаточностью отмечается неумение ориентироваться в тетрадном листе, зеркальное написание цифр и букв. Схожие ошибки наблюдаются и при чтении.

На основании вышеизложенного можно сказать, что пространственные представления младших школьников с умственной отсталостью имеют следующие особенности:

- Сложность и замедленность усвоения понятий, обозначающих пространственные отношения предметов;
- Отсутствие закрепления за словом, обозначающим пространственные свойства и качества предметов, определенного образа;
- Нарушение пространственной ориентировки.

Определение уровня развития пространственных представлений у младших школьников с умственной отсталостью невозможно без знания структуры данного феномена. Данным вопросом занимались такие ученые, как А. В. Семенович, Н. Я. Семаго и М. М. Семаго. По их мнению, в структуру

пространственных представлений входят пространственные представления о собственном теле, пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела, вербализация пространственных представлений и лингвистические представления [4, с. 28]. Данные структурные компоненты могут рассматриваться в качестве критериев диагностических методик, направленных на изучение уровня развития пространственных представлений у младших школьников с умственной отсталостью. Приведем несколько примеров диагностических методик: «Ориентировка в схеме тела» (О. Б. Иншакова, А. М. Колесникова), «Разрезные картинки» (С. Д. Забрамная), «Словесная ориентировка» (Л. И. Плаксина), «Инвертированные и пассивные речевые конструкции» (М. М. Семаго, Н. Я. Семаго).

Осуществление диагностики и коррекционной работы дефектологом претерпело изменения в связи с современной тенденцией цифровизации образования — в своей работе специалисты стали использовать различные цифровые инструменты и веб-сервисы. Так, для диагностики пространственных представлений у младших школьников с умственной отсталостью дефектолог может воспользоваться сервисами для создания тестов, например: Google формы, Online Test Pad, Socrative, Mentimeter. Данные сервисы позволяют вставлять графические, аудио-, видеофайлы, вести протокол тестирования по каждому ученику или классу, собирать и отображать статистику. Для проведения коррекционно-развивающих занятий дефектологу могут пригодиться конструкторы для создания интерактивных заданий, например: Quizizz, Flippity, Joyteka, LearningApps. Данные сервисы позволяют создать интерактивные задания разного вида (викторины, пазлы, квесты и пр.), настроить разные уровни сложности заданий, дополнить задания звуковым, графическим файлом [3, с. 13]. Рассмотренные цифровые инструменты упрощают работу специалистов, автоматизируя процесс сбора и статистической обработки информации, а также делают материалы дефектологов более наглядными и красочными, что оказывает положительное влияние на внимание детей с умственной отсталостью.

Таким образом, мы рассмотрели понятие «пространственные представления» и выделили особенности развития данного феномена у младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Замедленность развития и своеобразие пространственных представлений, а также их влияние на познавательное развитие детей с умственной отсталостью обуславливают необходимость дальнейшего изучения пространственных представлений и организации коррекционно-развивающей работы по данному направлению.

Литература:

1. Ананьев Б. Г. Особенности восприятия пространства у детей / Б. Г. Ананьев, Е. Ф. Рыбалко. М.: Просвещение, 1964. 304 с.
2. Ибрагимова А. Р., Мироненко В. С. Формирование пространственных представлений у умственно отсталых детей // Аллея науки. 2019. Т. 3, № 12 (39). С. 881–884.
3. Панюкова С. В. Цифровые инструменты и сервисы в работе педагога: учебно-методическое пособие. М.: Про-Пресс, 2020. 33 с.
4. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: АРКТИ, 2000. 208 с.

5. Сухонина Н. С., Эннанова М. М. Особенности развития пространственной ориентации умственно отсталых детей младшего школьного возраста // *Academy*. 2018. № 6. С. 82–85.
6. Щекодина Е. В., Бекирова М. И. Формирование пространственных представлений у обучающихся младших школьников с умственной отсталостью // *Проблемы педагогики*. 2023. № 1(62). С. 54–57.

Современные педагогические технологии физической культуры и физического воспитания

Семенцова Яна Сергеевна, учитель физической культуры
ФГКОУ СОШ № 135 г. Можайска (Московская обл.)

В статье автор разбирает педагогические технологии.

Ключевые слова: физическое воспитание, физическая культура, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, соревновательные технологии, технология личностно-ориентированного обучения, технология уровневой дифференциации, информационно-коммуникативные технологии, метод проектов.

Образование в современном обществе — это общественно организуемый и нормируемый процесс постоянной передачи знаний и социально значимого опыта, в ходе которого происходит становление личности. Цель современного образования имеет как внешнюю, так и внутреннюю направленность.

Как известно, система российского образования обновляется, что требует перестройки самого процесса обучения и физического воспитания.

Физическое воспитание — это педагогический процесс формирования потребности в занятиях физическими упражнениями в интересах всестороннего развития личности, формирования положительного отношения к физической культуре, выработка ценностных ориентации, убеждений, вкусов, привычек, наклонностей.

Физическая культура — система дисциплины спортивной деятельности, направленная на гармоничное развитие духовных и физических сил человека.

Эффективное качественное образование предполагает использование учителем физической культуры современных образовательных технологий, обеспечивающие активную творческую способность обучающихся. Технологии, которые использует учитель физической культуры:

— Здоровьесберегающие технологии. Цель — обеспечить обучающемуся сохранения своего здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в сфере жизни. Эта технология является самой значимой из всех технологий по степени влияния на здоровье обучающегося, она основана не только на возрастных особенностях, но и физиологических. Главное направление этой технологии — создание комфортного психологического климата для обучающегося.

— Игровые технологии — технология основана на учете возрастных особенностей обучающегося. Каждому возрасту соответствуют свои игры. Игры всегда были и будут делать урок интересным, увлекательным, запоминающим для обучающихся разных возрастов. Игра помогает получить навыки со-

циального поведения. Игровая деятельность на занятиях дает возможность повысить у обучающихся интерес к учебным занятиям.

— Соревновательные технологии являются неотъемлемой частью занятия для проявления двигательной активности. Для каждого занятия применяются элементы соревновательной технологии: эстафеты, волейбол, баскетбол, футбол, сдача нормативов. Соревновательный метод очень эффективен в привлечении обучающихся к занятиям физической культурой и спортом.

— Технология личностно ориентированного обучения — это обучение, где личность ребенка ставится на первое место, её самобытность, самоценность, субъектный опыт каждого раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования. Если в традиционной философии образования социально-педагогические модели развития личности описывались в виде извне задаваемых эталонов познания, то личностно ориентированное обучение исходит из признания уникальности субъектного опыта самого ученика, как важного источника индивидуально жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании, в учении.

— Технология уровневой дифференциации — это методы и подходы, которые используются в образовательном процессе для индивидуализации обучения обучающихся с учетом их индивидуальных способностей и уровня физической подготовки. Они позволяют адаптировать содержание, методы и темп обучения для каждого обучающегося, чтобы обеспечить максимальное освоение материала и достижение личностных и образовательных целей.

Элементы технологии уровневой дифференциации: давать задания с учетом уровня физической подготовки, развития, особенности мышления и познавательного интереса к физической активности; при оценивании учитывать не только достигнутый результат, но и рост физической подготовленности обучающегося; распределение на медицинские группы с учетом состояния здоровья; для обучающегося специальной медицин-

ской, а так же освобожденных от занятия по состоянию здоровья, разработаны и утверждены темы рефератов; обучающиеся среднего уровня привлекаются на игровые виды спорта (волейбол, футбол, настольный теннис) и внутришкольные соревнования; активные обучающиеся успешно участвуют в соревнованиях муниципального и областного уровней.

— Информационно-коммуникативные технологии.

Компьютер в настоящее время, уже не роскошь, а средство для поиска информации, общения, учебы, работы. Разве совместимо ИКТ и урок физической культуры? Ведь физкультура = движение. Ответ — да! Совместимо.

Использование презентаций на уроках позволяет более подробно и наглядно представлять теоретический материал по отдельным дисциплинам, что делает процесс образования наиболее эффективным. С помощью презентации также можно доступно объяснить правила спортивных игр, технические действия игроков, эффектно преподнести правила. Наличие визуального ряда информации позволяет закрепить в памяти. Создание флеш-презентаций и видеороликов с комплексами общеразвивающих упражнений (ОРУ) могут стать подсказками учителю, а музыка для упражнений или в начале урока, поможет поднять настроение и направить на активное сотрудничество обучающихся и учителя.

Одним из видов домашнего задания может быть создание презентации по темам «Здоровый образ жизни и я». На уроках возможно проведение тестирования с целью проверки и закреплению знаний обучающихся, а также не оставить без дела освобожденных от физической нагрузки детей.

— Метод проектов позволяет решать сразу несколько задач:

- развитие личностных компетентностей обучающихся;
- интегрированность процесса обучения;
- экономия времени на самом уроке.

Проектная технология на уроке физической культуры позволяет строить обучение на активном фоне, через целенаправленную деятельность обучающегося, сообразуясь с его личным интересом. Составляя проект, он превращается из объекта в субъект обучения, самостоятельно учится и активно влияет на содержание собственного образования. Такая работа дает возможность осознать, что уроки физической культуры развивают не только физически, но и интеллектуально. Применение технологии проектного обучения сделает учебный процесс более увлекательным для учащихся: самостоятельный сбор обучающимися материала по теме, теоретическое обоснование необходимости выполнения того или иного комплекса физических упражнений или овладения теми или иными физическими умениями и навыками для собственного совершенствования, воспитания волевых качеств обучающегося.

— Технология успеха предполагает создание ситуации успеха на занятии. Первое обязательное условие — атмосфера доброжелательности в классе на протяжении всего урока. Второе условие — снятие страха — авансирование успеха (объ-

явить о положительных результатах до того, как они получены, это увеличивает меру уверенности в себе обучающегося и повышает активность.). Ключевой момент — высокая мотивация предлагаемых действий: Зачем? Для чего? Мотив заводит механизм. Реальная помощь в продвижении к успеху — скрытая инструкция деятельности, посылаемая обучающемуся для инициирования мыслительного образа предстоящей деятельности и пути ее выполнения.

Краткое экспрессивное воздействие — педагогическое внушение, собранное в яркий фокус (За дело! Вперед! Приступаем!).

Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы (похвала).

Использование игровых и соревновательных методов: повышается эмоциональное состояние, элемент соревнований всегда создает приподнятое настроение, воспитываются воля к победе и коллективизм.

Использование мультимедийных презентаций при создании проектов, обучение в коллективе, беседы, обсуждение, что обеспечило более эффективное соприкосновение физической культуры и внешних информационных потоков, взаимодействие с обучающимися.

Перечисленные образовательные технологии помогают укреплению здоровья, развитию физических качеств, развитию двигательной активности на уроках физической культуры, а также формированию здорового образа жизни у обучающихся.

Двигательная активность является главным средством физической культуры. Виды двигательной активности, которые используются на занятиях физической культурой, объединяют информацию и энергию. Это можно объяснить тем, что работа мышц — это процесс их сокращения, при котором они производят механическую работу, перемещая кости, к которым прикреплены. Каждое действие мышц (сокращение волокон, натяжение связок и т.п.) является источником нервных импульсов, которые поступают в центральную нервную систему. Из этого следует, что работа мышц является источником информации, которую воспринимает каждый орган и система, вследствие чего улучшается метаболизм. Помимо вырабатываемой мышцами информации, их деятельность представляет собой преобразователь энергии. Это связано с тем, что активная работа мышц предполагает расход энергии, которая поступает в организм с углеводами. Это процесс характеризуется тем, что энергия, которая поступает в организм с пищей, расщепляется в организме и позволяет мышцам осуществлять конкретную работу.

В заключение хочется подвести итог, что использование современных технологий в физическом воспитании — это в первую очередь творческий подход к педагогическому процессу с целью повысить интерес к занятиям физической культурой и спортом. Это главная цель, к которой мы стремимся в связи с задачей повышения уровня процесса обучения для сохранения здоровья.

Литература:

1. Асмолов А. Г. Чтение в составе универсальных учебных действий/Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2019.

2. Ахутина Т. В. Здоровье сберегающие технологии обучения: индивидуально ориентированный подход. — Школа здоровья, 2020.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. — М.: Народное образование, 2021.
4. Лукьяненко В. П. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. — М.: Просвещение, 2020

Новые подходы к содержанию художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в целевых ориентирах Федеральной государственной образовательной программы дошкольного образования

Силаева Елена Алексеевна, старший воспитатель;
Тихая Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 124» г. Воронежа

Рассматривается художественно-эстетическое развитие дошкольников как целенаправленное развитие смыслового восприятия произведений искусства и окружающего мира. Показана система работы педагогов художественно-эстетического развития дошкольников.

Ключевые слова: художественно-эстетическое развитие, дошкольники, содержание, воспитатель, творчество, искусство.

Введение. Центральным новообразованием дошкольного возраста является наглядно-образное мышление, находящееся во внутрисистемной связи с развитием ориентировочно-исследовательской деятельности.

В дошкольном возрасте у детей интенсивно развиваются целостное восприятие окружающего мира. Формируются творческое воображение, мышление, отношение к окружающим людям и миру. Поэтому новые воспитательные задачи в развитии личностных компетенций дошкольников предполагают изменения в сфере художественно-эстетического развития. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста заключается в соответствии с целевым разделом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее — ФОП ДО) предусматривает: приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность.

Деятельность педагога заключается в формировании мотивации у детей к восприятию произведений искусства, в воспитании эмоциональной чувствительности и эмоционального отклика на музыкальные произведения, в обучении изобразительному искусству, в ознакомлении с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, в развитии творческого воображения и др.

Актуальным в настоящее время является патриотическое воспитание, а именно, формирование у детей патриотических чувств, сопричастности к природе родного края, к Родине, к семье, значимым людям в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Анализ литературы по проблеме использования инновационных подходов к содержанию художественно — эстетического развития детей дошкольного возраста в целевых ориентирах ФОП ДО позволил выявить некоторые закономерности. Все авторы основываются на требованиях ФГОС ДО и ФОП ДО, а именно: приобщение детей к базовым ценностям рос-

сийского народа, укрепление физического и психического здоровья детей и их эмоционального благополучия, обеспечение развития личностных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, воспитание художественного вкуса через искусство и красоту окружающего мира, воспитание чувства прекрасного в живописи, искусстве, повседневной жизни, в природе, в музыке.

Авторы Е. В. Петрук, И. В. Скорик описывают нестандартные методы и приемы, используемые для решения задач художественно-эстетического развития дошкольников: дидактические игры, игровые ситуации, дидактические упражнения, музыкальные и театрализованные игры, направленные на формирование всесторонне развитой личности.

Проблему организации детского досуга поднимает А. Н. Полякова. Автор приводит примеры мероприятий, проводимых в рамках детского досуга, которые ориентированы на адаптацию дошкольников к современному миру и «сохранению общечеловеческих культурных ценностей».

Вячина Д. А. отмечает, что праздники играют большую роль в художественно-эстетическом воспитании, так как обладает несколькими важными структурными компонентами: позитивное эмоционально-окрашенное чувство ожидания праздника, предпраздничная и праздничная атмосфера, эстетичность оформления помещения, яркие красочные костюмы и декорации и др..

На основании этого в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 124» городского округа города Воронеж разработана система художественно — эстетического развития, где описаны цель, новые подходы к содержанию, принципы и конечный результат.

Основные инновационные содержательные компоненты (из опыта интегрированной деятельности воспитателя и педагога дополнительного образования): развитие художественного восприятия и формирование картины мира, развитие

эмоционального интеллекта, воспитание интереса к природе и умению отразить ее в рисунках, в лепке, в аппликации, конструировании и музыкальной деятельности. Особое внимание в настоящее время уделяется патриотическому воспитанию дошкольников. Дети участвуют в утренниках, посвященных различным праздникам, заучивают небольшие стихотворения и музыкальные произведения.

Представленная система охватывает все возрастные группы. Во второй младшей группе начинается формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью, использование цвета и закрепление у детей умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.

Музыкальные занятия и театрализованная деятельность — эмоционально привлекательный вид деятельности. Дети любят теневой театр, пальчиковый театр и театр кукол. Театрализованные игры проводятся на прогулках, на занятиях в группе. К примеру, дети любят игры «Медведь и краски», «Репка», «Волк и гуси», «Петух и лиса» и др.

В средней группе детского сада усложняется программа тем, что у дошкольников формируется умение сравнивать произведе-

ния различных видов искусства, выражать свою точку зрения и взгляд на предметы художественно-эстетической направленности.

В старшей и подготовительных группах развивается эстетическое восприятие, эмоциональный интеллект, эстетические чувства, интерес к искусству, умение оценивать окружающий мир. Формируются духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства. К примеру, дети с удовольствием раскрашивают Пасхальные яйца (заготовки из пластика и дерева). Перед раскрашиванием проводится занятие по ознакомлению с историей праздника Пасхи, показываются картины и видео. Затем детям предоставляется возможность самостоятельно выбрать мотивы и цвета для раскраски.

На музыкальных занятиях дети любят отгадывать как называется звучащая мелодия. С педагогом дополнительного образования изготавливают сувенирные пакеты и коробки, делают кукол-оберегов, собирают узоры и др.

В детском саду художественно-эстетическое воспитание отражено в следующих акциях: «Сдай макулатуру-спаси дерево»,

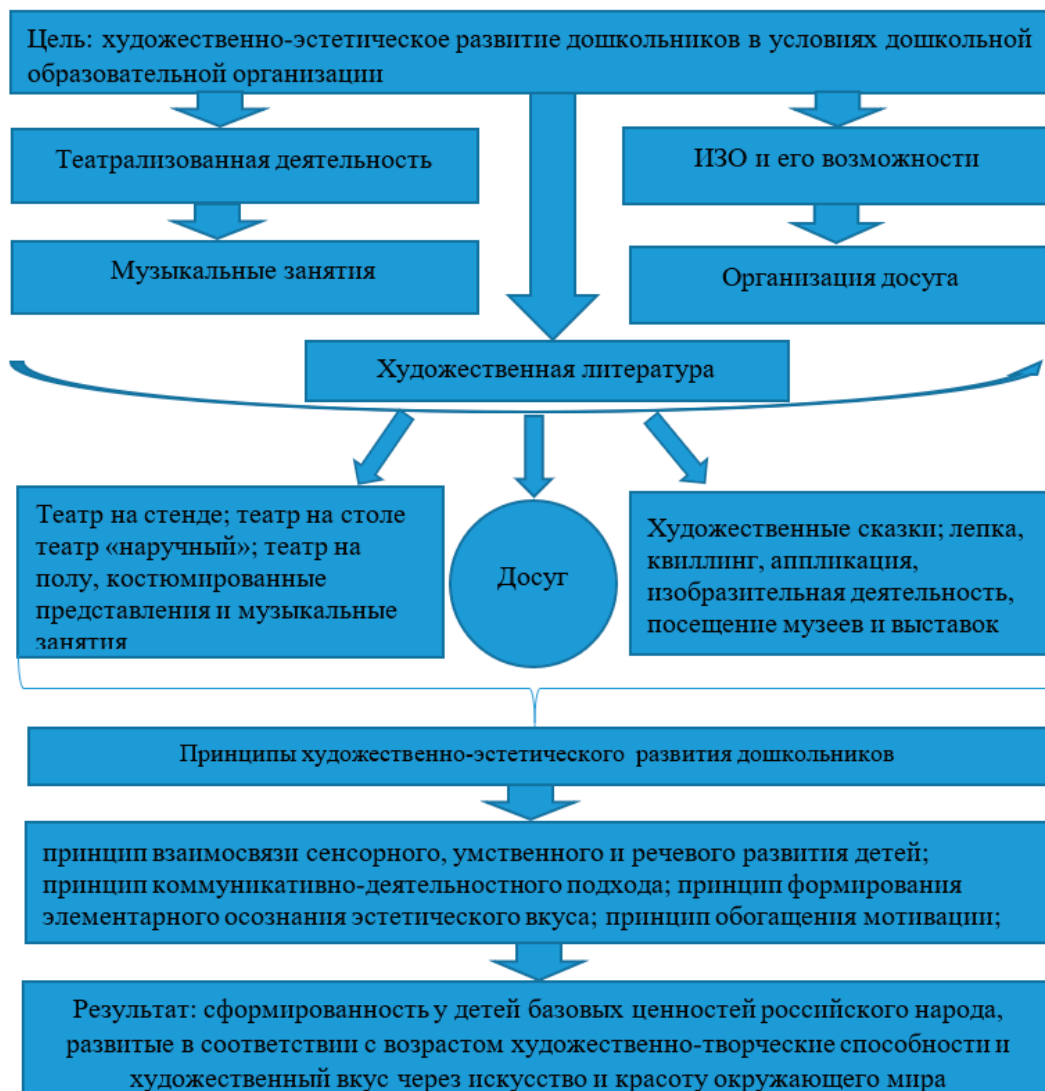


Рис. 1. Система художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

«Поздравление мам», «Театр для всех» и др. Для детей работают следующие секции: «Волшебные краски», «Сенсорная комната — волшебный мир здоровья», «Подготовка к школе».

Таким образом, художественно-эстетическое развитие дошкольников в условиях реализации ФОП ДО — это интегрированная деятельность педагогов детского сада по развитию у дошкольников духовно-практических навыков, эстетического

и художественного содержанием которой является личностное новообразование, а целью — гармонизация себя, мира и своих отношений с миром. Результатом интегрированных занятий воспитателя и педагога дополнительного образования является создание педагогических условий, способствующих развитию личности ребенка через приобщение к духовным ценностям и вовлечение в творческую деятельность.

Использование ИКТ-технологий в деятельности учителя начальных классов

Сухина Елена Анатольевна, учитель начальных классов;
Бабурина Татьяна Евгеньевна, учитель начальных классов;
Котельникова Ирина Борисовна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 18 г. Сочи

Информационные технологии — это неотъемлемая часть современного мира. Применение ИКТ в учебной практической деятельности учителя начальных классов позволяет задействовать разнообразные формы донесения информации (знаний), ИКТ участвуют в развитии необходимых навыков школьников, а также автоматизируют часть задач учителя.

Ключевые слова: современные технологии, информатизация, икт, начальные классы, младшие школьники.

1. Введение

В сегодняшней практике учитель часто применяет ИКТ в процессах подготовки к уроку и при проведении учебных или внеклассных занятий. Актуальность компьютерных технологий повышается в связи с развитием дистанционного обучения и всеобщей цифровизации различных процессов. С развитием техники менялось и истолкование понятия ИКТ. Сегодня информационно-коммуникационные технологии крайне широко обсуждаются в контексте педагогической практики.

В рамках данной статьи считаем наиболее подходящим определение ИКТ кандидата педагогических наук Ф.Б. Асановой, «ИКТ — совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей» [1].

В данной статье рассматриваются критерии для проведения успешного урока с применением компьютера, а также иных средств ИКТ, к которым относим: проектор, принтер, интерактивную доску, специализированное программное обеспечение, цифровые ресурсы (картографические сервисы, онлайн-библиотеки, словари, системы поиска информации и т.д.).

В статье автором приводятся форматы учебных материалов, иллюстрируется их применение в деятельности учителя начальных классов.

2. Основная часть

Отметим, что первостепенная роль ИКТ — расширение возможностей учителя в части применения разнообразного графического, аудио и видеоматериала. При этом повышается интерактивность обучения, качество усвоения материала.

Новые современные технологии должны внедряться, но традиционные методические подходы к обучению не должны быть утрачены из образовательного процесса. В статье подчеркивается оценка целесообразности применения компьютера на уроке и других средств ИКТ. При внедрении мультимедийных и иных форм ИКТ в обучение считаем приемлемым следовать ряду рекомендаций, которые сформулированы автором данной статьи на основе изученного теоретического материала и научных публикаций, сформулированы на основе опыта учебной практики.

1. Созданные или найденные материалы соотносятся с содержанием темы в учебнике, нормативными актами Министерства образования науки РФ, рекомендациями по созданию учебных программ.

2. ИКТ применяются для объяснения наиболее сложных тем с целью эффективного усвоения младшими школьниками.

3. Применяются ИКТ для уроков, требующих максимальной интерактивности обучения и внимания школьников.

4. Применяются ИКТ с целью демонстрации темы на основе широкого разнообразия типов и форм информации.

5. Применяются ИКТ с сохранением ведущей роли учителя.

6. Применяются ИКТ с целью развития творческой и познавательной активности младших школьников.

Полагаем, что приведенные рекомендации минимизируют применение ИКТ без обоснования их педагогической ценности в контексте конкретной учебной темы. Стоит отметить, что данный перечень является авторским и возможен к дополнению в дальнейшем, в рамках более детального изучения данного аспекта научной статьи.

Классификация моделируемых ИКТ продуктов, которые возможны к применению в рамках деятельности учителя начальных классов, велика. Обозначим наиболее популярные форматы материалов:

1. тренажеры;
2. мультимедиа презентации;
3. анкеты;
4. почтовые сервисы, мессенджеры
5. программы для работы с текстом.

Тренажеры — это комплекс типовых заданий для отработки навыков или закрепления знаний. Задания могут быть представлены как в форме опроса/ теста с вариантами ответа, так и предполагать подробное решение. Данный формат может применяться для отработки знаний гуманитарных дисциплин, математики, в рамках творческих занятий.

Мультимедиа презентации — это тип оформленной информации в заранее заданной последовательности с содержанием текста, изображений, схем, видео, звукового ряда и т.д. Информация отображается на слайдах, применяется для объяснения нового материала, для иллюстрирования теоретического материала, для развития творческого мышления младших школьников. Данный материал имеет качество наглядности, вариативность в оформлении презентации широка. Презентации повышают вовлеченность младших школьников в процесс обучения.

Анкеты — формат материала для применения во внеурочной деятельности с автоматической обработкой ответов. Функции автоматизации учета и сбора статистики позволяют сделать выводы учителю в крайне сжатые сроки и сконцентрировать внимание на решении вопросов и проблем или продолжить учебную деятельность без корректировок.

Почтовые сервисы — цифровой инструмент коммуникации учителя с родителями. Подходит для хранения цифровых твор-

ческих материалов младших школьников, а также для взаимодействия с коллегами с целью обмена опытом и тиражирования лучших практик внутри учебной организации.

Текстовые редакторы и программы применяются для поурочного планирования. Для формирования конспектов занятия или дополнительной деятельности.

Вышеназванные форматы, которые являются информационными коммуникационным технологиями (ИКТ), совершенствуют деятельность учителя начальных классов и повышают эффективность коммуникации между учителем и младшим школьником.

Благодаря мультимедийному характеру учебных материалов повышается вовлеченность младших школьников и возрастает качество усвоения материала.

3. Выводы

Информационные коммуникационные технологии совершенствуют познавательную функцию образовательного процесса, а их освоение учителем автоматизирует некоторые задачи учета, контроля данных, упрощает систематизацию информации. С развитием технологий доля учителей начальных классов, которые активно применяют в своей деятельности ИКТ будет расти. Цифровизация образовательной сферы также способствует оснащению учебных заведений современными техническими средствами ИКТ. Ценность данной научной статьи заключается в авторской оценке обоснования применения ИКТ в деятельности учителя и в описании форматов применения ИКТ в работе педагога.

Литература:

1. Асанова, Ф. Б. Использование информационно-коммуникационных технологий с целью развития креативных способностей учеников на уроках технологий / Ф. Б. Асанова // ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет». — Симферополь. — 2018. — С. 284–288.
2. Глотова М. Ю. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога: учебное пособие / Глотова М. Ю., Самохвалова Е. А. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. — 252 с.
3. Афанасьев, А. Н. Теоретические аспекты применения современных вычислительных технологий в образовании / А. Н. Афанасьев, Р. П. Иванов. — СПб.: Рипол Классик, 2013. — 320 с.
4. Васильева, В. Н. Интернет-технологии — образованию / В. Н. Васильева, Л. С. Лисицыной. — СПб.: Рипол-классик, 2014. — 541 с.
5. Дружинина, Т. А. Применение ИКТ во внеурочной деятельности современного учителя / Т. А. Дружинина. — Ростов-на-Дону: Планета, 2014. — 314 с.
6. Казначевская, Г. Д. Информационные образовательные ресурсы учебного назначения / Г. Д. Казначевская. — Литрес: Дрофа, 2015. — 258 с.
7. Панюкова, С. В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании / С. В. Панюкова. — Воронеж: Директ-Медиа, 2016. — 348 с.

Особенности патриотического воспитания детей в современном дошкольном образовательном учреждении в ходе реализации федеральной образовательной программы дошкольной организации

Турыгина Ирина Николаевна, старший воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 20 пос. Степной МО Ейский район (Краснодарский край)

Статья рассматривает особенности патриотического воспитания детей в современном дошкольном образовательном учреждении в ходе реализации Федерального образовательной программы дошкольного образования. Автор подчеркивает, что патриотическое воспитание должно начинаться с раннего возраста и быть основано на гуманистических принципах и уважении к культурному наследию страны. В статье рассматриваются задачи и цели патриотического воспитания, а также методы и приемы, используемые педагогами для формирования патриотического сознания у детей. Автор подчеркивает важность пробуждения интереса к истории и культуре своей страны, формирование чувства гордости и ответственности у детей, что способствует развитию страны и гражданственности у будущего поколения.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дети, дошкольное учреждение, ФОП ДО, ФГОС ДО, гуманизм, культурное наследие, привязанность, бережное отношение, история, культура, символы, семья, методы, приемы, патриотическое сознание, гражданственность.

Патриотическое воспитание детей является одной из важнейших задач в современном обществе. Воспитательная работа начинается еще на раннем этапе детства, а именно в дошкольном возрасте. Это время, когда дети активно усваивают ценности и нормы поведения, формируют свое мировоззрение. Патриотизм и любовь к своей родине должны стать неотъемлемой частью их воспитания. Патриотическое воспитание детей является одной из ключевых задач дошкольных учреждений в современном мире. Оно имеет своеобразные особенности, которые непосредственно влияют на формирование патриотического чувства и приверженности стране у самых маленьких граждан.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной целью патриотического воспитания является формирование основ патриотического сознания у детей. Это достигается путем создания условий для полноценного социального, эмоционального, интеллектуального и морально-нравственного развития ребенка [1].

В Федеральной образовательной программе же патриотическое направление воспитания предполагает к трем годам проявление ребенком привязанности к близким людям и бережное отношение к живому, а к концу дошкольного возраста проявление любви к малой родине, имение представлений о своей стране России, испытание чувства привязанности к родному дому, семье и близким людям [2].

В современном дошкольном образовательном учреждении патриотическое воспитание детей основывается на принципах гуманизма и уважения к культурному наследию своей страны. Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к родной истории, культуре, традициям и символам государства.

Так, Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) предусматривает, что дети в трехлетнем возрасте начинают проявлять привязанность к близким людям. Воспитатели в дошкольном учреждении создают благоприятную и поддерживающую атмосферу, чтобы дети ощущали заботу и любовь со стороны педагогов и своих родителей [2].

В соответствии с ФОП ДО, в патриотическом воспитании важным аспектом является формирование у детей бережного отношения к природе и животным. Дети учатся заботиться о живых существах, окружающей среде, и развивают чувство ответственности за сохранение окружающего мира.

К концу дошкольного возраста дети должны проявлять любовь и уважение к своей малой родине. Воспитатели помогают детям познавать историю и культуру своего региона, формируют у них представления о его особенностях, традициях, достижениях и знаменательных событиях.

Дети развивают представления о своей стране — России, ее географии, символах, национальных традициях и праздниках. Они узнают о великих исторических событиях, героях и достижениях России, что помогает формированию гордости и чувства причастности к своей стране.

Воспитатели помогают детям осознать и ценить свою семью, родной дом, близких родственников и друзей. Дети учатся проявлять заботу, уважение и любовь к своим близким, а также развивают чувство принадлежности к семейному кругу. Также педагоги применяют разнообразные педагогические приемы и методы, такие как игры, рассказы, сюжетно-ролевые игры, творческие занятия и экскурсии, чтобы развить у детей любовь к Родине и патриотические чувства.

Нельзя забывать, что патриотическое воспитание не может быть навязанным или принудительным. Воспитатели должны создавать условия для самовыражения детей, давать возможность высказывать свое отношение к родине и развивать собственные идеи о ней.

Таким образом, пробуждение интереса к истории и культуре своей страны, формирование чувства гордости и ответственности, пропаганда культуры и традиций — данные элементы необходимы для создания патриотического сознания у самых маленьких граждан. В итоге, патриотическое воспитание детей является важным шагом в развитии страны и формировании гражданственности у будущего поколения.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
3. Зюганова, Е. В. Патриотическое воспитание дошкольников в свете Федеральной образовательной программы и ФГОС ДО / Е. В. Зюганова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 4 (503). — С. 170–172. — URL: <https://moluch.ru/archive/503/110641/> (дата обращения: 11.04.2024).

Формирование логической культуры у учащихся 10–11-х классов при углубленном изучении алгебры и начал математического анализа

Файзиев Толиббек Озодович, студент магистратуры
Курский государственный университет

В этой статье рассматривается проблема развития культуры логического мышления учащихся на уроках математики. Анализируются особенности образовательного процесса, способствующие формированию этой культуры. Также обсуждается возможность применения такой системы обучения в рамках компетентностного подхода.

Ключевые слова: культура логического мышления, методика преподавания математики, принцип системности и систематичности.

Логическая культура является неотъемлемой частью образования современного человека, так как она способствует развитию критического мышления, аналитических навыков и умения обосновывать свои выводы. В данной статье мы рассмотрим, как происходит формирование логической культуры в процессе обучения алгебре и началам математического анализа в старших классах (10–11 классы).

Углубленное изучение алгебры и математического анализа направлено на развитие у учащихся навыков логического мышления и их способности к анализу и синтезу информации. Основными методами, используемыми для формирования логической культуры, являются:

Решение задач. Учащиеся решают задачи разного уровня сложности, что позволяет им развивать свои навыки анализа и интерпретации данных, а также применять теоретические знания на практике.

Работа с доказательствами. При изучении алгебры и анализа ученики учатся доказывать различные теоремы и утверждения, что требует от них умения логически мыслить и обосновывать свои доводы.

Применение индуктивных и дедуктивных методов рассуждения.

В математике индуктивные и дедуктивные рассуждения используются для доказательства теорем и решения задач.

Индуктивные рассуждения начинаются с наблюдений и экспериментов, а затем делаются обобщения и выводы. Например, можно провести эксперимент, задавая вопросы людям о том, как они добираются до работы, и затем сделать вывод о том, что

большинство людей добираются до работы на автомобиле или общественном транспорте.

Дедуктивные рассуждения начинаются с общих утверждений (аксиом) и правил, а затем применяются к конкретным случаям. Например, можно начать с аксиомы о том, что если две прямые пересекаются, то они образуют углы, и затем применить это правило к конкретному случаю пересечения двух прямых на плоскости.

Построение математических моделей. Учащимся предлагается решать задачи с использованием математических моделей, что помогает им развить умение анализировать и синтезировать информацию.

Обучение алгоритмам и методам решения. Ученики осваивают различные алгоритмы и методы решения задач, что способствует формированию у них навыков логического мышления.

Отметим следующие компоненты логической культуры учащихся:

- умение конструировать определения математических понятий;
- умение выделять общие признаки математических понятий;
- умение выделять специфические признаки математических понятий;
- умение распознавать математические объекты по их определению;
- умение выстраивать «цепочки» умозаключений (индуктивные и дедуктивные доказательства);

- умение выявлять структуру теоремы и ее вид (простая или сложная);
- умение определять вид доказательства (прямое или косвенное);
- умение проводить рассуждения по поиску доказательства;
- умение находить логические ошибки в рассуждениях;
- умение выдвигать гипотезы и проверять их на достоверность;
- умение составлять алгоритм (план) решения задачи;
- умение классифицировать задачи по виду;
- умение классифицировать задачи по способам их решения;
- умение выбирать ключевые задачи;
- умение составлять аналогичные задачи;
- умение расчленять задачу на простые задачи;
- умение обобщать задачу;

- умение проводить исследование результатов решенной задачи;
- умение оценивать оптимальность способа решения задачи.

Приведем некоторые примеры.

У выпускника школы должно быть сформировано умение пользоваться различными методами решения задач и отыскивать оптимальное (наилучшее) решение. Поставим более узкую задачу: сформировать у учащихся умение классифицировать уравнения по способам их решения. В 11 классе у школьников уже достаточно опыта, чтобы на более высоком уровне обобщить и систематизировать знания и умения по теме «Уравнения. Способы решения уравнений». На первом этапе необходимо добиться, чтобы каждый ученик мог быстро визуально определить, к какому виду относится данное уравнение (алгебраическое, трансцендентное). Предварительно нужно составить таблицу «Классификация уравнений по виду»

Уравнения	
Алгебраические	Трансцендентные
1. целые	1. показательные
2. дробные	2. логарифмические
3. иррациональные	3. тригонометрические
4. смешанные	

Пример диагностического задания на выявление уровня сформированности умения классифицировать уравнения по виду.

Задание: Определить вид уравнения (5 минут)

1 вариант

$$1. \sqrt{x-5} = \sqrt{2-x}$$

$$2. 4^{\sqrt{x-2}} + 16 = 10 \cdot 2^{\sqrt{x-2}}$$

$$3. \frac{5}{3 \sin x + 4} = 2$$

$$4. \frac{x^2 - 5x + 6}{x - 4} = 0$$

$$5. (x^2 + 2)(x - 3)(x - 2) = 0$$

$$6. \log_{\frac{1}{2}}(2x - 4) = -2$$

$$7. 4 \sin^2 x - \sin 2x = 3$$

$$8. \log_2^2 x - \log_2 x = 6$$

$$9. 4x^2 + 12x + \frac{12}{x} + \frac{4}{x^2} = 4$$

$$10. \log_2(25^{x+3} - 1) = 2 + \log_2(5^{x+3} + 1)$$

На следующем этапе формируем умения учащихся классифицировать уравнения по способам их решения. На практических занятиях при решении каждого уравнения учащиеся сна-

чала выдвигают гипотезу о том, каким способом (возможно, и не одним) оно может быть решено. Проверяем гипотезу на достоверность, выбираем оптимальный способ решения.

После рассмотрения достаточного количества уравнений, решаемых различными способами, учащиеся смогут выделить следующие способы решения уравнений:

1. Разложение левой части уравнения на множители. Применение равенства нулю произведения.
2. Замена переменной.
3. Возведение обеих частей уравнения в одну и ту же степень.
4. Алгоритм решения однородных уравнений.
5. Алгоритм решения возвратных уравнений.
6. Использование свойств монотонности и ограниченности функций.
7. Метод «пристального» взгляда.

Конечно, в этом списке представлены не все способы решения уравнений, но практика показывает, что именно эти способы наиболее часто применимы.

Учащиеся делятся на группы и получают задание подобрать примеры уравнений, которые решаются определённым методом, а также выявить ключевые особенности уравнений, решаемых этим методом. Затем проводится урок-семинар, где каждая группа представляет свой метод решения с интересными примерами. На основе предложенных уравнений создаётся сборник задач, который ученики могут использовать для повторения и подготовки к экзаменам.

В результате выполнения этой работы учащиеся выполняют диагностическое задание, позволяющее определить уровень их способности классифицировать уравнения по методам их ре-

шения. В зависимости от результатов диагностики проводится дополнительная работа с теми учениками, чей уровень сформированности данного умения не соответствует требуемому.

Пример диагностического задания

Задание: указать возможные способы решения уравнения (учащиеся должны указать только номер возможного способа решения) — 10 мин.

1 вариант

$$1. 3^{\sin^2 x} + 4 \cdot 3^{\cos^2 x} = 13$$

$$2. \log_{25}(x-10) = \log_3(4-x)$$

$$3. \sqrt[3]{9-x} = x-1$$

$$4. 3^{x+1} = 11 - 2x$$

$$5. \sin\left(x + \frac{\pi}{3}\right) \cdot \sin 3x = 1$$

$$6. \sqrt{x-3} + \sqrt{2x-6} = 0$$

$$7. 6x^4 - 13x^3 + 12x^2 - 13x + 6 = 0$$

$$8. \ln x \cdot \lg x - 2 = \lg x - 2 \ln x$$

$$9. 3 \cos^2 x - \sin 2x + 5 = 0$$

$$10. (x-1)(x-5)^2(x-9) = -39$$

Литература:

1. Рыбакина Н. А. Компетентностно-контекстная модель обучения и воспитания в общеобразовательной школе // Образование и наука. 2017. Том 19 № 2. С. 31–50.
2. Никольский, С. М. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: А45 учеб. Для общеобразоват. Учреждений: базовый и профил. уровни / (С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин).— 8-е изд.— М.: Просвещение, 2009.— 430 с.: ил.— ISBN978-5-09-021132-1— Текст: непосредственный.
3. Виноградова, Л. В. Развитие мышления учащихся при обучении математике.—Петрозаводск, 1989.— 176 с.—глава 2. Пути развития мышления при обучении математики.— с. 66–142.

Анализ основ формирования психологического климата в педагогическом коллективе

Чарыева Шабиби Ысламбердиевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Васильев Владимир Львович, кандидат экономических наук, доцент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

В статье рассмотрены основные определения психологического климата применительно к функционированию образовательной организации и её педагогического коллектива. Особое внимание уделено процессу формирования психологического климата через решение определённых противоречий. С одной стороны, педагогический коллектив — это разные люди, которые обладают своей неповторимой индивидуальностью. С другой стороны, должна возникнуть психологическая совместимость при решении общих задач образовательной организации.

Ключевые слова: психология, коллектив, управление

Уровни сформированности компонентов логической культуры:

— Оптимальный уровень — 86–100%

— Допустимый уровень — 71–85%

— Критический уровень — 50–70%

$$k = \frac{\sum_{i=1}^n L_i}{L \cdot n} \cdot 100\%$$

— Недопустимый уровень — менее 50%

Коэффициент сформированности различных компонентов логической культуры вычисляется по формуле:

Где L_i — количество компонентов, сформированных у i -го учащегося,

N — количество учащихся в классе,

L — количество компонентов, подлежащих исследованию

Заключение

Таким образом, углубленное изучение алгебры и начала математического анализа способствует формированию логической культуры учащихся. Обучение включает решение задач, работу с доказательствами, применение индуктивных и дедуктивных рассуждений, построение математических моделей и освоение алгоритмов и методов решения. Все эти методы направлены на развитие критического мышления, умения анализировать и обосновывать свою точку зрения, что является важным компонентом логической культуры.

В настоящее время становится актуальной задача повышения эффективности деятельности любой образовательной ор-

ганизации. Это стало следствием агрессивной политики недружественных стран, ограничением доступа для России к ме-

ждународным образовательным стандартам и базам данных. Рассматривая множество факторов, влияющих на успех организации, хотелось бы особое внимание уделить психологическому климату. Общеизвестно, что при наличии эффективной системы, результат её работы больше суммы работ отдельных её элементов. По нашему мнению, именно благоприятный психологический климат позволяет сделать из педагогического коллектива в частности и трудового коллектива в целом эффективную систему. Проведём анализ основ формирования психологического климата.

Рассмотрим понятие психологического климата. Во-первых, учёные определяют психологический климат через эмоциональную окраску психологических связей в коллективе. Благоприятный психологический климат характеризуется наличием симпатии среди сотрудников, их желанием работать друг с другом, находится в трудовом коллективе, вести совместную трудовую деятельность, с оптимизмом смотреть в будущее, добиваться поставленной цели [3]. Во-вторых, учёные характеризуют психологический климат как основное условие для успешной самореализации человека в профессиональной деятельности. Согласно классическому набору потребностей человека, потребность в самореализации является наиболее высокой потребностью. Ей предшествуют такие потребности как желание быть частью общего и желание быть признанным в этом общем. Без благоприятного психологического климата эта потребность не может быть реализована, а значит человек не сможет перейти к удовлетворению потребности в самореализации. Это в свою очередь снижает эффективность профессиональной деятельности человека, а далее и эффективности самой организации [4]. В-третьих, учёные делают акцент на взаимосвязи психологического климата и работой организации как саморегулируемой системы. Положительный психологический климат необходим любой организации для достижения своих целей. Это так называемый экзогенный аспект определения психологического климата и своеобразный экономический аспект, так как имеет место оценка затрат и результатов достижения цели. В случае с педагогической организацией необходимо добиться превышения результатов, а именно высоких оценок учеников, над затратами, которые необходимы для организации и функционирования учебного процесса [6].

Данные рассуждения подводят нас к исследованию состава и структуры психологического климата. Это возможно сделать, изучая статичный и динамичный аспекты психологического климата как для личности со стороны коллектива, так и для коллектива со стороны личности. В этой связи различают структуру психологического климата, которая состоит из горизонтальных связей с коллегами по работе, из вертикальных связей с подчинёнными (учениками) и начальниками (высшим педагогическим руководством), из предметных связей по своей профессиональной деятельности. Последний из перечисленных элементов структуры психологического климата имеет глубокий потенциал для познания. Этот процесс будет успешным только в благоприятном психологическом климате. Здесь уместно говорить о человеке, участнике трудового коллектива, имеющего права и обязанности и профессионале своего дела.

Для успешного функционирования образовательной организации участники педагогического коллектива должны иметь совместимость между собой. Эксперты различают следующие виды совместимости: физиологическую, социальную и психологическую [1]. Физиологическая совместимость означает соответствие участников трудового коллектива одному уровню физиологического (интеллектуального) развития. Например, для педагогического коллектива — это наличие у всех высшего педагогического образования и различных профессиональных категорий, которые подтверждают соответствие всех членов команды одним федеральным государственным образовательным стандартам. Социальная совместимость означает соответствие участников трудового коллектива единым ценностным установкам, нормам морали и этики, взглядам, убеждениям, традициям. Например, для педагогического коллектива — это наличие у всех опыта воспитательной деятельности с подрастающим поколением, привития ему принципов уважения старших, необходимости вежливого общения в своей среде, неприятия любых проявлений экстремизма и терроризма, почитания традиций и законов государства и региона проживания. Психологическая совместимость означает максимальную схожесть соответствия участников трудового коллектива по характеру, темпераменту, типу мышления, эмоционально-волевым качествам. Например, для педагогического коллектива — это наличие у всех общих положительных свойств характера — целеустремлённости, трудолюбия, коммуникабельности, желания работать в одной команде.

Таким образом, чем более близки члены трудового коллектива по описанным критериям, тем более сплочённое может быть педагогический коллектив. С другой стороны, является объективным фактом то обстоятельство, что все люди разные. Даже по темпераменту члены педагогического коллектива могут значительно отличаться [5]. Различают холериков, сангвиников, меланхоликов и флегматиков. Но в данном случае это может только укрепить сплочённость команды. Все будет зависеть от грамотного управления такой командой. В различные фазы образовательного процесса ключевую роль будут играть и различные по темпераменту члены команды. Например, холерики необходимы для принятия ответственности и быстрых оперативных решений; флегматики хороши для систематизации множества фактов и в монотонной, единообразной работе (отчёты, аналитика); сангвиники идеально подходят для делегирования им каких-то отдельных задач, требующих быстрого и комплексного выполнения; меланхолики могут быть хорошими подчинёнными, ответственно выполняющими свою часть общей работы. Если в образовательном процессе функции работников будут выстроены согласно их темпераменту, это положительно будет влиять на психологический климат команды. Такой же анализ должен быть проведён и в отношении типов мышления, по которым все люди могут быть разделены на аналитиков, прагматиков, реалистов, идеалистов и критиков [2]. Необходимо гибко направлять на выполнение задач образовательного процесса в складывающихся условиях соответствующих подчинённых с определёнными типами мышления.

В заключение необходимо отметить взаимосвязь между успехом педагогического коллектива, психологической со-

вместимостью, темпераментом и типами мышления. Эффективный руководитель начнёт свою управленческую деятельность с глубокой диагностики участников своей команды. Насколько близко и правильно руководитель определит психо-

логические параметры своих подчинённых, настолько эффективно сможет подобрать и методы управления коллективом. От адекватности управления трудовым коллективом будет зависеть и уровень благоприятности психологического климата.

Литература:

1. Безменова Е. К. Развитие понятия психологической совместимости в отечественной и зарубежной психологической науке // Человеческий капитал, — № 9 (177), — 2023, — DOI: 10.25629/НС.2023.09.07
2. Выготский Л. Психология. — М.: Эксмо-Пресс, 2000. — 106 с
3. Журавлев А. Л. Роль системного подхода в исследовании психологии трудового коллектива // Психологический журнал. — 2018. — № 6 (18). — С. 53–64.
4. Карась Л. Управленческая диагностика — основа совершенствования менеджмента // Проблемы теории и практики управления. — 2018. — № 6. — с. 78
5. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. — М.: Просвещение, 2010—584 с.
6. Фалунина Е. В., Лодкина Е. В., Шевченко Л. А. Влияние психологического климата на эффективность педагогического процесса в образовательной организации // Международный информационно-аналитический журнал «Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык». — № 4 (35). — Декабрь. — 2022. — <http://ce.if-mstuca.ru>

Особенности сопровождения детей подготовительной к школе группы с задержкой психического развития

Шайдорова Татьяна Геннадьевна, инструктор по физической культуре;
Колодина Ирина Александровна, воспитатель;
Газизова Елена Викторовна, педагог-психолог
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 175

Сопровождение детей подготовительной к школе группы с задержкой психического развития осуществляется в следующих направлениях:

1) диагностическое: в рамках данного направления изучаются особенности психофизиологического состояния ребенка, его образовательные потребности. Данная деятельность организуется соответствующими специалистами (дефектологом) не менее двух раз в год;

2) мониторинг успешности решения детьми соответствующих учебных задач, успешность в учебе;

3) коррекционно-развивающее: в русле данного направления по результатам диагностики и мониторинга учитель-дефектолог разрабатывает и проводит индивидуальные и групповые коррекционные занятия, которые способствуют преодолению нарушений познавательной и эмоционально-волевой сферы младших школьников с ЗПР, выравнивают их обучение, устраняют пробелы в освоении учебных программ;

4) консультативное, которое включает в себя консультирование родителей и педагогов. Консультирование родителей проводится учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом по результатам выявленных особенностей нарушений психических функций, познавательного развития в целом, эмоционально-личностной сферы в ходе самостоятельно организованной учителем-дефектологом и другими специалистами диагностики или по результатам ППК [1, 3–17];

Консультирование педагогов затрагивает такие темы, как индивидуальные, возрастные особенности детей подготовительной к школе группы с данным типом нарушений, методы и приемы осуществления индивидуального подхода к каждому ребенку в соответствии с его образовательными потребностями, методы активизации познавательной активности в решении определенных образовательных задач, имеющими отставание в какой-либо образовательной сфере и так далее [2].

В соответствии с этим, дефектолог организует консультации для педагогов, родителей и непосредственно самих детей с ЗПР.

5) просветительско-профилактическое, которое обеспечивает распространение дефектологических знаний, профилактику отклонений в поведении и дезадаптации учащихся с ЗПР.

Таким образом, основным видом работ, которые осуществляет учитель-дефектолог при организации дефектологического сопровождения является коррекция нарушений познавательной и эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития, проведение коррекционно-развивающих занятий. Содержание и количество занятий для каждого ребенка определяется в соответствии с проведенной диагностикой, рекомендациями ПМПК и учитывает требования ФГОС НОО ОВЗ [3, 5–18].

Так как коррекционно-развивающая деятельность является основной в дефектологическом сопровождении, реализуемой различными специалистами, рассмотрим ее подробнее. Данная работа осуществляется в соответствии с принципами

оказания помощи при устранении нарушений, обусловленных задержкой психического развития [4,5]:

1) принцип единства коррекционно-развивающего воздействия, заключающийся во взаимодействии специалистов различного профиля при оказании помощи ребенку с ЗПР, которое обеспечивает преемственность и взаимодополняемость усилий, прилагаемых для устранения психофизического дефекта педагогом-дефектологом, педагогом-логопедом, педагогом-психологом, врачами. Также рассматривается взаимодействие с родителями (комплексное воздействие);

2) принцип последовательности коррекционного воздействия, которое в данном случае рассматривается как совокупность элементов и звеньев, взаимосвязанных друг с другом, призванных на определенном этапе коррекции восстанавливать специфические психологические качества ребенка;

3) принцип учета сензитивных периодов развития ребенка. Сензитивный период — это наиболее благоприятный период для развития какой-либо психической функции (внимание, восприятие, память, словесно-логическое, наглядное мышление), например сензитивным периодом для развития речи считается возраст от двух до трех лет [6, 15–19];

4) принцип единства диагностики и коррекции, данный принцип свидетельствует о взаимосвязи видов работ по выявлению особенностей развития и устранению нарушений, осуществляемых специалистами;

5) учет развития ребенка, при понимании того, что нервная система, познавательная сфера, эмоционально-личностные особенности воспитанника находятся в постоянном развитии;

6) принцип ранней помощи, который заключается в начале оказания коррекционного воздействия именно в тот период, когда психика ребенка наиболее восприимчива к коррекционной помощи, так как еще не сложилась окончательно основная структура дефекта (первичный дефект, вторичный дефект), то есть на раннем периоде формирования отклонения в психике ребенка [7];

7) учет ведущего вида деятельности (так, еще долгое время после поступления в школу, дети с ЗПР стремятся к игре, по-

этому одним из наиболее эффективных методов коррекционного воздействия в данном возрасте является игровой);

8) принцип поэтапности формирования познавательных, регулятивных и других умений. Всегда надо учитывать, что в формировании и развитии какого-либо положительного качества выделяется подготовительный (усвоение предпосылок формирования того или иного качества), основной (наиболее интенсивное усвоение умения) и заключительный период, после которого учащийся может применять приобретенный навык в различных образовательных и жизненных ситуациях (универсальные знания, умения и навыки);

9) принцип коммуникативного развития, который предполагает создания речевой среды, стимулирующей речевую активность младших школьников с ЗПР;

10) принцип индивидуального подхода к ребенку. Согласно данному принципу при осуществлении коррекционного воздействия учитываются индивидуальные особенности младшего школьника: его характер, темперамент, особенности дефекта, именно благодаря изучению данных свойств личности отслеживается динамика развития, успешность формирования определенных личностных качеств, решения образовательных задач;

11) принцип учета ближайшей зоны развития ребенка с ЗПР, согласно мнению Л. С. Выготского на различных этапах развития ребенка всегда есть предпосылки развития определенных способностей, которые формируются при совместной деятельности ребенка и взрослого, в ходе которой учащийся получает определенные знания, помощь педагога. Вследствие помощи педагога, сотрудничества в решении, например, образовательных задач, какое-либо качество личности ребенка претерпевает окончательное развитие и выступает в форме новообразований возрастных периодов, либо в форме универсального умения, происходит перенос способа действий из одной ситуации в другую [8].

Итак, основным элементом дефектологического сопровождения детей подготовительной к школе группы с задержкой психического развития является коррекционно-развивающая работа.

Литература:

1. Бабкина, Н. В. Этапы становления системы образования детей с ЗПР и перспективы ее развития / Н. В. Бабкина // Дефектология. — 2020. — № 1. — с. 3–17.
2. Обучение и воспитание детей группы риска: хрестоматия / сост. В. М. Астапов, Ю. В. Микадзе. — Москва: Ин-т. практ. психологии, 1996. — 219с.
3. Малофеев, Н. Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья / Н. Н. Малофеев, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская, О. И. Кукушкина // Дефектология. — 2009. — № 1. — с. 15–18.
4. Дети с задержкой психического развития / Под. ред. Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. — Москва: Педагогика, 1984. — 256 с.
5. Специальная психология: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / В. Г. Петрова, Т. В. Розанова; под общей редакцией В. И. Лубовского. — Москва: Академия, 2009. — 553 с.
6. Лубовский, В. И. Общие и специальные закономерности развития психики аномальных детей / В. И. Лубовский // Дефектология. — 1971. — № 6. — с. 15–19.
7. Основы специальной психологии: учебное пособие / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; под общей редакцией Л. В. Кузнецовой. — Москва: Издательский центр «Академия», 2006. — 480 с.
8. Выготский, Л. С. Собрание сочинений / Л. С. Выготский. — Москва: Просвещение, 1995. — 5 т.

Цифровые библиотеки как расширение возможностей дистанционного образования в Китае

Шишкина Алина Михайловна, студент магистратуры
Казанский (Приволжский) федеральный университет

Данная статья посвящена изучению преобразующей роли цифровых библиотек в контексте дистанционного образования в Китае. В статье освещается проблема, с которой сталкивается современное дистанционное образование и обсуждается преимущества внедрения цифровых библиотек в преодолении этой проблемы. Подчеркивается важность сотрудничества между библиотеками и совместного использования ресурсов для их развития. В заключение делается вывод, что цифровые библиотеки необходимы для дальнейшего роста и успеха дистанционного образования в Китае.

Ключевые слова: дистанционное образование, обмен ресурсами, Китай, цифровые библиотеки.

В мире постоянно развивающихся технологий, в том числе Интернета, на протяжении нескольких последних лет дистанционное образование изменяет традиционные методы обучения, корректирует содержание обучения в соответствии с характеристиками и требованиями обучающихся, а также даёт учащимся знания в соответствии с их способностями. Дистанционное образование активно использует онлайн-технологии для оптимизации и совместного использования различных образовательных материалов, позволяя большему количеству людей получить знания более высокого уровня, повышая эффективность использования образовательных ресурсов и экономия затраты.

Однако с популяризацией и развитием данного метода обучения, к образовательной среде и ресурсам предъявляются более высокие требования. В настоящее время можно сказать о том, что традиционная модель библиотечного обслуживания не может удовлетворить потребности дистанционного образования в полной мере. С учетом особенностей современного дистанционного образования, библиотеки должны соответствующим образом корректировать структуру своих фондов, совершенствовать оборудование, методы обслуживания, а также развиваться в направлении цифровизации [4]. В связи с этим появляются цифровые библиотеки.

Так, цифровая библиотека — это распределенная, сверхбольшая по размеру, массовая библиотека цифровых информационных ресурсов [3]. Она может включать в себя электронные книги, журналы, магистерские и докторские диссертации, доклады на конференциях и тестовые материалы. Обширные коллекции онлайн-ресурсов предоставляют более широкий спектр учебных справочных материалов.

Создание электронных библиотек является некой основой и гарантией развития современного дистанционного образования. Цифровые библиотеки не только имеют преимущества в фондовых ресурсах, но и обладают полноценной системой хранения информации, а в сочетании с сетевыми функциями могут участвовать в современном дистанционном образовании и играть важную вспомогательную роль. Учащиеся могут запрашивать, получать и сохранять различную научную информацию через Интернет. С другой стороны, библиотека может корректировать свои фонды в соответствии с потребностями современного дистанционного образования и способствовать его плавному развитию.

Цель создания цифровых библиотек заключается в том, чтобы позволить получить быстрый и эффективный доступ к материалам в любое время и где угодно, преодолев географические, языковые и культурные ограничения.

Цифровые библиотеки могут предоставлять учебные материалы преподавателям и учащимся в разных регионах и оказывать педагогическую поддержку, что во многом способствует развитию современного дистанционного образования.

В 1998 году Китай включил строительство Китайской цифровой библиотеки в план «863» (название 863 — от даты 3 марта 1986 года) и ключевые проекты национальной «Десятой пятилетки» [2]. Так, цифровая библиотека иностранных языков Мэйсин, разработанная совместно компаниями Beijing Ameride Company и Saier Network, представляет собой совершенно новую систему обучения, предоставляющую колледжам и университетам услуги по чтению на иностранном языке [1]. Это первая представленная оригинальная версия иностранного языка.

Одной из главных задач цифровой библиотеки книг является изменение нынешней ситуации с устаревшими и дефицитными коллекциями оригинальных материалов на иностранных языках в университетах. Еще одна задача — это повышение уровня владения иностранным языком преподавателей и учащихся. Например, «аудиокниги» цифровой библиотеки иностранных языков Мэйсин создают редкую атмосферу изучения языка, позволяя учащимся понимать иностранные культуры и повышать уровень владения иностранным языком.

Говоря о функциях цифровых библиотек, можно выделить следующие:

— Сохранность. Цифровые библиотеки сохраняют цифровой контент для будущих поколений, обеспечивая его доступность и долговечность.

— Доступность. Цифровые библиотеки обеспечивают удаленный доступ к обширной коллекции цифровых ресурсов, а также предлагают мощные инструменты поиска, которые помогают пользователям быстро и легко находить нужную им информацию.

— Сотрудничество. Цифровые библиотеки облегчают сотрудничество между пользователями посредством таких функций, как общие коллекции, аннотации и дискуссионные форумы.

Основным преимуществом создания цифровых библиотек является то, что они позволяют преобразовать физические ма-

териалы в цифровые форматы для обеспечения их сохранности и доступности для пользователей.

Так, в ходе работы с цифровой библиотекой можно собирать и систематизировать ценную мультимедийную информацию, а после целенаправленной обработки, сохранять и управлять ею. Ресурсные преимущества, предоставляемые электронными библиотеками для дистанционного образования, отражаются в следующих аспектах [5]: во-первых, базы данных включают как оцифрованные журнальные статьи, приобретенные библиотекой, так и специальные базы данных, разработанные самостоятельно. Во-вторых, наличие цифровых книг, под которыми понимаются электронные книги, приобретенные библиотеками у профессиональных учреждений, а также оцифрованные книги. В-третьих, применение технологии преобразования мультимедиа для перевода аудиовизуальных материалов в цифровые и их хранение на сетевых серверах. В-четвертых, наличие онлайн-ресурсов, основанных на потребностях предмета, которые собирают и интегрируют онлайн-образовательные материалы и предоставляют результаты ученым.

Стоит также отметить, что цифровые библиотеки могут предоставлять услуги и поддержку современного дистанционного образования, поэтому у них должна быть высококвалифицированная команда специалистов. Исходя из этих требований, библиотекари в первую очередь должны обладать обширными знаниями, включая знание различных библиотечных услуг и превосходное знание компьютера. С определенной точки зрения библиотекари являются экспертами по поиску информации в Интернете и экспертами-консультантами, а также ста-

новятся важной силой в онлайн-консультировании по справочным материалам.

Цифровые библиотеки должны совершенствовать различные методы обучения и применять их на практике для того, чтобы побудить библиотекарей продолжать обучение и удовлетворить потребности библиотечных услуг.

Кроме того, цифровые библиотеки и современное дистанционное образование имеют сходства так как являются продуктами информационных технологий. Когда дело доходит до конкретных технических вопросов, они должны синергировать и разрабатывать эффективные технологии обработки данных. При поддержке сетевых технологий и технологий баз данных информационные ресурсы могут создаваться совместно и использоваться для содействия прогрессу образовательной работы. Так, общие ресурсы стали ключевыми моментами интеграции цифровых библиотек в современное дистанционное образование. Таким образом, только при взаимном сотрудничестве можно обеспечить быстрое строительство электронных библиотек и эффективное развитие дистанционного образования.

Подводя итог, стоит сказать, что создание цифровых библиотек позволило всему обществу обмениваться информационными ресурсами документов и значительно улучшило качество дистанционного обучения. Однако создание цифровой библиотеки — это огромный проект, который требует от библиотек сотрудничества, совместного использования ресурсов, реализации общего планирования, совместных закупок и использования цифровых электронных ресурсов.

Литература:

1. Барышева Е. А. Национальная цифровая библиотека Китая: на пути формирования единого культурного и информационного пространства страны. // Библиотекословедение. — 2018. — № 67.
2. Десятый пятилетний план развития культурного дела и индустрии культуры [Электронный ресурс] // Национальная комиссия по развитию и реформам КНР.
3. Марчук А. Г. Распределенные электронные архивы, библиотеки и базы данных // Препринт 122, Институт систем информатики им. А. П. Ершова СО РАН, Новосибирск, 2004. — 25с.
4. Чен Я. Национальная библиотека Китая как научный и методический центр для публичных библиотек // Научные и технические библиотеки. — 2019. — № 10.
5. Чэнь Син. Развитие электронной библиотеки и современное дистанционное образование // Журнал Наньпинского педагогического университета. — 2005. — № 4.

Педагогические условия формирования конфликтологической компетентности у младших школьников во внеурочной деятельности

Юшина Валентина Сергеевна, студент

Научный руководитель: Карамчаков Андрей Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент
Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова (г. Абакан)

Федеральный стандарт образования и межличностные конфликты

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) начального общего образования подчеркивается важность развития метапредметных компетенций у учащихся, в том числе готовности конструктивно разрешать конфликты путем учета интересов сторон и сотрудничества.

Термин «конфликт» происходит от латинского «conflictus», что означает «столкновение». В психологии конфликт определяется как реальная борьба между действующими лицами или группами. Знаменитый социолог Э. Гидденс поясняет: «Под конфликтом я имею в виду реальную борьбу между действующими людьми или группами, независимо от того, каковы истоки этой борьбы и средства, мобилизуемые каждой из сторон»

Проблему конфликтов исследовали такие ученые, как Н. В. Гришина, А. Г. Здравомыслов, А. Я. Анцупов, С. В. Баклановский, В. В. Козлов, А. А. Козлова, Э. Гидденс, Л. Козер, Р. Дарендорф, М. Вебер, Г. Зиммель, К. Маркс, И. Адизес и многие другие. Их работы позволили углубить понимание причин, механизмов и последствий конфликтов в различных сферах человеческого взаимодействия.

В современном мире проблема межличностных конфликтов становится все более насущной. В условиях стремительного развития технологий и переплетения культур возникает множество ситуаций, которые могут привести к столкновению интересов и взглядов. Поэтому развитие конфликтологической компетентности становится важнейшим ресурсом для выстраивания гармоничных межличностных отношений как в учебной, так и в профессиональной деятельности.

Развитие этой компетентности позволяет индивидам успешно управлять межличностными конфликтами, сохранять положительные отношения с окружающими и достигать своих целей конструктивным и этичным образом. «Конфликтологическая компетентность представляет собой уровень знаний о возможных стратегиях поведения конфликтующих сторон и умение в конкретной ситуации конфликта выстраивать эффективное взаимодействие» [3, с. 17].

Развитие конфликтологической компетентности у младших школьников является важным аспектом их гармоничного личностного становления. Она предполагает, что дети переходят от пассивного наблюдения к активному участию в разрешении конфликтных ситуаций.

Формирование конфликтологической компетентности осуществляется путем создания целостной педагогической системы, которая включает как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся. Эта система строится с учетом следующих условий:

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста.
- Интеграция конфликтологических знаний и навыков в различные учебные предметы и внеклассную деятельность.
- Использование разнообразных методов и форм обучения, таких как ролевые игры, дискуссии, кейсы и тренинги.
- Создание благоприятной и поддерживающей среды, в которой дети чувствуют себя комфортно при обсуждении и разрешении конфликтов.

Конфликтологическая компетентность является неотъемлемым компонентом коммуникативных универсальных учебных действий и входит в структуру профессионализма. Она состоит из следующих взаимосвязанных компонентов:

- Знание о причинах и типах конфликтов.
- Осознание важности конструктивного разрешения конфликтов.
- Навыки эмпатии и активного слушания.
- Стратегии предотвращения и урегулирования конфликтов.
- Умение договариваться и находить компромиссы.

Младший школьный возраст (7–11 лет) является благоприятным периодом для формирования конфликтологической компетентности. В это время дети активно развиваются в интеллектуальном и эмоциональном плане, что позволяет им осознавать и рефлексировать свои чувства и поведение.

Переход к школьному режиму может привести к конфликтам между детьми, поскольку они адаптируются к новым социальным нормам и ожиданиям. Опыт работы с младшими школьниками показывает, что многие из них не обладают достаточными навыками для адекватного реагирования на конфликтные ситуации.

Исследования выявили, что дети младшего школьного возраста часто прибегают к деструктивным стратегиям поведения в конфликтах, таким как агрессия, избегание или подчинение. Эти стратегии не способствуют конструктивному разрешению конфликта и могут привести к дальнейшей эскалации и негативным последствиям для отношений и самооценки детей.

Внедрение программ формирования конфликтологической компетентности в образовательный процесс младшей школы позволяет детям приобрести знания, навыки и установки, необходимые для конструктивного разрешения конфликтов. Это положительно влияет на их социальное и эмоциональное развитие, а также способствует созданию более гармоничной и благоприятной среды для обучения и общения. Процесс формирования конфликтологической компетентности может осуществляться через создание целостной педагогической системы, включающей учебную и внеучебную деятельность учащихся, организованной в соответствии с рядом условий [3].

Более эффективным средством формирования конфликтологической компетентности у младших школьников является внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность — это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющую при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива [4].

Необходимость развивать конфликтологическую компетентность младших школьников именно во внеурочной деятельности обусловлена тем, что:

- важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста;
- проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива [7].

Конфликтологическую компетентность младших школьников можно формировать в таких формах внеурочной деятельности, как этическая беседа, дебаты, тематические диспуты, проблемно-ценностные дискуссии.

Развитие конфликтологической компетентности младших школьников предполагает переход учащихся к субъектной позиции при разрешении конфликтных ситуаций.

На базе Муниципального бюджетного образовательного учреждения Курагинская средняя общеобразовательная школа 1 имени Героя Советского Союза Петряева А. А. было организовано исследование детей младшего школьного возраста на выявления уровня сформированности конфликтологической компетентности у младших школьников. В исследовании принимали участия дети 3 класса, количественным составом 20 человек. Для исследования уровня сформированности конфликтологической компетентности использовались: графическая методика «Кактус» М. А. Панфиловой, Ассоциативный рисуночный тест (АРТ) (Кудряков Ю. Н,

Голубев В. П.) и анкета для родителей Г. П. Лаврентьевой и Т. М. Титаренко.

Исходя из полученных данных выявлено, что у испытуемых выявлена высокая частота встречаемости признаков агрессии. Страх характерен трем детям, в чьих рисунках встречается прорисовка радужки глаз, также как и вербальная агрессия, о чем свидетельствует рот с зубами, в то время как агрессия запечатлена на рисунках у шести испытуемых, в чьих рисунках присутствуют рога и когти. Эгоцентризм и стремление к лидерству присущи 10 испытуемым, у которых рисунок достаточно крупный и расположен по центру листа. Тревожность прослеживается у 4, что подразумевает штриховку и затемнение рисунка. Чувство одиночества замечено на семи рисунках, где кактус изображен дикорастущим, не домашним. Родители испытуемых дали экспертную оценку путем ответов на вопросы анкеты, где также была замечена высокая степень встречаемости признаков беспокойства, смущения, низкий уровень сосредоточения на чем-либо, частые расстройства.

На основе изучения психолого-педагогической литературы и опыта работы учителем начальных классов можно сформулировать следующие рекомендации по использованию внеурочной деятельности в формировании конфликтологической компетентности:

- работу по формированию конфликтологической компетентности предлагаем организовать в игровой деятельности, так как игра остается любимым видом деятельности детей в данном возрасте, она вызывает интерес детей, знания, полученные в игре, запоминаются детям надолго.
- обсуждение этюдов с содержанием проблемной ситуации. Цель таких бесед-обсуждений проверка степени усвоения правил поведения в сложных ситуациях.
- использовать беседы, беседы с детьми сопровождать просмотром мультфильмов, подобранные с идентичным содержанием, чтобы закрепить выводы, полученные в ходе беседы, эмоционально.
- применять игровые проблемные ситуации.

Реализация этих рекомендаций поможет создать в классе атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества, которая будет способствовать полноценному развитию личности ребенка.

Литература:

1. Гусева, А. С. Конфликт: структурный анализ, консультативная помощь, тренинг / А. С. Гусева, В. В. Козлов. — М.: Владос, 2014. — 187 с.
2. Драгунова, Т. В. Проблема конфликта в школьном возрасте / Т. В. Драгунова // Вопросы психологии. — 2012. — № 2. — С. 14–20.
3. Зеркин, Д. П. Основы конфликтологии / Д. П. Зеркин. — Ростов-н/Д.: Феникс, 2018. — 480 с.
4. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов; Под ред. проф. Л. И. Скворцова. — 28 е изд., перераб. — М.: ООО «Издательство »Мир и Образование»: ООО «Издательство Оникс», 2012. — 1376 с.
5. Попова, И. Н. Организация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС / И. Н. Попова // Народное образование. — 2013. — № 1. — С. 219–226.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2015. — 31 с.
7. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. — М.: Гардарики, 2015. — 520 с.

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 15 (514) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 24.04.2024. Дата выхода в свет: 01.05.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.