

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



**49** 2024  
ЧАСТЬ IV

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 49 (548) / 2024

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олгинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Култур-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)



---

---

На обложке изображен *Элизе Реклю* (1830–1905), французский географ и историк, член Парижского географического общества.

Элизе Реклю родился 15 марта 1830 года в семье небогатого сельского протестантского пастора в городке Сент-Фуа-ля-Гранд, в департаменте Жиронды на юге Франции. Учился он в протестантской средней школе в Нейвиде в Германии, позднее приступил к изучению теологии в Монтобане, однако вскоре отказался от намерений стать теологом. Свой выбор он сделал в пользу Берлинского университета, где в то время читал свои блестящие лекции по географии известный географ Карл Риттер.

В 1849 году Элизе, его брат Эли и еще один их товарищ решили пойти путешествовать пешком по югу Франции и изучить жизнь народа. В одном городке они были арестованы полицией, которая их заподозрила в политической пропаганде. Все трое были отправлены в Монтобан, где были немедленно исключены из университета.

В Берлине Реклю приходилось жить крайне бедно, добывая средства для существования уроками французского языка. Летом 1851 года Элизе отправился из Берлина пешком домой во Францию; дойдя до Страсбурга, он встретился здесь с братом Эли, и оба направились в местечко Ортец, где в то время жила семья Реклю.

Прибыв домой через три недели, братья Реклю прожили здесь всю осень, и в Ортеце застал их государственный переворот 1851 года, когда Наполеон III восстановил во Франции империю и провозгласил себя императором французов. Республиканцы пробовали оказать сопротивление, но всюду потерпели поражение. Братья Реклю организовали в Ортеце республиканскую манифестацию и призывали население встать на защиту республики. На их призыв никто не откликнулся, так что на следующий день на городской площади перед зданием Думы они были почти одни.

Местная полиция получила приказ арестовать обоих братьев Реклю, но начальник полиции, относившийся с большим уважением к их матери, уведомил ее тайно о готовящемся аресте сыновей и дал им время скрыться из города. Оба брата Реклю, спешно собравшись, бежали из Ортеца в Англию, которая в то время служила убежищем для политических эмигрантов всех стран.

Покинув Францию после переворота 1851 года, Реклю жил в Лондоне, путешествовал по Европе и Америке. Потерпев неудачу в создании сельскохозяйственной коммуны в Колумбии (Республика Новая Гранада) и вернувшись в Париж, с 1859 года Реклю начал публиковать в «Журнале двух миров» (*Revue des Deux Mondes*) свои статьи по географии, литературе, международной политике, экономике, археологии, библиографии. Также его статьи публиковались в *Tout du Monde* и других географических журналах. Географию земли и историю человечества будущий ученый познавал практически, сначала много путешествуя, а затем долгие годы составляя географические путеводители для известного французского издательства «Ашетт». В 1867 году был издан первый том его книги «Земля. Описание жизни Земного шара».

Он поддерживал республиканское и рабочее движение и совместно с М. Бакуниным и Д. Фанелли основал Альянс социалистической демократии, который в 1869 году примкнул к Первому Интернационалу. После того как немцы взяли в плен французского императора, в Париже была провозглашена республика. В это время немецкие войска уже подступали к стенам Парижа. Республиканцы спешно организовали национальную гвардию для защиты родного города. Элизе Реклю был одним из первых, записавшихся в ряды гвардии. Вскоре он перешел в воздухоплавательную команду, организованную его близким другом фотографом Надаром.

В начале 1871 года республиканское правительство решило сдать Париж немцам. Этот поступок вызвал взрыв негодования всего парижского народа, и национальная гвардия не захотела отдать свое оружие и продолжила защиту Парижа. 18 марта 1871 года Париж был объявлен свободным и независимым городом-коммуной. 4 апреля версальские войска окружили город сплошным кольцом, и в результате неудачной вылазки Элизе Реклю попал в плен. 5 ноября 1871 года, после полугода скитания по тюрьмам Версаля и Бреста, где ученый, не снимая кандалов с рук, продолжал писать «Землю», он был приговорен военным судом к вечной ссылке на поселение.

Такой жестокий приговор вызвал негодование всех европейских ученых, и в Англии образовался особый комитет для защиты Элизе Реклю. Во главе этого комитета стали знаменитый Чарльз Дарвин, Уоллес, Карпентер, и вечная ссылка в Новую Каледонию была заменена десятилетним изгнанием Реклю из Франции.

Почти через год после ареста, 14 марта 1872 года, Реклю с кандалами на руках был доставлен в закрытой арестантской карете на границу Швейцарии и выпущен на свободу.

В 1893 году ученый был приглашен на должность профессора сравнительной географии в Брюссельский университет, однако правительство и большинство профессоров, не разделяя политических взглядов Реклю, запротестовали по поводу его приглашения, и совет университета был вынужден согласиться с ними. Тогда Реклю и его сторонники в 1894 году создали Новый Брюссельский университет, где он и стал преподавать.

Свою крупнейшую работу «Земля и люди», вышедшую в 19 томах, Реклю писал 20 лет (с 1873 по 1893 год), каждый год издавая по тому объему около 900 страниц текста, с множеством карт, чертежей и рисунков. Автор рассматривал историю Земли в совокупности её черт: географии, природы, климата, этнографии и статистических данных о населении различных регионов и их деятельности.

4 июля 1905 года великий географ и путешественник скончался на руках своих близких друзей.

Он был похоронен на кладбище Икселя в пригороде Брюсселя.

*Информацию собрала ответственный редактор  
Екатерина Осянина*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

- Анискин А. Ф.**  
Картинг: от увлечения — к мастерству ..... 235
- Atakhanova N.**  
The pedagogical benefits of problem-based learning in English language teaching: enhancing student engagement and skill development in higher education..... 237
- Белюсов Р. А.**  
Формирование профессионализма при обучении в военном вузе ..... 239
- Бисимбаева Ж. Б.**  
Воспитание патриотизма у школьников через общественно полезный труд ..... 241
- Богачева А. В.**  
Проблемы физического воспитания детей с девиантным поведением (из опыта работы) .... 243
- Богданова Я. С.**  
Работа со слабоуспевающими обучающимися в начальной школе как важное направление в образовательном процессе ..... 245
- Бойцова Е. П.**  
Обеспечение информационной безопасности детей в практике работы воспитателя ДОУ ..... 247
- Большова В. Н.**  
Актуальные проблемы преподавания химии в современной школе ..... 249
- Волгина В. Е.**  
Управление образовательным процессом в группе детей раннего возраста как актуальная проблема дошкольного образования..... 251
- Воронкова Н. В., Силина Т. И.**  
Использование интеллект-карт при работе по ранней профориентации с детьми старшего дошкольного возраста..... 253
- Гелюш Н. Д.**  
Применение инструментов искусственного интеллекта в преподавании специальных дисциплин в колледже..... 255
- Гливенко А. Ю.**  
Интернет-продвижение дополнительного образования детей: стратегии, инструменты и перспективы ..... 260
- Гусева Р. Ф.**  
Мнемотехника в музыкальном развитии дошкольников ..... 263
- Давыдовская Д. М.**  
Роль сказки в формировании словесной речи у детей раннего возраста с нарушением слуха..... 264
- Демидова М. В.**  
Формирование математического стиля мышления обучающихся 5–6-х классов..... 266
- Довгаль И. А., Щеглова Н. П.**  
Формирование позитивных взаимоотношений в семье как основы нравственного воспитания дошкольников ..... 268
- Доржиева Т. Д., Зарубина А. Н., Нимаева Д. Ц.**  
Методы сохранения и передачи родного языка от предков к потомкам..... 270
- Ефимова Ю. В., Ефимова Ю. В.**  
Психолого-педагогическая коррекция страхов детей старшего дошкольного возраста ..... 273
- Жарылгасымова А. М.**  
Этапы внедрения предметно-интегрированного обучения в образовательных организациях Казахстана..... 275
- Задрина Е. С.**  
Процесс управления формированием российской идентичности у младших школьников..... 278
- Задрина Е. С.**  
Управление формированием ценностного отношения к Родине у младших школьников средствами цифровых технологий ..... 280
- Калинина Б. В.**  
Важность качественного дошкольного образования для гармоничного роста личности..... 283

<b>Каратеева Т. С.</b> Комплексный подход в формировании слоговой структуры слова у детей с ТНР ..... 284	<b>Ленская Т. А.</b> Значение танцевальной деятельности в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста ..... 298
<b>Киселева И. В.</b> Формирование естественнонаучной грамотности на занятиях декоративно- прикладным творчеством ..... 287	<b>Малыгина Н. С.</b> Методы подготовки учащихся к ОГЭ по географии..... 300
<b>Кисиль А. С., Краснобаева Я. О., Нерубенко С. В., Новикова А. П., Рыбалко Ж. С., Сопина И. Н., Сысоева Е. С., Ткачёва Л. Н.</b> Особенности внеурочной деятельности и практические методы формирования толерантности на занятиях по литературному чтению ..... 289	<b>Мельник М. В.</b> Роль PR-стратегии в работе музыкального руководителя детского сада ..... 301
<b>Коваленко С. А.</b> Организация воспитательного процесса с использованием компетенции принятия решения на занятиях по основам безопасности и защиты Родины в системе СПО ..... 291	<b>Мешкова О. Л.</b> Подготовка к школе как психолого- педагогическая проблема ..... 303
<b>Копосова Н. В.</b> Использование мультимодального текста на уроке иностранного языка ..... 293	<b>Моряков В. Е., Серищев Н. В., Жидко Е. А.</b> Внедрение технологий виртуальной реальности в процесс обучения личного состава в военной учебной среде..... 306
<b>Костров Р. Г.</b> Проблемы изучения истории в средней школе ..... 295	<b>Музер З. П., Романенко Т. Н.</b> Использование мнемотаблиц в работе учителя-логопеда..... 308
<b>Красикова Н. Г., Куликова С. А.</b> Развитие творческих способностей в раннем возрасте с использованием конструирования ..... 297	<b>Навроцкая А. С.</b> Значение устной коммуникации в когнитивном развитии учащихся..... 310
	<b>Панчук Ю. И., Захлебаева В. В.</b> Работа педагога-психолога с детьми с задержкой психического развития ..... 312

## ПЕДАГОГИКА

### Картинг: от увлечения — к мастерству

Анискин Александр Фёдорович, педагог дополнительного образования;

Авдонин Андрей Юрьевич, педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Пензы

*В статье рассматриваются особенности организации образовательной деятельности в клубе «Картинг», авторы также выделяют отличительные особенности образовательной программы, по которой ведется обучение.*

**Ключевые слова:** картинг, технические виды спорта, дополнительное образование.

Клуб «Картинг» Дворца детского (юношеского) творчества г. Пензы функционирует с февраля 1973 г. Его основатель и бессменный руководитель — отличник народного просвещения Анискин Александр Фёдорович. В то время созданный им клуб был одним из первых подобных объединений в Пензенской области.

В настоящее время в клубе занимается 105 мальчишек. И с каждым годом его популярность постоянно возрастает. Записаться сюда приезжают мальчишки со всего города. Некоторых приводят родители, потому что доверяют педагогам и знают, что здесь их научат настоящему ремеслу. Ребята получают специальные знания и навыки по мото- и автотехнике, работе с различным инструментом, по вождению и правилам дорожного движения. Во время тренировок у ребят развивается мышление, способность быстро оценивать обстановку и принимать правильные решения.

Актуальность и значимость данного направления обусловлена государственной и общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения. Образовательная программа «Картинг: от увлечения к мастерству» направлена на развитие научно-исследовательской, изобретательской и конструкторской деятельности учащихся и создает условия для социального, нравственного, гражданского становления учащихся. Ее реализация в условиях учреждения дополнительного образования детей является способом профилактики асоциального поведения подростков и формирования навыков здорового образа жизни.

Содержание программы носит профориентационный характер на продвинутом уровне: в рамках подготовки к занятиям в автошколе предусмотрено изучение правил дорожного движения, знание которых позволяет учащимся

грамотно вести себя в дорожных ситуациях, тем самым ограждает от дорожно-транспортных происшествий, способствует профилактике детского дорожного травматизма, а также ориентирует на профессии, связанные с вождением и конструированием автомобильного транспорта.

Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в том, что в ней собраны и систематизированы различные разрозненные виды технической деятельности, дополненные специфическими курсами, предназначенными специально для подготовки картингистов. В программе впервые были собраны разработки по отдельным направлениям технической деятельности детей, таким как автодело, авто моделизм, автоспорт; систематизированы и дополнены специфическими курсами «Картинг» и «Подготовка спортсмена-картингиста»; углубленно изучаются вопросы регулировки двигателя и ходовой части карта. Занятия по программе дают возможность учащимся овладеть навыками работы с инструментом, освоить работу на различных станках.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что процесс обучения предусматривает создание условий для реализации творческих способностей учащихся и определяет целенаправленное профессиональное ориентирование детей и подростков, основанное на проявленных в процессе обучения способностях, склонностях. Помимо этого, программа позволяет закрепить и углубить знания из области физики, математики, черчения, физической культуры.

В основе образовательного процесса в клубе «Картинг» — практические занятия, в ходе которых учащиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие умения и навыки. Теоретический блок программы преподается, в основном, в форме познавательных бесед, пояснений педагогов по ходу практической работы. В процессе таких бесед учащиеся овладевают

специальной терминологией, расширяют свой словарный запас, учатся формулировать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, вести диалог.

Залог успешного выполнения любой практической работы — владение алгоритмом ее выполнения, поэтому педагоги клуба уделяют этому вопросу особое внимание. Практические работы способствуют формированию у учащихся уважения к труду, технологической культуры и самостоятельности. И если на начальном этапе обучения преобладающим является репродуктивный метод, а теоретический материал и практические задания для всех учащихся одинаковые, то уже к концу учебного года репродуктивный метод теряет свою значимость, а на первый план выходят частично — поисковый, поисковый и проблемный методы.

Для ребят, занимающихся по программе более трёх лет, характерен высший уровень самостоятельности — созидание, творчество. Интерес к картингу у подростка становится творческим, возникает потребность сделать что-то свое, своими руками. Ребятам даются индивидуальные задания по диагностике, форсировке двигателей, ремонту и притирке поршневой группы и т.д. Педагог и учащийся структурируют образовательный процесс на солидарных началах. В процессе сотворчества, как правило, происходит выражение собственного «Я» подростка. Педагогами активно используются индивидуальные и групповые дифференцированные задания.

По окончании программы у ребят есть возможность продолжать занятия в клубе по образовательным программам продвинутого уровня. Они занимаются практической деятельностью по доводке и форсировке двигателей, участвуют в соревнованиях, в качестве инструкторов помогают в проведении занятий для учащихся 1–3-го годов обучения и судействе внутриклубных соревнований. В дальнейшем у этих ребят появляется перспектива перехода в большой спорт или работы по специальности, определенной профилем клуба.

Высокую результативность в обучении дают группы с разновозрастным составом детей. Ребята, имеющие высокий уровень знаний и умений, пользуются заслуженным авторитетом у младших по возрасту и у тех, кто еще не имеет такого уровня подготовки. Более опытные помогают младшим освоить азы сборки, ремонта картов и использования инструмента и выступают в роли инструкторов. Практические задания по ремонту и обслуживанию картов выполняются группами по три человека, в которые входят: инструктор-водитель, механик и помощник. Таким образом, перед каждым ставятся конкретные задачи и создаются условия роста профессионального мастерства: помощник стремится овладеть знаниями и умениями и стать механиком и водителем; водитель стремится совершенствовать свои знания, обучить механика и помощника, работая вместе с ними, тем самым, добиваясь высоких технических показателей карта и лучших показателей на трассе соревнований. Такой подход к организации работы способствует сплочению коллектива, формированию взаимопонимания и сотрудничества.

Особое внимание в клубе придается формированию и сплочению детского коллектива. Традиционные походы на Сурское водохранилище, встречи с выпускниками стали неотъемлемой частью жизни клуба. Педагоги клуба — Александр Федорович Анискин и Андрей Юрьевич Авдонин очень четко следят за тем, чтобы между учащимися не было никакой «дедовщины», чтобы каждому ребенку было в клубе комфортно.

Наиболее удачной формой организации деятельности учащихся для реализации данной программы является клуб. Клуб как разновозрастное объединение детей по интересам позволяет решать тот комплекс задач, который ставит перед собой программа. В деятельности клуба участвуют органы самоуправления, учащиеся разных поколений, родители, друзья клуба. У клуба есть свои законы, традиции, Устав; клуб организует проведение и участие в городских и областных соревнованиях, сотрудничество с другими образовательными учреждениями, общественными организациями и ведомствами.

Социальный состав детей, занимающихся в клубе, разнообразен; некоторые из них — дети, временно находящиеся в трудной жизненной ситуации. Для этих подростков клуб «Картинг» — единственный путь развития творческого потенциала и возможность организованного досуга. Это тем более важно для тех детей, которые не самореализовались в общеобразовательной школе, и их выход в другую сферу деятельности, успехи и достижения в клубе повышают самооценку, помогают развить творческую индивидуальность, содействуют гармоничному развитию личности. Учебно-воспитательный процесс в клубе строится ступенчато, постепенно поднимая деятельность ребенка от «досуга и развлечения» до «творчества и созидания».

Основным показателем эффективности выстроенной системы обучения и воспитания являются стабильные высокие показатели достижений учащихся — призовые места в личном и командном зачете на соревнованиях в городах Поволжья: Сызрань, Саратов, Энгельс. Учащиеся неоднократно становились Чемпионами Мордовии (в открытом Первенстве Республики) и победителями Открытого Первенства города Пензы.

Еще одним показателем качества образовательного процесса в клубе является то, что большинство выпускников так или иначе связывает свою дальнейшую жизнь с автомобилями. Они выбирают профессию водителя, автослесаря, работают на автосервисных станциях, продолжают карьеру спортсмена в других видах автоспорта. Более 70% выпускников закончили высшие технические учебные заведения. Выпускники клуба по достижении восемнадцати лет с легкостью сдают экзамены в ГИБДД на получение водительского удостоверения, имея за плечами багаж знаний по правилам дорожного движения и устройству автомобиля.

Клуб «Картинг» славится своими выпускниками. И дело не в том, кем они стали и какое положение в обществе теперь занимают, главное, что все они продолжают заниматься любимым делом. Александр Федорович отмечает, что ребята до сих пор продолжают дружить, по-



стоянно перезваниваются и встречаются. Многие выпускники так или иначе связывают свою дальнейшую жизнь с автомобилями. Одни выбирают профессию водителя, другие — автослесаря и работают на автосервисных станциях. Ну а кто-то продолжает карьеру спортсмена в других видах автоспорта. Более 70% выпускников окончили высшие технические учебные заведения. По достижении восемнадцати лет ребята с легкостью сдают экзамены на получение водительского удостоверения, имея за плечами багаж знаний по правилам дорожного движения и устройству автомобиля.

#### Литература:

1. Белухин Д. А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие. — М.: МПСИ, 2006. — 312 стр.
2. Ерецкий М. И. Автомобиль карт в школе. — М.: Просвещение, 2005. — 214 стр.
3. Никулин С. К. Техническое творчество в системе дополнительного образования. — М.: ЦГТУ, 2015. — 240 стр.
4. Орлов Ю. Б. Автомобильный и мотоциклетный кружки. — М.: Просвещение, 1998. — 214 стр.

Таким образом, в процессе освоения дополнительной программы учащиеся не только достигают спортивных успехов, но развивают политехнические способности, получают допрофессиональную подготовку в соответствии с индивидуальными склонностями и интересами. Используемые в процессе реализации программы педагогические технологии способствуют формированию инициативности, активности, заинтересованности в результатах деятельности. Детское увлечение во взрослой жизни для многих ребят становится основой профессии или хобби для активного образа жизни.

## The pedagogical benefits of problem-based learning in English language teaching: enhancing student engagement and skill development in higher education

Atakhanova Nozimakhon Rakhimdzhani kizi, student master's degree  
University of Exact and Social Sciences (Tashkent, Uzbekistan)

*This article presents the benefits of implementing the problem-based learning in teaching English in higher education, how it develops important student competencies, and offers practical strategies for incorporating it in higher education settings.*

**Keywords:** *problem-based learning, critical and creative thinking, communication skills, facilitator, collaboration, real world context, lifelong learning students.*

### Introduction

English language instruction in higher education has changed dramatically in recent years as teachers search for new and creative ways to engage students and enhance learning results. In this sense, problem-based learning (PBL) has become one of the most successful pedagogical strategies. PBL, which has its roots in constructivist learning theory, places an emphasis on active, student-centered learning by giving students challenging, real-world issues to solve. This approach fosters critical thinking, teamwork, and knowledge application — skills essential to learning a second language. There are many advantages to incorporating PBL into ELT, such as increased student engagement, better communication skills, and higher language ability.

### What is Problem-Based Learning?

Problem-Based Learning is an instructional method that challenges students to solve real-world problems while working collaboratively. The primary objective of PBL is not just to ac-

quire knowledge, but to actively engage students in the process of learning through inquiry. In the context of teaching English, PBL can involve tasks such as creating presentations, writing reports, conducting debates, or solving case studies — tasks that require students to use the language creatively and functionally.

The teacher's role in PBL shifts from being the central authority to a facilitator who guides students in identifying problems, researching solutions, and reflecting on their learning process. In this way, PBL encourages a deeper, more comprehensive approach to learning compared to traditional methods.

### Advantages of Using Problem-Based Learning in Teaching English

1. Enhancing Language Proficiency through Real-World Contexts

One of the primary benefits of PBL in ELT is the improvement of students' language proficiency through authentic language use. Traditional language teaching methods often emphasize rote memorization and formal drills, which can lead to

limited language acquisition. PBL, on the other hand, encourages students to engage with the language in meaningful ways that mirror real-life situations. For example, students might be tasked with conducting interviews, preparing presentations, or writing reports in English on a specific topic related to their field of study.

A notable example of PBL in ELT is a study conducted at the University of Sydney in 2014, where students were asked to design a business proposal in English. This task required students to work in groups, conduct research, present their findings in English, and communicate effectively within a collaborative environment. The results showed significant improvement in students' ability to articulate complex ideas and use English in professional contexts.

## 2. Fostering Critical Thinking and Problem-Solving Skills

PBL is inherently designed to develop critical thinking and problem-solving skills. In ELT, students are encouraged to analyze language use in different contexts, assess information, and propose solutions. For instance, students might be asked to analyze a controversial English-language article, evaluate the arguments presented, and then discuss their perspectives in groups. This type of activity not only enhances language skills but also nurtures higher-order thinking skills, such as synthesis, evaluation, and decision-making.

Historical experiments have demonstrated the effectiveness of PBL in cultivating these skills. In the 1980s, medical schools in the U. S. began implementing PBL in their curricula, and it soon spread to other disciplines, including language education. The University of California, Berkeley, conducted a study in 1995 that showed students in PBL-based courses outperformed those in traditional courses in areas such as critical analysis, problem-solving, and independent research. These skills are particularly valuable in academic settings and professional environments where students are expected to engage with complex information and collaborate with others.

## 3. Promoting Collaborative Learning and Communication

One of the hallmark features of PBL is collaboration. Students work together in groups to solve problems, share information, and negotiate solutions. This collaborative aspect is particularly valuable in ELT, where communication and social interaction are crucial for language acquisition. Through PBL, students learn to communicate effectively in English, listen actively, and express themselves clearly in both written and oral forms. Research conducted at the University of Kazakhstan in 2019 revealed that English language learners in PBL courses demonstrated a 30% increase in communication skills compared to those in traditional lecture-based courses. The study emphasized that the cooperative nature of PBL tasks — such as group discussions and peer reviews — enhanced students' confidence in speaking and writing in English.

## 4. Increasing Motivation and Student Engagement

PBL has been shown to significantly increase student motivation, particularly in language learning. When students are given the opportunity to solve real-world problems that align with their academic or professional interests, they are more likely to engage deeply with the learning process. Unlike tra-

ditional methods, which may feel disconnected from students' lives, PBL connects learning with practical applications, making it more relevant and meaningful.

For example, a study at the University of Tashkent (Uzbekistan) in 2021 found that students who participated in PBL activities in English courses were more motivated and engaged than those who followed traditional methods. The study indicated that students enjoyed the opportunity to work on real-life tasks, such as preparing presentations for international conferences or researching global issues, in English.

## 5. Developing Lifelong Learning Skills

PBL promotes autonomous learning, encouraging students to take responsibility for their learning process. In ELT, this means that students are not merely recipients of language instruction but active participants who must seek out information, engage with the material, and apply their knowledge in real-world contexts. This fosters lifelong learning habits, as students learn how to continue developing their language skills beyond the classroom.

## Advice and Strategies for Implementing PBL in Teaching English at Higher Education Institutions

### 1. Start with Relevant, Real-World Problems

When designing PBL tasks for English courses, ensure that the problems are relevant to students' academic and career goals. For instance, an English language task might involve researching and presenting a solution to a global environmental issue or analyzing a case study in business ethics. The task should encourage students to use English in practical, meaningful ways.

### 2. Foster Collaborative Learning

In PBL, students often work in teams, so it is crucial to create a collaborative learning environment. Assign tasks that require group interaction and ensure that students have ample opportunity to practice speaking, listening, and writing in English within their groups. Encourage peer feedback and group reflections as part of the learning process.

### 3. Provide Supportive Resources

While PBL encourages independent learning, it is important to provide students with adequate resources to help them succeed. This can include access to online research databases, language support services, and English-language textbooks related to the problem at hand. The teacher should guide students in how to find and use resources effectively, encouraging autonomous learning.

### 4. Emphasize Reflection and Self-Assessment

One of the core principles of PBL is reflection. After completing a problem-solving task, students should have opportunities to reflect on their learning experience, evaluate their performance, and set goals for improvement. This can be done through self-assessment rubrics, group discussions, or written reflections.

### 5. Use Technology to Enhance PBL

In today's digital age, technology can play a crucial role in facilitating PBL in English language teaching. Utilize online

platforms for collaborative work, such as Google Docs, Zoom for group discussions, and digital presentation tools like PowerPoint or Prezi. Additionally, online resources such as TED Talks, YouTube videos, and interactive grammar websites can provide students with authentic materials that complement their PBL tasks.

### Conclusion

Problem-Based Learning offers numerous advantages when applied to English language teaching at higher education in-

stitutions. By engaging students in real-world problems, PBL not only improves their language proficiency but also develops critical skills such as problem-solving, communication, and collaboration. As students work on complex, authentic tasks, they gain the practical skills necessary for success in both academic and professional environments. To maximize the benefits of PBL in English teaching, educators should ensure that tasks are relevant, encourage collaboration, provide necessary resources, and incorporate reflection. By doing so, PBL can be a powerful tool in shaping competent, confident, and globally competitive English speakers.

### References:

1. Atakhanova, N. R. Mechanisms for developing creative and critical thinking in students using a problem-oriented approach to learning. // Materials of the scientific-practical conference. New trends in linguistics, literature, translation and language education. — Tashkent, Uzbekistan: University of Exact and Social Sciences, May 18, 2024. — P. 477–487.
2. Barrows, H. S. (1986). A Taxonomy of Problem-Based Learning Methods. *Medical Education*, 20(6), 481–486.
3. Savin-Baden, M., & Major, C. H. (2004). *Foundations of Problem-Based Learning*. McGraw-Hill Education.
4. University of Central Asia. (2022). *A Study on the Impact of PBL in Language Learning: The Case of English at UCA*. Almaty: UCA Publishing.
5. Tashkent State University of Economics. (2020). *The Role of Collaborative Problem-Based Learning in English Language Acquisition*. Tashkent: TSUE Publishing.

## Формирование профессионализма при обучении в военном вузе

Белоусов Роман Александрович, студент магистратуры

Научный руководитель: Ситаров Вячеслав Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор  
Московский городской педагогический университет

*В статье рассматривается процесс формирования профессионализма у будущих офицеров в контексте обучения в военных вузах. В условиях современных вызовов и угроз, перед которыми стоят вооруженные силы, важность развития профессиональных компетенций становится особенно актуальной. Авторы акцентируют внимание на ключевых аспектах образовательного процесса, включая методические подходы, психолого-педагогические характеристики студентов и роли воспитательных мероприятий. Анализируются современные педагогические технологии, способствующие развитию лидерских качеств, дисциплины и командного взаимодействия. В результате исследования выявлены основные факторы, влияющие на успешное формирование профессионализма, а также предоставлены рекомендации по оптимизации учебного процесса. Работа адресована преподавателям, организаторам образовательных программ и всем заинтересованным в повышении качества военного образования.*

**Ключевые слова:** профессионализм, военное образование, военный вуз, педагогические технологии, компетенции, лидерство, воспитание, методы обучения, психология студентов, командная работа.

**В** условиях современного мира, где безопасность и стабильность общества находятся под постоянной угрозой, важность качественного военного образования становится неоспоримой. Формирование профессионализма у будущих офицеров — ключевой аспект подготовки кадров, способных адекватно реагировать на вызовы времени. Профессионализм включает в себя не только технические знания и навыки, но и личностные качества, моральные убеждения, способности к лидерству и эффективному взаимодействию в команде.

В данной статье мы рассмотрим основные подходы к формированию профессионализма при обучении в военных вузах. [1]

### Понятие профессионализма

Профессионализм в контексте военного образования охватывает множество аспектов. Он включает в себя не только знание тактики и стратегии, но и высокий уровень морально-этических стандартов, способность к при-

нятию решений в условиях неопределенности и стрессовых ситуаций. Профессионализм требует от будущего офицера готовности не только выполнять свои обязанности, но и использовать критическое мышление для анализа ситуации и поиска оптимальных решений.

*Морально-этические стандарты* также являются важным компонентом профессионализма, особенно в условиях конфликтов, где могут происходить боевые действия с жертвами среди гражданского населения. Офицеры должны быть готовы соблюдать принципы Международного гуманитарного права, учитывать права человека и осознавать последствия своих решений. Следовательно, необходимо развивать умение противостоять давлению и моральным дилеммам, которые могут возникнуть в ходе военных действий.

*Способность к принятию решений в условиях неопределенности и стресса* занимает центральное место в подготовке офицеров. Часто им приходится принимать важные решения в кратчайшие сроки, и для этого необходимы навыки предвидения, оценки рисков и анализа последствий. Логическое и стратегическое мышление, а также доверие к интуиции в критические моменты играют важную роль в этом процессе.

*Критическое мышление* — еще один важный аспект, требующий от будущих офицеров развитых аналитических способностей для оценки ситуации и поиска оптимальных решений. Офицеры должны уметь анализировать информацию из различных источников, обобщать данные и делать выводы, принимая во внимание мнения команды и других специалистов. Это позволяет избежать ошибок и проводить более тщательную оценку рисков.

*Командная работа и лидерство* составляют неотъемлемую часть военной профессии, так как эффективное взаимодействие в команде и умение вести за собой других являются основами успешного выполнения задач. Офицеры должны быть готовы разделить ответственность с членами своей команды, мотивировать их и активно вовлекать в процесс принятия решений. Лидерство включает не только умение управлять, но и способность слушать и подбирать индивидуальные подходы к различным людям, создавая атмосферу доверия и взаимопомощи. [2]

*Эмоциональная устойчивость* становится особенно важной в условиях боевых действий, где непредсказуемость ситуации требует от офицера стабильного психологического состояния. Управление стрессом, саморегуляция и способность сохранять хладнокровие в критических ситуациях помогут принимать более взвешенные решения и сохранять контроль над собой.

Наконец, *профессионализм* — это динамичное качество, и студенты должны стремиться к постоянному развитию, обновлению своих знаний и навыков. Это может осуществляться через участие в тренингах, симуляциях и изучении новых технологий и методов ведения боевых действий, что в конечном итоге позволит им адаптироваться к современным вызовам и требованиям на поле боя.

## Методические подходы к формированию профессионализма

При обучении в военных вузах следует учитывать различные методические подходы, которые помогут развить профессионализм у студентов. Одним из самых эффективных методов является применение активных педагогических технологий, таких как:

*Симуляции и ролевые игры:* Эти методы позволяют студентам воссоздавать реальные ситуации, в которых они могут столкнуться в своей будущей карьере, и развивать навыки принятия решений, анализа информации и командного взаимодействия.

*Кейс-метод:* Использование реальных кейсов позволяет будущим офицерам учиться на примерах успешных и неуспешных решений, что способствует развитию критического мышления.

*Проектная деятельность:* Работа над сложными проектами стимулирует творческий подход к решению задач и способствует развитию навыков управления временем.

*Интерактивные лекции и семинары:* Эти форматы обучения помогают создать открытую атмосферу для обмена мнениями и для более глубокого понимания тематики. [4]

## Воспитательные мероприятия как средство формирования профессионализма.

Воспитательные мероприятия играют значительную роль в формировании профессионализма у студентов военных вузов. Они могут включать как спортивные, так и культурные события, а также лекции и тренинги по моральной и этической подготовке. [3]

*Спортивные мероприятия:* Воспитывают дух соревновательности, командной работы и физической готовности, что является основой для будущей военной службы.

*Культурные мероприятия:* Развитие культурного сознания и исторического понимания помогает будущим офицерам становиться более всесторонними личностями.

*Этически ориентированные программы:* Помогают формировать устойчивые моральные ориентиры, что крайне важно в условиях служебной ответственности. [5]

## Заключение

Таким образом, процесс формирования профессионализма в военных вузах является многоаспектным и многогранным. Он требует интеграции различных методических подходов, внимательного отношения к психолого-педагогическим характеристикам студентов и активного внедрения воспитательных мероприятий. Развивая профессионализм будущих офицеров, мы формируем не только квалифицированных специалистов, но и ответственных граждан, способных к принятию сложных решений в условиях неопределенности. Это, в свою очередь, обеспечивает безопасность и стабильность нашего общества в целом.



## Литература:

1. Гузеев, В. В. Основы образовательной технологии: Дидактический инструментарий [Текст] / В. А. Гузеев. — М.: Сентябрь, 2010.
2. Кожевников, Д. М. Формирование лидерских качеств курсантов в современных условиях как педагогическая проблема [Текст]: научная статья / Д. М. Кожевников. — 2021. — 3 с.
3. Косырев, Е. Н., Ковпанец, Д. В., Косырев, Е. Е. Новые подходы в образовании в военных вузах [Текст]: научная статья / Е. Н. Косырев, Д. В. Ковпанец, Е. Е. Косырев. — 2021.
4. Образцов, П. И., Косухин, В. М. Дидактика высшей военной школы [Текст]: учеб. пособие / П. И. Образцов, В. М. Косухин. — Орел: Академия спецсвязи России, 2004. — 317 с.
5. Щуркова, Н. Е. Педагогическая технология [Текст] / Н. Е. Щуркова. — М.: Педагогическое общество России, 2009. — 235 с.

## Воспитание патриотизма у школьников через общественно полезный труд

Бисимбаева Жанслу Бахтжановна, директор  
МОУ «Балканская СОШ имени П. И. Сумина» (Челябинская обл.)

*В статье представлен опыт по организации работы школьниками во внеурочное время на примере конкретного общественно-полезного дела. Воспитание у обучающихся любви и уважения к своей Родине в процессе общественно полезного труда.*

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, общественно полезный труд, сохранение памяти павших в ВОВ и СВО, Сад Памяти.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации одной из основных задач определяется воспитание патриотов России, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью.

«Школа — важнейший фактор ускорения социально-экономического развития страны. Именно в классах растет и формируется поколение, на плечи которого в недалеком будущем ляжет значительная часть работы по реализации политики ускорения общественных преобразований» [1].

С 1 сентября 2024 года были внесены изменения в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Воспитание человека труда — ведущая задача предмета «Труд(технология)». Правильно поставленное трудовое воспитание, обучение и профессиональная ориентация, непосредственное участие школьников в общественно-полезном труде являются незаменимыми факторами выработки осознанного отношения к учебе, нравственного, интеллектуального и гражданско-патриотического формирования личности.

В последнее время часто слышим от родителей: «Мой ребенок не будет этого делать, он не обязан это делать, это ему не надо». Соответственно и дети, являясь зеркальным отражением своих родителей, воспитываются в этом ключе. Много цинизма, потребительского отношения и нежелания быть полноценным членом нашего общества прослеживается в атмосфере детского коллективного сознания. Годы пропаганды западного образа жизни

сделали свое дело: воспитано не одно поколение детей-потребителей. Так как же бороться с этим явлением, как вовлечь ребенка в общественную жизнь школы, воспитать в нем чувство патриотизма, гордость за свою Родину, любовь к родной земле, умение сопереживать, жить активной жизнью, участвовать во всех делах, быть в курсе событий, понимать где, правда, а где ложь?

Задача учителя — помочь детям понять и увидеть, что можно изменить мир к лучшему. Особенно сейчас, когда весь мир находится на пороге третьей мировой войны, когда происходит замена понятий и наши недруги пытаются внушить и выдать черное за белое на всех полях информационной войны. В Интернете много ложной информации, которую многие наши дети принимают за «чистую монету». Специальная военная операция на Украине за свободу и нормальную жизнь людей в ДНР И ЛНР, выдается за операцию по захвату территорий.

Поэтому мы решили в нашей школе работать по принципу: «Мыслим глобально, действуем локально!» Патриотизм и общественно-полезный труд — это не слова, а действия. И взялись за дело. Ученики нашей школы активно принимают участие в международной акции «Сад Памяти», поэтому было решено заложить такой «Сад Памяти» в нашей школе. И благодаря общим усилиям 13 мая 2022 года на территории школы появился прекрасный фруктовый сад: яблони, груши, сливы, абрикосы. Этому событию предшествовала большая и кропотливая работа.

В январе этого года случилось печальное событие: ушла из жизни 100-летья Гриневиц Гульнур Мухаметди-

новна, последний ветеран ВОВ Балканского сельского поселения. А было их очень много балканцев, тробиятцев, александровцев, зареченцев ушедших защищать нашу Родину.

Сейчас, когда нашей стране приходится очень нелегко, на Украине гибнут наши солдаты особенно актуально сохранение памяти о людях, защищавших нашу страну от фашистских захватчиков. Чтобы дети знали и помнили тех, кто победил фашизм. Поэтому дружно всей школой решили сдать макулатуру для приобретения саженцев. Сдали макулатуру, но сумма вышла небольшая. Конечно, этой суммы не хватило бы на приобретение саженцев. Поэтому решено было привлечь социальных партнеров на помощь. Наша школа является подшефной агрохолдингу «СИТНО» и они откликнулись: помогли в приобретении саженцев. Не остались в стороне и Глава поселения и депутаты Районного Собрания: они помогли со вспашкой земли под сад, помогли также материально. Таким образом, мы закупили 67 саженцев и посадили задуманный нами «Сад Памяти» на территории школы размером 15 соток. Все участвовали в посадке деревьев: ученики, учителя, сотрудники школы, родители, наши социальные партнеры. Шефы школы постоянно помогают во всех делах школы, особенно в деле патриотического воспитания и привлечения школьников к работе на селе. Ребята ездят на экскурсии в «СИТНО», знакомятся с тружениками села, бывают ежегодно на выставке сельскохозяйственной техники. «Такой подход к делу учит детей к бережливости, хозяйственному отношению к ма-

териальным ценностям» [2]. «Биографический выбор личности предполагает способность воспитателя пережить психологическую ситуацию и через это понять воспитанника. Понять, чтобы оправдать, принять, помочь, чтобы идти к воспитаннику не с требованием правильной жизни и кем-то установленных правил, кем-то принятых ценностей, а вместе с воспитанником строить жизнь, достойную человека» [3].

Сейчас спустя два года, наш «Сад Памяти» благодаря уходу ребят и педагогов, превратился в прекрасно ухоженную территорию. Уже появились первые плоды яблок. Как бы ни было это печально, но в ходе СВО погибло уже два солдата из п.Балканы, выпускников нашей школы. И в честь каждого погибшего солдата ребята сажают дерево, ухаживают за ним, чтя память героя, отдавшего свою жизнь за правое дело. Юнармейский отряд, который был организован в школе в 2019 году ходит к семьям этих солдат, к детям ветеранов ВОВ, ребята помогают убирать территорию от мусора, зимой от снега, оказывают посильную помощь во всем.

На примере только этого общественно-полезного дела, как «Сад Памяти» ребята поняли, как важно и значимо сохранять память о погибших воинах-освободителях от «коричневой чумы». Каждодневный труд, забота и сама идея дали свои результаты:

- у обучающихся формируется правильное понимание роли и места России в мире;
- повышается интерес обучающихся к историческому прошлому России;







– формируется чувство гордости и осознание принадлежности к государству, которое встает на защиту своих граждан при любых обстоятельствах, даже если почти весь мир против нас — наше дело правое и мы победим! История это доказывает всеми фактами прошлого России;

– обучающиеся поняли в реальности, что сотворенное своими руками, достигнутое трудом и мыслью дело — ценно, полезно и приносит чувство удовлетворения и сопричастности к великим событиям в жизни;

– «Сад Памяти» не краткосрочная акция, а каждодневный труд и забота, которые требуют внимания и новых идей у обучающихся;

– в лучшую сторону изменились показатели социального самочувствия обучающихся;

– многие обучающиеся планируют поступать в высшие военные учебные заведения, чтобы посвятить себя служению Родине.

Таким образом мы видим, что даже одно общее дело, может объединить наших детей, сделать их патриотами своей Отчизны, изменить восприятие мира. Потому что, это то, что сделано своими руками, и многое понято в ходе работы и переосмыслено, не только детьми, но и их родителями. Такая практика, я думаю, будет очень полезной в работе с детьми, поможет в деле формирования патриотизма у школьников через общественно-полезный труд.

Литература:

1. Золотухин Д. С. Трудовое воспитание сельских школьников. — М. 1990. — С. 3. [1].
2. Рудик А. С. Журнал «Школа и производство». — 1991. — С. 68. [2].
3. Лузина Л. Воспитание школьников. — М., 2003. — С. 26 [3].

## **Проблемы физического воспитания детей с девиантным поведением (из опыта работы)**

Богачева Александра Викторовна, учитель физической культуры  
ГБОУ СОШ № 187 Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

**П**роблемы физического воспитания детей с девиантным поведением представляют собой многогранную и актуальную тему, охватывающую как психоло-

гические, так и социальные аспекты. Дети с девиантным поведением часто испытывают трудности в адаптации к нормам общества, что отражается как на их физическом,

так и психическом состоянии. Физическое воспитание в данном контексте становится не только средством улучшения физической формы, но и важным инструментом социальной реабилитации.

Спортивные занятия могут способствовать развитию у детей таких качеств, как дисциплина, командный дух и настойчивость. Кроме того, участие в спортивных группах формирует положительное социальное окружение, что снижает вероятность рецидива девиантного поведения. Однако необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его предысторию и уровень мотивации.

Для успешной реализации программ физического воспитания важно вовлекать в процесс не только специалистов, но и родителей, создавая тем самым комплексный подход. Разработка адаптированных программ тренировок и методик обучения поможет интегрировать детей с девиантным поведением в общество, формируя у них положительный опыт взаимодействия и увеличивая вероятность социального успеха в будущем.

Физическое воспитание играет важную роль в формировании здоровой личности ребенка. Однако, когда речь идет о детях с девиантным поведением, данная практика сталкивается с рядом серьезных проблем. Девиантное поведение может проявляться в различных формах: от мелких проступков до более серьезных социальных нарушений. Важно понимать, какие именно проблемы могут возникнуть в процессе физического воспитания и как их можно преодолеть.

Девиантное поведение — это отклонение от социальных норм и установленного порядка в обществе. Оно часто сопровождается поведением, которое вызывает беспокойство со стороны родителей, педагогов и общества в целом. Причины такого поведения могут быть разнообразными: от семейных проблем до личных психологических трудностей.

Дети с девиантным поведением могут проявлять агрессивность, негативизм, замкнутость либо, наоборот, чрезмерную активность. Эти проявления дополняют процесс физического воспитания, так как обычные методы, применимые к другим детям, могут оказаться неэффективными.

Дети с отклонениями в поведении часто испытывают трудности в восприятии программ физического воспитания. Они могут демонстрировать низкую мотивацию, избегать участия в командных играх или проявлять агрессию по отношению к сверстникам. Это создает собой целый ряд проблем, как для педагогов, так и для самих детей.

Одна из самых серьезных проблем заключается в налажке взаимодействия с ребенком. Дети, проявляющие девиантное поведение, зачастую имеют негативный опыт общения в коллективе. Это может выражаться в низкой самооценке и чувстве изолированности. Физическое воспитание, которое зависит от взаимодействия в группе, становится трудновыполнимым.

Попытки вовлечь таких детей в спортивные мероприятия могут быть встречены с агрессией или избеганием. Целью физического воспитания является не только физическое развитие, но и формирование социальных навыков. Именно поэтому важно уделять внимание данным аспектам даже в случае с проблемными детьми.

Эмоциональные барьеры, возникающие у детей с девиантным поведением, также влияют на процесс физического воспитания. У таких детей часто наблюдаются состояния тревожности и страха. Страх перед неудачей или осуждением со стороны сверстников может препятствовать общению. Это не только уменьшает желание участвовать в физической активности, но и влияет на общую атмосферу в группе.

Чтобы преодолеть эти барьеры, необходимо создать поддерживающую среду, где дети смогут чувствовать себя в безопасности. Педагогам следует учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и адаптировать подход, основываясь на его эмоциональном состоянии.

Важным аспектом в работе с детьми с девиантным поведением является внимание к психологическим нюансам. Часто такие дети испытывают стресс и давление, что усиливает их нежелание участвовать в спортивной активности. Психологический аспект становится основополагающим в процессе физического воспитания.

Индивидуальный подход к каждому ребенку — ключевой элемент успешного физического воспитания. Необходимо понимать, что дети с девиантным поведением могут иметь дополнительные потребности. Это может касаться как физической подготовки, так и психологического состояния.

Педагоги должны уметь адаптировать физическую нагрузку, предлагая задания, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Кроме того, необходимо уделить внимание формированию веры в себя и собственные силы, чтобы повысить мотивацию и желание участвовать в физической активности.

Работа над групповой динамикой способна значительно улучшить взаимодействие между детьми. Создание командных соревнований, где каждый участник может продемонстрировать свои сильные стороны, поможет детям понять значимость сотрудничества.

Дети с девиантным поведением часто нуждаются в стимулировании их положительных качеств. Успехи, даже самые незначительные, стоит отмечать. Это поможет ребенку уверенно чувствовать себя в группе, что в конечном итоге положительно скажется на его поведении и взаимодействии с остальными.

Методы работы с детьми, проявляющими девиантное поведение, должны быть разнообразными и индивидуализированными. Большое значение имеет внедрение в практику новых подходов к физическому воспитанию.

Активные игры могут стать эффективным способом вовлечения детей с девиантным поведением в физическую активность. Использование игровых форм позволяет создать менее формальную атмосферу, где дети могут



свободно взаимодействовать и легче раскрывать свои способности.

Важно, чтобы спортивные мероприятия не были жестко регламентированы. Свободные форматы с возможностью выражать себя позволят детям чувствовать себя более комфортно и снизят уровень стресса во время соревнований.

Спортивная терапия — эффективный метод работы с детьми с девиантным поведением. Она предполагает использование физической активности для терапии психологических трудностей. Регулярные занятия спортом помогают развивать не только физическую подготовку, но и социализацию. Доказано, что физическая активность положительно влияет на эмоциональное состояние и снижает уровень тревожности.

Занятия пауэрлифтингом, боевыми искусствами или командными видами спорта способны создать поддержку и укрепить уверенность в своих силах. Педагоги должны подбирать виды спорта, соответствующие интересам и способностям детей.

Проблемы, возникающие в процессе физического воспитания детей с девиантным поведением, могут быть преодолены при готовности как детей, так и педагогов.

Психологическая поддержка детей с девиантным поведением является важной задачей. Создание условий для обсуждения и обмена впечатлениями поможет детям выразить свои переживания. Педагоги могут организовывать групповые беседы, где дети смогут делиться своими эмоциями и получать поддержку от окружающих.

Помимо этого, настоятельно рекомендуется включение в процесс специалистов-психологов. Их профессиональный опыт поможет более глубоко понять проблемы детей и найти адекватные способы решения.

Формирование культуры безопасности в коллективе дает возможность всем участникам чувствовать себя защищенными. Педагоги должны обучать детей правилам взаимопомощи и уважения друг к другу. Это не только улучшит атмосферу в группе, но и поможет повысить уровень доверия детей к взрослым.

Культура безопасности подразумевает и физическую безопасность на занятиях спортом. Педагоги должны следить за тем, чтобы дети всегда были защищены и соблюдать технику безопасности.

Проблемы физического воспитания детей с девиантным поведением требуют системного подхода и комплексного взаимодействия всех участников образовательного процесса. Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и создавать для него наиболее комфортные условия для физического развития.

Разработка адекватных методик, формирование культуры безопасности и эмоциональная поддержка являются важными элементами успешного физического воспитания. Педагоги должны быть готовы к вызовам и находить инновационные решения, которые помогут превратить физическую активность в инструмент для преодоления трудностей и формирования позитивного поведения.

## Работа со слабоуспевающими обучающимися в начальной школе как важное направление в образовательном процессе

Богданова Яна Сергеевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Гундич Марина Михайловна, старший преподаватель

Мелитопольский государственный университет

В условиях современного начального образования, количество учащихся, которые по различным причинам оказываются не в состоянии усвоить учебную программу, непрерывно растет. Данная проблема беспокоит не только учителей начальной школы, психологов, родителей, но и самих учащихся, которые уже начинают задумываться о причинах своего отставания по тому или иному предмету в отличие от своих одноклассников. В соответствии со своими возрастными особенностями, слабоуспевающие младшие школьники требуют от учителя особых подходов и приёмов работы с ними. Вопросами школьной неуспеваемости всегда занимались и психологи, и педагоги (М. Н. Данилов, В. И. Зынова, Н. А. Менчинская, М. С. Певзнер, Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, Ю. К. Бабанский, Ю. З. Гильбух, Н. И. Мурачковский, Л. С. Славина и др.).

Проблему слабой успеваемости младших школьников ученые пытаются решить давно, однако без выявления явных причин практически невозможна эффективная работа в данном направлении, которая направлена на преодоление трудностей, и в конечном итоге, повышению успеваемости младших школьников. Современному учителю начальных классов необходимо все время находить все более совершенные, инновационные способы и приёмы работы по их устранению, владеть специальными психодиагностическими методиками. Категорически нельзя оставаться равнодушным ни к одной из причин, которая способствует низкой успеваемости учащихся, и оставлять ее без должного разрешения.

Актуальность исследования определяется потребностью учителей начальных классов в выявлении основных направлений работы со слабоуспевающими младшими

школьниками, в поиске и обосновании таких эффективных, инновационных подходов и методов обучения на уроках в начальной школе, которые способствовали бы успешному освоению учащимися программного материала, сокращению числа слабоуспевающих младших школьников.

Обратимся к рассмотрению сущности понятия «слабоуспевающие обучающиеся», которое можно рассматривать с разных сторон. С точки зрения временного интервала, слабоуспевающими учениками можно назвать учеников, чьи знания, умения, навыки оцениваются неудовлетворительно в течение четвертного периода. С точки зрения содержания начального образования, слабоуспевающий ученик – это ученик, учебно-личностные достижения которого не соответствуют содержанию начального образования, в частности, требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Следовательно, неуспеваемость младших школьников можно рассматривать как несоответствие их подготовки тем обязательным требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, которые предъявляются к уровню освоения знаний, умений, навыков и приобретению опыта творческой деятельности выпускника начальной школы.

По мнению Л.С. Элибаева, каждого слабоуспевающего младшего школьника можно отнести к одной из трех групп:

1. Младшие школьники с низким уровнем мышления, которые положительно относятся к учебе и статусу школьника.

2. Младшие школьники с достаточным уровнем развития мыслительной деятельности. Но эти ученики негативно относятся к процессу усвоения знаний. Такие дети частично или полностью утратили позицию человека, причастного к школе.

3. Младшие школьники со слабо развитым мышлением и отрицательным отношением к обучению. Они полностью сдали свои позиции, практически не имеют интереса к обучению [3, с. 23–26].

Для того чтобы работа была эффективной по преодолению слабой успеваемости младших школьников, необходимо, прежде всего, обозначить причины, вызывающие ее.

В своей работе М.Н. Исмоилова М.Н., З.Ш. Султонова при рассмотрении причин школьной неуспеваемости и классификации неуспевающих учеников берут за основу аспект психологической запущенности:

- учащиеся с неправильно сформированным отношением к учению;
- учащиеся, испытывающие трудности при усвоении учебного материала («неспособные»);
- учащиеся, не владеющие необходимыми навыками и способами учебной работы;
- учащиеся, не умеющие трудиться;

– учащиеся, у которых отсутствуют познавательные и учебные интересы [1, с. 84].

Мы, в свою очередь, причины неуспеваемости младших школьников видим в следующем:

- особенности физиологии организма младшего школьника;
- личностные особенности младшего школьника;
- бытовые условия проживания;
- санитарно-гигиенические условия в школе;
- специфика воспитания в семье;
- особенности обучения и воспитания в школе.

Одной из самых распространенных причин неуспеваемости младших школьников является некачественная, недобросовестная работа учителя начальных классов из-за недостаточного владения им методикой преподавания учебного предмета, а также неумения организовать учебную деятельность учащихся на уроке. Как правило, учитель не проводит индивидуальную работу со слабоуспевающими учащимися из-за недостатка времени на уроке.

Исходя из научной позиции Г.Б. Эргашева Г.Б. и Г.Б. Рахматова помощь, которую оказывает учитель начальных классов слабоуспевающим ученикам на уроках должна быть дифференцированной и иметь индивидуально направленный характер. Во многих школах учителя начальных классов пользуются традиционным способом работы: всех слабоуспевающих учеников, которым необходима помощь, определяют в одну группу и проводят с ними систему дополнительных занятий, состоящую в основном из повторений и дополнительных разъяснений пройденного учебного материала [4, с. 26].

По мнению М.Н. Исмоиловой, учитель начальных классов обучает всех одинаково, и не всегда считается с индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. Но, как показывает опыт педагогической практики, эти занятия практически не дают желаемый результат. Они могут привести лишь к временным положительным сдвигам в обучении и усвоении учебного материала слабоуспевающими учениками, они не устраняют явные причины трудностей младших школьников в освоении учебного материала. Поэтому наиболее эффективным средством, по нашему мнению, является сочетание коллективной, дифференцированной, индивидуальной работы (в том числе психодиагностической) в классе [2, с. 35].

К способам усиления эффективности работы со слабоуспевающими учениками можно отнести: применение инновационных образовательных технологий, форм и методов обучения (ориентация на индивидуальные особенности ребенка, дифференциация заданий на каждом этапе урока); включение детей в индивидуально-групповую работу, чтобы добиться этого, нужно разработать разноуровневые тренировочные и проверочные упражнения, творческие задания с возможностью выбора; использование в процессе обучения «Карточки помощи», «Памятки для учеников»; уделять внимание игровой дея-

тельности на уроке; при опрашивании слабоуспевающих школьников, давать им приблизительный план ответа, выделять таким детям больше времени на подготовку к ответу у доски, не запрещать подглядывать в наглядные пособия; во время общения со слабоуспевающим ребенком поддерживать доброжелательную, позитивную атмосферу; на этапе усвоения нового материала акцентировать внимание слабых младших школьников на самых важных, трудно изучаемых моментах.

Таким образом, исходя из приведённого выше материала можно сделать следующие выводы:

- чтобы предотвратить рост слабоуспевающих учеников, нужно своевременно выявлять образовавшиеся пробелы в знаниях, умениях и навыках младших школьников и организовать своевременную ликвидацию этих пробелов;
- учебная деятельность на уроках должна быть богатой по содержанию;

- необходимо применять разнообразные виды работ в урочное и внеурочное время, сочетать коллективную, дифференцированную, индивидуальную формы работы;

- использовать во время уроков нестандартные задания, развивающие игры, стимулирующие мыслительную деятельность младших школьников;

- формировать положительную самооценку, чтобы учащиеся поверили в свои силы, испытали успех в учебе;

- нужно так организовать учебный процесс, жизнь учащихся в школе и в классе, чтобы вызвать и развить у учащихся внутреннюю мотивацию к учебе.

Но важно помнить, что только совместные усилия учителя начальных классов, родителей, социально-психологической службы школы, способны решить проблему роста слабоуспевающих учеников. Работая с данной категорией младших школьников, нужно верить в каждого из них и стремиться передать эту веру им.

#### Литература:

1. Исмоилова М. Н., Султонова З. Ш. Требования к методике обучения // Ученый XXI века, 2018. — № 3–2 (38). — С. 84–88.
2. Исмоилова М. Н. Моделирование задач в начальной школе // Ученый XXI века, 2017. — № 6 (20). — С. 35–37.
3. Элибаева Л. С. Повышение активности учащихся начальной школы // Наука, образование и культура, 2020. — № 9 (53). — С. 23–26.
4. Эргашева Г. Б., Рахматова Г. Б. Некоторые вопросы обеспечения взаимосвязи методов и средств обучения в учебном процессе // Проблемы педагогики, 2020. — № 1 (46). — С. 26–28.

## Обеспечение информационной безопасности детей в практике работы воспитателя ДОУ

Бойцова Елена Петровна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 125» г. Новокузнецка (Кемеровская обл.)

*Использование компьютерных технологий в ДОУ, дает возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность, позволяет сделать занятие привлекательным и современным, но педагогам следует помнить, о рисках, связанных с распространяемой информацией в сети Интернет, которая приносит вред, физическому и психическому здоровью и развитию наших воспитанников. Преодолеть нежелательное воздействие компьютера возможно только совместными усилиями педагогов, родителей и самих детей.*

**Ключевые слова:** ФГОС ДО, дошкольники, ИКТ, информационная безопасность, ценностно-ориентированная деятельность, развитие ребенка.

**И**спользование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. [1] Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам: техническим и дидактическим.

**Техническими достоинствами** являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции.

**Дидактические достоинства** интерактивных занятий — создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у воспитанников появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше. [2]

Компьютер способен стать эффективным средством развития ребенка, но бездумное его использование может нанести непоправимый вред здоровью ребенка. Компьютерные игры приводят к постоянному возбуждению участков мозга, отвечающих за удовольствие. В итоге ребенку хочется получать удовлетворение как можно дольше, а это уже на-

стоящая зависимость. Невозможно закрыть все ресурсы, содержащие негативный контент, и полностью оградить ребенка от столкновения с вредоносным содержанием, но возможно предупредить его, научить справляться с угрозой и в спорных ситуациях в первую очередь обращаться за помощью к взрослым

Данные исследований Фонда Развития Интернет свидетельствуют о высокой степени контакта детей и подростков с негативным контентом и другими рисками интернет — среды.

Согласно российскому законодательству информационная безопасность детей — это состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию (Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»). Преодолеть нежелательное воздействие компьютера возможно только совместными усилиями педагогов, родителей и самих детей.

**Цель:** Обучение воспитанников основам безопасной работы в Интернете, воспитание грамотного и ответственного пользователя сети Интернет детей старшего дошкольного возраста

**Задачи в области формирования основ безопасного поведения:**

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения
- формировать представления детей о сети «Интернет», цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

**Содержание образовательной деятельности в области формирования безопасного поведения:**

- педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в реальном общении в телефонных разговорах с незнакомыми людьми
- педагог способствует повышению уровня осведомленности воспитанников об основных опасностях при использовании сети Интернет
- педагог способствует повышению уровня обеспечения информационной безопасности, знакомит с правилами поведения в информационном сообществе

Передача опыта от взрослого к ребёнку происходит через обучение. В процессе образовательной деятельности ребёнок имеет возможность приобретать знания под руководством взрослого человека, который организует сообщение знаний, и контролирует их усвоение детьми, вносит необходимую коррекцию, через беседы, чтение художественной литературы; экспериментирование и опыты; изобразительную и конструктивную деятельность. Таким образом, ребёнок знакомится с основами безопасности с помощью разнообразных средств. Именно они становятся источниками познания мира. [3] Каждое средство важно само по себе, и во взаимосвязи с другими средствами, организованными в единый педагогический процесс.

формы работы	организация обучения позволяет	примечание
Индивидуальная форма	Индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства)	требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая форма	(индивидуально-коллективная), важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.	группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития.
Фронтальная форма	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера	достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

На таких занятиях педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайной ситуации: как вызвать помощь по мобильному устройству; обсуждает с детьми правила поведения в информационном обществе с целью обеспечения информационной безопасности; обсуждает с детьми навыки оценки опасных ситуаций, и навыки самоконтроля при общении в Сети.

Хорошо зарекомендовали себя следующие методы и приемы: [4]



Метод сравнения	Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.	Повышение уровня знаний воспитанников о компьютере, развитие познавательной активности. Повышение уровня знаний воспитанников о компьютере, развитие познавательной активности
Метод моделирования ситуаций	Моделирование ситуаций дает ребёнку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение	Готовит ребёнка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни
Метод повторения	В непосредственно образовательной деятельности он выступает как ведущий метод или методический приём.	Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.
Экспериментирование и опыты	Экспериментальная деятельность даёт ребёнку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений	Ценность этого метода в том, что он даёт ребёнку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений
игровые приемы	Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению чувств.	В работе по формированию основ безопасного поведения воспитателю необходимо использовать все виды игр: словесно-наглядные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры.

**Теоретический материал** дается в начале занятия. Новую тему и задания необходимо объяснять детям просто и доступно, закрепляя демонстрацией наглядного материала или с показом приёмов работы. [5]

**Практическая часть занятия** — это продолжение и закрепление теоретических знаний. Практические занятия — основная форма работы с детьми, где умения закрепляются в ходе повторений. На основе самостоятельных упражнений и применений, отработанных на практике приёмов, у детей формируются навыки работы с персональным компьютером.

Литература:

1. Золотарева А., Терещук М. «Факультативные занятия по информатике в дошкольном учреждении» //Дошкольное воспитание.— 2007.— № 6.— С. 74.
2. Каримов М., Рабдулисманова Л. «Новые информационные технологии в дошкольном образовании» //Дошкольное воспитание.— 2006.— № 4.
3. Кривич Е. Я. Компьютер для дошколят.— М., 2006.
4. Могилева В. Н. Психологические особенности дошкольника и их учет в работе с компьютером.— М., 2007.
5. Новые информационные технологии в дошкольном образовании /Под ред. Ю. М. Горвича.— М., 2002.

## Актуальные проблемы преподавания химии в современной школе

Большова Виктория Николаевна, учитель химии  
ГБОУ СОШ № 187 Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

Современное преподавание химии в школе сталкивается с рядом значительных проблем, требующих комплексного подхода и новаторских решений. Одной из главных трудностей является недостаток учебных ресурсов, включая современные учебники и лабораторное оборудование. Многие школы не имеют достаточных

средств для обновления материально-технической базы, что ограничивает практические занятия и снижает уровень понимания предмета.

Также стоит отметить проблему подготовки учителей. Не все преподаватели обладают необходимыми знаниями и навыками для того, чтобы эффективно донести до уче-

ников современное содержание химии. Недостаток специализированных курсов повышения квалификации приводит к тому, что многие учителя остаются на уровне устаревших методик.

Кроме того, актуальной остается вопрос мотивации учащихся. Химия часто воспринимается как сложный и абстрактный предмет, что не способствует интересу со стороны школьников. Необходимость формирования положительного имиджа дисциплины и внедрения интерактивных методов обучения может стать решающим шагом к изменению ситуации.

В целом, для эффективного преподавания химии в современной школе необходимо объединение усилий государства, образовательных учреждений и общественности, направленных на решение вышеназванных проблем.

Одним из ключевых направлений повышения качества преподавания химии является внедрение проектов и исследовательских работ. Участие учащихся в научных проектах способствует более глубокому пониманию химических процессов и их значения в реальной жизни. Это может также способствовать формированию умений работать в команде и развивать критическое мышление.

Следующим важным аспектом является использование современных технологий в обучении. Внедрение электронных образовательных ресурсов, виртуальных лабораторий и симуляторов может значительно обогатить учебный процесс. Такие технологии помогают визуализировать сложные химические реакции и делают обучение более интерактивным.

Кроме того, важным элементом повышения качества преподавания химии является вовлечение учащихся в различные внеурочные мероприятия, такие как кружки и олимпиады. Участие в таких инициативах позволяет учащимся не только применять теоретические знания, но и развивать исследовательские навыки, а также уверенность в своих силах. Эти активности способствуют созданию активного научного сообщества в школе, где учащиеся могут обмениваться идеями и находить творческие решения.

Необходимо также обратить внимание на роль родителей в образовательном процессе. Их активное участие может создать дополнительную мотивацию для ученика. Организация мастер-классов, семейных научных дней и выставок проектов укрепляет связь школы и семьи, делая процесс обучения более значимым и увлекательным.

Кроме того, внедрение современных технологий в учебный процесс может значительно повысить интерес учеников к предмету. Использование интерактивных платформ, виртуальных лабораторий и образовательных приложений позволяет сделать изучение химии более наглядным и доступным. Такие инструменты помогают визуализировать сложные концепции и эксперименты, что особенно важно для формирования глубокого понимания материала.

Командные проекты также являются важным аспектом вовлечения учащихся. Работая в группах, они учатся сотрудничать, делиться идеями и решать проблемы со-

вместно. Это способствует развитию коммуникационных навыков и способствует формированию умений работать в команде, что будет полезно в будущем не только в учебе, но и в профессиональной жизни.

Не стоит забывать о разнообразии форматов обучения. Например, выездные экскурсии на научные объекты или участие в конкурсах и конференциях могут вдохновить учеников на новые достижения и открыть для них горизонты. Такие мероприятия помогают расширить представление о химии как важной и интересной науке, а также способствуют мотивации к дополнительному изучению предмета.

Наконец, важно упомянуть о создании условий для обратной связи между учащимися и преподавателями. Открытое обсуждение и анализ результатов учебной деятельности помогают учителям корректировать свои методики, а ученикам — осознавать свои сильные и слабые стороны. Такой диалог способствует построению доверительных отношений и формированию позитивной образовательной среды. Регулярное обсуждение успехов и проблем, с которыми сталкиваются учащиеся, создает атмосферу доверия и поддержки. Учителя могут предлагать советы, адаптировать методы обучения и помогать каждому ученику в его индивидуальном прогрессе. Важно, чтобы каждый чувствовал свою значимость в учебном процессе и стремился к развитию.

Также стоит отметить, что интеграция междисциплинарных подходов в обучение химии может существенно повысить интерес учеников. Связывая химию с физикой, биологией или экологией, можно показать, как эти науки взаимосвязаны и каким образом химические процессы влияют на окружающий мир. Такой контекст помогает учащимся осознать важность изучаемого материала и его практическое применение. Это способствует развитию критического мышления и навыков решения проблем, так как учащиеся учатся анализировать и соединять разные идеи. Синхронизация учебных планов и развитие совместных проектов между учителями разных дисциплин могут помочь учащимся увидеть связь между научными знаниями и реальными задачами, что в свою очередь повысит их интерес к предмету.

Использование проектного обучения также открывает новые горизонты для исследовательских и креативных навыков студентов. Работа над реальными задачами, например, разработка экологически чистых технологий или устойчивых материалов, позволяет студентам применить полученные знания на практике и увидеть результат своих усилий.

Кроме того, использование технологий в обучении химии может существенно увеличить вовлеченность учащихся. Виртуальные лаборатории, симуляции и онлайн-ресурсы позволяют студентам проводить эксперименты в безопасной среде, где они могут свободно исследовать различные химические реакции и процессы. Это делает обучение более интерактивным и увлекательным, способствуя глубокому пониманию материала.

Важным аспектом является также работа в группах, которая развивает навыки сотрудничества и коммуникации. Учащиеся, обсуждая идеи и делясь наблюдениями, формируют более глубокое понимание химических концепций и учатся работать в команде. Эти навыки крайне необходимы в современном мире, где многие проблемы требуют коллективного решения.

Интеграция современных химических исследований и достижений науки в учебный процесс помогает поддерживать актуальность и интерес к предмету. Освещая последние открытия и разработки, учителя могут вдохновить своих учеников на изучение химии как важной и динамичной области науки, что в свою очередь может повлечь за собой желание продолжить обучение и карьеру в этой сфере.

В сочетании с активным использованием технологий, такая интеграция создает богатую образовательную среду, где студенты становятся не просто пассивными слушателями, но активными участниками процесса познания. Они учатся задавать вопросы, искать ответы и делать выводы, что является основой научного подхода. В конечном итоге, это развивает не только их интерес к химии, но и готовность к будущим вызовам в их образовательной и профессиональной карьере.

Таким образом, решение проблем преподавания химии в школе требует комплексного подхода, включающего обновление материально-технической базы, повышение квалификации учителей, внедрение современных технологий и развитие междисциплинарных связей.

## Управление образовательным процессом в группе детей раннего возраста как актуальная проблема дошкольного образования

Волгина Валентина Евгеньевна, студент

Научный руководитель: Жесткова Елена Александровна, кандидат филологических наук, доцент  
Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского

*Статья посвящена освещению вопросу управления образовательным процессом в группе детей раннего возраста. В данном материале раскрыты особенности управления образовательным и воспитательным процессом в группе раннего возраста, важность целенаправленной работы с детьми, педагогами и родителями в дошкольной образовательной организации.*

**Ключевые слова:** управление, образовательный процесс, дошкольное образование, ранний возраст, дошкольники.

Период раннего возраста ребенка — это основной этап в развитии человека, когда формируются важные навыки для всестороннего развития ребенка. Познавательная активность, речевая деятельность, познание окружающего мира и многое другое начинает развиваться в раннем возрасте.

Воспитание и развитие детей предусматривает личностно-ориентированный подход во взаимодействии с окружающими, организацию в дошкольном учреждении условий обеспечивают психологический, эмоциональный комфорт и всестороннее развитие каждого ребенка.

Раннее детство — достаточно важный период в жизни каждого человека, так как в это время начинается активное знакомство с окружающим миром. Сопровождение данного периода является важной педагогической проблемой.

Многие исследователи (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, Л. Н. Галигузова, М. И. Лисина, С. Л. Новоселова, А. Р. Лурия, В. С. Мухина, А. Г. Рузская, Е. О. Смирнова, К. Л. Печора, Д. Б. Эльконин и др.) посвятили свои работы изучению особенностей развития детей в раннем возрасте [5].

По проблеме управления образовательным процессом в группе детей раннего возраста рассмотрены в учебно-

методическом пособии «Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста» (О. Н. Бершанская, Е. С. Ефремова, Л. И. Жербанова», в диссертации Смирновой В. Н. «Технология педагогического управления образовательным учреждением как условие успешной социализации дошкольника» и др.

Несмотря на большое количество исследований на тему раннего детства, вопрос об управлении процессом целенаправленной работы в группе раннего возраста остается открытым, что считается процессом нужным и основным. Управление образовательным процессом в группе детьми раннего возраста говорит о том, что необходимо обеспечить системный характер содержания управленческой деятельности по данному вопросу. Эту систему составляет деятельность по организации педагогических, психологических, организационных, и др. условий для обеспечения реализации образовательного и воспитательного процессов в детском саду.

Процесс развития и воспитания детей раннего возраста в детском саду обеспечивается взаимодействием всех участников данного процесса — педагогов, детей и родителей. Управление образовательным процессом в группе детей раннего возраста многие ученые считают актуальной проблемой дошкольного образования.

Управление принято рассматривать как единый процесс реализации управленческих функций. В рамках управления ДОО реализуются следующие функции: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, планово-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-оценочная, регулятивно-коррекционная функции (классификация по П.И. Третьякову и Т.К. Чекмаревой). Содержание функций организации управления предусматривает организацию и пояснение совокупности видов работ, важных для организации деятельности, определение по конкретному виду деятельности: компетенции (возможности или границы действий, принятие решений); полномочия (права на принятие решения); ответственность (меры и формы ответственности и санкции за последствия принятых решений).

В ходе управления образовательным процессом в группе детей раннего возраста необходимо учитывать некоторые аспекты его содержания, а также факторы, которые влияют на эффективность управления.

1. Развивающая среда. Пространство, в котором находится ребенок считается основным источником опыта и мотивации к познавательной деятельности. Именно среда служит для ребенка в раннем возрасте носителем знаний об окружающей действительности. Поэтому большое внимание уделяется организации предметно-пространственной среды, ее содержанию в соответствии с возрастными, психологическими и нормативными требованиями. Развитию ребенка способствует организация предметно-развивающей среды: зонирование пространства, способствующее содержанию социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития ребенка. При подборе материала учитываются нормы СанПиНа [1].

2. Учет особенностей обучения детей раннего возраста. Образовательная деятельность в группах раннего возраста (возраст 2–3 лет) осуществляется педагогами по общеобразовательной программе дошкольного образования. В этом возрасте большое внимание уделяется физическому, сенсорному и речевому развитию детей, не в ущерб социально-эмоциональному, эстетическому, познавательному развитию. Для каждого ребенка создаются необходимые условия. Развитие и обучение детей происходит через специально организованные обучающие игры, во время которых дети приобретают новые знания и умения, без которых нельзя представить нормальное развитие. Игры-занятия организуются педагогом в первую и вторую половину дня в группах. Спортивные и музыкальные занятия проводят в зале со всей группой (на третьем году жизни).

Формы обучения и воспитания детей раннего возраста не должна быть самостоятельной, в виде досуговой деятельности. Реализация ФГОС ДО и требований к улучшению качества дошкольного образования ставят перед педагогами конкретные задачи. В первую очередь, необходимо иметь разработанную программу в соответствии со стандартами дошкольного образования и ФОП, в рамках

которых и прописываются все особенности условий и содержание процесса образования и воспитания детей раннего возраста.

3. Диагностика развития детей. Изучение развития детей раннего возраста — это необходимое условие для полноценного формирования ребенка, целенаправленное наблюдение за детьми в разнообразных видах деятельности, с применением различных индивидуальных методик. Использование в образовательном процессе диагностических методик для изучения уровня развития ребенка позволяет выявить процесс приобретенного опыта, умений, навыков, которые позволяют отметить активное движение ребенка с предыдущей ступени возрастного развития на следующую. Полноценное развитие ребенка позволяет педагогу формировать его индивидуальность, что является залогом успешности в дальнейшем развитии ребенка [3].

Развитие детей в раннем возрасте регулярно контролируется педагогом, педагогом-психологом, медицинским работником, и другими специалистами учреждения. На основе критериев диагностики воспитатель заполняет индивидуальные карты сопровождения развития каждого ребенка, которые дают возможность выявить отклонения в его развитии, в поведении, а также вовремя скорректировать образовательную деятельность.

4. Работа с педагогами. Это еще одно важное направление в процессе управления образовательным процессом в группе раннего возраста — работа с педагогами. Перед руководителем встает задача — мотивировать педагога на работу с детьми раннего возраста, так как уход за ребенком в этот период самый трудный. Педагог, работающий с детьми данного возраста, должен обладать знаниями педагогики, психологии, физиологии и др. прикладных наук, чему способствует периодическая организация курсовой подготовки, а также методическая работа на уровне региона, муниципалитета и образовательного учреждения.

Работа с детьми раннего возраста — это большая ответственность за жизнь детей, потому что они в данном возрасте больше всего расположены к травматизму, отсутствию контроля двигательной активности, произвольности поведения. Это возраст, когда от воспитателя требуется особая эмоциональная отдача. Профессионализма от воспитателя, работающего в группе с младшими дошкольниками, требуется гораздо больше, чем от воспитателя, который работает с детьми дошкольного возраста. Согласно исследованиям отечественных ученых, «чем меньше ребенок, тем больше должна быть профессиональная подготовка педагога, который работает с этими детьми. Согласно ФГОС ДО, «образовательный процесс с детьми раннего возраста должен выстраиваться как непринужденная партнерская деятельность» [6].

5. Работа с семьей. Современное законодательство, ФЗ «Об образовании в РФ» [5] и ФГОС ДО [6], ориентирует дошкольные учреждения на партнерство с семьями детей. В ФЗ «Об образовании в РФ» говорится о правах и обя-



занностях родителей (законных представителей) по отношению к ребенку и образовательной организации: статья 44 п. 1: «Родителям (законным представителям) несовершеннолетних предоставляется преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они должны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности» [5].

Процесс развития и воспитания детей раннего возраста в образовательных организациях обеспечивается при помощи взаимодействия воспитателя, ребенка и семьи, в основе которого заложены партнерские взаимоотношения и, следовательно, видоизменяемые для актуализации субъектной позиции дошкольников и расширения их социальных взаимодействий, что способствует созданию благоприятной социальной среды развития и гарантирует успешную адаптацию и автономизацию ребенка [3].

Для обеспечения результативного взаимодействия и установления партнерских взаимоотношений выделены следующие этапы:

- знакомство с семьей ребенка;
- изучение уровня готовности семьи к сотрудничеству с дошкольным учреждением;
- актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка и повышении своей педагогической компетентности;

#### Литература:

1. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / Н. В. Соколовская. — Волгоград: Учитель, 2018. — 188 с.
2. Воробьева С. В. Основы управления образовательными системами / С. В. Воробьева. — М.: Юрайт, 2020. — 256 с.
3. Герасимова А. С. Школа раннего развития. От рождения до трех лет / А. С. Герасимова. — СПб.: Нева, 2020. — 376 с.
4. Менеджмент в образовании: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / С. Ю. Трапицын [и др.]; под ред. С. Ю. Трапицына. — М.: Юрайт, 2019. — 413 с.
5. Пыхова Е. В. Эффективные формы привлечения родителей к деятельности дошкольного учреждения / Е. В. Пыхова, Н. Г. Максимкина, Н. Н. Краснова, С. А. Холина // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. — 2019. — № 1. — С. 338.
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». — М.: Омега 2014. — 134 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. — М.: УЦ Перспектива, 2014. — 32 с.
8. Федотова Н. И. Оптимизация процесса адаптации ребенка к детскому саду / Н. И. Федотова // Управление дошкольным образовательным учреждением. — 2017. — № 2 — С. 105.

- повышение педагогической компетентности семьи;
- построение диалога с родителями;
- привлечение родителей к образовательному процессу;
- анализ результативности мероприятий, которые проводятся в рамках конкретного направления деятельности ДОО (с обязательной опорой на результат «обратной связи») [4].

Е. В. Пыховой была сформулирована цель взаимодействия ДОО с родителями воспитанников: организация условий для благоприятного взаимодействия с семьей, привлечение родителей к единому образовательному пространству, установление доверительных, партнерских взаимоотношений [4].

Таким образом, проблема управления образовательным процессом в группе раннего возраста считается одной из основных и актуальных проблем дошкольного образования. На данной ступени развития системы образования в первую очередь выдвигается организация условий для развития личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психофизического развития, возможностями и способностями. И важным фактором успешности развития детей раннего возраста является грамотно и методически верно выстроенный процесс управления.

## Использование интеллект-карт при работе по ранней профориентации с детьми старшего дошкольного возраста

Воронкова Наталья Владимировна, воспитатель;

Силина Татьяна Ивановна, воспитатель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Родничок» с. Верховенья Белгородской области

**П**роблема профориентации в нашей стране является общественно значимой, так как от неё зависит состояние общества, занятость населения, возможность вы-

явления способностей и интересов молодого поколения и направление их в наиболее подходящие сферы деятельности. Ребенок делает уверенный и осознанный выбор во

взрослой жизни, если его познакомить с максимальным количеством профессий начиная, конечно же, с профессий родителей, заканчивая новыми профессиями современного мира.

До некоторого времени вопрос о профессиональном самоопределении детей возникал к моменту окончания ими школьного обучения в связи с необходимостью выбрать сферу дальнейшего образования. Однако в последние годы в образовании широко используется понятие «ранняя профориентация детей дошкольного возраста». Известные отечественные педагоги К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко придавали большое значение приобщению дошкольников к труду и отмечали, что правильное воспитание — это обязательно трудовое воспитание, так как труд всегда был основой жизни.

Необходимость организации работы с детьми дошкольного возраста по ранней профориентации прописана и в основных нормативно-правовых документах, являющимися основой дошкольного образования. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования сказано: «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества» (пункт 2.6), [1, с. 10]. Также в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что: «Общее образование — вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования» (Статья 2.), [2, с. 8].

Из вышесказанного следует, что перед педагогами и родителями стоит задача — не пропустить дошкольный возраст, ведь это ответственная и благоприятная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности, период, когда радость познания, радость взросления — обычное состояние.

Знакомиться с профессиями ребенок начинает в семье, в которой обсуждаются успехи и проблемы профессиональной деятельности родителей. Когда этого не происходит, у детей складывается представление о том, что единственный смысл профессионального труда взрослых — заработок. При выявлении у дошкольников представлений о труде взрослых и профессиях выясняется, что меньше половины детей старшего дошкольного возраста могут назвать, где и кем работают их родители, потому что многие родители не рассказывают детям о своей работе. Представление о труде взрослых у детей размыто. Вот самые распространенные ответы детей: «мама на работе работает», «папа на работу ходит», «на работу ходят, чтобы деньги заработать». Вот поэтому донесение до детей информации о том, что профессия может быть интересной и любимой, что труд каждого из нас общественно полезен, стало миссией дошкольного образования.

Профориентационная работа с детьми дошкольного возраста — это целенаправленный процесс по формированию у дошкольников осознанного отношения к миру профессий на основе системных знаний, включающих понимание назначения профессии, соотнесение орудий труда с профессиональной деятельностью, определение содержания труда и осознание профессионально важных качеств человека труда.

Система работы по ознакомлению дошкольников с профессиями включает в себя:

- организацию занятий и бесед;
- просмотр иллюстраций, альбомов, слайдов, видеоматериалов;
- чтение стихов, рассказов о профессиях и трудовой деятельности;
- театрализованная деятельность на основе прочитанных художественных произведений;
- организация сюжетно-ролевых игр;
- организация дидактических, словесных, подвижных игр профориентационной направленности;
- работа с лэпбуком;
- конструирование, рисование;
- создание интеллект-карт по профессии.

Интеллект-карта (ментальная карта, mind map) — это простой метод запоминания информации, с помощью которого развиваются творческие, речевые способности детей, активизируется мышление.

Интеллект-карты помогают наглядно систематизировать, запоминать и объяснять сложные вещи. Вся информация изображается в графическом виде на листе бумаги. В центре интеллект-карты — главная идея, от которой отходят ключевые мысли, делящиеся на подпункты до тех пор, пока не будет структурирована вся информация.

У интеллект-карты три основные составляющие:

- в центре листа расположен образ основной темы,
- от основной темы отходят толстые ветви — это ключевые темы, относящиеся к предмету изучения, у каждой ветви свой цвет, от них отходят ветви второго и третьего уровня, которые являются подтемами,
- на каждой ветви есть ключевое слово или изображение.

Требования к составлению интеллект-карты:

- лист нужно располагать горизонтально (больше лист — больше пространства для творчества и охвата информации),
- заполнять и читать готовую интеллект-карту нужно с правого верхнего угла по часовой стрелке,
- при работе над созданием интеллект-карты необходимо использовать цветные маркеры, фломастеры, карандаши или готовые картинки,
- от основной темы отходят ветви ключевых тем, которые имеют свою форму и цвет,
- оптимальное количество главных ветвей должно быть не больше пяти (максимум семи), иначе детям будет сложно воспринимать информацию,

— ветви второго, третьего порядка соединяются с главными ветвями,

— если ключевые темы-ветви объемные, их можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними темами.

Чем больше картинок и иллюстраций при создании интеллектуальных карт, тем лучше. Это могут быть: рисунки детей; картинки из Интернета; иллюстрации, вырезанные из журналов и газет; собственные символы, придуманные детьми.

Интеллектуальные карты можно использовать при изучении нового материала и при закреплении и обобщении уже изученного. Работу с интеллектуальными картами можно начинать с детьми четырехлетнего возраста, главное, чтобы материал был доступен для их понимания. Например, выбрав темой карты одну профессию, можно наполнять ее понятиями, доступными для данного возраста детей. Со временем, материал можно усложнять, добавляя новые понятия. С детьми старшего дошкольного возраста можно создавать обобщающую карту на тему «Профессии». Созданные с участием детей карты являются частью развивающей предметно-пространственной среды группы и применяется как наглядно-дидактическое пособие.

Интеллектуальные карты интересны не только процессом их создания, во время которого дети думают, вспоминают, рассуждают, анализируют, творят, но и воспоминаниями о проделанной работе. Рассмотрение интеллектуальной карты через некоторое время помогает детям освежить в памяти все, что они знают по данной теме, а также увидеть новые направления, могут возникнуть идеи, появляется возможность доработать карту.

Организуя с дошкольниками работу над интеллектуальной картой, педагогу нужно задавать больше вопросов, побуждать составлять рассказы, добавлять и усложнять карты в соответствии с возрастом.

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования использование интеллектуальных карт позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей, содействует реализации целевых ориентиров — любознательности, инициативности, уверенности в своих силах, склонности к наблюдению, проявлению фантазии. Ведь при воспитании и обучении современных детей невозможно применять только традиционные подходы и методы. Залог педагогического успеха — личностно-ориентированный подход, владение современными инновационными технологиями.

#### Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2024. — 48 с. (Правовая библиотека образования).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023, 01.01.2024, 01.03.2024, 01.09.2024). — М.: ТЦ Сфера, 2024. — 320 с. (Правовая библиотека образования).
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/-aktualnost-i-neobhodimost-ranei-proforientaci-detei-doshkolnogo-vozrasta.html?ysclid=m4cya3uazq833747612>
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/teoreticheskie-aspekty-ranei-proforientaci-detei-doshkolnogo-vozrasta.html?ysclid=m4d55gmr2277443697>

## Применение инструментов искусственного интеллекта в преподавании специальных дисциплин в колледже

Гелюш Никита Дмитриевич, студент магистратуры  
 Научный руководитель: Кожамкулова Жадра Жумагуловна, PhD, ассоциированный профессор  
 Университет «Туран» (г. Алматы, Казахстан)

*Статья посвящена анализу и сравнению инструментов искусственного интеллекта, применяемых для обучения студентов колледжей по специальным дисциплинам, включая программирование, разработку и дизайн. Рассмотрены преимущества, ограничения и перспективы внедрения ИИ в образовательный процесс.*

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, образование, программирование, дизайн, разработка, интерактивное обучение, системный анализ, инструменты ИИ, визуализация данных, эффективность обучения, адаптивное обучение, автоматизация образовательного процесса

**А**ктуальность темы, рост использования искусственного интеллекта (далее ИИ) в образовании, потреб-

ность в адаптации обучения под индивидуальные потребности студентов [1].

Цели и задачи исследования: анализ существующих инструментов ИИ, выявление их потенциала для преподавания.

Краткое описание методов исследования: системный анализ, сравнительный подход.

Основные инструменты ИИ для преподавания программирования: CodeGym, LeetCode, GoogleGemini. Возможности: автоматическая проверка кода, рекомендации по улучшению.

Инструменты для разработки:

GitHub Copilot, TabNine.

Применение: помощь в написании кода, упрощение работы с проектами.

Инструменты для дизайна:

Canva AI, Figma AI Assistant.

Особенности: автоматическое создание шаблонов, помощь в подборе цветов и элементов, составление текста, генерация изображений.

Общие инструменты:

Duolingo (геймификация обучения), Quizlet (создание тестов).

Сравнительный анализ инструментов (Таблица 1).

Далее проведём подбор инструментов для преподавателя, который применяет дифференцированный подход к обучению. Стоит проблема выбора сложности задачи и все перечисленные инструменты ИИ решат проблему индивидуальных заданий (Таблица 2).

Данная таблица представляет сравнительный анализ трех популярных инструментов ИИ, которые могут быть использованы для повышения эффективности обучения. В сравнении оцениваются такие параметры, как стоимость, доступность по языкам, интерактивность, уровень автоматизации и обучающая ценность. Информация помогает определить наиболее подходящие технологии

для образовательной среды, ориентированной на современные вызовы и потребности студентов.

Рассмотрим подробнее преимущества, недостатки и особенности наиболее популярных платформ: Google Gemini и Canva AI, применяя системный анализ [2].

Google Gemini: Универсальный инструмент на базе ИИ.

Google Gemini — это интеллектуальная платформа, использующая возможности генеративного искусственного интеллекта для решения разнообразных задач, от программирования до обработки текстов и данных.

Преимущества:

Универсальность: Подходит для решения широкого спектра задач, включая написание кода, генерацию контента и анализ данных.

Поддержка разных языков: Gemini работает с множеством языков программирования (Python, JavaScript, C++ и другие), а также понимает контекст на естественном языке.

Интеграция: Легко интегрируется с существующими инструментами, включая облачные сервисы и редакторы кода.

Контекстуальная помощь: Учитывает контекст задачи, предлагая решения, которые повышают эффективность работы.

Недостатки:

Сложность освоения: Новичкам может быть сложно использовать платформу из-за её универсальности и обширного функционала.

Стоимость: Премиум-функции и высокий объём использования могут быть финансово недоступны для студентов.

Зависимость от инфраструктуры: Для работы требуется доступ к ресурсам Google и стабильное интернет-соединение.

Таблица 1. Ключевые характеристики инструментов

Инструмент	Целевая аудитория	Основные функции	Преимущества	Ограничения
CodeGym	Студенты-программисты	Практика кодинга	Простота, интерактивность	Не подходит для глубокого анализа
GitHub Copilot	Разработчики	Автогенерация кода	Экономия времени	Зависимость от качества данных
Canva AI	Дизайнеры	Генерация дизайнов	Быстрота, удобство	Ограниченные возможности для сложных проектов

Таблица 2. Инструменты ИИ для преподавателя

Категория	Пример инструментов	Цели применения	Примеры задач
Программирование	CodeGym, LeetCode, GitHub Copilot	Обучение написанию кода, помощь	Решение задач, автозавершение кода
Дизайн	Canva AI, Figma AI Assistant	Создание визуального контента	Генерация макетов, настройка стиля
Управление учебным процессом	Quizlet, GoogleGemini	Организация учебного материала	Создание тестов, объяснение теорий



Canva AI: Инструмент для креативного и образовательного процесса.

Canva AI — это интегрированная система искусственного интеллекта, доступная на платформе Canva. Она помогает создавать графический и текстовый контент, автоматизировать процессы редактирования и вдохновлять на создание уникальных дизайнов. Платформа особенно полезна для студентов, преподавателей и профессионалов, занимающихся визуальными коммуникациями.

Преимущества:

**Интуитивный интерфейс:** Простота использования позволяет создавать профессиональные дизайны без специальных навыков.

**Широкие возможности:** Canva AI поддерживает автоматическое создание текста, перевод, генерацию изображений и редактирование графики.

**Образовательная ценность:** Платформа включает шаблоны для презентаций, постеров, инфографики, что делает её полезной для учебных целей.

**Доступность:** Бесплатный тариф включает базовые функции, достаточные для большинства образовательных задач.

Недостатки:

**Ограничения бесплатной версии:** Некоторые продвинутые функции Canva AI доступны только на платных тарифах.

**Зависимость от интернета:** Для работы платформы требуется стабильное интернет-соединение.

**Ограниченная персонализация:** Несмотря на автоматизацию, сложные проекты могут потребовать дополнительной ручной настройки.

Canva AI — отличный выбор для тех, кто хочет быстро и качественно создавать визуальный контент, особенно в образовательной среде, мы можем дифференцированно составить задачи для студентов по уровню знаний и умений.

Продemonстрируем работу Google Gemini и его помощь в составлении уникальных задач для групп студентов, у которых разный уровень знаний [3]. На рисунке 1 видно, что простой запрос превратился сразу в интересную идею. Google Gemini добавил сам важные уточнения и помог на уровне подготовки урока ответить на часть вопросов. Полностью разработанный план урока и задачи находятся в ПРИЛОЖЕНИИ А.

Демонстрация работы Canva для помощи в составлении логотипов, готового текста, шаблонов презентаций. Посмотрим на: «Создай изображение», «Напиши текст», «Измени размер дизайна», «Удаление фонов».

Работа ИИ в создании изображений, Canva позволяет написать свой запрос и выбрать правильное разрешение под нужды в задании. Разберем пример создания логотипа, например рисунок 3, добавляем описание, получаем результат. Результаты работы находятся в Приложении А.

Применение инструментов искусственного интеллекта, таких как Canva AI и Google Gemini, в преподавании специализированных дисциплин в колледже значительно повышает качество и эффективность образовательного процесса. Canva AI поддерживает создание визуальных материалов, таких как логотипы и презентации, которые повышают наглядность и облегчают понимание информации студентами. Google Gemini предлагает интеллек-



Привет! Я преподаю предмет "Инструментальные средства разработки сайтов", моя тема: "Применение для разработки дизайна сайта такого инструмента как Figma". Составь мне индивидуальные задачи для 20 студентов. 3 из них обучаются на отлично, 10 на хорошо, 7 на удовлетворительно.

Показать черновики ▾



**Понимаю! Давайте разработаем индивидуальные задания для ваших студентов, учитывая их уровень подготовки.**

Прежде чем приступить, давайте уточним несколько моментов:

- **Уровень владения Figma:** Предполагается, что студенты уже имеют базовое или среднее понимание инструмента?
- **Сложность проектов:** Хотите ли вы, чтобы задания были сосредоточены на конкретных аспектах Figma (например, создание прототипов, дизайн-системы) или охватывали широкий спектр возможностей?
- **Тематика проектов:** Есть ли какие-то конкретные тематики или отрасли, которые были бы актуальны для ваших студентов?

Рис 1. Запрос в Google Gemini

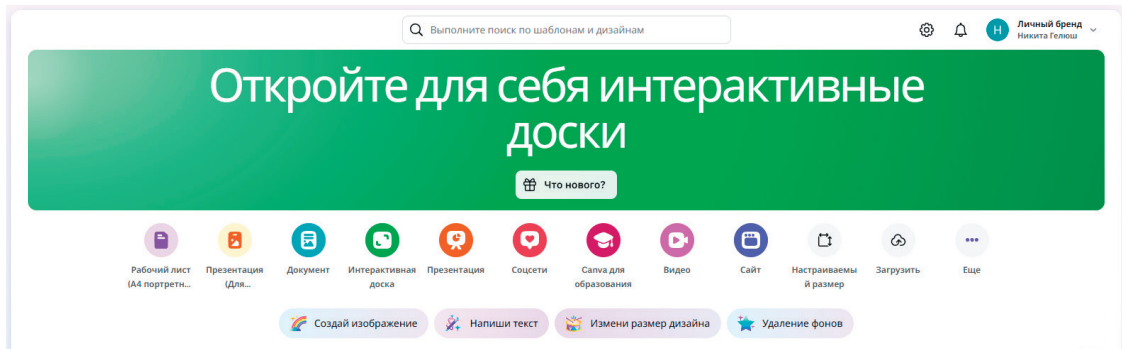


Рис. 2. Canva

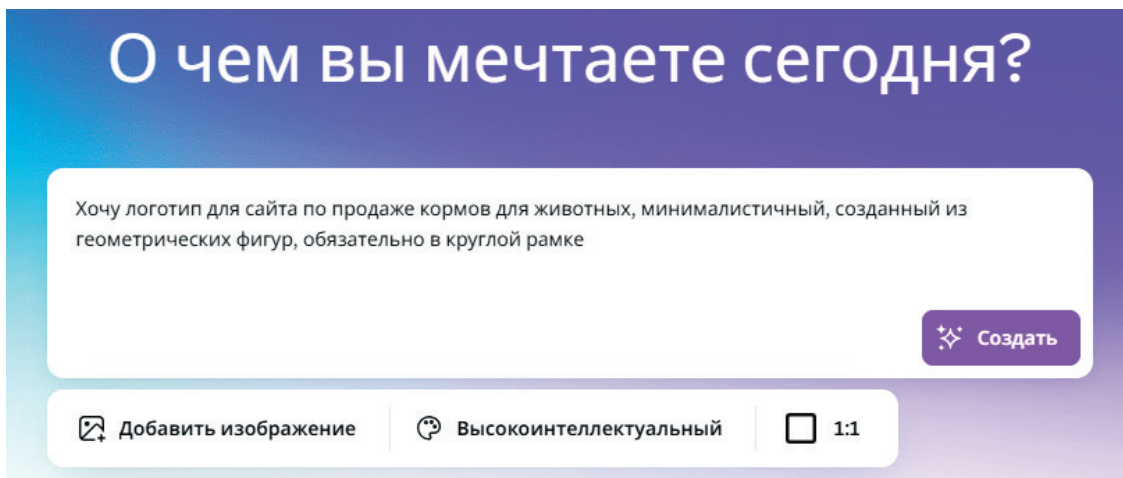


Рис. 3. Создание логотипа

туальную помощь в создании текстов, анализе данных и разработке учебных материалов, экономя время преподавателей и позволяя им сосредоточиться на педагогических задачах.

Эти инструменты способствуют модернизации методов обучения, адаптации к индивидуальным потребностям студентов и развитию их творческих и аналитических навыков. Однако для успешного внедрения ИИ требуется регулярная оценка качества создаваемых материалов и обучение преподавателей и студентов эффективному использованию этих технологий. Таким образом, интеграция искусственного интеллекта в учебный процесс открывает новые возможности для развития образовательной среды, повышения ее доступности, креативности и инновационной идеи.

#### Приложение А

##### Составленный план урока и задачи для студентов

Запрос:

Понимаю! Давайте разработаем индивидуальные задания для ваших студентов, учитывая их уровень подготовки.

Прежде чем приступить, давайте уточним несколько моментов:

Уровень владения Figma: Предполагается, что студенты уже имеют базовое или среднее понимание инструмента?

Сложность проектов: Хотите ли вы, чтобы задания были сосредоточены на конкретных аспектах Figma (например, создание прототипов, дизайн-системы) или охватывали широкий спектр возможностей?

Тематика проектов: Есть ли какие-то конкретные тематики или отрасли, которые были бы актуальны для ваших студентов?

Предлагаю следующую структуру заданий, которую можно адаптировать под ваши требования:

Для отличников:

Сложные проекты: Разработка дизайн-системы для мобильного приложения с высокой степенью кастомизации.

Инновации: Создание интерактивного прототипа с использованием микроинтеракций и анимаций.

Исследование: Анализ существующих дизайн-систем и создание собственной, основанной на принципах доступности.

Примеры заданий:

Создать дизайн-систему для приложения по обучению иностранным языкам, включающую различные типы экранов, компонентов и стилей.

Разработать интерактивный прототип фитнес-трекера с использованием анимации для отображения прогресса пользователя.

Провести сравнительный анализ дизайн-систем Material Design и Human Interface Guidelines, создать собственную систему, основанную на лучших практиках обеих.

Для хорошистов:

Проекты средней сложности: Разработка дизайна одностраничного сайта с использованием адаптивного дизайна.

Практика: Создание прототипа веб-приложения с несколькими экранами и переходами между ними.

Креативность: Разработка дизайна лендинга для стартапа с использованием нестандартных решений.

Примеры заданий:

Создать дизайн одностраничного сайта для портфолио фотографа, адаптированный под различные размеры экранов.

Разработать прототип мобильного приложения для заказа еды с возможностью выбора блюд, добавления их в корзину и оформления заказа.

Создать лендинг для нового сервиса по онлайн-обучению, используя яркую и запоминающуюся визуальную стилистику.

Для удовлетворительно:

Базовые проекты: Создание дизайна визитки или логотипа в Figma.

Отработка навыков: Разработка простого прототипа мобильного приложения (например, калькулятора или таймера).

Повторение теории: Создание дизайна макета блога с использованием базовых элементов интерфейса.

Примеры заданий:

Создать дизайн визитки для фрилансера, используя выбранную цветовую гамму и типографику.

Разработать прототип простого калькулятора с основными арифметическими операциями.

Создать макет главной страницы блога о путешествиях, используя сетку и типографику для создания гармоничного дизайна.

Дополнительные рекомендации:

Индивидуализация заданий: Постарайтесь подобрать задания, которые будут интересны каждому студенту, учитывая их личные предпочтения.

Оказание поддержки: Будьте готовы оказывать студентам помощь в процессе выполнения заданий, отвечать на их вопросы и давать обратную связь.

Использование дополнительных материалов: Предоставьте студентам доступ к полезным ресурсам, таким как tutoriales, статьи и примеры работ.

Пожалуйста, уточните, какие именно аспекты Figma вы хотели бы, чтобы студенты закрепили, и я смогу адаптировать задания еще более точно.

Также, было бы полезно узнать, какие темы были пройдены на предыдущих занятиях, чтобы избежать дублирования материала.

Готов предложить более конкретные задания, как только получу дополнительную информацию.

## ЗАПРОС НА ЗАДАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ:

Отлично! Давайте разделим задания по уровням, учитывая различные степени владения Figma у студентов:

Для начинающих (ничего не знают):

Базовые элементы:

Создать простую визитку, используя готовые шаблоны и редактируя текст и изображения.

Спроектировать одностраничный лендинг о себе, используя готовые блоки и компоненты.

Нарисовать несколько иконок в векторном формате.

Основы интерфейса:

Создать макет мобильного приложения для записи заметок с основными экранами: список заметок, создание заметки, просмотр заметки.

Спроектировать форму регистрации пользователя с валидацией полей.

Теория цвета и типографики:

Создать палитру цветов для своего личного бренда и применить ее в дизайне плаката.

Подобрать шрифты для разных типов текста (заголовки, основной текст, кнопки) и создать композицию.

Для продолжающих (базовые знания):

Прототипирование:

Создать интерактивный прототип мобильного приложения для заказа еды с переходами между экранами и анимацией.

Разработать прототип веб-сайта электронной коммерции с корзиной и оформлением заказа.

Дизайн-системы:

Создать дизайн-систему для мобильного приложения, включающую компоненты, стили, типографику и цветовую палитру.

Адаптивный дизайн:

Спроектировать одностраничный сайт, адаптированный под разные размеры экранов (мобильные, планшеты, десктопы).

Для продвинутых (хорошо владеют):

Сложные проекты:

Разработать дизайн-систему для крупного веб-приложения с множеством экранов и функций.

Создать интерактивный прототип с использованием микроинтеракций и анимаций для улучшения пользовательского опыта.

Исследования:

Провести анализ нескольких дизайн-систем и создать собственную, основанную на лучших практиках.

Исследовать тренды в UI/UX дизайне и создать концепцию инновационного интерфейса.

Креативные задачи:

Разработать концепцию дизайна мобильного приложения для нестандартной задачи (например, приложение для медитации или для изучения языков жестов).

Дополнительные задания для всех уровней:

Совместная работа: Разработать дизайн-проект в команде, используя возможности совместной работы в Figma.

Плагины: Изучить и использовать популярные плагины для Figma для ускорения работы.

Анимация: Создать анимацию для иллюстрации микроинтеракций или переходов между экранами.

Иконки: Создать набор иконок для своего проекта в едином стиле.

Советы:

Свободная тема: Позвольте студентам выбрать тему, которая их интересует, чтобы повысить мотивацию.

Индивидуальный подход: Адаптируйте задания под уровень каждого студента, учитывая его сильные и слабые стороны.

Обратная связь: Регулярно предоставляйте студентам обратную связь по их работам, чтобы помочь им расти.

Критерии оценки: Определите четкие критерии оценки для каждого задания, чтобы студенты понимали, что от них ожидается.

Пример критериев оценки:

Креативность: Насколько оригинально и интересно решение.

Пользовательский опыт: Насколько дизайн удобен и интуитивно понятен.

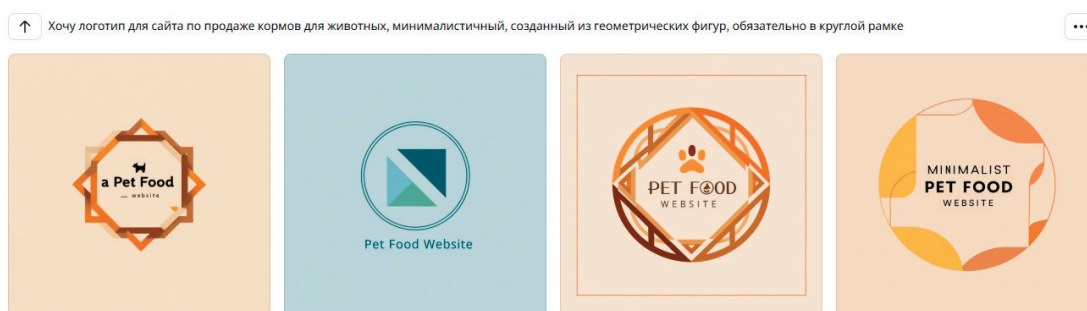
Визуальная эстетика: Насколько дизайн гармоничный и приятный глазу.

Техническое исполнение: Насколько качественно реализовано задание в Figma.

Соответствие требованиям: Насколько дизайн соответствует заданию и целевой аудитории.

Помните, что главное — это дать студентам возможность практиковаться и развивать свои навыки в Figma. Удачи в обучении!

Хотите, чтобы я разработал более подробные задания для конкретных уровней или тем?



Логотип Canva

Литература:

1. Гамбеева Ю. Н., Глотова А. В. Искусственный интеллект как часть концепции современного образования: вызовы и перспективы // Известия ВГПУ. 2021. № 10 (163).
2. Mayer, R. E. (2020). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press.
3. Heckman, J. J., & Kautz, T. (2014). *Fostering and Measuring Skills: Interventions that Improve*

## Интернет-продвижение дополнительного образования детей: стратегии, инструменты и перспективы

Гливенко Анна Юрьевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Гнатышина Екатерина Викторовна, доктор педагогических наук, доцент  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

*В современных условиях цифровизации важность интернет-продвижения дополнительного образования детей возрастает. Открывая новые горизонты для учебных заведений, образовательных центров и частных репетиторов, интернет предоставляет уникальные возможности для привлечения и удержания интереса детей и их родителей. В данной статье рассматриваются основные стратегии и инструменты интернет-продвижения дополнительного образования, а также анализируется текущая ситуация и перспективы развития в данном секторе.*

**Ключевые слова:** маркетинговая стратегия, образование, интернет-маркетинг.

Дополнительное образование играет ключевую роль в всестороннем развитии ребенка, в расширении

кругозора ребенка и развитии его «гибких» навыков. Оно включает в себя различные формы обучения, от художе-



ственных и спортивных кружков до курсов по программированию и естественным наукам. В условиях высокой конкурентности, высоких темпов жизни родители стремятся найти наиболее подходящие и доступные варианты для развития своего ребенка. В поиске обращают внимание на безопасность, цену, расположение, какие ценности несет образовательная организация, закрывает ли «боли» родителей, насколько это подходит родителям и ребенку. Важную роль здесь играет маркетинговая стратегия, чтобы сделать возможной реализацию стратегии в практике, необходимо адаптировать имеющийся и сформировать специальный маркетинговый инструментарий, прямо выходящий на практику осуществления и организации маркетинговой деятельности, управления ею [1]. Интернет становится основным средством поиска информации, что делает его важным каналом для продвижения образовательных услуг. На сегодняшний день продвижение образовательных услуг посредством интернета является наиболее эффективным способом донесения информации до потенциального потребителя [4].

Проанализируем основные инструменты в интернет-продвижении.

#### 1. Создание качественного и уникального контента.

Это могут быть посты, статьи, блоги, видеоуроки и вебинары, которые помогают родителям и детям лучше понять предлагаемые программы и их преимущества. Полезный контент не только информирует, но и формирует доверие к образовательной организации. Например, Курсы для девочек по этикету могут вести блог, где педагог делится полезными советами, на практике показывает правила и рассказывает о достижениях своих учеников. Такой подход будет не только привлекать новую аудиторию, но и удерживать существующих клиентов.

#### 2. Использование социальных сетей. Группа «Вконтакте».

Социальные сети становятся важным инструментом для образовательных учреждений, открывая новые возможности для взаимодействия с целевой аудиторией. Особенно заметна эта тенденция в популярных платформах, таких как «Вконтакте», где многие родители ищут информацию о секциях и кружках для своих детей. Создание активного сообщества вокруг образовательных программ не только повышает узнаваемость, но и усиливает доверие к школе или центру.

Таким образом, социальные сети, и в частности Вконтакте, становятся не просто площадкой для размещения информации, а полноценным инструментом для формирования сообщества и создания обратной связи, что несомненно способствует успешному продвижению образовательных программ и привлечению новых учеников.

#### 3. Таргетированная реклама «Вконтакте».

Таргетированная реклама в «Вконтакте» становится важным инструментом для привлечения клиентов в сфере детского дополнительного образования. С помощью этой функции организации могут эффективно настраивать

рекламные кампании, ориентируясь на конкретные интересы целевой аудитории — родителей, которые ищут секции и кружки для своих детей.

Одним из основных преимуществ таргетированной рекламы является возможность настраивания кампаний на аудиторию, схожую с клиентами конкурентов. Это позволяет легко привлекать внимание пользователей, которые уже заинтересованы в образовательных услугах. Также можно настраивать рекламу по различным демографическим критериям, таким как возраст родителей, их место жительства и даже увлечения.

#### 4. Привлечение блогеров.

Привлечение популярных блогеров стало эффективным инструментом продвижения в системе дополнительного образования детей для привлечения внимания целевой аудитории. В современном мире многие родители ориентируются на лидеров мнений, поэтому сотрудничество с популярными блогерами может значительно увеличить интерес к вашим услугам.

Важно правильно подобрать блогеров, чья аудитория совпадает с вашими целевыми клиентами. Ориентируйтесь на тех, кто занимается темами воспитания, образования и развития детей. Обратите внимание на количество подписчиков, их активность и вовлеченность, а также на стиль и формат контента, который они представляют.

#### 5. Контекстная реклама в Яндексe и SEO (продвижение сайта).

Контекстная реклама в Яндексe и поисковая оптимизация (SEO) — это два мощных инструмента, которые образовательные организации могут использовать для привлечения трафика на свой сайт. В современном digital-пространстве наличие качественного сайта недостаточно; нужно также обеспечить его видимость для целевой аудитории. Когда родитель ищет секцию для своего ребенка, вероятность того, что он наткнется на сайт образовательного учреждения, увеличивается, если оно активно использует контекстную рекламу и SEO.

Контекстная реклама позволяет мгновенно привлечь внимание потенциальных клиентов, выводя объявления на первые позиции в результатах поиска. Это особенно эффективно для образовательных учреждений, у которых есть специфические предложения, такие как курсы программирования или художественные секции. Использование высокочастотных и целевых ключевых слов — ключ к успеху.

#### 6. Email-маркетинг или другие рассылки в мессенджерах.

Email-маркетинг продолжает оставаться одним из наиболее эффективных инструментов для поддержания связи с клиентами, особенно в сфере образовательных услуг. Регулярные рассылки, содержащие актуальные новости, акции и полезные материалы, позволяют поддерживать интерес родителей и информировать их о чистящихся событиях в образовательной организации. Более того, этот канал коммуникации отлично подходит как для

работы с существующей клиентской базой, так и для привлечения новых клиентов.

Такой подход не только позволяет собрать обратную связь о качестве услуг, но и способствует формированию позитивного имиджа учебного заведения. Если родители будут удовлетворены полученными услугами, они с большей вероятностью оставят положительный отзыв, что, в свою очередь, привлечет новых клиентов.

#### 7. Вебинары и онлайн-мероприятия

Проведение вебинаров и онлайн-мероприятий — это эффективный способ продемонстрировать уровень обучения и профессионализм педагогов. Такие события позволяют родителям получить более глубокое понимание образовательных программ, а также задать вопросы и обсудить интересующие их темы в режиме реального времени.

Такой формат не только укрепляет связь между образовательной организацией и родителями, но и способствует созданию сообщества, поддерживающего детское обучение. Регулярные мероприятия создают ощущение вовлеченности и доверия, что в конечном итоге положительно сказывается на репутации учреждения.

#### 8. Отзывы и кейсы.

Отзывы в современных условиях становятся особенно ценным инструментом для продвижения дополнительных образовательных услуг. Позитивные мнения родителей и успехи учеников способны служить мощным аргументом для привлечения новых клиентов. Важно не только собирать отзывы, но и грамотно их представлять. Создание специального раздела на сайте или в социальных сетях, где публикуются положительные отклики и достижения учащихся, помогает потенциальным клиентам убедиться в эффективности образовательных программ.

#### 9. Профильные интернет-порталы.

Размещение информации о детском дополнительном образовании на профильных ресурсах, таких как Яндекс.Дзен и «После уроков», позволяет максимально эффективно привлечь внимание потенциальных родителей. Эти платформы являются популярными среди целевой аудитории и предоставляют возможность донести информацию о предлагаемых услугах до широкой публики.

Важно понимать, что современный интернет-пользователь активно ищет информацию о различных формах обучения, кружках и секциях для своих детей. Поэтому размещение интересного и полезного контента на таких ресурсах станет вашим преимуществом. Это может быть информация о занятиях, советы по воспитанию, фрагменты уроков, истории успеха учеников и многое другое.

Анализ текущей ситуации на рынке дополнительного образования.

В заключение, анализ текущей ситуации на рынке дополнительного образования демонстрирует значительные изменения, связанные с внедрением цифровых стратегий и интернет-продвижения. Наблюдается растущее число образовательных организаций, которые осознают важность онлайн-присутствия для увеличения своей конкурентоспособности. Частные учреждения, как правило, становятся пионерами в использовании инновационных методов привлечения клиентов, таких как социальные сети, контент-маркетинг и SEO-оптимизация.

С увеличением конкуренции важно не только внедрять новые технологии, но и понимать потребности целевой аудитории. Привлечение клиентов требует создания уникального предложения, которое будет выделять образовательные услуги среди прочих. Интернет-продвижение предоставляет множество возможностей для сегментации аудитории и настройки коммуникаций, позволяя организациям более точно обращаться к родителям.

Рассматривая специфические особенности образовательных услуг, важно помнить, что на современном этапе развития уместно использование маркетингового подхода, который способствует достижению многообразных целей образования, повышению эффективности распределения и использования средств, более тщательному сегментированию рынка образовательных услуг, детальному изучению потребностей и т.п. [2].

Маркетинг также способствует дальнейшему продвижению реформ в области образования, так как обеспечивает глубокое знание рыночных механизмов, принципов и методов изучения рынка образовательных услуг, прогнозирования и планирования его динамики [3].

#### Литература:

1. Базавлущая, Л. М. Образовательный менеджмент: Учеб. пос. Л. М. Базавлущая. — Челябинск: Библиотека А. Миллера, 2020. — 84 с.
2. Завалько, Н. А. Специфические особенности образовательных услуг в аспекте маркетинговых отношений. Креативная экономика. — 2011. — № 6 (54). — с. 80–84. —
3. Кузьмина, Е. Е. Маркетинг образовательных услуг: учебное пособие для магистров / Е. Е. Кузьмина. // — М.: Издательство Юрайт, 2012. — 330 с.
4. Соболева, Т. В. Интернет маркетинг образовательных услуг / Т. В. Соболева // Экономика и бизнес. — 2022. — № 7. — с. 147–155.

## Мнемотехника в музыкальном развитии дошкольников

Гусева Римма Фаритовна, музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 3 пос. Комсомолец м.о. Ейский район (Краснодарский край)

Музыка — крайне действенный инструмент влияния на малышей. Музыкальная активность в детском саду приносит детям особую радость. Вокал является самым доступным видом музыкальной активности для дошколят, который способствует улучшению речи, развитию дыхательной системы, укреплению голосового аппарата, помогает развивать фонематический слух и положительно сказывается на детском организме.

Мнемотехника может быть очень полезной в работе с дошкольниками, особенно при изучении песен и стихов. Она помогает не только улучшить запоминание, но и развивает другие важные навыки. Вот несколько приемов мнемотехники, которые могут быть полезны в работе с детьми:

Значимость использования мнемотехники для дошкольников определяется тем, что в этом возрасте у детей доминирует зрительно-образная память. Маленькие дети с удовольствием поют, но не проявляют желания повторять текст многократно, чтобы заучить песню, как это происходит со стихотворениями.

Мнемотехника — это совокупность методов и приемов, которые помогают облегчить процесс запоминания информации. Одним из элементов мнемотехники являются мнемотаблицы. Это специальные схемы, содержащие определенную информацию, которые способствуют быстрому усвоению песен и запоминанию слов.

Мнемотаблица работает следующим образом: создаются визуальные образы персонажей сказки, природных явлений и некоторых действий. Для каждого небольшого словосочетания или отдельного слова подбираются компактные изображения. Таким образом, весь текст песни представляется в виде схемы. Затем ребенок воспроизводит текст по памяти, опираясь на эти картинки.

В своей практике я применяю мнемотехнику во всех аспектах своей работы.

Этапы использования мнемонических техник включают в себя следующие шаги:

1. Изучение таблицы и анализ изображений на ней.
2. Преобразование абстрактных символов в образы.
3. Применение метода «запоминания» с использованием образов и символов для пересказа.
4. Воспроизведение таблицы ребёнком.

Иллюстративное изображение:

Цветовая гамма: предметы в мнемотаблицах могут варьироваться по цвету в зависимости от возрастной группы детей. Для младших дошкольников предпочтительно использовать цветные изображения, а для старших — черно-белые.

Количество клеток в мнемодорожках и мнемотаблицах определяется возрастом и уровнем развития детей. Рекомендуется использовать таблицы следующего размера:

для младших детей — от 4 до 9 клеток, для старших — от 9 до 16 клеток.

Изображения должны быть понятными и привычными для детей, а также представлять обобщённый образ предмета, обсуждаемого с ними.

Метод наглядного моделирования можно задействовать в различных аспектах музыкальной деятельности, таких как:

Использование мнемотехники:

- Восприятие через прослушивание
- Пение (включает речевые упражнения, скороговорки, распевки)
- Игра на музыкальных инструментах (включает ритмические последовательности)

Специалисты рекомендуют включать мнемотехнические приёмы в занятия с детьми, начиная с 4–5 лет, когда у ребенка сформирован базовый словарный запас.

Речевые упражнения

Для того чтобы ребенок смог красиво и правильно петь, он должен сначала овладеть навыком выразительной и грамотной речи. В процессе выполнения речевых упражнений активно развиваются такие речевые навыки, как артикуляция, дикция, выразительность и интонация речи, а также расширяется словарный запас. На музыкальных занятиях упражнения и речевые игры могут сопровождаться жестами и движениями, издающими звуки.

Шаги применения мнемотехники в речевых упражнениях включают в себя:

- Анализ и обсуждение содержания таблицы.
- Преобразование визуальных образов в устные высказывания.
- Закрепление и практика разработанного метода запоминания.

Мнемодорожка представляет собой серию изображений, выстроенных в линию. На первый взгляд, они могут казаться не связанными между собой, но объединяются в единый сюжет. Каждая из картинок передает как визуальную, так и аудио информацию. В изображении может быть закодировано одно слово, фраза или несложное предложение.

### Использование мнемотехники для восприятия музыки

Помогает более эффективно запоминать информацию, такую как имя композитора, название и жанр произведения, лад, характер, структуру и образность музыки и другие аспекты. Улучшается память, речевые навыки, эмоциональная отзывчивость и осознанность восприятия. Стимулирует творческую активность

Шаги применения мнемонических приемов для понимания музыки:

- Автор и заголовки композиции
- Прослушивание
- Разбор музыкального произведения с акцентом на:

Какие эмоции выражает музыка? Эмоциональная сторона музыкального произведения может быть праздничной, торжественной, радостной, грустной, нежной и так далее. О чём повествует музыка? Каков её характер и настроение? Каким образом музыка излагает свою историю? Посредством мелодии, ритма, динамических и регистровых оттенков, а также изменения темпа. Это всё работает на совместное кодирование информации.

Ритмическое упражнение с мнемотехникой.

Шаги применения мнемотехники в игре на детских музыкальных инструментах (ДМИ):

1. Прослушивание музыкального произведения;
2. Обсуждение характера музыки и выбор подходящих инструментов для исполнения;
3. Анализ и интерпретация мнемотаблицы и ритмического узора;
4. Исполнение ритмического узора с использованием мнемотаблицы.

Во время упражнений для улучшения чувства ритма я применяю мнемодорожку с изображениями рук, ног и колен, где руки показывают хлопки, ноги — топают, а колени — отбивают ритм. В ритмической серии длитель-

ности четвертных нот обозначаются крупными изображениями, а восьмые — парными меньшими картинками. Такие упражнения дополняются произнесением звуков, соответствующих движениям: руки — «хлоп», колени — «шлёп», ноги — «топ».

Во время выполнения упражнения на музыкальных инструментах, в мнемотаблице отображаются инструменты различных размеров, учитывая ритмический рисунок этого упражнения.

Основным правилом при выполнении ритмических упражнений является достижение согласованного исполнения ритмического рисунка для каждого отдельного задания.

Применение мнемотехнических приемов в изучении песенного материала: знакомство с новым музыкальным произведением через прослушивание, обсуждение чувств и идей, заложенных в песне; использование таблиц для определения значения каждой иллюстрации в тексте; поэтапное освоение песни, разбивая её на фразы при помощи специальных мнемоквадратов (карточки с шифрованной информацией); исполнение с использованием мнемотаблицы; исполнение без опоры на мнемотаблицу.

Применение мнемотехнического подхода при работе с дошкольниками способствует более эффективному восприятию и обработке визуальной информации, а также помогает лучше запоминать стихи, рассказы, песни и другие произведения.

Литература:

1. Т. В. Большева. Учимся по сказке. Мнемотехника для младших дошкольников. Издательство: Детство-Пресс, 2021 г.
2. Т. А. Кислинская. «Память и мнемотехники. Веселая нейробика для детей». Издательство: Феникс, 2022 г.

## Роль сказки в формировании словесной речи у детей раннего возраста с нарушением слуха

Давыдовская Дарья Михайловна, студент магистратуры  
Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка (г. Минск, Беларусь)

*В статье представлена актуальность сказки в формировании словесной речи у детей с нарушением слуха раннего возраста. Характеризуются особенности овладения речью детей со слуховой депривацией, выделяются функции сказки, описываются вариации работы над сказкой.*

**Ключевые слова:** дети с нарушением слуха; ранний возраст; сказка; формирование, словесная речь.

Речь представляет собой исторически сложившуюся форму общения людей посредством языка. Являясь главной формой общения, обеспечивая сохранение и передачу опыта и знаний, речь также имеет огромное значение для формирования психических процессов и всей личности ребенка, для их перестройки и развития. Особую роль в развитии речи ребенка играет период раннего детства.

Известно, что нарушение слухового восприятия приводит к возникновению ограничений в овладении ребенком речью. Это обусловлено тем, что именно слух является основой формирования и развития речи. В условиях нормотипичного развития ребенок осваивает родной язык, слыша образцы окружающих и подражая им. В общем виде взаимосвязь развития слухового восприятия и речи можно охарактеризовать следующим об-



разом: чем больше нарушен слух, тем более выраженным будет нарушение в развитии речи (если не проводится адекватная целенаправленная коррекционная работа). При этом, как отмечают исследователи, затруднения в овладении речью могут возникать уже при минимальной потере слуха в 15–20 дБ (И. В. Королева, Л. В. Нейман, Л. В. Чистович и др.) [1]. Поэтому исключительно важной задачей выступает речевое развитие детей с нарушением слуха на этапе раннего детства, в сензитивный для этого период.

Необходимо учитывать, что современная группа детей со слуховой депривацией представляет неоднородную категорию (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, И. В. Королёва, С. Н. Феклистова и др.) [6]. Это связано, прежде всего, со значительными изменениями

в областях медицинской и технической реабилитации. Появление возможности выявлять нарушение слуховой функции в первые дни и месяцы жизни ребенка, использование высокотехнологичных средств слухопротезирования, позволяющих улучшить восприятие звуковой информации, значительно изменяют потенциал речевого развития детей данной группы. В этом процессе ведущим фактором выступает раннее начало целенаправленной работы с ребенком, имеющим нарушение слуховой функции. У детей со слуховой депривацией появляется шанс выхода на путь нормативного развития. Исходя из вышесказанного особую значимость приобретает проблема разработки новых подходов к определению средств и приемов коррекционной работы с детьми с нарушением слуха.

Мы предположили, что особый дидактический потенциал в формировании и развитии речи детей с нарушением слуха раннего возраста могут приобрести сказки. Сказка — это особое средство развития речи, расширения представлений детей об окружающем мире, совершенствования взаимодействия через речь с окружающими. Она является одним из древнейших и самых популярных жанров художественной литературы, которая обладает большим воспитательным и развивающим потенциалом. Сказка не только знакомит детей с культурой и традициями народа, но и способствует развитию их творческого мышления, воображения, памяти, внимания, эмоциональности, моральных качеств. На материале сказок могут быть успешно решены ряд задач коррекционно-педагогической помощи: развитие лексико-грамматического строя речи, произносительных умений, воображения, мышления и т. д.

В научных исследованиях (Пропп В. Я., Кулагин Д. Л., Лебедева Ю. А., Э. В. Померанцева) выделяются следующие функции сказки:

– *эстетическая* (формирует образность речи). Так, речевой материал сказок способствует обогащению и уточнению пассивного и активного словаря ребенка, овладению образными выражениями, формирует и развивает языковую культуру речи;

– *познавательная* (аккумулирует и передает знания о мире и человеку). Содержание сказок содействует фор-

мированию, уточнению и обогащению представлений об окружающем мире, овладению ребенком системой обобщенных понятий, знакомит с историческим прошлым, с культурой предков, с явлениями, которые уже забыты современниками:

– *воспитательная* (способствует формированию нравственных понятий и человеческих ценностей). В процессе овладения содержанием сказок дети усваивают суть таких понятий, как добро и зло, милосердие, сострадание и жестокость, честность и предательство, трудолюбие и лень, смелость и трусость и др. Сказки позволяют приобщать подрастающее поколение к опыту человечества, формирует нравственные принципы и нормы;

– *развлекательная* (создает чувство удовольствия от чтения или слушания).

В современных сурдопедагогических исследованиях, отмечается, что для детей с нарушением слуха характерно своеобразие формирования и развития всех компонентов речевой деятельности: восприятия, понимания, активной речи (С. Н. Феклистова). При этом важно учитывать, что уровни сформированности данных компонентов не всегда коррелируют у одного и того же ребенка (например, может отмечаться достаточно высокий уровень восприятия при низких уровнях ее осмысления и восприятия). Поэтому важно знать актуальное состояние сформированности каждого из этих компонентов и с учетом этого планировать коррекционную работу.

Сказки могут выступить важным средством развития речи у детей раннего возраста с нарушением слуха при условии их правильного использования. Так, адаптация материала сказки позволяет «перевести» ее на уровень лепетных слов и звукоподражаний в сочетании

с демонстрацией и использованием сюжетных картинок, что делает доступным их содержание для детей с нарушением слуха. В дальнейшем осуществляется переход к использованию полных слов, что способствует осознанному овладению лексикой. В силу того, что в данном возрасте интерес к сказке у малышей достаточно высок, педагогический работник имеет возможность на материале различных сказок работать как над произносительной стороной речи: отрабатывать звуки (баба плачет — «Ааа!», дед плачет — «Ааа!», отдельные слоги (позвала баба собаку — «Ав-ав»), лепетные слова (яйцо упало — «Бах!«), а затем отдельные слова и фразы, тем самым формируя речь малыша. А также работать над ритмико-интонационной стороной речи: проведении работы над интонацией (плачет — «Ааа!» — печально, радуется — «Ааа!» — радостно), силой голоса (пришел медведь — «Топ-топ» — громко, пришел медвежонок — «Топ-топ» — тихо).

Таким образом, использование сказки в работе с детьми с нарушением слуха раннего возраста с нарушением слуха является эффективным, многофункциональным и доступным средством. Сказки удивительны: они не только захватывают детское воображение, но и способствуют развитию речи и расширению словарного запаса малыша. Как будто сказочные герои и захватыва-

ющие приключения созданы, чтобы помочь ребенку наладить связь с миром вокруг него. Но это не все — через сказки мы вводим детей в мир эстетических идеалов, фор-

мируем их представления о красоте и доброте. В конечном итоге, сказки играют незаменимую роль в формировании уникальной личности каждого маленького человека.

Литература:

1. Королева, И. В. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста / И. В. Королева. — СПб.: КАРО, 2005. — 280 с.
2. Лёве, А. Развитие слуха неслышащих детей: История. Методы. Возможности / А. Лёве; пер. с нем. Л. Н. Родченко, Н. М. Назаровой. — М.: Academia, 2003. — 220 с.
3. Обухова, Т. И. «Психокоррекционная и развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха»: учеб.-метод. Пособие / Т. И. Обухова. — Минск: БГПУ. — 2007. — 54 с.
4. Обухова, Т. И. Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста / Т. И. Обухова. — Минск: БГПУ. — 2005. — 68 с.
5. Пропп, В. Я. Русская сказка. Л.: Издательство ЛГУ, 1984.
6. Феклистова, С. Н. Научно-методическая система коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха: моногр. / С. Н. Феклистова. — Минск: Белорус. гос. пед. ун-т, 2020. — 216 с.

## Формирование математического стиля мышления обучающихся 5–6-х классов

Демидова Мария Васильевна, учитель математики

МОУ Иркутского районного муниципального образования «Окская средняя общеобразовательная школа»

*В статье автор исследует проблемы формирования математического стиля мышления обучающихся 5–6 классов на уроках математики.*

**Ключевые слова:** математический стиль мышления, математическое мышление, логическое мышление, гибкость мышления.

**П**роблема взаимосвязи обучения и формирования умений и навыков является фундаментальным вопросом в области педагогики. В зависимости от того, как рассматривается соотношение между процессом обучения и развитием психических качеств ребенка, включая логическое мышление, выделяются две основные точки зрения.

1. Точка зрения, подчеркивающая приоритет обучения: Согласно этой точке зрения, обучение рассматривается как основной фактор, определяющий развитие психических качеств учащегося, включая логическое мышление. В этом контексте акцент делается на передаче знаний, навыков и умений со стороны учителя, что напрямую влияет на формирование логических аспектов мышления у ученика;

2. Точка зрения, выделяющая взаимосвязь обучения и развития: Эта точка зрения подчеркивает взаимосвязь между обучением и развитием, где обучение рассматривается не только как передача знаний, но и как средство стимуляции и активации внутренних когнитивных процессов ребенка. В этом случае обучение рассматривается как фактор, способствующий развитию логического мышления, а также других качеств учащегося.

Обе точки зрения представляют собой важные аспекты образовательной теории, исследования и практики, исходящие из которых формируют стратегии обучения и вос-

питания, направленные на комплексное развитие учащихся.

Развитие математического мышления начинается еще в дошкольном возрасте и продолжается активно на протяжении всей жизни, особенно при творческом и не рутинном характере деятельности ребенка. Когда занятия приобретают творческий оттенок, они не только стимулируют ребенка к размышлениям, но и сами по себе становятся привлекательным средством проверки и развития его математического мышления. Для эффективного развития математического мышления в 5–6 классах и активной поддержки инициативности и активности в образовательном процессе, важно, чтобы все участники образовательной среды сотрудничали в этом направлении. Необходимо создавать условия, которые будут способствовать заинтересованности учащихся в самостоятельном поиске решений и достижении поставленных образовательных целей.

При анализе математического мышления рекомендуется обращать внимание на формирование у учащихся математического стиля мышления. Этот термин отражает особый подход к решению математических задач и включает в себя ряд ключевых аспектов.

Математический стиль мышления характеризуется особым образом восприятия и анализа математических

ситуаций. Это включает в себя способность видеть логические связи, устанавливать закономерности и выделять основные математические принципы в задачах.

В дополнении математический стиль мышления предполагает целенаправленное использование математических методов и инструментов при решении задач. Учащиеся, обладающие развитым математическим стилем мышления, способны эффективно применять различные приемы, стратегии и логические конструкции.

Формирование математического стиля мышления также связано с развитием у учащихся математической интуиции и творческого подхода к решению задач. Это означает, что они могут проявлять гибкость мышления, находить нестандартные подходы и создавать новые математические концепции. В контексте математического образования акцентирование внимания на формирование математического стиля мышления является важным аспектом, способствующим глубокому и системному пониманию математики.

В современном информационном обществе, чтобы полноценно реализовать себя и быть успешным, необходимо обладать не только системой предметных знаний, но и быть интеллектуально развитой личностью. Это включает в себя способность свободно ориентироваться в быстро меняющемся мире, умение самостоятельно принимать ответственные решения в условиях множественности выбора, анализировать причины и прогнозировать возможные последствия событий и явлений.

Целенаправленность мышления выражается в стремлении осуществлять выбор действий при решении конкретной проблемы, постоянно ориентируясь на предварительно поставленную цель. Этот аспект мышления также включает в себя стремление к поиску наиболее эффективных и кратчайших путей для достижения поставленной цели. У школьников наличие этого качества мышления становится чрезвычайно важным при решении математических задач и изучении нового учебного материала.

Учителя, особенно в контексте математического обучения, могут способствовать развитию целенаправленности мышления учащихся, предлагая им тщательно подобранные задачи. Эти задачи могут служить средством введения в изучение новой темы, обеспечивая учащимся понимание целесообразности изучения темы и последовательность рассмотрения связанных с ней вопросов. Такой подход не только развивает целенаправленность мышления, но и способствует более глубокому и осмысленному усвоению материала.

Особенно важным качеством в этом контексте является гибкость мышления. Гибкость мышления представляет собой способность находить инновационные решения в условиях неопределенности, преодолевать консерватизм и проявлять мобильность, динамизм, конструктивность. Это означает готовность к адаптации к переменам, гибкость в реакции на новые ситуации, способность видеть в них не только вызов, но и возможность для творческого подхода и развития.

Особый интерес представляет логическое мышление, которое формируется и развивается на основе наглядно-образного мышления, проявляясь в форме абстрактных понятий и суждений. Логика, в буквальном переводе с древнегреческого, означает «речь» или «рассуждение». В терминах науки, логика — это искусство рассуждения, наука о логических конструкциях.

Логическое мышление представляет собой особый вид мыслительного процесса, в котором человек оперирует логическими конструкциями и готовыми понятиями. Этот вид мышления занимается абстрактными понятиями о предметах и явлениях, не привязываясь к самим объектам или их образам. Логическое мышление полностью развивается в умственной сфере, не требуя обязательной опоры на наглядную ситуацию. Наоборот, оно часто предполагает отвлечение от реальной ситуации, позволяя человеку анализировать и рассуждать независимо от конкретных визуальных образов.

Вопросы формирования мышления учащихся в процессе обучения математике обсуждается как в трудах ученых-математиков, так и представителей психолого-педагогических наук. Распространено положение, что математика как учебный предмет оказывает большое влияние на развитие мышления учащихся путем их вооружения способами осуществления мыслительных действий на математическом материале (Дж. Икрамов, Ю.М. Колягин, Г. Фрондейталь) [1, 2, 9]. Развитие математического мышления связывается также с формированием логического мышления, которое обуславливается усвоением математических понятий, закономерностей, логических форм и приемов мышления, доказательств математических предложений, использованием символов и т.д. (В.В. Репьев, Б.В. Гнеденко, Дж. Икрамов, А.Н. Колмогоров, Ю.М. Колягин, Н.А. Менчинская, И.Ф. Тесленко) [3, 4, 6, 7, 8]. Кроме этого, особо подчеркивается умение абстрагировать и переводить жизненную ситуацию на математический язык, систематизировать математический материал и преобразовывать его (А.Н. Колмогоров, А.И. Маркушевич, С.И. Шварцбург) [5, 10]. В работе В.А. Крутецкого обнаружен факт быстрого и широкого обобщения математического материала учащимися, способными к математике [4]

Изучение отечественных и зарубежных точек зрения на математическое мышление указывает на то, что пока не существует единого и универсально признанного толкования этого понятия. В настоящее время оно часто выступает в роли инструмента, который помогает разъяснить сложное многофакторное явление. Не существует общепринятого и полноценного определения математического мышления, и различные точки зрения представляют лишь фрагментарные представления об этом процессе. Однако эти различные подходы в совокупности дополняют друг друга, создавая более полную картину и предоставляя ценные инсайты для лучшего понимания сложности математической мыслительной деятельности.

В курсе математики для 5–6 классов выражена широкая палитра логических аспектов, включающих в себя анализ ситуаций, выполнение простейших умозаключений, несложные логические рассуждения, а также применение индукции и дедукции. Структура курса также включает в себя построение цепочек следствий в 2–3 шага и возможность опровержения с помощью контр-примера.

Особое внимание уделяется выявлению различных закономерностей, что стимулирует формулирование гипотез и разработку стратегий для решения задач. Материал курса обогащен текстовыми задачами, решение

которых способствует развитию интеллектуальных умений, включая эвристические и логические навыки, алгоритмическое и комбинаторное мышление, а также улучшение визуальных и речевых компетенций. Оценивая содержание текущего курса математики, можно утверждать, что оно предоставляет благоприятные условия для комплексного формирования культуры мышления у учащихся 5–6 классов. В результате этого обучения школьники приобретают не только конкретные математические знания, но и развивают широкий спектр умений, необходимых для успешного решения разнообразных задач и логических задач в повседневной жизни.

#### Литература:

1. Гнеденко Б. В. Математика в современном мире. Математизация знаний и стиль научного мышления. Беседы о теории вероятностей. — М.: Ленанд, 2020. — 130с.
2. Икрамов Д. Ж. Теория и практика развития математической культуры школьников. — Ташкент, 1984.
3. Колягин Ю. М. Математика и развитие логического мышления // Активизация обучения математике в сельской школе: сб. статей / сост. Ю. М. Колягин. — М.: Просвещение. 1975.
4. Крутецкий В. А. Психология математических способностей школьников. — М.: Наука, 1968. — 348с.
5. Маркушевич А. И. Об очередных задачах преподавания математики в школе // Математика в школе. — 1962. — № 9.
6. Менчинская Н. А. Развитие математического мышления на уроках математики / Н. А. Менчинская, А. С. Пчелко // Развитие мышления в процессе обучения в начальной школе. — М.: Учпедгиз, 1959.
7. Репьев В. В. Общая методика преподавания математики. — М.: Учпедгиз, 1958. — 223с.
8. Тесленко И. Ф. Математические умения социально универсальны // Роль и место задач в обучении математике. — М., 1979. — Вып. 6.
9. Фрондейталь Г. Математика в науке и вокруг нас. — М.: Мир. 1977.
10. Шварцбург С. И. О развитии интересов, склонностей и способностей учащихся к математике // Математика в школе. — 1964. — № 6.

## Формирование позитивных взаимоотношений в семье как основы нравственного воспитания дошкольников

Довгаль Ирина Анатольевна, воспитатель;

Щеглова Нина Петровна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 21 села Александровка МО Ейский район (Краснодарский край)

*В статье рассматривается опыт работы детского сада, нацеленного на формирование позитивных семейных отношений, как основы нравственного воспитания дошкольников. Путем активного вовлечения родителей в образовательный процесс обеспечивается создание комфортной среды для детей, где они чувствуют себя защищенными и любимыми. Описаны программы и мероприятия, такие как «Семейные встречи», «Вместе сказка», «Творческие мастерские», «Дни спорта и здоровья», направленные на укрепление семейных связей. Подчеркивается значимость ценностей взаимопомощи и уважения, реализуемых в рамках проекта «Добрые дела». Важное место уделяется чтению и психологической поддержке родителей для формирования гармоничных и здоровых семейных отношений.*

**Ключевые слова:** нравственное воспитание, дошкольное образование, семейные отношения, вовлечение родителей, детский сад, позитивная среда, творчество, здоровый образ жизни, психологическая поддержка, воспитание детей.

**Ф**ормирование позитивных взаимоотношений в семье является основополагающим элементом в процессе нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Именно в семье начинается путешествие человека в мир

социальных норм и ценностей, которые впоследствии определяют его поведение и отношение к окружающим. Этот этап жизни столь значим, поскольку дети младшего возраста обладают особой восприимчивостью и склон-



ностью к подражанию, что делает их чрезвычайно уязвимыми к любому влиянию, в том числе и к семейным ценностям.

По мнению А. С. Макаренко, «семья является первой и наиболее важной школой человеческих взаимоотношений» [1]. Родители, будучи первыми и основными воспитателями, предоставляют ребенку не только знания о том, что такое добро и зло, но и показывают эти понятия на практике, через свои собственные действия и решения. Поэтому гармоничные отношения внутри семьи являются не только желательными, но и необходимыми для здорового становления личности.

Прежде всего, важно создать атмосферу доверия и взаимопонимания между всеми членами семьи. Доверие между родителями и детьми способствует формированию эмоциональной устойчивости у ребенка, что, в свою очередь, помогает ему строить здоровые отношения с окружающими. В. А. Сухомлинский утверждал, что в основе каждой крепкой и дружной семьи лежит умение родителей показывать ребенку честность и открытость в общении [2]. Это требует от родителей гибкости в принятии решений, умения прощать и признавать свои ошибки, что является важным примером для маленьких детей.

Эмоциональные и духовные связи между родителями и детьми также играют ключевую роль в нравственном развитии малыша. Ученый и педагог Л. Н. Толстой отмечал, что дети более подвержены не влиянию слов, а поступков. Он писал: «Поступок родителя — это кирпичик в фундаменте будущей личности ребенка» [3]. Поэтому родителям следует обращать внимание не только на свои слова, но и на свои действия, которые создают живой пример для подражания.

Кроме того, нельзя игнорировать важность ритуалов и традиций в семейной жизни. Совместные праздники, вечера за чтением или игрой, совместные работы по дому укрепляют детско-родительские связи и обогащают внутренний мир ребенка. Такие традиции формируют у детей чувство принадлежности к чему-то большему, что придает их жизни дополнительный смысл и укрепляет моральные устои. К. Д. Ушинский утверждал, что традиции семьи «крепче любых законов и больших общественных норм» [4].

Контроль со стороны родителей и дисциплина также значимы в воспитании нравственных качеств у детей, однако они должны быть грамотно сбалансированы с теплотой и поддержкой. Поддержка и надежное плечо родителя формируют основу для доверия и безопасности, которые необходимы для полноценного роста ребенка. С другой стороны, контроль и дисциплина помогают ребенку осознать существование границ и правил, которые необходимы для его социальной адаптации. Как говорила М. Монтессори, «дисциплина возможна только в атмосфере свободы» [5]. В этой фразе заложена суть воспитывающего процесса, где контроль и свобода уравновешиваются для достижения гармонии.

Не менее важным аспектом в процессе создания позитивных взаимоотношений в семье является общение. Психологи утверждают, что общение лежит в основе всех человеческих взаимоотношений и является главным инструментом в построении доброжелательных и конструктивных отношений. Открытый диалог, просмотр фильма, обсуждение книги или совместная прогулка являются теми способами, которые помогают не только повысить качество внутрисемейных отношений, но и способствуют тому, чтобы ребенок почувствовал ценность беседы, высказанных чувств и мыслей.

Научиться выслушивать ребенка и уважать его мнение, даже если оно отличается от взрослого, — это важный шаг на пути к взаимопониманию и доверию. С. Л. Рубинштейн, отечественный психолог, писал: «Важно, чтобы ребенок мог выразить свои чувства без страха быть осмеянным или отвергнутым» [6]. Уважение к личности ребенка формирует в нем чувство собственного достоинства и уверенности в своих возможностях.

Семья должна создавать благоприятную среду, в которой ребенок может свободно выражать свои чувства и эмоции. Это положительно влияет на его психическое здоровье и обеспечивает эмоциональную разгрузку в сложный период развития. Дети, окруженные вниманием и заботой со стороны родителей, легче справляются с трудностями и стрессом, что в свою очередь способствует их моральному взрослению.

В нашем детском саду мы особое внимание уделяем формированию позитивных взаимоотношений в семье, ведь именно это является основой нравственного воспитания дошкольников. Начиная с адаптации ребенка в группе, мы стараемся активно вовлекать родителей в образовательный процесс, ведь они — неотъемлемая часть формирования гармоничной и нравственно зрелой личности.

Первостепенной задачей для нас стало создание комфортной среды, где ребенок чувствует себя любимым и защищенным не только в кругу семьи, но и среди педагогов и сверстников. Мы разработали программу, направленную на укрепление семейных отношений через различные мероприятия. Регулярно проводимые у нас «Семейные встречи» позволяют родителям ближе познакомиться с методами работы детского сада, обменяться советами с педагогами и друг с другом. Эти вечера всегда наполнены уютной атмосферой, где родители делятся своими историями, выясняют общие проблемы и находят пути их решения.

Особое внимание мы уделяем практическим мероприятиям. Например, в рамках проекта «Вместе в сказку», родители вместе с детьми и воспитателями моделируют небольшие постановки. Общая работа не только способствует формированию художественных и коммуникативных навыков у детей, но и помогает семьям сблизиться, работая над созданием одного результата. Этот процесс требует уважения, терпения и понимания, которые так важны в семейных отношениях.

Также в нашем детском саду проходят «Творческие мастерские», где родители и дети вместе создают поделки из подручных материалов. Эти занятия учат детей ценить семейное время и усиливают связь между родителями и детьми через совместное творчество, которое дает возможность проявить фантазию и креативность. Кроме того, проводимые мастер-классы часто посвящены не только творчеству, но и темам воспитания нравственности, где мы приглашаем специалистов, таких как психологи и педагоги.

Наши «Дни спорта и здоровья» традиционно собирают большое количество участников. Мы уверены, что здоровый образ жизни — залог успешного воспитания и гармоничного развития ребенка. Совместные спортивные утренники и соревнования ещё раз подчеркивают важность командной работы и поддержания здорового стиля жизни. Родители и дети, выступая в одном коллективе, учатся поддерживать друг друга и гордиться общими достижениями. Эта форма взаимодействия укрепляет моральные установки и формирует здоровую конкурентную среду, где каждая семья может проявить себя.

Кроме того, в нашем детском саду мы уделяем большое внимание таким ценностям, как взаимопомощь и уважение. В проекте «Добрые дела» семьи вместе с детьми устраивают благотворительные акции: собирают игрушки, книжки и вещи для детей из менее обеспеченных семей. Участие в подобных акциях помогает детям понять важность заботы о других и развивать в себе такие важные личностные качества, как эмпатия и доброта. Родительские собрания, сопровождающие этот процесс, становятся площадкой для обсуждения важнейших вопросов воспитания: как объяснить ребенку важность помощи

другим, как мотивировать его на совершение добрых поступков.

Нельзя обойти стороной и фактор образования. Чтение книг и рассказывание историй, в которых заложены нравственные истины, является частью ежедневной рутины нашего детского сада. Родители активно вовлечены в этот процесс. В рамках проекта «Чтение всей семьей» они получают рекомендации по выбору детской литературы и организации домашних читальных вечеров. Это укрепляет семейные традиции и воспитывает у детей любовь к чтению, которая тоже является важной составляющей нравственного воспитания.

Мы понимаем, что современные семьи сталкиваются с большим количеством стрессовых ситуаций, влияющих на эмоциональное состояние детей. Поэтому к нам часто приглашаются психологи, которые проводят семинары и тренинги для родителей на темы управления семейными конфликтами, воспитания с уважением и любви к ребенку. Психологическая грамотность родителей играет важную роль в формировании благоприятной домашней обстановки, и мы стараемся делать все возможное, чтобы помочь семьям в этом вопросе.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что проделанная работа видна не только в улучшении атмосферных отношений в семьях, но и в поведении детей. Создавая условия для формирования позитивных взаимоотношений через разнообразные формы взаимодействия, мы видим, как дети становятся более открытыми, доброжелательными, способны к сопереживанию и взаимопомощи. Нравственное воспитание, основанное на прочных семейных отношениях, действительно является ключом к гармоничному развитию личности, и вся работа нашего детского сада направлена на достижение этой цели.

#### Литература:

1. Макаренко, А. С. Педагогические сочинения. — Москва: Просвещение, 1984.
2. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям. — Киев: Радянська школа, 1973.
3. Толстой, Л. Н. Полное собрание сочинений. — Москва: Наука, 1965.
4. Ушинский, К. Д. Педагогические сочинения. — Москва: Педагогика, 1983.
5. Монтессори, М. Метод научной педагогики, применяемый к воспитанию младших детей в детских домах. — Москва: Городец, 2002.
6. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. — Санкт-Петербург: Питер, 2007.

## Методы сохранения и передачи родного языка от предков к потомкам

Доржиева Туяна Доржиевна, заведующий;  
Зарубина Александра Николаевна, старший воспитатель;  
Нимаева Дулма Цыденовна, учитель бурятского языка  
МАДОУ Центр развития ребёнка № 86 «Оюна» — детский сад г. Улан-Удэ

*В мире много языков, но среди них есть один, который идет из самого сердца — родной язык.*

*У каждого человека есть свой родной язык. Язык, который входит в наше сознание с колыбельными песнями матери.*

*Язык, на котором мы произносим первое слово: «мама».*

*Ключевые слова: родной язык, бурятский язык, культура народа, духовные ценности, мотивация изучения бурятского языка, достояние народа, погружение в языковую среду, месячник бурятского языка.*

*Матери от сердца завещали  
И отцы нам строго наказали:  
Сохранить, лелеять и беречь  
Сокровенный дар — родную речь!*

*Доржо-Ханда Цынтуева*

## Введение

Язык каждой нации является отражением уникальных исторических традиций, накопленных знаний, мыслей и духовности народа. И пока люди говорят на родном языке, сохраняются и передаются из поколения в поколение духовные ценности, уклад жизни и культура народа, с ее богатыми традициями и обычаями. Язык, это не только средство общения — это богатство, достояние народа, его память.

Ведь недаром его называют еще и душой народа. Поэтому его надо уметь сохранить чистым и красивым.

Именно благодаря языку человек может стать полноценной составляющей общества, поскольку с помощью речи люди могут обмениваться своими взглядами, выражать свои чувства и следовать духовным традициям.

Язык — неотъемлемая часть национальной культуры, и вымирание языков ведет к потере культурного разнообразия, национальной индивидуальности и, в целом, этноса.

Именно язык является основой внутриэтнического единства и показателем личности.

## Основная часть

Современное состояние бурятского языка остается одной из наиболее актуальных проблем, демонстрирующих уязвимость одного из важнейших признаков национальной идентичности бурят как крупной коренной этнической группы Сибири и Дальнего Востока. Бурятский язык на протяжении нескольких десятилетий остается в ситуации, требующей всемерной поддержки со стороны органов власти региона, муниципалитетов разных уровней, широкой общественности, научных и образовательных структур. Необходима поэтапная реализация мер для расширения сфер практического применения бурятского языка. Принятие в 2021 году очередной Государственной программы Республики Бурятия «Сохранение и развитие бурятского языка в Республике Бурятия на 2021–2030 годы» стало важным событием в регионе, демонстрирующим возможности продолжения предыдущей государственной программы и межведомственного участия представителей разных министерств, ведомств и структур в решении сложившихся задач в языковой среде республики.

Результаты ранее проведенных в 2021 и 2022 гг. в рамках данной программы социологических исследований проде-

монстрировали факты ухудшения ситуации с бурятским языком среди детей республики по сравнению данными 2015/2016 гг. Падение показателей особенно выражено среди детей дошкольного и школьного возрастов. В то же самое время, результаты Всероссийской переписи населения 2020/2021 показали цифры, внушающие оптимизм и надежду на улучшение состояния бурятского языка в обществе, в целом. По данным последней переписи, численность жителей Бурятии, владеющих бурятским языком, увеличилась на 50% по сравнению с данными переписи 2010 г. В связи с этим, констатируется рост этнического самосознания бурятского населения в республике и в соседних регионах.

Мониторинговое исследование 2023 года на тему «Динамика изменения уровня владения бурятским языком среди детей дошкольного и школьного возрастов в Республике Бурятия» является продолжением исследований состояния бурятского языка, проведенных в предыдущие годы. Выводы исследования требуют внимания со стороны органов власти региона, управленческих структур, занимающихся вопросами развития бурятского языка как важнейшего фактора обеспечения межнационального согласия и взаимоуважения народов в полиэтничной среде республики.

Всемирная организация ЮНЕСКО в 2005 году внесла бурятский язык в Красную книгу исчезающих языков. На сегодня одна из важных проблем — это проблема сохранения и развития бурятского языка.

Малые народы забывают свою культуру, традиции, обычаи и самое главное — язык, являющийся отличительным признаком народа. С утратой языка происходит утрата всей остальной культуры, стирание истории, а затем и исчезновение самого народа. Наш родной язык — это изучение родословной, устное народное творчество, обрядность, национальные праздники, традиции, знаменательные даты, поверья и приметы, и всё это влияет на нравственность, духовность подрастающего поколения.

Чтобы сохранить самобытность языка, с самого раннего возраста ребенок должен быть окружен стихией родного языка, так как язык представляет собой лучшее средства развития логичного мышления, восприятия, эффективного глубокого усвоения знаний. Ребенок, овладевший родным языком, впоследствии легко выучит любой язык. Слово, услышанное от родных, становится родным на всю оставшуюся жизнь.

Бурятский язык необычайно богат, красив, мелодичен и колоритен, что дословного перевода некоторых фраз на русский язык сделать невозможно.

Для повышения мотивации к изучению бурятского языка в нашем саду, городе, регионе делается очень многое. Обучение через погружение в среду — один из лучших методов изучения бурятского языка для дошкольников, у которых еще нет внятной мотивации, зато есть эмоциональная вовлеченность. По мере погружения в языковую среду малыши быстро набирают базовый словарный запас и легко начинают говорить, не боясь сделать ошибку.

Для создания языковой среды в детском саду необходимо все взаимодействие с детьми перевести с русского языка на бурятский язык. Если задействовать эмоциональную вовлеченность детей в игровом формате, тогда они без принуждения запоминают, повторяют. А также необходимо чаще их хвалить, показывать эксперименты, разнообразить игровую активность, подключать ИКТ технологии. Они способствуют активизации познавательной деятельности детей, стимулирует и развивает когнитивные процессы: мышление, восприятие, память. Богатая мимика и жесты педагога, интонационные акценты, разнообразный наглядный материал — все это позволяет легко вовлечь детей в познавательный процесс. В силу возраста и особенностей психики дошкольники быстро забывают материал поэтому эпизоды повторения обязательны.

Создать среду помогает правильное оформление групповых комнат. Бурятский язык должен сопровождать детей везде: в приемной, групповой, спальне, умывальной (на кабинках для одежды, подписях к картинкам, в настенном декоре). Также группа оформляется тематическими плакатами и карточками с правилами поведения и погодным календарем, составленным на бурятском языке.

Образовательная программа в саду реализуется на русском языке, а все режимные моменты проводятся на бурятском языке. Так дети привыкают слышать два языка.

Через некоторое время они овладевают большим пассивным запасом языка, который позволяет им адекватно понимать обращенную к ним речь воспитателя. В младшей группе от воспитанников в большей степени требуется реагировать на вопросы взрослого, которые одновременно являются и ситуациями, а также имитировать, говорить ещё раз, отвечать по аналогии и т.п.

Далее словарный запас будут расширять потешки, пословицы и поговорки, скороговорки, стихи и песни, сценки, смешные истории, вопросы и ответы в игровой форме.

### **Проблема изучения бурятского языка:**

Основной проблемой исчезновения бурятского языка учёные — лингвисты называют отсутствие языковой среды.

– Кроме изучения языка в семье, большой проблемой филологи считают отсутствие внешней языковой среды, нет детских иллюстрированных книг, способных заинтересовать малышей

– Необходимо расширить контент аудиокниг на бурятском языке, поскольку современный человек весьма мало читает, причем это касается не только бурятского языка, но и русского и других языков. В современных реалиях необходимо подавать контент на родном языке в удобном формате.

– В рамках телерадиоэфиров необходимо организовывать больше конкурсов, направленных на семейное воспитание на родном языке. Таким образом формируется языковая среда, которая создает условия для дальнейшего качественного развития языка.

– Необходимо увеличить тираж учебников для школьников разных уровней, в школах сохраняется нехватка методических материалов. При издании необходимо использовать современную графику и фотоматериалы, которые повышают познавательный интерес обучающихся.

– Необходимо и дальше вести работу по повышению уровня этнического самосознания в молодежной среде. Это принципиально важный вопрос, который необходимо рассматривать в контексте патриотического воспитания. Необходимо продолжать системную работу по распространению традиционных ценностей, этнической культуры и родного языка.

Каждый год у нас в республике проходит традиционный месячник бурятского языка, целью которого является — развитие, сохранение и популяризация бурятского языка среди детей, молодежи и взрослых, развитие национальной культуры через демонстрацию традиций и обычаев бурятского народа, формирование у подрастающего поколения чувства национальной гордости за родной язык и культуру, важность знания родной речи, ее истории, уважение к своим корням и традициям.

В рамках проведения праздника в нашем саду были запланированы и проведены такие мероприятия: челлендж «Буряад хэлэн баян даа!», турнир «Шагай наадан», «Баргай наадан», фотовыставка «Минии эбтэй гэр бүлэ», а также воспитанники познакомились и играли в бурятские подвижные игры: «Зүүн, утаһан зангилаа», «Малгай нюуха» «Алта нюуха»...

Также приняли активное участие приняли в городских мероприятиях, которые проводились в рамках Месячника бурятского языка: конкурс чтецов на бурятском языке: «Буряад орон-Улзы хайхан тоонтони», турнир «Хүхюу фермэ», творческие, музыкальные, многожанровые конкурсы: «Гурбан бэрхэ», «Уран зурагай юртэмсэ», «Гэртээ буряадаар хөөрэлдэнэбди», фестиваль-конкурс сценических искусств «Амар Мэндэ», конкурс подвижных игр «Түрэл нютагайм нааданууд», «Лучшая авторская игра» и т.д. Все участники и победители получили подарки, сертификаты и дипломы, подписанные на бурятском языке.

Все проведенные мероприятия способствуют формированию устойчивого интереса к родному языку и куль-



туре, развитию познавательной активности и творческих способностей детей, помогли им проявить и развить общезыковые, интеллектуальные и познавательные способности, расширить эрудицию и этнокультурный кругозор.

### Заключение

Реализация мер по сохранению и развитию бурятского языка в рамках государственных программ становится все более востребованным явлением в нашем регионе. По инициативе общественных и частных организаций также иницируются определенные меры в этой области. Об-

разовательная сфера, занимающая приоритетное место в разработке и реализации языковой политики в республике, ориентирована на приобщение детей к бурятскому языку и богатой культуре бурятского народа.

Бурятский язык — это материнский язык, поэтому его сохранение потомкам актуально. И только от народа зависит его состояние и будущее.

Для того чтобы увидеть и услышать, насколько красив и богат наш бурятский язык, надо его хорошо знать. Давайте вместе мы сохраним наш бесценный клад и сокровенный дар нашего народа — красивый, певучий, выразительный бурятский язык. Язык отца и матери будет жить, пока мы на нем говорим.

### Литература:

1. Актамов И. Г., Бадараев Д. Д. Вопросы функционирования бурятского языка в современной молодежной среде (к постановке проблемы) // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2019. № 4. С. 3–8.
2. Бажеева Т. П. Социальный и языковой аспекты формирования раннего (детского) бурятско-русского и русско-бурятского двуязычия. — Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2002. — 151 с.
3. Перелыгина М. В. Роль языка в сохранении культуры и самобытности бурятского народа [Электронный ресурс] // <http://www.profistart.ru/ps/blog/18820.html> (дата обращения 10.05.2013 г.).

## Психолого-педагогическая коррекция страхов детей старшего дошкольного возраста

Ефимова Юлия Владимировна, педагог-психолог  
Ефимова Юлия Владимировна, педагог-психолог  
МБДОУ Детский сад № 52 «Белочка» ГО «Город Якутск»

*В статье автор рассматривает профилактическую и коррекционную работу по преодолению детских страхов посредством игровой коррекции.*

**Ключевые слова:** страх, дети старшего дошкольного возраста, игровая коррекция, психопрофилактика.

**П**роблема страхов у детей дошкольного возраста приобретает особую актуальность как в научном, так и в практическом плане и требует безотлагательных поисков продуктивного её решения. На сегодняшний день отмечается тенденция к увеличению количества детей со страхами. Причина скрывается не только в индивидуальных особенностях детей, но и в наличии личностной неопределенности и беспокойства значительной части населения, большого количества стрессов, явной невротизации общества, в отсутствии безопасности.

Дошкольный возраст характеризуется сильнейшей зависимостью от взрослого, и прохождение этого этапа становления личности во многом определяется тем, как складываются отношения ребенка со взрослыми. Увеличение числа неврозов у родителей сказывается на увеличении числа страхов у детей, порождая своеобразный замкнутый круг, разорвать который можно только одно-

временным оказанием эффективной и доступной психологической помощи всем его участникам.

Эмоциональное благополучие является основным фактором здоровья детей. А страх является одной из первых эмоций, который ребенок испытывает уже в первые годы своей жизни. Ребенок растет, и очень часто страхи растут вместе с ним, чем больше расширяется его познание и развивается фантазия, тем больше он осознает опасности, подстерегающие человека в нашем далеко небезопасном мире.

Проблема страха изучена в трудах многих ученых: Л. С. Выготского, Ж. Пиаже, А. В. Аверина, С. Холла, Д. Сели, З. Фрейда, А. Фрейд, И. С. Салливена, В. И. Гарбузова, Т. П. Слесона, А. И. Захарова, В. В. Лебединского, В. С. Мухиной и многих других. Они предлагают постепенно, учитывая возраст и характер малыша, особенности его окружения, помогать ребенку справляться со страхами,

так чтобы они исчезли как бы сами собой. В основном все исследователи едины во мнении, что детские страхи появляются независимо от их возраста, развития и т.д.

Э. Изард трактует понятие «страх» как специфическую эмоцию, выделяемую в отдельную категорию. Он отмечает, что тревога состоит из множества эмоций, одной из составляющих которых и является страх. Таким образом, среди эмоций, включенных в состояние тревоги, ключевой является страх, хотя в «тревожном» переживании могут присутствовать и печаль, и стыд, и вина и пр.» [1, с. 293].

Мнение Э. Изарда подтверждает и российский психолог А.И. Захаров. Считает, что страх — это одна из фундаментальных эмоций человека, который возникает в ответ на действие угрожающего стимула [1, с. 6].

Р.Ф. Овчарова рассматривает страх, как эффективное (эмоционально заострённое), отражение в сознании человека конкретной угрозы для его жизни и благополучия [4, с. 239].

Согласно З. Фрейду «страх — это состояние аффекта — объединение определенных ощущений ряда удовольствия — неудовольствия с соответствующим иннервациями разрядки напряжения и их восприятия, а также вероятно, и отражение определенного значимого события [3, с. 32].

Таким образом, в психологических исследованиях представлен достаточно широкий спектр взглядов на специфику страха. В нашем исследовании понятие «страх» рассматривается, как эмоция, возникающая в ситуациях угрозы биологическому или социальному существованию индивида и направленная на источник действительной или воображаемой опасности.

Объекты детских страхов бесконечно разнообразны, и их особенности находятся в прямой зависимости от жизненного опыта ребенка, степени развития его воображения и таких качеств его характера, как эмоциональная чувствительность, склонность к беспокойству, тревожность, неуверенность в себе и т.д.

Большое количество страхов возникает у эмоционально чувствительных и впечатлительных детей, а также у детей тревожных родителей, у детей, которые растут в атмосфере семейного психологического неблагополучия, также и у детей, которые по тем или иным причинам недополучили от родителей уверенности в своих силах.

Возраст 5–6 года жизни — это возраст наибольшей выраженности страхов, что обусловлено не только эмоциональным, сколько когнитивным развитием — возросшим пониманием опасности. Центральное место занимает страх смерти, в этом же возрасте достигают своего пика страхи сказочных персонажей.

Самый эффективный способ помощи ребенку дошкольного возраста в понижении уровня страхов — игровая коррекция. Игра представляет собой естественный вид творчества детей, действие, в котором моделируется, отражается доступная пониманию ребенка окружающая действительность. В игре происходит отреагирование

чувств и желаний, постижение нового опыта социального взаимодействия, развитие воображения и расширение круга общения, приобретаются новые знания и умения.

Проведенный нами анализ психолого-педагогических исследований по проблеме страхов у детей дошкольного возраста позволил нам разработать этапы опытно-экспериментального исследования по профилактике различных видов страхов детей. Исследование проводилось в 3 этапа. На констатирующем этапе основой целого исследования являлось выявление у детей 5–6 года жизни вида страха и его наличного уровня. Формирующий этап был направлен на обоснование процесса реализации систематической, целенаправленной работы по применению игр и упражнений для коррекции страхов детей. На контрольном завершающем этапе произведена систематизация полученных данных в ходе выявления динамики уровня страхов у детей 5–6 лет и эффективности педагогических условий психопрофилактики.

Экспериментальная работа проводилась нами в старшей группе МБДОУ № 52 «Белочка» г. Якутска. Из 55 детей 5–6 года жизни нами была осуществлена выборка детей, у которых мы выявили наличие тех или иных страхов.

В ходе исследования были использованы: методика М. Дорки «Кинотеатр», проективная методика «Мои страхи» А.И. Захарова и методика М.А. Панфиловой «Страхи в домиках». Эти методики позволили нам определить психическое состояние, наличие отрицательно окрашенных эмоций, чувство напряженности, проявляющиеся в отдельных жизненных ситуациях.

Сопоставляя полученные результаты трех методик, мы можем сделать вывод, что основными причинами, вызывающими страх у ребёнка, являются события, условия, являющиеся началом опасности, влияние травмирующей ситуации, детская фантазия, семейное неблагополучие. В основном дети переживают ситуативную тревожность, вызванную стрессовыми ситуациями (укладывание спать, агрессия со стороны других детей, наказание и др.). Дети 5–6 года жизни более подвержены таким видам страха как: страхи отрицательных сказочных персонажей, страхи, связанные с причинением физического ущерба (пожар, война), темноты, что отражается в их рисунках. На основе рисунков мы выделили преобладание серых тонов, доминирование черного цвета, использование приемов зачеркивания и закрашивания рисунков темными цветами, сильный нажим. Применение детьми косой штриховки, множества острых углов, подчеркнутых линий.

В связи с потребностью детей в неотлагательной коррекции и преодоления страхов нами была определена целесообразность внедрения коррекционно-профилактических мероприятий со специально разработанной системой игр и упражнений для психологической коррекции страхов у детей 5–6 года жизни.

Изучение степени наличия страхов детей позволило нам спланировать и организовать работу, которая была направлена на коррекцию негативных эмоциональных

проявлений в связи с наличием чувства напряженности, скованности, боязни в различных жизненных ситуациях.

Цель формирующего этапа: создать педагогические условия для целенаправленной работы по преодолению и профилактики коррекции страхов у детей 5–6 года жизни посредством игр и упражнений.

Реализация цели обеспечивается в процессе решения следующих задач:

1. разработать систему занятий, направленных на коррекцию страхов у детей 5–6 лет;

2. создать эмоционально комфортные условия для обеспечения более тесного взаимодействия педагога с детьми и их родителями для организации целенаправленной работы;

3. экспериментально апробировать эффективность применения системы занятий в ходе коррекционно-профилактической работы.

Программа профилактики детских страхов состояла из пятнадцати коррекционных занятий. Основной формой работы преодоления страха является игры и упражнения, которые носят коррекционный и профилактический характер. Занятия проводились 2 раза в неделю с промежутком в три дня. Они были организованы во вторую половину дня по 30 минут. Каждое наше занятие имело две части, каждая из которых проводилась в течение одной недели.

Для эффективной работы по устранению страхов у детей 5–6 года жизни мы провели работу с педагогами и родителями. В процессе организации и реализации це-

ленаправленной работы мы создали благоприятный эмоциональный климат, благодаря постоянному вниманию и участию воспитателя в жизнедеятельности ребенка, применению методов позитивного стимулирования ребенка, для поддержания и усиления положительного воздействия на самочувствие ребенка.

Разработанная нами система игр и упражнений, способствовала нормализации, стабилизации психического здоровья детей, которая стала возможным в результате создания определенных психолого-педагогических условий для выражения ребенка своих эмоций, чувств, переживаний, настроения по отношению к различным жизненным ситуациям. Комплексное использование средств и методов психолого-педагогической коррекции в процессе игровой активности, позволили понизить проявление страхов у детей 5–6 года жизни. Результаты опытно-экспериментальной работы позволили подтвердить гипотезу нашего исследования.

Профилактическая и коррекционная работа по преодолению детских страхов посредством игровой коррекции дает значительные результаты. Как видно из результатов эксперимента гипотеза, поставленная, в начале работы подтвердилась.

Таким образом, мы хотим сказать, что правильное эмоциональное воспитание, благоприятная социальная среда, удовлетворение потребности ребенка в игре, не злоупотребление усердного запугивания, а так же постоянный контакт со взрослыми помогут вырастить эмоционально устойчивую личность.

#### Литература:

1. Изард, К. Э. Психология эмоций /К. Э. Изард.— СПб.: Питер, 2000.— 464 с.
2. Никифоров, Г. С. Психология здоровья дошкольника /Г. С. Никифоров.— СПб.: Речь, 2010.— 413 с.
3. Фрейд, З. Психоанализ детских страхов /З. Фрейд.— М.: Вульфа, 2008.— 288 с.
4. Фромм, А. Азбука для родителей или как помочь ребенку в трудной ситуации /А. Фромм.— М.: Литур, 2004.— 319 с.

## Этапы внедрения предметно-интегрированного обучения в образовательных организациях Казахстана

Жарылгасымова Алия Муратовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Копжасарова Умит Ибжановна, кандидат педагогических наук, профессор  
Карагандинский университет имени академика Е. А. Букетова (Казахстан)

*В данной статье рассматривается актуальность изучения иностранного языка с помощью технологии CLIL в связи с глобализацией во всем мире. Рассмотрены основные преимущества данной технологии, а именно развитие межкультурной и профессиональных компетенции. Также рассмотрены результаты внедрения данной технологии в странах дальнего зарубежья. В статье представлены этапы реализации технологии CLIL, особенно уделяется внимание важности подбора учебного материала, использование инновационных методов обучения, сотрудничество преподавателей предметников и преподавателей иностранных языков и отдельно рассматриваются трудности на начальном этапе обучения. Вывод статьи подчеркивает важность использования технологии CLIL в обучении иностранному языку для формирования иноязычной профессиональной компетенции студентов.*

**Ключевые слова:** иноязычная компетенция, интеграция образования и науки, поликультурность, глобализация, когнитивные навыки.

В связи с глобализационными процессами, интернационализацией образования и науки, программы обмена опытом специалистов, развитием технологий, изучение иностранного языка, в частности английского, является необходимым элементом в процессе образования. Владение иностранным языком подразумевает не только знание слов, пополнения словарного запаса и умения читать. Сюда также входит умение общаться на должном уровне с иностранными партнерами, соблюдая все правила межкультурной коммуникации, которая предполагает собой овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения. [1]

Известно, что иноязычная коммуникативная компетенция — это знания, навыки и умения, необходимые для понимания иноязычного участника диалога и генерирования собственной модели речевого поведения, адекватной целям и ситуациям общения. [2]

Существует множество таких программ для развития иноязычных профессиональных умений как Coursera, BEC (Business English certificate), TOEIC (Test English for International Communication), ESP (English for Specific Purposes), CLIL (Content and language integrated learning). Самая популярная и давно зарекомендовавшая себя программа ESP (English for specific purposes) направлена на изучение языка с конкретными требованиями. Это может включать область EPP (English for Professional Purposes), SE (Survival English) английский для иммигрантов, English for Hotel Management и English for Air Traffic Controller = это все ESP. Методика ESP уже давно доказала свою эффективность, однако технология CLIL направленная на полное языковое погружение через академический контент, созданная в 1994 году Д. Маршем, в данный момент привлекает всё больше внимания. [3]

Ключевые различия ESP и CLIL технологий представлены ниже.

Характеристика	CLIL	ESP
Цель	Одновременное обучение языку и предмету	Изучение языка для профессиональных целей
Фокус	Академические предметы	Профильные дисциплины
Тип студентов	Учащиеся школ и вузов	Профессионалы или студенты с конкретными целями
Содержание	Предметное содержание на иностранном языке	Специально-направленная лексика
Языковая подготовка	Язык как средство обучения	Язык как инструмент выполнения работы

Технология CLIL широко используется в странах Европы и уже имеет положительные результаты.

Исследование Dalton-Puffer в 2011 году показало, что обучающиеся с использованием в учебном процессе технологии CLIL, демонстрируют значительно более высокий уровень владения иностранным языком по сравнению с теми, кто обучается традиционными методами. Это связано с постоянным использованием языка в контексте различных учебных предметов, что способствует естественному и осмысленному освоению языка. [4]

Исследователь Lasagabaster и Ruiz de Zarobe в своих научных трудах доказали, что внедрение метода CLIL способствует более быстрому развитию критического мышления и аналитических навыков у учащихся. Студенты учатся решать сложные задачи и, согласно поставленным задачам, обсуждают их на иностранном языке, что стимулирует более глубокое когнитивное вовлечение в учебный процесс. [5]

До использования технологии CLIL в учебном процессе студенты Испании демонстрировали средний уровень владения иностранным языком, были способны поддерживать бытовые темы. После внедрения данной технологии в учебный процесс уровень владения иностранным языком студентов повысился до B2, что озна-

чает более уверенное владение языком и способность использовать его в профессиональной сфере.

Результаты исследований уровня владения английским языком студентов Финляндии до использования технологии CLIL в учебном процессе равнялся уровню Intermediate (B1), после внедрения данной технологии в обучение, их уровень повысился до Advanced (C1), что означает более продвинутое владение языком.

Языковая политика в Казахстане — интеграция образования и науки Казахстана в мировое сообщество. На сегодняшний день в Казахском обществе проводится политика трехязычия, направленная на изучение в учебных заведениях казахстанскими студентами и школьниками казахского, русского и английского языков, в контексте которой обучение естественных дисциплин осуществляется на английском языке.

Помимо английского языка в учебных заведениях Казахстана также изучают китайский, турецкий, французский языки. Большой интерес в изучении вызывает турецкий язык из — за схожести с государственным языком. Китайский язык также вызывает огромный интерес, так как Китай является главным торговым и экономическим партнёром страны.



Известно, что использование иностранного языка для профессиональных целей требует наличия базовых знаний, то есть владение иностранным языком на уровне не ниже Intermediate (B1).

Внедрение технологии CLIL является приоритетным так как программа включает в себя методику 4C, а именно Content, Communication, Cognition, Culture. Преимущество данной методики заключается в том, что студентам дается возможность погрузиться в культурно — языковую среду изучаемого языка, овладеть иностранным языком на достаточном уровне для межкультурной коммуникации с представителями инокультур, также повысить свой уровень владения изучаемого языка, совершенствовать профессиональные и иноязычные умения.

Основными **методическими принципами** CLIL технологии являются [6]:

1. Поликультурность;
2. Устойчивое обучение;
3. Развитие мыслительных навыков высшего порядка;
4. Интенсивное и продуктивное владение преподавателя иностранным языком;
5. Разнообразие методических приемов;
6. Использование аутентичного учебного материала.

Выделяется две версии реализации предметно-языкового интегрированного подхода: основанный на обучении содержанию (content-driven) и основанный на обучении языку (language-driven) [7].

В зарубежной литературе также встречаются такие понятия как soft CLIL и hard CLIL. На начальных этапах внедрения рекомендуется использовать soft CLIL так как процесс обучения сфокусирован на изучении иностранного языка. Hard CLIL в свою очередь ставит перед преподавателем двойную задачу изучение дисциплины и академического языка.

Для реализации «мягкой» версии предметно-языкового интегрированного подхода были выделены следующие этапы внедрения данной модели CLIL в процесс обучения иностранному языку:

1. Обзор и выделение необходимого учебно-методического материала;
2. Распределение средств и техник педагогического общения;
3. Непосредственная реализация CLIL в процесс обучения. [8]

На первом этапе внедрения CLIL необходимо соблюдать следующие педагогические условия:

1. Верное определение объекта изучения;
2. Правильный отбор учебного материала с учетом психологических аспектов когнитивной деятельности;
3. Обязательный учет возрастных особенностей.

Таким образом на первом этапе преподавателю необходимо полностью проанализировать и отобрать учебно-методический материал, соответствующий уровню владения студентами иностранного языка. Также уровень когнитивных способностей должен быть определен максимально точно, так как слишком простые или же

слишком сложные задания могут создать определенные затруднения, в результате не привести к ожидаемым результатам. Необходимо использовать инновационные методы обучения, такие как проектная работа, проблемное обучение и другие интерактивные методы, что позволяет обучаемым лучше усваивать информацию и закреплять изученные знания и навыки в контексте реальных ситуаций.

На следующих двух этапах реализации в процессе обучения необходимы следующие педагогические условия:

1. высокий профессионализм и творческое сотрудничество преподавателя — предметника и преподавателя иностранного языка;
2. стимуляция когнитивной деятельности на всех этапах занятия;
3. оптимальное объединение индивидуальных и групповых форм работы

То есть преподаватель предметник и преподаватель иностранного языка должны обладать глубокими знаниями в своей специальности, занятия должны быть составлены так что студенты будут вовлечены в мыслительный процесс на каждом уроке. Для повышения эффективности необходимо чередование групповых и индивидуальных работ. Следовательно, преподавателю следует составить план юнита, включающий в себя несколько уроков, сфокусированных на одной и той же теме и укладываемых в определенные временные рамки (в соответствии с учебным планом учебного заведения).

Применение CLIL на уроке требует основательного, трудоемкого процесса подготовки от преподавателя, кроме того подготовка творческих заданий. Однако данный метод позволяет сократить количество часов, отведенных на изучение академического иностранного языка.

Предметно-языковое интегрированное обучение может представлять перед преподавателями на начальном уровне определенные трудности, особенно когда речь идет о полном погружении в иностранный язык. Поэтому внедрение CLIL технологии рекомендуется реализовывать в следующей последовательности:

- Поиск аналогов русскоязычных терминов в предложенном тексте;
- Выделение ключевых слов (Определение наиболее важных понятий и терминов)
- Составление диаграммы связей (Визуализация связей между различными понятиями);
- Составление вопросов (Визуализация связей между различными понятиями).
- Творческие задания (Стимулирование креативности и применения полученных знаний на практике).

Таким образом, при планировании и проведении занятия с применением CLIL технологии на начальном этапе необходимо соблюдать определенный алгоритм действий: анализ и отбор подходящего материала, соответствующего уровню когнитивных знаний и навыков студентов, а именно коллаборация преподавателей предметников

и преподавателей иностранных языков. Правильный выбор hard или soft CLIL также зависит от уровня владения студентами иностранным языком и уровня когни-

тивных способностей, что может стать существенным фактором в развитии иноязычной профессиональной компетенции обучающихся.

#### Литература:

1. Литневская, Е. И., Багрянцева, В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / Под ред. Е. И. Литневской. — М.: Академический проект, 2006. — 588 с.
2. Щеглова, Н.В., Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранным языком / Н. В. Щеглова // Историческая и социально — образовательная мысль. — 2011. — № 4. — С. 105–107.
3. Dalton-Puffer, C. (2011). Content-and-language integrated learning: From practice to principles? *Annual Review of Applied Linguistics*, 31, 182–204.
4. Coyle, D., Hood, P., Marsh, D. (2010) *Content and Language Integrated Learning*. Cambridge University Press.
5. Lasagabaster, D., & Ruiz de Zarobe, Y. (2011). CLIL and its impact on motivation and attitudes: A case study in a Spanish high school. *International Journal of Applied Linguistics*, 21(1), 102–117.
6. Григорьева К. С. Content and Language Integrated Learning как основа формирования профессиональной иноязычной компетенции студентов технических вузов / К. С. Григорьева // Казань: КФУ. — 2013. — С. 89–94.
7. Ball Ph. How do you know if you're practising CLIL? / Ph. Ball // *One Stop English: English Language Resources*. — 2013. — <https://y.onestopenglish.com/clil/article-how-do-you-know-if-youre-practising-clil/500614.article>
8. Скачкова М. Н., Особенности реализации предметно-языкового интегрированного подхода в процессе обучения иностранному языку

## Процесс управления формированием российской идентичности у младших школьников

Задрина Екатерина Сергеевна, студент магистратуры

Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского

*В статье рассматривается вопрос об управлении формированием российской идентичности в системе образования. Начальная школа является первой целенаправленной и осознанной ступенькой на пути социализации школьника в современном обществе. Педагогический менеджмент является одним из ключевых подходов в реализации формирования российской идентичности у младших школьников.*

**Ключевые слова:** идентичность, современное общество, управление, ценности, идентификация, целостность, социализация.

Изучение понятия «идентичность» как явление берет своё начало в конце XX — начале XXI века. Актуальность исследования данного понятия затронуло научное пространство не только российских социологов, но и все мировое сообщество в целом. В человеческом обществе постоянно происходят изменения в идеологических идеях, политические преобразования, экономические реформы, поэтому процесс формирования идентичности не может остаться без внимания. Для современного общества России процесс управления формированием российской идентичности особенно актуален на фоне изменений в геополитическом пространстве, экономических преобразований, установки истинных моральных и духовных ценностей для нашей страны. Данный процесс требует установки приоритетных целей в системе работы социальных институтов. Основная концепция данных целей заключается в опре-

деление системообразующих элементов формирования российской идентичности, их целостности и последовательности. От процесса управления формированием российской идентичности зависит способность российского общества и государства в целом отвечать на мировые запросы и вызовы.

Процесс формирования российской идентичности начинается с самых первых дней жизни человека и продолжается в последствие. Однако следует отметить, что осознанное и целенаправленное формирование идентичности начинается в младшем школьном возрасте. На начальных ступенях российского образования происходит подготовка человека к дальнейшей жизни в обществе и сосуществование с другими людьми, начинают формироваться соотношения понятий «Кто я?» и «В какой стране я живу?», «Моя семья» и «Семейные ценности», наблюдается процесс идентификации младшего школьника с рос-

сийским обществом и государством, приобщение к традиционным и культурным ценностям нашей страны.

Рассмотрим понятие «идентичность». Данное слово происходит от латинского *identicus*, что переводится как «одинаковый», «совпадение чего-либо с чем-либо». Человек, находясь в определённой социальной группе наблюдая за поведением, общением, поступками, традициями данного окружения, соотносит себя с определённым социумом, находит «одинаковость» с кем-либо. Процесс идентификация личности с определённой группой происходит и через «сравнения» себя с другими людьми. Формирование идентичности происходит через процесс социализации. Механизм целенаправленной социализации с элементами определённых установок запускается в младшем школьном возрасте.

Профессор Т. А. Бульгина в своих трудах к элементам идентичности относит: историю страны, государственные символы, язык, на котором говорят жители данной страны, его многогранность и литературное достояние, культурное наследие, традиции и такой компонент как «общая эмоциональная реакция» на различные события в стране и мире.

В современной России практически все гуманитарные институты, академии наук занимаются изучением вопроса формирования российской идентичности. Особое внимание к данной теме стало уделяться после распада СССР. Данное историческое событие могло привести к распаду целостности гражданской идентичности общества, а в последствие и к распаду государства и потери суверенитета.

Министерство просвещения России, научные сообщества, политологи, социологи, проанализировав исторические, политические, экономические изменения пытаются понять, какие компоненты российской идентичности являются «пластичными» и проявляются в зависимости от конкретных событий, а какие остаются неизменными на протяжении всей хронологии событий. «Ряд исследователей считает, что российская идентичность содержит общность «мощных духовно-политических зарядов русской и других этнонаций» в гражданах России, которые способны выступать солидарной мобилизующей силой самоутверждения и преобразования российской цивилизации» [1].

В педагогику понятие «идентичность» вошло с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов. При разработке стандартов второго поколения во главе с А. М. Кондаковым в основу формирования российской идентичности были заложены три компонента: гражданский, этнический, общечеловеческий. «Гражданский компонент призван устанавливать связь учащегося с Россией, этнический (и территориальный) — с «малой родиной», а общечеловеческий — со всем человечеством, соответственно» [4].

Для успешного формирования российской идентичности педагогам необходимо не только разобраться с нормативно-правовой базой, но и осознано изучить данное

явление с точки зрения целостности и масштабности процесса. Осознанность в работе позволит использовать учителю различные формы, методы, технологии и инструменты, которые будут способствовать развитию потенциала образовательной организации.

По мнению Е. Е. Вяземского, образование в процессе формирования российской идентичности должно акцентировать внимание на развитии следующих качеств обучающихся:

- 1) осознание себя как участника истории своей Родины;
- 2) социальная активность и желание участвовать в жизни общества с целью его развития и процветания;
- 3) стремление к самообразованию;
- 4) уважение к другим нациям и конфессиям;
- 5) коммуникация как форма сотрудничества с другими людьми для достижения положительных социально значимых результатов.

Для того чтобы понять, как сформировать российскую идентичность у обучающихся начальных классов в современных условиях развития общества, необходимо рассмотреть данный процесс с точки зрения менеджмента.

Процесс управления формированием российской идентичности у младших школьников целесообразно рассматривать через функции педагогического менеджмента по классификации П. И. Третьякову: информационно-аналитическая, планово-прогностическая, организационно-исполнительская, мотивационно-целевая, контрольно-диагностическая и регулятивно-коррекционная.

Управление формированием российской идентичности у младших школьников начинается с анализа информации об исходном уровне сформированности у обучающихся начальных классов таких понятий как «патриот», «Родина», «семья», «Россия», «честь» и т.д. Осуществляется оценка уровня знаний обучающихся об истории России, её границах и географических особенностях, праздниках и традициях нашей страны, национальных особенностях и культурном наследии. На данном этапе происходит реализация информационно-аналитической функции.

Основываясь на полученных данных, происходит процесс реализации планово-прогностической функции. Управление формированием российской идентичности предполагает разработку нормативно-правовой базы, локальных актов для начального общего образования. Одним из последних документов подтверждающих необходимость в формировании рассматриваемого понятия является «Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.06.2022 № 03–871 »Об организации занятий «Разговоры о важном», «Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики от 29.06.2022 № 316–01–63–1633/22 »О реализации федерального проекта «Разговоры о важном» в образовательных организациях с целью патриотического воспитания».

Реализация организационно-исполнительской функции происходит через отбор форм и методов обучения, организацию работы по усвоению понятия российской иден-

тичности у младших школьников. Разработка уроков, внеклассных мероприятий, бесед, интеллектуальных поединков, экскурсий, способствующих формированию чувства патриотизма, гордости за свою страну, культуру, историю. Происходит апробация авторских приёмов и методик в условиях интеграции урочной и внеурочной деятельности, направленных на получение знаний о своей большой и малой Родине.

В процессе реализации управления формированием российской идентичности необходима мотивация и целеполагание для всех участников образовательного процесса. На всех уровнях российского образования приоритетной целью является обучение и воспитание личности понимающего значимость и ценность своей страны и её будущего.

Функция контрольно-диагностическая и регулятивно-коррекционная осуществляет анализ (количественный и качественный показателей) проводимых мероприятий и оценку эффективности формирования основ россий-

ской идентичности у обучающихся начальных классов. В процессе мониторинга определяются сильные и слабые стороны взаимодействия между участниками образовательного процесса, трудности и проблемы, возникающие в ходе совместной работы.

Таким образом, процесс управления формированием российской идентичности у младших школьников реализуется через функции педагогического менеджмента. Анализ информации об исходном уровне сформированности компонентов российской идентичности позволяет скорректировать работу по данному направлению, выбрать вектор развития, формы, методы и технологии. По средствам разработки нормативно-правовой базы происходит организация практической составляющей данного процесса. Анализ достигнутых результатов позволяет выстроить дальнейший план работы на всех ступенях образования для успешного формирования понятия российской идентичности у младших школьников.

#### Литература:

1. Алексеева, Л. В. Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: коллективная монография / Л. В. Алексеева. — Нижневартовск: НВГУ, 2019. — 162 с. — Текст: непосредственный.
2. Менеджмент в образовании: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Ю. Трапицын [и др.]; под редакцией С. Ю. Трапицына. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 413 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12706-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/448144/>
3. Караханова, Г. А. Моделирование процесса формирования основ российской гражданской идентичности у младших школьников / Г. А. Караханова. — Текст: электронный // cyberleninka: [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protsesssa-formirovaniya-osnov-rossiyskoy-grazhdanskoy-identichnosti-u-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 26.03.2024).
4. Махинин, А. Н. Российская идентичность сегодня: проблемы и ресурсы формирования (социально-педагогический контекст) / А. Н. Махинин, М. В. Шакурова, В. С. Остапенко. — Воронеж: ВГПУ, 2022. — 188 с. — Текст: непосредственный.

## Управление формированием ценностного отношения к Родине у младших школьников средствами цифровых технологий

Задрина Екатерина Сергеевна, студент магистратуры

Арзамасский филиал Нижегородского государственного научно-исследовательского университета имени Н. И. Лобачевского

*В данной публикации рассматривается вопрос о формировании ценностного отношения к Родине у младших школьников с применением цифровых технологий. Начальная школа стремится к созданию комфортной и эффективной образовательной среды. Учитель в процессе реализации образовательных задач оперирует функциями менеджмента.*

**Ключевые слова:** патриотизм, идентичность, ценностное отношение к Родине, цифровые технологии, менеджмент.

С начала XXI века в российском обществе наблюдается потребность в развитии патриотического, гражданского, духовного самосознания личности, как полноценной единицы менталитета России. Деятели науки и образования связывают данную потребность с форми-

рованием ценностного отношения к Родине. Данное отношение воспитывается через социокультурные ценности родного народа, традиции, обычаи.

Формирование ценностного отношения к Родине у обучающихся начальных классов — это одна из главных



задач указанная в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Исследователи отмечают взаимосвязь между этнической и российской идентичностью. Предполагается, что этническая идентичность составляет основу осознания личности как гражданина России. «Функция российской идентичности заключается в реализации базисной потребности личности в принадлежности к группе, выполняющей защитную функцию, способствующей самореализации и самовыражения личности» [4, с. 53].

В настоящее время перед российским образованием стоит вопрос: «Как должен реализовываться процесс формирования ценностного отношения к Родине в эпоху цифровых технологий?». Цифровые технологии становятся неотъемлемой частью каждого современного человека и младшие школьники не исключение, скорее наоборот активные пользователи ИТ-пространства. «С каждым годом к выпускнику начальной школы предъявляется всё больше требований. Школа стремится к повышению качества образовательного процесса, и для достижения данной цели всё чаще использует в своей работе новые цифровые технологии» [2, с. 184].

Управление формированием ценностного отношения к Родине у младших школьников средствами цифровых технологий можно рассматривать с позиции реализации данного процесса через функции менеджмента. Целесообразно рассмотреть данный подход к формированию любви к Родине с позиции педагога начальных классов.

Перед каждым учителем начальной школы стоит задача в воспитание творческой и разносторонней личности, развитие у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордости за свою страну, принадлежности к единому народу многонациональной страны. Данный процесс можно разбить на последовательные этапы управления формированием ценностного отношения к Родине:

- планирование;
- организация;
- мотивация;
- контроль.

На этапе планирования педагог определяет цели процесса формирования патриотического отношения к Родине, которые соответствуют заявленным требованиям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации и ФГОС. Определяет, какие структурные компоненты входят в понятие «ценностное отношение человека к своей Родине». В контексте ФГОС НОО данное понятие включает формирование таких установок как:

- осознание себя гражданином России;
- положительное отношение к окружающим;
- необходимость в усвоении знаний об истории своей страны, культуры своего народа, географических особенностях России, государственных символах нашего государства;
- знание о достижениях в области науки, искусства, литературы в прошлом и настоящем;
- осознание ценности семьи и её значимости;

- уважительное отношение к старшему поколению, людям других национальностей и конфессий;
- бережное и уважительное отношение к природе.

В соответствии с заданными параметрами педагог разрабатывает тематическое планирование, которое будет соответствовать требованиям нормативно-правовым документам и программе начального образования. Учитель проводит анализ текущего уровня воспитанности и принадлежности обучающихся к своей Родине, происходит оценка знаний об истории своей страны и родного края. На данном этапе могут быть использованы тесты: «С чего начинается Родина?», «Кто я?» и т.д. Следует отметить, что цифровые технологии позволяют оптимизировать данный процесс, сделать его доступным и наглядным, могут охватывать различные социальные группы и единицы учебного процесса (ученики, родители, администрация). Анализ уровня сформированности ценностного отношения к Родине можно реализовать через сервис «Yandex Forms» («Яндекс.Формы»). Сервис «Яндекс.Формы» — это бесплатная онлайн площадка от российских разработчиков цифровых программ, которая позволяет создавать тесты, опросники, голосования, принимать заявки. После опроса респондентов сервис «Yandex Forms» автоматически показывает результат и проводит оценку текущих показателей заданных параметров.

После получения результатов первичной диагностики, формулирования целей и выбора, наиболее оптимальных из них учитель переходит к следующему этапу управления — организация учебно-воспитательной работы по формированию ценностного отношения к Родине у младших школьников. Педагог определяет, какие формы и методы он будет использовать в своей работе для достижения положительных результатов. Какие средства и технологии будут эффективны. При создании оптимальных условий необходимо опираться на отбор учебного материала, предусмотренного программой начальной школы. В качестве одним из эффективных и современных средств формирования ценностного отношения к Родине могут являться интерактивные дидактические пособия. «Современные формы интерактивных дидактических пособий — это учебные материалы, хранимые и передаваемые в цифровом формате, работающие в режиме непосредственного взаимодействия человека и компьютера» [2, с. 184]. Интерактивные дидактические пособия могут быть использованы на различных этапах урока и внеурочной деятельности. Они могут включать в себя комплекс интерактивных заданий, веб-квесты, рабочие тетради, таблицы, схемы, кейсы, презентации, дидактические игры и многое другое.

Отличным примером интерактивной онлайн площадкой для формирования ценностного отношения к Родине средствами цифровых технологий является образовательная платформа — Портал «СОВА» (рис. 1). Представленный сайт содержит большую коллекцию цифровых образовательных ресурсов для организации образовательного процесса: игры, уроки, занятия и проекты. Для удобства пользователей разработчики сайта

предусмотрели систему «фильтров». Можно выбрать интересующую категорию и установить возрастной диапазон. На портале размещены материалы по таким темам

как: «Народов много — страна одна!», «Россия — многонациональная страна», «Откуда хлеб пришёл», «Берегите природу!» и т.д.

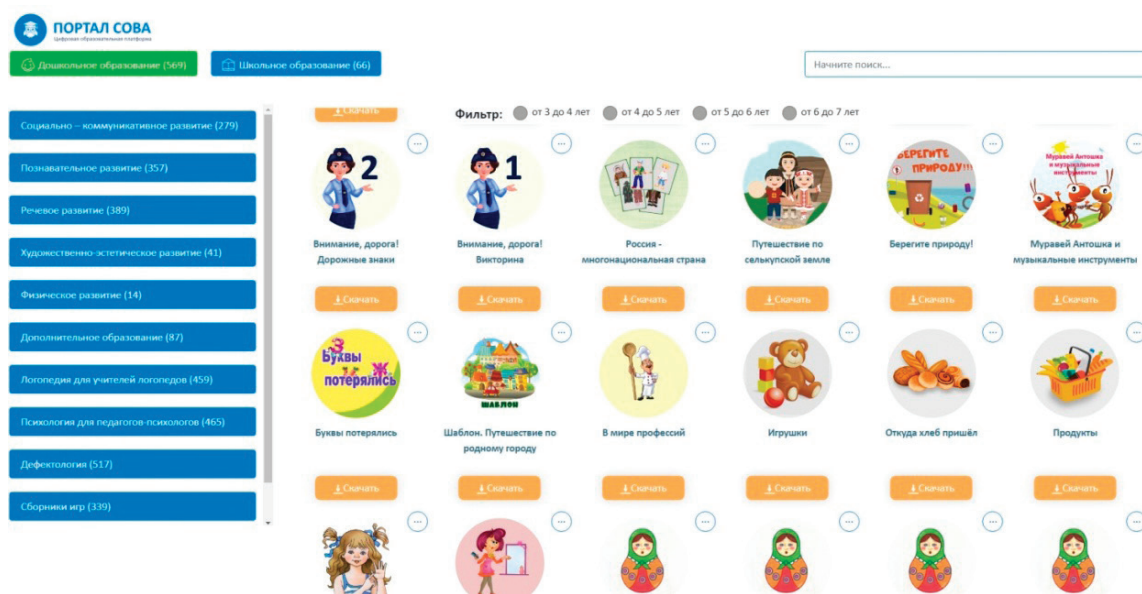


Рис. 1. Всероссийский образовательный портал «СОВА»

При организации управления формированием ценностного отношения к Родине у младших школьников необходимо учитывать и мотивационный аспект. Мотивация для младших школьников является одним из ключевых факторов успеха в учебной деятельности. Правильно заданный стимул позволяет ученикам начальных классов быстро и эффективно достигать поставленных целей. Применение цифровых технологий позволяет «оживить» учебный процесс, сделать его наглядным и понятным для младшего школьного возраста. Ученика интересует не только результат, но и сам процесс образования.

Заключаящим этапом управления формированием ценностного отношения к Родине с позиции педагога выступает контроль над процессом. Учителю важно отслеживать результативность проделанной работы, видеть положительные и отрицательные аспекты своей деятельности, отслеживать ход реализации тематического плани-

рования, разработанного на начальном этапе управления данным процессом. Важно отслеживать и динамику учеников. Повышение или снижение их уровня сформированности ценностного отношения к Родине. На данном этапе педагог может повторно воспользоваться онлайн формами для опросов и тестирования. Провести сравнительный анализ первичной и повторной диагностики с целью выявления динамики и дальнейших корректировок.

Таким образом, управление формированием ценностного отношения к Родине у младших школьников средствами цифровых технологий строится через реализацию функций менеджмента. Менеджмент позволяет организовать поэтапный и планомерный подход к данной проблеме, а использование цифровых технологий позволяет сделать учебно-воспитательный процесс оперативным, мотивационным, наглядным, информативным.

#### Литература:

1. Воробьёв, С. М. Некоторые аспекты формирования гражданской идентичности в полиэтничном регионе / С. М. Воробьёв.— Текст: непосредственный // Вестник Ставропольского государственного университета. Филологические науки.— 2012.— № 78(1)— С. 59–63.
2. Задрина, Е. С. Использование интерактивных дидактических пособий как средства развития познавательной деятельности младших школьников / Е. С. Задрина, С. В. Федорова.— Текст: непосредственный // Проблемы гуманитарного образования в аспекте новых научных парадигм.— Махачкала: АЛЕФ, 2021.— С. 182–186.
3. Кожанов, И. В. Гражданская и этническая идентичности: проблема взаимосвязи и взаимозависимости / И. В. Кожанов.— Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования.— 2013.— № 3.— С. 52–56.
4. Махинин, А. Н. Российская идентичность сегодня: проблемы и ресурсы формирования (социально-педагогический контекст) / А. Н. Махинин, М. В. Шакурова, В. С. Остапенко.— Воронеж: ВГПУ, 2022.— 188 с.— Текст: непосредственный.

## Важность качественного дошкольного образования для гармоничного роста личности

Калинина Бела Витальевна, музыкальный руководитель  
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 24»

*Дошкольное образование является фундаментальным этапом в развитии ребенка, формируя навыки, необходимые для успешного обучения в будущем. В данной статье рассматривается значимость раннего обучения, основные методы и подходы, а также влияние образовательной среды на психоэмоциональное развитие детей, подчеркивая важность качественного дошкольного образования для гармоничного роста личности.*

**Ключевые слова:** дошкольное образование, раннее обучение, психоэмоциональное развитие, образовательная среда, методы обучения.

### Основная часть

Дошкольное образование — это первый этап образовательного процесса, который закладывает основы личностного и интеллектуального развития ребенка. В этом возрасте, который обычно охватывает период от 3 до 7 лет, дети активно познают мир вокруг себя, формируют социальные навыки и развивают свою личность.

### 1. Значение дошкольного образования

Дошкольное образование способствует формированию важных жизненных навыков и умений, таких как:

**Коммуникация:** В дошкольный период дети учатся общаться с окружающими. Это включает не только словесные навыки, но и невербальные — жесты, мимику и тональность голоса. Через игры и совместные занятия они учатся выражать свои мысли и чувства, а также внимательно слушать других.

**Сотрудничество:** Взаимодействие с ровесниками помогает детям развивать навыки работы в команде. Они учатся делиться, договариваться и совместно решать проблемы. Это становится важной основой для социальной адаптации в будущем.

**Самостоятельность:** Дошкольное образование способствует формированию навыков самостоятельности. Дети учатся заботиться о себе, принимать решения и нести ответственность за свои поступки. Это помогает им в дальнейшем становлении уверенными в себе личностями.

**Любознательность и интерес к обучению:** В этом возрасте дети естественно склонны к исследованию. Дошкольное образование использует этот период для формирования у детей положительного отношения к обучению. Интересные и увлекательные занятия стимулируют их желание познавать новое.

Исследования показывают, что дети, прошедшие качественное дошкольное обучение, показывают лучшие результаты в школе и имеют более высокие шансы на успех в дальнейшей жизни. Они более подготовлены к учебной деятельности, лучше умеют работать в команде и проявляют большую инициативу.

### 2. Методы и подходы

Существует множество методов и подходов к дошкольному образованию, каждый из которых имеет свои особенности и преимущества. Рассмотрим некоторые из наиболее распространенных методов:

#### Игровой метод:

Основан на том, что игра является основным способом обучения в дошкольном возрасте. Игра помогает детям не только развлекаться, но и усваивать новые знания и навыки.

В процессе игры дети развивают креативность, логику и стратегическое мышление.

Примеры игровых занятий могут включать ролевые игры, настольные игры, конструирование и творческие мастер-классы.

#### Проблемно-ориентированное обучение:

Этот подход предполагает активное участие детей в решении различных задач и проблем. Например, в рамках проектов дети могут решать практические задачи, такие как создание мини-сада или организация праздника.

Это развивает их критическое мышление, навыки анализа и умение находить нестандартные решения.

Такой подход формирует у детей уверенность в своих силах и самостоятельность, что является важным аспектом их дальнейшего обучения.

#### Творческий подход:

Включает в себя различные виды художественной деятельности, такие как рисование, музыка, театр и танцы.

Творчество помогает детям развивать эмоциональную выразительность и учиться работать с различными материалами и формами.

Занятия искусством стимулируют воображение и креативность, что важно не только в сфере искусства, но и в других областях жизни.

Каждый из этих методов может быть адаптирован под конкретные условия и потребности группы детей, обеспечивая индивидуальный подход к каждому ребенку.

### 3. Влияние образовательной среды

Образовательная среда в дошкольных учреждениях играет важную роль в развитии детей. Она должна быть:

**Безопасной:** важно, чтобы дети чувствовали себя в безопасности как физически, так и эмоционально. Это требует от педагогов создания атмосферы доверия и поддержки.

**Поддерживающей:** Педагоги должны быть внимательными и отзывчивыми к потребностям и интересам детей. Это включает в себя индивидуальный подход, возможность выбора и самовыражения.

**Стимулирующей:** Окружение должно побуждать детей к активной деятельности. Это можно добиться через наличие разнообразных материалов для игр и обучения, а также путем организации различных зон для занятий.

Эстетически оформленные пространства, разнообразные материалы для игр и обучения, а также внимание к индивидуальным потребностям каждого ребенка создают оптимальные условия для обучения и развития.

Дошкольные учреждения также должны активно взаимодействовать с семьями, что позволяет создать единое образовательное пространство и поддерживать эмоциональную связь между детьми и взрослыми. Партнерство с родителями помогает обеспечивать последовательность в подходах к обучению и воспитанию, что является ключевым фактором в успешном развитии детей.

### Заключение

Дошкольное образование представляет собой один из самых значительных этапов в жизни каждого человека. В это время закладываются основы, на которых строится не только академическое, но и социальное развитие ребенка. Качественное дошкольное образование способствует формированию ключевых жизненных навыков, таких как коммуникация, сотрудничество, креативность и самостоятельность. Эти навыки имеют решающее значение для успешной адаптации детей в школьной среде

и в будущем, когда они столкнутся с различными вызовами в жизни.

Качественные методы и подходы к обучению, такие как игровой, проблемно-ориентированный и творческий, создают условия для активного вовлечения детей в образовательный процесс. Они не только делают обучение интересным и увлекательным, но и развивают у детей любознательность и желание познавать окружающий мир. Педагогическая поддержка и внимание к индивидуальным потребностям каждого ребенка играют важную роль в этом процессе, позволяя каждому ребенку раскрыть свой потенциал и уверенно шагнуть в дальнейшее образование.

Образовательная среда, в которой дети обучаются, также существенно влияет на их развитие. Безопасные, поддерживающие и стимулирующие условия способствуют формированию положительной самооценки и уверенности у детей, что важно для их психоэмоционального здоровья. Взаимодействие дошкольных учреждений с семьями создает единое образовательное пространство, поддерживая эмоциональную связь между детьми и взрослыми, что является залогом успешного воспитания и обучения.

Таким образом, инвестиции в дошкольное образование имеют долгосрочные преимущества для общества в целом. Качественное дошкольное образование формирует не только успешных учеников, но и ответственных граждан, способных в будущем вносить вклад в развитие общества. Оно создает прочную основу для устойчивого социального и экономического роста, что делает его важным приоритетом для правительств и образовательных учреждений. Вложение ресурсов в дошкольное образование — это не только забота о будущем каждого отдельного ребенка, но и стратегический шаг к построению более успешного и гармоничного общества.

### Литература:

1. Гребешова, С. В. Актуальные проблемы современного дошкольного образования / С. В. Гребешова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 13.3
2. Дубенский, Ю. П. Воспитание и социализация личности / Ю. П. Дубенский. — Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2011. — 259 с.
3. Коломийченко Л. В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ сфера, 2015. — 160 с.

## Комплексный подход в формировании слоговой структуры слова у детей с ТНР

Каратеева Татьяна Сергеевна, учитель-логопед

МБОУ «Луховицкая средняя общеобразовательная школа № 9» (Московская обл.)

Научный руководитель: Гарева Татьяна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент

Российский государственный социальный университет (г. Москва)

*Нарушения слоговой структуры слова у детей являются ведущими и стойкими проявлениями в структуре системного речевого расстройства, относящимися к основному диагностическому показателю, определяющему не только на-*



личие речевого расстройства, но и степень его выраженности. За последние несколько лет отмечается рост числа детей с тяжёлыми нарушениями речи. Как правило, у большинства таких детей диагностируют тяжёлые речевые расстройства, при которых имеют место нарушения слоговой структуры слова, носящие достаточно стойкий и труднопреодолимый характер. Проведенная диагностика по уровню сформированности слоговой структуры слова у детей с ТНР позволила выделить основные условия для реализации комплексного подхода по формированию слоговой структуры слова у детей с тяжёлыми нарушениями речи.

**Ключевые слова:** слоговая структура слова, комплексный подход, тяжёлые нарушения речи, условия реализации.

Нарушения слоговой структуры слова у детей являются ведущими и стойкими проявлениями в структуре системного речевого расстройства, относящимися к основному диагностическому показателю, определяющему не только наличие речевого расстройства, но и степень его выраженности. За последние несколько лет отмечается рост числа детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР). Как правило, у большинства таких детей диагностируют тяжёлые речевые расстройства, при которых имеют место нарушения слоговой структуры слова, носящие достаточно стойкий и труднопреодолимый характер в силу психофизических особенностей данной категории детей.

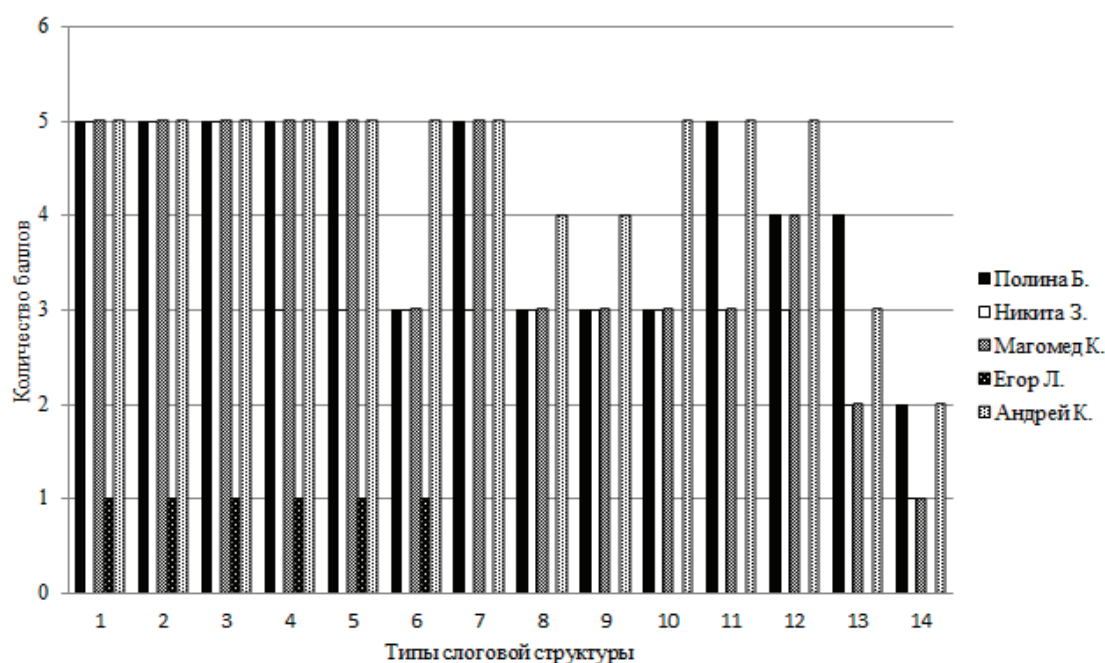
Изучив и проанализировав данные научно-методической литературы о нарушении и формировании слоговой структуры слова у детей, можно сделать вывод о малоизученности и недостаточности описания проблемы.

Таким образом, отсутствует преемственность в работе педагогов по исправлению данного вида нарушения, что снижает эффективность коррекционной работы.

Мной была проведена диагностика (по Марковой А. К.) по выявлению уровня сформированности слоговой

структуры слова у детей. Диагностика проводилась в дошкольном учреждении с 5 воспитанниками 5–6 лет с диагнозом ТНР. Диагностика включала в себя 14 заданий, качество выполнения заданий оценивалось по 5-бальной системе, где 0 баллов — отказ от выполнения задания, невоспроизведение; 1 балл — большинство слов искажает, искажает звукозаполняемость слов, некоторые слова отказывается повторить; 2 балла — произносит замедленно, по слогам, некоторые слова произносит со второй попытки, часть слов искажает, искажения звукозаполняемости слов; 3 балла — при самостоятельном проговаривании допускает 1–2 ошибки, при повторе за логопедом ошибок нет; 4 балла — воспроизводит слоговую структуру правильно, но напряженно, замедленно, по слогам, могут быть запинки; 5 баллов — четко воспроизводит слоговую структуру всех слов как при повторении за логопедом в темпе предъявления, так и при самостоятельном назывании.

В результате обследования слоговой структуры слова у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи были выявлены следующие результаты, которые представлены в диаграмме.



Данное исследование показывает, что детям дошкольного возраста с ТНР наиболее доступны для произнесения слова 1–4 классов слоговой структуры. Здесь чаще всего ошибки в воспроизведении слов обуслов-

лены нарушением звукопроизношения. Наиболее частые ошибки в воспроизведении слов были из-за нарушения звукопроизношения. У некоторых детей встречаются элизии — сокращения числа слогов до уровня возмож-

ного воспроизведения. Присутствуют перестановки слогов. При отраженном произнесении слов 5–8 класса детям было необходимо повысить контроль над своей речью. Наблюдались элементы скандирования, послогового произнесения, упрощение слогов за счет пропуска согласной при стечении. У некоторых детей при воспроизведении слов со стечением согласных слоговая структура слова удлиняется (итерации) за счет вставки слогообразующей гласной на месте стечения согласных (Егор Л. «банка — баука»). У детей с наименее сформированной слоговой структурой слов часты элизии — усечения слогов, выпадения безударных (Никита З. «кукуруза — куза»).

Слова со сложной слоговой структурой дети либо отказывались повторять, либо воспроизводили их так, что слово становилось неузнаваемым. Некоторые дети не пытались воспроизвести сложные слова, либо молчали, либо после проговаривания шёпотом, отказывались от произнесения слова. Дети произносили верно сложные по слоговой структуре слова, если они были им известны и часто ими использовались. Воспроизведение предложений со словами сложной слоговой структуры было самым трудным заданием для детей. Практически все дети не справились с последним заданием. Искажению подвергались даже те слова, которые не представляли трудностей для ребенка в изолированном произношении. В основном это упрощения слогов за счет сокращения согласных при стечениях, элизии перестановки слогов, итерации, перестановки звуков последних слогов.

У испытуемых обнаружены следующие нарушения структуры слова: пропуск согласного в стечении; замена звуков; пропуск согласного звука в стечении согласных; перестановки звуков; пропуски звуков; уподобление слогов; опускание слогов.

Таким образом, процесс формирования слоговой структуры слова требует специального коррекционного воздействия, которое будет направлено на: развитие способности к фонематическому анализу и синтезу; активизация речевого подражания; на постановку отсутствующих и автоматизацию имеющихся звуков. Для решения проблемы, необходимо использовать комплексный подход.

Для реализации комплексного подхода по формированию слоговой структуры слова у детей с ТНР предлагается учитывать определенные условия.

1. Увеличение продолжительности подготовительного этапа.

Педагоги не всегда объективно оценивают важность подготовительного этапа работы, сокращают его во времени, стремятся как можно быстрее перейти к работе на словесном материале. Современные исследования, проведенные педагогами и нейропсихологами, свидетельствуют о том, что для нормального восприятия и произношения лексических единиц требуется определенный уровень сформированности ряда невербальных процессов, а именно: слухового восприятия, оптико-про-

странственной ориентировки, ритмической организации движений и действия, возможность последовательной обработки серийной информации.

2. Командная работа специалистов.

При определении содержания коррекционной работы целесообразно учитывать не только типологию и характер искажений слоговой структуры у детей, но и состояние неречевых процессов, являющихся базовыми для её формирования. Большие возможности для формирования предпосылок развития слоговой структуры имеет музыкально-двигательная деятельность. Поэтому к данному виду коррекционной работы необходимо привлекать музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей.

Музыкальный руководитель — игры и упражнения, с разными видами ходьбы, бега со сменой движений в соответствии с изменением музыкального сопровождения, ходьбы с хлопками на каждый шаг, упражнения на построение и перестроения под музыку или звуковые сигналы, которые способствуют развитию у детей чувство темпа и ритма, слухового внимания и памяти.

Инструктор по физическому развитию — различные виды ходьбы и бега, выполняемые под ритмичную музыку, задания на выполнение определенной последовательности движений, подвижные игры на освоение и вербализацию направлений окружающего пространства, упражнения на восприятие и воспроизведение ритмов в двигательной деятельности по типу реакции выбора.

Воспитатели — игры на координацию речи с движением, подвижные игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики, игры на развитие восприятия, внимания и памяти, на развитие навыков ориентировки в пространстве и на плоскости, а также игры и упражнения на совместное выполнение движений пальцев рук и артикуляционных движений.

3. Заклочительный этап, на котором происходит закрепление и отработка сформированного навыка.

Принимая во внимание тот факт, что нарушения слоговой структуры слова у детей с тяжёлыми нарушениями речи носят достаточно стойкий характер, с трудом поддаются преодолению и требуют дополнительного времени для закрепления полученных навыков в связи с низким уровнем внимания, памяти, самоконтроля контрольно-рефлексивных навыков саморегуляции, целесообразно включить в коррекционную работу последний этап, в ходе которого проводятся мероприятия по закреплению и развитию приобретенных навыков произношения слов разной слоговой структуры.

Таким образом, можно сделать вывод, что для полноценного формирования слоговой структуры слова у детей с тяжёлыми нарушениями речи, необходимо использовать комплексный подход, который будет включать в себя реализацию определенных условий. В работе должны принимать участие педагоги различных направлений, для более качественной коррекции слоговой структуры слова.

Литература:

1. Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб.: Детство-Пресс, 2001. 48 с.
2. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Изучение слоговой структуры слова у детей с речевыми нарушениями // Логопедия: методические традиции и новаторство / под ред. С. Н. Шаховской, Т. В. Волосовец. М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. С. 57–67.
3. Гарева Т. А. Коррекция моторно-двигательных и речевых возможностей у детей со стёртой формой дизартрией.
4. Гарева Т. А. Инновационные технологии коррекции речевых расстройств у детей со стёртой дизартрией.
5. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР: учеб. пособие для вузов. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. 303 с.
6. Четверушкина Н. С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5–7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. «Гном Пресс» 2016.
7. Медведева Е. Ю., Берсенёва Т. А. Изучение состояния слоговой структуры слова у старших дошкольников // Проблемы современного педагогического образования. — 2018.
8. Курдвановская Н. В. Ванюкова Л. С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. — М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Методическое пособие. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.

## **Формирование естественнонаучной грамотности на занятиях декоративно-прикладным творчеством**

Киселева Ирина Витальевна, педагог дополнительного образования  
МБОУ ДО «Дом детского творчества» м.о. Ейский район (Краснодарский край)

Методическая разработка является методическим сопровождением общеобразовательной программы «Мастерская природы», реализуемой в рамках кружка МБОУ ДО ДДТ с учащимися МБОУ СОШ № 27 п.Комсомолец.

Функциональная грамотность — это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней, что безусловно помогает социализации ребенка в обществе.

Продолжением образовательной деятельности в формировании функциональной грамотности, точнее одного из направлений: естественнонаучного, являются занятия в рамках дополнительного образования в кружках художественной направленности «Мастерская природы», где развиваются не только мелкая моторика, но и естественнонаучная грамотность.

Формирование естественнонаучной грамотности воспитанников — одна из задач дополнительного образования. Это условие становления развитой, динамичной, творческой, ответственной и конкурентоспособной личности в современном обществе.

Занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию эстетического отношения к действительности, формированию эстетического вкуса. Ре-

бенок развивает способность получать наслаждение от подлинно прекрасного, потребность воспринимать и создавать прекрасное в труде, быту, поведении, искусстве. Во время знакомства с декоративно-прикладным творчеством дети узнают о культурных традициях своего народа, воспитывается любовь к Родине, трепетное отношение к природе родного края.

Занятия декоративно-прикладным творчеством с естественнонаучным уклоном имеет ряд преимуществ. Во-первых, малозатратность, возможность работать с подручным, природным, бросовым материалом без специального выделения финансов на его закупку. Во-вторых, многофункциональность, один вид декоративно-прикладного искусства может использоваться для совершенно разных целей, все зависит от фантазии ребенка. Следующее преимущество — это различная степень сложности работы, ребенок может совершенствовать технику выполнения работы в течение всего обучения. И самым важным я считаю развитие фантазии ребенка, умения видеть в природном материале или мусоре объекта для творчества.

Природный материал важная составляющая ресурсов для декоративно-прикладного творчества. Шишки, иголки, листья, цветы и так далее, все можно использовать в работе. Главная заповедь, не навредить. Отправ-



ляясь на сбор природного материала, я всегда объясняю ребятам, что можно брать у природы, а что категорически нельзя, как вести себя в природных условиях.

Конечно, необходимо соблюдать технику безопасности, как при сборе, так и при работе с природными материалами, подбирать необходимые инструменты для работы. Работа с разными видами природных материалов требует определенных навыков и учета природных условий их заготовки.

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала, сбор и хранение собранного природного материала — это целое путешествие, в течение которого дети также узнают много нового о природе родного края. И это тоже формирование естественнонаучной грамотности.

На практических занятиях по готовым шаблонам и самостоятельно дети изготавливают поделки из разного природного материала. Изготовление композиции из засушенных листьев и другого природного материала. Украшение предметов узором из природного материала. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев) и т.д.

Еще одно направление связано с переработкой мусора, особенно пластика. Разговоров о мусоре много. Сегодня всех беспокоит экология окружающей среды. Во многом виноват человек. Он не думает о том, что будет с нами через несколько десятков лет. Человеку в процессе жизни свойственно оставлять за собой всевозможный мусор и различные отходы.

В каждом доме образуется огромное количество различных бытовых отходов, которые в конечном итоге выбрасываются на свалки, сжигаются. Вынося из квартиры мусор, мало кто задумывается, что происходит с ним дальше. А мы задумались и решили превратить мусор в красоту.

При работе с бытовыми отходами важно понимать природу материалов. Понятие бросовый материал обширное, среди него встречается и опасный мусор, естественно его применение невозможно для детского творчества. А вот пластиковые емкости, стаканчики, коробочки, бутылки, все это предмет для творчества. Ребенок, который сделал цветок из пластиковой бутылки, посмотрит другими глазами и на другие предметы из пластика, особенно если ему расскажут о возможности его переработки.

Говоря о творчестве детей нельзя не вспомнить конкурсы, фестивали, конференции и другие мероприятия, где ребенок может показать плоды своего труда.

Естественнонаучная грамотность логично проявляется в итогах работы. А основным итогом работы педагога дополнительного образования является участие воспитанников в конкурсах, фестивалях, конференциях.

Кружковцы участвуют во многих конкурсах экологической направленности, одним из которых является Краевой фестиваль экологического костюма «Эко-стиль».

Конечно важнейшим элементом работы любого педагога дополнительного образования является его программа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская природы» является пособием, в котором сочетаются декоративно-прикладное творчество и экология.

В учебном плане программы заложены понятия и работа с природным, бросовым, нестандартным материалом. При проведении занятий по этим темам учащимся доводятся основные понятия, экологические термины, приемы бережного отношения к природе.

Это только малая часть форм, приемов, методов работы с детьми, направленная на формирование естественнонаучной грамотности, художественного вкуса, всестороннего развития детей.







Литература:

1. Иванченко В. Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Учитель, 2017 г.
2. Литвинова Л. С., Жиренко О. Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников. Москва 2015 г.
3. Пудова В. Лежнева Л. Игрушки из природных даров. Москва «Махаон», Санкт-Петербург «Валерии СПД» 2018 г.

## Особенности внеурочной деятельности и практические методы формирования толерантности на занятиях по литературному чтению

Кисиль Алина Сергеевна, учитель начальных классов;  
 Краснобаева Яна Олеговна, учитель ОДНКНР;  
 Нерубенко Светлана Валерьевна, завуч начальных классов;  
 Новикова Анастасия Павловна, учитель начальных классов;  
 Рыбалко Жанна Сергеевна, учитель начальных классов;  
 Сопина Ирина Николаевна, учитель начальных классов;  
 Сысоева Екатерина Сергеевна, учитель начальных классов;  
 Ткачёва Лариса Николаевна, учитель начальных классов  
 МБОУ СОШ № 50 г. Белгорода

*В статье раскрываются психолого-педагогические аспекты формирования толерантности у младших школьников, связанные с особенностями их психического и эмоционального развития, а также с методами и подходами, используемыми в образовательном процессе.*

**Ключевые слова:** толерантность, литература, внеурочная деятельность, методика проведения, метод, развитие.

Современный урок литературы, как показывает анализ научных публикаций, учебных и методических пособий, педагогической практики, уже трудно себе представить без целенаправленной, систематической работы, предполагающей сотрудничество и сотворчество учителя и учащихся, к которой при необходимости подключаются учителя других предметов, библиотекари, родители. При этом все активнее используются возможности внеурочной

деятельности, внеклассной и внешкольной работы, неисчерпаемые ресурсы информационного пространства, дающие простор для проявления исследовательских и творческих способностей учащихся, реализации самых смелых проектов, содействующие развитию аналитических и интерпретационных умений, а также «мягких навыков», которые будут востребованы независимо от того, какой род деятельности изберет в последующем школьник.

Внеурочная деятельность по литературному чтению занимает особое место в образовательном процессе, так как она предоставляет дополнительные возможности для углубления знаний и развития творческих способностей учеников. В отличие от традиционных уроков, внеурочные занятия характеризуются большей гибкостью и вариативностью, что позволяет адаптировать программу к индивидуальным потребностям и интересам детей. [1]

Основная цель внеурочной деятельности по литературному чтению состоит в расширении кругозора учащихся, развитии их читательского интереса и формировании навыков аналитического чтения. Занятия могут включать в себя обсуждение произведений, проведение литературных игр, организацию театральных постановок и многое другое. Особое внимание уделяется выбору художественных текстов, соответствующих возрасту и уровню подготовки детей.

Методика проведения внеурочных занятий должна быть ориентирована на активное участие детей в процессе обучения. Педагоги используют различные интерактивные методы, такие как дискуссии, проекты, творческие задания, что стимулирует самостоятельное мышление и развивает коммуникативные навыки. Важным аспектом является создание атмосферы доверия и открытости, где каждый ребенок может выразить своё мнение и получить поддержку от сверстников и учителя.

Использование художественных произведений в рамках внеурочной деятельности позволяет развивать у детей эстетическое восприятие, воображение и эмоциональную отзывчивость. Чтение и обсуждение книг помогает формировать у детей нравственные установки, учит их уважению к другим культурам и традициям, а также способствует развитию толерантности.

Практические методы формирования толерантности на занятиях по литературному чтению направлены на развитие у детей навыков уважительного отношения к другим людям, независимо от их культурных, национальных или иных различий. [2]

Задача учителя — развивать в детях чувство толерантности, прививать навыки и привычки толерантного поведения в повседневной жизни. Решение воспитательных задач по формированию толерантности у младших школьников осуществляется через уроки чтения. В самом содержании литературных произведений заложены большие возможности для этого. Вопросы и задания учителя направлены на этическую оценку действий и поступков героев, на выявление личностного отношения учащихся к данному герою, факту, событию. Здесь ученик имеет возможность наблюдать за различными формами взаимоотношений между людьми, выразить своё отношение к ситуации, выслушать мнение одноклассников, поставить себя на место героев произведения и, при умелом руководстве учителя, выработать правильную модель поведения, отношения к героям. В результате ребёнок начинает брать пример с положительного героя, сам правильно поступать в реальной жизни, у него развивается чувство толерантности.

Одной из форм работы на уроках чтения по воспитанию является проигрывание литературных произведений с последующим обсуждением. Учитель выбирает произведение, которое соответствует ситуации взаимоотношений между детьми в классе. Произведение читается, если есть возможность лучше прослушать запись в исполнении артистов, что придаёт произведению дополнительную яркость и эмоциональную окраску. Затем произведение обсуждается, выявляются герои, какие симпатичны, а какие нет и почему, обращается внимание на характер героев, их поступки. На следующем этапе дети делятся на группы: одна — зрители, другая — артисты. После проигрывания спектакля проводится обсуждение, отмечается, какие поступки героев вызывают симпатию, а какие антипатию. Детям предлагается подумать, как бы они поступили, окажись на месте героев, как бы они вели себя в аналогичной жизненной ситуации, подумать, как они действительно поступали, если похожая ситуация была в их жизни. Постепенно подводим детей к сравнению того, как они считают нужным действовать правильно и как действуют на самом деле.

Один из эффективных методов — это обсуждение художественных произведений, в которых поднимаются вопросы толерантности, дружбы, взаимопонимания и уважения. Такие произведения помогают детям увидеть, как важно быть добрым и внимательным к окружающим, и как негативные поступки могут привести к неприятным последствиям. [3]

Другой метод — организация ролевых игр и драматизаций, основанных на сюжетах прочитанных книг. В ходе таких игр дети могут примерить на себя разные роли, почувствовать себя в чужой шкуре и научиться смотреть на ситуацию глазами другого человека. Это помогает развить эмпатию и понимание того, что у каждого есть своя точка зрения и свои чувства.

Также эффективным методом является проведение дискуссий и обсуждений, в ходе которых дети делятся своими мыслями и впечатлениями от прочитанного. Такие обсуждения способствуют развитию критического мышления и умению аргументированно высказывать свою позицию, уважительно относясь к мнению других участников.

Творческие задания, такие как написание сочинений, стихов или рисунков на тему прочитанной книги, тоже играют важную роль в формировании толерантности. Они дают детям возможность выразить свои эмоции и мысли, а также задуматься о том, какие ценности важны для них самих и для окружающих. [4]

Наконец, привлечение родителей к участию в занятиях по литературному чтению также может способствовать формированию толерантности. Совместные чтения, обсуждения и творческие проекты помогают укрепить связь между родителями и детьми, а также показывают, насколько важно передавать ценности толерантности и уважения в семье.

Итогом работы можно считать умение ребёнка приносить полученные знания в реальной ситуации. Дети

учатся самостоятельно оценивать ситуацию и предлагать разные варианты действий людей в этой ситуации, учатся анализировать свои поступки, прислушиваться к чужому мнению, считаться с взглядами других людей.

Литература:

1. Возрастная и педагогическая психология [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. ин-в по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения» / М. В. Гамезо [и др.]. — М.: Просвещение, 1984. — 256 с.
2. Психосемантический анализ этических стереотипов: лики толерантности и нетерпимости [Текст] / под ред. Петренко В. Ф. — М.: Смысл, 2017. — 73 с.
3. Соколов, В. М. Толерантность: состояние и тенденции [Текст] / В. М. Соколов // СОЦИС: Социологические исследования. — 2019. — № 8. — С. 54–63.
4. Солдатова, Г. У. Жить в мире с собой и другими. Тренинг толерантности для подростков [Текст]: учеб. пособие / Г. У. Солдатова, Л. А. Шалгерова, О. Д. Шарова. — М.: Генезис, 2018. — 108 с.
5. Алейникова, Л. Г. Воспитание чувства толерантности на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности / Л. Г. Алейникова. — Текст: электронный // [сайт]. — URL: <https://infourok.ru/vospitanie-chuvstva-tolerantnosti-na-urokah-literaturnogo-chteniya-i-vo-vneurochnoy-deyatelnosti-269793.html???history=33&pfid=1&sample=8&ref=0> (дата обращения: 01.12.2024).

## Организация воспитательного процесса с использованием компетенции принятия решения на занятиях по основам безопасности и защиты Родины в системе СПО

Коваленко Сергей Анатольевич, преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности Самарское областное училище культуры и искусств (г. Самара)

*Современный педагогический процесс довольно бурно развивается, и происходит непрерывное совершенствование системы обучения. Наиболее распространенная сегодня предметная система обучения проходит значительную модернизацию, направленную на интеграцию предметов в новое качество.*

**Ключевые слова:** воспитательный процесс, компетентностный подход, принятие решений.

Воспитательный процесс — это последовательный процесс воспитания личности и ее качеств, осуществляемый педагогом систематически.

Компетентностный подход — система требований к организации образовательного процесса учреждения образования, которая предполагает результаты образования в виде компетенций и способствует практико-ориентированному характеру подготовки обучающихся, усилению роли их самостоятельной работы по разрешению задач и ситуаций.

Принятие решений — это процесс идентификации альтернатив и выбора среди них, основанный на ценностях и предпочтениях принимающего решение.

В условиях модернизации современного российского образования и повышения требований к качеству профессиональных знаний будущих специалистов все более значимую роль приобретает поиск инновационных методов и приемов обучения и воспитания студентов. Учебно-познавательной деятельности студентов является одним из важнейших этапов учебного процесса.

Воспитательный процесс в педагогике — это организованный комплексный процесс, имеющий конкретное направление и обязательное взаимодействие преподавателя

и студентов. Основной целью воспитательного процесса в педагогике является целенаправленное формирование личности, путем передачи накопленного опыта.

Главными целями проводимых реформ являются качество, доступность и эффективность образования [1, с. 15]. На сегодняшний день вопросы, касающиеся организации образовательного процесса, методов, форм и средств обучения, подготовки высококлассных специалистов, качества преподавания образовательных дисциплин, развития культурного потенциала учебных заведений — важнейшее направление образовательной основы России. В связи с этим широкое применение в отечественном образовании получают нетрадиционные для него формы обучения и контроля эффективности, знаменующие своим приходом критерии смены образовательной парадигмы [2, с. 12].

В соответствии с этим лидирующие позиции занимают такие приоритеты личности как владение информационными технологиями, социальная активность, свободная ориентация в социуме, толерантность к окружающим, высокая мобильность и способность к непрерывному повышению своего образования в течение всей жизни человека.

Компетентностный подход в системе образования России на сегодняшний день является общепризнанным.

В то же время его теоретические модели и инструментальные средства реализации до сих пор остаются дискуссионными.

Сейчас компетентностный подход переходит из стадии самоопределения в стадию реализации. Массовое внедрение нового подхода ведет к новому видению самого содержания образования, его методов и технологий. Сегодня для успешного осуществления компетентностно-ориентированного образования необходимы конкретные научно-методические разработки.

Особое внимание в определении нового государственного образовательного стандарта уделяется компетенциям, как качественному синониму понятия профессионализма во всех его проявлениях и способности применения знаний, умений и личностных качеств для успешной деятельности в профессиональной области.

В связи с этим необходимость в переориентировании образовательной деятельности преподавателя, направленной на достижение качественно иного (определенного ФГОС) образовательного результата, освоения и применения подходов и технологий, обеспечивающих новый образовательный и воспитательный результат очень высока.

Анализ результатов педагогической деятельности, который был проведен мною в период 2020–23 учебных годов применительно к дисциплине ОБЖ, показал, что существуют следующие критические моменты в образовательной и воспитательной деятельности:

- в основном образовательном процессе тематика чрезвычайных ситуаций преподаётся в виде лекционного материала;

- студенты не в полной мере овладевают теоретическими знаниями в области чрезвычайных ситуаций, не умеют грамотно оценивать опасности для жизни и здоровья, имеют слабую практическую натренированность действий в условиях различных чрезвычайных ситуаций;

- контроль изученного материала выявил, что только 50% студентов успешно усваивают данный материал и только 40% имеют практические навыки (попадали в критические ситуации, причем не всегда действовали грамотно)

- в процессе практических тренировок слабо проявляется взаимопомощь и поддержка в сложной ситуации тем, кто в ней нуждается.

Следует отметить, что в процессе обучения возникают следующие противоречия:

- чем больше требований предъявляет образовательный стандарт, тем больше разрыв между сильными и слабыми учениками;

- образование должно быть дорогим, чтобы быть качественным, и должно быть дешевым, чтобы быть доступным;

- мы должны приучать размышлять и рассуждать, и в то же время мы демонстрируем свои отработанные мыслительные действия;

- мы ждем логики, рассуждений, доказательств, мы требуем полного ответа, но в то же время мы должны развивать способность к интуиции.

На основе проведенного анализа и описанных противоречий профессиональная проблема заключается в следующем:

- подавляющее большинство студентов считает, что никогда не окажется в достаточно серьезной чрезвычайной ситуации (со мной это не случится);

- при чрезвычайной ситуации, в состоянии стресса очень сильно меняется поведение человека и его способность к разумному действию.

Современная концепция модернизации российского образования предполагает использование таких методов, как проблемный, исследовательский, проективный, контекстный и другие.

Для решения существующей профессиональной проблемы предлагаю внедрение в образовательный процесс обновленной дисциплины ОБЗР технологии направленной на создание необходимых условий для формирования практических компетенций студентов через создание единой системы деятельности педагога.

Моделируя на занятии конкретную ситуацию, я использую метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении решения конкретной задачи — ситуаций.

Понятие «ситуация» (от средневекового лат. *situatio* — положение) — сочетание условий и обстоятельств, создающих определенную обстановку, положение.

«Педагогическая ситуация — это факт, жизненная история, с которой учитель столкнулся в повседневной работе, и которая породила педагогические задачи, требующие решения» [4, С — 1]. Одни педагогические ситуации (штатные) встречаются часто, они позволяют в процессе анализа действий студентов быстро сформулировать педагогические задачи, решить их и ликвидировать эти ситуации. Другие (нештатные) — редко встречающиеся, сложные, неповторимые, требующие длительного времени для своего разрешения, а иногда и вовсе неразрешимые.

Такой подход на занятиях по дисциплине ОБЗР уже 2024 году позволяет мне в учебном плане:

- увеличить информационную емкость занятия, глубину подачи материала;

- более качественно изучать новый материал;

- освоить метод сбора информации;

- освоить метод анализа;

- соотносить теоретические и практические знания;

- формировать практические умения и навыки принятия решения;

- повысить мотивацию студентов к получению практических знаний.

В воспитательном процессе формировать такие качества, как:

- смелость;

- решительность;

- способность к взаимопомощи.

Как результат, мы получаем студентов более самостоятельных, уверенных, коммуникативных в приобретении



практический умений, навыков, а также опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания.

Отношения в рамках «преподаватель — студент» приобретают более гармоничный, доверительный, комфортный характер, общение становится не формальным.

Хочу отметить, что последовательность действий преподавателя состоит в подборе соответствующего реального материала. Студенты должны разрешить поставленную проблему и получить реакцию окружающих (других студентов и преподавателя) на свои действия. Это очень сильный воспитательный элемент занятия.

«При этом нужно помнить, что возможны различные решения проблемы. Учащиеся должны понимать с самого начала, что риск принятия решений лежит на них» [5, С — 284]. Роль преподавателя состоит в том, чтобы направить действие в нужное русло, например, с помощью проблемных вопросов, проконтролировать время работы, побудить студентов отказаться от поверхностного мышления.

В рамках дисциплины ОБЗР разработан УМК с набором видеоматериала. На занятии используется следующая технологическая схема:

- формулирование образовательных целей и задач, решаемых в процессе работы над заданием;
- определение проблемы ситуации и создание обобщенной модели;
- поиск аналога обобщенной модели ситуации в реальной жизни;
- определение источников и методов сбора информации;

Литература:

1. Абакумов И. В., Ермаков П. Н., Рудакова И. А. Смыслоцентризм в педагогике: новое понимание дидактических методов Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 2016 — С. 15
2. Байденко В. И., Компетентность в профессиональном образовании (К освоению компетентностного подхода) // Высшее образование в России, 2018 — С. 12
3. Коваленко С. А. Организация воспитательного процесса с использованием компетенции принятия решения на занятиях по ОБЖ в системе СПО [Электронный ресурс].— Режим доступа: URL: <https://noki53.ru/upload/iblock/e1f/e1fca4821a9b5931dc5a0519d5b7e4e8.pdf???history=13&pfid=1&sample=0&ref=0>.
4. Кондаков А. М. Особенности нового стандарта образования // Сайт Издательства «Просвещение». [Электронный ресурс]. Видеолекции и вебинары. URL: [http://www.prosv.ru/info.aspx?ob\\_no=28981](http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=28981).
5. Тамбовкина Т. И. Педагогическая ситуация [Электронный ресурс].— Режим доступа: URL: <http://nsc.1september.ru.htm>.
6. Компетентностный подход в педагогическом образовании: коллективная монография /под редакцией проф. В. А. Козырева, проф. Н. Ф. Радионовой и проф. А. П. Тряпицыной. — Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2008 — С. 284–285.

## Использование мультимодального текста на уроке иностранного языка

Копосова Наталия Витальевна, студент

Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского

*В статье рассматривается сущность мультимодального текста, применение мультимодального текста при обучении иностранному языку, особенности мультимодального текста и способы использования мультимодального текста на уроках ИЯ. Сравнивается печатный и мультимодальный текст.*

- выбор техник работы с представленным материалом;
- определение того раздела курса, которому посвящена ситуация, описывающая проблему;
- создание заданной модели.

Решение предложенной задачи на занятии не предполагают согласие или несогласие с тем, что было уже сделано в том или ином случае. Главное предложить свою версию, выслушать и учесть другие и совместными усилиями прийти к общему знаменателю. При этом следует иметь в виду, что наличие нескольких точек зрения или даже противоречия вовсе не означают того, что один прав, а другие нет. Разные люди по-разному смотрят и реагируют на одну и ту же ситуацию, в соответствии с различными личными восприятиями и оценочными суждениями. Эта разница и проявляется именно в процессе обсуждения, общей дискуссии. И понимания всего этого вполне достаточно для приобретения опыта. Ведь истинный профессионализм и заключается в уважительном отношении к мнениям других и способности отбросить собственные убеждения. Таким образом, многообразие точек зрения лишь оттачивает профессионализм.

Такой подход к дисциплине ОБЗР в настоящих условиях позволяет решать студентам сложные неструктурированные проблемы, которые невозможно решить только аналитическим способом, развивает аналитические, коммуникативные и интуитивные способности. И как результат — вырабатывает умение принимать грамотные решения, воспитывает и формирует зрелую личность.

*Ключевые слова:* текст, печатный текст, цифровой текст, иностранный язык, необходимая информация.

Свои работы изучению мультимодального текста посвятили такие ученые как Л.С. Большакова, Г.В. Эйгер, М. И Киосе, Е.Д. Некрасова, А.Г. Сонин, Ю.А. Сорокин, Е.Ф. Тарасов, В.Л. Юхт. Эти ученые рассматривали мультимодальный текст как сложную семиотическую категорию. В 1990 году Ю.А. Сорокин и Е.Ф. Тарасов дали определение понятию «мультимодальный текст». С их точки зрения «мультимодальный текст — это текст, фактура которого состоит из двух негомогенных частей: вербальной (языковой / речевой) и невербальной (принадлежащей к другим знаковым системам, нежели собственный язык)» [1, с. 1–16]. В

В чем же особенность мультимодального текста?

Во-первых, он включает в себя видео, аудио, текст, графическую информацию [5, с. 113–121]. В настоящее время у учеников преобладает наглядно — образное мышление и поэтому мультимодальный текст способствует лучшему усвоению информации.

Во-вторых, он может быть бумажным (например, иллюстрированные книги, учебники, плакаты); живым (например, танец); цифровым (например, фильмы, слайд-шоу, электронные плакаты, цифровые истории). Используя мультимодальный текст в работе учитель может активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся; повысить интерес к стране изучаемого языка; мотивировать к изучению иностранного языка [4, с. 159–161].

В-третьих, мультимодальный текст содержит ряд ссылок, иллюстрирующих или дополняющих содержание печатного текста.

В-четвертых, содержание мультимодальных текстов должно быть связано с реальной жизнью, показывать коммуникативные ситуации и соответствовать наглядности.

В.А. Сенцова отмечает, что «мультимодальные тексты способствуют решению следующих задач в методике иностранного языка: формирование лингво-социокультурной компетенции; формирование коммуникативной компетенции; обеспечение тренинга для развития умений в разных видах речевой деятельности; воссоздание языковой среды; повышение уровня мотивации; привитие эстетического вкуса; формирование нравственных норм; создание благоприятной рабочей атмосферы в аудитории; стимулирование активной творческой деятельности; разнообразие форм, способов и приемов обучения» [3, с. 10].

Для снятия лексико-грамматических трудностей при обучении ИЯ можно использовать инфографику. Этот вид текста позволяет учащимся догадываться о значении слов по изображению. Также ввести или закрепить лексический материал может помочь использование видеоскрайбинга. Видеоскрайбинг помогает усвоить слово в трех форматах: написание слова, его звучание и догадаться о значении слова. Кроме этого, видеоскрайбинг эффективен для работы с грамматическими темами, объ-

яснение которых требует наглядности (предлоги места, глаголы). Для развития письменной речи у учащихся подходит лонгрид.

По мнению А.Д. Вязовкиной «мультимодальные тексты в процессе обучения иностранным языкам имеют преимущества по отношению к печатным текстам учебника. В мультимодальных текстах сочетается вербальная невербальная части. Невербальная часть в мультимодальном в тексте стимулирует у ученика желание разобраться в получаемой информации и в конечном итоге материал усваивается лучше» [2, с. 184–192].

При работе с мультимодальным текстом нужно определить основные особенности текста, а именно: вербальные и невербальные средства; какие каналы восприятия задействованы у обучающегося. В остальном работа с мультимодальным текстом не отличается от работы с печатным текстом:

1. дотекстовый этап предполагает формирование положительной установки обучающихся на чтение, снятие трудностей при понимании;
2. текстовая работа включает возможность быстрого переключения внимания школьника и наличие в мультимодальном тексте новой аутентичной информации;
3. послетекстовая работа.

Эта работа проводится с целью:

- углубленного понимания информации, содержащейся в тексте;
- контроля понимания;
- включения новой информации в социокультурный и профессиональный контекст знаний и умений обучающихся.

Варианты работы с мультимодальным текстом могут быть различными от создания презентаций, сопоставления новых слов с картинками, вставки слов в предложения до извлечения необходимой информации после просмотра видеоролика и др.

Мультимодальный текст позволяет создать диагностику для проверки общего понимания содержания текста или темы, проверки навыков поискового чтения в виде увлекательной игры, квеста, интеллектуальной задачи, викторины и др. Регулярная работа с мультимодальными текстами на английском языке ведет к формированию и совершенствованию навыков чтения.

Варианты работы с мультимодальным текстом могут быть различными: создание презентаций, сопоставление новых слов с картинками, вставка слов в предложения, извлечение необходимой информации после просмотра видеоролика и др. В эпоху цифровизации эти преимущества делают мультимодальный текст универсальным помощником учителя.

Многие ученые и педагоги советуют включать мультимодальные тексты в работу при изучении ИЯ так как это повышает мотивацию учащихся, повышает эффек-

тивность обучения. В эпоху цифровизации мультимодальный текст является универсальным инструментом учителя при обучении чтению, письму, аудированию и говорению на ИЯ.

Может ли мультимодальный текст заменить печатный?

Доктор педагогических наук, И. Б. Авдеева провела исследование и пришла к таким выводам:

1. восприятие печатного и дисплейного текстов имеют различную природу и не заменяют друг друга;
2. чтение мультимодального цифрового текста «играет второстепенную и подчас далеко не плодотворную роль при усвоении информации читающими»;
3. печатный текст (за исключением коротких) воспринимается, понимается и усваивается лучше, чем цифровой текст;
4. чтение печатного текста отличается концентрированным вниманием, но занимает меньше времени, чем

чтение с экрана, в котором участвует несколько каналов восприятия;

5. гиперссылки мультимодального цифрового текста улучшают восприятие, но могут снижать глубину его понимания и оказывать неблагоприятное влияние на мотивацию при чтении;

6. две и более иллюстраций к печатному тексту снижают запоминание текста, а избыточная анимация в мультимодальном тексте вызывает отторжение;

7. выбор шрифта, размера, цвета оказывают влияние на понимание и запоминание» [6, с. 84–88].

Таким образом, мы видим, что у мультимодального и у печатного текста есть свои преимущества. Очевидно одно, что внедрение мультимодального текста в учебный процесс необходимо. Использование мультимодального текста наряду с печатным даст лучшие результаты при изучении ИЯ.

#### Литература:

1. Блинова. О. А. Обложка журнала как мультимодальный текст // Научный диалог 2019. № 5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/oblozhka-zhurnala-kak-multimodalnyy-tekst> (дата обращения: 18.11.2024).
2. Масыгин В. П., Собина В. А. О влиянии мультимедийных технологий на восприятие обучающимися учебной информации. // Журнал Мир образования — образование в мире. — 2022. — № 4(88) — с. 184–192. (24)
3. Мейрбеков А. К., Керимбай Ж. М., Абрамова Г. И. Использование мультимодальных методов преподавания и видео ресурсов в процессе обучения английскому языку. // Журнал Современные проблемы науки и образования. — 2021. — № 5. — с 10.
4. Погребнякова, Е. Ю. Использование мультимедийных средств обучения на уроках английского языка как условие повышения уровня знаний и познавательной активности обучающихся / Е. Ю. Погребнякова, О. Ю. Холота. // Молодой ученый. — 2019. — № 7 (245). — С. 159–161. — URL: <https://moluch.ru/archive/245/56651/> (дата обращения: 11.11.2024). (29)
5. Хачатрян. Г. С. Мультимодальный текст: дидактический потенциал в обучении иноязычному общению в деловой среде // Преподаватель XXI век. 2021. № 3. Часть 1, стр.113–121.
6. Рассада с. А., Фрезе О. В. Теория и практика обучения иностранному языку посредством мультимедийных ресурсов. // Журнал Наука о человеке: гуманитарные исследования — 2020. — № 2. — с. 84–88.

## Проблемы изучения истории в средней школе

Костров Роман Германович, учитель истории  
ГБОУ СОШ № 187 Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

**И**зучение истории в средней школе представляет собой сложную задачу, обусловленную множеством факторов.

Во-первых, недостаток заинтересованности со стороны учащихся затрудняет восприятие фактов и событий, что приводит к формальному отношению к предмету. Обилие информации, как в учебных пособиях, так и в интернете, создает риск переизбытка данных, в результате чего учащиеся теряются среди множества дат и имен.

Во-вторых, недостаточная квалификация преподавателей также вносит свой вклад в возникновение трудностей. Многие учителя сталкиваются с вызовом актуализации старых методик и привнесения современного

контекста в уроки, что важно для формирования критического мышления у школьников.

Наконец, не менее важным является и отсутствие интеграции исторической науки с другими предметами, что ведет к изоляции исторических знаний. В результате молодое поколение не получает целостного представления о взаимосвязи событий прошлого и настоящего.

Таким образом, преодоление этих барьеров требует серьезного пересмотра образовательных подходов, разработки новых программ и повышения квалификации педагогов для формирования у учеников истинного интереса к изучению истории.

Одним из ключевых аспектов успешного изучения истории является использование интерактивных методов обучения. Проекты, учебные экскурсии, ролевые игры и обсуждения помогают ученикам глубже понять исторические процессы. Вовлечение учащихся в активный учебный процесс способствует формированию их критического мышления и аналитических навыков, что делает изучение истории более захватывающим и значимым.

Также следует обратить внимание на использование цифровых технологий в преподавании. Виртуальные музеи, обучающие приложения и различные онлайн-ресурсы могут значительно разнообразить методику обучения и сделать уроки более интересными. Это особенно актуально для поколения, выросшего с технологиями, так как они более восприимчивы к новейшим формам подачи информации.

Кроме того, важно создать поддержку учащихся в виде факультативов и кружков по интересам. Такие мероприятия могут способствовать углубленному изучению истории, параллельно развивая исследовательские навыки и критическое мышление. В итоге, полное и комплексное внедрение этих подходов не только увеличит интерес к истории, но и поможет сформировать более осознанное и информированное поколение.

Дополнительно, стоит отметить значимость междисциплинарного подхода в изучении истории. Сочетание истории с другими предметами, такими как литература, искусство и даже естественные науки, позволяет учащимся видеть взаимосвязи между различными областями знаний. Это углубляет понимание исторического контекста и помогает осознать влияние истории на современные события и культурные явления.

Также необходимо активно привлекать родителей и местное сообщество к учебному процессу. Участие родителей в проектной деятельности или экскурсиях может обогатить опыт учащихся и создать атмосферу поддержки и интереса к изучаемым темам. Сообщество, в свою очередь, может предоставить дополнительные ресурсы и возможности для полевых исследований, что укрепляет связь школьного обучения с реальной жизнью.

Наконец, регулярная рефлексия результатов обучения является ключевой частью учебного процесса. Обсуждение того, что было изучено, и анализ разных точек зрения подстегивает интерес учащихся и помогает им формировать собственные мнения. Таким образом, использование разнообразных методов и подходов обеспечивает более глубокое и значимое освоение истории, способствуя развитию открытого и критически настроенного мышления.

Кроме того, важно интегрировать современные технологии в изучение истории. Использование цифровых ресурсов, таких как интерактивные карты, виртуальные экскурсии и исторические архивы в онлайн-формате, предоставляет учащимся уникальные возможности для погружения в изучаемую тему. Эти инструменты не только делают процесс обучения более увлекательным, но и спо-

собствуют развитию навыков работы с информацией и критического анализа источников.

Также следует отметить значимость формирования навыков командной работы. Проектная деятельность, требующая совместных усилий, помогает учащимся развивать коммуникацию и сотрудничество. Это не только обогащает их социальный опыт, но и формирует чувство ответственности за общую работу, что особенно важно в области гуманитарных наук, где мнения и интерпретации могут сильно различаться. Кроме того, использование мультимедийных ресурсов, таких как документальные фильмы, подкасты и виртуальные выставки, обогащает образовательный процесс. Эти форматы позволяют учащимся визуализировать исторические события и погрузиться в атмосферу тех времен, что значительно усиливает запоминание информации и интерес к предмету. Интерактивные платформы, где ученики могут обмениваться мнениями и задавать вопросы, способствуют созданию активного учебного сообщества и делают процесс обучения более динамичным.

Нельзя не отметить важность работы в группах, которая развивает навыки сотрудничества и коммуникации. Когда учащиеся работают над историческими проектами в командах, они научаются разумно распределять роли, учитывать мнения других и находить компромиссы. Это не только подготовит их к будущей профессиональной жизни, но и укрепит их чувство ответственности за общий результат.

Еще одним важным аспектом является использование симуляций исторических событий. Ролевые игры, в которых учащиеся принимают на себя роли исторических личностей или групп, позволяют им глубже понять контекст и причины тех или иных событий. Это активное вовлечение способствует не только закреплению знаний, но и развитию эмпатии, позволяя увидеть ситуацию с разных точек зрения.

Кроме того, интеграция игр и игровых элементов в образовательный процесс может значительно увеличить мотивацию студентов. Исторические симуляции, где ученики принимают на себя роли известных личностей или ключевых деятелей, способствуют активному усвоению материала. Игровые методы делают изучение истории более увлекательным и открывают новые горизонты для творчества.

К тому же, стоит обратить внимание на использование современных технологий для анализа исторических данных. Большое количество исторических источников доступно в цифровом формате, что позволяет проводить количественный и качественный анализ. Учебные задания, которые включают работу с реальными данными, развивают у студентов навыки критического мышления и аргументации.

Современные технологии также играют ключевую роль в обновлении методов преподавания истории. Использование виртуальной реальности, например, позволяет учащимся «посетить» важные исторические места и со-



бытия, создавая эффект присутствия, который сложно добиться с помощью традиционных методов. Такой подход не только повышает заинтересованность, но и углубляет понимание исторического контекста, помогая связать теорию с практикой.

Также стоит упомянуть необходимость регулярной оценки и обратной связи. Поддерживая диалог с учащимися, преподаватели могут адаптировать свой подход в зависимости от потребностей и интересов группы. Это создает атмосферу открытости и позволяет внести коррективы вовремя, что только укрепляет учебный процесс и улучшает его качество.

Не менее значимым является замена традиционных экзаменов на более креативные формы оценки, такие как проекты, презентации и дебаты. Такие методы позволяют

учащимся продемонстрировать не только свои знания, но и способность к анализу и синтезу информации, что является важным для изучения истории как науки. Интеграция технологий, командная работа и творческий подход создают условия для более глубокого и осмысленного изучения истории, делая его увлекательным и значимым для учащихся.

В заключение, важно поощрять творческий подход к изучению истории. Использование художественных форм, таких как театр, литература или визуальные искусства, может раскрыть многослойность исторических событий и сделать их более доступными для понимания. Такой подход, комбинирующий аналитическое осмысление и творческое самовыражение, обогащает учебный процесс и способствует всестороннему развитию учащихся.

## Развитие творческих способностей в раннем возрасте с использованием конструирования

Красикова Наталья Григорьевна, старший воспитатель;

Куликова Светлана Александровна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 21 села Александровка МО Ейский район (Краснодарский край)

*В статье рассматривается важность развития творческих способностей у детей в раннем возрасте через конструирование. Автор подчёркивает, что конструирование является не просто сборкой моделей, а целым миром фантазии и креативности, позволяющим каждому ребёнку раскрыть свой уникальный потенциал. Через этот процесс дети изучают основы пространственного мышления, логики, планирования, а также развивают мелкую моторику и координацию движений.*

**Ключевые слова:** развитие творческих способностей, дети, конструирование, пространственное мышление, мелкая моторика, командная работа.

Конструирование как метод развития творческих способностей привлекает все большее внимание педагогов и психологов. Творчество, как считает Дж. Пиаже, неразрывно связано с интеллектом ребенка и его способностью к исследованию окружающего мира. «Творчество у дошкольников проявляется через игру и экспериментирование, при этом конструирование является наиболее естественной формой познания» [1].

Конструирование, как форма детской деятельности, формирует не только мелкую моторику, но и активизирует мышление, у детей появляются навыки планирования и достижения целей. Исследования показывают, что дети, занимающиеся конструированием, более успешны в школьной программе, так как развивают способности к анализу и синтезу полученной информации [2].

Один из фундаментальных аспектов использования конструирования в раннем детстве — это возможность создать «матрицу» для понимания математических и физических законов, что подтверждает Л. С. Выготский. Он утверждает, что «развитие ребенка происходит в условиях игры, где конструирование является инструментом

познания и моделирования окружающего мира» [3]. Игровой подход позволяет ребенку экспериментировать без страха неудачи, развивая воображение и способность к незапланированным действиям.

Социальный аспект конструирования также не стоит упускать из виду. Когда дети работают над созданием чего-либо вместе, они учатся взаимодействовать, принимать решения и учитывать мнение других. «Совместное конструирование способствует развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, что важно для социализации ребенка» — подчеркивает А. А. Леонтьев [4]. Такое взаимодействие помогает детям установить первые социальные связи, которые крайне важны для их дальнейшей жизни.

Исследования, проведенные в детских садах, показывают, что дети, занимающиеся конструированием, проявляют более высокую креативность и способность к нестандартному мышлению. Более того, в процессе конструирования у детей формируется устойчивость к трудностям, поскольку они учатся находить решения и работать над своими проектами. Как отмечает Э. Торндайк,

«практическое взаимодействие с материалами развивает у детей навыки критического мышления и креативности, что крайне важно в современном мире» [5].

Существует множество методик, предполагающих использование конструирования для развития творческих способностей. Одна из них — метод проектов, в рамках которого дети самостоятельно или с небольшой помощью взрослых создают определенные объекты. В процессе реализации таких проектов дети приобретают навыки долгосрочного планирования и самостоятельного принятия решений, что крайне важно для их последующего взросления [6].

Для наиболее эффективного развития творческих способностей через конструирование необходимо помнить, что взрослые играют роль не только наблюдателей, но и соучастников детской деятельности. Взрослые должны направлять активность детей и поддерживать их интерес к процессу конструирования, задавая вопросы, предлагая вариации или изменения в проекте. «Основная задача взрослого — создать среду, в которой ребенок сможет проявить все свои творческие способности и желания» — отмечает М. М. Алексеева [7].

В своей практике я уделяю большое внимание развитию творческих способностей у детей в раннем возрасте через использование конструирования. Для меня это не просто процесс собирания моделей из различных материалов, а целое путешествие в мир фантазии и креативности, где каждый ребёнок может раскрыть свой уникальный потенциал.

Через конструирование дети изучают основы пространственного мышления и логики, учатся планировать свои действия и видеть результат своих трудов. Я ста-

раюсь создавать такую среду, где каждый ребёнок чувствует себя свободно в своём творчестве, будь то создание простых форм из блоков или более сложных конструкций.

Особенно важно, что конструирование развивает мелкую моторику и координацию движений, что существенно влияет на общее развитие ребёнка. Я использую разнообразные материалы и методики, чтобы поддерживать интерес и вовлеченность детей в процессе обучения, стимулируя их воображение и желание экспериментировать.

Также, я замечая, что занятия конструированием способствуют развитию у детей навыков командной работы. Они учатся взаимодействовать друг с другом, делиться идеями, совместно решать возникающие задачи. Это не только развивает социальные навыки, но и учит детей уважению ко мнению других, а также уверенности в своих силах.

Для меня особенно ценно видеть, как через такую простую и на первый взгляд игру, как конструирование, дети начинают проявлять инициативу, строят свои первые «проекты» и гордятся достигнутыми результатами. Это убеждает меня в том, что конструирование — это мощный инструмент в развитии творческих способностей молодых умов, который открывает перед ними бескрайние горизонты для самовыражения.

Таким образом, конструирование, как метод развития творческих способностей, дает уникальные результаты в раннем возрасте и открывает новые горизонты для последующего образовательного процесса. С этой точки зрения, метод конструирования можно рассматривать как стратегически важный этап в подготовке ребенка к более серьезному образованию и жизни в обществе.

#### Литература:

1. Пиаже, Дж. Психология интеллекта. — М.: Апрель Пресс, 2003. — 239 с.
2. Хорнбека, Дж. Детская психология: развитие ребенка в процессе школьного обучения. — СПб.: Питер, 2006. — 356 с.
3. Выготский, Л. С. Психология развития. М.: Эксмо-Пресс, 2005. — 496 с.
4. Леонтьев, А. А. Психология общения в детском возрасте. — М.: Изд-во Московского университета, 2001. — 320 с.
5. Торндайк, Э. Принципы обучения детей. — Нью-Йорк: Wiley, 2008. — 672 с.
6. Гудвин, А. Проектная деятельность в детском саду. — СПб.: Детство-Пресс, 2010. — 159 с.
7. Алексеева, М. М. Современные методики раннего развития: теория и практика. — М.: Влдар, 2015. — 448 с.

## Значение танцевальной деятельности в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста

Ленская Татьяна Александровна, музыкальный руководитель  
МБДОУ «Березовский детский сад № 35 «Лесная сказка» (Нижегородская обл.)

*Статья посвящена роли и значению танцевальной деятельности в процессе формирования творческих способностей воспитанников детского сада. Для наиболее эффективного их развития был создан и реализован проект создания танцевальной студии на базе МБДОУ «Березовский детский сад № 35 «Лесная сказка». В работе изложены методы, приемы, формы работы с детьми с целью воспитания у дошкольников эстетического вкуса, музыкальных и танцевальных способностей, креативного мышления.*

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, ребенок, танцевальная деятельность, танцевальная студия, творческие способности.

Среди множества форм художественного воспитания детей дошкольного возраста танцевальная деятельность занимает особое место. Хореография обладает огромным потенциалом для нравственно-эстетического совершенствования детей, их физического, интеллектуального и духовного развития. Через музыку и движения у ребенка формируются художественный вкус, творческое мышление, воображение. Он познает самого себя, учится управлять своим телом.

Танцевальная деятельность в дошкольном образовательном учреждении неоднократно становилась объектом исследований многих известных педагогов, ученых, психологов прошлого и настоящего (Е. В. Горшкова, М. Б. Зацепина, Н. В. Зарецкая, М. С. Боголюбская, С. Л. Слуцкая, Ж. Е. Фирилева). В процессе изучения материалов был проведен анализ и систематизация публикаций, сделана попытка обобщить научные сведения о положительном влиянии хореографических занятий на развитие детей дошкольного возраста, а также описан апробированный проект создания танцевальной студии «Радуга» на базе МБДОУ д/с № 12.

Основной целью деятельности студии является приобщение детей к танцевальному искусству и формирование у воспитанников творческих способностей. Занятия хореографией полностью соответствуют ФГОС ДО и направлены на всестороннее развитие личности дошкольников.

В познавательном плане занятия способствуют приобщению детей к культурам других народов, они знакомятся с названиями танцев, движений, элементами костюмов.

С целью развития коммуникативных умений музыкальный руководитель — организатор танцевальной студии учит детей взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Занятия по хореографии способствуют формированию воображения, творческого мышления воспитанников, умения выражать свои впечатления через танцевально-творческую деятельность [1, с. 181].

Подготовка к музыкальным занятиям включает изучение необходимой методической литературы, поиск музыкальных композиций, подбор танцевальных движений с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, что соответствует ФГОС ДО. Репертуар необходимо подбирать так, чтобы все мелодии были разными по жанру: произведения отечественных и зарубежных композиторов, современные детские песни, плясовые и плавные танцевальные мелодии [4, с. 14].

На этом этапе конкретизируются ранее намеченные задачи: развитие интереса к тому или иному танцу; формирование у детей музыкального представления об особенностях танцевальной композиции, обращается внимание на темп и настроение, передаваемое мелодией.

Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня, а их продолжительность зависит от возраста

воспитанников: в средней группе по 20 минут, в старшей по 25 минут, в подготовительной по 30 минут.

Немаловажным условием успешной деятельности танцевальной студии является создание предметно-развивающей пространственной среды. Музыкальный зал МБДОУ д/с № 12 оборудован зеркалами, современными техническими средствами: музыкальным инструментом, ноутбуком, колонками, проектором, микрофонами, музыкальным центром.

Эффективность работы с детьми напрямую зависит от используемых методов и приемов работы. Проводя занятия, музыкальный руководитель использует следующие методы и приемы: словесный, наглядно-слуховой. Практический, импровизационный, метод наглядного моделирования. Благодаря использованию данных методов, педагог студии знакомит детей с музыкальными произведениями, расширяет их кругозор, повышает познавательную и двигательную активность детей, а также добивается более выразительного исполнения постановки [3, с. 56].

Процесс формирования танцевальных способностей зависит и от форм работы с детьми. В начале каждого занятия педагог знакомит воспитанников с историей танца. Во время прослушивания музыки ребята обращают внимание на темп, характер мелодии, ее настроение.

Оставшаяся часть занятия посвящена практическому показу танцевальных движений и обучению воспитанников. Следует отметить, что при демонстрировании определенных движений музыкальный руководитель должен обговаривать определенные действия. Без словесного сопровождения обучающиеся могут воспринять материал подражательно и неосознанно.

Большую роль в танцевальной деятельности детей играет импровизация. Благодаря импровизации воспитанники могут комбинировать различные элементы из знакомых танцев, у них формируется танцевальный вкус, развиваются творческие способности [4, с. 26].

Еще одной интересной формой работы с детьми является проведение праздников. На них дети исполняют, выученные на занятиях, танцевальные движения, чувствуют радость собственного творчества и самовыражения.

Положительным результатом работы является регулярное участие воспитанников в конкурсах, концертах. Их выступления не остаются незамеченными.

В конце каждого учебного года проводится отчетный концерт с приглашением родителей воспитанников и администрации детского сада. Данная форма работы с детьми необходима не только для того, чтобы показать о достижениях воспитанников за год, но и помочь ребятам справиться с волнением, стрессом перед выступлением.

Приобщение дошкольников к танцевальной деятельности имеет большое значение для их развития. У детей развиваются музыкальные и танцевальные умения, твор-

ческое мышление, память, усидчивость, внимание. Хореографическое образование и воспитание в нашей стране с каждым годом становится все популярнее. Оно становится одним из успешных инструментов формирования гармонично развитой личности. На наш взгляд, главным результатом студии является не только правильность тан-

цевальных упражнений, но и проявление у воспитанников интереса к занятиям и их стремления узнать новое об искусстве хореографии. Приятно осознавать, что обучающимся нравится посещать подобные занятия, видеть их сияющие глаза и желания двигаться вперед к новым открытиям.

#### Литература:

1. Дедюкина М. И., Таран П. П. Роль танцевальной деятельности в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста / М. И. Дедюкина, П. П. Таран // Проблемы современного педагогического образования. — 2020. — № 2. — С. 181–183.
2. Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 149 с.
3. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для вузов / Л. В. Коломийченко [и др.]; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 212 с.
4. Смирнова Е. О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 121 с.
5. Темрязанская О. В. Формирование творческой одаренности в танцевальной деятельности у детей дошкольного возраста / О. В. Темрязанская // Роль и значение науки и техники для развития современного общества. — 2018. — С. 147–150.
6. Фирилёва Ж. Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Ж. Е. Фирилёва, А. И. Рябчиков, О. В. Загрядская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 160 с.
7. Шарова Н. И. Детский танец: учебное пособие / Н. И. Шарова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2016. — 64 с.

## Методы подготовки учащихся к ОГЭ по географии

Малыгина Наталья Сергеевна, учитель

МБОУ СОШ № 10 имени Героя Советского Союза К. И. Недорубова п. Моревка МО Ейский район (Краснодарский край)

**П**одготовка к обязательному государственному экзамену (ОГЭ) может показаться сложной задачей. И даже если это экзамен по выбору, то трудности могут возникнуть не меньше. Предлагаю из своего опыта эффективные методы подготовки. В данной статье мы ознакомимся с основными стратегиями и приемами для достижения лучших результатов.

### Что такое ОГЭ по географии?

ОГЭ по географии — это экзамен, который пишут многие учащиеся после 9 класса. Он охватывает много тем, связанных с географией, от физической до экономической. Этот экзамен проверяет не только знания, но и умения применять их на практике. Так что, важно понимать, как лучше подготовиться к нему.

#### 1. Понимание структуры экзамена

Первый шаг к успешной подготовке — понять, как устроен сам экзамен. ОГЭ состоит из нескольких разделов: — Задания с выбором ответа: здесь вам предложат несколько вариантов ответа, из которых нужно выбрать правильный.

— Задания с кратким ответом: на такие вопросы нужно будет дать более развернутый ответ.

— Практические задания: здесь вам предстоит работать с картами, диаграммами и прочими источниками информации.

Понимание структуры поможет вам лучше организовать свое время на экзамене.

#### 2. Использование учебных материалов

— Учебники и пособия.

Учебники — это основа подготовки. Найдите актуальные пособия, которые соответствуют программе ОГЭ. Некоторые из них предлагают примеры заданий и ответы, что очень полезно.

— Онлайн-ресурсы.

Век технологий открыл перед нами огромные возможности. Существуют специальные сайты и приложения, где можно найти тесты и задания для практики. Например, попробуйте online-тестирование на платформах, вроде Учи.ру.

— Видеоуроки.

Кто сказал, что учеба должна быть скучной? Видеоуроки могут сделать изучение географии гораздо более увлека-



тельными. Найдите на RuTube каналы преподавателей, которые объясняют сложные темы просто и доступно.

### 3. *Поставьте четкие цели*

Прежде чем погрузиться в изучение, определите, что конкретно нужно ребенку. Хотите угнаться за темами, которые трудные? Или, может быть, вам нужно просто повторить материал? Установите целью пройти все разделы программы.

### 4. *Разделите темы по неделям*

Создайте график, где будете уделять каждую неделю конкретной теме. Например, одна неделя — физическая география, другая — экономическая. Это поможет систематизировать знания.

### 5. *Активные методы подготовки*

— Работа в группах

Зачем учиться в одиночку, когда можно это делать с друзьями? Организуйте учебные группы, где выпускники смогут обсуждать темы, делиться знаниями и задавать вопросы. Это не только полезно, но и весело!

— Преподавание другим

Преподавание — один из лучших способов закрепить материал. Более сильных ребят можно объединять со слабоуспевающими. Мотивированный на своем языке сможет еще раз объяснить темы своим одноклассникам. Заодно и проверят свои знания!

### 6. *Практические задания*

— Работайте с картами

Задачи по географии часто требуют работы с картами. Нужно учиться быстро определять географические объекты, их местоположение и важные характеристики. Чтобы подготовиться, дайте несколько карт и пусть дети попробуют самостоятельно обозначить на них ключевые места.

— Анализируйте диаграммы и графики

География не только о странах и континентах, она также включает статистику. Познакомьтесь с основными

типами графиков и диаграмм. Учите читать данные и анализировать информацию на их основе.

### 7. *Обратная связь и самопроверка*

— Регулярные тесты

Проверяйте детские знания, регулярно проводя тесты. Это поможет увидеть, на каких темах необходимо сосредоточиться. Есть множество онлайн-платформ, где можно найти тестовые задания.

### 8. *Психологическая подготовка*

— Позитивный настрой

Говорите детям о том, что экзамен — это не конец света. Важно подходить к нему с позитивным настроем. Дайте парочку советов, как поддерживать баланс между учебой и отдыхом.

— Техники релаксации

Иногда напряжение накануне экзамена становится невыносимым. Покажите школьникам простые техники релаксации — дыхательные упражнения или просто прогулки на свежем воздухе.

### 9. *Итоги подготовки*

— Повторение — мать учения

Перед экзаменом уделите время повторению всего материала. Освежите в детской памяти ключевые моменты. Создайте карточки с вопросами и ответами, это поможет им лучше запомнить информацию.

— Везде применяйте знания

География окружает нас повсюду. Включайте детям выпуски новостей, исследуйте карты, изучайте страны и города. Это не только расширит их кругозор, но и поможет лучше усвоить материал.

Вот и все! Подготовка к ОГЭ по географии может быть увлекательной и продуктивной, если подойти к делу с умом. Используйте все доступные методы, работайте активно с детьми.

## Роль PR-стратегии в работе музыкального руководителя детского сада

Мельник Марина Викторовна, музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 26 г. Ейска МО Ейский район (Краснодарский край)

*Верьте в талант и творческие силы каждого воспитанника.*

*В. А. Сухомлинский*

Музыкальный руководитель в детском саду играет важную роль в развитии детей. Он не только знакомит малышей с миром музыки, но и способствует их творческому развитию, формирует эстетический вкус и воспитывает любовь к искусству. Однако, успешная работа музыкального руководителя невозможна без продуманной PR-стратегии.

PR-стратегия музыкального руководителя детского сада — это план действий, который помогает рассказать

родителям, педагогам и другим людям о важности музыкального развития детей.

Представьте, что музыкальный руководитель — это дирижёр, а детский сад — это оркестр. Дирижёр объясняет оркестру, какую музыку они будут играть, и показывает, как это делать слаженно и красиво. Так и музыкальный руководитель объясняет всем, кто работает и учится в детском саду, как музыка помогает детям развиваться.

Как выглядит на практике применение PR-стратегии в работе музыкального руководителя детского сада:

- музыкальный руководитель рассказывает родителям и педагогам, что музыка помогает детям развивать слух, чувство ритма, координацию движений и воображение. Он объясняет, что музыка делает занятия более интересными и запоминающимися, помогает детям лучше усваивать информацию и развивает их творческие способности;

- музыкальный руководитель организует концерты, мастер-классы и конкурсы, чтобы показать, как дети могут проявить свои таланты. Он приглашает родителей и педагогов на эти мероприятия, чтобы они могли увидеть, как музыка влияет на развитие детей;

- музыкальный руководитель создаёт в детском саду атмосферу, где музыка является частью повседневной жизни. Он играет музыку во время прогулок, занятий и других мероприятий, чтобы дети могли привыкнуть к ней и полюбить её;

- музыкальный руководитель привлекает родителей и педагогов к участию в музыкальных проектах. Он предлагает им помочь организовать концерты, мастер-классы или другие мероприятия, чтобы они чувствовали себя частью команды;

- музыкальный руководитель сотрудничает с другими организациями, которые занимаются музыкальным образованием детей. Он обменивается опытом, участвует в совместных проектах и привлекает дополнительные ресурсы для реализации своих идей;

- музыкальный руководитель создаёт сайт, группу в социальной сети или другие площадки, где он может рассказывать о своей работе и привлекать внимание к музыкальному развитию детей. Он публикует новости, фото и видео с мероприятий, чтобы родители и педагоги могли следить за его деятельностью;

- музыкальный руководитель анализирует результаты своей работы и вносит коррективы в свою стратегию, если это необходимо. Он изучает отзывы родителей и педагогов, проводит опросы детей, чтобы понять, как музыка влияет на их развитие.

В результате, благодаря PR-стратегии музыкальный руководитель создаёт в детском саду благоприятную среду для музыкального развития детей. Они получают всестороннее развитие, учатся любить музыку и проявлять свои таланты. А детский сад становится центром музыкального воспитания и творчества.

PR или связь с общественностью — это комплекс мероприятий, направленных на формирование положительного имиджа организации или конкретного человека. В случае музыкального руководителя детского сада PR — стратегия помогает привлечь внимание родителей, педагогов и общественности к значимости музыкального развития детей.

Причины необходимости PR-стратегии в работе музыкального руководителя детского сада

Повышение осведомлённости. PR-стратегия помогает распространять информацию о важности музыкального

развития детей среди родителей, педагогов и других заинтересованных сторон. Это способствует пониманию того, как музыка влияет на развитие ребёнка и почему она необходима в образовательном процессе.

Формирование положительного имиджа. Хорошо продуманная PR-стратегия позволяет создать положительный имидж музыкального руководителя и его работы. Это может привлечь больше родителей, заинтересованных в музыкальном развитии своих детей, и повысить престиж данной профессии.

Привлечение ресурсов. PR-стратегия может помочь музыкальному руководителю привлечь дополнительные ресурсы для реализации своих проектов. Это могут быть гранты, спонсорская помощь или сотрудничество с другими организациями.

Укрепление партнёрских отношений. Хорошо налаженные связи с родителями, педагогами и другими заинтересованными сторонами способствуют укреплению партнёрских отношений. Это позволяет создать благоприятную среду для музыкального развития детей.

Развитие творческого потенциала. PR-стратегия может включать в себя различные творческие мероприятия, такие как концерты, мастер-классы и конкурсы. Это способствует развитию творческого потенциала детей и их интереса к музыке.

Формирование культуры музыкального воспитания. PR-стратегия помогает формировать культуру музыкального воспитания в детском саду. Это включает в себя создание атмосферы, где музыка является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Поддержка инноваций. Хорошо продуманная PR-стратегия может способствовать внедрению инноваций в музыкальное образование детей. Это может включать в себя использование новых методик, технологий и подходов.

Например, тематическое мероприятие, организованное с привлечением родителей воспитанников — «Музыкальные встречи в детском саду».

Цель: организовать регулярные встречи с родителями и педагогами, посвящённые музыкальному развитию детей.

Практическая значимость: повышение осведомлённости участников о важности музыкального развития детей, формирование позитивного отношения к музыке как к неотъемлемой части повседневной жизни детского сада.

Описание: музыкальный руководитель организовал регулярные встречи с родителями и педагогами, на которых обсуждались вопросы музыкального развития детей. На встречах рассматривались темы, связанные с влиянием музыки на развитие ребёнка, методами стимулирования интереса детей к музыке, а также способами поддержки их творческих способностей.

Итог: после проведения «Музыкальных встреч» родители и педагоги стали более активно участвовать в музыкальных проектах и мероприятиях, проводимых в детском

саду. Они стали больше внимания уделять музыкальному развитию своих детей, поддерживать их творческие начинания и посещать концерты и спектакли, организованные в детском саду.

Оценка эффективности: музыкальный руководитель оценил результаты проведения «Музыкальных встреч» и пришёл к выводу, что мероприятие оказалось успешным. Он получил положительные отзывы от участников и увидел, что они стали более заинтересованы в музыкальном развитии детей.

#### Литература:

1. В. Г. Ражникова «Психология музыкального восприятия»
2. А. Ольшевский. «Как рассказать детям о PR»
3. М. В. Гундарин «Журналисты и дети»
4. Б. Л. Борисов «Основы PR»
5. А. Н. Ольшевский «PR для организаций и публичных личностей»
6. А. Н. Чумиков, М. П. Бочаров «Эффективный PR»

Таким образом, реализация PR-стратегии позволила музыкальному руководителю привлечь внимание родителей и педагогов к важности музыкального развития детей. Это, в свою очередь, способствовало формированию положительного имиджа профессии, позитивного отношения к музыке как к неотъемлемой части повседневной жизни детского сада и повышению осведомлённости участников о методах стимулирования интереса детей к музыке и поддержки их творческих способностей.

## Подготовка к школе как психолого-педагогическая проблема

Мешкова Ольга Леонидовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 211» г. Чебоксары

*В статье автор исследует педагогические условия, способствующие формированию интеллектуальной готовности к школьному обучению детей в дошкольной образовательной организации.*

**Ключевые слова:** школьное обучение, психологическая готовность, школьная зрелость

**П**оступление в школу выступает как результат дошкольного детства и как стартовая площадка для младшего школьного возраста.

Современная школа и ее классно-урочная система, а также существующие программы предъявляют определенные требования к уровню функциональной готовности детей. Под школьной зрелостью, как правило, понимают достижения определенной ступени нервно-психического развития, при которой ребенок становится способным принимать участие в школьном обучении в коллективе сверстников без ущерба для собственного физиологического и психологического здоровья; подразумевается также овладение умениями, знаниями, способностями, возможностями, мотивами и другими поведенческими характеристиками, важными для оптимального уровня усвоения школьной программы. В отечественной психологии у истоков исследования проблемы готовности к школьному обучению стояли Л. И. Божович, Д. Б. Эльконин.

Л. И. Божович, рассматривая психологическую готовность к обучению в школе, выделяет два ее аспекта: личностную (определенный уровень развития мотивации и произвольности) и интеллектуальную (определенная степень развития мыслительной и познавательной деятельности) готовность.

Психологическую готовность к школе оценивают в качестве многокомпонентного образования. Несмотря на то, что до сих пор отсутствует единое мнение относительно состава и уровня развития его отдельных составляющих, как правило, выделяются определенные составляющие.

1. Личностная готовность, которая включает в себя следующие аспекты:

— степень развития аффективно-потребностной (мотивационной) сферы. Присутствие познавательных интересов. Влечение к отношению особенного пространства в системе общественных отношений, выполнению необходимой, оцениваемой работы — быть школьником;

— «внутренняя позиция школьника», которая рассматривается в качестве показателя готовности ребенка к школьному обучению, она считается психологическим новообразованием, объединяющим в себя познавательную потребность ребенка и потребность к взрослой общественной позиции;

— развитие произвольной сферы: произвольного интереса, произвольной памяти, умения работать по образцу, по инструкции, по наглядному плану.

2. Интеллектуальная готовность включает следующие элементы:

ориентировку в пространстве, определенный запас знаний; степень развития восприятия и наглядно-образного мышления. Уровень обобщения — умение обобщать и дифференцировать предметы и явления; уровень развития речевой сферы, включающая фонематический слух.

3. Двигательная готовность предполагает развитие следующих качеств:

мелкая моторика; крупных движений (рук, ног, всего тела).

4. Степень становления посылов учебной деятельности предполагает развитие: умение внимательно слушать и точно выполнять поочередные указания взрослого; самостоятельных действий по заданию; ориентирования на систему условий задачи, преодоление отвлечения на побочные факторы.

Ребенок-дошкольник еще не имеет собственных школьных качеств, их развитие происходит в деятельности, для которой они необходимы. Готовность к школьному обучению можно рассматривать в качестве владения предпосылками к дальнейшему усвоению качеств школьника. В качестве ведущей тут выступает мотивационная, общественная зрелость ребенка. Если ребенок плохо подготовлен к школе, это проявляется во всех сферах, однако, при разработке развивающих программ особое внимание уделяется преодолению неразвитости аффективно-потребностной сферы, узости познавательных интересов.

Психологическая готовность отличается от педагогической готовности, при которой главным считается присутствие определенных знаний и умений (выполнение заданий на прямой и обратный счет, на состав числа, узнавание печатных букв, или же чтение, копирование букв или же узора, пересказ слова или же чтение стихотворения и др.)

Существует типология психологического развития ребенка (переход от дошкольного к младшему школьному возрасту), которая базируется на различиях в поведении детей в учебном процессе. Это, прежде всего, два основных типа: предучебный и учебный. Ребенок с учебным типом готов к обучению, с пред учебным — могут решать учебные задачи, но только в присутствии учителя (взрослого). Два данных типа являются наиболее благоприятными.

Однако существуют и негативные типы психологического развития, к ним относят псевдоучебный образ — характеризуется некоторой умственной робостью и коммуникативный образ — свойственен для детей, склонных к демонстративному поведению, к привлечению к себе внимания. Демонстративность оказывает негативное влияние.

Таким образом, выявление типа психической готовности к обучению — одна из основных задач школьного психолога и специалиста по психологии детского сада.

Для обучения в школе у детей должны быть сформированы определенные учебно-важные качества, которые оказывают определенное воздействие на готовность, в том числе и на психологическую, к обучению в школе.

Учебно-важные качества, которые входят в общую систему готовности, образуют сложные связи и по-разному воздействуют на успешность обучения в школе.

Данные свойства разделяются на базисные и основные. Базисные играют интегрирующую роль в структуре готовности, они объединяют другие качества, учитывая цели обучения. К ним относятся: мотивы учения; обучаемость; графический навык; образное мышление (зрительный анализ); уровень обобщений (способность к логическому мышлению); произвольность регуляции деятельности (в ситуациях пошаговой инструкции взрослого); вводные навыки (элементарные речевые, математические, учебные познания и умения); способность брать на себя учебную задачу [6, с. 73].

Основные учебно-важные качества оказывают прямое воздействие на успешность усвоения учебного материала. Это: мотивы учения; зрительный анализ; способность брать на себя учебную задачу; вводные навыки; графический навык; произвольность регуляции деятельности; обучаемость; вербальная механическая память.

В работе с детьми принципиально применить групповые методы диагностирования и развития учебно-важных качеств, например, как они обеспечивают общее развитие ребенка, как индивидуума. Отношения детей во внеурочное время также оказывают влияние на эффективность обучения. В связи с этим социально-психологический аспект также должен исследоваться при анализе психологической готовности к обучению [8, с. 334].

Таким образом, при подготовке ребенка к школе необходимо обращать внимание на то, что недостаточно просто развивать внимание, мышление, но также необходимо развивать учебно-важные качества.

На основе различных исследований, можно сделать вывод о том, что не все дети на момент поступления в школу имеют необходимый уровень развития, позволяющего им благополучно приобщаться к школьному обучению. Для этих детей, как правило, характерно недоступность учебной мотивации, невысокий уровень произвольности интереса и памяти, отмечается неразвитость словесно-логического мышления, неправильное становление способов учебной деятельности, отсутствует ориентировка на способ воздействия, слабое владение операциональными способностями, низкий уровень развития самоконтроля, отмечается неразвитость мелкой моторики и слабое речевое развитие.

Также выделяют такие аспекты школьной зрелости, как интеллектуальный, эмоциональный и социальный. Интеллектуальную зрелость следует рассматривать в качестве дифференцированного восприятия, или же перцептивной зрелости, которая включает эти аспекты, как выделение фигуры из фона, сосредоточение интереса, аналитическое мышление, которое находит выражение в возможности постижения ведущих связей между явлениями; возможность логического запоминания; умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторная координация. Если рассма-



тривать интеллектуальную зрелость подобным образом, можно сказать, что это считается отражением активного созревания структур головного мозга.

Под эмоциональной зрелостью понимается уменьшение импульсивных реакций и способность к выполнению в направлении длительного времени не очень привлекательного задания.

Под социальной зрелостью следует рассматривать потребность ребенка в общении со сверстниками и умение подчинять свое поведение правилам детских групп, а также способность выполнять роль учащегося в ситуации школьного обучения. Данные характеристики лежат в основе используемых тестов определения школьной зрелости.

Кроме того, следует обратить внимание на некоторые параметры психического развития ребенка, которые в наибольшей степени оказывают влияние на успешность обучения в школе. В первую очередь следует обратить внимание на определенный уровень мотивационного развития ребенка, который подключает познавательные и общественные мотивы учения, достаточное становление произвольного поведения и интеллектуальность сферы.

Мотивационный план является одним из более значимых факторов при определении психической готовности ребенка к школе. Выделяют два типа мотивов: широкие общественные мотивы учения, в основе которых лежит потребность в общении с другими людьми; мотивы, которые связаны именно с учебной деятельностью.

Таким образом, происходит становление внутренней позиции школьника, сочетающей в себя познавательную

потребность и потребность в общении со взрослыми на новом уровне.

Необходимым фактором также считается волевая готовность к школе, при определении личностной готовности ребенка к школе необходимо выявить особенности развития произвольной сферы. Проявление произвольности поведения ребенка связано с выполнением определенных правил, задаваемых учителем при работе по образцу.

При подготовке ребенка к школе большое значение имеет образование у него внутренней потребности в знаниях. Определенную категорию неуспевающих и недисциплинированных учащихся называют, как правило, «интеллектуально пассивные» дети, для которых свойственно отрицательное отношение к интеллектуальной деятельности, стремление избежать интенсивной мыслительной деятельности. Предпосылкой «интеллектуальной пассивности» детей считается несформированный в дошкольные годы познавательный интерес.

Таким образом, готовность к школьному обучению должна определяться с учетом возрастных особенностей детей. Совокупность возрастных особенностей формируется из следующих компонентов: основные задачи развития, достижение определенного физиологического развития, сформированность ведущих основных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой и коммуникативной), базисные психические противоречия и новообразования возраста. Психологическая готовность к школе оценивают в качестве многокомпонентного образования. Значимыми качествами считаются личностная готовность, интеллектуальная готовность, умственная, эмоциональная и социальная зрелость

#### Литература:

1. Алиева Н. Ф. Педагогические условия формирования готовности детей к школе: дис. канд. пед. наук. Екатеринбург, 2015. — 230 с.
2. Алиханова О. Б. Комплексная диагностика готовности детей к обучению в школе: Методическая разработка. — Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. 2015—36 с.
3. Антонюк В. З. Формирование интеллектуальной готовности старшего дошкольника к учебе в школе // Балтийский гуманитарный журнал. — 2013. — № 3. — С. 5–7.
4. Бойкина М. В. Об интеллектуальной готовности дошкольников к школьному обучению // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии пост дипломного педагогического образования. — 2014. — № 2 (25). — С. 40–42.
5. Бучкова А. Пора в школу! Современная психологическая подготовка к школе // Дошкольное воспитание. — 2017 — № 4 — С. 58–65.
6. Васильева Н. В. Понятие о психологической готовности к обучению в школе // Школьный логопед. — 2014 — № 4 — С. 73–77.
7. Волкова Е. Готов ли ребенок к школе? Организация совместной работы педагогов и родителей // Дошкольное воспитание. — 2015. — № 8. — С. 99–101.
8. Волкова М. В. К вопросу о формировании готовности к школе детей старшего дошкольного возраста // В сборнике: Педагогика и психология как ресурс развития современного общества. — 2016. — С. 334–337.
9. Воробьева И. Н. Формирование готовности детей к обучению в школе в условиях дошкольной образовательной организации // NovaInfo.Ru. — 2016. — Т. 1. — № 54. — С. 260–263.

## Внедрение технологий виртуальной реальности в процесс обучения личного состава в военной учебной среде

Моряков Владимир Евгеньевич, курсант;

Серищев Никита Васильевич, курсант

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина» (г. Воронеж)

Жидко Елена Александровна, доктор технических наук, профессор

Воронежский государственный технический университет

**В**недрение технологий виртуальной реальности (VR) в подготовку личного состава военных учебных заведений представляет собой новаторский сдвиг в военном образовании и готовности. Используя иммерсивные симуляции, военная подготовка эволюционировала от традиционных физических учений до высокотехнологичных виртуальных сред, которые позволяют солдатам практиковать реальные боевые сценарии без сопутствующих рисков. Этот переход не только улучшает приобретение навыков и ситуационную осведомленность, но и решает сложности современной войны, делая обучение VR заметным нововведением в военной стратегии и эффективности [1,2].

Исторически вовлечение военных в технологии моделирования восходит к 1960-м годам, достигнув кульминации в значительных достижениях на протяжении десятилетий, особенно с введением многопользовательских платформ VR в 1990-х годах. Современное использование VR в военных контекстах обширно и охватывает разнообразные приложения, такие как моделирование полетов для пилотов и тактическая подготовка для наземных войск, тем самым укрепляя ее роль как важнейшего компонента в военных учебных программах.

Хотя преимущества обучения с использованием VR включают в себя повышенную реалистичность, экономическую эффективность и повышенную безопасность, проблемы сохраняются. Сопrotивление принятию новых технологий, бюджетные ограничения и технические ограничения могут помешать широкому внедрению VR в военные учебные среды. Тем не менее, продолжающиеся достижения в области VR и дополненной реальности (AR) обещают решить эти проблемы, потенциально превратив военную подготовку в еще более захватывающий и эффективный процесс в будущем.

Исследования в области иммерсивной VR продолжали расширяться, сосредоточившись на различных приложениях, включая принятие решений и управление кризисами в контролируемых, но реалистичных условиях.

Сегодня иммерсивные симуляции стали неотъемлемой частью военной подготовки, предоставляя среду, которая точно имитирует реальные сценарии, устраняя при этом неотъемлемые риски, связанные с живыми учебными упражнениями. По мере развития технологий качество и реалистичность этих симуляций постоянно совершенствуются, что делает их важнейшим компонентом в подготовке военных к современным боевым задачам.

Рассмотрим типы используемых технологий VR.

Системы VR в первую очередь характеризуются использованием 3D-гарнитур и ручных контроллеров, позволяющих пользователям погружаться в виртуальную среду. Эти системы могут моделировать сложные сценарии и предоставлять пользователям немедленную обратную связь по их действиям, что особенно полезно в контексте военной подготовки.

Традиционные контроллеры VR часто не обладают гибкостью, что привело к разработке усовершенствованных тактильных устройств, таких как легкие тактильные устройства без перчаток для обучения в виртуальной реальности (LiGHT-VR), которые обеспечивают более точное взаимодействие с помощью датчиков кончиков пальцев.

Эффективность обучения VR тесно связана с используемым оборудованием. Существуют различные установки, включая дисплеи с креплением на голове (HMD), мобильные VR и системы Cave Automatic Virtual Environment (CAVE). Примерно 54% рассмотренных приложений обучения VR использовали HMD, в то время как 27% не указали свое использование оборудования [3].

Дополнительные устройства, такие как беговые дорожки и платформы движения, усиливают погружение, предоставляя реалистичные навигационные возможности. Интеграция датчиков глубины для захвата жестов рук также играет важную роль в создании увлекательных симуляций.

AR дополняет VR, накладывая виртуальную информацию на объекты реального мира, тем самым повышая ситуационную осведомленность военнослужащих. Обычные устройства AR, такие как гарнитуры Microsoft HoloLens и Magic Leap, позволяют солдатам визуализировать критически важные данные, такие как позиции противника и анализ местности, непосредственно в поле их зрения. Это слияние технологий AR и VR улучшает принятие решений в условиях давления и повышает оперативную эффективность во время миссий.

Одним из самых инновационных приложений технологии VR в военной подготовке является Synthetic Training Environment (STE), что означает синтетическая учебная среда, которая объединяет живое, виртуальное и конструктивное обучение в единую систему. Эта платформа позволяет военным тренироваться вместе независимо от их географического положения, тем самым повышая доступность и гибкость учебных ресурсов.

Кроме того, такие системы, как мобильный тренажер для тренировок в помещении (MITS), предоставляют портативные решения для различных сценариев обучения, позволяя эффективно развивать навыки в динамичных условиях.

Обучение в VR обеспечивает множество преимуществ для личного состава ВС, фундаментально преобразуя традиционные методики обучения. Погружающая природа VR позволяет обучающимся участвовать в реалистичных сценариях боя, повышая их ситуационную осведомленность и способность принимать решения таким образом, что обычные методы обучения не могут воспроизвести.

Одним из самых важных преимуществ обучения в VR является безопасность, которую оно обеспечивает. Солдаты могут совершать ошибки и учиться на них в контролируемой среде без риска получения травм или других последствий в реальном мире. Этот аспект позволяет более широко изучать тактику и стратегии, в конечном итоге улучшая развитие навыков без ущерба для безопасности.

Интеграция технологий VR в военную подготовку ознаменовала собой поворотный момент эволюции, обеспечив реалистичные симуляции, которые традиционные методы не могут воспроизвести. Синтетическая учебная

среда (STE) служит ярким примером, позволяя солдатам тренироваться вместе независимо от географического положения и упрощая доступ к основным учебным ресурсам.

VR улучшает различные учебные приложения, включая боевые сценарии и медицинскую подготовку, предоставляя иммерсивную среду для солдат и медицинского персонала, чтобы они могли совершенствовать свои навыки в контролируемой обстановке.

В боевой подготовке VR позволяет солдатам испытать реалистичные условия без физического риска. Солдаты практикуют тактические маневры, идентификацию целей и принятие решений в условиях давления, что углубляет их понимание динамики поля боя.

Иммерсивные сценарии воспроизводят условия поля боя, позволяя обучаемым практиковать критические ответы на различные боевые ситуации, от тактических маневров до управления кризисами. Этот практический опыт повышает готовность и эффективность в реальных миссиях.

VR также преобразила медицинскую подготовку в военных контекстах. Военный медицинский персонал может участвовать в реалистичных симуляциях, которые отражают опасные для жизни сценарии, требующие быстрого принятия решений (рис. 1).

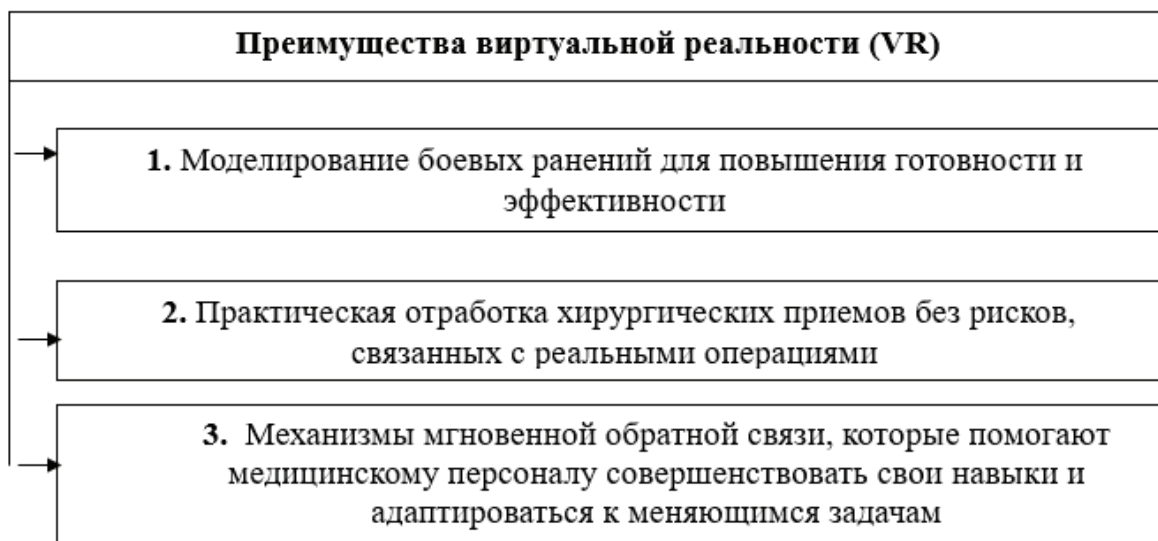


Рис. 1. Преимущества виртуальной реальности (VR)

Этот инновационный подход улучшает сохранение навыков и воспитывает уверенность у медиков в ситуациях высокого давления, что жизненно важно для эффективного ухода за пациентами во время выездов.

Последние достижения в области обучения производительности человека, включая использование носимых устройств и искусственного интеллекта, позволяют военным настраивать программы обучения на основе индивидуальных данных производительности. Такая персонализация направлена на снижение риска травматизма,

особенно среди новобранцев, и помогает развивать методы самосознания и саморегуляции, необходимые для поддержания психического здоровья и устойчивости в условиях высокого стресса.

Благодаря индивидуальной подготовке военнослужащие могут эффективно действовать в сложных ситуациях, повышая свою общую боевую готовность.

Будущее VR в военной подготовке готово к существенной трансформации, обусловленной постоянным прогрессом в технологии VR. Новые потребительские

устройства VR сделали эти технологии более доступными и недорогими, что позволяет более широко интегрировать их в учебные среды.

Поскольку военные продолжают изучать многогранные приложения VR, мы можем ожидать, что ее использование выйдет за рамки традиционной боевой подготовки. Будущие тенденции указывают на растущее внедрение VR в таких областях, как медицинская подготовка, техническое обслуживание оборудования и стратегическое моделирование.

Например, использование VR в сценариях оказания медицинской помощи на поле боя поможет подготовить

медиков к реальным чрезвычайным ситуациям в контролируемой среде, способствуя повышению готовности и сокращению времени реагирования.

Подводя итог, можно сказать, что интеграция технологий VR в военную подготовку является заметным развитием, которое повышает готовность военных, предоставляя им реалистичные и безопасные сценарии обучения. Поскольку военные продолжают совершенствовать использование VR, текущие исследования и разработки, вероятно, приведут к еще более эффективным методикам обучения, гарантируя, что вооруженные силы будут оснащены для решения задач современной войны.

#### Литература:

1. Агеенко, Н.В. Инновационные технологии в образовательном процессе: тенденции, перспективы развития / Н.В. Агеенко, Д.Д. Дорофеева // Вестник Самарского Государственного Технического Университета. Сер. Психолого-педагогические науки. — 2017. — № 2(34). — С. 6–15.
2. Линовес, Д. Виртуальная реальность в Unity / Джонатан Линовес; пер. с англ. Р.Н. Рагимова. — Москва: ДМК Пресс, 2016. — 316 с.
3. Доброва, В.В., Виртуальная реальность в преподавании иностранных языков / В.В. Доброва, П.Г. Лабзина // Вестник Самарского Государственного Технического Университета. Сер. Психолого-педагогические науки. — 2016. — № 4(32). — С. 13–20.

## Использование мнемотаблиц в работе учителя-логопеда

Музер Зоя Петровна, учитель-логопед;

Романенко Татьяна Николаевна, учитель-логопед

МБДОУ Детский сад № 21 села Александровка МО Ейский район (Краснодарский край)

*В статье описан опыт использования мнемотаблиц в практике учителя-логопеда, их роль в улучшении речи и социализации детей с речевыми нарушениями. Рассматриваются преимущества метода и его влияние на образовательный процесс.*

**Ключевые слова:** мнемотаблица, логопед, речевые нарушения, развитие речи, коррекционная работа, дети, мнемотехника, социализация.

**М**немотаблицы как один из методов мнемоники представляют собой эффективный инструмент в практике учителя-логопеда. Эти визуальные таблицы помогают активизировать различные отделы мозга, способствуя лучшему запоминанию и закреплению информации. Эффективно выстроенная работа с использованием мнемотаблиц помогает улучшать память, а также способствует развитию когнитивных навыков детей с речевыми нарушениями. Особенно важно подчеркнуть, что мнемотаблицы помогают преодолеть сложности за счет визуализации сложного материала и его структурирования.

Применение мнемотаблиц в логопедии имеет множество преимуществ. «Использование мнемонических приемов позволяет учителю-логопеду создавать условия, при которых становится возможным преобразование информации в легко запоминаемые образы» (Г.Г. Франк [1]). Это позволяет интегрировать различные методики преподавания

и адаптировать их под индивидуальные особенности ребенка.

По своей сути, мнемотаблицы акцентируют внимание на визуальном восприятии. Они адаптированы для восприятия детьми, даже если имеются сложные речевые нарушения. Объединение графической информации с вербальной обеспечивают более глубокое ее освоение. Мнемотаблицы не только способствуют активному восприятию, но и развивают важные когнитивные навыки, такие как внимание, концентрация и аналитичность.

Методика использования мнемотаблиц предполагает, что информация делится на компоненты, что облегчает ее восприятие и запоминание. Это подтверждает выводы известного психолога: «При правильной подаче и делении материала на части даже самый сложный материал станет доступным для понимания и освоения» (Э.В. Гошовский [2]).



Актуальные исследования показывают, что использование аналогичных методик повышает эффективность логопедической работы. Важно, что мнемотаблицы отражают особенности памяти ребенка, что позволяет логопеду адаптировать методики преподавания под конкретные нужды группы или индивидуального ученика. Они особенно важны в работе с детьми с диагнозом дислексия или дисграфия.

Поскольку дошкольники чаще всего имеют визуальный стиль восприятия, а их память нуждается в упрощенном представлении информации, мнемотаблицы становятся незаменимыми. И. И. Петров указывает на это, отмечая: «Каждый ребенок уникален в своем восприятии, поэтому важно подбирать такие инструменты, которые бы способствовали их самореализации и раскрытию потенциала» [3].

Вместе с развитием образовательных технологий логопеды продолжают адаптировать способы использования мнемотаблиц. Сегодня методики становятся все более интерактивными, интегрируется мультимедийный контент. Это позволяет совершенствовать разнообразные виды памяти: оперативную, долговременную и кратковременную, а также развивать речевую активность.

М. А. Рубинштейн отмечает, что «интеграция традиционных и современных технологий в образовательный процесс открывает новые возможности для учителей в формировании качественно нового подхода к обучению» [4]. Это относится и к логопедической практике, где важность такой интеграции сложно переоценить.

Использование мнемотаблиц в работе учителя-логопеда остается актуальным и востребованным направлением. Оно позволяет не только решать задачи коррекции речевых нарушений, но и способствует общему развитию детей, повышая их уверенность в своих силах и улучшая когнитивные способности. Это также открывает перспективы для дальнейшего развития адаптивных образовательных технологий в логопедии.

И, наконец, стоит подчеркнуть, что логопеду стоит помнить о необходимости индивидуального подхода, что требует постоянного обновления знаний и адаптации к новым образовательным вызовам. Как отмечает К. Д. Ушинский: «Только тот, кто учится, может учить других» [5].

В процессе моей работы учителем-логопедом я всегда стремилась найти такие методики и инструменты, которые позволили бы ребенку быстрее и легче усваивать

необходимый материал. Признаться, одним из наиболее эффективных инструментов в моей практике стали мнемотаблицы. Их использование буквально перевернуло мое представление о коррекционной работе, добавив в нее элемент наглядности и логической простоты, что, безусловно, благоприятно сказалось на достижении результатов.

Что же такое мнемотаблица и как она работает на практике? Если объяснить просто, то это структурированная таблица, в которой с помощью образов, символов или ключевых слов мы помогаем ребенку выстроить логическую цепочку, облегчая таким образом процесс запоминания и воспроизведения информации. В логопедической практике мнемотаблицы применяются для развития речи, расширения словарного запаса и улучшения грамматического строя речи у детей с речевыми нарушениями.

На занятиях я активно привлекаю детей к созданию мнемотаблиц: мы вместе рисуем, подбираем образы и символы к новым словам и фразам. Это приносит не только образовательную пользу, но и превращает процесс обучения в увлекательное занятие. Дети намного быстрее запоминают информацию, проявляют больший интерес к занятиям и с большим удовольствием участвуют в других логопедических упражнениях. Более того, мнение родителей также подтверждает, что благодаря мнемотаблицам дети демонстрируют большую самостоятельность и уверенность, пытаясь рассказать о новом материале.

Мнемотаблицы оказались незаменимыми при работе с детьми, имеющими специфические сложности, такие как заикание или дизартрия. Они помогают структурировать речь и избежать застревания на отдельных звуках или словах. Процесс подачи информации становится прозрачным, а ребенок меньше отвлекается на попытки вспомнить следующее слово.

Подводя итог, хочется отметить, что за время моей практики мнемотаблицы зарекомендовали себя как универсальный инструмент, который с успехом используется и адаптируется под различные нужды и особенности детей. Их ценность заключается не только в улучшении показателей усвоения материала, но и в повышении мотивации и уверенности воспитанников. Я убеждена, что внедрение мнемотехник и мнемотаблиц в коррекционно-развивающую работу является важным шагом на пути к эффективному образованию и успешной социализации детей с речевыми нарушениями.

#### Литература:

1. Франк, Г. Г. Мнемоника и ее применение в педагогике // Психология и образование. — 2018.
2. Гошовский, Э. В. Психологические основы педагогических методов // Образовательные технологии. — 2019.
3. Петров, И. И. Индивидуализация обучения и развитие когнитивных навыков // Современная школа. — 2020.
4. Рубинштейн, М. А. Инновационные методы в образовании // Педагогика XXI века. — 2021.
5. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения. — М.: Просвещение, 1989.

## Значение устной коммуникации в когнитивном развитии учащихся

Навроцкая Арина Сергеевна, студент

Научный руководитель: Койкова Эльзара Имдатовна, кандидат педагогических наук, доцент  
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского в г. Ялта (г. Ялта)

*Ключевые слова:* устная коммуникация, образовательный процесс, критическое мышление, устная речь, когнитивное развитие, общение

Устная коммуникация представляет собой один из ключевых аспектов человеческого взаимодействия, который играет важную роль в процессе обучения и социализации, особенно в контексте младших школьников. В последние десятилетия наблюдается значительный интерес к исследованию различных форм коммуникации и их влияния на когнитивное развитие детей. Устная речь не только служит средством передачи информации, но и формирует навыки критического мышления, способствует развитию эмоционального интеллекта и социальной адаптации. В условиях современного образовательного процесса, где акцент делается на активное вовлечение учащихся в учебную деятельность, устная коммуникация становится неотъемлемой частью формирования успешной образовательной среды.

В рамках данной работы будут освещены несколько ключевых тем, связанных с устной коммуникацией и её влиянием на когнитивное развитие учащихся. В первую очередь, будет проведён анализ существующей литературы, посвящённой проекции устной коммуникации на когнитивное развитие. Это позволит выявить основные теоретические подходы и практические рекомендации, которые могут быть применены в образовательной практике. Далее, будет рассмотрено множество методов, способствующих развитию устной коммуникации в школе, включая диалоговые формы, групповые обсуждения и ролевые игры. Эти методы не только активизируют учащихся, но и создают условия для формирования мотивирующей образовательной среды.

Актуальность данного исследования обусловлена несколькими факторами. Во-первых, в последние годы наблюдается тенденция к снижению уровня устной коммуникации среди учащихся, что может быть связано с увеличением времени, проводимого за экранами цифровых устройств. Это, в свою очередь, может негативно сказаться на когнитивном развитии детей, так как устная коммуникация способствует не только обмену информацией, но и развитию навыков аргументации, критического мышления и способности к сотрудничеству. Во-вторых, недостаток внимания к устной коммуникации в образовательных практиках может тормозить когнитивное развитие детей и снижать их мотивацию к обучению. Важно отметить, что именно в младшем школьном возрасте закладываются основы для дальнейшего развития коммуникативных навыков, что делает данную тему особенно актуальной.

Устная коммуникация занимает центральное место в образовательном процессе, особенно в контексте когнитивного развития учащихся. Этот аспект обучения в значительной степени определяет, как учащиеся осваивают и обрабатывают информацию, взаимодействуют с окружающим миром и развивают свои мыслительные способности. Во время устного общения происходит не только обмен информацией, но и формируется целый ряд навыков, необходимых для успешного функционирования в современном обществе.

На первых этапах обучения активное использование устной речи помогает учащимся усваивать новые знания, систематизировать их и формировать собственную точку зрения. Устное общение в классе поддерживает диалогичный подход к обучению, что способствует более глубокому пониманию предмета. Вопросы и обсуждения на уроках помогают учащимся активизировать свои мыслительные процессы, так как требуют от них анализа, синтеза, критического мышления и умения формулировать свои идеи. Постепенно, накапливая опыт в области устной коммуникации, учащиеся развивают навыки самопрезентации, аргументации и защиты своей позиции.

Экспрессивность и выразительность устной речи также играют немаловажную роль в когнитивном развитии. Учащиеся, которые активно участвуют в устных дискуссиях, лучше справляются с заданиями, связанными с выражением мыслей, благодаря чему развиваются и их творческие способности. Настоящий диалог, состоящий из обмена мнениями и аргументами, обучает навыкам работы в команде, что является необходимым в процессе совместной учебной деятельности. Умение слушать, задавать вопросы и предоставлять обоснованные ответы становится основой продуктивного взаимодействия.

Важно отметить, что устная коммуникация не ограничивается рамками предметного изучения. Учащиеся, вовлеченные в активные беседы, развивают эмоциональный интеллект, так как учатся понимать и интерпретировать чувства и намерения других. Это особенно актуально в контексте современных тенденций, где социальные навыки воспринимаются как один из маркеров успешности личности. Эмоциональная восприимчивость в процессе общения позволяет учащимся лучше понимать окружающий мир и строить более крепкие взаимосвязи с другими людьми.

Интеграция устной коммуникации в учебный процесс также способствует формированию критического мыш-

ления. Участие в обсуждениях и возможность высказывать собственное мнение дают учащимся возможность подвергать сомнению существующие представления и искать новые способы решения проблем. Так, обучение навыкам аргументации не только обогащает текущее понимание материала, но и способствует выработке более глубоких выводов и решений, что в свою очередь ведет к новому уровню осознания знаний.

Существует множество методов и подходов к реализации устной коммуникации в классе, начиная от дискуссий и дебатов и заканчивая обсуждением прочитанных произведений и проектной работой. Все это создает площадки для практики устной речи, где учащиеся могут не только совершенствовать свою речь, но и отрабатывать навыки взаимодействия. Практика устного общения позволяет создать комфортную образовательную среду, где каждый голос важен, а мнения уважаются.

Недостаток устной коммуникации в образовательном процессе может привести к потере интереса к учебе и снижению мотивации. Учащиеся, которые не в состоянии выразить свои мысли и чувства вслух, могут столкнуться с трудностями в усвоении материала и углублении своих знаний. Поэтому важность интеграции устной коммуникации в учебный процесс нельзя недооценивать. Это требует от педагогов постоянного поиска новых подходов, методов и средств, способствующих развитию навыков устной речи у обучающихся.

С учетом того, что мир становится все более взаимосвязанным, навыки эффективной устной коммуникации, сформированные в процессе обучения, открывают перед учащимися множество возможностей. Умение четко и убедительно выражать свои мысли, а также способность слушать и воспринимать информацию становятся важными требованиями к современным специалистам. Очевидно, что развитие этих компетенций в образовательной

среде закладывает фундамент для успешной профессиональной деятельности и личностного роста.

Итак, устная коммуникация является неотъемлемой частью когнитивного развития. Она не только обогащает образовательный процесс, но и способствует формированию современных компетенций, необходимых для жизни в обществе. Учитывая специфику образовательных стандартов и требования к навыкам учащихся, важно активно включать аспекты устного общения в ежедневную практику образовательного процесса. В конечном итоге, это не только способ передачи знаний, но и измерение успеха и уверенности в себе, которые формируются через взаимодействие и коммуникацию.

Устная коммуникация, как важнейший аспект образовательного процесса, играет ключевую роль в когнитивном развитии учащихся, особенно в младшем школьном возрасте. В ходе нашего исследования мы пришли к выводу, что недостаток внимания к устной коммуникации в образовательных практиках может существенно тормозить когнитивное развитие детей и снижать их мотивацию к обучению. Это подчеркивает актуальность нашего исследования, которое направлено на выявление методов и подходов, способствующих развитию устной коммуникации в школе.

Таким образом, наше исследование подчеркивает значимость устной коммуникации как неотъемлемой части когнитивного развития учащихся. Мы уверены, что активное вовлечение учеников в процесс обучения через диалоговые формы не только повысит их мотивацию, но и создаст более эффективную образовательную среду, способствующую развитию критического мышления и социальных навыков. В заключение, можно сказать, что устная коммуникация является важным инструментом, который, при правильном использовании, может значительно обогатить образовательный процесс и способствовать всестороннему развитию учащихся.

#### Литература:

1. Баженова, И. В. Значение устной речи в развитии когнитивных способностей учащихся / И. В. Баженова. — М.: Издательство РУДН, 2019. — 152 с.
2. Баширова, Н. С. Устная коммуникация как фактор когнитивного развития / Н. С. Баширова. — СПб.: Издательство СПбГУ, 2020. — 180 с.
3. Быкова, А. А. Интерактивные методы обучения и устная речь / А. А. Быкова. — Казань: Казанский университет, 2018. — 160 с.
4. Головков, В. П. Актуальные аспекты устной коммуникации в обучении / В. П. Головков. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный университет, 2021. — 140 с.
5. Ершов, К. В. Роль устной коммуникации в образовательном процессе / К. В. Ершов. — Новосибирск: Наука, 2022. — 175 с.
6. Гальперин, П. Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий [Текст] / П. Я. Гальперин // Исследования мышления в советской психологии. — М., 1966.

## Работа педагога-психолога с детьми с задержкой психического развития

Панчук Юлия Игоревна, педагог-психолог  
Общеобразовательная школа № 14 г. Кокшетау (Казахстан)

Захлабаева Виктория Викторовна, старший преподаватель  
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова (Казахстан)

*В статье рассматриваются основные подходы и методы работы с детьми, направленные на развитие познавательных процессов, таких как внимание, память, восприятие, мышление и речь. Особое внимание уделено коррекционной работе, направленной на улучшение познавательных функций и повышение социальной адаптации детей с ЗПР. Приведены конкретные примеры заданий и упражнений, которые способствуют развитию когнитивных навыков и снятию эмоционального напряжения у детей. Статья адресована педагогам, психологам и специалистам, работающим с детьми с нарушениями развития.*

**Ключевые слова:** задержка психического развития (ЗПР), педагог-психолог, познавательные процессы, внимание, память, восприятие, мышление, речь.

Задержка психического развития (ЗПР) — это нарушение, характеризующееся замедленным развитием познавательных, эмоциональных и социальных функций у детей. Дети с ЗПР могут испытывать трудности в обучении, понимании окружающего мира, а также в социальных взаимодействиях. Однако, несмотря на эти особенности, такие дети обладают потенциалом для успешного развития, если им создать подходящие условия для коррекции и обучения.

Одной из важнейших задач педагога-психолога, работающего с детьми с ЗПР, является развитие познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи. Эффективная работа в этом направлении помогает улучшить адаптацию ребенка к окружающей среде, повысить его учебные и социальные успехи [1].

Цель работы педагога-психолога с детьми с ЗПР — это создание условий для гармоничного развития познавательных процессов, с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Для достижения этой цели педагог-психолог ставит следующие задачи:

1. Коррекция нарушений познавательных процессов — развитие внимания, памяти, восприятия и мышления.
2. Стимуляция активности ребенка в обучении — создание мотивации и интереса к познанию.
3. Развитие эмоциональной сферы — повышение самооценки и уверенности в себе.
4. Социальная адаптация — помощь в налаживании коммуникации с окружающими, формирование навыков самообслуживания и поведения в обществе.

Внимание у детей с ЗПР часто проявляется в виде трудностей с концентрацией, быстрой утомляемостью, неспособностью сосредоточиться на длительных заданиях. Для коррекции этих нарушений педагог-психолог применяет различные методики и игры, которые способствуют улучшению внимания [2]:

— Игры на концентрацию: Например, игра «Что лишнее?», где ребенок должен выбрать лишний предмет из ряда (по цвету, форме, размеру и т.д.). Это упражнение помогает развить внимание к деталям.

— Игры с кратковременным вниманием: Задания, в которых ребенок должен запомнить определенное количество объектов или цифр и воспроизвести их. Постепенно увеличивается сложность.

— Визуальные и слуховые стимулы: Использование ярких картинок, различных звуков и сигналов для тренировки переключаемости внимания.

Пример упражнения:

Педагог показывает ребенку несколько картинок и задает вопрос: «Что на картинке изменилось?» или «Какой предмет не соответствует другим?». Такие задания развивают не только внимание, но и восприятие.

Память у детей с ЗПР, как правило, имеет свои особенности: она может быть менее устойчивой, а также нарушена способность к обобщению и классификации. Для развития памяти важно проводить регулярные упражнения на запоминание и воспроизведение информации [3].

— Игры на развитие кратковременной и долговременной памяти: Задания на запоминание коротких последовательностей цифр или слов. Использование карточек с изображениями объектов и их названиями для тренировки визуальной памяти.

— Запоминание последовательностей действий: Простые задания, где ребенок должен выполнить ряд шагов (например, собрать пазл по инструкции или последовательно расставить предметы).

— Игры на ассоциативную память: Использование картинок и слов, чтобы ребенок запомнил ассоциации между предметами (например, картинка с изображением яблока и слово «яблоко»).

Пример упражнения:

Ребенку показывают карточки с изображениями различных предметов (например, фруктов) в течение 10–15 секунд, а затем убирают их. Задание — назвать все предметы, которые он видел. Постепенно можно увеличивать количество картинок.

У детей с ЗПР часто бывают трудности с восприятием объектов и явлений, а также с их классификацией. Восприятие требует развития через наглядные пособия,



практическую деятельность и упражнения, направленные на изучение объектов и явлений через органы чувств.

— Зрительное восприятие: Задания на различение объектов по форме, размеру, цвету. Использование картинок, игрушек, объектов для классификации по различным признакам.

— Слуховое восприятие: Игра с различными звуками и голосами. Например, использование музыкальных инструментов для различения громкости, тембра и длительности звуков.

— Тактильное восприятие: Использование различных материалов (шелк, вата, ткань) для развития тактильных ощущений и различения текстур.

Пример упражнения:

Педагог может предложить ребенку выбрать предметы, которые соответствуют определенным характеристикам, например, «найди все круглые предметы» или «покажи предметы с одинаковым цветом».

Мышление у детей с ЗПР часто затрудняется из-за ограниченной способности к обобщению, сравнению и анализу. Для стимуляции развития мышления важно давать ребенку задания, которые включают решение проблем, классификацию и логические игры [4].

— Логические игры: Например, задачи на составление последовательностей, поиск закономерностей в ряду объектов или картинок.

— Игры с правилами: Шахматы, шашки, настольные игры, где ребенок должен осознавать и придерживаться определенных правил.

— Задания на классификацию: Сортировка предметов по категориям (животные, растения, машины), использование картинок с разными животными или транспортными средствами для формирования понятий.

Пример упражнения:

Ребенку предлагают несколько картинок с изображениями животных, и нужно выбрать те, которые принадлежат к одной группе (например, все животные, которые могут летать, или все, кто живет в лесу).

Развитие речи — ключевая задача для детей с ЗПР. Трудности в понимании и использовании языка могут значительно затруднить обучение и коммуникацию. Поэтому педагог-психолог работает над расширением словарного запаса, улучшением грамматической структуры предложений и развитием навыков общения [5].

— Игры на развитие словарного запаса: Использование карточек с изображениями и словами для обозначения предметов, явлений, действий.

— Ролевые игры: Ситуации, в которых ребенок должен использовать речь для выполнения задания (например, разыгрывание сцены покупки в магазине).

— Диалоговые упражнения: Постепенное введение вопросов и ответов, которые развивают способность формулировать мысли.

Пример упражнения:

Педагог показывает ребенку картинку с изображением предмета (например, яблоки) и предлагает задать вопросы о том, что на картинке. Например: «Что это?», «Какие яблоки?», «Где растут яблоки?».

Работа педагога-психолога с детьми с задержкой психического развития требует индивидуального подхода, терпения и настойчивости. Развитие познавательных процессов, таких как внимание, память, восприятие, мышление и речь, помогает детям с ЗПР достигать лучших результатов в обучении и социальной адаптации. Важно создавать такие условия, которые позволят ребенку максимально раскрыть свой потенциал, повысить уровень самоуважения и уверенности в себе.

Эффективная коррекционная работа должна включать разнообразные игры, упражнения и занятия, направленные на постепенное развитие познавательных процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Литература:

1. Баронова Л. М. Психология детей с задержкой психического развития. — М.: Академический проект, 2011. — 155 с.
2. Венгер Л. А. Развитие познавательных процессов у детей с нарушениями развития. — СПб.: Речь, 2005. — 201 с.
3. Головаха В. С. Психология отклоняющегося развития детей. — М.: Издательство «Эксмо», 2008. — 163 с.
4. Ковалев В. В. Психологическая помощь детям с нарушениями развития. — .: Просвещение, 2014. — 241 с.
5. Мещерякова М. М. Особенности психического развития детей с ЗПР. — М.: Наука, 2010. — 177 с.

# Молодой ученый

Международный научный журнал  
№ 49 (548) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Письменная  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 18.12.2024. Дата выхода в свет: 25.12.2024.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.