

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



2025  
ЧАСТЬ II

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 2 (553) / 2025

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олгинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азизхон Боситхонович, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Култур-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

---

---

На обложке изображен *Юлий Борисович Харитон* (1904–1996), советский и российский физик и физико-химик.

Юлий Харитон родился в 1904 году в Санкт-Петербурге. Уже с самого раннего детства мальчик проявил невероятные способности в области математики, что в конечном итоге привело его к поступлению на физико-механический факультет Политехнического института.

В 1928 году, после окончания университета, Харитон продолжил свое образование за рубежом, защитив докторскую диссертацию в Кембридже. Это было лишь началом научной карьеры, которая привела его к созданию лаборатории взрывчатых веществ и к решению сложных задач в области теории взрывов.

В 1931–1946 годах он руководил лабораторией взрывчатых веществ в Институте химической физики Академии наук СССР (Ленинград); занимался теорией взрывов, горения и детонации, основал советскую школу физики взрывов. Он также развил общую теорию центрифужного разделения газовых смесей, выводы которой справедливы и для случая разделения изотопов. Совместно с Яковом Зельдовичем он впервые осуществил расчет цепной реакции деления урана в реакторе.

В 1943 году Игорь Курчатов привлек ученого к работам по атомному проекту СССР. Харитон возглавил процесс разработки атомной бомбы и играл ключевую роль в создании царь-бомбы, самого мощного ядерного устройства в истории человечества. С тех пор судьба его была тесно связана с закрытым наукоградом Арзамас-16 (Саров). Под свое крыло для реализации ядерно-оружейной программы он собрал лучших физиков страны.

Его научное руководство и профессионализм позволили СССР достичь значительных успехов в области ядерного оружия, а исследования сыграли ключевую роль в оценке и модификации существующих ядерных арсеналов СССР, а также в разработке новых методов и технологии применения ядерных средств уничтожения. Благодаря работам Харитона и его команды Советский Союз обладал значительным атомным и водородным арсеналом.

Юлий Харитон долгое время из-за сверхсекретности находился под круглосуточной охраной. В целях безопасности академику запрещали летать на самолетах. На испытания он ездил только поездом. Для него построили специальный вагон с кухней, спальней, кабинетом и купе для гостей. Его имени не знал никто вплоть до конца 1980-х годов. Но это мало волновало ученого. Он был лишен тщеславия. Со всеми держался просто, с ним можно было поговорить о художниках, он великолепно знал литературу, хорошо фотографировал. Бывало, засидевшись

на работе, чтобы разгрузить голову, шел на последний сеанс в кинотеатр.

В числе немногих физиков академик Харитон стал трижды Героем Социалистического Труда, лауреатом Ленинской и трех Сталинских премий. Был награжден пятью орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции и другими орденами и медалями.

После его кончины Государственная Дума Российской Федерации в феврале 1997 года постановила присвоить созданному академиком институту ВНИИЭФ его имя. Тем не менее это решение не было выполнено. Впоследствии Государственная Дума 13 июня 2002 года приняла новое обращение — уже к премьер-министру М. М. Касьянову. В декабре 2002 года с такой же просьбой, но уже к президенту В. В. Путину, обратились академики А. Ф. Андреев, Е. П. Велихов, В. Л. Гинзбург, Н. С. Кардашев, Е. Л. Фейнберг и В. Е. Фортов, предлагая сделать это в преддверии 50-летия испытания первой советской (и первой в мире) водородной бомбы 12 августа 1953 года, созданной под общим руководством Ю. Б. Харитона. Эти просьбы так и остались без ответа.

Именем Ю. Б. Харитона названа улица в Санкт-Петербурге, а также улицы в Сарове и подмосковном Троицке. В Сарове во ВНИИЭФ в 1999 году был открыт мемориальный музей-квартира академика Харитона — дом, где ученый прожил последние 25 лет своей жизни.

Как дань памяти ученому в Сарове ежегодно с 1 марта 2001 года проводится научная конференция школьников со всей России — Школьные харитоновские чтения, а также Харитоновские тематические научные чтения.

В 2002 году в честь Ю. Б. Харитона был назван астероид (9263) Харитон, открытый в 1976 году советским астрономом Н. С. Черных.

В 2004 году была выпущена почтовая марка России, посвященная Ю. Б. Харитону.

В 2020 году был снят художественный телесериал «Бомба», одним из персонажей которого является Юлий Харитон. Эту роль сыграл Андрей Смелов.

В 2020 году на территории Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» открыт памятник создателям советского атомного проекта работы скульптора Александра Миронова, в который включена скульптура Юлия Борисовича Харитона.

*Информацию собрала ответственный редактор  
Екатерина Осянина*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

- Арекова А. Е.**  
Музыкальная школа в Астане: шаг навстречу культурному и образовательному будущему ....67
- Артемяева О. И.**  
Игровые технологии в процессе обучения младших школьников.....69
- Батоева Ц. Б.**  
Методика реализации регионального компонента в обучении английскому языку в школе .....71
- Березина О. Н.**  
Гражданское воспитание обучающихся основной школы на уроках обществознания ....73
- Гарнатка А. А., Галлямова Д. Р.**  
Рилс как современный приём формирования экологических представлений у младших школьников.....74
- Джорджевич А. Ф.**  
Современные игровые подходы при обучении иностранному языку детей дошкольного возраста .....78
- Дугаева Е. С.**  
Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии на примере детского сада .....79
- Евсеева Л. Ю., Татыева А. В., Гурова А. Г.**  
Межпредметные проекты как инструмент патриотического воспитания: пример интеграции английского языка и истории.....83
- Иванова Ю. С.**  
Умение слушать как составляющая успеха в преподавании иностранного языка .....85
- Калашник И. А.**  
Роль геймификации в изучении английского языка: игры, приложения и интерактивные задания .....86
- Калинина Л. А., Чепуков К. Ю.**  
Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе .....88
- Кондурова Е. А.**  
Развитие soft skills у школьников с нарушениями речи на уроках иностранного языка .....90
- Крицкая Е. М., Варельджан А. Р.**  
Дошкольное образование как ключевой этап формирования духовно-нравственных и патриотических ориентиров личности во взаимодействии с окружающим миром .....93
- Кудайбергенова А. Н.**  
Комплексный подход к обучению профессионально-ориентированной лексики в условиях многоязычной среды: межкультурные аспекты .....95
- Левицкая Е. В.**  
Диагностика и анализ предметных и метапредметных результатов обучающихся по физике .....98
- Мельник М. В.**  
Иммерсивное театрализованное воспитание дошкольников: погружение в мир фантазии и воображения ..... 100
- Мерзлякова А. А., Дюкарева С. А., Сахалдинова Е. Е.**  
Письменный экзамен по оперативной хирургии и топографической анатомии..... 102
- Меркулова Е. В., Меркулова Е. В.**  
Медиакомпетентность дошкольников: как научить детей безопасному поведению в цифровом мире ..... 104
- Мукатаева И. Н.**  
Разработка и внедрение в учебный процесс обучения иностранному языку новых информационных технологий ..... 106
- Мукатаева И. Н.**  
Применение информационных технологий в межкультурном общении по обучению иностранному языку ..... 108
- Огиенко Н. А.**  
Диагностика отношения учителей математики и обучающихся к проблеме изучения окружности и круга ..... 110

<b>Паргунькина А. В., Новикова М. Н., Тайгачкина О. Н.</b> Песочная арт-терапия и техника рисования Sand-Art в работе с детьми дошкольного возраста ..... 115	<b>Спиридонова Е. Е.</b> Методы и стратегии управления развитием проектных компетенций у студентов СПО на кафедре дизайна ..... 131
<b>Пяткова И. В., Подкопаева А. Н., Ильченко В. Д.</b> Особенности социально-педагогической деятельности в рамках работы с неблагополучными семьями ..... 117	<b>Ферапонтова В. А.</b> Роль внеурочной деятельности в формировании нравственных качеств младших школьников с ограниченными возможностями здоровья ..... 133
<b>Санина А. В.</b> Трудности обучения детей мигрантов чтению на русском языке ..... 119	<b>Хрусталева А. А., Горбатова Б. А., Полещук А. Ю.</b> Педагогические аспекты системы дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями ..... 136
<b>Середняк М. Г.</b> Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательной работе как основа сохранения здоровья кадет ..... 121	<b>Шашкова А. В.</b> Игра как самый доступный вид деятельности на уроках английского языка ..... 137
<b>Скоробогатова М. А., Мишина А. Г., Недоступова Е. С., Часовских Р. И.</b> Игра как ведущий метод по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма ..... 124	<b>Шевкунов И. Г.</b> Историческая карта в педагогическом процессе ..... 139
<b>Слобжанинова Е. А.</b> «Волшебный квадрат» на уроках биологии в инклюзивных классах ..... 125	<b>Шепелева М. В.</b> Межпредметное взаимодействие в форме интегрированного урока немецкого и английского языков ..... 141
<b>Smolyakov K. S.</b> The Finnish education model: the Scandinavian approach: how it is changing world pedagogy ..... 127	<b>Якубенко А. А.</b> Методы и приемы использования игровых технологий при изучении раздела «Человек и его социальное окружение» на уроках обществознания в 6-м классе ..... 143
<b>Сорокина Н. О.</b> Профилактика буллинга в школе среди подростков: экспериментальное исследование ..... 129	

# ПЕДАГОГИКА

## Музыкальная школа в Астане: шаг навстречу культурному и образовательному будущему

Арекова Акбота Ержанкызы, студент магистратуры  
Университет КАЗГЮУ имени М. С. Нарикбаева (г. Астана, Казахстан)

*В статье представлен проект открытия музыкальной школы в Астане, нацеленный на удовлетворение растущего спроса на образовательные услуги в области музыкального искусства. Рассмотрены ключевые аспекты создания школы, включая анализ рынка, конкурентные преимущества, целевую аудиторию и подходы к продвижению. Музыкальная школа объединит современные методики обучения, традиционные ценности и инновационные подходы, предлагая учащимся уникальные возможности для развития.*

**Ключевые слова:** музыкальная школа, бизнес-план, музыкальное искусство, образовательные услуги, культурное развитие.

### Введение

Астана — быстрорастущий мегаполис, в котором динамично развивается культурная инфраструктура. Однако доступность образовательных учреждений в сфере музыкального искусства остаётся ограниченной. Родители всё чаще ищут возможности для развития творческих способностей своих детей, а взрослые проявляют интерес к занятиям, которые помогают раскрыть их музыкальный потенциал.

Проект музыкальной школы направлен на устранение данного дефицита и создание пространства, где учащиеся смогут развивать свои навыки и совершенствоваться в музыкальном искусстве. Это не только образовательная инициатива, но и важный шаг в развитии культуры и творческой индустрии города. Музыкальная школа будет включать современные подходы, такие как музыкальная терапия, индивидуальные и групповые занятия, подготовка к конкурсам и концерты. Проект ориентирован на удовлетворение потребностей как начинающих музыкантов, так и профессионалов, стремящихся к дальнейшему совершенствованию. [2, с. 20].

### 1. Методология исследования

Для разработки проекта был проведён детальный анализ рынка образовательных услуг в Астане. Были использованы:

– PESTLE-анализ, который позволил оценить влияние внешних факторов на реализацию проекта, включая экономические, социальные и технологические аспекты.

– SWOT-анализ, выявивший сильные и слабые стороны проекта, а также возможности для его развития и потенциальные угрозы.

– Маркетинговое исследование, направленное на изучение предпочтений целевой аудитории и конкурентной среды. [3, с. 30]

Эти методы позволили сформировать обоснованный подход к реализации проекта, учесть риски и определить ключевые направления для успешного развития.

### 2. Рынок и конкурентная среда

Рынок образовательных услуг в Астане характеризуется высоким спросом на музыкальные занятия, особенно среди детей и подростков. Однако количество доступных школ и студий остаётся ограниченным. Большинство существующих учреждений предлагают узкий спектр услуг, ориентированных на базовое музыкальное образование.

Предлагаемая музыкальная школа займёт свою нишу благодаря:

– Внедрению музыкальной терапии как инновационного подхода к развитию эмоционального интеллекта;

– Созданию гибких форматов обучения, включая индивидуальные и групповые занятия;

– Привлечению высококвалифицированных педагогов с многолетним опытом работы.

– Конкурентные преимущества школы также заключаются в доступности для разных возрастных групп, организации культурных мероприятий и предложении программ, которые адаптируются под индивидуальные потребности учащихся. [4, с. 42].

### 3. Целевая аудитория и ценностное предложение

Основной целевой аудиторией школы являются дети дошкольного и школьного возраста, чьи родители стремятся развивать их творческие способности; взрослые, желающие освоить музыкальные инструменты или расширить свои знания в области музыки; профессиональные музыканты, стремящиеся к дальнейшему развитию.

Ценностное предложение школы заключается в создании доступного и качественного образовательного пространства, где каждый ученик сможет реализовать свои цели. Школа будет предлагать уникальные программы обучения, включая теорию, практику и творческие эксперименты; гибкий график занятий, позволяющий выбрать наиболее удобное время; возможность участия в конкурсах, концертах и культурных проектах.

Благодаря этому музыкальная школа станет не только образовательным учреждением, но и местом, где учащиеся смогут почувствовать себя частью культурной жизни города. [5, с. 50]

### 4. Финансовое обоснование

Финансовая модель проекта предполагает разумное соотношение начальных инвестиций и операционных расходов. Основные вложения направлены на аренду помещения, закупку музыкальных инструментов, создание маркетинговой инфраструктуры и оплату труда преподавателей.

Прогнозы показывают, что при заполняемости классов на уровне 70% музыкальная школа сможет генерировать стабильный доход, покрывающий постоянные расходы уже в течение первого года работы. Средний доход от одного индивидуального занятия составляет около 5 000 тенге, а от группового — 3 000 тенге с одного учащегося.

Ожидаемые источники доходов включают: платные занятия (основная часть выручки); дополнительные образовательные программы, такие как мастер-классы и курсы музыкальной терапии; организация концертов и культурных мероприятий.

Основные расходы распределяются следующим образом:

- Оборудование и инструменты составляют около 20–25% от стартовых вложений;
- Маркетинговая кампания — 10–15%;

Литература:

1. Бюро национальной статистики Республики Казахстан. (2023). Демографическая статистика.
2. Министерство культуры и спорта Республики Казахстан. (2023). Государственная программа развития культуры.
3. Костенко Е. В. Развитие музыкального образования в Казахстане // Мир образования. 2020. № 3.
4. Чистов П. Д., Кузьменко Е. Л. Инновации в обучении музыке // Наука и школа. 2019. № 4.
5. Музыкальное образование в Казахстане [Электронный ресурс]. URL: <http://edu.kz/music> (дата обращения: 08.01.2025).

– Оплата труда преподавателей — около 50% операционных расходов.

Окупаемость проекта прогнозируется в течение 12–18 месяцев. Финансовая устойчивость поддерживается гибкой ценовой политикой, что позволяет адаптироваться к различным категориям клиентов, а также повышенным спросом на музыкальные образовательные услуги.

Этот подход демонстрирует, что проект музыкальной школы является жизнеспособным и перспективным с точки зрения финансовых показателей. [1, с. 55]

### 5. Стратегии продвижения и реализации

Для успешного запуска проекта разработана комплексная маркетинговая стратегия, включающая продвижение в социальных сетях: создание контента, ориентированного на целевую аудиторию, включая видеоролики, отзывы учеников и новости о школе; сотрудничество с образовательными учреждениями: проведение совместных мероприятий с детскими садами, школами и колледжами; организация открытых уроков и мероприятий: это позволит потенциальным клиентам познакомиться с преподавателями, программами и атмосферой школы.

Кроме того, школа планирует развивать партнёрства с культурными учреждениями города, что поможет укрепить её репутацию и расширить аудиторию. [2, с. 60]

### Заключение

Проект музыкальной школы в Астане обладает высоким потенциалом и значимостью для города. Он направлен на решение важной социальной задачи — обеспечение доступа к качественному музыкальному образованию для всех возрастных групп.

Музыкальная школа станет не только образовательным учреждением, но и культурным центром, который внесёт вклад в развитие творческой индустрии города. Это место, где люди смогут развивать свои таланты, находить вдохновение и становиться частью музыкальной культуры Казахстана.

Предлагаемая концепция, сочетающая традиционные подходы и инновационные методы, делает проект уникальным. Музыкальная школа в Астане способна стать примером успешной реализации бизнес-идеи, направленной на развитие культуры и образования в современном городе [3, с. 65].

## Игровые технологии в процессе обучения младших школьников

Артемяева Оксана Ивановна, учитель начальных классов  
ГБОУ СОШ № 252 Красносельского района Санкт-Петербурга

«Даже сложный интеллектуальный труд сможет увлечь ребенка, если он правильно »упакован« и содержит игровые элементы. Все, что освоено в игре, запоминается на долгие годы. Конструкторы, головоломки, игры — ходилки, счетные палочки, лото, домино, сортеры и многие другие подобранные по возрасту игры незаметно активизируют умственную деятельность, умение планировать, сопоставлять, познавать новое, закреплять и применять в дальнейшем полученные знания» — писал В. А. Сухомлинский

На современном этапе развития общества в целом и процесса обучения в частности, можно отметить снижение заинтересованности обучающихся в получении знаний, умений и навыков. Одной из причин данного процесса можно назвать присутствие гаджетов в нашей жизни, в жизни детей и подростков. Мы достаточно часто наблюдаем на переменах детей, увлеченно играющих в своих смартфонах, ничего не замечающих вокруг себя, и как тяжело им дается момент «разлуки» со своим гаджетом на время урока. Вот было бы здорово, если бы можно было играть и на уроках...

Использование игровых технологий популярно на этапе дошкольного образования, и это обосновано естественно тем, что ведущим видом деятельности детей-дошкольников является игровая деятельность. Но игровые технологии становятся все более популярными и среди учителей, и применимо к любому предмету, который изучают в школе.

Что же такое «игровая технология»? Под данным термином подразумевают совокупность разнообразных методов, средств и приемов, которые организуют педагогический процесс в форме педагогических игр. Такие игры способствуют созданию интерактивной и увлекательной обстановки, активному взаимодействию учеников с изучаемым материалом, развитию различных навыков, применению полученных ранее знаний на практике.

Отличительной особенностью педагогической игры является то, что она обладает четко поставленной целью и соответствующим педагогическим результатом, к достижению которого стремится педагог, она характеризуется учебно-познавательной направленностью.

Согласно спектру целевых ориентиров, педагогические игры можно разделить на:

— дидактические, направленные на расширение кругозора, получению новых знаний, формированию определенных умений и навыков, развитию общих учебных навыков;

— воспитывающие, целью таких игр является воспитание самостоятельности, воли, нравственных и эстетических качеств учащихся, сотрудничества, взаимоуважения и т.д.

— развивающие игры, направленные на развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений слушать и слышать, сопоставлять, сравнивать, находчивости, фантазии, мотивации учебной деятельности.

— социализирующие игры, которые учат общению, адаптации к условиям социума, приобщению к нормам, принятым в данном социуме. Как писал Л. С. Выготский, «игра — это пространство внутренней социализации ребенка, средство усвоения социальных установок»

Педагогическая игра — это заданная ситуация, в основе которой лежит социальный опыт каждого отдельного ученика. Помещая детей в такую ситуацию, в незнакомые, но интересные для них обстоятельства, мы развиваем новые качества каждой отдельной детской личности.

Педагогические игры выполняют разнообразные функции: развлекательные, коммуникативные, игротерапевтические, распознавательные, корректирующие, социализирующие.

Первостепенная цель игровой технологии в начальной школе мотивация младших школьников к обучению. В процессе урока с элементами игры формируется творческая личность учащихся, дети учатся систематизировать полученные знания, пользоваться ими в решении различных задач.

Также целью игры можно назвать укрепление психологического и физического здоровья детей. В игре дети учатся коммуникации в детском сообществе.

Игровые технологии в начальной школе — это форма обучения, которая позволяет сделать более увлекательными и интересными уроки по всем изучаемым предметам.

Среди игровых технологий, которые чаще всего используют в учебном процессе, можно выделить дидактические игровые технологии, когда в процессе игры ребенок получает информацию, которой не владел раньше, а также развивающие игровые технологии направлены на выявление новых способностей у детей. На таких уроках дети учатся рассуждать логически.

Репродуктивные игровые технологии позволяют закрепить полученные знания. Кроме этого, такие технологии позволяют выявить, где есть пробелы, что усвоено недостаточно хорошо.

Вся деятельность учителя, применяющего игровые технологии в своей работе, приобретает смысл, когда условия, заданные в каждой конкретной игре, максимально приближены к реальной жизни, к имеющемуся у детей практическому опыту. У детей должна быть возможность выбора, определенная свобода действий, но и ответственность за эти действия. Именно при соблюдении этих требований происходит достижение поставленных педагогом обучающихся целей.

Таким образом, игровые технологии, педагогическая игра в частности, содержит в себе несколько обязательных составляющих: образы, игровые процессы, замена настоящих вещей, предметов условными, коммуникация между участниками и условный сюжет.

Важно понимать, что нельзя вводить игру в учебный процесс ради игры. Педагог должен осознавать цели применения данной технологии. Учитель должен четко понимать, оправдывает ли себя метод игры в конкретной учебной ситуации, на конкретном этапе изучения темы. Нельзя забывать о преобладающей учебно-познавательной направленности.

В нашей работе мы регулярно прибегаем к использованию игровых технологий. Например, это могут быть игры-упражнения «Составь/разгадай ребус/кроссворд». Наиболее эффективно применение таких игр-упражнений на уроках русского языка, изучение которого вызывает наибольшие затруднения у детей, они могут помочь, например, быстрее запомнить новые правила. Естественно, наиболее рационально использовать такие приемы в ситуации, когда у школьников уже имеется определенный багаж знаний.

На уроках окружающего мира весьма результативны игры — путешествия, например при ознакомлении с различными природными зонами и сообществами. Несомненно, применение таких приемов предполагает дополнительную подготовку не только для педагога, но и учащихся, они способствуют развитию фантазии детей и закреплению полученных знаний.

Также закрепить полученный материал помогут игры-соревнования. Класс делится на команды или группы, перед каждой ставятся конкретные задачи (найти и исправить допущенные ошибки, вставить пропущенные буквы или буквосочетания, вставить пропущенные знаки препинания и т.д.)

Большой интерес у детей вызывает разыгрывание сценок по изучаемому литературному произведению, что не только способствует развитию творческих способностей детей, но и более глубокому осмыслению произведения, а также любви к чтению в целом.

Игры-импровизации, например, на уроках литературного чтения, способствуют развитию творческой личности, которая способна нестандартно мыслить и рассуждать. Учитель может предложить ребятам придумать собственную сказку и даже сочинить стихотворение. Каждый ученик по очереди составляет предложение, строку. Каждое предложение (строка) должно быть продолжением предыдущего.

Также на уроках литературного чтения, при изучении раздела «Поэтическая тетрадь», проводя совместно с детьми анализ стихотворений различных авторов, применяется игра «Рассели в домики». Детям раздаются карточки с изображением «домиков», каждый из которых имеет свое название: «олицетворение», «эпитеты», «сравнения», «метафоры». Учащиеся вписывают в каждый «домик» соответствующие средства выразительности, ко-

торые автор использует в данном произведении. Отмечено, что применение игры «Рассели в домики», вызывает у детей интерес к анализу стихотворения, они учатся различать и искать в тексте различные тропы, что способствует формированию эстетического, языкового вкуса младших школьников, обогащает их речь.

Хорошие результаты показывает применение такого игрового приема, как «словесное рисование». На уроках русского языка, например, в процессе подготовки к написанию сочинения по картине или изложения, учащиеся играют в игру «Нарисуй словами». Дети воссоздают образ, картину, текст по вопросу учителя, к примеру «Какую картину ты представляешь себе, если закроешь глаза?». Суть такой работы состоит в том, чтобы акцентировать внимание детей, прежде всего на том, что является основным, самым ярким, важным, выразительным, на том, что автор стремился донести до нас. Далее, это помогает учащимся приступить к решению более сложных задач. Такой прием способствует формированию индивидуального стиля речи.

На уроках математики мы не только учим детей счету, но и развиваем их логическое мышление. Игровые технологии сделают такой урок более интересным для детей. Игра «Веселый поезд», например, поможет освоить детям состав чисел. Детям раздаются карточки с цифрами от 0 до 10, это «вагоны», в них должны «сесть пассажиры» с номерами с общей суммой 10 (3 и 7, 2 и 8 и т.д.).

Игра «Найди лишний предмет» учит отличать предметы, например, по форме, цвету, размеру. Дети определяют, какой предмет является лишним, а также обосновать свою точку зрения.

Любой урок математики можно разнообразить игровыми моментами, например, традиционное решение задач, можно провести в виде соревнований, поделив класс на команды. Члены команды, которая правильно решит большее количество задач, получают положительные оценки. Устный счет можно провести в виде блиц-опроса или блиц-турнира, где учащиеся в быстром темпе дают учителю ответы (назовите уменьшаемое, если вычитаемое 20, а разность 40, выразите 3000 кг в тоннах, 2 кг яблок стоят 60 рублей, сколько будут стоить 4 кг яблок и др.)

Формированию творческого мышления младших школьников способствуют игровые технологии с использованием приемов ТРИЗ. Игра «Хорошо-плохо» при изучении такого природного сообщества как лес, может быть использована при описании влияния человека на данное сообщество. Игра «ДА-НЕТ» очень нравится детям, задача учителя конкретизировать свой вопрос так, чтобы ответить можно было только двумя словами — да, или нет. Учитель может загадать конкретное число, дети задают вопросы, чтобы отгадать его (в дальнейшем, числа могут загадывать сами учащиеся). Игра «Один-много» поможет научить детей находить в одном предмете множество его составных частей.

Естественно, игровые технологии не должны замещать традиционные методы обучения, они должны быть дополнительным инструментом в процессе обучения. Умение

комбинировать различные методики, технологии и подходы способствуют достижению наилучших результатов.

Игра помогает ребенку лучше и интереснее познавать учебный материал, способствует развитию памяти и мышления. Таким образом, использование игровых технологий — это верный путь к всестороннему развитию личности младшего школьника.

Игровые технологии являются эффективным средством развития познавательных процессов, активизируют познавательную деятельность учащихся. Они способствуют тренировки памяти, речевых умений, развивают внимание и познавательный интерес к изучаемым предметам. Важную роль игровые технологии играют в преодолении пассивности детей на уроках, повышают их работоспособность.

В работе современного учителя игровые технологии занимают важное место в образовательном и воспита-

тельном процессах. Они не только способствуют воспитанию познавательных процессов и интересов, но и созданию положительного эмоционального поля. Ребенок естественно, без принуждения стремится к самостоятельности, самовыражению. Игры пробуждают творческое начало и творческое отношение к жизни каждого ученика. Немаловажна роль игр и в воспитании дисциплины, воли. Отмечено, что учащиеся стремятся четко выполнять задания, соблюдать правила игры, у них появляется желание быть быстрее, собраннее, находчивее.

Нельзя не сказать о роли игры в формировании дружного коллектива. Применение игровых технологий могут способствовать воспитанию взаимоуважения, готовности к взаимопомощи, развитию самостоятельности в проявлении себя, умения договариваться, приходить к согласию, выражению общего мнения, учат работать совместно.

#### Литература:

1. Агапова, И. А. Литературные игры для детей / И. А. Агапова, М. А. Давыдова.— Москва: Издательство Лада, 2017.— 192 с.
2. Анিকেева, Н. П. Воспитание игрой / Н. П. Анিকেева.— Москва: Издательство Просвещение, 2005.— 144 с.
3. Аристов, Л. П. Активность учения школьника / Л. П. Аристов.— Москва: Издательство Просвещение, 2019.— 139 с.
4. Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю. К. Бабанский.— Москва: Издательство Просвещение, 2017.— 208 с.
5. Бабанский, Ю. К. Оптимизация процесса обучения. Общедидактический аспект / Ю. К. Бабанский.— Москва: Издательство Педагогика, 2017.— 256 с.
6. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько.— Москва: Издательство Педагогика, 2003.— 236 с.
7. Занков, Л. В. Развитие школьников в процессе обучения / Л. В. Занков.— Москва: Издательство Просвещение, 2017.— 152 с.
8. Подласый, И. П. Педагогика начальной школы: учебник для студентов пед. учщ. и колледжей / И. П. Подласый.— Москва: ВЛАДОС, 2018.— С. 229.
9. Шмаков, С. А. Игры учащихся — феномен культуры / С. А. Шмаков.— Москва: Новая школа, 2017.— С. 15.

## Методика реализации регионального компонента в обучении английскому языку в школе

Батоева Цындыма Балдандоржиевна, учитель английского языка  
МБОУ «Дульдургинская СОШ» (Забайкальский край, с. Дульдурга)

**Введение.** Потенциал регионального компонента обусловлен современными реалиями и тенденциями развития общего образования. Патриотическое воспитание стало фундаментальным ядром трансформации образовательного процесса, а именно регионализации образования. Регионализация образования, включающая сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуры, способна формироваться при социокультурном методологическом подходе к разработке регионального компонента содержания ФГОС образования.

В новом ФГОС СОО уточнены социокультурные знания и умения учащихся, которые должны быть сформированы в результате изучения английского языка: Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной фоновой лексики и реалий родной страны и страны изучаемого языка; владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/ стран, говорящих на английском языке; развитие умения

представлять родную страну/малую родину, её культуру в условиях межкультурного общения (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди).

**Обзор литературы.** Анализ отечественных методических традиций преподавания иностранных языков позволил выделить основные работы по проблеме. Регионализации содержания образования и личностно развивающей региональной образовательной среде посвящены работы Г.П. Айдаровой, Д.П. Миньковой и Э.А. Цереновой [4, с. 18]. О влиянии регионального компонента на развитие учеников, на активизацию их познавательной деятельности, о роли регионального компонента в учебно-воспитательном процессе писали Н.Н. Сергеева и Н.Ю. Абышева [5, с. 83]. С точки зрения учёных, сквозное включение регионального компонента в базовый курс обучения иностранному языку средней школы может осуществляться с использованием объяснительно-иллюстративного метода обучения, решения задач регионального поискового и исследовательского характера. Региональный компонент при обучении иностранному языку в учебно-воспитательном процессе выступает как результат и средство активизации познавательной деятельности школьников. [5, с. 83].

Н. А. Абышева конкретизирует содержание понятия региональный компонент при обучении английскому языку учащихся старших классов средней школы, под которым понимает процесс обучения английскому языку, предполагающий отбор содержания, методов, средств и форм обучения с учетом социально-экономической, культурной, этнической специфики региона и внесение на этой основе изменений в содержание учебной программы и позволяющей учащимся максимально овладеть необходимым материалом на английском языке. Методика реализации регионального компонента основывается на общедидактических (сознательности, активности, самостоятельности при руководящей роли учителя; систематичности и последовательности; наглядности; доступности и посильности, учета возрастных особенностей обучающихся) и частнодидактических (региональной направленности, проектирования, интегративности (выход за рамки одного предмета школьной программы), технологичности, рефлексии) принципах обучения английскому языку учащихся старших классов, а также на использовании видов проектной деятельности: учебно-практической (основанной на актуализации знаний и жизненного опыта учащихся при решении практического вопроса) и творческо-исследовательской (основанной на актуализации знаний, умений и навыков, сформированных в процессе исследования и приводящей к творческому решению социально значимой проблемы). Н. А. Абышева рассматривает проектную деятельность как ядро реализации регионального компонента. По мнению исследователя, это организованная деятельность субъектов образовательного процесса, направленная на развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать

и применять на практике свои знания о регионе проживания, на создание новых продуктов деятельности (проектов) и ориентирование в информационном пространстве [3, с.129].

**Методология и методы исследования.** В данном исследовании в качестве метода выступает анализ теоретической литературы по проблематике реализации регионального компонента при обучении английскому языку, анализ методических основ использования регионального компонента, которые могут подвергнуться уточнению и дополнению. Кроме того, в исследовании использованы описательный и структурный методы, а именно методика реализации регионального компонента при обучении английскому языку, обобщение личного педагогического опыта в Дульдургинской средней общеобразовательной школе.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Реализация регионального компонента в практике обучения английскому языку предполагает создание благоприятных условий для привлечения учащихся к проектной деятельности, формирование устойчивого интереса к национальной культуре, культуре и истории своего народа в урочное и во внеурочное время. В рамках изучения тем раздела Spotlight on Russia Учебно-методического комплекта (УМК, далее) Spotlight 7 класс (авторы Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко и В. Эванс) учащиеся 7 класса МБОУ «Дульдургинская средняя общеобразовательная школа» под моим руководством разработали учебно-исследовательские проекты A Classic Russian story & A Classic Buryat story, Russia's most popular TV shows & most popular TV shows of Zabaikalskii kray, Traditional Russian and Buryat food. Принцип региональной направленности применяется путем дополнения в содержание урока материалов о малой Родине. Так, в 8 классе учащимися создаются проекты в форме видеороликов о Russian cuisine and Buryat cuisine, National costumes: Russian and Buryat.

В целом, раздел Spotlight on Russia УМК Spotlight направлен на активные формы познания: поиск дополнительной информации и сообщение по теме, обсуждения в группах, презентации, экскурсии и многое другое.

**Заключение.** Обобщение личного педагогического опыта в Дульдургинской средней общеобразовательной школе позволяет сделать вывод о том, что применяемая методика реализации регионального компонента при обучении английскому языку включает в себя цель (формирование российской гражданской идентичности учащихся), содержание (введение краеведческого материала на уроках и во внеурочное время), образовательная среда (проектная деятельность), методы и средства обучения и результат обучения (умение представлять родную страну/малую родину, её культуру в условиях межкультурного общения (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди). Усиление процесса реализации регионального компонента на уроках приводит к большей функциональности гражданской идентичности учащихся.

## Литература:

1. Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебному предмету «Иностранный язык» в 2024/2025 учебном году.
2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования от 18.05.2023 г. № 371.
3. Абышева, Н. Ю. К вопросу о необходимости разработки спецкурса с элементами регионального компонента по английскому языку для учащихся средней школы / Н. Ю. Абышева // Вопросы современной филологии и методики обучения языкам в вузе и школе: сборник статей XII междунар. науч.-практич. конф. — Пенза: Изд-во РИО ПГСХА, 2009. — С. 129–130.
4. Айдарова Г. П., Минькова Д. П., Церенова Э. А. Регионализация российского образования: интерпретации и опыт // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 6А. Ч. I. С. 18–29.
5. Сергеева Н. Н., Абышева Н. Ю. Применение регионального компонента на уроках иностранного языка // Известия высших учебных заведений. Социология. Экономика. Политика. № 2: Научный журнал. — Тюмень: Изд-во ТюмГНГУ, 2009. — С. 80–83.

## Гражданское воспитание обучающихся основной школы на уроках обществознания

Березина Ольга Николаевна, студент

Научный руководитель: Подрезова Татьяна Александровна, кандидат исторических наук, доцент  
Ставропольский государственный педагогический институт, филиал в г. Железноводске

Гражданское воспитание — одна из важнейших задач современного образования. Оно направлено на формирование у школьников ценностей и качеств, необходимых для активного участия в жизни общества. В рамках преподавания обществознания это направление находит свое особое отражение, т.к. данный предмет непосредственно связан с изучением общественных процессов, правовых и политических основ государства, норм социального поведения. Именно через уроки по этому предмету учащиеся получают первые представления о том, что значит быть гражданином своей страны, какими правами и обязанностями они обладают и как их участие в общественной жизни может повлиять на его развитие.

Одной из ключевых задач гражданского воспитания является развитие у школьников правового воспитания, которое представляет собой транслирование правовой культуры от одного субъекта к другому с целью изменения правовых поведенческих установок. Необходимость формирования их правовой культуры обусловлена появлением и изменением множества законов, реформированием правовых институтов.

Стоит отметить, что каждое поколение учащихся имеет свои особенности, зависящие от среды, в которой оно существовало. Нынешнее поколение Z отличается от других тем, что растет в цифровой среде и, в основном, получает необходимую информацию через Интернет. В познавательной сфере современные ученики имеют ряд отличий от предыдущих поколений: слабая концентрация внимания, но высокая переключаемость между задачами, потребность к восприятию визуализированной инфор-

мации. Главной проблемой для образования здесь становится клиповое мышление школьников.

Современное образование и особенности мышления нового поколения требуют от учителя методики, которая включает в себя интерактивные формы обучения, способные активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся. Следует отметить, что интерактивные и активные формы уроков имеют разные цели. Интерактивные технологии нацелены на активизацию познавательной деятельности, которая включает в себя самостоятельное осмысление сущности права и правовых норм. Большинство методистов относит к ним деловую игру, эвристическую беседу, дискуссию, «мозговой штурм», кейс — метод, тренинг, дебаты и т.д. [1,2].

Для усвоения способов приобретения знаний, возможно и использование методов технологии критического мышления — составление кластера, синквейна, таблиц ЗХУ (знаю — хочу знать — узнать).

Большую роль в формировании гражданской идентичности играют дискуссионные методы. К ним относятся различные виды дискуссий, дебаты, круглый стол, мозговой штурм, пресс-конференция и т.д. Они представляют собой коллективное обсуждение конкретной проблемы или вопроса, обмен идеями, мнениями, информацией. Во время дискуссий учащиеся могут как дополнять друг друга, так и противостоять один другому. Подобные методы позволяют им научиться свободно и грамотно говорить на общественные темы, тем самым способствуя развитию самопознания [1].

Не менее важную роль в формировании правовой активности играют и игровые технологии. К ним относятся квест, деловая, ролевая, имитационная игры и др.

В ходе игровой деятельности учащиеся способны не только усвоить юридический материал, но и отработать необходимые умения его применения на практике. Дидактическая ценность игр состоит в том, что во время их проведения школьники увлечены процессом обучения и это позволяет гораздо эффективнее запомнить сложный материал урока. Игровые технологии формируют у обучающихся позитивное отношение к правомерному поведению, к нравственным ценностям. Например, при изучении основ избирательного права в 9 классе можно разработать ролевую игру «Выборы президента». Также основываясь на материале этого года обучения, эффективными будут ролевые игры на темы «Гражданский процесс», «Устройство на работу», «Права и обязанности членов семьи».

Важным аспектом гражданского воспитания является формирование правосознания, которое подразумевает осознание значимости законов и правил, регулирующих общественную жизнь и готовность следовать им. В рамках проведения уроков обществознания уже в 7 классе, в котором изучается раздел «Основы российского права», учитель может проводить дискуссии о том, как соблюдение законов влияет на безопасность и благополучие граждан. Например, можно рассмотреть такие вопросы как «Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения?» или «Почему важно следовать нормам поведения в общественных местах?». Это поможет учащимся увидеть, что законы — это не просто формальные ограничения, а инструменты, помогающие организовать жизнь общества так, чтобы обеспечить каждому гражданину комфортные условия для жизни и работы.

Итак, в программе основной школы по обществознанию рассматривается небольшая часть теории права, которая способствует возможности ориентироваться в законодательстве своего государства, знать свои обязанности и права, уметь ими пользоваться и правильно тол-

ковать нормы закона, что является важным качеством современного гражданина правового государства и гражданского общества.

В учебно-воспитательном процессе с целью формирования структурных элементов творческих способностей обучающихся, позволяющих максимально благополучно социализироваться в обществе, используется технология проблемно-диалогического метода обучения, которая призвана выявить существующее многообразие точек зрения участников дискуссии на ту или иную проблему и пути ее решения. Она может стать основой доклада или проекта, над которой будет работать ученик. Продуктивнее, чтобы проблема была взята из реальной жизни, была знакомой и значимой для школьников. Их личный интерес в данной деятельности является необходимым условием ее анализа и понимания. Учитель выступает в роли консультанта: руководит учебной работой, направляет поиск учеников в нужное русло. Примеры проблемных вопросов: «Сильная президентская власть в России: за и против», «Проблемы безработицы среди молодежи», «Глобальные проблемы современного мира», «Сохранение человеческого капитала» и др.

Таким образом, современная система образования предполагает формирование самостоятельной личности, имеющей активную гражданскую позицию, готовой к самопознанию, способной к самосовершенствованию в течение всей своей жизни. Современные школьники характеризуются «клиповым мышлением», которое затрудняет обучение с помощью традиционных методов. Применение современных информационно — коммуникативных технологий на уроках обществознания в основной школе позволяет им реализовать свой личностный потенциал, самостоятельно формировать представления о базовых национальных ценностях, что является фундаментом в становлении гражданской позиции.

#### Литература:

1. Будько С. В. Использование современных образовательных технологий в преподавании обществоведческих дисциплин / С. В. Будько // Управление качеством образования. — 2018. — № 3. — С. 66–69.
2. Кармашева А. Р. Методика преподавания вопросов права в школьном курсе обществознания / А. Р. Кармашева // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования» 2024. — № 1 (21). [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/-prepodavaniya-voprosov> (дата обращения: 19.11.2024).

## Рилс как современный приём формирования экологических представлений у младших школьников

Гарнатка Анастасия Александровна, студент;

Галлямова Динара Равкатовна, студент

Научный руководитель: Юмагулова Эльвира Рамильевна, кандидат биологических наук, доцент

Нижевартовский государственный университет

*В статье раскрываются современные подходы к решению задач экологического образования младших школьников; особенности формирования экологических представлений у младших школьников. Представлен опыт внедрения рилсов*

в КОУ «Нижневарттовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1». Приведены результаты внедрения рилсов в образовательный процесс. Определена достаточно высокая степень эффективности применения рилсов для формирования у младших школьников экологических представлений.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, экологические представления, экология рилс.

В Ханты-Мансийском автономном округе — Югра реализуется Федеральный проект «Чистая страна» национального проекта «Экология», что предъявляет определенные требования к формам, методам и современным подходам экологического просвещения и воспитания младших дошкольников. Экологические представления, воспитание и просвещение младших школьников должно соответствовать экологическим проблемам сегодняшнего дня, учитывать стремительные изменения, происходящие в обществе, а также соответствовать современным тенденциям развития образовательной политики страны. Поэтому важно начинать формирование экологических представлений, просвещение и воспитание с младшего школьного возраста.

Целью работы является использование рилсов в образовательном процессе по формированию экологических представлений детей младшего школьного возраста в КОУ «Нижневарттовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1».

Формирование экологических представлений, экологического просвещения и воспитания является важной составляющей начального образования младших школьников. Оно направлено на формирование у детей экологического сознания, ответственности за окружающую среду и правильного отношения к окружающей природе. Несмотря на важность данной темы, существуют определенные трудности, с которыми сталкиваются педагоги и родители [1, 2].

Таблица 1. Результаты исследования среди учеников начальных классов (12 детей) КОУ «Нижневарттовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1»

Диагностируемые параметры	Высокий уровень (от 15 до 20 правильных ответов. Характеризуется осведомленностью закономерных связей в природе. Ребенок обладает широкими знаниями о различных растениях и животных сообществах)	Средний уровень (от 7 до 11 верных ответов. Ребенок способен усваивать основные связи, объекты и явления. Постепенно развивается общая представленность о природном мире.)	Низкий уровень (от 0 до 6 правильных ответов. Характеризуется недостатком знаний или узкими искаженными представлениями о животных и растениях)
уровень сформированности экологических представлений о среде жизни и ее факторах	2 ребенка (16%)	1 ребенок (8%)	2 ребенка (16%)
уровень сформированности экологического воспитания и просвещения	4 ребенка (34%)	5 детей (42%)	4 детей (34%)
вовлеченность и интерес к экологическим проблемам	6 детей (50%)	6 детей (50%)	6 детей (50%)

По результатам исследования видно, что у 2 детей высокий уровень сформированности экологических представлений, экологического воспитания и просвещения. Дети обладают прочными знаниями об окружающей среде, им знакомы экологические проблемы нашей планеты. У 4 учащихся средний уровень. Детям знакомы базовые сведения об окружающем мире, но они испытывают трудности в знании основ экологической культуры и экологических проблем. У 6 детей определен низкий уровень. Школьники неправильно ответили на большинство вопросов по причине низкого уровня представлений о природе, о ее сохранении и экологических проблемах. [3, с. 233]

Выявили следующие проблемы.

Одной из основных проблем экологического воспитания младших школьников является отсутствие у них полного осознания важности экологии. Дети в младшем дошкольном возрасте не всегда понимают, как их действия могут повлиять на окружающую среду и почему это важно. Они могут не замечать мелких деталей, таких как выключение света или закрытие крана после использования. Поэтому, одной из задач педагогов и родителей является привлечение внимания детей к экологическим проблемам и объяснение, почему их забота об окружающей среде имеет большое значение [3, с. 52].

Второй важной проблемой является отсутствие практического опыта у младших школьников в области экологии. Дети могут знать о проблемах загрязнения окружающей среды и вымирания видов, но не иметь представления о том, как они могут помочь решить эти проблемы. Они могут не знать, как сортировать мусор, экономить энергию или сохранять воду. Поэтому важно предоставить детям возможность практического опыта, проводя экологические мероприятия и задания, которые позволят им применить полученные знания на практике.

Еще одной проблемой экологического воспитания младших школьников является отсутствие постоянного внимания к данной теме. Дети могут быть заинтересованы и вовлечены в экологические проекты на начальной ступени обучения, но со временем это внимание может угасать. Это может быть вызвано другими приоритетами в образовательном процессе или просто утомлением от повторяющихся заданий. Поэтому, важно поддерживать постоянный интерес к экологии и разнообразить методы воздействия на детей, чтобы сохранить их мотивацию [7, с. 137–145].

И одним из ключевых факторов в решении этих проблем является система экологического просвещения и воспитания детей младшего школьного возраста. Рассмотрим современные формы экологического просвещения и воспитания младших школьников; приемы проявления и укрепления интереса к изучению природы.

После изучения результатов исследования пришли к выводу: необходимо внедрение современных приемов формирования экологических представлений, экологического просвещения и воспитания младших школьников. В современных условиях глобализации и цифровизации использование детьми мобильного телефона возрастает, растёт популярность рилсов, дети снимают короткие видео на переменах, что становятся современным приемом в образовательном процессе. [4, 5]

Рилсы — короткие видеоролики, длительностью обычно от 15 до 60 секунд, которые позволяют творчески выражать свои мысли, делиться моментами из жизни и демонстрировать навыки. Для детей это динамичный и привлекательный формат. Рилс позволяет школь-

никам визуально воспринимать информацию, погружая их в разнообразные экологические темы через короткие видео и анимации, что способно значительно повысить интерес к изучаемым вопросам. Яркие образы и запоминающиеся видео помогают закрепить полученные экологические представления и делают их более доступными для понимания. Краткость формата позволяет быстро донести ключевые идеи, стимулируя учащихся к дальнейшему исследованию экологических проблем.

Кроме того, рилс может служить эффективным приёмом для распространения информации о экологических проблемах, вдохновляя окружающих на активные действия. Взаимодействие с такими материалами способствует формированию критического мышления и способности анализировать информацию, что особенно важно в контексте современных экологических вызовов. [7, 8]

С помощью рилсов можно уникально подать как образовательный материал, закрепить пройденные темы, видеоролики способны визуализировать актуальные экологические проблемы для определённых регионов, и демонстрировать непосредственное воздействие экологических изменений на окружающую природу. Используя яркие и эмоциональные образы, рилс способен вдохновлять на действия, направленные на защиту окружающей среды. Простота создания рилса привлекает младших школьников: любой из детей может записать видео на телефон, отредактировать его, добавив фильтры и звук, и сразу же поделиться с окружающими.

Для записи короткого видео-рилс, мы адаптировали технологию создания рилс для младших школьников, создав определенный алгоритм-сценарий.

По результатам исследования в конце учебного года видно, что у 4 детей высокий уровень сформированности экологических представлений, экологического воспитания и просвещения. Дети обладают прочными знаниями об окружающей среде, им знакомы экологические проблемы нашей планеты. У 6 учащихся средний уровень. Детям знакомы базовые сведения об окружающем мире, но они испытывают трудности в знании основ экологической культуры и экологических проблем. У 2 детей опре-

Таблица 2. Алгоритм создания экологического рилс

Этапы	Содержание работы	Пример
Подготовка	Постановка цели, выделение проблемы.	Проблема загрязнения окружающей среды
Составление сценария	Написание текста к видео и расписывание сцен для съёмки.	Дети выходят из школы, Вася выбрасывает бумажку от конфет, Лиза ему говорит: «Вася нельзя нужно выбросить в мусорный бак! Подумай, что будет если все будут кидать мусор на землю» (появляется фото, где ребенок завален мусором) (вздрагивает, морщится) Вася выбрасывает бумажку и говорит: «Нееее, я так не хочу». Вместе: «Только вместе сохраним чистоту на земле!»
Съёмка, монтаж видео	Съёмка, монтаж кадров, наложение музыкального фона	Техническая часть (наложение легкой фоновой музыки, изготовление заставки, монтаж видео).

Таблица 3. Тематический план экологических рилсов на 2023–2024 учебный год для учащихся начальной школы

Месяц	Тема рилса
Сентябрь — Октябрь	<b>«Спасем планету от мусора»</b> Проводится с целью формирования представлений о чистоте окружающей среды как о важной составляющей здоровья человека и всего живого на Земле. Заложить основы навыка поддержания чистоты в различных местах.
Ноябрь	<b>«Кормушка для птиц».</b> Цель — приобщение к экологическому движению, привлечение внимания к проблемам сохранения, восстановления и охраны окружающей среды.
Декабрь	<b>«Сохраним живую елочку»</b> Цель — формирования элементов экологического сознания, воспитания бережного отношения к природе, сохранения ее богатства. Воспитания бережного отношение к хвойным деревьям, желания сохранить их растущими на участке, в сосновом бору, в лесу.
Январь	<b>«Берегите воду!»</b> Цель: приобщение детей к рациональному использованию водных ресурсов, привлечение внимания общественности к вопросам сохранения водных ресурсов.
Февраль	<b>«Знаки сделаем мы дружно и расставим там, где нужно, чтобы людям показать, как природу охранять».</b> Цель акции: пропаганда экологических знаний, формирование экологически грамотного поведения в повседневной жизни, в местах отдыха; повышение уровня экологических знаний родителей и важность экологического воспитания их детей.
Март	<b>«Береги энергию!».</b> Цель — привлечение внимания к проблемам энергосбережения в современном мире, призыв к бережному отношению к природе и окружающей среде.
Апрель	<b>«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок».</b> Цель — развитие эстетического вкуса, пропаганда здорового образа жизни и экологической культуры.

делен низкий уровень. Школьники неправильно ответили на большинство вопросов по причине низкого уровня представлений о природе, о ее сохранении и экологических проблемах.

Таким образом, можно сделать вывод, что рилсы можно применять как прием в экологическом образо-

вании младших школьников, формируя более устойчивое и ответственное поколение, способное заботиться о будущем планеты. Рилсы в образовании стали не просто трендом, а современным приемом формирования экологических представлений, экологического просвещения и воспитания младших школьников.

Литература:

1. Богапова З. Ф., Хафизова Э. Р. Экологическое воспитание на уроках в начальной школе. Актуальные проблемы инновационного педагогического образования. — 2018. — № 1 (4). — С. 34–50.
2. Везетиу Е. В. Теоретические аспекты формирования экологической культуры младших школьников. Е. В. Везетиу. *Universum: психология и образование*. — 2018. — № 4 (46). — С. 18–25.
3. Куанаева М. М. Экологическое воспитание младших школьников на уроках окружающего мира. М. М. Куанаева. *Современные проблемы географии: межвуз. сб. науч. трудов. / сост.: В. В. Занозин [и др.]* — Астрахань, 2019. — С. 233–237.
4. Лучезарнова И. В., Котельникова Л. Н. Познавательное развитие младших школьников: опыт организации сетевого взаимодействия. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. 2015. С. 137–145.
5. Тимофеева А. Г. Эколого-педагогическая работа в образовательной среде начальной школы. *Образовательная среда сегодня: стратегии развития*. 2015. № 1 (2). С. 122–125.
6. Ходаницкая Г. А. Формирование экологической компетентности в начальной школе. Г. А. Ходаницкая, А. Р. Бекирова. *Январские педагогические чтения*. — 2018. — № 4 (16). — С. 89–93.
7. Чубарь О. В. Как делать рилс. Идеи, форматы, заголовки, сценарии, алгоритмы, охваты. *Современные технологии развития видео*. — Екатеринбург, 2023. — С. 25–86.
8. Фаршатов Р., Артамонов К. Первая в мире книга про Reels. Актуальные приемы развития Reels. — Москва, 2023. — С. 16–52.

## Современные игровые подходы при обучении иностранному языку детей дошкольного возраста

Джорджевич Азалия Фанзиловна, студент

Научный руководитель: Самсонова Екатерина Владимировна, старший преподаватель  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

*Изучение иностранного языка в дошкольном возрасте становится все более актуальным в условиях глобализации. Игровые подходы к обучению играют ключевую роль в этом процессе, так как они способствуют развитию мотивации, интереса и устойчивых навыков. В данной статье рассматриваются современные игровые подходы к изучению иностранного языка для детей дошкольного возраста, их полные характеристики и примеры.*

**Ключевые слова:** игровой подход, дошкольный возраст, иностранный язык, обучение, языковые навыки, инновационные методы.

Дошкольный возраст — это период интенсивного развития речи и когнитивных навыков. Введение иностранного языка в образовательный процесс на этом этапе может значительно обогатить языковой опыт ребенка.

Игровой метод обучения иностранного языка является основным и незаменимым. Он не единственный, но основополагающий [3].

### Почему игра важна в обучении?

**Естественность:** Игра — это естественная форма деятельности для детей. В процессе игры они не только развлекаются, но и учатся, не осознавая этого.

**Мотивация:** Игровые элементы делают процесс обучения более увлекательным и мотивирующим. Дети с радостью участвуют в играх, что способствует лучшему усвоению материала.

**Социальные навыки:** Игры часто предполагают взаимодействие с другими детьми, что развивает коммуникативные навыки и умение работать в команде.

**Креативность:** Игровые формы обучения способствуют развитию творческого мышления, что важно для общего развития ребенка.

### Типы игровых подходов

Н. Н. Безденежных, С. Е. Цветкова отмечают, что «преимущество игровых методов и приемов заключается в том, что, выполняя игровые действия, дети воспринимают учебную информацию не как скучную, сложную и обязательную для заучивания, но как неотъемлемый, интересный и увлекательный элемент языковой игры» [1, С. 42]. Итак, рассмотрим типы игровых подходов, наиболее приемлемых для занятий иностранным языком в детском саду.

#### 1. Ролевые игры

Ролевые игры предполагают, что дети принимают на себя различные роли и взаимодействуют в рамках определенной ситуации. Это может быть игра в магазин, школу или семью, где используются элементы иностранного языка.

Пример: Дети могут разыгрывать сценку в магазине, где один ребенок играет роль продавца, а другие — покупателей. В процессе они учатся задавать вопросы, давать ответы и использовать необходимые фразы на иностранном языке.

#### 2. Игры с мячом

Игры с мячом включают в себя активные физические действия, что делает их особенно привлекательными для детей. В таких играх можно использовать карточки с иностранными словами, которые дети должны произносить, прежде чем поймать мяч.

Пример: Дети передают мяч, и каждый, кто его ловит, должен назвать цвет или животное на иностранном языке.

#### 3. Настольные игры

Традиционные настольные игры, адаптированные для изучения языка, могут помочь дошкольникам освоить словарный запас в контекстной обстановке. Такие игры, как «Scrabble Junior» и «Zingo», популярны для закрепления распознавания слов и правописания в веселой атмосфере.

Пример: Игра «Словарный дом» — дети по очереди бросают кубик и двигаются по игровому полю, отвечая на вопросы или выполняя задания на иностранном языке.

#### 4. Музыкальные игры

Музыка является мощным инструментом для изучения языка, так как она помогает запоминать слова и фразы.

Пример: Дети могут учить иностранные песни, а затем разучивать движения, связанные с текстом. Это не только развивает языковые навыки, но и способствует физической активности.

#### 5. Физические игры

При обучении детей английскому языку эффективно зарекомендовали себя подвижные игры, которые позволяли не только удовлетворять двигательную потребность детей, но и запоминать английскую лексику. Например, в ходе подвижной игры «Светофор» («Traffic lights») дети не только хорошо запоминали цвета светофора — красный, жёлтый, зеленый, но и легко усваивали глаголы движения — стоять, ждать, идти [2].

#### 6. Цифровые игры

Цифровые языковые игры, часто доступные через планшеты или компьютеры, обеспечивают интерак-

тивный и захватывающий опыт. Например, такие платформы, как Duolingo и ABC Mouse, предлагают красочные интерфейсы, где дети могут заниматься языковыми занятиями, включающими головоломки, викторины и рассказывание историй.

Интеграция современных игровых подходов в изучение иностранных языков для детей дошкольного возраста предлагает не только функциональные преимущества, но и соответствует современным педагогическим тенденциям, подчеркивающим вовлеченность и когнитивное развитие. Как педагоги и родители, признание важности игры в раннем развитии имеет решающее значение. Она позволяет детям учиться через исследование и открытие, делая освоение нового языка более естественным и приятным опытом.

Не следует упускать из виду потенциальные недостатки. Чрезмерная зависимость от цифровых платформ

может привести к снижению физического взаимодействия и отвлечь внимание от более традиционных методов обучения. Кроме того, культурный контент должен тщательно подбираться, чтобы гарантировать, что дети получают всестороннее знакомство с языком и культурой, которые они изучают.

Закключение. Современные игровые подходы к изучению иностранного языка предоставляют дошкольным учреждениям инновационные методы, которые не только эффективны для улучшения языковых навыков, но и воспитывают любовь к обучению. По мере того, как технологии продолжают развиваться, должны развиваться и наши методы обучения, освобождая место для игры и творчества в языковом классе. Преодолевая разрыв между игрой и образованием, мы можем подготовить почву для поколения учащихся, которые не только многоязычны, но и культурно компетентны и социально вовлечены.

#### Литература:

1. Безденежных, Н. Н. Роль и место игровых технологий в обучении иностранному языку младших школьников / Н. Н. Безденежных, С. Е. Цветкова // Проблемы современного педагогического образования. — 2022. — С. 41–44
2. Беккер, Н. А. Игровая деятельность как средство обучения английскому языку детей дошкольного возраста / Н. А. Беккер. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 25 (472). — С. 316–318. — URL: <https://moluch.ru/archive/472/104357/> (дата обращения: 04.01.2025).
3. Поспехова В. А. Игровой метод обучения на занятиях английского языка в дошкольном образовательном учреждении // NovaInfo.Ru — № 42–2, 2016 г. С. 206–209

## Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии на примере детского сада

Дугаева Екатерина Сергеевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Шнайдер Ирина Робертовна, кандидат педагогических наук, доцент  
Жельский государственный университет (г. Раменское, Московская обл.)

Эмоциональный интеллект представляет собой способность осознавать, понимать и управлять своими эмоциями, а также эмоциональными состояниями других людей. В последние десятилетия концепция эмоционального интеллекта привлекает все большее внимание как в научных кругах, так и в практике образования, поскольку она играет ключевую роль в социальном и эмоциональном развитии личности. Исследования показывают, что высокий уровень эмоционального интеллекта способствует успешной адаптации в обществе, улучшению межличностных отношений и повышению общей удовлетворенности жизнью [1].

Сказкотерапия как метод развития эмоционального интеллекта представляет собой эффективный инструмент для работы с детьми. Она основана на использовании сказок и историй для передачи эмоционального опыта, формирования представлений о социальных нормах и ценностях, а также для развития воображения

и креативности. Сказки позволяют детям не только идентифицировать себя с персонажами, но и осваивать новые способы реагирования на различные эмоциональные ситуации [2].

Опытно-экспериментальная работа по диагностике и развитию эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста с использованием сказкотерапии осуществлялась на базе МДОУ Детский сад комбинированного вида. В опытно-экспериментальной работе приняли участие 26 детей старшей группы: 13 детей экспериментальной группы (ЭГ) и 13 детей контрольной группы (КГ).

Нами были отобраны следующие методики:

1. Методика распознавания эмоций «Эмоциональная идентификация» Е. И. Изотовой.
2. Методика «Как улучшить своё эмоциональное состояние» Е. И. Изотовой.
3. Методика «Определи свои эмоции» (авторы: А. А. Ошкина, И. Г. Цыганкова, модификация).

4. Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А. М. Щетининой.

5. Методика «Карта проявлений самостоятельности» А. М. Щетининой.

В рамках нашего исследования осуществлялось 2 среза диагностики в рамках данного проекта в начале и в заключение третьего этапа — контрольного. Результаты констатирующего этапа показывают, что дети из экспериментальной группы обладают более высокими уровнями самостоятельности, ответственности и уверенности в своих действиях по сравнению с контрольной группой.

После проведения формирующего этапа, на котором была предложена и реализована программа развития эмоциональной интеллекта у детей старшего дошкольного возраста с использованием сказкотерапии, нами был проведен контрольный срез, который позволил выявить динамику уровня развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста.

Представим результаты по методике «Эмоциональная идентификация» Е. И. Изотовой. По данным диагностического исследования средняя сумма баллов по всем заданиям составляет 9 баллов. Большинство детей набирали в сумме по 9 заданиям по 8–9 правильных ответов в ЭГ. В экспериментальной группе (ЭГ) все 13 детей (100%) продемонстрировали высокий уровень способности распознавания эмоциональных состояний, что указывает на успешность проведенного эксперимента и эффективность применяемых методов. В контрольной группе (КГ) наблюдается увеличение среднего уровня распознавания эмоциональных состояний: 6 детей (46%) теперь имеют средний уровень, что на 22,2% больше по сравнению с предыдущими данными. Это может свидетельствовать о некотором улучшении, но без достижения высокого

уровня. Низкий уровень распознавания эмоциональных состояний в контрольной группе снизился до 2 детей (15,4%), что является результатом роста числа детей со средним уровнем. Это указывает на положительную динамику, хотя и не столь значительную, как в экспериментальной группе. Результаты представлены на рисунке 1.

В целом, результаты показывают, что экспериментальные методы оказали значительное влияние на развитие способности распознавания эмоциональных состояний в экспериментальной группе, в то время как контрольная группа продемонстрировала лишь незначительное улучшение.

Представим результаты по методике «Определи свои эмоции» (авторы: А. А. Ошкина, И. Г. Цыганкова, модификация) на рисунке 2. На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы была выявлена динамика по методике «Определи свои эмоции». На рисунке 2 отражено значительное улучшение в осознании эмоций у детей в экспериментальной группе. Уровень низкого осознания эмоций значительно снизился, в то время как количество детей с высоким уровнем возросло.

Контрольная группа показала меньшие изменения, что подчеркивает необходимость применения эффективных методик для развития эмоционального интеллекта и грамотности у детей.

Представим динамику в уровне роста эмпатических реакций и поведения у детей в экспериментальной (ЭГ) и контрольной группе (КГ) по опроснику «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А. М. Щетининой на рисунке 3.

Результаты показывают значительное улучшение уровня эмпатических реакций и поведения у детей в экспериментальной группе после применения сказкотерапии.

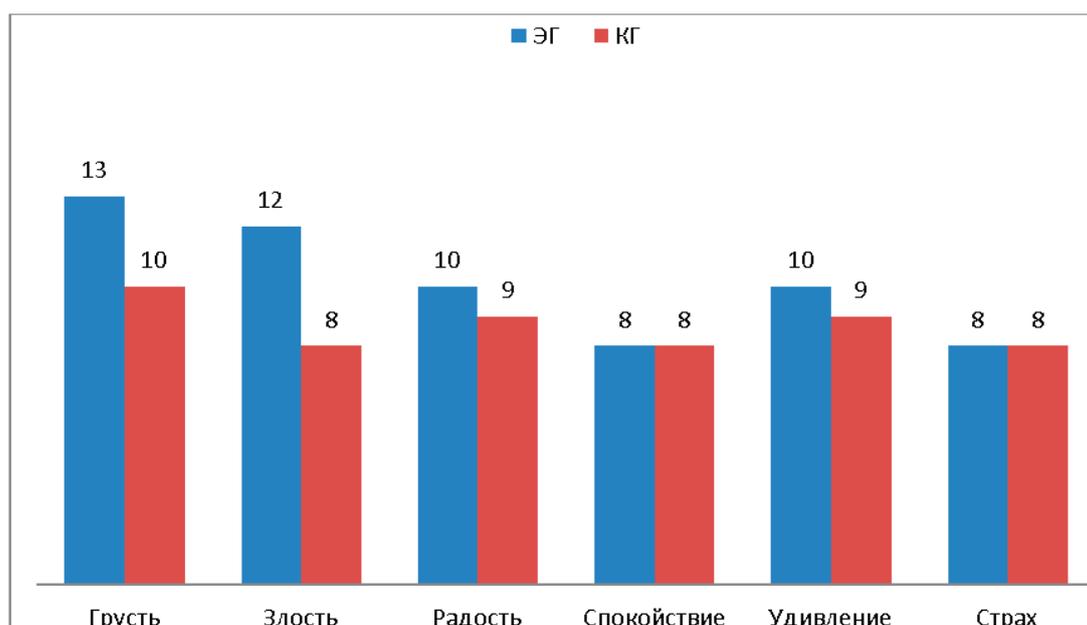


Рис. 1. Распознавание эмоций разных модальностей в экспериментальной и контрольной группах (количество детей)

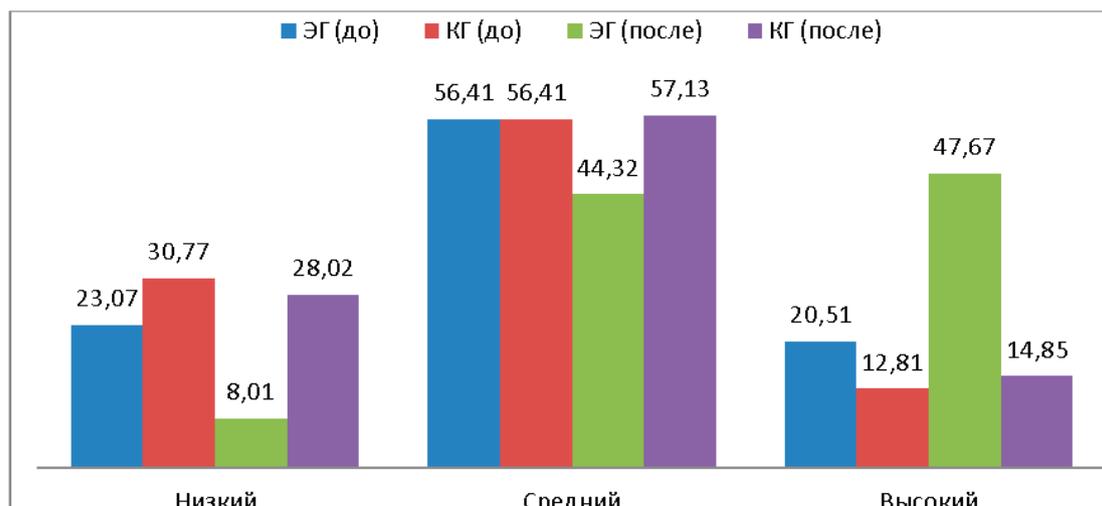


Рис. 2. Результаты контрольного этапа по методике «Определи свои эмоции» (авторы А. А. Ошкина, И. Г. Цыганкова)

В контрольной группе изменения менее выражены, что указывает на необходимость применения эффективных методов для развития эмпатии и эмоционального интеллекта.

По методике «Карта проявлений самостоятельности» (А. М. Щетининой) также произошли значительные динамические процессы. Представим результаты на рисунке 4.

Результаты показывают значительное улучшение большинства показателей самостоятельности у детей в экспериментальной группе после применения методики сказкотерапии. Дети в ЭГ демонстрируют более высокий уровень ответственности, уверенности и активности по сравнению с контрольной группой, где изменения менее выражены. Это подтверждает эффективность исполь-

зуемых методов сказкотерапии и необходимость продолжения работы по развитию самостоятельности и социальных навыков у детей.

Результаты опытно-экспериментальной работы демонстрируют значимые изменения в уровне эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах.

В экспериментальной группе наблюдается заметное увеличение уровней различных эмоций, таких как грусть, злость, радость, спокойствие, удивление и страх. Это говорит о том, что методы сказкотерапии способствуют более глубокому пониманию и осознанию эмоций.

Дети из экспериментальной группы стали лучше справляться с негативными эмоциями (грусть, злость,

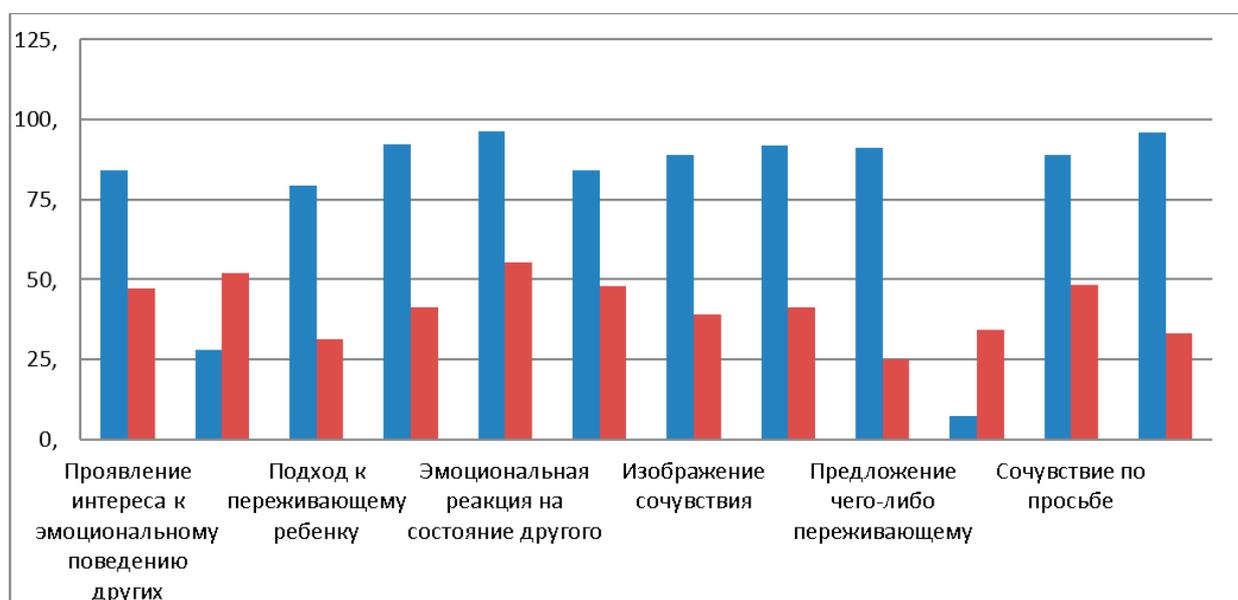


Рис. 3. Результаты диагностики по опроснику «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А. М. Щетининой

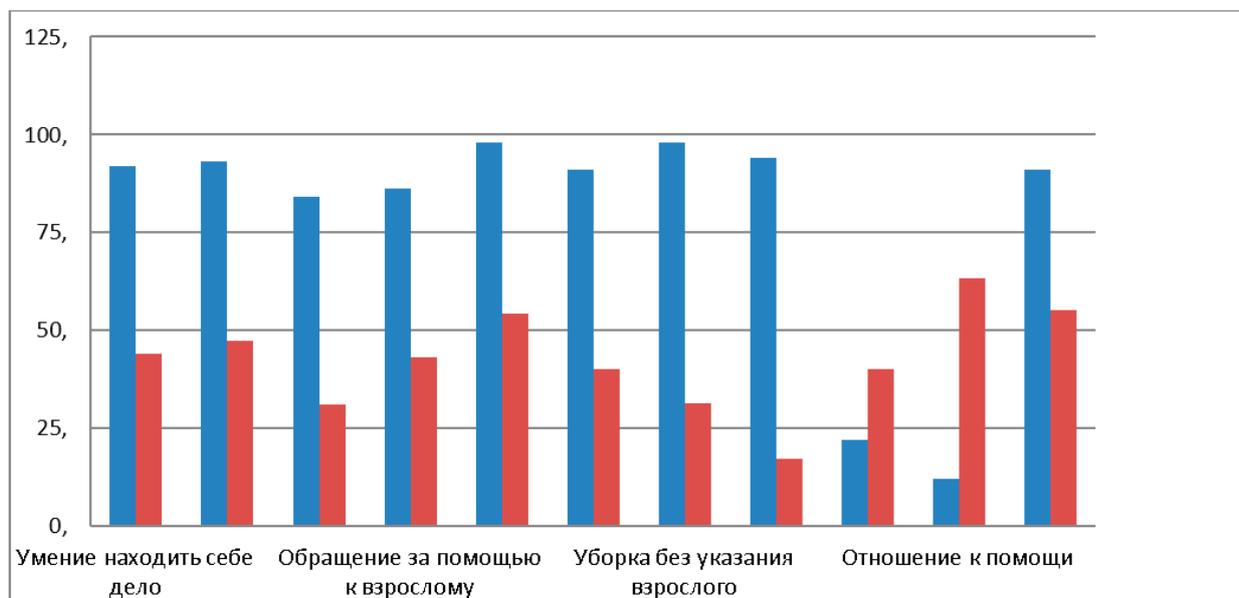


Рис. 4. Результаты диагностики по методике «Карта проявлений самостоятельности» (А. М. Щетининой)

страх), что свидетельствует о повышении их эмоциональной устойчивости и способности к саморегуляции. Повышение уровня радости и спокойствия в экспериментальной группе указывает на то, что сказкотерапия способствует созданию положительного эмоционального фона и улучшению общего психологического состояния детей.

Контрольная группа также показала положительные изменения, но в меньшей степени, что подчеркивает эффективность применяемых методов в экспериментальной

группе и необходимость их дальнейшего использования. Полученные результаты подтверждают важность продолжения работы по развитию эмоционального интеллекта у детей с помощью сказкотерапии, что может способствовать формированию здоровых эмоциональных навыков и улучшению социального взаимодействия.

В целом, сказкотерапия является эффективным инструментом для развития эмоционального интеллекта у детей в детском саду, способствуя их эмоциональному благополучию и социальной адаптации.

#### Литература:

1. Аглиуллина, Э. В. Сказка как средство развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста / Э. В. Аглиуллина, Р. Ф. Миннуллина // Эффективные практики профориентационной работы в образовательных организациях. [Электронный ресурс] <https://e-koncept.ru/tag/эмоциональный+интеллект/13>
2. Белкина, В. Н. Полорольные особенности проявления эмоций у детей дошкольного возраста / В. Н. Белкина, Л. А. Нурмагомедова // Дошкольное и начальное образование: теория и практика: Материалы научной конференции, Ярославль, 01–31 мая 2024 года. [Электронный ресурс] <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=68624026>
3. Бирюкова, А. И. Особенности сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста / А. И. Бирюкова, М. Т. Гарибзянова, О. Б. Серкова // Современный педагог и его роль в формировании ключевых компетенций обучающихся. [Электронный ресурс] [https://www.elibrary.ru/query\\_results.asp](https://www.elibrary.ru/query_results.asp)
4. Изотова, Е. И. Динамика эмоционального развития современных дошкольников / Е. И. Изотова // Мир психологии. — 2015. — № 1(81). — С. 65–76. — [Электронный ресурс] <https://elibrary.ru/item.asp?id=23695368>
5. Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А. М. Щетининой. [Электронный ресурс] <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/10/13/sokrovishcha-tatarstana>

## Межпредметные проекты как инструмент патриотического воспитания: пример интеграции английского языка и истории

Евсеева Лариса Юрьевна, учитель истории и обществознания;  
Татыева Анастасия Викторовна, учитель английского языка;  
Гурова Анна Геннадьевна, учитель истории и обществознания  
МОБУ СОШ № 4 имени В. Ф. Подгурского г. Сочи

*В статье рассматривается использование межпредметных проектов, объединяющих английский язык и историю, как инструмента патриотического воспитания. Авторы раскрывают теоретические аспекты патриотического воспитания в образовательной среде, подчеркивая его роль в формировании национального самосознания, уважения к историческому наследию и гордости за достижения страны.*

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, межпредметные проекты, английский язык, история, национальное самосознание, образование.

### Введение

Патриотическое воспитание является одной из ключевых задач современной образовательной системы. Оно формирует национальное самосознание, уважение к историческому наследию и гордость за достижения страны, что особенно важно в условиях глобализации.

Современные методы патриотического воспитания всё чаще включают межпредметные проекты. Они интегрируют знания из различных областей, развивают навыки XXI века: критическое мышление, креативность и коммуникативную компетенцию. Интеграция истории и английского языка позволяет рассматривать исторические события в международном контексте, изучать взгляды зарубежных авторов и популяризировать российскую культуру.

Цель статьи — показать, как межпредметные проекты, объединяющие английский язык и историю, способствуют воспитанию патриотизма у учащихся. Рассматриваются теоретические основы, преимущества подхода и пример успешного проекта.

### Теоретическое обоснование

Патриотическое воспитание — это процесс формирования патриотического сознания и поведения личности, реализации ее творческого потенциала на благо Отечества и народа; развития и реализации всех сущностных сил личности в обозначенном направлении, становление социально-экологической культуры.

Патриотическое воспитание формирует гражданскую идентичность, уважение к культуре и истории своей страны, готовность защищать её интересы. Основные его задачи включают:

- развитие национального самосознания;
- уважение к традициям и достижениям;
- гордость за культурное наследие.

Современная образовательная среда делает патриотическое воспитание частью общего формирования личности. Интеграция дисциплин усиливает воспитательный эффект.

Метод проектов направлен на развитие познавательных навыков учащихся, формирование умений самостоятельно создавать новые знания, эффективно ориентироваться в информационном пространстве и применять критическое мышление. Основой этого подхода является самостоятельная деятельность учащихся, выполняемая в течение определенного времени. Как образовательная технология, метод проектов объединяет исследовательские, поисковые, проблемные и творческие методы, что делает его уникальным и универсальным инструментом обучения.

Возрастающий интерес к использованию проектной технологии в школе объясняется её способностью вывести учебно-воспитательный процесс на уровень, соответствующий современным требованиям культуры образования.

По Е.С. Полат, метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Межпредметные проекты объединяют знания для достижения образовательных и воспитательных целей. Преимущества:

- развитие междисциплинарного мышления,
- повышение мотивации через практическую значимость,
- формирование навыков работы в команде.

Для успешной реализации важно учитывать возраст учащихся, актуальность темы и разнообразие методов.

### Роль английского языка и истории

История формирует патриотические чувства, знакомя с событиями, героями и достижениями страны. Английский язык открывает доступ к зарубежным источникам, позволяет анализировать иностранные взгляды на историю России. Вместе эти дисциплины укрепляют национальное самосознание, расширяя горизонты учащихся.

### Пример межпредметного проекта

Название проекта: «Русские герои в мировой истории: взгляд через призму английского языка».

Цель: исследование жизни и достижений русских героев, сыгравших важную роль в мировой истории.

Учащиеся анализировали русские и англоязычные материалы, создавая мультимедийные презентации, эссе и видеоролики.

Этапы работы:

1. Подготовительный этап: постановка целей, распределение ролей (историки, аналитики, лингвисты, дизайнеры), подбор материалов.

2. Основной этап:

— исследование подвигов героев (Александр Невский, Пётр I, Юрий Гагарин и др.),

— анализ русских и англоязычных источников,

— создание презентаций, эссе и видеороликов.

3. Заключительный этап:

— презентация проектов на английском языке,

— обсуждение результатов.

Примеры тем:

«Александр Невский: защитник русской земли глазами Запада».

«Космическая эра: роль Юрия Гагарина в мировой истории».

«Пётр I как реформатор в контексте европейской истории».

### Результаты

Учащиеся углубили знания о русских героях, развили навыки критического мышления, работы с источниками и публичных выступлений. Проект способствовал формированию патриотизма и языковой компетенции.

#### • Педагогические результаты

Проект продемонстрировал высокую эффективность, способствуя:

— углублению знаний по истории и английскому языку,

— развитию навыков анализа и визуализации данных,

— освоению проектной деятельности и публичных выступлений.

#### • Личностные результаты

Учащиеся стали более уверенными, ответственными, заинтересованными в изучении истории и иностранных

языков. Проект укрепил их патриотические чувства и уважение к другим культурам.

#### • Качественные результаты:

— 85% учащихся отметили углубление знаний,

— 90% выразили гордость за свои работы.

#### • Количественные результаты:

— улучшение результатов тестов по истории и английскому языку на 15%,

— увеличение участия во внеклассных мероприятиях на 25%.

#### • Воспитательный эффект

Проект способствовал формированию уважения к Родине и её достижениям. Он показал, что образовательный процесс может быть эффективным инструментом патриотического воспитания.

### Заключение

Межпредметные проекты, интегрирующие английский язык и историю, являются эффективным инструментом воспитания патриотизма и формирования у учащихся ключевых навыков XXI века. Анализ реализации проекта «Русские герои в мировой истории: взгляд через призму английского языка» показал, что сочетание исторического содержания с изучением иностранного языка позволяет не только углубить знания школьников о выдающихся личностях и событиях, но и развить у них критическое мышление, языковую компетенцию и навыки командной работы.

Кроме того, такие проекты способствуют формированию национального самосознания, укрепляют чувство гордости за достижения своей страны и создают основу для уважительного отношения к культуре и истории других народов. Практические результаты проекта, выраженные в улучшении учебных достижений, повышении мотивации учащихся и их вовлечённости в образовательный процесс, подтверждают актуальность и перспективность межпредметного подхода.

Таким образом, использование межпредметных проектов в образовательной практике не только способствует достижению воспитательных и образовательных целей, но и служит мощным средством формирования личности, готовой к активной гражданской жизни в условиях современного общества.

### Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>.
2. Архипова Т. Межпредметные связи: в чем их актуальность. // Учитель.— 2001 г.— № 4.
3. Ахлебина Т. В., Ахлебин А. К., Шалова Т. И. Межпредметная интеграция и её роль в повышении качества знаний и развитии школьников. // Наука и школа.— 1998 — № 5
4. Васильев Ю. В. Способы установления межпредметных связей в учебном процессе.— М., 1990.
5. Выготский Л. С. Нравственное воспитание/ Пед. психология.— М., 1991.
6. Колпакова Г. И. Межпредметные связи — одна из форм активизации учебно-воспитательного процесса. // Начальная школа.— 1989 г.— № 10.

7. Максимова В. Н. Интеграция в системе образования. — Санкт-Петербург, 2000 г.
8. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. Кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия», 2003.
9. Шилова В. С. Патриотическое воспитание студентов: сущность, цели и задачи // Научный результат. Серия «Педагогика и психология образования». 2015. № 1 (3).

## Умение слушать как составляющая успеха в преподавании иностранного языка

Иванова Юлия Сергеевна, преподаватель английского языка  
Международный банковский институт имени Анатолия Собчака (г. Санкт-Петербург)

Умение слушать и слышать своих учеников, особенно во время урока иностранного языка, является одним из самых важных профессиональных качеств преподавателя, которое трудно переоценить. Внимательный слушатель — это тот, кто направляет все свое внимание на говорящего, стараясь не только понять идею произносимой речи, но и выразить искреннее уважение к говорящему.

Активное слушание — это способность внимательно слушать собеседника и воспринимать информацию, сосредотачиваясь на содержании и контексте высказывания. Человек не просто пассивно принимает информацию, но и активно участвует в разговоре: кивает, задаёт вопросы и поддерживает [2].

Преподаватели иностранных языков должны четко понимать пределы времени, отведенного им на разговор (или *Teacher's Talking Time*, далее — ТТТ) в классе [1].

Концепция ТТТ в настоящее время активно обсуждается профессиональными методистами и включена в учебные планы студентов, которые выбрали преподавание в качестве своей будущей профессии.

Почему это важный аспект обучения, и какие методы мы должны применять, чтобы не превысить адекватный уровень ТТТ?

Ответы на эти вопросы варьируются в зависимости от:

- а) типа урока (лекция, семинар, тренинг и т.д.);
- б) количества и возраста учащихся в классе;
- в) предмета;
- г) места преподавания (корпоративное обучение, технический университет, военная академия и т.д.).

Студенты, посещающие уроки иностранного языка, должны как можно больше практиковать свои разговорные навыки, поэтому главная роль преподавателя — правильно организовать этот процесс, быть ненавязчивым, вежливым и тактичным. Излишнее красноречие здесь также не приветствуется: большую часть урока должно занимать говорение студентов.

Преподаватель во время урока внимательно следит и одновременно анализирует обе стороны речи студента, то есть ее внутреннее наполнение (осмысленность) и внешнюю оболочку (адекватный выбор лексики и выразительных средств, а также грамматику и произношение студента).

Но профессиональный преподаватель знает, что его работа в классе не ограничивается вышеперечисленными формальными обязанностями, поскольку учащиеся приходят на занятия с разными целями, но одна из них, безусловно, — качественное общение. В этом смысле дети высоко ценят жизнерадостных и активных учителей, чей энтузиазм заряжает их энергией и мотивирует на дальнейшие достижения.

Взрослые же слушатели, как правило, ведут речь о событиях своей жизни, профессиональных достижениях или неудачах. В данном случае учитель должен быть готов внимательно выслушать их и проявлять гибкость в плане урока и запланированных мероприятий с учетом текущего психического и физического состояния учеников.

Несомненно, при работе в учебных заведениях, стоит следовать заданному плану урока и стремиться к выполнению всех пунктов учебной программы по предмету, однако, некоторая спонтанность и вариативность имеет право на существование.

Неумение поддерживать беседу и, самое главное, слышать своего собеседника приводит ко многим коммуникативным сбоям. Если учитель не в состоянии внимательно слушать своих учеников, любой урок вполне может превратиться в бесконечную скучную лекцию. Оживленная дискуссия по предмету, которая вовлекает аудиторию, может послужить своеобразной «приманкой» для учащихся, вызвав у них интерес к учебе и заложив основу для будущей образовательной деятельности.

Безусловно, обладать талантом грамотно читать лекции крайне важно для преподавателя, но быть хорошим слушателем — это, конечно, его самый мощный профессиональный навык. Здесь, для адекватной оценки наших навыков слушания необходима способность к рефлексии.

Одним из самых ярких примеров ее отсутствия является Эдмунд Гуссерль, который был известным философом и лектором. Однажды в самом начале своей лекции он обратился к своим студентам с вопросом и, получив от них краткий ответ, он продолжал обсуждать его в течение всей лекции, то есть два часа подряд профессор говорил непрерывно. В конце концов, выходя из класса, он заметил: «Сегодня у нас была интересная дискуссия» [3,

с. 163]. Как мы понимаем, это была не дискуссия, а монолог.

Обладание навыком внимательно слушать и слышать собеседника далеко не всегда является врожденным. Эта способность может быть и приобретенной при условии развитой рефлексии, а также знании определенных приемов, помогающих более внимательно и осмысленно принимать информацию от говорящего:

1. Своевременное разъяснение, т.е. задавать вопросы своему собеседнику с целью лучшего понимания предмета речи. Это не только помогает слушателю точнее понять суть, но и создает атмосферу взаимного интереса и уважения.

2. Перефразирование слушателем сказанного — это еще один разговорный прием, который способствует достижению той же цели, и здесь могут использоваться такие фразы, как «Если я правильно понимаю»..., «Вы имеете в виду, что»..., «Если я не ошибаюсь...», «Другими словами...» и т.п.

3. Поддержание зрительного контакта с собеседником является важнейшим моментом взаимодействия.

4. Сохранение объективной и непредубежденной позиции к другому мнению, а также избегание любых негативных суждений до завершения своей речи говорящим, в конечном счете, помогает слушателю мыслить шире.

5. Логическое планирование и осмысление процесса прослушивания, что означает, что слушающий делает свои промежуточные выводы по мере того, как говорящий продолжает свою речь.

Успешная коммуникация в научной литературе характеризуется как «адекватная коммуникация, при которой

достигается более или менее полное, но обязательно достаточное, с точки зрения коммуникантов, взаимопонимание» [4, с. 144].

Однако на пути к достижению взаимопонимания иногда могут возникать неожиданные препятствия, вызванные различными внутренними или внешними факторами, что приводит к коммуникативным сбоям или даже провалам.

Неуспешная коммуникация представляет собой такое общение, при котором возможны «коммуникативный сбой, коммуникативный провал и коммуникативная неудача, являющиеся причиной недостаточного, с точки зрения коммуникантов, взаимопонимания» [4, с. 145].

Важнейшими с точки зрения успешности коммуникации являются следующие условия:

- общий фонд знаний коммуникантов,
- их связь с определенной коммуникативной ситуацией,
- соблюдение ими принципов кооперации и вежливости,
- грамотный выбор стратегий и тактик общения.

В противоположном случае, то есть при несовпадении этих факторов, может произойти коммуникативный сбой или даже провал.

Он также может случиться в ситуации несоответствующего физического и психологического состояния собеседников (усталость, стресс, болезни, подавленное настроение, низкий уровень концентрации и внимания, нежелание или даже лень выслушать до конца), что, безусловно, недопустимо в ситуации общения учитель-ученик.

#### Литература:

1. Teacher Talking Time // <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowning-subject/t-w/teacher-talking-time>. Дата обращения: 03.01.2025.
2. Чем активное слушание отличается от пассивного // <https://skillbox.ru/media/growth/aktivnoe-slushanie-chto-takoe-i-kak-emu-nauchitsya/> Дата обращения: 03.01.2025.
3. Щербинина Ю. В. Педагогический дискурс: мыслить — говорить — действовать: учебное пособие. М.: Флинта, 2010. 440 с.
4. Щетинина Н. А. Коммуникативные особенности англоязычного дискурса радиообмена гражданской авиации. Тверь: ТвГУ, 2013. 213 с.

## Роль геймификации в изучении английского языка: игры, приложения и интерактивные задания

Калашник Илья Александрович, студент

Научный руководитель: Самсонова Екатерина Владимировна, старший преподаватель

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

*В данной статье геймификация рассматривается как эффективный инструмент, который позволяет сделать процесс изучения английского языка более увлекательным и продуктивным. Предложены методы применения игр и интерактивных заданий в обучении. Приведены примеры использования популярных приложений и технологий для развития языковых навыков.*

**Ключевые слова:** геймификация, обучение, английский язык, интерактивные задания, мотивация, игровые технологии, мобильные приложения, развитие навыков.

**Р**оль геймификации в изучении английского языка. Знание английского языка играет важную роль в современном обществе, особенно в условиях глобализации, когда общение с людьми из разных стран становится необходимым. Однако традиционные методы изучения, такие как заучивание грамматических правил и словарного запаса, часто оказываются недостаточно увлекательными и эффективными. В этом контексте геймификация открывает новые возможности, делая процесс обучения интересным, динамичным и мотивирующим.

Что такое геймификация? Геймификация — это внедрение игровых элементов и принципов в неигровую среду, в данном случае в процесс обучения. Она предполагает использование баллов, уровней, наград и соревнований, что способствует вовлечению учащихся и повышению их интереса к изучению языка [1, с. 46]. Игровые технологии позволяют учащимся решать задачи и получать мгновенную обратную связь, что усиливает их вовлеченность и помогает лучше усваивать материал.

Особенности геймификации в обучении английскому языку:

1. **Интерактивность и участие:** Игры и задания требуют активного участия учащихся, что делает процесс более увлекательным и продуктивным.

2. **Эмоциональная вовлеченность:** Связь с положительными эмоциями улучшает запоминание и снижает стресс, связанный с изучением нового материала [2, с. 705].

3. **Практическое применение:** Игры создают ситуации, где ученики используют язык в контексте, например, в ролевых играх или квестах [3, с. 67].

4. **Мгновенная обратная связь:** Ученики сразу видят свои успехи или ошибки, что помогает быстрее исправлять недочёты.

5. **Индивидуальный подход:** Многие игры и приложения адаптируются под уровень знаний ученика, позволяя ему прогрессировать в удобном темпе [4, с. 122].

Примеры игр и приложений для изучения английского языка:

1. **Duolingo:** Популярное приложение, использующее элементы геймификации: ежедневные задания, уровни, награды за выполнение целей.

2. **Kahoot!:** Интерактивная платформа для викторин, которая помогает запоминать лексику и грамматику через соревнования.

3. **Quizlet:** Приложение для создания карточек и игровых заданий, способствующих запоминанию слов [3, с. 68].

4. **Minecraft Education Edition:** Версия популярной игры, где ученики могут изучать английский язык через

создание виртуального мира и выполнение заданий на английском [1, с. 48].

5. **Lingokids:** Программа для детей, включающая игры, песни и задания для изучения базового словарного запаса и грамматики.

Методы геймификации на уроках английского языка:

1. **Игровые задания:** Используйте квесты, загадки и ролевые игры для отработки языковых навыков.

2. **Виртуальные соревнования:** Устраивайте викторины с баллами и призами для закрепления грамматики и лексики.

3. **Создание собственных игр:** Поощряйте учащихся придумывать свои игры, связанные с английским языком, что развивает креативность и языковую уверенность.

4. **Интерактивные задания:** Включайте задания, где учащиеся должны взаимодействовать с виртуальными персонажами, используя английский язык.

5. **Ролевая игра:** Организуйте инсценировки, где ученики играют роли, используя изучаемую лексику.

Преимущества геймификации:

1. **Повышение мотивации:** Игровые элементы создают желание учиться и соревноваться.

2. **Снижение страха ошибок:** Игровая среда воспринимается как менее формальная, поэтому ученики легче практикуют язык [2, с. 709].

3. **Улучшение памяти:** Использование многократных повторений и визуальных элементов помогает лучше усваивать материал [4, с. 122].

4. **Развитие социальных навыков:** Работа в командах способствует развитию коммуникации и сотрудничества.

5. **Индивидуализация:** Программы адаптируются к потребностям каждого ученика, помогая ему прогрессировать.

Рекомендации для внедрения геймификации:

1. **Определите цели:** Решите, какие навыки вы хотите развить у учащихся — словарный запас, грамматику или говорение.

2. **Подберите инструменты:** Используйте приложения, которые соответствуют уровню подготовки учеников.

3. **Интегрируйте игры:** Включите игровые задания в учебный план.

4. **Стимулируйте прогресс:** Применяйте систему баллов и наград, чтобы поощрять учащихся.

5. **Анализируйте результаты:** Следите за прогрессом учеников и адаптируйте игры при необходимости.

**Заключение.** Геймификация — это мощный инструмент, который делает процесс изучения английского языка более увлекательным и эффективным. Игровые технологии помогают развивать языковые навыки, улучшать мотивацию и создавать положительный опыт обучения. Применение игр и приложений в обучении позволяет внедрить современные подходы, которые соответствуют потребностям нового поколения учеников.

Литература:

1. Жеренкова О. М. Геймификация уроков английского языка // Сборник научных трудов молодых учёных. — Минск: БГУ, 2020. — С. 45–50.
2. Иголкина М. И., Язынина В. С. Использование элементов геймификации в обучении иностранному языку // Вестник МГТУ им. Н. Э. Баумана. — 2021. — № 5. — С. 702–710.
3. Кулькова М. А. Геймификация как инструмент развития лексической компетенции на уроках английского языка // Современные исследования социальных проблем. — 2023. — № 6. — С. 64–70.
4. Иванова А. В. Геймификация как способ организации обучения английскому языку // Психолого-педагогические науки. — 2022. — № 55. — С. 120–125.

## Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе

Калинина Лилия Александровна, студент;

Чепуков Константин Юрьевич, доцент

Ставропольский государственный педагогический институт, филиал в г. Железноводске

*В статье описываются определения обучения, контроля и оценки результатов обучения. Описываются функции контроля и оценки результатов обучения. Определяются виды и формы контроля, критерии оценивания, а также принципы оценивания.*

**Ключевые слова:** обучение, контроль, оценка, результат обучения, в начальной школе.

Обучение — целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей и нравственных этических взглядов. Обучение — вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся учителем до должного уровня, составляющего цель обучения.

Обучение не может существовать без контроля и оценки его результатов.

Контроль результатов обучения представляет собой совокупность действий, позволяющих выявить качественные и количественные характеристики результатов обучения и оценить степень освоения обучаемыми учебного материала.

Контроль результатов обучения в начальной школе подразделяется на следующие виды:

1. Текущий контроль. Осуществляется с помощью оценки и помогает анализировать ход формирования умений и знаний учащихся — тестирование, анкетирование, наблюдение, беседа;

2. Тематический контроль. Заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса — устные опросы, практические работы, викторины, кроссворды;

3. Итоговый контроль. Проводится как оценка результатов обучения за определённый, достаточно большой промежуток учебного времени — четверть, полугодие, год — письменные контрольные работы, тестовые задания, лабораторные работы,

Также у контроля есть определенные формы, а именно: — Устный опрос. Фронтальный опрос позволяет за короткое время проверить состояние знаний учащихся всего класса по определённому вопросу или группе вопросов. Индивидуальный опрос помогает учителю познакомиться со знаниями, умениями и навыками отдельных учащихся;

— Письменный контроль. Он осуществляется в виде диктантов, контрольных, проверочных и самостоятельных работ, тестов, рефератов;

— Самостоятельная работа. Это небольшая по времени письменная проверка знаний и умений учащихся по небольшой теме курса. Если проверка проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой;

— Контрольная работа. Проводится с целью проверки знаний и умений учащихся по достаточно крупной и полностью изученной теме программы и обязательно оценивается отметкой;

— Тестовые задания. Динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать знания в нестандартных учебных ситуациях;

— Графические работы (рисунки, схемы, чертежи, диаграммы и др.). Их используют для проверки умений учащихся использовать знания в нестандартной ситуации.

Оценка результатов обучения в начальной школе призвана установить степень достижения планируемых результатов начального образования — сформированность предметных и метапредметных умений в урочной и внеурочной деятельности, а также обосновать выбор инди-

видуальной образовательной траектории каждого обучающегося.

Критерии оценивания включают знания, умения, навыки, способность к решению задач, самостоятельность, креативность, коммуникативные навыки, ответственность.

Оценивание работ основано на нескольких принципах, которые помогают учителям получить объективную и справедливую оценку образовательных достижений учащихся. К ним можно отнести:

1. Учёт психологических особенностей. Любая проверка знаний должна определяться характером и объёмом ранее изученного материала и уровнем общего развития учащихся;

2. Объективность оценки. Оценивается результат деятельности ученика, личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке;

3. Итоговая отметка выставляется с учётом фактического уровня подготовки. Она не может быть простым среднеарифметическим данных по текущей проверке;

4. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. На уроке ученик сам оценивает свой результат выполнения задания и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право скорректировать оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их;

5. Использование накопительной системы оценивания. Например, портфолио, чтобы отслеживать динамику индивидуальных достижений;

6. Разнообразие методов оценивания. Кроме стандартных письменных и устных работ, используются проекты, практические работы, творческие задания, самоанализ, самооценка, а также наблюдения.

Контроль и оценка в начальной школе выполняют несколько функций:

— социальная функция заключается в соответствии требованиям общества к уровню подготовки детей младшего школьного возраста;

— образовательная функция оценки состоит в сравнении ожидаемого эффекта обучения с реальными результатами, что позволяет учителю оценить усвоение учебного материала учащимися;

— воспитательная функция выражается в формировании положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю, что помогает преодолевать заниженную самооценку и тревожность учащихся;

— эмоциональная функция оценки связана с тем, что различные виды оценки могут вызывать эмоциональные реакции учеников;

— информационная функция оценки служит основой для диагностики, планирования и прогнозирования в учебном процессе; она помогает анализировать причины неудач и определять пути улучшения учебного процесса;

— функция управления важна для развития самоконтроля учеников, их способности анализировать и оценивать свою деятельность, а также для выявления проблем в организации педагогического процесса учителем.

Для чего необходимо проводить контроль и оценку результатов обучения в начальной школе?

Очень важно проводить контроль и оценку результатов обучения:

— для учителя контроль знаний позволяет определить уровень усвоения учебного материала или в случае необходимости провести их коррекцию;

— для ученика контроль знаний позволяет привести в систему усвоенный за определенное время учебный материал, обобщить его, выделить главное, акцентировать на нем внимание, скорректировать в случае необходимости отдельные знания и в оценке и отметке увидеть результаты своей деятельности.

#### Литература:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ с изменениями 2018 года.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 336 / М-во просвещения Рос. Федерации. — Москва: Просвещение, 2021.
3. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе. Система оценивания согласно ФГОС. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2017/10/01/kontrol-i-otsenka-rezultatov-obucheniya-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 07.01.2025).
4. Лекция 4.2.1. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС НОО. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://mooc.do.altspu.ru/pluginfile.php/41884/mod\\_resource/content/1/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%204.2.1%20%28%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8%29.pdf](https://mooc.do.altspu.ru/pluginfile.php/41884/mod_resource/content/1/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%204.2.1%20%28%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8%29.pdf) (дата обращения: 07.01.2025).

## Развитие soft skills у школьников с нарушениями речи на уроках иностранного языка

Кондурова Екатерина Александровна, учитель  
ГБОУ СОШ № 367 Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга

*В статье поднимается вопрос развития так называемых мягких навыков (soft skills) в контексте обучения иностранному языку детей с нарушениями речи.*

**Ключевые слова:** soft skills, мягкие навыки, обучение иностранному языку, дети с нарушениями речи.

**П**роблематика развития так называемых «мягких навыков», более известных как soft skills, не нова, однако не теряет своей актуальности. Теоретики и практики педагогической и методической отрасли проводят исследования, публикуют теоретические изыскания и результаты практической работы, рассматривая вопросы развития soft skills, начиная с дошкольного образования и заканчивая высшим.

К сожалению, пока является практически не исследованным и не освещенным такой вопрос, как развитие мягких навыков у детей с особыми образовательными потребностями. Чаще всего предлагают организовывать формирование soft skills в игровой форме в рамках дополнительной образовательной деятельности (кружковой).

Однако, если говорить об обучающихся без ментальных или физических нарушений, включая задержку речевого развития и нарушения речи, то наука и практика предлагают развивать их мягкие навыки в процессе образовательной деятельности в школе, колледже или вузе в рамках самых разных учебных дисциплин, и нередко — на уроках иностранного языка. Представляется резонным использовать аналогичный подход и для обучающихся с особыми образовательными потребностями, то есть способствовать формированию soft skills именно в процессе школьных занятий. Почему вообще так важно определить, где и когда нужно осуществлять работу по формированию soft skills?

Потому, что современный мир в лице работодателей предъявляет совершенно иные требования к потенциальным соискателям и ожидает от них не только владения hard skills (т.н. жесткие навыки), т.е. набором профессиональных компетенций или, как сейчас чаще выражаются — скиллов, но и быть, условно говоря, «хорошим человеком».

Этим словосочетанием можно эвфемистически замаскировать те самые «мягкие» навыки. Если раньше они были вовсе не обязательны, «делай свою работу хорошо и неважно, какой ты человек», то сейчас коммуникабельность, доброжелательность, демонстрация преданности своей работе или организации являются практически обязательными.

Hard skills — это приобретенные в ходе получения образования профессиональные навыки, которые определяют конкретную профессию и результатом освоения которых становится, как правило, диплом о полученном

образовании, при этом они не зависят от душевного состояния человека. Soft skills — это скорее черты личности, однако их и можно, и нужно развивать. Нередко они зависят от настроения и ситуации, но вполне возможно научиться управлять и ситуацией, и настроением. Неслучайно отмечается, что «мягкие навыки» подразделяются на 4 основные группы: коммуникация, управление собой, навыки мышления и управления [10, с. 216].

Е.В. Нарбут, В.В. Михалева и А.С. Лятавская обращают внимание, что soft skills включают в себя социальный (или эмоциональный) интеллект, который никто не приобретает с рождения, а усваивает из окружающей среды [6, с. 108].

У понятия «soft skills» есть такие синонимы как «employability skills» (навыки, выгодные для работодателей), «people skills» (навыки коммуникации с различными категориями людей), «non-professional skills» (непрофессиональные навыки). В последнее время в определение также включаются элементы «key skills» (базовых навыков), «social progress skills» (навыков для развития общества), или «life skills» (жизненных навыков) [8, с. 350–351]. По большому счету, все эти определения можно свести к понятию «коммуникативные навыки», для развития которых отлично подходит такая учебная дисциплина как иностранный язык.

Г.С. Ильиных, Е.Ю. Стрелкова, Ю.И. Лукьянова справедливо отмечают, что посредством иностранного языка оптимально совершенствуются коммуникативные компетенции у субъектов коммуникации. Иностранный язык предоставляет основу для пополнения лексической базы обучающихся, что, в свою очередь, способствует развитию коммуникативных, аналитических и креативных компетенций [2, с. 457].

Исследование, проведенное Е.А. Эльгарт, Е.Л. Холодцевой, В.А. Каменевой, А.И. Сергеевой, посвященное реалиям и перспективам обучения школьников с речевыми проблемами английскому языку, ставит очень интересные вопросы перед преподавателями и методистами. Авторы отмечают, что обучение школьников с общим недоразвитием речи (далее — ОНР) иностранным языкам — достаточно новое явление, и на настоящий момент недостаточно научных данных о том, какие факторы влияют на этот процесс. Кроме того, науке неизвестно, какие методики преподавания иностранных языков наиболее эффективны в ситуации ОНР [11, с. 238].

Среди предложений авторов по изменению ситуации привлекает внимание следующее: «Планирование индивидуального образовательного маршрута ребенка после тщательного сбора и анализа предварительной информации о ребенке и его семье, где на этапе сбора информации и целеполагания основной задачей администрации школы будет договориться с родителями о единой стратегии обучения английскому языку. В беседе с родителями необходимо расставить приоритеты в коммуникативном развитии ребенка, исходя из его речевых возможностей. В соответствии с целями учитель английского языка и вся междисциплинарная команда будут решать практические задачи в области обучения, коррекции и социальной адаптации ребенка. Разрабатывая дополнительную адаптированную образовательную программу по английскому языку для школьников с ОНР, важно соотнести все лексические темы по родному языку с тематическим планом коррекционной работы учителя-логопеда по преодолению ОНР» [11, с. 240].

Об индивидуальной траектории обучения в процессе овладения иностранным языком в контексте развития soft skills пишет и С. В. Самарская. Ее предложение — наполнить общую фундаментальную подготовку универсализмом, который и подразумевает те самые «мягкие навыки», что позволит каждому выпускнику добиться успеха в ситуации постоянно меняющихся условиях профессиональной деятельности [9, с. 103]. Автор ведет речь о студентах, но ее предложение вполне актуально и для школьников, в том числе — с нарушениями речи.

В. В. Зайцева и А. С. Фомина выделяют следующие soft skills применительно к дисциплине «Иностранный язык»:

- 1) умение производить анализ, синтез материалов на иностранном языке и давать оценку;
- 2) толерантность к членам других культур, умение организовывать взаимодействие в многокультурной среде;
- 3) умение рационально организовывать свое время и самодисциплина как необходимый навык для самостоятельного изучения иностранного языка;
- 4) умение грамотно формулировать собственную точку зрения на определенную проблему и выражать ее на иностранном языке;
- 5) умение работать в команде при изучении материалов и решении задач, составленных на иностранном языке;
- 6) стремление и готовность проводить эксперименты, желание решать новые коммуникативные задачи, связанные с изучением иностранного языка;
- 7) умение ориентироваться в иноязычном цифровом контенте [1].

Безусловно, развитие некоторые из этих навыков — таких, как умение выражать свою точку зрения на иностранном языке и решать коммуникативные задачи — требует особых усилий от педагога, но, по большому счету, это и так является одним из целевых показателей результатов обучения английскому языку, разумеется, с уточняющей корректировкой. Цитирую коллегу из МАОУ

СОШ № 40 г. Томска: «Основной целью изучения курса «Английский язык» обучающимися с тяжелыми нарушениями речи в средней школе является формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов» [4, с. 3]. Данная программа предназначена для варианта 5.1.

В нашей школе (ГБОУ СОШ № 367 Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга) учебный предмет «Иностранный (английский) язык» реализуется в варианте 5.2. Целью освоения данной учебной дисциплины является следующее: «В результате изучения курса иностранного языка у детей с тяжелыми нарушениями речи формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире. Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры» [3, с. 2].

Очевидно, что озвученные в программах целевые показатели частично совпадают с перечисленными выше «мягкими» навыками. Нашу мысль можно подчеркнуть цитатой из статьи Е. В. Нарбут, В. В. Михалева и А. С. Лятовской: «Ведь если посмотреть на те универсальные учебные действия (УДД), которые прописаны во ФГОС и которые мы уже развиваем у учащихся, то большинство из них и есть те самые soft skills» [7, с. 111].

На какие моменты предлагается обратить внимание в контексте обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) при формировании soft skills? В первую очередь на эмоциональное состояние детей, способствовать развитию их эмоционального интеллекта и навыков управления собой. Это достаточно сложная задача в заданных условиях, однако она будет способствовать повышению успешности выпускников, на что указывает М. В. Снитко [10, с. 217–218].

Успешная коммуникация даже в условиях наличия ТНР зависит от таких составляющих эмоционального интеллекта как эмпатия, самооценка, самосознание, социальная осознанность, потребность в поддержке окружающих и готовность оказывать поддержку. При этом ядром является эмпатия, это фундаментальная часть коммуникативной компетенции [10, с. 218].

Второй по значимости момент — это развитие активной лексики, для чего необходимо погружение в языковую среду, общение (по возможности) с носителями языка.

Активное говорение — это одновременно и социальная, и коммуникативная компетенция, на что указывают Е. В. Нарбут, В. В. Михалева и А. С. Лятовская. Для того, чтобы сформировать эту компетенцию на иностранном языке, учащимся необходимо в процессе обучения погрузиться в приближенные к реальным ситуации общения, как устного, так и письменного,

в различных сферах — бытовой, социально-культурной, учебной, профессиональной. В учебном процессе необходимо моделировать ситуацию общения со всеми присутствующими ей параметрами, а также развивать у учащихся умения использовать иноязычные средства адекватно ситуации [7, с. 111].

Коммуникативный компонент *soft skills* на уроках английского языка реализуется через вербальную и невербальную коммуникацию средствами родного и иностранного языков: активное слушание и умение адекватно реагировать на вопросы собеседника; аналитический подход к выбору средств речевого воздействия для решения конкретных задач; владение голосом, насколько это возможно — его силой, интонацией, темпом, эмоциональной окраской; выбор линии поведения при общении [5, с. 130].

Опыт формирования мягких навыков показывает, что наиболее эффективными средствами являются так называемые кейс-технологии, которые включают игровое

проектирование, ситуационно-ролевые игры, метод дискуссии и кейс-стади [5, с. 132]. Конечно, все эти методы должны быть адаптированы под обучающихся с ТНР.

Подытоживая, отметим, что одна из целей иноязычного образования — развитие личности как результат двух взаимосвязанных процессов — становления самоидентичности и усвоение иноязычной культуры. При этом у учителей и обучающихся есть определенная свобода выбора, каким образом они будут внедрять каждый компонент для получения желаемого результата [7, с. 112].

Формирование *soft skills* у школьников с ОНР и ТНР позволяет повысить эффективность изучения предмета «Иностранный язык», так как повышают вовлеченность обучаемых в образовательный процесс, более продуктивно формируют межпредметные связи и знания. Как отмечает К. С. Морозова, применение «*soft skills*» на уроках иностранного языка отвечает современному заказу общества и ФГОС нового поколения [6, с. 87].

#### Литература:

1. Зайцева, В. В. Потенциал предмета «Иностранный язык» для развития гибких навыков (*soft skills*) / В. В. Зайцева, А. С. Фомина // *Ratio et Natura*. — 2021. — № 1(3).
2. Ильиных, Г. С. Специфика формирования *soft skills* в процессе обучения иностранному языку / Г. С. Ильиных, Е. Ю. Стрелкова, Ю. И. Лукьянова // *Педагогический журнал*. — 2022. — Т. 12, № 3–1. — С. 456–465.
3. Кондурова, Е. А. Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (Вариант 5.2.) для 5–9 классов / Е. А. Кондурова. — СПб., 2024. — 28 с.
4. Коновалова, Т. Ю. Адаптированная рабочая программа по предмету «Английский язык» для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи 5–9 классы / Т. Ю. Коновалова. — Томск, 2021. — 65 с.
5. Мазнева, Ю. А. Формирование социальных навыков «*soft skills*» в процессе обучения иностранному языку / Ю. А. Мазнева // *Академический вестник Ростовского филиала Российской таможенной академии*. — 2023. — № 2(51). — С. 128–133.
6. Морозова, К. С. Роль «*soft skills*» в обучении младших школьников иностранному языку / К. С. Морозова // *Новые педагогические исследования: сборник статей IV Междунар. научно-практ. конф., Пенза, 15 апреля 2021 года*. — Пенза, 2021. — С. 83–87.
7. Нарбут, Е. В. Развитие *soft skills* при изучении иностранного языка / Е. В. Нарбут, В. В. Михалева, А. С. Лятавская // *Вестник Северо-Восточного государственного университета*. — 2023. — № 40. — С. 108–113.
8. Раицкая, Л. К., Тихонова Е. В. *Soft skills* в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта / Л. К. Раицкая, Е. В. Тихонова // *Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика*. — 2018. — № 3. — С. 350–363.
9. Самарская, С. В. Развитие *soft skills* в процессе обучения иностранным языкам на основе игровых технологий / С. В. Самарская // *Международный научно-исследовательский журнал*. — 2022. — № 2–3(116). — С. 102–105.
10. Снитко, М. В. Формат публичной презентации в рамках занятий по иностранному языку как средство развития *soft skills* / М. В. Снитко // *Современные исследования: актуальные вопросы теории и практики: сборник статей Междунар. одной научно-практ. конф., Пенза, 23 мая 2023 года*. — Пенза: Наука и Просвещение, 2023. — С. 216–220.
11. Эльгарт, Е. А. Обучение школьников с общим недоразвитием речи английскому языку: реалии и перспективы / Е. А. Эльгарт, Е. Л. Холодцева, В. А. Каменева, А. И. Сергеева // *Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки*. — 2021. — Т. 5, № 3(19). — С. 238–243.

## Дошкольное образование как ключевой этап формирования духовно-нравственных и патриотических ориентиров личности во взаимодействии с окружающим миром

Крицкая Евгения Михайловна, воспитатель;  
Варельджан Анжелика Робертовна, воспитатель  
МОБУ гимназия № 44 г. Сочи имени В. А. Сухомлинского

*Статья посвящена описанию опыта работы гимназии, где образовательный процесс организован по двум основным ступеням: дошкольной и школьной (включающей начальное, основное и среднее общее образование). Уникальность данной образовательной модели заключается в том, что учащиеся проходят весь путь от детского сада до окончания школы в одном учреждении, что обеспечивает непрерывную и последовательную реализацию образовательных программ.*

*Основополагающими принципами воспитательной и образовательной работы в гимназии являются патриотизм, духовно-нравственное и эстетическое воспитание. Эти направления рассматриваются как ключевые элементы формирования целостной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и вносить вклад в развитие общества.*

*Детство — важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш [3].*

В. А. Сухомлинский

### Когда начинать воспитывать ребенка?

Мы, воспитатели, стоим у самых первых дверей большого образовательного пути ребенка. Наш многолетний опыт, насчитывающий 35 лет, подтверждает, что для устойчивого движения вперед главной задачей детского сада всегда было формирование у ребенка основных ценностных ориентиров. Духовно-нравственные основы личности, заложенные в раннем возрасте, определяют будущее поведение ребенка, его способы общения со сверстниками, взрослыми и окружающим миром.

Как гласит народная мудрость, «воспитывай, пока поперец лавки лежит». Хотя в наше поле зрения ребенок попадает обычно в возрасте 2–3 лет, дошкольное образование обладает рядом значительных преимуществ в плане воспитания. Ребенок проводит в детском саду 8–10 часов ежедневно, что составляет около 70% времени его суточного бодрствования, и это почти в три раза больше, чем он находится под непосредственным влиянием родителей. Ежедневное общение с родителями создает благоприятные условия для объединения наших усилий, направленных на то, чтобы сформировать у ребенка правильное представление о мире и настроить его эмоциональную сферу на позитивный лад.

Очевидными для нас стали многочисленные тревожные симптомы, проявляющиеся в нашем обществе. Среди них можно выделить доминирование материальных ценностей над духовными, культ развлечений

вместо созидательного труда, распространение эгоизма и вседозволенности. Особенно удручающе наблюдать проявление этих негативных тенденций среди наших маленьких воспитанников:

1. **Подмена понятий и образов добра и зла:** современные средства массовой информации зачастую искажают традиционные представления о нравственных категориях, что приводит к путанице в сознании детей.

2. **Агрессия, вызванная воздействием телевидения и современных мультфильмов:** дети нередко перенимают агрессивные модели поведения, наблюдая их на экране.

3. Отсутствие или притупление таких чувств, как радость, сопереживание, удивление: чрезмерное увлечение развлекательными технологиями может привести к снижению эмоциональной отзывчивости и чувствительности.

4. Преобладание равнодушия, своеволия, непослушания взрослым: такие черты характера становятся все более распространенными среди детей, что вызывает серьезную озабоченность у педагогов и родителей.

Эти явления требуют особого внимания и совместных усилий со стороны воспитателей и родителей для коррекции негативного влияния и создания здоровой, нравственно устойчивой атмосферы вокруг наших детей.

Обостренная обеспокоенность сложившейся ситуацией и тревога за будущее наших детей усилили нашу приверженность традиционным воспитательным приоритетам, основанным на православных ценностях. Православная культура помогает сохранить в детях чистоту,

свет, радость и доброту. Духовно-нравственные принципы этой культуры остаются основой портрета нашего воспитанника независимо от времени — будь то сегодняшний день, десять или тридцать лет назад. Мы стремимся воспитывать детей такими, чтобы они были:

- Добрыми, не причиняющими зла живым существам;
- Честными и справедливыми;
- Любящими и заботливыми;
- Трудолюбивыми и настойчивыми;
- Творческими и оберегающими красоту мира;
- Свободолюбивыми и ответственными;
- Самостоятельными и законопослушными;
- Бережно относящимися к словам и поступкам;
- Патриотичными;
- Терпеливыми и уважительными.

Эти ценности служат прочным фундаментом для формирования гармоничной и нравственной личности, способной внести свой положительный вклад в общество.

Радует тот факт, что сегодня такой портрет выпускника детского сада закреплён в образовательных стандартах, что служит дополнительным подтверждением верности выбранного нами пути.

Позвольте представить формы и методы нашей работы. В процессе разнообразных видов деятельности мы формируем у детей представления о культуре, православных праздниках и русских народных традициях. Духовно-нравственное воспитание тесно связано с гражданско-патриотическим: любовь и привязанность к семье, малой родине и родному Отечеству занимают центральное место в нашем подходе.

Патриотическое воспитание осуществляется через проектную деятельность. Например, проекты «Никто не забыт, ничто не забыто», в рамках которых малыши рисуют картины для наших защитников, а родители участвуют в сборе необходимых вещей для них. Также популярен проект «Бессмертный полк», где дети вместе с родителями приносят фотографии своих родственников — участников Великой Отечественной войны, сопровождая их краткими историями. Эти материалы затем используются для оформления выставок, что позволяет детям глубже понять историю своей страны и почувствовать связь поколений.

Такие формы работы способствуют укреплению патриотических чувств и воспитывают уважение к историческому наследию нашей страны.

В каждой группе оборудованы патриотические уголки, где представлены книги о великих полководцах, героях военных сражений и былины о русских богатырях. Эти материалы позволяют детям ближе познакомиться с героическими страницами отечественной истории и формировать уважение к подвигам предков.

Образовательная деятельность включает знакомство с произведениями русской культуры: музыкой, сказками, фольклором, живописью и другими видами искусства. Мы разучиваем стихи, песни, пословицы, скороговорки, ставим мини-спектакли по мотивам русских народных

сказок и многое другое. Регулярно проводятся праздники и концерты патриотической направленности, которые объединяют детей и взрослых, создавая атмосферу единства и гордости за своё Отечество.

Продуктивная деятельность направлена на изготовление поделок для близких людей, защитников Отечества, именинников, а также к православным праздникам. Рисунки выполняются по мотивам литературных произведений, что развивает художественное восприятие и воображение. Такой подход формирует у детей чувство сопереживания, заботы о ближних, а также способствует развитию трудолюбия и настойчивости.

Игровая деятельность включает проведение сюжетно-ролевых и дидактических игр, а также традиционных народных подвижных игр, таких как «Колечко», «Ручеек», «На золотом крыльце сидели». Эти игры способствуют развитию у детей коммуникативных навыков, физической активности и понимания традиций народной культуры.

Учитывая необходимость наглядности в воспитательном процессе, особое внимание уделяется созданию соответствующей предметно-пространственной среды. На территории нашей гимназии организованы следующие объекты:

- Кубанское подворье с горницей и русской печкой-матушкой;
- Агропарк, включающий овощные грядки и фруктовый сад.

Такая среда позволяет проводить целевые прогулки, экскурсии и наблюдения, помогающие детям увидеть и оценить красоту природы, научиться заботиться о ней и бережно относиться к окружающему миру.

Значительное внимание в нашей работе уделяется знакомству детей с фольклором и устным народным творчеством. Пословицы и поговорки ярко и образно передают основные христианские ценности, и дети охотно запоминают их, используя в повседневной жизни.

Календарь праздников в нашем детском саду включает как православные, так и гражданские, государственные и народные торжества:

— **Православные праздники:** Рождество Христово, Крещение Господне, Светлое Христово Воскресение, Преображение Господне (Яблочный Спас);

— **Гражданские и государственные праздники:** Новый Год, День космонавтики, День Земли, День семьи, любви и верности;

— **Военно-исторические и патриотические даты:** День Победы, День защитника Отечества, Женский день, День народного единства, День России, День флага Российской Федерации;

— **Региональные и тематические дни:** День Чёрного моря, День знаний, День защиты детей, дни рождения известных писателей, поэтов, художников и композиторов.

Также стоит обратить внимание на костюмы, которые детям шьют для праздничных мероприятий. Костюмы играют важную роль в патриотическом воспитании, способствуют формированию бережного отношения и чувства гордости за свою страну.

Праздничные мероприятия в нашем учреждении проводятся в различных форматах: мастер-классы, викторины, утренники, выставки детских творческих работ, спортивные соревнования и многое другое. Эти события способствуют активному вовлечению детей в процесс познания и творчества, а также поддерживают атмосферу праздника и единства.

Для развития трудолюбия, эстетического вкуса и физического состояния у детей в нашем учреждении действуют центры дополнительного образования. На базе гимназии открыты художественная школа, секции айкидо, музыки, вокала, хореографии, а также курсы английского языка для дошкольников. Эти программы помогают детям раскрывать свои таланты и способности, поддерживать физическую форму и гармонично развиваться.

#### Литература:

1. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е. Ю. Александрова и др. — М.: Учитель, 2007. — 208 с.
2. Соловьева, Е. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5–8 лет. Методическое пособие для воспитателей / Е. В. Соловьева, Л. В. Редько. — Москва: СПб. [и др.]: Питер, 2015. — 991 с.
3. Сухомлинский В. А. ‘О воспитании и образовании подрастающего поколения — Москва: Политическая литература, 1982 — с. 270.

## Комплексный подход к обучению профессионально-ориентированной лексики в условиях многоязычной среды: межкультурные аспекты

Кудайбергенова Айшат Нагметуллакызы, студент магистратуры  
 Научный руководитель: Орманова Асель Бахытовна, PhD, ассистент  
 Международный университет Астана (Казахстан)

*В статье исследуется комплексный подход к обучению профессионально-ориентированной лексики в многоязычной среде.*

**Ключевые слова:** комплексный подход, профессионально-ориентированная лексика, многоязычная среда, межкультурные аспекты, культурная компетенция, межкультурная коммуникация.

Обучение профессионально-ориентированной лексики в условиях многоязычной среды представляет собой сложный и многогранный процесс, требующий применения разнообразных педагогических стратегий. Существующие подходы к языковому обучению, такие как коммуникативный, когнитивный и интегрированный, предоставляют широкий спектр методов, которые могут быть адаптированы к специфическим требованиям обучающихся. Каждый из этих подходов вносит уникальный вклад в процесс языкового обучения, однако их фокусировка на отдельных аспектах может ограничивать их эффективность в контексте профессиональной подготовки.

В условиях многоязычной среды, где культурные и языковые барьеры могут представлять собой значительные препятствия, особенно важно учитывать межкультурные

Как уже отмечалось ранее, объединение воспитательных усилий является ключевым элементом в формировании личности ребёнка. Поэтому мы стараемся вовлекать родителей во все аспекты нашей работы, делая их полноценными партнёрами в воспитательном процессе. Совместные усилия педагогов и родителей помогают создать гармоничную и поддерживающую среду, в которой ребёнок чувствует себя защищённым и любимым.

Нельзя не упомянуть о значимости сплочённого педагогического коллектива. Взаимодействие и поддержка друг друга — основа успеха любой образовательной организации. Наш коллектив действительно «отдаёт сердца детям», вкладывая всю душу в свою работу. В единстве наша сила, и благодаря этому мы можем достигать высоких результатов в воспитании и образовании подрастающего поколения.

аспекты обучения. Как отмечает Г.П. Хаузер, «эффективное обучение в многоязычной среде требует интеграции лексических, культурных и профессиональных компонентов» [10]. Это подчеркивает необходимость комплексного подхода, который объединяет элементы различных методик.

Комплексный подход, как утверждает Дж.С. Браун, «позволяет учителям создавать более гибкие и адаптивные образовательные среды» [1]. Таким образом, в данной статье будет рассмотрен существующий спектр подходов к обучению профессионально-ориентированной лексики, с особым акцентом на преимущества комплексного метода, который эффективно учитывает межкультурные аспекты в процессе обучения. Такой подход способен значительно повысить качество подготовки специали-

стов в условиях многоязычной среды, способствуя их успешной адаптации в профессиональной деятельности.

За последние несколько десятилетий в области изучения языка было предложено множество подходов, каждый из которых характеризуется уникальными особенностями и целями. Эти подходы отражают изменения в понимании учебного процесса и требованиях к современным обучающимся.

Коммуникативный подход стал одним из наиболее влиятельных методов обучения языку, особенно с 1970-х годов, акцентируя внимание на способности использовать язык в реальных ситуациях общения. Исследователи, такие как Майкл Халлидей и Дэвид Нуан, подчеркивают важность практики общения в различных контекстах. Как отмечает Г. П. Хаузер, «коммуникативный подход предполагает, что изучение языка должно быть связано с его реальным использованием, а не только с грамматическими правилами» [10]. Этот подход способствует развитию навыков взаимодействия и понимания, что является особенно актуальным в многоязычной среде.

Когнитивный подход, в свою очередь, акцентирует внимание на процессах мышления и познания, рассматривая, как обучающиеся воспринимают, обрабатывают и запоминают информацию. И. А. Зимняя подчеркивает, что «эффективное обучение возможно только при условии активного вовлечения обучающегося в процесс познания» [12]. Такой подход способствует глубокому пониманию языка и помогает обучающимся развивать критическое мышление, что является важным аспектом успешного языкового обучения.

Интегрированный или комплексный подход представляет собой методологию, которая сочетает различные методики и стратегии, включая элементы межкультурной коммуникации и проектного обучения. Как утверждает С. С. Кунанбаева, «интеграция различных видов деятельности создает более разнообразную и увлекательную образовательную среду» [6]. Это позволяет обучающимся более эффективно адаптироваться к реальным условиям использования языка.

Прагматический подход акцентирует внимание на использовании языка в контексте, учитывая культурные и социальные аспекты. Исследователи, такие как Герберт Гресс и Джон Сёрл, подчеркивают значимость этого подхода. Как отмечает И. А. Браун, «прагматический подход позволяет обучающимся понимать не только язык, но и контекст его использования» [1]. Данный подход особенно актуален в условиях глобализации, когда обучающиеся сталкиваются с многоязычной средой и различными культурными контекстами.

Дифференцированный подход учитывает индивидуальные особенности и потребности обучающихся. Исследователи, такие как Каролайн Тейлор и Роберт Гарднер, подчеркивают важность персонализированного подхода к обучению. Н. В. Левина отмечает, что «учет индивидуальных различий в обучении позволяет повысить мотивацию и вовлеченность студентов» [8]. Этот подход

обеспечивает более персонализированный подход к обучению, что является особенно важным в классах с различными уровнями подготовки.

Хотя каждый из вышеупомянутых подходов имеет свои преимущества, ни один из них не способен полностью охватить все аспекты языкового обучения, особенно в условиях многоязычной среды. В данной ситуации на первый план выходит комплексный подход, который объединяет элементы различных методик, создавая более целостную и адаптивную образовательную среду.

Комплексный подход акцентирует внимание на интеграции лексических, культурных и профессиональных компонентов, что особенно важно для обучения профессионально-ориентированной лексики. Профессионально-ориентированная лексика является важным инструментом для специалистов, позволяя им эффективно общаться и взаимодействовать в своей области. В. В. Голуб подчеркивает значимость практического применения языка в профессиональных ситуациях, что способствует лучшему усвоению лексики и развитию навыков общения [3].

В условиях быстро меняющегося мира, где интеграция различных областей становится все более актуальной, знание и использование профессионально-ориентированной лексики остаются значимым элементом успешной профессиональной деятельности. Согласно рекомендациям В. В. Масловой, сочетание языковых и профессиональных знаний способствует лучшему пониманию и усвоению специфической лексики [9]. Обучение профессионально-ориентированной лексики имеет особое значение в контексте подготовки студентов к их будущей профессиональной деятельности. Практика показывает, что связь изучаемого языка с реальными профессиональными задачами увеличивает мотивацию студентов. Они видят практическое применение своих знаний, что делает обучение более целенаправленным и интересным. Знание профессиональной терминологии позволяет студентам лучше усваивать материал, поскольку многие термины имеют уникальные значения и культурные контексты, важные для конкретной профессии, способствуя развитию навыков общения, необходимых для работы в международной среде.

По словам И. Н. Ламбера, комплексный подход к обучению способствует подготовке студентов к требованиям рынка труда, так как позволяет обучающимся не только овладеть необходимыми языковыми навыками, но и развить межкультурную компетенцию, что критически важно для успешной коммуникации в современном мире [7]. Как отмечает И. А. Браун, «комплексный подход акцентирует внимание на взаимодействии различных аспектов языка, культуры и навыков» [1]. Этот подход способствует одновременному развитию всех языковых навыков, а разнообразие методов и подходов делает обучение более интересным. Он представляет собой современный и эффективный метод изучения языка, который отвечает требованиям глобализированного мира. Используя аутентичные материалы, такие как фильмы, музыка и литература, комплексный подход погружает студентов

в культуру, традиции и обычаи, в контексте которых используется язык. Как утверждает Г.П. Хаузер, «студенты, обученные по комплексному подходу, лучше адаптируются к изменениям и новым условиям общения» [10].

Комплексный подход к обучению иностранным языкам не только интегрирует различные методики и стратегии, но и подчеркивает важность межкультурных аспектов в образовательном процессе. Этот подход особенно актуален в контексте многоязычных обществ, таких как Казахстан, где сосуществуют множество языков и культур. Н.В. Кононко подчеркивает, что многоязычие в образовании может создать как возможности, так и вызовы [5]. Также М.И. Кастельс отмечает, что «в условиях глобализации необходимо учитывать культурные различия, которые влияют на восприятие и использование языка» [4]. Это утверждение подтверждает, что успешное овладение иностранным языком невозможно без понимания культурных контекстов, в которых он функционирует.

Культурные различия играют значительную роль в образовательном процессе, влияя на методы преподавания, восприятие информации и взаимодействие между учащимися и преподавателями. Каждая культура имеет свои уникальные способы восприятия и обработки информации, что может обогатить образовательный опыт и повысить его эффективность.

Нидерландский социолог Герт Хофстеде на основе опросов сотрудников международных компаний выявил шесть ключевых измерений, которые помогают понять, как культурные факторы влияют на поведение людей, взаимодействие в обществе и бизнес-практики. Исследования Хофстеде служат основой для разработки образовательных программ, направленных на понимание межкультурных аспектов, включая культурные различия, традиции и обычаи, нормы и ценности, существующие между различными культурами.

Например, некоторые культуры могут предпочитать более визуальные или практические методы обучения, в то время как другие акцентируют внимание на теоретических знаниях. Учитывая эти различия, преподаватели могут адаптировать свои методы для более эффективного обучения.

Культурные различия также влияют на стиль обучения. В некоторых культурах коллективное обучение и сотрудничество считаются более важными, чем индивидуальная работа. В других культурах открытое выражение мнений приветствуется, тогда как в некоторых это может восприниматься как неуместное. Преподаватели должны быть внимательны к стилям общения своих студентов, чтобы избежать недопонимания и создать комфортную атмосферу.

Согласно Н.А. Васильевой, знание культурных различий особенно важно в профессиональной среде, где взаимодействие между представителями различных культур может быть источником как сотрудничества, так и конфликтов, если не уделять должного внимания контексту [2]. Таким образом, понимание межкультурных аспектов может значительно улучшить как образовательный

процесс, так и профессиональное взаимодействие в многонациональных и многокультурных условиях.

С.С. Кунанбаева исследует различные аспекты взаимодействия культур и роль межкультурной коммуникации в процессе обучения иностранным языкам [6]. Подход ученого направлен на формирование межкультурной компетенции у студентов через языковое обучение, где культурные аспекты неотделимы от языка. Через комплексный подход было выявлено, что обучение иностранному языку должно включать элементы культуры носителей языка, что позволяет студентам воспринимать язык не только как систему правил, но и как средство передачи культурных значений.

Благодаря проектному методу, предложенному С.С. Кунанбаевой, студенты работают над проектами, требующими исследования культурных аспектов, например, подготовка презентаций о традициях разных стран. Это способствует активному изучению языка в контексте. Использование кейсов во время обучения иностранному языку, связанных с межкультурной коммуникацией, позволяет студентам анализировать и обсуждать проблемы, с которыми они могут столкнуться в международной среде. Также организация обменов и взаимодействий с носителями языка является одним из наиболее эффективных способов, помогающим студентам практиковать язык и лучше понимать культурные различия.

В условиях глобализации многоязычные среды играют ключевую роль в международных отношениях и сотрудничестве. Компании, работающие в многоязычных средах, могут легче выходить на международные рынки и взаимодействовать с клиентами из разных стран. Знание нескольких языков увеличивает шансы на успех в бизнесе и способствует расширению клиентской базы. Важно не только запоминать лексику, но и понимать, как различные языки влияют на восприятие и обработку информации.

Психолингвистические исследования, проведенные А.В. Шевченко, показывают, что обучение в многоязычной среде требует учета когнитивных процессов [13]. Эти знания могут быть использованы для разработки более эффективных образовательных стратегий. Многоязычная среда является важным активом для современного общества, обогащая культурное разнообразие и способствуя экономическому и социальному развитию. Таким образом, комплексный подход к обучению профессионально — ориентированной лексике в многоязычной среде учитывает как культурные, так и лингвистические аспекты. Эффективное овладение профессиональной лексикой требует глубокого понимания профессионального контекста и интеграции межкультурных умений и лексических знаний, что способствует улучшению общения между представителями разных культур.

Таким образом, полученные результаты подчеркивают важность интеграции изучения языка и культуры для успешного профессионального общения в многоязычной среде, что особенно актуально в условиях глобализации и увеличения миграционных потоков.

Литература:

1. Браун, И. А. Прагматический подход / И. А. Браун. — «Педагогическая психология: теория и практика». — Санкт-Петербург: «Образование», 2017. — С. 57.
2. Васильева, Н. А. Знание культурных различий / Н. А. Васильева. — Лингвистические аспекты обучения языкам. — Волгоград: «Волго-Вятское», 2018. — С. 137.
3. Голуб, В. В. Профессиональная лексика в условиях глобализации. / В. В. Голуб. — Педагогические технологии: теория и практика. — Москва: «Наука», 2015. — С. 56.
4. Кастельс, М. И. Культурные различия в условиях глобализации / М. И. Кастельс. — Межкультурная коммуникация в образовании. — Москва: «Логос», 2013. — С. 68.
5. Кононко, Н. В. Многоязычие в образовании / Н. В. Кононко. — Методы преподавания профессионально-ориентированной лексики. — Казань: «Феникс», 2018. — С. 131–133.
6. Кунанбаева, С. С. Межкультурные аспекты в иноязычном образовании / С. С. Кунанбаева. — «Теория и практика современного иноязычного образования». — Москва: Известие, 2010. — С. 115–120.
7. Ламбер, И. Н. Комплексный подход в обучении языка. / И. Н. Ламбер. — Текст: непосредственный // Психология обучения. — Москва: Издательство Московского университета, 2013. — С. 45–47.
8. Левина, Н. В. Дифференцированный подход в обучении языка. / Н. В. Левина. — Текст: непосредственный // Лексикология и её применение в профессиональном обучении. — Москва: «Академия», 2019. — С. 156.
9. Маслова, В. В. Обучение профессионально-ориентированной лексике. / В. В. Маслова. — Культурные особенности в обучении языкам. — Москва: «Урал», 2019. — С. 73–79.
10. Хаузер, Г. П. Комплексный подход в обучении иностранному языку / Г. П. Хаузер. — Педагогика: комплексный подход. — Москва: «Издательство Московского университета», 2015. — С. 35–47.
11. Хофстеде, Г. «Cultures and Organizations: Software of the Mind» / Г. Хофстеде. — ISBN978-0071439595. — Лондон: McGraw-Hill, 2005. — 528 с.
12. Зимняя, И. А. Психология в педагогике. / И. А. Зимняя. — Педагогика высшей школы. — Москва: «Высшая школа», 2010. — С. 56–57.
13. Шевченко, К. И. Методические рекомендации по преподаванию специализированной лексики. / К. И. Шевченко, 2018. — Текст: непосредственный // Педагогика и психология в образовании. — Москва: «Наукова думка», 2018. — С. 105.

## Диагностика и анализ предметных и метапредметных результатов обучающихся по физике

Левицкая Елена Викторовна, учитель физики  
МБОУ «Лицей № 15» г. Берёзовского Кемеровской обл.

*В статье рассматривается вопрос о внутренней системе оценки качества образования. Даны рекомендации по выполнению требований, которые установлены к личностным, предметным и метапредметным результатам учащихся в соответствии с ФГОС. Приведены примеры заданий для оценки сформированности составляющих универсальных учебных действий.*

**Ключевые слова:** образовательная деятельность, внутренняя система оценки качества образования, задание, образовательный процесс, стартовая диагностика, функциональная грамотность учащихся, действие, задача, оценка, схема.

В настоящее время в Российской Федерации сформирована единая система оценки качества образования, которая позволяет проводить мониторинг подготовки обучающихся на различных уровнях обучения, выявлять проблемы в освоении основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования. [6] Необходимые качества, способности, соответствующие современному этапу, находят

отражение в ФГОС, который устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. Требования установлены к личностным, предметным и метапредметным результатам. Система оценивания призвана не столько фиксировать результат, сколько представлять необходимую информацию для повышения качества образовательного процесса [1, с. 124].

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования,
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Но какие бы особенности не имела внутренняя система оценки качества образования (далее — ВСОКО), в каждой образовательной организации объектами ВСОКО являются образовательные результаты (личностные, метапредметные и предметные) и условия осуществления образовательной деятельности.

В ФГОС метапредметные результаты образовательной деятельности определяются как «способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов». [5]

Промежуточная оценка достижения метапредметных результатов должна проводиться в рамках промежуточной аттестации. С этой целью обязательными компонентами выступают стартовая диагностика, промежуточные комплексные работы, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, тематические работы.

В зависимости от объекта оценки различаются процедуры и инструментарий их оценки.

Познавательные действия, включая логические, исследовательские действия и работу с информацией могут быть оценены в составе предметных заданий по критерию «Применение знаний». Приведем примеры заданий для

оценки сформированности составляющих УУД познавательного блока.

**Пример 1.** Показатель «самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями». [4, с. 5]

«Опишите данные, представленные на графике (схемой, формулой, в таблице)».

«Охарактеризуйте процесс (явление), изображенный с помощью графика (схемы, формулы, таблицы)».

«На основе предложенного текста (задачи, задания) составьте схему (карту, интеллект-карту, сравнительную таблицу, диаграмму)».

«Оцените соответствие графической и текстовой информации. Ответ обоснуйте».

При оценке регулятивных УУД задания могут базироваться на практических и лабораторных работах, предлагаемых учащимся в образовательной деятельности, а также на мысленных экспериментах.

**Пример 2.** Задание на понимание электрических схем и графиков [4, с. 6].

Для исследования зависимости силы тока, протекающего через проволочный резистор, от напряжения на нем была собрана электрическая цепь, представленная на фотографии (рис. 1)

Насколько необходимо увеличить напряжение для увеличения силы тока на 0,22 А?

В соответствие с ФГОС ООО Программа формирования УУД должна формировать навык участия в различных формах организации проектной деятельности. Защита индивидуального проекта может выступать процедурой для оценки достижения метапредметных результатов обучения.

Результаты мониторинга качества образования обуславливают разработку формы фиксации личностных достижений детей. В этом плане следует обратить пристальное внимание на портфолио (портфель достижений) обучающегося. Портфолио — это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях, а также самоанализ

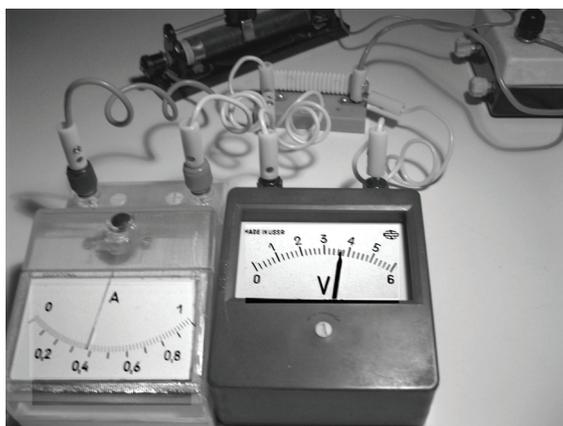


Рис. 1

учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Требование целевого формирования предметных компетентностей обучающегося определяет необходимость включения компетентностно-ориентированных заданий для формирования функциональной грамотности учащихся. Приведем примеры заданий, формирующие функциональную грамотность учащихся по физике [2].

**Задача 1. (7 класс — «Простые механизмы. Условие равновесия рычага»)** Однажды Алеша на рыбалке поймал большого леща. Ему захотелось определить массу пойманной рыбы. Как он это смог сделать, если у него были только удочка и буханка хлеба массой около 1 кг? Если бы Алеша поймал маленькую рыбу, смог бы он определить её массу?

**Задача 2. (8 класс — «Тепловые явления»)** В холодную влажную погоду стёкла автомобиля часто запотевают и видимость дороги уменьшается из-за рассеяния света мелкими капельками воды на стекле. Укажите причину, по которой в данной ситуации бесполезно использовать щётки стеклоочистителя. Поясните, какие физические процессы наблюдаются в данном случае. Предложите, что может предпринять водитель, чтобы предотвратить запотевание стёкол. Ответ поясните.

**Задача 3. (9 класс «Планеты гиганты»)** По прогнозам астрономов, в текущем столетии с планеты Нептун можно наблюдать прохождение Сатурна по диску Солнца. Какие три слова были бы наиболее полезны при поисках в интернете или библиотеках, если вам нужно узнать, когда именно может произойти это прохождение?

Литература:

1. Аксентова, С. М. Внутренняя система оценки качества образования. Направления проектирования и механизмы реализации/С. М. Аксентова, В. Ю. Аникин, В. В. Андреева.— Текст: непосредственный //Академкнига / учебник.-2015, 144 с.
2. Гурьянова А. В. Компетентный подход в образовании, <http://festival.1september.ru/articles/574903/>
3. Закон «Об образовании в Российской Федерации»
4. Сборник заданий по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках физики: Методическое пособие для учителей общеобразовательных учреждений.— Надым, 2021 г.— 17с.— Текст: непосредственный.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст].— М.: Просвещение, 2021
6. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки: единая система оценки качества образования [Электронный ресурс]. [http://obrnadzor.gov.ru/common/upload/news/infomaterial/ESOCO\\_rus\\_Print.pdf](http://obrnadzor.gov.ru/common/upload/news/infomaterial/ESOCO_rus_Print.pdf)

## Иммерсивное театрализованное воспитание дошкольников: погружение в мир фантазии и воображения

Мельник Марина Викторовна, музыкальный руководитель  
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 26 г. Ейска МО Ейский район (Краснодарский край)

*Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге.*

Ф. Вольтер

Дошкольный возраст — это период, когда дети особенно восприимчивы к новым знаниям и опыту. Современные подходы к воспитанию детей в дошкольных учреждениях все чаще обращаются к театрализованным методам обучения. Иммерсивное театрализованное воспитание создает уникальную атмосферу, в которой дети могут не только наблюдать, но и активно участвовать в процессах, развивая воображение, эмпатию и коммуникативные навыки и умение работать в команде. В основе этого подхода лежит использование театрализованных постановок и игр, которые помогают детям лучше понять себя и окружающий мир. Под этим термином понимается тотальный

процесс вовлечения детей в сценарий, где они становятся не просто зрителями, а полноправными участниками.

*Формы театрализованных постановок и игр*

*Театр теней.* Дети могут создавать тени с помощью рук и пальцев, а затем разыгрывать небольшие сценки. Это помогает развить моторику, воображение и творческие способности.

*Театр кукол.* Дети играют с куклами, создавая различные сюжеты и истории. Это помогает развить фантазию, эмпатию и умение работать в команде.

*Импровизационный театр.* Дети придумывают и разыгрывают короткие сценки без подготовки. Это помо-

гает развить умение быстро принимать решения, адаптироваться к новым ситуациям и работать в команде.

*Театр пантомимы.* Дети создают образы и истории с помощью жестов и движений. Это помогает развить воображение, эмпатию и умение передавать эмоции.

*Театр-экспромт.* Дети придумывают небольшие сценки на заданную тему без подготовки. Это помогает развить умение быстро принимать решения, адаптироваться к новым ситуациям и работать в команде.

*Театр эмоций.* Дети создают сценки, передающие различные эмоции. Это помогает развить понимание эмоций, эмпатию и умение выражать свои чувства.

*Театр-квест.* Дети участвуют в театрализованных квестах, где им нужно решать задачи и преодолевать препятствия. Это помогает развить умение работать в команде, принимать решения и адаптироваться к новым ситуациям.

*Театр-сказка.* Дети создают театрализованные постановки по мотивам сказок. Это помогает развить творческие способности, фантазию и умение работать в команде.

*Театр-мюзикл.* Дети создают театрализованные мюзиклы, используя музыку, танцы и театрализованные постановки. Это помогает развить творческие способности, умение работать в команде и передавать эмоции.

*Театр-путешествие.* Дети придумывают театрализованные постановки, имитирующие путешествия в разные страны и эпохи. Это помогает развить воображение, эмпатию и умение работать в команде.

Иммерсивное театрализованное воспитание позволяет детям по-настоящему «путешествовать» через разные миры и эпохи.

Как педагогу правильно реализовать этот подход на практике? Приведу несколько примеров из своего опыта работы с дошкольниками.

#### «Приключения в лесу»

*Сценарий:* Дети становятся исследователями, отправляющимися в волшебный лес, где живут различные персонажи: зайцы, медведи, волшебные деревья. Каждый участник выбирает себе роль.

*Подготовка:* Воспитатель оформляет уголок в группе как волшебный лес — вешаются мебельные элементы, напоминающие деревья, размещаются мягкие игрушки (животные).

*Процесс:* Воспитатель задает направление. Например: «Сегодня мы ищем волшебную шляпу, которая умеет исполнять желания!». Дети по очереди «встречают» различных лесных жителей, общаясь с ними, выясняя, как помочь, чтобы получить подсказку.

#### Литература:

1. <https://infourok.ru/predstavlenie-opyta-raboty-immersivnoe-teatralizovannoe-vozpitanie-doshkolnikov-pogruzhenie-v-mir-fantazii-i-voobrazheniya-7482013.html>
2. Л. С. Выготский «Воображение и творчество в детском возрасте»
3. Д. Б. Эльконин «Психология игры». Москва: Педагогика
4. Э. Т. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников». Москва: Владос

*Элементы взаимодействия:* Каждый персонаж может задавать детям вопросы или пускать в игру задания на ловкость (например: «попробуйте поймать зайца»). Также по ходу игры дети учатся понимать чувства лесных жителей (например: медведь грустит, потому что потерял мёд).

#### «Путешествие на корабле»

*Сценарий:* Дети превращаются в мореплавателей на сказочном корабле, который отправляется в далёкие земли, где они находятся в поисках сокровищ.

*Подготовка:* Воспитатель создает «корабль» (можно сделать из коробок и ткани), оформляет пространство, добавляя элементы моря (синие ткани, игрушки рыб).

*Процесс:* На борту корабля проходят различные мероприятия — решения задач, чтобы обойти бурю или поймать рыбу. Дети обмениваются ролями: кто-то будет капитаном, кто-то — штурманом, а кто-то — матросом.

*Элементы взаимодействия:* Во время «путешествия» дети сталкиваются с различными задачами, требующими командного подхода. Например, они могут столкнуться с «штормом» (воспитатель активно создает звуки и визуальные эффекты), и всем необходимо будет выполнить команду, чтобы справиться с ситуацией.

#### «Научное приключение»

*Сценарий:* Дети становятся юными учеными, которые исследуют мир вокруг себя, исследуя, например, необычные физические явления или природные катаклизмы.

*Подготовка:* Воспитатель организует научную лабораторию с опытами и загадками. Таблицы с изображением приборов, опытов добавляют интригу.

*Процесс:* Дети делятся на группы и получают различные задания: построить вулкан, который будет «извергаться», или создать мыльные пузыри.

*Элементы взаимодействия:* Каждая группа представляет свои исследования, делится открытиями, развивая навыки выступления и умение рассказывать о своих проектах.

Каждый из этих методов имеет свои особенности и преимущества. Иммерсивное театрализованное воспитание позволяет детям выбрать тот метод, который им больше всего нравится, и развивать свои способности в этом направлении; способствует многофункциональному развитию детей, формируя у них важнейшие навыки и качества. Погружение в мир театра — это не просто игра, это возможность установить крепкие эмоциональные связи, что так важно для их будущей социализации. Научив детей изучать мир через творчество, мы формируем новое поколение, способное мыслить нестандартно и чувствовать искренне.

5. Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева «Театрализованные игры в детском саду»
6. Т. Н. Доронова «Играем в театр». Москва: Просвещение.
7. А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
8. Л. С. Фурмина «Театрализованные игры в детском саду»
9. Т. Н. Караманенко, Ю. Г. Караманенко «Кукольный театр — дошкольникам»

## Письменный экзамен по оперативной хирургии и топографической анатомии

Мерзлякова Алина Александровна, студент;  
Дюкарева София Александровна, студент;  
Сахалдинова Екатерина Евгеньевна, студент

Научный руководитель: Неганова Ольга Андреевна, кандидат медицинских наук, и.о. ассистента  
Ижевская государственная медицинская академия

*В статье рассматривается структура и методика проведения письменного экзамена по дисциплине «Оперативная хирургия и топографическая анатомия». Целью нашей работы является анализ основных компонентов экзамена, включая теоретические и практические аспекты, которые необходимы для оценки знаний студентов медицинских вузов. Мы считаем необходимым подчеркнуть значимость выбора методики проведения экзамена по дисциплине «Оперативная хирургия и топографическая анатомия» для повышения уровня подготовки будущих специалистов. Проанализировав научную литературу, мы готовы представить вам статью, содержащую описание ключевых факторов, влияющих на успешную сдачу экзамена и способствующих более эффективному обучению и профессиональному развитию студентов.*

*Ключевые слова: оперативная хирургия, топографическая анатомия, медицинское образование, оценка знаний, экзамен.*

### 1. Цель

Выяснить преимущества и недостатки устных и письменных экзаменов для контроля и оценки знаний по дисциплине «Оперативная хирургия и топографическая анатомия».

### 2. Введение

Профессия врача всегда была и остается одной из самых труднейших в освоении, для успешного выполнения различных манипуляций необходимо знание всех изучаемых в медицинском вузе дисциплин. Но по-прежнему приоритетным является изучение дисциплины «Топографическая анатомия и оперативная хирургия», поскольку эти знания и навыки необходимы в становлении врача любой специальности.

Контроль и оценка знаний является частью процесса обучения. Они являются показателем уровня подготовки и критериями оценки результатов студента

В последнее время в образовательной деятельности на смену традиционно принятому устному экзамену приходят новые формы оценки учебных достижений обучающихся.

В своей работе мы поставили задачу сравнить преимущества и недостатки устной и письменной формы проведения экзамена по дисциплине оперативная хирургия и топографическая анатомия.

### 3. Преимущества и недостатки устной формы экзамена

Более традиционной формой экзамена считается устная форма в медицинских вузах.

К преимуществам устной формы можно отнести:

1. Личный контакт преподавателя и студента;
2. Возможность преподавателя задать наводящий вопрос или же вопросы по теме, чтобы лучше определить знания студента по этому вопросу.

Недостатки устной формы бывают такие, как:

1. Стресс студента, не позволяющий структурированно изложить свои мысли;
2. Нежелательное влияние посторонних факторов;
3. Предвзятое отношение преподавателя к студенту;
4. Большие затраты по времени проведения экзамена.

### 4. Преимущества и недостатки письменной формы экзамена

Письменная форма экзамена имеет ряд преимуществ перед устной формой:

Во-первых, на оформление ответа отводится конкретное время.

Во-вторых, позволяет в большей степени выявить глубину и прочность знаний студентов, а также умение применять их при выполнении практических заданий.

В-третьих, письменная форма требует от студента более строгого отношения к изложению материала и структурированности своих мыслей,

Кроме того, объективность оценки на экзамене можно доказать документально, апеллировать по поводу несогласия с оценкой.

Но у письменной формы проведения экзамена имеются и недостатки:

1) не всегда можно определить уровень способностей студентов, его умение самостоятельно и нетрадиционно мыслить (возможность механического воспроизведения материала);

2) у преподавателя исключается возможность задать наводящий или дополнительный вопрос для выявления общего уровня сформированности компетенций по учебной дисциплине;

3) Отсутствие навыков у многих студентов излагать свои мысли в письменной форме.

## 5. Результаты опроса студентов ИГМА

Мы провели опрос среди студентов 3 курса и 2 курса. В опросе участвовало 101 человек.

В опросе были заданы вопросы: «Считаете ли вы, что письменный экзамен по дисциплине »Оперативная хирургия и топографическая анатомия« необходим?», «Какому формату экзамена по дисциплине »Оперативная хирургия и топографическая анатомия« вы отдали бы предпочтение?», «Какой вариант экзамена для вас самый комфортный?», «Как вы считаете, какой формат экзамена самый качественный?», «Какие преимущества вы видите в проведении письменного экзамена?», «Считаете ли вы, что письменный экзамен более объективен, чем устный?», «Какие навыки, по вашему мнению, развивает письменный экзамен?», «Сдавали ли вы письменный экзамен по дисциплине »Оперативная хирургия и топографическая анатомия« и каковы ваши впечатления?»

Результаты были следующие:

1. 59,4% считают, что письменный экзамен по дисциплине »Оперативная хирургия и Топографическая анатомия« необходим;

Литература:

1. Сигал З. М., Никифорова А. Н. Неотложные вопросы кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии и пути их решения / З.М Сигал.— Ижевск: 2007.— с. 176–178
2. Васильева М. В., Жильников Д. И. Оценка мотивации студентов 1 курса, обучающихся на кафедре нормальной и топографической анатомии с курсом оперативной хирургии / М. В. Васильева.— Хабаровск: 2022.— с. 48–50
3. Кожанова с. К., Есболатова Г.М. Объективный структурированный практический экзамен, опыт внедрения на кафедре анатомии и анализ эффективности оценки знаний / С.К. Кожанова.— Семей: 2019.
4. Пешиков О. В., Шаманова А. Ю. Мониторинг качества знаний студентов в медицинском вузе / О. В. Пешиков.— Челябинск: 2010.
5. Сироид Д. В., Антипов Н.В. Компетентностный подход к обучению на кафедре оперативной хирургии и топографической анатомии / Д.В. Сироид.— Донецк: 2016.— с. 406–409
6. Гвоздевич В. Д., Козлов А. С. Компьютерное тестирование как элемент бально-рейтинговой системы обучения оперативной хирургии и топографической анатомии / В. Д. Гвоздевич.— Екатеринбург: 2009.

2. 64,4% отдали свое предпочтение письменному экзамену.

3. 20,8% проголосовали за комбинированный экзамен.

4. 12,9% проголосовали за экзамен в виде тестирования.

5. 35,6% проголосовали за эффективность письменного экзамена.

6. 60,4% проголосовали за объективность письменной формы экзамена.

7. 37,6% считают устный экзамен более объективным.

8. Для 37,6% студентов письменная форма экзамена является более комфортной.

9. 15,8% считают письменное тестирование самой комфортной формой экзамена

10. 15,8% проголосовали за устную форму

11. 30,7% студентов уверены, что компьютерный тест является самым комфортным видом экзамена.

Так же студенты отметили, что лучше всего письменная форма экзамена развивает внимание, концентрацию, память, организованность, методичность и снижает уровень стресса перед экзаменом.

У 70% студентов, кто сдавал письменный экзамен, остались положительные впечатления.

10% студентов получили негативные впечатления от сдачи письменного экзамена.

## 6. Заключение

В заключение хотелось отметить, что экзамен в письменной форме имеет определенные преимущества перед экзаменом в устной форме, так как:

1. во время письменного экзамена студенты выглядят более уверенными, чем на устном экзамене,

2. студенты работают целенаправленно, потому что знают критерии оценок экзамена;

3. для студентов отпадает процедура ожидания своей очереди на экзамен;

4. письменная форма экзамена в большей степени, чем устная, отражает объективность оценки, поставленной преподавателем, усиливает объективный подход в проверке знаний студентов.

7. Косаговская И. И., Мадьянова В. В. Современные подходы к симуляционному обучению медицинских кадров / И. И. Косаговская. — Москва: 2016. — с. 5–6

## Медиакомпетентность дошкольников: как научить детей безопасному поведению в цифровом мире

Меркулова Елена Васильевна, воспитатель

Меркулова Елена Васильевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 26 г. Ейска МО Ейский район (Краснодарский край)

*В статье автор повествует о важности формирования медиакомпетентности у детей дошкольного возраста, объясняет, что такое медиакомпетентность, и какие шаги предпринимаются для её развития, призывая взрослых поддерживать этот процесс.*

В современном мире, где цифровые технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни, вопрос медиакомпетентности, то есть способности человека критически анализировать и эффективно использовать медиа, становится всё более актуальным. Особенно это касается детей дошкольного возраста, которые только начинают свой путь в мире информации и коммуникации. Дети с раннего возраста сталкиваются с различными медиаконтентами: от мультфильмов и детских передач до социальных сетей и онлайн — игр. Это открывает перед ними новые возможности для обучения, развития и общения, но также может привести к нежелательным последствиям, таким как воздействие нежелательного контента, кибербуллинг, нарушение приватности и другие риски.

Поэтому одной из важнейших задач современного образования является формирование медиакомпетентности у детей дошкольного возраста. Медиакомпетентность — это совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку безопасно и эффективно использовать медиатехнологии в своей жизни.

Как сказал Альберт Эйнштейн: «Образование — это то, что остаётся, когда забывается всё выученное в школе». Это утверждение верно и для медиакомпетентности. Она помогает детям развивать критическое мышление, учиться анализировать информацию и принимать осознанные решения.

Но как научить детей безопасному поведению в цифровом мире? Как защитить их от негативного влияния медиаконтента? Эти вопросы становятся всё более важными в условиях, когда дети с раннего возраста сталкиваются с интернетом, социальными сетями и другими цифровыми технологиями.

Известный педагог Антон Макаренко говорил: «Воспитывать ребёнка — значит воспитывать человека». Это означает, что формирование медиакомпетентности у дошкольников должно быть частью общего процесса воспитания и образования. Оно должно включать в себя не только обучение детей безопасному поведению в интер-

нете, но и развитие их творческих способностей, получение новых знаний и навыков.

Таким образом, формирование медиакомпетентности у дошкольников является важной задачей современного образования. Она позволяет детям развивать критическое мышление, учиться анализировать информацию и принимать осознанные решения, а также избегать нежелательных последствий, связанных с воздействием нежелательного контента и другими рисками.

Тема медиакомпетентности дошкольников является относительно новой для педагогической науки и практики. Несмотря на то, что вопросы безопасности детей в цифровом мире обсуждаются уже несколько десятилетий, конкретные методики и подходы к формированию медиакомпетентности у дошкольников ещё только разрабатываются.

В связи с этим возникает необходимость в разработке новых подходов и методик, которые бы учитывали возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста, а также помогали бы им безопасно и эффективно использовать цифровые технологии в своей жизни.

Формирование медиакомпетентности у дошкольников имеет широкие перспективы в области образования и воспитания. Это позволит детям безопасно и эффективно использовать цифровые технологии, развивать свои творческие способности, получать новые знания и навыки. Кроме того, это поможет им избежать нежелательных последствий, связанных с воздействием нежелательного контента, кибербуллингом и другими рисками.

### Основные принципы формирования медиакомпетентности у дошкольников

*Возрастные особенности.* При формировании медиакомпетентности у дошкольников необходимо учитывать их возрастные особенности. Дети дошкольного возраста имеют ограниченный жизненный опыт, они ещё не умеют критически оценивать информацию, которая поступает

к ним из различных источников. Поэтому важно использовать простые и понятные детям формы и методы обучения, которые помогут им безопасно и эффективно использовать медиатехнологии в своей жизни.

**Безопасность.** При использовании цифровых технологий в работе с дошкольниками необходимо соблюдать меры безопасности. Это включает в себя ограничение времени, которое дети проводят за экраном, контроль за содержанием медиаконтента, который они потребляют, и обучение детей правилам безопасного поведения в цифровом мире.

**Игровой подход.** Игра является основным видом деятельности дошкольников. Поэтому при формировании медиакомпетентности необходимо использовать игровые формы и методы обучения. Это позволит детям легче усваивать новые знания и навыки, а также получать удовольствие от процесса обучения.

**Сотрудничество с родителями.** Родители являются первыми учителями детей. Поэтому важно сотрудничать с ними в вопросах формирования медиакомпетентности у дошкольников. Это включает в себя обсуждение с родителями вопросов безопасности детей в цифровом мире, предоставление им рекомендаций по выбору медиаконтента для детей и обучение их правилам безопасного поведения в интернете.

### Примеры игр и заданий для формирования медиакомпетентности у дошкольников

**Игра «Что такое хорошо, что такое плохо».** В этой игре дети учатся различать хороший и плохой медиаконтент. Воспитатель показывает детям картинки с различными ситуациями (например, герои мультфильмов, которые совершают добрые или злые поступки) и просит их сказать, что хорошо, а что плохо.

**Задание «Правила безопасности в интернете».** Воспитатель предлагает детям составить правила безопасного поведения в интернете. Дети могут нарисовать картинки или написать небольшие тексты, в которых они объясняют, как нужно себя вести в интернете, чтобы не попасть в беду.

**Игра «Угадай мультфильм».** Воспитатель показывает детям фрагменты из мультфильмов и просит их угадать, из какого мультфильма эти фрагменты. Это помогает детям научиться различать хорошие и плохие мультфильмы.

**Задание «Как защитить свои данные».** Воспитатель рассказывает детям о том, как важно защищать свои

данные в интернете. Дети могут нарисовать картинки, в которых они объясняют, как это делать.

Это лишь некоторые примеры игр и заданий, которые можно использовать для формирования медиакомпетентности у дошкольников. Мы хотим, чтобы наши дети выросли уверенными в себе, самостоятельными и умели критически мыслить. Поэтому формирование медиакомпетентности у дошкольников — одна из наших приоритетных задач.

### Что должны делать педагоги в детском саду для формирования медиакомпетентности у детей?

Просто и понятно объяснять основные понятия: рассказывать детям о том, что такое интернет, социальные сети, мессенджеры, какие опасности могут подстерегать их в цифровом мире.

Развивать творческие способности: предлагать детям создавать свои медиапродукты: рисовать, лепить, сочинять истории, снимать короткие видео. Это помогает им лучше понять, как работает медиасфера.

Сотрудничать с родителями, призывая их к поддержке в формировании медиакомпетентности у детей, обсуждать с ними правила безопасного поведения в интернете, контролировать время, которое они проводят за гаджетами.

Какова же роль родителей в формировании медиакомпетентности у дошкольников? Каждый родитель должен знать основные требования:

1. Быть в курсе. Следить за тем, какие медиапродукты смотрят их дети, в какие игры играют, в какие социальные сети заходят.
2. Обсуждать. Задавать детям вопросы о том, что они видят в медиа, какие чувства это у них вызывает.
3. Учить анализировать. Помогать детям отличать достоверную информацию от недостоверной, распознавать манипуляции и рекламу.
4. Поощрять творчество. Предлагать детям создавать свои медиапродукты, поддерживать их в этом.
5. Быть примером. Показывать детям, как безопасно использовать медиатехнологии, как проверять достоверность информации.

Формирование медиакомпетентности — это длительный процесс, который требует усилий и терпения. Но каждый взрослый должен быть уверен, что наши дети смогут вырасти ответственными и самостоятельными пользователями медиатехнологий.

### Литература:

1. А. В. Фёдоров «Медиаобразование: история, теория и методика». Ростов-на-Дону, 2001.
2. А. В. Шариков «Медиаобразование: мировой и отечественный опыт». М., 1990.
3. Е. А. Бондаренко «Теория и методика социально-творческого воспитания обучающихся в общеобразовательном учреждении». Оренбург, 2000.
4. А. В. Федоров «Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза». М., 2007.

## Разработка и внедрение в учебный процесс обучения иностранному языку новых информационных технологий

Мукатаева Ирина Николаевна, студент магистратуры  
Московская международная академия (г. Москва)

*Статья исследует внедрение информационных технологий в образовательный процесс, особенно в контексте обучения иностранным языкам в школе. Авторские исследования подчеркивают важность интеграции ресурсов, таких как Интернет и обучающие программы, для улучшения дидактических результатов: формирования навыков чтения, аудирования, речевых умений и расширения словарного запаса. Рассматриваются как преимущества (индивидуализация обучения, контроль знаний), так и недостатки (потеря личного общения между учителем и учениками) применения технологий. Акцент делается на сохранении роли учителя, сотрудничестве педагогов и IT-специалистов, а также необходимости комплексного подхода к технологиям для достижения эффективного и всестороннего развития учащихся.*

**Ключевые слова:** иностранный язык, информационные технологии, IT, образовательный процесс, педагогика.

## Development and implementation of new information technologies in the educational process of teaching a foreign language

*The article explores the introduction of information technology in the educational process, especially in the context of teaching foreign languages at school. The author's research highlights the importance of integrating resources such as the Internet and educational programs to improve didactic results: the formation of reading, listening, speech skills and vocabulary expansion. The advantages (individualization of learning, knowledge control) and disadvantages (loss of personal communication between teachers and students) of using technology are considered. The emphasis is on preserving the role of the teacher, the collaboration of educators and IT specialists, as well as the need for an integrated approach to technology to achieve effective and comprehensive student development.*

**Keywords:** foreign language, information technology, IT, educational process, pedagogy.

В последние годы вопросы, касающиеся применения новых информационных технологий в системе образования, становятся все более актуальными. Важность этих инноваций выходит за рамки простого внедрения новых технических средств; они влекут за собой изменения в формах и методах преподавания, а также в подходах к обучению. Особое внимание уделяется обучению иностранным языкам, где наблюдается активное использование Интернет-ресурсов и обучающих компьютерных программ. Это преобразование способствует более эффективному усвоению материала и развитию необходимых навыков у учащихся [1, с. 65].

Научные работы исследователей, таких как Е.С. Полат, С.В. Новиков и других, подтверждают, что современные технологии могут существенно улучшить образовательный процесс. Например, О.И. Руденко-Моргун подчеркивает, что мы живем в эпоху информационной революции, которая открывает новые горизонты для образования. Появление персональных компьютеров, мультимедиа-технологий и Интернета кардинально изменяет условия обучения. Возможности, предоставляемые сетью, позволяют ученым и ученикам получать доступ ко множеству образовательных ресурсов и актуальной информации в режиме реального времени. Это существенно увеличивает качество и разнообразие учебного материала, улучшая доступ к информации о культурах, языках и новостях, что является важным аспектом в изучении иностранных языков [2, с.33].

Интеграция онлайн-ресурсов в процесс обучения английскому языку открывает перед учителями и учениками новые горизонты. Важно отметить, что использование материалов из Интернета помогает решать множество дидактических задач, главное из которых — развитие языковых навыков учащихся. Поскольку доступ к различным уровням сложности материалов в сети позволяет учителям адаптировать учебные задания под потребности и уровень подготовки каждого ученика, это создает более персонализированный подход к обучению.

Формирование навыков чтения и аудирования происходит через использование аутентичных текстов и записей, что придает занятиям большую реалистичность и актуальность. Ученики могут не только читать теоретические тексты, но и воспринимать речь носителей языка, что способствует более глубокому пониманию языка в живом контексте. Проблемные обсуждения, основанные на материалах из Интернета, развивают как монологическое, так и диалогическое высказывание, что важно для овладения разговорной речью и аргументации [3].

Кроме того, письменная речь получает новое дыхание благодаря работе в группах и созданию совместных проектов. Учащиеся учатся формулировать свои мысли и идеи на письме, что является важной частью языковой практики. Использование современных словарных ресурсов из сети способствует пополнению активного и пас-

сивного словарного запаса, отражающего динамику изменений в языке и культуре.

Культуроведческое образование также играет ключевую роль, позволяя ученикам погрузиться в нюансы речевого этикета и традиций стран, где говорят на английском языке. Работа с реальными примерами общения помогает формировать понимание культурных особенностей, что, в свою очередь, обогащает опыт межкультурного взаимодействия.

Создание мотивации к иноязычной деятельности осуществляется через использование «живых» материалов, направленных на обсуждение актуальных тем. Это не только повышает интерес к предмету, но и вовлекает учащихся в осмысленный диалог, что делает обучение более значимым и полезным [4].

В современном образовании проектная форма работы становится одним из наиболее эффективных методов интеграции интернет-технологий в учебный процесс. Участие школьников в проектах позволяет не только развивать навыки самостоятельного поиска и анализа информации, но и способствует формированию критического мышления через решение комплексных задач. В процессе работы над проектами учащиеся обучаются применять различные ресурсы сети, чтобы углубить свои знания и расширить кругозор.

Стремление к взаимодействию с ровесниками из других стран через интернет-платформы создает условия для формирования межкультурной компетенции. Участие в тестированиях, викторинах и конкурсах также развивает конкуренцию и мотивацию к обучению, а возможность общения в чатах и видеоконференциях повышает уровень языковой практики. Такой формат способствует не только улучшению языковых навыков, но и развитию социальных умений, необходимых в современном мире.

С внедрением компьютерных технологий в процесс изучения английского языка открываются новые горизонты для методов обучения. Комбинированные технические средства превращают классические подходы в интерактивные и динамичные формы, позволяя учащимся более эффективно усваивать материал. Автоматизированные обучающие системы, работающие в диалоговом режиме, делают возможным индивидуализированный подход к обучению, что особенно важно при работе с учащимися разного уровня подготовки.

Информационные технологии имеют большое влияние на образовательный процесс, особенно в преподавании иностранных языков. Применение таких технологий позволяет реализовать индивидуализированный подход к обучению, что обеспечивает адаптацию образовательного материала к потребностям и уровню каждого ученика. Учащиеся могут изучать материал в удобном для них темпе, что повышает эффективность восприятия и усвоения знаний [5].

Кроме того, компьютерные программы помогают формировать как теоретические, так и практические знания. Учащиеся не только знакомятся с новыми лексическими

единицами, но и отрабатывают произношение, что критически важно для освоения иностранного языка. Возможность проведения упражнений по диалогической и монологической речи, а также написанию текстов с помощью интерактивных систем существенно повышает уровень межличностной и письменной коммуникации.

Контроль и самоконтроль становятся более четкими и организованными благодаря использованию технологий. Учителя и учащиеся могут отслеживать успеваемость, выявлять и корректировать ошибки более точно и оперативно.

Наглядные демонстрации элементов изучаемого материала, процессов или моделей через мультимедийные инструменты позволяют усложнять и визуализировать материал, что способствует лучшему пониманию и запоминанию. Элементы активного обучения, такие как использование игровых технологий и интерактивных заданий, значительно развивают творческое мышление и воображение учащихся.

Применение компьютерных программ облегчает и оптимизирует труд учителя, позволяя сосредоточиться на более важных аспектах образовательного процесса, таких как мотивация и поддержка учеников.

Процесс обучения иностранному языку в значительной мере зависит от использования технических средств, которые обеспечивают более высокую продуктивность и эффективность занятий. Компьютеры, как пример таких технологий, предоставляют уникальные возможности для непосредственного и постоянного подкрепления правильных учебных действий. Это позволяет учащимся своевременно осваивать материал и закреплять знания, что крайне важно для формирования наглядных навыков [6].

Важным аспектом является то, что технологии стимулируют интерес к языковому обучению, создавая интерактивную и увлекательную атмосферу на занятиях. Компьютеры предоставляют расширенные возможности для обратной связи, позволяя преподавателям осуществлять оперативный контроль за учебным процессом, что в свою очередь способствует выявлению проблемных областей и их быстрому решению.

Не менее значимым является и аспект индивидуализации обучения. Каждому учащемуся предоставляется возможность работать в своем собственном темпе, что улучшает усвоение материалов и повышает уровень автономии в учебном процессе.

Благодаря компьютерным технологиям обучение становится не только более разнообразным, но и более доступным. Учащиеся могут легко вводить свои ответы и получать мгновенные результаты, что способствует более глубокому вовлечению в процесс и повышает уровень саморегуляции.

Таким образом, современные технологии не просто дополняют образовательный процесс, но и становятся его неотъемлемой частью, формируя мотивацию и интерес у учащихся к изучению иностранных языков. Интеграция

информации и взаимодействие с реальными материалами создают контекст для погружения в язык и культуру, улучшая межкультурную компетенцию и социальные навыки.

Литература:

1. Азимов Э. Г. «Материалы Интернета на уроках англ. языка» // Иностранные языки в школе. 2023. № 1. С. 65–72.
2. Варганова И. И. К проблеме мотивации учебной деятельности // Вестник МГУ. Психология. 2021. № 4. С. 33–41.
3. Владимирова Л. П. Новые информационные технологии в обучении иностранным языкам. — Режим доступа: <http://virtlab.ioso.ru/method.htm> (дата обращения: 09.01.2025)
4. Гаврилов Б. В. Плюсы и минусы компьютеризированного обучения иностранным языкам. — Режим доступа: <http://linguact.hyperlink.ru/articles/gavrilov.html> (дата обращения: 09.01.2025)
5. Калашник Д. М. Мультимедийные справочные комплекты в подготовке переводчика. — Режим обращения: <http://linguact.hyperlink.ru/articles/kalashnik.html> (дата обращения: 09.01.2025)
6. Карамышева Т. В. Интернет как средство обучения иноязычной письменной речи. — Режим доступа: <http://linguact.hyperlink.ru/articles/karamysheva.html> (дата обращения: 09.01.2025)

## Применение информационных технологий в межкультурном общении по обучению иностранному языку

Мукатаева Ирина Николаевна, студент магистратуры  
Московская международная академия (г. Москва)

*В статье сказано, что в условиях глобализации межкультурный обмен и взаимодействие становятся важными аспектами образовательного процесса, особенно в области изучения иностранных языков. Обучение языкам охватывает не только грамматические и лексические навыки, но и развитие умений к межкультурной коммуникации, что актуально в разнообразной культурной среде. Информационные технологии вносят новизну в данный процесс, предоставляя учащимся доступ к разнообразным онлайн-ресурсам для самостоятельного обучения. По мнению автора, применение технологий, например, виртуальной реальности, открывает новые горизонты, позволяя моделировать межкультурное общение и повышая мотивацию студентов. Важно обеспечить поддержку внедрения этих технологий, а также обучать преподавателей для создания эффективных учебных планов.*

**Ключевые слова:** информационные технологии, обучение, Интернет, межкультурное общение, иностранный язык.

## The use of information technologies in intercultural communication in teaching a foreign language

*The article says that in the context of globalization, intercultural exchange and interaction are becoming important aspects of the educational process, especially in the field of learning foreign languages. Language teaching covers not only grammatical and lexical skills, but also the development of intercultural communication skills, which is relevant in a diverse cultural environment. Information technology innovates this process by providing students with access to a variety of online resources for self-study. According to the author, the use of technologies, such as virtual reality, opens up new horizons, allowing to model intercultural communication and increasing the motivation of students. It is important to provide support for the implementation of these technologies, as well as to train teachers to create effective curricula.*

**Keywords:** information technology, education, Internet, intercultural communication, foreign language.

В условиях усиливающейся глобализации становится очевидным, что межкультурный обмен и взаимодействие играют заметную роль в современном образовательном процессе, особенно в контексте изучения иностранных языков. Обучение языкам не ограничивается лишь освоением грамматических конструкций или лек-

сики, но также включает развитие навыков межкультурной коммуникации. Это особенно актуально в эпоху, когда разнообразие культур и языков становится частью повседневной жизни.

Информационные технологии придают этому процессу новое дыхание, открывая доступ к множеству ресурсов

и возможностей. Студенты могут активно использовать онлайн-ресурсы для неформального самообучения, что делает процесс изучения более динамичным и персонализированным. Они получают шанс не только расширить свои лексические запасы, но и глубже понять культурные нюансы, связанные с различными языками. Виртуальная среда способствует обмену мнениями, что, в свою очередь, формирует устойчивые навыки коммуникации.

Развитие этих навыков становится возможным благодаря многообразию способов взаимодействия: от электронной почты и мгновенных сообщений до теле- и видеоконференций. Эти инструменты предоставляют студента возможность практиковаться в реальных условиях общения, что значительно отличается от традиционного подхода в классе. Такой метод обучения делает студентов более уверенными в своих способностях и создает условия для активного участия в межкультурных диалогах [3, с. 10].

Отметим, что эффективность использования информационных технологий в обучении иностранным языкам напрямую зависит от подхода педагогов. Они должны не только обеспечивать доступ к современным ресурсам, но и разрабатывать новые методические стратегии, которые помогут студентам в полной мере использовать эти возможности.

Важность информационных технологий в самостоятельном изучении иностранного языка студентами не вызывает сомнений, однако на пути их реализации возникают различные препятствия. Существует необходимость в качественном программном обеспечении, которое отвечает современным требованиям, но его недостаток затрудняет внедрение эффективных методов обучения. Дополнительно, проблемы дифференцированного обучения, связанные с техническими требованиями, создают дополнительные сложности для реализации межкультурного содержания в образовательном процессе.

Некоторые образовательные учреждения не готовы инвестировать необходимые ресурсы в создание цифровых учебных материалов и курсов, что еще больше усугубляет ситуацию. Преподаватели, в свою очередь, иногда сталкиваются с нехваткой навыков в применении информационных технологий, что также препятствует интеграции цифровых аспектов в обучение иностранным языкам. Этот недостаток указывает на необходимость симбиоза между информацией, технологиями и методами преподавания, который мог бы служить основой для перехода от традиционных образовательных моделей к более инновационным, соответствующим ожиданиям и потребностям студентов XXI века.

В этом контексте конструктивистская теория обучения приобретает особое значение, поскольку она акцентирует внимание на том, что простое усвоение фактов и алгоритмов не обеспечивает нужного уровня подготовки. Учащиеся должны быть помещены в реальные и сложные ситуационные контексты, чтобы развить навыки адаптации и решения проблем, с которыми они могут столкнуться

в реальной жизни. Создание таких условий обучения становится возможным только при активной интеграции информационных технологий и возможности их применения в межкультурных взаимодействиях, что, в конечном счете, позволит студентам более уверенно себя чувствовать в многоязычной и многокультурной среде [5, с. 33].

Цифровые ресурсы обучения иностранным языкам, такие как онлайн-курсы и словари, представляют собой важный инструмент в образовательной системе. Их удобство и интерактивность создают уникальную языковую среду, способствующую глубокому пониманию культурных аспектов и языковых нюансов. Переход к цифровым технологиям в обучении стал катализатором изменений, позволяя эффективно оптимизировать традиционные модели и повысить качество преподавания. В Китае внедрение таких ресурсов изменило подходы к обучению, трансформируя учебные установки студентов от пассивного участия к более активной самостоятельной деятельности. Методы преподавания также эволюционировали, переходя от традиционных, сосредоточенных на учителе, к более гибким и ориентированным на потребности учащихся, что, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению языка и его особенностей.

Применение технологий виртуальной реальности и симуляции в иноязычной подготовке открывает новые горизонты в обучении, позволяя создавать погружающую среду, которая значительно усиливает взаимодействие между студентами. Виртуальная реальность предоставляет возможность моделирования различных ситуаций межкультурного общения, что способствует формированию межкультурной компетенции. Это подход не только повышает мотивацию студентов, но и улучшает их способности к декодированию и кодированию языка, а также развивает навыки межкультурной коммуникации. Успешные примеры реализации технологий, такие как проект Пекинского университета по английскому языку, подтверждают эффективность этих методов в улучшении устной речи и понимания культурных аспектов [1, с. 63].

Однако существование определенных трудностей ставит перед преподавателями и учреждениями ряд вызовов. Необходимость обеспечить качественную техническую поддержку и наличие соответствующего программного обеспечения может являться значительным барьером. Более того, требования к преподавателям в освоении новых технологий и разработке учебных планов требуют значительных затрат времени и ресурсов, что может отталкивать от внедрения таких инновационных подходов.

На начальном этапе развития технологий виртуальной реальности многие педагоги и студенты еще не полностью осведомлены о возможностях и преимуществах применения VR в обучении. Для успешного внедрения этих технологий требуется наличие компетентных разработчиков, а также создание обучающих программ для преподавателей. Важно также, чтобы преподаватели могли тщательно анализировать процесс обучения и адаптировать

учебные материалы на основе полученных данных. Однако ресурсы виртуальной реальности требуют определённой аппаратуры, и проблемы взаимодействия между пользователем и устройством продолжают оставаться актуальными [4, с. 211].

Изучение уникальных аспектов современных информационных технологий показало, что их интеграция в образовательный процесс должна базироваться на новой теории обучения, отличной от традиционных подходов. Преподаватели имеют возможность создавать содержание занятий, используя преимущества этих технологий, с целью развития межкультурной компетенции у студентов, изучающих иностранный язык. Однако важно, чтобы сами учащиеся также становились актив-

ными участниками этого процесса. Рассмотренные методы обучения, соответствующие интересам и потребностям современных студентов, включая китайских, могут играть ключевую роль в повышении их мотивации к изучению иностранного языка через симуляцию ситуаций межкультурной коммуникации.

Тем не менее, чтобы эффективно внедрить новые информационные технологии в обучение иностранным языкам, необходимо глубже проанализировать данный процесс с точки зрения педагогики и лингводидактики. Важно продолжать разрабатывать и совершенствовать онлайн-ресурсы, которые будут способствовать формированию межкультурной компетенции, необходимой для коммуникации между носителями различных языков.

#### Литература:

1. Богачева Т. Ю. Интернет-пространство: риски для школьников и пути их минимизации [Текст] // Воспитание школьников. 2014. № 7. С. 63–64.
2. Кузнецова Е. В. Практика использования медиаконтента сети интернет для формирования профессионально значимых компетенций средствами иностранного языка (на примере нелингвистических направлений подготовки) / Е. В. Кузнецова, Е. С. Лукашенко. Текст: электронный // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2019. № 2. С. 36–46.
3. Меркиш Н. Е. Мультимедийная культурно-языковая среда как фактор успешного овладения иностранным языком и иноязычной культурой [Текст] // Иностранные языки в школе. 2015. № 8. С. 9–16.
4. Мильруд, Р. П. Применение информационных технологий в обучении иностранным языкам и культуре / Р. П. Мильруд. Текст: непосредственный // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 5 (109). С. 211–217.
5. Ярашева Д. Информационные технологии в обучении иностранному языку / Д. Ярашева, С. Ибрагимова. Текст: электронный // Заонавий Таълим — Современное образование (Узбекистан). 2014. № 5. С. 33–37.

## Диагностика отношения учителей математики и обучающихся к проблеме изучения окружности и круга

Огиенко Надежда Александровна, студент магистратуры  
 Научный руководитель: Бреус Ирина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент  
 Южный федеральный университет (г. Ростов-на-Дону)

В институте математики, механики и компьютерных наук имени И. И. Воровича ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» на направлении «Педагогическое образование», по магистерской программе «Математика и информатика в образовании» проводится исследование в рамках выпускной квалификационной работы, посвящённой изучению окружности и круга. Федеральный государственный образовательный стандарт по учебному предмету «Математика» предъявляет результаты, которыми должны овладеть учащиеся в конце изучения линии «Фигуры и их свойства»: уметь оперировать понятиями окружность, круг, касательная, центральный угол, вписанный угол, вписанная в многоугольник окружность, описанная около многоугольника окружность, касательная к окружности, свободно оперировать понятиями длины окружности и площади круга, свойствами фигур, уметь использовать теорему о вписанном угле, свойства касательных и секущих к окружности [3].

Нас заинтересовал вопрос, как относятся к проблеме изучения окружности и круга работающие учителя математики и сами школьники. С этой целью мы провели анкетирование учителей математики и обучающихся для того, чтобы выяснить необходимо ли дополнительное и углублённое изучение окружности и круга и целесообразна ли в связи с полученными результатами разработка элективного курса для учащихся 9-х классов в рамках подготовки к ОГЭ. Мы провели анкетирование учителей математики и учащихся 8–9 классов с использованием возможностей сети Internet.

Мы изучили разные варианты размещения анкет и остановили свой выбор на Google Формам, которые удовлетворяют требованиям нашей анкеты. Преимущества:

— можно отправлять приглашение для участия в опросе, используя прямую ссылку на анкету, через email или размещать в веб-форумах и своем веб-сайте, можно проводить анонимный опрос или опрос с полными данными респондента;

— результаты опроса автоматически обрабатываются и оформляются в виде наглядных графиков.

С помощью данного сайта, была размещена ссылка на анкету для учителей на различных форумах, отправлена на сайты, email. Этим же способом проведено анкетирование учащихся. Ссылку на анкету для учеников мы размещали в различные группы, создаваемые учениками. В опросе участвовали учащиеся 8–9 классов станицы Ленинградская Краснодарского края.

В общей сложности мы получили ответы от 49 респондентов на анкету для учителей и 95 ответов на анкету для учащихся.

Рассмотрим некоторые результаты, полученные в ходе интернет-опроса.

В центре внимания анкеты для учителей были вопросы, связанные с выяснением их отношения к проблеме изучения окружности и круга учащимися основной школы и к проблемам, возникающим в ходе этого процесса.

Субъективное мнение учителей о проблеме изучения окружности и круга школьниками (рис. 1) мы получили в процессе анализа ответов на вопрос анкеты по шкале:

a) да	8 чел.	(16,3%)
b) скорее да, чем нет	16 чел.	(32,7%)
c) затрудняюсь ответить	4 чел.	(8,2%)
d) скорее нет, чем да	5 чел.	(30,6%)
e) нет	6 чел.	(12,2%)

Математическое обоснование будем вычислять по формуле:

$$I_{уд} = \frac{1,0*a + 0,5*b + 0,0*c + (-0,5)*d + (-1,0)*e}{N},$$

где a, b, c, d, e — число респондентов, объединенных по одному из пяти возможных вариантов ответов по шкале удовлетворенности, а N — общее число респондентов [2].

Оценить степень удовлетворенности респондентов можно по следующим числовым значениям:

от +1,00 до +0,6 — высокий уровень удовлетворенности;

от +0,59 до +0,2 — средний уровень удовлетворенности;

менее +0,19 — низкий уровень удовлетворенности.

Как Вы считаете, достаточно ли уроков отводится на изучение окружности и круга в курсе геометрии основной школы?

49 ответов

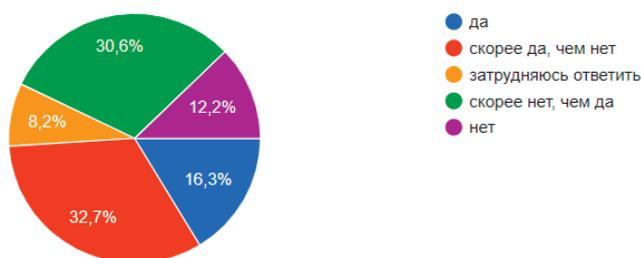


Рис. 1. Как Вы считаете, достаточно ли уроков отводится на изучение окружности и круга в курсе геометрии основной школы?

При такой технике вычислений нами получен низкий уровень удовлетворённости образовательным процессом

при изучении окружности и круга:  $I_{уд} = \frac{1 \cdot 8 + 0,5 \cdot 16 + 0 \cdot 4 - 0,5 \cdot 5 - 1 \cdot 6}{49} \approx 0,05$ . Следовательно, с субъективной точки

зрения учителей можно говорить о недостаточном изучении окружности и круга на уроках геометрии.

В количественном отношении о достаточности уроков на изучение окружности и круга из диаграммы на рисунке 1 видно, что часть опрошенных учителей считают «скорее да, чем нет» (32,7%), а часть респондентов — «скорее нет, чем да» (30,6%).

Субъективное мнение школьников об уровне их знаний по геометрии (рис. 2) мы получили в процессе анализа ответов на вопрос анкеты, в котором респондентам предлагалось оценить степень своих знаний по геометрии по шкале:

- a) вполне достаточный 14 чел. (14,7%)
- b) достаточный 38 чел. (40%)
- c) затрудняюсь ответить 14 чел. (25,3%)
- d) недостаточный 16 чел. (16,8%)
- e) абсолютно недостаточный 6 чел. (3,2%)

Нами вычислен индекс удовлетворённости обучающимися уровнем своих знаний по геометрии:

$$I_{уд} = \frac{1 \cdot 14 + 0,5 \cdot 38 + 0 \cdot 24 - 0,5 \cdot 16 - 1 \cdot 3}{95} \approx 0,23$$

Получен средний уровень удовлетворенности школьников собственным уровнем знаний по геометрии.

Оцените уровень своих знаний по геометрии.

95 ответов

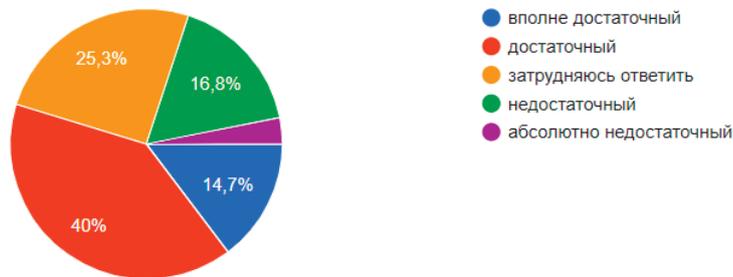


Рис. 2. Оцените уровень своих знаний по геометрии

Количественное распределение ответов учащихся, отражающее уровень их знаний по геометрии, отражено в диаграмме на рисунке 2. Результаты опроса школьников показывают, что большинство школьников оценивают свой уровень знаний по геометрии как «вполне достаточный» — 14,7% и «достаточный» — 40%. Итог может заключаться в переоценке школьником уровня его знаний по геометрии. Нас же интересует личное, пусть даже субъективное, отношение участников образовательного процесса к уровню знаний по геометрии.

Следующее мнение обучающихся о том, легко ли им решать задачи по геометрии на окружность и круг (рис. 3) мы получили по следующей шкале:

- a) очень легко 4 чел. (4,2%)
- b) легко 28 чел. (29,5%)
- c) затрудняюсь ответить 37 чел. (38,9%)
- d) сложно 19 чел. (20%)
- e) очень сложно 7 чел. (7,4%)

Легко ли Вам решать задачи по геометрии на окружность и круг?

95 ответов

Копировать диаграмму

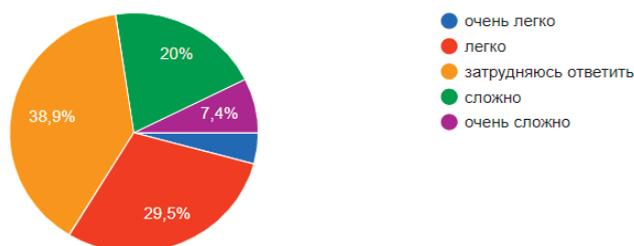


Рис. 3. Легко ли Вам решать задачи по геометрии на окружность и круг?

Нами вычислен индекс удовлетворенности школьников умением решать задачи на окружность и круг:

$$I_{уд} = \frac{1 \cdot 4 + 0,5 \cdot 28 + 0 \cdot 37 - 0,5 \cdot 19 - 1 \cdot 7}{95} \approx 0,02.$$

Такое значение индекса удовлетворенности указывает на то, что большинство респондентов испытывают трудности при решении задач на окружность и круг. Как видно из диаграммы на

рисунке 3, часть детей ответила, что испытывают трудности при решении задач на окружность и круг: «сложно» (20%) и «очень сложно» (7,4%), а треть учеников затруднились ответить (38,9%). Этот результат показывает проблему в изучении окружности и круга школьниками.

Нас заинтересовал вопрос о том, будет ли обучающимся полезен элективный курс по изучению окружности и круга (рис. 4). Ответ оценивался по шкале:

- |                          |         |         |
|--------------------------|---------|---------|
| a) да, будет полезен     | 26 чел. | (27,4%) |
| b) скорее да, чем нет    | 39 чел. | (41,1%) |
| c) затрудняюсь ответить  | 12 чел. | (12,6%) |
| d) скорее нет, чем да    | 11 чел. | (11,6%) |
| e) нет, не будет полезен | 7 чел.  | (7,4%)  |

*Элективный курс – это обязательный курс по выбору учащихся для углублённого освоения.*

Будет ли Вам полезен элективный курс по изучению окружности и круга?

95 ответов

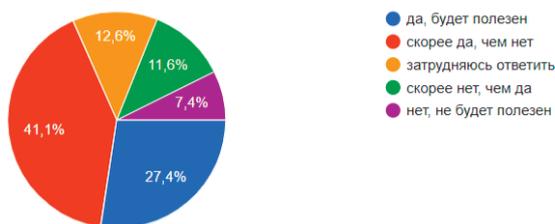


Рис. 4. Будет ли Вам полезен элективный курс по изучению окружности и круга?

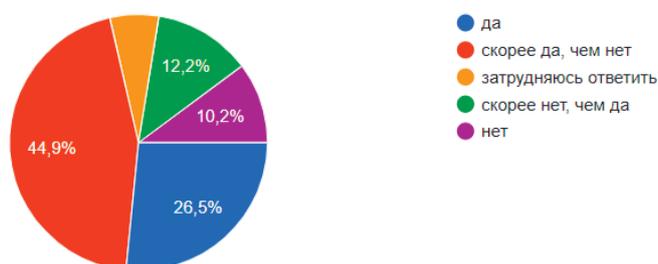
Нами вычислен индекс удовлетворенности обучающихся при ответе на вопрос о том, будет ли полезен элективный курс

по изучению окружности и круга:  $I_{уд} = \frac{1 \cdot 26 + 0,5 \cdot 39 + 0 \cdot 12 - 0,5 \cdot 11 - 1 \cdot 7}{95} \approx 0,35.$  Полученное положительное значение

индекса удовлетворенности школьников говорит о несомненном интересе к элективному курсу, желании заниматься дополнительно. Подавляющее большинство респондентов (68,8%) высказали своё мнение о пользе элективного курса: «да, будет полезен» (27,4) и «скорее да, чем нет» (39%). Лишь 7 респондентов ответили отрицательно, а 11 «скорее нет, чем да».

Считаете ли вы целесообразным уделить большее внимание изучению окружности и круга?

49 ответов



Следующее мнение педагогов мы получили в процессе анализа ответов на вопрос анкеты, в котором респондентам предлагалось дать ответ о целесообразности уделить большее внимание на изучение окружности и круга (рис. 5) по шкале:

a) да	13 чел.	(26,5%)
b) скорее да, чем нет	22 чел.	(44,9%)
c) затрудняюсь ответить	3 чел.	(6,1%)
d) скорее нет, чем да	6 чел.	(12,2%)
e) нет	5 чел.	(10,2%)

Нами вычислен индекс удовлетворенности учителей математики при ответе на вопрос о целесообразности уделить большее внимание на изучение окружности и круга  $I_{уд} = \frac{1 \cdot 13 + 0,5 \cdot 22 + 0 \cdot 3 - 0,5 \cdot 6 - 1 \cdot 5}{49} \approx 0,33$ . Средний индекс удо-

влетворённости показывает заинтересованность учителей в дополнительных занятиях по изучению окружности и круга.

При этом подавляющее большинство респондентов считает целесообразным уделить больше времени изучению окружности и круга: «да» (26,5%) и «скорее да, чем нет» (44,9%). Можно заметить, что при оценке значимости превалирует более сдержанная оценка «скорее да, чем нет», чем категоричное утверждение «да».

*Элективный курс – это обязательный курс по выбору учащихся для углублённого освоения.*

Как Вы думаете, будет ли востребован элективный курс по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ?

49 ответов

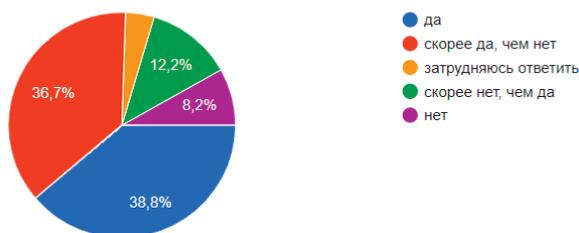


Рис. 6. Как Вы думаете, будет ли востребован элективный курс по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ?

Субъективное мнение учителей математики о востребованности элективного курса по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ (рис. 6) мы получили в процессе анализа ответов на вопрос анкеты, в котором респондентам предлагалось оценить степень востребованности по шкале:

a) да	19 чел.	(38,8%)
b) скорее да, чем нет	18 чел.	(36,7%)
c) затрудняюсь ответить	2 чел.	(4,1%)
d) скорее нет, чем да	6 чел.	(12,2%)
e) нет	4 чел.	(8,2%)

В процессе анализа ответов на вопрос анкеты, в котором респондентам предлагалось дать ответ о востребованности элективного курса по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ мы получили следующий индекс удо-

влетворённости:  $I_{уд} = \frac{1 \cdot 19 + 0,5 \cdot 18 + 0 \cdot 2 - 0,5 \cdot 6 - 1 \cdot 4}{49} \approx 0,43$ .

Высокий положительный показатель индекса удовлетворенности учителей говорит об актуальности проблемы изучения окружности и круга, о востребованности элективного курса по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ.

*Выводы:*

1. Исследование выявило незначительный положительный индекс удовлетворенности учителей математики количеством уроков, которое отводится на изучение окружности и круга в курсе геометрии основной школы ( $I_{уд} = 0,05$ ), при этом сами школьники оценили уровень своих знаний по геометрии положительно ( $I_{уд} = 0,23$ ).

2. Мнение обучающихся о том, легко ли им решать задачи по геометрии на окружность и круг показало средний уровень удовлетворённости ( $I_{уд} = 0,23$ ). Такое значение индекса удовлетворенности указывает на то, что большинство респондентов испытывают трудности при решении задач на окружность и круг.

3. Подавляющее большинство учителей математики считает целесообразным уделить больше времени изучению окружности и круга: «да» (26,5%) и «скорее да, чем нет» (44,9%).

4. Высокий положительный показатель индекса удовлетворенности и школьников ( $I_{уд} = 0,35$ ), и учителей ( $I_{уд} = 0,43$ ) говорит о востребованности элективного курса по изучению окружности и круга в рамках подготовки к ОГЭ, об актуальности проблемы изучения окружности и круга.

#### Литература:

1. Бреус И. А., Бледнова А. М. Исследование отношения участников образовательного процесса к формированию навыков исследовательской деятельности при изучении курса геометрии в основной школе. // Сборник научных трудов V Всероссийской научно-практической конференции «Информационные и инновационные технологии в науке и образовании», 28–29 октября 2020 г. — Таганрог, 2020.
2. Диагностика состояния актуальных проблем математического образования: Коллективная монография; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2014.
3. ФГОС ООО. Министерство образования и науки РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/543>.

## Песочная арт-терапия и техника рисования Sand-Art в работе с детьми дошкольного возраста

Паргунькина Анна Владимировна, учитель-логопед;  
Новикова Мария Николаевна, педагог-психолог;  
Тайгачкина Ольга Николаевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 209 «Эврика» г. Чебоксары

*В статье рассматривается инновационная практика использования песочной терапии в работе с детьми дошкольного возраста и её положительное влияние на психологическое здоровье. Анализируется отличие песочной терапии от других форм терапии, а также применение техник песочной терапии в арт-терапевтическом процессе.*

**Ключевые слова:** песочная арт-терапия, инновация, развитие, здоровье, рисование.

Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, мы поставлены перед необходимостью всесторонних и масштабных изменений. В современных условиях образование должно идти в соответствии с общественными переменами, придавать импульс инновационным процессам. Педагогами ДОУ ведутся поиски, направленные на превращение обучения в детском саду в живое, заинтересованное общение ребенка с взрослыми и сверстниками.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями, предъявляемыми к основной общеобразовательной программе дошкольного образования, выделяется отдельная образовательная область «Познание». Она направлена на следующие цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальный рост детей. Данная образовательная область, как и любая другая область, предполагает: обязательное психолого-педагогическое сопровождение; обновление содержания образования дошкольников; интеграция с другими образовательными областями; внедрение современных программ и техно-

логий; использование технологий психолого-педагогической поддержки и т.д.

Современные условия дали толчок к поиску инновационных, не раскрытых ранее, интересных и развивающих методов и технологий в работе с детьми дошкольного возраста, обеспечивающих комфортное пребывание в условиях ДОУ и сохраняющих психическое здоровье каждого ребенка. Растить детей здоровыми и развитыми — задача каждого дошкольного учреждения. Для осуществления оздоровительных и коррекционных мероприятий, в нашем детском саду внедрили в практику метод арт-терапии, одно из современных направлений в оздоровлении всех участников образовательного процесса.

К сожалению, в нашем детском саду все чаще встречаются тревожные и агрессивные дети. Тревожность определяется как отрицательное переживание, беспокойство и ожидание неблагоприятия. Такие дети отличаются повышенным беспокойством, мнительностью, впечатлительностью. В основе появления агрессивных реакций у дошкольников лежит целый комплекс аффективных

лично-значимых переживаний. Это могут быть переживания, связанные с неудовлетворением базовых потребностей ребенка, связанные с обидой, ущемленным самолюбием. Агрессивные, тревожные дети приносят массу проблем не только окружающим, но и самим себе.

Арт-терапия в детском саду — это путь к психологическому здоровью ребенка. Арт-терапия в состоянии взять на себя эту задачу психокоррекции. Арт-терапия помогает педагогу-психологу решить такие задачи, как: диагностические (получить отдельные сведения о развитии ребенка, его индивидуальных особенностях, выявить некоторые проблемы); коррекционные (успешно корректируется образ «Я», улучшается самооценка, налаживаются способы взаимодействия с другими людьми); психотерапевтические (возникает ощущение психологического комфорта, радости, успеха); воспитательные (появляется способность сопереживать, устанавливаются доброжелательные отношения со сверстниками и взрослыми); развивающие (происходит личностный рост, развиваются способности к творчеству, саморегуляции чувств и поведения). В последнее время специалисты обратили внимание на позитивный психологический эффект обучения рисованию песком.

Взаимодействие с песком — одно из самых популярных в мире направлений арт-терапии. Детям нравится все нестандартное. Они любят рисовать необычно, по-новому. Песочная игра — самый органичный, удобный и хорошо знакомый для любого ребенка способ выразить свои переживания, исследовать мир, выстраивать отношения [5, с. 7].

Песочные игры универсальны. Они с успехом используются в работе психологов с детьми и с взрослыми. Это один из современных методов, который применяется в детской практике педагога-психолога. У искусства рисования песком Sand-art множество названий — песочные картины, рисунки песком, песочное шоу, картины из песка, sand-art, шоу песчаных картин. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами.

Песочное искусство имеет отличия от традиционных форм обучения. Оно усиливает желание ребенка узнавать что-то новое; мощно развивает тактильную чувствительность: более гармонично и интенсивно развивает все познавательные процессы: совершенствует предметно-игровую деятельность. Песок способен «заземлять» отрицательную психологическую энергию. Создавая песчаные картины и сочиняя разные истории, мы предоставляем ребёнку знания и жизненный опыт в наиболее естественной для него форме. Рассказываем о явлениях и законах окружающего мира. [1, с. 28].

Техника рисования песком хороша тем, что в процессе деятельности можно изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, а главное быстро достигать желаемого результата. Горсть песка превращается в сказочного героя, диковинного зверя, звездное небо или море. Песочные игры развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую

моторику, они снимают мышечное напряжение. Помогают ребенку чувствовать себя защищенным. Развивают активность, расширяют жизненный опыт. Стабилизируют эмоциональные состояния. Позволяют ребенку соотносить игру с реальной жизнью. Преодолевают комплекс «плохого художника» [2, с. 5].

Развивают творческие действия. Совершенствуют зрительно-пространственную ориентировку. Способствуют расширению словарного запаса. Педагог-психолог во время работы с песком присоединяется к ребенку, выказывая искреннюю заинтересованность, заинтригованность событиями и сюжетами, разворачивающимися в песочнице [4, с. 49].

Техника рисования Sand-art дает возможность для развития индивидуальности, повышения самооценки; развития мелкой моторики и повышения тактильной чувствительности; развития воображения, творческого и пространственного мышления; развития речи и подготовка руки к письму коррекции нарушений внимания и поведения; коррекции эмоциональных и невротических нарушений; развития психических процессов у детей и взрослых; мягкое плавное восстановление после травм у детей и взрослых (инсульты, сотрясения ГМ, коррекции постгипоксических расстройств и ММД); развития обоих полушарий ГМ, более гармоничного развития личности; снятия стресса и гармонизации внутреннего состояния; более глубокого понимания и принятия себя... Песочное рисование в сочетании с другими методами полезно применять при психологических проблемах поведения детей, эмоциональных, коммуникативных; семейных проблемах.

Помимо радости и восхищения, игры с песком помогают развивать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию, которые необходимы для подготовки ребёнка к письму, все стороны речи, а также стабилизируют эмоциональное состояние детей. Они способствуют развитию произвольного внимания и памяти. Но самое важное — ребёнок получает первый опыт саморефлексии, учится понимать себя и других, что создаёт основу для дальнейшего формирования навыков позитивного общения и эмпатии. [3, с. 17].

Пять причин, чтобы научиться рисовать песком самому и обучить этому ребенка: простота: красота: пластичность: популярность: борьба со стрессом. Преимущество метода рисования песком перед другими формами арт-терапии: процесс прост и приятен. Рисование песком дает возможность трансформации. Работая с песком на плоскости, движения становятся размеренными, синхронизируются с ритмом дыхания. Этот метод рисования песком дает нам возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я. Метод помогает войти в контакт со своими чувствами.

Работа с песком помогает вдохновиться, вернуть утерянную спонтанность, развить внутреннюю свободу и почувствовать забытые ощущения счастья и творчества, приобретает ценный опыт позитивных изменений. Методики рисования песком это рисование кулаком, ла-

донью, ребром большого пальца, рисование щепотью, мизинцами, одновременное использование нескольких пальцев, рисование симметрично двумя руками, отсечение лишнего песка, насыпание из кулачков, рисование одним пальцем и т. д.

Возможно использование разных материалов для рисования песком, таких как трафареты, использование карандаша для песка, массажного мячика, ситечка. Занимаясь рисованием на песке, малыш глубже знакомится со всеми человеческими чувствами через сказочные сюжеты, связанные с тем или иным чувством, он проигрывает их, прорисовывает, а значит — проживает.

Песочница представляет собой миниатюрную модель окружающего мира, место, где во внешнем мире могут происходить внутренние сражения и конфликты маленького человека. Выражая свои эмоции и наблюдая за своим внутренним миром со стороны, ребёнок легко находит решения для реальных жизненных ситуаций. Это происходит потому, что на каждом занятии ребёнок многократно создаёт рисунок из песка: стирает его, создаёт новый и так далее. Благодаря этому исчезает страх ошибок, неуверенность в себе и сомнения. Ребёнок получает опыт, что всё может измениться, закончиться, и на

месте старого начнётся новое. Это означает, что не стоит бояться этой большой и незнакомой жизни, ведь ребёнок справится. Кроме того, сам материал — песок — обладает уникальным свойством: он гармонизирует состояние человека. Это очень благотворно действует на так называемых гиперактивных детей.

Ведь песок — это медитативный и расслабляющий материал: всего лишь час общения с ним стабилизирует эмоциональные и физические процессы. Рисование песком обеспечивает отличную релаксацию. Для дополнения рисунков мы используем речные камни, ракушки и разнообразные бросовые материалы. Картины выглядят ещё эффективнее при выключенном свете и включённой подсветке. Это зрелище завораживает, и даже застенчивые дети раскрепощаются и проявляют себя в творчестве. Благодаря рисованию песком я познакомилась с нетрадиционным направлением изобразительного искусства, осуществила коммуникативное взаимодействие детей друг с другом в творческой и поисковой деятельности, создала благоприятные социальные условия для развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастом, индивидуальными особенностями и склонностями, а также научилась особенностям техники рисования песком.

#### Литература:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. СПб.: Речь, 2002. 400 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2002. 224 с.
3. Киселева М. В., Кулганов В. А. Арт-терапия в психологическом консультировании. СПб.: Речь, 2012. 64 с.
4. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2006. 176 с.
5. Штейнхард Л. Юнгианская песочная терапия. СПб.: Питер, 2001. 320 с.

## Особенности социально-педагогической деятельности в рамках работы с неблагополучными семьями

Пяткова Ирина Васильевна, социальный педагог;  
Подкопаева Анастасия Николаевна, тьютор;  
Ильченко Валентина Дмитриевна, учитель-дефектолог  
МБДОУ детский сад № 32 «Дружные ребята» г. Старый Оскол

*Статья раскрывает актуальность социально-педагогической деятельности в рамках работы с семьями, попадающими под категорию «неблагополучных». Анализ деятельности социального педагога указывает на то, что эффективность его работы зависит от комплексности, структурности и детального понимания основ функционирования семьи как отдельного социального организма.*

**Ключевые слова:** неблагополучные семьи, социально-педагогическая помощь, семья, социальный педагог.

Современная жизнь такова, что приходится с сожалением констатировать тот факт, что семья, как ячейка общества, испытывает колоссальное негативное влияние и имеет тенденцию к разрушению. Данную проблему в нашей стране хорошо понимают на самом высоком уровне. Это подтверждается и указом Президента от 22 ноября 2023 года о объ-

явлении 2024 года — годом семьи. Владимир Владимирович Путин подчеркивает, что: «Семья — это не просто основа государства и общества, это духовное явление, основа нравственности» — указывает П. П. Павлюк [5, с. 166].

Е. П. Агафонова подчеркивает, что создаются различные законодательные акты, направленные на под-

держку и защиту семьи и сохранение традиционных ценностей, поскольку они действительно оказываются под угрозой и испытывают огромное давление со стороны западноевропейских «ценностей» которые выражаются в продвижении повести чайлдфри, ЛГБТ и т.д. [1, с. 25].

В последнее время увеличивается число разводов на фоне проблем социального характера, материально-экономических вопросов, женской эмансипации и сильного смещения социальных гендерных ролей, где женщины берут на себя больше мужских задач, мужчины же предпочитают переложить ответственность на «сильные» женские плечи.

Сюда же можно отнести проблему девиантного поведения, домашнего насилия как физического, так и морального, алкоголизма, наркомании и пр.

Мы согласны с А. А. Акимовой в том, что семья — это очень тонкая и специфичная субстанция социального воздействия, имеющая закрытую структуру [2, с. 54], что делает прогноз влияния на нее практически невозможным.

Поэтому, выстраивание работы с такими семьями, подход к таким семьям и инструменты воздействия на такие семьи ставит во главу угла вопрос компетенций и профессионализма социального педагога.

Нужно отдавать себе отчет в том, какое существует количество семей со своими проблемами и задачами. И дилеммы вроде бы одинаковы, но какой характер все это приобретет и во что выльется — вариантов множество.

Г. А. Ахунув считает, что получить статус «неблагополучной», в семье должны присутствовать признаки, к которым можно отнести безработицу и соответственно низкий материальный доход, злоупотребление алкоголем, употребление наркотических веществ, скандалы и агрессивное поведение, равнодушие по отношению к членам семьи и в особенности к детям, неучастие в жизни детей, которые больше всего страдают от подобной семейной деструктивной атмосферы [3, с. 82].

Необходимо сказать, что мало какие семьи обращаются за помощью к социальному педагогу, поскольку многие не осознают и не признают, что имеется проблема которая несет угрозу семье, а некоторые просто не знают куда и как обращаться, будучи уверенными, что «сор из избы не выносят». Отсюда совершенно очевидно, что первая задача социального педагога самостоятельно выйти на такую семью.

Социально-педагогическая помощь состоит из психологической, посреднической и образовательной помощи, что подразумевает исполнения социальным педагогом одновременно трех ролей — советника, консультанта и защитника — указывает А. Ю. Овчарникова [4, с. 45].

Психологическая помощь социального педагога заключается в коррекции психологического состояния и психо-

логической поддержке. К посреднической помощи можно отнести реализацию программ по совместному семейному досугу, который способствует установлению контакта между членами семьи. Это могут быть и совместные игры, поход в кино, совместный отдых и т.д. Образовательная помощь заключается в оказании помощи ребенку в обучении или родителям в вопросах воспитания.

С точки зрения ролевой задачи социально педагога важно подчеркнуть, что роль советника должна быть мягкой, корректной и ненавязчивой. Советник доносит, а не навязывает информацию по взаимодействию с детьми, разрабатывает и предлагает различные воспитательные методики, информирует о специфике развития ребенка, о этапах и особенностях созревания детской психики и организма.

Роль консультанта подразумевает в себе консультирование в юридических вопросах, в тонкостях семейного и гражданского законодательства.

Роль защитника предполагает работу с максимально сложными и запущенными ситуациями к которым относятся ситуации связанные с полнейшей личностной деградацией одного или нескольких членов семьи, жестоким отношением к ребенку, бытовой разрухи, т.е. с любой сложной ситуацией несущей прямую угрозу жизни и здоровью самым незащищенным членам семьи — детям.

Самая основная форма деятельности социального педагога — это социальный семейный патронаж, который подразумевает посещение семьи на дому с целью определения и контроля текущей бытовой и психологической обстановки.

Данная форма работы помогает максимально быстро определить проблему и способы ее решения. Однако необходимо соблюдение социальным педагогом нескольких принципов, а именно: своевременное информирование семьи о своих визитах. Раскрытие информации о цели визита, поскольку неприкосновенность частной жизни и добровольное получение услуг, в частности помощи, у нас закреплено на государственном уровне.

Чтобы принять решение о том, какую именно технологию социальной работы применить к конкретной семье, социальному педагогу необходимо определить уровень неблагополучности согласно определенным критериям.

К ним относят: семья с низким уровнем жизни, неполная семья, семья имеющая неблагополучный эмоциональный фон, конфликтная семья, семья с деформационными нравственными ценностями (употребление наркотиков, злоупотребление алкоголем).

Таким образом, можно утверждать, что работа социального педагога весьма сложна, многогранна, весьма актуальна и ее сложно переоценить

#### Литература:

1. Агафонова Е. П. Исторический очерк социальной работы / Е. П. Агафонова. — М.: Дашков и К, 2020.-135с.
2. Акимова А. А. Теория государства и права: учеб. пособие / А. А. Акимова. — М.: Юрайт, 2022.-195с.
3. Ахунув Г. А. Социальная политика: учебное пособие / Г. А. Ахунув. — М.: Инфра-М, 2019.-270с.

4. Овчарникова А. Ю. Технологические аспекты экстренной психологической помощи / А. Ю. Овчарникова // Социальные технологии, исследования. — 2020. — № 13. — С. 45–48.
5. Павлюк П. П. Теоретические аспекты социальной деятельности социального работника / П. П. Павлюк. — Омга, 2024. — 557с.

## Трудности обучения детей мигрантов чтению на русском языке

Санина Анастасия Валерьевна, студент магистратуры

Научный руководитель: Забродина Инга Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

Обучение детей мигрантов в последние годы стало острой социальной задачей педагогики. По данным Федеральной службы государственной статистики, в 2021 году в Россию из стран СНГ прибыли 395 845 человек, в 2022 году — 661 986 человек, в 2023 году — 490 864 человека [13]. Трудовые мигранты приезжают в нашу страну большими семьями — мужчины трудятся, женщины занимаются хозяйством или устраиваются на работу, дети идут в образовательные организации (в детские сады или школы). Если ребенок маленький и посещает детский сад, он погружен в языковую среду. Воспитатели занимаются с детьми ежедневно в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования — педагоги развивают связную речь, речевое творчество, помогают обогащать активный словарь русского языка, совершенствуют диалогическую и монологическую формы речи, формируют интерес к художественной литературе, к чтению и т.д. [11].

Ребенок с миграционной историей, который плохо владеет русским языком, не посещал дошкольное образовательное учреждение и сразу был зачислен в школу, сталкивается с рядом трудностей — обучение в школах РФ ведется на русском языке и владение русским языком является обязательным условием успешного обучения в российских школах. Тем не менее, русский язык как иностранный (РКИ) в школах не преподается, не предусмотрен даже федеральной образовательной программой, например начального образования [12].

Обучение русскому языку как иностранному (РКИ) — это отдельная область лингвистики и методики преподавания языка, которая активно развивалась в СССР и продолжает развиваться в современной России. Значительный вклад в развитие этой области внесли: А. Р. Арутюнов, Н. С. Валгина, В. В. Виноградов, М. Н. Вятютнев, И. А. Зимняя, З. И. Клычникова, В. Г. Костомаров, И. П. Лысакова, В. И. Максимов, Г. И. Рожкова, С. А. Хавронин, Г. Н. Чиркина и др. Созданы прекрасные учебники и учебные пособия [1–7, 9].

На данный момент в Госдуму внесен законопроект, вводящий обязательное тестирование на знание русского языка для детей иностранцев при их поступлении в российские школы. Обязательное тестирование вводится в целях обеспечения успешного освоения иностранными гражданами образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования на государственном

языке Российской Федерации. Лица, не подтвердившие в ходе тестирования уровень владения русским языком, не будут допущены до освоения указанных образовательных программ. Порядок проведения тестирования установит Минпросвещения. Вероятно, эта мера поможет при обучении детей мигрантов. Возможно, родители будут лучше готовить детей к обучению в российских школах на русском языке. Как это будет, мы узнаем в следующем учебном году. На данный момент перед многими учителями стоит вопрос, как учить ребенка, если он не говорит, не читает и не пишет на русском языке? Серьезное противоречие между необходимостью учить детей мигрантов с одной стороны и низким уровнем владения таких детей русским языком и, соответственно, навыками чтения на русском языке с другой стороны необходимо преодолевать.

Чтение — это фундаментальный базовый навык, который играет ключевую роль не только в образовании, но и в развитии. Василий Александрович Сухомлинский, великий русский педагог, говорил: «Книга учит ребенка мыслить, чувствовать, сопереживать, любить жизнь. Чтение — это окошко, через которое дети видят и изучают мир и самих себя» [10]. Обучение детей мигрантов чтению на русском языке является важной педагогической задачей, так как это помогает им интегрироваться в новое общество и успешно адаптироваться к школьной программе и к новым условиям жизни.

Успешное обучение в школе ребенка с миграционной историей должно быть, по нашему мнению, организовано с учетом некоторых аспектов:

1. Создание благоприятной среды. Важно создавать дружелюбную партнерскую атмосферу и комфортную обстановку как в школе, так и дома. Поддержка семьи очень важна. Крайне нежелательна ситуация, когда глава семейства говорит: «Хочешь говорить по-русски — иди в школу, а в своем доме чтобы я этого не слышал».

2. Использование визуальных материалов. Важно иллюстрировать любой материал, так как словарный запас маленький и понимание смысла сказанного или написанного ребенком с миграционной историей затруднено.

3. Игровые методы помогут увлечь ребенка в процессе обучения. Игры на чтение, такие как «найди слово», «угадай слово по описанию» или «составь загадку о предмете», помогут ребенку лучше усвоить материал. Поста-

новки сказок или коротких пьес, где дети играют роли, помогают улучшить навыки чтения и произношения.

4. Практика общения. Регулярное чтение вслух вместе с ребенком способствует улучшению его дикции и уверенности в себе. Проведение бесед на простые темы, связанные с повседневной жизнью, помогает развивать разговорную речь.

5. Индивидуальный подход. Учет особенностей родного языка и уровня владения русским языком каждого конкретного учащегося.

6. Взаимодействие с другими детьми. Обучение в группе позволяет детям обмениваться опытом и учиться друг у друга. Работа над совместными проектами, такими как создание книги или журнала, стимулирует интерес к чтению и письму.

7. Мотивация.

Эти подходы помогут создать условия для успешного освоения русского языка и интеграции детей мигрантов в образовательный процесс.

Так как изучение русского как иностранного не предусмотрено образовательной программой, для обучения детей мигрантов имеет смысл использовать ресурс внеурочной деятельности.

Многие школы разработали свои программы адаптации детей мигрантов. В основном упор делается на воспитательную и коррекционно-развивающую деятельность учителя, психолога и иногда логопеда. Есть также программы курсов внеурочной деятельности, направленные на изучение русского языка как иностранного [8], что, на наш взгляд, актуальнее, так как решает сразу и вопрос изучения русского языка, необходимого для успешного обучения в школе в РФ, и вопрос адаптации ребенка с миграционной историей.

Разработка программ внеурочной деятельности, направленных на преодоление затруднений формирования навыка чтения у детей мигрантов, может помочь преодолеть противоречие между необходимостью и возможностью обучения детей мигрантов в российских школах.

#### Литература:

1. Арутюнов А. Р. Коммуникативная методика русского языка как иностранного и иностранных языков / А. Р. Арутюнов, И. С. Костина. — М., 1992.
2. Вятютнев М. Н. Русский язык — 1. Учебник для зарубежных школ. Издание пятое, стереотипное / М. Н. Вятютнев, Л. Л. Вохмина, А. И. Кочеткова. — М.: Русский язык, 1988. — 143 с.
3. Зимняя И. А. Психология обучения неродному языку (на материале рус. яз. как иностранного) / И. А. Зимняя. — М.: Рус. яз., 1989 г. — 219 с.
4. Какорина Е. В. Говорю и пишу по-русски: в 3 ч. / Е. В. Какорина, Л. В. Костылёва, Т. В. Савченко — М.: ООО «ТИД» «Русское слово — РС», 2008. — 272 с.
5. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке: пособие для учителя / З. И. Клычникова. — 2-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1983. — 207 с.
6. Лысакова И. П. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку / И. П. Лысакова. М.: Владос, 2004 г. — 269 с.
7. Методы обследования речи детей / под общ. ред. проф. Г. В. Чиркиной. — М.: АРКТИ, 2003. — 240 с.
8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Русский язык как иностранный» 1–4 классы. МОБУ «СОШ» Янинский ЦО». — URL: [https://ynino.vsevobr.ru//images/2024/образование/НОО/ВУД/ПП\\_ВУД\\_Русский\\_язык\\_как\\_иностранн\\_1\\_4\\_классы\\_ФГОС\\_2023\\_2024\\_1.pdf](https://ynino.vsevobr.ru//images/2024/образование/НОО/ВУД/ПП_ВУД_Русский_язык_как_иностранн_1_4_классы_ФГОС_2023_2024_1.pdf)
9. Рожкова Г. И. К лингвистическим основам методики преподавания русского языка иностранцам. Изд. 2-е / Г. И. Рожкова — М.: Изд-во МГУ, 1983. — 128 с.
10. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям [Текст] / В. А. Сухомлинский. — М.: Концептуал, 2016. — 312 с.
11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». — М.: Мозаика-Синтез, 2023. — 253 с.
12. Федеральная образовательная программа начального общего образования. III. Содержательный раздел. — URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/1002>
13. Численность и миграция населения Российской Федерации. Бюллетень. — URL: <https://rosstat.gov.ru/compendium/document/13283>

## Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательной работе как основа сохранения здоровья кадет

Середняк Марина Геннадьевна, воспитатель учебного курса  
Оренбургское президентское кадетское училище

*В статье рассматривается вопрос использования здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательной работе с кадетами, раскрывается актуальность проблемы сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения. Освещается важность обеспечения максимально благоприятных условий для формирования здорового образа жизни.*

**Ключевые слова** здоровье, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, воспитание культуры здоровья.

*Когда нет здоровья, молчит мудрость, не может расцвести искусство, не играют силы, бесполезно богатство и бессилён ум.*

Геродот

Современное состояние общества, динамичный характер его развития и преобразований предъявляют все более высокие требования к человеку и его здоровью. Ведь здоровье — это главная ценность жизни, это бесценный дар, за который каждый человек несет ответственность в первую очередь перед собой. Проблема формирования здорового образа жизни, ценности здоровья для человека постоянно актуализируется. Состояние здоровья детей является важнейшим показателем благополучия общества и государства, не только отражающим ситуацию на данный момент, но и дающий прогноз на будущее. Здоровье — основной критерий жизни и жизненных ресурсов ребенка.

Без определенных условий жизнедеятельности и заботы по здоровьесбережению со стороны взрослых обеспечить полноценное психофизиологическое созревание, эффективное качественное образование, воспитание, гармоничное развитие формирующейся личности невозможно. Поэтому важнейшей задачей педагогов является обеспечение максимально благоприятных условий для формирования здорового образа жизни, гармоничного физического, психического и социального развития каждого ребенка, обучение основам культуры здоровья и ценностного отношения к нему [5, с. 99],

Воспитание здорового подрастающего поколения — это стратегическая задача государства. В этой связи к системе образования предъявляются требования к организации системной работы по сохранению, укреплению здоровья обучающихся, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Приоритеты государственной образовательной политики в области здоровьесбережения обозначены в ряде документов, регламентирующих деятельность системы образования в целом:

— Конституции Российской Федерации (12.12.93, с изменениями от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7-ФКЗ);

— Конвенции ООН о правах ребёнка;

— Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации (21 декабря 2012 г. N273-ФЗ (ред. от 30.12.2021 изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022));

— Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа»;

— Федеральных государственных образовательных стандартах;

— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ (28.09.2020 N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 »Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

В обозначенных документах определены требования систематической здоровьесберегающей и здоровьесформирующей деятельности образовательного учреждения через разработку и реализацию программ формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Главная цель всех новшеств, изменений в образовании — повышение его качества, эффективности, степени соответствия потребностям общества в получении образовательных услуг. Требования к выпускнику школы постоянно растут, увеличивается объем информации, уровень умений и навыков, происходит интенсификация процесса обучения. В связи с этим, ставится и решается задача сохранения, укрепления и развития здоровья обучающихся, мотивации здорового образа жизни. [2, с. 908],

Анализ научной литературы по вопросам здоровья обучающихся, свидетельствует о том, что за период обучения здоровье детей зачастую ухудшается [4, с. 90]. По сведениям Министерств образования и здравоохранения численность потенциально здоровых выпускников общеобразовательных учреждений РФ колеблется от 10 до 15%. Специалисты отмечают, что более 50% выпускников уже имеют по 2–3 хронических заболевания. Каждый третий имеет медицинские противопоказания для службы в армии и всего лишь 15% можно считать практически здоровыми людьми. [1, с. 85],

Регулярный контроль состояния здоровья, физического развития и уровня физической подготовленности обучающихся, установил ежегодное увеличение количества обучающихся со слабым иммунитетом и ухудшающимся здоровьем. Ежегодно при разделении школьников

по группам здоровья для занятий физической культурой четверть учеников относится к специальной медицинской группе. Продолжает увеличиваться доля детей с проблемами в осанке, болезнями верхних дыхательных путей аллергического характера. [3, с. 11],

В связи с этим сегодня перед образовательными учреждениями стоит задача способствовать поддержанию здорового образа жизни. Особое внимание необходимо уделять диагностике здоровья и использованию здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе.

При работе с кадетами под термином здоровьесберегающие технологии понимаем систему мер, включающую взаимодействие факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья кадет на всех этапах его обучения и развития.

Цель использования здоровьесберегающих технологий — обеспечить кадету в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Приобщение кадета к здоровому образу жизни следует начинать с формирования у него мотивации здоровья, которое базируется на двух принципах: возрастном и деятельностном. Воспитание мотивации необходимо начинать с раннего детства и создавать мотив здоровья через оздоровительную деятельность по отношению к себе.

Укрепление и сохранение здоровья школьников в большинстве случаев зависит от условий образовательной среды. Охрана и укрепление здоровья кадет — актуальное и приоритетное направление деятельности ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище». Забота о здоровье и физическом развитии кадет, формирование здорового образа жизни через здоровьесберегающие технологии, занятия физкультурой и спортом является одной из первоочередных задач.

Работа по здоровьесберегающим технологиям начинается с момента поступления ребенка в училище, когда учитываются показатели физического и психологического развития. Эти данные изучаются воспитателями, всеми педагогами и специалистами, работающими с данным ребенком.

Кадеты живут по особому распорядку, по принципу «полного дня». Режим составлен опираясь на требования и организацию учебно-воспитательного процесса в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Соблюдение режима дня одно из главных составляющих здорового образа жизни, позволяет правильно организовать дела в течение дня. Среди компонентов режима дня выделены: утренняя зарядка и построение, учебные занятия, режим питания, время для самоподготовки и дополнительных занятий, личное время и ночной сон. Режим дня регламентирован утвержденным распорядком дня, который является единым для всех классов.

Прогулка является одной из форм организации жизнедеятельности кадет и является обязательным режимным моментом.

Для реализации образовательного процесса в училище имеются оборудованные учебные классы с интерактивными досками и проекторами, компьютеризированными рабочими местами преподавателей, интернет-связью, лабораториями аудиовизуальных технологий, робототехникой, цифровой фото и видеостудиями, специализированными классами-лабораториями физики, химии, биологии, медиатекой и электронной библиотекой. Использование на уроках физкультурных минут для снятия напряжения и усталости мышц, для глаз, соблюдение режима смены положения тела, проведение инструктажей по соблюдению правил поведения на переменах и уроках способствуют сохранению работоспособности кадета.

В ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» созданы современные условия для занятий физкультурой и спортом, имеются специализированные универсальные спортивные и тренажерные залы, открытые спортивные площадки, футбольное поле с искусственным покрытием, крытый бассейн. Уровень физической нагрузки отличается достаточной интенсивностью за счет организации дополнительных занятий. Разнообразие спортивных кружков и секций способствует разностороннему формированию двигательных навыков и умений, а также повышению интереса к спорту. Режимность и обязательность посещения спортивных секций формирует привычку среди кадет вести активный образ жизни. В программах дополнительного образования кадеты могут реализовать свои способности в спортивных секциях таких как футбол, хоккей, бокс, плавание и т.д. Также занимаются музыкой, изобразительным искусством, робототехникой в специально оборудованных студиях-мастерских и клубах по интересам.

Питание является одним из важнейших факторов, определяющим здоровье кадет. Способствует профилактике заболеваний, повышению работоспособности и успеваемости, физическому и умственному развитию, создает условия для адаптации к окружающей среде. Современное техническое и технологическое оборудование столовой позволяет обеспечивать кадет пятиразовым сбалансированным горячим питанием.

Медицинское обслуживание включает своевременную диспансеризацию и реализацию профилактических программ, которые поддерживают здоровье воспитанников. В медицинском пункте организован ежедневный амбулаторный прием кадет, обратившихся за медицинской помощью, оказывается неотложная медицинская помощь, проводятся профилактические и лечебно-диагностические манипуляции, процедуры, иммунопрофилактика кадет, стоматологическая помощь.

ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» осуществляется комплексный подход к анализу, проектированию и реализации мероприятий процесса

формирования культуры здорового и безопасного образа жизни по следующим направлениям:

- здоровьесберегающая инфраструктура учреждения;
- рациональная организация учебной и внеучебной деятельности;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных программ;
- методическая и просветительская работа с педагогической общественностью учреждения и родителями (законными представителями) кадет;
- управление процессом формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Основным средством реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

в «Оренбургском президентском кадетском училище», обеспечивающим ее системность и комплексность являются следующие технологии: медико-гигиенические, физкультурно-оздоровительные, экологические, технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности, здоровьесберегающие образовательные технологии (организационно-педагогические технологии, психолого-педагогические технологии, учебно-воспитательные технологии), социально адаптирующие и личностно-развивающие технологии, лечебно-оздоровительные технологии.

Одним из критериев эффективности здоровьесберегающей работы является динамический контроль показателей прохождения военно-врачебной комиссии для определения уровня здоровья кадет, поступающих в высшие военные учебные заведения Министерства обороны РФ. Анализ данных свидетельствует о положительной динамике (табл. 1).

Таблица 1. Сведения о выпускниках не прошедших ВВК

Год	Количество выпускников	Не прошли ВВК
2016	105	3
2017	94	2
2018	104	4
2019	107	1
2020	102	1
2021	104	0
2022	92	0
2023	98	0
2024	98	0

Использование здоровьесберегающих технологий, повышение эффективности и качества оказания медицинской помощи кадетам, усиление физкультурно-оздоровительной работы, профилизация образования, создание оптимального микроклимата — вот основные пути сохранения и укрепления здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии не только благоприятно влияют на здоровье подрастающего поколения, но и способствуют

более глубокому и прочному усвоению знаний, умений и навыков. Результат использования образовательной технологии: формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение здоровья и гармоничное развитие воспитанников. У детей повышается работоспособность, улучшается качество образовательного процесса. Сохранение здоровья кадета — это закладка фундамента благополучия следующих поколений.

Литература:

1. Айзман Р.И. Современные представления о здоровье и критерии её оценки / Р.И. Айзман // Сибирский педагогический журнал. — 2012. — № 9. — С. 85–91.
2. Кунгуров, Е.Н. Современные подходы в формировании здорового образа жизни воспитанников кадетских училищ / Е.Н. Кунгуров. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 28 (132). — С. 908–910.
3. Кучма В. Р. Риск здоровью обучающихся в современной российской школе // Вопросы школьной и университетской медицины и здоровья. 2018. № 4. С. 11–19.
4. Семенкова Т. Н. Состояние здоровья учащейся молодежи / Т. Н. Семенкова // Вестник КемГУ. № 2. С. 90–97.
5. Сопко Г. И., Бахтин Ю. К., Пазыркина М. В. Значение формирования культуры здоровья в педагогическом университете / Приволжский научный вестник. — 2014. — № 1 (29). — С. 99–102.

## Игра как ведущий метод по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

Скоробогатова Мария Александровна, воспитатель;

Мишина Анастасия Геннадиевна, воспитатель;

Недоступова Елена Сергеевна, воспитатель;

Часовских Раиса Ивановна, воспитатель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

В раннем возрасте ребенок становится участником дорожного движения, его знания и навыки не до конца сформированы. Поэтому необходимо организовать обучение ребенка таким образом, чтобы он мог легко понимать окружающую обстановку, наблюдать за дорожными ситуациями и принимать правильные решения.

Статистика Госавтоинспекции Белгородской области показывает, что за 7 месяцев 2024 года в регионе произошло 613 ДТП, где 78 ДТП с участием детей до 16 лет, 6 несовершеннолетних погибли и 85 получили ранения. [2]

Дети представляют собой наиболее уязвимую категорию участников дорожного движения. Их поведение на дороге во многом зависит от восприятия дорожной ситуации, поскольку у них ограниченный опыт передвижения по улицам, не до конца развито чувство опасности, отсутствует страх, и они с трудом ориентируются в пространстве. Когда люди не соблюдают правила дорожного движения, то на дорогах их поджидает опасность. [3, с. 6]

В обучении старших дошкольников важную роль играют игровые технологии, которые помогают организовать различные виды детской деятельности и поддерживать устойчивый интерес детей к изучению Правил дорожного движения. Поэтому основным направлением работы является игра, которая представляет собой деятельность, отражающую реальную жизнь. Умение играть является важным показателем культуры как отдельной личности, так и общества в целом.

Игровой материал представлен авторскими дидактическими пособиями лэпбук «ПДД», мэдрик-бокс «Изучая ПДД — не окажешься в беде», круги Луллия «Дорожные знаки», «Рядом с нами наши помощники дорожные знаки», кубики Блума.

В процессе игровой деятельности дети составляют рассказы о дорожных ситуациях, а также разыгрывают сценки. Для поддержки используем наглядные материалы: книги и плакаты с изображениями различных дорожных ситуаций. Мы предлагаем детям дидактические задания, такие как штриховка, обводка и дорисовка предметов. Можно также предложить детям ситуации-загадки: педагог описывает какую-либо ситуацию, дети ее оценивают и обосновывают свою оценку в процессе общего обсуждения. [1, с. 24]

Использовали современные формы работы с детьми, такие, как интерактивные игры: «Лабиринты», «Знай и соблюдай», «Подбери дорожный знак». Лента времени «Путешествие в прошлое светофора», «История возник-

новения дорожных знаков» Квест-игры «Веселые правила дорожного движения», «Путешествие с Лунтиком», «Тропа безопасности».

Поскольку игра является основным видом деятельности в детском возрасте, важно организовать её так, чтобы она включала разнообразные движения и имела соревновательный аспект. Для закрепления изученного материала, например, по теме «Гонки безопасности» и «Двухколесная азбука», дошкольники, принимая участие в соревнованиях в конечном итоге дети не только обогащают свой жизненный опыт, но и развивают двигательные навыки, ловкость, быстроту и координацию движений. Организация игровых соревнований, оказалась интересной и эффективной формой работы.

В группе созданы условия для сюжетно-ролевых игр: «На станции технического обслуживания автомобилей», «ГИБДД», «Лего-страна», «Аварийная обстановка на дороге». На территории детского сада расположена тематическая площадка «Дорожный городок ДПС» «Мы едем за здоровьем в сказку», тут так же можно проводить ситуативные игры. Дети самостоятельно распределяют роли и придумывают сюжет (вызов скорой помощи, сотрудников ГАИ, интервью с журналистом, опрос инспектора, а также диктора телевидения, который ведет передачу, сообщает о происшествии и предоставляет советы по дорожной безопасности).

В практике работы с детьми активно применяются викторины, которые предоставляют им возможность проявить находчивость, сообразительность и смекалку при решении игровых задач, связанных с «Правилами дорожного движения». Эти мероприятия также способствуют приобретению социального опыта взаимодействия со сверстниками. В ходе викторины дети соревнуются в выполнении сложных заданий и решении проблемных ситуаций, таких как «Подскажи верное решение», «Найди ошибку» и «Найди нарушителя».

В процессе совместной деятельности для дошкольников предоставляются игровые ситуации. Основой для их разработки служат факты из реальной жизни, произведения художественной литературы и рассказы людей. Создаются модели ситуаций, связанных с негативным поведением детей в транспорте, на улицах города, предлагаем им найти оптимальное решение, а затем проиграть данную ситуацию заново.

Внедрение информационных компьютерных технологий в процесс ознакомления с «Правилами дорож-

ного движения» делает занятия необычными и насыщенными. Применение анимации, презентаций и обучающих ситуаций способствует формированию активного познавательного интереса у детей к изучаемым темам. Визуальные методы поддержки учебного материала позволяют удерживать внимание воспитанников на длительное время, а также оказывают комплексное воздействие на несколько органов чувств ребёнка, что в свою очередь способствует более глубокому усвоению информации.

Прогулки являются важной одной из составляющей образовательного процесса. С детьми были организованы целевые прогулки и дорожные экскурсии «Дорожные знаки на наших улицах», «К остановке пассажирского транспорта», «Пешеходный переход», «Правила поведения на дороге», наблюдаем за взаимодействием пешеходов и транспорта, стараясь через игровые ситуации воспроизвести увиденное и исправить ошибки, которые заметили дети. В ходе этих наблюдений акцентируем внимание детей на таких ключевых аспектах, как погодные условия, видимость и состояние дороги, количество пешеходов, а также влияние их одежды на безопасность движения. Таким образом, мы устанавливаем простые причинно-следственные связи в окружающем мире.

Без участия родителей работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма невозможна, поэтому разработана система тесного взаимодействия с семьями. Совместно организованы выставки книжек-малышек «Детям знать положено...» Родители проявили

индивидуальный подход к оформлению книжек-малышек и разнообразию используемого материала.

С детьми и родителями проводили акции: «Ребенок главный пассажир», «Пожилые пешеходы, будьте внимательны на дороге», «Стань заметнее, засветись», «Везу детей Безопасно», «Дети! Дорога! Жизнь!», «Осторожно гололед», «Ангел в дорогу», «Мамин оберег», «Деду Морозу обещаем, ПДД не нарушаем».

Родители нашей группы приняли участие в челленджах: «Мамы рулят», «Всей семьей за безопасность», «Возьми ребенка за руку», «Завтрак в стиле ПДД».

С родителями были проведены: педагогические гостиные «Учим правила безопасности», рекомендации для родителей «Правила дорожного движения», «Безопасность перевозки детей в автомобиле», оформлена папка-передвижка по темам ПДД, проведены совместные занятия, мастер-класс «Фликер своими руками».

Отмечено повышение активности родителей по вопросам ознакомления детей с правилами дорожного движения, воспитания культуры безопасного поведения на дорогах, повышении ответственности родителей за безопасную перевозку детей; укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом. Родители активно принимали участие в наших мероприятиях, являлись активными и пассивными участниками наших акций.

Игровые технологии представляют собой уникальную форму обучения, способствующую повышению интереса у дошкольников.

#### Литература:

1. Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб: «Детство-Пресс», 2009. — 144 с.
2. Госавтоинспекция Белгородского области. Интернет сайт <http://stat.gibdd.ru/>
3. Елжова Н. В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н. В. Елжова. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2013. — 173 с.

## «Волшебный квадрат» на уроках биологии в инклюзивных классах

Слобожанинова Елена Анатольевна, учитель биологии  
МОБУ Лицей № 59 г. Сочи имени Трубачёва М. Г.

*Статья транслирует опыт организации обучения детей биологии в инклюзивных классах.*

**Ключевые слова:** *ребенок, инклюзивное образование, обучение.*

*В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат...*

*В. Сухомлинский*

Не секрет, что в образовательных организациях все чаще и в большем количестве родителям (законным представителям) рекомендуют обратиться к специалистам ПМПК по поводу неуспешного обучения их

детей и за рекомендациями по определению их дальнейшего маршрута обучения. Это во многом облегчает дальнейшую траекторию развития данной категории обучающихся, но для учителей довольно остро стоит проблема

отсутствия необходимой подготовки к работе с детьми с особыми образовательными потребностями, обнаруживается недостаток профессиональных компетенций педагогов в работе в инклюзивной среде, наличие психологических барьеров и профессиональных стереотипов.

Инклюзивное (франц. *inclusif* — включающий в себя, от лат. *include* — заключаю, включаю) или включенное образование — термин, который используется для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных (массовых) школах [1].

Инклюзивное образование — это процесс обучения и воспитания, при котором все дети, в независимости от их физических, психических, интеллектуальных и других особенностей, включены в общую систему образования. Они посещают общеобразовательные школы по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности, при этом нам необходимо учитывать их особые образовательные потребности. В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей — обеспечивается равное отношение ко всем детям [2].

Перед нами встала задача, каким образом можно организовать работу со всеми обучающимися класса, не выделяя детей (мотивированных, слабоуспевающих, детей с особыми образовательными потребностями). Хочу поделиться с вами своим приемом работы, который я назвала «Волшебный квадрат». Разделить квадрат можно на любое количество секторов, вопросы могут быть составлены по любой теме или разделу. Важно, чтобы вопросы были такими, чтобы на него мог ответить любой ребенок. Ответы могут быть различными, от краткого до развернутого. Сектор квадрата открывает ребенок и называет для кого, ответивший ученик выбирает следующего отвечающего и сектор.

Данный прием расширяет личностные возможности всех детей, помогает развить гуманность, толерантность, готовность помогать сверстникам и что очень важно, усваивать программный материал. Также данный приём

можно применять на любом типе урока и практически на любом этапе урока. Делюсь с вами набором вопросов для «Волшебного квадрата».

5 класс

1. Среда обитания — это...
2. Назовите среды обитания
3. Назовите увеличительные приборы
4. Значение животных в природе
5. Эксперимент — это...
6. Значение растений в природе
7. Наблюдение — это...
8. Биология — это...
9. Дыхание — это...

6 класс

1. Ботаника — это...
2. Внутренняя среда клетки — .....
3. Почему растения зеленые?
4. Какие органы есть у растений?
5. Орган — это...
6. Рост — это...
7. Семя — это...
8. Клетка — это...
9. Ткань — это...

7 класс

1. Вид — это...
2. Чем отличаются виды друг от друга?
3. Назовите царства живой природы
4. Есть ли у водорослей хлорофилл?
5. Зигота — это...
6. Какие бывают водоросли?
7. Как можно использовать водоросли?
8. Как размножаются водоросли?
9. Клетки, имеющие ядро — это...

8 класс

1. Ткань — это...
2. Паразит — это...

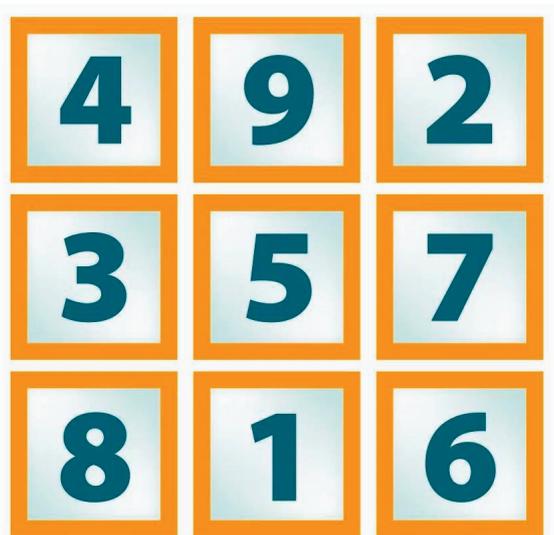


Рис. 1. Волшебный квадрат

3. Приведите пример паразитического организма
  4. Значение животных для человека
  5. Хищник — это...
  6. Рост и развитие — это...
  7. Способы передвижения у животных
  8. Как могут дышать животные?
  9. Назовите системы органов у животных
- 9 класс
1. Орган — это...
  2. Назовите системы органов человека
  3. Назовите виды тканей у человека
  4. Что составляет опору тела человека?
  5. Рефлекс — это...

6. Наследственность — это...
7. Какие вещества входят в состав клетки человека?
8. Какая структура воспринимает раздражение?
9. Чем человек отличается от млекопитающих?

Первоначально этот прием вызывает большие затруднения, поэтому для выработки данного навыка подбрана самая легкая вопросы.

В дальнейшем, хорошо освоив данный прием, ребенок научится в совершенстве им пользоваться, что поможет ему лучше понимать прочитанное и отвечать на вопросы. Это наилучший прием структурирования прочитанного текста и подготовки к пересказу для школьников инклюзивных классов.

#### Литература:

1. Нарзулаев С.Б. Инклюзивное образование: проблемы, опыт, перспективы / С.Б. Нарзулаев, Т.Б. Данилова, Л. А. Шуклова. — (Коррекционная педагогика, социальная психология) // Сибирский педагогический журнал. — 2010. — № 4. — С. 242–248.
2. Сманцер А.П. Подготовка будущих учителей к работе с детьми в условиях инклюзивного образования на основе компетентностного подхода / А. П.

## The Finnish education model: the Scandinavian approach: how it is changing world pedagogy

Smolyakov Khabibullo Sergeevich, student  
Uzbek State University of World Languages (Tashkent, Uzbekistan)

*The article looks at the Finnish educational model, which is regarded as one of the most successful in the world. It discusses the central place that the Finnish education system has in world pedagogy and the impact that this country's creative approaches have had on other educational systems. The article examines the characteristics of the Finnish model, including equality of access to education, innovative forms of teaching, the role of teachers and the results achieved in the field of education.*

**Keywords:** equality, Finnish education model, innovation, pedagogy, teachers, Scandinavian model, education system.

### Introduction

In response to the challenges of globalization, technological revolution and social change, educational systems in many countries are changing. The Finnish education system is one of the striking examples of a successful educational model. In fact, it is often mentioned in world rankings as a role model. The secret of success is not only in high performance of students in the high academic level but also in integrated approach that guarantees high level of accessibility and quality of education. In this article, the main aspects of the Finnish model and how this model affects international pedagogy are examined.

### Research methods

The article was written using the methods of content analysis and comparative analysis. The main characteristics of the

Finnish educational system were revealed by content analysis: principles of inclusion, equality and individualized approach to learning. We compared the Finnish model with educational systems of other countries, including USA, Germany and Russia, and could thus assess the differences.

### Results of the study

Among the main reasons for the effectiveness of the Finnish education system, special attention should be paid to the orientation on the individuality of learners. While many other countries rely on tests and assessment, in Finland, there is much focus on helping schoolchildren to become more critical thinkers, independent and creative. One of the components is the teacher, who is ranked high in Finland and is regarded as a specialist with a great impact on the learning process. Finnish teachers are trained to higher levels of education and they also go through professional development.



Another peculiarity of the Finnish system is the limited formal evaluation of students' knowledge during the first years of their training. This enables children to learn without pressure due to the ever looming fear of failure that would otherwise make them stress. In general, the assessment system in Finland is constructive, or rather, the focus is made not on the final result, but on the assessment of the student's progress.

Another element of the Finnish education system is the provision of education for all children without any discrimination. In Finland, conditions are being provided so that children with or without any social status can get good education. Finland also has integrated system in which children with disabilities are integrated into the normal school system. It also makes a small improvement in making education more equal and less competitive.

### Discussion

The first is the flow of work and interaction between the students which is an essential feature of the Finnish model. In the Finnish schools, there is no competition, instead they promote cooperation among the learners. Large assignments are used with group formation which proves to be beneficial for communication, teamwork, and problem solving. The teachers help to organise search for the solutions on one's own, encourage discussions and critical thinking regarding the learning content. This in return assists the students in development of skills which are sustainable in life.

It is also worth to mention that Finnish schools have that interest based approach to learning. While in many countries the curriculum controls the content of classes very closely, in Finland students can take additional classes that are interesting for them and related to their hobbies. This contributes toward personal motivation to learn and at the same time offers optimism that student engagement in learning will always be high.

The Finnish model also pays attention to the social emotional aspects of the students. Schools and all institutions have a keen interest in the psycho-emotional condition of a child. Counselors who may be psychologists or social workers help

students to avoid stress and foster their personality. This is beneficial in preventing overloading and fatigue due to studying and is also indispensable when creating a healthy climate in the education process.

### Impact on global pedagogy

The Finnish education model has influenced the education system in other countries in a very special way. Most schools and many countries are now starting to adopt the best features of the Finnish model of education. For instance, the United States and Great Britain have introduced some of the Finnish education reforms including cutting down on the number of tests and the student-centered system. Some of the principles of the Finnish system are still being introduced in Russia including; integration of children with disabilities in school and consulting with psychologists to minimize stress in children.

Most nations have started to reflect on how they teach and evaluate knowledge, in an effort to minimize reliance on testing, and open more doors for learners. The same trend at the international level has a positive impact on the gradual shift from the conventional methods of training to more flexible and effective ones.

### Conclusion

Finnish education model remains to be a model for many countries. It proves the fact that effectiveness of an educational system depends not only on the level of knowledge of students, but also on how the learning processes are managed, how the educational process is approached to students, and what values are introduced into the educational process. As the world becomes a global village, and technology advances in the future, educational systems will keep changing and surely the experience of Finland will not be left out when it comes to the future of pedagogy. Many countries around the world have come to appreciate the values of equity, diversity and the dignity of the learner in the process of learning and Finland remains in the forefront.

### References:

1. Aho, E., Pitkänen, K., & Sahlberg, P. (2006). Policy Development and Reform Principles of Finnish Education. Education Working Paper No. 1.

2. Härmäläinen, J., & Mikkola, A. (2015). The Finnish Educational System: An Overview. *Journal of Educational Research*, 37(2), 124–140.
3. Sahlberg, P. (2011). *Finnish Lessons: What Can the World Learn from Educational Change in Finland?* Teachers College Press.
4. Välijärvi, J., & Härmäläinen, J. (2008). Finnish Education in the International Context: Comparing and Learning from Other Systems. *Journal of Education Policy*, 32(1), 45

## Профилактика буллинга в школе среди подростков: экспериментальное исследование

Сорокина Надежда Олеговна, студент магистратуры

Чувашский государственный педагогический университет имени И. Я. Яковлева (г. Чебоксары)

В последние годы проблема буллинга (травли) в учебных заведениях становится все более актуальной. Это явление не только сохраняется в школьной среде, но и принимает различные формы. Важно предотвратить буллинг, поскольку его последствия могут иметь серьезные негативные последствия для психоэмоционального состояния подростков. Целью данного исследования является профилактика буллинга в подростковой среде.

Данное исследование проводилось среди 67 учащихся седьмых классов 7 «А» и 7 «Б»: из них 36 мальчиков и 31 девочка. В данном исследовании для анализа индивидуально-личностных особенностей и межгрупповых взаимоотношений подростков нами применялась методика — Тест агрессивности (Опросник Л. Г. Почебут). Данная методика предназначена для диагностики агрессивного поведения. В этнопсихологических исследованиях особое место занимает проблема изучения агрессивного поведения. Выявление уровня агрессивности может помочь в профилактике межэтнических конфликтов и стабилизации социальной и экономической ситуации в стране. Агрессивное поведение — это специфическая форма действий человека, с целью демонстрации превосходства в силе или причинение вреда по отношению к другому либо группе лиц, которым субъект стремится причинить ущерб [1, 2, 4].

Агрессивное поведение можно рассматривать как противоположное поведению адаптивному, которое предполагает взаимодействие человека с другими людьми, согласование интересов, требований и ожиданий его участников. Психологи Б. Басс и Р. Дарки разработали тест, который оценивает уровень агрессивного поведения человека. Данный тест широко используется в исследованиях и практических ситуациях для измерения агрессивных тенденций и понимания индивидуальных различий в агрессивном поведении.

Настоящее исследование по факторам и психологической коррекции буллинга среди подростков состояло из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. На первом этапе, чтобы разработать программу по борьбе с буллингом в школе среди подростков чтобы, происходит сбор данных.

На следующем, формирующем этапе на основании полученных данных нами была разработана психокоррекционная программа по борьбе с буллингом для подростков. На третьем этапе, контрольном, проводилась повторная психодиагностика, которая позволила нам провести сравнение полученных данных с целью выявления изменений в классе.

По результатам «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут) было установлено, что в 7 «А» классе 32% (11 человек) и в 7 «Б» классе 45% (15 человек) подростков демонстрируют низкий уровень агрессивности и высокую степень адаптированного поведения. Остальные 68% (23 человека) в 7 «А» класс и 55% (18 человек) в 7 «Б» классе подростков имеют средний уровень агрессивности и адаптированности. Также выявлены в 7 «А» классе 9% (3 человека) и в 7 «Б» классе 6% (2 человека) подростков, у которых показатели близкие к высокой степени агрессивности и низкой степени адаптированности.

Анализ по шкалам вербальной, физической, предметной, эмоциональной агрессии и самоагрессии у некоторых подростков показал, что у некоторых подростков наблюдаются высокие показатели агрессивности. В частности, у 24% (8 человек) в 7 «А» классе и у 22% (7 человек) в 7 «Б» классе среди испытуемых имеется высокий уровень вербальной агрессии, у 15% (5 человек) в 7 «А» классе и у 10% (3 человека) в 7 «Б» классе среди подростков в классе имеется высокая степень физической агрессии, у 15% (5 человек) в 7 «А» классе и 12% (4 человека) у высокая степень предметной агрессии, в 7 «А» классе у 18% (6 человек) и в 7 «Б» классе у 22% (7 человек) наблюдается высокая степень эмоциональной агрессивности, а у 22% (7 человек) в 7 «А» классе и 12% (4 человека) в 7 «Б» классе у подростков замечена высокая степень самоагрессии.

Рассмотрим данные о количественных показателях по результатам проведенной методики «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут) в 7 «А» и 7 «Б» классах в таблице 1.

На основании результатов проведенной диагностики можно говорить, что у некоторых подростков наблюдаются высокие показатели агрессивности и низкая степень социальной адаптации.

Таблица 1. Количественные данные по методике «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут) в 7 «А» и 7 «Б» классах

Значение	Класс	Вербальная агрессия		Физическая агрессия		Предметная агрессия		Эмоциональная агрессия		Самоагрессия	
		кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Нормальная степень агрессивности и адаптивности по шкале	7 «А»	8	24	5	15	5	15	7	22	7	22
	7 «Б»	7	22	3	10	4	12	7	21	4	12
Высокая степень агрессивности и низкая степень адаптивности по шкале	7 «А»	26	76	29	85	29	15	27	78	27	78
	7 «Б»	26	78	30	90	29	88	26	79	29	88

На основании этих данных следует, что в подборе и реализации программы по профилактике буллинга необходимо делать упор на снижение агрессивных реакций, формирование навыков конструктивного взаимодействия межличностных отношений в классе. Оба класса имеют примерно схожие показатели.

Для проведения профилактики буллинга в данной образовательной организации была создана программа на основе учебно-методического пособия «Жизненные навыки» для учащихся 7–8 класса [3]. Целью данной программы является профилактика буллинга среди подростков. Нами выделяются следующие задачи: уменьшение проявлений агрессии и враждебности среди подростков; развитие у подростков умения конструктивно решать конфликты, избегая агрессии; оптимизацию межличностных и межгрупповых отношений; развитие толерантности к различиям, а также развитие эмпатии.

Программа включает в себя 12 занятий, продолжительность каждого занятия составляет 40–45 минут с периодичностью занятий 1 раз в неделю. В программе основное внимание уделяется преимущественно групповой работе, а индивидуальная работа предполагает выполнение домашних заданий. Программа учитывает возрастные особенности подростков. Общая продолжительность программы составляет 12 академических часов. В программе учитываются возрастные особенности подростков.

Ожидается, что в результате проведения программы по профилактике буллинга среди подростков сформируются устойчивые доброжелательные отношения; улучшится социальное самочувствие всех участников; развитие навыков конструктивного реагирования в конфликтах, снижение уровня агрессии.

В структуре каждого занятия можно выделить: вводную часть — набор упражнений для активизации участников группы и создания позитивной доброжелательной атмосферы, способствующих повышению сплоченности; основной этап — упражнения, игры, беседы, с помощью которых подросткам легче понять и усвоить тему и достичь цели занятия; заключительный этап, рефлексия — подростки в конце каждого занятия делятся

своими чувствами, переживаниями, что понравилось на занятии, а что нет, и что нового и полезного узнали, какие навыки могут применить в жизни.

Программа включает разнообразные игры и упражнения направленные на развитие коммуникативных навыков и развитие саморефлексии. Значительное внимание уделяется упражнениям направленным на развитие навыков решения конфликтных ситуаций, на развитие навыков конструктивного реагирования в конфликтных ситуациях, а также на снижение агрессивных реакций. Кроме этого в программе имеются упражнения на сплочение коллектива, оптимизацию межличностных отношений в классе и развитие толерантности и эмпатии.

После завершения программы проводятся диагностические методики по выявлению буллинга среди подростков с целью оценки и наблюдения изменений, вызванных программой профилактики буллинга среди подростков. После реализации программы по профилактике буллинга в подростковом возрасте было проведено повторное исследование по методике «Тест агрессивности» (Л. Г. Почебут).

Рассмотрим данные о количественных показателях по результатам повторно проведенной методики «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут) в 7 «А» и 7 «Б» классах в таблице 2.

Сравнивая результаты на первом и втором этапе по диагностике «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут), можно сделать вывод, что программа профилактики буллинга среди подростков оказала влияние на межличностные отношения в классе, т.к. в целом уменьшилась степень агрессивности во взаимоотношениях между учащимися, а также увеличилась степень адаптированности среди подростков. Следовательно, проведенная работа по профилактике привела к значимым изменениям по всем переменным в положительную сторону. Поэтому можно сделать вывод о том, что полученные результаты подтверждают гипотезу о том, что проведенная программа позволяет профилировать буллинг среди подростков. После проведенной программы по профилактике буллинга среди подростков и анализа результатов, следует, что программа имела небольшое профилактическое действие на подростков.

Таблица 2. Количественные данные повторных результатов по методике «Теста агрессивности» (Л. Г. Почебут) в 7 «А» и 7 «Б» классах

Значение	Класс	Вербальная агрессия		Физическая агрессия		Предметная агрессия		Эмоциональная агрессия		Самоагрессия	
		кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%	кол-во чел	%
Нормальная степень агрессивности и адаптивности по шкале	7 «А»	29	85	34	100	34	100	31	91	32	94
	7 «Б»	30	91	33	100	32	94	33	100	32	97
Высокая степень агрессивности и низкая степень адаптивности по шкале	7 «А»	5	15	0	0	0	0	3	9	2	6
	7 «Б»	3	9	0	0	2	6	0	0	1	3

Литература:

1. Вишневская В. И., Бутовская М. Л. Феномен школьной травли: агрессоры и жертвы в российской школе // Этнографическое обозрение. — 2010. — № 2. — С. 55–68.
2. Волкова Е. Н. Проблема насилия над детьми и пути их преодоления / под ред. Е. Н. Волковой. — Санкт-Петербург: Питер, 2008. — 240 с.
3. Жизненные навыки. Тренинговые занятия с подростками (7–8 класса) / С. В. Кривцова, Д. В. Рязанова, Е. А. Поляркова, О. И. Байдакова, Ю. А. Зеликман, С. С. Крыжановская, В. В. Лунмин; под ред. С. В. Кривцовой, Д. В. Рязановой. — Москва: Генезис, 2024. — 224 с.
4. Методические рекомендации по предотвращению буллинга (травли среди сверстников) в детских коллективах / Сост. А. Е. Довиденко и др. — Екатеринбург: «Семья детям», 2014. — 29 с.

## Методы и стратегии управления развитием проектных компетенций у студентов СПО на кафедре дизайна

Спиридонова Елизавета Евгеньевна, студент магистратуры  
 Научный руководитель: Фахрутдинова Резида Ахатовна, доктор педагогических наук, профессор  
 Казанский (Приволжский) федеральный университет

*В статье рассматриваются подходы к управлению развитием проектных компетенций у студентов среднего профессионального образования (СПО) на кафедре дизайна. Особое внимание уделено значению проектных компетенций в образовательном процессе дизайнеров, а также разработке методик, направленных на формирование профессиональных навыков, творческого мышления и практико-ориентированного обучения. Автор анализирует ключевые педагогические технологии и инструменты, которые способствуют повышению эффективности формирования проектных компетенций. Приведены примеры реализации данных методик в образовательной практике и предложены рекомендации для оптимизации учебного процесса. Результаты исследования могут быть полезны преподавателям СПО, разрабатывающим и внедряющим программы профессиональной подготовки в области дизайна.*

**Ключевые слова:** проектные компетенции, среднее профессиональное образование, кафедра дизайна, управление развитием, образовательные технологии, практико-ориентированное обучение, творческое мышление, дизайн-образование.

Современный мир дизайна требует от специалистов способности не просто создавать визуально привлекательные объекты, но и решать сложные проектные задачи, адаптируясь к быстроменяющимся условиям рынка. Для студентов СПО, изучающих дизайн, развитие проектных

компетенций становится основой их профессиональной успешности.

Ключевой вызов — найти баланс между креативностью, практичностью и управлением процессом разработки. Простое обучение инструментам недостаточно.

Важно сформировать у студентов стратегическое мышление, умение работать в команде и способность предвосхищать запросы клиентов.

Целью данной работы является изучение методов и стратегий, которые позволяют сделать процесс управления развитием проектных компетенций не только эффективным, но и вдохновляющим.

Проектные компетенции — это совокупность знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют студентам разрабатывать и реализовывать проекты в различных областях дизайна. Они включают:

1. Аналитические навыки: сбор и анализ данных для разработки концепций.
2. Творческое мышление: поиск оригинальных решений проектных задач.
3. Технические знания и умения: владение инструментами проектирования и компьютерными программами.
4. Организационные способности: управление временем, ресурсами и процессом выполнения проектов.
5. Коммуникативные навыки: взаимодействие с командой, клиентами и другими участниками проектного процесса.

Формирование этих компетенций у студентов СПО требует четко выстроенной системы обучения, которая сочетает теорию, практику и инновационные подходы к педагогике.

Для системного подхода к управлению развитием проектных компетенций важно разработать долгосрочные стратегии. Среди них:

1. Интеграция реальных проектов.

Включение в учебный процесс задач от реальных заказчиков позволяет студентам получить опыт работы в условиях реального рынка. Например, разработка логотипов, упаковки или интерьеров для местных компаний.

2. Модульное обучение.

Разделение образовательного процесса на модули с акцентом на различные аспекты проектирования: графический дизайн, веб-дизайн, интерьер, 3D-моделирование. Это позволяет формировать компетенции поэтапно и системно.

3. Вовлечение работодателей.

Партнерство с дизайнерами-практиками, студиями и компаниями позволяет студентам участвовать в стажировках, получать отзывы от профессионалов и быть в курсе актуальных тенденций.

На кафедре дизайна СПО успешно применяются вышперечисленные методы. Например, в рамках учебных курсов студенты разрабатывают проекты упаковки

и брендинга для локальных предприятий. Также проводятся мастер-классы с приглашением практикующих дизайнеров, которые делятся актуальными тенденциями и дают обратную связь по студенческим работам.

Для эффективного управления развитием проектных компетенций необходимо применять современные педагогические технологии, ориентированные на практическую реализацию знаний. Среди наиболее эффективных методов выделяются:

1. **Проектно-ориентированное обучение.** Метод основан на выполнении реальных или симулированных проектных задач, что позволяет студентам осваивать новые навыки в условиях, приближенных к профессиональной деятельности.

2. **Мастер-классы и воркшопы.** Привлечение практикующих дизайнеров и экспертов дает студентам возможность перенять опыт, получить обратную связь и изучить актуальные тенденции.

3. **Интеграция цифровых технологий.** Использование программного обеспечения для 3D-моделирования, графического дизайна и анимации помогает студентам овладевать инструментами, востребованными в индустрии.

4. **Тьюторское сопровождение.** Индивидуальная работа с наставником способствует выявлению сильных и слабых сторон студента, что позволяет корректировать образовательный процесс.

5. **Групповая работа и кейс-метод.** Работа в командах помогает студентам учиться коммуницировать, распределять обязанности и находить решения сложных задач.

Кроме того, важным элементом обучения стало использование цифровых технологий. Программное обеспечение для 3D-моделирования и графического дизайна интегрировано в учебный процесс, что позволяет студентам осваивать востребованные инструменты.

Ключевыми факторами успеха в развитии проектных компетенций у студентов СПО, являются индивидуальный подход, ориентация на реальные проекты и активное взаимодействие с индустрией. Такие методы не только повышают уровень подготовки студентов, но и делают процесс обучения увлекательным и вдохновляющим.

Эффективное управление проектными компетенциями способствует созданию нового поколения дизайнеров — профессионалов, способных генерировать уникальные идеи, воплощать их в жизнь и находить оптимальные решения сложных задач. Именно такие специалисты востребованы на рынке, что делает данный подход актуальным и перспективным.

#### Литература:

1. Андреева, Г. М. «Психология профессионального образования». — Москва: Академия, 2018.
2. Архипова, М. С., Егорова, Ю. А. «Инновационные методы обучения в системе СПО». — Санкт-Петербург: Питер, 2021.
3. Васильев, В. Л. «Проектно-ориентированное обучение: теория и практика». — Казань: Казанский университет, 2020.
4. Гурьянова, Е. В. «Методы активного обучения: от теории к практике». — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2019.

5. Леонтьев, А. Н. «Деятельностный подход в образовании». — Москва: Наука, 2017.
6. Фролова, О. И. «Организация проектной деятельности в СПО: методические рекомендации». — Москва: Академия образования, 2019.
7. Шпильман, Д. В. «Коллаборативное обучение в образовательной практике». — Москва: Вышка, 2020.

## Роль внеурочной деятельности в формировании нравственных качеств младших школьников с ограниченными возможностями здоровья

Ферапонтова Валерия Александровна, студент магистратуры  
Государственный университет просвещения (г. Мытищи, Московская обл.)

*В статье определяется роль внеурочной деятельности в формировании нравственных качеств младших школьников с ОВЗ.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, младшие школьники, ограниченные возможности здоровья, формирование нравственных качеств.

## The role of extracurricular activities in the formation of moral qualities of primary school students with disabilities

Ferafontova Valeriya Aleksandrovna, student master's degree  
State University of Education (Mytishchi)

*The article defines the role of extracurricular activities in the formation of moral qualities of primary school students with disabilities.*

**Keywords:** extracurricular activities, primary school students, limited health opportunities, formation of moral qualities.

*Мудрость педагога в том, что он должен уметь сохранить детское доверие, желание ребенка общаться с учителем как с другом-наставником.*

*Василий Александрович Сухомлинский*

В педагогической энциклопедии нравственное воспитание рассматривается как целенаправленный процесс формирования у учащихся нравственного сознания, мотивации к нравственному поведению, моральных чувств и навыков. Важным элементом данного процесса является знание категорий морали, которые помогают осознать суть отношений между людьми, а также ориентируют поведение и формируют моральные ценности личности. Чем более четко и правильно освоены эти категории, тем выше уровень развития нравственных чувств и поведения учащихся [2].

Младший школьный возраст является периодом активного развития познавательных процессов, что способствует формированию нравственных понятий. Нравственные категории формируются через оценку окружающего мира, сравнение с собственным опытом, становление на основе личного опыта. В.В. Дрожжинова, Н.В. Лещенко, Н.Ю. Яшина выделили несколько ключевых аспектов формирования нравственных понятий в младшем школьном возрасте: опора на личные переживания и представления, влияние окружения, отсут-

ствие четкой структуры в понимании нравственных категорий, высокая восприимчивость к усвоению новых норм и правил поведения. Младшие школьники склонны опираться на личный опыт и представления, что объясняет их отношение к нравственным категориям [6].

Актуальность вопросов нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья невозможно переоценить. У таких детей наблюдается замедленное развитие абстрактного мышления, что негативно сказывается на их понимании, как образных, так и нравственных понятий. Неправильное понимание моральных норм и ценностей может приводить к трудностям в поведении.

Формирование нравственных понятий у детей младшего школьного возраста с ОВЗ имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у детей, не имеющих ограничений. Эти особенности объясняются суженным чувственным опытом, недостатком практической деятельности, ограниченным кругозором и социальной изоляцией. У детей с ОВЗ возникают проблемы с восприятием, запоминанием и воспроизведением информации, что делает обычные занятия затруднитель-

ными и приводит к быстрой утомляемости, потере внимания, что создает дополнительные трудности в формировании нравственного сознания. Современные дети живут в новых условиях.

Сегодняшние дети обладают уникальными способностями к быстрой адаптации к новым технологиям и информационным тенденциям. В отличие от своих предшественников, они с легкостью осваивают интернет и социальные сети, становясь независимыми в поиске информации уже с самого раннего возраста. При этом их внимание формируется по-новому: они предпочитают короткие, интерактивные форматы, которые представлены в мультфильмах. Современные анимации, такие как произведения Pixar и ESMA, стали более яркими и эмоционально насыщенными, при этом синопсисы упрощаются, чтобы удерживать интерес зрителя. Это можно наблюдать и в детской литературе, где писатели как Тамара Крюкова, Анна Никольская, а также Мария Бершадская создают короткие, насыщенные сюжеты о ярких персонажах, которые отражают реалии общества, вовлекая детей в ситуацию и побуждая их к сопереживанию и пониманию случаев, когда поступать неправильно — это нормально [3].

Воспитание моральных устоев — это не просто задача, а настоящая миссия для учителей, психологов, каждый из которых стремится пробудить в детях чувство справедливости, честности и доброты. Исследователи выделяют два основных аспекта: нравственное становление детей может рассматриваться как самостоятельный процесс или как неотъемлемая часть других образовательных мероприятий, таких как трудовые практики, программы по оздоровлению, языковые курсы и так далее. Важно, чтобы каждый шаг молодого человека, его решение и поступок были пропитаны моральными нормами, ведь они оказывают влияние не только на него, но и на его окружение [2].

Работа «Духовно-нравственное развитие и воспитание» под редакцией А. Я. Данилюка, А. М. Кондракова и В. А. Тишкова (издательство Москва, 2014) акцентирует внимание на значении нравственного воспитания для детей начального звена. Данная концепция стала основным ориентиром для педагогов, позволяя им создавать образовательные программы, способствующие формированию у детей понимания духовных ценностей и смысла жизни [1].

Суть внеурочной деятельности заключается в создании условий для взаимодействия школьников, педагогов и других участников образовательного процесса, что способствует принятию детьми социальных и культурных ценностей. Она позволяет детям активно участвовать в жизни общества.

Внеурочная деятельность имеет цели, связанные с формированием у детей систем ценностей, жизненных навыков, необходимых для успешного существования в обществе. Она создает поле для личностного роста, помогает развивать социальные навыки и интересы. В процессе внеурочной деятельности формируется правосознание и гражданская ответственность, что подготавливает детей к жизненным вызовам и активной позиции [5].

Внеурочная работа с детьми младшего школьного возраста строится на пяти основных направлениях, включающих в себя воспитание моральных и культурных ценностей. Эти направления:

1. Привитие любви к родине и ответственности перед обществом.
2. Формирование этических норм и основ.
3. Развитие творческих способностей, трудолюбия и способности к нестандартному мышлению.
4. Уважение к природе и охрана окружающей среды.
5. Воспитание эстетического чувства и умения видеть красоту в обыденности [6].

Ключевые аспекты нравственного воспитания включают в себя:

1. Идеалистический взгляд на мир.
2. Ценностный подход.
3. Подражание моральным образцам.
4. Принцип диалога.
5. Идентификация с культурными ценностями.
6. Многообразие участников воспитательного процесса.
7. Совместная деятельность по решению социальных и культурных проблем [4].

Внеурочная деятельность — это залог формирования нравственных качеств у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. В отличие от уроков, она предоставляет больше времени для взаимодействия, что важно для развития духовных и нравственных ценностей. Внеурочные занятия позволяют педагогу применить индивидуальный подход, что помогает детям развивать свои способности и интересы [3].

Педагоги могут создать образовательную среду, способствующую развитию духовного потенциала учащихся. Важно, чтобы все формы и методы направлялись на решение задач, связанных с развитием нравственности. Это не только способствует формированию юных характеров, но и раскрывает их индивидуальные качества. Разные виды деятельности, направленные на формирование нравственных качеств, вовлекают детей в активное взаимодействие, что способствует их личностному развитию.

Внеурочная деятельность, направленная на духовное и нравственное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в начальных классах, имеет множество форм и видов. Они можно классифицировать по нескольким критериям.

Во-первых, исходя из организационных форм, можно выделить такие виды внеурочной работы, как: школьные самоуправляющиеся коллективы, кружки по интересам и т.п.

Во-вторых, по количеству участников мероприятия можно подразделить на массовые, групповые и индивидуальные.

Рассмотрим более подробно разнообразные формы внеурочной работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников:

Методика проблемного общения связана с реализацией цикла бесед нравственного содержания, которые направлены на младших школьников. Основная идея этих

диалогов заключается в том, чтобы помочь детям осознать важность своей роли в школе, научить их различать добро и зло и привить им уважение к окружающим и жизни. Эти беседы акцентируют внимание на правилах этикета и формируют активную жизненную позицию гражданина своей страны, воспитывают любовь к своей Родине и чувство долга по отношению к ней.

Значительную роль в учебно-воспитательном процессе играют подвижные игры. Организация активного досуга в форме динамичных игр во время перемен или на прогулках в группе продленного дня создает условия для интереса к народным традициям. Эти игры не только развивают физические навыки у детей, но и укрепляют чувство дружбы и взаимопонимания, что в свою очередь расширяет их кругозор.

Работа по организации трудовой деятельности также играет значимую роль. Школьные дежурства, выполнение как групповых, так и индивидуальных заданий, формируют у детей ответственность и практические навыки. Коллективные мероприятия, такие как осенние субботники, формируют у детей представление о труде как одной из важнейших ценностей. Участие педагогов и родителей в этих мероприятиях способствует формированию у учеников нравственных ценностей.

Художественная деятельность. Основная цель внеурочной деятельности в этом направлении — это приобщение детей к искусству и помощь в реализации их творческих замыслов. Это развивает эстетический вкус, обогащает душевный мир, учащиеся участвуют в благотворительных акциях, развивающих милосердие и заботу о других. Например, акция «Мы дарим Добро».

Разнообразные виды деятельности, направленные на спорт и оздоровление, становятся ключевым направлением в жизни младших школьников. Основываясь на значимости этой программы, можно выделить несколько пунктов. Прежде всего, спорт способствует развитию физической силы, закаляет учеников, делает их более стойкими к жизненным трудностям. Таким образом, не только укрепляется здоровье, но и формируются этические нормы, которые влияют на становление культурного человека. Это и есть основа для воспитания в учениках таких качеств, как настойчивость, доброта, ответственность, уважение к окружающим и другим людям.

Учитывая все вышесказанное, можно сделать однозначный вывод — внеурочная работа очень важна для формирования молодого поколения. В ней закладываются основные нравственные ценности, которые помогут ребенку стать активным гражданином и достойной личностью. Внеурочное время — это особое время для реализации принципов нравственного воспитания и активного обучения. Учащимся необходимо изучать не только теорию, но и конкретные истории из жизни, которые помогают им лучше понять моральные принципы, внедренные в их повседневной жизни.

Внеурочные мероприятия — это не просто дополнительные уроки. Это уникальная возможность для уча-

щихся испытать на практике нравственные нормы, совместно с одноклассниками. Здесь они могут научиться работать в команде, справляться с неудачами, праздновать успехи вместе с товарищами. Участие в активных мероприятиях развивает в детях сопереживание, доброту и взаимопонимание.

Такие команды, как театральные группы, конкурсы или спортивные состязания, дают возможность работать совместно, наладить коммуникацию и согласовывать действия. Это не только помогает детям развивать важные навыки, но и дает новые знания, которые обогащают их внутренний мир. Групповая работа формирует критическое мышление и готовность к сотрудничеству, что является важным аспектом успешного обучения и воспитания гармоничной личности.

Динамика образовательного процесса обуславливается определенными психолого-педагогическими условиями, которые в свою очередь способствуют созданию наилучшей атмосферы для развития как образовательного процесса в целом (педагогов и воспитанников). Выделяют два основных критерия для оценки психолого-педагогического климата: а) качественные характеристики и взаимосвязи между участниками процесса; б) условия, позволяющие учащимся и учителям адаптироваться к образовательной среде и продвигаться в профессиональной сфере.

1. Исследование сосредотачивается на итогах внеурочной деятельности. На этом заключительном этапе важно проанализировать, насколько удачно внедрены новшества в образовательный процесс. Необходимо рассмотреть их позитивные аспекты и недочеты, которые могут возникнуть в ходе реализации. Это позволит оценить, насколько эти изменения соответствуют поставленным целям и задачам.

2. Внеурочное воспитание представляет собой иерархическую систему. С одной стороны, это целостная образовательная среда, направленная на развитие детей с особыми образовательными нуждами. С другой стороны, в контексте современной системы образования для таких детей существуют уровни, где работают программы, нацеленные на социализацию, формирование навыков и успешную интеграцию в общество.

3. Организация внеурочной работы с детьми, имеющими проблемы со здоровьем, требует индивидуального подхода и учета их потребностей. В первую очередь, важно создать условия для участия этих детей в различных внеурочных мероприятиях. Следует учитывать их индивидуальные особенности и разрабатывать специализированные программы, которые соответствуют их интересам и физическим возможностям, а не только общим стандартам.

4. Внеурочная деятельность для детей с ограниченными возможностями здоровья отличается вариативностью. Это означает необходимость разработки как интегрированных, так и дифференцированных программ для детей с различными психофизическими нарушениями. В этой сфере активно участвуют учреждения, предла-

гающие как образовательные, так и реабилитационные услуги, включая дополнительные и специализированные учреждения. Программы могут варьироваться по срокам реализации, интенсивности и возможности коррекции целей внеурочной деятельности.

Следовательно, внеурочная деятельность, взявшая на себя ответственность за совершенствование воспита-

тельной работы с детьми, имеющими особенные образовательные запросы, является сложным образованием, в себе включающим специфику целого и составляющих элементов. Это живой процесс саморегуляции, протекающий в соответствии с присущими социально-экономическими и политическими условиями Российской Федерации.

#### Литература:

1. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2020. 128 с.
2. Блинов В. И. Введение в педагогическую деятельность. М.: Юрайт, 2023. 130 с.
3. Блинов В. И. Профессиональная педагогика. М.: Юрайт, 2024. 692 с.
4. Богданова Т. Г. Основы специальной педагогики и специальной психологии. Сурдопсихология. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 236 с.
5. Бороздина Г. В. Основы педагогики и психологии. М.: Юрайт, 2023. 478 с.
6. Быстрова Ю. А. Педагогика. Основы специальной психологии и педагогики. Учебник для СПО. М.: КноРус, 2023. 142 с.

## Педагогические аспекты системы дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями

Хрусталеv Алексей Андреевич, аспирант;  
Горбатова Белла Александровна, студент;  
Полещук Анастасия Юрьевна, студент  
Кубанский государственный университет (г. Краснодар)

*В статье рассматриваются педагогические аспекты системы дополнительного образования, направленного на детей с особыми образовательными потребностями.*

**Ключевые слова:** инклюзия, дополнительное образование, особые образовательные потребности, психолого-педагогическое сопровождение, адаптивная среда.

Дополнительное образование является важным компонентом общего развития личности ребенка. Дети с особыми образовательными потребностями сталкиваются с рядом трудностей, которые ограничивают их доступ к таким программам. Данная статья нацелена на исследование основных принципов и педагогических подходов к инклюзии в системе дополнительного образования.

Инклюзия в дополнительном образовании описывается как процесс вовлечения детей с ограниченными возможностями в различные виды деятельности. Основное внимание уделяется настройке среды и программы соответственно специфическим нуждам каждого ребенка.

Подходы включают комплексную работу со специалистами (психологи, дефектологи), а также создание доступной и безопасной среды.

Ключевыми аспектами выступают:

1. Дифференциация подходов к обучению;
2. Принцип индивидуальности;
3. Вовлечение семьи в образовательный процесс.

Согласно исследованию И. Н. Кондратьева, разработка инклюзивных методик в сфере дополнительного образо-

вания создаёт условия для успешного психолого-педагогического сопровождения. [3]

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования включает:

1. Диагностику образовательных и психологических потребностей. Это позволяет определить уровень готовности ребенка к обучению, выявить его интересы и способности.

2. Разработку индивидуальных образовательных маршрутов. На основе диагностических данных создаются программы, адаптированные под возможности и интересы каждого ребенка.

3. Обучение педагогов и специалистов. Повышение квалификации и освоение новых методов работы с детьми с особыми потребностями являются ключевыми аспектами эффективной инклюзии.

Как отмечает И. В. Смирнова, успешность сопровождения зависит от интеграции междисциплинарной команды специалистов, которая работает в тесном взаимодействии с семьей ребенка. [5]

### Практические аспекты реализации

Создание доступной образовательной среды предполагает:

1. Архитектурную доступность (пандусы, лифты, адаптированные помещения);
2. Техническое оснащение (специальные устройства для обучения детей с нарушением зрения или слуха);
3. Психологический комфорт (поддержка атмосферы принятия и уважения).

Современные технологии играют ключевую роль в дополнительном образовании. Например, использование интерактивных платформ и адаптивного программного обеспечения позволяет детям с особыми образовательными потребностями участвовать в образовательном процессе наравне со сверстниками.

В России активно внедряются программы, такие как проект «Доступное дополнительное образование для детей с ОВЗ», направленный на адаптацию кружков и секций. Опыт показывает, что индивидуальный подход способствует развитию личностных качеств детей и их социальной адаптации. [4]

В настоящее время инклюзивное образование в РФ осуществляется преимущественно путём создания специальных условий обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья. К организации и материально-технической составляющей образовательного процесса, содержанию образовательных программ предъявляются особые требования, адаптированные под возможности

обучающихся и обеспечивающие получение ими полноценного образования соответствующего уровня. Они включают в себя: использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания; использование специальных учебников, учебных пособий и материалов; применение специальных технических средств обучения; предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, а также обеспечение доступа в здание образовательной организации.

В целом инклюзивное образование призвано устранить любые различия между обучающимися, уравнивать их стартовые возможности и исключить любые дискриминационные факторы. [1]

Система дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями играет важную роль в их интеграции в общество и развитии личностного потенциала. Для успешной реализации данной системы необходимо учитывать специфические образовательные потребности детей, обеспечивать подготовку педагогов и специалистов, а также вовлекать семьи в образовательный процесс.

Внедрение инклюзивного подхода в дополнительное образование должно стать приоритетом педагогической политики. Это позволит не только повысить качество образования, но и создать условия для равных возможностей каждого ребенка.

### Литература:

1. Волкова Н.С. Инклюзивное образование // Большая российская энциклопедия: научно-образовательный портал — URL: <https://bigenc.ru/c/inkluzivnoe-obrazovanie-547c6e/?v=6215688>. — Дата публикации: 08.02.2023
2. Иванова А. В., Петрова Е. С. Инновационные подходы в дополнительном образовании детей с особыми образовательными потребностями / А. В. Иванова, Е. С. Петрова // Педагогика. — 2022. — № 4. — С. 45–57.
3. Кондратьев И. Н. Теория и практика инклюзии в дополнительном образовании. — Москва: Изд-во НИИ педагогики. — 2020.
4. Министерство просвещения РФ. Национальный проект «Образование». [Электронный ресурс]. — URL: <https://edu.gov.ru> (дата обращения: 03.01.2025).
5. Смирнова И. В. Инклюзивное образование: Психолого-педагогическое сопровождение. — Санкт-Петербург: Питер. — 2021.

## Игра как самый доступный вид деятельности на уроках английского языка

Шашкова Алла Владиславовна, преподаватель

ГБОУ школа № 201 ордена Трудового Красного Знамени имени Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских г. Москвы (г. Москва)

*В статье автор раскрывает значимость применения игровой деятельности на уроках английского языка.*

**Ключевые слова:** игра, дети, обучение, урок.

**Я** работаю учителем английского языка уже более 18 лет. Считаю важным в своей работе заинтересовать учеников в изучении иностранных языков. Очень

важно развить их интерес к данной дисциплине, стимулировать и мотивировать учащихся. Для того чтобы вовлечь современных детей в процесс обучения, учитель должен

хорошо понимать детскую психологию. Исходя из моего педагогического опыта, дети очень легко идут на контакт во время игры с ними.

Игра — наиболее доступный для них вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении.

Интересная игра повышает умственную активность ребенка, и он может решить более трудную задачу. Но это не значит, что занятия должны проводиться только в форме игры. Игра — это только один из методов, и она дает хорошие результаты только в сочетании с другими: наблюдениями, беседами, чтением и другими. [2, с. 9–11].

Играя, дети учатся применять свои знания и умения на практике, пользоваться ими в разных условиях. Игра — это самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяет общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствуют формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков коллективной жизни.

Игра занимает большое место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания. Ребенку нужна активная деятельность, способствующая повышению его жизненного тонуса, удовлетворяющая его интересы, социальные потребности.

Игра имеет большое образовательное значение, она тесно связана с обучением на занятиях, с наблюдениями повседневной жизни.

Они учатся решать самостоятельно игровые задачи, находить лучший способ осуществления задуманного, пользоваться своими знаниями, выражать их словом. [4, с. 47–50].

Лингвисты констатируют в художественной и разговорной речи существование такого явления, как игра словом, или языковая игра, когда говорящий «играет» с формой выражения речи, и свободное отношение к этой форме получает эстетическое (чаще ироническое, комическое, шутовское) назначение. [1, с. 15–16].

Можно выделить шесть известных организационных форм игровой деятельности: индивидуальную, одиночную, парную, групповую, коллективную, массовую форму игры.

— К индивидуальным формам игр можно отнести игру одного человека с самим собой во сне и наяву, а также с различными предметами и знаками.

— Одиночная форма — это деятельность одного игрока в системе имитационных моделей с прямой и обратной связью от результатов достижения поставленной ими искомой целью.

— Парная форма — это игра одного человека с другим человеком, как правило в обстановке соревнования и соперничества.

— Групповая форма — это игра трех или более соперников, преследующих в обстановке соревнования одну и ту же цель.

— Коллективная форма — это групповая игра, в которой соревнование между отдельными игроками заменяют команды соперников.

— Массовая форма игры есть тиражируемая одиночная игра с прямой и обратной связью от общей цели, которую одновременно преследуют миллионы людей.

Изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы показал, что в современной философской, психологической и педагогической литературе нет однозначной классификации игр. Существует множество подходов к решению этой проблемы. Попытки классифицировать игры предпринимались ещё в первой половине прошлого века. Например, Ж. Пиаже.

Среди отечественных психологов и педагогов внимание заслуживают такие авторы, как Н. П. Аникеева, М. Ф. Стронин, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, П. П. Блонский.

Также необходимо отметить, что проблемой классификации игр занимались и современные зарубежные учёные, такие, как Г. Хайд, Джозеф Ф. Каллахан, Дж. Оллер и другие.

Языковые игры следует разделить на:

- фонетические;
- лексические;
- игры с фразами;
- грамматические;
- игры для обучения чтению;
- игры для обучения аудированию;
- игры обучения говорению;
- смешанные игры;
- коммуникативные игры;
- орфографические игры;
- игровые физкультминутки. [3, с. 25–27].

Таким образом, языковые игры в зависимости от задач обучения выполняют следующие функции:

- обучающая;
- развивающая;
- творческая;
- эстетическая;
- развлекательная;
- мотивационная. [5, с. 33–35].

В зависимости от целей и задач обучения на уроке, я выбираю подходящий тип игры. В методике существуют игры, комбинирующие два вида игр. Так можно выделить лексико-грамматические игры, направленные на формирование лексических и грамматических навыков одновременно. [6, с. 41].

Я как преподаватель-практик могу сама варьировать условия языкового наполнения игр, ибо предлагаемые игры, в принципе, не рассчитаны ни на какой-либо конкретный этап изучения иностранного языка и уровень его владения, ни на определённый возраст учащихся, всё зависит от характера подачи игры, индивидуальности преподавателя.

Языковые игры в самой своей конструкции содержат средства личного вовлечения участников в учебный про-

цесс, воздействие на их мотивационную сферу, что существенно отличает игровые приёмы от традиционных. Хочется отметить, что многие учителя-методисты, такие как Г. А. Китайгородская, И. Н. Верещагина подмечают, что учащиеся прилагают немало усилий, чтобы успешно выполнить необходимые действия. Сама логика осуществ-

ления игровой деятельности порождает потребность в совершенствовании навыков и умений. Ведь в игре происходит не механическое накопление информации, а перевод её в деятельностный контекст, когда участники поставлены в условия необходимости проявлять находчивость и инициативу.

#### Литература:

1. Андросенко Т. Д. Английский язык. 2–11 классы: внеклассные мероприятия. 2-е изд. Волгоград: Учитель, 2021. — 15–16 с.
2. Аникеева Н. П. Воспитание игрой. — Просвещение, 2005. — 9–11с.
3. Астафьева М. Д. Игры для детей, изучающих английский язык. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. — 25–27 с.
4. Бакина М. А. Современные дети, современные игры. М, 2015. — 47–50 с.
5. Дзюина Е. В. Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке. М.: Вако, 2010. — 33–35 с.
6. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроках английского языка. — М.: Просвещение, 2014. — 41 с.

## Историческая карта в педагогическом процессе

Шевкунов Илья Геннадьевич, студент магистратуры  
Оренбургский государственный педагогический университет

*В статье автор повествует о роли исторической карты в процессе обучения и истории ее применения. Автор констатирует, что историческая карта формирует пространственно-исторические представления школьников, поэтому занимает важное место в процессе преподавания истории в школе.*

**Ключевые слова:** историческая карта, педагогический процесс, всеобщая история, условно-графическая наглядность.

В изучении истории в целом, так и всеобщей истории, в частности, историческая карта является объектом первостепенной значимости. Только благодаря определенным пространственным условиям можно понять многие исторические события. За каждым историческим символом стоит живая, сложная и интересная действительность.

В соответствии с современным российским стандартом образования [3] к уровню подготовки школьников предъявляют требование — сформировать такую учебно-познавательную компетенцию, как восприятие картины мира. Главными компонентами этой компетенции выступают пространственно-исторические представления, поэтому работа с исторической картой и формирование пространственных представлений у ребят занимает важное место в процессе преподавания истории в школе.

Надо отметить, что такое отношение к исторической карте сложилось не сегодня, а несколько веков назад, еще в конце XVIII в. Именно с этого периода исторические карты становятся обязательными для изучения в народных училищах Российской империи. Этому способствовал выход в свет в 1787 г. работы «Всемирная история, изданная для народных училищ Российской империи» под редакцией Ф. И. Янковича де Мириево [8]. Он констатировал, что, изучая историю тех или иных стран, необходимо показать границы, объяснить ученикам, какие в настоящее время здесь расположены государства [8, с. 105].

При изучении всеобщей истории в русской школе большую популярность получили иностранные карты Киперта по истории Древнего мира и Шпрунера-Бретшнейдера по истории Средневековья и Нового времени. Однако эти карты считались неудобными для изучения истории России, так как были немецкого производства и содержали много лишней информации.

В 80-е гг. в Петербурге был напечатан Учебный атлас по русской истории Е. Замысловского [6], в котором содержались карты о исторических событиях IX–XIX веков. Параллельно с атласом были изданы историко-географические объяснения к атласу. Они были отличным пояснением зафиксированных на карте исторических баталий.

Преподаватели, осуществляя учебный процесс, часто использовали карты, составленные А. Добряковым. Данные карты находились в общем атласе [1], опубликованном в 1874 г. в Санкт-Петербурге. Атлас состоял из шести карт-реконструкций, двух планов городов — Москвы XVII в. и Древнего Новгорода, а также двух таблиц — «Хронологической» и «Родословной».

В начале XX в. в методической литературе появились первые высказывания о контурной карте. Так, А. Кролюницкий [2] в историческом задачнике предложил обозначить границы государств древней истории, средней и новой истории стран Европы. По мере изучения отдельных курсов всеобщей истории ученики должны были

отобразить на контурных картах границы государств, города, военные походы и сражения [2, с. 231].

Для улучшения качества обучения школьников был издан «Учебный исторический атлас» Е.Н. Фриде [7] с картами по отечественной и всеобщей истории. На картах были отображены границы государств, названия стран, городов, рек, озер и морей. Обучающимся предлагалось по образцам «оживить» эти карты.

В советское школе исторические карты также широко применялись в обучении. Как правило, в каждой школе присутствовал целый комплект необходимых карт по разным историческим периодам. Однако в 90-е гг. XX в. произошел спад производства и разрушение предприятий школьной индустрии. Сегодня вновь возрастает производство картографической продукции для образовательных учреждений, увеличивается число компьютерных программ и мультимедийных технологий, использующих условно-графическую наглядность. В школьной практике применяют специальные методические рекомендации по характеристике условно-графической наглядности и способам работы с ней.

Историческая карта должна соответствовать изучаемому материалу, а также возрастным психолого-педагогическим особенностям обучающихся. Так, Стражев А.И. считал, что школьная карта должна учитывать более углубленный рассказ учителя по данной теме [4, с. 35].

Большинство современных методистов сходятся во мнении, что на исторической карте должны присутствовать следующие сведения:

1) Физико-географические данные выбранного региона, рельеф и ландшафт местности, протекающие реки, крупные водоемы, моря и океаны, береговая линия. Эти сведения позволяют обучающимся связать историческое явление с географической местностью.

2) Населенные пункты и границы государств, проживающие на их территории народы. Это позволяет определить масштаб исторических событий и размеры его влияния на государственные образования в изучаемый период.

3) Экономические параметры исторической карты включают в себя: места добычи полезных ископаемых; районы развития ремесла и торговли; торговые маршруты; отрасли сельского хозяйства и производства. Экономические показатели позволяют выявить экономический потенциал изучаемого региона.

4) Социально-политические события позволяют изучить историю того или иного региона динамично и многосторонне.

Большое количество информации, присутствующей на одной исторической карте требует от учащихся и самого преподавателя определенных навыков по чтению и усвоению информации, а также хорошего пространственного воображения и абстрактного мышления. Такое обилие информации несет в себе как положительные, так и отрицательные стороны. Отрицательным моментом в работе с картой является ее чрезмерная информационная перегруженность и пестрота [4, с. 38].

Определяющим важным аспектом в работе с исторической картой является вопрос систематического присутствия карты на уроке. Согласно современным методическим требованиям карта должна постоянно находиться на уроках истории. Следует доказать это утверждение.

Во-первых, карта помогает установить, где и когда произошло то или иное событие, т.е. локализовать его. Однако для понимания исторической ситуации локализация событий должна сопровождаться демонстрацией картины или рассказом учителя.

Во-вторых, карты эффективно использовать в ходе фронтальной работы с классом. Кроме того, следует одновременно проводить работу с атласом, которые должны быть у всех обучающихся. Атласы, помимо иных функций, служат справочными пособиями и облегчают выполнение домашних заданий.

Таким образом, можно констатировать, что карта на уроке истории выполняет множество функций:

- выступает как форма локализации исторических событий и явлений в пространстве;
- является источником исторической информации;
- выполняет роль наглядной основы для осмысления связей между историческими явлениями;
- выступает инструментом обобщения и систематизации исторического материала;
- является средством проверки знаний и умений обучающихся [5, с. 140].

Кроме того, любые знания по истории без привязки их к пространственной локализации будут представлять из себя, не более чем набором абстрактных знаний. Таким образом, знание карты обеспечивает учащимся необходимую ориентацию в исторических и современных политических реалиях.

#### Литература:

1. Добряков, А.В. Учебный атлас по русской истории для средних и низших учебных заведений / А.В. Добряков. — СПб., 1874. — 10 с. — URL: <https://runivers.ru/lib/book8962/478725/>
2. Кролюницкий, А.В. Опыт методики элементарного курса истории: (С прил. прогр. курса, хрестоматии из ст. разн. авт. и библиогр. списков кн., карт и картин, относящихся к курсу) / Сост. А. Кролюницкий. — Санкт-Петербург: СПб. акц. о-во печ. дела «Издатель», 1899. — 435 с.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101). — URL: <https://base.garant.ru/401433920/?ysclid=15c1tluu7g726061123>

4. Стражев, А. И. Локальность в изучении истории. Работа с исторической картой в классе и дома / А. И. Стражев // Преподавание истории в школе. — 1946. — № 2. — С. 34–39.
5. Студеникин, М. Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX — начала XX в. / М. Т. Студеникин. — М.: Прометей, 2016. — 236 с.
6. Учебный атлас по русской истории [Карты] / сост. и изд. под ред. проф. Е. Замысловского. — Санкт-Петербург, 1887. — 2 т. (36 л. — карты; 255 с. — текст).
7. Фриде, Е. Н. Учебный исторический атлас: Содержание 2-й сер. карт: 8 табл. по средневековой истории / Е. Н. фон-Фриде. — Санкт-Петербург: тип. Ред. период. изд. М-ва фин., 1913. — [2] с., 8 л. карт; 27.
8. Янкович де Мириево, Ф. И. Всемирная история, изданная для народных училищ Российской империи по высочайшему повелению царствующей императрицы Екатерины Второй / Ф. И. Янкович де Мириево. — Санкт-Петербург, 1799. — 363 с.

## Межпредметное взаимодействие в форме интегрированного урока немецкого и английского языков

Шепелева Марианна Вадимовна, кандидат социологических наук, преподаватель  
Ставропольское президентское кадетское училище

*Данная статья рассматривает использование межпредметных связей на уроках английского и немецкого языков как средство для улучшения обучения и развития учащихся.*

**Ключевые слова:** интегрированный урок, межпредметные связи, развитие речевых навыков, современный метод обучения.

Реалии современности диктуют свои правила и инновации во всех сферах жизни, и система образования не является исключением. Современный урок значительно отличается от стандартного. Здесь преподаватель выступает в роли творца и лишь направляет своего ученика в нужном направлении, задает образовательный вектор, дает свободу выбора методики обучения.

Современный урок — это урок, на котором учитель виртуозно использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ (самодеятельность, самоорганизация, коллективная деятельность, ответственность. [1]. Типы и формы урока варьируются в зависимости от целей и задач. Так как современный учитель стремится раскрыть творческий потенциал и расширить кругозор мировоззрения каждого ученика, все чаще преобладают такие формы уроков как урок квест, урок виртуальной экскурсии и, конечно, интегрированные уроки.

Интеграция — новый подход к обучению и воспитанию учащихся, источник нахождения новых фактов, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы младших школьников в различных предметах. Она снимает утомляемость, перенапряжения учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, обеспечивает экономию времени. Интегрированные уроки, которые объединяют изучение английского и немецкого языков, становятся все более популярными в образовательных учреждениях [2]. Они направлены на раз-

витие речевых навыков и межкультурной компетенции учащихся, а также на углубление знаний о культуре стран, язык которых они изучают.

Интегрированные уроки помогают учащимся не только улучшить свои навыки в иностранных языках, но и развивают их критическое мышление, способность к сотрудничеству и уважение к другим культурам [3]. Такие уроки имеют ряд очевидных преимуществ

1. Развитие межпредметных связей: Интегрированные уроки способствуют созданию связей между различными предметами, что позволяет учащимся видеть целостную картину мира и применять знания в разных контекстах.

2. Повышение мотивации: Учащиеся более заинтересованы в обучении, когда оно связано с реальными ситуациями и культурными аспектами, что делает процесс изучения языков более увлекательным.

3. Улучшение навыков общения: Интеграция языков помогает развивать навыки общения на обоих языках, что особенно важно для изучения культурных нюансов и межкультурной коммуникации.

4. Креативность и самовыражение: Интегрированные уроки предоставляют возможности для творчества, как для преподавателей, так и для обучающихся, что может привести к более глубокому пониманию материала.

В интегрированный урок английского и немецкого языков можно включить разнообразные игровые задания, которые помогут учащимся лучше усвоить материал и развить языковые навыки. Вот несколько примеров таких заданий:

### Страноведческая викторина

Обучающиеся должны идентифицировать картинки, отображающие особенности менталитета той или иной страны, например, распознавать достопримечательности, национальные костюмы или знаменитостей Германии и Великобритании.

Лексико-грамматический блок можно посвятить сходствам и различиям в немецком и английском языках. Обратить внимание на большое количество слов с одинаковым произношением и смысловым значением, разделив лексику на подкасты: Семья (die Familie, Family, die Mutter, Mother, die Schwester, Sister), дом (das Haus, House,) продукты (das Brot, bread, die Milch, milk, die Butter, butter), животные (der Hamster, hamster, die Katze, cat, der Wolf, wolf, der Tiger, tiger). Закрепить полученные знания на практике помогут игры:

Кроссворды и ребусы, где слова на английском и немецком языках пересекаются. Это поможет учащимся запомнить лексику и улучшить орфографию.

Игра «Шифровальщики», когда один ученик загадывает слово на одном из языков и шифрует его (например, заменяет буквы). Другие ученики должны отгадать слово, что развивает фонетическое восприятие и словарный запас.

Графический диктант. Учитель описывает картинку на одном языке, а ученики рисуют её по описанию. Это задание развивает навыки слушания и понимания.

Игры-соревнования: класс делится на команды и проводятся соревнования по различным играм, связанным с языками, например, составление слов из букв или нахождение ошибок в тексте.

Эти игровые задания не только делают уроки более увлекательными, но и способствуют активному вовлечению учащихся в процесс изучения языков.

Интегрированные уроки, сочетающие изучение английского и немецкого языков, представляют собой уникальную педагогическую практику, которая имеет свои сложности, такие как:

1. Планирование и координация: Успешное проведение интегрированного урока требует тесного сотрудничества между преподавателями разных дисциплин. Необ-

ходимо учитывать актуальность и содержание материала, что может быть сложно из-за различий в учебных планах и методах преподавания.

2. Проблемы с восприятием информации: Учащиеся могут быть привыкшими к традиционным методам обучения и испытывать трудности в восприятии информации из нескольких источников одновременно.

3. Ограниченность в частоте проведения: Из-за сложности подготовки такие уроки не могут проводиться слишком часто, что может ограничить их эффективность.

Интеграция на уроке — это сложный, но увлекательный процесс, который обеспечивает максимальную степень вовлеченности как преподавателя так о ученика, при этом требующий использования различных методов и подходов для достижения высокой результативности. Наиболее успешными методами являются:

#### 1. Проектная деятельность

– Исследовательские проекты: Студенты работают над проектами, которые требуют применения как языковых, так и предметных знаний. Это способствует развитию научно-исследовательских умений и лингвистической компетенции.

#### 2. Игровые методики

– Интерактивные задания: Использование игровых элементов в обучении помогает создать мотивационную среду, где студенты могут практиковать язык в контексте реальных ситуаций.

#### 3. Коммуникативный подход

– Групповая работа и обсуждения: Применение парной и групповой работы способствует развитию коммуникативных навыков и позволяет ученикам обмениваться мнениями на иностранном языке.

#### 4. Инновационные технологии

– Цифровые инструменты: Внедрение технологий в образовательный процесс помогает обучающимся использовать современные ресурсы для изучения языка и предметов, что делает обучение более интерактивным и доступным.

Эти методы не только способствуют улучшению языковых навыков учеников, но и помогают им глубже понять содержание изучаемых дисциплин, что делает процесс обучения более комплексным и эффективным.

### Литература:

1. Воронина, Т. П. Образование в эпоху новых информационных технологий / Т. П. Воронина. — М.: АМО, 2020. -147с.
2. Глинская, Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е. А. Глинская, С. В. Титова. — 3-е изд. — Тула: Инфо, 2007. — 44 с.
3. Суходимцева А. П. Межпредметные языковые аспекты обучения разным предметам В сборнике: Метапредметный подход в образовании: Русский язык в школьном и вузовском обучении разным предметам Сборник статей межрегиональной научно-практической конференции. Составитель О. Е. Дроздова. 2018. С. 129–133.

## Методы и приемы использования игровых технологий при изучении раздела «Человек и его социальное окружение» на уроках обществознания в 6-м классе

Якубенко Анна Александровна, студент

Научный руководитель: Подрезова Татьяна Александровна, кандидат исторических наук, доцент  
Ставропольский государственный педагогический институт, филиал в г. Железноводске

В настоящее время изучение проблемы социальных отношений в рамках школьного курса обществознания является важным этапом в процессе социализации учащихся, поскольку подростковый возраст для школьника является поиском своего места в современном обществе и выходом к новой социальной ступени. Таким образом, перед учителем обществознания встает задача дать школьникам целостную картину общественной жизни, объяснить различные явления в условиях современного мира. Важно не только объяснить теоретические основы социологии, но и научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

В 6-м классе на уроках обществознания в разделе «Человек и его социальное окружение» изучаются следующие подразделы:

- социальное становление человека.
- Деятельность человека. Учебная деятельность школьника.
- Общение и его роль в жизни человека.
- Человек в малой группе.

При изучении этих значимых для дальнейшей жизни школьников тем актуальны игровые технологии, которые как методы активного обучения, отличающиеся высокой степенью вовлеченности, дают возможность для формирования у них познавательной мотивации, превращают из пассивных слушателей в активных участников процесса обучения.

На любом уроке обществознания при изучении раздела «Человек и его социальное окружение», который по типу проведения будет уроком открытия новых знаний, обучающимся может быть предложена игра «Чистая доска». Для ее организации перед объяснением нового материала учитель в разных концах школьной доски, в произвольном порядке записывает вопросы (для удобства игры их необходимо пронумеровать) как в обычной форме, так и форме рисунка, мини-таблицы, схемы и т.д. Они должны быть построены на материале изучаемой темы. Учитель говорит, что по ходу объяснения нового материала класс будет участвовать в игре «Чистая доска», ответы на вопросы будут содержаться в рассказе учителя, презентации, в параграфе учебника. Время от времени учитель спрашивает, готовы ли вы обучающиеся ответить на какой-нибудь вопрос. Если на вопрос дан ответ, то он стирается в доски. Задача игры состоит в том, чтобы к концу урока доска оказалась чистой. Другой вариант игры может включать соревнование: какой ряд поможет стереть больше вопросов. В таком случае необходимо отмечать, какой ряд ответил на тот или иной вопрос.

Другим примером может быть проведение викторины на повторительно-обобщающем уроке обществознания по разделу «Человек и его социальное окружение». Класс делится на две команды. Победит та, которая наберет больше очков.

На комбинированных уроках в 6 классе при изучении основ социологии, можно вводить игровые элементы, способствующие развитию творческой активности обучающихся. Можно дать задания в готовой форме, можно предложить составить их школьникам самостоятельно. Это могут быть кластеры, кроссворды, ребусы, анаграммы, загадки, тесты, вопросы для викторины, написание «заметки» в стенгазету, рисование плаката для недели обществознания, представление части параграфа учебника в форме схемы, опорных рисунков, синквейна.

Также можно разработать творческие задания, направленные на развитие личности каждого обучающегося через творчество на уроках обществознания в 6 классе при изучении раздела «Человек и его социальное окружение» [1, с.108].

Например, при изучении темы «Учение — деятельность школьников» им предлагается провести социологических опрос на тему «Для чего нужно образование?». Обучающиеся делятся на 5 групп, каждая из которых проводит опрос среди обучающихся 5, 6, 7 классов. Опрос содержит четыре варианта ответа:

- иметь высокий доход;
- сделать отличную карьеру;
- для самосовершенствования;
- для определения своего места в жизни.

Участником опроса также может быть дан ответ, не относящийся ни к одному из вышеперечисленных.

По итогам опроса каждая группа подсчитывает полученные количественные данные, переводит их в проценты и составляет таблицу и диаграмму, обобщает данные и формулирует вывод. Результаты проделанной работы представляются на уроке обществознания [2].

Таким образом, игровые технологии интересны и ученикам, и самому учителю, работающему со средним звеном школьников. Подростковый возраст характеризуется психологами как «переломный» период в развитии личности, отличающийся трудностью в обучении, быстрой утомляемостью, неустойчивостью психики. Основной успешной усвоения предмета, и обществознания в том числе, у подростков является познавательная потребность, основанная на эмоциональном восприятии мира и на привлекательности самого процесса деятельности. Все это успешно реализуется на уроках общество-

знания с помощью игровых технологий. Занимательность условного мира игры делает положительно окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению обществоведческой информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции учеников.

Игровые технологии на уроках обществознания в основной школе оказывают положительное воздействие на

обучающихся. В игре активизируются их психические процессы: внимание, память, восприятие, мышление. Применение в практике преподавания этих методов и приемов способствует повышению эффективности урока, познавательной активности учащихся.

На уроках обществознания следует использовать разные виды игровых технологий, интерпретируя их под возрастными и учебными особенностями каждого класса.

#### Литература:

1. Аксенова В. П. Обобщение педагогического опыта по теме: «Применение игровых технологий на уроках обществознания в 5–7 классах» [Электронный ресурс] <https://kopilkaurokov.ru/obschestvoznanie/prochee/> (дата обращения: 18.11.2024)
2. Китаева И. В., Щербатых С. В. Интерактивные методы в обучении учащихся основной школы (на примере кейс-метода и метода проектов) / И. В. Китаева, С. В. Щербатых // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. — 2014. — № 1. — С. 107–110.



# Молодой ученый

Международный научный журнал  
№ 2 (553) / 2025

Выпускающий редактор Г. А. Письменная  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 22.01.2025. Дата выхода в свет: 29.01.2025.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.