

МОЛОДОЙ

ISSN 2072-0297

УЧЁНЫЙ

ежемесячный научный журнал

СПЕЦВЫПУСК



Университет «Болашак»
(г. Кызылорда, Казахстан)

VELLÉ DIDAKTIKA

Vše, co potřebuje vědět učit.

Vše, co by mělo být sledováno
ale nejprve se navrhuje v
obecné rovině, a poté po
částech.

11.1

2013

ISSN 2072-0297

Молодой учёный

Ежемесячный научный журнал

№ 11.1 (58.1) / 2013

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе eLibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Галия Дуфаровна, *доктор филологических наук*

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Лактионов Константин Станиславович, *доктор биологических наук*

Комогорцев Максим Геннадьевич, *кандидат технических наук*

Ахметова Валерия Валерьевна, *кандидат медицинских наук*

Брезгин Вячеслав Сергеевич, *кандидат экономических наук*

Котляров Алексей Васильевич, *кандидат геолого-минералогических наук*

Яхина Асия Сергеевна, *кандидат технических наук*

Насимов Мурат Орленбаевич, *кандидат политических наук*

Ответственный редактор: Кайнова Галина Анатольевна

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*

Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*

Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*

Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*

Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*

Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*

Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*

Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*

Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*

Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*

Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*

Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*

Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*

Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*

Художник: Евгений Шишков

Верстка: Павел Бурьянов

На обложке изображен Вильгельм фон Гумбольдт — немецкий филолог, философ, языковед, дипломат.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: info@moluch.ru; http://www.moluch.ru/.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии «Конверс», г. Казань, ул. Сары Садыковой, д. 61

СОДЕРЖАНИЕ

МАТЕМАТИКА

- Ибраев Ш.Ш., Жугинис В.С.**
О модулях Вейля над SL_n в положительной характеристике.....1

ХИМИЯ

- Махмутов Б.Б.**
Флавоноиды взаимодействие с фосфолипидным бислоем мембраны..... 4

ИНФОРМАТИКА

- Байдилдаева А.Б., Садуахас Н.С., Пирова Г.**
Проблема построения информационно-поискового тезауруса7

ЭКОЛОГИЯ

- Муханов Н.Б.**
Экологические аспекты взаимоотношений животноводства и окружающей среды 10

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

- Абуов К.С.**
Сельскохозяйственное машиностроение и производительность труда12

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

- Ажмухамедова А.А., Шураева С.Н., Бельгибаева А.Б.**
Инвестиционный портфель: альтернативные инвестиции и дополнительная диверсификация14

- Нурмухамедова Ш.С., Сулейменова З.К.**
Теоретические аспекты управления сбытом сельскохозяйственной продукции в АПК региона16

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

- Аргинбекова Г.И., Мусаев М.Б.**
Правовое регулирование банковской системы Республики Казахстан19
- Жомарткызы М., Мешитбаева Г.Т., Сарыбаев А.М.**
Земля как объект сделок 20

ИСТОРИЯ

- Токболат С.Т.**
Общеимперская система нотариата в Туркестанском генерал-губернаторстве (на примере Сыр-Дарьинской области)23

ПОЛИТОЛОГИЯ

- Насимов М.О., Енсепов А.А., Паридинова Б.Ж.**
Political Consulting: Main Problems.....25

ПЕДАГОГИКА

- Абдиева Г.М., Сыдыкова А.К., Коппосынова М.К.**
Современные зарубежные педагогические концепции обучения иностранному языку 27
- Досмамбетова Ш.Б., Уразалиева Р.М.**
Особенности гражданско-патриотического воспитания в казахской этнопедагогике.....29
- Куанова С.Б., Еркебаева С.К., Акышова Н.М.**
О некоторых аспектах формирования логического мышления студентов при изучении математических дисциплин 31

Нуртаева Г.Б., Байхожаева А.М.
Формирование нового взгляда педагога
в условиях национальной модели
образования.....34

Сарсенбаева А.А., Кушекбаева Ж.С.
Воспитание и обучение детей со сложным
дефектом в условиях специального
образовательного учреждения.....36

ФИЛОЛОГИЯ

**Байдаулетова А.У., Садуахасова Г.Ж.,
Сапартаева Л.Е.**
Лексические формы с падежными
окончаниями39

Исаева Ж.А.
The potency of ethnocultural values in pragmatics
of literary discourse (on the basis of the works
of classical writer G.Musrepov) 41

Калдыбаева Р.Т., Рсалиева А.М., Кадырова Г.М.
Языковая картина мира в антропонимах.....44

Нурсултанкызы Ж.
Невербальные средства — важный элемент
разговорной речи46

Снасапова Г.Ж.
Лингвокультурная специфика концепта
«Бедность».....48

Тайманова С.Т.
Приемы изучения произведений Пушкина и Абая
в вузовской аудитории 50

МАТЕМАТИКА

О модулях Вейля над SL_n в положительной характеристике

Ибраев Шерали Шапатаевич, кандидат физико-математических наук, заведующий кафедрой;
 Жугинис Венера Сарбаевна, магистр педагогических наук, преподаватель
 Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В настоящий момент основные трудности вычисления когомологии простых модулей односвязных алгебраических групп с неприводимой системой корней над полем положительной характеристики связаны структурными вопросами модулей Вейля. Одним из эффективных методов изучения модуля Вейля является построение фильтрации Янцена. Общие свойства фильтрации Янцена для модулей Вейля изучены в работах [1]–[10]. Характеры простых модулей полностью вычислены только для малых алгебраических групп с системами корней типов A_1, A_2, A_3, B_2, G_2 . Из результатов исследований, полученные к настоящему моменту видно, что структура модулей Вейля не получены даже для ограниченных старших весов. В данной заметке построены фильтрации Янцена для некоторого семейства модулей Вейля для алгебраической группы $SL_n(k)$ над полем k характеристики $p > n + 1$.

Пусть $G = SL_n(k)$ и $p > n + 1$. Обозначим через $\chi(\lambda)$ формальный характер модуля Вейля $V(\lambda)$ и через $\chi_k(\lambda)$ формальный характер простого $L(\lambda)$ со старшим весом $\lambda \in X_+(T)$, где $X_+(T)$ — множество доминантных весов. Будем предполагать, что система корней R группы G неприводима и обозначим максимальную корень системы R через $\tilde{\alpha}_0$. Действие аффинной группы Вейля W_p определяется формулой

$$s_{\alpha, rp} \cdot \lambda = \lambda - \langle \lambda + \rho, \alpha^\vee \rangle + rp\alpha,$$

где ρ — полусумма положительных корней.

Рассмотрим следующие элементы множества ограниченных весов $X_1(T)$:

$$\omega_{00}(v) = s_{\tilde{\alpha}_0, p} \cdot v, \quad \omega_{10}(v) = s_{\tilde{\alpha}_0, p} s_{\alpha_{1,0}} \cdot v, \quad \omega_{0j}(v) = s_{\tilde{\alpha}_0, p} s_{\alpha_{n-j+1,0}} \cdots s_{\alpha_{n,0}} \cdot v, \quad j = 1, \dots, n-2,$$

$$\omega_{1j}(v) = s_{\tilde{\alpha}_0, p} s_{\alpha_{n-j+1,0}} \cdots s_{\alpha_n,0} s_{\alpha_{1,0}} \cdot v, \quad j = 1, \dots, n-2,$$

$$\mu_i^j(v) = s_{\tilde{\alpha}_0, p} s_{\alpha_{n-i,0}} \cdots s_{\alpha_n,0} s_{\alpha_{1,0}} \cdot \omega_{oi}(v), \quad i = 0, \dots, n-5, \quad j = i+1, \dots, n-2,$$

где v — элемент внутри нижнего фундаментального аффинного алькова.

Предложение. Пусть $G = SL_n(k)$ и $\text{Char } k = p > n + 1$. Тогда $\chi(v) = \chi_k(v)$ и

$$\chi(\omega_{00}(v)) = \chi_k(\omega_{00}(v)) + \chi_k(v),$$

$$\chi(\omega_{10}(v)) = \chi_k(\omega_{10}(v)) + \chi_k(\omega_{00}(v)),$$

$$\chi(\omega_{0j}(v)) = \chi_k(\omega_{0j}(v)) + \chi_k(\omega_{0,j-1}(v)), \quad j = 1, \dots, n-2,$$

$$\chi(\omega_{11}(v)) = \chi_k(\omega_{11}(v)) + \chi_k(\omega_{10}(v)) + \chi_k(\omega_{01}(v)) + \chi_k(\omega_{00}(v)) + \chi_k(v),$$

$$\chi(\omega_{1j}(v)) = \chi_k(\omega_{1j}(v)) + \chi_k(\omega_{1,j-1}(v)) + \chi_k(\omega_{0j}(v)) + \chi_k(\omega_{0,j-1}(v)), \quad j = 2, \dots, n-2,$$

$$\chi(\mu_0^1(v)) = \chi_k(\mu_0^1(v)) + \chi_k(\omega_{1,1}(v)) + \chi_k(v),$$

$$\chi(\mu_0^2(\nu)) = \chi_k(\mu_0^2(\nu)) + \chi_k(\mu_0^1(\nu)) + \chi_k(\omega_{12}(\nu)) + \chi_k(\omega_{11}(\nu)) + \chi_k(\omega_{10}(\nu)),$$

$$\chi(\mu_0^j(\nu)) = \chi_k(\mu_0^j(\nu)) + \chi_k(\mu_0^{j-1}(\nu)) + \chi_k(\omega_{1j}(\nu)) + \chi_k(\omega_{1,j-1}(\nu)), \quad j = 3, \dots, n-2,$$

$$\chi(\mu_1^2(\nu)) = \chi_k(\mu_1^2(\nu)) + \chi_k(\mu_0^2(\nu)) + \chi_k(\omega_{10}(\nu)),$$

$$\chi(\mu_1^3(\nu)) = \chi_k(\mu_1^3(\nu)) + \chi_k(\mu_1^2(\nu)) + \chi_k(\mu_0^3(\nu)) + \chi_k(\mu_0^2(\nu)) + \chi_k(\mu_0^1(\nu)),$$

$$\chi(\mu_1^j(\nu)) = \chi_k(\mu_1^j(\nu)) + \chi_k(\mu_1^{j-1}(\nu)) + \chi_k(\mu_0^j(\nu)) + \chi_k(\mu_0^{j-1}(\nu)), \quad j = 4, \dots, n-2,$$

$$\chi(\mu_i^{i+1}(\nu)) = \chi_k(\mu_i^{i+1}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^{i+1}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-2}^{i-1}(\nu)), \quad i \geq 2,$$

$$\chi(\mu_i^{i+2}(\nu)) = \chi_k(\mu_i^{i+2}(\nu)) + \chi_k(\mu_i^{i+1}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^{i+2}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^{i+1}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^i(\nu)), \quad i \geq 2,$$

$$\chi(\mu_i^j(\nu)) = \chi_k(\mu_i^j(\nu)) + \chi_k(\mu_i^{j-1}(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^j(\nu)) + \chi_k(\mu_{i-1}^{j-1}(\nu)), \quad i \geq 2, j \neq i+1, i+2.$$

Доказательство. Следует из формулы суммирования фильтрации Янцена ([2], стр.133) для модуля Вейля и принципа перехода ([3], стр.297).

Следствие. Для короткой точной последовательности G -модулей $0 \rightarrow L(\lambda) \rightarrow V(\lambda^*)^* \rightarrow M(\lambda) \rightarrow 0$ имеют место следующие изоморфизмы G -модулей:

$$\text{Soc}_G M(\nu) = 0,$$

$$\text{Soc}_g M(\omega_{00}(\nu)) = L(\nu),$$

$$\text{Soc}_g M(\omega_{10}(\nu)) = L(\omega_{00}(\nu)),$$

$$\text{Soc}_g M(\omega_{11}(\nu)) = L(\omega_{10}(\nu)) \oplus L(\omega_{01}(\nu)) \oplus L(\nu),$$

$$\text{Soc}_g M(\omega_{0j}(\nu)) = L(\omega_{0,j-1}(\nu)), \quad j = 1, \dots, n-2,$$

$$\text{Soc}_g M(\omega_{1j}(\nu)) = L(\omega_{1,j-1}(\nu)) \oplus L(\omega_{0j}(\nu)), \quad j = 2, \dots, n-2,$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_0^1(\nu)) = L(\omega_{11}(\nu)),$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_0^2(\nu)) = L(\mu_0^1(\nu)) \oplus L(\omega_{12}(\nu)) \oplus L(\omega_{10}(\nu)),$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_0^j(\nu)) = L(\mu_0^{j-1}(\nu)) \oplus L(\omega_{1j}(\nu)), \quad j = 3, \dots, n-2,$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_1^2(\nu)) = L(\mu_0^2(\nu)),$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_1^3(\nu)) = L(\mu_1^2(\nu)) \oplus L(\mu_0^3(\nu)) \oplus L(\mu_0^1(\nu)),$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_1^j(\nu)) = L(\mu_1^{j-1}(\nu)) \oplus L(\mu_0^j(\nu)), \quad j = 4, \dots, n-2,$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_i^{i+1}(\nu)) = L(\mu_{i-1}^{i+1}(\nu)), \quad i \geq 2,$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_i^{i+2}(\nu)) = L(\mu_i^{i+1}(\nu)) \oplus L(\mu_{i-1}^{i+2}(\nu)) \oplus L(\mu_{i-1}^i(\nu)), \quad i \geq 2,$$

$$\text{Soc}_g M(\mu_i^j(\nu)) = L(\mu_i^{j-1}(\nu)) \oplus L(\mu_{i-1}^j(\nu)), \quad i \geq 2, j \neq i+1, i+2.$$

Заметим, что глубина фильтрации Янцена всех рассматриваемых модулей Вейля не больше чем 2. Тогда доказанное предложение и его следствие полностью определяют фильтрацию Янцена рассматриваемого семейства модулей Вейля.

Замечание. Формулы формальных характеров $\chi(\omega_{0j}(\nu)) = \chi_k(\omega_{0j}(\nu)) + \chi_k(\omega_{0,j-1}(\nu))$, $j = 1, \dots, n-2$, были описаны ранее Янценом и остается верным и для других простых односвязных алгебраических групп.

Литература:

1. Jantzen J.C. Darstellungen halbeinfacher gruppen und contravariante formen // J. reine angew. Math. — 1977. — vol. 290. — P. 117–141.
2. Jantzen J.C. Zur characterformel gewisser darstellungen halbeinfacher gruppen und Lie-algebren // Math. Z. — 1974. — Vol. 140. — P. 127–149.
3. Jantzen J.C. Weyl modules for groups of Lie type in M. Collins ed., Finite simple groups. London, New York: Acad. Press, 1980. P. 291–300.
4. Andersen H.H. Modular representations of finite groups of Lie type in M. Collins ed., Finite simple groups. London, New York: Acad. Press, 1980. P. 259–290.
5. Wong W.J. Irreducible modular representations of finite Chevalley groups // J. Algebra. — 1972. — Vol. 20. — P. 355–367.
6. Carter R.W., Lusztig G. On the modular representations of the general linear and symmetric groups // Math. Z. — 1974. — Vol. 136. — P. 193–242.
7. Jantzen J.C. Über das dekompositionsverhalten gewisser modularer darstellungen halbeinfacher gruppen und ihrer Lie-algebren // J. of Algebra. — 1977. — vol. 49. — P. 441–469.
8. Vogan D. Irreducible characters of semisimple Lie groups I // Duke Math. J. — 1979. — Vol. 46. — P. 61–108.
9. Carter R. W., Payne M.T.J. On homomorphisms between Weyl modules and Specht modules // Math. Proc. Cambridge Philos. Soc. — 1980. — Vol. 87. — P. 419–425.
10. Andersen H.H. On the structure of Weyl modules // Math Z. — 1980. — V. 170. — P. 1–14.

ХИМИЯ

Флавоноиды взаимодействие с фосфолипидным бислоем мембраны

Махмутов Болат Бижанович, кандидат химических наук, ректор университета
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

1. Действие флавоноидов на фазовое состояние мембран

Для флавоноидов, также как для многих других биологически-активных веществ, гидрофобность и, соответственно, способность взаимодействовать с биологическими мембранами является одним из необходимых условий проявления фармакологической активности [1].

Однако молекулы флавоноидов, которые являются полифенолами, располагают значительным числом гидроксильных групп, определяющих полярность молекулы, и ответственных за проявление слабых кислотных свойств. Обратная корреляция между числом гидроксильных групп и гидрофобностью флавоноидов была показана экспериментально в работе [2].

Кроме того, в исследованиях методом дифференциальной сканирующей калориметрией (ДСК) были обнаружены существенные различия в способности флавоноидов влиять на процессы плавления липидов (Рис. 1).

Так, действие гликозидов флавоноидов, например рутина, на процессы плавления липидов практически не наблюдалось. Это связано с тем, что гликозиды лучше растворимы в воде, чем соответствующие агликоны, и поэтому способны взаимодействовать только с поверхностью липидного бислоя, тогда как их влияние на плавление гидрофобной области незначительно [3, 4].

Такое же незначительное влияние на плавление липидов оказывают катехин и мирицетин (Рис. 1 С и D) — флавоноиды, известные как сравнительно гидрофильные соединения, слабо взаимодействующие с фосфолипидным бислоем [5].

Влияние таксифолина и кверцетина на плавление липидов было существенно большим. Увеличивалась ширина перехода, в то время как максимум перехода снижался на несколько градусов. Исследования, проведенные с использованием флуоресцентных красителей, показывают, что влияние кверцетина на плавление липида можно охарактеризовать как увеличение вязкости мембраны [3, 6].

Предполагается, что кверцетин локализуется на границе между полярной и неполярной областями бислоя.

Действие кверцетина на жидкостные свойства мембраны сопоставимы с действием холестерина и предполагается возможность проникновения молекул кверцетина в гидрофобную область бислоя и взаимодействие с углеводородными цепями липида [2].

В соответствии с приведенными термограммами (Рис. 1), можно заключить, что действие таксифолина на плавление липидов было меньшим по сравнению с кверцетином. Объяснение обнаруженных различий можно найти при сравнении формы молекул. Предполагается, что плоская молекула кверцетина должна преодолевать меньшие стерические препятствия при проникновении между плотно упакованными углеводородными цепями липида по сравнению с изогнутой молекулой таксифолина.

2. Локализация флавоноидов в бислое

Сведения о локализации флавоноидов в бислое весьма противоречивы. По мнению некоторых исследователей они способны проникать глубоко в бислою, однако наличие большого числа гидроксильных групп позволяет молекулам полифенолов образовывать водородные связи с липидами, что способствует их взаимодействию с более полярными областями [7].

В действительности, многое зависит от pH среды, что определяет величину зарядов флавоноидов и липида. Чем ниже величина pH, тем меньше степень депротонирования флавоноидов и тем глубже они способны проникать в бислою [8].

Катехины, имеющие группы галлата (ECG, EGCG) адсорбируются бислоем в большей степени, чем катехины, не имеющие галлатов (EC, EGC). Различные методы исследования взаимодействия катехинов с липосомами показывают следующий ряд изменения сродства этих веществ к бислою липидов: ECG > EGCG > EC > EGC [9–12].

Указанный ряд коррелирует с липофильностью этих веществ, величина которой определяется как коэффициент распределения ($\log P$) в системе октанол:вода [10].

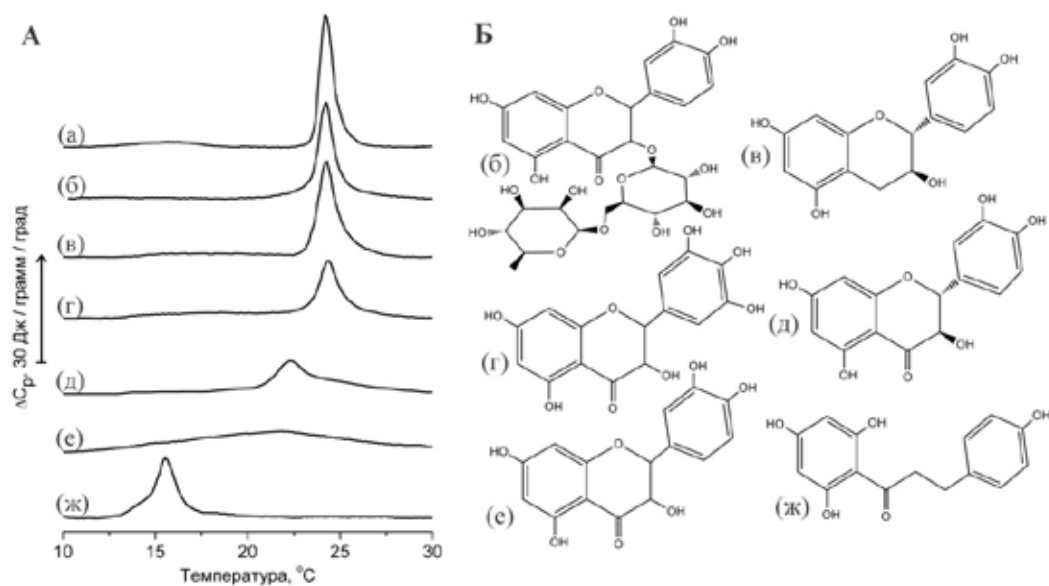


Рис. 1. А — Данные ДСК мультиламеллярных липосом из димиристоилфосфатидилолина (DMPC), содержащих флавоноиды (флавоноид/липид = 1:1 моль/моль): (а) — контроль DMPC, (б) — липосомы с рутинном, (в) — катехином, (г) — мирицетинном, (д) — таксифолином, (е) — кверцетинном, (ж) — флоретинном. Б — формулы перечисленных флавоноидов.

Многие исследования взаимодействия флавоноидов с мембранами проведены с использованием катехинов. После адсорбции бислоем все катехины проникают в область, находящуюся глубже фосфатных групп, и распределяются в плоскости бислоя благодаря латеральной диффузии. Молекулярное моделирование показывает [13], что в результате проникновения в мембрану на каждую

молекулу EGCG происходит возрастание площади бислоя на 0,374 нм². При этом с каждой молекулой EGCG взаимодействует в среднем 10,8 молекул липида. Липиды, примыкающие к молекуле EGCG, плотно упакованы и занимают площадь 0,51 нм², что на 0,14 нм² меньше, чем остальные молекулы. Все молекулы катехинов склонны к неравномерному распределению в плоскости бислоя и

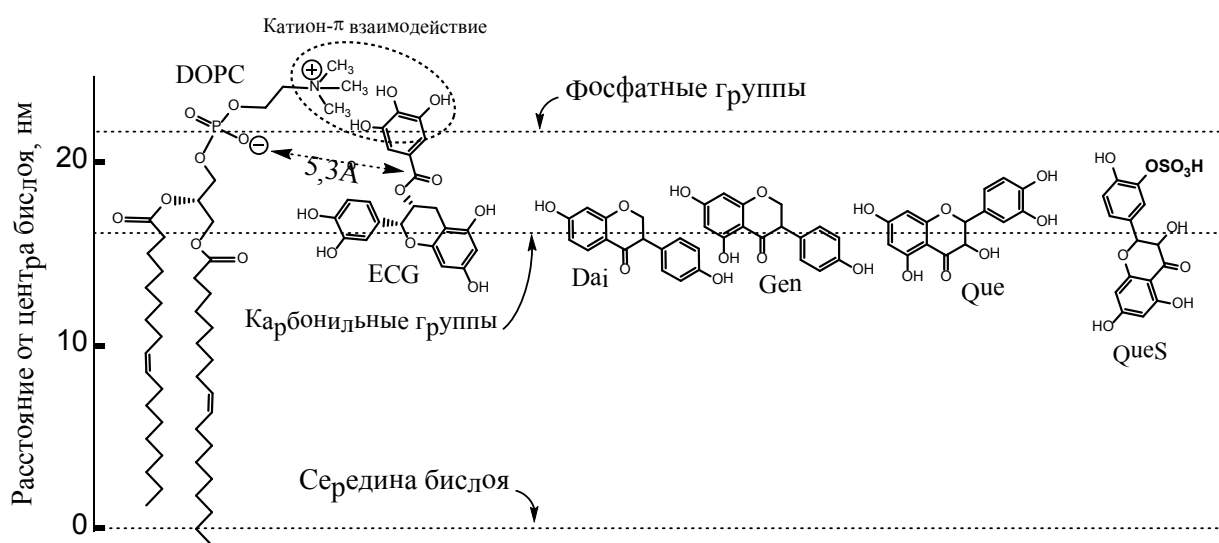


Рис. 3. Расположение различных флавоноидов в фосфолипидном бислое. Для простоты показан монослой DOPC. Положение фосфатных и карбонильных групп показано горизонтальными пунктирными линиями. Показано также предпочтительное расположение в монослое эпикатехингаллата (EGC), даидзеина (Dai) и генистеина (Gen), а также кверцетина (Que) и протонированной формы сульфата кверцетина (QueS).

Данные получены на основе рентгеновского рассеяния, ЯМР спектроскопии и молекулярного моделирования.

образованию агрегатов. Агрегация катехинов наблюдается как в молекулярных моделях липидного бислоя [14], так и в экспериментах с искусственными мембранами [9].

Появление агрегатов флавоноидов в бислое может приводить к возникновению дефектов бислойной структуры, нарушению целостности и росту проницаемости везикул.

Находясь в бислое, гидроксильные группы катехинов образуют водородные связи с атомами кислорода в молекулах липида. Чем больше гидроксильных групп, тем прочнее взаимодействие. Образование водородных связей между катехольными гидроксильными группами флавоноидов и атомами кислорода пероксидов липидов определяет антиоксидантные свойства катехинов.

ЯМР исследования показали также, что молекулы катехинов способны вращаться в бислое вокруг оси, наклоненной к плоскости бислоя под углом, приблизительно 55° [5], при этом расстояние от ближайшей фосфатной группы липида до карбонильного углерода катехина составляет $5,3 \pm 0,1 \text{ \AA}$ (Рис. 2).

Недавно проведенные исследования влияния флавоноидов на вязкостные свойства мембран клеток нескольких типов лейкоцитов, измеряемые с использованием мембранотропных флуоресцентных красителей, показали способность кверцетина и EGCG увеличивать анизотропию бислоя и рост трансмембранного потенциала, что предположительно, может быть существенно в проявлении антиоксидантных и регуляторных свойств этих флавоноидов.

Литература:

1. Hendrich, A. B. Flavonoid-membrane interactions: possible consequences for biological effects of some polyphenolic compounds. // *Acta Pharm.Sinica*. — 2006. — V. 27. -N. 1. -P. 27–40.
2. Van Dijk, C., A. J. Driessen, and K. Recourt. The uncoupling efficiency and affinity of flavonoids for vesicles. // *Biochem.Pharmacol*. — 2000. — V. 60. — N. 11. — P. 1593–1600.
3. Hashimoto, T., S. Kumazawa, F. Nanjo, Y. Hara, and T. Nakayama. Interaction of tea catechins with lipid bilayers investigated with liposome systems. // *Biosci.Biotechnol.Biochem*. — 1999. -V. 63. — N. 12. — P. 2252–2255.
4. Arora, A., T. M. Byrem, M. G. Nair, and G. M. Strasburg. Modulation of liposomal membrane fluidity by flavonoids and isoflavonoids. // *Arch.Biochem.Biophys*. — 2000. — V. 373. — N. 1. — P. 102–109.
5. Scheidt, H. A., A. Pampel, L. Nissler, R. Gebhardt, and D. Huster. Investigation of the membrane localization and distribution of flavonoids by high-resolution magic angle spinning NMR spectroscopy. // *Biochim.Biophys.Acta*. — 2004. — V. 1663. — N. 1–2. — P. 97–107.
6. Tsuchiya, H., M. Nagayama, T. Tanaka, M. Furusawa, M. Kashimata, and H. Takeuchi. Membrane-rigidifying effects of anti-cancer dietary factors. // *Biofactors*. — 2002. — V. 16. — N. 3–4. — P. 45–56.
7. Pawlikowska-Pawlega, B., L. E. Misiak, B. Zarzyka, R. Paduch, A. Gawron, and W. I. Gruszecki. FTIR, ^1H NMR and EPR spectroscopy studies on the interaction of flavone apigenin with dipalmitoylphosphatidylcholine liposomes. // *Biochim.Biophys.Acta*. — 2012. — V. 1828. — N. 2. — P. 518–527.
8. Movileanu, L., I. Neagoe, and M. L. Flonta. Interaction of the antioxidant flavonoid quercetin with planar lipid bilayers. // *Int.J.Pharm*. — 2000. — V. 205. N. 1–2. — P. 135–146.
9. Kajiya, K., S. Kumazawa, and T. Nakayama. Effects of external factors on the interaction of tea catechins with lipid bilayers. // *Biosci.Biotechnol.Biochem*. — 2002. — V. 66. — N. 11. — P. 2330–2335.
10. Kajiya, K., S. Kumazawa, and T. Nakayama. Steric effects on interaction of tea catechins with lipid bilayers. // *Biosci. Biotechnol.Biochem*. — 2001. — V. 65. — N. 12. — P. 2638–2643.
11. Kamihira, M., H. Nakazawa, A. Kira, Y. Mizutani, M. Nakamura, and T. Nakayama. Interaction of tea catechins with lipid bilayers investigated by a quartz-crystal microbalance analysis. // *Biosci.Biotechnol.Biochem*. — 2008. — V. 72. — N. 5. — P. 1372–1375.
12. Uekusa, Y., Y. Takeshita, T. Ishii, and T. Nakayama., Partition coefficients of polyphenols for phosphatidylcholine investigated by HPLC with an immobilized artificial membrane column. // *Biosci.Biotechnol.Biochem*. — 2008. — V. 72. — N. 12. — P. 3289–3292.
13. Sirk, T. W., E. F. Brown, M. Friedman, and A. K. Sum. Molecular binding of catechins to biomembranes: relationship to biological activity. // *J.Agric.Food Chem*. — 2009. — V. 57. — N. 15. — P. 6720–6728.
14. Sirk, T. W., M. Friedman, and E. F. Brown., Molecular binding of black tea theaflavins to biological membranes: relationship to bioactivities. // *J.Agric.Food Chem*. — 2011. — V. 59. — N. 8. — P. 3780–3787.

ИНФОРМАТИКА

Проблема построения информационно-поискового тезауруса

Байдилдаева Айзада Болатбековна, магистр информатики и вычислительной техники, преподаватель;

Садуахас Нургуль Сериковна, магистр информатики и вычислительной техники, преподаватель;

Пирова Гульзира, магистр математики, старший преподаватель

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

При автоматизации поиска документальной информации важнейшей является задача формализации содержания документа и запроса. При этом поиск происходит по всему тексту документа или по его поисковому образу, а в качестве запроса чаще всего выступают отдельные ключевые слова или их логические комбинации. Именно на этой технологии основано действие информационно-поискового тезауруса (ИПТ).

Можно выделить два определения информационно-поискового тезауруса:

1. Информационно-поисковый тезаурус представляет собой словарь, отображающий семантические отношения между лексическими единицами дескрипторного информационно-поискового языка и предназначенный для поиска слов по их смысловому содержанию.

2. Информационно-поисковый тезаурус (ИПТ) — контролируемый словарь терминов предметной области, создаваемый для улучшения качества информационного поиска в этой предметной области.

И в том, и в другом случае речь идет о словаре, который призван облегчить поиск необходимой информации.

Возможно два способа расположения слов в словарях: по близости их буквенного состава и по смысловой близости.

По первому способу создаются алфавитные словари. По второму способу — тезаурусы. Алфавитные словари служат для раскрытия значения данного слова. Тезаурусы служат для поиска слов для выражения данного понятия. То есть, если в обычном словаре по слову ищется его смысл, то в тезаурусе по заданному смыслу ищутся слова, которые этот смысл выражают [1].

Основными целями разработки традиционных ИПТ являются следующие:

- обеспечение перевода естественного языка документов и пользователей на контролируемый словарь, применяемый для индексирования и поиска;
- обеспечение последовательного использования единиц индексирования;

- описание отношений между терминами;
- использование как поискового средства при поиске документов;
- единицы традиционных информационно-поисковых тезаурусов.

Построение информационно-поискового тезауруса

Тезаурусы разрабатываются для отдельных отраслей. Например, существует «Тезаурус по документации», «Дескрипторный словарь по информатике» и т.п. Тезаурус может быть разработан и для обслуживания конкретной информационно-поисковой системы.

Построение тезауруса состоит из нескольких взаимосвязанных этапов.

Первый этап — формирование словаря. Словарь — первоначальные множества ключевых слов. При этом рассматривается представительный массив наиболее информативных для данной предметной области документов. Например, реферативные журналы, словари, учебники, справочники, нормативные документы, и т.д. Выбираются слова, употребляемые в этих источниках, при всем этом устанавливается частота употребления слов и учитываются все формы, которые могут иметь слова.

Второй этап — формирование множества ключевых слов. Из словаря формируется множество ключевых слов. При отборе ключевых слов учитывается информативность слова, которая определяется исходя из частоты встречаемости слова, роли слова в этой предметной области. Процесс выбора ключевых слов достаточно сложно формализовать. Например, такой критерий, как частота встречаемости не может быть абсолютным. Если слово встречается в текстах очень часто, это может означать, что оно выражает чрезмерно широкое понятие, либо недостаточно четко определено, т.е. неинформативно. Если ключевое слово встречается очень редко, это может означать, что оно выражает новое понятие и таким образом является информативным.

Третий этап — формирование классов эквивалентности. Выделение дескрипторов.

Автоматические информационно-поисковые тезаурусы являются составным элементом автоматического индексирования документов и запросов. В словарной статье автоматического тезауруса, как правило, зафиксированы отношения условной эквивалентности, отношения подчинения и ассоциативные отношения.

Связи и типы данных

На данный момент в мире нет универсальных контролируемых словарей. Построение такого словаря необходимо для организации информационно-поискового тезауруса.

Под информационно-поисковым тезаурусом (ИПТ) понимается словарь лексических единиц информационно-поискового языка, в котором заданы парадигматические (базисные) смысловые отношения между этими единицами.

Контролируемый словарь описывает отношения между терминами, которые относятся к теме «Электронные библиотеки». Такой словарь предназначен для помощи при информационном поиске и представляет собой список тем и ключевые термины (основные и дополнительные) (рис. 1). Ключевые термины привязываются к словарным статьям через id.

Связи между темами и словарем задаются жестко. А связи между терминами задаются легко, т.е. зависит от того присутствует этот термин в описании или нет.

Контролируемый словарь состоит из следующих элементов:

- Персоны (persons_cat);
- Ресурсы в коллекции (publ_cat);
- Список разделов (тем) (temas_class).

Объекты, которые хранятся в системе, являются статьями. К типам этих объектов относятся: персоны, публикации, которые имеют выходные данные, прочие документы (автобиография, письма), и словарные статьи. Между ними устанавливаются соотношения связи по ключевым терминам id [2].

Словари (ключевые признаки, ключевые термины) — это особый вид метаданных, которые отражают наиболее существенные свойства объекта и их специфика определяются терминологией конкретной предметной области. Необходимо рассматривать различные типы ключевых терминов, а именно:

- ключевые термины в стандартном понимании;
- ключевые термины, описывающие персону;
- ключевые термины, описывающие организацию;
- ключевые термины, описывающие временные периоды;
- ключевые термины, описывающие географические понятия.

Классификация тем и терминов представлена в виде десятичного рубрикатора по правилам классификации Дьюи.

Наш подход к описанию терминологии с помощью тезауруса во многом опирается на работы [Никитина, 1978, 1987, 1996]. Свойства терминов предметной области — системность, устойчивость и регулярность связей, установка на объективность описания — делают возможным адекватное описание терминологии с помощью тезаурусов. Ключевой момент такого подхода — учет системных свойств терминов предметной области (понятийной структуры терминологии по [Шелов, 2001]).

Формат должен выполнять также *коммуникативную функцию*, т.е. способствовать повторному использованию, обмену и интеграции терминологических данных в виде тезаурусов.

Кроме того, при разработке перед нами стояла традиционная задача сохранения баланса между развитостью структуры, выразительными возможностями формата — с одной стороны — и простотой, прозрачностью описания — с другой.

Исходя из этих требований, в качестве формата представления тезауруса мы выбрали язык XML [3]. Формат тезауруса описывается в виде XML Schema [XML].

В качестве аналогов при работе мы рассматривали формат словаря Virtual HyperGlossary и документы проекта SALT [Virtual, SALT]. При разработке формата опи-

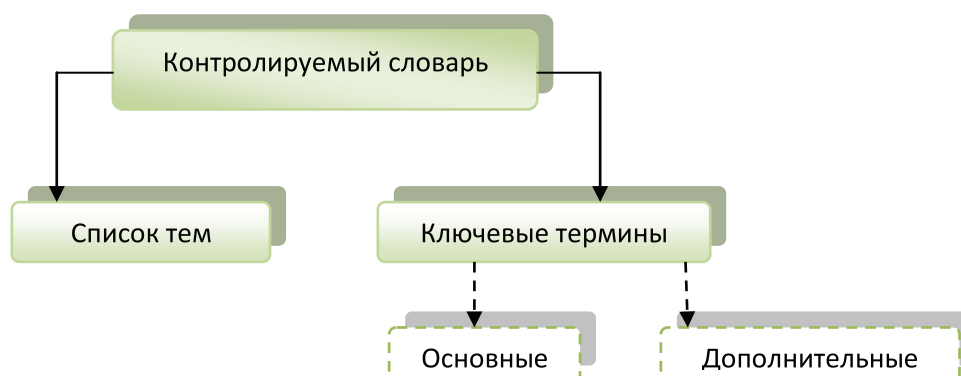


Рис. 1. Контролируемый словарь

сания тезауруса мы старались ориентироваться на отечественный и международный стандарты [ГОСТ, ISO]. В частности, мы стремились привести словарь описания тезауруса к словарю стандарта ISO 12620: 1999 Computer applications in terminology — Data categories.

Литература:

1. Ивасенко А.Г. Информационные технологии и управления. — М.: КНОРУС, 2007. — 106 с.
2. Овчинников Д.В. Разработка системы автоматизации функций формирования SCORM совместимых метаданных для информационных ресурсов. — М., 2011. — С. 18.
3. Лапо П.М., Соколов А.В. Введение в электронные библиотеки. — М., 2005. — С. 27–32.

ЭКОЛОГИЯ

Экологические аспекты взаимоотношений животноводства и окружающей среды

Муханов Нурлан Бурибаевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Животноводство, как любая другая отрасль экономики оказывает определенное вредное воздействие на окружающую среду. Бессистемное развитие данной отрасли влияет на истощение земель, водных ресурсов и биологического разнообразия. От деградации экологических систем животноводство не только само страдает, но и вступает в конкуренцию с другими отраслями за использование перечисленных выше ресурсов.

С каждым годом растет спрос на продукции животноводства. Поэтому в отрасли ощущается необходимость в снижении отрицательного воздействия производства на окружающую среду путем эффективного использования природных ресурсов. Кроме того максимальное использование передовых технологии на производстве также способствовало бы снижению наносимого на экологию ущерба.

Взаимоотношения животноводства с экологическими системами носит комплексный характер. Повышение спроса на продукции животноводства меняет тип взаимоотношений между данной отраслю и природными ресурсами. Традиционные системы животноводческого производства в основном базируются на возможностях местных ресурсов [1].

В настоящее время в мире передовые производственные системы постепенно утрачивают связь с местной ресурсной базой и опираются на закупку готовых кормовых средств и др. Поэтому некоторые виды ресурсов которые ранее доставались по низким ценам постепенно дорожают. Это во-первых, является следствием усиления конкуренции за ресурсы со стороны других отраслей экономики, во вторых, из-за придания обществом высокой цены некоторым благам обеспечиваемым за счет этих ресурсов (например, качеству воды и воздуха).

Развитие сельского хозяйства промышленным путем ведет к высокой концентрации различных отходов. Это в свою очередь отрицательно влияет на способности окружающей среды их абсорбировать. Кроме того животноводство является источником газообразных выбросов, загрязняющих атмосферу и способствующих усилению парникового явления.

Дальнейшее развитие производства обострит воздействие на экологию и природные ресурсы. Это обстоятельство требует поиска новых технологических путей, дающих возможность уменьшить нагрузку на окружающую среду.

В настоящее время около 75% всех сельскохозяйственных угодий занимают пастбища и посевы кормовых культур. Площадь пастбищ составляет 25% всей земной суши. Основная часть этих земель — засушливые, непригодные к растениеводству и малозаселенные территории.

Если сделать анализ современного состояния пастбищных угодий, то наблюдаются следующие основные три тенденции:

- превращение ценных экологических систем в пастбища (например, вырубка лесов);
- превращение пастбищных угодий в иные категории земель (в пашню, присоединение в городскую собственность, посадка лесонасаждений);
- деградация пастбищ.

Сейчас около 20% пастбищных территории деградированы в различной степени (в засушливых регионах степень деградации выше в 2–3 раза). Деградация пастбищ является следствием несоответствия плотности скота и способности пастбищ к самовосстановлению. Экологическими следствиями деградации пастбищ являются эрозия почвы, изрежение растительного покрова, выделение углерода из отходов органических веществ, снижение биологического разнообразия и нарушения кругооборота воды [2].

В будущем рост спроса на животноводческую продукцию требует наряду с повышением продуктивности скота также и увеличения площадей отводимых под кормовые культуры за счет пастбищ и природной среды. При этом особое внимание должно быть обращено на проблемы кормопроизводства в засушливых регионах земного шара. Известно, что химический состав и питательность кормовых средств — переменные признаки, находящиеся под влиянием многих факторов. Главенствующая роль среди них принадлежит почвенно-климатическим т.е экологическим условиям среды произрастания. Приаралье — специфический регион Казахстана, отлича-

ющийся бедным ассортиментом кормовых средств с низкими питательными качествами. Сумма положительных температур (абсолютный максимум температуры воздуха достигает +39...+46 и среднегодовое количество осадков около 90–120 мм) и продолжительность вегетационного периода растений даже в пределах Приаралья (особенно с севера на юг) оказывает существенное влияние в концентрации питательных веществ корма [3].

В животноводстве используется около 8% воды потребляемой на планете. В первую очередь она идет на орошение площадей высеваемых под кормовые культуры. А вот объем воды непосредственно используемый при производстве и переработке животноводческой продукции составляет менее 1%. В районах с засушливым климатом данный показатель колеблется в пределах 15–18% [4].

На качество воды животноводство может наносить ущерб за счет загрязнения надземных и подземных вод различными химическими элементами, патогенными и другими вредными веществами. Усиление данного процесса может нанести ущерб здоровью людей, привести к снижению биологического разнообразия, изменению климата, окислению почвы и воды, деградацию экологических систем биосферы.

В настоящее время существуют несколько путей снижения воздействия животноводства на водные ресурсы. Среди них — снижение потребления воды, уменьшение ущерба наносимого водным источникам, наполнение водных ресурсов путем совершенствования способов эксплуатации земель и т.п.

Кроме того есть много проверенных на практике способов эффективного использования навоза. К ним можно

отнести технологию сепарации, компостирование, анаэробное брожение и др. Эти способы позволяют безвредно использовать навоз при посевах зерновых и кормовых культур, улучшить санитарные условия, уменьшить различные запахи, производить биогаз.

Совокупность разных видов животных, растений и микроорганизмов на земле составляет биологическое разнообразие. К основным элементам сельскохозяйственного биоразнообразия относятся одомашненные животные, культурные растения и некоторые другие виды живых организмов используемые при производстве продукции. В целом степень влияния животноводства на биологическое разнообразие зависит от масштабов его воздействия на окружающую среду. В настоящее время многие породы домашних животных являющиеся составной частью биологического разнообразия находятся на грани исчезновения. Основной причиной этого является тот факт, что современное интенсивное животноводство превратило в тенденцию использование на производстве ограниченного числа пород животных.

Основными глобальными причинами ослабления экологических систем и снижения биологического разнообразия являются такие факторы как: изменение природной среды обитания и климата, появление агрессивных чужеродных видов и чрезмерное использование природных ресурсов.

В целом в XXI-веке логически закономерным является ожидание разрешения экологических проблем взаимоотношений между окружающей средой и животноводством — важнейшей отраслью снабжающей человечество полноценными продуктами питания.

Литература:

1. Научные основы полноценного кормления с-х животных — М., Агропромиздат, 1986. — С. 254–258.
2. Бедарев С.А. Погода и пастбища. — Алма-Ата: Қайнар, 1985. — С. 9–42.
3. Резервы повышения продуктивности скотоводства и свиноводства в Республике Казахстан. — Алматы, 2002. — С. 165–171.
4. Практическое руководство по технологиям улучшения и использования природных кормовых угодий аридных районов страны. — М., Агропромиздат, 1988. — С. 58–73.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Сельскохозяйственное машиностроение и производительность труда

Абуов Калдыбек Серикбаевич, кандидат экономических наук, доцент,
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Высокие затраты труда на производстве риса объясняются тем, что в отрасли отсутствует специальная система машин для возделывания и уборки риса. Применяемые здесь машины заимствованы из технологических комплексов, используемых в богарном земледелии или дорожном и мелиоративном строительстве. Несмотря на повышение технической оснащённости рисоводческих хозяйств сельскохозяйственной техникой, уровень механизации рабочих процессов остается недостаточным, затрачивается значительное количество труда. На один гектар посева затрачивалось 200,4 чел.-ч, из которых 70% составляли затраты ручного труда. Наиболее трудоемкими процессами при возделывании риса являются уборка урожая и уход за посевами.

Повышение производительности труда в рисоводстве связано с внедрением новой техники, а также с обоснованием оптимального состава машинно-тракторного парка, что в современных условиях имеет большое экономическое значение. Наши исследования показали, что в рисоводстве внедрение оптимального состава МТП позволит снизить по сравнению с базовым вариантом затраты труда на 40,4%, прямые эксплуатационные затраты на 19,2%, приведенные затраты на 17,1% при уменьшении капитальных вложений на 12,8%.

Индикатором развития АПК всегда является развитое сельскохозяйственное машиностроение. Высокая механизация труда — залог роста объемов и качества производимой сельскохозяйственной продукции. Сельскохозяйственное машиностроение в значительной мере влияет на уровень развития агропромышленного комплекса, на решение его экономических, социальных, экологических и научно-технических проблем, а следовательно, на состояние продовольственной безопасности государства.

Как всякое современное производство, сельское хозяйство нуждается в эффективных средствах производства, их постоянном техническом обслуживании, современном сервисе. Однако в Казахстане отрасль сельскохозяйственного машиностроения не получила должного развития. В настоящее время слабая обеспеченность сельского хозяйства материально-техническими ресурсами,

низкая платежеспособность товаропроизводителей, труднодоступность кредитов, дефицит инвестиций и слабое развитие отечественного машиностроения остаются серьезным тормозом развития аграрного производства.

Несмотря на то, что в последние годы в республике началось возрождаться сельскохозяйственное машиностроение, кризисное положение все еще остается проблемой и препятствием для дальнейшего развития сельского хозяйства и экономики в целом.

Сельскохозяйственное машиностроение — отрасль, осуществляющая техническое перевооружение сельского хозяйства. Главная задача сельскохозяйственного машиностроения заключается в обеспечении комплексной механизации производства с учетом применения машин не только на основных, но и на всех промежуточных операциях при возделывании важнейших культур — это зерновые, кукуруза, картофель; а также при заготовке и приготовлении кормов на животноводческих фермах.

Сегодня в республике насчитывается 129 заводов, ориентированных на производство сельскохозяйственной техники и запасных частей. Заводами выпускается 391 наименование продукции сельскохозяйственного назначения, налажены сборка комбайнов, тракторов, производство дизельных двигателей, жаток, сеялок, пахотного оборудования, запасных частей, резинотехнических изделий.

Отечественные энергетические средства и сельскохозяйственные машины по качеству отстают от мировых на 2–3 поколения. Параметры производительности у них ниже 20–40%, а по отдельным машинам — в десятки раз, при больших затратах труда на их обслуживание и эксплуатацию, более высокой материалоемкости.

Среднегодовые темпы обновления техники в 2001–2007 гг. составляли 0,8–3,2%, что ниже оптимального уровня на 8–10% (в России тракторов — 2,3%, комбайнов — 3,6%, жаток — 3,6%). Это привело к высокому износу техники. Около 85% машин эксплуатируется за пределом срока амортизации. Подлежат списанию свыше 80% зерноуборочных комбайнов, 85% — тракторов и сеялок, около 90% — жаток.

Таблица 1. Приобретение основной сельскохозяйственной техники (в ед.)

	2003 г.	2004 г.	2005 г.	2006 г.	2007 г.	2008 г.	2009 г.	2010 г.
Тракторы	223	243	495	360	211	215	419	837
Культиваторы	658	185	121	13	12	12	6	17
Сеялки	1402	665	504	162	79	283	213	559
Зерноуборочные комбайны	918	397	233	485	377	190	581	197
Кормоуборочные комбайны	74	20	3	0	2	0	0	0
Жатки	293	155	104	23	32	196	337	508

Таблица 2. Наличие основной сельскохозяйственной техники (в тыс.ед.)

	2003 г.	2004 г.	2005 г.	2006 г.	2007 г.	2008 г.	2009 г.	2010
Тракторы	210,5	189,2	165,1	147,2	130,0	120,1	121,1	119,8
Зерноуборочные комбайны	74,1	67,4	59,4	52,9	45,1	41,8	41,3	40,0

Из-за технических неисправностей ежегодно не используется 1/3 тракторов, комбайнов и других машин. Примерно 70% парка комбайнов и тракторов имеет возраст более 16 лет при сроке службы 8–10 лет. Коэффициент технической готовности сельскохозяйственной техники не превышает 0,7, а нагрузка на единицу техники больше нормативной в 1,2–1,6 раза.

Помимо высокого износа наблюдается общий недостаток техники. На 1 тыс. га зерновых приходится около 4 комбайнов, тогда как в Канаде — 9 ед., в Германии — 20 ед. Недостаточная обеспеченность машинами приводит к увеличению времени выполнения агротехнических операций, что в конечном итоге снижает качество урожая.

В растениеводстве более 70% сельскохозяйственных товаропроизводителей производят продукцию по экстенсивным технологиям, в которых очень мало используется достижения науки, передового отечественного и зарубежного опыта, применяются машины старых поколений. В животноводстве в большинстве регионов страны производство молока и говядины осуществляется также по экстенсивным технологиям.

Основные потребности в сельскохозяйственном оборудовании — около 80% — удовлетворяются в настоящее время за счет импорта и не оказывают положительного влияния на техническую оснащенность аграрного сектора экономики Казахстана (табл.1).

В настоящее время объем рынка сельскохозяйственных машин и оборудования составляет около 1 млрд. долл. При этом потенциальная емкость рынка республики, с учетом накопленного парка, гораздо больше (табл.2).

Согласно экспертным расчетам, в масштабах страны потребность сельских товаропроизводителей в обновлении тракторов составляет 8 тыс. ед., комбайнов — 4 тыс.ед., сеялок и жаток — 1 тыс.ед. в год, на приобретение которых требуется около 50 млрд. тенге. В республике за последние несколько лет в среднем за год производилось

не более 10% ежегодной потребности в тракторах и сеялках, 25% — в жатках.

В государственной программе индустриально-инновационного развития Казахстана до 2014 г. уделяется приоритетное внимание сельскохозяйственному машиностроению. Согласно этой программе к 2014 г. выпуск продукции вырастет в 2 раза, в том числе будет увеличено производство комбайнов до 800 ед. в год, организовано сборочное производство тракторов в объеме 1 тыс. ед. в год и производство навесного оборудования. Будет создана сеть из 9 торгово-сервисных центров по реализации и обслуживанию сельскохозяйственной техники в крупных областях страны.

Будет осуществляться стимулирование развития научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР) путем сокращения налогооблагаемой базы по корпоративному подоходному налогу на 150% от расходов на внедрение результатов по НИОКР.

Для обновления основных фондов и технологического перевооружения предприятий сельскохозяйственного машиностроения будет организован лизинг оборудования на льготных условиях.

Согласно стратегии в сфере сельскохозяйственного машиностроения предполагается создание и развитие национального агропромышленного технологического бизнес-парка.

Создание технопарка направлено на построение национальной системообразующей структуры в сфере агропромышленного производства, охватывающей различные отрасли. Имеется потенциал и значительное количество производственных, научных, научно-технических предприятий в сфере агропромышленного кластера.

Наши исследования показали, что внедрение перспективных машин и прогрессивных технологий позволит по сравнению с достигнутым уровнем повысить производительность труда в 2,2 раза и обеспечить прирост чистого дохода.

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Инвестиционный портфель: альтернативные инвестиции и дополнительная диверсификация

Ажмухамедова Асем Аскарровна, кандидат экономических наук, старший преподаватель;
Шураева Сарсенкуль Нургалиевна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой;
Бельгибаева Алуа Баккараевна, магистрант
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Альтернативные инвестиции можно определить как инвестиции, не ограниченные традиционными финансовыми активами и охватывающие вложения в хедж-фонды, венчурный капитал, управляемые фонды фьючерсов, а также инвестиции в определенную группу реальных активов, таких как недвижимость, антиквариат или предметы искусства. Таким образом, альтернативные инвестиции охватывают большой спектр как финансовых, так и материальных активов. Альтернативные инвестиции становятся оптимальным дополнительным инструментом не только для повышения уровня диверсифицированности портфеля, но также для создания его качественно иной, уникальной структуры и потенциального увеличения ожидаемой доходности. Тем не менее, на сегодняшний момент термин «альтернативные инвестиции» не имеет точного определения, поэтому в некоторых источниках под альтернативными инвестиционными возможностями понимаются вложения только в реальные активы, в то же время можно встретить и исключительно финансовые активы, попадающие в группу альтернативных инвестиций. Однако для правильной классификации альтернативных инвестиций необходимо, прежде всего, учитывать их широкий спектр.

Нетрадиционные, или альтернативные, инвестиции, не имея четкого определения, трактуются разнообразно. Под категорию альтернативных инвестиций можно подвести практически любой актив, не являющийся акцией или облигацией. Соответственно, виды альтернативных инвестиций охватывают широкий спектр доступных вариантов для вложения средств, особенно принимая во внимание наличие рынка альтернативных инвестиций. Таким образом, рассматривая виды альтернативных инвестиций, будет целесообразно классифицировать их по следующим трем категориям:

- альтернативные финансовые активы.
- альтернативные реальные (материальные) активы.
- ценные бумаги, находящиеся в обращении на рынке AIM.

В первую категорию альтернативных инвестиций попадают практически любые активы, не являющиеся долевыми или долговыми инструментами рынка капитала. Данная категория, представляющая собой альтернативные финансовые активы, состоит из следующих видов:

Инвестиции в фонды рискованного (венчурного) капитала, предполагающие вложения в недавно образованные компании. Доходность венчурных инвестиций может быть очень высокой, несомненно, определяя и высокий риск таких вложений. Доходность давно работающих западных венчурных фондов может достигать 40–50% годовых, а активы под управлением пяти крупнейших венчурных фондов составляют порядка 10 млрд. долл.

Управляемые фонды фьючерсов, которые совершают операции только с фьючерсными контрактами на всех товарных рынках и рынках ценных бумаг. Доходность по таким фондам не зависит от состояния рыночной конъюнктуры, позволяя таким образом зарабатывать как на растущем рынке, так и на падающем.

Хедж-фонды. Инвестиционные пулы, организованные в форме частных партнерств и зарегистрированные в офшорных зонах с целью минимизации налогообложения и государственного регулирования. Управляющие хедж-фондами свободны в выборе инвестиционных инструментов и стратегий, в результате чего потенциальная прибыль зависит от мастерства самих управляющих фондами.

Инвестиции в ETFs (exchange-traded funds), представляющие собой приобретение паев в фонде со структурой, привязанной к структуре индекса определенной отрасли промышленности, географическому региону или рынку в целом. Главным преимуществом данного инструмента является его свободное обращение на бирже и, следовательно, возможность осуществления транзакций в течение всего торгового дня. Nasdaq-100 Index Tracking Stock, DIAMONDS Trust, iShares S&P 500 являются одними из популярных ETFs, отражающих структуры индексов Nasdaq-100, Dow Jones Industrial Average и S&P

500 соответственно. Принимая во внимание широкий выбор финансовых активов на фьючерсно-товарных или внебиржевых рынках, а также наличие структурированных финансовых продуктов различной сложности, список альтернативных финансовых активов может быть значительно расширен.

Инвестиции в реальные (материальные) активы составляют вторую обширную категорию альтернативных инвестиций. Вложения в материальные активы как объект для инвестиций, в свою очередь, могут быть разделены на следующие виды: Коллекционные ценности. К данной категории относятся вложения в произведения изобразительного искусства и антиквариат, т. е. активы арт-рынка. Драгоценные камни и драгоценные металлы. В категорию драгоценных камней попадают изумруды, сапфиры, алмазы, рубины. Золото, серебро, платина, палладий, родий относят к драгоценным металлам. Следует также отметить, что инвестиции в золото считаются одними из самых надежных вложений, особенно для защиты от инфляции. Недвижимость. Традиционно недвижимость рассматривается как один из основных объектов альтернативного инвестирования. Коммерческая недвижимость и жилые дома представляют собой хороший источник генерирования дохода для инвестора, располагающего значительными средствами.

Инвестиции в ресурсы. Вложения в производственные мощности, создающие или способные создавать природный газ, сырую нефть, древесину и т.д. Также довольно популярным вложением являются инвестиции в винные коллекции, ювелирные изделия, раритетные автомобили. Инвестиции в реальные активы, как и в альтернативные финансовые активы, очень разнообразны и представляют собой вложения теоретически в любой материальный актив эксклюзивного характера, способный вырасти в цене и/или сгенерировать прибыль вне зависимости от конъюнктуры фондового рынка. На сегодняшний день материальные активы являются довольно популярным инструментом альтернативных инвестиций не только среди частных инвесторов, но и среди институциональных. Однако прямые инвестиции в категорию реальных активов могут быть трудоемкими, вследствие их сложной и неоднородной природы. Поэтому для портфельного инвестора такие инструменты непрямого инвестирования, как ОФБУ и специализированные ПИФы (например, закрытые паевые инвестиционные фонды недвижимости), будут являться подходящим способом конечного вложения средств в материальные активы.

К третьей категории альтернативных инвестиций можно отнести ценные бумаги, находящиеся в обращении на рынке AIM. Рынок альтернативных инвестиций был создан в 1995 году как отдельная торговая площадка при Лондонской фондовой бирже (London Stock Exchange), предназначенная для облегчения доступа к финансированию молодых, динамично развивающихся компаний со всего мира. Низкие требования, предъявляемые к эмитенту для выхода на Лондонский рынок альтернативных

инвестиций, являются ключевым отличием от выхода на основную площадку LSE.

Размещая свои акции на торговой площадке AIM, эмитент имеет право не соблюдать условия относительно минимального размера капитализации. Однако эмитент должен обеспечивать достаточность оборотного капитала (как минимум в течение одного календарного года после допуска к торгам) и его акции не должны иметь ограничений на свободное обращение. Таким образом, ценные бумаги торговой площадки AIM как один из инструментов альтернативных инвестиций могут быть подходящим вложением для инвестора, ориентирующегося в большей степени на перспективы и потенциал развития компании-эмитента, чем на его историю и финансовые показатели. Несомненно, наличие в портфеле подобных ценных бумаг может принести и дополнительный риск. Именно этот фактор в первую очередь следует учитывать инвестору, рассчитывающему на рост капитализации эмитентов с площадки AIM. Ценные бумаги на AIM как инструмент альтернативных инвестиций являются более подходящими для инвестора, склонного к риску, нежели для инвестора, руководствующегося консервативной стратегией.

Таким образом, альтернативные инвестиции, подразделяясь на три обширные категории, представляют собой совершенно разные объекты для размещения средств. Включение в портфель материальных активов второй группы альтернативных инвестиций, как правило, легче произвести посредством специализированных инструментов непрямого инвестирования (ПИФы, ОФБУ), структура которых, в свою очередь, содержит вложения в определенные классы материальных активов.

Несмотря на то что альтернативные инвестиции не должны быть анализированы как единая категория, тем не менее они имеют ряд общих характеристик, которые должны быть учтены инвестором.

Неликвидность является одним из ключевых свойств практически любого вида альтернативных инвестиций. Данная характеристика является производной от самого понятия альтернативных инвестиций, подразумевающего любой тип активов, который не продается широко на рынке и не подпадает в категорию традиционных.

Длительный срок владения. Второй общей характеристикой альтернативных инвестиций является необходимость владения ими на значительном инвестиционном горизонте, который может составлять 5–10 лет и более. Длительный срок владения активами альтернативных инвестиций является результатом их первого свойства — неликвидности.

Отрицательная корреляция с другими активами. Во многих случаях активы альтернативных инвестиций отрицательно коррелированы с традиционными инвестиционными активами. Благодаря подобному свойству, инвестиционный портфель может получить дополнительную диверсификацию, которая является недостижимой в случае наличия только традиционных классов финан-

совых активов в портфеле. Необходимость широкого инвестиционного анализа. Ограниченность данных о риске и доходности за прошлые периоды присуща многим видам альтернативных инвестиций, особенно для категории материальных активов. Вследствие того, что информация далеко не всегда является доступной, инвестору необходимо осуществлять более глубокий анализ для проведения эффективной оценки и принятия конечного решения о рациональности включения в портфель того или иного актива из категорий альтернативных инвестиций. Подобный анализ должен охватывать всевозможные операционные издержки, мастерство управляющих, а также уровень риска, который инвестор может принять на себя.

Однако степень значимости каждой характеристики может варьироваться от того, какой вид альтернативных инвестиций рассматривается. Так, при вложениях в альтернативные финансовые активы уровень ликвидности может быть выше по сравнению с альтернативными инвестициями, представленными материальными активами.

Любой инвестор, формируя портфель, прежде всего должен руководствоваться принципами благоразумного, рационального подхода при размещении своих средств.

Необходимо учитывать множество различных факторов, которые могут оказать влияние на фактическую доходность портфеля, а также присущий ему уровень риска. Хорошо диверсифицированный портфель обладает только систематическим риском, в то время как несистематический, нерыночный риск в подобном портфеле полностью устранен. Однако использование альтернативных инвестиций, вследствие их отрицательной корреляции с рынком, может сократить и уровень общего, систематического риска инвестиционного портфеля. Принимая решение о включении альтернативных инвестиций в структуру портфеля, необходимо учитывать неликвидную сущность для их большинства, а также ряд других общих характеристик, рассмотренных ранее. Учитывая данный аспект, большинство экспертов и аналитиков сходятся во мнении, что доля активов, представляющих альтернативные инвестиции, в портфеле не должна превышать 10% от общего объема инвестиций. Данная рекомендация обосновывается предположением, что инвестор имеет короткий или средний инвестиционный горизонт, а также значительную необходимость в ликвидности активов, составляющих портфель.

Теоретические аспекты управления сбытом сельскохозяйственной продукции в АПК региона

Нурмухамедова Шарипа Сейтжагипаровна, кандидат экономических наук, доцент;

Сулейменова Заида Камаловна, магистр экономики

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Эффективность организационно-экономического механизма АПК во многом зависит от рационального построения системы управления сельским хозяйством и другими отраслями АПК на всех уровнях, в том числе на уровне предприятия.

Так, успех любого предприятия, независимо от его организационно-правовой формы требует эффективного осуществления управленческих функций как минимум по трем направлениям [1]:

— установление и регулирование организационно-экономических связей между производственными и обслуживающими подразделениями предприятия;

— обеспечение эффективного взаимодействия предприятия с внешней средой — потребителями его продукции, поставщиками ресурсов и услуг, финансовыми органами, государственными органами, местным самоуправлением и т.д.;

— создание механизмов заинтересованности каждого члена предприятия в его эффективной работе, материального и морального стимулирования, ответственности, участия всех, в том числе рядовых членов в управлении, то есть по всем тем вопросам, которые связаны с поведением человека на предприятии.

В ходе аграрных преобразований наиболее значительные изменения в управлении произошли на уровне «предприятие — внешняя среда» и появилась закономерность усиления зависимости хозяйственного управления от факторов внешней среды. Это закономерность может быть сформулирована как усиление роли ситуационного и стратегического управления.

Дело в том, что при централизованном государственном управлении руководитель предприятия находился в жестких, заданных ему сверху условиях хозяйственной деятельности, которые предписывали номенклатуру и объем производимой продукции, цены на нее, каналы реализации, выделяемые материально-технические ресурсы и т.д. Руководитель предприятия, находясь в закрытой от влияния случайных факторов системе, должен был в основном организовывать выполнение и перевыполнение плановых заданий.

В рыночных условиях ситуация резко изменилась. Нет ни планов, ни централизованных поставок, ни ценовых барьеров, ни других, предписанных сверху, установок. В этих условиях предприятие само должно планировать объемы производства и продаж продукции на основе рыночного спроса, самостоятельно вести закупку матери-

ально-технических ресурсов по рыночным ценам, при реализации продукции самостоятельно вести поиски покупателей произведенной продукции.

Положение руководителей многократно осложняется также отсутствием минимально необходимой рыночной инфраструктуры, несовершенством законодательной базы, диспаритетом цен, монополизмом поставщиков материально-технических ресурсов, переработчиков сельскохозяйственной продукции, сферы агросервисного обслуживания, самоустранением государства от регулирования социально-экономических процессов и т.д.

Таким образом, основная часть хозяйствующих субъектов АПК функционирует в условиях неопределенности и непредсказуемости с стороны внешней среды. Это относится как к области макроэкономики, так и поведению микроэкономического окружения (сбои в системе сбыта, банкротство партнеров, задержки в оплате за реализованную продукцию и т.д.). Все это приводит к необходимости принимать управленческие решения без твердой уверенности в достижении необходимого результата, то есть идти на определенный риск.

В этих условиях неизмеримо возрастает роль руководителей всех форм хозяйствования, которые должны оперативно оценивать влияние внешних факторов и принимать адекватные складывающимся ситуациям управленческие решения, предвидеть вероятные ситуации и последствия от принятой ими стратегии и тактики управления, а также в значительной мере нейтрализовать отрицательные последствия тех или иных рисков.

В мировой практике маркетинг как понятие и форма хозяйственного механизма возник в результате многолетней истории развития рынка. Термин «маркетинг» происходит от английского слова market (рынок) и буквально означает работу на рынке, использование его законов с целью изучения и удовлетворения потребностей, желаний потребителя. В ходе экономического развития маркетинг превратился из способа успешного сбыта товара в этап эволюционного развития общественного производства. С момента возникновения маркетинга и его содержания существенно менялись.

Аналитическая функция состоит в изучении потребителей конкурентной структуры рынка, анализа конкурентоспособности товара.

Сбытовая функция включает организацию эффективной системы товародвижения и сервисного обслуживания покупателей, формирование спроса и стимулирования сбыта, осуществление товарной и ценовой политики.

Функция управления и контроля выражается в организации стратегического и оперативного планирования на предприятии, информационном обеспечении управления маркетингом, организации контроля маркетинга.

Маркетинг обеспечивает руководителей информацией о том, какие товары и почему хотят покупать потребители, о ценах, которые они готовы платить, какова динамика спроса на локальных рынках, а также позволяет

определить в какие виды производства наиболее выгодно инвестировать средства и рассчитать различные варианты эффективности затрат на производство и реализацию продукции.

Тезис об ограниченном применении маркетинга в сельском хозяйстве в условиях существовавшего ранее дефицита сельскохозяйственной продукции в настоящее время несостоятелен.

Именно маркетинг является эффективным инструментом применения подхода сельскохозяйственных товаропроизводителей к управлению всем воспроизводственным циклом, перехода от ориентации на всемерный рост производства продукции к ориентации на максимальное удовлетворение людей и достижение максимальной выгоды производства продукции. Маркетинг способен оказать помощь в преодолении крайне негативного и парадоксального положения, когда наряду с нехваткой отдельных видов продукции в одних регионах наблюдается крупномасштабное затоваривание и даже порча продукции в других.

Важным является формирование в рамках маркетинга в сельском хозяйстве системы нормальных рыночных взаимоотношений с заготовительными и перерабатывающими предприятиями и организациями, преодоление их монополизма, методов адаптации производства к меняющимся требованиям потребителей.

Эффективность маркетинга в сельском хозяйстве определяется многообразными факторами, которые обычно подразделяют на две группы: контролируемые товаропроизводителями и неконтролируемые. К первой группе факторов относятся факторы, которыми управляет служба маркетинга — это выбор каналов рынка сбыта продукции, организации и структуры маркетинга и управление им. Выбор рынка сбыта сельскохозяйственной продукции определяется ее видом, качеством, потребностью в ней в том или ином регионе, другими конкретными условиями, выражающимися в концентрированном виде возможность получения наибольшей выгоды.

Маркетинг, как рыночная концепция управления, имеет свои цели, задачи и методы их реализации. Главная цель маркетинга — всестороннее изучение рынка и разработка мер, направленных на удовлетворение нужд потребителей.

Система маркетинга предполагает решение следующих задач:

- анализ рынка, выделение целевых сегментов, прогнозирование конъюнктуры рынка;
- опеределение приоритетных направлений ассортиментной политики;
- повышение конкурентоспособности товаров;
- разработка стратегии и тактики изменения цен;
- определение оптимальных каналов распределения продукции и организация товародвижения, управление оптовыми и розничными продажами, планирование товародвижения;
- формирование спроса и стимулирование сбыта.

Определение параметров рынка сельскохозяйственной продукции и связанного с ними объема сбыта продукции конкретного предприятия играет важнейшую роль на всех этапах производства и управления. Содержание плана деятельности предприятия и его финансовые результаты зависят от прогноза объемов продажи, продукции и прогнозируемой величины выручка от сбыта.

Прогноз сбыта — исходный пункт в планировании деятельности предприятия в современных условиях. Первая задача состоит в определении того, что будут продавать на рынках. Вторая — какое количество этой продукции может быть продано. Сбытовой потенциал, а не производственные мощности определяют сегодня значения плановых показателей. Прогноз сбыта помогает определить допустимый уровень издержек производства различных видов продукции. Зная прогноз, производитель не будет вкладывать средства в заведомо убыточным ограничениям виды продукции. При осуществлении сбытовой деятельности большую роль играет сегментация рынка и покупателей. На сельскохозяйственном рынке можно выделить две группы потребителей — непосредственные и промышленные потребители. Оба сегмента имеют разные возможности, которые необходимо учитывать при осуществлении маркетинговой стратегии.

Рынок сельскохозяйственной продукции по своей сути является стабильным, консервативным. Качества, характеристики, свойства товаров, которые на нем реализуются, не меняются годами, десятилетиями. Новые товары, новые виды продуктов питания появляются очень редко и имеют незначительный удельный вес.

Эти свойства рынка сельскохозяйственной продукции связаны с традиционной структурой питания подавляющей части населения. В зависимости от уровня реальных

доходов лишь незначительно изменяется удельный вес отдельных продуктов в общей структуре потребления.

Для разработки маркетинговой стратегии по каналам товародвижения маркетологи учитывают следующие факторы:

- потребители: их характеристика, количество, концентрация, размер средней покупки, потребности, размер сегмента;

- предприятия: их цели, ресурсы, уровень специализации, отношение к системе сбыта, потребности в сервисе;

- товар или услуга: их стоимость, сохранность, частота отгрузок, объем;

- конкуренты: число, концентрация, ассортимент, потребители, тактика, взаимоотношения в системе сбыта;

- каналы товародвижения: их альтернативность, характеристики, количество, традиции, доступность, территориальные ограничения, юридические аспекты.

После оценки всех вышеуказанных факторов предприятие принимает решение о типе используемого канала, его длине.

В настоящее время маркетинг может охватывать все этапы хозяйственной деятельности предприятия, а также систему управления АПК на районном и региональном уровнях. Процесс маркетинга начинается с изучения покупателя и выявления его потребностей для планирования товарного ассортимента, заканчивается — приобретением товара потребителем.

Таким образом, наиболее эффективным механизмом взаимодействия сельскохозяйственных товаропроизводителей с внешним макро- и микроэкономическим окружением в условиях рынка является концепция маркетинговой ориентации в управлении, создание служб маркетинга на разных уровнях, выполняющих систему функций, в том числе функции сбыта продукции.

Литература:

1. Романов А.Е. Теория и практика управления АПК. — Москва-Минск: Армита-Маркетинг, менеджмент, 1998. — С. 120.

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

Правовое регулирование банковской системы Республики Казахстан

Аргинбекова Гульнар Ишанбековна, кандидат юридических наук, доцент;

Мусаев Маралбек Бахтиярович, магистр права, преподаватель

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В рыночной экономике банковская система занимает ключевое место, так как банковская система представляет собой один из главных элементов экономики. С правовой точки зрения банковская система требует изучения ряда вопросов, таких как правовое регулирование банковской деятельности.

Нынешняя банковская система страны занимает лидирующее место среди стран СНГ, так как процесс экономических преобразований, реформы в банковской деятельности в нашей республике прошли раньше, чем в других странах постсоветского пространства.

Выполняя ряд экономических функций банковская система является частью финансовой системы, так как банки осуществляют функционирование движения финансовых средств и финансовой системы.

Одним из актуальных вопросов на современном этапе является значение качества предоставляемых банковских услуг и операций.

Ныне, Республика Казахстан имеет двухуровневую банковскую систему. Национальный банк Республики Казахстан является центральным банком страны, представляющий собой первый уровень банковской системы Республики Казахстан и все иные другие банки представляют собой второй уровень банковской системы.

Национальному банку принадлежит главная роль осуществлении функций не только банковской системы но и государства в целом, так как Национальный банк Казахстана представляет интересы страны в регулировании отношений с центральными банками и банками различных стран, в международных банках а также и других финансово-кредитных организациях.

Главной задачей Национального банка Республики Казахстан является сохранение и обеспечение стабильности и устойчивости цен в Республике Казахстан.

Национальным банком Республики Казахстан проводится государственная денежно-кредитная политика Республики Казахстан.

Денежно-кредитное регулирование является, осуществляемые центральным банком, является одним из

элементов экономической политики государства.

Под денежно-кредитной политикой понимают совокупность мероприятий, предпринимаемых правительством в денежно-кредитной сфере в целях регулирования экономики.

В современных условиях банковской системе принадлежит главная важная роль функционирования банковской системы в достижении макроэкономической политики, привлечения и роста инвестиций.

От состояния банковской системы государства зависит устойчивость национальной валюты, стабильность цен, высокий уровень занятости населения, экономический рост в целом.

Цель денежно-кредитной политики включает в себе помощь экономике в достижении стабильного экономического роста, низкого уровня инфляции и безработицы.

Становление в двухуровневой банковской системы в условиях рыночных отношений в стране требовалось решение задач по проблемам валютного рынка, формирования национальной валютной политики страны.

Национальная валютная система тесно связано с мировой валютной системой-формой организации международных валютных отношений, закрепленных межгосударственными договорами, регулируемые через национальные банки, которые обслуживают внешнеэкономическую деятельность и эти же отношения проявляются в межгосударственном валютном регулировании и координации валютной политики стран.

Под валютным регулированием понимается деятельность уполномоченных государственных органов (органов валютного регулирования) по установлению порядка проведения валютных операций в целях обеспечения укрепления платежного баланса страны, устойчивости национальной валюты, развитие внутреннего валютного рынка и контроля за его соблюдением.

От состояния банковской системы государства зависит устойчивость национальной валюты, курс по отношению к иностранным валютам, что имеет главное значение для страны.

Вопросы обеспечения устойчивости национальной банковской системы, составляя часть содержания понятия «экономическая безопасность государства» имеет стратегическое значение.

Литература:

1. Конституция Республики Казахстан.
2. «О Национальном банке Республики Казахстан». Закон Республики Казахстан от 30 марта 1995 года №2155.
3. «О банках и банковской деятельности в Республике Казахстан». Закон Республики Казахстан от 31 августа 1995 года №244.
4. Худяков А.И. Основы теории финансового права. — Алматы: Жеті жарғы, 1995. — С. 18.
5. Международные валютно-кредитные и финансовые отношения. // Под. ред. Красавиной Л.Н. — М: Финансы и статистика, 1994, — С. 7.
6. Давыдова Л., Райманов Д. Банковское право Республики Казахстан. — Алматы: Жеті жарғы, 2004. — С. 14.

Земля как объект сделок

Жомарткызы Мария, кандидат юридических наук, доцент;
Мешитбаева Гулдана Таскаликызы, преподаватель;
Сарыбаев Азамат Мухамедович, преподаватель
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Окружающая природная среда состоит из взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов, важнейшим из которых является земля. Термин «земля» многогранен. Он может обозначать земной шар, нашу планету как космический объект и часть мирового пространства. Земля может рассматриваться как среда обитания человека, включающая земную и воздушную оболочки земного шара, его недра, поверхность и ландшафт, животный и растительный мир. Земля — основа жизни и деятельности человека, источник удовлетворения его первостепенных нужд, важнейшее условие существования и воспроизводства постоянно сменяющихся друг друга человеческих поколений.

В экономической сфере земля выступает как средство производства (в сельском и лесном хозяйстве) и как пространственный операционный базис (для всех видов транспорта, большинства отраслей перерабатывающей промышленности, строительной индустрии). Как средство производства земля не может быть заменена другим, ибо недвижимое, строго локализованное средство производства и может быть использовано только в данном месте.

В социально-экономическом отношении земля выступает как объект собственности, так как экономическую основу системы любого государства составляет форма собственности на природные ресурсы, то есть установленные законом правомочия по их владению, пользованию и распоряжению. Таким образом, земля как природный объект одновременно является объектом хозяйствования людей, а следовательно, имеет особый юридический статус, зависящий от общественной формации государства и общества.

Переход от национализации земли к ее приватизации на основе проведения в Казахстане земельной реформы, ликвидация монополии государственной собственности на землю существенным образом изменили характер и содержание земельных отношений. В результате включения земли как недвижимости в систему рыночного оборота путем совершения купли-продажи, залога, наследования, аренды и других сделок с землей, отношения по поводу земли, оставаясь по существу земельными, приобрели имущественный характер.

Говоря о земле как объекте сделок, необходимо отметить, что его правовое регулирование, которое является, по сути, юридическим оформлением государственного регулирования экономических отношений собственности на природные ресурсы, осуществляется посредством как земельного, так и гражданского законодательства Республики Казахстан. Это подчеркивает особую сложность земли как наиболее важного природного ресурса страны. Являясь объектом земельных правоотношений, земельные участки попадают в гражданский оборот и порождают имущественные и обязательственные права.

Тем не менее, как природный ресурс, изначально являющийся собственностью государства Казахстан, земля не может быть полностью включена в гражданский оборот товаров и услуг, так как является стратегически жизненно важной основой государственных интересов, касающихся целостности его территорий, границ и др, включающих, несомненно, заботу и о судьбе каждого отдельного гражданина республики. Поэтому природоресурсное, земельное и другое, непосредственно регулирующее земельные правоотношения отраслевое законодательство вводит определенные ограничения по распоряжению зе-

мельными ресурсами, которое складывается, прежде всего, из принципов и форм приобретения, пользования и отчуждения земельных участков, прав и обязанностей собственников земельных участков и др. Так, в связи с исключительной особенностью объекта земельных правоотношений как природного ресурса государством осуществляется повсеместная поддержка мероприятий по рациональному использованию и улучшению качества земель. Согласно этому принципу государство осуществляет необходимые меры политического, экономического, организационного, правового и идеологического характера в целях рационального использования и улучшения качества земель.

Собственники земельных участков вправе их продать, подарить, передать в залог, в уставные фонды (капиталы), в аренду и срочное пользование, обменять на любое недвижимое имущество, заключить договор ренты или договор пожизненного содержания с иждивением, добровольно отказаться от земли. Такие участки наследуются по закону или в соответствии с завещанием.

Землевладельцы и землепользователи вправе с согласия органа местного самоуправления, так как земля в этих случаях остается в государственной собственности, обменять свои участки на другие участки, сдать их в аренду или срочное пользование, приватизировать, добровольно отказаться. Земельные участки, переданные гражданам в пожизненное наследуемое владение, наследуются по закону; земли, переданные в бессрочное (постоянное) пользование, наследуются или переходят к правопреемнику только вслед за строениями, зданиями и сооружениями.

Арендаторы и срочные пользователи земли вправе (если это разрешено в договоре аренды или договоре срочного пользования) обменять свои земельные участки, приватизировать их, добровольно отказаться от земли.

При этом собственник земельного участка осуществляет права владения, пользования и распоряжения земельным участком по своему усмотрению без получения каких-либо разрешений государственных органов, если иное не предусмотрено настоящим кодексом и иными законодательными актами (ст. 25 Земельного кодекса РК).

Как мы видим, земля является объектом множества сделок. В результате совершения сделок с землей у их сторон-участников возникают и, соответственно прекращаются множественные: имущественные, вещные и обязательственные права.

Утвержденная Конституцией наравне с государственной собственностью частная собственность на землю, а также введенные законодательством другие ограниченные права, как землепользование, залог, сервитут и др., образовали круг имущественных прав на земельные участки. В связи с чем законодательно закреплено, что земля является имуществом. Имущество как объект прав не следует отождествлять только с их экономической природой как товаров, что, например, сделано в работе «Основы государства и права Республики Казахстан», в

которой указано, что земля, ее недра, воды, растительный и животный мир, другие природные ресурсы — это не имущество, не товары, а дары природы и имеют естественно-природное начало. И не случайно поэтому они исключены из гражданского, товарно-денежного оборота [4].

Надо отметить, что подобный взгляд господствовал в науке земельного и других отраслей права о природных ресурсах и связывался с принципом исключительности государственной собственности на землю, ее недра, воды и леса, закрепленном в Конституции СССР 1977 г. (ст. 11). В казахстанской литературе этот взгляд на основе анализа многочисленных работ в советской юридической литературе отстаивался в работе А.Е. Еренова, Н.Б. Мухитдинова, Л.В. Ильяшенко, в которой к числу принципов земельного права относилось исключение земли и других объектов природы из товарного (гражданского) оборота [3].

Действительно, объекты природы — это естественные природные предметы. Но правом, как объекты права собственности и других вещных прав они опосредуются не непосредственно в своих природных качествах, а в своем социальном качестве имущества. Не случайно, говоря об объектах гражданских прав, ст. 115 Гражданского Кодекса указывает, что ими являются имущественные и личные блага и права, а имущественные блага и права объединяются в данной статье понятием имущества. Право собственности (и не только частной, но и государственной) является основным и типичным имущественным правом. Это обосновывается не только в научной литературе, но и получило закрепление в законодательных актах, в т. ч. отраслевых, о природных ресурсах, причем имуществом закон признает не только вещи, находящиеся в обороте, но и вещи, изъятые из него (п. 2 ст. 116 Гражданского Кодекса).

Согласно ст. 117 Гражданского Кодекса Республики Казахстан земельные участки отнесены к объектам недвижимого имущества. Собственник земельного участка как объекта недвижимости обладает широкими правомочиями владения, пользования и распоряжения земельным участком.

К земельным правоотношениям гражданское законодательство применяется только в восполнительном порядке, то есть в случаях, когда правила отраслевого (земельного или экологического) законодательства содержат пробелы по какому-либо вопросу. В данном случае можно подчеркнуть, что гражданским законодательством будут регулироваться все возможные, то есть установленные и не запрещенные сделки с землей, участники которых выступают равными в правоотношениях. Это, прежде всего, сделки по купле-продаже, дарению, аренде и др. земельных участков между гражданами и негосударственными юридическими лицами. Там, где участником выступает государство в лице своих уполномоченных органов, мы теряем необходимое для гражданско-правового регулирования правило о равноправии субъектов правоотношения [5].

Таким образом, предмет гражданско-правового регулирования в подавляющей своей массе сводится к равноправным имущественным отношениям. Именно поэтому гражданское право и служит юридическим фундаментом развития свободного земельного рынка.

Государство определяет четкие рамки возможного применения правового регулирования и контролирует использование земельных участков, в соответствии с нормами специального земельного и экологического законодательства. Участие государства в эколого-правовых отношениях накладывает на них серьезный отпечаток и во многом определяет его специфику. Получается, что по причине своей особой роли государство как участник земельных правоотношений, объектом которых является земля, имеет практически неограниченные возможности для манипуляции своими обязательствами.

Поэтому, на наш взгляд, необходимо акцентировать, что перестройка системы права собственности на природные ресурсы, возрастание роли договора и других частноправовых институтов в экологическом и в частности в земельном законодательстве, появление, как следствие, множественности новых субъектов — участников право-

отношений объективно требуют изменения и пересмотра государственных экологических функций.

Основной проблемой при формировании земельного участка как объекта права является установление системы идентифицирующих признаков, которые необходимо вносить в правоустанавливающие документы. Указанные признаки являются не только параметрами, позволяющими отличить один земельный участок от другого; они, кроме того, определяют правовой режим объекта, предопределяют судьбу земельного участка.

В заключение исследования темы индивидуализации земельного участка как объекта имущественных прав, укажем, что на различных этапах развития законодательства набор параметров земельного участка, определяющих его правовой режим, менялся. Это объясняется, опять-таки важностью и сложностью правового режима земельных участков и вовлечения их в имущественный оборот. Возможные последующие изменения, связанные с введением новых или отменой прежних идентифицирующих признаков, вновь создадут проблемы юридической силы ранее выданных документов и заполнения правового и земельного кадастров.

Литература:

1. Конституция Республики Казахстан от 30 августа 1995 г. (с изменениями, внесенными Законом РК от 07.10.98 г. N 284—1)
2. Гражданский кодекс Республики Казахстан (Общая часть) от 27 декабря 1994 года.
3. Еренов А.Е., Мухитдинов Н.Б., Ильяшенко Л.В. Предмет и система советского земельного права. — Алма-Ата: Наука, 1981. — С. 208.
4. Мухитдинов Н.Б., Бектурганов А.Е. Надо учитывать национальные традиции // Юридическая газета. — 1999. — 10 марта.
5. Гражданское право: В 2 т. Том 1: Учебник / Под ред. Е.А. Суханова. М.: Изд. Бек, 1998. — С. 786.

ИСТОРИЯ

Общеимперская система нотариата в Туркестанском генерал-губернаторстве (на примере Сыр-Дарьинской области)

Токболат Сейилхан Токболатулы, кандидат исторических наук, старший преподаватель
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Собретением независимости возрос интерес общественности к актуальным проблемам истории государства и права Республики Казахстан. Различные аспекты вхождения Казахстана в состав Российской империи, административно-правовые реформы, влияние их на политическую и судебную системы казахского общества, правовое положение различных социальных групп населения требуют дальнейшего изучения. Немаловажным является обобщение и анализ эмпирического материала по проблемам эволюции судебной системы Российской империи в Туркестанском крае во второй половине XIX века.

Образование Туркестанского генерал-губернаторства было напрямую связано с военными действиями русских войск в Казахстане и Средней Азии. Они велись поэтапно в условиях осложнения внешнеполитического положения России в середине XIX в. Завоеванные территории постепенно включались в состав империи — вначале как области, а в последующем были объединены в более крупную административно-территориальную единицу, получившую статус генерал-губернаторства. Увеличение количества подконтрольных Российской империи земель привело к тому, что возникла необходимость в создании нормативной базы удовлетворяющей нужды коренного населения, регулирующей отношения между областью и центром, а также позволяющей наиболее продуктивно проводить политику центра на местах. Поэтому поэтапно проводились и внедрялись общеимперская правовая система в Туркестанском крае. Положение и развитие общеимперской нотариальной системы остается еще не до конца изученной темой исследования.

В Казахстане с внедрением судебной системы Российской империи дела как уголовные, так и гражданские, не подсудные военному суду и уездным судьям, а также жалобы на уездных судей рассматривало и решало общее присутствие областного правления. Суды биев по существу, являлись низовыми органами общеимперской судебной системы царизма в Казахстане. До открытия нотариусами своих действий в Туркестанском генерал-губернаторстве обязанности их возлагалось на участковых

мировых судей. В 1871 г. в Туркестанском генерал-губернаторстве были введены «Правила о нотариальной части», предписывавшие судьям: удостоверять всякого рода документы, в том числе и духовные завещания; выдавать выписки из актовых книг и копии актов; свидетельствовать поступающие разного рода акты, руководствуясь статьями 1534, 2036 и 2056 ч. 1 «Свода законов гражданских», протесты и свидетельствовать верность копий, подлинность подписей. Также при совершении нотариальных действий судья должен был ссылаться на статьи «Устава гражданского судопроизводства», статью 154 «Положения о нотариальной части», статьи «Учреждения судебных установлений» [1, лл. 13–15]. Нотариусы определялись Туркестанским генерал-губернатором из числа лиц, получивших от Сыр-Дарьинского областного правления удостоверение об удовлетворительном знании положения о нотариальной части и вступали в должность после принесения присяги. Они считались на Государственной службе с присвоением зауряд VIII класса по должности, но права на производство в чины и на пенсию по этому званию не имели.

Нотариусы имели для приложения к выдаваемым им актам, печать с изображением Областного герба и надписью вокруг. «Печать нотариуса такого то (имя, фамилия) так то (названия города)». Слепок печати и экземпляр подписи каждого нотариуса хранился в судебном отделении местного областного правления. Работники судебных отделений областных правлений могли заменить нотариусов. На должность нотариусов были допущены только русские подданные.

К сведению, 20 сентября 1880 года Туркестанский генерал-губернатор К.П. фон Кауфман разослал всем военным губернаторам края циркулярное письмо о жалобах туземцев на то, что чины управлений не объясняют им порядок и значение подачи судебных исков и других прошений. В связи, с чем чиновники края обязывались строго соблюдать следующий порядок в судебном, в том числе нотариальном делопроизводстве: переводить содержание бумаги, предлагать приложить тамгу, обязывать знающим

русскую грамоту туземцам перед подписью делать собственноручную подпись в том, что содержание бумаги ему известно [2, л. 8.]. Например: 30 декабря 1883 г. Сыр-Дарьинское областное правление направило письмо судье Чиилинского уезда о том, что заявления, прошения, жалобы и домашние акты туземцев подаются и совершаются без точного имени и фамилии лица, в связи, с чем предлагает соблюдать указанные в законе правила относительно порядка подписи имени и фамилии лица, как под актами, так и под прошениями и жалобами [2, л. 23]. Постоянные споры и жалобы по вопросу судебной, в том числе нотариальной части привели к замене прежней системы нотариата соответствующим новым правилам.

Согласно мнению Государственного Совета об устройстве судебной части в Туркестанском крае и Степных областях, утвержденному 2 июня 1989 года императором Николаем II, судебные учреждения в означенных местностях образовались и действовали на основании особых, одновременно утвержденных правил о применении судебных уставов к областям: Сыр-Дарьинской, Ферганской, Самаркандской, Акмолинской, Семипалатинской, Семиреченской, Уральской и Тургайской [3, л. 12].

По этим правилам в названных областях участковые, мировые судьи исполняли обязанности мировых судей и судебных следователей и заведовали в тех местах, где нет нотариусов. По положению о нотариальной части исполнение обязанностей старшего нотариуса возлагалось на одного из членов окружного суда, было дозволено совершать выписки из актов, подлежащих утверждению ставшим нотариусом, и отсылать в нотариальный архив по почте.

В Туркестанском крае число нотариусов с каждым годом возрастало. По состоянию на 1894 года в городах и степных областях края значилось в Верном и Уральске по 2, в уездных городах: Уральской области: Гурьеве, Калмыкове, Темире и в Илецкой станице, Акмолинской области: Акмолинске, Кокчетаве и Атбасаре; Семипалатинской области: Павлодаре, Каркаралинске, Усть-Каменогорске и Зайсане; Семиреченской области: Копале, Лепсинске Пржевальске, Пишшеке; Тургайской области: Актюбинске, Иргизе, Кустанае и Тургае в каждом по одному [4, л. 19].

Судебные, нотариальные и опекунские установления и народный суд в областях образовались и действовали на основании правил о судебном устройстве в Туркестанском крае со следующими изменениями и дополнениями: нота-

риусы были обязаны при совершении засвидетельствования подлинности подписей предварительно ознакомить с содержанием акта и отказывать в совершении засвидетельствования, если акт не отвечает установленным требованиям, купчие крепости на участки городских земель, продаваемые уездными начальниками, как заменяющими депутатов, а не с публичных торгов, должны были совершаться нотариусами [5, л. 13].

Права старшего председателя Судебной палаты относительно определения и увольнения нотариусов, а также дисциплинарной над ними власти предоставлялись председателю областного суда. Нотариусы за должностные преступления были преданы суду по постановлению областного суда, и дела о должностных преступлениях этих лиц рассматривались в суде.

Все судебные дела, поступающие в областной суд хранились в нотариальном архиве. Жалобы на неправильные действия нотариусов, заступающих их место мировых судей и членов областного суда, которые исполняли обязанности старшего нотариуса, приносились областному суду, а постановления суда подлежали рассмотрению. Правительствующего Совета было запрещено совершать всякие акты о недвижимом имении на имя лиц, которые не имели права приобретать это имущество в Туркестанском крае.

В отчете по нотариальному архиву Акмолинского областного суда за январь месяц 1895 года были указаны следующие виды совершенных нотариусами работ: утверждены 2 акта на сумму 4020 р. купчих крепостей, число акта 1 на сумму 27 р. 15 к., выдано выписи, копии и прочих актов — 3, сумма взысканных пошлин — 170 р. 20 к. Таким образом нотариусы предоставляли ежемесячные и ежегодные отчеты о проделанной работе [6, л. 5].

Охарактеризованные выше правила о нотариате, а также изменения и дополнения по ним были использованы в двух направлениях. А именно на усиление порядка надзора за деятельностью судебных следователей и уездных судей по производству ими следствий, скорости и правильности делопроизводства. Так же на укрепление позиций русской администрации по управлению и контролю за подвластным казахским населением края.

Нотариальное устройство Казахстана с конца 60-х годов а также произошедшие изменения в конце 90-х годов XIX века сохранилось до Октябрьской революции 1917 года.

Литература:

1. Центральный государственный архив Республики Узбекистан. Фонд И-21, Опись 1, Дело 1а.
2. Центральный государственный архив Республики Казахстан. (ЦГА РК). Фонд И-223, Опись 1, Дело 6.
3. ЦГА РК. Фонд-И 333, Опись 1, Дело 126.
4. ЦГА РК. Фонд-И 58, Опись 1, Дело 2.
5. ЦГА РК. Фонд-И 64, Опись 1, Дело 617.
6. Из истории нотариата в Казахстане — Алма-Ата, 1957. — 156 с.

ПОЛИТОЛОГИЯ

Political Consulting: Main Problems

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук, доцент;
 Енсепов Аскар Алиевич, кандидат исторических наук, доцент;
 Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии, старший преподаватель;
 Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Counseling, or as we like to call it in today's society Consulting occupies a special position in the social, political, and cultural and social structure. Every day a person is associated with overcoming a variety of organizational, psychological, moral, and other difficulties. Therefore, the life of modern humanity depends on many factors and is not at all simple.

The word «advice» from the English language and means counseling, pay counseling. At the end of the twentieth century, the concept came into use modern Kazakhstan, but it is also used as advice. On the issue of consulting author has devoted some research in kazakh language [1].

Dictionary of Russian S.I. Ozhegova a definition was given: «1. Meeting of experts case or subject. 2. Advice given by a specialist» [2].

By definition, the European Federation of Consultants for Economics and Management (FEACO): «Providing independent advice and assistance to management, including the identification and assessment of problems and/or opportunities, recommendations of appropriate measures and assistance in their implementation» [3].

The Russian authors V.M. Popov and others define: «Consulting — a term used in current practice to refer to activities aimed at identifying and developing proposals and programs to streamline and optimize the operation of the business, with the executive staff and managers in decision-making literate. ... is a kind of intellectual activity, whose main objective is to analyze, justify the prospects of development and use of scientific and technological, organizational and economic innovations specific to the industry and the client's problems» [4].

In the administrative understanding clarifies: «It is important to management consulting in the new economy represented a form of» when (1) consultant shares his experience with the client, rather than trying to keep it for himself, and (2) the customer as possible directly and actively involved in solving the problem, and (3) both parties have spared no effort in order to learn from solving this problem valuable experience» [5].

In addition, the author fully agrees with Peter Block: «You do counseling every time you try to change or improve the situation, but not directly managed the ... Most full-time workers, in essence, are consultants, even if they themselves are not officially consultants called» [5, P. 16.].

Therefore consulting provides opinions, advice and thinking problems together. Certain types of consulting services include: consultation on biotechnology; consultation on management, medical consultation, environmental consulting, counseling skills; consultation privileges, human resources consulting, information consulting, information technology consultation, the executive consulting, political consulting, public consultation, consultation, and so the test etc.

Political Consulting as a global phenomenon and the institute of contemporary politics are interested in contemporary political science. «Political consultants — it's not just institute brings together experts in the field of political communication, but also a talented and effective management of political campaigns» [6].

The American scientist D. Nimmo thought political consulting with professional services in the field of election campaigns [7]. According to scientists, A.P. Sitnikov and E.G. Morozova political consulting — a «Professional activities on the intellectual and organizational support political campaigns through the creation and implementation of high technologies» [8]. In the understanding of the famous Russian explorer of political management G.V. Pushkareva, political consulting is — «professional assistance to practicing politicians in confronting certain political objectives» [9].

We can distinguish between two forms of political consulting: advising individuals, policy makers, individuals and groups, advising decision makers, organizations and businesses that operate in the political sphere. Political consulting thus takes over the function of double mediation. On the one hand, the political consulting intermediary between politics, business and the public. On the other hand, the po-

litical consulting builds bridges between science and political practice.

Political Consulting suggests a particularly high textual and analytical competence, as well as relevant academic qualifications. Political consultations intensive mediator between science and political practice. Strategic and operational concepts formulated on the basis of empirical and scientific analysis of the political field. Political consulting is thus based on knowledge of the state strategy, design, implementation, coordination and evaluation of policy programs.

On this occasion the German Association of Political Consultants identify such instruments of political consulting: fundraising, image management, governance, political, IT-consulting, lobbying, monitoring, strategic consulting, strategic research, knowledge transfer [10].

The functions of political consulting can be defined as follows: a study of the political situation (by category of its manifestations: from the image of the individual research

subject political situation before elective studies History Society), forecasting the political situation (by category of its manifestations), implementation of the marketing aspects (positioning in the political situation, the development of strategic plans and program, image formation, etc.), the creation and transformation of the structures that are the subjects of the political situation or affecting it; evaluation of projects and activities designed to in some way influence the current political situation, implementation of the strategic and tactical plans, the impact on the political situation, rapid response to changes in the political situation (strategic and tactical) [11].

Unfortunately, the scope of this article does not allow to characterize all the issues and problems of theoretical and conceptual foundations of consulting in modern political science. In our opinion referred to the wording of the problem is determined descriptive term «consulting» as an object of science.

Литература:

1. Nassimov M.O. Historical roots of emergence of political consulting // KazNU Bulletin. Series: Philosophy and Political Science — 2011. — №1 (36). — Pp. 29–32.
2. Ozhegov S.I. Russian dictionary: 70,000 words / Ed. N.Y. Shvedova. — 21th ed. rev. and add. — M., 1989. — P. 292.
3. Clarin M.V. Corporate training from A to Z — M: Business, 2002. — P. 99.
4. Popov V.M., Lyapunov S.I. Filippov V.V., Medvedev G.V. Modern business technologies. — Moscow: KnoRus, 2006 — P. 90–91.
5. Management consulting innovation: The individual in the organization / Ed. A.I. Prigogine. — M., 1990 — P. 10.
6. Yukhanov N.S. PR-technologies and policy advice in Russian politics. — Moscow, 2008. — P. 24.
7. Nimmo D. The Political Persuaders: the techniques of modern election campaigns // Transaction publishers. New Brunswick, New Jersey, 1999. — P. 66.
8. Sitnikov A.P., Morozova E. Preface to the Russian edition // Handbook of political consulting. — Moscow: INFRA-M, 2002. — Pp. 8–9.
9. Pushkareva G.V. Political management. — M., 2002. — P. 366.
10. What is political consulting? / German Association of Political Consultants. — Berlin, 2006. — Pp. 6–11.
11. Sitnikov A.P., Ogar I.V., Bahvalov N.S. Political Consulting. — M., 2004. — P. 18.

ПЕДАГОГИКА

Современные зарубежные педагогические концепции обучения иностранному языку

Абдиева Гульнара Муратбаевна, магистр образования, преподаватель;
Сыдыкова Айнура Калиевна, старший преподаватель;
Коппосынова Майра Казакбаевна, магистр гуманитарных наук, преподаватель
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В настоящее время научное сопоставление педагогических систем и теорий в разных странах имеет две главные функции. Первая состоит в получении эмпирических данных и теоретической информации, которая помогает международным организациям принимать решения по развитию образования в разных странах, оказывать помощь, координировать научную деятельность разных стран. Вторая задача в изучении зарубежной педагогики и школы состоит в обеспечении переноса опыта на родную почву. Ученые считают, что знание педагогической практики и науки разных стран, изучение их опыта воспитания поможет решать проблемы в собственной стране, оно стимулирует осмысление и оптимальное построение своей педагогической системы.

Но у педагогов есть сомнения в возможностях заимствования зарубежного опыта. Еще К.Д. Ушинский доказывал, что каждый народ имеет свою национальную систему воспитания, которая зависит от его культуры, образа жизни, верований, ценностей. Он называл это народностью образования и делал вывод об ограниченных возможностях заимствования опыта других стран. Он считал невозможным прямые переносы педагогической практики от одного народа к другому. Но он же писал, что наука, педагогическая теория не имеют границ, что есть педагогические законы, общие для всех. Он прав в том, что искусственные построения системы по чужому образцу невозможны. Однако современная наука считает, что имеется много оснований для взаимного обогащения педагогики разных стран, а именно: наличие глобальных мировых процессов в экономике, культуре и образовании разных стран.

Современный общественный рост сопровождается усилением интеграционных тенденций в социокультурной и деятельности сферах общественной жизни. Это требует развития у молодежи ряда важных личностных характеристик, таких, как коммуникативность и толерантность, гуманитарная грамотность и способность к поликультурному взаимодействию. Социализирующая функция об-

разования стимулирует развитие адаптационных свойств личности в условиях динамичной трансформации социокультурной, биологической и информационной среды. В связи с этим возрастает роль иностранного языка как учебной дисциплины, характеризующейся гибкостью организационно-деятельностной и содержательной структуры, вариативностью информационных и методических компонентов.

В данной ситуации необходимо не столько совершенствование традиционной технологии обучения студентов иностранному языку, сколько применение зарубежного опыта, на основе которого возможна разработка новых технологий, основанных на последних достижениях психолого-педагогических наук. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в настоящее время предполагает ориентацию на профессиональные нужды обучаемых при выборе учебного материала, ставит задачу научить способам проведения деловыми партнерами основной линии общения для достижения запланированного коммуникативного эффекта и профессионально-значимого результата.

В зарубежной и отечественной науке исследование методики обучения иностранным языкам осуществлялось на протяжении всего процесса становления и развития системы образования.

Немаловажная роль в подготовке к общению на иностранных языках отводится средней профессиональным учебным заведениям, перед которыми в свою очередь встает задача — повысить качество обучения студентов, способных адаптироваться к быстро меняющимся экономическим и социокультурным условиям.

Основными педагогическими концепциями, опирающимися на соответствующие философские направления, являются прагматизм, неопозитивизм, экзистенциализм, неотомизм, бихевиоризм [1].

Важнейшими научными идеями зарубежной педагогики, применимыми к изучаемой проблеме являются:

— идея реформаторской педагогики 20–30 гг. XX в. А. Бине изучает физиологические и психологические закономерности учащихся, и опротестовывающим слово преподавателя как главное средство обучения. Он полагал, что учащийся, должен быть активным участником собственного процесса познания, итальянский педагог М. Монтессори считала самостоятельность — качество, присущее только тому, кто много умеет.

— идея индивидуализации обучения и самостоятельности учащихся Американский педагог и психолог, приверженец прагматизма, Дж. Дьюи утверждал, что основная цель образования — наилучшим образом приспособить личность к практической деятельности, к быстрой адаптации к жизни. Его мнение разделял немецкий педагог — реформатор А. Лай, выдвинувший идею создания школы действия, то есть школы, которая учит быстро приспосабливаться к условиям окружающей действительности. Возник ряд новых школ: вальдорфская школа (Р. Штейнера), училище П. Петерсона при Йенском университете, школа Ланга. Представители новых подходов утверждали, что основой процесса обучения должен стать интерес учащихся, а их активность и самостоятельность поощряться.

— теория педагогического общения, направленная на развитие познавательной активности учащихся, в рамках которой наметилось большое количество различных интерпретаций коммуникативности. Одной из крупнейших работ коммуникативной теории, посвященных моделированию поведения педагогов и его языковому оформлению, является работа А. Беллака [2].

Изучение основных направлений в зарубежной школе и развития зарубежной педагогической мысли, а также знакомство с работами зарубежных педагогов позволило сделать следующие выводы:

- были определены современные педагогические концепции в зарубежной школе;
- были определены педагогические тенденции, повлиявшие на различные подходы к обучению иностранному языку в зарубежной школе. Наиболее прогрессивной из них является американская коммуникативная теория, заложенная в основу коммуникативного подхода к обучению иностранному языку за рубежом;
- проанализированы основные методы к обучению иностранному языку, использовавшиеся и используемые в зарубежной школе, а также основные стратегии каждого из рассматриваемых методов;
- выявлены особенности педагогических идей, нашедшие свое отражение в основных направлениях в области обучения иностранному языку за рубежом.

В философской и педагогической литературе представлено довольно большое количество концепций воспитания и образования, на основе которых разрабатываются педагогические программы, системы обучения и воспитания, реализующиеся в школах.

Мировое образовательное пространство объединяет национальные образовательные системы разного типа и уровня, значительно различающиеся по философским и

культурным традициям, уровню целей и задач, своему качественному состоянию. Поэтому следует говорить о современном мировом образовательном пространстве как о формирующемся едином организме при наличии в каждой образовательной системе глобальных тенденций и сохранении разнообразия.

В мировой системе образования завершающегося XX века выделяют определенные глобальные тенденции: 1) стремление к демократической системе образования, то есть доступность образования всему населению страны и преемственность его ступеней и уровней, предоставление автономности и самостоятельности учебным заведениям; 2) обеспечение права на образование всем желающим (возможность и равные шансы для каждого человека получить образование в учебном заведении любого типа, независимо от национальной и расовой принадлежности); «Мировой организм есть непрерывное целое». Цицерон. 3) значительное влияние социально-экономических факторов на получение образования (культурно-образовательная монополия отдельных этнических меньшинств, платные формы обучения, проявление шовинизма и расизма); 4) увеличение спектра учебно-организационных мероприятий, направленных как на удовлетворение разносторонних интересов, так и на развитие способностей учащихся; 5) разрастание рынка образовательных услуг; 6) расширение сети высшего образования и изменение социального состава студенчества (становится более демократическим); 7) в сфере управления образованием поиск компромисса между жесткой централизацией и полной автономией; 8) образование становится приоритетным объектом финансирования в развитых странах мира; 9) постоянное обновление и корректировка школьных и вузовских образовательных программ; 10) отход от ориентации на «среднего ученика», повышенный интерес к одаренным детям и молодым людям, к особенностям раскрытия и развития их способностей в процессе и средствами образования; 11) поиск дополнительных ресурсов для образования детей с отклонениями в развитии, детей инвалидов [3].

Мировое образование полиструктурно: для него характерны пространственная (территориальная) и организационная структуры.

В решении проблем мирового образования важное значение приобретают крупные международные проекты и программы, поскольку они с необходимостью предполагают участие различных образовательных систем.

К крупным международным проектам относятся:

ЭРАЗМУС, цель которого заключается в том, чтобы обеспечить мобильность студентов Европейского Совета (например, в рамках программы до 10% студентов должны пройти обучение в вузе другой европейской страны);

ЛИНГВА — это программа повышения эффективности изучения иностранных языков, начиная с младших классов;

ЭВРИКА, задача, которого состоит в том, чтобы осуществлять координацию исследований со странами Восточной Европы;

ЭСПРИТ — проект, предполагающий объединение усилий европейских университетов, НИИ, компьютерных фирм в создании новых информационных технологий;

ЕИПДАС — это программа в области совершенствования планирования и управления образованием в арабских странах;

ТЕМПУС представляет собой общеевропейскую программу, ориентированную на развитие мобильности университетского образования;

ИРИС — это система проектов, направленная на расширение возможностей профессионального образования женщин [4].

Каждая эпоха, каждый этап развития общества вносят свои акценты, новое содержание в культуру личности. Так, за долгие годы существования социализма наша педагогика стремилась сформировать всесторонне раз-

витую, гармоническую личность. Возможно ли это? Мы не спорим с тем, что это идеал, к которому нужно стремиться, высшая цель воспитания, но на наш взгляд сформировать, или, точнее, помочь формированию гармонической личности — можно, а вот сформировать всесторонне гармонически развитую личность — нельзя. Это просто невозможно, это химерическая идея.

Куда более важнее сформировать у человека адекватное отношение к себе как социальной и биологической индивидуальности, к жизни как высшей ценности.

Самоопределение предполагает и самостоятельность, и позиционную определенность, и программу действий для ее воплощения. Основным условием, обеспечивающим действие этого механизма. Его базой является наличие сфер самоопределения, выступающих обычно содержанием формирования мировоззрения.

Литература:

1. Образование для инновационных обществ в XXI веке. Саммит «Группы восьми» // Бюллетень Министерства образования и науки Российской Федерации. Высшее и среднее профессиональное образование. — 2006. — №9. — С. 3.
2. Бермус А.Г. Модернизация образования: философия, политика, культура. — М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2008. — С. 140.
3. Образование в конце XX в. (материалы «круглого стола») // Вопросы философии. — 1992. — №9. — С. 18.
4. Сабуров Е.Ф. Образование и ноосферная экономика // Общественные науки и современность. — 2003. — №4. — С. 5.

Особенности гражданско-патриотического воспитания в казахской этнопедагогике

Досмамбетова Шолпан Базарбаевна, магистр педагогики и психологии;
Уразалиева Рыскуль Муратбековна, магистр педагогики и психологии
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Президент Казахстана в своем послании «Казахстан-2030» определил долгосрочное развитие страны как проявление национальной безопасности и независимости. Основная задача образования и воспитания — воспитание патриота, гражданина своей страны, и соответственно этому «казахстанский патриотизм и национальный патриотизм» является показателем оценки уровня воспитанности студентов. Создание системы образования, отвечающей мировым стандартам, является сегодня крайне важной для Казахстана, так как она служит ведущим инструментом построения демократического, правового государства, обеспечивает экономическое и культурное развитие страны. В связи с этим реформирование системы образования необходимо проводить на основе научной теории, научных концепций и моделей всесторонней модернизации образования с привлечением необходимых для этого кадровых и экономических ресурсов, что позволит республике достойно войти в мировую образовательную систему.

Идейно-воспитательные работы государства направленные на ускорение развития социально-экономического развития и обновлении задач политическом и духовном мире задач определяется стратегической направленностью. Независимость государства формировал благоприятные условия для развития национального мировоззрения других национальностей и народов Казахстана. Это усиливает актуальность исследования в связи воспитанием патриотизма казахстанской молодежи.

Глава государства Н.А. Назарбаев во время встречи со студентами указал на необходимость патриотического воспитания молодежи. Можно сказать, что является своего рода указанием и программой в образовании на основе народной педагогики и патриотического воспитания.

Воспитательная система сформировавшиеся в последние годы были в повествовательном характере, и не рассматривала их участие в общественно полезном деле.

К сегодняшнему дню это требует снова рассмотреть многие вопросы воспитания, в том числе формы и методы.

Это особенно важно, когда сегодня требуется сдержанность, стойкость, решительность, героизм, настойчивость и знания, воспитанность.

В данный момент появилось понятие «Казахстанское необычайность». Это только начало. Чтобы соответствовать, этому нужно всесторонне развиваться. Казахский народ — патриотичный, гуманный народ. Все это надо развивать через образование и качественное воспитание. Это не внешние влияние, а внутренне развивающиеся и формирующиеся достоинство.

Важная составляющая часть национальной педагогики патриотическое самосознание, духовное наследие народа и научный взгляд.

Событие произошедшие в декабре 1986 года оказало огромное влияние на изменение развития патриотизма и рассмотрения национальных патриотических принципов.

Вместе с получением независимости и получением казахского языка статуса государственного языка, исследование духовных ценностей и исторического наследия является одним из актуальных проблем.

Понятие «Социалистический патриотизм» существовавшая в высших учебных заведениях Советского Союза которое было основной воспитания молодежи исчерпало себя в связи распада идеологии. В настоящее время патриотизм направлен на развитие экономики, на демократизацию общества и на стимуляцию объединения сил.

Все это обуславливает необходимость воспитания молодого поколения в духе патриотизма и интернационализма. В новой программе развития образования Республики Казахстан четко указан, что каждый гражданин должен любить Отчизну, уважать Родину, гордиться национальной традицией, ценностями, что каждый должен неустанно трудиться на укрепление мира и международного согласия.

Одной из важных задач идейно-воспитательных работ является патриотическое воспитание. Патриотизм изменяется с борьбой за мир, с профилактикой термоядерной, экологической и террористической катастрофы, с установлением международных связей с независимыми государствами и другими странами и т.д.

В настоящее время ученые которое занимались исследованием в сфере общественно-гуманитарных наук сделали научное обоснование народного наследия накопленные веками, в том числе проведен теоретический анализ на основе передовых достижении наук как философия, психология, педагогика и т.д.

Казахстанские ученые К.М. Аргынгазин, К.Ж. Аганина, Ш.А. Абдраман, Е.З. Батталханов, К. Болеев, К.Б. Жарикбаев, С.Т. Каргин, Г.М. Кертаева, С. Калиев, К.Ж. Кожаметова, С.А. Узакбаева, по проблемам этнокультуры М.Х. Балтабаев, Ж.Ж. Наурызбай, А.С. Сейдимбек, по патриотическому воспитанию труды С.К. Нурмукашевой, Н.Р. Рамашовой.

К.М. Аргынгазин в своем труде «Введение в смысловую педагогику» указал на необходимость перехода классно-урочной системы на классную систему обра-

зования и воспитания, на преобразования обучения на новую модель целостного педагогического процесса.

Труды ученых К.М. Аргынгазина, А.А. Бисенбаева рассматривает формирование образования, духовного богатства и примера на пути перехода на новую модель (парадигма) воспитания. Развивая этот процесс многие ученые наследие народной педагогики как средства физического и музыкально-эстетического воспитания. Эти вопросы затронуты в трудах Р.К. Дуйсенбиновой, Т.А. Кышкашбаева, И. Оршыбекова, Е. Сагиндикова и т.д. У.К. Санабаев исследовал патриотическое воспитание сотрудников внутренних войск министерства внутренних дел Республики Казахстан.

А.А. Бейсенбаева в своем научном труде «Патриотическое воспитание старших школьников на основе казахский героических эпосов» уточнила сущность, структурные компоненты и функции понятия «патриотизм», «патриотическое воспитание», разработала механизм внеклассного патриотического воспитания на основе казахский героических эпосов.

Р.М. Айтжанова в своем научном труде «Педагогические условия формирования субъекта этноса в условиях общеобразовательной школы» конкретизировала педагогические основы формирования учащихся общеобразовательной школы как субъекта этноса, разработала теоретическую модель формирования учащиеся школы как субъекта этноса.

Многие ученые республики исследуют проблему интернационально-патриотического воспитания. Они проводят исследования в таких направлениях как национальные традиции и патриотическое воспитание, проблемы военно-патриотического, интернационального, морального и героического воспитания (С. Ешимханов, Р.С. Елубаева, Е. Жуматаева, И.Т. Иманбаева и т.д.).

Последние годы возросло значение казахстанского патриотизма. В связи с этим можно назвать труды К.Т. Абиьгазиевой, Г.Б. Базаргалиева, Д.С. Кусаиновой, А.К. Салимолдавой и т.д.

Ученые рассмотревшие некоторые вопросы патриотического воспитания С.А. Абдиманопов, Л.А. Шкутина и т.д.

Тем не менее, анализируя научные труды вышеуказанных ученых мы пришли к выводу что данная проблема не полностью исследована. Можно утверждать, что данное время в обществе не полностью рассмотрены как объект исследования этнопедагогические основы патриотического воспитания студентов.

В высших учебных заведениях сфера патриотического воспитания сильно нуждается на научно обоснованных указаниях. Вместе с тем анализируя учебно-воспитательную практику высшего учебного заведения можно сказать есть противоречие между историко-педагогической и этнопедагогической необоснованностью патриотического воспитания и потребностью использования этнопедагогических принципов для формирования настоящих патриотов.

Многие просветители казахского народа внесшие вклад на развитие народной педагогики подверглись изгнанию. Это привело сильному торможению роста национальной культуры. Были введены ограничения на проведение этнопедагогического научного исследования. Чтение национальной традиции и введение их в повседневную жизнь считалось чем-то диким. Народные традиции потеряли общественную суть и превратились в семейную традицию. Но спустя некоторое время они введены в основы воспитательной работы высшего учебного заведения. Воспитательные работы основываясь на коммунистическую идеологию велись на русском языке. Казахский язык стал постепенно забываться.

Учебники и учебно-методические пособия использовались как перевод с русского языка и не учитывались национальные особенности казахского народа. Студенческие организации всестороннем воспитании молодежи основывались на принципах коммунистического воспитания. Учебно-воспитательные программы и методических указаниях не учитывались особенности народного воспитания. В связи с этим не уточнив некоторые моменты невозможно проводить воспитательную работу. С переходом республики с одной политической системы на другую систему привел кризису патриотического вос-

питания. В этих условиях возник потребность уточнения новых понятии. Через понятия, правила и принципы в самосознании студентов формируется знания, а знания в свою очередь дает направление деятельности. По нашему рассуждению, е понятия которое основывается патриотическое воспитание — «национальный патриотизм» и «казахстанский патриотизм».

В формировании национального патриотизма традиции играют важную роль. Национальный патриотизм это — любовь к своему народу, усвоение национальных ценностей. Мы в своих исследованиях видим, что в высших учебных заведениях очень важно патриотическое воспитание на основе этнопедагогического образования. Потому что в независимой стране, национальное патриотическое воспитание должно вестись на высоком уровне. Формирование в будущем поколении национальных ценностей общества. В высших учебных заведениях патриотическое воспитание студентов должно вестись всесторонне. Этнопедагогика — основа народного воспитания. Средства народного воспитания: народный язык, народные традиции, устное народное творчество, история народа, прикладное искусство, национальные игры и т.д. Все они определяют особенности национального воспитания.

Литература:

1. Мухаметзянова Г.В. Патриотическое и интернациональное воспитание старшеклассников в процессе усвоения основ национальной культуры: автореф. канд. пед. наук: 13.00.01. — Казань: Государственный педагогический институт, 1973. — 23 с.
2. Балкенов Ж.Ш. Отанга деген сүйіспеншілікті тәрбиелеу мәселелері // Қарағанды мемлекеттік университетінің хабаршысы. Педагогика сериясы. — 2004. — №4 (36). — 160–163 бб.
3. Уразалиева Р.М. Студенттерге ұлттық ерлік негізінде азаматтық-патриоттық тәрбие беру формалары мен әдістері // Жас ғалымдар, студенттер және оқышылардың республикалық ғылыми-конференция материалдары. — Т.15. Жас ғалымдар. — Павлодар, 2005. — 144–147 бб.
4. Қожамжаров Е.Ж. Студенттердің бойында ұлттық патриотизмді қалыптастыру мәселелері // Қазақстан Республикасындағы білім беру жүйесінің даму жағдайы және перспективалары: Республикалық ғылыми-практикалық конференция материалдары. — Қарағанды, 2006. — 184–186 бб.

О некоторых аспектах формирования логического мышления студентов при изучении математических дисциплин

Куанова Сауле Байтюреевна, кандидат педагогических наук;
 Еркебаева Сауле Камалхановна, магистр педагогических наук;
 Акышова Нургуль Максұтовна, магистр педагогики и психологии
 Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Задачами обучения студентов математике в системе высшего образования являются: научить студентов самостоятельно выделять главное в изучаемом материале, составлять и уметь применять алгоритмы решения задач, обучить студентов находить рациональные приемы решения теоретических и практических задач, критически

осмысливать полученные результаты, уметь использовать их в дальнейшем.

Учебный материал по математическим дисциплинам условно разделяют на два блока: 1) теоретические знания; 2) математические задачи. Теоретический блок, с точки зрения форм и методов познания, представлен так: по-

Составные части логического строения математики

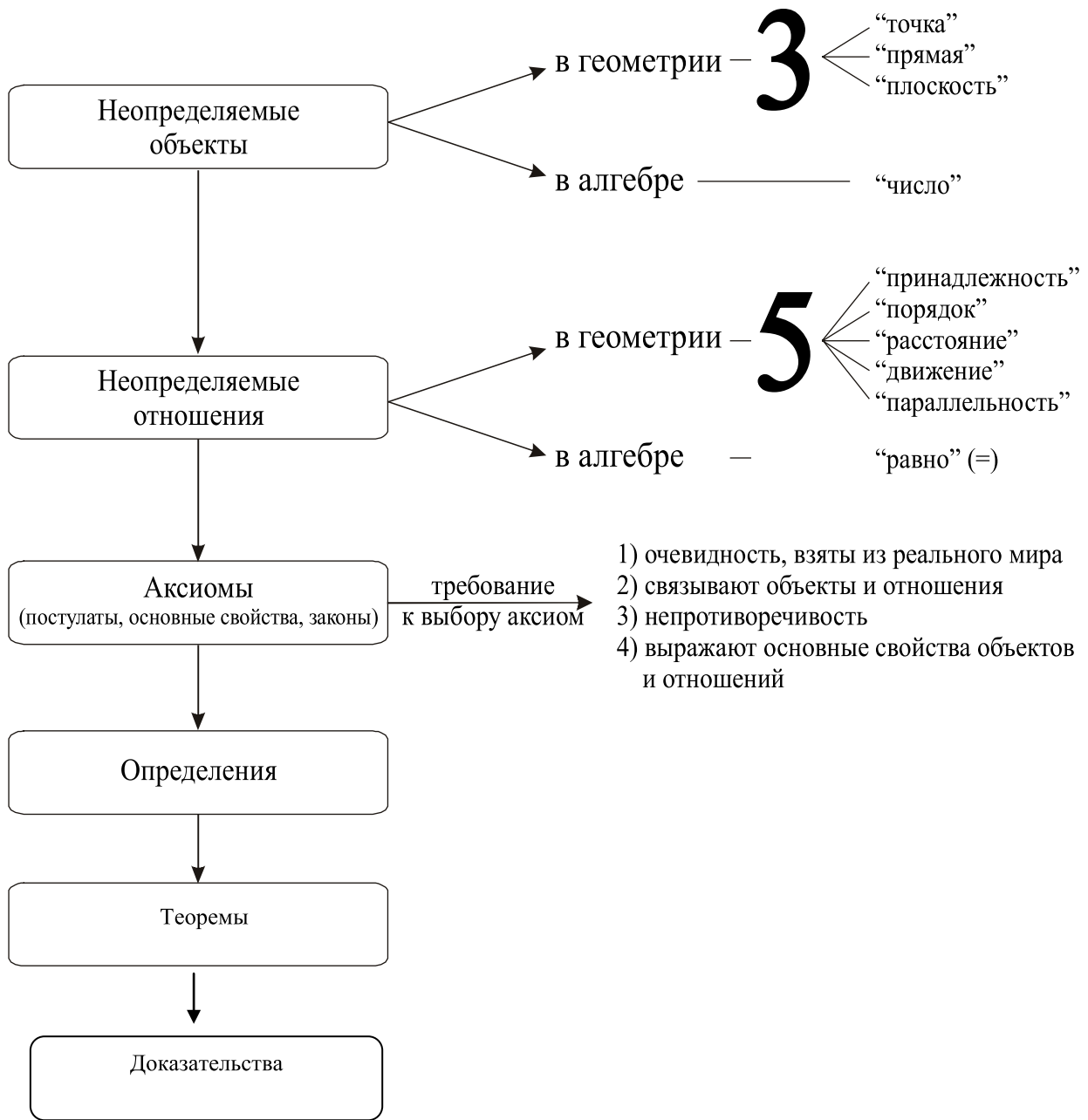


Рис 1. Модель логического строения математики

нения и их определения; утверждения (теоремы, свойства, правила, формулы, признаки и т.п.); алгоритмы; математические методы (аксиоматический, координатный, векторный, векторно-координатный, метод уравнения и неравенств, метод подобия, моделирование и др.); математические идеи, факты и др.

Математика — наука дедуктивная, т.е. основана на умозаключениях от общего к частному. Важно формировать у студентов навыки дедуктивного мышления: умение выводить логические следствия из данных предпосылок, воспитывать умение анализировать данный вопрос, вычленять из него частные случаи [1].

Методика обучения математическим дисциплинам в вузе предполагает разработку и реализацию системного подхода к изучению основных компонентов, ведущий к глубокому и осознанному усвоению студентами логической основы курса математики. При этом каждый студент должен твердо знать логическое строение самой математики, создающий целостную картину усвоенных знаний, позволяющий выделить среди них опорные знания. Очевидно, что студенты не уясняют логику изучаемого предмета в целом, системы внутренних связей между его элементами. К сожалению, вопрос о логическом строении математики, когда и в каком объеме его

Таблица 1. Ошибки студентов при работе с математическими понятиями и меры по их предупреждению

Ошибки, встречающиеся в ответах студентов при работе с понятиями	Меры по их предупреждению
1. Неверное указание на родовое понятие по отношению к определяемому понятию.	1. Ознакомление студентов с правилами построения формулировки определения понятий; в заключение темы полезно строить схему классификации изученных понятий; включать в задание воспроизведение последовательного обобщения (или ограничения) понятия и т.д.
2. Пропуск существенных признаков в определении.	2. Анализ формулировки определения сразу после её введения на занятии; постановка вопросов вида «почему?»; выполнение заданий типа «найти ошибку в определении»; упражнении по неверно сформулированному студентом определению и т. д.
3. Смещение понятий «определение», «теорема», затруднение использовать определение при выполнении упражнений.	3. Разъяснение смысла понятия «определение»; «аксиома»; «теорема» и т.д., уделить внимание приемам введения понятия.
4. Указание излишних признаков или «порочный круг».	4. Акцентирование внимания на строгость понятия для включения в формулировку свойства понятия или в формулировки аксиом и теорем.

изучать все еще остается нерешенной проблемой. Как показывает практика, выпускники школ имеют скудные сведения о логической конструкции геометрии в частности, и математики вообще. В результате вся математика воспринимается студентами в виде не связанных друг с другом фактов, предложении и формул. Тем не менее, как показало наше исследование, при определенной работе можно добиться некоторых успехов, если внимание студентов обращать на дедуктивность изложения математики на аксиоматической основе. Мы считаем, что необходимо на определенном этапе изучения математики наглядно показать составные части логического строения математики. Например, на рисунке 1 показано логическое строение школьного курса математики (геометрии и алгебры).

Под логическим строением математики понимают выделение объектов, указание отношений между объектами, принятие аксиом, формулировка определений отдельных понятий, теорем, установление истинности данного суждения путем доказательства. Данное определение применимо ко всем разделам математической теории.

Логическим фундаментом обоснования таких математических дисциплин как геометрия, арифметика, алгебра и другие являются система аксиом. При этом система аксиом должна быть непротиворечивой, т.е. из неё нельзя вывести путём логических рассуждений два взаимно противоположных утверждения; должна быть полной, т.е. нельзя её дополнить новыми аксиомами, не противоречащими уже принятым и не вытекающими из неё; должна быть независимой, т.е. если никакая из аксиом этой системы не является следствием других аксиом этой же системы [2].

Следует учесть, что в зависимости от выбора первичных понятий, меняется и система аксиом. Понятия, которые являются первичными, неопределяемыми при одном способе построения курса математики, могут ока-

заться определяемыми при других способах построения этого курса.

Основной целью современного метода обучения студентов является развитие познавательности активности и умственных способностей студентов, а это самым наилучшим образом возможно при самостоятельном отыскании доказательств теорем и решении задач на доказательство. К сожалению, для большей части студентов этот навык вызывает большие трудности. Основной причиной является незнание студентами общих методов доказательств теорем, их сущности, условия применимости при решении задач. Зная логическую сущность каждого из общих методов доказательства, студент сумеет построить свои рассуждения, установить правила пользования им.

Модель изучения логического строения математики объединяет в единое целое выделенные нами основные компоненты, включает в себя все этапы формирования математических понятий и определений, работу с теоремами и доказательствами, типы и виды упражнений, направленные на достижение определенной цели.

Например, методика формирования математического понятия включает в себя следующие действия: распознавание объектов, относящиеся к данному классу. Для этого применяют логическое правило «подведение под понятие». Предварительно студенты должны быть ознакомлены с особенностями свойств: существенные — несущественные, необходимые — достаточные, необходимые и достаточные одновременно.

В целом, в процессе введения и изучения математических понятий полезно:

- не вводить новых понятий формально; детально конкретизировать новые абстрактные понятия; по возможности применять конкретно-индуктивный метод;
- вводить понятия наиболее естественным для студентов путем; чаще привлекать студентов к самостоя-

тельному изучению и определению рассматриваемого понятия, мотивировать вводимые понятия, термины, определения;

— выявить связи нового понятия с уже известными, указывать на аналогию в характеристике новых понятий и известных понятий;

— на каждом занятии полезно повторять определения, требуя правильной передачи сущности определения данного понятия, следить за речью студентов, требовать четкости, краткости, строгости в определении.

Исследования показали, что при таком подходе формирование понятий, их усвоение будет устойчивым, осознанным, системным (т.е. при этом понятия усваиваются не изолированно друг от друга, а как элементы единой системы), а следовательно, условием эффективного развития логического мышления студентов.

Необходимым условием развития логического мышления студентов является знание и применение мыслительных операций при формировании математических понятий, работе с аксиомами, теоремами, доказательствами, алгоритмами, формировании понятии о логическом строении разделов математики.

Литература:

1. Харламов И.Ф. Педагогика. — М.: Юрист, 1997. — 512 с.
2. Абылкасымова А.Е. Методика преподавания математики. — Алматы, 1998. — 220 с.
3. Маланов С.В. Психологические механизмы мышления человека: мышление в науке и учебной деятельности. — М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004. — 480 с.

Формирование нового взгляда педагога в условиях национальной модели образования

Нуртаева Галия Батырхановна, преподаватель;
Байхожаева Алия Музапбаровна, преподаватель
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Главной особенностью третьего тысячелетия является всеобщее признание приоритетного влияния образования на общественное развитие. Образование в демократическом обществе, к которому стремится человечество, проявляет себя и как ценность общественная, и как ценность государственная, и как ценность личностная. Осознание триединства указанных ценностных блоков с методологической точки зрения позволяет рассматривать их с позиции диалектического закона единства общего, особенного и единичного [1].

Такой подход является на наш взгляд, характерным для современного казахстанского общества, вовлеченного в методологический пересмотр содержания и технологии образования. В настоящее время в стране идет становление национальной модели образования, которая

Повышение эффективности существующего обучения математике необходимо осуществлять за счет полного и последовательного формирования у студентов полноценных знаний основ наук, обеспечивающей единство управления процессом усвоения знания и системы умственных действий. При этом у студентов развивается логическое мышление, они видят диалектическую связь между математическими знаниями и реальной действительностью, овладевают приемами мыслительной деятельности, понимают сущность индуктивных рассуждений и дедуктивных доказательств, знают и умеют применять различные методы доказательств при решении конкретных задач.

Анализ современных концепций формирования активной познавательной учебной деятельности и психологических, философских исследований по проблемам мышления позволяет выделить особую роль научных, математических методов познания в совершенствовании мыслительных операций как наиболее способствующих развитию логического мышления студентов. С этой точки зрения реализация современных тенденций общего образования требует изучения любого материала до уровня выявления основных понятий, идей, методов.

выдвигает на первое место не знания, умения и навыки, а личность учащегося, её развитие посредством образования. Этот процесс сопровождается изменением образовательной парадигмы. В экспериментальной деятельности на всех уровнях, начиная со школьной структуры. Законом «Об образовании» Республики Казахстан утвержден принцип вариативности в выборе форм, методов, технологии обучения, позволяющий учителю использовать наиболее оптимальный, на их взгляд, вариант конструирования педагогического процесса по любой модели, включая авторские [2].

В настоящее время, в условиях реформирования, модернизации образования очень востребован учитель-исследователь, владеющий методологической культурой, умеющий прогнозировать результат, проектировать свою

деятельность по достижению этого результата. Приоритетным направлением системы повышения квалификации является повышение профессионального потенциала учителей перехода на 12-летний срок обучения, для успешной интеграции в мировое образовательное пространство [3].

Новая модель системы среднего образования. Ориентированная на результат, должна обеспечить усиление роли учения как ключевого процесса школьной деятельности, предусматривающего перенос акцента с обучающего как пассивного «получателя готовых знаний» на обучающегося — «активного субъекта» познавательного процесса, формирование компетенций обучающихся у учебно-воспитательном процессе средствами учебных предметов [1].

Перед современным обществом стоит задача подготовки и переподготовки учителей, в полной мере реализующих основные идеи на компетентности и личностно-ориентированном подходах. Именно поэтому, в последнее время, большое внимание уделяется повышению квалификации работников образования. Учителя получили возможность системно и направленно повышать профессиональные квалификационные умения, углубить знания и обогатить опыт посредством взаимодействия через курсы мероприятия [3].

Не менее важно и необходимо осознание учителем внедрения в процесс развития принципов «самости»: само определение, самосовершенствование, саморазвитие, самореализация и т.д. Только формирование учителя новой формации может привести к реализации поставленных задач в соответствии с тенденциями развития мирового образовательного пространства. Это означает, что учитель приобретает новый статус не менее значимый, чем ранее, но совершенно другой по сущности. Основная его цель деятельности заключается не только в умелой организации процесса обучения и воспитания, построенного на личностно-ориентированном подходе, а также в умелой организации самостоятельной познавательной деятельности обучающегося, формирования творческого мышления, развития его потенциала. Именно эти качества определяют содержание деятельности педагога, как менеджера и преподавателя [2].

Требования, условия подготовки к современному педагогу, способного творчески подойти к решению проблем становления, развития личности школьника определены в «Концепции непрерывного педагогического образования педагога новой формации Республики Казахстан» и «Концепции педагогического образования Республики Казахстан» [1].

Качественное изменение образования невозможно без формирования нового взгляда учителя на свое место и роль в учебном процессе, нового отношения к ученику. И это сопровождается пониманием и осознанием сути новых изменений, смысла нового качества образования и новых образовательных результатов. Для работы в современной школе и в современных условиях учитель должен владеть определенными компетенциями, например, такими

как умение конструировать содержание урока с применением технологий, направленных на формирование образовательных результатов по конкретной теме, освоиванием методов личностно-ориентированного, проектного и исследовательского обучения [3].

Поэтому при работе необходимо тщательно рассматривать каждый этап и составлять схему работы над темой, например:

1. Конструировать проблемную ситуацию;
2. Объяснить с использованием исторического, занимательного или поискового материала;
3. Закрепление темы проводить с использованием группового метода обучения или движения по ступеням: освоил одну ступеньку — иди дальше, выше. Последовательное разрешение проблем: понимание, осмысление, умение, применение, реализация и т.д. Это обязательный уровень, кто его освоил пойдет выше к комбинированным заданиям, где требуется творчество каждого. Но каждый пройдет тот путь который ему по силам, поэтому работают все. Нет сильных или слабых — есть заинтересованные.
4. Учет результатов учебной деятельности необходимо проводить с использованием системы оценок за творческие задания [2].

Особое значение нужно придавать коллективно-групповой синдикативной и межсиндикативной работе и не в коем случае нельзя уединять ребенка со своими проблемами. Таким образом система приобретает процессуальность — активность — значимость — компетентность — результативность [1].

Данная система может обеспечить уверенность каждого участника процесса, заинтересованность и гарантировать успех, если процесс будет сопровождаться исследовательской практикой или проектированием.

На самом деле несложно заметить, если не учит его тому, как вести исследовательский поиск, специально не развивать его умения и способности, то взять ему будет неоткуда [3].

Подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей современного образования. Для развития и формирования компетентной личности, важнейшей является деятельность преобразовательная, которая связана с исследованием изучаемых объектов и явлений реального мира. Среди многообразия путей и средств развития творческих способностей наиболее эффективным является собственная исследовательская практика ребенка. Исследовательская деятельность является познавательной, не имеющей границ. Исследовательское поведение рассматривают: как поиск информации, как поведение, направленное на уменьшение возбуждения, вызванного неопределенностью [2].

Слово «проект» происходит оно от латинского слова *projectus*. Буквальный перевод означает — «выдающийся вперед». Слово имеет несколько весьма несколько близких по смыслу значений:

1) совокупность документов, расчетов, чертежей и т. п., необходимых для создания какого-либо сооружения или изделия;

2) предварительный текст какого-либо документа ;

3) какой-либо замысел или план [1].

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создание какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели. Исследование по сути, процесс поиска неизвестного, поиска новых знаний. Это один из видов познавательной деятельности человека. Таким образом, проектирование и исследование — изначально принципиально разные по направленности, по смыслу и содержанию виды деятельности [3].

В отличие от исследования проект, а следовательно, и проектирование, всегда ориентированы на практику. Человек, реализующий тот или иной проект, не просто ищет новое, он решает реальную, вставшую перед ним проблему. Проектирование изначально задает предел, глубину решения проблемы, в то время как исследование строится принципиально иначе. Оно допускает бесконечное движение вглубь [2].

Для успешного осуществления исследовательской деятельности субъекту требуется специфическое личностное образование — исследовательские способности.

Под исследовательскими способностями следует понимать умения: видеть проблемы, выработать гипотезы, наблюдать, проводить эксперименты. Делать умозаключения и выводы, давать определения понятиям и другие. Составляющими исследовательских способностей являются поисковая активность. Уровень дивергентного мышления, уровень конвергентного мышления [1].

Поисковая активность является первоисточником и главным двигателем исследовательского поведения, что характеризует мотивационную составляющую исследовательских способностей. Дивергентное мышление характеризуется продуктивностью мышления, способной разработке и обработке идей. Конвергентное мышление связано с умениями решать проблему на основе логических алгоритмов через способность к анализу и синтезу [3].

Важным фактором успешной реализации личностно-ориентированного подхода в обучении является готовность учителя к пониманию эмоционального настроя, психологических особенностей и когнитивных возможностей каждого ребенка. Умение своевременно находить приемы и методы не только побуждения мотивации учащихся к обучению, но и осознания значимости и необходимости формирования знаний, умений и навыков по предметам и особо важным жизненным метапредметным ситуациям [2].

Литература:

1. Ниязова Г.Б. Сущность исследовательской деятельности // 12-летнее образование. — 2008. — №6. — С. 56.
2. Аяпова Г.Т. К вопросу формирования творческих способностей учащихся // 12-летнее образование. — 2008. — №7. — С. 62.
3. Жексенбаева У.Б., Ниязова Г.Б. Технология исследовательского обучения школьников. — Алматы, 2008. — С. 109—110.

Воспитание и обучение детей со сложным дефектом в условиях специального образовательного учреждения

Сарсенбаева Айгерим Алтынбаевна, магистр педагогических наук;

Кушекбаева Жанат Сериковна, преподаватель

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В настоящее время в коррекционном образовании актуальна проблема ранней комплексной реабилитации обучающихся с тяжелыми нарушениями развития, детей-инвалидов. В обучении детей с особыми образовательными потребностями, в том числе и с имеющими сложные нарушения умственного и физического развития, приоритетное направление имеет компенсация нарушенных функций, что обеспечивает возможность обучения, воспитания и развития личности ребенка.

Сложный дефект — это когда у одного индивидуума встречаются два или более первичных нарушений. (слепоглухота, нарушения интеллекта и глухота, глухота и

ДЦП и т.д.). «Сложный дефект» в современной дефектологии принимает актуальный характер, так как в последние годы во всем мире выраженная тенденция к увеличению лиц со сложными нарушениями с одной стороны, и с усложнениями структуры первичного дефекта с другой.

Категорию детей со сложным дефектом составляют

- Дети с умственной отсталостью, отягощенной нарушениями слуха;
- Дети с умственной отсталостью, осложненной нарушениями зрения;
- Дети глухие слабовидящие;
- Слепоглухонемые дети;

— Дети с задержкой психического развития, которая сочетается с дефектами зрения или слуха;

— Глухие дети с нарушениями соматического характера (врожденные пороки сердца, заболевания почек, печени, желудочно-кишечного тракта).

Кроме того, в дефектологической практике встречаются дети с множественными дефектами. К ним относятся

1. Дети с умственной отсталостью слепоглухие

2. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с дефектами органов слуха, зрения, речи или интеллектуальной недостаточностью.

Таким образом, к детям со сложным дефектом можно отнести детей, у которых отмечаются нарушения развития сенсорных и моторных функций в сочетании с недостатками интеллекта (задержка психического развития, умственная отсталость). Сложный дефект — любое сочетание психических и (или) физических недостатков, подтвержденных в установленном порядке.

Образовательные результаты конкретного ребенка, имеющего сочетание различных нарушений, во многом зависят от структуры и содержания учебных программ, с помощью которых организуется его обучение. Обеспечение образовательного продвижения предполагает наличие особым образом сконструированных программ разных направлений.

В начале обучения с детьми со сложным дефектом обычно сталкиваются такие проблемы:

1. С проблемой неподготовленности воспитанников с нарушениями интеллектуального развития к обучению в школе (дети до поступления в школу не посещали другие образовательные учреждения). Из-за специфики заболеваний и нарушений физического развития многие обучающиеся не имели элементарных представлений об окружающем мире, были, можно сказать, изолированы от общества. В связи с этим было крайне трудно за кратчайшие сроки определить уровень интеллектуальных данных школьников. Первый год обучения был подготовительным.

Основная цель первого года обучения — подготовка детей с нарушениями интеллектуального развития к обучению в школе, расширение знаний об окружающей среде, развитие коммуникативных навыков, облегчение прохождения периода школьной адаптации.

2. Вторая проблема — недостаточный опыт учителей в обучении детей со сложным дефектом.

Трудности возникли при диагностике имеющихся знаний, умений и навыков у детей, для составления индивидуальных карт-маршрутов развития и программы обучения.

3. Недостаточное материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса (недостаточное количество специальной методической литературы, учебников и учебно-дидактических пособий). Все это приобреталось постепенно [1].

Индивидуальные коррекционные программы для детей с комплексными нарушениями можно назвать альтер-

нативными программами или интегрированной моделью коррекционно-образовательной программы.

Можно выделить несколько основных принципов, на которые следует опираться при проектировании модели индивидуальной коррекционной программы.

1. Необходимость подробного изучения определенной категории детей с комплексными нарушениями с целью выявления их индивидуально-психологических, клинических особенностей, квалифицированы вида нарушения и определения структуры дефекта.

2. Междисциплинарный подход, столь важный для построения программ, достигается благодаря скоординированному объединению дисциплин, заимствованных из различных направлений дефектологии.

3. Интегрированный подход предусматривает отбор разделов и тематического содержания из уже разработанных программ, при этом акцент делается на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию имеющихся нарушения, а также отвечают потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем для изучения осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

4. Требование дозированности объема изучаемого материала предполагает продуманную регламентацию объема программного материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его изучения и учета реальных возможностей его усвоения. Это требование обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения ими учебного материала. Например, в более сокращенном или увеличенном виде по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности (конструированию) и даже развитию речи.

5. При разработке индивидуальных коррекционно-педагогических программ для детей этой категории обязательно учитываются межпредметные связи.

6. Тематическая взаимосвязанность учебного материала будет содействовать лучшему усвоению детьми содержания обучения. При планировании работы по различным разделам программы целесообразно сделать тематически близкие предметы объектом внимания в разных видах и формах деятельности (а если это необходимо, и наглядно подчеркнуть такое сходство). Использование одних и тех же объектов при ознакомлении с окружающим миром, в игре, лепке, рисовании, при изготовлении аппликаций поможет детям лучше познакомиться с их свойствами, особенностями применения, а многократное повторение слов и фраз обеспечит лучшее их понимание, подготовит почву для дальнейшей работы по развитию речи.

7. Требование линейности и концентричности при построении учебных программ для обучения детей со сложными нарушениями развития состоит в том, что темы по каждому разделу располагаются в определенной систематической последовательности, учитывающей степень

усложнения материала и постепенного увеличения его объема; при этом каждая последующая часть курса является продолжением предыдущей.

8. Для детей, у которых одновременно выявляется несколько первичных нарушений, каждое из которых имеет вторичные, третичные последствия, особенно значимым является принцип инвариантности программного материала. Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении, введения в них корректирующих элементов. Для детей, имеющих столь сложные нарушения развития, необходимы пропедевтические разделы, позволяющие в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

При построении образовательно-воспитательного процесса с детьми, имеющими сложные нарушения умственного и физического развития, мы опираемся на ряд принципов организации коррекционно-развивающей работы во вспомогательной школе. А именно

— учёт зоны ближайшего развития ребёнка при использовании методов, приёмов, создания оптимальных условий для организации образовательно-воспитательного процесса;

— принцип компенсаторной направленности (обучение направлено на возмещение недоразвитых или нарушенных функций путём исправления или перестройки частично нарушенных функций;

— определение оптимального содержания образовательно-воспитательного процесса;

— один из главных принципов работы с обучающимися данной категории — воспитывающий характер обучения;

— наглядности и практической направленности;

— расширения социальных связей; развития коммуникативной функции речи;

— доступности обучения, индивидуального и развивающего подхода, коррекционно-развивающей направлен-

ности обучения, целостности и комплексности коррекционно-развивающей работы.

На основе вышеизложенных принципов строится учебно-воспитательный процесс, способствующий развитию обучающихся и коррекции недостатков познавательных психических процессов.

С обучающимися работают учитель, воспитатель, психолог, учитель музыки, логопед.

При этом на всех занятиях обязательно учитывается: степень выраженности интеллектуального нарушения, форма ДЦП, структура двигательного нарушения, особенности психической деятельности и соматическое состояние обучающихся. Школьники, имеющие сложные нарушения умственного и физического развития, как правило, имеют целые «букеты» заболеваний и каждый педагог, работающий с ними должен знать, учитывать это. Поэтому нужно работать в тесном контакте с родителями, учитывая рекомендации и врача-невропатолога [2].

Образовательно-воспитательная работа предусматривает организацию индивидуализированного процесса обучения и воспитания. Все реабилитационные технологии направлены на совершенствование психомоторной активности.

Комплексный и интегрированный подход в обучении и воспитании школьников, имеющих сложные нарушения умственного и физического развития, облегчает их социальную адаптацию.

Обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения умственного и физического развития, показывает, что реабилитация интеллектуальных и двигательных нарушений может иметь положительную динамику на всех проводимых коррекционных занятиях, уроках, воспитательских часах. Таким образом, реализуя аспекты коррекции и реабилитации, коллектив школы и в дальнейшем будет работать над сохранением и укреплением здоровья детей в процессе его развития и социализации [3].

Литература:

1. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — С. 208.
2. Семаго Н. Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. — 2000. — №1. — С. 18–29.
3. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь // Социально-гуманитарные знания. — 2007. — №2. — С. 334–338.

ФИЛОЛОГИЯ

Лексические формы с падежными окончаниями

Байдаулетова Аякоз Утеуовна, кандидат филологических наук, старший преподаватель;

Садуахасова Гаухар Женисовна, старший преподаватель;

Сапартаева Лаззат Егизбаевна, магистр, старший преподаватель

Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Падежные окончания — это категория слова, показывающая его синтаксическую роль в предложении и связывающая отдельные слова предложения, придающие различные грамматические значения словам, к которым они присоединяются, одна из систем парадигматического изменения имен существительных, занимающая большое место во взаимосвязи слов. В современном казахском языке известны точки зрения об образовании наречий посредством старых падежных окончаний (направительно-дательный, местный, исходный, творительный). Падеж — это грамматическая форма, которая показывает различные связи имен (имя существительное, имя прилагательное, числительное) с другими словами предложения. Изменение имен существительных в падежной форме связано с функциями, которые они исполняют в предложении и значением слова. Главную роль в образовании семантических особенностей падежей играет главный член предложения и, в основном, семантика глагола.

Слова с некоторыми падежными окончаниями употребляются только в сочетании с конкретными послелогом, наряду с этим есть служебные слова, исполняющие некоторые функции падежных окончаний. Также существуют падежи, за которыми обязательно должны следовать притяжательные окончания. В сочетании с глаголами, обозначающих действие, грамматические формы глагола применяются в различных семантических значениях. Общеизвестно, что падежи выполняют две функции в предложении. Первая — синтаксическая функция, вторая — семантическая функция. Роль и степень проявления этих функций с системе падежных окончаний различна. В зависимости от того, какая из этих функций преобладает они делятся на грамматические или пространственные. Такая классификация характерна в основном для тюркологии. Если в грамматических падежах с точки семантики преобладает грамматическая сторона, т.е. синтаксическая функция, то в пространственных падежах главную роль играет семантическое значение. В грамматических

падежах отсутствует адвербиальное значения, в то время как у пространственных падежей данное значение имеется. В пространственных падежах главную роль выполняет семантика, вследствие этого в случаях, когда они опускаются, смысл предложения не страдает. Грамматические падежи же опускать нельзя, т.к. это сразу отразится на смысловом содержании предложения.

Одна из лексических форм, сформировавшихся при помощи старых падежных окончаний являются наречия. Присоединение падежных окончаний к наречиям нельзя сравнивать с парадигмой склонения имен существительных. Исследователь Е.Саурыков, изучая историческое развитие и формирование части речи наречие, отмечает, что наречия образовались от разных частей речи, т.е. сгруппировались, прежде всего, на основе общих грамматических значений слов, свойственных наречиям, а именно, связанных с обозначением признака действия или признака другого признака и тем самым сформировали самостоятельную часть речи [1]. Падежные окончания существуют для соединения двух и более слов в предложения и конкретизации общего значения, свойственных словосочетаниям. В результате этого сформировалась такой вид подчинительной связи как управление, при котором зависимое слово ставится при главном слове в определенном падеже. Но здесь нужно учесть тот факт, что состояние падежных окончаний в эпоху их первоначального становления и современные формы падежных окончаний нельзя рассматривать на одном уровне.

Лексические формы с устаревшими падежными окончаниями формируются падежными показателями направительно-дательного, местного, исходного и творительного падежей. Доминирующее количество слов, образованных на основе устаревших пространственных падежей являются наречия. Наряду с этим посредством устаревших падежных форм в языке формируются служебные части речи и слова, используемые в качестве вводных. Например: *Қамбар жәнінде айтылмаған сыр жұмбақ болып қала берді. (Остались нера-*

скрытые тайны и секреты о Камбаре) (Казахская литература). Мұнысы, **біріншіден**, аузы үйреніп кеткендіктен болса, **екіншіден**, сырттың қарауында «Омар құдайшыл» деген атты дегендік еді. (Во-первых, это уже у всех на слуху, во-вторых, он получил имя «Набожный Омар») (Б. Майлин).

Исследователи отмечают, что система падежей в современных тюркских языках сформировалась не в одно определенное время, а прошла долгий путь своего исторического развития. К примеру на сегодняшний день в нашем языке прочно утвердилось семь падежей. Впервые отметил о существовании семи падежей казахский ученый Г.Айдаров на примере Орхоно-Енисейских памятников, в которых эти падежи встречаются [2]. Данная точка зрения имеет свое продолжение и в настоящее время. Некоторые виды падежных окончаний (направительно-дательный, местный, исходный, творительный) можно встретить в составе наречий. Вследствие этого можно утверждать, что данные падежи являются одним из способов образования наречий как части речи. Об этом свидетельствуют высказывания ученых. Например, можно назвать статью профессора М.Томанова «Из истории наречий», которая была написана 1975 году [3]. «Наречия казахского языка от других частей речи можно отличить по следующим морфологическим особенностям: 1. Отношение наречий к другим частям речи; 2. Определение категории наречия посредством некоторых словообразующих аффиксов и других грамматических способов; 3. Формы, связанные с изменением и устареванием падежных окончаний некоторых имен» [4, 41]. Вхождение других частей речи в категорию наречий, т.е. адвербиализация, как и другие языковые явления опирается на определенные закономерности и языковые нормы. Для того, чтобы каждая часть речи могла перейти в категорию наречий, необходима смысловая связь и склонность. Переход таких языковых единиц в наречия происходит под влиянием определенного количества грамматических форм. Очень большое количество и разновидностей наречий, образованных посредством спаривания слов. Многие наречия образованы благодаря спаривания двух слов, один из которых, либо первое, либо второе слово, а в некоторых случаях и сразу оба слова присоединяют определенное падежное окончание (направительно-дательный, местный, исходный, творительный). В казахском языке процесс слияния данных аффиксов с корнем слова является самым продуктивным способом формирования наречия как части речи. Обычно, если направительно-дательный падеж в предложении обозначает направление и время, то и подавляющая часть слов, сформировавшихся с помощью устаревшей формы дательного падежа несут ту же смысловую нагрузку. Например, слова, образованные со значением времени: *Было сказано, что род Табын, пока отбив врагов, в этом году перезимует в верхней части побережья реки Илека. (Әзірге жау бетін тойтарған Табын руы биылдыққа осы Елек бойының жоғарғы жағын қыстап шықсын делінді)*

(И. Есенберлин). *Ат жаратушылар, уәде бойынша Әжекең ауылына кешке, қонаға бір-ақ қайтты* (Ж. Нажимеденов). В некоторых же случаях слова совершенно утратили свое первоначальное значение. Слова со значением образа действия: *Тегі жиын ішінде бүгін екі сөз ауыздан-ауызға көшкен тәрізді. (Очевидно сегодня на собрании два слова прешли из уст в уста)* (М. Ауезов). *Сейчас этот платок кочует из аула в аул, из рук в руки. (Қазір осы орамал ауылдан-ауылға, қолдан-қолға көшіп жүр)* (М. Қаратаев).

В свидетельствах, касающихся древнего письменного языка, говорится от том, что история возникновения местного падежа уходит своими корнями в далекое прошлое. Несмотря на то, что данный падеж имеет долгий путь исторического развития, он является одним из падежей, который сохранил свой первоначальный звуковой состав. Однако в процессе исторического развития языка наблюдаются изменения в спряжении грамматических функций, в применении и семантическом развитии местного падежа. Такое заключение вытекает из того, что местный падеж многофункционален. Форма местного падежа выполняла функции как направительно-дательного так и исходного падежа. К примеру с современных языковых позиций можно встретить хотя и не часто явление, когда местный падеж выполняет функции исходного падежа. Среди устаревших падежных окончаний встречается очень много слов, образованных при помощи окончаний местного падежа. Это свидетельствует о том, что местный падеж в отличие от других падежей обладает широким спектром применения и сохранил словообразующие способности. Ученый С.Исаев приводит в качестве примера наречие как речи, образованных с помощью окончаний местного падежа: «Основное значение местного падежа — это присутствие действия, движения, наряду с этим обозначает местопребывание, местонахождение, время, пространство. В виду того, что местный падеж обозначает время и местонахождение, к нему могут присоединять аффиксы функционального свойства -ғы, -гі, которые расширяют значение местного падежа и переводятся словом «который», например, *ауыл-да-ғы үй (дом, который находится в селе), кісі-де-гі дүние (имущество, которое есть у человека), базар-да-ғы мал (скот, который находится на базаре), кісідегі-нің кілті аспанда (фразеологизм: лучше синица в руках, чем журавль в небе)*. Слова в местном падеже в основном являются в предложении обстоятельствами времени и места, а также выполняют функции косвенного дополнения. В результате адвербиализации множество слов в местном падеже перешли в категорию наречий, например: *кейде (иногда), жазда (летом), іңірде (в сумерки), осында (здесь), ақыр аяғында (в конце концов), аңдаусызда (нечаянно), атам заманда (давным давно), оқта-текте (изредка), лезде (мгновенно), қапыда (неожиданно)* [5. 51]. Наряду с этим и ученые А.Ыскаков, М.Томанов в своих трудах говорят том, что встречаются устаревшие свой-

ства окончаний местного падежа. Данный вопрос еще будет в дальнейшем изучаться в грамматических исследованиях.

Устаревшая форма местного падежа используется в значении времени, которая в свою очередь делится на смысловые связи: а) обозначает конкретное время; б) обозначает ситуативно-временные отношения; в) обозначает время редкого исполнения действия; г) обозначает действие, выполненного наспех; д) обозначает действие, которое было выполнено недавно; е) характеризует действие, которое было выполнено достаточно давно; ж) обозначает затянувшееся действие и пожелание; з) обозначает действие устойчивое во времени. Например: *Әншейінде шыдамды жылқы дәл бұл уақытта ыстықты шын ауырлап мең-зең болып тұрғандай.* (Обычно выносливая лошадь именно в это время была бы безразлична к жаре) (М. Әуезов). *Обычно тайна, которая неожиданно выливалась наружу, проходила мимо, не повливав на сердце Ержана. (Әшейінде мұндай аяқ астынан ақтарыла салған сыр Ержан жүрегіне әсер етпей өте шығар еді)* (Т. Ахтанов). Наряду с этим местный падеж используется в значениях местности и образа действия.

Окончания местного падежа по слиянию с корнем и действию устаревания делятся на две группы: 1) слияние

окончания местного падежа с корнем слова; 2) слияние окончания местного падежа с корнем с притяжательным окончанием.

Части речи в системе языков проявляются своими закономерностями, качествами и другими различными свойствами. Каждая часть речи различается только ей собственными лексико-семантическими, морфологическими и синтаксическими знаками. Наряду с этим у каждой части речи свой собственный путь развития и формирования. Развитие языка связано с пополнением различными грамматическими формами частей речи и в результате этого ростом лексико-грамматических особенностей. Устаревание, формирование и обновление значений частей речи связано не только с внутренней системой частей речи, но наряду с этим они подвергаются влиянию извне другими частями речи. В языковой системе огромно влияние на возникновение новой части речи частей речи, которые возникли ранее. Поэтому каждая часть речи занимает особое место в возникновении новой части речи. Из вышесказанного можно сделать заключение, что анализ общих и отличительных особенностей частей речи приводит к мысли о том, что все части речи в своем развитии способствовали взаимополнению. Падежные окончания же в процессе развития устаревали и приобрели словобразующие свойства.

Литература:

1. Саурыков Е.Б. Структурно-семантические свойства адвербиального процесса (на основе фактов древнетюркского и современного казахского, узбекского и тюркского языков): диссер. канд. филол. наук. — Алматы, 1999. — 139 с.
2. Айдаров Г. Тексты Орхонских памятников. — Алматы: Наука, 1990. — 220 с.
3. Томанов М. Из истории наречий // Казахский язык и литература. — 1975. — 6-издание. — С. 45–49.
4. Дуйсенби С. История наречий тюркских языков // Казахский язык и литература. — 2001. — №9. — С. 25–29.
5. Исаев С. Современный казахский язык. Морфология. — Алматы: Искусство, 2007. — 340 с.

The potency of ethnocultural values in pragmatics of literary discourse (on the basis of the works of classical writer G.Musrepov)

Исаева Жанар Аманжоловна, кандидат филологических наук, декан факультета
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

The language has great place in the row of values that characterize the nationality of nation. «The own nature of nation and nature is cognized first of all through language and its linguistic consciousness among the world culture» [1, 120]. The history of Kazakh language that has been the heritage of yesterday's old history had been appended and it carries out an activity of mechanism keeping its unity and integrity of the nation at present while our language has been renovating. The internal rich possibilities formed to the structural structure of the language give possibility to realize the national

thinking processes and a number of social relations formed in its world picture. The nature of literary discourse that is considered as special aesthetic code having literary feature in the layers of discursive layers needs special research. The special code that does not obey to time between an artist and reader — is the aesthetic relation that is formed to the communication by literary work (literary text). It differs from the sides, different colour, material «magic» environment characteristic to it, the world of personage, the method of giving, the way of formation, literary idea of an artist as the «aes-

thetic value in second place» [2, 104]. The main attention had been paid to the composition of literary text, mastership of giving the linguistic-literary peculiarities, the image of an author in linguostylistic researches until recent years.

In common, the belles-lettres does inherent, cognitive, aesthetic, idealistic and educational action. Or speaking with one word, inherent-cognitive, aesthetic-idealistic action. The concrete literary work is specialized with the internal harmony of these actions, deepness of content stratum, non-recurred stylistic style.

The artistic composition that is changed to high aesthetic value can comprehend into the deepness of the fate, personality of man; opens the whirlpools of the private character of the man; cognizes the regularities of the development and living of whole society. Such kind of works «bring again» to life by opening the unknown sides of familiar world that is close to each of us. From this point, the event of literary work goes to the movement not through the freedom of an author, goes through the natural regularity of truth life.

The meaningful form of the work that having high aesthetic value can be two layered (or two layer): top or «superficial» layer is the picture of the society that an addressee lives and would be accepted without any preparation by the reader. And behind it secret «bottom» layer formed to the truth taken from the pages of modern life and past history. The bottom layer shows the peculiarity as functional style of belles-lettres. There the linguistic image of an author and literary-aesthetic idea considered in close relation with each other should be told.

The main objective of the stylistics of literary word — is to increase the aesthetic culture of the word. Vital experience, impressions that bring the soul of the writer to different situation arouse the inspiration of an artist: because the heart of an artist that does not look at any phenomenon (event) passes the truth of life through his heart, estimates, and renews in his internal world. This action that is in intuitive form does not give any peace to the dream of the writer in definite time, finds out any form. The *special literary idea* chooses this form unfamiliar except an artist. The literary idea defines the feature of the meaning. The *literary meaning* is «close» to plot composition made by the writer, the internal thought added intellect, that was approved by experience.

Any literary work — at first the word (it was given by plait or beautiful melody or by a word, or given by dance) — the word, that is dedicated to the addressee (to the listener, to the reader, to the spectator).

As any word it has own *idea, purpose* that would like to realize or the information of the subject telling to the sender. An art — is the communication means of having own peculiarities. The work made by an artist comprises the definite aesthetic communication field and sphere between the user and author. The main indicator (sign) of this field is defined with its idealistic-aesthetic nature. In other word, the idea of changing the work into aesthetic value is understood and estimated by the point of an addressee. There is no straight open relation between an artist and the user of the work of an

art. Their relation is erected from the day of the work taken by the sender, through the work of art. Because, the literary work is the «mediator» of interval connection on aesthetic layer [3, 33].

The purpose or the aim of an artist is to pay attention to any phenomenon in truth world through the «*second truth world*» in the language of the work, to acquaint with the literary truth. This kind of purpose can be formed consciously or unconsciously. Usually, speakers of literary word comprehends the weight of the problem which has been arisen, the influence of this decision to the development, civil responsibility and responsibility before the history and society by it.

An art is communicative. So, it is definite that the relation problem characteristic to the art, the problems of the relation which formed by an artist with the sender through the literary work would be. Basically, an artist searches the ways of putting «the visible idea in soul» outside the world and thinks about the future sender very sufficiently. The image of the sender until the development of literary work is in the consciousness of the writer. While the treatment of the work the writer sees the sender which the literary work has been dedicated, and the sender looks through the work through the weight of eyes, and he thinks how the reader accepts it. The writer thinks to give an idea about the negative relation by the literary work. The image that the writer describes the image before him is the reader's image: this is the image of the friend and an acceptor. The reader is explained as the definite analogue of the writer, because it is important what kind of reader he is taking into target. «The reader in the dream of an artist can be master and witness. The reader is — the whole human being, nation, fighters of population stratum that having had an objective of century, his nation in the field of different time and space. The discussion with the reader would be the motivation of arising the work of art made in the dream of an artist» [5, 64]. Also, the reader — is private individual, person. The writer thinks through images, «all characteristics of literary content is opened through the movement of the world of images» [4, 80]. In his turn, the reader should think the image to accept the literary world that is made by an artist; he should comprehend not only the external form of the work, also he should comprehend the internal layered stratum. The writer writes the literary work dedicated to the reader would like to see the skill of literary idea from the sender as his one, he believes in the preparation of opening linguistic, historical-cultural, cognitive codes. In this case, the writer does an action of producer, proposer (productive), and an acceptor (receptive) — reader does an action of linguistic personalities.

An artist puts the meaning of his work into the «code» that is unfamiliar to everyone, picturesque world. **An objective of an addressee** — is to open идеялык—aesthetic values of whole work, by passing through his heart each element of literary world put into the code, types of relation of the system of elements (декодировка).

This action of an addressee has creative characteristic, perception of the work — is united, mutual creative work, because an addressee «regenerates» the work while reading

the work silently.

Belles-lettres is the collection of the pages of the book when in hand, and to the real world of life stage comes to the consciousness and finds way to the heart of the reader.

Artistic composition that live with the objective truth life has the main objective content, and this content has private subjective aspects. Analysis of the literary work from the *meaningful, linguostylistic* point is to come to the point of opening the objective idealistic-aesthetic maintenance.

An addressee in the content of literary work, even the subjective opinion of unknown author to researcher-specialist takes place. Acceptation of the idealistic-aesthetic content that lies deeply in the literary work is straightly related to intellectual and emotional development of the reader, linguistic thesaurus, vital experience. In other word, an addressee on the system not does not decide riddle of «top mathematics» in the system of simple «arithmetic sense». The reason of knowing and unknowing of some historical-cultural, national or social nationally biased units by the reader to open the «code» or decide the riddle of literary work. Archaisms, historical words, foreign words, neologisms and phraseologisms can be met in the line of unfamiliar nationally biased units.

The environment influences on its unrepeated picture and pattern to the dream of the reader, each manufacture and an event of literary work is called the *world of denotation*. The share for opening the literary truth of each detail there, acceptance of motion of life of each action depend on the literary power of the work.

The one of the basic requirements that is put to the writer is the richness of language, fertility, concreteness. The richness of language brings to the richness of the content of art of the word. The composition that answers the requirement is the content work. The objective of master artist is to find out the necessary word to write on the pages of the paper and changing the truth to picturesque picture. The linguistic unit that is cognized as the necessary word should be an element that give the colorfulness of the picture of an author. The concreteness brings to the exact line. The main differences of literary work from functional styles are in its saturation paint of pictures, living of its world. The determination of «artistic» composition tells about itself, on that way when it is beautiful, impressive would be included in the world of literature. The word artistic here should not give only the word «beautiful, beauty», at first, it should give the concept «imposing». Because, not only positive (beautiful, nice) things should influence on the sense of the man (reader), also negative things influence on them, scientifically, the writer shows their emotional power, using the negative-positive expressions of the

words» [6, 31].

And the heartfelt word influencing to the state of the reader should be the picturesque word. In the lines of Abai such as «*The sky smiles, thinking of the earth*» it is not non-living nature, here the nature breathes, living life is represented: the sky stands simply, it is smiling. Place does not lay quietly, identically «beginning» to think glittering to the action of the sky. Author give a life to the word by picture, and he does not simply give the frankness and warmness of sky. It — figured image, artistic character.

However, the movement of time is altered, and the tradition and requirement of living is thrown away from the collective consciousness, and linguistic realias would be met in ancient stories and legends. The historical words, archaisms, *phraseologisms* felt as *the description of an ethnos, the conclusion of the word is — proverbs, regional dialects, historical words* are included here. Each word, each detail that found place — is the literary beauty, gleam of living picture. And the beauty of the word lies on simplicity and naturalness, concreteness and reality. It is possible the usage of one type of method in order to give the word expressively the writer does not go far from the real nature. Because the life is the work of art, an art — is the scheme of life. The sagacity of great nature that comprehended the experience of life enriches the content of literary work, concretizes the scheme of it. Ethnographisms in the language of the works of the great writer of our century G.Musrepov give special gleam and increases the literary power of the works of the writer that should be paid special attention to the usage of them. The problem of national language even in the period of soviet union, the writer lightened the pearl of the word as gold one, selecting from the folklore written orally and forgotten in the consciousness, from the ancient written works and old man.

There can be two meaning (knowledge) put into the code in definite linguistic sign, according to this there can be two different code. First one is — **linguistic code**, second one is — **cultural code**. These two significance should be differentiated while researching the cultural semantics of linguistic signs. The linguistic individual is not only the consumer of national language, also the consumer of national culture. Form this point, it is definite that the culture can be taken part in structural formation of definite linguistic concept. So, in this case, it is necessary to define the cultural significance of the meaning of linguistic sign can be in what part. The culture of the word has great significance to define the feeling of cultural significance of word strategy of the speaker or listener.

Литература:

1. Gumboldt V. Fon. Selected works on linguistics. M.: «Progress». — 394 p.
2. Bakhtin M.M. Aesthetics of folklore creative work. M., 1986. — 445 p.
3. Kabdолоv Z. Art of word. Almaty, «Sanat», — 2007. — 358 p.
4. Kozhina M.N. About the specific features of scientific and artistic speech in the aspect of functional stylistics. Perm, 1966, — 346 p.

5. Tolstoi A.N. Collection of works in 10 volumes. M., 1988. V. 10. — 265 p.
6. Syzdykova R. The power of the word. Almaty: «Atamura». 1995. — 270 p

Языковая картина мира в антропонимах

Калдыбаева Райхан Тургыновна, магистр филологических наук, старший преподаватель;
Рсалиева Анар Махсатовна, магистр филологических наук, старший преподаватель;
Кадырова Гульнур Максатхановна, старший преподаватель
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

В целях нашего исследования представляется целесообразным рассмотреть концепцию языковой картины мира, процесс ее развития и становления. Существование языка в триединстве: мышление-язык-общение и взаимодействие отражающего мышления с объективной действительностью среди общелингвистических проблем выдвинуло на одно из центральных мест проблему взаимодействия языка и окружающего мира. Проблема языка и мышление имеет глубокие корни в своем развитии, еще античные философы Гераклит, Платон и Аристотель занимались изучением данной проблемы. Если вопрос о том, как мышление относится к бытию более или менее был ясно сформулирован древними греками, то вопрос о характере взаимосвязи языка и мышления вызвал бурное обсуждение «как в онтологическом, так и в гносеологическом плане, обострил внимание полемистов к природе и сущности языка и к его роли в познании человека и мира». Познание действительности человеком имеет две важные для лингвистики особенности: закрепление в языке результатов познающей деятельности человека и осуществление этой деятельности в условиях коммуникации. Однако, попытка уяснить роль и место языка в познании, а точнее, слова — логоса, характеризуется неоднозначностью мнений и, соответственно, породила два подхода в решении данного вопроса [1].

Одни ученые исключают активное участие языка в познании, закрепив за ним лишь одну единственную функцию — быть орудием общения между людьми.

Исследования других ученых заложили основу понимания сущности языка в процессе познания, так как мир познается через язык, благодаря языку, и сущность его состоит не только в передаче мысли от человека к человеку, но в функции быть носителем мысли, всего знания в индивидуальном сознании.

Если античные философы интересовались сущностью языка и пытались сформулировать положения, относящиеся ко всем известным языкам, то философия второй половины XX в. развивается благодаря тщательному анализу языка, рассматриваемому не только как средство выражения философских концепций, но и как основной органический инструмент познания мира и человека. Необходимо помнить, что в конечном итоге любая информация восходит к естественному языку как перво-

источнику выражения мыслительной деятельности человека. Данную мысль можно выразить в краткой, но емкой форме: «если в начале было слово, то именно в нем заложена вся информация о мире и о человеке». Картина мира как глобальный образ возникает у человека в ходе всех его контактов с окружающим миром, «в ходе познания окружающей действительности в результате сложного взаимодействия теории и практики, выдвижения гипотез и их верификации». Картина мира исторически сложившаяся в обыденном сознании данного языкового коллектива и отраженная в языке совокупность представлений о мире, определенный способ концептуализации действительности. Она лежит в основе всех актов миропонимания, помогая осуществлять построение субъективных образов объективных локальных ситуаций. В формировании картины мира принимают участие все стороны психической деятельности человека, начиная с ощущений, восприятий и кончая высшими формами — мышлением и самосознанием человека [2].

Картина мира формирует тип отношения человека к миру — другим людям, самому себе, как члену этого мира, задает нормы поведения человека в мире. Человек обращается с вещами в соответствии со своей, индивидуальной, картиной мира. Одновременно в ней есть элементы общности. Человеческое общение возможно, если у людей есть взаимопонимание и взаимопроникновение в духовные миры друг друга. Общность картины мира для всех людей, универсальность законов ее формирования и существования создают базу для взаимопонимания. Концептуальное единство и адекватность смысла могут быть достигнуты в любом языке. Так как, концепт пространства «для человека мыслился как охватывающий промежуток и понимался как то целое по отношению к которому и сам человек, и окружающие его вещи воспринимались как его части». И эти «образуют основу постоянных знаний, представляющих собой концептуальные репрезентации» [3].

Согласно В.И. Постоваловой, картина мира реализует две основные функции — интерпретативную (осуществлять видения мира) и вытекающую из нее — регулятивную (служить ориентиром в мире, быть универсальным ориентиром человеческой жизнедеятельности). Как правило, картины мира проходят все стадии, свойственные дина-

мическим образованиям: они зарождаются, переживают период своего становления. Существуют в некотором достаточно стабильном состоянии, подвергаются распаду и уничтожению. На формирование картины мира оказывают существенное влияние политические, экономические, географические, культурно-исторические, религиозные, социальные факторы. Картина мира может быть отраслевой: физической, химической, биологической и т.д.

Кратко суммируя вышеизложенное, отметим, что «картина мира», это - концептуальная система, исходный глобальный образ мира, лежащий в основе мировидения человека, репрезентирующий сущностные свойства мира в понимании ее носителей. Картина мира (в индивидуальном и обобщенном ее понимании) формируется в ходе познания окружающей действительности в результате сложного взаимодействия теории и практики, является результатом всей психической активности человека. Картина мира выполняет две базисные функции — интерпретативную и регулятивную, проходит все стадии своего существования и может быть отраслевой. Понятие картины мира шире понятия языковой картины мира.

Изучению функционирования любого языка в значительной степени может способствовать применение новых методов и подходов, выработанных новыми направлениями в современной лингвистике. Одним из таких направлений является концепция языковой картины мира. В формировании картины мира язык выступает только формой выражения понятийного содержания, которое было добыто человеком в процессе практики и теории на протяжении всего своего существования. Языковая картина мира это — языковое воплощение объективного мира, который включает в свою очередь, и самого человека как часть этого мира. Язык отражает картину мира, в центре которой находится человек. Языковая картина мира является глубинным слоем картины мира у человека. В языковой картине мира, как к качеству отображаемого фрагмента мира, язык представляет особый феномен, который задает свое видение мира и по-своему определяет принцип действия языка. Сама языковая картина мира, безусловно, позволяет глубже решать вопрос о соотношении языка и действительности [4].

Как известно, языковая картина мира отражает концептуальную картину мира. Концептуальная картина мира богаче языковой картины мира, т.к. в ее образовании, по видимости участвуют различные типы мышления. Концептуальная картина мира более сложное явление, чем языковая картина мира. В свою очередь языковая картина мира — объективно отражающая концептуальную картину мира.

Появление понятия «языковой картины мира» в лингвистике является симптомом возникновения гносеолингвистики как части лингвистики, развиваемой на антропологических началах. Понятие языковой картины мира позволяет глубже решать вопрос о соотношении языка и действительности, инвариантного и идиоматического в процессах языкового «отображения» действительности

как сложного процесса интерпретации человеком мира.

«Языковая картина мира» и «картина мира» не могут быть приравнены друг к другу. «Разграничение картины мира и «языковой картины мира» столь же справедливо, сколь справедливо разграничение мышления и языка, а не их отождествление». Несмотря на различие обе картины мира связаны между собой. Язык не мог бы выполнять роль средства общения, если он не был бы связан с картиной мира. Это означивание, как правило, выражается в создании слов и средств связи между словами и предложениями. Языковая картина мира рассматривается как важная составная часть картины мира в голове человека.

При исследовании проблемы отражения картины мира обычно исходят из простой триады: окружающая действительность, отражение этой действительности в мозгу человека и выражение результатов этого отражения в языке. Языковая картина мира — это неизбежный для мыслительно-языковой деятельности продукт сознания, который возникает в результате взаимодействия мышления, действительности и языка как средства выражения мыслей о мире в актах коммуникации. Языковая картина мира служит прежде всего целям выражения картины мира [5].

Языковая картина мира — это информация, рассеянная по всему концептуальному каркасу и связанная с формированием самих понятий при помощи манипулирования в этом процессе языковыми значениями и их ассоциативными полями, что обогащает языковыми формами и содержанием картину мира.

Представления об языковой картине мира в изложении Ю.Д. Апресяна выглядят следующим образом. Каждый естественный язык отражает определенный способ восприятия и организации (= концептуализации) мира. Выражаемые в нем значения складываются в некую единую систему взглядов, своего рода коллективную философию, которая навязывается в качестве обязательной всем носителям языка. Свойственный данному языку способ концептуализации действительности отчасти универсален, отчасти национально специфичен, так что носители разных языков могут видеть мир немного по-разному, через призму своих языков. В. фон Гумбольдт писал: «Разные языки — это не различные обозначения одного и того же предмета, а разные видения его».

В понимании языковой картины мира лингвистикой разграничивается два пласта. Один связан с выделением картины мира как таковой, безотносительно к конкретным национальным языкам и тем различиям, которые существуют между ними; другой — с языковой картиной мира, формируемой конкретными национальными языками и ориентированной на те различия, которые существуют между разными языками. Национальный опыт задает все специфические особенности языка на всех его уровнях. В силу специфики языка в сознании его носителей возникает определенная языковая картина мира, сквозь призму которой человек видит окружающую действительность. Языковая картина мира обладает свойством

«навязывать» говорящим на данном языке специфичный взгляд на мир, т.е. наше миропонимание частично находится в плену у языковой картины мира [6].

С другой стороны, языковая картина мира является «наивной» в том смысле, что во многих существенных отношениях она отличается от «научной» картины. При этом отраженные в языке наивные представления отнюдь

не примитивны: зачастую они не менее сложны, чем научные. Таковы представления о внутреннем мире человека, которые отражают опыт интроспекции десятков поколений на протяжении тысячелетий. В наивной картине мира можно выделить наивную геометрию, наивную физику пространства и времени, наивную этику, психологию и т. д.

Литература:

1. Мадиева Г.Б. Теория и практика ономастики. — Алматы: Қазақ университеті, 2003. — 151 с.
2. Имя и культура. — М.: Ин-т этнологии и антропологии РАН. / Часть I., 1993. — 250 с.
3. Суперанская А.В. Общая теория имени собственного. — М.:Наука,1973. — 368 с.
4. Махрипов В.У. Имена далеких предков (источники формирования и особенности функционирования древнетюркской ономастики). — Алматы: Ин-т востоковедения МН-АН РК, 1997. — 302 с.
5. Жанузаков Т. Состояние и перспективы развития казахской ономастики. // Материалы III Всесоюзной Тюркологической конференции «Тюркское языкознание», Ташкент: ФАН, 1985. — С. 351–355.
6. Карпенко Ю.А. История этимологического метода в топонимии // Историческая топонимика в СССР: тезисы докл. — М.: 1967. — С. 36–38.

Невербальные средства — важный элемент разговорной речи

Нурсултанкызы Жазира, кандидат филологических наук, доцент
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Интерес к невербальной коммуникации возник еще в древности. Великий греческий философ Платон высоко ценил использование «языка тела». Еще 2 тысячи лет тому назад Цицерон советовал ораторам в своем искусстве активно применять все возможности тела человека. Учеными научно доказано, что в период перехода от эпохи человекообразной обезьяны (*Hominid*) и становления эпохи разумного человека (*Homo sapiens*), т.е. в течение миллиона лет разумные люди изначально общались при помощи языка знаков и жестов. В эпоху, когда еще не появился звуковой язык, в качестве средства коммуникации между людьми использовался язык жестов, взамен голосового общения. По этому поводу Ш. Бекмаганбетов говорит: «До возникновения звукового языка человек тысячи, а может и миллионы лет жил в эпоху языка жестов» [1]. В процессе долгого эволюционного развития человека возник один из способов общения — невербальные средства, которые несмотря на время и по сей день существуют в коммуникации и быту каждого этноса. В эпоху языка жестов основную функцию выполняли комбинации знаков и жестов, звуковой язык же использовался как вспомогательный, но со временем ситуация изменилась и теперь главную роль в общении играет звуковой язык, в то время как на язык жестов легла вспомогательная функция.

Первые исследования невербальных средств общения принадлежат ученым Г. Спенсеру, В. Вундту и Ч. арвину. Нельзя не отметить труд Ч. Дарвина «Выражение эмоций

у человека и животных» [2], вышедшего в свет в 1872 году. Исследователь в своем труде проводит связь между историей возникновения языка и развитием языка знаков и жестов. На сегодняшний день все ученые мира признают взгляды и наблюдения Ч. Дарвина о «невербальных средствах». Исследователь отмечает, что многие телодвижения, которые современный человек применяет с целью передачи определенного понятия, являются пережитками движений тела, которые занимали важное место в повседневной жизни наших предков прошлых эпох. С тех пор многие ученые, изучая особенности невербальных средств в коммуникации, особое внимание уделяют на то, какую функцию каждая из них выполняет в жизни человека. Например, французский психолог Альберт Мейербиан установил, что с помощью слов передается 7% информации, за счет звуковых средств (тон голоса, интонация) — 38%, невербальных средств (мимики, жестов, позы) — 55%. Профессор Бердвиссл в ходе своих исследований установил, что во время общения люди словами передают только 35% информации друг другу, а остальные 65% жестами [3]. Конечно, таких статистических исследований о применении невербальных средств в общении у казахского народа не проводились. С. Татубаев утверждает: «Казахов нельзя отнести к народам многожестулирующим. Раньше, да и сейчас по этикету не рекомендуется интенсивная жестикуляция (здесь мы не касаемся вопросов, связанных с типом высшей нервной деятельности, в том числе и с темпераментом индивидуума)» [4].

Общение между людьми осуществляется не только при помощи речи. Иногда взаимопонимания можно достигнуть при помощи несловесных знаков, т.е. благодаря определенным жестам. Это свидетельствует о том, что невербальные средства являются одним из видов общения между людьми. Кроме семиотических знаков существует множество сигналов, которые способствуют взаимопониманию людей такие как жесты, движения глаз, губ, век. Помимо этого существует масса видов телодвижений, например рук, ног, плеч и т.д. Говорящий может донести свои мысли окружающим посредством различной мимики и жестов, знаков, мотания головой, махания рукой, движением подбородка, кивком головы, через проявление различных эмоций. Посредством невербальных средств можно получить множество различной информации. Например, разговаривая по телефону лишь по голосу можно определить возраст собеседника, его настроение, этническое и социальное происхождение. Либо наблюдая за рядом сидящим собеседником можно получить много информации лишь по выражению его лица, мимики, телодвижениям, определить его характер, взгляды, настроение, личные качества.

Языковая коммуникация осуществляется в элементарном случае между двумя субъектами. Если один отправляет информацию, то второй ее принимает. В языкознании ученые предлагают такие слова как *получать, давать, принимать, доставлять, отправлять* и т.д. заменить определенными терминами в связи с тем, что они часто употребляются в речи. Например, *оповещение — трансмиссия, восприятие — рецепция, оповещающий — трансмиссор, хабар принимающий информацию — реципиент.*

Наиболее показательными являются случаи, когда к помощи кинесики прибегают люди, говорящие на разных языках. Жестикуляция при этом становится единственно возможным средством общения и выполняет сугубо коммуникативную функцию.

К неязыковой коммуникации прибегают, когда применения невербальных средств становится единственно возможным средством общения. Наиболее показательными являются следующие случаи:

- 1) когда собеседники говорят на разных языках;
- 2) при галдеже, громком разговоре;
- 3) при сильном испуге;
- 4) когда люди находятся на определенном расстоянии друг от друга;
- 5) при наличии изъяна языка или дефекте слуха коммуникантов;
- 6) когда один человек не хочет прерывать речь второго (например, опоздавший на собрание человек приветствует своих коллег посредством кивка головы, поднятия руки, улыбки и т.д.);
- 7) когда требуется абсолютная тишина;
- 8) когда человек временно не может говорить (например, при употреблении пищи).

Речевая деятельность, передаваемая при помощи вербальных средств, в структуре художественных произве-

дений осуществляется благодаря кинесическим, просодическим, проксеимическим особенностям «словесного искусства». Взгляды, взаимоотношения персонажей можно наблюдать через их мимику, телодвижения, пологию, смех, жесты.

Невербальные средства в художественных произведениях передаются несколькими путями:

1) Невербальные средства передаются одним словом. Например, улыбаться, морщиться, таращить глаза, гримасничать и т.д.

2) Невербальные средства передаются фразеологизмами.

Одним из самых значительных и богатых по словарному богатству областей казахского языка является фразеология. В создании фразеологизмов особую функцию играют части тела как *глаза, нос, лицо, рот, язык, зубы, руки, ноги* и т.д.

Исследование взаимосвязей фразеологизмов и невербальных средств в русском языкознании получили свое отражение в трудах Е.В. Красильниковой «Жесты и языковые фразеологизмы», А.В. Филиппова, В.Д. Кутловской «Фразеологизмы и жесты». Е.В. Красильникова утверждает, что многие фразеологизмы возникли на основе невербальных средств: «Условный жест — фразеологизованное явление в жестовом языке и языковой фразеологизм имеют семиотическое родство. Поэтому не случайно, что проекция условного жеста в язык — словесное описание жеста — нередко представляет собой фразеологический оборот. То, что фразеологизм в языке может возникать на базе жеста, легко объяснимо» [5, с. 58–66]. Языковед казахского языкознания Г. Смагулова фразеологизмы, образованные на основе телодвижений, называет «кинетическими фразеологизмами» и приводит следующие примеры: *қол қусыру* (сидеть сложа руки), *зыр жүгіру* (беспокоиться; хлопотать), *елбек қағу* (услужливо суетиться; расшаркиваться), *құрақ ұшу* (изо всех сил стараться ухаживать за гостями (букв. летать на крыльях)), *қолдан қолға түсірмеу* (относиться с трепетом, нежностью и желанием защитить), *өкшесін жерге тимеу* (слишком торопиться; нестись (букв. не касаться земли пятками)), *қошемет көрсету* (оказывать почести), и т.д. [6].

3) невербальные средства передаются свободными словосочетаниями. Например, *қолын ұсынды* (предложить руку), *орамалын бұлғады* (махать платком), *жұдырығын түйді* (сжимать кулак), *қол шапалақтады* (аплодировать) т.б.

Таким образом, невербальные средства являются важным элементом для передачи образа в художественном произведении.

В заключение можно отметить, что невербальные средства — это один из видов коммуникации, которые дополняют вербальные средства, дают им дополнительное значение, способствуют продолжению коммуникативного акта, обеспечивают взаимопонимание между людьми.

Литература:

1. Бекмаганбетов Ш. Тілдік таным негіздері және тілдік символдар. — Алматы: Ғылым, 1999. — 218 б.
2. Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных. — СПб.: Питер, 2001. -384 с.
3. Пиз А. Язык телодвижения: Как читать мысли других людей по их жестам. — Нижний Новгород: Ай-Кью, 1992. — 262 с.
4. Татубаев С.С. Жесты как компонент искусства. — Алма-Ата: Қазақстан, 1979. -108 с.
5. Красильникова Е.В. Жесты и языковые фразеологизмы. — М., 1977. — С. 58–66.
6. Смағұлова Г. Мағыналас фразеологизмдердің ұлттық-мәдени аспектілері. — Алматы: Ғылым, 1998. — 130 б.

Лингвокультурная специфика концепта «Бедность»

Снасапова Гульжахан Жумашовна, кандидат филологических наук
Университет «Болашак» (г. Кызылорда, Казахстан)

Языковая картина мира является одним из ключевых понятий когнитивной лингвистики. Она описывает реальность в понимании языковой личности. Языковое освоение элементов действительности возможно на материале культурных концептов, поскольку они являются фрагментами языковой картины мира. Изучение разных культур возможно через рассмотрение национальных ценностей и приведет к установлению взаимодействия между языковыми картинами различных культур.

Э. Сепир отмечает, что «язык не существует вне культуры, т.е. вне социально унаследованной совокупности практических навыков и идей, характеризующих наш образ жизни» [1, с. 211]. Нельзя не согласиться с этим мнением, так как хороший уровень владения иностранным языком определяется знанием культурной и социальной жизни членов социального сообщества данного языка.

В межкультурной коммуникации исследования концептов являются актуальными, так как в них накоплены вербальные и невербальные репрезенты ментальности нации. «Концепт есть минимальная единица знания, локализованная в памяти человека. Благодаря непрерывающемуся обмену знаниями между людьми концепт из индивидуального, личного образования становятся надличностным знанием, а коллективное знание, в свою очередь, вносит коррективы в содержание личностного знания» [2, с. 14].

Концепт *бедность* имеет широкие функциональные возможности, так как он относится к числу базовых концептов человечества и обладает достаточным оценочным потенциалом. В содержании этого концепта фиксируется индивидуальное восприятие действительности различных народов, в частности, например, для сравнения казахов и французов, которое связано с культурно — историческими факторами, национальными особенностями данных языковых социумов.

Известно, что метафора может создавать новые понятия для обозначения непредметной действительности. В языковой картине мира французов образ *бедняка* может

репрезентироваться в виде *наковальни* (*enclumeau*), а прототипом *богатых* выступает *молоток* (*marteau*): «Souffire, souffire, *enclumeau*. Souffire, tant qu'es *enclumeau*. Frappe, quand tu seras *marteau*» (R. Rolland). В коннотации лексемы *наковальня* подразумевается сема *терпение*, а коннотация метафоры *молоток* обозначает *бить, долбить*. Употребление глаголов *souffrir, frapper* с выше-названными лексемами усиливает прагматический эффект метафор. А также, описывая тяжелые жизненные условия бедных, автор употребляет прототип *собаки с ошейником*: «La nécessité rendit cette pauvre fille si avare que Grandet avait fini par l'aimer *comme on aime un chien*, et Nanon s'était laissé mettre au cou un collier garni de *pointes dont les piqûres la piquaient plus*» (H. De Balzac).

В метафорических сочетаниях прилагательные *худой, слабый, тихий, кроткий* подразумевают *бедность*. Например: «Тегіс *семізбен* бітім жасаған; *арыққа* рақым да бітім де жоқ» (М. Әуезов). «— Кедейдің бәрін бірдей көрмейсіздер ме? Сүрімді ұрлап, қолға түспей қашып кеткен қарақшыға сенеміз бе? Болмаса мына *момын кедейлерге* сенеміз бе?» (С. Мұқанов). А также в когнитивном сознании казахов содержание прилагательного *плохой* обозначает скрытую символику *бедности*, низкого уровня жизни: «— Иә, сонымен, — деді Әсия, — әкем шаруа, *нашар адам* еді. Қазақ кедей кісіні *жаман* дейді ғой» (С. Мұқанов). В данном предложении *бедный* характеризуется как *плохой человек*. Эти примеры показывают, что люди воспринимают, осознают действительность посредством таких органов чувств, как зрение, обоняние, слух и т.д. и пропускают эти представления через свое сознание.

В национальном сознании казахов и французов, *бедность*, прежде всего ассоциируется с *рабством*. Например: «Ол бишара *байдың шеңгеліндегі бөдене*» (Ғ. Мұстафин). В данном контексте прототипом *богатства* выступает *хищная птица*, а образ *бедного человека* ассоциируется с *перепелом*. Авторская метафора описывает, как перепел достается хищнику на обед. В

коннотации перепела подразумеваются такие семы, как *слабый, хрупкий*, а коннотация хищника характеризует *власть, силу и достаток*. Данные метафоры определяют социальный статус человека и описывают его место в обществе.

В следующем тексте, для того чтобы уточнить состояние рабыни автор сравнивает ее с собакой породы *бульдог*: «Elle devait, *comme un dogue chargé de la police*, ne dormir qu'une oreille et se reposer en veillant» (H. De Balzac). На примере этих метафор мы видим, что в когнитивном сознании французов *бедность* тоже ассоциируется с *рабством* и с уверенностью можно сказать, что анализируемые метафоры основаны на представлении членов языковых социумов о том или ином животном. Видно, что люди издавна следили за повадками этих животных.

Метафорические сочетания в казахском языке *дыржавые легкие* (тесік өкпе), *осложненная язва* (асқынған жара) создают образ болезни, больного человека и этим подразумевают *рабство*. Следует отметить, что при этом автор только констатирует факт, то есть лишь наблюдает за протеканием болезни, но не ищет средств для предотвращения недуга: «— Өзің не айтқалы отырсың? — деді Қалампыр кейіп, — соныңды айтсаңшы, былай да *асқынған кедейліктің жарасына шыбынды үймелете түспей*». «— Сен *тесік өкпе* боп өмір бойы жалшылықта келесің, одан не шықты?..» (С. Мұқанов). *Бедности* приписываются качества, присущие больным людям.

В казахском языке метафоры *болото, хомут* можно рассматривать в виде символических образов *рабства*: «Нұржанды да осы *батпаққа батырғанмен* не шығады деп ойлайсың». «Андрей ол *қамытты әкесі өлгеннен кейін киді*». «Есін білгелі *нәлет қамыт ол бейшараның да мойнынан түскен жоқ*» (С. Мұқанов). Данные примеры свидетельствуют о том, что метафора способна создавать новые образы в области обозначения непредметной действительности. Лексема *хомут* носит когнитивную специфику и дает информацию о том, что предки казахов занимались скотоводством.

Зооним *овца* (қой, mouton) во французском языке может употребляться для описания положения *бедных* в обществе и являться прототипом *бедности*: «Par chance, la porte de l'hôtel de ville était ouverte: *le berger était si sûr que ses moutons se laisseraient jusqu'au dernier raser la laine sans bêler*, que ses chiens et lui dormaient du bon sommeil de l'innocence, après avoir très bien diné» (R. Rolland). Образные метафоры *пастух* (le berger) и *овца* отражают семантику отношения богатых и бедных. Здесь речь идет об уверенности пастуха в том, что его бараны *позволят себя остричь до последнего, не заблеяв*. Зооним *овца* актуализирует семы *кротость, повинование*. Употребление данного зоонима еще раз доказывает, что метафоры из мира животных являются важной частью концептуальной картины мира.

Образ *вьючного скота, созданного для того, чтобы их били*, может выступить прототипом *бедных*:

«Nous sommes *bêtes de somme et faits pour être battus*» (R. Rolland). Данный сарказм описывает социальный статус *бедняков* в обществе.

Метафорические сочетания, обозначающие черты внешности и характера человека, его психоэмоциональные состояния, качества, действия и поступки, которые встречаются в описании природных явлений, предметного и абстрактного миров, позволяют лучше узнать особенности языковой картины мира конкретной нации. В следующем контексте автор употребляет олицетворение и переносит признаки человека на конкретный предмет, в данном случае, на кошелек. *Пустой кошелек* сравнивается с *человеком потерявшим голос*: «Mais où trouver l'argent? Depuis Orphée et Amphion, les pierres ne viennent plus danser en rond et, se faisant la courte échelle, bâtir les murs et les maisons, sinon *au chant des escarcelles*. La miennne *avait perdu sa voix*, qui jamais ne fut belle» (R. Rolland). Эти образные метафоры создают экспрессивный эффект и психологическое напряжение.

Отражение реальной действительности в следующем тексте направлено на познание человека и изображение его внутреннего мира: «Eh! l'on n'achète guère, on se presse encore moins de payer ce qu'on a commandé; *les bourses sont saignées à blanc*; n'y a plus de sang au fond des *escarcelles*, mais y en a toujours dans nos bras et nos champs; la terre est bonne, celle don't je suis fait et celle où je vis (c'est la même)» (R. Robert). Автор сравнивает истекающего кровью человека с безденежьем: *у всех кошелек истощен* (les bourses sont saignées à blanc), *нет больше крови в кошельках* (n'y a plus de sang au fond des escarcelles). Вышеназванные метафорические сочетания выявляют антропоморфную характеристику в абстрактном мире и содержат информацию, наполненную ассоциативно — эмоциональными элементами.

Антропонимы в казахском языке также носят этнокогнитивную информацию. В художественных текстах существуют антропонимы указывающие на место человека в социальной структуре общества, на его профессию. К таким антропонимам относятся: *Шұлғау* (портянка), *Шоқбыт* (шваль), *Шоқпар* (дубинка), *Малбағар* (пастух), *Тезекбай* (кизьяк, помет), *Қықым* (крохи), *Бұзаубақ* (пастух телят), *Күңшаиш* (волос рабыни), *Мүсәпір* (бедный) и т. д. Семантика собственных имен *Тезекбай, Бұзаубақ, Малбағар* напоминают о том, что у казахов идентификатором богатства выступал скот.

Вышеперечисленные метафоры четко отражают представления казахов и французов о *бедности*, то есть описывают реальность в их понимании и позволяют действовать согласно правилам. Сопоставительный анализ представлений и информации вокруг этого концепта позволяет говорить об универсальных и национально-культурных чертах данных народов. Анализ метафорических коннотаций способствует также судить об образном представлении *бедности* носителями казахского и французского языков.

Литература:

1. Сепир Э. Язык. Введение в изучение речи. — М.: Изд — во Директ — Медиа, 2007. — 447 с.
2. Сусов И.П., Сусов А.А. Понятие vs. концепт // Тверской лингвистический меридиан. — Вып. 4. Тверь, 2003. — С. 3–10.

Приемы изучения произведений Пушкина и Абая в вузовской аудитории

Тайманова Сара Тамшыбаевна, кандидат филологических наук, доцент
Университет «Болашақ» (г. Кызылорда, Казахстан)

Сегодняшнее время требует сравнения, сопоставления общего и отличительного, национального и интернационального, интеграции тем, идей и проблем в творчестве художников слова разных народов. Это помогает стимулировать творческий поиск студентов, повышать их самостоятельность, побуждая к размышлениям о том, что сближает, роднит русскую и казахскую литературу. «Есть имена, которые олицетворяют целую страну, целый народ. При слове Италия в нашем сознании мгновенно вспыхивает Данте. При слове Англия — Шекспир. Со словами Германия неразрывно связано имя Гете, как с Россией — Пушкин. Все истинно казахское вмещается в звучное — Абай. Это как символ. Знамя народа на разноплеменной планете» [1].

Творчество Абая, рожденное народной поэзией, обогащенное великими традициями мировой литературы, вдохновленное гуманизмом эстетики и литературы, — неумирающее достояние казахского народа. Творчество Абая Кунанбаева — одна из центральных тем не только в школьной программе, но и вузовской. Поэтому очень важно знакомство студентов, особенно на начальном этапе приобщения их, как будущих филологов и учителей казахского языка и литературы, с произведениями Абая, наиболее ярко передающими индивидуальность поэта, философскую направленность его лирики, конкретно-историческое и общечеловеческое, национальное и интернациональное в его творчестве.

В вузовской практике нами используются различные формы работы по обучению переводов произведений великих классиков: сопоставительный анализ произведений, обучающие сочинения, свободное письмо-эссе, внеаудиторные занятия. Так, например, при изучении творчества Абая важно показать студентам значение и новаторство его произведений, место великого поэта в истории казахской и мировой культуры. С этой целью на практических занятиях целесообразно использовать произведения Абая в оригинале и переводе, двуязычные словари. В ходе изучения творчества Абая немаловажную роль играют проблемные вопросы, как:

- 1) Абай и Пушкин. В чем их идейная близость?
- 2) «Памятник» Пушкина и «Өлсем, орным қара жер сыз болмай ма?» Абая. Возможно ли такое сравнение?

Знакомы ли вам такие понятия, как «конкретно — историческое» и «общечеловеческое». Если знакомы, вспомните элементы конкретно — исторического и общечеловеческого в поэзии Пушкина и Абая.

Нравственные проблемы в творчестве Абая выделяются на занятиях после возможной беседы о философской направленности лирики Абая, о том, как перекликаются по содержанию поэтические произведения Абая Кунанбаева и его «Назидания» [2]. Так, при изучении назиданий Абая студентам предлагается, в первую очередь, вдумчивое прочтение их. «Если смолоду честь не терял, Если щедро прожил для людей, Если враг твою доблесть познал, Если верен был дружбе своей, Если доброе имя берег, Если все доверяли тебе, Если ты не плутал средь дорог, Если сам не перечил судьбе, Если полной влюблялся душой., Если что отдавал — до конца, Если брал — возвращая с лихвой, Если смело прошел перевал, Если жить не осталось уж сил, Если смерть свою не умолял, — Значит, ты человеком прожил!». После чтения этого стихотворения проводится эвристическая беседа по таким вопросам: «Какие нравственные проблемы стоят перед каждым человеком? Какие качества, по мнению поэта, характеризуют настоящего человека?».

Анализ стихотворения завершается ответами на следующие вопросы:

- Как передана главная мысль стихотворения в 17-м слове «Назиданий?»
- Что общего в этих двух текстах и что их отличает?
- Согласны ли вы с выводами поэта?

Помочь студентам разобраться в замысле поэта, глубже «вчитаться» в текст можно на основе заданий, связанных с самостоятельным формулированием вопросов по содержанию стихотворения или составлением сравнительных, сопоставительных и дискуссионных таблиц. Очень эффективный прием работы над лирикой Абая — сопоставительный анализ переводов одного из его стихотворений. Есть несколько переводов одного из шедевров любовной лирики великого казахского поэта — «Жарк, етпес қара көңілім...». Они и становятся предметом анализа на специальном уроке. Текст оригинала можно продемонстрировать на интерактивной доске:

Жарқ етпес қара көңілім не қылса да,
Аспанда ай менен күн шығылса да,
Дүниде сірә сендей маған жар жоқ,
Саған жар менен артық табылса да.

Сорлы асық сарғайса да, сағынса да,
Жар тайып, жақсы сөзден жаңылса да,
Шыдайды риза болып жар ісіне,
Қорлық пен мазағына табылса да.

После знакомства с текстом первым заданием аудитории будет задание: «сделать подстрочный перевод», выполнение которого возможно методом парной или групповой формы работы. В паре или группе из 5–6 человек обязательно должен быть студент, хорошо знающий казахский язык. Студенты готовят подстрочник, затем коллективно оформляют общий вариант. После этого они знакомятся с тремя работами профессиональных переводчиков, подобранных преподавателем. Например:

1. Вовек моя душа не расцветет,
Пусть блещет солнце, пусть луна взойдет.
Тебя одну люблю я в целом свете,
А ты влюбленным потеряла счет.
Возлюбленной проделки я терплю,
Она изменит — я не разлюблю.
И если надо мной она смеется,
Молчать я сердцу страстному велю.
(Пер. В. Замаховской.)

2. Сияют в небе солнце и луна,
Моя душа печальна и темна.
Мне в жизни не найти другой любимой,
Хоть лучшего, чем я, себе найдет она.
И пусть любимая, забыв любви слова,
К моей тоске и верности мертва,
Забудет, оскорбит меня без сожаленья,
Я все прощу — моя любовь жива.
(Пер. П. Карабана)

3. В душе давно померкли все светила,
Где силы взять тоску свою избыть.
Ведь если ты другого полюбила,
То мне другого вовек не полюбить.
Безвыходно любви слепая сила...
Мне лишь одним осталось в мире жить-
Случайным словом, что ты обронила,
Чтоб на него молиться и любить.
(Пер. Е. Курдакова)

Сопоставляя эти три перевода с подстрочником, студенты отмечают, насколько полно передано в каждом из них содержание стихотворения Абая, точно ли подобраны лексические эквиваленты. Далее анализируются ритмический строй переводов, особенности рифмы, система образов и эмоциональная окраска. Эти методы и приемы

работы с текстом позволяют сделать занятия по творчеству Абая интересными для студентов, помочь им проникнуться теми мыслями и чувствами, которые волновали поэта.

Вышеуказанные методические и новые, другие приемы позволяют также проникнуть в мир творчества великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Пушкин, если так можно выразиться, остался поэтом мучительнейших вопросов, а не окончательных ответов, ибо только вопросы учат нас думать, а история показывает, что умение думать для человечества делается вопросами: быть или не быть. Первое занятие по творчеству А.С. Пушкина можно провести или в форме традиционной лекции, или в форме беседы с использованием отрывков из стихов поэта. «Пушкин... Какой он?», «Познакомимся с Пушкиным», «Пушкин — начало всех начал», «Пушкин и его окружение», «Пушкин на портретах известных русских художников» — таковы возможные темы, а, следовательно, и варианты этого занятия. Даже при беглом знакомстве с формулировками становится ясно, что занятия будут разными как по содержанию, так и по методическому решению. В первом случае, например, акцент делается на воспоминаниях о поэте его современников (друзей, недругов, просто знакомых), и студентов надо подвести к следующему выводу: «Пушкин — неординарная личность, он вызывал огромную любовь у одних и ненависть у других, одни преклонялись перед ним, другие отзывались о нем пренебрежительно».

Так, девизом к работе над лирикой Александра Сергеевича Пушкина могут стать слова литературного критика тех лет Виссариона Григорьевича Белинского о пушкинском стихе. Никто не смог найти таких слов, а неистовый, как называли его современники, критик, прямой, жесткий, пронизательный, нашел: «Он нежен, сладостен, мягок, как ропот волны, тягуч и густ, как смола, яростен, как молния, прозрачен и чист, как кристалл, душист и благовонен, как весна, крепок и могуч, как удар меча в руке богатыря». Чтобы понять смысл содержания и прочувствовать состояние поэта, можно на занятиях создавать проблемные ситуации. Например, одна проблемная ситуация подсказана в книге Г. Волкова «Мир Пушкина»: «Какой ураган чувств в пушкинском шедевре «Я помню чудное мгновенье! И — укрошенный ураган в другом шедевре: Я вас любил: любовь еще, быть может... Кто из поэтов мог бы так написать? Лермонтов бы не смог: другой был человек, другой характер» [3]. Такие ситуации позволяют студентам-будущим филологам более внимательно, более вдумчиво отнестись к читаемым произведениям поэта.

Такая работа над текстом помогает, во-первых, понять, что каждое из стихотворений Александра Сергеевича Пушкина — миниатюра, законченная и по смыслу, и по форме. Ведь недаром известный казахский поэт Абдильда Тажибаев сказал: «Я понял Пушкина нельзя переводить единожды. Стихи поэтов его масштаба не остаются неизменными, мысль в них сконцентрированная, всегда в

движении. Сегодня ты постигаешь одно, завтра открылось другое, ты мудреешь, и тебе становится доступным новый глубинный пласт смысла. И все это лишь часть гения, который неисчерпаем, как океан, и, как океан, бесконечно неуловимо переменчив» [4]. Ясно, что в связи с этой ситуацией, варианты работы над стихотворением будут разными. Чтобы студенты научились находить проблему и решать ее, важно «ставить юный ум перед противоречиями и тренировать в поисках выхода из них, поощрять глубокие и трудные вопросы к учителю, книгам, к знатокам и мастерам, творчески сотрудничать в совместных поисках

истины с учениками «голова — к голове», «личность — к — личности», «увлеченность — к — увлеченности» [5].

Следовательно, студенты на занятиях такого содержания должны постичь и усвоить на всю жизнь, что имена двух великих гениев, как Абай и Пушкин, — это символы двух великих культур, двух народов, исторически живущих в мире, дружбе и доверии. Мы вновь делимся друг с другом самым сокровенным. Как и прежде, нам продолжают освещать общую духовную дорогу «солнце русской поэзии» — великий Пушкин и «талисман казахов» — великий Абай Кунанбаев!

Литература:

1. Бельгер Г.К. Гете и Абай. — Алма-Ата, 1989. — С. 33–34.
2. Абай. Энциклопедия. — Алматы: Атамұра, 1995. — С. 491.
3. Волков Г. Мир Пушкина. — М., 1989. — С. 195.
4. Тәжібаев Ә. Өмір және поэзия. — Алма-Ата, 1960. — 19 б.
5. Бим-Бад Б. Учимся у истории // Учительская газета. — 1988. — 19 ноября.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УНИВЕРСИТЕТЕ «БОЛАШАК»

Реализуя инициативы Главы государства Н.А. Назарбаева, университет «Болашак», имеющий 19-летний опыт подготовки кадров в области образования, бизнеса, инженерии, сельского хозяйства и других специальностей, стремится к удовлетворению потребностей работодателей в специалистах, обладающих логическим мышлением, способных адаптироваться к изменяющимся условиям мирового рынка в условиях глобализации. Прием в Университет осуществляется по государственным образовательным грантам и на договорной основе. Подготовка специалистов осуществляется по 42 специальностям бакалавриата и 6 специальностям магистратуры. Университет включает 3 факультета, 10 кафедр, 2 колледжа.

Как учебное заведение Университет видит свою миссию не только в передаче имеющихся знаний, но и наработке новых знаний на основе достижений науки. При таком подходе в научный поиск вовлечены не только преподаватели, но и большинство студентов, а также магистранты университета. Сегодня Университет «Болашак» является исследовательским университетом инновационного типа.

Университетом проводится работа по созданию и внедрению совместных образовательных программ с зарубежными вузами. Так, с целью творческого сотрудничества университет подписал договора о сотрудничестве с Аэрокосмическим институтом, институтом Аэронавигации Национального авиационного университета Украины, Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Московским государственным университетом экономики, статистики и информатики (МЭСИ)», университетом Экономики и предпринимательства (Кыргызстан), научно-издательским центром «Социосфера» (Чехия), издательством «Молодой ученый» (Россия), центром социально-политических исследований «Премьер» (Россия), ORT Publishing (Германия), Cibunet Publishing (США) и т.д. В договорах рассматриваются конкретные мероприятия по развитию сотрудничества в области учебно-методической и научно-исследовательской деятельности; повышению квалификации и организации стажировок профессорско-преподавательского состава; а также по реализации совместных образовательных программ бакалавриата и магистратуры.

Увеличивается количество зарубежных публикаций ППС, в том числе в научных изданиях с высоким импакт-фактором. За 2013 год за рубежом опубликовано свыше 38 научных статей ППС университета. Основные результаты исследования опубликовались в России, Чехии, Польше, Болгарии, Германии, США, Пакистане, Южной Корее, Испании, а также в рецензируемых журналах, которые имеют SJR (Scopus, Elsevier и т.д.).

INFORMATION ABOUT «BOLASHAK» UNIVERSITY

Realizing initiatives of the Head of state N.A. Nazarbayev, the «Bolashak» University having 17 years' experience of training in the field of education, business, engineering, agriculture and other specialties for Kyzylorda area, achieves for satisfaction of needs of employees in the experts of possessing logical thinking, capable to adapt for changing conditions of the world market in the conditions of globalization. The university train 42 specialties of a bachelor degree, 6 specialties of a master. It includes 3 faculties, 10 departments and 2 colleges.

The university predict its mission not just having the knowledge as an institution, but also having the new achievements in sciences. In research not only the teachers are involved, but also students and masters of university. As a result, today «Bolashak» University is one of the innovation types of research work.

The presence of the international joint educational programs by university is conducted work on creation and introducing the joint educational programs with foreign high schools. For example, university has signed the agreement on cooperation with Aerospace institute and institute to Aero-navigations National aircraft university of the Ukraine, has signed the agreement on strategic partnership with Federal state budgetary educational institution of the high vocational training «Moscow state university of the economy, statistics and informatics (MESI)» and Erevan branch of the federal state budgetary educational institution of the high vocational training «Moscow state university of the economy, statistics and informatics (MESI)», one more agreement is signed in this year about cooperation between university «Bolashak» and university of the Economy and enterprise (Kyrgyzstan), with press «Young scientist» (Russia), with center of social-political researches «Premier» (Russia), ORT Publishing (Germany), Cibunet Publishing (USA). Permanent cooperation is provided in agreement between university in the field of scholastic-methodical, research and cultural activity; in increasing of the qualifications and organizations of the periods of trial professorial-teaching composition; in realization of the joint educational programs bachelors and the masters.

The quantity of foreign press of teaching staff is improving. 38 articles of teaching staff are published in foreign countries like Russia, Czechia, Poland, Bulgaria, Germany, Pakistan, the South Korea, Spain in 2013.

There are many articles which are published in reviewed journals like SJR (Scopus, Elsevier etc). The results of scientific research work of professor-training staff is actively being developed and implemented in the educational process.

Молодой ученый

Ежемесячный научный журнал

№ 11.1 (58.1) / 2013

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметова Г. Д.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М.Н.

Иванова Ю.В.

Лактионов К.С.

Комогорцев М.Г.

Ахметова В.В.

Брезгин В.С.

Котляров А.В.

Яхина А.С.

Насимов М.О.

Ответственный редактор:

Кайнова Г.А.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (*Армения*)

Арошидзе П. Л. (*Грузия*)

Атаев З. В. (*Россия*)

Велковска Г. Ц. (*Болгария*)

Гайич Т. (*Сербия*)

Данатаров А. (*Туркменистан*)

Ешиев А. М. (*Кыргызстан*)

Игисинов Н. С. (*Казахстан*)

Лю Цзюань (*Китай*)

Нагервадзе М. А. (*Грузия*)

Прокопьев Н. Я. (*Россия*)

Прокофьева М. А. (*Казахстан*)

Ребезов М. Б. (*Россия*)

Хоналиев Н. Х. (*Таджикистан*)

Хоссейни А. (*Иран*)

Художник:

Шишков Е. А.

Верстка:

Бурьянов П.Я.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

E-mail: info@moluch.ru

<http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.