

МОЛОДОЙ

ISSN 2072-0297

СПЕЦВЫПУСК

Северо-Восточный федеральный
университет имени М.К. Аммосова
г. Якутск

*В рамках мероприятий
СВФУ им. М. К. Аммосова,
посвященных 80-летию
Исторического образования
в Якутии*

УЧЁНЫЙ

ежемесячный научный журнал



20.2

2014

ISSN 2072-0297

Молодой учёный

Ежемесячный научный журнал

№ 20.2 (79.2) / 2014

Спецвыпуск

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (г. Якутск)

В рамках мероприятий СВФУ им. М. К. Аммосова, посвященных 80-летию Исторического образования в Якутии

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Галия Дуфаровна, доктор филологических наук

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

На обложке изображен Дмитрий Борисович Кабалевский (1904–1987) — советский композитор, дирижёр и пианист, педагог.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Ответственные редакторы:

Кайнова Галина Анатольевна

Осянина Екатерина Игоревна

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Узаков Гулом Норбоевич, кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

Художник: Евгений Шишков

Верстка: Павел Бурьянов

СОДЕРЖАНИЕ

Аммосов А. О. Исторический обзор герба города Якутска образца 1790 г.....	1	Лазарев В. В. Количество обращений как показатель деятельности института Уполномоченного по правам человека в РС (Я) с 2003 по 2013 гг.....	19
Андреев А. П. Еврейское школьное образование в Якутске (1900–1920-х гг.).....	2	Лохова В. А. Связь старинных верований и обрядов с современной культурой Японии.....	20
Антонов И. Ю. Политические технологии	4	Львов А. П. Штаты государственных служащих в Якутской области 1849–1912 гг.	22
Афонин М. В. Якутяне — участники Афганской войны.....	6	Макарова А. И. Начальное женское образование в Якутии в конце XIX — начале XX в.....	24
Бечерякова Е. Г. Повседневная жизнь советских школьников в годы Великой Отечественной войны (на примере г. Якутска)	7	Михайлова С. А. История женского волейбола СВФУ	26
Варвариков Д. С. Причины поддержки Россией действующего правительства в Сирии.....	9	Миягашева С. Б. Традиции и новации в обрядовой культуре праздника Ысыах.....	27
Васильева С. Д. Верный сын Отечества — Романов Никон Семенович.....	11	Мудрова Е. Г. Якутск в 1920–30-х гг.: изменения в социальном составе и трудовых отношениях горожан	29
Григорьев Н. А. Социально-политические процессы в дальневосточном федеральном округе в контексте системы отношений «центр-регионы».....	12	Николаев Е. Н. Керамика археологического комплекса Айыы Тайбыт	31
Дьячкова Н. А. Гендерный подход в обучении школьников	14	Николаев Н. А. Этимология понятия хоһуун (хосун).....	33
Иванов У. Н. Ликбез в ЯАССР.....	15	Окурокова М. П. Региональный аспект молодежного парламентаризма	34
Ким Т. Е., Шильтман Ю. А. Федот Григорьевич Сафронов в воспоминаниях учеников.....	16	Петров Д. М. Представления о злых духах в современном якутском обществе	35
Куприянова Д. В. Урок «Живая картина», его значение в образовательном процессе обучающихся 5–7 классов по истории	18	Петров И. И. С. П. Алексеев-Бобуут — меценат	38

Прокопьева А. Н. Алаас как объект почитания современных якутов	39	Сунхалыров А. А. Историко-филологический анализ произведения «Сон Шамана — Ойуун түүлэ»	54
Саввинов П. О. Повстанчество в Вилюйском округе	41	Третьякова В. А. Трудовой фронт Якутии в годы Великой Отечественной войны	56
Семенова Э. В. П. А. Ойунский первый директор научно- исследовательского института языка и культуры	43	Федосеев С. С. У истоков идеи самоуправления якутов: Мазары Бозеков, Софрон Сыранов, Алексей Аржаков.....	57
Сентекяева Н. П. Роль А. П. Окладникова в исследовании неолита Якутии	45	Шишкина С. К. Вопросы местного самоуправления в якутском обществе в начале XX века.....	60
Сивцева Р. П., Устинова В. П. Традиционный орнамент в культурном ландшафте современного г. Якутска	47	Явловская М. С. Деятельность колхоза «Дмитров» Мегино- Кангаласского района в годы руководства Романова А. П. с 1940 по 1951 гг.	61
Собакин К. А. Архитектура и внутреннее устройство якутского острога в XVII веке	48	Яковлева А. Г. Советская женщина 1920-х-1930-х гг. в Якутии	63
Соломонова В. И. Использование карикатуры на уроке истории	49	Яковлев А. И., Федоров С. И. Методы дойки и приготовления кумыса у современных тюрко-монгольских народов	66
Софронов П. А. Промышленное освоение Арктики и проблема политического просвещения коренных народов Севера	51	Яковлева К. М. Механизмы сохранения и воспроизводства традиционной культуры якутов	68
Стручкова А. В. Влияние скифо-сибирского этапа на культуру якутов	53	Яковлева О. Е. Влияние культа лошади на движение «Дьиэрэнкэй» в танцевальной культуре якутов	70

Исторический обзор герба города Якутска образца 1790 г.

Аммосов Антон Олегович, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Статья посвящена анализу и исследованию первого герба города Якутска. В ней автор пытается охарактеризовать исторический герб столицы со стороны геральдических канонов и степень влияния культурных традиций Якутии на композицию символики города, а также дать оценку гербу город. В статье даётся попытка проанализировать и охарактеризовать исторический герб города Якутска. При исследовании региональных гербов больше всего вопросов вызывают композиционные и художественные особенности местной геральдики так как большинство символов было составлено геральдистами которыми в Якутии как правило никогда не то что не проживали, никогда не были. Могло ли это каким-то образом отразиться на характере герба? На основе проведенного исследования автором предлагается своё толкование герба города и попытка охарактеризовать тот или иной символ используемый в гербе столицы образца 1790 г.

Ключевые слова: герб, Якутск, символика, печать, геральдика, имперский, правила геральдики, соболев, орёл, 1790.

Исследование российской геральдики невозможно без изучения истории общественно-политических процессов в различные периоды существования российского государства. Крах Советского Союза и последовавшее затем рождение Российской Федерации вызвало повышение интереса к геральдике, так как зарождающемуся новому государству требовалось выработать свои собственные официальные символы. Начались процессы по повсеместному отказу от советской символики и замены их новыми или возрожденными старыми символами. Если на всероссийском и региональном уровне государственная символика была довольно быстро заменена новыми или возрожденными традиционными символами, то на муниципальном уровне модернизация символики затянулась на довольно продолжительное время в связи со сложностью составления новых гербов и недостаточной подготовленностью местных геральдистов и художников. Всё это привело к актуальности современного герботворчества на региональном уровне, в связи с переходным периодом, когда города и районы отказываются от старой советской символики, но ещё не сформулировали новые символы власти. И как никогда важным становится история геральдики и истоков первых гербов на территории Якутии.

Первый герб города Якутска был высочайше утверждён 26 октября 1790 года во времена правления Екатерины

II Великой, дарование герба городу было связано с реформой местного самоуправления и начиная с 1777 года всем новым городам даруется право на герб одновременно с утверждением наместничеств. Автор герба неизвестен, в период принятия герба исполняющим обязанности герольдмейстера был Лукьян Иванович Талызин. Описание герба: «Въсеребряномъпол-Ѣ, орельдержашшвъкогтяхъ соболя».

Предположительно прообразом герба Якутска стала печать Якутского острога. Упоминается она впервые в грамоте 1682 г., на которой была приложена печать якутского острога данной от Усть-Киренского острожка, Троицкого монастыря, строителю, старцу Иосифу събраею, на владение займой и мельницей на реке Амал по вкладной в монастырь тот монастырь записи, пашенного крестьянина Никиты Маркова. [5, с. 4] По росписи 1692 года она выглядела так: «На великой реке Лене в Якутском остроге печать государева — орел поймал соболя». [5, с. 4]



Рис. 2. Герб Якутска 1790 г.



Рис. 1. Печать Якутского острога

Охарактеризовать герб города Якутска от 1790 года можно как очень лаконичный и гармоничный в своей простоте. Нет ни одного лишнего элемента. Серебряное поле должно было символизировать чистоту и невинность края, орёл вполне возможно обозначал восточную часть Россий-



Рис. 3. Проект герба г. Якутска 1875 г.

ской империи, а соболь в лапах представлял ясак, «мягкую рухлядь» (*Мягкая рухлядь* — название пушнины, выделанных шкур пушных зверей, используемых для производства меховых изделий) которую местное население вынуждено было платить служивым людям в острогах, коим и являлся на то время Якутск. В конце XVIII в. Якутская область Иркутской Губернии была диким краем ценными метрополии только по пушнине, добываемой здесь и нет ничего удивительно в том, что автор герба решил выделить данную особенность края. Этот герб просуществовал без изменений до революции 1917 г. Хотя остались све-

дения о проекте герба г. Якутска от 1875 г. Создание проекта было связано с реформами барона Кёне в русской геральдике, но по неизвестным причинам проект герба так и не был принят официально.

Проанализировав первый герб Якутска мы можем видеть изначальный простой герб города, который является культурным наследием и достоянием всего народа России. Важно помнить об истоках своей Родины, так символика и геральдика являются теми самыми связующими элементами которые могут объединять народы и государства сквозь время. Так герб города Гамбурга сохранился практически без изменений на протяжении почти тысячи лет, первые его изображения встречаются с XII в. И необходимо стремится так же сохранять и передавать наследие предков потомкам. И отрадно видеть, что современный герб города Якутска смог частично вернуться к своему традиционному и историческому прототипу и это знаковое событие в истории геральдики Якутии, потому, что считанные единицы городов в России могут гордиться тем, что их символы остались с ними с глубины веков, и эта тенденция в будущем сохраниться, конечно герб не мог полностью быть восстановлен без изменений в связи со сменой статуса города как столицы Республики Саха (Якутия).

Литература:

1. Соболева, Н. А., Казакевич А. Н. Символы и святыни Российской державы — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007. — 208 с.
2. П. П. фонь-Винклеръ ГЕРБЫ городовъ, губерній, областей и посадовъ — М.: «Издательство Планета»
3. Свод законов Российской империи от 1842 года, «Устав о податях», в разделе III «О податях с инородных племён, в общем окладе не состоящих» статья 848, ст. 850, ст. 851
4. Лукиева, Е. Б. Историческое краеведение. Учеб. Пособие/Том. политехн. ун-т.-Томск, 2003, 156 с.
5. Россия. Императрица. (1762—1796; Екатерина II). Указ ея императорскаго величества самодержицы всероссийской: [О рассылке указа о новом разделении Иркутской губернии на провинции, воеводства и комиссарства и о назначении для правительственных мест городов и местечек]: из Правительствующаго Сената. — [Б. м.: февр. 1775]. — [1] л.; 2°.

Еврейское школьное образование в Якутске (1900–1920-х гг.)

Андреев Алексей Петрович, старший преподаватель
Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (г. Якутск)

Специальной школы для еврейских детей до революции 1917 г. в Якутске не было — они учились в русских школах. Читать и писать на родном языке грамотные евреи учили своих и других детей сами и или в частном хедере¹.

Впервые вопрос об открытии еврейской школы был поставлен И. Левиным в 1892 г. [1]. 17 мая 1913 г. пред-

седатель хозяйственного правления Якутского еврейского молитвенного дома Г. Кершенгольц обратился к инспектору народных училищ Якутской области В. П. Василевскому с просьбой об открытии при молитвенном доме казенной еврейской школы (хедера) для обучения еврейских детей закону иудейской веры, а также «чтению и письму по-еврейски». В прошении отмечалось, что община не-

¹ Хедер — еврейская религиозная начальная школа.

богата и потому хотела бы открыть русско-еврейскую школу (еврейскую начальную школу) в виде еврейского казенного училища на основании Положения от 24 марта 1873 г. об учреждении двухклассных казенных мужских еврейских училищ. На эти цели община просила отпустить средства в сумме 1815 руб. [2].

Областное управление обратилось в центр генерал-губернаторства Иркутск с просьбой разрешить открыть и отпустить средства для русско-еврейской школы на основании того, что начальных учебных заведений в Якутске остро не хватает и многим приходится отказывать в приеме на учебу [3]. Политический ссыльный Самуил (Шмуль) Темкин обращался с прошением дать ему разрешение на звание учителя для обучения еврейских детей (меламеда), однако губернатор и инспектор народных училищ Якутской области отказали ему как осужденному за государственное преступление. Но рядовому 130-го пехотного полка Аарону Хаиму Юсель-Мойшовичу Страду было выдано свидетельство на звание учителя, дающее разрешение открыть частную школу для еврейских детей (хедер) [4].

Частное училище — хедер, открытое в 1913 г., в 1919 г. было преобразовано в однокомплектное 6-ое городское начальное училище (русско-еврейская школа), а в 1925 г. реорганизовано в советскую еврейскую школу.

14 сентября 1918 г. между Городской управой и гражданином Лукиным был заключен контракт об отдаче им в аренду на год дома в Талоозерной части города под Русско-еврейское училище. Заведующим стал учитель Расторгуев, председателем родительского комитета — Израиль Аронович Цугель. 8 октября в училище начались занятия, преподавался и закон Божий (священник Иосиф Жирков). Через год, в сентябре 1919 г., хозяйственное правление еврейской общины обратилось в Городскую управу с тем, чтобы в соответствии с решением последней, принятым еще до революции, передать под училище дом Малышева по Правленской улице рядом с синагогой и назначить еврейским национальным учителем Абрама Галин-Галера, а законоучителем — Аарона Страда, который к этому времени уже был раввином [5]. Заведовать училищем стала Анна Ивановна Титова, работавшая учительницей с 1899 г., имевшая звание народной учительницы и домашней учительницы арифметики. Учителем еврейского языка и еврейской истории стал Абрам Соломонович Галин-Галер, а вероучителем — Аарон Хаим Юсель-Мойшович Страд.

Занятия в обновленной школе начались 4 сентября 1919 г. В ней было два отделения: младшее (8 учеников) и среднее (16 учеников), всего 24 ученика (18 мальчиков и 8 девочек). Обе группы на последних уроках объединялись и учили еврейский язык и историю, а раз в неделю разучивали национальные песни. В субботу отдыхали. Была также вечерняя группа в 22 учащихся [6]. В других школах города училось 18 еврейских детей (11 мальчиков и 7 девочек) [7].

В 1920-е гг. началась борьба за ликвидацию неграмотности. Развитие образования, создание новых школ

стало одной из приоритетных задач советского государства. При обследовании сети народного образования по Якутскому округу за 1925–1926 гг. выяснилось: в первой трудовой еврейской школе I ступени г. Якутска, располагавшейся по адресу ул. Страда, 4, педагогический персонал — один учитель и одна прислуга — содержался за счет местного бюджета. На 1 декабря 1925 г. в школе обучалось 55 учеников, из которых 41 мальчик и 14 девочек. Учащиеся были разделены на три группы. В первой группе учились 18 мальчиков и 6 девочек, всего 24 ученика; во второй группе — 10 мальчиков и 3 девочки, всего 13 учеников; в третьей группе — 13 мальчиков и 5 девочек, всего 18 учеников. Из них пионерами были 16 мальчиков и 3 девочек, всего 19 пионеров [8].

Преподавание в школе шло на еврейском языке, но не вполне удачно: дети практически не слышали в семье еврейского разговора и потому трудно усваивали материал. Учебников, приобретенных за счет родителей учащихся, было 50 экземпляров. Евреи ходатайствовали о расширении и реорганизации их школы для превращения ее в настоящий культурный национальный центр [9].

В фондах Якутского архива хранится прошение представителя Якутской еврейской общины А.Б. Мордухова на имя наркома просвещения ЯАССР тов. Боярова от 5 мая 1927 г., где говорится о проблемах еврейской школы. А.Б. Мордухов в своем прошении изложил несколько предложений:

«1) Признать обязательным преподавание еврейской грамоты в тех школах, где имеются еврейские дети, или открытие еврейско-русской школы 1-ой ступени, 1-го центра, подобно татарско-русской школе.

2) Помещение школы будет служить клубом, для чего просить выслать в Якутск хотя бы 2-х работников культуры, преподавателей еврейского и русского языков из Москвы. Для чего еврейская община, бедная средствами, согласна участвовать в финансировании этого дела. Трата средств, выделенных на содержание уже открытой школы, не отвечала в действительности поставленным целям:

1) Неподготовленность учительского персонала.

2) Нет самостоятельного помещения, из-за чего дети подвергаются антисемитским нападкам.

3) Преподавание ведется с 6 ч. вечера, а многие дети учатся со второй смены. Из-за этого из записанных 122 учеников посещаемость доходит только до 56 учеников» [19].

Преподаватель еврейской школы Гольдберг 28 апреля 1927 г. писал о том, что в жизни нации главную роль играет язык, а связывающая сила общины — синагога — ослабела, поэтому есть необходимость в создании еврейского культурного центра [11].

В 1926–1927 учебном году в еврейской школе 1-й ступени в Якутске было 4 группы [12]. Из 149 еврейских детей школьного возраста только 57 ребят учились в еврейской

советской школе, в 1927—1928 учебном году в еврейской школе обучалось всего 32 школьника. Остальные обучались в других школах города [13].

Как уже отмечалось, работа еврейской школы была затруднена из-за проблем с учительскими кадрами. Большинство учеников относилось к неимущим слоям населения, к тому же у многих родители были лишены избирательных прав. В результате глубоких ассимиляционных процессов большинство не знало еврейского языка и плохо разбиралось в еврейской культуре. Кроме того, в этот период велась борьба с религией, которая была опорой еврейской культуры. Необходимо было решить вопрос о строительстве и оборудовании нового здания для еврейской школы, поскольку школа располагалась в не отвечающем требованиям помещении [14].

26 октября 1928 г. в комиссию по национальным меньшинствам при Центральном Исполнительном Комитете ЯАССР поступила докладная от заведующей Еврейской советской школой с просьбой о помощи для начала занятий в новом учебном году. Занятия не начались вовремя, в том числе из-за конфликта с новым заведующим школой. В 1927—1928 учебном году школа находилась в здании 2-ой советской школы I ступени (бывшем од-

ноэтажном здании женской гимназии), которой в тот период заведовал А.И. Расторгуев. Занятия проходили в вечернее время с 6 до 8 часов вечера, и так продолжалось до конца учебного года, т. е. до июня 1928 г. В сентябре 1928 г. А.И. Расторгуев уволился, а пришедшая вместо него А.А. Сахарова резко выступила против того, чтобы еврейская школа находилась в здании ее школы. Одним из приведенных ею аргументов был тот, что еврейская школа будет третьей сменой, против которой выступает санитарный врач, хотя предыдущий заведующий был не против того, чтобы еврейская школа занималась в здании его школы. Завгорпроздрав (заведующий городским профсоюзом здравоохранения. — А. А.) не может или не хочет решать этот вопрос, было обещано отдать под еврейскую школу здание 5-ой школы, но уже заканчивался октябрь, а занятия в школе так и не начались [15].

Комиссия по национальным меньшинствам никакого прямого ответа не дала, и Еврейская советская школа, проработав три года, так больше и не открылась. Вскоре будут закрыты и другие школы национальных меньшинств — татарская и корейская.

На повестке дня были совсем другие вопросы.

Литература:

1. Национальный архив Республики Саха (Якутия), далее НА РС (Я). Ф. 343-и. Оп. 6. Д. 130. Л. 467.
2. НА РС (Я). Ф. 288. Оп. 1. Д. 474. Лл. 1—2, 18.
3. Там же. Л. 2.
4. Там же. Л. 21, 25—27; Шелепнева С. К. Из истории учебных заведений города Якутска // Якутский архив. 2002. №2. с. 109.
5. Гройсман, А. Евреи в Якутии. Якутск, 1998. Ч. II. с. 13.
6. Там же.
7. Данные музея школьного образования г. Якутска.
8. НА РС (Я). Ф. 70. Оп. 1. Д. 85. Л. 188.
9. НА РС (Я). Ф. 50. Оп. 1. Д. 4587. Л. 4.
10. НА РС (Я). Ф. 50. Оп. 1. Д. 4586. Л. 22.
11. Там же. Л. 24, 25.
12. Там же. Д. 4587. Л. 10.
13. Там же. Д. 4576. Л. 50, 51.
14. Там же. Д. 4587. Л. 3, 12.
15. Там же. Оп. 1 (2). Д. 4597. Л. 17.

Политические технологии

Антонов Иван Юрьевич, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Одна из областей деятельности политиков, тесно связанная с выборными технологиями, где происходит отработка и внедрение различных способов манипуляции общественным мнением. Под политическими технологиями можно понимать действия, повышающие эффек-

тивность политических групп и организаций, участвующих в борьбе за государственную власть.

Политические технологии возникли так же давно, как и сама политика. Особое развитие политтехнологии получили в Новое время (благодаря интенсивным вы-

борным процессам) и в новейшее время в тоталитарных обществах (благодаря востребованности техник пропаганды). Политические технологии распространяются на все поле политической власти и государственного управления. В силу этого они включаются как в легальные процессы применения политической власти и соответствующего распределения ресурсов государства, так и в нелегальные, предполагающие использование приемов и процедур, прямо запрещенных законом или противоречащих политическим традициям.

В конце XX в. в условиях изменившегося общества произошла революция в понимании политических технологий. Если раньше их целью было подавление собственного сознания и воли индивидов, внушение, манипуляция бессознательными и иррациональными мотивами, то теперь манипуляция строится, наоборот, именно на провоцировании свободной воли, сознания и субъективности человека. Как писал известный французский социолог Ж. Бодрийар: «Совершается переход от предписания к расписанию».

Если раньше реклама и пропаганда требовали и внушали избрать Иванова и ни в коем случае не избирать Петрова, то сейчас пропаганда требует проявить сознание и волю и именно выбрать между Ивановым и Петровым. Только потом оказывается, что и тот и другой финансируется одними и теми же людьми, и на практике будут делать одно и то же.

Спектр подобных приемов очень широк. Коварство современных мягких методов пропаганды в том, что они создают у тех, кто подвергся их воздействию, иллюзию полной свободы и самостоятельности. Так, в ходе «бархатных революций» десятки миллионов людей, подвергшихся манипуляциям, думали, что выступают за свободу и уверяли, что все решают сами, никто на них не воздействовал.

В связи с эффективностью новых политических технологий часто старые «горячие войны» стали заменяться на новые информационные холодные войны. Зачем уни-

чтожать врага и тратить силы, если ты можешь заставить его самого разоружиться, самоуничтожиться, если ты сможешь даже заставить служить себе, направить его против других врагов?

Отследить воздействие мягких политических технологий довольно трудно, это требует специального образования и подготовки. Подобно тому, как современный человек вынужден самостоятельно, не обращаясь к специалистам как раньше, владеть элементарными знаниями из области права, медицины, психологии и т. п., ему в скором будущем придется овладевать и азами информационных и политических технологий. XXI век в нашей стране, да и во всем мире, это век перехода к информационному обществу, информационной цивилизации, где информация становится таким же традиционным ресурсом развития как энергия или сырьё. Широкое применение новых информационных и коммуникационных технологий является необратимой тенденцией мирового развития и научно-технической революции последних десятилетий. Особая роль в этом процессе принадлежит глобальной сети Интернет, которая сегодня приобретает все большее значение в государственном управлении. Глобальное виртуальное пространство по своей природе бросает вызов традиционным институтам и механизмам политического процесса. Вырастает давление на правительства, вынуждающее их эффективнее выполнять свои функции. Среди предпосылок развития манипулирования следует выделить стремительное совершенствование способов сбора, обработки и передачи информации, что может приводить к отчуждению личности и информации, концентрации информации в руках ограниченных общественных групп.

Поэтому возникновение и развитие новых технологий политического PR закономерно, так как является объективным следствием формирования нового информационного общества, базирующегося на информационно-коммуникационной сети общественного пользования Интернет.

Литература:

1. Головин, Ю. А. Григорьев П. В., Щенников М. А. Новые политические технологии в современной России: монография. — М.: Изд-во Моск. гуманитар. ун-та, 2009. — с. 205
2. Соловьев, А. И. Политология: Политическая теория, политические технологии: учебник для студентов вузов. — М.:, 2000.
3. Большая актуальная политическая энциклопедия/Под общ. ред. А. Белякова и О. Матвейчева.
4. Александр Левинтов «Вестник» №7, Москва, 1998.

Якутяне — участники Афганской войны

Афонин Максим Владимирович, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В 2014 году наша страна отмечает 25-летие со дня вывода советских войск из Демократической Республики Афганистан. С 1979 г. по 1989 г. продолжалось участие нашей страны в военном конфликте на территории Афганистана, в который были вовлечены представители многих государств. По мнению, многих Советский Союз был заинтересован в данном конфликте, чтобы не допустить отстранение НДПА от власти в Афганистане; устранить Хафизулла Амина и установить в Афганистане просоветское правительство; превратить Афганистан в социалистическую страну; не допустить распространения влияния исламских фундаменталистов и подрывной деятельности антисоветских сил на территории среднеазиатских республик СССР (1).

Следовательно, введение советских войск на территорию военного конфликта был неизбежен, из-за геополитических интересов СССР. Сейчас некоторые считают, что участие Советского Союза в войне являлась ненужной и бессмысленной, но это спорный вопрос. Нужно исходить из тех политических реалий, которые были на тот момент. Конфликт возник в годы «Холодной войны» и СССР было важно обезопасить свои приграничные территории, получить просоветское правительство в Афганистане и удержать его.

Учитывая сложившуюся ситуацию, Руководство СССР предоставила Афганистану интернациональную помощь, заключающейся в ведении Ограниченного контингента Советских войск в Афганистан (ОКСВА) и финансовой помощи просоветскому правительству. В ОКСВА входили силы 40-й армии СССР, подразделения КГБ СССР и МВД СССР (2)

Весь период пребывания советских войск на территории Афганистана разделяют на следующие этапы:

1) Декабрь 1979 г. — Февраль 1980 г. Ввод советских войск в Афганистан, размещение их по гарнизонам, организация охраны пунктов дислокации и различных объектов.

2) Март 1980 г. — Апрель 1985 г. Ведение активных боевых действий, в том числе широкомасштабных, совместно с афганскими соединениями и частями. Работа по реорганизации и укреплению вооруженных сил Демократической Республики Афганистан.

3) Май 1985 г. — Декабрь 1986 г. Переход от активных боевых действий преимущественно к поддержке действий афганских войск советской авиацией, артиллерией и саперными подразделениями. Подразделения спецназначения вели борьбу по пресечению доставки оружия и боеприпасов из-за рубежа. Состоялся вывод 6 советских полков на Родину.

4) Январь 1987 г. — Февраль 1989 г. Участие советских войск в проведении афганским руководством политики национального примирения. Продолжение поддержки боевой деятельности афганских войск. Подготовка советских войск к возвращению на Родину и осуществление полного их вывода. (3)

В годы военного конфликта или Афганской войной СССР понесла огромные потери. Безвозвратные потери личного состава составили 15031. В ходе войны ранение получили — 49984, много было пленных, интернированных. При подсчете потерь не учитывались военнослужащие, которые скончались в госпиталях от полученных ранений. (5)

Общезвестно, что среди погибших в ходе данного конфликта были представители Якутии. В войне приняли участие 874 якутянина, из которых 24 человека получили ранения средней тяжести, инвалидами войны стали 14 человек. 10 воинов-якутян погибли в сражениях афганской войны.

Среди участников Афганской войны особое внимание можно уделить Дасюк Анатолию Андреевичу, капитану медицинской службы, благодаря которому выжили многие раненные. Он родился в Усть-Янском районе Якутской АССР. Получил медицинское образование при Томском мед. институте в 1969 г. Анатолий Андреевич всегда был связан с армией. Похоронен в городе Советская Гавань Хабаровского края.

Рядовым из Якутии был призван в Вооруженные Силы СССР в 1984 г. Калашников Владимир Федорович, оператор РЛС пограничной заставы. 22 ноября 1985 г. во время боевой операции его расчет РЛС был обстрелян противником и Калашников. По воспоминаниям, он проявлял высокие боевые качества, решительность и смелость. За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды (посмертно). Похоронен в г. Якутск.

Погиб 27 июля 1986 при выполнении боевого задания и другой якутянин Романов Александр Александрович, механик-водитель ремонтной роты. За стойкость и мужество награжден орденом Красной Звезды (посмертно). Похоронен в пос. Чульман, откуда был призван в армию.

От тяжелых ранений в военном госпитале умер Туприн Юрий Иванович. Туприн был механик-водитель БМП. У себя дома он работал шофером в колхозе «Анабарский». Награжден орденом Красной Звезды (посмертно). Похоронен в пос. Саскылах. (6)

Якутяне участники Афганской войны не забыты. Они выполняли приказ своего государства и снискали глубокое наше уважение. По состоянию на 1 января 2014 года в Республике Саха (Якутия), по данным Военного комиссариата РС (Я), проживает 593 участника боевых

действий в Афганистане. В Республике Саха (Якутия) действуют ЯРО ООО «Российский союз ветеранов Афганистана» (председатель: Валерий Лютый), ЯРО ООО

ИВА — «Инвалиды войны» (председатель: Юрий Бережнов), ЯРО ООО «Ассоциация ветеранов боевых действий МВД и ВВ» (председатель: Николай Гребенников).

Литература:

1. Бакташ Мохаммад Ханиф-Афганская война: социально-политические причины и последствия (конец 70-х — начало 90-х годов) Москва 1993 г.
2. Минобороны России, ГШ ВС России, Применение Ограниченного контингента советских войск для оказания военной помощи правительству Афганистана (декабрь 1979 г. — февраль 1989 г.). — М. Воениздат, 1993 год.
3. М. Гареев. Моя последняя война. (Афганистан без советских войск)
4. Россия и СССР в войнах XX века. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. — с. 537.
5. <http://nw.ria.ru/society/20070215/81524476.html>
6. <http://www.rsva.ru/books>

Повседневная жизнь советских школьников в годы Великой Отечественной войны (на примере г. Якутска)

Бечерякова Евгения Геннадьевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (г. Якутск)

В данной статье охвачены основные моменты повседневной жизни учащихся школ г. Якутска в 1941—1945 гг., рассмотрены показатели их сборов в помощь фронту и приведены личные воспоминания школьников военных лет.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, дети войны, история повседневности, тимуровское движение.

Великая Отечественная война в корне изменила привычное мирное течение жизни страны. Определяющим лозунгом населения всей страны в это тяжелое время стал лозунг «Все для фронта! Все для Победы!». Немаловажную роль в поддержке и защите советского государства в годы войны сыграли и обыкновенные школьники, несмотря на то, что главной их задачей оставалась учеба.

2 июня 1933 г. принято Постановление СНК ЯАССР о введении всеобщего семилетнего обучения с 1933/34 учебного года. В годы войны ведущими школами города были средние школы №7 и №8.

В 1934 году в г. Якутске открывается первая средняя общеобразовательная школа №7 на базе школы №1 II концентратора 1 ступени. Она была открыта в деревянном здании по адресу: ул. Белинского, 14. [1]. В год начала Великой Отечественной войны в Якутске появилась школа в новом каменном здании в центре города. Средняя школа №8, ныне Городская классическая гимназия открылась 29 сентября 1941 г. [2] (рис. 1).

В период войны в школах появляются особые предметы: всеобщая военная подготовка, сельское хозяйство и тракторное дело для 7—10 классов. Так, в средней школе №7 г. Якутска с ноября 1941 г. военной подготовкой были охвачены 8—10 классы. Было организовано три взвода: 1

взвод — юноши (31 чел.), 2 и 3 взвод — девушки (23 и 29 чел.), — всего 83 учащихся. Военные занятия были распределены следующим образом: 1 час в среду, 6 часов в пятницу. В 1942—1943 гг. в школе работали стрелковый (посещали 75 чел.) и лыжно-спортивный (посещали 62 чел.) кружки. [3].

На остальных уроках учителя должны были увязывать материал с военным положением. Новшеством преподавания немецкого языка в школе №7 стало обучение школьников военным терминам, а на уроках алгебры теперь решали задачи о стрелках, снайперах, пулеметчиках.

Также в школах работал Учительский комитет, его целью была борьба за улучшение успеваемости. Ученикам средней школы №8, которые все же отставали по предметам, приходилось отчитываться перед руководством и другими школьниками, зачитывать свои оценки, а затем давать самому себе нелицеприятную характеристику. В школах действовали различные кружки: так, в 8 школе в 1942—1943 гг. работали драматический, хоровой, танцевальный, литературный, кружок немецкого языка. Велась активная агитационно-пропагандистская работа — в школе №8 проводились с учащимися беседы на актуальные темы, например «Доклад тов. Сталина от 3 июля 1941 г.», «Героическая оборона Ленинграда, Киева,



Рис. 1. Здание средней школы №8, год открытия — 1941

Одессы» и др. Регулярно выпускались стенгазеты — общешкольные, классные.

Проводились в школах и мероприятия в помощь фронту. Был организован сбор цветных металлов — за первое полугодие 1941/1942 учебного года в школе №8 собрано: 1 кг 127 гр. серебра, 1 кг 610 гр. меди, 4 кг бронзы, 17 кг 500 гр. алюминия, 2 т 92 кг чугуна и железа. Также проводился сбор теплых вещей. Сдавали пальто, валенки, шапки, чулки, белье, рукавицы, теплые носки, брюки, заячьи шкуры — всего было собрано 388 вещей. [5].

Учащимися 7 школы в 1941—1942 гг. было собрано облигаций на сумму 7565 руб. Собрано цветного металла — 85,3 кг (медь — 63,8 кг, алюминий — 8,3 кг, цинк — 2,7 кг). Собрано также 800 кг черного металла, 121,6 кг резины, 321 бутылка, 49 теплых вещей для бойцов Красной Армии. [6].

В школе №8 в 1941—1942 гг. были собраны облигации на сумму 48460 руб. Отправлены две посылки фронтам Красной Армии. На вызов речников Лены учащиеся школы внесли в фонд строительства колонны танков 1247 руб. Помогала и школа №7: в ней было собрано на оборону Родины — 100 руб., на танковую колонну — 110 руб. 3 января 1942 г. была отправлена посылка на фронт стоимостью 324 руб. В первом полугодии 1942/1943 учебного года бойцам Красной Армии учащимися 8 школы было отправлено 4 посылки на сумму 310 рублей; продолжался сбор средств на строительство танковой колонны — 1425 рублей. Особое внимание уделялось детям фронтовиков — таких школьников насчитывалось 83 человека. В их пользу была устроена платная постановка, от которой получено 1200 руб. 33 учащихся из семей фронтовиков пользовались школьным буфетом бесплатно. [7].

Учащиеся работали в комсомольских и пионерских организациях. В 1941/42 учебном году в школе №8 было 67 членов ВЛКСМ, из них 5 — учителя. В пионерской организации состояло 199 чел., всего было 9 пионерских отрядов. Младшие школьники — 52 человека, были октябрятами. [8]. Организовано тимуровское движение, создано 5 команд из 50 учащихся, обслуживалось 17

семей красноармейцев. [9]. Тимуровцы оказывали семьям помощь в быту: наколоть и принести дрова, присмотреть за младшими детьми, поухаживать за больными, купить продукты.

В 1944/1945 учебном году в школе №8 собраны вещи, продукты, 4250 руб. Десять тимуровских команд обслуживали 7 семей военнослужащих и 3 детсада. [10]. Оказывалась помощь детям фронтовиков — таких в школе насчитывалось большинство, 403 из 689 учащихся. 40 школьников получали стипендии, детям из семей бойцов Красной Армии выдавались ордера на приобретение вещей, в частности шарфов и рукавиц.

В конце 1945 учебного года, радость от сданных экзаменов совпала с всеобщим ликованием в стране, связанным с долгожданным праздником Победы.

Нами были записаны и воспоминания подруги моей бабушки, известного историка, Шелеховой Розы Васильевны. В 1941 г. ей было 9 лет, и в годы войны она училась в средней школе №2 г. Якутска.

«...в тот июньский день, помню, когда в школе объявили, что началась война, пришла домой и говорю маме: вот, война началась, страшно... А вдруг немцы в Якутск придут? Давайте уедем на Север, далеко-далеко, чтобы нас они не достали...». «Война все-таки дошла, а учиться-то надо, как бы тяжело не было... шла в школу в мороз, туман, одна через город». «600 гр. хлеба давали на служащего и 300 гр. на иждивенца. Моей обязанностью было отоваривать хлебные карточки. Один раз, мне показалось, что потеряла их, не могла никак найти... Это было бы страшнее всего — подвести семью, остаться без пропитания... К счастью, все обошлось, карточки были при мне».

«Все учились, все работали и все старались для Победы... В школе все время собирали теплые вещи — у кого что есть, все приносили». «В летние месяцы классы вывозили за город, собирали колоски после сбора урожая — все что оставалось, мы за ними убирали...» «Очень дружные пионеры были, сильные вожатые, все друг за друга стояли всегда, подтягивали неуспевающих школьников по предметам, помогали семьям... В школе все шло по строгой дисциплине, каждый смотрел за собой, никогда не руга-

лись, наоборот, все классы были сильные, сплоченные.»... «Когда объявили Победу, я была в 6 классе. Все сначала просто не поверили, а потом сразу начали плакать, обниматься. Помню, выбежали всей школой на улицу, побежали на площадь Ленина... Всех-всех людей обнимали, всех поздравляли, плакали от счастья... Такого яркого дня не было никогда — ни до, ни после».

Таким образом, учителя и ученики школ г. Якутска в годы Великой Отечественной войны, как и вся страна, вносили свой ценный вклад в дело Победы. И учителей, и учащихся объединяла единая великая надежда — ожидание Победы. Только сплотившись всем вместе, можно было пережить тяжелые времена, пронеся через них безоговорочную веру в Победу.

Литература:

1. Муксунов, Д. В. Из истории открытия первой средней школы города Якутска//Средней общеобразовательной школе №7 г. Якутска исполняется 75 лет. — Якутск, 2009. — С. 3.
2. Радченко, Н. Н, Слепцова А.С. Средняя школа №8 г. Якутска: первые годы//Биография продолжается... Средняя школа №8, Городская классическая гимназия. — Якутск, 2011. — с. 9.
3. Волченко, В. П. //Неопубликованная рукопись. (Хранится у авторов).
4. Национальный архив Республики Саха (Якутия). Ф. 693, Оп. 1, Д. 434, Л. 9.
5. НА РС (Я). Ф. 693, Оп. 1, Д. 582, Л. 8 об.
6. Волченко, В. П. //Неопубликованная рукопись. (Хранится у авторов).
7. Радченко, Н. Н, Слепцова А.С. Средняя школа №8 г. Якутска: первые годы//Биография продолжается... Средняя школа №8, Городская классическая гимназия. — Якутск, 2011. — с. 17.
8. НА РС (Я). Ф. 693, Оп. 1, Д. 434, Л. 8–9.
9. НА РС (Я). Ф. 693, Оп. 1, Д. 434, Л. 9 об.
10. НА РС (Я). Ф. 693, Оп. 1, Д. 582, Л. 14 об.

Причины поддержки Россией действующего правительства в Сирии

Варвариков Дмитрий Спиридонович, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Вот уже больше 3 года идет гражданская война в Сирии. И ситуация на сегодняшний день еще более осложнилась. И в этой войне, как ни странно, одну из важных ролей играет Россия. Почему Сирия так интересна нашему государству? На этот вопрос я постараюсь ответить на своей статье.

Война в Сирии началась с обычных протестов, вероятно вызванных так называемой «Арабской весной», ряд восстаний в азиатских и африканских странах. Население было недовольно социально-политической системой и практически авторитарным правлением президента Башара Асада. Еще более увеличили напряженность рост численности городского населения в результате засухи и переселения беженцев из Ирака. 26 января 2011 г. произошел первый протест, превратившийся в марте в полномасштабное всенародное восстание. Восставшие потребовали отставки президента Башара Асада и свержения его правительства, а значит прекращения деятельности партии «Баас»¹. Летом повстанцы и дезертиры начали сформиро-

вать боевые отряды, которые начали вооруженную кампанию против сирийской регулярной армии. Началась гражданская война. Запад резко осудил правительство Сирии за жестокие подавления демонстрантов, из многих европейских стран были высланы сирийские послы. США, Турция, Саудовская Аравия и Катар начали финансировать вооружением оппозиционеров, их ряды еще пополняются боевиками из разных стран. В ответ на это правительства России и Китая обвинили США в том, что пытаются урегулировать сирийский кризис исключительно на своих условиях. Россия, Китай, Иран и КНДР начали поддерживать правительство Башара Асада².

Таким образом война в Сирии стала важным процессом в международных процессах в современном мире, выходящих далеко за рамки ближневосточного региона. Через несколько месяцев после начала сирийского восстания в марте 2011 г. страну сплошь и рядом стали характеризовать как поле боя в «опосредованном» конфликте между региональными и мировыми державами.

¹ «Демонстрации в Сирии перерастают в вооруженное противостояние» <http://warsonline.info/siriya/demonstratsii-v-sirii-pererastaiut-v-vooruzhennoe-protivostoyanie.html> (26.04.2011)

² «Страсти вокруг Сирии» http://voenkhronika.ru/publ/siriya_vojna/quot_v_kontekste_quot_strasti_vokrug_sirii_rossija_2012_god/58-1-0-1635 (12.09.2012)

Позднее скатывание Сирии к полномасштабной гражданской войне породило столь же распространенную точку зрения, что любое мирное урегулирование полностью зависит от договоренности между этими державами. Однако из-за весьма локального характера сирийского конфликта его эволюция и конечное урегулирование дипломатическими или военными средствами на самом деле не поддаются контролю внешних сил.

Эксперты считают, Сирия вернулась к состоянию хаоса, отличавшему ее в 1950–60-х годах, когда отсутствие внутривосточного консенсуса и слабая спаянность общества сделали страну уязвимой перед лицом регионального соперничества арабских стран и политических баталий холодной войны, что приводило к частой смене правительств и военным переворотам. Главным достижением Хафеза Асада, отца нынешнего президента Башара Асада, возглавлявшего страну с 1971 г. по 2000 г., стали защита Сирии от иностранного вмешательства и стабилизация ее внутривосточного процесса. Но теперь это наследие утрачено.

«Спецслужбы создали в стране такую обстановку, что никто никому не верит»

Джонатан Литтелл, американско-французский писатель

Сирия является последней союзницей России в Ближнем Востоке. С точки зрения геополитики если правительство Сирии будет повержено, тогда руководящий авторитет и репутация России серьезно пострадают. Дружба между Россией и Сирией началась еще в советское время. Еще в 1956 г. отмечалось, что Сирия, в силу своего географического расположения, имеет стратегическое значение в ближневосточной политике ведущих мировых держав. В то время Сирией правила социалистическая партия, которую поддерживал СССР. На фоне возможной агрессии со стороны Израиля, СССР начал поставлять вооружение и обучать сирийскую армию. И к 1975 г. 75% вооружения сирийских военных составляли советские оружия, бронетехники, самолеты и вертолеты. После развала СССР в 1991 г. поставки вооружения в Сирию прекратились, более того отношения обострились. Основным «яблоком раздора» между Россией и Сирией был большой долг, оставшийся ещё со времени поставок советских систем вооружения, который сирийцы отказывались признавать. Новый стимул российско-сирийским отношениям был дан в 2005 г., когда Кремль попросту списал 73% от суммы старых долгов (Около 15 млрд. долларов)¹. Тем не менее, постепенно Россия возвращается к ближневосточному курсу СССР. Западные аналитические доклады сообщали, что к июню 2008 г. в Сирии находилось большое количество российских военнослужащих, советников и специалистов по эксплуатации и ремонту. Таким образом можно говорить, что Москва нарастила свои возможности в Сирии и вернула статус-кво, существовавший при СССР. Сейчас

Россия остается крупнейшим поставщиком вооружений для Сирии. С ноября 2012 г. по настоящее время поставки оцениваются больше 12 млрд. долларов. Также сирийский порт Тартус является единственной для России военной базой вне территории страны.

«Мы помогаем Сирии в организации обороны её границ от внешнего врага»

Сергей Лавров, министр иностранных дел РФ

«Россия должна стать частью решения проблемы, вместо того чтобы снабжать режим Асада таким большим количеством оружия и остальной помощи, которая позволяет ему «удваивать ставку»»

Джон Керри, госсекретарь США

Также некоторые эксперты на тему российской поддержки ссылаются на президентские выборы в России в марте 2012 г. Твердая позиция перед Западом покажет Путину настоящим вождем и руководителем, необходимым для достижения возрождения России как державы. Это может соответствовать общественному мнению об укреплении страны, что поможет ему создать необходимую атмосферу для выигрыша на президентских выборах. «Общественное мнение в России говорит о том, что Россия должна быть сверхдержавой».² Действительно, именно сирийский кризис так высоко поднял авторитет Путина не только в России, но и во всем мире. Даже на Западе Путину был поставлен первое место в самых влиятельных людей мира по версии журнала Forbes. По мнению Николая Миронова, именно сирийская история и роль России в урегулировании конфликта позволили Путину возглавить рейтинг.

«Это связано с активностью во внешнеполитической сфере и прежде всего результаты сирийской истории, когда Россия удержала убедительную дипломатическую победу. Причем не силовым путем, а добившись такого мирного исхода, который прежде всего поднял моральное значение России в мире»

Николай Миронов, гендиректор института приоритетных региональных проектов

Россия, в частности, видит необходимость предотвратить повторение ошибки, совершенной по вопросу Ливии — разрешение на выделение бесполетной зоны, что в результате привело к злоупотреблению решениями Совета Безопасности ООН и провокации внутренней войны, а также к свержению власти. Уже год план Пентагона предусматривает участие в создании над Сирией бесполетной зоны вооружённых сил США, Великобритании и Франции. Хотя окончательное решение пока не принято, план все еще находится «на более продвинутой стадии, чем когда-либо», согласно заявлению одного из информаторов.

Правительство России считает, что смещение Башара Асада — часть плана Запада в борьбе за усиление своего

¹ Д. Литтелл. Хомские тетради. Записки о сирийской войне. Москва. Ад Маргинем Пресс 2012 г. с. 9.

² «Почему Россия так сильно поддерживает Сирию?» <http://russian.people.com.cn/95184/7727145.html> (13.02.2012)

³ «Боевики «Исламского государства» казнили британского подданного» <http://itar-tass.com/mezhdunarodnaya-panorama/1440172> (14.09.2014)

влияния в регионе, и этот план не ограничится Сирией. Следующими будут Иран, Центральная Азия, Кавказ и потом даже сама Россия. Кремль полагает, что падение режима Башара Асада повлечет за собой дестабилизацию во всем регионе, в особенности в Иордании и Ливане. Но больше всего Россия опасается, что после ухода Асада, в Сирии увеличится влияние радикальных исламистских групп, что может вызвать эффект домино, который затронет зоны в Центральной Азии и на Кавказе и вызовет их дестабилизацию. С другой стороны становится видно, что Сирия используется Россией как инструмент для возвращения на международную арену. Эксперты считают, что Кремль снова может разыгрывать ту карту, которая существовала во время Холодной войны.

Сегодня взгляд Запада постепенно начинает совпадать со взглядами России и Ирана из-за активизаций и усиления боевиков-исламистов (Прямое доказательство: создание радикального Исламского

государства на территории Сирии и Ирака³), поэтому США и их союзники понимают, что со свержением Башара Асада в Сирии, могут произойти коренные изменения и к власти могут прийти радикальные исламисты. Однако недавние заявления показывают, что США не будут признавать свою ошибку и будут в дальнейшем настоять на своем.

«Позиция США в отношении сирийского правительства не изменилась, несмотря на недавние контакты Вашингтона и Дамаска по борьбе с террористами Исламского государства. Мы продолжаем полагать, что режим Асада — это магнит для терроризма.»

Саманта Пауэр, американский политолог

Также, если принять во внимание зависимость режима Башара Асада и сирийской оппозиции от внешних государств, Сирия, скорее всего, на десятилетия останется в полной зависимости от иностранных стран, независимо от того, кто победит в гражданской войне.

Литература:

1. Военный обозреватель: <http://waronline.info>
2. Военная хроника: <http://voenhronika.ru/>
3. Д. Литтелл. «Хомские тетради. Записки о сирийской войне». Москва. Ад Маргинем Пресс 2012 г.
4. Russian people: <http://russian.people.com.cn/>
5. ТАСС: <http://itar-tass.com/>

Верный сын Отечества — Романов Никон Семенович

Васильева Сардаана Дмитриевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В истории было немало войн. Самой кровопролитной войной в истории человечества является Вторая мировая война. Много неизвестного, «белых пятен» истории есть в истории Великой Отечественной войны, основной части Второй мировой войны.

Многих достойных сыновей потеряла наша страна в Великой Отечественной войне. Одним из них был Романов Никон Семенович, который подавал большие надежды как профессиональный историк.

Никон Семенович был перспективным, подающий большие надежды молодым ученым. Являлся одним из представителей молодой якутской интеллигенции начала советского времени. Родился Никон Семенович 19 января 1908 г. в Намском наслеге Верхневиллюйского района в простой крестьянской семье¹.

Романов уже в школе отличился, он хорошо учился. Окончив 7 классов в Верхневиллюйской школе, в 1926 г.

как один из лучших учеников поступил в Виллюйский педагогический техникум. В 1929 г. его молодого выпускника назначили учителем в селе Малыкай Нюрбинского района. В Нюрбинском районе Романов принял активное участие в создании колхоза, а 1930 году стал членом партии. С 1931 г. стал работать учителем в родном Верхневиллюйске.²

В 1933 году Романов решил поступить на историческое отделение Ленинградского педагогического института им. А.И. Герцена. В годы студенчества Никон Семенович проявил себя не только как ученый, но и общественник. Романову доверили возглавить комсомольскую работу в институте.

В 1935 году молодого историка пригласили на работу в Якутский государственный педагогический институт. С 9 марта 1937 года Никона Семеновича назначили временно исполняющим обязанности декана Исторического фа-

¹ Саввинов В. Дьяаахисториятындыаньануэрэппитучуонай: [учуутал, буойун, и. н. к. Романов тереебут 100 сылынкерсе] // Саха сирэ. — 2009. — Кулунтутар 19 к.

² Там же

культета. Он стал первым деканом исторического факультета. Никон Семенович удачно сочетал ответственную работу декана с преподавательской деятельностью. Коллеги и студенты запомнили его как молодого интеллигентного, требовательного, чуткого декана и интересного, умеющего привлечь внимание студентов лектора.¹

Н.С. Романов не остановился на достигнутом, и в 1938 году поступил в аспирантуру Ленинградского госуниверситета. Сразу же определился с темой своей диссертации, выбрал ранее почти не исследованную проблему «Ясак в Якутии в XVIII веке». Данная диссертация, в исторических кругах, считается очень ценным, крупным исследованием в истории Якутии.

Перед самой войной, 21 июня 1941 года Н.С. Романов успешно защитил кандидатскую диссертацию в Ленинграде. На следующий день началась Великая Отечественная война.²

Никон Семенович был патриотом с большой буквы, и когда узнал о начале войны впервые же дни пошел доб-

ровольцем на фронт. Молодого, только что блестяще защитившего диссертацию ученого — историка назначили политруком одного из подразделений 78-го запасного полка Ленинградского фронта.

9 сентября 1941 года политрук лейтенант Н.С. Романов скончался в ожесточенных боях под Колпино. К тому времени ему было всего лишь 33 года.³

После войны, в 1956 году, в память молодого, подававшего большие надежды ученого, якутское книжное издательство выпустило монографию Н.С. Романова под редакцией профессора Ленинградского университета М.Н. Мартынова.⁴

Никон Семенович прожил короткую, но насыщенную жизнь. Он был отважным защитником Отечества, внес неограниченный вклад в изучение истории Якутии. Можно с уверенностью сказать, что если бы война не отняла ему жизнь, то Никон Семенович обогатил бы нашу историческую науку своими трудами.

Литература:

1. Борисов, И. Якуты среди защитников Ленинграда // Якутия. — 2012. — 6 марта.
2. Саввинов, В. Дьааах историятын дьаныһан уерэппит учуонай: [учуутал, буйун, и. н. к. Романов теребут 100 сылынкерсе] // Саха сирэ. — 2009. — Кулунтутар 19 к.
3. Сивцев, И. С. Первый ВУЗ: К 75 — летию высшего образования в Якутии // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. 2009. № 4.

Социально-политические процессы в дальневосточном федеральном округе в контексте системы отношений «центр-регионы»

Григорьев Ньургун Афанасьевич, аспирант
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Развитие системы отношений «центр-регионы» в истории новейшей России прошло несколько этапов: этап «ассиметричного федерализма» в 1990-е гг.; процесс рецентрализации и построение т.н. «вертикали власти» в 2000-е гг.

В данном контексте особенно актуальным вопросом является взаимодействие федеральных и региональных политических элит по управлению социально-политическими процессами на территории Дальневосточного федерального округа.

В последнее время федеральный центр обращает пристальное внимание на развитие Дальнего Востока. Связано это с общей геополитической ролью региона, который близко находится с бурно развивающимся Азиатско-Тихоокеанским регионом.

Политика управления

Как отмечает Р.Ф. Туровский, на Дальнем Востоке в процессах дифференциации элиты большую роль играют географические факторы. Практически во всех ад-

¹ Сивцев И. С. Первый ВУЗ: К 75-летию высшего образования в Якутии // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. 2009. № 4.е

² Саввинов В. Дьааах историятын дьаныһан уерэппит учуонай: [учуутал, буйун, и. н. к. Романов теребут 100 сылынкерсе] // Саха сирэ. — 2009. — Кулунтутар 19 к.

³ Борисов И. Якуты среди защитников Ленинграда // Якутия. — 2012. — 6 марта.

⁴ Саввинов В. Дьааах историятын дьаныһан уерэппит учуонай: [учуутал, буйун, и. н. к. Романов теребут 100 сылынкерсе] // Саха сирэ. — 2009. — Кулунтутар 19 к.

министративных центрах сложились достаточно мощные группы, нередко претендующие на власть в масштабах всего региона. «Экономические» группы влияния в регионах Дальнего Востока обычно функционировали в качестве автономных субгрупп правящей группы [1].

После возвращения практики выборов губернаторов, в 2012 г. избирали губернатора Амурской области, где победил О.Н. Кожемяко. В 2013 г. на выборах в Хабаровском крае, Магаданской области, Чукотки победили до этого назначенные действующие губернаторы и члены партии «Единая Россия». Здесь можно сделать вывод о недостаточно развитом конкурентном политическом «рынке» на территории ДФО. Однако положено начало процессу выборов, что должно стимулировать оппозиционные партии работать в регионах для выдвижения своих кандидатов.

По отношению к ДФО мы наблюдаем новацию в системе управления со стороны федерального центра по причине понимания значения данного региона как нераскрытого экономического и геополитического региона. Еще в 2012 году был проект по созданию Госкорпорации по развитию Дальнего Востока, однако после критики данный проект был отвергнут. Затем в 2012 г. появилось отдельное министерство по развитию Дальнего Востока, которое возглавил экс-губернатор Хабаровского края В. Ишаев, а затем А. Галушка. Также в составе правительства Д. Медведева появилась отдельная должность вице-премьера (Ю. Трутнев), который курирует развитие ДФО.

Социально-экономическое направление

В целях экономического развития ДФО была принята государственная программа «Социально-экономическое развитие Дальнего Востока и Байкальского региона» от 29 марта 2013 года. За этот период на развитие региона будет направлено около 10 трлн. рублей, как из государственного бюджета, так и средств частных инвесторов [2].

На основании данных Федеральной службы государственной статистики (Росстат) доля объема добычи полезных ископаемых в ДФО составляет 11,91 %,

но при этом процент обрабатывающего производства составляет всего 1,58 % [3]. На основе этих данных можно сделать вывод о низком уровне развития промышленности и сырьевой направленности развития экономики данного региона.

По уровню валового регионального продукта и добыче полезных ископаемых за 2011 год лидерами среди регионов ДФО являются Сахалинская область, Республика Саха (Якутия), Приморский край. Однако по уровню обрабатывающей промышленности все регионы занимают невысокие уровни, что позволяет сделать вывод о преимущественном количестве «депрессивных регионов» Дальневосточного федерального округа. К тому же данный регион формирует лишь 5,6 % ВВП страны за 2011 год [3].

За 2011 год инвестиции в экономику Дальнего Востока составили 5,7 млрд. долл., что в 1,8 раз больше за прошлый год. Однако это всего лишь 6,5 % от всех инвестиций, вложенных в Россию. Объектами деятельности инвесторов на территории ДФО являются в основном полезные ископаемые [3].

Таким образом, на современном этапе политического процесса России началась политика децентрализации в системе отношений «центр-регионы».

Мы наблюдаем выстраивание новой политики федерального центра по развитию Дальнего Востока. Однако мы вынуждены констатировать, что экономика данного региона отличается низким уровнем развития, что проявляется в ее сырьевой направленности. Также отмечается низкий процент привлечения инвестиций, а если они есть, то объектом их вложений являются только полезные ископаемые. Несомненно, власти будут стараться переломить данную ситуацию, вкладывая много средств, создавать особую политику управления. Но на наш взгляд, любая модернизация должна сопровождаться реформами во всех сферах общества, и прежде всего, в политической. На Дальнем Востоке отсутствует развитый политический «рынок», что проявляется в отсутствии конкуренции на выборах губернаторов, слабой представленности политических партий в законодательных собраниях регионов.

Литература:

1. Туровский, Р. Ф. Политическая регионалистика. ГУ ВШЭ. 2006. с. 75.
2. Распоряжение Правительства РФ от 29 марта 2013 г. N 466-р Об утверждении государственной программы «Социально-экономическое развитие Дальнего Востока и Байкальского региона». Гарант. Информационно-правовой портал. [электронный ресурс] — Режим доступа: <http://base.garant.ru/70351168/>
3. Сайт Федеральной службы государственной статистики. [электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.gks.ru/>

Гендерный подход в обучении школьников

Дьячкова Нарыйа Алексеевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В настоящее время активно обсуждается проблема гендерного подхода в образовании. Одним из факторов возрастания интереса к этому вопросу является то, что подрастающее поколение не может успешно выполнять социальные, общественные и семейные роли. В условиях изменения традиционных мужских и женских ролей, кризиса семьи и семейных ценностей усилилась необходимость поиска путей эффективной подготовки подрастающего поколения к выполнению мужских и женских социальных ролей в системе общественного воспитания.

И для того чтобы понять что же такое гендерный подход для начала нужно определить понятие «гендер». Смысл понятия «гендер» означает совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола. Понятие «гендер» используется в современной науке для того, чтобы провести границу между понятием «биологический пол» и социальными и культурными характеристиками, которые отличают мужчин от женщин.

Гендерный подход в обучении — это одна из составляющих личностно ориентированного подхода к обучению, учитывающая гендерные особенности учащегося и предполагающая на основании этого определение содержания, форм, методов обучения, создание благоприятной образовательной среды, направленной на развитие личности в соответствии с ее природным потенциалом. Таким образом, гендерный подход в образовании — это совокупность методов, приемов, средств обучения и воспитания, направленных на то, чтобы помочь детям чувствовать себя в образовательном учреждении комфортно, и справиться со всеми трудностями социализации, важной частью которых является самоидентификация ребенка.

К принципам гендерного подхода относятся:

1) целенаправленный учет интересов девушек и юношей в образовательном процессе, осуществление образовательной деятельности на основе их гендерных особенностей и возможностей при обучении конкретной дисциплине;

2) обеспечение необходимых условий для реализации потенциала женской и мужской индивидуальности, личности, ее функционирования как субъекта гендерных отношений в процессе обучения;

3) недопущение дискриминации в способностях девушек и юношей при обучении той или иной дисциплине.

Гендерный подход может быть реализован посредством организации процесса обучения (отбор форм, методов, приемов обучения); изменения содержания образования (создание учебных планов, программ, учебной литературы, составление заданий с учетом психофизиологических особенностей учащихся); создания школ раз-

дельного и параллельно-совместного обучения. И в итоге с помощью дифференциации обучения и образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний.

Одной из задач гендерного подхода является обучение мальчиков и девочек взаимодополнять друг друга. Гендерный подход реализуется на том, чтобы не разделять их обучение, а подбирать к ним методы и приемы обучения. Осуществлять гендерный подход в обучении нужно с пониманием социального, конструктивного происхождения категорий «мужского» и «женского» в обществе, ставить личность и индивидуальность ребёнка в развитии и воспитании выше традиционных рамок пола.

Необходимость подходить к формированию личности, учитывая все ее характеристики, в том числе и пол ребенка, все более осознается исследователями и педагогами. Организуя обучение без учета гендерных особенностей воспитанников, преподаватели обрекают учеников на одностороннее развитие, так как отсутствуют знания о психофизиологических возможностях ребенка. Гендерное воспитание и образование направлено на формирование идеи о том, что пол не является основанием для дискриминации и способствует наилучшей реализации личностных склонностей и способностей как в связи с половой принадлежностью, так и вне ее.

У девочек и мальчиков существуют различия не только половые, но и в усвоении знаний и в умственной деятельности. В статье Ирины Кравцовой «Гендерный подход в обучении и воспитании» констатируются следующие различия между мальчиками и девочками:

1) в основе различия познавательных стратегий и путей формирования познавательных функций, темпов, способов переработки и усвоения информации;

2) в организации внимания;

3) в формах активации эмоций;

4) в мотивации деятельности и оценки достижений;

5) в поведении.

Существуют различия в умственной деятельности девочек и мальчиков. Девочки быстрее схватывают новый материал; легче усваивают алгоритмы и правила; любят задания на повторение; чаще используют ближнее зрение; воспринимают все более детализировано, мыслят конкретнее и прагматичнее; лучше обучаются последовательно — «от простого к сложному»; новую информацию анализируют с помощью левого полушария.

Мальчики, наоборот, труднее выполняют сложные (многоэтапные) поручения взрослых; им важно понять принцип, смысл задания и труднее воспринимать объяснения «от простого к сложному»; лучше выполняют задания на сообразительность; не терпят однообразия; лучше выполняют задания при ярком свете.

Мальчика и девочку ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково. Потому, что они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат. И поэтому чтобы дети лучше понимали, надо подстраиваться под индивидуальность ребенка, учитывать ее.

Большая роль в гендерном образовании, отводится учителю, перед которым ставится непростая задача преодоления формализма в обучении и воспитании, поворота к интересам и потребностям конкретного ребенка, к умению видеть, слышать и понимать его своеобразие, индивидуальные и возрастные особенности вне зависимости от пола. И поэтому учитель должен хорошо знать вопросы гендерного обучения. Под готовностью учителя к реализации гендерного подхода в обучении школьников понимает системное образование личности педагога, интегрирующее в себе знание основ гендерной педагогики, потребность и умение применять их в практической педагогической деятельности, способность решать задачи этой деятельности на высоком профессиональном уровне, стремление к самобразованию и самовоспитанию в данном направлении [4].

Кроме того, существенным компонентом профессиональной подготовки современного педагога явля-

ется гендерная компетентность, поскольку специфика модернизации педагогического образования обусловлена его ориентацией на личностно-развивающую парадигму, характерными особенностями которой является учет многообразия индивидуальных особенностей ученика при обеспечении и поддержке процессов его самопознания и самореализации.

Важность гендерной компетенции будущего учителя также обусловлена тем, что учителя являются основными агентами социализации в школе и оказывают большое влияние на формирование у учащихся представлений о качествах мужчин и женщин, их ролях, культуре их взаимоотношений, гендерной специфике профессиональной деятельности [6].

Таким образом, можно отметить, что гендерный подход в обучении имеет практическую значимость, но для того чтобы ее реализовать необходимо учитывать личностные способности ребенка. Гендерный подход при правильной организации процесса обучения способствует гармоничному развитию и самореализации личности.

Литература:

1. Бажанова, В. Л., Пимкина С. В. Формы, методы и приемы раздельного обучения мальчиков и девочек на основе гендерного подхода. Электронный научно-образовательный журнал ВГПУ «Грани познания». №3 (4). www.grani.vspu.ru
2. Баурова, Ю. В. Реализация гендерного подхода в общеобразовательном учреждении. <http://edu.tltsu.ru>
3. Баурова, Ю. В. Разнополюе обучение: гендерный подход. <http://direktor.ru>
4. Горшкова, Т. А. «Проблема готовности учителя к реализации гендерного подхода в обучении школьников». Электронный научно-образовательный журнал ВГПУ «Грани познания». №3 (4). www.grani.vspu.ru
5. Кравцова, И. Б. Гендерный подход в обучении и воспитании. <http://www.uchmet.ru>
6. Макарова, А. И. Гендерная компетенция будущего педагога // Влияние педагогических традиций на становление и развитие личности будущего учителя. Сб. материалов научной конференции. Киров, 2013, с. 558–562.
7. Перфилова, Г. Б. Гендерный подход в обучении и воспитании. [Электронный ресурс]. 2012. <http://festival.1september.ru>

Ликбез в ЯАССР

Иванов Уйдаан Ньургунович, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В данной статье рассматривается общий обзор работы ликбеза в ЯАССР с 1920 по 1930.

К началу 20 века уровень грамотности на территории Якутии был чрезвычайно низок, в общем, как и везде. Грамоте население учили немногочисленные школы, также следует отметить деятельность политссылных. Ликбез — массовое обучение неграмотных взрослых чтению и письму в Советской России. После прихода к власти большевиков возник вопрос обучения грамоте широкого слоя населения, и самое главное политическое просвещение населения.

Ведь коммунизм не построишь, когда население не умеет читать и писать, тем более не знает никакую технологию.

В 1920 году Совет народных комиссаров принял декрет об учреждении Всероссийской чрезвычайной комиссии по ликвидации безграмотности (ВЧК ликбез), постановления которой имели обязательный характер. По декрету Совета народных комиссаров «О ликвидации безграмотности среди населения РСФСР» все население в воз-

расте от 8 до 50 лет, не умевшее читать и писать, обзывалось учиться грамоте на родном или русском. Если подумать, то этот шаг был ключевым в дальнейшем развитии ЯАССР и Советского союза. Например, после 1945 года Генеральный штаб Красной Армии проанализировал информацию о безвозвратных потерях. И оказалось, что чем больше было классов образования у человека, тем больше у него было шансов выжить в кровавой мясорубке войны. И не только из-за того, что грамотных могли использовать в штабах и в технических родах войск. Грамотные солдаты отличались склонностью к анализу обстановки, лучше знали инструкции по применению тяжёлого оружия, оставались в живых, потому, что могли прочитать донесение, выйти из окружения, ориентируясь по дорожным знакам и надписям.

Кстати, среди выпускников учебных заведений Якутии наибольший процент выживших был среди людей, закончивших Якутскую Национальную военную школу и Педагогический техникум (ныне Педагогический колледж №1).

В первой половине 20-ых годов активное участие к работе комиссий ликбеза принимали различные общественные объединения. Например «Саха аймах», «Саха омук», «Манчары». Их деятельность была полностью или отчасти направлена на ликвидацию безграмотности. С их поддержки издавались газеты, сборники якутских песен, учебники на якутском языке, проводили лекции, субботники и многое другое, что могло распространить интерес к изучению грамоты. Также собирались денежные средства в пользу, например голодающим Поволжья (1750000 рублей).

Основной проблемой проведения работ был дефицит специализированных работников, учителей, воспитателей. Воспитателям приходилось проходить ускоренные 2-ух месячные курсы. К работе привлекались и простые люди, которые знали грамоту. Курсы ликбеза про-

ходили преимущественно в осенне-зимний период, так как в другое время население работало на полях. Вначале курсы проводились в крупных населенных пунктах, так как на окраинах могли вести деятельность бандиты, и это ставило в опасность жизнь и здоровье учителей. Вскоре все же учителям приходилось ехать в населенные пункты и проводить курсы. Обычно курсы длились 7 месяцев 7–8 часов в неделю. Обучение проходило на якутском языке. Обучали грамматике якутского языка и счету. Позже с возрастанием потребности специалистов в промышленности стали проводить курсы с профессионально техническим уклоном. Обеспечение учебниками было скудное, но, все же учебники были. Даже на якутском языке. Специально выделяли средства с местных государственных структур на обеспечение деятельности ликбеза.

Создавались избы-читальни. Такие здания также способствовали к развитию просвещения. Основной проблемой было то, что после прохождения курсов ученик забывал пройденное. Отмечалось, что она бывает «частичной» и «психологической». Чаще всего «частичная неграмотность» наблюдалась среди бойких и одарённых от природы людей. Они сохраняли умение читать, но разучивались писать, ведь для закрепления письменных навыков нужно было постоянно упражняться, часто что-то писать. «Психологическая» же неграмотность появлялась от того, что люди просто забывали, как правильно писать буквы и складывать их в слова на бумаге. Иногда «психологически» вторично неграмотный человек бывал весьма уважаемым в коллективе работником, многое умеющим делать руками. И он просто стеснялся рецидива неграмотности, избегая заполнения самых простых документов, вроде нарядов и элементарных отчётов. Типа, «очки забыл, плохо вижу».

Итак, проведение ликбеза в ЯАССР позволило создать почву для будущего развития.

Федот Григорьевич Сафронов в воспоминаниях учеников

Ким Татьяна Енсеновна, студент;

Шильтман Юлия Андреевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Имя и научное наследие профессора Ф.Г. Сафронова вошли в золотой фонд российской и якутской историографии.

Федот Григорьевич много лет отдал историческому образованию — обучал не только студентов, но и подготовил целую плеяду ученых. Именно эта сторона его деятельности, его лаборатория по приобщению молодой поросли — студентов, аспирантов, соискателей к академической исторической науке — чрезвычайно востребована и поныне. Несомненно, его опыт ученого весьма уникален.

Представляют интерес подбор будущих исследователей, его методика, установки и требования. Интересно разобраться в том, как Федот Григорьевич общался со своими учениками, как помогал в подготовке диссертаций. Его консультации должны сохраниться в памяти поколений.

В этой связи, используя современный диалоговый метод, мы обратились к его ученикам, опубликованным статьям — воспоминаниям и попытались частично воссоздать облик ученого в жизни, его человеческую индивидуальность — все, что создает уникальность личности большого ученого.

С этой целью мы попросили поделиться воспоминаниями Егора Спиридоновича Шишигина, к. и. н., директора Музея истории и культуры народов Севера им. Е. Ярославского, а также Ксенофонта Дмитриевича Уткина, д. филос. н., профессора Якутской сельскохозяйственной академии. К сожалению, другие его ученики отказались по причине своей занятости. Однако, лакуну мы восполнили опубликованными статьями некоторых учеников Ф.Г. Сафронова, в том числе профессора П.Л. Казаряна «Слово об учителе», В.Н. Санникова «Доброе слово о своем учителе» и статьей того же Е.С. Шишигина «Выдающаяся личность». Все три статьи опубликованы в книге о Ф.Г. Сафронове «Жизнь прожитая... В общем полезная: для себя, для общества».

Все его ученики, с которыми мы общались, с восхищением отзываются о Федоте Григорьевиче, но при этом отмечают особенности, которые проявлялись в работе с каждым из них.

Федот Григорьевич много сил отдал подготовке научной смены, он был талантливым воспитателем молодых ученых. Хорошо помнят, как он работал с молодой порослью. К каждому ученику он подбирал индивидуальный подход, исходя от способностей и возможностей человека. Особенно внимательно он относился к одаренным молодым людям, разговаривал с ними на равных, иногда мог быть покровительственно назидательным, но всегда при этом оставался терпеливым и дружелюбным. По отношению ко всем своим ученикам он был очень щедр, отдавал им свои знания, опыт, время и внимание.

Как вспоминает Егор Спиридонович Шишигин: «Федот Григорьевич мне запрещал участвовать в дискуссиях»: «Пока ты не защитился, ты никто. Так что не лезь в споры и обсуждения. Когда защитишься, тогда и можешь излагать свои мысли, идеи». В то же время, он был демократичным человеком — никогда не навязывал свою концепцию.

Уткин Ксенофонт Дмитриевич отмечает его строгость. Как научный руководитель был очень принципиальным и строгим наставником, признавал только научную обоснованность, убедительную доказательность и системную целостность разрабатываемой проблемы. Он был человеком науки и требовал от своих учеников научной определенности в поисках духовных устремлений. Федот Григорьевич мало говорил, иногда и почти не говорил. Но одно слово или два замечания давали достаточно точный ориентир ответственности и глубины постижения темы. Он не любил, чтобы его последователи выходили за рамки исследуемой темы.

Павел Леонович Казарян в своей статье отмечал, что Федот Григорьевич избегал подношения своим ученикам готовых ответов и решений тех или иных вопросов или проблем. Указывая на ошибку, он заставлял соискателя самостоятельно анализировать причины, по вине которых они появились ну и, конечно, находить правильный ответ.

В качестве лектора Федот Григорьевич снискал уважение студентов своей высокой культурой и эрудирован-

ностью, объективным и человеческим отношением к студентам. Когда он начинал говорить, а говорил он медленно, говорил мало, то весь зал переставал шуметь и шептаться, и все внимательно слушали его выступление.

Федот Григорьевич в своем дневнике пишет: «За время работы в ИЯЛИ под моим научным руководством кандидатами наук стали П.С. Софронов, Р.В. Шелехова, А.С. Парникова, Е.С. Шишигин, В.Ф. Иванов Ф.М. Зыков, А.К. Софронов, А.К. Пахомов. Кроме того, принял активное участие в подготовке пяти докторов наук и более десятка кандидатов наук (консультации, оппонирование на защитах в Москве, Новосибирске, Владивостоке, Якутске). В эту зиму защитят кандидатские диссертации мои аспиранты П.Л. Казарян и П.П. Петров. В следующие годы — другие. Так и множится число моих учеников-ученых».

Если говорить об исследовательских поисках истины, то в этом плане он был человеком очень высокой ответственности перед академической наукой и не отходил от своих принципов объективности. Федот Григорьевич был объективным историком, никогда не руководствовался конъюнктурными принципами при написании своих трудов. Был приверженцем российской академической школы исторической науки, требовал от своих учеников работы в архивах, с первоисточниками, с документами. Сам он ввел в научный оборот огромный массив архивных документов.

Говоря о необходимых качествах исследователя, профессор часто отмечал, что надо писать лаконично, доказуемо убедительно и целенаправленно, содержательно. Федот Григорьевич строго спрашивал за каждое слово, говоря при этом, что научная работа — это не поэма, она должна быть доказуема, каждый исследователь должен отвечать за каждое свое слово. Нужно много думать, рассуждать, работать над собой, развивать в себе характер исследовательского поиска. В институте гуманитарных исследований Федот Григорьевич руководил методологическим семинаром. Затрагивались острые проблемные вопросы, в том числе классовый подход, принцип партийности в оценке исторических явлений, процессов. Стоял за объективность в оценке исторических событий, явлений.

В целом, многие отмечали в Федоте Григорьевиче целенаправленность, исследовательский характер, высокий профессионализм, основательность исследований. Ему была присуща очень высокая культура научного труда. Как у любого ученого, у него была богатая личная библиотека — редчайшие экземпляры книг. Кроме того, была своя картотека, с помощью которой он без особого труда мог найти работы своих учеников, своих студентов.

В человеческом плане Федот Григорьевич был натурой очень обаятельной, простодушной и иногда наивной. Людям он казался на вид чудаковатым, но это только на первый взгляд. На самом деле он обладал дисциплинированностью, даже педантичностью. Одно из свидетельств этого — в течение 50-ти лет вел дневник, в котором отмечал все, что касается его жизни. Федот Григорьевич Са-

фронов был страстным путешественником, за свою жизнь посетил 15 стран в Азии, Африке и Европе, ряд республик СССР. Свою последнюю поездку предпринял в возрасте 80 лет в Москву, как бы попрощался с городом.

В одном интервью, которое он дал Петрову П.П. в 1984 году на вопрос о своем свободном времени отвечал: «Сидеть постоянно за рабочим столом и думать — утомительно. Труд следует разнообразить — таково общее правило. Тогда и работа спорится, и результат весомее. Этого правила я всегда придерживался и придерживаюсь. В первой половине дня занимаюсь своим делом — пишу. Во второй половине занимаюсь самообразованием: читаю (больше по всемирной истории). Часть времени

отнимают любимые «безделушки» — я коллекционер, и не на шутку». Действительно, профессор Сафронов был выдающимся коллекционером с мировым именем — нумизматика, коллекции редких книг, орденов и медалей Российской Империи (ныне хранится в Музее истории и культуры народов Севера им. Е. Ярославского).

Подводя итоги, следует отметить, что собранные материалы весьма отрывочны, потому что ни в коей мере не претендуют на полноту.

Мы полностью поддерживаем решение научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Ф.Г. Сафронова об издании книги воспоминаний коллег, родных и друзей.

Урок «Живая картина», его значение в образовательном процессе обучающихся 5–7 классов по истории

Куприянова Дара Владимировна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Для гуманитарной науки как история большой потенциал для практического изучения и преподавания истории в школе предоставляет урок «живая картина», одна из форм проведения ролевых игр интерактивного метода обучения. В 5–7 классах у обучающихся проявляется развитие самосознания, выявление своих возможностей и их оценке. Поэтому учителю надо использовать интересные методы в обучении своего предмета.

Объект исследования — урок «Живая картина». Цель — выявить необходимость значения урока по истории «Живая картина». Актуальностью данной работы является то, что сегодня у обучающихся слабо развито творческое и логическое мышление. Урок «живая картина» развивает воображение, дает возможность проявить действенную творческую активность с помощью художественной, постановочной деятельности, формирует первичные исследовательские способности.

Одно из главных направлений педагогики сегодня — это формирование активного, творческого обучающегося, гражданина своей родины. Данный урок направлен на развитие креативного мышления, которое даёт возможность с разных сторон взглянуть на исторические ситуации, найти различные пути решения проблемы и повысить заинтересованность ребят историей.

На уроке «Живая картина» обучающиеся используют сценическое творчество, так как им даётся задание «оживить» какое-либо историческое событие по учебной картине, например: «Сбор дани», «Суд во времена Русской правды», «Военный совет в Филях», «В гостях у египетского фараона». Посредством такого урока гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса, отчасти потому, что человеку по своей

природе нравится играть, другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем в обычной учебной деятельности. Кроме того, активизируются психические процессы участников такого вида деятельности: внимание, запоминание, интерес, восприятие, мышление. «Живая картина» эмоциональна и потому способна оживить и сделать историческое событие яркой, запоминающейся. Таким образом, в таком проведении урока по истории дает вовлечение каждого в активную работу, это форма, которая противостоит пассивному слушанию или чтению, а главное повышает заинтересованность к предмету.

Подводя итог можно сделать следующий вывод: форма проведения урока «Живая картина» способствует:

- активизации познавательной деятельности обучающихся;
- повышению эффективности образовательного процесса;
- самостоятельному осмыслению учащимися учебного материала;
- закреплению полученных знаний через практическую деятельность;
- самореализации личности учащихся в процессе обучения.

Очень важно, что школьник в этом процессе — не статичный субъект, а активный создатель и творец новых прочных знаний. А учителю предоставляется прекрасная возможность для безграничного творчества и реализации педагогического мастерства.

И в заключении хочется привести слова М. Сервантеса: «История — сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего».

Литература:

1. Иванов, В. С. Живая история для учащихся 7–8 классов методом ролевой игры на уроках истории и обществознания // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2010. — № 10. — с. 28.
2. Сологуб, С. В. Ролевые игры на уроках истории // Преподавание истории в школе. — 2011. — № 6. — с. 33.
3. Студеникин, М. Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студ. ВУЗ. — М.: Гуманит. центр ВЛАДОС, 2002. — 240 с.
4. Гамезо, М. В., Петрова Е. А., Орлова Л. М. Возрастная и педагогическая психология. М.: Педагогическое общество России, 2003—512 с.

Количество обращений как показатель деятельности института Уполномоченного по правам человека в РС (Я) с 2003 по 2013 гг.

Лазарев Владислав Владимирович, аспирант
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

17 октября 2002 г. в Республике Саха (Якутия) на Государственном Собрании (Ил Түмэн) Республики Саха (Якутия) принят республиканский закон «Об Уполномоченном по правам человека в Республике Саха (Якутия)». Это событие стало одним из первых шагов становления демократического общества в республике. В 2003 г. на мартовском заседании Парламента Республики Саха (Якутия), согласно ст. 72 Конституции Республики Саха (Якутия) Президент республики Вячеслав Анатольевич Штыров предложил кандидатуру на пост Уполномоченного по правам человека в Республике Саха (Якутия) Захарову Федору Николаевну, занимавшую в то время должность руководителя Департамента по государственно-правовым вопросам — заместителя Руководителя Администрации Президента и Правительства Республики Саха (Якутия). По итогам тайного голосования Захарова Ф.Н. назначена первым Уполномоченным по правам человека в Республике Саха (Якутия) и 22-м в субъекте РФ. Появление нового правозащитного института в Республике Саха (Якутия) связано с тем, что, во-первых, в республике складывается рыночное отношение, во-вторых, сознание общества изменилось. Бюрократический аппарат Правительства не мог в полной мере осуществлять защиту прав граждан и человека.

В 2004 году к Уполномоченному по правам человека в Республике Саха (Якутия) поступило 1123 обращения (в 2003 г. — 843), из которых 257 — общественным представителям Уполномоченного по правам человека в РС (Я) в городах и улусах. В 2005 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1490 обращений, из которых 682 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 808 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в РС (Я) в городах и улусах (районах). В 2006 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1890 обращений, из которых 1084 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 806 — через об-

щественных представителей Уполномоченного по правам человека в городах и улусах (районах). В 2007 году за содействием в реализации и за защитой своих прав к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 2700 обращений, из которых 1103 — через Аппарат Уполномоченного по правам человека, 1597 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в улусах (районах) и городах республики. Всего в Аппарат уполномоченного по правам человека в РС (Я) в 2008 году поступило обращений 1742. Из них через аппарат 820, через общественных представителей 922. В 2009 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1824 обращений, из которых 854 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 970 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в РС (Я) в городах и улусах (районах). В 2010 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1810 обращений, из которых 836 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 974 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в городах и улусах (районах). В 2011 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1803 обращений, из которых 872 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 931 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в городах и улусах (районах). В 2012 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1940 обращений, из которых 825 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 1115 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в городах и улусах (районах). В 2013 году к Уполномоченному по правам человека в РС (Я) поступило 1041 обращение, из которых 622 — поступившие в Аппарат Уполномоченного по правам человека, 419 — через общественных представителей Уполномоченного по правам человека в городах и улусах (районах).

С 2004 по 2007 года число обращающихся людей в институт Уполномоченного по правам человека возрастает в среднем на 33,8%. В 2008 году число обратившихся идет к упадку на 35,5%. С 2009 по 2012 года количество обращений возрастает в среднем на 2,8%. В 2013 г. число обратившихся вновь идет к упадку на 46,3%.

Отсюда мы видим, что в среднем в году в институт Уполномоченного по правам человека в Республике Саха (Якутия) поступает 1655 обращений. Из них в Аппарат Уполномоченного — 843, к общественным представителям — 880 (кроме 2003 г.).

По социальному портрету заявителей наибольшее количество раз обратились с 2003—2013 гг. пенсионеры, далее идут осужденные и обвиняемые, инвалиды, рабочие и служащие, ветераны, особое место занимают коллективные жалобы. По географии заявителей первое место по жалобам в институт Уполномоченного по правам че-

ловека занимает город Якутск, затем промышленные районы. Например: Ленск, Верхоянск, Верхнеколымск и т.д. По тематике правонарушений первое место занимают личные (гражданские) и социальные права, далее по порядку экономические, культурные и политические права. На личном приеме Уполномоченному по правам человека в Республике Саха (Якутия) Захаровой Ф.Н. в среднем в год от общего числа обращаются за помощью 15% заявителей, что свидетельствует о важности личного общения.

В целом надо отметить, что институт Уполномоченного по правам человека в Республике Саха (Якутия) на своей стадии становления выполнила свои обязательства на высоком уровне. За несколько лет работы институт Уполномоченного стала одним из основных элементов по защите и реализации прав человека и гражданина в Республике Саха (Якутия).

Литература:

1. Конституция РФ
2. Конституция РС (Я)
3. Закон РС (Я) 3 N 450-II от 17 февраля 2002
4. Закон РС (Я) 408-3 N 831-III от 20 декабря 2006
5. Постановление Государственного собрания «Ил Тумэн» ГС №49-III от 4 марта 2003
6. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2004 года
7. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2005 года
8. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2006 года
9. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2007 года
10. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2008 года
11. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2009 года
12. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2010 года
13. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2011 года
14. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2012 года
15. Доклад Уполномоченного по правам человека в РС (Я) о деятельности 2013 года

Связь старинных верований и обрядов с современной культурой Японии

Лохова Валентина Александровна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Япония — страна, которая не только сохранила культурное наследие предков, но и смогла вписать его в современную жизнь. Это касается не только этикета, искусства, архитектуры и т. п., но и Ёкаев.

Японцы по сей день, соблюдают обряды, связанные с Ёкаями. 3 февраля множество людей исполняют ритуал очищения дома от демонов Они. Этот ритуал приурочен к празднику Сэцубун. Праздник считается границей сезонов, в частности зимы и весны. А на границах часто появляются демоны. Отсюда и родился обряд очищения, чтобы избавиться от несчастий в будущем. Для изгнания использовали ветку османтуса с насаженными

на неё головами высушенной рыбы, но в нынешнее время этот способ мало употребляем из — за неприятного запаха. А связан он с легендой о демоне Кагухане, что некогда пожирал девушек и детей. Его как раз прогоняли запахом османтуса и сушеной рыбы.

Другой распространенный ритуал в Сэцубун разбрасывание бобов (мамэмаки). Жареные бобы азуки бросают у входа и в комнатах, уделяя особое внимание углам, при этом приговаривают: «Они — ва сото, фуку — ва ути» («демоны вон, счастье в дом»). Естественно и этот ритуал связан с легендой. Во время правления императора Уда (888—896 гг.) с горы Курама спустился демон.

Семеро монахов 7749 дней читали молитвы, а затем откупились от него бобами.

В храмах в этот день устраивают массовые гуляния. Все начинается с исполнения необходимых обрядов, молений богам, после этого происходит театрализованная часть. Из храма выбегают актеры, одетые в костюмы Они и смешиваются с людьми. Тогда монахи или уважаемые гости начинают бросать в них бобы, говоря заветные слова. Демоны оказываются паве ржаными, а люди продолжают веселиться.

Это то, что происходит раз в год, но японцы соблюдают ритуалы очищения ежедневно.

Приходя, в синтоиский храм каждый японец, должен прополоскать рот и помыть руки, набрав воды из специального источника предназначенным для этого ковшом, не забыв после вытереть ручку ковша, дабы оставить её чистой для других прихожан. Затем посетитель может пройти к храму и позвонить в колокол, звук которого отгоняет нечисть. Исполнив два поклона и дважды хлопнув, верующий молиться, и сделает пожертвование, всё завершается ещё одним поклоном.

С помощью воды и соли очищаются, когда приходится взаимодействовать с мертвецами. В Ситно нет понимания добра и зла, есть категории чистого и не чистого. Смерть относится к тем вещам, что могут осквернить чистоту. Для её восстановления, после посещения похорон, нужно промыть рот соленой водой и помыть руки, затем обсыпаться солью.

В современных городах появляются новые легенды о Ёкаях и вместе с ним новое отношение к ним. Многие герои современных городских легенд, являются заимствованными из других культур либо переосмысленными персонажами страшных историй прошлого, но тот факт, что они ожили в XX веке, говорит о том, что сверхъестественные существа не отделимы от культуры страны «восходящего солнца».

В XIX веке в Йогогаме англичанином Чарльзом Уингменом издается журнал «The Japan Punc» с рисованными историями. Он имел огромное влияние на развитие индустрии японского комикса — «манги». Манга стала домом для Ёкаев. На страницах этих книжек развернулся огромный и загадочный мир японской нечисти. Из манги Ёкаи перекечевали в рисованные фильмы — «аниме». С появлением компьютеров этот мир расширился за счет всемирной паутины. Во всех сферах Ёкаи заняли прочное место.

Благодаря героям одной из таких манг, в опустевшем торговом квартале японского города Сакаиминато префектуры Тоттори не угасла жизнь. Хозяева лавочек стоящих рядом с железнодорожным вокзалом стали нести убытки из-за того, что в городе построили аэропорт. Поездами стали пользоваться меньше, и торговля шла плохо. Тогда чиновники стали думать, как не дать умереть этому району. Мангака Мизуки Сигэру предложил использовать для этого его героев. С начало жители были против, но со временем их удалось уговорить. Теперь множество туристов приезжает посмотреть на статуи Ёкаев, ге-

роев манги «Gegege no Ritaro». Эту улицу стали называть «Mizuki Shigeru Road». С течением времени внешность Ёкаев претерпела, изменения и в современных работах подчас лишь смутно, узнаются чудовища, что были изображены на гравюрах Сэкиэн Ториямы Ёкуэя Набэту. Ёкаи всё чаще становятся положительными героями манги и аниме. Это обязывает их выглядеть привлекательно. Так Нурарихён, владыка всех Ёкаев, которого в прошлом изображали как низенького сгорбленного старика с несоразмерной головой, предстает в виде красивого молодого мужчины в манге и аниме «Nurarihyon no Mago» авторства Сиибаси Хироси. В манге и аниме «Yozakura Quartet» Ясуды Судзухито, Ёкаи живут рядом с людьми в городе Сакуразуки и стараются построить добрососедские отношения. Главные герои «Otome Youkai Zakugo» Хошино Лилу, симпатичные девушки полу духи, работают в министерстве «Духовных дел». Их задача регулировать взаимоотношения между военным правительством Японии и духами, населяющими эти земли. Список подобных произведений можно продолжить. Лично я хочу отметить работы: Мидорикавы Юки «Natsume Yuujinchou», «Hotarubi no Morie» и группы мангак студии «CLAMP» «XXXHolic».

Хотя внешность Ёкаев и изменилась, суть их остаётся прежней. Они дети ночи, которым известны секреты магии. Эта нечисть продолжает вселять трепет в сердца людей. Положительные герои Ёкаи осуществляют деятельность, направленную на сохранение равновесия между людьми и Бакэмоно. Они пресекают попытки кровожадных соплеменников навредить людям.

Ёкаи продолжают вдохновлять художников на творчество. Это касается не только авторов манги и аниме. Араи Рёе представил публике серию скульптур исполненных из папье-маше. Его работы изображают героев гравюр Сэкиэн Ториямы. Среди них можно увидеть красивую девушку, которая на самом деле опасный паук-оборотень, поедающего книги Райго (Тессо), огромную крысу, что когда-то была буддийским монахом, девушку Юрея, парящую над землей, коварного кота (Бакэнэко) и многих других. Все скульптуры выглядят очень реалистично, кажется, будто они в один момент возьмут и оживут.

И в заключение можно сказать, что Ёкаи прошли долгий путь, от формирования образов в народном устном творчестве, пройдя этап литературного закрепления общепонятого восприятия, до героев манги и аниме распространившихся по многим странам мира. Общие тенденции в восприятии Ёкаев мало изменились. В произведениях современных авторов Ёкаи продолжают быть героями как положительными, так и отрицательными. Впрочем, они чаще становятся всё же положительными. Писатели и монгаки обращаются к образам этой нечисти, противопоставляя их людям. Ёкаи живут в согласии с природой, не причиняя ей ущерба. На этом фоне особенно ярко видно как человечество потребительски относится к богатствам Земли, которые не вечны. Также остро встает вопрос о неприятии людьми тех, кто отличается

от основной массы. Те, кто не подпадает под общие стандарты, становятся изгоями.

Таким образом, авторы проецируют бытующую в обществе неприязнь на Ёкаев, показывая как важно не забывать такие понятия, как терпимость, уважение и снисходительность.

Литература:

1. Восточная демонология. От народных верований к литературе (Под ред. Н. И. Никулин, А. Р. Садакова). — М.: «Наследие», 1998.
2. Поле заколдованных хризантем. Японские народные сказки. — Изд. ГПИ «Искона». 1994.
3. Кузовкин, А. С., Непомнящий Н. Н. Легко ли быть оборотнем? — М.: «Знание», 1992. с. 49.
4. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. http://3neko.ru/bake/entsiklopedija_japonskojj_nechisti_ot_m_do_n/nue_-_nue/

Штаты государственных служащих в Якутской области 1849–1912 гг.

Львов Андрей Павлович, тьютор

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

С середины всего XIX века отмечается рост числа чиновников в Якутской области. Несмотря на тяжелые условия труда с 1849 количество чиновников выросло более чем на 100%. Если в 1849 году во всех правительственных учреждениях Якутской области работало около 43 чиновников, то к 1912 году их количество уже приближается к 142. Рассмотрим подробнее изменения состава чиновничества в якутской области (см. таб. 1).

По данным 1849 в правительственных учреждениях якутской области работали 43 человека. Из них по линии МВД 39 человек:

В якутском областном правлении 14 чиновников разного ранга, в Якутском городском управлении — 5 человек, в Земском суде работало 8 человек. В пяти округах якутской области общая численность чиновников состав-

ляло 12 человек. По линии юстиции в окружном (единственном суде подобного рода в области) работало лишь 5 человек — 1 окружной судья, 2 заседателя, секретарь и председатель окружного суда. После принятия института губернаторства количество чиновников заметно увеличивается — 72. Что примечательно, количество служащих якутского областного правления (по совместительству канцелярии гражданского губернатора) не меняется. В таблице №1 видно, что прирост чиновников приходится на другие учреждения. Так, якутский окружной суд увеличивается в 2,5 раза — 12 человек — увеличивается количество канцелярских служащих и добавляется дополнительный стол во главе со столоначальником, а также Состав окружного управления также увеличивается с 4 до 6 служащих. Такой тенденции не из-

Таблица 1

Учреждение \ Год	1849	1853	1867	1895	1902	1912
Якутское областное правление	14	14	19	14	32	41
Якутское окружное управление	4	6	12	6	9	11
Якутский окружной суд	5	12	12	12	17	21
Якутское городское управление	5	9	14	27	14	34
Якутский земский суд	8	13	13	-	-	-
Олекминское окружное управление	2	4	6	5	9	9
Виллюйское окружное управление	2	4	4	4	11	11
Верхоянское окружное управление	2	4	4	4	7	7
Колымское окружное управление	2	4	4	4	7	7
Итого:	43	72	88	74	106	142

Таблица 2

Состояло	Годы										
	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	
Врачей	15	16	17	16	15	17	16	18	12	12	
Женщин-врачей	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	
Фельдшеров	11	8	10	10	14	22	19	19	30	39	
Фельдшериц-акушеров	3	2	2	2	4	7	11	11	9	12	
Дантистов и зубных врачей	-	1	1	1	1	2	1	1	1	2	
Итого:	29	27	30	29	39	48	47	49	53	67	

бежали и другие государственные учреждения. По пяти округам прирост служащих происходит преимущественно за счет увеличения медицинского персонала. В частности по 4 округам (кроме якутского окружного управления) были предусмотрены участковые врачи. По отношению к окружному суду нужно отметить, что увеличение произошло за счет набора служащих по полному комплекту. В 1867 наблюдается дальнейшее увеличение штатов якутского областного правления, окружного суда, якутского городского полицейского управления. В данных за 1895 г общее количество чиновников остается на прежнем уровне, но большинство из них перетекает в якутское городское полицейское управление. Следует отметить, что земский суд был ликвидирован в 1868 году, и её штаты переходят на городское управление. Также указом правительствующего сената за №716 (1887 г) в составе якутского окружного полицейского управления учреждается должность помощника окружного исправника, состав же Олекминского окружного полицейского управления урезается — вместо 3 земских заседателей назначается один, также по тому же указу сената учреждается должность секретаря. В областном управлении в 1875 году III отделение разделяется на 2 стола и увеличивается число служащих. В 1889 году во втором отделении Якутского областного правления создается дополнительный секретный стол. До этого в отделении были только два стола, причем второй стол был создан сравнительно недавно между 1882–1889 годами, для обработки и приема дел о государственных преступниках и политических ссыльных. Основной причиной этих изменений являлось то, что столы не справлялись с потоком документов. По данным 1902 г штаты увеличены на 13 человек — это произошло вследствие увеличения числа медицинского персонала. По нашим данным штат был увеличен вследствие учреждения в области должности помощника областного ветеринара, а также окружных ветеринаров и окружных ветеринарных фельдшеров в пяти округах (по одному ветеринарному Врачу и фельдшеру на один округ). По данным последнего года мы видим постепенное увеличение чиновников областного правления 41 против 32 (1902 г) а также увеличение количества по-

лицейских чинов в городском полицейском управлении. И по сравнению с 1902 году количество служащих увеличилось на 36 служащих. В якутском городском управлении увеличение штатов произошло после революции 1905–1907 гг. так как по всей России были усилены полицейские управления. А в окружных управлениях такого изменения не наблюдается.

Этому способствовало несколько причин. Во-первых, увеличивается количество ссыльных (политических и уголовников) и для обеспечения безопасности населения и надзора за ссыльными увеличивается количество служащих полицейских учреждений якутской области. Во-вторых, наблюдается устойчивый рост медицинского персонала. Так за период 1902–1911 количество медицинского персонала изменяется с 29 до 67 человек (см. таб. 2).

В-третьих, из-за постоянной нехватки чиновников (преимущественно столоначальников и писмоводителей) областное правление постоянно увеличивало количество своих отделов. В-четвертых, в связи с разработкой золотых месторождений на Олекминском округе появляется потребность в учреждении, которая следила бы за добычей и учитывала бы ее доходы и соответственно следила за налогом на данной отрасли. В-пятых, 13 мая 1896 утверждается законом «Временные правила о применении судебных уставов к губерниям и областям Сибири», по которой по всей Сибири учреждается институт мировых судей. В якутской области создаются сперва 6 округов мировых судей (в каждом округе по 1 мировому судье) и они подчинялись окружному управлению. В 1911 году к ним добавляются еще 2 округа — до этого в них функции мировых судей выполняли окружные исправники.

Таким образом, с середины XIX наблюдается увеличение штатов государственных служащих в Якутской области. Такая тенденция была характерна всем государственным учреждениям на местах, и была связана с начавшимся с начала XIX века реформой государственного управления, усилением централизации государственных учреждений и разрастанием бюрократической переписки в течение всего XIX века.

Начальное женское образование в Якутии в конце XIX — начале XX в.

Макарова Аграфена Иннокентьевна, кандидат исторических наук, доцент
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В истории российского образования время второй половины XIX — начала XX в. — ключевое. Тогда были заложены основы отечественной образовательной системы. Серьезный импульс в социокультурной модернизации и трансформации российского общества, в т. ч. в области образования, дали либеральные преобразования пореформенного периода. Школьные реформы 1860–70-х гг. явились переломным моментом в истории отечественного образования. Она затрагивала почти все звенья системы образования, выстраивая отсутствующие ее компоненты. В ходе реформы впервые был заложен прочный фундамент начальной народной школы; сформирована отсутствовавшая ранее система женского образования; созданы предпосылки для развития педагогического, профессионального образования; появились зачатки высшего женского образования. Все эти процессы отразились и на периферии Российской империи.

Женское образование в Якутии в конце XIX-начале XX в. развивалось как составная часть общероссийского образовательного процесса. Основными факторами формирования и развития женского образования в Якутии явились: социально-экономические и образовательно-культурные потребности развития региона; общественная инициатива и общественная деятельность передовой части интеллигенции и купечества в области образования, которая в первую очередь развернулась в сфере женского образования.

По данным Первой всеобщей переписи населения 1897 г., в Якутской области грамотные составляли лишь 2 проц. всего населения, а среди коренных народов — 0,7 проц. Уровень грамотности женщин был и того ниже — 0,1 проц. [3, с. 60]. Если в этот период был сделан некоторый шаг вперед в развитии народного образования, то это относится в первую очередь к мужским учебным заведениям. Женское образование с трудом пробивало дорогу в общественном сознании. Социальная роль якутских женщин была ограничена семьей. Ментальность неграмотных и обреченных на пассивность якутянок была консервативной, традиционалистской, подверженной стереотипам в воспитании детей, в обустройстве быта и хозяйственном укладе. Для модернизации общества требовалось поднять и разбудить именно этот безмолвный пласт якутской жизни.

Начальным звеном этого сложного процесса и явилось приобщение якутских женщин к образованию, прежде всего — начальному.

Система начальных школ в Якутии конца XIX-начала XX вв., как и во всей России, отличалась сложностью и непоследовательностью. Распространение начальной школы в регионе относится к концу XIX в. В 1894 г. в Якутии действовали 70 государственных учебных за-

ведений различных типов. При всем многообразии начальных школ, все-таки, можно выделить 2 основных типа школ — училища Министерства народного просвещения и школы ведомства православного исповедания.

Большую роль в развитии начальной школы играл рост национального самосознания. Несмотря на отсутствие промышленного производства, требующего определенных знаний, тяга населения к интеллектуальному и нравственному совершенствованию была огромной. Рубеж XIX–XX столетий был для Якутии знаковым. Это было время зарождения национально-демократического движения, появления национальной интеллигенции, распространения идей национально-культурного возрождения, идей просвещения и образования.

Ключевая роль в программе национального возрождения края отводилась народному образованию. Так, в 1907/1908 учебном году в 94 начальных школах двух ведомств с 1949 учащимися, численность девочек составляла 435 чел. [2, с. 51–52]. По сравнению с 1894 г. количество школ увеличилось в 1,4 раза, а число учащихся, в т. ч. девочек возросло соответственно в 2,8 и 3,7 раза. Следовательно, прирост девочек составил всего 318 чел.

В этот период было достигнуто понимание того, что перевоспитание местного населения, приобщения к культуре зависит от просвещения и обучения женщин. Было признано, что недостатком в системе образования является отсутствие женских начальных школ. В связи с этим в начале XX в. на территории Якутии были открыты специальные женские школы: Якутская соборная, Вилюйская и Средне-Колымская церковно-приходские школы, а также при Якутском епархиальном женском училище действовала образцовая начальная школа грамоты.

Якутская городская соборная одноклассная церковно-приходская школа была открыта 1 ноября 1892 г. Вначале в школе наряду с девочками учились и мальчики. Так, в первый год работы было принято всего 18 учащихся, из которых девочек было шестеро: Аверенская Наталия, Лыскова Александра, Михалева Матрена, Берденикова Елена, Васильева Гликерия и Посохина Александра. Учительницей была назначена В. К. Берденикова, чья деятельность на педагогическом поприще началась еще в 1877 г. В 1905 г. в школе учились уже только девочки, их было всего 37 человек.

Средне-Колымская женская одноклассная церковно-приходская школа была открыта в 1901 г. В школе обучалось всего: в 1905 г. — 11, в 1914 г. — 15 (из них 3 якутки) девочек. Учительницами работали Т. И. Березкина, А. Г. Антипина. Видимо, впоследствии число учениц возросло, потому что в 1917/1918 учебном году школа была уже преобразована в двухклассную.

О начале деятельности Вилюйской женской церковно-приходской школы нет никаких документальных материалов. В отчете школы за 1910/1911 учебный год девочек насчитывается 21 человек, преимущественно 8–14 лет. По социальному составу они подразделяются следующим образом: дочерей потомственных дворян — 1, духовного звания — 1, казачьего — 11, купеческого — 1, мещанского — 1 и якутов — 6.

Все три школы содержались на средства, выделяемые Якутским епархиальным училищным советом. Кроме того, Вилюйская женская школа получала от своего попечителя Н. С. Кондратьева по 25 рублей ежегодно. Главным образом, школы страдали от того, что не имели собственных помещений. Обучение в них было бесплатным.

При Якутском епархиальном женском училище в сентябре 1899 г. была открыта начальная школа грамоты для девочек, которая через год была преобразована в образцовую школу. Школа преследовала следующие цели: с одной стороны, через образцовую школу принять в училище несколько подготовленных девочек и тем самым поднять уровень базовой подготовки; а с другой, дать возможность воспитанницам старших классов училища практически ознакомиться с методами и способами начального обучения в школах [1, с. 27–28].

Но, тем не менее, основная часть девочек училась в начальных школах самых низших ступеней. Мизерным было число окончивших их девочек. Например, в 1905 г. по всей области церковные школы окончили 89 чел., из которых девочек всего 14. Незначительность числа оканчивающих якутские школы являлось типичной для всех начальных училищ Восточной Сибири данного периода. Повышенная начальная школа была доступна только для мальчиков. Женское население довольствовалось, главным образом, одноклассными школами, где девочки составляли 43,9 проц. общего контингента учащихся. Большинство девочек оставалось вне школы. Некоторое увеличение числа учащихся девочек шло, в основном, за счет детей из более обеспеченных слоев населения. Девочки из бедных семей, как правило, почти не посещали школу. Абсолютный процент девочек в начальных школах, по данным однодневной переписи 1911 г., составил всего 25,2 проц. всех учащихся. Среди них число девочек коренных национальностей — примерно 60 проц. Причины низкого охвата девочек начальными школами необходимо видеть не в самой народной школе или плохой постановке преподавания, а в комплексе специфических экономических, природно-климатических и социокультурных проблем. Прежде всего, это суровость природно-климатического фактора, неразвитость школьной системы, в условиях аласного (хуторского) расселения якутов отсутствие пансионатов для проживания детей. Кроме того, довлел традиционализм якутского общества, его менталитет, уклад жизни и образ мыслей.

В распространении женского начального образования положительную роль сыграли также частные начальные, воскресные и вечерние школы, в создании которых участвовала прогрессивная педагогическая интеллигенция. Вос-

кресные и вечерние школы существовали без каких-либо определенных материальных средств, учебных помещений, постоянного преподавательского состава, даже определенного контингента учащихся у них не было, но, тем не менее, желающих учиться в них было достаточно.

Например, 8 сентября 1915 г. в Якутске появилась профессиональная женская школа М. и О. Плотниковых. Она была основана по воле умершей в 1912 г. вдовы чиновника О. П. Плотниковой, которая завещала в принадлежавших ей двух домах с дворовым местом, на углу Большой и Соборной улиц на 100 тысяч рублей открыть профессиональную школу для девочек. В 1918–1919 учебном году всего учениц было 23 человека, из которых 17 русских, 2 еврейки, 4 татарок [1, с. 29]

Учебные планы, приложенные к программам церковно-приходских и министерских школ, в начальных учебных заведениях Якутии не адаптировались. Срок обучения, как правило, не превышал трех лет. Сопоставлять учебные планы начальных учебных заведений достаточно сложно в силу их разнотипности, неодинаковых сроков обучения и т. п. Обычно учебный план начальных школ включал следующие предметы: закон божий, церковнославянский язык, русский язык, арифметику, историю, чистописание и церковное пение. В церковно-приходских школах преимущественное положение занимало религиозное обучение. В школах такого типа закон божий считался основным предметом, все остальные — второстепенными, за исключением преподавания русского языка. При этом, не учитывались особенности изучения якутскими детьми неродного языка. По мере возможности учащимся прививали необходимые практические навыки. Кроме того, среди улусного населения, в основном, ценилось преподавание прикладных знаний, поэтому во многих школах обучение рукоделию было признано полезным для девочек. Если сравнивать учебные программы женских и смешанного типа школ, то отличия нет. Все начальные школы Якутии пользовались программами, едиными в центре, без каких-либо изменений.

Начальные школы дореволюционной Якутии развивались неравномерно: имело место школы с достаточно хорошо организованным процессом обучения, но существовали слабые школы, в основном улусные, влачившие жалкое существование. В целом, большинство учебных заведений работало в крайне трудных условиях. Они не пользовались надлежащей поддержкой центральных и местных властей, не имели необходимой учебно-материальной базы. Вся деятельность школы строилась без всякого учета конкретных местных условий. Суровый климат, отдаленность от культурных центров, территориальная разбросанность и, особенно, отсутствие квалифицированных учителей ощутимо осложняли состояние народного образования. Тем не менее, несмотря на малочисленность и невысокий образовательный уровень, учительство выдвинуло из своей среды ряд талантливых педагогов, в т. ч. женщин, всецело посвятивших себя благородному делу обучения и воспитания подрастающего поколения.

Важную роль в развитии народной школы сыграли общественные пожертвования. Огромную общественную работу благотворительного характера в пользу женского образования вели якутские купцы Ф.В. Астраханцев,

П.И. Захаров, Н.О. Кривошапкин и др. Благодаря их финансовой помощи были созданы новые школы, приюты, необходимые для населения края.

Литература:

1. Макарова, А.И. История женского образования в Якутии (конец XIX — начало XX века): Дисс. ... канд. ист. наук. Якутск, 2002.
2. Отчет Якутского губернатора Крафта за время управления областью (1907–1908 гг.). СПб., 1908.
3. Якутия: XX век в зеркале статистики./Под ред. Т.А. Торговкиной. Якутск, 2001.

История женского волейбола СВФУ

Михайлова Саргылаана Андреевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (г. Якутск)

С момента своего возникновения игра волейбол является одной из самых захватывающих в своем роде. Число волейболистов и их зрителей растет из года в год. По своей распространенности эта игра занимает ведущее положение на мировой спортивной арене (во всем мире в волейбол играет, чуть ли не каждый 5 человек!).

В нашей республике начали играть с 1920-х гг., но наиболее интенсивное развитие якутского волейбола приходится на 1940–1950-е гг. Это говорит о массовом, народном характере, его доступности и простоте. Затрагивая тему о современном состоянии волейбола в Якутии, невозможно не говорить о волейбольном клубе (ВК) СВФУ — «Сэргэлээх».

Многие скажут, что их привязанность студентов к волейболу проявилась еще в школе, когда они впервые взяли в руки старенькие волейбольные мячи «Gala», «Mikasa». Это несомненно так, но любовь к волейболу появляется именно здесь, в спортивных залах университета. Волейбол СВФУ — это настоящая школа жизни, где на каждых тренировках, на каждых соревнованиях закаляется дух спортсмена, оттачивается его мастерство. Спортивный зал СВФУ является стартовой площадкой для многих. На данный момент, элиту современного волейбола Якутии составляют именно выпускники ВК «Сэргэлээх»: Степан Прядезников, Сергей Лаптев, Илья Филиппов, Виктория Лаптева, Римма Долгунова, Ирина Станицкая, Варвара Можарева и др.

Их наставниками являются Глухарева Мария Руслановна и Сабарайкин Семен Васильевич.

Глухарева Мария Руслановна, тренер сборной женской команды СВФУ с 2006 г. по настоящее время. Она

является «Отличником образования РС (Я)», «Отличником физической культуры и спорта РФ», старший тренер на II–III Международных спортивных играх «Дети Азии» — 2000 г., 2004 г., многократный победитель Чемпионата РС (Я) по волейболу, Чемпион V-х Спортивных игр РС (Я) по волейболу — 2010 г., двукратный призер Спортивных игр РС (Я) — 2000 г., 2006 г.¹

Сабарайкин Семен Васильевич, тренер сборной мужской команды СВФУ, стаж работы 16 лет. Он является «Отличником физической культуры и спорта РС (Я)», «Отличником образования РС (Я)», «Почетный мастер СахаВА» — 2007 г., судья 1 категории по волейболу, Чемпион и призер Суперфинала СахаВА с 2000–2012 гг., Чемпион Кубка министерства по молодежной политике и спорту, Чемпион Универсиады среди НПО, СПО, ВПО.²

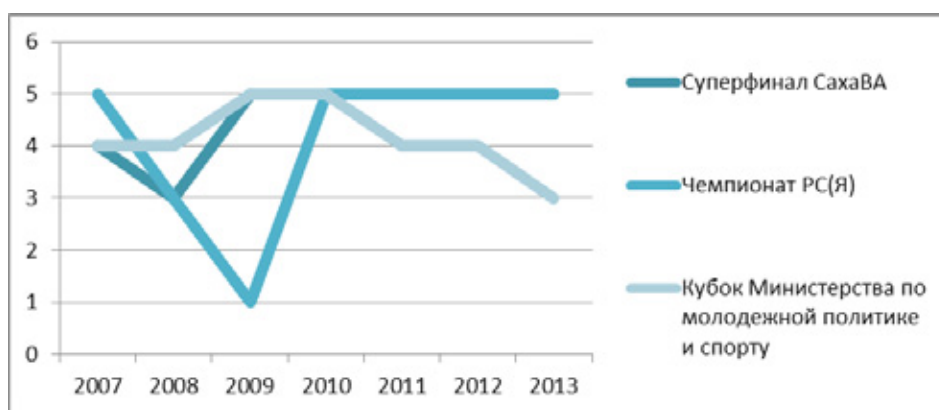
За последние годы женская сборная команда СВФУ показывает очень высокие результаты на республиканских соревнованиях: на чемпионате РС (Я) 1 место занимали в 2007, 2010, 2011, 2012 гг., но наблюдались и спады команды — 2008г (3 место) и 2009 г (5 место). В кубке Министерства по молодежной политике и спорту РС (Я): 1 место — 2006, 2009, 2010 гг., 2 место — 2007, 2008, 2011, 2012гг, 3 место — 2013 г. Суперфинал СахаВА: 1 место — 2009, 2010, 2011, 2012, 2013 гг., 2 место — 2007 г., 3 место — 2008г³. Кроме того, весомым аргументом является то, что наша команда победила на Спортивных играх народов в г. Олекминске 2010 г.

Наши студентки в составе сборной команды СВФУ на каждом соревновании удостоиваются специальных номинаций: Слепцова Клавдия «Лучший игрок» 2009, 2010, 2011, 2012 гг., «Лучший нападающий» 2013г — на чем-

¹ Сайт СВФУ <http://s-vfu.ru/universitet/detail.php?ID=7352&ID1=13>.

² Сайт СВФУ <http://s-vfu.ru/universitet/detail.php?ID=7351&ID1=13>.

³ Сайт «ГБУ УФКиМС» <http://www.ufkims14.ru/index.php?p=3&c=98002>



пионате РС (Я); «Мисс СахаВА 2011»; «Лучший нападающий» на Спортивных играх народов РС (Я) г. Олекминск 2010г; «Лучший игрок» на Суперфинале СахаВА; «Лучший игрок» на чемпионате Дальнего Востока 2013г; и т.д. Лаптева Виктория была признана «Полезным игроком» на чемпионате РС (Я) 2013г, Стручкова Аина «Лучший игрок» на чемпионате РС (Я) 2008г, Неустроева Галина «Лучший разыгрывающий» 2010г, Долгунова Римма «Полезный игрок» 2011г, Жерготова Айыына «Лучший защитник» 2011 г. и т.д.¹

В период с ноября 2012 г. по май месяц 2013 г. был проведен XV Чемпионат Дальнего Востока (первая лига Чемпионата России). Для участия были приглашены силь-

нейшие женские и мужские команды: чемпионы и призеры субъектов ДВФО, чемпионы городов. По итогам четырех туров женская сборная команды РС (Я) заняла 3 место. Лучшими игроками последних лет в республике можно назвать Слепцову Клавдию, Долгунову Римму, Неустроеву Галину, Станицкую Ирину, Лаптеву Викторию, Стручкову Аину и т.д.

Очевидно, что все они вместе внесли и продолжают вносить свой вклад в развитие волейбола и СВФУ, и РС (Я). Сборные команды СВФУ являются самыми сильнейшими командами за всю историю волейбола в Якутии. Их достижения — результат долгих и упорных тренировок. Чтобы многого достичь, надо много работать.

Литература:

1. Сайт СВФУ им. М. К. Аммосова. <http://www.s-vfu.ru/>
2. Библиотека международной спортивной информации. <http://bmsi.ru/>
3. Сайт ГРУ РС (Я) «Управление физической культурой и массовым спортом». <http://www.ufkims14.ru/>

Традиции и новации в обрядовой культуре праздника Ысыах

Миягашева Суржана Борисовна, кандидат исторических наук, научный сотрудник
ГАУК «Национальный музей Республики Бурятия»

Статья посвящена исследованию обрядовой практики якутского праздника ысыах. В работе рассматриваются традиционные и инновационные элементы в ритуалах, выявляются этнические символы и интеграция культуры в рамках современности.

Ключевые слова: традиция, новация, ысыах, ысыах Туймаады, Ус Хатынг, синтез традиционного и современного мировоззрения.

Ысыах — якутский национальный праздник испокон веков традиционно сопровождается проведением комплекса обрядов и ритуалов — благословением *алгыс*, ритуалом кумысопития *тунах*, обрядом встречи солнца *кюню кюрсую*, обильными угощениями, традиционными

круговыми танцами *осуохай*, спортивными состязаниями и конными скачками. Возрождение национальной культуры, активное обращение к этническим ценностям послужило своеобразным толчком к внедрению в современную культуру новых форм традиционных обрядов. Данное исследование

¹ http://old.ysu.ru/content/news/news_detail.php?ID=10199.

посвящено изучению этого явления, которое интегрируется как синтез традиционного и современного мировоззрения, путем «включенного наблюдения» праздника республиканского (городского) Ысыаха Туймаады-2014.

В настоящее время в местности Ус Хатынг для проведения праздника устраивают *түсүөлгэ*, которое окружают свежесрубленными березками *чэчир*. В настоящее время молодые деревца стараются заменить искусственными деревьями или деревянными шестами с вырезанными на них листочками. Для праздника ысыах поляну окуривают дымом можжевельника, тем самым очищая пространство от всего нечистого. Современные якуты вместо можжевельника локально применяют очищение дымом — на костре, который разжигают возле центрального входа у *түсүөлгэ*, жгут сухой кизяк, и в него кидают мучные лепешки *лэпиэскэ*. Также гостям предлагается пройти обряд сакрального очищения — при входе с двух сторон стоят якутки в национальных костюмах, которые обмахивают посетителей комаромахалками *дэйбишр* и произносят благопожелания *алгыс*. Считается, что махалка *дэйбишр* из конского волоса очищает пространство и обладает магической силой. Расположение двумя рядами в виде аллеи по правой и левой сторонам символизирует своеобразную защиту людей от злых духов.

Открытие современного праздника ысыах начинается с прохождения через ворота Аан Аартык, которые олицетворяют пересечение границы мира небесных божеств и мира людей. Подойдя к самой арке Аан Аартык мужчины должны пройти по правой стороне, а женщины по левой, что регламентируется традицией деления на две половины.

По периметру от главного входа Аан Аартык раскидана свежескошенная трава как символ наступившего лета. По нашим наблюдениям многие из посетителей на ысыахе Туймаады подходили к копнам скошенной травы, оставленным по краям площадки, и брали пучки травы с собой. По-видимому, сено выполняло определенную очистительную функцию — при подготовке к ысыаху весь пол в доме устилался свежим сеном, а пучки травы привязывали у дымового отверстия (Романова, 1994, с. 88). Дорожка из зеленой травы приводит к воротам *аар багах*, на которых подвешены пучки конского белого волоса и колокольчик *чоран* — перед тем как пройти через ворота необходимо позвонить в него. Пройдя очищение звоном колокольчика, все приступают к обряду подношения духу огня. Для этого, присутствующие должны обмакнуть в топленом масле пучок конского волоса и кинуть его в огонь, затем обойти костер три раза по ходу солнца. Таким образом, многие внедренные ритуалы и атрибуты, предлагаемые посетителям на празднике, выполняют оградительную и очистительную функции.

Центральное место в проведении ысыаха занимает мировое дерево Аар Кудук чэрчи мас, символ модели Вселенной. В местности Ус Хатынг сооружен Аар Кудук чэрчи мас из ствола лиственницы, на которой соединены перекладины в виде распростертых крыльев орла. На концах перекладин вырезаны головы лошадей, а по бокам при-

креплены резные фигурки птицы стерх. Согласно мифологическим преданиям якутов, в старину после прочтения посвячительного *алгыса* над *түсүөлгэ* появлялись лебеди и стерхи. Это были, по мнению якутов, посланцы божеств айы, вестники их благосклонности (Алексеев, 2008, с. 85).

В 2013 году якутскими исследователями были зафиксированы новые обряды — сначала каждый прикасался ладонью к поверхности Аар Кудук чэрчи мас, и уже к концу дня каждый прислонялся спиной к грани сооружения (всего 6 граней) (Алексеева, Яковлева, 2014, с. 222). На следующий год были зафиксированы «стихийные» ритуалы возле Аар Кудук чэрчи мас — войдя в урасу под священным деревом, необходимо было прикоснуться к деревянным эмблемам. Каждая эмблема (их насчитывает ровно 9) имеет круглую форму и на ней вырезаны орнаменты, символизирующие божества айы. Посетители проходили по кругу, прикасались ладонями к эмблемам, можно было потереть орнамент, при этом мысленно обратиться за благословением к определенным божествам.

Иновационным обрядовым действием явилась церемония обращения солнцу. Для этого была выложена дорожка из круглых ступенек, которые разделены на три этапа по 9, затем по 10 и далее по 11 ступенек. Участник праздника, наступая босыми ногами на каждую ступеньку, возносит руки вверх и мысленно произносит пожелания благополучия для себя и родных, на следующем отрезке дорожки — пожелания умножения и процветания своего рода, а затем на последнем этапе произносят пожелания здоровья. После прохождения данного обряда, предлагается вытянуть *алгыс* — пожелание на полоске бумаги, украшенной узким кусочком бересты с одной стороны, и пучком белого конского волоса *сиэл* с другой. Это является современной подачей традиции гадания — в конце праздника якуты гадали о счастье и благополучии, подбрасывая жертвенную ложку.

Самой важной частью проведения праздника ысыах является церемония встречи солнца. Большинство современных якутов стремятся попасть именно на этот обряд, считается, что полученной энергии хватит на весь год, загаданные желания исполнятся, индивид получит особое благословение от божеств (Алексеева, Яковлева, 2014, с. 222). В местности Ус Хатынг организован центр встречи Солнца *кюню корсуу*, где располагается *Алтан сэргэ* — медная коновязь с 8 гранями. Возле него адаптирована новая традиция — каждый должен подойти к коновязи, прикоснуться лбом, затем прислониться спиной. Таким образом, считается, что каждый обращается к солнцу, просит благополучия и изобилия, заряжается космической и божественной энергией.

Сформировавшись в среде ранних кочевников Южной Сибири и Центральной Азии этот праздник сохранил архаичный ритуал коллективного моления Небу, Солнцу, силам Природы. В целом ритуальная часть ысыаха не претерпела больших изменений, однако с годами сложились современные традиции ысыаха, актуализирующие каноны древнего обрядового комплекса ысыах. Проведенное ис-

следование позволяет выявить тенденции, наметившиеся в развитии данной формы современной праздничной культуры. Нововведенные этнические символы способствуют объединению людей и укрепляют национальное самосо-

знание. Поэтому ысыах представляет собой многоплановый праздник, который объединяет в себе как ритуальные моменты, причем довольно архаические, так и зрелищно-развлекательные.

Литература:

1. Алексеев, Н. А. Этнография и фольклор народов Сибири. — Новосибирск, 2008.
2. Алексеева, А. Н., Яковлева К. М. Ритуал в современной повседневной жизни якутов // Круговой танец: природа-человек-космос. — Якутск, 2014. — с. 221–224.
3. Романова, Е. Н. Якутский праздник ысыах. Истоки и представления. — Новосибирск, 1994.

Якутск в 1920–30-х гг.: изменения в социальном составе и трудовых отношениях горожан

Мудрова Елена Григорьевна, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Революция 1917 г. и гражданская война коренным образом изменили повседневную жизнь россиян. Большевики, придя к власти в октябре 1917 г. приступили к строительству нового быта граждан Советской России.

Политизация и идеологизация затронули все стороны жизни общества. Жизнь отдельного человека подчинялась главной идее — построения нового социалистического общества. Ради этого следовало смириться с тяжелейшими условиями жизни в рабоче-крестьянском государстве. Нищета, дефицит, разруха проникли во все сферы жизни и стали важнейшими факторами зарождения нового типа советского сознания [1].

Изменения, происходившие в повседневной жизни советских городов, не могли не затронуть и отдаленный от центра страны Якутск. Горожане, не сталкивавшиеся раньше с тяготами войн, в период революции и гражданской войны пережили череду смены властей, братоубийственную вооруженную борьбу красных и белых, перегибы политики «красного террора».

Все нововведения Советской власти, хотя зачастую и с некоторым запозданием, доходили и до Якутии, меняя повседневную жизнь горожан.

По данным переписи 1917 года в Якутске проживало 7315 человек, а по данным переписи 1923 года в городе проживало уже 10053 человек. Немалую роль в увеличении численности населения сыграли сосредоточение в городе военных сил, направленных на подавление повстанческого движения, и рост числа беженцев, переселившихся из округов в город в поисках защиты. Постепенное преодоление послевоенной разрухи и восстановление экономики обусловили устойчивый рост городского населения как в целом по стране, так и в Якутии. Миграционные перемещения пришлого населения усилились во второй половине 30-х годов.

По данным переписи 1923 года в Якутске было зафиксировано 24 национальности. Из них русские составляли 54% всего городского населения. За ними по численности оказались якуты — 30%. Эти две национальности составляли, как и прежде, подавляющее количество населения — 84,5%. Далее следовали евреи — 6,3%, украинцы — 3,7%, татары — 3,2%. Остальные представлены одиночками.

Восстановление разрушенного войной городского хозяйства, возрождение промышленности и торговли, введение нэпа не могли не оказать влияние на изменение национального состава населения. Темпы роста горожан различных наций были неодинаковыми. За 1926–1939 года среднегодовые темпы роста количества якутов оставили в Якутске 15,8%, татар — 15%, украинцев — 12,1%, эвенков и эвенков — 44,5% [2].

Массовые репрессии 30-х годов, трагедия «сплошной коллективизации», истребление части городского населения привели к значительным деформациям объективных тенденции становления социальной структуры города. Православное духовенство и казачество, составлявшие до 1920 года значительный слой населения, к 30-м годам XX века были обескровлены репрессиями. Всеобщая борьба с религией вылилась в жестокую расправу над священнослужителями. К примеру, 5 ноября 1929 года был арестован настоятель Троицкого кафедрального собора архимандрит Серафим (в миру И. З. Винокуров). По данному уголовному делу было осуждено 16 человек, реабилитированы они были лишь 24 июля 1989 года.

В 30-е годы лишались возможности получения продуктовых талонов, покупки промтоваров сезонные рабочие, лица, лишённые избирательных прав и уволенные из государственного аппарата путем «чистки от чуждых элементов».

В довоенные годы рабочий класс, объявленный ведущей социально-политической силой социалистического общества, стал количественно преобладать. По данным переписи населения в 1939 году в Якутске из 40 тысяч занятых в общественном производстве больше половины, то есть 24 тысячи человек, представляли рабочие. В городе появился новый слой населения — колхозники. Однако их удельный вес был совершенно ничтожен — 5%. Вторым крупным слоем самодеятельного населения, как и в 1926 году, были служащие, занятые в государственных учреждениях. Необходимо рассматривать этот слой как социальную группу, включающую интеллигенцию, специалистов и, собственно, служащих. Всего эта социальная группа, традиционно именуемая в статистических материалах служащими, состояла из 15 тысяч человек самодеятельного населения [3].

Большое значение в трудовой жизни имеют профсоюзы. «Обязательное участие в составлении и разработке производственных программ, неизменное участие в работе бюджета, своего производства и предприятия, своевременный учет доли зарплаты в бюджете» — так определялись их экономические задачи. Кроме этого они могли защитить рабочих от увольнения, большое внимание уделяли их социальному страхованию [4]. Нередки в газетах 1920—30-х годов статьи о такой работе профсоюзов. Например, в №5 Автономной Якутии от 7 января 1925 г.: «Недавно в Трудовой сессии Нарсуда 1-го уч. г. Якутска разбиралось дело о невыплате жалования НКПЗвом учительнице II ступени, на необходимости чего настаивал союз Рабрпоса.

Обстоятельства дела таковы: НКЗдрав уволил учительницу, не согласовав этот вопрос с союзом Рабрпос, и не написал соответствующего приказа, а с августа с. г. по декабрь не стал выплачивать ей жалование, хотя РКК НКПЗдрава предложила это сделать.

...На этом деле, Союз Рабрпоса показал, что он крепок и может отстаивать интересы своих членов» [5].

Народный комиссариат труда стал уделять значительно большее внимание условиям труда женщин и подростков. Так, например, обязательным постановлением о предельных нормах переноски и передвижения тяжестей подростками и женщинами определялось, что подростки до 18 лет и женщины ни в коем случае не должны назначаться на работы, заключающиеся исключительно в переноске или передвижении тяжестей выше 10 фунтов (4,1 кг). Переноска и передвижение тяжестей подростками обоего пола и женщинами... допускается лишь в тех случаях, если она непосредственно связана с выполняемой подростком и женщиной постоянной профессиональной работой и занимает не более 1/3 их рабочего времени [6].

Здоровье рабочих и служащих подлежало обязательному страхованию через Страхкассы. С 1922 года началось страхование и домашней прислуги, однако, наниматели не проявляли инициативы в этом деле, чтобы не платить страховые взносы: «В Страхкассе страхуется лишь 15—16 человек домашней прислуги. А разве ее

столько по городу, почти в любом доме то няня, то «одной прислужгой», то вроде кучера кто-то.

...Соцстраху или Упртруда надо за дело это взяться решительно путем ли обхода домов и выяснить, выполняется ли жильцами распоряжение о регистрации и страховании домашней прислуги. Нарушителей примерно наказать» [7].

Однако страна трудящихся, стараясь обеспечивать рабочих всевозможными благами, в свою очередь и требовала от них повсеместной самоотдачи. Для полноценного использования всех имеющихся «трудовых ресурсов» были созданы комиссии по освобождению от трудовой повинности (правтруд), Комиссия по борьбе с дезертирством (Труддезертир) и комиссия по привлечению в принудительном порядке к трудовой повинности (Трудпривлеч). 3 октября 1920 года они были реорганизованы в одну комиссию по борьбе с трудовым дезертирством, привлечению к трудовой повинности и в принудительном порядке контроля за использованием рабочей силы. Ежедневно эта комиссия составляла списки разыскиваемых труддезертиров [8]. Делалось это на основании подобного рода записок: «Доводим до Вашего сведения, что наборщик Гостипографии Константин Шафран вчера 28 сентября отказался посещать службу, мотивирую следующим: якобы у него нет обуви в то время как наб. Шафран имеет собственные новые ботинки. Стоя на своем посту строго преследуем подобный саботаж, а потому заседанием Тарифно — Расценочной комиссии от 28 сентября за №13 постановили: упомянутого выше саботажника наб. Шафрана отправить в комтруд. В чем и просили принять надлежащие меры т. е. наказание с отнесением служебных обязанностей, так как Шафран является незаменимым работником» [9].

С начала 1930-х гг. возникает движение за «ударный» труд. Почетное звание ударника присваивалось тем работникам, которые «на все сто процентов выполняют производственную, общественную работу, участвуют активно в общественной жизни коллектива» [10]. Это позволило сформировать имидж истинно советского работника и, тем самым, используя стремление к достижению звания «ударника», добиться большей производительности труда. Для тех же целей использовались соцсоревнования.

В городе существовала ячейка «эльвистов» — так сокращенно называли членов «Лиги времени». Тех, кто старался беречь драгоценные минуты и секунды и продвигал в Стране Советов научную организацию труда. Всего в 1924 году в городе было порядка 70 «ловцов времени». Ячейки организации были в Госторге, комсомоле, Наркомфине, Доме Советов и в школе второй ступени [11].

При Наркомтруда ЯАССР существовала биржа труда, которая была призвана бороться с безработицей: горожан не имеющих работы ставили на учет, выдавали безработный билет и пособие, помогали с трудоустройством. Нередко безработных объединяли в трудовые артели, в том числе и в артели инвалидов, снабжали их средствами производства, кредитами. Так, например, Наркомтруда ЯАССР в 1926 году была организована Портняжная

мастерская из коллектива безработных. Мастерская принимала всевозможные заказы по выполнению мужских и дамских костюмов. Членам профсоюза при приеме заказа предоставлялись льготы. Мастерская была расположена по Советской улице дом № 14 [12].

Артели организовывались из семи и более человек для совместной организации и предоставления в наем их физического или интеллектуального труда по определенному производственному признаку и принимали

на себя выполнение работ исключительно по своей специальности. У каждой артели был устав и права считаться юридическим лицом [13].

Большие изменения происходят в трудовой жизни населения. Для максимального напряжения всех имеющихся трудовых ресурсов создавались различные комиссии — Труддезертир, Правтруд, Трудпривлеч. Но при этом, государство проявляло заботу, ограничивая труд женщин, подростков.

Литература:

1. Российская повседневность: Вторая половина XIX — начало XXI века: учебное пособие/Под ред. Л. И. Семенниковой. — М.: КДУ, 2009, с. 52.
2. Петров, П. П. Население Якутска: прошлое и настоящее// Город Якутск: История. Культура. Фольклор. — Якутск: Бичик, 2007, с. 92.
3. Петров, П. П. Население Якутска: прошлое и настоящее// Город Якутск: История. Культура. Фольклор. — Якутск: Бичик, 2007, с. 92.
4. Автономная Якутия, 7 января 1925 г., № 5.
5. Дудкин. Союз вышел победителем // Автономная Якутия, 1 января 1925 г., № 1.
6. НА РС (Я), ф. 61, оп. 1, д. 73, л. 143.
7. Автономная Якутия, 9 января 1925 г., № 7.
8. НА РС (Я), ф. 61, оп. 1, д. 105, л. 58—60.
9. НА РС (Я), ф. 61, оп. 1, д. 105, л. 62.
10. НА РС (Я), ф. 62, оп. 17, д. 27, л. 92.
11. Арбугин, Я., Рожко Я. 1924 год. // Якутск Вечерний, 26 ноября 2010 г.
12. Автономная Якутия, 1926 г., № 13.
13. НА РС (Я), ф. 62, оп. 3, д. 8, л. 1—2.

Керамика археологического комплекса Айыы Тайбыт

Николаев Егор Николаевич, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Археологический комплекс Айыы Тайбыт находится в 60 километрах к северо-западу от города Якутска. Комплекс приурочен к надпойменной террасе р. Кенкеме. Данный комплекс включает в себя 5 памятников, расположенных на берегу озера Айыы Тайбыт.

Керамика на археологических памятниках на территории Якутии является самым массовым и наиболее информативным материалом. В отличие от каменного инвентаря, принадлежность которого к той или иной культуре в смешанных комплексах определить не всегда представляется возможным, керамика является, зачастую, единственным достоверным хронологическим маркером. Керамический материал доходит до нас в крайне фрагментарном и разрушенном состоянии, так как черепки от сосудов претерпевают воздействие механического и температурно-влажностного факторов, что способствует сильному измельчению черепков. Кроме того, значительный разрушающий эффект создает корневая система

растений, проникающая через микротрещины, усиливая расслоение и разрушение материала [1].

На археологическом комплексе Айыы Тайбыт обнаружен 861 фрагмент керамики. В ходе анализа из всего керамического материала было выявлено 7 основных видов керамики: 1) сетчатая керамика — 5 фрагментов 1) шнуровая керамика, относящаяся к среднему неолиту — 56 фрагментов; 3) вафельная (поздний неолит) — 49 фрагмент; гладкостенная — 169; 5) гладкостенная с налепными валиками (бронзовый век) — 78 фрагментов; 6) гладкостенная 7) рубчатая (ранний железный век) — 2. Остальной керамический материал был отнесен к затертой, неопределимой и разрушенной внешней поверхностью (502 фрагмента).

В свою очередь, внутри каждого представленного вида керамики, были выделены композиционные особенности орнамента сосудов по техническому декору и варианты художественной орнаментации.

Сетчатая керамика

Сетчатая керамика является индикатором сыалахской раннеолитической культуры, распространенной на территории Якутии в IV тыс. до н. э. [3].

Фрагменты сетчатой керамики были найдены на стоянке Айыы Тайбыт II. На основании найденных фрагментов можно выделить одну композицию орнамента:

Сосуд с прямым бортиком. По бортику орнаментирован косыми параллельными насечками крест-накрест. В верхней части венчика проходит ряд сквозных отверстий, отстоящих друг от друга на 0,5–0,6 см.

Шнуровая керамика

Шнуровая керамика наиболее часто встречается на поселениях и стоянках белькачинской культуры [3].

Шнуровая керамика белькачинской культуры была обнаружена на стоянках Айыы Тайбыт I, II, III, IV. В этом виде керамики нами выделены следующие композиции:

Сосуд 1. Сосуд с утолщенным наlepным валиком, имеющим сегментовидное сечение. В плоскости наlepа проходит орнамент в виде сквозных отверстий.

Сосуд 2. На венчике присутствует наlep с клиновидным поперечным сечением. В плоскости наlepа сосуд орнаментирован 3-мя рядами параллельных горизонтальных линий. По второму ряду проходят сквозные отверстия.

Сосуд 3. Отличается от сосуда 2 тем, что имеет орнамент в виде двух параллельных линий в пределах плоскости наlepа. По верхнему ряду размещена орнаментация в виде сквозных отверстий, отстоящих друг от друга на 1 см.

Вафельная керамика

Третий вид керамики на стоянках Айыы Тайбыт характеризуется вафельными отпечатками. В работах пионеров археологического изучения Якутии, керамика такого вида часто именуется «ложнотекстильной» [5]. Подробное описание технологии ее изготовления, а также анализ ее технического и художественного орнамента даны в монографии С.А. Федосеевой «Ымыяхтахская культура Северо-Восточной Азии» [4].

Вафельная ымыяхтахская керамика встречена на стоянках Айыы Тайбыт I, II, III. Было выделено 2 сосуда:

Сосуд 1. Сосуд имеет прямой бортик, не имеющий орнаментации. На тулове присутствует орнамент в виде сквозных отверстий, отстоящих друг от друга на 1–1,5 см.

Сосуд 2. Бортик украшен орнаментирован прямыми насечками, проходящими по краю. На тулове сосуда орнаментация в виде одного ряда сквозных отверстий, опоясывающих сосуд в верхней части венчика.

Рубчатая керамика

Сосуды с оттисками рубчатой лопаточки являются индикаторными признаками комплексов раннего железного века. Довольно часто керамика с подобным штампом присутствует на ымыяхтахских памятниках [2; 4]. Но главное отличие от позднеолитической кера-

мики с рубчатым оттиском в том, что сосуды раннего железного века не имеют примеси шерсти в тесте, тонкостенны и однослойны. Специфичен и ее художественный орнамент, включающий в себя различные сочетания расщеченных и нерасщеченных наlepных валиков, сферических и ногтевидных вдавлений, многозубчатого и фигурного штампа, ямок.

Рубчатая керамика была обнаружена на стоянке Айыы Тайбыт I. Обнаружены только фрагменты тулова, что затрудняет выделение композиционных построений.

Гладкостенная керамика

Фрагменты гладкостенных ымыяхтахских сосудов, так же как и вафельных, многослойны и содержат в тесте примесь шерсти. Они отличаются от гладкостенных сосудов усть-мильской культуры эпохи бронзы и керамики из комплексов раннего железного века отсутствием специального заглаживания и выравнивания поверхности, вследствие чего она (керамика) рыхлая, ноздреватая [4]. Гладкостенная ымыяхтахская керамика представлена мелкими фрагментами, встречена на стоянках Айыы Тайбыт I, II, III.

Гладкостенная керамика усть-мильской культуры обнаружена на стоянке Айыы Тайбыт — II. Среди данной категории можно выделить композиционное строение одного сосуда:

Сосуд с гладкой внешней поверхностью, орнаментированный остросеребряными расщеченными наlepными валиками. Сосуд имеет выгнутый наружу бортик, орнаментированный по краям косыми насечками в виде «елочки» и проходящей посередине бортика продавленной линией.

В типе гладкостенной керамики раннего железного века был выделен один вариант орнамента:

Сосуд с сильно отогнутым наружу утолщенным бортиком. Бортик расщечен по внешнему ребру овальными косыми вдавлениями. По бортику проходит продавленная борозда шириной 0,4–0,5 см. Под бортиком сосуд орнаментирован рядом овальных вдавлений ямочного штампа, направленного вправо.

Керамика с испорченной или затертой поверхностью

К этому виду керамики мы отнесли все фрагменты, которые не имели ярко выраженных признаков того или иного вида.

Керамика с испорченной или неопределимой поверхностью была обнаружена на стоянках Айыы Тайбыт I, II, III, IV, V.

Подводя предварительные итоги изучению керамического материала археологического комплекса Айыы Тайбыт, сформулируем некоторые выводы.

Нижняя хронологическая граница археологического комплекса Айыы Тайбыт относится к раннему неолиту, а верхняя к раннему железному веку, т. е. временной интервал зафиксированных культур на данном археологическом комплексе — от 6,2 тыс. л. н. до 1,5 тыс. л. н.

Анализ керамического инвентаря позволил выделить 8 основных видов керамики с вариациями художественной орнаментации и технического декора.

Литература:

1. Глушков, И. Г. Керамика как археологический источник. — Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1996. с. 328
2. Константинов, И. В. Ранний железный век Якутии. — Новосибирск: Наука, 1978. с. 128
3. Мочанов, Ю. А. Многослойная стоянка Белькачи I и периодизация каменного века Якутии. — М.: Наука, 1969. с. 256
4. Федосеева, С. А. Ымыяхтахская культура Северо-Восточной Азии. — Новосибирск: Наука, 1980а. с. 224
5. Окладников, А. П. Ленские древности. — Якутск: Якутская государственная типография, 1946. — Вып. 2. с. 186

Этимология понятия хоһуун (хосун)

Николаев Николай Анатольевич, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В исторических преданиях и легендах якутов, нередко упоминается понятие *хоһуун* [1; 342], [2; 22]. Понятие как феномен распространен в северных и вилюйских районах Якутии. Этимология понятия остается до конца не изученной. В этой связи изучение темы позволит идентифицировать этнический элемент присущий предкам северных и вилюйских якутов.

Впервые определение понятию дает Э. К. Пекарский как характеризующего человека смелого, отважного, храброго и удалого. [3; 3526–3527].

Аналогичное определение дает Г. В. Ксенофонтов, но также на уровне лингвистических и этнологических исследований приходит к выводу, что термин не имел отношения к тунгусам, а особое явление в диалекте окраинных якутов и что наиболее полно оно употреблялось в средневековье [1, с. 344].

Определение понятию также дается в преданиях о сортолах, где имеет аналогичное значение с вышеприведенными определениями [4]. В отдельной статье о племени *сортол* представлено предположение о принадлежности *Чэмпэрэ-хосуна* к этому племени [6; 240–244]

Локальность распространения понятия *хосун* возможно объясняется, тем, что в период освоения якутами этих районов *хосунами* называли людей подпадавших под вышеуказанные критерии определения в особенности охотников и воинов.

Необходимо отметить, что в условиях освоения якутами северных районов Якутии, происходили процессы смешения, вызвавшие смену некоторых аспектов жизни, которые особенно диктовались природно-климатическими условиями.

Отдельной особенностью атрибутики *хосунов* является наличие длинной косы с *латаханом*, а также особый набор доспехов и вооружения. Традиция ношения длинной косы было широко распространено в период средневековья и нового времени в Центральной и Восточной Азии. Вполне возможно, что данная атрибутика *хосунов* могла иметь культурные корни именно из этих регионов Азии.

Многие исследователи на уровне этнологических и лингвистических исследований приходят к выводу, что первыми переселенцами на севере могли быть первоначально якуты с характерными монгольскими культурными чертами [1; 248; 217; 230], [5; 79].

Аналогичное определение понятию *хосун* присутствует в системе военной терминологии монголов времен Чингисхана. Так, монгольское слово «хошун» от корня «*хош*» обозначала передовой отряд и авангард монгольского войска [8]. Существует, также теория о трансформации «хошун» в этноним «*хошоут*» [9].

Итак, понятие *хосун* возможно является монгольского происхождения, на что указывают схожесть с термином «*хошун*», атрибутики, а также утверждения исследователей по поводу происхождения носителей «*хосунной эпопеи*».

Литература:

1. Ксенофонтов, Г. В. Ураангхай-сахалар. Т. 1, Якутск: Нац. Изд-во РС (Я), 1992.
2. Эргис, Г. У. Исторические предания и рассказы якутов. М.: АН СССР, 1960. Ч. 1.
3. Пекарский, Э. К. Словарь якутского языка Т. I. Вып. 1–4
4. Николаева, А. Е., 1931 г. р., (82 лет), с. Илбенгя, Вилюйский улус, РС (Я).
5. Гоголев, А. И. Этническая история народов Якутии. Якутск: Изд-во ЯГУ, 2004.
6. Николаев, Н. А. Этногенез сортолов // Древние культуры Монголии и Байкальской Сибири: Мат. IV меж. науч. конф.: Чита: 2013. — Ч. II.
7. Егоров, А. В. 1969 г. р., (49 лет), с. Мэйик, Верхневилуийский улус, РС (Я)

8. Кручкин, Ю. Н. Большой современный русско-монгольский — монгольско-русский словарь. М.: 2006
9. Авляев, Г. О., Санчилов В. П. К вопросу о происхождении торгоутов и хошоутов в этническом составе средневековых ойратов Джунгарии. Элиста 1984.

Региональный аспект молодежного парламентаризма

Окорокова Матрена Павловна, кандидат политических наук, доцент
Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (г. Якутск)

Одной из форм участия молодежи в реализации государственной молодежной политики является деятельность молодежного парламента. Идея молодежного парламента как формы самоуправления и одного из институтов политической социализации молодежи возникла с принятием Федеральных законов «Об общественных объединениях» и «О государственной поддержке молодежных и детских объединений» в 1995 г. [1]. Именно с этого времени идея молодежного парламентаризма стала энергично реализовываться не только на федеральном и региональном уровнях, но и в муниципальных образованиях. На качественно иной уровень молодежное парламентское движение в России выходит в 2006 г. в связи с изменениями в избирательной системе России (переход к пропорциональной системе выборов, отмена порога минимальной явки избирателей и др.) и обновлением подходов в реализации государственной молодежной политики в части изменения порядка формирования молодежных парламентских структур, участия в их работе политических партий. В настоящее время молодежные парламенты и аналогичные структуры (молодежное правительство, молодежная ассамблея, молодежный совет, молодежная общественная палата и т. д.) практически созданы во всех регионах РФ.

Явление молодежного парламентаризма имеет свои социально-исторические корни. Молодежный парламентаризм в России появился во многом в связи с тем, что возникла необходимость заполнить ту нишу, которую раньше занимали комсомольские структуры. Изучение исторического опыта комсомола предполагает объективные оценки как опыта в целом, так и отдельных этапов его накопления. Нужно отметить, что именно комсомол на рубеже 80–90-х гг. XX века заложил основы современного отношения к молодежи. Ряд принципиальных положений, выдвинутых по инициативе комсомола по-прежнему актуальны и нуждаются в практической реализации: создание государственных структур по работе с молодежью, решение вопросов финансирования и кредитования молодых семей, опыт работы по трудоустройству и т. д. Такой положительный опыт комсомола, как воспитание молодежи в духе патриотизма, вовлечение в активную патриотическую и государственную деятельность, уважение к другим народам, труд на благо общества, взаимопомощь, стремление к духовному совершенствованию должны быть востребованы, может, в других формах. Таким образом, молодежный парламент — это ор-

ганизационная форма, которая основана на историческом опыте работы государства с молодежью, лучших традициях формирования и развития социальных механизмов представительства законных интересов и прав молодых граждан в обществе, учета их мнения в вопросах его развития.

Наряду с изучением опыта деятельности молодежного парламента на федеральном уровне особый интерес вызывает региональный аспект молодежного парламентаризма в аспекте государственной молодежной политики. Республика Саха (Якутия) имеет достаточный опыт реализации молодежной политики по сравнению с другими регионами Дальневосточного федерального округа. Данный регион является одним из первых субъектов РФ, где начался процесс формирования молодежной парламентской структуры. На регулярной основе в регионе утверждаются и реализуются целевые программы поддержки молодежных инициатив, частью которых является поддержка молодежного парламентаризма. Молодежный парламент в РС (Я) стал формироваться как общественный совет при Президенте РС (Я). Молодежный парламент общей численностью 38 человек, создан Указом Президента РС (Я) в 1999 г. В период с 1999 по 2003 гг. Молодежный парламент отработал два созыва. В настоящее время Молодежный парламент действует при Государственном Собрании (Ил Тумэн) РС (Я) и является постоянно действующим совещательным и консультативным органом содействия законодательной деятельности Государственного Собрания (Ил Тумэн) РС (Я) по вопросам государственной молодежной политики в РС (Я) [2]. Создание молодежного парламента при законодательном органе власти предоставляет возможность изменить уровень и качество участия молодежи в процессе выработки, принятия и реализации решений в области государственной молодежной политики. Так, основными целями деятельности Молодежного парламента РС (Я) являются: установления взаимодействия между представителями молодежи и Государственным Собранием (Ил Тумэн) РС (Я) по вопросам молодежи; содействие созданию условий для проявления инициатив молодежи при формировании и осуществлении государственной молодежной политики.

Молодежный парламент является школой парламентаризма, стимулирует активное участие молодых граждан в общественную жизнь РС (Я), привлекает к науке, политике, культуре и других сферах реализации госу-

дарственной молодежной политики, а также является кадровым резервом органов государственной власти и органов местного самоуправления.

Анализ деятельности Молодежного парламента РС (Я) позволяет выделить следующие направления его деятельности: разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию механизма реализации государственной молодежной политики, законодательных и нормативных актов в этой области; содействие повышению социальной активности молодежи, молодежных объединений; обеспечение участия молодежи в социально-политической жизни РС (Я). По замыслу и по своей сути Молодежный парламент РС (Я) представляет собой комплексный институт политической социализации молодежи, является инструментом реализации конституционных прав молодых людей, механизмом способным донести идеи конкретного гражданина до органов власти всех уровней. Таким образом, Молодежному парламенту РС (Я) присущи основные функции, принципы и характеристики молодежного парламентаризма в целом.

Отмечая особую значимость роли складывающегося социального института политической социализации молодежи, необходимо также отметить и существующие проблемы. Они связаны, прежде всего, с совершенствованием механизма взаимодействия Молодежного парламента различных уровней, взаимодействия Молодежного парламента с молодежными отделениями политических партий, молодежными организациями и движениями, органами государственной власти, недостаточным финансированием, слабым влиянием на подготовку и расстановку кадров и т. д.

Таким образом, анализ деятельности Молодежного

парламента РС (Я) позволяет возможность внесения ряда предложений в совершенствовании системы регионального молодежного парламентаризма:

Во-первых, совершенствование федеральной и региональной законодательной базы, которая предполагает изменение нормативно-правовых актов для регулирования структуры и реализации полномочий региональных молодежных парламентов.

Во-вторых, внедрение и использование организационных технологий, способствующих повышению эффективности управления и развитию форм молодежного парламентаризма. Выполнение различных мероприятий в рамках полномочий молодежного парламента позволит получить конкретный итоговый продукт, на основе которого можно задействовать новые функции.

В-третьих, внедрение статистической технологии, позволяющей оценить степень участия молодежи в молодежных парламентах и количественно характеризовать субъекты и объекты государственной молодежной политики. Систематическая диагностика и системный анализ положения молодежи с учетом региональных особенностей является одним из условий реализации эффективной государственной молодежной политики.

В-четвертых, определить постоянные и надежные источники материального и финансового ресурсного обеспечения деятельности молодежных парламентов.

Подводя итог, можно сказать, что Молодежный парламент продемонстрировал свою эффективную деятельность по привлечению молодежи к решению общественно-политических проблем и стал особым инструментом реализации государственной молодежной политики.

Литература:

1. Закон РФ от 19 мая 1995 г. №83-ФЗ «Об общественных объединениях»; Закон РФ от 28 июня 1995 г. «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» //Консультант-Плюс.
2. Постановление Государственного Собрания (Ил Тумэн) РС (Я) «О положении о Молодежном парламенте при Государственном Собрании (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия)» от 22 марта 2006 г. ГС №1569-III // Якутские ведомости. 07.04.2006. №19 //Консультан-Плюс. Регионы.
3. Тумуров, Ж. Т. Молодежный парламентаризм как политическое явление //Вестник Забайкальского государственного университета. 2013. №10 (101). с. 32–37.
4. Пастухова, Л. С. О молодежном парламентаризме в РФ //Право и политика. 2007. №7 (91). с. 123–129.
5. Лактионов, Г. А. Молодежные парламенты в России: проблемы институализации и политические процессы // Социум и власть. 2010. №3.

Представления о злых духах в современном якутском обществе

Петров Денис Михайлович, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Современное якутское общество переживает переосмысление традиционной якутской культуры. Здесь особое место занимают пережитки анимизма. Вера в духов

остаётся неотъемлемой частью духовной жизни якутов. В традиционной культуре их принято делить по свойствам на три категории: светлые (покровители), амбивалентные

и злые (вредоносные). В данной статье, мы остановимся подробнее на последней категории духов, в ее современном восприятии якутским обществом.

Цель исследования: Выявить распространенность анимистических представлений в среде якутов, на примере веры в злых духов на современном этапе.

Материал и методы исследования: В данной статье был использован полевой материал этнографических экспедиций СНК «Культурная антропология» Исторического факультета СВФУ, палеоэтнографической экспедиции Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, а также ранее изданные публикации. В ходе исследования были применены методы анкетирования, интервьюирования и включенного наблюдения.

Результаты исследования. Издревле, пытаясь объяснить происхождение тех или иных явлений, человек одухотворял природу, населяя ее различными духами. Путем этого происходило отождествление человека с природой, что выражалось в полной его зависимости от нее. Анимистические представления характерны для традиционных обществ, однако не чужды и для человека информационно века.

Особенностью якутской культуры является система табу, передающаяся новым поколениям посредством устных легенд и преданий, часто мистического характера. Таким путем передаются знания и опыт, формирующие у человека норму поведения и морали, экологический этикет. Основными источниками формирования анимистических представлений являются: зависимость от природных условий, фольклор и ритуальные действия.

Исследование проводилось в г. Якутске, Нюрбинском, Верхоянском, Амгинском, Мегино-Кангаласском, Оймяконском районах Республики Саха (Якутия). Было опрошено и анкетировано 130 респондентов всех возрастных категорий.

В анимистических представлениях современных якутов играют важную роль, как и прежде, злые духи. Среди них можно выделить следующие категории.

1. Абаасы.

В традиционных верованиях — духи, враждебные человеку. С ними сражаются богатыри Верхнего мира в *олонхо* — героическом эпосе якутского народа. *Абаасы* не имеют единого внешнего облика, их описания варьируются от легенды к легенде [1, с. 127]. В древности, якуты верили, что они являются источниками всех бед, особенно болезней и преждевременной смерти. Именно с *абаасы* боролись шаманы, чтобы излечить человека от болезни [2, с. 60]. Исходя из современных представлений этих духов можно разделить на несколько подкатегорий:

1. Собственно *абаасы*, в более узком смысле. Это антропоморфное чудовище, живущее в безлюдных и отдаленных местах. Весьма опасен для человека, он может навредить или даже убить. Имеет шерсть, копыта на ногах, его появление сопровождается смрадом. Умеет говорить, часто оборачивается в человека. Оборотня можно вычис-

лить только по ногам, имеющим копыта, только если смотреть на них снизу вверх.

2. «Попутчики». Местом обитания этих духов являются дороги. Истории с их участием особенно популярны среди дальнобойщиков и таксистов. Они представляются в виде молодых красивых девушек, часто в национальной одежде. «Попутчики» останавливают машины и просят их подвести. Дальнейшее развитие событий в рассказах зависит от действий водителя: если удастся не разгневать духа, то он просто исчезает со временем, в противном случае он может испугать человека показав свое истинное обличие и спровоцировать аварию.

3. «Ночные визитеры». Это духи, имеющие внешность мужчины. Они навещают отчаявшихся одиноких женщин по ночам, вступая с ними в половую связь. Внешне неотличимы от настоящего человека. Со временем женщина, вступившая с ними в связь, становится все более нелюбимой и, в конце концов, сходит с ума и умирает в одиночестве.

4. Духи заброшенных домов. Они обитают в покинутых старинных домах — *етехах*, стоящих в отдаленных местах. Большинство историй, связанных с ними, сводятся к тому, что они мстят людям, устроившихся ночевку в их обиталище. Они как правило невидимы и обладают большой силой — могут швыряться столами и кроватями. О случаях, связанных с этими духами, могут рассказать многие люди, проводящие большую часть времени в тайге — охотники, коневоды, лесники и т. д. Отдельное место занимают духи, имеющие вид красивых девушек. Как правило, в таких рассказах человек решает переночевать в *етехе* и видит девушку в традиционной одежде. Девушка предлагает вступить в половую связь, в том случае если он соглашается, то, после, он сходит с ума, а если нет, то девушка показывает свое истинное лицо и человек должен как можно скорее убежать от разгневанного духа.

II. Уер.

Уер-это неупокоенные души людей, скончавшихся преждевременной смертью (от насилия, болезни, несчастного случая и самоубийцы). Также, в *уер* может превратиться душа усопшего, если были нарушены правила погребально-поминального обряда [3, с. 163].

Рассмотрим следующий рассказ, записанный со слов жителя Суордахского наслега Верхоянского улуса: «В нашей деревне, лет десять назад жила одна женщина. Ее муж скончался от болезни. Она очень горевала по нему. И вот однажды ночью, в ее дверь раздался стук. Открыв дверь, женщина увидела, что на пороге стоит ее усопший муж. Она пригласила его внутрь и легла с ним в постель из-за большой любви она не придавала значения тому, что мужчина был холоден, что кожа была шершавой, и что от него шел трупный запах. Через некоторое время муж сказал: «Я скоро уйду и не приду никогда. Чтобы ты не подумала утром, что я приснился, оставлю доказательство». Проснувшись утром, женщина увидела у себя на плече след от укуса». Проводя семантический анализ рассказа можно отметить следующие моменты: 1) Муж

скончался скоропостижной смертью 2) Сильное горе по умершему 3) Холод, трупный запах идущие от мужчины. Застряв в Среднем мире, они начинают мстить живым [4].

Вера в существование *уер* чрезвычайно сильна среди якутов. После погребения предпринимаются многие защитные меры против возвращения души мертвого, так как считается, что *уер* в первую очередь опасны для родных и близких. Запрещается горевать, так как каждая пролитая слеза камнем ложится на душу человека и усложняет ему переход в иной мир. *Уер*, как правило, имеют такой же вид как у усопшего, но имеют свойства, описанные выше в третьем пункте.

В связи с повышением темпов урбанизации замечается перенос архитипичных образов *уер* в городскую среду, приспособление их под новые городские условия. Рассказы о неупокоенных душах девушек-самоубийц в общежитиях, зловредных духах в квартирах, где произошла трагедия и т.п. являются весьма распространенными среди горожан. Практически каждый наш респондент мог припомнить истории подобного рода [6].

III. Вестники беды.

Считается, что перед скорой смертью человек или его родственник видит нечисть. Это может быть просто встреча с ними, или же духи могут преследовать обреченного в его снах. Дух становится не причиной смерти, а лишь ее предвестником.

Якуты верят, что увидеть неестественное, то это к беде. Рассказ, записанный от пожилой женщины в г. Якутске хорошо демонстрирует такую веру: «Как-то раз, я лежала без сна и смотрела на лунную дорожку на полу. Напротив, на другой кровати спала моя сестра. Вдруг, я услышала, как что-то шевелится и хныкает под батареей отопления у окна. Лежу и смотрю: из-под батареи ползет по лунной дорожке зверь, похожий на освежеванного зайца, причитает и плачет детским голоском. Оно проползло всю комнату и скрылось под кроватью сестры. Я от страха потеряла сознание. Потом через неделю сестра умерла от неизвестной хвори» [6]. Есть и другой рассказ о вестнике беды, записанный в Нюрбинском районе. В этом рассказе повествуется об охотнике, ушедшем в лес ходить

на лося. Отбившись от своих, он потерялся и проходил по тайге до глубокой ночи. Через какое-то время охотник начал замечать, что кто-то следит за ним и преследует. Однако, оглядываясь, герой рассказа не видел никого. Испугавшись этого, он бросился бежать, время от времени оглядываясь назад. Увиденное еще больше испугало охотника — ветки на деревьях ломались и падали, будто кто-то невидимый и огромного роста бежал за ним, проламываясь через бурелом. Охотник выбежал на поляну, где проводился праздник *ысыах* и упал от усталости около одной из ритуальных коновязей (*сэргэ*). Невидимый преследователь начал бегать вокруг *сэргэ*, не смея подойти, и, со временем, исчез. Охотник, успокоившись, прождал в своем убежище до утра и позже рассказал о своих приключениях своим товарищам. Через год он умер. Охотник приходился рассказчику родным братом. Так же он поведал, что нельзя рассказывать о своей встрече с духом в течение одного года и одного дня, тогда, по его мнению, можно избежать смерти [там же].

Выводы. В качестве заключения можно сказать, что, несмотря на научно-технический прогресс, урбанизацию, глобализационные процессы, традиционная анимистическая система мировосприятия продолжает существовать у якутов, на это указывает безусловная вера большей части якутов в существование злых духов. Рассказы об *абаасы* пользуются большой популярностью в народе. В них весьма сильна поучительное начало и, как уже отмечалось выше, через эти рассказы передается опыт новому поколению, прививается экологический этикет. Все современные представления якутов о зловредных духах проистекают из традиционной культуры якутов. Сильная вера в существование *абаасы* говорит о живости традиций якутов. Остатки анимизма хорошо сохраняются в тех регионах, где жизнь человека тесно связана с природой и зависит от ее явлений. Якутия, с ее тяжелыми условиями для проживания, слабыми коммуникациями и частичной изолированностью, является удобным регионом для сохранения подобных воззрений. Каждый ее житель растет в среде, где почитание и задабривание духов является нормой жизни.

Литература:

1. Алексеев, Н.А. Традиционные религиозные верования якутов в XIX — начале XX в. — Новосибирск: Наука, 1975.
2. Ксенофонтов, Г.В. Шаманизм: Избранные труды: (Публикации 1928—1929 гг.). — Якутск: Север — Юг, 1992.
3. Бравина, Р.И., Попов В.В. Погребально-поминальная обрядность якутов: памятники и традиции (XV—XIX вв.). — Новосибирск: Наука, 2008. — 296 с.
4. Полевой материал автора. Верхоянский район, 2012.
5. Полевой материал автора. Оймяконский, Амгинский, Мегино-Кангаласский районы, 2013.
6. Полевой материал автора. Якутск, Нюрбинский район, 2014.

С. П. Алексеев-Бьюут — меценат

Петров Иван Иванович, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В современной исторической науке изучение исторического процесса через историческую личность занимает особое место среди исследователей. Необходимо провести связь времен и поколений, без которой нет движения вперед. Поэтому жизнедеятельность многих общественных деятелей становится актуальным для изучения.

С. П. Алексеев является одним из выдающихся общественных деятелей конца XIX — начала XX веков Якутской области. Он внес огромный вклад в развитие образования, торговли, медицины, связи (телеграфной), строительстве дорог, церкви.

На свет появился в 1866 году в семье старосты (князя) Бестяхского наслега Мархинского (ныне Нюрбинского) улуса Вилюйского округа Прокопия Алексеева (Бууска Борокуоппай). В 1877 году поступил в Мархинскую народную школу, которую окончил в 1881 году и продолжил обучение в Якутской мужской прогимназии.

По завершению учебы в прогимназии вернулся в Мархинский улус и был избран, как единственный грамотный человек, письмоводителем Мархинской инородной управы. В 1881 году избран писарем Бестяхского и Таркаинского родовых управлений. С 1892 по 1901 год кандидат в выборной, и выборный Мархинской инородной управы (3 срока). В течение 7 лет, с 1903 по 1909 год почетный мировой судья Вилюйского округа — должность утверждаемая Министерством юстиции Российской империи. С 1 января 1910 года по 1 января 1913 года — голова Мархинского улуса. 1 января 1913 года был избран на второй трехлетний срок, но подает рапорт об освобождении от должности по состоянию здоровья. В августе 1913 года Якутский губернатор удовлетворил рапорт С. П. Алексеева.

Будучи улусным головой, С. П. Алексеев строил дороги, мост, церкви. Им построены, в частности, здания Мархинской инородной управы, Нюрбинской лечебницы, телеграфные линии внутри улуса и до границ с Верхневилюйским и Сунтарским улусами. В 1913 году открыто почтово-телеграфное отделение.

Меценатскую и попечительскую деятельность С. П. Алексеев начал за несколько лет до избрания улусным головой. В 1888 году он построил Чаппангдинскую Вознесенскую церковь. В 1906 году после пожара церковь была построена вновь. В первом случае Степан Прокопьевич лично пожертвовал 300 рублей, а с учетом участия отца — Прокопия Алексеевича — 500 рублей. На восстановлении храма он уже внес 1000 рублей.

С. П. Алексеевым также пожертвовано для нового помещения Чаппангдинской церковно-приходской школы, открытой в 1912 году. В 1914 г. он (также безвозмездно) построил пристрой к школе.

В 1911 году начало строительства Мархинской 2-классной школы в с. Хатын-Сыбыы — около Таркаинской Иннокентьевской церкви, на что С. П. Алексеев пожертвовал 1000 рублей.

Благотворительная, общественная деятельность С. П. Алексеева не ограничивалось рамками улуса, округа и губернии. Так, он внес из личных средств деньги:

- На строительство Соборного храма в г. Варшава;
- Оказание помощи Иркутскому отделению Общества борьбы с заразными болезнями;
- Якутскому приюту арестантских детей.

Степан Прокопьевич также входил в состав Якутского областного Совета попечительства над бедными учениками Якутской духовной семинарии, духовного училища и образцовой школы. Член-соревнователь, затем действительный член Совета Как представитель торгового капитала С. П. Алексеев никогда не прерывал заниматься коммерцией. Имел постоянные связи с Московским торговым домом «Коковин и Басов», сего Якутским и Вилюйским отделениями. Он также установил деловые контакты с крупными купцами Якутии Никифоровым, Кушнаревым, Расторгуевым и весьма успешно.

Оборот только с торговых домов «Коковин и Басов» составлял 40 тыс. рублей, обеспеченных золотом. Известно также, что С. П. Алексеев имел многолетние финансово-экономические связи с торговым домом известных сибирских золотопромышленников Громовых. С учетом всех этих связей годовой торговый оборот С. П. Алексеева, по свидетельству его окружения, составил 80 тыс. рублей.

С. П. Алексеев также стоял у истоков развития земледелия, занимался хлебопашеством, для чего, частности, инициировал выкорчивание леса под леса под **пятни**. Для расширения, для под зерновые он занялся мелиорированием, для чего спускал воду из озер. К этим работам, а также на обработку почвы, посев зерновых, уборку и перевозку урожая, составляющего сотни пудов зерна, привлекалось ежегодно до 300 человек из разных наслегов улуса.

С. П. Алексеев награжден 7 медалями Российской империи: 2-мя золотыми медалями на Аннинской ленте, 2-мя серебряными — на Станиславской ленте, бронзовой медалью за активное участие в проведении первой всеобщей переписи населения Российской империи; светло-бронзовой медалью в память 300-летия Дома Романовых. В 1915 году был представлен к 7-й по счету награде за заслугу по духовному ведомству епископом Якутским и Вилюйским Мелетием при поддержке губернатора де Витте. Награда была вручена, но название и статус медали пока неизвестны.

С. П. Алексеев за благотворительную деятельность был удостоен золотыми часами с золотой цепочкой с изобра-

жением Государственного герба империи, с дарственной надписью от имени императора. Степан Прокопьевич также обладатель серебряного кортика и «сафьяна» (костюм из сафьяновой кожи). Судьба этих наград неизвестна, остается только строить догадки.

В 20 лет женился на дочери Кочайского крестьянина (русского по национальности) Ивана Даниловича Золотарева — Матрене. Имел двух сыновей: Михаила и Николая.

Михаил был старостой Бестяхского наслега, председателем Мархинской Земской церкви.

Николай был в начале церковной старостой, затем последним по счету головой разукрупненного Мархинского

улуса, кандидатом на должность почетного мирового судьи Вилуйского округа, губернским гласным, почетным инородцем Бестяхского наслега. Награжден светло-бронзовой медалью в ознаменование 300-летия Дома Романовых.

С.П. Алексеев (БоБуут) скоропостижно умер в 1916 году в возрасте 50 лет. Похоронен на территории построенной им Чаппангинской Вознесенской церкви.

Таким образом, Степан Прокопьевич Алексеев-БоБуут — известный меценат, внесший большой вклад в развитие народного образования и социально-экономического развития Якутии.

Литература:

1. БоБуут-кулуба/[Автор составитель Н. Н. Алексеев]. — Якутск: Бичик, 2006.
2. Меценат и попечитель С.П. Алексеев — БоБуут: Сборник документов/НА РС (Я); ИГИ АН РС (Я). Ред. В. Н. Иванов; Сост. Э. Н. Кононова, А. А. Калашников. — Якутск, 2007. — 364 с., 16 с.

Алаас как объект почитания современных якутов

Прокопьева Александра Николаевна, старший преподаватель
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Аннотация: В статье рассмотрен основной элемент культурного и природного ландшафта, имеющий важное значение для материальной и духовной культуры якутов — алаас. Для современных якутов это особый природный объект, являющийся сакральной зоной. В ходе исследования, выявлены пережитки шаманского культа и анимизма. В работе использованы опубликованные этнографические источники, научная литература и полевые материалы автора.

Ключевые слова: сакральный ландшафт, культовые сооружения, шаманизм, анимизм, коновязь, скотоводство, якуты.

Центральная Якутия — наиболее динамичный регион республики с точки зрения социокультурных трансформаций общества и поэтому является своеобразным индикатором происходящих изменений в современном якутском обществе. Непосредственная близость к столице республики, проходящая федеральная трасса М-56 обеспечивают региону пограничное положение между городской и традиционной сельской средой. Эти факторы стали основными, при определении Мегино-Кангалаасского района как основного места проведения исследования. Территория улуса граничит с территорией г. Якутска, Хангалаасским, Амгинским, Чурапчинским и Усть-Алданскими районами РС (Я). Здесь находится основной водный и дорожный транспортный узел, формируется основной железнодорожный узел.

Основным местом проведения исследования стало с. Тюнгиюлю, расположенное на одном из самых больших

алаасов Центральной Якутии — Хотун Тюнгиюлю. Для якутов, проживающих на центрально-якутской равнине алаасы являются центром сакрального ландшафта, так как природный алаасный ландшафт является определяющим в ведении скотоводческого хозяйства. Скотоводство в виде коневодства и разведения крупного рогатого скота остается основной формой хозяйствования современных якутов, поэтому сенокосные угодья, которыми являются алаасы, играют важную роль в ведении хозяйства.

Алаас Тюнгиюлю наполнен сакральным нарративом. Это прослеживается и в его характеристике «33 тумуллаах, 30 тобойдоох» (имеющая 33 мыса и 30 изгибов) [ПМА], где каждый мыс и каждый изгиб имеет свое название и легенду. Отношение к алаасу как к особому месту говорит и наличие способа его объезда *аньыы-латан айаннатты*, и относится именно к большим алаасам. Считается, что объезжать такие алаасы следует против хода солнца, тогда жизнь человека не будет сокращаться. А полный объезд большого алааса по ходу солнца равен году человеческой жизни. Таким образом, алаас является особым местом и обусловленное уникальностью природного ландшафта диктует особую поведенческую этику.

Довольно четко прослеживается антропоморфизация алааса. Данилова Н.К. в своей работе пишет: «верхний локус (южный) долины называется *сыһы оройо* 'макушка долины', середина *алаас* — *алаас быара* 'печень алааса', нижний локус (северный) — *алаас* — *алаас атага* 'ноги алаас'» [1, с. 15]. Подобное обозначение ча-

стей алааса сохраняется и сегодня. Так, перечисляя названия отдельных мест алаасов, местные жители выделяют в нем *эбэ ойогоһо* (бок матушки), *оройо* (макушка), *эбэ куттага* (желудок) [ПМА].

Нередко, кроме природного составляющего, сакральность алааса обусловлена и антропогенным фактором. Это археологические памятники, погосты, сооружения шаманского культа, заброшенные поселения *етех*. Ныне развивающееся направление археологии таежно-озерной зоны Центральной Якутии показывает, что алаасы были заселены людьми еще в эпоху неолита [2]. В более позднее время, мысовидные выступы алаасов стали традиционным местом устройства якутских родовых кладбищ и погостов. Как отмечают исследователи, это могло быть связано с тем, что эти алаасы являлись их родовыми землями [3, с. 139]. Здесь нужно отметить, что наиболее живописные возвышенности предназначались для погребения наиболее знатных и уважаемых представителей рода. Погребения преимущественно располагаются на северном склоне алааса — *халдьаайы*. До сих пор сохраняется уважительное отношение к старинным погребальным памятникам, местами переходящее в суеверный страх.

Особой категорией являются остатки шаманского культа, даже сегодня это наиболее табуированные объекты материальной и духовной культуры. Считается, что если потревожить местных духов, тем более дух шамана, то это может вызвать их гнев. Последствия этого воздействия могут быть разными. Интересный момент отмечен в алаасе Бэрэ. Это большой алаас, в котором находятся сенокосные угодья трех семей. Традиционно, на северном склоне находится несколько погостов, на восточной стороне находятся культовые сооружения *сэргэ*. Эти сэргэ были установлены шаманкой Айыы Быдаат [ПМА], во время обряда посвященной богине плодородия *Айыысыт*, что бы она даровала плодородие этим местам, оберегала эту местность и местные роды от вымирания. Вероятно, что первоначально сэргэ было девять, на это указывают и старожилы, но сегодня их осталось три. Описание подобных культовых комплексов с сэргэ описывает В. Ф. Яковлев: «в ограде посередине установлены в ряд девять сэргэ высотой в метр, скомпонованные по три» [4, с. 14]. В. Ф. Яковлев пишет, что эти сэргэ были поставлены во время обряда «*кетегуу*», и количество сэргэ указывает на путь шамана к богине через девять ярусов — через каждые три яруса шаман делал остановки. Из современных якутов мало кто помнит об этих обрядах, но табуированность культовых сэргэ сохраняется. В частности, это мы наблюдаем на местных легендах, связанных с этими сэргэ. Считают, что несмотря на охранительный характер сооружений, они могут и наказать неосмотрительного человека.

Один из местных жителей, сенокосчик алааса Бэрэ рассказал, что во времена его детства, одна из местных девушек проявила неосторожность, принесла домой часть ритуальной веревки *салама* которыми были обвязаны эти сэргэ. В итоге, ее руки начали сильно болеть, пошатнулась нервная система. Все кто трогал эту веревку тоже начали болеть, и тогда ее отнесли обратно [ПМА]. Подобных рассказов очень много, когда человек по незнанию трогает или иным образом беспокоит особые места, и как следствие этого обязательно приходит кара. Часто, это распространяется не только на особые места силы, но и просто заброшенные строения, особенно на *етехи*. Якуты считают, что как только дом становится необитаемым, то хозяином дома становится его дух-хранитель *иччи*. Он может быть как добрым, так и злым существом. Если в этнографической литературе есть четкое разделение этих духов, то современные якуты обозначают их общим названием «иччи». В подобных местах существует особый поведенческий кодекс. В качестве примера можно привести нашего проводника, который отказывался произносить вслух название алааса. Перед посещением этих мест он провел своеобразный инструктаж для нас, в котором запретил громко шуметь и разговаривать, что-либо забирать с собой, так же велел приготовить преподношения духам местности в виде оладий, чая или сигарет.

Алаас для якутов — средоточие профанного и сакрального миров. С одной стороны, это место постоянного проживания. Со времен появления якутского этноса, центральные якуты всегда проживали в алаасах, здесь же и возникли современные села и поселки. Некая изолированность семьи в своем алаасе, разграничение пространства на свое и чужое способствовали формированию так называемого «аласного менталитета», характерного именно для центральных якутов, в том числе и современных. Алаас как уникальный природный ландшафт способствовал развитию здесь скотоводства. Являясь сенокосными угодьями, алаасы являются источниками благополучия скотоводов. Эти факторы остаются неизменными на протяжении столетий, актуальны они и для современных якутов. Другая сторона алааса — это наполненный сакральным нарративом мир, населенный духами и испещренный тропами. Алаас в представлениях современных якутов может быть освоенным пространством, символом домашности, где местные духи и шаманские силы оберегают человека. Но до сих пор, что бы этот мир не стал враждебным, необходимо соблюдать строгий этикет. Пока якуты сохраняют свое традиционное хозяйство, зависимое от ландшафта и климатических условий таежно-озерной зоны Центральной Якутии, алаас будет оставаться основным элементом сакрального ландшафта якутов.

Литература:

1. Данилова, Н. К. Традиционное жилище народа саха: Пространство. Дом. Ритуал. — Новосибирск: Академическое издание «Гео», 2011. — 122 с.

2. Аргунов, В. Г., Пестерева К. А. Археология каменного века Центральной Якутии // Актуальные вопросы общественных наук: социология, политология, философия, история. 2014, №35. с. 173—177.
3. Мир древних якутов: опыт междисциплинарных исследований. Якутск: Издательский дом СВФУ, 2012. 226 с.
4. Яковлев, В. Ф. Сэргэ (коновязь). Якутск: КИФ «Ситим», 1993. II часть. 78 с.
5. Ксенофонов, Г. В. Шаманизм: избранные труды. Якутск: Творческо-производственная фирма «Юг», 1992. 318 с.
6. Полевой материал автора. Материалы экспедиции «Антропология социокультурных трансформаций современного якутского села», мероприятия ПР СВФУ на 2014 год 2.75.1.1.

Повстанчество в Вилюйском округе

Саввинов Павел Олегович, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Гражданская война в Якутии это часть величайшей национальной трагедии всех народов бывшей Российской империи, которая надолго определила их историческую судьбу.

Объективное всестороннее справедливое изучение её истории, как в центре так и на местах позволит преодолеть односторонности советской историографии, пересмотреть и понять причины и последствия гражданской войны.

Современные отечественные историки, равно и зарубежные авторы уже накопили значительный массив исследований и по-новому освещают проблему. Особую активность проявляют исследователи Сибири и Дальнего Востока.¹

В Якутии гражданской войны всегда вызывала научный интерес, начиная с трудов советских историков А. И. Новгородова, П. У Петрова, Г. Г. Макарова и др. Но тем не менее, современная якутская историография до сих пор не пополнилась системными и полномасштабными исследованиями названной проблеме.

Мы начинающие историки, решились включиться в её разработку ставя следующие задачи: 1) Критически оценить достижения, упущения и теоретико-методологическую ограниченность якутской советской историографии.

2) Начать изучение событий и проблем гражданской войны по территориальным частям.

3) Главное внимание уделять повстанчеству, т. е. неизученной стороне гражданской войны, восстановить в истории памяти имена и биографии лидеров повстанчества.

В качестве конкретной задачи в данной статье предпринимаются попытки восстановить историю повстанчества в Вилюйском округе.

Известно, что в советской историографии для обозначения противостоящей стороны в гражданской войне употреблялся термин «буржуазно-националисти-

ческие банды», «белобандиты» и Т. Д. так, А. И. Новгородов в своей работе «Октябрьская социалистическая революция и гражданская война» писал, что якутские баи и тойоны вместе с белогвардейцами и эсерами продавали Якутию американцам и японцам. Мятеж в Якутии осенью 1921 года был организован по заданию американских и японских империалистов при этом какие националисты работали с японцами и американцами автор не поясняет. А. И. Новгородов считал, что ВЯОНУ² — это образ монархизма, попытка вернуть прежние царские порядки. Что касается непосредственно Вилюйского округа, А. И. Новгородов писал, что в Сунтарском, Нюрбинском, Хочинском и Вилюйском улусах были небольшие кулаческие отряды с общей численностью 400 человек, не считая отряда С. Канина, осаждавшего Вилюйск. Автор не приводит никаких сведений о повстанцах, ограничившись лишь Штаб-ротмистром С. Каниным, который осаждал г. Вилюйск.³

П. У Петров в своей работе «О разгроме якутских буржуазно националистических банд в 1920—1921 гг.» считал, что повстанцы «...при поддержке японо-американских империалистов подняли антисоветский мятеж». Автор же утверждал, что буржуазные националисты из якутской интеллигенции сыграли руководящую роль в организации и последующем расширении антисоветского мятежа, поскольку большинство якутской интеллигенции вышло из среды тойонатства. Петров далее отмечал, что «Буржуазные националисты и белые офицеры ставили целью мятежа свержение Советской власти и восстановление власти тойонов и баев, реставрации царских порядков, превращение Якутии в бесправную колонию японо-американских хищнических империалистов. Они хотели сделать якутских трудящихся бесправными рабами иностранных империалистов». Петров о повстан-

¹ Наумов И. В. Гражданская война на Дальнем Востоке в советской историографии сер. 1950 — сер 1980/Иркутск. 1991 г; Новиков П. А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. 2005 г.

² Временная Якутская Областная Народная Управа — создана 2 марта 1922 г. в Чурапче как руководящий центр антисоветских сил.

³ Новгородов А. И. Октябрьская социалистическая революция и гражданская война в Якутии/Изд. «Наука»/Новосибирск/1969 год — с. 201.

ческом движении в Вилюйском округе считал, что повстанцы проникли из Верхояна и со стороны Кобяйцев. Он описывает тактику повстанцев следующим образом: «Излюбленной тактикой бандитов, избегавших открытого боя, являлось устройство засад против разведок и ночные налеты на небольшие гарнизоны и мелкие отряды».¹

Следует отметить, что отдельными советскими историками на основании признаний самих руководителей советской власти в Якутии было признано, что повстанческое движение в Якутии было спровоцировано отдельными лицами советской власти, которые проявили свои красно-бандитские наклонности. В 1922 году на страницах газеты «Автономная Якутия» была опубликована статья секретаря губбюро И. Н. Барахова «Повстанчество в Вилюйском округе», в статье он отмечал что: «...там, где сильно проявлялся Красный бандитизм в виде отдельных бесчинств над мирным населением со стороны некоторых представителей Соввласти, наблюдается особенно сильное развитие повстанческого движения». Один из крупных якутских историков Г. П. Башарин в своей работе «Общественно-политическая обстановка в Якутии в 1921—1925 гг.» привел телеграмму члена Сиббюро ЦК РКП (б) Б. З. Шумяцкого от 23 декабря 1921 года, отправленную на имя Народного комиссара иностранных дел РСФСР Чичерину. В ней Шумяцкий с тревогой сообщал об увлечении якутских работников «ультракоммунизмом, политикой комбедов, расслоения населения, нисколько не считаются с своеобразной обстановкой Якутской области». Жестоким преследованием «кулаков (тойонов)» и идущих за ними середняков, «имеющих сильные связи с остальной массой,... возбудили против советской власти большинство населения Якутской области». В телеграмме далее говорилось: «Репрессии, реквизиции, аресты, расстрелы с нечеловеческой жесткостью и политической бессмысленностью, практиковавшиеся уполномоченным губчека Якутской (области) Синеглазовым в начале прошлого года, доведя эти репрессии до апогея, когда на глазах населения люди подвергались пыткам, избивались колотушками, затем сплавлялись для сокрытия следов преступлений».² Например, по свидетельствам якутского писателя Михаила Николаевича Тимофеева-Герешкина известно, что «...с Лены выехал отряд Синеглазова среди них был сотрудник ЧЕКА сын известного богача Андриана Капитанова Н. Капитанов. Отряд Синеглазова выехал в Меитнский наслег Хочинского улуса известному богачу Тр. Попову, Синеглазов от него потребовал сдать золотые деньги, которые по сведениям Синеглазова было много. Тр. Попов сказал, что никакого золота у него нет. По приказу Синеглазова

Капитанов произвел порку в 50 ударов шомполом, предлагая указать где находится золотые деньги, но Попов повторял что у него нет золота, тогда Капитанов предложил отряду продолжить порку после сотого удара Попов лишился сознания, порку прекратили, и ничего не добившись поехали к другим богачам. Луке Егорову дали пятьдесят ударов шомполом и тоже ничего не добились. Н. Попов послал гонца к Варфоломееву с сообщением, что отряд Синеглазова проводит порки, требуя золота, Варфоломеев немедленно сообщил в Якутск ЧЕКА, оттуда на имя Синеглазова с копией Варфаломееву пришла телеграмма, о немедленном выезде Синеглазова в Олекму, Синеглазов тут же уехал в Олекму, Варфоломеев прослыл избавителем от отряда Синеглазова».³ В марте и апреле 1922 года экспедиция А. Е. Кугаевского⁴ на пути из Верхоянска до Мастаха расстреляла трех якутов и одного ламута без всякого повода, при этом оправдываясь тем что не знал о новой военно-политической линии, согласно которой расстрелы пленных были запрещены. Эти расстрелы вызвали недовольство возмутили населения и явилось, по словам И. Н. Барахова, одной из причин повстанчества на Вилюе. Надо заметить, что действительно действия Синеглазова и Кугаевского стали благоприятной почвой для развития повстанчества, которое сформировалось весной 1922 г. повстанчество, оно состояло из двух групп Южный и Северный. **Южная группа** повстанцев из 6 отрядов, которая действовала в Сунтаро-Хочинском направлении. В них насчитывалось около 300—400 человек. Состав этой группы состоял исключительно из якутов, не было в ней ни одного русского повстанца. Группу возглавляли местные якутские интеллигенты Г. Г. Попов, Еремей Игнатьевич Попов, Егор. А. Анисимов, Георгий Трофимович Филиппов, Амерзан Вирский и Никандр Самсонов, единым руководителем был Попов — Павлов Петр Трофимович. О них известно немного.

Попов-Павлов Петр Трофимович родился в 1872 году, уроженец Меитского наслега Хочинского улуса. Он сын известного богача и почетного инородца Трофима Васильевича Попова — Павлова, которого допросил Синеглазов, требуя золото. П. Т. Павлов окончил Иркутскую учительскую семинарию. В 1897 году был награжден бронзовой медалью за активное участие в проведении Первой всеобщей переписи населения. Руководил пушнинной фирмой «Братья Павловы, Крюков и К». В 1899 году был избран в Хочинскую управу, в 1917 г. стал членом КОБ Хочинского улуса.⁵

Крюков Лука Григорьевич (Л. Е) — Начальник полевого штаба группы. Родился 1882 году. С 1900 по 1904 г.

¹ Петров П. У. «О разгроме якутских буржуазных националистических банд в 1921—1922» — отдельный оттиск из сборника статей по истории Якутии советского периода. Якутск. 1955 г. с. 5—29.

² Башарин Г. П. «Общественно-политическая обстановка в Якутии в 1921—1925 гг.»/Изд. Бичик — 1996 год. с. 140—142.

³ Новгородов А. И. Октябрьская социалистическая революция и гражданская война в Якутии/Изд. «Наука»/Новосибирск/1969 год — с. 201.

⁴ Активный участник установления Советской власти в Якутии Александр Евгеньевич Кугаевский родился 12 августа 1900 года в селе Ола Охотского района Магаданской области. По национальности — русский, вырос в Якутске. Окончил Якутское реальное училище.

⁵ Петров П. У. «О разгроме якутских буржуазных националистических банд в 1921—1922» — отдельный оттиск из сборника статей по истории Якутии советского периода. Якутск. 1955 г. с. 5—29.

был писарем родового управления, в 1904–1907 гг. — являлся выборным, с 1913–1916 гг. родовой староста. 26 сентября 1916 года на улусном сходе был избран почетным блюстителем Хочинского 2-х классного училища на срок с 1 января 1917 до 1 января 1920 г. Был женат на Татьяне Трофимовне сестре П. Т Павлова.¹

Филиппов Георгий Тимофеевич — Секретарь штаба. Бывший учитель.²

Северная группа повстанцев находилась под командованием Штаб-ротмистра С.Г. Канина. Группа действовала в Средневилюйском, Матахском улусах и на части Вилюйского улуса. Численность группы составляет 300 человек. Ядром создаваемых отрядов стали прибывшие из Западной — Кангалаской волости отряды С. Г Канина, К. Х Никифорова. Канин был направлен в Вилюйск с 18 повстанцами для общего руководства из Западной — Кангалаской волости Чемадайским штабом белогвардейцев.³ Об этих событиях Тимофеев-Терешкин вспоминает так «В конце марта в уривке поступило донесения из Средневилюйска волревкома, что прибыл с отрядом тунгусов некто Канин, для организации в Вилюйске повстанческих отрядов».⁴

Главная задача Северной группы под командованием С. Канина заключалась во взятии Вилюйска, в дальнейшем в соединении с Южной группой П. Т. Павлова, действовавшей в Сунтарском и Хочинском улусах. В этом случае объединенные силы повстанцев во главе С. Каниным могли бы выйти к реке Лене в районе Олекминска и Мухтуи, захватить Якутско-Иркутский тракт и Ленский водный путь. Тем самым они могли бы препятствовать прибытию частей Красной Армии на помощь Якутску.⁵

Штаб ротмистр Семен Канин родился в с. Кильдемцы в богатой крестьянской семье. Отец Канина, был некоторое время кабатчиком в г. Якутске. Семен Канин участ-

вовал в Первой Мировой Войне в чине офицера. Он хорошо знал якутский язык.⁶

В целом, вилюйские повстанцы боролись с советской властью, под знаменами и лозунгами Повстанцев: «Долой коммунистов, да здравствует советы без коммунистов и Якутская демократическая республика». Общая численность составляла около 600–700 человек.⁷ В Советское время считалось, что все кто был против советской власти в Якутии, пытались отделить Якутию из состава России и продать ее американцам и японцам или же восстановить монархию и старые порядки. Правда, Г. Г Макаров в своих последних работах отошел от этого прямолинейного утверждения и пришел к выводу, что национальная интеллигенция, которая возглавила повстанчество в Якутии, не имела ничего общего с царской властью. Якутская интеллигенция не получала от Российской Империи никаких материальных привилегий и не служила даже в государственных, военных органах. Таким образом, Г.Г. Макаров считал, что Якутская интеллигенция была противником царской России. В самой Якутской интеллигенции за исключением нескольких выходцев из тойонской и купеческой среды, многие были выходцами из демократической среды. Он так же опровергал, что у якутской интеллигенции были антирусские националистические позиции, так как в дореволюционной Якутии не было национальных школ, дети обучались на русском языке. Таким образом, зарождение якутской интеллигенции происходило в результате изучения «русской науки и литературы», т. е. у них не могло быть взглядов и мнений антирусского национализма. Так же Г.Г. Макаров считал, что Якутская интеллигенция училась и воспитывалась у русских ссыльных интеллигентов-демократов и пролетарских революционеров. Большую роль в усилении антисоветской направленности

П. А. Ойунский первый директор научно-исследовательского института языка и культуры

Семенова Эльвира Валерьевна, студент
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Вокруг личности П.А. Ойунского, которому ныне исполнилось бы 120 лет, до сих пор кипят страсти разных представителей гуманитарных наук филологов,

фольклористов, политологов, историков, культурологов, искусствоведов и др. Очевидно, что с каждой исторической эпохой жизнь и деятельность П.А. Ойунского вы-

¹ Тойбохой барахсан. — Якутск, 2010.

² Макаров Г. Г. «Северо-восток России в 1921–1922 гг.» [в дальн. указ. соч.]/Изд. Бичик/Якутск. 1996 г. с. 236.

³ Пестеров В. И «Гражданская война на северо-востоке и антикоммунистические выступления в Якутии 1918–1919» [в дальн. указ. соч.]/Изд. ЯНЦ СО РАН/Якутск. 2008 год.

⁴ НАРС (Я) Ф. 1365. Оп. 1. д. 35.

⁵ Вилюйский улус. История. Культура. Фольклор/изд. Бичик/Якутск. 2009 г. — стр. 73.

⁶ В. Синеглазова «Ты помнишь, товарищ...»/Якутск. 1967 г.

⁷ Пестеров В. Указ соч.

свечиваются новыми гранями, новыми красками, новыми подходами и оценками.

Как любая великая личность, востребованность П.А. Ойунского современностью становится все более очевидной и необходимой. Об Ойунском написано много литературы, освещающих его как государственного и общественного деятеля, одного из активных организаторов Советской власти в республике. Его поэтическое произведение изучены литературоведами, но все равно остаются неисследованными новые грани его таланта. Одна из этих проблем — деятельность П.А. Ойунского, как организатора и первого директора научно-исследовательского института языка и культуры достаточно не исследована.

В якутской историографии сложилось так, что деятельность П.А. Ойунского на посту директора института обойдена вниманием. Только в 2003 г. издан интересный сборник документов «П.А. Ойунский — директор научно-исследовательского института языка и культуры при СНК ЯАССР 1935—1937 гг.»

Целью данной работы является изучение практически не исследованной стороны жизни П.А. Ойунского — это научно-организаторская деятельность во имя духовного возрождения народа саха.

В связи в сообщении ставим следующие задачи:

- рассмотреть идеи, инициативу и замыслы П.А. Ойунского о необходимости создания научно-исследовательского института языка и культуры;
- изучить вклад П.А. Ойунского в становлении созданного им института языка и культуры;
- определить роль Ойунского как организатора науки, заложившего основы развития гуманитарных исследований в Республике.

Решение указанных задач обобщены и рассмотрены в следующих тезисах сообщения:

1. Инициатива создания научного института принадлежала П.А. Ойунскому, глубоко понимавшему значение науки в национальном возрождении духовного потенциала народа саха. Причиной всего этого является то, что развитие национальной культуры требует организации единого учреждения и разрозненность всех тех организаций, которые поставлены для развития культуры. Идея о необходимости открытия специально научно-исследовательского института П.А. Ойунский вынашивал будучи председателем Комитета нового алфавита при СНК Якутской АССР. В 1935 г. он приступил к конкретным действиям — составил докладную записку, в которой подробно обосновал необходимость создания «научного института языка и культуры для достижения организованности работы по развитию национальной культуры». Докладная записка П.А. Ойунского была рассмотрена на заседании секретариата Якутского обкома ВКП (б), где идею поддержали. Директором утверждался П.А. Ойунский. 17 сентября 1935 г. было принято постановление СНК Якутской АССР о создании на правительственном уровне научно — исследовательского института языка и культуры

Якутской АССР при СНК ЯАССР и утверждено Положения об институте.

2. П.А. Ойунский за годы своего трехлетнего руководства институтом, развернул работу по созданию сплоченного коллектива сотрудников: Донской С.Н., Сивцев Д.К., Заболоцкий Н.М., Егоров Г.И., Дьячковская З.И., Прохорова Л.С., Князева А.А. Мординов А.Г., Попов Г.А., Ксенофонтов Г.В., Григорьев Н.С., Барашков П.П., Боло С.И. и др.

3. П.А. Ойунскому принадлежит заслуга в наиболее эффективной структуре. Было создано 3 научных секторов:

1) сектор языка и письменности, в круг ее обязанностей входит разработка вопросов языка и письменности, установление орфографии, терминологии, литературного языка, грамматики;

2) сектор литературы изучает творческие формы и методы работы мастеров, стиль языка якутской литературы и т.д.

3) сектор истории собирает материал и изучает проблемы первобытного, рабовладельческого и феодального строя якутов и т.д.

Институт прежде всего занялся собиранием памятников фольклора. Таких как: народные песни и шаманские заклинания, собранные Саввиним, олонхо, записанное Нохсоровым, олонхо Говорова и др. Ученым удалось сохранить значительный массив олонхо, исторических преданий, несет и других видов устного народного творчества. Директор института поддержал исследовательский почин Г.В. Ксенофонтова, подготовившего огромный труд по проблеме происхождения якутов; в 1938 г. под его редакцией изданы «Очерки истории якутской литературы» Н.М. Заболоцкого, в 1938 г. — работа С.И. Боло «Прошлое якутов до прихода русских на Лену». Институт подготовил и издал первый выпуск «Сборника трудов Научно-исследовательского института языка и культуры при СНК ЯАССР», задуманного как начало систематических изданий результатов исследований института. Институт в те годы сделал очень многое для создания научных основ языкового строительства, решил целый комплекс практических вопросов развития якутского письма и якутской речи. Именно на этой основе была создана первая практическая грамматика якутского языка.

Следует признать, что даже за очень за такой короткий период своего руководства (1935 по 1938 гг.) П.А. Ойунский проявил себя как крупный организатор науки, заложивший основные направления развития литературных, лингвистических языковых наук. Созданный им институт быстро встал на ноги, начал плодотворную научную работу по изучению многих проблем гуманитарного развития республики и положил начало созданию новой научной концепции языкового, культурного и исторического развития якутского народа.

Научная организация деятельность П.А. Ойунского была прервана почти в самом начале 1938 г., когда он

стал жертвой тоталитарного режима. Приходится сожалеть о его нереализованных замыслах, нерешенных проблемах и идеях. Но тем не менее, созданный им институт

ныне превратился в один из крупнейших научно-исследовательских институтов на Севере-Востоке Российской Федерации.

Литература:

1. Потапов, А. И. П. А. Ойунский взгляд через годы. Новосибирск, 1998 г.
2. Иванов, В. Н. П. А. Ойунский — директор научно-исследовательского института языка и культуры при СНК ЯАССР (1935–1937 гг.) Якутск, 2003 г.

Роль А. П. Окладникова в исследовании неолита Якутии

Сентекяева Нарыйа Петровна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Алексей Павлович Окладников — один из крупнейших советских историков, основатель и глава школы исследователей истории, археологии и этнографии Сибири, Дальнего Востока, Средней и Центральной Азии. Неотеня роль А. П. Окладникова и в выявлении и изучении археологического богатства Якутии. Особенно большое значение имеет деятельность А. П. Окладникова в изучении каменного века Якутии.

Каменных орудия и другой материал, относящийся к каменному веку, появлялись в результате случайных сборов, незначительных и эпизодических раскопок, и изучения наскальных изображений. Таким образом, научная общественность страны не была широко ознакомлена с древнейшим периодом в истории Якутии. Системное изучение каменного века в Республике началось только в советское время с постановлением НИИК Якутской АССР вопроса о планомерных археологических работах в республике. В связи с этим, в 1940 году была организована Ленская историко-археологическая экспедиция, под руководством А. П. Окладникова. Она работала в Якутии с 1940 по 1946 г. В состав ЛИАЭ вошли В. Д. Запорожская, С. Н. Боло, И. И. Барашков и штатные сотрудники. В результате работ ЛИАЭ в долине были выявлены культурные остатки неолита на стоянках Солянка, Малая Мунку, Куллаты, Шестакова, Барбатчики, Тубсанаторий, Ымыяхтах, Капчагай II, Чачимэ, Уолба, Старый Сиктях и др. Кроме стоянок, к неолиту А. П. Окладников отнес некоторые наскальные изображения Лены [3]. Наличие на этих стоянках фрагментов керамики, шлифованных каменных орудий, лука и стрел позволили отнести их к неолитическому периоду.

А. П. Окладников, сравнив неолитические материалы Якутии с прибайкальскими, составил первую периодизацию неолита Якутии: ранний, развитый и поздний. К раннему были отнесены стоянки типа Сылах; к развитому — стоянки Малая Мунку и Куллаты, и к позднему — стоянки типа Ымыяхтаах. На стоянках первого типа он нашел первые в Якутии серийные типы шлифо-

ванных каменных орудий, множество обработанных двусторонней ретушью каменные орудия наконечники стрел раннего неолита и обожженные глиняные сосуды. Эти находки позволили А. П. Окладникову сделать ряд выводов: в раннем неолите возродилась бифасиальная техника обработки камня, появилось гончарство, открытие обжига глины дало возможность получать совершенно новый материал — безводный силикат. Также, было выявлено сходство раннеолитической керамики Якутии с исаковской керамикой Прибайкалья. Позже, «сетчатая» керамика с отпечатками сетки-плетенки на внешней стороне стала одним из верных признаков Сылахской культуры. Далее, следует развитый неолит стоянок типа Малая Мунку и Куллаты (этот памятник расположен на второй надпойменной террасе Лены на левом приустьевом мысу долины реки Куллаты), основным индикатором этого этапа является «шнуровая керамика». Здесь, А. П. Окладников выявил способ изготовления сосудов путем выколачивания и сравнил эту технику с изготовлением сосудов серовской эпохи в Прибайкалье. Наскальные рисунки среднего неолита выделены в писаницах Кегей, Суруктаах-Хайа, Токко, Крестях I, Бэс-Юрях, Салгылыыр, Сибиктэ II–IV, Суон-Тиит [7]. В конце III — начале IV т. до н. э. на территории Якутии распространился поздний неолит, который сейчас называют ымыяхтахской культурой, по стоянке, открытой в 1942 г. А. П. Окладниковым у озера Ымыяхтах на Средней Лене [10]. Материалы из нижнего слоя жертвенника Суруктаах-Хайа, верхнего слоя стоянки Куллаты, стоянки Ымыяхтах, верхнего слоя стоянки Уолба, стонки Кыларса I, II он совершенно справедливо отнес к позднему неолиту. Основным признаком данного этапа неолита Якутии — керамика с «вафельными» и трубчатыми отпечатками на внешней поверхности. Наиболее показательны для этих памятников были треугольные каменные наконечники стрел с прямым или слегка вогнутым основанием, многофасеточные каменные резцы, миндалевидные и подтреугольные каменные концевые скребки и перла-

мутровые бусы. Отдельные находки подобных изделий были зафиксированы А.П. Окладниковым на Средней Лене на стоянке Малая Мунку и в ряде пунктов в окрестностях Якутска: Хоро, Племхоз, Тир, Белое Озеро, Солёное Озеро. Также, он изучил погребения в могильниках Чочур-Муран, Диринг-Юрях, Уолба, Помазкино, Покровское, Куллаты. Уолбинское погребение не имела внешних признаков. Костяки лежали в грунтовых ямах, посыпанные красной охрой подобно костякам Китайского могильника на Ангаре и могильника на Южном Оленьем острове Онежского озера в Карелии. Он собрал некоторый инвентарь погребения, представленный напильниковыми наконечниками [4]. На основе найденных материалов А.П. Окладников опубликовал книгу «Ленские древности» в трех частях.

Прямым дополнением ЛИАЭ явилась организация археологических исследований в Колымском крае, которые провел в 1946 г. А.П. Окладников. Он открыл 4 стоянки: Помазкино, Лабуя, Кресты Колымские и Петушки. Имеется сообщение о том, что они относятся к двум этапам [6]. К первому отнесены каменные изделия со стоянки Помазкино. Ко второму этапу отнесены материалы стоянок Лабуя, Кресты Колымские и Петушки, а также часть материалов стоянки Помазкино. По мнению А.П. Окладникова, изделия этих стоянок аналогичны материалам верхнего слоя стоянки Уолба. Единственное отличие, зависящее, по А.П. Окладникову, не от «коренных особенностей культуры», а от использования местного сырья, состоит в том, что часть колымских орудий сделана из обсидиана. «В остальном, сходство нижнеколымских и нижнеленских находок, отдаленных друг от друга тысячекилометровыми расстояниями, поразительно. Они убедительно свидетельствуют о том, что в неолите на обширных пространствах между полярным кругом на юге и побережьем Ледовитого океана на севере существовала единая в основе культура субарктического неолита северо-востока Азии, жили родственные друг другу по культуре племена» [6]. По мнению А.П. Окладникова это было связано с тем, что в неолите и раннебронзовом веке заселение Колымы происходило в основном с Нижней Лены через низовья Индигирки.

Около II—III тысячелетия до н. э. неолитические племена, потомки палеолитических обитателей Якутии, завершают первичное освоение ее территории, расселяясь вплоть до Колымы на востоке. В связи с этим, А.П. Окладников выделил в пределах центральной для Сибири байкальской зоны ряд местных культурно-исторических областей: от Байкала до Енисея, включая Ангару и верховье Лены, распространение получили памятники Прибайкальской области; среднее течение Лены и бассейна Ал-

дана и Витима образовали так называемую южно-якутскую область; бассейны нижней Лены, Яны, Индигирки, Колымы стали областью распространения северо-якутской неолитической культуры. В соответствии с этой теорией территории были определены как обособленные культурно-исторические области [4; 5]. Эта концепция породила выделение на территории Якутии двух культурно-исторических областей: нижнеленскую и среднеленскую (на территории современных скотоводческих районов Якутии). По его мнению, в среднеленской культурной области, население жило в более или менее постоянных (сезонных) поселках вблизи устьев рек и озер, занималось, первоначально, главным образом, охотой, а впоследствии, преимущественно, рыбной ловлей и, отчасти, у Олекминска, — скотоводством. Культура этой области обнаруживает много оригинального в формах каменных орудий, в области искусства и верований. Памятниками последних являются росписи на скалах, характер которых связан с первобытным конкретно-образным мышлением и религиозными воззрениями лесных охотников неолита на ступени зрелого материнского рода. В центре писаниц — образ лося, отражающий своеобразные космогонические представления («лось — вселенная», «лось — небо», «лось — преисподняя»), культ женского зооморфного божества — тотема («бугады» эвенков) и охотничью магию; а нижнеленская культурная область принадлежала бродячим охотникам и озерным рыболовам лесотундры и тундры Крайнего Севера, связанным не только с югом, но и с западом — вплоть до Прибалтики [6, стр. 116].

Вклад А.П. Окладникова в исследовании неолита Якутии огромен и многозначителен. Несмотря на то, что он был «первопроходцем» в научном изучении неолита нашего края, он выявил практически все археологическое богатство Якутии. Он первым установил и разделил периодизацию неолита Якутии на ранний, развитый и поздний, отметив характерные черты каждого периода; составил первые археологические карты, опубликовал материалы своей работы в периодической печати и монографиях. Опираясь на фундамент, заложенный А.П. Окладниковым, многие его последователи углубили, дополнили научное знание неолита Якутии, благодаря которым эпоха неолита в наше время, считается одним из наиболее изученных периодов в нашей древней истории. Прошли многие годы, были открыты новые памятники, проводятся систематические исследования неолита Якутии [1; 2; 8; 9], но материалы раскопок, полученные многолетней работой А.П. Окладникова, его идеи и соображения не потеряли своего научного значения и до настоящего времени.

Литература:

1. Аргунов, В.Г., Пестерева К.А. Археология каменного века Центральной Якутии // Актуальные вопросы общественных наук: социология, политология, философия, история. 2014. №35. с. 173–177. (<http://elibrary.ru/download/46595132.pdf>)

2. Аргунов, В. Г., Пестерева К. А. Неолит Лено-Амгинского междуречья // Актуальные проблемы современной науки. Уфа: РИЦ БашГУ, 2013. — с. 48–52.
3. Алексеев, А. Н. «Древняя Якутия: неолит и эпоха бронзы», Новосибирск, 1996. — 142 с.
4. Окладников, А. П. «Ленские древности» выпуск 2, Якутск, 1946. — 186 с.
5. Окладников, А. П. «Неолит и бронзовый век Прибайкалья» (историко-археологическое исследование), М. — Л., 1950. — 412 с.
6. Окладников, А. П. «История Якутской АССР» М. — Л., 1955. — 432 с.
7. Окладников, А. П., Мазин А. И. Писаницы реки Олёкмы и Верхнего Приамурья. — Новосибирск, 1976. — 200 с.
8. Пестерева, К. А., Николаев Е. Н. Новые археологические памятники Чурапчинского улуса Республики Саха (Якутия) (неолит — эпоха палеометаллов) // Итоги и перспективы научных исследований. Краснодар, 2014. — с. 30–38. (<http://elibrary.ru/item.asp?id=21237378>).
9. Пестерева, К. А. Пестерев Д. А., Хлагула И. Новые неолитические памятники Центральной Якутии // Сборник научных трудов SWorld. — Выпуск 3. Том 51. — Одесса: Куприенко СВ, 2013 — с. 93–100. (<http://elibrary.ru/item.asp?id=20463641>).
10. Федосеева, С. А. «Ымыяхтахская культура Северо-Восточной Азии», Новосибирск, 1980. — 224 с.

Традиционный орнамент в культурном ландшафте современного г. Якутска

Сивцева Ратха Павловна, студент;

Устинова В. П., студент

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (г. Якутск)

Орнамент — является большим достижением художественного фольклора народного творчества человека и его народа. Он имеет свой собственный язык и несет в себе информацию о деятельности данного этноса. С изменением традиционного уклада жизни якутов, часть содержания забылась, вследствие чего меняется внешний вид орнаментов. Данное исследование является одним из первых, где приводится попытка анализа современных орнаментальных мотивов, используемых в городской среде.

Цель работы: выявить различия и сходства в орнаментации в современном ландшафте г. Якутска.

Основные задачи:

— выявить орнаментальные мотивы в современном городском ландшафте;

— провести сравнительно-сопоставительный анализ традиционного орнамента и современных мотивов.

Изучением данного вопроса занимались Неустроев Б. Ф, известный как Мандар Уус, Улла Йохансон, Петрова С. И. В своих исследованиях они классифицировали древние якутские орнаменты.

Результаты. В ходе исследования, в современной городской среде, выявлены следующие видоизменившиеся якутские орнаменты:

1. Лировидный орнамент. Это основная форма распространённого среди спиралевидных и растительных орнаментов мотива напоминает лиру или латинскую букву W. Является теперь одним из самых распространённых элементов декоративно-прикладного искусства, который придает национальный колорит.

2. Растительный орнамент. Нереалистичные канонизированные изображения растений.

3. Арочный орнамент. Соединение двух арок, которые могут соприкасаться или пролегать параллельно, с группой четырех квадратов.

Изменение этих орнаментов связано с закономерным развитием, а также с тесным соседством с другими народами и прочими субъективными причинами.

Сопоставительный анализ. 1. Лировидный мотив. Если раньше, орнамент сопровождался изображением крестов и кругов, которые заполняли пустое пространство, то теперь они исчезли. Сохранился только центральный круг. Нынешний орнамент загружен дополнительными элементами — своеобразными закрученными наростами, которые придают орнаменту растительный вид. Иногда, это является препятствием для идентификации данного орнамента. Встречается максимально минимализованный вариант в виде основных контуров на железных ограждениях города.

Изображение орнамента более одного раза на одном предмете встречается довольно редко в прошлом, а в современном культурном ландшафте Якутска его можно встретить в любом количестве.

2. Растительный мотив. Несколько веков назад простые одинарные спирали редко, но встречались. Сегодня их можно встретить только на вещах, стилизованных под старину. S-образные спирали объединяются в ряды, обрамленные снизу и сверху, одинарными и двойными прямыми линиями. В старину между спиралями чаще оставались зазоры, сейчас подавляющая часть, перепле-

тается и соприкасается друг с другом. Мотив еще сильнее упростился и на растение походит с большой натяжкой.

Цветок являлся дополнением к спиральям, но на данное время они могут использоваться по отдельности. В наши дни цветок (в котором просматриваются черты лилии) изображают в виде трех остроконечных дуг, из которых две крайние вывернуты наружу. Следует отметить, что орнамент цветка сопровождался изображением листьев на стебле, что на сегодняшний день редкое явление. Также практически исчезли дополнения в виде ромбов из квадратов так популярных на деревянной посуде в XIX веке.

3. Арочный орнамент. Ныне нарушается основной принцип орнамента: арка и крестообразная фигура —

встречаются вариации без креста. Данный мотив являлся основным в декорировании деревянных чоронов. Эта традиция перекечевала на фарфоровые чороны XXI века.

Таким образом, в ходе исследования выявлено, что орнаменты подверглись небольшому изменению. Основной контур сохранился в неизменном образе, дающие возможность идентифицировать. Мелкие детали были либо исчезли или заменены обильными выющимися деталями. Растительный мотив значительно стал более схематичен, что едва прослеживаются его ранние мотивы. В арочном орнаменте полностью исчезла композиция крестов.

Литература:

1. Зыков Ф. М. статья «О лировидном мотиве в орнаменте якутов». — Якутск. — 1984.
2. Йохансен У. Орнаментальное искусство якутов. Якутск: — Дани Алмас. — 2012 г. — с. 56.
3. Неустроев Б. Ф. Узоры и орнаменты саха. — Якутск: Бичик, 2010. — 144
4. Петрова С. И. Современная якутская одежда. Якутск: Изд-во Департамента профтехобразования, — 2001. — с. 14.

Архитектура и внутреннее устройство якутского острога в XVII веке

Собакин Константин Андреевич, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В данной статье рассматривается архитектура и внутреннее устройство Якутского острога.

Мы не имеем материалов, подробно описывающих картину, застройки острога в первой половине XVII столетия. Принимая во внимание характер местности того времени, с уверенностью можем сказать только то, что посад Якутского острога был расположен островками между небольшими протоками.

Существуют следующие типы острогов: **стоячий острог** — это острог с отвесно вкопанным тыном (брёвнами); **косой острог** — это острог, у которого брёвна (тын) вкопаны с наклоном внутрь. А также, остроги отличаются по сроку существования: **жилой острог** — постоянное поселение; **стоялый острог** — временный укрепленный пункт для размещения войск [1]. Якутский острог являлся стоячим острогом, и по началу, использовался как временное укрепление.

Якутский острог состоял из четырех деревянных башен и двух прясел такой же стены. Также, острог был окружён водой и занимал территорию размером около трёх десятин [2]. Внутри находились жилые и служебные строения, например, дома казаков и начальствующих лиц, амбары для казённых припасов, пушнины (ясачной), боевого снаряжения (свинца, пороха и пр.). Склады для казённой пушнины в остроге, несомненно, были, т.к. у якутов Пётр Бекетов собирал немалый ясак. По своим

размерам острог был довольно значительным: в 1633 г. значилось в нём постоянных жителей 200 человек — казаков, торговых и промышленных людей с их семьями и прислугой. Всё это население жило в самом остроге, внутри частокола [3].

Ближе к острогу находились торговые лавки, а затем — дома жителей посада. В опубликованных источниках подробного описания на этот счёт не имеем. Надо думать, это были небольшие домики, приспособленные к суровому климату края. По всей вероятности, постройки соответствовали общему типу домов Восточной Сибири. И. И. Серебенников в своей работе «Памятники старинного деревянного зодчества в Иркутской губернии» (Иркутск, 1915) сообщает: «Старинные дома... прежде всего сравнительно высоки, срублены в «обло» из крупного леса и имеют двускатную крышу, снабжены маленькими обыкновенными окнами. С прибавлением к ним иногда так называемых «волоковых». Внутри дом делится на две половины, разделяемые сенцами, к которым ведёт крыльцо. Архитектура такого дома проста и весьма незатейлива» [4].

Действительно, в Якутске можно видеть до десятка старинных домов из толстых бревен, с высокими крышами и небольшими окнами (например, дом Москвиных,

ныне ул. Чернышевского). Таким образом, в то отдалённое время Якутский посад представлял собой отдельные группы домов, частично огороженных тыном. Несколько определённую картину посада мы видим во 2-й половине XVII столетия. В конце 70-х гг. около крепости было четыре посада. Каждый посад имел определённый социальный состав жителей. В одном жили дети боярские и служилые люди, в другом — торговые люди, в особом посаде обретались раскольники и, наконец, в последнем — ссыльные; вместе с ними была расселена и часть казаков. В посаде вблизи острога находились гостиный двор, а также базар, где происходил главным образом торг русских с якутами, привозившими зверей, птиц, зайцев и т.п. Позднее, с построением нового города и острога, гостиный двор переносится ближе к острогу, к стенам восточной стороны укрепления. Этот гостиный двор состоял из деревянных лавок, которых в 1697 г. насчитывалось тринадцать. Далее в посаде были:

Литература:

1. Большая советская энциклопедия.
2. Султанов, Н.В. Остатки Якутского острога. СПб., 1907.
3. Попов, Г.А. Очерки по истории Якутии. Якутск. 1924.
4. И.И. Серебенников. Памятники старинного деревянного зодчества в Иркутской губернии» Иркутск. 1915.

бани, одна из них торговая, квасная изба, подворья и постоянные дворы, в которых имелись двухэтажные амбары. Кроме русских изб, в посаде встречались якутские юрты. В них жили не только новокрещёные якуты, но и русские казаки. Во 2-й половине XVII столетия посад быстро разрастался. Он уже имел улицы, а недалеко от него группировались слободы. В слободах обычно жили промышленники и ремесленники. В северо-восточной части посада, тогда на пустом месте, в 1664 г. Выстроен Спасский мужской монастырь. Монастырь представлял собою своего рода крепость. Он был обнесён деревянной стеной с несколькими башнями. За монастырём, в сторону реки, было лобное место, где производились смертные казни и публичные наказания.

Якутский острог стал центром нового территориального образования. Из отдалённого окраинного острога он превратился в стольный город огромного края, охватывающего все реки, «кои впади в Лену».

Использование карикатуры на уроке истории

Соломонова Валентина Иннокентьевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

История как гуманитарная наука имеет свою специфику. В отличие от естественно-математического цикла любое гуманитарное знание постигается путём понимания мира человека прошлого и мира нашего современника. Оставаясь в границах Государственного стандарта и программ по истории учитель вправе выбрать любую технологию, форму методы и приёмы работы на уроке [1, с. 57]. Наиболее важным компонентом на уроке истории становится методическое обеспечение и организация работы с визуальными источниками, поскольку изучение истории в основной школе направлено, в том числе, и на формирование умения работать с различными источниками социальной и историографической информации [2, с. 2]. Педагоги и психологи считают значение наглядности при изучении истории — одно из условий сознательного усвоения школьниками фактического материала. Именно наглядность обогащает образное мышление учащихся, обеспечивает прочность знаний, способствует развитию речи, памяти, влияет на эмоциональное состояние учеников [3, с. 6]. При использовании в процессе обучения различных средств наглядности у учащихся должен сформироваться образ изучаемого объекта [4, с. 16]. О работе

с одним из визуальных образов, а именно с карикатурой, и говорится в данной статье. Политическая карикатура всегда была одним из важнейших средств агитации. Она так же, как картина или плакат, представляет собой исторический документ, характеризующий историческую эпоху. Как средство обучения этот вид наглядности наиболее соответствует уровню мышления учащихся старших классов, которые стремятся критически подходить к вопросам, предложенным учебной программой, интересуются источниками документального характера. Карикатуры эмоционально насыщают урок, позволяют во время рассказа учителя избегать чрезмерной отвлеченности и схематизма. Яркость и эмоциональность карикатурных образов ощутимо влияют на сознание учащихся [3, с. 26].

Важность использования карикатуры как наглядного пособия обуславливается еще и тем, что в 2013 году в задания ЕГЭ по истории были добавлены блоки заданий с иллюстративным материалом (В12-В13). Данные задания проверяют умение понимать особые исторические источники — иллюстративные источники. Умение «читать» нетекстовую информацию необходимо не только историку, так как в наше время всё больше зрительной

информации предоставляется в нетекстовой форме. Незаменимым материалом для составления заданий является карикатура. Дело в том, что именно политическая карикатура даёт возможность проверить умения: «читать» изображение, соотносить его с определенной эпохой; выявлять взгляды автора карикатуры на события и явления.

Как же учителю использовать на уроке столь интересный наглядный материал? Как научить школьников «ПОНИМАТЬ» карикатуру? При подборе карикатур к уроку учителю следует принимать во внимание возрастные особенности учащихся. Источник должен быть доступным, максимально соответствовать поставленной цели, проблемному вопросу, теме урока. Функционально пригодная карикатура — это та, которая предоставляет возможность не только поставить вопросы, но и дать на них ответы. Учителю следует помнить, что карикатуры вызывают преимущественно негативное отношение к изображаемым объектам и явлениям, они всегда сильнее и ярче, чем просто рисунки. Поэтому к работе с карикатурами нужно относиться очень взвешенно. Ученик подсознательно может воспринять позицию автора, которая благодаря своей отрицательной образности может вытеснить другие позиции. Специалисты советуют всегда анализировать карикатуру особенно тщательно и рассматривать её в комплексе с историческими источниками другого типа. Важно, чтобы использование карикатуры в школьном курсе истории не сводилось лишь к исследованию в каком-либо одном ракурсе, например:

- иллюстрирование материалов по истории культуры и быта;
- демонстрация карикатур во время рассказа учителя;

- познавательные задания, направленные на объяснение смысла карикатуры и подписи под ней;
- извлечение новых сведений о культуре исторической эпохи и пр.

Ведь возможности карикатур в качестве источников исторической информации и средств развития критического мышления многократно увеличиваются в тех случаях, когда школьники могут исследовать оригинальное изображение не в одном, а нескольких ракурсах. [4. с. 18]

Организация изучения исторического материала на основе карикатуры достаточно сложна. Как правило карикатура это условное и всегда субъективное отражение исторических фактов. Оно высвечивает отдельные стороны исторического явления или процесса, воздействует на эмоции и предлагает развитое умение анализировать информацию. При анализе карикатуры как источника получения знаний можно воспользоваться таблицей 1. [5. с. 24]

Опираясь на данную таблицу, учащиеся могут легко проанализировать карикатуру, самостоятельно ответив на те или иные вопросы.

Например, проанализируем карикатуру Кукрыниксов (рис. 1).

1. Опишите карикатуру.

Ответ: Изображён волк, которому два господина в цилиндрах скармливают пирожок с надписью «Чехословакия». В стороне стоит третий господин, который довольно потирает руки.

2. Кого символизируют персонажи карикатуры? Приведите обоснования своим выводам.

Ответ: Волк символизирует Германию (головной убор, немецкий крест на шее), два человека на первом плане —

Таблица 1

Изображение	Текст, дополняющий изображение
Уровень 1	
Назовите действующих лиц и другие объекты (предметы и пр.).	К каким изображенным объектам относится текст? Есть ли объект, которому соответствует надпись? Если да, тот какую информацию мы получаем об объекте? Если нет, на какую проблему обращает наше внимание подпись?
Уровень 2	
Есть ли на карикатуре условные или символические детали? Какие исторические факты, персонажи, проблемы по вашему мнению, представлены в символической форме? Докажите свою точку зрения. Какое отношение к событию хочет сформировать автор?	Какие элементы текста наиболее существенны? Почему вы так думаете? Передают ли элементы текста отношение автора к событиям?
Уровень 3	
Опишите события, которые отражены на карикатуре. Объясните, какую роль играет символическое условное изображение. Как текстовые элементы помогают понять смысл карикатуры? В чём заключается главная идея карикатуры? Какие исторические (политические, социальные и т. д.) идеи и концепции связаны с этим источником? Докажите свою точку зрения.	



Рис. 1

Францию и Великобританию (флаги на цилиндрах), человек на заднем плане — США (одежда, дым и сигары в виде американского доллара).

3. Определите историческое событие. Ответ: Мюнхенский сговор, 1938 г.

4. Какими психологическими характеристиками наделяет персонажей автор?

Ответ: Германия — жадность, агрессия; Франция и Великобритания — трусость, угодничество, хитрость (стремятся направить агрессию Германии на Восток); США — как бы не при чем, но внимательно наблюдает за происходящим, ехидно улыбаясь и потирая руки, т.е. извлекает пользу за счёт других.

5. Какие идеи хотел донести автор карикатуры?

Ответ: Западные страны «сормили» Гитлеру Чехословакию, стремясь направить агрессию Германии на Восток.

6. С какой целью создана карикатура? Ответ: Автор стремится разоблачить коварную роль западных держав в Мюнхенском сговоре.

Таким образом, в процессе работы с карикатурами ученики переводят аллегория рисунков на язык исторических фактов и идей. Применение публицистической графики в виде карикатур способствует формированию у учащихся умения адекватно воспринимать и мгновенно оценивать данное средство, повышает их общую образовательную и искусствоведческую культуру, расширяет кругозор учащихся. Школьники в процессе работы с карикатурами приобретают способность реагировать на наглядные объекты социальной информации, критически воспринимать и осмысливать их. В условиях идеологического и политического плюрализма особенно ценный результат освоения методики интерпретации карикатур.

Промышленное освоение Арктики и проблема политического просвещения коренных народов Севера

Софронов Петр Афанасьевич, старший преподаватель
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Редкоземельные металлы применяются в энергетике и практически в любой отрасли промышленного производства, включая авиастроение, оптику, медицину, электронику, производство лазерной техники, сотовых телефонов, автомобильную, атомную, химическую, стекольную и другие сферы промышленности. Также эти «витамины» имеют огромное значение в производстве оборонной продукции, реактивных двигателей

и спутниковых систем. Вот они — «витамины» современной промышленности, как их охарактеризовал академик А.Е. Ферсман¹.

На рынке редкоземельных металлов роль первой скрипки играет Китай. Руководствуясь своей восточной мудростью, Китай выстроил рынок таким образом, что, владея месторождениями и технологиями, он может

¹ Витамины промышленности. В.В. Благутина. «Химия и жизнь», №3, 2012.

диктовать свои условия, на которые даже соглашается, скрипя зубами, и высокотехнологичная Япония.

В 2014 году Россия приняла свою программу развития промышленности редкоземельных металлов¹. В Правительстве России делают ставку на уникальное сверхкрупное Томторское месторождение РЗМ, руды которого наиболее богаты по сравнению с известными мировыми месторождениями.

Перечень товарных продуктов (пятиокись ниобия, оксиды скандия, иттрия, лантана, празеодима, неодима, самария, европия), получаемых в результате гидрометаллургического передела комплексных руд месторождения Томтор предопределяет весьма широкую сферу их потребления².

Томторское месторождение РЗМ расположено в Якутии, на территории Оленекского национального эвенкийского района.

Последние слова предыдущего предложения являются ключевыми в освоении Томторского месторождения, которое является стратегически важным для России и которое расположено в исконной среде обитания коренных малочисленных народов Арктического Севера. Статьей 8 «Права малочисленных народов, объединений малочисленных народов и лиц, относящихся к малочисленным народам, на защиту их исконной среды обитания, традиционного образа жизни, хозяйствования и промыслов» Федерального закона от 30 апреля 1999 г. № 82-ФЗ «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» установлено следующее: «Малочисленные народы, объединения малочисленных народов в целях защиты их исконной среды обитания, традиционного образа жизни, хозяйствования и промыслов имеют право на возмещение убытков, причиненных им в результате нанесения ущерба исконной среде обитания малочисленных народов хозяйственной деятельностью организаций всех форм собственности, а также физическими лицами».

В соответствии со статьей 1 Федерального закона от 20 июля 2000 г. № 104-ФЗ «Об общих принципах организации общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» общины малочисленных народов создаются в целях защиты их исконной среды обитания, сохранения и развития традиционных образа жизни, хозяйствования, промыслов и культуры.

Зачастую представители малочисленных народов Севера плохо знают свои права, которые гарантированы Конституцией России³. К вопросам совместного ведения федеральных и региональных органов власти отнесены

вопросы защиты исконной среды обитания и традиционного образа жизни малочисленных этнических общностей⁴.

А недропользователи в свою очередь пренебрегают своими обязанностями по экологической безопасности, сохранению природы и бережному отношению к окружающей среде⁵.

Если две стороны жизнедеятельности человека на территориях освоения природных ресурсов забудут о своих конституционных правах и обязанностях, то лет через «X» сырьевые регионы России, в частности Арктические районы, будут напоминать безжизненные кратеры иной планеты, опустошенные земли, обезображенные скважинами с ядовитой радиационной водой. Малочисленные коренные народности потеряют свою исконную уникальность и исчезнут в круговороте цивилизации.

В нынешних условиях социально-экономического развития государства и становления гражданского общества важным шагом в развитии коренных малочисленных народов Севера будет служить политическое просвещение, как форма информационной политики.

Например, считаю важным, на региональном уровне внести изменения и дополнения в закон Республики Саха (Якутия) «Об уполномоченном по правам коренных малочисленных народов Севера», где важно подчеркнуть обязательность вхождения членов общин малочисленных народов в органы управления промышленных предприятий, осваивающих месторождения. Следующим пунктом должны быть внесены дополнения в части проведения обязательной этнологической экспертизы, просветительских десантов, общественных слушаний.

Также следует помочь органам местного самоуправления и общинам добиться принятия и реализации в обязательном порядке программ социально-экономического партнерства, экологического контроля, контрольно-ревизионных мероприятий со стороны общин и органов местного самоуправления с привлечением общественности и СМИ.

Путем политического просвещения общества в арктических районах, где ведется или планируется промышленное освоение, можно будет добиться бережного отношения недропользователей к природе и сохранения уникальных этносов, которые находятся на грани исчезновения. А самое главное, мы сохраним Арктику для наших будущих поколений.

К большому сожалению, на сегодня освоение Арктики это всего лишь бизнес. Не секрет, что все уровни власти вкуче с алчными представителями общин в предвкушении несметных природных богатств хотят перешагнуть через

¹ Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. №328 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие промышленности и повышение ее конкурентоспособности».

² Паспорт №86, массив А месторождения Томтор, участок Буранный (инв.№1499 ГУП «Сахагеоинформ»).

³ статья 69 Конституции РФ.

⁴ пункт «м» части 1 статьи 72 Конституции РФ.

⁵ статья 58 Конституции РФ.

самое ценное, что есть на Севере — жизнь на Арктике, конституционные права малочисленных народов по за-

щите исконной среды своего обитания и традиционного уклада жизни.

Литература:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 30 апреля 1999 г. N 82-ФЗ «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 20 июля 2000 г. N 104-ФЗ «Об общих принципах организации общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации».
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. №328 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие промышленности и повышение ее конкурентоспособности».
5. Витамины промышленности. В. В. Благутина. «Химия и жизнь», №3, 2012.
6. Паспорт №86, массив А месторождения Томтор, участок Буранный (инв.№1499 ГУП «Сахагеоинформ»).

Влияние скифо-сибирского этапа на культуру якутов

Стручкова Анна Васильевна, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Дотюркский пласт в истории Сибири мало изучен. В настоящее время возрос большой интерес к проблеме формирования тюркоязычных народов.

На идею преемственности многих черт культуры древних тюрков от предшествующего скифо-сибирского этапа указывали многие исследователи. Так, в частности, впервые родство между хуннами и якутами выявил Г. В. Ксенофонтов в 1930 — х. гг. [5; 35]. Дальше исследованиями в этой области частично занимались А. Н. Бернштам, Е. С. Сидоров, А. Д. Григорьев, С. В. Иванов, Р. И. Бравина и др.

Интересно то, что А. П. Окладников полагал, что форма скифских котлов определенным образом повлияла на конфигурацию якутских деревянных чоронов [6; 101–109]. На сходство в хозяйстве и материальной культуре между скифами и якутами обратил внимание А. И. Гоголев в труде «Якуты. Проблемы этногенеза и формирования культуры». Археологических материалов, указывающих на сходство культуры скифов с якутами, найдено мало, кроме бронзового котла, гривны, проволочных серег в виде знака вопроса.

А. П. Окладников в статье «Скифы и тайга» рассматривает материалы открытого еще в 1930-е гг. погребения у деревни Белоусовка (Верхняя Лена), из которого происходят типично хуннские костяные накладки лука с вырезами тетивы и наконечники стрел с расщепленным основанием (типа иволгинских). Другие особенности этого захоронения, архаизирующие его облик (поза погребенного, глазчатые бузы, бронзовая полусферическая пуговица), следует отнести к пережиточным элементам (скорее всего, они связаны с наследием культуры плиточных могил). Датировка этого погребения хуннским,

а не скифским временем, наиболее вероятна. В другой статье — «Новая «скифская» находка на Верхней Лене» — публикуется ажурная бронзовая пластина с изображением звериного стиля, который с наибольшим основанием можно отнести к категории хуннской художественной бронзы.

А. И. Гоголев в указанной работе приводит сравнение хуннского главного праздника с якутским праздником ысыах: «Ысыах — это типичный культовый праздник возрождения природы, в своем близком варианте существовавший в хуннской конфедерации». Также сопоставляет термин *дун-тун* с якутским словом «тунах». В китайских источниках *дун* переводится как «молочная жидкость», а *тун* в «Гуанюне» определяется как «кумыс». В якутском слове *тунах* (основа *тун*) «пир, брызгание кумысом во время ысыаха, обилие молочных продуктов». [3; 27]

Д. Г. Савинов, основываясь на археологических материалах, выявил сходства в наконечниках стрел, женских украшениях, арочном орнаменте, а также в погребальных сооружениях якутов. Он приходит к выводу, что проявившийся в традиционной культуре якутов дотюркский (хунно-сяньбийский, по Ю. С. Худякову) пласт в палеоэтнографии выступает наиболее отчетливо. В связи с относительной изоляцией якутов от раннесредневековых кочевых империй, Савинов выделяет ее как одну из культур с нетронутыми дотюркскими компонентами [5; 62].

В наскальных изображениях хунну часто встречаются образы быка, оленя и лебедя. Бык, по их представлениям, олицетворял силу и власть, олень приносил счастье и благополучие, лебедь охранял домашний очаг. Приведем сравнение с образом быка, встречающегося в якутской

культуре. Согласно преданию, территория Таттинского, Чурапчинского, частично Усть-Алданского улусов ранее была заселена хоринцами. По устным сведениям краеведа Е. Д. Андросова, таттинцы в историческом прошлом поклонялись божеству Хоро, зооморфным воплощением которого был образ быка-пороза. При строительстве юрты-балагана под матицу клали деревянное изображение этого божества. Скульптура представляет собой клиновидный в продольном разрезе кусок дерева размерами 25Х30 см. с двумя выступами-рогами длиной примерно 15 см [2; 15].

Символами духа предков были уникальные статуэтки мужчин и женщин из курганов Сырдарьи, Центрального Казахстана. Памятники иллюстрируют идеологические

представления древних времен, одухотворение ими природы, существование культа предков и почитания солнца. Культ солнца в культуре якутов занимает важное место. Национальный праздник Ысыах первоначально посвящался культу солнца и размножению конного скота.

Таким образом, традиционная культура якутов определенно имеет сходства с культурой хуннов, что говорит о некоем древнем родстве этих двух культур. Как отмечалось выше, якутская традиционная культура, одна из не многих культур, сохранившая в первоизданном варианте обычаи и традиции с древнетюркскими компонентами, в которых основополагающую роль сыграла предшествующая скифо-хуннская эпоха (VI в. до н. э. — V в. н. э.).

Литература:

1. Артыкбаев, Ж. О. История Казахстана. Астана, 2004.
2. Бравина, Р. И., В. В. Попов. Погребально-поминальная обрядность якутов: памятники и традиции XV—XIX вв. Н., 2005.
3. Гоголев, А. И. Якуты. Проблемы этногенеза и формирования культуры. Якутск, 1993.
4. Гумилев, Л. Н. Хунну. М., 1960.
5. Ксенофонтов, Г. В. «Ураангхай-сахалар. Очерки по древней истории якутов». Якутск, 1992.
6. Окладников, А. П. Скифы и тайга (К изучению памятников скифского времени в Ленской тайге) // Проблемы археологии. Л., 1978. Вып. II.
7. Савинов, Д. Г. Археологические материалы о Южном компоненте в культурогенезе якутов. // Северо-Восточный гуманитарный Вестник. №2 (7), 2013.
8. Файзрахманов, Г. Древние тюрки в Сибири и в Центральной Азии. Казань, 2000.

Историко-филологический анализ произведения «Сон Шамана — Ойуун түүлэ»

Сунхалыров Алексей Алексеевич, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Данное произведение имеет множество форм и сторон понимания. Чтобы передать народу свой замысел и идею Кулаковский трудился 14 лет («Сон шамана», 1910—1924 гг.). Поэма является литературно-историческим трудом. Так, филологи обращают свое внимание на язык, приемы и стили речи; философы замечают место и значение человека (народа) в мире, мирозерцание самого автора; психологи и культурологи акцентируются на облике шамана, его мировоззрении, влиянии, психологии; а что касается историков, то нас интересует все это вместе взятое, но мы уделяем больше внимания на особенности эпохи, социально-экономические и политические аспекты.

Исторический аспект: Писатель считал, что у стран Западной Европы есть свои планы по отношению к Якутии, даже несмотря на то, что Якутия находилась в составе Российской империи. Ими разрабатывались планы по эксплуатации людских и природных ресурсов, т. е. превратить Якутию в колонию. Американские авантюристы и бизнесмены контролировали торговлю востока и запада

в свою пользу, что пагубно сказалось на промышленности Якутского края и всего государства Российского. Был выдвинут англо-американский проект по эксплуатации Ленских приисков, также был план строительства железнодорожной магистрали Нью-Йорк-Париж с тоннелем под Беринговым проливом и пересекающей всю Якутскую область.

Очень, очень уж

Озабоченно стали

Оглядываться на нас,

Обжигая алчными глазами... [1, с. 11]

Эти страны везде старались распространить свое влияние, распускали свои «щупальца» по всему миру. Иногда даже, изображая поддержку народам в национально-освободительном движении. В результате успеха эти державы превращали их в свои колонии, стараясь выкачать с «освобожденных» земель все возможные ресурсы. [1, с. 10]

Славословляя лишь силу,

Смерти всех предавали,

Священный гасили огонь,
Сумевших выжить обрекали
На рабство в чужих краях. [1, с. 9]

Демографический аспект: В произведении идет речь о выживании родного народа в условиях глобализации. Проблема народной ассимиляции, потери культуры актуальна и сегодня. Одно дело — средневековье, когда большие народы «поглощали» малочисленные при завоеваниях — это, как ни как, неизбежный исторический процесс, некоего рода закономерность. А. Е. Кулаковский эту проблему понимал и говорил, что надо быть на одном уровне образования и развития с другими более развитыми культурами. Чтобы добиться этого, Кулаковский и занимался просвещением якутского народа.

По мнению автора, народ Саха должен самоутвердиться в глазах развитых цивилизаций. Поэзия Кулаковского — призыв к борьбе за существование путем народно-духовного просвещения, что должно дать человеку чувство национального достоинства.

Встретьте грудью удары судьбы,
Вступайте с легким сердцем все
В битву за право жить. [1, с. 88–89]

За мировые войны пострадало все население страны. Особенно сократился «лучший генофонд» народов России, СССР, т. е. войны унесли с собой самых смелых, умных, физически сильных, патриотов своей Родины. Люди с такими качествами в некотором роде пресекались, или их очень мало осталось, либо вернулись калеками и не смогли продолжить свой род (генофонд).

Столько армий искромсанных
Умов командных постиг разгром
Отборные из людей
Сгинули навсегда,
Стройные сломаны молодцы
Превращены в калек. 1, с. [80–81]

Политический аспект: А. Е. Кулаковский установил предпосылки Первой мировой войны. Главной причиной он видел в ускоренном промышленном развитии Германии. Быстрое развитие капитализма способствовало создать «молодого и сильного хищника», который тоже желал зависимых колоний. Следовательно, возникло в Европе некое соперничество за мировое господство. И Германия стремительно начинает свою экспансию [1]. Замысел автора имел геополитический характер, затрагивающий положение всех европейских стран, участвовавших и во Второй мировой войне. В описание зарубежных стран в поэме, мы наблюдаем подготовку фашисткой Германии к военным действиям, ее желанию к мировому господству. Автор еще намекает на то, что англичане — хитрый, коварный народ, который провоцирует войны, тем самым получая себе материальную выгоду, который имеет много колоний и несмотря на это еще тянется к новым землям [1].

Куда ни бросишь взор — повсюду Англия,
Куда бы глобус ты ни повернул.

Ведь Англия-то пятна красные,
Кидая друг на друга
Хищников могучих,
Бедою чужою упивается. [1, с. 14]

Другой предпосылкой войны, по мнению Кулаковского, является проблема чрезмерного перенаселения ведущих стран Европы. Автор волнения народных масс, революционную борьбу склонен был объяснять перенаселенностью ведущих стран мира.

Мыслящими кажутся они,
Но никак не могут понять,
Что суровых бедствий корень
В размножении чрезмерном.
На матушке Европе люди
Насекомым подобно расплодились,
Не может Мать-земля
Неисчислимым накормить,
Многим подводит животы,
Множатся лихие умы: [1, с. 20]

Это произведение — предсказание будущего, событий относящихся к 40-м гг., Второй мировой войне. Кулаковский предугадал восход воинственной Германии...

На 30 лет вперед
Задумал схватки жестокие,
С давних времен уж Готовится к войне,
С сердцем желчным, С умом мстительным,
А царство ей — Германия. [1, с. 74]

Социально-экономический аспект: А. Е. Кулаковский замечал бурное индустриальное развитие в европейских странах, что вызывало обострение классовых противоречий. Не различая классы, он говорит о богатых господах, с одной стороны, и об угнетенном простом люде, а с другой, что не меняет сути разоблачения им империалистического гнета. Автор фигурально выражается, объясняя следующие строки тем, что передовые страны применяют бесчеловечную систему капиталистического производства, которая, используя достижения науки и техники, нещадно эксплуатирует народы.

Огромные заводы
Днями, ночами дробят Длинные кости
Несчастливых юношей.
Стальные машины
Старательно глотают
Старых, молодых. [1, с. 77]

Таким образом, А. Е. Кулаковский не просто поэт, публицист и просветитель, но и талантливый историк и выдающийся политик. Поэма «Сон шамана» — это его политический прогноз будущих событий. Он настолько тонко предусмотрел эти предстоящие события, вплоть до мелких подробностей. Литературовед Варвара Борисовна Огорокова очень точно сказала: «Кулаковский якутский Нострадамус» [2]. Я как историк очень восхищаюсь поэмой Кулаковского, она не просто литературный свод, но и великий клад в науку истории.

Литература:

1. Сидорова, Е. С. А. Е. Кулаковский. Сон Шамана. 1994.
2. Л. Р. Кулаковская, П. В. Максимова, Г. Г. Филиппов Өксөкүүлээх Өлөксөй: сүүрбэ биирис үйэ сабаланыыта. 2002.

Трудовой фронт Якутии в годы Великой Отечественной войны

Третьякова Виктория Анатольевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

В первые дни войны вместо старых производственных планов были составлены новые, необходимо было дать стране больше золота, олова, слюды и т. д. Большое внимание было уделено добыче золота, так как оно шло на укрепление военной силы страны. Частично за золото наша страна покупала в США и Англии танки, самолеты, артиллерийское вооружение, снаряды и прочую военную технику.

Якутия, как один из крупнейших золотоносных районов Союза, обладающий огромными недрами богатствами, внесла в фонд обороны страны деньгами более 37 млн. руб. и облигациями государственных займов 57 млн. руб., 2,9 кг золота, 550 кг серебра. В условиях военного времени наибольшего увеличения добычи золота достиг трест «Джугджурзолото» — в процентном выполнении плана одно из ведущих предприятий этой отрасли промышленности в стране. Отвечая мощным производственным подъемом на призыв правительства о самоотверженном труде в дни Отечественной войны, горняки треста «Джугджурзолото» 20 августа 1941 г. первыми среди предприятий цветной металлургии досрочно выполнили годовой план золотодобычи. Промышленность страны должна была сделать все, чтобы в кратчайший срок добиться превосходства над врагом. И эта задача решалась в спешке, без должной подготовки, что привело к гибели людей из-за холодов, болезней, отсутствия элементарных условий для труда, в условиях, когда на оккупированной врагом территории находились высокоразвитые в промышленном и сельскохозяйственном отношении районы. Оставшиеся в тылу женщины, старики и подростки под руководством областной партийной организации самоотверженно трудились на приисках, на 1 января 1941 г. в них насчи-

тывалось 5507 рабочих, 3219 старателей и 1213 лотошников, объединенных в 514 бригад, с началом войны из них было призвано 1448 рабочих, на смену которым пришли 708 женщин.

Летом 1941 года в районе Аллах-Юня развернулась напряженная работа на помощь фронту. Многие рабочие выполняли свои нормы на 200—300 процентов.

Даже с наступлением холодов Аллах-Юньский рабочий, подчинив всю свою работу интересам фронта, продолжал досрочно выполнять планы. Раньше в это время работы прекращались, останавливались на ремонт механизмы. В этот период серьезным сдерживающим фактором развития золотодобычи становится транспортное сообщение. Вместе с нехваткой горючего автотранспорт оказался не приспособленным к суровым условиям. Надежный транспорт насчитывал в 1941—1942 гг. 4562 возчиков на 18270 лошадях и 1562 оленях. По протяженности тракт составлял около 600 км и проходил он по горным местностям. В то время зимовья в пути были недостаточно обустроены, холодные бараки, где не хватало на всех места, зачастую возчикам приходилось в зимнюю стужу ночевать в палатках. В конце октября — начале ноября обозы с загрузкой на каждые сани до 350 кг груза выезжали из улусов. Они переходили на лед горных речек с сильным течением по тонкому льду, нередко лед не выдерживал тяжесть, они проваливались в воду. Спасти тонущего возчика, лошадь, груз удавалось редко. В условиях 40—50 градусного мороза человек был обречен, спасенные возчики умирали вскоре от воспалений. Трест «Джугджурзолото» давал стране больше золота, чем в довоенное время, но тяжелый труд, неурожай 1941—1942 гг., болезни уносили тысячи жизней, каждый второй не вернулся домой с фронта.

У истоков идеи самоуправления якутов: Мазары Бозеков, Софрон Сыранов, Алексей Аржаков

Федосеев Станислав Семенович, старший преподаватель
Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Историческому сознанию народа саха издревле были присущи рефлексии о месте и роли якутов в мире. Существовала своеобразная мифологическая картина мира, что ярко прослеживается в олонхо. Идея самоуправления — не исключение. В частности, исторической литературе известны имена людей XVII в., которые писали челобитные на имя царя. Документально подтверждена грамота, написанная намским тойоном Никой Мымаховым, которая датируется 1660—1663 годом [6, с. 88]. В данной грамоте имеются подписи 104 якутов, в числе которых имеется имя и кангаласского князца Мазары Бозекова [7, с. 32—33]. Того самого Мазары Бозекова, который в 1676—1677 гг. совершил с Нокто Никиным и Треком Осюркаевым поездку в Москву [6, с. 88]. Целью этой поездки было прошение у молодого царя Федора Алексеевича оградить якутов от произвола и беззакония воевод и сборщиков ясака: «не велел ясачным сборщикам якутским служилым людям их в улусах судить, а судить бы их не в больших делах меж себя им князцам в своих волостях, а в иных волостях иным князцом, чтоб им от сборщиком и от приставов в разоренье не быть» [2, с. 18]. По сути, это было требование о передаче тойоном некоторых судебных прерогатив.

Освобожденные от ясака, они хотели сами организовать сбор ясака в своих волостях, «наряжая» на это «волостных ясачных родников» [3, с. 353]. Из этого видно, что якутская делегация имела главной задачей вернуть якутам фактическую судебно-административную власть и передачи тойоном в волостях роль мелких воевод с правом сбора ясака.

Результатом поездки делегации стало издание специального царского указа от 9 февраля 1677 г., по которому судебные дела, касающиеся выходцев из дальних улусов, отныне разбирались сборщиками ясака при участии якутских представителей — князцов и баев. Таким образом, князцы получили некоторую часть самоуправления в волостях — судебно-административные права.

Вскоре после возвращения делегации из Москвы, якутские князцы стали писать челобитные царю. Царь удовлетворил просьбу якутских князцов и в январе-феврале издал ряд указов, согласно которым якутским князцам официально присваивался титул улусного князца. Все это было не нраву служилым людям. Население боясь служилых людей, повинвалось им больше, чем своим улусным князцам. Это обстоятельство вынудило князцов вновь писать жалобы. В ответ, в 1661 и 1662 годах из Москвы были получены грамоты, содержащие указ «казнить смертью без всякие пощады» служилых людей, виновных в злоупотреблениях [3, с. 356].

Следующим шагом якутских князцов во главе с Мазары Бозековым было обращение к воеводе с просьбой дать им право вести судебные дела со сроком давности 10 и более лет. Историк Иванов В. Н. пишет, что воевода П. П. Зиновьев удовлетворил эту просьбу — служилым людям отныне было строго запрещено судить и принимать челобитные по «старым делам», т. е. волостные князцы сами разрешали споры по искам давних лет.

Из этого следует, что Мазары Бозеков добился первых результатов по передаче местному населению «Ленской земли» некоторых функций по самоуправлению: волостные князцы получили права разрешать споры по «малым делам» и по старым делам сроком давности от 10 лет и ранее, и отныне могли защищать права своих родичей от посягательств служилых людей. Другими словами, из трех ветвей власти царь «поделился» судебной властью с представителями «лутчих людей» якутского населения. Уже в конце XVII в. якуты добивались и добились определенных функций местного самоуправления. Такая практика продолжалась почти сто лет.

14 декабря 1766 года был объявлен именным указ «Об учреждении в Москве комиссии для сочинения нового Уложения о выборе в оную депутатов». Якуты, получили право отправлять своих депутатов в Комиссию. Прибыло «Положение» в Якутск в 1767 году и было разослано по улусам. Каждый наслег выбирал своего поверенного и посылал в улус. На улусном собрании поверенные всех наслегов избирали одного улусного поверенного и посылали его в г. Якутск. В последнем избирался депутат в Комиссию [7, с. 40]. В выборах представителя Якутии участвовали поверенные пяти центральных улусов: Кангаласского, Мегинского, Батурусского, Намского и Боргогонского. Ясачные Олекминского, Вилюйского, Зашиверского и Верхоянского ведомств отказались от участия в выборах.

Выборы прошли в Якутской воеводской канцелярии 9 декабря 1767 г. На выборах, с разницей в один голос, победил князец Кангаласского улуса Софрон Сыранов, приходившийся правнуком Мазары Бозекова. Отныне он стал депутатом «Екатерининской комиссии» и должен был защищать права якутов уже на государственном уровне. Первое заседание Уложенной Комиссии было запланировано на 31 июля 1767 г. в Грановитой палате Кремля. В Москву Софрон Сыранов выехал из Якутска в начале 1768 г. с опозданием на полгода с начала работы Комиссии. Вместе с ним поехали переводчики новокрещенные якуты из Кангаласского улуса Иван Заровняев и Прокопий Уваровский, а его документы в Иркутске оформлял сын боярский Яков Уваровский [7, с. 41]. В Москву прибыл якут-

ский депутат 1 июля 1768 г. с опозданием ровно на год. Прибыв в I департамент Правительствующего Сената, он добился включения его в состав Уложенной комиссии, хотя у него возникли проблемы по этому вопросу: решением от 4 июля Правительствующий сенат не допустил якутского представителя в Комиссию, мотивируя свое решение тем, что якуты являются якобы «кочевым народом» [1, с. 33]. Сыранов не мог смириться с таким положением дел и попытался добиться справедливого решения вопроса у самой императрицы Екатерины II. Она велела принять от него бумаги и назначила ему аудиенцию в один из ближайших дней [2, с. 20]. В результате беседы Екатерина II дала свое согласие на включение Сыранова в число депутатов Уложенной Комиссии от иноверцев-якутов.

Софрон Сыранов обобщил наказания якутов в так называемое «Пополнение» к наказаниям якутских улусов, которое состояло из восьми пунктов и добился, чтобы правительство удовлетворило первые шесть из восьми пунктов своего «Пополнения» к наказаниям якутских улусов. С 1776 г. Якутской воеводской канцелярии было запрещено рассматривать и решать дела между ясачными и русскими без участия «начальников ясачных», т. е. улусных князцов и старшин. 9 августа был издан указ о высылке «дерзких» и «нетерпимых» якутов по приговорам самих обществ навсегда в Охотский порт. В 1781 г. была узаконена практика осуждения тойонами воров по обычному праву, а не по писаным законам. Указом от 6 марта 1783 г. рассмотрение всех гражданских дел между «иноверцами» было передано «родоначальникам» и самое главное, в октябре 1778 г. по указу воеводской канцелярии была официально утверждена должность улусных голов. Этот институт власти заменил институт чиновников сборщиков ясака, что свидетельствует о расширении административной и судебной власти тойонов [7, с. 42–43].

Это был несомненный успех якутского депутата Уложенной комиссии. Якуты даже начали слагать легенды о его поездке и встрече с императрицей Екатериной II, о которых писали Г. У. Эргис в книге «Исторические предания и рассказы якутов» и Г. В. Ксенофонтов в своем знаменитом труде «Элleyада». В якутском фольклоре С. Сыранов остался под псевдонимом «Дьокутаат» (в переводе — Депутат).

После, он поставил перед властями вопрос о даровании якутам права избирать общеп якутского головы. В 1792 г. на собрании улусных голов, наследных князцов и улусных поверенных в Якутске состоялись выборы «главного» из якутов. С. Сыранов победил на выборах, но из-за противодействия земского суда и соперников в лице других тойонов-кандидатов, вынужден был уйти в отставку.

Обобщая деятельность Софрона Сыранова, следует согласиться с оценкой В. Н. Иванова о том, что деятельность С. Сыранова отражала объективную тенденцию в общественном развитии якутского общества, что борьба за восстановление института самоуправления составляет основное содержание общественно-политиче-

ской жизни якутского народа [7, с. 44]. Достижения якутского депутата дали толчок для борьбы за самоуправление в последующие годы, о чем свидетельствуют слова В. В. Никифорова в газете «Якутская жизнь» в 1908 г.: «... было положено первое основание якутскому самоуправлению» [5] (подчеркнуто мной).

Еще на рубеже XVIII–XIX вв. в Якутии наблюдается пробуждение общественно-политической активности, вызванное усилением податного гнета, самой тяжелой формой которого был извоз казенных грузов на отдаленные пункты Севера и Востока России. Кроме того, «лутчие люди» все острее чувствовали ущемленность своих гражданских и политических прав.

К этому времени относится начало консолидации народа саха, проявлявшаяся в осознании своих общенациональных задач и проблем и формировании первого поколения общественной элиты в лице Алексея Аржакова, Ивана Мигалкина, кангаласца Ильи Шадрина, баягантайского старосты Никиты Сертекова-Готовцева и других. В архивах Якутска, Иркутска и Санкт-Петербурга хранятся их письма, прошения, ходатайства от имени якутов. Кроме того, их имена часто встречаются в фольклорных источниках и в исторической литературе. Общепризнанным лидером якутской общественной элиты был борогонский голова Алексей Аржаков.

Алексей Аржаков будучи купцом, имел подряды на грузоперевозки на Тихоокеанское побережье и был недоволен, как и его окружающие подрядчики, произволом чиновников. С 1725 г. якуты обязаны были вести на своих лошадях казенные грузы на дальневосточные окраины, в результате чего не только уменьшалось поголовье лошадей, но и многие мужчины-якуты не возвращались или возвращались с подорванным здоровьем домой из поездок. В 1782 г. к этой личной повинности добавили «подводный» подряд купечества. Так как якуты неохотно занимались извозом клади из-за малой оплаты за этот труд, торговцы, чтоб не срывать поставки, вынуждены были обращаться за защитой к князцам. Но подряд тойонов, по Докладу Сената от 21 мая 1763 г. был объявлен незаконным и, пользуясь этим, чиновники, делая заказы, после исполнения работы отказывались платить по счетам.

Много раз якуты поодиночке и группами писали к вышестоящей власти прошения оплатить расходы на извоз. Чтобы предотвратить злоупотребления местных властей, нужно было заручиться поддержкой высшей власти. Понимая это, Алексей Аржаков решил повторить легендарную поездку Софрона Сыранова и встретиться с императрицей Екатериной II.

Осветил подробно поездку борогонского улусного головы Алексея Аржакова (Сэһэн Ардыакыап) в Петербург Василий Васильевич Никифоров в своей статье «Из истории Якутского самоуправления» [5]. В ней подробно охарактеризован составленный А. Аржаковым «План о якутах с показанием казенной пользы и выгоднейших положений для них». «План о якутах...» имел семь положений, из которых первое содержит отчет о прежнем со-

стоянии Якутского края, а второе — о современном состоянии дел в Якутском крае.

В пунктах «Плана о якутах...» изложено предложение Аржакова объединить якутов в одном общем управлении под начальством областного головы, с подчинением его одному главному правителю наместничества; приравнять якутских тойонов и голов с российским дворянством; учредить местный «совестный суд» в составе областного головы и князцов тех улусов, откуда тяжущиеся стороны; освободить якутов от повинности речных перевозок; освободить якутов от содержания почтовых станций и ямской гоньбы по Иркутскому тракту; исправников назначать из числа людей, знающих язык и местные обычаи; открыть якутские школы; передать землю в собственность якутов. Он заявил, что земля должна быть отдана «на вечно владение тому, кто оное сначала обработал» [5].

Данный проект был представлен Аржаковым Государственному Совету на рассмотрение, но на заседании Совета 1 октября 1789 г. было решено отказать Аржакову. Аржаков решил добиться аудиенции с императрицей и достиг своей цели. По её итогам, 19 января 1790 г. вышел именной указ императрицы, в котором иркутскому генерал-губернатору И. А. Пиллю указывалось позволить якутам выбрать своего предводителя, но с условием, что выборы должны пройти в рамках положения о дворянстве и выбирать должны из достойных.

Но якутам не было суждено выбрать лидера, т. к. представители тойоната разделились на две противоборствующие группы: *группу консерваторов* — «родоначальников, стремившихся к вечному удержанию власти в своих руках» [4, с. 313]. Они были приверженцами старых устоев, не воспринимали новых веяний ни в системе управления, ни в ведении хозяйства: вели натуральное хозяйство и выступали за сохранение наследственных должностей родоначальника. Это были люди старшего поколения. Бесспорным лидером среди них был Софрон Сыранов.

В оппозиции им стояла *группа прогрессивно настроенной части тойонатства* — это были люди, которые понимали, что новое время вносит свои коррективы. Они, в основном, занимались торговлей, имели подряды на грузоперевозки. Эта группа объединилась вокруг Алексея Аржакова. Чиновничий аппарат Якутской области, и Иркутска мешали выборам всеми силами. Но так или иначе в обстановке внутреннего раздора и отсутствия единства никто из двух лидеров не смог настоящим стать главой народа саха.

Тем не менее, усилия А. Аржакова по достижению самоуправления не пропали втуне. В частности, пост областного головы, предводителя якутов был учрежден. Извозная повинность была отменена. В чиновничьем аппарате появились люди, знакомые с якутским бытом и владеющие якутским языком. К концу XIX в. исследователи отметили необычайную распространенность якутского языка среди русского населения [2, с. 26]. Появились и образованные якуты. По земельному вопросу было дано разрешение закреплять за владельцами на срок до сорока лет расчищенные земли. Россия стала более внимательно относиться к своим северным территориям, внимать в их проблемы, в том числе и в вопросах местного самоуправления, ограничивая произвол собственной администрации.

Таким образом, можно считать, что идеи самоуправления якутов возникли в XVII в., со времени вхождения Якутского края в состав Российского государства. Идеи о самоуправлении озвучили перед монархами России отважные сыны народа саха Мазары Бозеков, Софрон Сыранов и Алексей Аржаков. Они четко и грамотно сформулировали свои требования, настойчиво добивались их положительного решения, не боясь за свою жизнь. Их усилиями была создана улусная администрация из коренного населения, облегчен и упорядочен ряд повинностей населения.

Литература:

1. Башарин, Г. П. История аграрных в Якутии (60-е годы XVIII — середина XIX в.) в двух томах. Т. 2. — М., 1956.
2. Борисов, А. А. Якутские исторические этюды. — Якутск, 2003.
3. Иванов, В. Н. Социально-экономические отношения у якутов. XVII век. — Якутск, 1966.
4. Левенталь, Л. Г. Подати, повинности и земля у якутов // Материалы по обычному праву и общественному быту якутов — Л., 1929.
5. Никифоров, В. В. Из истории Якутского самоуправления // Якутская жизнь. — 1908.
6. Токарев, С. А. Очерк истории якутского народа. — М., 1940.
7. Якуты: легендарные и исторические личности/АН РС (Я), ИГИ; [отв. ред. д. и. н. В. Н. Иванов; сост. к. и. н. Е. П. Антонов]. — Якутск, 2005.

Вопросы местного самоуправления в якутском обществе в начале XX века

Шишкина Светлана Кирилловна, аспирант

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Тема самоорганизации народов Северо-Востока России в рамках российской государственности вызывает огромный интерес среди исследователей разных специальностей — историков, юристов, этнологов, философов. Значительное внимание при этом уделяется становления и эволюции местного самоуправления, начиная с XVII века.

Изучение проблем местного самоуправления всегда было актуально. История местного самоуправления привлекает тем, что при ее изучении становится ясным, как происходило становление современного гражданского общества. Кроме того, формирование многих категорий повседневной жизни, становление государственности, различных сторон культуры происходили в тесной связи с процессом возникновения и развития местного самоуправления [1]. В Якутии история самоуправления насчитывает не одно столетие. С вхождением в состав Российского государства институты якутов и народов Севера (роды, кланы, племена, улусы) стали основой для формирования у них местного самоуправления. С появлением крестьянства в Якутию пришла мирская община. Формировалась немногочисленная община и в городах. Специальные узаконения о местном самоуправлении издавали в свое время Петр I и Екатерина II. В результате ясачных и аграрных реформ у якутов появился наслег — земельная община. Большое значение имел «Устав об управлении инородцами» 1822 г., впервые законодательно утвердивший единую форму местного самоуправления у народов Сибири [2], а затем и земская реформа императора Александра II 1864 г., которая создала органы местного самоуправления — земства.

Историография изучаемой темы разнообразна. Следует отметить, что политические вопросы всегда рас-

сматривались в тесной взаимосвязи с социально-экономическим развитием общества. Так, на рубеже XIX-XX вв. можно отметить следующих исследователей, в основном политических ссыльных: В.Л. Серошевский [3], В.Л. Иехельсон [4], В.Г. Богораз-Тан [5], Троцанский В. Ф. [6], Майнов И. И. [7] и др.

Изучаемому периоду посвящены специальные монографические исследования, либо их отдельные главы. К ним относятся труды М.М. Константинова [8], Г.А. Попова [9], Г.А. Сафронова [10], А.И. Новгородова [11], З.В. Гоголева [12], Г.П. Башарина [13], И.С. Гурвича [14], В.Н. Иванова [15], Г.Г. Макарова [16], Е.Е. Алексеева [17], М.М. Федорова [18], К.Д. Уткина [19], П.П. Петрова [20], В.П. Захарова [21] и др.

В постсоветское время можно выделить труды А. Мальковой [22], С.И. Ковлекова [23], И.Г. Макарова [24], А.И. Гоголева [25], В.И. Федорова [26], А.А. Борисова [27] и др.

В изучении данной темы существуют также труды С.Е. Никитиной [28], З.И. Петуховой [29], С.И. Бояковой [30], где освещены история и отдельные аспекты формирования и развития органов общественного управления якутов.

Мы пришли к выводу, что к концу XIX — начала XX века самоуправление в якутском обществе было представлено в деятельности Степной Думы, созданной на основе документа «Устав об управлении инородцами» 1822 года, инициированным М.М. Сперанским, который вплоть до 1917 года имел силу. Сама Степная Дума просуществовала недолго, но отголоски данного местного самоуправления оставили свои следы. Затем самоуправление области мы прослеживаем с созданием в 1917 году земства, где свою бурную государственную деятельность проявил В.В. Никифоров.

Литература:

1. Гоголев, П.В. Местное самоуправление в республике Саха (Якутия): Эволюция муниципальных институтов и проблемы их правового регулирования: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук. М., 2001 г.
2. Якутская Степная дума — первый опыт областного самоуправления: материалы науч.-практ. конф. (г. Якутск, 3 апр. 2007 г.)/[отв. ред. д. и. н. А.А. Борисов; редкол.: В.Н. Иванов, к. ю. н. Ю.Н. Бацев]. — Якутск: Изд-во ЯНЦ СО РАН, 2007. с. 3
3. Серошевский, В.Л. Якуты. СПб., 1896
4. Иехельсон, В.Л. У юкагиров// Азиатская Россия. М., 1905
5. Богораз-Тан, В.Г. Чукчи. Л., 1934
6. Троцанский, В.Ф. Эволюция черной веры (шаманство) у якутов. Казань, 1902 г.
7. Майнов, И.И. Русские крестьяне и оседлые инородцы Якутской области. СПб, 1912 г.
8. Константинов, М.М. Пушной промысел и пушная торговля в Якутском крае. Иркутск, 1921 г.
9. Попов, Г.А. Очерки по экономике, общественному быту у якутов. Л., 1935 г.

10. Сафронов, Ф.Г. Русские крестьяне в Якутии (XVII — нач. XXв.). Якутск, 1961 г. Он же. Якуты. Мирское управление в XVII — начале XX в. — Якутск: Кн. изд-во, 1987; [11] Новгородов А.И. Октябрьская социалистическая революция и гражданская война в Якутии. Новосибирск, 1970 г.
11. Гоголев, З.В. Якутия на рубеже XIX-XX вв. Новосибирск, 1970 г.
12. Башарин, Г.П. Социально-экономические отношения в Якутии второй половины XIX — начала XX в. Якутск, 1974 г.
13. Гурвич, И.С. Этническая история Северо-Востока Сибири. М., 1966 г.
14. Иванов, В.Н. Русские ученые о народах Северо-Востока Азии. Якутск, 1978 г.; Народы Сибири в трудах Ф.Я. Кона. Новосибирск, 1985 г.
15. Макаров, Г.Г. Октябрь в Якутии-Ч1. Якутск, 1979 г. Ч2. Якутск, 1979 г.
16. Алексеев, Е.Е. 8к8кулээх 8л8кс8й. Якутск, 1966 г.
17. Федоров, М.М. Правовое положение народов Восточной Сибири. Якутск, 1979 г.; Лекции по истории правового положения Якутии и о государственности республики Саха (Якутия). Якутск, 1999 г.
18. Уткин, К.Д. Черная металлургия якутов второй половины XIX — начала XX в. Якутск, 1992 г.
19. Петров, П.П. Города Якутии 1861–1977 гг. Якутск, 1990 г.
20. Захаров, В.П. Пушной промысел и торговля в Якутии (конец XIX — начала XX в.). Новосибирск, 1995 г.
21. Малькова, Л. Василий Никифоров. События, судьбы, воспоминания. Якутск, 1994 г.
22. Ковлеков, С.И. В.В. Никифоров и съезд якутов 1912 г. Якутск, 1996 г.
23. Макаров, И.Г. Из истории общественно-политической мысли на Северо-Востоке России (70-е годы XIXв. — нач. 1917 г.). Якутск, 1994 г.
24. Гоголев, А.И. История Якутии. Якутск, 2005 г.
25. Федоров, В.И. Якутия в эпоху войн и революций (1900–1919).Книга 1. Якутск, 2002 г.; Якутия в эпоху войн и революций (1917–1919).Книга 2. Якутск, 2010 г.
26. Борисов, А.А. Социальная история якутов в позднее средневековье и Новое время: (опыт комплексного исследования). Новосибирск, 2010. с. 272. Он же. Якутские улусы в эпоху Тыгына. — Якутск: Бичик, 1997; Он же. Якутское общество и обычное право (XVII — начало XX вв.). — М., 2004 Он же. Деятельность Якутской Степной думы в контексте общероссийских тенденций в организации управления первой половины XIX в.// Якутская Степная дума-первый опыт областного управления: Материалы научно-практической конференции. — Якутск, 2007. — с. 10–17; Он же. Социальная история якутов в позднее Средневековье и Новое время: (опыт комплексного исследования). — Новосибирск: Наука, 2010. — С. 84–104;
27. Никитина, С.Е. Формирование местного самоуправления народа саха в системе государственной власти в конце XVIII–XIX веке // Якутия: этнополитическое и социокультурное измерение истории (к 70-летию проф. В.Н. Иванова). — Якутск, 2005. — с. 194–207;
28. Петухова, З.И. О реализации положений «Устава об управлении инородцев» М.М. Сперанского в деятельности Якутской Степной думы // История либерализма в Якутии: Сб. науч. ст. — Якутск, 2005. — с. 35–41;
29. Боякова, С.И. «Устав об управлении инородцев» 1822 г.: правовой статус и управление народами северо-востока Азии // Там же. — с. 27–34; Она же. Народы Северо-Востока Азии в политико-правовом пространстве Российской империи (XIX — начало XX в.) // Законодательная (представительная) власть: история и современность. — Якутск, 2006. — с. 277–291; Она же. Становление и эволюция системы органов общественного управления народов Севера Якутии (20 пол. XVIII-нач. XX вв.)// Якутская Степная дума-первый опыт областного управления: Материалы научно-практической конференции. — Якутск, 2007. — с. 93–98 и др.

Деятельность колхоза «Дмитров» Мегино-Кангаласского района в годы руководства Романова А. П. с 1940 по 1951 гг.

Явловская Мария Сергеевна, студент
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (г. Якутск)

Цель работы: исследование деятельности колхоза «Дмитров» в годы руководства Романова А. П. в годы войны и в послевоенное время. Актуальность работы состоит в том, что сегодня, когда «времен связующая

нить» ослабла, духовные, нравственные ценности подвергаются к переоценке, как никогда важно изучение истории своей малой родины, чтобы человек осознал себя как носитель культурных, духовных ценностей своего на-

рода. Новизна работы: первая попытка ретроспективы деятельности колхоза «Дмитров» Мелжехсинского наслега Мегино-Кангаласского района в послевоенное время на основе анализа архивных документов и периодических изданий.

Немного из истории колхоза: в 1930 г. — колхоз основан под названием «Алеша», первым председателем был Кривогорницин; в 1940 г. — колхоз был переименован в колхоз «Дмитров»; с 1944 года 1951 г. — председателем колхоза был назначен мой прадед Романов А. П.; с 1952 г. — согласно политике укрупнения колхозов колхоз «Дмитров» объединен в колхоз «Карл Маркс» (таблицы 1–4, 6, 7 подготовлены по данным ФНА РС (Я)).

Таблица 1. Сравнительная таблица количества людей [2]

Годы	Количество людей				
	Трудоспособные	Мужчины	Женщины	Подростки	Семьи
1940	224	75	40	16	73
1945	82	24	39	19	41
1946	107	27	56	27	40
1947	102	32	50	20	35
1948	55	18	35	11	36
1949	104	17	31	18	36
1950	81	18	31	32	36
1951	115	18	36	15	35
Вывод	40%	-25%	-8%	-21%	-15%

Из этой таблицы мы видим, что число трудоспособных людей во время руководства моего прадеда увеличилось на 40%; число мужчин сократилось на 25%; число семей уменьшилось на 15%. Это связано тем, что мужчины были мобилизованы в ряды армии; большинство семей переселились в другие алаасы.

Количество мужчин-колхозников, ушедших на ВОВ:

Из материала ФНА РС (Я), я узнала следующее, с колхоза «Дмитров»:

- ушедших на войну было — 45;
- погибших на войне составляло — 29;
- с войны вернулись — 16;
- в 1941 году — 10 было призванных;
- число призванных в 1942 году составляло — 20;
- призванных в 1943 году — 14;
- призванных в 1944 году — 1.

Таблица 2. Площадь земель

Годы	Площадь земель (га)				
	Всего	Луг	Пахотные земли	Пастбище	Огород
1940	6187,48	988,94	343,77	237,44	5
1945	1610,97	1427	368,64		1

1946	1610,97	1427	368,64		1,25
1947	1610,97	1427	368,64		1,03
1948	6287,48	1019	338,22	237,40	1,30
1949	6287,48	1184	362,58		3,2
1950	6216,48	1181,28	362,58	245,74	3,2
1951	6216,48	1181,28	362,58	245,74	3,2
Вывод	285%		-2%	4%	320%

Из архивных материалов я установила, что площадь земель увеличилась. Это связано тем, что земля является основным фактором жизнедеятельности человека.

Таблица 3. Количество живности

Годы	КРС	Лошади	Рабочий вол	Коровы	Рабочие лошади
1940	192	179			
1945	281	104	29	80	29
1946	298	113		66	29
1947	331	139	30	102	30
1948	332	139	30	102	30
1949	362	156	30	94	32
1950	362	159	30	94	32
1951	378	159	21	90	32
Вывод:	35%	53%	-28%	13%	10%

Также наше внимание привлекает динамика изменения количество скота. Число КРС увеличилось на 35%, но при этом число рабочего вола уменьшилось на 28%.

Одним из важных показателей является трудодни. **Трудодень** — мера оценки и форма учёта количества и качества труда в колхозах в период с 1930 по 1966 год. «Для укрепления трудовой дисциплины постановлением ЦК ВКП (б) и СНК СССР от 27 мая 1939 года «О мерах охраны общественных земель колхозов от разбазаривания» устанавливался обязательный минимум трудодней для трудоспособных колхозников — 100, 80 и 60 трудодней в год (в зависимости от краев и областей)» (таблица 4).

Таблица 4

	Количество колхозников	Норма	Выполнено
1945	82	8200	27340
1946	110	11000	27656
1947	102	10200	27574
1948	66	6600	24163
1949	80	8000	21226
1950	81	8100	20827
1951	85	8500	26716
Вывод	4%		-4%

При неизменном количестве колхозников, нормы трудодней перевыполнялись в 214%. Хотя эти оценки тру-

додней являлись минимальными. Также не маловажную роль играли показатели доходов и расходов (таблица 5).

Таблица 5

Годы	Доходы	Расходы		Баланс
1945	109396	109396		150239
1946	114399	114399	+5%	138518
1947	158936	158936	+39%	213276
1948	70475	98481	— 64%	
1949	137793	136258	+25%	
1950	201589	201569	+84%	234091
1951	168024	168024	+54%	
Вывод:	+84%			+56%

По данным Сельскохозяйственной энциклопедии 1 изд. 1932–1935 М. ОГИЗ РСФСР

Из этой таблицы мы видим, что в то время, когда колхозом «Дмитров» руководил Романов А.П., показатель доходов был высоким, несмотря на малочисленность колхозников. Но следует отметить что, в 1948 и 1949 гг., число расходов немножко превысил число доходов. В этом повлияло уменьшение числа колхозников.

Из этого показателя мы видим, что площадь земли в конце руководства Романова увеличилась; доход быть стабилизированным. В 1948 г. был небольшой спад.

Также я сделала сравнительную характеристику деятельности небольших колхозов в 1946–1947 гг. Из этой характеристики были выявлены следующее: в 1946 г. колхоз «Андреев» имевший 142 колхозников, выполнил 18595

трудодней, имел доход: 72651 руб. Также выплатил налоги 8663 руб. Скота насчитывалось 239 голов. Поставил мясо государству 12,57 ц. Зерно сдал 64,52 ц. Другие колхозы имели аналогичный показ. Колхоз «Дмитров» имел: 107 членов; выполнил: 27656 трудодней. Доход составил: 114399 руб.; в пользу государства было выплачено налог в размере: 11753 руб. Имел 209 голов скота. В 1947 неизменно, но снижение сдачи зерна связаны засухой 1947 года.

В ходе анализа материалов, хранящихся в фондах 53, 55 Национального Архива РС (Я) выявлено следующее:

1) показатели выполнения трудодней колхозниками, ежегодное увеличение количества живности, ежегодные доходы колхоза, размер налогов в пользу государства, увеличение площади земель, принадлежащих колхозу, объем поставок мяса, зерна государству свидетельствуют о том, что колхоз «Дмитров» в годы руководства моего прадеда Романова А.П. с 1945 по 1951 год имел неплохие результаты;

2) колхоз из года в год, т.е. с 1945 до 1951 года наращивал темпы развития (увеличение показателей, участие колхоза в строительстве социальных объектов в наслеге, в подготовке кадров);

3) был в числе лидеров по своим показателям среди небольших, имевших такую же численность работников и средства;

4) цифры отчетов подтверждают положительные отзывы бывших колхозников колхоза «Дмитров» о деятельности моего прадеда Романова А.П. в качестве председателя;

5) это исследование явится источником для издания книги о жизни моего прадеда Романова А.П., достойного гражданина, патриота своей Родины.

Источники:

1. Материалы национального архива РС (Я): Фонд №55, опись 28, Ед. хр. 111, 148, 166, 192; Фонд №53, опись №2а, ед. хр. 388;
2. Материалы архива Мегино-Кангаласского района: (№18 Фонд, №1 опись, Ед. хр. 26, 18–1-23);
3. Периодическое издание Национальной Библиотеки им. А.С. Пушкина РС (Я): «Колхоз кырдыга» 1948 г. №20, 1950 г. №29;
4. Материалы краеведческого музея Мегино-Кангаласского района

Советская женщина 1920-х-1930-х гг. в Якутии

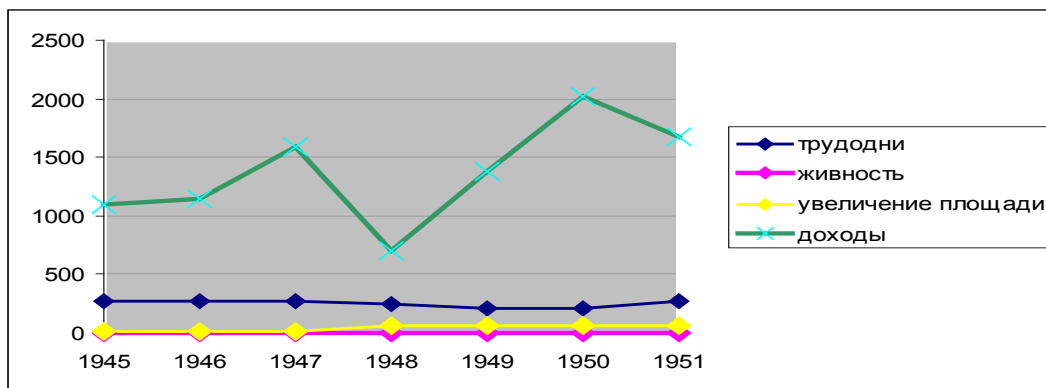
Яковлева Анна Гаврильевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (г. Якутск)

Одной из актуальных проблем отечественной науки является изучение Советской женщины 1920–1930-х гг. В указанный период под влиянием государственной политики происходили существенные изменения в статусе женщин в общественной и частной сферах.

Целью данной работы является: рассмотреть равенство женщин с мужчинами в политических, гражданских правах

в 20-х — 30-х годах в Якутии. Задачи: 1) Рассмотреть формирование женских движений в Якутии; 2) изучить единственную организацию женщин (женотдела) и его цели создания, а также делегатских собраний; 3) Рассмотреть Съезды женщин Якутии и женское движение Союз женских организаций Республики Саха (Якутия) 4) Пример женщины-активистки 1920-х — 1930-х гг. в Якутии Р.И. Цугель.



Показатели колхоза с 1945 по 1951 год

Таблица 6. Сравнительная характеристика деятельности колхозов в 1946–1947 гг. [7]:

Колхозы 1946	Кол-во колхоз	Трудодни	Доход	Налог	Живность	Госзаготов. мяса	Сдача зерна
«Андреев» (Морук)	142	18595	72651	8663	239	12,57 ц.	64,52ц
«Кыһыл трактор» (Хара)	128	28790	155145	10169	235	7,5 ц.	78,9ц
«Алаас» (Хаптагай)	139	20281	80086	7241	286	-	48,34ц
«Дмитров» (I Мелжехси)	107	27656	114399	11753	209	15,25 ц.	110,7ц
Вывод:	-25%	+49%	+57%	+36%	-13%	+21%	+72%

Таблица 7

Колхозы 1947	Кол. колх.	Трудодни	Доход	Налоги	Живность	Заготов. мяса	Сдача зерна
«Андреев» (Морук)	-	-	-	-	-	-	-
«Кыһыл трактор» (Хара)	113	22543	90238	17867	235	6,01 ц.	86,11 ц.
«Алаас» (Хаптагай)	137	21673	83289	15285	298	-	49,04 ц.
«Дмитров» (I Мелжехси)	102	27574	158936	28670	555	9,03 ц.	60,88 ц.
Вывод	-10%	+22%	+76%	+60%	+136%	+50%	-21%

В Якутии только в 1917 г. под влиянием февральских событий были созданы первые организации, объединившие женщин в борьбе за равноправие и защиту своих прав. И именно с этого момента женщины Якутии становятся активными участниками политической жизни общества.

Равенство женщин с мужчинами в политических, гражданских правах было закреплено первой советской конституцией, принятой в июле 1918 г. В ст. 64 Конституции РСФСР 1918 г. было особо подчеркнуто, что правом избирать и быть избранными пользуются «обою пола граждане».

Новый импульс политической активности в Якутске был дан демократическими процессами, вызванными февральской революцией. Так, либерально настроенные женщины объединились в марте 1917 г. в Союз женского равноправия, а носительницы радикальных взглядов 16 апреля создали Союз работниц. В либеральный Союз женского равноправия вошли представительницы чиновников, буржуазии, учительства и духовенства. Председателем была избрана А.И. Григорович. Активную ра-

боту вели эсерка Е. М. Мезенцева, владелица типографии Н.П. Семенова-Угловская.

К радикальной части нарождающегося женского движения относился Союз работниц. В его состав входили поденщицы, домашняя прислуга, швеи. Их лидерами были ссыльные большевички Н.А. Александрова и М.М. Виленская. Большую политическую активность проявляли девушки из марксистского кружка «Юный социал-демократ», руководимый Ем. Ярославским, среди них Д.С. Жиркова, М.Г. Потапова, В.С. Синеглазова и др.

Весна 1917 г. в Якутске была весьма бурной и насыщенной собраниями и митингами, в т.ч. и женскими. Женщины впервые участвовали в политических событиях и получили возможность направить своих представительниц в Якутский комитет общественной безопасности.

В июне 1920 г. по решению губбюро был создан женотдел — центр партийного руководства женским движением. Его возглавила В.С. Синеглазова — одна из первых коммунисток Якутии. Работа партийной организации среди женских масс развернулась по всем направлениям

социально-экономической, общественно-политической жизни и рассматривалась как часть общей борьбы за советскую власть и построение социализма в стране.

Официальная политика среди женщин в 1920–30 гг. называлась борьбой за раскрепощение трудящихся женщин.

В июне 1920 г. прибывшая в Якутск группа партийно-советских работников во главе с М. К. Аммосовым начала системную работу по организации в Якутии Советской власти. Первым шагом стало введение в действие советского законодательства, в т.ч. по женскому вопросу — декреты «О расторжении брака», «О гражданском браке, детях и о введении книг актов состояния», создавались органы ЗАГС.

Как вы знаете из истории в России действовала совет женщин как «женотделы», так и в Якутии с 1930 г. «женский вопрос» в Советском Союзе стал считаться решенным и якутский женотдел был реорганизован в женсектор Якутского обкома ВКП (б), который в 1934 г. был упразднен. Конституция СССР 1936 г. провозгласила равноправие женщин и мужчин во всех областях хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политической жизни, которое гарантировалось равным правом на труд, его оплату, отдых, образование, государственной охраной интересов матери и ребенка и льготами в связи с материнством. Так родился миф о решенности «женского вопроса» в Советском Союзе.

Особо эффективной была деятельность делегатских собраний. В течение 1–2 лет делегатки обучались грамоте, расширяли политический кругозор, получали небольшие профессиональные знания; затем проходили практику в организациях и учреждениях города или местах проживания. Делегатки приобретали не только практические навыки и умения, но на них возлагались также наблюдательные и контролирующие функции. Женщины следили за работой дошкольных, школьных и медицинских учреждений, заседали в судах, выступали инициаторами создания пошивочных мастерских, детских приютов, прачечных, столовых.

В целом активистки женотделов выполнили огромной важности работу среди женщин: обучили грамоте (к 1939 г. грамотными стали 59,9% от их числа) 1, повышали социальный и общественный статус, улучшали быт и условия жизни, приобщали к общественно полезному труду. Что касается северных женщин в Якутии, благодаря женским инициативам, 1 апреля 1924 г. ЯЦИК принял постановление «Об отделении хотонов от юрт», а III Всеякутский съезд Советов 22 декабря 1924 г. отменил калым, как вредный пережиток прошлого, как акт купли-продажи женщин, унижавший честь и достоинство женщин.

Новый этап в женском движении обозначил Первый Всеякутский съезд трудящихся женщин, состоявшийся в марте (8–16) 1925 г. Завершился подготовительный период политического просвещения женских масс и началось массовое внедрение женщин во все сферы жизни общества.

Советская власть сделала якутку и работницу равноправной. Революция сбила с нее цепи рабства. Трудящиеся женщины использовали свое равноправие для дальнейшего развития, чтобы ничем не отставать в строительстве новой жизни от своих отцов, мужей и братьев.

Якутская женщина, загнанная в хотон, становится беспомощным существом без мужа и обречена на голод, поэтому самой важной задачей съезд признает работу по оказанию хозяйственной помощи женщине.

Это были годы общественного и профессионального «прорыва» женщин — десятки и сотни якутянок доказали себе и обществу свою интеллектуальную состоятельность, социальную значимость.

В настоящее время в Республике Саха (Якутия) женское движение Союз женских организаций Республики Саха (Якутия) продолжает работу по сохранению стабильности. Женские общественные организации активно применяют новые формы работы, осуществляют социальное партнерство с государственными и коммерческими организациями. В свою очередь, женщины оказывают активное влияние на происходящие процессы, тем самым начинают поиск стратегий достижения реального равенства между мужчинами и женщинами. Сегодня женские общественные организации выступают одной из основных движущих сил гражданского общества.

Пример женщины-активистки 1920-х — 1930-х гг. показывает большую роль в истории Якутии — Раиса Израилевна Цугель. Раиса Израилевна Цугель, супруга, друг, мать троих детей славного сына якутского народа, выдающегося государственного и политического деятеля М. К. Аммосова, одна из организаторов молодежного движения и комсомола Якутии, в 1920–1921 гг. была секретарем губернского бюро комсомола. В самый трудный для города Якутска период, в 1921–1922 гг., в первые годы становления советской власти была избрана секретарем Якутского горкома партии.

Рая Цугель всю жизнь вела активную партийную и общественную деятельность. И то, что она имела медаль «За оборону Москвы» тоже говорит о многом. Из всех живущих в Москве якутян, пожалуй никто не был так тесно связан с Якутией, как Рая. Она вела довольно обширную переписку, была в курсе всех важных общественно-политических событий, следила за газетами и литературой и до самого конца своей жизни жила интересами своей республики. На долю Раисы Израилевны выпала работа с молодежью и с ее именем связано создание Якутского комсомола, Раиса была основным докладчиком и была избрана секретарем обкома комсомола.

В 1931 году Максима Кировича направили работать в Западно-Казахстанский обком ВКП (б), а Раиса Израилевна вскоре после этого стала работать заместителем Председателя Областной Контрольной комиссии при Западно-Казахстанском обкоме партии и заведующей сектором кадров ОБЛЗУ в г. Уральске, где она и работала до 1934 года.

В 1934 году М. К. Аммосов был командирован на работу в Карагандинский обком ВКП (б) — в г. Петропавловск. Там Раиса Израилевна работала заведующей агитационным отделом горкома партии.

Раиса Израилевна работала начальником Управления средней и высшей школы Народного Комиссариата Просвещения Киргизской ССР.

Литература:

1. Захаренко, Н. Н. Первые большевики Якутии: очерки. — 2-е изд., доп. — Якутск: Бичик, 2009. — 192 с.
2. Аммосова, Л. М. Раиса Израилевна Цугель-Аммосова. — Якутск: Бичик, 2012. — 264 с. — (Ими гордится Якутия)
3. Съезды женщин Якутии/Ком. По делам семьи и детства при Президенте Респ. Саха (Якутия); [сост.: В. И. Кириллина, С. Е. Николаева, Т. П. Карпова и др.]. — 2-е изд., доп. — Якутск: Компания «Дани АлмаС», 2011. — 72 с.
4. Винокурова, Л. И., Попова А. Г., Боякова С. И., Мьяриянова Э. Т. Женщина Севера: Поиск новой социальной идентичности. — Новосибирск: Наука, 2004. — 206 с.

Методы дойки и приготовления кумыса у современных тюрко-монгольских народов

Яковлев Айтал Игоревич, старший преподаватель;
Федоров Святослав Игоревич, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск)

Под влиянием глобализации, у многих народов, занимающихся традиционными видами хозяйствования, наблюдается процесс стирания традиционного образа жизни и национальной культуры, в том числе, под большой угрозой находятся рецепты национальных блюд. Одним из основных блюд скотоводов Северо-Восточной и Центральной Азии является кумыс — кисло-молочный продукт, являющийся не только пищей, но и неотъемлемой частью повседневной жизни. На современном этапе возникает проблема потери традиционных рецептов.

У каждого народа, каждого района и населенного пункта, в каждой семье кумыс по вкусу сильно отличается. Это зависит от закваски, методов и длительности брожения. На вкус кумыса влияют также материал посуды, вода, травы которыми питаются лошади и места их обитания.

Целью данной статьи является выявление общих понятий о методике дойки и приготовления кумыса у народов Северо-Восточной и Центральной Азии

Для достижения своей цели были поставлены следующие задачи:

1. Рассмотрение кумысопития на основании собранных материалов по итогам экспедиций июнь-сентябрь 2014 г. Якутия-Казахстан-Монголия.
2. Выявление общих и особенных понятий путем сравнения и сопоставления методов дойки, рецептуры и процесса приготовления.

Материалы и методы исследования: Летом 2014 были проведены археолого-этнографические экспедиции

Рая Израилевна не была бойкой, энергичной, дома была тихая, спокойная с детьми. Она была человеком высокого интеллекта.

Она была составителем двух книг, в которых собрано печатное наследие ее мужа, разбросанное в самых разных периодических изданиях СССР 20–30-х гг.

по Якутии, Казахстану и Монголии. Материал собран методами включенного наблюдения, глубинного интервьюирования, фото фиксации, аудио и видеозаписи.

В основном у якутов существуют три метода дойки. Первый — это распространенный на территории Якутии метод с использованием загона. На конфермах для дойки табун загоняют загон, затем жеребят отделяют от кобыл. Кобыл по несколько штук заводят в специальный узкий загон-коридор, где и доят. Второй — это, как и у монголов, дойка с подвязыванием задней ноги в тех же целях, что и монголов. Третий способ самый обычный, загоняют кобыл в загон и доят.

У монголов и казахов методика дойки кобылы схожа между собой. Дойных кобыл отгоняют отдельно от всего табуна. Отлавливают нужную кобылу, но не привязывают ее никуда, т. е. весь процесс дойки от начала и до конца происходит в открытом месте. После того, как отделили дойных кобыл от общего табуна, приводят заранее привязанного жеребенка и подводят к вымени, для того, что бы пошло молоко. После того, как жеребенок закончит, его отводят от вымени, и держат его так, чтобы кобыла думала, что жеребенок все еще сосет молоко, к этому времени уже подходит дояр, в подавляющем большинстве, это — женщина, и начинает доить [2].

Между якутами, монголами и казахами есть схожие и отличительные черты в методике дойки. Схожесть в том, что у монголов и якутов встречается практика подвязывания задней ноги, главное же различие в том, что в Якутии используют узкие коридоры для дойки кобыл, т. е. доят

в огражденной территории, а в Центральной Азии весь процесс дойки происходит в открытой местности. Скорее всего, дойка по казахско-монгольскому типу является наиболее архаичной и относится к степному образу жизни [2].

У каждого народа, или даже, в отдельно взятой семье кумыс по всем своим качествам сильно отличается. Это зависит от закваски, методов и длительности брожения.

Якуты для приготовления кумыса весной заквашивали кобылье молоко. Брели парное кобылье, а иногда и коровье молоко, остуживали и выливали в «көгүөр», затем добавляли одну четвертую часть воды и, бросив туда же кусочки коровьего и бычьего сухожилия, сильно и непрерывно взбивали пестом, пока молоко не забродит — тогда кумыс считался готовым для питья. Закваску, осевшую на дно, иногда выжимали и ели или же высушивали и оставляли про запас на следующий год: она заменяла им дрожжи для кислого теста [1, стр. 24–25].

В сегодняшнее время рецепт кумыса у якутов подверглась большим изменениям. Теперь, чтобы приготовить его в домашних условиях не требуется наличие особенных ингредиентов, а тарой для хранения и приготовления кумыса служат любые глубокие сосуды. Кумыс больше не подвергается взбиванию, поэтому, готовить его стало очень просто. В глубокую тару наливается молоко, кефир, дрожжи, сахар, иногда добавляют крупы риса для большего эффекта брожения. Всю жидкость помешивают до однородного состояния и оставляют бродить в теплом месте, время от времени следя, чтобы кумыс не слишком забродил. Но наиболее облегченным аналогом приготовления кумыса является «бырпах». Готовят его так же, как и кумыс, только без добавления дрожжей и круп, однако, для основы берут коровье молоко. Бырпах не имеет спирта, в отличие от кумыса, поэтому его могут пить все домочадцы [2].

Кумыс, называемый у монголов «айраг», изготавливается в летние месяцы из молока кобылицы, в редких случаях — из молока верблюдицы. «Айраг» хранится в большом кожаном сосуде, называемом «архат». В этот сосуд сливается молоко разных удоев, после его наполнения в него вливается «химар» — теплая смесь воды и молока, что ускоряет брожение. Молоко неоднократно взбалтывается специальной мутовкой «булур», благодаря чему частицы жира скопляются на поверхности и могут быть легко отделены. Их собирают в отдельный сосуд и затем перетапливают. Реже масло получают из сметаны или сливок, взбивая их руками. Острокислый «айраг» разливают в чашки и пьют. Закваска для «тарага» и для кумыса, оставленная на зиму, весной размельчается и растворяется в теплом молоке. По старинному обычаю монголов, чужим людям закваску не дают, женатые сыновья и дочери могут получить ее из родительского дома, однако в тех случаях, когда они берут закваску, они должны взамен принести молоко.

По мнению казахов, качество кумыса, в первую очередь зависит от закваски, так как микрофлора кумыса лучше сохраняется в сухом виде. В качестве кумысной закваски весной в начале кумысного сезона, использу-

ется «кор». Для приготовления кора осенью, в конце сезона, кумыс оставляют на несколько суток в помещении и держат до тех пор, пока он не разделится на два слоя — верхний прозрачный и нижний творожистый. Этот осадок отжимают на ткани, высушивают на солнце и хранят до следующего сезона в закрытом сосуде, в прохладном месте. Чтобы оживить закваску, кор добавляют к парному кобыльему молоку из расчета 3–4 столовые ложки на 5 литров молока и оставляют в теплом месте на сутки при обязательном периодическом помешивании. Спустя сутки закваску используют для приготовления кумыса. В дальнейшем для выработки кумыса применяют уже не закваску, а зрелый кумыс в соотношении 1 литр кумыса на 6–7 литров кобыльего молока. Чтобы приготовить кумыс, парное кобылье молоко вливают в «сабу» с закваской и оставляют на ночь. На другой день от каждой дойки в забродившее молоко прибавляют несколько новых порций, хорошо перемешивают и дают постоять 10–15 часов. Однако полученный таким образом кумыс еще слаб, мало газирован и слишком густ, поэтому к нему доливают порцию свежего молока, снова все тщательно перемешивают и оставляют на день. В результате такой обработки получается двухдневный средний кумыс. Готовый кумыс переливают в другую посуду. Следует отметить, что из «сабы» выливают не весь кумыс, часть его (примерно 1/5) остается для закваски. Спустя 10–15 дней «саба» полностью освобождается, высушивается, дополнительно коптится и смазывается маслом. Использовать «сабу» для приготовления кумыса можно лишь один сезон. Кумыс, приготовленный в «сабах», отличается высокими вкусовыми качествами [3, стр. 415–438].

Главное отличие казахского кумыса, монгольского и якутского состоит в сосудах для взбивания и рецептурах. Казахи используют деревянный сосуд «Коби», а монголы и якуты используют кожаный мешок-бурдюк в качестве основного сосуда для приготовления кумыса. Более того, у монголов и казахов хорошо сохранилась традиционная рецептура приготовления кумыса, а у якутов подверглась большим изменениям.

В сегодняшнее время производство национальных напитков в Казахстане, Монголии и Якутии производство кумыса пытаются поднять на промышленный уровень. Его производят по более упрощенному рецепту. Практикуется продажа в местах общего питания. Кумыс можно легко приобрести в обычных продуктовых магазинах.

В целом, у современных тюрко-монгольских народов наблюдается много схожих моментов в процессе методов дойки и посуды для приготовления и питья. Однако у якутов большим изменениям подвергся рецепт приготовления кумыса. Эти изменения связаны с доступностью продуктов заменяющих отдельные компоненты традиционного кумыса. Так же немаловажную роль играет большой процент урбанизации среди местного населения. Несмотря на изменения в рецептуре приготовления кумыс остается главным национальным напитком у современных тюрко-монгольских народов.

Литература:

1. Линденау, Я.И. Описание якутов. Записки за 1741 1745 гг. Рукопись, перевод с немецкого Жихаревой К. — 152 л.
2. ПМА. Экспедиции ИФ СВФУ им. М.К. Аммосова «Якутия — Казахстан — Монголия» Лето 2014 г.
3. Похлебкин, В.В. Национальные кухни наших народов, Центрполиграф, г. Москва, 1978 г. — 640 с.
4. Саввин, А.А. Пища якутов до развития земледелия (опыт историко-этнографического исследования). — Якутск, 2005 г. — 275 с.
5. Серошевский, В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования, М., 1993 г. — 751 с.

Механизмы сохранения и воспроизводства традиционной культуры якутов

Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова (г. Якутск)

В условиях современного развития общества и уско-ряющейся глобализации, актуальными стали истори-ческие исследования в области выявления национальной идентичности, поисков новых путей развития этноса, его адаптации к полиэтническому пространству. Развитие соци-альных систем сопровождается изменением ценностных компонентов общественного сознания, обусловленным наличием способности этноса воспринимать, развивать инновации.

В последнее десятилетие усиливается актуальность выявления путей решения проблем сохранения и вос-производства традиционной культуры, изучения степени ее сохранности. Как наименее подвергнувшейся влиянию глобализации и информатизации, культура народов Си-бири все чаще становится объектом всестороннего из-учения исследователей. В этой связи, особый интерес вы-зывает уклад жизни жителей якутских сел. Здесь наряду с процессом вовлечения села к достояниям современного общества сохраняется и традиционный образ жизни.

Данные вопросы по моделированию путей сохранения традиционной культуры становятся все более актуаль-ными со стороны тенденции к осмыслению этоса куль-туры, актуализируется сохранение и развитие нацио-нальных традиций каждого народа, его самостоятельного вклада в общую сокровищницу культуры человечества. Глобализация, как закономерный процесс, содержит как положительные, так и противоречивые моменты. Так, например, эти процессы открывают новые возможности для развития всех аспектов жизни стран, народов и от-дельной личности, но в то же время создают новые угрозы их существованию

Проблема глобализации мира и ее влияния на изме-нение традиционной культуры в современной научной ли-тературе является весьма актуальной, что отражается в трудах Д. Крэйна [10], Р. Робертсон [11], М.С. Каган [3], Э. Гидденс [2], Г.М. Пономаревой [6] и многих других.

С точки зрения наблюдения за происходящими изме-нениями, фиксации адаптивных процессов, предлагаемая работа рассматривает новый, ранее не изученный мате-

риал на основе полевых исследований 2012–2014 годов на территории Якутии. Методами исследования послу-жили включенное наблюдение, неструктурированные ин-тервью, а так же вживание в среду.

Результаты исследования

По результатам Форсайт-исследования в 2012 году нами была выдвинута модель сохранения традиционной культуры народов [1, 4, 9], которая была подтверждена на основании полевых исследований на территории Якутии и Красноярского края 2013–2014 годах. Основой формулы являются следующие составляющие: ландшафт (удаленность, изолированность), авторитет личности ста-рожилов, историческая ностальгия, воспитание и образо-вание. На сегодняшний день, по результатам проведенных экспедиций, «авторитет личности старожилов» мы заме-нили «государственной политикой».

Мы рассмотрим каждый элемент модели в отдельности.

Особенность ландшафта непосредственно влияет на сохранение и развитие традиционной культуры. Тер-ритория Якутии составляет 3083,523 кв км, из которых заселена лишь малая часть. При этом особую роль в со-хранении традиционной культуры играет отдаленность и труднодоступность к многим населенным пунктам. На-пример, село Баяга хотя и находится не далеко от центра Таттинского района, но оно изолированно за счет отсут-ствия качественных дорог и до недавнего времени мо-бильной связи и интернета. Такие же обстоятельства в с. Мэйик Верхневилуйского района, с. Танда Усть-Ал-данского района. Жители сел считают, что с одной сто-роны отдаленность от глобального влияния мира спо-собствует слабому влиянию ино-цивилизационной экспансии [12,13,14]. Хотя здесь же можно выделить сло-жившееся противоречие. Во многих домах проведен ин-тернет, спутниковое телевидение, а так же сами ува-жаемые члены общества активно используют средства информационной технологии не только в личных целях, но и для популяризации культуры. Так же интересно

то, что мастерицы, как главные трансляторы культуры в своих работах применяют тенденции современной моды. Например, шьют сумочки для сотовых телефонов, косметички с национальными узорами. Из конского волоса плетут современные на западный манер шляпки, а так же браслеты-фенечки и т.д.. Так же, мы наблюдали увлечение женщинами сел сетевым маркетингом — продажа и распространение продукции «Мэри кэй», «Орифлэйм», «Эйвон». В дневное время женщины обучали девочек традиционному шитью, вышивке, а вечером проводили мастер-классы по макияжу [12, 15].

Особенности ландшафта сказываются на типе хозяйствования населения, которое остается в традиционной его вариации. Скотоводство и коневодство являются основным занятием жителей сел. Из-за отдаленности водоемов практически отсутствует огородничество. Если есть посадки, то это корнеплоды. Таким образом, ландшафт влияет на формирование этнического мышления и мировоззрения в целом.

Историческая ностальгия как один из элементов социокультурного воспроизводства может рассматриваться в том случае, если присутствует элемент в общей истории существования процветающего периода для данного этнического образования. Например, в с. Баяга, с. Танда живут легенды о великих предках — Баягантайцах, пришедших на эти территории издревле и сыгравших немаловажную роль в этногенезе якутов. Такие же патристические легенды можно услышать и в других селах Якутии, например о роде Ботулинцев, Мэйикцев и т.д. У многих якутов есть свои версии происхождения якутов в целом. Например, по версии Егорова Николая Ивановича якуты за свой нрав и воинственный характер были изгнаны с южных районов Сибири и бежали на Север [12]. По версии Яковлева Игоря Ивановича, якуты, не принявший власть, сбежавший на новые земли народ [13]. Бытуют легенды и о связи якутов с героями великих народов, например, монголов. Эта тенденция ярко выражена в прессе, литературе, кино и т.д., т.е. непосредственно через средства массовой информации. Здесь чаще всего обращаются к легендарным героям, легендарным событиям истории не только Якутии, но и Сибири в целом. Возникает эффект так называемой исторической ностальгии.

На основе исторической ностальгии формируется подъем национального самосознания, а так же идея сохранности культуры, языка для будущих поколений. А так же идеи особенного пути развития якутов.

Образование и воспитание, одна из важнейших составляющих модели сохранения традиционной культуры. Это так же подтверждает опрос 2011 года из 1982 жителей Якутии практически 45% опрошенных считают, что сохранению традиционной культуры способствуют школы, а воспитание в семье — 65% [17].

Первые свои знания ребенок приобретает в семье, а потом уже в учреждениях образования. Знания тра-

диционной культуры на практике, а не на теории передаются именно в семье. По словам А.А. Находкиной с детства она помнит, как родители проводили обряды кормления природы, огня, рассказывали о духах природы, хотя и были приверженцами коммунистической идеологии [15]. По другим источникам, по словам К.И. Сорской, ее отец — коммунист Илларион Сорский был сторонником атеизма и считал, что «все поклонения богам и духам — бред» [14]. Но они дети, все знали, им эти сведения передала их бабушка. Так что, даже в советское время семья являлась главным транслятором традиционной культуры. Современные якуты из поколения в поколение передают свои традиционные знания, которые проявляются в бытовых обрядах. Например, ни один якут и якутянин, находящийся в пути не проедет мимо границы районов, где обязательно нужно оставить что-то от себя (монета, конфета, ленточка-салама). В народе существует множество рассказов и преданий о том, как кто-то когда то собрал все деньги с «ытык сир», проехал мимо и с ним произошло несчастье (болезнь, ДТП и тд) [12, 13].

Именно из семьи должно вытекать последующее национальное воспитание и бережное отношение к элементам традиционной культуры. При этом семья не должна воспитывать ребенка в отрыве от образовательных учреждений. В наши дни большинство молодых семей заинтересованы в национальном воспитании, разговаривают с детьми на родном языке, привлекают к традиционной культуре, пытаются обучать в национальных образовательных учреждениях.

Местное население Республики Саха (Якутия) испокон веков очень почтительно и щепетильно относится к образованию, считая, что это основа для формирования целостной личности. Многие родители материально поддерживают своих детей-студентов, хотя сами живут не в лучших экономических условиях. Многие абитуриенты поступают в тот или иной ВУЗ, на тот или иной профиль не потому что они желают в будущем получить желанную профессию, а для того что бы получить документ о высшем образовании. Во время работы экспедиции в с. Баяга Таттинского района шла стройка нового здания школы. При этом, жители проявили инициативу, написав письмо правительству РС (Я) с постановкой проблемы строительства нового здания.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать следующий вывод, что именно образование и воспитание в системе национального мировоззрения способствуют дальнейшему социокультурному воспроизводству народа. И если, на основе полученного багажа знаний, умений и навыков человек подвергнется ино-цивилизационному влиянию, он, не смотря ни на что, сохранит дух народа, его особый колорит.

На возрождение традиционной культуры якутов особо повлияла социальная ситуация в Республике Саха в 80–90-е годы XX века, характеризующаяся интенсивными из-

менениями в области политики, экономики, культуры, социальных отношений, которая подтолкнула к поднятию самосознания якутов. Процесс возрождения социального самосознания якутов (саха) сопровождался восстановлением забытых пластов этнической культуры, национальной памяти, возросла значимость исконной культуры, обычаев, этнопсихологических особенностей. Все эти процессы отразились на этническом самосознании якутов к началу XXI века. На основе проведенных экспертных интервью можно выделить необычайный подъем самосознания якутов, которые гордо заявляют, что они «саха», «уранхайдар», а так же часты мнения об особом предназначении якутского народа и о важности его самобытного развития [12,13,14,15]. Такие же настроения присутствуют у якутов Ессея, которые проживая в иноязычной, инокультурной среде сохраняют высокий уровень самосознания [16].

Возрождающуюся якутскую культуру, так же можно проследить через проведение национальных праздников, консолидирующих народ. Например, празднование летнего солнцестояния — «ысыах». Этот праздник, из года в год, становится все популярнее и многолюднее, при этом многие семьи приезжают в традиционных костюмах, едят блюда национальной кухни, принимают активное участие в спортивных мероприятиях, в «алгысе» (благопожелании), обрядовых церемониях встречи солнца, кормления огня, а так же в «осохае» (круговой танец).

Празднованию предшествует серьезная подготовка, включающая подготовку местности для церемониала, изготовление традиционной одежды, пищи и утвари. При этом, готовится к празднику начинают еще в зимнее время. Необходимо отметить, что в последние пять лет, ысыах стал консолидирующим началом для якутов. Например, в с. Баяга, с Танда проводится ысыах наслегов

бывшего Баягантайского улуса. Так же проводят родовые ысыахи. Например, летом 2014 года, мы наблюдали ысыах рода Баишевых Мегино-Кангаласского района. В целом, это явление оценивается как возврат к истокам, возрождение исконно якутских традиций проведения праздника [12,15]. Этот праздник является одним из важнейших популяризатором и трансляторов якутской культуры на данный момент развития общества.

Так же одним из самых консолидирующих элементов празднования является осуохай. Осуохай, как ритуал изучен такими исследователями как Н.А. Стручкова [8], А.Г. Лукина [5], Е.Н. Романова [7]. В современном обществе осуохай перешел из категории ритуала летнего праздника, а совершается во время различных других празднеств различного масштаба: семейные праздники (свадьбы, дни рождения, юбилеи), государственные праздники (День Республики, 1 мая, 9 мая). При этом сохраняется основное содержание танца — исполняется большим количеством людей и обращается к божествам айыы и духам-хозяевам природы иччи. Исполнители испытывают чувство очищения, удовлетворения, озарения и в некотором роде экстаза. Так же осуохай в наши дни является символом якутской культуры государственного значения, так как носит характер консолидирования народа. В 2012 году на ысыахе Туймады установлен рекорд Гинесса по исполнению данного традиционного танца. В Осуохае на площадке Кумысопития приняли участие 15293 человека и все они были в традиционных якутских костюмах.

Популяризация традиционной культуры исходит из средств массовой информации при поддержке государства. Таким образом, массовая культура становится средством стимуляции потребления, в нашем случае понимание ценности традиционной культуры.

Влияние культа лошади на движение «Дьиэрэнкэй» в танцевальной культуре якутов

Яковлева Ольга Евгеньевна, студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (г. Якутск)

В современной традиционной культуре якутов вызывает большой интерес сохранившийся элемент в танцевальной культуре движения «Дьиэрэнкэй». Это движение несет в себе свою историю, значение и смысл. Но в современной хореографии в связи с модернизацией культуры, забываются истинные первоначальные значения движений, и их к сожалению начинают использовать не по назначению.

Целью данного исследования является изучить семантику движения «дьиэрэнкэй» у якутов.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить термин
2. Изучить фольклорные тексты, где дается описание термина.
3. рассмотреть использование прыжков в современном сценическом танце.

Как пишет Г.В. Попов в этимологическом якутском словаре, «Дьиэрэнкэй» — это бег с подскоками на одной ноге (прыжки). Якутский национальный танец. Изображающий бег лошадей». С этим термином тесно связано название одного из основных божеств якутского пантеона — Дьһөһөгөй, который является покровителем ско-

товодства. И этот факт не удивителен, так как якуты считаются скотоводческим народом.

Как всем известно, вербальная и не вербальная культуры связаны между собой, и поэтому неотъемлемым источником информации являются якутские мифы, сказки и олонхо. В которых описываются якутские танцы и движения. В якутском героическом эпосе «Кыыс Дэбилийэ» упоминается дьиэрэнкэй:

«Сыыдам сырыылаах, Сылбырба атахтаах Ытык Кыпсыйдаан, Сарыы таналай Сараһын кулахай Сайып Кутурук Дьиэрэнкэй сырыылаах, Дьэллик атахтаах Дибдиэхэй тинилэх Дьэбин Кулахай диэн».	Перевод: С «Шустро бегающую, проворными ногами Ытык Кыпсайдаан; С замшевым нёбом Плутовку вертунью Сайып кутурук; Вприпрыжку бегающую С ногами бродяжками, С пятками-стукалками Джэбин Кулахай;
---	---

В этом же героическом эпосе также имеется аналогичное сравнение ступание человека с бегом лошади. Например, выражение:

Сэттэ уоннары туолбут
Симэх син эмээхситтер
Сиэлэн сэгэйэн иһэллэрин курдук...
Подобные семидесятилетним
Дряхлым старушкам Симэхсин,
Трусцой сменяющим — бегающим...

А теперь рассмотрим, кто начал впервые использовать танец «Дьиэрэнкэй». Ими являлись шаманы, так как шаманы являлись проводниками между верхним, средним и нижним мирами. После того как приносили жертвоприношение, шаман превращался в то животное, которое умерло и провожал его на тот свет в его обличие. Как мы уже ранее упоминали, якуты — это скотоводческий народ, культ лошади был не только в танцевальной куль-

туре, но и в материальной и вербальной. По материалам Г.В. Ксенофонтова *Айыы ойууну* на празднике изображали самого коня, а помощник главного шамана — *кутуруксут*. Белый шаман надевал на себя лошадиную шкуру с гривой, ушами и т.д. Примеры почитания божества солнца в облике животного, можно найти практически во всех частях мира — в Древнем Египте, Передней Азии, Мексике, Южной, Юго-Восточной, Восточной Азии.

Но в современных якутских сценических танцах *дьиэрэнкэй* теперь используется практически во всех танцах с быстрым темпом. А именно рассмотрим на примере ансамбля «Молодость Эркээни» Хангаласского улуса. У них это движение используется в таких танцах как: Якутский молодежный, «Дьиэрэнкэй», «Дьохогой», «Узор», танец подснежников, «Күөлэкэчэн», «сардаана» (танец цветков лилии), «капельки». Детские танцы несут в себе веселый характер и быстрый темп музыки, поэтому в них стали использовать прыжковые движения «Дьиэрэнкэй». В наше время он ассоциируется с радостью и играми.

Из всех вышеперечисленных танцев, именно изображающим бег лошадей являются такие постановки как: «Дьиэрэнкэй» (прыжки) и «Дьохогой» (танец лошадей), «Удаганки» (шаманы), танец «Шаманов». В танце подснежников дети изображают танец цветков, радости и весны. Все остальные танцы ни как ни связаны с лошадьми.

Как мы выяснили танец «Дьиэрэнкэй» изначально являлся обрядовым танцем, но со временем его стали использовать в многих других якутских танцах, но не по своему значению. В связи с введением нового в танцевальную культуру произошла трансформация и модернизация несущая эстетический характер, и это таким образом повлияло на то, что стали забываться истинные предназначения движений. И поэтому стоит обратить внимание не только на то, что забывается значение движения *дьиэрэнкэй*, но и любых других традиционных танцевальных движений в танцевальной культуре якутов.

Литература:

1. Стручкова, Н.А. Формирование кинетического компонента в ритуальной практике: На примере генезиса якутского кругового хороводного танца осуохай/Отв. ред. А.И. Гоголев. — СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005. с. 234
2. Стручкова, Н.А. Олонхо и основы кинетической культуры народа саха/Н.А. Стручкова. — Новосибирск: Наука, 2008. с. 119
3. Попов, Г.В. Этимологический словарь якутского языка. — Новосибирск: Наука, 2003. с. 180
4. Жорницкая, М.Я. Народные танцы Якутии. Изд-во: «Наука». М. — 1966. 166-с.
5. Кыыс Дэбилийэ: Якутский героический эпос. — Новосибирск: К97 ВоО «Наука». Сибирская издательская фирма, 1993. с. 330 — (памятники фольклора народов Сибири «Дальнего востока»).

Молодой ученый

Ежемесячный научный журнал

№ 20.2 (79.2) / 2014

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметова Г. Д.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.
Иванова Ю. В.
Лактионов К. С.
Сараева Н. М.
Авдеюк О. А.
Алиева Т. И.
Ахметова В. В.
Брезгин В. С.
Данилов О. Е.
Дёмин А. В.
Дядюн К. В.
Желнова К. В.
Жуйкова Т. П.
Игнатова М. А.
Каленский А. В.
Коварда В. В.
Комогорцев М. Г.
Котляров А. В.
Кузьмина В. М.
Кучерявенко С. А.
Лескова Е. В.
Макеева И. А.
Мусаева У. А.
Насимов М. О.
Прончев Г. Б.
Семахин А. М.
Сенюшкин Н. С.
Ткаченко И. Г.
Яхина А. С.

Ответственные редакторы:

Кайнова Г. А., Осянина Е. И.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)
Арошидзе П. Л. (Грузия)
Атаев З. В. (Россия)
Борисов В. В. (Украина)
Велковска Г. Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А. М. (Россия)
Досманбетова З. Р. (Казахстан)
Ешиев А. М. (Кыргызстан)
Игисинов Н. С. (Казахстан)
Кадыров К. Б. (Узбекистан)
Кайгородов И. Б. (Бразилия)
Каленский А. В. (Россия)
Козырева О. А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л. В. (Украина)
Нагервадзе М. А. (Грузия)
Прокопьев Н. Я. (Россия)
Прокофьева М. А. (Казахстан)
Ребезов М. Б. (Россия)
Сорока Ю. Г. (Украина)
Узаков Г. Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А. К. (Казахстан)

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Бурьянов П. Я.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

E-mail: info@moluch.ru

<http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4