

МОЛОДОЙ

ISSN 2072-0297

Учёный

ежемесячный научный журнал

Первые понятия, с которых начинается всякая наука, должны быть простыми и привнесены к самому меньшему числу. Тогда только они могут служить основой для дальнейшего развития.

Воспитание. Оно начинается от колыбели, приобретает сперва одним подражанием;

постепенно развертываются ум, память воображение, вкус к изящному, пробуждается любовь к себе, к ближнему, любовь к славе, чувство чести, желание наслаждаться жизнью.

Все способности развиваются, все страсти – все это обделывает воспитание, соглашает в одно стройное целое, которое является творением в совершенстве.

Гением быть не позя, кто не родился.
В этом-то искусстве воспитания:
открыть гений, обогатить его познанием...

*Ученый должен идти по непроторенным путям,
несмотря на препятствия.*

Здесь, в это заведение вступивши, юношество не услышит пустых слов без всякой мысли, одних звуков без всякого значения. Здесь учат тому, что на самом деле существует...

М. В. Ломоносов

21

2014
Часть VI

ISSN 2072-0297

Молодой учёный

Ежемесячный научный журнал

№ 21 (80) / 2014

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Галия Дуфаровна, *доктор филологических наук*

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Лактионов Константин Станиславович, *доктор биологических наук*

Сараева Надежда Михайловна, *доктор психологических наук*

Авдеюк Оксана Алексеевна, *кандидат технических наук*

Алиева Тарана Ибрагим кызы, *кандидат химических наук*

Ахметова Валерия Валерьевна, *кандидат медицинских наук*

Брезгин Вячеслав Сергеевич, *кандидат экономических наук*

Данилов Олег Евгеньевич, *кандидат педагогических наук*

Дёмин Александр Викторович, *кандидат биологических наук*

Дядюн Кристина Владимировна, *кандидат юридических наук*

Желнова Кристина Владимировна, *кандидат экономических наук*

Жуйкова Тамара Павловна, *кандидат педагогических наук*

Игнатова Мария Александровна, *кандидат искусствоведения*

Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук*

Коварда Владимир Васильевич, *кандидат физико-математических наук*

Комогорцев Максим Геннадьевич, *кандидат технических наук*

Котляров Алексей Васильевич, *кандидат геолого-минералогических наук*

Кузьмина Виолетта Михайловна, *кандидат исторических наук, кандидат психологических наук*

Кучерявенко Светлана Алексеевна, *кандидат экономических наук*

Лескова Екатерина Викторовна, *кандидат физико-математических наук*

Макеева Ирина Александровна, *кандидат педагогических наук*

Мусаева Ума Алиевна, *кандидат технических наук*

Насимов Мурат Орленбаевич, *кандидат политических наук*

Прончев Геннадий Борисович, *кандидат физико-математических наук*

Семахин Андрей Михайлович, *кандидат технических наук*

Сенюшкин Николай Сергеевич, *кандидат технических наук*

Ткаченко Ирина Георгиевна, *кандидат филологических наук*

Яхина Асия Сергеевна, *кандидат технических наук*

На обложке изображен Николай Иванович Лобачевский (1792–1856) — русский математик, создатель неевклидовой геометрии, деятель университетского образования и народного просвещения.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Ответственные редакторы:

Кайнова Галина Анатольевна

Осянина Екатерина Игоревна

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Узаков Гулом Норбоевич, кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

Художник: Евгений Шишков

Верстка: Павел Бурьянов

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

- Абдуллаева М., Абдуллаев Д.**
Семья как основа эстетического воспитания .. 599
- Асакаева Д. С.**
Инновационная модель интеграции
внешкольного и внутришкольного
дополнительного образования..... 600
- Асеева Е. Н., Стасенко М. С.**
Проблемное изложение раздела «Поверхности»
дисциплины «Начертательная геометрия»
с учетом межпредметных связей 603
- Афонюшкин О. С.**
Практическая модель формирования здорового
образа жизни учащейся молодежи 605
- Афонюшкин О. С.**
Уровень сформированности конструктивной
жизненной стратегии у учащейся молодежи .. 608
- Богданова Т. Ю., Петрова Г. Н.**
Организация личного труда учителя и роль
творческой деятельности в педагогическом
процессе..... 611
- Бородкина Н. М.**
Руководное мастерство 613
- Булашов К. В.**
Модернизированная учебно-лабораторная
установка для обработки металлов и сплавов
электроискровым методом 616
- Винс О. А., Черникова М. Н.**
Тестоластика как средство развития творческих
способностей детей..... 619
- Гарбузова И. В.**
Личностно-ориентированный подход к обучению
и воспитанию учащихся на уроках
иностранного языка 622
- Григина Е. А.**
Подготовка будущих педагогов-психологов
к работе с детьми с интеллектуальной
неполноценностью 624
- Гусейнова Э. М.**
Основные подходы к изучению понятия
толерантности в отечественной
и зарубежной науке 626
- Джабарова В. Х., Уста-Азизова Д. А.**
Приобщение студентов-медиков
к художественной литературе 629
- Дикарева Н. С.**
Особенности общения в детском возрасте 631
- Жуйкова Т. П.**
Идеи ценностей, их развитие
в общей аксиологии 632
- Ипатова М. В.**
Специфика речевого развития у детей
из социально-неблагополучных семей 635
- Киряева А. А.**
Математика и красота в современном мире.... 637
- Копылова Н. Г.**
Фармакологические методы активизации
познавательной деятельности учащихся..... 639
- Кудряшова А. В., Горбатова Т. Н.**
Эффективность развития творческой
самостоятельности студентов неязыковых вузов
в процессе обучения иностранному языку..... 641
- Кудряшова А. Л.**
Роль ценностей здорового образа жизни
в современном обществе..... 644
- Кузнецова Т. И.**
Профессиональная социализация будущих
специалистов социальной сферы в вузе 646

Ломакина Г. Р., Асламова В. В. Комплексный подход к использованию игр при обучении говорению	649	Сергеева А. И. Формирование физической культуры личности будущего педагога	684
Мазина О. Н. Изучение международных и национальных норм защиты прав детей в подготовке бакалавров профессионального обучения.....	651	Смирнова Т. Е., Данилова М. В. Социально-правовые вопросы гражданского брака	688
Малявина С. В., Шестаков В. В. Использование компьютерной игры «The Sims 3» в учебно-воспитательном процессе по иностранному языку	655	Спирина М. В. Рисунок по представлению и воображению и его роль в формировании пространственного мышления студентов-дизайнеров.....	690
Матухин Д. Л. Методический потенциал электронных образовательных ресурсов в обучении иностранному языку в вузе.....	658	Терентьева Е. С., Кабанова С. Н., Фомичева И. Б. «Математический бой» как одно из средств повышения эффективности обучения	692
Маюрова Л. В. Современные подходы к организации учебно-исследовательской деятельности школьников.....	660	Титова Е. И., Чапрасова А. В. О некоторых вопросах построения модульного обучения в вузе	694
Мукимова Ф. Х., Кадиров Э. Х., Кадиров Б. Э., Маматмурадова Н. Ч. Возможности учебных занятий при подготовке учеников к трудовой и профессиональной деятельности	664	Федюченко А. А. Проблема первичной профилактики употребления психоактивных веществ среди учащихся средних общеобразовательных учебных учреждений	696
Наумова Р. Л., Милашова И. Б. Гражданско-правовые договоры в произведениях зарубежной и российской литературы: примерные задания для студентов юридических вузов	666	Хабарова Д. О. Средства обучения в школьной педагогической практике	698
Ортикбаев Д. О., Уста-Азизова Д. А. Психолого-педагогическая подготовка в системе профессионально-педагогического образования.....	670	Хакимова Г. Г., Уста-Азизова Д. А. Психолого-педагогические основы воспитательного воздействия узбекской художественной литературы на студентов	700
Осипов М. В. Обоснование выбора технологий для дистанционного сопровождения образовательного процесса в вузе	671	Цветкова О. А. Профилактика употребления психоактивных веществ как социальной и психолого-педагогической проблемы.....	702
Петрова М. И. Семья и нравственное воспитание подростков в современных условиях	675	Цыпнятова К. М. Профилактика наркомании в детско-подростковой среде	704
Попов В. А., Колесова С. А. Девиантное поведение среди подростков, как социально-педагогическая и психологическая проблема (результаты анализа опытно-экспериментальной работы)	677	Чиркунова А. Е., Сорокина И. Р. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе	706
Рамазанов М. К. Сущность и условия профессионального становления педагога	679	Чудакова А. О., Щелина С. О. Перспектива интерактивного метода «квест» в профессиональной подготовке студентов психолого-педагогического факультета	709
Саргсян А. Л. Армянские традиции воспитания детей	682	Шевченко Н. И. Роль периодических изданий второй половины XIX века в распространении грамотности (на примере журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник»)	712
		Шикорьяк И. В., Горина Ю. А. Проектирование развивающей среды для самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	714

Шкаева Ю. С.

Актуальность преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 4–5-х классах общеобразовательной школы..... 716

Щелина Т. Т., Кузьмина А. А.

Психолого-педагогическое обеспечение социальной адаптации подростков «группы риска» в условиях общеобразовательного учреждения..... 719

Якубов Ш. М., Якубов А. М.

Использование народных игр как духовного наследия в процессе непрерывного образования..... 721

ПЕДАГОГИКА

Семья как основа эстетического воспитания

Абдуллаева Масуда, старший преподаватель;

Абдуллаев Дилмурод, преподаватель

Наманганский государственный университет (Узбекистан)

Роль семьи в человеческом обществе, значение воспитания детей в семейной среде изучается в науке, начиная с древности, и продолжает изучаться в настоящее время. Интерес исследователей к семье обусловлен тем, что семья — это не только группа, объединяющая людей, она представляет собой «очаг, в котором новое поколение должно воспитываться в духе настоящего человека, способствующий продолжению человеческого рода и воспитанию важнейших качеств — любви к Родине, почтения традиций своего народа». Семья была и остается основным фундаментом для развития общества, при этом главную и незаменимую роль в каждой семье играют родители [1].

Среди всех идей, рассматривающих проблему отношений между родителями и детьми, значительное место занимают идеи Ризоуддина ибн Фахруддина. Он говорил, что в семье, а в особенности, в воспитании детей огромную роль играет мать, которая имеет незаменимое значение. Согласно его идеям, хорошая женщина сумеет правильно воспитать детей, именно мать в первую очередь является учителем жизни. При описании женщины он уподобляет ее дереву, на котором созревают либо сладкие, либо кислые фрукты. Помимо родителей на воспитание детей влияют старейшие члены семьи, передающие свои лучшие качества детям. Следовательно, благополучие семьи зависит от старших, а для того, чтобы стать хорошим примером, они должны быть социально активными и гуманными людьми. Во многих исторических памятниках и в трудах великих учёных говорится, что главной задачей родителей в семье является воспитание детей и формирование у них положительных качеств. В хадисе говорится «Самое драгоценное наследство от отца — это примерное воспитание».

Огромную роль в формировании у детей понятия о мире и эстетического воображения о нём занимают родители, так с самого раннего детства ребёнок начинает осознавать мир и события, происходящие в нём. Постепенно он начинает спрашивать, анализировать, думать и делать выводы. Человек в течение своей жизни

познает множество вещей и событий и стремится узнать их причины. Успешное воспитание ребенка зависит от активности человека в жизни. Ребёнок, активно участвуя на занятиях в детских садах, на уроках в школе, познает непонятные ему жизненные ситуации. В семье ребёнок принимает еще более активное участие, задавая родителям вопросы, получая от них ответы. Именно родители направляют ребенка на правильное русло (говоря ему слова «так нельзя», «сделай так», или же подавая личный пример должного поведения). Взаимодействие родителей и детей в процессе воспитания является методом совместного действия. Именно активность есть самый действующий метод в формировании эстетического воображения у детей [2]. Потребность в педагогическом воздействии на ребенка с целью для формирования эстетического воображения реализуется в создании и поддержке домашнего уюта в семье, использовании педагогических идей, проверенных на практике, в разных семейных ситуациях, при оценивании той или иной ситуации.

Ребёнок не является самостоятельным субъектом в обществе, потому что его жизнь протекает в семье. Исходя из этого, для формирования эстетического воображения, родители должны направить все принципы на методы воспитания. Методами формирования эстетического воображения могут выступать подготовка и проведение совместно с детьми семейных праздников (Новый Год, Навруз, празднование Дней рождения). Необходимо применение к каждому члену семьи индивидуального подхода, можно использовать как индивидуальные, так и совместные задания. Одним словом, следует обращаться к каждому из членов семьи как к самостоятельной личности. Это помогает правильным образом формировать мировоззрение ребёнка.

В процессе совместной работы у ребёнка формируется не только эстетическое воображение, но и приобретаются навыки работы в коллективе, зарождается чувство ответственности. Взаимные отношения (мать и дочь, отец и сын, мать и сын, и т. д.) являются важным условием в развитии мировоззрения у ребёнка [3].

В отношениях между родителями и детьми и формировании у них эстетического воображения семейная среда играет огромную роль, так как родители должны не только научить осознанию субъективных ситуаций, но и показать мир с эстетической точки зрения. В первую очередь родители должны суметь показать в домашней среде окружающий человека мир, под влиянием которого формируется эстетическое воображение. Это происходит сначала с восприятия природы, игрушек, повседневных бытовых вещей. Таким образом, постепенно начинается процесс формирования характера у детей. Важнейшим фактором формирования и развития у детей воображения, в том числе и эстетического, является искусство. Именно отношения детей с родителями играют незаменимую роль в формировании положительных качеств у ребёнка.

Во взаимных отношениях между родителями и детьми имеет важное значение их взаимная связь. Эта связь даёт, во-первых, возможность гармонизации отношений, во-вторых, анализа этих отношений, и наконец, управления этими отношениями.

Литература:

1. Авлоний, А. «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ». Ташкент, издательство «Укитувчи», 1993 год.
2. Турсунов, С., Нишоналиев Б. Педагогика. Ташкент, издательство «Укитувчи», 1996 год.
3. Мусурмонова, О. «Маънавият, кадриятлар ва ёшлар тарбияси», Ташкент, издательство «Укитувчи», 1996 год.

Инновационная модель интеграции внешкольного и внутришкольного дополнительного образования

Асакаева Дана Саламатовна, аспирант
Омский государственный педагогический университет

В статье показана актуальность и важность развития дополнительного образования в общеобразовательных организациях Республики Казахстан. Разработанная модель дополнительного образования Карагандинской области способствует систематизации деятельности внешкольных организаций дополнительного образования и интеграции базового и дополнительного образования через различные инновационные механизмы. В том числе использование учебного компонента, как ресурса дополнительного образования внутри школы.

Ключевые слова: интеграция, дополнительное образование, модель, инновационные механизмы.

В Казахстане, также как и в России идет модернизация системы образования в свете прогрессивных изменений в потребностях общества.

В отношении реформы школьного образования подчеркивается необходимость модернизации методик преподавания и интенсивность внедрения инновационных методов. Появилась необходимость избавления от устаревших либо невостребованных научных и образовательных дисциплин, одновременно усилив востребованные и перспективные направления.

Таким образом, для обеспечения стабильности отношений между родителями и детьми имеются разные педагогические приемы. В процессе поддержания гармонии этих отношений необходимо педагогическое знание. Ещё одним средством формирования этих отношений является личный пример родителей. Родители должны показать детям, как они следят за своими поступками и поступками своих детей, в негативных ситуациях должны уметь показать правильное решение. Таким образом, дети осознают, что все их действия находятся под контролем родителей.

Наряду с этим, на формирование отношений детей с родителями имеют влияние и другие члены семьи. В зависимости от семейной ситуации необходимо выбирать подходящий индивидуальный метод воспитания.

Таким образом, исходя из выше сказанного, следует отметить, что для формирования эстетического воображения у детей в семье и его закрепления надо использовать подходящие педагогические приемы, целесообразность использования и эффективность которых необходимо постоянно анализировать.

«Общеобразовательная школа — учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования, а также учебные программы дополнительного образования обучающихся и воспитанников». [1]

Главная роль дополнительного образования заключается в том, что оно способствует развитию творческого потенциала ребенка, позволяет ему адаптироваться к социуму и полноценно использовать время досуга. Также дополнительное образование очень ценно потому, что оно

позволяет варьировать общее образование, стимулировать школьников к учебе и применять полученные в школе знания и навыки на практике. Дополнительное образование — это поиск ребенком нестандартных, новых для него возможностей решения различных жизненных проблем и ситуаций, который мотивируют его постоянно развивать свою личность. Особенно это необходимо в решении проблем с неопределенностью в выборе своих действий и будущей профессии.

Если сравнивать систему обязательного и дополнительного образования, то можно констатировать следующее: школьное образование у всех детей одинаково, так как это государственный стандарт, а вот дополнительное образование отличается своей нестандартностью, разнонаправленностью и многообразием выбора.

Как показывает практика методики Дьюи, Килпатрика, Макаренко, Монтессори и т. д., современные требования к образованности людей невозможно выполнить только с помощью базового образования. Появилась потребность в дополнительном образовании, которое смогло бы стать одним из самых важных факторов в развитии склонностей и интересов людей, а также их профессионального и социального выбора.

Если рассматривать результаты участия школьников в международных исследованиях PISA и TIMSS, проводимых среди 65 стран по трем основным направлениям: грамотность чтения, математическая грамотность и естественно-научная грамотность, то результаты казахстанских школьников таковы: грамотность чтения — 390 баллов (59 место), математическая грамотность — 405 баллов (53 место), естественнонаучная грамотность — 400 баллов (58 место) [2]

Таким образом, результаты участия Казахстана в PISA и TIMSS показывают, что педагоги общеобразовательных школ республики дают сильные предметные знания, но не учат применять их в реальных, жизненных ситуациях. Этим еще раз подчеркивается отсутствие практико-ориентированного обучения, что очень сложно дать в рамках только предметных уроков. Из этого следует, что помощь в освоении предметных знаний нужно искать в дополнительном обучении, которое должно быть направлено на подготовку к освоению базовых знаний и применению полученных навыков в практике т. е. развивать ключевые компетенции учащихся.

Ключевыми компетенциями выпускника средней школы должны быть: управленческие, коммуникативные, информационные, социальные, личностные, гражданские и технологические.

Ключевые компетенции — это требование государства к качеству личности выпускника средней школы в виде результатов образования, заявленные в Государственном стандарте и учебных программах.

Учебный процесс необходимо ориентировать на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности. Если мы хотим, чтобы учащиеся стали активными участниками процесса из-

учения нового материала, то учебная программа должна учитывать индивидуальные интересы учащихся и их потребность в развитии. Школы должны активно поддерживать исследования учеников в области сложных глобальных проблем и использовать продуктивные формы групповой работы и поиске решения социально-значимых проблем.

В августе 2014 года в Республике Казахстан вышло Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях преподавания основ наук в общеобразовательных организациях (в том числе, реализующих инклюзивное образование) Республики Казахстан в 2014–2015 учебном году, рекомендованное к изданию решением Ученого совета Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №5 от 26.06. 2014 г.).

Сборник включает материалы по организации образовательного процесса в дошкольных и 1–11 классах средних общеобразовательных школ Республики Казахстан. Сборник адресован руководителям школ, учителям-предметникам, работникам системы среднего образования.

Во второй главе данного документа пункт 9 посвящен особенностям дополнительного образования детей в общеобразовательных школах Республики Казахстан. Где подробно описаны рекомендации по организации процесса дополнительного образования.

В республике впервые основное (базовое) и дополнительное образование детей рассматриваются как равноправные, взаимодополняющие друг друга компоненты и тем самым создают единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного и индивидуального развития каждого ребенка. В этих условиях школа сможет преодолеть интеллектуальный перекоп в развитии обучающихся и создать основу для их успешной социализации в обществе.

В процессе учебных занятий на школьном уроке возможно использование технологий, присущих системе дополнительного образования, Это могут быть комплексные занятия, учебные проекты, дискуссионные технологии, игры, предметные технологии. Они, как правило, предполагают выход за рамки самого урока, предусматривая самостоятельную индивидуальную и групповую деятельность учащихся непосредственно под руководством учителя. В то же время школьный урок может получить продолжение и в рамках учебного занятия в процессе реализации дополнительной образовательной программы, как на уровне расширения и углубления содержания материала, так и за счет отработки отдельных элементов содержания школьного урока в разнообразных формах внеурочной деятельности.

Одна из сторон развития сближения основного и дополнительного образования является сотрудничество школы с различными внешкольными организациями дополнительного образования. Это прекрасная возможность включения школьников в художественную, спортивную, туристско-краеведческую и другую деятельность.

Сотрудничество позволяет координировать планы работы, учитывать возможности школы и организаций дополнительного образования. Такая система построения очень важна в особенности для сельских регионов страны.

Если анализировать дополнительное образование на селе. То можно сказать, что из всех возможных видов дополнительного образования только 10% сельских школ имеют филиалы музыкальных школ и около 6% школ искусств, причем они все расположены на базе общеобразовательных школ. Остальных видов дополнительного образования на селе практически нет.

Школьное дополнительное образование в области в большей мере развивается номинально, преимущественно в рамках предметных кружков и спортивной секционной работы. Это обусловлено в первую очередь тем фактом, что в штатном расписании школ зачастую не предусмотрены ставки педагогов-организаторов, выполняющих функции педагога дополнительного образования и не предусмотрена оплата труда педагогам за кружковую и секционную работу.

Развитию системы дополнительного образования способствует развитие механизмов интеграции внешкольных организаций дополнительного образования детей с организациями общего среднего образования области. И в тоже время в области практически отсутствуют примеры интеграции дополнительного образования и колледжами.

На основе вышеизложенного нами была разработана модель дополнительного образования Карагандинской области, которая включает в себя систематизированную модель внешкольного дополнительного образования, внутришкольного и интеграцию этих двух видов.

На рисунке 1 показано графическое разделение по направлениям деятельности.

Все организации внешкольного дополнительного образования разделены на четыре направления. Данное разделение обусловлено формой организации учебного процесса.

Основные направления:

1. Дворцы и дома Детей и юношества (принцип организации дополнительного образования по собственным учебным планам)

2. Музыкальные, художественные школы и школы искусств (принцип организации дополнительного образования по типовым учебным планам).

3. Организации, объединения, направленные на гражданско-патриотическое воспитание.

4. Организации натуралистического и технического направления.

В каждом направлении организована деятельность областных методических объединений заместителей директоров организаций дополнительного образования и методистов.

Внутришкольное дополнительное образование в свою очередь также разделено по направлениям.

Основные направления:

1. Деятельность, основанная на принципе здорового образа жизни;

2. Использование вариативного компонента (ученического компонента) для организации курсов, программ дополнительного образования;

3. Внеурочная деятельность посредством внедрения дополнительного образования внутри школы за счет внешкольных организаций дополнительного образования.



Рис. 1. Модель дополнительного образования Карагандинской области

Это разделение не говорит об отделении каждого направления между собой. Эта мера необходима для систематизации процесса, которая позволит в будущем регулировать хаотичность в организации дополнительного образования.

Данная система позволит регулировать процесс, начиная с систематизации форм отчетности, прозрачности деятельности каждой организации до разработки и проектирования инновационных процессов интеграции вне-

школьного и внутришкольного дополнительного образования.

Интегративный процесс будет представлен в каждом направлении.

Тем самым, проектируя инновационный процесс интеграции двух видов дополнительного образования, мы в результате получим модель взаимосвязи внешкольного, внутришкольного и основного образования.

Литература:

1. Закон РК «Об образовании» от 27 июля 2007 года №319-III с изменениями на 29.09.2014 №239-V
2. Сайт Центра независимой оценки качества образования (ЦНОКО) <http://www.cnoko.bbs-it.su/index.php?d=6C150BE39189347D&p=docs-view&s=F14D542892F13CE2>
3. Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях преподавания основ наук в общеобразовательных организациях (в том числе, реализующих инклюзивное образование) Республики Казахстан в 2014–2015 учебном году, рекомендованное к изданию решением Ученого совета Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №5 от 26.06. 2014 г.)

Проблемное изложение раздела «Поверхности» дисциплины «Начертательная геометрия» с учетом межпредметных связей

Асеева Елена Николаевна, кандидат технических наук, доцент,
Стасенко Мария Сергеевна, старший преподаватель
Волгоградский государственный технический университет

Деятельности преподавателей высшей школы объединяются научная и учебная работа. В связи с этим формулируются принципы обучения, отражающие особенности учебного процесса в высшей школе, такие, как обеспечение единства в научной и учебной деятельности студентов; профессиональная направленность и профессиональная мобильность; проблемность и эмоциональность всего процесса обучения. Задача преподавателя так организовать процесс обучения в период ознакомления и изучения предмета, чтобы студенты не только усвоили отдельно взятые темы и весь аспект в целом, но и осмыслили и скорректировали свою позицию в отчетности, при обсуждении, осознали связь изучаемого предмета с другими дисциплинами учебного плана, так называемые межпредметные связи. Существует несколько основных направлений, по которым рекомендуется вести и совершенствовать работу в установлении межпредметных связей:

— это базирование на знаниях, полученных по общеобразовательным дисциплинам, например, использовать философские знания с целью анализа тех проблем, которые изучаются по предметам профессионально-технического цикла, т.е. по профилям их будущих специальностей, и тех мировоззренческих, с которыми они встречаются в повседневной жизни;

— использование математического аппарата для решения производственных и технологических задач

для проведения расчётов, составления технологических карт, построения графиков и т.д.;

— разъяснение физической сущности различных технологических процессов;

— использование знаний, полученных студентами по общественным дисциплинам при рассмотрении вопросов технологического процесса, экономической эффективности технологии и организации технологического процесса.

В настоящее время осуществление межпредметных связей — один из основных вопросов современной системы обучения, который должен планомерно внедряться в учебный процесс с активным участием руководителей ВУЗа и тех лиц, которые составляют учебные планы, потому что это дополнительное время преподавателя, которое должно оплачиваться.

С другой стороны, совершенствование обучения, повышение эффективности и качества учебного процесса — одна из главных задач преподавателя. Он должен обеспечить максимальное использование учебного времени, научность и последовательность изложения материала с тем, чтобы студенты осмысленно его воспринимали, умели анализировать и делать выводы из фактов, доводов и наблюдений. При этом преподаватель должен уметь быстро и объективно определять степень и способность усвоения студентами нового материала.

Помимо организационных, логических и технических методических приемов, в составе каждого метода обучения

следует в качестве самостоятельного элемента структуры выделять, приемы визуализации информации, приемы организации самостоятельной учебной активности обучающихся, приемы стимуляции и мотивации учения, приемы формирования учебных умений, навыков и способов действий, приемы организации обратной связи.

Методы обучения определяются также характером изучаемой дисциплины, содержанием примерной учебной программы и задачами, которые предъявляются к каждому этапу обучения, кроме этого в большей степени определяются наличием оборудования, окружающими условиями, предприятиями для прохождения производственной практики, индивидуальными особенностями преподавателя и студентов. Исходя из этого, право каждого преподавателя — в свободном выборе методов обучения, однако этот выбор должен быть самым оптимальным с учётом нынешней ситуации в образовании и производственных предприятиях, где студенты могут закреплять на практике свои знания и обогащать багаж знаний производственными ситуациями. Причём ко всем методам обучения предъявляются два обязательных требования:

- методы должны способствовать активизации самостоятельной познавательной деятельности студентов на практических занятиях;

- методы должны обеспечивать глубокое понимание и усвоение студентами изучаемой темы занятия.

Дисциплина «Начертательная геометрия» читается студентам в первом семестре на первом курсе. **Первый курс** решает задачи приобщения недавнего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни. Поведение студентов отличается высокой степенью конформизма; у первокурсников отсутствует дифференцированный подход к своим ролям. Это период самой напряженной учебной деятельности студентов. В жизнь первокурсника интенсивно включены все формы обучения и воспитания. Студенты получают общую подготовку, формируются их широкие культурные запросы и потребности. Происходит процесс адаптации к университетской среде.

Преподаватель должен помочь студентам выработать умение творчески мыслить, развить подвижность и остроту ума. Например, на этапе введения слушателей в новый раздел, тему, дисциплину наряду с общепринятой обзорной лекцией можно использовать лекцию-визуализацию. Подготовка данной лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т.п.). Чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции.

Например, при чтении лекции на тему «Поверхности» в курсе «Начертательная геометрия» лектору необходимо донести до студентов мысль, что весь окружающий нас материальный мир имеет геометрические формы, ограниченные различными поверхностями. Необходимо ви-

деть эти поверхности, чтобы изображать их на чертежах. Как можно заставить студентов сделать первый шаг в этом направлении? Рассказывая студентам автотранспортного факультета о поверхностях сферы и тора, показываются слайды с эпюрами этих поверхностей. Затем на следующих слайдах приводятся примеры использования свойств этих поверхностей в предметной области специальности — автомобилестроении. Сначала демонстрируется 3D-модель узла, для лучшего понимания конструкции, так как студенты пока не имеют технической подготовки. Затем — слайд с фотографией реального механизма. Например, поверхность сферы используется в шарнире равных угловых скоростей, который обеспечивает передачу крутящего момента при углах поворота до 70 градусов относительно оси (рис. 1 и 2).

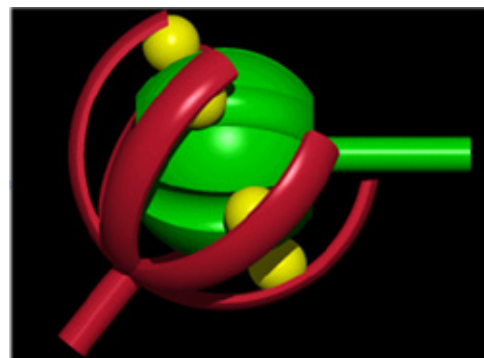


Рис. 1.



Рис. 2.

Поверхность тора используется в торовом вариаторе (рис. 2). На рис. 3 приведен двойной тороидальный вариатор Extroid CVT, который ставился на мощные спортивные модели Nissan.

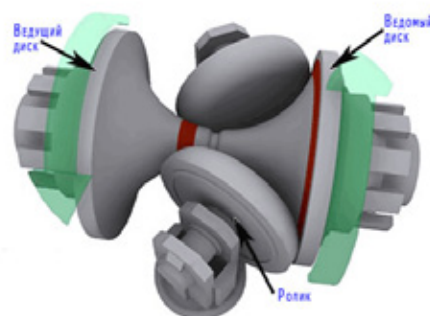


Рис. 3.



Рис. 4.

Затем предлагается студентам подготовить учебно-исследовательскую работу на тему «Поверхность» в виде презентации. Задания индивидуальные — разрешается выбрать себе поверхность для исследования самостоятельно (коноид, цилиндронид, геликоид, параболоид и т.д.). Работа выполняется по определенному преподавателем плану: способы задания поверхности — аналитическое, на чертеже — определителем, каркасом и т.д.; сечения поверхности, развертка. И обязательным явля-

ется раздел, в котором студенты должны найти в своей будущей профессиональной предметной области применение этой поверхности.

Как показал опыт, определенная часть студентов с интересом и энтузиазмом решают именно эту часть работы. Для первокурсников такое задание является исследовательской работой, так как им на этом этапе по направлению прочитан только курс «Введение в специальность».

Подводя итоги, можно кратко сформулировать основные задачи методики обучения различных по специфике предметов, которые вытекают из их сущности и их связей с другими смежными предметами: определить место учебного предмета (учебной дисциплины) в общей системе подготовки студента; отбор познавательного учебного материала в соответствии с примерной программой и специализацией на основе дидактических принципов современной педагогики; осуществление взаимосвязи данного предмета с другими смежными предметами, а также с практикой передовых предприятий, научных достижений в данной области и научной литературой; обоснование материально-технического обеспечения учебного процесса и разработка предъявляемых к нему требований; построение самостоятельной работы студентов и её обоснование.

Литература:

1. Авдеюк, О.А. Совершенствование форм и методов преподавания дисциплин студентам первого курса при переходе к новым стандартам образования/Авдеюк О.А., Асеева Е.Н., Крохалев А.В. // Молодой учёный. — 2012. — №5, ч. 3. — С. 387–389
2. Асеева, Е.Н. Задание и конструирование поверхностей спецмашин на комплексном чертеже: учеб. пособ. (гриф). Доп. УМО вузов по университетскому политехн. образованию по направл. подготовки 170100 «Оружие и системы вооружения»/Асеева Е.Н., Ханов Г.В.; под ред. Г.В. Ханова; ВолгГТУ. — Волгоград, 2009. — 55 с.
3. Совершенствование форм и методов обучения графическим дисциплинам при переходе к государственным стандартам 3-го поколения/Асеева Е.Н., Авдеюк О.А. // Преподавание графических дисциплин в современных условиях: сб. науч. тр. 43-й межвуз. науч.-метод. конф. (24 июня 2013 г.)/Национальный исследовательский Томский политехн. ун-т. — Томск, 2013. — С. 8–13.
4. Коростелёв, А.И., Коростелёва О.Н. Процесс обучение, содержание учебного материала и методы обучения в сельскохозяйственном ВУЗе // Успехи современного естествознания. — 2007. — №3. — с. 50–53
5. <http://www.avtonov.svoi.info/cvt.php>
6. <http://unit-car.com/ustroystvo/35-shrus.html>
7. http://www.motorpage.ru/bigimage/Photos/800/7_Extroid_CV_jpg.html

Практическая модель формирования здорового образа жизни учащейся молодежи

Афонюшкин Олег Сергеевич, директор
 Филиал Центра здоровой молодежи в городе Воронеж

Сложившуюся к настоящему времени ситуацию с точки зрения проявлений аутодеструкции в молодежной среде нельзя рассматривать изолированно, без учета со-

циальных, экономических и политических тенденций в обществе, вне радикального преобразования интерперсональных отношений. [2, с. 14]

Автор разработал программу формирования здорового образа жизни как модель совместной деятельности учащейся молодежи, которая определяет:

- а) первостепенное состояние рассматриваемой системы;
- б) образец желаемого будущего состояния данной системы;
- в) состав и структуру действий при переходе от настоящего к будущему.

Согласно «Рекомендациям по экспертизе образовательных программ для высших учебных заведений Российской Федерации» от 27.04.2005, автор определил виды и общие требования, принципы и содержание к построению собственной программы формирования ЗОЖ учащейся молодежи:

- актуальность — свойственная особенность быть ориентированной на решение более важнейших проблем для будущей системы обучения;
- прогностичность — свойственность программы отражается в собственных целях и конкретно планируемых действиях не только на сегодняшний день, но и будущие требования к учебному заведению, то есть способность программы уметь соответствующим образом изменяться требованиям, где она будет реализовываться;
- рациональность — конкретно определенное свойство программы определять цели и способы их достижения, позволяющие получить максимальным образом положительный результат;
- реалистичность — составляющая программы, которая обеспечивает соответствие между желаемым результатом и возможным;
- целостность — свойство программы суметь обеспечить полноту состава действий, которые необходимы для достижения цели, а также согласованность связи между действиями;
- контролируемость — составляющая программы, которая определяет конечные и промежуточные цели (ожидаемые результаты), таким способом, чтобы существовал метод проверки реальным образом полученных результатов на их соответствие целям;
- чувствительность к сбоям — составляющая программы, которая своевременно обнаруживает отклонения реального положения дел, которые не предусмотрены программой.

Мы предположили, что процесс формирования здорового образа жизни осуществляется непосредственно с учетом их возрастных особенностей, а также конкретно определенных условий жизни, экономической, природной, климатической, социальной, культурной среды, организационных, педагогических и дидактических условий, уровня готовности всех субъектов образовательной деятельности (преподавателей, студентов) к ведению здорового образа жизни. Одновременно обзор исследований аналитического характера в сфере валеологического образования, практика его реализации и состояние здоровья студентов приводят к выводу об отсутствии обоснованных

моделей формирования здорового образа жизни как целостного педагогического компонента рассматриваемого процесса.

Частным случаем личностно ориентированного обучения является дифференцированное обучение. Оно закрепляет за каждым студентом индивидуальный путь обучения, формируя интерес к инновационным технологиям, что в конечном итоге делает процесс обучения более эффективным и комфортным. Проблемы формирования основ здорового образа жизни студентов обостряет актуальность дифференцированного подхода в современной системе высшего образования, выдвигая на первый план организацию и управление учебной деятельностью в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся: интересами, мотивационно-ценностными ориентациями, жизненными планами, пониманием смысла жизни и потенциала здоровья. [3, с. 23]

С точки зрения дидактики, дифференцированный подход в обучении включает в себя: цели, содержание образования, методы и технологии обучения, способы организации деятельности преподавания и учения, критерии эффективности образовательного процесса. По нашему мнению, дифференцированный подход в формировании ЗОЖ — это инновационное образование, ориентированное на личностные интересы (желания) и способности студента, ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности подрастающего поколения, как решить проблемы поддержки и укрепления его здоровья.

Основываясь на трудах Алексеева Н.А., Бондаревской Е.В., Белухина Д.А., Демакова И.Д., Кушнир А.М., Куканова Е.В., Панюкова С.В., Якиманской И.С., Шадрикова В.Д. Антроповой М. В и др. мы рассматриваем сущность дифференцированного подхода в системе педагогических инноваций формирования здорового образа жизни студентов вузов опираясь на понятия «внешней» и «внутренней» дифференциации.

Большое значение для нашего исследования имеет культурологический подход, в котором объединяются свойства культуры как специфического способа человеческой деятельности и работы по формированию принципов здорового образа жизни.

Актуализация культурологического подхода обусловлена возвращением образования в контекст культуры. Культурологический подход в нашем исследовании предполагает рассмотрение феномена «культуры» в качестве стержневого в понимании и объяснении человека, его сознания и жизнедеятельности. «Культурологический подход даёт возможность считать здоровье человека феноменом культуры и трактовать это понятие через понятие «культура», акцентируя внимание на тех характеристиках здоровья, которые появляются благодаря приложенным человеком усилиям». [1, с. 22]

Вариативность моделей культуры, обуславливающих содержание культурологического подхода, определяет многообразие его стратегий и тактик. Культурологиче-

ский подход в контексте нашей концепции — это совокупность методологических и практических приемов, обеспечивающих процесс формирования ЗОЖ в высшем учебном заведении через призму культурологических понятий, ценностно-мотивационных ориентаций, отношений человека с самим собой, с окружающим миром, понимания культуры здоровья и здорового образа жизни, культуры тела.

Средовой и комплексный подходы предполагали, что процесс формирования ЗОЖ ориентирован, прежде всего, на создание здоровьесберегающей, воспитывающей, социально-защитной среды ВУЗов, на создание системы взаимоотношений в диаде «взрослый — студент», способствующих социальному становлению и личностно-творческому развитию обучающихся, формированию основ социальной устойчивости, социальной активности студентов.

Формирование здорового образа жизни (технологии направленные на решение дидактических задач и попутно обеспечивающие сохранение и совершенствование здоровья индивида; технологии, направленные на становление здоровья индивида и попутно обеспечивающие решение дидактических и воспитательных задач; технологии, направленные на решение лечебно-реабилитационных задач и попутно обеспечивающие решение дидактических и воспитательных задач, сохранение и совершенствование здоровья индивида; технологии, направленные на решение оценочно-результативных задач здравоформирующей деятельности и попутно обеспечивающие решение дидактических и воспитательных задач) рассматривается автором как процесс и результат усвоения студентами систематизированных знаний, умений и опыта при правильной ориентации на соответствующего рода модель и обретает новейшие системные цели и функции. Оно должно стать не простым фактором, который способствует укреплению и сохранению здоровья подрастающего поколения, но и приоритетным механизмом их непосредственного достижения.

Целью модели является создание благоприятных условий, которые обеспечивают возможность сохранения здоровья, процесс формирования компетенций по здоровому образу жизни (ЗОЖ), использование полученных теоретических знаний на практическом опыте. [5, с. 19]

В основу модели формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся положены принципы:

- актуальности, который отражает каждодневные проблемы, которые связаны со здоровьем подростков, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями; помогает обеспечивать знакомство молодого поколения с наиболее важной информацией про гигиену;

- доступности, в соответствии с которым учащимся предлагается оптимальный для усвоения объем информации, предполагающий понимаемое сочетание изложения информации о гигиене теоретического значения

с примерами и демонстрациями, что улучшает его процесс восприятия. Данный принцип дает возможность предусматривать использование наиболее разнообразных ситуационных задач с обязательной необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования.

- положительного ориентирования, в соответствии с которым уделяется в значительной мере большое количество внимания позитивной, с точки зрения здоровья, стилистики жизни, их благоприятному влиянию на здоровье. Реализация рассматриваемого принципа, то есть показ положительных примеров, более эффективна, по сравнению с показом отрицательных последствий неблагоприятного по отношению к здоровью и поведению;

- последовательности, который предусматривает выделение базовых этапов и блоков, а также их логический преемственный процесс при его осуществлении;

- системности — определяет каждодневный, систематический характер его воплощения, как раз это позволяет освоить познания, которые имеют отношение к самочувствию, в виде целостной системы;

- сознательности и энергичности, которые ориентированы на увеличение энергичности обучающихся в вопросах самочувствия и здорового вида жизни, что считается вероятным лишь только при полном понимании ответственности за свое самочувствие и самочувствие находящихся вокруг. Данный принцип выступает в качестве главного для исследования форм поведения и стилей жизни.

В Уставе Всемирной Организации Здравоохранения о здоровье рассказывается как состоянии о «полном физическом, психологическом и общественном благополучии», а не только лишь как недопустимость заболеваний и телесных дефектов. Просветительская и мотивационная работа, которая нацелена на здоровый тип жизни, содержит назначение на процесс формирования у учащейся молодежи верном представлении о человеке как о необходимой значимости общества. Аналогичного рода работа создает простые представления ребёнка о себе самом, о функциях собственного организма, ребятам представляются исходные представления о самочувствии, ведущих методиках закаливания организма, о способах закрепления самочувствия своей физической культуры и спорта. [4, с. 10]

Задачи:

- сформировать знания обучающихся о психологических и физиологических способностях своего организма;

- сформировать мотивационные компоненты о здоровье;

- пропагандировать здоровый образ жизни;

- сформировать добрые взаимоотношения внутри коллектива;

- адаптировать образовательные программы с учётом Модели школы «Здоровый образ жизни»;

- сформировать связь между домом, образовательным учреждением, родителями, преподавателями, микросоциумом;

— создать школьную систему самоуправления для процесса формирования здорового классного и школьного коллектива;

— организовать рациональное питание с целью пополнения ресурсов подросткового растущего организма;

— организовать учебный и воспитательный процесс в школе, опираясь на результаты медицинского и психологического обследования учащихся;

— организовать полноценный летний отдых, трудовое воспитание детей;

— возрождать духовные традиции российских семей;

— пропагандировать здоровое наследие российского народа.

Аналогичного рода подход предполагает, что самочувствие есть продукт большинства обоюдным образом связанных и взаимодействующих между собой конкретных физических, общественных и психологических моментов, нацеленных на процесс формирования аналогичного вида жизни обучающихся, являющийся проводящим компонентом самочувствия и в котором не только лишь физическое окружение, но и способы и отношения обеспечивают климат, который поддерживает подходящее самочувствие и благоденствие.

Литература:

1. Игнатова, В. В. Педагогические факторы духовно-творческого становления личности в образовательном процессе: Монография. — Красноярск: СибГТУ, 2014. — 272 с.
2. Игнатова, В. В., Шушерина О. А. Педагогические стратегии в контексте профессионально-культурного становления личности студента вуза // Сибирский педагогический журнал. 2004, № 1, с. 105–113.
3. Слостенин, В. А., Чижакова Г. И. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Изд. центр «Академия», 2013. — 192 с.
4. Тарасова, Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье./Пособие./Валеологические знания и умения детям школьного возраста. Челябинск, 2009. 96 с.
5. Усаков, В. И. Педагогический контроль за физической подготовленностью дошкольников. Красноярск, Изд-во КГПИ, 2008. 58 с.

Уровень сформированности конструктивной жизненной стратегии у учащейся молодежи

Афонюшкин Олег Сергеевич, директор
филиала Центра здоровой молодежи в городе Воронеж

Актуальные проблемы здорового образа жизни вызваны моментом возрастания и изменения характера нагрузок на организм подростка в связи с процессом усложнения общественной жизни, увеличением числа рисков техногенного, экологического, психологического, политического и военного характера, которые провоцируют негативные сдвиги в состоянии самого здоровья.

Проблема процесса формирования здорового образа жизни у учащейся молодежи актуальна на сегодняшний момент и в современном обществе, о чем свидетельствуют психологические и педагогические исследования таких ученых как Н. М. Амосов, О. И. Давыдова, В. Г. Жданов, О. Л. Зверева, П. Н. Иванов, Я. А. Коменский, С. П. Семенов, Ф. Г. Углов, Д. Уотсон, Г. С. Шаталова и другие. [2, с. 32]

На сегодняшний день разработано шестнадцать программ здорового образа жизни, которые регулируют практически все сферы жизнедеятельности подростка.

Основываясь на конституциональные (морфофизиологическими и психофизиологическими) черты, возра-

стом, полом, профессией, местом жительства и т. д., формируется типология здорового образа жизни, то есть для всякого человека подбираются совместные принципы и модели. На соблюдение основ здорового вида жизни оказывают воздействие как личные, так и беспристрастные факторы.

К личным факторам относится соблюдение на практике основ здорового вида жизни отдельным человеком, семьей, группой людей, что невообразимо без физической культуры и спорта.

Среди беспристрастных факторов здорового вида жизни выделяются следующие:

— «качество находящейся вокруг среды (состояние воздуха, воды, почвы), товаров питания, жилья, одежды;

— доступность физкультурных и спортивных зданий и сооружений (стадионов, бассейнов, оздоровительных центров и т. д.), спортивных инструментов и т. д».

Задачи и содержание воспитательного процесса учащейся молодежи являются многогранными. Ключевое место среди них занимают трудности охраны здоровья

молодых людей и их физиологического воспитания, так как от эффективности разрешения обозначенных задач находится в зависимости настоящее развитие подростка.

У учащейся молодежи есть всего небольшое количество препосылок для стойкого формирования представлений о здоровом виде жизни:

— интенсивной методикой развиваются психологические процессы, увеличивается самнение, чувство ответственности;

— видными становятся позитивного характера изменения в физиологическом и активном развитии; молодежь умеет предохранять и правильно показывать верную осанку;

— молодые люди готовы автономным образом исполнять домашние задания, обладают важными способностями самообслуживания, прилагают волевые старания для заслуги установленной цели в этой игре, в проявлении физиологической энергичности.

Довольно-таки серьезное внимание к формированию здорового образа жизни старших школьников уделяется в модели «Радуга». [1, с. 10]

Такое внимание в образовательном учреждении к физическому развитию учащихся подростков обусловлено особенностями организма подростка: ребенок растет, он становится выше в росте, увеличивается масса тела, развивается двигательная активность и так далее.

Для правильного формирования представлений учащейся молодежи о здоровом типе жизни, необходимы специально направленные упражнения, которые укрепляют здоровье обучающихся, определенной системы физических нагрузок. Для этого каждодневно в Центре проводится утренняя гимнастика, целью которой является создавать бодроственно и жизнерадостное целеустремленное настроение у учащихся, укреплять здоровье, развивать физическую силу. Гимнастика, проводящаяся по утрам и специальные занятия физической культурой в спортивном зале обязательно должны сопровождаться музыкальным сопровождением, что «благоприятным образом влияет на эмоциональную сферу учащегося, способствует хорошему настроению подростков, формирует их правильные представления о здоровом образе жизни».

Процесс формирования правильных представлений учащейся молодежи о здоровом образе жизни тесным образом связан с воспитательным процессом у них любви к чистоте, порядку.

Кроме ежедневной утренней зарядки с учащейся молодежи проводятся специальные физкультурные занятия. Их цель — обучать подростков правильному и рациональному выполнению движений, разнообразным упражнениям, которые направлены на развитие координационной направленности тела и повышение самостоятельной двигательной активности. Подобного рода занятия проводятся по специально разработанным методикам.

Авторы разработанных комплексных программ воспитания подростков уделяют значительное место формированию представлений учащейся молодежи о здоровом

образе жизни: потребность в чистоте и аккуратности, культуре поведения и самостоятельной двигательной активности и так далее.

Эффективное формирование представлений учащейся молодежи о здоровом образе жизни может осуществляться только при точном соблюдении режимных моментов оздоровительного учреждения.

Режим — это твердым образом установленный, педагогический и физиологически обоснованный конкретный распорядок жизни подростков, который направлен на полноценное физическое и психическое развитие абсолютно каждого подростка.

Для старшего возраста всегда устанавливается свой режим, который соответствует подросткам конкретной возрастной категории. Режим дня — это «не просто строго регламентированное времяпрепровождение, но и специально организованная жизнь подростков, которая имеет оздоровительное и воспитательное значение». Режимные компоненты способствуют воспитанию у подростков, непосредственно, культурно-гигиенических привычек, необходимых навыков общения со сверстниками и взрослыми, дисциплинируют воспитанников, помогают им быть активными и самостоятельными в повседневной жизнедеятельности. [1, с. 14]

В последнее время можно увидеть значительный рост исследований, который посвящен проблематике здорового образа жизни обучающихся, которые обусловлены в большей степени внешними воздействиями, а также исследования повседневных трудных ситуаций, которые возникают в разнообразных сферах человеческой жизни.

К определению здорового образа жизни учащейся молодежи автор обратился при определении его через:

— механизм нарушения адаптации человека — как ситуацию, «где в результате определенных внешних воздействий или внутренних изменений происходит процесс нарушения адаптации человека к жизни, в результате чего он не может удовлетворять свои основные повседневные жизненные потребности при помощи моделей и способов жизнедеятельности (поведения), которые выработаны в предыдущие периоды жизни»;

— нарушение равновесного состояния в отношениях субъекта с окружением — «подобного рода система задач (целей), условий действия и возможностей действующего субъекта, где нарушение равновесного состояния между рассматриваемыми элементами достигает определенной степени, что необходима совершенно новейшая координационная работа по отношению субъекта с окружением, что, в свою очередь, может повлечь за собой перегрузку системы психологической регуляции и вызвать эмоции отрицательного характера. При продолжении подобного рода состояния появляются изменения в поведении личности учащегося, в частности, происходит процесс реорганизации или дезорганизации, который направлен на цель деятельности». [3, с. 19]

В тоже время автором отмечены следующие особенности здорового вида жизни юного поколения:

1) процесс присутствия проблем, осознание личностью опасности, препятствия на пути реализации безусловно каждой целей и конкретных мотивов;

2) процесс состояния психической и педагогической напряженности как реакции личности на трудность, процесс преодоления которой значимо для субъекта педагогического процесса;

3) процесс изменения обычного вида образа жизнедеятельности, поведения, общения, выход за рамки «обыкновенности».

Мы рассматриваем здоровый образ жизни юного поколения с точки зрения надлежащих компонентов — когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий, в котором отражаются главные базисные свойства отношения: широта, модальность, напряженность. Вслед за этим, мы выделяем конкретные уровни сформированного процесса когнитивного, эмоционально-оценочного и поведенческого компонента отношения к здоровому типу жизни юного поколения (от представлений о здоровом виде жизни учащейся молодежи, оценки их значительности для себя, до этапа подключения в здоровый образ жизни студенческой молодежи и стратегий совладания).

В соответствии с этим, мы выделяем определенные уровни сформированности самого отношения, где интегральным показателем выступает устойчивое отношение к здоровому образу жизни учащейся молодежи, которое отражает готовность молодого поколения уметь принимать информацию в условиях социально значимого влияния, соответствовать социальному и одобряемому поведению, уметь перерабатывать и осуществлять перенос на совершенно новейшие области деятельности, одновременно при увеличении опыта использования стратегий совладающего с ним поведения в конструктивной жизненной стратегии здорового образа жизни учащейся молодежи.

Когнитивная составляющая в обязательном порядке включает оценочную компонент и представления субъекта о качестве жизни, защищенности, верности, о состоянии собственного самочувствия и получаемой им помощи от важных субъектов и общества (социальной среды) в целом.

Рассматриваемый компонент имеет также процесс оценивания конструктивной жизненной стратегии здоро-

вого типа жизни молодого поколения субъектом. Подобного рода представления и оценки придают нам такую интеграционную характеристику, как «субъективный образ мира», который при анализировании субъективного нюанса ситуации, является «базовым образованием самосознания», где более полным образом представлен «мир в человеке и человек в мире». Его компонент в центре — образ «Я является системой представления и отношения» субъекта к самому себе и всему, что человек считает своим (референтная и группа принадлежности). В качестве иных составляющих выступают образ другого человека, образ мира в целостности своей, в том числе и оценка социально значимых воздействий. [5, с. 28]

Необходимым аспектом психолого-педагогической безопасности и эмоционального благополучия являются, в том числе, и общие представления молодого поколения о несправедливости, которые происходили в мире проблем (экологические, политические, религиозные, терроризм, безработица и другие), о несправедливости проявлений духовной и нравственной жизни в обществе, о своем здоровье, оценка частоты негативных состояний (отчаяния, мыслей о самоубийстве, страха, возмущения, одиночества и других), которые испытывал подросток в своей жизни.

Когнитивная оценка конструктивной актуальной стратегии здорового вида жизни юного поколения опрошенными включает в себя представления и оценки затруднений, с которыми он сталкивается в процессе межличностных отношений, в учебно-воспитательной деятельности, в верной организации собственного досуга. Когнитивное оценивание событий, которые переживает субъект в конструктивной жизненной стратегии здорового образа жизни учащейся молодежи, осуществляется нами по критериям, которые выделил Р. Лазарус и смодифицированными, опираясь на наше исследование:

а) угрозе благополучному состоянию — физическому, психологическому, финансовому;

б) потери чего-либо ценного в своей жизни — близкого себе человека или разрыв отношения с родителями, с друзьями, с любимым;

в) испытании — в постижении конкретно определяемого результата, в получении признания в группе, в приобретении независимости от родителей.

Литература:

1. Анцупов, А. Я., Шипилов А. И. Конфликтология. Учебное пособие для вузов. М., 2009.
2. Битюцкая, Е. В. Трудная жизненная ситуация: критерии когнитивного оценивания // Психологическая наука и образование. 2007. № 4. с. 87–93.
3. Осухова, Н. Г. Психологическая помощь в трудных и экстремальных ситуациях. М., 2005.
4. Слостенин, В. А. Общая педагогика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений/В. А. Слостенин. — М.: ВЛАДОС, 2003. — 288 с.
5. Тышкова, М. Н. Исследование устойчивости личности детей и подростков в трудных ситуациях // Вопросы психологии. 2007. № 1. с. 27–33.

Организация личного труда учителя и роль творческой деятельности в педагогическом процессе

Богданова Татьяна Юрьевна, учитель начальной школы;
Петрова Галина Николаевна, учитель начальной школы
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

В статье показана приоритетная роль творческой деятельности в контексте современного образовательного процесса, а также значение правильной организации личного труда учителя как необходимого условия достижения образовательного результата.

Ключевые слова: творческая деятельность, стиль обучения, эмоционально-ценностное отношение, организация личного труда, профессиональная компетенция педагога.

К разряду творческой деятельности относится создание нового (для субъекта обучения). То есть, творческой является такая деятельность, для осуществления которой требуются созидательные усилия, порождающие личностно-значимые решения. Творческая деятельность в становлении личности школьника играет приоритетную роль.

Основой творческого стиля обучения является поощрение учащихся к познавательной деятельности и создание условий для самостоятельного открытия учащимися новых для них знаний и способов деятельности. В этих условиях обучение обеспечивает «контекст открытия».

В содержании школьной предметной области имеются огромные возможности для обучения школьников творческой деятельности. Творчество учащихся должно осуществляться последовательно: от исходного этапа, где обнаруживается необходимость решения новых задач, до поиска способов их реализации и достижения итоговых результатов. При этом опыт творческой деятельности учащихся зависит от умения учителя находить способы воздействия на личностную позицию ученика в процессе познания мира. Следовательно, содержание обучения на всех уровнях должно соответствовать познавательным потребностям участников учебного процесса в плане творческой самореализации. Наиболее ярко этот стиль обучения проявляется при защите творческих проектов, выполнении творческих заданий, проведении исследований и экспериментов, в процессе решения проблемных задач и ситуаций, в дискуссиях, «мозговых штурмах» и пр.

Важнейшим условием формирования опыта творческой деятельности является создание в процессе обучения эмоционального фона, стимулирующего смысловую заинтересованность и личные переживания учащихся. Из различных видов эмоций выделяются познавательные, эстетические и социальные. Они формируют эмоционально-ценностное отношение к миру, которое выражается во взглядах, убеждениях и идеалах, приобретаемых человеком.

Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к миру обычно осуществляется через личные переживания и оценочные суждения. Главная задача здесь заключается в переходе внешних действий индивида в его

внутренний мир, в усвоении ценностных смыслов, содержащихся в изучаемой действительности. Основным условием, обеспечивающим реализацию данного содержательного компонента, является аксиологическая насыщенность всего образовательного процесса. При этом ценностно-смысловым должно быть восприятие не только учебной информации, но и духовно-нравственного образа самого учителя. Это возможно только при эмоциональной открытости педагога, способного работать в стиле доверительного общения и уважения к личности учащегося. Учитель, ориентированный на эмоционально-ценностный стиль обучения, поощряет учеников к рефлексии, «труду души», к открытию своего отношения к тем или иным объектам, явлениям, событиям.

Эмоционально-ценностный характер ярко проявляется в игровых формах обучения, в процессе диалога, подготовке сочинений, выполнении других заданий, в которых проявляются оценочные суждения.

Однако достижение указанных целей и задач труднодостижимо без правильной организации труда. Организация личного труда учителя это существенный резерв повышения эффективности профессиональной деятельности педагога. Этим вопросам должно уделяться значительное внимание.

В процессе учебно-воспитательной работы учитель осуществляет многофункциональную деятельность. Труд учителя — сложная творческая, но, прежде всего, умственная деятельность, требующая больших затрат времени, человеческих сил и энергии. Для того чтобы добиться высокой умственной работоспособности, необходимо соблюдать определенные психолого-физиологические условия в процессе умственного труда, а также владеть специальными навыками и умениями. Психолого-физиологические условия делятся на внутренние и внешние.

Внутренние условия относятся к психолого-физиологическим факторам человека. Выдающийся русский физиолог Н. Е. Введенский говорил, что люди устают и изнемогают не столько от того, что много работают, но от того, что делают это плохо и неправильно. Поэтому в умственную деятельность следует входить постепенно и ритм работы должен быть размеренным. Под ритмом понима-

ется повседневное поддержание оптимального темпа, т. е. скорость работы. От скорости в свою очередь зависит мера и объем выполняемой работы. Значит, определяя меру труда, учитель должен исходить из наиболее благоприятного для себя темпа деятельности.

Работа учителя также должна быть последовательной и систематичной. Конечно, избежать утомления в процессе подготовки и проведения уроков невозможно. Поэтому педагогическая деятельность должна сопровождаться правильным чередованием труда и отдыха.

Внешние условия продуктивности педагогического труда подразумевают соблюдение санитарно-гигиени-

ческих условий рабочей среды, оборудование удобного рабочего места, а также использование стимулирующего влияния тех или иных раздражителей (температурных, звуковых, световых, обонятельных и др.). Считается, что за счет умелого использования внешних условий можно добиться повышения результативности учебно-воспитательной работы на 15–20%.

Таким образом, вопросы правильной организации личного труда учителя являются важными в процессе формирования профессиональной компетенции педагога. Во многом здесь может быть полезен обмен индивидуальным опытом.

Литература:

1. Бахтин, Ю.К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака/Ю.К. Бахтин, Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А.Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков/А.Е. Бойков, Н.Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. - № 12. - с. 42–45.
3. Буйнов, Л.Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения/Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л.Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода/Л.Г. Буйнов, Л.П. Борисова Л.П., Л.И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л.Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе/Л.Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л.Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости/Л.Г. Буйнов, Л.И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л.А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля/Л.А. Глазников, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина, Ф.А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодежи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.
12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.

15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. № 1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. № 3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. № 1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошинина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошинина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Рукодельное мастерство

Бородкина Надежда Михайловна, воспитатель дошкольного учреждения
МБОУ «Верх-Рождественская ООШ» (Пермский край)

Еще в далекой древности люди умели делать своими руками многие нужные им вещи: шили одежду, вышивали полотенца и скатерти, вязали кружева, плели из лозы и бересты корзины, миски, коробки, лепили из глины горшки и кувшины, кружки и тарелки, забавные игрушки, вырезали из дерева ложки и смешные фигурки птиц, животных и лесовиков, украшали узорами предметы, сделанные из разных материалов.

Ручное изготовление разных изделий называлось ремеслом. Людей с такими умелыми руками называли умельцами и еще — ремесленниками.

Ремесло — это рукодельное мастерство. Ремеслу учиться нужно с самого детства. Бабушки и дедушки передавали секреты мастерства своим детям и внукам, которые потом становились взрослыми и тоже учили ремеслу уже своих детей и внуков.

Дошкольный возраст — это фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Творчество — специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка — непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к рукодельному мастерству — отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве — залог будущих успехов.

Желание творить — внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе творческую личность, развить способности, которые помогут ему стать творцом. Творческая личность — это достояние всего общества.

Рукодельное мастерство является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе творчества у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами ремесленной деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Рукодельное мастерство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно

привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии в ремесле.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения рукодельного мастерства в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Традиционные техники рукоделия демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов.

Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, разнообразные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Видеть красоту предметов ремесленного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка?

В. А. Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе — пылкий исследователь, открыватель мира, так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество — верная дорога к сердцу ребенка».

В ходе проделанной мной работы выявилось, что рукодельное мастерство является одним из наиболее любимых занятий детей. На этих занятиях дети проявляют большую заинтересованность к различным видам ремесла. Дети знакомятся с изготовлением глиняных изделий, создают декоративные пластины, подарки — сувениры, кулоны и броши, забавных животных. Для изделий из соломы, учатся собирать соломины с разными оттенками желтого цвета и подготовить ее к работе. Из полученного материала совершенствуются в создании соломенных скульптур, объемного панно и полотно, бус и браслетов, ковриков для кукол. Заготовка и изготовление поделок из природного материала (листьев, корней, спилов, шишек), изготовление мягкой игрушки, папье-маше, сувениров из солёного теста способствует развитию творческих способностей дошкольников. Углубляются знания по конструированию и моделированию, развивают эстетический вкус. У детей формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, формируются профессиональные навыки, что способствует подготовке к предпрофильному обучению.

На занятиях дети знакомятся с народными промыслами, что способствует развитию духовной культуры детей.

Такое многообразие видов деятельности позволяет максимально раскрыть творческие способности детей, создать для каждого ситуацию успеха. Если у ребенка что-то не получается с одним видом деятельности он знает,

что на следующем занятии его ждет новое дело, возможно, более интересное и результативное.

Каждый из видов деятельности — это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, дает полную свободу для самовыражения. К тому же эта работа способствует развитию координации движений, внимания, памяти, воображения, фантазии. Дети неограниченны в возможностях выразить в работах свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть разные образы. Занятия не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира, историю предков через ненавязчивое привлечение к процессу. Занятия превращаются в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного материала. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

Разнообразие способов рождает у детей оригинальные идеи, развивается речь, и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции, развивается умение детей действовать с различными материалами. В процессе творчества, дети вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предположения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний.

Успешность занятий по рукодельному мастерству приводит к тому, что дошкольники самостоятельно изготавливают подарки и сувениры близким; активно организуют тематические выставки, участвуют в праздниках школы.

С ознакомлением секретов мастерства наших далеких бабушек и дедушек предлагаю познакомиться с материалами таких занятий.

«В гостях у мастера-гончара»

Давным-давно прежде чем изготовить разнообразные глиняные изделия, люди долго — долго искали глину. Место, где ее наконец находили, называли глинище. Из глинища глину копали и приносили домой. Ее хорошо месили, чтобы глина стала мягкой и послушной, как тесто для пирогов.

Из готовой глины начинали лепить. А лепили из нее разные полезные вещи — миски, горлачи, кувшины, горшки, кружки, красивые плитки, детские игрушки и еще многое другое.

А знаете, как лепили? Маленькие посудинки да игрушки выжимали из кусочков глины. Большую посуду из маленького кусочка не сделаешь, и ее склеивали из глиняных колец — накладывали одно на другое, еще одно на другое и хорошо примазывали, чтобы они не развалились. Чтобы было удобнее, пользовались деревянной подставкой, или ручным кругом. Он надевался на колышек, вбитый посреди небольшой скамеечки, и круг можно было поворачивать в разные стороны. Предмет, который лепили, стоял на круге и тоже поворачивался, и его можно было видеть со всех сторон.

А уже позже начали лепить на настоящем быстрходном гончарном круге. Его раскручивали ногами, а руками в это время лепили на нем какую — нибудь посуду.

Вылепленные изделия сушили несколько дней, а потом обжигали в домашних печах или в специальных гончарных печах.

После обжига все изделия становились крепкими, не размокали в воде, как простая глина. Обожженные изделия назывались керамикой. Затем керамические изделия раскрашивали.

Глина была разная, и после обжига получались предметы разного цвета: красные, коричневые, белые, черные. Красивые узоры делали изделия нарядными и привлекательными.

А когда изделия были совсем уже готовы, их расставляли на лавках и завалинках по всему селу. Собирались взрослые и дети, рассматривали их, а потом пели песни, плясали. Играли в разные веселые игры.

Если вы захотите научиться лепить игрушки, подарки — сувениры и разные другие красивые вещи, тогда давайте познакомимся с большими и маленькими секретами гончарного мастерства.

Приготовьте материалы, без которых вам никак нельзя будет обойтись:

- дощечку, на которой вы будете лепить;
- палочки — стеки разной формы;
- колпачки и пустые стержни от авторучек, чтобы было чем украшать изделия;
- влажные тряпочки и небольшие кусочки мешковины;
- и, конечно, мягкую глину, которая может быть разных цветов: серой, белой или красной.

«Декоративные пластины»

Эти красивые пластинки — плитки можно сделать из глины или цветного пластилина. Они могут быть разной формы: круглой, квадратной, прямоугольной или овальной, а еще такой какую вы сами придумаете. И рисунок на пластинках тоже может быть разным.

Процесс изготовления:

1. Сначала надо вырезать из белой бумаги нужную вам форму (круг, квадрат или др.).
2. Нарисуйте простым карандашом на вырезанной форме какой — нибудь не сложный рисунок. Получился эскиз.
3. Из комка глины круглой палочкой или игрушечной скалкой раскатайте лепешку такой толщины, как ваш палец.
4. Чтобы глиняная лепешка не прилипла к дощечке и хорошо и хорошо на ней двигалась, подложите под лепешку небольшой кусочек бумаги.
5. Наложите на глиняную лепешку ваш рисунок — эскиз и обрежьте вокруг него стеклой лишнюю глину. Вот и готова основа вашей пластины.
6. Перенесите с эскиза ваш рисунок на плитку. Сделать это можно по — разному:
 - пережать контур рисунка тонкой палочкой или пустым стержнем так, чтобы на плитке остался след;
 - смотреть на эскиз и палочкой нарисовать на своей пластине такой же рисунок.

7. Контур рисунка готов, но это еще не все. Теперь надо выполнить изображение на пластине. Это же можно сделать по-разному:

- вдавливать глину вокруг контура рисунка стеклой или пальцем так, чтобы сам рисунок стал выпуклым;
- вырезать стеклой крупные части рисунка из раскатанной лепешки и составить из них изображение на пластине;
- чтобы каждая часть была по эскизу нужной величины и формы, разрежьте бумажный эскиз на части и каждую часть его накладывайте отдельно на лепешку, из которой будете вырезать;
- а еще можно накладывать на пластину части, вылепленные отдельно в виде колечек, шариков, ягод, цветов, фигурок птиц, бабочек и т. д.

8. Чтобы части рисунка, выполненного на пластине из глины, хорошо держались и не рассыпались, их надо осторожно, не портя форму, примазать к основе стеклой или концом пальца.

9. Осталось сделать изображение нарядным: украсьте придуманным узором из кружочков, веточек и листьев, шариков и змеек, завитков и ягод предметы на вашей пластине, а пустые места вокруг них заполните маленькими точками, штришками, ямочками, выполненными стеклой, обратной стороной пустого стержня или колпачком от шариковой ручки.

Ребята, перед тем как, вы начнете делать свои пластины — плитки, подымайте сначала, для чего они будут предназначены. Для подарка маме или папе, бабушке или дедушке, вашим друзьям или для украшения игрового уголка, своей комнаты. Ведь от этого будет зависеть содержание вашего эскиза. Например, маме можно подарить пластину с цветами или красивой бабочкой, а папе или дедушке — с изображением самолета или ракеты.

«Забавные игрушки. Дудочка — свистулька»

Хотите открыть магазин веселых игрушек? Тогда давайте вылепим их из глины и пластилина. Подумаем вместе, какие игрушки можно назвать забавными, как и где с ними можно играть. Какие из игрушек, представленных вам вы хотели бы сделать? Придумайте свою веселую игрушку, которой в книжке нет, представьте себе, какой она должна быть формы, сколько у неё будет частей.

У каждой забавной, веселой игрушки обязательно должна быть смешинка или веселинка. Придумайте для вашей игрушки такую смешинку веселинку.

Не забудьте, нужно сделать вашу игрушку красивой и нарядной. Вот теперь можно приступать к работе. Да — да, к работе, потому что сейчас мы с вами станем мастерами — игрушечниками.

1. Раскатайте палочкой комок глины так, чтобы получилась прямоугольная пластина.
2. Обверните пластину вокруг длинной палочки или карандаша, соедините стороны и пальцем или влажной маленькой тряпочкой заглавьте шов, чтобы его не было видно.
3. Осторожно снимите трубочку с палочки.

4. Один конец трубочки сделайте пошире (пожмите пальцами его край и слегка растяните), а второй конец немножко срежьте деревянным ножом.

5. Расправьте палочкой отверстия — дырочки в каждом конце трубочки, чтобы они не потеряли форму.

6. Обратной стороной стержня или тонкой трубочкой сделайте возле тонкого конца трубочки — дудочки одну

дырочку побольше, а потом отступите немножко и сделайте еще три дырочки поменьше на одинаковом расстоянии одна от другой.

7. Украсьте дудочку по своему выбору.

8. Вот и готова дудочка. Когда она высохнет попросите взрослых ее обжечь.

Литература:

1. Гукасова, А. М. Самостоятельная творческая деятельность дошкольников. М.: Педагогика, 2000.
2. Горуневич, Л. Б. Декоративная деятельность дошкольников. Минск: Народная асвета, 2001.
3. Казакова, Т. Г. Изобразительное творчество в детском саду. М.: Педагогика, 2001.
4. Казакова, Т. Г. Художественное развитие дошкольников. М.: Педагогика, 2002.
5. Поломис Карел. Дети на отдыхе. М.: Культура и традиции, 2005.

Модернизированная учебно-лабораторная установка для обработки металлов и сплавов электроискровым методом

Булашов Константин Владимирович, студент
Тюменский государственный университет, филиал в г. Ишиме

В статье рассматривается вопрос о модернизации учебно-лабораторной установки для обработки металлов и сплавов электроискровым методом. Её преимущества перед предыдущим типом установки. С помощью учебно-лабораторной электроискровой установки, которая является средством обучения, студенты знакомятся с современными технологиями обработки материалов, основанные на физике электрического разряда.

Ключевые слова: учебно-лабораторная электроискровая установка, электрическая эрозия, научно-технический прогресс, искра, дуга, модернизированная учебно-лабораторная электроискровая установка.

Upgraded teaching and laboratory systems for the treatment of metals and alloys electric spark method

Bulashev Konstantin, student
Tyumen State University, branch in Ishim

The article discusses the modernization of teaching and laboratory systems for the treatment of metals and alloys by electric spark. Its advantages over the previous type of installation. With the help of training and laboratory spark installation which is a learning tool, students get acquainted with modern materials processing technologies, based on the physics of electrical discharge.

Key words: teaching and laboratory spark installation, electric erosion, scientific and technical progress, spark, arc, modernized teaching and laboratory spark setting.

Научно-технический прогресс в современных социально-экономических условиях требует от учителей технологии профессиональной технологической подготовки по направлению. Они должны знать не только основы традиционных методов обработки конструкционных материалов (ручной и механической), но и знакомиться с современными методами обработки, которые основаны

на физике электрического разряда. В частности, электроискровая обработка металлов и сплавов [2].

Студентами на факультете технология и предпринимательство ФГБОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт» им. П. П. Ершова в 2009 г. была сконструирована и изготовлена учебно-лабораторная установка для обработки конструкционных материалов

электроискровым способом. К сожалению, данный метод обработки, применяемый в промышленности, не достаточно изучается в системе технической подготовки студентов — будущих учителей технологии.

В конце XVIII века английским учёным Дж. Пристли было описано явление эрозии металлов под воздействием электрического тока. Было замечено, что при разрыве электрической цепи в месте разрыва возникает искра или более продолжительная электрическая дуга. Причём искра или дуга оказывает сильное разрушительное воздействие на контакты разрушаемой цепи, называемой электрической эрозией [6].

Электрическая эрозия отчётливо наблюдается на тех поверхностях контактов рубильников, выключателей, реле и т. д., где имеют место электрические разряды.

Чем больше мощность электрического тока коммутируемого контактами, тем интенсивнее проявляется электрическая эрозия, разрушающая контактные поверхности.

Сущность процесса электроискровой обработки заключается в следующем. Электрод — инструмент перемещается к заготовке. По мере их сближения возрастает напряженность в межэлектродном промежутке (МЭП). При достижении определённой напряженности электрического поля на участке с минимальным расстоянием между поверхностями электродов, измеряемым по перпендикуляру к обрабатываемой поверхности и называемым минимальным межэлектродным зазором, возникает электрический разряд, под действием которого

происходит разрушение участка заготовки. Продукты обработки падают в диэлектрическую жидкость, где охлаждаются, не достигнув электрода-инструмента, а затем осаждаются на дно ванны. Через некоторое время электрод-инструмент прошивает пластину, причём контур отверстия точно соответствует профилю инструмента.

Данным способом можно получать глухие и сквозные отверстия любой формы, прорезать тонкие щели, обрабатывать фасонные плоскости в штампах, пресс-формах, резать твердосплавные металлы, легированные стали. Данный метод позволяет изготовить резьбу на твёрдосплавных материалах, извлекать обломки инструмента из глухих отверстий обрабатываемых изделий, производить различные ремонтные и другие работы [4].

При конструировании и изготовлении учебно-лабораторной электроискровой установки решались следующие задачи: установка должна иметь небольшие габариты, настольное исполнение, низкую себестоимость, оптимальное сочетание дизайна и эргономичности, наглядности работы всех узлов и механизмов устройств.

Установка состоит из 2-х частей (рис. 1): *электрической* (блок питания), *механической* (вибратор, подъёмный механизм вибратора, крепление ванночки с жидкостью, набор инструментов, защитный экран, измерительная шкала, основание и др.).

Электрическая часть представляет собой регулируемый блок питания, который предназначен для подачи напряжения на инструмент и на обрабатываемую деталь.

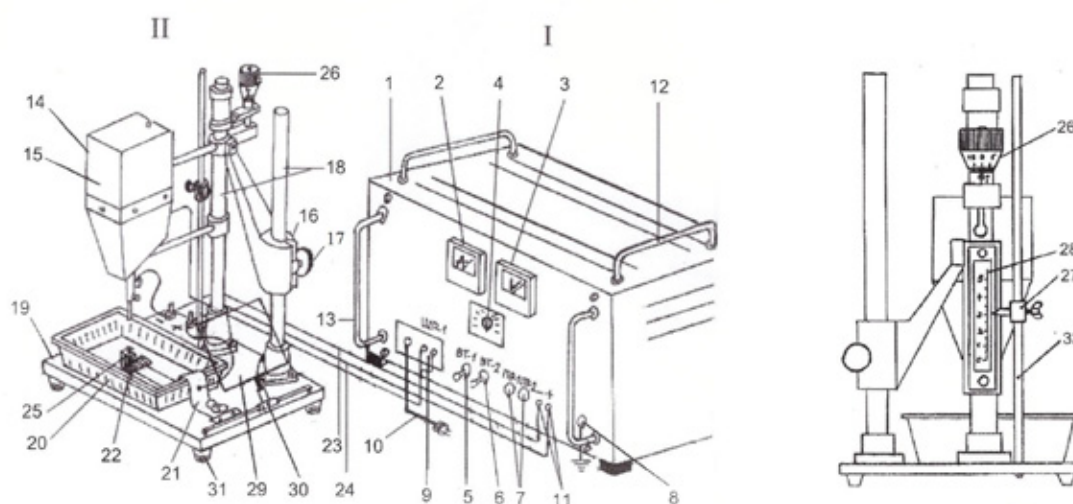


Рис. 1. Учебно-лабораторная электроискровая установка: 1 — блок питания; 2 — амперметр; 3 — вольтметр; 4 — потенциометр; 5 — тумблер ВТ-1; 6 — тумблер ВТ-2; 7 — предохранители ПР-1 и ПР-2; 8 — заземление; 9 — штепсельный разъём ШР-1; 10 — шнур питания; 11 — токопроводящие провода, с разной полярностью; 12 — ручки, предназначенные для переноски блока питания; 13 — ручки для снятия передней панели; 14 — вибратор; 15 — металлический кожух; 16 — подъёмный механизм; 18 — две штанги; 17 — винт перемещения вибратора; 19 — основание; 20 — рабочая жидкость; 21 — крепёжное устройство; 22 — деталь; 23 — провод; 24 — провод; 25 — крепёжное устройство; 26 — микрометрический винт; 27 — стрелка; 28 — миллиметровая шкала деления; 29 — защитный экран; 30 — фиксатор; 31 — опорные ножки; 32 — стойка.

Питание установки осуществляется от сети переменного тока с напряжением 220 В. Потребляемая мощность установки 500 Вт.

Механическая часть состоит из основания, на котором закреплены две штанги. По штангам с помощью подъёмного механизма в вертикальном направлении перемещается рама с установленным на ней вибратором. Последний приводит в поступательное движение патрон с закрепленным в нем инструментом. Инструменты могут быть изготовлены из различных металлов. Обрабатываемая деталь закрепляется в ванночке с рабочей жидкостью при помощи устройства крепления деталей. [5].

В 2010 году на учебно-лабораторную электроискровую установку получен патент на полезную модель под №93568 от 11.01.2010.

В результате эксплуатации этой установки в лабораторном практикуме по обработки конструкционных материалов методами электроискровой, ультразвуковой и поверхностной закалки токами высокой частоты по курсу «Электрофизические и электрохимические методы обработки конструкционных материалов», были выявлены существенные недостатки в её конструкции: значительная громоздкость, массивность установки, наличие ручной подачи инструмента к заготовке, что не обеспечивает постоянства искрового промежутка «инструмент — заготовка», от чего весьма существенно снижается качество обработки отверстий и изделий. [3;4].

Всё это привело к мысли о необходимости модернизировать лабораторную установку (рис. 2)

В модернизированной учебно-лабораторной установке для поддержания устойчивости искрового промежутка между инструментом и заготовкой использована не регулировка тока, протекающего в искровом промежутке, а регулировка частоты (напомним, что использование токов повышенной частоты позволяет уменьшать габариты электрических аппаратов).

С этой целью в схеме установки введён мультивибратор, изготовленный на цифровой микросхеме К155ЛА3. Частота мультивибратора регулируется в пределах от 50 до 150 Гц. Для измерения частоты тока нами использован осциллограф типа ОМШ — 3М (можно использовать любой другой осциллограф), также можно применять частотомер. На вход «Х» осциллографа подаётся базовый сигнал с частотой 50 Гц, а на вход «У» сигнал от мультивибратора. В этом случае на экране осциллографа возникают фигуры Лиссажу. Для того чтобы поддержать постоянство величины искрового промежутка между инструментом и изделием, нами был сконструирован и изготовлен механизм подачи инструмента, включающий в себя пару «однозаходный винт-гайка», шаговый и асинхронный электродвигатели и концевые электромагнитные реле.

Модernизированная установка позволяет знакомить студентов с электроискровым методом обработки металлов в курсе «Обработка материалов резанием», «Электрофизические и электрохимические методы обработки конструкционных материалов» может быть использована на занятиях по физике при изучении темы: «Ток

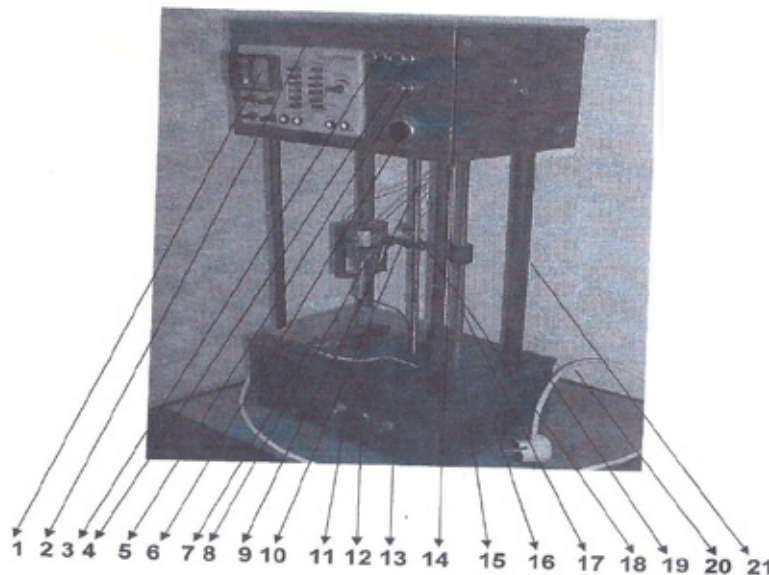


Рис. 2. Модернизированная электроискровая лабораторная установка: 1 — осциллограф; 2 — верхний корпус; 3 — регулятор частоты; 4 — регулятор времени РВ1; 5 — регулятор времени РВ2; 6 — кнопка пуск; 7 — ванна; 8 — вибратор; 9 — направляющая стойка (вертикальная); 10 — направляющая стойка (горизонтальная); 11 — тумблер ВТ-1; 12 — тумблер ручной регулировки подачи ВТ-2; 13 — тумблер автоматической подачи ДТ-3; 14 — крышка верхнего корпуса; 15 — переходник; 16 — нижний корпус; 17 — передача «винт гайка»; 18 — концевой включатель; 19 — крышка нижнего корпуса; 20 — сетевым шнуром; 21 — стойка.

в жидкой среде», а также «Колебания и волны» в курсе электрорадиотехники.

Главное отличие данной установки от промышленных образцов аналогичного оборудования состоит в наглядности происходящего процесса, в конструкции (настольная учебно-лабораторная малогабаритная установка) на которой можно проводить экспериментальные исследования.

Модернизированная электроискровая учебно-лабораторная установка была выполнена с использованием метода проектов [1] и представлена на Всероссийский конкурс научных студенческих работ по гуманитарным, естествен-

но-научным и техническим дисциплинам. Конкурс проходил на базе Кузбасской государственной педагогической академии (КузГПА) в городе Новокузнецке. По результатам конкурса работа была удостоена диплома 1 степени.

В заключение отметим, что конструкция учебно-лабораторной установки разработана по идее и под руководством заслуженного работника высшей школы РФ, профессора Анатолия Степановича Тихонова, и кандидата педагогических наук, доцента Олега Владимировича Сидорова кафедры теории и методики преподавания физики, технологии и предпринимательства ФГБОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт им. П. П. Ершова».

Литература:

1. Емельянов, О.Б. Использование методов проектов на уроках технологии [Текст]/О.Б. Емельянов, Осипов В.А. Учебное пособие для студентов специальности 030600 «Технология и предпринимательство». — Шадринск. Изд-во Шадринский государственный педагогический институт, 2003. — 44 с.
2. Сидоров, О.В. Дидактическое обеспечение обучения будущих учителей технологии и предпринимательства электрофизическими и электрохимическими методами обработки конструкционных материалов. Диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук: код специальности 13.00.08 Теория и методика профессионального образования/О.В. Сидоров — Новокузнецк. НГПИ 2002. — 148 с.
3. Сидоров, О.В. Методические рекомендации для проведения лабораторного практикума по обработке конструкционных материалов методами электроискровой, ультразвуковой обработки и поверхностной закалки металлов токами высокой частоты. Учебно-методическое пособие [Текст]/О.В. Сидоров, А.С. Тихонов Ишим, Изд-во ИГПИ, 2003—40 с.
4. Сидоров, О.В. Электрофизические и электрохимические методы обработки конструкционных материалов: учеб. Пособие/О.В. Сидоров, А.С. Тихонов; под ред. А.С. Тихонова. — 2-е изд., испр. И доп. — Ишим: изд-во ИГПИ, 2009. — 184 с.
5. Сидоров, О.В. Учебно-лабораторная установка для электроискровой обработки металлов в жидких средах. [Текст]/О.В. Сидоров, А.С. Тихонов, А.Н. Ростовцев. Патент на полезную модель RUS 93568 11.01.2010.
6. Сидоров, О.В. Электрофизические и электрохимические методы обработки конструкционных материалов [Текст]/О.В. Сидоров, Л.В. Яковлев // Вестник ИГПИ им. П. П. Ершова. № 12/2013. -с. 121—136.

Тестопластика как средство развития творческих способностей детей

Винс Ольга Александровна, воспитатель;

Черникова Марина Николаевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад №72 «Акварель» (г. Старый Оскол, Белгородская обл.)

Техника «Тестопластика» — лепим из теста, способна увести детей в увлекательную страну пластики, открыть дверцу в мир творчества и мастерства. Велико образовательное и воспитательное значение лепки, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений. При работе с тестом у детей исчезают нервозность, возбужденность — это прекрасная разгрузка для детей, улучшается концентрация внимания.

Почему именно тесто? Тесто — это такой материал, который для детской руки более удобный — он мягкий. Тестопластика имеет свои преимущества:

- Это природный, экологически чистый материал;
- Очень эластичный, легко обрабатывать;
- Быстро и легко готовится;
- Приятный на ощупь;
- Легко отмывается;
- Можно лепить как из белого, так и из окрашенного теста;
- Неокрашенную поделку, при желании, можно раскрасить;
- Изделия из солёного теста довольно прочные, долговечные;
- Хорошо сочетается с другими материалами (природным и бросовым).

В группе должны быть созданы все условия для организации работы по развитию творческих способностей детей, необходимо создать небольшой уголок творчества по тестопластике, где находятся: краски (акварельные, гуашь), цветные карандаши, фломастеры, разные кисточки, ножницы, цветные ленты, цветная и бархатная бумага, остатки шерстяных ниток, сюжетные картинки, пуговицы, бусинки и бисер. Природный материал: шишки, семена и плоды различных растений, камушки, ореховые скорлупки, веточки, сухоцветы. Занятия тестопластикой доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества, дошколята

с удовольствием проявляют свою индивидуальную креативность при создании необычных образов из теста.

Сначала дети учатся лепить и украшать плоские фигурки — декоративные пластины, сердечки. Для раскатывания используются скалочки, а для вырезания — формочки для печенья, вареников, крышки от бутылок. (Рис. 1) Затем учатся лепить объемные формы: при помощи деревянного стержня (спички или зубочистки). А потом к основе добавляются характерные признаки: ушки, носик, глазки, хвост.

Тем самым у детей развивается умение видеть целое раньше частей, способности переноса свойств знакомого



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

предмета в новую ситуацию, используя нетрадиционные формы лепки.

Следующий этап — это обработка тестом разнообразных объемных форм. Детям необходимо сначала облепить форму, а затем придумать интересную игрушку, добавляя характерные детали и мелкие декоративные элементы: цветы, грибы, шляпки и др.

Одним из этапов изготовления поделок является раскрашивание готовых форм. Для раскрашивания используются краски — гуашь, акварель, фломастеры. Работы получаются интересные, выразительные, привлекательные, долговечные, легки в изготовлении. Детские работы выставляются на выставках, ими украшается группа, изостудия, их дарят малышам, гостям, родителям. Ребенок учится получать удовольствие от сделанного изделия своими руками. Даже после одного занятия он видит конечный результат

своего труда. Домой дети уходят довольные и удовлетворенные. Например, так для мам к 8 марта можно сделать магниты своими руками из теста и украсить подручным материалом (ленточками, бисером, бусинками и т. д.). (Рис. 2).

Занятия по тестопластике не только помогают развивать мышление, воображение, глазомер, пространственное восприятие, но воспитывают художественно-эстетический вкус, трудолюбие, усидчивость.

После того, как дети усвоят лепку из простых элементов, можно перейти к другому этапу работы более сложному. Лепка панно по мотивам сказок «Колобок», «Три медведя», «Рождественская сказка». (Рис. 3). Для поддержания интереса к деятельности используются различные формы проведения занятий: игры-путешествия, занятия-рассказы, занятия-диалоги, занятия-загадки, занятия-драматизации, занятия-сюрпризы и др.

Литература:

1. Белова, Н. Р., Игрушки к празднику. «Эксмо», 2007.
2. Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2008.
3. Левадный, В. С. Лепка. «Арфа СВ», 1998.
4. Маслова, Н. В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.
5. Надеждина, В. К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.
6. Гусева, И. Соленое тесто: Лепка и роспись. — Издательский Дом Литера, 2005.
7. Данкевич, Е. Лепим из соленого теста. — СПб: Кристалл, 2001.
8. Иванова, Н. Н., Митлянская Т. Б., Розова Л. К. Музей народного искусства. — М.: Советская Россия, 1972.
9. Искусство вокруг нас. — М.: Ренессанс, 1994.
10. Карлгрен, Ф. Воспитание к свободе. — М.: Изд. Московского центра вальдорфской педагогики, 1993.
11. Кискальд, И. Солёное тесто. — М.: АСТ-Пресс, 2001.
12. Кискальд, И. Солёное тесто. М. 2003.
13. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей. // Внешкольник, 2003, №9.

14. Хапанова, И. Н. Солёное тесто. М. 2006.
15. Чаянова, Г. Солёное тесто для начинающих. М. 2005.
16. Шорохов, Е. В. Основы композиции. — М. 1979.
17. Энциклопедический словарь юного художника. — М.: Педагогика-Пресс, 1993.

Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию учащихся на уроках иностранного языка

Гарбузова Ирина Валерьевна, учитель английского языка
МБОУ СОШ №11 (г. Владикавказ, Республика Северная Осетия-Алания)

В основе так называемого person-centered approach (личностно-ориентированного подхода) лежит психология и педагогика гуманизма. Ученик, а не преподаватель находится в центре процесса познания. И. А. Зимняя, известный психолог и педагог, даже уточняет эту формулировку, говоря о том, что этот процесс должен быть обоюдным, что предполагает свободу выбора обучающимся пути, учебника, методов, а иногда даже партнера обучения-педагога. [1, с. 88]

Такой опыт имел место в некоторых школах Великобритании и США, однако его результаты были не всегда положительны. Зачастую ученики выбирают человека, который меньше от них требует, а не профессионала с высокой квалификацией. Да и ломать существующие принципы и стандарты обучения совсем не приемлемо, особенно для нашей школы. Выход из сложившейся ситуации в том, чтобы на уроках акцентировать внимание на деятельности ученика, при этом не нарушая образовательных стандартов, базового учебного плана программы, и конечно же концентрировать внимание на отношениях учителя и учащихся.

Проблема осложняется с введением единого государственного экзамена. Учителям приходится делать акцент на подготовку учащихся к тестам. Владение иностранным языком предполагает прежде всего умение говорить, выражать свою мысль на этом языке. Естественно, что ученик, в процессе решения этой коммуникативной задачи, может совершать ошибки, лексические или грамматические, не так важно, его главная цель — быть понятым. Но из-за введения ЕГЭ учителя на уроках вынуждены оттачивать умение выбирать один правильный вариант из предложенных, в следствие чего учащиеся теряют навык коммуникации, умения выражать свои мысли. «Тестирование сегодня перевернуло процесс обучения с ног на голову. Вместо того, чтобы использовать тесты для поощрения и оценки обучения, мы с помощью тестов тестируем нашу способность учить тестам. Не учение определяет тестирование, а тестирование диктует свои законы обучению. Вместо того, чтобы выступать средством развития человека, тесты превратились в мерило человеческой ценности». [2, с. 142] К сожалению эти слова принадлежат не современному российскому ученому, а К. Роджерсу, лидеру гуманистической психологии, и относятся к амери-

канской системе образования прошлого века. Мы же перенимаем это опыт, зная, что он заведомо вреден.

В нашей педагогике накоплен эффективнейший опыт обучения и развития ребенка. В новых социально-экономических реалиях, когда знания, квалификация, умение работать с информацией наконец-то начинают становиться основной ценностью, основная задача обучения должна обеспечивать самореализацию человека в новом информационном обществе. Смысл жизни каждого человека, — подчеркивал академик Б. С. Гершунский — состоит в наиболее полной жизненной самореализации личности. [3, с. 128]

По мнению же Ш. А. Амонашвили, целью личностно-ориентированного образования является развитие человека в человеке, а также механизмов его самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и др. для становления самобытного личностного образа. [4, с. 134]

То есть речь идет не о формировании личности, а о раскрытии потенциала личности.

Итак, личностно ориентированное обучение предоставляет ученику возможность личностного роста, развития, раскрытия его потенциальных возможностей и способностей, его индивидуальности. Здесь появляется еще одно затруднение, требующее уточнения. В отечественной психологии, в современных психологических энциклопедиях и словарях понятия «личность» и «человек» не идентичны. Так, например, В. С. Леднев делает вывод о том, что в области человекознания понятие «личность» более узкое, чем понятие «человек». «Человек не рождается личностью, а становится ею. Личность не только продукт, но и субъект общественных отношений, личность — это человек, как носитель сознания, как существо, способное к трудовой и познавательной деятельности». [5, с. 22] Эти мысли отражают многих психологов и педагогов в нашей стране и за рубежом. А. Н. Леонтьев подчеркивает: «Но личность представляет целостное образование особого рода. Личность не есть целостность, обусловленная генотипически: личностью не рождаются, личностью становятся». [6, с. 175]

Нам, педагогам, очень важно понимать, что дети все разные. Каждый имеет собственный опыт роста и развития,

в том числе и интеллектуального, культурного, нравственного. Каждый человек уникален, и соответственно, каждый требует к себе особого отношения, подхода. Как же применить этот принцип на уроках иностранного языка? Нам необходимо знать не только способности и возможности каждого ребенка, но и его психические особенности. При этом отнесение человека к тому или иному типу не отменяет всего многообразия человеческих характеров, не мешает людям развиваться, проявлять свойственную им уникальность. Многие люди одного и того же типа, имея большое сходство во внешности, манерах, особенностях речи и поведения, не будут похожи друг на друга во всем. К. Юнг, например, выделял 8 наиболее существенных типов личности. Для того, чтобы распознавать их нет никаких особых секретов, ведь любой учитель хорошо знает своих учеников. Давайте попробуем кратко охарактеризовать основные из них, ссылаясь на публикацию Т. Прокофьевой в Интернете. [7] К. Г. Юнг считал, что любой человек ориентирован изначально либо на восприятие внешних сторон жизни, либо на внутренних. Такие виды осознания мира и себя в нем, он идентифицировал, как установки человеческой психики и определял их, как интроверсию и экстраверсию. «Экстраверсия, по Юнгу, — есть переложение интереса вовне, от субъекта, к объекту. «Интроверсией Юнг называл обращение интереса внутрь, когда «мотивирующая сила принадлежит, прежде всего, субъекту, тогда, как объекту принадлежит вторичное значение». [8, с. 76]

Все учителя знают в своих классах детей, которых очень трудно «раскачать». Кажется, что они внимательно слушают, но вызвать их на разговор составляет большую проблему. Однако, если их спросить, они могут достаточно правильно ответить, если же нет, то так и будут сидеть молча. Это интроверты.

На уроках иностранного языка им можно предложить сделать письменный перевод, выполнить индивидуальное письменное задание на карточке, кратко изложить текст в письменной форме (summary) и т.д. Но среди наших учеников есть и другие. Они постоянно тянут руки, выкрикивают с места и обижаются, когда спрашивают кого-то другого. Таким детям необходимо создавать условия для активной деятельности, стимулировать для активного участия в дискуссиях, в совместной исследовательской, творческой деятельности. Специфика иностранного языка, как предмета преподавания состоит в том, что каждый ребенок на уроке должен проявлять ту или иную речевую деятельность. Поэтому целесообразно делить детей на группы для обсуждения текстов, закрепления лексики или тех или иных грамматических навыков. В этих группах должны сбалансировано находиться, как интроверты, так и экстраверты. При этом учителю необходимо четко распределить роли учащихся в соответствии с их психическими типами. Экстраверты будут лидерами в совместной деятельности, им можно поручить отбор фактов, выстраивание их в определенной логике. Интровертам же можно предложить письменное отражение деятельности группы, анализ работы и ее выводы.

Такие виды работы очень важны для самореализации личности. Когда дети, принадлежащие к разным типам личности, включаются в совместную деятельность, каждый из них будет в состоянии внести вклад в общее дело, при условии, что он сможет раскрыть свои сильные стороны. «В созданной таким образом-указывали К. Роджерс и его соавтор, — свободной атмосфере один ум высекает искры из другого, свежее озарение одного человека побуждает множество творческих реакций у других, и динамика группового процесса стимулирует процесс обучения в целом. [9, с. 168]

Хочется высказать еще одну важную мысль. Она касается практической реализации личностно-ориентированного подхода в образовании. Теория и практика образования находятся сегодня на изломе между пониманием образования как передачи опыта и образовательной доктриной «выращивания личности». [10, с. 136] Речь идет о том, что личностно-ориентированный подход предусматривает принятие во внимание личностной роли ученика в познавательной деятельности, т.е. мотивацию. А личностный смысл формируется в процессе конкретной деятельности, для чего эта самая деятельность должна быть соответствующим образом организована.

Проектный метод на уроках иностранного языка используется уже достаточно широко. На основании этого метода можно достаточно уверенно говорить о том, что, когда проблема или проблемная ситуация затрагивает интересы ученика, не важно творческим или интеллектуальным характером, тогда и появляется этот самый личностный смысл. Тогда у ученика появляется устойчивая мотивация разобраться в той или иной проблеме, причем она предполагает, как правило, знание не только иностранного языка, но и многих других предметов. И это касается не только одаренных, продвинутых учеников, но и слабо успевающих, так как трудно остаться вдали от обсуждения социально-значимых проблем. Кроме того, опыт использования проектных технологий на уроках иностранного языка показывает, что если проблемная ситуация предполагает серьезную совместную работу всех членов группы учеников, влияние друг на друга очень велико и «вызов» (challenge) для каждого ученика, например смогу-не смогу, становится очень большим мотивирующим фактором.

Метод проектов используется на уроках иностранного языка уже со 2 класса. Малыши, еще не научившись читать, составляют рассказ о своей семье, используя картинки, фотографии, личные вещи. В среднем звене можно поручить детям изготовить собственноручно книгу, включив в нее стихи, песни, загадки, кроссворды по пройденной теме. Книгу можно красочно оформить, снабдить иллюстрациями, используя творческие данные учащихся. Эту работу можно предложить, как в индивидуальной, так и в групповой форме, учитывая при этом психические и другие особенности учащихся.

Мы видим, что проектный метод может реализовываться на уроках иностранного языка в создании плакатов, постеров, журналов, презентаций и т.д. Главное при этом

учитывать возрастные особенности и интересы учащихся, а также их индивидуальные данные. Как уже отмечалось, слабым учащимся также должна отводиться определенная роль, причем необходимо подчеркивать ее важность и значимость.

Другими словами, личностно-ориентированный подход в образовании и воспитании предусматривает создание условий (включая деятельность учителя) для самореализации учащихся).

Литература:

1. И. А. Зимняя. Педагогическая психология — М., 2002 — с. 88
2. Rogers, K., Freiberg G. Freedom To Learn, 3-rd edition. — Toronto, 1994 — p. 142.
3. Б. С. Гершунский. Философия образования для XXI века. — М., 2002 — с. 128
4. Ш. А. Амонашвили. Размышления о гуманной педагогике. М., 1995 — с. 134
5. В. С. Леднев. Содержание общего среднего образования. Проблемы структуры. — М., 1980-с. 22
6. А. Н. Леонтьев. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975 — с. 175, 176.
7. Т. Прокофьева. — <http://www.socionics.ru/ung/htm>
8. К. Г. Юнг. Психологические типы. — Спб.: «Ювента» — М.: «Прогресс-Универс», 1995 — с. 76
9. Rogers, K., Freiberg G. Freedom To Learn, 3-rd edition. — Toronto, 1994 — p. 168
10. А. В. Хуторской. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования/Ученик в обновляющейся школе — Сб. статей/Под ред. Ю. И. Дика. А. В. Хуторского — М., 2002 — с. 136

Подготовка будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной неполноценностью

Гридина Елена Александровна, аспирант

Научный руководитель: Щелина Тамара Тимофеевна, доктор педагогических наук, профессор
Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

В статье рассмотрена проблема подготовки будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной неполноценностью. Проанализировано состояние этой проблемы в психолого-педагогической литературе, раскрыты различные теоретические подходы к подготовке будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной неполноценностью.

Ключевые слова: подготовка будущих педагогов-психологов, дети с интеллектуальной недостаточностью, компетенции, педагогическая ситуация.

The preparation of future teachers-psychologists to work with children with intellectual disability

E. A. Grinina, T. T. Schelina

Arzamas branch of Nizhny Novgorod state University. N. I. Lobachevsky

The article considers the problem of training future teachers-psychologists to work with children with intellectual disability. Analyzed the state of this problem in psychological and pedagogical literature, discloses various theoretical approaches to the training of future teachers-psychologists to work with children with intellectual disability.

Keywords: the preparation of future teachers-psychologists, children with intellectual disabilities, competence, pedagogical situation.

Теоретический анализ российских и зарубежных источников, посвященных изучению проблемы профессиональной подготовки специалистов, работающих с детьми с интеллектуальной недостаточностью, показал наличие

изменений в политике государства в области обучения и воспитания таких детей. В последнее десятилетие возросла потребность в специалистах, профессионально подготовленных к обеспечению гармоничного развития

личности детей с интеллектуальной недостаточностью, повысилась значимость психолого-педагогического сопровождения таких детей в процессе обучения в образовательных учреждениях.

Вместе с тем современные ученые (А.Р. Маллер, И.М. Яковлева, Т.А. Стеганцева и др.) указывают на то, что подготовка специалистов в ВУЗе, в том числе педагогов-психологов, к работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью сегодня не полностью отвечает потребностям реальной педагогической практики [2]. В частности, И.М. Яковлева отмечает, что около 75% студентов, закончивших вуз по педагогическим и психологическим специальностям, сталкиваясь в своей профессиональной деятельности с вопросами психолого-педагогической помощи детям с интеллектуальной недостаточностью, не обладают достаточным количеством знаний, необходимых для работы с такой категорией детей. Отсутствие этих знаний, по мнению И.М. Яковлевой, может привести к неправильному выстраиванию направлений психолого-педагогической помощи таким детям, использованию технологий, не всегда соответствующих уровню интеллектуального дефекта в развитии детей [7]. Это подтверждает необходимость особого внимания к вузовскому этапу подготовки будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью.

В психолого-педагогической литературе представлено несколько подходов к изучению проблемы подготовки будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью. В работах Е.В. Бондаревской, И.А. Колесниковой, Н.В. Кузьминой подготовка специалистов в ВУЗе, в том числе будущих педагогов-психологов, рассматривается через понятие компетентность. Под компетентностью понимается сложное личностное качество, интегрирующее представление о цели и качестве профессиональной деятельности, профессиональном мастерстве субъекта ее осуществляющего. Раскрывая структуру и иерархию компетентностей, исследователи (О.А. Акулова, Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицына, С.В. Кульневич) выделяют:

- ключевые компетентности, связанные с успехом личности в быстро меняющемся мире;
- базовые компетентности, отражающие специфику профессиональной деятельности;
- специальные компетентности, отражающие специфику конкретной предметной или надпредметной сферы профессиональной деятельности [2].

Ключевые компетентности, считает С.В. Кульневич, это личные цели студента, личные смыслы его образования и профессиональной деятельности, это субъективный опыт человека, имеющий личностный смысл. Базовые компетентности позволяют специалисту решать типовые профессиональные задачи в стандартной ситуации. Специальные (профессионально-ориентированные) компетентности формируют начала специализации и навыки научно-исследовательской деятельности специалиста [2].

К ключевым компетентностям специалистов в области психолого-педагогической работы С.В. Кульневич относит систему научных знаний, умений и навыков, позволяющих решать сложные профессиональные задачи на основе гуманистических ценностей личности. Базовая компетентность специалиста в области психолого-педагогической работы определяется как видение проблем клиента в контексте психологических, социальных и коммуникативных связей личности с обществом и культурой [2]. Специальные компетентности будущих педагогов-психологов определены С.В. Кульневич как осуществление профессионального взаимодействия с приоритетом педагогических целей развития личности, с учетом индивидуальности клиента, на основе принципов превентивного подхода, максимизации социальных ресурсов, активизации клиента.

Другой подход к подготовке будущих педагогов-психологов предлагает А.М. Митяева. Важным условием подготовки педагогов-психологов к будущей профессиональной деятельности исследователь называет педагогическую ситуацию, которая создается для активного проявления качеств, необходимых для работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Педагогическая ситуация, согласно взглядам А.М. Митяевой, должна носить практико-ориентированный характер и конструироваться на основе особенностей будущей профессиональной деятельности, с одной стороны, и «контекстом» жизни студентов с другой. Митяева обращает внимание на то, что использование этого педагогического приема способствует развитию у будущих педагогов-психологов гуманистической направленности профессиональной деятельности, а также умения общаться, взаимодействовать, выделять главное, осуществлять выбор на основе имеющейся информации и нести ответственность за качественный результат проведенной работы [3].

И.А. Руднева, описывая собственный опыт профессиональной подготовки специалистов социального и специального образования, значительную роль отводит использованию видеоматериалов, фрагментов документальных и художественных фильмов, иллюстрирующих проблемы детей с интеллектуальной недостаточностью, презентаций и опорных конспектов различных акций, проектов и программ, посвященных методам и технологиям работы педагога-психолога с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Подобные материалы, по мнению И.А. Рудневой, помогают будущим специалистам осознать необходимость профессиональной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью и повысить уровень своих знаний о методах и технологиях преодоления проблем в развитии детей с интеллектуальной неполноценностью [4].

Подводя итог рассмотрению проблемы подготовки будущих педагогов-психологов к работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью, подчеркнем, что эта проблема привлекает многих современных исследователей, разрабатываются новые подходы к организации профессиональной подготовки специалистов психолого-педагогических специальностей и направлений. Однако комплексная модель подготовки будущих педагогов-пси-

хологов к работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью, которая бы включала различные компоненты профессиональной подготовки таких специалистов, в на-

стоящее время только начинает разрабатываться, представляя собой актуальную задачу теории и методики профессионального образования.

Литература:

1. Гура, В.В. Компетентностная парадигма подготовки социальных педагогов // Социальная педагогика: традиции и инновации: материалы Всерос. конгр. соц. педагогов с междунар. участием/под ред. М.А. Галагузовой. — Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2009. — Ч. 2. — с. 61–66.
2. Маллер, А.Р. Воспитание, обучение и интеграция в общество детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: программа курсов повышения квалификации/А.Р. Маллер. — М.: АПК и ППРО, 2005. — 28 с.
3. Митяева, А.М. Подготовка компетентного специалиста в многоуровневом высшем гуманитарном образовании // Гуманитарные науки и образование: материалы конф./науч. ред. Ю.Н. Столяров. — Орел: Орлов. гос. ин-т искусств и культуры, 2008. — с. 10–16.
4. Руднева, И.А. К проблеме профессиональной подготовки специалистов социального и специального образования // Специальное и интегрированное образование: организация, содержание, технологии. Материалы I международного научно-методического семинара. Волгоград, 27–28 октября 2011 года/сост. е. А. Лапп, Е.В. Шипилова, М.А. Дворецкая. — Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2011. — с. 23–29.
5. Щелина, Т.Т. Психолого-педагогическое сопровождение педагогов сельских школ, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.// Современная психология в экономике, политике социальной сфере: Материалы IV Международной научно-практической конференции 25 ноября 2008. — Н. Новгород: НФ ИБП, 2009. — с. 85–88.
6. Щелина, Т.Т., Самойленко Е.В. Проблемы инклюзивного образования в контексте подготовки учителей к работе с детьми с интеллектуальными нарушениями в общеобразовательной среде. // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Состояние и перспектива развития коррекционной педагогики и психологии в образовании России: современные тенденции, опыт развития». — Чебоксары: Научно-издательский центр «Articulus-инфо», 2013. — с. 631–634.
7. Яковлева, И.М. Профессионально-личностная готовность педагога к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья/И.М. Яковлева // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. — 2009. — №4. — с. 114–118.
8. Яковлева, И.М. Формирование профессиональной компетентности учителя-олигофренопедагога в системе непрерывного педагогического образования: автореф...дис. канд. пед. наук. — М.: 2010. — 45 с.

Основные подходы к изучению понятия толерантности в отечественной и зарубежной науке

Гусейнова Эльвира Мирзаджан кызы, аспирант
Сургутский государственный педагогический университет (Тюменская область)

Проблема воспитания толерантной культуры в наши дни является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной с множеством разных и не похожих друг на друга культур.

Актуальность развития толерантности в современном мире отражена в «Декларации о ликвидации всех форм нетерпимости дискриминации на основе религии или убеждений», принятой на пленарном заседании 13 ноября 1981 года Генеральной Ассамблеей ООН. В «Декларации принципов толерантности», принятой и подписанной 16 ноября 1995 года 185 государствами — членами ЮНЕСКО, включая Россию, толерантность определяется «не только как моральный долг, но также как и политическое и правовое требование» [1, с. 26].

Толерантность (от лат. *tolerantia* — терпение) — отсутствие или ослабление реагирования на какой — либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию, способности человека противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты психологической адаптации [5, с. 354].

Сегодня достаточно много разных взглядов исследователей на понятия толерантности, но в одном они схожи, что толерантность — это отношение к различию другого индивида.

В процессе историко-культурного развития и становления философской мысли термин толерантность изменялся. Это естественное явление, так как менялось и само общество, и человеческие взаимоотношения.

В большинстве работ, посвященных толерантности, исследователи сходятся во мнении, что работу по формированию толерантности необходимо начинать уже в старшем дошкольном возрасте. Связано это с тем, что данный возрастной период является сенситивным для начала формирования большинства характеристик, лежащих в основе толерантности. Как отмечает Е. А. Ильинская, «на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей. В этом возрасте активно формируются личностные механизмы поведения, формируется самосознание в форме адекватной оценки собственных личностных качеств, усвоение норм и форм поведения через становление внутренней саморегуляции поступков» [4, с. 5].

Толерантность само по себе понятие многозначное оно широко используется в общественной жизни и в самых различных областях наук: философии, этике, политологии, педагогике, психологии, биологии, медицине и других науках.

Проблеме формирования толерантной личности посвящены исследования Г. Олпорт, Г. А. Асмоловой, Г. У. Солдатовой, В. А. Тишковой, Е. Г. Луковицкой, Е. В. Селезневой, В. В. Бойко, К. А. Абдулхановой, Л. Г. Дикой, В. В. Семикиной, Л. М. Митиной и другие. Попытка теоретического анализа самого понятия толерантность предпринята О. Хёффе, Ю. А. Ищенко, Р. Р. Волитовой, И. В. Ксенофоновым, В. А. Лекторским, И. Йовелом. Исследования Е. А. Ильинской, Л. В. Коломийченко, Ф. С. Пак, Н. А. Асташовой, М. В. Степанова и других направлены на изучение проблемы формирования толерантной личности в дошкольном возрасте.

Г. Олпорт в своей работе «Становление личности» выделяет два пути развития личности: толерантный и интолерантный. Интолерантность здесь является антонимом толерантности. Интолерантный человек характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением переносить ответственность на других, ощущением нависшей угрозы, гипертрофированной потребностью в порядке, сильной власти. Толерантный человек соответственно, хорошо знающего себя и поэтому признающего право других на личностные и индивидуальные особенности. Хорошее отношение к себе сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру. Г. Олпорт одним из первых затронул вопрос о показателях и критериях толерантности. Он выделил следующие параметры толерантности: ориентация на себя; потребность в определенности; меньшая приверженность к порядку; способность к эмпатии; предпочтение свободы, демократии; осознание себя и критичность к себе; ответственность; защищенность; чувство юмора.

Основывая на научной литературе, Е. Ю. Жмырова в своей работе о понятии «Толерантность» и её видах выделила девять видов толерантности (интолерантности) по объектам, к которым проявляется нетерпимость:

- 1) толерантность к другим взглядам, идеям, мнениям (интеллектуальная);
- 2) к другому этносу (этническая);
- 3) к другой вере (конфессиональная);
- 4) к другой культуре (межкультурная);
- 5) к другому полу (гендерная);
- 6) к другой сексуальной ориентации (сексуальная);
- 7) к другому состоянию здоровья (медицинская);
- 8) к другому возрасту (возрастная);
- 9) к другой социальной группе/страте (классовая) [3, с. 1265].

По мнению Н. А. Асташовой, образ толерантной личности сочетает важнейшие характеристики, отражающие психолого-этические линии человеческих отношений: гуманность, рефлексивность, свободу, ответственность, защищенность, гибкость, уверенность в себе, самообладание, вариативность, перцепция, эмпатию и чувство юмора.

Т. П. Скрипкина предлагает на теоретическом уровне выделить, как минимум, пять толерантных личностных позиций, различающихся по степени допустимой толерантности:

1. Толерантность как внутренняя установка, как принятие и терпимость к иному, чужому.
2. Толерантность как культурологическая норма (иными словами — толерантность внешнего выражения).
3. Толерантность как беспристрастность, как равнодушие к иному.
4. Толерантность к тому, кто наносит нам вред.
5. Толерантность по отношению к тому, кто наносит вред не нам. А кому-то другому, но нам нет до этого дела [9, с. 47].

В своих исследованиях М. И. Рожкова, Л. В. Байбородова, М. А. Ковальчук выделяют методы формирования толерантных установок. Они подразделяются на семь сфер, последние же содержат в себе соответствующие методы. Мотивационная сфера включает в себя метод стимулирования, интеллектуальная сфера содержит метод убеждения и самоубеждения, эмоциональная сфера это методы внушения и самовнушения, сфера саморегуляции включает метод коррекции поведения и самокоррекции, экзистенциальная сфера метод рефлексии, волевая сфера это методы развития инициативы и настойчивости, предметно-практическая среда и метод воспитывающих ситуаций.

Е. А. Ильинская разработала критерии, характерные для толерантности детей старшего дошкольного возраста: знание самого себя; способность к критичности по отношению к себе; способность к эмпатии; мобильность поведения; ответственность; дивергентность или гибкость мышления; ориентация на себя; обладание чувством юмора; социальная активность или социальное поведение [4, с. 12].

В. А. Лекторский рассматривает четыре возможные модели толерантности:

Первая модель толерантности — «толерантность как безразличие». В этом случае толерантность высту-

пает как безразличие к существованию разных взглядов и практик, так как последние рассматриваются в качестве неважных перед лицом основных проблем, с которыми имеет дело общество. В данной модели имеет место непризнание различия в форме невосприимчивости, нечувствительности к нему.

Вторая модель — «толерантность как невозможность взаимопонимания». Согласно данному осмыслению толерантности, религиозные, метафизические взгляды, специфические ценности той или иной культуры не являются чем-то второстепенным для деятельности человека и для развития общества. Толерантность здесь выступает как уважение к другому и как невозможность понимать его и с ним взаимодействовать.

Третья модель — «толерантность как снисхождение». В этом понимании толерантность выступает как снисхождение к слабости других, сочетающееся с некой долей презрения к ним.

И, наконец, четвертая модель — «толерантность как расширение собственного опыта и критический диалог». Толерантность в этом случае выступает как уважение к чужой позиции в сочетании с установкой на взаимное изменение позиций в результате критического диалога [7, с. 7].

Проблема толерантности начала своё становления как философско — мировоззренческая сравнительно недавно. Тем не менее, в социально — философской, культурологической и политической литературе можно отметить данную проблему в работах М. М. Бахтина, Б. Ф. Поршинева, Ж. П. Сартра, Э. Фромма, К. Лоренца, И. С. Кона, О. Г. Дробницкого и других.

Ещё в политико-правовых работах И. Канта появляется понятие общегражданской терпимости, которое фактически не имеет отношения к религиозному аспекту терпимости, а актуализирует другие характеристики социального бытия индивида.

Н. В. Кильберг — Шахзадова, дает свою трактовку исторической толерантности, основываясь на признаках толерантности и сознания. Она выделяет семь типов толерантности. В свою очередь Ю. А. Клейберг в работе «Толерантность и деструктивная толерантность: понятие, подходы, типология, характеристика» добавляет к данной типологии недостающий, важный тип толерантности — социально-психологический (девиантологический).

Типы толерантности:

1. Мифологический «скрытый»
2. Античный монотеистический»
3. Религиозный «парадоксальный»
4. Реформаторский «просвещенский»
5. Философский «классический»
6. Секулярный «культурологический»
7. Научно-общественный «научный»
8. Социально-психологический (девиантологический) [6, с. 331].

З. Р. Кадырова в статье «Комплексный анализ феномена толерантности» с позиции некоторых историко-

философских, концептуальных и прикладных подходов, которые в своей целостной реализации призваны способствовать дальнейшему выявлению и укреплению ее все более повышающегося статуса в современном глобализирующемся мире.

Вопрос о веротерпимости, который поднимал ещё Дж. Локк, Вольтер, Б. Спиноза и другие в Западной Европе, а в России к веротерпимости призывали С. С. Соловьев, Н. Лосский, П. Мансуров, А. Хомяков, Н. Бердяев, А. Шестов и другие.

Выдающиеся ученые XVII—XVIII веков — Гоббс, Дж. Локк, Вольтер, Ж.-Ж. Руссо — выступили против жестоких религиозных столкновений и религиозной нетерпимости, результатом их деятельности стало постепенное проникновение в общественное сознание идеи толерантности в качестве всеобщей ценности, фактора согласия между религиями и народами.

В рамках развития теории толерантности особа интересен труд Дж. Локка «Опыт о веротерпимости», в котором он характеризует толерантность как непосредственную ценность, являющуюся основой взаимоотношений индивидов, принадлежащих к разным религиозным и культурным традициям. Кроме того, он отмечает, что любой человек имеет право на выбор собственного мнения и религиозных убеждений [2, с. 75].

Голландский философ Бенедикт Спиноза, разъясняя политику веротерпимости, и писал о том, чтобы люди жили вместе в гармонии, он подчеркивал важность свободы мнений, какими бы различными или даже откровенно противоречивыми они ни были.

Проблема толерантности в религии в трудах современных российских авторов В. С. Поликарпова, Р. А. Бессмертного, М. П. Мчедлова, А. А. Ткачевой, Ю. А. Шрейдера и других.

Вопрос религиозной толерантности затрагивают в своей работе «Религиозная толерантность в современном обществе» А. Симаворян, В. Овян. Они выделяют несколько видов религиозной толерантности в зависимости от объекта (в данном случае, человеческое общество), в отношении которого она проявляется. Во-первых, толерантность в отношении к иноверцам (христианин-мусульманин, мусульманин-буддист, христианин-буддист и т. д.). Во-вторых, терпимость к представителям других конфессий (католик-протестант, протестант-адепт православной церкви (в христианстве), суннит-шиит (в исламе) и т. д.). В-третьих, толерантность в отношении к сектантским движениям (а также толерантность сектантских движений в отношении друг к другу). И наконец, толерантность между верующими в Бога и неверующими (верующий-атеист) [8, с. 85].

Таким образом, толерантность такое свойство личности, в котором выражается отношение к миру в целом, к другим людям и к самому себе. Толерантность проявляется в ситуациях, где у каждого своё мнение, где взгляд людей не совпадают. В такие моменты толерантность является серединой между терпимостью и нетерпимостью.

Человек в такой ситуации должен использовать интеллект. Интеллектуальные убеждения, компромиссы, доверия всё это лежит в основу толерантности.

Просмотрев работы исследователей можно сказать о том, что вопрос толерантности всегда был актуальным,

написано множество работ, нами были описаны только некоторые из них. Многие исследования несут теоретический характер, поэтому для решения проблем толерантности необходимо делать акцент на практической значимости исследования.

Литература:

1. Ачасова, Л. Ю. Толерантность в деятельности современного педагога // Педагогическое образование и наука. — 2009. — № 11. — с. 24 — 27.
2. Гаева, А. С. Толерантность — императив политики мультикультурализма // Обозреватель № 5 (292) 2014, Москва. Стр. 75–82.
3. Жмырова, Е. Ю. О понятии «толерантность» и ее видах // Вестник ТГТУ. 2006. Том 12. № 4Б. Transactions TSTU. Стр. 1265–1269
4. Ильинская, Е. А. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста средствами социально-культурной деятельности. Санкт-Петербург, 2009. — 23 с.
5. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: для студентов высш. и сред. Пед. учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 176 с.
6. Клейберг, Ю. А. Толерантность и деструктивная толерантность: понятие, подходы, типология, характеристика // Общество и право № 4 (41). — Краснодар, 2012. Стр. 329–334.
7. Кречетникова, А. В. Формирование межэтнической толерантности личности обучающихся в воспитательной среде образовательных учреждений: методические рекомендации. — Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2010. — 106 с.
8. Овян, В. Религиозная толерантность в современном обществе // 21-й ВЕК», № 1 (26), 2013 Стр. 82–90.
9. Солдатова, Г. У. Доверие и толерантность: существуют ли границы? // Межкультурный диалог: исследования и практика. М.: Центр СМИ МГУ им. М. В. Ломоносова, 2004. — с. 47.

Приобщение студентов-медиков к художественной литературе

Джабарова Виктория Хайдаровна, студент;

Уста-Азизова Дильноза Ахраровна, кандидат педагогических наук, доцент
Ташкентский педиатрический медицинский институт (Узбекистан)

В данной статье рассмотрено, что в процессе приобщения студентов к художественной литературе, необходимо учитывать и использовать новые направления различных наук, имеющие непосредственное отношение именно к профессии врача. К такому направлению, все чаще упоминаемому в последнее время, относится понятие «библиотерапия», рассматриваемое как один из видов психотерапии. Из курса медицины студенты знают, что существует ряд заболеваний, для лечения которых очень важно воздействовать на настроение, чувства и характер больного. В этом случае удачно подобранная книга способна подарить эстетическое наслаждение, снять депрессивное состояние, пробудить веру в свои силы и интерес к жизни.

Ключевые слова: студент, художественная литература, педагог, медицина.

This article describes that in the process of introducing students to the literature, it is necessary to consider and to use new areas of the various Sciences that are relevant to the profession of doctor. To this direction, more often referred to in recent times, is the notion of a «library therapy», considered as one of the types of psychotherapy. Of course medicine students know that there are some diseases for which treatment is very important to influence mood, feelings and character of the patient. In this case, well-chosen book can give aesthetic pleasure, relieve depression, to awaken faith in their strength and interest in life.

Keywords: student, fiction, teacher, medicine.

Совсем недавно мы черпали знания из источников книг. Сейчас в эпоху возрождения, когда появился интернет, молодежь не так часто посещает библиотеки, осо-

бенно жаль, что художественную литературу читают лишь в школах. Студент — это молодой человек, ему присущи поиск смысла жизни, раздумья о своем предназначении.

Педагог на занятиях должен акцентировать внимание студентов на подобных моментах в жизни известных ученых, писателей, этим самым педагог вызовет дополнительный интерес не только к медицине, но и к литературе.

Сотрудники научной библиотеки проводят выставки, обзоры книг, которые обращаются к душе человека, так как в профессии будущего врача важно не столько лечение, сколько врачевание. Чтобы стать врачом, надо быть безукоризненным человеком (образ врача в художественной литературе). В своем вступительном слове составитель указателя, ведущий библиотекарь О. А. Авраменко пишет: «Бесспорны и неразрывны узы, связывающие медицину и литературу. С одной стороны — врачи, прибегая к литературному творчеству, становились гордостью и заметной частью ее классического наследия. С другой — писатели, приобщаясь к теме медицины, навсегда оставались в плену ее неподражаемого человеческого и профессионального обаяния».

Опыт показывает, что художественная литература, произведения искусства привлекаются в работе врачей крайне редко. А эффективность обращения к такому материалу очевидна. Отрывки из произведений писателей могут использоваться при организации презентаций или выставок в медицинских учреждениях, докладов на конференциях, для устной информации, бесед за круглым столом. Поэтому одна из задач библиотек вузов состоит в том, чтобы помочь будущим медицинским работникам использовать высказывания известных врачей, деятелей науки и искусства в своей работе, направленной на облегчение страданий больного.

В процессе приобщения студентов к художественной литературе, необходимо учитывать и использовать новые направления различных наук, имеющие непосредственное отношение именно к профессии врача. К такому направлению, все чаще упоминаемому в последнее время, относится понятие «библиотерапия», рассматриваемое как один из видов психотерапии.

Из курса медицины студенты знают, что существует ряд заболеваний, для лечения которых очень важно воздействовать на настроение, чувства и характер больного (например, туберкулез, невроты и др.). В этом случае удачно подобранная книга способна подарить эстетическое наслаждение, снять депрессивное состояние, пробудить веру в свои силы и интерес к жизни [3, 29].

Особенно необходимы добрые и веселые книги больным детям, например, К. Чуковский написал свою первую стихотворную сказку «Крокодил для заболевшего маленького сына»; в рассказе писателя и врача А. П. Че-

хова сказка, рассказанная 7-летнему мальчику, отвратила его от курения. Также, А. П. Чехов утверждал, что «... профессия врача требует самоотвержения, чистоты души и чистоты помыслов. Не всякий способен на это. Надо быть ясным умственно, чистым нравственно и опрятным физически». Писатель и доктор прекрасно разбирался в психологии больного, вручающего свое здоровье и жизнь незнакомому человеку. И от впечатления о нем, психологического единства с ним, веры в него успех в лечении часто зависит не меньше, чем от лекарств.

Раздумья о чтении великого педагога и ученого Я. А. Каменского отражены в книге «О пользе чтения». Автор говорит об уважении к книгам, о том, какие книги надо читать, и о пользе, которую принесет с собой труд, вложенный в чтение. «Во-первых, это будет ослепительный свет разума, во-вторых, ты будешь богат своим собственным, законно полученным достоянием, в-третьих, сокровища твои смогут сослужить тебе большую службу...». «Мало читать книги, их надо читать внимательно, выписывая главное» [2, 34].

Влияние художественных произведений на ребенка зачастую оказывается гораздо сильнее родительских внушений, так как создает у него чувство свободы выбора решения, а не подчинение воле старших.

Многие социологи, учителя, родители отмечают, что молодежь стала меньше читать. Исследования показывают сложность процессов, происходящих в чтении, и отмечают ряд факторов, влияющих на него:

— Экономическая ситуация в стране, повлиявшая на социальное расслоение в обществе, коснувшаяся и детей;

— Реформа системы образования, перестройка школьных программ, увеличение учебной нагрузки на школьника;

— Воздействие массовой культуры на душу ребенка;

— Удорожание печатной продукции;

— Отсутствие института семейного чтения.

Будущие врачи должны знать, что библиотерапия подразделяется на два вида: нецеленаправленная, служащая поднятию настроения и отвлечению больного от мыслей о болезни и целенаправленная, способствующая воспитанию определенных черт характера — оптимизма, воли, веры в себя.

Следовательно, еще раз подтверждается обоснованность утверждения о том, что будущий детский врач должен быть всесторонне образован, ориентироваться в литературном творчестве, профессионально применять принципы библиотерапии.

Литература:

1. Идея национальной независимости: основные понятия и принципы. — Ташкент: Узбекистан, 2001.
2. Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. — Т 2. — М.: Педагогика, 1982. — с. 34
3. Уста-Азизова, Д. А. Научно-педагогические основы духовно-нравственного воспитания студентов во внеаудиторное время (на материалах художественной литературы Узбекистана): Дис. ... канд. педаг. наук. — Ташкент, 2007.

4. Эркаев, А. Духовность — энергия независимости. — Ташкент: Маънавият, 2001. — с. 149; Отамуратов С., Роматов Ж., Хусанов С. Маънавият асослари маърузалар матни. — Ташкент, 2000.

Особенности общения в детском возрасте

Дикарева Наталья Сергеевна, магистрант

Московский государственный гуманитарный университет имени М. А. Шолохова

Актуальность выбранной нами темы, обусловлена тем, что коммуникация является важнейшим фактором и условием в жизни человека. Коммуникативные умения закладываются в раннем детстве. Все, что ребенок научился воспринимать и осознавать, возникло в общении со взрослыми, а позже с детьми. Опыт общения и совместная деятельность — это тот фундамент, на котором надстраивается все здание дальнейшего психического развития.

Как отмечает Б. Ф. Ломов, что «нельзя понять развитие сознания индивида, не изучая сферу, формы, средства и способы общения этого индивида с другими людьми. Есть все основания дополнить принцип единства сознания и деятельности, согласно которому сознание формируется, развивается и проявляется в деятельности аналогичным принципом, относящимся к проблеме сознания и общения, сознание формируется, развивается и проявляется в общении людей»

Каган М. С. и Эткинд А. М. разделяют понятия «общение», «управление» и «коммуникация». Общение рассматривается как взаимодействие, участники которого взаимно воспринимают друг друга как цель. Управление — взаимодействие, в котором целью является только один партнер, а другой выступает как средство удовлетворения его потребностей. Коммуникация — взаимодействие, при котором оба партнера являются средствами по отношению к некоторой цели. В работе Гладышева В. И., природа общения раскрывается в следующих его функциях: интегративной, регулятивной, социализирующей, нравственной, гнесеологической, ориентационной, самоутверждения, коммуникативной, гедонистической.

Согласно позиции Л. С. Выготского, социальный мир и окружающие взрослые не противостоят ребенку и не перестраивают его природу. Но являются органически необходимым условием его человеческого развития. Ребенок не может жить и развиваться вне общества, он изначально включен в общественные отношения, и чем младше ребенок, тем более социальным существом он является.

Потребности и мотивы общения удовлетворяются с помощью определенных средств. М. И. Лисина выделяла три категории средств общения:

- 1) экспрессивно-мимические (взгляды, улыбки, гримасы, различное выражение лица);
- 2) предметно-действенные (позы, жесты, действия с игрушками и т. д.);

3) речевые.

Первые — выражают, вторые — изображают, третьи — обозначают то содержание, которое ребенок стремится передать взрослому или получить от него.

Психологические исследования показали, что данные аспекты общения порождают несколько этапов, на которых деятельность общения выступает в целостной, качественно своеобразной форме. Потребности, мотивы и средства общения образуют устойчивые сочетания — формы общения, которые закономерно сменяются на протяжении детского возраста. Развитие общения ребенка со взрослым М. И. Лисина рассматривала как смену своеобразных форм. Форма общения характеризуется следующими параметрами: 1) время ее возникновения в онтогенезе; 2) ее место в системе общей жизнедеятельности; 3) основное содержание потребности, удовлетворяемой детьми в данной форме общения; 4) ведущие мотивы, побуждающие ребенка к общению; 5) основные средства общения.

Любой акт, пусть даже имеющий все внешние признаки взаимодействия (речь, мимика, жесты), нельзя считать общением, если его предметом является тело, лишенное способности восприятия или ответной психической активности. И только ориентация на отношение другого и его активность, учет его действий может свидетельствовать, что данный акт есть общение.

Общение со взрослым имеет исключительное значение для ребенка на всех этапах детства. Но особенно важным оно является в первые семь лет жизни, когда закладываются все основы личности и деятельности растущего человека.

Проблема общения дошкольника со взрослым, по мнению Смирновой Е. О., имеет два аспекта.

Первый аспект — развитие самого общения на протяжении дошкольного детства. Воспитателю необходимо знать, как развивается общение, какие виды и формы характерны для детей разного возраста, как определить уровень развития общения и компенсировать возможные недостатки.

Второй аспект — влияние общения на развитие личности ребенка. В работе с детьми, важно представлять, как через общение можно развивать мотивы и смыслы детских действий, сознание и самосознание, инициативность и произвольность и т. п.

На протяжении детства появляются и развиваются четыре различные формы общения, по которым с полной

очевидностью можно судить о характере происходящего психического развития ребенка. Важной задачей воспитателя является умение правильно определить и правильно развить ту или иную форму общения соответственно возрасту и индивидуальным возможностям ребенка.

Высшим достижением развития общения в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностная форма. Содержание такого общения выходит за пределы конкретной ситуации взаимодействия и касается человеческих качеств, отношений и поступков. М. И. Лисина полагала, что такое общение является решающим условием преодоления ситуативности в поведении дошкольников и становления саморегуляции.

Теоретический анализ психолого-педагогических исследований показывает, что становление общения детей со сверстниками во многом зависит от способности понять другого, увидеть в нем субъекта, личность. В онтогенезе общения со сверстниками важнейшим моментом служит появление у ребенка отношения к ним, как субъектам, вытесняющего отношения к ним, как особо интересным, но все же объектам. Развитие субъект-субъектных отношений составляет магистральную линию становления общения и его дальнейшего преобразования. Сопереживание другому, чувствительность к его эмоцио-

нальным проявлениям свидетельствуют об отношении к нему, как субъекту яснее, чем иные показатели, и могут служить важным аспектом анализа становления общения дошкольников со сверстниками.

Полученные экспериментальные данные позволили выделить структурно и содержательно отличающиеся этапы в развитии сопереживания ровеснику в дошкольном возрасте. В старшем дошкольном возрасте резко возрастает способность откликаться на переживания других детей, в особенности увеличиваются отзывчивость на огорчения другого ребенка и вариативность выражения сопереживания. При огорчении оно выражается в форме не только утешения, но и отвлечения, и содействия, и уступок.

Таким образом, содержательная сторона сопереживания ровеснику, и мера его интенсивности у дошкольников в большей степени обусловлена конкретной ситуацией взаимодействия детей. Становление навыков общения у детей дошкольного возраста имеет определенные возрастные особенности, изучение и совершенствование средств общения будет способствовать развитию коммуникативных способностей детей как самостоятельной деятельности, необходимых для их социальной адаптации и интеграции в среду сверстников и взрослых.

Идеи ценностей, их развитие в общей аксиологии

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук, доцент
Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова (г. Абакан)

Понятие ценность в специальную философскую лексику было введено в 60-е гг. XIX века. Оно соответствовало смыслу значимости чего-либо в отличие от существования объекта или его качественных характеристик. Так определил понятие «ценность» немецкий философ и физиолог Р. Г. Лотце, который теоретически обособил ценностную сферу от явлений действительности.

Современные философские учения признают свою обусловленность определённой культурой, традициями и допускают признание иных философских знаний на мир, среди которых аксиология приобретает всё большую значимость с её ценными приоритетами в общей системе высшего образования.

Аксиология — философское учение о природе ценностей, их месте в реальности, структуре ценностного мира, их связи, обусловленности социальными и культурными факторами, структурой личности. Исторический опыт свидетельствует: проблема ценностей всегда актуализировалась, её постановка обострялась, приобретала широкое социальное и нравственное значение в сложные, переломные эпохи, когда культурные традиции обесценивались, прежние идеологические и этнические устои общества подвергались дискриминации,

начиналась постепенная их замена новыми идеалами и целями [1, с. 87].

Несмотря на то, что понятие «ценность» стало ключевым для педагогической аксиологии и используется в большом количестве исследований, на наш взгляд, оно нуждается в дальнейшей теоретической операционализации. В частности, необходимо соотношение понятия «ценность» с другими категориями современной психологии, описывающих схожую реальность, например, с понятиями «смысловые образования», «смыслы». Это позволило бы не только увеличить эвристическое значение самой категории «ценность», но и сделало бы их прикладные исследования более валидными.

Общепризнанно, что ценности, являясь одним из центральных личностных образований, выражают субъективное отношение человека к социальной действительности, определяют содержательную сторону его направленности, составляют основу субъективного отношения к другим людям, к самому себе, основу мотивации жизненной активности, оказывают существенное влияние на все стороны деятельности субъекта, определяют восприятие индивидом социальной ситуации. Во многих исследованиях особенно подчеркивается влияние цен-

ностных ориентаций на мотивационную сферу субъекта, на регуляцию его поведения. Вместе с тем ценностные ориентации реально оказывают мотивирующее воздействие на деятельность субъекта только в том случае, когда они представлены в сознании на уровне смысла, являясь одними из смысловых образований сознания, выступая в качестве смысловых компонентов мировоззрения. Однако, хотя во многих исследованиях происходит, фактическое отождествление ценностных ориентаций и смыслов (например, Г.Е. Залесский использует понятие «ценностно-смысловые ориентации», подчеркивающие неразрывное единство ценностей и смыслов [2, с. 42], далеко не все ценности являются смысловыми образованиями сознания.

Понимание того, что ценность в индивидуальном сознании может существовать и как просто знание и на уровне смысла, позволяет уточнить само понятие ценности и провести границу между внешними и внутренними ценностными ориентациями. Для того чтобы, развести ценности «знаемые» и присвоенные, интериоризованные субъектом, представленные в его сознании на смысловом уровне, необходимо ввести понятие «личностные ценности», например, как это сделано в работах Д.А. Леонтьева [3, с. 15–26].

В ценностных классификациях иерархия ценностей выстраивается с различных позиций. Однако нельзя утверждать, что все сложившиеся в общей аксиологии системы ценностей непременно взаимосвязаны с решением реальных проблем образования. В то же время взаимосвязь существует, и она в большей степени прослеживается философией образования.

В настоящее время под философией образования понимается область философского знания, которая раскрывает ценностно-смысловой срез образования, закономерности его развития и функционирования. Она занимает в западноевропейских странах важное место и включает ряд направлений (эмпирико-аналитическое, гуманитарное, диалогическое, экзистенциально-герменевтическое), каждое из которых осуществляет различные подходы к обоснованию образования на основе сопоставления образовательных ценностей с общими. Если, к примеру, философия идеализма, рационализма, консерватизма, религиозная философия называют в качестве общих ценностей моральные и религиозные заповеди, общественное благо, личные добродетели, то в образовании большое значение придается развитию мышления школьников. В философии культуры, герменевтике, аналитической философии общими ценностями считаются объекты культуры. В качестве образовательных ценностей выделяется общая эрудиция ученика, его начитанность. Ценностям реализма, позитивизма, эмпиризма соответствуют образовательные ценности социальной и профессиональной компетенции, гражданственности. Представители гуманизма и профессионализма отстаивают ценность права человека, его саморазвития и самоактуализации в процессе образования. Прагматисты, счи-

тающие общими ценностями пользу, личный опыт, ориентируют образование наличные интересы и потребности ребенка. Экзистенциалисты делают акцент в образовании на развитие самосознания ребенка, подготовки его к жизни в конфликтном мире.

Несмотря на то, что процесс формирования отечественной философии образования только начинается, в ней выделяются следующие направления: школа диалога культур В.С. Библера; деятельностный подход к познанию, начало развития, которому было положено Г.П. Щедровицким; конструктивные идеи Г.С. Батищева; концепция поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина; идеи развивающего обучения В.В. Давыдова, Л.В. Занкова; проблемное обучение И.Я. Лернера; школа культурной политики П.Г. Щедровицкого.

В России исторически сложились традиции разработки философской проблематики. Это работы Л.П. Карсавина по философской антропологии, его идеи о «симфонической личности»; труды В.В. Зеньковского по христианской антропологии и педагогике; философско-психологические исследования Л.С. Выготского.

Идеи и теории выдающихся педагогов всегда отражали в той или иной степени этические учения философов, их воззрения на проблему ценностей. Такие ценностные категории, как «добро», «истина», «красота», изучаются педагогикой, поскольку они раскрывают содержание нравственных требований к человеку. Проблема формирования нравственного поведения человека в процессе его образования опирается также на данные аксиологии, на этические философские учения. Ценности трактуются как нормативы, регуляторы деятельности (ценности-нормы, ценности-идеалы, ценности-цели, ценности-средства) [4].

В.А. Ядов считает, что ценностные ориентации личности, согласуясь с идеалом, формируют ценностную иерархию жизненных целей — дальних, средних, ближних, а также представления о нормах поведения (ценности-средства), выступающие в качестве эталона. Вершиной системы ценностных ориентации личности является жизненный идеал — образ желаемого будущего.

Классификация В.А. Ядова включает в себя ту неразрывную триаду — знание, отношение, поведение, на которую указывали еще философы античного периода, говоря о ценности образования.

Заслуживает внимания и классификация З.И. Равкина, являющаяся итогом конструктивно-генетического анализа. Она включает в себя социально-политические ценности (общедоступность и бесплатность образования, равное право на образование всех граждан, независимо от национальности, половой принадлежности и т.п., свободу выбора учеником или его родителями типа школы); интеллектуальные ценности (любопытность, потребность в познании, познавательный интерес и активность, творческая самодеятельность учеников, эстетика мысли и слова как средства познавательной деятель-

ности); нравственные ценности (честь и личное достоинство ученика, его право быть субъектом педагогического процесса, этические стимулы и мотивы овладения знаниями, патриотизм и гражданственность, уважение к труду и людям труда, эстетика поведения и общения, взаимопомощь и готовность к сотрудничеству); ценности профессионально-педагогической деятельности (призвание к труду учителя-воепитателя; ответственность за избранную профессию; талант педагога, его поисково-исследовательская, инновационная деятельность, коммуникативные способности, позитивный стиль общения с учениками; профессионализм педагога, характеризующийся его ориентацией в процессе деятельности на интеллектуальные, нравственные и эстетические ценности образования) [5, с. 28].

Научно обоснованная классификация педагогической деятельности разработана под руководством одного из авторов этой книги — В.А. Слостенина. В ее основе лежат характерные потребности личности, соотношенные с профессией учителя, ее социальным смыслом (например, потребность в творческой самореализации с возможностями ее удовлетворения в современных условиях). Исходя из тех особенностей педагогической деятельности, которые позволяют учителю удовлетворять свои материальные, духовные потребности, а также являются ориентиром его социальной и профессиональной активности, выделены следующие группы ценностей педагогической деятельности, связанные с: утверждением в обществе, ближайшей социальной среде; удовлетворением потребности в общении; самосовершенствованием; самовыражением; утилитарно-прагматическими запросами [6, с. 4–7].

Любая профессия связана с выработкой определенного кодекса — профессиональной этики. Он, как правило, отражает содержание общечеловеческой этики и требований профессии, образующих во взаимосвязи нравственные ориентиры поведения и деятельности представителя той или иной профессии.

Поскольку смысл и назначение педагогической деятельности определяются гуманистическим идеалом, то ее ценности отражают приоритет общечеловеческих ценностей: духовных, практических, личностных. А усвоение и принятие их учителем создает фундамент его профессиональной культуры.

Система ценностных ориентации учителя рассматривается как одно из структурных образований его профессионального и личностного самосознания. В основе механизма развития ценностных ориентации в структуре самосознания лежит противоречие между долгом и желанием. В качестве значимых условий, обеспечивающих действие механизма, являются социальная значимость профессии, реальное экономическое обеспечение субъектов профессионально-педагогической деятельности как государственной и общественной ценности, административная, педагогическая, психологическая поддержка профессиональной деятельности учителя.

Приведенные классификации, отражающие структуру и содержание специфических педагогических ценностей, позволяют в целом научно обосновать логико-структурное и сущностное построение педагогической аксиологии как относительно самостоятельной отрасли педагогической теории.

Таким образом, только в конце 1950-х гг. появились работы, рассматривающие вопросы типологизации ценностей (О.Т. Дробницкий, В.П. Тугаринов и др.). В основании классификаций ценностей лежат разные подходы к их пониманию. В конце 1980-х — начале 1990-х гг. ценности стали предметом изучения не только философов, но и социологов, психологов, педагогов. Постепенная гуманизация жизни общества привела к пониманию того, что высшей ценностью социального бытия является человек. Основным смыслом образования стало создание условий для саморазвития личности. Решение этой задачи невозможно без обращения к образовательным ценностям.

Литература:

1. Равкин, З.И. Развитие образования России: Новые ценностные ориентиры (концепция исследования). //Педагогика №5. с. 87
2. Залесский, Г.Е. Психология мировоззрения и убеждения личности. М.; 1994. с. 42
3. Леонтьев, Д.А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции //Вопросы философии. 1996. №4. с. 15–26
4. Слостенин, В.А., Чижакова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 192 с.
5. Равкин, З.И. Образование: Идеалы и Ценности. — М.; 1955. с. 28
6. Слостенин, В.А. Гуманистическая парадигма педагогического образования. //Магистр. 1994. №6. с. 4–7

Специфика речевого развития у детей из социально-неблагополучных семей

Ипатова Марина Вадимовна, логопед
ГБУ СРЦ «Отрадное» (г. Москва)

Значение речи в жизни людей огромно. Речь — это орудие мышления, показатель общего культурного уровня развития человека. Таким образом, речь — это визитная карточка человека. Есть люди, которых можно полюбить с первого взгляда и разлюбить после первого услышанного от него слова. Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе развития ребенка с рождения и до конца жизни и служит показателем его общего развития. Установлено, что определяющими для развития речи ребенка являются первые 2–3 года его жизни.

Формирование речи является одной из основных характеристик развития ребенка. По данным Департамента образования г. Москвы, до 60% детей, поступающих в 1 класс школы, не выявляют должного запаса знаний и сведений, и на этом фоне у них появляются реакции пассивного и активного протеста, прогулы, тяга к группам детей с асоциальным поведением.

Если ребёнок растёт в неблагополучной семье, его речь иногда не может сформироваться так, как у детей благополучных родителей. Известны случаи, когда из-за плохой обстановки дома ребёнок начинал заикаться, но, как только условия становились комфортными, заикание исчезало. Причинами отставания в развитии речи ребенка могут быть: патологическое течение беременности и родов у матери, нарушения функции артикуляционного аппарата, поражение органов слуха, общее отставание в физическом и психическом развитии, влияние наследственности и неблагополучных социальных факторов, перенесенные в раннем детстве тяжелые заболевания, неправильное и неполноценное питание. При воздействии таких факторов детей относят к группе риска по возможности возникновения различного рода нарушений речи в процессе дальнейшего развития. Одним из важнейших факторов отставания речевого развития является семейное окружение и неблагополучие семьи. Чаще всего детей из неблагополучных семей относят к детям группы риска — у них отмечается более позднее возникновение речи в силу недостаточного общения с родителями.

Речевые нарушения детей из социально-неблагополучных семей в возрасте 2–4 лет условно относят к задержкам в речевом развитии. Термин «задержка речевого развития» трактуется как задержка темпа формирования средств общения с задержкой речемыслительной деятельности при нормальном строении артикуляционного аппарата и сохранном слухе.

Уже в раннем возрасте у ребенка из социально-неблагополучной семьи обращают на себя внимание отсутствие или ограничение лепета. Родители не замечают молчали-

вость ребенка и не могут вовремя отметить, что он все понимает, но не желает говорить. Вместо речи развиваются мимика и жестикация, которыми дети пользуются избирательно в эмоционально-окрашенных ситуациях. Минимальное количество слов, либо их отсутствие сохраняется на длительное время. Первые слова и фразы появляются поздно и порой непонятны родителям, которые и не стремятся их понять. Речь детей из социально-неблагополучных семей часто замедлена, словарный запас формируется медленно и искаженно. Часто встречаются неправильное использование слов, трудности построения фразы. С возрастом разрыв отставания в развитии речи от возрастных норм увеличивается почти в геометрической прогрессии. По данным современных исследователей, если в возрасте 3 лет ребенок отстает на 1–1,5 года, то в 6 летнем возрасте он отстает почти на 3 года.

Речевые привычки, сложившиеся в детстве, отличаются высокой устойчивостью. Дефекты речи сохраняются и закрепляются. Взрослые из социально-неблагополучных семей наносят большой вред развитию речи ребенка, или совершенно не общаясь с детьми или если подделываются под детский лепет, употребляют исковерканные ребенком слова, которые он еще не в состоянии произнести. Каждое слово родителей должно быть значимым, должно помогать ребенку познавать окружающий мир и осваивать язык, а в социально-неблагополучных семьях ребенок, как правило, не получает должного общения.

Общение — один из ближайших факторов общего психического развития ребенка. Оно было и остается важнейшим условием развития нормальной речи. Ребенок начинает говорить только в ситуации общения и только по требованию взрослого. Если с ребенком мало разговаривают и он растет «один», если ребенок все время лежит и смотрит в потолок или белый верх коляски, речь у такого малыша будет развиваться медленно, с задержкой, которая скажется в последующие годы. Миф о саморазвитии речи по мере взросления такого ребенка успокаивает родителей, а в итоге — мы поздно начинаем оздоравливать его и нередко тогда, когда в статусе уже видное место начинают занимать вторичные отклонения в развитии: страдает познавательная деятельность, снижен общий запас знаний и представлений, нередки нарушения поведения. Поэтому необходим комплексный подход к изучению и преодолению не только речевых нарушений, но и вторичных отклонений в развитии, которые требуют совместных усилий врачей, психологов, дефектологов, логопедов, социальных работников, родителей.

В психологической литературе выделены и достаточно глубоко проанализированы факторы, оказывающие

влияние на психическое здоровье ребенка из социально-неблагополучных семей и, в частности, на возникновение невротических реакций. Большинство из этих факторов носят социально-психологический, социально-культурный и социально-экономический характер.

Социально-культурный характер факторов, оказывающих неблагоприятное влияние на психическое здоровье, обусловлен ускорением темпа современной жизни, дефицитом времени, недостаточными условиями для снятия эмоционального напряжения и для расслабления. Следствием этого являются чрезмерная загруженность родителей, их невротизация, появление множества личностных проблем в сочетании с недостаточной осведомленностью о путях решения внутриличностных конфликтов и о возможностях психологической и психотерапевтической помощи. Подобная личностная дисгармония родителей находит свое отражение в развитии детей и оказывает негативное влияние на их психику. На эмоциональную атмосферу в семье и на психическое состояние ее членов влияют также социально-экономические факторы, среди которых:

- неудовлетворительные жилищно-бытовые условия;
- занятость родителей;
- ранний выход матери на работу и помещение ребенка в ясли.

У детей из социально-неблагополучных семей к началу школьного возраста уровень сформированности лексико-грамматических средств языка значительно отличается от нормы. У них отмечаются стойкие отклонения в усвоении и применении грамматических законов языка. При грамматических изменениях слов и их сочетаний в предложениях дети часто допускают ошибки, которые принято называть аграмматизмами.

В различных исследованиях было охарактеризовано многообразие проявления аграмматизмов в активной речевой деятельности детей на разных уровнях ее развития (Левина Р.Е. и др. [1]). Описывались и проявления импрессивного аграмматизма у детей из социально-неблагополучных семей (Жаренкова Г.И. [2]). Было показано, что недостаточное понимание значений грамматических конструкций и форм слова детьми с общим недоразвитием речи «является следствием недоразвития активной речи, речевого опыта в целом, отсутствие которого препят-

ствует выработке так называемого чувства языка, благодаря которому нормальный ребенок эмпирически овладевает всей сложной системой грамматики русского языка» (Г.И. Жаренкова) [2].

Проявления аграмматизмов отмечались не только в устной речи детей из социально-неблагополучных семей, но и при овладении ими письмом (Спирова Л.Ф. [3]).

Аграмматизмы, по мнению ряда авторов, являются чуть ли не самым устойчивым и одним из основных проявлений нарушений речи детей из социально-неблагополучных семей.

Таким образом, ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной. У детей из социально-неблагополучных семей отмечаются трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Для их высказываний (пересказ, различные виды рассказов) характерны: нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, явно выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень используемой фразовой речи. В связи с этим формирование связной монологической речи старших дошкольников из социально-неблагополучных семей приобретает первостепенное значение в общем комплексе коррекционных мероприятий. На полноценное овладение детьми монологической речью должна быть направлена и работа по развитию у них лексических и грамматических языковых навыков.

Все негативные факторы связаны с проблемой невротизации ребенка, т.е. с причинами возникновения и протекания болезни. В связи с тем, что именно в социально-неблагополучных семьях наиболее часто встречаются дети с недоразвитиями речи, страдающие неврозами и другими психическими заболеваниями, весьма актуальной является проблема психопрофилактики речевого и психического состояния здоровых детей-дошкольников. Безусловно, самым лучшим профилактическим средством являются хорошие отношения родителей с детьми, понимание родителями внутреннего мира своего ребенка, его проблем и переживаний, умение поставить себя на место своих детей.

Литература:

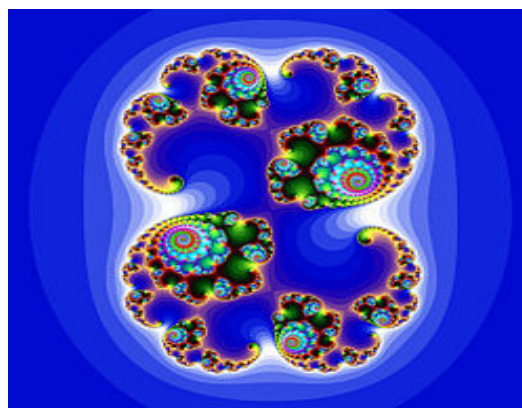
1. Левина, Р.Е. Характеристика ОНР у детей // Основы теории и практики логопедии, М., 1968.
2. Жаренкова, Г.И. Понимание грамматических отношений детьми с ОНР // Школа для детей с ТНР/Под ред. Р.Е. Левиной — М., 1961.
3. Спирова, Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с ТНР (1–4 классы). — М., Педагогика, 1980.

Математика и красота в современном мире

Киряева Анна Анатольевна, учитель математики
МБСКОУ «Школа № 27» VI вида (г. Абакан, Республика Хакасия)

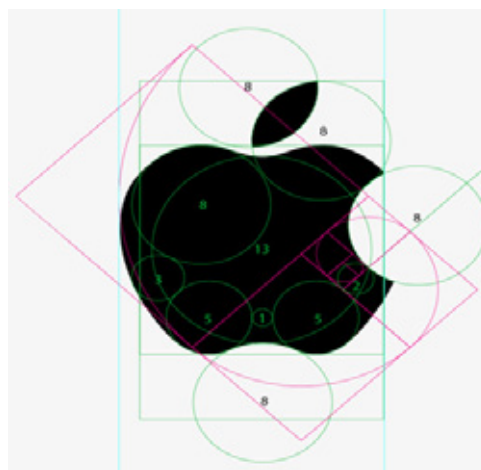
«Правильный взгляд на математику приводит не просто к истине, а к совершенной красоте — холодной и строгой, как скульптура; отстранённой от человеческих слабостей; лишённой вычурных уловок живописи и музыки — величественной кристалльности, являющей совершенство высочайшего из искусств. Прикосновение к ней — неопиcуемый восторг; экстаз, освобождающий от брeнной человеческой оболочки и сравнимый только с поэзией»

Бертран Рассел



XX век может быть назван веком математизации науки, принес немало доказательств союза математики и эстетики. К числу фундаментальных принципов, на которых строится этот союз, следует отнести принцип симме-

три. Если эстетическая мощь симметрии была использована, начиная с эпохи неолита, то в XX в. стало понятно, что принцип симметрии фактически лежит в основе всего мироздания.



К концу XX в. в полной мере сбылись пророческие слова В.И. Вернадского, сказанные им в 20-е гг. XX в.: «Принцип симметрии в XX в. охватил и охватывает все новые области. Из области материи он проник в область энергии, из области кристаллографии, физики твердого вещества он вошел в область химии, в область молекулярных процессов и в физику атома. Нет сомнения, что его проявления мы найдем в еще более далеком от окружающих нас комплексов мире электрона и ему подчинены будут явления квантов».

Симметрия стала важнейшим компонентом всей научной культуры. Не меньшую роль идея симметрии играет и во всей истории художественной культуры. Как отмечал выдающийся математик XX в. Герман Вейль, «симметрия... является той идеей, посредством которой человек на протяжении веков пытался постичь и создать порядок, красоту и совершенство». Постичь порядок и красоту мироздания — это путь идеи симметрии в науке. Создать красоту и совершенство — это смысл жизни идеи симметрии в искусстве.

Космология вообще выросла на почве идеи симметрии. Идея симметрии, как способ достижения гармонии и совершенства, привела Пифагора к верной гипотезе о шарообразности Земли и круговых траекториях планетных орбит, так как только шар и окружность обладают центральной симметрией бесконечного порядка, т. е. в высшей степени совершенны. Так же и Платон только из эстетических соображений, т. е. из соображений симметрии, объявил атомы четырех стихий правильными многогранниками и по существу предвосхитил законы симметрии микромира. По-видимому, то же триединство гармонии — симметрии — совершенства подсказало Резерфорду планетарную модель атома. Таким образом, на всех этапах развития научной культуры эстетическое содержание симметрии придавало этой идее и мощный эвристический потенциал.

Конец XX века знаменовался стремительным взлетом новой трансдисциплинарной науки, названной синергетикой. Важной особенностью синергетики с самого ее зарождения выступила универсальность, установление удивительных аналогий в поведении различных систем, изучаемых различными науками. Это свойство синергетики отмечал ее основатель Г. Хакен: «В течение длительного времени казалось, что в науке появляется все большее и большее количество дисциплин и что вообще не существует объединяющего принципа. Однако в последние два десятилетия эта тенденция изменилась. Предпринимается ряд попыток навести мосты между различными науками. Синергетику можно рассматривать как один из таких мостов»

В синергетике происходит стирание границы между наукой и искусством, между естественными и гуманитарными науками, между поведением человека и природы. Именно синергетика открывает новый союз математики и эстетики.

Симметрия в окружающем мире часто воспринимается как прекрасное, эстетическое. Она заложена в самом основании мироздания в микрокосмосе частицам противостоит их зеркальное отражение — античастицы. Симметрия — фундаментальное свойство мироздания — повторяется и в листке дерева, и в строении тела животных и человека. Осваивая мир, люди сообра-

зуют свою деятельность с его свойствами, выходя благодаря этой деятельности в сферу свободы. В ходе человеческой деятельности рождается красота как способность действительности стать объектом освоения и потому быть значимой для человечества и в результате освоения стать сферой свободы.



Пифагор и его последователи определили основы взаимосвязи эстетического и математического. Открытие золотого сечения и его пропорций позволило утверждать о существовании эстетической математики.

Эстетическая роль математики состоит, в частности, в том, что она сводит разрозненные элементы и связи системы в целостную композицию, обладающую эстетическими качествами (красота, обаяние, цвет, форма, пропорция, симметрия, гармония, единство частей целого, полезность, удовольствие и др.).

Математизация сфер общества — характерная черта нашей эпохи. Математика широко используется как в традиционных областях, но и в нетрадиционных областях (история, лингвистика, психология, социология и др.). Математизация — существенный фактор наведения и укрепления междисциплинарных связей, решения междисциплинарных проблем, проникновения не только в количественно отражаемую сущность таких явлений, но и в их качественную сущность.



Фармакологические методы активизации познавательной деятельности учащихся

Копылова Надежда Геннадьевна, заместитель директора по воспитательной работе
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья посвящена фармакологическим методам активизации познавательной деятельности, с акцентом на их использовании в рамках школьной педагогики в контексте учебного процесса.

Ключевые слова: активность, ученик, препарат, познание, деятельность.

С позиций современной педагогической науки, учебная деятельность — это система действий (умственных и практических), осуществление которых обеспечивает усвоение знаний, овладение умениями и навыками, применение их к решению различных задач. Одна из основных функций учебной деятельности — познание окружающего мира, усвоение накопленных человечеством знаний, в этом смысле учебную деятельность рассматривают как познавательную. Процесс учебного познания протекает не стихийно, он носит организованный характер, при этом в процессе усвоения знаний познание выступает как особая и самостоятельная задача. Учащиеся не просто знакомятся с содержанием знаний, они осваивают научные методы познания, теоретические подходы к анализу и оценке явлений действительности, способы их приложения к различным областям человеческой деятельности. Поэтому учебная деятельность, направленная на усвоение знаний, есть познавательная, а термины «учебная» и «познавательная» деятельность в педагогической науке обычно рассматриваются как.

Так же следует отметить, что с понятием деятельности тесно связана категория «активность». Так Р. С. Немов (1995) утверждает, что деятельность — это специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. При этом деятельность всегда носит целенаправленный характер, т. е. — это активность, направленная на достижение сознательно поставленной цели. Другой важной чертой человеческой деятельности является ее осознанность, так как она осуществляется при участии сознания и предполагает планирование, прогнозирование результата и т. д.

Активизация познавательной деятельности это — процесс целенаправленного воздействия на обучающихся с использованием различных методов и приемов, направленных на повышение их умственной работоспособности. Можно выделить несколько групп методов активизации познавательной деятельности обучающихся:

Так, в современной педагогической практики, активно применяются психоэмоциональные методы активизации познавательной деятельности учащихся, включающие в себя:

- 1) игровой метод;
- 2) арттерапию;
- 3) музыкотерапию;
- 4) психогимнастику;

5) аутогенную тренировку.

Дидактические методы активизации познавательной деятельности представляют собой традиционный набор подходов характерный для школьной педагогики, они включают в себя:

- 1) словесные методы (рассказ, учебная дискуссия, доказательство, сравнительный анализ, мозговой штурм, проблемное изложение и т. д.);
- 2) наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, моделирование, просмотр фильмов);
- 3) практические методы (наблюдение, описание, исследование, лабораторная работа, экскурсия, эксперимент, проектирование).

Психофизиологические методы активизации познавательной деятельности являются сравнительно новым направлением прикладного научного поиска с точки зрения их применения в рамках учебного процесса. Данные методы доказали свою высокую эффективность, что подтверждается рядом патентов Российской Федерации на изобретения. Они включают в себя:

- 1) крайневысококачественное воздействие (КВЧ-воздействие);
- 2) самомассаж области головы и шеи;
- 3) дыхательные упражнения;
- 4) релаксационно-лечебные упражнения;
- 5) комплексные методы.

Перспективным направлением является использование фармакологических методов активизации познавательной деятельности учащихся. Данные методы, подразумевают использование в качестве средств повышения умственной работоспособности различных групп лекарственных препаратов, таких как:

- 1) психомоторные стимуляторы;
- 2) адаптогены;
- 3) ноотропы и психоэнергизаторы.

К первой группе препаратов относятся такие лекарственные средства как фенамин, сиднокарб, бромантам и т. д. Несмотря на то, что данные препараты дают быстрый положительный эффект, их использование в рамках школьной педагогики на наш взгляд не целесообразно, так как они являются средствами повышения работоспособности истощающего типа. К группе психомоторных стимуляторов относится так же кофеин. Данное вещество повышает активность процессов возбуждения в коре головного мозга, его стимулирующее воздействие приводит к повышению умственной работоспособности,

уменьшает усталость и сонливость. Действие кофеина во многом зависит от индивидуальных особенностей организма, что затрудняет массовое применение данного препарата. Однако тот факт, что указанное вещество содержится в традиционных продуктах питания (кофе, чай и т.д.) открывает перед ним перспективы для использования в рамках учебного процесса в школе.

К адаптогенам относится целая группа препаратов способных ускорять процессы адаптации к неблагоприятным условиям, стимулировать защитные силы организма, повышать его работоспособность. Данные вещества с большим успехом применяются так же для повышения умственной работоспособности. Адаптогены подразделяются на две группы: природные и синтетические. В рамках учебного процесса целесообразно применять препараты из первой группы, прежде всего адаптогены растительного происхождения, такие как: настойка лимонника, экстракт элеутерококка, настойка женьшеня.

При этом следует иметь в виду, что положительный эффект от их применения наблюдается только при курсовом применении.

К ноотропам относятся вещества, оказывающие специфическое влияние на высшие интегративные функции мозга, стимулирующие обучение и память, улучшающие умственную работоспособность. Целесообразность их применения в рамках образовательного процесса, является перспективным направлением научного поиска.

В заключении следует отметить, что школьная атмосфера сегодня стала небезопасна для здоровья подрастающего поколения, во многом это связано с высокими учебными нагрузками. Таким образом, применение различных методов активизации познавательной деятельности обучающихся, в том числе и фармакологических, в рамках современного образовательного процесса, представляется **нам актуальной и важной педагогической задачей.**

Литература:

1. Бахтин, Ю.К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака/Ю.К. Бахтин, Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А.Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков/А.Е. Бойков, Н.Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011.-№12.-с. 42–45.
3. Буйнов, Л.Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения/Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л.Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода/Л.Г. Буйнов, Л.П. Борисова Л.П., Л.И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л.Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе/Л.Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л.Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости/Л.Г. Буйнов, Л.И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л.А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля/Л.А. Глазников, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина, Ф.А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодежи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.
12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.

13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошинина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошинина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Эффективность развития творческой самостоятельности студентов неязыковых вузов в процессе обучения иностранному языку

Кудряшова Александра Владимировна, преподаватель;
Горбатова Татьяна Николаевна, преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В статье рассматривается творческая самостоятельность как важный фактор профессиональной составляющей специалиста. Определено понятие творческая самостоятельность и представлена актуальность её развития в образовательном пространстве. Описываются условия, при которых возможно развитие творческой самостоятельности. Иностранный язык предлагается как одна из подходящих платформ, на которой возможно успешное развитие творческой самостоятельности.

Ключевые слова: творческая самостоятельность, обучение иностранному языку, учебный процесс, профессиональная ситуация, роли преподавателя, студенты неязыковых вузов

Модернизация системы высшего профессионального образования в России обусловлена динамичным возрастанием требований к профессиональным качествам будущих специалистов во всех областях деятельности. Теперь специалисты должны не столько воспроизводить полученные в процессе обучения знания, сколько демонстрировать творческий подход к решению профессиональных задач посредством собственной активности, индивидуального видения, способности принимать нестандартные решения в возникающих профессиональных ситуациях, в целях оптимизации процесса производства, развития способности к самостоятельному поиску информации, с её дальнейшим анализом и обработкой. Более того, если специалист обладает

определённым интеллектуальным уровнем и способностью его повышать творчески, он способен более рационально воспринимать, развивать и внедрять прогрессивные технологии. Соответственно, одним из самых важных качеств современного профессионала является способность к профессионально-творческому саморазвитию [1].

Профессионально-творческое саморазвитие объединяет в себе два процесса: *профессиональное саморазвитие*, представляющее собой самостоятельное совершенствование собственных знаний и умений, призванных повысить эффективность профессиональной деятельности, и *развитие творческой самостоятельности*. Остановимся подробнее на последнем.

Сущность термина «творческая самостоятельность» состоит в единстве интеллектуальных и волевых факторов познавательной деятельности, выражающемся в умении сочетать и преобразовывать существующие способы деятельности при решении проблемных ситуаций [2]. Другими словами, творческая самостоятельность может быть представлена как одна из основ компетенции профессионала, позволяющая самостоятельно, основываясь на собственных знаниях, умениях и опыте, ставить задачи и контролировать свою волю для достижения поставленной цели. Итак, можно предположить, что творческая самостоятельность это необходимое качество успешного специалиста, которое ему необходимо для быстрого принятия решений, оптимизации производства, применения прогрессивных технологий.

Итак, творческая самостоятельность это комбинация творчества и самостоятельности. Рассмотрим, эту комбинацию более детально. Когда речь идёт о проявлении самостоятельности, это зачастую означает выполнение того или иного вида деятельности по собственному намерению, без внешнего побуждения и без посторонней помощи. Развитие самостоятельности крайне важный процесс, потому как в процессе её развития появляется возможность перехода от стадии, на которой деятельность студента осуществляется под руководством преподавателя к стадии, когда студент начинает сам руководить своей деятельностью. Проявление самостоятельности в учебной деятельности является предпосылкой её проявления и в будущих профессиональных ситуациях. Важно отметить и тот факт, что зачастую именно в процессе самостоятельной деятельности студента проявляется и развивается творчество. А творчество, являясь некой деятельностью, направленной на выработку нового продукта, чаще всего и проявляется в условиях самостоятельности. Поэтому, можно считать, что результаты творчества это качественная характеристика самостоятельной деятельности личности [4]. Следовательно, «творчество» и «самостоятельность» это понятия, которые следует рассматривать в совокупности, так как они определяют и дополняют друг друга, формируя понятие «творческая самостоятельность».

В основе творческой самостоятельности лежит самостоятельность и творчество, проявляемое человеком либо в его реальной профессиональной деятельности, либо в её имитации в образовательном процессе [5]. Соответственно, имеет смысл говорить о целесообразности развития творческой самостоятельности будущих специалистов в процессе обучения, так как именно во время обучения студенты могут принимать участие в видах деятельности, максимально приближенных к реальным профессиональным ситуациям.

Однако, развитие творческой самостоятельности студента в вузовском образовательном пространстве невозможно без создания в процессе обучения необходимых условий, благодаря которым студент будет постоянно

стремиться к реализации своих творческих способностей [6]:

- имитация профессиональных ситуаций, в результате чего студент приступает к построению сознательного профессионального творчества;

- внесение «проблематики» в учебный процесс, что способствует развитию творческой активности;

- ориентирование студента на результат его деятельности, что способствует повышению мотивации к саморазвитию;

- выбор форм обучения, которые обеспечивают самостоятельность и творчество студентов;

- оказание необходимой педагогической поддержки.

Представленные выше условия способствуют переходу от традиционного репродуктивного типа деятельности, который заключается в воспроизведении уже существующих приемов, к творческому типу, который нацелен на создание нового продукта. При этом стоит отметить, что репродуктивный и творческий типы деятельности тесно взаимосвязаны, так как элементы репродуктивного типа деятельности являются той основой, на которой и строится творческой деятельностью.

В целом можно выделить три этапа формирования творческой самостоятельности студента [7].

1. Подготовительная деятельность (преподаватель выступает в роли руководителя; у студента отсутствует чёткая система знаний и умение использовать её в конкретных ситуациях).

2. Частичная деятельность (преподаватель является инструктором, помощником, оказывающим помощь в постановке целей и планировании хода выполнения заданий; студент проявляет стремление и имеет некоторые возможности выполнения части заданий самостоятельно).

3. Творческая самостоятельная деятельность (роль преподавателя — координатор, оказывающий помощь в нахождении способов самоконтроля; деятельность студента характеризуется высокой степенью самостоятельности).

Безусловно, значимость роли преподавателя в процессе развития творческой самостоятельности студентов очень важна. При этом, крайне необходимо, чтобы преподаватель правильно выбирал роль соответствующего этапа исходя из целей каждого из них. Необходимо также отметить, что предназначение преподавателя в развитии творческой самостоятельности студента кардинально отличается от его функции при традиционном подходе к обучению, когда преподаватель служит транслятором предметных знаний. Теперь перед преподавателем стоит задача поиска альтернативных методов работы со студентами, так как развитие творческой самостоятельности не может проходить в условиях безусловного навязывания студенту хода выполнения задания и результатов его деятельности.

Однако, в силу отсутствия отдельной дисциплины для развития творческой самостоятельности, необходимо находить способы активизации индивидуальности, инициативности, самостоятельности и творчества студентов

в рамках существующих курсов. Ввиду того, что иностранный язык является одним из средств общения и познания окружающего мира, и играет важную роль в системе современного образования, можно предположить, что дисциплина «Иностранный язык» является подходящей платформой для развития творческой самостоятельности. К тому же, интегрируя такие виды работ, где основной деятельностью является работа с информацией, запускается очень важный процесс — обучение языку. На занятиях по иностранному языку студенты принимают участие в следующих видах деятельности: учебный проект, тематический веб-квест, ролевая игра, и т. д. Перечисленные виды работ приобщают учащихся к исследовательской деятельности, либо к деятельности, направленной на поиск, обработку и представление информации, развивают их творчество, самостоятельность, независимость, оригинальность мышления. Стоит заметить, что в совокупности такие моменты как: работа с аутентичным материалом, предоставляемая свобода для творчества, преподаватель в роли не объекта устрашения, а консультанта могут способствовать творческой реализации, развитию самостоятельности, а также повышению мотивации к изучению языка.

В рамках дисциплины иностранный язык могут быть обеспечены условия, необходимые для развития творческой самостоятельности, а именно, моделирование проблемной ситуации, в том числе профессиональной, что крайне важно для студентов неязыковых вузов. Например: деловая игра, представляющая собой своего рода, имитацию различных сторон профессиональной деятельности. Результатом такой игры могут быть обозначены

самостоятельно принятые в процессе творческой деятельности решения проблемных ситуаций, поставленных перед участниками. Таким образом, студенты, ориентированные на результат своей деятельности, будут поставлены в условия, в которых необходимо не только пользоваться своей знаниевой базой, но и проявить творческий подход. Все эти условия должны привести к успешному разрешению ситуации. Необходимо отметить, что вся деятельность студентов осуществляется в условиях частичной или полной самостоятельности, т. е. преподаватель выступает в роли консультанта, помощника, координатора. А так же важно заметить, что такого рода деятельность помогает студентам совершенствовать иноязычную речь и в более полной мере овладевать иностранным языком как средством профессионального общения.

Следовательно, можно предположить, что вовлечение студентов в ситуации, в которых необходимо проявлять самостоятельность в принятии решений, планировании собственной деятельности, нестандартный подход к решению задач на уроках иностранного языка способствует развитию творческой самостоятельности. А также, в рамках предмета «Иностранный язык» существует возможность использования творческих заданий, побуждающих студентов к самостоятельной работе и использованию изученного языкового материала для выражения своих мыслей, как в диалогической, так и в монологической форме. Вместе с тем, творческий характер этого процесса должен обеспечиваться привлечением современных информационных технологий, использованием интерактивных форм обучения и тренажеров, позволяющих имитировать реальные ситуации.

Литература:

1. Назарова, И. В. Самостоятельная работа как средство профессионально-творческого саморазвития студентов URL: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-samostoyatel'naya-rabota-kak-sredstvo-professionalno-tvorcheskogo-samorazvitiya-studentov> (дата обращения: 29.11.2014).
2. Кулешова, А. А. Понятие творческой самостоятельности в контексте лично-развивающего образования http://nauka2020.ru/Kuleshova_120713.pdf (дата обращения: 29.11.2014).
3. Даськова, Ю. В. Роль методов активного обучения в процессе формирования творческой самостоятельности студентов-дизайнеров // Современные научные исследования и инновации. 2014. №3 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2014/03/32125> (дата обращения: 14.12.2014).
4. Даськова, Ю. В. Подходы к формированию творческой самостоятельности студентов-дизайнеров // Молодой ученый. — 2014. — №6. — с. 698–700.
5. Дегтерев, В. А., Балдина М. Ю. Творческое саморазвитие личности студента вуза // Педагогическое образование в России. 2013. №2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskoe-samorazvitie-lichnosti-studenta-vuza> (дата обращения: 11.11.2014).
6. Даськова, Ю. В. Самостоятельная работа в процессе формирования творческой самостоятельности студентов-дизайнеров // Современные научные исследования и инновации. 2014. №3 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2014/03/31660> (дата обращения: 09.12.2014).

Роль ценностей здорового образа жизни в современном обществе

Кудряшова Альбина Лукьяновна, воспитатель детского сада
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья посвящена огромному значению ценностей здоровья и здорового образа жизни в современном обществе, а также первостепенной роли школы, образовательной системы в целом в деле формирования культуры здоровья среди подрастающего поколения.

Ключевые слова: здоровье, ценность, школа, ученик, личность.

Конец XX начало XXI столетий ознаменован целым комплексом глобальных изменений в социальной, экономической и духовной сферах общества, утратой ранее значимых ценностей и формированием новых. Переходный период характеризуется кризисными тенденциями, в результате чего формируются новые и обостряются старые противоречия. Постоянно изменяющиеся, нестабильные условия существования на фоне экологической, экономической, военно-политической, информационной и др. угроз становятся причиной снижения качества жизни человека, что особенно негативно отражается на его здоровье.

Снижение уровня здоровья выражается плохой переносимостью предъявляемых социально-биологической средой повседневных психических и физических нагрузок, ранним развитием неврозов, психосоматических и психических заболеваний не только у представителей старших возрастных групп, но и у лиц школьного возраста. Эти процессы фиксируются в разных странах мира, в том числе, и в России, о чем свидетельствуют данные ВОЗ и других международных и отечественных организаций работающих в области здравоохранения.

Сегодня появился запрос на формирование новой генерации людей, способных длительно сохранять работоспособность, обладая при этом высокой стрессоустойчивостью к широкому спектру внешних и внутренних воздействий. Поэтому все более востребован новый тип личности — личности когерентной, устойчивой, идентичной самой себе, несущей образ себя во всем богатстве отношений с окружающим миром, имеющей активную творческую жизненную позицию и стремление к духовно-нравственному совершенствованию.

Новая культурно-историческая ситуация поднимает значимость и ценность здоровья, так как только здоровый человек в полном объеме способен к активной саморегуляции, к формированию индивидуальных программ здорового образа жизни, к продуктивной творческой общественной деятельности. Ценность здоровья при этом должна занимать доминирующее место в структуре человеческих ценностей. Если человек достаточно разумен, то ему стоит позаботиться о своем здоровье, «ибо здоровье — это не все, но все без здоровья — это ничто», — утверждал еще Сократ.

Ценность человеческой жизни является абсолютной, так как жизнь — это единственное условие и критерий

для существования любой другой ценности. Однако всесторонняя полнота человеческой жизни как непреходящей ценности обуславливается здоровьем, наслаждение жизнью предполагает наличие здоровья.

Таким образом, осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и здоровья становится в настоящую эпоху не просто значимым, а ведущим фактором в обеспечении устойчивого развития общества и общественных отношений. Задачи формирования, укрепления и сохранения природного, генетически детерминированного здоровья человека, живущего в напряженной информационно-энергетической среде, создания экологически и эмоционально-комфортной среды общения и труда становятся приоритетными для человеческого сообщества.

С грустью приходится констатировать, что особенно остро проблемы физического и психического здоровья проявляются в Российском обществе, находящемся в тяжелых условиях переходного периода, характеризующегося обострением социальных противоречий и резким снижением качества жизни большинства населения, поскольку индивидуальное здоровье зависимо напрямую от тех экономических, социальных и политических процессов, которые происходят в обществе. Сейчас в стране показатели индекса развития человеческого потенциала оцениваются ниже, чем экономические показатели.

В широкой печати все активнее высказываются опасения, что соотношение контингента лиц с ослабленным здоровьем приближается в России к допустимым для выживания популяции пределам. Наблюдения клиницистов также свидетельствуют о переходе уровня физического развития российских детей и подростков к «ретардированному варианту» и это не может не вызывать беспокойства.

Сегодня, как считает известный социальный психолог Л.И. Шершнева, одна из главных опасностей — разрушение российского менталитета, культуры, нравственного и психического здоровья нации. Соответственно одной из центральных задач национальной безопасности является сохранение здоровья нации через усиленную заботу, в первую очередь, о подрастающем поколении.

При этом в обеспечении здоровья граждан, страны нельзя полагаться только на государственные структуры здравоохранения. Необходимо актуализировать и консолидировать возможности других государственных и об-

ественных структур: социальной работы, образования и культуры, разнообразных общественных организаций и движений. Но кроме этого нужны и собственные усилия граждан в деле обеспечения здоровьесбережения. Возрождение активной субъектной позиции каждого в сфере здоровьесбережения — залог нормального существования, духовного и материального процветания общества и государства. Обеспечение здорового развития каждого гражданина определяют жизнестойкость государства и общества.

Поэтому с целью обеспечения устойчивого безопасного развития личности и общества в государственной политике необходимо переориентироваться от преимущественной аккумуляции сил в «зонах риска» на профилактику их возникновения, на решение проблем воспитания жизнестойкости каждой личности и общества в целом. А для наиболее эффективного достижения данной цели необходимо воздействие на подрастающее поколение. И школа, образовательная система в целом должна сыграть здесь первостепенную роль.

Литература:

1. Бахтин, Ю.К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака/Ю.К. Бахтин, Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А.Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков/А.Е. Бойков, Н.Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. - № 12. - с. 42–45.
3. Буйнов, Л.Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения/Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л.Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода/Л.Г. Буйнов, Л.П. Борисова Л.П., Л.И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л.Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе/Л.Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л.Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости/Л.Г. Буйнов, Л.И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л.А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля/Л.А. Глазников, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина, Ф.А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодёжи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.
12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.

16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // *Alma mater* (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // *Профилактическая и клиническая медицина*. 2011. №3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // *Астраханский вестник экологического образования*. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // *Эксперимент и инновации в школе*. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // *Образование и наука*. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // *Клиническая геронтология*, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Профессиональная социализация будущих специалистов социальной сферы в вузе

Кузнецова Татьяна Ивановна, аспирант

Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского

В статье рассматривается проблема профессиональной социализации будущих специалистов социальной сферы в вузе. Автор подчёркивает важность формирования профессиональной культуры в процессе реализации институционального механизма социализации и приобщения студентов к реализации проектной деятельности. В итоге определены педагогические условия эффективного обеспечения в вузе становления компетентного специалиста социальной сферы.

Ключевые слова: *специалист социальной сферы, вуз, компетентностный подход, профессиональная подготовка, профессиональная культура, профессиональная социализация.*

Professional socialization of future specialists of social sphere at the university

Tatyana Kuznetsova, a graduate student

Nizhny Novgorod State University. NI Lobachevsky (Arzamasskiy branch)

Article considers the problem of professional socialization of future specialists of social sphere at the university. The author emphasizes the importance of building a of professional culture during the implementation the institutional mechanism of socialization and of familiarizing of students to the realization project activities. As a result, the pedagogical conditions effective to ensure the university becoming a competent specialist social sphere.

Keywords: *Specialist social sphere university, competence approach, professional training, professional culture, professional socialization.*

В настоящее время отечественная высшая школа переживает множество перемен в связи с присоединением России в 2003 году к Болонскому процессу. Болонская декларация направлена на создание общего образовательного пространства и повышение мобильности обучающихся и окончивших обучение специалистов. Россия приняла на себя ряд обязательств, которые методично выполняет: введение многоуровневой структуры высшего образования, модульной системы и пр. Рынок

труда, в свою очередь, ориентирован на привлечение специалистов, способных к инновационным видам деятельности, что обуславливает новые требования к профессиональной подготовке будущих специалистов. Особый интерес в связи с обозначенными переменами вызывает профессиональная подготовка будущих специалистов социальной сферы как представителей особого вида профессиональной деятельности, в частности, социальной работы (Холостова Е.И., Павленок П.Д., Курбатов В.И. и др.).

Этот интерес обусловлен продолжающейся среди ученых и практиков дискуссией о содержании, методах и в целом сущности профессиональной деятельности социального работника, о соотношении науки и практики в ней, о принадлежности социальной работы к той или иной науке (социологии, педагогике, психологии и др.). Дискуссионными остаются и проблемы инноваций в подготовке специалистов по социальной работе.

На современном этапе развития образования профессиональная подготовка реализуется на основании Федерального государственного образовательного стандарта третьего поколения, который базируется на идее компетентностного подхода. Под компетентностным подходом принято понимать «совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов» [4, с. 3]. Посредством реализации компетентностного подхода в образовательном процессе происходит формирование и развитие определённых компетенций (в ФГОС ВПО выделяются общекультурные и профессиональные компетенции). «Компетенция включает в себя совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности) и способность успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, также в определенной широкой области» [3]. Исследования показывают, что обозначенный практический опыт можно получить в результате включения будущего специалиста социальной сферы в проектную деятельность. Это позволит «обеспечить студентам опыт творческой и исследовательской деятельности по решению возникающих социальных и профессиональных проблем, практику социально-оценочной и социально-преобразовательной деятельности непосредственно в период вузовского обучения» [2, с. 35], в итоге чего достигается развитие социальной зрелости будущего специалиста.

Социальная работа призвана оказывать помощь и поддержку нуждающимся категориям граждан, находящимся в трудной жизненной ситуации, помогать людям в адаптации к новым условиям жизни, повышать уровень благосостояния общества. В последние годы социальная работа стремительно развивается, что является своего рода откликом государства на нужды общества и подтверждает необходимость проведения преобразований во многих сферах его жизнедеятельности. Вуз же выступает посредником между государством и обществом, подготавливая специалистов социальной сферы для снижения уровня дискомфорта населения при воплощении в жизнь намеченных реформ.

Нестабильные социально-экономическая ситуация и уровень жизни населения предъявляют новые требования к качеству подготовки специалистов социальной сферы. Вуз должен быть не просто ретранслятором определённой системы знаний по какому-либо профилю обучения, стремящимся развивать интеллектуальную составляющую личности обучающегося, но и развивать

личностные компетенции студента. Личностные компетенции — интегральные показатели эффективности личности в различных аспектах и сферах жизнедеятельности на основе комплекса теоретических знаний, умений и навыков. Специалист социальной сферы должен быть эффективным в профессиональной деятельности, так как именно эта характеристика личности специалиста становится залогом успеха в практической деятельности. Под эффективностью в социальной работе принято понимать соотношение между конечным результатом и затраченными ресурсами. Поиск ответа на вопрос как подготовить эффективного, конкурентоспособного, востребованного специалиста выходит на первый план в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов социальной сферы на современном этапе развития образования. Результатом обучения в высшей школе должна стать способность и готовность молодого специалиста компетентно решать профессиональные задачи и достигать поставленных целей.

Развитие социальной сферы является одним из приоритетных направлений жизни общества в России, поэтому подготовка социальных работников стала носить повсеместный и даже массовый характер. Уровень квалификации и компетентности социальных работников напрямую зависит от качества подготовки в вузах. Профессиональная подготовка специалистов социальной сферы является одним из элементов профессионального образования, который по своей структуре является многоаспектным и многоуровневым, включающим в себя процесс и результат формирования готовности к практической деятельности. В новой парадигме социальной работы выдвигаются дополнительные требования к уровню профессиональной подготовленности и этическому поведению специалиста [1]. В процессе профессиональной подготовки в вузе необходимо развивать личностные качества, которые помогут будущему специалисту социальной сферы продуктивно взаимодействовать с клиентами социальных служб. Медведева Г.П. выделяет следующие качества, которыми должен обладать специалист по социальной работе: честность, совесть, объективность, справедливость, тактичность, внимательность и наблюдательность, терпимость, выдержка и самообладание, доброта, любовь к людям, самокритичность, адекватность самооценки, терпение, коммуникабельность, оптимизм, сила воли, эмпатия, стремление к самосовершенствованию, творческое мышление [5]. Но в современной реальности наличие выше обозначенных личностных качеств социального работника не достаточно.

В процессе профессиональной подготовки будущих социальных работников в вузе так же необходимо формировать профессиональную культуру. Профессиональная культура — это совокупность профессиональной и социальной компетентности. Формирование профессиональной культуры происходит через идентификацию будущего специалиста с выбранной им профессиональной сферой деятельности. В данном процессе большую роль

играет мотивационный аспект (готовность к выполнению профессиональной деятельности) и ценностно-смысловой, так как очень важно понимать какие цели перед собой ставит студент, обучающийся по направлению «Социальная работа». В зависимости от мотивов и ценностно-смысловой ориентации обучения выстраивается индивидуальная траектория развития личности будущего специалиста в образовательном и воспитательном пространстве вуза, происходит процесс профессиональной социализации, который представляет собой усвоение обучающимся системы знаний, норм и ценностей присущих определённой профессиональной группе. Данный процесс запускается благодаря институциональному механизму социализации, т.к. вуз выступает как воспитательная организация, специально созданная для целенаправленной профессиональной социализации, в которой «институциональный механизм позволяет обеспечить нарастающее накопление студентами соответствующих знаний, компетенций и позитивного опыта доступной профессиональной деятельности и взаимодействия» [8]. Профессиональная социализация помогает полноценно функционировать будущему специалисту в выбранной сфере деятельности. Социализация в вузе — это контролируемый и целенаправленный процесс приобщения студента к системе ценностей выбранной профессии [6]. Во время обучения в вузе будущему специалисту необходимо прививать адаптивные формы поведения и взаимодействия с социумом, что так же возможно через реализацию воспитательного потенциала учебного заведения. Следует отметить, что именно воспитание делает профессиональную социализацию наиболее контролируемой и даже направляемой в необходимое русло. Для того, что бы получить желаемый результат, то есть компетентного специалиста, необходимо создавать определённые педагогические условия. Педагогические условия — это

целенаправленно созданные обстоятельства, которые обуславливают формирование личности будущего специалиста по заданному вектору профессионального становления. Вслед за Т.Т. Щелиной эффективными в этом контексте мы считаем следующие педагогические условия [7]:

— формирование у студентов гуманистических установок по отношению к различным категориям профессиональной деятельности;

— обеспечение субъектной позиции студентов в усвоении практического опыта социально-профессионального взаимодействия через реализацию личностного подхода в воспитательном процессе;

— организация приобретения и усвоения положительного социального опыта в жизни академических групп на базе специфики осваиваемой профессии и расширение диапазона социально-профессиональных ролей посредством организации быта факультет активного участия в нём;

— осуществление индивидуальной помощи студентам в процессе профессиональной подготовки в вузе, ориентированной на развитие их личностной и профессиональной рефлексии, способности к сопереживанию и децентрации.

Таким образом, профессиональная подготовка будущего специалиста социальной сферы в современных условиях нуждается в проведении целенаправленной политики вуза (структурного подразделения) в отношении профессиональной социализации. Это связано с тем, что именно сформированность личностных и профессиональных компетенций, профессиональной культуры, ценностно-смысловой ориентации, адаптивных форм взаимодействия в различных обстоятельствах является гарантом востребованности выпускника на рынке труда и его успешности в выбранной сфере деятельности.

Литература:

1. Базарова, Т.С. Профессионально-личностное развитие социального работника: учеб. пособие. — Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2013. — 138 с.
2. Глебова, Л.Н., Щелина Т.Т. Возможности социально-профессионального проектирования в подготовке специалистов для социальной сферы // Изв. Санкт-Петербургского ун-та экономики и финансов. 2008. — №4. — с. 34–40
3. Кузнецова, Т.И., Максимова Н.Ю. Преемственность профессиональных компетенций в системе уровневое образования (на примере бакалавриата и магистратуры) // Культура и образование. — Июнь 2014. — №6 [Электронный ресурс]. URL: <http://vestnik-rzi.ru/2014/06/1969> (дата обращения: 12.12.2014).
4. Лебедев, О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. — 2004. — №5. — с. 3–12.
5. Медведева, Г.П. Этика социальной работы. — М.: Гуманит, Владос, 2002. — 208 с.
6. Мудрик, А.В. Социализация человека. — М.: Академия, 2010. — 368 с.
7. Щелина, Т.Т. Духовно-ценностная ориентация как процесс и результат профессиональной подготовки социальных педагогов в вузе: дисс. ... докт. пед. наук/Т.Т. Щелина. — Арзамас, 2006. — 343 с.
8. Щелина, Т.Т. Психолого-педагогические механизмы формирования и развития учебной группы студентов в процессе профессиональной социализации в вузе // Педагогическая психология: теория и практика. Сборник материалов международного научного е-симпозиума. Россия, Москва, 27–31 августа 2013 г./под ред. проф. Т.Т. Щелиной. — Киров: МЦНИП, 2013. — с. 69–82.

Комплексный подход к использованию игр при обучении говорению

Ломакина Гульнара Рашидовна, кандидат педагогических наук, доцент;

Асламова Видана Владимировна, студент
Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону)

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, регламентирующих результаты, содержание и организацию основного общего образования, основным результатом обучения предмету «Иностранный язык» в школе является формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Традиционно сложилось, что в школе большое внимание уделяется формированию перцептивных видов речевой деятельности, а говорение зачастую выражается в ответе обучаемых на вопросы учителя. Однако, наиболее распространенной формой бытового общения является говорение, поэтому в последнее время вопросом оптимизации обучения говорению уделяется все большее внимание как учителями-практиками, так и методистами и учеными.

С нашей точки зрения успешность обучения говорению обеспечивается, прежде всего, комплексным подходом, постепенной отработкой лингвистического материала и «выводом» изучаемого материала в речь. Комплекс упражнений для обучения говорению включает в себя предречевую ориентировку учащихся, речевую интенцию, ролевую социализацию.

Предречевая ориентировка учащихся обеспечивает существенные для формирования конкретного речевого действия мотив, замысел высказывания, необходимые для его реализации стратегии и тактики. В наиболее общей форме такая совокупность определяется через:

— такую формулировку задания упражнений, которая либо формировала высокий уровень мотивации, либо определенным образом затрагивала бы интересы обучаемого, «заставляя» таким образом вступать в коммуникацию;

— достаточно точное и детальное описание ситуации и персонажей, а также их взаимоотношений внутри коммуникативной ситуации так, чтобы обучаемые могли смоделировать их возможное речевое поведение.

Под речевой интенцией мы понимаем задачи, которые должны быть решены в ходе развития коммуникативной ситуации, то есть то, что ребенок хочет сказать и, самое главное, зачем он хочет это сказать. Чтобы речевая интенция была осмыслена и принята обучаемым, необходимо, чтобы она поставленная задача коррелировалась с жизненным опытом обучаемого, была ему близка и вызвала желание вступить в контакт с собеседником.

Под ролевой социализацией мы понимаем «вживание» обучаемого в роль, которую он должен играть в предстоящей учебно-коммуникативной ситуации. Для того, чтобы в процессе коммуникации произошло присвоение обучаемым предложенной ему социальной роли необходимо, чтобы, а) как было сказано выше, данная роль была

в достаточной мере детализирована, б) опиралась на социальный опыт обучаемого, в) вызвала у него интерес или желание попробовать себя в данной роли.

Предлагая ту или иную учебно-коммуникативную ситуацию учитель должен учитывать следующие факторы:

а) лингвистическую готовность обучаемых к реализации поставленной коммуникативной задачи;

б) достаточность социального опыта и базовых знаний обучаемых для ее реализации;

в) индивидуальные особенности и интересы группы в целом и конкретных обучаемых в частности.

С учетом этих критериев рассмотрим структурные составляющие комплекса упражнений для обучения говорению.

1. Предречевые упражнения включают в себя овладение:

— необходимым лексическим объемом речевого материала;

— достаточной глубиной грамматического построения речи.

2. Структура комплекса упражнений для обучения говорению включает в себя упражнение на предречевую ориентировку учащихся, развитие речевой интенции; уточнение и расширение ролевой социализации.

3. Содержание предречевой ориентировки включает в себя детализацию условий, ситуации, целей общения, а также описание персонажей. Чем ярче информация, предлагаемая на данном этапе, тем выше вероятность успешного развития условно-речевой ситуации.

4. Содержание речевой интенции заключается в формировании у обучаемого способности выражать замысел высказывания средствами изучаемого языка.

5. Содержание ролевой социализации состоит в обеспечении возможности обучаемого отождествлять себя с предлагаемым персонажем и желанием действовать от его лица.

Таким образом, речевые упражнения должны включать в себя формирование у обучаемых следующих способностей:

— самостоятельно сформировать изложение вопроса, просьбы, обращения, комментария и т. д.;

— к речевому взаимодействию, способности вести диалоги, монологи, дискуссии, споры и пр.

С нашей точки зрения хорошим подспорьем при обучении говорению являются игры, так как игра является естественной средой познания человеком окружающего мира и активизации возможностей, скрытых в каждом ребенке. Каждый — и ребенок и взрослый — знает, что в игре «все понарошку», поэтому можно не бояться

сделать ошибку, дать неправильный ответ, выглядеть смешным и т. п. Мы предлагаем несколько игр, которые могут быть использованы при работе с детьми 9–11 лет. В ходе работы мы неоднократно использовали их, поэтому после описания игры приводим краткий анализ реакции детей и полученных результатов.

Игра 1. Фруктовый салат.

Цели и задачи: создать комфортную и непринужденную ситуацию для процесса коммуникации, проверить лексику по ранее пройденному материалу (тема «еда»), развить логику и внимательность детей, а так же выработать командный дух.

Содержание игры: каждому дается карточка с тем или иным ингредиентом (названием продукта), учитель произносит название блюда (в нашем случае «борщ» и «фруктовый салат», цель игроков собраться вместе как можно быстрее в одну команду, всего их будет две, победит та, ведущий которой первым соберет и назовет все ингредиенты своего блюда.

Анализ: в процессе этой игры дети общались частично на русском, частично на французском языке, работали слаженно и организованно, слушали капитанов и за 2–3 минуты «2 блюда» были собраны, таким образом, ребята проявили интерес и внимательность, а так же показали слаженную работу, затем каждый из учеников повторил все названия продуктов, входящих в состав блюда его команды. Игру хорошо использовать и для сплочения неоднородного коллектива группы.

Игра 2. Какого рода слово?

Цели и задачи: проверить и проконтролировать насколько правильно дети усвоили принадлежность ранее изученных существительных к тому или иному роду (выбрана лексика по теме кухня, еда, дом, сад, огород), проверить автоматизм и уровень умения применять полученные знания на практике.

Содержание игры: учитель стоит у доски и называет слова мужского и женского рода в хаотичном порядке, цель учеников, хлопать в ладоши, когда они слышат существительное женского рода, либо топать ногами, если преподаватель назвал существительное мужского рода. Затем каждая из команд придумывает прилагательные, характеризующие тот или иной предмет, который был назван учителем ранее, прилагательные должны быть употреблены в правильной форме. Выигрывает команда, которая быстрее и правильнее выполнила задание.

Анализ: в процессе проведенной игры мы поняли, что дети усвоили лексику очень хорошо, но возникали трудности с употреблением правильной формы прилагательного, так как род они интуитивно определяют по исходному слову в русском языке. Игру хорошо использовать в конце урока, чтобы во-первых, немного снять усталость

детей, дать им возможность немного расслабиться, а, во-вторых, показать им как много они уже знают и умеют.

Игра 3. Как мне найти Париж?

Цели и задачи: проверить уровень усвоенной лексики, умение четко и ясно объяснять дорогу, как пройти до того или иного места собеседнику. Проверка грамматических конструкций, изученных ранее.

Содержание игры: ученики разбиваются на пары, один из них будет гид, другой путешественник, цель гида объяснить, как пройти путешественнику к той или иной достопримечательности, используя ранее изученные грамматические конструкции и лексику, каждая из пар проявляет творчество и придумывает ситуацию сама, после того как дети составят диалог, они должны разыграть сценку перед классом! Выигрывает пара, составившая самый интересный диалог.

Анализ: ученики довольно быстро справились с поставленной задачей, были выбраны интересные и необычные сюжеты (один из путешественников споткнулся и был вынужден искать аптеку, другой забыл фотоаппарат в Кремле и спрашивал, как до него добраться и т. п.), были употреблены грамматические конструкции и необходимая лексика, класс проявил уважение к каждой из пар, слушали молча и внимательно. Игра хороша на заключительном этапе работы с лексикой, позволяет каждому ученику показать свои знания, вырабатывает в группе умение слушать других и давать им положительную оценку.

В целом, практика работы с детьми показала нам, что наиболее важным, в процессе обучения говорению является мотивация, развить ее помогают коммуникативные игры, они снимают напряжение в коллективе, помогают настроиться на непринужденный рабочий лад, готовят учащихся к освоению или закреплению нового интересного материала. Игры помогают решить следующий спектр проблем, с которыми сталкивается каждый учитель иностранного языка:

- ученики стесняются говорить на иностранных языках, боятся сделать ошибки, подвергнуться критике;
- учащиеся не понимают речевую задачу;
- у учащихся не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи;
- учащиеся не вовлекаются в коллективное обсуждение предмета урока по тем или иным причинам;
- учащиеся не выдерживают в необходимом количестве продолжительность общения на иностранном языке.

Именно игры являются хорошим помощником, позволяющим отработать материал в нескучной форме, нивелировать страх ошибкобоязни (когда говорю не я, а кто-то, просто моим голосом, уже не так страшно), выработать умение работать в коллективе, столь важное в современном обществе, мотивируют к созданию развернутых высказываний, диалогических и монологических единств.

Литература:

1. Вайсбурд, М.Л. Типология учебно-речевых ситуаций // Психолого-педагогические проблемы интенсивного обучения иностранным языкам. М.: МГУ, 1981, с. 286.

2. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе. М.: Просвещение, 1988, с. 324.
3. Ломакина, Г. Р. Создание среды общения — как ключевая задача учителя иностранного языка//В мире научных открытий, №3, 2014. — с. 283—295.

Изучение международных и национальных норм защиты прав детей в подготовке бакалавров профессионального обучения

Мазина Оксана Назимовна, кандидат педагогических наук, доцент
Оренбургский государственный университет

В статье рассматриваются практические аспекты изучения международных и национальных норм защиты прав детей в процессе подготовки бакалавров профессионального обучения по профилю «Правоведение и правоохранительная деятельность» в условиях Оренбургского государственного университета.

Ключевые слова: права ребенка, защита прав детства, конвенция о правах ребенка, международные и национальные нормы права, бакалавр профессионального обучения.

Проблема защиты, охраны и реализации прав детства — одна из важнейших проблем, сопровождающих человечество. Необходимость ее решения определяется тем, что реализация прав ребенка является приоритетным условием существования и развития общества и признается всем мировым сообществом [2]. В последнее десятилетие обеспечение благополучного и защищенного детства получило поддержку на всех уровнях управления. В посланиях Президента Федеральному Собранию Российской Федерации сформулированы задачи по разработке современной и эффективной государственной политики в области детства. Проблемы детства и пути их решения нашли свое отражение в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Концепции демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года, Национальной стратегии действий в интересах детей на период до 2017 года.

Важнейшим документом, отражающим эти права и готовность отстаивать интересы детей на международном и национальном уровнях является принятая в 1989 году Генеральной Ассамблеей ООН Конвенция о правах ребенка, которую Российская Федерация в числе большинства государств подписала и ратифицировала [1].

Сегодня знание Конвенции о правах ребенка входит в систему требований тарифно-квалификационных характеристик любого специалиста системы образования в целом, и профессионального, в частности. Так, в г. Оренбурге, в условиях ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет» осуществляется подготовка бакалавров профессионального обучения по направлению 051000.62 Профессиональное обучение (Правоведение и правоохранительная деятельность).

Следует отметить, что изучение международных и национальных норм защиты прав детства в подготовке бакалавров профессионального обучения осуществляется

как в учебной деятельности (в рамках изучения учебных дисциплин), так и во внеучебной деятельности.

Так, учебная дисциплина «Реализация Конвенции ООН о правах ребенка в Российской Федерации» является необходимым звеном в системе подготовки бакалавров профессионального обучения и раскрывает основы международных и национальных норм в области защиты прав детства. Данный курс направлен на формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего бакалавра профессионального обучения в соответствии с ФГОС ВПО и ООП ВПО по данному направлению подготовки, а так же теоретической и практической готовности будущего бакалавра профессионального обучения к осуществлению педагогической деятельности в профессиональной образовательной организации на основе знаний в области прав детства.

Дисциплина тесно взаимосвязана с такими юридическими дисциплинами, как «Конституционное право», «Семейное право», «Ювенальное право», «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», «Теория и методика обучения праву», а также с такими гуманитарными дисциплинами как «Социология», «Психология», «Методика правового воспитания подростков», «Методика воспитательной работы», «Социальная защита детства».

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующий этап для изучения методики обучения и воспитания в области правового образования. Освоение данного модуля является необходимой базой для успешного осуществления педагогической деятельности, в том числе прохождения производственной (педагогической) практики на 2 и 3 курсах.

Важное место в подготовке бакалавров профессионального обучения отводится практическим занятиям, которые являются своеобразной формой связи теоре-

тических знаний, полученных при изучении дисциплин педагогического цикла и педагогической практики.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов профессиональных компетенций в области защиты и охраны прав детства и практических умений по нравственно-правовому воспитанию в учреждениях среднего профессионального образования, а так же культуры прав человека. Таким образом, изучение прав ребенка способствует переосмыслению многих проблем воспитательной работы будущего бакалавра профессионального обучения в учреждениях среднего профессионального образования, помогает формировать и совершенствовать критическое мышление студентов, где основой являются гуманистические ценности.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач:

1) формирование системы профессионально-педагогических знаний о государственной политике в области охраны прав детей, обеспечения максимальных возможностей для развития, воспитания, обучения, социализации личности ребенка;

2) профессиональная подготовка студентов к жизни и деятельности в правовом государстве, информирование о правах ребенка, о социальной поддержке и защите детства;

3) овладение системой практических умений по нравственно-правовому воспитанию в профессиональной образовательной организации;

4) изучение нормативно-правовых актов, направленных на решение различных аспектов проблем жизнедеятельности детей.

Таким образом, бакалавр профессионального обучения должен знать основополагающие начала применения правовых знаний в целях грамотного использования при регулировании общественных отношений связанных с реализацией и защитой прав ребенка.

Лекционные и практические занятия по дисциплине направлены на формирование элементов следующих компетенций будущего бакалавра профессионального обучения в соответствии с ФГОС ВПО и ООП ВПО по данному направлению подготовки [4]:

а) общекультурных (ОК):

— осознанием ключевых ценностей профессионально-педагогической деятельности (демонстрирует глубокое знание всех ключевых ценностей профессии, проявляет понимание их смыслов и значений, высказывает свое отношение к каждой ключевой ценности профессии, демонстрирует системность, целостность представлений о ценностных отношениях к человеку (обучаемому)) (ОК-2);

— способностью проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности (ОК-5);

— готовностью к самооценке, ценностному социокультурному самоопределению и саморазвитию (ОК-7);

— владением способами защиты чести, достоинства, прав личности будущего рабочего (специалиста) (ОК-13);

— способностью научно анализировать социально значимые проблемы и процессы, умением использовать на практике методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессионально-педагогической деятельности (ОК-15);

— способностью обосновать профессионально-педагогические действия (ОК-25);

— готовностью анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОК-27).

б) профессиональных (ПК):

— способностью развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего (специалиста) (ПК-2);

— способностью организовывать и осуществлять учебно-воспитательную деятельность в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОУ НПО и СПО (ПК-3);

— способностью организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе (ПК-4);

— способностью анализировать профессионально-педагогические ситуации (ПК5);

— готовностью к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности (ПК-6);

— готовностью к планированию мероприятий по социальной профилактике обучаемых (ПК-7).

Практические занятия по дисциплине позволяют будущим бакалаврами профессионального обучения уметь [3]:

— использовать полученные знания в образовательной практике;

— оценивать качество реализуемых образовательных программ на основе действующих нормативно-правовых актов;

— использовать полученные знания для оказания практической правовой помощи ребенку в области социальной защиты, осуществления сотрудничества с органами правопорядка и социальной защиты населения;

— самостоятельно разбирать практическую ситуацию в виде конкретного спора между участниками образовательных правоотношений, сформулировать правовую позицию в интересах соответствующей стороны, обосновать и защитить ее.

Содержание изучения международных и национальных норм защиты прав детства, раскрывающегося в учебной дисциплине «Реализация Конвенции ООН о правах ребенка в Российской Федерации» представлено в таблице 1 [3].

Таким образом, учебная дисциплина «Реализация Конвенции ООН о правах ребенка в Российской Федерации» создает теоретико-практическую базу для реализации бакалаврами профессионального обучения их профессиональных функций: организация той или иной деятельности в целях социально-правовой защиты детей; прогнозирование

Таблица 1. Содержание изучения дисциплины «Реализация Конвенция ООН о правах ребенка в Российской Федерации»

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Понятие и система прав ребенка в Российской Федерации	Исторические трансформации детства. Отношение к детям и детству в различные эпохи и в разных странах мира. Возникновение и развитие идеи прав ребенка. Положение детей современной России. Необходимость правовой защиты современного детства. Актуальные проблемы охраны прав детства в современной России, пути решения этих проблем. Отличие прав ребенка от прав взрослых. Ребенок как специальный субъект права. Первые попытки юридического обоснования понятия «права ребенка». Права ребенка в системе прав человека. Понятие конституционно-правового статуса ребенка в Российской Федерации. Личные права и свободы ребенка. Политические права и свободы ребенка. Социальные, экономические и культурные права и свободы ребенка.
2	Конвенция о правах ребенка: основное содержание	Конвенция ООН о правах ребенка: история ее создания и принятия. Структура конвенции о правах ребенка. Общие положения Конвенции о правах ребенка. Основные принципы Конвенции. Права ребенка, гарантируемые конвенцией: содержание и характеристика.
3	Механизмы обеспечения защиты прав ребенка	Российское законодательство о правах ребенка и защите детства. Защищенность прав ребенка в сфере образования в РФ. Механизм действия Конвенции о правах ребенка в Российской Федерации. Государственные институты внесудебной защиты прав человека и гражданина и прав ребенка в Российской Федерации. Федеральные и региональные программы Российской Федерации в интересах детства.

вание, программирование, проектирование, планирование процесса личностного развития ребенка; организация и поддержание связи между детьми и взрослыми, между семьями и государственными и общественными организациями; широкое использование арсенала правовых норм для защиты прав и законных интересов детей; реализация социально-правовых, психологических и других механизмов предупреждения и преодоления негативных влияний на социально-правовой статус ребенка; оказание помощи и поддержки ребенку с отклонениями в физическом или психическом развитии, устранение или максимальное сокращение имеющихся недостатков развития, а также последствий негативных и стрессовых ситуаций в жизни ребенка.

Как было отмечено нами ранее изучение международных и национальных норм защиты прав детства в подготовке бакалавров профессионального обучения осуществляется также во внеучебной деятельности.

Так с 20 по 25 ноября 2014 года на факультете гуманитарных и социальных наук Оренбургского государственного университета прошли мероприятия (рисунок 1), приуроченные ко Всемирному Дню ребенка, празднование которого в 1954 году Генеральная Ассамблея ООН рекомендовала ввести в практику как дня мирового братства и взаимопонимания детей, посвященного деятельности, направленной на обеспечение благополучия детей во всем мире.

Студентами 3 курса направления подготовки «Профессиональное обучение (Правоведение и правоохрани-

тельная деятельность)» были подготовлены творческие работы по проблеме защиты прав детей (рисунок 2). Под руководством доцента Мазиной О.Н. в рамках изучения курса «Реализация Конвенции ООН о правах ребенка в Российской Федерации» прошел круглый стол, посвященный обсуждению актуальных проблем детства, на котором студентами были представлены доклады, среди которых: «Система защиты прав детей в России: проблемы и перспективы» (Захарова Н.), «Проблемы защиты прав ребенка в современной семье» (Глухов К.), «Защита прав детей-сирот и инвалидов» (Юденко Е.), «О нарушении прав и свобод детей в Российской Федерации» (Чечеленко Д.), «Проблемы реализации Конвенции ООН о правах ребенка в России» (Старшинова В.), «Механизмы действия Конвенции о правах ребенка в Российской Федерации» (Федорова Е.).

Таким образом, опыт подготовки бакалавров профессионального обучения по профилю «Правоведение и правоохранительная деятельность» показывает, что изучение международных и национальных норм в области защиты прав детства является неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущего специалиста, поскольку он должен осуществлять социально-правовую защиту детей, оказывать социально-правовую помощь, направленную на соблюдение прав человека и прав ребенка, содействие в реализации правовых гарантий различных категорий детей, правовое воспитание детей, правовое информирование родителей и педагогов.



Рис. 1. Студенты 3 курса направления подготовки «Профессиональное обучение (Правоведение и правоохранительная деятельность)»



Рис. 2. Рисунок студентки 3 курса Захаровой Натальи, посвященный Всемирному дню детей

Литература:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).
2. Мазина, О. Н., Гараева Е. А. О модернизации системы защиты и обеспечения прав и интересов детства/О. Н. Мазина, Е. А. Гараева // Образование и общество. — 2014. — №2 (85). — с. 81–85.
3. Мазина, О. Н. Рабочая программа учебной дисциплины «Реализация Конвенции ООН о правах ребенка в Российской Федерации»/О. Н. Мазина. — Оренбург, 2012. — 23 с.
4. ФГОС ВПО по направлению подготовки 051000 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 22.12.2009 г. № 781. — 29 с.

Использование компьютерной игры «The Sims 3» в учебно-воспитательном процессе по иностранному языку

Малявина Светлана Владимировна, старший преподаватель;
Шестаков Владислав Владимирович, студент
Башкирский государственный университет, Бирский филиал

В статье говорится о способах повышения эффективности учебно-воспитательного процесса по иностранному языку (на примере английского языка) с помощью компьютерной игры «The Sims 3», даётся объяснение, почему именно эта игра наиболее эффективна при обучении ИЯ, приводятся соответствующие примеры типовых проектных заданий, которые на усмотрение преподавателя могут видоизменяться и адаптироваться к условиям учебно-воспитательного процесса в том или ином коллективе.

Ключевые слова: ТСО, учебно-воспитательный процесс, компьютерная игра, The Sims 3.

В настоящее время внедрение персонального компьютера, технологии мультимедиа и глобальной информационной компьютерной сети Интернет влияет на систему образования, вызывая значительные изменения в содержании и методах обучения иностранным языкам. Перед современным учителем встает проблема поиска нового педагогического инструмента.

На современном этапе иноязычного образования преподавателями иностранных языков применяется широкий спектр технических средств обучения: как уже ставшие традиционными (проигрыватель CD, DVD-плеер, компьютер), так и совершенно новые (смартфон, планшет, смарт-доска, смарт-ТВ и другие).

Одним из основных технических средств обучения остаётся персональный компьютер. Применение компьютера как инструмента для работы с информацией очень разнообразно и многообразно [1]. Существует значительное количество компьютерных программ и приложений, которые повышают эффективность образовательного процесса: программы, разработанные создателями различных УМК, как отечественных, так и зарубежных (включение разнообразных форм работы с ТСО сейчас является обязательным условием для разработки современного УМК), программы для повышения уровня овладения навыками и умениями отдельных языковых компонентов (отработка, улучшение и коррекция произношения/аудирования, пополнение вокабуляра лексическими единицами, их закрепление в постоянной

памяти и введение в активный словарный запас, а также изучение грамматики и коррекция ошибок с детальным объяснением материала в режиме онлайн), развлекательные ресурсы (диски с песнями-караоке на изучаемом языке, языковые квесты и др.).

Одной из уникальных возможностей использования компьютера в образовательном процессе по предмету «Иностранный язык» является внедрение компьютерной игры «The Sims 3» как среды для создания качественных и масштабных проектов по изучаемым темам.

«The Sims 3» — компьютерная игра, разработанная в жанре симулятора жизни. Игроку под контроль по его собственному решению даётся 1 или несколько симов (так в игре зовут людей; более правильный (лицензионный) перевод — персонажи, подопечные, виртуалы), о которых он должен заботиться, чтобы они росли развитыми, довольными и богатыми — собственно, от игрока требуется добиться того же, чего добивается каждый человек в реальной жизни, в несколько абстрактном виде. Игра продолжает серию, начатую The Sims, развивая и совершенствуя игровую механику [3].

Игра «The Sims 3» — универсальное средство обучения иностранным языкам. Желающие улучшить свой уровень английского языка могут установить на компьютер английскую версию, но также существуют версии на большинстве языков мира в связи со значительной популярностью серии «The Sims». Эффективность увеличения объёма словарного запаса с помощью этой игры

обуславливается тем, что игра рассматривает все аспекты человеческой (и не только) жизни, и лексика, представленная в игре, богата различными словами и выражениями из повседневной жизни и профессиональной сферы деятельности человека. Многие слова и выражения использованы в своём разговорном варианте. К примеру, слово 'roommate' представлено как 'roomie' (AmE), нейтральному варианту 'to go out' иногда можно встретить соответствие в виде сленгового выражения 'to boogie down' (пер. «смотаться»). Конечно, большинство слов представляет собой нейтральные общеупотребимые выражения, но данные примеры и многие другие способствуют развитию, так называемого, чувства языкового стиля.

Как уже было сказано, «The Sims» включает все сферы жизни человека. В связи с этим разнообразие семантических полей, которые охватывает игра представляет собой лексику по следующим темам (в скобках даны примеры слов и выражений): путешествия ('scenery', 'to take a break, 'a beach hammock', 'to enjoy the great outdoors', 'to savour every second'), еда ('to have a snack', 'chips', 'juice', 'cookie', 'instant meal', 'mac and cheese', 'spaghetti', 'Santa cookie', 'gelatin', 'cereal', 'toaster pastry', 'TV dinner'), университет ('to graduate with honours', 'to uphold the university's reputation', 'fraternity' (AmE), 'sorority' (AmE), 'to escape the craziness of campus life'), бизнес ('bargain', 'to launch business', 'toy store', 'clothing store', 'entrepreneurial career', 'loiterer'), внешность ('complete makeover', 'to feel ragged round the edges'), мебель ('living chair', 'barstool', 'living lounge'), профессии ('obedience trainer', 'matchmaker', 'repairman', 'nanny', 'butler', 'bartender') а также отдых, карьера, погода, одежда, семья, чувства, квартира, спорт, кино, компьютер, животные, хобби, магия и мн. др. Все предметы (к примеру, мебель) представлены наглядно. Картинки к вещественным понятиям представлены в магазине символов, а значения каких-либо действий можно узнать — достаточно кликнуть компьютерной мышью, и вы увидите, что будет делать ваш сим. Таким образом, вы сможете узнать значения новых слов без обращения к переводу в словаре [2, с. 87].

«The Sims 3» может быть использована в создании проектов по иностранному языку, причём проект не будет ограничиваться презентацией PowerPoint: игровая среда «The Sims 3» позволяет реализовать самые разнообразные задумки: от «выращивания» успешного и благополучного члена общества до строительства фешенебельной виллы со всеми удобствами XXI века.

К игре выпущены следующие дополнения (англ. «expansion packs»): «Мир приключений», «Карьера», «В сумерках», «Все возрасты», «Питомцы», «Шоу-Бизнес», «Сверхъестественное», «Времена года», «Студенческая жизнь», «Райские острова» и «Вперёд в будущее». Всё это позволяет разработать список интересных проектов, которые могут быть созданы студентами в игровой среде «The Sims 3», повышающей

мотивацию к изучению иностранных языков, потому как данная компьютерная игра обладает свойством «затягивания» в игровой процесс.

Так, на примере тем учебной программы основного предмета факультетов иностранных языков «Практика устной и письменной речи» можно использовать проектную деятельность в следующих вариациях:

— «Character and Appearance»: создание персонажа с идеальной (по мнению студентов) внешностью в игре «The Sims 3» и разработка презентации данного персонажа на английском языке с использованием аутентичных слов и выражений данной игры.

— «Travelling». Одна из основных тем по предмету «Иностранный язык», так как является одной из наиболее важных причин, почему студенты факультетов иностранных языков (и школьники в том числе) выбирают языковую профессию в качестве основной. Приложения к игре «The Sims 3» «Райские острова» и «Мир приключений» позволят студентам отправить их подопечных символов в самые разные уголки мира: на тропические острова, в страны дальнего востока, в Египет и Францию. Игровой процесс позволит обогатить словарный запас из сферы «Путешествия» и «Сервис и туризм» и, что не менее важно, познакомиться с культурой, обычаями и традициями той страны, в которую совершается путешествие, что также способствует формированию социокультурной компетенции студентов. Преподавателю предлагается дать задание на создание проекта «Моё незабываемое путешествие»: студент сам выбирает страну, в которую он хотел бы отправиться, организует путешествие (записывает видео путешествия, делает скриншоты), составляет список полезных лексических единиц для заучивания и подготовки устной презентации проекта (тема примечательна ещё и тем, что позволяет студентам углубиться в их знаниях локальных терминов и понятий, популярных и редких слов и выражений, используемых в английской речи в той или иной стране). Особую оригинальность заданию может придать идея организации туристического агентства, предлагающего различные услуги. Лучшие турагентства, которые показали высокий профессионализм в организации путешествий и круизов, могут быть отмечены специальными призами.

— «Family»: 1) исследование особенностей отношений в европейской семье в среде компьютерной игры «The Sims 3». Учитывая то, что игра разрабатывалась американскими создателями с ориентиром, в том числе, и на европейский рынок, то в игре представлены традиционные модели поведения, характерные для Европы и Америки. Русскому человеку, изучающему английский (и другие языки) будет весьма интересно и полезно познакомиться с негласными правилами поведения в европейском обществе. По результатам своих наблюдений студенты готовят презентацию с видеофрагментами и фотоснимками обнаруженных особенностей. 2) создание своей семьи или семьи своей мечты (иногда эти определения совпа-

дают). Такое задание будет обладать тем же полезным эффектом, что и у детской игры «Дочки-матери», но уже на более серьёзном уровне.

— «My House»: разработка архитектурного дизайна дома своей мечты. По своим возможностям в области создания архитектурных строений игра «The Sims 3» может конкурировать со многими профессиональными программами.

Эффективность этого проекта была проверена экспериментальным путём в 102 группе факультета иностранных языков БФ БашГУ: все студенты отметили новизну такого задания, продемонстрировали свои способности и дизайнерский вкус, презентовали свои проекты в ролевой форме «риелтор — покупатель» и пожелали, чтобы им была дана возможность ещё раз воплотить свои задумки уже в других проектах в игре «The Sims 3». Стоит отметить, что игра помогла значительно обогатить вокабуляр по теме «My House», и студенты с лёгкостью оперировали многими терминами, потому как они многократно встречались им в процессе игры.

— «Shopping for Food and Consumer Goods»: приложение к игре «Бизнес» позволяет реализовать проект по созданию собственного магазина, торгового центра, ресторана, зоомагазина и многих других. Студенты обогатят свой вокабуляр аутентичными выражениями, связанными с данной темой, а также познакомятся с традиционными и особыми блюдами разных стран, предпочитаемыми иностранцами.

— «College Life»: приложение «Студенческая жизнь» даёт возможность воплотить проект по изучению осо-

бенностей образовательной системы за рубежом. Студенты могут подготовить и защитить проект по теме «Учёба за рубежом», виртуально пройдя и ознакомившись со всеми этапами.

— «Weather and Seasons»: как показывает практика, тема погоды не привлекает студентов в значительной степени в связи с однообразностью заданий, которые учитель может предложить. Времена года в игре «The Sims 3» представлены в своём ярком многообразии, в каждый сезон подопечные симы занимаются определёнными видами деятельности, и данные виды деятельности отличаются от типичных занятий русского человека. Игра аутентично отображает «европейские образы» времён года: зимой симы создают снеговиков, пекут к Рождеству традиционное имбирное печенье, делают снежных ангелов и готовят рождественские чулки для подарков, осенью проводят различные фестивали на открытом воздухе с соревнованиями по поеданию хот-догов, скачками, беговыми соревнованиями, турнирами собаководов и многим другим. Игра станет эффективным средством для знакомства с традициями и обычаями европейского общества.

Таким образом, стоит отметить, что внедрение игры «The Sims 3» в проектную деятельность по иностранному языку весьма эффективно. Компьютерная игра универсальна и может применяться как средство самостоятельного изучения иностранного языка (в качестве рекомендации учителем средней школы или преподавателем высшего учебного заведения) или как ТСО в классе непосредственно на уроке иностранного языка (в групповых заданиях для экономии времени).

Литература:

1. Конкина, Т. Е. Использование современных информационных технологий на уроках английского языка. <http://festival.1september.ru/articles/500765/> (15.12.2014)
2. Шестаков, В. В., Малявина С. В. Формирование лексических навыков речи с помощью компьютерных игры серии «The Sims». Пути совершенствования учебного процесса по иностранным языкам в средней школе и вузе: сб. статей. — Спб-Бирск, 2013.
3. The Sims 2. Википедия. http://ru.wikipedia.org/wiki/The_Sims_2 (15.12.2014)

Методический потенциал электронных образовательных ресурсов в обучении иностранному языку в вузе

Матухин Дмитрий Леонидович, кандидат педагогических наук, доцент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Одной из приоритетных задач высшей школы в обучении иностранному языку является формирование информационно-коммуникационной компетенции выпускников. Решение этой задачи обеспечивается информатизацией учебного процесса: внедрением электронных образовательных ресурсов, созданных с учетом дидактических, методических, управленческих и технологических требований, позволяет существенно повысить эффективность вузовского учебного процесса.

Ключевые слова: информатизация вузовского образовательного процесса, электронные образовательные ресурсы, иностранный язык, методическая и технологическая основы создания электронных образовательных ресурсов.

Введение

В условиях модернизации образования и появления ФГОС третьего поколения можно отметить, что огромное внимание в настоящее время отводится самостоятельной работе студента. Более 50% учебного времени в соответствии с новым стандартом отводится на самостоятельное изучение дисциплин. В данных обстоятельствах остро встает вопрос совершенствования образовательного процесса, внедрения новых форм и методов обучения.

В современном информационно загруженном обществе, когда знания воистину становятся силой, студентам сложно не потеряться в огромном потоке информации, которую им необходимо освоить по разным дисциплинам, и задача преподавателя теперь сводится к тому, чтобы направить студента в «нужное русло» и помочь ему организовать свою учебную деятельность. Эффективным инструментом в руках преподавателя становятся системы электронного обучения (СЭО), призванные повысить качество образования за счет грамотного планирования учебной нагрузки, управления учебными материалами и контроля качества знаний [9]. Управление же учебными материалами осуществляется только при наличии учебно-методического обеспечения, или, другими словами, электронных образовательных ресурсов (ЭОР), к которым можно отнести электронные копии печатных изданий, электронные интерактивные учебники, мультимедиа-презентации учебного материала, системы компьютерного тестирования, обзорные лекции на аудио- и видео носителях, компьютерные тренажеры, виртуальные лаборатории, интеллектуальные обучающие системы, учебные пакеты прикладных программ и т.д. [8]

Разработка электронных образовательных ресурсов

Поскольку одной из приоритетных языковой подготовки в высшей школе является формирование информационно-коммуникационной компетенции выпускников,

которая в условиях рыночной экономики является базовой характеристикой специалистов независимо от специфики их профессиональной деятельности, то решение этой задачи должно осуществляться комплексно и системно в следующих направлениях:

1. Информатизация учебного процесса за счет разработки и внедрения в обучение иностранному языку электронных образовательных ресурсов;
2. Оснащение вузовских научно-исследовательских лабораторий современным программным обеспечением и техническими средствами информатизации;
3. Информатизация системы управления вузом.

Следует отметить, что именно первое направление является для преподавателей иностранных языков той областью, в которой максимально реализуется их педагогическое мастерство и стремление к использованию инновационных обучающих средств на базе современных информационных технологий [1, 3, 4], так как внедрение в учебный процесс электронных образовательных ресурсов приводит к существенному изменению как учебной деятельности студентов, так и преподавательской деятельности:

— меняется форма взаимодействия преподавателя и студента: электронный образовательный ресурс становится «квази-субъектом» педагогической системы, что позволяет индивидуализировать процесс обучения иностранному языку и обеспечить индивидуальную траекторию изучения учебного материала;

— содержание учебного материала в электронных образовательных ресурсах, как правило, представляется в учебных информационных модулях, усвоение которых осуществляется в соответствии с учебными целями и самопроверкой уровня усвоения учебного материала по иностранному языку;

— студенты самостоятельно работают с электронным образовательным ресурсом, и происходит формирование у них навыка самоменеджмента, включая самопланирование, самоорганизацию, самоконтроль и самооценку своей учебной деятельности [7].

Таким образом, при методической и технологической реализации электронных образовательных ресурсов в обучении иностранному языку необходимо учитывать их дидактические и управленческие возможности. При методическом построении модульной структуры электронных образовательных ресурсов для обеспечения информационной поддержки учебной деятельности студентов как на аудиторных занятиях, так и в самостоятельной работе необходимо предусмотреть модули целеполагания, организации и предоставления учебного контента, а также модули контролирующих материалов. Кроме этого следует включать управленческие модули анализа результатов самопроверки знаний студентов по иностранному языку, что позволит и преподавателям, и самим студентам в динамике контролировать успешность изучения учебного материала [5].

Методико-технологической основой разработки электронных образовательных ресурсов в обучении иностранному языку является использование технологии мультимедиа и технологии гипертекста, которые предоставляют большие возможности по предоставлению учебного контента в интерактивной форме с использованием нелинейной организации текстового материала, возможность создания перекрестных ссылок в текстовых массивах, что облегчает поиск нужной информации по ключевым словам. Системы гипермедиа позволяют связать друг с другом не только фрагменты текста, но и графику, оцифрованную речь, звукозаписи, фотографии, мультфильмы, видеоклипы [2, 6].

При технологической реализации электронных образовательных ресурсов в обучении иностранному языку

разработчики выбирают метод, который предусматривает использование авторских систем, позволяющих преподавателю-разработчику вводить свой учебный материал в базу данных и программировать с помощью специальных авторских языков или других средств алгоритмы его изучения, либо метод «прямого программирования», то есть так называемую «островную» информатизацию. Метод «прямого программирования» предполагает для разработки электронного образовательного ресурса создание творческого коллектива, который реализует весь дидактический и технологический цикл их создания, включая апробацию в учебном процессе.

Заключение

Следует отметить, что электронное обучение интегрирует различные формы и методы учебного процесса, и подобная интеграция требует глубоких научно-методических исследований для обеспечения максимально эффективного обучения, в том числе обучения иностранным языкам. В настоящее время наиболее предпочтительным в учебном процессе, в целом, и языковой подготовке, в частности, является метод прямого программирования, так как предоставляет разработчикам в полной мере реализовать все дидактические и управленческие возможности электронных образовательных ресурсов: интерактивность, мультимедийное представление учебного контента, моделирование реальных объектов и процессов, коммуникативность, формирование индивидуальной траектории обучающегося, доступность образовательных ресурсов через глобальные компьютерные сети.

Литература:

1. Антонова, А. В., Виштак Н. М. Информационные технологии как базовый компонент инноваций в образовании // Преподаватель XXI век. 2010. Т. 1. №3. с. 22–25
2. Асадуллина, Л. И., Диденко А. В. Средства электронной коммуникации в обучении иностранному языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2010. №1–2. с. 14–17.
3. Виштак, О. В. Направления программной реализации электронных образовательных ресурсов // Сборник научных трудов SWorld. Вып. 2. Т. 5. Одесса: КУПРИЕНКО, 2013. с. 36–39
4. Есенина, Н. Е. Использование электронных справочно-информационных систем в обучении профессионально ориентированному иностранному языку // Высшее образование сегодня. 2012. №3. с. 65–69.
5. Кондратов, Д. В. Развитие свободного программного обеспечения в Российской Федерации // Система подготовки управленческих кадров
6. Российской Федерации в условиях модернизации: сб. научн. трудов. Саратов: Поволжский институт управления им. П. А. Столыпина, 2012. с. 163–164
7. Матухин, Д. Л. Методологические основы смешанной формы обучения профессиональному иностранному языку студентов технических специальностей // Современные проблемы науки и образования. 2014. №2. с. 273
8. Матухин, Д. Л. Использование активных методов в обучении устному иноязычному общению // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2012. №4. с. 104–109
9. Мирзабекова, О. В., Михайлова М. А. Разработка и применение мультимедийных компьютерных средств обучения теоретической механике // Современные проблемы науки и образования. 2012. №6. URL: <http://www.science-education.ru/106-8043> (дата обращения: 11.11.2014)
10. Соловов, А. Электронное обучение — новая технология или новая парадигма? // Дистанционное и виртуальное обучение. 2007. №3. с. 58–61.

Современные подходы к организации учебно-исследовательской деятельности школьников

Маюрова Людмила Владимировна, координатор учебно-исследовательской деятельности школьников
Северо-Енисейский детско-юношеский центр (Красноярский край)

Стандарты нового поколения определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивают приобретение такой ключевой компетенции образования, как научить учиться. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих указанную ключевую компетенцию, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Анализ школьной практики показывает, что современная школа нуждается во внедрении *инновационных подходов* к обучению, которые отвечали бы современным условиям и способствовали оптимальному решению образовательных проблем. Инновационный подход к организации обучения — одно из приоритетных направлений образования нового поколения. Одним из таких подходов является организация исследовательской деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время, обеспечивающих эффективное формирование универсальных учебных действий (УУД). Сегодня умение самостоятельно добывать знания и совершенствовать их, работать с информацией в различных областях, приобретая, новые навыки, для учащихся гораздо важнее прочности приобретаемых знаний.

Исследовательское обучение позволяет решать многие проблемы и задачи современного образования: формирование исследовательской компетентности, развитие творческого потенциала учащихся, учебной мотивации, преодоление проблемы включенности каждого в деятельность, профессиональное самоопределение школьников и др.

Один из главных смыслов деятельности педагога состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность проявить индивидуальность, пережить радость достижения, осознать свою значимость, свои возможности, поверить в себя. Педагог должен эту деятельность наполнить радостью творчества, высокого смысла и достоинства.

Исследование понимается как процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. *Исследовательское обучение* — это процесс самостоятельного познания учащимися окружающего мира посредством изучения его объектов, процессов и явлений. По мнению М.В. Кларина, «это обучение, в котором учащийся ставится в ситуации, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени организованного (направляемого) учителем». При этом, в качестве содержания образования выступают

не только учебные знания, но и способы исследовательской деятельности. *Учебно-исследовательская деятельность* учащихся — это решение ими творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом, имеющей целью построение учеником субъективно нового знания. Социальная и личностная значимость исследовательского обучения состоит в инициировании внутренней потребности ученика в исследовании, в том, что проблема, которую он исследует, является субъективно интересной и значимой для него.

Психологической основой исследовательской деятельности учащихся является их *поисковая активность*, которая присуща каждому человеку. Поисковая активность, в свою очередь, обуславливает *исследовательское поведение*. Исследовательская деятельность, в отличие от просто активности и поведения, является осознанной и целенаправленной, предполагает применение соответствующих культурных средств.

Поисковый подход предполагает развитие у учащихся возможностей самостоятельно осваивать новый опыт; ориентиром деятельности педагога и учащихся является порождение новых знаний, способов действий, личностных смыслов. В рамках поискового подхода *обучение проходит как творческий поиск*: от видения и постановки проблемы — к выдвижению предположений, гипотез, их проверке, познавательной рефлексии над результатами и процессом познания [5].

Поисковый характер поведения человека имеет огромное значение при возникновении проблемных ситуаций, когда объективно невозможно решить задачу, удовлетворить потребность привычными способами и средствами. Необходимость в исследовательском поведении актуальна, когда стоят новые и сложные задачи, когда необходимо работать с большими объёмами разнородной информации в режиме реального времени, когда требуются интуиция и творчество. При этом человек может или изменить проблемную ситуацию (сделать её не проблемной) или приспособиться к ней. Так как каждому человеку приходится постоянно сталкиваться с разнообразными бытовыми, профессиональными и глобальными проблемами, для него особенно актуально владение исследовательским методом, поисковыми способностями или, или как принято говорить, *исследовательской компетенцией*.

В основе исследовательской компетенции лежат *исследовательские способности (умения)*, которые проявляются в исследовательском поведении учащихся: умение видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифициро-



Рис. 1. Различия в репродуктивной и исследовательской деятельности

вать, наблюдать, проводить опыты, делать выводы, структурировать материал, объяснять, доказывать и защищать свои идеи. В процессе осуществления исследовательской деятельности учащиеся создают новые для себя образовательные продукты (гипотезы, методы, средства, выводы), благодаря этому развивают свои творческие и аналитические способности, а это в свою очередь повышает успешность человека в образовании. В процессе исследовательской деятельности развиваются творческое мышление, инициативность, способность к обоснованному риску, уверенность в себе, адекватная самооценка, умение сотрудничать с партнёрами, мотивация достижений успеха, высокая работоспособность. Все эти качества важны для личностного развития и самореализации ребенка.

Психологические основы репродуктивной и исследовательской деятельности можно изобразить схематически (рис. 1).

Различие репродуктивной и исследовательской деятельности наглядно проявляется в ситуации затруднения. Человек, для которого не характерно исследовательское поведение, который демонстрирует только примеры репродуктивной деятельности, встретившись с препятствием, пытается его взять «в лоб», либо прекращает деятельность или меняет первоначальную цель на более лёгкую и доступную.

По времени и месту проведения исследования могут быть урочными и внеклассными (внешкольными). На уроках учащиеся могут выполнять только отдельные элементы исследований или наблюдать цикл исследовательской деятельности учёного на видео. Внеклассные (внешкольные) исследования по содержанию имеют более широкий охват, чем учебная программа: они могут быть межпредметными и выходить за рамки учебных предметов, могут проводиться в рамках ученического научного общества, при подготовке к конференциям, конкурсам исследовательских работ.

Понимая важность и значимость исследовательской деятельности для детей, в Северо-Енисейском районе на базе детско-юношеского центра выстроена действенная система учебно-исследовательской деятельности школьников. Территория Северо-Енисейского района находится далеко от краевого центра, поэтому приходится думать, как максимально использовать свой

собственный ресурс. Для школьников, занимающихся исследовательской деятельностью, мотивированных в этом направлении деятельности, организована работа дополнительных общеобразовательных программ «Юный исследователь» для младших школьников, «Основы исследовательской деятельности» для среднего и старшего звена. Программы реализуются практически на базе всех школ района, где разные учителя средствами своих предметов развивают исследовательскую компетентность школьников во внеурочное время. На развитие исследовательской компетентности направлены надпредметные дополнительные общеразвивающие программы: «ЛиЗИ» (любители и знатоки истории) военно-патриотической направленности; «Исследователь природы», «Юный изобретатель» научно-технической направленности. Занимаются исследовательской и проектно-исследовательской деятельностью педагоги в рамках программ дополнительного образования «Зеленый мир», «Этюд», «Музыкально-тетрализованная деятельность» и другие.

Важным является и *проектное обучение* школьников. Проектное обучение направлено на вооружение учащихся умениями делать проекты, которые потом могут осуществиться в жизни. При этом у детей формируются многие значимые умения: добывать нужную информацию, сотрудничать с партнёрами, руководить другими людьми, делать дело и доводить его до конца, др. Следует понимать, что теоретически проект можно выполнить, пользуясь готовыми алгоритмами и схемами действий — то есть исключительно на репродуктивном уровне. Ведь проектирование может быть представлено как последовательное выполнение серии четко определенных, алгоритмизированных шагов.

В отличие от проектирования исследование — всегда творчество, и в идеале оно, представляет собой вариант бескорыстного поиска истины. Если в итоге исследования и удастся решить какую-либо практическую проблему, то это — не более чем побочный эффект. При этом само новое знание, добытое в ходе исследования, может быть малополезным с точки зрения общества и самого исследователя.

Исследование и проектирование имеют высокую ценность для современного образования. Исследование

как бескорыстный поиск истины чрезвычайно важно в деле развития творческих способностей в процессе обучения. Проектирование изначально задает предел, глубину решения проблемы, в то время как исследование строится принципиально иначе. Оно допускает бесконечное движение вглубь. *Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках. Исследование — это путь воспитания истинных творцов [4].* В отличие от проектирования исследовательская деятельность изначально должна быть более свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками. В идеале ее не должны ограничивать даже рамки самых смелых гипотез. Потому она значительно более гибкая, в ней значительно больше места для импровизации.

Работа с интеллектуально одаренными детьми в рамках школьных научных обществ, их обучение умениям и навыкам исследовательского поиска, становится одной из важных задач дополнительного образования, которая решается на основе интеграции усилий учреждений дополнительного и общего образования. Учебно-исследовательская деятельность сегодня — одно из ведущих направлений работы с одаренными детьми в образовательных учреждениях района, она является средством развития личности школьника, приобретения учащимися функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развития способности к исследовательскому типу мышления. Свои исследовательские работы школьники района представляют на школьных, муниципальных, краевых и федеральных конкурсах.



Рис. 2. Торжественное открытие муниципальной НПК школьников «Первые шаги в науку»



Рис. 3. Работа секций. Члены жюри



Рис. 4. Краевой форум «Молодежь и наука»

Молодые люди, делающие первые пробы в научно-исследовательской деятельности, имеют возможность получить экспертную оценку своим научным изысканиям компетентными специалистами разного уровня. Жюри муниципальной конференции школьников Северо-Енисейского района представлено специалистами районного управления образования и компетентными учителями образовательных учреждений района. Независимые члены жюри формируются из представителей муниципальных структур: врачи, отдел культуры, районная библиотека, музей, специалисты градообразующих предприятий, представители администрации района. Победители муниципальной научно-практической конференции, получившие хорошую оценку работы, завоёвывают право принять участие в научных состязаниях на региональном уровне и получить внешнюю оценку собственным исследованиям.

С целью отбора качественно выполненных исследовательских работ в 2013–14 учебном году введён дистанционный этап муниципальной конференции, в результате из 47 представленных исследовательских работ на очный тур прошли 32 работы, т. е. третья часть работ отсеялась. Благодаря этому появилась возможность уделить больше внимания работам талантливых школьников (Рис 5).

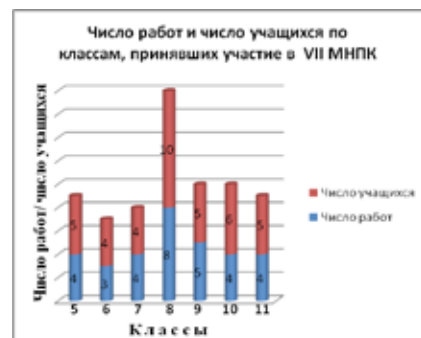


Рис. 5

Девять лучших работ приняли участие в дистанционном туре краевого форума «Молодёжь и наука», две из которых вошли в число победителей и были представлены на краевом форуме «Молодежь и наука» в 2014 году.

Таким образом, различные конференции, конкурсные мероприятия по научно-исследовательской деятельности являются для учащихся «стартом в науку», и подготовку к этому старту нужно начинать уже в начальной школе. В начальных классах детям интересно всё. Каждый ре-

бенок любознателен, то есть ему всё «любо знать», всё интересно, всё хочется потрогать, понюхать, попробовать, изучить устройство и принцип его действия. Это — врождённый интерес к исследованию. Важно не упустить этот момент. Зная, что каждый ребенок наделен способностями к исследованию, задача педагога их раскрыть, создать условия для их развития. Одним из условий формирования названных способностей ребенка начальной школы, на наш взгляд, является исследовательская деятельность, поскольку все дети по своей природе — исследователи, имеют пылливый ум и полны желаний совершать открытия.

Во всех школах Северо-Енисейского района развитию учебно-исследовательской деятельности младших школьников уделяется большое внимание. В 2014 году на базе ДЮЦ прошел IV муниципальный конкурс-конференция исследовательских и творческих работ младших школьников «Я — исследователь», где было представлено 33 исследовательских работы, в презентации которых приняли участие 40 учащихся 1–4 классов всех образовательных учреждений района и 22 руководителя (Рис 6). Поэтапное включение обучающихся начальной школы во внеурочную учебно-исследовательскую деятельность является одним из эффективных путей обогащения индивидуального исследовательского опыта ребенка, что в конечном итоге ведет к формированию у обучающихся очень важной ключевой компетентности — исследовательской.

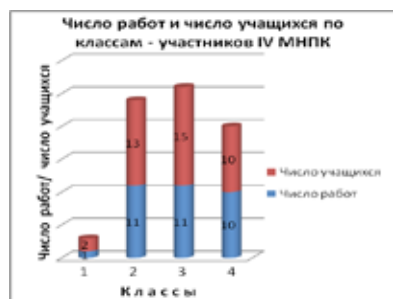


Рис. 6

С целью поддержания значимости муниципальных научно-практических конференций школьников, интереса к ним, — они праздничное событие в районе. К участию в конференциях привлекаются практически все структуры района и средства СМИ, подключаются спонсоры, за счет которых приобретаются хорошие книги, в качестве призов (*традиционно, в качестве подарков — только книги!*). Каждый участник обеспечивается атрибутикой муниципальной конференции школьников (значок, нагрудный флажок, программа НПК с обращением к юному исследователю и т. п.). Секции формируются по заявкам школ, число и наименование их ежегодно меняется. Подарками и призами отмечается большая часть участников. Все участники получают дипломы: 1,2,3 степени и за участие. К конференции выпускаются аннотированные сборники исследовательских работ школьников, как необходимая составляющая результатов работы и для детей,

и для взрослых, причастных к этой деятельности. Ежегодно на каждой муниципальной конференции отмечаются грамотами и специальными призами «лучшие» за прошедший период между конференциями: школьники, педагоги, координаторы.

Дети района имеют возможность принимать участие во всех краевых и федеральных конкурсах по учебно-исследовательской деятельности (финансирование идет через районную целевую программу «Одаренные дети»). Работа с одаренными и талантливыми детьми в Северо-Енисейском районе является приоритетной. Администрация района, Управление образования уделяют большое внимание этому направлению: финансовая поддержка конкурсного движения и всех мероприятий районного, краевого и федерального уровней, молодежная Премия Главы района в размере 40 тысяч рублей, включая достижения в интеллектуальной сфере деятельности, поощрение педагогов, развивающих природный талант и одаренность детей. Лучшие исследовательские работы представляются на дистанционном и очном турах краевого форума «Молодежь и наука»; краевой выставке «Мои исследования для моего края»; соревнованиях молодых исследователей сибирского федерального округа «Шаг в будущее»; краевом конкурсе «Меня оценят в 21 веке»; «Курчатовских чтениях» (г. Железнодорожск); «Сибирском техносалоне» и «Смотре юных техников»; Всероссийской выставке «Научно-техническое творчество молодежи» (НТТМ) г. Москва, др. Школьники с наиболее высокими достижениями принимают участие в рейтинге на денежное вознаграждение: Стипендия губернатора края, Премия Главы района, др.

Результатом такого подхода являются достижения учащихся района — ежегодно занимают призовые места на муниципальном, краевом и федеральном уровнях, становятся победителями дистанционных конкурсов, олимпиад, публикуют свои исследовательские работы в журналах: краевой журнал «Научное общество учащихся», всероссийский журнал «Юный учёный». Рост количества детей, занятых исследовательской деятельностью в дополнительном образовании, является показателем правильно смоделированной деятельности. За 7 лет школьниками района представлено 444 исследовательских работы (из них, 98 младшими школьниками); в работе муниципальной научно-практической конференции (суммарно) приняло участие 542 школьника (из них 120 младших школьников); суммарное число руководителей — 332 (из них, 72 младших школьников). Отмеченная статистика тоже является показателем развития учебно-исследовательской деятельности школьников.

Обязательным в организации учебно-исследовательской деятельности школьников является информационно-методическое сопровождение: управленческие и тематические семинары; рефлексивные круглые столы; консультирование педагогов и учащихся; курсы повышения квалификации; связь педагогов и координаторов через сеть Интернет.

Выше изложенная информация позволяет сделать вывод: исследовательская деятельность создает благоприятные условия для самореализации и саморазвития личности школьника, формирования универсальных учебных действий. Как результат — повышение *качества образования*, решение проблемы формирования *мотивации достижения успеха*, определение ребёнком *своего места в жизни*.

Важно, чтобы учащиеся, проводя свои исследования, проходили все стадии, которые характерны для «взрослых» исследований: осознание проблемы,

определение цели исследования, формулировка гипотезы, разработка теоретической модели, определение методики исследования, его проведение, фиксация, обработка и интерпретация результатов, формулировка выводов. Прохождение учениками указанных стадий познавательной деятельности формирует исследовательский тип мышления и ключевые компетенции.

Исследовательская деятельность позволяет детям раскрыть свои индивидуальные особенности, реализовать имеющиеся знания в ходе учебного исследования и показать публично достигнутый результат.

Литература:

1. Шеленкова, Н.Ю. Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе/Н.Ю. Шеленкова // Завуч. 2005.№5.
2. Леонтович, А.В. Организационно-содержательные проблемы развития исследовательской деятельности учащихся//Исследовательская деятельность учащихся: сборник статей/Под ред. А.С. Обухова. М.: журнал «Исследовательская деятельность школьников», 2006. с. 5.
3. Савенков, А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании// <http://www.researcher.ru/Учебно-методический портал/Исследователь. ru>
4. Запрудский, Н.И. Технология исследовательской деятельности учащихся: сущность и практическая реализация/Статья // <http://www.alsak.ru/item/1349-4.html>/Школьная физика для учителей и учеников
5. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта) — Рига, НПЦ «Эксперимент», 1995. С. 5

Возможности учебных занятий при подготовке учеников к трудовой и профессиональной деятельности

Мукимова Феруза Худайкуловна, преподаватель;
Кадиров Эшмирза Хуррамович, преподаватель;
Кадиров Бахтиёр Эшмирзаевич, преподаватель
Термезский государственный университет (Узбекистан)

Маматмурадова Назира Чарияровна, учитель
Школа №16 (г. Термиз, Узбекистан)

Ключевые слова: *труд, образования, знания, профессиональные образования, формирование, трудовых знаний, навыков, подготовка, производства, физического развития, воспитание, конкурентно способность.*

В школах по основам трудового образования и профессионального направления ученики приобретают глубокие и прочные знания. В процессе обучения у них расширяются обще трудовые, общенациональные, общекультурные знания и начальные профессиональные образования, что способствует формированию первоначальных, социальных и трудовых взаимоотношений.

При подготовке учеников к трудовому процессу требуются трудовые оборудования, сознательные и деловитые отношения учеников с людьми. Процесс вывоза (выноса) трудовой продукции учеников на рынки потребления требует от них таких достоинств и качеств как экономичность, ловкость, проворность, предприимчивость, которые яв-

ляются основой в подготовке и приобщении учеников к труду и они считаются целью реализации следующих направлений:

- формирование чувства долга и уважения по отношению трудового процесса и людей, создающих труд;
- ознакомление их с основами современного производства, бытового обслуживания, строительства, связи, машина строительства и народного промысла;
- формирование у них обще трудовых знаний, навыков, подготовка их к участию в обычных трудовых процессах;
- в процессе обучения в общеобразовательных школах и после окончания её подготовка учеников к профессиям различного рода направления.

Надо отметить, что кроме в общеобразовательных школах и внешкольных учреждениях подготовка учеников к труду от 6 до 16 лет осуществляется в семье, махалле, производстве, что предусматривает решения ряда задач.

Решение же этих задач по трудовой подготовленности требует от учеников обученности, воспитанности, практичности, сознательности и профессиональной направленности.

В настоящее время задачи по подготовке учеников к труду состоят из следующих:

— формирование сознательного отношения к учёбе и труду, обеспечение деловых качеств для умственного и физического развития;

— развитие и воспитание у них человеческих качеств к которым относятся трудолюбие, нравственность, гражданственность, рачительность, и чтобы труд в их жизни превратился в постоянную потребность;

— в условиях рыночной экономики развивать у них чувства конкурентно способности, формировать отношения бережливости к природным запасам и богатствам, материальным ценностям и предметам;

— воспитание у них общечеловеческих достоинств, формирование взглядов к техническим, производственным и промысловым отраслям [1].

По нашему мнению трудовая подготовленность учеников-молодёжей охватывая такие процессы как трудовое воспитание, образование, профессиональная направленность включает в себя и процессы по овладению различных профессий. В связи с этим в общеобразовательных школах основной формой трудовой подготовленности учеников является трудовое обучение и воспитание, а также работы, проводимые по профессиональному направлению.

Реализация трудового обучения в общеобразовательных средних школах осуществляется:

— в 1–4 классах, так как обучаемый предмет и первоначальное профессиональное обучение по предмету профессионального направления является основополагающими принципами нравственного и физического развития и воспитания учеников средних школ.

— знакомством учениками обычными видами труда, процессами, умением выполнять простые формы работы. В частности, они должны соблюдать правила безопасности, уметь сохранять рабочие места, правильно планировать трудовое обучение, а также формировать у учеников начальные трудовые навыки и сноровку.

— путём развития общетрудовых навыков среди учеников 5–9 классов определение профессиональных склонностей и тем самым формировать у них умение выбора будущей профессии. Также ученикам даются знания о различных отраслях экономики, то есть об основах техники, технологии и ремесленничества. Кроме того, благодаря различным отраслям трудовой деятельности у них появляется возможность познакомиться с практическим трудовым процессом, они обучаются производству конкурентно способной продукции. В процессе препода-

вания в старших классах предмета по трудовому обучению и профессиональному направлению ученикам прививаются навыки по использованию оборудования и приспособлений, которые в свою очередь применяются в профессиональной деятельности будущих рабочих и специалистов. За учебный период они обучаются методике работы с механизированными и электрифицированными средствами, вырабатывают навыки соблюдения правил по технике безопасности, обучаются основам руководства санитарии и гигиены, повышают свои знания по специальности [2].

Задачи предмета трудового обучения и профессионального направления состоят из следующих:

— выполнение задач, касающихся содержания различных отраслей производства, проведение экспериментов, уметь правильно использовать приборы для измерения и полученную информацию.

— формирование отношений к знаниям и труду, внедрять чувства уважения работникам труда, воспитывать их в духе патриотизма и преданности;

— в условиях рыночной экономики приучать их к производству ходовых и конкурентно способных потребительских товаров и продукции, развивать спонсорство и предпринимательство;

— путём внедрения отраслей народного промысла в трудовое образование и профессиональное направление изучения национальной духовности народа, его образа жизни, национальных ценностей, исторических памятников и богатого наследия народных умельцев и применение всех этих направлений в практической деятельности является одной из главных задач учеников;

— в процессе трудового образования и профессионального направления применение информационной технологий, оборудования и современной вычислительной техники, создание условий, отвечающие современным требованиям и стандартам.

В качественном и эффективном осуществлении трудового образования и профессиональном направлении роли школы и внешкольных дополнительно-воспитательных учреждений, семьи, производственных предприятий, а также умельцев и предпринимательских объединений несравнима. Эти учреждения не только должны устанавливать тесные сотрудничества с народными умельцами и мастерами, но и ещё более развивать взаимоотношения.

Воспитание у учеников сознательного и творческого отношения к труду считается основной главной особенностью морального облика гражданина независимого Узбекистана.

Любой труженик, рабочий, земледелец и интеллигент не представляет свою жизнь без труда. Поэтому, этот процесс выражается в том, что от каждого ученика требуется сознательное отношение к труду, необходимость осознания пользы труда обществу, и что благодаря передовым методам и современным техническим средствам можно достичь больших успехов в труде.

В связи с этим, в школьных мастерских необходимо проводить последовательные, основанные по плану мероприятия по формированию сознательного отношения к труду. При выполнении трудовых поручений у ученика формируются такие качества как ответственность, добротность, трудолюбие.

При соблюдении правил трудовой дисциплины у них вырабатываются навыки, проявляется забота и внимание к государственной собственности, формируется сознательное творческое отношение к труду [3].

В результате проведённых наблюдений и анализа занятий в школах было выявлено, что для совершенствования учебных занятий необходимы следующие факторы, которые способствуют развитию трудового образования и профессионального направления:

1. Содержание учебных занятий по трудовому образованию и профессиональному направлению должны быть направлены на практические действия, выполняемые в основном вручную. Это в свою очередь предотвращает испытывать нужду в электрифицированных, механизированных средствах, установках, станках, помогает предупреждать неожиданные тяжёлые ситуации, связанные с возможными различными производственными травмами.

2. При выборе содержания учебных занятий в школах необходимо учесть исторические, национальные, территориальные, особенности, которые полностью отвечают педагогическим и дидактическим требованиям отраслей народного промысла.

3. При учении народного ремесла по трудовому образованию и профессиональному направлению необходимо обратить внимание на благоприятные условия создания материально-технической обеспеченности, на взаимосвязь образования с производством.

4. Целесообразно, различные учебные занятия по народному ремеслу организовать на основе трудового образования и профессионального направления, так как в них имеются обобщающие особенности.

5. Народное ремесло как материальная ценность народов Востока требует особого педагогического, дидактического, методического и психологического анализа.

6. Изучение народного ремесла на основе трудового образования и профессионального направления требует обновления учебно-методического процесса. Поэтому в школах Республики Узбекистан необходимо разработать учебные планы и программы по трудовому образованию и профессиональному направлению. Также необходимо усовершенствовать созданные учебники и учебно-методические пособия.

7. При изучении национальных ценностей народного ремесла необходимо освещать такие качества как воспитанность, нравственность и другие.

8. Усовершенствование национальных ценностей в системе учебного воспитания, в частности, при подготовке учеников к труду и профессии, всё это необходимо изучать на примере народного ремесла и таких понятий как историчность, территориальность, народность.

9. Для более глубокого изучения народного ремесла в системе учебного воспитания надо рассмотреть возможность глубокого изучения других учебных предметов. Целесообразно обратиться к таким предметам как законы симметрии, продуктивная геометрия и стереометрические отношения.

10. Для полного достижения логического единства учебного-воспитания, и для полного использования межпредметных связей необходимо учитывать возможности предметов.

Литература:

1. Новиков, А. М. Процесс и методы формирования трудовых умений и навыков. — М.: «Высшая школа», 1986. — 288 с.
2. Ходжабаев, А. Р. Научно-педагогические основы учебно-методического комплекса подготовки учителя труда. Автореф. дис... докт. пед. наук. — Т.: ТГПУ, 1992. — 42 с.
3. Магзумов, П. Т., Рузметов Ф. Формирование у учащихся потребности в трудовой деятельности. — Т.: «Фан», 1991. — 84 с.

Гражданско-правовые договоры в произведениях зарубежной и российской литературы: примерные задания для студентов юридических вузов

Наумова Руслана Леонидовна, преподаватель;

Милашова Ирина Борисовна, преподаватель, заведующий кафедрой

Поволжский юридический институт (филиал) Российской правовой академии Министерства юстиции РФ (г. Саратов)

Что может быть общего между юриспруденцией и художественной литературой? С точки зрения обыденного «здравого смысла» они могут показаться крайне далекими

друг от друга сферами жизни — по способу отношения к реальности, по функциям и т. п. Однако есть между ними и общее; близость права и литературы как институцио-

нальных систем даже послужила основанием для формирования в 1970-х гг. особой междисциплинарной области знаний под названием «право и литература». В качестве главных «точек пересечения» права и произведений художественной литературы выступают следующие аспекты:

— существует целый ряд литературных произведений, затрагивающих юридическую проблематику: «Преступление и наказание» Достоевского, «Процесс» Кафки и т.д.;

— само право является риторической дисциплиной; речи великих судей часто обладают литературным изменением.

Юридическая теория и судебная практика, наследование, интеллектуальная собственность — все это темы бесчисленного числа литературных произведений; к этой «литературной юриспруденции», по выражению известного ученого-юриста, правоведа, преподавателя Чикагского университета, судьи апелляционного суда США и Ричарда Познера, относятся «Илиада» Гомера и «Гамлет» Шекспира, «Потерянный рай» Мильтона и «Оливер Твист» Диккенса и другие образцы великой литературы.

Литература служит для юристов «источником фонового знания» и иногда изображает интересные «гипотетические ситуации для проверки правовых принципов». Во-вторых, литература учит юристов правильно читать и писать юридические тексты — в той мере, в какой средством убеждения служат не только факты и логика, но и риторика [1, с. 375–378].

Литературные материалы сконцентрированы по отдельной теме дисциплины и могут быть использованы на семинарских и практических занятиях, а также для организации сюжетных и деловых игр.

Вначале указаны автор и произведения, затем дана цитата из него, содержащая признаки конкретного гражданско-правового договора, и указаны вопросы и задания для студентов вузов.

ЗАДАНИЯ:

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»:

«...Я, впрочем, — продолжал болтать Коровьев, — знал людей, не имевших никакого представления не только о пятом измерении, но и вообще ни о чем не имевших никакого представления и тем не менее проделывавших чудеса в смысле расширения своего помещения. Так, например, один горожанин, как мне рассказывали, получив трехкомнатную квартиру на Земляном валу, без всякого пятого измерения и прочих вещей, от которых ум заходит за разум, мгновенно превратил ее в четырехкомнатную, разделив одну из комнат пополам перегородкой. Засим эту он обменял на две отдельных квартиры в разных районах Москвы — одну в три и другую в две комнаты. Согласитесь, что их стало пять. Трехкомнатную он обменял на две отдельных по две комнаты и стал обладателем, как вы сами видите, шести комнат, правда, рассеянных в полном беспорядке по всей Москве. Он уже собирался произвести

последний и самый блистательный вольт, поместив в газете объявление, что меняет шесть комнат в разных районах Москвы на одну пятикомнатную квартиру на Земляном валу, как его деятельность, по не зависящим от него причинам, прекратилась. Возможно, что он сейчас и имеет какую-нибудь комнату, но только, смею вас уверить, что не в Москве. Вот-с, каков проныра, а вы изволите толковать про пятое измерение».

Прокомментируйте п. 1 ст. 129 ГК РФ о том, что объекты гражданских прав могут свободно отчуждаться или переходить от одного лица к другому. Расскажите общие положения договора купли-продажи в гражданском праве.

Н. В. Гоголь «Мертвые души»:

«...Еще я хотел вас попросить, чтобы эта сделка осталась между нами, — говорил Чичиков, прощаясь... Да, как бы не так! — думал про себя Чичиков, садясь в бричку. — По два с полтиною содрал за мертвую душу, чертов кулак!».

Какая сделка в данном случае была совершена? Это был договор розничной или оптовой купли-продажи? В чем их отличие? Расскажите о договоре розничной купли-продажи согласно ГК РФ.

Анри Труйя «Петр Первый»:

«Выпив в одном из трактиров кувшин пива, он заключил сделку по покупке маленького судна».

Может ли морское судно быть предметом сделки? В каких еще гражданско-правовых договорах, кроме купли-продажи, объектом могут быть транспортные средства?

О. Бальзак «Брачный контракт»:

«...Отец г-на де Манервиля был родовитым нормандским дворянином... Нормандец продал земли, которыми владел в Бессене, и стал гасконцем, плененный красотою замка Ланстрак, прелестного уголка, принадлежавшего его жене... В конце 1790 года он уехал по делам жены на Мартинику, а управление своими гасконскими поместьями поручил честному письмоводителю нотариальной конторы по имени Матиас, который увлекался новыми идеями. Когда граф де Манервиль вернулся, его имения были в полной сохранности и даже давали немалый доход».

По какому гражданско-правовому договору могло быть передано управление поместьями в настоящее время? Расскажите условия данного договора.

М. Горький «Извозчик»:

«...Ему вспомнился разговор с извозчиком, который вез его давеча с базара».

Какие виды перевозок вы знаете? Какие условия являются существенными при перевозке пассажиров? Что такое смешанная перевозка или перевозка в смешанном сообщении?

Анри Гидель «Коко Шанель»:

«В это время Артур Кэпел приобретал все большую значимость: он развивал свой флот по перевозке угля...».

Какие условия являются существенными при перевозке грузов? Какие сопроводительные документы

составляются на груз при перевозке автомобильным и морским видом транспорта?

А. де Сент-Экзюпери «Цитадель»:

«Заставь их строить башню, и они почувствуют себя братьями. Но если ты хочешь, чтобы они возненавидели друг друга, брось им маковое зерно».

Какой гражданско-правовой договор должен быть заключен на строительство здания и сооружения? Каковы его существенные условия и характеристики?

А. Покровский «72 метра»:

«...и осуществили ремонт методом выхода из дверей»...

Регламентируется ли осуществление ремонта (отделки квартир) современным гражданским законодательством? Если да, то что это за договор? Расскажите его условия.

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»:

«Не шалю, никого не трогаю, починяю примус, и еще считаю долгом предупредить, что кот древнее и неприкосновенное животное».

Если бы кот в данном производстве чинил бы примус за денежное вознаграждение, какой бы договор он должен был заключить с хозяином примуса?

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»:

«...Афиши-то были? Были. Но за ночь их заклеили новыми, и теперь ни одной нет, хоть убей. Откуда взялся этот маг-то самый? А кто ж его знает. Стало быть, с ним заключали договор?».

Есть ли подобные договоры на выступления в современном гражданском праве? Если да, то как они именуется?

Э. Базен «Семья Резо». Книга 2:

«...Испоганили! — ворчал он. — Взяли и испоганили! Да разве у этого бедняги страдальческий вид! А ноги... нет, вы только посмотрите на ноги! Разве такие ноги у распятых бывают? Это же балерина, а не Иисус Христос!»

По другую сторону стола стоял начальник муляжного цеха, к его трагически поджатой нижней губе прилип окурок сигареты. Ладур спрятал лупу в карман, снова взял Иисуса, отодвинул подальше, приблизил к самому лицу, повернул влево, повернул вправо — сначала выпуклой, потом поллой стороной, головой вниз, головой вверх, нахмурил левую бровь, затем нахмурил правую, нерешительно присвистнул, и вдруг его осенило:

— Нет и нет. Так дело де пойдет. Вот что! Давайте-ка пустим в серийное производство наш прежний номер пятьдесят три, только улучшенный. Хотите испить вино, потрудитесь создать богородицу нового образца. Сделайте мне такую богородицу, чтоб ее из рук рвали и в Лурде, и в Нотр-Дам-дю-Шен, и в Ла-Салет, и в Ченстохове...».

Если вы изготавливаете подделки и их покупает в большем количестве магазин, какой договор с ним вы должны подписать? Каковы условия изменения и расторжения данного договора?

Э. Базен «Супружеская жизнь»:

«— Мама мне говорила, что есть фирмы, которые, заключая договор на поставки материалов, могут предоставить восемьдесят процентов кредита».

Что такое поставка товаров? Как происходит урегулирование разногласий при заключении договора поставки? Проанализируйте и сравните ст. 488 ГК РФ «Оплата товара, проданного в кредит» и ст. 822 «Товарный кредит».

Анри Гидель «Коко Шанель»:

«В пользу Биаррица говорила также его близость к нейтральной Испании, а значит, не составит проблемы снабжение ателье Коко тканями. Нитками и сопутствующими аксессуарами».

Каковы периоды поставки по ГК РФ? Прокомментируйте порядок поставки товаров согласно ст. 509 ГК РФ. Расскажите о правах покупателя в случае недопоставки товаров, невыполнения требований об устранении недостатков товаров или о доукомплектовании товаров и неустойке за недопоставку или просрочку поставки товаров.

Э. Базен «Супружеская жизнь»:

«...Бедная Луиза! Я ведь несколько раз говорила: се-стрица, не подписывайте арендный договор».

Расскажите общие положения о договоре аренды согласно ГК РФ.

М. Рид «Жена-девочка»:

«...М. Тавиш был сильно разочарован. Он подписался на арендный договор сроком в двадцать один год и уплатил полную стоимость арендной платы, поскольку он заключал эту сделку при посредничестве и по рекомендации своей супруги, специалиста в этом вопросе...».

В каких случаях арендный договор может быть изменен или расторгнут? Вернут ли деньги М. Тавишу, если после заключения договора аренды прошел только год? Если да, укажите нормы ГК РФ, защищающие арендатора.

Анри Гидель «Коко Шанель»:

«...соперник Этьена, страстно влюбленный в Коко, нанял для счастливого проживания их обоих уютную квартиру на авеню Габриель...».

Какими нормами ГК РФ регламентируется договор найма (аренды) квартиры? Каковы его условия? Можно ли снимать квартиру без заключения обозначенного договора? Будут ли арендодатель и (или) арендатор в данном случае нести ответственность?

Л. Лиходеев «Я и мой автомобиль»:

«...Он, понимаете ли, пошел по чистым мелочам: накладная номер такая-то, партия товара номер такая-то, отправка от такого-то числа, заприходовано тогда-то, отпущено тогда-то, ага, вместо этого сорта отпущен другой» [1].

В каком гражданско-правовом договоре используется накладная? Какие условия должен содержать в себе договор перевозки груза?

И. С. Тургенев «Отцы и дети»:

«Николай Петрович в то время только что переселился в новую свою усадьбу и, не желая держать при себе крепостных людей, искал наемных; хозяйка, с своей стороны, жаловалась на малое число проезжающих в городе, на тяжелые времена; он предложил ей поступить к нему в дом в качестве экономки; она согласилась».

Расскажите про договор оказания услуг. Чем он отличается от трудового договора согласно современному законодательству? Какой из данных договоров был заключен в данном случае?

А. Гидель «Коко Шанель»:

«Оба ребенка вместе вносили свой вклад в прокорм семьи: родители сдавали их «напрокат» крестьянам на время сенокоса и сбора винограда».

О каком виде договоров гражданского права идет речь? Опишите их условия. Могли ли родители сдавать подобный образом «напрокат» детей? В каких случаях и на каких условиях разрешается заключаться гражданско-правовые договоры с детьми? Могут ли дети оказывать услуги, если они еще не достигли 18-ти лет?

М. Твен «Принц и нищий»:

«...Если бы я только мог облечься в одежду, которая подобна твоей, походить босиком, всласть поваляться в грязи, хоть один единственный раз — я, кажется, с радостью отдал бы корону».

А я... если бы мог одеться так, как Вы, Ваша светлость... только один единственный раз...

— О, вот чего тебе хочется? Что ж, будь по-твоему!».

И. С. Тургенев «Три портрета»:

«В то время помещики имели деньги, но не отдавали их на сбережение в заемные учреждения, а сами хранили их в сундуках, в подполицах и т. д»..

Если бы помещики отдавали свои деньги на сбережение в заемные учреждения, какой договор бы с данным учреждением они бы заключали и на каких условиях согласно современному ГК РФ? Чем договор займа отличается от договора вклада?

Ш. де Костер «Легенда об Уленшпигеле»:

«...Гент дал ему некогда денег займы, и он должен был выплачивать городу ежегодно сто пятьдесят фунтов серебра...».

О чем идет речь? О процентах, о неустойке или о штрафе? Сои ответ аргументируйте и сошлитесь на нормы ГК РФ.

А. Труайя «Петр Первый»:

«В действительности побежденный при Полтаве король был очень богатым человеком: он спас свои богат-

ства от войны; заключил договоры займа с братьями Кук, английской компанией Левант; одолжил деньги Гольштейну, наконец, ему достались от Мазепы несколько бочонков с золотом, после того как последний отравился».

При одолжении денег одним лицом другому как должен оформляться подобный договор? Расскажите о его условиях согласно ГК РФ.

Ч. Паланик «Удушье»:

«Магия секса заключается в том, что это приобретение без бремени обладания. Неважно, скольких девушек ты приводил домой, проблема с хранением и складированием отсутствует».

Есть ли договор складирования в современном гражданском законодательстве? Если да, как он называется? Является ли он разновидностью договора хранения? Ответ аргументируйте ссылками на ГК РФ.

Ф. М. Достоевский «Униженные и оскорбленные»:

«Доброжелатели сумели убедить князя, что за три года управления Ихменевым княжеским именем...».

Какой договор был заключен между князем и Ихменевым? Укажите условия данного договора согласно ГК РФ?

Е. Н. Трубецкой «Энциклопедия права»:

«В древности, когда электрическая энергия была известна человеку лишь в виде ниспосылаемой Зевсом молнии, она не могла быть объектом права; теперь же, когда электричеством освещаются дома, улицы, устраиваются электрические трамваи, оно, несомненно, является объектом права, и возникают даже судебные дела о краже элетричества».

Есть ли в ГК РФ договор о передаче электро-энергии? Как именуются стороны в данном договоре? Каковы его условия и особенности?

Стоит напомнить, что изучение литературы и исследование литературных сюжетов в произведениях зарубежной и русской литературы не только обогащает личность студента духовно, но и создает благоприятную почву для развития юридического мышления. Знакомство с различными произведениями на примерах в данной статье благотворно влияет на формирование правосознания и правовой культуры. В связи с этим необходимо обращаться к литературному наследию при изучении права. Все это дает большую возможность для проведения сравнительного анализа, уяснения тенденций развития и совершенствования законодательства, позволяет глубже и осмысленнее видеть роль права в регулировании общественных отношений и значение закона для нормальной жизнедеятельности общества и государства.

Литература:

1. Захаров, В. Г. Образ адвоката в советской художественной литературе последних лет / В. Г. Захаров. // Правоведение. — 1989. — № 4. — с. 85–91.

Психолого-педагогическая подготовка в системе профессионально-педагогического образования

Ортикбаев Джахонгир Ортикбаевич, студент;
Уста-Азизова Дильноза Ахраровна, кандидат педагогических наук, доцент
Ташкентский педиатрический медицинский институт (Узбекистан)

В данной статье рассмотрена современная система профессионального образования. Педагог профессионального обучения получает специфическое системное образование, состоящее из трех интегрированных компонентов, включающих психолого-педагогическую, отраслевую подготовку и подготовку по рабочей профессии. Медицинское мышление дается совокупностью учебных дисциплин, подготовка по которым должна вестись только с использованием современных технологий.

Ключевые слова: система профессионального образования, педагог профессионального обучения, высококвалифицированные кадры.

This article considers the current system of professional education. Teacher of professional education receives system-specific education, consisting of three integrated components, including psychological, educational, industry training and preparation for the working professional. Medical thinking is given by a set of academic disciplines, the preparation of which should be carried out only with the use of modern technologies.

Key words: professional education, teacher professional learning, highly qualified personnel.

Проблема подготовки высококвалифицированных кадров всегда была одной из актуальных задач государственной политики, а в настоящее время она приобрела международный характер. Современная система профессионального образования плохо ориентирована на рынок труда, высококвалифицированных специалистов катастрофически не хватает. Педагог профессионального обучения получает специфическое системное образование, состоящее из трех интегрированных компонентов, включающих психолого-педагогическую, отраслевую подготовку и подготовку по рабочей профессии.

Отличительной особенностью составляющей психолого-педагогической подготовки является то, что выпускник имеет навыки самостоятельного проектирования учебного предмета, отбора его содержания и разработки методики обучения этому предмету [4].

Если педагог смог заинтересовать учащегося, в аудитории создается атмосфера коллективной заинтересованности, выявляется творческая инициатива и самостоятельность, способность к критике, правильной оценке действия каждого учащегося.

При наличии энтузиазма со стороны педагогов можно интересно и увлекательно построить воспитательную и образовательную работу не создавая перегрузки для учащихся. Только в этом случае, вместо усталости и равнодушия, к учащимся придет чувство отдыха от занятий, повысится интерес к определенному предмету, а сильная самостоятельность расширит их кругозор.

Общество, основанное на знаниях, характеризуется не только ростом инвестиций в высокие технологии, но и изменением требований к современному человеку, основные из которых следующие:

— готовность и умение непрерывно учиться;

— способность к логическому, аналитическому, критическому и конструктивному мышлению;

— способность к ответственным решениям;

— умение общения и сотрудничества (защита перед манипуляцией, умение разрешения конфликтных ситуаций);

— точность и продуктивность в выполнении задач и способность к сосредоточению;

— готовность к признанию свободы и отличия других людей, толерантность;

— сознательное личное участие в жизни и ответственность за себя, за семью, за коллектив, страну, мир (самоуправление, демократизация общества);

— физическая и психическая выдержка, здоровье [3, с. 7].

Названные черты человека постиндустриального общества, формированию которых призвана содействовать система образования, обуславливают направления обновления высшего профессионального образования и как составной его части — высшего профессионально-педагогического образования.

Необходимо усиление школьной профориентации, поиска учащихся, склонных к обучению на педагогических специальностях. Оказание психолого-педагогических услуг при выборе направлений образования и будущих профессий, обучающимся в профессиональных колледжах и многие целевые подходы будут надежным фундаментом для формирования национальных кадров, обеспечивающих модернизацию экономики и социальной сферы.

В ближайшие годы ожидается повышение социального статуса педагога как одного из основных субъектов образовательного процесса, кардинальное улучшение ор-

ганизации непрерывного педагогического образования, обновление содержания и структуры на основе отечественных традиций и современного мирового опыта. В стране будут подготовлены компетентные педагоги, способные решать профессиональные и социально-личностные задачи, обусловленные стратегическими направлениями реформ развития системы непрерывного образования и республики в целом. В ходе реализации концепции, в частности, должен быть устранен дефицит высококвалифицированных педагогических, инженерно-педагогических и управленческих кадров для колледжей и вузов. Получат свое решение и проблемы, возникающие на пути внедрения передовых педагогических и информационно-коммуникационных технологий.

Практическая значимость определяется из всеобъемлющей задачи правительства, необходимость которой заключается в формировании нового человека способного конкурировать в современных условиях. Своеобразный

стиль мышления, творческое осмысление поставленных задач и оригинальные решения — вот основные результаты инноваций в педагогике. В нашем случае — «медицинское мышление». Медицинское мышление дается совокупностью учебных дисциплин, подготовка по которым должна вестись только с использованием современных технологий.

Таким образом, принятие на государственном уровне данной программы и ее реализация позволят всем заинтересованным государственным и управленческим органам, министерствам и ведомствам, предприятиям и организациям, научным и учебным подразделениям, общественным организациям страны решить важнейшую государственную задачу качественного обновления корпуса профессионально-педагогических работников, являющегося важнейшим условием возрождения системы начального профессионального образования Узбекистана.

Литература:

1. Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана. Изд. «Шарк». 1997.
2. Правда Востока от 18 июля 2013. Обязательность общего среднего и среднего специального, профессионального образования — важное условие воспитания гармонично развитого молодого поколения
3. Проянкова, Л. А. Методическая подготовка будущих учителей к решению типовых задач организации учебно-воспитательного процесса по физике: проблема, концепция, модель: монография. М.: Карпов Е. В., 2010. 160 с.
4. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: В 2-х книгах/Под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых. — Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003. — Кн. 1—174 с.
5. Уста-Азизова, Д. А. Формирование личности при успешности учебной деятельности. Гармонично развитое поколение — условие стабильного развития, благополучия и процветания общества. Сборник научно-методических статей №7 — Ташкент. 2013.

Обоснование выбора технологий для дистанционного сопровождения образовательного процесса в вузе

Осипов Михаил Владимирович, студент
Сибирский федеральный университет (г. Красноярск)

Выбор технологии обучения определяется рядом факторов, основными из которых являются:

- цель образования в целом, дисциплины и конкретного занятия в ней;
- планируемые результаты обучения;
- содержание учебного материала;
- временные ограничения;
- готовность педагога к реализации определенной технологии;
- готовность обучающихся к учебной деятельности в рамках выбранной технологии;
- материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Рассмотрим влияние этих факторов на выбор педагогической технологии для некоторых видов занятий по дисциплине

«Педагогическое применение мультимедиа средств» для студентов направления 051000.62 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки 051000.62.18 Информатика и вычислительная техника.

Цель образования в рамках реализации личностно-ориентированной модели образования определяется как создание условий развития личности.

Главным планируемым результатом в соответствии с целью освоения названной дисциплины это сформированная компетентность как способность и готовность сту-

дента разрабатывать и применять мультимедиа средства в образовательном процессе.

Обсуждая готовность обучающегося к учебной деятельности необходимо учесть, что информатизация образования и всех сторон жизнедеятельности современного человека породила нового субъекта образовательного процесса, которого исследователи называют представителем цифрового поколения [1].

Студент, обладающий всеми качествами представителя этой возрастной и социально-психологической категории, находясь с рождения в информационной среде и воспринимающий её как объективную реальность, приобрел новые черты. Современный студент, погружаясь в новую культуру, определяемую использованием информационных технологий, приобретает новый вид опыта, определяющий формирование особой специфики психологических процессов [2].

Солдатова Г. Н. и другие ученые отмечают изменение на физиологическом уровне у представителей цифрового поколения в виде перестройки мозговых структур и установления новых нейронных связей, Магс Prensky говорит о формировании другой топографии мозга [3].

Особенности современного студента, сформировавшиеся под влиянием информационной среды, рассмотрены нами в [4,5]. В контексте проблемы выбора педагогической технологии для обучения студентов поколения Y значимыми являются следующие новообразования личности студентов:

- улучшение зрительного восприятия, клиповость мышления;
- потребность в новизне и способность к активной трансформации реальности;
- способность к современной деятельности по типу «викидействия»;
- информационная перегруженность, постоянная включенность в поисковую деятельность;
- понижение способности к концентрации внимания;
- поверхностный подход к анализу информации и принятию решений, потеря ценности системы знаний.

Названные особенности современного студента должны быть учтены при организации образовательного процесса, в том числе и при выборе педагогических технологий обучения.

Содержание дисциплины «Педагогическое применение мультимедиа средств» предопределяет естественное использование электронного обучения и дистанционных технологий.

Требования к реализации образовательных программ независимо от форм получения образования в части использования данных технологий изложены в Федеральном Законе «Об образовании» (ст. 15), в котором, в частности, даны определения понятиям «электронного обучения» и «дистанционных технологий обучения». Электронное обучение в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании» определяет организацию образовательного процесса с применением информационных баз

данных, технологий их обработки, интерактивных форм передачи данной информации по линиям связи и взаимодействие участников образовательного процесса. Дистанционные образовательные (ДО) технологии обеспечивают взаимодействие на расстоянии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей. Закон регламентирует условие реализации образовательных программ в вузе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включающие необходимость функционирования электронной информационно-образовательной среды, в том числе электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств.

Анализ учебно-методической и психолого-педагогической литературы по современному состоянию ДО позволил прийти к следующим выводам:

- ДО это качественно новый, прогрессивный вид обучения, возникший прежде всего благодаря новым возможностям информационных технологий;
- социальная значимость ДО определяется его гибкостью, позволяющей реализовать принцип доступности образования, способствует осуществлению права человека на получение образования вне зависимости от его места проживания, в удобное время и в индивидуальном темпе;
- учебный процесс в ДО реализуется в соответствии с общедидактическими принципами, характерными для традиционной системы образования, которые дополняются принципами приоритета деятельностных критериев оценки результатов образования перед информационными, отражающимися в создании образовательной продукции, а так же принципом интерактивности;
- ДО размывает представление об аудиторных занятиях в традиционном подходе, обеспечивает принцип «образование без границ», представляет собой уникальное образование, совмещающее в себе адресный подход и соответствующее учебно-методическое обеспечение;
- ДО предъявляет специфические требования к преподавателю и обучающемуся. Для студента повышается ответственность за получаемое образование в дистанционном режиме, большая часть учебного материала приходится на самостоятельное изучение.

Оценивая дистанционное образование, ряд педагогов выделяют его отрицательные стороны, главным образом связанные с отсутствием личностного общения студента с преподавателем без которого, с их точки зрения, невозможно «получить образованную и интеллигентную личность». Частично согласившись с таким мнением, считаем перспективной такую систему обучения, которая синтезировала бы лучшие аспекты и преимущества традиционного и дистанционного образования — Blended Learning. В дальнейшей работе будем придерживаться этой точки зрения, реализуя т. н. смешанное обучение, сочетающее аудиторную (контактную) работу с дистанционным обучением [6].

Базируясь на исследованиях ученых, касающихся классификации педагогических технологий и их существенных характеристиках, представленных в [7,8, 9], опираясь на наше обобщение, представленное в таблице 1, обоснуем целесообразность выбора педагогических технологий для использования в реализации «смешанного обучения» студентов дисциплине «Педагогическое применение мультимедиа средств».

Во-первых, развитие личности в образовании осуществляется через обучение в процессе познавательной деятельности, которое позволяет студенту не терять связь с коллективом в совместной деятельности, что соответствует потребностям и способностям представителей поколения Y к совместной деятельности по типу «вики-действия». Такое общение и взаимодействие «каждого с каждым» возможно организовать в условиях реализации технологий проблемного обучения и метода проектов.

Во-вторых, необходимость учета индивидуальности студента цифрового поколения, создание и корректирование индивидуальной образовательной траектории, рациональная организация самостоятельной работы в условиях информационной перегруженности может быть обеспечена при использовании технологий модульного обучения. Такая технология обучения предполагает жесткое структурирование учебной информации, которое программирует последовательность освоения учебного материала, уровень его усвоения и контроль качества достигнутых результатов обучения.

В третьих, развитие личности в процессе образовательной деятельности, усвоение знаний и способов образовательной деятельности осуществляется тогда, когда на эту деятельность «налагается другая деятельность, называемая рефлексией». Сказанное выше определяет значимость использования рефлексивных технологий обучения.

Таблица 1. Сравнение педагогических технологий для обоснования их использования в дистанционном обучении (ДО)

Название педагогической технологии	Сущность технологии обучения	Достоинства	Недостатки
Традиционная	Передача ЗУН Классно-урочная система	Массовость Простота использования Доступность Менее затратная на подготовку	Однообразие Низкая мотивация Низкое усвоение Авторитарный стиль преподавания
Игровая	Контроль и закрепление знаний	Высокая мотивированность Включенность Моделирование реальной ситуации Несколько компетенций Коммуникативные способности	Ограниченность в использовании Сложность подготовки Снижение роли ЗУНов
Проблемная	Решение проблемной ситуации	Навыки: сам. работа, поиск информации, синтез, анализ, коммуникативные способности Умение отстаивать свою т. з.	Сложность в формулировании проблемы Сложность организации занятия Ограниченность в использовании
Проектная	Продукт, выработка проективных умений	Личная мотивация Направленность на результат Информационная компетентность Исследовательская компетентность Коммуникативные способности	Временные ограничения Нет мотивации Сложность организации международного проекта
Рефлексивная	Контроль и закрепление знаний	Самостоятельная работа по выявлению способов деятельности Высокая мотивация Интерактивность	Временные ограничения
Модульная	Формирование знаний в условиях личностно-ориентированного образования	Индивидуализация обучения Самостоятельность Мотивация	Временные ограничения
Метод мозгового штурма	Решение проблемы путем выдвижения идей	Нет обсуждения выдвинутых идей, что расширяет поле поиска решения проблемы	Ограниченность во времени Снижение роли ЗУНов
Case-study	Передача ЗУН	Самостоятельная работа Личная мотивация Ориентация на результат	Ограниченность в выборе продуктивных тем Сложность подготовки

Таблица 2. Проектирование образовательного процесса по модулю «Создание средств наглядности» дисциплины «Педагогическое применение мультимедиа средств»

Таксономия Блума: З — знать, запоминать, П — понимать, Пр — применять, А — анализировать, О — оценивать, С — создавать.

Виды учебной деятельности	Уровень по таксономии Блума	Необходимые ресурсы и педагогические технологии		Трудоемкость в часах
		ТО	ДО	
Лекция № Использование мультимедиа средств при реализации принципа наглядности»	З, П	лекция преподавателя, объяснительно-иллюстративный метод с использованием средств наглядности, элементы проблемного обучения	электронный ресурс, модульное представление учебного материала	2
Самостоятельная работа: структурировать учебный материал лекции и представить его графически	А, С	конспект лекции	электронный ресурс	
Лабораторная работа №1 «Возможности мультимедиа в образовательном процессе»	А, О, С	задание преподавателя, методические указания к ЛР	электронный ресурс, включающий задание к ЛР, объясняющие примеры, способ представления результатов, технологию проектного обучения	6
Лабораторная работа №2 «Психолого-педагогические принципы разработки и использования мультимедиа средств»	А, О, Пр, С	Задания преподавателя, методические указания к ЛР		
Контролирующее (оценивающее) мероприятие	Пр, А, О, С	Задания преподавателя, методические указания к ЛР	электронный ресурс, включающий задание к ЛР, объясняющие примеры, способ представления результатов, технологию рефлексивного обучения	2

Кроме того, особенности зрительного восприятия, клиповость мышления современных студентов определяет необходимость визуализации учебной информации в условиях использования информационных технологий.

В качестве примера выбора педагогических технологий ниже представлено проектирование образовательно процесса по одному из модулей.

Резюмируя все сказанное, заключаем, что для обучения современных студентов с учетом их особенностей как представителей цифрового поколения в условиях смешанного обучения целесообразно использование проблемных, проектных, рефлексивных и модульных педагогических технологий при визуализации представления учебной информации.

Литература:

1. Максимова, О.А. Цифровое поколение: стиль жизни и конструирование идентичности в виртуальном пространстве. Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. №22 (313). — с. 6–10.
2. Войскунский, А.Е. вместо предисловия: «за» и «против» интернет-зависимости // Интернет-зависимость. Психологическая природа и динамика развития: сб. М., 1009. — с. 10.
3. Солдатова, Г.Н., Гостимская О.С., Кропалева Е.Ю. Пойманные одной сетью. Типы подростков интернет-пользователей. Межрегиональное исследование «Моя безопасная сеть: Интернет глазами детей и подростков России 2009». <http://www.fis.su/projekts/research/mysafernet/02/>
4. Осипов, М.В. Модель студента как представителя цифрового поколения. Сб. трудов {Юбилейной Всемирной конференции «Молодежь и наука». — Красноярск, СФУ, 2014. — С.

5. Осипов, М. В. Идентификация студента — представителя цифрового поколения. Молодежный научный форум: Гуманитарные науки. Электронный сборник статей по материалам XV студенческой международной заочной научно-практической конференции. — М.: Изд. «МЦНО». — 2014. — №8 (15)/[Электронный ресурс] — режим доступа. — URZ: [http://www.nouchforum.ru/archive/MIVF_humanities/8\(15\).pdf](http://www.nouchforum.ru/archive/MIVF_humanities/8(15).pdf).
6. Велединская, С. Б., Дорофеева Я. Ю. Организация учебного процесса в вузе по технологии смешанного обучения. Материалы XI Международной научно-методической конференции «Новые образовательные технологии в вузе», Уральский федеральный университет, 2014.
7. Андреев, А. А. Дидактические основы дистанционного обучения/ — М.: издательство МЭСИ, 2001.
8. Селевко, Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 Т. Т. 1. — М.: НИИ школьных технологий, 2006, — 816 с.
9. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/под ред. Е. С. Полат. — М. 2000.

Семья и нравственное воспитание подростков в современных условиях

Петрова Марина Игоревна, аспирант
Московская государственная академия хореография

На современном этапе развитие российского общества можно кратко охарактеризовать двумя словами: «время перемен». И эти перемены кардинальны практически в каждой сфере: социальной, политической, экономической, духовно-нравственной. Сложившаяся в нашем отечестве социокультурная ситуация отличается множеством противоречий, прагматизмом, агрессивностью, но самое главное — это духовно-нравственный кризис, коренная ломка системы ценностей. Одно из ярчайших ее отражений — кризис семьи и семейных отношений.

Факторы развития российского общества, которым мы обязаны столь кардинальными переменами, породили негативные тенденции, обусловившие поистине критические масштабы падения нравственности и духовного здоровья. И едва ли не в первую очередь эти деформации претерпела первичная ячейка общества — семья.

В создавшихся специфических условиях наиболее уязвимыми оказались подростки. Из-за особенностей возраста, мировоззрения и психологии они не могут справиться с чувством социальной заброшенности, депрессивными состояниями, лицемерием и конформизмом взрослых — а следовательно, не могут адекватно адаптироваться к окружающей действительности.

Семья является своеобразным средоточием всей совокупности отношений в социуме, именно она представляет собой важнейшее средство воспитания и сферу формирования духовных и нравственных основ личности. В семье не только формируются базисные основы человеческой личности, но и происходит становление личности во всех аспектах: духовном и физическом, нравственном, эстетическом, трудовом.

Иные воспитательные институты воздействуют на отдельные грани личности, семья воздействует на все без исключений. В социально-философском смысле семью можно назвать микросистемой социальных отношений, микромоделью общества, реализующей одновре-

менно потребности личности и потребности общества. По мнению одного из крупнейших педагогов XX века, А. С. Макаренко, корни и причины трудновоспитуемости ребенка берут свое начало в семье, безусловно являющейся сферой духовно-нравственного становления индивида.

Семья многогранна: помимо диады «родитель — ребенок» в ней присутствует взаимопроникновение взрослого и детского мира. Благодаря этому у подростка может сформироваться как позитивный, так и негативный образ семьи. Заметим также, что все психологические и социальные аспекты поведения подростков зависят от условий, создавшихся в его семье, и, соответственно, не рассматривая семью человека (а равно ее отсутствие), невозможно исследовать становление личности.

Подростковый возраст — весьма сложный и болезненный период становления личности. Именно на этом этапе взросления происходит формирование нравственного идеала и стереотипа поведения. Ученые выделяют специфическую активность этого возраста, ключевая характеристика которой — восприимчивость к усвоению ценностей, норм и способов личностного поведения. И в основном подросток воспринимает именно те ценности и стереотипы, которые формируются в его ближайшем окружении: в семье.

Главной психологической особенностью подросткового возраста считается личностная нестабильность, то есть сосуществование противоположностей — черт, тенденций, стремлений, вступающих в борьбу друг с другом и тем самым определяющих противоречивость как поведения, так и характера взрослеющего человека. Именно поэтому необходимое условие воспитания — возникновение позитивных нравственных идеалов.

Среди подростков намного чаще, чем в иных возрастных категориях, наблюдается падение социально-психологических и нравственных норм поведения. Ре-

зультат этого — негативные тенденции общественного развития, а причины — социальная незрелость и особенности физиологии растущего организма (стремление к независимости, тяга к новым ощущениям, любопытство, необходимость утвердить собственную значимость и неумение прогнозировать последствия собственных поступков).

В настоящее время нравственная ориентация подростков направлена далеко не на познание и творчество, которые были ранее основными духовными ценностями. Вернуть их приоритеты способна только семья — определяющая детерминанта, которая влияет на ценностные ориентации подрастающего поколения. Внутрисемейные отношения являются сильнейшим, доминантным воспитательным фактором, но одновременно могут выступать и фактором деструктивным. При отрицательном характере эмоциональных контактов семьи, она утрачивает воспитательные возможности и становится микросредой, искажающей и задерживающей положительное воздействие на духовно-нравственное формирование личности.

Следует также помнить, что по данным социальных опросов всего лишь 7% современных подростков видят своими кумирами родителей.

Нравственность и духовность взаимодействуют, но эти понятия не являются тождественными. Нравственность — это составляющая духовности, но духовность без нее невозможна.

Нравственный мир человека (его моральное сознание) включает три уровня:

1. Уровень мотивационно-побудительный, содержащий мотивы поступков личности, ее нравственные убеждения и потребности. Именно этот уровень определяет истоки личностного поведения, которые другие люди и общество в целом одобряют или осуждают, которые приносят пользу и добро или вред и зло. Правильное нравственное воспитание возможно лишь тогда, когда оно базируется на побуждении подростка к нравственному развитию, когда он сам активно участвует в нем.

2. Уровень чувственно-эмоциональный, в составе которого — нравственные чувства и эмоции, важнейшие компоненты доброты. Они не являются врожденными, а приобретаются посредством воспитания, и в этом отношении заменить семью невозможно ничем.

3. Уровень рациональный (умственный), содержащий моральные знания, то есть идеалы и принципы, моральные оценки и нормы поведения, собственно понятия о «хорошем» и «плохом», о смысле жизни, достоинстве, долге. По мнению В. А. Сухомлинского, средоточие нравственности — это долг: сыновний и родительский, перед

другими людьми, перед родиной и обществом, перед высокими нравственными принципами и идеалами. Верность такому долгу не связывает человека, а возвышает его.

Воспитанию подлежат все компоненты нравственного мира подростка — только так можно обеспечить гармонию, но нравственные потребности — направляющие. Семейное влияние на формирование этих потребностей результативно в том момент, когда они зарождаются, когда возникает интерес к соответствующей стороне действительности. Подросток накапливает опыт, его устремления меняются в силу общения с близкими, и интерес или погаснет, или превратится в устойчивую потребность. Субъектная позиция, система эмоционально-оценочных отношений как источник нравственности формируется в семье и в дальнейшем воздействует на правильность выбора человека на уровне мотивации.

Семейное воспитание представляет собой наиболее адекватную форму духовно-нравственного становления индивида в силу своих характеристик: согласованности личностных качеств родителей; представлений о ролевых установках и ключевых ценностях; межличностного общения в семье, на основе которого у подростка складывается отношение к миру и обществу. Специфические особенности семьи — это положительная эмоциональная направленность взаимоотношений; сплоченность семейной общности, ее задач и целей; разнообразие семьи по возрасту, полу, профессиям, интересам, социальному статусу; постоянное непосредственное общение.

Но основной характеристикой семьи, благодаря которой она становится доминантным фактором нравственного воспитания, является общение, основанное на брачных и родственных отношениях, то есть спектре интимно-эмоциональных связей. Главные духовные ценности семьи — любовь и привязанность, возникающие как результат органического синтеза социально-психологического и биологического начал человеческой жизни. Они превалируют над прочими, и при этом рамки семьи их не ограничивают — по мере взросления подросток переносит эти ценности на других людей.

В современных условиях традиционная модель семьи меняется, но, тем не менее, ее роль в нравственном воспитании подростков возрастает. Поэтому необходимо повышать уровень духовной, нравственной, правовой и эстетической культуры семьи, чтобы стали возможными преобразование культуры как системы нравственных ценностей в индивидуальную личностную и поведенческую культуру подрастающего поколения, формирование высокой нравственной позиции и постоянного стремления к духовному самосовершенствованию.

Литература:

1. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды. — 3-е изд. — М.:МПСИ, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. — 352 с.
2. Воловикова, М.И. Нравственность в современной России/М.И. Воловикова // Психологический журнал.—2009.—№4. — с. 95–97.

3. Зикратов, В. Воспитательный потенциал современной семьи и пути его повышения/В. Зикратов // Народное образование. — 2007. — №8. — с. 232.
4. Рахимов, А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности/А.З. Рахимов // Классный руководитель. — 2001. — №6. — с. 11.
5. Чепурных, Е. От культуры полезности к культуре достоинства/Е. Чепурных // Воспитание школьника. — 2009. — №5. — с. 2.

Девиантное поведение среди подростков, как социально-педагогическая и психологическая проблема (результаты анализа опытно-экспериментальной работы)

Попов Виктор Алексеевич, доктор педагогических наук, профессор;
Колесова Светлана Александровна, студент
Владимирский государственный университет имени А. Г. и Н. Г. Столетовых

Проблема девиантного поведения — одна из актуальных социально-педагогических проблем. По данным Федеральной Государственной статистики за последний год в России возросло число несовершеннолетних правонарушителей на 500 тысяч подростков. По информации УМВД России по Владимирской области, за последние два года численность подростков с девиантным поведением увеличилась почти на 10%. На учете в уголовно-исполнительной инспекции сейчас состоит 9 тысяч человек. Две тысячи отбывают наказание в местах лишения свободы. На основе анализа можно сказать, что чаще всего совершаются кражи, хулиганство, употребление спайсов. Частые рецидивы также характерны для подростков. [3]

В педагогической науке «девиантное поведение — это отклонение от принятых в данной социальной среде, ближайшем окружении, коллективе социально-нравственных норм и культурных ценностей, а также саморазвития и самореализации в том обществе, к которому человек принадлежит». [2, с. 105]

В рамках психологической науки «девиантное поведение — это отклонение от социально-психологических и нравственных норм, представленное либо как ошибочный антиобщественный образец решения конфликта, проявляющийся в нарушении общественно принятых норм, либо в ущербе, нанесенном общественному благополучию, окружающим и себе». [1, с. 195] Девиантное поведение имеет несколько видов: аддиктивное, асоциальное, антисоциальное.

Данные статистики, степень разработанности данной проблемы определили актуальность нашего исследования.

В задачу исследования входило изучение поведенческих проявлений подростков. Целью исследования явилась разработка программы профилактики девиантного поведения подростков. В работе были использованы методики:

1. Тест межличностного поведения. Т. Лири.

2. Методика диагностики склонности к отклоняющемуся поведению. А.Н. Орел.

3. Определение типа акцентуации характера. Х. Шмишек

На первом этапе исследования оценивались проявления девиантности в исследуемой группе. У 44% проявление девиантности в норме, у 66% есть отклонения. Самый высокий балл по шкале «Установка на социально-желательные ответы», что говорит о высокой настроенности испытуемых по отношению к психодиагностической ситуации. Также высокий балл имеет шкала, относящаяся только к женской части «Принятие женской роли». Это свидетельствует о высокой готовности к реализации традиционно женских форм полоролевого поведения, о неприятии открытой агрессии.

Основной задачей второго этапа эмпирического исследования стало изучение интерперсонального поведения подростков. Самые высокие показатели получили по шкале скептически-недоверчивого типа 15%. Такие результаты свидетельствуют о недовольстве окружающими, враждебности, параноидальной подозрительности. Сверхчувствительность к критике в свой адрес.

Задачей третьего этапа является определение типа акцентуации характера. Преобладает циклотимный тип — 25,2%. Подростки испытывают неблагоприятие. Склонны к неопределенным опасениям, все время ожидают каких-то опасностей и неприятностей.

В рамках нашего исследования уровень проявления девиантности снизился, при использовании программы профилактики.

Для оценки эффективности программы нами была проведена повторная диагностика, результаты которой позволили сформулировать следующие наиболее общие выводы:

— Уменьшился процент выборки, характеризующийся тенденцией преобладания у подростков девиантного поведения (до эксперимента — 44%, после — 50%).

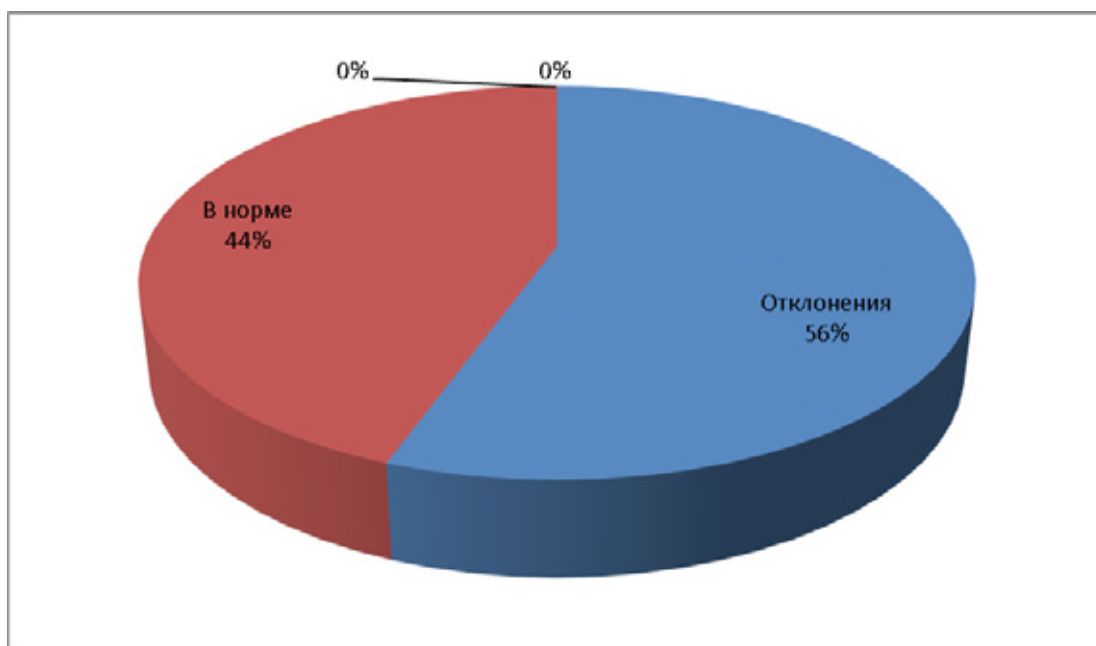


Рис. 1. Показатели отклоняющегося поведения по А. Н. Орлу



Рис. 2. Типы поведения

— Доминирующей стратегией интерперсонального поведения осталась шкала скептически-недоверчивый. Однако количество подростков ее используемых уменьшился — 17%. Для большинства испытуемых характерно недовольство окружающими, чувствительность к критике в свой адрес.

— Для большинства испытуемых в выборке свойственна циклотимическая акцентуация характера. Однако по сравнению с результатами первичной диагностики количество испытуемых уменьшилось — 21%.

На основе данных применения метода математико-статистической обработки данных (G -критерий) нами были получены достоверные результаты о наличии значимых различий в результатах исследования выборки до и после формирующего эксперимента. ($G=1$). Результаты подтвердили положительные изменения в исследовании каждого из показателей. Программа профилактики способствовала снижению девиантности.

Таким образом, на основе данных первичной и вторичной диагностики, а также метода математической об-

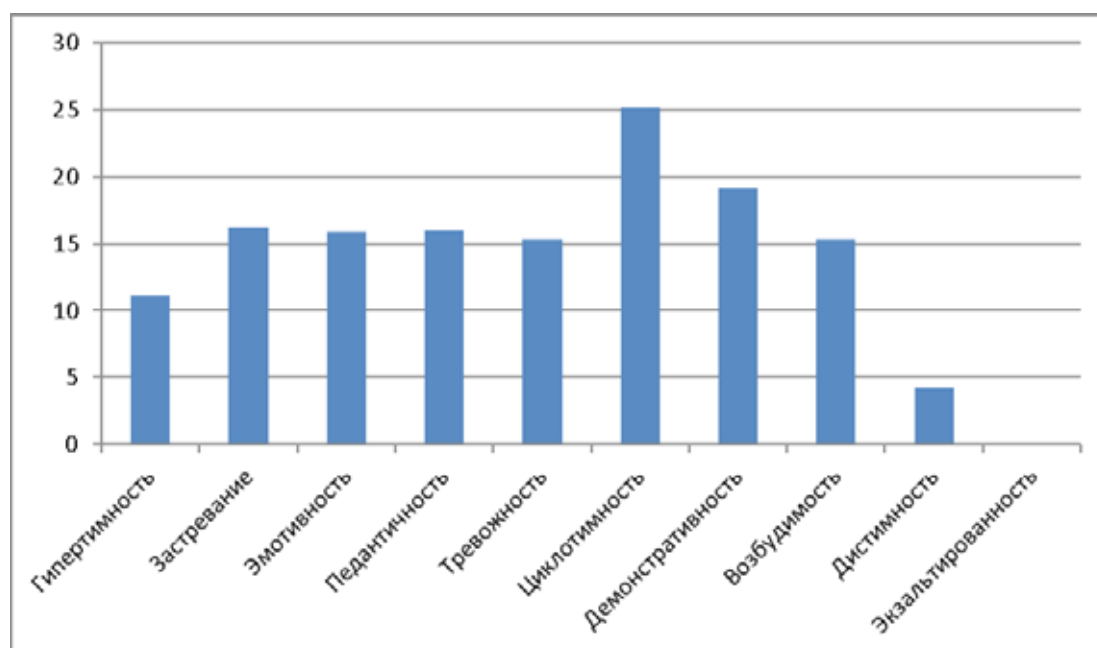


Рис. 3. Интерпретация акцентуированного поведения

работки данных, мы можем сделать вывод об эффективности программы профилактики девиантного поведения подростков в СОШ. Данная программа может приме-

няться не только к девиантным подросткам, но и для всех учащихся школ для первичной профилактики.

Литература:

1. Змановская, Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): Учеб. Пособие для студентов высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 288 с.
2. Практикум по девиантологии/Автор-составитель Ю.А. Клейберг. — СПб.: Речь, 2007. — 144 с.
3. Интернет-ресурс: <http://www.gks.ru/>

Сущность и условия профессионального становления педагога

Рамазанов Марат Куангалиевич, зав. отделением
Актюбинский колледж транспорта, коммуникации и новых технологий (Казахстан)

В данной статье автор рассматривает сущность и условия профессионального становления педагога, ссылаясь на исследования ученых-педагогов Климова Е.А. и Э.Ф. Зеера, предлагает свой путь в профессиональном становлении педагога.

Ключевые слова: педагогическое мышление, инновационная деятельность, учитель-исследователь, фаза мастера, фаза оптации, профессиональное становление педагога, профессионального опыта.

In this article author considers essence and context of professional becoming of teacher, recalling to researching of learned-teacher as well as Klimova E. A. and E. F. Zeera offer their way in the professional becoming of teacher.

Keywords: pedagogical thinking, innovational activity, teacher-researcher, phase of master, optical phase, professional making of teacher, professional experience.

Обновление содержания образования, ориентация на новый тип педагогического мышления, который соответствует социокультурным вызовам современной

эпохи, приоритетность формирования у школьников, студентов ключевых компетенций в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной

сферах — это те черты современного мира, которые должны отобразиться на профессиональной характеристике становления личности педагога.

В жизни каждого педагога профессиональное становление занимает важное место. Профессиональное становление — это длительный, многолетний, практически бесконечный процесс, который предполагает возможность беспредельного развития человека. Данный процесс связан с различными целями и имеет разное содержание на разных этапах педагогической деятельности [1].

Рассмотрим теоретические подходы к определению понятия «профессиональное становление педагога». Истоки его находятся в понятиях «становление», «становление личности». В науке существует проблема определения понятия «становление». Многие ученые отождествляют понятия «становление» и «развитие» или отчасти пытаются найти отражение одного в другом.

Так, «становление» в «Толковом словаре русского языка» определяется как «возникновение, образование чего-нибудь в процессе развития». Следовательно, с точки зрения этого определения, процесс становления является одной из составляющих процесса развития.

Профессиональное становление педагога в психолого-педагогической науке в профессионально-личностном аспекте рассматривается как становление личностных, личностно-деловых качеств, профессиональных компетентностей и профессионализма.

Во многих публикациях профессиональное становление педагога рассматривается как последовательность взаимосвязанных временных стадий от возникновения и формирования профессиональных намерений до полной реализации личности в профессиональном труде (Е. А. Климов, Л. М. Митина, Э. Ф. Зеер и др.) [2].

Так Климов Е. А. выделяет следующие фазы профессионального становления:

Фаза оптации результатом, которой является профессиональное самоопределение, выраженное в плане ближайших шагов на профессиональном пути (выбор формы профессионального обучения, учебного заведения).

Фаза адепта характеризуется освоением профессии, получением образования в той или иной области. В связи с вступлением системы образования в Болонское соглашение вводится 2-х ступенчатая подготовка к профессии: бакалавриат и магистратура. На данной фазе происходят очень существенные изменения самосознания, направленности личности.

Фаза адаптации (привыкания) связана с первыми шагами в профессиональной деятельности. Она связана с освоением профессиональных норм и требований, технологии деятельности. Для педагога эта фаза связана с работой в постоянно возникающих нестандартных ситуациях, что требует творческого подхода к делу.

Фаза интернала характеризуется тем, что педагог успешно справляется с профессиональными обязанностями, т. е. им освоены умения, входящие в состав функциональной грамотности.

Фаза мастера предполагает, что наряду с характеристиками предыдущей фазы, педагог выделяется или какими-то специальными качествами, умениями или универсализмом, широкой ориентировкой в профессиональной области, наличием собственного стиля профессиональной деятельности, стабильные положительные результаты.

Фаза авторитета связана с тем, что педагог становится известным в своем профессиональном кругу и за его пределами. Производственные задачи он успешно решает за счет большого опыта.

Фаза наставничества характеризуется тем, что у педагога появляются последователи из числа коллег, готовые перенять его опыт. Фазы профессионального становления педагога схематично представлены на рисунке 1.

Зеер Э. Ф. в исследовании профессионального образования выделяет следующие стадии его становления: во-первых, стадию формирования профессиональных намерений, что определяет осознанный выбор профессии; во-вторых, стадию профессиональной подготовки — освоение системы профессиональных знаний, умений, навыков, формирование социально-значимых и профессионально важных качеств; третья стадия — профессионализация — адаптация в профессии, профессиональное самоопределение, приобретение профессионального опыта, развитие свойств и качеств личности, необходимых для квалифицированного выполнения профессиональной деятельности; следующая стадия — мастерство — качественное, творческое выполнение профессиональной деятельности [3].

Не отрицая, как имеющую право на существование классификацию фаз профессионального становления Е. А. Климова мы в своей работе придерживаемся точки зрения Э. Ф. Зеера [4].

Климов Е. А. также поднимает проблему проектирования профессионального пути педагога. «Профессиональный жизненный путь» автор рассматривает не как заранее предначертанную траекторию движения, а как «веер открывающихся возможностей, а также целей и действий в жизненных и профессиональных ситуациях», которые педагог должен видеть, понимать, уметь выбирать, а затем проектировать собственное движение в выбранном направлении [5].

Ученые справедливо отмечают, что профессиональное становление педагога во многом зависит от культуры профессионально-личностного самоопределения, которое обеспечивает способность осуществлять выбор в быстро изменяющихся условиях профессионального бытия. Кроме того, среди ведущих качеств личности работника, наряду с компетентностью, знанием дела, столь же значимыми становятся инициативность, готовность к инновационным изменениям.

Важным моментом в процессе профессионального становления является программирование предстоящей деятельности и освоение каждым педагогом знаний, умений, способов, необходимых для того, чтобы этот шаг сделать.



Рис. 1. Фазы профессионального становления по Климову Е. А.

В программировании деятельности обязательным является программирование профессионального становления и образования субъекта, где обсуждается, что должно быть освоено каждым педагогом: знания, умения, способы действия, необходимые для того, чтобы реализовать программу ближайшего периода. Это служит основой инвариантной части индивидуальной образовательной программы педагога [6].

Профессиональное становление педагога посредством образования может реализовываться в разных формах: как специального, для которого выделяется особое время и место (семинары, организационно-деятельностные игры); как ситуативного, реализуемого в различных рабочих ситуациях через процессы рефлексии; как актуального, когда образовательный результат какой-либо деятельности становится новым средством собственной деятельности.

В ходе анализа теоретических подходов к проблеме профессионального становления педагога, ориентированного на инновационную деятельность и практики иннова-

ционного образования нами выделен ряд условий, необходимых для успешного осуществления данного процесса, а именно:

- профессиональное становление педагога, ориентированного на инновационную деятельность и его сопровождение должно осуществляться на основе компетентностного подхода;

- процесс профессионального становления педагога, занимающегося инновационной деятельностью должен быть непрерывен, т. к. становление инновационной практики — это постоянно изменяющийся процесс;

- профессиональное становление педагога, ориентированного на инновационную деятельность происходит за счет его участия в инновационной деятельности и специально организованных рефлексивно-аналитических, проектировочных и образовательных процессах;

- образование педагога, занимающегося инновационной деятельностью, должно быть организовано, как непрерывный процесс достижения, поставленных образовательных задач и оформления новых;

— так как любая деятельность человека включает решение задач именно поэтому целесообразно организовывать сопровождение профессионального становления специалиста на основе решения им задач, присущих данному виду деятельности;

— для осуществления процесса профессионального становления педагога необходимо формировать представления об образе отдаленного будущего, об инновационной деятельности ближайшего периода, а также организовывать совместное проектирование предстоящей деятельности и освоение каждым педагогом знаний, умений, способностей ему необходимых для ее реализации.

Анализ подходов к подготовке педагогов к инновационной деятельности в процессе профессионального становления позволяет также сделать следующие выводы:

— наблюдается изменение требований к учителю: от профессионала, выполняющего комплекс рабочих функций, от учителя-предметника — к учителю-исследователю;

— значимыми характеристиками являлись конкретные, частные знания учителя в области преподаваемого предмета, в области педагогики и психологии, профессиональные умения и навыки, репродуктивного ха-

рактера, сегодня наиболее актуальны — системное мировоззрение, инновационное мышление, профессиональное творчество и т. п.;

— для подготовки к инновационной деятельности в процессе профессионального становления необходимо создать условия для формирования исследовательской и коммуникативной компетентностей, рефлексивных умений, мотивационной готовности педагога к инновационной деятельности и т. д.

— сегодня необходима перестройка стратегии подготовки педагога к инновационной деятельности, обусловленная сложившейся социальной ситуацией, практикой современного школьного образования, изменением ценностных оснований в обществе в целом.

Сущность процесса профессионального становления педагога состоит в разрешении индивидуальных образовательных дефицитов, возникающих в процессе профессионального становления педагога. Данный процесс предполагает обогащение знаний и умений педагога, формирование профессиональной компетентности, необходимой для успешного выполнения инновационной деятельности посредством составления и реализации индивидуальных образовательных программ

Литература:

1. Внедрение достижений педагогики в практику школы/Под ред. В. Е. Гурмана. М.: Педагогика, 1981.
2. Грановская, Р. М., Кражанская Ю. С. Творчество и преодоление стереотипов. СПб: ОМС, 1994.
3. Немов, Р. С. Социально-психологический анализ эффективности деятельности коллектива. М.: Педагогика, 1984.
4. Ярошевский, М. Г. Социальные и психологические координаты научного творчества. Вопросы философии, 1995, № 12.
5. Методы системного педагогического исследования/Под ред. Н. В. Кузьминой. Л.:Изд-во ЛГУ, ч. 1. 1980.
6. Кашницкий, В. И. Формирование коммуникативной компетентности будущего учителя. Ярославль, 1995.

Армянские традиции воспитания детей

Саргсян Асмик Людвиговна, кандидат педагогических наук, доцент
Крымский гуманитарный университет (г. Ялта)

Исключительно важное значение в процессе воспитания и развития детей имеет использование народных традиций и обычаев. Важной задачей современности является изучение традиций не только как источника познания материальной и духовной истории, но и как средства воспитания, выявления в них прогрессивных традиций народного воспитания.

Ключевые слова: армянские традиции, воспитание, дети.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе и педагогического, опыта, накопленного предшествующими поколениями [1]. Сила народной педагогики, народных традиций и об-

рядов заключается в человеческом, добром, гуманном подходе к личности воспитуемого и требовании с его стороны взаимного человеческого отношения к окружающим.

Основа армянского воспитания, является уважение к старшим. Каждому человеку старшего возраста необходимо было оказывать знаки внимания: вставать при его

появлении, не садится без его позволения, уступить ему место, не говорить, а только почтительно отвечать на вопросы, выполнять его просьбы. Каждая услуга оказанная седине ставилась молодому человеку в честь [2].

Воспитание детей покоится на обычаях и традициях предков. Вся жизнедеятельность человека с момента его рождения и до смерти подчинена им. В силу безусловного подчинения младших к старшим по возрасту, личный пример благонравия старших, знание и неукоснительное следование обычаям, служит для молодых армян люстрацией должного поведения в быту и общественной жизни.

Армяне-отцы с любовью и терпением готовят своих сыновей к жизни, учат их трудиться. Отец служит для сына примером поощряя стремление мальчика преодолевать слабость, боль, страх. По началу в игре, потом в реальных делах, дети учатся кормить и пасти лошадей и овец, ухаживать за скотом, выгонять его на летние пастбища, готовить продукты из молока, а те кто постарше работают в поле.

Если в младенческом возрасте дети познают мир в семье от матери, бабушек, дедушек слушают нравов учения, мифы, легенды, сказки, то с 6–7 лет их школой становится все окружение, весь род, природа, люди.

С детства мальчикам прививают желание вырасти достойным уважаемым человеком, умеющим брать на себя ответственность за свои поступки и за свою будущую семью. С наступлением подросткового возраста мальчику предъявляются особо строгие требования, в них воспитывают храбрость владения кинжалом. Как мальчиков так и девочек прививают к труду очень рано. Уже в 6–7 лет они умеют выполнять определенные хозяйственные функции. 6–7 летняя девочка приносит в дом воду, хворост, ходит по поручению матери к односельчанам, помогает готовить пищу, стирает одежду, учить прясть, ткать, работать на огороде и в поле. К 10–12 годам она, как правило, умеет делать все по дому и на огороде. С этого возраста начинается новый этап жизненного цикла — подростковый, когда она активно помогает матери при уходе за малышами, во всех домашних делах и другой работе.

Прежде всего армянская женщина, считается, хранительницей очага и семейных устоев, а потому она должна быть опорой мужу, верной женой и матерью. Ей не следует при посторонних проявлять свою печаль, относиться с уважением к мужчине с которой ей полагалось вести себя скромно и не вступать в беседу на равных. Раньше женщина не вмешивалась в разговор мужчин, не присутствовала на застольях, не имела права ходить во многие чистилища. На ряду с этим женщина, как хранительница очага, пользовалась большим уважением и почетом. Она занимала свое особое место в структуре общества. С этим уважением связано много старых традиций. Красива и благородна, например, древняя традиция армян, немедленно прекращать поединок, если женщина бросает свой платок между дерущимися [4].

Девочек воспитывали скромными, сдержанными, целомудренными, женственными. Любая вольность, дер-

зость, проявление качеств присущих мужчине, могли покрыть имя девушки таким позором, что потом ни один достойный юноша не стал бы свататься к ней. Проявление повышенного внимания к мужчинам также всегда считалось большим позором. Молодые не бегали на свидания и не встречались прилюдно. Даже когда парень и девушка любили друг друга, они могли встречаться изредка вдали от взора окружающих. Но если об этом узнавал отец или братья девушки, ее избраннику могло несдобровать.

В случае же если парень, случайно или умышлено, хоть пальцем дотрагивался до девушки, он рисковал остаться без головы, потому что считался посягнувшим на честь рода. Единственным местом где молодежь встречалась и общалась, были места проведения праздников и свадеб. Уделом мужчин были тяжелый физический труд, обеспечение семьи всем необходимым, ответственность за семью и род, также их защита. Важными качествами для мужчины являлись твердость характера, хладнокровие, выносливость. Это подразумевало, что мужчина в любой ситуации должен был сохранить самообладание, быть невозмутимым, никогда не поддаваться панике и страху. Истинный армянин должен был быть сильнее своих естественных человеческих слабостей. Считалось позором и подвергалось осуждению жалобы на усталость, недомогание, холод, жару или голод. Армянин не терпит любого принуждения, поэтому он с детства воспитывается защитником. Мужской этикет предполагает немногословие, неторопливость, осторожность в словах и высказываниях. Сдержанность это основное качество армянского мужчины, проявляющихся во всем, что касается его домашних дел. Армянин не будет хвастаться красотой своей жены или умом детей, но он строго следит за верностью своей жены, чтобы даже в его присутствии на нее не падали мужские взгляды. Долг армянина сохранить семью. Покушение на честь матери, жены или сестры, в понятии армян были самым сильным оскорблением, которое можно понести мужчине. Подобные посягательства на женщин могли закончиться кровопролитием.

Мужчина всегда был главой семьи и женщина никогда не смела перечить ему, особенно на людях. Ведь этим самым она унижала его, а значит и себя и семью. Мудрая женщина всегда старалась возвысить своего мужа в глазах окружающих, а спорные вопросы решались дома.

Женщина наделена особыми правами. Об уважительном отношении к женщине свидетельствует обычай приветствовать ее стоя. Если проходит пожилая женщина, долг любого человека, независимо от возраста, поздороваться первым. Величайшим позором всегда считалось непочтение матери и ее родственников, а для зятя почитание родственников жены, засчитывается как добродетель. Правило родственных взаимоотношений предполагают обязанности младших перед старшими и наоборот. Старшие поколения ответственны за укрепление семейных уз, родители должны поддерживать атмосферу согласия и взаимопонимания в семьях сыновей. Непоколебимым правилом каждой армянской семьи являются

уважительное отношение к старшим, особенно родителям. Обычно родители живут вместе с одним из сыновей. Дети порой могут послушаться отца или мать, они могут простить, но послушаться бабушки или дедушки, или старших родственников, это недопустимо. Совершенно невозможно не встать при появлении старших или же сесть без их настойчивого приглашения. Взрослые строго следят за тем, чтобы дети не спорили со старшими. В случае не согласия лучше промолчать или перевести разговор на другую тему.

В общих чертах этикет армянина заключается в умении строить свои отношения с людьми не демонстрируя своего превосходства перед ними, быть учтивым и приветливым, чтобы не задеть чужого самолюбия.

Армянская семья в большинстве своем многодетна. К тому же в одном дворе или в одном селе не редко живут со своими семьями несколько братьев. Правила родственных отношений между ними складываются веками. Дети знают, что в семье именно дядя откликнется на любую просьбу, и поможет. Скорее он откажет собственному ребенку, но никогда, без очень серьезных осно-

ваний не оставит без ответа просьбу детей своих братьев или сестер.

Весьма непристойным считались прилюдные ссоры между мужчиной и женщиной, или ругань детей. Уважающий себя мужчина никогда не поднимал руку на женщину и даже на свою жену. Но при этом мужчина всегда был беспрекословным хозяином и главой дома. Любое слово которого для домочадцев было законом, не подлежащим обсуждению [3].

У каждого народа — свои обычаи, песни, сказки, предания. В армянских народных преданиях, обычаях и традициях мы обнаруживаем осознанное и неосознанное стремление, каждую часть, область жизни использовать в воспитательных целях. Важным для воспитания детей является вся жизнь с ее трудовыми буднями, праздниками, природой, животным миром, песнями, сказками. Педагогическая направленность выражается в общении, в искусстве, народном творчестве, традициях гостеприимства, уважении старших — все это народная память, связывающая прошлое и настоящее с будущим.

Литература:

1. Тер-Нерсесян, С. М., Быт. Религия. Культура, М.: Центрполиграф, 2008 — с. 188
2. Петросян, С. Ф. Социально-психологические особенности формирования Армении и армянского народа как базы для моделирования имиджа страны. Историческое наследие и современность. Психология армянского народа как составная часть имиджа [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.portalus.ru/modules/psychology/print.php?archive=&category=2&id=1268250640&start_from=&subaction=showfull&ucat=2
3. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://k4500.com/history/142-normy-morali-i-prilichiya-kachestva-cenivshiesya.html>
4. Мелик-Шахназарян, Л. Г. Характер армянского народа. Ереван, Тираст, 1999 г. — с. 100

Формирование физической культуры личности будущего педагога

Сергеева Александра Ивановна, учитель физической культуры
МБОУ СОШ №64 (г. Иркутск)

На современном этапе социального развития общества уровень физической культуры личности во многом определяет степень адаптации индивида в окружающем мире. Сегодня успешным может быть физически и духовно здоровый человек, уверенные в себе, способный к профессионально-творческой самоактуализации, самостоятельному принятию решений. В связи с этим одной из основных проблем общеобразовательной школы на сегодняшний день является сохранение здоровья учащихся, формирование здорового образа жизни. Ответственность за решение данной проблемы во многом ложится на учителей физической культуры. [6]

Ключевые слова: физическая культура, физическая культура личности, профессиональная физическая культура, студенчество.

Keywords: physical education, physical education personality, professional physical education, students.

На современном этапе развития российского общества основной целью профессионального образования является подготовка высококвалифицированного специалиста, конкурентоспособного на рынке труда, работающего по специальности на уровне мировых стандартов,

готового к социальной и профессиональной мобильности. Однако, помимо узко профессиональных знаний и умений, модель специалиста должна включать также и основные свойства личности, гармоничное развитие которых обеспечивает духовное, физическое, психическое и соци-

альное здоровье, высокий уровень культуры, коммуникации, общения и творчества (А. Г. Асмолов, В. И. Беляев, Е. В. Бондаревская, Б. С. Гершунский, В. И. Горовая, И. А. Зимняя, В. В. Краевский, В. С. Леднев, И. А. Малашихина).

Физическая культура — основа социально-культурного бытия индивида, основополагающая модификация его общей и профессиональной культуры. Как интегрированный результат воспитания и профессиональной подготовки она проявляется в отношении человека к своему здоровью, физическим возможностям и способностям, в образе жизни и профессиональной деятельности и предстает в единстве знаний, убеждений, ценностных ориентации и в их практическом воплощении [10].

Результатом деятельности в физической культуре является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений и навыков, высокий уровень развития жизненных сил, спортивные достижения, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

Физическая культура выступает как интегральное качество личности, как условие и предпосылка эффективной учебно-профессиональной деятельности, как обобщенный показатель профессиональной культуры будущего специалиста и как цель саморазвития и самосовершенствования. Она характеризует свободное, сознательное самоопределение личности, которая на разных этапах жизненного развития из множества ценностей избирает, осваивает те, которые для нее наиболее, значимы [5].

Физическая культура студентов представляет собой неразрывную составную часть высшего гуманитарного образования. Она выступает качественной и результирующей мерой комплексного воздействия различных форм, средств и методов на личность будущего специалиста в процессе формирования его профессиональной компетенции. Материализованным результатом этого процесса является уровень индивидуальной физической культуры каждого студента, его духовность, уровень развития профессионально значимых способностей [1].

Содержание физической культуры студентов, стратегия приоритетных направлений в её развитии подвержены активному влиянию социально-экономических факторов. Государственная политика в области высшего образования определяет социальный заказ на будущего специалиста и степень его физической готовности. Существенным недостатком содержания физической культуры студенческой молодежи 80-х годов является её несомненный консерватизм, унитарность и выраженная деперсонализация (неспособность человека к личностному самовыражению в отношениях с другими людьми). Поэтому, на современном этапе перехода вузов Российской Федерации на многоуровневую систему образования, остро встала проблема поиска новых нетрадиционных подходов, позволяющих повысить её эффективность [3].

Закон Российской Федерации «Об образовании» предоставляет широкие возможности для переосмыс-

ления ценностей физической культуры студентов, в новом спектре осветить её образовательные, воспитательные и оздоровительные функции. Этот закон определяет содержание физической культуры студентов как самостоятельную сферу деятельности в федеральном социокультурном пространстве, выделяя при этом её образовательные приоритеты.

Перед студенческой молодежью сегодня обществом поставлена глобальная социально-экономическая задача по интегрированию отечественного культурного потенциала в мировое сообщество

Структура физической культуры студентов включает три относительно самостоятельных блока: физическое воспитание, студенческий спорт и активный досуг. Для деятельности студентов в сфере физического воспитания приоритетными являются образовательные аспекты [7].

В соответствии с 12 статьей «Основ законодательства Российской Федерации о физической культуре и спорте» в круг обязанностей специалистов, работающих в сфере студенческой физической культуры входит проведение мероприятий по формированию потребностей студентов в здоровом образе жизни и самосовершенствовании.

Таким образом, создаются объективные предпосылки к преодолению односторонности и фрагментарности подготовки специалистов в вузе, приданию педагогическому процессу комплексного, целостного характера. Объективным критерием эффективности этого концептуального подхода является существенное сокращение сроков социально-психологической адаптации студентов к обучению в вузе, повышение их социальной активности, качественное повышение учебно-познавательной продуктивности, повышение духовности личности каждого студента [1].

Занятия спортом выступают формой самовыражения и самоутверждения студента, определяя его образ жизни, общекультурные и социально значимые приоритеты. На передний план в спорте выдвигается стремление к успеху, поощряется стремление личности к реализации своих возможностей в рамках определенного спортивного сценария. Результатом сопряженной учебной и спортивной деятельности студентов является формирование социально значимых качеств: социальной активности, самостоятельности, уверенности в своих силах, а также честности [9].

Таким образом, свои развивающие и формирующие функции физическая культура студентов наиболее полно реализует в системе физического воспитания, направленного на решение следующих основных задач:

- всестороннее развитие физических способностей и на этой основе укрепление здоровья и обеспечение высокой работоспособности;
- овладение техникой двигательных действий различных видов спорта;
- овладение специальными знаниями, формирование потребности систематически заниматься физическими упражнениями;

— обеспечение необходимой физической подготовленности в соответствии с требованиями избранной профессии;

— освоение организаторских умений и навыков по проведению самостоятельных форм занятий физической культурой.

Одной из важнейших задач в преподавании учебной дисциплины «Физическая культура» является внедрение в молодежную среду ценностей физического воспитания, которое рассматривается как базовый фактор физкультурного образования, способствующий общему и профессиональному развитию личности [9].

В побуждении студентов к занятиям физической культурой и спортом важны и интересы. [7].

Физическая культура личности — это социально-детерминированная область общей культуры человека,

представляющая собой качественное, системное, динамичное состояние, характеризующееся определенным уровнем специальной образованности, физического совершенства, мотивационно-ценностных ориентаций и социально-духовных ценностей, приобретенных в результате воспитания и интегрированных в физкультурно-спортивную деятельность, культуре образа жизни, духовности и психофизическом здоровье. [8].

Главной специфической особенностью профессиональной физической культуры является прикладность, основанная на естественно-биологических предпосылках «переноса тренированности» и заключающаяся в формировании тех потребностей и способностей, освоении того общественного опыта и социальных ценностей, которые обладают наибольшей практической значимостью для личности, подготовки к труду.

п/п	Основные составляющие	Компоненты качеств	Признаки качеств
1	Знания и интеллектуальные способности	Объем	Эрудиция
		Научность	Степень абстракции Обоснованность
		Осознанность	Степень осознанности Способность к переносу Способность к объяснению
		Умения	Уровень усвоения
2	Физическое совершенство	физическое развитие	Морфологические признаки Функциональные признаки Психомоторика физические качества
		Двигательные умения	Репродуктивный уровень усвоения Контроль сознания
		Двигательные навыки	Продуктивный уровень усвоения Точность Ав- томатизация Надежность
		физическая подготовленность	Эталон Результат Динамика
3	Мотивационно-ценностные ориентации	Мотивы	Социально значимые Профессионально зна- чимые Личностно значимые
		Интересы	Спортивные Физкультурно-оздоровительные
		Установки	Уровень достижения цели Сила воли Целе- устремленность
		Убеждения	Степень осознанности
		Потребности	Самоактуализации Самоуважения В социальных связях Безопасности Физиологические
4	Социально-духовные ценности	Нравственность	физкультурно-спортивная этика и культура
		Эстетика	Чувство прекрасного Чувство красоты
		Отношение к труду	Трудолюбие
		Мировоззрение	Степень научности знаний и убеждений
		Здоровый образ жизни	Отказ от вредных привычек Системность Научная основа
5	Физкультурно-спортивная деятельность	Спортивная Оздоровительная Прикладная Образовательная Пропагандистская Организаторская Судейская Инструкторская Самосовершенствование	Частота использования Затраты времени Уровень достижения Динамика

В технологическую структуру физической культуры личности включаются пять основных составляющих, 27 компонентов и 46 признаков качеств этих компонентов [8].

В данной структуре физическая культура личности является сложным системным образованием. Все представленные в ней элементы тесно взаимосвязаны, дополняют и обуславливают друг друга. Знания и интеллектуальные способности определяют кругозор личности, иерархию ее оценок, ценностей и результатов деятельности; мотивы характеризуют направленность личности, стимулируют и мобилизуют ее на проявление активности в сфере физической культуры; ценностные ориентации выражают совокупность отношений личности к физической культуре в жизни, профессиональной и созидательно-активной деятельности; потребности являются главной побудительной, направляющей и актуализирующей силой поведения личности в сфере физической культуры; физическое совершенство предполагает такой уровень здоровья, физического развития, психофизических и физических возможностей личности, которые составляют фундамент ее активной, преобразующей, социально значимой, физкультурно-спортивной деятельности и жизнедеятельности в целом; социально-духовные ценности определяют общекультурное и специфическое развитие культуры личности; физкультурно-спортивная деятельность отражает ценностные ориентации и потребности, характеризует физкультурную активность личности.

Преподавателю важно осознавать, что для студента ценностью будут обладать только те знания, которые он воспринимает как лично значимые, то есть только те знания, которые он прочувствовал, познал, испытал на практике и хочет сохранить (то, что составляет его жизненный опыт). Таким образом, опора на жизненный

опыт студента — главный путь превращения образовательных знаний в ценность.

Подводя итоги, можно сказать следующее: во-первых, изменения в портрете студенчества по социальному происхождению и по уровню жизни (а они довольно тесно связаны) указывают на нарастание дифференциации, неоднородности, различий в студенческой массе. Постепенно приоритет в формировании студенчества переходит к слоям, более адаптированным к экономическим реалиям нашего общества. Если этот процесс будет развиваться и дальше, то доступ беднейших слоев к высшему образованию, окажется сильно затруднен. Во-вторых, стабилизация воспроизводства студенческой молодежи показывает, что интерес к высшему образованию сохранился, что также нашло отражение в «подъеме» его ценности в иерархии инструментальных ценностей студентов [3]. Однако противоречия, возникающие между институтом высшего образования, и различными другими сегментами общества приводят к нарастанию дисфункциональных последствий. Они многообразны по своим проявлениям и просматриваются, в частности, в неудовлетворенности студентов качеством получаемой подготовки, деформации отдельных слоев образовательного процесса. И самое главное — происходит неуклонное снижение основного результата функционирования высшей школы — образованности студентов, уровня их профессиональной компетентности.

Физическая культура направлена на развитие целостной личности, ее способности и готовности полноценно реализовать свои сущностные силы в здоровом и продуктивном стиле жизни, профессиональной деятельности, в построении необходимой социокультурной комфортной среды.

Литература:

1. Виленский, М. Я., Черняев В. В. Концептуальные подходы к конструированию гуманитарно ориентированного образования по физической культуре в вузе // *Дополнительное образование*. 2004. — № 11. — с. 21–26
2. Виленский, М. Я., Черняев В. В. Методико-практическая подготовка студентов в процессе освоения гуманитарно ориентированного содержания по физической культуре // *Педагогическое образование и наука*. — 2004. — № 1. с. 64–69.
3. Виленский, М. Я., Черняев В. В. Конструирование содержания образования по физической культуре // *Культура физическая и здоровье*. — 2004. — № 1. — с. 26–29
4. Дуркин, П. К., Лебедева М. П. Личная физическая культура студента, физическая культура общества и теория культуры. Материалы международной конференции. Часть 2. М.: Изд-во МГУ, 2000. — с. 4–5.
5. Евсеев, Ю. И. Физическая культура/Ю. И. Евсеев. — Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
6. Конфуций. Изречения/Перевод, предисловие и комментарии И. И. Семенов. — М.: Изд-во МГУ, 1994.
7. Леонтьев, Д. А. Внутренний мир личности. Психология личности в трудах отечественных психологов. — СПб.: Питер, 2000.
8. Николаев, Ю. М. Интегративная сущность физической культуры — отражение понимания человека как целостности. Сб.: *Актуальные проблемы теории и практики физической культуры*. СПб., 2002. — с. 76–84
9. Николаев, Ю. М. К проблеме развития физической культуры // *Теория и практика физической культуры*. 2001. № 8. с. 2–10.
10. Холодов, Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед./Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. — М.: Академия, 2000.

Социально-правовые вопросы гражданского брака

Смирнова Татьяна Евгеньевна, студент;

Данилова Марина Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
Владимирский государственный университет имени А. Г. и Н. Г. Столетовых

В современном обществе широко распространено такое явление, как гражданский брак. Молодежь не стремится оформлять свои отношения, желая провести свои чувства, совместимость, способность к ведению хозяйства. Но чем дольше затягиваются подобные отношения, тем актуальнее становится их правовой аспект.

Рассмотрим понятие гражданский брак. По поводу существования данной формы отношений высказываются противоречивые взгляды и мнения. Под понятием «гражданский брак» в начале XIX в. подразумевали семейные отношения, которые были не освящены таинством венчания. В современные дни данное определение распространилось также на семейные союзы, которые не признаны не только церковью, но и государством. Гражданским браком считают союз в том случае, если пара проживает на одной территории и в течение месяца ведет общее хозяйство [2, с. 80].

В правовом отношении гражданским называется брак, оформленный в органах государственной власти, при этом без участия церкви [7, с. 174]. Таким образом, брак и гражданский брак с точки зрения юриспруденции имеют единую составляющую. Однако термин «гражданский брак» в обыденной жизни означает именно совместное проживание мужчины и женщины, не зарегистрированное ни органами государственной власти, ни церковью, что на юридическом языке именуется как «фактический брак» [6, с. 30].

Таким образом, понятие гражданский брак подразумевает под собой фактическое супружество, не оформленное в установленном законом порядке. Гражданский брак не порождает супружеских прав и обязанностей, предусмотренных семейным законодательством.

Гражданский брак (фактический) характеризуется следующими юридическими особенностями.

Нельзя не отметить некоторые проблемы в формировании и развитии семьи через призму гражданского брака. Так, если молодая строящаяся семья проживает вместе с родителями, то последние берут на себя часть хозяйственных забот. В результате чего у молодой пары появляется больше времени на получение образования, повышение своего интеллектуального уровня, проведение досуга. Подобного рода ситуация в современном мире становится частым явлением, так как половина молодежи, вступающей в гражданский брак — студенты, которые финансово недостаточно состоятельны. Именно поэтому проживание с родителями, будучи в гражданском браке или на первых порах официального брака, для современного общества является нормой. Ввиду того, что родители берут на себя большую часть решения бытовых во-

просов, происходит снижение психологических нагрузок, нет деления хозяйственно-бытовых обязанностей только между молодыми людьми. Помимо этого постоянное общение молодой пары с родителями может создать многочисленные поводы для конфликтов, по причине не согласованности взглядов поколений на жизненные ценности, выполнение семейных ролей [8, с. 318].

Как показал анализ литературы, причинами вступления в гражданский брак являются: боязнь расставания, негативный опыт предыдущих семейных отношений, боязнь повтора разочарований, приобретение новых норм поведения и обязанностей.

В подобной ситуации только 34% оформляют отношения официально, 54% продолжают жить в гражданском браке и 12% предпочитают не узаконивать свои отношения [4, с. 218].

Люди, живущие гражданским браком до четырех лет, чаще решают оформить официальный брак, чем пары, которые прожили вместе больше пяти. По разным причинам, пары, живущие гражданским браком, расходятся чаще в первый год совместной жизни (20%), во второй — порядка 5% и т.д. [7, с. 134].

Неофициальные семейные отношения — это огромный юридический риск для членов союза. Если что-то случится с одним из супругов, второй лишается всей недвижимости и собственности.

Большая часть вопросов, направленных на проживание в гражданском браке, связана с алиментными обязательствами после прекращения отношений между «гражданскими» супругами. Необходимо знать, что дети, рожденные родителями, не состоявшими в зарегистрированном браке, обладают точно такими же правами, как и рожденные в официальном браке. Поэтому и алиментные обязательства, в соответствии со статьей 53 Семейного кодекса РФ [2, с. 14], возникают аналогичным образом.

Однако следует отметить, что в браке гражданском нет презумпции отцовства супруга, т.е. правила, согласно которому отцом ребенка, рожденного женщиной, состоящей в зарегистрированном браке, признается ее супруг. В данном случае для установления отцовства требуется еще и признание отцовства со стороны папы, которое производится путем подачи личного заявления в орган ЗАГС. Если же отец ребенка записан только со слов матери, то вполне возможно, что отцовство придется доказывать в судебном порядке [1, с. 29]. В случае, когда отец ребенка отрицает свое отцовство, статья 49 Семейного кодекса РФ предусматривает порядок установления отцовства. Кроме родительницы (матери) иск в суд могут по-

дать любые другие заинтересованные лица, такие как бабушка и дедушка.

При рассмотрении дел об установлении отцовства у матерей одиночек возникает множество проблем. Женщина должна сама оплачивать услуги адвоката, судебно-генетическую экспертизу. Это, как правило, затягивает судебный процесс и затрудняет установление отцовства, или не позволяет довести дело до положительного решения. Все это несомненно отражается на ребенке.

В практике отношений в гражданском браке встречаются заключения соглашений об уплате алиментов на ребенка. В этих случаях в суд обращаться не следует, достаточно заверить документ нотариально, что свидетельствует о юридической силе дополнительного листа и подлежит исполнению судебными приставами. В соглашении об алиментах оговариваются размер, сроки, и условия уплаты, а также иные формы поддержки ребенка (например, предоставление какого-либо имущества).

Одним из «плюсов» гражданского брака для современной молодежи является возможность остаться свободными. Как утверждает В.Т. Лисовский «свобода» в личностном, экономическом, и сексуальном плане, на практике, это всего лишь иллюзия свободы: в обществе любой человек свободен настолько, насколько его действия не ущемляют свободу других. Совместное проживание тоже ограничивает обоих в личностной свободе (хотя бы частично ваш график окажется подчинен графику другого). И это только одна из конфликтных ситуаций [5, с. 270].

Правовые особенности возникают в гражданском браке так же при владении совместно нажитым имуществом. Молодые люди должны знать, что отсутствие регистрации брака ведет к тому, что каждый владеет тем, что лично приобрел. Совместно нажитое имущество не формируется (ст. 36 Семейного кодекса РФ).

Достаточно редко, но встречаются случаи заключения соглашения об использовании общего имущества и его разделе при определенных обстоятельствах. Данные соглашения не требуют нотариального удостоверения. Если же молодые люди хотят заключить брачный договор, то он вступит в силу только после заключения брака в соответствии со ст. 41 Семейного кодекса РФ.

Кроме имущественных отношений часто возникают вопросы жилищного характера для лиц, проживающих в гражданском браке. Действующее жилищное законодательство не всегда способно выступить на стороне «гражданского» супруга, который вселился на определенную жилплощадь.

С 1995 г. в нашей стране суд при рассмотрении спора о признании права пользования жилым помещением (в том числе по иску бывшего «гражданского» супруга) обязан установить, производилось ли фактическое вселение лица в жилое помещение или нет. Если данный факт установлен, то право пользования жилым помещением считается возникшим и подлежит судебной защите.

Если квартира относится к государственному или муниципальному жилищному фонду, то, через определенный срок, граждане, вселенные нанимателем в это жилое помещение, приобретают равное с ним и другими совместно проживающими членами семьи право пользования жилым помещением, если иное было оговорено в соглашении при вселении этих граждан. В случае, когда вы желаете «оговорить иное», следует заключить письменный договор, т. к. доказать устную сделку практически невозможно.

В гражданском браке возникают обстоятельства, связанные с наследованием. В этом случае в судебном порядке устанавливаются брачные отношения на основании доказательств, таких как опрос свидетелей, анализ документов и т. д.

Таким образом, если люди состоят в гражданском (фактическом) браке, они должны помнить, что юридически их отношения регулируются с позиции семейного кодекса, только в более сложном случае.

Возникает необходимость установления отцовства, отдельных доказательств по совместному владению имуществом, проживанию на общей площади, наследованию в случае смерти одного из «гражданских» супругов и некоторых других.

Интерес представляет проведенное автором статьи исследование отношения к гражданскому браку среди студентов 3–4 курса ВлГУ кафедры социальной педагогики и психологии. Проведенный социальный опрос показал аргументы современной молодежи «за» и «против» гражданского брака.

По мнению 20% опрошенных, период жизни в гражданском браке может быть важным этапом в отношениях в случае, если один из партнеров имел подобный опыт. Гражданский брак, как проверка совместимости, безусловно, положителен. Это помогает развивать и поддерживать здоровые отношения в будущем.

Сегодня молодые люди настолько обеспокоены устройством карьеры, что рассматривают брак как помеху этому. Они предпочитают не связывать себя брачными узами, о чем потом нередко сожалеют. Подобного мнения придерживаются 34% опрошенных.

Многие молодые люди, выросшие в неполных семьях, были свидетелями разногласий, ссор между родителями, впоследствии тяжело переживали их развод. Данное обстоятельство очень часто формирует определенную позицию в отношении заключения брака — серьезности и ответственности поступка. В подобной ситуации только 34% оформляют отношения, 54% продолжают жить в гражданском браке и 12% предпочитают не узаконивать свои отношения.

Многие молодые люди, а именно 27% опрошиваемых считают, что брак это ненужные юридические осложнения в их жизни. Они совместимы, им хорошо и комфортно друг с другом.

В заключении необходимо отметить, что на наш взгляд гражданский брак — это явление, которое может при-

вести к обесцениванию института семьи. Подобная форма отношений среди молодежи является достаточно частой и приемлемой обществом, тем самым подчеркивая актуальность данного вопроса. Следует отметить, что гра-

жданский брак ущемляет права «гражданских» супругов с юридической точки зрения в вопросах наследования, раздела имущества, наличия прав на недвижимость, признание отцовства, алиментные права и др.

Литература:

1. Вишневецкий, А. Г. Эволюция российской семьи // Экология и жизнь. — 2008. — № 7. — с. 24–31.
2. Карной, М. Семья, гибкое рабочее время и риск для социальной сплоченности // Международный обзор труда. — М.: РИФСЛ. 2011. — Т. 138. — № 3/4. — с. 143–166.
3. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2009. — 528 с.
4. Кратохвил, С. Основные типы семейных проблем и их решение/под ред. Д. Я. Райгородского. — Самара: Издательский дом БАХРАХ-М, 2003. — 316 с.
5. Лисовский, В. Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодежи России: Уч. Пособие для студентов вузов. — СПб.: Спб. Гум. Унив-ет профсоюзов, 2000. — 508 с.
6. Семейный кодекс Российской Федерации (текст с изменениями и дополнениями на 20 апреля 2013 года)/Под ред. В. А. Рясенцева. — М.: Эксмо, 2013. — 51 с.
7. Харчев, А. Г. Брак и семья. — М.: ИНФРА, 2010. — 290 с.
8. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования: описание, объяснение, понимание социальной реальности. — М.: ОМЕГА-Л, 2007. — 567 с.

Рисунок по представлению и воображению и его роль в формировании пространственного мышления студентов-дизайнеров

Спирина Маргарита Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
Российский государственный социальный университет (г. Москва)

Данная статья посвящается развитию так называемого пространственного воображения, рисунку по представлению, развивающего возможности зрительной памяти, вместе с тем, обобщает понятие о трехмерном изображении формы, уточняет характер объекта в целом и способствует развитию образного мышления.

Рисунок наряду с композицией являются важными основами в этапе становления дизайнера. Владея рисунком «от руки», дизайнер познает многообразие окружающего мира. Студент, таким образом, учится, графически познавать предметное пространство, окружающую природу, выражать творческие инновации. Изучение геометрических форм через процесс рисования имеет непосредственное отношение к творчеству дизайнера, а особенно тех, чья специальность связана с дизайном среды. Абстракция, которая построена по принципам геометрии, дает учащимся творческих специальностей возможность познавать конструктивные пространственные формы, а еще учит пониманию, объемного свето-теневое моделирования объекта. Так формируется умение рисовать по памяти, и как следствие, по накопленным «впечатлениям» студент начинает работать по воображению, также у него формируется умение по определенным правилам составлять различные сочетания из похожих по свойствам геометрических форм. Проходит мыслительная

работа по вычленению форм из объекта и группировки их в более простые элементы, с последующим изучением объекта и его конструкции. Английский художник У. Хогарт так образно охарактеризовал рисунок по памяти: «... Тот, кто сумел бы какими-либо средствами приобрести и удержать в памяти совершенное представление о предметах, которые он должен нарисовать, имел бы такое же ясное знание их форм, как человек могущий писать, имеет о двадцати четырех буквах алфавита и их бесконечных сочетаниях». [1., с. 387]

Таким образом, на сегодняшний день ставится основная образовательная задача в процессе подготовки дизайнеров: развитие творческого мышления и пространственно-графического воображения. Будущий дизайнер должен владеть мастерством изображения архитектурных и геометрических форм, природных форм и мотивов, не только с натуры, но и по памяти, воображению и представлению.

Правильная работа с натурным материалом, а также копирование лучших образцов из методического фонда должны постепенно «перерасти» в рисунки по представлению. В таких работах студенты пытаются отобрать и отработать на практике оптимальные методы построения как предметов, так и композиции замысла в целом. Работая над композицией по представлению, происходит

сложный мыслительный творческий поисковый процесс. В таком варианте работы бывает невозможным сразу изобразить всю композицию без предварительной «карандашной» подготовки, которая требует дополнительных набросков. Поиск композиции зависит от умения студента мыслить и переставлять, соединять и компоновать в листе. В работе обычно наброски выполняются как предварительный вариант, который редко выставляется на суд зрителя. Суть работы состоит в том, что студенты проводят работу, смысл которой заключается в том, чтобы преобразовать геометрию и размеры формы объекта. Также важны моменты проработки по формированию и трансформации форм, по основным составляющим частям формы в общей конструкции. Как итог работы, получается единый связанный между собой из отдельных элементов новый объект, уже «переработанный» в сознании художника. Как писал известный художник-педагог, профессор А.Е. Терентьев: «В процессе работы по представлению заметную роль играет умение художника свободно оперировать зрительными образами, когда восстанавливаются наиболее существенные, характерные особенности изображаемых объектов, которые затем находят свое графическое воплощение в рисунках». [2., с. 121] Работая в дальнейшем на творческой композиции рисовальщик должен помнить, что она должна корректироваться и совершенствоваться, художник должен пытаться уравновесить элементы картины, соподчинить их, связав между собой соответственно замыслу и идее. Что касается материалов, то в настоящее время, с развитием техники и новых технологий, конечный результат работы художника зависит от его первоначальной идеи, а наброски могут быть первоначально выполнены в другом материале. Как правило, первоначальные эскизы выполняются лаконично, довольно «скупыми» средствами, линией, штрихом и пятном, что, конечно же, не лишает этих эскизов художественной выразительности и ценности. Для первоначальных набросков достаточно линейного рисунка.

Правильно выстроенное методически обучение основам рисунка содержит в своей структуре ряд поисковых творческих заданий. Так, например, в рисунке по представлению автор использует такой процесс творческой деятельности, как «придумывание». Происходит своеобразный мыслительный процесс, направленный на решение определенной творческой задачи, который помогает искать новые объекты, находить новые решения.

Такие качества будущего дизайнера, художника как, представлять, воображать являются неотъемлемой частью процесса их творческого становления. Перед тем, как подойти к этому моменту, студенты должны овладеть базовыми знаниями по основам академического рисунка, перспективе, научиться конструктивно мыслить, изображать объекты с различных ракурсов, выбирать наиболее подходящие вариации и освещение предметов.

В данном контексте хотелось бы отдельно поговорить о композиционной работе, связанной с работой над про-

ектом, или в ходе выполнения творческого задания. Для развития композиционного мышления необходимо самостоятельное создание композиций, например, на основе случайно отобранных предметов. Возможно, это все проводить в условиях академического рисунка под контролем преподавателя. Так, студенты, сравнивая предметы между собой по цвету форме, фактуре, размеру учатся решать композиционные задачи на начальном этапе, еще до создания завершеного рисунка. При этом необходимо стремиться создать ритмически правильно выстроенную, уравновешенную композицию, найти сочетание форм и предметов. Можно сказать, что необходимо найти «композиционный» образ в соответствии с замыслом и решить творческую задачу. Интересную точку зрения по этому вопросу выдвигают некоторые исследователи.

Основным моментом, который следует выделить, является равновесие компонентов в композиции, соподчинение доминантного объекта и дополнительных, которые уравновешивают общий композиционный строй. Этот аспект может повлиять на конечный результат в воплощении художественной задачи и восприятия зрителем уже готового результата, поэтому необходимо помнить об этом еще на первоначальном этапе построения композиции. «Нарушение равновесия (например, когда точка схода переносится в край листа или когда одна сторона рисунка более насыщена по массам, чем другая, или когда, наконец, композиция строится по диагонали) дает импульс динамике в изображении», — пишет в своей книге «Рисунок. Изобразительно-выразительные средства» профессор Лушников Б.В. [3., с. 204].

В завершеном художественном произведении мы любуемся красотой выразительных средств, и лишь при дальнейшем рассмотрении начинается аналитическая работа, которая позволяет выявить композиционную сбалансированность и цельность композиционного строя.

Во всевозможных упражнениях, которые развивают воображение, перед студентами ставится задача на изображение предметов с определенного ракурса, с другой позиции. В таком непрерывном процессе, непосредственно копируя натуру, подкрепляя увиденное знаниями о перспективе, студенты справляются с поставленной задачей. Целью таких упражнений является, с соблюдением пропорций и взаиморасположения фигур, воспроизвести увиденное и передать в другом ключе, с преобразованием, но в тоже время с сохранением перспективных сокращений главных осей объекта.

Главной задачей в таком виде рисунка является научить студента-дизайнера умению представлять любую форму в различных условиях освещенности и ракурсе. В дальнейшем это дает возможность передать с помощью света и тени проектируемый объект по памяти и представлению.

Умения, развивающие фантазию, умение экспериментировать с формами и объектами развивается и в задании с простыми геометрическими фигурами. Из таких предметов составляются различные пространственные ком-

позиции и постановки. В этих же случаях применяется и умение студентов формировать свето-теневую моделировку. Данные упражнения служат своеобразным связующим звеном и являются своеобразной интеграцией рисунка с проектированием.

Итак, можно сделать вывод, о том, что рисунок по представлению способствует развитию памяти и воображения, усиливает понятие об объемности формы, способствует выявлению характерных черт объекта, способствует

развитию образного восприятия и творческого мышления. Но стоит отметить, что развитие воображения возможно только лишь при должном владении рисунком. Все это тесно связано с художественным вкусом рисовальщика и культурой рисунка как такового. Надо отметить, что для архитекторов, графиков, дизайнеров развитие воображения и объемно-пространственного мышления в дальнейшем служит в формировании способности проектировать и работать над тем или иным объектом.

Литература:

1. Мастера искусства об искусстве. т. 3, М., 1967.
2. Терентьев, А. Е. Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искусства. М., «Просвещение», 1981.
3. Лушников, Б. В. «Рисунок. Изобразительно-выразительные средства». М., «Владос», 2006.

«Математический бой» как одно из средств повышения эффективности обучения

Терентьева Елена Сергеевна, учитель математики
МБОУ «СОШ №32» (г. Астрахань)

Кабанова Светлана Николаевна, учитель математики;
Фомичева Ирина Борисовна, учитель математики
МБОУ «СОШ №24» (г. Астрахань)

Современные технологии обучения и воспитания должны быть направлены на личностные качества обучаемых, на развитие их мотивации и интересов к занятиям, в том числе во вне учебное время. Как нельзя лучше этим целям отвечает такая форма внеурочной работы как Математический бой.

Математический бой — это соревнование двух команд в решении математических задач, а также в умении представлять свои решения с четкими обоснованиями ключевых моментов и в умении проверять чужие решения, оппонировать.

Математический бой был изобретён в середине 60-х годов учителем математики школы №30 г. Ленинграда Иосифом Яковлевичем Веребейчиком. Но и сейчас он не потерял своей актуальности. Математический бой состоит из двух частей. На доске рисуется таблица, в которую будут заноситься результаты поединка:

Время	Команда 1	Команда 2	Жюри	Номер задачи
	1	→ 10	1	5
	8	← 2	2	2

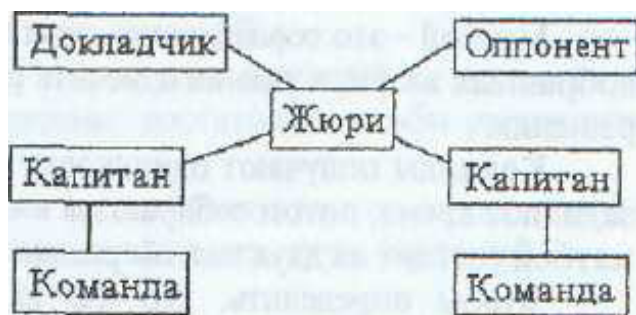
Направление стрелок указывает, какая команда делала вызов (например, на 5 задачу первая команда вызвала вторую). Кроме того, в таблице, по усмотрению

жюри и команд, можно не указывать время, а можно и, наоборот, заносить в таблицу дополнительные сведения (например, фамилию и имя докладчика и т. п.)

Сначала команды получают условия задач и определенное время на их решение. При решении задач команда может использовать любую литературу, но не имеет права общаться по поводу решения задач ни с кем, кроме жюри. По истечении этого времени начинается собственно бой, когда команды в соответствии с правилами рассказывают друг другу решения задач. Бой состоит из нескольких раундов. В начале каждого раунда одна из команд вызывает другую на одну из задач, решения которых еще не рассказывались, например: «Мы вызываем команду соперников на задачу номер 2». После этого вызванная команда общается, принимает ли она вызов, т. е. согласна ли рассказывать решение задачи, на которую была вызвана (ответ можно обдумывать, но не более 1 минуты). Если да, то она выставляет докладчика, который должен рассказать решение, а вызвавшая команда выставляет оппонента, обязанность которого — искать в решении ошибки. Если нет, то капитан вызываемой команды произносит фразу «Мы делаем проверку корректности». В этом случае докладчик обязана выставить команду, которая вызывала, а отказавшаяся отвечать команда выставляет оппонента. Докладчик и оппонент могут обращаться к своим капитанам с просьбой о замене или перерыве для консультации.

Другое общение между командой и докладчиком (оппонентом) допускается только во время полуминутного перерыва, который любая команда может взять в любой момент. При этом выступления оппонента и докладчика оцениваются жюри в баллах (за решение и за оппонирование). Если команды, обсудив предложенное решение, все-таки до конца задачу не решили или не обнаружили допущенные ошибки, то часть баллов (или даже все баллы) может забрать себе жюри боя. Если по окончании боя результаты команд отличаются не более чем на 3 балла, то считается, что бой закончился вничью. В противном случае побеждает команда, которая по окончании боя набирает больше баллов.

Команда состоит, как правило, из 6 человек, отдельно стоит сказать о жюри: очень хорошо, если жюри состоит из учащихся более старших классов, чем команды. Всё общение во время боя происходит в корректной форме, только на «Вы».



В ходе игры решаются следующие задачи:

Образовательные. Научить применять теоретические знания и практические умения, и навыки, полученные на уроках математики при решении реальных задач. Совершенствовать навыки работы в группе, навыки планирования ответа и монологической речи.

Воспитательные. Совершенствовать навыки коллективной работы. Показать ценность каждого члена коллектива как личности. Учить умению брать инициативу на себя, принимать ответственные решения. Учить стойкости, собранности, терпимости.

Задачи развития интеллекта, воли, эмоций, познавательного интереса и способностей. Развивать умения анализировать ситуацию, выделять главное, сопоставлять факты, выбирать наиболее вероятные ответы. Воспитывать эмоциональную устойчивость в экстремальных ситуациях, дать практику преодоления трудностей. Развивать познавательный интерес.

Математический бой — это игра, где нужны интуиция и тактика, иногда при одинаковом количестве решённых задач исход боя зависит от грамотно выстроенной стратегии, продумывать которую необходимо ещё до начала игры. Опыт мат боёв поможет участникам в будущем: умение сделать научный доклад, выслушать и понять работу другого, задать чёткие вопросы по существу, умение отстаивать свою точку зрения, а также стойко принять поражение — всё это пригодится на семинарах и конферен-

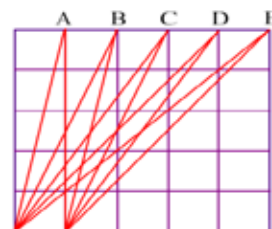
циях, для совместной научной работы и других видов деятельности, а также во взрослой жизни.

В нашей школе проводятся математические бои разных видов.

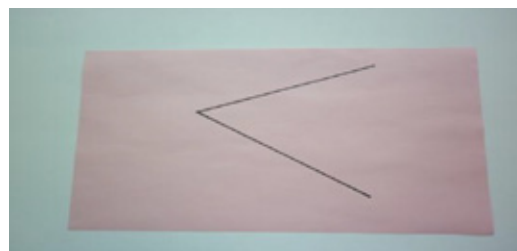
1. Конечно это классический вариант мат боя, о котором сказано выше. Этот вариант требует много времени (несколько часов на первый и второй этап игры), не всегда возможно его реализовать, в связи с загруженностью детей. Поэтому иногда мы его немного видоизменяем: задачи для решения раздаём командам на дом, накануне боя, или выкладываем в Дневник.ру.

Следует также отметить, что очень хорошо себя зарекомендовал Геометрический бой, который можно проводить уже в 7 классе. Примеры задач для Геометрического боя:

1. Чему равна сумма углов А, В, С, D, Е?



2. На листе бумаги нарисован угол. Только сгибанием листа получите угол: а) в два раза меньше данного; б) в два раза больше данного; в) дополняющий его до прямого угла.



2. В предыдущем пункте речь шла о боях, задачи которых выходят за рамки школьной программы, используются задачи олимпиадного уровня, но это не обязательно. Можно проводить бой по окончании изучения раздела, или в конце четверти, подбирая при этом задачи по данной теме повышенной трудности, можно даже включать теоретические вопросы (вывод формулы, доказательство теоремы)

3. Элементы мат боя можно использовать даже на уроке. Таким образом, можно разбирать решение текстовой задачи по математике. В качестве команд и жюри выступают ряды. Можно использовать элементы боя на уроках геометрии, вот где простор для полемики, есть, где развернуться оппонентам. Это может быть проверка домашней задачи или доказательство теоремы.

Таким образом, принципы математического боя каждый учитель может применять по собственному усмотрению, исходя из своих целей и задач. Согласно ФГОС

среднего (полного) общего образования, цель образования — не только сумма знаний и компетенций, но и, в числе прочих, — становление и развитие таких личностных характеристик выпускника, как уважение мнения других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать. Всё это поможет выпускнику в дальнейшем стать действительно успешной и гармоничной личностью, сочетающей в себе образованность и внутреннюю культуру.

Важная особенность математических боёв заключается в том, что школьники учатся совместно решать поставленные задачи и вести конструктивную полемику

по предложенной проблеме, тем самым развивая свои мыслительные способности, настойчивость в выполнении заданий и применяя творческий подход к решению задач. Поэтому важно и полезно активно и всемерно внедрять математические бои и их элементы (например, оппонирование) не только во вне учебную деятельность учащихся (начиная с 5 класса), но даже и учебную, развивать систему математических боёв в школах, организовать городской турнир математических боёв для 5–7 классов. Математические и иные предметные бои должны стать постоянным фактором развития способностей школьников, важной составной частью профильной подготовки учащихся.

Литература:

1. Бахтина, Т. П. Математикон Готовимся к олимпиадам, турнирам и математическим боям. — Мн.: «Аверсэв», 2002.
2. Бахтина, Т. П. Математикон Готовимся к олимпиадам, турнирам и математическим боям. — Мн.: «Аверсэв», 2003.
3. Математика, Подготовка к ЕГЭ, Математический бой, Коннова Е. Г., Задания частей В и С»:
4. Зеличёнок, А. Б. Математический бой как форма организации олимпиадной деятельности учащихся (Правила, инструкции по проведению, рекомендации). — Казань: Городской дворец им. А. Алиша, 2010.
5. Зеличёнок, А. Б. Математический бой как одна из форм организации внеучебной деятельности учащихся: советы руководителю команды. — СПб: альманах «Дорогой знаний», 2008.
6. Зеличёнок, А. Б. Математические бои в Казани. — Казань: Материалы августовского педагогического совещания, 2009.

О некоторых вопросах построения модульного обучения в вузе

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент;

Чапрасова Анастасия Васильевна, студент

Пензенский государственный университет архитектуры и строительства

Одной из эффективных технологий обучения в вузе, вот уже на протяжении многих лет, является модульное обучение. Модуль может быть представлен как учебный элемент в форме стандартизированного буклета, состоящего из следующих компонентов:

- постановка конкретной учебной цели;
- список необходимого оборудования, материалов и инструментов;
- выделены межпредметные учебные элементы;
- собственно учебный материал в виде краткого конкретного текста, сопровождаемого подробными иллюстрациями;
- практические занятия для обработки необходимых навыков, относящихся к данному учебному элементу;
- контрольная работа, которая строго соответствует целям, поставленным в данном учебном элементе.

Модульное обучение обеспечивает открытость, как при построении содержания отдельного модуля, так и при выборе учащимися индивидуальных путей и темпа усвоения учебного материала. Существуют разные варианты применения модулей на занятии: под наблюдением

преподавателя все обучающиеся делают одно и то же, руководствуясь содержанием модуля в течение всего занятия; модуль используется лишь на одном из этапов занятия, остальную часть занятия преподаватель проводит традиционно; модуль должен иметь альтернативные материалы, обучающиеся работают индивидуально над одной и той же темой.

Успешная подготовка и реализация учебного процесса по технологии модульного обучения возможна только при соблюдении определенных педагогических правил, которые относятся преимущественно к организации и управлению учебно-познавательной деятельностью студентов. Такими общими правилами применения модульного обучения являются следующие:

1. Выявление уровня готовности учащихся к работе. Приступая к работе с новым модулем, необходимо провести *входной контроль*, показывающий уровень подготовленности обучаемого к его усвоению. При необходимости можно провести соответствующую коррекцию знаний и умений студентов.

2. Применение *текущего и промежуточного контроля* после изучения каждого учебного элемента мо-

дуля. Текущий и промежуточный контроль осуществляются чаще всего в форме личного контроля (самоконтроля, взаимоконтроля, сверки с образцом и т. п.). Оба вида контроля должны способствовать своевременному выявлению пробелов в усвоении знаний и умений с целью немедленного их устранения.

3. Применение *обобщающего (выходного) контроля* в конце изучения каждого модуля. Обобщающий контроль должен показать уровень усвоения всего модуля и тоже предполагает соответствующую доработку в случае выявления недостаточности усвоения обучающимися учебного материала.

4. Дидактически правильное представление учебного содержания модуля, обеспечивающее эффективность усвоения его учащимися. В этом плане большое значение принадлежит языку модуля, который должен отвечать определенным требованиям. Он должен быть конкретным, выразительным и, главное, адресованным лично учащемуся.

В методической литературе рассматриваются следующие этапы усвоения знаний, умений и навыков, которые соотносятся с разделами учебного модуля и преподаватель легко реализует их в условиях модульного обучения:

— этап мотивации изучения новой темы — осуществляется направленность познавательных интересов обучаемых;

— этап подготовки к изучению нового материала — определяет степень сохранности опорных знаний и умений;

— этап непосредственного получения новой информации — определяет уровень эвристичности познавательной деятельности обучаемых;

— этап первичного закрепления новых знаний — означает темп продвижения учащихся в овладении новыми знаниями (умениями);

— этап применения полученных знаний — показывает широту области их применения;

— этап коррекции знаний и умений — показывает предполагаемый уровень усвоения учебного материала;

— этап обобщения и систематизации знаний по теме — выявляет направленность познавательных интересов;

— этап итогового контроля — показывает планируемый уровень обучения.

В модульном обучении сохраняется ведущая роль преподавателя в образовательном процессе, но его позиция педагога-информатора изменяется на позицию педагога-координатора рефлексивной самостоятельной образовательной деятельности учащегося. Но и в новых условиях преподаватель призван решать целый комплекс педагогических задач: аналитико-рефлексивных, конструктивно-прогностических, организационно-деятельностных, оценочно-информационных, коррекционно-регулирующих в соответствии с главной задачей современного образования — всестороннем содействии становлению и развитию индивидуальности студента.

Несомненно, появляются другие требования к преподавателям, к их методическим идеям. При подготовке к занятию в центре внимания преподавателя находятся три основных аспекта педагогической деятельности:

а) грамотное выделение интегрирующих целей модуля и структурирование учебного материала сообразно этим целям;

б) продумывание целей деятельности студентов, определение программы их действий, предвидение возможных ошибок и затруднений, форм дидактической помощи и консультирования;

в) продумывание технологии соблюдения паритетных взаимоотношений с учащимися, определение форм и методов их учения, предупреждения и преодоления конфликтных ситуаций.

Обозначенная система подготовки к занятию приводит педагога к анализу своего опыта, знаний, умений и навыков, требует от него систематического профессионального совершенствования, ориентирует на необходимость хорошего знания своих учеников.

Литература:

1. Буркина, В. А., Титова Е. И. О некоторых приоритетах модульного обучения в вузе// Молодой ученый. 2014. № 4. с. 925–927.
2. Буркина, В. А., Титова Е. И. Системный подход при реализации модульного обучения в вузе// Молодой ученый. 2014. № 5 (64). с. 491–492.
3. Ермолаева, Е. И. Особенности реализации модульного обучения в системе высшего образования// В мире научных открытий. 2010. № 4–5. с. 109–110.
4. Жидкова, А. Е., Титова Е. И. Рекомендации для преподавателей по использованию технологии модульного обучения// Молодой ученый. 2014. № 2 (61). с. 756–757.
5. Титова, Е. И., Мартынова А. Д. Структура модуля, его основные блоки// Молодой ученый. 2014. № 7. с. 563–564.

Проблема первичной профилактики употребления психоактивных веществ среди учащихся средних общеобразовательных учебных учреждений

Федюченко Алла Альбертовна, учитель химии, социальный педагог
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья посвящена проблеме первичной профилактики употребления психоактивных веществ, среди учащейся молодежи и роли средних общеобразовательных учебных учреждений в ее решении.

Ключевые слова: профилактика, психоактивные вещества, фактор риска, система образования, негативные последствия.

Вся детско-подростковая среда, с учетом возрастной специфики, является объектом ранней антинаркотической профилактики. С одной стороны, несовершеннолетние выступают как большая социальная группа, на которую направлены основные усилия ранней профилактики, с другой стороны, они должны сами, начиная с определенного возрастного периода, выступать субъектами профилактической работы.

Особое внимание должно уделяться обеспечению эффективного межведомственного взаимодействия в решении проблем профилактики наркомании и борьбы с незаконным оборотом наркотиков в образовательной среде, в частности, в вопросах выявления и учета обучающихся и студентов, злоупотребляющих психоактивными веществами (ПАВ), пресечения распространения наркотиков и иных одурманивающих веществ в образовательных учреждениях; восстановления системы медицинского обслуживания в образовательных учреждениях, в том числе — системы проведения ежегодных медицинских профилактических осмотров обучающихся; обеспечения защиты граждан, в первую очередь, несовершеннолетних, от информации, наносящей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию.

Профилактическая деятельность, как правило, строится на комплексной основе и обеспечивается совместными усилиями воспитателей, учителей, психологов, медиков, социальных работников, сотрудников правоохранительных органов. Однако несмотря на все усилия и затраты, именно профилактика является наиболее уязвимым местом. Выявление лиц с наркотическими проблемами и до настоящего времени вызывает большие трудности. Фактически вся лечебно-профилактическая и реабилитационная работа в области наркологии касается явных, запущенных случаев наркомании, токсикоманий и алкоголизма.

Профилактика (prophylaktikos — предохранительный) — термин, означающий комплекс различного рода мероприятий, направленных на предупреждение какого-либо явления и/или устранение факторов риска. В зависимости от состояния здоровья, наличия факторов риска заболевания или выраженной патологии можно рассмотреть три вида профилактики.

Первичная профилактика — система мер предупреждения возникновения и воздействия факторов риска.

Ряд мероприятий первичной профилактики может осуществляться в масштабах государства.

Вторичная профилактика — комплекс мероприятий, направленных на устранение выраженных факторов риска, которые при определенных условиях (стресс, ослабление иммунитета, чрезмерные нагрузки на любые другие функциональные системы организма) могут привести к возникновению, обострению и рецидиву явления.

Третичная профилактика — медико-социальные индивидуальные мероприятия, направленные на предупреждение перехода сформированного заболевания в его более тяжелую форму: последствий в виде стойкой дезадаптации.

В международной практике можно выделить следующие основные модели профилактики злоупотребления ПАВ:

Медицинская модель — ориентирована преимущественно на медико-социальные последствия наркомании и предусматривает в основном информирование учащихся о негативных последствиях приема наркотических и иных психоактивных средств на физическое и психическое здоровье.

Образовательная модель — направлена на обеспечение детей и молодежи полной информацией о проблеме наркомании и обеспечение свободы выбора при максимальной информированности.

Психосоциальная модель — своей главной целью утверждает необходимость развития определенных психологических навыков в противостоянии групповому давлению, в конфликтной ситуации, в умении сделать правильный выбор в ситуации предложения наркотиков.

Анализируя обстановку в области профилактики наркомании в России, следует сказать, что первичной профилактикой наркомании преимущественно занимается система образования, в основном образовательные учреждения среднего звена — школы, профессиональные училища, менее активно — колледжи, лицеи и вузы. Введены новые учебные программы («Основы безопасности жизнедеятельности», «Валеология»), косвенным образом ориентированные на профилактику наркомании. Единой государственной программы в области борьбы с употреблением ПАВ в молодежной среде все еще нет. Существующие профилактические мероприятия факти-

чески соответствуют образовательной и медицинской моделям профилактики.

Также необходимо добавить, что до сих пор не создана система целенаправленной подготовки кадров для работы с детьми, молодежью, имеющими проблемы с употреблением наркотических средств и одурманивающих веществ. Большинство педагогических работников образова-

тельных учреждений признают свою неосведомленность в области предупреждения злоупотребления ПАВ детьми и молодежью. В системе повышения квалификации педагогических кадров и иных работников социальной сферы представлено минимальное количество курсов, ориентированных на профилактику наркозависимости у детей и молодежи.

Литература:

1. Бахтин, Ю. К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака / Ю. К. Бахтин, Л. А. Сорокина, Д. В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А. Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков / А. Е. Бойков, Н. Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. - № 12. - с. 42–45.
3. Буйнов, Л. Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения / Л. Г. Буйнов, Л. А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л. Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода / Л. Г. Буйнов, Л. П. Борисова Л. П., Л. И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л. Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе / Л. Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л. Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости / Л. Г. Буйнов, Л. И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л. А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля / Л. А. Глазников, Л. Г. Буйнов, Л. А. Сорокина, Ф. А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л. П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодежи / Л. П. Макарова, М. С. Матусевич, Ю. К. Бахтин, А. В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В. П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России» / В. П. Соломин, Л. П. Макарова, Л. Г. Буйнов, Л. А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В. П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена / В. П. Соломин, Ю. К. Бахтин, Л. Г. Буйнов, Л. П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В. П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета / В. П. Соломин, Ю. К. Бахтин, Л. Г. Буйнов, Л. П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.
12. Соломин, В. П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза / В. П. Соломин, Ю. К. Бахтин, Л. Г. Буйнов, Л. П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л. А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала / Л. А. Сорокина, Д. В. Сухоруков, Е. В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л. А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов / Л. А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л. А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся / Л. А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л. А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов / Л. А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л. А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения / Л. А. Сорокина, Л. Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 59–60.

18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошинина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошинина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Средства обучения в школьной педагогической практике

Хабарова Дарья Олеговна, учитель иностранного языка
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья посвящена роли и значению средств обучения в школьной педагогической практике их видам, особенностям, дидактическим свойствам и методике использования.

Ключевые слова: средства обучения, источник знания, учебник, педагогический процесс, дидактические свойства.

Средствами обучения в широком понимании следует считать совокупность экономических, правовых, организационных и иных мер общественного характера, обеспечивающих функционирование обучающей системы как составной части всего образовательного комплекса. В предметном смысле средствами обучения (или учебными средствами) являются источники знаний, а также приборы и инструменты, непосредственно включаемые в учебный процесс с целью эффективного решения образовательных и воспитательных задач. То есть, средства обучения — это различные виды источников знаний и техническое оборудование, обеспечивающие эффективную реализацию педагогического процесса.

К источникам знаний относятся включаемые в образовательный цикл учебная и программно-методическая литература, вспомогательные издания, пособия различного назначения и характера, в том числе современные телекоммуникационные продукты. Учебными средствами являются также школьные краеведческие музеи, спортивные площадки и специально выделенные на местности ландшафты (полигоны), где проводятся уроки, наблюдения за природой, самостоятельные и практические работы (для дисциплин естественнонаучной направленности). Средствами обучения могут быть хозяйственные и иные объекты во время экскурсионных занятий.

Учебные средства обладают определенными дидактическими свойствами и функциями. Дидактическими свойствами того или иного учебного средства считаются его качества, которые можно использовать в педагогическом процессе. Под дидактическими функциями понимаются

внешние проявления свойств учебного средства. Ведущими дидактическими функциями учебных средств являются: образовательные, развивающие и воспитательные.

Количество, объем и масштабность средств, используемых сегодня в обучении весьма значительны. Исходя из функциональных особенностей, учебные средства делятся на наглядные (натуральные объекты, изображения объектов и явлений), печатно-информационные, технические (включая телекоммуникационные) и инструментальные. Важную роль в обучении играют также современные материалы, которые содержатся в разнообразных источниках информации и отражают текущие процессы и явления, происходящие в природе и обществе. К ним относятся сведения периодической печати, справочных изданий, документы актового характера, Интернет-материалы, телепередачи, кинофильмы и др. Особенностью учебных средств является комплексный характер их применения.

Существует нормативный перечень учебного оборудования для общеобразовательных учреждений страны. Он включает средства обучения, обеспечивающие базовый уровень овладения предметом в соответствии с обязательным минимумом содержания образования в конкретной предметной области. При отборе средств обучения учитывается национальная стратегия развития общего образования, специфика предмета, достижения новейших информационных технологий.

При этом основным и ведущим средством обучения является учебник. Учебник — это средство (печатное или электронное), в котором систематически излагаются основы знаний в определенной области на современном

уровне достижений науки и культуры. Для каждого уровня и направления образования создаются специальные учебники, отвечающие целям и задачам обучения и воспитания.

В практике разработки учебника существуют необходимые принципы по содержанию и методическому конструированию, требования к языку, художественному оформлению, полиграфическому исполнению и гигиене издания. Знания в учебнике подаются в специальной методической обработке и построении, которые обуславливают приемы усвоения знаний учащимися и содействуют развитию их мышления и эмоций. Поэтому учебник должен иметь определенное (сбалансированное) соотношение внутренних компонентов.

Современный учебник обязан соответствовать государственному стандарту общего образования и дополняться программно-методическим сопровождением (в том числе электронным). В результате формируется учебно-методический комплекс (УМК), способствующий эффективному осуществлению педагогического про-

цесса. Особое место в УМК занимают методические пособия, предназначенные для учителя. Как правило, они создаются наиболее опытными педагогами-методистами. Перспективным направлением является создание линии (серии) учебно-методических комплексов, отражающих весь цикл школьного образования.

На современном этапе существенно возросла роль технических средств обучения (ТСО). ТСО обладают выраженным интерактивным характером. Он заключается в том, что ТСО позволяют сочетать и комбинировать учебные информационные ресурсы в необходимых пропорциях и вариантах. Функционально ТСО могут использоваться для передачи учебной информации, управления, контроля знаний, тренинга и в других целях.

Таким образом, современные технические учебные средства стимулируют модернизацию процесса обучения, требуют переосмысления многих организационных вопросов. Решение этих и других проблем образования осуществляется с помощью национальных проектов и государственных программ.

Литература:

1. Бахтин, Ю.К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака/Ю.К. Бахтин, Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А.Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков/А.Е. Бойков, Н.Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. - № 12. - с. 42–45.
3. Буйнов, Л.Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения/Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л.Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода/Л.Г. Буйнов, Л.П. Борисова Л.П., Л.И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л.Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе/Л.Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л.Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости/Л.Г. Буйнов, Л.И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л.А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля/Л.А. Глазников, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина, Ф.А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодежи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.

12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошинина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошинина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Психолого-педагогические основы воспитательного воздействия узбекской художественной литературы на студентов

Хакимова Гульноз Голибовна, студент;
Уста-Азизова Дильноза Ахраровна, кандидат педагогических наук, доцент
Ташкентский педиатрический медицинский институт (Узбекистан)

В данной статье рассмотрено целенаправленное воспитание духовных, нравственных и эстетических потребностей студентов. Каждый студент, независимо от национальной принадлежности, обязан знать узбекскую художественную литературу, чтобы суметь глубже проникнуть в особенности национальной культуры. Узбекская художественная литература, как часть национального достояния и непреходящая культурная ценность, отражает богатую историю узбекского народа, сосредоточивает в себе эстетические взгляды, житейскую мудрость, высокие моральные заповеди, развивает культуру чувств и речи, и, следовательно, является мощным средством духовно-нравственного воспитания.

Ключевые слова: студент, узбекская художественная литература, духовность, духовно-нравственное воспитание.

This article describes the purposeful nurturing of spiritual, moral, and aesthetic needs of the students. Every student, regardless of nationality, should know Uzbek literature, to be able to penetrate deeper into the features of the national culture. Uzbek literature, as part of the national patrimony and lasting cultural value, reflects the rich history of the Uzbek people, concerned with the aesthetic views, wisdom, high moral precepts, develops cultural manners and speech, and, therefore, is a powerful tool of moral education.

Keywords: student, Uzbek literature, spirituality, spiritual and moral education.

После принятия независимости в Республике Узбекистан и за годы независимости в стране, стало уделяться особое внимание духовно-эстетическому и духов-

но-нравственному воспитанию обучающихся. Особое внимание уделяется вопросам повышения национального самосознания, духовности, возрождения исторической

памяти, воспитания молодого поколения в духе патриотизма, любви к Родине, глубокого уважения к наследию предков [3].

Целенаправленное воспитание духовных, нравственных и эстетических потребностей — первоочередная задача образовательных учреждений. Комплексный подход к проблемам воспитания предполагает единство всех элементов воспитания: методологических принципов, целей и средств, методов и форм, т. е. интеграцию всех воспитательных средств. Кроме того, направления гуманизации и гуманитаризации образования, тенденции преодоления узкоспециального подхода в подготовке специалистов подразумевают формирование эстетической, духовной и нравственной культуры, культуры чтения и работы с научной литературой и художественными текстами, что развивает эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, эмпатию, психологическую чуткость. В этой ситуации повышается роль высококвалифицированного специалиста как носителя высокой культуры, интеллекта, воспитанности и интеллигентности.

Каждый студент, независимо от национальной принадлежности, обязан знать узбекскую художественную литературу, чтобы суметь глубже проникнуть в особенности национальной культуры. Узбекская художественная литература, как часть национального достояния и непреходящая культурная ценность, отражает богатую историю узбекского народа, сосредоточивает в себе эстетические взгляды, житейскую мудрость, высокие моральные заповеди, развивает культуру чувств и речи, и, следовательно, является мощным средством духовно-нравственного воспитания [4].

В работах философов республики Э. Юсупова, А. Эркаева, Э.А. Ахмерова, А.А. Абдираззакова, А.Г. Абдунабиева, Э.А. Абдухамитовой, Т. Махмудова, А.С. Курбановой, Э.Х. Бабамуратовой, А.Г. Муминова содержатся различные подходы к проблеме духовности и духовно-нравственного воспитания, даются разные толкования этих понятий.

Подход к вопросам определения понятий «духовность» и «духовно-нравственное воспитание» должен осуществляться на основе учета национальных особенностей культурно-духовной жизни Узбекистана, с опорой на ведущие духовные и моральные ценности науки на современном этапе.

Обобщение и анализ трудов философов, политологов, ученых-педагогов [5] позволяют выделить в качестве основ духовности следующие величины:

1. Стремление народа Узбекистана к демократии, свободе и осуществлению принципов социальной справедливости.

2. Концептуальные государственные документы, являющиеся руководством для осуществления конкретных мер в духовно-нравственной сфере — Национальная программа по подготовке кадров [2], Идея национальной независимости [1].

3. Развитое национальное самосознание, освоение национальных и общечеловеческих культурных ценностей.

4. Систематическое изучение, возрождение и сохранение духовно-нравственного наследия узбекского народа, его связь с интеллектуальным и духовным развитием молодежи.

Духовный мир студентов развивается не только на основе влияния факторов окружающей среды, но и с помощью познания искусства, литературы, фольклора, понимания значимости искусства в жизни человека. Духовность также как и нравственность находит свое концентрированное выражение в искусстве, в котором она выступает как воплощение и раскрытие общечеловеческих ценностей в содержании культуры.

Искусство отражает действительность на основе творческого преобразования художником его жизненных впечатлений, на основе усвоения как художником, так и воспринимающим его произведения особого языка искусства. В отличие от научного отражения действительности в искусстве мир, люди, общество всегда отражают личную позицию автора через его отношение к миру. Поэтому любое произведение искусства содержит огромный мировоззренческий потенциал. Оно утверждает и формирует определенное отношение к социальной действительности.

Восприятие и освоение духовно-эстетических ценностей зависят от общекультурного багажа, общего развития и социально-психологических установок. Это дает готовность к восприятию. Данная готовность формируется через вооружение представлениями о глобальности художественной культуры в истории времени, о ее национальном многообразии и социальных задачах, через формирование способности понимания сложности и неоднозначности художественной структуры, через овладение навыками избирательного отношения к художественной культуре, развитие эмоционально-эстетической целостности личности, формирование интереса к художественной деятельности, формирование потребности в художественно-эстетическом развитии.

Духовно-нравственное воспитание посредством искусства разносторонний сложный процесс развития личности, охватывающий и ее духовный мир, и ее практическую активность, формирующий и эмоциональные, и интеллектуальные стороны ее психики.

Процесс духовно-нравственного воспитания студентов средствами узбекской художественной литературы [4] заключается в знании норм морально-этического характера, жанров и персоналий узбекского литературного творчества, формировании ценностно-эстетических и нравственных потребностей, отношений и ориентаций и их переводе в творческую, духовно-нравственную социально-продуктивную и самопреобразующую деятельность.

При этом необходимы изменения в учебных программах, в педагогической системе, технологии образования и воспитания, смелый поиск оптимальных методов эффективной методики, воспитательно-действенных средств; с особым вниманием личности будущего специалиста, ее совершенствованию.

Литература:

1. Идея национальной независимости: основные понятия и принципы. — Ташкент: Узбекистан, 2001.
2. Национальная программа по подготовке кадров// Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана. — Ташкент: Шарқ, 1997.
3. Сабиров, Ч. А. Технология нравственно-эстетического воспитания будущих учителей с направленностью на совершенствование личности в вузах Узбекистана. Молодой ученый №5. — 2012.
4. Уста-Азизова, Д. А. Научно-педагогические основы духовно-нравственного воспитания студентов во внеаудиторное время (на материалах художественной литературы Узбекистана): Дис. ... канд. педаг. наук. — Ташкент, 2007.
5. Эркаев, А. Духовность — энергия независимости. — Ташкент: Маънавият, 2001. — с. 149; Отамуратов С., Роматов Ж., Хусанов С. Маънавият асослари маърузалар матни. — Ташкент, 2000.

Профилактика употребления психоактивных веществ как социальной и психолого-педагогической проблемы

Цветкова Ольга Александровна, учитель французского языка, заведующая учебной работой по иностранным языкам
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья акцентирует внимание на негативных последствиях употребления психоактивных веществ, прежде всего среди подростков, и необходимости профилактики данного негативного феномена.

Ключевые слова: уровни профилактики, наркотические вещества, подростковый возраст, ценностные ориентиры, аддиктивное поведение.

В настоящее время в сложной социально-экономической и политической ситуации в стране на жизнь многих людей негативно влияют стрессы, риск, невозможность четко представить и спланировать будущее. У значительной части взрослого населения отсутствует уверенность в завтрашнем дне, нет чувства удовлетворенностью жизнью. Слабые, размытые нравственные ориентиры в современном обществе, неблагоприятные материальные условия ухудшают воспитательный потенциал семей, приводит к маргинализации многих трудоспособных граждан. Подобная ситуация является причиной приобщения граждан, и, прежде всего, молодых к употреблению психоактивных веществ (ПАВ).

Так по данным официальной статистики [1] — среди подростков (14–18) лет 56% мальчиков и 20% девушек употребляли токсические и наркотические вещества хотя бы один раз, а 45% юношей и 18% девушек периодически потребляют наркотики в настоящее время. Статистика по употреблению алкоголя также крайне напряженная — только 4% школьников не пробовали алкоголь и 16% учащихся пробовали спиртосодержащие напитки один раз [2]. Очень тяжелая статистика по употреблению табака. Так, среди учащихся в возрасте 11–13 лет курящими являются 67% детей (при «норме» сигарет — 1–2 штуки в день), среди школьников 14–15 лет — курят 68% («норма» — 3–5 штук), а среди школьников старшего возраста

(16–18 лет) 49% являются курильщиками (при норме от 6 до 10 сигарет в день).

Хорошо известно, что негативными последствиями злоупотребления ПАВ является изменение ценностно-смысловой сферы человека. Особенно остро это проявляется в подростковом возрасте, в период, когда происходит интенсивное развитие самосознания и ценностных ориентаций. Эти психологические структуры обеспечивают устойчивость и целостность личности, контролируют и организуют инструментальные ориентации на виды общения и деятельности и (или) конкретные объекты, мотивационную сферу, определяют структуры сознания, стратегии и программы деятельности.

Недосформированные и искаженные ценностные ориентации могут выступать в качестве фактора риска формирования аддиктивного поведения. Кроме того, полноценная профилактика злоупотребления ПАВ у подростков возможна только при обращении к ценностным структурам личности. Таким образом, именно школа с начальных классов призвана заложить ученикам основы знаний о вреде ПАВ, при этом важно сочетать развитие самостоятельности с воспитанием безопасного поведения.

Выделяют несколько уровней профилактики злоупотребления ПАВ среди детей и подростков.

Первый уровень (превентивный) — это четкая и доступная информация для детей, подростков, родителей и учителей с целью разъяснения не столько вреда нарко-

тиков, сколько пользы здорового образа жизни, формирования здорового морально-психологического климата, создания условий для разумной организации в проведении свободного времени, разъяснения определенных норм поведения.

Работа здесь должна проводиться по определенным принципам:

- 1) индивидуальная направленность;
- 2) выявление групп риска с использованием различных методов (медицинских, психологических, педагогических и др.);
- 3) работа с лицами групп риска по групповым и индивидуальным программам;
- 4) организация специальных лагерей для детей с девиантным поведением (при этом следует иметь в виду, что чаще в «рядах наркоманов» могут оказаться подростки с акцентуациями и психическими заболеваниями)

Таким образом, профилактика I уровня — это работа учителя и классного руководителя, забота родителей и родных, внимание школьного психолога и врача. Это по-

вседневная работа, требующая систематических знаний по проблеме.

Второй уровень профилактики — это раннее выявление, диагностика и лечение больных. Этим занимаются в специализированных детских наркологических диспансерах.

Трудности в проведении первичной профилактики касаются педагогов, родителей, психологов, врачей. Прежде всего, это связано с практическим отсутствием подготовленных по проблеме кадров. Большая часть педагогов школ, средних и высших учебных заведений не имеют знаний по диагностике коррекционному воспитанию детей и подростков в современных социальных условиях нашей страны.

В связи с этим, одним из важнейших аспектов антинаркотической профилактической работы в системе образования является включение в программы образовательных учреждений, осуществляющих подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов, работающих с детьми и молодежью, вопросов профилактики злоупотребления ПАВ.

Литература:

1. Бахтин, Ю.К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака/Ю.К. Бахтин, Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А.Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков/А.Е. Бойков, Н.Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. — №12. — с. 42–45.
3. Буйнов, Л.Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения/Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л.Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода/Л.Г. Буйнов, Л.П. Борисова Л.П., Л.И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. №4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л.Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе/Л.Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. №4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л.Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости/Л.Г. Буйнов, Л.И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3, с. 459.
7. Глазников, Л.А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля/Л.А. Глазников, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина, Ф.А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. №2 (46). с. 104–110.
8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодежи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.

12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошинина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошинина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Профилактика наркомании в детско-подростковой среде

Цыпнятова Ксения Михайловна, заместитель директора по опытно-экспериментальной работе
ГБОУ СОШ №9 с углубленным изучением французского языка (г. Санкт-Петербург)

Статья посвящена проблеме роста наркомании среди детей и подростков и необходимости координации усилий государственных и общественных организаций, в том числе образовательных учреждений, в целях борьбы с указанным явлением.

Ключевые слова: профилактика, наркотизация, медико-социальные последствия, антинаркотическая работа, детско-подростковая популяция.

Наркомания — это не личное дело каждого. В результате наркотизации у потребителя возникают серьезные проблемы со здоровьем, он легко заболевает тяжелейшими инфекционными заболеваниями — (гепатиты, туберкулез, СПИД, венерические болезни), и столь же легко их распространяет. Потребители наркотиков или больные наркоманией втягиваются в криминальную деятельность. Находясь в состоянии наркотического опьянения, особенно, если управляют транспортом или имеют доступ к оружию, они представляют серьезную опасность для здоровья и жизни окружающих. Практически невозможно сочетать учебу или работу с употреблением наркотиков. Ко всему прочему, наркоманы разрушают и деструктурируют семьи, они не могут выполнять свой долг перед обществом и защищать интересы государ-

ства. Тем самым они становятся обузой для семьи и общества, потенциально наркоман всегда опасен.

При этом основываясь на обобщении показателей медицинской статистики, с сожалением приходится констатировать, что наиболее остро данная проблема затрагивает несовершеннолетних.

1. Приобщение детей и подростков к наркотизации в настоящее время идет более высокими темпами, чем среди взрослого населения, и характеризуется большей тяжестью медико-социальных последствий.

2. Рост наркоманий и токсикоманий все шире и глубже затрагивает младшие возрастные группы, включая младших школьников.

3. Одним из ведущих факторов, влияющих на снижение возраста потребителей одурманивающих веществ,

является социальная дезадаптация подрастающего поколения, указывающая на устойчивую взаимосвязь между ростом случаев наркоманий среди несовершеннолетних и ростом правонарушений, совершаемых детьми и подростками в связи с злоупотреблением наркотиками.

4. Сочетание наркотизации с широким распространением рискованных форм сексуально-девиантного поведения несовершеннолетних приводит к значительному ухудшению показателей развития и соматического здоровья детей и подростков.

5. В настоящее время складывается ситуация, когда каждая отдельная семья остается один на один с проблемой наркотизации своих детей и вынуждена действовать вслепую.

6. При всей масштабности патологических сдвигов, происходящих в здоровье детско-подростковой популяции в связи с наркотизацией, этот процесс для многих работников школы, отвечающих за обучение и воспитание детей, остается «латентным», сопровождается определенной, во многом отстраненной позицией по отношению к самой проблеме ранней алкоголизации и наркотизации.

Однако проводимые в настоящее время профилактические антинаркотические мероприятия не составляют единой системы в рамках целевых федеральных или региональных программ профилактики наркомании. В существующих программах недостаточное внимание уделяется антинаркотической просветительской работе. Она проводится малоэффективными методами, основанными на информационном подходе (чтение лекций). Недостаточно активно в антинаркотическую работу с детьми и подростками вовлекаются семьи, общественные организации по месту жительства. Слабо оказывается поддержка таким зарекомендовавшим себя во всем мире формам как объединения родителей в группы само- и взаимопомощи.

В этих условиях наиболее актуальной становится задача создания реально действующей на федеральном и региональном уровнях системы активной первичной профи-

лактики злоупотребления психоактивными веществами, основанной на межведомственном и междисциплинарном взаимодействии психологов, педагогов, психиатров-наркологов, работников социальных служб и правоохранительных органов. Исходными, базовыми принципами системы первичной профилактики должны стать следующие положения:

1) зависимость от наркотических, психоактивных веществ легче предупредить, чем лечить;

2) в условиях угрожающей наркологической ситуации целенаправленное внимание следует уделять обучению несовершеннолетних жизненным навыкам противостояния агрессивной среде, которая провоцирует потребление наркотиков;

3) целевое воздействие должно быть комплексным и осуществляться на личностном, семейном и социальном (школа, общество) уровнях.

В своих основах первичная профилактическая помощь при распространении наркомании в детско-подростковой среде должна опираться на школьную психологическую службу, на подразделения центров психолого-педагогической реабилитации, на формирование широкой сети консультативных пунктов для детей и подростков. Все вместе они должны обеспечивать тесное межведомственное взаимодействие при работе специалистов с «проблемными детьми» по месту их жительства, а также родительских объединений, подростковых групп само- и взаимопомощи в школах и микрорайонах.

Последовательное, этапное и комплексное выполнение мероприятий, направленных на разрешение выделенных проблем, сделает работу по профилактике наркомании и алкоголизма среди детей и подростков действительно системной, конструктивной и позволит преодолеть негативные тенденции в развитии наркоситуации в детско-подростковой популяции России. При этом важнейшая роль в решении указанной проблемы без сомнения принадлежит школе.

Литература:

1. Бахтин, Ю. К. Отношение студентов педагогического вуза к употреблению алкоголя и курению табака / Ю. К. Бахтин, Л. А. Сорокина, Д. В. Сухоруков // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 456.
2. Бойков, А. Е. Профилактика информационной зависимости детей и подростков / А. Е. Бойков, Н. Н. Плахов // Безопасность жизнедеятельности, 2011. - № 12. - с. 42–45.
3. Буйнов, Л. Г. Повышение умственной работоспособности в процессе обучения / Л. Г. Буйнов, Л. А. Сорокина // Здоровьесберегающее образование. 2010. № 4 (8), с. 91–93.
4. Буйнов, Л. Г. Преподавание медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности в свете компетентностного подхода / Л. Г. Буйнов, Л. П. Борисова Л. П., Л. И. Сыромятникова // Здоровьесберегающее образование. 2010. № 4 (8). с. 68–70.
5. Буйнов, Л. Г. Управление интеллектуальной собственностью в ВУЗе / Л. Г. Буйнов // Universum: Вестник Герценовского университета. 2011. № 4. с. 16–17.
6. Буйнов, Л. Г. Формирование ценностных ориентаций учащихся в работе по профилактике наркозависимости / Л. Г. Буйнов, Л. И. Сыромятникова // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. № 3, с. 459.
7. Глазников, Л. А. Перспективные подходы в разработке средств и способов повышения статокINETической устойчивости операторов авиакосмического профиля / Л. А. Глазников, Л. Г. Буйнов, Л. А. Сорокина, Ф. А. Сыроежкин // Вестник Российской военно-медицинской академии. 2014. № 2 (46). с. 104–110.

8. Макарова, Л.П. О необходимости системного подхода к профилактике социальных отклонений у подростков и молодёжи/Л.П. Макарова, М.С. Матусевич, Ю.К. Бахтин, А.В. Соловьёв // Молодой ученый. 2014. №3 (62). с. 941–943.
9. Соломин, В.П. Всероссийский форум «Здоровье нации — основа процветания России»/В.П. Соломин, Л.П. Макарова, Л.Г. Буйнов, Л.А. Сорокина // сборник: Подготовка специалистов безопасности жизнедеятельности в свете стандартов третьего поколения (магистратура и бакалавриат) материалы XIV всероссийской научно-практической конференции. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. СПб: Лема, 2010. с. 70–76.
10. Соломин, В.П. Медицинская кафедра педагогического ВУЗа. К 50-летию кафедры медико-валеологических дисциплин Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // В сборнике: Здоровьесберегающее образование — залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения материалы VIII Международной научно-практической конференции. Челябинский государственный педагогический университет. СПб; Челябинск, 2013. с. 148–156.
11. Соломин, В.П. О мотивации к здоровому образу жизни студентов педагогического университета/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова // Молодой ученый. 2013. №6, с. 730–732.
12. Соломин, В.П. Полвека на службе медико-профилактического образования студентов педагогического вуза/В.П. Соломин, Ю.К. Бахтин, Л.Г. Буйнов, Л.П. Макарова и др. // Молодой ученый. 2012. №9. с. 337–345.
13. Сорокина, Л.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как фактор повышения качества человеческого потенциала/Л.А. Сорокина, Д.В. Сухоруков, Е.В. Смирнова // Здоровьесберегающее образование. 2013. №1 (29), с. 111–114.
14. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой оценки системного мышления учащихся 5-х классов/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №2. с. 55–63.
15. Сорокина, Л.А. Педагогическая модель балльно-рейтинговой системы оценки здоровья учащихся/Л.А. Сорокина // Педагогические измерения. 2014. №1. с. 38–46.
16. Сорокина, Л.А. Проблемы и перспективы взаимодействия образовательной среды и ее субъектов/Л.А. Сорокина // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. №5. с. 114–116.
17. Сорокина, Л.А. Формирование знаний о здоровом образе жизни как профилактика аддиктивного поведения/Л.А. Сорокина, Л.Г. Буйнов // Профилактическая и клиническая медицина. 2011. №3 (40). с. 59–60.
18. Сорокина, Л.А. Экология здоровья и экологическая культура как перспективные направления в образовательной среде школы/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Астраханский вестник экологического образования. 2014. №1 (27), с. 97–100.
19. Сорокина, Л.А. Экоцентрическая образовательная среда средней школы: обоснование актуальности/Л.А. Сорокина, З.В. Быстрова, К.М. Цыпнятова // Эксперимент и инновации в школе. 2014. Т. 3. с. 28–30.
20. Сухоруков, Д.В. Средства, активизирующие познавательную деятельность школьников и повышающие их умственную работоспособность/Д.В. Сухоруков, Л.А. Сорокина // Образование и наука. 2014. №2 (111), с. 139–153.
21. Хорошина, Л.П. Особенности липидного спектра у больных пожилого и старческого возраста с ИБС и жировым перерождением печени/Л.П. Хорошина, Л.В. Турьева, В.Г. Радченко, Л.Г. Буйнов // Клиническая геронтология, 2014, т. 20. №5–6. с. 9–14

Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе

Чиркунова Анастасия Евгеньевна; студент;

Сорокина Ирина Радиславовна, кандидат педагогических наук, доцент

Владимирский государственный университет имени А. Г. и Н. Г. Столетовых

На сегодняшний день изучение проблемы формирования гражданско-патриотического воспитания учащихся является необходимым.

Современная школа призвана решать жизненно важные задачи реализации ценностных оснований об-

разования, одним из которых является гражданско-патриотическое воспитание. Среди поставленных на современном этапе перед школой задач присутствует задача по формированию гражданско-патриотического воспитания школьников. Гражданско-патриотическое воспи-

тание представляет собой комплекс политического, патриотического, правового и нравственного образования, которое реализуется через учебное время, а особенно внеклассную работу.

Для её эффективного решения от школы требуется создание целостной системы по формированию гражданско-патриотических ориентиров у учащихся. Патриотическое воспитание обучающихся в школе — также, является одним из главных составляющих воспитательного процесса образовательного учреждения.

Для более глубокого исследования проблемы патриотического воспитания необходимо рассмотреть понятия «патриотизм», «гражданственность», «патриотическое воспитание» и «гражданское воспитание», а также их соотношение.

В словаре С.И. Ожегова патриотизм трактуется как преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу. [3, с. 510]

Г. Н. Филонов определяет гражданственность, как комплекс субъективных качеств личности, проявляющихся в отношениях и деятельности человека при выполнении им социально-ролевых функций — осознанной законопослушности, патриотической преданности в служении Родине и защите интересов Отечества, в подлинно свободной и честной приверженности к ориентациям на общепринятые нормы и нравственные ценности, включая сферы труда, семейно-бытовых отношений, межнациональных и межличностных отношений. [1, с. 19]

Для того чтобы соотнести понятия «патриотическое» и «гражданское воспитание» необходимо внести определенность в трактовку самого понятия «воспитание».

Воспитание в широком смысле рассматривается как общественное явление, как воздействие общества на личность. В данном случае воспитание практически отождествляется с социализацией. Воспитание в узком смысле рассматривается как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой. [4, с. 78]

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы. Школа призвана постепенно формировать у учащихся любовь к своей Родине, постоянной готовности к её защите, формирование активной гражданской позиции, осознание своего места в обществе. Это неустанная работа по воспитанию у школьников гордости за свою страну и свой народ, уважения к его великим вершинам и достойным страницам прошлого.

Ученые выделяют конкретные направления в содержании патриотического воспитания. В.П. Лукьянова выделяет 8 компонентов гражданско-патриотического воспитания: культурно-историческое, военно-историческое, духовно-нравственное, правовое, военно-техническое, физическое, психическое, профессионально — деятельностное.

Культурно-исторический компонент предполагает ознакомление со знаменательными событиями в истории России, ее переломными моментами, где народ проявил самоотверженность, стойкость и героизм; воспитание гордости за русский народ, его патриотизм, проявившихся в годы суровых испытаний; воспитание любви и благодарности к предкам, таланту русского народа и его созидательному труду.

Военно-исторический компонент предполагает изучение этапов героического прошлого нашей Родины, борьбы русского народа от многочисленных врагов; изучение этапов развития и укрепления новых воинских традиций.

Духовно-нравственный — привитие таких ценностей как гражданственность; формирование высокой социальной активности; выработка правильных подходов к определению истинных и приходящих ценностей в вопросах патриотизма и гражданственности.

Правовой компонент предполагает изучение законов, разъяснение ответственности за их выполнение как фактора развития гражданской зрелости, сознательного отношения к своему поведению; воспитание уважения к законам Российской Федерации, нормам коллективной жизни.

Военно-технический компонент предполагает воспитание убежденности в необходимости защиты Отечества в современных условиях; понимание каждым человеком своей роли и места в выполнении задач по защите Отечества; формирование основных качеств, свойств, навыков, привычек, необходимых для выполнения обязанностей по военной службе.

Физический компонент — сохранение, укрепление и коррекция здоровья, улучшение физического состояния; выработка способности молодого человека сохранить свое здоровье и жизнь.

Психологический компонент предполагает формирование устойчивого положительного отношения к воинской службе; воспитание морально-психологической готовности отстаивать национальные ценности в области патриотизма; профилактика негативных явлений и проявлений девиантного поведения, снятие психологической напряженности.

Профессионально-деятельностный — формирование добросовестного и ответственного отношения к труду, связанному со служением Отечеству; притязания и нацеленность на достижение высоких результатов деятельности; развитие способности результативно и с высокой эффективностью выполнять обязанности и достигать конкретных целей; формирование умения прогнозировать и реализовывать планы своего профессионального роста.

Для реализации этих компонентов предполагается применение соответствующих форм организации деятельности на уроках, во внеурочное время, внешкольных и общественных организациях:

По В.И. Косолапову и И.И. Мозосзону:

— словесные формы (собрания, сборы, линейки, лекции, доклады, конференции, диспуты, встречи, ученические газеты);

— практические формы (походы, экскурсии, олимпиады, конкурсы работ, поисковая работа, экологическая деятельность, кружки, субботники);

— наглядные формы (школьные и классные музеи, галерея героев, выставки, тематические стенды).

По И. С. Марьенко:

— формы организации и руководства жизнью учебного коллектива (собрания, совещания, заседания актива, дежурства, отчеты);

— информационно-массовые формы (уроки, доклады, беседы, тематические вечера, линейки, конференции, встречи);

— действенно-практические (агитбригада, экспедиция, туристический поход);

— синтетические формы (школьный клуб, огонек, просмотр и обсуждение кинофильмов, телепередач, книг);

— формы индивидуальной работы (консультации, беседы, выполнение заданий и поручений).

При формировании гражданско-патриотического воспитания необходимо опираться на соответствующие формы организации деятельности. Все они, несомненно, несут вклад в поднятии уровня гражданско-патриотического воспитания.

Так же при организации гражданско-патриотического воспитания можно опираться на классификацию методов воспитания, предложенной Ю. К. Бабанским:

— методы формирования сознания (понятий, законов, взглядов, убеждений, идеалов), то есть словесные и наглядные методы;

— методы организации деятельности и формирования опыта поведения (постановка задач, предъявление требований, поручения, упражнения, приручения к выполнению норм поведения);

— методы стимулирования и мотивации поведения (поощрение, наказание, создание ситуаций эмоциональных переживаний, игровых ситуаций);

— методы контроля, самоконтроля, оценки и самооценки деятельности и поведения.

Большую роль в воспитании патриотизма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов. Прежде всего — это достижения в процессе обучения, отбора содержания образовательного процесса. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине. Формированию культуры межнационального общения способствует изучение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру стран изучаемого языка, традиции и обычаи народов этих стран. [5]

Согласно определению А. А. Аронова, система патриотического воспитания — это единство и совокупность целей и задач, содержания и принципов, методов и средств, организационных форм, обеспечивающие целостное, организованное, постепенное, непрерывное, активное воздействие всего воспитательного процесса

на сознание, чувства и поведение школьников с целью всесторонней подготовки их к выполнению своего патриотического долга. [2, с. 60]

Патриотическое воспитание, согласно Государственной программе и Концепции патриотического воспитания, это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Главная направленность гражданского воспитания — формирование у воспитанников чувства неразрывной связи с народом, сознание ответственности за безопасность, процветание Родины, ее продвижение по пути прогресса. Гражданское воспитание определяется уровнем развития в обществе демократии, гуманности и востребованности гражданских качеств его членов. Среди гражданских качеств личности выступает ответственность — осознание человеком реальных проблем своей страны и готовность защищать ее интересы.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание можно определить как целенаправленный процесс формирования устойчивых гражданских и патриотических качеств личности, составляющих социальную, правовую и духовно-нравственную целостность личности.

Итак, выделим основные рекомендации, направленные на формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе:

1) Руководствоваться нормативно-правовыми документами в области гражданско-патриотического воспитания.

2) Осуществлять системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создавать условия для его самопознания и самовоспитания.

3) Формировать чувство ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации, толерантности, гражданского долга; любви к Родине, уважения к ее истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни.

4) Осуществлять мониторинг развития и формирования гражданско-патриотических качеств у учащихся.

5) Приобщать к работе по патриотическому воспитанию родителей, что должно способствовать более успешному решению проблемы.

6) Подобрать адекватные возрасту формы и методы воспитательной работы при организации процесса гражданско-патриотического воспитания.

Таким образом:

Под гражданско-патриотическим воспитанием мы понимаем специально организованный процесс, направленный на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота России и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Формирование гражданско-патриотического воспитания у школьников будет зависеть от следующих условий, если:

— работа будет осуществляться во взаимодействии администрации школы, педагога-психолога, социального педагога, классными руководителями, педагогиче-

ским коллективом школы и внешкольными организациями;

— будут учитываться все компоненты гражданско-патриотического воспитания учащихся;

— будут соблюдены рекомендации по повышению уровня гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Литература:

1. Быков, А.К. Формирование патриотического сознания молодежи // Педагогика. — 2010. — №9. — с. 10–21.
2. Котруца, Л.И. Формирование патриотического сознания у старшеклассников в школьной системе воспитания: диссертация...кандидата педагогических наук: специальность 13.00.01/Л.И. Котруца — Майкоп. — 2009. — 208 с.
3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка/С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова — М.: АзъLtd., 1992. — 960 с.
4. Ушинский, К.Д. О народности в общественном воспитании/К.Д. Ушинский. — Собрание соч. т. 2 М.: Педагогика, 1998. — 321 с.
5. Финогенова, А. В Гражданское воспитание молодежи через ученическое самоуправление [Электронный ресурс]. — Режим доступа http://www.bgam.edu.by/bgam.Otchet_ideologich_rabota.doc

Перспектива интерактивного метода «квест» в профессиональной подготовке студентов психолого-педагогического факультета

Чудакова Анна Олеговна, магистрант;

Щелина Светлана Олеговна, аспирант

Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского

Авторы статьи обращают внимание на педагогический потенциал интерактивного метода квест в профессиональной подготовке студентов направления «психолого-педагогическое образование» в рамках практики. В качестве примеров приводится краткий обзор действующих на психолого-педагогическом факультете квестов, рассматривается общая классификация квестов, критерии качества.

Ключевые слова: квест, классификация квестов, интерактивный метод, профессиональная подготовка.

The perspective of an interactive method «quest» in the vocation training of students of psycho-pedagogical faculty

Chudakova Anna Olegovna, student

Shchelina Svetlana Olegovna, graduate

Lobachevsky State University of Nizhny Novgorod (Arzamas Branch)

The authors draw attention to the pedagogical potential of interactive method quest in the direction of vocational training of students' field of study «psychological and pedagogical education» within the practice. As an example, a brief overview on the existing psycho-pedagogical faculty quests, quests considered general classification, quality criteria.

Keywords: Quest, Quest classification, interactive training methods, vocational training.

Современное высшее образование предполагает компетентностный подход. Следовательно, значительную роль в становлении будущих профессионалов в вузе иг-

рает практика. Однако реалии таковы, что, выходя на производственную практику, студенты обязаны не только владеть теоретическими основами определённых дис-

циплин, но уже уметь достаточно эффективно применять их. К сожалению, формат аудиторных занятий (беседы, лекции, семинары, круглые столы, метод проектов) не всегда может обеспечить достаточный опыт для дальнейшей успешной работы, что неминуемо обращает внимание преподавателей-гуманитариев на такие интерактивные методы обучения и воспитания, как тренинг профессиональных умений, мастер-классы, верёвочный курс, квесты.

В качестве примера способностей, развитие которых возможно в русле интерактивного метода, приведём перечень компетенций установленных федеральным государственным стандартом для направления «психолого-педагогическое образование»: готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую и др. (ОПК-5); способность организовать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПКПП-1); готовность применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи (ПКПП-2); способность к рефлексии способов и результатов своих профессиональных действий (ПКПП-4); способность к выявлению интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении учащихся (ПКСП-2) [4].

Как правило, при выходе студентов-третьекурсников на летнюю педагогическую практику в детских оздоровительных и пришкольных лагерях предполагается, что вышеназванные компетенции уже сформированы или, по крайней мере, намечены пути их развития. Общей целью летней педагогической практики является освоение и развитие компетенций будущих педагогов-психологов и социальных педагогов в области организации социально значимой деятельности детей в условиях летнего оздоровительного лагеря и оказание им необходимой помощи в решении возрастных и личностно значимых задач и проблем.

Удачным опытом компетентностной подготовки к летней практике на базе психолого-педагогического факультета можно считать выезд студентов в интерактивно-методический лагерь. Практиканты в процессе совместной деятельности осваивают ряд методов, выступая не только в роли участников, но и организаторов мероприятий, среди которых: коллективно-творческое дело, мозговой штурм, творческие мастерские, тренинг профессиональных умений, верёвочный курс, квест. Технологию последнего рассмотрим подробнее как перспективную форму работы в ходе профессиональной подготовки будущих педагогов-психологов и социальных педагогов.

К преимуществам квеста можно отнести его многозадачность как метода. Квест может объединять в себе элементы тренинга и творческого представления, дискуссии и сюжетно-ролевой игры, психодрамы и верё-

вочного курса. А, следовательно, выполнять ряд развивающих задач возложенных на вышеперечисленные методы активного обучения и воспитания. Подобное «жонглирование» технологиями, их трансформация, смешение и объединение позволяют создавать новые формы работы. Кроме того, большинство квестов уникально не только по форме, но и содержанию. Один и тот же сценарий, благодаря свободе действий игроков, спонтанности развития сюжета может привести к различным исходам. Важно, что данный метод, по сути, являясь игрой, достигает доступности преподаваемого материала, не за счёт его упрощения. Кроме того, квест популярен среди молодёжи. В настоящий момент на территории России и стран СНГ действует множество коммерческих квест-проектов: ночная игра «Схватка», сеть активных городских квестов «Encounter», «Клаустрофобия», «Выход» и т.д.

Конечно, нельзя в полной мере утверждать, что квест — это инновация в педагогике. Ещё с советских времён известна интеллектуально-физическая игра «12 записок», осуществляемая по упрощённой схеме квеста. Параллельно с распространением компьютерных технологий развивался жанр виртуальных игр «quest». Самые популярные из них: Ненси Дрю, Шерлок Холмс, Deronia, Syberia, Dreamfall: The Longest Journey и прочие. В отличие от большинства критикуемых за жестокость педагогами и родителями компьютерных игр за квестом закрепился ярлык «спокойной, интеллектуальной, не агрессивной игры». Постепенно жанр игр «квест» переместился из виртуального мира в настоящий. Некоторые фанаты с удивлением отмечают нетипичное для современного общества явление: затухание интереса к компьютерным «квестам» и развитие сюжетно-ролевой игры как досуга «оффлайн».

Сокол И. Н. рассматривает квест как технологию, которая имеет четко поставленную дидактическую задачу, игровой замысел, руководителя (наставника), четкие правила, и реализуется с целью повышения у учащихся знаний, умений, навыков [1]. Ввиду гибкости, спонтанности квеста в настоящий момент не существует единого определения и классификации данной технологии. В настоящей работе мы предлагаем следующее разделение квеста по видам, рассматривая квест как приключенческую игру-«головоломку», требующую от игрока решения ряда задач для успешного продвижения по сюжету. Основываясь на развитии сюжета выделяют линейные и нелинейные квесты. Повествование может быть предопределённым или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока. В ролевом квесте сюжет может определяться исключительно самими участниками (в этом случае, игра приобретает спонтанный характер, роль организатора сводится к наблюдению и коррекции, чтобы игра «не потухла» и не вышла за рамки дозволенного). Так же сюжет может быть линейным, предоставляя игрокам лишь относительную свободу. Загадки и задания могут

отличаться по своей специфике. Цели и задачи могут меняться.

По ролевой структуре игроки могут иметь индивидуальные роли или же решать задачи в команде без чёткого распределения ролей. В командном квесте («12 записок», «Активные выходные», «Форт-Баярд») перед группой игроков ставится общая основная цель — поиск определённого предмета. На территории игры расположены несколько персонажей. Каждый из них обладает своим характером, а так же предметом, который они готовы отдать по выполнению группой игроков задания или обменять на какую-то другую вещь. Ролевой квест не требует заранее подготовленных ведущих-героев, наоборот: вмешательство со стороны организаторов в ходе самой игры сводится к минимуму. Участники сами «создают» историю. Здесь каждый игрок исполняет определённую роль персонажа со своими мотивами, чертами характера, зачастую вначале неясными для остальных участников квеста. Целесообразно незадолго до распределения ролей провести с каждым игроком предварительную беседу или тест для выявления личностных качеств, заинтересованности участника, уровня активности и возможностей. Роль не обязательно должна идеально подходить игроку. Необходимо давать участникам попробовать себя в новом амплуа. Тем не менее, нужно учитывать индивидуальные особенности каждого участника. Не следует неактивному человеку, интроверту, силком присуждать главную роль. Ему вполне подойдут второстепенные спокойные задания. В другом случае, роли могут распределяться путём жеребьёвки, что не требует предварительной диагностики. Роли могут быть розданы заранее, чтобы игроки могли подготовиться к квесту, выбрать костюмы, либо амплуа и реквизит будут ждать участников на начальном этапе непосредственно на месте проведения игры. Возможно введение «подставного игрока» для создания неожиданного поворота в истории.

По масштабности квест может проводиться, в одном помещении («расследование убийства», «мафия», «загадки маглов»), или же может предполагать перемещение по определённой территории, по городу («Городские Квесты»). При создании квеста организатор должен чётко осознавать, какими ресурсами и возможностями обладает.

По времени выделяют долговременные и кратковременные квесты. Время проведения варьируется от полутора часов до нескольких месяцев.

Квесты так же следует разделять исходя из категории участников и задач.

Квест имеет следующие требования к качеству организации:

- замотивированность участников;
- безопасность (о чём часто забывают молодые люди, экстремальность, в идеале, выражается в нелинейности сюжета, ограниченности во времени, необходимости дей-

ствовать активно, быстро, решительно). В особых случаях, когда квест проводится действительно в экстремальных условиях (горах, заброшенных зданиях лесу, необходимы дополнительный контроль и компетентная подстраховка, а также специальная предварительная подготовка участников);

- разнообразие заданий;
- оригинальность;
- спонтанность развития событий;
- логичность;
- целостность;
- подчинённость поставленным дидактическим задачам.

Возвращаясь к педагогическому опыту психолого-педагогического факультета Арзамасского филиала ННГУ, следует отметить успешное овладение студентами технологии квест и неоднократное применение её на практике в лагерях ДОБО «Ласточка», ДОЛ «Восход», ДОЛ «Радуга», СОК «Камчия» (Варна, Болгария), а также в рамках проекта «Дворовая практика».

Перспективной формой воспитательной работы на факультете является онлайн-квест «У лета нет границ!». Базы производственной практики могут находиться на довольно отдалённом расстоянии, что стимулирует к использованию Интернет-технологий. Студентам каждую неделю высылаётся задание, являющееся «сквозным» для задач практики. Как правило, оно не создаёт дополнительной нагрузки для учащихся. Затем в установленные сроки студенты должны предоставить фото, видео или иной отчёт на интернет-странице «У лета нет границ!». Общая тематика заданий обычно определяется, исходя из государственной тематики года.

Онлайн-квест помогает не только мотивировать учащихся, но также позволяет преподавателю осуществлять удалённый контроль хода практики, а студентам делиться опытом друг с другом. Педагогическая практика, действительно, расширяет границы, так как, несмотря на общую направленность учреждений, принимающих в своих стенах студентов, их функционирование достаточно специфично в зависимости от территориального местоположения, педагогического состава, масштабов и финансирования.

В целом, как показывают исследования, использование в профессиональной подготовке и организации жизнедеятельности будущих педагогов, вожатых, воспитателей и других специалистов, ответственных за обеспечение успешной социализации детей, подростков и молодежи, активных форм освоения профессии в русле контекстного подхода [2; 3] позволяет максимально приблизить образовательный процесс к предстоящей деятельности и взаимодействию, целенаправленно влиять на развитие личности самих студентов, вооружать их доступными способами и технологиями воздействия на организацию социального опыта воспитанников.

Литература:

1. Сокол, И. М. Квест: метод чи технологія? // Науково-методичний журнал «Комп'ютер у школі та сім'ї». 2014. №2 (114). с. 28–32.
2. Щелина, Т. Т. Проблема профессиональной компетентности социального педагога в условиях изменившейся ситуации развития детства. // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2014. №36. с. 102–109.
3. Щелина, Т. Т. Психолого-педагогические механизмы формирования и развития учебной группы студентов в процессе профессиональной социализации в вузе. // Педагогическая психология: теория и практика. Сборник материалов международного научного e-симпозиума. Россия, Москва, 27–31 августа 2013 г./под ред. проф. Т. Т. Щелиной. — Электрон. текст. дан. (1 файл 1Мб). — Киров: МЦНИП, 2013. — с. 69–82.
4. Стандарт ФГОС ВПО // Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.fgosvpo.ru/> (Дата обращения 17.11.2014 г.)

Роль периодических изданий второй половины XIX века в распространении грамотности (на примере журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник»)

Шевченко Наталья Ивановна, кандидат педагогических наук, преподаватель
Нижевартовский государственный университет (Тюменская обл.)

В статье на примере журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник» исследуется роль периодических изданий второй половины XIX века в распространении грамотности. Автором доказано, что во второй половине XIX века журнал «Основа» стал той сферой, на которую писатели и интеллигенция в целом не только спроектировали свой могучий потенциал педагогической мысли относительно проблем развития школы, но и анализировали недостатки и преимущества учебно-воспитательной системы того времени.

Ключевые слова: периодические издания, вторая половина XIX века, распространение грамотности, журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник».

Отмена крепостного права в Российской империи, в составе которой во второй половине XIX века было 80% украинских земель, позволила спроектировать сознания украинского общества с примитивной объективности на выяснение сущностно-содержательного аспекта бытия индивида. С. Русова по этому поводу отмечала: «Люди радовались свободе, но как не было среди них грамотных и образованных людей, то они много чего не понимали; болтовни было много везде, соберутся люди, болтают долго и все о «воле», и каждый разговор кончается словами: «что-то оно будет, так оно не будет, как есть, оно то придет, вот горе все, что мы не знаем ничего!».. [4, с. 35].

Быстрая популяризация идеи распространения образования обеспечила ее проникновение во все сословия и социальные слои общества. Мы предлагаем выяснить роль периодических изданий в этом процессе, проанализировав одно из популярных периодических изданий середины XIX века журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник».

Во второй половине XIX века центром общественной арены, где сосредоточились лучшие силы интелли-

генции того времени, стал Петербург. В Петербурге одним из крупнейших достижений просветительской деятельности можно считать начало издания журнала «Основа. Южно-русский литературно-научный вестник», который занял центральное место всеукраинского печатного органа. Редактор «Основы» В. Белозерский отмечал, что основным назначением журнала будет просвещение, осознание общей пользы и личных выгод всех сословий и вообще сотрудничество для улучшения нравственного и материального быта страны [5, арк. 25].

Стратегической задачей «Основы» было определено всестороннее исследование «Южно-русского края», направленное на изучение его потребностей, критический взгляд на себя в прошлом и настоящем, общественную пользу. Главной идеей редакции было провозглашено всеобщее просветительство в применении к условиям местного края, однако более всего отечественные писатели боялись удалиться от простого человека, потерять связи с ним, а больше того от жизни соседних народов. Они считали, что вредным для гармоничного развития Малороссии будет замкнутость в лишь «собственных элементах, которые только тогда получают всю свою ценность,

когда естественно дотронуться до нравственных начал других народов» [1, с. 7].

В журнале «Основа» №10 за 1861 г. была размещена статья А. Погоского «Всем грамотным», в которой автор подчеркивал необходимость всенародного образования в новых социальных условиях: «Дело решенное — грамотность необходима всем и каждому: теперь, когда все получили человеческое право свободы, мы видим, как дорого стоит необразованным людям их безграмотность. Настало время каждому знать свое право и свой долг, но этого не узнать с чужих слов: сумей самостоятельно прочитать и понять, что о тебе и для тебя написано» [3, с. 10]. В тексте статьи А. Погоский выделил слова «право» и «обязанность», чем утверждал, что именно образование является правом и обязанностью каждого человека. Далее просветитель подчеркнул, что «сложное дело, кажется, миллионы детей грамоте научить, — однако затем с уверенностью констатировал, — дело это только кажется сложной, а с помощью Бога оно легкое и простое» [3, с. 10]. Отсутствие средств и времени на обучение детей автор считал такой проблемой, которую при желании и милосердии можно решить: «Бесплатные воскресные школы — образец такого обучения; и везде, где есть образованные люди и где есть дети — там, конечно, все есть, что необходимо для такой школы» [3, с. 10].

Итак, во второй половине XIX века интеллигенция, став на путь просветительства народа, стремилась к гуманизации и демократизации педагогической науки, видев прогрессивность школы не в национальном вакууме, а в интеграции в международное образовательное пространство, что способствовало бы воспитанию молодого поколения в духе толерантности, открытости, гуманности, взаимоуважения всех народов.

В первом номере «Основы» (январь 1861 г.) было напечатано программу (содержание) издания и ее тщательное обоснование. Проведенный нами анализ доказывает, что издатели «Основы» пытались как можно шире охватить круг вопросов, связанных с комплексным изучением «юго-русского народа», а именно: изящную словесность, стихи, повести и рассказы на украинском языке; историю: описание жизни и быта населения, древние времена, исторические и юридические документы; описание народов, населявших территорию Малороссии: языкознание, современный общественный и частный быт; воспитание и образование; естествознание; медицину в применении к «южно-русскому краю»; сельское хозяйство; промышленность; торговлю; государственные постановления и распоряжения; анализ художественных произведений и указатель всех книг и статей, а также музыкальные и художественные произведения, предметом которых была Малороссия; областные сведения: переписки, вопросы, малые по объему статьи [1, с. 1].

Литература:

1. Белозерский, В. Программа журнала/В. Белозерский // Основа. — 1861. — №1. — с. 2–8.

В комментариях «Основы» в обосновании обозначенного выше содержания издания главным вопросом, что объединял все разделы, было определено распространение образования среди населения: «Вопрос жизни — вопрос о воспитании и обучении — одно из тех, на которое, после крестьянского, обращено внимание государственного руководства и общества... Обучение народа должно стать одной из важнейших забот образованной части общества... «Основа» будет внимательно наблюдать за действиями общества и распоряжениями государственного руководства на пути народного образования и сообщать о всех явлениях жизни, полезных или вредных для распространения образования на всей территории южно-русского края» [1, с. 4–5].

Писатели и просто интеллигенция того времени, издатели «Основы», пытались активизировать просветительско-педагогическую деятельность: обеспечить продуктивное взаимодействие всех ее компонентов, визуализировать ее недостатки, положительный опыт, потребности. Со страниц журнала они обращались к образованной части населения Малороссии с просьбой помочь им в этом деле. «Основу» было выбрано для сообщения теоретических и практических замечаний относительно потребностей образования, а именно: сообщение о процессе обучения и воспитания в учебных заведениях и в семьях; о влиянии различных систем воспитания и обучения на нравственное развитие и образ жизни учащихся; о процессе женского воспитания и обучения; о предметах, формах и методах преподавания в народных школах, об учителях и учениках; о количестве тех и других. Издатели журнала также просили сообщать о появлении произведений, приближенных к народному образованию, о руководствах (методические издания) по разным дисциплинам [1, с. 5]. На этот призыв издателей «Основы» сразу откликнулись украинские писатели. М. Костомаров на страницах «Основы» напечатал статью «Две русские народности», в которой изложил и обосновал свои мысли: «Народ образованный крепче держится за свое прошлое, более рьяно бережет обычаи и память предков. Покоренная Римом Греция покоряет потом Рим своей образованностью, тогда, как покоренная тем же Римом Галия, теряет собственный язык и народность, уступив более образованным и сильным завоевателям. Встреча с народом слабее делает народность сильного более прочной, как встреча с сильным ослабляет» [2, с. 35].

Итак, во второй половине XIX века журнал «Основа» стал той сферой, на которую писатели и интеллигенция в целом не только спроектировали свой могучий потенциал педагогической мысли относительно проблем развития школы, но и анализировали недостатки и преимущества учебно-воспитательной системы того времени.

2. Кулиш, П. Произведения: в 2 т./П. Кулиш. — К.: Научная мысль, 1998. — Т. 2: Украинская новая литература/гл. ред.: М.Д. Бернштейн. — 1998. — 768 с.
3. Погоский, А. Всем грамотным/А. Погоский // Основа. — 1861. — № 10. — с. 10.
4. Русова, С. Просветительское движение на Украине в 60-х годах/С.Ф. Русова // Свет. — 1911. — № 1. — с. 34–42.
5. Центральный государственный исторический архив Украины, г. Киев. Ф. 172. Оп. 1. Дело 5049. В. Белозерский задачи «Основы», 25 л.

Проектирование развивающей среды для самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста

Шикорьяк Ирина Витальевна, воспитатель;
Горина Юлия Александровна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №247» (Кемеровская область, г. Новокузнецк)

Окружающая среда становится развивающей, если способствует осуществлению генетических задач возраста. Это важно особенно для ранних групп, где стремительный темп развития ребенка требует быстрой переориентировки на «зону ближайшего развития». Ранний возраст — первоначальная ступень, на которой происходит знакомство малыша с элементарными основами различных видов деятельности. Начинает формироваться его личностное отношение к окружающему. Закладываются предпосылки творчества.

Окружающая среда должна быть организована с учетом возможностей самого ребенка в каждый микробиоцикл его младенческого и раннего детства. Существуют различные определения развивающей обучающей или развивающей предметной среды.

В методических рекомендациях С.Л. Новоселовой приводится следующая терминология.

Среда — предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка.

Среда — система предметных сред, насыщенных играми, игрушками, пособиями, оборудованием и материалами для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

Среда — система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. [6, 85 с.]

В исследованиях В.А. Ясвина развивающая образовательная среда — та, которая «способна обеспечивать комплекс возможностей для саморазвития всех субъектов образовательного процесса».

Развивающая предметная среда — совокупность природных и социальных культурных предметных средств, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности; обладает релаксирующим воздействием на личность ребенка.

Развивающая предметная среда — это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она должна объективно — через свое содержание и свойства — создавать условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу.

Предметно-развивающая среда не может быть повторена в домашнем интерьере и потому особенно значима для пребывания ребенка в условиях группы детского дошкольного учреждения. [5, 37 с.]

Исследования последних лет со всей очевидностью показали особую значимость для маленького ребенка социальных условий жизни, складывающихся из общения, обучающих игр, развивающего влияния окружающей среды — всего того, что принято считать культурой воспитания. При этом современный интерьер и дизайн внутренних помещений: оборудование, мебель, игрушки, пособия для малышей, — рассматриваются как необходимые составляющие предметно-пространственной среды.

Именно поэтому оформление помещения группы в детском саду играет большую роль в воспитании детей. Малыш находится здесь весь день и окружающая обстановка радует его, способствует пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса.

Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется средой. Среда развития ребенка — это пространство его жизнедеятельности. Это те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольном учреждении. Эти условия следует рассматривать как фундамент, на котором закладывается строительство личности ребенка.

Окружающая ребенка среда должна обеспечивать ему физическое, умственное, эстетическое, нравственное, т. е. разностороннее развитие и воспитание.

Окружающий ребенка мир постепенно расширяет свои горизонты: по мере того как малыш овладевает движениями, к нему приходит возможность перемещаться в пространстве. Именно поэтому организованный педагогический процесс ознакомления с окружающим играет столь важную роль в умственном развитии детей.

Не удивительно, что окружающий мир оказывает свое формирующее воздействие на все стороны воспитания ребенка, потому что ребенок не только познает предметы и усваивает их названия, — ему важно видеть эмоциональную реакцию взрослого, через которую малыш учится отношению к окружающей его действительности. С пеленок он усваивает ласковые интонации человеческого голоса, сочетающиеся с красивой игрушкой, распутившимся цветком, ярким платочком или платьем. [1, 326 с.]

Можно сказать, окружающая среда эмоционально воздействует на малыша, а, следовательно, воспитывает эстетически и этически.

Физическое состояние детей во многом определяется их эмоциональным комфортом. Вместе с тем удобство и соответствие возрасту предметов мебели, пособий, игрушек и пр., обеспечивающих достаточное освоение окружающего пространства, постепенное овладение основными видами движений и более утонченными действиями рук, — все это составляет первоначальную основу здоровья и своевременного физического развития детей.

В ранний период жизни ребенок познает мир по-своему, по-детски, на эмоционально-чувственной, ориентировочной основе, усваивая лишь то, что лежит на поверхности и доступно его видению, пониманию.

Разработка предметно-пространственной развивающей среды должна осуществляться на основе следующих характеристик детского сообщества:

- возрастного состава малышей;
- психологической характеристики группы;
- количественного соотношения мальчиков и девочек;
- социальных условий жизни детей в семьях и типов семей;
- окружающей социальной практики.

Таким образом, окружающая среда, играющая особую роль в развитии ребенка, должна быть организована соответственно задачам воспитания. При создании предметно-развивающей среды следует учитывать особенности каждой группы: возраст, состав — количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности — подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье; только в этом случае окружающая среда будет развивающей, т. е. создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности.

При организации развивающей среды необходимо учитывать следующее: эстетика оформления, интерьер помещений, зонирование групповых помещений (желательно,

чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой, зоны могут меняться, объединяться, дополняться), динамичность предметной среды. [6, 73 с.]

Материальная среда детского сада должна создавать условия для полноценной реализации таких видов деятельности, которые в наибольшей мере способствуют развитию детей раннего возраста. При этом материалы должны соответствовать возрастной специфике каждого вида деятельности и подбираться с учетом возраста детей в конкретной группе ДОУ.

Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождается в раннем детстве в недрах предметной деятельности. Именно в «бесцельных», неосознанных действиях зарождается познавательная активность и познавательная мотивация, которая ведет за собой познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, внимания, мышления, речи ребенка.

Особенное влияние предметно-развивающая среда способствует развитию самостоятельности у ребенка дошкольного возраста. Игра является ведущей деятельностью дошкольника. В филологии, педагогике и психологии термин «игра» имеет разные толкования. Наиболее подробно понятия «игра», «играть» дает В. Даль — русский писатель, лексикограф, этнограф в «Толковом словаре живого русского языка»: «Игра... то, чем играют и во что играют: забава, установленная по правилам, и вещи, для того служащие». У него здесь же: «Играть, играть... шутить, тешиться, веселиться, забавляться, проводить время потехой, заниматься чем для забавы, от скуки, безделия». [1, 194 с.]

«Психологический словарь» понятие «игра» раскрывает так: «Игра — один из видов деятельности человека и животных... Детская игра — исторически возникающий вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними и направленный на познание окружающей действительности». [7, 68 с.]

Ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности; игра в наибольшей степени способствует психическому и умственному развитию.

Ведущая деятельность определяется как «...деятельность, с развитием которой происходят главнейшие изменения в психике ребенка и внутри которой развиваются психические процессы, подготавливающие ребенка к новой, высшей ступени своего развития». Общеизвестно, что всем этим признакам отвечает игровая деятельность. Она создает зону ближайшего развития и сама выступает как источник развития. [5, 31 с.]

Поэтому на ранних возрастных ступенях именно в игре дети имеют наибольшую возможность быть само-

стоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения. Современный детский сад — это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе детского сада предметно-пространственной развивающей среды, в которой возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. Развивающая среда способствует уста-

новлению, утверждению у дошкольника чувства уверенности в себе, дает уму возможность испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление им самостоятельности, инициативности, творчества. [2, 30 с.]

Определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея — цель, которой руководствуется коллектив педагогов детского сада. Вместе с тем очень важно учитывать особенности каждой группы: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные характеристики детей.

Литература:

1. Анохина, Т. Как организовать современную предметно-развивающую среду [Текст]/Л.И. Божович. — М.: Просвещение, 1968. — 464 с.
2. Венгер, Л.А. Большая энциклопедия. Игра и развитие личности дошкольника [Текст]: Сб. науч. тр./Л.А. Венгер. — М.: Педагогика, 1990. — с. 27–34.
3. Выгодский, Л.С. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник с татей и документов [Текст]/Выгодский, Л.С. //Вопросы психологии. — 1966. — №6. — с. 27–36.
4. Даль, В. Толковый словарь живого русского языка [Текст]/В. Даль. В 4-х т. Т. I. — М.: Русский язык, 1994. — 549 с.
5. Калининченко, А.В. Развитие игровой деятельности дошкольников [Текст]: методическое пособие/А.В. Калининченко, С.А. Козлова, Т.А. Куликова. — 2-е изд., переработанное и дополненное. — Москва: AkademiA, 2000. — 414 с.
6. Новоселова, С. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн — проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах [Текст]/С. Новоселова, Л.Н. Павлова. 2-е изд. — М.: Айресс Пресс, 2007. — 119 с.,
7. Психологический словарь. [Текст] — М., 1983. — с. 117.
8. Советский энциклопедический словарь. [Текст] — М., 1987. — с. 475.

Актуальность преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 4–5-х классах общеобразовательной школы

Шкаева Юлия Сергеевна, магистрант
Тольяттинский государственный университет (Самарская обл.)

Социально-экономические потрясения на рубеже 90-х годов XX века привели к серьезной трансформации постсоветского общества и российского общества в частности. Сегодня в нашей стране встал вопрос о том, что преподавание знаний о религиозных и духовных культурах призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора современных школьников, но и в формировании достойного гражданина России, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу. Данная статья посвящена актуальности включения в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, ценности, младший школьный возраст, «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания», курс «Основы религиозных культур и светской этики».

Проблемы духовного возрождения современного общества, воспитания терпимости и нравственного отождествления подрастающего поколения волнует се-

годня общественность во всем мире и в частности в нашей стране. Вполне очевидно, что изучение вопросов воспитательной направленности наряду с научными знаниями, ин-

формацией об обществе, его интересах, законах, культуре и искусстве уже должны выйти за рамки школьной программы.

К числу важнейших проблем современного воспитания можно отнести вопросы духовного и нравственного воспитания школьников. С 10–12 лет начинается младший подростковый возраст. В этом возрасте происходит заметное отчуждение ребёнка от родителей и учителей, снижается ценность школы, на него воздействуют потоки информации, получаемой из Интернета, с помощью телевидения, компьютерных игр, кино.

Еще в XIX веке великий русский писатель Антон Павлович Чехов отмечал: «Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем большее удовольствие доставляет ему жизнь, тем он свободнее» [9, с. 24].

Будучи президентом России Д.А. Медведев в посланиях Федеральному собранию Российской Федерации в 2008 г. обратил внимание на ценности общественные идеалы и нравственные принципы, которые лежат в основе современной государственной политики, «выстраданы и выверены за века» отечественной истории и без которых «мы не можем представить себе нашу страну». Важнейшими ценностями президент назвал: справедливость; свобода личная и национальная, а также свобода предпринимательства, слова, вероисповедания, выбора места жительства и рода занятий; жизнь человека; межнациональный мир; семейные традиции; любовь и верность; забота о младших и старших; патриотизм; вера в Россию; единство российской нации. «Таковы наши ценности, — подчеркнул он, — таковы устои нашего общества, наши нравственные ориентиры. А, говоря проще, таковы очевидные, всем понятные вещи, общее представление о которых и делает нас единым народом, Россией». Особое внимание было уделено вопросам общего образования: «Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни» [8, с. 13–15].

Младший школьный возраст более восприимчив для ценностного и духовно-нравственного развития, недостаток которого будет гораздо сложнее восполнить в последующие годы. Наиболее ценностным в этом возрасте является правильное формирование таких понятий как «добро» и «зло», правильное понимание постулатов о высоких идеалах доброты к реальным поступкам. Все выше перечисленное должно осуществляться через индивидуальный переход ценностных ориентаций.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания» — в дальнейшем Концепция (ФГОС) определен характер национального воспитательного идеала, цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи, основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного

развития и воспитания обучающихся. Предлагается интегративность программ духовно-нравственного воспитания. Одной из таких программ может быть обучение духовным основам религиозной культуры и светской жизни. В данном документе акцентируется внимание на том, что в современном российском обществе стал ощущаться недостаток принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствует согласие в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров. Интересно, что впервые Концепция была напечатана в «Учительской Газете» под общим заголовком — «Воспитание патриотизма». На вопрос: «Почему вдруг востребовалось возрождение духовно-нравственного воспитания в российской школе?» в Концепции был дан полный ответ: «Развевался миф о благотворном влиянии Запада на российскую действительность. Западные ценности, образ жизни, экономические и социальные отношения утратили однозначно позитивное значение. Международные отношения оказались жесткими и прагматичными, а ценности и цивилизационные нормы — эффективными средствами геополитического соперничества, навязывания миропорядка и властного влияния из одного центра силы» [6, с. 15–19].

На основе этого определен «портрет выпускника», который включает в себя следующие личностные характеристики:

- целостное мировоззрение, усвоение гуманистических ценностей, готовность к самообразованию;
- сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, социальные компетенции, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, ценностям народов России и народов мира.

Таким образом, приоритетными стали идеи нравственного и гуманистического обучения, целью которых являются интересы личности.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции. Вопросы, связанные с введением в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», которые рассматриваются в рамках культурологического подхода, имеют сегодня первостепенное значение, поскольку характер светской школы определяется ее отношениями с различного рода религиозными объединениями, организациями, социальным окружением, признанием и соблюдением свободы мировоззрения и вероисповедания участников школьного процесса.

Преподавание религиозных и нерелигиозных дисциплин призвано решать труднейшие культурологические,

этические, правовые, психологические, воспитательные проблемы.

Вполне вероятно, что на сегодняшний момент практика изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» по выбору в школе, нашла общественную поддержку. Это содействует расширению и более глубокому изучению в школах родной религиозной культуры, а также внимательному и терпимому отношению к представителям других религиозных традиций. В рамках соприкосновения межкультурного и межрелигиозного диалога предусматривается возможность сравнительного изучения различных модулей курса на переходе к основной ступени среднего общего образования.

Перспективы и направления дальнейшего развития опыта изучения религиозной культуры в общеобразовательной школе являются предметом активного обсуждения, общественной дискуссии на различных ступенях, в результате которых школьное религиозное культурологическое образование должно превратиться в повседневную, обычную практику, при которой дети и их родители смогут свободно и осознано делать свой выбор и в полном объеме получать знания о своей религиозной культуре, а также лучше узнавать традиции своих

сверстников, руководствуясь советом и помощью педагогов.

Ярким примером общественной консолидации в вопросах духовно-нравственного воспитания учащихся является взаимодействие органов управления образованием, педагогической и общественной общественности, религиозных организаций.

Активное, заинтересованное сотрудничество родительской общественности, представителей традиционных религиозных организаций в обеспечении свободного, информированного выбора модулей по религиозной культуре, в свою очередь, свидетельствует о необходимости сохранения и развития практики изучения религиозной культуры в рамках школьной программы по выбору. На наш взгляд непосредственное участие родителей в определении ключевых направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по воспитанию школьников 4–5-х классов, а также в разработке и реализации программ воспитания особенно является важным в рамках современной гуманизации образования. Формирование ценностных ориентаций младших школьников возможно лишь при условии социального партнерства, сотрудничества, активного взаимодействия педагогов, учеников и родителей.

Литература:

1. Бабаян, А. В. О нравственности и нравственном воспитании / А. В. Бабаян // Педагогика. — 2005. — № 2. — с. 67–69.
2. Быкасов, А. К. К нравственным чувствам, поведению, позиции, облику / А. К. Быкасов // «Духовно нравственное поведение». — 2008. — № 3. — с. 61–65.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М. «Просвещение». — 2009. — 213 с.
4. Колесникова, И. А. Воспитание духовности и нравственности в эпоху глобальных перемен / И. А. Колесникова // Педагогика. — 2008. — 40 с.
5. Кондаков, А. М. Духовно-нравственное воспитание в структуре ФГОС общего образования / А. М. Кондаков // Педагогика. — 2008. — № 9. — 19 с.
6. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Рос. Акад. Образования. Под ред. А. М. Кондакова А. А. Кузнецова. — 2-е изд. — М. «Просвещение». — 2009. с. 15–19.
7. Куревина, О. А. Воспитание основ духовности и нравственности, О. А. Куревина // «Начальная школа плюс и до и после» — 2010. — № 9–12 с.
8. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 05.11.2008 «Послание Президента РФ Федеральному Собранию» // «Российская газета». — 2008. — № 230. — с. 13–15.
9. Чехов, А. П. Черный монах. М. «Эксмо-Пресс». — 2007. с. 24.

Психолого-педагогическое обеспечение социальной адаптации подростков «группы риска» в условиях общеобразовательного учреждения

Щелина Тамара Тимофеевна, доктор педагогических наук, профессор;
Кузьмина Алена Александровна, магистрант
Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

В статье исследуется проблема социальной адаптации подростков группы риска, экспериментальным путем доказывается, что подростки «группы риска» испытывают дезадаптацию, рассмотрены основные положения развивающей и коррекционной работы с подростками «группы риска» по преодолению социальной дезадаптации.

Ключевые слова: подросток, «группа риска», социальная адаптация, дезадаптация.

Psycho-pedagogical maintenance of social adaptation of adolescents «at risk» in terms of educational institution

Shchelin Tamara Timofeevna, doctor of pedagogical sciences, professor;
Alena AlexandrovnaKuzmina, undergraduate
Lobachevsky State University of Nizhny Novgorod (Arzamas Branch)

The paper investigates the problem of social adaptation of adolescents at risk, experimentally proved that adolescents 'risk groups' experience maladjustment, the basic situation of developing and remedial work with adolescents «at risk» for overcoming social exclusion.

Keywords: teenager, «at risk», social adaptation, desadaptation

В условиях модернизации системы образования особое значение приобретает формирование личности, устойчивой к воздействию негативных факторов внешней среды, способной адаптироваться к переменам в обществе.

Социальная адаптация это активное приспособление человека к условиям социальной среды путем усвоения норм, ценностей, стилей поведения, принятых в обществе [1, с. 73].

Социальная адаптация это процесс и результат встречной активности субъекта и социальной среды. Адаптация предполагает согласование требований и ожиданий социальной среды по отношению к человеку с его установками и социальным поведением; согласование самоооценок и притязаний человека с его возможностями и с реалиями социальной среды. Таким образом адаптация — это процесс и результат становления индивида социальным существом [2, с. 6].

Понятие «социальной адаптации» рассматривается в работах М. В. Битяновой, М. А. Галагузовой, М. М. Кольцовой, В. С. Марковой, Л. В. Мардахаева, А. В. Мудрика и др. Снижение адаптационных возможностей личности характеризуется таким явлением как дезадаптация.

Социально-экономические изменения, происходящие в обществе, повлияли на стрессоустойчивость современных подростков. Поэтому все негативные явления общественной жизни алкоголизм, токсикомания, наркомания, бродяжничество, проституция, агрессивность нашли свое отражение и в подростковой субкультуре, что может свидетельствовать о высоком уровне социальной дезадаптации.

В настоящее время наблюдается возросший интерес ученых к проблеме социально дезадаптированных детей. Анализ психолого-педагогической литературы (В. М. Басова, Е. В. Коблянская, В. Н. Куницына, М. И. Лукьянова, Г. И. Марасанов, Н. А. Рототаева и др.) позволил определить, что в современном российском обществе подчеркивается высокая значимость успешной социальной адаптации подростков «группы риска» вместе с тем, образовательные учреждения не обладают достаточно высоким психолого-педагогического потенциалом по ее обеспечению.

Исследование по изучению особенностей социальной адаптации подростков началось в 2014 году, в нем приняли участие 15 подростков «группы риска», были использованы методы исследования: анализ психологической, педагогической литературы, опыта социально-педагогической и психолого-педагогической деятельности; эмпирические методы: педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование (психодиагностические методики: «Исследование самооценки» Т. В. Дембо, С. Я. Рубенштейн, «Определение уровня и характера тревожности» Филипса, «Диагностика социально-психологической адаптации» К. Роджерса, Р. Даймонда, «Изучение социализированности личности учащегося» М. И. Рожкова, методы математической обработки результатов.

На этапе констатирующего этапа эксперимента с помощью соответствующих методов и методик изучались особенности социальной адаптации подростков «группы риска».

Степень дезадаптации в системе межличностных отношений были исследованы с помощью методики «Диагностика социально-психологической адаптации» К. Роджерса, Р. Даймонда.

В результате диагностики были выявлены различные степени дезадаптации: низкий уровень самопринятия — 53,3% (8 человек), низкий уровень принятия других (конфронтация) — 73,3% (11 человек), эмоциональный дискомфорт — 86,7% (13 человек), экстернальность (зависимость от других) — 53,3% (8 человек), стремление к доминированию — 46,7% (7 человек).

Диагностика уровня социальной адаптации подростков по методике М. И. Рожкова показала низкий уровень социальной адаптированности у 13 подростков группы риска, что составляет 86,7%.

Исследование степени проявления школьной тревожности по методике Филиппа позволило выявить, что общее эмоциональное состояние, связанное с различными формами включения учащихся в жизнь школы выражено чувством тревоги у 73,3% (11 человек).

Переживание социального стресса, на фоне которого развиваются социальные контакты, характерно для 8 подростков «группы риска», что составляет (53,3%).

Испытывают проблемы в отношениях с учителями, что повышает риск снижения их успешности обучения — 80% (12 человек).

Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу, снижающая приспособляемость подростков к ситуациям стрессогенного характера и повышающая вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды, характерна для 66,7% (10 человек).

Таким образом, у подростков «группы риска» присутствует повышенная школьная тревожность.

При исследовании самооценки было обнаружено: по шкале «Я — успешный» неадекватно низкий уровень самооценки зарегистрирован у 5 подростков, что составляет — 33,3%, неадекватно высокий уровень — у 4 подростков, что составляет — 26,7%. По шкале «Я — самостоятельный» неадекватно низкий уровень самооценки зарегистрирован у 13,3% (2 человека), неадекватно высокий уровень у 26,7% (4 человека). По шкале «Я — умею дружить» неадекватно низкий уровень самооценки зарегистрирован у 33,3% (5 человек), неадекватно высокий уровень 20% (3 человека).

Большинство подростков «группы риска» ставят перед собой недостижимые цели, к оценке достигнутого подходит по заниженным меркам, не способны определить отношения к своим достижениям других людей, не способны предвидеть конечный результат.

Таким образом, на констатирующем этапе эксперимента были сделаны выводы, что подростки «группы риска» испытывают социальную дезадаптацию, которая выражается в неготовности к продуктивному взаимодействию с взрослыми (педагогами) как результат неадекватно решенных в предыдущих периодах социализации

социально-культурных и социально-психологических задач, неадекватной самооценке что, как правило, становится основным фактором формирования раннего девиантного поведения и социальной дезадаптации.

В связи с этим, возникает необходимость создания в школе образовательной среды, способствующей реализации каждого подростка «группы риска» как субъекта посредством:

- установления позитивных социальных связей;
- активного воспроизводства системы общественных отношений;
- просоциальной направленности поведения.

Развивающая и коррекционная работа с подростками «группы риска» по преодолению социальной дезадаптации должна быть обусловлена:

— насыщенной и привлекательной жизнедеятельностью школьного коллектива, что создаст возможности для удовлетворения потребностей позитивного общения с товарищами и вызовет стремление общаться с ними;

— психолого-педагогическим обеспечением социальной адаптации подростков «группы риска» предусматривающим использование преемственных связей в содержании и методах воспитания, проведением психолого-педагогических мероприятий с педагогами по формированию адаптационно-развивающей среды учащихся, включающих семинары-практикумы, тренинги, консультации, осуществлением психолого-педагогического просвещения родителей способствующего их осознанию особенностей и трудностей социализации подростков, созданием педагогических ситуаций, позволяющих школьникам успешно адаптироваться к новым условиям жизни, а также оказанием индивидуальной помощи подросткам «группы риска» в решении возрастных, личностных, социально-психологических задач по самоопределению самореализации и самоутверждению;

— комплексной программой психолого-педагогической помощи социальной адаптации подростков «группы риска» являющейся составной частью учебно-воспитательного процесса общеобразовательного учреждения. Реализация программы должна способствовать профилактике социальной дезадаптации, выражающейся в ограничении навыков общения и позитивного взаимодействия, неадекватной самооценки, усвоению позитивного социального опыта и самосовершенствованию подростков «группы риска»;

— сформированностью у педагогического коллектива системы установок на создание целенаправленного и планомерного использования потенциала учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения для психолого-педагогического обеспечения социальной адаптации подростков «группы риска»;

— интеграцией в воспитательной системе образовательного учреждения возможностей и средств социального и коррекционно-адаптационного видов воспитания школьников;

— возможностью подростков «группы риска» реализовать социальную активность в повседневной жизнедеятельности и удовлетворении потребности в позитивных эмоциональных контактах со сверстниками и взрослыми в процессе освоения окружающей социальной действительности;

— осуществлением коррекции негативного и усвоением позитивного социального опыта подростками «группы риска» посредством обучения их эффективным способам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Литература:

1. Мардахаев, Л.В. Словарь по социальной педагогике [Текст]/Л.В. Мардахаев. — М.: ТЦ «Сфера», 2010. — 449 с.
2. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: теория и методика социального воспитания: учебное пособие [Текст]/А.В. Мудрик, Т.Т. Щелина. — М.: NOTA BENE, 2008. — 218 с.

Использование народных игр как духовного наследия в процессе непрерывного образования

Якубов Шавкат Махмудович, старший преподаватель;
Якубов Арислон Махмудович, старший преподаватель

Хорезмский областной институт переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров (Узбекистан)

Народные игры являются неотъемлемой частью национального духовного наследия. В данной статье кратко описана история возникновения узбекских народных игр, раскрыто их значение для духовно-нравственного воспитания учащихся в системе непрерывного образования, названы Республиканские спортивные праздники и соревнования, которые стали традиционными и проводятся в различных регионах Республики Узбекистан. Подчеркнута роль руководства Республики в пропаганде здорового образа жизни и духовно-нравственном воспитании молодого поколения.

Ключевые слова: народные игры, национальные ценности, физическое развитие, гармоничное поколение, возрождение духовных ценностей, национальное самосознание, фестиваль народных игр.

После достижения независимости в Узбекистане восстанавливается историческая правда о прошлом узбекского народа, возрождается национальное самосознание, осуществляются масштабные работы по возвращению народу духовных ценностей. Критическая и объективная оценка исторического прошлого нашей Родины, определение основ национальной государственности, обращение к своим духовным корням, построение демократического, гражданского общества — эти цели и задачи положены в основу подготовки к жизни молодого поколения.

Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов подчеркивает: «Возрождение духовных ценностей, рост национального самосознания, возвращение к духовным источникам нации, к своим корням — в этом состоит естественный непрерывный процесс развития» [1].

Народные игры, пришедшие из далекого прошлого, являются неотъемлемой частью национально культурного наследия и имеют свою историю. Поэтому анализ и исследование роли и значения народных игр в процессе исторического развития общества, их использование в воспитании современной молодежи являются актуаль-

ными проблемами педагогика. В народных играх нашли свое отражение в образной форме события повседневной жизни народа, наблюдения и впечатления простых людей, их жизненный опыт и чувства, часто выраженные в музыкальной или танцевальной форме. Народные игры передавались из поколения к поколению. В них народ воплощал свои мечты, надежды и устремления. Можно сказать, что народные игры это продукт многовекового исторического развития нации, вобравший в себя народные традиции, обычаи, образ жизни. Они занимают определенное место в жизни общества. Некоторые из игр дошли до нас без изменения, другие же претерпели изменения и обновление, исходя из духовных и материальных потребностей современного общества. Но самое главное — народные игры сохранены и продолжают жить. Появившись как способ выражения радостного, веселого настроения, оптимизма, соревновательного духа, народные игры являются обязательным компонентом, сопровождающим народные праздники, свадебные торжества, массовые гулянья и другие.

На нашей планете мы не встретим ни одного народа, у которого бы не сформировались свои игры. С момента

появления на свет младенец начинает познавать окружающий мир. На всех этапах развития и взросления ребенка грудной возраст, раннее детство, подростковый, юношеский возраст человека сопровождают игрушки и игры, благодаря которым он выполняет разные виды деятельности, способствующие нравственному, социально-эстетическому, физическому развитию. Народные же игры, как неотделимая часть национальной духовности, прочно вошли в духовную и бытовую жизнь всего населения. В системе непрерывного образования их можно использовать на всех этапах и не только в процессе физического воспитания, но и на уроках истории, литературы, во внеклассной работе.

В основном принято рассматривать народные игры как средство организации досуга подрастающего поколения (да и взрослых). Однако их физический и духовный потенциал и функции гораздо шире. Речь идет о воспитании личностных качеств и чувств, любви к природе и человеку, уважения к традициям предков. Народные игры это продукт народного творчества, в котором заложена основа здорового и гармоничного человека и, кроме того, проявляются этнографические элементы.

Исторически сложившиеся народные игры, в которых воплощены национальное самосознание и традиции, полностью опровергают приведенную выше точку зрения, так как они свидетельствуют о физическом и интеллектуальном духе народа, его стремлении проявлять смелость, находчивость, силу и ловкость в сражении с противником.

Президент Узбекистана И.А. Каримов отмечал, что стоящая перед страной «Сложная и почетная задача построения независимого великого государства в тысячу раз повышает значение духовных ценностей. Достижение великой цели, построение нового общества и обеспечение достойной жизни людей, прежде всего, связаны с воспитанием гармонично развитого молодого поколения. Поэтому наши дети, думая о своем будущем, должны глубоко осознать необходимость трудиться, что называется «крепко подпоясавшись», и чувствовать ответственность за свой труд» [2].

В этом контексте возрожденные в годы независимости народные игры приобретают особое, государственное значение в воспитании всесторонне развитого поколения, формировании мировоззрения, физического и психического здоровья молодежи.

Распространение и популяризация народных игр среди населения дали возможность приблизить их к спортивным соревнованиям разных видов и практиковать их проведение на массовых праздниках и мероприятиях. Например, начиная с 1991 года, в Джизаке и Фаришском районе этой области традиционно проводятся народные игры, посвященные дню независимости. Цель этого мероприятия — возродить и распространить народные игры, показать их народу. Можно назвать десятки игр, представляемых на праздниках. В их числе: «мяч и камней», «стой прямо», «туда замри», «конная повозка», «поднятие тяжестей», «матушка-кормилица», «игра в орехи», «вер-

ховая борьба», «пеший и осёл», «три шага», «золотые ворота», «словесная перепалка», «наездник джигит», «догонялки», «прятки» и другие.

В 1992 и 1993 годах во всех регионах Джизакской области были проведены праздники народных игр. А в 1994 году в Фаришском районе провели I-ю Республиканскую олимпиаду «Народные игры», в которой участвовали представители всех областей нашей страны и Республики Каракалпакстан. II-ю Олимпиада народных игр была проведена там же в 1996 году. К тысячелетию создания героического эпоса «Алпомиш» в городе Термезе были проведены соревнования по стрельбе из лука, разным видам борьбы, которые пришли из старины. В 1999 году в Джизаке организовали фестиваль игр девушек «Тумарис» [3].

В 2000 году в Ферганском государственном университете состоялась конференция на тему «Народные игры «Алпомиш» и проблемы развития национальных видов спорта», на которой подвели итоги развития спорта в Республике за десятилетний период [4].

В Узбекистане создана «Национальная энциклопедия палаванов» (полвон — силач, богатырь, атлет). На V-Всемирном фестивале народных игр в Литве в 2012 году узбекские народные игры вызвали огромный интерес участников. География участников народных игр постоянно расширяется. Так узбекский национальный кураш (вид борьбы) вышел на мировую арену и приобрел международный авторитет. Было проведено первенство мира по курашу, во многих странах созданы и создаются федерации кураша. Стоит вопрос о введении этого вида спорта в олимпийские игры.

На основе теоретических исследований и опыта, анализа состояния вопроса мы пришли к следующим выводам:

— народные игры, распространенные с древних времен в Ферганской долине, переходили из эпохи в эпоху, от поколения к поколению, совершенствуясь и обновляясь, сохранили своё значение;

— являясь продуктом этно-социальных и этно-исторических процессов развития, народные игры способствовали объединению населения, обеспечению мира и согласия среди народа;

— этнографический анализ традиционных народных игр в рамках регионов показывает, что: во-первых, народные игры имеют общие и локальные свойства, во-вторых, наличие строгих правил и критериев организации и проведения игр; в-третьих, народные игры направлены на формирование у участников наблюдательности, находчивости, ловкости, мастерства, таких качеств, как честность, уважение к сопернику, дружелюбие, толерантность и других гуманных качеств;

— особенно возросло значение народных игр в годы независимости, повысился интерес к их истории, совершенствованию и адаптации к современным условиям.

Таким образом, традиционные народные игры служат важнейшей цели воспитания здорового и гармонично раз-

витого молодого поколения, формирования личностных качеств, подготовки молодежи к жизни, труду, защите Родины.

Изучение, пропаганда и внедрение народных игр как части национально-культурного наследия является сегодня одной из актуальных воспитательных задач.

Литература:

1. Каримов, И. А. Узбекистан XXI аср бусагасида: хафсизликка таҳдид, баркарорлик шартлари ва тараккиёт кафолатлари.//Т.: Ўзбекистон, 1999.
2. Каримов, И. А., Истиклол ва маънавият, Тошкент: Ўзбекистон, 1994.
3. Коробоев, У. Ўзбек халқ ўйинлари. Т.: Санъат. 2001.
4. Алпомиш халқ ўйинлари ва миллий спорт турларини ривожлантириш муаммолари. Фарғона. 2000.

Молодой ученый

Ежемесячный научный журнал

№ 21 (80) / 2014

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметова Г. Д.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.
Иванова Ю. В.
Лактионов К. С.
Сараева Н. М.
Авдеюк О. А.
Алиева Т. И.
Ахметова В. В.
Брезгин В. С.
Данилов О. Е.
Дёмин А. В.
Дядюн К. В.
Желнова К. В.
Жуйкова Т. П.
Игнатова М. А.
Каленский А. В.
Коварда В. В.
Комогорцев М. Г.
Котляров А. В.
Кузьмина В. М.
Кучерявенко С. А.
Лескова Е. В.
Макеева И. А.
Мусаева У. А.
Насимов М. О.
Прончев Г. Б.
Семахин А. М.
Сенюшкин Н. С.
Ткаченко И. Г.
Яхина А. С.

Ответственные редакторы:

Кайнова Г. А., Осянина Е. И.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)
Арошидзе П. Л. (Грузия)
Атаев З. В. (Россия)
Борисов В. В. (Украина)
Велковска Г. Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А. М. (Россия)
Досманбетова З. Р. (Казахстан)
Ешиев А. М. (Кыргызстан)
Игисинов Н. С. (Казахстан)
Кадыров К. Б. (Узбекистан)
Кайгородов И. Б. (Бразилия)
Каленский А. В. (Россия)
Козырева О. А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л. В. (Украина)
Нагервадзе М. А. (Грузия)
Прокопьев Н. Я. (Россия)
Прокофьева М. А. (Казахстан)
Ребезов М. Б. (Россия)
Сорока Ю. Г. (Украина)
Узаков Г. Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А. К. (Казахстан)

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Бурьянов П. Я.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

E-mail: info@moluch.ru

<http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4