

МОЛОДОЙ

ISSN 2072-0297

JOURNAL OF
NATURAL
HISTORY

УЧЁНЫЙ
научный журнал

An international journal of systematics, interactive biology, and biodiversity, previously the *Annals & Magazine of Natural History*, founded in 1841

Volume 39



Taylor & Francis
Taylor & Francis Group

9

2015
Часть XI

ISSN 2072-0297

Молодой учёный

Научный журнал

Выходит два раза в месяц

№ 9 (89) / 2015

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Галия Дуфаровна, *доктор филологических наук*

Члены редакционной коллегии:

Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук*

Лактионов Константин Станиславович, *доктор биологических наук*

Сараева Надежда Михайловна, *доктор психологических наук*

Авдеюк Оксана Алексеевна, *кандидат технических наук*

Айдаров Оразхан Туресункожаевич, *кандидат географических наук*

Алиева Тарана Ибрагим кызы, *кандидат химических наук*

Ахметова Валерия Валерьевна, *кандидат медицинских наук*

Брезгин Вячеслав Сергеевич, *кандидат экономических наук*

Данилов Олег Евгеньевич, *кандидат педагогических наук*

Дёмин Александр Викторович, *кандидат биологических наук*

Дядюн Кристина Владимировна, *кандидат юридических наук*

Желнова Кристина Владимировна, *кандидат экономических наук*

Жуйкова Тамара Павловна, *кандидат педагогических наук*

Игнатова Мария Александровна, *кандидат искусствоведения*

Коварда Владимир Васильевич, *кандидат физико-математических наук*

Комогорцев Максим Геннадьевич, *кандидат технических наук*

Котляров Алексей Васильевич, *кандидат геолого-минералогических наук*

Кузьмина Виолетта Михайловна, *кандидат исторических наук, кандидат психологических наук*

Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук*

Кучерявенко Светлана Алексеевна, *кандидат экономических наук*

Лескова Екатерина Викторовна, *кандидат физико-математических наук*

Макеева Ирина Александровна, *кандидат педагогических наук*

Матроскина Татьяна Викторовна, *кандидат экономических наук*

Мусаева Ума Алиевна, *кандидат технических наук*

Насимов Мурат Орленбаевич, *кандидат политических наук*

Прончев Геннадий Борисович, *кандидат физико-математических наук*

Семахин Андрей Михайлович, *кандидат технических наук*

Сенюшкин Николай Сергеевич, *кандидат технических наук*

Ткаченко Ирина Георгиевна, *кандидат филологических наук*

Яхина Асия Сергеевна, *кандидат технических наук*

На обложке изображена Мэри Эннинг (1799–1847) — британский коллекционер окаменелостей и палеонтолог-любитель, известная целым рядом открытий, в основном, в области морской фауны юрского периода.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231. E-mail: info@moluch.ru; http://www.moluch.ru/.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.

Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Ответственные редакторы:

Кайнова Галина Анатольевна

Осянина Екатерина Игоревна

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)

Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Узаков Гулом Норбоевич, кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

Художник: Шишков Евгений Анатольевич

Верстка: Голубцов Максим Владимирович

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Лукьянова А. А., Данилова М. В.

Социально-психологическая характеристика подростков-правонарушителей 1119

Маврин С. А., Русакова Е. Р.

Профилактика конфликтов между школьниками младшего подросткового возраста, нуждающихся в социальном обслуживании 1121

Маркова Н. А.

К вопросу о создании объективной системы оценки качества образования в вузе 1123

Маркова Н. А.

К вопросу о реализации возможностей дистанционного обучения в техническом вузе 1126

Матухин Д. Л., Собинова Л. А., Аристов Е. В.

Обучение взрослых иностранному языку посредством андрагогической модели 1129

Матухин Д. Л., Собинова Л. А., Мозговая Е. В.

Системный подход к созданию электронных образовательных ресурсов 1131

Мединцева И. П.

Методическая система обучения математическим методам с использованием SPSS студентов-психологов 1133

Мелибоев А. Р., Зармасов Ш. Р.,

Мустафакулова Д. И., Алимкулов С. О.

Содержание и направления педагогических инноваций в дошкольном образовании 1136

Минькина Е. Н., Копий А. Г.

Теория развивающего обучения 1138

Миронов Б. Б.

Концертное выступление как специфический феномен музыкально-исполнительской деятельности 1140

Миронов Б. Б.

Развитие музыкальности у дошкольников по средствам восприятия музыки 1142

Миронова П. В., Тумакова Н. А.

Использование интернет-ресурсов при изучении иностранного языка в техническом вузе 1145

Надеина Л. В.

К формированию социокультурных компетенций через осмысление аутентичных произведений теле- и видеоискусства (на примере обучения иностранному языку студентов технического вуза) 1147

Непойранов А. С., Ростова Е. С., Тумакова Н. А.

К вопросу об эффективных способах изучения английского языка и возможных сложностях восприятия иноязычной речи 1150

Остроумова А. Ю.

Диверсификация средств и форм интерактивного обучения как условие создания урока «нового» типа 1153

Пальчевская Е. С., Куимова М. В.

To the problem-solving approach in foreign language teaching 1155

Паничева К. Е., Минакова Л. В.

Роль дополнительного образования в персонификации профильного обучения и воспитания одаренных детей 1156

Петухова Г. В., Петухов С. Ю.

Организация работы с одаренными детьми в условиях общеобразовательной организации 1160

Полушина Н. А.

Рейтинговая система как путь формирования самостоятельности обучающихся 1163

Попова Н. В., Яковлева С. Е. Гражданско-патриотическое воспитание сельских школьников в современных условиях.....	1166	Тулупова С. И., Мамекова А. Т. Концептуальные основы управления качеством педагогического образования в высшей школе.....	1198
Равочкин Н. Н. Роль бизнес-школы в системе послевузовского образования.....	1168	Турсунов К. Ш., Тошпулатов Ч. Х. Моделирование как метод познания.....	1200
Рахманов Ф. Г. Применение имитационных виртуальных тренажёров в процессе профессионального обучения.....	1173	Тюкавина А. В. Современные формы условно-графической наглядности: методика конструирования, создания и использования.....	1203
Рашидов А. М., Куимова М. В. Some advantages of a multidisciplinary approach to teaching a foreign language.....	1175	Тясто А. А., Куимова М. В. О компьютерном тестировании в учебном процессе.....	1206
Рыбушкина С. В. Языковая подготовка студентов технических вузов на основе интегрированного подхода к инженерному образованию.....	1176	Фатхуллина А. Г. Любительский музыкальный коллектив в системе образования молодёжи.....	1207
Селезнева А. А. Игра как эффективное средство обучения школьников иностранному языку.....	1179	Фендель А. В. Формирование этнической толерантности при изучении раздела «Технология обработки пищевых продуктов» во внеклассной работе по технологии.....	1211
Сидакова В. С., Куимова М. В. Pros and cons of blogs in foreign language teaching.....	1181	Хамицева С. Ф. Условия оптимизации профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов ...	1212
Сидельцева Х. Е., Куимова М. В. About students' research work.....	1182	Чурина К. В., Зимина Е. К. Тестирование как форма контроля результатов обучения.....	1214
Собинова Л. А., Матухин Д. Л., Плотников В. А. Инновационные технологии обучения иностранному языку магистрантов технических специальностей.....	1183	Шабалин Р. В., Куимова М. В. К вопросу подготовки инженеров в соответствии с задачами непрерывного образования.....	1217
Стародубцева С. Г. Формирование эмоциональной сферы старших дошкольников с общим недоразвитием речи через самостоятельную творческую деятельность.....	1186	Шагисултанова Ю. Н. Особенности преподавания расчётных дисциплин студентам творческих специальностей.....	1218
Тайлаков Н. И., Баходирова З. Б. Формирование основ экономической компетентности у учащихся профессиональных колледжей.....	1188	Шевченко А. С. Использование математического пакета Maple при проведении лабораторных работ по курсу «Численные методы».....	1222
Тайлаков У. Н., Элмурадов Б. Э. Повышение качества подготовки специалистов в условиях дистанционного обучения в высших технических учебных заведениях.....	1190	Щедрина О. Д. Влияние педагогических условий на формирование здорового образа жизни дошкольников.....	1225
Тайлаков Н. И., Эштемиров С., Аминов И. Б. О системе непрерывного образования в Узбекистане.....	1194	Юсупов Д. Ф., Сапаев У. Активизация познавательной деятельности студентов с помощью компьютерных технологий при изучении гуманитарных дисциплин.....	1226
Титова Е. И., Чапрасова А. В. Методы изложения материала для его обобщения и систематизации.....	1196	Юсупов Ф., Шамуратова И. И. Структуризация содержания темы «Анализ квадратной функции» на основе логической граф-схемы.....	1229

ПЕДАГОГИКА

Социально-психологическая характеристика подростков-правонарушителей

Лукьянова Анастасия Александровна, студент;

Данилова Марина Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент

Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Одна из актуальных проблем, стоящих перед нашим обществом сегодня, является высокий уровень правонарушений среди подростков. Необходимость скорейшего решения этой проблемы обусловлена тем, что в нашей стране все больше несовершеннолетних втягивается в сферы организованной преступности; криминальными группировками, созданными подростками, совершаются опасные преступления и число их неуклонно растет.

Федеральной службой государственной статистики были приведены данные числа лиц, совершивших преступления в возрасте 14–15 лет (Таблица 1).

Из приведенных данных видно, что хотя число подростков — правонарушителей с каждым годом и становится меньше, но до сих пор остается достаточно высоким.

Одной из главных причин правонарушений среди подростков выделяют резкое ухудшение экономической ситуации и возросшая напряженность в обществе. Не имея возможности удовлетворить свои потребности законным путем, подростки начинают их удовлетворять через совершения преступления. Несовершеннолетние активно участвуют в незаконном бизнесе и других видах преступной деятельности [2].

Одной из специфических причин преступности подростков является неорганизованность досуга детей и подростков. Многие организации либо прекратили свое существование, либо их посещение не «по карману» несовершеннолетним.

Обострение проблем семейного неблагополучия также является одной из причин правонарушений среди подростков. Известно, что несовершеннолетние из неблагополучных семей чаще совершают преступления [3]. В основном для таких семей характерно пьянство, наркомания, отсутствие каких-либо нравственных устоев, культуры. В таких семьях процветает насилие по отношению друг к другу и к своим детям.

Одним из условий, которое способствует преступному поведению подростков, является недостатки в деятельности органов, на которые возложена борьба с преступностью несовершеннолетних.

На мотивацию преступного поведения несовершеннолетних оказывают особенности подростковой психики: повышенная внушаемость по отношению к авторитетам и юношеский негативизм по отношению к лицам, пытающимся осуществить педагогическое воздействие.

Чтобы лучше понять специфическую природу делинквентного поведения подростков, необходимо рассмотреть то, что характерно для данного возраста.

Подростковый возраст является противоречивым периодом. В этот период у подростков возникают притязания на взрослость и признание, углубление самоанализа, становления «Я-концепции», развитие самосознания, стремление к социальному и личностному самоопределению. Если взрослые продолжают относиться к подростку как к ребенку, то у него могут возникнуть подростковый протест, негативизм, искаженные формы самоутверждения.

Таблица 1. Статистика данных о количестве лиц, совершивших преступления в возрасте 14–15 лет

Год	Число подростков-правонарушителей, тыс. чел.
2009	23,7
2010	21,5
2011	20,5
2012	18,5
2013	19,7

Многие ученые пришли к выводу, что подростковый возраст является тем периодом, когда уже отчетливо выступает потребность в самовоспитании и ведется активная работа над собой [2].

Подростковый возраст — возраст формирования самостоятельности, чувства собственного достоинства у подростка, который выражает потребность в самоопределении и самоутверждении в мире взрослых. Между притязаниями и реальными возможностями так же имеются значительные противоречия. С одной стороны, подросток не может отказаться от своих притязаний, а с другой стороны, не всегда может сделать то, что задумал. Поэтому подростки часто маскируют свои слабости внешней независимостью и развязностью в поведении.

Подростковый возраст — это время социализации подростка и индивидуализации, т.е. вхождение в мир человеческой культуры, общественных ценностей и открытия, и утверждения своего уникального и неповторимого «Я».

Индивидуализация подростка проявляется в форме самоутверждения, которое положительно влияет на процесс и результаты общественной и учебной деятельности, если его мотивом является стремление к лидерству и престижности. В то же время, самоутверждение старших подростков может иметь и социально-полярные основания — от подвига до правонарушения.

А.Е. Личко подчеркивает важность для подростка интеграции в группу сверстников, так как общение со сверстниками в подростковом возрасте является ведущей деятельностью. Потребность подростков в общении, изучение межличностного взаимодействия — основные факторы в их психологическом развитии. Действия, свойственные подростку в ситуации общения, следует оценить как поисковые, направленные на удовлетворение потребности в получении новой информации, новых переживаний, расширении своего опыта [5].

Исследователи отмечают, что на отклонения в поведении подростка оказывают влияние следующие особенности взаимоотношений: положение изгоя в классе, отвержение со стороны учителей, ярлык девианта в образовательном учреждении.

Подросток стремится завоевать уважение и признание своей независимости. Если это не получается добиться принимая участия в спортивных, музыкальных, и других академических мероприятиях, подросток может вступить в неформальную группу. Такие группы складываются стихийно, и обычно на почве нездоровых интересов и часто представляют собой микросреду, которая отрицательно влияет на подростка, формируя социально-отрицательные интересы, стремление к взрослым формам поведения: ранний сексуальный опыт, групповое употребление наркотиков, алкоголизация. Членство в неформальных молодежных объединениях становится залогом делинквентного поведения подростка. Принадлежность к такой группе дает подростку возможность самоутвердиться за счет социально-отрицательных черт и действий [6, с. 103].

М.Г. Дмитриев утверждает, что аморфная нравственность подростка делает его зависимым в своих суждениях от мнения других, поскольку нравственная позиция у подростков формируется под влиянием родителей, а если родители этого не делают, — то под влиянием любого референтного для подростка человека [9]. Подростки не знают, что такое преступление, закон, и какие последствия будут, если его нарушить. Имея столь низкий уровень правовой грамотности, подростки могут совершить любой поступок.

В подростковом возрасте происходит отчуждение между подростком и родителями, которое выражается в ссорах, недостатке общения, отдалении подростка от семьи, неодобрении родителями его друзей. Это является одним из факторов риска возникновения психических нарушений и поведенческих отклонений, одним из пусковых механизмов делинквентности.

В последние годы у несовершеннолетних изменяются ценностные ориентации, а отвержение социальных ценностей является первопричиной делинквентного поведения. «Морально-психологический «сдвиг» выражается у подростков в асоциальном поведении и может сопровождаться правонарушениями, побегам, заболеваниями по наркологическому признаку, серьезными нервно-психическими расстройствами» [7, с. 127].

Изучая личность несовершеннолетнего правонарушителя, И.А. Двойменный утверждает, что их «характерной личностной особенностью является глубокая деформация нравственных ориентаций и установок» [8, с. 117.]. Подросткам свойственно искаженное представление о моральных понятиях. Они смешивают такие понятия, как «настойчивость» и «упрямство», «смелость» и «лихачество». Поведение у таких подростков становится неустойчивым, противоречивым, они легко поддаются чужому влиянию, а искаженные моральные представления ведут к ложным убеждениям и установкам [8].

Важной особенностью подросткового возраста является стремление к идеалу. У подростков-правонарушителей идеал часто не соответствует нормам морали. Их героями зачастую становятся те, кто отождествляет собой силу, разбой и бандитизм.

Центральным новообразованием в подростковом возрасте является формирование самооценки, представление о себе как о субъекте деятельности. Адекватная самооценка формируется у подростков при влиянии благоприятных внешних факторов. В результате неблагоприятных условий воспитания у подростков с делинквентным поведением формируется заниженная или завышенная самооценка.

У подростков, склонных к противоправному поведению, отмечается также слабое развитие волевой сферы личности. Они не умеют себя сдерживать, контролировать свои эмоции, регулировать потребности. Поэтому следование антиобщественным формам поведения для них представляется наиболее легким и удобным вариантом существования. При наличии недостатков в воспитании, некоторые волевые свойства могут закрепиться и выступать как отрицательные волевые черты характера [9].

Таким образом, можно сделать вывод, что несовершеннолетний правонарушитель — это молодой человек в возрасте от 13 до 17 лет с завышенной или заниженной самооценкой из неполной и (или) неблагополучной семьи. В большинстве случаев он имеет проблемы с учебой, что связано с различными трудностями в школе и дома.

У такого подростка отмечается узкий кругозор, низкий уровень правовой грамотности, отсутствие интересов и увлечений, безразличие к своей дальнейшей судьбе. Для него характерно недоразвитие духовных чувств и эмоций, несформированность моральных понятий, недисциплинированность,

грубость, агрессивность, лживость и лень. Волевые усилия у такого подростка направлены на достижение собственных целей, удовлетворение сиюминутных и примитивных потребностей. Его привлекает лишь то, что носит легкий, развлекательный характер, вызывает острые ощущения.

Для того чтобы помочь подростку справиться с проявлениями делинквентного поведения, ведущими к совершению правонарушений, необходима помощь и поддержка как со стороны семьи, так и со стороны образовательного учреждения, в котором подросток проводит большую часть своего времени.

Литература:

1. Федеральный сайт государственной статистики// http://www.gks.ru/free_doc/new_site/population/pravo/10-02.htm
2. Беличева, С.А. Основы превентивной психологии / С.А. Беличева. М.: Социальное здоровье России, 1994—280 с..
3. Долгова, А.И. Социально-психологические аспекты преступности несовершеннолетних. — М.: Юрид. лит., 2011. — 384 с. ISBN: 978-5-468-00252-0
4. Мустаева, Ф.А. Социальная педагогика. Учебник для вузов / Ф.А. Мустаева. — М.: Академический проект, 2003—528 с. ISBN: 5-8291-0271-4.
5. Личко, А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков / А.Е. Личко. — СПб.: Речь, 2009. — 256 с. — ISBN: 978-5-9268-0828-6.
6. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. М.: Академия, 2000. — 183 с. ISBN 5-7695-0408-0
7. Социальная педагогика / Под ред. В.А. Никитина. — М.: Академический Проект, 2003. — 272 с. ISBN 5-8291-323-0
8. Двойменный, И.А. Социально-психологические особенности несовершеннолетних преступников / И.А. Двойменный // Социологические исследования. — 1994. — № 8-9. — с. 117-120
9. Психолого-педагогическая диагностика делинквентного поведения у трудных подростков/под ред. Г.М. Дмитриева, В.Г. Белова, Ю.А. Парфенова. — СПб.: ЗАО «ПОНИ», 2010 г. — 316 с. ISBN 5-89940-008-0

Профилактика конфликтов между школьниками младшего подросткового возраста, нуждающихся в социальном обслуживании

Маврин Сергей Анатольевич, доктор педагогических наук, профессор;
 Русакова Елена Рудольфовна, магистрант
 Омский государственный педагогический университет

В настоящее время в культурных, экономических и социальных сферах глубоко укоренилась глобальная проблема — жестокого обращения по отношению к детям. Говоря о насилии по отношению к детям, часто употребляют два основных понятия: насилие над детьми (англ. abuse — насилие, злоупотребление) и жестокое обращение с детьми (англ. maltreatment — плохой, недостаточный уход). Эти термины применяются в X Международной классификации болезней и причин смерти, по которой кодируются документы лечебных учреждений в России.

В своей работе Е.Н Волкова приводит данные демографической статистики, характеризуют «социальное здоровье» детей и подростков:

около 2,5 млн. детей школьного возраста нигде не обучаются (на них приходится 40% всей «несовершеннолетней преступности»); более 2 млн. детей и подростков бродяжничают; число детей-сирот превысило 650 тыс. (95% из них — это социальные сироты). Эти и многие другие явления часто обусловлены различными видами насилия, с которыми сталкивается ребенок [3].

В Омской области в течение 2010 года в ходе проведения профилактических мероприятий сотрудниками УВД поставлено на учет 2525 неблагополучных родителей. В связи с угрозой жизни и здоровью ребенка из семей изъято 411 детей, в отношении 89 родителей возбуждено уголовное преследование, из них: 35 чел. — за неиспол-

нение обязанностей по воспитанию несовершеннолетних, сопряженное с жестоким обращением (ст. 156 УК); 33 чел. — за нанесение побоев (ст. 116 УК РФ); 10 чел. — за угрозу убийством или причинение тяжкого вреда здоровью ребенка (ст. 119 УК РФ); 5 чел. — за преступления против половой неприкосновенности (ст.ст. 130, 131, 132 УК РФ); 3 чел. — за причинение детям тяжкого вреда здоровью (ст. 111 УК РФ); 2 чел. — за истязание ребенка (ст. 117 УК РФ); 1 чел. — за оставление в опасности (ст. 125 УК РФ) [4].

В России единого подхода к определению понятий «жестокое обращение» и «насилие» не существует, порой одну проблему определяют разными понятиями. В СССР вплоть до середины 80-х годов XX в. врачи придерживались мнения, что проблемы жестокого обращения в семье не существует. Термин «жестокое обращение с детьми» как конкретное юридическое понятие впервые появился в Кодексе о браке и семье РСФСР в 1986 году. В нем жестокое обращение с детьми было включено в перечень оснований для лишения родительских прав, но содержание самого понятия не раскрывалось. Педагогический энциклопедический словарь определяет жестокое обращение с детьми как «умышленные действия (или бездействие) родителей, воспитателей и других лиц, наносящие ущерб физическому или психическому здоровью ребенка» [2, с. 84]. Согласно «Словарю русского языка» С.И. Ожегова термин «насилие» может быть истолкован как: 1) принуждение, понуждение, притеснение, давление, нажим, применение физической силы; 2) принудительное воздействие на кого-либо; 3) притеснение, беззаконие [6].

В современной зарубежной и отечественной литературе жестокое обращение рассматривается как одна из ведущих причин асоциального детства (С.А. Беличева, Е.Н. Волкова, Е.М. Вроно, И.Н. Григович и др.).

Научные труды Ю.Б. Гиппенрейтер, Т.В. Лодкиной, А.А. Реаном, обращены к проблеме жестокого обращения с детьми в социальной педагогике, а так же возрастной психологии. Многие вопросы семейного воспитания вслед за А.С. Макаренко, С.Т. Шацким, В.А. Сухомлинским рассматривали В.М. Коротов, Н.Н. Монахов, А.О. Пинт и др. Сущность профилактики домашнего насилия над детьми, технологии её осуществления раскрываются в трудах М.А. Беляевой, М.Н. Бессоновой, М.Ф. Черкасовой.

Ежегодно на планете погибает более 500 тыс. человек, и еще большее число получает телесные повреждения без латентного исхода в результате коллективных межличностных конфликтов. Жестокое обращение может быть двух типов: явное и скрытое (косвенное). Все виды жестокого обращения с детьми наносят глубокие шрамы. Некоторые из этих шрамов могут быть физическими, но эмоциональные травмы не менее важны, они имеют долгосрочные последствия, влияют на всю оставшуюся жизнь, нарушают душевное здоровье ребенка, искажают самосознание, подавляют способность иметь здоровые отношения с другими людьми, способность нормально

функционировать дома, в школе. Последствия жестокого обращения различны. Они могут проявляться в отсутствии доверия окружающим, в этом случае возникают трудности построения отношений с окружающими. Трудности порождают межличностные конфликты. Особо ярко они проявляются в школе.

Наше исследование проходило на базе БОУ «Школы — интернат среднего общего образования № 9» г. Омска, в ней обучаются исключительно мальчики окончившие 1 ступень обучения (начальную школу). Участники программы являются дети из многодетных и малообеспеченных семей, проживающие и обучающиеся на территории Советского административного округа города Омска.

Программа предполагает социально — педагогическую профилактику конфликтов между школьниками подросткового возраста из семей, находящихся в социальном обслуживании. Основное внимание в данной программе, направленной на снижения уровня агрессии. Цель заключается в снижении уровня агрессии в ситуациях связанных с проблемами межличностного общения. Задачи: сформировать негативное мнение у учащихся ко всем формам межличностных конфликтов; создать условия для психологической, педагогической социальной и поддержки обучающихся; осуществлять консультативно-профилактическую работу с учащимися, педагогами и родителями, педагогических работников, родителей; способствовать формированию устойчивых взглядов учащихся на конструктивное разрешение конфликтов в семье и школе.

Основными направлениями деятельности выступают: ознакомление учащихся с формами бесконфликтного общения и его последствиями; профилактика адекватных представлений о правах человека и правилах поведения в опасных ситуациях; пропаганда здорового образа жизни.

Программа социально-педагогической профилактики конфликтов между школьниками младшего подросткового возраста рассчитана на три календарных месяца, в течение учебного полугодия занятия проводятся в соответствии с утвержденным календарно-тематическим планом. Для осуществления программы необходимо материальное обеспечение. Технические средства такие как компьютер, фотоаппарат, штатив, проектор, фильмы, презентации, а так же тематические анкеты, тесты, методические материалы (игры, тренинги, практические упражнения).

Прежде решения проблемы ребенка, начинается с диагностирования проблемы. Первичной и контрольной диагностики выделены два занятия. Они позволяют отследить отношение участников к данной проблеме.

Программа состоит из теоретической части, занятия которой дают возможность познакомиться участникам между собой, прослушать лекции. Практической части занятия дают возможность участникам получить практические навыки по сплочению коллектива и построению эффективного командного взаимодействия; занятия спо-

способствуют формированию нравственных качеств детей, включению их в ситуации позитивного межличностного взаимодействия.

Занятия проводятся как в индивидуальной, так и групповой форме в форме лекций, тренинга. В беседах участвует социальный педагог, педагог-психолог.

Ожидаемый результат: уменьшение количества конфликтов между детьми; увеличение количества детей, получивших достоверную информацию о путях конструктивного разрешения конфликтов; формирование негативного общественного мнения по отношению к межличностным

конфликтам; формирование ответственной, успешной, способной к жизни в обществе личности; отсутствие всяческого насилия в отношении каждого обучающегося.

Таким образом, можно заключить, что программа социально-педагогической профилактики конфликтов между школьниками младшего подросткового возраста, нуждающихся в социальном обслуживании структурно может быть представлена совокупностью таких компонентов, как целеполагание, содержательный, деятельностный и оценочно-результативный. Ее содержание предполагает диагностику, воспитание и просвещение.

Литература:

1. Алексеева, И.А., Новосельский И.Г. Жестокое обращение с ребенком. Причины. Последствия. Помощь. — М.: Генезис, 2005. — 256 с.
2. Б.М. Бим-Бад. Педагогический энциклопедический словарь. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2008. — 528 с.
3. Волкова, Е.Н. Проблемы насилия над детьми и пути их преодоления // Под. ред. Е.Н. Волковой. — СПб.: Питер, 2008. — 240 с.
4. Жестокое обращение с детьми [Электронный ресурс] // Правовой портал для подростков и молодежи, для педагогов и родителей. URL: http://www.scdk.ru/index.php?id=316&option=com_content&view=article (дата обращения 13.03.2015)
5. Защита детей от жестокого обращения / под ред. Е.Н. Волковой. — СПб.: Питер, 2007. — 256 с.
6. Термины на букву «Н» [Электронный ресурс] // Толковый словарь Ожегова. URL: <http://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=15969> (дата обращения 13.03.2015)

К вопросу о создании объективной системы оценки качества образования в вузе

Маркова Наталия Александровна, старший преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В статье представлен анализ системы оценки результатов обучения в вузе. Раскрываются положения эффективности системы оценивания.

Ключевые слова: уровень и оценка образовательных достижений, тестирование, тестовые задания.

Несомненно, повысить качество образования в вузе, возможно, если четкие образовательные цели установлены, и стандарты их достижения определены, а значит, достоверно представлен конечный результат обучения. Под конечным или прямым результатом обучения в вузе мы понимаем совокупность знаний, умений и опыта, которыми должен владеть обучающийся, завершивший изучение какой-либо дисциплины. Эту совокупность можно признать образовательными достижениями.

Сложившаяся в мире ситуация в области оценки образовательных достижений, значимые и существенные изменения, происходящие в данной области в настоящее время, требуют разработки стратегии организации системы контроля за результатами обучения, учитывающей основные мировые тенденции. Организация учебного процесса в рамках Болонского соглашения предполагает унификацию учебных планов для одноименных дисциплин,

которые преподаются в разных учебных заведениях. Это выдвигает требования объективизации процесса оценивания знаний студентов, что невозможно без использования методов тестирования знаний, которые являются основой теории педагогических измерений.

Таким образом, первоочередной становится задача проанализировать механизмы обеспечения объективности оценки и, как следствие, совершенствование системы получения объективной информации о результатах и качестве обучения в соответствии с образовательными стандартами в вузе. При оценке достижений образовательных стандартов используются различные подходы, в зависимости от того, что понимается под стандартами: достижение определенных целей образования, освоение определенного содержания учебного предмета или достижение определенных уровней подготовки [1]. Нужно заметить, в связи с тем, что ни один из методов оценки не яв-

ляется универсальным, необходимость структурирования содержания учебного материала для совершенствования системы контроля определяет потребность преподавателя в анализе нормативных и методических документов (например, рабочей программы дисциплины или направления), которые раскрывают состав знаний, умений и навыков студента. Личные усилия и способности, отношение к изучаемому предмету, интерес и уровень мотивации студентов детерминируют их уровень знаний, но именно правильная организация учебного процесса, опыт и мастерство преподавателя, объективность контроля обуславливают и заметно улучшают структуру знаний студента.

Содержательная структура учебной дисциплины должна наглядно отображать связь содержания дисциплины с составом разрабатываемых контрольных заданий и их основными показателями — назначением, конструктивными формами, уровнем трудности и др.

В национальном исследовательском Томском политехническом университете оценка индивидуальных образовательных достижений студентов бакалавриата осуществляется в процессе текущего и итогового контролей. Диагностика достижений уровня результатов обучения по содержанию учебной дисциплины «Иностранный язык» в институте Кибернетики также подразумевает текущий и итоговый контроли. Цель итогового промежуточного контроля в 4 семестре обучения в форме экзамена определить уровень знаний студентов по иностранному языку, используя задания в тестовой форме, представленные в виде теста достижений.

Задание в тестовой форме — это задания заданной трудности, имеющие одинаковую для всех испытуемых состав и структуру (инструкцию и правильность расположения элементов, четко определенное место фиксации ответов), одинаковые правила оценивания и интерпретации результатов [2].

В узком значении тест достижения (achievement test) — это инструмент, измеряющий у учащихся уровень их овладения знаниями и умениями в результате обучения. Тест — в более широком смысле — это стандартизированная процедура, совокупность методик для получения определенных характеристик (количественных) о достигнутом уровне знаний, умений и навыков испытуемого [2].

Таким образом, оценка образовательных достижений студента, т.е. уровня усвоения учебного предмета, выявляется и определяется при анализе ответов каждого студента на все задания теста. Чем больше правильных ответов, тем выше индивидуальный тестовый балл студента, а значит и «уровень знаний». Но, согласно различным моделям педагогических измерений, один и тот же уровень знаний может быть получен за счет ответов на различные задания. Характер и применение тестовых технологий в нашей системе обучения и контроле знаний значительно влияют на саму образовательную технологию. Такое, например, преимущество тестов, как технологичность определяет характерные особенности организации об-

разовательного процесса преподавателем (умение преподавателя правильно выстроить программу обучения, доступно ее изложить, использовать приемы индивидуализации обучения).

В связи с этим, подтверждается актуальность вопроса об основных характеристиках системы оценки результатов обучения, а именно основных подходах к разработке инструментария, характеристик проверочных работ, процедуры проведения, представление результатов. Наш практический опыт свидетельствует о том, что разработка программы обучения дисциплине «Иностранный язык» подразумевает создание эффективных тестовых заданий, которые действительно помогут добиться высокой объективности процесса измерения и интерпретации результатов обучения. Очевидно, значительные затраты времени на разработку и подготовку методических и самих тестовых материалов объясняют нежелание многих преподавателей становиться разработчиками тестовых заданий по дисциплине и обуславливают их обращение к банку тестовых заданий, ограничиваясь процессом подготовки студентов к решению тестовых заданий [3].

Особую прагматическую значимость в последнее время в тестологии имеют следующие основные подходы в оценке образовательных достижений обучающихся:

- критериально-ориентированный;
- нормативно-ориентированный.

При критериально-ориентированном подходе проверяется, соответствует ли уровень достижений студента требованиям образовательного стандарта (освоен или не освоен проверяемый материал и каков процент освоения). Нормативно-ориентированный подход определяет уровень образовательных достижений по всей совокупности студентов относительно нормы образовательного стандарта (средний уровень подготовки студентов) [4]. Тенденция объединения этих двух подходов при оценке образовательных достижений и использования в тесте характеристик как тестов, ориентированных на норму, так и тестов, ориентированных на критерии, расширяет возможности преподавателей-разработчиков тестовых заданий. В соответствии с классическими представлениями тестовые задания для промежуточного итогового контроля по дисциплине «Иностранный язык» в институте Кибернетики мы разрабатываем в рамках нормативно-ориентированного подхода. Однако, согласно критериально-ориентированному подходу разработанные нами итоговые тесты, позволяют оценивать достижение студентами определенного стандарта обучения. Такая интерпретация результатов обучения дает возможность говорить о содержательно-ориентированном подходе. В разработанных нами тестах задания объединены в определенные группы, выполнение которых позволяет описать достижение учащихся по отношению к определенным целям или темам (критериям) обучения. В тест отбираются задания, которые проверяют овладение этими темами. Проходной балл, стандарт достижения показывает, что студенты, получившие балл выше проходного, овладели

необходимыми умениями, т.е. необходимым уровнем компетентности.

На наш взгляд, анализ тестовых заданий прошлых лет и системы их оценивания обеспечивает качество оценки достижений, что позволяет говорить об установлении преемственности системы оценивания по различным годам. Анализ результатов тестирования позволяет выявить проблемные области и принять решения по их устранению. Можно отметить, что процесс тестирования частично стандартизируется согласно последним достижениям современной теории тестов (проводится проверка надежности, отбраковка некачественных тестовых заданий, совершенствование структуры и состава теста). В основе технологии разработки тестов должна быть спецификация, понятно сформулированная и доступная для всех заинтересованных лиц, в которой подробно описываются структура теста и все проверяемые умения. Очевидно, для увеличения точности измерения относительной трудности тестов одного года по отношению к трудности теста другого года необходимо для каждого задания оценить его трудность по отношению к другим заданиям теста, в сравнении с тестами предыдущих лет. Актуальным представляется обеспечение валидности и надежности тестовых заданий.

В настоящее время, исходя из наших ресурсных возможностей, разработанные для итогового и текущего контролей тестовые задания предъявляются в виде тетрадного тестирования, которое проводится одновременно для всех групп студентов. Полагаем, автоматизация процесса проверки результатов, а также непосредственно составления тестовых заданий неизбежна из-за активного использования информационно-коммуникационных технологий, которые, внедряются в образовательный процесс благодаря научно-техническому прогрессу [5].

Полноценная система оценки достижения стандартов должна обеспечить получение полной информации обо всех знаниях и умениях, которые должны достичь студенты и поэтому, система должна предусматривать использование различных методов оценки. Простой подсчет

баллов (за правильно выполненные тестовые задания), на основе которого выставляется отметка за экзамен, ставит по сомнению оценку эффективности обучения только на основе сырых баллов, полученных за выполнение тестов. На успешность работы над тестом на экзамене влияет мотивация, эмоциональное состояние студента, условия проведения экзамена и многие другие факторы. Систематически собираемые данные о результатах обучения, согласно рейтинговой системе, на наш взгляд эффективнее, т.к. оценка становится интегральной составляющей образовательного процесса. Многоуровневый анализ результатов представляет собой сложный индикатор роста качества обучения. Многоплановая оценка образовательных достижений студентов увеличивает педагогическую эффективность образовательного процесса. Улучшение уровня подготовки студентов по дисциплине становится основной целью оценки результатов их обучения. Для этого преподаватели должны овладеть механизмами обеспечения качества разработки тестовых заданий, системой их оценки, понять ее цели и процедуру.

Важно помнить о том, чтобы качество полученных из тестовых заданий данных, их справедливость и объективность, научность и достоверность, связь с учебным процессом, всесторонность обеспечивается на каждом этапе разработки тестовых заданий, проведения тестирования, обработки и представления результатов. Необходимо стремиться к совершенствованию преподавания и процесса обучения, уметь планировать учебный процесс на достижение поставленных в стандартах целей и адекватно оценивать эти достижения. Для этого преподаватели должны быть вовлечены в процесс разработки и реализации системы оценки, проведения тестовых работ и их проверки.

Процесс контроля над образовательными достижениями предполагает организацию системы повышения квалификации, которая будет информировать, и обучать педагогов корректному использованию тестовых заданий и тестирования в практике работы, а также корректному использованию результатов тестирования.

Литература:

1. Михайлова, Н. С. Методика создания заданий в тестовой форме. Учебное пособие. — Томск: Изд-во ТПУ, 2007. — 215 с.
2. Аванесов, В. С. Теория педагогических измерений. URL: <http://www.testolog.narod.ru>
3. Маркова, Н. А. About principles of language-competence evaluation in higher education/ Н. А. Маркова // Молодой ученый. — 2015. — № 7. — с. 824.
4. Майоров, А. Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование. Издание второе — СПб.: Образование и культура, 1997. — 304 с.
5. Краснова, Т. И. Возможности электронного обучения в непрерывном образовании/ Т. И. Краснова // Молодой ученый. — 2015. — № 6. — с. 634–635.

К вопросу о реализации возможностей дистанционного обучения в техническом вузе

Маркова Наталия Александровна, старший преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В статье рассматриваются возможности и перспективы использования информационных технологий в вузе. Представляется описание форм дистанционного обучения иностранному языку в техническом вузе.

Ключевые слова: дистанционное обучение и образование, иностранный язык, информационные технологии.

В настоящее время информационные технологии широко доступны практически каждому человеку. Они открывают перед людьми новые горизонты — не только в работе, но и в обучении. В высшем образовании одним из главных преимуществ информационных технологий является возможность обмениваться информацией различных форм, форматов и объемов. Особую популярность приобретает дистанционное образование.

Дистанционное образование — это обучение, при котором взаимодействие ученика и преподавателя между собой осуществляется на расстоянии. При этом процесс обучения отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуется средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность (диалог между сторонами). Именно поэтому, дистанционное обучение можно считать самостоятельной формой обучения, в котором информационные технологии являются ведущим средством.

Дистанционное обучение имеет множество преимуществ [1]:

- Существует возможность провести занятие для большого количества человек одновременно, что позволяет создать единую образовательную среду (особенно актуально для корпоративного обучения);
- Возможность повышения качества обучения за счет применения современных средств, объёмных электронных библиотек и т.д.;
- Гибкость — студенты могут получать образование в подходящее им время и в удобном месте;
- Дальнодействие — обучающиеся не ограничены расстоянием и могут учиться в независимости от места проживания;
- Экономичность — значительно сокращаются расходы на дальние поездки к месту обучения, нет необходимости приобретать дорогостоящие методические материалы, так как они предоставляются в электронном виде и т.п.

В настоящее время Томский политехнический университет также использует возможности дистанционного способа образования своих студентов: предоставляет студентам методические материалы в электронном виде, проводит тестирования по различным дисциплинам; обеспе-

чивает работу почты, посредством которой студент может связаться с преподавателем, и т.д. ТПУ активно реализует проект комплексной автоматизации вуза [2].

Найти применение всем этим преимуществам и возможностям, несомненно, можно в преподавании дисциплины «Иностранный язык»: размещать домашние задания в электронном виде на персональных сайтах корпоративного портала НИ ТПУ; получать обратную связь от студента по корпоративной почте, создавать и представлять лабораторные, самостоятельные работы в виде различных электронных пособий, а также в системе LMS Moodle и др.

Следует заметить, что подобное использование дистанционного образования помогает ускорить процесс понимания изучаемого материала и дает возможность углубить знания, а также распределять аудиторские часы на другие, более непонятные вопросы дисциплины.

Но, к сожалению, как бы качественно и глубоко не преподавался иностранный язык в ТПУ, если студент не получал достаточных знаний по иностранному языку до поступления в университет, то он не способен успевать понимать изучаемое с той скоростью, с какой должна обеспечиваться программа обучения. Ведь это более, чем сложный предмет, для хорошего понимания и усвоения которого, необходимо обладать очень большим объемом знаний: уже при поступлении у студента должен быть средний запас иностранных слов; базовое знание грамматического материала и минимально сформированные навыки аудирования иностранной речи.

Нами было проведено анкетирование-исследование студентов-бакалавров 2 года обучения ТПУ института Кибернетики по специальности «Информатика и вычислительная техника». Студентам, изучающим английский язык, была предложена анкета с вопросами:

1. Как вы считаете, вы имели достаточный уровень знаний по английскому языку на момент поступления в ТПУ?
2. Кажется ли вам сложным и тяжелым изучение английского языка в ТПУ?
3. Что помогает вашему дальнейшему изучению английского языка в университете? (Ваш комментарий).

Таким образом, целевой аудитории из 38 человек было предложено несколько вопросов с двумя вариантами от-

ветов (да/нет) и один вопрос с письменным комментарием. Вопросы должны были выявить, на наш взгляд наиболее актуальные проблемы, связанные с процессом изучения английского языка в вузе.

На рисунках 1, 2 представлены результаты опроса.

Результаты анкетирования говорят о том, что большинство современных студентов испытывают трудности при изучении английского языка; большая часть опрошенных признаются, что их уровень иностранного языка был недостаточен для продолжения изучения языка в университете; лишь 11% опрошенных, полностью довольны тем, как они знали язык до поступления в университет.

Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод, что недостаточные знания языка до поступления в университет определяют сложности, а значит, играют большую роль в дальнейшем успешном изучении английского языка в вузе. Совсем небольшой процент студентов (3%) прокомментировали свой ответ на третий вопрос следующим образом: в дальнейшем изучении английского языка им помогают интенсивные курсы и использование информационных ресурсов в интернете. Полагаем, этот процент студентов изначально был мотивирован на изучение иностранного языка. Не секрет, что в неязыковых технических вузах, где иностранный язык

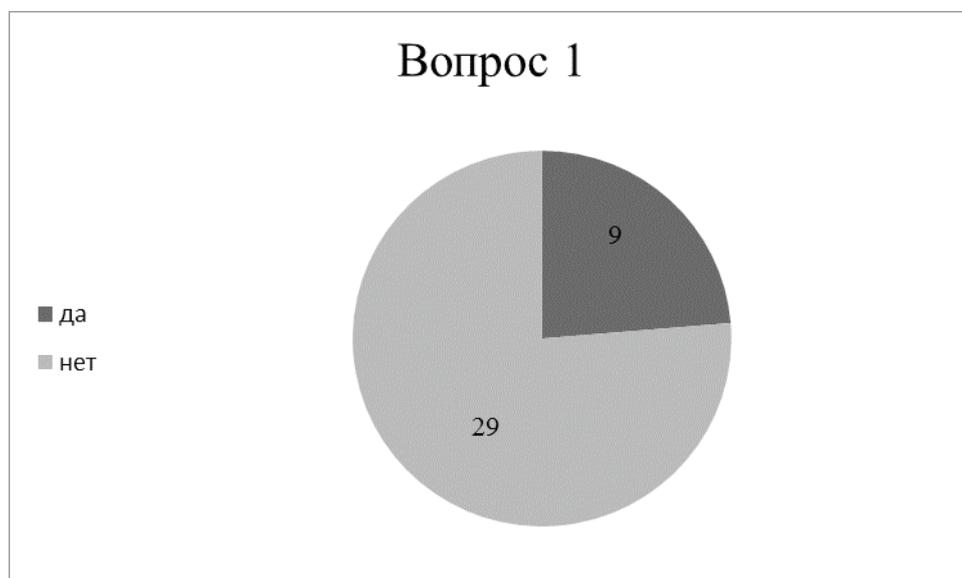


Рис. 1. Распределение ответов на вопрос: «Как вы считаете, вы имели достаточный уровень знаний по английскому языку на момент поступления в ТПУ?»

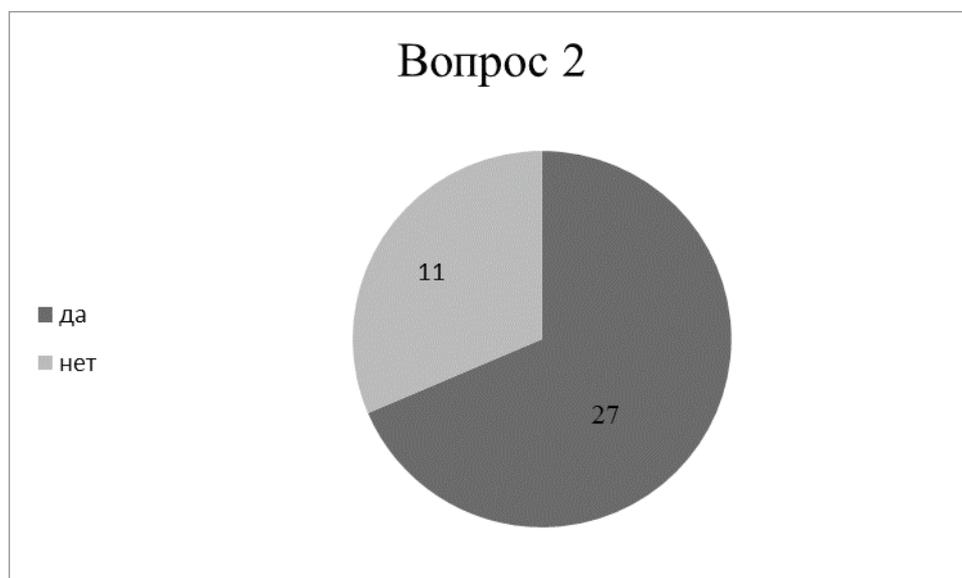


Рис. 2. Распределение ответов на вопрос: «Кажется ли вам сложным и тяжелым изучение английского языка в ТПУ?»

выступает как непрофилирующая дисциплина, фактор мотивации — системы мотивов, побуждающих изучать язык, имеет огромное значение и представляется особенно важным [3].

Таким образом, есть основания полагать, что возможности использования дистанционного обучения, например, для устранения проблемы низкой языковой подготовки абитуриентов НИ ТПУ, не реализованы в полной мере. Успешное начало изучения английского языка в ТПУ, после окончания школы можно воплотить путем реализации форм дистанционного обучения основам английского языка для абитуриентов, согласно основным положениям дальнейшей программы обучения дисциплине «Иностранный язык».

Следует отметить, что дистанционное обучение существует двух типов [4]:

– Синхронное электронное образование — это обучение в реальном времени, участники процесса находятся на расстоянии друг от друга.

– Асинхронное электронное образование — это обучение, при котором обучающийся получает всю необходимую информацию из онлайн-источников или с электронных носителей информации и самостоятельно регулирует темп и график освоения материала.

На наш взгляд, абитуриентам ТПУ целесообразнее представить форму дистанционного обучения в виде асинхронного электронного образования, чтобы будущий студент сам мог контролировать свой процесс обучения, не пропустив ни одного урока, и освоил весь необходимый материал перед поступлением в вуз. Организацию такого вида дистанционного обучения, мы видим следующим образом.

Программа дистанционного обучения дисциплине «Иностранный язык» представляется на официальном сайте ТПУ «Абитуриентам». Необходимо зарегистрироваться, чтобы в будущем иметь возможность непрерывно продолжать свое обучение. Перед началом обучения абитуриент проходит тестирование, которое определит его уровень владения английским языком и предложит пройти курс подготовки соответствующий его уровню достижений в настоящий момент. Весь курс, рассчитанный на

20–30 часов, необходимо разделить на занятия. В каждое занятие будут включены: видеоролик с лекцией; список слов, которые необходимо запомнить; задания по теме лекции; ответы на задания с полными объяснениями; онлайн-тесты для проверки усвоенного материала; а также возможность связаться с преподавателями ТПУ для разъяснения непонятных моментов занятия и консультаций. В конце обучения для определения уровня усвоенных знаний предложить тест достижений.

Таким образом, считаем программа дистанционного образования по дисциплине «Иностранный язык» может помочь абитуриентам подготовиться к образовательным программам университета и в дальнейшем изучать язык более успешно. Для того, чтобы подтвердить теоретические представления, о том что программа дистанционного обучения, например, английскому языку, будет успешной, был проведено анкетирование — опрос той же целевой аудитории из 38 человек. Им было предложено ответить на вопрос: «Реализовали бы вы возможность абитуриента улучшить знания английского языка с помощью дистанционного образования, предлагаемого ТПУ?»

Результаты опроса показали, что идея реализовать такую возможность понравилась лишь половине опрошенных. Несмотря на низкий, с нашей точки зрения, результат опроса, мы полагаем, что эффективность и рост знаний благодаря программе дистанционного образования даже у половины абитуриентов очевидны и бесспорны. А значит, вопрос улучшения качества языковой подготовки в вузе в дальнейшем не теряет своей значимости. Ведь именно языковая подготовка в системе высшего профессионального образования должна обеспечивать развитие у студентов способностей, позволяющих использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур современного мира [5]. Полагаем, чем выше уровень знаний иностранного языка, тем более востребован человек в своей сфере деятельности.

Таким образом, благодаря современным информационным технологиям, ТПУ сможет сделать своих выпускников востребованными и успешными в мировом сообществе.

Литература:

1. Дистанционное образование // [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Дистанционное_обучение.
2. Краснова, Т. И. Информатизация образования как способ повышения конкурентоспособности вуза // Молодой ученый. — 2015. — № 7. — с. 793–795.
3. Маркова, Н. А. Развитие самостоятельности в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе. // Молодой ученый. — 2015. — № 5. — с. 493–496.
4. Организация образования // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kp.ru/guide/organizatsija-obrazovaniija.html>
5. Маркова, Н. А. Развитие самостоятельности в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе. // Молодой ученый. — 2015. — № 5. — с. 493.

Обучение взрослых иностранному языку посредством андрагогической модели

Матухин Дмитрий Леонидович, кандидат педагогических наук, доцент
Собинова Любовь Анатольевна, старший преподаватель
Аристов Евгений Викторович, студент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В статье рассматриваются основные характеристики андрагогической модели обучения иностранному языку. По мнению автора, данный подход позволяет грамотно организовать учебную деятельность, создавать для обучающихся комфортные условия для обучения, удерживать их мотивацию к обучению и, как следствие, повышать эффективность изучения иностранного языка.

Ключевые слова: андрагогический подход, взрослые обучающиеся, синергия, психолого-педагогические и психолого-лингвистические особенности обучения.

Изучение иностранного языка является актуальным вопросом для большинства взрослых людей. Тем не менее, не смотря на высокую мотивацию учащихся и большое разнообразие существующих на данный момент учебных пособий и методик, обучение на курсах и в школах иностранных языков далеко не всегда является эффективным. Это обусловлено тем, что в большинстве случаев в обучении преподаватели используют популярную в школе и хорошо им известную педагогическую модель.

В обучении, основанном на данной модели, преподаватель играет ключевую роль: он самостоятельно формулирует цели обучения, определяет потребности обучающихся, планирует, как будет строиться занятие и учебный курс в целом, оценивает результаты обучающихся, в зависимости от полученных результатов корректирует обучение [1, 3]. Другими словами, преподаватель самостоятельно принимает решения. Обучение при этом ориентировано на учебный предмет.

Данная модель эффективно используется в обучении детей, подростков в школе, но она неэффективна в обучении взрослых людей, поскольку у них есть ряд возрастных, социальных, психологических характеристик, которые сильно отличаются от характеристик учащихся в школе. Данные характеристики учитываются в андрагогической модели (андрагогика – наука об образовании и воспитании взрослых).

Использование андрагогической модели в обучении позволяет грамотно организовать учебную деятельность, создавать для обучающихся комфортные условия для обучения, удерживать их мотивацию к обучению и, как следствие, повышать эффективность изучения иностранного языка [6, 8].

В чем же состоит ядро отличия андрагогического подхода от традиционных педагогических принципов обучения? Основная отличительная черта его заключается в том, что в процессе преподавания доминирует воля взрослого обучаемого, в то время как в образовании детей и подростков значительно более важную роль играет участие преподавателя. Причиной подобного факта является то, что взрослый человек, стремясь к самостоятельности

во всех сферах жизни (что обусловлено наличием жизненного опыта), распространяет тягу к инициативности и самоуправлению и на процесс обучения, вследствие чего он выступает активным участником образовательной деятельности, рассматривает преподавателя прежде всего как консультанта и зачастую пытается выстраивать собственную линию обучения [5, 7].

Результатом последнего может стать критическое отношение к методике обучения, связанное с переоценкой значимости собственных представлений об образовательном процессе на фоне отсутствия знаний основополагающих принципов не только методики преподавания, но и психологии усвоения иностранного языка, т.е. тех целей образования преподавателя иностранного языка, представление о которых на бытовом уровне ни в какой мере не является гарантом успешности образовательного процесса, но представляет собой объект многочисленных научных исследований [4].

Существуют и другие особенности, присущие андрагогическому процессу обучения, среди которых обычно выделяются следующие **характерные черты взрослого слушателя:**

1. Совместная деятельность преподавателя и обучающегося. Взрослые обучающиеся готовы и стремятся к активному участию в процессе обучения. Таким образом, в работе со взрослыми преподавателю следует больше вовлекать обучающихся в организацию и планирование обучения, а также в сам учебный процесс. На начальном этапе продуктивным является совместное обсуждение потребностей обучающихся и формулирование долгосрочных целей. При этом совместная деятельность позволяет обучающемуся лучше понять, какой результат (знания, умения, навыки, качества) он хотел бы получить по окончании обучения, обозначить сроки обучения, определить условия, необходимые для успешного прохождения обучения. Таким образом, процесс обучения становится более осознанным.

Также немаловажным является совместное формулирование краткосрочных целей. Например, это может быть освоение определенной грамматической или лексической темы. Важно, чтобы краткосрочные цели оговари-

вались на занятиях, были понятны и актуальны для обучающихся. Достижение краткосрочных целей позволяет обучающимся увидеть свои успехи, а следовательно, мотивирует их к дальнейшему обучению. На этапе планирования обучения совместно обсуждаются возможные направления обучения, отбор учебного материала. Преподаватель может привлекать обучающихся для обсуждения данных вопросов. Совместное оценивание результатов и обсуждение возможных изменений в плане обучения позволяет учащимся лучше осознать свою ответственность за достижение результата [2].

2. *Учет наличия опыта обучающихся.* Наличие у учащегося опыта — важный аспект, который преподавателю следует учитывать в работе со взрослыми. Например, у большинства взрослых обучающихся, желающих выучить иностранный язык, как правило, уже есть базовый уровень знаний. Объяснение нового материала будет восприниматься лучше, если будет базироваться на уже имеющихся у обучающихся знаниях. Кроме того, наличие жизненного, социального, профессионального опыта также может быть эффективно использовано на занятии. Обучающиеся активнее участвуют в учебном процессе, с большим интересом делятся опытом, говорят на актуальные и близкие для них темы. Обсуждения жизненных ситуаций и ролевые игры позволяют задействовать уже имеющийся опыт обучающихся.

3. *Подача материала на занятиях.* При преподавании объяснений на занятиях необходимо учитывать психофизиологические особенности взрослых (работу памяти, мышления, а также объем, переключение и избирательность внимания и прочие аспекты). Например, на занятиях необходимо использовать приемы, которые позволят удерживать внимание обучающихся. Это может быть логическое рассуждение, решение задачи, разгадывание загадки, сопоставление новой информации с ранее изученной и так далее. Материал запоминается обучающимися лучше и быстрее, если используются яркие, интересные, актуальные для обучающихся примеры их жизни.

4. *Практическая направленность.* Одной из отличительных характеристик взрослых является их потребность в безотлагательном применении полученных знаний, умений, навыков. Другими словами, взрослым обучающимся важно уже с первых занятий видеть свои первые результаты и понимать, как они могут применить полученные знания уже сейчас. Использование ролевых игр на занятиях, разыгрывание жизненных ситуаций помогает в решении данного вопроса [11]. В играх осущест-

вляется имитация реальной жизненной деятельности, таким образом, обучающиеся могут увидеть и почувствовать, как они могут использовать полученные знания в жизни.

5. *Мотивация обучающихся.* Другой важный аспект, обуславливающий успешность учебной деятельности — мотивация обучающихся. У взрослых обучающихся существует целый ряд объективных и субъективных факторов, влияющих на их мотивацию. К данным факторам могут относиться: то, как учащийся изначально относится к изучению языка, наличие прошлого опыта в изучении языка, успешность учебной деятельности, взаимодействие с преподавателем и другими обучающимися, индивидуально-личностные особенности и прочие [10]. Тем не менее, в сравнении с детьми и подростками, взрослые обучающиеся имеют более высокую мотивацию, поскольку лучше осознают необходимость изучения языка и, как правило, психологически настроены на то, чтобы довести учебный процесс до запланированного результата.

6. *Оценивание деятельности обучающихся.* Характерная особенность взрослых обучающихся — негативное отношение к выставлению оценки. Данная проблема частично решается привлечением самих обучающихся к оценке результатов обучения. Таким образом, в обучении взрослых следует предоставлять обучающимся возможность самим оценивать свои результаты и делать выводы. Затем может следовать совместное обсуждение преподавателем и обучающимися результатов, их рефлексия. Подобная работа позволяет более грамотно корректировать учебный процесс, а, следовательно, делает обучение более эффективным.

На основании сказанного выше можно сделать вывод, что взрослые обучающиеся имеют ряд возрастных, социальных, психологических характеристик, которые необходимо учитывать в процессе обучения. Использование андрагогической модели позволяет сделать обучение взрослых более эффективным. Преподавателю необходимо активно вовлекать обучающихся в учебную деятельность, в том числе в оценивание своих результатов и их рефлексии. Использование в объяснениях и обсуждениях жизненного, профессионального и лингвистического опыта обучающихся позволяет поддерживать мотивацию взрослых. Игровые ситуации на занятиях дают возможность обучающимся незамедлительно начать применять полученные знания на практике и увидеть личностную значимость изучаемого материала.

Литература:

1. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания. М.: Наука, 2000. 351 с.
2. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 2005. 412 с.
3. Вазина, К. Я. Модель саморазвития человека. Н. Новгород, 2009. 256 с.
4. Громкова, М. Т. Актуальность проблем образования взрослых в России // Новые знания, 2004. № 3. с. 18–20.
5. Змеев, С. И. Технология обучения взрослых. М.: Академия, 2002. 127 с.
6. Змеёв, С. И. Андрагогика: основы теории, истории и технологии обучения взрослых. М.: ПЕР СЭ, 2007. 272 с.

7. Матухин, Д.Л. Психолого-возрастные особенности и основные психологические функции взрослых обучающихся // Вестник Томского государственного университета. Общонаучный периодический журнал. № 308. Томск: Изд-во ТГУ, 2008.
8. Матухин, Д.Л. Обучение взрослых устному иноязычному общению на основе культуротворческой среды. Томск: Изд-во ТПУ, 2010. 213 с.
9. Практическая андрагогика / Под ред. В.И. Подобеда, А.Е. Марона. СПб.: ГНУ ИОВ РАО, 2003. 414 с.
10. Emanuel Bylund, Niclas Abrahamsson, Kenneth Hyltenstam. The Role of Language Aptitude in First Language Attrition: The Case of Prepubescent Attriters // Applied Linguistics, 31 (3). 2010. pp. 443–464.
11. Foreign Language Instruction: Implementing the Best Teaching Methods. Research Points // American Educational Research Association, 4 (1), 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.aera.net/uploadedFiles/Journals_and_Publications/Research_Points/AERA_RP_Spring06.pdf (дата обращения: 12.04.2015).
12. Harley, B., Hart D. Language aptitude and second language proficiency in classroom learners of different starting ages // Studies in second language acquisition, 19 (3). 2007. pp. 379–400.
13. Towards Developmental Theory of Andragogy. Nottingham, 2001. 187 p.

Системный подход к созданию электронных образовательных ресурсов

Матухин Дмитрий Леонидович, кандидат педагогических наук, доцент;
 Собинова Любовь Анатольевна, старший преподаватель;
 Мозговая Екатерина Викторовна, студент
 Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Одной из приоритетных задач высшей школы является формирование информационно-коммуникационной компетенции выпускников. Решение этой задачи обеспечивается информатизацией учебного процесса: внедрением электронных образовательных ресурсов, созданных с учетом дидактических, методических, управленческих и технологических требований, что позволяет существенно повысить эффективность вузовского учебного процесса.

Ключевые слова: направления информатизации вузовского образовательного процесса, дидактические, управленческие возможности электронных образовательных ресурсов, методическая и технологическая основы создания электронных образовательных ресурсов.

Использование компетенциального подхода, обеспечивающего качество образования, конкурентоспособность выпускников, является приоритетным в современной практике обучения, так как умение самостоятельно мыслить, применять полученные знания для решения конкретных задач важнее формального наличия набора сведений.

В связи с этим происходят существенные изменения в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, обуславливающие внесение коррективов в содержание образовательных технологий, которые, в свою очередь, должны соответствовать актуальным техническим возможностям, а также благоприятствовать гармоничному погружению обучающегося в информационное сообщество. Информационные технологии призваны явиться не дополнительным компонентом в обучении, а неотделимой частью целостного процесса, существенно повышающей эффективность обучения [6].

Информационные и коммуникационные технологии с каждым днем все больше проникают в различные сферы образовательной деятельности. В большинстве случаев

использование средств информатизации оказывает положительное влияние на интенсификацию работы преподавателей вузов, а также на качество обучения студентов.

Необходимым становится формирование информационно-коммуникационной компетенции у всех субъектов образовательного процесса. Тактически преподаватель может воспитывать и обучать посредством интернет-технологий, стратегически применение новых методов для решения профессиональных проблем способствует реализации личностно-ориентированной парадигмы образования.

Об эффективности применения информационных технологий можно говорить в том случае, когда будущий обучающийся мотивирован на их использование, имеет широкий кругозор, владеет программными средствами как общего, так и профессионального назначения, может определить роль и место информационных технологий в своей профессии. Обеспечить оптимальную подготовку выпускника, ориентирующегося в условиях компьютеризации и быстро развивающихся техники и технологий, можно при условии поиска новых методов и форм обучения [2, 5].

Решение этой, одной из приоритетных задач высшей школы по формированию информационно-коммуникационной компетенции выпускников, которая в условиях рыночной экономики является базовой характеристикой специалистов независимо от специфики их профессиональной деятельности должно осуществляться комплексно и системно в следующих направлениях:

- информатизация учебного процесса за счет разработки и внедрения в вузовский учебный процесс электронных образовательных ресурсов.
- оснащение вузовских научно-исследовательских лабораторий современным программным обеспечением и техническими средствами информатизации.
- информатизация системы управления вузом.

Следует отметить, что именно первое направление является для преподавателей вуза той областью, в которой максимально реализуется их педагогическое мастерство и стремление к использованию инновационных обучающих средств на базе современных информационных технологий [1, 3, 4], так как внедрение в учебный процесс электронных образовательных ресурсов приводит к существенному изменению как учебной деятельности студентов, так и преподавательской деятельности. Меняется форма взаимодействия преподавателя и студента. Электронный образовательный ресурс становится «квази-субъектом» педагогической системы, что позволяет индивидуализировать процесс обучения и обеспечить индивидуальную траекторию изучения учебного материала; содержание учебного материала в электронных образовательных ресурсах, как правило, представлено в учебных информационных модулях, усвоение которых осуществляется в соответствии с учебными целями и самопроверкой уровня усвоения учебного материала; студенты самостоятельно работают с электронным образовательным ресурсом, и происходит формирование у них навыка самоменеджмента, включая самопланирование, самоорганизацию, самоконтроль и самооценку своей учебной деятельности [1].

Таким образом, при методической и технологической реализации электронных образовательных ресурсов необходимо учитывать их дидактические и управленческие возможности. При методическом построении модульной структуры электронных образовательных ресурсов для обеспечения информационной поддержки учебной де-

ятельности студентов, как на аудиторных занятиях, так и в самостоятельной работе необходимо предусмотреть модули целеполагания, организации и предоставления учебного контента, а также модули контролируемых материалов.

Кроме этого следует включать управленческие модули анализа результатов самопроверки знаний студентов, что позволит и преподавателям, и самим студентам в динамике контролировать успешность изучения учебного материала [8, 11]. Методико-технологической основой разработки электронных образовательных ресурсов является использование технологии мультимедиа и технологии гипертекста, которые предоставляют большие возможности по предоставлению учебного контента в интерактивной форме с использованием нелинейной организации текстового материала, возможность создания перекрестных ссылок в текстовых массивах, что облегчает поиск нужной информации по ключевым словам. Системы гипермедиа позволяют связать друг с другом не только фрагменты текста, но и графику, оцифрованную речь, звукозаписи, фотографии, мультфильмы, видеоклипы [9].

При технологической реализации электронных образовательных ресурсов разработчики выбирают метод, который предусматривает использование авторских систем, позволяющих преподавателю-разработчику вводить свой учебный материал в базу данных и программировать с помощью специальных авторских языков или других средств алгоритмы его изучения, либо метод «прямого программирования», то есть так называемую «островную» информатизацию. Метод «прямого программирования» предполагает для разработки электронного образовательного ресурса создание творческого коллектива, который реализует весь дидактический и технологический цикл их создания, включая апробацию в учебном процессе [13].

В настоящее время наиболее предпочтительным является метод прямого программирования, так как предоставляет разработчикам в полной мере реализовать все дидактические и управленческие возможности электронных образовательных ресурсов: интерактивность, мультимедийное представление учебного контента, моделирование реальных объектов и процессов, коммуникативность, формирование индивидуальной траектории обучающегося, доступность образовательных ресурсов через глобальные компьютерные сети.

Литература:

1. Азиатцева, Т. В. Проблемные вопросы компьютеризации процесса обучения // Вопросы кибербезопасности. 2013. № 2. с. 13–15.
2. Антонова, А. В., Виштак Н. М. Информационные технологии как базовый
3. компонент инноваций в образовании // Преподаватель XXI век. 2010. Т. 1. № 3. с. 22–25.
4. Виштак, О. В. Направления программной реализации электронных образовательных ресурсов // Сборник научных трудов SWorld. Вып. 2. Т. 5. Одесса: КУПРИЕНКО, 2013. с. 36–39.
5. Гильмутдинов, А. Х. Электронное образование на платформе Moodle / А. Х. Гильмутдинов, Р. А. Ибрагимов, И. В. Цивильский. Казань: Казанский государственный университет, 2008. 169 с.
6. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании. М.: Академия, 2008.

7. Извозчиков, В.Л. Школа информационной цивилизации: «Интеллект XXI». М.: Просвещение, 2002.
8. Кондратов, Д.В. Развитие свободного программного обеспечения в Российской Федерации // Система подготовки управленческих кадров
9. Российской Федерации в условиях модернизации: сб. научн. трудов. Саратов: Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина, 2012. с. 163–164.
10. Матухин, Д.Л. Методологические основы смешанной формы обучения профессиональному иностранному языку студентов технических специальностей // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 2. с. 273.
11. Мирзабекова, О.В., Михайлова М.А. Разработка и применение мультимедийных компьютерных средств обучения теоретической механике // [Электронный документ]. Современные проблемы науки и образования. 2012. № 6. с. 380. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/106-8043> (дата обращения: 11.04.2015).
12. Низкодубов, Г.А., Матухин Д.Л. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования Язык и культура // Научный периодический журнал. № . 1 (21), Томск: Изд-во Томского государственного университета, 2013 г.
13. Полонников, А.А. Информатизация университетского образования: психолого-педагогические аспекты // [Электронный документ]. Сборник докладов Международной интернет-конференции, Минск, 1–30 ноября 2012 г. Минск: БГУ, 2012. Режим доступа: <http://elib.bs.u.by/handle/123456789/27766> (дата обращения 17.03.15)
14. Профессиональные стандарты в области информационных технологий. М.: АП КИТ, 2008. 616 с.
15. Тузлукова, В., Эльтаеб К., Альвейни Б., Альабри Ф. Использование Moodle в разработке модели коммуникативного класса: проблемы и некоторые решения // Образовательные технологии и общество. 2008. Т. 11. № 2. с. 433–438.
16. Ходакова, Н.П. Особенности педагогического менеджмента на основе информационно-коммуникационных технологий // Современные гуманитарные исследования. 2013. № 3. с. 23–24.

Методическая система обучения математическим методам с использованием SPSS студентов-психологов

Мединцева Ирина Петровна, кандидат педагогических наук, доцент
Волгоградский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы

Опираясь на традиционные представления о методической системе обучения (Н.В. Кузьмина, А.М. Пышкало и др.), под *методической системой обучения математическим методам с использованием SPSS* будем понимать совокупность взаимосвязанных компонентов: целей, содержания, методов, средств и организационных форм, необходимых для создания целенаправленного и строго определенного педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Исходя из определения, охарактеризуем компоненты методической системы обучения, которая строится в рамках изучения студентами-психологами курса «Математические методы в психологии».

Целеобразование осуществляется на глобальном, этапном и оперативном уровнях.

Будущим психологам необходимо уметь применять полученные знания при решении практических задач, поэтому *глобальной целью* является формирование умений решать профессиональные задачи: участвовать в подготовке и проведении психологических исследований; обрабатывать полученные данные с использованием со-

временных информационных технологий, в частности, с использованием SPSS; интерпретировать результаты проведенных психологических исследований.

Этапными целями являются: 1) формирование представлений об основных математических методах обработки данных; 2) формирование умений решать задачи на основе базовых знаний в области математических методов; 3) приобретение навыков использования в профессиональной деятельности математических методов и SPSS.

Оперативные цели — цели изучения отдельных вопросов в рамках темы. Например, оперативная цель в рамках изучения темы «Корреляционно-регрессионный анализ» — уметь анализировать зависимость между двумя переменными с помощью графических методов (диаграмм рассеивания); разъяснять различия между линейной и нелинейной зависимостью; использовать уравнение регрессии для получения прогнозов; уметь вычислять коэффициент корреляции с целью определения силы зависимости; использовать корреляционно-регрессионный анализ при решении практических задач.

Изучение математических методов с использованием SPSS основано на компетентностном подходе и позволяет сформировать значимые общекультурные и профессиональные компетенции [1, 2].

Вслед за В.В. Краевским при проектировании содержания образования будем рассматривать его на трех традиционных уровнях: теоретического представления содержания; учебного предмета, как конкретизации первого уровня; учебного материала. Реализация содержания образования происходит на уровне процесса обучения и на уровне структуры личности.

Для реального наполнения элементов состава содержания мы выходим на уровень учебного материала. Учитывая специфику предмета «Математические методы в психологии», в содержании учебного материала можно выделить два блока: теоретический материал и задачи.

Теоретический материал представлен понятиями, алгоритмами, формулами, математическими методами и включает следующие вопросы: основные понятия, используемые в математической обработке психологических данных; классификация задач психологического исследования и методов их решения; первичная обработка данных психологического исследования; описательные статистики; таблицы сопряженности; выявление различий в уровне исследуемого признака; оценка достоверности сдвига в значениях исследуемого признака; параметрические критерии; выявление различий в распределении признака; корреляционно-регрессионный анализ; дисперсионный анализ; многомерные методы в психологических исследованиях [3].

Задачи можно разделить на две группы по способу их использования в учебном процессе:

- задачи, которые используются для формирования понятий, непосредственного применения изученных утверждений, закрепления алгоритмов, раскрытия и непосредственного применения математических методов.

- задачи, на основе которых возможно организовать математическую деятельность: постановку задачи, организацию поиска решения, реализацию плана, осмысление результатов решения и др.

С позиций В.П. Беспалько, И.Я. Лернера, В.В. Краевского, В.М. Монахова и др. отбор содержания осуществляется соответственно цели обучения.

Например, цель — уметь вычислять описательные статистики, объяснять необходимость их использования, применять их при анализе данных — обеспечивается при прохождении темы «Описательные статистики», включающей изучение таких показателей, как среднее, мода, медиана; дисперсия, стандартное отклонение; минимум, максимум, размах; эксцесс, асимметрия.

Методы обучения — это упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и студента, направленные на достижение целей образования. Выбор методов обучения основан на предложенной М.И. Махмутовым классификации, которая построена на сочетании методов преподавания (информационно-сообщающий,

объяснительный, инструктивно-практический, объяснительно-побуждающий) и методов учения (исполнительский, репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый, поисковый). Ряд исследователей отмечает роль инновационных методов обучения в подготовке бакалавров, специалистов [4, 5, 6].

Рассматривая средство как инструментальное обеспечение пути достижения цели, под средством будем понимать материальный или идеальный объект, который «помещен» между преподавателем и обучаемыми и использован для обеспечения включения формируемого качества личности в систему личностных характеристик.

В качестве основного средства обучения выступает статистический пакет SPSS, который предназначен для анализа данных, позволяет вводить и редактировать данные эмпирических исследований, применять к ним различные методы обработки, получать результаты в виде таблиц и диаграмм. Дополнительными средствами обучения могут быть различные педагогические средства: учебно-профессиональная ситуация, учебно-педагогическая задача, дидактическая игра, учебный проект и др. [7, 8, 9]. Специальным средством обучения, с помощью которого корректируется учебный процесс и определяется достижение поставленных целей, сформированность компетенций, является контроль знаний [10].

Организационные формы учебного процесса в методической системе обучения математическим методам с использованием SPSS могут быть традиционными и инновационными. Основными традиционными организационными формами учебного процесса в высшей школе являются лекция, семинарские занятия. Изменения, происходящие в образовательном пространстве России, обращение к личности субъектов учебно-воспитательного процесса, интеграция информационных технологий в образовании и др., привели к возникновению инновационных организационных форм, например, таких, как дистанционные формы обучения и др.

Успех учебного процесса зависит от знания и учета возрастных психологических особенностей обучаемых. Поэтому при обучении математическим методам студентов-психологов необходимо учитывать возрастные и психолого-педагогические особенности студентов-гуманитариев.

К студентам-гуманитариям относятся обучаемые, имеющие склонность к занятиям гуманитарными науками, выражающуюся в активно положительном отношении не только к результату, но и к самому процессу деятельности, в интересе и тяготении к этой деятельности, в устойчивости стремлений заниматься ею.

В ряде работ (Т.А. Липкина, И.С. Саркисян, Е.В. Терещенкова, И.Н. Холина и др.) описаны особенности студентов-гуманитариев: склонность к изучению предметов гуманитарного цикла, интуитивное, образное, внелогическое мышление, «художественный» тип восприятия информации, широта ассоциативного ряда, оригинальность, склонность к эмоциональному сопереживанию. Отме-

чено, что для обучаемых данной категории трудна деятельность, связанная с оперированием абстрактным материалом, математическими понятиями.

Обучение студентов-психологов математическим методам направлено на развитие математической культуры и формирование навыков использования математических методов в практической деятельности. С учетом психологических особенностей мышления людей гуманитарного склада ума основными особенностями обучения математическим методам студентов-психологов являются: отказ от формально-логического изложения материала, замена абстрактных примеров задачами смыслового содержания. Так, на лекциях рассматриваются профессионально-ориентированные примеры, для обработки данных на се-

минарских занятиях используются результаты реальных психологических исследований, что позволяет продемонстрировать студентам значение изучаемых математических методов в профессиональной деятельности психолога, способствует реализации межпредметных связей.

Таким образом, *методическая система обучения математическим методам с использованием SPSS студентов-психологов* представляет собой совокупность взаимосвязанных компонентов: целей, содержания, методов, средств (основное средство — SPSS), организационных форм, строится с учетом специфики курса «Математические методы в психологии», выбранной программы SPSS, психолого-педагогических особенностей студентов.

Литература:

1. Мединцева, И. П. Формирование профессиональных компетенций студентов-психологов / И. П. Мединцева // Известия Волгоградского государственного технического университета. — 2013. — Т. 10. — № 13 (116). — с. 90–93.
2. Мединцева, И. П. Роль курса «Статистическая информация в SPSS» в формировании компетенций студентов-социологов / И. П. Мединцева // Известия Волгоградского государственного технического университета. — 2014. — Т. 11. — № 14 (141). — с. 95–98.
3. Мединцева, И. П. Анализ данных в SPSS: учебно-методическое пособие / И. П. Мединцева; ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ» Волгоградский филиал. — Волгоград: Изд-во Волгоградского филиала ФГБОУ ВПО РАНХиГС, 2014. — 88 с.
4. Кулагина, И. И., Астафурова, О. А. Использование инновационных методов в курсе обучения бизнес-планированию / И. И. Кулагина, О. А. Астафурова // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. — 2014. — № 1. — с. 188–191.
5. Кулагина, И. И., Астафурова, О. А. Использование информационных технологий в реализации компетентностного подхода при обучении студентов экономических профилей / И. И. Кулагина, О. А. Астафурова // Новые информационные технологии в образовании: сб. науч. трудов Международной научно-практической конференции «Применение технологий «IC» для формирования инновационной среды образования и бизнеса». — 2015. — Ч. 1. — с. 125–128.
6. Астафурова, О. А., Сальникова, Н. А., Кулагина, И. И. Интеграция научных разработок в обучении бакалавров экономического профиля / О. А. Астафурова, Н. А. Сальникова, И. И. Кулагина // Известия Волгоградского государственного технического университета. — 2014. — Т. 11. — № 14 (141). — С. 12–14.
7. Лопухов, Н. В., Науменко, И. И. Применение системного моделирования в образовательном процессе на примере модели «Расширение сферы деятельности» / Н. В. Лопухов, И. И. Науменко // Альманах современной науки и образования. — 2011. — № 8. — с. 120–122.
8. Лопухов, Н. В., Сальникова, Н. А. Моделирование профессиональной деятельности в образовательном процессе / Н. В. Лопухов, Н. А. Сальникова // Научный вестник Волгоградской академии государственной службы. Серия: Экономика. — 2011. — Т. 2. — № 6. — с. 84–89.
9. Лопухов, Н. В., Сулова, Д. Комплексная обучающая информационная система «Электронный муниципалитет» как инновационная технология внедрения концепции «Электронного правительства» в органах государственной власти / Н. В. Лопухов, Д. Сулова // Альманах современной науки и образования. — 2010. — № 8. — с. 141–143.
10. Сальникова, Н. А. Адаптивное тестирование как инструмент повышения качества учебного процесса / Н. А. Сальникова // Известия Волгоградского государственного технического университета. — 2011. — Т. 10. — № 8. — С. 126–129.

Содержание и направления педагогических инноваций в дошкольном образовании

Мелибоев Анвар Рашидович, кандидат педагогических наук, доцент;
Зармасов Шерзод Рахимбердиевич, преподаватель;
Мустафакулова Дилдора Исматуллаевна, преподаватель;
Алимкулов Сирожиддин Олимжон угли, студент
Джизакский государственный педагогический институт (Узбекистан)

В Республике Узбекистан реформа системы непрерывного образования ориентирует новое поколение на овладение высокой профессиональной культурой, творческой и социальной активностью, свободной, самостоятельной деятельностью в общественно — политической жизни, педагогическим умением высокого уровня. В этом инновационные педагогические технологии имеют высочайшее дидактически ценное значение.

«Известно, что основное звено народного образования составляет система непрерывного образования...» и поэтому, начальным звеном непрерывного образования считается дошкольное образование, целью которого является подготовка детей к школьному обучению, обеспечивая формирование здорового ребёнка и развитую личность, пробуждая у него интерес к учёбе, подготавливая к системному обучению. Дошкольное образование детей до 6—7 лет осуществляется в государственных и негосударственных дошкольных образовательных учреждениях и семье. В дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) медицинскими работниками органов здравоохранения, осуществляется охрана жизни и здоровья детей. Требования, касающиеся организации безопасности зданий, пожарной безопасности, безопасности территории ДОУ упорядочиваются Положением «О государственном дошкольном образовательном учреждении Республики Узбекистан».

На сегодняшний день, обучение студентов инновационным педагогическим технологиям считается необходимым для подготовки их к педагогической деятельности. По утверждению профессора Н. Сайидахмедова, «Объём новых педагогических знаний, на основе требований Национальной программы подготовки кадров, постоянно расширяются и поэтому, направления исследований ориентируются на проблемы формирования свободной личности».

С этой точки зрения закрепление теоретических знаний полученных студентами по инновационным педагогическим технологиям и использование их на практике приобретает важное значение. Для этого требуется решение ряда задач:

- формирование творчески мыслящей, гармонично развитой личности, являющейся основным требованием государственного образовательного стандарта;
- ознакомить студентов направления дошкольного образования с инновационными педагогическими технологиями;

- выявить у студентов знания, навыки и умения по современным информационным технологиям;
- привить в сознание студентов последние открытия науки, техники и технологии;
- создать основу для образования у студентов навыков внедрения элементов инновационных педагогических технологий в практику и использовать их в будущей своей деятельности.

Известно, что педагогический процесс осуществляется на основе педагогической системы а это есть последовательность внедрения в педагогическую практику определенных педагогических концепций, теорий и подходов, воздействующие на формирование личности, педагогические принципы, средства, способы и методы. В этом субъекты процесса образования ощущают потребность в постоянном совершенствовании. Внедрять нововведения в процесс образования осуществляются во взаимоотношении важных составляющих педагогической системы «Результаты», «Управление учебно-воспитательным процессом», «Технологии».

Как организующую составляющую часть педагогической системы зачастую показывают технологию учебно-воспитательного процесса. Нужно отдельно подчеркнуть то, что всякая педагогическая система есть технология. Понятие «технология» — внутреннее качество системы, определяющая подчиняющееся твёрдой организующей логике возможности.

Максимально эффективный уровень всякой педагогической системы, будучи ориентированное полному достижению предусмотренной цели, должны обновляться специалистами, поскольку структура педагогической системы, для всех технологий, реализуется одинаково. Но при этом не надо забывать, что одновременно по нескольким параметрам его обновить невозможно, поэтому самый эффективный способ обновления это постепенное обновление. Опыт показывает, что студенты в процессе применения на практике каждого обновления должны адаптироваться при этом убедившись в его уровне полезности и всесторонне проверив, спроектировать дальнейшую работу по обновлению.

По мнению некоторых теоретиков, в педагогике инновация означает — назад, в прошлое.

Западные практики подчёркивают, что педагогический продукт экстенсивным путем, повышением за счет новых информационных технологий, распределения времени на разные учебные деятельности, дифференциации и инди-

видуализации в основном развивается в классе. В этом процессе качество педагогического продукта улучшается. Однако, многие самостоятельные эксперты выражают недоверие этому. Выходом из этой ситуации считается развитие педагогической системы, именуемой инновацией, дающей возможность интеграции интенсивных и экстенсивных путей. Это требует глубокого анализа неиспользованных возможностей педагогики. В этом закрепив за педагогическими технологиями пустоту в процессе образования, нужно стремиться к улучшению общей эффективности педагогической системы.

Если с такой точки зрения обращать взгляд на педагогические инновации, то в них, кажется, новых аспектов почти нет. И поэтому, в инновационные идеи необходимо вносить теоретические подходы, полученные из конкретных практических технологий.

По соответствию степени разработанности идей в педагогике, объем общих инновационных проектов, в том числе, анализ использования их в педагогической практике дает возможность ввести их в общие педагогические инновации.

1. Педагогическая система и педагогическая практика воплощают в себе общие идеи соответствия учебно-воспитательного процесса и практической технологии.

2. Объединены все теоретические положения гуманной педагогики и комплекс практических технологий.

3. Организация и управление педагогическими процессами обосновываются новым идейным подходом.

4. Информатизация, основанная на применении новых идей и средств технологий массовой коммуникации считающихся инновационными технологиями.

Можно выделить следующие этапы инновационных технологий:

1. Этап поиска новых идей.
2. Этап возникновения нововведений.
3. Этап осуществления внедрения нововведений.
4. Этап закрепления нововведений.

Этап поиска новых идей осуществляет предварительные работы по актуализации проблем и требований системы образования, конкретизации целей, выражению создания новых идей.

Этап формирования внедрения нововведений состоит из принятия решений по активному проектированию работ внедрения нововведений в практику образования, испытанию выбранных нововведений, внедрению нововведений в образовательный процесс.

Этап осуществления внедрения нововведений состоит в создании условий для проведения опытно-испытательных работ в практике образования, в анализе данного процесса, во внедрении нововведений и поправке его содержания.

Этап закрепления внедрения нововведений состоит в укреплении в сознании специалистов вновь сформированного облика системы образования, с использованием психокоррекционных методик по совершенствованию инновационных действий педагогов.

Основная цель всех этапов состоит в субъективном отношении развития усвоения нововведений у будущих специалистов и усваиваемому нововведению.

Модель подготовки будущих специалистов к инновационной деятельности показана в седующей таблице.

Таблица 1. Модель подготовки будущих специалистов к инновационной деятельности

Задачи	Совершенствование у будущих специалистов педагогического отношения и педагогического умения, способствовать усвоению ими технологий инновационной деятельности
Содержание	Усвоение методики составления авторских программ. Планирование опытно — экспериментальных работ, прогнозирование и анализ нового внедряемого, внедрение нового в педагогический процесс, устранение наблюдаемых ошибок и недостатков в этом процессе
Технологии	Придать особое значение инновационной деятельности в высших учебных заведениях, работа над собой, участие в различных конференциях, семинарах, применение педагогических технологий в своей деятельности.
Уровень	У будущих специалистов повышается готовность к педагогической деятельности, развиваются чувство ответственности и творческая деятельность.

Как подчеркнуто выше, во внедрении данных педагогических технологий в практику требуется устранение некоторых проблем в дошкольных образовательных учреждениях. В этом влияние инновационной педагогики высоко, она постоянно знакомит студентов направления дошкольного образования с нововведениями.

Основные разделы программы по основам инновационной педагогики рассчитаны для раскрытия таких понятий как «инновация», «нововведение», «инновационные процессы образования», «структура педагогической инновационной деятельности», «технология внедрения нововведения».

Здесь, прежде всего, изучаются массовые педагогические действия, идеи, дающие толчок развитию гуманной педагогики.

В ДООУ проведение педагогической практики предусматривает активное участие студентов в педагогическом процессе, организацию данного процесса на основе принципов инновационной педагогики, предоставление им свободы выбора форм и содержания образования, решение учебных проблем на основе актуализации

своей точки зрения, организацию коммуникативных групп на основе анализа различных педагогических ситуаций.

В процессе образования-воспитания использование инновационных педагогических технологий имеет большое значение в решении проблемных ситуаций, организуемых среди студентов.

Инновационная педагогическая практика, предусматривая развитие творческих способностей и возможностей студентов, обуславливается решением любых проблемных ситуаций и своеобразным творческим отношением к жизни. А это имеет важное дидактическое зна-

чение для профессоров-преподавателей. В этом процессе овладение студентами навыков использования инновационных педагогических технологий требует самостоятельности и свободы.

Нужно особо отметить, что у студентов направления дошкольного образования в процессе педагогической практики навыки использования инновационных педагогических технологий, становление у них профессионально-личностных качеств имеют важную дидактическую ценность. Когда студенты обладают данными качествами, создается возможность достижения ожидаемой эффективности в процессе образования-воспитания.

Литература:

1. Каримов, И.А. «Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана». — Т., — «Шарк», — 1997, — 100 с.
2. «Сборник законов Узбекистана». — 2007, № 43, 431-статья., — 2011, № 25, 260 — статья.
3. Сайдахмедов, Н. «Преимущество технологического подхода». — «Маърифат», — 19 февраль 2003.

Теория развивающего обучения

Минькина Елизавета Николаевна, студент;
Копий Андрей Григорьевич, доцент
Мининский университет (г. Нижний Новгород)

В теории развивающего обучения существует зависимость процесса обучения и конечного результата от педагогической технологии. Педагогическую технологию необходимо внедрять в педагогический процесс, так как она определяется как деятельность учителя и обучающихся. Также эта деятельность обязательно основывается на педагогических законах и закономерностях. Она нуждается в тщательном проектировании и, как следствие, — дает гарантированно высокий результат. Специфика педагогической технологии состоит в том, что в ней конструируется и осуществляется такой учебный процесс, который должен обеспечить достижение поставленных целей.

Дети — это наше будущее, именно поэтому у ребенка должны быть развиты все формы мыслительной деятельности, а именно ребенок должен уметь решать нестандартные задачи (эвристическое мышление), иметь алгоритмическое, дискурсивное, творческое, репродуктивное и продуктивное мышление.

Именно в начальных классах младшие школьники должны получить основную базу знаний, которая окажет на их дальнейшую творческую деятельность большое влияние. Поэтому для того чтобы обучающийся был всесторонне развит, необходимо применять технологию развивающего обучения.

«Развивающее обучение — это обучение, обеспечивающее условия для зоны ближайшего развития учащегося

на основе усвоения им теоретических знаний, выполнения содержательного анализа изучаемого материала, планирования и рефлексии, в отличие от традиционного образования — способствует развитию у учащегося новых качеств личности». (В.М. Полонский) [1]

Развивающее обучение особенно способствует развитию таких психических процессов, как наблюдение, внимание, мышление, также оно направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Справедлива формула: $PO = ЗУН + СУД + СУМ + СЭН + СДП$

Данная формула стимулирует группы качеств личности:

- ЗУН — знания, умения, навыки;
- СУД — способы умственных действий;
- СУМ — самоуправляющие механизмы личности;
- СЭН — эмоционально-нравственная сфера;
- СДП — деятельностно-практическая сфера.

Приведенные группы качеств личности взаимосвязаны и представляют сложнейшую динамически развивающуюся целостную структуру. Индивидуальные различия определяют уровень развития той или иной группы качеств, тех или иных способностей.

Среди технологий развивающего обучения можно выделить пять направлений:

– технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин — В.В. Давыдов).

- технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования (Г. К. Селевко).
- технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности (технология И. С. Якиманской).
- технологии, опирающиеся на творческие потребности (И. П. Волков, Г. С. Альтшуллер).
- технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И. П. Иванов). [2]

Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности.

В технологии развивающего обучения учащемуся отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности:

- целеполагание;
- планирование и организация;
- реализация целей;
- анализ результатов деятельности.

Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности.

Так, в деятельности целеполагания воспитываются: свобода, целеустремленность, достоинство, честь, гордость, самостоятельность. При планировании, — самостоятельность, воля, творчество, созидание, инициатива, организованность. На этапе реализации целей воспитываются: трудолюбие, мастерство, исполнительность, дисциплинированность, активность. На этапе анализа формируются: отношения, честность, критерии оценки, совесть, ответственность, долг. [3]

В развивающем обучении ребенок является полноценным субъектом деятельности.

Одной из первых попыток практической реализации идеи развивающего обучения, было обоснование развития как ведущего критерия оценки работы школы, опытно-экспериментальное исследование объективных педагогических закономерностей в соотношении обучения и развития. Эта попытка была предпринята Л. В. Занковым.

Познание этих закономерностей рассматривалось как шаг к утверждению новой дидактической системы, которая должна обеспечить значительно выше, чем массовая, в частности самая передовая, педагогическая практика. Целью обучения на этой основе стало — достижение оптимального уровня общего развития учащихся.

Л. В. Занков обосновал возможность применения в педагогических исследованиях различных видов педагогического эксперимента, выдвинул и реализовал идею включения в педагогический эксперимент психологических методов изучения общего развития учащихся как средства результативности педагогических нововведений.

Л. В. Занковым была создана дидактическая концепция начального обучения, направленная на общее развитие учащихся. Основными критериями при определении этого уровня были развитие наблюдательности, абстрактного мышления и практических действий.

В целом система развивающего обучения имела в своей основе такие взаимосвязанные принципы:

- принцип обучения на высоком уровне сложности;
- принцип обучения быстрым темпом;
- принцип ведущей роли теоретических знаний;
- принцип осознания учащимися процесса учения;
- принцип целенаправленной и систематической работы по развитию всех учащихся.

Содержание развивающего обучения ориентировано на познание общей картины мира средствами науки, литературы, других видов искусства.

Д. Б. Эльконин является автором теории игровой и учебной деятельности, эффективной технологии обучения учащихся на основе звукового анализа слов.

Своеобразие учебной деятельности учащихся Д. Б. Эльконин видел не в усвоении знаний и умений, а в самосознании учащегося. При этом учащийся сознательно воспринимает учебную деятельность как особую деятельность, личную цель. Так в начале 60-х годов XX в. Были сформулированы основы концепции развивающего обучения, в которой учащийся являлся не объектом воздействия преподавателя, а субъектом учения, которым является самосознание.

Работа учащегося на занятии нацелена на активный поиск средств и способов решения обозначенных задач, при этом неверные суждения учащегося трактуются как «проба мысли», а не ошибка. Данная система позволяет исключить репродуктивный способ обучения и помогает осуществить переход к деятельностной педагогике, развивающей у обучающегося теоретическое мышление.

Особенностью данной авторской методики является то, что учащиеся принимают активное участие в обучающем процессе. Преподавателю отводится на уроке не основная роль, а вспомогательная. Он только направляет и координирует работу учащихся. Ведущий вид деятельности на уроках — групповой, а преобладающая форма — дискуссии, экспериментально-практическая работа.

Учащийся может самостоятельно определить предмет исследования, выдвинуть возможные способы и пути исследования, а также анализировать и критически оценивать собственные предположения и аргументы одноклассников, что способствует формированию и развития объективного, самостоятельного мышления.

В качестве практической реализации теоретических аспектов теоретических аспектов теории развивающего обучения был разработан проект учебного занятия по дисциплине мировая художественная культура для учащихся 10 класса.

Целью данного проекта стало формирование представлений о многообразии культурных памятников эпохи Древнего Египта.

Задачей проекта являлось формирование эстетического отношения обучающихся к памятникам мировой культуры конкретной эпохи; развитие умений анализировать и систематизировать информацию, а также умение анализировать различные информационные источники.

В итоге работы цель проекта была достигнута. Обучающиеся активно участвовали в беседе и отвечали на заданные вопросы, находили необходимую информацию из предоставленных им источников. Таким образом, можно сказать, что обучающиеся усвоили предоставленный им материал.

Л. В. Занков обосновал основные дидактические принципы развивающего обучения, существенно отличные от принципов традиционной дидактики (наглядности, сознания, систематичности и т.д.), направленных на успешное обучение, то есть усвоение учащимися знаний, умений, навыков.

Методика развивающего обучения характеризуется отсутствием отметок и минимизацией домашней работы.

Литература:

1. Большой психологический словарь Под. Ред. Мещерякова Б. Г., Зинченко В. П. М.: 2003—672 с.
2. Развивающее обучение // URL: <http://www.bibliofond.ru/view.html>
3. Теория развивающего обучения // URL: <http://www.studfiles.ru/preview.html>

В результате чего обучающиеся не испытывают переутомления и они окружены атмосферой комфорта. Складываются партнерские отношения между преподавателем и обучающимися, что положительно влияет на результат работы. У обучающихся по методике развивающего обучения формируется свой подход к изучению предмета, они отстаивают свою точку зрения, стараются самостоятельно мыслить и принимать самостоятельные решения. Таким образом можно сделать вывод, что методика развивающего обучения и теория развивающего обучения в целом способна воспитать гармонично развитую личность.

Концертное выступление как специфический феномен музыкально-исполнительской деятельности

Миронов Борис Борисович, доцент

Казанский государственный университет культуры и искусств

Сольное выступление в концерте представляет собой особую форму публичной деятельности музыканта-исполнителя, весьма отличающуюся от всех других видов его творческой работы. Этот вид деятельности имеет свои закономерности, которые необходимо учитывать не только в ходе непосредственной подготовки к концерту, но и во всей предварительной работе над музыкальным произведением. Необходимо также как самому исполнителю, так и его педагогу иметь представление о специфике мышления и поведения на эстраде, о создании особой исполнительской формы сочинения, ориентированной непосредственно на концертное выступление. Понимание данных явлений необходимо для успешного достижения высших художественных целей и для профессионального становления музыканта-исполнителя в целом.

В то же время часто не без основания утверждают, что эстрадное состояние музыканта по своей сути во многом сходно с типичным самочувствием человека в обстановке ответственной публичной деятельности. На самочувствие исполнителя во время концерта влияют не только многие общие психофизиологические закономерности стрессового состояния. Большую роль здесь играют и художественно-творческие факторы, связанные со сложностью достижения глубины, выразительности и цельности интерпретации сочинения, с необходимостью выхода на высокий уровень профессиональной точности и устойчивости исполнения, артистичности, виртуозности дей-

ствий, а также с главной задачей активного художественного воздействия на аудиторию.

Нельзя забывать и о том, что деятельность исполнителя на эстраде это ответственнейший публичный акт нового воссоздания музыкального произведения то есть порождение фантазийного, нереального мира созданных композитором звучащих образов; та своеобразная «идеальная реальность», в которую музыкант должен погрузить своих слушателей.

Что же, в сущности, нового появляется у музыканта-исполнителя во время концертного выступления? Что служит помехой в его деятельности или субъективно воспринимается как нечто мешающее, сбивающее предварительную «настройку» исполнительского процесса? Что оказывается необходимым, выводящим музыканта на подлинно высокий уровень исполнительского мастерства?

Следует выделить два основных фактора. **Первый** связан с определенными изменениями творческой стороны исполнения, с повышением уровня интерпретационных задач в результате возникновения общения со слушателем. **Второй** — со значительной трансформацией работы многих психофизиологических механизмов музыкально-исполнительской деятельности.

Рассматривая **первый фактор** необходимо отметить, что на эстраде из-за появления реального слушателя и особого, гулкого пространства зала в новом свете предстают сама проблема художественной интерпретации со-

чинения, направленность и масштабы воплощения музыкальных образов. Так С. М. Майкапар подчеркивал о необходимости ориентации на акустические условия концертного зала, с которыми особенно приходится считаться главным образом вокальным исполнителям. Инструментом, которых, является голос, в наибольшей мере, страдает от плохой акустики зала, в котором приходится выступать» [3, с. 34]. Р. Шуман писал: «Исполнение артиста перед публикой или перед отдельными лицами не одно и то же, да и сам он становится иным. Прекрасный, ярко освещенный зал, блеск свечей, нарядное собрание — все это поднимает настроение, как исполнителя, так и слушателей» [6, с. 234].

При совпадении данных условностей, процесс звукового развертывания сочинения протекает совершенно в ином русле. «Когда есть контакт, когда публика слушает с особым настроением и вниманием, тогда хочется ради этого момента отдать ей все самое лучшее, самое сокровенное, что заложено в тебе, весь музыкальный талант. В течение одной-двух-трех минут сконцентрировать все свои знания, всю свою работу, напряжение предконцертных дней» — говорил Л. Б. Коган [2, с. 222].

Применительно к эстраде можно говорить о возникающей целостной системе поведения в концертной ситуации, степени верности организации всего предшествующего процесса подготовки, нахождении оптимальных способов нейтрализации и трансформации отрицательного воздействия стресса с целью использования тех уникальных возможностей, которые дает выступление музыканта-исполнителя.

Одним из особых состояний психики, возникающих на эстраде, является специфический *механизм «раздвоения»* внимания и деятельности во время исполнения в концертной обстановке. Это явление возникает из-за того, что автоматизированная деятельность по разворачиванию сжатого художественного кода произведения в реальный, развернутый исполнительский процесс протекает параллельно с предвосхищением его результатов, с предслышанием музыки, причем контроль над этой деятельностью происходит с известным отставанием по времени. Сознание исполнителя вынуждено «работать» как бы в двух измерениях, что значительно активизируется при выходе на высокие уровни творчества, в состоянии вдохновения, когда художественный результат порой оказывается новым и неожиданным даже для самого исполнителя. Такое «раздвоение» на собственно художественную деятельность и контроль над ней становится важнейшим критерием верности протекания эстрадного процесса, соотношения неосознаваемой деятельности музыканта и высокого уровня осознания результатов художественной и технологической сторон исполнения, а также степени артистического воздействия на зал.

Состояние «раздвоения» представляет собой проявление высокоразвитых эмоционально-регулятивных способностей человека. Его психологическим механизмом является распределение внимания, выражающееся в умении воспринимать, мыслить или действовать

в данный отрезок времени при наличии двух или более направленностей этих процессов. Так Г. М. Коган указывал, что при исполнении музыкального произведения «вхождение в образ» вполне совместимо с «творческим спокойствием» вне образа» [1, с. 89].

Творческое «состояние раздвоения» характеризуется не только высоким уровнем функционирования внимания, но и отличается динамизмом, стремительностью протекания всех психических процессов: восприятия, представлений, мышления, фантазии. Яркая эмоциональная насыщенность деятельности, творческий подъем во время исполнения могут усиливать продуктивность работы фантазии, интуиции и вызвать у музыканта желание изменить те стороны звучания, которые соответствуют данному психическому состоянию, через которые он может наиболее интересно реализовать свою исполнительскую цепочку.

Второй фактор, влияющий на качество концертного исполнения, связан со значительной трансформацией работы многих психофизиологических механизмов музыкально-исполнительской деятельности, в частности, с появлением стрессового волнения, необычным состоянием двигательных компонентов игрового или голосового аппарата, а также внимания вплоть до деформации ранее хорошо налаженного контроля над успешным развитием исполнительского процесса. В момент концертного выступления у исполнителя происходит ряд психофизиологических изменений: возникает огромное психическое, эмоциональное, физиологическое напряжение; повышается или, наоборот, понижается кровяное давление и температура; учащается сердцебиение; обнаруживается некоторое нарушение кровообращения; возникает чрезмерная стимуляция двигательной активности, увеличение тонуса мышц, нарушение естественного ритма дыхания и пр.

Осложнять исполнительский процесс может также гиперответственность, т.е. чрезмерно повышенная требовательность к себе и к своему искусству, сковывающая исполнителя. Завышенная самооценка собственного исполнения, обостренные претензии артиста, накладываясь на возникающее при концертном выступлении естественное чувство ответственности, могут приводить к нарушению отдельных сторон исполнительства. В первую очередь это относится к технической сфере, так как исполнитель практически никогда не бывает вполне удовлетворен, скажем, качеством звука, исполнением того или иного трудного места, пассажа и пр., что свойственно даже крупным музыкантам. Чрезмерное состояние ответственности усиливает чувства тревоги и неуверенности.

Настоящему артисту-художнику постоянно приходится доказывать и самому себе, и публике, и критике соответствие своего мастерства собственной завоеванной славе. Л. Паваротти в одном из интервью говорил: «Когда я впервые давал на телевидении концерт, который транслировался по всей территории США, я знал, что должен доказать что-то миллионам людей. И я был словно па-

рализован страхом. Только певец высокого ранга знает, в какие ловушки можно попасть и споткнуться» [5, с. 7].

У исполнителей менее высокого ранга существует гораздо больше поводов для неудовлетворенности результатами своего исполнения, что является довольно естественным в процессе творческого развития исполнителя. Подобные сомнения, подкрепленные зачастую опытом не вполне удачных выступлений, происходят, среди прочего, по причине опоры исполнителя на стандартные методы «выучивания» произведения, связанные с механической памятью. При этом не до конца учитывается тот факт, что на эстраде возникнут совершенно иные обстоятельства и условия, когда воплощение идеального художественного (слухового) представления в материальный звуковой текст значительно осложнится. Безусловно, в таком случае результат всегда будет хуже ожидаемого.

Важную роль в стабилизации концертного состояния играет регулярность выступлений. Тогда эстрадное волнение, возникавшее в каждом предшествующем концерте, не успевает уйти, а как бы подспудно остается в памяти в достаточно актуальном виде. Сознание удерживает его некоторые структуры, поскольку исполнителю известно о предстоящем концерте. Возникая вновь, эстрадное волнение носит в таком случае смягченный характер и быстро исчезает, уступая место успокоению.

Если же у артиста случаются значительные перерывы в публичных выступлениях, то сформировавшийся ранее высокий эстрадный тонус постепенно утрачивается и исполнителю приходится заново испытывать все стадии возникновения и протекания эстрадного стресса. Д.Ф. Ойстрах, например, замечал, что «если играть реже, чем два

раза в месяц, никакие нервы не выдержат. Чтобы чувствовать себя артистом и думать о музыке, а не о волнении, надо играть много, давать целые серии концертов» [4, с. 80].

Привычка к иным видам исполнения на эстраде (по нотам, в ансамбле и т.п.), когда активно включен зрительный фактор, отсутствует проблема памяти и снимается индивидуальная ответственность, многим артистам также значительно осложняет сольное исполнение наизусть.

Итак, специфика феномена концертного выступления обусловлена двумя основными факторами. Первый — связан с определенными изменениями творческой стороны исполнения, с повышением уровня интерпретационных задач в результате возникновения общения со слушателем. Здесь среди особых состояний психики следует назвать «механизм раздвоения», характеризующийся высоким уровнем функционирования внимания, динамизмом, стремительностью протекания психических процессов (восприятия, представлений, мышления, фантазии). Второй — со значительной трансформацией работы многих психофизиологических механизмов музыкально-исполнительской деятельности (появлением стрессового волнения; возникновением огромного психического, эмоционального, физиологического напряжения; повышением или, наоборот, понижением кровяного давления и температуры; учащением сердцебиения; возникновением чрезмерной стимуляции двигательной активности, увеличения тонуса мышц, нарушения естественного ритма дыхания и пр.).

Активное развитие научных и практических знаний, современные достижения в области психофизиологии человека представляют собой плодотворную базу для дальнейшего исследования феномена концертного выступления и методов подготовки к нему.

Литература:

1. Коган, Г. М. У врат мастерства. Работа пианиста/Г. М. Коган. — М.: Музыка, 1969. — 342 с.
2. Коган, Л. Б. Воспоминания. Письма, Статьи. Интервью/Л. Б. Коган сост. В. Ю. Григорьев. — М., 1987. — 374 с.
3. Майкапар, С. М. Музыкальное исполнительство и педагогика/С. М. Майкапар. — Челябинск: МРІ, 2006. — 224 с.
4. Ойстрах, Д. Ф. Воспоминания. Статьи. Интервью. Письма/Д. Ф. Ойстрах/сост. В. Ю. Григорьев. — М.: Музыка, 1978. — 288 с.
5. Паваротти, Л. И каждая нота на вес золота/Л. Паваротти//Аргументы и факты. — М. — 1990. — № 46. — с. 7.
6. Шуман, Р. Избранные статьи о музыке/Р. Шуман. — М.: Музгиз, 1956. — 304 с.

Развитие музыкальности у дошкольников по средствам восприятия музыки

Миронов Борис Борисович, доцент

Казанский государственный университет культуры и искусств

Восприятие — это отражение в коре головного мозга предметов и явлений, воздействующих на анализаторы человека. Восприятие — не просто механическое, зеркальное отражение мозгом человека того, что находится перед его гла-

зами или того, что слышит его ухо. Восприятие всегда активный процесс, активная деятельность. Оно является первым этапом мыслительного процесса, следовательно, предшествует и сопутствует всем видам музыкальной деятельности.

Музыкальное восприятие — сложный, чувственный, поэтический процесс, наполненный глубокими внутренними переживаниями. В нем переплетаются сенсорные ощущения музыкальных звуков и красота созвучий, предыдущий опыт и живые ассоциации с происходящим в данный момент, следование за развитием музыкальных образов и яркие ответные решения на них.

Дети неоднократно слушают песню, разучивают ее. Необходимость правильно исполнить мелодию заставляет их внимательно вслушиваться в интонации, общее звучание. Различая образный характер и форму произведения (вступление, части, фразы), средства музыкальной выразительности (динамические и темповые оттенки, регистровые изменения, метроритмические особенности), ребята двигаются, одновременно воспринимая музыку и ее своеобразный «язык».

Восприятие музыки осуществляется уже тогда, когда ребенок не может включиться в другие виды музыкальной деятельности, когда он еще не в состоянии воспринимать другие виды искусства. Восприятие музыки — ведущий вид музыкальной деятельности во всех возрастных периодах дошкольного детства. Слышать, воспринимать музыку — это значит различать ее характер, следить за развитием образа: сменой интонации, настроений.

Известный музыкант-психолог Е. В. Назайкинский предлагает различать два термина: восприятие музыки и музыкальное восприятие — в зависимости от того, состоялось ли оно. Музыкальным восприятием он называет состоявшееся восприятие — прочувствованное и осмысленное. Музыкальное восприятие есть восприятие, направленное на постижение и осмысление тех значений, которыми обладает музыка как искусство, как особая форма отражения действительности, как эстетический художественный феномен. [4, с. 91]. В противоположном случае, музыка воспринимается как звуковые сигналы, как нечто слышимое и действующее на орган слуха. Важно формировать именно музыкальное восприятие.

Восприятие у ребенка и у взрослого в силу различного музыкального и жизненного опыта не одинаково. Восприятие музыки детьми раннего возраста отличается произвольным характером, эмоциональностью. Постепенно, с приобретением некоторого опыта, по мере владения речью, ребенок может воспринимать музыку более осмысленно, соотносить музыкальные звуки с жизненными явлениями, определять характер произведения. У детей старшего дошкольного возраста с обогащением их жизненного опыта, опыта слушания музыки восприятие музыки рождает более разнообразные впечатления.

Восприятие музыки взрослым человеком отличается от детского тем, что музыка способна вызвать более богатые жизненные ассоциации, чувства, а так же возможностью на ином, чем дети, уровне осмыслить услышанную музыку.

Вместе с тем качество восприятия музыки не связано только с возрастом. Незрелое восприятие отличается

поверхностностью. Оно может быть и у взрослого человека. Качество восприятия во многом зависит от вкусов, интересов. Если человек рос в «немузыкальной» среде, у него зачастую формируется негативное отношение к «серьезной» музыке. Такая музыка не вызывает эмоционального отклика, если человек не привык сопереживать выраженным в ней чувствам с детства. Н. А. Ветлугина пишет: «Развитие музыкальной восприимчивости не является следствием возрастного созревания человека, а является следствием целенаправленного воспитания» [1, с. 140].

Таким образом, восприятие зависит от уровня музыкального и общего развития человека, от целенаправленного воспитания.

В восприятии произведений искусства участвуют как эмоции, так и мышление. При слушании музыки роль эмоционального компонента особенно велика. Если человек обладает развитым восприятием, то он постигает смысл музыкального произведения даже при одном прослушивании. При повторных прослушиваниях воспринятый музыкальный образ углубляется, произведение открывается новыми гранями. Поэтому в детстве, когда опыт восприятия музыки еще мал, как правило, требуется несколько прослушиваний, чтобы восприятие произведения стало более осмысленным, прочувствованным. Поэтому так необходимо развивать музыкальное восприятие дошкольников, тренировать его.

Различие нюансов музыки развивается у детей, начиная с раннего возраста. На каждом возрастном этапе наиболее яркие выразительные средства ребенок различает с помощью тех возможностей, которыми он обладает — движение, слово, игра и т.д. Следовательно, развитие музыкального восприятия должно осуществляться посредством всех видов деятельности. На первое место здесь можно поставить слушание музыки. Прежде чем исполнить песню или танец, ребенок слушает музыку. Получая с детства разнообразные музыкальные впечатления, ребенок привыкает к языку интонаций народной, классической и современной музыки, накапливает опыт восприятия музыки, различной по стилю, постигает «интонационный словарь» разных эпох.

Знаменитый скрипач С. Стадлер однажды заметил: «Чтобы понять прекрасную сказку на японском языке, надо хотя бы немного его знать» [2, с.46]. Как говорилось выше, усвоение любого языка начинается в раннем детстве. Музыкальный язык не является исключением. Наблюдения свидетельствуют о том, что дети раннего возраста с удовольствием слушают старинную музыку И. С. Баха, А. Вивальди, В. А. Моцарта, Ф. Шуберта и других композиторов — спокойную, бодрую, ласковую, шутливую, радостную. На ритмичную музыку они реагируют произвольными движениями.

На протяжении всего дошкольного детства круг знакомых интонаций расширяется, закрепляется, выявляются предпочтения, формируются начала музыкального вкуса и музыкальной культуры в целом.

Восприятие музыки осуществляется не только через слушание, но и через музыкальное исполнительство — пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах.

Ведущим видом в детской музыкальной деятельности является слушание-восприятие. Ведь для того, чтобы разучить песню ее надо сначала услышать, а выучив, прислушаться, выразительно ли она спета, как звучит. Двигаясь под музыку, надо слушать ее постоянно, следить за развитием, передавая настроение и характер произведения.

Музыкальное восприятие ребенка не будет развиваться и совершенствоваться в полной мере, если оно основано только на слушании музыкальных произведений. Важно для развития музыкального восприятия использовать все виды музыкального исполнительства.

Важными особенностями репертуара, предназначенного для слушания, должны быть идейная и тематическая направленность, жанровое разнообразие с учетом возрастных возможностей ребят.

Репертуар, отобранный в определенной последовательности, отвечает задачам воспитания эстетического отношения к окружающему. Поэтому имеет значение, с какой музыкой нужно знакомить детей в различном возрасте, какие чувства при этом воспитываются. Особое значение имеет усложнение музыкальных образов, разнообразие средств их выразительности. В репертуар входят произведения классики, современной и народной музыки. Они отличаются своеобразием музыкального языка, а также жанровыми признаками, индивидуальным под черком композиторов.

Ребенок воспринимает музыку непосредственно, активно откликаясь на художественный образ, поэтому так важно реалистическое, правдивое отображение действительности. Музыковед И. Нестьев отмечает, «что существенным источником являются реальные звуки природы, интонация человеческой речи. Произведения, возникшие на их основе, очень любимы детьми» [3,

с.52]. Сложный процесс детского музыкального восприятия предполагает использование художественного исполнения произведений, рассказа педагога и наглядных средств.

Слово педагога должно быть кратким, ярким, образным и направленным на характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности. Живое восприятие звучания не следует подменять излишними разговорами о музыке, ее особенностях. Педагог должен разъяснить, раскрыть чувства, настроение, выраженные музыкальными средствами. Поэтому при правильном и грамотном изложении содержания, даже голос педагога эмоционально окрашивается в зависимости от характера произведения. Произведения должны отличаться высокими художественными качествами — идейным содержанием, способом выражения, чтобы вызвать сопереживание и воздействовать на внутренний мир ребенка.

Часто источником возникновения музыки являются реальные звучания природы и живые интонации человеческой речи. Многие ученые считают, что с древнейших времен человек стремился воспроизводить в пении или в инструментальных наигрышах то, что он слышит вокруг себя: щебетание птиц, грохотание грома, журчание ручья, и т.п. А также отмечают, что основу музыкального искусства составляет осмысленная, чувственно-выразительная речь человека. Таким образом, ребята слушают разнообразную вокальную и инструментальную музыку, самостоятельно отличают различные выразительные средства и характер музыки, узнают произведения различных композиторов современности и классики.

Музыку дети примут и полюбят только тогда, если она подойдет к ним просто, не в виде чего-то изобретенного взрослыми с воспитательными целями, для дисциплины или развития их детского ума и чувства, а в виде действительно нужной вещи, чего-то настоящего, что есть во всем мире вокруг, чего нельзя не слышать.

Литература:

1. Ветлугина, Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.
2. Восприятие музыки: Сб. статей / Под ред. В. Н. Максимова. — М.: Музыка, 1980—256 с.
3. Музыкальное восприятие как предмет комплексного исследования. — Киев: Музична Україна, 1986. — 126 с.
4. Назайкинский, Е. В. О психологии музыкального восприятия. — М.: Музыка, 1972. — 383 с.

Использование интернет-ресурсов при изучении иностранного языка в техническом вузе

Миронова Полина Владимировна, студент;
Тумакова Наталия Александровна, старший преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Ключевые слова: иностранный язык, Интернет-ресурсы, образовательный процесс, мотивация, видеоматериалы, коммуникативный метод.

Английский язык является важнейшим языком международного общения: около миллиарда человек владеет им как средством коммуникации. Роль английского языка в современном обществе стремительно растёт. Уже не оспаривают тот факт, что специалист со знанием иностранного языка, в частности английского, независимо от сферы деятельности, оплачивается гораздо выше и имеет гораздо больше перспектив для карьерного роста, нежели сотрудник, не обладающий такими умениями.

Главная цель в обучении иностранному языку — это формирование и развитие коммуникативной культуры студентов, обучение владению английским языком на практике.

Для студентов инженерных специальностей изучение иностранного языка может представлять определенную трудность. Причинами этого служат:

- недостаточный уровень подготовки со времен школьного обучения;
- отсутствие дополнительной практики в аудировании и разговорной речи.

В период школьного обучения ученики не обращают должного внимания на изучение иностранного языка и даже не подозревают, насколько необходимым может быть его знание. Общеобразовательные предметы, изучаемые школьниками в учреждении среднего образования, становятся для них обузой и вскоре воспринимаются обучающимися как какая-то обязательная образовательная процедура, пройдя которую, школьники сдают Единый государственный экзамен (ЕГЭ) и получают документ о законченном среднем образовании, предоставляющий им возможность поступления в высшее учебное заведение (ВУЗ).

Однако количество учебных часов, предусмотренных школьной программой, фиксировано и не всегда достаточно для того, чтобы школьник свободно владел английским и умел бесппроблемно общаться на изучаемом им иностранном языке.

Школьнику, изъявившему желание изучать иностранный язык еще и как элективный курс, придется изыскивать дополнительное время, которого, как правило, бывает недостаточно, особенно на старшем этапе обучения. Родителям также придется тщательно подумать, на какой из элективных курсов приоритетнее и рациональнее потратить финансовые средства из семейного бюджета.

Когда школьник обретает соответствующий документ о среднем образовании и становится студентом высшего учебного заведения, то наряду с общими и специальными техническими и гуманитарными дисциплинами в один ряд становится и иностранный язык, знание которого является просто острой необходимостью в век повсеместной компьютеризации [1].

Отсутствие дополнительной практики в таких видах речевой деятельности как аудирование и говорение не позволяет учащемуся осуществлять полноценную коммуникацию на иностранном языке, однако необходимый опыт можно обрести используя возможности всемирной сети Интернет.

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в век информационных технологий, в котором, посредством Интернета, осуществляется доступ к огромному количеству открытых образовательных ресурсов. Они являются, на сегодняшний день, заметной всемирной особенностью, обеспечивающей поддержку мировой системы образования.

Ресурсом может быть абсолютно любой материал для самостоятельного изучения. Главным условием является только заинтересованность студентов в обучении и наличие свободного времени для этого.

Для того, чтобы у обучающегося возникла потребность в изучении иностранного языка, необходима какая-то движущая сила — мотив.

Мотивация является важнейшим составляющим звеном обучения иностранному языку в вузе. Студенты, в сравнении со школьными учениками, которые учатся ради получения хорошей оценки или какой-то личной заинтересованности, на первое место определяют более значимые цели, связанные с дальнейшим трудоустройством и профессиональной деятельностью.

В связи с этим, в последнее время в вузах наблюдается рост мотивации к изучению иностранного языка, в частности английского, поскольку будущий выпускник прекрасно осознает важность и умение общения на иностранном языке для участия в программах академического обмена, семинарах и конференциях на иностранном языке, в деловых поездках; для ведения деловой переписки с потенциальными партнерами и для продвижения по карьерной лестнице [5].

Для активизации познавательного процесса наряду с традиционным аудиторным обучением всем видам ре-

чевой деятельности на иностранном языке можно эффективно использовать информационные ресурсы сети Интернет, которые содержат аудио-визуальный и текстовый материал, а также позволяют в режиме реального времени общаться с носителем языка.

Перейдем непосредственно к рассмотрению каждого из данных ресурсов.

Аудиоматериалы

Ни для кого не секрет, что изучение разговорного английского языка на слух является главной составляющей всего процесса обучения. На порталах Интернета можно найти множество подкастов на любые темы.

Подкасты или правильнее будет сказать подкастинг — это (англ. *podcasting*, от *iPod* и англ. *broadcasting* — повсеместное, широкоформатное вещание) процесс создания и распространения звуковых передач (то есть подкастов) во Всемирной сети [3].

С помощью аудио-подкастов студент может не только пополнить свой словарный запас, но и освоить английский язык за определенный промежуток времени и получить коммуникативные навыки, которые помогут быстро найти ключ ко многим грамматическим понятиям и разговорной речи. К тому же аудио изучение английских слов, фраз и диалогов с любым уровнем знаний в данной области является совершенно бесплатным.

Видеоматериалы

Видео, в отличие от аудио материала, позволяет не только слышать живую речь, но и видеть, как произносятся те или иные слова, оценить ситуацию. В сети Интернет, в частности на YouTube, есть множество видео роликов и сериалов, которые можно просматривать с субтитрами и изучать английский язык наглядно. Видеоматериалы помогают студентам создать атмосферу реальной языковой коммуникации, восполнив отсутствие естественной языковой среды.

В процессе работы над видеоматериалами обучающиеся совершенствуют свой уровень владения иностранным языком, поскольку разнообразие артикуляционных особенностей, фонетическая окраска речи (тембр, темп голоса носителей языка) подсознательно заставляет обучающихся прослушать и понять, что происходит на экране.

Изучение английского языка с использованием видеоматериала представляет собой рецепцию (аудио-визуальное восприятие), в процессе которой происходит активизация информационной деятельности, формирование сознания и мышления благодаря иностранному языку, а также развитие познавательной активности студента и осмысленного восприятия иноязычной речи на слух, формирование навыков говорения и аудирования.

Однако наряду со всеми положительными моментами просмотра видеосюжетов на иностранном языке возникают и определенные трудности: восприятие речи студентами на слух намного сложнее в понимании, чем восприятие письменной речи. Если понимание слова в тексте проблематично, то его значение можно без особых сложностей найти в англоязычном словаре, поскольку слово написано и, более того, известно, как оно пишется (Spelling).

Видеоматериал является отличным стимулом для эффективной коммуникативной деятельности и дискуссий. Видеоматериал создает атмосферу многогранности окружающего мира, в котором есть люди разных национальностей, этнических корней, пола, возраста, образования; у каждого из этих людей существуют свои предпочтения в еде, одежде, хобби; в темах для общения и чтения, в просмотре телепередач, фильмов, роликов и различных видеосюжетов.

Более того, появление любимых героев (актеров, ведущих всевозможных телепередач или шоу, певцов) или же просто интересных людей на мониторе компьютера вызывает у обучающегося положительные эмоции [4].

Текстовые материалы

Любой текстовый теоретический материал можно без особых проблем найти среди Интернет-ресурсов, посвященных изучению английского языка. На сегодняшний день существует бесконечное множество онлайн учебников, словарей, а также электронных книг на иностранном языке, которые удобно разделены для обучающихся как по уровню владения языком, так и по уровню сложности предъявляемой им информации.

Коммуникативный метод

Одним из наиболее эффективных для обучающегося способов улучшения произношения и расширения словарного запаса является общение с носителем языка [2, с.36]. Найти интересного собеседника во всемирной сети Интернет совсем несложно, ведь можно воспользоваться специальным Интернет-ресурсами для обмена знаниями и поиска друзей в разных странах мира. Среди таких ресурсов можно обозначить сервисы ICQ, Skype; разные социальные сети. В таком случае все эти ресурсы будут выполнять не только развлекательную функцию, но и носить обучающий характер. Такое общение позволяет обучающемуся не только обрести друзей в различных уголках нашей страны и за рубежом, но минимизировать языковой барьер при изучении иностранного языка, который, безусловно, не лучшим образом, влияет на процесс коммуникации.

При таком способе получения знаний процесс обучения довольно-таки прост: Вы помогаете иностранцам изучать Ваш родной язык, а они, соответственно, помогают Вам овладеть их средством общения. С помощью

данного метода обучающийся может не только улучшить свои разговорные навыки, но и постоянно практиковать иностранный язык.

Таким образом, возможности ресурсов всемирной сети Интернет занимают всё более крепкие позиции в изучении иностранного языка, в частности английского.

Литература:

1. Ларин, А. Ю., Тумакова Н. А. Иностраный язык: проблема или необходимость? / [Электронный ресурс] — URL: <http://www.lib.tpu.ru/fulltext/c/2014/C78/033.pdf> (дата обращения: 19.04.2015).
2. Муратова, Е. Н., Сенцов А. Э. Выражение концепта «народ» в английской лингвокультуре // Молодой ученый. — 2011. — № 10. Т. 2. — с. 35–37.
3. Подкастинг / [Электронный ресурс] — URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Подкастинг_\(дата_обращения:_19.04.2015\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Подкастинг_(дата_обращения:_19.04.2015)).
4. Тумакова, Н. А. Активизация иноязычной коммуникативной деятельности студентов посредством видеоматериала // Молодой ученый. — 2015. — № 4. — с. 633–635.
5. Тумакова, Н. А., Ткаченко Ю. А. К вопросу о роли мотивации в обучении иностранному языку в вузе // Молодой ученый. — 2015. — № 6. — с. 705–707.

К формированию социокультурных компетенций через осмысление аутентичных произведений теле- и видеоискусства (на примере обучения иностранному языку студентов технического вуза)

Надеина Луиза Васильевна, кандидат филологических наук
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В статье рассматриваются возможности применения аутентичных видеоматериалов в обучении иностранному языку студентов технического вуза. Такого рода материалы позволяют повысить мотивацию студентов технических специальностей изучать иностранный язык, помогают разнообразить формы и виды деятельности на практических занятиях, а так же являются одним из способов формирования социокультурных компетенций у студентов.

Ключевые слова: *иностраный язык, аутентичный видеоматериал, мотивация, диалог культур, коммуникативные и культурные компетенции*

В настоящее время в глобальном мире изучение и знание иностранного языка обретает новый статус, поскольку язык представляет особую ценность, являясь основной составляющей духовной культуры человечества. Без языка не может осуществляться общение, так как, находясь в тесной связи со всеми сферами деятельности общества, язык отражает менталитет и культуру данной страны. При сравнении родного языка с языком другой страны становится очевидным, что иностранный язык — это не только средство межличностного, но и межнационального общения. Нельзя не согласиться с С. Г. Тер-Минасовой, что «язык неотделим от Человека, его носителя <...> Человек же неотделим от окружающего его мира, продуктом и пользователем которого он является» [1, с. 139], поэтому «значение родного слова ведет в родной мир, в свою картину мира, отраженную языком и навязываемую всем его носителям. Значение иностранного слова ведет, соответственно, в иностранный мир <...>, в чужую и чуждую культуру в самом широком, антропологическом смысле этого слова» [Там же, с. 140].

Охватив буквально все сферы жизни человека, процесс глобализации предоставил представителям разных культур широкие возможности для общения. Чтобы общение проходило на должном уровне, студент высшего учебного заведения (а в данном случае, студент неязыкового вуза) обязан, как любой культурный человек, достойно владеть иностранным языком. Поэтому вопрос о языковой подготовке студентов вузов продолжает оставаться на сегодняшний день актуальным. Дисциплина «Иностраный язык» является обязательной дисциплиной федерального компонента общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин в государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования (ГСЭ.Ф.01), поэтому в результате освоения данной дисциплины студент должен приобрести ряд общекультурных компетенций: в частности, а) способность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям и б) толерантность в восприятии социальных и культурных различий в процессе межкультурной коммуникации.

В связи с вышесказанным, встает вопрос о роли преподавателя в процессе языковой подготовки студента. Что входит в обязанности преподавателя? Дать определенные знания в области фонетики, грамматики, лексики? Можно предположить, что на современном этапе подготовки специалиста этого недостаточно. Изменилось время, следовательно, изменились и задачи, стоящие перед преподавателем иностранного языка. Принимая во внимание то, что между преподаванием иностранного языка и межкультурной коммуникацией существует не только теснейшая связь, но и определенная взаимозависимость, то во главу угла в преподавании должно быть положено общение студентов на изучаемом языке, т.е. умение понимать речь на неродном им языке, создавать её и воспроизводить. Нужно постоянно помнить о том, что изучение языка должно проходить в неразрывной связи с изучением культуры народа, с постижением духовного и ментального мира представителей данной страны. Изучая иностранный язык, студент становится участником «диалога культур». И как полноправный участник он должен изучить и понять ментальность своего визави, т.к. ментальность — это определенный способ мировидения и мировосприятия.

Постепенно мы приходим к осознанию, что преподаватель в современной системе обучения иностранным языкам является посредником в диалоге культур, тем самым мостиком, который соединяет желания студентов, приобретающих знания, понять, не входя «со своим уставом в чужой монастырь», культуру и традиции представителя другой страны. Руководствуясь такой ролью, преподаватель, в первую очередь, должен со всей тщательностью подойти к выбору материала, который будет использоваться на занятиях, для того, чтобы воспитывать у студента способность видеть различия между людьми, а, следовательно, и различия между культурами.

Данная статья посвящена выбору и использованию аутентичных видеоматериалов, которые могут помочь изучающему иностранный язык более глубоко проникнуть в культурный мир носителей другого языка.

Никто не будет отрицать тот факт, что мультипликационные фильмы были, есть и всегда будут любимы как детьми, так и взрослыми. Поэтому мы, выбирая в качестве аутентичного материала мультфильм, руководствовались теми соображениями, что работая со студентами I курса, мы, по сути, работаем с детьми, т.е. со вчерашними школьниками. Преследуя цель не только научить студентов-первокурсников слышать иностранную речь, но и понимать иноязычную культуру, мы остановили свой выбор на серии мультфильмов о Винни-Пухе.

Кратко попытаемся обосновать мотивы, побудившие нас сделать именно такой, может быть на первый взгляд, странный выбор. В первую очередь, нами двигала идея предложить студентам для просмотра, анализа и дальнейшего обсуждения данный мультфильм, потому что он имеет две абсолютно разные, но в то же время очень близкие к оригиналу экранизации известного класси-

ческого произведения «Винни-Пух» Александра Алана Милна. Во-вторых, продолжительность этих мультфильмов (как русской, так и английской версии) не более 10 минут, что четко вписывается в структуру занятия, так как преподаватель, планируя урок, должен рационально использовать время, рассчитанное на все виды заданий. В-третьих, это согласуется с базовой рабочей программой для студентов I курса Института природных ресурсов Национального исследовательского Томского политехнического университета, поскольку предложенные программой темы устной и письменной коммуникации такие, как Appearance, Character (strengths and weaknesses), Family and Friends, Daily routine, Types of houses, Eating habits, Travelling и многие другие, можно изучать, работая только с этим материалом. И, наконец, мультфильмы, представленные студентам I курса, несут в себе еще и сильнейший эмоциональный заряд (т.к. участники образовательного процесса — вчерашние школьники — стоят на пороге между уходящим детством и ждущей их впереди взрослой жизнью). А эмоции, по мнению исследователей, «оказывают влияние на восприятие информации, вызывают ответную реакцию на информацию <...>, участвуют в процессе ее дальнейшей обработки», и, естественно, «формируют ценностную систему человека» [2, с. 32]. В процессе просмотра видеofilmа, наблюдения за жизнью и поведением персонажей происходит развитие нравственных чувств личности, т.е. «устойчивых переживаний субъекта, выражающих его отношение к объектам и явлениям окружающей действительности с точки зрения данных норм» <...>, которые «стимулируют волевые усилия личности [3, с. 68], <...> побуждают личность к переживаниям, являющимся условием самовоспитания» [Там же, с. 69].

Главные герои данных мультфильмов, являясь представителями совершенно разных культур, выглядят по-разному, отличаются характером, имеют разные привычки и образ жизни. Но поскольку в основе создания данных версий лежит классическое произведение А. Милна, то, бесспорно, между основными персонажами есть и сходство. Поэтому, выбрав этот видеоматериал, преподаватель должен стремиться достичь одной из поставленных задач — формирование социокультурной компетенции у студентов.

Аутентичные видеоматериалы (в частности, мультипликационные фильмы), по мнению многих исследователей, являются мощным средством для формирования интереса и поддержания мотивации к изучению иностранного языка студентами, благодаря тому, что видеofilmы обладают большой информативностью «зрительного и звукового рядов», а также «динамизмом изображения», позволяющим «не только создать коммуникативные ситуации, приближенные к условиям реального общения, но и познакомить студентов с принятыми нормами речевого взаимодействия и особенностями коммуникативного поведения носителей языка» [4, с. 170]. Используемый вид материала, при представлении которого на базе опреде-

ленного комплекса упражнений происходит отработка фонетического и лексико-грамматического материала, знакомит студентов с аутентичными образцами речи, тем самым «рождает «эффект присутствия» и «эффект соучастия» [5, с. 106].

Как было сказано выше, мы выбрали данный мультфильм (английскую и русскую версии), потому что первокурсники начинают базовый курс с одной из тем, рекомендованных программой курса, — «Appearance». Трудности

восприятия видеоматериала, которые обычно встречаются при первом предъявлении, изначально отсутствуют при просмотре этого мультфильма, поскольку, как выясняется, абсолютно все студенты видели (и не однажды!) русскую версию Винни-Пуха режиссера Ф. Хитрука, смотрели диснеевскую экранизацию В. Райтермана, которая называется «Винни-Пух и пчелиное дерево», а также читали книгу А. А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Все очень хорошо знают полюбившихся с детства персонажей.



[<http://colorfulanimationexpressions.blogspot.ru/2011/08/pooh-vs-pukh-character-analysis.html>]

Описание внешности персонажей двух версий мультфильма мы будем строить, используя сравнительную характеристику главных героев. Естественно, что студенты после употребления *opinion adjectives* (such as, beautiful, handsome, pretty, good-looking, nice, funny и др.), которые, как известно, применимы при описании того, что мы думаем о герое, того, каким мы его видим впервые, какое впечатление он на нас производит, учатся очень подробно описывать части тела и, конечно, начинают с лица и его составляющих — глаз, носа, рта, губ и т.д. Боголепова С. В. в своем исследовании, напоминая нам о гипотезе, высказанной учеными-лингвистами Э. Сепиром и Б. Уорфом, о том, что «язык не только служит способом передачи информации, но, представляя собой отражение культуры, является мощным инструментом, способным влиять на мышление человека, говорящего на нем», предпринимает попытку «выяснить, с помощью каких лексических средств носители русского и английского языков описывают человеческое тело, сравнить эти способы описания и понять, какие культурологические факторы являются причиной сходств и различий» [6, с. 32].

Итак, при сравнении персонажей двух разных культур мы действуем согласно разработанной схеме, т.е. описываем внешние признаки части тела (лицо и его составляющие), его физическое состояние и эмоционально-эстетическую сторону. Так как главные герои видеоматериала

предстают перед зрителями с первых кадров, то студенты сразу же в состоянии дать характеристику внешних признаков, в качестве которых они указывают форму, размер, цвет, а также могут увидеть и описать физическое состояние персонажа, например, нездоровье, раздражение, состояние голода и т.д. Что касается третьей характеристики данной схемы, то, поскольку она отражает характер персонажа и эстетическую оценку зрителя (которая может еще не сформироваться в начале просмотра), список лексических единиц, необходимых для описания данной стороны героя, будет сформирован только по окончании просмотра мультфильма. Работая над составлением вокабулярия к частям тела (в данном случае к лицу и его составляющим), следует обратить внимание студентов на то, на чем фокусируется русскоговорящий и англоговорящий, давая характеристику той или иной части тела. Так, например, если «глаза в обоих языках могут отражать широкий спектр эмоций и состояний, таких как тревога, печаль, злость, удивление, любовь, а также полное отсутствие эмоций», то, когда описывается нос, «русскоговорящий говорит, прежде всего, о его форме, причем для этих целей используется интересная и богатая лексика (боксерская перчатка, башмаком, утиный, птичий, круглый, брюквой и др.), носители же английского языка делают акцент на его физическом состоянии (runny, broken, sneezing, blocked и др.), <...> при описании губ

и рта носители русского языка обращают большее внимание на их физическое состояние (замороженные, пере-сохшие, сухие), чем носители английского языка; те же, в свою очередь, делают акцент на производимом ими действии (улыбающиеся, сомкнутые, полураскрытые), <...> обращают внимание на форму рта (gnomelike, full, flat, thin-lipped и др.)» [Там же, с. 34].

Таким образом, руководствуясь правилом проводить описания внешности, учитывая культурологические факторы, студенты не только выявляют сходства и различия между русскоязычной и англоязычной культурами, фокусируются на их ценностном компоненте, но и, естественно, расширяют кругозор и значительно пополняют свой активный лексический запас. И, как показывает практика, эта схема описания внешности применима ко всем частям тела. Следующий этап работы, после того как сформирован так называемый Wordlist (Appearance), подразумевает активизацию речевой деятельности студентов. Здесь, в качестве контроля за усвоением лексического материала, преподаватель может использовать «следующие виды упражнений: множественный выбор (multiple choice), соотнесение (matching), ответы на вопросы (answering questions), заполнение пробелов (filling

in the gaps), альтернативный выбор (true/false)» [7, с. 155]. Известно, что работа с мультфильмами, с детства знакомыми каждому, вызывает неподдельный интерес у студентов, мотивируя их к изучению иностранного языка и практическому его использованию, поэтому им, как одно из составляющих домашнего задания, предлагается описать других персонажей данного видеоматериала по аналогии с тем, как это они делают в аудитории. По окончании работы над темой, студентам рекомендуется перевести фрагменты русского мультфильма, т.е. восстановить все диалоги и монологи, используя лексические единицы, грамматические конструкции и правильность произношения, а затем сравнить с предлагаемыми вариантами, например, Old Russian cartoon “Winnie-the-Pooh” на www.youtube.com.

Таким образом, мы приходим к выводу, что использовать аутентичный видеоматериал на занятиях по иностранному языку обязательно нужно и должно, так как это повышает мотивацию к изучению другого языка, знакомит студентов с культурой другой страны, а так же способствует приобретению студентами коммуникативных и культурных компетенций, повышает качество образования.

Литература:

1. Тер-Минасова, С. Г. Война и мир языков и культур: (Учеб. пособие) — М.: Слово/Slovo, 2008. — 344 с.
2. Каплина, С. В., Серебренникова О. Л. Педагогические условия профессионально-личностного развития студентов средствами аутентичной англоязычной песенной музыки // Вестник ЗабГУ. 2013. № 04 (95). с. 30–36
3. Сахаров, В. А. Эмоциональные аспекты духовно-нравственного воспитания детей в философско-педагогическом наследии русской эмиграции (I-я пол. XX в.) // Вестник ЧитГУ. 2009. № 5 (56). с. 68–72
4. Савицкая, Н. С. Развитие умения говорения на иностранном языке на основе видеofilmа и диктанта у студентов технического вуза // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. № 4 (34): в 3-х ч. Ч. II. с. 169–171
5. Макаровских, А. В. Формирование интереса к изучению иностранного языка и будущей профессии через аутентичные материалы: на примере обучения студентов-химиков Томского политехнического университета // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2012. № 7 (18): в 2-х ч. Ч. II. с. 106–108
6. Боголепова, С. В. Сравнительный анализ описания лица и его частей в русской и англоязычной картинах мира // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 2 (9). с. 32–35
7. Остроумова, А. Ю. Использование видеоматериалов с помощью мультимедийных средств в обучении иностранному языку студентов технического вуза // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 7 (25): в 2-х ч. Ч. I. с. 153–156

К вопросу об эффективных способах изучения английского языка и возможных сложностях восприятия иноязычной речи

Непойранов Артём Сергеевич, студент;
Ростова Екатерина Сергеевна, студент;
Тумакова Наталия Александровна, старший преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Ключевые слова: иностранный язык, система обучения, словарный запас, коммуникация, образовательный процесс, коммуникативная способность, мотивация, уровень знаний.

В настоящее время на рынке труда ценятся специалисты высокого уровня, со знаниями, которые не ограничиваются лишь узкопрофильной направленностью. Одной из самых важных, а порой и обязательных сфер профессиональной деятельности будущего выпускника является область знания иностранного языка. Кадры, владеющие иностранным, в частности английским языком, имеют больше шансов обретения заветной высокооплачиваемой работы, нежели соискатель такой же вакансии, но не владеющий английским языком.

Безусловно, каждый из нас мечтает обрести достойную, хорошо оплачиваемую работу, в которой сможет эффективно применить полученные знания, умения и навыки не только по специальности, но и в области знания и владения иностранным языком. Здесь следует разобраться в вопросе выбора результативного способа изучения английского языка.

Одним из самых простых, и, на наш взгляд, действенных способов освоения иностранного языка является овладение им с помощью квалифицированного наставника.

И здесь многое зависит от преподавателя: когда обучающиеся занимаются с педагогом, на него ложится нелегкий груз ответственности за дальнейшие успехи своих подопечных. Очень важно не ошибиться и правильно выбрать наставника. Подруга маминой сестры или знакомой, которая когда-то, как-то и где-то преподавала или же немного владеет иностранным языком, не представляется нам идеальным вариантом.

Если вы хотите добиться отличного и устойчивого результата, то это должен быть высококлассный, квалифицированный специалист, доказавший свою состоятельность и хорошо себя зарекомендовавший. Идеальным кандидатом, с нашей точки зрения, будет педагог из хорошей школы или вуза. Про него (или нее) всегда можно получить независимую оценку (положительную, нейтральную или отрицательную) от его же студентов. Такой преподаватель достаточно опытен и сможет спроектировать для учащихся действенную систему обучения. В случае, если поиск компетентного специалиста увенчается успехом, то рано или поздно это даст результат и обучающийся достигнет поставленной цели.

Зачастую, в процессе изучения иностранного языка, обучающиеся сталкиваются с проблемой нехватки иностранного словарного запаса для более корректного изъяснения. Поэтому проблему с недостаточным объемом вокабуляра необходимо решать.

Однако решение данного вопроса может быть достаточно проблематичным. Перед тем, как что-то произнести на чуждом для обучающегося языке, сначала им формулируется мысль на родном для него средстве коммуникации. Очень часто бывает довольно проблематично перевести ту или иную фразу на английский язык, сохранив при этом смысл и не наделать ошибок в употреблении лексики.

Решение вышеуказанной нами задачи лежит на поверхности: необходимо всякими способами разнообразить свою речь:

- прочтением книг;
- просмотром фильмов;
- общением с носителем языка.

С одной стороны процесс обогащения словарного запаса видится нам довольно простым, но с другой стороны оказывается очень нудным, долгим и утомительным. Поэтому обучающемуся стоит запастись терпением.

Выбор правильной системы обучения. Здесь стоит определиться: как будет организован процесс обучения? Будет ли он организован силами преподавателя или репетитора по иностранному языку или же обучаемый организует его самостоятельно?

В первом случае весь груз ответственности ложится на преподавателя, а во втором — на самого изъявившего желание изучать английский язык. Тут обучающемуся следует заняться самоанализом и разобраться, с чем у него возникает больше всего проблем и трудностей и уже на это делать упор в обучении.

В случае возникновения сложностей с речью (как письменной, так и устной), следует больше прослушивать текстов на иностранном языке. Проблемы с письмом решаются через прочтение книг и штудирование учебников.

Немаловажно и желание самого обучающегося: без него процесс обучения не увенчается успехом. Мотивация — это то, от чего не меньше, а может даже и больше, чем от всего остального, зависит успех в изучении дисциплины. Это то, что в большей степени толкает каждого из нас на какое-либо действие. Мотив — это побуждение к действию, связанное с удовлетворением потребностей субъекта, а мотивация — это побуждения, активизирующие деятельность субъекта и определяющие направленность этой деятельности.

Мотивация является важнейшей компонентой обучения иностранному языку в вузе [4].

Процесс изучения иностранного языка достаточно трудоемкий и требует времени, усилий и желания со стороны обучающегося и профессионализма со стороны обучающего.

В большинстве случаев, когда люди изучают иностранный язык, например в школе или в университете, они общаются только с одним преподавателем в течение долгого времени. В результате происходит привыкание к манере произношения одного человека, что не лучшим образом сказывается на коммуникативной способности обучающихся. Когда человек слышит иностранную речь от непосредственного носителя языка, он теряется и иногда не может понять сути разговора. В таких случаях придется самому преодолевать трудности в понимании иностранной речи.

Безусловно, чем чаще разговаривать на иностранном языке, например на английском, тем быстрее происходит избавление от аудио-барьера. Как говорится, «Хочешь научиться чему-то — делай это как можно чаще» [1]. Но на сегодняшний день также существуют альтернативные способы для преодоления сложностей в восприятии иноязычной речи. Например, многие люди слушают радио, ау-

диокниги на иностранном языке, а также смотрят художественные фильмы с субтитрами.

По мнению многих методистов, одним из самых эффективных способов является просмотр подкастов в сети Интернет. Подкасты представляют собой либо отдельные аудио-, видеофайлы, либо регулярно обновляемую серию файлов, которую можно загрузить с Интернета на компьютер или плеер.

Большой популярностью среди изучающих иностранный язык пользуются подкасты производства BBC [5]. При просмотре видеофайлов, вслед за предложениями Вы видите на экране картинки, которые помогают понять содержание текста. Можно найти подкасты на абсолютно любую интересную тему, например, про историю или путешествие в страну, язык которой Вы изучаете. Поэтому использование подкастов развивает не только Ваши способности к овладению иностранным языком, но и дает возможность узнать много новой и полезной информации.

Несомненным преимуществом просмотра художественных фильмов считается обилие диалогов, которые позволяют познакомиться со всевозможными конструкциями и выражениями, часто употребляемыми в разговорной речи иностранцев.

Данный способ представляется нам одним из наиболее предпочтительных и приятных. К тому же, субтитры помогают в любое время перевести новую фразу, запомнить ее и активно использовать в своей речи в подготовленных (например, на занятии) и неподготовленных (в общении с иностранцами) ситуациях общения. Также можно повторять реплики героев вслух, чтобы улучшить свое произношение.

С музыкой мы знакомимся еще в раннем детстве, и она сопровождает нас всю жизнь. Песни помогают расслабиться, повысить настроение и получить много положительных эмоций, что, безусловно, очень важно при обучении. По данным многочисленных опросов, большинство молодых людей считают, что прослушивание иноязычных песен помогает привыкнуть к иностранной речи и, к тому же, расширить свой словарный запас и улучшить произношение. Но чтобы извлечь пользу от такого прослушивания, стоит обратить внимание на выбор музыки.

В современных песнях слишком громкая музыка часто перебивает слова и отвлекает. Поэтому для начала лучше выбирать медленные сольные композиции, а также предварительно ознакомиться с текстом песни.

Стоит также отметить то, что прослушивание различных записей является самым удобным способом для улучшения восприятия иноязычной речи на слух, поскольку записи можно слушать в любое удобное время: при занятии домашними делами, на пробежке, во время поездок в автобусе.

Следует помнить о том, что эффективность занятий и мотивация обучения зависят от правильно выбранной темы [2, с.801]. Для просмотра и прослушивания файлов лучше выбирать то, что Вам по душе, тексты, которые Вы бы читали и слушали на родном языке. Тогда процесс обучения не будет таким скучным, монотонным и утомительным.

Научиться понимать иностранную разговорную речь очень тяжело. Многие люди почти сразу бросают начатое дело, поскольку они не могут перевести на родной язык большую часть текста. И это не совсем верный подход в вопросе изучения иностранного языка. К примеру, все подкасты имеют разные уровни сложности, что позволяет подобрать наиболее подходящий текст, соответствующий индивидуальному уровню знаний обучающегося и владения иностранным языком.

Многие специалисты отмечают, что на первых этапах использования подкастов, количество незнакомых слов должно быть около 45% от общего объема текста. Поэтому, если Вы хотите привыкнуть к иноязычной речи (в частности, к варианту речи на английском языке), стоит не вдумываться в каждое слово текста, а просто повторять за говорящим в его темпе и интонации. При этом сначала вместо правильных слов может получаться лишь какой-то намек на то, что должно быть в идеальном варианте.

Безусловно, улучшение навыка восприятия англоязычной речи на слух занимает много времени, практики и усилий. Самое главное — помнить, что восприятие иностранной речи на слух — это не врожденный дар или способность, а навык, который необходимо развивать и постоянно совершенствовать путем регулярных тренировок.

Литература:

1. Денис Трунов «Как научиться восприятию иностранной речи на слух?» / [Электронный ресурс] — URL: <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-45742/> (дата обращения 06.04.2015).
2. Сенцов, А. Э., Муратова Е. Н., Онищенко А. К. Особенности исследования политического дискурса через анализ концептов // Молодой ученый. — 2015. — № 4. — с. 799–802.
3. Тумакова, Н. А., Захарченко Е. А. Активизация иноязычной коммуникативной деятельности студентов посредством видеоматериала // Молодой ученый. — 2015. — № 4. — с. 633–635.
4. Тумакова, Н. А., Ткаченко Ю. А. К вопросу о роли мотивации в обучении иностранному языку в вузе // Молодой ученый. — 2015. — № 6. — с. 705–707.
5. Podcasts and downloads / [Электронный ресурс] — URL: <http://www.bbc.co.uk/podcasts/> (дата обращения 06.04.2015).

Диверсификация средств и форм интерактивного обучения как условие создания урока «нового» типа

Остроумова Алина Юрьевна, преподаватель
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В условиях глобализации образования большое значение приобретает реализация указанного в образовательном стандарте Томского политехнического университета компетентностного подхода, который предполагает контроль над исполнением поставленных задач, анализ полученных знаний, умений и навыков, готовность выпускника пополнять свои знания [1].

Целью в обучении иностранному языку в техническом ВУЗе является создание условий для формирования и развития коммуникативной компетенции.

Преподавателю теперь недостаточно быть просто компетентным в области своей дисциплины, давая теоретические знания в аудитории. Необходимо несколько иначе подходить к современному учебному процессу. Студентам легче вникать, понимать и запоминать то, что они смогли изучить, если они станут субъектами учебного процесса. Интерактивные методы обучения являются одним из важнейших средств, обеспечивающих активное вовлечение студента в учебный процесс в ходе выполнения манипуляций с языковым материалом при помощи современных технических средств [2].

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности, способ познания, осуществляемый в форме совместной деятельности студентов. Все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. Одна из целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. [3]. Если провести сравнение с традиционными формами проведения учебных занятий, происходит обмен преподавателя и обучаемого в процессе их взаимодействия при интерактивном обучении: деятельность преподавателя уступает место деятельности студентов, а формирование условий для их инициативы становится основной задачей преподавателя.

Интерактивное обучение тесно связано с информационными технологиями, дистанционным образованием, с применением Интернет-ресурсов, а также электронных учебников и справочной литературы, работой в режиме онлайн и т.д. Уровень развития современных компьютерных технологий дает возможность студентам вступать в интерактивный диалог (письменный или устный) с реальным партнером, а также позволяют активно обмениваться сообщениями между пользователем и информационной системой в режиме онлайн.

Новые информационные технологии, широкое применение которых в образовательном процессе, обусловлено необходимостью вхождения в мультикультурное коммуникативное пространство, позволяют перейти от занятия традиционного типа к «уроку нового типа». В последнее время все больше говорится о концепции «умного английского» или обучения английскому языку без использования бумажных учебников, тетрадей и ручек. При таком подходе весь учебный процесс строится на компьютерных средствах обучения. Работа студентов на занятии носит характер общения с преподавателем, опосредованного с помощью интерактивных компьютерных программ и аудиовизуальных средств.

Овладение языком предполагает целенаправленную и систематическую работу по формированию целого комплекса различных навыков и развития разных видов умений, поэтому формирование коммуникативно-достаточной компетенции может быть достигнуто посредством диверсификации средств и приемов интерактивного обучения. Только комплексное применение интерактивных технологичных средств позволяет перейти к новой «умной» форме занятия.

Данная учебно-методическая разработка занятия по теме «Окаменелости» представляется собой попытку реализации занятия нового типа с использованием технических средств, предоставляемых Томским политехническим университетом. Для разных этапов работы на занятии и решения основных задач урока было использовано компьютерное обеспечение, проектор, смарт-борд, интернет ресурсы (словари, сайты с видео загрузкой, гугл-документы), возможности системы электронного обучения e-learning на основе виртуальной обучающей среды Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment).

Приемы интерактивного обучения

- «Мозговой штурм»
- Интерактивная викторина
- Игра на смарт-борд
- Работа с он-лайн словарями
- Работа с видео с он-лайн загрузкой
- Интерактивная он-лайн игра
- Самостоятельная работа на платформе MOODLE.

Преподавателями английского языка Национального исследовательского Томского политехнического университета разработан банк заданий по профессиональному английскому языку для самостоятельной работы студентов старших курсов. На портале *moodle.lcg.tpu* под личным логином и паролем каждый студент может выполнить ряд интерактивных упражнений, которые включают и видео-задания. Этот вид самостоятельной работы помогает студентам закрепить материал, пройденный на прак-

тических занятиях, включая специальную лексику, развивать языковые навыки. [4].

Комплекс языковых и условно-речевых упражнений, направленных на отработку и закрепление лексических единиц, развитие умений их употребления в речи, узнавания и восприятия на слух и в процессе чтения позволяет обеспечить формирование лексических и грамматических навыков и развитие умений понимания речи на слух, а также умений монологической речи при рассмотрении особенностей процесса образования окаменелостей и основных факторов, определяющих его протекание. В ходе выполнения данных упражнений студенты осуществляют анализ языковых и геологических явлений и процессов, исследуют предлагаемые данные, выдвигают гипотезы о сути рассматриваемых явлений, используя имеющиеся у них знания по данной профессиональной тематике, аргументируют свою точку зрения. Кроме развития общенаучных умений формы работы, предлагаемые на занятии, способствуют совершенствованию умений самостоятельной работы и работы в команде. Особое внимание уделяется вопросам организации самостоятельной работы студентов, что, в свою очередь, ставит перед преподавателем задачу выделения тех видов учебных заданий, которые необходимы для освоения материала. [5].

Комплексное применение интерактивных технологических средств позволяет организовать обучение английскому языку без использования бумажных носителей — учебников, тетрадей и ручек, и перейти к новой нетрадиционной форме занятия. Данная учебно-методическая разработка представляет собой попытку реализации занятия нового типа с использованием технических средств, предоставляемых Томским политехническим университетом.

Интерактивные методы и приемы, которые составляют специфику подхода, реализуемого на данном занятии, позволяют развивать компьютерные навыки, сформировать навыки поиска информации в сети интернет, таким образом, обеспечивают основу для самообучения и самообразования студентов в дальнейшем. Студент становится полноправным участником учебного процесса, его опыт является главным источником учебного процесса. Преподаватель не даёт студентам готовых знаний, но побуждает их к самостоятельному поиску и выполняет функцию помощника. Интерактивные формы проведения практических занятий на английском языке:

- пробуждают у студентов интерес;
- поощряют активное участие каждого участника;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);

Литература:

1. Болсуновская, Л. М., Матвеев И. А. Диверсификация методик обучения иностранному языку в условиях перехода на многоуровневую систему профессиональной подготовки специалистов (на примере Института гео-

- формируют у студентов мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения

Результатом применения данной стратегии является возможность организации эффективного и интересного процесса обучения иностранному языку и одновременное совершенствование компьютерных навыков.

Данная методическая разработка занятия предназначена для студентов со знанием английского языка уровня Intermediate (B2), прослушавших курс «Общая геология» на русском языке и изучающих модуль «Геология» в рамках дисциплины «Профессиональный иностранный язык».

Целью данного практического занятия является формирование лексических и грамматических навыков и развитие умений понимания речи на слух, а также умений монологической речи при рассмотрении особенностей процесса образования окаменелостей и основных факторов, определяющих его протекание. Разработка содержит комплекс языковых и условно-речевых упражнений, направленных на отработку и закрепление лексических единиц, развитие умений их употребления в речи, узнавания и восприятия на слух и в процессе чтения. В ходе выполнения данных упражнений студенты осуществляют анализ языковых и геологических явлений и процессов, исследуют предлагаемые данные, выдвигают гипотезы о сути рассматриваемых явлений, используя имеющиеся у них знания по данной профессиональной тематике, аргументируют свою точку зрения. Кроме развития общенаучных умений формы работы, предлагаемые на занятии, способствуют совершенствованию умений самостоятельной работы и работы в команде. Интерактивные методы и приемы, составляющие специфику подхода, реализуемого на данном занятии, позволяют развивать компьютерные навыки, поиска информации в сети интернет, тем самым обеспечивают основу для дальнейшего самообучения и самообразования студентов.

Комплексное применение интерактивных технологических средств позволяет организовать обучение английскому языку без использования бумажных носителей — учебников, тетрадей и ручек, и перейти к новой нетрадиционной форме занятия. Данная учебно-методическая разработка представляет собой попытку реализации занятия нового типа с использованием технических средств, предоставляемых Томским политехническим университетом.

Таким образом, применение интерактивных методов обучения является одним из самых важных путей совершенствования подготовки студентов в современном вузе и необходимым условием эффективной реализации компетентностного подхода.

- логии и нефтегазового дела) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2010. № 1 (5): в 2-х ч. Ч. I. С. 42–46.
2. Чучалин, А. И. Языков Е. Г. Стандарты и руководства по обеспечению качества основных образовательных программ подготовки бакалавров, магистров и специалистов по приоритетным направлениям развития Национального исследовательского Томского политехнического университета (Стандарт ООП ТПУ) // сб. инструктивно-методических мат-лов. 2-е изд. расширен. и перераб. — Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. — 153 с.
 3. Гулакова, М. В., Харченко Г. И. Интерактивные методы обучения в вузе как педагогическая инновация // Концепт. — 2013. — № 11 (ноябрь).
 4. Дистанционное обучение ТПУ (e-Learning Management System: MOODLE) [Электронный ресурс]. URL: <http://mdl.lcg.tpu.ru:82/>
 5. Остроумова, А. Ю. Использование видеоматериалов с помощью мультимедийных средств в обучении иностранному языку студентов технического вуза // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 7 (25): в 2-х ч. Ч. I. С. 153–156)
 6. Макаровских, А. В. Формирование интереса к изучению иностранного языка и будущей профессии через аутентичные видеоматериалы: на примере обучения студентов-химиков томского политехнического университета Филологические науки. Вопросы теории и практики Тамбов: Грамота, 2012. № 7 (18): в 2-х ч. Ч. II. С. 106–108.

To the problem-solving approach in foreign language teaching

Пальчевская Екатерина Сергеевна, магистрант;
 Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
 Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Palchevskaya Ekaterina Sergeevna, master student
 Kuimova Marina Valeryevna, PhD in Methods of TFL
 National research Tomsk polytechnic university

We can not solve our problems with the same level of thinking that created them

Albert Einstein

It is common knowledge that higher education and research are a moving force for innovations and country development. Universities are to prepare professionals, engineers, managers and scientists with a high enough level of knowledge in modern technology, particularly students whose major is among the natural sciences (physics, chemistry, biology, botany, archaeology, astronomy, etc.), social sciences (psychology, sociology, history, law, politics, etc.) and foreign languages. To achieve this goal universities use various innovative teaching methods, approaches and means, one of which is the problem-solving approach.

The problem-solving approach is supposed to give rise to doubt or uncertainty; it is a form of inquiry learning. It includes a task, question or inquiry that is to be investigated applying the existing knowledge to a new or unfamiliar situation [5]. Social-leaning, cognitive-exploratory, peer learning make approach possible. Problem-solving approach creates a learning environment that fosters the development of the learner's foreign language skills and abilities [6]

Choosing tasks, a teacher should bear in mind that they should correspond to the learners':

- intellectual abilities;
- individual peculiarities and age interests;
- knowledge of the subject.

Moreover, a task should be a meaningful, open-ended problem, promoting ideas and knowledge sharing, and should further insight into the subject being taught. The teacher should monitor the learning process and give advice as necessary. He should serve as a behavior driver and model, thinking aloud with students [7].

Researches highlight the following benefits of this approach, it:

- stimulates interest in cognitive activity;
- fosters persistence for goal achievement;
- develops concentration;
- exercises capacity for work;
- contributes to creative skills development;
- teaches abilities to formulate the problem;
- provides opportunities for foreign language communication and teaches learners to overcome the language problems independently;

– helps overcome problems arising in the process of communication;
 – develops mutual assistance, tolerance, collaboration, etc.;

– builds intrinsic interest in the subject matter [1, 2, 3, 4].

Despite multitudinous advantages, the approach has its disadvantages, they are:

– a lot of time for preparation;
 – time demands to find the solution to the problem;
 – certain language knowledge (this approach is inappropriate for beginners or learners with minimal oral and reading skills);

– hardships with monitoring and assessment.

Thus at the current stage of education system reforms, a lot of attention is paid to the development of a strong, creative personality, the ability to solve problems independently and find creative solutions. Problem-solving approach contributes to these tasks' solutions, provokes thinking and reasoning, trains to solve unconventional tasks and exchange information, develops communication and encourages learners to seek solutions to the problem. Problem-solving approach presupposes tasks connected with real life and reproduction of situations similar to the ones that the learners experience in studying.

References:

1. Козлова В. М. Применение проблемного метода в обучении иностранному языку [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fan-nauka.narod.ru/2007-2.html> (дата обращения: 23.04.2015).
2. Микитченко С. П. Организация проблемных задач в процессе обучения иностранному языку (на материале говорения): Дис. ... канд. пед. наук. Нижневартовск, 2004. 173 с.
3. Botti J. A., Myers R. Exploring the Environment: a Problem-Based Approach to Learning about Global Change // Geoscience and Remote Sensing symposium. 1995. 1, July 10–14. P. 391–393.
4. Doghonadze N., Gorgiladze G. Problem solving in teaching foreign languages to students of pedagogical departments // IBSU Scientific Journal 2008, № 2 (1), Pp. 101–114.
5. English language teaching method problem solving. <http://www-putra-sasak.blogspot.ru/2013/02/english-language-teaching-method.html> (accessed April 23, 2015).
6. Hussein H. Using the problem solving approach to teach writing to EFL learners // The English teacher. 2012. Vol. XLI (2). Pp. 144–159.
7. Stepien W., Gallagher S. Problem based learning for traditional and interdisciplinary classrooms // Journal for the education of the gifted. 1993. № 16 (4), Pp. 338–357.

Роль дополнительного образования в персонификации профильного обучения и воспитания одаренных детей

Паничева Ксения Евгеньевна, магистрант;
 Минакова Лариса Васильевна, магистрант
 Северо-Кавказский федеральный университет

Инновационная работа в сфере дополнительного образования состоит из нескольких этапов: поиск новых идей; формирование комплекса моделей обучения и воспитания, ориентированных на развитие интеллектуальных, коммуникативных, лидерских способностей; реализация комплекса; закрепление новшества, превращение в традиции. Внедрение любой инновации эффективно, если совпадают ценностные ориентиры воспитательной системы и новой технологии, если для детей и подростков она окажется привлекательной и престижной, если педагоги готовы профессионально овладеть новыми для себя способами и приемами, которые направлены на создание личности, настроенной на успех.

Ключевые слова: инновация, инновационная деятельность, инновационный процесс, персонификация профильного обучения, дополнительное образование, информационно-коммуникационных технологий, модернизация образования, образовательный ресурс, персонификации образования одаренных детей.

Современное дополнительное образование — уникальная образовательная сфера, дополняющая системы общего и профессионального образования и имеющая самостоятельное социальное назначение. Лич-

ностно-ориентированное дополнительное образование способно удовлетворить человека не только как субъекта культурных, социальных, производственных отношений, но и непосредственно его индивидуальные образовательные

запросы и потребности, предоставить возможности для самореализации в творчестве, раскрытия внутреннего потенциала, включения в новые виды деятельности.

Обращение к проблеме взаимосвязи и взаимодействия общего и дополнительного образования сегодня весьма актуально и является отражением потребности педагогической практики. Именно в тех образовательных учреждениях удается добиться серьезных успехов в учебно-воспитательном процессе, где нет непреодолимой стены между урочной и внеурочной деятельностью, где воспитание не отделено от обучения и развития.

Вместе со школами учреждения дополнительного образования составляют разноуровневую и целостную систему. Однако, в отличие от школ, учреждения дополнительного образования предоставляют детям возможность свободного выбора форм и видов деятельности, направленных на формирование их мироощущения и миропонимания, развитие познавательных способностей и мотивационной положительной направленности в сфере свободного времени. Результатом интеграции основного и дополнительного образования является общее среднее образование, а также комплекс реализуемых в системе образования принципов: параллельности, дополнительности, принципа индивидуально личностного/персонифицированного подхода, принципа вариативности, альтернативности, принципа разноуровневого подхода.

Отличительными чертами педагогики дополнительного образования детей являются:

- создание условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени ее освоения, педагога;
- многообразии видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности ребенка;
- личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;
- личностно-ориентированный подход к ребенку, создание «ситуации успеха» для каждого;
- создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности;
- признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;
- применение таких средств определения результативности продвижения ребенка в границах выбранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребенка.

В условиях учреждения дополнительного образования одаренность школьника проявляется в познавательной, проектной, исследовательской, информационно-поисковой, социокультурной, художественной деятельности.

Организация познавательной деятельности предполагает применение комплекса моделей обучения и воспитания, ориентированных на развитие интеллектуальных, коммуникативных, лидерских способностей.

1. Свободная модель максимально учитывает инициативу учащегося, его самостоятельность (учащийся самостоятельно определяет интенсивность и продолжительность занятий, самостоятельно выбирает средства обучения, коммуникации, источники нахождения информации и др.).

2. Диалогическая модель акцентирует внимание педагога на целенаправленном развитии интеллекта и коммуникативных компетенций школьника (диалог культур, диалог идей, диалог теоретика и практика, диалог способов познания), создает условия для индивидуального интеллектуального творчества.

3. Личностная модель ориентирована на общее развитие школьников, в том числе их познавательных, организаторских, эмоционально-волевых, нравственных и эстетических возможностей. Обучение и воспитание строятся на основе таких принципов, как активность, высокий уровень трудности, быстрый темп обучения, решения проблемных задач, жизненных ситуаций, приоритет дедуктивного способа познания.

4. Обогащающая модель реализует интеллектуальное воспитание посредством актуализации и усложнения ментального (умственного) опыта учащегося. Предполагает активное использование заданий для самостоятельной работы, имеющих повышенный уровень сложности, требующих применения разнообразных интеллектуальных приемов, способов решения нестандартных задач. Создает условия для индивидуализации обучения и воспитания на основе учета индивидуальных познавательных способностей школьников.

5. Структурно-развивающая модель направлена на расширение арсенала владения интеллектуальными умениями (анализ, синтез, обобщение и конкретизация, систематизация, моделирование), овладение новыми способами представления информации, имеющей социальную направленность.

6. Активизирующая модель направлена на повышение уровня познавательной и социальной активности посредством включения проблемных ситуаций с опорой на познавательные, коммуникативные потребности, на средства повышения мотивации к активной социальной деятельности (самоуправление, волонтерство, работа в детских и молодежных общественных и творческих организациях).

В настоящее время в учреждениях дополнительного образования накоплен большой положительный опыт работы с одаренными детьми. При этом успешное развитие творческих задатков школьников, их осмысленная профессиональная ориентация, выбор специальности зависят от ряда условий: наличия представлений о структуре системы дополнительного образования в Ставропольском крае; знания документов, принятых органами управления

образованием, которые обеспечивают эффективность работы образовательных учреждений, педагогов, работающих с одаренной молодежью и др.

Единство основного и дополнительного образования обеспечивает полноту элементов и целостность образовательного пространства, предполагает преодоление разнородности сведений и эмпиричности в процессе обучения. Это создает специфическую образовательную среду, является основой выработки оптимальных методик и технологий целенаправленного педагогического содействия процессам развития личности, разработки психолого-педагогических принципов наиболее раннего выявления интеллектуальной одаренности детей.

Таким образом, благодаря интеграции общего и дополнительного образования возможно создание особой образовательной среды, разработка особых программ и учебных планов, новых комбинаций методов и форм учебной деятельности, как в школе, так и в учреждениях дополнительного образования, что в совокупности создает основу для персонификации обучения и воспитания интеллектуально одаренных обучающихся.

Организация научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности по персонификации образования одаренных детей.

Персонификация образования детей и подростков, наделенных от природы умственными способностями, подразумевает создание специфических условий их сопровождения, особой среды, не унифицирующей одаренную личность, а, напротив, актуализирующей ее неповторимо индивидуальную образовательную траекторию.

Образующим фактором персонификации образования являются созидательные и познавательные потребности одаренного обучающегося. Не он приспособляется к предлагаемым школой моделям индивидуализации образования, а школа совместно с учреждениями дополнительного образования и вузом создает образовательную инфраструктуру и проектирует его субъектную позицию в обучении, разрабатывает единичную образовательную траекторию. Этим персонифицированное образование принципиально отличается от индивидуализированного.

Создание интегративного образовательного комплекса, использующего ресурсы общего, дополнительного, профессионального образования и производства возможно пока в условиях эксперимента, поскольку является инновационным проектом.

Реализация экспериментальной программы по персонификации образования одаренных обучающихся возможна при условии ее психолого-педагогического и кадрового обеспечения, при интеграции усилий школьных учителей, педагогов дополнительного образования, социальных педагогов, школьных психологов, на базе сотрудничества с высшими учебными заведениями и другими академическими образовательными структурами. Кадровый потенциал высшей школы, научно-исследовательских учреждений в системе персонификации образо-

вания интеллектуально одаренных обучающихся играет приоритетную роль.

Результаты такого сотрудничества являются общественно значимыми, они выходят за рамки академических исследовательских программ, они важны для оптимизации образовательного процесса, укрепления в нем творческих начал, для повышения мотивации детей к познанию и самовоспитанию.

В создаваемых на опытно-экспериментальной основе моделях сотрудничества школы с учреждениями дополнительного образования и вузами оптимизируется учебно-воспитательная работа, предусматривающая диагностику и стимулирование познавательных способностей обучающихся, опережающих сверстников в развитии интеллекта, апробируется система психолого-педагогического содействия процессам формирования у них когнитивного стиля деятельности. Технологии взаимодействия педагога и одаренного обучающегося предполагают реализацию идеи его специализированной подготовки на стадиях предпрофильного и профильного обучения.

Предпрофильная подготовка обучающихся осуществляется средствами апробации и структурирования основных направлений деятельности и развития одаренных детей в кружках по дополнительному образованию, на семинарах и занятиях факультативов, которые проводятся не только в учебных классах, но и на производстве, при вузовских кафедрах и лабораториях. На этапе профилизации образования ученики, предрасположенные к интенсивному интеллектуальному труду и мыслящие нестандартно, обучаются в специализированных классах и одновременно работают на постоянной основе по индивидуальным программам.

Система персонифицированного обучения не только не подавляет природные способности, проявляющиеся в учебной, а затем трудовой деятельности, но и активизирует их средствами обновления содержания образования, инновационных обучающих технологий, а главное — формами самоактуализации в творчестве.

В условиях персонифицированного образования процесс интеллектуального развития реализуется в качественном переходе от накопления знаний к их продуктивности, что, в свою очередь, обеспечивает «культуру практика», то есть высокий уровень преобразовательной деятельности и реализуется, например, в рамках Малой академии наук как уникальной образовательной среде введения ребенка в пространство науки.

Малая академия наук (МАН) как научное общество обучающихся имеет статус отдела Ставропольского городского дворца детского творчества.

МАН — это многоступенчатая образовательная система, в которой с детьми работают ученые, доктора и кандидаты наук. Активно развиваются связи академии со всеми вузами Ставрополя, разворачивается сеть городских и сельских филиалов. Регулярным является участие школьников — членов МАН в крупных региональных,

федеральных и международных конференциях молодых исследователей.

Выпускники МАН продолжают начатые ими исследования не только в годы студенчества, но и после окончания вузов в аспирантурах и далее в самостоятельной профессиональной деятельности [5].

Концепция, на основе которой работает система МАН, включает в себя следующие основные положения:

1. Для каждого слушателя Малая академия является подсистемой целостной образовательной системы, включающей в себя школу и социум.

2. Главным системообразующим фактором МАН является комплекс целей, поставленных в диагностической (проверяемой форме):

- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие индивидуальности учащихся в ходе овладения ими методологией науки, профориентационной и предпрофильной подготовки;

- развить творческие задатки учащихся в процессе исследовательской деятельности, при решении конкретных научных проблем, освоении всех этапов научного исследования;

- обеспечить взаимосвязь между школьным образованием и творческой деятельностью в рамках МАН, переход учащихся от школьного этапа к вузовской системе образования;

- сформировать и сохранить системные качества интеллекта (панорамность мышления) в сочетании с надежными профессиональными знаниями для решения конкретных научных проблем.

Деятельность малой академии наук опирается на следующие основные психолого-педагогические принципы:

- учет возрастных особенностей слушателей;
- учет их интересов и склонностей;
- сочетание научности и доступности;
- создание условий для самостоятельной научно-творческой деятельности учащихся;
- междисциплинарный подход к постановке и решению научных проблем.

Необходимо особо отметить новые ключевые принципы, реализованные в деятельности МАН:

- принцип быстрого вхождения в проблему;
- принцип конкретного сотрудничества в исследовании;
- принцип системного видения любой конкретной проблемы;
- принцип дискуссионного обмена мнениями и др.

На сегодня в МАН разработана и реализуется образовательная технология, имеющая следующие этапы и цели:

1. Пропедевтический этап. Основная цель — познакомить обучающихся с современной наукой, ее местом в системе культуры и человеческой цивилизации в целом, сформировать фундамент стремлений и навыков к самооценке и рефлексии, содействовать тенденции к раскованности и свободе суждений в сочетании с обоснованностью, ответственностью и уважением к мнению коллег.

2. Подготовительный этап. Цель — сформировать у обучающихся представления о науке, ее структуре, научном методе, формах научной деятельности и оказать содействие в определении области научных интересов (выборе секции МАН).

3. Вводный этап. Нацелен на оказание помощи обучающимся в определении темы и проведении начальных шагов исследования, в формировании навыков публичного обсуждения проблемы, хода исследования, избранного метода и полученных результатов на междисциплинарном объединенном научном семинаре.

4. Интегрирующий этап. Цель — оказание содействия в осуществлении всех этапов научного исследования: от постановки проблемы до представления результатов в виде доклада или статьи при возможно более высокой степени самостоятельности.

Для каждого этапа разработаны и реализуются образовательные технологии, структура которых включает стандартный набор компонентов:

1. Анализ будущей деятельности учащихся.
2. Определение содержания обучения.
3. Оценка степени нагрузки учащихся.
4. Мотивационная поддержка образовательного процесса
5. Алгоритм функционирования знания.
6. Алгоритм управления образовательным процессом
7. Контроль качества усвоения.
8. Разработка структуры и содержания занятий.
9. Научно-методическое обеспечение образовательного процесса.
10. Коррекция образовательной технологии.

Реальное содержание каждого компонента зависит от этапа обучения в академии. Одним из приоритетных направлений работы МАН является психологическое сопровождение обучающихся. С одаренными детьми активно проводится групповая тренинговая работа, направленная на построение «Я-концепции», здорового самоощущения. В тренинговом общении посредством конструктивного игрового взаимодействия ребенок прорабатывает ряд собственных проблем для более полного принятия себя, построения адекватной самооценки и избегания межличностных конфликтов. Большую роль играет возможность общения со сверстниками, обладающими сходными интересами и высоким уровнем развития [2].

Создание комфортной творческой среды, индивидуализация образовательного процесса ориентированы на создание оптимальных условий для проявления успеха у детей, для стимулирования и реализации творческого потенциала детей без разрушения имеющегося образовательного пространства и сохранения естественных условий жизни детей.

Тренинг — это особый пласт работы академии, имеющий свою специфику. В ходе общения решаются или прорабатываются проблемы во взаимоотношениях с учителями, сверстниками, родителями и самим собой.

Кроме того, используются такие формы работы как: «Форт МАН-ярд» — основа которого, «веревочный»

курс доверительного конструктивного командного взаимодействия, ИТИ «Путешествие во времени» — с динамическими сменами различных видов деятельности. Традиционный фестиваль «Аукцион талантов», где дети демонстрируют свою уникальность и неповторимость, всевозможные конкурсы «Мисс и мистер академия», рыцарские турниры, игры-импровизации и песнопения.

Таким образом, образовательная система МАН доказала свою эффективность так как она аккумулирует и оптимизирует ресурсы основного и дополнительного образования, имеет гибкую разветвленную организационную структуру, позволяющую осуществлять индивидуально-личностную подготовку одаренных детей, доводя их достижения до продуктивного уровня.

Литература:

1. Беляева, В. А., Петренко А. А. Деятельность педагога — методиста в системе муниципального образования. Методические рекомендации. — М., 2005
2. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного обучения. — С.-Пб.: Каро, 2005
3. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования /Вестник образования, 2002. — Декабрь/Официальные документы в образовании, 2002. — № 27
4. Коллегия Минобрнауки РФ «О Концепции модернизации дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2010 года» от 6.04.2004
5. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей от 17.09. 2012 (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 № 504)
6. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей до 2010 года, приказ Минобра РФ.

Организация работы с одаренными детьми в условиях общеобразовательной организации

Петухова Галина Владимировна, директор
МКОУ «Средняя школа № 6» (г. Карабаш, Челябинская обл.)

Петухов Сергей Юрьевич, методист
МКУ «Управление образования Карабашского городского округа» (Челябинская обл.)

Таланты создать нельзя, но можно создать культуру, то есть почву, на которой растут и процветают таланты.

Нейгауз

Одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является «развитие поддержки талантливых детей». Современное общество требует развития таких качеств личности как «инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни» [2]. Происходящая в настоящее время «смена парадигмы общественного развития, вхождение России в мировое образовательное и информационное пространство» [2] определяют социальный заказ на творчески развитую личность, способную проявить и реализовать себя в нестандартных условиях, самостоятельно и гибко использовать приобретённые знания в разнообразных жизненных ситуациях.

В этих условиях в работе образовательной организации на первый план выходит необходимость реализации потенциальных возможностей учащихся с учётом их ин-

дивидуальности. Таким образом, организация работы с одаренными детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Соответственно перед педагогами встает проблема выявления и организации работы с одарёнными детьми?

Но прежде чем говорить об организации работы с одарёнными детьми нужно ответить на вопросы: Что такое одарённость и кто такой одарённый ребёнок?

Толковый словарь С. Ожегова трактует одаренность как: «системное, развивающееся в течение жизни качество психики. Это качество определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [3 с.751]. Исходя из этого, мы можем сказать, что одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или обладает такими предпосылками в том или ином виде деятельности.

В настоящее время многие психологи утверждают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это результат сложного взаимодействия наследственных качеств личности и социальной среды. При этом на первое выступает собственная активность ребенка, а также психологические механизмы развития его личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования. Как правило,

одаренные дети обладают хорошей памятью, которая основывается на ранней речи и развитом абстрактном мышлении. «Таких детей отличает способность классифицировать информацию и умение пользоваться приобретенными знаниями в нестандартной ситуации» [4 с. 12] При этом важно учитывать и возрастные особенности детей, так как в процессе возрастного развития формируются или развиваются те или иные способности ребенка.

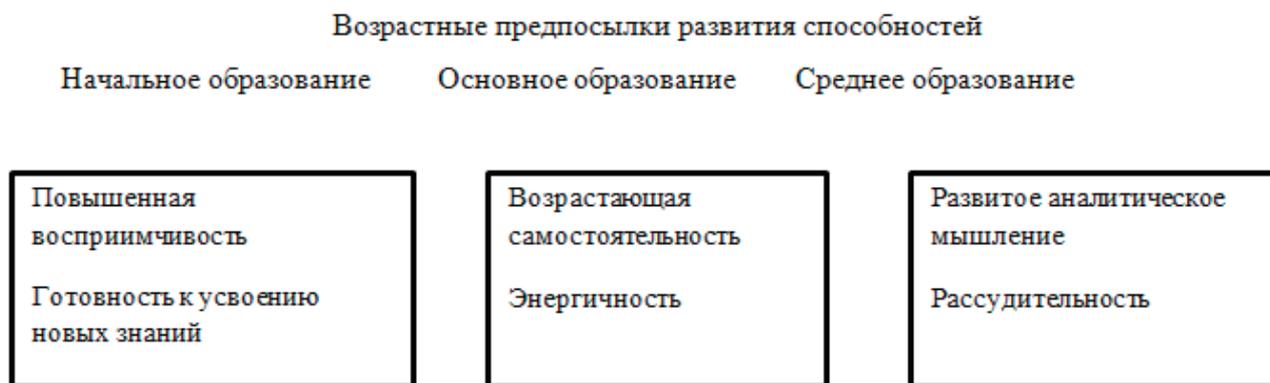


Рис. 1. Возрастные предпосылки развития способностей

Исходя из нашей многолетней педагогической практики, можно констатировать, что во многом способности учащихся определяются темпом обучения. При этом на первое место выступают принципы личностно-ориентированного обучения, сформулированные российским педагогом И.С. Якиманской. Применительно к работе с одаренными детьми основными являются:

- «реализация личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития человека как субъекта творческой деятельности;
- создание системы развивающего и развивающегося образования обеспечивающих раннее выявление и раскрытие творческого потенциала детей повышенного уровня обучаемости;
- изучение факторов психолого-педагогического воздействия процессам формирования личности,
- эффективной реализации познавательных способностей учащихся
- управление процессом развития интеллектуальных способностей учащихся» [5 с.31]

Попытаемся проиллюстрировать эти положения примерами из практики работы нашей образовательной организации.

Так, например, для гармоничного развития ребенка и пробуждения в нем творчества, развития фантазии и воображения для учеников начальной школы регулярно устраиваем вечера стихов и сказок, когда в тематически оформленном кабинете, при свете настольной лампы звучат стихи и сказки и дети смотрят заранее подготовленные инсценировки. Известно, что хорошая сказка —

это ведь урок психологии, который доступен детскому восприятию. Так во второй половине дня в здании школы занимается филиал детской школы искусств, воспитанники которого занимаются музыкой, вокалом, танцами. В конце каждой четверти они организуют концерты для всех учащихся школы. На таких концертах присутствуют не только ученики и педагоги, но и родители, и жители городка. В начале каждого учебного года, а также в конце его и в середине каждой четверти организуется «День здоровья», которые стали хорошей традицией нашей образовательной организации. Дети всем классом, с педагогами и родителями отправляется на озеро или реку Киолим, где можно искупаться, посидеть у костра, поиграть в подвижные игры. Зимой организуем лыжные соревнования, штурм снежного городка. После таких дней все полные впечатлений и сил. Проведение таких мероприятий — это не только развлечения и отдых, но и познание природы, и тесное общение с ней. Таким образом, творческая социально-культурная среда, окружающая ребенка играет большую, можно сказать решающую роль в становлении личности.

Раскрытие творческого потенциала учащихся происходит как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Так, например, в образовательном процессе стали традиционными уроки общественной защиты знаний, уроки марафоны, уроки спектакли и путешествия, уроки исследования, где каждый ребенок реализует заложенный в нем творческий потенциал, старается принять активное участие, показать свои знания и умения. Главным становится пробуждение творческого потенциала учащихся и актуа-

лизация их способностей. С этой целью вводится раннее изучение иностранного языка, информатики, основ безопасности жизнедеятельности, краеведения, курса экологии в основной ступени образования, пропедевтический курс химии, реализация со 2 класса курса «Проектная деятельность».

Во внеурочной деятельности — это занятия спортивных секций: баскетбола, художественной гимнастики, бодифлекс и оксисайс, клуба «Юных инспекторов дорожного движения», «Дружины юных пожарных», научного общества учащихся. Реализация всего многообразия спектров деятельности возможна только с привлечением социальных партнеров, среди которых нужно назвать: Центральную городскую библиотеку, Дом детского творчества, школу искусств, спортивный клуб «Олимп», Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинск, Челябинское отделение Русского ботанического общества. Ежегодно учащиеся принимают участие во Всероссийской и областной олимпиаде школьников, конкурсе «Я — исследователь», Всероссийском конкурсе научно-исследовательских работ обучающихся общеобразовательных учреждений имени Д. И. Менделеева, выставках, конкурсах рисунков, декоративно-прикладного творчества, фестивалях, дистанционных олимпиадах «Олимпиакус», «Невский муравей», «Открытой геологической олимпиаде», «Русский медвежонок», «Английский бульдог», «Кенгуру». Многие учащиеся становятся победителями, призерами и лауреатами таких мероприятий. Основываясь на своей педагогической практике можно констатировать, что развитие творческого потенциала учащихся возможно лишь при такой организации жизни учащихся, которая создает потребности и имеет возможности реализации детского творчества. Все этому способствует доброжелательная атмосфера, доверие и уважение со стороны педагогов, предоставление учащимся самостоятельности, внимание к интересам каждого ребенка, к его склонностям и способностям.

Проблемой для нашей образовательной организации является работа службы психолого-педагогического сопровождения учащихся. В силу того, что численность учащихся невелика, штатное расписание организации не позволяет ввести должность педагога-психолога. Эту работу совмещает с основной деятельностью один из учителей начального образования, имеющий психологическое образование. Часть работы возложена на классных руководителей. Среди форм психолого-педагогического сопровождения учащихся нужно назвать диагностические работы, наблюдение, анкетирование, тестирование индивидуальное собеседование с учащимися и консультирование педагогов и родителей. На каждого учащегося классным руководителем ведется «Карта педагогической поддержки», где фиксируются особенности психического развития ребенка, сформированности у него определенных психологических образований, соответствие уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам

и требованиям социума, а также вносятся рекомендации школьного психолога. На основе этих данных разрабатываются рекомендации, как для самого учащегося, так и для родителей и педагогов. Составляется краткосрочный и долгосрочный прогноз формирования способностей или других психологических образований каждого учащегося.

Реализации познавательных способностей учащихся в нашей образовательной организации происходит как через урочную, так и через внеурочную деятельность. На уроках — это использование элементов различных технологий и методов, развивающих познавательную активность. Среди них особо следует назвать включение учебно-исследовательской деятельности в контекст урока, использование инновационных учебно-методических комплексов, постановку демонстрационных опытов и систематические кратковременные лабораторные работы, а так же привлечение цифровых образовательных ресурсов.

Внеурочная деятельность призвана сформировать у учащихся учебную мотивацию, её целью является «создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций» [1, с. 6]

В практике нашей образовательной организации внеурочная деятельность реализуется через такие курсы как: «Академия естественных наук», «Прикладная археология», «Лингвистические сказки», «Необычное в обычном», «Я рисую мир», «Капельки», «Бодифлекс», «Оксисайс», которые предоставляют ребенку не только возможности для удовлетворения его познавательных интересов, но и развивают его коммуникативные компетенции, что в результате способствует личностному росту. Опыт педагогов образовательной организации в данном направлении представлен печатными работами в различных сборниках и методических журналах всероссийского уровня.

Актуальной на сегодняшний день остается проблема управление процессом развития интеллектуальных способностей учащихся. Решая эту проблему, мы основной упор в своей деятельности сделали на организационно-управленческие условия и развитие образовательной среды, которая обеспечивает реализацию системы управления развитием интеллектуальных, творческих способностей учащихся. Данное направление деятельности включает:

- использование различных дидактических и технических средств обучения и методик для развития интеллектуальной активности учащихся;
- организацию выполнения поставленных заданий и задач для каждого учащегося в процессе изучения различных учебных предметов;
- наличие целевой учебно-воспитательной программы образовательной организации;
- коррекцию усвоения знаний и развития интеллектуальных способностей.

Педагогический коллектив в своей учебной и внеурочной деятельности использует различные педагогические технологии, которые позволяют управлять педагогическим процессом и включают в себя организацию и мотивацию интеллектуальной деятельности учащихся, а также перспективно-ориентирующую, контрольно-корректирующую, коррекционную, эмоционально-регулирующую деятельность педагогов.

Исходя из особенностей нашей образовательной организации и окружающей её социокультурной среды, пе-

дагогический коллектив в организации работы с одаренными детьми направил свою деятельность на раскрытие и обеспечение основных принципов личностно-ориентированного обучения. Данная деятельность носит целевой и комплексный характер, объединяя не только учащихся и педагогов, но и родителей и социальных партнеров. В данном направлении образовательная организация имеет значительные положительные результаты, но есть и проблемные точки которые требуют своего решения.

Литература:

1. Григорьев, Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. ФГОС—М.: Просвещение. — 2014. — с.223
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» электронный ресурс <http://old.mon.gov.ru/dok/akt/6591>
3. Ожегов, С. И., Шведова Н. Ю. «Словарь русского языка» М.: «Оникс 21 век». — 2004 — с. — 1198
4. Якиманская, И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе / И. С. Якиманская. — М.: Сентябрь — 2002. — с.96
5. Якиманская, И. С. Технология личностно-ориентированного образования / И. С. Якиманская. — М., Просвещение, — 2000. — с. — 150.

Рейтинговая система как путь формирования самостоятельности обучающихся

Полушина Наталья Анатольевна, преподаватель

Тобольский филиал Тюменского государственного нефтегазового университета

В последние годы во многих учебных заведениях активно внедряются новые технологии обучения, базирующиеся на многоуровневой структуре образования и использующие такие элементы, как увеличение доли самостоятельной работы обучающихся, усиление роли фундаментальной подготовки и современные методы контроля знаний обучающихся.

В условиях, когда снижается общее количество аудиторных занятий, проблема организации самостоятельной работы обучающихся приобретает особую активность. Это направление работы преподавателя можно рассматривать в качестве важного социального заказа.

Рассматривая самостоятельную работу обучающегося как один из важнейших элементов процесса приобретения обучающимися знаний, умений и навыков, нельзя забывать о постоянном контроле со стороны преподавателя за её ходом и результативностью.

Одним из путей совершенствования контроля знаний и учебного процесса в целом является использование рейтинговой системы оценки уровня подготовки обучающихся.

Рейтинговая система — совокупность правил, методических указаний и соответствующего математического аппарата, реализованного в программном комплексе, обеспечивающем обработку информации как по количе-

ственным, так и по качественным показателям индивидуальной учебной деятельности обучающихся, позволяющем присвоить персональный рейтинг (интегральную оценку, число) каждому обучающемуся в разрезе любой учебной дисциплины, любого вида занятий.

Мой двухлетний опыт показал, что введение рейтинговой оценки знаний обучающихся позволило решить следующие задачи: стимулировать самостоятельную работу обучающихся; активизировать социально — психологический дух соревнования; уменьшить число занятий, пропускаемых обучающимися без уважительной причины; улучшить обратную связь преподаватель — обучающийся, с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса.

В связи с быстрым обновлением научных знаний очевидной становится необходимость изменения технологии обучения. В основу обучения квалифицированного рабочего, служащего должен быть взят принцип самообучения.

Для этого важно, чтобы обучающийся умел самостоятельно приобретать знания из разных источников; работать с информацией; отбирать и конструировать необходимые способы познавательной деятельности, согласуя их с целями и задачами учения; применять усвоенные знания в практике; взаимодействовать с преподавателем.

Обучение в среднем профессиональном отделении должно быть ориентировано на решение следующих дидактических задач: поиск знаний, их осмысление и закрепление; формирование и развитие практических навыков. Это главным образом методологическая подготовка, целью которой является научить человека учиться всю жизнь. Вот почему для преподавателя самостоятельная работа выступает как средство организации, управления учебно-познавательной работой обучающегося.

Организация учебной деятельности несет в себе ярко выраженную функцию управления её. При этом возникает необходимость чёткой постановки учебно — познавательной задачи, что даёт возможность преподавателю заранее предусмотреть характер деятельности обучающихся и, соответственно управлять этим процессом.

Рейтинговая система позволила преодолеть многие недостатки пятибалльной системы, которая не стимулировала ритмичную работу обучающихся и не позволяла достаточно дифференцированно оценить успехи каждого обучающегося.

Внедрение рейтинговой системы оценки знаний позволило обучающимся организовать систематическую, ритмичную работу по усвоению учебного материала; в каждый день семестра оценивать состояние своей работы по изучению дисциплины, выполнению всех видов учебных поручений; в течение семестра вносить коррективы в организацию текущей самостоятельной работы; получать объективные показатели своих знаний по отдельным блокам учебной дисциплины и прогнозировать итоговую оценку по дисциплине.

Данная система помогла мне спланировать учебный процесс по данной дисциплине, контролировать ход усвоения каждым обучающимся и учебной группой изучаемого материала; своевременно вносить коррективы в организацию учебного процесса по результатам текущего рейтингового контроля; всесторонне и объективно оценивать выполнение каждым обучающимся каждого учебного поручения; точно и объективно определять итоговую оценку по дисциплине с учетом текущей успеваемости и экзамена.

Внедрённая система оценки знаний обучающихся представляет собой индивидуальную оценку качества его подготовки. Рейтинг обучающегося складывается из трёх промежуточных аттестаций. Рейтинг по дисциплине является суммой баллов по отдельным видам текущего контроля и итогового контроля (экзамена). Максимальное количество баллов по предмету, которое может набрать обучающийся, составляет 100 баллов.

До начала семестра преподаватель составляет рейтинговую систему оценки знаний по дисциплине, определяет виды контрольных точек (практические работы, контрольные работы, внеаудиторную самостоятельную работу, тесты, экзамен и т.д.). На первом занятии доводит до обучающихся условия рейтинговой системы оценивания знаний, умений и навыков по дисциплине. В таком случае обучающиеся будут знать, за что они могут получить (или потерять) баллы.

Семестровый рейтинг по дисциплине определяется по сумме баллов, набранным по всем видам учебной деятельности обучающегося в семестре, предусмотренных рабочей программой.

Рейтинговая система оценки по дисциплине ОДП.01 Математика для обучающихся 1 курса 1 семестра по профессии Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

1 аттестация	2 аттестация	3 аттестация	Баллы поощрения	Итоговая аттестация	Итого
0–35	0–70	0–95	0–5		100

№	Виды контрольных мероприятий	Баллы	№ недели
1	Входной контроль	0–2	1
2	Практическая работа № 1.	0–2	1–2
3	Практическая работа № 2	0–4	2
4	Контрольная работа	0–13	4
5	Практическая работа № 3	0–4	4
6	Практическая работа № 4	0–4	5
7	Практическая работа № 5	0–3	5–6
8	Практическая работа № 6	0–3	6
	Итого за первую аттестацию	0–35	
9	Практическая работа № 7	0–3	7
10	Практическая работа № 8	0–3	7–8
11	Практическая работа № 9	0–6	8
12	Практическая работа № 10	0–3	9
13	Контрольная работа № 1	0–11	9
14	Практическая работа № 11	0–3	11

15	Практическая работа № 12	0–3	11
16	Практическая работа № 13	0–3	12–13
	Итого за вторую аттестацию	0–35	
17	Практическая работа № 13	0–1	12–13
18	Практическая работа № 14	0–4	13
19	Практическая работа № 15	0–2	14
20	Практическая работа № 16	0–2	15
21	Практическая работа № 17	0–2	15–16
22	Контрольная работа № 2	0–12	16
23	Практическая работа № 18	0–2	17
	Итого за третью аттестацию	0–25	
	Поощрения (портфолио)	5	
	ВСЕГО за I семестр	100	

Рейтинговая система оценки по дисциплине ОДП.01 Математика для обучающихся 2 курса 4 семестра по профессии Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

1 аттестация	2 аттестация	3 аттестация	Баллы поощрения	Итоговая аттестация	Итого
0–17	0–31	0–50	0–5	0–45	100

№	Виды контрольных мероприятий	Баллы	№ недели
1	Практическая работа № 43	0–2	1
2	Практическая работа № 44	0–3	4–5
3	Контрольная работа № 10	0–7	5
4	Практическая работа № 44	0–2	5–6
5	Практическая работа № 45	0–3	6–7
	Итого за первую аттестацию	0–17	
6	Практическая работа № 46	0–3	7–8
7	Практическая работа № 47	0–3	8–9
8	Практическая работа № 48	0–4	9
10	Практическая работа № 49	0–2	10–11
11	Контрольная работа № 11	0–2	11
	Итого за вторую аттестацию	0–14	
12	Практическая работа № 50	0–6	12–13
13	Практическая работа № 51	0–3	15
14	Практическая работа № 52	0–4	15–16
15	Контрольная работа № 12	0–2	16
16	Контрольная работа № 13	0–2	17
17	Практическая работа № 53	0–2	17–18
	Итого за третью аттестацию	0–19	
	Экзамен	45	
	Поощрения (портфолио)	5	
	Итого за IV семестр	100	

Поскольку в итоговых документах (ведомости, журналы) требуется поставить оценку по пятибалльной системе, а также с учётом перевода обучающегося в другие учебные заведения, выставление итогового балла осуществляется в традиционной оценке.

Шкала перевода баллов рейтинговой оценки успеваемости обучающихся для дисциплины в пятибалльную систему:

60 баллов и менее — оценка «неудовлетворительно»;
 61–75 баллов — оценка «удовлетворительно»;
 76–87 баллов — оценка «хорошо»;
 88–100 баллов — оценка «отлично».

Рейтинговая система убирает разницу между пропусками по уважительной причине и пропусками без причины, поэтому обучающийся должен отчитываться по всем пропущенным практическим заданиям, независимо

от причины пропусков. Форму отработки пропущенных занятий определяет преподаватель.

Разработка методики рейтингового контроля позволила мне ещё раз проанализировать структуру и содержание учебной дисциплины, уточнить сроки и формы контроля, по существу, побудила пересмотреть технологию обучения. Главной особенностью этой технологии является существенное увеличение доли самостоятельной работы обучающихся в общем цикле изучения каждой дис-

циплины. Увеличение доли самостоятельной работы требует систематического контроля в течение семестра. Рейтинговая система позволила без значительных затрат времени как со стороны обучающегося, так и преподавателя организовать действенный контроль за ходом усвоения учебного материала.

Главный результат данной системы — обеспечение систематической работы обучающихся в семестре, объективность оценок и стабильные результаты успеваемости.

Литература:

1. Байрашев, К. А. Рейтинговая система оценки знаний студентов как показатель качества учебного процесса [Текст] / К. А. Байрашев // *Фундаментальные исследования*. — 2007. — № 10. — с. 74..
2. Огай, Т. Ч. Рейтинговая аттестация студентов // *Специалист*. — 1999. — № 7
3. Русских, Г. А. Технология рейтингового обучения // *Дополнительное образование*. — 2004. — № 12
4. Громова, Т. Не оценивать, а мотивировать // *Управление школой*. — 2005. — 16–30 ноября (№ 22). — с. 23–25

Гражданско-патриотическое воспитание сельских школьников в современных условиях

Попова Нина Владимировна, учитель английского языка;

Яковлева Саргылана Егоровна, учитель русского языка и литературы

МБОУ «Жохсогонская СОШ имени А. Е. Кулаковского» (муниципальный район Таттинский улус, Республика Саха-Якутия)

В настоящее время гражданско-патриотическое и интернациональное воспитание сельских школьников приобретает более широкий размах при условии взаимодействия школы, семьи и общественности и осуществляется в процессе включения учащихся в активный сознательный труд на благо Родины. Привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа-любви к малой Родине, к своим родным местам.

Гражданское образование представляет собой единый комплекс, стержнем которого является политическое, правовое и нравственное образование и воспитание, реализуемое посредством организации учебных курсов, проведение внеклассной и внеурочной работы, а также создание демократического уклада школьной жизни и правового пространства школы. Формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников, средствами учебных дисциплин.

Гражданское образование в общеобразовательной школе включает в себя три ступени.

На первой ступени (начальное образование) закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, развиваются коммуникативные способности ребенка.

Вторая ступень (основная школа) продолжает формировать систему ценностей и установок поведения под-

ростка, помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе.

На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону и праву и правам других людей и ответственности перед обществом. Идет обогащение сознания и мышления учащихся знаниями об истории Отечества, моральных и правовых нормах.

На третьей ступени углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально — политическая ориентация. Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность.

Социальные проекты дают учащимся возможность связать и соотнести общие представления, полученные в ходе урока, с реальной жизнью, в которую вовлечены они сами, их друзья, семьи, учителя, с общественной жизнью, с социальными и политическими событиями, происходящими в масштабах села, города, страны в целом.

Важное значение в реализации задач гражданского образования имеет эффективное использование новейших педагогических технологий (интерактивные методики, инновационные технологии), обеспечивающих деятельностный аспект учебного процесса [1, С.33].

В связи с концепцией и технологией развития национальной школы, выдвинутой якутскими педагогами (Е. П. Жирков, В. С. Долгунов, Л. Г. Никифоров) в психолого-педагогических исследованиях ученых республики большое внимание обращается на формирование высокой нравственности подрастающего поколения на основе изучения всего положительного, которое накоплено в культуре родного народа.

О положительном влиянии народной культуры на формирование характера и патриотических убеждений ребенка, на его умственное развитие, на раскрытие его способностей и таланта раскрыто в трудах А. П. Оконешниковой. Она выдвинула психолого-педагогическую программу воспитания подрастающего поколения под названием «Эркээйи». В нем раскрыты несколько основополагающих принципов воспитания, в одном из которых ученый психолог подчеркивает: «Положительные стороны национального характера, добрые традиции и обычаи помогут развивать в детях гордость за свой народ и дадут уверенность в достижении ими цели жизни» [2, С.242].

Доктор педагогических наук А. Г. Корнилова утверждает, что «окружающая школа среда — это социальное пространство, где происходит общение ученика с людьми. Это стихийные и неорганизованные источники воздействия на личность. Главное внимание педагогического процесса необходимо сосредоточить на воспитание поколения на прогрессивных народных традициях» [4, С.24].

Профессор К. Д. Уткин выдвигает концепцию «Утум» (Наследие — Г. В.), в которой говорится: «... в жизни общества приоритетным направлением должно быть развитие его духовности, бережное отношение к культурному наследию предков» [5, С.10].

Таким образом, исследование научно-педагогических работ по патриотическому образованию учащихся раскрывает перед нами большие возможности для изучения учебно-воспитательной работы по данной проблеме в сельских школах Республики Саха (Якутия). Теоретические изыскания позволили нам вести целенаправленную работу по воспитанию патриотических чувств и убеждений у учащихся.

Исходя из всего вышеперечисленного, нами создана программа гражданско-патриотического воспитания учащихся 8–9 классов МБОУ Жохсогонской средней общеобразовательной школы им. А. Е. Кулаковского Таттинского улуса Республики Саха (Якутия).

На начальном этапе изучался опыт работы анализировалась и обобщалась литература по проблеме исследования, проводилась диагностика ценностных установок гражданско-патриотического воспитания учащихся и их родителей.

Анализ данных исследования выявил следующее: проблема гражданско-патриотического воспитания школьников становится одной из актуальнейших. Об актуальности данной проблемы в среде старшеклассников свидетельствуют многие кризисные явления современной жизни: наркомания, криминализация подростковой среды, низкий уровень общественной морали, утрата семейных ценностей.

Из этого вытекает необходимость выделения духовно — нравственного, гражданско-патриотического воспитания в среде школьников в особую воспитательную программу, со своей целью, задачами, структурой и способами реализации.

Основной целью программы является предоставление всех возможностей школы для воспитания гражданина-патриота своей страны, определения комплекса условий, обеспечивающих эффективность гражданско-патриотического воспитания в школе.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

В Программе гражданско-патриотического воспитания школьников «Мы — граждане России» отражены основные цели, задачи, мероприятия по развитию системы семейного и гражданско-патриотического воспитания, образования и просвещения, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию в МБОУ Жохсогонской средней общеобразовательной школы им. А. Е. Кулаковского Таттинского улуса Республики Саха (Якутия).

В ходе проведенной работы нами выявлено, что необходимо наполнить гражданско-патриотическим содержанием все основные школьные мероприятия, активизировать работу родительской общественности в школьной жизни и каждого родителя в собственной семье.

Следовательно, основными направлениями развития системы гражданско-патриотического воспитания школы являются:

- Организация учебно-воспитательного процесса;
- Широкое применение воспитательных технологий — классных часов, викторин, конкурсов, игровых программ, семинаров, круглых столов, проектной деятельности, бесед, праздников;
- В ходе исследования нами выработаны следующие методические рекомендации:
 - Планирование мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию целесообразно организовывать с учётом календаря государственных праздников, памятных дат и международных праздничных дней.
 - При проведении торжественных, общественно значимых мероприятий, спортивных соревнований рекомендуется использовать государственную символику и атрибутику.
 - Необходимо широко использовать в гражданско-патриотическом воспитании учащихся социокультурную среду (музеи, библиотеки, театры), проводить выездные экскурсии.
 - Изучение истории России, Якутии целесообразно рассматривать, привлекая материал экспозиций школьных и городских музеев, в которых отражены события реалий прошлого нашего народа.

– В рамках сетевого взаимодействия школьные музеи должны осуществлять взаимопосещение, выходить на сотрудничество с региональными музеями.

– Важной вехой в жизни каждого ребёнка является начало школьной жизни и получение паспорта по достижении 14-летнего возраста. Актуальным является проведение торжественных акций с вручением подарочного комплекта «Моя Родина — Россия» для первоклассников и «Я — гражданин России» для старшеклассников.

– Педагогическим коллективам следует уделить должное внимание организации традиционных в общеобразовательных учреждениях уроков Мужества и мероприятий, посвященных Дню Победы.

– Содержание урока мужества также может быть посвящено локальным войнам (например, войнам в Афганистане, Чечне) и боевым действиям, в которых принимали участие воины российской армии.

Методическими условиями успешного проведения занятия являются:

– Опора на местный материал, включение в содержание урока фактов участия в войнах местных жителей.

– Возможность использования семейных архивов учащихся (фотографии, письма и т.д.).

– Приглашение ветеранов Великой Отечественной войны, трудового фронта времен войны и воинов-интернационалистов, участников локальных войн и других боевых действий.

– Максимально возможное использование наглядного материала, фонозаписей, предметы быта военных лет, настенной карты «Великая Отечественная война», фрагменты документальных и кинофильмов о войнах.

– Необходимо предусмотреть включение в мероприятия минуты памяти, возложение цветов к школьным мемориальным доскам, знакомство с экспозициями школьных музеев.

– Особое внимание следует уделить повышению эффективности педагогического взаимодействия с родителями.

Литература:

1. Белозерцев Е.П. О национально-государственном образовании в России // Педагогика. 1998. — № 3. — С.30–35.
2. Вяликова Г.С. Формирование у подростков представлений о героизме. — М.: Просвещение, 1973. — 204 с.
3. Концепция патриотического воспитания граждан // Образование и воспитание. — 2003. — № 6. — С.3–4.
4. Корнилова А.Г. Педагогические основы социального воспитания. — Я.: Полиграфиздат, 1992. — 120 с.
5. Уткин К.Д. Сахаларга киһи өйдөбүлэ (Представление якутов о человеке). — Я.: Бичик, 1997.

Роль бизнес-школы в системе послевузовского образования

Равочкин Никита Николаевич, магистрант
Вятский государственный гуманитарный университет (г. Киров)

Высококвалифицированный персонал, способный быстро и адекватно реагировать на изменения внешней среды, является залогом успеха развития любого субъекта хозяйствования, а, следовательно, и всей экономики. Этот факт обуславливает особую актуальность развития послевузовского образования в условиях необходимости развития экономики и стремления к глобализации. Данная статья посвящена рассмотрению роли и месту бизнес-школы в системе послевузовского образования.

Ключевые слова: бизнес-школа, послевузовское образование, глобализация, менеджмент, MBA.

The role of business school in the post-graduate educational system

Highly qualified personnel capable of quickly and adequately respond to changes in the external environment, is a key to success of any business entity, and therefore the entire economy. This fact causes the particular relevance of post-graduate education in the need for economic development and the pursuit of globalization.

Keywords: business school, post-graduate education, globalization, management, MBA.

Во всем мире подготовка специалистов по управлению бизнесом высшего класса осуществляется через систему бизнес-школ, которые создаются при круп-

нейших мировых университетах. По сути, обучение в бизнес-школе является одним из многообразных направлений послевузовского образования.

В Российской Федерации, в рамках концепции непрерывного образования, делается акцент на том, что каждый гражданин в стремлении соответствовать запросам общества должен быть ориентирован на непрерывное образование даже после окончания высшего учебного заведения. В этом контексте послевузовское профессиональное образование — система повышения квалификации для людей, уже имеющих высшее образование, ориентированная на расширение знаний в определенной сфере либо на приобретение дополнительных специфических знаний. Послевузовское образование является элементом целостного Болонского процесса. Также одним из направлений послевузовского образования является получение ученой степени кандидата либо доктора наук.

Теоретические и методические аспекты развития послевузовского образования затронуты в работах таких исследователей, как Шевчук С.П., Руденко О.К., Зубкова Е.В., Евенко Л.И., Швалб Ю.М. Лайм Фазэй и др.

Однако, при таком значительном внимании исследователей к проблемам послевузовского образования, вопросы важности и перспектив развития бизнес-школ в системе послевузовского образования рассмотрены недостаточно детально. Именно вопросам важности и значимости бизнес-школ для развития экономики Российской Федерации и будет посвящена статья.

Развитие бизнес-образования как необходимость для развития экономики и адаптированности к вызовам глобализации. Важно отметить, что с развитием бизнеса значительно повышается спрос на предпринимателей и менеджеров на рынке труда, что и обуславливает развитие специального образования. Конкуренция на рынке труда обуславливает потребность создания системы непрерывной актуализации знаний, навыков и компетентностей для уже работающих специалистов. Именно эта потребность и рождает предложение, в виде бизнес-школ. Бизнес образование в первую очередь направлено на подготовку выпускников, имеющих квалификационную степень магистр бизнес-администрирования (МБА), подразумевающую способность выполнять обязанности менеджера высшего и среднего звена, т.е. осуществлять управление бизнесом.

Первый опыт развития бизнес-школ в России был получен в 1988 году с создания Московской международной высшей школы бизнеса (МИРБИС), в рамках межгосударственного сотрудничества СССР и Италии [2]. Однако история бизнес-образования в России началась еще в конце 19 века, когда появилась объективная необходимость подготовки управленческих кадров для промышленности и торговли [2].

После перехода к рыночной экономике бизнес-образование развивалось достаточно активно, практически при всех крупнейших экономических университетах были созданы бизнес-школы, имеющие возможность присваивать квалификацию МБА. Сегодня в России представлено 112 бизнес-школ [4].

Рассмотрим детальнее этапы создания и развития бизнес-образования в России, данный процесс целесообразно наглядно представить в виде рисунка 1.

Несмотря на достаточно длительную историю бизнес образования, можно утверждать, что только с середины 2000-х годов сформировалась оформленная структура бизнес-школ, а развитие и достижение мировых требований продолжается и до сегодняшнего дня.

Рассмотрение сущности и особенностей бизнес-школы. Подготовка профессиональных менеджеров обладает отчетливой спецификой, поскольку, с одной стороны, она в большей степени ориентирована на получение практических навыков, а с другой стороны — в ней значительно больше элемент творчества, собственной ответственности за принимаемые управленческие решения, доля жизненного опыта. Соответственно обучение менеджменту не может в той степени, как «чисто профессиональное», опираться на шаблоны (мы не придаем этому понятию негативного значения — обучение в значительной степени опирается на шаблоны, на воспроизведение существующих логических конструкций и практических процедур). Иногда указанную специфику обучения менеджменту абсолютизируют, утверждая, что менеджмент есть искусство, а не наука. Это не совсем точно. В менеджменте есть и научные элементы и поэтому можно говорить об образовании в области менеджмента (или о бизнес-образовании). На рисунке 2 приведена общая схема профессионального образования в сфере управления бизнесом с академической и деловой позиции.

В России накоплен положительный опыт подготовки экономистов в системе высшего бизнес-образования. В то же время мимолетные социально-экономические процессы, развитие и организаций в различных отраслях обуславливают необходимость постоянно вносить коррективы в содержание подготовки менеджеров как в теоретической, так и прикладной составляющих. Вхождение российского образования в европейское образовательное поле, применение рыночных механизмов к трудоустройству выпускников высших учебных заведений обусловили потребность в специалистах с интегрированными специальностями, в том числе экономистов-менеджеров. То есть, становится очевидным, что изменения в обществе, экономике, высшем образовании, государственном устройстве усложняются необходимостью модернизации профессионально-человеческих ресурсов.

Далее рассмотрим детальнее подходы, приводимые в современной отечественной и зарубежной литературе к пониманию сущности понятия бизнес-школы. А также, как отличаются взгляды на сущность данного понятия в российских источниках и у исследователей из-за рубежа. Детально эти взгляды приведены в таблице 1.

По данным таблице 1, можно сделать вывод о том, что большинство исследователей делают акцент именно на организационной форме бизнес-школы, однако не уделяют достаточного внимания самой сущности и процессу подготовки специалистов и формированию у них тех ком-

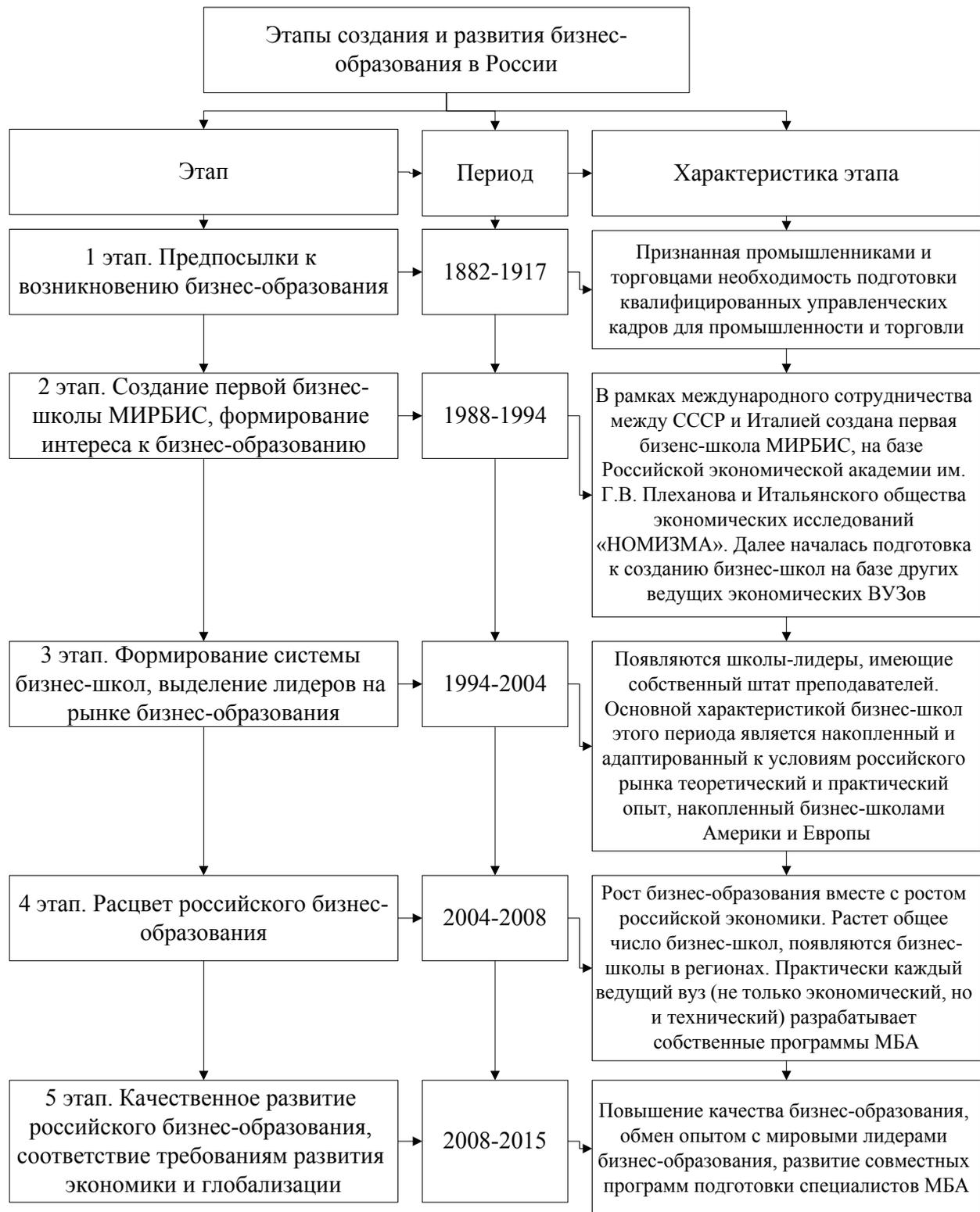


Рис.1. Этапы создания и развития бизнес-образования в России

петентностей, которые позволяют в дальнейшем высокоэффективно управлять бизнесом. Данные компетентности подтверждаются дипломом МБА.

Известно, что ежегодно в развитых странах диплом МБА получают десятки тысяч человек. Возможно, это и является одним из действенных факторов эффективного управления в сфере бизнеса и расцвета экономики

и, соответственно, высокого уровня жизни, чего нельзя сказать об уровне жизни населения России, который не достигает до международных стандартов. Кроме того, теоретический анализ научной литературы по проблемам менеджмента в экономически развитых странах позволяет сделать вывод о том, что понятие «менеджмент» очень часто учеными и практиками идентифицируется с поня-



Рис. 2. Общая схема профессионального образования в сфере управления бизнесом с академической и деловой позиции

Таблица 1. Обобщение сущности бизнес-школы

Автор	Определение	Ключевые слова
Шевчук с. П.	Бизнес-школа — это структурное подразделение крупных университетов, ориентированное на предоставление образовательных услуг по подготовке специалистов в бизнес-среде	организация, бизнес-среда
Руденко О. К.	Бизнес-школа — это организация, которая предлагает образование по управлению бизнесом	организация, управление бизнесом
Зубкова Е. В.	Бизнес-школа — это учебное заведение для практикующих и будущих управленцев, которые хотят заниматься бизнесом на профессиональном уровне. По структуре бизнес-школы редко бывают самостоятельными автономными единицами, чаще всего эти учреждения основываются на базе какого-нибудь крупного действующего университета или другого высшего учебного заведения.	учебное заведение на базе крупного университета
Евенко Л. И.	Бизнес-школа — специализированное учебное заведение для подготовки лиц, занимающихся предпринимательской деятельностью; обычно это центры при известных университетах	учебное заведение, предпринимательская деятельность,

Лайм Фазй	Бизнес-школа — образовательное учреждение, осуществляющее регулярное образование в области бизнеса и менеджмента и действующее, как правило, на коммерческой основе	образовательное учреждение, бизнес, менеджмент
Швалб Ю. М.	Бизнес-школа — образовательное учреждение, предоставляющее квалификационную степень МБА лицам, уже имеющим высшее образование	образовательное учреждение, МБА

тием «бизнес». Менеджмент определяют как деятельность, направленную на получение прибыли путем создания и реализации определенной продукции или услуг. Поскольку доходность — главная цель любого предприятия, учреждения или организации, то термин «менеджмент» присущ всем этим типам организаций, неотъемлемым от них. Аналогично это касается и таких категорий, как менеджмент-образование и бизнес-образование.

Бизнес-школа сегодня должна восприниматься как стратегический фактор выживания цивилизации в условиях обострения глобальных проблем. Принципиально важные исходные понятия отражаются в их определениях. Понятие «менеджмент-образование» в рамках бизнес-школ толкуется как достаточное, последовательное и предсказуемое формирование нового поколения специалистов в области управления, способных эффективно работать по новым социально-экономическим условиям. Ее главное назначение — обеспечить наличие в будущих руководителей таких качеств, которые отражают потребности и культуру страны, определяют эффективность их профессиональной деятельности в конкретных условиях развития. Это не просто знания и навыки, хотя и они играют значительную роль в профессионализации менеджмента. Это еще и культура и потенциал саморазвития, и развитые творческие способности, и позиции нравственности, преданность общечеловеческим ценностям — то есть, полный комплекс тех черт личности, которые превращают профессиональную деятельность в общественное благо. А главное — это способность принимать обдуманные и обоснованные управленческие решения, нести за них ответственность. Важными также являются психологические характеристики, такие как стрессоустойчивость, коммуникабельность, целеустремленность.

Бизнес-образование должно помогать людям выполнять задачи, к которым они не были подготовлены изначально; готовить их к нелинейному течению карьеры, к работе в команде, к независимому использованию информации; развивать свои способности, и, наконец, к реальным реалиям практической жизни.

Литература:

1. Евенко, Л. И. Обучение в течении всей жизни в бизнес-образование: современные тенденции / Л. И. Евенко, С. Р. Филонович, В. В. Годин // Бизнес-образование. — 2010. — № 4 (14). — с. 9–11.
2. Зубкова, Е. В. Международный опыт и национальные особенности бизнес-образования / Е. В. Зубкова, М. А. Карлик, Я. М. Кузьминов // Вопросы экономики. — 2010. — № 1. — с. 19–34.

Исходя из этого автором предлагается собственное определение бизнес-школы, которое позволит учесть стратегическую важность данного вида послевузовского образования для отечественной и мировой экономики.

Итак, бизнес-школа — это система послевузовского образования, направленная на формирование у обучающихся стойких навыков и компетентностей управления бизнесом в условиях нестабильности внешней среды, подтвержденных присвоением квалификационного уровня МБА, с целью подготовки конкурентоспособных на рынке труда менеджеров среднего и высшего звена.

Данное определение позволяет учесть не только организационную составляющую бизнес-школы, но и делает акцент на качественные характеристики результатов получения бизнес образования и компетентности выпускников.

Заключение. Итак, в России чрезвычайно важна проблема развития бизнес-образования в структуре послевузовского образования, которая ориентирована на удовлетворение потребностей личности, общества и государства. Критериями качества такого образования должны быть практическая полезность и создаваемая прибавочная стоимость. Становление и развитие бизнеса в России во многом зависит от качественного уровня бизнес-образования и эффективности ее воздействия на экономику. Совершенствование бизнес-образования в России достаточно сложный и длительный процесс. Социально-экономические условия сегодняшнего дня требуют от менеджеров, помимо профессиональных знаний и умений, деловых навыков решения нетипичных проблем, экономического склада мышления, лидерства и предприимчивости.

Сформулированное автором определение бизнес-школы соответствует потребностям современной экономики и вызовам глобализации. Автором предлагается определять бизнес-школу не как учебное заведение либо организационную составляющую, а как систему послевузовского образования, направленную на подготовку высококвалифицированных специалистов.

3. Лайм Фазй. Курс MBA по стратегическому менеджменту / Лайм Фазй, Роберт Рэндел; [пер. с англ.]. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2014. — 608 с.
4. Требования к квалификации менеджеров [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.novgorod.iriss.ru/display_analicsitem?id=30025007

Применение имитационных виртуальных тренажёров в процессе профессионального обучения

Рахманов Фарходжон Габбарович, преподаватель
Каршинский государственный университет (Узбекистан)

Ключевые слова: виртуальные тренажёры, имитация, электрический цеп, электрический прибор, виртуальные технология.

Применение современных средств обучения служат к повышению уровня подготовки кадров. Разработка новых методов и средств обучения считается актуальным.

В последнее время уделяется особое внимание профессиональной ориентации подрастающего поколения, формированию у них профессиональных навыков. Данный вопрос начал решаться на уровне государственной политики. В частности, в качестве важного звена системы подготовки кадров рассматривается организация деятельности профессиональных колледжей, что позволяет правильно ориентировать к выбору профессии молодёжь, вступающую на путь самостоятельной жизни, «глубоко развивать способности к профессии, знания и навыки, приобрести одну или несколько специальностей по выбранной профессии».

В современных условиях улучшение и повышение эффективности и качества обучения считается одним из важных социально-педагогических требований. По этой причине необходимо создать эффективные средства обучения и внедрить их в практику.

В ряду современных средств обучения, служащих повышению эффективности, имитационные виртуальные тренажёры занимают особое место. В практике обучения их использование служит улучшению и повышению эффективности качества профессионального обучения.

В процессе профессионального обучения применение имитационных виртуальных тренажёров позволяет положительно решить следующие задачи:

информирование (учебники, справочники, диапозитивы, диафильмы, учебные плакаты, транспаранты, магнитные записи, кинофильмы, видеозаписи, алгоритмы, указатели, информационно-технологические карты, учебные программы и тренажёры);

организация (алгоритмы, указатели, информационно-технологические карты, учебные программы и тренажёры);

управление (тесты, учебные программы и тренажёры);

Смысловое значение понятия «тренажёр» (от англ. «train») означает «воспитывать», «обучать», «упраж-

нять». Тренажёр является учебно-упражняющим устройством, с его помощью которого моделируются реальные условия трудовой деятельности, формируются навыки определенной деятельности (например, управление машиной (механизмом), работа на сложном станке или обучение секретам военной техники), навыки превращаются в квалификацию, а образовательные квалификации совершенствуются.

Тренажёры предназначены для формирования у учащихся практических навыков в результате специального упражнения, они выполняют такие задачи, как проверка работы на машине (механизме), станке, электрической цепи, электрическом приборе, самолёте, пароходе и т.д., изучение структуры.

Термин «виртуальный» переводится из латинского языка, как «происходящий, но не видимый, не обладающий формой». Понятие «реальность» («жизнь») означает «осознанная часть бытия». «Виртуальная реальность» (по другому говоря «виртуальная жизнь») означает «осознанная возможность» или «возможность осознания». Понятие «виртуальный» в переводе с английского означает «содержащий сущность некоторых вещей, которые в действительности не существуют». В русском языке интерпретируют это понятие как «вещь, обладающую реальной сущностью, но практически не существующую». Виртуальность обеспечивает «оживление» в компьютере определенных социальных положений и непосредственное участие пользователя компьютера в этом процессе.

В некоторых источниках дано такое определение понятию «виртуальная жизнь»: виртуальная жизнь-это технология трехмерного взаимного движения человека и компьютера, осуществляемая с помощью совокупных мультимедийно-оперативных средств.

Виртуальные технологии — модель процесса создания, а также применение методов, средств внедрения в практику виртуальных образов и среды для взаимного движения между ними или с ними. Здесь требуется понимание сущности понятия «модели».

Имитация (от лат. «imitation» — «подражание») — кому-то или чему-то подражать, уподоблять, принимать, повторять.

Диапазон применения имитационных виртуальных тренажёров очень широк включает в себя следующее:

- профориентация учащихся;
- их входной диагноз;
- изучение основных принципов движений изучаемых процессов или инструментов;
- формирование умственных моторных и сенсорно-моторных навыков;
- образование совокупных навыков;
- освоение навыков и квалификаций эффективного использования имитационных виртуальных тренажёров;
- оценка степени сформированности профессиональных навыков и квалификации учащихся на основании использования имитационных виртуальных тренажёров.

Преимущество имитационных виртуальных технологий состоит в том, что существует возможность введения с их помощью в определенные процессы, образующие внутри и с помощью компьютера. Именно по этой особенности имитационные виртуальные тренажёры имеют особое дидактическое значения. С их помощью учащиеся получают возможность полностью освоить сущность процессов, что необходимо для формирования знаний, навыков и приобретения квалификации.

Профессиональная подготовка учащихся является важной составляющей частью профессионально-технического обучения.

В эффективности процесса формирования практических профессиональных навыков и превращение их в квалификацию «специальные компьютерные средства» — имитационные виртуальные тренажёры — занимают особое место.

В настоящее время виртуальные виды тренажеров подразделяются на такие типы:

- 1) имитационный; 2) условный; 3) освещающий; 4) ограниченный.

Имитационные виртуальные тренажёры за короткое время и в реальных условиях обеспечивают профессиональную подготовку специалиста. Преимущество

имитационных виртуальных тренажёров состоят в том, что в процессе их использования будущий специалист:

- раскрывает возможности новых связей;
- создает новые способы дистанционного управления;
- с психологической точки зрения быстро приспосабливается к виртуальной жизни;
- в процессе упражнений обладает возможностью контролировать ход производственного процесса;
- в процессе производства осваивает квалификацию и умения распределять свои физические и психические силы;
- в процессе освоения новых знаний, навыков квалификации достигает полной свободы;
- признавая свои ошибки, устраняет их через повторение имитационного виртуального положения.

Информацию об имитационных виртуальных тренажёрах, служащих для формирования навыков определенной деятельности учащихся, можно получить из следующих источников:

- учебные источники (учебники, учебные и методические пособия, справочники, научные и научно-популярные работы);
- сборники упражнений, позволяющие формировать навыки работы с имитационными виртуальными тренажёрами;
- видео и аудиоматериалы;
- программы, проверяющие уровень освоенных знаний;
- технические карты, проверяющие уровень образовательных навыков.

Эффективность имитационного виртуального тренажёра зависит от его технических возможностей и методов подготовки, учащихся к работе на тренажёре. Важные требования, предъявляемые к методам их использования, состоит в том, чтобы высокие качества, приобретенные с помощью имитационного виртуального тренажёра, переходили на управление реальным объектом.

Таким образом, использование учебных тренажёров в профессионально-технических колледжах помогает учащимся эффективно освоить навыки и квалификацию профессиональной деятельности.

Литература:

1. Формирование моральных качеств учащихся. Ответственный за издание Дж.Г. Юлдашев. Составители: Дж. Фазылов, Р. Султанов, Х. Саидов. — Ташкент: Ma'rifat-Madadkor, 2000. — с. 38.
2. Баксанский, О.Е. Виртуальная реальность и виртуализация реальности // Концепция виртуальных миров и научное познание. — СПб; РХГИ, 2000. — с. 14.

Some advantages of a multidisciplinary approach to teaching a foreign language

Рашидов Абдулазиз Мухаммадмурадович, студент;
Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Rashidov Abdulaziz Mukhammadmuradovich, student
Kuimova Marina Valeryevna, PhD in Methods of TFL
National research Tomsk polytechnic university

*Of all the many-sided subjects,
education is the one which has the greatest number of sides.*

John Stuart Mill

Currently, much effort is devoted to changing the contents of the educational syllabus of technical universities to bring them closer to the actual needs of the labor market. The modern graduate should be able to solve not only problems in his professional field, but also ensure the transfer of culture in the broadest sense, cooperate with international colleagues, participate in international scientific conferences and take part in joint projects.

Teaching a foreign language to technical university students, it is necessary to remember that the main purpose of education is to acquire and further the development of professional language competence, including knowledge and skills necessary for adequate and effective communication in various fields of professional and scientific activities. The development of foreign language skills and abilities should be pursued via the use of interdisciplinary links with other disciplines studied at university. The interdisciplinary approach implies teaching within the scope of various subjects or different sciences.

The interdisciplinary approach to foreign language teaching provides a number of advantages; it:

- creates a strong positive motivation to learn a foreign language;
- develops educational and cognitive competence;
- expands the horizons of students;
- develops a culture of thinking, communication and speech;
- encourages natural language acquisition;
- develops educational potential and readiness of graduates to communicate with international colleagues on professional issues;
- furthers professional orientation of the learning;
- develops skills of working with foreign language professional literature;
- motivates reading;

– contributes to the development of writing skills (annotations, reports, scientific papers, etc.) [1, 2, 3, 6].

Interdisciplinary teaching promotes integration of ideas from relevant disciplines, advances problem-solving skills, develops self-efficacy, self-confidence and promotes realization of personal professional objectives [7]. Interdisciplinary approach enables learners to recognize contrasting perspectives, think critically, synthesize and re-examine the world we take for granted [5]. It helps teachers introduce learners to subject content from different perspectives, increases the level of active engagement and promotes the recognition of the value of what they have learned. Working with professional literature in foreign language classes enlarges professionally-oriented vocabulary and grammar, makes learners confident in discussion of their professional topics and provides meaningful contents.

Despite its many benefits, there are some disadvantages of interdisciplinary teaching; it:

- is rather complex;
- is inappropriate for learners without a mature basis in any contributing discipline;
- distracts learners from essential disciplinary competence;
- offers a wide-angled course;
- has relatively high cost of the course [4].

In conclusion, it may be noted that the use of the interdisciplinary approach is very important in the global era and encourages students to search through and analyze information from different areas. It promotes the solution of issues using knowledge from different spheres and favors the development of research skills. Moreover, interdisciplinary approach trains learners according to international standards, prepares them for participation in academic mobility and for productive cooperation on the international labor market.

References:

1. Попова Н. В. Профессионально-ориентированный учебник по иностранному языку нового поколения: междисциплинарный подход. — СПб., Изд-во Политехн. ун-та, 2011. — 248 с.
2. Попова Н. В., Степанова М. М. Междисциплинарный подход к преподаванию иностранного языка в непрофильной магистратуре // Материалы второй международной научной конференции «Актуальные проблемы науки и образования». Ставрополь: СевКавГТУ, 2010. — с. 76–81.

3. Adeyemi D. A. Justification of a multidisciplinary approach to teaching language in Botswana // The journal of language, technology & entrepreneurship in Africa, Vol. 2. No.1. 2010, P. 8–20.
4. Benson Th. C. Five arguments against interdisciplinary studies // Issues in integrative studies. 1982. No. 1, Pp. 38–48.
5. Davis J. R. Interdisciplinary courses and team teaching. Phoenix: American Council on Education/ Oryx Press Series on Higher Education. 1997.
6. Stapleton P. Language teaching research: promoting a more interdisciplinary approach. <http://eltj.oxfordjournals.org/content/68/4/432.abstract> (accessed April 28, 2015).
7. Why teach with an interdisciplinary approach? <https://serc.carleton.edu/econ/interdisciplinary/why.html> (accessed April 28, 2015).

Языковая подготовка студентов технических вузов на основе интегрированного подхода к инженерному образованию

Рыбушкина Светлана Владимировна

Национальный исследовательский Томский политехнический университет

В условиях глобализации рынка труда и расширения международных возможностей для выпускников технических вузов произошли существенные изменения в понимании содержания квалификации инженера. Современная модель квалификации включает высокие требования к иноязычной компетенции, формирование которой возможно только в условиях интенсификации и интеграции языкового обучения в образовательный процесс. Новое понимание места языковых дисциплин в профессиональной подготовке инженеров предполагает модернизацию существующих подходов к обучению.

Современное состояние языковой подготовки в технических вузах, несмотря на активные поиски новых методов и подходов, не обеспечивает необходимой степени интеграции языковых дисциплин с дисциплинами профессионального цикла, способствующей комплексной подготовке инженера, отвечающей потребностям современного общества. В статье делается предположение о том, что формирование профессиональной иноязычной компетенции качественно нового вида возможно за счет включения в профессиональную подготовку инженеров массовых открытых онлайн курсов в качестве дидактического инструментария.

Ключевые слова: инженерное образование, иностранный язык, интегрированное обучение, массовые открытые онлайн курсы (МООС)

Произошедшие в последние десятилетия трансформации в понимании содержания квалификации инженера и целей инженерного образования оказывают существенное влияние на место гуманитарных дисциплин, в том числе иностранного языка, в системе современного инженерного образования. Уже не выглядит новым утверждение о том, что языковое образование в техническом вузе не является чем-то сопутствующим, по сути изолированным и протекающим независимо от собственно профессиональной подготовки инженеров. Новое понимание инженерной деятельности требует более полной интеграции языкового обучения в образовательный процесс, обращая внимание профессионального и академического сообщества на необходимость одновременного формирования у студентов не только предметных знаний и умений, но и социальных и коммуникативных компетенций. В условиях глобализации рынка труда и расширения международных возможностей для выпускников технических вузов применение предметных знаний стало невозможно без умения работать в интернациональной команде и знания иностранного языка. «Глобализация социально-экономических процессов при-

вела к снятию многих межгосударственных барьеров для мобильности товаров, информации, граждан и фирм, что с одной стороны, создает новые возможности специалистам для трудовой деятельности, а с другой стороны, предъявляет к ним новые требования. Использование этих возможностей предполагает интенсивное изучение иностранных языков, культур, а также усвоение такого способа мышления, который позволяет учитывать культурное и языковое разнообразие экономических и технических систем» [1, с. 103].

В результате изменений, произошедших в целях инженерного образования, и, как следствие, в понимании места языковых компетенций в профессиональной подготовке инженеров, возникла потребность в интенсификации языковой подготовки студентов за счет сопряжения предметных целей (изучения собственно знанцевой компоненты) и потребности в одновременном формировании профессиональных и общекультурных компетенций в рамках одной дисциплины. Новое положение языковых навыков и умений в инженерных направлениях подготовки нашло отражение в российских образовательных стандартах, где иноязычная компетенция указана как ос-

новополагающая и определяется как «владение иностранным языком на уровне, позволяющем осуществлять профессиональное общение» [2]. В связи с этим языковое образование оказывается подчиненным тем же целям и принципам подготовки, что и остальные предметно-ориентированные дисциплины, и требует интегрированного включения в инженерные образовательные программы.

Такая интеграция и интенсификация, несомненно, предполагает модернизацию существующих подходов к преподаванию языковых дисциплин в составе инженерных образовательных программ. «Очевидно, что необходимость интенсификации языкового образования потребует существенного пересмотра системы языкового обучения в неязыковом вузе как на содержательном, так и на организационном и методическом уровнях» [3, с. 61]. При этом содержание языкового материала обновляется, преимущество, вслед за изменениями, происходящими в области инженерных знаний, в то время как необходимость модернизации условий обучения на организационном и методическом уровне обусловлена, в первую очередь, новым отношением к инженерному образованию и стремлением соответствовать изменившимся требованиям общества.

Современные тенденции языковой подготовки в технических вузах России реализуются в рамках дисциплин «Иностранный язык» и «Профессиональный иностранный язык» и могут быть условно разделены на три группы в зависимости от масштаба предлагаемых изменений и степени их возможного влияния на организацию и результаты инженерного образования в целом:

1) разработка частных методик и технологий, направленных на повышение эффективности формирования языковых знаний и навыков за счет интенсификации языковой подготовки;

2) разработка подходов, направленных на изменение вектора обучения с позиции транслирования знаний на формирование профессионально значимых умений, но без учета направления подготовки студентов;

3) разработка методик, основанных на соединении знаниевых областей, т.е. с учетом межпредметности, но без учета необходимости одновременного формирования профессиональных компетенций.

Необходимо отметить, что классы 1–3 существуют не автономно друг от друга и пересекаются на всех обозначенных уровнях (содержательном, организационном и методическом), однако не обеспечивают необходимой степени интеграции разнокачественных компетенций и всесторонней подготовки инженера, отвечающих потребностям современного общества. Недостаточная эффективность языковой подготовки современного специалиста обусловлена, в первую очередь, отсутствием единства освоения профессиональных знаний и формирования языковых компетенций в условиях вуза. «Эти два опыта не имеют целостного представления в содержании образования как профессиональной компетенции качественно нового вида. Их интеграция осуществляется лишь в форме работы со специальной литературой. Кроме того, многие студенты

не видят перспектив использования иностранного языка в своей профессиональной деятельности, так как образовательный процесс не наполняется личностным смыслом, и зачастую оторван от той реальности, в которой предстоит существовать будущим специалистам» [4].

Актуальность интегрированных подходов к преподаванию иностранных языков в неязыковых вузах отмечается в [5, с. 127]: «Сама идея интеграции на занятиях по иностранному языку весьма актуальна, поскольку обеспечивает целостное развитие и саморазвитие личности. В условиях сближения и слияния разнокачественных знаний, способов деятельности, приемов мышления (а именно эти параметры присущи интегративным образовательным процессам), легче создать проблемные ситуации или эмоционально-психологические установки, обеспечить взаимное обучение, осуществить погружение, т.е. использовать доказавшие свою эффективность современные образовательные технологии».

В некоторых случаях для решения задач профессиональной иноязычной подготовки в вузе создается тандем преподавателя-лингвиста и специалиста с четким разграничением полномочий и степени участия в процессе обучения студентов в рамках дисциплины «Профессиональный иностранный язык». Заметим, однако, что далеко не у всех российских вузов имеется ресурс на реализацию данного подхода.

Одним из перспективных решений поставленной задачи по интеграции языковых компетенций в подготовку студентов технических вузов нам представляется использование массовых открытых онлайн курсов (Massive Open On-line Course, MOOC). Пилотная реализация интегрированных дисциплин на основе курсов MOOC началось в Национальном исследовательском Томском политехническом университете в 2013/2014 учебном году.

Появившиеся менее 10 лет назад, массовые открытые онлайн курсы вызвали настоящий переворот в образовательном пространстве. Ежегодно популярность курсов MOOC среди студентов растет в геометрической прогрессии. Такие курсы неоднократно становились объектом описания и анализа с целью изучения возможности их использования в рамках традиционной системы высшего образования. «Что бы ни говорилось о MOOC, они представляют собой определенный вызов традиционным формам обучения. Каждый университет вынужден думать о том, насколько широко он будет использовать Интернет в своей деятельности» [6, с. 90]. Отличающиеся большим разнообразием и исторически не направленные на формирование языковых компетенций, массовые открытые онлайн курсы обладают, тем не менее, рядом общих характеристик, позволяющих говорить о них как о мощном дидактическом инструменте для изучения профессионального иностранного языка в рамках инженерной образовательной программы:

1. Большинство разработанных на сегодняшний день курсов в качестве рабочего языка используют английский;

2. Более половины существующих курсов MOOC относятся к техническим и инженерным областям знаний (см. таблицу ниже);

3. В разработке курсов MOOC активно участвуют ведущие университеты мира, такие как Стэнфорд, Гарвард, MIT и многие другие, что гарантирует высокое качество образовательного контента;

4. Некоторые обязательные компоненты и дидактические принципы курсов MOOC способствуют активному использованию иностранного языка, в том числе:

- общение студентов с целью обсуждения изучаемых концепций и феноменов в дискуссионных группах, посредством Wiki и в блогах,
- общение с преподавателем через форумы и чаты,
- частичная организация текущего контроля успеваемости в курсе в виде взаимного оценивания работ студентами.

Таблица 1. Количество инженерно-технических курсов в общем числе курсов MOOC. (на примере платформ Coursera, EdX, Udacity, FutureLearn, Alison, OpenLearning и Inversity)¹

Название платформы	Общее число курсов, шт.	Количество инженерно-технических курсов, шт.	Процент инженерно-технических курсов среди общего числа курсов на платформе, %
Coursera	827	574	69,4
Alison	549	201	36,6
EdX	333	294 ²	88,3
OpenLearning	118	29	24,6
Udacity	49	48	98,0
FutureLearn	34	13	38,2
Inversity	24	14	58,3

Таким образом, формирование профессиональных компетенций студентов, проходящих обучение с использованием курсов MOOC, происходит в условиях реальной языковой среды, что обеспечивает одновременное развитие социальных и коммуникативных умений, в том числе иноязычных. Эта особенность массовых открытых онлайн курсов вызывает особый педагогический интерес, поскольку позволяет обеспечить высокую степень интеграции разнокачественных компетенций будущего специалиста. Включение курсов MOOC в профессиональную подготовку инженеров и создание среды, в которой иностранный язык выступает не целью, а сред-

ством изучения личностно-значимых явлений и феноменов в соответствующей области, способствует формированию профессиональной иноязычной компетенции качественно нового вида. Преимуществом использования курсов MOOC в организации инженерного образования является также наличие несомненных мотивирующих факторов, таких как возможность получения знаний от ведущих специалистов и вузов мира, расширение границ обучения за счет внедрения дистанционных технологий, ретуширование языковых и культурных барьеров, а также гибкость формата обучения и наличие академических свобод.

Литература:

1. Серветник, О.Л., Хвостова И.П. Анализ факторов, влияющих на требования к профессиональной компетентности современного инженера // Инженерное образование. — 2012. — № 11. — с. 102–105.
2. Государственный образовательный стандарт 3-го поколения высшего профессионального образования. Направление подготовки бакалавра 230400 «Информационные системы и технологии». — М., 2009. [электронный ресурс] — Режим доступа: http://fond.tpu.ru/fond/figos_3.html (дата обращения 16.09.2014)
3. Сидоренко, Т.В., Бутакова (Самсонова) Е.С. Анализ реализации дополнительных языковых практик в условиях вузовского образования // AlmaMater (Вестник высшей школы). — 2013. — № . 6. — С. 61–63.
4. Локтюшина, Е.А. Интегрированная профессиональная иноязычная компетентность как цель языкового образования // Письма в Эмиссия. Оффлайн: электронный научный журнал. — 2012. — № 6. [электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.emissia.org/offline/2012/1818.htm> (дата обращения 18.10.2014)
5. Журавлева, И.В. К вопросу об интегративном подходе к обучению иностранному языку // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2014. — № 4–2. — с. 124–127.
6. Костюк, Ю.Л., Левин И.С., Фукс А.Л., Фукс И.Л., Янковская А.Е. Массовые открытые онлайн курсы — современная концепция в образовании и обучении // Вестник Томского государственного университета. — 2014. — № 1 (26). — с. 89–98.

¹ По состоянию на ноябрь 2014 г.

² С учетом междисциплинарности некоторых курсов.

Игра как эффективное средство обучения школьников иностранному языку

Селезнева Анастасия Александровна, магистрант
Московский государственный гуманитарный университет имени Шолохова

Данная статья посвящена изучению понятия «игра» в широком смысле слова, а также в качестве эффективного средства формирования личности школьника и реализации его потребности воздействия на мир, а в частности изучение иностранного языка. Игра в педагогическом процессе очень актуальна, т.к. это — мощнейшая сфера «самости» человека: самовыражения, самоопределения, самопроверки, самореабилитации, самоосуществления.

Ключевые слова: игра, школьник, деятельность, иностранный язык, развитие, обучение.

Игра как одно из удивительнейших явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох. «Игра, игровая деятельность, один из видов деятельности, характерный для животных и человека» — отмечается в Педагогической энциклопедии. [Николенко Л. А. «Игры в педагогическом процессе. Методические рекомендации», с. 24]

С приходом в школу начинается важный этап в жизни ребенка. Возникает новая социальная позиция личности — учащийся, т.е. непосредственный участник одной из форм общественно значимой деятельности — учебной, требующей большого напряжения сил. К школьнику в этот период предъявляются новые требования, у него появляются новые обязанности; новые товарищи, новые отношения с взрослыми также требуют определенных нравственных усилий и опыта включения в деловые отношения. Период адаптации к новым условиям в среднем длится полтора-два месяца при условии, если взрослые учитывают новое положение детей, действуют с пониманием их возрастной психологии, используют специфические школьные формы и методы работы.

Термин «развивающие игры» прочно вошел в арсенал педагогов и родителей дошкольников и младших школьников. Однако в большинстве случаев игры, которым приписывается название «развивающие», представляют собой наборы для знакомства с новой информацией и тренировки каких-либо навыков. Это может свидетельствовать о том, что развитие с точки зрения взрослых понимается исключительно как расширение кругозора и освоения навыков. Эмоциональное благополучие ребенка, его удовлетворение, интересы, его самостоятельное творчество при этом как бы не связывают с понятием «развитие», что, конечно же, глубокое заблуждение. Развитие — это всегда возникновение нового качества, появление чего-то качественно нового. Действительное развитие происходит только тогда, когда ребенок сам, по собственному желанию, а значит, с интересом и удовольствием что-то делает. Поэтому заинтересованность ребенка, его эмоциональная вовлеченность в игру вовсе не противоречит полноценному развитию, но, напротив, является главным его условием. Очень часто дидактическую игру понимают как средство обучения или как использование игрушек на занятиях. Например, на занятии мишка или зайчик пока-

зывает детям картинки и рассказывает новый материал. Такое «обыгрывание» учебного процесса вовсе не является игрой. Развивающая игра — это не любые действия с дидактическим материалом и не игровой прием на учебном занятии. Это, прежде всего, настоящая игра. Но в отличие от стихийной детской игры это педагогическое средство, созданное взрослым для развития какой-либо способности детей. Главное отличие игры от занятий состоит в том, что в игре решает свою собственную задачу, а на занятии выполняет задание взрослого. Знания, поданные ребенку в готовой форме и не связанные с жизненными интересами дошкольника, плохо им усваиваются и не развивают его. В игре же ребенок сам стремится научиться тому, чего он еще не умеет. В ситуации игры для ребенка очевидна необходимость приобретения новых знаний и способов действия. Ребенок, увлеченный замыслом игры, не замечает, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют новых способов действия и новых представлений. Дидактическая, развивающая игра — полноценная и достаточно содержательная для детей деятельность. Она имеет достаточно сложную структуру, которая включает цель игры, заданную взрослым, игровой замысел, а также правила действий, адресованные ребенку.

Цель игры — это то, для чего игра создана, на что она направлена. Цель игр, используемых в педагогическом процессе, всегда имеет два аспекта:

1) познавательный — то, чему мы должны научить ребенка, какие способы действия с предметами хотим ему передать;

2) воспитательный — те способы сотрудничества, формы общения и отношения к другим людям, которые усваивают дети в данной игре. [Павлова М. П. Педагогические воззрения А. С. Макаренко, с. 8–17]

В обоих случаях цель игры должна формулироваться не как передача конкретных знаний, умений и навыков, а как развитие определенных способностей ребенка. Цель игры определяется взрослым, ребенок, естественно, не подозревает, что он усваивает в процессе игры.

В отличие от цели игровой замысел представляет собой ту игровую ситуацию, в которую вводится ребенок и которую он воспринимает как свою. Это достигается, если построение замысла игры опирается на конкретные потреб-

ности и склонности детей, а также особенности их опыта. Например, для младших дошкольников характерна особая заинтересованность предметами. Привлекательность отдельных вещей задает смысл их деятельности. Значит, замысел игры может основываться на действиях с предметами или на стремлении получить предмет в свои руки.

Замысел игры реализуется в игровых действиях, которые предлагаются ребенку, чтобы игра состоялась. В одних играх нужно что-то найти, в других — выполнить определенные движения, в третьих — обменяться предметами и т.п.

Игровые действия всегда включают в себя обучающую задачу, т.е. то, что является для каждого ребенка важнейшим условием личного успеха в игре и его эмоциональной связи с остальными участниками. Решение обучающей задачи требует от ребенка активных умственных и волевых усилий, но оно же и дает наибольшее удовлетворение. Содержание обучающей задачи может быть самым разнообразным: не убежать раньше времени или назвать форму предмета, успеть найти нужную картинку за определенное время, запомнить несколько предметов и пр.

Игровой материал также побуждает ребенка к игре, имеет важное значение для обучения и развития малыша и, конечно же, для осуществления игрового замысла.

Благодаря тому, что развивающая игра является активной и осмысленной для ребенка деятельностью, в которую он охотно и добровольно включается, новый опыт, приобретенный в ней, становится его личным достоянием, так как его можно свободно применять и в других условиях, поэтому необходимость в закреплении новых знаний отпадает. Перенос усвоенного опыта в новые ситуации в его собственных играх является важным показателем компетентности и развития творческой инициативы ребенка, кроме того, многие игры учат детей действовать «в уме», мыслить, что раскрепощает воображение детей, развиваем их творческие возможности и способности.

На уроках иностранного языка игры способствуют выполнению важных методических задач:

- созданию психологической готовности детей к речевому общению;
- обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- тренировке учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

В различных литературных источниках можно встретить несколько типов игр, используемых в учебном процессе.

Ролевые игры. В процессе игры участники разрабатывают определенные жизненные ситуации и при этом играют реальные роли участников этих ситуаций. Такие игры обычно вызывают повышенный интерес, но в то же время несколько сужают индивидуальное поле деятельности, ибо, изобразив для себя определенную роль, участник обязан следовать определенному сценарию, и, следовательно, в очень малой степени может быть самим собой. В то же время игры, как правило, просты и понятны, и в этом их несомненное преимущество.

Деловые игры — педагогическая форма моделирования различных управленческих и производственных ситуаций с целью обучения принятию решения.

Организационно-деятельностные игры. Их «непременным условием» является деятельность играющих. Образцы реальных ситуаций смогут выполнить свою функцию только в том случае, если рядом будет человек, который может создать по образцам новые образования, входящие в производственные структуры. Иными словами, это так называемое творчество, «творящее будущее», когда конечный результат обладает высокой степенью неопределенности или вообще непредсказуемости. Этот тип игры несомненно более интересен, но требует значительно больших затрат труда как от организатора (преподавателя), так и от участников (учащихся). [Российская педагогическая энциклопедия, с.236–240]

Игры, используемые на уроках иностранного языка, можно разделить на два раздела.

Первый раздел составляют грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры, способствующие формированию речевых навыков. Отсюда его название «Подготовительные игры». Раздел открывают грамматические игры, занимающие по объему более трети пособий, поскольку овладение грамматическим материалом, прежде всего, создает возможность для перехода к активной речи учащихся. Известно, что тренировка учащихся в употреблении грамматических структур, требующая многократного их повторения, утомляет ребят своим однообразием, а затрачиваемые усилия не приносят быстрого удовлетворения. Игры помогут сделать скучную работу более интересной и увлекательной. За грамматическими следуют лексические игры, логически продолжающие «строить» фундамент речи. Фонетические игры, предназначаются для корректировки произношения на этапе формирования речевых навыков и умений. И, наконец, формированию и развитию речевых и произносительных навыков в какой-то степени способствуют орфографические игры, основная цель которых — освоение правописания изученной лексики. Большинство игр первого раздела могут быть использованы в качестве тренировочных упражнений для закрепления пройденного материала.

Второй раздел называется «Творческие игры». Цель этих игр — способствовать дальнейшему развитию речевых навыков и умений. Возможность проявить самостоятельность в решении речемыслительных задач, быстрая реакция в общении, максимальная мобилизация речевых навыков — характерные качества речевого умения — могут, быть проявлены в играх на аудирование и речевых играх. Игры второго раздела тренируют учащихся в умении творчески использовать речевые навыки.

Совокупный анализ психолого-педагогической и лингвистической литературы дает возможность рассматривать игры и игровые методы в качестве эффективных вспомогательных средств обучения младших школьников.

Именно в игре у школьника развиваются основные функции и нормы поведения различных людей, и это явля-

ется основным в формировании его личности. В младшем школьном возрасте ведущим видом деятельности становится учебная деятельность, которая направлена не только на усвоение предметных знаний, но и подготов-

ливает ребенка к новому виду деятельности, ведущему к развитию личности в подростковом возрасте — интимно-личностному, эмоциональному общению со сверстниками.

Литература:

1. Жаркова, Л.А. «Игровые физкультминутки на уроках иностранного языка» // Научно-методический журнал «Иностранные языки в школе», № 1. 2009 г. — с.22–28.
2. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. — М.: Просвещение, 1978 г. — 159с.
3. «Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия» / под ред. Е.А. Левановой — СПб.: Питер, 2007 г. — 208с.
4. Крутецкий, В.А. Психология обучения и воспитания школьников. — М.: Просвещение, 1976 г. — 143с.
5. Малинина, И.А., Фролова Н.Х. К вопросу о повышении мотивации обучения — М.: Просвещение, 2011 г. — 175с.
6. Николенко, Л. А. Игры в педагогическом процессе. Методические рекомендации — Псков, 1997 г. — 143с.
7. Павлова, М.П. Педагогические воззрения А. С. Макаренко. — М.: Трудрезервиздат, 1956 г. — 290с.
8. Российская педагогическая энциклопедия. В 2т., Т 2 — М.: Москва 1993–1999 г.г. — 431с.
9. Эльконин, Д.Б. Психология игры — М.: Владос, 1999 г. — 360с.

Pros and cons of blogs in foreign language teaching

Сидакова Виктория Станиславовна, студент;
 Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
 Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Sidakova Victoria Stanislavovna, student
 Kuimova Marina Valeryevna, PhD in Methods of TFL
 National research Tomsk polytechnic university

*Technology is just a tool.
 In terms of getting the kids working together and
 motivating them, the teacher is most important*

Bill Gates

There exist different teaching approach strategies that can be used in foreign language teaching: communicative, reading, audio-lingual approaches, cognitive, memory-related strategies, etc. In this article we are going to research the benefits and drawbacks of blogs in teaching a foreign language.

Blog (short for Weblog) is a Web site that often resembles an online journal. It contains reflections, comments, and often hyperlinks provided by the author [5]. Due to its easy creation and a minimum of IT skills required, it is a good personal interactive e-diary/journal for a language learner. Blog is a free-of-charge, open-to-public writing space.

There exist three types of blogs:

- tutor blog (it gives daily reading practice related to the learner interest and may have links to online sources for further reading and self-study, reminds learners about homework assignments);
- class blog (it is like a free-form bulletin board for learners to post messages, furthers the development of

research and writing skills, may provide a virtual space for an international classroom language exchange);

- learner blog (may be used for reading and writing classes. These blogs help tutors know the interests of their learners for later discussion of these topics at classes) [3].

The use of blogs in the educational process has a number of advantages. Blogs:

- help learners improve their computer skills (such as keyboarding skills, Internet searching, etc.);
- motivate learners to use a foreign language in their daily lives;
- help learners improve language skills;
- provide functional communicative experience and enable learners to voice their inner ideas;
- encourage online learner verbal exchange;
- promote creative works (writing a story, essay, poetry, etc.);
- motivate learning process;
- make learning more student-centered;

– provide lecturers with a quick access to students writing for its future analysis and assessment;
 – enhance the sense of community in a class;
 – stimulate out-of-class discussion [1, 7, 8].

A blog is a great example of a contextualized learning environment. It provides a contextual background for learners to develop their social and communication skills and share their experience [6].

However, there are certain disadvantages to the use of blogs in teaching a foreign language. They are:

– it is necessary to have a special classroom with access to the Internet and a technician to keep the computers and network working properly;
 – both lecturers and learners must be computer-literate before starting to use blogs;
 – it is time consuming to keep the blog up-to-date;
 – lack of personal communication;
 – in general, learners work independently without a lecturer's assistance [2].

To make a blog-based class successful requires a lot of preparation. Success presumes that:

– class material is organized in a blog;
 – class blog is viewable by all learners;
 – learners have their own blogs for posting assignments;
 – learners can edit their writing and the teacher can add comments to the writing;
 – the blogging service must be free [4].

On the whole, the success of teaching and learning depends on the tasks a lecturer uses, his ability to relate well to different groups of students of different ages and ability levels, his empathy with learners and his creativity. A blog, if properly used, helps develop reading and writing skills, vocabulary knowledge, cultural awareness, and promotes intercultural communication. However, a lecturer should integrate blog learning with other useful teaching strategies, such as role plays, discussions, project work, etc., which together provide a low-stress environment for learners and give them opportunities to interact and use a foreign language for communication.

References:

1. Blogging for ELT. <https://www.teachingenglish.org.uk/article/blogging-elt> (accessed April 17, 2015).
2. Blogs in education. URL: <http://teachinglearningresources.pbworks.com/w/page/19919542/Blogs%20in%20Education> (accessed April 17, 2015).
3. Campbell A. P. Weblogs for use with ESL classes. <http://iteslj.org/Techniques/Campbell-Weblogs.html> (accessed April 17, 2015).
4. Creating a writing course utilizing class and student blogs. <http://iteslj.org/Techniques/Johnson-Blogs/> (accessed April 17, 2015).
5. Free Merriam-Webster Dictionary. URL: <http://www.merriam-webster.com/dictionary/blog> (accessed April 17, 2015).
6. Two ways to contextualize. <http://coerll.utexas.edu/methods/modules/technology/02/twoways.php>
7. Warschauer M., Turbee L., & Roberts B. Computer learning networks and student empowerment. System. 1996. 24 (1), p. 1–14.
8. Webquests and blogs: web-based tool for EFL teaching. http://www.apac.es/publications/documents/Webquest_weblog_paper.pdf (accessed April 17, 2015).

About students' research work

Сидельцева Христина Евгеньевна, студент
 Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
 Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Sideltseva Khristina Evgenyevna, student
 Kuimova Marina Valeryevna, PhD in Methods of TFL
 National research Tomsk polytechnic university

The measure of greatness in a scientific idea is the extent to which it stimulates thought and opens up new lines of research

Paul A. M. Dirac

After Russia's joining to the Bologna process, the requirements for educational programs have been changed. Modern alumni should be good at performing a wide range of work, learn throughout life (life-long learning),

be continuously engaged in development and self-education, understand and respect cultural diversity. In other words, the educational process is aimed at training professionals able to reproduce and develop the material and intellectual

potential of the country and work on the international labor market.

Productive development of modern education is inconceivable without students' participation in research work. Students' research activity may include the following:

- defense of the coursework and diploma projects with the elements of scientific research;
- laboratory research;
- writing and defending scientific projects;
- participation in research seminars and competitions;
- preparation of reports and presentations for students scientific conferences of different levels (regional, national and international);
- participation in research work at offsite enterprises.

Research work allows student to acquire and develop inventive abilities opening the path to the election of application tasks of science and production [3]. Students' participation in research enhances the quality of theoretical and practical preparation for future professional activity, organizes the process of education, promotes development of critical thinking and problem-solving skills and allows them fuller and deeper understanding of their major subjects [1].

Involvement in research favors balance between collaborative and individual work, determines an area of interest and helps students explore career fields [4]. Additionally, research work contributes to the interdisciplinary approach

in teaching, develops personal potential and independent learning skills, and prepares students to take responsibility for and accept consequences of their actions [2]. Moreover, participation in research activities encourages:

- formation of a cohesive learning community;
- problem-defining and its solution;
- communication skills;
- cognitive skills;
- creative skills;
- research skills;
- team work skills;
- persistence and achieving goals;
- skills of public presentations.

University administrations should encourage students' research activities and motivate it by means of:

- celebration research success and broadcast good news;
- commemorative prizes;
- diplomas and certificates of merit;
- financial aid;
- scholarships, etc.

Thus, research work is one of the leading factors in the development of the university. It has a positive impact on the quality of education, promotes professional growth, provides a link between training and modern science and focuses on the acquisition of knowledge, personal development and preparation for the future professional activity.

References:

1. Горенков Е. М., Энгиноева М. Р., Мамедова К. К. Научно-исследовательская работа студента как качество процесса профессионального высшего образования // Наука и Мир. 2014. Т. 3. № 3 (7). с. 45–47.
2. Ломакина Л. И., Породенко В. А., Травенко Е. Н., Ануприенко С. А. Научно-практическая деятельность студента как форма интеграции образовательной и научно-исследовательской работы // Международный журнал экспериментального образования. 2013. № 4–1. с. 184–186.
3. Тлехусеж М. А. Научно-исследовательская работа студента как фактор повышения уровня подготовки выпускника // Научные труды Кубанского государственного технологического университета. 2014. № 4. с. 275–277.
4. The benefits of undergraduate research: the student's perspective <http://dus.psu.edu/mentor/2013/05/undergraduate-research-students-perspective/> (accessed April 30, 2015).

Инновационные технологии обучения иностранному языку магистрантов технических специальностей

Собинова Любовь Анатольевна, старший преподаватель;
Матухин Дмитрий Леонидович, кандидат педагогических наук, доцент;
Плотников Василий Александрович, студент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Одной из приоритетных задач высшей школы, с позиций реализации конечной цели в подготовке специалиста, является формирование его межкультурной коммуникативной компетенции, которая обычно трактуется как синтез знаний и опыта в какой-либо области. Решение этой задачи обеспечивается реализацией модульного подхода к обучению, перехода на активные методы обучения с использованием электронных ресурсов, пристраиванием самостоятельной работы студентов, совершенствованием контроля знаний,

а также развитием взаимосвязи и сотрудничества преподавателей-лингвистов и преподавателей неязыковых кафедр.

Ключевые слова: межкультурная коммуникативная компетенция, модульный подход, активные методы обучения, электронные образовательные ресурсы.

Развитие высшей профессиональной школы на современном этапе сопровождается кардинальными преобразованиями. Они связаны, в первую очередь, с необходимостью преодоления противоречий между содержанием обучения и требованиями к личности выпускника, традиционной организацией процесса обучения в вузе и закономерностями межличностного и межкультурного взаимодействия. На сегодняшний день невозможно решать вопросы процесса обучения иностранному языку без интегрирования в него содержания, предусматривающего обучение будущих специалистов, учитывая специфику их профессиональной деятельности [5, 6, 7 и др.].

С позиций реализации конечной цели в подготовке профессионала обоснованно говорить о формировании его межкультурной коммуникативной компетенции, которая обычно трактуется как синтез знаний и опыта в какой-либо области. Формирование у студентов межкультурной коммуникативной компетенции охватывает не только знания языковой системы и владение языковым материалом, но и соблюдение социальных норм речевого общения, правил речевого поведения. Преподаватели должны развивать профессиональные компетенции, такие как: компетенции в производственно-технологической, организационно-управленческой, проектной и профессионально-профилированной деятельности [8]. Для выполнения поставленных целей и задач необходимо осуществлять модульный подход к обучению, переходить на активные методы обучения с использованием электронных ресурсов, перестраивать самостоятельную работу студентов, совершенствовать контроль знаний, а также развивать взаимосвязь и сотрудничество преподавателей-лингвистов и преподавателей неязыковых кафедр. Все это поможет решить поставленные задачи и позволит подготовить специалиста, способного вести профессиональную и научную деятельность в международной среде, также продолжить свое обучение в иноязычном мире [11, 13].

Такой компетентностный подход подтверждает инструментальное использование иностранного языка и необходимость профессиональной ориентированности содержания [1, 2]. Особенно это касается магистрантов, так как магистратура является этапом подготовки специалиста в отдельно взятом направлении. Магистрант получает возможность более детально изучить технологические процессы и оборудование, связанные с очень узкой специализацией. Курс магистратуры длится два года, по окончании которых магистр должен выполнить научную работу, связанную с его специализацией. Именно в этом случае задача иноязычной лингвистической подготовки заключается в выработке навыков и умений по иностран-

ному языку, связанных с лексическим материалом конкретной специальности.

Научно-технический стиль имеет свою специфику, особенную для каждого языка, и ее необходимо учитывать в процессе перевода. Характерными особенностями научно-технического стиля являются его информативность, логичность, точность и объективность, а, следовательно, ясность и понятность [9]. Английские научно-технические материалы обнаруживают целый ряд грамматических особенностей, которые отмечаются в данном стиле чаще, чем в других. Кроме того, особое внимание необходимо уделять терминологии, выбор которой будет зависеть от направления магистратуры.

Для технических специальностей магистратуры возможно выделить инвариантный и вариативный содержательные компоненты иноязычной лингвистической подготовки. В качестве инварианта предлагается взять содержание дисциплины «Современные технологии проектирования объектов электроэнергетических систем», которая является основой описания всех процессов и технологий, а магистранты априори должны владеть этим материалом на родном языке в совершенстве [10]. Занятия с магистрантами в первом семестре обучения могут представлять собой мини-курс по данной дисциплине на иностранном языке, что дает некую базу технической лексики. В результате магистрант приобретает навыки описания технологического оборудования и процессов на иностранном языке, что особенно важно для специалиста на производстве, имеющего контакты с зарубежными партнерами. Следующий этап лингвистической подготовки магистрантов включает в себя освоение лексики более узкой профессиональной сферы. Здесь могут рассматриваться определенные технологические процессы, установки, и т.д. В подборе лексического материала на данном этапе обучения могут помочь статьи зарубежных авторов, связанные с тематикой научной деятельности магистрантов.

При таком профессионально-ориентированном подходе к обучению иностранному языку неизбежно встает вопрос о квалификации преподавателя иностранного языка. Являясь в большинстве случаев выпускником педагогического вуза, он сталкивается с серьезными трудностями при преподавании иностранного языка для специальных целей. Возможным выходом из сложившейся ситуации является работа в «тандемах» с преподавателями технических кафедр, которые могут являться консультантами при отборе материала, а в некоторых случаях и непосредственно участвовать в учебном процессе. Это позволяет осуществлять междисциплинарные проекты, выполнять задания из «реального мира» с использованием иноязычных аутентичных источников.

На кафедре иностранных языков в профессиональной коммуникации курсы технического английского языка ведут преподаватели, имеющие степени кандидатов наук в области электротехники и электроэнергетики, что позволяет более грамотно отобрать специфический материал по некоторым направлениям магистратуры. Кроме того, преподаватели кафедры наладили связи с преподавателями других технических кафедр для отбора содержания учебных и методических разработок.

В процессе обучения иностранному языку важную роль начинают играть инновационные технологии, а именно компьютерные программы и Интернет, позволяющие интенсифицировать процесс перевода больших объемов. На первых занятиях с магистрантами преподаватели объясняют простейшие навыки компьютерного перевода с использованием словарей и программ-переводчиков, в том числе и в режиме онлайн. На этих занятиях учащиеся не только знакомятся с компьютерными программами, но также и приучаются к правильному оформлению переводов с использованием компьютера.

Преподаватели также ведут переписку со своими обучающимися по электронной почте, упрощая тем самым

процесс выполнения и контроля самостоятельной работы. В качестве итоговой работы магистранты готовят презентации на иностранном языке с использованием компьютерных технологий. Презентации посвящаются отдельным технологическим, физическим или электротехническим процессам, которые включены в магистерские научные работы. Презентации сопровождаются анимацией, графиками, музыкой. Структура и сценарий презентационной работы, как правило, заранее определяются преподавателем, для того чтобы магистрант смог показать знания и умения, накопленные на занятиях иностранного языка. Такие занятия проводятся с приглашенными студентами младших курсов и преподавателями, которые могут задавать вопросы и оценивать работу.

Таким образом, инновационные технологии в обучении иностранному языку магистрантов технических специальностей включают интеграционные процессы, развитие межпредметных связей, перестройку самостоятельной работы учащихся, использование компьютерных технологий, отбор и структурирование содержания обучающих курсов.

Литература:

1. Абалуев, Р. Н. Использование модульного подхода к формированию структуры и содержания дистанционных курсов // [Электронный ресурс]. Интернет-журнал «Эйдос». 2000. 2 сентября. Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2000/0902-01.htm> (дата обращения: 29.03.2015)
2. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии. М., 2005.
3. Зиятдинова, Ю. Н., Валеева Э. Э., Безруков А. Н. The Basics of Process Technology (Основы технологических процессов): Учебное пособие / Ю. Н. Зиятдинова, Э. Э. Валеева, А. Н. Безруков. Казань: Изд-во Казан. гос. технол. ун-та, 2008. 80 с.
4. Кларин, М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. М., Изд-во: Знание, 1999.
5. Ключкин, А. Тренды в образовательной среде. / [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://habrahabr.ru/company/lektorium/blog/1679/> (дата обращения 05.04.2015).
6. Комарова, Ю. А. Дидактическая система формирования научно-исследовательской компетентности средствами иностранного языка в условиях последиplomного образования: автореф. дисс... докт. пед. наук: 13.00.02 / Комарова Юлия Александровна. Санкт-Петербург, 2008. 50 с.
7. Матухин, Д. Л. Эффекция гуманизации и гуманитаризации инженерного образования // Вестник Томского государственного педагогического университета. Научный журнал. Выпуск 9 (137). Томск: Изд-во Томского гос. педагогического университета, 2013.
8. Матухин, Д. Л. Методологические основы гуманитаризации инженерного образования // Научное обозрение: гуманитарные исследования. Научный журнал. Москва. № 4. 2012.
9. Мирошникова, О. Х. Формирование профессионально-языковых компетенций в системе естественнонаучного образования на основе технологии языкового портфеля: автореф. дисс... канд. пед. наук: 13.00.08 / Мирошникова Ольга Христьяевна. Ростов-на-Дону, 2008. 22 с.
10. Низкодубов, Г. А., Матухин Д. Л. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования Язык и культура // Научный периодический журнал. № .1 (21), Томск: Изд-во Томского государственного университета, 2013 г.
11. Юцявичене, П. А. Принципы модульного обучения // Советская педагогика. 2000. № 1. с. 36.
12. Alexander Samochadin, Dmitry Raychuk, Nikita Voinov, Dmitry Ivanchenko, Igor Khmelkov. MDM based Mobile Services in Universities // International Journal of Information Technology & Computer Science (IJITCS) Volume 13. Issue 2. March-April, 2014. pp: 35-41.

Формирование эмоциональной сферы старших дошкольников с общим недоразвитием речи через самостоятельную творческую деятельность

Стародубцева Софья Геннадьевна, магистр

Балтийский федеральный университет имени И. Канта (Калининград)

Человек, живущий в мире, познающий его — не бесстрастный созерцатель того, что происходит вокруг. Он действует в предметном мире, так или иначе изменяет его, воздействует на него и сам подвергается воздействиям, идущим от окружающих и своих собственных действий и поступков. Человек переживает то, что с ним происходит и им совершается. Характер и сила этого переживания и составляет эмоционально-волевую сферу человека [7]. Проблема эмоций в современной психологии разработана существенно меньше, чем другие области психологического знания, особенно если это касается детей с общим недоразвитием речи (ОНР). Более того, можно считать, что в настоящее время наблюдается кризис психологии эмоций. Нерешенных вопросов психологии эмоций значительно больше, чем разработанных, решенных. Эмоции входят во многие психологически сложные состояния человека, выступая как их органическая часть. Человек чувствует, значит переживает [2]. Эмоции являются толчком к достижению целей. Они способствуют лучшему усвоению познавательных процессов. При них человек открыт для общения с другими. Отрицательные эмоции препятствуют нормальному общению. Они способствуют развитию болезней, воздействуя на мозг, а те в свою очередь на нервную систему. Эмоции связаны с познавательными процессами. Эмоциональное состояние, настроение оказывают существенное влияние на то, как он воспринимает окружающий мир, ситуацию. Говоря о многих детях дошкольного возраста с ОНР, можно выделить ряд существенных особенностей, характерных для их эмоционального развития, так называемые эмоциональные комплексы: незрелость эмоционально-волевой сферы, органический инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов, гиперактивность, импульсивность, склонность к аффективным вспышкам, страх, тревожность. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. (Е.Е. Дмитриева 1989). Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы — страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения (Е.Н. Васильева (1994), Г.Н. Ефремова (1997)). При нарушении эмоциональной сферы затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление — формирование самосознания, самооценки, системы «Я». В старшем дошкольном воз-

расте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей.

Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения. Без специальной коррекционной педагогической помощи такие дети оказываются психологически не подготовленными к школе по всем параметрам. [4]

К сожалению, следует констатировать, что в литературе практически отсутствуют эмпирические исследования особенностей эмоциональной сферы дошкольников с ОНР. Поэтому, актуальность исследования обусловлена недостаточной изученностью вопроса в теории и реализацией его в практике образования, особенно в аспекте проблемы общего недоразвития речи. [3]

В настоящее время существует много способов работы по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста: арт-терапия (изобразительная, сказка, музыкальная); поведенческая терапия (различного вида тренинги, психогимнастика); игротерапия; мелотерапия, ипотерапия, изотерапия. [5].

Нашу работу мы посвятили детальному изучению самостоятельной творческой деятельности детей, а именно: изобразительная и конструктивная деятельность, как ведущий способ формирования эмоциональной сферы старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Изобразительная и конструктивная деятельность развивает у дошкольников умения согласовывать свои действия, учит быть внимательным к чувствам и эмоциям других людей, то есть способствует развитию эмпатии. В процессе развития эмоциональной сферы старших дошкольников с ОНР происходят изменения. Меняется его взгляд на мир и отношение к окружающим. Способность ребёнка осознавать и контролировать свои эмоции возрастает, но сама по себе эмоциональная сфера дошкольника не развивается. Её необходимо развивать.

Цель нашего исследования составило научное обоснование и экспериментальная проверка программы по формированию эмоциональной сферы старших дошкольников с общим недоразвитием речи через самостоятельную творческую деятельность.

Эксперимент проводился на базе МАДОУ ЦРР д/с № 101 г. Калининграда. В эксперименте участвовало 20 детей с общим недоразвитием речи, возраст 6—7 лет — 12 мальчиков, 8 девочек. Длительность эксперимента декабрь 2014 — май 2015 г.г. Экспериментальную

группу составила группа детей, в количестве 10 человек: 3 девочек, 7 мальчиков; Контрольную группу составила группа детей, в количестве 10 человек: 5 девочек, 5 мальчиков.

Задачами основного этапа исследования стали — разработка программы «В мире эмоций» для формирования эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста и ее экспериментальной проверки. Программа состоит из двух разделов: диагностического и развивающего.

Составленная нами программа называется «В мире эмоций» и предполагает работу по формированию эмоциональной сферы детей 6–7 лет с общим недоразвитием речи через самостоятельную творческую деятельность.

На итоговом этапе исследования нами была проведена экспериментальная проверка результативности представленной программы. Использование программы способствовало развитию эмоционально-личностной сферы, снижению уровня агрессивности, тревожности, застенчивости детей с общим недоразвитием речи.

Мы хотели отметить, что проведенное нами исследование достигло поставленной цели, посредством решения всех поставленных задач. Мы доказали, что изобразительная и конструктивная деятельность является одним из ведущих способов формирования эмоциональной сферы старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Наша программа «В мире эмоций» может быть использована педагогами в дошкольных образовательных учреждениях любого типа.

Также к разработанной нами программе прилагаются методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений:

Для того чтобы уровень активности ребёнка с общим недоразвитием речи не снижался, педагог может использовать различные виды деятельности, методы и приёмы.

Результативно будет чередовать виды занятий: рисование красками, фломастерами, конструктор «лего-дупло», лепка и пр., так же полезно сочетать занятия с физическими упражнениями в игровой форме, для того, чтобы ребёнок не утомлялся, занятия с сюжетной игрой.

Для мотивации к деятельности, следует использовать сверхценные интересы ребёнка, но это не означает, что изобразительная, конструктивная и игровая деятельность ребёнка должна ограничиваться только работой с образами, которые вызывают повешенный интерес ребёнка.

Важным элементом занятий является создание положительной эмоциональной атмосферы.

Любое творчество ребёнка — большое процесс, чем результат. В ходе этого процесса он лучше осознаёт себя, радуется общению с педагогом, начинает больше доверять себе и окружающим.

В процессе развивающих занятий необходимо поддерживать и поощрять похвалой ребёнка, развивать его самостоятельность, это способствует достижению красивых и достойных результатов. Для ребёнка очень важно видеть и знать, что его творческая деятельность полезна и нужна другим.

По окончании реализации данной программы дети научатся находить гармоническое отношение во всём, создавать положительную атмосферу вокруг себя. Предполагаемая программа является примерной, следовательно, что педагог может уменьшить или увеличить количество занятий, внести коррекции в содержании программы.

Литература:

1. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности. Избр. психол. труды / Под ред. Д.И. Фельдштейна. — М-Воронеж, 1995.
2. Вертоян, Г.А., Петров Е. С. Эмоции и поведение. — Л., 1989. — с.7–19.
3. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — М., 2003. — № 2.
4. Крайг Г, Бокум Д. Психология развития. — СПб., 2004. — 250с.
5. Мастюкова, Е. М. Ребенок с отклонениями в развитии: Ранняя диагностика и коррекция. — М.: Медицина, 2006. — 723 с.
6. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. — М., 2000.
7. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. — М.: Академия. 2009.
8. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: В 2 кн. Кн.2: Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения. — М.: Владос, 2008. — 477 с. — ISBN 5–305–00050–4.
9. Ткаченко, Т. А. В первый класс — без дефектов речи. — С-Пб., 1999.
10. Ткаченко, Т. А. Если дошкольник плохо говорит. — С-Пб., 1997
11. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология. — М.: Академический проект, 2007
12. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников. — М: Институт Психотерапии, 2001—240с.
13. Хрестоматия Дети с ограниченными возможностями. М. «Издательство ГНОМ и Д».2005 г.
14. Юсупова, Г. Х. Особенности личностного развития старших дошкольников с общим недоразвитием речи: Монография. — Уфа: БИРО, 2005.

Формирование основ экономической компетентности у учащихся профессиональных колледжей

Тайлаков Норбек Исакулович, доктор педагогических наук, профессор, ректор
Ташкентский городской институт переподготовки и повышения квалификации работников народного образования (Узбекистан)

Баходирова Зарнигор Баходир кизи, старший научный сотрудник
Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук (г. Ташкент)

В работе рассмотрены и обоснованы педагогические условия, способствующие формированию основ экономической компетентности у учащихся профессиональных колледжей социально-экономического профиля.

Ключевые слова. Информационная образовательная среда, педагогические условия, экономическая компетентность.

Formation of bases of economic competence of pupils of professional colleges

Taylakov Norbek Isakulovich,
Rector of In service Retraining Institute of the public education staff of Tashkent city.
Doctor of the pedagogical sciences, professor (Uzbekistan, Tashkent)

Bakhodirova Zarnigor Bakhodir qizi,
senior scientific employee of the Uzbek research institute of pedagogical sciences (Uzbekistan, Tashkent)

In work it is revealed and proved set of the pedagogical conditions promoting formation of bases of economic competence of pupils of professional colleges in the course of a social and economic profile.

Keywords. Information educational environment, pedagogical conditions, economic competence.

На нынешнем этапе развития общества неотъемлемой частью организации учебно-воспитательного процесса в профессиональных колледжах социально-экономического профиля является формирование основ экономической компетентности личности учащихся, что является одной из граней ее социализации [1–4].

Для формирования экономической компетентности учащихся профессиональных колледжей в образовательных учреждениях социально-экономического профиля необходимо создать несколько инновационных направлений организации учебно-воспитательного процесса, одним из которых можно выделить информационно-образовательную среду экономической направленности, которая является источником большого объема информации экономического содержания, поступающих к индивиду по различным информационным каналам [1,4,5].

Создание информационно-образовательной среды экономической направленности рассматривается как способ организации взаимодействия субъектов в образовательном процессе (учителей и учащихся), вследствие чего происходят прогрессивные личностные изменения каждого ученика, что оптимально влияет на формирование основ экономической компетентности учеников колледжей [4]. Следует отметить, что в информационно-образовательной среде экономической направленности учащиеся обучаются, самореализуются в различных программах экономического образования.

Как нам представляется, информационно-образовательная среда состоит из информационных блоков.

Информационный блок направлен на обеспечение овладения учащимся основ современной экономики, в который включены знания фундаментальных экономических положений, имеющих методологический смысл для усвоения всех остальных знаний: знание современных экономических теорий, а также истории развития экономической мысли, знание основ проектирования, знаний особенностей организации трудового процесса, знание о сущности и роли предпринимательства, знание основ организации предпринимательского дела. Отличительной чертой информационных блоков является то, что учащийся «погружен» в различные программы социально-экономического образования. Информационный обмен учащимся социально-экономического профиля существенно и количественно отличается от информационного обмена базового уровня, в котором участвуют другие учащиеся, и это одна из важнейших причин различной образованности людей. «Человек другого круга», говорим мы, — это человек, воспитанный в другой системе информационных сред, и как следствие этого, по — другому «образованный», в нашем случае экономически образованный. Необходимость целенаправленного создания информационно-образовательной среды экономической направленности обусловлена тем, что формирование экономически образованной личности средой — это про-

цесс обретения личностью собственного экономического опыта в процессе социализации. Значение среды в подобном становлении огромно, так как она или поддерживает, или разрушает деятельность человека, стимулирует человека к достижению успеха, к самореализации или, напротив, создает препятствия для его развития.

Основы экономической компетентности выпускника как интегральное качество сформируется только в том случае, если в специально организованной информационно-образовательной среде экономической направленности будет осуществляться в доступных ее видах квази-экономическая деятельность через проективные формы работы в образовательном процессе, которые можно выделить как следующие инновационное направление.

Одним из видов развивающих инновационных технологий является проектная деятельность, которая создает условия для интеграции предметного содержания, развития пользовательских навыков в информационных технологиях, формирование исследовательских, коммуникативных, рефлексивных умений учащихся.

Проектную деятельность учеников колледжей мы обозначаем как деятельность, представляющую собой процесс реализации деловой идеи от первоначального замысла до ее реализации с целью получения результата, прибыли. При этом процесс реализации включает в себя классическую последовательность следующих этапов: выбор идеи для проработки проектной работы, осуществление практической деятельности по реализации проекта, анализ полученных результатов на соответствие первоначальным целям, оценка прибыли.

Как мы уже отмечали, формирование основ экономической компетентности как интегративного качества

личности предполагает формирование у учащихся коммуникативных способностей, т.е. владение навыками общения, умение определять для себя оптимальную позицию в отношениях с окружающими в группе — все это помогает учащимся почувствовать силу единения. Именно развитие этих качеств необходимы для успешной профессиональной деятельности в будущем, в частности при работе в различных объединениях, фирмах, компаниях. На наш взгляд, только включение учащихся в инновационные образовательные технологии может дать образовательный эффект. Только таким образом ученики могут снять образ проживания в экономической деятельности, получить позитивный опыт экономической деятельности.

Таким образом, формирование основ экономической компетентности учащихся колледжа в процессе социально-экономического образования мы связываем с

– созданием в колледже информационно-образовательной среды экономической направленности на основе ценностных ориентаций учеников колледжей, способствующей приобщению их к экономической деятельности;

– введением в учебный процесс элективных курсов, направленных на формирование представлений о процессах, связанных с экономической деятельностью;

– организацией проектной деятельности учащихся, способствующей приобретению практических навыков в экономической деятельности;

– формированием у учащихся коммуникативных способностей — как одного из факторов успешности будущих специалистов и составляющей общей компетентности личности.

Литература:

1. Тубельский, А. Н. Новая модель образования учеников профессиональных колледжей: опыт создания / А. Н. Тубельский, М. Е. Кукушкин, М. В. Старостенкова. — М.: Сентябрь, 2001. — 144 с.
2. Хлопотова, Е. В. Формирование экономической компетентности будущего учителя технологии и предпринимательства: автореф. дис... канд. пед. наук / Е. В. Хлопотова. — Екатеринбург: 2005. — 22 с.
3. Шемякин, Б. П. Экономическое воспитание учеников колледжей: вопр. теории и методики / Б. П. Шемякин. — М.: Педагогика, 1996. — 96 с.
4. Оспенникова, Е. В. Информационно-образовательная среда и методы обучения / Е. В. Оспенникова // Школ. технологии. — 2002. — № 2. — с. 31–43.
5. Цой, М. Н., Тайлаков У. Н., Тайлакова Ш. Н. Открытые образовательные ресурсы в Узбекистане. Методическое пособие для учителей. Ташкент. 2014. 156 с.

Повышение качества подготовки специалистов в условиях дистанционного обучения в высших технических учебных заведениях

Тайлаков Улугбек Норбекович, начальник отделения «Зиёнет»

Министерство народного образования Республики Узбекистан (г. Ташкент)

Элмурадов Баходир Эргашевич, старший преподаватель

Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт (Узбекистан)

В работе рассмотрены организационные условия развития дистанционного обучения в системе высшего технического образования (ВТО); проанализированы существующие модели и определена технология дистанционного обучения в учреждениях ВТО; представлены результаты констатирующего эксперимента по реализации модели дистанционного обучения, ориентированной на повышение качества подготовки специалистов инженеров строителей.

Ключевые слова: информационно-коммуникационная технология, дистанционное обучение, модели дистанционного обучения, образовательные ресурсы, электронные учебники, компьютерные обучающие программы, имитационные методы.

Современное образование в Узбекистане неразрывно связано с дистанционного образования (ДО). В основу ДО положена, наряду с традиционными образовательными технологиями, самостоятельная работа студента со специально разработанными электронными учебными материалами, пособиями, аудио и видео ресурсами в рамках виртуального информационно-образовательного пространства.

Основной целью создания и развития ДО является:

- создание механизма устойчивого развития системы образования в целом, обеспечения ее соответствия вызовам XXI века, социальным и экономическим потребностям развития страны, запросам личности, общества и государства;
- повышение качества образования за счет более активного использования современных телекоммуникационных и компьютерных технологий;
- предоставление широкому кругу населения возможность получения качественного как базового, так и дополнительного образования параллельно с основной деятельностью;
- выявление и популяризация лучших образовательных ресурсов Интернета, способствующих развитию отечественного образования в области информационно-коммуникационных технологий, и внедрение этих ресурсов в учебный процесс в целом, профессиональном и дополнительном образовании;
- поддержка информационных технологий, способствующих развитию открытого образования;
- стимулирование и поддержка деятельности профессиональных образовательных Интернет-сообществ;
- удовлетворение потребностей страны в качественно подготовленных кадрах.

Развитие современного общества характеризуется рядом особенностей, связанных с широким использованием информационного ресурса глобального масштаба, потребностью в осуществлении оперативной коммуникации между отдельными личностями, группами или со-

обществами людей, которые побуждают каждого человека к определенной активизации его жизнедеятельности в области владения информационными и коммуникационными технологиями. Практика использования учебными заведениями таких технологий определила два типа их применения [3].

Первый — это повышение эффективности и качества обучения в рамках традиционных моделей за счет актуализации дидактических продуктов, повышения информативности и наглядности учебных материалов, использования эффективных методов обучения.

Второй тип предполагает создание иных обучающих моделей для решения социально-дидактических проблем по предоставлению образовательных услуг широким слоям населения в Узбекистане с помощью специализированной информационно-образовательной среды учебного заведения. Процесс обучения на основе такого подхода состоит из следующих этапов: селекции и систематизации знаний, формализации знаний, доставки знаний обучающимся, усвоение знаний, тренинг и мониторинг знаний. Подобная организация учебного процесса и получила название «дистанционное обучение». Отличительной чертой дидактической системы ДО становится технология обучения, в основу которой положена, прежде всего, самостоятельная работа обучающегося со специально разработанными учебными пособиями и литературой, аудио- и видеоматериалами, компьютерными программами, обеспечивающими создание специфических организационных условий, которые влияют на модернизацию учебного процесса, обеспечивают его функционирование как целостного и заверщенного процесса.

Анализ особенностей организации процесса ДО показывает, что в этом виде обучения изменяется сущность и содержание традиционных элементов педагогической системы: цели и содержание обучения и воспитания, обучающиеся, дидактические процессы, организационные формы, преподаватель.

В ходе исследования проблем реализации дистанционного обучения нами определены подходы к выбору методов обучения и разработки специальных дидактических средств. Обучение, осуществляемое на основе дистанционных технологий, подразумевает, что в образовательном процессе предпочтение должно быть отдано эффективным методам обучения, а это значит, что должны преобладать и новые формы организации обучения — диалоговые формы освоения знаний, построенные на основе активного взаимодействия и устойчивой связи между преподавателем и обучающимся. Эффективные методы обучения можно подразделить на имитационные и неимитационные. Имитационные методы обучения в свою очередь включают: игровые (деловые, организационно-деятельные и ролевые игры) и неигровые (ситуационный анализ, ситуация-проблема, ситуация-оценка, кейс-стади, профессиональный тренинг). Неимитационные методы объединяют: проблемные лекции, проблемно-активные практические занятия, мозговой штурм, работа в микрогруппах, занятия-практикумы в компьютерном классе.

Дидактические средства дистанционного обучения активно свойствам активно воздействует на все компоненты системы обучения и позволяет ставить и решать более сложные и актуальные задачи. К средствам ДО относятся: специально разработанные учебные пособия, электронные учебники, компьютерные обучающие программы (в том числе имитационные и моделирующие), тренажеры, лабораторные дистанционные практикумы, аудио- видеоматериалы, базы данных и знаний с удаленным доступом, электронные библиотеки, виртуальная реальность и др. Использование таких средств предполагает наличие соответствующей инфраструктуры преимущественно в виде локальных вычислительных сетей, которые выступают основой единого информационно-образовательного пространства (ЕИОП) учебного заведения.

Рассматривая развитие дистанционного обучения в техническом ВУЗе, мы констатируем, что необходимые условия для внедрения ДО были сформированы еще до вступления в эксперимент. Являясь одним из лидеров в области использования информационных технологий среди региональных ВУЗов, Самаркандский государственный университет создал собственную технологическую базу единого информационного пространства. Такое пространство обеспечивало решение задач, связанных с совершенствованием форм, методов и средств обучения на основе информационно-коммуникационных технологий; техническую поддержку и многоканальное расширение доступа к специализированным образовательным ресурсам университета всех студентов и преподавателей; постоянное соединение с глобальными информационными сетями (Интернет) для обеспечения информацией удаленных пользователей, включая филиалы в гг. Акташ, Каттакурган (Самаркандская область, Узбекистан), а также пополнения внутренних информационных ресурсов.

Главная задача, которую, с нашей точки зрения, необходимо решить при создании ЕИОП в целом и дистанционного обучения, в частности, — это организовать учебный процесс таким образом, чтобы донести до каждого студента, вне зависимости от его местонахождения и технического обеспечения, весь объем учебного материала, обеспечить возможность оперативной обратной связи с образовательным учреждением — преподавателями (тьюторами) и организаторами процесса дистанционного обучения.

Как отмечают ряд исследователей Узбекистана (У. Бегимкулов, Н. Тайлаков, М. Цой, Р. Джураев) одним из перспективных направлений создания информационно-образовательного пространства учебного заведения является взаимопроникновение новых информационных и педагогических технологий, обеспечивая тем самым интегрирование дидактических основ обучения в дистанционное образование [1,2,4,5].

В нашем исследовании определено, что главной педагогической проблемой в ДО является корректировка традиционной модели обучения, которая характеризовалась тем, что:

- в центре технологии обучения — преподаватель;
- между учащимися идет негласное соревнование;
- учащиеся играют пассивную роль на занятиях;
- суть обучения — передача знаний (фактов).

На смену этой модели обучения приходит новая, основанная на следующих положениях:

- в центре технологии обучения — обучающиеся;
- в основе учебной деятельности — сотрудничество;
- обучаемые играют активную роль в обучении;
- суть технологии — развитие способности к самообучению.

Проектирование модели, приемлемой для любой образовательной системы или учреждения профессионального образования является чрезвычайно важной задачей, поскольку ее решение — это сформированная оптимальная модель процесса обучения, выбранные формы и методы обучения. Аналитическое историко-педагогическое исследование научных публикаций и трудов показало, что построению моделей дистанционного обучения уделяют внимание многие специалистов. В частности, нами выделено несколько принципиально разных моделей организации ДО, отличающихся образовательными целями, характером взаимодействия с преподавателем, функциями тьютора и др.

На основе анализа зарубежного опыта организации дистанционного образования была выбрана инвариантная модель (рис.1.), под которой понимается модель организации дистанционного обучения, основанная на инварианте организационных форм и образовательных технологий.

Важными и необходимыми элементами инвариантной модели выступают:

- специальное учебно-методическое обеспечение, необходимое для самостоятельной работы обучающихся,

в виде комплектов учебно-методических пособий: рабочих тетрадей, сборников заданий и контрольных работ, аудио- и видеокассет, обучающих программ, справочно-информационных компьютерных гипертекстовых пособий;

- постоянная двусторонняя связь между педагогами образовательного учреждения и обучающимися с использованием различных доступных обеим сторонам средств коммуникации, и на этой основе — оперативная текущая аттестация, консультации и другие формы поддержки студентов;
- систематические групповые занятия в виде интенсивных практикумов (тьюториалов);
- приоритет накопительного (рейтингового) принципа аттестации обучающихся;
- система мониторинга качества образования на всех его этапах.

Главная цель исследования заключалась в выявлении особенностей организации и эффективности применения инвариантной модели дистанционного обучения на основе качественной оценки уровня подготовки специалистов в архитектурно-строительном институте в ходе констатирующего эксперимента.

Опытно-экспериментальная работа по реализации на практике инвариантной модели дистанционного обучения состояла из трех этапов. На первом этапе осуществлена разработка учебно-программных документов, обеспечи-

вающих необходимые условия для реализации инвариантной модели дистанционного обучения. Такими учебно-программными документами являются:

- рабочие учебные планы, разработанные в соответствии с государственными требованиями по специальностям **5580400-«Строительство инженерных коммуникаций»**(рис.2);
- учебные программы дисциплин;
- учебный материал, предназначенный для самостоятельного обучения.

На втором этапе решалась задача создания учебно-методического оснащения учебного процесса, включающая: обеспечение условий, обусловленных изменением традиционной структуры образовательного процесса в соответствии с реализуемой инвариантной моделью дистанционного обучения; определение видов учебной деятельности; создание программно-информационных ресурсов для обучения студентов.

Для реализации поставленных целей мы приняли групповую форму организации процесса дистанционного обучения, что предполагает установление определенных временных рамок для освоения профессиональной образовательной программы.

В процессе дистанционного обучения нами применялись следующие виды учебной деятельности: самостоятельное изучение учебного материала, презентация, тью-



Рис.1. Структура инвариантной модели дистанционного обучения

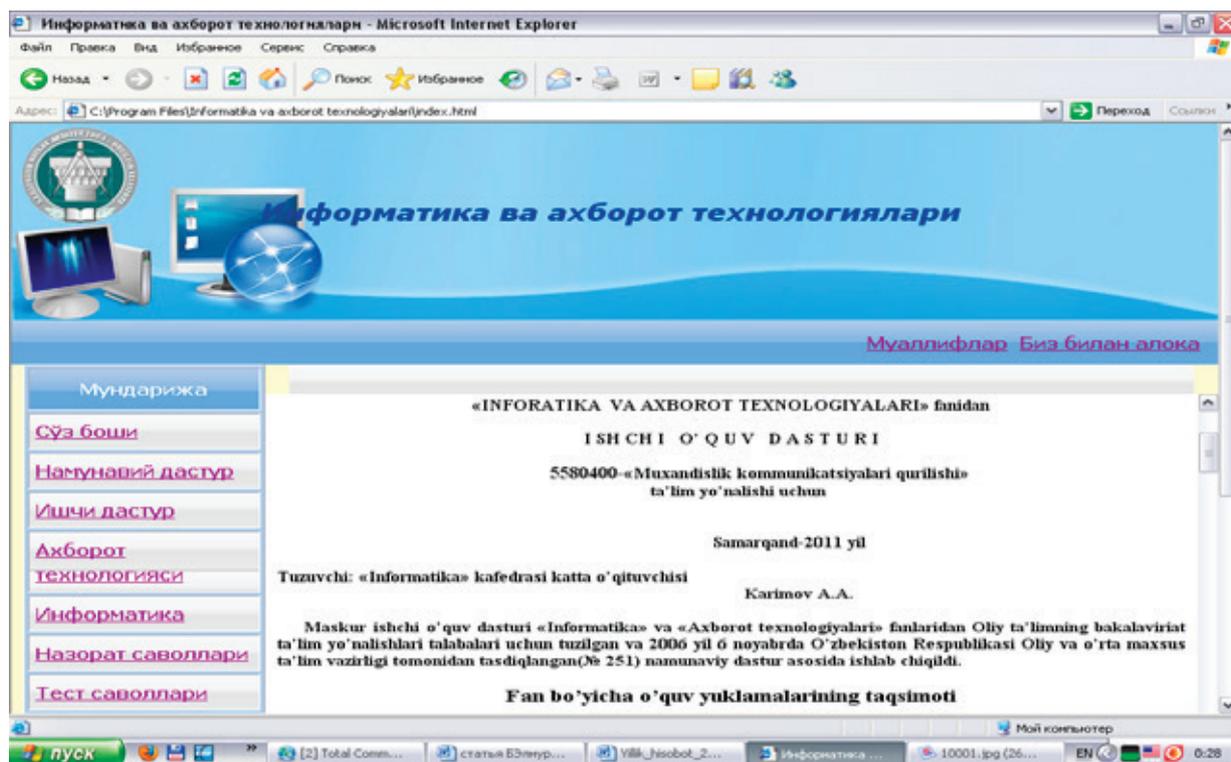


Рис. 2. Образовательный портал ДО. Рабочие учебные планы по специальности 5580400- «Строительство инженерных коммуникации»

ториалы, интенсивная школа, консультации, текущая и промежуточная аттестации, курсовые работы, производственная практика, итоговая государственная аттестация.

Важную составляющую учебного процесса в рассматриваемой модели дистанционного обучения образуют организация и проведение тьюториалов, основной целью которых является следующее:

- определение уровня и полноты знаний у студентов, полученных в результате самостоятельного освоения учебного материала (мультидисциплинарного комплекса);

- формирование и развитие умений применять имеющиеся теоретические знания при решении определенных практических задач, отражающих специфику профессиональной деятельности;

- корректирование навыков самостоятельной работы с учебными, нормативными и практическими материалами;

- освоение и развитие навыков коллективной работы, приемов и методов обмена опытом, информацией, прежде всего с использованием современных информационных и телекоммуникаций средств.

Литература:

1. Бегимкулов, У. Ш. Об организации дистанционного повышения квалификации педагогических кадров образовательных учреждений. Педагогическая образования, ТГПУ № 1, 2006 год, с. 15–18.
2. Цой, М. Н., Джураев Р. Х., Тайлаков Н. И. Создание электронных учебников: теория и практика. Монография. Государственное научное издательство «Узбекистон миллий энциклопедияси». — Т.: 2007. — 192 с.
3. Спицын, В. А. Современные подходы к организации самостоятельной работы студентов// Инновационные процессы подготовки специалистов (менеджеров) в высшем учебном заведении. Материалы докладов всероссийской научно-методической конференции (12–14 ноября 2003 г.) — Часть 1. — Волгоград: ВГАФК, 2003. — с. 75–82.

О системе непрерывного образования в Узбекистане

Тайлаков Норбек Исакулович, доктор педагогических наук, профессор, ректор
Ташкентский городской институт переподготовки и повышения квалификации работников народного образования (Узбекистан)

Эштемиров Садик, кандидат физико-математических наук, доцент;
Аминов Истам Барноевич, кандидат технических наук, доцент
Самаркандский государственный университет (Узбекистан)

В работе анализируется существующая система непрерывного образования Узбекистана, а также политика по реформированию сферы образования как ключевого звена, проводимого курса реформ и обновления общества как необходимое и обязательное условие демократических преобразований в стране, устойчивого развития экономики, интеграции республики в мировое сообществе.

Ключевые слова: система образования, качества образования, виды образования, непрерывная образования, принципы непрерывного образования, национальная модель.

System of the unceasing formation Uzbekistan

Taylakov Norbek Isakulovich, doctor of the pedagogical sciences, professor, rector
Retraining Institute of the public education staff of Tashkent city (Uzbekistan)

Eshtemirov Sadik, candidate physico-mathematical sciences, assistant professor;
Aminov Istam Barnoevich, candidate of the technical sciences, assistant professor
Samarkand state university (Uzbekistan)

In work is analyzed existing system of the unceasing education Uzbekistan, as well as the policy on reform spheres of education, as key of area, conducted course of the reforms and renovations society, as necessities and obligatory condition of the democratic transformations in country, firm development of the economy, integrations of the republic in world community.

Keywords: The System of the education, quality of education, types of the education, unbreakable education, principles of unbreakable education, national model.

После обретения независимости Узбекистан выбрал свой собственный путь развития — путь масштабных реформ, направленных на строительство демократического правового государства, социально ориентированной рыночной экономики и сильного гражданского общества.

Не осталась в стороне и одно из основных направлений государственной политики Узбекистана — образование.

Неоспорим тот факт, что в этой области за прошедшие годы произошли кардинальные изменения.

На 9-й сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан 29 августа 1997 года в докладе «Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана» Президент Узбекистана И. Каримов поднял вопросы реформирования образования и подготовки кадров.

«Забота о подрастающем поколении, стремление воспитать здорового, гармонично развитого человека — это наш национальный характер. Каждый человек, живущий на этой священной земле на протяжении всей жизни борется, трудится, не жалеет сил, чтобы вырастить своих детей образованными и добродетельными, увидеть их счастье и благополучие». А этого, как известно, можно достичь лишь в образованном и воспитанном обществе.

Образование провозглашено приоритетным направлением в политике государства. Ярким тому доказательством

явилось принятие в 1997 году двух основных документов: Закона «Об образовании» Республики Узбекистан и «Национальной программы по подготовке кадров» и, тем самым, выработка «Узбекской модели образования».

Реформы в сфере и образования воспитания направлены: — *во-первых*, на позитивное воздействие на социально-политический климат; — *во-вторых*, на нахождение человеком своего места в жизни; — *в-третьих*, на формирование свободной, самостоятельно мыслящей личности; — *в-четвертых*, на полную реализацию потенциала человека; — *в-пятых*, на воспитание гармонично развитых людей, обладающих общими и специальными знаниями, современным мировоззрением, людей с высоким сознанием, чистыми помыслами, верных национальным и общечеловеческим ценностям, готовых создавать сильное гражданское общество.

Национальная модель и программа — это стратегически продуманная, научно обоснованная модель (концепция), которая очень чутко воспринимает тенденции и нюансы социально-экономического развития страны.

В соответствии с Национальной программой по подготовке кадров образование в стране реализуется в следующих видах: дошкольное, общее среднее, среднее специальное, профессиональное образование, высшее,

послевузовское образование, повышение квалификации и переподготовка кадров, внешкольное образование.

Как видим, главная особенность этой модели — непрерывность образования. То есть человек имеет возможность получения знаний, профессиональных навыков и специальностей на протяжении всей своей жизни. Данная программа создает эффективный механизм образовательной системы, в которой в качестве основных составляющих присутствуют уважение к личности, раскрытие способностей и творческого потенциала; формирование свободно мыслящего человека, его нравственное, физическое и духовное развитие; прогрессивное обучение, получение профессиональных навыков и полноценная самореализация личности в жизни.

Принципами непрерывного образования являются приоритетность, демократизация, гуманизация, гуманитаризация, национальная направленность, неразрывность обучения и воспитания, выявление одаренной и талантливой молодежи.

Будет уместно привести мнения зарубежных специалистов об этой программе, высказанные в рамках международной конференции «Подготовка образованного и интеллектуально развитого поколения — как важнейшее условие устойчивого развития и модернизации страны», проходившей в Ташкенте 17 февраля 2012 года, в которой приняли участие представители многих крупнейших международных организаций и финансовых институтов.

В частности, профессор Сеульского политехнического колледжа Пан Хван сказал, что «Национальная программа по подготовке кадров Узбекистана получила признание в мировом сообществе и становится объектом всестороннего изучения. По своему содержанию она охватывает все этапы непрерывного образования, реализуя принцип передовых систем — образование через всю жизнь. Но глобальной идеей программы является, на наш взгляд, то, что она будет основным фактором качественного рывка в социально-экономическом развитии республики в новом веке».

Президент Международной Академии наук высшей школы В. Шукунов (Россия) отметил, что «разработка Национальной программы по подготовке кадров — глубоко научный, новаторский подход к решению проблемы. Опыт Узбекистана в реализации государственной политики в реформировании системы образования, безусловно, станет своеобразным «ноу-хау» Президента Ислама Каримова. Это «экспортная технология», которая может быть использована в странах со схожими социально-экономическими, демографическими условиями, культурно-историческими традициями и обычаями».

О необходимости непрерывного образования говорили многие великие педагоги и просветители прошлого. Вспомним знаменитые слова К.Д. Ушинского: «Следует дать ученику средство извлекать полезные знания не только из книг, но и из предметов его окружающих, из жизненных событий, из истории собственной души. Обладая такой умственной силой, человек будет учиться всю жизнь».

В нынешнее время проблема непрерывного образования актуальна потому, что: во-первых, связана с объективной потребностью постоянно осваивать новые технологии. И если мы не будем готовы их принять и признать, очень скоро мы окажемся на обочине не только профессиональной, но и общественной жизни. Во-вторых, это усложнение социальной сферы, а именно, необходимость всё время делать осознанный выбор. И чем более информирован и образован будет человек, тем более осознанно он будет делать свой выбор, основывая его не на яркости рекламы и красоты фраз, а на собственных убеждениях и знаниях. В-третьих, необходимость непрерывного образования заключается в том, что усиливается внимание общества к проблемам воспитания патриотизма, соблюдения законов, уважение прав и выполнения обязанностей граждан, укрепление семьи, развитие здорового образа жизни, сохранение окружающей среды и т.д.

Отличительной особенностью Национальной программы по подготовке кадров является введение с системой непрерывного образования как самостоятельных и обязательных ступеней, девяти летнего общего среднего и трехлетнего среднего специального, профессионального образования, которые обеспечивают преемственность перехода от общеобразовательных к профессиональным программам.

Молодые люди имеют возможность добровольно выбирать направления двух типов трехлетнего специального образования исходя из своих способностей и желаний: академический лицей или профессиональный колледж.

Академический лицей дает среднее специальное образование в соответствии с государственным образовательным стандартом, обеспечивает интенсивное интеллектуальное развитие, углубленное, профильное, дифференцированное, профессионально ориентированное обучение с учетом возможностей и интересов учащихся. В академических лицеях обучающиеся имеют возможность по избранному ими направлению обучения (гуманитарные, точные, естественные науки, филология и искусство).

Профессиональный колледж дает среднее специальное, профессиональное образование в рамках соответствующего государственного образовательного стандарта, обеспечивает углубленное развитие профессиональных наклонностей, умений и навыков учащихся, обретение одной или нескольких специальностей по выбранным профессиям.

Таким образом, создаются условия для совершенствования получения знаний молодежью, приобретения ими определенной профессии или специальности. Получение учащимися 12-летнего общего и среднего специального, профессионального образования *гарантируется государством*. Это обеспечивает их социальную защиту в условиях рыночной экономики.

В высшем образовании осуществлен полный переход на двухуровневую систему: бакалавриат и магистратура. Бакалавриат — одно из направлений получения базового

высшего образования. Магистратура — высшее специальное образование по конкретной специальности, которое продолжается в течение двух лет на основе степени бакалавра.

Прием студентов в высшие образовательные учреждения осуществляется путем определения уровня знания абитуриентов по результатам тестовых испытаний и других дополнительных творческих экзаменов, определяемых в установленном порядке. Обучение в высших об-

разовательных учреждениях производится за счет государственных грантов и на платно-контрактной основе.

В нынешнее время главным потребителем образовательных услуг становится отдельная личность. Личность реализуется в большей степени через гибкость образовательной сферы, её изменчивости, приспособлении к меняющимся образовательным потребностям человека, государства и общества. Это приводит к постоянному её совершенствованию, обновлению, повышению эффективности.

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан «Об Образования» // Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана. Главная редакция издательско-полиграфического концерна «Шарк». — Ташкент. 1997.
2. Закон Республики Узбекистан «О Национальной программе по подготовке кадров». Там же.
3. И. Каримов. Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана, Т., 1997
4. Бегимкулов, У. Ш. Некоторые аспекты системы непрерывного образования Республики Узбекистан. Ташкент. 2010.

Методы изложения материала для его обобщения и систематизации

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент;

Чапрасова Анастасия Васильевна, студент

Пензенский государственный университет архитектуры и строительства

В последнее время в учебных заведениях замечена тенденция увеличения изучаемого материала, а времени все так же отводится мало. Все это связано с активным познанием человека в насыщенном информационном мире и постоянной нехваткой времени. Перед педагогами стоит задача систематизировать все изучаемые знания, отсюда можно выделить следующие приемы систематизирующей деятельности:

1. Составление таблиц, с помощью которых отслеживаются знания о причинно-следственных связях в определенном разделе учебного предмета.

2. Построение классификационных схем, посредством которых отражаются отношения подчинения между видами и родовыми понятиями и соподчинения между видами понятиями, имеющими ближайший род.

3. Использование метода графов, который позволяет в наглядной и сжатой форме выразить логико-генетическую связь между понятиями и последовательность их формирования у учащихся.

4. Построение таблиц, в которых в определенной системе представлены свойства тел и основные, наиболее важные применения их в технике.

В качестве используемых методов, применимых в методике преподавания, использование графов, как один из примеров применения структурно-логических схем (СЛС). Также, рассматриваются такие приемы, как: составление схемы-конспекта в процессе изучения нового материала с дальнейшим воспроизведением его учащимися по памяти. Методически грамотным является

применение для обобщения и систематизации знаний опорных сигналов (ОС), которые также встречаются под названиями опорный конспект, опорный плакат, схема-конспект, обобщающий конспект, компакт и являются по своей сути дидактическими моделями знаний.

Опорный сигнал — это образный план излагаемого материала, система взаимосвязанных ключевых слов, условных знаков, рисунков и других зрительных опор.

Обобщающий ОС может включать содержание целой темы и отдельных ее разделов в виде блоков информации, расположенных соответственно логическим связям между ними.

Разработка ОС требует учета психолого-педагогических закономерностей процесса усвоения знаний. Так, немаловажную роль играет сочетание слухового восприятия объяснения учителя со зрительным восприятием различных средств наглядности. Необходимо учитывать, что пропускная способность различных анализаторов далеко не равнозначна. Пропускная способность системы «ухо — мозг» составляет 50000 бит/сек, тогда как системы «глаз — мозг» — 5000000 бит/сек, то есть в 100 раз больше. Поэтому зрительный анализатор является значительным резервом для усвоения информации в процессе обучения.

С точки зрения психологии опорные сигналы являются средством наглядности, и их следует рассматривать как своеобразные раздражители,

которые, благодаря умелому использованию света, цвета, контрастного изображения, конкретного расположения материала, способствуют привлечению внимания

учащихся, его активизации, порождают произвольное внимание, превращая его в произвольное.

С учетом этого выделено несколько основных этапов составления ОС:

1. Анализ учебной программы по данной теме, отбор основного содержания и структурирование на разделы, то есть выделение блоков информации.

2. Вычленение опорных понятий в каждом блоке и изображение их в сжатой образной форме в виде знаков (общепринятых или специально придуманных).

3. Компоновка закодированных понятий в блоки различной геометрической формы и размеров с четко обведенными контурами.

4. Размещение блоков информации на плакате в логической последовательности в соответствии с их содержанием.

5. Решение цветовой гаммы опорных сигналов.

Целесообразно привлечение учащихся к конструированию опорных сигналов: такой прием способствует выработке у учащихся способности логически мыслить, обобщать, приводить знания в систему.

Опыт разработки и использования схем в процессе обучения позволяет выделить два их вида: схемы-программы и схемы учебного содержания. Схемы-программы объединяют в систему программные вопросы конкретной темы или раздела теоретического курса. Целесообразность схем-программ связана с тем, что:

1) наглядное предъявление программных вопросов в процессе обучения приводит к лучшему усвоению учебного материала по сравнению с

2) текстовым видом этих вопросов;

3) уяснение места и взаимосвязей определенного учебного вопроса в содержании программы положительно влияет на качество знаний учащихся.

Схемы-программы предназначены для постоянного использования их как в школе, так и дома. Составление схем-программ начинается с анализа вопросов программы по данной теме и внутрипредметных связей, после чего программные вопросы в соответствии с логической взаимосвязью между ними изображаются в схеме.

А. Н. Звягин дает довольно обширную совокупность приемов, содействующих систематизации знаний по предметам естественнонаучного цикла:

1) определение места изучаемой темы в структуре раздела;

2) планирование изучаемого материала;

3) вторичное уточнение структуры материала после его объяснения;

4) «перекидывание мостика» между изложенным и последующим материалом;

5) установление преемственной связи между новым и старым материалом;

6) сопоставление, установление сходства и различия одного материала с другим;

7) воспроизведение в целом с помощью итоговых схем раздела программы;

8) составление таблиц о том, что познано;

9) использование классификационных схем, разнообразных матриц, графов, которые сводят воедино и отображают все зависимости, вскрытые при изучении данной темы;

10) формирование самостоятельных выводов;

11) проведение регулярных обобщений знаний;

12) показ места общего правила или закона в общей системе знаний;

13) воспроизведение изученного материала в другой системе;

14) раскрытие центральной идеи курса;

15) привлечение теоретического материала для решения той или иной практической задачи;

16) повторение по узловым вопросам с использованием опорных знаний;

17) самостоятельное использование системы опытов и наблюдений, проходящих через ряд тем и отражающих становление понятий в сознании учащихся;

18) использование постепенно усложняющихся схематических рисунков для формирования цельного знания о чем-либо;

19) подведение частного случая под то или иное общее положение;

20) отбор учебного материала в учебнике, продумывание текста и его смысла в соответствии с поставленной задачей;

21) работа с оглавлением учебника как с объектом и средством изучения его материала;

22) планирование хода изучения отдельных статей, озаглавливание их частей;

23) выделение главных мыслей из частей текста, определение общей идеи текста в целом;

24) различные виды конспектирования изучаемого материала;

25) установление межпредметных связей и т. д. ..

Литература:

1. Буркина, В. А., Титова Е. И. Механизмы систематизации математических знаний // Молодой ученый. 2014. № 3 (62). с. 884–886.
2. Ермолаева, Е. И. Систематизация математических знаний у студентов строительных специальностей в рамках модульного обучения // Наука и школа. 2008. № 1. с. 33–37.
3. Ермолаева, Е. И. Методика обобщения и систематизации знаний в преподавании математики // Materialy VIII mezinárodní vědecko-prakt. konference «Efektivní nastavení moderních věd-2012». Pedagogika.: Praha, 2012. С. 79–81.
4. Романкова, А. А., Титова Е. И. Математическое содержание уровней систематизации знаний // Молодой ученый № 17 (76) — с. 539–541.

Концептуальные основы управления качеством педагогического образования в высшей школе

Тулупова Салтанат Изтлеуовна, магистр, старший преподаватель;
Мамаева Асем Танирбергеновна, магистр, старший преподаватель
Жетысуский государственный университет имени И. Жансугурова (г. Талдыкорган, Казахстан)

В данной статье автор рассматривает закономерности основных направлений управления качеством педагогического образования и определяет синергетические, компетентностные, квалиметрические основы принципов, путей и средств их реализации.

Ключевые слова: концепция, синергетика, квалиметрия, системный подход, структура, управление, качество образования, объект управления, субъект управления, учебный процесс.

In this article are discussed patterns of the main areas of teacher education quality management and are determined synergetic completeness qualitative basics of principles, ways and means of their implementation.

Key boards: concept, synergetics, qualimetry, system approach, structure, management, education, quality, management objects, management subjects, education process

В настоящее время понятие «концепция» прочно укоренилось в педагогической науке. Чтобы понять значение этого слова необходимо рассмотреть историю ее возникновения, ее глубинный смысл. Понятие концепция которое подразумевает собой систему, произошло от латинского слова «conceptio». Термин концепция рассматривается в двух значениях. Первое, это-ведущая идея, основная мысль, второе упоминается как синоним понятий: концептуальные закономерности, теоретические положения, принципы, факторы, условия, механизмы в гуманитарных науках. [1] В нашем исследовании мы будем придерживаться второго значения понятия «концепция»

Мы проанализировали понятие педагогическая концепция в научно-педагогических словарях:

- 1) система взглядов на процессы и явления в обществе и природе;. [2]
- 2) основная идея, которая определяет стратегию осуществления планов, проектов, программ, реформ;.
- 3) принципы определения основных направлений стратегии педагогической деятельности; [3]
- 4) характеристика явления, его значения, структуры и его принципов [4];
- 5) Определение цели, структуры, движущих сил, методов и закономерностей учебного процесса; [4]

Рассмотрев значение этих понятий мы определили собственное понимание структуры концепции; определение этого понятия, цель, правовые и методические его особенности;

общие правила обеспечения категориального аппарата; процессы исследования; закономерности и принципы развития педагогической действительности; находит свое отражение в теоретических положениях и практической деятельности педагогов; в структурно-функциональных, организационных моделях управления качеством педагогического образования, в педагогических условиях концептуального содержания образования.

Проанализировав теоретические источники, мы рассматриваем концепцию управления качеством педагогического образования в высшей школе, с позиции системного, синергетического, квалиметрического, компетентностного подходов, ее цели, содержания, закономерностей и методов, условий ее реализации как динамическую систему теоретико-методологических и методико-технологических знаний. Составляющие основу концепции высшего образования это социальный заказ повышения качества управления педагогическим образованием на основе законодательных и государственных документов, потребностей общества, требований которые предъявляются к личности современного педагога, будущего специалиста.

Иерархическая структура концепции сложна. Сложность управления качеством образования состоит в том, что ее необходимо рассматривать во многих аспектах, с разных теоретических и методических подходов. Управление качеством педагогического образования рассматривается нами с позиции системного, синергетического, компетентностного и квалиметрических подходов. Важная особенность управления системой образования — ее целенаправленность. В основе концепции как системы лежит целенаправленность на результат. Основой концепции системы управления качеством образования является цель как системообразующий компонент.

Цель концепции обеспечивает профессиональный, подготовительный уровень подготовки будущих педагогов в высшей школе, теоретико-методологическое и методико-технологическое обеспечение управления качеством педагогического образования, направленное на эффективность сотрудничества между педагогом и студентами.

Из стратегической цели концепции исходят отдельные задачи; это осуществление управлением качества высшего образования с подходов синергетики, системности, компетентности и квалиметрии; студент из объекта управления

переходит в категорию субъекта управления; на уровне содержания образования; на уровне сотрудничества субъектов учебного процесса, на диагностике качества образования составление измерения качества образования рассматривается как важная часть метода общего контроля учебного процесса направленная на достижение качества образования, переход на уровень технологического процесса, определение критериев педагогического мастерства, психолого-педагогической и специальной подготовки. Как известно любая социальная система находится в динамическом развитии, логически показателем динамического развития концепции является функционирование и целостность системы [5]. Динамика функционирования концепции управления качеством образования определяется потребностями общества, ее ориентированностью на результат. Содержательную сторону концепции составляют закономерности и принципы управления качеством педагогического образования в высшей школе.

В закономерностях прослеживаются важные, объективные, повторяющиеся связи между явлениями. В педагогической науке существуют общие закономерности на методологическом уровне, закономерности присущие только педагогической науке, отдельные закономерности касающиеся конкретных научных проблем, исследуемые явления рассматриваются с различных методологических основ уровней закономерностей. Существуют определенные закономерности которые можно рассматривать как основу качества педагогического образования: как и всякая социальная система, педагогический процесс открытое явление, на него также имеет влияние внешняя среда; имеет особенности внутренней активности и саморегуляции; определяется общественными, социально-экономическими потребностями общества к педагогическому процессу в образовательном учреждении; целенаправленность педагогического процесса определяется социальным заказом общества, Законом образования, государственным спросом; педагогический процесс-процесс двусторонний обучающего и обучаемых, творческая активность обучаемого — результат продуманной и организованной деятельности педагога; состоит из иерархии и взаимовлияния компонентов педагогического процесса, из многочисленных направлений педагогического процесса, его результата и внешней среды. В нашей статье мы выделим несколько общих закономерностей учебного процесса, касаемых предмета нашего исследования. Это: учебный процесс состоит из различных этапов, развитие одного этапа зависит от другого этапа; эффективность педагогического процесса зависит от качества преподавательской деятельности педагога и учебно-познавательной деятельности студента; эффективность педагогического воздействия зависит от уровня и характеристики отношений между педагогом и студентами; оптимальность педагогического процесса строится на соотношении внутренних стимулов (мотивов) и внешних стимулов (общественных, педагогических, моральных, материальных и др.)

На основе общих закономерностей мы определили закономерности управления педагогическим процессом в высшей школе:

1. Как и любую деятельность учебный процесс необходимо рассматривать как технологический процесс с целью дальнейшего его совершенствования;
2. управление качеством образования зависит непосредственно от самого процесса образования;
3. эффективность управления качеством образования зависит от количественных показателей критериев качества оценивания результатов обучения;
4. результативность управления качеством образования зависит от формирования профессиональных компетенций будущего педагога в содержании образования и объективного оценивания их усвоения;
5. управление качеством образования должно считаться как обязательная часть контроля усвоения знаний студентами на каждом этапе педагогического процесса;
6. управление качеством педагогического образования в высшей школе зависит от общей цели и деятельности субъектов управления (вуз, факультет, отделы, преподаватели и студенты)

На основе определенных закономерностей мы выделили принципы управления качеством педагогического образования:

- 1) общие принципы управления: единство общего и частного управлений, единство цели, обязанностей, полномочий и ответственности. (Ф. Тейлор, А. Файол, М. П. Фоллет и т.б);
- 2) принципы педагогического менеджмента: сотрудничество, социальная справедливость, коллективное принятие решений, горизонтальные связи и др. (Ю. А. Конаржевский);
- 3) принципы фронтального управления качеством (Total Quality Management): ориентированность на потребителя, руководство, непрерывное совершенствование, привлечение персонала, принятие решений на основе фактов.
- 4) принципы обеспечения непрерывного качества управления педагогическим процессом: самосовершенствование, самореализация, демократия, ее открытость и доступность, направленность на профессионально-личностное развитие, направленность на удовлетворение потребностей образования, мониторинг учебных достижений студентов на основе результатов курса обучения;
- 5) принципы структурного подхода: целостность, целенаправленность, управляемость, иерархия, сравнение, постоянство
- 6) принципы синергетического подхода: самоорганизованность, бифуркация, причинно-следственные связи, подчиняемость
- 7) принципы компетентностного подхода: определение принципов качества управления образованием и цели обучения связаны с выбором содержания образования. Это наличие профессиональных компетенций которые дают

возможность самостоятельно решать студентам профессиональные задачи в будущей профессиональной сфере;

8) Квалиметрические принципы:

1) принцип измерения и оценивания общих и частных свойств объекта исследования;

2) принцип сравнения качества объекта и образца;

3) принцип возможности сравнения качества вида продукции изготовленных разными исполнителями

4) принцип достоверности измерения оценки;

В нашей статье мы рассмотрели закономерности основных направлений управления качеством педагогиче-

ского образования и определили принципы на основе системности, синергетики, компетентности, квалиметрии, пути и средства их реализации. Для того чтобы реализовать концепцию управления качеством высшего образования необходимо построить теоретическую модель. В итоге мы пришли к заключению, что концепция выстроенная на закономерностях и принципах, рассматривается с различных методологических подходов и составляет теоретическую основу построения структуры управления качеством педагогического образования в высшей школе.

Литература:

1. Новиков, А. М. Методология образования. Издание второе. М., «Эгвес», 2006. 488 с.
2. Большой энциклопедический словарь/ А. М. Прохоров. М., Советская Энциклопедия. 1993. 1628 с.
3. Педагогика: Большая современная энциклопедия/ сост. е. С. Рапацевич. М. Современное слово, 2005. 720 с.
4. Логический словарь. ДЕФОРТ/под. ред. А. А. Ивина, В. Н. Перверзева, В. В. Петрова, М. Мысль 1994 г. 268 с.
5. Яковлев, Е. В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения. М. ВЛАДОС, 2006. 239 с.

Моделирование как метод познания

Турсунов Каххор Шоназарович, кандидат педагогических наук, доцент;
Тошпулатов Чори Холикович, кандидат физико-математических наук, доцент
Каршинский инженерно-экономический институт (Узбекистан)

Модель используется как рабочий инструмент познания и одновременно выполняет функции объективного подобия, более точного приближения к определенному подобию исследуемого объекта: информатора «новых, еще не открытых и неизученных свойств, допускающих опытную проверку: образно—материального восприятия труднодоступных или вовсе недоступных наблюдению свойств или структур. Предусматривается также наличие достаточно четких правил переноса информации с модели на оригинал [1].

На втором этапе создается система знаний о теле или совокупности тел, которая трансформируется в научную теорию, где модели по мере ее развития также развиваются, а иногда и полностью заменяются новыми.

Процесс познания, в конечном счете, начинается с рассмотрения и изучения конкретных тел и их свойств — непосредственного живого созерцания. Галилео Галилей наблюдал свободное падение тел. Но никто до него не пытался представить это в виде модели. Знаменитые опыты Галилея по наблюдению за падением тел с наклонной Пизанской башни — первый пример научного моделирования природного процесса [3,5].

И. Ньютону человечество обязано разработкой научных основ моделирования, которые он сформулировал во второй книге «Математические начала натуральной философии» в двух теоремах о подобии. Его наглядная модель световых явлений (механическая модель света)

и описание на ее основе различных световых явлений, в частности, корпускулярных, а также создание абстрактных моделей механических взаимодействий, приведшее к обобщению и: теоретическому описанию разнообразных по внешним проявлениям физических явлений и выводу законов динамики, положили начало развитию моделирования как метода теоретического познания. Уже на основе метода моделирования был сформулирован знаменитый закон Всемирного тяготения, который потребовал от И. Ньютона шестнадцатилетних размышлений и создания совершенно абстрактной по тем понятиям модели взаимодействия небесных тел в виде системы материальных точек. Только при таком допущении оказалась

справедливой формула: $F = \gamma \frac{Mm}{R^2}$, описывающая гравитационное взаимодействие [2,4].

Эти примеры убеждают, что только в результате изучения конкретных тел и явлений человек приходит к общим абстракциям (понятиям, законам и другим теоретическим выводам). Наблюдения, факты, а затем модель, подкреплённая следствием и экспериментом — таков путь познания. Как видим, моделирование выступает как метод теоретического познания. Модели являются мощным средством дальнейшего, более глубокого и разностороннего познания [6].

В физике очень часто применяется метод модельного сравнения—аналогий, как один из примеров теоретиче-

ского познания. Остановимся для примера на таком вопросе, как колебательные движения и волны. Описание различных по природе колебательных и волновых движений одинаковыми математическими уравнениями стало возможно благодаря созданию аналогичных, подобных моделей. Если в механизме рассматриваются колебания материальных точек, связанных между собой силами гравитации или упругости, то в электродинамике модель колебательного движения — колебательный контур, где рассматриваются колебания зарядов и полей [7,8,9].

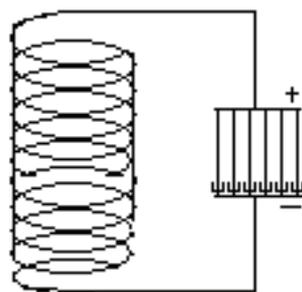


Рис. 1

скую модель полей, для описания которых вводятся подобные характеристики — напряжённость и потенциал, хотя характер, природа полей различны (например, электростатического и гравитационного).

Теоретическое моделирование особенно широко представлено в атомной и ядерной физике. Начав свою историю с квантового осциллятора М. Планка, модели в атомной и ядерной физике рассматривают сегодня структуру не только атомов, но и ядер, и их «частиц» — протона, нейтрона, других «элементарных» представлений [10,11].

Характер аналогий в физических процессах рассматривается здесь в полной мере для создания иллюзорной «наглядности» и применения ее как для всестороннего анализа, так и математической интерпретации полученных результатов. Капельная модель ядра, созданная в 30—е годы Я.И. Френкелем, имеет свою аналогию в молекулярных процессах на пограничных слоях. Все последующие ядерные модели: оптическая, оболочечная, сверхпроводящая, обобщённая модель поверхности колебаний, модель асимметричного волчка Давыдова—Филиппова также основываются на аналогиях, таких, например, как атомные и молекулярные системы и их взаимодействия [12]. Из приведённых примеров видно, что модель является одним из узловых пунктов познания. Она концентрирует в себе, по существу, все научные сведения, полученные людьми, и одновременно, служит средством дальнейшего познания объективной действительности, аппаратом научного мышления, методологическим оружием учёных, позволяющим намечать путь научного исследования. Основываясь на работах В.Г. Разумовского, можно привести такую схему научного познания: «факты—модель—следствия—эксперимент». Здесь мо-

В первом случае используется модель $T = 2\pi\sqrt{\frac{m}{k}}$ жесткой инерционной группы, во втором — инерционного контура, состоящего из катушки и ёмкости, соединённых активным сопротивлением. Проводится физическая аналогия между величинами и на этих принципах устанавливается модельная схожесть двух явлений. (рис.1). $T = 2\pi\sqrt{L \cdot C}$

Аналогичные модели как метод теоретического познания используются во всех разделах физики. В качестве ещё одного яркого примера можно привести математиче-

дели отводится не только функция обобщения фактов, но она служит и методом дальнейшего познания. Благодаря модельным представлениям, возможны и опытная проверка, и предсказания ещё неизвестных науке следствий, установление научных законов. Закон, выражая общее, существенное в массе явлений, концентрацию добытых человеком знаний, может быть открыт на моделях и проверен на них.

Возникшие в последние годы материальные модели помогают понять поведение дорогостоящих систем и сооружений в реальных условиях. Модели гидроузлов, летательных сложных космических систем и уникальных энергетических установок служат не только методом познания, но и позволяют экономить колоссальные материальные средства для народного хозяйства.

Именно поэтому метод моделирования прочно вошёл в арсенал конструкторских бюро и проектных институтов и является необходимым условием для проектирования сложных систем и архитектурных сооружений. Большое значение имеют моделирование природных ресурсов, а также вопросы экологии [13].

Выше уже говорилось о том, что в науке модели используются для объяснения различных явления и процессов. Интерпретаторские функции моделей особенно необходимы в настоящее время, когда расширились границы познания.

Современная физика достигла двух пределов линейных размеров: в сторону мегамира порядок линейных размеров определяется в 10^{26} м, в то время как граница микромира проходит у линейного размера порядка 10^{-15} м. И в первом, и во втором случаях явления, протекающие вблизи этих границ, можно только интерпретировать на

моделях. Поэтому основной метод познания здесь — моделирование (в основном математическое). Что же представляет собой процесс моделирования как метод познания? Здесь можно выделить несколько этапов, каждый из которых сам служит ступенькой познания окружающего нас реального мира [14].

Первый этап состоит из классификации определенной совокупности свойств изучаемого предмета. Изучать одновременно все свойства тела или явления не представляется возможным вследствие их великого многообразия и разнохарактерности. Лауреат Нобелевской премии американский физик Ричард Фейнман в своем курсе лекций пишет: «Поэт сказал однажды: «Весь мир в бокале вина». Мы, вероятно, никогда не поймём, какой смысл вкладывал он в это понятие, ибо поэты пишут не для того, чтобы быть понятыми. Но, бесспорно, что, внимательно взглянув в бокал вина, мы поистине открываем целый мир. В нём и физические явления (искрящаяся) жидкость, испарение, меняющееся в зависимости от погоды и нашего дыхания, блеск стекла (и атомы), о которых нам говорит уже наше воображение» Стекло — это очищенная горная порода: в его составе кроются секреты возраста Вселенной и развития звезд. А из какого — удивительного набора реактивов состоит это вино! Как они возникли? Там есть закваска, ферменты, вытяжки и разные другие продукты.

Ведь в вине складывается большое обобщение: вся жизнь есть брожение. Изучая химию вина, нельзя не открыть, как это сделал Луи Пастер, причины многих болезней. Сколько жизни в этом кладе, если он навязывает нашему сознанию свой дух, если мы должны быть столь осторожны с ним! Наш ограниченный ум для удобства делит этот бокал вина, этот мир на части: физику, биологию, геологию, астрономию, психологию и т.д., но ведь природа на самом деле никакого деления не знает!

Свойства тел и явлений поэтапно усложняются. Начиная изучение с самых простейших свойств — механических движений, физики переходят затем к изучению свойств и структуры твердого тела, жидкостей, газов, завершая его созданием целостной системы картины мира.

Рассмотрим в качестве примера выделение основных свойств явления для случая механического движения. Анализ многочисленных фактов приводит к выводу о том, что различные тела могут менять свое взаимное положение. Таким образом, характер явления состоит в изменении взаимного положения двух или нескольких тел с течением времени. Задача заключается в том, чтобы отыскать такие характеристики движения, которые являются общими для всего многообразия явлений данного класса. Для характеристики свойств движения вводятся: система отсчёта, координаты тел этой системы (прямоу-

гольные Декартовы, криволинейные и т.д.) и импульс тел в выбранных координатах или другой форме (например, в векторной). Математизация явлений способствует систематизации свойств движущего тела в совокупность уравнений, которые могут иметь несколько формальных решений. Анализ решений позволяет в определённых случаях предсказать ход движения в зависимости от начальных условий и характера взаимодействия тел.

Первый этап включает в себя и создание простейшей модели. Главное требование к ней — удовлетворительное и наглядное описание явлений или свойств тела. При изучении, например, механических движений можно взять за первоначальную модель материальную точку.

Вообще говоря, материальная точка, как показано во многих литературных источниках является первоосновой множеством моделей различных физики, помогая понять качественные и количественные свойства различных явлений, свойств тел и структур. Следующий этап моделирования — исследование модели. Он включает в себя как классификацию ранее известных свойств, что особенно важно для получения новых знаний о теле или явлении.

Электронно-дырочная модель проводимости полупроводников, например, позволила не только объяснить электрические свойства полупроводников, но и создать на их основе множество принципиально новых приборов, сделавших революцию в радиотехнике.

Использование свойств односторонней проводимости модели определило создание, а на их базе — конструирование совершенно новых миниатюрных передающих и усилительных схем, создание быстродействующих электронно-счётных устройств и машин.

Как уже отмечалось выше, физические модели не могут претендовать и не претендуют на замену реальной природы. Поэтому одним из важных этапов создания модели является сравнение её с реальной действительностью. В методической литературе иногда встречается подмена понятий: физической модели приписывают реальное существование, или, наоборот, отождествляют её с математической моделью.

Ни одна модель не заменяет реального тела или явления, поэтому каждая модель имеет своё применение. Опытная проверка полученных на модели знаний позволяет построить для одного и того же тела или явления несколько моделей, которые дополняют друг друга и дают более полное представление о предмете. Таким образом, метод моделирования оказывается достаточно гибким и вариативным при изучении явлений природы. Как видим, моделирование служит надёжной базой для накопления новых знаний и проверки уже известных. Поэтому оно и является одним из основных методов в познании окружающего мира.

Литература:

1. Аванесов, Ю.Г. Модели и моделирование на первой ступени обучения физике. //Физика в школе. — 1989. — N5. — с. 32–37.

2. Акбарходжаев, З. А. Моделирование в школьном курсе физике. — Т., Укитувчи, 1990. — 110 с.
3. Ахтямов, А. И. Идеализация в естественно-научном познании. — Казан, Казанского университета. — 1988. — 190 с.
4. Боруковский, Б. А. Совершенствование процессов систематизации и обобщения знаний учащихся старших классов. — Омск, 1983. — 29 с.
5. Глинский, Б. А. и др. Моделирование как метод научного исследования. — М., МГУ., 1965. — 248 с.
6. Голин., Г. М. Вопросы методологии физики в курсе средней школы. — М., Просвещение, 1987. — 127 с.
7. Икрамов ДЖ. Язык обучения математике. — Т., Укитувчи, 1989. — 176 с.
8. Каменецкий, С. Е., Солодунин Н. А. Модели и аналогии в курсе физики средней школы. — М., Просвещение, 1982. — 96 с.
9. Салмина, Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., Изд-во, МГУ, 1988. — 288 с.
10. Тимченко, И. И. Моделирование при изучении квантовой физики в средней школе: Дис... канд. пед. наук. — М., 1988. — 203 л.
11. Шодиев, Д. Ш. Мысленный эксперимент в преподавании физики. — М., Просвещение, 1987. — 96 с.
12. Штофф, В. А. Моделирование и философия. — М. — Л., Наука, 1966. — 301 с.
13. Эксперимент. Модель. Теория. — Москва—Берлин, 1982. — 332 с.
14. Hager, N. Modelle in der physik (erkenntnistheoretisch methodologisch betrachtet). Berlin: Akad. — Verlag., 1982. — 182 s.

Современные формы условно-графической наглядности: методика конструирования, создания и использования

Тюкавина Александра Вячеславовна, студент
Тюменский государственный университет, филиал в г. Ишиме

Анализ теоретических аспектов содержания современных форм условно-графической наглядности подтверждает специфичность каждой. В качестве доказательства могут выступать и прикладные моменты, связанные с различиями в конструировании, создании и использовании современных форм УГН. Для этого необходимо поэтапно проанализировать методику применения УГН: этапы конструирования, создания и применения.

Так как тема исследования обусловлена особенностями преподавания экономических дисциплин, то тождественность условий для использования каждой из форм УГН не является очевидной.

Скрайбинг может быть применен при изучении материала любой тематики, как теоретической, так и прикладной направленности, поэтому его конструирование будет состоять из следующих шагов:

- отбор материала по выбранной теме;
- представление материала, разбитого, как минимум, на десять фрагментов, на листке бумаги;
- представление разбитого материала в виде «лестницы», состоящей из десяти ступеней;
- отображение рядом с каждой ступенькой графических иллюстраций, которые отражают ее сущность.

Выполнение перечисленных этапов позволяет получить приблизительный план для создания скрайбинга в VideoScribe или же на чистом ватмане. Данный вид условно-графической наглядности идеален в применении

творческими людьми. Но люди, не имеющие художественных способностей, затратят большое количество времени уже на этапе создания. Ведь для того, чтобы создать даже начальные заготовки скрайбинга необходимо нарисовать не только иллюстрации, но и воссоздать мысленный образ, который был бы понятен и корректно воспринят аудиторией в момент презентации. Еще одной из важных характеристик, требующих учета при использовании скрайбинга, является специфичность аудитории, и ее подготовленность к восприятию данной формы наглядности. Данные аргументы выявляют творческий характер использования скрайбинга, поэтому для стандартных условий преподавания экономических дисциплин рассматриваемая форма условно-графической наглядности является трудоемкой и малодоступной в своем создании и воспроизведении.

Сторителлинг, так же как и скрайбинг, не будет являться эффективным методом в преподавании экономики. Данное утверждение может быть аргументировано смысловой сущностью сторителлинга. Использование данного метода является необходимым при обучении управленческим дисциплинам, т.к. для будущих менеджеров большое значение имеет получение опыта на основе рассказанных и визуализированных лектором историй о поступках и действиях, совершенных реальными людьми, что закрепляет теоретические знания и развивает логику управленческого мышления учащихся. Так же данная форма

УГН эффективна и в обучении истории, литературе, философии, географии и др. дисциплин.

Экономика — это конкретизированная наука, где действуют устоявшиеся законы и принципы, поэтому сторителлинг в рамках обучения данной дисциплины применим лишь как отступление от темы, но не является существенно значимым для учащихся.

В основе конструирования инфографики лежит сжатость и упорядоченность рассматриваемой информации. Для того, чтобы перейти непосредственно к созданию качественной инфографики нужно:

- Определить тему содержания инфографики;
- Отобрать необходимый материал (статистика, интересные факты и др.);
- Обдумать наиболее подходящий формат инфографики для передачи данных (временная шкала, движущаяся схема, карта с пояснениями, график, диаграмма, сопоставление каких-либо явлений по размеру и ценности и др.);
- Упростить выбранный материал, что способствует быстрой передаче основных пунктов;
- Обдумать цветовой формат;

Все перечисленные пункты нужно так же соотносить с возможностями и особенностями аудитории. Описываемый вид УГН идеален для применения в обучении экономическим дисциплинам, т.к. инфографика зачастую в своем основании содержит статистические данные, неизбежно используемые в сфере экономического обучения.

Для компетентного педагога не составит труда рассказать хаотично выбранную тему из курса своего предмета, а для настоящего профессионала несложно будет и проиллюстрировать свое повествование, в чем и заключается суть интеллект-карт. Их применение может быть отретипировано и продумано, а в ряде случаев и символизировано. Достоинства использования ментальных карт очевидны: многовариантность областей применения, простота формата изображения и качество закрепления материала в памяти у учащихся. При этом преподавателю не обязательно владеть художественными навыками, достаточно уметь чертить общепользуемые фигуры (линии, овалы, квадраты и др.). А для повышения уровня наглядности необходимо включить в общую картину подходящие фотографии и изображения.

Выбрав интеллект-карту как способ, используемый в обучении необходимо:

- Обдумать тему и ее составляющие;
- Постараться найти ассоциации;
- Определить основные задачи и действия;
- Расставить приоритеты;
- Предположить возможные варианты иллюстрации выбранной темы с помощью различных визуальных средств с учетом особенностей аудитории.

После решения поставленных задач можно перейти к непосредственному созданию интеллект-карты.

Таким образом, из рассматриваемых современных форм условно-графической наглядности наиболее эффективными

в своем применении будут являться инфографика и интеллект-карты. При этом инфографика применима в таких экономических дисциплинах, как: социально-экономическая статистика, банковское дело, бухгалтерский учет, региональная экономика, микроэкономика и др. Интеллект-карты наиболее корректны в использовании при обучении следующим дисциплинам: история экономических учений, экономическая теория, аудит, рынок ценных бумаги др.

Область применения инфографики обозначена конкретизацией материала — статистическими данными, сводками и фактами, а интеллект-карт — теоретическим аспектом, в редких случаях совмещенным с прикладными моментами.

Создание интеллект-карт подчиняется следующим принципам:

1. Информация должна быть представлена в графической форме. Основные элементы должны быть взаимосвязаны стрелками, конечный образ интеллект-карты представлен в виде схемы. Это придает общему содержанию логичный и завершенный характер.

2. В интеллект-карте должны быть применены пиктограммы различной сложности, наиболее емко и точно выражающие мысль автора. Если материал носит исторический характер, применимы фотографии, если прикладной — формулы, основные объекты рассказа и др.

3. Разномасштабность используемых фигур. Объекты подобные друг другу и равной величины придают монотонность иллюстрируемому материалу, что не является желаемой целью в составлении интеллект-карты.

4. Широкая цветовая гамма. Каждый цвет должен акцентировать внимание на значимость мысли, поэтому нельзя применять только 2–3 цвета.

5. Иерархичность. Основным элементом необходимо расположить в центре и придать ему масштабность, вторичные объекты уменьшаются пропорционально расстоянию от центра.

6. Немногословность: по одному тезису на каждую ветвь.

7. Определенность шрифта. Приоритетным является печатный шрифт, с выпуклыми контурами.

Интеллект-карта может быть создана и изображена:

- на листе бумаги (формат А1, А0);
- на учебной доске;
- на интерактивной доске.

Если преподавателю необходимо рассказывать материал с его параллельным изображением, то наиболее предпочтительным вариантом является учебная доска с разноцветными мелками. Если момент обучения связан с работой, отталкивающейся уже от готового объекта, то удобен лист бумаги с предварительно оформленной интеллект-картой. Что касается интерактивной доски, то она эффективна в обоих вариантах (интеллект-карта может быть сохранена отдельным файлом, если требуется готовый объект изучения, и может быть составлена в момент рассказа лектором).

Для подготовки интеллект-карты к использованию на интерактивной доске, рекомендуется воспользоваться специализированными программами (Xmind, iMind Map, FreeMind, MindNode и др.) или интернет-сервисами (Bubbl.us, MindMiestter, WiseMapping)

Данные программы и интернет-сервисы позволяют так же заблаговременно подготовиться к лекции тем преподавателям, которые еще не обладают навыками импровизированного составления ментальной карты во время рассказа.

Процесс создания инфографики, так же как и интеллект-карт, подчиняется ряду принципов, выполнение которых обязательно, если преследуется цель получения качественной работы. К ним относятся:

- Краткость и лаконичность. Меньше словесного материала, больше фактов и статистических данных.
- Визуализированность. Этот принцип является основным качеством инфографики как формы условно-графической наглядности. В ее общем плане должны сочетаться графические конструкции различной структуры и направленности (диаграммы, графики, схемы и др.), наиболее полно выражающие содержание темы.
- Креативность. Структурный сюжет инфографики не должен выглядеть шаблонно, в нем всегда должно быть выражено что-то новое, акцентирующее внимание учащихся на реальную значимость рассматриваемой проблемы.
- Достоверность. Статистические данные и факты должны быть подлинны, в противном случае, даже самый современный дизайн не сможет заинтересовать учащихся без опоры на истину.
- Простота. Перегруженность графическими элементами может привести к смутному и некорректному восприятию представленной информации.
- Ясность. Оформление инфографики должно быть организовано таким образом, чтобы каждый из учащихся смог воспринять изучаемый материал и без затруднения его объяснить.
- Открытость. Необходимо предоставлять ссылки на подлинные источники рассматриваемой информации, благодаря этому заинтересованные учащиеся в дальнейшем смогут более углубленно изучить материал по данной тематике.

Изложенные пункты являются основными и могут быть дополнены, в зависимости от того, какой результат был запланирован при условии применения данной формы наглядности.

Инфографика создается в форме файлов с форматами изображений, она может быть анимированной и статичной, выступать как элемент веб-сайта.

Для облегчения процесса создания инфографики рекомендуется воспользоваться одним из web –сервисов (Infogr.am, Vizualize.me, Visual.ly, Piktochart)

Рассмотрим различные варианты использования интеллект-карт и инфографики в процессе обучения

Интеллект-карта и инфографика могут быть использованы: при изучении нового материала; при организации

познавательной деятельности учащихся на занятии и в условиях самостоятельной работы.

При изучении нового материала возможны следующие способы использования интеллект-карты:

- Представить готовый вариант интеллект-карты на доске и начать рассказ с последующей опорой на основные ветви ментального дерева;
- Представить готовый вариант интеллект-карты на учебной доске, а так же в виде раздаточного материала для каждого из учащихся (это позволит сократить время на перенос ментального дерева в рабочую тетрадь) и начать рассказ с опорой на основные ветви;
- Начать объяснение нового материала с последующим построением ментального дерева на доске;
- Начать объяснение нового материала при использовании метода беседы, впоследствии чего учащиеся сами назовут основные идеи и проиллюстрируют их на доске. Благодаря данному способу увеличивается активность работы учащихся и уровень их заинтересованности в рассматриваемой проблеме.
- Раздать подробные ментальные карты в виде раздаточного материала, при условии ограниченности времени на углубленное изложение новой темы. Таким образом, преподаватель сможет объяснить основные аспекты изучаемого материала, а более подробные моменты учащиеся изучат самостоятельно.

Интеллект-карты могут быть использованы при решении проблемных задач. Учащимся предлагается проблемная ситуация, варианты выхода из которой они могут изобразить в виде интеллектуальной карты;

Кроме того, интеллект карты могут быть использованы для:

- Групповой интеллектуально-соревновательной деятельности. Например, разделить класс на группы и предоставить каждой искаженный вариант интеллект-карты, с требованием построения верной ментальной карты путем корректировки и дополнения материала;
- Составления конспекта по заданному тексту;
- Ответа на вопросы, которые касаются описания предыдущих изученных тем;
- Обобщения информации по просмотренному учебному видеофильму;
- Представления вывода по проведенному эксперименту.

При самостоятельной работе учащихся интеллект-карты могут использоваться для организации проектной деятельности или в качестве домашнего задания (составить, расширить, корректировать, выучить и т.д.).

Применение интеллект-карт способствует формированию следующих умений: выбор нужного материала в условиях изучения большого объема информации; творческого взгляда на объективную реальность; креативность представления информации; запоминание и воспроизведение информации при помощи ассоциативного мышления; самостоятельная систематизация новой инфор-

мации; незатруднительное восприятие лекций, докладов, выступлений и т.д.; нахождение логических связей между рассматриваемыми явлениями.

Таким образом, использование интеллект-карт дает возможность учащимся более прочно запомнить изучаемый материал и способствует формированию нетрадиционного творческого взгляда на процесс обучения.

Варианты применения инфографики, как и интеллект-карт, разнообразны. Но при изучении нового материала область применения инфографики неширока. Рассказ темы происходит с опорой на инфографику, которая может быть представлена в виде раздаточного материала, плаката на учебной доске, изображения на интерактивной доске.

При организации познавательной деятельности учащихся спектр использования инфографики значительно увеличивается. Она имеет следующие способы применения:

- Анализ инфографики для составления реферата и эссе;
- Составление инфографики в ходе работы с заданным текстом;
- Решение проблемных ситуаций при помощи данных инфографики;
- Сравнение рассматриваемых явлений при помощи инфографики;

Литература:

1. Бьюзен, Т. Супермышление [Текст] / Т. Бьюзен, Б. Бьюзен. — Минск: ООО «Попурри», 2007. — 320 с.
2. Желязны, Д. Говори на языке диаграмм [Текст]: пособие по визуальным коммуникациям / пер. с англ. — М.: Институт комплексный стратегических исследований, 2004. — 220 с.
3. Копыл, В. И. Как пользоваться Mindmanager [Текст] / В. И. Копыл. — Минск: Харвест, 2007. — 66 с.
4. Мюллер, Х. Составление ментальных карт. Метод генерации и структурирования идей [Текст] / Х. Мюллер, пер. с англ. В. Мартынова, М. Дремин. — М.: Омега-Л, 2007. — 128 с.
5. Роэм, Д. Визуальное мышление [Текст] / Д. Роэм., пер. с англ. О. Медведь. — М.: «Манн, Иванов, Фербер, Эксмо», 2013. — 300 с.

– Составление графиков и диаграмм, отображающих данные инфографики.

При самостоятельной работе:

- Создание инфографики как вида проектной деятельности;
- Создание учебно-методического пособия на основании инфографики;
- Использование инфографики как домашнего задания: составить, проанализировать и т.д.

При использовании инфографики в процессе обучения у учащихся формируются следующие умения и навыки: выражение большого объема теоретического материала в кратком структурированном виде; мысленное представление материала в графическом виде; расшифровывание незнакомых записей; анализ схем и диаграмм без особых затруднений (очень важное умение для экономиста); связанное и логичное изложение материала; творческое применение полученных знаний.

Таким образом, инфографика и интеллект-карты имеют большое число положительных моментов в своем использовании. Они способствуют формированию самостоятельности, креативности, абстрактности мышления и конкретизации в деятельности учащихся. Данные характеристики должны стать реалиями обучения в рамках современной системы образования, поэтому использование инфографики и интеллект-карт должны широко применяться в образовательном процессе.

О компьютерном тестировании в учебном процессе

Тясто Артем Андреевич, студент

Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Современное образование характеризуется гуманизмом, демократизацией, опережающим развитием личности, стремлением к образованию на протяжении всей жизни, применением инновационных технологий, формированием виртуальной информационной среды. Использование компьютера и Интернет-технологий способствует решению данных задач, помогает осуществлять мониторинг качества образовательного процесса и его результатов.

В образовательном процессе, тестирование выполняет ряд функций:

- диагностическую (выявление уровня знаний, умений обучающихся);
- обучающую (мотивирование обучающихся к активизации работы по усвоению учебного материала);
- воспитательную (дисциплинирует, организует обучающихся).

Компьютерное тестирование имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционными методами и формами контроля:

- экономия времени преподавателя на оценку результатов тестирования;
- осуществление самоконтроля;
- мотивация саморазвития;
- получение беспристрастной оценки;
- индивидуализация работы обучающихся;
- накопление электронной базы данных успеваемости [1, 2, 3, 4, 6].

Контроль во многом теряет свою ценность без систематической обратной связи (гарантирующей устойчивость управления). Иными словами, полученные данные помогают скорректировать учебный процесс (учитывая не только характер ошибок, но и причины, вызвавшие эти ошибки), изменить наполнение теста (упростить задания, заменить, уменьшить/увеличить количество вопросов и т.д.). Разрабатывая тест, следует ориентироваться на определение уровня усвоения ключевых понятий (тем и разделов рабочей программы), а не на констатацию наличия у обучающихся определенной совокупности формально усвоенных знаний. В связи с тем, что компьютерное тестирование обладает большей объективностью его можно использовать как для самоконтроля на различных этапах обучения, так и для оценки эффективности функционирования учебной программы.

При составлении тестов необходимо принимать во внимание следующие правила:

- однозначность заданий;
- однозначность ответов;
- соответствие изученному материалу.

В компьютерном тестировании возможно использование следующих заданий:

- выбор правильного варианта из предложенных ответов;
- выбор нескольких правильных ответов из предложенных ответов;
- вставка слов или словосочетаний;
- установление соответствий;
- написание развернутого ответа;
- расположение в хронологической последовательности [5].

Несмотря на очевидные преимущества, у компьютерного тестирования есть ряд недостатков:

- тестирование не предполагает практику устной речи (участие в построении диалогов, деловых игр, дискуссий и т.д.);
- фиксируемый порядок предъявления заданий;
- фиксируемое время выполнения задания;
- выбор ответа может происходить наугад [5, 7].

Таким образом, использование компьютерного тестирования в образовательном процессе позволяет экономить время, обеспечивает объективность результатов оценки, ориентирует обучающихся на запоминание материала и саморазвитие.

Литература:

1. Петрова, Н. П. Специфика компьютерного тестирования в образовании и его формы // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2013. № 6 (32). с. 98–104.
2. Попов, А. П. Система компьютерного тестирования // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Технические науки. 2012. № 3. с. 123–125.
3. Сайманова, М. О. Компьютерное тестирование как инструмент повышения качества обучения // Вестник ИНЖЭКОНа. Серия: Экономика. 2010. № 6. с. 306–307.
4. Сергеева, И. Ф. Технология организации тестового контроля формирования навыков и умений иноязычного общения. Нач. шк., франц. яз. Дис... канд. пед. наук. М., 2001. 331 с.
5. Тестирование как форма контроля знаний учащихся. <http://elektest.narod.ru/p7aa1.html> (дата обращения: 17.04.2015).
6. Шевелев, Н. А., Кузнецова Т. А., Кулютникова Е. А. Технологии компьютерного тестирования как инструмент повышения качества образования // Высшее образование в России. 2012. № 5. с. 108–114.
7. Янюшкин, С. А., Янюшкин А. С. Недостатки и ошибки компьютерного тестирования в вузах (на примере дисциплины «Правоведение») // Современные проблемы науки и образования. 2008, № 5. с. 51–57.

Любительский музыкальный коллектив в системе образования молодёжи

Фатхуллина Айгуль Галимзяновна, старший преподаватель
Казанский государственный университет культуры и искусств

Чтобы определить особенности деятельности любительского коллектива в современных социально-эко-

номических условиях обратимся к истории развития любительского коллективного творчества в России.

Любительское творчество как вид деятельности, предшествующий появлению художественной самодеятельности, складывалось с середины XIX века в разных городах России, а затем и в сельской местности. Стали появляться организованные кружки, хоры, театры [2]. В первые годы послереволюционной России сфера любительского творчества стала активно использоваться для пропаганды идеологических убеждений новой власти. Во все сферы и структуры любительского творчества была проникнута основная линия идей нового советского общества. Художественная самодеятельность становится мощным инструментом в руках советской власти: через творчество народных масс велась идеологическая работа с народом по пропаганде основ правящей партии. К руководству любительскими коллективами привлекались профессиональные музыканты. «Одним из знаков времени становится массовость — на смену «мрачному индивидуализму» должен был прийти всепобеждающий коллективизм» [3].

В словаре «Любительское художественное творчество в России XX века» даётся краткая справка эволюции понятия «любительское творчество». Утверждается, что до 1917 года сфера непрофессионального творчества называлась любительство. Однако идеологи Октябрьской революции отменили этот термин, рассматривая его как «классово чуждое, характеризующее развлечения эксплуататорских классов». Непрофессиональное творчество революционных деятелей стало называться пролетарским, рабоче-крестьянским, красноармейским. В 1930-е гг. стал активно внедряться термин «самодеятельное художественное творчество» как стремление к бесклассовому обществу. В эти годы активно велся процесс приведения всего художественного творчества к общему стандарту, «к единой модели общенародной социалистической культуры». В конце 1950-х гг. слова «самодеятельное» и «любительское» отождествляются. Коллективы самодеятельного любительского творчества создаются при клубах, домах культуры, заводах, учебных заведениях, колхозах и совхозах. В эти коллективы входят любители, совмещающие свою основную профессиональную деятельность и творчество. «В 1970-х гг. вновь, как и в 1920-е гг., широко распространяется самонаименование — *студия*, которым создатели коллективов, их руководители подчеркивают, с одной стороны, направленность на систематическую учебу, овладение основами мастерства, с другой — экспериментальный, поисковый характер деятельности» [3].

Современный любительский коллектив — это подвижная, постоянно развивающаяся структура, сочетающая в себе накопленный опыт поколений и новаторский подход в развитии и популяризации культурных традиций. Все коллективные любительские объединения носят общественный характер. Клубный самодеятельный коллектив — динамическая и развивающаяся организация. На развитие коллектива влияет ближайшее окружение, взаимодействие его с другими коллективами и организа-

циями. Чем шире и богаче внешние связи коллектива, тем богаче и многограннее творческая жизнь коллектива [4]. Действительно, стоит подчеркнуть, что связь с другими коллективами необходима для того, чтобы не происходило застоя в творчестве, иначе возникнет угроза распада коллектива.

Современное российское общество неоднородно по своим взглядам и интересам, поэтому любительское коллективное творчество имеет свою значимость. Оно объединяет в себе разных, неповторимых людей, имеющих общность интересов, стремящихся к достижению совместных целей. Личность, находясь вне любительского коллектива, иногда может испытывать зажатость, неловкость в творческой реализации, развитии, а, пребывая в любительском коллективе, каждому участнику легче получить резонанс своих идей, потребностей, способов самовыражения. Коллективная деятельность объединяет, сплачивает между собой определенную группу людей, способствует открытию новых граней культурных ценностей в творческом поиске.

В современной практике учреждений культурно-досугового типа понятия «самодеятельный» и «любительский» отождествляются, поэтому выделенные признаки самодеятельного коллектива можно отнести и к любительскому коллективу. Однако наблюдается существенное противоречие между деятельностью профессиональных коллективов и любительских, может возникнуть вопрос о необходимости коллективов любительского творчества при наличии коллективов профессионального музыкального исполнительства.

Музыкантам-профессионалам не сложно достичь высоких художественных результатов, так как у них имеется профессиональное художественное образование и отработанные и доведённые «до автоматизма» навыки. В любительстве произведение может достигнуть высокого результата благодаря самоотдаче участников коллектива, таланту, стремлению и желанию достичь высот, а также деятельности профессионального самообразования. Именно добровольное занятие творчеством для удовлетворения личностных эстетических и духовных потребностей без получения прибыли от этого дела и отличает любительское творчество от профессионального музицирования.

Деятельность любительского музыкального коллектива направлена, с одной стороны, на удовлетворение потребностей человека и общества посредством различных концертных выступлений (фестиваль народного творчества, концерты творческих коллективов, тематические вечера и др.), с другой стороны — на сохранение и популяризацию народного творчества среди широких слушательских масс. Итогом деятельности любительского коллектива является обязательное концертное выступление. «... в любительстве, основанном на нотной традиции, чаще всего стимул — концертное выступление, в узком кругу или на смотре и конкурсе (хотя человек в первую очередь музицирует ради удовлетворения собственных художественных потребностей)» [1].

Концертная деятельность является необходимым условием существования коллектива. Она является одним из главных стимулов и мотиваций к занятиям. Регулярные концертные выступления способствуют техническому и творческому росту и становлению коллектива. Отсутствие или редкие концерты могут привести к тому, что притупляется восприятие исполнителей, появляется ненужное волнение. Подготовка к концерту начинается уже на этапе разучивания программы.

Структуру деятельности любительского музыкального коллектива составляют следующие элементы:

- субъекты деятельности: руководитель, определяющий творческую направленность коллектива, осуществляющий воспитательную, творческо-исполнительскую, образовательную, художественно-эстетическую подготовку всех участников коллектива; участники коллектива — молодые люди, пришедшие в коллектив для самореализации, самообразования, развития своих личностных творческих способностей; зритель — любая слушательская аудитория, перед которой предстоит концертное выступление любительского коллектива, аудитория может быть подготовленной (музыканты-профессионалы) и неподготовленной (любители музыкального исполнительства, случайный слушатель);

- объекты деятельности: репертуар, определяющий творческую направленность коллектива; концертное выступление, как результат работы коллектива;

- различные системы деятельности: воспитательная, творческая, просветительская, пропагандирующая, художественно-эстетическая, образовательная;

- среда, в которой реализуется деятельность, и область реализации коллективного музицирования.

К субъектам деятельности мы определили руководителя коллектива. Действительно, от руководителя зависит: творческая направленность коллектива, уровень исполнительских и выразительных возможностей исполнителей; выбор средств и методов в реализации намеченных задач; уровень общей культуры коллектива.

Планируя работу с коллективом, руководитель определяет план-минимум (на ближайшее время) и план-максимум (с дальнейшей перспективой). Помимо определения творческого вектора коллектива, руководитель осуществляет педагогическую функцию: эстетическое, нравственное, этическое, культурно-просветительное воспитание каждой личности. Впитав в себя все эти ключевые моменты творческого и педагогического воспитания, коллектив становится инструментом в руках руководителя в просветительской работе перед широкими слушательскими массами.

В зависимости от субъектов коллективного музицирования выделяются следующие виды: профессиональное исполнительство, любительское исполнительство, которое, в свою очередь, подразделяется на учебные коллективы, клубную самодеятельность и участников учреждений культурно-досугового типа.

Профессиональный коллектив музыкального исполнительства призван распространять музыку как художе-

ственную продукцию, удовлетворять эстетические потребности масс, формировать их духовные запросы и потребности

Областью деятельности учебного музыкального коллектива являются: развитие навыков коллективного музицирования (пения, игры на инструментах), совершенствование своего исполнительства; освоение разнообразного репертуара; изучение стилевых направлений в музыке; развитие художественного вкуса учащихся; концертная деятельность.

Любительский (самодеятельный) коллектив призван, в первую очередь, с помощью искусства, исполнительства воспитывать самих участников. Здесь функция распространения произведений является вторичной; идет освоение различных форм музицирования. Такая форма коллективного музицирования призвана выполнять функцию расширения кругозора, пропаганды коллективного музицирования среди зрительской аудитории.

Коллективное творчество, реализуемое в учреждениях культурно-досугового типа — это объединение людей разных возрастов, интересов, музыкальных данных и навыков, взглядов и т.д., имеющих своей целью творческую самореализацию и самоактуализацию в коллективном творчестве.

Участники коллектива составляют разнохарактерную, неоднородную, динамичную структуру. В состав входят участники разных возрастных групп, обладающих в различной степени коммуникативными навыками межличностного взаимодействия. Помимо различий общекультурных категорий, отличия могут проявляться в творческой одаренности, активности, способности быстро реагировать на культурные веяния общества. Благодаря планомерной воспитательной, образовательной, культурно-просветительской работе руководителя в активном взаимодействии со всеми участниками группа единомышленников постепенно трансформируется в коллектив со свойственными ему характеристиками.

Зритель является своеобразным отражением искренности и качества продукции, которую коллектив готовит к публичному выступлению. Зрителем здесь является вся слушательская аудитория, чутко реагирующая на происходящее. Говоря о подготовленной аудитории, мы подразумеваем музыкантов, имеющих непосредственное отношение к профессиональному музыкальному искусству (сюда же относятся члены жюри, если выступление идет в рамках конкурсного прослушивания). К неподготовленной слушательской аудитории мы относим всю основную зрительскую массу, способную в разной степени субъективно оценивать творчество любительских коллективов. Сюда относятся все те, кто, придя на концерт, ищет потребность в эмоциональном, духовном, нравственном, эстетическом обогащении, получении новых эмоций, музыкальных красок.

Объектом деятельности любительского коллектива является репертуар. Проблема развития репертуара всегда была и будет актуальной, т.к. репертуар является прово-

дником тех идей, которые, в конечном счете, определяют основу существования любого коллектива. По репертуару можно судить об общественной и художественной роли, которую играет коллектив [2].

Репертуар несёт в себе несколько функций: во-первых, *образовательную* — с каждым новым произведением коллектив расширяет границы технических и выразительных возможностей; во-вторых, *воспитательную* — прививается художественный, эстетический вкус, как участников коллектива, так и его слушателей, расширяется кругозор; в-третьих, *просветительскую* — коллектив в выбранной руководителем репертуарной политике выступает в роли пропагандиста и просветителя для широких слушательских масс.

Естественно, что, выбирая то или иное произведение, руководитель должен учитывать: а) технические и выразительные возможности коллектива; б) предстоящие концертные выступления, если они тематические, то репертуар подбирается исходя из темы концерта; в) важно, чтобы выбранное произведение было интересно коллективу при разучивании и последующих выступлениях.

Кроме всего перечисленного, при подборе репертуара учитывается еще также: творческое направление коллектива (исполнение фольклора разных народов, исполнение пьес только одной народности, академическое, эстрадное направление); учебные задачи: освоение новых стилей музыки, форм, приемов игры, совершенствование приоб-

ретенных навыков, расширение репертуара, освоение аккомпанемента солистам, хору, танцам; стремление к преодолению новых трудностей.

Такой репертуар способствует быстрому совершенствованию мастерства участников, развитию и закреплению навыков игры; развивает у исполнителей интерес к народному творчеству, к занятиям в коллективе, обогащает духовный мир, внутреннюю культуру, эстетические вкусы [2].

Среда, в которой реализуется деятельность — это культурно-досуговые учреждения, на базе которых существует коллектив. Здесь организуются репетиционные занятия коллектива, координируется творческая направленность коллектива, а также регулируется концертная деятельность всех коллективов учреждения. Областью реализации является востребованность коллективного музицирования в современном обществе, место музыкальной культуры в жизни каждого любительского коллектива.

Подводя итог, можем отметить, что именно коллектив и коллективное творчество являются особо значимыми для самосовершенствования и самореализации личности. Важно, чтобы каждый участник коллектива смог проявить себе по мере своих способностей и возможностей. Когда человек получает признание в коллективе, у него появляется стимул для своего дальнейшего развития, самосовершенствования. Именно тогда в коллективном творчестве участник получает удовольствие и удовлетворение.

Литература:

1. Имханицкий, М. И. История исполнительства на русских народных инструментах. Учеб. пособие для муз. вузов и училищ. — М.: Издательство РАМ им.Гнесиных, 2002.
2. Каргин, А. С. Воспитательная работа в самодеятельном художественном коллективе: Учеб. пособие для студентов культ. — просвет. факультетов вузов культуры и искусств. — М.: Просвещение, 1984. — с.16
3. Любительское художественное творчество в России XX века: Словарь. — М.: Прогресс-Традиция, 2010. [Электронный ресурс] — Режим доступа <http://www.bibliorossica.com/book/html?currBookId=2243&In=ru> — с. 211
4. Салахутдинов, Р. Г. Традиционная народная культура — педагогические досуговые технологии. Казань, Издательство «ГранДан». 2005. — 376 с.

Формирование этнической толерантности при изучении раздела «Технология обработки пищевых продуктов» во внеклассной работе по технологии

Фендель Анна Викторовна, студент
Тюменский государственный университет, филиал в г. Ишиме

Статья помогает раскрыть сущность формирования этнической толерантности при изучении раздела «Технология обработки пищевых продуктов» во внеклассной работе по технологии.

Ключевые слова: внеклассная работа, этническая толерантность, традиции, кулинария.

Formation of ethnic tolerance in the study under «food processing» in class work on technology

Fendel Anna, 4th year student
VPO Branch «Tyumen State University» in Ishim

The article helps to reveal the essence of the formation of ethnic tolerance in the study under «food processing» in class work on the technology.

Keywords: class work, ethnic tolerance, traditions, cooking.

Для учителя всегда актуален вопрос, как повысить мотивацию познавательной деятельности, как вызвать интерес к своему предмету, как расширить образовательное пространство своих учеников. Внеклассная работа учителя по своему предмету является необходимой учебно-воспитательной работой в школе.

Такая работа позволяет активизировать мыслительную, познавательную и исследовательскую деятельность учащихся. Она способствует углублению знаний учащихся, расширяет их кругозор, и имеет огромное воспитательное значение в том, чтобы заинтересовать учащихся своим предметом.

Внеклассная работа по технологии имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знания в области технологии, но и способствует также расширению культурного кругозора, эрудиции школьников, развитию их творческой активности, духовно-нравственной сферы, эстетических вкусов и, как следствие, повышает мотивацию к изучению традиций и культуры другой страны и сквозь призму этих знаний более активно осваивать культуру своей страны.

Проблема формирования толерантности актуальна для подростков и молодежи огромной, многонациональной страны. Очевидно, что процесс формирования «уважения к другой культуре», неотъемлемой составляющей духовно-нравственного воспитания, следует начинать как можно раньше. Именно поэтому в городских программах «толерантность», «воспитание культуры толерантности через систему образования» рассматривается как одно из приоритетных направлений.

Развитие толерантности у учащихся в учебно-воспитательном процессе — это целенаправленное создание ус-

ловий, требующих взаимодействия одного индивидуума с другими, какими бы в глазах учащегося они не были.

Уникальность предмета «Технология» состоит в том, что в рамках данного предмета можно соединить историю и современность, приобщить к народным традициям и получить трудовые навыки, провести интеграцию с другими предметами «преломляясь» в сторону культуры разных народов. Предметная область «Технология» позволяет значительно шире познакомить учащихся с родной культурой, а также приобщить их к обычаям народа, населяющего родной край, сформировать нравственно-эстетическую отзывчивость к народным традициям, дать современный научно обоснованный взгляд на их развитие. Возросший в последнее время интерес общества к историческому наследию своих предков, позволяет работать над такой темой, как «Изучение народных традиций на уроках технологии и во внеурочной деятельности как средство развития интереса к культуре родного края».

У каждого учителя есть разделы программ, которые ему ближе и интереснее. Учебная программа раздела «Технология обработки пищевых продуктов» позволяет детям познакомиться с многообразием и традициями кухни русского и других народов. На основе изученного теоретического материала нами были разработаны следующие внеклассные мероприятия в рамках этого раздела:

1. Журнал «Традиции русской кухни», целью которого было
 - познакомить с традициями русской кухни;
 - развивать навыки сервировки стола, умение встречать гостей;
 - воспитывать бережливость, внимание к окружающим, любовь к отечественной культуре.

2. Игровой урок «Особенности национальной кухни США» целью которого было

– познакомить с традициями и особенностями кухни США;

- изучить популярные блюда американской кухни;
- воспитывать толерантное отношение к жителям США.

3. Кулинарный поединок «Современные французские десерты» целью которого было

- познакомить с традициями в технологии приготовления десертной подкуки французской кухни;
- изучить современные технологии приготовления десертной подкуки французской кухни;

– воспитывать толерантное отношение к гражданам Франции.

Все эти мероприятия ориентированы на воспитание толерантности, так как они:

- знакомят с самобытностью национальных культур, с традициями и обычаями;
- развивают языковые навыки и умения учащихся;
- развивают их коммуникативные способности;
- расширяют представления о национальных кухнях зарубежных стран;
- учащиеся овладевают языковой, этической, исторической культурой.

Условия оптимизации профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов

Хамицева Соня Федоровна, кандидат педагогических наук, доцент
Северо-Осетинский государственный университет имени К. Л. Хетагурова (г. Владикавказ)

В статье рассматривается профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов. Автор подчеркивает, что профессионально-ориентированное обучение становится важной частью профессиональной деятельности будущих специалистов и рассматривает условия оптимизации данной проблемы.

Ключевые слова: профессионально-ориентированное обучение, коммуникативные умения, профессиональная деятельность, методы обучения, иностранные языки, компьютерные технологии.

The article deals with professionally-oriented teaching of foreign languages at not-linguistic faculties of higher educational institutions. The author stresses that professionally-oriented communication in a foreign language becomes an important part in the professional activity of future specialists and considers conditions of optimization of the given problem.

Keywords: professionally-oriented teaching, communicative skills, professional activity, methods of teaching, foreign languages, computer technologies.

В современных условиях глобализации мира дисциплина «Иностранный язык» на неязыковых факультетах вузов приобрела особую **актуальность** в связи с возрастающей необходимостью иноязычного общения в профессиональной деятельности будущих специалистов. К сожалению, уровень иноязычной подготовки наших студентов на неязыковых факультетах вузов оставляет желать лучшего.

Целью данной работы является определение психолого-педагогических условий оптимизации профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов.

В ходе работы нами были использованы следующие **методы** исследования: теоретический, эмпирический (беседа, опрос, анкетирование, наблюдение, тестирование) и статистический.

Анализ научно-методических источников, а также наши многочисленные исследования в ходе работы на экономическом факультете Северо-Осетинского госу-

дарственного университета имени К. Л. Хетагурова позволяют нам утверждать, что это объясняется рядом **факторов**:

- небольшим количеством часов, отведенных на дисциплину «Иностранный язык» на неязыковых факультетах вузов [4];
- невозможностью обеспечить полное усвоение быстро возрастающего объема знаний традиционными педагогическими технологиями [4];
- недостаточным использованием компьютерных технологий в обучении иностранным языкам [7];
- недостаточным применением новых форм и методов преподавания иностранных языков;
- слабой языковой подготовкой выпускников школ [5];
- несоответствием иногда качества учебников и учебных пособий современному этапу развития той или иной науки.

Принимая во внимание вышеизложенное, можно сказать, что назрела настоятельная необходимость опти-

мизации профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов.

Под **профессионально-ориентированным** понимается **обучение**, основанное на учете потребностей студентов в изучении иностранного языка, диктуемого особенностями будущей профессии или специальности, которые, в свою очередь, требуют его изучения [3].

Основополагающими **составляющими** профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов, на наш взгляд, являются:

- языковые знания (фонетические, грамматические, лексические) и навыки;
- коммуникативные умения по четырем видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению и письму);
- социокультурные знания.

Для успешной реализации данных задач по профессионально-ориентированному обучению иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов необходимо соблюдать, на наш взгляд, следующие **условия**:

- создание благоприятного психологического климата в учебном коллективе;
- формирование творческого подхода решения задач;
- обеспечение профессиональной направленности всего учебного материала [1], [2];
- учет уровня языковой подготовки и интересов студентов;
- использование новых компьютерных и традиционных педагогических технологий совместно для повышения эффективности обучения;
- использование современных форм и методов обучения;
- отбор учебного материала с учетом новейших достижений в профессиональной сфере;
- осуществление межпредметных связей для пополнения профессиональных знаний.

Принимая во внимание выше изложенное и обобщая наш практический опыт работы по обучению иностранному (английскому) языку на экономическом факультете, считаем возможным выделить следующие **принципы** в профессионально-ориентированном обучении иностранным языкам на неязыковых факультетах вузов:

1. Соблюдение **адекватности** систем упражнений и заданий, а также терминологического минимума и специальных понятий **целям и задачам** обучения иностранному языку.

2. Обучение **чтению** заключается в формировании умений владения всеми видами чтения: ознакомительного, поискового, просмотрового и обучающего. Тесты предполагают представлять собой профессионально-ориентированную ценность при соблюдении повторяемости основного терминологического минимума и синтактиче-

ских структур. Естественно, обучение чтению неразрывно связано с обучением говорению на базе текстов.

3. Обучение профессионально-ориентированной **диалогической речи** предполагает развитие умений вести беседу, своевременно реагировать на высказывания собеседника, пользоваться речевыми штампами, обмениваться информацией профессионального характера по определенной теме.

4. Обучение **монологической речи** формирует такие коммуникативные умения, как описать, сообщить, изложить различную информацию в конкретных профессиональных сферах и ситуациях. Реальные ситуации неизбежно приводят к повышению познавательной деятельности студентов, формированию будущей профессиональной компетенции.

Для студентов экономических специальностей по данным наших исследований наиболее профессионально-значимыми оказались такие проблемы, как:

- презентации компании;
- ведение деловых переговоров;
- подписание контрактов;
- телефонные переговоры;
- деловые встречи;
- обсуждение сроков поставок;
- обсуждение форм оплаты;
- открытие банковского счета;
- виды предприятий;
- услуги банков.

5. Обучение **аудированию** предполагает формирование умений восприятия и понимания диалогической или монологической речи собеседника на слух в соответствии с реальной профессиональной сферой или ситуацией с опорой на языковую и контекстуальную догадку, ключевые слова, заголовки текстов и невербальные средства коммуникации (жесты, мимика, взгляды, позы) [6].

6. Обучение **письму** проявляется в развитии умения реферировать и аннотировать тексты по специальности, а также переводить их с иностранного языка на русский и с русского на иностранный.

В обучении студентов экономических специальностей профессиональному письменному общению важным, на наш взгляд, представляется развитие навыков деловой переписки и умений составлять бизнес-планы.

7. Обучение **социокультурным знаниям** на неязыковых факультетах вузов предполагает, прежде всего, изучение современной жизни и истории страны изучаемого языка, ее экономики, искусства, литературы, обычаев и традиций народа. Они помогают легче адаптироваться к иноязычной среде, следуя нормам вежливости и этикета инокультурной среды. Социокультурные знания повышают общую культуру студентов, а также стимулируют их познавательную деятельность.

Литература:

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку: Пособие для учителя. М.: АР-КТИ-Глосса, 2000.

2. Ляховицкий, М. В. О некоторых базисных категориях методики обучения иностранным языкам // ИЯШ. 1973. № 1.
3. Образцов, П. И., Иванова О. Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: Учебное пособие / Под ред. Образцова П. И. Орел, 2005.
4. Хамицева, С. Ф. Компьютерное тестирование как форма контроля на неязыковых факультетах вузов // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 4.
5. Хамицева, С. Ф. Значение родного языка в обучении иностранному языку // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 12.
6. Хамицева, С. Ф. Особенности невербальной коммуникации // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 4.
7. Хамицева, С. Ф. Компьютерные технологии в обучении иностранным языкам // Молодой ученый. 2015. № 8.

Тестирование как форма контроля результатов обучения

Чурина Ксения Владимировна, студент;
Зими́на Евге́ния Константи́новна, кандидат педагогических наук, доцент
Мининский университет (г. Нижний Новгород)

Для любой образовательной системы, в том числе и для учреждения высшего профессионального образования, оценка знаний учащихся является одной из основных и сложных задач.

Методом исследования уровня знаний, умений, навыков, способностей и других качеств личности является такая форма контроля как тест.

Тестология как теория и практика тестирования существует более 120 лет, и за это время накоплен громадный опыт использования тестов в различных сферах человеческой деятельности, включая образование.

В последние годы тестирование, как метод оценки знаний, приобретает всё большую популярность. Вместе с традиционными формами тестирования широкое применение получило компьютерное, что соответствует общей концепции модернизации и компьютеризации российской системы образования.

От других методов диагностики тесты отличаются тем, что:

- 1) Предполагают стандартизованную, выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию.
- 2) Позволяют проверить знания обучающихся по широкому спектру вопросов.
- 3) Сокращают временные затраты на проверку знаний.
- 4) Практически исключают субъективизм преподавателя, как в процессе контроля, так и в процессе оценки [4].

Таким образом, тестирование по своей объективности и скорости получения результата превосходит многие формы контроля.

Исходя из актуальности технологии тестирования и ее уникальности среди других методов оценки знаний, можно определить основные задачи тестирования:

- развитие интереса у студентов к дисциплинам, по которым предполагается тестирование;

- активизация самостоятельной работы студентов во время подготовки к тестированию;

- воспитание сознательности и личной ответственности обучающихся за результаты своей подготовки;

- выявление уровня знаний, умений и навыков обучающихся по тестируемым дисциплинам;

- помощь студентам в определении уровня достигнутых результатов обучения и планирование дальнейшей подготовки;

- помощь преподавателям в оценке индивидуальных результатов обучения и развития обучающихся, расширении спектра контрольно-измерительных материалов, корректировке методики обучения [3].

При подготовке тестов очень важным является выбор типа и вида тестового задания. Наиболее распространенными являются тестовые задания закрытого типа (каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных) и тестовые задания открытого типа (на каждый вопрос испытуемый должен предложить свой ответ: дописать слово, словосочетание, предложение, знак, формулу и т.д.).

Составляя тест, необходимо учитывать: цели, в соответствии с которыми проводится тестирование; характер материала, усвоение которого необходимо выявить; возрастные особенности испытуемых.

Как и любая методика оценки знаний, технология тестирования содержит ряд обязательных требований к составлению тестовых материалов: наличие цели, краткость, технологичность, логическая форма высказывания, наличие определенного места для ответов, одинаковость правил оценки ответов, правильность расположения элементов задания, одинаковость инструкции для всех испытуемых, адекватность инструкции форме и содержанию задания [5].

Задание должно быть легко понимаемым, одно-значным, по возможности кратким. Без эмпирической проверки задания не могут называться тестовыми. Традиционные вопросы, требующие многословных ответов, не рекомендуются включать в тест.

Чем глубже и полнее отражается в тестовых заданиях содержание учебной дисциплины, которое соответствует материалам прочитанных лекций или рекомендуемых учебников, тем увереннее можно судить о содержательной валидности (что и насколько хорошо тест измеряет), надежности и выборке тестовых заданий, которые и являются показателями качества теста. В тестовые задания необходимо включать основные, значимые положения, которые обучающийся должен знать в результате изучения дисциплины, поэтому, создавать тест, включающий все вопросы дисциплины, не всегда рационально [2, 97–98].

Содержание теста определяется с опорой на ряд педагогических принципов: соответствие содержания теста целям тестирования; определение значимости проверяемых знаний; взаимосвязь содержания и формы, содержательная правильность тестовых заданий; репрезентативность содержания учебной дисциплины в содержании теста; соответствие содержания теста уровню современного состояния науки; комплексность и сбалансированность содержания теста; системность и вариативность содержания.

Не менее важным является соотношение теоретических и практических заданий в тесте, а также шрифтовое и цветное выделение вопроса и ответов [1, 56].

Для того чтобы проверить технологию тестирования на практике, были разработаны тестовые материалы для первоначального (входной тест), текущего и итогового измерения уровня знаний студентов 2 курса по дисциплине «История искусств».

Тестовые материалы для проверки первоначальных знаний у обучающихся позволяют выявить степень владения базовыми знаниями, необходимыми для начала обучения, и определить уровень владения новым материалом до начала его изучения в аудитории.

Целью текущего контроля знаний студентов является проверка и систематическая оценка знаний по небольшим единицам учебного материала, выявление пробелов в знаниях по изученным темам и разделам из дисциплины «История искусств». Обычно тестовые материалы текущего контроля содержат задания, расположенные по нарастанию трудности, чтобы выявить первые же проблемы в усвоении учебного материала.

Основная цель итогового тестирования — обеспечение объективной оценки результатов обучения, которая ориентирована на характеристику освоения содержания курса дисциплины «История искусств» или на дифференциацию учащихся. Итоговое тестирование часто проводится внешними структурами и носит характер независимых проверок. Примером независимого итогового тестирования в России является ЕГЭ, тестирование при аттестации школ и т.д.

Проверка результатов выполнения тестовых заданий осуществляется по определенным критериям, приведенным в таблице 1.

В определение содержательности и валидности входного, текущего и итогового тестирования по дисциплине «История искусств», а также проверке на практике достижения цели и решения задач технологии тестирования, принимали участие студенты 2 курса в составе 20 человек.

После получения результатов входного тестирования, было выявлено, что 10% обучающихся не владеют даже базовыми знаниями по дисциплине «История искусств», необходимыми для начала обучения. Они получили оценку «Неудовлетворительно». 30% обучающихся получили оценку «Удовлетворительно», так как процент данных ими правильных ответов составлял 70–80%. Самый большой процент обучающихся — 45% составляют студенты, давшие 81–90% правильных ответов, тем самым, получив оценку «Хорошо». Оставшиеся студенты — 15% получили оценку «Отлично», показав наивысшие результаты владения базовыми знаниями по дисциплине «История искусств» (рисунок 1).

В процессе изучения дисциплины, тем же студентам предложили пройти тест текущего контроля знаний (рисунок 2).

После подведения итогов были выявлены следующие результаты: студентов, не владеющих никаким знаниями по истории искусств не отказалось — 0%. Однако оценку «Удовлетворительно» получили 30% обучающихся, как и после проведения входного тестирования. Оценка «Хорошо» получили 50% студентов, ответив правильно на 81–90% тестовых заданий. Процент отличников вырос с 15% до 20%.

Закончив изучение дисциплины «История искусств», студенты также прошли тестирование, которое позволило определить уровень освоения курса в целом (рисунок 3).

Таблица 1. Критерии проверки тестовых заданий

№ п/п	Процент правильных ответов	Оценка
1	91–100%	Отлично
2	81–90%	Хорошо
3	70–80%	Удовлетворительно
4	0–69%	Неудовлетворительно

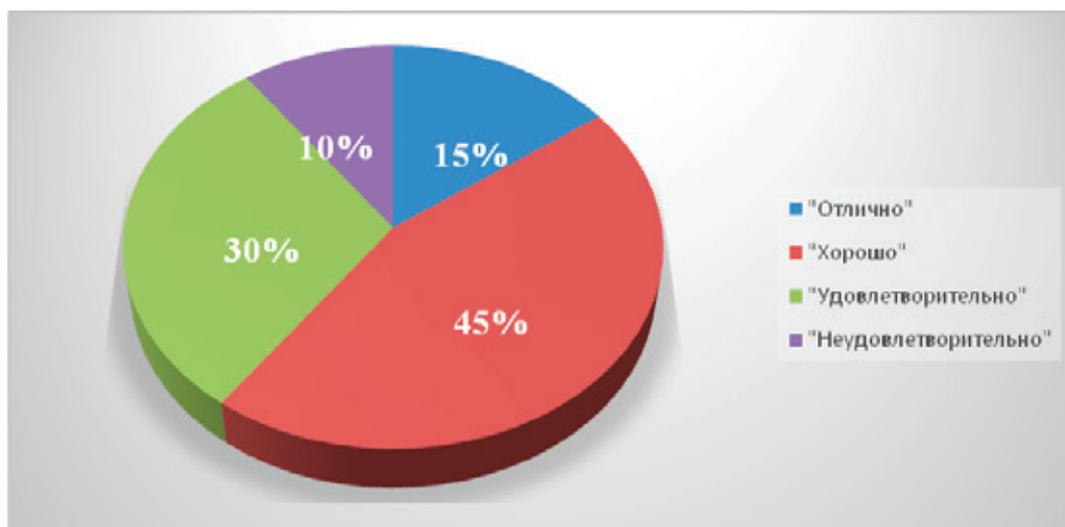


Рис. 1. Результаты входного тестирования

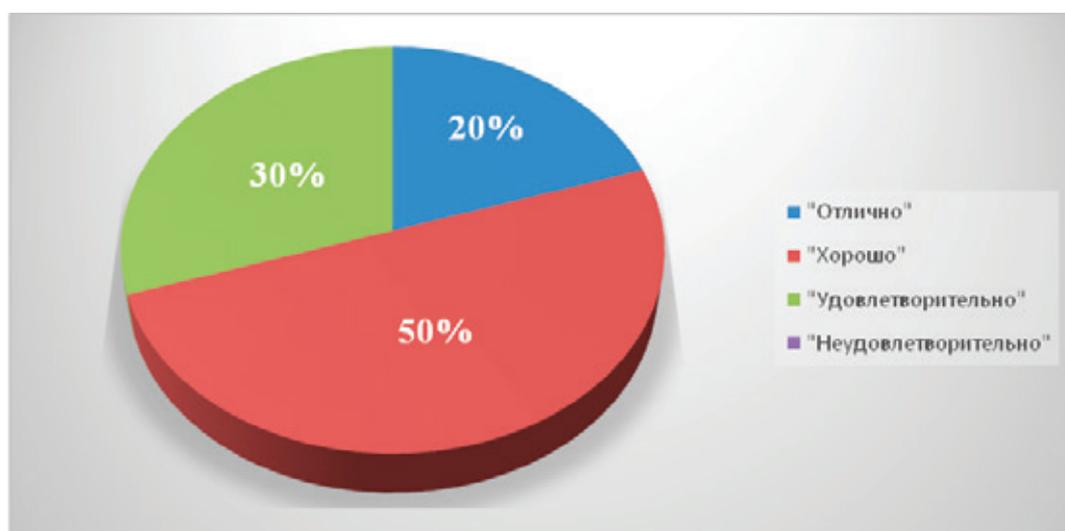


Рис. 2. Результаты текущего тестирования

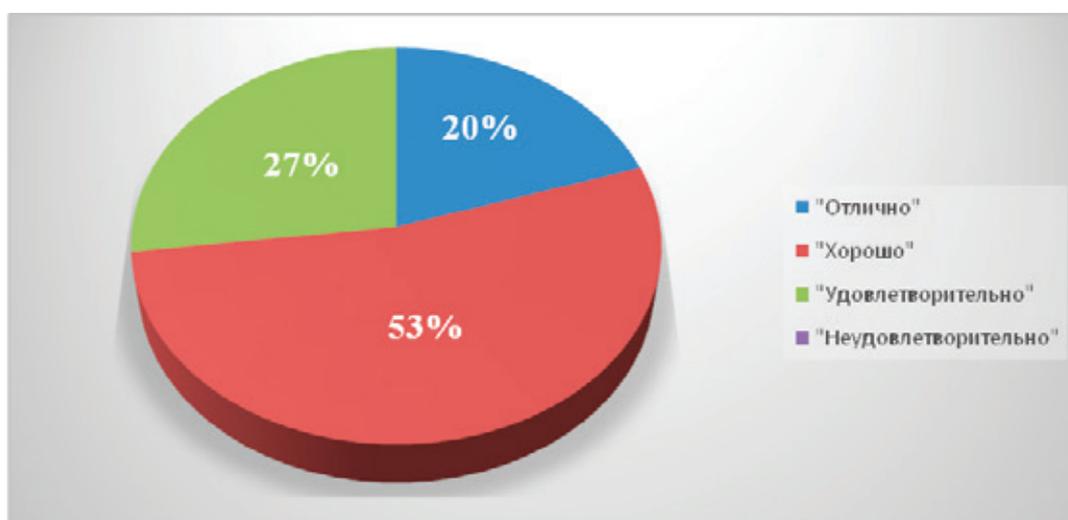


Рис. 3. Результаты итогового тестирования

Результаты проведения итогового тестирования оказались следующими: Оценка «Неудовлетворительно» получили 0% обучающихся. 27% студентов, правильно ответивших на 70–80% тестовых заданий, получили оценку «Удовлетворительно». На оценку «Хорошо» тест прошли 53% обучающихся в то время, как процент отличников остался неизменным — 20%

Таким образом, проверив технологию тестирования на практике, можно сделать вывод, что цели и задачи тестирования были достигнуты: процент студентов, получивших оценку «Неудовлетворительно», снизился до 0%. Процент обучающихся, получивших оценку «Удовлетворительно», в конечном итоге снизился с 30% до 27%. Процент обучающихся с оценкой «Хорошо» вырос на 8% в то время, как процент отличников увеличился с 15% до 20% и после проведения итогового тестирования, остался неизменным.

Отсюда следует, что у студентов возрос интерес к дисциплине «История искусств», увеличилась самостоятельная работа обучающихся во время подготовки к тестированию, с помощью входного, текущего и итогового тестирования были выявлены базовые знания обучающихся по истории искусств, знания в процессе изучения

дисциплины, а также знания после полного курса изучения дисциплины. Кроме того, с помощью тестов, была определена дальнейшая подготовка студентов по дисциплине «История искусств».

Исходя из этого, можно сделать вывод, что использование тестов в процессе контроля знаний обучающихся достаточно эффективно при правильном выборе самого конструктора и грамотном построении вопросов.

Кроме того, объективный тестовый контроль в процессе обучения характеризуется большим воспитательным значением, так как он повышает ответственность за выполняемую работу не только обучающихся, но и преподавателя, причащает студентов к систематическому труду и аккуратности в выполнении учебных заданий, формирует у них положительные нравственные качества и создает здоровое общественное мнение. Тестирование позволяет своевременно определить успехи студента, выявить пробелы в знаниях при изучении дисциплины.

Таким образом, тестирование является одной из наиболее технологичных форм проведения автоматизированного контроля. В этом смысле ни одна из известных форм контроля знаний с тестированием сравниться не может.

Литература:

1. Майоров, А. Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. (Как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования) / А. Н. Майоров. — М.: «Интеллект-центр», 2001. — 296 с.
2. Чельшкова, М. Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов: Учебное пособие / М. Б. — М.: Логос, 2002. — 432 с.
3. Задачи тестирования и виды тестов // URL: <https://lib.nspu.ru>
4. Использование тестов в учебном процессе // URL: <http://testobr.narod.ru/3.htm>
5. Показатели качества тестов // URL: <http://reftrend.ru/131501.html>

К вопросу подготовки инженеров в соответствии с задачами непрерывного образования

Шабалин Роман Викторович, студент;

Куимова Марина Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент
Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Сколько б ты ни жил, всю жизнь следует учиться

Сенека

В условиях мирового экономического и общественного развития, глобализации Российской системы высшего образования непрерывность образования и значимость инженерного образования приобретают особое значение. Непрерывное образование ставит центром всех образовательных начинаний человека, создание оптимальных условий для развития его способностей, реализации личного и трудового потенциала на протяжении всей жизни.

В России развитие непрерывного образования было декларировано в 2004 году. Основными принципами непрерывного образования являются:

- гуманизм;
- демократизм;
- всеохватность (вовлечение населения в образовательный процесс);
- преемственность;

– свобода выбора основных параметров процесса обучения (цель, вид, форма, время, место, продолжительность, стоимость, выбор учебных заведений, консультантов, преподавателей, уровень документов об образовании и т.д.);

– опережение (ориентация на использование инновационных форм, методов, средств обучения);

– ступенчатость;

– системность;

– мобильность;

– индивидуализация;

– открытость [2, 6].

Непрерывное образование представляется как обучение:

– длиною в жизнь (life-long);

– шириною в жизнь (life-wide);

– сконцентрированное более на обучении, нежели на образовании и институтах образования [4].

Развитие инженерного образования в системе непрерывного образования является одной из первоочередных задач. Подготовка будущих инженеров должна осуществляться в соответствии с мировыми тенденциями развития высшего образования, с учетом потребностей участников образовательного процесса, в соответствии с образовательными программами [5].

Международный опыт показывает, что большее значение следует придавать непрерывному профессиональ-

ному образованию инженеров (lifelong learning), делая больший акцент на их развитии на «рабочем месте» [3]. В целом, непрерывное инженерное образование:

– призвано готовить специалистов широкого профиля;

– предоставляет возможности, как для личностного развития, так и для профессионального совершенствования;

– создает условия для получения, пополнения и усовершенствования знаний, способностей и навыков в профессиональной области;

– способствует достижению определенного социального статуса (ученая степень, ученое звание);

– обеспечивает каждому человеку возможность формирования собственной индивидуальной образовательной траектории для дальнейшего профессионального, карьерного и личностного роста;

– должно быть доступным в течение всей трудовой жизни [1].

Компетенции, полученные в вузе, не являются гарантией успеха на всю оставшуюся жизнь. Непрерывное образование направлено на развитие личности, удовлетворение индивидуальных потребностей в образовании. Таким образом, в процессе подготовки будущих инженеров следует развивать творческий потенциал студентов, соблюдать интеграцию учебной и практической деятельности, содержательную преемственность, формировать устойчивую мотивацию к непрерывному образованию и самообразованию.

Литература:

1. Бобриков, В. Н. Система подготовки инженера в условиях непрерывного технического профессионального образования: Дис. ... д-ра пед. наук. Кемерово, 2003. 458 с.
2. Колесникова, И. А. Непрерывное образование как феномен XXI века: новые ракурсы исследования // Непрерывное образование: XXI век Выпуск. 2013. № 1. с. 1–16.
3. Лукьяненко, М. В., Полежаев О. А., Чурляева Н. П. Проблемы инженерного образования и перспективы развития выпускников на рабочем месте // Информатика, вычислительная техника и инженерное образование. 2012. № 1 (8). с. 42–49.
4. Непрерывное образование. http://ecsocman.hse.ru/data/230/695/1219/glava_1.pdf (дата обращения: 27.04.2015).
5. Полякова, Т. Ю. Диверсификация непрерывной профессиональной иноязычной подготовки в инженерном образовании // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный агроинженерный университет им. В.П. Горячкина». 2010. № 3. с. 31–34.
6. Ханбабаев, К. М. Основные принципы и задачи непрерывного образования. <http://www.ekstremizm.ru/metodika/item/159-osnovnye-principy-i-zadachi> (дата обращения: 27.04.2015).

Особенности преподавания расчётных дисциплин студентам творческих специальностей

Шагисултанова Юлия Николаевна, старший преподаватель
Тюменский государственный архитектурно-строительный университет

В последнее время обучение архитекторов в нашей стране всё больше связано с дизайном окружающей среды, максимальное количество внимания уделяется творческой составляющей проектов, а проверка надёжности проектов уже почти не осуществляется. Десять лет назад архитекторы изучали расчётные дисциплины: «теоретическую механику», «сопротивление материалов» и «строительную механику» на уровне инженеров «Промышленно гражданского

строительства», выполняя аналогичные расчётно-графические расчёты. Сейчас количество аудиторных часов на изучение этих сложных дисциплин снизилось до критического минимума. Однако проектирование современных конструкций должно «сочетать требование надёжности с экономичностью, необходимо с большей точностью произвести расчёт и строго соблюдать в процессе проектирования требования к возведению и эксплуатации сооружения, вытекающие из этого расчёта» [1 с.4].

В процессе трудовой деятельности часть бывших выпускников — архитекторов сталкивается с необходимостью расширения своих познаний в области расчётных дисциплин, и они вынуждены получать дополнительное образование на направлении «Промышленно гражданское строительство» (заочного отделения). Однако получение дополнительного образования является обязательно платным и естественно требует дополнительных материальных и временных затрат.

Дипломные студенческие работы должны нести элемент новизны и это приводит к тому, что их работы всё больше уходят в область объектов, малоприменяемых в реальной жизни, предлагаемые студентами конструкции зачастую практически невозможно воплотить, считается, что их расчётом должен заниматься проектировщик — инженер, владеющий соответствующей компетенцией.

Такая ситуация приводит к тому, что рассчитываются не совсем те проекты, которые хотел воплотить архитектор, от этого страдает эстетическая сторона проекта.

Таким образом, современные тенденции требуют, чтобы сам архитектор мог проектировать в первом приближении конструкции смелые, но вместе с тем надёжные; прочные, но лёгкие; красивые и экономичные. В работе над ними использование моделей не достаточно (3Д моделей или макетов, склеенных вручную из подручного материала), т.к. геометрически подобные модели не являются подобными друг другу, как в статическом, так и в динамическом смысле.

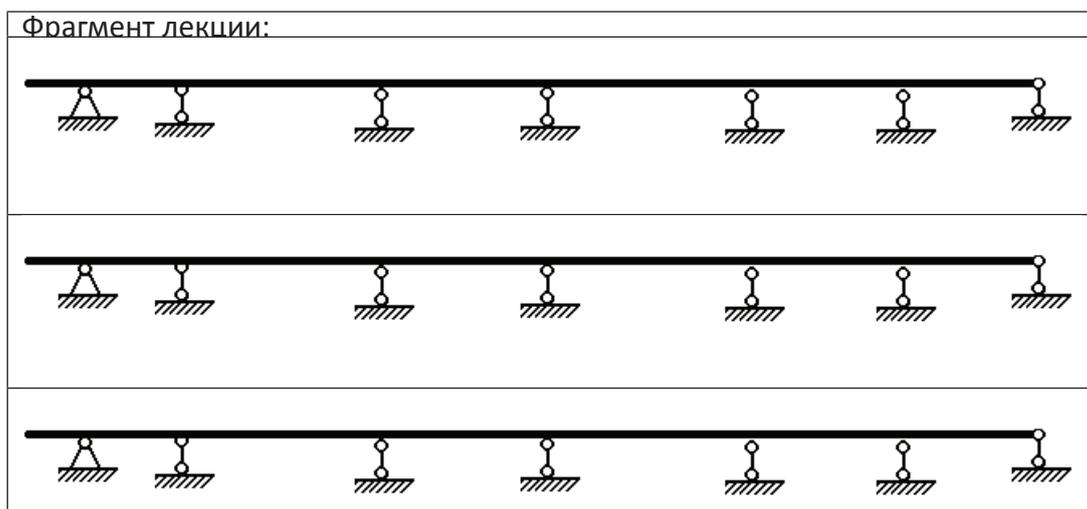
Поэтому перенос данных с модели на реальный объект без предварительных расчётов невозможен, т.к. это не обеспечит надёжность сооружений в эксплуатационных условиях. Для решения этой задачи необходимо воспользоваться методами строительной механики, которая даёт математическую теорию расчёта различных зданий и сооружений с точки зрения прочности, жёсткости и устойчивости. Эти методы прошли апробацию на широкой базе экспериментальных работ, а главное, включают в себя изучение реальных конструкций в процессе их эксплуатации. Язык этих расчётов (построенные эпюры) международный и понятен архитекторам и строителям всех стран.

Но так как архитекторы люди творческие, то сам курс «Строительной механики» желательно преподнести более живым и доступным языком. Эту задачу в ТюмГАСУ решаем с помощью комплекта рабочих тетрадей по дисциплине: «Краткий курс лекций по строительной механике», «Расчёт статически определимых конструкций» и «Расчёт статически неопределимых конструкций». Данное разбиение курса автор сочла наиболее целесообразным.

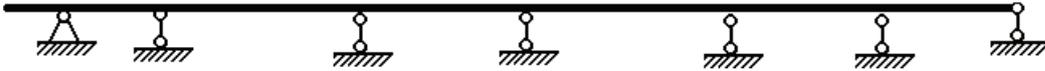
Теперь продемонстрируем, каким образом работают данные учебно-методические разработки на примере части лекции.

Лекция на тему «Расчёт статически определимых конструкций»

Преподаватель даёт определение статически определимых конструкций, формулирует их основные свойства, эти сведения появляются на экране преподавателя и уже записаны у студентов в рабочей тетради. Затем переходим к изучению наиболее простой конструкции — многопролётной балки. Формулируем, что такое многопролётная балка и демонстрируем её на экране, аналогичный рисунок есть у студентов в рабочей тетради, продублированный несколько раз, чтобы его в дальнейшем можно было изменять.



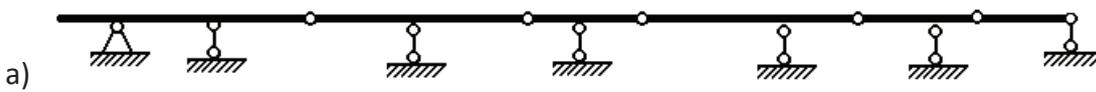
Заданная балка заведомо имеет «лишние связи».



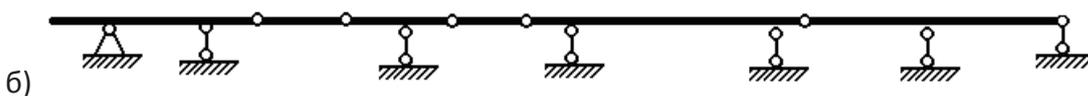
Преподаватель предлагает определить сколько «лишних связей» у данной конструкции, как правило, все догадываются что пять, т.к. для неподвижности достаточно трёх опор. Затем проверяем своё предположение по формуле Чебышева, выведенной на первой лекции, со ссылкой на соответствующий раздел рабочей тетради.

Чтобы ликвидировать «лишние связи», необходимо врезать в конструкцию пять шарниров, аудитория вместе с преподавателем решает, каким образом это будет сделано, и на ранее нарисованных балках изображает шарниры.

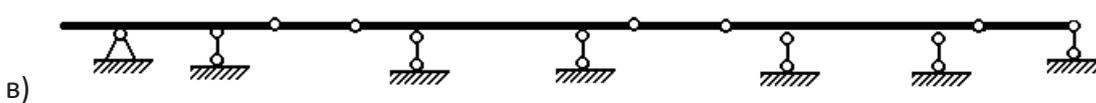
По одному на каждый пролёт, начиная со второго:



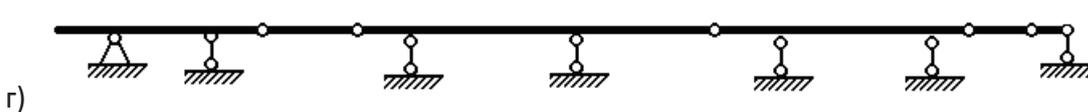
По два произвольно:



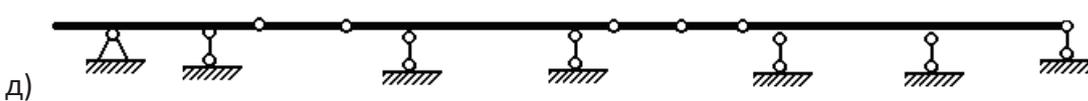
По два через один пустой пролёт:



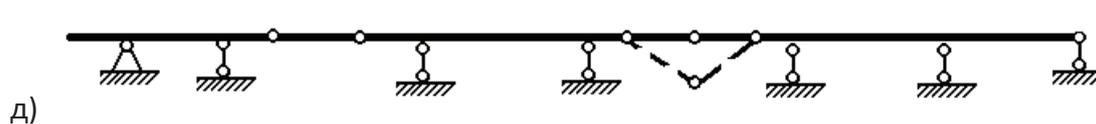
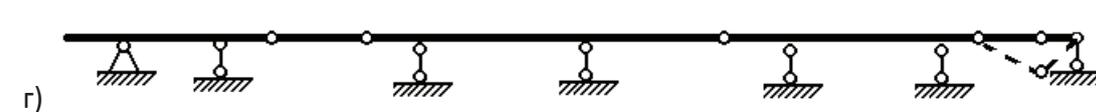
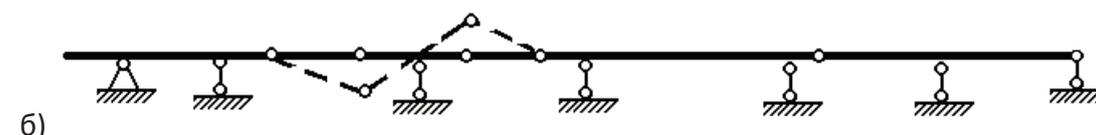
По два, включая последний:



По три:



При этом студенты просто изображают шарниры на рисунках своей рабочей тетради. Далее преподаватель предлагает проанализировать данные конструкции на неизменяемость, после соответствующего анализа получаем, что балки с рисунков б), г) и д) изменяемые:



Студенты отображают, полученные результаты и записывают соответствующие выводы.

Фрагмент лекции:

Правило врезки шарниров:

По одному шарниру на пролёт можно врезать _____

Пролёт с двумя шарнирами должен быть отгорожен от _____

Пролёты с двумя шарнирами должны чередоваться

Не допускаются пролёты с _____

После проведённых рассуждений преподаватель предлагает способ расчёта полученных балок с помощью, так называемой поэтажной схемы. Студенты вписывают информацию в соответствующий блок рабочей тетради.

Фрагмент лекции:

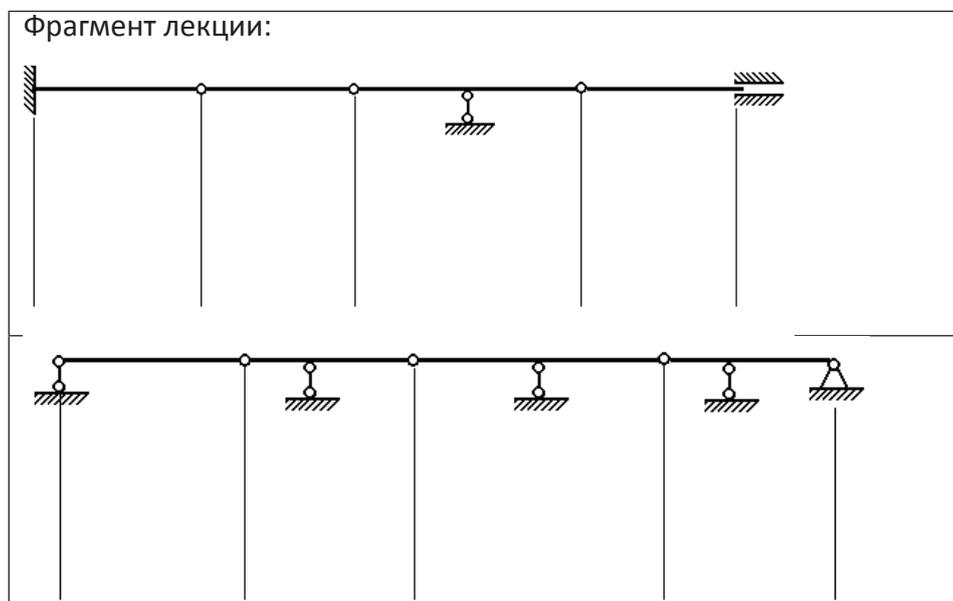
Построение эпюр в многопролётных балках начинаем с построения поэтажной схемы, т. е. балку разбиваем на:

Основную (опорную) часть, которая _____

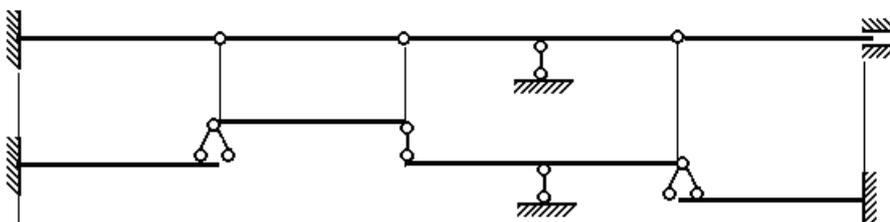
И подвесную, которая _____

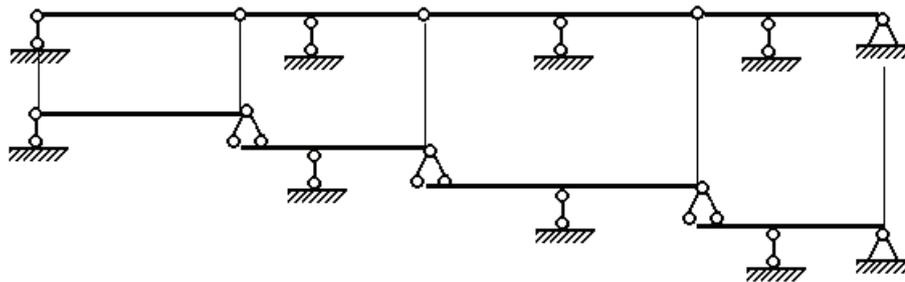
Нагрузка, расположенная на опорной части, не приводит к деформации подвесных частей, а нагрузка, расположенная на подвесной части, вызывает деформацию основной части. Поэтому расчёт начинаем с «этажей».

Затем идут примеры построения поэтажных схем



Здесь обучаемые изображают рисунки и анализируют соответствующие комментарии к ним.





Приводится достаточно большое количество примеров, чтобы студенты поняли принцип построения поэтажных схем. Затем решаем простейшую двух пролётную балку.

Раньше на этом лекция заканчивалась, т.к. истекали 90 минут. Но после разработки и внедрения рабочих тетрадей появилось время для того, чтобы кратко описать ещё рамные конструкции, классифицировать составляющие их элементы и рассмотреть построение поэтажных схем в них.

Из приведённой части лекции видно, что использование рабочей тетради позволяет преподавателю не тратить время лекции или практического занятия на отрисовку схем строительной механики, иногда достаточно сложных, получать достаточно быстро ответную реакцию аудитории на задаваемые вопросы, так как студенты не заняты компиляцией слайдов и у них есть возможность добавлять какие-то свои примечания по ходу занятия. При этом наиболее важная часть материала, которую необходимо запомнить, записывается вручную. Учитывая, что студенты архитекторы в силу специфики своей профессии скрупулезно относятся к качеству изображений, раньше приходилось ожидать, пока они более красиво перерисуют чертёж в ущерб выдаваемому объёму, а долгое механическое перерисование материала с доски приводило к плохому усвоению познавательной части лекции.

Если по каким-то причинам студент пропустил занятия, то у него есть возможность самостоятельно проработать материал с помощью практически любого из рекомендованных учебников, не затрачивая на это слишком много времени, т.к. направление движения чётко обозначено.

Таким образом, использование рабочей тетради в условиях недостаточного количества аудиторных часов помогает будущим архитекторам применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования; выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, привлекать для их решения соответствующий физико-математический аппарат.

Литература:

1. Саргсян, А. Е., Демченко А. Т., Дворянчиков Н. В., Джинчвелашвили Г. А. Строительная механика // Основы теории с примерами расчётов: Учебник/ Под ред. А. Е. Саргсяна. — 2-е изд., испр. и допол. — М. Высшая школа, 2000.

Использование математического пакета Maple при проведении лабораторных работ по курсу «Численные методы»

Шевченко Алеся Сергеевна, кандидат физико-математических наук, доцент
Рубцовский институт (филиал) Алтайского государственного университета

Численные методы — это раздел математики, содержащий методы решения математических задач в численном виде: разработка, обоснование и реализация (на базе вычислительной техники) методов приближенного решения разнообразных задач на уровне математических моделей. В основе численных методов лежат алгоритмические схемы переработки информации с целью нахождения приближенного решения рассматриваемой

задачи в числовой форме. Численные методы являются основным инструментом решения современных прикладных задач. Аналитическое решение задачи можно найти далеко не всегда в силу сложности, как правило, нелинейного, вида систем уравнений, описывающих задачу. Поэтому численный анализ математических моделей — метод решения, алгоритм, программа, вычислительный эксперимент — является в настоящее время наиболее

эффективным аппаратом исследования прикладных проблем [1,2].

Следует также подчеркнуть компьютерно-ориентированный характер численных методов в конечном итоге их реализация связана с применением вычислительной техники и программирования. Естественно, что прогресс в области вычислительной математики в немалой степени обусловлен новыми возможностями в развитии компьютерных ресурсов. Однако даже сравнительно высокая производительность современных компьютеров не снимает проблему разработки эффективных и экономичных в плане вычислительных затрат методов решения, специализированных для определенных классов задач. Проблема оптимизации (модификации, модернизации) вычислительных методов по-прежнему сохраняет свою актуальность и определяет перспективу дальнейшего развития численного анализа.

При обучении студентов численным методам основными формами занятий являются лекции и лабораторные работы. Лабораторная работа является активной формой обучения, использующей различные информационные технологии.

Надо отметить, что в любом фундаментальном учебнике по численным методам основной объем занимают не алгоритмы и вычислительные схемы, а строгие обоснования используемых методов, получение оценок решения, сходимости метода и его устойчивости. Это объясняется тем, что вычислительная математика строгая математическая дисциплина, которая появилась задолго до компьютеров и информатики. Но при получении решения прикладной задачи с использованием компьютерных технологий на первый план выступают вопросы выбора методов решения, их алгоритмизации и программирования.

Таким образом, курс «Численные методы», с одной стороны, излагает математическую теорию методов вычислений, с другой — аккумулирует возможности компьютерных информационных подходов для изучения процессов и явлений реальной действительности в ходе инженерной практики.

Однако существующая практика обучения численным методам в вузе показывает, что обучение студентов основано на изучении определенного количества задач разного типа, так называемых классических задач, с использованием разных методов и средств. Такой подход позволяет эффективно обучать решению только типовых задач, вошедших в учебную программу.

При выполнении лабораторных работ нередко используется программирование численных методов на современных алгоритмических языках. Этот подход, во-первых, является традиционным, а, во-вторых, усиливает активность студентов при изучении методов. За многие годы накоплены обширные библиотеки научных подпрограмм на различных алгоритмических языках, предназначенных для решения типовых задач вычислительной математики.

В образовательный процесс, наряду с классическим подходом к проведению лабораторных работ по численным

методам (программирование вычислительных алгоритмов и их реализация с помощью компьютерных средств) в настоящее время применяются различные компьютерные математические пакеты (Maple, Mathematica, MathLab, MathCad и др.) [3,4]. Данные пакеты предназначенные для автоматизации решения математических задач в различных областях науки, техники и образования, интегрирующие в себе современный интерфейс пользователя, систему аналитических, численных методов решения достаточно широкого класса математических задач, средства визуализации результатов вычислений, что на стадии принятия управленческих решений позволяет с большей достоверностью проанализировать полученные результаты, в том числе дать им содержательную экономическую интерпретацию

Использование возможностей математических пакетов не лишают студента возможности создания собственных программ, реализующих численные методы. Так как большинство пакетов имеют встроенные алгоритмические языки. Таким образом, в одном файле студент получает, как минимум, решение задачи тремя способами, которые можно сопоставить, провести оценку погрешности и сделать выводы об эффективности методов.

Еще один аргумент в пользу использования математических пакетов — отсутствие необходимости хорошего владения алгоритмическими языками. Алгоритмическая культура формируется довольно длительно, а дисциплина «Численные методы» изучается на младших курсах. Значительная часть времени лабораторных работ при использовании алгоритмических языков отводится отладке программ, а не исследованию параметров алгоритмов и их эффективности. Математические пакеты в разной степени отвечают требованиям вычислительной среды при изучении численных методов. Для проведения лабораторных работ по данной дисциплине сформированы следующие требования к инструментарию вычислительной среды: привычные стандартные математические обозначения, среда визуального программирования, возможность символьных вычислений, понятный интерфейс пакета, относительная неприязательность к возможностям компьютера.

Тем не менее, следует отметить, что программная реализация вычислительных алгоритмов с помощью компьютерных средств позволяет студентам более глубоко усвоить фундаментальные основы теории и методологии нахождения приближенных решений математических задач. В процессе обучения численным методам на лабораторных работах целесообразно применяются различные информационные технологии.

В результате изучения курса численных методов студент должен не только получить фундаментальные математические знания по этой дисциплине, но и повысить свои основные навыки в применении новейших компьютерных технологий применительно к вычислительной математике. Таким образом, можно сделать вывод, что «Численные методы» можно и нужно изучать в два этапа, вначале с помощью любого математического пакета,

а после того как студенты поймут суть методов, можно переходить к их программированию.

Мною разработано учебно-методическое пособие «Численные методы», предназначенное для студентов всех форм обучения направления подготовки «Прикладная информатика» Рубцовского института (филиала) алтайского государственного университета. Оно посвящено изложению основ численных методов решения задач алгебры, математического анализа, обыкновенных дифференциальных уравнений и реализации этих методов в современном математическом пакете Maple. Пособие содержит разделы «Элементы общей теории приближенных методов», «Методы решения систем линейных алгебраических уравнений», «Методы решения нелинейных уравнений и систем», «Аппроксимация и интерполяция функций», «Численное дифференцирование», «Численное интегрирование», «Численные методы решения обыкновенных дифференциальных уравнений», «Основы Maple». Темы заканчиваются заданиями к соответствующим лабораторным работам, каждая из которых снабжена 20 вариантами индивидуальных заданий. Типовые задачи даны с подробными решениями.

Каждый его раздел включает: необходимый теоретический материал, блок-схемы вычислительных алгоритмов, с составлением которых у студентов чаще всего связаны основные трудности и большое количество примеров решения практических задач с использованием современного математического пакета Maple.

Использование такого пособия на лабораторных занятиях по численным методам позволяет студентам с раз-

личным уровнем подготовки и индивидуальными особенностями выполнять необходимые задания; способствует формированию у них представления о фундаментальных основах теории и методологии вычислений, высокого уровня знаний, умений и навыков, необходимых для численного решения прикладных задач, анализа, сравнения, обобщения полученных результатов.

Приведем пример лабораторной работы «Методы отделения корней уравнений с одной переменной»

Цель работы: Освоение различных численных методов решения нелинейных уравнений $f(x) = 0$. Решение проблемы отделения корней на отрезке. Подробное изучение различных методов для уточнения корня уравнения. Получение навыков решения задач вычислительной математики на ЭВМ.

Задание:

1. Отделите корни трансцендентного уравнения графически, используя математический пакет Maple.

2. Решите уравнение в математическом пакете Maple с помощью встроженных функций.

3. Напишите программу приближенного вычисления корня уравнения $f(x) = 0$ методом половинного деления, Ньютона, простых итераций и хорд. В программе задается точность вычисления ϵ , начальное приближение x_0 или отрезок $[a, b]$; выводится результат решения x и число итераций n .

4. Проведите сравнительную характеристику методов. Сравните число итераций до достижения заданной точности в различных методах.

5. Ответьте на вопросы.

Варианты заданий:

№	Задание		Задание
1	$x^3 + 3x^2 - 2 = 0$	3	$x^5 - 2x - 1 = 0$
2	$4x - 8\sin(x) + 1 = 0$	4	$\operatorname{tg}(x) - 2x - 1 = 0$

Таким образом, использование математического пакета Maple в учебном процессе позволяет перейти на

новый, более глубокий и качественный уровень преподавания дисциплины «Численные методы».

Литература:

1. Срочко, В. А. Численные методы. Курс лекций / В. А. Срочко — изд. 1-е стер. — М.: Лань, 2010. — 208 с.
2. Бахвалов, Н. С. Численные методы / Н. С. Бахвалов, Н. П. Жидков, Г. М. Кобельков — изд. 7-е — М.: Бинном. Лаборатория знаний, 2012. — 636 с.
3. Алексеев, Е. Р., Чеснокова О. В. Решение задач вычислительной математики в пакетах Mathcad 12, Matlab 7, Maple 9/ — М.: ИТ Пресс, 2006. — 496с (самоучитель).
4. Дьяконов, В. П. Mathematica 5.1/5.2/6. Программирование и математические вычисления. — М.: ДМК Пресс, 2008. — 576 с.

Влияние педагогических условий на формирование здорового образа жизни дошкольников

Щедрина Ольга Дмитриевна, воспитатель;
Бирюкова Галина Анатольевна, воспитатель

МАДОУ центр развития ребенка детский сад № 69 «Ладушки» (г. Старый Оскол, Белгородская область)

Человек — совершенство природы. Но для того, чтобы он мог пользоваться благами жизни, наслаждаться ее красотой, очень важно иметь здоровье. «Здоровье — не все, но без здоровья — ничто», — говорил мудрый Сократ.

Любая современная комплексная программа дошкольного образования обязательно включает раздел, освящающий педагогическую работу по физическому развитию, сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Программа «Радуга» Т.Н. Дороновой стала одной из первых альтернативных программ, разработанной по заказу Министерства образования и науки РФ.

Основная задача по физическому развитию детей программы «Радуга» — сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни.

Понятие «здоровье» принято рассматривать не только как отсутствие заболеваний, но и как способность организма быстро адаптироваться к различным условиям жизнедеятельности и противостоять воздействию вредных влияний внешней среды.

Процесс формирования физической культуры особенно важен для детей старшего дошкольного возраста, так как этот период характерен позитивной деятельностью, интенсивным развитием интеллектуальной, эмоциональной сферы, становлением самосознания.

Здоровье детей и их развитие одна из главных проблем семьи и детского сада. Неблагоприятное экологическое состояние окружающей среды, предельно низкий социально-экономический уровень жизни населения страны привели к снижению защитно-приспособительных возможностей организма — частые простуды, ухудшение зрения, сколиоз, а в результате отсутствия культуры человеческих отношений — детские неврозы.

Педагоги ДОУ создают необходимые условия для различных видов двигательной деятельности детей в соответствии с их возрастом и **индивидуальными особенностями**.

При организации физически активных занятий и подвижных игр педагоги обеспечивают индивидуальный подход к детям, формируют подгруппы детей на основе показателей их здоровья, внимательно наблюдают за самочувствием каждого ребенка на занятиях, в играх, самостоятельной деятельности, его реакцией на нагрузки, на новые задания. В процессе организации любого вида детской деятельности педагоги развивают навыки личной гигиены, объясняя их полезность и важность. Привлекая родителей к формированию у ребенка ценностей здоро-

вого образа жизни организуют консультации, беседы, обеспечивают согласованность и преемственность в оздоровлении и физическом развитии детей в семье и ДОУ.

В ДОУ ведется работа по профилактике и снижению заболевания детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, массаж). Оздоровительные мероприятия проводятся не только в соответствии с возрастными показателями развития детей, но и с обязательным учетом индивидуальных особенностей здоровья каждого ребенка и уровнем физического развития.

С целью охраны физического здоровья детей, их эмоционального благополучия педагоги с одной стороны поддерживают определенную размеренность детской жизни, используя стабильно ритуальные ее компоненты, а с другой — вносят элементы сюрпризности и экспромтности.

Особое внимание в ДОУ уделяется организации питания и закаливания. Закаливание проводится систематически во все времена года, через различные формы работы — хождение босиком, солнечно — воздушные ванны, сон, прогулки, местные и общие водные процедуры и т.д.

Выделяется время для свободной двигательной активности (на физкультурном занятии, на прогулке, в свободное время в групповом помещении). Особое внимание уделяется организации и проведению подвижных игр. Обязательное условие проведения подвижных игр — учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, его двигательных навыков, особенностей нервной системы, строения ребёнка на момент организации игры.

Значительное внимание уделяется вариантам подвижных игр, которые позволяют не только поддерживать интерес к ним, но и усложнять умственные и физические задачи, совершенствовать движения, повышать психофизические качества каждого ребенка. Немаловажное значение имеет подбор спортивного инвентаря, атрибутов для игр. Здесь учитываются интересы детей, их навыки обращения с тем или иным спортивным инвентарём, необходимость отработки умений детей и даже погодные условия.

Задача педагога дошкольного учреждения сводится не только к оптимизации двигательной активности детей, но и к обеспечению здоровьесформирующей функции физических упражнений и подвижных игр. Особое внимание уделяется индивидуальной работе с каждым ребенком, которая заключается в активизации малоподвижных детей и снижении нагрузки у гиперактивных, улучшении психофизического развития ослабленных детей.

Большое внимание во всех группах уделяется формированию у детей правильной осанки. Начиная со средней

группы, — формированию у детей красоты, выразительности движений, творчества, самостоятельности, а с подготавливающей к школе группы — развитию способностей к самоконтролю и самооценке.

Формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, важности гигиенической и двигательной культуры, здоровье, средствах его укрепления стало возможным в результате проведения цикла занятий «Помощники, которые всегда с тобой». Старшие дошкольники приобщились к нормам здорового образа жизни, получили ценные сведения о своем организме и практические умения по уходу за ним. Для формирования у детей навыков безопасного поведения, разъяснением и предостерегаем их от поступков, угрожающих жизни и здоровью. Рассказываем о том, как следует заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, даем элементарные знания об инфекционных болезнях, их возбудителях, сообщаем доступные детям сведения о лекарствах и витаминах, о той пользе, которую они приносят, важности прививок.

Педагоги не только обучают детей на занятиях, но и обеспечивают взаимосвязь занятий с повседневной жизнью. Поэтому на всех занятиях использовали профилактические и оздоровительные мероприятия дыха-

тельные упражнения, точечный массаж, психокоррекционные упражнения, позволяющие расслабить организм и успокоить нервную систему.

Педагоги используют разнообразные формы организации двигательной активности детей, влияющие на координацию движений, развитие физических качеств, сердечно-сосудистой системы, дыхательного аппарата.

Большое внимание уделяется психическому самочувствию ребенка. Поощряя положительные эмоции детей, выражая **каждому** из них своё участие, следим чтобы дети не перевозбуждались, дозируем нагрузку, избегая однообразия и монотонности детской деятельности.

Особое внимание уделяем организации жизни детей в соответствии с гигиеническими нормами, сбалансированному режиму активности и отдыха.

Поскольку музыка несет в себе большой оздоровительно-профилактический потенциал слушаем классическую музыку утром и после дневного сна.

Использование различных методов, приемов и средств в оздоровительных целях, помогает формировать у детей важные двигательные умения, знания в области гигиены, элементарной медицины и физической культуры, а следовательно, укреплению здоровья детей и формированию у дошкольников здорового образа жизни.

Активизация познавательной деятельности студентов с помощью компьютерных технологий при изучении гуманитарных дисциплин

Юсупов Давронбек Фирнафасович, старший преподаватель;
Хажиева Ирода Адамбаевна, кандидат филологических наук;

Сапаев Уктамбой, старший преподаватель
Ташкентский университет информационных технологий, Ургенчский филиал (Узбекистан)

В настоящее время активизация познавательной деятельности студентов с помощью компьютеризованного обучения в дидактике гуманитарных дисциплин важное значение приобретает характер педагогического общения как фактор влияния на адаптацию студентов к изучению компьютерной технологии, так как в учебный процесс высшей школы интенсивно внедряются новые информационные и педагогические технологии.

Проблемы адаптации студентов к режиму интерактивной организации учебного процесса на основе компьютерной технологии решается в системе «преподаватель-студент-компьютер», «преподаватель — учебная группа — компьютер», «студент-студент-компьютер». В таких ситуациях успешность компьютерного обучения гуманитарных дисциплин (не только гуманитарных) зависит от целенаправленной научно-обоснованной организации педагогического общения между преподавателем и учебной группой в режимах: преподаватель — студент, преподаватель — учебная группа.

Познавательная деятельность непосредственно направлена на отражение, воспроизведение свойств реальных предметов при помощи особой системы искусственно создаваемых субъектом предметников-посредников [1]. Управление активностью студента по освоению учебного и научного материала традиционно называют активизацией. Развитие познавательной деятельности учащихся носит, по общему мнению, целенаправленный циклический характер, только содержания и форма каждого цикла определяется индивидуально в зависимости от характера объекта и субъекта.

Актуальность активизации познавательной деятельности студента обусловлена поиском и необходимостью разработки оптимальных методических приёмов на основе логических граф схем дисциплины и средств обучения. При решении проблемы активизации познавательной деятельности выход видится в повышении теоретического уровня преподаваемого материала с параллельным оздоровлением и обучением студентов методам познания,

вооружения их методами самостоятельной работы по развитию и приобретению инструментария познания в предметной области [2,3].

В условиях всеобщее внедрение информационно-коммуникационной технологии в учебный процесс высшего образования, требует развивать личные логические мышления студентов в профессиональной деятельности, которое оказывает решающее влияние на совершенствование других социально-психических познавательных процессов. Поэтому вузах исследования должны акцентироваться на актуализации возможностей развития логичности и критичности мышления студентов, определяющих проявления активности познавательной деятельности.

Для повышения эффективности обучения и для улучшения профессиональной подготовки будущих специалистов важное значение имеет решение проблемы самостоятельности студентов в процессе изучения гуманитарных дисциплин, развития их познавательной активности. В процессе самостоятельной работы студент должен научиться выделять познавательные задачи, выбирать способы их решения, выполнять операции контроль над правильностью решения поставленной задачи, совершенствовать навыки реализации теоретических знаний.

Для рационального развития познавательной деятельности студента на основе компьютерного интерактивного обучения необходимо разработать комплексную методику создания логически взаимосвязанных дидактических материалов изучения гуманитарных дисциплин с использованием средств информационно-коммуникационных, педагогических, мультимедийных технологий. Они должны исполнять функцию управления познавательной деятельностью и быть рассчитаны на активную работу по формированию у студентов навыков учебной и научной работы, наиболее подходящих конкретным условиям современного учебно-воспитательного процесса. Потенциальные возможности повышения познавательного интереса к гуманитарным дисциплинам, сохраняются в связи с общественной значимостью этих наук и исходя из фактического и идеологического содержания курсов.

В качестве основного тезиса при решении проблемы активизации познавательной деятельности студента рассматривается научное положение, выдвинутое А.Ц. Эрдыеевым (1992) [1], согласно которому адаптированность студента может рассматриваться как формируемое качество в процессе целенаправленного педагогического воздействия, предусматривающего управление характером педагогического общения, сочетанием формы и стиля общения.

В данном исследовании предпринимается попытка создания лично-ориентированной адаптивной модели компьютерного обучения, на основе целенаправленной, научно-обоснованной организации познавательной деятельности студента, а также педагогического общения между преподавателем и учебной группой, в индивидуальном и коллективном режимах.

Всем нам преподавателям известно тот факт, что в процессе преподавания любого предмета преподавателю необходимо сформировать у студентов мотивацию потребности активной учебно-познавательной деятельности с помощью компьютерных и педагогических технологий. Познавательная потребность и познавательная активность взаимообусловлены, взаимосвязаны, взаимозависимы, и могут быть достигнуты лишь при положительной мотивации студента. При этом ведущую роль играет преподаватель, а советующую — компьютерная технология. Его личность, знания, жизненный и профессиональный опыт, отношение к делу, к студентам, методическое и лекторское мастерство — всё это во многом определяет успех в формировании интереса студентов к приобретению знаний в области выбранной ими профессии. Однако одновременно и в сочетании с этим действуют и другие факторы: содержание знаний, уровень развития и личная направленность студентов.

Умело организованный преподавателем, на основе компьютерной технологии с учетом достижений педагогической технологии, процесс существенно активизирует познавательную деятельность студентов, повышает их интерес к изучению гуманитарных дисциплин и убеждает в необходимости и важности добываемых знаний для профессионального становления будущего специалиста.

Например, большой интерес и высокую продуктивность вызывает у студентов тема «Узбекская модель построения демократического государства и гражданского общества» курса «Теория и практика построения демократического общества в республике Узбекистан». Рассмотрение на лекциях, происходящих в Узбекистане демократических преобразований и политических процессов на «живых» примерах вызывает у аудитории высокий эмоциональный фон, что является эффективным средством для превращения знаний в убеждения.

Узбекская модель построения демократического государства и гражданского общества основывается на нижеследующих пяти принципах перехода к рыночной экономике, которые стали известны как «узбекская модель развития», «узбекский феномен»:

1. Приоритет экономики над политикой.
2. Государство — главный реформатор.
3. Верховенство закона во всех сферах жизни общества.
4. Проведение сильной социальной политики.
5. Эволюционный и поэтапный путь перехода к рыночным отношениям.

Поставленная познавательная проблема освоения содержания темы может быть разрешена с разной степенью детализации на основе логических понятий и на разных уровнях познавательной активности студентов [2,4]. Самый низкий уровень познавательной активности студентов будет в случае, когда преподаватель сам сообщает новые сведения, разрешая тем самым поставленную учебную проблему. Конечно, преподаватель как наставник, управляющий познавательной деятельностью

студентов должен стремиться различными средствами привлекать студентов к активному решению по освоению содержания темы, раздела, целого курса вместе с преподавателем, а иногда и самостоятельно. На лекциях это достигается с помощью так называемой «обратной связи».

Таким образом, для активизации процесса обучения необходимо оптимально сочетать информационно-репродуктивные, информационно-поисковые и компьютеризованные интерактивные методы обучения, усилив роль последних. Это будет способствовать успешности обучения студентов при их максимальной познавательной активности.

Эффективное решение проблемы повышение познавательной деятельности студента на основе компьютерного обучения достигается в том случае, если: усвоение знаний, формирование умений и навыков в условиях компьютерного обучения осуществляется в контексте личностно-ориентированного подхода на основе адаптивной модели компьютерного обучения; целенаправленное организация педагогическое общение между преподавателем и учебной группой в индивидуальных и коллективных режимах по схеме организации учебных задач в условиях коллективного сотрудничества.

Практическая значимость заключается в том, что результаты исследования могут найти широкое применение в компьютерном обучении студентов вуза, среднего специального учебного заведения и учащихся общеобразовательных школ различных типов, стать основой создания учебных программ, методических пособий по компьютерному обучению иностранному языку. Разработаны

методические рекомендации по реализации личностно-ориентированной адаптивной модели компьютерного обучения при изучении иностранных языков для вузов и профессиональных колледжей.

В ходе экспериментального исследования было выявлено следующее: разработанная нами личностно-ориентированная адаптивная модель компьютерного обучения дисциплины более эффективна, чем традиционная модель компьютерного обучения на основе обучающих программ. Это позволяет судить о взаимодействии студента с информационными системами как о новом качественно особом виде учебной деятельности, который принципиально не может быть сведен ни к одному из традиционно выделяемых в педагогической психологии основных ее видов (мыслительной, познавательной, творческой, игровой, коммуникативной, трудовой), хотя и включает в себя в качестве составляющих те или иные их элементы.

В ходе экспериментального исследования был реорганизован учебный процесс, при котором обучаемый становится самостоятельным, а учебный материал — средством достижения созидательной цели. Таким образом, предлагаемая нами модель обеспечивает решение проблемы повышение познавательной деятельности студента, а также психологической адаптации студентов к условиям компьютерного обучения. Разработаны рекомендации по реализации личностно-ориентированной адаптивной модели компьютеризованного обучения способствующих повышение познавательной деятельности студента учитывающих уровень знаний, обученности, профессиональной подготовленности.

Литература:

1. Эрдынеев, А. Ц. Социально-психологическая адаптация студентов к условиям университетского образования: Автореф. дисс. на соиск. учен. степени канд. пед. наук. М., 1992. — 21 с.
2. Ермаков, А. В. Методика обучения структурированию учебной информации как основа управления учебно-познавательной деятельностью учащихся на уроках физики/А. В. Ермаков, О. В. Аквилева//Материалы по теории и методике обучение физике. Вып. 9. — Н. Новгород: НГПУ, 2007. — с. 43–46.
3. Бутаков, С. А. Принципы структурирования учебного материала как элемент методологической основы межпредметных связей // Роль межпредметных связей в системе развивающего обучения: Материалы Международной научно-практической конференции (21–25 августа 2001 г.). — Горно-Алтайск: Изд-во «Универ-Принт» ГАГУ, 2001. — с. 124–125.
4. Юсупов, Ф., Раззаков Б., Юсупов Д. Ф. Повышение эффективности изучения курса информатика на основе структурно-логической граф схемы дисциплины/Высшее образование сегодня. — М.: 2011, № 11. — с. 46–49.

Структуризация содержание темы «Анализ квадратной функции» на основе логической граф-схемы

Юсупов Фирнафас, кандидат технических наук, доцент;

Шамуратова Инобат Исмаиловна, ассистент

Ташкентский университет информационных технологий, Ургенчский филиал (Узбекистан)

Одним из основных факторов, определяющих качество учебного процесса, является содержание и технология реализации образовательной программы как совокупности взаимоувязанных учебных курсов. Проектирование содержание учебного материала темы включает в себя следующие составляющие:

- определение целей обучения;
- формирование содержания темы;
- назначение технологий преподавания и освоения содержания темы;
- назначение технологий контроля (включая технологии самоконтроля) усвоения обучающимися учебного материала.

Неправильно спроектированная тема, курс не сможет обеспечить должное качество учебного процесса при самой блестящей его реализации.

Как известно, обучение предназначено дать ученику определенную сумму знаний, необходимый для его дальнейшей учебной деятельности. Конечной целью обучения является достижение обучаемым требуемого уровня знаний или степени обученности. Уровень знаний можно использовать в качестве критерия, характеризующего состояние обучаемой системы. В [1] предлагается, что обучающая система в процессе обучения проходит последовательно ряд промежуточных состояний $\alpha_0, \alpha_1, \dots, \alpha_i, \dots, \alpha_k$, каждое из которых характеризуется определенным уровнем знаний $z^0, z^1, \dots, z^i, \dots, z^k$. Здесь z^0 — исходный уровень знаний учащегося, z^1, z^2, \dots, z^{k-1} — текущий уровень знаний учащегося; z^k — рубежный, заключительный уровень знаний учащегося.

Что интересует сегодня ученика? Конечно же, это компьютер и современные технологии. Так почему бы нам не использовать это на своих уроках?

Для этого необходимо создать систему автоматизированных систем обучения и контроля знаний с использованием базы данных по предметам для индивидуализации обучения. При этом основной проблемой является структуризация содержания учебного материала на более мелкие учебные элементы (опорные понятия) [Шаталов] на основе логической граф-схемы содержание темы предмета и их взаимосвязи.

Проблема структурирования и отбора содержания учебного материала давно и широко обсуждается. В настоящее время существует весьма много моделей логической структуризации учебного материала. Эти модели, несмотря на их разнородность в плане обоснования подходов и методов, прошли апробацию в реальном педагогическом процессе и дали свои положительные результаты.

Вопросу выяснения влияния логических связей (отношений) в учебном материале на дидактические свойства различных вариантов объяснения этого материала посвящена работа А. М. Сохора «Логическая структура учебного материала. Вопросы дидактического анализа» [2]. По его мнению, от того, что понимается под элементом учебного материала и от того, как устанавливаются связи между выделенными элементами, зависят и варианты представления логической структуры учебного материала.

Способом наглядного представления таких структур являются логические схемы. В этих схемах в качестве элементов знания выступают понятия, суждения, законы, важнейшие опыты. Эти элементы заключены в прямоугольники, они соединены стрелками в соответствии с последовательностью изложения учебного материала в учебнике. Фактически эти структурно-логические схемы являются ориентированными графами. В вершину графа помещаются структурные элементы изучаемого материала, а с помощью ребер изображаются связи элементов друг с другом. Поэтому с помощью графов можно наглядно представить структуру учебного материала.

А. В. Усова и В. А. Беликов [3] определяют следующие критерии выделения связей между элементами: а) наличие причинно-следственных отношений между элементами; б) наличие связи между основными, так называемыми родовыми понятиями, и их производными; в) функциональные связи между величинами; д) связь между элементами, один из которых входит в состав другого.

Учебный материал, который структурирован таким образом, бесспорно, при умелом использовании имеет ряд дидактических достоинств. Однако А. Н. Уман в работе, посвященной проблемам структурирования знаний и организации учебного материала [4], отмечает, что линейные структуры (знания, излагаемые в некоторой последовательности) одних и тех же знаний в различных учебниках и учебных пособиях даже по одному предмету не совпадают. Фактически линейных структур одного и того же материала столько, сколько существует учебников по данному предмету.

Положение усугубляется еще и в том случае, если подвर्гаемый структурированию учебный текст построен согласно принципу линейной систематичности. Согласно этому принципу, учебный материал представляет цепь элементов содержания, в которой предыдущее звено является основой для следующего. Кроме того, здесь существует также смысловая зависимость, благодаря которой каждый следующий элемент содержания зависит от пре-

дыдущего. Такое логическое построение темы, предмета в целом предъявляет к учащимся многие требования. Так как все элементы содержания темы понимаются здесь как равнозначные и ни один из них не выдвигается в качестве определяющего, то разграничение основного и производного содержания должно осуществляться самими учащимися. Не будучи способными к этому, они стараются овладеть всеми элементами содержания как равнозначными, без понимания положения каждого из них в целостной системе знаний. Это приводит зачастую к чисто механическому запоминанию знаний и к их цепному воспроизведению. В силу этого извлечение из последовательной цепи знаний одного из ее звеньев очень затруднено» [5].

При анализе и построении различных учебных текстов, выявлении и конструировании структур учебного материала неизбежно возникает вопрос об их оптимальности, принципах упорядочивания системы знаний. Так, Л. В. Занков при рассмотрении вопросов систематичности обучения в своем известном труде «Дидактика и жизнь» считает, что при решении данного вопроса на основе дидактических требований нельзя приходить в противоречие с системой и логикой соответствующей науки.

Говоря о логической структуре содержания учебного материала, способах его рационального изложения и усвоения, следует рассмотреть и теорию укрупнения дидактических единиц, автором которого является профессор П. М. Эрдниев [6]. В результате исследований им было показано, что решение проблемы интеграции знаний учащихся можно не упрощением заданий, а их усложнением — укрупнением дидактических единиц, — но при условии особой структуры учебного материала.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что состояние обучающей системы задаётся в виде логической структуры граф-дерево темы, предмета. Граф-дерево предмета имеет строго многоуровневую иерархическую структуру. Представляемый граф-дерево учебного материала темы, дисциплины содержит вершины преобразования информации, соответствующие дискретным режимам подачи порции учебного материала, вершины управления порциями учебного материала и вершины усвоения порции учебного материала. Используемый для целей управления познавательной деятельностью учащихся агрегированный граф является слабо связным, бес контурным и стохастическим в узлах преобразования, усвоения информации. Граф — дерево G учебного материала считается заданным, если известны: подмножество вершин $g_1^v, g_2^v, \dots, g_k^v$ графа, соответствующее множеству K и уровням иерархии v . Граф-дерево учебного материала темы, предмета имеет корневую вершину g_0 , промежуточные вершины $g_{11}^v, g_{12}^v, \dots, g_{1l}^v$, соответствующие уровням иерархии и идентификации учебного материала, а также конечные вершины $g_1^v, g_2^v, \dots, g_k^v$ — опорные элементы, основные понятия которые подлежат к изучению, освоению, где v — уровни иерархии.

Уровень знаний может быть описан n -мерным вектором

$$\bar{z}^i = z^i (r_1, r_2, \dots, r_j, \dots, r_n),$$

где r_1, r_2, \dots, r_n — компоненты вектора, каждая из которых количественно выражает определенные свойства обучаемой системы, рейтинг ученика по опорным элементам темы, предмета в данный момент времени.

При изучении материала, который можно представить в виде дискретных приблизительно равных порций, степень обученности может характеризоваться статистической вероятностью определяемой как отношение числа усвоенных порций m к общему количеству преподаваемых порций N , т.е. $z = m/N$.

Построение содержания темы, предмета в виде логической структуры учебного материала, отображается в дидактической модели усвоение знания о научном явлении, процессе и состоянии объекта. Но эта модель не является универсальной. Поэтому нами ставится следующая задача: получение и обоснование требований, которые позволят структурировать содержание учебного материала темы «Анализ квадратной функции» предмета Алгебра 9-класса с учетом категории сложности математической формализации, алгоритмизации и программировании [7].

Сущность процесса структурирования состоит в том, чтобы выявить систему смысловых связей между элементами содержания дидактической единицы (учебной дисциплины, раздела, модуля, темы) и расположить учебный материал в той последовательности, которая вытекает из этой системы связей [3,4]. Вследствие этого процесс структуризации отвечает на вопросы: какова должна быть структура содержания темы и какова последовательность освоения элементов этого содержания? Применительно к структурированию содержания темы это означает выявление элементарных вопросов, учебных элементов, темы и последовательности их изучения в соответствии с логикой их взаимосвязи.

Для примера раскроем сущность структурирования учебного материала, в виде логического графа учебной информации. Логический граф учебной информации — это множество элементов содержания, построенных в определенных связях и отношениях. Он отражает выбранный преподавателем замысел построения и изложения учебного материала. В логическом графе учебной информации все его вершины (элементы) располагаются на горизонтальных линиях, каждая из которых соответствует выделенному основанию графа. Для построения сначала формируется спецификация оснований графа — перечень его оснований, представленных в соответствии с принятой преподавателем логикой изложения материала, а затем отбираются элементы графа.

Приведем пример из предмета Алгебра 9-класса глава 1 «Квадратной функции» с учетом категории сложности математической формализации, алгоритмизации и программировании.

Спецификация логического графа темы, в виде опорных элементов, представлены на таблице.

Учебные вопросы	Номер основания графа	Учебные элементы. Наименование основных понятий
Вопрос 1.1. Математическая формализация, алгоритмы, т. е. последовательности изучения (изложения) квадратной функции	1.1.1	Понятие квадратной функции
	1.1.2	Применение квадратной функции в различных отраслях
	1.1.3	Разновидности квадратной функции
	1.1.4	$Y = x^2$ функция
	1.1.4.1	$Y = x^2$. Основные понятия функции
	1.1.4.2	$Y = x^2$. Свойства функции
	1.1.4.3	$Y = x^2$. Построение графика функции
	1.1.4.3.1	Задание интервала изменения аргумента x , $[x_n, x_k]$
	1.1.4.3.2	Выбор шага h изменения значение аргумента, и число точек N вычислений. $h = (x_k - x_n) / N$
	1.1.4.3.3	Вычисление значения функции $Y = x^2$ в N точках
	1.1.4.3.4	Построение графика функции $Y = x^2$ в декартовой системе координат в N точках
	1.1.4.3.5	Индивидуальные задания ученикам
	1.1.4.3.6	Проверка знаний учеников с помощью теста, задачи, словесный опрос
	1.1.5	$Y = ax^2$ функция
	1.1.5.1	$Y = ax^2$. Основные понятия функции
	1.1.5.2	$Y = ax^2$. Свойства функции
	1.1.5.3	$Y = ax^2$. Построение графика функции
	1.1.5.3.1	Задание значения коэффициента a
	1.1.5.3.2	Задание интервала изменения аргумента x , $[x_n, x_k]$
	1.1.5.3.3	Выбор шага h изменения значение аргумента, и число точек N вычислений. $h = (x_k - x_n) / N$
	1.1.5.3.4	Вычисление значения функции $Y = ax^2$ в N точках
	1.1.5.3.5	Построение графика функции $Y = ax^2$ в декартовой системе координат в N точках, в ручную
	1.1.5.3.6	Анализ поведение функции $Y = ax^2$ при различных значениях коэффициента a , с помощью компьютерных программ.
	1.1.5.3.7	Индивидуальные задания ученикам
	1.1.5.3.8	Проверка знаний учеников с помощью теста, задачи, словесный опрос
	1.1.6	$Y = ax^2 + bx + c$ функция
	1.1.6.1	$Y = ax^2 + bx + c$. Основные понятия функции
	1.1.6.2	$Y = ax^2 + bx + c$. Свойства функции
1.1.6.3	$Y = ax^2 + bx + c$. Построение графика функции	
1.1.6.3.1	Задание значения коэффициентов a, b, c	
1.1.6.3.2	Задание интервала изменения аргумента x , $[x_n, x_k]$	
1.1.6.3.3	Выбор шага h изменения значение аргумента, и число точек N вычислений. $h = (x_k - x_n) / N$	
1.1.6.3.4	Вычисление значения функции $Y = ax^2 + bx + c$ в N точках	
1.1.6.3.5	Построение графика функции $Y = ax^2 + bx + c$ в декартовой системе координат в N точках, в ручную	
1.1.6.3.6	Анализ поведение функции $Y = ax^2 + bx + c$ при различных значениях коэффициента a, b, c с помощью компьютерных программ.	
1.1.6.3.7	Индивидуальные задания ученикам	
1.1.6.3.8	Проверка знаний учеников с помощью теста, задачи, словесный опрос	
...	...	

Логическая граф структура содержания главы 1 «Квадратные функции» представлена на рисунке 1.

Структурирование содержания учебного материала изменяет организацию учебного процесса, делает его более продуманным и диалектичным. Метод от простого к сложному, от теории к практике наиболее эффективен при исследовании устойчивых, стабильных, относительно закрытых реальных систем. Поэтому разработанные нами принципы структурирования учебного материала с учетом категории сложностей математической формализации,

алгоритмизации и программировании задач позволяют сделать процессы структурирования доступным и методологически обеспеченным.

Для каждого учебного элемента подготавливается различные поясняющие словесные, графические материалы в виде презентаций, а также мультимедийных средств.

В разработанной нами методика структуризации главы 1 «Квадратные функции» предмета Алгебра для 9 класса на основе логической схемы, в экспериментальной проверке показала эффективность данной педагогической

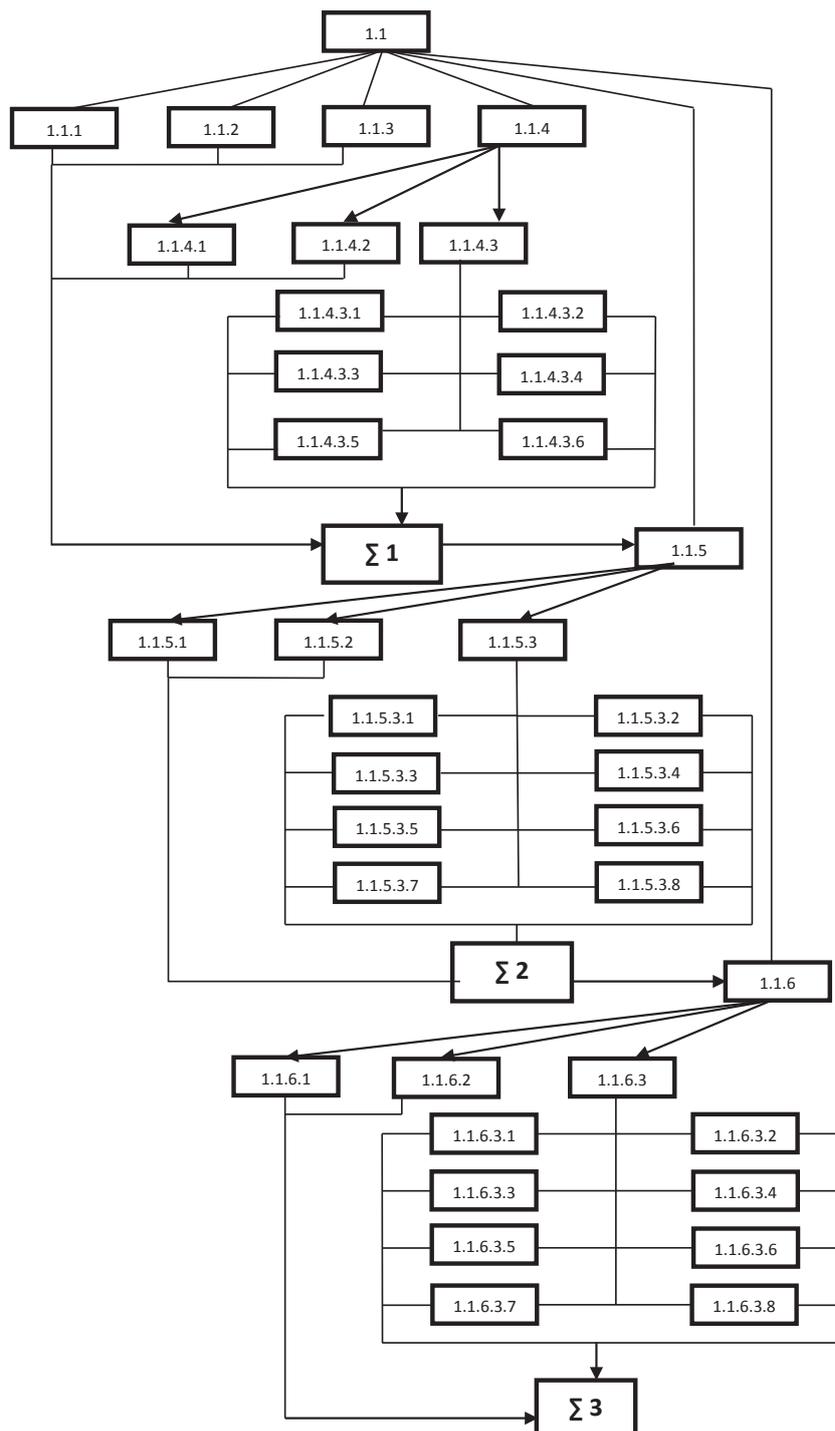


Рис.1. Логическая граф структура содержания главы 1 «Квадратные функции»

технологии обучения и продемонстрировала улучшение системных знаний учеников общеобразовательных школ, а также студентов начальных курсов профессиональных колледжа.

Создавая базы электронных ресурсов, на основе графосемантической структуры дисциплины, позволит не только повысить интерес учеников общеобразовательных школ к изучаемым дисциплинам, но позволит и самим преподавателям сохранить те бесценные наработки, которые имеются в арсенале любого преподавателя.

Подводя итоги проведения урока на основе структуризации темы, раздела, главы, предмета в целом можно сказать что:

– Уроки станут интереснее, т.к. благодаря смене видов активной деятельности изложения преподавателем содержание темы, урок становится более разнообразным;

– На уроках появится дисциплина за счет продуманности и наполнения каждого этапа, изучения учебных элементов. Учащимся просто некогда будет отвлекаться;

– Улучшается качество проверки знаний, т.к. теперь она будет максимально быстрой и объективной за счет использования компьютеризованных проверок знаний одновременно.

Современный урок в сочетании информационно-коммуникационной техники и педагогической технологии дает создавать продуктивные интересные уроки, повышается репутация современного учителя, появляется возможность работать творчески, целеустремленно, улучшается дисциплина на уроке, происходит наглядное и понятное обучение, появляется резерв времени, свободное время учителя, а также экономится сила и энергия учителя.

Литература:

1. Юсупов, Ф., Раззаков Б. Оценка степени знаний студента (на примере предмета «информатика»)// Педагогика таълим. № 3. — Т.:, 2000. — 74–79 б.
2. Сохор, А. М. Логическая структура учебного материала. Вопросы дидактического анализа. М.: Педагогика, 1974. — 192 с.
3. Юсупов, Ф., Раззаков Б., Юсупов Д. Ф. Повышение эффективности изучения курса информатика на основе структурно-логической граф схемы дисциплины/Высшее образование сегодня. — М.: 2011, № 11. — с. 46–49.
4. Уман, А.И. О структурировании знаний и организации заданий в учебном материале. // Проблемы школьного учебника. Вып. 12. (О специфике учебников математики, физики, астрономии, черчения и трудового обучения). — М.: Просвещение, 1983. — с. 15–28.
5. Сосницкий, К. Построение содержания учебника // Проблемы школьного учебника. Вып. 3. (Структура учебника). — М.: Просвещение, 1975. — с. 18–29
6. Эрдниев, П. М., Эрдниев Б. П. Укрупнение дидактических единиц в обучении математике. — М.: Просвещение, 1986. — 254 с.
7. Алгебра: Умумий ўрта таълим мактабларнинг 9-синфи учун дарслик/ Ш.А. Алимов, О.Р. Холмухамедов, М. А. Мирзаахмедов. — 2-нашри. — Т.: “Ўқитувчи” НМИУ, 2010. — 240 б.

Молодой ученый

Научный журнал
Выходит два раза в месяц

№ 9 (89) / 2015

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:

Ахметова Г. Д.

Члены редакционной коллегии:

Ахметова М. Н.
Иванова Ю. В.
Каленский А. В.
Лактионов К. С.
Сараева Н. М.
Авдеюк О. А.
Айдаров О. Т.
Алиева Т. И.
Ахметова В. В.
Брезгин В. С.
Данилов О. Е.
Дёмин А. В.
Дядюн К. В.
Желнова К. В.
Жуйкова Т. П.
Игнатова М. А.
Коварда В. В.
Комогорцев М. Г.
Котляров А. В.
Кузьмина В. М.
Кучерявенко С. А.
Лескова Е. В.
Макеева И. А.
Матроскина Т. В.
Мусаева У. А.
Насимов М. О.
Прончев Г. Б.
Семахин А. М.
Сенюшкин Н. С.
Ткаченко И. Г.
Яхина А. С.

Ответственные редакторы:

Кайнова Г. А., Осянина Е. И.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)
Арошидзе П. Л. (Грузия)
Атаев З. В. (Россия)
Борисов В. В. (Украина)
Велковска Г. Ц. (Болгария)
Гайич Т. (Сербия)
Данатаров А. (Туркменистан)
Данилов А. М. (Россия)
Досманбетова З. Р. (Казахстан)
Ешиев А. М. (Кыргызстан)
Игисинов Н. С. (Казахстан)
Кадыров К. Б. (Узбекистан)
Кайгородов И. Б. (Бразилия)
Каленский А. В. (Россия)
Козырева О. А. (Россия)
Куташов В. А. (Россия)
Лю Цзюань (Китай)
Малес Л. В. (Украина)
Нагервадзе М. А. (Грузия)
Прокопьев Н. Я. (Россия)
Прокофьева М. А. (Казахстан)
Ребезов М. Б. (Россия)
Сорока Ю. Г. (Украина)
Узаков Г. Н. (Узбекистан)
Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)
Хоссейни А. (Иран)
Шарипов А. К. (Казахстан)

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Голубцов М. В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.
E-mail: info@moluch.ru
http://www.moluch.ru/

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2072-0297

Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Арбузова, д. 4