

МОЛОДОЙ  
УЧЁНЫЙ



II Международная научная конференция

# ПЕДАГОГИКА СЕГОДНЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ



Самара

УДК 37(063)

ББК 74

П24

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия сборника:

*М. Н. Ахметова, Ю. В. Иванова, А. В. Каленский, В. А. Куташов, К. С. Лактионов, Н. М. Сараева, Т. К. Абдрасилов, О. А. Авдеюк, О. Т. Айдаров, Т. И. Алиева, В. В. Ахметова, В. С. Брезгин, О. Е. Данилов, А. В. Дёмин, К. В. Дядюн, К. В. Желнова, Т. П. Жуйкова, Х. О. Жураев, М. А. Игнатова, К. К. Калдыбай, А. А. Кенесов, В. В. Коварда, М. Г. Комогорцев, А. В. Котляров, В. М. Кузьмина, К. И. Курпаяниди, С. А. Кучерявенко, Е. В. Лескова, И. А. Макеева, Т. В. Матроскина, Е. В. Матвиенко, М. С. Матусевич, У. А. Мусаева, М. О. Насимов, Б. Ж. Паридинова, Г. Б. Прончев, А. М. Семахин, А. Э. Сенцов, Н. С. Сенюшкин, Е. И. Титова, И. Г. Ткаченко, С. Ф. Фозилов, А. С. Яхина, С. Н. Ячинова*

Руководитель редакционного отдела: *Г. А. Кайнова*

Ответственные редакторы: *Е. И. Осянина, Л. Н. Вейса*

Международный редакционный совет:

*З. Г. Айрян (Армения), П. Л. Арошидзе (Грузия), З. В. Атаев (Россия), К. М. Ахмеденов (Казахстан), Б. Б. Бидова (Россия), В. В. Борисов (Украина), Г. Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А. М. Данилов (Россия), А. А. Демидов (Россия), З. Р. Досманбетова (Казахстан), А. М. Ешиев (Кыргызстан), С. П. Жолдошев (Кыргызстан), Н. С. Игисинов (Казахстан), К. Б. Кадыров (Узбекистан), И. Б. Кайгородов (Бразилия), А. В. Каленский (Россия), О. А. Козырева (Россия), Е. П. Колпак (Россия), А. Н. Кошербаева (Казахстан) К. И. Курпаяниди (Узбекистан), В. А. Куташов (Россия), Лю Цзюань (Китай), Л. В. Малес (Украина), М. А. Нагервадзе (Грузия), Ф. А. Нурмамедли (Азербайджан), Н. Я. Прокопьев (Россия), М. А. Прокофьева (Казахстан), Р. Ю. Рахматуллин (Россия), М. Б. Ребезов (Россия), Ю. Г. Сорока (Украина), Г. Н. Узаков (Узбекистан), Н. Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А. К. Шарипов (Казахстан), З. Н. Шуклина (Россия)*

**Педагогика сегодня: проблемы и решения:** материалы II Междунар. науч. конф. П24 (г. Самара, сентябрь 2017 г.). — Самара : Вектор, 2017. — iv, 90 с.

ISBN 978-5-9500885-0-6

В сборнике представлены материалы II Международной научной конференции «Педагогика сегодня: проблемы и решения».

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

## СОДЕРЖАНИЕ

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

**Головина Е. В.**

Содержание полиязычного образования ..... 1

**Головина Е. В.**

Анализ отечественного опыта изучения полиязычия ..... 2

**Гуськова Е. А.**

Проблемы организации исследовательской деятельности учащихся в гуманитарном направлении ..... 4

**Корзникова Н. В.**

Инновационная деятельность как вектор развития учреждения дополнительного образования ..... 6

**Трубинова К. М.**

Познавательный интерес и его развитие в процессе обучения в начальной школе ..... 9

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

**Хаустова В. Н., Гладкова Н. А., Полякова М. А.**

Формирование компетенций учащихся через конструирование задач ..... 14

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

**Батаева Ю. А.**

План-конспект проблемно-диалогового занятия для детей подготовительной компенсирующей группы «Город будущего» ..... 16

**Волобуева Ю. В., Антонова Ю. Д.**

Проблема развития эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности ..... 18

**Гордеева М. С.**

Чего боится моя кукла? Проективная методика диагностики детских страхов ..... 21

**Загребина Е. В.**

Деятельность дошкольной организации по развитию сотрудничества с семьёй в процессе проектной деятельности (из опыта работы) ..... 23

**Заскалина Т. А.**

Народная тряпичная кукла как средство нравственного воспитания и приобщения к семейным ценностям (на основе опыта работы) ..... 24

**Слабко Л. С.**

Преемственность между дошкольным уровнем и уровнем начального общего образования ..... 32

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Гергель Е. А.**

Использование здоровьесберегающих технологий в урочное и во внеурочное время в начальной школе ..... 36

**Гордон Э. В.**

Реализация системно-деятельностного подхода на уроках истории и обществознания и внеурочной деятельности как средство повышения творческих способностей обучающихся (из опыта работы) ..... 48

<b>Иванова Г.Б.</b> Изучение художественной особенности сказок писателя Белгородчины Юрия Литвинова в рамках работы школьного научного общества. ....	51
<b>Нефедова Т.В.</b> Использование технологии музейной педагогики в школьном обучении химии. ....	52
<b>Сергеева Л.В.</b> Формирование учебной деятельности младших школьников. ....	54
<b>Хаустова В.Н., Мальцева Н.Н., Губарева Е.Г.</b> Методы и приемы активизации мыслительной деятельности школьников на уроках математики. ....	56
<b>Хлынина Т.А.</b> Составление вопросов высокого порядка как способ улучшения навыков работы с текстом учащихся седьмых классов. ....	57
<b>Царев И.Н.</b> Стандарт профессиональной деятельности педагога как инструмент управления кадетским военным корпусом. ....	61
<b>Шлапунова Н.В.</b> Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы. ....	65
<b>ДЕФЕКТОЛОГИЯ</b>	
<b>Матвиенко Е.Н., Минаева О.Д.</b> Система обследования праксиса и гнозиса у дошкольников с моторной алалией. ....	68
<b>ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b>	
<b>Супрунов С.Е.</b> Изучение иностранных языков в неязыковом вузе. ....	71
<b>Сухан И.В.</b> Целеполагание при проектировании курса «Дискретная математика и математическая логика». ....	73
<b>Фильцова М.С.</b> Наглядность как средство компенсации ограниченной языковой среды при обучении студентов English media. ....	77
<b>ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ</b>	
<b>Щербакова Е.Я.</b> Разнообразные формы неформального обучения педагогов через деятельность регионального консультационного центра РИП-ИнКО «Школа – территория здоровья» (из опыта работы). ....	81
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>	
<b>Марковская Е.А.</b> Компьютерные технологии в оценке образовательных результатов воспитанников кадетского военного корпуса. ....	84
<b>СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА</b>	
<b>Гюлджян А.Г.</b> Современный образ социального работника. ....	87

# ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

## Содержание полиязычного образования<sup>1</sup>

Головина Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент  
Оренбургский государственный университет

В современном мире в последнее десятилетие прослеживается четкая тенденция к полиязычному образованию, что предопределяет необходимость выработки на государственном уровне эффективной языковой политики. В данном аспекте примером может выступать Республика Казахстан в связи с заявленной президентом политики трезычия. В России на данный момент данный вопрос начинает активно обсуждаться и получать свое развитие.

Анализ теории содержания образования, теории языкового и иноязычного образования в их содержательном аспекте дали возможность определиться с основными векторами содержания полиязычного образования. Оно выступает как интегрированная совокупность содержания общего, языкового и иноязычного образования. Известно, что свойства «совокупного целого», приобретая свойства своих частей, все же отличаются от них. Так, отличие содержания полиязычного образования заключается в большей степени в его процессуальном аспекте. Объясняется это тем, что в каждом из его слагаемых (обучение родному, государственному, официальному, иностранному языкам) уже определены теоретико-методологические основания и целевые установки. В этом случае, если обсуждается собственно «содержание» полиязычного образования, то возникает вопрос о правомерности заявки об его особом статусе, и нет смысла в его актуализации и тем более концептуализации. Однако, ни одна теория содержания образования не обходится без того, чтобы не упомянуть или не оговорить процессуальный аспект образования в виде принципов, способов его организации и т.д.

Иными словами, в теориях содержания образования его процессуальная сторона присутствует всегда, но имплицитно. Следовательно, есть основания проявить «вовне» эту сторону вопроса. И тогда со всей очевидностью отпадает строгая необходимость структурирования «содержания полиязычного образования» в прямом семантическом значении этого слова.

Поэтому, чтобы раскрыть сущность и специфику полиязычного образования, следует четко (не имплицитно) выделить в его структуре два аспекта: содержательный и процессуальный. Средством их размежевания выступает язык, который в качестве объекта изучения определяет со-

держательную сторону полиязычного образования, а в качестве средства обучения — его процессуальную составляющую.

В содержательном аспекте единицами полиязычного образования являются строго языковые учебные дисциплины: родной язык, русский язык как язык межнационального общения и иностранный язык (в основном английский) как язык интеграции в мировую экономику.

Структура полиязычного образования применима к довузовской системе. В сфере высшей профессиональной школы организационные основы полиязычного образования сохраняются, но приобретают свою специфику. К примеру, в этой сфере не функционируют языки, соотносимые со статусом родного языка. При полновесной организации кредитной системы обучения студенту как полиязычной личности не важно, на каком языке читается необходимый для него курс, ему важен сам курс, кроме того, для него в большей степени значимым представляется профессиональный уровень преподавателя, нежели язык предъявления курса.

Итак, организационной основой полиязычного образования, направленной на овладение новыми когнитивно-коммуникативными комплексами (язык обучения в рамках предметов изучения), выступают принципы и способы учебной деятельности. В таком случае оно относится к интегрированному типу содержания образования, в которой равноправно представлены и деятельность, и системно-мыследеятельностная, и, практически, все известные на сегодня течения культурологической парадигмы педагогической деятельности.

Системный анализ изучаемого феномена в плане выявления социально-педагогических условий его становления потребовал определения семантической нагрузки понятий «условия», «педагогические условия» и «социально-педагогические условия». В обобщенном виде педагогические условия можно трактовать как совокупность внешних требований, детерминирующих характеристику всех системообразующих компонентов педагогической деятельности. Вместе с изменением всей совокупности этих требований или их части обязательно должна быть преобразована (кардинально или локально) содержательная

<sup>1</sup> Исследование выполнено при финансовой поддержке отделения гуманитарных и общественных наук РФФИ и Правительства Оренбургской области, № проекта 17–16–56004, тип проекта а(р) (руководитель — И. Ю. Моисеева)

характеристика тех или иных компонентов педагогической деятельности.

Тогда, социально-педагогические условия представляют собой совокупность требований, предъявляемых к системе образования со стороны всех уровней структурной иерархии человеческого сообщества. Эти требования, в свою очередь, детерминированы определенными факторами. Сложность педагогического анализа условий и факторов становления и развития изучаемого нами феномена заключается в его междисциплинарности, которая репрезентирует языковую ситуацию, представляющую собой концентрацию социо-лингво-культурологических явлений и фактов.

Таким образом, понимая под социально-педагогическими условиями полиязычного образования совокупность определенных внешних требований, мы установили, что его формирование обусловлено необходимостью: усиления консолидирующей роли и расширения сферы функционирования казахского языка как государственного (направленность «вовнутрь»); сохранения политической стабильности с учетом исторически

сложившегося доминирования казахско-русского и национально-русского двуязычия (направленность полиэтнического пространства «вовнутрь»); учета этнолингвистической составляющей языковой ситуации для реализации принципов приоритетного развития казахского языка как языка титульного этноса, равноправного развития миноритарных языков, учета языковых интересов этнических групп, реализации языковых прав личности (направленность полиэтнического пространства «вовнутрь»); признания диалектического единства интеграционных и дифференцирующих процессов в формировании современного мирового сообщества; поиска лингвистического средства построения целостного коммуникативного пространства, вызванная нарастающими темпами глобализации социально-экономических взаимодействий, эту роль может выполнять один из мировых языков, на сегодня таковым является язык английский; учета экономической целесообразности в сохранении лингвистической активности русского и английского как языков научной и специальной информации, а также международного сотрудничества.

#### Литература:

1. Авдонин В.В. Проблемы и перспективы полиязычного образования в Казахстане [Текст] / В.В. Авдонин, И.В. Пак // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 26 февр. 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. — С. 94–96. — ISBN978–5–9909609–7–8.
2. Жетписбаева Б.А. Теоретико-методологические основы полиязычного образования: автореферат на соискание ученой степени доктора наук. — Караганды, 2009. — 32 с.

## Анализ отечественного опыта изучения полиязычия<sup>1</sup>

Головина Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент  
Оренбургский государственный университет

На сегодняшний день в условиях глобализации неоспоримым признается факт о необходимости изучения иностранных языков, формирования полиязычной личности «с целью интеграции в мировое образовательное пространство» [4].

В данном аспекте в современной науке активно обсуждаются вопросы о необходимости развития многоязычия и введения в школьную и университетскую программы предметов, которые преподавались бы на иностранных языках. Показательной в данном плане является политика Республики Казахстан с реализуемой концепцией триязычия (казахский язык, русский, английский языки) в Интеллектуальных школах Первого Президента Республики Казахстан.

В России полиязычное образование находится в стадии формирования. В данной связи представляется необходимым рассмотреть динамику развития идей полиязычия в России.

Для анализа ситуации были использованы поисковики Yandex и Elibrary. В поисковике было введено слово «полиязычие» и «полиязычный», в результате было найдено 15 работ по заявленным ключевым словам. Таблица 1 отражает количественную динамику и года публикации научных работ.

В целом, интерес к заявленной проблематике нарастает к 2012–2013 гг., что свидетельствует о новизне проблемы и необходимости внедрения в систему образования России идей полиязычия.

<sup>1</sup> Исследование выполнено при финансовой поддержке отделения гуманитарных и общественных наук РФФИ и Правительства Оренбургской области, № проекта 17-16-56004, тип проекта а (р) (руководитель — И. Ю. Моисеева)

Таблица 1

## Количественная динамика тематического исследовательского поля

	Yandex	Elibrary
2009	1	-
2010	-	-
2011	-	-
2012	1	1
2013	1	1
2014	1	2
2015	1	3
2016	1	1
2017	-	1

Рассмотренные научные публикации распределились по следующим типам: один автореферат на соискание ученой степени доктора педагогических наук, 8 статей реестра ВАК Министерства образования РФ и 6 статей в сборниках по итогам международных и всероссийских конференций.

Так, в статье М. Джусупова исследуется «проблема полилингвального образования в школе, лицее и колледже тюркоязычных республик СНГ на примере Казахстана» [2]. В работе Л. А. Маликова «рассматривается во-

прос формирования поликультурной личности в условиях полиязычного образования» [5]. Исследование Б. С. Балгазиной посвящено «проблеме реформирования системы образования в Казахстане, которая выражается формулой: развиваем государственный язык, поддерживаем русский и изучаем английский язык» [1]. Б. А. Жетписбаева определяет теоретико-методологические основы полиязычного образования [3].

В исследуемых работах нами выделены ключевые слова, образующие презентацию понятия «полиязычие».

Таблица 2

## Извлеченные термины (15 статей по полиязычию)

Термины	Количество
Полиязычное образование	62
Полиязычие	49
Полиязыковая личность	31
Коммуникация	30
Иностранные языки	25
Триязычие	17
Полиязычная среда	12
Система образования	11
Университет	10
Школа	10

Выделенные ключевые слова тесно взаимосвязаны между собой. Полиязыковая личность с одной стороны формируется в условиях полиязычного образования, с другой стороны в процессе коммуникации на иностранном языке. Выделение ключевых слов «школа», «университет», «система образования» также вполне логично. Полиязычное образование, по мнению авторов большинства работ, должно формироваться именно

в школе, а затем уже в вузе. Частое использование термина «триязычие» связано с весомым количеством публикаций, посвященной системе образования Казахстана.

В целом, как свидетельствует анализ публикаций по заявленной проблематике, вопросы формирования полиязычной личности и системы полиязыкового образования в России находится в стадии становления, что создает перспективы для подобного рода исследований.

*Литература:*

1. Балгазина Б. С. Полиязычное образование: перспективы и риски // Успехи современного естествознания. — № 1, 2015. — С. 1235–1238.

2. Джусупов М. Школьное полиязычное образование в Казахстане (тюркско-русское, тюркско-английское, тюркско-русско-английское) // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. — № 5, 2015. — С. 64–71.
3. Жетписбаева Б. А. Теоретико-методологические основы полиязычного образования: автореферат на соискание ученой доктора педагогических наук. — Караганды, 2009. — 32 с.
4. Кожевникова О. В. Полиязычное образование в многонациональном регионе (на примере Республики Казахстан) // Образование и межнациональные отношения. Education and Interethnic Relations — IEIR2012. — Ч. 2. — Ижев, 2ск: УдГУ, 2012. — С. 116–124.
5. Маликов Л. А. Полиязычие как основа формирования поликультурной личности // Научный альманах. — № 5–2(19), 2016. — С. 364–366.

## Проблемы организации исследовательской деятельности учащихся в гуманитарном направлении

Гуськова Елена Александровна, учитель истории и обществознания  
МБОУ «Новостроевская СОШ» (Кемеровская обл.)

*В статье рассматриваются проблемы организации исследовательской деятельности учащихся, практическо-воспитательные аспекты в приложении к проблематике школьного образования.*

**Ключевые слова:** гуманитарное образование, педагогические инновационные технологии, воспитательный процесс, педагогическая мысль

Согласно требованиям ФГОС одним из ведущих видов деятельности учащихся является учебно-исследовательская деятельность. В целях ее организации предусмотрен ряд мероприятий, направленных на развитие способностей учащихся в данном направлении. Однако при многообразии форм и методов работы школьники не заинтересованы в исследовательской деятельности. В этом и состоит одна из главных проблем организации исследовательской деятельности учащихся в гуманитарном направлении, являющимся одной из составляющих гуманитарного образования.

Рассматривая сущность гуманитарного образования (по Ушинскому К. Д.: гуманное образование), профессор Савельева И. М. отмечает, что к гуманному образованию относится все, что формирует навыки человека, возникают отношения «человек — человеку». Качество ребенка, его социализация в том числе, сегодня измеряется стандартами (ученик, выпускник должен...), но еще Макаренко А. С. говорил о том, что нельзя индивидуальность втиснуть в стандарт. В противном случае ребенок вновь выступает как объект деятельности учителя. Согласно требованиям ФГОС у учителя должна быть сформирована потребность преодолеть субъект — объектное воздействие на ученика. Проблема готовности учителя к совместной творческой деятельности с учениками — проблема гуманитарного образования. Гуманные знания основаны на диалоговой форме сознания, прежде всего это работа с текстом. Сегодня текстовая реальность — клипы. Клипы формируют «клиповое мышление», неглубокое, поверхностное, оторванное от реальности. В результате ребенок

не видит значимости занятия исследовательской деятельностью, которая требует осознанного, осмысленного анализа текста (ситуации). Задача учителя — помочь ребенку найти смысл самостоятельной работы, важность умения анализировать, размышлять. Для этого необходимо использование инновационных технологий. К сожалению, понимание понятия «инновационные технологии» среди педагогических кадров сводится лишь к владению компьютером и использованием мультимедиа аппаратуры. Но здесь нет ребенка. В данном контексте уместно вспомнить Ушинского К. Д., который рассматривал дидактическую беседу как один из важнейших методов развивающего обучения. Согласно великому педагогу, дидактическая беседа — необходимое условие пробуждения «ума и сердца ребенка», которая «должна сообщить ему жажду знания, жажду нравственной и умственной пищи, приучить его к этой пище, потом развернуть книгу и благословить его на дальнейший самостоятельный процесс» [2 с. 234]. Для таких бесед, по мнению Ушинского К. Д., необходимо выбрать предметы, которые можно наблюдать. Это могут быть события не только русской и всеобщей истории, литературы, речь идет не только о гуманитарных науках, но «беседы для обсуждения» необходимы и по физике, математике, биологии. «Представляя ученикам тот или иной предмет, учитель представляет им самим наблюдать его, высказывать свои наблюдения; представлять, воображать и вспоминать то, что они наблюдали, выводить правильное заключение» [2 с. 235].

Необходимыми условиями результативности бесед — наблюдений (здесь результат: развитие умственных спо-



собностей ученика — память, воображение, рассудок и желание, способность самостоятельно без учителя приобретать знания) являются систематичность и полнота, наглядность. Обеспечить эти условия должен учитель. Это и есть так называемые педагогические инновационные технологии, «лично ориентированные, направленные на индивидуальное развитие,... создающие условия для ученика с учетом его личностных особенностей» [3]. Особая роль здесь принадлежит «словесному преподаванию», которое «гораздо важнее книжного» [2. с. 238], подчеркивал К.Д. Ушинский. Роль учителя здесь помочь ребенку выбрать направление, в котором ученик может развиваться. С точки зрения Макаренко А. С., педагог может совершать некоторую «ломку» ребенка, направляя его в то русло, в котором он будет чувствовать себя комфортно и востребовано. Но умеет ли и может ли педагог это делать? Делать грамотно?

Формируя коммуникативные навыки, «навыки работы в группе, коллективе» [3] уместно поставить вопрос о самом коллективе. Правильно сформированный, ценностно ориентированный коллектив школы, в котором «организованы все воспитательные процессы» [1] может способствовать престижу хорошей учебы, «школьной» успешности. Но реальность сегодня такова, что акценты расставлены не на школьную успешность. Еще Макаренко А. С. указывал в 30-х годах 20 века, что классные коллективы, может быть, и существуют в школе, но школьный коллектив, как монолит, отсутствует. А ведь, по Макаренко А. С., «школы должны объединяться в работе» [1]. Так как в школе воспитательная работа сводится к воспитательным моментам, а моменты носят «клиповый» характер, то и коллективные ценности тоже поверхностны. В конечном счете необходимость глубины знаний, затраты сил, которых требует серьезная школьная исследовательская деятельность не представляется важной, нужной и оправданной. Поэтому и отдельный ребенок, ученик, может и мог бы заняться серьезной работой, но он не хочет — не престижно для коллектива, затратно в физических, умственных и временных рамках; проблематично в определении с темой работы. Он не знает, что ему интересно. В чем причина этого незнания? На протяжении многих лет мы слышим об усталости, о чрезмерной загруженности учащихся, о подверженности детей стрессам.

Начиная с начальной школы, большое количество времени уделяется, как правило, работе в предметных рабочих тетрадях, где по максимуму, с одной стороны, облегчена деятельность учителя и учащихся на уроке, а с другой стороны, она катастрофически усложнена (задачи по математике 2 класса не всегда сможет решить среднестатистический взрослый человек). Ребенок чувствует, что ему это невыносимо сложно, он не успевает, не понимает, что от него требуется. Поэтому «зачем делать, если все равно неправильно»? Появляются первые ростки нежелания учиться. Ребенок начинает отрицать учебу как труд, приносящий радость и удовлетворение. К обучению в старшей

школе нежелание накапливается, появляется усталость и стойкое непринятие учебы. Здесь вновь уместно напомнить и о субъект — объектных отношениях между учителем и его воспитанниками.

Анализируя вовлечение учащихся в объединения дополнительного образования, можно сделать вывод: посещают занятия доп. образования не более 30–40% учащихся, в то время как большинство детей после уроков представлены сами себе, как правило, это Интернет, телефоны, где нет необходимости прикладывать какие-либо умственные и физические усилия для получения любой информации. Потребность в самообразовании и образовании не является жизненно важной, не возникает необходимость трудиться. При изучении истории общества, К.Д. Ушинский отмечал, что основная причина падения государств и сословий коренится именно в том, что «как только необходимость труда — будет ли то наука, торговля, государственная, ... или гражданская служба — покидает какое-нибудь сословие, так оно и начинает быстро терять силу, нравственность и, наконец, само влияние; начинает быстро вырождаться и уступать место другому» [3. с. 306].

Ребенок, не наученный самостоятельно и осознанно трудиться, становится несчастным. К.Д. Ушинский утверждал, что если у человека не окажется своего личного труда в жизни, то он теряет саму возможность человеческого существования: перед ним открываются две «одинаково гибельные» дороги — «неутолимого недовольства жизнью, мрачной апатии и бездонной скуки» и «добровольного, незаметного самоуничтожения» [3. с. 308–309]. Во многом эта мысль объясняет сложившуюся сегодня реальность средних общеобразовательных школ.

Таковым нам представляется положение в настоящее время. В данной статье мы рассмотрели лишь часть проблем, связанных с организацией исследовательской деятельности учащихся в средней школе. Так каковы причины этих проблем?

Классики русской педагогики Ушинский К.Д. и Макаренко А. С. объясняли сложившуюся ситуацию в педагогике еще в 19–20 вв., предлагая возможности решения данных проблем. Но почему-то опыт собственной педагогической мысли у нас малоприменим. И здесь вновь уместно процитировать классиков: «Дух школы, ее направление, цель должны быть обдуманы и созданы нами самими, сообразно истории нашего народа, его характеру» [2. с. 247]. В основе народного образования лежит гуманное воспитание, решающее проблему, «к какому идеалу, какими науками развивать гуманность в детях» [2. с. 247]. Гуманное образование — общечеловеческое образование, но четких границ понятия нет и сегодня. Этим объяснял Ушинский К.Д. еще в 19 веке «нерешенность, двойственность, противоречия» [2. с. 249] всех проводимых в образовании реформ. Главными причинами всех противоречий Ушинский К.Д. называл «...недостаток нашего образования, полагание на Европу в надежде на то, что она уже решила этот вопрос» [2. с. 253]. Однако воспитательные системы, «системы каждого народа проник-

нута национальностью более, чем что-либо другое, проникнуто до того, что невозможно и подумать перенести их на чужую почву. При переносе мы переносим только мертвую форму, а не их живое содержание» [2, с. 253].

#### Литература:

1. Макаренко А. С. Проблемы школьного советского воспитания / под ред. Г. С. Макаренко; Акад. пед. наук РСФСР, Интернет теории и истории педагогики. — М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1949. — 131 с. Ссылка: [http://elibrary.gnpbu.ru/text/makarenko\\_problemy-shkolnogo-sovetskogo-vozpitanija\\_1949/](http://elibrary.gnpbu.ru/text/makarenko_problemy-shkolnogo-sovetskogo-vozpitanija_1949/)
2. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. Т. 2 / под ред. В. Я. Струминского, М., 1954. — 733 с.
3. Ушинский К. Д. Труд в его психическом и воспитательном значении. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. Т. 1 / под ред. В. Я. Струминского, М., 1954. — 637 с.
4. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

## Инновационная деятельность как вектор развития учреждения дополнительного образования

Корзникова Наталья Валерьевна, директор  
МБОУ Центр творческого развития «Октябрьский» г. Ижевска

Современное дополнительное образование находится в процессе динамических изменений, вызываемых политическими и социально-экономическими реформами, которые расширяют возможности человека, предлагая большую свободу выбора, чтобы каждый мог определять для себя цели и стратегии индивидуального развития. Именно поэтому дополнительное образование осознается сейчас не как подготовка к жизни или освоение основ профессии, а становится основой непрерывного процесса самосовершенствования современного человека. Одной из тенденций в развитии дополнительного образования является переход к инновационной деятельности, позволяющей отвечать требованиям окружающей социальной среды, потребностям детей и их родителей и реализовывать миссию системы дополнительного образования в обществе. Переход к новому качеству дополнительного образования в настоящее время характеризуется, в основном, локальными изменениями, разработкой и внедрением новых методик учебной и воспитательной деятельности по отдельным направлениям [1, с.4]. Деятельность, обеспечивающая превращение идей в нововведение и формирующая систему управления этим процессом, является инновационной деятельностью. Инновация (материал из Википедии — свободной энциклопедии) — это результат инвестирования интеллектуального решения в разработку и получение нового знания, ранее не применявшейся идеи по обновлению сфер жизни людей (технологии; изделия; организационные формы существования социума, такие как образование, управление, организация труда, наука, информатизация и т.д.) и последующий процесс внедрения этого, с фиксированным получением дополнительной ценности (прибыль, опережение, лидерство, при-

Таким образом, реформирование системы образования должно основываться на собственных традициях, на опыте российских русских школ. В условиях народного менталитета, с учетом исторического развития народа.

оритет, коренное улучшение, качественное превосходство, креативность, прогресс). В настоящее время развитие образовательного учреждения не может быть осуществлено иначе, чем через освоение нововведений, через инновационную деятельность [6]. Инновационная деятельность в конкретном образовательном учреждении — это деятельность, в первую очередь, направленная на поиск и реализацию инноваций в целях повышения качества образования и организации учебного процесса. Ключ к успеху учреждения дополнительного образования в современных условиях заключается в регулярных и успешных новациях, которые могут и должны быть реализованы. Нововведения в учреждениях дополнительного образования являются достаточно важным и необходимым механизмом творческой деятельности, который отличает одно образовательное учреждение от другого.

Конкурентные преимущества дополнительного образования в сравнении с другими видами формального образования проявляются в следующих его характеристиках: свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека; вариативность содержания и форм организации образовательного процесса; доступность глобального знания и информации для каждого; адаптивность к возникающим изменениям [4]. При этом недостаточно внимания уделяется системному подходу, управлению инновационной деятельностью учреждения дополнительного образования детей как открытой, гибкой образовательной системы, способной реализовать свои цели в динамично меняющейся социально-экономической и социокультурной среде. Эффективность управления определяет устойчивость и перспективность развития учреждения [5, с. 204].

Дополнительное образование в городе Ижевске, как и в России в целом, представляет собой сложившуюся устойчивую систему предоставления образовательных услуг. Одновременно эта система — динамичный развивающийся механизм, подверженный влиянию процессов, происходящих, в целом, в образовании:

- модернизация,
- внедрение информационных технологий в образовательный процесс,
- переход к инновационной деятельности, позволяющей адекватно отвечать требованиям окружающей социальной среды,
- соответствие качества предоставления образовательных услуг запросам заказчика независимо от его возраста, образовательных потребностей и др.

Чтобы быть конкурентноспособным, успешно развиваться, образовательное учреждение должно активно участвовать в инновационной деятельности. Для этого необходимо грамотно выстроить управление инновационной деятельностью учреждения. Инновационная деятельность прочно вписалась в практику работы Центра творческого развития «Октябрьский». Это позволяет более полно и разносторонне удовлетворять потребности личности в развитии и социализации, потребности общества в воспитании ответственного гражданина при реализации следующих социально-педагогических условий: моделирование на основе ситуационного и целевого подходов системы управления инновационными процессами, сущностными характеристиками которой являются гибкие маркетинговые стратегии и перспективное планирование; оптимизация организационной структуры учреждения дополнительного образования, формирование готовности педагогических кадров к инновационной деятельности посредством гибкой системы повышения их квалификации в области психолого-педагогической и организационно-управленческой деятельности; вовлечение педагогов в инновационную деятельность посредством формирования в учреждении организационной культуры, предполагающей и стимулирующей проявления инициативы и творческой активности, сотрудничества и партнерства в педагогической деятельности [7, с. 120].

Инновационная деятельность позволяет определять приоритеты развития учреждения, затрагивает интересы

различных социальных групп, позволяет учитывать и реализовывать эти интересы.

Именно так был инициирован проект «Организация этнокультурного образовательного пространства в условиях современной интеграции основного и дополнительного образования »Мозаика культур«, который успешно прошёл экспертизу и был рекомендован в качестве муниципальной опорной площадки по этнокультурному воспитанию. В рамках опорной площадки активно реализуется сайт-проект виртуального музея »Каждый народ — золотой фонд России«, который возник в результате слияния Интернет-технологий и итогов плодотворной работы по нравственно-этическому воспитанию детей, подростков и молодежи. Виртуальный музей »Каждый народ — золотой фонд России« ([www.udmmuseum.ru](http://www.udmmuseum.ru)) включает в себя информацию о самобытной культуре, обычаях, традициях народов, проживающих в городе Ижевске и на территории Удмуртской Республики по следующим разделам: залы народных культур, календарь событий (представлена информация о национальных и знаковых событиях, праздниках на российском и международном уровнях), артефакт дня, новостной блок (события районного, городского и регионального масштаба), раздел »Великие даты«, посвященный важным историческим событиям в истории России. Здесь также проводятся различные тематические он-лайн викторины, конкурсные электронные выставки, размещается дополнительная полезная информация, к примеру, методические материалы для проведения Уроков государственности и Уроков мужества. На данный момент в музее представлены залы двенадцати народов — это зал русской, удмуртской, татарской, еврейской, украинской, немецкой, армянской, башкирской, азербайджанской, марийской, чувашской, белорусской культур. В перспективе планируется дальнейшее расширение списка представленных народов. Сегодня отчетливо осознается необходимость развития национального самосознания и культуры межэтнического взаимодействия подрастающего поколения, воспитания толерантности (Рис. 1).

Адресатами проекта являются все участники образовательного процесса: общеобразовательные организации, учреждения дополнительного образования, фольклорные коллективы города Ижевска.

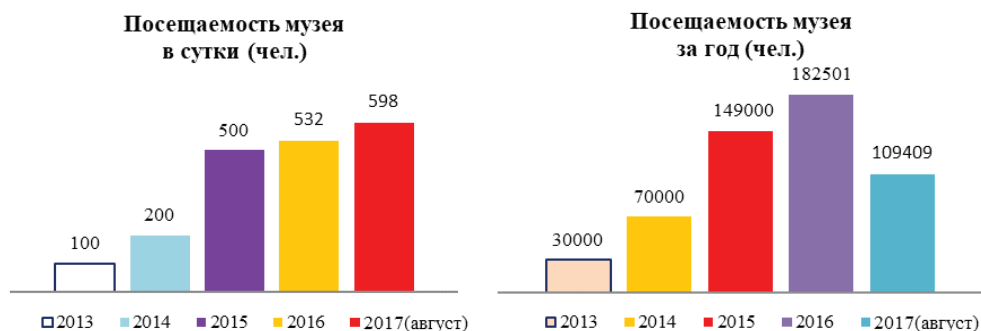


Рис. 1. Посещаемость сайта виртуального музея

Цель проекта — приобщение широкой аудитории к изучению культурных ценностей народов, воспитание этнической толерантности подрастающего поколения на основе информационных технологий.

В ходе реализации проекта проделана большая работа по созданию современной образовательной среды для расширения этнокультурного пространства в районе, городе. Центр творческого развития «Октябрьский» значительно укрепил сотрудничество с заинтересованными социальными партнёрами, возрос интерес детей, подростков и молодёжи к традициям, обычаям, культуре разных национальностей, проживающих на территории Удмуртской Республики.

Виртуальный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом. Работа музея повышает эффективность процесса гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания в образовательном учреждении путем включения учащихся в различные виды деятельности на основе эффективного использования информационных технологий. Виртуальный музей ориентирован, в первую очередь, на детей школьного возраста, родителей, педагогов, а также на тех, кто заинтересован в познании традиций и обычаев национальных культур. Материалы можно использовать в учебном процессе (например, викторины к историческим датам в качестве контрольного материала) и в воспитательной работе как методический и лекционный материал, для создания презентаций, написания докладов, проектов.

Ежегодно с 2011 года на сайте музея проводятся тематические Интернет — конференции, которые приурочены ко дню государственности Республики Удмуртии (4 ноября). В 2017 году в рамках проведения Года экологии в России будет организована Интернет-конференция «ЭКО-Удмуртия».

Каждое важное событие, историческая дата, Интернет-конференция сопровождается конкурсными интернет-викторинами для учащихся города и всех желающих. Надо отметить, что и в конференциях, и в Интернет-викторинах принимают участие не только учащиеся города, республики, но и других регионов России.

Значительная работа проделана в рамках проектирования электронного сборника по изучению удмуртского языка для начинающих «Удмуртский язык? Легко!» — подготовлено четырнадцать видеуроков, достигнута договоренность с Удмуртским государственным университетом о сотрудничестве в рамках данного проекта, проходит адаптация дополнительной общеобразовательной программы «Удмуртский язык».

#### Литература:

1. Акимов С. С. Оценка эффективности управления развитием учреждения дополнительного образования детей // Молодой ученый. — 2014. — № 16. — С. 317–319.
2. Ерофеева Н. Ю. Управление образовательными системами. Учебно-методическое пособие. — Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2014 — 120 с.
3. Зверева А. С. Проектный подход в инновационной деятельности // Экономика и менеджмент инновационных технологий. 2013. № 11 [Электронный ресурс]. URL: <http://ekonomika.snauka.ru/2013/11/3373>

В рамках повышения квалификации для педагогических работников ежегодно проводятся:

- городские творческие гостиные «Город мастеров», «Ожерелье народного творчества» (мастер-классы ИЗО и ДПИ);
- круглые столы по вопросам этнокультурного воспитания подрастающего поколения «Диалог культур» (с привлечением специалистов различных ведомств);
- городской семинар по теме «Этнокультурное образование: опыт, проблемы, перспективы развития», по итогам которого выпущен электронный сборник;
- успешно реализован проект с грантовой поддержкой этнокультурной смены на базе выездного лагеря «Удмуртия — наш общий дом»;
- реализуется комплексная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для учащихся 1–4-х классов «Удмуртия — наш общий дом».

Современная действительность выдвигает задачу подготовки детей, подростков, молодёжи к жизни в условиях многонациональной среды, умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей. Для успешного решения этой задачи важно научить молодое поколение, наряду с почитанием национальной культуры своего народа, понимать и ценить своеобразие культур других народов, воспитывать их в духе толерантности и уважения. В образовании необходим поликультурный подход, который позволит ребенку осознать свою национальную идентичность, а также сформировать основы этнической толерантности.

Участие учреждения в инновационной деятельности, безусловно, ведёт к позитивным изменениям — это продиктовано временем, изменением отношения к обучению, воспитанию, развитию. Благодаря инновациям появляются авторские проекты, программы, осуществляется переход образовательного учреждения из режима функционирования в режим развития и саморазвития, растет уровень воспитательной работы учреждения, повышается профессиональная квалификация педагогических работников. Внедрение инноваций в учреждении дополнительного образования является необходимым фактором его развития и представляет собой сложный и многогранный процесс, конструирование которого неизбежно приобретает стратегический характер и требует разработки соответствующей модели управления, что непременно отражается в Программе развития учреждения — локальном документе, интегрирующем усилия всех субъектов инновационной деятельности.

4. Золотарева А. В. Дополнительное образование детей в России в XXI веке. Методическое пособие. — прага-Ярославль: ЕАІСУ-ЯГПУ, 2013. - 140 с.
5. Золотарева А. В. Интегративно-вариативный подход к управлению учреждением дополнительного образования детей: диссертация... д-ра пед. наук: 13.00.01 Ярославль, 2006 450 с. РГБ ОД, 71:07—13/176
6. Золотарева А. В. Управление развитием образовательного учреждения дополнительного образования детей. Учебно-методическое пособие. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. - 314 с.
7. Ковалева У. Ю. Система управления развитием образовательного учреждения дополнительного образования детей на основе программно-целевого подхода [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 120—124.
8. Султанова Ф. Р. Управление инновационной деятельностью учреждения дополнительного образования детей: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01 Ижевск, 2005 278 с. РГБ ОД, 61:05—13/1627
9. Управление образовательными системами. Шамова Т. И., Давыденко Т. М., Шибанова Г. Н. 4-е изд., стер. — М.: 2007. — 384 с.
10. Управление образовательными системами. Шамова Т. И., Третьяков П. И., Капустин Н. П. М.: 2002. — 320 с.

## Познавательный интерес и его развитие в процессе обучения в начальной школе

Трубинова Ксения Михайловна, магистрант

Уральский государственный педагогический университет (г. Екатеринбург)

*Статья раскрывает содержание понятия познавательный интерес и его развитие в процессе обучения. Познавательный интерес — это одно из социально значимых качеств личности, которое формируется у школьников в процессе учебной деятельности. Познавательный интерес — это направленность личности на окружающий мир, которая характеризуется такими свойствами, как активность и избирательность, желание познать предметы и явления окружающего мира и происходит на положительном эмоциональном фоне. Процесс формирования и развития познавательного интереса осуществляется, прежде всего, в учебной деятельности. Познавательный интерес выражается в стремлении узнать новое, неизвестное.*

**Ключевые слова:** познавательный интерес, эффективность педагогического процесса, интерес, учебная деятельность, процесс обучения

Современное общество нуждается в высокообразованных, способных к непрерывному творческому саморазвитию гражданах.

В связи с этим возрастает значение фундаментального образования, которое невозможно получить без творческих способностей обучаемых, что в свою очередь невозможно без формирования познавательного интереса.

Интерес является той базой, на которой строится процесс обучения.

В начальной школе ученик еще не ориентирован на завершение образования, наоборот, его целью является дальнейшее обучение, поэтому в процессе образовательной деятельности младших школьников педагогам важно не только сформировать интерес, но и сохранить его на всех этапах школьного обучения.

Модернизация современной школы должна обеспечить ученику его личностное развитие и успешность в учебной деятельности.

Один из критериев эффективности педагогического процесса — это формирование устойчивого познавательного интереса у школьников, что является одной из центральных проблем современной школы.

Социальную значимость процесса формирования познавательного интереса повышает введение новых федеральных образовательных стандартов в начальную школу.

Актуальность этой проблемы определяется обновлением содержания обучения, и учебной деятельности, а также необходимостью формирования у школьников навыков самостоятельного приобретения знаний.

Познавательный интерес самопроизвольно не возникает из потребностей, а специально формируется и развивается образовательным учреждениям, начиная с начальной школы, следовательно, нужно решать задачу формирования познавательного интереса с начальной школы, так как именно в это период выявляются задатки и способности ребенка, формируются его нравственные убеждения и потребности в определенных видах деятельности.

Сформированность у младшего школьника познавательного интереса ведет к возникновению внутренней цели деятельности самого ученика, превращая его в активный субъект учебной деятельности. И тогда время, проводимое школьником на уроке, становится не подготовкой к жизни, а собственно жизнью, осмысленной и значимой для самого ученика.

Познавательный интерес — одно из социально значимых качеств личности, которое формируется у школьников в процессе учебной деятельности. В условиях современной школы необходимость развития у школьников познавательного интереса представляется очевидной. Тем не менее, вопрос о том, каким образом возможно обеспечить наибольшее его развитие, до сих пор остается открытым. Данную проблему невозможно решить без теоретического обоснования понятия «познавательный интерес».

С позиций научно-педагогической значимости познавательный интерес — это важный фактор совершенствования процесса обучения и одновременно показатель его результативности и эффективности, так как он стимулирует самостоятельность, познавательную активность, творческий подход к изучению материала, побуждает к самообразованию. Психологи сходятся во мнении, что ядром личности как субъекта сознательной деятельности является мотивационная сфера человека и, прежде всего, его интересы и потребности.

При исследовании понятия «познавательный интерес» для начала необходимо обратиться к анализу базового понятия — «интерес».

С психологической точки зрения под интересом понимается избирательное отношение личности к объекту, определяемое его жизненным значением и эмоциональной привлекательностью. Интересы порождаются потребностями. Потребность выражает необходимость, а интерес — приятие, предрасположенность к какой-либо деятельности. Утвердившийся интерес может стать потребностью. Интересы индивида определяются особенностями объекта, на который они направлены, и психических свойств самого индивида (его воспитанности, культуры, характера, способностей) [5].

В учебнике психологии под редакцией И. В. Дубровиной «интерес — это потребностное отношение или мотивационное состояние, побуждающее к познавательной деятельности, развертывающейся преимущественно во внутреннем плане». Интерес может все более обогащаться в условиях формирующейся познавательной деятельности, и включать в себя новые связи и отношения материального мира. Интерес имеет эмоциональную и волевую характеристики. Интерес представляет собой интеллектуальную эмоцию и соответствующее усилие, которое связано с преодолением интеллектуальных трудностей. Интерес свойственен человеку на этапе освоения им действительности в форме знаний.

В педагогической науке по мнению Н. Г. Морозовой, интересом называется эмоционально-познавательное отношение между субъектом и объектом, где активную роль играет субъект познания. С. Л. Рубинштейн же под интересом понимал специфическую направленность личности, а М. А. Пастушкова полагает, что интерес связан с особым избирательным отношением человека к окружающему миру. На взгляд И. П. Подласого, интерес является одним из постоянных сильнодействующих мотивов человеческой деятельности.

Интерес представляет реальную причину действий, которая ощущается человеком как особо важная для него, это положительное оценочное отношение субъекта к осуществляемой деятельности.

Таким образом, интерес это — избирательное отношение к чему-либо; определенная направленность личности; условие познавательной деятельности; эмоционально окрашенное отношение к объектам или явлениям действительности.

Сегодня под познавательным интересом преимущественно понимают «различные состояния человека, объединенные позитивной направленностью к его деятельности: увлечения, склонности, любопытство».

Следовательно, можно прийти к выводу, что познавательный интерес — это направленность личности на окружающий мир, отличающаяся такими свойствами, как избирательность и активность.

Если рассматривать подходы к познавательному интересу более детально, то многие авторы связывают его с преобладанием положительных эмоций, сопровождающих познавательную деятельность, мотивацией к ней, потребностью познать предметы и явления окружающего мира.

Процесс формирования и развития познавательного интереса возможен только в деятельности и прежде всего в учебной.

Формирование познавательных интересов у детей в обучении может происходить по двум основным направлениям:

- отбор соответствующего содержания учебных предметов;
- собственно, организация познавательной деятельности учеников [18].

В процессе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования прослеживаются следующие особенности познавательного интереса:

1. Познавательный интерес выражается в стремлении узнать новое, неизвестное и непонятное о свойствах, качествах объектов и явлений действительности, в желании проникнуть в их суть, выявить имеющиеся между ними связи и отношения;

2. Между уровнем развития познавательного интереса и приобретением знаний об окружающем мире существует определенная взаимосвязь. Так, с одной стороны, под воздействием познавательного интереса у индивида значительно расширяется кругозор, с другой стороны, этот процесс возможен лишь через приобретение новых знаний, которые составляют основу развития познавательного интереса. Под влиянием познавательного интереса знания становятся более глубокими;

3. Познавательный интерес приводит к активизации различных психических процессов: внимания, восприятия, памяти, воображения. Это в свою очередь определяет способы приобретения, хранения и применения знаний об окружающем мире;

4. Чем шире кругозор человека, тем больше развит у него и познавательный интерес, так как условием его возникновения является установление связей между на-

копленным опытом и вновь приобретенными знаниями, нахождение в знакомом предмете новых свойств, сторон, свойств, отношений.

Различные содержательные компоненты рассмотрены в исследованиях Г. И. Шукиной. К ним автор относит:

1. Эмоциональный компонент, который проявляется во взаимодействии ребенка с другим человеком, например, в процессе оказания какой-либо помощи.

2. Интеллектуальный компонент, отражается в реализации всевозможных операций мышления, таких как синтез, анализ, сравнение, обобщение.

3. Регулятивный компонент, способствует развитию целенаправленной деятельности, формированию умений преодолевать трудности, сосредотачиваться, принимать верные решения, высказывать отношение к результатам творческой деятельности, учиться осуществлять рефлекссию, самоконтроль.

4. Творческий компонент, который отвечает за развитие умений осуществлять перенос уже усвоенных способов деятельности в новые обстоятельства, комбинировать виды деятельности, проявлять способность к творческой мыслительной деятельности [26].

В своих работах Л. И. Божович отмечает, что развитие познавательного интереса у детей происходит неодинаково. У одних он выражен очень ярко и носит «теоретическое» направление, у других детей он больше связан с практической активностью, что говорит о различном уровне познавательного отношения ребенка к действительности.

Исследования М. А. Пастушковой показывают, что до начала систематического обучения в школе содержанием познавательного интереса являются знания житейские, а не научные, но, тем не менее, это влияет на создание предпосылок для усвоения научных знаний.

Из данных детской и возрастной психологии известно, что ребенок приходит в школу, имея определенную внутреннюю готовность к обучению. Исследования показывают, что уже в конце дошкольного периода в результате целенаправленной образовательно-воспитательной работы у детей обычно формируется новая высшая потребность — учиться. В связи с этим появляется интерес к школе, к учению, ко всей школьной жизни. Успех, которым может сопровождаться школьное обучение, определяется стойким познавательным интересом ученика к объекту познания.

Школьная ситуация развития выступает для младшего школьника как качественно новая, что требует существенной внутренней перестройки, обеспечивающей ребенку возможность осуществлять особую деятельность — учебную. В момент прихода ребенка в школу учебной деятельности как таковой еще нет, и ей предстоит сформироваться. Именно это, на взгляд большинства исследователей, и является специфической задачей младшего школьного возраста. Главная проблема, которая возникает на этом пути, состоит в том, что мотив, с которым ребенок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнять.

Многие авторы отмечают, что собственно познавательный интерес к знаниям еще не свойственен младшим школьникам. Во-первых, еще сильны интересы, характерные для дошкольного возраста; во-вторых, доминирующее положение занимают социальные мотивы.

У младших школьников по-прежнему сильна потребность в игровой деятельности, правда, содержание игры меняется. Младший школьник продолжает играть в учителя, в школу. Но в игре он может часами решать, писать, петь, читать, рисовать и т.д. Это важно учитывать педагогу при организации учебной деятельности, применяя игровые технологии и делая процесс учебы увлекательным.

У младшего школьника сохраняется сильная потребность в движениях. Он не может долго сидеть неподвижно. Для него также особо характерна потребность во внешних впечатлениях. Именно она, как показывают исследования, впоследствии преобразуется в собственно познавательный интерес.

Школьника в первую очередь привлекает внешняя сторона предметов, событий, явлений. Потребность во внешних впечатлениях — основная движущая сила развития психики младшего школьника. В начале обучения она удовлетворяется в первую очередь учителем. Он вводит ребенка в новую сферу деятельности и помогает ему понять новые впечатления, разобраться в них. Исследования мотивов учения младших школьников показали, что мотивы, связанные с самой учебной деятельностью, ее процессом и содержанием, не занимают ведущего места.

Вместе с тем в мотивацию учения включаются различные мотивы младших школьников. Учение может иметь различный психологический смысл для ученика:

1) отвечать познавательной потребности, которая и выступает в качестве мотива учения, т.е. в качестве «двигателя» его учебной деятельности, определяя тем самым познавательные интересы;

2) служить средством достижения других целей. Тогда мотивом, способствующим выполнению учебной деятельности, является эта другая цель. Внешняя деятельность всех учеников похожа, внутренне она очень разная. Это различие определяется, прежде всего, мотивами и интересами, обуславливающими деятельность, которые определяют для ребенка смысл выполняемой им деятельности.

Многие исследователи отмечают, что познавательный интерес, связанный с желанием овладеть необходимыми знаниями у младших школьников появляется под влиянием учителя, что способствует нарастанию потребности в новых знаниях. Тем не менее, строгой очередности возникновения этих интересов нельзя установить. Известно, что многие дети уже до школы испытывают потребность в познании окружающего мира.

В ходе обучения познавательные интересы младшего школьника постепенно претерпевают существенные изменения. Одни из них превращаются в устойчивые, другие исчезают, появляются новые.

Большое место в стимулировании познавательного интереса младшего школьника занимает оценка. Но не все

дети в начале школьного обучения хорошо понимают ее объективную роль и смысл.

Отметочная мотивация как отмечали Ш. А. Амонашвили и В. И. Загвязинский и др., часто оказывает негативное влияние на познавательный интерес ребенка, что таит в себе опасность формирования эгоистических побуждений, не относящихся к сущности учения, влияет на развитие отрицательных черт личности.

Большинство авторов убеждены, что если в начальной школе складываются устойчивые познавательные интересы, то они оказывают в целом решающее влияние на ход дальнейшего обучения ребенка.

Устойчивое позитивное отношение младших школьников к учению и познанию во многом определяется успешным развитием и качеством содержания самой учебной деятельности, обеспечивающей переход от познавательной потребности к развитию познавательных интересов. Эти интересы выражаются в стремлении ребенка проявлять интеллектуальную активность, преодолевать возникающие в процессе познания трудности.

Установлено, что с самого начала обучения в школе у детей происходят значительные изменения в направленности их интересов.

Младший школьный возраст — это тот период, в который происходит развитие школьной мотивации, от которой зависит уровень и содержание познавательных интересов.

Познавательный интерес, и желанием овладеть необходимыми знаниями у младших школьников появляется под влиянием учителя, что способствует нарастанию потребности в новых знаниях.

Если в начальной школе складываются устойчивые познавательные интересы, то они оказывают решающее влияние на ход дальнейшего обучения ребенка.

Устойчивое позитивное отношение младших школьников к учению и познанию во многом определяется успешным развитием и качеством содержания самой учебной деятельности, обеспечивающей переход от познавательной потребности к развитию познавательных интересов.

#### Литература:

1. Амонашвили Ш. А., Загвязинский В. И. Паритеты, приоритеты и акценты в теории и практике образования // Педагогика. — 2000. — № 2. — С. 14–16.
2. Бабанский Ю. К. Педагогика: Учебник для вузов. — М.: Просвещение, 1983. — 345с.
3. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: Избранные труды /Под ред. Д. И. Фельдштейна. — М.: Педагогика-Пресс, 2001. — 352с.
4. Божович Л. И., Морозова Н. Г., Славина Л. С. Развитие мотивов учения у школьников. // Вопросы психологии школьника. — М.: АПН РСФСР, 1951, вып. 36. — С. 29–105.
5. Выготский Л. С. Лекции по психологии: психологические функции и их развитие в детском возрасте. — СПб.: Союз, 1999. — 143с.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — СПб.: СОЮЗ, 1997. — 96 с.
7. Дубровина И. В. и др. Психология: Учебник / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан; Под ред. И. В. Дубровиной. — М.: Прогресс, 2007. — 367 с.
8. Зайцева И. А. Формирование познавательного интереса к учению как способ развития креативных способностей личности. — Ноябрьск, 2005. — 124с.
9. Загвязинский В. И. Методология и методика дидактического исследования. — М.: Педагогика, 1982. — 158с.
10. Кочановская Е. В. Формирование познавательной самостоятельности у школьников: Дисс... канд. пед. наук. — Калининград, 2000. — 197с.
11. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики — М.: МГУ, 1981. — 584 с.
12. Лях Ю. А. Формирование познавательной самостоятельности школьников в воспитательно-образовательном процессе гимназии: Автореф. дис... канд. пед. наук. — Кемерово, 2004. — 14 с.
13. Маркова А. К. Мотивация и интерес к учению // Формирование интереса к учению у школьников /Под ред. А. К. Марковой. — М.: Педагогика, 1986. — 191с.
14. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. — М.: Дрофа, 2001. — 306с.
15. Меньшикова Е. А. Психолого-педагогическая сущность познавательного интереса // Вестник ТГПУ. — 2008. — № 3. — С. 16–20.
16. Моргун В. Ф. Мотивация разносторонней деятельности учащихся /Учителям и родителям о психологии подростка. /Под ред. Г. Г. Аракелова. — М.: Просвещение, 1990. — С. 91–129.
17. Морозова Н. Г. Учителю о познавательном интересе. — М.: Знание, 1979. — 47с.
18. Найн М. В. Формирование познавательных интересов младших школьников в совместной учебной деятельности: Автореф. дисс. канд. пед. наук. — Магнитогорск, 2004. — 25с.
19. Пастушкова М. А. Формирование познавательных интересов младших школьников в учебной деятельности: Автореф. дис. канд. пед. наук. — М., 2009. — 17с.
20. Петровский А. В. Быть личностью. — М.: Политиздат, 1990. — 255с.



21. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальные исследования. — М.: Педагогика, 1980. — 240с.
22. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов — 100 ответов: Учебное пособие.— М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. — 365 с.
23. Рубинштейн с. Л. О мышлении и путях его исследования. — М.: Просвещение, 1988. — 412 с.
24. Садыкова Н.У. Формирование познавательных интересов учащихся в условиях совместной деятельности: Дис... канд. пед. наук. — Воронеж, 2004. — 217 с.
25. Тельнова Ж.Н. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в разных формах и методах обучения: Дис... канд. пед. наук. — Омск, 1997. — 171 с.
26. Шукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. — М.: Педагогика, 1988. — 203с.

# СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

## Формирование компетенций учащихся через конструирование задач

Хаустова Валентина Николаевна, учитель начальных классов;  
Гладкова Наталья Анатольевна, учитель истории;  
Полякова Марина Алексеевна, учитель начальных классов  
МАОУ «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Актуальность темы обусловлена необходимостью компетентностного подхода при обучении решению текстовых задач, так как задача является основным звеном внутри процесса обучения. Эта тема выбрана еще и потому, что возникли противоречие между высокими требованиями, предъявляемыми к математическому образованию школьников и недостаточно сформированными умениями и навыками при решении задач.

В системе классных и внеклассных занятий создаем условия для успешной, активной и сознательной деятельности учащихся, основанной на использовании рациональных методов и приемов при конструировании текстовых задач, поддерживающих интерес к предмету; развитие у учащихся представлений о ведущей роли математики в умственном развитии человека. Применяются современные технические средства обучения: учащиеся привлекаются в создании мультимедийных проектов, памяток для придумывания своих собственных задач разных видов.

Важное направление развития мышления учащихся и стимулирования углубленного понимания школьниками изучаемой предметной области — постановка перед ними особой задачи самому придумать задачу. Самостоятельная работа учащихся по составлению задач, выполняемая ими по заданиям различного характера и разной степени трудности, содействует закреплению умений решать задачи, формированию математических понятий, развитию мышления и укреплению связи обучения математике с жизнью.

Существует, по крайней мере, три типа учебных заданий по конструированию задач.

1. Свободные задания по конструированию задач, в которых практически не вводятся ограничения на содержание.

2. Полуструктурированные задания по конструированию задач. Учащимся предлагают придумать задачу, которая похожа на ранее предъявленную; задачу по показанной картинке; задачи со сходными ситуациями; задачи на определенную теорему или правило.

3. Структурированные задания по конструированию задач. Учащимся предлагается придумать другую задачу с теми же данными, что и в ранее предъявленной задаче; переделать ранее предъявленную задачу так, чтобы одно из известных (условий) стало неизвестным (перешло в разряд ис-

комого), а неизвестное, наоборот, перешло в разряд условий и т.п. На уроках математики приходится сталкиваться с различными задачами, как «стандартными», которые включены в требования к знаниям учеников школы, так и с «нестандартными» — логического характера. Поэтому в своей педагогической деятельности стремимся сформировать у детей истинное умение решать текстовые задачи.

Для того, чтобы сознательно отбирать из известных методов и приемов такие, которые соответствуют настоящей действительности, необходимо разобраться во всем том богатстве методов, которое накоплено. Очень важно уяснить, что именно даёт тот или иной метод. Тогда легче решать вопрос о том, какой из них будет более подходящим в каждом конкретном случае, каким методам обучения следует отдавать предпочтение в современных условиях, в каких направлениях следует искать пути совершенствования методов обучения математике в начальных классах.

Ценностно-смысловая компетенция включает постановку ученика в ситуацию самоопределения. Если говорить относительно уроков математики, то мы должны в течение учебного процесса выявить математически способных учеников и помочь им в ситуации самоопределения. Речь здесь идет о профориентации. Ведь именно в эти школьные годы мы способствуем выбору детьми либо гуманитарной сферы, либо сферы точных наук. Одним из приемов выявления склонности ученика к тому или иному предмету является проведение олимпиады.

Общекультурная компетенция подразумевает знакомство учеников с общественной моралью и традициями непосредственно на уроках математики. Это совокупность учебных ситуаций, в которых ученик выступает как субъект и как объект процесса обучения одновременно, то есть в данном случае речь идет о самообучении. Реализация компетентностного подхода в части учебно-познавательной компетенции подразумевает использование учителем приемов, способствующих обучению и развитию у учеников способности к самообразованию. Одним из способов реализации учебно-познавательной компетенции является проведение проверочных работ в форме теста. Причем именно умение решать тесты для детей будет очень полезным, так как им предстоит сдавать единый государственный экзамен в форме теста.

Решение тестов на уроках позволяет выявить слабые места в оформлении заданий. Важным является то, что чем раньше мы начнем устранять ошибку, тем проще перестроится ученику под новые требования. Учебно-познавательная компетенция реализуется в современной начальной школе, она имеет практическую направленность, однако надо помнить и о значимости данного направления в будущей жизни ребенка.

Информационная компетенция в своей сути включает процесс освоения учеником современных информационных технологий. Вовсе не обязательно использовать ресурсы Интернет, ведь можно начинать с газетных и журнальных статей, с работы в читальном зале библиотеки. Главное — соблюсти последовательность усложнения заданий от урока к уроку. Также здесь важен и индивидуальный подход к каждому ученику. Реализация данной компетенции является возможной и на уроках математики, но после предварительной подготовки учителя и учеников.

Коммуникативная компетенция подразумевает под собой владение учеником средствами коммуникации, под-

разумевает использование различных коллективных (коммуникативных) приемов работы (дискуссия, групповая работа, работа в паре). Главным является соблюдение принципа полезности проводимой работы.

Социально-трудовая компетенция предполагает овладение учеником знаниями и опытом в гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, а также в профессиональном самоопределении. Данная компетенция подразумевает овладение учеником теми способами деятельности, которые пригодятся ему в определенной современной жизненной ситуации. Отличие этих двух компетенций в том, что первая направлена на функционирование личности в социуме, а вторая как на самосовершенствование личности, так и на совершенствование личностью социума.

В результате изучения теоретических основ компетентностного подхода, можно сделать вывод, что реализация данного подхода в школе подразумевает становление в процессе обучения нескольких образовательных компетенций, являющихся ключевыми.

#### *Литература:*

1. Аргинская, И. И. Особенности обучения младших школьников математике/И. И. Аргинская.-М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006.-78 с.
2. Бунеев, Р.Н. Понятие функционально грамотной личности // Начальная школа: плюс-минус.— 2003.— № 8.— с. 34—35.
3. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии/Г. Ю. Ксензова.— М.: Педагогическое общество России.— 2000.— 224 с.

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

### План-конспект проблемно-диалогового занятия для детей подготовительной компенсирующей группы «Город будущего»

Батаева Юлия Александровна, воспитатель

ГБОУ ООШ пос. Верхняя Подстёпновка «Филиал Детский сад »Семицветик» (Самарская область)

*Образовательная область:* «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

*Этап обучения по данной теме:* начальный.

*Цель мероприятия:* Формирование умения пользоваться различными единицами диалога: «вопрос-ответ».

*Задачи мероприятия:*

– Формировать умения детей правильно задавать вопросы с использованием мнемотаблиц.

– Формировать умение отвечать на вопросы коммуникативно целесообразно, в соответствии с темой и ситуацией общения.

– Пополнять, уточнять, активизировать словарь по теме «Мой город», упражнять в подборе прилагательных.

– Формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путём установления причинно-следственной зависимости между событиями.

*Тип мероприятия:* проблемно-диалоговое занятие.

*Используемые приёмы, методы, технологии обучения:*

– практические: морфологический анализ, заполнение интеллектуальной карты;

– наглядные: словесные: диалог (вопрос, ответ), объяснение, беседа.

*Технологии обучения:* технология проблемно-диалогового обучения, технология развития связной речи дошкольников (Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н.).

*Используемые формы познавательной деятельности детей:* проблемная ситуация, ситуация общения, работа по схемам и картам.

*Оборудование, основные источники информации:*

*Раздаточный материал:* мнемотаблицы, предметные картинки для составления интеллектуальной карты.

*Прогнозируемый результат:*

– Дети правильно задают вопросы с использованием мнемотаблиц.

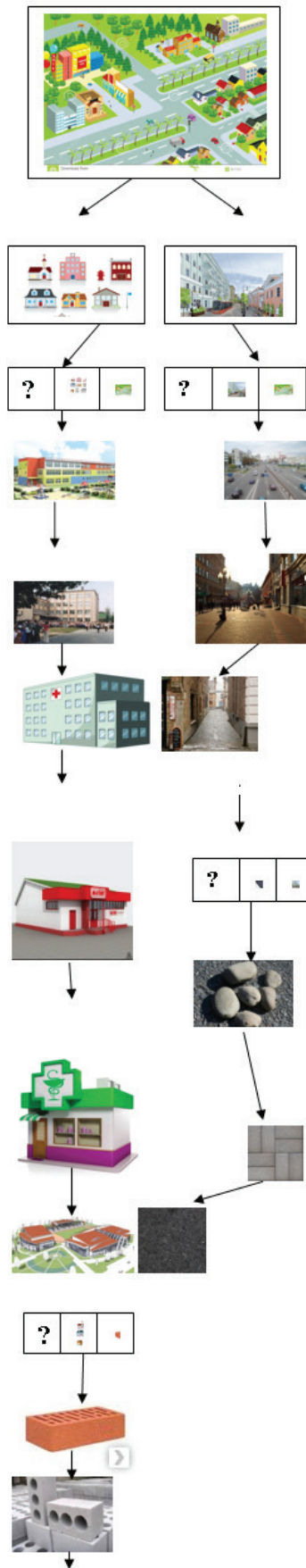
Таблица 1

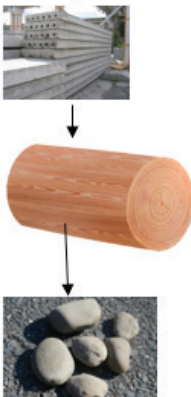
Этапы деятельности	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка
Создание проблемной ситуации.	Говорит: Ребята я вам предлагаю совершить прогулку по улицам нашего города. Какие достопримечательности, здания есть в нашем городе?	Дети рассматривают выставку фотографий, рассуждают: У нас есть спорткомплекс, который находится на... В нашем городе есть фонтан, который находится на Николаевском проспекте. В нашем городе есть детские сады. В нашем городе построены магазины, школы, детские площадки, аптеки.
	Ребята, а кто может назвать сегодняшнюю дату?	Дети отвечают: Сегодня ... мая 2017 г.
	Ребята, а вы знаете, что наш город будет строиться до 2035 года?	Дети отвечают: Нет, не знаем!
	А давайте мы сейчас попробуем предположить, какие здания ещё могут быть построены в будущем? Давайте мы с вами попробуем спроектировать город будущего, но я не знаю, какой он может быть?	Дети предполагают свои версии: Может они будут похожи на знакомые предметы: форму ёлки, аквариума, лампы. Может они будут летающими, плавающими, дома-вертолёты. Эмоционально откликаются на проблему.

Актуализация

Чтобы спроектировать город будущего нам помогут умные карточки.

Дети берут карточки, отвечают на вопросы, составляют интеллектуальную таблицу.



																						
Выдвижение гипотез	После ответов на вопросы педагог спрашивает детей: Что было бы, если бы Южного города не было?	Дети размышляют, выдвигают идеи, обосновывают их: Если бы Южного города не было, то...																				
Поиск решения проблемы, открытие нового знания.	Педагог предлагает детям разделиться на команды, используя полученные знания. Заполнить морфологическую таблицу.	Дети делятся на команды, рассуждая и формулируя выводы, заполняют морфологическую таблицу. <table border="1" data-bbox="874 913 1407 1075"> <tr> <td></td> <td>дом-черепаха</td> <td>лампа</td> <td>ёлка</td> </tr> <tr> <td>кирпич</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>бетон</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>панель</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>дерево</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		дом-черепаха	лампа	ёлка	кирпич				бетон				панель				дерево			
	дом-черепаха	лампа	ёлка																			
кирпич																						
бетон																						
панель																						
дерево																						
Составление плана решения проблемы и применение нового знания на практике.	Предлагает нарисовать город будущего и перенести его на макет.	Дети рисуют свои варианты зданий и улиц города, составляют макет будущего города.																				
Рефлексия	Проводит рефлексию: Что вам запомнилось? Какое задание у вас вызвало затруднение? Что вам было делать легко?	Дети отвечают на вопросы: Нам запомнилось... Мне было трудно... У меня не возникало трудностей при...																				

– Дети отвечают на вопросы коммуникативно целесообразно, в соответствии с темой и ситуацией общения.

– Дети имеют представления о родном городе.

– Выбирают правильное решение, рассуждают, приходят к умозаключениям.

## Проблема развития эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности

Волбуева Юлия Витальевна, магистр педагогики, учитель-логопед

Антонова Юлия Дмитриевна, воспитатель

МБДОУ п. Чернянка Белгородской области «Детский сад «Колокольчик»

*В статье рассматривается проблема развития эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности. Раскрываются педагогические условия развития эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности.*

**Ключевые слова:** дошкольное образование, эмоциональная отзывчивость, совместная деятельность

Эмоциональная отзывчивость является отправной точкой развития гуманных чувств у ребенка, отношений между

сверстниками и взрослыми. Доброта в настоящее время является дефицитом. Данное явление имеет непосред-

ственное отношение к наиболее значимой проблеме — психологическому здоровью детей. Ни для кого не секрет, что когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, признают его права, постоянно внимательны к нему, он испытывает эмоциональное благополучие — чувство уверенности, защищенности. В таких условиях развивается жизнерадостный, активный, психически здоровый ребенок.

Но, к сожалению, в наш технологический век все меньше и меньше времени у взрослых остается на общение с детьми. Ребенок остается не защищенным от всего многообразия переживаний, которые у него непосредственно возникают в повседневном общении со взрослыми и сверстниками. В итоге с каждым годом увеличивается количество эмоционально-неблагополучных детей, которые требуют особо внимания со стороны педагогов.

Проблему эмоциональной отзывчивости рассматривали такие исследователи как Б. М. Теплов, Д. М. Кабаевский, Т. С. Бабаджан, О. П. Радынова, Н. А. Ветлугина. В своем исследовании, на основе анализа научной литературы эмоциональную отзывчивость дошкольников мы понимаем, как способность ребенка проявлять эмоциональную реакцию и откликаться на состояние другого человека, сопереживать и сочувствовать другим людям, понимать их внутреннее состояние.

Согласно данным исследований А. Д. Кошелевой, А. В. Запорожца, Я. З. Неверович, наиболее благоприятным периодом развития эмоциональной отзывчивости является старший дошкольный возраст [4, с. 36]. В этом возрасте происходит становление способности воспринимать внешнее выражение эмоций и демонстрировать их через мимику, жесты, пантомимику. Важную роль в формировании эмоциональной отзывчивости у дошкольников является умение распознавать эмоциональные переживания другого человека, поэтому целесообразно развивать эмоциональную отзывчивость детей старшего дошкольного возраста в совместной деятельности.

Совместная деятельность наиболее эффективно способствует развитию эмоциональной отзывчивости, так как положительные взаимоотношения с другими людьми — взрослыми и детьми вызывают у ребенка наиболее сильные эмоциональные переживания. В совместной деятельности дошкольник наблюдает за эмоциональным состоянием сверстника, понимает его интересы и потребности и откликался на них.

Актуальность данной проблемы находит отражение не только в научных исследованиях, но и в нормативных документах. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания определяется в качестве требований в области социально-коммуникативного развития дошкольников. Иными словами, проблема развития эмоциональной отзывчивости и пути ее решения в настоящее время продиктована государственной политикой в области дошкольного образования и требованиями современного социума.

В связи с этим возникает необходимость разработки педагогических условий и их реализации в развитии эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности. Анализ педагогической литературы позволяет выделить основные педагогические условия, способствующие развитию эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста.

Первое условие, реализация личностно-ориентированного взаимодействия в совместной деятельности педагога с детьми. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребенка со взрослыми. От эмоциональных реакций ребенка, зависит успешность его взаимодействия с окружающими его людьми, а значит, и успешность его социального развития. Основные способы личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в совместной деятельности выделяет Н. Ежова [3, с. 22]: сотрудничество (в игре и общении), сопереживание и поддержка, обсуждение, гибкое введение ограничений.

Все эти способы направлены на то, чтобы обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, развить в нем индивидуальность, гуманное отношение к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость и положительные взаимосвязи со взрослыми и сверстниками.

В процессе совместной деятельности ребенок как бы выходит из подчинения взрослого и действует самостоятельно, свободно проявляя свои чувства, желания. Установив позитивные взаимоотношения со взрослым, ребенок доверительно относится к нему, легко вступает в контакт с окружающими. Общительность и доброжелательность взрослого выступает как условие развития эмоциональной отзывчивости у ребенка. В совместной деятельности взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение, развивает интерес и внимание к окружающему миру.

Второе условие, обогащение эмоционального опыта ребенка в игровой деятельности. Так как в дошкольном возрасте ведущий вид деятельности игра, то задачи по развитию эмоциональной отзывчивости целесообразно решать в процессе совместной игровой деятельности педагога с детьми. В игре ребенок может преодолеть эгоцентризм, что обеспечивается механизмом принятия на себя роли и выполнением этой роли. Игра способствует развитию эмоционально-личностной децентрации, что в свою очередь, развивает у ребенка умение более эффективно разрешать проблемные ситуации.

Играя, дети раскрепощаются, становятся более контактными, как для взрослых, так и для сверстников. Игры, упражнения и занятия, предлагаемые дошкольникам, помогают им преодолевать трудности и проблемы, которые возникают у них, способствуют развитию и регуляции эмоций, у детей повышается уровень развития психических процессов, нежелательные формы поведения проявляются реже, появляется способность выполнять виды деятельности, которые ранее были им недоступны. В ходе выполнения той или иной роли в игре ребенок моделирует значимые для него межличностные отношения, в которых

отражаются эмоциональные переживания, связанные с данной ролью; эти действия дают ребенку возможность почувствовать последствия своих поступков, выявить смыслы и значения своей деятельности, а также формируют новые социальные мотивы деятельности. Соотношения с ролевыми образцами в игре, переживаниями персонажей и автора в воспринимаемых произведениях расширяет эмоциональный опыт дошкольника [1, с. 58].

Третье педагогическое условие, специально организованное эмоционально насыщенное общение ребенка со сверстниками в процессе совместной деятельности. Старшим дошкольникам свойственно стремление разделить свои переживания не только со взрослыми, но и со сверстниками. В этом возрасте ребенок более активен со сверстниками в стремлении разделить с ними переживания. Равенство сверстника позволяет ребенку прямо «накладывать» свое отношение к воспринимаемому им миру на отношение партнера.

Особую роль в развитии эмоциональной отзывчивости у дошкольников имеют те виды деятельности, которые вызывают эмоциональную реакцию у ребенка. Одним из таких видов деятельности, способствующая развитию компонентов эмоциональной отзывчивости дошкольников является трудовая. В трудовой деятельности дети активно общаются, взаимодействуют в процессе распределения обязанностей, выполнения самих трудовых действий, обсуждения результатов труда. В такой деятельности результат всегда внутренне содержателен и значим для личностного-эмоционального роста ребенка.

В совместной со сверстниками трудовой деятельности, детей объединяют общие переживания, они учатся действовать согласованно и подчинять свои желания и интересы, для получения значимого результата деятельности. Положительные эмоции увеличивают мотивацию деятельности, а отрицательные ее уменьшают.

Четвертое условие, сотрудничество с родителями на основе их готовности к развитию эмоциональной отзывчивости в семье. Значительная роль в развитии и воспитании у ребенка старшего дошкольного возраста эмоциональной отзывчивости принадлежит семье. В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт; убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального развития ребенка.

Эмоциональный опыт ребенка может быть разным, эмоциональный опыт у ребенка из большой и дружной семьи — полный и разносторонний, так как родителей и детей связывают глубокие отношения ответственности и взаимной зависимости. В этих семьях, диапазон эмоциональных реакций достаточно широк, но ключевое место в них занимает человек и отношение к нему.

В общении с родителями, которые помогают ребёнку познавать мир «взрослых» предметов, преобладают мо-

тивы сотрудничества, хотя сохраняется и чисто эмоциональное общение, необходимое на всех возрастных этапах. Как отмечает В.С. Вербовская [2, с. 23] взаимосвязь правильно организованного воспитательного процесса в семье и в детском саду является основным условием воспитания и развития у ребенка эмоциональной отзывчивости.

При сотрудничестве детского сада с семьей у дошкольника повышается способность к самоконтролю и произвольной психической саморегуляции, он учится управлять своими эмоциями и действиями, умение моделировать и приводить в соответствие свои чувства, мысли, желания и возможности, поддерживать гармонию духовной и материальной жизни.

Таким образом, помимо безусловной любви, эмоционального тепла дети ждут от взрослого непосредственного участия во всех видах детской деятельности, совместного решения любой задачи, будь то освоение столовых приборов или строительство башни из кубиков. В таких совместных действиях для дошкольника открываются новые формы общения со взрослыми и сверстниками.

Но основной вид детской деятельности является все же игра. Игра — деятельность, свободная от принуждения, подчинения, страха, зависимости ребенка от мира взрослых, представляет собой единственное место, где ребенок получает возможность свободного самовыражения, исследования, изучения собственных чувств и переживаний.

По мере развития личности у ребенка в игровой деятельности повышаются способности к самоконтролю и произвольной психической саморегуляции, т.е. возможность управлять своими эмоциями и действиями, умение моделировать и приводить в соответствие свои чувства, мысли, желания и возможности, поддерживать гармонию духовной и материальной жизни. Взаимосвязь между игрой и эмоциональным состоянием детей выступает в двух планах: становление и совершенствование игровой деятельности влияет на возникновение и развитие эмоций; а сформировавшиеся эмоции влияют на развитие игры.

Из выше сказанного, можно сделать вывод, что с целью развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста, необходимо специально организовывать разные виды совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками. Создание в этой деятельности педагогических условий: реализация личностно-ориентированного взаимодействия в совместной деятельности педагога с детьми; обогащение эмоционального опыта ребенка в игровой деятельности; специально организованное эмоционально насыщенное общение ребенка со сверстниками в процессе совместной деятельности; сотрудничество с родителями на основе их готовности к развитию эмоциональной отзывчивости в семье, а также включение ребенка в разнообразные жизненные ситуации, значимые для него, в которых ребенок может проявить уже приобретенный эмоциональный опыт ребенка.



*Литература:*

1. Андреевко, Т.А. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. [Текст] / Т.А. Андреевко, О.В. Алекинова — СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 96с.
2. Вербовская, В.С. Эмоциональная отзывчивость: содержание и структура понятия [Текст] / В.С. Вербовская // Вестник Нижневартковского государственного университета. — Народное образование. Педагогика. — 2013. — № 4. — С. 20–25.
3. Ежова, Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности: Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста [Текст] / Н. Ежова // Дошкольное воспитание — 2003. — № 8. — С. 20–27.
4. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада [Текст] / А.В. Запорожец, Я.З. Неверович, А.Д. Кошелева и др. / Под ред. А.Д. Кошелевой. — М.: Академия, 2006. — 85 с.

**Чего боится моя кукла? Проективная методика диагностики детских страхов**

Гордеева Маргарита Сергеевна, студент

Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург)

Нам всем знакомо чувство страха. Это чувство, к которому нельзя привыкнуть. Но если страшно взрослому, то ребенку страшно вдвойне. Ученые, педагоги, родители отмечают разнообразие детских страхов. Ребенок боится чудища в шкафу, темной лестницы в подвал, Бабу-Ягу, монстров из мультфильмов и сказок, всего того, что у взрослого вызовет улыбку. А может быть и так, что он просто отмахнется от ребенка, сказав, что это все выдумки. Да, большинство наших страхов имеют возрастные особенности, но, если в нужное время этот страх не преодолен, он может стать гораздо глубже, и иметь куда более серьезные последствия.

Проблема детских страхов актуальна уже много лет. Ее изучают врачи, психологи и педагоги. Эту тему раскрывают такие ученые, как А.И. Захаров, В.А. Аверин, М.В. Осорина, Дж. Боулби, нередко она затрагивается на различных форумах и конференциях, а особенно часто ее можно увидеть в интернете или услышать в вопросах родителей.

Страх, тревога, беспокойство — это все естественное эмоциональное проявление психической жизни ребенка, но излишняя податливость страхам может развить неуверенность в себе, нервозность, а со временем и мешать нормальной деятельности ребенка, адаптации в коллективе, саморазвитию [2, 3, 4]. Одной из причин, вызывающих детские страхи может быть тревожная обстановка, в которой ребенок вынужден находится [3, 4]. И малыш не всегда способен справиться с ними самостоятельно, особенно в неблагополучных семьях.

Что же такое неблагополучная семья? Не затрагивая множество тонкостей и случаев, можно сказать, что это семья, где нет контакта между родителями, или родителями и детьми. Чаще всего это конфликтная семья. В ней можно наблюдать равнодушие родителей к ребенку, педагогическую неграмотность, нежелание понимать ребенка и удовлетворять, в первую очередь, его психологи-

ческие потребности [3]. То, каким вырастет ребенок, во многом зависит от позиции родителей, которая может выражаться, например, через агрессию, деспотизм или гипопеку [1].

Детям из благополучных семей, в основном, свойственны возрастные страхи, которые они переживают вполне успешно, не застревая в них, потому что эмоционально здоровая обстановка в семье и контакт с родителями помогают справиться с ними [3]. Со страхами же, внушенными или полученными за счет негативного опыта, родители в такой семье, вероятнее всего, будут работать, преодолевая их вместе с ребенком. Вряд ли страх ребенка здесь будет доведен до состояния запущенности.

А вот в неблагополучных семьях, надежды на «работу» родителей мало, в силу ряда обстоятельств, но чаще всего занятостью личными проблемами. К таким семьям можно отнести и разведенную семью. Возьмем такой пример, девочка Маша 3,8 лет, то есть почти уже 4, боится оставаться одна, а еще боится скелетов. Вполне соответствующие возрасту страхи. Мама только руками разводит, удивляясь появлению скелетов, и строит предположения: «Свекровь, наверное, напугала». Через месяц выясняется, что родители разводятся, вместе не живут. И происходит такой разговор:

Папа проводил нас с Машей и ее мамой до кафе и ушел, мама пошла к кассе, а Маша говорит: — А папа улетел.

Я: — Почему улетел? Наверное, ушел?

М: — Он большая птица. Страшная, боюсь птиц, она хватить меня и улетит.

Вернулась мама. На вопрос куда делся папа, в надежде повторения сказанного для матери, Маша заулыбалась, и, сказав, что папа ушел домой, спряталась под стул. Желание делиться с мамой, у нее явно отсутствовало, а мама все больше стала интересоваться не ребенком, а тем, как теперь обустроить свою личную жизнь после развода, имея дочь.

Думаю, что здесь можно увидеть, как неблагоприятная обстановка в семье сказывается на девочке. Остается страх животных, и, более того, страшное животное ассоциируется с отцом, который «хватит и улетит». Может и скелет появился не просто так?

Тут также можно упомянуть о том, что «эмоционально теплые отношения с обоими родителями возможны только при отсутствии конфликта между взрослыми, поскольку в этом возрасте дети, особенно девочки, очень чувствительны к отношениям в семье. Авторитет родителя того же пола уменьшается из-за эмоционально неприемлемого для ребенка поведения и неспособности стабилизировать обстановку в семье» (А. Захаров) [3].

При работе с детьми, необходимо не только учитывать возрастные и личные особенности страхов каждого ребенка, но и попытаться помочь ему справиться с ними. Это необходимо для поддержания морального и психического здоровья малыша. Для работы с детскими страхами используются различные, достаточно популярные и проверенные коррекционные методики, которые применяют как психологи, так и педагоги. Они представляют такие виды коррекционного воздействия, как рисунок [3], игра [5], беседа [4], тест [3], страхотерапия [6] и другие. Но прежде, чем заняться коррекционной работой, необходимо узнать, чего именно боится ребенок. Существуют разные методики выявления страхов. Например, модифицированная беседа А.И. Захарова [3]; проективная методика «Мои страхи» А.И. Захарова [6]; «Страхи в домиках». Методика М.А. Панфиловой [5].

Но, к сожалению, эти методики не всегда результативны. Ребенок вынужден взаимодействовать со взрослым, а, возможно, даже и с малознакомым взрослым. Такая ситуация может смутить не только ребенка, поэтому об откровенности и открытости беседы говорить сложно. Все это, подтолкнуло меня к идее придумать такой способ диагностики детских страхов, где ребенку не придется «откровенничать». Так появилась экспериментальная, авторская методика, которую я назвала очень просто — «Кукла».

В группе детей (8 человек от 3 до 7 лет), находящихся в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних, было проведено занятие, где дети сделали больших куколок из ниток и фетра, при помощи воспитателя. Затем, детям была рассказана история, довольно печальная, об одинокой куколке, у которой совсем нет друзей. Разумеется, каждый ребенок тут же захотел стать другом «своей» кукле. И тогда детям было предложено такое «задание»: как настоящий друг, брать куколку с собой играть, спать с ней, и, если получится, узнать у куколки боится ли она чего-нибудь.

В течении недели дети не расставались со своими куколками, спали с ними, а по истечении назначенного времени, могли поделиться, что же «рассказала» им за это время Кукла, чего же она боится? Идея этого приема возникла еще и по той причине, что сблизиться с детьми до доверительных разговоров не было возможности (занятие

проводилось раз в неделю). А замысел с идеей Куклы заключался в том, что ребенок, которому трудно рассказать о своих страхах, возможно, расскажет о страхах Куклы, как-бы проецируя свой страх через нее. Результат оказался положительным. Дети действительно рассказывали о том, чем поделилась с ними Кукла, практически сразу забываясь и переходя с «она боится» на «я боюсь», что позволяло предположить, что страх все-же принадлежит ребенку, а не придуман для куклы.

Хотелось бы привести несколько ответов тех детей, которые рассказывали о своих «Куклах». Все они отвечали на заданный им вопрос «О чем рассказала тебе твоя Кукла? Боится она чего-нибудь?».

Аврора: — Кукла боится кукол.

Аврора, 3 года 6 мес., разговаривает очень плохо, заговорила только несколько месяцев назад, благодаря работе психолога. Неожиданный страх, учитывая возраст ребенка. Можно предположить, что это не страх незнакомых взрослых, свойственный детям от 1–3 лет, и не страх одиночества, а по сути, страх других людей/детей.

Оля: — Моя кукла боится темноты. Там темно и она думает в темноте есть монстры. Но когда светло, то нет (не боится). Можно достать фонарь и посмотреть туда (в темноту).

Оля, 6 лет. Страх темноты — это, в сущности, страх смерти, свойственный этому возрасту. Но она знает и может использовать способы для преодоления своего страха.

Леша: — Она боится, когда ее ударяют, но она любит, когда ее уважают. Еще она не любит, когда ее бьют.

Леша, 6 лет. Очень активный, эмоциональный мальчик, с явными лидерскими чертами, но уже не первый раз «возвращен» семьями, пытавшимися его усыновить. Мама периодически навещает, права отстаивать на сына не пытается. Леша очень привязан к матери и сестре, постоянно рисует их. Судить с одного предложения о чем-либо тяжело, но, возможно, это страх перед физическими наказаниями авторитарных родителей.

Говорить об эффективности такого метода пока сложно, но сама идея оправдала все ожидания. Интересно, что из ответов детей можно не только делать выводы о возрастных особенностях страхов, эмоциональном состоянии ребенка, но и строить предположения о характере взаимоотношений внутри семьи. Я думаю, данная проективная методика диагностики детских страхов «Кукла» могла бы получить дальнейшее развитие. Она способна помочь в работе с детьми не только психологам и педагогам, но и родителям. По замыслу, дети изначально «привязываются» к кукле: делают ее сами, жалеют, когда услышат историю, проводят с ней неделю. Это сохраняет основную особенность методик — эмоциональный контакт. А имея игровую форму, методика «Кукла», «освобождает» ребенка от откровений со взрослым, позволяя свободнее рассказывать о своих страхах через куколку (ведь говорить про чей-то страх легче, чем о своем). Да и появление новой самодельной игрушки оставляет только положительные эмоции.

*Литература:*

1. Алексеева Е. Е. Что делать, если ребенок... Психологическая помощь семье с детьми от 1 до 7 лет: учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2012, 224с.
2. Боулби Джон. Создание и разрушение эмоциональных связей / Пер. с англ. В. В. Старовойтова, 2-е изд. — М.: Академический Проект, 2004, 232 с.
3. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей. — СПб.: Речь, 2005, 320с.
4. Захаров А. И. Происхождение детских неврозов и психотерапия. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000, 448 с.
5. Панфилова М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. ГНОМ и Д, 2011 г., 160 с.
6. Пижугийда В. Страхотерапия и ее применение в коррекции страхов детей дошкольного возраста//Maam.ru [электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/strahoterapija-i-e-primenenie-v-korrekcii-strahov-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>, — свободный, дата обращения — 23.03.16.

## **Деятельность дошкольной организации по развитию сотрудничества с семьёй в процессе проектной деятельности (из опыта работы)**

Загребина Елена Васильевна, старший воспитатель  
МКДОУ г. Омутнинска «Детский сад № 19 »Сказка»

Одной из основных задач Федерального государственного образовательного стандарта является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений между образовательным учреждением и семьёй. Важно использовать современные технологии организации деятельности в дошкольном учреждении, включая технологии проблемного, проектного обучения и игровых технологий.

Одним их наиболее значимых средств считаем метод проектов, основоположником которого был американский педагог философ Дж. Дьюи.

Следовательно, проект — это актуальная цель ребёнка, поэтапное продвижение к которой требует его самостоятельности и активности. Исходя из возрастных особенностей дошкольников, проектная деятельность может быть чаще результатом совместных действий со взрослым и обладает высокой коммуникативностью. В ходе активной реальной совместной деятельности дошкольники способны к выражению своих чувств, собственного мнения, к развитию творческого мышления, воображения.

Идея использования проектов является одним из приоритетных направлений в инновационной деятельности нашей организации, эффективно обеспечивающим взаимодействие с родителями.

На начальном этапе работы по созданию благоприятных условий для обеспечения полноценного гармоничного развития личности ребёнка путем взаимопонимания и направленности усилий семьи и ДОО, мы предположили, что включение родителей в единое образовательное пространство на основе проектной деятельности может

способствовать обеспечению эффективного взаимодействия.

Первый этап заключался в изучении теоретических основ проектирования, проведении мониторинга по определению уровня включения родителей в деятельность детского сада, их отношения к организации, выявлении приоритетов в образовательных потребностях.

Полученная информация позволила коллективу и педагогам каждой возрастной группы самостоятельно выбирать спектр наиболее актуальных вопросов для проектов с родителями, учитывая типологию семей, образовательный уровень и уровень педагогической культуры родителей, их воспитательные потребности и интересы. В каждой возрастной группе разработан перспективно-тематический план семейных проектов на учебный год, в котором сформированы цели и задачи, направленность (темы) проектов, их продолжительность. Темы и содержание проектов определены совместно с родителями на основе интересов детей конкретной группы, детских интересов и способностей с учётом интеграции различных видов детской деятельности.

На втором этапе, определившись с темой, целями, задачами семейного проекта, педагоги групп координировали собственные действия в достижении поставленных целей, с действиями отдельных семей.

В детском саду реализуются как краткосрочные, среднесрочные, так и долгосрочные проекты. Одним из самых успешных можно считать проект «Инновационные подходы к созданию развивающей среды на прогулочных площадках в ДОО». Целью данного проекта является формирование качественного уровня экологической культуры детей, педагогов и родителей через создание инновационных экологических пространств.

Реализуя проект, родители вместе с детьми активно участвовали в самых разных видах деятельности: проекти-

рование дизайна участка, ремонт, организация конкурсов различной тематики, преобразование ландшафта ДОО, подбор цветовой гаммы и т.д.

Благодаря реализации этого проекта, участие в жизни детского сада для большинства родителей — это уже не вынужденная мера, а социальная необходимость. Создана атмосфера сотворчества между ДОО и семьёй.

Также стартовал проект «Здоровое питание как компонент формирования здорового образа жизни», цель которого формирование у детей дошкольного возраста основ культуры питания как одной из составляющей здорового образа жизни и организация активного творческого поиска, привитие детям и родителям практических навыков ЗОЖ. В ходе реализации проекта проведены различные мероприятия: образовательная деятельность «Овощи — родник здоровья», «Как питались в старину», «Часы в желудке»; праздники «Витамины для нашей пользы», «Напитки для здоровья»; беседы, круглые столы, дебаты и др. Продуманы рекомендации для родителей по питанию детей с наиболее часто встречающимися патологиями: питание детей с избыточной массой тела, питание детей с аллергическими заболеваниями, питание детей при хронических заболеваниях.

Реализуя проект «Здоровье дошкольника» дети, педагоги и родители овладели основными знаниями о здоровом образе жизни, познакомились с некоторыми приёмами первой медицинской помощи, с возможными травмирующими ситуациями.

В старшей группе был организован проект «Протяни руку малышам» через объединение активных детей старшего дошкольного возраста для участия в добровольческих мероприятиях с младшими дошкольниками и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

В подготовительной к школе группе проект средней продолжительности «Мы — вместе» позволил создать условия для свободного общения взрослых и детей.

Интересным получился проект «Родной город», в ходе которого родители и дети проявили познавательный интерес к родному городу в процессе совместных мероприятий, таких как «Древо металлургов», «Семейные традиции», «Моя родословная». Была организована встреча со старожилами города, на которой дети и родители услышали интересную информацию об истории нашего города.

В ходе реализации краткосрочных проектов родители сами организуют совместную деятельность, являются активными участниками организованных видов образовательной деятельности.

Проект «Юный пешеход» был организован с целью формирования у детей дошкольного возраста и взрослых основ безопасности, создание условий для закрепления знаний о правилах дорожного движения, осознанных навыков безопасного поведения на улицах города, активизации и распространении передового педагогического опыта по созданию безопасного образовательного пространства в условиях малого города.

Участвуя в совместных проектах, дети по-новому раскрываются перед своими родителями в процессе творческой деятельности. А значит, родители могут объективно оценивать их способности, увлечения и уровень развития. Дети, реализуя проект вместе с родителями, испытывают чувство гордости за маму и папу, тем самым повышается авторитет и значимость.

Таким образом, в результате реализации проектного метода в детском саду родители становятся полноправными участниками педагогического процесса, получая как теоретические знания, так и практические умения.

Проектный метод стал для педагогов нашего детского сада одной из ведущих технологий развивающего обучения и взаимодействия.

Важнейшим достижением проектного метода стала оптимизация совместной деятельности дошкольной организации и семьи, в которой родители выступают не пассивными наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса.

## Народная тряпичная кукла как средство нравственного воспитания и приобщения к семейным ценностям (на основе опыта работы)

Заскалина Татьяна Александровна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 103 »Теремок» г. Нижний Новгород

*В статье раскрывается актуальность культурно-исторической и педагогической ценности тряпичной народной куклы в воспитании нравственности у детей. Веками лучшие традиции оттачивались и передавались из поколения в поколение как эталоны красоты, образцы вкуса, национальных особенностей, как часть культуры народа. Показаны формы и методы работы с детьми старшего дошкольного возраста по приобщению к народной культуре и формированию семейных ценностей через знакомство с народной тряпичной куклой.*

*Эта статья будет полезна для воспитателей с старших воспитателей и родителей.*

**Ключевые слова:** народная тряпичная кукла, игрушка, народная культура, народные традиции, семейные ценности

Сегодня, русские народные тряпичные куклы переживают свое второе рождение и все больше и больше современных людей начинают интересоваться народными обрядами, культурой и традициями древней Руси. И домашние предметы, которые были в обиходе в те времена, сделанные руками, с душой, становятся популярными и востребованными.

Приобщение детей к русской народной культуре — работа не только актуальная, но и интересная. В ней важно все — форма проведения совместной деятельности, содержание, обстановка, общение детей и педагога.

В словаре русского языка С. И. Ожегова объясняется, что кукла — это детская игрушка в виде фигурки человека.

Игрушки — это важнейшее составляющее любой культуры. С помощью игрушки ребенку передается суть человеческих отношений. Игрушка — носитель сакральных (семейных) ценностей, родовой информации.

Одной из любимых игрушек детей всегда была кукла. Кукла — одна из самых древних игрушек. Сколько существует мир, столько существует и кукла.

Первые куклы делали из соломы, глины, дерева, мочала, камыша, из початков кукурузы, из корней травы, из сучьев веток деревьев.

Народные куклы являются частью традиционной культуры. Они несут в себе определенные образы, а именно, представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве. С точки зрения воспитания целесообразно вводить традиционные куклы в жизнь современных детей. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память, так как народная традиционная кукла выполняет не только игровую функцию, но играет познавательную и образовательную роль [6, с. 10].

Великий русский педагог К. Д. Ушинский указывал на то, что игрушка помогает отражать в игре впечатления действительной жизни, дает повод к активной творческой деятельности, способствует развитию воображения. От того, какие впечатления будут отражаться в игре ребенка, как и какие в ней будут использоваться игрушки, будет формироваться характер и направление развития человека: «У одной девочки кукла стряпает, шьет, моет и гладит; у другой величается на диване, принимает гостей, спешит в театр или на раут, у третьей бьет людей, заводит копилку, считает деньги. Нам случилось видеть мальчиков, у которых тряпичные человечки уже получали чины и брали взятки. Не думайте же, что все это пройдет бесследно с периодом игры, исчезнет вместе с разбитыми куклами и разломанными барабанами: весьма вероятно, что из этого завяжутся ассоциации представлений и вереницы этих ассоциаций, которые со временем, если какое-нибудь

*Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим. И в старом красоте находим, хоть новому принадлежим.*

*Вадим Шафнер*

сильное, страстное направление чувства и мысли не разорвет и не переделает их на новый лад, свяжутся в одну обширную сеть, которая определит характер и направление человека».

Народная кукла была многофункциональной: в одном и том же обличье она могла выполнять разные роли. Детская забава, средство воспитания, предмет магии, праздничный подарок, свадебный атрибут, украшение — все эти значения сплетались воедино, в одну самую главную функцию — духовную функцию общения. Кукла рождалась в деревенской семье, в живом разговоре матери с дочкой, бабушки с внучкой, на глазах братьев, сестер, сверстников. Все отношения в деревне, в том числе и семейные, носили публичный характер: свадьба, похороны, праздники и другие обряды. Коллективным было и искусство. Деревенские люди всегда стремились к общению, потребность в котором была жизненно необходима и выражалась буквально во всем: в поступках, в поведении, в вещах, в труде, в творчестве. Потребность эта четко выражалась и в кукле. Она была одним из тех веками проверенных средств, с помощью которых старшее поколение могло передать, а младшее принять, сохранить и передать дальше важную часть накопленного жизненного опыта. Насквозь пропитанная житейским духом, кукла тянула живую ниточку связи с народным культурным наследием, с прошлым — далеким и все равно близким. Потешная копилка народной памяти — в этом заключена основная духовная ценность народной тряпичной куклы [1, с. 30].

Из поколения в поколение переходят традиции ремесла и искусства игрушки, передаются народные представления о жизни, труде, красоте. Рукотворные изделия, и в их числе куклы, всегда были нужны людям не только для практических целей: они связывают людей с опытом прошлого, с местной традицией, национальной культурой [2, с. 24].

В русских семьях к куклам относились бережно, передавали их по наследству. Игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики. Брали на жатву и на посиделки. Кукол разрешалось брать в гости, их клали в приданое. Известно, что девочки, не игравшие в куклы, впоследствии менее женственны. Между тем строгое разграничение по полу, когда мальчикам дарят только машинки, а девочкам только кукол — тоже заблуждение. Замечено, что если мальчики играют в куклы, то это расширяет их кругозор и развивает эмпатию — способность легко воспринимать точку зрения другого человека. Поэтому играть в куклы полезно и современным мальчикам, тем более что воспитательный момент, содержащийся в этих играх, напрямую касается и мальчиков. В деревенской кукле предпочитали

Таблица 1

План работы по приобщению дошкольников к семейным ценностям и народной культуре

Месяц и тема	Формы работы
<p><b>Сентябрь</b> «Как жили люди на Руси. Что мы знаем о куклах?» Игровая кукла Узелковая. Праздник урожая. Осенины. Кукла Крупеничка.</p>	<p><b>НОД:</b> «Народные праздники на Руси». Цель: Познакомить детей с традициями празднования «Осени»; «История народной куклы. Кукла Крупеничка».</p> <p>Цель: Познакомить детей с традиционной народной куклой Крупеничкой; «Рассказ Домовенка Кузи об истории самых древних кукол (из березового полена, веток, травы и листьев)».</p> <p>Цель: познакомить детей с историей создания куклы, чем служила кукла в старину на Руси.</p> <p><b>Беседы:</b> «Русский человек без родни не живет» «Какие бывают куклы?» Цель: Формирование представления о традициях и культуре русского народа знакомить детей с традиционной тряпичной куклой.</p> <p><b>Рассматривание</b> кукол из различных материалов: глиняная, соломенная, деревянная. Цель: Дать детям представление-из каких материалов делали игрушки в старину.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Придумай кукле старинное имя».</p> <p><b>Разучивание</b> пословиц <b>об осени.</b></p> <p><b>Чтение</b> и заучивание наизусть стихотворение М. А. Пожарова «Тряпичная кукла».</p> <p><b>Чтение</b> и обсуждение сказки Н. Телешова «Крупеничка». Цель: Знакомить детей с традициями и обычаями народа.</p> <p><b>Просмотр</b> видеофильма «Русские тряпичные куклы».</p> <p><b>Игра-хоровод</b> «Где был, Иванушка?».</p> <p>Цель: выполнять движения различного ритмического рисунка, координировать движения и речь.</p> <p><b>Рисование</b> в раскрасках «Куклы», «Игрушки».</p> <p><b>Музыка</b> Слушание музыкальных произведений «Новая кукла» и «Болезнь куклы» П. И. Чайковского. Цель: учить воспринимать народные музыкальные произведения.</p> <p><b>СРИ:</b> «Хозяйка избы».</p> <p>Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p><b>ДИ</b> «Разрезные картинки» «Тряпичная кукла».</p> <p>Цель: Вызвать интерес к народному творчеству; Формировать представление о целостном образе предмета; развивать внимание, зрительное восприятие.</p>
<p><b>Октябрь</b> «Осенние народные праздники и традиции. Покров». Кукла Десятиручка. Игровая кукла Пеленашка. Кукла-неразлучники.</p>	<p><b>НОД:</b> «Осенние народные праздники и традиции. Покров». Цель: Знакомить детей с кукольным календарём и рассказать, по какому случаю «вертели» лоскутных кукол, кому и когда дарили.</p> <p><b>Беседы</b> об осенних традициях и обрядах русского народа, выращивании льна на Руси. Беседа о свадебных обрядах на Руси.</p> <p><b>Рассказ</b> о кукле Десятиручке. Заучивание пословиц о семье. <b>«Обрядовые куклы. Кукла Неразлучники».</b></p> <p>Цель: Познакомить с народным обрядом — свадьбой. Познакомить с обрядовой свадебной куклой Неразлучники.</p> <p><b>Просмотр</b> презентации «Игровые куклы».</p> <p><b>Обучение</b> детей русской народной игре-хороводу «Лебедушка».</p> <p><b>Развлечение</b> «Осенние посиделки».</p> <p>Слушание аудиозаписи русских народных колыбельных песен.</p> <p><b>С/р игра</b> «Пеленание куклы». Сворачивание в рулон полотенца, ленты. <b>Изготовление</b> куклы Пеленашки.</p> <p><b>Лепка</b> «Игрушки моей бабушки», «Девочка с куклой».</p> <p><b>Чтение:</b> РНС «Терешечка» (кукла Пеленашка)</p>

	<p><b>Игра «Колыбельная для Пеленашки» «Облупа».</b> Цель: учить отгадывать кто спрятан под платком. Развивать внимание, память. Мнемотаблица, коллаж (информационный) по теме: «Народные тряпичные куклы». Цель: развитие фотографической памяти; расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать; развитие кругозора.</p> <p><b>Экспериментальная деятельность</b> «Какие бывают виды тканей, из какого материала легче сделать куклу».</p> <p><b>ДИ:</b> «Для какой игры посылка?»</p> <p>Цель: учить детей находить сходство народных игр, определять их особенности и атрибуты. Содержание: детям приходят посылки, в которых находятся атрибуты для народных игр (бубен, платочек, мячик, фанты) только надписи на них перепутались.</p> <p><b>«Расставь по порядку».</b> Цель: Закреплять знания д. о первых куклах и материалах из, которых их делали. Учить выкладывать куклы по порядку их изготовления (кукла деревянная, соломенная, из травы и початка кукурузы и наконец, кукла тряпичная).</p> <p><b>Лэпбук «Народные праздники».</b> Цель: Закреплять знания о народных праздниках и традициях.</p> <p><b>Психогимнастика «Улыбнись, кукла»</b> (создание мимических выражений лица).</p> <p><b>Рассказывание</b> авторской сказки «Материнская ласка конца не знает». Цель: Умение понимать характеры героев, оценивать, анализировать их поступки, различать образные выражения, ввести в речь фразеологизмы «душа в душу», «водой не разольешь». Воспитывать доброту, заботу о близких, вежливость.</p> <p><b>Разучивание</b> народных календарных игр «Каравай», Цель: Знакомство с народными календарными играми; развитие смекалки, воображения; ловкости, действие по сигналу, ориентация в пространстве.</p> <p><b>КВН:</b> <b>Разыгрывание</b> игровой ситуации «Куклы водят хоровод». Цель: Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации.</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> «Наперсток».</p>
<p><b>Ноябрь</b> Праздник Параскевы-Пятницы. Обрядовые куклы. Кукла «Параскева-Пятница». Праздник Кузьминки. Кукла Филипповка. Кукла Кувадка. Кукла «Капустка».</p>	<p><b>Беседы</b> о народных праздниках «Параскевы-Пятницы» и «Кузьминки». <b>Рассматривание</b> образцов кукол Параскева-Пятница, Филипповка. Цель: Познакомить с историей этих кукол.</p> <p><b>Обследование</b> способа изготовления и материалов.</p> <p><b>Разыгрывание</b> игровой ситуации «Новый платок для куклы» (повязывание платка или косынки на кукол).</p> <p><b>НОД:</b> «Обрядовые куклы. Кукла Кувадка». Цель: Учить понимать логические связи между куклой и традицией. Познакомить с обрядом Кувады. Совместное поэтапное изготовление куклы Кувадки.</p> <p><b>Мнемотаблица (информационная)</b> «Тряпичная кукла Кувадка» (рассказ). Цель: развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного и логического мышления; образование логических связей.</p> <p><b>Заучивание</b> колыбельной песни: «Люли-люли, люленьки».</p> <p><b>Народная игра</b> «Платок», «Капустка». Цель: Популяризовать народные игры в повседневной жизни. Использовать считалки, выбор водящего.</p> <p><b>Изготовление</b> куклы Капустки.</p> <p><b>Развлечения</b> «Игры наших бабушек».</p> <p><b>Рисование</b> «Моя любимая тряпичная куколка». Цель: Содействовать развитию эстетического восприятия образа народной игрушки.</p> <p><b>Чтение:</b> И. Рюмина «Куклы наших бабушек». Цель: Познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать интерес к русским традициям, развивать память, внимание, воображение, умение вести беседу по содержанию произведения.</p>

	<p><b>Театрализованное</b> представление «У бабушки в деревне».  <b>ДИ:</b> «Чудесный мешочек» (Куклы из разного материала).          Цель: развитие внимания, памяти, активизация мышления.</p> <p><b>«Собери обряд».</b>          Цель: Закреплять знания д. о народных, праздничных обрядах. Формировать представление о целостном образе предмета; развивать внимание, зрительное восприятие.</p> <p><b>Лэпбук</b> «Народная тряпичная кукла».          Цель: закрепление знаний.</p>
<p><b>Декабрь</b>          Зимним тихим вечером — посидим мы за чайком.          «Зимние забавы.          Игровые куклы».          Кукла «Зайчик на пальчик».          Святки.          Кукла Спиридона-Солнцеворота.</p>	<p><b>Рассказ</b> детям о народном кукольном календаре и показ его.  <b>Беседа</b> — рассказ о куклах зимнего цикла, обычаях и традициях зимних гуляний.  <b>Слушание</b> народных мелодий в записи и на музыкальных занятиях. Слушание колыбельных.  <b>НОД:</b> Зимние забавы. Игровые куклы».</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить игровой куклой «Зайчик на пальчик»; «Новый кукольный наряд» — создание узоров для украшения кукольной одежды с использованием семечек, семени льна, круп, цветного песка, цветных салфеток.          Цель: Развивать творческую фантазию, эстетический вкус, углублять представления об орнаменте.</p> <p>Совместное <b>изготовление</b> куклы «Зайчик на пальчик».          Знакомство с <b>хороводной игрой</b> «Зайцы и лиса».  <b>Беседа</b> о народных праздниках Святки и Солнцеворот.  <b>Дид. игра:</b> «Угадай на ощупь, что внутри куклы».          Цель: Учить определять на ощупь и чего сделана кукла.</p> <p><b>«Одень куклу».</b>          Цель: Учить создавать костюм для тряпичной куклы. Развивать фантазию, мелкую моторку рук.</p> <p><b>Разучивание</b> прибауток, потешек использование в играх с куклами.  <b>Народные игры</b> «Золотые ворота».          Цель: развитие смекалки, воображения; ловкости, действие по сигналу, ориентация в пространстве.</p> <p><b>Апликация</b> «Кукла из бабушкиного сундука».  <b>СРИ:</b> «Мастерская кукол».          Цель: обучение игровым действиям с куклами.</p> <p><b>Игры-инсценировки</b> по стихотворениям о кукле (укладывание спать, кормление и т.д.)  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Будем кукол мы считать».  <b>Чтение</b> сказки А. Н. Астафьева «Василиса Прекрасная».          Цель: умение слушать, пересказывать отрывки из текста, обратить внимание на общение Василисы со своей тряпичной куколкой.</p>
<p><b>Январь</b>          «Пришла Коляда на ка-          нуне Рождества».          «Куклы Коляда и Коза».          Кукла Рождественский ангел.</p>	<p><b>Рассказы</b> о празднике Рождества и народных традициях его празднования.  <b>Рассматривание</b> иллюстраций к повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».  <b>НОД:</b> «Куклы Коляда и Ангелочек».          Цель: расширить представлений о народном празднике Коляда через знакомство с обрядовыми куклами Коляда и Ангелочек.</p> <p><b>Изготовление</b> куклы «Ангел».          Рассматривание иллюстраций по теме «Ярмарка».  <b>ДИ</b> Лото «Народные куклы».</p> <p>Цель: Приобщать д. к народной культуре. Закреплять знания д. о народных куклах. Воспитывать бережное отношение к предметам народного творчества.</p> <p><b>Беседа об</b> обрядовых куклах Коляда и Коза Название и назначение.  <b>Разыгрывание</b> игровой ситуации «Куклы водят хоровод».  <b>Инсценировка</b> русской народной песни «Как на тоненький ледок».  <b>Разучивание</b> поговорок и пословиц о празднике.</p> <p>Цель: Учить исполнять Колядки весело, правильно проговаривать фольклорные обороты.</p> <p><b>Творческое задание</b> «Сказка для моей куколки»          Работа в книжном уголке: <b>чтение</b> стихов, сказок, загадок о кукле.</p>



	<p><b>НОД</b> Аппликация из ткани «Лоскутная куколка».</p> <p>Цель: Закреплять знания о народных куклах как изделиях декоративного промысла.</p> <p><b>Лэпбук</b> «Народные праздники».</p> <p>Цель: Закреплять знания о народных праздниках и традициях.</p> <p><b>Развлечение</b> «Святки-колядки».</p> <p><b>«Рисование</b> » Они безлики, но прекрасны». Рисование акварелью, восковыми мелками, цветными карандашами, гуашью.</p> <p>Цель: Помочь ребенку осознать себя в контакте духовного мира. Закреплять навыки работы с карандашом, красками.</p> <p><b>СРИ:</b> «В гости к бабушке».</p> <p><b>Викторина.</b></p>
<p><b>Февраль</b></p> <p>«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»</p> <p>Обереговая кукла Масленица.</p> <p>Кукла малыш-голышок</p>	<p><b>Беседа</b> о празднике Масленицы, традициях и обрядах. <b>Разучивание</b> прибауток, закличек, песенок.</p> <p>Проведение <b>народных игр</b> и забав с куклой Масленица.</p> <p>Народная игра «Три ноги».</p> <p><b>ДИ:</b> «Найди свой праздник».</p> <p>Цель: Закреплять знания д. о народных праздниках, традициях и обрядах (разложить атрибуты праздников).</p> <p>Обучение <b>хороводной игре</b> «Гори-гори ясно».</p> <p><b>Показ</b> мультимедийной презентаций.</p> <p>Праздник «Масленица».</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций по теме «Ярмарка».</p> <p><b>Слушание</b> народных мелодий: «Коробейники», «Калинка».</p> <p><b>Народные игры</b> «Карусель».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Терешечка».</p> <p><b>Конструирование</b> из конструктора «Дом для куклы»</p> <p><b>НОД:</b> Лепка из пластилина с использованием природного материала «Бабушки наших кукол».</p> <p>Цель: При лепке куклы учить соблюдать особенности пропорций тела, величину фигуры, отражать характер покая.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением праздничных гуляний на Масленицу и репродукций картин художников И. Сурикова «Взятие снежного городка» и Н. Кустодиева «Масленица».</p> <p><b>Изготовление</b> куклы «Малышок-голышок».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Куколка».</p>
<p><b>Март</b></p> <p>Встреча весны.</p> <p>Праздник Авдотьи-Весновки. Кукла Веснянка</p> <p>Кукла «Ведучка», «Мамушка».</p> <p>Кукла «Мартиничка».</p>	<p><b>Беседа</b> о народном обряде «Закличания весны» и обрядовых куклах. Название и назначение куклы Мартинички.</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций по теме «Весна».</p> <p><b>Досуг</b> «Встреча весны». <b>Игровое упражнение</b> «Заплети кукле косу». <b>Разучивание</b> хороводной игры «Весна-красна».</p> <p><b>НОД:</b> Знакомство дошкольников с народной куклой на примере традиционной куклы «Веснянка».</p> <p>Цель: Приобщение детей к русской народной культуре. Знакомство с видами самодельных кукол, научить изготавливать куклу «Веснянку», вызвать интерес к русскому народному творчеству и рукоделию.</p> <p>«Куклы из бабушкиного сундука».</p> <p><b>Изготовление</b> кукол Мартиничек.</p> <p>Познавательная-речевая <b>викторина</b> «Что мы знаем о кукле».</p> <p><b>ДИ:</b> Круги Луллия.</p> <p>Цель: Закреплять умение сопоставлять название месяца года, народный праздник и кодовое его обозначение. Развивать память, воображение, образное мышление.</p> <p><b>Составление рассказов</b> по пословицам: «Мал, да удал», «Дружно — негрузно, а врозь — хоть брось», «Делу время, потехе — час».</p>

	Цель: Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, загадки, чистоговорки, песенки, пословицы, считалки, прибаутки); учить пониманию переносного значения образных выражений; развивать внимание, память, образное мышление.
<p><b>Апрель</b> Пасха. Куклы Вербница и Пасха. «Кукла Птица-Радость». Кукла-Бессонница</p>	<p><b>Раскрашивание</b> пасхальных яиц. <b>Изготовление</b> куклы «Пасхальный голубок».</p> <p><b>Народные игры</b> «Вербочка», «Солнышко-ведрышко».</p> <p>Словесные народные игры «<i>Садовник</i>», «<i>Бирюльки</i>».</p> <p><b>НОД</b> по РР: «Куклы из бабушкиного сундука».</p> <p><b>Беседа</b> о назначении куклы Птица-Радость.</p> <p><b>Народные игры</b> с пасхальными яйцами: «Бой яйцами», катание яиц с горки.</p> <p><b>Развлечение</b> «Красная горка».</p> <p><b>Чтение</b> русской народной сказки «Василиса Прекрасная».</p> <p>П/и «<i>Игры с крашенками</i>».</p> <p><b>Лэпбук</b> «Народные праздники».</p> <p>Цель: Закреплять знания о народных праздниках и традициях.</p> <p>Рассказ о кукле «Бессонница».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Не плачь, куколка моя».</p> <p><b>Мнемотаблица. (Кукла-Бессонница)</b></p> <p>Цель: мышления; образование логических связей; правильное графическое воспроизводство.</p> <p><b>ДИ:</b> «Составь узор для пасхального яичка».</p> <p>Цель: Закреплять знание народных росписей.</p>
<p><b>Май</b> Праздник Купальница. Кукла Конь-огонь. Вознесение. Кукла «<i>Кукушка</i>».</p> <p>Изготовление куклы «Бабочка».</p>	<p><b>Беседа</b> о праздник Купальница и Вознесение и о куклах «Конь-огонь», «Кукушка».</p> <p><b>Рассказы</b> детей о куклах-оберегах.</p> <p><b>Экскурсия</b> по мини-музею «Народной куклы» (экскурсоводы — дети).</p> <p>«<b>Изготовление</b> куклы Бабочка для детских игр». <b>Сочинение сказки</b> про куклу «Бабочку».</p> <p><b>НОД:</b> «Путешествие в прошлое куклы».</p> <p><b>Мнемотаблицы:</b> Коллаж (информационный) по теме: «Народные тряпичные куклы».</p> <p>КВН «Знатоки русской народной культуры».</p> <p>Цель: систематизировать знания детей о русской народной культуре.</p> <p><b>ДИ:</b> «Подбери картинку к пословице».</p> <p>Цель: Учить д. понимать пословицы, подбирать ситуацию к ним и объяснять смысл другим.</p> <p>«Наши любимые куклы-артисты в наших руках». Импровизированный <b>спектакль</b> с применением кукол.</p> <p><b>«Куклы народных праздников».</b></p> <p>Цель: Закреплять знания о народных праздниках и тряпичных куклах, соответствующих им.</p> <p>Воспитывать чувство любви и уважения к Родине и народной культуре и традициям.</p>
<p><b>Июнь</b> Праздник «Троица».</p> <p>Кула «Кубышка-Травница».</p> <p>Кукла «Отдарок-на-подарок».</p>	<p><b>Беседа</b> о празднике Троица и о кукле «Кубышка-травница»</p> <p><b>Лэпбук</b> «Народные праздники».</p> <p>Цель: Закреплять знания о народных праздниках и традициях.</p> <p><b>Пальчиковая игра:</b> У Маланьи у старушки.</p> <p><b>Мнемотаблица (Травница).</b></p> <p>Цель: Учить отгадывать закодированное слово.</p> <p><b>Изготовление</b> куклы «Отдарок-на-подарок».</p>
<p><b>Июль</b> Праздник Ярилины именины. Кукла Ярило.</p> <p>Праздник Ивана-Купалы. Кукла Покосница.</p>	<p><b>Беседа</b> о праздниках Ярилины именины и Ивана-Купалы, о куклах «Ярило» и «Покосница».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Наша куколка гуляла».</p> <p><b>ДИ:</b> «Календарь народной куклы».</p> <p>Цели: создание у детей положительного эмоционального отношения к народным традициям и духовным ценностям русского народа; изучить народные традиции, связанные с историей русской тряпичной куклы.</p>
<p><b>Август</b> Обряд первого снопа. Куколка первого снопа — Жница. Кукла «Колокольчик».</p>	<p><b>Беседа</b> об обряде первого снопа и о кукле «Жница».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «А мы бусинки катали».</p> <p><b>Лэпбук</b> «Народная тряпичная кукла».</p> <p><b>Кроссворд:</b> «Народная кукла».</p> <p>Цель: Развивать память, логическое мышление.</p> <p><b>Изготовление</b> куклы «Колокольчик».</p>

женский образ, даже в детских играх, если нужна была кукла-жених или мужик, брали просто щепочку.

Чтобы современным мальчикам не было обидно, можно создавать не только куклу в традиционном облике, но и придавать ей мужской образ.

Крестьянский ребенок не только играл в куклы, но и стремился повторить, сделать их самостоятельно. Это побуждало его к труду, творчеству — к одному из главных достоинств самодельной игрушки.

Куклы были не только девичьей забавой: до 7–8 лет в них играли все дети — пока они ходили в рубахах. Но лишь только мальчики начинали носить порты, а девочки юбку, их игровые роли и сами игры быстро разделялись.

Народная кукла способствует передаче ребенку нравственных, символических и мифологических знаний. Эта категория игрушек, по-своему уникальная, содержит символические знания предыдущих поколений.

Таким образом, если ребенок в игре научится вести себя гуманно, милосердно, заботливо, то у него сформируется и некий образец того, как следует поступать в жизни. И наоборот, если в игре ребенок вынужден быть агрессивным, грубым, жестоким, это обязательно воспроизведет само себя когда-нибудь в той или иной ситуации. Игрушка, таким образом, способна «программировать» поведение ребенка.

Ребенок рождается не злым и не добрым, не нравственным, не безнравственным. То, какие качества у него развиваются, зависит, прежде всего, от отношения к нему окружающих, от того, как они его воспитывают.

**Формы и методы работы по приобщению дошкольников к семейным ценностям посредством ознакомления с народной куклой.**

- Занятия (обрядовые, игровые)
- Экскурсии-путешествия в историю отдельных кукол и традиционных праздников
- Мини-музей «Народная тряпичная кукла»
- Создание коллекции традиционных тряпичных кукол обрядовых, игровых, обережных
- Стилизованный уголок «под старину» для игр детей. «Бабушкина шкатулка», «Бабушкин сундучок», «Дедушкин чемодан» для сюжетных и театрализованных игр с тряпичными куклами
- Иллюстрации, отражающие жизнь и трудовую деятельность крестьян в старину, предметы старины, русского быта
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, посиделок с использованием тряпичных кукол
- Народные игры; атрибуты для игр
- Мини-выставки (изготовленных народных тряпичных кукол).

#### Литература:

1. «Воспитание духовности через приобщение детей к русской народной культуре» // Справочник старшего воспитателя. 2011. № 4. С. 29–35.
2. Ельцова О. М., Круглова Н. А. «Приобщение дошкольников к истокам русской праздничной культуре» // Справочник старшего воспитателя. 2011. № 5. С. 24–33.
3. Зимина З. И. «Текстильные обрядовые куклы». — Москва, Ладога-100. 2007.
4. «Истоки русской народной культуры в детском саду» / авт.-сост. И. Г. Гаврилова. Детство-пресс, 2008.
5. «Календарные и народные праздники в детском саду». Вып.2: Весна/авт.-сост. А. Лапшина. — Волгоград, 2002.
6. Князева О. А., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». — Акцидент, 1997.
7. Котова И. Н. и Котова А. С. «Русские обряды и традиции. Народная кукла». Санкт-Петербург. Папитет-2008.
8. Кривошеева Г. А. «Народные праздники в детском саду» // Методические рекомендации. — Ульяновск, 1995. С. 47.
9. Лялина Л. А. «Народные игры в детском саду». — М.: ТЦ Сфера, 2009.
10. «Народная культура и традиции: занятия с детьми 3–7 лет» / авт.-сост. В. Косарева. — Волгоград: Учитель, 2012.
11. «Народная кукла как средство приобщения к родной культуре». Аскарлова А. // Дошкольное воспитание. 2011. № 7. С. 117–125.
12. <https://cyberleninka.ru/article/n/igrushka-kak-obraz-traditsionnoy-kultury-i-sredstvo-duhovno-nravstvennogo-vozpitanija-rebenka>.
13. [https://infourok.ru/emotivnye\\_sredstva\\_prezentacii\\_koncepta\\_lyubov\\_na\\_primere\\_sbornika\\_rasskazov\\_g\\_widdowson\\_d.-288700.htm](https://infourok.ru/emotivnye_sredstva_prezentacii_koncepta_lyubov_na_primere_sbornika_rasskazov_g_widdowson_d.-288700.htm)

## Преимственность между дошкольным уровнем и уровнем начального общего образования

Слабко Лариса Сергеевна, магистрант

Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева

*В данной статье мы не ставим перед собой цель раскрыть все механизмы преимущественности, которые можно использовать в настоящее время при организации дошкольного и начального общего образования, но тем не менее, мы постараемся показать основные направления в плане обеспечения преимущественности.*

**Ключевые слова:** *преимственность, развитие, стандарт, дошкольник, образовательная область, содержание образования, программа, концепция, технологии, методы, приемы*

## Continuity between the preschool level and level of the primary general education

*In this article, we do not set ourselves the goal of revealing all the mechanisms of continuity that can be used at present in the organization of pre-school and primary general education, but nevertheless, we will try to show the main directions in terms of ensuring continuity.*

**Keywords:** *Continuity, development, standard, preschool child, educational area, educational content, program, concept, technologies, methods, techniques*

Важно помнить, что преимущественность — это процесс двусторонний, то есть для того чтобы обеспечить преимущественность, нужна естественная взаимосвязь. Прежде всего на уровне управления системы образования, муниципальные системы образования прежде всего, которая умеет организовать взаимодействия начальной школы и дошкольного образования с тем, чтобы обеспечить тем детям, которые проживают в муниципалитете плавный переход и успешную адаптацию после детского сада к условиям начальной школы и равные стартовые условия для того, чтобы в начальной школе обучатся по окончании дошкольного уровня образования. Преимущественность в образовании должна существовать всегда не только на уровне дошкольного образования, начальной школы, но и далее и проблема преимущественности нужно отметить, является достаточно острой не только при переходе ребенка из детского сада в начальную школу, но также при переходе ребенка с одного уровня общего образования, начиная с начального продолжая основным общим и заканчивая средним общим образованием, это проблема в стенах одной и той же школы существует. Эта проблема есть и существует на сегодняшний день и до сих пор мы не можем сказать, что эта проблема решена. Хотя мы можем доказать, что существует по крайней мере нормативные основы для того чтобы к решению этой проблемы мы приступили и добились определенных успехов и определенных результатов.

Что же мы собственно говоря понимаем под преимущественностью. Преимущественность в образовании — непрерывающаяся связь между различными этапами и стадиями в историческом развитии образовательной теории и практики, базирующаяся на сохранении и последовательном обогащении общих традиций и более частного позитивного опыта, на их постоянном качественном обновлении

с учетом изменений, происходящих в жизни общества, и нового содержания образовательных потребностей. Данное определение наиболее актуальное в настоящее время. Мы знаем, что содержание учебников постоянно обновляется, что действуя в рамках единой концепции мы все же приходим к необходимости создания разных учебников, отражающих хотя и единую методологию, но в тоже время вариативность подходов к познанию окружающего мира, к познанию истории развития человечества и нашей страны в частности, к развитию мышления человека в плане математического образования, естественно научного образования, все это сейчас хотя и сохраняет определенные традиции, но тем не менее остается и базируется на единых каких то традициях и это крайне важно.

Два стандарта ФГОС ДО и ФГОС НОО (Рис. 1) позволяет нам выстроить преимущественность в содержании образования, при этом те образовательные области, которые выделены в стандарте дошкольного образования, те пять направлений развития ребенка находят отражение в предметных областях в начальной школе в основном общем образовании и в среднем общем образовании, так наша образовательная область познавательное развитие переходит в такие предметные области как математика и информатика, технология, а также естествознание и обществознание. В начальной школе это окружающий мир на более высоких уровнях общего образования это естественные науки. Социально-коммуникативное развитие также переходит в обществознание, предметные области естествознание и обществознание, в начальной школе предметная область еще не разделена и в основной и старшей школе в среднем общем образовании в образовательную область общественные науки. Наше речевое развитие переходит в предметную область филологии, предметная область фи-

логия присутствует на всех последующих уровнях общего образования, начиная с начальной школы и заканчивая старшей школой. Художественно-эстетическое развитие переходит в начальном, общем и основном общем образовании в предметную область искусство, близкую по целям и развивающую содержание, того образования, которое мы дали ребенку в дошкольном возрасте и в среднем общем образовании и в старшей школе в предметы по выбору, если у нас есть в старшей школе есть такой эстетический профиль. Там безусловно будут присутствовать предметы из данной предметной области искусства.

Физическое развитие переходит в предметную область физическая культура в начальной школе и предметную область физической культуры и ОБЖ в основном общем и среднем общем образовании. И есть единое звено, которое объединяет все уровни общего образования, когда мы говорим о программах внеурочной деятельности в школе и программах дополнительного образования на всех уровнях общего образования, вот это преемственность, в содержании образования заложена в наши стандарты, в стандарты нового поколения для школы и наш первый стандарт дошкольного образования.

Таблица 1

## Преемственность содержания

Дошкольное	Начальное общее	Основное общее	Среднее общее
познавательное развитие	Математика и информатика		
социально — коммуникативное развитие	Естествознание Обществознание Окружающий мир	Технология	
		Естественные науки Общественные науки	
речевое развитие	Филология		
художественно-эстетическое развитие	Искусство		Предметы по выбору
Физическое развитие	Физическая культура	Физическая культура и ОБЖ	
<b>Программы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>			

В стандартах также заложена преемственность содержания, которые реализуются в примерных основных образовательных программах.

1. Примерная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

2. Примерная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

Причем вторая программа была утверждена несколько ранее, но небольшая по времени разница между ними где-то полтора месяца, тем не менее она есть, но при разработке этих программ (разрабатывались они практически одновременно) преемственность в содержании безусловно соблюдалась, преемственность в содержании заложенная в стандарте.

Приведем примеры преемственности содержания, которые заложены в стандарты и которые заключаются в реализации следующих направлений, таких как

1. Укрепление здоровья детей — этому мы уделяем внимание на всех уровнях, особенно в дошкольном возрасте, когда это здоровье еще только формируется у детей

2. Формирование образа жизни и безопасного образа жизни,

3. Духовно нравственное развитие обучающихся

Здесь нужно обратить особое внимание на то, что если воспитание является приоритетным направлением дея-

тельности дошкольной образовательной организации, то в начальной школе и на последующих уровнях общего образования в основной и средней школе у нас разработана специальная программа духовно — нравственного развития обучающихся, духовно — нравственного воспитания, есть концепция и есть программы на каждом из уровней общего образования. Общим является принцип сохранения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм образования и общим является возможности в содержании образования обеспечить равные возможности для качественного образования всех детей, включая детей с ограниченными возможностями здоровья. Общим для содержания всех уровней общего образования в том числе дошкольного и начального общего, является направленность этого содержания на развитие личности ребенка в деятельности ведущей для каждого возраста. Разберем подробно пример на базе математического образования в дошкольном возрасте и начальной школе. У нас развитие элементарных математических представлений — это часть познавательного развития, важный структурный компонент познавательного развития и база, основания для познавательного развития (Рис. 2), но и в начальной школе, почему база потому что средствами математики, мы как раз развиваем те психические процессы, которые должны быть сформированы должным образом и которые являются основой для успешного обучения ребенка на последующих уровнях общего образования, мышление, память, внимание, воображение и речь.

Таблица 2

Традиционные направления РЭМП в ДО	Разделы программы учебного предмета «Математика»
Количество и счет	Числа и величины
Величина	Арифметические действия
Форма	Работа с текстовыми задачами
Число и цифра	Геометрические величины
Ориентировка во времени	Пространственные отношения Геометрические фигуры
Ориентировка в пространстве	Работа с информацией

Традиционными направлениями в развитии элементарных математических представлений в дошкольном образовании, являются количество и счет, величина, форма, число и цифра, ориентировка во времени и пространстве. Сейчас в стандарте дошкольного образования у нас так же заложена первичная информатизация, другими словами формирование первичных навыков работы с информацией у ребенка, но это не только содержание данного направления, не только содержание развитие элементарных математических представлений.

Если мы возьмем, например, развитие речи, мы тоже увидим определенные параллели, которые существуют у нас и в дошкольном возрасте и в начальной школе, при этом все, что мы нарабатываем в дошкольном возрасте в плане формирования звуковой культуры речи, является той базой на основании которой формируется грамотность детей. Если мы в дошкольном возрасте не научим детей различать звуки и ассоциировать звуки с буквами, то не о какой грамотности в начальной школе у нас не будет и речи. Педагогу понадобится гораздо больше времени для формирования основ этой грамотности.

Рассмотрим преемственность в методологии. Стандарт какого бы уровня мы ни взяли, начиная с дошкольного и заканчивая средним общим образованием, везде в основе лежит социокультурная или культурно-историческая теория. Это основа нашей работы, кроме того концепция социального конструктивизма, которую мы рассматривали на уровне дошкольного образования и которая прежде всего предусматривает системно деятельностный подход и обучение для жизни, контекстное обучение. Мы даем ребенку не голые знания, не знания как истину в последней инстанции, мы даем ребенку те знания, которые нужны ему для жизни, для успешного обучения в дальнейшем. Для жизни не только в бытовом понимании, но знания для последующего понимания, для последующего обучения, те знания, которые позволяют ребенку двигаться дальше, по пути познания окружающего мира и его закономерностей — это есть контекстное обучение. Всюду предусматривается совместная образовательная деятельность обучающихся, педагогов и семью мы стараемся как можно более тесно подключать в этот процесс. На уровне дошкольного образования и начальной школы нам это еще удается, но потом на уровне общего и среднего образования наши

обучающиеся становятся на столько самостоятельными, что роль родителей зачастую сводятся к минимуму, это проблема, несмотря на то, что родители также являются заказчиками того образования, которые они бы хотели для своих детей. И поэтому мнение родителей педагоги также должны учитывать или взаимный процесс показывать на сколько важно то, что сейчас происходит в детском саду, в школе для того, чтобы родители стали нашими союзниками, прежде всего союзниками своих детей в получении образования. Что же касается оценки концепции социального конструктивизма, то здесь предусматривается формирующий подход. Что бы оценка являлась не просто констатацией факта, здесь нужно учитывать индивидуальные возможности каждого обучающегося, оценка позволяет обучающемуся двигаться и развиваться дальше. Оценивание потенциала каждого ученика и направлять для дальнейшего развития. Очень важно, что в наши стандарты, в наши нормативные документы заложены сейчас принципы касающиеся цифровой педагогики, то есть возможность осуществления образования в частности с помощью применения электронного образования. Очень важно соблюдать педагогическое сотрудничество для выстраивания меж предметных связей и формировать целостную картину мира у обучающихся — это очень важно. Сотрудничество не только на уровне учитель — ученик или педагог — ребенок, воспитатель — ребенок в дошкольном возрасте, сотрудничество еще внутри педагогического сообщества, которое позволяет осуществлять непрерывное образование с учетом возможного потенциала каждого обучающегося. Если педагог не является частью педагогического сообщества ни когда не будет знать и понимать в чем силен его ученик. Эта методология заложена в стандарты всех уровней общего образования. Когда мы говорим о преемственности подходов или о единстве принципов, которые обеспечивают преемственность, она заложена в наши стандарты всех уровней общего образования, начиная с возрастной адекватности содержания образования продолжая индивидуализацией образования, этнокультурной ситуацией, ориентир на развитие умение учиться и взаимодействие с семьей.

Преемственность технологий, методов и приемов (Таблица 3) она тоже существует в образовательной практике, заложена и в нормативные документы.

Таблица 3

## Преимственность технологий, методов и приемов

Детский сад	Начальная школа
Игровые технологии	
Мнемотехника	
Здоровьесберегающие технологии	
Проблемное обучение	
Метод проектов	

Можно сделать вывод, что нормативно — правовая база содержит все основания для выстраивания преимственности, но преимственность — это процесс двусторонний и как педагогу детского сада необходимо знать к чему ребенок пойдет дальше на уровне общего образования, так и педагогу школы, начальной школы необходимо знать с каким багажом к нему приходит ребенок из детского сада. Мы не говорили о методах взаимодействия между дошкольной организацией и общеобразовательной школой, потому что мы никогда заранее не знаем в какой школе будет учиться ребенок, суть не в том, чтобы договориться учителям начальной школы и воспитателям, важно чтобы те педагоги (любой начальной школы), четко понимали границы своей ответственности. Педагоги должны четко понимать, что самое главное становление формирование тех психологических процессов, которые позволяют ребенку обучаться на последующих уровнях общего образования. Готовность к школе или подготовленность ребенка к школе не в коем случае не означает освоение им в подготовительной группе программы первого класса. Педагоги дошкольных образовательных организаций часто прибегают к искусственной акселерации, наращивание знаний,

внедряя обучение в ущерб воспитанию ребенка, в ущерб развитию личности ребенка, психики, без мотивационной готовности — это самая большая ошибка педагогов дошкольной образовательной организации. Если мы хотим, чтобы преимственность у нас действительно работала, реализовывалась в полном объеме, то здесь нужна очень объемная работа на уровне управления образованием, на муниципальном уровне, на уровне учредителя большинства дошкольных образовательных образований и общих образовательных организаций. Именно здесь нужно выстроить это взаимодействие, что бы было не важно из какого детского сада в какую школу пойдет ребенок.

Когда мы с вами на практике попытаемся реализовать, то что заложено в наших нормативно — правовых документах уже есть это правовая основа нашей деятельности, когда мы сможем немножечко выглянуть за рамки того уровня образования в котором мы работаем. Будущее невозможно предсказать, но можно подготовиться к нему или самим подготовить его обеспечивая преимственность в развитии. В самом слове преимственность заложена опора на лучшие традиции, на лучшие достижения для того, чтобы идти дальше вперед.

*Литература:*

1. Андриеш В. А., Бубнова С. Ю., Зайцева И. А., Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010 г., с. 11.
2. Тюрина И. А. Роль воспитателя детского сада в подготовке детей к школе // Молодой ученый. — 2016. — № 5. — С. 748–751.
3. Архипова С. В. Преимственность в образовании: системный и институциональный подходы / С. В. Архипова // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования: В 4 ч. — Екатеринбург: Минитиполаборатория факультета политологии и социологии УрГУ, 2007. — Ч. 1. — С. 64–65.

# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## Использование здоровьесберегающих технологий в урочное и во внеурочное время в начальной школе

Гергель Елена Алексеевна, учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия № 1» г. Ноябрьска (Тюменская обл.)

Самый бесценный дар, который человек получает от природы — это здоровье.

Состояние здоровья подрастающего поколения — один из самых важных показателей благополучия общества и государства, и отражает не только настоящую ситуацию, но и даёт точный прогноз на будущее. Идея сохранения здоровья учащихся занимает особое место в национальном проекте «Образование», президентской инициативе «Наша новая школа», Федеральных государственных образовательных стандартах. Формирование здорового образа жизни должно происходить непрерывно и целенаправленно. Особенное внимание уделяется этой проблеме в начальной школе, так как коренным образом меняется привычный уклад жизни ребенка, осваивается новая социальная роль «ученик».

В Стандарте второго поколения прописан «портрет» выпускника начальной школы: «любопытный, интересующийся, активно познающий мир, выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих». [12]

Ранее, говоря о здоровьесбережении в образовании, во главу угла ставили именно физическое состояние здоровья ребенка, то на данном этапе в поставлено общее здоровье: физическое, психическое, эмоциональное, нравственное, социальное. Важнее создавать благоприятную психологическую и эмоциональную атмосферу в школе, формирующую личность учащегося. Подход к сохранению здоровья ребенка и обеспечения его безопасности стал всеобъемлющим, многогранным, затрагивающим множество аспектов. [13]

Согласно результатам последних исследований, сегодня высокий процент первоклассников приходит в школу с врожденными, приобретенными заболеваниями. Поэтому гораздо важнее пробудить в детях желание заботиться о своём здоровье, основанное на их заинтересованности в учёбе. Это является одним из важнейших условий формирования здорового образа жизни. Учителям начальной школы необходимо активно участвовать в разработке и внедрении здоровьесберегающих технологий.

Обучать без вреда для здоровья является обязательным условием работы школы. Как же построить учебный процесс, чтобы сохранить здоровье ребёнка?

Одной из целей своей работы является охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья учащихся. Только ребёнок с хорошим здоровьем сможет успешно учиться и добиться высоких результатов.

Для решения этой цели при подготовке в урочной и внеурочной деятельности ставлю следующие задачи:

- формировать у учащихся осмысленное отношение к своему здоровью и физической культуре;
- использовать в урочное и внеурочное время наиболее рациональные формы и методы, способствующие становлению физически, психически и эмоционально здоровой личности;
- формировать навыки здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности;
- вести разъяснительную работу с родителями о ценности здорового образа жизни.

Сегодня широкое признание получило определение «здоровья», предложенное Всемирной организацией здравоохранения: «здоровье человека характеризуется не только отсутствием болезни или дефекта, но и состоянием полного комфорта — физического, психического и социального». [14]

Ученика можно считать здоровым, если он: в физически умеет справляться с усталостью, его здоровье позволяет ему действовать в оптимальном режиме; в интеллектуальном плане — проявляет хорошие умственные способности, воображение, быть любознательным, заниматься самообразованием; в нравственном плане — быть справедливым, честным, самокритичным, в социальном плане — уравновешенным, доброжелательным, способным удивляться и восхищаться.

Проблема воспитания потребности в здоровом образе жизни в настоящее время стоит особенно остро, и эту работу начинать необходимо как можно раньше. Образ жизни может быть здоровым, когда он развивается, дополняется новыми, полезными для здоровья элементами, привычками и тем самым совершенствуется. Чтобы быть здоровым, нужно владеть умением его сохранения и укрепления. Здоровому образу жизни надо постоянно учиться, и ему надо и постоянно учиться.



**Принципы воспитания здорового образа жизни***Системный подход.*

Человек — это единство телесного и духовного. Сохранить тело здоровым можно, если совершенствовать эмоционально-волевую сферу, работать с душой и нравственностью ребенка.

Для успешного решения задач валеологического воспитания необходимо объединить воспитательные усилия школы и родителей.

*Деятельностный подход.*

Валеологическая культура осваивается детьми в совместной деятельности с родителями. Самый эффективный способ, не направлять детей на путь здоровья, а вести их за собой по этому пути.

*Принцип «Не навреди!».*

Необходимо использовать в работе только безопасные приемы оздоровления, апробированные тысячелетним опытом человечества и официально признанные.

*Принцип гуманизма.*

В обучении и воспитании необходимо ценить, прежде всего, личность ребенка. Нравственными ориентирами воспитания являются общечеловеческие ценности.

*Принцип альтруизма.*

Данный принцип заключается в потребности делиться освоенными ценностями валеологической культуры: «научился сам — научи друга!».

*Принцип меры.*

По данному принципу для здоровья хорошо то, что в меру.

Неправильная организация труда учащихся может принести вред здоровью. Большое значение имеет формирование рационального образа жизни. Человек, умеющий со школьной скамьи правильно организовать свой режим труда и отдыха, в дальнейшем надолго сохранит бодрость и творческую активность. От того насколько успешно будут сформированы и закреплены в сознании принципы и навыки здорового образа жизни у учащихся, зависит в последующем вся деятельность, способствующая раскрытию потенциала личности.

Одним из видов работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни является совместная работа с родителями (законными представителями) учащихся, привлечение родителей их к разработке программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.

Работа по формированию здорового образа жизни может реализовываться через:

- проведение динамических пауз во время уроков и занятия на уроках физической культуры;
- внеклассную работу;
- работу с родителями.

Урок в современной школе — это урок, на котором реализуются не только обучающие, развивающие и воспитательные цели, но и здоровьесберегающие. При построении учебного процесса, необходимо так выстроить работу,

чтобы предупредить соматические и эмоциональные перегрузки учащихся.

Учащийся будет здоров, при соблюдении основных факторов укрепления здоровья детей в школе:

- оптимальное распределение учебной нагрузки;
- сбалансированное питание;
- рациональный режим обучения;
- рациональный двигательный режим;
- использование на уроках технологий обучения, содействующих укреплению здоровью;
- своевременное оказание психологической и социальной поддержки учащимся;
- своевременные медицинские услуги;
- охрана психического здоровья.

Учащихся надо научить различным приемам и методам сохранения и укрепления здоровья, чтобы, перейдя в среднюю школу и далее, ребята могли самостоятельно их применять. Свои уроки строю, ставя перед собой и учениками именно эту цель: как сохранить и укрепить здоровье?

Каждый день учебные занятия начинаются с веселой утренней зарядки, которая способствует преодолению сонливости учеников, которая наблюдается на первом уроке, активному включению в работу, активизации внимания.

При подготовке к уроку продумываю разные виды деятельности. Подача нового материала организуется через обеспечение активной аналитико-синтетической деятельности. Новая информация преподносится так, чтобы она вызывала у ребят последовательную цепь положительных эмоций: удивление, интерес, радость. Учебный материал связываем с уже известными данными, с прошлым опытом.

При подготовке урока продумываю все упражнения для того, чтобы не допустить перенапряжения мышц туловища и глазодвигательных мышц. Материал урока распределяем в соответствии с динамикой текущей работоспособности учащихся, осуществляем дифференцированный подход.

Создание благоприятной эмоционально-психологической атмосферы на уроках и внеклассных мероприятиях также играет важную роль. Необходимо, работу на уроке построить так, чтобы каждый ученик мог поверить в себя, в свои силы и возможности, чтобы испытал радость познания, общения, творчества. На уроках стараюсь создать благоприятный климат, доброжелательную обстановку, чтобы дети могли раскрыть свои эмоциональные и интеллектуальные возможности.

Для этого применяем различные приемы.

*Создание у ребенка субъективного переживания успеха:*

- снятие страха («Ничего страшного»);
- авансирование («У тебя обязательно получится»);
- внушение («Приступай же»);
- высокая оценка детали («Вот это у тебя получилось очень хорошо»);
- усиление мотива («Нам это необходимо для...»)

*Создание возможности почувствовать свою интеллектуальную состоятельность:*

- ошибки — это нормальное и нужное явление «не ошибается только тот, кто ничего не делает»;
- формирование веры в успех;
- отметка достижений;
- концентрация внимания на уже достигнутых успехах.

Ребята свободно вступают в обсуждение проблемы урока, задают вопросы на уточнение непонятого, стараются найти выход из затруднений на уроке, что говорит о некотором снижении тревожности и повышении самооценки учащихся.

В оздоровительной работе большое значение имеют физические упражнения. «Ничто так не истощает и не разрушает человека, как продолжительное физическое бездействие», утверждал еще Аристотель.

Физкультминутки — один из обязательных элементов урока в начальной школе, который обусловлен физиологическими потребностями в двигательной активности детей. Провожу их в различных вариациях: с музыкальным сопровождением, в стихах, игровые минутки, зрительная гимнастика, эмоциональная разгрузка, чередование позы с учетом видов деятельности. Разумное сочетание умственной и физической нагрузки, предупреждение утомления — важные моменты работы учителя начальных классов. Проведение физкультминуток во время урока имеет еще и оздоровительную направленность. Упражнения можно разнообразить, изменить темп выполнения упражнений. Физкультминутки дают детям большую радость, возможность отдохнуть, переключить внимание с одного вида деятельности на другой.

Большая часть учащихся начальных классов не умеют правильно дышать во время выполнения физической нагрузки, ходьбы, бега, а также в условиях относительного физического покоя. Неправильное дыхание ведет к нарушению деятельности сердечно — сосудистой и дыхательной систем, снижению насыщения крови кислородом, нарушению обмена веществ. Поэтому ввела на уроках упражнения для выработки глубокого дыхания. Усиления выдоха, в сочетании с движениями туловища и конечностей.

Метод «Пение звуков» заключается в использовании энергии полного дыхания. Её приобретает выдох при дыхании животом — это очень важно. Делаем глубокий вдох, а на выдохе начинаем петь (звуки). Для того чтобы убедиться в правильности своего дыхания, необходимо положить руки на грудь — она должна двигаться. Автор данной методики — австрийский учёный, профессор Б.М. Лессер-Лазарко. (Приложение 1)

Массаж пальчиков, подготовка их к письменной работе. Проводится на письменных предметах. Разогревает мышцы, развивает мелкую моторику. Хорошо проводить данную гимнастику с хоровым проговариванием.

По мнению психоаналитиков, при регулярном проведении гимнастики для глаз, зрение восстанавливается полностью, и человек может отказаться от очков. Важно приучить детей самостоятельно, при появлении усталости, проделать несколько простых упражнений.

Одно из самых простых, но очень эффективных упражнений — крепко закрыть глаза на пять секунд, потом открыть на такое же время и снова закрыть. Повторить необходимо не менее 5 раз. Это поможет укрепить мышцы века, и улучшить кровообращение. Для того чтобы снять усталость глаз, надо потереть ладони, закрыть глаза и приложить к ним теплые ладони на 2 минуты, после этого следует быстро поморгать. (Приложение 1)

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые на основе личностно-развивающих ситуаций, рассматривая которые учащиеся получают навыки совместного и эффективного взаимодействия. Предполагают активное участие учащегося в освоении культуры человеческих отношений, в приобретении опыта здоровьесбережения, который позволяет постепенно расширять сферу общения и деятельности учащегося, влияет на развитие саморегуляции, становление самосознания и активной жизненной позиции, формирование ответственности за свое здоровье, за жизнь и здоровье других людей.

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) определила здоровье как «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов». [15] Нравственное здоровье — является одним из компонентов (видов) здоровья.

Нравственное здоровье — комплекс характеристик, мотивационной и потребностно-информационной основы жизнедеятельности человека. Основу нравственного здоровья человека определяет система ценностей, установок и мотивов поведения в социальной среде. Этот компонент связан с общечеловеческими понятиями добра, любви и красоты, и определяется духовностью человека, его знаниями и воспитанием. [15]

Рассматривая виды здоровья, в упрощенном виде можно считать, что критериями здоровья являются для:

- соматического (физического) здоровья — я могу;
- психического здоровья — я хочу;
- нравственного здоровья — я должен.

Это и легло в основу воспитательной программы. Для определения основных направлений воспитательной работы в начале первого класса был проведен контрольный этап мониторинга «Духовно-нравственного развития и воспитания учащихся». Мониторинг позволяет отслеживать динамику нравственного развития учащихся в течение учебного года, динамику развития учащихся, изменения в образовательной среде и во взаимодействии с родителями учащихся с 1 по 4 класс.

Перед началом исследования родители были ознакомлены с содержанием и возможностями их участия в исследовании и воспитательной программе.

В ходе первого этапа (контрольного) ориентированного на сбор данных, учащиеся выполняют первые 6 упражнений, представленных в Тетрадах «Книга моих размышлений».

Блок 1. Исследование социального развития младших школьников

В рамках исследования социального развития младших школьников представляется важным рассмотрение сформированности социальной идентичности — принадлежности к народу и стране.

Физминутки — один из обязательных элементов урока в начальной школе, который обусловлен физиологическими потребностями в двигательной активности детей. Провожу их в различных вариациях: с музыкальным сопровождением, в стихах, игровые минутки, зрительная гимнастика, эмоциональная разгрузка, чередование позы с учетом видов деятельности. Разумное сочетание умственной и физической нагрузки, предупреждение утомления — важные моменты работы учителя начальных классов. Проведение физминуток во время урока имеет еще и оздоровительную направленность. Упражнения можно разнообразить, изменить темп выполнения упражнений. Физминутки дают детям большую радость, возможность отдохнуть, переключить внимание с одного вида деятельности на другой.

Большая часть учащихся начальных классов не умеют правильно дышать во время выполнения физической нагрузки, ходьбы, бега, а также в условиях относительного физического покоя. Неправильное дыхание ведет к нарушению деятельности сердечно — сосудистой и дыхательной систем, снижению насыщения крови кислородом, нарушению обмена веществ. Поэтому ввела на уроках упражнения для выработки глубокого дыхания. Усиления выдоха, в сочетании с движениями туловища и конечностей.

Метод «Пение звуков» заключается в использовании энергии полного дыхания. Её приобретает выдох при дыхании животом — это очень важно. Делаем глубокий вдох, а на выдохе начинаем петь (звуки). Для того чтобы убедиться в правильности своего дыхания, необходимо положить руки на грудь — она должна двигаться. Автор данной методики — австрийский учёный, профессор Б. М. Лессер-Лазарко. (Приложение 1)

Массаж пальчиков, подготовка их к письменной работе. Проводится на письменных предметах. Разогревает мышцы, развивает мелкую моторику. Хорошо проводить данную гимнастику с хоровым проговариванием.

По мнению психоаналитиков, при регулярном проведении гимнастики для глаз, зрение может восстанавливается полностью, и человек может отказаться от очков. Важно приучить детей самостоятельно, при появлении усталости, проделать несколько простых упражнений. Одно из самых простых, но очень эффективных упражнений — крепко закрыть глаза на пять секунд, потом открыть на такое же время и снова закрыть. Повторить необходимо не менее 5 раз. Это поможет укрепить мышцы века, и улучшить кровообращение. Для того чтобы снять усталость глаз, надо потереть ладони, закрыть глаза и приложить к ним теплые ладони на 2 минуты, после этого следует быстро поморгать. (Приложение 1)

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые на основе личностно-развивающих ситуаций, рассматривая которые учащиеся получают навыки совместного и эффек-

тивного взаимодействия. Предполагают активное участие учащегося в освоении культуры человеческих отношений, в приобретении опыта здоровьесбережения, который позволяет постепенно расширять сферу общения и деятельности учащегося, влияет на развитие саморегуляции, становление самосознания и активной жизненной позиции, формирование ответственности за свое здоровье, за жизнь и здоровье других людей.

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) определила здоровье как «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов». [15] Нравственное здоровье — является одним из компонентов (видов) здоровья.

Нравственное здоровье — комплекс характеристик, мотивационной и потребностно-информационной основы жизнедеятельности человека. Основу нравственного здоровья человека определяет система ценностей, установок и мотивов поведения в социальной среде. Этот компонент связан с общечеловеческими понятиями добра, любви и красоты, и определяется духовностью человека, его знаниями и воспитанием. [15]

Рассматривая виды здоровья, в упрощенном виде можно считать, что критериями здоровья являются для:

- соматического (физического) здоровья — я могу;
- психического здоровья — я хочу;
- нравственного здоровья — я должен.

Это и легло в основу воспитательной программы. Для определения основных направлений воспитательной работы в начале первого класса был проведен контрольный этап мониторинга «Духовно-нравственного развития и воспитания учащихся». Мониторинг позволяет отслеживать динамику нравственного развития учащихся в течение учебного года, динамику развития учащихся, изменения в образовательной среде и во взаимодействии с родителями учащихся с 1 по 4 класс.

Перед началом исследования родители были ознакомлены с содержанием и возможностями их участия в исследовании и воспитательной программе.

В ходе первого этапа (контрольного) ориентированного на сбор данных, учащиеся выполняют первые 6 упражнений, представленных в Тетрадах «Книга моих размышлений».

Блок 1. Исследование социального развития младших школьников

В рамках исследования социального развития младших школьников представляется важным рассмотрение сформированности социальной идентичности — принадлежности к народу и стране.

Знание государственных символов является одним из показателей сформированности принципов гражданственности и патриотизма у учащихся. Объём знаний о происхождении государственных символов, их значении, функциональном назначении и правилах использования является показателем социального развития младшего школьника и первичной характеристикой формирования его патриотических чувств.

Критерии оценки.

3 балла — очень хорошее знание государственной символики предполагает точное знание школьниками символов государственной символики, их функционального назначения и символического значения.

2 балла — хорошее знание государственной символики предполагает знание основных государственных символов, но возможны затруднения их символического значения. У школьников недостаточно сформирован терминологический аппарат.

1 балл — недостаточное знание государственной символики предполагает неудовлетворительное знание символов государства, их исторического происхождения и функционального назначения, что может указывать на низкую информированность в данной области.

0 баллов — не справился с заданием.

Важно обратить особое внимание и выяснить причину низких баллов у школьников.

Блок 2. Исследование нравственной сферы младших школьников

Исследователи формирования личности в детском возрасте в качестве важнейшего новообразования и основного направления развития нравственной в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте выделяют возникновение и формирование «внутренних этических инстанций» (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович), что предполагает усвоение учащимися моральных норм, знание нравственных качеств личности, а также формирование привычек форм нравственного поведения (нравственного поведения). [16]

Параметр 1. Знание моральных норм и нравственных качеств личности.

Возникновение и установление первичных этических представлений у детей — начальный этап формирования нравственного сознания, который очень важен в период становления личности. В этот период формируется представление о моральных нормах и нравственных качествах личности. В рамках исследования оценивается знание учащимися основных моральных норм и нравственных качеств личности, умение отличать нравственный поступок от безнравственного.

Критерии оценки

6 баллов — очень хорошее знание нравственных норм предполагает богатый запас представлений ученика об основных моральных нормах и нравственных качествах личности, ребенок может с легкостью их перечислить, рассказать об их содержании, привести примеры из жизни, идентифицировать их наличие у себя, своих сверстников, знакомых и литературных героев. Ребенок может без труда отличить нравственный поступок от безнравственного.

3–5 баллов — хорошее знание нравственных норм предполагает знание ребенком основных моральных норм и нравственных качеств личности. Однако учащихся может испытывать затруднения при определении нравственных качеств у себя и окружающих людей. У школьника могут быть не сформированы отдельные представления о неко-

торых качествах личности (о щедрости, выполнении обещаний, честности и др.)

1–2 балла — недостаточное знание нравственных норм указывает на низкую степень знания ребенка о содержании моральных норм и нравственных качеств личности, что может отражаться на его поведении.

0 баллов — не справился с заданием.

Результаты исследования сообщаются родителям, при необходимости привлекаются специалисты и проводится дополнительное исследование.

Параметр 2. Сформированность нравственных привычек.

Общепризнанно положение о влиянии привычек для ребенка форм поведения на дальнейшее развитие его личности. Сформированность привычных норм нравственного поведения (нравственных привычек) имеет большое значение, поскольку моральные нормы и нравственные принципы становятся привычными для ребенка и закрепляются в его характере. Формирование нравственных привычек происходит в результате усвоения и принятия ребенком правил, принятыми взрослыми: соблюдение общепринятых моральных норм (быть честным, справедливым, щедрым, терпимым и др.), правил поведения и общения между людьми (слушать, не перебивая, в разговоре собеседника, помогать людям и др.) И других правил.

В ходе анализа ответов определяется степень сформированности привычек нравственного поведения.

Критерии оценки

6 баллов — высокий уровень сформированности нравственных привычек предполагает усвоение и систематическое использование первоклассником нравственных образцов поведения в своих поступках. При выборе способа поведения ребенок опирается на известные ему моральные нормы. Соблюдение учащимся основных моральных норм и правил этикета носит произвольный характер: ребенок не задумываясь, без напоминания взрослых проявляет свои нравственные привычки.

3–5 баллов — достаточный уровень сформированности нравственных привычек указывает на хорошее знание учащимися основных моральных норм, их усвоение и часто использование. Нравственные образцы поведения не вошли в привычку и не стали естественными. Нарушение моральных норм происходит, как правило, не осознанно.

1–2 балла — недостаточный (низкий) уровень сформированности нравственных привычек указывает на неполное знание учащимися основных моральных норм, отсутствие у ребенка желания соответствовать в своем поведении нравственным образцам.

0 баллов — не справился с заданием.

При выявлении низких баллов по данному параметру родители обязательно информируются и выясняется причина (особенности воспитания в семье, недостатки в воспитательной программе, личностные особенности учащихся, ситуативные трудности с выполнением и т.д.), по необходимости привлекаются специалисты (социальный

психолог, психолог) и составляется индивидуальный план воспитательной работы с учащимся.

Блок 3. Определение отношения младших школьников к учению и труду

С поступлением детей в школу кардинально меняется весь образ их жизни: существенно вырастают требования к ребенку, увеличивается ответственность первоклассников перед взрослыми и самим собой, а полученные отметки воспринимаются как оценка его личности. Поэтому важно наблюдать за тем, насколько успешно, насколько успешно учащиеся справляются за изменениями в своей жизни, осваивают новую социальную роль школьника. Гармоничное своевременное формирование позиции младшего школьника существенно влияет на дальнейшее личностное развитие и является залогом успешного обучения в будущем. Исследование сформированности внутренней позиции младшего школьника включает в себя три компонента: отношение ребенка к школе, процессу обучения и учителю.

Критерии оценки

9–12 баллов — высокий уровень сформированности внутренней позиции младшего школьника предполагает осознание и принятие первоклассником нового социального статуса и соответствующих ему изменений в повседневной жизни. У учащихся преобладает общее положительное отношение и интерес к учебной деятельности. В мотивационной сфере ярко выражены познавательные мотивы.

6–8 баллов — достаточный уровень усвоения внутренней позиции младшего школьника предполагает общее положительное отношение к школе, учению и учителю. Общая заинтересованность ребенка в образовательном процессе может основываться не на самой учебной деятельности, а на внешних атрибутах, а также внеурочной деятельности близкой к основному виду деятельности дошкольников — игре. У ребенка сформированы познавательные потребности, но необходим постоянный контроль со стороны взрослых для поддержания интереса к учебе. Необходимо создать благоприятные условия для формирования навыков учебной деятельности и сохранения общего положительного отношения ребенка к школе.

3–5 баллов — низкий уровень сформированности внутренней позиции младшего школьника указывает на наличие сложностей в процессе адаптации ребенка в школе освоении основных навыков учебной деятельности. К учению у первоклассников, в основном, преобладают негативные эмоции, так же.

Познавательные потребности выражены на низком уровне.

0–2 балла — не справился с заданием.

При наличии низкого уровня сформированности внутренней позиции школьника родители обязательно информируются, выясняются причины подобного отношения ребенка к обучению (психологическая неготовность ребенка к обучению, особенности организации учебного процесса, воспитание в семье и т.д.), при необходимости привлекаются специалисты (социальный психолог, психолог).

Блок 4. Исследование ценностного отношения учащихся к природе и окружающей среде

Формирование ценностного отношения младших школьников к природе и окружающей среде играет важную роль в нравственном развитии личности и предполагает прежде всего сформированность знаний о правилах поведения на природе. Забота о природе является проявлением бережного отношения к своей малой родине, к тому родному, что окружает ребенка.

В младшем школьном возрасте является наиболее важным наличие у детей теоретических знаний о правилах поведения на природе и бережном отношении к окружающей среде. Сформированность представлений о действиях, которые могут оказывать вредное воздействие на природу или, наоборот, приносить ей пользу, является одним из критериев ценностного отношения младших школьников к окружающей среде, и позволяет ребенку правильно оценивать собственные поступки и совершать действия, направленные на заботу об окружающей среде.

Критерии оценки

5–6 баллов — очень хорошее усвоение правил поведения на природе, бережного отношения к окружающей среде предполагает высокую степень сформированности представлений о действиях человека, которые могут оказывать вредное воздействие на природу или приносить ей пользу, умение применять экологические знания в повседневной жизни.

3–4 баллов — хорошие знания правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде предполагает знание основных правил поведения на природе и влияние деятельности человека на окружающую среду. Возможны неточности и затруднения в определениях, экологические знания применяются в повседневной жизни редко.

1–2 балла — недостаточные знания правил поведения на природе, бережного отношения к окружающей среде предполагает указывает слабую ориентацию в правилах поведения деятельности на природе и недостаточные знания о влиянии деятельности человека на окружающую среду.

0 баллов — не справился с заданием.

При наличии низких результатов необходимо выявить причину отсутствия у ребенка базовых экологических знаний (отсутствие интереса к теме, трудности усвоения материала и т.д.)

Блок 5. Исследование эстетического развития младших школьников

Эстетическое развитие младших школьников и использование в воспитательных программах развивающего потенциала искусства оказывают существенное влияние личности ребенка.

Критерии оценки

6 баллов — высокий уровень сформированности эстетических интересов.

3–5 баллов — достаточный уровень сформированности эстетических интересов.

1–2 баллов — недостаточный (низкий) сформированности эстетических интересов.

0 баллов — не справился с заданием.

Результаты каждого учащегося фиксируются в «Индивидуальном бланке для фиксации результатов исследования учащихся в 1 классе», составлены индивидуальные характеристики учащихся для родителей, общая характеристика класса. (Приложение 2.1)

Полученные результаты позволили выявить некоторые проблемные зоны, а именно: формирование нравственной сферы, формирование отношения учащегося к учёбе и к труду (формирование внутренней позиции); формирование ценностного отношения к природе и окружающей среде; формирование эстетического развития (формирование эстетических интересов).

В программу воспитательной работы были включены следующие мероприятия:

1. Индивидуально-групповые беседы «Ежели вы вежливы...»

2. Беседы «Права и обязанности детей», «Как сказать нет и отстоять свое мнение», «Правила дружбы», «О вреде бранных слов», «Что такое экология», «Семьей дорожить — счастливым быть», «Мой поступок и мой проступок», «Как научиться разговаривать с людьми, жить дружно», «Настоящий мальчишка — какой он?»

3. Конкурсно-игровая программа «На страже Родины».

4. Индивидуальные беседы с учащимися «Всегда будь опрятным, аккуратным, организованным».

5. Индивидуальные беседы с родителями и детьми «Я — непримирим к грубости и черствости», «Как помочь ребенку стать общительным».

6. Классные часы «Приятная наука — вежливость», «Что значит дружить», «Помни о других», «Я — талантлив», «День Земли», «Природа — наш дом».

7. Совместные мероприятия с родителями «Здоровое воскресенье» (совместный выход родителей и детей класса на каток, лыжную базу), «Веселые старты».

8. Индивидуальные и групповые консультации для родителей: «Проблемы в учебе, пути их решения», «Межличностные отношения в детском коллективе», «Трудности адаптационного периода первоклассника».

9. Классные родительские собрания: «Ребенок учится тому, что видит у себя в дому», «Мама, папа, я — читающая семья», «Детская шалость и нравственная ответственность».

В течение учебного года в ходе формирующего этапа исследования проходила реализация намеченной программы, вносились корректировки.

В конце учебного года был проведен интерпретационный этап исследования, ориентированный на сбор данных мониторинга после реализации воспитательной программы. На этом этапе учащиеся выполняли упражнения № 7–12 рабочей тетради.

Упражнение 7. Методика «Знание государственной символики». Парная методика в начале учебного года (упражнение 1).

3 балла — очень хорошее знание государственной символики.

2 балла — хорошее знание государственной символики.

1 балл — недостаточное знание государственной символики.

0 баллов — не справился с заданием.

Упражнение 8. Методика «Наши поступки». Парная методика в начале учебного года (упражнение 2).

6 баллов — очень хорошее знание нравственных норм.

3–5 баллов — хорошее знание нравственных норм.

1–2 балла — недостаточное знание нравственных норм.

0 баллов — не справился с заданием.

Упражнение 9. Методика «Нравственные привычки». Парная методика в начале учебного года (упражнение 3).

6 баллов — высокий уровень сформированности нравственных привычек.

3–5 баллов — достаточный уровень сформированности нравственных привычек.

1–2 балла — недостаточный (низкий) уровень сформированности нравственных привычек.

0 баллов — не справился с заданием.

Упражнение 10. Методика «Я — школьник». Парная методика в начале учебного года (упражнение 4).

9–12 баллов — высокий уровень сформированности внутренней позиции младшего школьника.

6–8 баллов — достаточный уровень сформированности внутренней позиции младшего школьника.

3–5 баллов — недостаточный (низкий) уровень сформированности внутренней позиции младшего школьника.

0–2 баллов — не справился с заданием.

Упражнение 11. Методика «Забота о природе». Парная методика в начале учебного года (упражнение 5).

5–6 баллов — очень хорошие знания правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде.

3–4 балла — хорошие знания правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде.

1–2 балла — недостаточные знания правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде.

0 баллов — не справился с заданием.

Упражнение 12. Методика «Я хотел бы...». Парная методика в начале учебного года (упражнение 6).

6 баллов — высокий уровень сформированности эстетических интересов.

3–5 баллов — достаточный уровень сформированности эстетических интересов.

1–2 балла — недостаточный уровень сформированности эстетических интересов.

0 баллов — не справился с заданием.

Полученные результаты (Приложение 2.2) позволили оценить динамику развития учащихся, составить характеристику класса и оценить эффективность реализуемой в классе программы.

Согласно проведенному анализу положительная динамика наблюдается в формировании отношения человека к природе (знание правил поведения на природе и береж-

ного отношения к окружающей среде). Отрицательная динамика наблюдается в формировании нравственной сферы (формирование нравственных привычек), в формировании отношения учащегося к учёбе и к труду (формирование внутренней позиции). Полученные результаты позволили определить приоритетные направления воспитательной работы во втором классе.

Данный мониторинг проводится с 1 по 4 класс и позволяет отслеживать динамику развития учащихся, изменения в образовательной среде и во взаимодействии с семьями учащихся.

Здоровье, любое и физическое, и нравственное, психическое, и социальное, и эмоциональное, и социальное, так же заразительно, как и болезнь. «Заразить здоровьем» — вот цель нашей работы. А постоянная озабоченность охраной здоровья школьников может и должна приобрести характер закона, определяющего действия учителя.

Использование здоровьесберегающих технологий комплексно в учебном и воспитательном процессе позволяет нам снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность учащихся начальных классов, это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья, повышению качества знаний.

Планирую продолжать целенаправленную работу по сохранению здоровья детей и руководствоваться десятью золотыми правилами здоровьесбережения:

1. Соблюдай режим дня!
2. Обращай больше внимания на питание!
3. Больше двигайся!
4. Спи в прохладной комнате!
5. Не гаси в себе гнев, дайте ему вырваться наружу!
6. Постоянно занимайся интеллектуальной деятельностью!
7. Гони прочь уныние и хандру!
8. Адекватно реагируй на все проявления своего организма!
9. Старайся получать как можно больше положительных эмоций!
10. Желай себе и окружающим больше добра!

## Приложение 1

### Дыхательная гимнастика

«Задувай свечу» — глубокий вдох, задержка, медленный выдох через губы трубочкой, произносится звук [у].

«Озорные щёчки» — набирать воздух, надув щёки. Задержать дыхание, медленно выдохнуть как в 1 упражнении. Затем через сжатые трубочкой губы, вдохнуть воздух, втягивая его. Расслабить щёки и губы.

«Ленивая кошечка» — подтянуть руки вверх, потянуться, как кошечка. Затем резко опустить руки вниз, произносится звук [а].

«Свечка» — стоя, руки перед грудью, ладонями кверху, на них как бы находится свеча, которую нужно «задувать».

На 1–2 — глубокий вдох носом; 3–4 — задержать дыхание; 5–6–7–8 — выдохнуть медленно и ровно через рот, задувая воображаемое пламя свечи. Повторить 2 раза.

«Дровосек» — стоя, ноги шире плеч, пальцы рук сцеплены в замок, 1–2–3–4 — вдох носом (поднять руки вверх над головой), 5–6 — резкий выдох ртом (наклониться вперед и опустить руки, имитируя рубку дров). Повторять 3–4 раза.

«Каша кипит» — вдыхаем через нос, на выдохе произносится слово «пых». Повторить 8 раз.

«Ветерок» — поднять голову вверх, вдох. Опустить голову на грудь, выдох (подул тихий ветерок). Можно взять полоску бумаги и дуть на неё легонько.

Пение звуков

Звук [а] — снимает напряжение, стимулирует верхнюю часть легких и сенсорные центры, повышает тонус, воздействует на систему «трех обогревателей»: сердце, печень, толстый кишечник. Он снимает физическую и умственную усталость.

Звук [о] — глубокой гармонии, состояния равновесия.

Звук [у] — чувственный звук, он помогает стабилизировать эмоциональное равновесие, положительно воздействует на психику.

Звук [и] — звук разума. Долгое и протяжное пение звука [и] стимулирует головной мозг, глаза, нос. Когда человек достаточно долго поёт этот звук, он начинает ощущать радостное возбуждение.

### Зрительная гимнастика

Сидя за столом, расслабиться и медленно подвигать глазами слева направо. Затем справа налево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.

Медленно переводить взгляд вверх-вниз, затем наоборот. Повторить 3 раза.

Представь вращающийся перед вами обод велосипедного колеса и, наметив на нём определённую точку, следить за вращением этой точки. Сначала в одну сторону, затем в другую. Повторить 3 раза.

Положить ладони одну на другую так, чтобы образовался треугольник, закрыть этим треугольником глаза и повторить все упражнения в той последовательности, какая описана выше. Глаза под ладонями должны быть открытыми, но ладони, неплотно лежащие на глазницах, не должны пропускать свет.

Смотреть на кончик носа до тех пор, пока не возникнет чувство усталости. Затем расслабиться на 5–6 секунд.

Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до пяти. В среднем темпе проделать 3–4 круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабить глазные мышцы, посмотреть вдаль, считая до пяти.

Учащиеся стоят возле парт. Вначале они выполняют наклон в правую сторону и при этом подмигивают правым глазом, затем они выполняют наклон в левую сторону и подмигивают левым глазом.

Приложение 2.1  
Контрольный этап исследования (начало года)

№	Социал. развитие		Нравств. сфера		Отношение к учебе и труду		Отношение к природе		Эстетическое развитие	
	1	2	3	4	4	5	5	6		
	3	4	5	6	6	3	3	5	6	
	3	5	6	6	6	3	3	3	5	
	3	5	6	4	4	3	3	3	4	
	3	5	6	4	4	3	3	3	5	
	3	5	6	6	6	2	3	3	5	
	3	4	6	6	6	2	3	3	4	
	3	3	5	6	6	2	3	3	6	
	3	3	5	5	6	3	3	3	4	
	3	5	6	4	4	2	3	3	2	
	3	4	6	6	6	3	3	3	4	
	3	5	6	6	5	3	3	3	4	
	3	4	6	6	6	3	3	3	6	
	3	4	6	6	6	2	3	3	6	
	3	6	6	5	6	3	3	3	6	
	3	5	6	4	6	3	3	3	4	
	3	5	6	4	6	3	3	3	5	
	3	3	6	4	6	3	3	3	3	
	3	3	6	4	6	3	3	3	4	
	3	5	6	6	5	3	3	3	3	
	3	6	6	5	6	3	3	3	6	
	3	4	6	6	6	3	3	3	6	
	3	5	6	6	6	3	3	3	6	
	3	5	6	6	6	2	3	3	6	
	3	5	6	5	6	2	3	3	4	
	3	4	6	6	6	3	3	3	4	
	3	4	6	4	6	2	3	3	4	
	3	4	6	6	6	3	3	3	3	
	3	5	6	6	6	2	3	3	6	
	90	123	175	160	172	80	90	130		



Итоговые результаты исследования в классе (контрольный этап)

Блоки исследования	Параметры	Сумма баллов	Количество участников исследования	Средний балл исследования	Значение среднего балла
Социальное раз- витие	1	90	30	3	Очень хорошее значение государственных сим- волов
	1	123	30	4,1	
Нравственная сфера	2	175	30	5,8	Хорошее знание нравственных норм Достаточный уровень сформированности нрав- ственных привычек
	1	332	30	11	
Отношение к труду	1	80	30	2,7	Высокий уровень сформированности
	2	90	30	3	
Отношение к при- роде	1	130	30	4,3	Очень хорошие знания правил поведения на при- роде и бережного отношения к окружающей среде Достаточный уровень сформированности эстетиче- ских интересов
	1	130	30	4,3	



## Итоговые результаты исследования в классе (интерпретационный этап)

Блоки исследования	Параметры	Сумма баллов	Количество участников исследования	Средний балл исследования	Значение среднего балла
Социальное развитие	1	90	30	3	Очень хорошее значение государственных символов
	1	180	30	6	Очень хорошее знание нравственных норм
Нравственная сфера	2	144	30	4,8	Достаточный уровень сформированности нравственных привычек
	1	275	30	9,2	Достаточный уровень сформированности нравственных привычек
Отношение к природе	1	90	30	3	Очень хорошие знания правил поведения на природе и бережного отношения к окружающей среде
	2	86	30	2,8	Хорошие знания правил поведения на природе
Эстетическое развитие	1	164	30	5,5	Достаточный уровень сформированности эстетических интересов

## Сравнительный анализ итоговых результатов исследования в классе

Блоки исследования	Параметры	Средний балл		Значение среднего балла	
		1 чет.	4 чет.	1-я четверть	4-я четверть
Социальное развитие	1	3	3	Очень хорошее значение государственных символов	Очень хорошее значение государственных символов
	1	4,1	6	Хорошее знание нравственных норм	Очень хорошее знание нравственных норм
Нравственная сфера	2	5,8	4,8	Достаточный уровень сформированности нравственных привычек	Достаточный уровень сформированности нравственных привычек
	1	11	9,1	Высокий уровень сформированности	Достаточный уровень сформированности нравственных привычек
Отношение к учебе и труду	1	2,7	3	Хорошие знания правил поведения на природе	Очень хорошие знания правил поведения на природе
	2	3	2,8	Очень хорошие знания правил поведения на природе	Хорошие знания правил поведения на природе
Эстетическое развитие	1	4,3	5,5	Достаточный уровень сформированности эстетических интересов	Достаточный уровень сформированности эстетических интересов

*Литература:*

1. Логинова А. А. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов. Методическое пособие. 1 класс / А. А. Логинова, А. Я. Данилюк. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2014. — 179с.
2. Данилюк А. Я. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования / А. Я. Данилюк, А. А. Логинова. — М.: Просвещение, 2012. — 32с.
3. Щетинин М. Н. Дыхательная гимнастика Стрельниковой. «Физкультура и спорт» М.: 2002.
4. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. — Ярославль: Гринд. 1995. — 218с.
5. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие технологии в современной школе. — М.: АПК и ПРО, 2002. — с. 62.
6. Менчинская Е. А. Основы здоровьесберегающего обучения в начальной школе: Методические рекомендации по преодолению перегрузки учащихся / Е. А. Менчинская. — М.: Вентана-Граф, 2008. — 112 с. — (Педагогическая мастерская).
7. Наш выбор — здоровье: досуговая программа, разработки мероприятий, рекомендации/ авт.-сост. Н. Н. Шапцева. — Волгоград: Учитель, 2009. — 184 с.
8. Орехова В. А. Педагогика в вопросах и ответах: учебн. Пособие. — М.: КНОРУС, 2006. С. 147
9. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. — М.: АПК и ПРО, 2002. — с. 62.
10. Советова Е. В.. Эффективные образовательные технологии. — Ростов н/Дону: Феникс, 2007. — 285 с.
11. Щукина Г. И. «Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе». М., Просвещение. — 220с.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Министерство образования и науки российской федерации. URL: <http://xn-80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922> (дата обращения: 2.07.2017).
13. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе по ФГОС. Пятнадцать здоровьесберегающих приемов для проведения уроков // Pedsovet.su. URL: [http://pedsovet.su/metodika/5993\\_zdoroviesberegayuschie-technologii\\_v\\_shkole](http://pedsovet.su/metodika/5993_zdoroviesberegayuschie-technologii_v_shkole) (дата обращения: 12.05.2017).
14. Общие представления о здоровье // Grandars.ru. URL: <http://www.grandars.ru/college/medicina/zdorove.html> (дата обращения: 2.07.2017)
15. Здоровье: сущность, понятие, компоненты. // Лекция. URL: <http://lektzia.com/1x3cb3.html>
16. Описание организации и содержания мониторинга духовно-нравственного развития и воспитания учащихся по А. А. Логиновой, А. Я. Данилюк // Studbooks.net. URL: [http://studbooks.net/1870688/pedagogika/opisanie\\_organizatsii\\_soderzhaniya\\_monitoringa\\_duhovno\\_nravstvennogo\\_razvitiya\\_vospitaniya\\_uchaschihsya\\_loginovy](http://studbooks.net/1870688/pedagogika/opisanie_organizatsii_soderzhaniya_monitoringa_duhovno_nravstvennogo_razvitiya_vospitaniya_uchaschihsya_loginovy)
17. Высоцкая Т. А. Методологические основы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни участников образовательного процесса — <https://www.monographies.ru/en/book/section?Id=6347>
18. О. А. Соколова. Здоровьесберегающие образовательные технологии. <http://www.shkolnymir.info/>.
19. <http://veselajashkola.ru/zdorovie-rebenka/kak-sberech-zrenie-uchenikov-uprazhneniya-dlya-fizminutki-dlya-ot-dyha-glaz-v-nachalnoj-shkole/>
20. <http://festival.1september.ru/articles/609772/>
21. <https://ds03.infourok.ru/uploads/doc/1306/0001fb4d-a09087eb.docx>
22. <https://infourok.ru/analiz-effektivnosti-i-rezultativnosti-ispolzovaniya-zdrovesberegayuschih-tehnologiy-309785>
23. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2012/02/18/formirovanie-zdorogo-obraza-zhizni>

## **Реализация системно-деятельностного подхода на уроках истории и обществознания и внеурочной деятельности как средство повышения творческих способностей обучающихся (из опыта работы)**

Гордон Эдуард Владимирович, учитель истории и обществознания  
МБОУ «СОШ № 1» г. Бийска

**Н**ужно отметить, что системно-деятельностный подход — это один из множества подходов к обучению. Несмотря на то, что он является методологической основой стандартов второго поколения, на базе которых уже строятся различные системы развивающегося обучения.

Системно-деятельностный подход в обучении на уроках истории и обществознания — это создание условий для развития гармоничной и саморазвивающейся личности. Дети «открывают» новые знания сами в процессе самостоятельной деятельности.

Системно-деятельностный подход основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и воспитания, структуру образовательной деятельности обучающихся с учётом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков.

Главной целью своей педагогической деятельности я считаю формирование творчески мыслящей личности, способной к саморазвитию и самовыражению.

Для достижения данной цели необходимо:

- активизировать познавательную деятельность ученика (через систему использования нетрадиционных форм уроков и ИКТ);
- привить любовь к предмету через систему эффективных уроков;
- приобщить к историческому, культурному и духовному богатству родного Отечества (на основе уроков и внеклассных мероприятий патриотической направленности).

В соответствии с поставленной целью, своими задачами считаю:

- активизацию познавательной деятельности учащихся через систему нетрадиционных форм уроков с использованием ИКТ;
- развитие умений рассуждать и мыслить;
- развитие творческих способностей учащихся через систему индивидуальных и коллективных творческих заданий;
- развитие умений работы с текстами (учебника, исторических источников, СМИ и т.д.);
- развитие навыков работы с картами и иллюстративным материалом.

Свою роль в процессе образования вижу в том, чтобы быть не просто источником информации, а капитаном, указывающим цель, задающим верный курс в организации самостоятельной работы учащихся.

Развитие информационно-коммуникативной компетенции является одним из приоритетных направлений деятельности современного педагога, и в своей работе я делаю все возможное для создания условий ее развития у своих учеников.

Создание на уроке таких условий, при которых обучающиеся захотят самостоятельно добывать знания, учить детей учиться, активизировать познавательную деятельность каждого ребенка в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Суть моего педагогического опыта заключается:

- в создании ситуации успеха;
- учить детей самостоятельно добывать знания, учить учиться;
- создание мотивации к дальнейшей успешной учебной деятельности;
- формирование интереса к образованию;
- создание условий в процессе обучения для максимального раскрытия способностей каждого ученика;

- создание ситуации комфортности на уроке;
- развитие личности ребенка;
- развитие умения применять приобретённые знания, умения и навыки в практической деятельности.

Реализация системно-деятельностного подхода на уроках истории и обществознания.

Деятельностный аспект личного вклада в развитие образования.

Методы:

- проблемный;
- исследовательский;
- частично-поисковый.

Формы работы:

- групповая;
- индивидуальная;
- фронтальная;
- работа в синектических группах.

Приёмы и технологии:

- «необъявленная тема»;
- «да — нет»;
- «лови ошибку».

Формы нестандартных уроков:

- урок-исследование;
- урок-семинар.

В своей педагогической практике в последнее время я часто применяю различные методы и приёмы в рамках реализации системно-деятельностного подхода.

*Приём «Необъявленная тема».* «Необъявленная тема» — универсальный приём, направленный на создание внешней мотивации изучения темы урока. Данный приём позволяет привлечь интерес учащихся к изучению новой темы, не блокируя восприятие непонятными терминами. На уроках истории и обществознания удобно его применять при изучении тем одного модуля или блока. Например, если на прошлом занятии мы говорили о глобальных проблемах современности, то начиная новый урок, я акцентирую внимание обучающихся на том, что они должны сами сформулировать тему урока. Для этого я прошу назвать их тему прошлого занятия, дать определение глобальным проблемам, перечислить их (в это время пишу название перечисляемых проблем на доске), затем отмечаю, что сегодня речь пойдет об одной из них и даю список терминов, которые характеризуют тему урока. Так, если тема урока «Демографические проблемы в современном мире», на слайде появляются термины «естественный прирост», «рождаемость», «смертность», «миграция» и т.д. В результате в начале урока происходит комбинирование приемов «необъявленная тема» и «обратный ассоциативный ряд».

Прост в использовании и приём «да — нет». Учитель должен загадать какую-нибудь историческую личность, а обучающиеся должны понять, кто загадан, задавая вопросы, на которые можно ответить либо «да», либо «нет». Этот приём формирует у учащихся умение связывать разрозненные факты в единую картину или тему; умение систематизировать имеющуюся информацию; умение слушать друг друга.

Приём «Лови ошибку» является универсальным приёмом, активизирующим внимание обучающихся в течение всего урока, причем заранее придуманную ошибку может совершать как учитель, так и учащийся, выбранный для этой роли.

На уроках истории удобно применять данный прием, при изучении историографии какого-нибудь вопроса. Например, тема «Правление Ивана Грозного». Обучающиеся получают серию цитат со ссылкой на авторов. Определяют, в каком случае цитата не могла принадлежать данному автору. Доказывают своё мнение. Данный приём способствует формированию умений анализировать информацию, применять знания в нестандартной ситуации, критически оценивать полученную информацию.

Таким образом, данный приём формирует у ребят умение анализировать информацию; умение применять знания в нестандартной ситуации; умение критически оценивать полученную информацию.

В своей работе стараюсь использовать различные формы нестандартных уроков: урок-исследование, урок-семинар.

7 класс — Обобщающий урок-игра по теме «Смута. Россия в 17 веке». Урок-презентация по теме: «Художественная культура Европы эпохи Просвещения».

10 класс — уроки-семинар по темам «Реформы государственного управления Петра Первого», «Отечественная война 1812 года».

На основе диагностики осуществляю дифференцированный подход в процессе обучения, учащиеся разделены на группы (постоянные и временные), тем самым учитываю два уровня: уровень актуального развития и зону ближайшего развития, а также осуществляю личностно-ориентированный подход к обучающимся.

Применяю в своей практике коллективную, групповую и индивидуальную форму обучения.

Например, в рамках реализации системно-деятельностного подхода на уроках обществознания провожу групповую работу. Существуют критерии экспертизы групповой работы. Это можно увидеть на слайде презентации.

Также провожу занятия в форме дискуссии. Правила проведения дискуссии указаны на слайде презентации.

В своей работе часто использую разноуровневые задания, различные формы и виды контроля: письменные тестирования, хронологический и словарный диктанты, индивидуальные карточки, составление и разгадывание исторических кроссвордов, ребусов, контрольные работы, которые позволяют проверить уровень развития каждого обучающегося.

Делаю всё возможное для создания на уроках благоприятного эмоционального фона. Это вселяет уверенность в ребенка, что его мнение важно, к нему прислушиваются, его уважают. Поощряю любую инициативу, желание высказаться.

Большое значение в своей работе уделяю развитию информационной компетентности, так как работа учителя истории и обществознания — исследование различных источников информации: карт, исторических текстов, произведений искусства, СМИ и т.д.

Учитель истории и обществознания часто сталкивается с проблемой нехватки наглядного материала для уроков: карты, схемы, таблицы, просто картины, позволяющие стимулировать воображение ребенка, перенести его в изучаемую эпоху или тему по обществознанию. Необходимая наглядность сегодня может быть перенесена на слайды презентации.

Для пополнения исторических знаний учащихся, использую интеграцию разных предметов, что соответствует сегодняшним требованиям. Стараюсь разнообразить внеклассную работу.

Транслируемость практических достижений:

Выступления и участия в конкурсах на уровне школы, района, всей России, международных конференциях, семинарах и вебинарах.

Данный опыт может быть рекомендован для использования учителям, которые готовы к осуществлению творческого подхода в обучении, готовы выйти за рамки программного материала, способны к саморазвитию, изучая инновационные компьютерные технологии, не боятся скрупулезной работы, требующей временных затрат.

На своих уроках я:

1) ставлю учебно-познавательные проблемы так, чтобы вызвать интерес к размышлению, анализу и сравнению известных факторов, событий и явлений;

2) стимулирую обучающихся к поиску новых знаний и нестандартных способов решения задач и проблем;

3) поддерживаю ученика на пути к самостоятельным выводам и обобщениям.

Результатом моей педагогической работы можно считать:

1) повышение уровня обученности моих обучающихся;

2) инициативность со стороны обучающихся, проявляющиеся в позитивной динамике, их занятости предметом, в том числе во внеурочное время;

3) мои обучающиеся являются активными участниками, призёрами и победителями олимпиад различного уровня, городских конкурсов, городских и международных конференций.

## Изучение художественной особенности сказок писателя Белгородчины Юрия Литвинова в рамках работы школьного научного общества

Иванова Галина Борисовна

МБОУ «Основная общеобразовательная Каплинская школа» (Белгородская область)

Основной формой исследовательской работы учеников может стать работа школьного научного общества. Исследовательские работы этнокультурологического характера дают возможность приобщения к духовной культуре человечества, формируют положительные нравственные эмоции учащихся, способствуют выработке у детей высоких моральных качеств.

В рамках работы школьного научного общества мы решили обратиться к творчеству Юрия Михайловича Литвинова, писателя-сказочника и поэта Белгородчины. Предметом исследования стало изучение основных художественных особенностей сказок писателя.

Проанализировав такие сказки Ю. Литвинова, как «Камень и цветок», «Пленительная роль, или капитуляция действительности», «Песок и замок», ученики отметили, что для завязок данных произведений характерно довольно будничное начало. Автор изображает ограниченность реального мира и безграничность вымышленного. Герои находятся на грани потери веры в правду вымысла, то есть в мечту.

Так, порой кажется, что это вовсе не сказка, а самый обычный рассказ о скучной и однообразной жизни. Нет ни сказочного зачина, ни привычных всем сказочных образов. Вот перед нами огромный самосвал, который возит по улице никому ненужный песок. Вот некрасиво наряженная щупленькая елочка в небольшом зале беднеющей фабрики деревянных игрушек, а вокруг неё кучка непринужденно одетых ребятшек. А вот огромный камень, о котором никто не знает и которому уже много-много лет.

Постепенно читатель начинает понимать, что все не так, как кажется на первый взгляд. Границы между реальностью и вымыслом незаметно стираются.

Анализируя произведения писателя, дети отмечают, что герои поначалу не верят в сказку. Затем каждый из героев понимает, что изменить свою жизнь он сможет лишь тогда, когда поверит в чудо.

В начале сказок Ю. Литвинов делит героев на тех, кто верит в правду вымысла, и тех, кто верит в правду жизни. Одни — чуткие и внимательные, другие — безразличные и равнодушные. Одни помогают осуществлению мечты, другие — мешают. Такие герои есть в обоих мирах.

Так песчинки из сказки «Песок и замок» не нужны своему хозяину. Он видит только правду жизни. Дети, обнаружившие песок, тоже сначала посмотрели на него по-разному. Так, мальчики видят перед собой простую кучу песка, которым «замечательно будет бросаться друг в друга». И это правда жизни. А девочка видит в нем большой замок феи Песочного печенья, просто фее надо помочь его достроить. И посмотрите, как быстро мальчики начинают верить в правду вымысла! Ведь так интереснее жить, так мир становится краше.

Так происходит столкновение реальности и вымысла. Все поменялось местами и не поймешь, где правда жизни, а где — вымысла.

Герои сказок Литвинова должны совершить подвиг, чтобы достичь своей мечты. Этот подвиг начинается с веры в вымысел.

Поверить в существование двух правд непросто. И актриса из сказки «Пленительная роль» доверится этим правдам. Тогда происходят чудеса: дед Мороз становится настоящим, елка красивой и пышной, слякоть за окном исчезает, и валит снег, а из бездонных карманов Деда Мороза вынимаются гостинцы. Автор как бы хочет нам сказать: правда жизни и правда вымысла, когда им доверяешь, способны творить чудеса.

Ученики отмечают, что жизнь героев сказок состоит из случайных событий. Но благодаря этому начинают происходить волшебные события. В одной из сказок есть слова: «Невероятное соединение маловероятных событий». Говоря так, автор лукавит с нами, ведь для тех, кто идет к своей мечте, кто не отказался от нее, — это вероятные события. Каждый герой получил свою награду, как и положено в сказках.

Чтобы понять мир, нужно посмотреть на него с точки зрения правды вымысла, считает автор. Ключ к пониманию мира именно у неё. Но без правды жизни это также невозможно. Маленькая девочка в сказке «Песок и замок» прекрасно уживается с правдой жизни и правдой вымысла, потому что одну правду она видит через другую. И эти две правды ей за это благодарны. Для неё это и огромная большая куча, и настоящий замок, просто еще недоделанный.

В названии сказок не просто представлены основные образы произведений. Они и противопоставлены друг другу, и имеют тесную связь и зависимость. А еще это взгляд на один и тот же предмет с двух сторон. Что перед нами? Песок или замок? Правда жизни ответит серо и буднично: «Это песок». А правда вымысла задумчиво скажет: «Нет, это замок!». Нетрудно догадаться, чья правда нам нравится больше!

Песку обрести себя помог маленький наивный и добрый ребенок, когда назвал его замком. А камню помог маленький цветочек, когда сказал ему свои простые и добрые слова. Получается, что своими сказками Ю. Литвинов как бы говорит нам: «Умейте видеть чудеса и делать их. Это так прекрасно!» Он заставляет читателей по-новому взглянуть на жизнь, заглянуть в мир, который открывается только людям с чистым, искренним сердцем, светлой и наивной душой. Эти две правды, считает Литвинов, всегда должны идти вместе. Они дополняют друг друга. Нельзя жить только в мире вымысла и фантазии, тогда правда жизни на тебя обидится и на-

кажет своей суровостью. Так же как и нельзя видеть вокруг только лишь правду жизни, иначе мир вокруг станет серым, скучным и однообразным. Стоит только потерять одну из них, и человек не увидит красоты жизни.

Автор показывает нам взгляд на предметы и явления с точки зрения двух правд. Провозглашает реальность каждой правды, но при этом считает, что правда вымысла человеку доступна не до конца. Автор предоставляет своему читателю право самому решать, в чью правду верить.

В конце своей работы ученики отмечают, что для всех героев сказок Ю. Литвинова характерно ожидание сча-

стья. Окруженные непреодолимыми препятствиями, герои сказок Ю. Литвинова держатся и справляются со всеми бедами, так как у каждого из них есть своя мечта. И пока она существует, до тех пор герои сказок будут бороться за неё. И если эта мечта сбудется, это и будет счастьем.

Таким образом, исследовательская работа дает возможность максимального раскрытия творческого потенциала ученика, активизирует познавательную деятельность. Позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат.

#### Литература:

1. [http://kidskazka.ru/authors/category/Litvinov\\_YUrij/show.html](http://kidskazka.ru/authors/category/Litvinov_YUrij/show.html)

## Использование технологии музейной педагогики в школьном обучении химии

Нефедова Татьяна Владимировна, кандидат педагогических наук, учитель химии  
МАОУ «Школа № 172» г. Нижнего Новгорода

В современном поликультурном пространстве музеи представляют собой естественную образовательную среду, обогащенную подлинными объектами социальной памяти и культурного наследия человечества. Образовательная деятельность музеев в современных условиях рассматривается как инновационная педагогическая технология — музейная педагогика. Музейную педагогику как интегративную область отличает органичное сочетание методологической дисциплины и практической деятельности междисциплинарного характера на основе связей с историей, искусствоведением, психологией, философией науки, краеведением.

Основой музейной педагогики стал опыт просветительской и образовательной деятельности музейных комплексов в США, Англии и Германии. Директором Гамбургского художественного музея А. Лихтварком и профессором Мюнхенского университета К. Фоллем впервые были сформулированы идеи «музейного просвещения», «музейного диалога», становления активного созерцательного научного мышления. Талантливый педагог-методист Г. Кершенштайнер в своей работе «Теория образования» обосновал педагогическую концепцию музейной педагогики в следующей формулировке: «Организация музея, желающего воспитывать и обучать детей посредством познания, является ничем иным, как учебным планом — конструкцией, только здесь конструкция работает не как в школах с тенями предметов, а с самими предметами». [1. с. 27]

Развитие музейной педагогики в России тесно связано с Санкт-Петербургом, где в 1865 году был учрежден Педагогический музей, в составе кафедр которого трудились выдающиеся отечественные ученые-методисты: П. Ф. Лесгафт, Д. Д. Семенов, П. Ф. Каптерев,

А. Н. Острогорский. Кружковую музейную работу для учащихся и их родителей проводили И. М. Сеченов, Н. М. Пржевальский, С. М. Соловьев. На рубеже 1910—1920 гг. огромный вклад в развитие музейной педагогики внес А. В. Бакушинский. Именно ему принадлежат идеи организации целенаправленного педагогического процесса средствами музея для учащихся, учитывающего их психолого-возрастные возможности, построенного на основе партнерства и деятельностном подходе.

Одной из самых актуальных и востребованных сегодня образовательных технологий является музейно-педагогическая программа, объединяющая в себе два равноправных блока — «школа в образовательном пространстве музея» и «музейная педагогика в школе». Музейно-педагогическая программа позволяет обогатить школьное образование новыми формами внеурочной деятельности, способствует развитию метапредметных умений учащихся, позволяет создать необходимую подготовительную базу для освоения школьных предметов как основ научного знания.

Именно поэтому музейно-педагогическая технология была выбрана нами в качестве методической основы для разработки пропедевтического курса изучения химии в 7 классе.

**Цель программы:** создание специального образовательного пространства, способствующего эффективному предметному обучению и личностному развитию обучающегося в условиях реализации ФГОС ООО.

#### Основные дидактические задачи:

- 1) развитие умений видеть взаимосвязи научной картины мира и историко-культурного контекста окружающих вещей;
- 2) формирование способностей к воссозданию образа соответствующей эпохи развития химии на основе об-



щения с культурным наследием (предметными экспонатами, теоретическим описанием эксперимента и т.д.);

3) развитие потребности самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения исторических достижений в области химии разных эпох и народов;

4) развитие умений ведения проектно-исследовательской деятельности и коммуникативной компетенции;

5) формирование устойчивой познавательной мотивации и понятийной базы для изучения основного курса химии;

6) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, технологии критического мышления;

7) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Изучение пропедевтического курса химии с 7-го класса помогает на более раннем этапе обучения пробудить у школьников познавательный интерес к предмету химии и выявить склонности к науке, а значит, способствует осознанному выбору учащимися химического профиля дальнейшего образования. С точки зрения психологов и педагогов, самый продуктивный возраст детей для обучения 12–13 лет, а значит, для семиклассников химия более интересна, чем учащимся 8–9 класса.

Предлагаемая программа пропедевтического курса химии для учащихся 7 класса на основе технологии музейной педагогики позволяет ввести базовые простейшие химические понятия на 1 год раньше, даёт возможность разгрузить достаточно сложную по содержанию, с большим объёмом учебной информации программу по химии в 8-м классе. Учащимся предоставляется дополнительное время для привыкания к химическому языку, химической символике, приобретения практических умений, что способствует более осмысленному использованию ими ключевых понятий и выработке экспериментальных навыков в 8-м классе. Кроме того, в 8-м классе высвобождаются часы на более детальное и глубокое

рассмотрение материалов таких разделов как «Обобщение сведений о важнейших классах неорганических соединений», «Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома». А также, благодаря высвободившемуся времени, учитель может проводить двухчасовые практические занятия, что позволяет уделить больше внимания подробному инструктажу учащихся перед практической работой и создать условия для самостоятельного оформления отчёта непосредственно по окончании эксперимента (т.е. на уроке).

Содержание программы пропедевтического курса химии включает в себя следующие разделы и темы:

1. Удивительные вещества.
2. Говорим на химическом языке.
3. Химические превращения повсюду.
4. Химическая арифметика.
5. Мир прекрасного глазами химика.

Социальными партнерами в реализации предлагаемой программы являются:

1. Музей ННГУ им. Н.И. Лобачевского
2. Музей института металлоорганической химии им. Г.А. Разуваева РАН
3. Музей минералогии
4. Музей истории ОАО «Сокол»
5. Музей истории ОАО «ГАЗ»
6. Музей завода «Красное Сормово»
7. Музей истории художественных промыслов Нижегородской области
8. Музей «Паровозы России»
9. Музей наук Эйнштейниум

Эффективность предложенной музейно-педагогической программы пропедевтического курса химии для учащихся 7 класса и ее влияние на развитие познавательной активности и школьной мотивации изучалась по методике Г.И. Шукиной. В результате была выявлена стабильная положительная динамика. Таким образом, предложенная программа играет позитивную роль в обучении химии и воспитании подростков.

#### Литература:

1. Гнедовский М.Б. Музей и образование: материалы для обсуждения // М.Б. Гнедовский, Н.Г. Макарова, М.Ю. Юхневич — М.: ВНИК «Школа», 1989. — с. 27–32.
2. Казанцева В.В. Музейная педагогика как технология в школьном историческом образовании [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. — с. 193–196.
3. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. — М.: Высшая школа, 2004. -198с.
4. Фомина Н. Н. «Научная школа А.В. Бакушинского в современной педагогике искусства // Научные школы в педагогике искусства. — М.: Издательский Дом РАО, 2008. — с. 64–69.

## Формирование учебной деятельности младших школьников

Сергеева Людмила Васильевна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории  
МБОУ «Ибресинская СОШ № 2» (Чувашская Республика)

Главной целью начального образования является сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, его физическое и психическое развитие, формирование умения учиться. Именно в начальной школе дети начинают осваивать разнообразные виды и формы деятельности, которые в дальнейшем определяют стиль поведения в учебном процессе. Школа должна так построить своё влияние на ребёнка, чтобы этот стиль эффективно помогал каждому учащемуся познавать мир и себя.

Уметь учиться — это значит уметь самостоятельно и эффективно выполнять учебную деятельность. Уметь учиться — это уметь выбирать виды и формы своей учёбы; рассчитывать свои силы, использовать современные средства и способы получения информации.

Каким должен быть выпускник начальной школы, какие качества необходимо у него сформировать, чтобы сохранить его желание учиться, развить умение самостоятельно и творчески решать различные познавательные задачи?

К концу обучения в начальной школе у младшего школьника должны быть сформированы основные компоненты учебной деятельности:

- Учебно-познавательные мотивы
- учебные задачи
- учебные действия
- контроль и самоконтроль
- оценка и самооценка

Я выбрала такую проблему, как же нужно правильно организовать и сформировать учебную деятельность. Цель данной работы изучить, обобщить, систематизировать всё то, что накоплено педагогической наукой и психологией. В своей работе раскрыла сущность и структуру учебной деятельности, характеристику компонентов учебной деятельности, процесс формирования, диагностику сформированности компонентов учебной деятельности моих учеников.

Младший школьный возраст — это период значительных изменений всего психического облика ребёнка. У ребёнка появляется своя внутренняя жизнь. Он начинает размышлять, прежде чем действовать, пытается оценить свой поступок в зависимости от результата.

В школе ребёнок должен в определённые сроки овладеть некоторой суммой знаний, умений и навыков в форме учебной деятельности, научиться пользоваться ими, усвоить приёмы рассуждений. Теперь ребёнок должен рассматривать и заучивать такой материал, который в данный момент сам по себе может быть ему и неинтересен, но нужен и важен для всей последующей учебной работы. Отношение к предстоящему учению как к важному и ответственному делу не складывается само собой.

В этот период под влиянием целенаправленного педагогического воздействия формируются важные психические новообразования, происходит становление учебной деятельности, её мотивации и базовых учебных умений, которые во многом определяют эффективность всего дальнейшего обучения школьника. Именно поэтому состояние учебной деятельности, её формирование у младшего школьника является предметом пристального внимания в профессиональной деятельности педагога.

По определению Б.С. Волкова **учебная деятельность** — ведущий вид деятельности детей младшего школьного возраста, систематическое и целенаправленное усвоение знаний, способов действий и развития самого ученика.

Основные характеристики учебной деятельности:

- 1) она специально направлена на овладение учебным материалом и решение учебных задач
- 2) в ней осваиваются общие способы действий и научные понятия
- 3) учебная деятельность ведёт к изменениям в самом ученике
- 4) происходят изменения психики и поведения обучающегося в зависимости от результатов своих собственных действий

В.В. Давыдов определял **субъекта учебной деятельности как учащегося способного** «совершенствовать, учить самого себя» Для того, чтобы ученик стал субъектом, необходимо выполнение нескольких условий, первым из которых является умение учащегося ставить цель: сначала учебную, а затем и жизненную и видеть перспективы её решения. Чтобы осуществлять учебную деятельность, ребёнок должен владеть такими общеучебными умениями: как наблюдать, слушать и слышать, осуществлять самоконтроль.

**Продуктом** учебной деятельности является, внутреннее новообразование психики и деятельности в мотивационном, ценностном и смысловом планах,

**формирование** знания и умения применять его для решения разнообразных практических задач.

**Способы учебной деятельности** могут быть разнообразными:

- репродуктивными
- проблемно-творческие
- исследовательско-познавательные действия

**Средствами** учебной деятельности, с помощью которых она осуществляется, являются:

- интеллектуальные действия, мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация и т.п.)
- знаковые языковые средства, в форме которых усваивается знание.

Обучение, которое сводится лишь к накоплению знаний, а не формирует у ребёнка умение думать, малоэффективно для умственного развития.

Только правильно поставленное школьное учение является именно учебной деятельностью детей. Чтобы дети, сидя в классе, учились и усваивали знания и умения в форме полноценной учебной деятельности, её нужно правильно организовать.

Второе условие правильной организации учебной деятельности — постановка перед школьниками учебной задачи, решение которой как раз и требует от них эксперементирования с усваиваемым материалом. Принятие учебной задачи — один из важнейших компонентов учебной деятельности. Поэтому очень важно научить ребёнка соответствующему умению.

Таким образом, правильная организация учебной деятельности состоит в том, что учитель опираясь на потребность и готовность школьников к овладению теоретическими знаниями, умеет ставить перед ними на определённом материале учебную задачу и помогает выполнять учебные действия.

Учебная деятельность обладает познавательной (познание окружающего мира, выражающееся в усвоении накопленного человечеством опыта) и преобразующей функциями (развитие ребёнка через овладение им различными интеллектуальными и практическими умениями).

Компоненты учебной деятельности (по Д. Б. Эльконину, В. В. Давыдову):

- 1) познавательные мотивы.
- 2) учебные задачи (целеполагание).
- 3) учебные действия (планирование).
- 4) контроль и самоконтроль.
- 5) оценка и самооценка.

Реализация мотивов и достижение целей учебной деятельности осуществляется с помощью различных видов действий.

Виды учебных действий в начальной школе:

Репродуктивные действия, требующие от учащихся достижения результата (прочитать, воспроизвести и т.д.)

Мыслительные действия: установить причинно-следственную связь, найти отличия и сходства, сделать вывод, выделить общее и существенное.

Контролирующие действия: сверить продукт своей деятельности с образцом, целью, найти ошибку; проверить решение задачи; оценить результат своей деятельности или деятельности других

Продуктивные действия: создание нового продукта — придумать предложение, рассказ, задачу, математическое выражение, изменение порядка слов в предложении, в вопросе задачи; задать вопросы к тексту и т.д.

Процесс формирования учебной деятельности — это процесс передачи от учителя к ученику отдельных его звеньев. В младшем школьном возрасте — это действие самоконтроля и самооценки.

Формирование учебной деятельности — процесс многоплановый, сложный и идти может многообразными путями.

Под умениями самоорганизации учебной деятельности будем понимать такие, посредством которых ученик самостоятельно согласует процесс решения учебных заданий. Приёмы позволяют компенсировать и корректировать процесс овладения умениями самоорганизации учебной деятельности.

В работе над учебной деятельностью школьников нужны специальные диагностические задания, что общая успеваемость не выявляет в должной мере процесс овладения учащимися учебной деятельностью, не ориентирует учителя на индивидуальную помощь, которую необходимо оказать каждому ученику.

Положительные изменения в системе современного образования во многом будут зависеть от того, сумеют ли педагоги по-новому организовать весь учебновоспитательный процесс в школе.

Существенно должно меняться роль учителя. Это уже не проповедник «вещающий непреложные истины, что учитель и учебник всегда правы», которые должны усвоить (хотят или не хотят ученики), а организатор, помощник детей в реализации главного процесса.

Коренное изменение способа обучения задаёт иные требования к типу личности педагога. Не каждый учитель настроен на интенсивное межличностное взаимодействие. Что для этого требуется?

1. Умение быстро ориентироваться в постоянно меняющейся обстановке учебного процесса, побуждать детей к самостоятельному обсуждению, обмен мнениями, подведение итогов в наиболее сжатой форме.

2. Терпеливое выслушивание ученика, заинтересованное внимание, интерес к его суждениям.

3. Спокойное восприятие ошибок, умение побуждать ребёнка к прояснению и уточнению мыслей.

4. Умение видеть живую мысль ребёнка, поддержать её, деликатно направить к поиску результатов.

Ученик должен быть настроен к тому, чтобы узнать больше проявить заинтересованность, проанализировать, осмыслить новую информацию, подходить исследовательски, пытаться выявить причинно-следственные связи.

К концу начальной школы умение учиться самостоятельно в своей развитой форме не может быть сформировано.

В начальной школе дети учатся:

- работать с учебной литературой;
- действовать в условиях разных учебных задач;
- проверять собственные гипотезы

В целом за время периода обучения ребёнка в начальном звене школы у него должны сформироваться следующие качества: произвольность мышления в понятиях, он должен успешно освоить программу, у него должны быть сформированы основные компоненты учебной деятельности, должен сформироваться качественно новый, более «взрослый» тип взаимоотношений с учителями и одноклассниками.

*Литература:*

1. Барташникова И. А., Барташников «Учись играя». Харьков. 1997 г.
2. Волков Б. с. «Психология младшего школьника» Москва. 2005г
3. Волков Б. с. «Младший школьник. Как помочь ему учиться» Москва.2004 г.
4. Давыдов В. В., Слободчиков В.И «Младший школьник как субъект учебной деятельности» Вопросы психологии. 1992 г. № 3.
5. Коломинский Я. Л., Панько Е.А «Учителю о психологии детей младшего школьного возраста» 1997 г.
6. Кудрина с. В. «Учебная деятельность младших школьников» Санкт-Петербург. 2004 г.
7. Питаренко «Приёмы формирования умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников» Начальная школа 2005 г. № 9
8. Плигин А.А «Учить младших школьников учиться» Начальная школа 2007г.№ 11
9. Чутко Н. Я. «Учебная деятельность знакомая и незнакомая» Самара 2003 г.
10. Царёва с. Е. «Учебная деятельность и умение учиться» Начальная школа 2007 г. № 9

## Методы и приемы активизации мыслительной деятельности школьников на уроках математики

Хаустова Валентина Николаевна, учитель начальных классов;  
 Мальцева Наталья Николаевна, учитель начальных классов;  
 Губарева Елена Геннадьевна, учитель начальных классов  
 МАОУ «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

**М**ыслительный процесс начинается с потребности или необходимости что-то понять, узнать, объяснить. Для возникновения интеллектуальной потребности необходимо наличие двух условий: умение отделить новое, необычное от известного и стремление узнать, понять, раскрыть это новое и неизвестное. Существенное значение для возникновения мыслительного процесса имеет интерес человека к тому новому, неизвестному, что он подметил в окружающей действительности. Активность оказывает положительное влияние не только на процесс мышления, но она отражается также на процессах запоминания. Знания, полученные на основе активного мышления, усваиваются детьми значительно быстрее и сохраняются дольше, чем при запоминании со слов учителя. Поэтому необходимо соблюдать следующие условия:

1. Ученики должны не просто запоминать сумму знаний, а прежде всего осмыслить изучаемый материал на основе сравнения главных и второстепенных признаков, обобщения основных признаков наблюдаемых явлений.
2. Не называть и не объяснять детям того, что они могут увидеть и понять сами.
3. Создать на уроке такие условия, которые привлекают внимание.

В процессе обучения необходимо пробудить у детей стремление постоянно совершенствовать способы вычислений и решения задач, менее совершенное заменять более совершенным, более экономным. В школьной практике мы нередко сталкиваемся с тем, что младшие школьники предпочитают использовать более привычные способы, стремятся избежать трудностей. И, если они лишены возможности произвести запись, то они мысленно

«записывают» цифры в своём воображении. Что заставляет детей обращаться к такому неэкономному способу? Стремление действовать в соответствии с определёнными трафаретными правилами, избегая тем самым активных усилий мысли. У них не сформировалась привычка действовать не по трафарету, изыскивая более рациональные способы.

Для того, чтобы младший школьник мог быть активным в процессе учения, необходимо: обеспечить ему широкую возможность для проявления самостоятельности; научить его эффективным методам и приёмам самостоятельной работы; пробудить в нём стремление к самостоятельности, создав у него соответствующую мотивацию, т.е. сделать для него самым жизненно важным его самостоятельный творческий подход к решению учебных задач.

Принцип активизации обучения предполагает сознательность и активность в усвоении знаний, и он стал оказывать определяющее влияние на понимание таких известных принципов как доступность, систематичность и наглядность обучения.

Следует избегать не только чрезмерно трудного, но и чрезмерно лёгкого материала, когда всё ясно с самого начала, когда в процессе усвоения для ученика не возникает никаких проблем или задач, требующих умственных решений. Принцип систематичности также приобретает в условиях активизации учения несколько иной смысл. Несомненно, остаётся в силе то положение, что необходима определённая последовательность в усвоении знаний и формировании навыков; для усвоения более сложных из них требуется овладение более простыми, составляющими их основу.

Решая вопрос о методах обучения, о тех путях, какими вводить тот или иной материал, необходимо быть более гибким и не всегда идти одним путём: от лёгкого к более трудному, нередко бывает целесообразным столкнуть детей с новой трудностью, сделав это так, чтобы они её осознали, и тогда в дальнейшем для них окажется более лёгким оперировать этим материалом. Активизация мыслительной деятельности оказывает влияние и на понимание принципа наглядности. В ходе обучения школьник постепенно овладевает некоторыми отвлечёнными понятиями, но помимо усвоения вводятся новые, носящие ещё более отвлечённый характер, и опять возникает необходимость делать конкретным их содержание, используя различные средства наглядности. Считаем необходимым включать систематические упражнения в использовании наглядных пособий в процессе самостоятельной работе, когда от ученика требуется не только понять предъявленный чертёж, но и самому, там, где это полезно, составить такой чертёж.

Необходимо в единстве рассматривать методы организации учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и методы контроля. Т. е. выделяются 3 группы методов, каждая из которых выполняет, прежде всего, свою функцию и в то же время находится в тесной взаимосвязи с методами других групп.

1. Группа методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учитывает организацию познавательной деятельности учащихся:

- по источнику передачи и восприятия учебной информации (словесные, наглядные, практические);
- по логике передачи и восприятия учебной информации (индуктивный, дедуктивный, аналитический, синтетический);
- по степени самостоятельности мышления (репродуктивный, частично-поисковый);

#### Литература:

1. Болотов, В.А.. Компетентностная модель: от идеи к образовательной парадигме./ В.А Болотов,. В.В. Сериков «Педагогика». 2003, № 10.
2. Ермаков, Д. Компетентность в решении проблем./ Д. Ермаков «Народное образование», 2005, № 9.
3. Царёва, С.Е. Нестандартные виды работы с задачами на уроке, как средство реализации современных педагогических концепций и технологий./ С.Е. Царёва «Начальная школа» 2004, № 4

## Составление вопросов высокого порядка как способ улучшения навыков работы с текстом учащихся седьмых классов

Хлынина Татьяна Александровна, учитель

Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления в г. Павлодаре (Казахстан)

Научить работать с текстом — важная задача процесса обучения. Не каждый учащийся, прочитав один раз текст, определит, о чем он, в чем заключается основная

— по степени управления учебной работой учащихся (под руководством учителя, самостоятельная работа, работа с учебником).

2. Особое значение имеют методы стимулирования учебной деятельности, которая включает:

- методы стимулирования интереса к учению (дидактические игры, занимательные задания, создание ситуаций эмоционально-нравственных переживаний, обращение к жизненному опыту учащихся, создание ситуаций познавательной новизны);
- методы стимулирования долга и ответственности в учении (предъявление требований, поощрение или порицание в учении).

Группа методов контроля и самоконтроля (устный, письменный, практический контроль). При выборе методов на уроке в центре внимания должны быть следующие вопросы: решение о выборе методов самостоятельного изучения темы или под руководством учителя; о выборе репродуктивных или поисковых методов; о выборе индуктивных или дедуктивных методов; решение о сочетании различных методов; о выборе методов стимулирования учебной работы; о выборе методов контроля и самоконтроля; продумывание вариантов сочетания методов.

Вопрос активизации мыслительной деятельности решается не только при помощи хорошо подобранного материала, а главным образом в области целенаправленного и творческого использования всех педагогических условий урока. При всех благоприятных условиях, созданных для пробуждения активности мышления у ребят, решающую роль в этом процессе принадлежит учителю, если он своей личностью на уроках приносит атмосферу инициативности, доброжелательности. Без этих компонентов любое занятие теряет большую часть своего влияния на активность мышления ребёнка.

мысль. Решить эту проблему поможет составление вопросов высокого порядка. Поэтому была определена тема исследования и этапы его проведения.

Тема данного исследования «Как умение составлять вопросы высокого порядка на основе таксономии Блума способствует улучшению навыков работы с текстом учащихся 7-х классов?» является актуальной, т.к. составление вопросов высокого порядка помогает лучше понять прочитанный текст, определить идею и основную мысль, выделить ключевые слова.

Прежде чем научить составлять вопросы по таксономии Блума, среди учащихся было проведено анкетирование по следующим вопросам:

- Умеешь ли ты составлять «тонкие» вопросы?

- Умеешь ли ты составлять «толстые» вопросы?
- Знаешь ли ты порядок слов в вопросительных предложениях?
- Помогает ли тебе составление вопросов лучше понять текст, его основную мысль и идею?
- Сможешь ли ты объяснить своему однокласснику, чем отличаются «тонкие» и «толстые» вопросы?

На основе ответов учащихся была составлена диаграмма, на которой видно, что учащиеся затрудняются в формулировании вопросов и в составлении «толстых» вопросов.

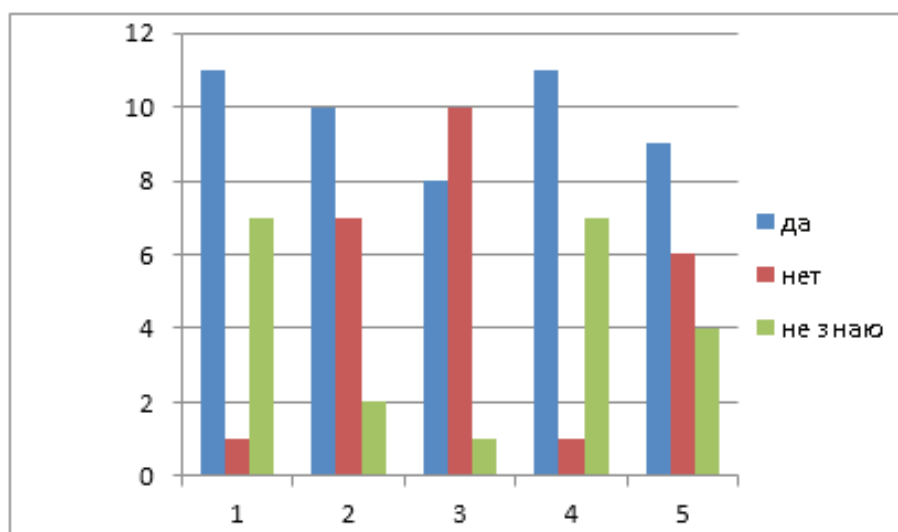


Рис. 1

Цель нашего исследования — научить учащихся составлять вопросы высокого порядка, способствующие развитию навыков работы с текстом.

Задачи исследования:

- изучить и проанализировать работы исследователей в данном направлении;
- изучить соответствующую методическую литературу, статьи, посвященные данной проблеме;
- изучить и апробировать приемы работы над составлением вопросов высокого порядка на уроках.

По данному исследованию было изучено большое количество литературы, где авторы предлагали свои методики составления вопросов высокого порядка: стратегия «Ромашка вопросов», прием «Толстые и тонкие вопросы».

Правильно поставленный вопрос учит учащихся слушать внимательно, мыслить и рассуждать. Учителю необходимо использовать вопросы как средство обучения учащегося на уроке. «Умный вопрос — это уже добрая половина дела», — писал Ф. Бекон. [9]. Для того, чтобы учащиеся успешно составляли вопросы и отвечали на них на уроке, ученикам была предложена таксономия Блума как инструмент конструирования системы вопросов. Вопросы по таксономии Блума представлены в следующих рисунках 2, 3.

Учащиеся начали работу с составления вопросов низкого порядка, далее уже составляли вопросы высокого порядка. В зависимости от уровня учащиеся выбирали тот или иной тип вопросов.

Для того, чтобы определить, как составление вопросов помогает учащимся глубже понять текст, было выбрано 3 ученика уровней А, В, С.

В результате проведенного исследования ученик А начал свою работу с составления вопросов высокого порядка, используя таксономию Блума, далее — без использования таксономии Блума, по завершении исследования оказывал поддержку ученику В.

Ученик В начинал работу с составления «тонких вопросов», далее составлял вопросы высокого порядка, используя таксономию Блума, по завершении — составлял вопросы высокого порядка без использования таксономии Блума.

Ученик С начинал работу с чтения текста, делая пометки, далее составлял «тонкие вопросы», по завершении составлял вопросы высокого порядка, используя таксономию Блума.

По окончании исследования было проведено повторное анкетирование. Диаграмма показывает, что вопросы высокого порядка помогали ребятам лучше понять текст,

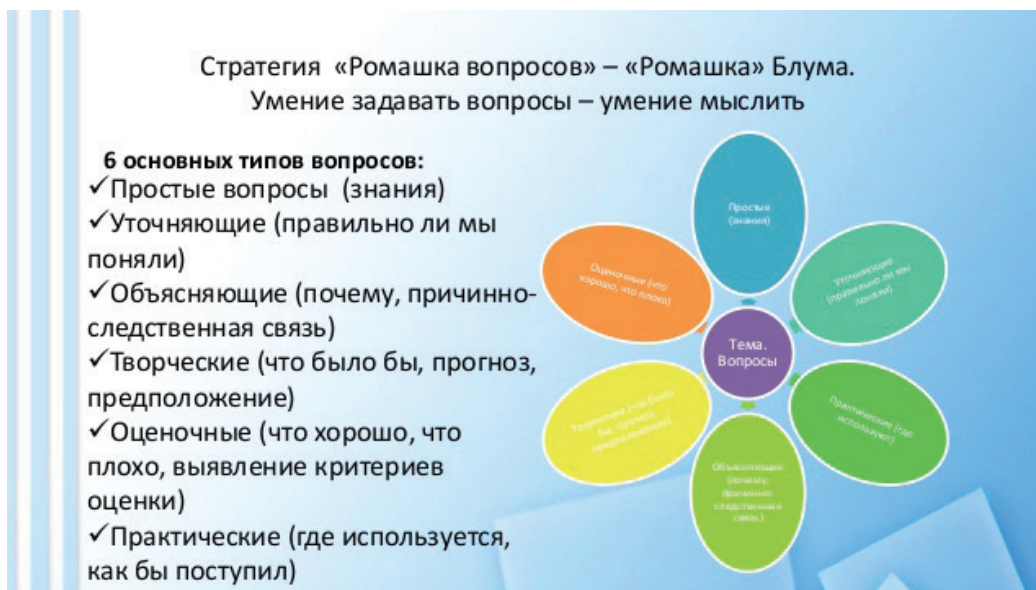


Рис. 2

**Прием “Толстые и тонкие вопросы”**

Толстые вопросы ?	Тонкие вопросы ?
Объясните, почему...?	Кто? Что?
Почему Вы считаете....?	Когда? Может?
В чем различие.....?	Будет?
На что похоже?	Мог ли?
	Верно ли?
	Согласны ли Вы?

MyShared

Рис. 3



Рис. 4

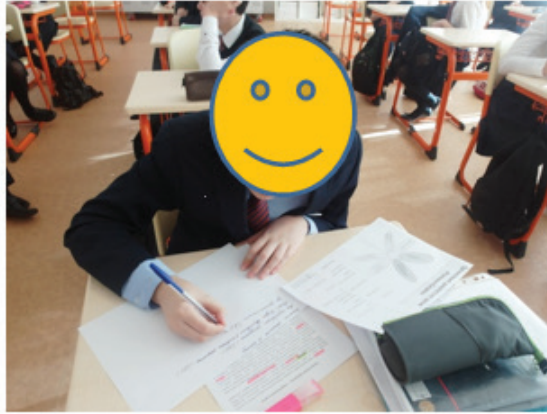


Рис. 5



Рис. 6

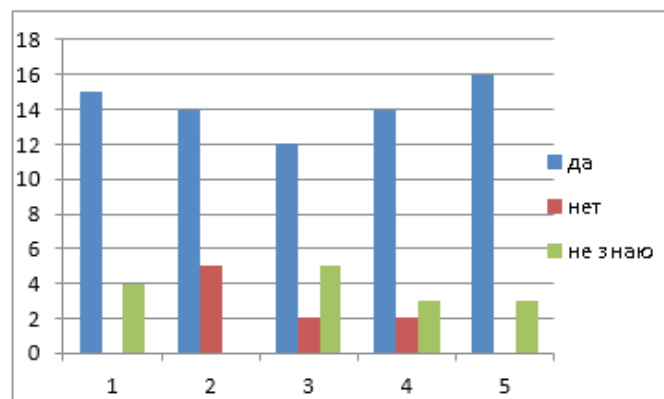


Рис. 7

учащиеся научились формулировать вопросы, составлять вопросы высокого порядка.

В дальнейшем планируется продолжать учить учащихся 8-х классов составлять вопросы высокого порядка

и отвечать на них. Таким образом, результаты исследования показали, что умение составлять вопросы высокого порядка способствуют развитию навыков чтения.

#### Литература:

1. Аюбаева Н. Развитие критического мышления через чтение и письмо: пути следования [Мәтін] / Н. Аюбаева // Қазіргі Қазақстан мектебі. — 2014. — № 6 (9). — С. 18–19. Дата обращения: 28.03.2017.



2. Аяганова Ш. К. Использование технологии критического мышления в учебном процессе [Текст] / Ш. К. Аяганова // Администратор в Казахстанской школе. — 2011. — № 1. — С. 30–33. Дата обращения: 8.04.2017.
3. <https://yandex.kz/images/search?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D0%91%D0%BB%D1%83%D0%BC%D0%B0&stype=image&lr=190&noreask=1&source=wiz/>. Ромашка Блума. Дата обращения: 16.06.2017.
4. <https://yandex.kz/images/search?text=%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%B5%20%D0%B8%20%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%8B&lr=190>. Толстые и тонкие вопросы. Дата обращения: 16.06.2017
5. [http://aleksandrova-el.ucoz.ru/load/metodicheskaja\\_kopilka/tolstye\\_i\\_tonkie\\_voprosy/2-1-0-12](http://aleksandrova-el.ucoz.ru/load/metodicheskaja_kopilka/tolstye_i_tonkie_voprosy/2-1-0-12). Толстые и тонкие вопросы. Дата обращения: 10.06.2017.
6. [http://bilim-all.kz/article/3712-Legko-li-zadavat\\_-nelyogkie-voprosy-po-taksonomii-Bluma](http://bilim-all.kz/article/3712-Legko-li-zadavat_-nelyogkie-voprosy-po-taksonomii-Bluma). Легко ли задавать нелегкие вопросы по таксономии Блума? Дата обращения: 10.05.2017.
7. <https://www.metod-kopilka.ru/postanovka-voprosov-visokogo-poryadka-na-uroke-69322.html>. Постановка вопросов высокого порядка на уроке. Дата обращения: 12.04.2017.
8. <http://sc0018.astrahanka.akmoedu.kz/documents/view/8b6dcb4b13674b581e7ab28aa8fb7af6/?s=ROOT&p=K> оучинг на тему: «Как задавать вопросы?» Дата обращения: 30.03.2017.
9. <http://lit.1september.ru/article.php?ID=200500316>. Использование приёмов развития критического мышления на уроках литературы. Дата обращения: 18.05.2017.

## Стандарт профессиональной деятельности педагога как инструмент управления кадетским военным корпусом

Царев Иван Николаевич, начальник  
Санкт-Петербургский кадетский военный корпус

Управление образовательной организацией — это деятельность руководителя, направленная на обеспечение оптимального функционирования всех подсистем учреждения. Эффективность управленческой деятельности во многом зависит от способности руководителя кадетского военного корпуса осуществлять руководство образовательным процессом на основе системного подхода.

Теоретический анализ литературы показал, что управленческая деятельность есть выполнение разнообразных функций. Функциональные звенья управления взаимосвязаны и образуют единый управленческий цикл. Недооценка какого-либо из функциональных элементов приводит к изменению всего процесса управления и снижению его конечных результатов [4].

Среди выделенных функций управления системообразующим фактором будут мотивация и цель. В самом общем виде мотивация представляет собой совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, задают ее границы и формы, придают ей направленность, ориентированную на достижение определенных целей. Мотивация рассматривается как процесс сопряжения целей организации и целей работника для наиболее полного удовлетворения потребностей обоих.

Выбор цели — исходная позиция, первый этап управления, его наиболее творческая часть. По источнику и способу образования, как на уровне отдельного чело-

века, так и на уровне организации, цели могут быть внутренними, т.е. формируемыми человеком самостоятельно, либо внешними, если они задаются извне. Внешние и внутренние цели различаются между собой способом связи целей с потребностями (индивидуальными, групповыми), побуждающими субъект к их достижению. Связь между целями и потребностями (мотивами) в первом случае образуется по направлению от целей к мотивам — «цель выбирает мотив», во втором — по направлению от потребностей и мотивов к целям, и в этом случае мотивы трансформируются в цели. Поэтому данную функцию в теории управления определяют как мотивационно-целевую. Основная задача мотивационно-целевой функции заключается в том, чтобы все члены педагогического коллектива четко выполняли работу в соответствии с делегированными им обязанностями и планом, а также соотносясь с потребностями в достижении собственных и коллективных целей [1].

Основополагающим условием для развивающей модели управления кадетским военным корпусом является выполнение руководством и педагогами основной функции — быть стимулирующим началом в развитии личности каждого воспитанника. Их целевая установка — обеспечение мотивированного управления образованием кадета. Основными психолого-педагогическими условиями, определяющими мотивацию деятельности в коллективе, являются:

- комфортная развивающая образовательная среда;
- благоприятный психологический климат;
- творческая атмосфера, поддержка новых идей и инновационных проектов;
- независимость инновационной деятельности;
- система повышения квалификации.

Комфортная развивающая образовательная среда — это среда взаимодействия, имеющая референтную значимость для включенных в нее субъектов, характеризующаяся преобладанием личностно-ориентированного подхода к деятельности участников образовательного процесса и влияющая на их эмоционально-личностные и коммуникативные способности. Ее особенностью является способность обеспечить всем субъектам образовательного процесса возможности для эффективного личностного развития и самосовершенствования. Критериями качества комфортной развивающей образовательной среды являются:

- референтная значимость (отношение субъектов образовательной системы к образовательной среде корпуса);
- удовлетворенность педагогов и воспитанников возможностью личностного развития;
- восприятие образовательной среды как комфортной [3].

Осуществление действий по мотивации труда — занятие достаточно сложное. Педагог, удовлетворенный трудом, отличается лояльным отношением к своей организации и к деятельности ее руководства. Мотивированных к труду педагогов отличает стремление не только к повышению эффективности своей деятельности, но и желание содействовать успехам кадетского корпуса.

Эффективная практика работы корпуса предполагает подготовку в самом корпусе современно мыслящих педагогов, способных максимально эффективно обеспечить решение задач, стоящих перед кадетским военным корпусом. Одной из важнейших форм повышения квалификации является методическая работа, цель которой — повышение эффективности образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности и расширение использования современных образовательных технологий, непрерывное совершенствование педагогического мастерства и профессионального развития педагогов на этапе возрождения традиций военного образования и перехода к ФГОС ООО.

В целях реализации Программы развития, повышению профессионального мастерства и компетентности педагогического коллектива и подготовки к внедрению ФГОС ООО, в корпусе было организовано внутрифирменное обучение педагогических работников на семинарских занятиях «Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе» и «Современные образовательные технологии в деятельности воспитателя». Занятия завершились проведением практико-ориентированного семинара, на котором педагоги представили

разработки мероприятий с использованием современных образовательных технологий.

Выбор мотивационно-развивающей модели управления кадетским военным корпусом, как оптимальной схемы развития образовательного учреждения как социально открытой, непрерывно совершенствующейся педагогической системы предопределен, с одной стороны, существующими нормативно-правовыми и законодательными актами. С другой стороны, кадетский военный корпус является неотъемлемой частью образовательной системы города и целой сети довузовских образовательных учреждений в масштабах всей страны, поэтому своей деятельностью он обогащает содержание основного общего образования, усиливая воспитательную, обучающую и развивающую функции, актуализируя социокультурный потенциал развития детей, обеспечивая им условия для творческого развития.

В корпусе ведется работа по стимулированию инновационной активности педагогов, одной из эффективных форм является участие кадетского военного корпуса в Днях инноваций МО РФ. Педагоги свои достижения дважды представляли на выставках организованных МО РФ. В 2014 г. на Дне Инноваций Западного военного округа (ЗВО) в Санкт-Петербурге и в 2015 г. в Москве, на Международной выставке «День инноваций Министерства обороны Российской Федерации-2015». СПбКВК представлял инновационную модель создания и внедрения в практику комфортной развивающей образовательной среды кадетского корпуса, а также инновационные проекты педагогов и воспитанников корпуса. Единство социального и государственного заказа является исходной предпосылкой для принятия своевременных управленческих решений, определяющих последовательное продвижение детского и педагогического коллективов кадетского военного корпуса к достижению проектируемых результатов.

Мотивационно-развивающая модель управления кадетским военным корпусом опирается на следующие принципы:

- ценностный — предписывает характер отбора и определения ценностных отношений как содержания образовательного процесса;
- целостности, предполагающий реализацию идеи социального становления личности в единстве учебного процесса и внеурочной воспитательной работы;
- универсализма, направленный на разностороннее использование мирового и отечественного опыта воспитательной работы и социально-педагогической поддержки;
- личностной ориентированности, способствующий признанию уникальности личности каждого воспитанника, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- единства соуправления, управления и самоуправления, ориентирующий на поиск, создание и выбор условий, обеспечивающих единство самости и социальности личности воспитанника, диалога педагогов и воспитанников;

— непрерывности, обеспечивающий последовательность и преемственность в развитии личности воспитанника на всех уровнях обучения;

— вариативности и динамичности, удовлетворяющий многообразные культурно-образовательные запросы личности и общества и повышающий гибкость общекультурной, научной подготовки кадет в сфере образования с учетом меняющихся потребностей общества.

Достигнутая к настоящему времени цель научно-методического и психологического сопровождения — создание условий для интенсивного, педагогически оптимального профессионально-личностного развития практически всех педагогических работников. Вместе с тем, научно-методическая деятельность призвана, воплотить в жизнь спроектированную концепцию, стратегию и тактику управления развитием потребностей и интересов детей на системно-целостной основе.

Признаком мотивационно-развивающей модели управления кадетским военным корпусом является осознание педагогами возможностей своего непрерывного развития, целенаправленная ориентация на удовлетворение потребности в своем устойчивом росте и развитии. При этом эффект развития достигается, прежде всего, за счет управления инновационными процессами, поддержке творческих педагогических инициатив в коллективе:

1. Направление педагогического коллектива кадетского корпуса на интеллектуальное, культурное, физическое и духовно-нравственное развитие воспитанников, их адаптацию к жизни в обществе; подготовку к служению Отечеству на поприще военной и гражданской службы.

2. Повышение качества преподавания и расширение информационного пространства корпуса, как необходимых условий для конкурентоспособности кадетского корпуса на рынке образовательных услуг.

3. Создание в кадетском корпусе комфортной развивающей среды для раскрытия и реализации творческого потенциала кадет с различными интересами, способностями, профессиональными ориентациями.

4. Создание оптимальных условий, обеспечивающих рост профессиональной компетентности и личностных достижений педагогов, реализацию их интеллектуально-творческого потенциала, развитие профессиональных качеств сотрудников.

В соответствии с избранной моделью, планирование перспектив развития в коллективе идет как сверху вниз, так и снизу вверх. В любом случае руководитель и его подчиненные ориентированы на компетентность, личностные достижения и ответственность. Создано пространство для конструктивного взаимодействия.

В настоящее время большое внимание уделяется проблемам качества образования и совершенствованию процессов управления в документах, определяющих государственную политику в сфере образования и модернизацию отечественного образования.

К числу актуальных изменений, направленных на повышение качества образования, можно отнести:

— введение федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС);

— организационные перемены в структуре управления образовательными организациями;

— разработку новых подходов к оценке качества образовательных услуг на основе механизмов сертификации квалификаций специалистов и выпускников образовательных организаций;

— введение профессионального стандарта педагогической деятельности.

Стандарты в сфере образования — это совокупности нормативных представлений (эталонов, критериев, установок, ценностных ориентаций, регламентирующих процедур), которыми руководствуются участники образовательной деятельности при принятии управленческих решений. Профессиональные стандарты различаются:

— по масштабу их использования: федеральные, региональные (муниципальные), районные, локальные (действующие в масштабах определенного вида ОУ);

— по объектам их приложения: институционально-ориентированные (федеральные, региональные, районные, локальные); индивидуально-ориентированные, т.е. используемые при оценке (аттестации) деятельности административных работников системы образования в соответствии с иерархией управления системой профессионально-педагогической деятельности;

— по статусу применения: обязательные (обязательные), рекомендательные, конвенциональные (становящиеся обязательными после дополнительных соглашений), смешанные;

— по механизмам их выработки (объективации): экспертные заключения, тестовые задания;

— по природе регистрируемых параметров деятельности функционирования учреждения, системы: процессуально-динамические (временные), результативно-итоговые (структурные) [5].

Оценивание предполагает наличие критерия или стандарта, с которым сравнивается объект оценивания для определения его относительной ценности. Профессиональный стандарт педагога, разработанный как рамочный документ применительно к оценке качества профессиональной деятельности в сфере образования на территории Российской Федерации без учета социокультурных и социально-экономических контекстов различных регионов, может быть конкретизирован в образовательной организации с учетом указанных особенностей. Для конкретизации могут быть использованы некоторые ориентиры, позволяющие учесть контекст, в котором осуществляется деятельность образовательной организации.

В первую очередь ориентиры — нормативные, которые предполагают, что оценивание проводится законно, этично и с должным учетом интересов оцениваемых. Оценивание педагогов должно опираться на научные принципы образования, реализацию миссии, целей и задач образовательной организации и эффективное выполнение профессиональных обязанностей. Требования к оцени-

ванию персонала должны быть отмечены в официальных положениях, в контракте и в инструкции по оцениванию персонала, чтобы оценивание было последовательным, справедливым и соответствовало действующим законам и этическому коду поведения. Взаимодействие с педагогами в процессе оценивания должно проходить в профессиональной, деликатной и вежливой форме, чтобы повысить их самооценку, мотивацию, профессиональную репутацию, улучшить деятельность и отношение к оцениванию персонала и не причинить им вреда.

Процедурные ориентиры позволяют придать оцениванию информативный, своевременный и важный характер. Оценивание должно быть конструктивным. Необходимо определить сферы применения и круг должностных лиц, имеющих доступ к проведению оценивания. Процедуру оценивания должны осуществлять специалисты с необходимой квалификацией, профессиональной подготовкой, практическими умениями и авторитетом, чтобы отчеты об оценивании воспринимались с уважением и применялись на практике. Отчеты должны быть понятными, своевременными, обладать практической ценностью для педагогов. За процессом оценивания должен следовать процесс обсуждения и отслеживания результатов, что поможет педагогу понять их и предпринять соответствующие действия;

Оценочные ориентиры предусматривают использование легких в применении, эффективных в использовании времени и ресурсов, адекватно финансируемых. Процедуры оценивания должны планироваться и проводиться таким образом, чтобы предоставлять необходимую информацию, снижая расходы и снимая возможные конфликты. Система оценивания должна развиваться и контролироваться совместно заинтересованными сторонами, которые конструктивно участвуют в работе системы. Для эффективного и действенного осуществления планов оценивания необходимы адекватные ресурсы и время [2].

Достоверность и точность работы с информацией требуют, чтобы полученная информация была качественной, а выводы логически опирались на полученные данные. Роль, ответственность, цели деятельности и необходимая квалификация оцениваемого педагога должны быть четко определены, что позволит получить веские данные оценивания. Необходимо определить, описать и зафиксировать обстановку, в которой действует педагог, чтобы принять во внимание влияние окружающей среды и ее ограничения на деятельность педагога при оценивании. Процедура оценивания должна быть представлена педагогу и другим заинтересованным лицам в виде письменного документа, отражающего реальный процесс, а не намерения. Необходимо выбрать или разработать надежные процедуры измерения на основании описания функционала и предполагаемого использования таким образом, чтобы заключения о деятельности педагога были объективными. Выбранные или разработанные процедуры измерения должны обеспечивать реальность, т.е. полученная с их помощью информация должна представлять последовательные показатели деятельности оцениваемого педагога. Гарантия

сохранности данных оценки, их аккуратная обработка и анализ. Процесс оценки обеспечивает защиту от необъективности; квалификация или деятельность педагога оцениваются объективно. Система оценки должна периодически и регулярно пересматриваться для внесения необходимых изменений.

Конкретизацию профессионального стандарта педагога необходимо проводить на основании принятых в регионе и образовательной организации документов, характеризующих перспективы развития системы образования, регламентирующих инновационную деятельность, то есть всех документов, которые в той или иной мере учитывают региональный контекст профессиональной деятельности педагогического работника. Другими словами — необходимо ответить на вопрос — в чем особенность деятельности педагога кадетского военного корпуса?

Областями конкретизации содержания профессионального стандарта педагогической деятельности работников сферы общего образования (наполнение региональной и школьной компоненты) являются характеристики трудовой функции — необходимые действия, умения и знания. Эти компоненты стандарта могут подлежать уточнению, но не замене на новые.

Профессиональный стандарт педагога может рассматриваться как инструмент оценивания квалификации в различных ситуациях профессиональной деятельности — как объективный измеритель квалификации педагога, как средство отбора педагогических кадров в образовательные организации, как основа для формирования трудового договора.

Применение профессионального стандарта как инструмента аттестации позволит создать такую систему условий, стимулирующих педагогов к собственному образованию, повышению педагогической квалификации, связанную:

- с ориентацией на образовательные запросы и потребности обучающихся;
- со спецификой процесса их личностного становления и профессионального самоопределения;
- с учетом особенностей выбранного обучающимися образовательного маршрута;
- с опорой на предшествующий опыт обучающихся;
- с использованием совокупности современных педагогических технологий.

Как известно, качественное изменение образовательного процесса начинается с формирования нового взгляда педагога на свое место и роль в процессе, нового отношения к обучающемуся. Именно этой цели позволит достичь аттестация, построенная на использовании профессионального стандарта педагогической деятельности работников сферы общего образования (воспитателей, учителей) в качестве ведущего инструмента оценки профессиональной квалификации педагога.

Можно сделать вывод о том, что управление качеством образования в кадетском корпусе в контексте внедрения профессионального стандарта педагога осуществляется посредством содержательного наполнения системы вну-

тренного контроля требованиями стандарта. При этом основными задачами по управлению качеством образования является стандартизация процедур: проведения системного мониторинга качества образовательных услуг, предоставляемых образовательной организацией; определения результативности образовательного процесса, эффективности учебных программ, их соответствия нормам и требованиям стандартов; прогнозирования развития качества образования в образовательной организации; привлечение общественности к оценке качества образования.

Администрация кадетского корпуса на основании профессионального стандарта педагога: осуществляет нормативное правовое регулирование процедуры оценки

качества образования; устанавливает порядок и формы проведения оценки; устанавливает систему показателей и индикаторов, характеризующих состояние и динамику развития качества образования; принимает управленческие решения по результатам оценки качества образования; определяет схему порядка передачи информации о качестве образования на сайт корпуса, в прессу.

Описанные в статье возможные варианты применения профессионального стандарта педагога в управлении качеством школьного образования позволяют говорить о существенном потенциале стандарта профессиональной деятельности педагога как мотивационно-развивающего инструмента управления кадетским военным корпусом.

#### Литература:

1. Гришина И. В., Конасова Н. Ю., Курцева Е. Г. Процедуры оценивания работы школы, деятельности ученика и учителя. — СПб.: «КАРО», 2007. — 224 с.
2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. — СПб.: Питер, 2002—512 с.
3. Марковская Е. А. Комфортная образовательная среда района как условие развития профессионализма педагогов, — автореферат диссертации, СПб, 2004. — 25с.
4. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2012.
5. Спивак В. А. Развивающее управление персоналом. — Учебное пособие. — М.: Эксмо, 2010. — 226 с.

## Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы

Шлапунова Наталья Владимировна, кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназия имени В.П. Сергийко ст. Ленинградской Краснодарского края

А. П. Чехов в своей заметке о красноречии «Хорошая новость» писал: «...для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считать таким же неприличием, как не уметь читать и писать... Все лучшие государственные люди в эпоху процветания государств, лучшие философы, поэты, реформаторы были в то время и лучшими ораторами. »Цветаи красноречия« был усыпан путь ко всякой карьере» [6; с. 266]. Владение речью — показатель интеллекта человека. Высокая речевая культура — неотъемлемое качество общественно активной личности. Недостаточная речевая культура снижает интерес к человеку как к личности, к его деятельности, препятствует профессиональному росту.

И действительно, современное общество особенно нуждается в профессионалах, которые в совершенстве владеют навыками устной и письменной речи. Деловые и межличностные действия требуют от современного человека универсальных способностей. Однако из-за снижения уровня читательской культуры и словарного запаса будущие выпускники имеют серьёзные недостатки в развитии коммуникативной компетенции. Поэтому в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения особое внимание уделяется форми-

рованию коммуникативных универсальных учебных действий (УУД).

Индикатор функциональной грамотности призван определить владение всеми видами речевой деятельности, построить речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, адекватно воспринимать устную и письменную речь, точно выражать свою точку зрения по поставленной проблеме, соблюдать в процессе коммуникации основных норм устной и письменной речи, применять правила русского речевого этикета [4; с. 7].

Именно такие разделы курса «Русский язык», как «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка», обеспечивают формирование коммуникативной компетенции.

Что же такое коммуникативная компетенция? Впервые термин коммуникативная компетенция ввел этнолингвист Д. Хаймс [1; с. 269]. Он определил понятие коммуникативной компетенции как способность человека быть участником речевой деятельности, подчеркнув правильное употребление языковых единиц разных уровней в бесконечно разнообразных жизненных ситуациях [2; с. 98]. «В отечественной лингводидактике термин “коммуникативная компетенция” был введен в научный обиход М. Н. Вятют-

невым. Он предложил понимать коммуникативную компетенцию «как выбор и реализацию программ речевого поведения в зависимости от способности человека ориентироваться в той или иной обстановке общения; умение классифицировать ситуации в зависимости от темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у учеников до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации» [3; с. 118].

Концепция коммуникативной компетенции рассматривается в работах М. М. Бахтина, Н. Н. Суртаевой, В. В. Охотниковой, И. Н. Зайдмана, О. Ф. Кардамоновой, Б. М. Гаспарова.

Для того чтобы ученики могли слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, учителю необходимо ставить перед собой несколько задач: во-первых, научить учащихся высказывать свои мысли; во-вторых, использовать на уроках групповую работу для освоения материала; в-третьих, научить пересказывать текст; в-четвёртых, напоминать о правилах ведения дискуссий.

Формирование коммуникативной компетенции обеспечивает комплексная работа с текстом. Навыки комплексного анализа текста являются необходимыми при сдаче итоговой аттестации учащихся. Работу с текстом можно провести по следующему плану: ознакомление с текстом, толкование незнакомых слов, анализ изобразительно-выразительных средств, пересказ текста, работа со стилем и типом речи, определение темы, идеи и проблематики текста, выявление авторской позиции, высказывание собственного мнения по данной проблеме, аргументация собственного мнения примерами их других произведений. Такая работа с текстом помогает поддержать интерес к чтению, приобщать учащихся к классическим произведениям, научить понимать авторский замысел текста, помочь усвоить нравственные уроки.

При анализе подлинно художественных произведений учителю необходимо научить медленному, «обдумывающему» чтению, обращающему внимание на детали, на высказывание персонажей друг о друге, на авторские ремарки, на речь действующих лиц. Это помогает лучше представить себе героя.

В ходе анализа текста учитель ставит перед учащимися вопросы проблемного характера. Его задача — пробудить в учащихся желание выразить своё отношение к проблемам, поднимаемым автором.

Таким образом, анализируя текст, учащиеся участвуют в коллективном диалоге. Ребята учатся адекватно воспринимать речь собеседника, точно излагать свою точку зрения, формируя при этом коммуникативные УУД.

Важным умением в сфере коммуникативных действий является работа в группе. В трудах Л. К. Гейхман, Д. Н. Кавтарадзе, Л. И. Корнеева, Е. В. Коротаева доказана значительная роль групповой работы в повышении качества усвоения знаний учащимися. Кроме того, исследователи подчеркивают влияние групповой учебной ра-

боты на формирование дружественной, доброжелательной обстановки в классе, на повышение самооценки и развитие коммуникативных умений учащихся и, в конечном итоге, поддержание психического здоровья учащихся. [5; с. 5]

Основная цель групповой работы — это активное взаимодействие всех членов группы. В результате групповой работы ученики учатся слышать и слушать друг друга, выстраивают диалог. Учащиеся погружаются в атмосферу сотрудничества.

Планируя групповую работу на уроках, педагог может обратить внимание на следующие приёмы: «корзина идей», «письмо по кругу», «кластеры», «дерево вопросов».

Приём «корзина идей» позволяет выяснить всё, что знает или думает ученик по теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано всё то, что все ученики вместе знают по теме урока. Методика этого приёма такова: 1) задаётся вопрос о том, что известно ученикам по теме урока; 2) сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетрадь всё, что знает по этой теме (строго индивидуальная работа, продолжительностью 1–2 минуты); 3) затем происходит обмен информацией в парах или в группах (3 минуты); 4) далее все сведения кратко записываются учителем на доске, в корзине идей (без комментариев), даже если они ошибочны.

Приём «письмо по кругу» — это групповой вид работы. Учащиеся делятся на группы от трёх до 6 человек. У каждого должен быть лист бумаги. Учитель предлагает записать на листе 2–3 предложения по заданной теме. Через 2 минуты лист нужно передать по часовой стрелке, прочитать и продолжить. Обмен продолжается, пока к каждому не вернётся его листок. Слово для ответа даётся одному, остальные дополняют. Этот приём хорошо применять при проверке знаний художественного текста или биографии писателя.

Ещё один приём — кластеры. Кластеры — графический приём в систематизации материала. Последовательность действий при построении кластера проста: посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или тезис, которые являются «сердцем» темы или урока; вокруг «накидать» слова, предложения или рисунки, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. В итоге получается структура, которая графически отображает размышления, определяет информационное поле данного текста (темы). Например, на уроке литературы при изучении произведения «Васюткино озеро» В. Астафьева группа учащихся может составить кластер «Основные черты характера Васютки»: стремление помогать старшим, закалка таёжного жителя, умение находиться одному в лесу, смелость и находчивость, оптимизм, вера в победу. Использование этого приема позволило научить учеников самих добывать информацию, создавать учебную среду для развития, самопознания и самовыражения личности, развить способность к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой степени сложности, формировать у учащихся навыки самообразования.

Прием «Дерево вопросов» — групповая работа, направленная на понимание текста. Например, 1-я группа — вопросы с «Поверхности» текста: Кто? Куда? Где? и т.д.; 2-я группа — «Корневые» ищут ответы между строк Почему? Как? А что если? Будет ли так? и т.д.; 3-я группа — «Вопросы из сундука». Суть этих вопросов — связать текст с жизнью, опытом читателя. Например, при изучении произведения В. П. Астафьева «Васюткино озеро» класс поделен на три группы.

Первая группа. Вопросы с поверхности текста:

1. Что рассказывает писатель о рыбной ловле? 2. Какая рыба попадалась в ловушку? 3. Как заблудился Васютка? 4. Как прислушивался к лесным жителям? О чем разговаривал с ними?

Вторая группа. Вопросы корневые:

1. Как знания таёжной жизни помогли выжить мальчику? 2. Почему взрослые рыбаки решили назвать озеро Васюткиным именем? 3. Почему Васютка «постеснялся плыть в лодке»?

Третья группа. Вопросы из сундука:

Почему рассказ «Васюткино озеро» называют автобиографическим?

Итак, педагог, используя на уроках групповые приёмы работы, формирует навыки общения и сотрудничества, учит контролировать своё участие в работе, отстаивать собственную позицию, работать в команде. Следовательно, групповая работа создает условия для формирования коммуникативной компетенции.

#### Литература:

1. Hymes, D. On Communicative Competence. In J. B. Pride and J. Holmes (eds.), *Sociolinguistics*. Harmondsworth: Penguin, 1972, pp. 269–293.
2. Дудковская Е. Е. Развитие коммуникативной компетенции учащихся в условиях реализации ФГОС // *Человек и образование* № 3 (40). Академический вестник Института педагогического образования и образования взрослых РАО. М., 2014.
3. Кобзева Н. А. Коммуникативная компетенция как базисная категория современной теории и практики обучения иностранному языку // *Молодой ученый*. — 2011. — № 3. Т. 2.
4. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 класс. М., «Просвещение», 2010 г.
5. Учурова С. А. Групповая учебная работа как способ развития социальной компетентности учащихся. // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Екатеринбург, 2007 г.
6. Чехов А. П. Собрание сочинений в восемнадцати томах. Том 16. Сочинения 1881–1902. М., «Наука», 1979 г.

## ДЕФЕКТОЛОГИЯ

### Система обследования праксиса и гнозиса у дошкольников с моторной алалией

Матвиенко Елена Николаевна, магистрант;

Минаева Оксана Дмитриевна, кандидат биологических наук, доцент, научный руководитель

Белгородский государственный научно-исследовательский университет

**Л**огопедическое обследование направлено на выявление нарушений различных компонентов речевой системы, их характера, а также глубины и степени.

В основу системы диагностики можно выделить следующие принципы [2]:

1. Принцип комплексного подхода. При обследовании необходимо взаимодействие всех специалистов. Направление: медицинское, педагогическое и психологическое.

2. Принцип системного подхода опирается на представление о речи, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение коммуникативных компонентов предполагает выявление всех нарушенных сторон речевой функциональной системы: (фонетики, фонематики, лексики, грамматики, синтаксиса).

3. Онтогенетический принцип предполагает разработку обследования с учетом последовательности появления форм коммуникации и функций речи, а также видов деятельности в онтогенезе.

4. Принцип учета ведущего вида деятельности. При проведении обследования детей с алалией, необходимо отталкиваться от эмоциональной включенности ребенка, соответственно все задания должны предъявляться в интересной игровой форме.

5. Принцип этиопатогенетический предполагает структуру нарушения, причины, что первично, а что вторично?

6. Принцип динамичности предусматривает изучение ребёнка.

**Моторная алалия** — системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное несформированностью языковых операций процесса порождения речевого высказывания при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций [2].

Изучение праксиса и гнозиса у дошкольников с моторной алалией проводится по нейропсихологической методике Л. С. Цветковой [3].

Под неречевыми методами обследования подразумевается исследование двигательных функций: гнозиса и праксиса. Исследования неречевые методы можно выявить нарушения теменной доли, премоторных и заднелобных отделов, затылочных отделов.

Гнозис (gnosis) — (греч. происх.) узнавание [1]. При помощи чувственного (обоняние, зрение, вкус, осязание, слух) восприятия, человек способен к узнаванию окружающих предметов.

Термин праксис (praxis) — (греч. происх.) способность к выполнению целенаправленных произвольных движений и действий [1]. Следует обратить внимание на то, что в данном случае говорится о целенаправленном движении (нервные тики и другие неврологические заболевания, проявляющиеся подёргиванием мышц, в эту группу не входят).

Изучение гнозиса у дошкольников с моторной алалией проходит по следующим направлениям:

Диагностическая система представлена в таблице.

Таблица 1

Система обследования гнозиса у дошкольников с моторной алалией

№	Содержание методик
I	Изучение гнозиса
1	<p><b>Восприятие предметных, реалистических изображений</b> Инструкция «Что здесь нарисовано?».</p> <p>Важно отметить на этом этапе, ребёнок следит глазами снизу вверх и/или справа налево (вектора восприятия). Далее к методике открывается рисунок и ребёнку предлагается назвать в том же порядке показанные два, потом три изображения. Нами представлены несколько вариантов картинок, при исследовании используется вариант 1, 2, 3.</p>



2	<b>Перечеркнутые изображения</b> Инструкция: «Что здесь нарисовано?»
3	<b>Фигуры Поппельрейтера (наложенные изображения).</b> Инструкция: «Что здесь нарисовано?». Вариант 1. Ребёнку представлены несколько вариантов картинок, используется вариант 1, 2,
4	<b>Незавершенные изображения</b> Инструкция: «Что здесь нарисовано?»
5	<b>Химерные изображения</b> Инструкция: «Что здесь нарисовано?» Если ребенок не сразу замечает «подвох», следует задать вопрос: «Это все? Все нарисовано правильно?» Ребёнку представлены несколько вариантов картинок, используется вариант 1, 2, 3.
6	<b>Лицевой гнозис</b> Испытуемому предъявляется картинка, на которой изображены лица людей. Инструкция: «Кто здесь изображен?» Экспериментатор после перечисления задает более трудные вопросы: экспериментатор показывает «Чем отличаются эти люди?»; экспериментатор просит ребенка указать на разницу в возрасте, одежде, причёске и т.д.
	<b>Вывод: 0 баллов</b> — самостоятельно выполняет задание без помощи экспериментатора; <b>1 балл</b> — отмечается ряд мелких погрешностей, исправляемых самим ребенком практически без участия экспериментатора; <b>2 балла</b> — выполняет задание после стимулирующей помощи, подсказок и наводящих вопросов; <b>3 балла</b> — невыполнение задания.

Изучение праксиса у дошкольников с моторной алалией проходит по следующим направлениям:      Диагностическая система представлена в таблице.

Таблица 2

## Система обследования праксиса у дошкольников с моторной алалией

№	Содержание методик
<b>I</b>	<b>Изучение кинестетического праксиса.</b>
1	<b>Праксис поз по зрительному образцу</b> Инструкция: «Делай, как я». Экспериментатор последовательно демонстрирует ребенку ряд мануальных поз: — указательный и большой (безымянный, средний) пальцы сложены в колечко; — рука сжата в кулак, но мизинец выставлен вперед; — рука сжата, но указательный палец и мизинец выставлены вперед и т.п. Обследуя правую и левую руку.
2	<b>Праксис поз по кинестетическому образцу.</b> Инструкция: «Закрой глаза. Ты чувствуешь, как я сложил тебе пальцы?» Экспериментатор складывает пальцы ребенка в мануальные позы. Затем распрямляет кисть ребенка и просит его воспроизвести заданную позу.
3	<b>Перенос поз по кинестетическому образцу.</b> Инструкция: «Закрой глаза. Ты чувствуешь, как я сложил тебе пальцы? Сложи их точно так же на другой руке». Перенос поз осуществляется сначала с ведущей руки (у правой с правой на левую), а затем наоборот (с левой на правую).
4	<b>Оральный праксис.</b> Инструкция: «Делай, как я». Экспериментатор выполняет следующие действия: — улыбается, вытягивает губы в трубочку; — надувает щеки; — высовывает язык прямо, поднимает его к носу, проводит им по губам; — хмурится, поднимает брови и т.п. Каждое движение воспроизводится ребенком. Вариантом может быть выполнение этого теста по инструкции, например: «Дотянись языком до носа» или «Нахмурься». Но в этом случае следует дифференцировать вторичные ошибки, которые возникают у ребенка вследствие недопонимания и т.п.

II	Изучение кинетического (динамического) праксиса
1	<p><b>«Кулак — ребро — ладонь».</b> Инструкция: «Делай, как я».</p> <p>Экспериментатор выполняет ряд движений: — кулак, поставленный на ребро, вытянутая ладонь, поставленная на ребро, ладонь лежащая на столе; — меняются лишь позы, сама рука не меняет место расположения.</p> <p>Два раза экспериментатор выполняет задание вместе с ребенком медленно и молча, потом экспериментатор предлагает ребёнку выполнить упражнение в более быстром темпе. Затем с зафиксированным языком и с закрытыми глазами. Поочередно обследуются обе руки.</p>
2	<p><b>Графическая проба «Заборчик»</b> Инструкция: Экспериментатор рисует ребенку образец: Инструкция: «Продолжи узор, не отрывая карандаш от бумаги».</p> 
3	<p><b>Реципрокная координация рук.</b> Инструкция: «Положи руки на стол. Делай, как я».</p> <p>Руки кладутся рядом: одна вытянута, другая сложена в кулак, затем одновременно первая рука сжимается в кулак, а вторая распрямляется, при этом руки остаются на одном месте. Экспериментатор выполняет задание вместе с ребенком, потом самостоятельно без помощи взрослого.</p>
4	<p><b>Оральный кинетический праксис.</b> Инструкция: «Делай, как я».</p> <p>Экспериментатор, например: — улыбается и хмурится; — несколько раз щелкает языком, дважды свистит и щелкает языком; — дотрагивается языком до левого, затем — правого угла рта, потом надувает щеки.</p>
	<p><b>Вывод: 0 баллов</b> — самостоятельно выполняет задание без помощи экспериментатора; <b>1 балл</b> — отмечается ряд мелких погрешностей, исправляемых самим ребенком практически без участия экспериментатора; <b>2 балла</b> — задание выполняет после стимулирующей помощи; <b>3 балла</b> — невыполнение задания.</p>

Обобщая результаты обследования, мы пишем заключение.

#### Литература:

1. Лалаева, Р.И., Парамонова, Л.Г., Шаховская, С.Н. Логопедия в таблицах и схемах — М.: Парадигма, 2017—216 с.
2. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. — М.: ВЛАДОС, 2008. — 680 с.
3. Цветкова, Л. С. Методика нейропсихологической диагностики детей — М.: Когито-центр, 2008. — 128с.

# ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## Изучение иностранных языков в неязыковом вузе

Супрунов Семён Евгеньевич, преподаватель

Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова (г. Москва)

Среди многочисленных проблем, стоящих перед прикладной лингвистикой, наиболее важное место занимает проблема эффективного и целенаправленного изучения иностранных языков в неязыковом вузе. Эта проблема входит как составная часть в те задачи, которые становятся особенно актуальными в связи с осуществлением технического прогресса. Развитие всех научных областей и, в первую очередь, точных наук совершенно невозможно без рационально поставленной регулярной и вполне надежной научной информации. Однако до сих пор своевременное получение информации и соответствующая ее переработка крайне замедляется и затрудняется тем, что далеко не все специалисты соответствующих научных областей в достаточной степени владеют даже основными мировыми языками [Тер-Минасова, 2000, 23].

Поиски рационализации и повышения эффективности процесса изучения иностранных языков нередко оказываются малопродуктивными, потому что в центре внимания ставятся определение и классификация тех приемов или методов, которыми рекомендуется пользоваться при изучении произношения, при разъяснении и усвоении грамматических правил, слов, словосочетаний и т.п. Иными словами, в центре внимания до сих пор оказывается стремление найти наиболее рациональные ответы на вопрос о том, как надо изучать и, соответственно, преподавать иностранные языки. Гораздо меньше внимания уделяется вопросу о том, что надо изучать и преподавать, т.е. содержанию соответствующего процесса, а не форме его осуществления. В частности, до сих пор фактически отсутствуют исследования, посвященные особенностям структуры научного текста вообще, т.е. такому анализу его словарного состава, свойственных ему морфологических и синтаксических построений и т.д., который при правильной организации работы должен явиться основным предметом исследования, должен находиться постоянно в центре внимания.

Обсуждение вопроса о рационализации изучения иностранных языков в неязыковом вузе вполне предполагает выяснение тех свойств, качеств, сторон или характеристик этого процесса, которые принципиально отличают изучение языков в неязыковом вузе от их изучения в вузах филологических или лингвистических [Комиссаров, 2004,

41]. В самом кратком виде это основное различие можно охарактеризовать следующим образом. Когда язык изучается как специальность, то основным предметом является максимально полное раскрытие тех специфических особенностей выражения, которыми пользуется изучаемый язык. Иными словами, специалист-лингвист прежде всего сосредоточивает внимание на тех коннотациях, которые данный язык приносит в выражение той или иной мысли, выступая таким образом в своем особом, неповторимом, только ему одному свойственном идиоматизме. Напротив, неспециалист-языковед, т.е. всякий, кто изучает язык не в качестве особого научного предмета и не в качестве своей научной специальности, а лишь как средство для более глубокого ознакомления с разнообразной информацией, относящейся к совсем другому предмету, неизбежно проявляет вполне понятное безразличие к более тонким нюансировкам выражения, в особенности к тем художественным средствам, к которым обращаются те или иные авторы, к тем тонким коннотациям, которыми облечены формы изучаемого иностранного языка. Так например, если специалист-лингвист, оказавшись перед лицом сложного и разветвленного синонимического ряда, должен проникать во все тонкие метасемиотические коннотации, с которыми оперируют при выборе того или иного из членов этого ряда, то не-лингвисты будут вполне удовлетворены лишь установлением общего понятийного тождества между такими единицами, и при том месте, которое изучение иностранных языков занимает в общем бюджете их времени, они и не смогут вникать в тонкие нюансировки, достигаемые выбором различных синонимов в художественной вообще и в частности в поэтической речи. Отсюда происходят многочисленные попытки добиться автоматического поиска информации, попытки машинного перевода [Захарова, 2002, 36].

Хотя лингвистическое исследование научного языка находится еще в неудовлетворительном состоянии, причем большие трудности представляет сама методика этой работы, вследствие ее слабой разработанности, тем не менее нельзя не отметить многообещающих шагов, предпринимаемых в этом направлении многими университетами, организующими широкое участие членов языковых кафедр факультетов в научных конференциях, посвященных

вопросам методики преподавания иностранных языков в высшей школе [Супрунов, 2017, 143].

В вуз учащиеся приходят с определенными знаниями по иностранному языку. Им знакомы основы грамматики, они имеют определенный запас лексики, позволяющий им читать адаптированную литературу средней трудности. Зачастую студенты на начальном этапе изучения иностранного языка сталкиваются с проблемой прохождения уже известных бытовых тем. И независимо от того, насколько прочны его знания, студент-первокурсник не видит разницы между обучением в школе и в вузе. Результатом этого является потеря интереса к предмету, взгляд на иностранный язык как на второстепенный, ненужный предмет. Проблема интереса — одна из основных на начальном этапе обучения. Давать литературу по специальности широкого профиля с самого начала обучения в вузе, по мнению многих исследователей, является одним из способов поддержать интерес студентов к иностранному языку и сделать его помощником в освоении специальности [Супрунов, 2017, 121]. Ученые указывают на преимущество обучения с введением текстов по специальности широкого профиля на начальном этапе обучения.

Основной целью изучения иностранных языков в неязыковом вузе является практическое владение иностранным языком для понимания литературы по основной специальности и профессионального общения. Зачастую в системе университетского образования преподаватели сталкиваются с проблемой отсутствия учебного материала, построенного на рационально отобранном языковом материале и вместе с тем включающего лексику той или иной области профилирующего предмета. В связи с этим возникает вопрос об оптимальном отборе языкового материала и наиболее рациональном планировании и организации занятия по иностранному языку [Скаткин, 1994, 31].

При составлении рабочего плана на курс обучения необходимо учитывать, что львиная доля всех часов, отведенных на изучение иностранного языка, должна быть посвящена работе со специальной литературой. Организация занятий основывается на разграничении форм деятельности, требующих предварительной аудиторной работы (тренировочные упражнения, отработка звуков, слитности чтения, фазового ударения, интонации и пр.) и тех, которые целесообразнее включить в блок самостоятельной проработки (грамматические правила с упражнениями, перевод текста, некоторые упражнения по тексту и пр.). Также при контроле заданий рационально разделить упражнения на требующие устной (заполнение пробелов предложениями или артиклями) и письменной проверки (грамматические явления, вызывающие изменения в написании слов, переводе и пр.). Устная и письменная проверка может проводиться одновременно.

Работа над произношением и техникой чтения является наиболее трудной для студентов, поэтому многие исследователи рекомендуют каждое занятие начинать с тренировочных упражнений. Приступать же к чтению текста следует после его предварительного перевода, так как ос-

мысленного чтения с правильным членением на речевые такты, фазовым ударением, интонацией можно добиться, лишь зная содержание текста.

Обучение переводу рассматривается в качестве одной из самых эффективных форм работы над языком, а сам перевод — наилучшим средством контроля знаний лексики и грамматики [Швейцер, 1988, 24]. В процессе занятий студенты постепенно проходят различные стадии от «пословного, рабочего» к адекватному, точному переводу с соблюдением всех норм русского литературного языка. Этот вид деятельности неразрывно связан с работой со словарем и умением анализировать предложения, поэтому в качестве переходной ступени ко второму этапу изучения иностранного языка, когда студенты начинают работать со специальной литературой, полезно дать определенную информацию по использованию материала словаря, а также по грамматическому анализу как средству понимания иностранного текста.

Формирование у студентов навыков устной речи является самым трудоемким видом работы при обучении иностранным языкам. Как показывает практика, зачастую акцентирование внимания на одной из составляющих владения иностранным языком отрицательно сказывается на других. Так, особый упор на развитии разговорной практики в процессе занятий отвлекает студентов от обучения перевода специальной литературы ввиду того, что контроль разговорных тем отнимает большую часть аудиторного времени. В данной связи, кажется, что более уместным является использование устной практики на языковом материале учебника. При этом следует отметить, что, к сожалению, различные учебные пособия не всегда содержат лексический материал, необходимый для прохождения тем, указанных в программе курса.

Выпускники университета должны владеть навыками устной речи на иностранном языке, быть в состоянии обмениваться мнениями по самым насущным вопросам, в том числе, конечно, по вопросам, связанным с их специальностью, сделать сообщение по специальности. Для этого необходимо владеть разговорной речью и знать специальную терминологию. С другой стороны, им надо также уметь прочитать и правильно понять иностранный текст как общего характера, так и текст по специальности. Процесс обучения строится таким образом, что центр тяжести падает на самостоятельную работу студентов, поскольку использование литературы по специальности на старших курсах предполагает, прежде всего, умение самостоятельно работать. На начальном этапе основными моментами, подготавливающими студентов к их дальнейшей самостоятельной работе над текстами по специальности, можно считать привитие навыка регулярно работать над языком, а также выработку критериев в оценке результатов своей работы. Это хорошо делать на базе небольших отрывков из оригинальных произведений общего характера. Поскольку задачей этого этапа является развитие у студентов навыков устной речи, то материал усваивается ими активно. Студенты существенно расширяют свой лек-

сический запас, овладевают основными лексико-грамматическими конструкциями, повторяют основной грамматический материал. На втором этапе заметно возрастает роль внеаудиторного чтения. В результате студенты приобретают навык чтения и перевода больших по объему оригинальных текстов общего характера. Затем следует приступить к изучению специальной литературы. На завершающем этапе обучения студенты уже применяют на практике полученные ими ранее знания, а также продолжают расширять свой запас лексики по специальности.

В результате подобной работы студенты справляются с переводом любой статьи по своей специальности и могут

обмениваться мнениями о ней. Основной задачей преподавателя является обеспечение интереса процесса обучения не только с точки зрения языка, но и с точки зрения специальности, вовлеченность в обсуждение затрагиваемых проблем.

В вузе иностранный язык выступает прежде всего как органический и обязательный компонент профессиональной подготовки будущих специалистов. Обучение языку в условиях неязыкового вуза может быть эффективным, если оно имеет профессиональную направленность. Конечная целевая установка языкового курса определяется исключительно потребностями специализации.

### Литература:

1. Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики. Аввакумова И. В., Агибалова Е. Л., Бахнова Ю. А., Бодрова Ю. Г., Болгова К. В., Брискина Е. В., Букина Н. С., Бутылов Н. В., Васильева К. К., Витохина Я. В., Воскресенская А. А., Григорьева И. В., Григорян А. В., Грузинцева И. М., Дубинин С. И., Забазнова Н. М., Казмирова И. С., Карасев С. Г., Каржанова Н. В., Копылова Е. В. и др. Ответственный редактор Н. В. Бутылов; ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова». Саранск, 2017. (2-е издание, исправленное и дополненное)
2. Захарова, И. Г. Возможности информационных технологий в совершенствовании образовательного процесса высшей школы. Тюмень, 2002.
3. Комиссаров, В. Н. Современное переводоведение. М., 2004.
4. Проблемы лингвистики и методики преподавания иностранных языков. М., 1995.
5. Скаткин, М. Н. Совершенствование процесса обучения. М., 1994.
6. Супрунов, С. Е. Коммуникативная компетенция в преподавании иностранных языков. В сборнике: Инновационные педагогические технологии материалы VI международной научной конференции. 2017. С. 143–145.
7. Супрунов, С. Е. Мотивация изучения иностранного языка у студентов неязыковых вузов. В сборнике: Актуальные проблемы общей теории языка, перевода и методики преподавания иностранных языков Сборник статей по материалам межрегиональной, с международным участием, интернет-конференции. Ответственный редактор Н. В. Бутылов. 2017. С. 117–120.
8. Супрунов, С. Е. От межкультурной коммуникации к межкультурному обучению. В сборнике: Актуальные проблемы общей теории языка, перевода и методики преподавания иностранных языков Сборник статей по материалам межрегиональной, с международным участием, интернет-конференции. Ответственный редактор Н. В. Бутылов. 2017. С. 121–124.
9. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000.
10. Швейцер, А. Д. Теория перевода. М., 1988.

## Целеполагание при проектировании курса

### «Дискретная математика и математическая логика»

Сухан Ирина Владимировна, старший преподаватель  
Кубанский государственный университет (г. Краснодар)

При проектировании и конструировании профессионально-ориентированной технологии обучения одним из первых и наиболее ответственных этапов является определение диагностических целей обучения [1].

Целеполагание всегда рассматривалось как важнейшая категориальная характеристика дидактического процесса. Исследованию этой проблемы уделяли внимание такие ученые, как Ю. К. Бабанский, В. П. Беспалько,

Т. А. Ильина, В. В. Краевский, В. А. Сластенин, Н. Ф. Талызина и другие [2, 3, 4, 5].

К целям обучения предъявляются определенные требования. Они должны быть жизненно необходимыми, реально достижимыми, точными, проверяемыми, систематизированными и полными без избыточности [1].

Дидактические цели подразделяются на следующие уровни: системные, предметные, модульные и цели кон-

кретного занятия. Системный уровень подразумевает формирование общих целей профессионального образования в соответствии с ГОС ВО и квалификационными требованиями. Предметный уровень предполагает формулирование дидактических целей для изучения конкретной учебной дисциплины. Цели, задаваемые на этом уровне, не могут быть использованы для проведения конкретных учебных занятий, так как их формулировки носят общий характер. Уточнение целей возможно на более низком уровне детализации — модульном. Модулем предметного обучения называют тему (раздел) учебной дисциплины, вписывающуюся в общую структуру учебного плана конкретного учебного заведения. Роль преподавателя состоит в переводе целеполагания на уровень конкретного занятия.

В соответствии с деятельностной концепцией обучения цели изучения темы, как правило, формулируются в умениях выполнять действия на требуемом уровне их усвоения. Это нацеливает преподавателя и слушателя на конкретное овладение изучаемым материалом с требуемым качеством, а также позволяет диагностировать степень их достижения обучающимися. В ряде случаев целесообразно сочетать постановку целей, ориентированных на выработку у слушателей профессиональных умений и навыков, с целями, преследующими получение необходимых для этого знаний.

В таблице 1 приведено планирование изучения курса «Дискретная математика и математическая логика» по темам без указания количества часов, отводимых на каждую тему [6]. К каждой теме приведен комплекс целей.

Таблица 1

Тема занятия	Цели
<b>Комбинаторика</b>	
Принцип Дирихле.	Формировать представление о роли принципа Дирихле в решении особого класса задач. Формировать навыки применения принципа Дирихле при решении задач.
Правило суммы и правило произведения.	Формировать представление о роли и значении основных правил комбинаторики. Формировать умение применять метод математической индукции при доказательстве правила суммы и правила произведения. Формировать умения и навыки решения простейших комбинаторных задач с применением основных правил комбинаторики.
Размещения, перестановки и сочетания без повторений.	Формировать представление об основных понятиях комбинаторики: выборки, размещения, сочетания, перестановки без повторений. Формировать умения и навыки вычисления значений комбинаторных выражений по формулам. Формировать умения и навыки решения простейших комбинаторных задач, связанных с понятием выборки. Формировать опыт построения и описания модели комбинаторной задачи. Формировать углубленное понимание методов решения комбинаторных задач.
Размещения, перестановки и сочетания с повторениями.	Формировать представление об основных понятиях комбинаторики: выборки, размещения, сочетания, перестановки с повторениями. Формировать и закреплять умения и навыки вычисления значений комбинаторных выражений по формулам. Формировать и закреплять умения и навыки навыков решения простейших комбинаторных задач. Формировать углубленное понимание методов решения комбинаторных задач.
Метод включений и исключений.	Формировать представление о роли метода включений и исключений. Формировать умение применять формулу включений и исключений для особого класса комбинаторных задач. Формировать умение применять метод математической индукции при доказательстве формулы включений и исключений. Систематизировать знания, относящиеся к комбинаторным объектам.
Бином Ньютона.	Формировать представление о роли формулы бинома Ньютона в упрощении вычислительных действий. Формировать умение доказательства формулы бинома Ньютона. Формировать представление о свойствах биномиальных коэффициентов. Формировать умение решать задачи с применением формулы бинома Ньютона.
Полиномиальная формула.	Формировать представление о полиномиальной формуле как обобщении формулы бинома Ньютона. Формировать представление о свойствах полиномиальных коэффициентов. Формировать умение решать задачи с применением полиномиальной формулы.
Рекуррентные соотношения. Линейные рекуррентные уравнения с постоянными коэффициентами.	Формировать представление о рекуррентных соотношениях как форме задания последовательности. Формировать умение решать задачи, сводящиеся к рекуррентным соотношениям. Формировать умения и навыки решения простейших задач, сводящихся к рекуррентным соотношениям. Формировать представление о линейных рекуррентных соотношениях с постоянными коэффициентами (ЛРСПК) как частном случае рекуррентных соотношений. Формировать знание о способах нахождения решения (общего и частного) ЛРСПК, а также умения и навыки поиска таких решений.

Производящие функции.	Формировать представление о методе производящих функций как возможности описания многих сложных последовательностей в комбинаторике, а иногда и возможности найти для них явные формулы.
Теория графов: основные определения, способы представления графов, изоморфизм графов.	Формировать представление о графе как о паре множеств особого вида. Формировать умение задавать граф различными способами. Формировать представление о связи свойств графа со степенями его вершин. Формировать представление о изоморфизме как отношении эквивалентности. Формировать умение устанавливать изоморфизм графов.
Подграфы, операции над графами.	Формировать представление о порожденных подграфах. Формировать представление об операциях над графами, умения и навыки строить результат операций над графами. Формировать представление об $n$ -мерных кубах как особом классе графов.
Связность. Регулярные графы. Двудольные графы. Метрические характеристики графа.	Формировать представление о метрике в графе. Формировать умение находить количественные характеристики графа. Формировать представление о двудольных графах как особом классе графов.
Деревья. Матричная теорема Кирхгофа. Теорема Кэли. Остов минимального веса. Алгоритмы Краскала и Прима.	Формировать представление о деревьях как особом классе графов. Формировать умение поиска остовного дерева в графе различными способами. Формировать умение доказывать теоремы. Формировать представление о цикломатическом числе как инварианте графа. Формировать умение находить число остовов в графе. Формировать представление о фундаментальных циклах как базисе циклического пространства графа. Формировать представление о минимальных остовах и способах их поиска. Формировать умение использовать алгоритмы Краскала и Прима для нахождения остова минимального веса.
Плоские и планарные графы. Грани плоского графа. Формула Эйлера. Критерии планарности. Алгоритм укладки графа на плоскости. Характеристики непланарных графов.	Формировать представление о реальных задачах, решение которых сводится к необходимости плоской укладки графа. Формировать умение использовать формулу Эйлера для установления связи между числом вершин, ребер и граней плоского графа. Формировать умение доказывать теорему Эйлера. Формировать умение строить плоскую укладку графа так, чтобы заданное ребро (вершина, грань) принадлежали внешней грани. Формировать умение выводить следствия из теоремы Эйлера и с их помощью доказывать непланарность графов $K_5$ и $K_{3,3}$ . Формировать представление о критериях планарности. Формировать умение доказывать непланарность графов $K_5$ , $K_{3,3}$ и графа Петерсена с их помощью. Формировать представление о максимально плоских графах и их свойствах. Формировать умение строить триангуляцию графа с прямолинейными ребрами. Формировать представление о характеристиках непланарности: роде, толщине, числе скрещиваний, искаженности графа. Формировать представление о гамма-алгоритме как критерии планарности графа. Формировать умение использования гамма-алгоритма для построения плоской укладки графа или доказательства его непланарности.
Эйлеровы графы. Гамильтоновы графы. Алгоритмы построения обхода графа.	Формировать представление о способах обхода графа (постановки задач). Формировать умение использовать критерий эйлеровости графа для определения существования в нем эйлерова цикла. Формировать умение использовать алгоритм Флери для построения эйлерова цикла в графе. Формировать представление о покрывающих цепях и умение находить их число и отыскивать их в графе. Формировать представление о существовании достаточных условий гамильтоновости графа и отсутствии полноценного критерия. Формировать представление о некоторых приближенных алгоритмах решения задачи коммивояжера.
Раскраски. Оценки хроматического числа. Хроматический полином. Раскраска планарных графов. Проблема четырех красок.	Формировать представление о проблеме четырех красок. Формировать представление о подходах к раскраске графа (вершинная раскраска, реберная раскраска, раскраска карты). Формировать умение вычислять оценки хроматического числа. Формировать умение использовать различные алгоритмы раскрашивания. Формировать умение строить хроматический полином заданного графа.
Высказывания, логические операции над высказываниями.	Формировать умение отличать высказывания от других предложений. Формировать умение составлять сложные высказывания из элементарных с помощью логических связок. Формировать умение осуществлять перевод высказываний естественного языка на язык логики высказываний и выполнять обратный переход.
Формулы алгебры высказываний, таблицы истинности. Проблема разрешимости.	Формировать умение определять логическое значение формулы при заданных значениях переменных. Формировать навыки построения таблицы истинности для данной формулы. Формировать умение относить формулу к какому-либо классу, используя ее таблицу истинности.

Равносильные формулы алгебры высказываний. Основные равносильности алгебры высказываний.	Формировать умение доказывать равносильность формул с помощью таблиц истинности и с помощью равносильных преобразований. Формировать навыки преобразования логических выражений с использованием законов алгебры логики. Применять аппарат алгебры высказываний при решении текстовых логических задач, в которых возникает необходимость равносильных преобразований формул.
Нормальные формы (ДНФ, СДНФ, КНФ, СКНФ). Проблема разрешимости.	Формировать умения и навыки приводить заданную формулу к КНФ, ДНФ путем равносильных преобразований. Формировать навыки приводить заданную формулу к СКНФ и СДНФ путем равносильных преобразований и с помощью таблиц истинности. Формировать умение отнести формулу к какому-либо классу, используя критерий тождественной истинности или тождественной ложности на основе анализа вида НФ. Формировать умение применять аппарат МЛ при решении текстовых логических задач, в которых возникает необходимость приведения формул к нормальной форме.
Логическое следствие. Необходимые и достаточные условия. Доказательство в алгебре высказываний. Правила вывода.	Формировать представление о структуре логического следствия (ЛС). Формировать умение вычленять посылки и заключение. Формировать умение выяснять правильность ЛС различными способами: с помощью таблиц истинности, используя признак ЛС, методом от противного. Уметь создавать новые правила вывода. Уметь представлять доказательство ЛС в виде цепочки формул.
Энтимемы	Уметь восстанавливать пропущенный элемент (посылку или заключение) в ЛС.
Булевы функции. Релейно-контактные схемы.	Формировать практические навыки в исследовании булевых функций (БФ). Формировать представление о методах минимизации БФ. Формировать представление о применении БФ в технике. Формировать умение по заданной формуле строить переключательную схему.
Предикаты, кванторы. Формулы логики предикатов (ЛП). Значение формулы логики предикатов. Свободные и связанные переменные.	Формировать представление о месте логики предикатов в общем курсе математической логики. Формировать представление о предикате. Уяснить отличие предиката от высказывания и высказывательной формы. Формировать умение записывать предложения с переменными на языке логики предикатов и осуществлять обратный их перевод. Формировать умение определять значения предиката. Формировать умение «превратить» предикат в высказывание, используя операции навешивания кванторов и подстановку конкретных значений переменных, и интерпретировать результат.
Область (множество) истинности предиката.	Формировать умение определять значения предиката. Формировать умение находить множество (область) истинности предиката. Формировать умение изображать область истинности предиката на декартовой плоскости и с помощью диаграмм Эйлера—Венна. Формировать умение выражать множество истинности сложного предиката через множества истинности входящих в него предикатов.
Равносильные формулы логики предикатов. Основные равносильности логики предикатов.	Формировать умение устанавливать равносильность предикатов с помощью таблиц истинности и без них. Формировать умение доказывать равносильность предикатов. Формировать умение строить отрицание формул с кванторами.
Логическое следование предикатов.	Формировать умение устанавливать следование предикатов. Формировать умение устанавливать правильность рассуждений с помощью диаграмм Эйлера—Венна.
Предваренная нормальная форма (ПНФ). Общезначимость и выполнимость формул логики предикатов.	Формировать умение устанавливать выполнимость предикатов. Формировать умение строить НФ и ПНФ формулы, используя равносильные преобразования.
Применение ЛП в математической практике.	Формировать умение записывать математическое предложение на языке ЛП. Формировать умение строить отрицание данных предложений, используя аппарат ЛП. Формировать умение понимать структуру математических теорем. Формировать умение формулировать прямую, обратную, противоположную, обратную противоположной теоремы.

*Литература:*

1. Образцов П. И., Косухин В. М. Дидактика высшей военной школы: учебное пособие. — Орел: Академия связи России, 2004.
2. Педагогика / Под ред. Ю. К. Бабанского. — М.: Просвещение, 1983.
3. Беспалько П. П. Слагаемые педагогической технологии. — М.: Изд-во Педагогика, 1989.
4. Ильина Т. А. Педагогика. — М.: Просвещение, 1984.



5. Сластенин В. А. Психология и педагогика: учебное пособие для вузов. — М.: Академия, 2001.
6. Дискретная математика и математическая логика: методические указания к изучению курса / сост. И. В. Сухан, — Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2017.

## Наглядность как средство компенсации ограниченной языковой среды при обучении студентов English media

Фильцова Марина Сергеевна, старший преподаватель  
Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского (г. Симферополь)

Наглядность считается одним из основных дидактических принципов и соответственно основным методическим принципом обучения иностранному языку. Однако при всей разработанности теории наглядности [1; 2; 3; 4; 6; 8] некоторые вопросы (определение и характеристики принципа наглядности, виды наглядности и др.) решаются неоднозначно. Хорошо известна классификация наглядности на языковую (коммуникативно-речевая наглядность, наглядная демонстрация коммуникативно-смысловой функции языкового явления в речи, демонстрация языковых явлений в изолированном виде (фонем, морфем, слов, предложений) в устной или письменной форме, лингвистическая и грамматическая схемная / табличная наглядность) и неязыковую [8, с. 149–158]. Кроме того, весьма разнообразно обозначение видов наглядности с точки зрения содержания, действия на органы чувств: натуральная, прямая, непосредственная — и изобразительная, косвенная, вторичная наглядность. Показ реальных обозначается как предметная / вещественная наглядность, демонстрация реальных действий — как двигательная / демонстративная наглядность. Под картинной наглядностью в одних случаях понимается изображение предметов и действий на картинке (в отличие от графической наглядности — схематического изображения предметов, действий, отношений), в других — вся изобразительная наглядность. Термином «изобразительная наглядность» иногда обозначается не только демонстрация реальных, а вообще вся неязыковая наглядность (ср.: «К неязыковой наглядности относятся все способы предъявления экстралингвистических факторов окружающей действительности: естественная, изобразительная наглядность (картины, диафильмы, кинофильмы). В зависимости от вида анализатора различают:

- 1) слуховую;
- 2) зрительную;
- 3) двигательную-моторную наглядность» [Там же].

Кроме этих терминов в методической литературе используются терминами внешняя / внутренняя, статическая / динамическая наглядность [1], страноведческая наглядность [5], эмоциональная наглядность [Там же], ситуативная наглядность как разновидность динамической [7]. Различают также чистую наглядность и аналитическую, т.е. наглядность, сопровождающуюся использованием

других методов и приёмов обучения (объяснением, приведением контекстов, переводом и др.).

Несмотря на сложность разработки теории наглядности при обучении иностранному языку, принцип наглядного обучения широко применяется в практике преподавания иностранных языков, в том числе русского языка как иностранного. Литература, посвящённая этому вопросу, весьма обширна — с точки зрения как психологии, так и педагогики и методики. При этом отмечается целесообразность и эффективность использования наглядности, во-первых, на этапе презентации языкового материала (в связной речи или в изолированном виде) и, во-вторых, на этапе затверживания и активизации материала [8, с. 149–158]. В первом случае наглядность используется при семантизации лексико-грамматических единиц и при организации запоминания через установление прочной связи между вербальным и наглядно-чувственным образом действительности. Во втором случае наглядность является «внешней опорой внутренних действий» (А. Н. Щукин) — стимулом для устного либо письменного высказывания. В принципиальном плане использование наглядности в процессе преподавания иностранного языка является своего рода моделированием типизированных образцов речевого материала и коммуникативных ситуаций, характерных для реального языкового окружения.

Цель нашей работы — показать использование так называемой элементарной наглядности в процессе обучения русскому языку как иностранному студентов, получающих высшее медицинское образование с помощью английского языка-посредника (English media, EM). Под элементарной наглядностью понимается применение принципа наглядности обучения с минимальным использованием технических средств обучения (последние, к сожалению, в силу экономических причин доступны для использования лишь в процессе самостоятельной работы обучающихся). Иными словами, имеется в виду использование в учебном процессе лишь того материала, который всегда имеется в аудитории или в коллекции наглядных материалов преподавателя. На практике преподавателю, работающему со студентами English media, приходится часто прибегать к такой наглядности по ряду причин, главной из которых является искусственно создаваемая вокруг названного контингента обучающихся англоязычная среда

общения и сокращение количества учебного времени, выделяемого для аудиторных занятий. Не следует забывать и о том, что часть обучающихся (студенты из арабских стран, из южных и восточных штатов Индии) не вполне владеют английским языком, используя пиджин. В этих условиях семантизация лексики с помощью реальной (предметной либо действенной), имитационной и ситуативной элементарной наглядности имеет очевидные преимущества перед вербальной семантизацией, обеспечивая достоверность и яркость восприятия и повышая мотивацию к изучению языка.

Под реальной наглядностью мы понимаем показ реальных, окружающих студента предметов (*учебник, тетрадь, карандаш, лицо, голова, глаз, нос, ухо, ресницы, запястье*), свойств / признаков предметов (*белый, гладкий, шероховатый*), отношений между предметами (*в, на, над, под, между, около*), реальных действий (*писать, сидеть, стоять, касаться, поворачиваться, наклоняться, поднимать, опускать, улыбаться, аплодировать*, а также префиксальные глаголы перемещения в пространстве: *отойти, подойти, оттолкнуть* и т.п.), признаков действий (*громко, тихо*). Такая наглядность является внешней натуральной — предметной либо действенной. Воспринимаемые предметы, признаки, действия и т.д. осмысливаются обучающимися с точки зрения имеющихся у них представлений и понятий. В случае отсутствия таких представлений (например, при наглядной семантизации безэквивалентной лексики — *бублик, квас, сарафан* и т.п., конкретной специальной лексики — *колба, зонд, каталка, шпатель, шприц, игла, чашка Петри* и т.п.) они создаются в процессе семантизации. Реальная наглядность используется чаще всего на этапе введения материала в целях семантизации лексики, а также при организации самостоятельной работы студентов англоязычной формы обучения (в нашей коллекции имеется около 500 единиц наглядных материалов по темам «Род, число, падеж существительных», «Система прилагательных», «Группы глаголов», «Типы местоимений», «Лексика: город, транспорт, дом, продукты, погода, человек, цвет» и др., которые вместе с заданиями для самостоятельной работы мы регулярно выкладываем на странице в сети facebook и которыми готовы поделиться с заинтересованными коллегами).

Следующая форма элементарной наглядности — имитационная: демонстрация движений, мимики, жестов или воспроизведение звуков, вызывающих зрительные, слуховые или осязательные образы предметов либо действий и таким образом облегчающие понимание значения слова. Например, с помощью жестов могут быть семантизированы глаголы, обозначающие действия, относящиеся к физической стороне жизни человека или к его психической деятельности: *кашлять, дышать, чихать, свистеть, дрожать, жмуриться, хмуриться, плакать*; глаголы «речевой» деятельности: *кричать, молчать, шептать, хрипеть, петь*; глаголы, обозначающие действия, относящиеся к повседневной жизни человека: *чи-*

*тать, курить, стрелять, целовать, гладить, шить, одеваться, раздеваться, умываться, брать, поддерживать*; глаголы перемещения в пространстве: *нести, вести (за руку, под руку), бросать*; глаголы со значением медицинских манипуляций: *выслушивать (пациента), измерять (температуру), мазать, бинтовать* и др.; существительные: *озноб, дрожь, (головная) боль, зуд, ингаляция* и др.; прилагательные: *толстый, высокий, широкий, узкий, жадный, тяжёлый, упругий* и др. Имитационная наглядность относится к изобразительной, поскольку вместо реальных предметов и действий выступает их изображение / имитация. При этом происходит опора как на зрительное восприятие обучающихся, так и на имеющееся у них представление об этом предмете / действии. При отсутствии такого представления применение имитационной наглядности не приводит к языковой догадке. Чем имитация менее удачна, тем большую роль играет внутренний компонент наглядности (представление), и напротив, чем лучше имитация, тем большее значение имеет внешний компонент наглядности. Из сказанного следует, что при использовании телодвижений, мимики и жестов для имитации предметов, их свойств и действий преподаватель должен учитывать возможность неадекватного восприятия языка жестов обучающимися в силу того, что жесты, как и другие неязыковые подсистемы, имеют не только интернациональные, но и национальные, социальные и индивидуальные характеристики. Это легко может привести к коммуникативным неудачам и потому использование имитационной наглядности должно быть подготовленным и продуманным. Отметим также, что в медицинской аудитории довольно часто возникает необходимость наглядной семантизации слов, которая не может осуществляться по причинам эстетического или этического плана: *на корточках, икать, отрыжка, рвота, урчание в животе, присесть, прыгать, кормить грудью* и т.п. Привлечение в этом случае обучающихся для показа предметов / действий, так же, как и обращение внимания на внешность студентов, черты характера и др. в целях семантизации лексики, должно, на наш взгляд, быть минимальным и допускаться лишь в тех случаях, когда это не вызывает у обучающихся чувства протеста.

Что касается ситуативной наглядности, то использование учебных ситуаций при обучении речи в практике преподавания русского языка как иностранного, в том числе и на начальном этапе, имеет широкое применение. В условиях ограниченной языковой среды наиболее эффективным приёмом создания учебной ситуации, на наш взгляд, является *dramatization* (элементы театрализации). Не ставя целью дать подробное описание использования ситуативной наглядности, отметим, что этот вид наглядности используется как на этапе сообщения знаний (для семантизации лексики и стимулирования её запоминания), так и на этапе формирования речевых навыков и умений, для стимулирования высказывания. При семантизации лексики использование ситуативной наглядности

обычно сочетается с приведением однозначных контекстов, которые включают в себя семантизируемое слово и стимулируют языковую догадку. Недостаточно продуманные контексты приводят к ошибкам типа: *Он гуляет в поликлинику* (вместо *идёт*). *Я спросил его помочь мне* (вместо *попросил*). *Я не записал номер её телефона и сейчас не могу запомнить* (вместо *вспомнить*). *Мы положили телевизор на стол* (вместо *поставили*). *Пациент просит поставить ему зуб* (вместо *вставить*). *При температуре надо брать панадол* (вместо *принимать*). *Прямая кишка находится в маленьком тазу* (вместо *в малом*). *Воздух происходит через носовые ходы* (вместо *проходит*). *Сердце — это мышечный полный орган* (вместо *полый*). *Я сообщил девушке, что она мне нравится* (вместо *сказал*). *Здравствуйтесь, сидите, пожалуйста* (вместо *сидите*). *Я не верю ему, я думаю, он говорит неправильно* (вместо *неправду*). *Это мой молодой брат* (вместо *младший*) и др.

С помощью ситуативной наглядности эффективно семантизируются существительные, относящиеся к человеку: термины родства (*брат, сестра, тётя, дядя, дедушка, бабушка, внук, внучка* и др.), слова, обозначающие профессию либо занятие человека (*преподаватель — учитель, профессия — специальность*); прилагательные тематической группы «характер человека» (*воспитанный, тактичный, культурный, добрый, злой, жадный, щедрый, гостеприимный* и др.); другие прилагательные, вызывающие многочисленные ошибки у англоговорящих студентов: *высокий — верхний / низкий — нижний, знакомый — известный, маленький — малый, молодой — младший — старый — старший*); глаголы, обозначающие словесное действие, мыслительные процессы: *сказать — сообщить — предупредить, советовать, соглашаться — отказываться, спорить — обсуждать, ругать, хвалить, помнить — запомнить — напомнить — вспомнить*; глаголы движения, расположения в пространстве (*идти — ехать — лететь — бежать — плыть, нести — вести — везти, лежать — стоять, положить — поставить, садиться — сидеть* и т.п.); другие глаголы, относящиеся к разным сторонам жизни человека, вызывающие затруднения уже на начальном этапе обучения языку (*мочь — уметь, знать — уметь, одеть — надеть, спросить — попросить, дать — отдать — сдать — передать, рассказывать — разговаривать, учить — изучать — учиться — научиться — заниматься, здороваться*); наречия (*давно — долго, долго — надолго, скоро — быстро, всегда — всё время, много — очень, потом — тогда, почему — зачем, сейчас — теперь* и др.).

На этапе запоминания лексики активно используются предкоммуникативные ситуативные (устные и письменные) задания типа «Отвечайте на вопросы / Закончите высказывания / Возразите с помощью нужного по смыслу слова», «Вставьте подходящие по смыслу слова», «Со-

ставьте предложения из данных слов», «Там, где можно, замените глагол (...) на глагол (...)\», «Подберите антонимы к словам» Учебные же ситуации, используемые для формирования речевых навыков и умений, имеют несколько другой характер, поскольку ситуация здесь становится программой для собственного высказывания, переключающей внимание обучающихся на план выражения: это ситуативные речевые задания типа «Представьте, что...», «Вы узнали, что...», «Вы пришли...», «Вы увидели...» с дальнейшей конкретизацией ситуации, «Прочитайте микротексты / фрагменты текстов. Прокомментируйте информацию», «Задайте ситуативные вопросы к тексту / теме» и т.п. Могут использоваться игровые задания: к примеру, выбирается яркая картина. Группа делится на две команды. Одна команда в деталях как можно точнее описывает картину, вторая рисует на плакате цветными карандашами. В итоге оригинал сравнивается с нарисованной картиной. В данной ситуации эффективно тренируются предложный места, родительный, творительный падежи, все предлоги места (на, в, за, под, перед, над, между, справа от, слева от и т.д.), а также лексика, обозначающая цвета, одежду, части тела, форму предмета, продукты и др. (преподаватель подбирает подходящие картины в зависимости от тематики урока, благо, это с успехом позволяют делать современные гаджеты). Подобная организация работы с ситуативной наглядностью активизирует лексику, семантизированную разнообразными путями.

Отдельно следует сказать о том, что современные технические средства и разнообразные онлайн-ресурсы позволяют обеспечить синхронную слуховую, зрительную и двигательную наглядность начиная с вводно-фонетического курса русского языка: это артикуляционные схемы, основные модели словесного ударения, схемы интонации простого повествовательного и вопросительного предложений, письменные образцы, рисунки при вводе лексики, обобщающие картины, озвученные тексты и диалоги и др. Таким образом, процесс восприятия новой информации (звука, слова) сопровождается несколькими ассоциациями: слуховые ощущения дополняются и усиливаются зрительными (восприятие мимики говорящего, движений его губ, его жестов) и двигательными (имитативными). Подобное подкрепление одного вида наглядности другим способствует, с одной стороны, образованию устойчивых (как звуковых, так зрительных и смысловых) ассоциаций, а с другой — даёт возможность преподавателю использовать различные качественные характеристики памяти студентов (зрительную, слуховую либо моторную). При обучении студентов *English media* названные функции наглядности могут, на наш взгляд, быть соотнесены с функциями естественной языковой среды, которой лишены студенты (информативная, коммуникативная, мотивационная, диагностирующая, корректирующая, активизирующая, функция устранения психологического барьера).

В дальнейшем мы предполагаем провести количественный анализ языковых единиц, выступающих объектами реальной, имитационной и ситуативной наглядности

на элементарном и базовом уровнях обучения студентов English media, и уточнить специфику применения разных видов наглядности на каждом из этапов, поскольку применение элементарной наглядности в обучении назван-

ного контингента в подавляющем большинстве случаев является наиболее эффективным средством формирования речевых навыков. Данный вопрос является предметом наших дальнейших наблюдений.

#### *Литература:*

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. — М.: Издательство «Икар», 2009. — 448 с.
2. Алексеева И. В. Ситуативные картинки на уроках иностранного языка / И. В. Алексеева // Иностранные языки в школе. — 2001. — № 6. — С. 29–31.
3. Артёмов В. А. Психология наглядности при обучении иностранным языкам / В. А. Артёмов // Преподавание иностранных языков. Теория и практика. — М.: Наука, 1971. — С. 241–258.
4. Беляев Б. В. Очерки по психологии обучения иностранного языка / Б. В. Беляев. — М.: Просвещение, 1965. — 229 с.
5. Братусь Б. В. Местное страноведение и развитие речи (на примере Ленинграда и его окрестностей) // Страноведение и преподавание русского языка как иностранного: тезисы докладов и выступлений. — М.: Изд-во Моск. университета, 1971. — С. 22–27.
6. Зимняя И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. — М.: Логос, 2000. — 384 с.
7. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования // Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 269 с.
9. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика / А. Н. Щукин. — М.: Филоматис: Издательство «Омега-Л», 2010. — 480 с.

# ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ

## Разнообразные формы неформального обучения педагогов через деятельность регионального консультационного центра РИП-ИнКО «Школа — территория здоровья» (из опыта работы)

Щербакова Елена Яковлевна, старший вожатый  
МБОУ «Большереченская СОШ» (Омская обл.)

Региональные инновационные комплексы (РИП-ИнКО) объединяют сегодня более 320 образовательных организаций Омской области, деятельность которых направлена не только на отработку инноваций в сфере образования, но на разработку эффективных механизмов освоения инновационных практик другими педагогами.

С 2012г МБОУ «Большереченская СОШ» является участником РИП — ИнКО «Школа — территория здоровья». В 2016 году ИнКО «Школа — территория здоровья» начал реализацию одного из перспективных направлений своего развития — организацию работы региональных консультационных центров. Решением Координационного совета — наша образовательная организация стала региональным консультационным центром и оказывает педагогам

информационные и консультационные услуги по таким направлениям деятельности ИнКО «Школа — территория здоровья», как: «Организация и проведение региональной информационно-просветительской кампании »Здоровье — путь к успеху« и »Организация социальной проектной деятельности по профилактике дорожного травматизма в условиях пришкольного лагеря».

Мы начали работу с осмысления нашей деятельности в статусе консультационного центра, оценили кадровый ресурс образовательной организации и определили педагогов, которые будут оказывать консалтинговые услуги в рамках направлений деятельности КЦ. Педагогам были предложены разнообразные формы проведения консультаций — индивидуальные, групповые (для определенной целевой группы), очные.

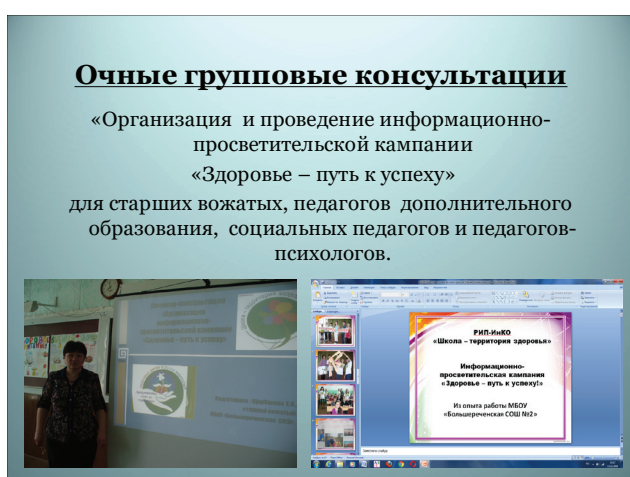


Рис. 1

Проведение очных индивидуальных и групповых консультаций для педагогов разных категорий Большереченского муниципального района стало не самым трудным в работе КЦ, этой деятельностью мы занимались давно

и успешно. Около 200 педагогов получили консультационные услуги в очном режиме по темам: «Организация и проведение информационно-просветительской кампании «Здоровье — путь к успеху», «Дидактическая игра как

форма работы педагога-психолога с детьми ОВЗ в рамках проведения информационно-просветительской кампании «Здоровье — путь к успеху», «Бисерное станочное ткачество» (для детей с ОВЗ) в рамках тематического дня «Проблемы здоровья» кампании «Здоровье — путь к успеху», «Современные формы работы по профилактике ДДТТ».

Так как мы являемся региональным консультационным центром, как же обеспечить доступность консультационных услуг педагогам других муниципальных районов, удаленных от Большеречья? Вот, пожалуй, один из главных вопросов, на который мы искали ответ. Видеоконсультация стала одной из современных форм, которая осваивается специалистами нашего консультационного центра. Это удобная современная форма обучения. Несомненным достоинством такого способа изложения темы

консультации является возможность прослушать и посмотреть в любое удобное время, повторно обращаясь к наиболее интересным моментам.

Видеоконсультация дополнена мультимедиа приложениями, иллюстрирующими изложение темы. Такие дополнения не только обогащают содержание, но и делают ее изложение более живым и привлекательным для слушателей. Сегодня нами разработана и методически обеспечена видеоконсультация по теме «Культурно-образовательное событие как современная форма проведения Недели здоровья в образовательной организации». Видеоконсультация находится в открытом доступе сети Интернет: на сайте МБОУ «Большереченская СОШ», ИРООО РИП — ИнКО «Школа — территория здоровья», на официальном канале видеохостинг YouTube.

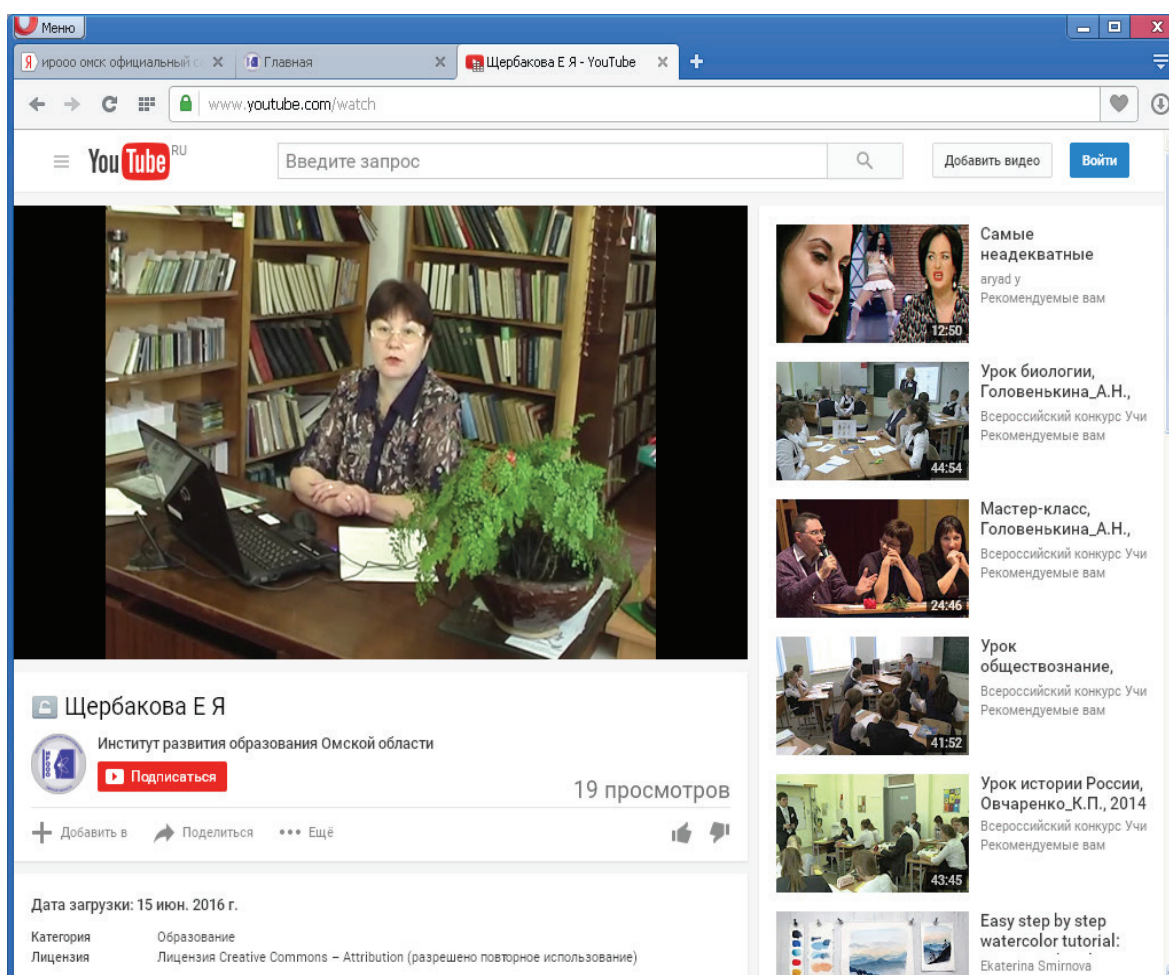


Рис. 2

Это позволило увеличить охват педагогов региона данной консультационной услугой, в том числе более 130 слушателей курсов повышения квалификации ИРООО.

Сегодня потребителями консультационных услуг являются старшие вожатые, педагоги дополнительного образования, социальные педагоги и педагоги-психологи, учителя физической культуры и ОБЖ, а также тренеры-преподаватели.

Работа консультационного центра МБОУ «Большереченская СОШ» заключается во взаимодействии двух сторон — консультирующей, в роли которой выступают специалисты, обладающие необходимым объемом знаний и опыта по данной проблеме и консультируемой, нуждающейся в помощи со стороны специалистов. В деятельности Консультационного Центра очень важны обратная связь и оценка, которые осуществляются для:

- совершенствования педагогического мастерства педагогических работников, проводящих консультирование;
- определения степени эффективности новых форм;
- определения достижения цели;
- обоснования расширения тем и улучшения консультаций.

После проведенных консультаций, педагоги дают положительную оценку работе консультационного центра,

отмечают его важность, придают высокое значение полученным знаниям для формирования их педагогической культуры.

В планах развития регионального консультационного центра, созданного на базе нашей образовательной организации, на 2017 год — это расширение тем консультации и освоение таких форм консультационных услуг, как электронная консультация и форум.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

### Компьютерные технологии в оценке образовательных результатов воспитанников кадетского военного корпуса

Марковская Елена Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель начальника Санкт-Петербургский кадетский военный корпус

Основное противоречие современной системы образования — это противоречие между быстрыми темпами приращения знаний в современном мире и ограниченными возможностями их усвоения индивидом. Это противоречие заставляет педагогическую теорию отказаться от абсолютного образовательного идеала и перейти к новому идеалу — максимальному развитию способностей человека к самореализации (или самообразованию). При этом необходимо обеспечить индивиду право на выбор собственной образовательной траектории, наиболее соответствующей его индивидуальным способностям. Это означает введение достаточно ранней дифференциации и индивидуализации обучения, связанной с применением методов дистанционного доступа к образовательным программам. В этом случае новые информационные технологии становятся главнейшим средством доступа к различным источникам информации и формирования мотивации к самостоятельному поиску, обработке, восприятию и использованию этой информации.

Новые образовательные результаты, формируемые в процессе внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов, можно получить только в условиях обучения в информационно насыщенной образовательной среде, обеспечивающей информационно-методические условия реализации образовательной программы кадетского военного корпуса. Для раскрытия сущности и специфики информационного взаимодействия в кадетском военном корпусе, регулирования информационных потоков, их видов, содержания и назначения, Программой развития кадетского военного корпуса предусмотрен проект «Сетевой корпус». Целью проекта является создание условий для внесения качественных изменений в организацию и содержание образовательного процесса на основе использования инновационных компьютерно-сетевых технологий.

Для реализации проекта «Сетевой корпус» в кадетском военном корпусе все учебные кабинеты оснащены современными техническими средствами обучения: интерактивные доски, компьютер, подключенный к локальной сети с выходом в Интернет. Каждому воспитаннику выдаётся персональный ноутбук по программе «один кадет — один компьютер». В процессе реализации проекта создано:

- единая информационная сеть кадетского военного корпуса;
- сайт СПб кадетского корпуса;
- портал локальной сети кадетского военного корпуса (виртуальная преподавательская);
- банк данных программного обеспечения образовательного процесса;
- введено делопроизводство на ПК и созданы управленческие базы данных;

В результате расширения использования ИКТ в образовательном процессе было получено:

- Формирование учебно-методических комплексов по предметам и использование созданных материалов в образовательной деятельности;
- Использование мультимедиа учебников и Интернет-технологий в образовательном процессе;
- Организацию информационного взаимодействия с другими довузовскими образовательными организациями МО РФ.

Современным требованием к организации учебного процесса является наличие сайта у образовательной организации. Целью создания сайта СПб кадетского военного корпуса является оперативное и объективное информирование общественности о его деятельности, включение кадетского военного корпуса в единое образовательное информационное пространство. Сайт кадетского военного корпуса предоставляет открытость деятельности и предназначен для освещения деятельности корпуса в сети Интернет и формирования целостного позитивного имиджа корпуса. Систематическое информирование участников образовательного процесса о качестве образовательных услуг в кадетском военном корпусе.

На сайте размещены следующие разделы: оперативное и объективное информирование о событиях, происходящих в кадетском корпусе, презентация достижений обучающихся и педагогического коллектива, история образования и развития корпуса, реализуемых образовательных программах. Важное место занимает представление деятельности предметно-методических комиссий, что позволяет педагогам обмениваться педагогическим опытом. Такая организация работы СПб кадетского военного корпуса через информирование на сайте приводит к повы-



шению эффективности образовательной деятельности, стимулированию творческой активности педагогов и обучающихся.

С сайта СПб кадетского военного корпуса есть возможность перейти в электронный дневник — «Система управления обучением (Learning Management System) LMS-Школа». Функциональным назначением специализированного программного обеспечения «Система управления обучением (Learning Management System) LMS-Школа» является автоматизация процессов управления и организация учебного процесса в образовательных организациях различного профиля и ведомственной принадлежности. Новизна программы заключается в основном в том, что в ней основной упор делается на ведение электронной базы данных.

Программа «LMS-Школа» формирует единое информационное пространство образовательной организации, которое обеспечивает возможность совместной работы администрации, преподавательского состава и обучающихся. Применение современных технологий позволяет повысить качество образовательного процесса за счет автоматизации выполнения ряда административных и других функций, в частности — формирования отчетности по ключевым показателям деятельности образовательной организации.

В корпусе был разработан Информационный портал — внутренний локальный сайт для сотрудников кадетского корпуса, который фактически является «Электронной преподавательской», что предоставило возможность расширить письменную коммуникацию педагогов благодаря интернет-ресурсам, таким как электронная почта, чаты, блоги, социальные сети. В дальнейшем инновационным направлением в деятельности СПбКВК стала организация кадрового менеджмента образовательного учреждения на основе системы электронного документооборота на основе программного продукта ONLYOFFICE и с 2014 г. в корпусе запущен проект «Организация эффективной системы электронного документооборота средствами современной информационно-коммуникационной среды СПбКВК». За это время:

- Установлена на сервер СПбКВК серверная часть OnlyOffice;
- Проведено тестирование работы разделов OnlyOffice;
- Разработаны методические материалы инновационного продукта «Инфозона: организация кадрового менеджмента образовательного учреждения на основе системы электронного документооборота», которые стали финалистом конкурса инновационных продуктов «Петербургская школа 2020».

Вся сеть преподавательских и кадетских компьютеров кадетского корпуса подключена к Сетевому программному комплексу «ЗНАК». Сетевой программный комплекс «ЗНАК», являясь по назначению многофункциональной тестовой средой, предназначен для организации и проведения мониторинга качества предметных знаний воспитанников кадетского военного корпуса. Комплекс

позволяет подготовить материал и организовать контрольное тестирование, как в компьютерном, так и в бумажном варианте, автоматизировать процессы сбора, обработки и анализа результатов тестирования. Производителем программного продукта ПК «ЗНАК» является НПО «ИНИС-СОФТ». Преподавателями сформирована база тестовых заданий по программам обучения. Тестирование проводится как в компьютерных классах, так и в обычных учебных кабинетах на ноутбуках кадет при помощи беспроводной сети «Wi-Fi».

На сегодняшний день в связи с большим количеством информации в образовательных учреждениях возникает необходимость в автоматизированных системах или в веб-порталах, с помощью которых потоки информации можно с легкостью упорядочить. Большую помощь в автоматизации деятельности военного кадетского корпуса является применение веб-технологий для разработки веб-портала «Одаренные кадеты».

Веб-портал (веб-сайт), предоставляющий пользователю Интернета различные интерактивные сервисы, работающие в рамках одного веб-сайта, такие как почта, поиск, погода, новости, форумы, обсуждения, голосования. Слово «портал» пришло во Всемирную Сеть из архитектуры и означает оно «главный вход». Имеется в виду веб-сайт, с которого пользователь постоянно начинает свою деятельность в Интернет, и который он (пользователь) делает стартовой страницей своего веб-браузера. С точки зрения информационных технологий портал — это или вход, врата в какое-либо информационное хранилище, или некий интерфейс между посетителем и информацией, находящейся в этом хранилище.

Портал «Одаренные кадеты» разработан для Санкт-Петербургского кадетского военного корпуса Министерства обороны Российской Федерации. Воспитанники кадетского военного корпуса участвуют во множестве олимпиад, конкурсах и прочих мероприятиях и занимают призовые места. Изначально занимаемые в мероприятиях места и полученные награды заносили в базу данных, и для её заполнения и просмотра было написано приложение на реляционной системе управления базами данных Microsoft Office Access. Неудобство состояло в том, что базу данных мог заполнять только один человек. Соответственно занесение достижений кадет всех мероприятий, которые проходят довольно часто, стало неудобным занятием. Поэтому встал вопрос о разработке веб-портала (корпоративного портала) для отслеживания результатов кадет в проводимых по всей России олимпиадах и конкурсах.

Корпоративный портал — совокупность информационных систем и баз данных предприятия, организации или учреждения, представленных в интернете. Он предоставляет сотрудникам компании (или её постоянным партнерам) строго определенные права доступа к автоматизированной системе управления (информационной системе подготовки принятия решений, экспертной системе, системе совместной работы и т.д.).

Для корпоративного портала необходимо иметь информацию о пользователях. Для портала кадетского корпуса «Одаренные кадеты» пользователями являются преподаватели военного кадетского корпуса, а также его прочие сотрудники. Каждый пользователь должен идентифицироваться с помощью логина и пароля, которые будут им выдаваться. С помощью них пользователь сможет заходить под своей учетной записью на портал для дальнейшей работы. Без учетной записи пользователь находиться на портале не сможет. В портале «Одаренные кадеты» пользователи смогут:

1. Добавить мероприятие и достижение кадета в базу данных.
2. Просмотреть уже существующие мероприятия и достижения. В данный блок входит фильтрация мероприятий по каким-либо критериям для удобного поиска информации, интересующей пользователя.
3. Просмотреть информацию о классах. В данный блок входит фильтрация классов по каким-либо критериям для удобного поиска информации, интересующей пользователя.
4. Просмотреть информацию о кадетах. В данный блок входит фильтрация кадет по каким-либо критериям для удобного поиска информации, интересующей пользователя.
5. Создать отчет выгрузкой таблицы «Мероприятия» в таблицу Excel.

Условно портал «Одаренные кадеты» можно разделить на две части — дизайн и контент. К дизайну относятся шапка сайта, элементы навигации. Эти блоки обычно помещаются в шаблоны. Шаблон сайта — это совокупность файлов, используемых для формирования внешнего вида сайта и определяющих форму отображения информации на сайте. Остальное — тексты, картинки, таблицы и так далее, как правило, управляется владельцем сайта через CMS.

CMS (от английского Content Management System) — система управления содержимым (контентом) — компьютерная программа или информационная система, которая используется для организации и обеспечения процесса совместного создания, управлению и редактированию содержимого сайта.

Главная функция CMS — показывать страницы сайта пользователям, формируя их содержимое «на лету» из заранее определенных шаблонов с дизайном и контентом, то есть текстов, картинок, таблиц и других материалов, которые хранятся в базе данных.

Вторая функция CMS — помочь владельцу сайта, а именно администратору, без каких-то специальных навыков управлять сайтом. Для изменения записей в базе данных администратору будут созданы формы непосредственно для данной задачи, будь это редактирование, удаление или добавление.

В выборе дизайна портала ограничений не было, но так как это должен быть портал для кадетского военного корпуса, то решено было выбрать спокойную ненавязчивую цветовую гамму и плоский минималистический дизайн. Дизайн должен быть удобен в использовании и не нагружать зрительное поле пользователя. При создании дизайна портала стоит учитывать главную особенность этого вида сайтов — большой объем информации и тот факт, что на страницы любого портала пользователи интернета приходят, в первую очередь «не поглазеть», а быстро получить нужную информацию. Из этого свойства вытекает, что графическое оформление интернет портала должно быть сведено к минимуму. «Картинки» в дизайне портала или отменяются вовсе, или должны нести информационную нагрузку, например, помогать быстрее ориентироваться в навигации по portalу.

Верстка портала имеет большое значение в процессе разработки. Так как компьютеры, браузеры и мониторы у пользователей неидентичные, то нужно создать такой портал, который на всех машинах отображался бы в большей степени одинаково с незначительными изменениями во внешнем виде.

Функциональные модули необходимы для удобства использования порталом «Одаренные кадеты» и они заняли немаловажную роль. Были созданы фильтры на страницах, экспорт и импорт таблиц из портала, добавление мероприятий в базу данных.

Качественная организация учебного процесса невозможна без организации системы обратной связи обучающийся-преподаватель, без построения эффективной системы контроля качества предметных знаний воспитанников и участия их в различных мероприятиях (олимпиадах, конкурсах и т.п.). Такая система контроля должна обеспечивать возможность проведения тематического, промежуточного (рубежного), итогового контроля, инициированного преподавателями, членами администрации кадетского корпуса, возможность проведения детального многофакторного анализа результатов контроля.

#### Литература:

1. Дакетт Джон. HTML и CSS. Разработка и дизайн веб-сайтов (+ CD-ROM); Эксмо — Москва, 2014. — 480 с.
2. Китинг, Джоди Flash MX. Искусство создания web-сайтов; ТИД ДС — Москва, 2015. — 848 с.
3. Костин С. П. Самоучитель создания Web-сайтов; Триумф — Москва, 2014. — 176 с.
4. Дронов В. HTML 5, CSS3 и Web 2.0. Разработка современных Web-сайтов; БХВ-Петербург — Москва, 2016. — 416 с.
5. Хуторской А. В., Орешко А. П. Технология создания сайтов. 10–11 классы; Дрофа — Москва, 2015. — 256 с.

# СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

## Современный образ социального работника

Гюлджян Анаит Геворговна, студент  
Астраханский государственный университет

*В представленной статье рассматриваются профессиональные навыки и умения, а также личностные качества, которые составляют образ социального работника и являются необходимыми для его успешной деятельности.*

**Ключевые слова:** социальная работа, социальный работник, образ, имидж, профессионал

Изменения, протекающие в жизни российского общества под влиянием политических и экономических процессов, обуславливают трансформации в государственном регулировании сферы социального обслуживания населения. Ввиду необходимости рационального распределения национальных ресурсов для обеспечения внутренней и внешней безопасности, а также суверенитета Российской Федерации проводятся реформы системы управления, затрагивающие важнейшие сферы жизнедеятельности общества. Анализ проводимых преобразований приводит к выводу о том, что в сложившихся обстоятельствах государство сталкивается с неизбежностью частичного отказа от предоставления отдельных мер социальной поддержки и социальной помощи населению. Данное обстоятельство влечет сокращение финансирования сферы социального обслуживания населения в общем и соответствующих организаций и их сотрудников в частности. Следовательно, одним из последствий становится понижение уровня заработных плат социальных работников. В свою очередь, это способствует снижению престижности социальной работы и уровня профессиональных и личностных требований к социальному работнику, что недопустимо ввиду общественной значимости выполняемой им деятельности.

Требования к навыкам, квалификации, а также нравственным и личностным качествам работников рассматриваемой сферы деятельности неоднократно становились объектами исследований работ ряда российских ученых, среди которых стоит отметить С.И. Григорьева, И.А. Зимнюю, Р.М. Куличенко и другие. Кроме того, вышеуказанные требования нашли отражение не только в отечественной научной литературе, но и в признаваемых профессионалами рассматриваемой сферы в самых разных уголках земного шара, что подтверждается таким документом, как Международная Декларация этических принципов социальной работы, разработанной Международной федерацией социальных работников. На национальном уровне также предусматриваются своды тре-

бований к социальным работникам, в качестве примера которого в данной статье рассматривается Кодекс этики социального работника, разработанный общероссийской общественной организацией «Союз социальных педагогов и социальных работников». В рамках последнего предусмотрены «основные, базовые принципы и ценности социальной работы, связанные с реализацией специалистами социальной сферы своих профессиональных обязанностей». [1] Таким образом, определяются и обозначаются этические принципы и нравственные качества специалиста в области социальной работы, необходимые для успешной реализации им предусмотренных задач. Из вышеуказанного следует, что образ социального работника является важным фактором его эффективной профессиональной деятельности.

Изучение научных трудов, посвященных проблеме роли образа социального работника при осуществлении им профессиональных обязанностей, позволяет провести разделение требований к такому работнику по направленности:

- 1) Профессиональные качества:
  - a. образованность;
  - b. компетентность;
  - c. организационные способности;
  - d. социальная активность;
  - e. отсутствие склонности к нарушению должностных инструкций;
  - f. гибкость в принятии решений.
- 2) Личностные качества:
  - a. законопослушность;
  - b. гуманистическая направленность личности;
  - c. коммуникативные навыки;
  - d. ответственность;
  - e. эмоциональная/психологическая устойчивость;
  - f. самоконтроль;
  - g. обучаемость;

К группе профессиональных качеств социального работника относят высокий уровень образования социаль-

ного работника, что предполагает не только владение теоретическими знаниями основ социальной работы, нормативной правовой базы деятельности в установленной сфере, а также подготовку лица в смежных специальностях, таких как педагогика и психология. [2] Компетентность работника подразумевает, что лицо при осуществлении своей деятельности будет направлять все свои усилия на удовлетворение потребностей и запросов клиентов, то есть на достижение своей основополагающей цели. Организационные способности предполагают возможность лица собственными усилиями рационально использовать имеющиеся ресурсы, в том числе кадровые, для достижения поставленных задач. Социальная активность и гибкость работника предполагает, что его деятельность будет связана не только с обращениями граждан и других лиц, а также будет реализована по мере самостоятельного обнаружения фактов о тяжелом состоянии того или иного лица посредством оказания профессиональной помощи. [5] Соблюдение должностных инструкций и регламентов является необходимым качеством профессионала, так как социальная работа непосредственно сопряжена с личной информацией о жизни отдельных лиц, которым должна быть гарантирована конфиденциальность.

Среди личностных качеств социального работника, в первую очередь, стоит назвать законопослушность сотрудника. Это вызвано тем, что деятельность социального работника зачастую связана с предоставлением социальных мер материального характера (денежные выплаты), которые могут быть распределены им по личному усмотрению или путем подлога необходимых документов. В таком случае цели и задачи социальной работы не достигаются, а ресурсы, направленные на обеспечение социальной безопасности отдельных категорий населения, растрачиваются не по целевому назначению. Такие гуманистические качества личности, как доброта, сострадание, милосердие, отзывчивость, стремление помочь окружающим, необходимы при осуществлении социальной работы ввиду того, что такая деятельность непосредственно связана с оказанием помощи тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации и нуждается в той или иной форме поддержки. [6] Развитые коммуникативные способности личности по определению необходимы социальному работнику, так как сама по себе его деятельность сопряжена с непосредственным контактом с обратившимися лицами, а установление доверительных отношений способствует недопущению и преодолению конфликтных ситуаций. Ответственность личности, впрочем, как и при осуществлении любого другого вида деятельности, играет огромную роль из-за того, что лицо, во-первых, несет ответственность за исполнение профессиональных обязанностей и, во-вторых, за соблюдение и недопущение нарушения прав других лиц. [4] Кроме того, для социального работника важно быть эмоционально и психологически устойчивым, так как его ежедневная работа связана с решением трудных и неблагоприятных ситуаций других

людей. [5] Тем самым, перед работником стоит задача понять проблему клиента, но не «примерять» ее на себе. Несмотря на то, что деятельность социального работника регулируется действующим законодательством, он должен обладать навыками самоконтроля для предотвращения профессиональных разногласий. Помимо этого, важной чертой такого работника должна быть обучаемость, так как сфера социальной работы является динамичной, поддается постоянным изменениям и корректировкам так же, как и методы ее осуществления и регулирования [3]. К примеру, на сегодняшний день происходит активное внедрение и использование информационных технологий в процессе получения и предоставления социальных услуг, что предполагает получение дополнительных профессиональных навыков работниками.

Таким образом, в современной науке сформированы устоявшиеся требования к профессиональным и личностным качествам социального работника, которые нашли свое отражение в Кодексе этики социального работника на территории Российской Федерации.

Однако помимо рассмотренных выше качеств, составляющих образ социального работника, важно учитывать и другие. Прежде всего, речь идет о таких профессиональных качествах как способность к анализу, синтезу и обобщению результатов деятельности. Аналитические навыки социального работника необходимы ему для объективной оценки поставленной перед ним проблемы, умения расчленить ее на элементы и обнаружении ее «ядра» для выбора средств и методов ее благоприятного разрешения. Напротив, необходимость синтезировать результаты возникает при применении выбранных путей преодоления проблемы в целях разрешения всей сложившейся проблемной социальной ситуации, а не на отдельные ее части. По итогам оказания клиентам необходимых услуг формируется отчетность о выполнении обязанности социальными работниками за определенный период времени, что предполагает наличие у них исполнительских навыков. Кроме того, такие навыки способствуют корректному использованию научных знаний в профессиональной деятельности. Среди личностных качеств так же стоит выделить активное мышление, восприимчивость, развитая память. Также видится необходимой физическая тренированность как фактор устойчивости лица. И, наконец, не последнюю роль играет внешний вид социального работника (опрятность) и красноречие, которые способствуют формированию уважительного отношения к нему и его положительного образа в целом.

Таким образом, образ социального работника является объектом изучения не только научных исследователей, но и обывателей, рядовых граждан, которые становятся его клиентами и формируют собственную оценку его профессиональных и личностных качеств, которые в совокупности образуют видение населения самой профессии социальной работы. Ввиду того, что она несет в себе высокую общественную значимость, на социальных работниках лежит ответственность по обеспечению по-

ложительного взгляда на их личную деятельность и на профессию в целом. Для достижения указанной цели, социальным работникам в процессе реализации поставленных перед ними задач рекомендуется соответствовать не только устоявшимся требованиям, но и использовать те, которые предложены в данной статье.

#### *Литература:*

1. Кодекс этики социального работника // Общероссийский народный фронт. URL: <http://onf.ru/2013/05/30/kodeks-e-tiki-sotsial-nogo-rabotnika/> (дата обращения: 20.08.2017).
2. Григорьев с. И., Гусякова Л. Г., Демина Л. Д. Опыт разработки профессиограммы социального работника // Социальные службы / под ред. Л. Г. Гусяковой, Л. М. Полотовой. Барнаул, 1991. С. 22–23.
3. Зимняя И. А. Профессиональные роли и функции социального работника (Общие проблемы подготовки специалистов) // Российский журнал социальной работы. 1995. № 1. С. 79–82.
4. Куличенко Р. М. Социальная работа и подготовка социальных работников в современной России. Тамбов, 1997.
5. Медведева, Г. П. Этика социальной работы: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: ВЛАДОС, 2002. — 208 с.
6. Ярская-Смирнова, Е. Профессиональная этика социальной работы: Учебник /Е. Ярская-Смирнова. — М.: Ключ-С, 1998. — 96 с.

*Научное издание*

ПЕДАГОГИКА СЕГОДНЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

II Международная научная конференция  
Самара, сентябрь 2017 г.

Сборник статей

*Материалы печатаются в авторской редакции*

Дизайн обложки: *Е.А. Шишков*

Верстка: *М.В. Голубцов*

ООО «Вектор»

443023, г. Самара, ул. Промышленности, 278, корп. 47, к. 23

Тел.: (846) 246-97-01, 205-31-31

e-mail: knigaasgard@yandex.ru, www.asgard-samara.ru

Подписано в печать 24.09.2017. Формат 60x90 1/8.

Гарнитура «Литературная». Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 8,80. Уч.-изд. л. 12,24. Тираж 300 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»

420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.