



IX Международная научная конференция

# ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ



gelo.livejournal.com | gelo@inbox.ru

Казань

УДК 37(063)

ББК 74

П24

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия сборника:

*М. Н. Ахметова, Ю. В. Иванова, А. В. Каленский, В. А. Куташов, К. С. Лактионов, Н. М. Сараева, Т. К. Абдрасилов, О. А. Авдеюк, О. Т. Айдаров, Т. И. Алиева, В. В. Ахметова, В. С. Брезгин, О. Е. Данилов, А. В. Дёмин, К. В. Дядюн, К. В. Желнова, Т. П. Жуйкова, Х. О. Жураев, М. А. Игнатова, К. К. Калдыбай, А. А. Кенесов, В. В. Коварда, М. Г. Комогорцев, А. В. Котляров, В. М. Кузьмина, К. И. Курпаяниди, С. А. Кучерявенко, Е. В. Лескова, И. А. Макеева, Т. В. Матроскина, Е. В. Матвиенко, М. С. Матусевич, У. А. Мусаева, М. О. Насимов, Б. Ж. Паридинова, Г. Б. Прончев, А. М. Семахин, А. Э. Сенцов, Н. С. Сенюшкин, Е. И. Титова, И. Г. Ткаченко, М. С. Федорова, С. Ф. Фозилов, А. С. Яхина, С. Н. Ячинова*

Руководитель редакционного отдела: *Г. А. Кайнова*

Ответственный редактор: *Е. И. Осянина*

Международный редакционный совет:

*З. Г. Айрян (Армения), П. Л. Арошидзе (Грузия), З. В. Атаев (Россия), К. М. Ахмеденов (Казахстан), Б. Б. Бидова (Россия), В. В. Борисов (Украина), Г. Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А. М. Данилов (Россия), А. А. Демидов (Россия), З. Р. Досманбетова (Казахстан), А. М. Ешиев (Кыргызстан), С. П. Жолдошев (Кыргызстан), Н. С. Игисинов (Казахстан), К. Б. Кадыров (Узбекистан), И. Б. Кайгородов (Бразилия), А. В. Каленский (Россия), О. А. Козырева (Россия), Е. П. Колпак (Россия), А. Н. Кошербаева (Казахстан) К. И. Курпаяниди (Узбекистан), В. А. Куташов (Россия), Кыят Эмине Лейла (Турция), Лю Цзюань (Китай), Л. В. Малес (Украина), М. А. Нагервадзе (Грузия), Ф. А. Нурмамедли (Азербайджан), Н. Я. Прокопьев (Россия), М. А. Прокофьева (Казахстан), Р. Ю. Рахматуллин (Россия), М. Б. Ребезов (Россия), Ю. Г. Сорока (Украина), Г. Н. Узиков (Узбекистан), М. С. Федорова (Россия), Н. Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А. К. Шарипов (Казахстан), З. Н. Шуклина (Россия)*

**Педагогика: традиции и инновации:** материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань, П24 январь 2018 г.). — Казань : Издательство «Бук», 2018. — vi, 106 с.

ISBN 978-5-00118-012-8

В сборнике представлены материалы IX Международной научной конференции «Педагогика: традиции и инновации».

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

## СОДЕРЖАНИЕ

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<b>Ипотова Д.Е.</b> Taking notes. ....	1
<b>Мартемьянова Е.В.</b> Ситуация успеха – составная часть учебного процесса при изучении французского и испанского языков. ....	2

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

<b>Баркова Л.П., Соколова Г.В.</b> Создание условий для физического развития детей младшего возраста. ....	6
<b>Богатырева А.В., Герасимова Л.А.</b> Театрализованная деятельность как средство развития речи и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с нарушением речи. ....	7
<b>Богатырева А.В., Косткина М.А.</b> Развитие речевого дыхания у детей с ОВЗ. ....	11
<b>Геленда Н.О., Иванова Т.Ф., Кравченко Н.Н.</b> Аспекты духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. ....	16
<b>Головань Д.В.</b> Нравственное воспитание у детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности. ....	18
<b>Гущина Л.Н.</b> Полифункциональные игровые технологии в развитии интеллекта дошкольников. ....	20
<b>Драганчук В.А., Марухно Е.Н.</b> Использование камешков марблс в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ, имеющими тяжелые нарушения речи. ....	23
<b>Жорина Н.Е.</b> Конспект образовательной деятельности во второй младшей группе «Путешествие зернышка». ....	24
<b>Прокофьева Е.И.</b> Технологии песочной терапии в интегрированной работе инструктора по ФИЗО и педагога-психолога как фактор социально-психологического благополучия ребенка в ДОУ. ....	26
<b>Румянцева Т.А., Деньгина А.Ю., Рядинская Н.В.</b> Правильное питание – залог здоровья дошкольника. ....	29
<b>Якурина М.В., Трунова Н.Н., Дунина О.В., Докина Е.Г., Гартвиг Ю.Г.</b> Использование ИКТ технологий как средство обучения детей дошкольного возраста хакасскому языку. ....	31

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

<b>Горохова И.В.</b> Организация образовательного процесса обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на основе дистанционных образовательных технологий на уроках математики. ....	37
<b>Гуцу В.Ф., Топор А.В., Ушнурцев М.Д.</b> Составляющие здорового образа жизни младшего школьника. ....	39
<b>Зиганшина Д.М.</b> Формирование познавательной культуры учащихся с помощью содержания образования. ....	41

<b>Inamova D.E.</b> Teacher's Relationships .....	43
<b>Нарышкина В.С.</b> Краеведческий компонент в проектной деятельности учащихся 5–7-х классов .....	44
<b>Побегуца С.В., Попова Н.В., Шевченко В.И., Ефременко А.В., Чанышева С.Р., Дегтярь С.А.</b> Математическая подготовка обучающихся в условиях современного общества .....	46
<b>Суркина З.П.</b> Формирование универсальных учебных действий на уроках математики (из опыта работы) .....	48
<b>Тайлакова Е.В., Носова С.Б.</b> Формы организации внеурочной деятельности по математике в начальных классах. ....	51
<b>Тамочкина Г.Г.</b> Урок английского языка в 8 классе «День Благодарения» .....	53
<b>Уваров В.И., Батманова К.И.</b> Психологические особенности погружения в языковую среду на уроках русского языка в многонациональных классах средней школы .....	55
<b>Xalilova G.A.</b> Using songs and movement with young learners of English .....	60

## ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

<b>Артемьева А.Б., Никонорова И.Ю., Ожегова Т.В.</b> От сказки к реальности (из опыта работы). ....	62
<b>Орешкина Е.В.</b> Социализация воспитанников через образовательное пространство музея детского дома (из опыта работы воспитателя). ....	64
<b>Сергеева А.А.</b> Формирование экологической культуры младших школьников средствами внеурочной деятельности. ...	66

## ДЕФЕКТОЛОГИЯ

<b>Абрамова Л.А.</b> Роль развития дыхания в работе с детьми с ОНР. ....	71
<b>Айрумян Г.С., Кочина Л.П., Баширова Р.Р., Максакова Л.В.</b> Теоретические аспекты проблемы коррекции нарушений поведения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью средствами артпедагогики .....	72
<b>Муталлапова Е.Г., Шебаршева А.Е.</b> Коллекционирование как средство развития познавательной активности у дошкольников с ОНР. ....	74

## ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>Агеева И.С.</b> Реализация механизма практикоориентированной модели дуального обучения .....	77
<b>Дороничева Р.М., Иващенко Г.А.</b> Рефлексия в профессиональной деятельности преподавателя СПО .....	79

## ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

<b>Галкина Т.Н.</b> Особенности развития физических качеств чирлидеров в условиях вуза .....	83
<b>Kashparova V.S., Sinitsyn V.Y.</b> Massive open online courses on environmental issues for teaching English to university students. ....	85
<b>Мжельская Т.В., Спесивцева В.А., Доронина А.О.</b> Дискуссия как форма формирования исследовательских компетенций на занятиях студентов-историков. ....	88



**Силантьева М. В.**

Состояние проблемы преподавания русского языка как иностранного учащимся-нефилологам научно-технического профиля (на примере материалов для студентов-физиков) . . . . . 91

**Iakushina M.Y., Liu Hongwei, Kashparova V.S., Sinitsyn V.Y.**

Learning mathematics on an exchange program in China: the student's and lecturers' views . . . . . 93

## ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ

**Урсегова Н. А.**

Технология проектирования и разработки методических рекомендаций . . . . . 96

**Яворская Т. И.**

Тайм-менеджмент как способ повышения продуктивности молодого педагога . . . . . 98

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

**Гомзякова Е. М.**

Использование сервисов Web 2.0 в работе учителя математики . . . . . 100

**Иванов О. А.**

Использование ИКТ на уроках технологии как инновационный метод обучения . . . . . 103



# ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

## Taking notes

Inomova Dilfuza Ergashevna teacher  
Uzbekistan State World Languages University (Tashkent)

### *The aims of note taking*

Almost everyone who studies has to take notes at some time. But have you ever asked yourself the reason for taking notes? There are usually three main reasons:

- 1) To have a record of the speaker's or writer's main ideas.
- 2) To help one's memory when revising, e.g. before an examination.
- 3) To make what the speaker or writer says a part of your own knowledge.

This section will teach you how to achieve these aims by positive note taking. You are a student not a tape-recorder or a secretary who knows shorthand! For the same reason, if you are taking notes from a book or article it is general not a good idea to copy out large chunks of the text, unless you are going to quote it verbatim, i.e. word for word.

#### Exercise 1

Read through the following list of methods of recording information:

- Notes taken while listening
- Notes taken while reading
- Notes taken from memory
- Shorthand notes
- Tape recording
- Photocopying
- Underlining

Discuss the advantages and disadvantages of the methods listed with your tutor. Which methods are you able to use at the moment? Which methods do you think would most useful for you? Remember to ask yourself why you need to take notes

#### Exercise 2

- What do you mean by a good lecture?
- Are lectures out-of-date?
- Will books ever make lectures unnecessary?
- Discuss with your tutor

#### Exercise 3

When you have finished your discussion, make a list of the main advantages and disadvantages of a) learning from lectures b) learning from books.

#### Taking notes from a text

The first thing to do is to survey the text. The purpose of the survey is to acquaint yourself with the text, so that you can quickly find out what the writer's main points are, what

he is driving at. Surveying is something you cannot do with a lecture, so take advantage of it. But remember that it should be done quickly.

Then read the text again quickly making a note of the main points and how they relate to one another. This can be done mentally (if the text is a short, uncomplicated one); or on the text itself by underlining (if the text is your own!); or directly into your notebook.

If you are writing the main points in a notebook, put them down in some way that relates them to one another. If you can put the information in the form of a diagram, do so. Diagrams are usually easier to remember. If you decide to use a list (which is often the most convenient method) there are various listing systems one can use — the table below gives some examples. Choose a system and stick to it. It could be very confusing to switch from one system to another.

#### Listing and numbering

Arabic numbers 1, 2, 3, 4, 5, etc.

Decimal system 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, etc. (not usually combined with other systems. Subdivisions are usually also decimalized e.g. 2.1.1, 2.1.2, etc.)

Large roman numerals I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, etc.

Small roman numerals (i), (ii), (iii), (iv), (v), (vi), etc. (usually in brackets)

Capital letters A, B, C, D, E, etc.

Small letters (a), (b), (c), (d), (e), etc.

(Often in brackets)

Except for the decimal system, these systems can be used in combination.

Compare:

I 1

II A 2 (a)

B (b)

1 (i)

2 (ii)

3 (iii)

4 (iv)

III A 3 (a)

B (b)

C (c)

IV 4

Exercise 4

Below are some headings from the lecture on 'communication'.

There are three main sections to the talk: Non-electronic method (i.e. methods which do not use electricity), Electronic methods, and the Use of satellites. Use numbering to show how the topics fit into one another. The notes will also be clearer if you see spacing i.e. start some lines further in from the margin than others to make your message clear. Use a large sheet (A<sub>4</sub> — size if you have it). Use the full length of the page.

Communication

NON-ELECTRONIC METHODS

Messengers

Human messengers

Birds as messengers-pigeons

Signals

Signals that can be seen

Smoke signals

Lighthouses

Semaphore

Handwriting

Printed books

Newspapers

Signals that can be heard

Drums

Horns (motor-horns, fog-horns)

ELECTRONIC METHODS

Using wires

Telephones

Cables

Without using cables

Radio

Television

Radio-television

Cinema

THE USE OF SATELLITES

Communication satellites

Weather satellites

Navigation satellites

References:

1. Taking notes Tony Buzan: Use Your Head (BBC Publications, London, 1974). A lively, interesting book, with lots of ideas.

## Ситуация успеха — составная часть учебного процесса при изучении французского и испанского языков

Мартемьянова Елена Валерьевна, учитель французского языка  
ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» (г. Москва)

*Успех меняет человека. Он делает человека уверенным в себе, придает ему достоинство, и человек обнаруживает в себе качества, о которых не подозревал раньше.*

*Джой Бразерс*

Ситуации успеха крайне важны в учебном процессе. Они позволяют педагогу решить целый ряд задач:

- создать благоприятную атмосферу на занятиях;
- вызвать интерес к изучаемому предмету;
- стимулировать учащихся к дальнейшей работе;
- снять напряженность на уроке;
- преодолеть у учащихся боязнь отвечать, делать ошибки;
- устранить комплексы, возникающие у учащихся при освоении иностранного языка, особенно при работе с разделами устной речи (чтение, говорение);
- выработать у учащихся стремление к лидерству, к достижению новых успехов и т.д.

Необходимо разделить понятия «успех», «успешность» и «ситуация успеха».

Ситуация — это сочетание условий, которые обеспечивают успех.

Успех — результат подобной ситуации. Он, прежде всего, связан с чувством радости, эмоционального подъёма, которые человек испытывает в результате удачного выполнения работы. Успешность — это качественная характеристика результатов учебной деятельности конкретного ребёнка, имеющая протяжённость во времени.

Ситуации успеха бывают индивидуальными и коллективными. При работе с языковой группой на уроках французского и испанского языка я обязательно стараюсь создать ситуацию коллективного успеха, подчеркнуть, как много у нас уже получилось, помочь учащимся поверить, что и дальше у них все будет получаться. Это помогают сделать, простые на первый взгляд, фразы устного поощ-



рения: «Вы молодцы!», «Вижу, вы сегодня старались», «Самим приятно прийти на урок, так хорошо подготовившись!» «Раньше у меня эту сложную тему никто так быстро не понимал» и т.д. Для коллективного вида ситуации успеха характерны следующие временные виды: предварительная, процессуальная и итоговая ситуации. Рассмотрим подробно каждый их этих видов.

**Предварительная коллективная ситуация успеха** призвана настроить учащихся на выполнение того или иного вида учебной деятельности. Смысл ее сводится к простому тезису: «У нас (вас) все получится». Разумеется, форм подачи данного тезиса существует великое множество, и, желательнее, чаще использовать именно синонимичные конструкции, так как если учитель будет перед каждым уроком говорить одно и то же, учащиеся перестанут его слушать и слышать. В своей работе я постоянно применяю этот прием, обращаясь к ребятам со следующими словами: «Я в вас верю», «У вас обязательно получится», «У кого как не у вас это должно получиться», «Мы с вами обязательно справимся», «Для вас, таких умных разумных, здесь нет особых сложностей», «Эта задача только кажется нам не выполнимой», «Как говаривал Наполеон, главное — ввязаться, а там уж мы с вами разберемся» и т.д.

Немаловажным позитивным фактором является ссылка на предыдущий удачный опыт, успех, которого ваша группа смогла добиться раньше, например: написать контрольную на положительные оценки, благополучно сдать устный зачет, достойно представить проект, презентацию, поучаствовать в конкурсе, оформить стенд, да просто освоить грамматическую тему. О подобных ситуациях успеха ребятам стоит напоминать. Это позволяет им понять, что вы помните и гордитесь их достижениями, что вам, как педагогу, безразличны их порой маленькие шаги на пути к знаниям. Эти напоминания создают у них психологическую опору, от которой можно оттолкнуться при штурме новых познавательных высот. Я сравниваю такие моменты с золотыми монетками, которые каждый ученик постепенно кладет в свою копилку.

**Процессуальная или промежуточная ситуация успеха** создается непосредственно в процессе работы, достижения поставленной учебной задачи. Я применяю ее в основном в двух ситуациях: при выполнении действительно сложной, длительной, кропотливой и монотонной работы, а так же при возникновении угрозы того, что учащиеся сдадутся на полпути, не доведут начатое дело до конца. Подобные ситуации успеха позволяют поддержать учащихся, придать новый импульс их работе, помочь довести дело до финальной точки. В данном случае уместно похвалить или иным образом поощрить учащихся за уже приложенные усилия, за проделанную работу, за усвоенный, закрепленный и отработанный учебный материал. Если есть такая возможность, то сложную и длительную работу следует разбить на два и более этапов с промежуточным подведением итогов, при этом акцентируя внимание на успешных моментах реализации учебной задачи. В данном контексте я использую следующие стимулирую-

ющие высказывания: «Значительную работу мы уже сделали, осталось немного», «С первой частью мы успешно справились, а это главное, осталось совсем чуть-чуть», «Раз вам это удалось, то все остальное обязательно получится», «Поздно сдаваться, когда полтемы выучили» и т.д. Порой уместно выставить промежуточные положительные оценки не за конечный результат, а за активную работу на уроке, разумеется, разъяснив это учащимся.

**Итоговая коллективная ситуация успеха** не менее важна и необходима чем два предыдущих типа ситуаций. Изучение испанского и французского языков, как и любых других иностранных языков, — это процесс, длительный и кропотливый. Если мы будем забывать хвалить учащихся за достижения на этом сложном пути, то, вполне возможно, рано или поздно им это занятие надоест, они утратят интерес, лишатся позитивного стимула в реализации этой сложной задачи. Если у ребят что-то действительно хорошо получилось, не упускайте возможность их похвалить или как-то поощрить. Виды поощрения бывают разные. Можно выразить положительные эмоции устно: похвала, благодарность, приведение в пример. Можно — письменно: запись в дневнике, тетради, на доске, на классном стенде, грамота. Можно придумать какое-то познавательное развлечение: «Вы очень хорошо освоили тему и написали контрольную работу, поэтому вместо работы над ошибками мы посмотрим мультфильм на испанском или французском языке, проведем конкурс или викторину, выучим веселый стишок, а не занудный текст (занудный текст мы тоже выучим, но потом и без лишней шумихи), поиграем в интересную игру, разумеется, на испанском или французском языке, не просто перескажем диалог, а разыграем его в виде забавной сценки» и т.д. Форм подобного поощрения великое множество, главное — не забыть, не упустить возможность похвалить учащихся, поощрить их.

**Искусственно созданные и естественные ситуации.** По типу возникновения ситуации успеха могут быть естественными, спонтанными и искусственно созданными. Первые возникают непосредственно в ходе учебного процесса и обусловлены целым рядом факторов: работоспособностью учащихся, их готовностью и желанием усвоить учебный материал, хорошая подача его учителем и т.д. Они носят спонтанный характер, порой, даже возникают неожиданно, а порой, учитель заранее знает, что та или иная языковая группа с заданием справится. В такой ситуации педагогу важно не упустить сам момент успеха, грамотно обратить внимание на успехи учащихся, отметить их, поощрить.

Искусственно созданные ситуации успеха — это заранее продуманные, смоделированные ситуации. Готовясь к каждому уроку, педагог должен представить и выделить для себя потенциально успешные моменты для каждой языковой группы, а возможно для каждого учащегося. Планируя урок, я всегда мысленно представляю, как моя группа справится с поставленной задачей. Если она представляется крайне затруднительной, то обязательно

следует создать предварительную коллективную ситуацию успеха, затем, сгруппировать материал так, чтобы начать освоение сложной темы с чего-то простого, доступного, в какой-то степени уже знакомого. Я называю этот прием «дать конфетку». Это позволяет начать урок на позитивной ноте, вызвать интерес у ребят, вселить в них уверенность. Любое дело легче и проще довести до конца, когда в начале вы добились какого-то положительного результата. Далее дается непосредственно сам основной, сложный материал, группа занимается его тщательной проработкой, закреплением.

Порой, группа усваивает материал частично. Следует обратить внимание учащихся именно на эту успешно усвоенную часть материала: «Вот здесь у вас все получилось, тут вы все поняли, разобрались, значит, и дальше получится, но надо немного постараться». Сомневаюсь, что фраза учителя: «Снова половину не поняли! Кому я объясняла?! Здесь слушали, здесь не слушали!» — вызовет энтузиазм у учащихся. Лучше заострить внимание на положительной стороне учебного процесса, а не на отрицательной.

**Индивидуальные ситуации успеха** можно также разделить по временному фактору их применения. Однако задача учителя здесь гораздо сложнее. Ее грамотное решение целиком и полностью базируется на индивидуальном психологическом подходе, знании личностных особенностей каждого ученика в вашей группе. Для опытных педагогов не секрет, что все дети воспринимают похвалу и иные виды поощрения по-разному. Некоторым учащимся — похвала нужна как воздух, кто-то относится к ней достаточно спокойно, а кому-то излишняя похвала способна оказать «медвежью услугу» и спровоцировать звездную болезнь: «Я все знаю, я все умею, учиться мне больше не надо». В такой ситуации уместен подход, применяемый в армии: отличившегося бойца поощряют почетным выполнением нового боевого задания. После успешного выполнения учебной задачи или ее части ученика следует похвалить и тут же торжественно поставить новую задачу, дабы не дать время расслабиться.

Если армейские методы вам не подходят, то можно обратиться за помощью к психологам, которые утверждают, что похвала — это самый мощный инструмент учителя, если этот инструмент применяется правильно. Естественно, если же с уст педагога будут сыпаться сплошные дифирамбы, то цена такой похвалы — ноль. С другой стороны, еще А. Камю заметил: «Для человека больше пользы, когда его изображают в выгодном свете, чем когда его без конца попрекают его недостатками. Всякий человек, естественно, старается походить на свой лучший образ». Тут и возникает самый главный вопрос: Как часто нужно хвалить?

Задача учителя — постоянно находить хорошие поводы для словесного поощрения своих воспитанников и следовать «золотым» правилам учительской похвалы. Во-первых, ученика следует хвалить за те усилия и старания, которые он приложил при выполнении задания или пору-

чения, а не за природные способности и высокий интеллект, заложенный генетически. Во-вторых, надо хвалить действия, а не личность, чтобы у школьника не сформировалась необъективно завышенная самооценка и самомнение. В-третьих, важно, чтобы школьник понимал, за что конкретно его похвалили, что именно ему удалось сделать хорошо. Общая похвала имеет невысокую эффективность, вызывает сомнения в ее искренности. Если это уместно, старайтесь подчеркнуть сложность задачи, успешно выполненной учеником. В-четвертых, учительская похвала должна быть искренней, заслуженной, умеренной и обоснованной, чтобы не вызывать зависть со стороны других учеников. Школьник, которого хвалят за каждую мелочь, подсознательно ожидает одобрения практически каждого своего действия. А когда не получает его, искренне удивляется и даже негодует. К тому же похвала без меры — прямой путь к зазнайству, причина возникновения лени и безразличия к другим предметам. В-пятых, категорически нельзя противопоставлять одного ученика всему классу и не допускать прямых сравнений. Нельзя говорить: «Иванов — лучше всех! Иванов — лучше Петрова». Гораздо правильнее сравнить Иванова с самим собой, но на предыдущем учебном этапе, например: «Вспомни, как раньше тебе тяжело давались диктанты, и как хорошо ты их пишешь теперь». В-шестых, похвала не должна содержать отрицательной оценки или подтекста.

**Научная деятельность — как способ поощрения.** Лично я считаю, что деятельность, правильно предложенная учащимся, так же может являться прекрасным способом поощрения. Она не позволяет учащимся расслабиться, а наоборот стимулирует учебно-познавательный процесс, но с ярко выраженным позитивным эмоциональным настроем. Поделюсь личным опытом. Узнав о прекрасном журнале «Юный ученый», я подготовила с одной из моих учениц статью. После ее тщательной проработки, мы отправили статью в журнал и успешно опубликовали ее (Мурия Миланда 9а «Французские заимствования в русском языке»). Получив сертификат о публикации, я разместила его на классном и школьном стенде для того, чтобы об успехе Миланды узнали все учащиеся нашей школы. С одной стороны, это послужило для Миланды дополнительным поощрением, а для остальных учащихся стимулом и примером для подражания. Им тоже захотелось оказаться в подобной ситуации успеха. За первое полугодие этого учебного года мы успешно опубликовали статьи: Бочарова Ю. 9а «Роль французского языка в мире», Зиновьева И. 9б «Версаль и Петергоф. Легенды и история», Шавиной В. 8б «Триумфальные арки в Париже и в Москве».

За каждой ученической работой стоит кропотливый труд, поиск, анализ, обработка, сортировка и компоновка материала, но в конце каждый из них испытал настоящую ситуацию успеха. Каждый почувствовал себя автором, творцом, юным ученым. У ребят словно выросли за спиной крылья. Все участники этого проекта с научными публикациями, пережив ситуацию успеха, во много

поменяли свое отношение к моему предмету (французский язык) в лучшую сторону. Они стали более тщательно и ответственно готовиться к текущим занятиям. Это заранее смоделированная ситуация индивидуального успеха полностью себя оправдала и принесла существенные результаты. Другие учащиеся нашей школы занялись поиском интересных тем и материала для статей, что, безусловно, послужит для них хорошим стимулом в освоении учебных предметов. Многие пытаются выбрать темы, объединяющие несколько предметов. Например, сейчас мы готовим статью о великих французских ученых Пьере и Мари Кюри. Их подвиг в науке внес неоценимый вклад как в развитие современной физики, так и в развитие химии. Учащийся, выбравший эту тему для своей научной статьи, стал, по словам преподавателей, гораздо лучше заниматься по обеим учебным дисциплинам. Подготовка одной статьи дала позитивный результат сразу в трех дисциплинах: французском языке, физике и химии. Положи-

тельный результат более чем очевиден. У учащегося появился интерес, желание заниматься, заинтересованность, то есть мотивация и хорошая почва для достижения реальных успехов в учебе.

Большинство детей приходят в школу преисполненные желания учиться. Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. Психологи утверждают, что чувство успеха схоже с чувством эйфории. Педагог может и должен создавать для своих учеников ситуации успеха, обращать внимания на их сильные стороны, на их достижения, на их успешные шаги на пути к знаниям. У учащихся должно возникать чувство радости от учебы, и одной из составляющих подобного чувства является радость от успеха, от удачи в учебе, от достигнутых результатов. Следует помнить, что одобрение учителя способно творить чудеса!

#### *Литература:*

1. Азаров, Ю.П. «Радость учить и учиться» М.: Политиздат, 1989.
2. Белкин, А.С. «Ситуация успеха. Как ее создать?» М.: Просвещение, 1991.
3. Глассер, У. «Школы без неудачников» М.: Просвещение, 1991.
4. Материалы для практического семинара с педагогами по теме: «Создание ситуации успеха» урок.рф
5. Невский, Т.А. «Трудный успех» М.: Просвещение, 1981.
6. Питюков, В.Ю. «Основы педагогической технологии» М.: ГОСПЕДАТЕРСТВО, 1997.
7. Педкампус. Курс лекций «Инновационные педагогические технологии» Хрестоматия М. 2014.
8. Скаткин, М.Н. «Школа и всестороннее развитие детей» М.: Просвещение,

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

### Создание условий для физического развития детей младшего возраста

Баркова Лариса Павловна, воспитатель;

Соколова Галина Викторовна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 41 «Семицветик» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей — одна из основных задач дошкольного образования. Особенно остро эта задача стоит в младшем возрасте, когда у детей наблюдается значительное увеличение количества случаев заболеваемости, что требует необходимости использования современных, инновационных подходов в воспитательно-оздоровительной работе. Особое внимание воспитателей и родителей необходимо уделять формированию и укреплению здоровья ребенка, с целью создания вокруг него потребности и привычки здорового образа жизни; создавать воспитательное условие для детей, которое стало бы возможностью выработки единого стиля поведения и стратегии воспитания здорового образа жизни ребенка.

**Двигательный физкультурно-оздоровительный комплекс** в нашей группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную. Все мероприятия (организованные и самостоятельные) составляют определенный двигательный режим, общая продолжительность детей в котором не менее 50–60% периода бодрствования.

**Первое место в двигательном режиме** детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся общеизвестные виды двигательной активности: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях с умственной нагрузкой и т.д.

**Физкультурные занятия** — основная форма обучения и дозированной тренировки систем и функций организма. На занятиях разучиваются новые физкультурные упражнения, которые для закрепления и совершенствования затем переносятся в другие формы работы: утренняя гимнастика, подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники.

**Физкультминутки применяются с целью** предупреждения утомления на занятиях, связанных с длительным сидением в однообразной позе, требующих сосредоточенного внимания и поддержания умственной работоспособности детей на хорошем уровне. Физкультминутка проводится нами по мере необходимости во время занятий познавательного цикла. После кратковременного активного отдыха внимание детей значительно повышается и улучшается восприятие программного материала.

#### **Динамический час.**

**Важнейшим условием проведения** и эффективности динамического часа является отсутствие строгой регламентации, учет интересов и желания детей в выборе упражнений, пособий и игр.

В практике работы **используются разнообразные виды** и формы проведения динамического часа:

- подвижные игры с разной интенсивностью;
- сюжетные двигательные задания;
- самостоятельные занятия детей с различными пособиями.

#### **Бодрящая гимнастика после дневного сна.**

Гимнастика помогает «разбудить» организм, включить в работу, обеспечить необходимый уровень в течение второй половины дня, а также осуществить профилактику плоскостопия и нарушений осанки.

Заканчивают гимнастику после сна дети на «дорожке здоровья» для профилактики плоскостопия.

**Подвижные игры** — один из любимых видов деятельности детей дошкольного возраста. В группе составлена картотека для организации подвижных игр дошкольников. Материал составлен с учётом основных направлений физического развития и предназначен для формирования и закрепления двигательных навыков, развития физических качеств и общения в процессе игры.

Уделяется большое внимание организации двигательной активности **на прогулке**. Здесь используется разнообразный выносной материал (мячи, кегли, машины, рули, лопатки, грабли, различные игрушки)

**Самостоятельная двигательная деятельность детей требует особого, опосредованного руководства.**

В процессе самостоятельной двигательной деятельности важно обеспечить разнообразие видов и способов движений с различными игрушками, пособиями.

В нашей группе режим дня предусматривает разнообразную самостоятельную деятельность детей в течение всего дня в соответствии с интересами и потребностями, учётом времени года, возраста детей и состоянием здоровья.

В группе созданы условия, способствующие реализации потребности детей в движении, а также для их расслабления и отдыха (горка, качели, качалки, различные машины и напольный конструктор, каталки, мячи-пры-



гунки, сухой бассейн). Мы освободили место, соответствующим образом расположили оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность.

Так же оборудован спортивный уголок, в котором представлено разнообразное оборудование, пособия, изготовленные своими руками, которые повышают интерес к организованной и самостоятельной двигательной активности, развивают физические качества (флажки, султанчики, мешочки с песком, погремушки, скакалки, мячи, кегли, обручи, кубы разной величины, маски для подвижных игр, дорожки здоровья)

Всё оборудование размещено так, что оно доступно для детей. При рациональном подборе и размещении физкультурного оборудования создаются благоприятные условия для разнообразной самостоятельной двигательной активности детей. Дошкольники могут выбирать интересные и доступные для себя движения с различными пособиями, которые помогают детям творчески решать двигательные задачи, комфортно ощущать себя в пространстве среди различных предметов и регулировать свою двигательную активность. Следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся у нас пособия предоставляются детям постепенно, чередуются. Мелкие пособия в группе держатся в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.

Все руководство самостоятельной деятельностью строится только на основе индивидуализации. Мы стараемся: наблюдать за детьми, при необходимости оказывать помощь; предусматриваем каждому ребенку место для движений;

снимаем напряжение, скованность отдельных детей улыбкой, поощрением;

пытаемся без навязывания объединять в совместной парной игре детей разной подвижности, предоставив им один предмет на двоих (мяч, обруч и т.д.) и показав варианты действий, если это необходимо;

отдаём предпочтение пособиям и игрушкам, требующим активных действий;

иногда включаемся в совместную игру с кем-нибудь из детей, чтобы показать новые движения или действия, вызвать интерес к ним;

периодически вместе с детьми строим «полосы препятствий» из имеющихся пособий и учим преодолевать их «по-разному»;

обогащаем сюжетные игры детей разнообразными видами и способами всех основных движений;

систематически проводим коррекционную и индивидуальную работу с детьми, отстающими в двигательном развитии,

**Особое внимание** в работе уделяется детям с малой подвижностью, развитию у них основных движений, отличающихся особой интенсивностью, — бегу, прыжкам и т.д. Малоподвижные дети вовлекаются в активную двигательную деятельность на протяжении всего дня. Эта деятельность должна быть для детей непринужденной, интересной.

Самостоятельная двигательная деятельность детей свидетельствует о степени овладения двигательными умениями. Если дети по своему желанию свободно и творчески используют движения, разученные в организованных формах работы, значит, они в полной мере их усвоили.

При создании физкультурно-оздоровительного комплекса не нужно бояться, что дети утомятся, этого не произойдет, если обеспечить условия для разнообразных движений в различных видах деятельности: физической, игровой, трудовой. Полезно помнить наставления физиологов: дети не устают, если часто меняют движения, их темп, амплитуду, место выполнения. Такое переключение для детей естественный активный отдых.

Разнообразная двигательная деятельность не только не утомляет ребенка, наоборот — снимает утомление, активизирует память, мышление, все психические процессы.

## Театрализованная деятельность как средство развития речи и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с нарушением речи

Богатырева Алла Вячеславовна, учитель-логопед;

Герасимова Людмила Анатольевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы гимназия № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника

**Речь** — это один из наиболее мощных факторов развития ребенка. Благодаря родному языку малыш познает наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также оказывает огромную услугу в познании мира.

Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, планы, чувства, желания, аргументировать свою точку зрения, тем лучше его взаимо-

понимание со сверстниками и взрослыми, то есть речевая коммуникация.

Известный психолог Л.С. Выготский говорил: «Речь выполняет в нашей жизни множество разнообразных функций; средства общения, передача накопленного человеческого опыта, регулятор поведения и деятельности человека. А качество речи является показателем уровня интеллектуального и эмоционального развития личности».

В наше время наблюдается значительный рост количества детей, имеющих речевую патологию. Даже незначительное нарушение речи отрицательно влияет на развитие ребенка и формирование его личности. Детям с нарушениями речи присущи нестойкость интересов, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. Как помочь детям увидеть и услышать все многообразие окружающего мира, как помочь им войти в мир взрослых и полноценно существовать и взаимодействовать в нем?

Придавая огромное значение формированию личности посредством искусства, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Б. Запорожец и другие авторы отмечали, что приобщение ребенка к миру прекрасного и погружение его в удивительный мир единства чувств и мыслей, преобразующих человека, обогащает его, раскрывает творческий потенциал.

Театрализованная деятельность занимает особое место среди видов художественной деятельности. Синтетический характер театрального искусства: взаимосвязь художественного слова, музыки, декорационно-художественного оформления, до известной степени переносится в детскую театрализованно-игровую деятельность.

Рассматривая игру ребенка, как синкретическую художественную деятельность, как первичную драматическую форму, Л.С. Выготский подчеркивает ее ценность в том, что «артист, зритель, автор пьесы, декоратор и техник соединены в одном лице», что творчество ребенка в ней имеет характер синтеза.

Исследователи, изучавшие театрализованно-игровую деятельность, указывают на важность ее, как для развития познавательной деятельности и эмоциональной сферы, так и для развития творчества.

Педагогическая ценность театрализованной деятельности заключается в том, что театрализованные игры оказывают большое влияние на совершенствование речи, развития речевой коммуникации.

1. Стимулируют активный словарь.
2. Помогают усвоению родного языка, его выразительных средств.
3. Совершенствуют артикуляционный аппарат.
4. Формируют диалогическую и монологическую речь.
5. Развивают такие психические процессы, как память, воображение, мышление.
6. Способствуют развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации и модуляции голоса.
7. Развивают мелкую моторику рук (управление различными куклами-пальчиковыми, би-ба-бо).
8. Позволяют формировать опыт социального поведения, формируют чувство партнерства, умение работать в коллективе.
9. Развивают эмоциональную сферу, чуткость, внимание, сопереживание, отзывчивость к действиям людей в реальной жизни.

Процесс формирования театрализованно-игровой деятельности дошкольников с различными нарушениями речи имеет свои особенности. Он предполагает этапность, что является организационным стержнем данного вида художественной деятельности. При этом на каждом этапе ставятся задачи, решение которых обеспечивается в художественном общении ребенка с проблемами с взрослыми и сверстниками.

**Первый этап** направлен на формирование положительного мотивационно-потребностного компонента и интереса к театрализованно-игровой деятельности. В этот период важно обеспечивать условия, способствующие проявлению интереса и желания детей с проблемами участвовать в различных театрализованно-игровых формах:

- материальные (оборудование, игрушки, фланелеграф, демонстрационный стол, элементы костюмов и декораций);
- первоначальная ориентировка в новой для него деятельности, связанной с перевоплощением в другой образ;
- расширение круга представлений о театре, обогащение его новыми впечатлениями, накопление опыта.

**Второй этап** работы направлен на обогащение эмоционально-чувственного, художественного опыта, совершенствование восприятия, представлений, развитие обдуманного видения ребенком с нарушением речи. На данном этапе важно расширять кругозор детей за счет увеличения объема информации, обеспечить усвоение содержания сюжетов сказок, действий персонажей, понимание характерных особенностей их образов, сформировать целостное видение сюжета и образа, представление детей о композиционном построении театрализованного действия.

Реализации этих задач способствует использование, как знакомых народных сказок, так и авторских, а также разнообразных игровых заданий.

**Третий этап** — это формирование театрализованно-игровой деятельности, поэтому он направлен на овладение в доступной детям форме элементами техники и средствами интонационно-пластической выразительности образов и сюжета. На данном этапе старшие дошкольники в доступной для них форме приобщаются к «сценическому» воплощению образа в театрализованных, образно-ролевых играх, а также знакомятся с традиционными способами организации сюжета и структурой построения сказок, закономерностями появления и движения персонажей в театрализованном действии, в режиссерских играх.

К воспроизведению образов персонажей в театрализованных играх дети подводятся постепенно: сначала формируется умение интонационно передавать образ, затем дети овладевают пластической выразительностью и только после этого могут создавать целостный образ персонажа.

В своей работе мы использовали различные виды театрализованных игр: настольный театр игрушек (готовых и самодельных); театр на ковролине; пальчиковый театр; театр Бибабо; ложковый театр; игра-драматизация.



Кукольный спектакль по сказке В.Г. Сутеева «Мешок яблок»



Кукольный спектакль по сказке С.А. Воронкова «Храбрый клоун»



Учимся управлять куклой-марионеткой





Составление рассказа по теме «Новогодние фантазии» с использованием поделок, выполненных детьми



Игра-драматизация по произведению С.В. Михалкова «Часы»

Тематика театрализованных игр должна быть содержательной, разнообразной, обеспечивать каждому ребенку максимальное проявление творческих сил и возможностей.

«В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, в которой он воспроизводит зна-

комые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь и навыки речевой коммуникации у детей». Е. А. Антипина.

#### Литература:

1. Антипина Е. А. «Театрализованная деятельность в детском саду» — М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Чистякова М. И. «Психогимнастика» — М.: Просвещение, 1990.
3. Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е. С. «Театрализованные игры в детском саду» — М.: Школьная пресса, 2000.
4. «Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании»: Учебник для вузов. Е. А. Медведева, Н. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. — М. Академия, 2001.
5. «Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками» под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Г. Вечкановой. С. — П, КАРО. 2009.



## Развитие речевого дыхания у детей с ОВЗ

Богатырева Алла Вячеславовна, учитель-логопед;

Косткина Мария Александровна, учитель-логопед

ГБОУ г. Москвы гимназия № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника

**Д**ыхание — основа жизни и здоровья человека. У детей в норме, с физиологическим дыханием, формируется речевое дыхание. В чем отличие речевого дыхания от обычного? Физиологическое дыхание непроизвольное, вдох выдох осуществляются через нос, они короткие и одинаковые по продолжительности. Речевое дыхание — это управляемый процесс, в нем вдох осуществляется через рот и нос, а процесс выдоха идет через рот, вдох значительно короче выдоха. Для речи обычного дыхания не хватает. Речевое дыхание — основной источник энергии преобразования звучащей речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает:

- нормальное голосообразование;
- четкое звукообразование;
- создает условия для поддержания нормальной громкости, плавности, интонационной выразительности, четкого соблюдения пауз.

У детей с ОВЗ часто наблюдается несформированность речевого дыхания. Это проявляется в следующем:

- слабый вдох;
- недостаточный объем выдыхаемого воздуха, выдох слабой силы, короткий, прерывистый;
- неэкономичное распределение выдыхаемого воздуха.

Это приводит к нарушению звукопроизношения и просодической стороны речи. Ребенок говорит тихо, интонационно невыразительно, монотонно, недоговаривает фразу до конца, иногда говорит на вдохе (речь «взахлеб»).

Развитие речевого дыхания — один из важнейших этапов коррекционной работы и проводится на протяжении всей работы с ребенком. Начинать работу необходимо с выработки сильного, длительного, ротового выдоха. Для решения этой задачи мы используем различные игры и упражнения.

При выполнении дыхательных упражнений важно выполнять некоторые рекомендации:

- воздух набирать через нос, без напряжения, не поднимая плеч;
- во время выдоха воздух выходит только через рот;
- выдох должен быть длительным, плавным. Во время выдоха не надувать щеки, не сжимать губы;
- во время выполнения упражнений нельзя добирать воздух с помощью коротких вдохов;
- строго дозировать количество и темп упражнений, так как это может привести к головокружению.

Приведем несколько примеров игровых упражнений на развитие речевого дыхания.

### Осенние листочки

**Цель:** выработка длительного, непрерывного выдоха; активизация губных мышц.

**Оборудование:** вырезанные из тонкой двухсторонней цветной бумаги желтые, красные, оранжевые листочки.

**Ход игры:** Педагог раздает детям листочки с приклеенными ниточками длиной 20–40 см. Ребенок, не поднимая плеч, дует на одном выдохе, не добирая воздуха.



Аналогичные упражнения: «Бабочка летит», «Снежинки».

### Самый быстрый карандаш!

**Цель:** выработка длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

**Оборудование:** карандаши с гладкой или ребристой поверхностью.

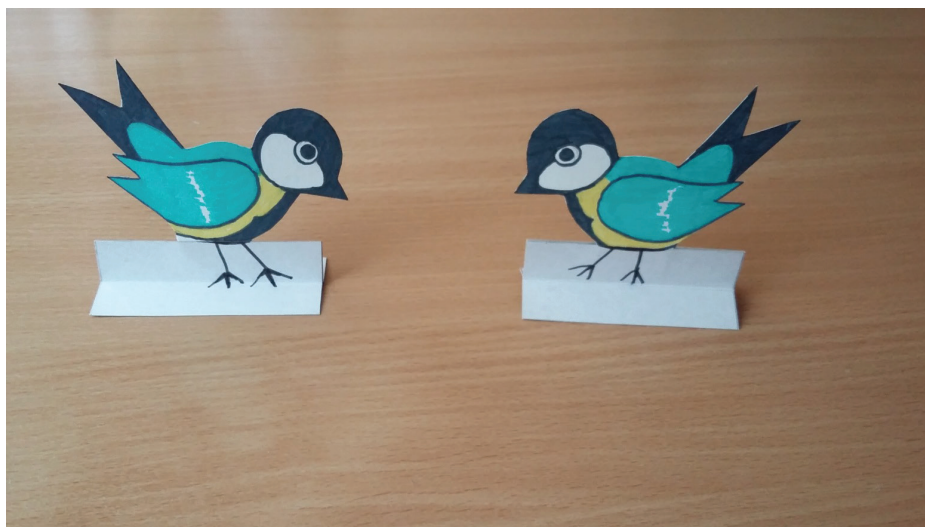
**Ход игры:** Дети сидят за столом. На столе перед каждым ребенком на расстоянии 20 см лежит карандаш. Сначала логопед показывает, как с силой дуть на карандаш, чтобы он укатился на противоположный конец стола. Затем предлагает детям подуть на свой карандаш. Чей карандаш укатился дальше — тот победитель.

### Летите, птички!

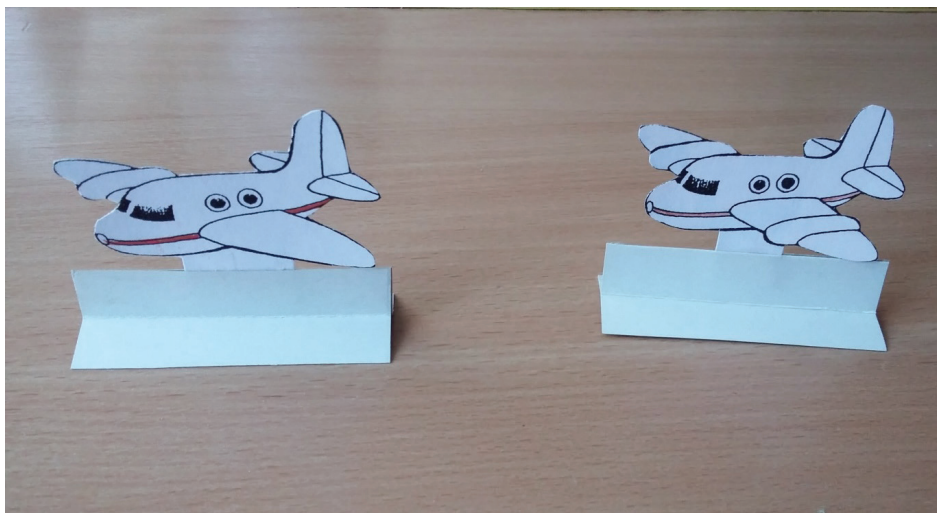
**Цель:** выработка длительного направленного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

**Оборудование:** разноцветные птички, вырезанные из плотной бумаги.

**Ход игры:** Ребенок сидит за столом. На стол напротив ребенка ставят одну птичку. Педагог предлагает ребенку подуть на птичку, чтобы она улетела как можно дальше (дуть можно один раз). Можно устроить соревнование «Чья птичка дальше улетит»



Аналогично проводится игра «Самолетики»



### Чайник закипел

**Цель:** выработка сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.

**Оборудование:** чистые стеклянные пузырьки (высота пузырька около 7 см, диаметр горлышка 1–1,5 см).

**Ход игры:**

У ребенка пузырек с узким горлышком. По сигналу: «Чайник закипел», ребенок дует в отверстие пузырька, чтобы получился свист.



### Задуй свечу

**Цель:** выработка длительного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

**Оборудование:** разноцветные полоски бумаги.

**Ход игры:**

Детям раздаются полоски цветной бумаги, они держат их на расстоянии 10 см. от губ. Логопед предлагает медленно и тихо подуть на «свечку», чтобы «пламя» отклонилось как можно дальше от губ ребенка. Можно провести соревнование между детьми.

Для занятий с детьми по развитию речевого дыхания мы также создали альбом — поддувалочки. Ниже мы приведем примеры таких заданий:

### «Кто в яйце?»



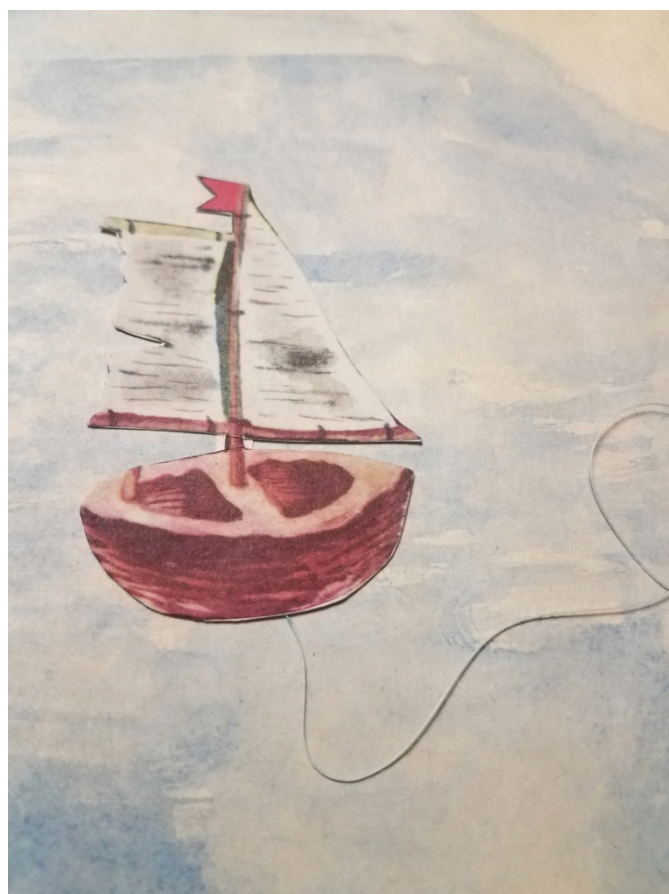
### «Весёлые лягушата»



**«Скатимся с горки»**



**«Пусти кораблик»**





## «Озорные котята»



Также в своей работе мы используем готовые тренажеры:



Эти игры и упражнения помогут научить ребенка плавному, сильному, целенаправленному выдоху, что способствует формированию правильного звукопроизношения и развитию голоса.

*Литература:*

1. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М., 1983 г.
2. Селиверстов В. И. Игры в логопедической работе. — М., 1987 г.
3. Белякова А. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. — М., 2005 г.
4. Коноваленко В. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. — М.: Гном и Д, 2008 г.

5. Воронина Л. П., Червякова Н. А. Карточка артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. М.: Детство Пресс, 2013 г.
6. Воробьева Т. А.; Воробьева П. А. Дыхание и речь. Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. Литера, 2014 г.

## Аспекты духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Геленда Наталья Олеговна, воспитатель;  
Иванова Татьяна Федоровна, воспитатель;  
Кравченко Надежда Николаевна, воспитатель  
МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 24 г. Новороссийска

Одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания является «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и Российского государства» [4]. Воспитание на основе православных традиций формирует личность, благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и нравственное развитие. Светское воспитание и обучение предполагает широкое использование духовного опыта русского православия, но без введения религиозного акцента для детей.

ФГОС ДО направляет педагогов дошкольных учреждений на решение множества важных задач, одна из которых «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». В настоящий период проходит процесс модернизации образования. В связи с этим, проявляются некоторые проблемы. Одной из них является нарушение гармоничного соотношения в воспитании духовно, психически и телесно здоровых детей. В дошкольном возрасте искажение развития личности особенно опасно. А именно, с раннего дошкольного возраста дети четко начинают усваивать понятия «добро» и «зло», закладывают нравственные эталоны, формируют своё мировоззрение. Каждый возрастной период имеет свои неповторимые особенности, которые необходимо учитывать для достижения эффективных результатов.

Одним из важных условий эффективного формирования духовно-нравственных ценностей является индивидуальный подход к ребенку. Необходимо найти «точку опоры» его искренних чувств. Настоящее и не поддельное чувство любви дети испытывают к своей матери. Это состояние душевного комфорта может быть отправной точкой, на примере которой, можно плавно начинать формировать основы любви к ближнему, к Родине, к старшим. Воспитатель в этой цепи является связующим звеном между ребенком и обществом, ребенком и государством, ребенком и семьей. Он выступает в роли «фильтра» воздействия общества на личность с помощью соответствующих средств и приемов, которые способствуют формированию моральных норм. Одним из способов обеспечения

поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста можно считать привлечение их в семейные совместные проекты детского сада.

Для того чтобы подробно разобраться в проблеме, следует вспомнить основные понятия педагогики, которая формулирует процесс воспитания как целенаправленное и организованное формирование личности. А целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали, есть нравственное воспитание.

Русский педагог-гуманист Сухомлинский В. А., разработавший воспитательную систему о всестороннем развитии личности, вполне обоснованно считал нравственное воспитание сферой развития духа. В книге «Сердце отдаю детям» Сухомлинский ярко показал, что успех работы воспитателя, направленный на гармоничное развитие детей, возможен только при глубоком знании духовной жизни и особенностей развития каждого ребенка. Он рассматривал коллектив как средство нравственного и духовного развития ребенка.

Нравственная культура человека формируется не только посредством бесед, чтения художественной литературы, игры, но и на основе практического проигрывания и разбора проблемных ситуаций, которые задаются воспитателем, и на основе которых ребенок получает практический опыт выхода и разрешения этой ситуации. Очевидно, что только совместная работа образовательного учреждения, семьи может способствовать формированию подлинных духовно-нравственных ценностей.

Путем системного, целенаправленного, воспитательного влияния можно заложить основы духовности. Она проявляется в сложностях современной жизни, в которой приходится разбираться ребёнку, принимать решения, делать свой выбор, совершать поступки, опираясь на базу своих знаний. А задача воспитателя — сделать эту базу доступной для понимания и осмысления, сделать её положительной во всех смыслах. Именно духовность дети воспринимают через любовь, красоту, правду, добро. Уже в старшем дошкольном возрасте на первый план выходит

приоритет таких ценностей как семья, Родина, долг, подвиг, что является идеалом нормы нашей взрослой жизни.

Для того, чтобы заложить духовно-нравственные основы необходимо определиться с качествами личности, которые хочется видеть в конечном результате. Это милосердие, сострадание, терпение, желание оказывать помощь, умение прощать обиды, умение просить прощение, показывать положительный пример на деле, поступать честно, избегать агрессии.

Компетенции родителей в формах, методах и средствах духовно-нравственном воспитании недостаточны. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Семья — это первичная среда, где человек должен учиться творить добро. «Невозможно воспитать человечность, если в сердце не утвердилась привязанность к близкому, дорогому человеку. Мир прекрасного для ребенка начинается в семье» [5]. Родителям необходимо осознать, что в первую очередь семья закладывает в детях нормы морали, что именно родители ответственны за воспитание детей.

Первым шагом в намеченной работе МБДОУ № 24 г. Новороссийска стал проект на тему «История нашего детского сада». В этой работе ставилось в задачу сплотить детей и их родителей, объединить их благодаря общим детским воспоминаниям. Многие родители микрорайона сами посещали в детстве данный детский сад. Детям было дано задание, провести опрос: какие яркие моменты остались у их родителей от детского сада. Родители стали приносить свои детские фотографии, проводить беседы с детьми, отвечать на детские вопросы. В детском саду провели экскурсию в кабинет к заведующей, где дети получили информацию об истории строительства сада и просмотрели альбом со старыми фотографиями. От родителей поступило предложение создать фотовыставку. Дети и их родители с большим удовольствием включились в общую деятельность. Таким образом, итоговым мероприятием проекта стало создание уникальной фотовыставки «Детский сад моего детства», из экспонатов которой был сформирован альбом «История нашего детского сада».

Кубань — богата своими традициями. Тематические занятия по приобщению детей к истокам народной культуры, проводились в детском саду с целью углубить знания в области кубановедения. В детском саду проводятся занятия-путешествия, занятия-экскурсии, занятия-игры, на которых взрослые отвечают на интересующие детей вопросы, читают отрывки из литературных произведений кубанских авторов. Особое внимание уделяется теме традиций и обрядов родного Кубанского края, воспитанию любви и уважения к малой Родине.

Для того чтобы не терялась связь поколений, необходимо воспитывать патриотические чувства. Традиционно совместно с родителями проводятся экскурсии по памятным местам города-героя Новороссийска, где у детей есть возможность узнать о героическом прошлом своего

города, возложить цветы погибшим воинам. Родители своим примером показывали своё отношение к памяти, военным событиям, историческим местам и к людям, свято берегущим воспоминания о героическом прошлом нашей страны. Такие формы работы способствуют воспитанию уважения к мужеству и стойкости героев своей страны.

Развивая творческий потенциал детей, в детском саду проводятся игры-драматизации, показываются театральные представления старших воспитанников для детей младшей возрастной группы, проводятся небольшие постановки на нравственные темы — о дружбе, о прощении, об уважении к старшим. С целью воспитания нравственных ценностей и познания и принятия самого себя в социуме проходят «Минутки доброты». В режимных моментах проводятся беседы с использованием видео, презентаций, где у детей есть возможность прикоснуться к произведениям мирового искусства, услышать колокольную и духовную музыку. Сокровища детской художественной литературы и шедевры изобразительного искусства способствуют формированию вкуса ребенка, а также помогают в воспитании духовно-нравственной гармонически развитой личности, определяют дальнейшие вкусовые приоритеты дошкольника.

Мероприятия, в которых участвуют родители, очень нравятся маленьким детям, так как психологически комфортны для них. Но и родители с готовностью поддерживают предложения детского сада поучаствовать в совместных праздниках, экскурсиях, мастер-классах или круглых столах. Ярким событием явилось проведение круглого стола специалистов детского сада и родителей «Расскажи мне, мама...», где обсуждались различные проблемные ситуации, которые возникают в межличностных семейных отношениях, которые затрагивают вопросы нравственного поведения и воспитания детей. В ходе мероприятия решались ситуативные задачи, обсуждались варианты разрешения проблемы.

В результате проделанной работы, родители охотно стали включаться в совместную деятельность с детьми. Они отметили, как важны их усилия для детей, как приятно им было проводить совместно время. Были замечены положительные изменения, произошедшие в развитии детей из трудных семей. Улучшилось отношение друг к другу ребят. Дети стали более открыто проявлять сочувствие, переживать за обиженного, выражать своё несогласие с действиями обидчика, одобрять действия того, кто поступил справедливо. Проведенная работа помогла наладить общение детей и родителей. Многие из них стали принимать активное участие в жизни группы, охотно выполнять поручения. Произошло некоторое сплочение родителей. Они стали чаще общаться, обмениваться личным опытом. Совместное выполнение работ ребёнком и его родителем укрепило детско-родительские отношения.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников позволяет правильно сформировать семейные ценности, гражданскую позицию, мировоззрение и нравственные ориентиры. К аспектам такого воспитания можно под-



ходить по разному, но результатом совместного воспитания дошкольного учреждения и родителей является эффективный процесс, формирующий ценностные качества в маленьком гражданине своей большой страны.

#### Литература:

1. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Сост.: Аникина Т. М., Степанова Г. В., Терентьева Н. П. — М.: УЦ «Перспектива», 2012. — 248 с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на современном этапе. / Сост.: Шорстова В. Ф
3. Духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников в условиях введения новых стандартов // Елизарова Н. М., Колесникова О. А. Молодой ученый. — 2016. — № 12. — С. 856–858.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
5. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. Киев, 1973, С. 22/

## Нравственное воспитание у детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности

Головань Дарья Владимировна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад »Вишенка» г. Бронницы (Московская обл)

Актуальность данной темы состоит в том, что вопросы нравственного воспитания волновали общество во все времена и продолжают оставаться важными и в настоящее время.

Дети дошкольного возраста особенно восприимчивы к духовно-нравственному развитию, и недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в дальнейшем.

Глубокие нравственные чувства, способность воспринимать, прекрасное в окружающей действительности и искусстве — важное условие духовной жизни ребёнка. Первоначальное представление о взаимоотношениях людей дети получают в процессе наблюдения за взаимоотношениями окружающих взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для дошкольника программой поведения.

Наиболее эффективным методом работы в данном направлении выступает нравственное развитие детей посредством театрализованной деятельности. Ведь именно через нее ребенок может приобрести тот самый необходимый ему опыт, осознания себя как личности, способной правильно оценивать ту или иную жизненную ситуацию и принимать верное решение.

Нравственное воспитание — это формирование понятий, взглядов, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующие общепризнанным нормам общества. [3, с. 94]

Вопросы о роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности осознавались и ставились в педагогике с давних времен. Истоки его уходят в Древнюю Грецию, где идеальным человеком считали того, кто превосходит в физическом и нравственном отношении.

Подробно и ярко описывал роль нравственного воспитания в развитии личности К. Д. Ушинский. В статье «О нравственном элементе в воспитании» он писал: «Конечно, образование ума и обогащение его познаниями много принесет пользы, но, увы, я никак не полагаю, чтобы ботанические или зоологические познания... могли сделать гоголевского городничего честным чиновником...» [5, с. 342]

В России 27 августа 2013 года Советом Министерства образования и науки РФ по федеральным государственным образовательным стандартам утвержден новый государственный стандарт дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

С 1 января 2014 года все дошкольные образовательные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [4].

Одной из задач стандарта является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Согласно ФГОС ДО к началу дошкольного возраста (к 3 годам):

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

— владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Младший дошкольный возраст (2–4 года) является значимым этапом в нравственном развитии ребенка. В этот период у детей стремительно формируются первоначальные представления о том, что такое хорошо и плохо, навыки поведения, добрые чувства к окружающим.

На сегодняшний день установлено, что нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный педагогический процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка дошкольного возраста. Результатом целостного процесса считается формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, способностей, привычек, социально-значимого поведения.

Важной задачей воспитания детей младшего дошкольного возраста является формирование самостоятельности в бытовой деятельности, в игре, на занятиях.

Театрализованная деятельность в детском саду — это возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать новые художественные образы персонажей, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обычном. [2, с. 5]

Использование театрализованной деятельности в системе обучения детей в ДООУ дает возможность решить комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях по ФГОС ДО.

Театрализованная деятельность в детском саду может быть включена, в соответствии с ФГОС, в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной и т.д.);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей.

Участвуя в театрализованных играх, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Большое и разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребенка позволяет использовать их как сильное педагогическое средство, так как ребенок во время игры чувствует себя раскованно и легко.

Театрализованные игры как разновидность сюжетно-ролевых игр сохраняют их характерные свойства: содержание, творческий замысел, роль, сюжет, ролевые и организационные действия и отношения.

Дети младшего дошкольного возраста обладают большими потенциальными возможностями эмоциональной отзывчивости на произведения искусства, их восприятия и понимания, которые заставляют сопереживать персонажам, событиям.

В 3–4 года дети могут самостоятельно обустроить место для театрализованных игр и оборудовать его необходимыми атрибутами. Педагог помогает ребятам советом, дает подсказку о том, где необходимо найти нужный материал.

В младшем дошкольном возрасте используются следующие виды детского театра:

- Настольный театр игрушек.
- Настольный театр картинок.
- Фланелеграф.
- Теневой театр.
- Пальчиковый театр.
- Театр кукол «Бибабо».

Для благоприятного развития театрализованной деятельности выделяют следующие условия:

- с раннего возраста учить детей вслушиваться в художественное слово, эмоционально откликаться на него;
- воспитывать у детей интерес к драматизации, театральной деятельности (диалог, разыгрывание сценок);
- необходимо заботиться об оснащении театрализованных игр (приобретение новых театральных игрушек, игрушки-самоделки, обновление декораций);
- организовывать выставку работ педагогов, детей, членов их семей;
- показывать спектакли с участием детей и взрослых;
- необходимо уделять серьезное внимание подбору литературных произведений для театрализованных игр. [1, с. 25]

В младшем дошкольном возрасте дети приобретают элементарные сведения, которые помогают им понять мир театра. Дети знакомятся с различными видами детского театра (пальчиковый, теневой, кукольный и т.д.), узнают о правилах кукловодства, о том, что в театре имеется сцена, где выступают артисты, а в зрительном зале — места для зрителей.

Театрализованная деятельность в детском саду организуется определенным образом. Воспитатель, в первую очередь, должен быть инициатором детской жизни, который разделяет их радости, достижения и затруднения. В случае если у взрослого отсутствует контакт с детьми, то



он не улавливает событий детской жизни, происходящих в играх, слабо влияет на детей.

Использование театрализованной деятельности в работе с детьми требует от педагога развитого профессионального мышления и рефлексии, осмысленной жизненной позиции, включающей осознание себя, детей и той деятельности, которой он занимается.

#### Литература:

1. Гончарова О. В. Театральная палитра. Программа художественно-эстетического воспитания. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 128 с.
2. Додокина Н. В. Методическое руководство и сопровождение театрализованной деятельности детей 3–4 лет. — Волгоград: Учитель, 2017. — 32 с.
3. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов — 100 ответов: учеб. пособие для вузов. — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. — 365 с.
4. ФГОС дошкольного образования // Учебно-методический кабинет. URL: <http://ped-kopilka.ru/blogs/klyukanaatalija/fgos-doshkolnogo-obrazovanija.html> (дата обращения: 29.12.2017).
5. Харламов И. Ф. Педагогика. — М.: Гардарики, 1999. — 520 с.

Театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Нашему обществу необходим человек такого качества, который бы имел возможность смело вступать в современную жизнь, умел владеть проблемой творчески, обладал мужеством пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

## Полифункциональные игровые технологии в развитии интеллекта дошкольников

Гущина Лариса Николаевна, воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 394 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» г. Казани

**Д**ошкольное детство — это безгранично значимый период в жизни человека, начало старта и вместе с тем его вершина. Дошкольный возраст не просто период детства, а один из чрезвычайно важных этапов развития человека.

Ребенок уже в старшем дошкольном возрасте имеет максимальный потенциал развития, накопленный в увлекательный и интереснейший преддошкольный период; у него сформирован фундамент эффективного развития и основательно укреплен фундамент его личного совершенствования. Все это способствует тому, что в первый класс придет ребенок, который хочет учиться и может учиться.

«Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком» — писал Л. С. Выготский.

Несомненно, преемственность это актуальная и все еще не решенная проблема общего образования. Два важных смежных звена в системе образования — детский сад и школа. Важнейшим этапом дальнейшей преемственности является внедрение ФГОС в структуру дошкольной программы и принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов начального школьного образования.

Задача ФГОС — учить детей самостоятельно учиться.

Ключевой стратегический приоритет непрерывного образования: формирование умения и желания учиться.

Одна из целей работы ДОУ — формирование интеллектуальной культуры.

Н. Ф. Виноградова в своих работах дает следующее определение: «Интеллектуальная культура как отношение к познанию, уровень информированности о разных сторонах окружающего мира, возрастная эрудиция, »неумирающая« любознательность и глубокий познавательный интерес» [1, с.12].

Поэтому воспитатель должен выстраивать работу таким образом, чтобы пробуждать живые мысли у ребенка, интерес к жизни, желание познавать, умение получать информацию и анализировать ее.

Сегодня существует необходимость искать новые пути, открывающие дополнительные резервы интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста. Хороший пример того, как стремление к получению радости от игры постепенно переходит в радость учения.

В. А. Сухомлинский говорил: «Школа не должна вносить резкого перелома в жизнь детей. Пусть, став учеником, ребенок продолжает делать сегодня то, что делал вчера. Пусть новое появляется в его жизни постепенно и не ошеломляет лавиной впечатлений» (3, с. 48).

Слова В. А. Сухомлинского очень актуальны в настоящее время, когда детский сад и школа решают сложный вопрос преемственности образования.

Игра, учение и труд как основные и взаимосвязанные виды настоящей и предстоящей деятельности развивающейся человеческой личности, одновременно выступают и как главные ступени лестницы детской жизни.

Особую актуальность в современном дошкольном образовании имеет процесс развития интеллектуальных спо-

собностей. Для этого необходимо создать определенные условия, сформировать такую среду, которая будет стимулировать развитие. «Среда — источник развития ребенка» Л. С. Выготский.

Для интеллектуального развития дошкольников на современном этапе необходимо применение инновационных методик и технологий: логические блоки Дьенеша (развивают логическое и аналитическое мышление: анализ, сравнение, классификация, обобщение, творческие способности, а также восприятие, память, внимание и воображение), палочки Кюизенера (способствуют развитию детского творчества, фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей), развивающие игры Б. Никитина (развивают память, внимание, воображение, творческие, логические и математические способности).

Приведу пример из опыта работы. Палочки Кюизенера я использую в своей педагогической деятельности уже много лет. Это полифункциональная игровая технология известного бельгийского математика Джорджа Кюизенера. Дети с большой радостью и увлечением выполняют задания с «заколдованными» цветными числами. Счетные цветные палочки позволяют «через руки» формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений «больше — меньше», «право — лево», «между», «длиннее», «выше», «четное — нечетное» и многое другое. Благодаря выделению цвета и длины ребенок в процессе манипуляции начинает понимать, что число является результатом счета и измерения. Все игры с использованием данной технологии должны проводиться с педагогом. Если же просто вручить ребенку разноцветные палочки, то эффект будет сведен к нулю. Непосредственное знакомство с цветными палочками начинается с того что дети рассматривают, сравнивают и раскладывают их по цвету и длине. На данном этапе проводятся операции классификации по цвету, размеру и форме. Воспитатель подводит детей к основным выводам:

- палочки разноцветные и четырехгранные;
- самая маленькая (короткая) палочка белого цвета, она напоминает кубик;
- палочки одного размера (длины) окрашены одним цветом;
- в наборе палочки 10 цветов.

Детям предлагается выложить «лесенку» из 10 палочек от меньшей (белой) к большей (оранжевой) и наоборот, а затем пройти пальчиками по ступенькам «лесенки». Можно посчитать вслух от одного до десяти и обратно. Педагог должен подметить, что «шагая по лестнице» вверх — числа увеличиваются, а, спускаясь вниз — уменьшаются, т.о. начинают понимать порядок следования.

Далее универсальное пособие знакомит детей с составом числа (из единиц и двух меньших чисел) и помогает овладеть арифметическими действиями сложения и вычитания.

С помощью палочек в доступной пониманию дошкольника в форме происходит знакомство с началом геометрии. В процессе моделирования дети различают и называют геометрические фигуры.

Следует отметить, что кроме освоения математических действий, палочки Кюизенера являются помощником в обучении языку и развитию речи. С их помощью можно:

- обозначать ударения в словах;
- познакомиться с начертанием букв, выкладывая их из палочек (а так же выкладывание слов по схеме);
- выстраивать ритмический рисунок предложения (короткая палочка — короткая пауза на запятой, длинная палочка — длинная пауза, например, тире);
- делить слова на слоги.

А, кроме того, занимаясь развитием речи, дети используют палочки для создания фигур и составления рассказа по ним.

Выкладывая палочками изображения на картинках у детей формируется первоначальное представление об объеме. В данной работе большим подспорьем для педагога являются игры с рабочими листами «На золотом крыльце...», «Посудная лавка» (кростики). Данные игры дополняют возможности технологии. Знакомят дошкольников с симметрией, учат использовать систему координат и переносить на схему свои собственные проекты. Творческий этап работы с палочками Кюизенера, когда воспитатель предлагает детям самостоятельно придумать изображение, создается альбом «Это мы придумали сами». Дети не только придумывают изображения, но и самостоятельно зарисовывают в альбом.

Полифункциональная игровая технология с цветными счетными палочками Кюизенера — это первые шаги ребенка по увлекательнейшему пути в мир математики, которые доставляют настоящее интеллектуальное удовольствие.

В данной технологии активно используется проблемно-поисковый метод. Педагог просит детей «расколдовать» числа путем приложения заданной палочки к нужному количеству белых кубиков (условных мерок). Так дети знакомятся с числовым значением, отмечая, что палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем больше числовое значение она выражает.

Все вышеперечисленные методики и технологии способствуют интеллектуальному развитию дошкольников, если они носят системный характер и соответствуют возрастным особенностям дошкольника. Внедрение развивающей игровой технологии осуществляется в соответствии с принципом «от простого к сложному» и личностно-ориентированной моделью обучения. А, комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе.

Работа с игровыми технологиями мною была выстроена в следующей последовательности:

1. Знакомство на этапе изучения (предварительный этап).

1.1. Изучение литературы, раскрывающей возможность полифункциональных игр и опыта коллег по их использованию.

1.2. Знакомство с психолого-педагогической литературой по особенностям развития интеллекта у детей дошкольного возраста.

2. Применение, адаптация на этапе практики (содержательно-операционный этап).

2.1. Проведение диагностики с целью определения уровня интеллектуального развития каждого ребенка в начале деятельности.

2.2. Обработка и анализ результатов.

2.3. Постановка цели и задач, подбор методов, приемов, форм работы и разработка технологии с учетом лично-ориентированного подхода.

2.4. Внедрение и использование методических разработок.

3. Мониторинг результативности проделанной работы. Выводы и определение наиболее эффективных приемов применения технологии.

Следовательно, игровые технологии являются движущей силой интеллектуального развития дошкольников и тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада. Технологии интеллектуальных игр направлены на то, чтобы при обучении детей «поиграть» с ними в математику, развивать способности к усвоению знаний и решению нестандартных задач. Дети, незаметно для себя, в процессе игры, считают, складывают, вычитают, решают разного рода, развивающие математические задачи, формирующие определенные логические операции. Таким образом, воспитатель профессионально использует занимательность в педагогическом процессе. Наиболее эффективные результаты может дать использование занимательности при обучении дошкольников математике. Занимательный математический материал способствует решению задач всестороннего развития и воспитания дошкольников: активизировать умственную деятельность, заинтересовать математическим материалом, увлекать и развлекать детей,

развивать ум, расширять, углублять математические представления, закреплять полученные знания и умения.

Я.И. Перельман считал занимательность главным средством, помогающим сложные научные истины делать доступными для непосвященного человека, его удивлять, возбуждать в нем процессы мышления, наблюдательность, содействовать активному познавательному отношению к окружающим явлениям действительности. Сущность занимательности составляют новизна, необычность, неожиданность. Занимательный материал, специально создан для умственного развития и требует для своего решения догадливости, сообразительности.

Математика — это мощный фактор интеллектуального развития ребенка, формирования его познавательных и творческих способностей. Известно и то, что от эффективности математического развития ребенка в дошкольном возрасте зависит успешность обучения математике в начальной школе.

«Интеллектуальные игры приобретают особенно большое значение не столько для друзей математики, сколько для её недругов, которых важно не приневоливать, а приохотить к обучению». (Я.И. Перельман) [2, с. 14–15].

Подводя итог, для расширения горизонта мирового образовательного пространства требуется адаптация и развитие технологий давно известных российских и зарубежных полифункциональных дидактических средств. Поэтому педагогу требуется постоянное самообразование, поиск новых путей и методов работы с детьми.

Интеллектуальное воспитание личности — задача не только в идеале желательная, но и реально выполняемая. Если не замахиваться сразу на уровень Эйнштейна или Канта (это уже тайна индивидуальной интеллектуальной судьбы), то при определенных усилиях со стороны родителей, школы и государства всем здоровым малышам-дошкольникам, которые, по мнению Н.С. Лейтеса, являются интеллектуально одаренными в силу действия возрастного фактора (Лейтес, 1971; 1988), можно помочь стать умными взрослыми людьми. [4, с.239–240].

#### Литература:

1. Виноградова Н. Ф. «Концепция начального образования», М.: Вента-Граф, 2017—64с.: ил.
2. Перельман Я. И. «Что такое занимательная наука?» // Неделя. — 1968. — № 15. — С. 14–16.
3. Сухомлинский В. А. «Сердце отдаю детям» 4-е изд. Издательство «Радянська школа», Киев 1973.
4. Холодная М. А. Психология интеллекта: Парадоксы исследования. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Питер, 2002—272 с.
5. Выготский Л. с. «Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте» Хрестоматия по возрастной психологии. Часть 1. Предмет и методы возрастной психологии. Ред. — сост. Карабанова О. А., Подольский А. И., Бурменская Г. В. М., 1999.

## Использование камешков марблс в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ, имеющими тяжелые нарушения речи

Драганчук Вера Алексеевна, учитель-логопед;  
Марухно Елена Николаевна, учитель-логопед  
МБДОУ Детский сад № 12 «Солнышко» ст. Выселки (Краснодарский край)



Хорошо развитая речь ребенка дошкольного возраста является важным условием успешного обучения в школе. Развитие мелкой моторики у детей является одним из средств развития речи. Поскольку нервные окончания на пальцах непосредственно связаны с мозгом, поэтому работа рук способствует психическому успокоению и речевому развитию. Игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничные отношения тело и разум. По мнению известного философа Канта: «Рука — это выдвинувшийся вперед человеческий мозг».

В старшем дошкольном возрасте развитие мелкой моторики рук способствует развитию высших психических функций: памяти, внимания, мышления, оптико-пространственного восприятия, воображения, а также работоспособности, усидчивости и т.д. В этом возрасте происходит дальнейшее развитие и совершенствование пространственных представлений ребенка.

В свою очередь, в практике мы используем нетрадиционные методы воздействия, способствующие развитию моторики рук — это разноцветные камешки «Марблс».

### Задачи игр с камешками «Марблс»

- Развивать мелкую моторику.
- Упражнять в ориентировке на плоскости листа.
- Обогащать словарный запас.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Формировать и закреплять правильный образ буквы.
- Развивать речь, внимание, память, мышление.
- Развивать фантазию ребенка.
- Воспитывать положительный эмоциональный настрой ребенка на занятии.

«Марблс» — это небольшие камешки, выполненные в различных расцветках. Классические «Марблс» имеют сферическую форму, но сейчас выпускается много разновидностей. Камешек «Марблс» — далекий потомок глиняных камешков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Камешки получили свое название от английского «Марблс» (то есть мраморные).

Игры с камешками способствуют повышению речевой активности детей и могут быть использованы как на под-

групповых, так и на индивидуальных занятиях, по автоматизации поставленных звуков, а также и в свободной деятельности детей. Игры развивают мелкую моторику пальцев рук, применяются при самомассаже. Работая с ними у детей развивается речь, память, мышление, внимание, воображение.

Варианты игр разнообразны и предназначены для детей старшего дошкольного возраста. Все упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его заинтересованности в игре.



1. Самомассаж камешками «Марблс» (дети повторяют слова и выполняют действия с камешком в форме шарика в соответствии с текстом)

Этот шарик непростой, — (любую шариком на левой ладошке)

Он красивый, вот какой. — (накрываем правой ладонью)

Будем с шариком играть — (катаем шарик горизонтально)

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем — (катаем шарик вертикально)

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы покатаем, — (катаем шарик в центре ладошки)

Сильней на шарик нажимаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В руку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В руку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

2. При изучении лексических тем



«Укрась картинку». Детям раздаются картинки и разноцветные камешки.



3. При звуковом анализе слов. Раздаются схемы слов, картинки и камешки.

4. При развитии пространственных представлений.

«Помоги Нюше и Крошу добежать до своих домиков». Раздаются сюжетные картинки и камешки.



5. При автоматизации звуков.

«Лабиринты на автоматизацию звуков». Раздаются планшеты с набором картинок для автоматизации звуков и камешки.



6. При знакомстве с буквой. Раздаются контуры изучаемых букв и камешки соответствующего цвета.

Данные игры с камешками «Марблс» мы используем в своей работе и можем с уверенностью сказать, что она оказывает положительное воздействие на развитие детей.

## Конспект образовательной деятельности во второй младшей группе «Путешествие зернышка»

Жорина Наталья Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 174» г. Самары

**Цель:** закрепление знаний детей о хлебе.

**Задачи:**

- расширять и обогащать знания детей о хлебе;
- познакомить детей с видами мельниц;
- развивать любознательность детей, интерес к исследовательской деятельности;
- обогащать словарный запас;
- развивать навыки художественно-творческого труда при работе с соленым тестом;
- воспитывать бережное отношение и уважение к хлебу.

**Оборудование:** ширма-избушка, стол, костюм бабушки, горшочек с землей, семена пшеницы, горшочек с пророщенной пшеницей, лейка, колосья, макет мельницы, ветродуи, изображения мельниц, мука, соленое тесто, доски для лепки, салфетки, угощение.

**Предварительная работа:** разучивание стихов о хлебе; чтение пословиц и поговорок; проращивание зерен пшеницы и ржи; экскурсия в мини-музей хлеба; беседа на тему: «Из чего пекут хлеб»; объяснение слова «мельница».

**Ход ОД:**

Звучит музыкальная заставка «В гостях у сказки»

Открываются створки ширмы. Внутри на скамеечке сидит грустная бабушка за столом (на столе самовар).

**Воспитатель:** — Ребята, мы с вами попали в гости к бабушке Матрене. Давайте с ней поздороваемся.

**Бабушка:** — Здравствуйте, ребята!

**Воспитатель:** — Бабушка, ты почему грустишь?

**Бабушка:** — Ну как же мне не грустить! Сегодня у дедушки Матвея — праздник, день его рождения и я хотела испечь каравай, да муки то нет...



**Воспитатель:** — Бабушка, не грусти. Вот тебе пшеничное зернышко, ты его посади.

**Бабушка:** — Спасибо. Посадила я зернышко, а зернышко то не растёт. Ребята, может вы мне можете? А что нужно для того, чтобы выросло зернышко?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Для роста зерен нужен свет, тепло и вода. Ребята, мы с вами знаем игру «Дождик». Давайте сыграем в нее, чтобы помочь Матрене полить землю?

#### Пальчиковая игра «Дождик»

Дождик-дождик, поливай! (*стучать пальчиками правой руки, начиная с указательного, по левой ладошке*)

Будет хлеба урожай,

Калачи да сушки,

Пряники, ватрушки.

Вот сколько! (*загибать указательным пальцем правой руки сначала большой, а затем и все остальные пальцы левой ладони*)

Бабушка в избушке заменяет горшочек с землей на горшочек с проросшим зерном.

**Бабушка:** — Какие вы молодцы! Сейчас мы из леечки польем наше зернышко. Ой, смотрите, зернышко дало росточки.

**Воспитатель:** — Ребята, давайте покажем бабушке, как растёт зернышко.

#### Игра «Подрастает зернышко»

Подрастает зернышко — (дети сидят на корточках)

Потянулось к солнышку. (встали, потянулись)

С ветерком оно играет, (подняли руки вверх — прогнулись)

Ветерок его качает (наклоны туловища в стороны)

К земле низко прижимает — (присели)

Вот как весело играет (покачивание рук из стороны в сторону)

Потянулся наш росток, (встали, руки подняли вверх)

Превратился в колосок

Бабушка в избушке заменяет горшочек с землей на горшочек с колосьями.

**Бабушка:** — Ребята, пока вы играли, наши зернышки выросли и превратились в колоски, а что же теперь с ними делать?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Нужно собрать все колосья. А что же делать дальше, чтоб испечь каравай?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Все верно, нам потребуется мука. Ребята, но чтобы сделать муку зерно нужно отвезти на мельницу. Внутри мельницы есть большие круглые камни, они называются жерновами. Крылья мельницы вращаются и заставляют работать жернова, а между ними зерна в муку растираются. Давайте, потрем ладошку об ладошку, как жернова друг об дружку трутся: ладоням даже горячо стало! Только ладошки мягкие, зернышки между ними не разотрешь. А камни-жерновки крепкие, твердые. Крутятся они, трут друг друга, а мука так и сыплется.

Мельницы разные бывают. Этой мельнице ветер работать помогает, крылья ей крутит, поэтому она называется ветряная. (Показ изображения) У этой — крыльев нет, зато есть колесо. (Показ изображения) Стоит она не в поле и не на горе, а на речке. Река течет и колесо крутит. Эта мельница называется — водяная.

Но эти мельницы были очень неудобными. Ветряная мельница могла работать только тогда, когда дул сильный ветер. А водяная мельница не работала зимой, так как вода на реке замерзает. И люди придумали электрические мельницы. (Демонстрация изображения).

Посмотрите, у нас тоже есть мельница (показ макета). Как она называется?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Да, это ветряная мельница. Ребята, я предлагаю вам превратиться в ветерок и подуть, чтобы мельница заработала.

Дети делают дыхательную гимнастику, дуют на вертушки. Воспитатель крутит лопасти у мельницы.

**Воспитатель:** — Смотрите сколько мы с вами муки намолотили. Давайте отдадим ее бабушке для каравая.

Воспитатель с детьми возвращаются к бабушке, отдают ей муку

**Бабушка:** — Спасибо вам большое, помогли вы мне.

**Воспитатель:** — Ребята, что нужно сделать с мукой, чтобы получить каравай?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Сначала нам нужно замесить тесто. А какие ингредиенты нам нужны?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Правильно, ребята. Для теста нужна мука, вода, соль, сахар, яйцо, дрожжи. Давайте поможем бабушке Матрене замесить тесто.

#### Пальчиковая гимнастика «Тесто мнем»

Тесто мнем, мнем, мнем!

(Руками имитируем процесс вымешивания теста)

Тесто жмем, жмем, жмем!

(очень энергично сжимаем и разжимаем руки в кулачки)

Каравай мы испечем!

(руками совершаем движения, как будто лепим снежки)

Сахар не забыли мы,

(«посыпаем сахар»)

В печку посадили мы.

(разворачиваем руки ладонями вверх)

Печка весело горит,

(попеременно ударяем кулак о кулак и ладонь о ладонь)

Наша мама говорит:

(грозим указательным пальцем)

— Крошки, что останутся,

(«посыпаем крошки»)

Воробью достанутся.

(«клюем пальчиками одной руки по другой»)

**Бабушка:** — Как хорошо вы месили тесто. Вот оно у нас какое замечательное получилось. (Бабушка достает тесто) Теперь я смогу испечь каравай для дедушки Матвея.

**Воспитатель:** — Ребята, а что еще можно испечь из теста?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Какие вы молодцы! Как много изделий из теста вы назвали. Бабушка Матрена пришла в магазин за покупками, но все товары на прилавке перемешались. Помогите ей, пожалуйста, выбрать и сложить в корзину только те продукты, которые сделаны из теста.

**Проводится игра «Поход в магазин»**

**Воспитатель:** — Молодцы! Все правильно сложили. Ребята, а кто знает, что нужно делать дальше с нашим тестом?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — А давайте мы с вами станем пекарями и испечем свой каравай?

(Воспитатель предлагает детям пройти к столам и слепить из теста украшения для каравая.)

**Воспитатель:** — Подойдите к столу и посмотрите, что у вас лежит на дощечках?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Я предлагаю вам потрогать муку. Какая она на ощупь?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Мука сухая, нежная, рассыпчатая. А теперь возьмите кусочек теста. Какое оно на ощупь?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Да, тесто очень мягкое, нежное, эластичное, липкое. А чтобы тесто не прилипло к рукам обваляйте его в муке.

Далее дети по примеру воспитателя лепят украшения для каравая. Напомнить детям приемы лепки (катание теста круговыми движениями, раскатывание, соединение).

**Воспитатель:** — Какой красивый каравай у нас получился. А давайте мы его отдадим бабушке Матрене, чтобы она запекла его в своей печи и поставим его в нашем музее хлеба? (ответы детей)

**Бабушка:** — Вот и мой каравай для деда Матвея готов. Спасибо вам, ребята, за вашу помощь. А я и для вас приготовила угощения из муки.

**Воспитатель:** — Ребята, посмотрите на столы. Какие изделия вам знакомы?

(ответы детей)

**Воспитатель:** — Да, здесь есть и булочки, и пряники, и разные печенья, сушки и сухари. Предлагаю вам угоститься ими.

**Детям предлагается пройти к столам, накрытым для чаепития.**

#### Литература:

1. Бойчук И. А., Попущина И. Н. Ознакомление детей младшего и среднего возраста с русским народным творчеством. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2017. — 352 с.
2. Николаева С. Р., Катышева И. Б. Народный календарь — основа планирования работы с дошкольниками. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015. — 304 с.
3. Потешки про дождик // Все для детей. URL: <http://allforchildren.ru/kidfun/poteshki31.php> (дата обращения: 27.12.2017).
4. Пальчиковые игры // Совенок. URL: <http://sovenok.co.uk/box/harvest/food/fingers-games-food> (дата обращения: 27.12.2017).
5. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. — Москва: Сфера, 2017. — 80 с.

## Технологии песочной терапии в интегрированной работе инструктора по ФИЗО и педагога-психолога как фактор социально-психологического благополучия ребенка в ДОУ

Прокофьева Елена Ильинична, педагог-психолог  
МБДОУ «Детский сад № 174» г. Самары

*Самая лучшая игрушка для детей — кучка песка!*  
К. Д. Ушинский

**1. Актуальность.** Важным фактором в современном мире является всё большее осознание физической культуры, как части культуры личности и общества. Вместе с обновлением всего дошкольного образования активно меняется содержание физкультурно-оздоровительной ра-

боты в дошкольных учреждениях. Во всех формах организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ (занятия, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей и т.д.) внимание педагога направляется на воспитание мыслящего, сознательно действующего

в меру своих возрастных возможностей ребёнка, успешно овладевающего двигательными навыками, умеющего ориентироваться в окружающем мире. Занимая одно из центральных мест в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками, раздел «физического развития и здоровья» в комплексных образовательных программах содержит перечень двигательных действий, которым следует обучать детей. Но ещё П.Ф. Лесгафт, основоположник системы физического воспитания, научно обосновал связь между физическим, умственным и нравственным воспитанием. Эффективно решают эту задачу новые формы физического развития — интегрированные занятия. Интегрированный подход соответствует одному из требований ФГОС ДО: согласно Федеральным государственным требованиям к ООП ДО (Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655), программа должна строиться на основе принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция разных видов деятельности и двигательной активности детей в процессе физического воспитания способствует эффективному решению как образовательных, так и оздоровительных задач, формированию здоровьесберегающей компетентности. Наряду с этим, занятия интегрированного характера вызывают интерес у детей, способствуют снятию у них перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения внимания воспитанников на разнообразные виды детской деятельности.

**II. Модель взаимодействия инструктора по физической культуре с педагогом-психологом.** При планировании и организации интегрированных физкультурных занятий важным компонентом является взаимодействие и сотрудничество инструктора по физической культуре не только с воспитателями групп, но в первую очередь с педагогом — психологом ДОУ.

**Цель:** создание модели взаимодействия инструктора по Физической культуре с педагогом — психологом, содействующей полноценному психическому и личностному развитию дошкольников, а также формированию целостных представлений о здоровом образе жизни через педагогическую песочницу.

#### **Задачи:**

1. Способствовать снятию физического и психоэмоционального напряжения дошкольников средствами песочной терапии;
2. Способствовать повышению качества формирования двигательных навыков детей старшего дошкольного возраста путем сочетания разных видов детской деятельности, активизирующей все системы восприятия: зрительную, тактильную, слуховую, двигательную;
3. Содействовать повышению функциональной деятельности коры головного мозга, межполушарных взаимодействий, мелкой моторики;
4. Обеспечивать непрерывность социально — коммуникативного развития сознания детей на основе пре-

емственности образовательных программ инструктора по ФИЗО, педагога — психолога и дефектолога.

**Направления работы** в рамках интегрированного взаимодействия инструктора по ФИЗО и педагога — психолога:

**1. Роль песочницы в развитии эмоционально-личностной сферы дошкольников на занятиях ФИЗО** — расширение альтернативы выбора игр и упражнений в соответствии с индивидуальными особенностями детей (непоседливостью, вспыльчивостью, замкнутостью), направленных на развитие двигательных умений, профилактика чрезмерной утомляемости, снятие психоэмоционального напряжения в процессе занятия, развитие всех видов восприятия и межполушарных взаимосвязей.

**2. Игры с песком как дидактический прием в развитии психоэмоционального состояния дошкольников с ОВЗ в условиях инклюзии на занятиях ФИЗО.** Особо нуждаются в такой терапии дошкольники с ЗПР. В качестве ведущих характеристик таких дошкольников выделяют слабую эмоциональную устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, частую смену настроения. У детей в ряде случаев нарушены эмоциональные контакты со сверстниками, с близкими взрослыми, они слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения. Предлагаемая техника с использованием песка и воды за счет невербальной экспрессии может оказать корректирующую помощь в преодолении указанных трудностей, что так же большое значение имеет при наличии у ребенка речевых нарушений.

**3. Педагогическая песочница на занятиях ФИЗО в процессе адаптации младших дошкольников к ДОУ.** Игра в песок, особенно для детей младших групп, является самым доступным и естественным способом самотерапии. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребенок получает опыт самостоятельного разрешения трудностей внутреннего и внешнего плана. Через игру в песок у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия и успешности. Проигрывание в песке расслабляет и успокаивает ребенка, снимая напряжение в период адаптации к Д/с.

**Содержание интегрированного взаимодействия инструктора по ФИЗО и педагога — психолога.**

Структура интегрированных занятий, представлена тремя частями:

1. **Вводная часть** предполагает организацию игровой мотивации и нацеливание детей на определенную тему. Двигательная деятельность детей (ходьба, бег, перестроения) подобраны согласно содержанию и сюжету занятия. Длительность основной части занятия 3—5 мин.
2. **Основная часть** решает задачи физического развития (формирование умений и навыков основных видов движения) и познавательного развития (формирование представлений у детей об основах безопасного поведения в конкретной ситуации, представлении о себе как человеке). Длительность основной части занятия 10—15—20 мин.
3. **Заключительная часть** решает задачи приведения функциональной деятельности организма детей к норме

и закрепления полученных знаний и умений. Длительность заключительной части занятия 2–5 мин.

**В зависимости от направления работы, интеграция применяется на различных этапах занятия по ФИЗО:**

1. Развитие эмоциональной сферы старших дошкольников. Работая в данном направлении, рационально, на наш взгляд, применение элементов песочной терапии в заключительной части занятия. *Работа с подгруппой детей.*

2. Развитие психоэмоционального состояния дошкольников с ОВЗ в условиях инклюзии. Выстраивая работу в данном направлении, учитываются индивидуальные особенности детей с ЗПР на каждом этапе занятия и при необходимости в зависимости от состояния и поведения ребенка, педагог — психолог включает его в педагогическую песочницу. *Индивидуальная работа.*

3. Педагогическая песочница в процессе адаптации младших дошкольников к ДОУ. Песочная терапия применяется с детьми с осложненной адаптацией, когда дети отказываются идти на занятия по ФИЗО либо отказываются от физических упражнений. В этих случаях ребенок присутствует на занятии и наблюдает за действиями других детей группы, играя в песок. *Работа подгрупповая/индивидуальная/в паре*

**Типы игр и упражнений в педагогической песочнице в условиях интеграции на занятиях ФИЗО.**

1. Психомышечная тренировка с фиксацией внимания на дыхании.

2. Упражнения на развитие мелкой моторики рук, на отработку согласованных действий рук, межполушарных взаимодействий.

3. Психогимнастические упражнения на релаксацию, снятие эмоционального напряжения.

4. Коммуникативные упражнения.

5. Упражнения на развитие пространственных представлений.

**Периодичность интегрированного взаимодействия инструктора по ФИЗО и педагога — психолога.**

— 1 раз в неделю в работе со старшими дошкольниками;

— 1 раз в неделю в период адаптации с августа по ноябрь с младшими дошкольниками;

— 1 раз в неделю в работе с детьми с ОВЗ.

III. Анализ практической работы по проведению интегрированных физкультурных занятий с применением элементов песочной терапии с детьми дошкольного возраста, позволяет сделать следующие **выводы:**

— интегрированные занятия по физической культуре способствуют формированию у дошкольников целостной картины мира;

— у детей формируется интерес к занятиям «умной» физической культурой и занятия дают высокую результативность, т.к. ребёнок вовлечён в активный процесс движения и познания;

— способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения внимания воспитанников на разнообразные виды детской деятельности в педагогической песочнице;

— развивается познавательный интерес и активность, поскольку любая тема требует от детей активизации опыта реальной жизни в ситуации данного занятия;

— интегрированные занятия обогащают детей общими впечатлениями, переживаниями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений, коммуникации;

— организация и проведение интегрированных занятий способствует творческому взаимодействию специалистов и педагогов детского дошкольного учреждения.

Педагогическая и методическая технология интегрированных занятий может быть различной, однако в любом случае необходимо их моделирование. Самостоятельный поиск новых оптимальных схем-моделей — проявление творческой активности педагогов.

Наибольший эффект интегрированные занятия дают, когда это не единичные экспериментальные занятия, а построенная по особой программе система. Целесообразно разрабатывать систему интегрированных занятий параллельно с образовательной программой ДОУ.

*Литература:*

1. Вебер М., Ремен Р. Работа с песочницей // Психосинтез и другие интегративные техники психотерапии / Под ред. А. А. Бадхена, В. Е. Кагана. — М.: Смысл, 1997.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Чудеса на песке. Песочная игротерапия. Методическое пособие для педагогов, психологов, родителей., С.-Петербург, 1998.
3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по песочной терапии, СПб, Речь, 2002.
4. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми. СПб.: Речь, 2008.
5. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2008.
6. Сиротюк А. Л., Сиротюк А. С., Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. ТЦ Сфера, 2009.
7. Сиротюк А. Л. Дифференцированное обучение детей с учетом индивидуально — психологических особенностей. Дис. д-ра психол. наук. М., 2004
8. Скворцов И. А., Ермоленко Н. А. Развитие нервной системы у детей в норме и патологии. М., 2003.
9. Хризман Т. П., Еремеева В. П., Лоскутова Т. Д. Эмоции, речь и активность головного мозга ребенка. М., 1991.



## Правильное питание — залог здоровья дошкольника

Румянцева Татьяна Александровна, воспитатель;  
Деньгина Алла Юрьевна, воспитатель;  
Рядинская Наталья Владимировна, воспитатель  
МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 24 г. Новороссийска

*Данная статья посвящена теме рационального употребления пищи и его роли в системе организма дошкольников. В современном мире особенно важно правильно питаться. В статье представлен анализ возникающих и возможных проблем в вопросах питания дошкольников, с которыми сталкиваются родители и ДОУ. От правильного питания во многом зависит состояние здоровья детей и полноценное развитие их организма. В статье раскрываются следующие вопросы: «Что представляет собой система правильного питания в детском саду»; «Что понимается под правильным питанием и каким оно должно быть для дошкольников»; «На что обращать внимание при организации питания детей дошкольного возраста»; «Каким продуктам отдается предпочтение при организации питания». Сформулированы формы работы с родителями, даны рекомендации по питанию детей.*

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, здоровье, правильное питание, меню, организм, иммунная система.

Здоровье — главная ценность человеческой жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не мучиться головными болями и бесконечными насморками. Плохое самочувствие, болезни являются причинами отставания в росте, в общем развитии детского организма. Поэтому каждый должен думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не навредить своему организму.

Задача детского сада и семьи — сохранение и укрепление здоровья ребенка, важная составляющая которого — правильное питание. О нем необходимо заботиться с раннего детства, чтобы обеспечить нормальный рост и развитие организма, способствовать профилактике заболеваний, устойчивости к воздействию инфекций. Недостаток в пище витаминов и микроэлементов, а также вредные составляющие некоторых современных продуктов, выпускаемые недобросовестными производителями, отрицательно сказываются на физическом развитии детей, что способствует снижению иммунитета, сопротивляемости организма к болезням, развитию хронических заболеваний. Проблема формирования у детей начальных представлений о здоровом образе жизни, культуре питания — актуальный аспект в работе педагогов дошкольных учреждений. Часто взрослые теоретически понимают важность расширения представлений ребенка о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), но на практике действуют иным образом, сталкиваясь с множеством объективных и субъективных проблем. Такое противоречивое поведение взрослых не способствует укреплению здоровья детей. Повышение компетенций родителей в данном вопросе — необходимое звено в общем взаимодействии взрослых, воспитывающих дошкольника. Формирование навыков правильного питания должно проходить в системе «педагог — ребенок —

родитель». Сформировать у детей на этапе завершения дошкольного образования ценностного отношения к здоровому образу жизни и правильному питанию, является целевым ориентиром дошкольных учреждений. Для решения цели были сформулированы следующие задачи: изучить проблемы организации правильного питания; сформулировать с детьми правила здорового питания; формировать у детей культуру приема пищи и питания; повысить компетенции родителей в организации питания дошкольников путем участия в совместных мероприятиях; создать журнал в детском саду для детей и их родителей «Будь здоров!».

Питание детей всегда интересовало ученых, педагогов и психологов, которые уделяли большое внимание этой проблеме. Особенности питания дошкольников изучали В.А. Квитковская, О.А. Матальгина, Н.Ю. Минина, Н.А. Сташевская и др. А.С. Алексеева, В.Г. Алямовская, И.Я. Конь, М.В. Лещенко в своих работах рассматривали вопросы организации рационального и сбалансированного питания детей в ДОУ. А.С. Алексеева утверждала, что от правильной организации питания в детском возрасте, во многом зависит состояние здоровья взрослого человека. По мнению О.А. Мотальгиной ребенок 6–7 лет должен и может самостоятельно оценивать свое питание, в том случае, если взрослые ему помогут. Важнейшей задачей взрослых является формирование у детей определенных знаний в области питания, что в дальнейшем поможет сохранить здоровье ребенка. В целях преумножения и сохранения здоровья ребенка наиважнейшей задачей взрослых является формирование у него определенных знаний в области питания. Педагоги и родители закладывают основу правильного питания детей, которое тесно связано с культурой поведения детей за столом. Воспитатели и родители должны научить детей культурно-гигиеническим навыкам, правильному поведению за столом. Важно обращать внимание на осанку ребенка при приеме пищи, на культуру

принятия пищи, культурно-гигиенические правила, связанные с приемом пищи. Важно, чтобы во время еды педагоги и обслуживающий персонал были спокойны, несуетливы, всегда поддерживали хорошее настроение у детей. Например, использовать следующие фразы: «Как вкусно пахнут котлеты!», «Как сегодня красиво подано блюдо!», «Какой вкусный суп!» Сервировка стола, приятный запах и внешний вид поданного блюда, вызывают аппетит у детей. Во время приема пищи может звучать приятная негромкая музыка.

Не секрет, что дети любят жвачки, чупа-чупс, сладкие газированные напитки, что вредно для их здоровья. Беседы с родителями не всегда дают желаемые результаты. Педагогами было проведено анкетирование родителей, которое выявило ряд проблем: недостаточное соблюдение членами семьи норм правильного питания, культуры приема пищи, дети не всегда соблюдают правила поведения за столом, плохо знают названия блюд, недостаточно владеют столовыми приборами. Это позволило сделать вывод о том, что в семейном воспитании формированию культуры правильного питания уделяется недостаточное внимание. И возникла идея проведения проекта «Здоровая еда, в жизни нам всегда нужна». Родители воспитанников поддержали эту идею.

Цель проекта была сформулирована следующим образом: «Формирование у детей дошкольного возраста и их родителей представлений о необходимости заботы о своем здоровье, о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья». Задачами проекта стали: сформировать у детей понятие о правильном питании; расширять знания детей о продуктах здорового питания; обучать детей культуре питания; способствовать повышению культуры пищевого поведения в семье; совершенствовать у родителей понимания важности и значения правильного питания для здоровья ребенка и их собственного здоровья; привлечь детей и их родителей к совместной деятельности по изучению здорового образа жизни, гигиены питания, принципов безопасности и качества питания.

Организационный этап предусматривал: выбор методов и приемов работы с детьми для реализации проекта; изучение методической литературы; организацию развивающей предметно-пространственной среды: создание в группе информационного стенда «Как разнообразить питание детей дошкольников»; изготовление и оформление дидактических, настольно-печатных игр и пособий, атрибутов к сюжетно-ролевым играм; организацию сотрудничества с родителями, разработку индивидуальных бесед «Правильное питание ребенка» и анкет для родителей.

На основном этапе осуществлялись деятельность в игровых центрах: проводились дидактические игры: «Готовим салат», «Варим компот», «Отгадай по запаху», «Угадай по вкусу», «Каши разные нужны», которые способствовали знакомству детей с особенностями приготовления блюд, сюжетно-ролевые игры «Приходите в гости к нам», «Наш семейный ужин», «Магазин вкусных и по-

лезных продуктов»; обучение подвижным, речевым играм; познавательные игры-занятия, экскурсии, досуги, развлечения «В гости к Айболиту»; экспериментальная деятельность; чтение художественной литературы, разучивание игр, стихов; продуктивная деятельность. Для родителей оформили уголок на тему «Здоровое питание детей». Педагогами была организована выставка творческих работ детей совместно с родителями «Украшаю любимое блюдо», «Витамины на столе».

Итоговым мероприятием заключительного этапа прошло развлечение «Правильное питание — залог здоровья детей» и оформление журнала «Будь здоров!»

В результате проектной деятельности все участники образовательного процесса проявили творческую активность, у детей повысился уровень знаний по данной теме, формировались основы поведения за столом, культура правильного питания. Работа над проектом способствовала развитию устойчивого интереса у детей к сохранению своего здоровья, закрепились правила правильного питания, дети научились различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, многое узнали о витаминах, находящихся в овощах и фруктах, о пользе каши. Родители привлекались к участию в проектах, участвовали в выставке рисунков, изготовлении альбомов, плакатов, принимали участие в вечерах развлечений. Повысился интерес родителей к правильному питанию и здоровому образу жизни детей. Систематическое, планомерное и совместное воздействие таких факторов, как семья, детский сад, ближайшее окружение, объединенных в одну образовательную систему, позволяет воспитать у ребенка осознанное отношение к своему здоровью. В нашем детском саду вошло в традицию проведение ко Дню матери фотоконкурса «Готовим вместе с мамой!». Родители с детьми проводят презентацию блюд, в ходе которой рассказывают о том, какую пользу приносят те или иные продукты, блюда. Правильное питание должно быть регулярным, разнообразным, адекватным, безопасным и приносить удовольствие. В группе были сформулированы правила правильного питания детей: перед едой, вымой руки с мылом; набирай еду небольшими порциями; во время еды, ногами не стучи; кушай аккуратно, не сори, с едой не играй; сиди прямо; правильно пользуйся столовыми приборами; пользуйся салфеткой; благодари за еду.

В результате проведенной работы педагогами и родителями воспитанников, у детей изменилось отношение к некоторым блюдам, которые они раньше не любили. Дети научились выбирать полезные продукты, ответственно относиться к своему здоровью. Информация, предоставленная родителям, помогла им пересмотреть семейное меню, оценить пользу молочных, овощных и фруктовых блюд для детей. Многие родители поняли, что правильно организованное питание обеспечивает детей необходимыми витаминами, повышает сопротивляемость организма к вредным факторам и инфекциям.

Систематическая, планомерная, целенаправленная деятельность всего коллектива помогла добиться поло-

жительных результатов, повысилась родительская компетентность и заинтересованность в вопросах здорового питания детей. Родители стали больше уделять внимания разнообразию и витаминизации блюд.

#### Литература:

1. Колесникова С. А. Требования к организации питания дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2002. — № 5. — с. 4
2. Кожевникова Н. Г. Питание детей в детском саду. — 1981. — с. 7–12
3. Галаева Г. Климова Ю. Разговор о правильном питании // Обруч. — 2002. — № 5. — с. 17
4. Организация питания в дошкольных образовательных учреждениях // Дошкольное воспитание. — 2000. — № 1. — с. 88–92
5. Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. «Правильное питание дошкольников».
6. Коняева Л. «Будь здоров, малыш» (Дошкольное воспитание № 11, 2004 г.)
7. Махонев М. «Воспитание здорового ребенка» (Дошкольное воспитание № 6, 2002 г.)
8. Маталыгина О. А. Все о питании детей дошкольного возраста / 2009. — 272с.
9. Алексеева А. С. Организация питания детей в дошкольном учреждении пособие для воспитателей детского сада / А. С. Алексеева, Л. В. Дружинина, К. Ладодо. — М.: Просвещение, 1990. — 210с.

## Использование ИКТ технологий как средство обучения детей дошкольного возраста хакасскому языку

Якурина Марина Владиславовна, воспитатель;  
Трунова Наталья Николаевна, воспитатель;  
Дунина Ольга Викторовна, воспитатель;  
Докина Екатерина Геннадьевна, воспитатель;  
Гартвиг Юлия Геннадьевна, воспитатель  
МБДОУ г. Абакана «Центр развития ребёнка – детский сад «Василёк» (Республика Хакасия)

Компьютер стал неотъемлемой частью жизни современного общества, теперь он востребован и в детском саду. В руках творческого педагога он способствует повышению качества образования. Отличительными особенностями цифровых образовательных ресурсов являются наглядность, высокая информационная насыщенность и мобильность. Современные информационные технологии позволяют использовать игровые формы обучения, организовать эффективное взаимодействие среди детей. Важно понимать, что использование только интерактивной доски и компьютера не решит всех учебных проблем. И педагоги совсем не обязаны работать с ней постоянно, на каждом занятии. Но использование ее делает занятие увлекательным и динамичным, эффективным. А овладение вторым языком — процесс долгий и сложный. Не все используемые на сегодняшний день методы обучения могут с максимальным успехом развить у дошкольников необходимые речевые умения и способности, так как дети опираются на закономерности механического запоминания. Традиционные методы не формируют у детей мотивацию к изучению языка. В связи с этим возникают новые требования к дошкольникам и воспитателям. Воспитатели должны обладать системным мышлением, профессиональной мобильностью и информационными коммуникативными навыками.

Занятия хакасского языка — благодатная почва для формирования всех видов компетенций, поскольку, используя язык как средство, мы изучаем окружающий нас мир во всех его проявлениях, традиции хакасского народа и быт. Раннее изучение способствует не только более свободному практическому владению хакасским языком, но и несет в себе большой интеллектуальный, нравственный потенциал. Овладение хакасским языком полезно всем детям, живущим в Хакасии, независимо от их способностей, поскольку оно положительно влияет на развитие памяти, воображения, мышления ребенка, а также стимулирует развитие его речевых навыков. Не нужно забывать и о том, что компьютер не может заменить учителя на занятии. Необходимо тщательно планировать время работы с компьютером и использовать его тогда, когда он действительно необходим.

Основными целями применения ИКТ на занятиях хакасского языка в дошкольном учреждении являются:

- повышение мотивации к изучению хакасского языка;
- расширение объема знаний о культуре, традициях и обычаях хакасского народа;
- развитие речевой компетенции;

Педагог может использовать компьютер на всех этапах обучения: при введении нового материала, закреплении, повторении. С его помощью можно так же осуществлять контроль полученных знаний, умений и навыков.



Очень важно детям почувствовать интерес к самостоятельной творческой работе.

Учитывая интересы дошкольников, нами был разработан в 2016 году инновационный проект по теме «Использование ИКТ технологий как средство обучения детей дошкольного возраста хакасскому языку».

Реализация проекта рассчитана на 2 года.

Основная **цель**: обучение детей хакасскому языку посредством информационно-коммуникативных технологий.

**Задачи. Какие задачи мы ставили, перед собой:**

- Создавать условия для формирования и развития первоначальных умений и навыков практического владения хакасским языком в устной форме;
- Создавать условия для развития интереса детей к самостоятельному выполнению поставленной задачи;
- Создавать условия, стимулирующие познавательную, творческую и речевую активность детей, их любознательность, инициативность;
- Способствовать формированию патриотических и толерантных качеств; — Приобщать дошкольников к культуре, быту и традициям хакасского народа.

**Актуальность:** Применение ИКТ на занятиях повышает мотивацию к изучению хакасского языка, делая его более эффективным и интересным, а так же:

- помогает привлекать пассивных ребят к активной деятельности;
- помогает формировать информационную культуру у детей;
- предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; делает образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;

— движение, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребёнка и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу;

— предоставляет возможность индивидуализации обучения; помогает реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;

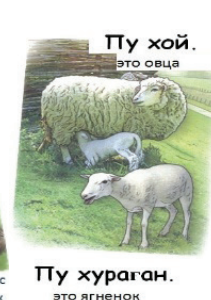
— позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни или сложно показать на занятии (полёт ракеты, половодье, круговорот воды в природе...);

— помогает активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.) и развивает монологическую и диалогическую речь.

**Используя в работе ИКТ технологии, мы для себя выделили 3 вида занятий с применением ИКТ технологий:**

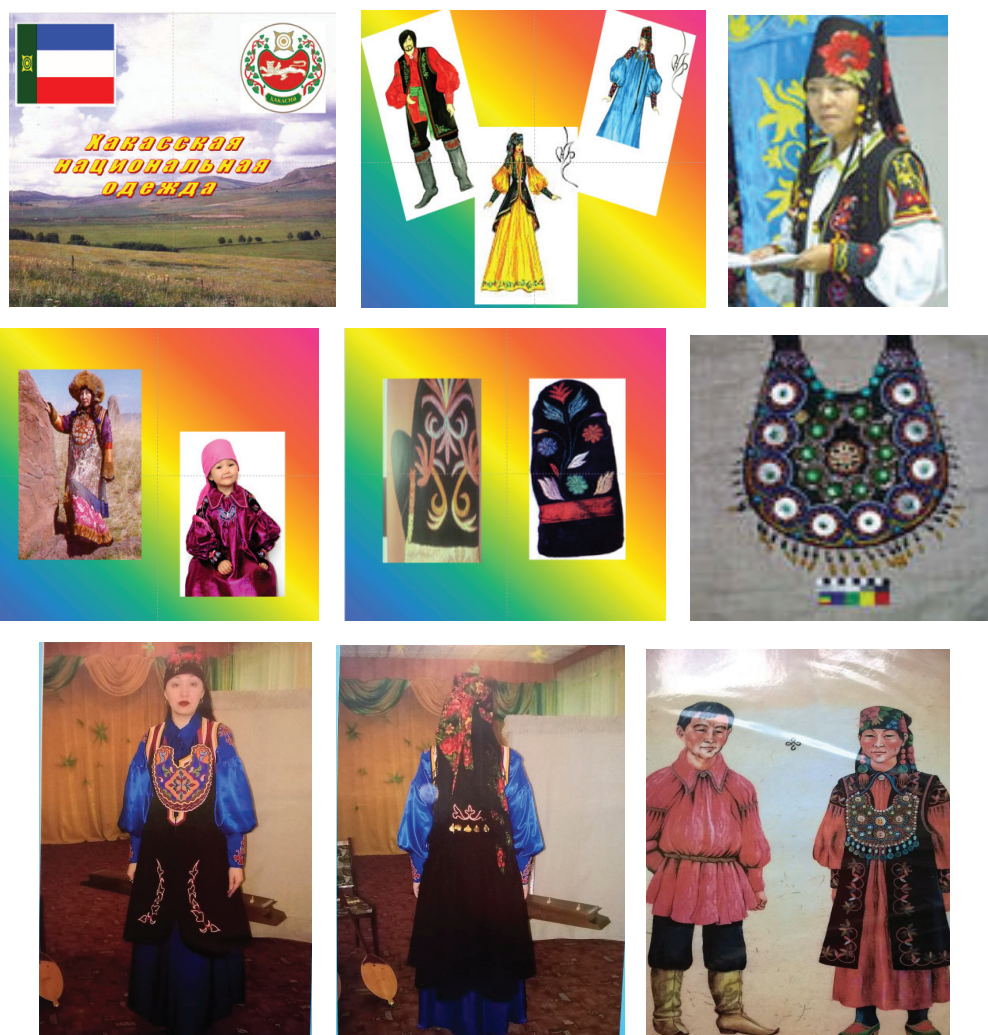
- **Мультимедийные презентации;**
- **Компьютерные игры;**
- **Аудио и видео материалы.**

**Мультимедийные презентации:** В первую очередь, мультимедийная презентация — это информация. Мультимедийная презентация сочетает в себе динамику, звук и изображение. Для успешного обучения детей дошкольного возраста хакасскому языку и для его закрепления мною подобран иллюстративный материал к занятиям по хакасскому языку. И так же созданы презентации для повышения эффективности образовательных занятий с детьми. Мы используем презентации при введении нового лексического материала, а также при закреплении. В старших группах при знакомстве со словами приветствия и прощания, мы использовали видеоролик «Вежливая Тарика», где дети правильно на слух воспринимают произношение хакасских фраз: «Изеннер» (Здравствуйте), «Чалахайиртеннен» (Доброе утро), «Алгыс» (Спасибо), «Анымчо» (До свидания). Презентации на тему «Домашние животные»:





Презентации на тему одежда:

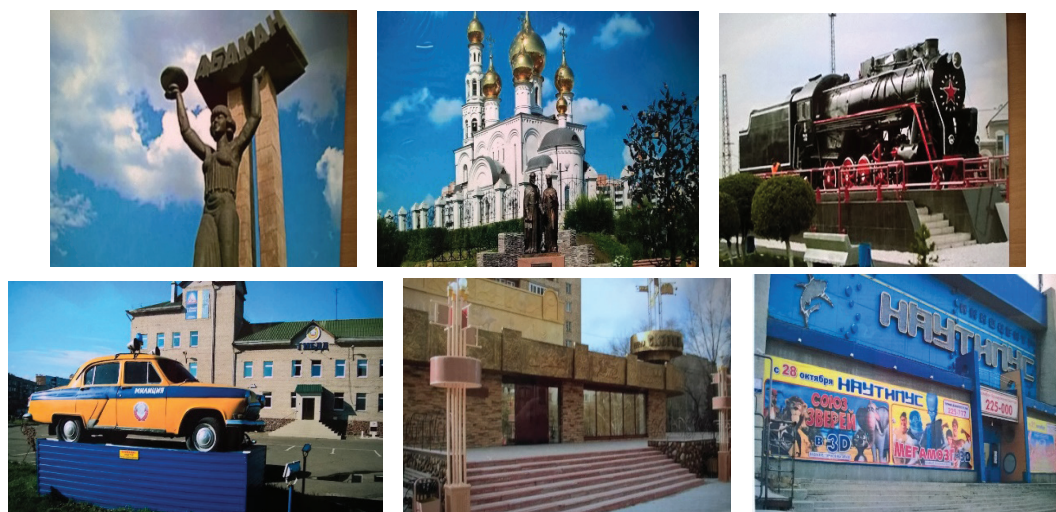


Также используем презентации на тему «Посуда» (Гісіс — хамыс), «Дикие животные» (Сас Аннар), презентация «Республика Хакасия» и другие.

Активно используем цифровую аппаратуру и программы редактирования фотографий, которые позволяют

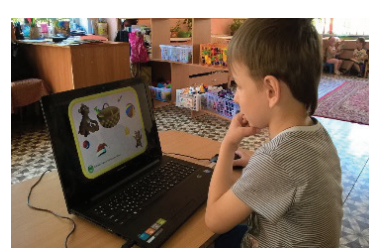
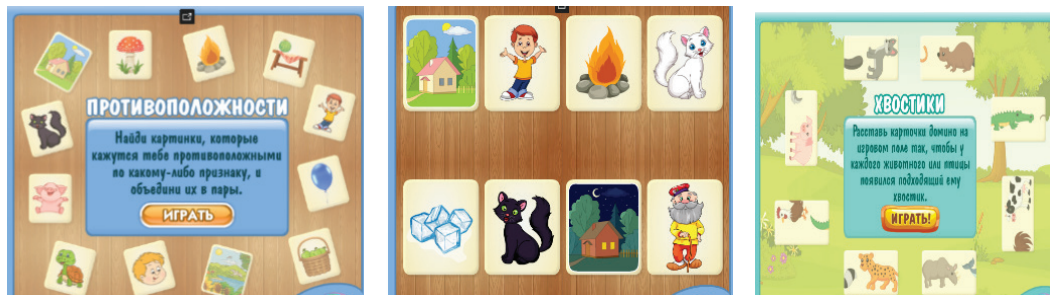
управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные фотографии, редактировать и демонстрировать их (фотографии с изображением достопримечательностей города, республики, природы родного края).

**Фотовыставка «Абакан – столица Хакасии»**



Также для обучения нами используется комплекс **компьютерных дидактических игр**. Они делают процесс обучения запоминающимся, ярким, интересным, помогают наиболее долго удерживать внимание ребенка и способствуют овладению богатством языка, развитию речи и словаря. Благодаря компьютерным играм достигаются следующие результаты:

- дети легче усваивают формы цвета и величины;
- быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- тренируется внимание и память;
- активно пополняется словарный запас;
- развивается мелкая моторика, формируется тончайшая координация движения глаз и руки; и так далее...



#### **Аудио и видео материалы в обучении дошкольников хакасскому языку**

Занятия можно разнообразить с помощью аудиосказок на хакасском языке. Важно, чтобы суть аудиосказки была понятна детям, иначе ребенок быстро потеряет интерес не только к сказке, а вообще к этой аудиозаписи.

В своей работе используем такие сказки как «Курочка Ряба» (Ала танагас), «Репка» (Салгын), «Колобок» (Тогылагас), «Теремок» (Турачах). У вас сразу возникает вопрос??? ПОЧЕМУ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ?, потому что эти сказки дети знают наизусть и им уже интересно узнавать новые слова при помощи любимых сказок. С помощью аудиосказок в речь ребенка вводятся новые слова, обогащается словарный запас ребенка.





**Аудиосказки в сочетании с иллюстративным материалом**

По ходу заучивания аудиосказки дети вместе с педагогом рассматривают картинки и одновременно заучивают слова.

**Аудиосказки и метод «полного погружения»**

Чтобы сделать прослушивание хакасских аудио сказок более интересным, можно задействовать один из методов

сказотерапии — рисование сказки. Но рисовать в процессе прослушивания получится в том случае, если сюжет сказки хотя бы немного ребенку знаком.



В рамках проекта драматизируем хакасские народные сказки с применением ИКТ технологий на хакасском

языке. Это сказка «Икнанчы» («Два Друга») паза «Волшебный чатхан».

**Видеофильмы для изучения хакасского языка**

Целью видеофильма является изучение хакасского языка детьми дошкольного возраста с использованием коммуникативного метода обучения. Программный материал должен быть интересным для ребенка, но в то же время образовательным. Во время просмотра даже самый невнимательный ребенок становится внимательным, т.к. для понимания содержания фильма ребенку необходимо приложить усилия. Для того чтобы процесс обучения хакасскому языку

с помощью видеоматериалов был эффективным необходимо систематическое и рациональное использование видео на занятиях. Видеофильмы скачиваем с интернета. Используем обучающие видеофильмы, мультфильмы.

Сайт «Три карандаша»

**Гипотеза:**

если внедрить в воспитательно-образовательный процесс ДОУ ИКТ технологии и эффективно управлять им, то повысится уровень освоения детьми второго языка, обеспечив повышение качества воспитательно-образова-

тельной работы в ДОУ. Чтобы эта гипотеза реализовалась, конечно, в первую очередь требуется оснащение дошкольных учреждений компьютерными кабинетами.

**Ожидаемый результат:**

использование инновационных педагогических технологий способствует формированию активности ребенка в познании окружающей действительности, развитию речи и словаря, овладению богатства языка и раскрытию неповторимой индивидуальности в процессе взаимодействия педагога с воспитанником.

**Какой бы конечный продукт хотелось бы получить:**

— это будут активно использоваться информационные технологии в образовательном процессе;

— повысится мотивация овладения речевыми навыками и умениями для качественного формирования элементов языковой системы в сознании ребенка.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий позволило повысить словарный запас у детей, представления о родном крае, об истории, культуре, быте хакасского народа.

*Литература:*

1. С. А. Ахпашева, Н. В. Судочакова, З. С. Колмакова. «Иркечек», Программа по хакасскому языку. — Абакан, 2005 г.;
2. М. С. Арчимаева, Н. Я. Толмачёва, С. А. Ахпашева, З. С. Колмакова, Ю. Д. Чаптыкова, Методические рекомендации по составлению рабочих программ с учётом этнокультурной ситуации развития детей в дошкольных образовательных организациях Республики Хакас. — Абакан, 2015;
3. Т. С. Чаптыкова, Раскраска для детей. Хакасская национальная одежда;
4. Е. Аева Хоозычахтар. — Абакан, 1991;
5. Е. Е. Меткижекова, Играй и раскрашивай. Альбом с игровыми занятиями и рисунками для раскрашивания. — Абакан, 1991 г.;
6. Н. П. Токмашова Чылнынтустары. — Абакан, 2003.;
7. В. И. Доможаков, Хакасские народные сказки. — Красноярск, 1986 г.



# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## Организация образовательного процесса обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на основе дистанционных образовательных технологий на уроках математики

Горохова Ирина Васильевна, учитель математики  
КГБОУ «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат» (г. Барнаул)

*В данной статье рассматривается один из современных подходов к обучению детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), рассмотрены позитивные характеристики дистанционного обучения математике. Проанализированы педагогические условия эффективного дистанционного обучения математике детей с нарушениями ОДА, доказана необходимость использования компьютера в обучении детей с патологией ОДА.*

**Ключевые слова:** дистанционное обучение, дистанционные образовательные технологии, учебная мотивация.

Современные информационные технологии в обучении математики позволяют осуществить лично-ориентированный подход в обучении детей-инвалидов, в том числе с нарушениями ОДА. Смысл применения компьютерных технологий состоит, прежде всего, в возможности индивидуализации обучения, обеспечения подходящих для обучающегося темпа и способа усвоения знаний, предоставления возможности самостоятельной продуктивной деятельности.

Обучающиеся с нарушениями ОДА испытывают множество препятствий к усвоению учебного материала по математике. Это связано с особенностями психической деятельности: для таких обучающихся характерны медленное включение в задание, низкая, неустойчивая работоспособность и повышенная истощаемость внимания, утомляемость, что приводит к ряду разнообразных ошибок, (причем их количество и качество отличается непостоянством). Все это влечет за собой беспокойство, тревожность, ранимость, обидчивость, психический инфантилизм.

Прежде всего, таким обучающимся нужно создавать щадящий режим занятий. Следует учитывать здоровьесберегающие технологии в учебном процессе с применением дистанционного обучения. Для этого учитель, который обучает ребенка-инвалида дистанционно, должен изучить психофизиологические особенности обучающегося, характер его заболевания, индивидуальные особенности.

Применение дистанционных образовательных технологий играет особую роль в обучении математики. У детей с двигательными нарушениями наблюдаются трудности при письме, связаны они, прежде всего с несформированностью или нарушением хватательной функции кисти.

Это приводит к тому, что дети пишут очень медленно, неразборчиво, особую трудность представляет процесс овладения материалом по геометрии и тригонометрии. Существующие специализированные технические средства адаптации позволяют обучающимся с патологией ОДА полноценно взаимодействовать с компьютером, осваивать учебный материал по математике.

При дистанционном обучении математики детей с нарушениями ОДА используются специальные клавиатуры (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш), специальные мыши, выносные кнопки, компьютерная программа «виртуальная клавиатура».

При тяжелых нарушениях манипулятивных функций рук используется мышь-джойстик или мышь-роллер, которая жестко крепится под ведущую руку, шарик-роллер передвигается любой частью кисти (пальцами, ладонью, ребром ладони).

В комплект учебного специального оборудования ребенка-инвалида, включенного в дистанционное обучение, включен графический планшет, который позволяет системно включать в работу большинство анализаторов. Графический планшет выполняет функции мобильной, интерактивной доски и позволяет изображать предметы в трехмерном ракурсе, обогатить и визуализировать интерактивный диалог между учителем и учащимся; развивать логическое, пространственное и творческое мышление, отображать способ выполнения ребенком того или иного письменного или графического задания, изучать графический язык общения, оценивать характер и уровень затруднений ребенка. Важно, что использование цифрового

планшета способствует формированию у обучающихся с нарушениями ОДА учебных навыков работы с такими измерительными приборами, как линейка, транспортир, трафарет, которые необходимы как в учебном процессе, так и в повседневной жизни.

С помощью данного периферийного оборудования ребенка с двигательной патологией проще нажатием клавиш выполнить чертёж на компьютере, чем применить для выполнения задачи карандаш и линейку. Использование на дистанционном уроке перечисленных специализированных технических средств адаптации приводит к минимизации имеющихся у обучающихся проблем, повышению учебной мотивации, обеспечению максимальных возможностей развития для каждого обучающегося с учетом его потребностей и индивидуальных возможностей.

При обучении математике с применением дистанционных образовательных технологий возникла острая необходимость в имитации школьной доски. Во время урока учитель вынужден показывать учащемуся ход решения примеров, задач. Имеется необходимость и обратной связи, чтобы в режиме реального времени ребенок наглядно продемонстрировал усвоение материала, показал, как он решает те или иные задачи. С этой целью возможно применение нескольких сервисов. Одним из самых используемых на уроках математики является виртуальная интерактивная доска Twiddla.

Twiddla — это онлайн сервис для совместной работы, который имеет множество возможностей для проведения онлайн работы. Этот интернет-инструмент сотрудничества прост в использовании, не требует загрузки и является бесплатным. Twiddla позволяет в реальном времени размещать на рабочей поверхности текст, иллюстрации, математические формулы, рисование «от руки», встраивать документы, загружать изображение, файл, веб-страницу из Интернета и рисовать поверх нее; общаться при помощи чата. Автоматическое сохранение по адресу страницы, на которой работает обучающийся, является неоспоримым фактором для использования данного сервиса на дистанционном уроке математики. Twiddla позволяет вести дистанционный урок живо, красочно, образно, как если бы учитель и ученик находились бы у школьной доски в классе.

При изучении тем по основным разделам математики при дистанционном обучении целесообразно использовать на уроке виртуальный конструктор АвтоГраф 3.3, который предоставляет возможность графического отображения математических объектов школьной математики основной и старшей школы — геометрических фигур, уравнений, систем уравнений, графиков и диаграмм ста-

тистической обработки наборов данных. Учитель и обучающиеся могут создавать графические объекты как на плоскости, так и в трехмерном пространстве — в декартовых, полярных, цилиндрических и сферических системах координат. Используются разные способы построения: по точкам, по уравнению, специальными инструментами, путем математической обработки исходного графика или набора данных. Параметры характерных объектов (корней уравнения, точек пересечения плоскости и прямой, трех плоскостей и т.п.) отображаются на информационной панели и изменяются при деформации объекта. Возможность менять цвет и толщину линий, заливка и т.п. делает чертежи выразительными, что сохраняет внимание, повышает учебную мотивацию ребенка-инвалида, позволяет создать ситуацию успеха на уроке.

Следует отметить учебно-методический комплект «Живая Математика», разработанной фирмой Key Curriculum Press (USA), переведенной на русский язык и адаптированной Институтом новых технологий. Данный учебно-методический комплект включает в себя саму программу «Живая Математика», методическое пособие и альбомы готовых динамических чертежей. Программа «Живая математика» позволяет обучающимся с нарушениями ОДА развивать геометрическую интуицию и геометрическое воображение, строить современный компьютерный чертёж, что значительно экономит время на дистанционном уроке, так как допускает дальнейшую компьютерную обработку (тиражирование, деформация, перемещение, видоизменение), многократный обмен чертежами, сохранение нескольких вариантов одного и того же чертежа и т.п. С помощью «Живой математики» учитель может проиллюстрировать объяснение эффектными и точными чертежами, повысить разнообразие форм работы учащихся, значительно увеличить долю активной творческой работы в их учебной деятельности. Обучающиеся с двигательной патологией при решении задач готовых моделей и компьютерных альбомов без труда могут выполнять задание на чертеже, приложенном к программе, создавать собственные чертежи и сверять свои построения с образцом.

Таким образом, образовательный процесс обучающихся с нарушениями ОДА на основе дистанционных образовательных технологий на уроках математики дает возможность детям с нарушениями манипулятивной функции рук и сопутствующих заболеваний сформировать многие учебные навыки, полноценно выполнять все виды заданий по математике, а, следовательно, повышает познавательную активность и формирует учебную мотивацию.

#### Литература:

1. Васина М. В. Практика использования специального оборудования в обучении детей с тяжелыми двигательными нарушениями. *Коррекционная педагогика. Теория и практика.* № 3(27) 2008 г. стр. 70–72.
2. Гудкова Т. В. Особенности организации в проведении коррекционных занятий с детьми с ДЦП. // *Проблемы и перспективы развития образования (III): материалы междунар. заоч. науч. конф.* (г. Пермь, январь 2013 г.). — Пермь: Меркурий, 2013].

3. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья /Под редакцией И. Ю. Левченко, И. В. Евтушенко, И. А. Никольский. — М.: Национальный книжный центр, 2013.
4. Ипполитова М. В. О детях с церебральным параличом // Дети с отклонениями в развитии: Методическое пособие / Сост. Н. Д. Шматко. — М.: Аквариум, 1997
5. Кукушкина О. И. Применение информационных технологий в специальном образовании // Специальное образование: состояние, перспективы развития. Тематическое приложение к журналу «Вестник образования». 2003, № 3, С. 67–76.
6. Методические рекомендации «Особенности организации дистанционного процесса обучения детей с ограниченными возможностями здоровья»./Дельцова И. А., Илларионова О. В., Терещук Т. В., Рябков С. С., Крайнова М. В., Надельштехель М. В., Монахова Н. А., Плонина Н. А., Силин Д. С., Рокицкая И. И., Иваново 2010 — Стр.113
7. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2002
8. Шпитальская И. Ю. Дистанционные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья / Шпитальская И. Ю.// Педагогические технологии. — 2007. — № 2. — С. 91–93.

## Составляющие здорового образа жизни младшего школьника

Гуцу Василий Федорович, кандидат педагогических наук;

Топор Анна Владимировна, старший преподаватель;

Ушнурцев Михаил Денисович, студент

Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко (г. Тирасполь)

*Ключевые слова:* здоровье, здоровый образ жизни, здоровье младшего школьника.

С поступлением в школу для ребенка начинается один из сложнейших переходных периодов. Привычный вид деятельности — игра меняется на учебную деятельность. Основной формой работы становится урок, предъявляющий для него новые требования. Его обязанности, помимо учебы, часто дополняют занятия языками, посещение спортивных секций, музыкальной или художественной школы, всевозможных кружков. При этом, отправляя детей в школу, родители хотят, чтобы их ребенок был успешным в учебе и общении со сверстниками. И порой совсем забывают о здоровье, которое в этот период жизни требует к себе особо пристального внимания.

На сегодняшний день существует множество определений понятия «здоровье». Так, согласно С. И. Ожегову здоровье — это «правильная, нормальная деятельность организма, его полное физическое и психическое и психическое благополучие» [6].

И. И. Брехман отмечает, что здоровье — это «не отсутствие болезней, а физическая, социальная и психологическая гармония человека, доброжелательные отношения с другими людьми, с природой и самим собой... это способность сохранять соответствующую возрасту устойчивость в условиях резких изменений количественных и качественных параметров триединого источника сенсорной, вербальной и структурной информации» [3].

Т. Ф. Акбашев, один из основателей валеологии называет здоровье характеристикой запаса жизненных сил человека, которая задается природой и реализуется или не реализуется человеком [1].

Многомерность и динамичность состояния здоровья, развивающееся в процессе реализации генетического потенциала в условиях конкретной социальной и экологической среды и позволяющее человеку в различной степени осуществлять его социальные функции описывается Т. В. Карасевой [5].

Г. Л. Апанасенко считает, что человека необходимо рассматривать как биоэнергоинформационную систему, объединяющую тело, психику и духовный элемент, а значит «здоровье» подразумевает гармоничное развитие данной системы, причем, нарушение любого элемента отражаются на устойчивости всей системы [2].

В. П. Казначеев так же выражает смысл понятия о здоровье человека с позиции системного комплексного подхода [4].

В настоящее время принято выделять несколько компонентов (видов) здоровья.

Физическое здоровье — уровень роста и развития органов и систем организма, основу которого составляют функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции.

Психическое здоровье — состояние психической сферы, основу которого составляет состояние общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватную поведенческую реакцию. Такое состояние обусловлено как биологическими, так и социальными потребностями, а также возможностями их удовлетворения.

Нравственное здоровье — комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информационной сферы

жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе. Нравственным здоровьем опосредована духовность человека, так как оно связано с общечеловеческими истинами добра и красоты.

Г.Л. Апанасенко говорил: «Здоровый образ жизни — это деятельность, направленная на укрепление не только физического и психического, но и нравственного здоровья, и что такой образ жизни должен реализовываться в совокупности всех основных форм жизнедеятельности: трудовой, общественной, семейно-бытовой, досуговой» [2].

Анализ различных подходов к определению понятия «здоровье», дает возможность рассматривать его как интегративную характеристику личности, охватывающую как внутренний мир, так и всё своеобразие взаимоотношений с окружением и включающую в себя физический, психический, социальный и духовный аспекты; как состояние равновесия между возможностями человека к адаптации и постоянно меняющимися условиями среды.

Соблюдение комплекса мероприятий, направленных на сохранение, укрепление здоровья, называют здоровым образом жизни. Чтобы понять, на чем и как строится планирование здорового образа жизни младшего школьника, рассмотрим, факторы, оказывающие негативное влияние на здоровье и пути их устранения:

— Длительное сидение с неправильной осанкой за партой во время уроков, а также при выполнении домашней работы. Портфель, в который укладываются учебники, а также многочисленные рабочие и проверочные тетради, атласы, пособия — тяжелая ноша для младшего школьника (при покупке портфеля родителями не всегда учитываются необходимые характеристики для комфортного ношения груза в нем). Следствием чего может стать сколиоз — одно из часто встречающихся заболеваний у детей младшего школьного возраста. Важное место в консервативном лечении и профилактике детского сколиоза отводится средствам оздоровительной физической культуры. Одним из наиболее эффективных путей профилактики и коррекции отклонений в состоянии позвоночного отдела опорно-двигательного аппарата является плавание. Правильно выбранный портфель / рюкзак так же играют немаловажную роль.

— Не соблюдение режима труда и отдыха (отсутствие перерыва между занятиями в школе и выполнением домашнего задания, чрезмерная нагрузка после школы в нескольких секциях / кружках одновременно, следствием чего может стать уменьшение количества часов, отводимых на сон и т.д.). Режим — основа нормальной жизнедеятельности младшего школьника, он обеспечивает высокую работоспособность на протяжении учебного дня, недели, года, предохраняет нервную систему от переутомления, повышает общую сопротивляемость организма, создает благоприятные условия для физического и психического развития. Основные компоненты режима: сон, пребывание на свежем воздухе (прогулки, подвижные игры, занятия физкультурой и спортом), учебная деятельность в школе

и дома, отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Разумное чередования труда, отдыха, физических нагрузок способствует оптимизации функций организма, лучшей адаптации к условиям школы с минимальными физиологическими затратами.

— Длительное сидение, связанное с выполнением домашнего задания, требованиями дисциплины на перемене в школе, склонность к пассивному отдыху — просмотр телевизора, компьютерные игры приводят к уменьшению двигательной активности, которая, по сути, является одним и важнейших компонентов в формировании здорового образа жизни. Исследования гигиенистов свидетельствуют, что общая двигательная активность детей с поступлением в школу падает почти на 50%, что отражается на функционировании сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма школьника. Компенсировать нехватку двигательной активности возможно занятиями в спортивных секциях, которые кроме телесной оказывают влияние на становление психики человека. Формируют такие качества как: целеустремленность, умение работать в команде, способность контролировать свои желания, инициативность, самостоятельность, наблюдательность и др. В то же время, правильно организованное физическое воспитание способствует развитию логического мышления, памяти, воображения.

— Происходит повышение нагрузки на органы зрения. Избежать ухудшения зрения, помогут простые, правила: не читать лежа и в транспорте; хорошо оборудовать рабочее место в классе и дома (освещение должно быть достаточным и равномерным), для младшего школьника, по возможности, подбирайте книги с крупным шрифтом.

— В этом возрасте происходит уменьшение контроля со стороны родителей и зачастую ребенок неправильно пользуется полученной свободой. В этом возрасте учащаются случаи простудных заболеваний, несчастных случаев на дороге и других травм. Дети на свое усмотрение изменяют пищевой рацион (игнорируют полноценный обед, а на карманные деньги приобретаются булочки, чипсы и соленые орешки и т.п.).

Для того чтобы младший школьник мог безопасно пользоваться предоставленными свободами, его к этому следует подготовить. Разговаривая с детьми об опасностях, поджидающих на улице, не стоит забывать о воспитании правильных убеждений и навыков. Предоставляя ребенку свободу, необходимо проверять, насколько хорошо он справляется с возложенной на него ответственностью.

Сопротивляемость растущего организма к факторам внешней среды, вызывающим состояние стресса, следует повышать, проводя процедуру закаливания.

Рациональности питания младшего школьника возможно достичь, соблюдая ряд принципов: регулярность, разнообразие, восполнение энерготрат, безопасность питания.

Безопасность питания обеспечивают соблюдение ребенком правил личной гигиены, умение различать свежие и несвежие продукты, осторожное обращение с неизвестными продуктами. Нарушения функционирования желудочно-кишечного тракта — одна из самых распро-



страненных проблем в детском возрасте. Элементарные гигиенические нормы известны даже самым маленьким, но, к сожалению, «знать» не значит «выполнять», вот почему обучение правильному питанию должно включать и задачу формирования основных гигиенических навыков.

Подводя итог, еще раз выделим рассмотренные выше компоненты, на которых базируется ведение здорового образа жизни:

- Соблюдение режима дня.
- Рациональное питание.
- Физическая активность.

#### Литература:

1. Акбашев Т. Ф. Третий путь / Т. Ф. Акбашев. — М. — 1996.
2. Апанасенко Г. А. Валеология: имеет ли она право на самостоятельное существование? / Г. А. Апанасенко // Валеология. — 1996. — № 2. — с. 9–14.
3. Брехман И. И. Валеология — наука о здоровье / И. И. Брехман. — М.: Физкультура и спорт, 1990.
4. Казначеев В. П. Основание формирования программы общей и частной валеологии / В. П. Казначеев // Валеология. — 1996. — № 4. — с. 75–82.
5. Карасева Т. В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий / Т. В. Карасева // Начальная школа. — 2005. — № 11. — с. 75–76.
6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов. — М.: Оникс-ЛИТ, 2012.

## Формирование познавательной культуры учащихся с помощью содержания образования

Зиганшина Динара Мансуровна, аспирант  
Челябинский государственный педагогический университет

*В данной статье рассматриваются вопросы стимулирования обучающихся к формированию познавательной культуры, через процесс обучения. Приведены основные задачи, способствующие вызвать познавательный интерес обучающихся к познавательной деятельности.*

**Ключевые слова:** репродуктивная деятельность, познавательный интерес, познавательная культура, познавательная деятельность.

В последнее время многие считают, что процесс обучения в школе идет на недостаточном уровне. Из множества причин, можно выделить главную причину — традиционная организация учебного процесса уже не способствует созданию необходимых условий для усовершенствования качества обучения и развития обучающихся. Выходом из сложившейся ситуации является изменение подхода учителя к сложившейся проблеме.

Еще в 1922 г. А. С. Макаренко говорил специфике объекта педагогической науки. По его мнению, объектом исследования научной педагогики является «педагогический факт (явление)». Но в тоже время ребенок, человек не должен быть исключен из внимания исследователя. Именно поэтому, в настоящее время основой всей педагогической деятельности является ученик. Именно поэтому основным параметром работы учителя является, видение конечного результата: что же мы желаем увидеть в учениках по завершению

- Общая гигиена организма.
- Закаливание.

. При этом следует отметить, что понятие «здоровый образ жизни» гораздо шире, чем соблюдение режима труда и отдыха, система питания, различные закаливающие и развивающие упражнения. В него также входят отношения к себе, к другому человеку, и жизни в целом. Другими словами, «здоровый образ жизни» — это совокупность профилактических мер, направленных на предотвращение заболеваний, укрепление всех систем организма и улучшение общего самочувствия человека.

учебного процесса: обязательный набор знаний по предмету или все же сумеем сформировать личность, готовую к познавательной деятельности. Говоря о традиционном обучении, мы не сможем достичь всестороннего развития обучающихся, так как в данном случае он сможет только получать готовую информацию, воспринимает её, понимает, запоминает, затем воспроизводит, то есть здесь на выходе из школы он сможет лишь воспроизводить репродуктивную деятельность. При таком обучении развитие способностей школьника естественно будет проходить на минимальном уровне.

Отметим, что если учебное заведение будет основной целью ставить перед собой полноценное развитие ребёнка, то в данном случае конечным результатом педагогической деятельности педагога будет являться психические новообразования в личности обучающегося.

Как отмечают психологи, развитие обучающихся во многих случаях зависит именно от той деятельности, ко-

тору они выполняют в процессе обучения — репродуктивной или продуктивной (познавательной).

Для того чтобы у обучающихся начал проявляться познавательный интерес необходимо построить учебную деятельность таким образом, чтобы формировались личностные качества на более высоком уровне. Познавательный интерес как важный мотив деятельности и поведения личности помогает выявлению возможностей каждого школьника [Шукина, стр.18]. Мы должны помнить, что познавательный интерес связан с ядром познавательной деятельности. Главным стимулятором для развития познавательной деятельности обучающихся — это правильная организация учебного процесса. Сюда можно отнести и логико-содержательное построение элективных курсов, и создание проблемных ситуаций на уроках, и частично-поисковый или исследовательский метод обучения. И все же, какой бы метод обучения педагог не избрал, результат в итоге будет зависеть от правильного протекания мыслительных операций. Мы помним об основных составляющих мышления, которые способствуют осмыслению новой учебной информации и к побуждению к новым приемам действий: в первую очередь, сформированность элементарных мыслительных операций на более высоком уровне, а именно анализ и синтез, сравнение, умение классифицировать; во вторую очередь, способность вести конструктивные беседы, в умении выдвигать множества гипотез, и различных вариантов решений, нестандартных идей; в третью очередь, на более высоком уровне организованности и целенаправленности мышления, то есть в способности выделять существенное в явлениях, осознании собственных способов мышления.

Именно сформированность названных качеств мышления способствует преодолению трудностей в овладении учебным материалом и приведёт к развитию личности обучающегося. Можно это объяснить тем, что школьник, получая теоретически обоснованные способы действий, знания, сможет уже самостоятельно вырабатывать подобные способы в незнакомых ситуациях или новые способы при решении поставленных проблем.

Таким образом, задача учителя сводится к формированию указанных компонентов мышления. Своевременно ставить перед учащимися познавательные и практические задачи и обучить их решать — в этом, собственно, и состоит основа обучения.

Во-первых, перед обучающимися необходимо правильно поставить задачу: чтобы она вытекала из необходимости познавательного процесса.

Во-вторых, поставленные задачи должны быть выполняемыми обучающимися, то есть соответствовали уровню его подготовки и развитию.

В-третьих, поставленная задача обязательно должна содержать в себе пищу для развития ума, памяти, вооб-

ражения, в противном случае обучение не будет двигаться вперед, и мы не увидим желаемого результата.

В-четвертых, недостаточно требовать выполнения задачи, важно чтобы она стала необходимой и интересной для самого школьника. Необходимо возбудить в нем стремление решить эту задачу.

В-пятых, обучить ребенка правильно решать задачи. Снабдить его всеми необходимыми приемами и средствами, умениями и навыками познавательной деятельности.

Решение учащимися творческих задач обеспечивается формируемыми у них знаниями, умениями и навыками. Как было уже выше сказано основным средством проявления высокой активной деятельности обучающихся на уроке играет мотивация, именно интерес ребёнка к тому, что он делает. Что же будет способствовать возникновению этого интереса у современного ребенка? Несомненно, ответ один — это информационные технологии.

Подводя небольшой итог к выше сказанному, мы отмечаем, что тем самым «рычагом» для всестороннего развития мышления, способствующий к формированию познавательной деятельности обучающегося, будут являться занимательные задачи (задачи «на соображение», «на догадку», головоломки, нестандартные задачи, логические задачи, творческие задачи). Их можно успешно использовать на уроках в качестве дополнительного, вспомогательного пути для тренинга мышления и формирования элементов познавательной деятельности. И тогда можно использовать программы <https://learningapps.org/>. Благодаря этому сервису можно создавать различные онлайн задания для учащихся. Причем школьники могут самостоятельно создавать такие задания.

Таким образом, систематическое использование таких задач будет способствовать развитию указанных выше мыслительных операций. И несомненно мы увидим положительную динамику в повышении уровня познавательной культуры обучающихся.

Живя в социуме мы не должны забывать про коммуникативную культуру или говоря другим языком культуру общения. Она постоянно требует постоянного совершенствования, так как ни один человек не сможет добиться успеха без умения общаться. И создание на уроке групповой формы работы, или работе в парах в качестве домашнего задания будет стимулировать школьников общаться, договариваться друг с другом, вести конструктивные диалоги. По утверждению американского психолога С. Джурарда, если человек не сможет раскрыть себя в межличностном общении, рост личности «блокируется».

Разнообразие тем и видов деятельности, красочность и доступность компьютерных заданий помогут эффективно развивать различные коммуникативные умения учащихся и способствовать их развитию.

### Литература:

1. Артамонова, Е.И. Философско-педагогические основы развития духовной культуры учителя: Автореф. дис. докт. пед. наук. — М., 2000. 39 с.

2. Баткин, Л. М. Культура всегда накануне себя // Красная книга культуры. — М., 2000. — С. 117–130.
3. Баяндина, М. Г. Современные требования к педагогу требования личностно-ориентированной парадигмы образования // Проблемы подготовки, аттестации и повышения квалификации педагогических кадров. — 2001. — Вып. 1. — С. 138–145.
4. Бондаревская, Е. В., Богомолова, Г. П. Педагогическая культура учителя в системе личностно-ориентированного образования // Инновационная школа. 1997. — № 2. — С. 81–85.
5. Вишневский, Ю. Р., Шапко, В. Т., Коробейникова, А. П. Культурные запросы населения и оптимизация управления деятельностью учреждений культуры. М., 2005. — 72с.
6. Лапыко, Т. П. Развитие профессиональной компетентности учителя в решении педагогических задач: Автореф. дис. канд. пед. наук (13.00.08). — М., 2002. — 17 с
7. Образовательная политика России на современном этапе (Из доклада Государственному Совету Российской Федерации) // Высшее образование в России. 2002. — № 1. — С. 20–25.
8. Тулькибаева, Н. Н. Педагогика [Текст]: учебное пособие / Авт. — сост. Н. Н. Тулькибаева, З. М. Большакова, Г. Я. Гревцева. — Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та ГОУ ВПО «ЧГПУ», 2007. — 195 с.
9. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.2012). [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_173432](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173432).
10. Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе М.: Просвещение, 1979.
11. Шишов, С. Е., Кальней, В. А. Школа: мониторинг качества образования. — М.: Педагогическое общество России, 2000. 316 с.
12. Якиманская, И. С. Технология личностно-ориентированного образования. — М.: Сентябрь, 2000. 175 с.

## Teacher's Relationships

Inamova Dilfuza Ergashevna, teacher  
Uzbekistan State World Languages University (Tashkent)

«What will happen to my relationships with my fellow teachers?» As teachers teach with an emphasis on thinking, what will happen to their relations with other teachers in the school? The answer probably depends upon the quality of the relationships before the program in thinking began. A teacher who had good professional relationships before probably will continue to have them. Of course, if teachers become boastful or arrogant and claim to have solved the problems of the world, they may not endear themselves to their fellow teachers. On the other hand, if teachers see themselves as learners, searching for knowledge, and if they do not become emotional when differences of opinion occur, they may well find that their relationships with fellow teachers even improve.

### **Relationship with the Administration**

«What can I expect from the administration?» Administrators are primarily concerned with the smooth running of the school. When teachers are teaching effectively, when students are eager about attending classes, when parents believe the school is doing an important job, when problems are at a minimum, administrators are usually satisfied.

Almost everybody is for thinking, and administrators are no exception. Today, more than ever before, they are in favor of a curriculum in which thinking is emphasized. Therefore, as teachers incorporate thinking activities into their programs and as students become more challenged by their educational experiences, it is likely that teachers' efforts will be welcomed.

As students gain skill in using thinking operations to some purpose, the results will speak for themselves. An ineffective teacher is often the source of much concern to an administrator. An effective teacher is often a source of security and satisfaction.

### **Relationship with parents**

How will parents respond to the program? A primary concern of most parents in relation to school is whether or not their children are learning. Anxiety over learning is expressed in many ways. Will my daughter succeed? Will he pass? Will she get into college? Will he be a success in life? In one way or another, these questions are related to learning. When parents have the idea that their children are not learning, problems may well develop. When parents have idea that their children are learning, they tend to support schools and their children's teachers. There is much evidence that teaching for thinking enhances learning. As students gain skill with thinking, they grow in their enthusiasm for school, their studies, and their teachers. The parents' anxiety about their children's progress tends to diminish as they see the results.

### **Doing well versus meaning well**

«But does this mean me? I already do that all the time!» As teachers read about thinking, a frequent reaction is, «This makes sense to me. I do it all the time.» Sometimes a teacher asked, «What did you do today to emphasize thinking in your

classroom?» the response is, «I do it all the time in so many ways I just can't think of any examples.» Some teachers believe that because they mean well, they do well. But do they always do as well as they student interactions is one way of finding out whether we are practicing what we preach. The two self-assessment instruments provided in Figures 4.1 and 4.2 can also help teachers to examine diagnostically what it is they are actually doing when they say they are teaching for thinking. Some teaching guidelines have also been suggested. Questions for teachers to consider have been raised. It is hoped that these suggestions will lead to some fruitful introspection and soul-searching, bringing what teachers say and what teachers do into closer congruence.

### ***Here today, gone tomorrow***

«Is this just another educational fad?» it often seems as if society is searching for easy answers or panaceas. Each year publishers come out with the answer to «all» our teaching problems. Of course, publishers want to sell their books, and they may be inclined to overstate the case. Too frequently the answers become fads that are discarded when new answers become available. Teaching for thinking is not offered as a panacea or the solution to «all» educational problems. There are some occasions when thinking may not be appropriate. It is not suggested that teaching for thinking to be sole objective of the school. The authors see teaching for thinking as an approach to the curriculum needing effective and judicious application at the kindergarten through twelfth-grade level and beyond.

### ***Uncovering new learning problems***

«I keep discovering students' learning problems. Is this good?» The saying «ignorance is bliss» may apply to teaching for thinking. If a teacher's only contact with students is as a lecturer to a large class, the chances are that

neither recognition nor identification of learning problems will occur. The teacher probably will not notice the students as individuals. It is when teachers associate closely with students that they become aware of their problems. It is when teachers give students opportunities to reveal their behavior that behavioral symptoms may be identified. Teaching and thinking programs may therefore result in the surfacing of learning difficulties that have hitherto gone unnoticed. When such problems emerge, it may be an indication of a teacher's greater awareness of the functioning of each student. It is only when the problems emerge that we have any chance of dealing with them effectively.

### ***Encountering New Teaching problems***

«Will teaching for thinking create more problems for me?» No classroom program is completely trouble free. No matter what teaching method is used or what curriculum is taught, problems are likely to develop. Teaching for thinking is no exception. If teachers are autocratic and rigid in their teaching, problems will develop. If teachers are democratic in their teaching, other problems will develop. If teachers are permissive, still other problems will develop. No matter how classes are taught, teachers will face problems. If teachers are very successful, they may be the object of envy. If teachers are inept, they may be the object of contempt. Furthermore, teachers may be subjected to a certain amount of criticism no matter what they do in their classroom. In extreme cases, on a single day a teacher may be criticized for being too strict, too lenient, too easy, too hard, giving too much homework, boring the class, telling too many jokes, and so on. Sometimes the school and teachers become scapegoats for the frustrations of the public. Life itself involves problems, challenges, striving, and difficulties. As long as problems and criticisms are part of life, let us accept them. They do not diminish the satisfaction that comes from teaching for thinking.

### ***References:***

1. Louis E. Raths and Anna P. Burrell, Meeting the Needs of Children (Columbus, Ohio: Charles E. Merrill, 1972)
2. Melvin Berger, Science and music (New York: Whittlesey House, 1971), p 2 reprinted with permission of the author.

## **Краеведческий компонент в проектной деятельности учащихся 5 – 7-х классов**

Нарышкина Варвара Сергеевна, магистр  
Иркутский государственный университет

**П**роектная деятельность одна из важных составляющих современного образовательного процесса. В рамках проектной деятельности активно используется деятельностный подход. Деятельностный подход в обучении опирается на работы Л. С. Выготского, П. Я. Гальперина, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна.

Основоположники этого подхода рассматривали деятельность как целенаправленную активность человека во взаимодействии с окружающим миром в процессе решения задач, определяющих его существование и развитие [2, стр. 2]. Метод проектов — не новшество в образовании. Он возникает в 20-е годы XX века в США.



Основоположники метода проектов делали упор на личную заинтересованность ученика. В процессе работы ученики должны были не только применить уже имеющиеся у них знания, но и приобрести в ходе работы новые умения и навыки [1, стр. 33]

В настоящее время метод проектов вновь становится актуальным. Рассматривая ФГОС второго поколения, мы видим, что основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. А сполна реализовать данный подход позволяет проектная деятельность. Проект — работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. [2, стр. 6].

Однако, часто у детей 5–7 классов возникают сложности с реализацией такой формы работы. Причины затруднений могут быть разными: это и недостаточная мотивация учащихся, и низкий уровень компетенции педагога, а также отсутствие у детей представлений о конечном результате своего труда. Итогом проектной деятельности ученика выступает некий продукт. В зависимости от возраста и уровня умения учащихся, продуктом проекта могут выступать рефераты, презентации, таблицы, брошюры, альбомы с иллюстрациями или фотоматериалом, макеты, видеоролики или памятные книги. Для создания качественного продукта проекта необходимо подобрать такую его тематику, на основе которой создание продукта станет возможным. Такой тематикой, в рамках работы по предмету история может стать краеведческий компонент.

Использование материала по истории родного края является эффективным не только в школе, а на всех ступенях образовательного процесса. Краеведческий материал обладает всем необходимыми условиями для создания на его основе качественного, а главное интересного самому учащемуся проекта. Во-первых, часть краеведческого материала может нести в себе новую, ранее неизвестную информацию. Такая работа позволит учащемуся 5–7 классов почувствовать себя настоящими исследователями-историками. Во-вторых, уже учась на ступени основного образования, дети смогут внести весомый вклад в обобщение материала по истории родного края.

Круг тем, которые могут осветить юные исследователи достаточно велик:

— История семьи — выполняя проектную работу, учащийся сможет освоить навыки поисковой деятельности, научиться проводить интервьюирование, обобщать информацию. Продуктом такого проекта может стать семейный альбом с фотографиями и историями или семейная летопись. Более того, учащемуся необязательно

освещать историю именно своей семьи. Для такого проекта можно исследовать историю, например, династии иркутских врачей, или династии работников энергетической промышленности.

— История одного здания, история одной улицы — несмотря на то, что тематики Иркутского зодчества посвящено достаточное количество материалов, такой проект сможет вовлечь ученика в изучение истории родного города на основе материальных памятников культуры. Ученик приобретет знания о архитектуре, истории города, навыки аналитической работы, работы с фотоматериалами. Исследуя, например, сибирское барокко ученик в качестве продукта проекта сможет создать наглядные схемы-классификации, которые могут быть использованы на факультативных курсах по краеведению и уроках Истории Сибири в старшей школе. Также в качестве продукта могут выступить брошюра-путеводитель (фотоальбом) по улице, району, известным архитектурным памятникам города.

— История одного героя — такой проект поможет воспитать у учащихся чувство патриотизма и ответственности за судьбу своей родины. Иркутская земля славится многими молодыми людьми, которые отдали свою жизнь, защищая нашу Родину. Учащийся, в своём проекте, может рассказать о героях Великой Отечественной войны. Продуктом такого проекта может стать памятный альбом, который станет весомой частью экспозиции, подготовленной в школе к памятным датам.

— Иркутск в памяти веков — в рамках такого проекта учащиеся смогут осветить историю родного края, выбрав для себя наиболее интересный период истории. На территории города Иркутска находится большое количество стоянок древних людей. Такая тема имеет прямую связь с урочным планированием в 5 классе, кроме того, в рамках этой темы учащиеся смогут установить сотрудничество с Иркутскими музеями или археологическими лабораториями. Учащиеся 7 класса могут осветить историю основания города, а также более поздние периоды.

Метод проектов — один из методов в обучении детей, стимулирующий интерес учащихся к проблеме. И в этом плане краеведческий компонент не только дает учащимся теоретические знания, но и активно включает их в работу, позволяет провести самостоятельное, в большей степени практическое исследование по истории. Приобщение детей к истории и культуре родного края развивает в них чувство ответственности, патриотизма, трудолюбие, наблюдательность, дружелюбие, заинтересованность и помогает не только в реализации системно-деятельностного подхода, но и влияет на формирование человека-гражданина своей страны.

#### Литература:

1. Краснова В. В. Проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения // Юный ученый. — 2016. — № 6.1. — С. 31–33. URL: <http://yun.moluch.ru/archive/9/635/> (дата обращения: 30.12.2017)
2. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? М.: Первое сентября, 2010.

## Математическая подготовка обучающихся в условиях современного общества

Побегуца Светлана Владимировна, учитель математики;  
Попова Наталья Владимировна, учитель математики;  
Шевченко Валентина Ивановна, учитель математики;  
Ефременко Алла Владимировна, учитель математики;  
Чанышева Светлана Рустамовна, учитель математики;  
Дегтярь Светлана Александровна, учитель физики  
МБОУ СОШ № 4 г. Белгорода

Сегодня в мире нет ни одной отрасли науки и техники, которая не развивалась бы столь стремительно. Каждые два года происходит смена аппаратных и программных средств современной техники. Математику учат все. В какой-то мере каждый человек её знает. Математические знания, полученные в школе, обеспечивают потребности повседневной жизни и некоторых профессий. Для большинства же профессий требуется дополнительная математическая подготовка. В связи с этим, последние годы возрастают требования к математической подготовке обучающихся общеобразовательных учреждений, изменяются методы преподавания данного предмета в школе. На современном этапе модернизация образования тесно связана с поиском новых, более эффективных форм контроля за качеством обучения. Для успешного осуществления образовательного процесса всё актуальнее становится аналитический контроль его текущего состояния и результативности учебного процесса. Средством, служащим для оценки качества знаний и улучшения эффективности учебного процесса является мониторинг:

1) учителя — анализ своего труда, его результатов и эффективности;

2) учащихся — развивать объективный взгляд на собственную деятельность и ее результаты, воспитывать самостоятельность и ответственность, формировать самоконтроль и самооценку.

Система мониторинга состоит из двух основных компонентов: базового и тематического.

Базовый мониторинг состоит из входной, промежуточной и итоговой контрольных работ. В обучении математике важным звеном является целенаправленная работа по ликвидации пробелов в знаниях учащихся, для этой работы используется тематический мониторинг.

На первых же занятиях необходимо разъяснять учащимся значение этой науки и её применение в научной и практической жизни. Прежде всего указать учащимся, что на уроках математики они учатся правильно мыслить — правильно рассуждать, вычислять, решать задачи практического и научного характера.

Примерами практических задач могут служить задачи, связанные с постройкой дома, на определение расстояния между двумя точками, из которых одна или обе недоступны, на определение ширины реки.

Полезно отметить роль математики в решении таких вопросов, как построение гидростанций, создание оросительных систем и каналов.

Надо добиться, чтобы учащиеся поняли, что математика — не пустая выдумка мудрецов, а большая, сложная необходимая наука. Уяснить, что наука эта возникла и развивается из практической потребности людей, что она имеет большое значение при изучении окружающей природы и её законов в целях использования их в интересах человека. В подтверждении этого рассказать учащимся про Древний Египет, где жизнь людей во многом зависела от разлива реки Нила. Нил приносил своим разливом, с одной стороны, много пользы-воды Нила орошали землю, улучшалась почва, с другой стороны разлив реки губил посевы, разрушал жилища людей. Таким образом, получалась необходимость бороться с разрушительными действиями Нила во время разлива и использовать хорошие стороны разлива. Выявилась надобность отводить излишек воды Нила в особые водоёмы во время разлива и проводить воду из водоёмов на поля после разлива, в период засух. Выполнить эти мероприятия люди могли лишь научившись измерять землю, считать, вычислять. Или другой пример. Финикияне жили на берегу моря и занимались рыболовством, мореплаванием, судостроением, торговлей. При плаваниях по морям они должны были определять пути и расстояния по звёздам.

Такие беседы можно проводить в каждом классе.

В 6 классе провести беседы примерно по такому плану:

1) Сначала совместно с учащимися установить, что люди, занимаясь математикой, учатся правильно мыслить, правильно рассуждать и решать задачи практического характера. Привести примеры задач научного характера, например: а) определить поверхность Земли; б) определить расстояние от Земли до Солнца.

2) Задачи практического характера составить вместе с учащимися. Остановливаемся на одной из них: Пошивочная мастерская изготовила 612 рубашек по 605 руб. каждая и распределила все рубашки для продажи поровну между 6 магазинами. На какую сумму получил рубашек каждый магазин?

Решив эту задачу, отметить, что задача нетрудная, но если иметь числа, имеющие в середине нули, решить её нельзя. Есть задачи более сложные, ка-то: все задачи, связанные с постройкой дома, определение ширины реки и глубины оврага, высоты башни, задачи, связанные с постройкой гидростанций, с проведением каналов, с устройством оросительной системы.

В домашнем задании дать решение задачи и примеров на действие с целыми числами (повторение).

3) Беседы в 7–11 классах провести по тому же плану, как и в 6 классе, изменяя лишь примеры задач научного характера. В 7 классе дать следующие задачи: а) определить объём Земли; б) определить расстояние от Земли до Луны.

Большой интерес проявляют учащиеся к сведениям по истории математики. Учащиеся с удовольствием знакомятся с биографиями и портретами математиков, живших в далёкие времена и завоевавших мировую славу: Н. Лобачевского, С. Ковалевской, П. Чебышева, А. Ляпунова, И. Виноградова, Н. Лузина, П. Александрова, А. Колмогорова.

На уроках необходимо познакомить учащихся с одним из выдающихся математиков России Петровского времени Л. Ф. Магницким (1669–1739) и его книгой «Арифметика».

Рассказать учащимся о великом русском математике Лобачевском. На уроках алгебры о Лобачевском можно говорить при решении биквадратных уравнений, на уроках геометрии: при изучении параллельных прямых, при изучении подобия треугольников, взаимного расположения прямых в пространстве.

Очень важно привлечь внимание учащихся и к замечательной нашей соотечественнице, первому математику из женщин, математику большого мирового значения, Софье Васильевне Ковалевской. Она была одним из борцов за право женщин в науке. Можно говорить о ней тогда, когда нужно привести пример человека великой одарённости и способности, пример человека чрезвычайной настойчивости, разностороннего развития, и тогда, когда надо указать влияние наших математиков на мировую науку. При этом отметить, что своими трудами С. В. Ковалевская «немало способствовала прославлению русского имени».

Обратить внимание учащихся и на великого учёного П. Л. Чебышева.

Сообщить учащимся его биографию, потом указать значение его для науки, отметить своеобразие научного творчества учёного. Используя свои механизмы, П. Л. Чебышев построил знаменитую переступающую машину, имитирующую своим движением движение животного. И так называемый гребной механизм, самокатное кресло, дал модель сортировальной машины.

Учащиеся с интересом узнают о том, что учёные математики непрестанно, кропотливо, настойчиво работают

над математическими проблемами, что над некоторыми вопросами они непрерывно работают сотни лет. Напомнить, что основным двигателем научных открытий являются требования жизни, требования производства.

Для поднятия интереса к математике можно иногда расширять и углублять учебный материал, но делать это возможно лишь в тех случаях, где не требуется большой затраты времени. Так, например, учащиеся с интересом знакомятся с извлечением квадратного корня из чисел графическим способом, с определителями второго порядка и применением их к решению систем уравнений 1-й степени с двумя неизвестными. Иногда полезно увеличить число задач, решение которых основано на теореме Пифагора. Можно дать такие задачи: 1) построить квадрат, равновеликий данному прямоугольнику; 2) построить квадрат, площадь которого равна сумме площадей четырёх данных квадратов; 3) построить квадрат, площадь которого равна  $7/10$  площади данного квадрата.

Углубление учебного материала, не выходя из границ программы, плодотворно действует на учащихся и оживляет предмет. Интерес к математике можно возбудить у учащихся при решении задач. При этом большое значение имеет хороший подбор задач. К задачам, к которым учащиеся проявляют интерес, следует отнести те, которые можно решить несколькими способами.

Одним из приёмов, развивающих у учащихся интерес к занятиям, можно считать такой: решив задачу, изменить числовые данные так, чтобы можно было найти общий способ решения задач, подобных данной.

Учитель должен заботиться о том, чтобы изучаемый материал легко усваивался учащимися.

Таким образом, использование активных форм обучения на уроках математики, позволяет привить интерес к изучаемому предмету.

Педагог должен понимать, что необходимо подготовить подрастающее поколение к жизни и работе в условиях современного общества.

Знания усваиваются учеником благодаря его собственной деятельности, организуемой и управляемой так, чтобы ученик имел перед собою реальные ориентиры, позволяющие ему совершать все действия правильно и одновременно контролировать себя. Учитель должен стремиться научить ученика понимать математику, любить её характерные черты.

#### Литература:

1. Шоган В. В. Технология лично-ориентированного урока / Шоган В. В. - Ростов н/Д: издательство «Учитель», 2009. — 160с.
2. Эрик Г. Эриксон. Детство и общество. — Изд. 2-е, перераб. и доп. / Пер. с англ. — СПб.: Ленато, АСТ, Фонд «Университетская книга», [http://www.pedlib.ru/Books/1/0154/1\\_0154-185.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/1/0154/1_0154-185.shtml)
3. Юсуфбекова Н. Р. Общие основы педагогических инноваций: Опыт разработки теории инновационного процесса в школе. [Текст]. / Н. Р. Юсуфбекова. — М: Педагогика, 2011. — 213с.

## Формирование универсальных учебных действий на уроках математики (из опыта работы)

Суркина Зинаида Петровна, учитель математики  
МБОУ «Лицей № 9» г. Воронежа

В связи с переменами, происходящими в современном обществе, которые требуют совершенствования образовательного пространства, приоритетным направлением стало обеспечение развивающего потенциала новых Федеральных государственных образовательных стандартов. Реализация происходит прежде всего через формирование универсальных учебных действий, которые дают возможность самостоятельно усваивать новые знания, умения и компетенции, в том числе обеспечивают организацию усвоения (умение учиться). Универсальные учебные действия (УУД) — это обобщенные учебные действия, помогающие учащимся ориентироваться в различных предметных областях знания и мотивирующие их к обучению [2]. Многообразие и характер видов УУД определяет качество усвоения знаний. В условиях реализации ФГОС универсальные учебные действия выступают как цель образовательного процесса, являясь в то же время показателем его результативности: чем выше уровень сформированности УУД, тем выше предметные и метапредметные результаты образования. Задача образования с введением ФГОС направлена на развитие личности, на формирование у учащихся качеств и умений, позволяющих им самостоятельно изучать, осваивать новые виды деятельности, которые необходимы для дальнейшей успешной жизнедеятельности.

Конечно, для решения этой задачи, учитель должен быть не только творческим, но и обладать высокой профессиональной мобильностью, владеть педагогическими технологиями, уметь брать на себя ответственность за решение поставленных перед ним задач, быть способным поднять уровень культуры подрастающего поколения, то есть обладать высоким профессионализмом. Формирование УУД у учащихся становится важнейшей задачей для учителя.

Все УУД делятся на четыре группы: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные. Содержанием деятельности учителя в работе с учащимися в формировании личностных УУД является смыслообразование, я-концепция, моральное сознание, нравственно-этические отношения с собой и миром; в формировании регулятивных УУД — целеполагание, целеобразование, планирование, организация собственной деятельности, самоконтроль, коррекция, самооценка, саморегуляция; в формировании познавательных УУД — исследовательские действия, разные формы познавательной деятельности, переработки информации, представленной в разной форме, общие приемы доказательства, логические операции и умозаключения; в формировании коммуникативных УУД — межличностное общение, решение коммуникативных задач, продуктивное взаимодействие

и сотрудничество, личностная и познавательная рефлексия и речевая саморегуляция [2]. Считаю, что математика в большей степени способствует развитию познавательных УУД. Уделяя особое внимание формированию и развитию компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, учитель создает условия для формирования регулятивных и коммуникативных УУД. Работа по формированию УУД начинается с разработки рабочей программы по предмету, в которой планируются предметные, метапредметные результаты. Для достижения этих результатов урок необходимо проектировать так, чтобы деятельность ученика выступала на первый план. При подготовке деятельностного урока, процесс обучения выстраивается как движение от цели к результату (развитие личности учащегося), которое учащийся совершает сам в процессе учебной деятельности. В процессе обучения у учащегося развиваются новые способности, а знания усваиваются попутно.

Я использую на своих уроках структуру, которая способствует развитию УУД. В начало урока входит: актуализация знаний; проблема; цель. В основную часть: усвоение знаний и развитие УУД. В итог урока: результат; оценка; рефлексия; перспектива. На уроках открытия новых знаний идет работа с новыми понятиями, с новой информацией, осуществляется общение в группе, оценка информации, самоконтроль и рефлексия. Во время уроков закрепления и применения знаний организую систематизацию знаний, развитие знаний, проектирование на основе знаний, оценку знаний и собственных достижений. Для формирования УУД хорошо подходят нетрадиционные формы уроков: урок-сказка; урок-игра; квест и др. Такие уроки продуктивны. Как показывает опыт, эффективность таких уроков возрастает с применением ИКТ.

Рассмотрим различные примеры заданий, которые я использую на своих занятиях для формирования УУД у учащихся.

Для развития познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД на уроках я использую парную или групповую формы деятельности. Благодаря этому осуществляется развитие умений выдвигать гипотезы, формирование логического и интуитивного мышления, умения строить речевое высказывание, сравнивать, классифицировать. Также формируется умение устанавливать причинно-следственные связи, применять полученные знания на практике, умение осуществлять оценивание. Формируются навыки самоконтроля, взаимоконтроля, а также умение рассматривать данные и найденные величины в сравнении.



Примеры заданий:

1. Ищем закономерность:

1.1. Продолжите последовательность десятичных дробей, записав еще два числа, и прочитайте все записанные десятичные дроби:

а) 0,5; 0,55; 0,555;...; б) 0,4; 0,04; 0,004;...; в) 0,32; 0,323; 0,3232;...; г) 0,6; 0,606; 0,60606;...;

1.2. По какому правилу составлена последовательность чисел? Запишите три следующих числа и найдите сумму всех шести записанных чисел:

а) 2,1; 2,3; 2,5;...; б) 2,6; 2,3; 2,0;...;

1.3. Вычислите суммы:

$$0,1+0,2+0,3+...+0,9;$$

$$0,01+0,02+0,03+...+0,09;$$

$$0,001+0,002+0,003+...+0,009.$$

Запишите следующую сумму. Догадитесь чему равно ее значение, и проверьте себя с помощью вычислений. Найдите, не выполняя сложения, значение суммы:  $0,000\ 001+0,000\ 002+0,000\ 003+...+0,000\ 009$ .

2. Выбери. Задания данного раздела направлены на формирование навыков исследовательской деятельности, способности изменять и отстаивать свою точку зрения, рассматривать объект исследования с разных позиций, умение строить речевое высказывание.

2.1. Из предложенных математических терминов выберите три, которые наиболее точно определяют математическое понятие:

а) Разность (уменьшаемое, слагаемое, сумма, равенство, минус, вычитаемое, делимое, частное). Ответ: уменьшаемое, минус, вычитаемое.

б) Площадь прямоугольника (сумма, произведение, разность, квадрат, сторона, длина, ширина). Ответ: произведение, длина, ширина.

в) Дробь (знаменатель, делимое, произведение, числитель, разность, отношение). Ответ: знаменатель, числитель, отношение.

2.2. Умножение десятичной дроби на 0,1; 0,01; 0,001;... также можно выполнять с помощью переноса запятой. Разберите, как выполнено умножение 32,5 на 0,1:

$$32,5 \cdot 0,1 = 32,5 \cdot \frac{1}{10} = \frac{32,5}{10} = 3,25.$$

Сделайте вывод: как можно было бы найти произведение  $32,5 \cdot 0,1$  с помощью переноса запятой? Сформулируйте правило умножения десятичной дроби на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д. Найдите: а)  $23,6 \cdot 0,1$ ; б)  $37,05 \cdot 0,01$ ; в)  $540\ 000 \cdot 0,001$ .

3. Найдите лишнее. Главным при выполнении заданий этого типа — привести аргументы, подтверждающие правильность выбора. Особенность заданий: каждый элемент отличается от всех других, но в то же время все они в равной степени имеют признаки, которые их объединяют.

3.1. Назовите лишнее понятие: слагаемое, плюс, сумма, разность.

3.2. Назовите лишнюю фигуру: квадрат, круг, отрезок, длина, треугольник.

3.3. Какое число лишнее: 27; 90; 108; 30303; 23; 72;

4. Работа с таблицами.

4.1. Наблюдаем и анализируем. Заполните таблицу (работа в парах):

x	$0,2x+3$	$3-0,2x$
1		
2,5		
5		
10		

4.2. Заполните таблицу, пользуясь в каждом случае нужной формулой, сформулируйте каждую задачу своими словами.

M	m	n
	0,25 кг	12
3000г	150г	
8,4кг		24

$M=m \cdot n$ , где M — общая масса банок в коробке, m — масса одной банки, n — количество банок в коробке.

4.3. Исследуем. Заполните таблицу:

a	b	$-(a+b)$	$(-a)+(-b)$
20	15		
-20	-15		
-20	15		
20	-15		

Прочитайте выражения  $-(a+b)$  и  $(-a)+(-b)$ , используя термин «противоположное число». Сделайте вывод о значениях этих выражений по результатам вычислений. Известно, что  $x+y=50$ . Найдите сумму  $(-x)+(-y)$ .

5. Практическая ситуация. Задания данного типа развивают умение работать с моделями, преобразовывать

информацию из одной формы в другую, сравнивать, осуществлять анализ объектов, владеть общими приемами решения задач.

5.1. В таблице приведены нормативы по бегу (в секундах) на 60 м для учащихся 9 класса:

	Мальчики			Девочки		
Отметка	5	4	3	5	4	3
Время, с	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5

Ответьте на вопросы: а) выполнил ли норматив мальчик, пробежавший эту дистанцию за 9,95 с? за 7,9 с? за 10,1 с? б) выполнила ли норматив девочка, пробежавшая 60 м за 9,95 с? за 7,9 с? за 10,1 с? в) Какую оценку получили: мальчик, пробежавший эту дистанцию за 8,75 с? девочка, пробежавшая эту дистанцию за 10,15 с?

5.2. Оптимальное расстояние, на котором следует находиться при просмотре телевизора, зависит от размера его экрана. В таблице дано примерное соотношение размера экрана и расстояния до него. На каком расстоянии от экрана вы обычно смотрите телевизор? Используя данные из таблицы, проверьте, является ли оно оптимальным.

Расстояние, м	Диагональ телевизора, см
1,5–2	37–43
2–3	54–63
3–4	72–81
4–5	87–94
5–7	107–140
7–10	155–201

Для осуществления системно-деятельностного подхода на уроках я придерживаюсь следующих выработанных рекомендаций:

- тщательно продумывать этап актуализации знаний, так как содержание мотивационных заданий должно выводить учащихся на цель урока;
- параллельно со знаниями необходимо актуализировать способы работы, необходимые учащимся при работе на уроке;
- цель урока должна быть такой, чтобы учащимся стал понятен результат;
- в течение урока нужно следить за продвижением к результату;

- при изучении нового учебного материала, необходимо помогать осваивать способы работы с ним;
- отработывая и закрепляя материал, использовать учебные задачи, требующие применения УУД;
- учащиеся должны осознавать не только полученный результат, но и способ его получения;
- продемонстрировать практическую значимость приобретенных новых умений в ходе урока.

Я считаю, что формирование УУД учащихся в образовательном процессе рассматривается как особым образом организованная модель взаимодействия участников образовательного процесса на уровне «учитель-ученик», «ученик-ученик». При этом необходимо создавать образовательную среду на основе системно-деятельностного подхода.

#### Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. — М.: Просвещение, 2011.
2. Асмолов А. Г. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действий к мысли. — М.: Просвещение, 2010.
3. Демидова М. Ю., Иванов С. В. и др. Оценка достижения планируемых результатов. — в 2-х частях. — М.: Просвещение, 2010.
4. Математика. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / (Г. В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др.); под ред. Г. В. Дорофеева, И. Ф. Шарыгина. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2016. — 287с.: ил.
5. Практический опыт применения в образовательном процессе учебных материалов нового поколения, основанных на информационных технологиях. — Электронное приложение к журналу «Директор школы», 2010.
6. Иванова Е. О., Осмоловская И. М. Теория обучения в информационном обществе. — М.: Просвещение, 2011.

7. Дьяченко В. К. Новая дидактика. — М.: Народное образование, 2011.
8. Кузнецова Л. В., Минаева С. С., Рослова Л. О., Суворова С. Б. Роль учебника математики для 5–6 классов в достижении требований стандарта // Математика, 2013, № 2.

## Формы организации внеурочной деятельности по математике в начальных классах

Тайлакова Екатерина Витальевна, преподаватель,  
Носова Светлана Борисовна  
Кемеровский педагогический колледж

Внеурочная деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и организуется в целях формирования единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности школьника в разнообразных развивающих средах.

Целью внеурочной деятельности можно обозначить совокупность изложенных во ФГОС требований к результатам освоения основной образовательной программы, в первую очередь — это достижение метапредметных и личностных результатов. Данный факт определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающиеся не только и даже не столько должны узнать, сколько научиться действовать, осуществлять применение знаний в реальной практике, принимать решения.

Внеурочная деятельность — это совокупность всех видов деятельности обучающихся, дающая им дополнительные возможности для самореализации. Она призвана помогать учителю реализовывать способности каждого ученика и создавать условия для индивидуального развития младших школьников.

Внеурочная работа содействует развитию познавательной деятельности учащихся: восприятия, внимания, мышления, речи, воображения; помогает развитию и формированию творческих способностей у учащихся; позволяет детям глубже понять роль математики в жизни людей; содействует воспитанию у детей культуры чувств: справедливости, чести, долга, ответственности, удовольствия или неудовольствия, радости или скорби, гордости или огорчения.

Проведение всякой внеурочной работы требует серьёзной и трудоёмкой подготовки. В идеале в рамках внеурочной деятельности необходима совместная работа всех преподавателей, работающих в параллели, и, несомненно, родителей, так как уверенность в получении качественного образования повысит уровень доверия родителей к образовательной организации, вселит уверенность в реализации их требований к образовательным услугам. Возможно привлечение родителей учащихся, например, в качестве болельщиков, в роли консультантов или выступающих на устном журнале.

Условно можно выделить основные три вида внеурочной работы: индивидуальная, групповая, массовая. Опыт различных учителей показывает, что не стоит увлекаться одной формой работы. Каждой из них свойственны свои возможности развивающего воздействия на обучающегося, свои достоинства и недостатки. Чаще всего на практике все эти три вида работ тесно связаны между собой.

По сравнению с классно-урочной формой внеурочная работа по математике имеет несколько особенностей.

Прежде всего, она по своему содержанию строго не регламентирована государственной программой. Но, тем не менее, математический материал на внеурочных занятиях предлагается в соответствии со знаниями и умениями учащихся. И таким образом, при подборе заданий по математике непосредственная связь с текущими программным материалом желательна, но не обязательна. Надо исходить только из общего уровня знаний и умений учащихся по математике. Это означает также, что сами задания по математике по форме не обязательно должны быть точно такими, какие встречаются на уроках (решение примеров, задач и т. д.). Даже желательно, чтобы они отличались, тем самым привлекая учащихся своей необычностью.

Следующей особенностью внеурочной работы по математике является занимательность предлагаемого материала либо по содержанию, либо по форме, более свободное выражение своих чувств младшими школьниками во время работы, более широкое использование игровых форм проведения занятий и элементов соревнования на них. Во внеурочной деятельности могут использоваться следующие формы работы: интеллектуально-познавательные квесты, математические турниры и бои, викторины, очные и заочные олимпиады, игры, конкурсы, фестивали, лекции, практикумы и т. д.

Классно-урочная форма чаще всего используется для учащихся, объединённых в коллектив по возрастному признаку. Для внеурочной работы по математике дети из данной школы могут объединяться в группы, созданные на добровольных началах, причем обучающиеся могут учиться либо в том же классе, либо в разных классах. Состав учащихся, даже при наличии одной и той же формы внеурочной работы может меняться (например, состав редколлегии математической газеты).

Уроки математики планируются на 40 минут, но внеурочная работа в зависимости от содержания и формы проведения может быть рассчитана и на 2–3 минуты, и на целый час.

Но, конечно, внеурочная и классно-урочная работы имеют общие черты. В частности, в этих видах работы соблюдаются одни и те же дидактические принципы: сознательности; научности; наглядности; активности учащихся; а так же реализуется индивидуальный подход к каждому ребенку. Как две части единого учебно-воспитательного процесса они не только содействуют формированию знаний, умений, навыков и любви к математике, но и воспитанию моральных качеств.

Учащиеся занимаются математикой только на уроках, где у них нет возможности полюбить предмет, испытать и осознать притягательные стороны математики, ее возможности в совершенствовании умственных способностей. Поэтому при организации внеурочной работы столь важно не только задумываться над ее содержанием, но и обязательно над методикой проведения, формой.

Несомненно, формы проведения и используемые на этих занятиях приемы должны удовлетворять ряду требований. Прежде всего, формы должны выбираться с учетом возрастных особенностей детей. Они должны отличаться от форм проведения уроков и других обязательных мероприятий. Это имеет большое значение, так как внеурочная работа обычно проводится после уроков и строится на добровольных началах. Для того, чтобы заинтересовать учащихся предметом и привлечь их к внеурочной работе, необходимо проводить ее в необычной форме. И формы должны быть разнообразны. Чтобы удерживать интерес младших школьников, особенно в первом и втором классах, нужно постоянно их удивлять, вносить что-то новое в их деятельность.

Одной из основных причин сравнительно плохой успеваемости по математике является слабый интерес к этому предмету или вовсе отсутствие такового у многих учащихся. Несомненно, интерес к математике зависит, прежде всего, от качества учебной работы на уроке. В то же время, с помощью продуманной системы внеурочных занятий можно значительно повысить интерес школьников к математике. Поэтому понятно, что формы проведения внеурочных занятий должны быть рассчитаны на различные категории учащихся. Внеурочная работа должна проводиться не только для интересующихся математикой и одаренных школьников, которым мало тех знаний, которые они получают на уроке, и которые хотели бы больше узнать о своем любимом предмете и решить более трудные задачи. Но также внеурочная работа должна привлекать учеников, не проявляющих интереса к предмету. Возможно, благодаря правильно выбранной форме внеурочной работы, такие ученики станут больше уделять внимания математике.

Нарушение этих основных требований может привести к тому, что внеурочные занятия по математике будут посещать немного учеников или ученики вообще перестанут их посещать.

Многие формы внеурочной работы, в том числе и по математике, могут содержать в себе элементы игры, и наоборот, некоторые формы внеурочной работы могут быть частью математической игры. Введение игровых элементов во внеурочное занятие устраняет интеллектуальную пассивность учащихся, которая возникает у них после длительного умственного труда на предыдущих уроках. В процессе игры дети, увлекшись, не замечают, что учатся. Для всех категорий учащихся, как сильных и средних, так и слабых, игровой мотив одинаково действенен. Дети с большой охотой принимают участие в различных по характеру и форме математических играх. Математическая игра играет большую роль в развитии познавательного интереса у учащихся. Она оказывает значительное влияние на деятельность учащихся. Игровой мотив является для них подкреплением познавательному мотиву, повышает концентрацию внимания, настойчивость, работоспособность, интерес, способствует активности мыслительной деятельности, создает возможность для появления радости успеха, удовлетворенности, чувства коллективизма. Математическая игра значительно отличается от обычного урока, поэтому вызывает интерес и желание поучаствовать в ней у большинства обучающихся. Целями применения математических игр можно назвать: развитие мышления, приобретение новых знаний, умений и навыков, углубление теоретических знаний, развитие мотивации учебной деятельности, самоопределение в мире увлечений и профессий, организация свободного времени, общение со сверстниками, воспитание сотрудничества и коллективизма, формирование адекватной самооценки, развитие волевых качеств, и др.

Начиная со 2–3 класса для углубленной работы с детьми, проявляющим особый интерес к математике, организуются математические кружки. Они способствуют расширению кругозора учащихся в различных областях математики. Кружки создаются на добровольных началах и должны проводиться систематически (2–3 раза в месяц), с постоянным составом учащихся параллельных классов одной школы. На занятиях кружка обучающихся знакомят со способами решения задач повышенной трудности, с новыми приемами вычислений, с некоторыми вопросами из истории математики. В рамках кружка методика проведения занятий должна быть продумана так, чтобы обучающиеся не только с интересом работали на самом занятии, но и активно готовились к нему. Задания должны быть интересными, и у участников кружка должна существовать возможность предлагать задания, а не только решать задания, предложенные учителем.

Еще одной формой организации внеурочной деятельности является математическая викторина — соревнование между командами или между отдельными лицами. Викторина занимает не так уж много времени по сравнению с другими формами организации, в том числе и во время ее подготовки. Именно поэтому она столь привлекательна для многих учителей. Викторины проводятся как для одного класса, так и для команд из различных классов.



Основной целью проведения викторин можно назвать повышение интереса к математике у обучающихся. Чтобы в викторине могло участвовать большинство учащихся, в ней должны быть вопросы различной сложности.

Полезно для введения внеурочной работы наличие в классе математического «уголка» — специально отведенного, тематически оснащенного играми, пособиями и материалами, и определенным образом художественно оформленного места. В нем размещается различный занимательный материал. Это могут быть вырезки из газет, журналов или интернет-источников с интересным материалом, задания с цифровыми данными для составления задач, математические газеты, созданные учащимися. Отдельно стоит сказать о математической газете. Она будет пользоваться успехом, если ее содержание будет отражать жизнь класса, его «математическую атмосферу», и, конечно, если занимательный материал будет связан с программным материалом. Возможно использование газеты для проведения разумного отдыха детей в некоторые перемены, в группе продленного дня, и даже во время прогулки. При выборе материала для газеты следует ориентироваться не только на тех учащихся, которые всегда активны, но и на средних и слабых детей. У них тоже должна быть возможность и поучаствовать в создании газеты, и в обсуждении материала газет.

Математическая олимпиада — это массовая и многоступенчатая форма соревнования. Она охватывает всех учащихся целого региона или его части. Такое построение позволяет принять в ней участие большому числу учащихся и выявить среди них самых одаренных. Олимпиады проводятся один раз в год. Школьные олимпиады проводятся в два тура. Первый тур с более легкими заданиями, для всех учащихся. Во второй тур попадают только те, кто набрал наибольшее количество баллов в первом

туре. Важно тщательно продумывать задачи, которые предлагаются на различных этапах олимпиады. Они не должны дублировать материал учебника и быть стандартными. Необходимо, чтобы они вызывали интерес учащихся. В настоящее время существуют различные онлайн-олимпиады, что позволяет учащимся в свободное время дома рассматривать интересные задания, не подвергаясь стрессу соревнования, увлекаясь только процессом решения.

Среди задач, которые можно решать на внеурочных занятиях много места отводится занимательным логическим задачам. Логическими называют такие задачи, для решения которых необходимо лишь логическое мышление, и не требуется математических выкладок и знания математических формул. Поэтому их можно использовать для работы с учащимися без явной связи с материалом из школьной программы. Задачи такого рода носят занимательный характер. К сожалению, их мало на страницах школьных учебников, но существует достаточное количество сборников и книг занимательного характера с такими задачами. В структуре таких задач заложено проявление и развитие таких элементов как догадка, смекалка, сообразительность, любопытство, любознательность. Основную роль при решении таких задач играет правильное построение цепочки рассуждений.

Таким образом, внеурочная работа по математике предоставляет школьникам дополнительные возможности для развития способностей, прививает интерес к математике. Главное назначение внеклассной работы — не только расширение и углубление теоретического материала, изученного на уроках, но и развитие умений применять полученные на уроках знания к решению нестандартных задач, воспитание у учеников определенной культуры работы над задачей, а также развитие памяти, внимания, мышления.

#### Литература:

1. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка: Вопросы психологии. — М., 1966. — 541 с.
2. Особенности психического развития детей 6–7 летнего возраста/Под. ред. Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера. — М., 1988.
3. Спиваковская А. С. Игра — это серьезно. — М.: Педагогика, 1981. — 144 с.:

## Урок английского языка в 8 классе «День Благодарения»

Тамочкина Галина Георгиевна, учитель английского языка высшей квалификационной категории  
МБОУ гимназия № 10 г. Воронежа

Изучая английский язык, важно не только научиться на нем говорить и понимать его, но и суметь приблизиться к истории и традициям англоязычных стран, познакомиться с их культурой и обычаями. Одним из педагогических приемов является проведение уроков, которые знакомят школьников с традициями и праздниками различных стран.

**Тема урока:** День Благодарения (Thanksgiving Day).

**Цель урока:**

- 1) развитие интереса к изучению английского языка;
- 2) развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- 3) формирование у обучающихся толерантного отношения к традициям и обычаям других народов;

4) расширение кругозора о стране изучаемого языка, воспитание уважения к иноязычной культуре.

**Учебные задачи:**

1) отработка употребления в речи учащихся лексических единиц по теме «День Благодарения»;

2) развитие навыков и умений иноязычной речевой деятельности (монологической, диалогической).

**Воспитательные задачи:** нравственное, эстетическое воспитание; воспитание гармонично развитой личности, воспитание уважения к иноязычной культуре.

**Общеобразовательные задачи:** познавательные, лингвострановедческие, развивающие.

**Оснащение урока:** стенгазета с материалами истории праздника, запись песни «Happy Thanksgiving to All», компьютер, мультимедиа-установка, раздаточный материал (карточки с заданиями для парной работы, тексты стихотворения и песни), презентация «The History of Thanksgiving Day»

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Фонетическая зарядка.
3. Словарная работа (отработка употребления лексики в речи учащихся).
4. Воспроизведение страноведческого материала по теме: «История Дня Благодарения»
5. Осмысление.
6. Обсуждение с учащимися раздела «Аспекты праздника Thanksgiving».
7. Итог урока.

**Конспект урока**

1. Организационный момент. На доске — эпитафия к уроку, стихотворение Эмили Дикинсон:

«One day is there of the series Termed Thanksgiving Day,  
Celebrated part at table, Part in memory» (E. Dickinson,  
American poetess, 1803–1886),

(Звучит песня «Happy Thanksgiving to All» на партах — текст песни)

**T:** Good morning, students! Good morning dear guests!  
Let's start our lesson.

What date is it today?

It's the 23th of November.

And what day of the week is it today?

P: It's Thursday.

**T:** Ok. People all over the world celebrate lots of holidays. The fourth Thursday of November, is a special day for all American people. They celebrate one of their national holidays on this day. Look at the blackboard and say what holiday is. P: It's Thanksgiving Day.

**T:** You are right! Today we've gathered to celebrate one of the major American holidays — Thanksgiving Day. People have always given thanks at harvest time. They are glad to have food for the winter and celebrate with feasting and prayers of thanksgiving. Today you will learn some interesting facts about it.

2. Фонетическая зарядка. На партах — тексты стихотворения о Дне Благодарения для проведения фонети-

ческой зарядки. (Учащиеся читают стихотворение хором и индивидуально).

**The Corn Song (by J. G. Whittier)**

Heap high the farmer's wintry hoard,

Heap high the golden corn!

No richer gift has autumn poured

From out her lavish horn!

3. Отработка употребления лексики урока в речи учащихся. (на доске написаны слова)

**T:** Repeat the Thanksgiving words after me

— Thanksgiving, the 4th Thursday of November

— The year 1620

— Pilgrims

— The Mayflower

— suffered

— persecution

— Harvest

— to settle

— to grow

— England

— America

— Native Americans — Indians

— Harvest

— Thanksgiving food,

— cranberries

— barley

— Corn

— Fish

— Turkey

— a pumpkin pie

— Red berries

— Family dinner

4. Воспроизведение страноведческого материала по теме: «The History of Thanksgiving». Сообщения учащихся на английском языке сопровождается показом слайдов.

**T:** Now, watch the presentation about Thanksgiving Day and be ready to get new information.

**P1:** This custom began with the Pilgrims in 1621. The Pilgrims were an English religious minority, which did not worship the Church of England and therefore suffered persecution. They decided to leave the country in search of religious freedom. In 1620, a religious community sailed across the Atlantic Ocean to settle in the New World. They settled in what is now known as the state of Massachusetts.

**P2:** Their first winter in America was difficult. They arrived too late to grow a rich harvest. Moreover, half the colony died from disease. The following spring the Iroquois Indians taught them how to grow corn. Indians showed them also how to grow other crops and how to hunt and fish.

**P3:** In the autumn of 1621 they got a beautiful harvest of corn, barley, beans and pumpkins. The colonists had much to be thankful for, so they planned a feast. Local Indian chief and ninety Indians were present. The colonists learned from Indians how to cook cranberries and dishes of corn and pumpkins.

**P4:** In following years many of the colonists celebrated the harvest with a feast of thanks. After the United States gained independence, Congress recommended one yearly day of thanksgiving for the whole country. Later, George Washington suggested the date November 26 as Thanksgiving Day. Then, after the Civil war, Abraham Lincoln suggested the last Thursday in November to be the day of thanksgiving.

**P5:** On Thanksgiving Day, family members gather at the house of an older relative, even if they live far away. All give thanks for everything good they have. Foods, eaten at the first thanksgiving, have become traditional. The traditional thanksgiving meal consists of roast turkey stuffed with herb-flavoured bread, cranberry jelly, mashed potatoes, pumpkin pie. Other dishes may vary as to region: ham, sweet potatoes, creamed corn. Stores, schools, and homes are decorated with various Thanksgiving symbols, including pictures of pilgrims, Indians, turkeys, and harvest still-lives.

**5.** Осмысление. Получение и осмысление новой информации, соотнесение полученной информации с уже имеющимися знаниями.

When is this holiday celebrated?

Is this official holiday?

What does it commemorate?

Why did the Pilgrims arrive in America?

Who taught the Pilgrims how to survive in «the New World»?

How long did the original Thanksgiving last?

What was in the menu on the first Thanksgiving Day?

Why did the Pilgrims invite the Indians to their feast?

Who established the last Thursday in November as a day for all Americans to give thanks? When did it happen?

What Thanksgiving symbols are stores, schools and homes decorated with?

**6.** Проверка знания слов по теме учащимися, контроль изученного материала. Взаимный контроль.

Now you'll work in pairs.

Find the task «Complete these sentences». One of you fills in the necessary words and reads the sentence to the partner. The other reacts upon it saying «True» or «False». And then the second pupils does quite the same.

**Complete the following sentences:**

1. The custom began with ... in ...
2. The Pilgrims were a ...
3. They decided to leave the country in search of ...
4. On November 11, 1620, they reached ...
5. The colonists endured a very hard winter of ...
6. After successful harvest, Governor William Bradley (Bradford) decided to ...
7. On Thanksgiving Day people give thanks to ...
8. Thanksgiving Day is a holiday when families ...
9. American families meet for a special dinner with ...
10. Stores, schools and homes are decorated with various Thanksgiving symbols, including ...

**7.** Обсуждение с учащимися раздела «Аспекты праздника Thanksgiving». (Ученики называют эти аспекты, предварительно поработав над этим вопросом дома).

**T.** Now, dear pupils, let's define the aspects of the holiday. What are they in your opinion?

**Aspects of the holiday:**

1. Spiritual aspect — church service (to add their own prayers for their country).
2. Moral aspect — historical memory, family reunion, gratitude, respect.
3. Aesthetical aspect — beautiful decorations, attractive tasty food, best clothes, greetings.
4. The aspect of health — positive emotions, cheerful mood, complete relaxation.
5. The aspect of children's up-bringing — kids and teenagers watch the way adults observe this tradition and learn to follow parents' example.

**8.** Рефлексия учебной деятельности на уроке.

**T:** Good work, children. I'm proud of you today. You did really very well. That's my own opinion.

а) самооценка учащимися своей работы на уроке.

б) оценивание каждого ученика на уроке учителем.

в) подведение промежуточных результатов.

Домашнее задание:

1. Краткое сочинение по теме «День Благодарения»
2. Стихотворение «The Corn-Song» — наизусть.

## Психологические особенности погружения в языковую среду на уроках русского языка в многонациональных классах средней школы

Уваров Владислав Игоревич, аспирант

Уральский государственный педагогический университет (г. Екатеринбург)

Батманова Ксения Игоревна, учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ № 127 г. Екатеринбург

*Проблема преподавания русского языка в многонациональных классах средней школы практически не разработана, поэтому учителям самостоятельно приходится решать трудные задачи. В статье рассматриваются психологические особенности обучения русскому языку учеников в многонациональных классах и предлага-*

гаются инновационные методы преподавания, которые будут интересны большинству учащихся и позволят педагогу повысить эффективность усвоения материала.

**Ключевые слова:** психологические особенности, инновационные технологии на уроках русского языка, метод проектов, социальные сети.

С каждым годом в нашей стране возрастает число мигрантов. Люди, прибывшие к нам из других стран, поселяются целыми семьями в особо крупных городах. Становится главной проблемой восприятия русского языка как основного средства общения. Известно, что русский язык занимает одно из первых мест по степени сложности изучения. Переселенцам приходится овладевать русским языком, чтобы без проблем понимать его на территории Российской Федерации. Надо сказать, что родители, чьи дети плохо владеют нашей речью, отдают последних в школы, где обучение происходит только на русском языке. Многонациональность обучающихся создает для учителя ряд трудностей. Образовательный стандарт, программа, методика, средства и язык обучения ориентированы исключительно на носителя русского языка. Низкий уровень владения русским языком «тормозит» весь процесс обучения не только детей-мигрантов, но и русскоязычных школьников. При этом возникают проблемы как методического, так и организационного характера, усугубляется психологическая напряженность в многонациональных классах.

Родители детей-мигрантов недостаточно хорошо знают русский язык, а зачастую, вовсе не говорят на нем. Поэтому основная роль языковой адаптации принадлежит учителям-словесникам.

Благодаря оценке Департамента по образованию Екатеринбурга мы можем говорить о том, что на каждый район приходится по одной школе, в которой количество детей-мигрантов превышает 25%.

Не стала исключением и МБОУ СОШ № 127 г. Екатеринбурга, в которой большая часть обучающихся является многонациональной по своему характеру. Уроки русского языка становятся огромной нагрузкой для учителей. Но в школе не боятся этих трудностей: овладение русским языком является ключевыми для детей-переселенцев, и для русскоязычных (носителей языка) школьников.

Для того чтобы оценить степень мотивации к изучению русского языка и степень психологической напряженности у школьников в многонациональных классах, среди обучающихся 11–13 лет (5–6 классы) проводился социальный опрос. Было проанкетировано всего 60 учащихся. 33 обучающихся — это дети-иностранцы; 27 — дети, которые являются носителями русского языка.

Анкетирование показало, что 54 обучающимся из 60 очень нравится на уроках русского языка. При этом психологический комфорт испытывает только 45 учеников, 15 учащихся испытывают дискомфорт.

Зачастую, это связано с нежеланием работать на уроке. Мы пришли к выводу, что отсутствие интереса кроется в «колкостях» одноклассников, которые любят «высмеивать» отстающих учеников.

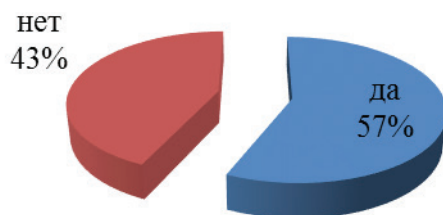


Рис. 1. Распределение ответов на вопрос: «Верно ли утверждение »Я боюсь насмешек одноклассников, когда делаю много ошибок у доски или в диктанте?», %



Рис. 2. Распределение ответов на вопрос «Насколько хорошо ты владеешь русским языком?», %



Быть носителем русского языка еще не означает в совершенстве владеть им [5]. Многие из нас, к сожалению, допускают очень грубые ошибки в разговорной и письменной речи. Поэтому следующие вопросы показывают то, как школьники оценивают свои знания русского языка, их заинтересованность на уроках.

- 24 учащихся отметили, что они свободно владеют русским языком,
- 27 учащихся — хорошо владеют,
- и только 1 ученик ответил, что совсем не знает русский язык.

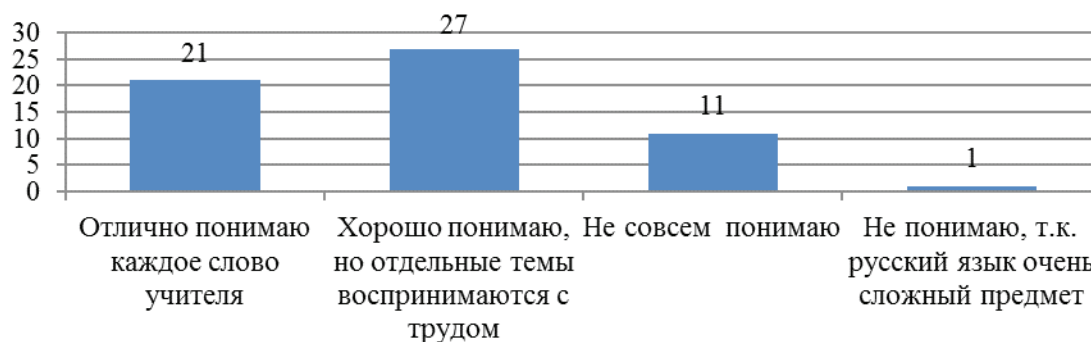


Рис. 3. Распределение ответов на вопрос «Насколько хорошо воспринимаешь речь учителя?», чел.

Большинство учащихся хорошо понимает речь учителя, однако имеется 20% детей (12 из 60), которые практически не воспринимают речь учителя на уроке, и это, конечно же, отражается на их успеваемости.

Намного лучше обстоят дела с письменной речью.

Только 7 из 60 учащихся (10% из 100%) не понимает письменной речи.

Это связано с монологом учителя или с такой формой развития речи, как изложение. Все это время обучающиеся с интересом его слушают, однако воспроизвести им пройденный материал по окончании речи учителя не представляется возможным. В связи с этим у обучающихся появляются трудности при выполнении домашнего задания.

В среднем учащиеся тратят на выполнение домашнего задания 15–30 мин. К большому нашему удивлению, не-

которые честно ответили, что они часто не делают работу, заданную на дом.

У 63% учащихся появляется раздражение, когда они не могут выполнить задание.

Данная ситуация оказывает отрицательное воздействие на обнаружение орфографических и пунктуационных ошибок. 50% учащихся ответили, что, в среднем, в диктанте они допускают 4–7 ошибок, однако, 15% ответили, что таких ошибок очень много.

Оценивая ответы учащихся, мы учитывали их психологические особенности в многонациональных классах: неумение объективно оценивать своей деятельности, слабый уровень самоконтроля, неадекватность принятия оценки учителя и т.п. [1].

Одной из используемых форм работы является проектная деятельность обучающихся. Такой подход к распре-



Рис. 4. Распределение ответов на вопрос «Насколько хорошо ты воспринимаешь письменную речь (учебник, тетрадь соседа, записи на доске)?», чел.

делению ролей учителя и ученика на уроке отвечает требованиям современности, так как мобилизует обучающихся, позволяет каждому самостоятельно получать знания, выбирать тему (раздел, главу, параграф, правило) для мини-проекта, работать в группе, общаться между собой, распределять доли участия всех членов группы, трудиться творчески, представлять результаты своей деятельности одноклассникам.

78% учащихся готовы работать в мини-группах, выполнять индивидуальное задание. При этом 52% остерегаются выступать с докладом, боясь насмешек одноклассников.

Красивая грамотная речь — это показатель образованности, гарантия того, что вас правильно поймут. Поэтому фраза «кто владеет словом — владеет миром» актуальна и в наше время.

72% учащихся хотят узнать больше о русском языке, у них возникает желание дополнительно заниматься им, совершенствовать его, научиться красиво и грамматически правильно выстраивать свою речь.

Грамотная красивая речь помогает нам наладить полноценное общение с собеседником. А неправильная постановка речи с большим количеством стилистических ошибок сведет «на нет» все усилия.

Грамотная правильная речь — это отсутствие слов-«паразитов». Те, у кого бедный словарный запас, сталкиваются с проблемой использования следующих выражений: «типа того», «ну», «вроде», «как бы» и др.

На данный момент существуют самые разные методики и программы по развитию речи.

Социальные сети являются идеальным инструментом для обучения благодаря следующим характеристикам [2]:

1. Школьники считают, что социальные сети более занимательными. В этом случае они находятся вне школы, вне урока, и учитель просто делится информацией с ними.

2. Социальная сеть основана на реальной коммуникации, целью которой является общение. Таким образом, русский язык становится не предметом обучения, а средством общения.

3. В социальных сетях работа становится совместной: у обучающихся появится возможность поиска ответов на вопросы, помощи и поддержки друг друга. Также они могут учиться самостоятельно и учить других.

4. Учащиеся находят информацию, делятся ею, и если их действительно что-то заинтересует, то они создают собственные ресурсы на эту тему, следовательно, мы выйдем на интересную форму — форму самообучения.

В свою очередь, преподаватели вместе с детьми обязаны развиваться: нежелательно стоять у доски с учебником в руках, т.е. «идти» по традиционному пути образования. Использование новых технологий (интерактивных досок, блогов, виртуальных дисков) становится все более необходимым. Функция педагогов начинает меняться: если раньше учитель выступал в роли непосредственного «начальника», то теперь функция педагога начинает меняться: теперь учитель выступает в качестве старшего по-

мощника, координатора, наставника, при этом оставляя за собой миссию идеала, человека, который должен подавать пример. Задача современного учителя состоит в том, чтобы помочь ученикам выбирать полезную информацию и «фильтровать» ее из огромного количества поступающих данных.

На основании всего вышесказанного мы решили создать группу в социальной сети «ВКонтакте», потому что, во-первых, большинство наших учеников уже имеют там свой аккаунт и, во-вторых, сам процесс открытия этого аккаунта и его конфигурации является, пожалуй, самым простым среди подобных сетей.

Используя ресурсы социальной сети «ВКонтакте», преподаватели могут тестировать обучающихся, давать им разного рода задания, контролировать, участвовать в творческих проектах, общаться со школьниками и другими преподавателями.

В рамках учебного маршрута, практикума/проекта можно создавать разнообразные задания. Задания различаются по типам проверки:

#### 1. Переход по ссылке

Учащийся переходит по предложенной ссылке на внешний ресурс. Это может быть сайт, посвященный изучению РКИ, статья, словарь, видеоролик и т.п.

<http://school-assistant.ru/>

Приведенная выше ссылка на сайт, который направлен на помощь в изучении русского языка, как нам кажется, довольно подходящая к нашей проблеме. Данный сайт («Школьный помощник») очень удобен в использовании:

1. бесплатный
2. яркий дизайн (что немало важно для обучающихся 5-го класса)
3. навигационное меню систематизировано
4. представлен необходимый материал, который позволяет выделять главное, убирая при этом лишнюю информацию
5. Нет рекламных материалов, что позволяет ученику сосредоточиться на изучение темы, представленной на данном сайте
6. На данном сайте присутствует поисковая строка, которая дает возможность найти нужную информацию по запросу ученика в кратчайшие сроки
7. Кроме теоретической базы фигурируют «тренажеры» и контрольные тесты, по которым ученик может проверить уровень подготовленности по какой-либо теме

2. Оценка чужих результатов (по пятибалльной шкале)  
«Школьный помощник» дает возможность продиагностировать результаты не только собственной работы, но и результаты других обучающихся. Ученик ставит оценку от одного до пяти баллов, комментирует ошибки одноклассников. Например, тема: «Буквы О-Ё после шипящих в корне слова».

Обучающиеся по прочтении теоретического материала приступают к тестам, направленным на эту тему. По окончании проверочной работы появляется сначала оценка администратора сайта, а затем, по желанию ученика другие

ребята могут поставить свою оценку и дать ценные указания. Таким образом, любая работа учащихся подвергается разным граням оценки.

### 3. Добавление записи в блоге

Учащийся делает в своем блоге запись на заданную тему. Скажем, блог — это некий индивидуальный дневник, в котором ведутся личные записи одним человеком.

Например, тема «Морфемный разбор слов »окно«, »работа« и др. на современном и историческом уровнях». Этот вопрос носит дискуссионный характер. Каждый учащийся имеет право оставлять свое личное мнение по поводу разбора выше приведенных слов. Помимо этого, он может делиться своими мыслями с другими детьми. Этот обмен информации способствует накоплению опыта в данной теме.

### 4. Добавление фотографии, изображения

Тема: «Прямая речь». Учащийся находит и добавляет изображение на страницу проекта (например, иллюстрацию к предложенному тексту или изображение описанного предмета).

### 5. Добавление файла

Каждый ребенок, в свою очередь, может побыть методистом. По пройденной теме (например, «Буквы И, Ы после Ц») он может разработать алгоритм выполнения действий, заключающихся в правильном выборе буквы, а также разработать свои задания по степени простоты/сложности.

После разработки своей методики учащийся добавляет документ на страницу проекта.

### 6. Добавление видео

В словах-исключениях на тему «Буквы И, Ы после Ц» есть своя семантика: «Цыган цЫкнул на цЫпленка: »Цыпочка, цЫц«. В этом законченном предложении можно определить грамматическую основу, следовательно, смысл присутствует. Учащийся находит короткую видеозапись, анимационный рисунок, либо gif-картинку, затем добавляет на страницу проекта. Вся эта визуализация помогает лучше усвоить материал и запомнить слова-исключения. Известно, что наглядный пример гораздо эффективнее, и поэтому при воспоминании об этой теме сразу на ум будет приходиться gif-картинка и др.

### 7. Групповое обсуждение

Встречаются такие случаи, когда обучающихся волнует некий вопрос, связанный, к примеру, с такими морфологическими признаками имени существительного, как категория одушевленности/неодушевленности. Другими словами, кого можно считать одушевленным предметом, а что — неодушевленным. Это спорный вопрос. Например, существительное «кукла», «робот», «толпа» — одушевленные или неодушевленные предметы? Эти все неоднозначные моменты выносятся на всеобщее обсуждение.

### 8. Создание проекта. Участие в нем.

Учащийся создает свой творческий проект.

На основании уже существующего сайта «Школьный помощник» учитель предлагает ребятам создать свой сайт, (либо группу во «Вконтакте»), который будет посвящен

изучению русского языка. В этом проекте всем ребятам необходимо будет объединиться и распределить работу на каждого. Один отвечает за дизайн сайта, другой разрабатывает задания для совершенствования языка, третий отвечает за популярность (как вариант) и тому подобное. Самое важное, что в этом едином проекте дети объединяются за общим делом, и тогда психологический барьер у детей-мигрантов будет постепенно сводиться к нулю. Они почувствуют себя важными и нужными в разработке проекта, перестанут стесняться и, возможно, придумают более оригинальные идеи, нежели русскоязычные школьники. Тогда наш вопрос с психологическими особенностями погружения в языковую среду на уроках русского языка будет решен.

### 10. Добавление комментария

Учащиеся добавляют комментарий к записи (ответ на вопрос, редактирование задания, оценка деятельности другого ученика).

Изучение темы: «Глагол как часть речи». Ученики формулируют 5 проблемных вопросов, которые, по их мнению, отражают тему глагола, помещают свой материал на странице проекта и обсуждают его.

### 11. Голосование

Учащиеся голосуют за варианты предметов обсуждения, которые бы полностью «отзеркаливали» данную тему (например, для чего нужны виды глагола? И т.д.). Вариант, который больше всех набрал голосов, становится неотъемлемой частью нашего проекта

### 12. Тест

Учитель, как координатор всех идей обучающихся, создает контрольный тест, который был бы качественен с точки зрения методики. Данная работа после проведения всех способов адаптации позволяет проследить динамику возрастания или убывания психологического барьера между учениками многонациональных классов. Также этот тест может включать в себя не только уровень самооощения, но уровень владения русским языком. Мы можем оценить эффективность разработанного сайта, т.е. продуктивен он или нет.

Преподаватель может добавлять в библиотеку ресурсы, которые используются в учебном процессе, чтобы поделиться ими с учащимися и другими участниками группы.

Одним из важных факторов повышения эффективности деятельности учителей русского языка и литературы является использование в образовательном процессе современных информационно-коммуникационных технологий, в том числе постоянное совершенствование знаний, навыков и способностей учащихся в области получения, обработки, использования и передачи образовательной, творческой и иной информации с использованием компьютеров, Интернета и других технологических средств [3].

Результаты проведенного педагогического исследования позволили нам сделать вывод, что использование метода проектов на уроках русского языка и ресурсов социальной сети «Вконтакте» может положительно по-

влиять на развитие познавательной активности и эффективность усвоения изучаемого материала учащимися в многонациональных классах средней школы.

Инновационные методы обучения русскому языку позволят повысить успеваемость и улучшить психологическую обстановку в школе.

#### Литература:

1. Диденко с. Ю., Загоруйко Т.В., Лактионова Е.Е., Лебедева В.В. Оценка результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка // Молодой ученый. — 2017. — № 14. — С. 614–615.
2. Савицкая Г.В. Социальные сети как инструмент изучения русского языка // Русский язык за рубежом. 2012. № 1 (230). С. 102–104
3. Султанов Х. Э., Анкабаев Р.Т., Хасанова Н. С., Чориева Н. Ш. Инновационные методы обучения на занятиях по изобразительному искусству [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2017 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. — С. 103–105.
4. Фролова Т.И. Использование метода проектов на уроках русского языка и литературы [Текст] / Т.И. Фролова // Развитие современного образования: теория, методика и практика: материалы X Междунар. науч.— практ. конф. (Чебоксары, 20 нояб. 2016 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. — № 4 (10). — С. 356–359.
5. Хорошо ли вы знаете русский язык? // <http://www.7ya.ru/tests/test239/>

## Using songs and movement with young learners of English

Xalilova Guzal Abdupattahovna, teacher  
Uzbekistan State World Languages University (Tashkent)

Children love singing songs. They love saying chants in rhythm. They enjoy repeating phrases that rhyme. They enjoy moving to the rhythm, clapping their hands, tapping their feet, and dancing to the beat. Music and movement naturally connect to children's hearts, minds, and bodies.

Teachers of young learners (YLs) often use songs and movement to engage children in the classroom. Based on the learning styles of children, classroom instruction should be «enjoyable and interesting; active and hands-on; supported and scaffolded: meaningful and purposeful; and culturally appropriate and relevant» (Shin 2014, 557). Using songs and movement is one of the best ways to ensure that second- and foreign-language classrooms demonstrate all these qualities. However, are we as teachers of YLs making the most out of music and movement in the English language classroom? Are there missed opportunities for language learning and practice that we can add to what we are already doing in our English for young learner (EYL) classes?

A deeper understanding of the importance of music in children's lives and their learning process will help EYL teachers use songs and movement more effectively. This article focuses on how music and movement can work naturally together to create an exciting and effective EYL classroom. It details why teachers should use music and movement to teach YLs by explaining the benefits for child development, language learning, and cultural awareness. To connect theory to the classroom, the article gives practical suggestions to help teachers improve their use of songs and movement in the EYL classroom.

Children often sing songs, hum melodies, and move and dance to music. Children are naturally inclined to sing and move to rhythms. In order to apply a developmentally appropriate approach to teaching YLs in ESL/EFL classes, instructors need to understand the importance of music and movement to child development and the benefits for language learning.

The connection between music and movement is inextricable and begins long before language learning begins. Starting with hearing the heartbeat in the mother's womb, children have an innate kinesthetic sensibility to move to beats and rhythms.

Although many teachers know that songs are fun and can engage young English language learners, understanding more deeply the following benefits for child development and learning will help them use songs more effectively.

**Psychomotor effects:** Because of the positive effects of music on brain growth and bodily systems, children should have daily opportunities to interact with music in the classroom (Hirsh 2004). Music reduces stress and enhances the function of the immune system; it also affects the heart rate and blood pressure while improving blood flow (Jensen 2001). Music can be mood altering. If children are overexcited, the right song can be calming and relaxing. If children have been sitting down for a while, the right song can add energy and excitement to the class (Pica 2013).

**Cognitive effects:** Music helps develop attention span and memory (Bayless and Ramsey 1991; Pica 2013). As Hirsh (2004, 101) notes, music «develops the memory



through melody and beat, and through its connection to the emotions.» Songs, movement, and musical games are considered «brilliant neurological exercises» that support intellectual development (Coulter 1995, 22). In fact, the combination of rhythmic movement with speech and song helps children further cultivate their minds, including development of «inner speech» and «impulse control,» which contribute to «self-management and social skills» (Coulter 1995, 22). Teachers need to know how to choose and teach a new song and integrate song activities that teach new vocabulary, check listening comprehension, allow learners to practice oral language, and refine pronunciation and intonation.

Most EYL classrooms use traditional children's songs as part of the curriculum. These authentic pieces of culture are used to teach English-speaking children their first language and have been passed down from generation to generation. The following are examples of popular children's songs in English:

«B-I-N-G-O»

«Hokey Pokey»

«London Bridge is Falling Down»

«Mary Had a Little Lamb»

These songs are morsels of culture used to teach children both language and content simultaneously. The songs embody a number of characteristics, making them attractive to children and effective for teaching language and content in a natural way. These songs work with children because they are catchy and easy to remember. In addition, they often have corresponding body movements and gestures that help develop children's motor skills as well as retention."

#### **Step-by-step scaffolding**

It is important for teachers to scaffold instruction; they need to break down tasks into smaller, achievable steps and give students a model to follow. Using songs and movement is no exception. Luckily, many children's songs, like «Hokey Pokey» and «The Wheels on the Bus,» are short and simple and can be taught by singing the song with movements and encouraging students to follow along. Children easily pick up the melody and start understanding the words by using the cues given through movement and gestures. Shin and Crandall (2014) suggest steps teachers can use after introducing

children to the songs through video, audio, or singing themselves:

#### **Teaching Songs Step-by-Step**

- Introduce the topic of the song.
- Review the vocabulary students already know.
- Pre-teach the new vocabulary.
- Listen to the song (with the teacher singing, or with an audio recording or video).
- Teach the song line by line.
- If there are multiple verses and a refrain, follow these steps:

- Teach the refrain line by line.
- Point out words that rhyme at the end of each line and practice repeating them when teaching each verse.

When teaching each line, teachers need to focus on the meaning of the words, making it comprehensible through visuals, realia, and gestures. During this process, teachers should check comprehension often, making sure students can show they understand the meaning of each line. To learn to sing the song, students repeat after the teacher line by line. The teacher can engage students in choral repetition two ways: first by speaking each line and having students repeat; then by singing each line for students to repeat. After practicing each line, teachers and students put it all together and sing the song.

Songs and movement are effective at making EYL classes engaging and fun while using an authentic form of communication that is developmentally appropriate for YLs. YLs are still growing socially, emotionally, and cognitively, and songs and movement are important for their development in these areas. In addition, children learning a second or foreign language need meaningful, purposeful, and culturally relevant activities that interest them and encourage them to express themselves in English. With practical suggestions in this article, teachers should be able to choose the right songs, teach them step-by-step, and engage children in activities that will make repeating songs and practicing the language enjoyable and effective.

The more energy and excitement teachers have for music and movement, the more energy and excitement their YLs will have.

#### *References:*

1. Hirsh, R. A. 2004. Early childhood curriculum: Incorporating multiple intelligences, developmentally appropriate practice, and play. Boston: Allyn and Bacon.
2. Jensen, E. 2001. Arts with the brain in mind. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
3. Pica, R. 2013. Experiences in movement and music: Birth to age eight. 5th ed. Boston: Cengage Learning.

## ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

### От сказки к реальности (из опыта работы)

Артемьева Александра Борисовна, воспитатель;  
Никонорова Ираида Юрьевна, воспитатель;  
Ожегова Татьяна Васильевна, воспитатель  
ГКУ г. Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Южное Бутово»

*В данной статье изложен опыт работы воспитателей ЦССВ «Южное Бутово» по использованию придуманной сказки в работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью.*

К работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предъявляются особые требования. Таким воспитанникам необходима, как правило, телесная близость для того, чтобы они могли воспринимать другие предметы и людей и устанавливать с ними связи. Эти дети нуждаются в людях, которые элементарным образом знакомят их с окружающим миром, помогают им. Педагогическая поддержка приводит к тому, что воспитанники, несмотря на существенную социальную зависимость, раскрепощаются, учатся самовыражению, приходят к пониманию самооценности. Установление телесного, зрительного, речевого контакта — это начало взаимодействия ребенка и взрослого. По мнению ученых, социальное развитие ребёнка проявляется в способах познания окружающего мира и использовании своих знаний в различных жизненных ситуациях. Задачей воспитания ребенка с нарушением развития является его интеграция в жизнь и создание условий для компенсации его недостатка каким-либо другим путем. Содержание социализации, как педагогического явления, можно представить, в виде структуры, включающей в себя ряд взаимосвязанных компонентов: коммуникативный, познавательный, поведенческий, ценностный. Овладение социальным содержанием регламентирует активность ребенка в определенной сфере взаимоотношений как со взрослыми, так и детьми, благодаря чему происходит включение в определенную детско-взрослую общность в качестве полноправного её члена на основе присвоения социальных ролей и способов социально приемлемого поведения. Наиболее доступным способом развития, позволяющим преодолеть «сенсорный хаос» и активизировать сенсомоторные возможности воспитанника с овз является взаимодействие, направленное на установление связи между органами чувств и объектами. Через содержательное восприятие эмоционального, телесного, тактильного контакта усваиваются различия ощущений и образов восприятия, формируются произвольные действия, активизируется внимание, создается чувственная база для развития раз-

личных средств коммуникации, формирование первичных представлений об окружающем, формирование сенсомоторного механизма речи, развитие слухового восприятия и памяти, альтернативной (невербальной) коммуникации.

Опыт работы с такими детьми показывает, что в коррекции эмоционально-волевой сферы немаловажную и эффективную роль играет использование сказки. Сказкотерапия в коррекционном образовательном учреждении занимает особенное место, она очень популярна на сегодняшний день и активно используется в работе с детьми с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Работая с контингентом сложных детей мы использовали много различных форм работы со сказкой. Это были театрализованные игры с детьми с умеренной умственной отсталостью, владеющими речью. Дети, не владеющие речью, выполняли роли без слов, с помощью жестов, действий, эмоций (сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Красная шапочка»). В интегрированные занятия включали сюрпризные моменты с участием сказочных персонажей из знакомых сказок.

В формате творческой группы, т.е. объединившись несколько групп, мы провели цикл занятий «Времена года». Цикл включал: сбор материала, подготовку, проведение межгрупповых мероприятий, и итоговые кукольные театры с включением в действие детей. В мероприятиях использовались загадки, песни, игры, заклички, хороводы, практические занятия по темам (поделки и аппликации из природного материала, рисование, лепка), дидактические игры с использованием тематических картинок, муляжей, фотографий, аудио и видео материалов, и конечно, на этих занятиях и мероприятиях отводилось не последнее место сказочным героям. Анализируя работу в формате межгрупповых занятий и мероприятий, мы заметили положительную динамику в развитии коммуникативных навыков и умений наших воспитанников. Это проявлялось в положительно-эмоциональной реакции на приход сверстников из других групп, на встречу знакомых лиц на прогулке, проявлении интереса к происходящим событиям

в местах сбора детей из разных групп. Некоторые наши воспитанники перестали бояться мест скопления детей на общих мероприятиях, незнакомых мест, незнакомых лиц, более легко и быстро шли на контакт с незнакомым взрослым и сверстником из другой группы, ранее с которыми они не встречались.

С изменением статуса нашего учреждения, которое из детского дома-интерната переименовалось в «Центр содействия семейному воспитанию», изменился и контингент воспитанников. Дети поступали с тяжелыми множественными нарушениями развития, с расстройством аутистического спектра, не владеющие речью. У большинства этих детей не сформированы навыки самообслуживания, отсутствовали элементарные представления об окружающем мире предметов и явлений. Работа с этими детьми требовала нового, специфического, компетентностного подхода, новых технологий. В нашей работе мы ориентировались на ФГОС для умственно отсталых детей. Внеурочная деятельность, которой у нас в учреждении занимаются воспитатели, представлена по следующим направлениям развития личности ребенка: познавательным, социально-эмоциональным, спортивно-оздоровительным, культурным, творческим. Для категории наших воспитанников нужен был новый подход к сказке и работе с ней, учитывающий все вышеуказанные компоненты. Восприятие сказки — сложный процесс активного воссоздания образно-предметного и нравственно-смыслового содержания сказки, как особой литературно-художественной формы, способ освоения социальной действительности. Например, сказка «Репка» учит помогать друг другу, быть дружными, звать на помощь самим, когда не справляешься, «Маша и медведь» предостерегает в лес одному не ходить, можно попасть в беду, а если попал, то не отчаивайся, а старайся найти выход из создавшейся ситуации. Все эти сказки не дают прямых указаний, наставлений детям: «слушайся родителей», «не уходи из дома без спроса», «помогай старшим», «зови на помощь, если не справляешься» и т.д., но в их содержании всегда заложен урок, который дети постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. Существенную роль в познании ребенком окружающего мира играют его ощущения и восприятие. Они создают конкретную базу для знакомства с тем, что находится вокруг него, для формирования мышления, являются необходимыми предпосылками практической деятельности. У умственно отсталых детей чаще, чем у нормально развивающихся, наблюдаются нарушения ощущений различной модальности и соответственно восприятия объектов и ситуаций. У наших воспитанников наблюдается недоразвитие познавательной деятельности — как основной признак, симптом умственной отсталости и некоторые особенности эмоционально-волевой сферы. Сложный процесс воспри-

ятия обычной социальной сказки детям с тяжелыми множественными нарушениями развития не доступен. Опыт работы показал, что наиболее эффективна с данной категорией детей, работа с придуманной педагогами сказкой.

Сказку можно придумать о любом предмете или явлении окружающей действительности. Компетентностный подход в работе с такой сказкой делает процесс восприятия более простым и понятным для нашей категории детей, расширяет возможности ребенка к восприятию и пониманию окружающей действительности. Например, если дети не любят мыться с мылом, можно придумать сказку про мыло и проработать её по всем направлениям развития личности ребенка следующим образом: можно рассмотреть разные виды мыла, твердые и жидкие, понюхать, потрогать, понаблюдать как оно меняется при взаимодействии с водой, вылепить его из пластилина, поиграть с мыльными пузырями, посмотреть мультфильм про мыло и мочалку, сделать себе «мыльные перчатки», испечь куклу с мылом, перелить жидкое мыло в бутылочку другого цвета, найти одинаковые кусочки мыла и даже сделать простейшую поделку из папье-маше с использованием мыла, поиграть в игру «передай мыло сухое и мокрое». В результате дети научатся многим полезным навыкам обращения с мылом, научатся взаимодействовать друг с другом, приобретут опыт, и умение использовать этот опыт в жизненных ситуациях. Используя в работе такие сказки, об окружающих нас предметах, мы отметили следующие результаты

- Проявление доброжелательности и дружелюбия по отношению к сверстникам и взрослым
- Умение детей сдерживать отрицательные эмоции
- Проявление познавательного интереса, желание участвовать в исследовательской и творческой деятельности
- Накопление сенсорного опыта
- Проявление интереса к творческой деятельности и ее результатам
- Умение взаимодействовать друг с другом в процессе всех видов деятельности
- Проявление желания участвовать в подвижных и музыкально-двигательных играх

В сущности, вся система обучения и воспитания умственно отсталых детей и детей с тяжелыми множественными нарушениями развития сводится к социальной адаптации. Процесс воспитания направлен на их всестороннее развитие, воспитание, трудовую подготовку, социальную адаптацию, что позволит детям с глубокими умственными отклонениями занять свое место в жизни. И исходя из вышеизложенного можно сказать что компетентностный подход в работе с социальной, придуманной педагогами сказкой очень помогает в решении задач социальной адаптации наших воспитанников.

## Социализация воспитанников через образовательное пространство музея детского дома (из опыта работы воспитателя)

Орешкина Елизавета Васильевна, воспитатель  
КГКУ «Канский детский дом имени Ю.А. Гагарина» (Красноярский край)

Одной из самых актуальных задач современного общества является создание благоприятных условий для формирования полноценной, здоровой личности, ориентированной на общечеловеческие, культурно — исторические, художественно — эстетические, духовные ценности. В связи с этим в Законе РФ «Об образовании» определены требования к образовательной деятельности, где названы задачи формирования культурно-исторических ценностей, патриотического воспитания, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе.

В детский дом поступают несовершеннолетние, которые еще в раннем детстве приобрели асоциальный жизненный опыт. Воспитанники часто коммуникативно некомпетентны, им свойственна эмоциональная незрелость. Кроме того, у многих из них по мере взросления не формируется четкой профессиональной перспективы, жизненные цели размыты, нет мотивации к их достижению. Поэтому необходимо помочь воспитаннику сформировать представление о своей личности и оценить свои возможности. Одна из целей Образовательной программы нашего учреждения это способствовать духовно-нравственному, гражданско-патриотическому воспитанию, развитию и социализации воспитанников детского дома, подготовке их к самостоятельной независимой жизни. С 1962 года наше учреждение носит имя первого космонавта планеты Юрия Алексеевича Гагарина. На протяжении многих лет воспитанники детского дома помнят и свято чтят имя этого легендарного человека. Как показывает практика, знакомство с деятельностью замечательных людей, успехами отечественной космонавтики способствуют формированию активной жизненной позиции воспитанников, оказывает непосредственное воздействие на формирование их жизненных идеалов. Детский дом богат гагаринскими традициями: по-особому отмечаем День космонавтики и авиации — проводим Гагаринские фестивали, Большие и Малые гагаринские круги, выпускаем газету «Гагаринец», ведём переписку с космонавтами «Звёздного городка», проводим летние и зимние Спартакиады. Ю. А. Гагарин — пример для подражания детей. И в моей группе появилась традиция — торжественно посвящать первоклассников в юные гагаринцы. Это звание многому обязывает воспитанников. Они стараются хорошо учиться, заниматься спортом, активно участвовать в общественной жизни детского дома и школы. В 1966 году в учреждении был открыт школьный музей. Тематическая структура музея отражает историю становления и развития детского дома, достижения педагогов и воспитанников, связь учреждения со Звёздным городком, историю Малой Родины. В настоящее время музей располагает боле 900 экспона-

тами, позволяющими организовать их показ в форме музейной экспозиции. Музей занимает особое место в образовательном пространстве детского дома. Он обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, т.к. сохраняет и экспонирует исторические документы, фотографии, достижения педагогов и воспитанников, подлинное письмо Ю.А. Гагарина, наручные часы В.В. Коваленка, переписку с отрядом космонавтов. Эффективное использование этого потенциала для воспитания детей в духе высокой нравственности и патриотизма, гражданского самосознания является одной из важнейших задач детского дома. В моей системе воспитательной работы музей — активно действующее звено воспитания личности. Через ресурс музейной деятельности у детей формирую чувство причастности и уважения к прошлому. Совместно с руководителем музея провожу музейные уроки, экскурсии, во время которых воспитанники детского дома могут оценить вклад педагогов и выпускников прошлых лет, понять, как можно служить Родине в силу своих возможностей и умений. Опираясь на возрастные психологические особенности детей, мною используется технология проведения музейных уроков. При этом часто применяю метод вопросов и ответов. Вопросы не только активизируют детей, но и подводят их к нужной мысли, выводу, решению. Центральное место в экспозиции музея занимает стенд «Выпускники детского дома», главная задача которого — пропаганда достижений выпускников, добившихся значительных успехов в учебе, общественной жизни до и после выпуска из учреждения. Целое созвездие выпускников, успешных, востребованных в профессии, ярких личностей, известных в городе и крае, достойных граждан нашей страны, вышло из стен детского дома. Многие с гордостью называют себя гагаринцами. Среди них есть кандидаты наук, педагоги, военнослужащие, агрономы, металлурги, медицинские работники, инженеры, ведущие конструкторы, депутаты городского Совета и т.д. Знакомство воспитанников с биографиями успешных выпускников способствует формированию у них активной жизненной позиции. Музейная образовательная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, развивает инициативу, общественную активность воспитанников, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы. Уже с первого класса под моим руководством ребята пробуют себя в роли экскурсоводов музея. Юные экскурсоводы изучают и отрабатывают приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного фонда. Особое внимание уделяю мастер-



ству экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. К работе над речью привлекаю логопедов детского дома.

В процессе такой деятельности воспитанники получают навыки работы с различными источниками, командного взаимодействия, синтеза и анализа информации, проектно-исследовательской работы, опыт публичных выступлений, у детей формируется умение конструировать программу подготовки и проведения конкретного дела. Организую воспитанников для участия в пополнении и обновлении экспозиций, в оформлении временных и передвижных выставок, изготовлении аннотаций, текстов, этикетажа к экспонатам. В результате такой работы у детей формируется умение конструктивно общаться и организовывать совместную деятельность, развиваются творческие способности. Встречи, мероприятия, проводимые в музее, активизируют в равной степени и слабых, и сильных воспитанников, т.к. создают возможность индивидуального подхода к различному уровню восприятия музейной информации. Готовясь к встречам с выпускниками, участниками Великой Отечественной войны, ветеранами труда, воспитанники изготавливают сувениры, открытки, подарки, составляют вопросники, анкеты. На базе музейных фондов через метод учебных проектов поэтапно формирую личностные качества воспитанников, в первую очередь — умение работать в коллективе, умение брать на себя и разделять ответственность за выбор, умение анализировать результаты деятельности, способность ощущать себя членом команды. В процессе реализации проектов обозначают пути продвижения каждого воспитанника от репродуктивного к творческому. Дети осваивают новые виды деятельности и пробуют свои силы в качестве исследова-

телей: фотохудожников для обработки цифровой информации и цифрового дизайна; программистов для создания программных продуктов; экскурсоводов для проведения экскурсий; художников для оформления экспозиций, журналистов для подготовки и взятия интервью. Под моим руководством разными группами воспитанников были реализованы следующие социально-образовательные проекты: «SOSновый бор», посвящённый экологическим проблемам памятника природы, расположенного на территории города, «Уроки жизни», «Субботние бабушка и дедушка», «Дети 21 века — детям войны», направленные на сохранение преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции детей, лишенных попечения родителей, а также гражданско-патриотические акции: «Звездочка», «Георгиевская ленточка», которые содействуют воспитанию гражданской ответственности ребят через участие в социально — полезной деятельности. Систематически воспитанники презентуют итоги реализации проектов на городских научно-практических конференциях, краевом фестивале школьных музеев и клубов патриотической направленности. В результате практически у всех детей, принимающих активное участие в работе музея детского дома, проявляется устойчивое позитивное отношение к истории детского дома, города, края, а также наблюдается наличие интереса, желания дальнейшего изучения. Отмечаются изменения к лучшему в структуре личности детей — стремление к активной жизненной позиции (самореализация, самоуправление), осознанное участие в общественной работе (социальная активность), появилась уверенность в себе, открылись и получили развитие их творческие способности.

#### *Литература:*

1. Васютин Д. В. «Школьный музей как средство патриотического воспитания школьников» Современные проблемы образования: опыт и перспективы. — Ставрополь: Издательство СГУ, 2001.
2. Нефедьева Л. Г. Отв. Редактор Свириденко А. Г. — Канск, 2010 «Канская школа — интернат им. Ю. А. Гагарина», Канский детский дом им. Ю. А. Гагарина: История в событиях и лицах».
3. Молчанова З. М., Тимченко А. А., Черникова Т. В. «Личностное портфолио старшеклассника».
4. Воронович В. М. «Управление учебно — воспитательным процессом средствами музейной педагогики»/ В. М. Воронович. — 2007.
5. Сулов В. Н. «Моя семья. Мой народ. Моё Отечество»/ В. Н. Сулов. — Ростов н/Д: Легион, 2011. — 200с. (Начальное общее образование)
6. Антонов Ю. Е., Левина Л. В., Розова О. В., Щербакова И. А. — 2-е изд. испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 168с. «Как научить детей любить Родину».

## Формирование экологической культуры младших школьников средствами внеурочной деятельности

Сергеева Антонида Анатольевна, учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия № 125» г. Казани

В федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения прописаны следующие планируемые результаты экологического воспитания младших школьников: «ценностное отношение к природе; первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах» [17]

Содержание современного экологического образования имеет сложный многогранный состав, который требует не только ответственной подготовки к работе на уроках, но и развитие серьезной внеурочной работы по формированию экологического воспитания. Внеурочная работа предполагает создание условий для того, чтобы дети могли проявлять и развивать свои интересы на основе свободного выбора, а также формирование основ экологической культуры школьников, расширение краеведческого кругозора, постижение духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, развитие творческих способностей учащихся.

В начальной школе детям необходимо усвоить прочные знания, и сочетание уроков с внеклассными занятиями, как правило, дает возможность сделать это более качественно, полно и многообразно. Так как внеклассная деятельность представляется составной частью общей воспитательной работы в школе, она должна быть ориентирована на достижение основной цели воспитания — получение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у него определенной системы ценностей, принимаемой обществом [11]

«Особенность внеурочной деятельности в экологическом воспитании проявляется на уровне следующих моментов:

1. Внеклассная работа позволяет преодолеть определенные ограничения учебного процесса и формировать позитивное восприятие ребенком самого себя.

2. Внеурочная деятельность дает возможность формирования у учащихся способностей к сотрудничеству, умению работать в группах, коллективному взаимодействию.

3. Во внеклассной работе младший школьник имеет возможность научиться заниматься полезной деятельностью, на любом этапе включаться в такую деятельность и уметь самостоятельно организовывать её.

4. Через внеурочную деятельность дети усваивают общепризнанные нормы поведения в окружающем мире

путем овладения нравственными понятиями, идет активное формирование нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения детей.

5. Внеурочная деятельность стимулирует развитие познавательного интереса учеников начальных классов. Находит отражение преемственность учебной и внеурочной деятельности, ведь качественно выстроенная внеклассная работа напрямую связана с воспитательной работой на уроках и нацелена на повышение эффективности учебного процесса.

Развитие познавательного интереса у детей в процессе внеклассной работы, с одной стороны, «работает» на учебный процесс, а с другой — усиливает воспитательное воздействие на ребенка», — отмечает С. А. Смирнова [15]

Организация внеклассная деятельность отличается от обычных уроков и строится, чаще всего, на интересе, инициативе и добровольности. Содержание ее имеет возможность свободно выходить за пределы школьной программы, по ходу проведения занятий может изменяться и корректироваться преподавателем. К тому же, дети самостоятельно могут составлять план предстоящей работы, и это открывает немалые возможности для деятельности детей, учитывая разнообразие их интересов, возможностей, способностей.

Внеурочная деятельность по экологии в начальном звене образования формирует у детей:

- мотивацию, готовность и потребность к повышению экологической грамотности;
- коллективный и индивидуальный опыт решения экологических задач и проблем;
- опыт взаимодействия с находящейся вокруг средой и применения накопленного багажа знаний;
- потребность самовыражения в творческой и исследовательской деятельности.

В работе Коджаспировых внеурочной воспитательной работой называется процесс, организованный педагогом, состоящий из разных видов деятельности младших школьников и обеспечивающий необходимые условия для социализации личности ребенка во внеурочное время [8]. Т. И. Тарасова и П. Т. Калашникова под внеклассной работой по экологическому воспитанию подразумевают организованную и целенаправленную образовательно-воспитательную работу учащихся, связанную с исследованием представленной дисциплины, основанную на добровольных началах и проводимую во внеурочное время [16]. Она должна опираться на основу общих дидактических принципов, которые и определяют ее направление, содержание, формы и методы, такие как: научность, ассоциация с жизнью, трудом, практикой и т. п.

Главный принцип экологического образования в современном обществе четко сформулирован в федеральных

государственных образовательных стандартах: переход от трансляции и передачи знаний к практико-ориентированному образовательному процессу (активные методы), направленный на получение необходимых знаний и навыков для взаимодействия в обществе и природной среде.

В процессе реализации программ экологического образования учащихся младших классов могут применяться следующие методы:

— объяснительно — иллюстративное обучение, проверенный, традиционный, но наименее эффективный на современном этапе развития человечества метод обучения;

— интерактивное обучение, основывается на взаимодействии детей с учителем, между собой, с социальным и природным окружением, является более эффективным методом обучения;

— проектное обучение — в данный момент особенно действенный метод обучения с помощью создания и реализации учебных проектов, связанных с жизненной практикой ребят, интеграцией теории и практики и направленный на достижение определенных сдвигов в лучшую сторону состояния находящейся вокруг природы, а в будущем — и всей планеты.

Определение внеклассной работы формулируется как деятельность, выполняющаяся на основе интереса и самостоятельности учащихся в свободное время. При обозначении содержания внеурочной работы нужно учитывать такие принципы, как: ассоциация с жизненными моментами, рассмотрение задач, решением которых занимается в данный момент государство, район, город, школа; соответствие содержания внеурочной работы возрасту школьников; учет особенностей их интеллектуального развития и возрастных и личностных интересов. Становление необходимого уровня экологической культуры у младших школьников вероятно только при условии взаимосвязи различных типов и видов внеклассной деятельности. Разнообразная деятельность, предложенная школьникам, — это реальный шанс в полной мере овладеть глубокими знаниями о законах природы, о связях человека с окружающей средой, это возможность практически увидеть экологические проблемы в реальной жизни, научиться простейшим умениям по охране природы.

Разнообразие деятельности учащихся должно присутствовать во внеклассных занятиях всех типов. По форме организации внеурочная работа может быть индивидуальной, групповой, массовой. Индивидуальные занятия рассчитываются на выполнение ребенком наблюдений как за отдельными видами растений, насекомых, животных, грибов и т.д., так и за природными сообществами, находящимися в непосредственной близости от образовательного учреждения, школьник должен также получить представление о взаимном влиянии друг на друга человека и живой природы. В таких видах организации внеурочной деятельности будут наиболее ценными те исследования, которые смогут подвести младшего школьника к определенным выводам о роли живых организмов в жизни че-

ловека, дадут возможность определить состояния данных живых организмов на обследуемой площадке и положат начало желанию своими руками сделать лучше находящуюся вокруг маленького человека природную среду: вырастить рассаду и посадить цветы на клумбе во дворе дома, школы, на улице, очистить школьный двор или небольшой участок леса от мусора и сушняка, смастерить кормушки и подкормить птиц зимой. Индивидуальная работа во внеурочной деятельности очень важна и непосредственно связана с приобщением учащихся начальной школы к чтению, обсуждению книг и статей в журналах об охране природы, проведением конференций по мотивам прочитанных произведений о природе, написанию научных работ и докладов по выбранным темам исследования окружающей среды.

Кружковая внеурочная деятельность, являющаяся групповой формой внеклассной работы, способна добиться отличных результатов у детей, проявляющих особый интерес к изучению взаимосвязей человека с живой природой. Занятия во внеурочное время никак не отвлекают младших школьников от основной учебной деятельности, а даже помогают усваивать в полном объеме необходимые знания, развивать определенные умения и навыки. Классная работа на уроке служит важной теоретической основой для самостоятельной работы во внеурочное время, а работа в кружке помогает обновлению работы на уроке. К тому же, во время внеурочной работы можно организовать сбор природных материалов, составление разнообразных учебных коллекций (камней, гербариев, семян), изготовление наглядных пособий, которые впоследствии будут использоваться на уроках.

Внеурочная деятельность по экологическому воспитанию младших школьников является и хорошим средством воспитания. Случается, что в результате внеурочных занятий слабые ученики начинают испытывать определенный интерес к учению, начинают лучше заниматься, у них появляется интерес к чтению литературы, а это очень важно в начальных классах. На дополнительных занятиях по экологии дети основательнее изучают природу, составляющие ее компоненты и их отличительные признаки, убеждаются в связи организмов с окружающей средой, наглядно видят влияние человека на природу. Внеклассная работа предоставляет широкое поле для воспитания ответственности за порученное дело, проявление инициативы, принципиальности, требовательности, взаимопомощи.

Немаловажно значение внеклассной работы и в приобщении детей младшего школьного возраста к самостоятельной деятельности, которую они способны выполнять, опираясь на ту скорость усвоения знаний, которая характерна их индивидуальным способностям, что делает более эффективным процесс становления экологически культурной личности. При самостоятельной работе школьник может сосредоточиться на проведении эксперимента, кратковременном и долгосрочном наблюдении за выбранным объектом природного окружения, исследовании связей человека с природой в течение опреде-

ленного отрезка времени, отразить полученные результаты в докладе, исследовательской работе, фотографиях, рисунках, схемах и других видах документов. Возможность применить собственные интеллектуальные способности, приложить физические усилия в таком масштабном и важнейшем деле как спасение планеты от экологической катастрофы, представляют исследования природной среды и необходимость ее охраны заманчивыми и интересными в глазах ребенка.

Очень действенно применять во внеклассной работе по формированию экологической культуры краеведческий принцип [2,3] Опора на объекты и события, находящиеся и происходящие рядом с ребенком, поможет достичь в данном деле наилучших результатов. Экологическое краеведение в школе должно быть важнейшей составной частью общего экологического образования. Организация эколого-краеведческой работы со школьниками позволяет решать в совокупности основные задачи экологического образования: изучение разнообразия и особенностей природы региона, накопление учащимися собственного опыта экологически разумного взаимодействия с находящейся вокруг природной средой, фактическое включение учеников в поисковую, исследовательскую деятельность по определению экологического состояния природной среды в определенной местности, изучение состава её основных компонентов (воздуха, почвы, растительности и др.), а также, привлечение младших школьников в практическую природоохранную деятельность.

Тематика исследовательских работ по изучению особенностей местной окружающей среды может быть самой разнообразной. Например: «Изучение экологической обстановки в классе», «Изучение экологического состояния территории школы», экологический проект «Водоёмы нашего города», «Что растёт в школьном саду?», «Может ли быть лекарство под ногами?», «Растут ли цветы в темноте?», «Можем ли мы сберечь первоцветы?» и др.

Учащиеся младшего школьного возраста, изучая объекты реальной жизни в ходе внеклассной работы, то есть, занимаясь экологическим краеведением, получают богатый материал для рассмотрения и обсуждения разнообразных актуальных жизненных ситуаций в находящейся вокруг природной среде, особенно действия людей, где итог расходится с ожидаемым. Тем самым, при разборе любой актуальной проблемы, школьники имеют возможность извлечь уроки на будущее, поменять цели собственной деятельности, принимать правильные решения в соответствии с личными убеждениями. Правильно организованная внеурочная работа помогает создать условия для получения учениками начальной школы опыта принятия собственных экологических решений. Дети при этом опираются на полученные ранее знания экологического характера, в соответствии со сложившимися устоями, экологическими подходами и ориентациями. В последующем, дети легко могут найти правильный ответ на любой экологический вопрос: как правильно и безопасно проложить тропинку; где в лесу можно оборудовать стоянку; можно ли

украшать свой дом любимыми дикорастущими растениями; как безопасно ходить по лугу, лесу; как люди должны относиться к их живым обитателям; как нужно вести себя на природе, если вдруг повстречается дикое животное и т.д. Естественнонаучные знания при этом объясняют наилучший порядок поведения и способы действий в окружающей природной среде. Из всего сказанного ранее можно сделать вывод, что экологическое воспитание, осуществляющееся на раскрытии определенных экологических связей в природном сообществе, поможет детям легко и быстро усвоить общепринятые правила и нормы поведения в природе. Причем, данные нормы и правила будут не голословными утверждениями, а осознанными и осмысленными убеждениями каждого ученика, посещавшего занятия в рамках внеурочной работы.

Так же, как и основная учебная деятельность учащихся начальных классов, внеурочная работа настроена на достижение результатов освоения основной образовательной программы школы. В настоящее время в современном образовательном процессе особое внимание заостряется на достижении ребенком личностных и метапредметных результатов, поэтому присутствует определенная специфика и в организации внеурочной деятельности, в ходе которой младший школьник не только должен узнать информацию от преподавателя, но, что важнее, должен научиться действовать самостоятельно, уметь чувствовать, принимать решения и др.

Внеурочная деятельность экологической направленности имеет в своем распоряжении множество разнообразных форм работы с обучающимися: познавательные (беседы, классные часы, учебные дискуссии, просмотры фильмов о природных сообществах); обучающие (семинары, практические работы, элементарные опыты); игровые (экологические игры, викторины, олимпиады, спектакли); конкурсные (выставки творческих работ, конкурсы рисунков, плакатов на тему охраны природы; продуктивные (выпуск экологических газет, посадка деревьев на территории школьного двора, операция «БУМ» — большая уборка мусора; экскурсии (особую роль в системе экологического образования занимают посещения особо охраняемых природных территорий, заказников, дендрария); экологические акции и праздники; обмен опытом проведения учебных исследований со сверстниками; участие детей в проектной деятельности, которая позволяет не только получать теоретические знания, но и применять эти знания на практике; выступления на научно — практических конференциях разных уровней с собственной научной работой, написанной по проведенному исследованию.

Наилучшее достижение предметных, личностных и метапредметных результатов в процессе внеурочной деятельности возможно при комплексном использовании приведенных выше форм работы, которые также содействуют формированию коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий. Систематичность, последовательность и перспективность в работе



повышает эффективность внеклассных занятий. Добровольность, активность и самостоятельность отличают участие детей младшего школьного возраста во внеклассной работе от учебной деятельности. Здесь они могут избрать такие виды работы, которые их интересуют и увлекают.

Связь внеклассной работы с учебными занятиями состоит в объединении усилий учителей по формированию ценностных ориентаций учащихся, развитию нравственно-эстетических чувств школьников, приобщение к опыту принятия научно обоснованных решений в области природопользования.

На современном этапе развития общества цель развития школьного образования состоит в обновлении его содержания, форм и технологий обучения и достижения на этой основе нового качества его результатов.

Формирование экологической культуры в данное время направлено на выработку правильного отношения человечества к природе, на поиски совместного решения экологических проблем нашей планеты, на обеспечение благоприятной окружающей обстановки для всех членов природного сообщества. Экологическое образование учащихся младшего школьного возраста имеет возможность реализовываться посредством «экологизации» всех видов деятельности детей, в том числе, через организацию внеурочной деятельности экологической направленности, выступающую одним из главных направлений в учебном процессе современной школы в условиях введения ФГОС.

На основании выше изложенного материала можно сделать выводы о том, что проблема экологического образования и воспитания экологической культуры младших школьников в настоящее время существует и является актуальной. Наиважнейшим направлением в работе образовательных учреждений является экологическое воспитание детей младшего школьного возраста, которое реализовывается с учетом возрастных особенностей учащихся и имеет конечной целью формирование экологической культуры младших школьников. Непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, нацеленный на формирование системы научных и практи-

ческих знаний, необходимых умений, ценностных ориентаций, привития общепринятых правил и норм поведения в природном сообществе, а также вовлечение младших школьников в природоохранную деятельность, обеспечит ответственное отношение каждого ребенка к окружающей социально-природной среде. Таким образом, происходит воспитание экологически грамотной личности, то есть процесс формирования экологической культуры. Экологическая культура рассматривается как культура гармоничного союза человека с природой, пропорционального и адекватного слияния общественных нужд и потребностей людей с естественным существованием и развитием природной среды.

В современной системе образования производится поиск путей по эффективному формированию экологической культуры младших школьников на уроках и во внеурочное время. Воспитание экологической культуры учащихся должно проводиться систематически, обязательно должен быть принят во внимание местный краеведческий материал, необходимо придерживаться принципов преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов, к тому же нужно вовлекать младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Благодаря использованию разнообразных форм и методов работы, во внеурочной работе по формированию экологической культуры детей, происходит обогащение нравственного опыта, воспитание положительных качеств личности, формирование этических чувств, воспитывается бережное отношение школьников к природе, стремление изменить мир к лучшему.

Таким образом, внеклассная работа по экологическому воспитанию, под которой понимается организованная и целенаправленная образовательно-воспитательная деятельность педагогов и учащихся начальных классов, связанная с изучением данных вопросов, базирующаяся на добровольных началах и проводимая во внеурочное время, предоставляет широкие возможности для формирования у младших школьников основ экологической культуры.

### Литература:

1. Алексахина Е. М., Долгачева В. С. Методические рекомендации к работе по экологическому образованию и воспитанию младших школьников. — М., 1996.
2. Бабакова Т. А. Технология краеведения в экологическом образовании. // Экологическое образование, 2001, № 1.
3. Бобылева Л. А. Учебные пособия. Эколого-краеведческого содержания для младших школьников. // Начальная школа. — 2001. — № 6.
4. Виноградова Н. Ф. Окружающий мир в начальной школе. Беседы с будущим учителем. — М.: Академия, 1999
5. Виноградова Н. Ф. Экологическое воспитание младших школьников. Проблемы и перспективы. // Начальная школа. — 1997. — № 4.
6. Воспитание экологической культуры школьника: Пособие для учителя. / Под ред. Б. Т. Лихачева, Н. С. Дежниковой. — М.: Тобол, 1997. — 96 с.
7. Захлебный А. Н., Суравегина И. Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. — М.: «Просвещение», 1984.
8. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: Для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 176 с.

9. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009
10. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — М., 2002.
11. Оценка качества знаний учащихся, оканчивающих начальную школу. / Под ред. Н.Ф. Виноградова и др. — М., 2000.
12. Плешаков А.А. Зеленый дом. Методическое пособие для учителей начальных классов.— М.: Просвещение, 1997.
13. Прохорова С.Ю. Тропинка в природу: Организация экологических исследований с младшими школьниками: учебно-методическое пособие. — Ростов н/Д.: Феникс, 2008. — 157 с.
14. Салеева Л.П. Формирование бережного отношения младших школьников к природе. — М., 1978. — 49с
15. Смирнова О. М. «Дифференцированный подход в обучении природоведению...»..—М.: Новая школа,1997.—С.42.
16. Тарасова Т. И., Калашникова П. Т. Экологическое образование младших школьников во внеклассной работе: Учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений. — Борисоглебск: БГПИ, 2002. — 146 с.
17. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, М.: Просвещение, 2010
18. Фундаментальное ядро содержания общего образования; под ред.В. В. Козлова, А.М. Кондакова, М.: Просвещение, 2010.
19. Экологическое образование: Концепции и методические подходы. / Отв. Ред. Мамедов Н. М. — М., 1996.
20. Ян Амос Коменский. Великая дидактика, глава 10,8

# ДЕФЕКТОЛОГИЯ

## Роль развития дыхания в работе с детьми с ОНР

Абрамова Лариса Александровна, учитель-логопед  
МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка» г. Тольятти

Речь выполняет коммуникативную функцию, которая является средством общения. Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Дыхание входит в сложную функциональную речевую систему. Периферические органы слуха, дыхания, голоса, артикуляции неразрывно связаны и взаимодействуют между собой на разных уровнях под контролем ЦНС. Каждый из органов речи имеет свою функцию. Именно правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Логопедическая практика показывает, что с каждым годом увеличивается количество детей с общим недоразвитием речи. По устранению общего недоразвития речи значительную роль отводят развитию физиологического и речевого дыхания, которое у детей с ОНР нарушено.

Нарушения физиологического и речевого дыхания могут быть симптомами ряда речевых патологий:

1. Неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха. В результате этого дошкольник иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слоге и затем договаривает фразу или слово шёпотом. Нередко из-за этого он не договаривает, «заглатывает» конец слова или фразы;

2. Очень слабый вдох и выдох, что ведет к тихой, едва слышимой речи, что затрудняет общение с окружающими. Это часто наблюдается у физически слабых детей, а также у робких, стеснительных;

3. Неумелое распределение дыхания по словам. Ребенок вдыхает в середине слова;

4. Торопливое произнесение фраз без перерыва и на вдохе с захлебыванием;

5. Слабый выдох или неправильно направленная выдыхаемая воздушная струя, что приводит к искажению звуков;

6. Неравномерный толчкообразный выдох: речь звучит то громко, то тихо, едва слышно.

А ведь правильно дышать для детей крайне важно для их общего развития, укрепления иммунитета и полноценного функционирования всех органов и систем организма и самое главное для формирования правильной и красивой речи.

Чтобы построить коррекционную работу по формированию правильного дыхания, нужно чётко понимать разницу между речевым дыханием и функциональным, или физиологическим. Правильное физиологическое дыхание обогащает кислородом головной мозг, является профилактикой простудных заболеваний, способствует регуляции теплового режима организма. Процесс жизненного дыхания протекает ритмично, в одной и той же последовательности: вдох — выдох — остановка. Сразу после нее наступает расслабление дыхательных мышц, их возвращение в состояние покоя, в котором они остаются до нового вдоха. Время, затраченное на вдох и выдох, приблизительно одинаковое, вдох происходит через нос, выдох — через рот. Ритмичная система фаз дыхания происходит произвольно, рефлекторно, вне нашего сознания.

Речевое дыхание включено в процесс речи, обслуживает его, является основой голосообразования, залогом правильного звукопроизношения, способствует нормальному темпу и ритму речи, интонации голоса. Речевое дыхание имеет существенные отличия, обусловленные особыми требованиями, предъявляемыми к дыхательному акту во время речи.

Для речи обычного физиологического дыхания не хватает. Речь требует большего количества воздуха, постоянного дыхательного запаса, экономного расходования его и своевременного возобновления, регулируемых дыхательным центром головного мозга. Последовательность речевого дыхания: вдох — пауза — выдох.

Чтобы определить, правильно ли дышит ваш ребенок, можно провести диагностику дыхания. Посадите ребенка удобно за просмотром мультлика или рассматриванием картинок в книжке. Необходимое условие — ребенок должен быть здоров. Используя часы с секундной стрелкой, посчитайте количество вдохов, сделанных ребенком за одну минуту. Если ребенком от 4 до 6 лет выполняет 25–30 вдохов, то это — хороший результат. Это нормальное дыхание детей. Больше 30 вдохов в минуту — дыхание считается поверхностным и частным. С такими детьми необходимо проводить работу по развитию физиологического дыхания, увеличению объема легких, формированию груднобрюшного типа дыхания, а в дальнейшем речевого дыхания с помощью специальных коррекционных упражнений.

Работа по формированию правильного дыхания проводится в следующей последовательности:

- Развитие груднобрюшного типа дыхания;
- Обучение длительному целенаправленному ротовому выдоху;
- Обучение длительному или многократному произнесению на одном выдохе:

- одного звука;
- 3–4 слога;
- фразы из 2–3 слов;
- фразы из 4 слов;
- 1–2 стихотворных фразы;
- стихотворных текстов.

При проведении дыхательной гимнастики рекомендуется:

- убедиться в том, что ребенок хорошо чувствует себя, спокоен и готов поиграть;
- проводить занятия в хорошо проветренном помещении или при открытой форточке;
- заниматься до еды;
- заниматься в свободной, не стесняющей движения одежде;

- дозировать количество и темп проведения упражнений;

- вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать — через рот;

- вдыхать легко и коротко, а выдыхать длительно и экономично;

- каждое дыхательное упражнение можно проводить только 3–5 раз подряд, чтобы не спровоцировать у ребенка головокружение;

- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы в области шеи, рук, живота, груди; плечи не поднимать при вдохе и опускать при выдохе;

- после выдоха перед новым вдохом сделать остановку на 2–3 секунды.

- выполнять упражнения каждый день по 3–6 минут, в зависимости от возраста детей.

Развитие дыхания является основным моментом в структуре логопедических занятий с детьми с общим недоразвитием речи.

## Теоретические аспекты проблемы коррекции нарушений поведения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью средствами артпедагогики

Айрумян Гаянэ Сергеевна, магистр, преподаватель;  
Кочина Лариса Павловна, преподаватель;  
Баширова Райся Расватбековна, преподаватель;  
Максакова Людмила Викторовна, преподаватель  
Астраханский социально-педагогический колледж

Вопрос о поведении детей всегда актуален для педагогов и психологов. Теоретическое осмысление причин нарушений поведения глубоко изучалось в связи с проблемой неуспеваемости, правонарушений. Существовало множество терминов для обозначения этой категории воспитанников: «трудные», «дети с трудностями в обучении», «дети группы риска», «педагогически запущенные», «неуправляемые», «исключительные». В 90-х годах появился термин «девиантное», т.е. отклоняющееся от общепринятых норм поведение [8, с. 21].

*Девиантное поведение* (от лат. *deviatio* — отклонение) определяется как *отклоняющееся поведение*, т.е. как отдельные поступки или система поступков, противоречащих общепринятым в обществе правовым или нравственным нормам [17, с. 34].

Одни ученые рассматривают отклоняющееся поведение как несоответствие действий и поступков ребенка предъявляемым ему социальным требованиям, нравственным нормам и этическим правилам, другие видят в отклоняющемся поведении отступление от существующих правовых норм, их нарушение, т.е. «ненормальное» поведение с точки зрения нормативно-значимого фактора.

Третьи в отклоняющемся поведении видят трудноразличимую грань между отклонениями от закона и моральной нормы и трактуют его как нарушение нравственных норм и своих этических обязанностей, с одной стороны, и как нарушение закона (кража, грабеж, хулиганские действия), но без привлечения подростков к уголовной ответственности из-за малолетнего возраста, с другой стороны [11, с. 65].

По мнению А.И. Захарова, термин «отклоняющееся поведение» может применяться к детям не младше 5 лет, а в строгом смысле — после 9 лет. Ранее 5 лет необходимые представления о социальных нормах в сознании ребенка своего социального развития и становления просто отсутствуют, а самоконтроль осуществляется с помощью взрослых. Если же поведение ребенка младше 5 лет, существенно отклоняется от возрастной нормы, то его целесообразно рассматривать как одно из проявлений незрелости, невротических реакций или нарушений психического развития [25, с. 38].

Однако в литературе довольно часто говорят об отклоняющемся, дезадаптивном поведении дошкольников (Безруких М. М., Баркова Ю. А., Рычкова Н. А. и др.)



Особенно остро проблемы нарушений поведения стоят в отношении детей с нарушениями интеллектуального развития. Эта категория воспитанников отличается тем, что практически все дети нарушают поведение и важно разработать меры своевременного предупреждения этих отклонений, в случае выявления таковых немедленно осуществлять их корректировку в основных видах деятельности. Это важно для профилактики противоправных поступков, которые могут совершить умственно отсталые дети как по незнанию, так и под влиянием внушения отдельных личностей.

Проблема изучения основных факторов нарушений поведения у умственно отсталых детей рассматривалась в работах Э.Я. Альбрехт, Г.Г. Запрягаева, Д.Н. Исаева, К.С. Лебединской, В.А. Малинаускене, М.С. Певзнер и др. В возникновении нарушений поведения и эмоциональных расстройств у лиц, страдающих олигофренией, одни исследователи признавали ведущую роль интеллектуального недоразвития, при которой происходило ослабление интеллектуального контроля над аффектом в процессе регуляции поведения (Сеген Э., 1903; Ковалевский П.И., 1911; Фелинская Н.И., 1944; Балинский И.М., 1958; и др.), другие делали акцент на значимость психогенных факторов, чувствительности детей-олигофренов к психотравмирующим ситуациям (Фрейеров О.Е., 1958; Исаев Д.Н., 1971; и др.), третьи связывали нарушения поведения и эмоциональные расстройства при олигофрении с органической неполноценностью самой нервной системы, а именно с повреждением ее подкорковых областей (Певзнер М.С., 1959; Сухарева Г.Е., 1965; и др.).

Ряд авторов (Сухарева Г.Е., Власова Т.А., Певзнер М.С., Меликсетян А.С. и др.) выделяют в качестве причин нарушений поведения, неблагоприятные воздействия основного недуга ребенка (разные виды дефективности). Исследуя недостатки поведения, проявления у детей можно условно объединить в две группы: эмоционально — обусловленные (повышенная возбудимость, пугливость, иступленный гнев, нечистоплотность, педантизм) и обусловленные преимущественно активно — волевыми моментами (болтливость, ложь, замкнутость, бродяжничество) [17, с. 165]

Дети дошкольного возраста с нарушениями поведения — это та категория, которая наиболее осуждается и отвергается взрослыми. Непонимание и незнание причин, например, грубого, агрессивного поведения приводит к тому, что они вызывают у взрослых открытую неприязнь и неприятие в целом.

Очень часто негативные характеристики личности и способы поведения, укореняются и развиваются вследствие неблагоприятных взаимоотношений с педагогами, не обладающими навыками общения со сложными детьми. А ведь именно взаимодействие со взрослым, готовым понять и принять ребенка, дает ему возможность прочувствовать внимание к своему внутреннему миру, в котором накопилось слишком много негативных эмоций и с которыми самостоятельно он не в состоянии справиться [20].

Проблема нарушений поведения детьми дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью обусловлена, прежде всего, основным дефектом ребенка.

Следует отметить, что формы нарушений поведения у умственно отсталых дошкольников сходны с формами нарушений поведения школьников с сохранным интеллектом. Генез же их у детей с умственной отсталостью имеет наряду с общими закономерностями свои особенности, которые определяются внешними факторами — семья, отношения со сверстниками, и внутренними — особенности личности (недостатки интеллекта, отсутствие или слабость борьбы мотивов, инертность психических процессов, внушаемость и др.), характер поражения мозга и его нейродинамика. В цепочке взаимодействующих внешних и внутренних факторов важнейшее значение имеет эмоционально-мотивационный аспект [26, с. 39]

Умственно отсталым детям присуще неадекватное восприятие действительности, нарушения в механизмах переработки и усвоения поступающей информации (Певзнер М.С., Лубовский В.И., 1963).

Эти явления затрудняют процесс интериоризации норм поведения, способствуют возникновению отклонений в поступках. Наличие интеллектуальной недостаточности у школьников, пишет Г.К. Поппе (1989), не позволяет им оценить последствия такого поведения. Дети не могут объяснить свои поступки, у них не образуются в достаточной мере морально-нравственные критерии, не развиты интересы, слабо развиты личностные качества, наблюдается некритичность к себе и своим действиям.

Большинство нарушений поведения характерны для астенической (неравномерной) формы олигофрении, по Д.Н. Исаеву (1982). Для этих олигофренов свойственны повышенная эмоциональность, общительность, любопытство, легкое возникновение срывов и декомпенсаций.

Некоторые нарушения, например, агрессия, чаще встречаются при возбудимом варианте стенической формы. Исследуя реакции дезадаптации и кризисных состояний детей Д.Н. Исаев говорит о необходимости их предупреждения уже в условиях дошкольного учреждения, но с учетом факторов семейного воспитания и состояния ребенка в дошкольном учреждении.

Так, например, при помещении ребенка в детский сад дети 4–5 лет могут дать изменения в поведении как реакцию протеста в виде плаксивости, непослушания или вегетативных расстройств. В случае неблагоприятного стечения факторов отсутствия внимания к ребенку в семье и в детском саду пятилетние дети проявляют такие нарушения поведения как уходы и бродяжничества уже с 3–4 летнего возраста) [27, с. 360]

Учитывая специфику дошкольного возраста, важнейшим направлением в профилактике нарушений поведения выступает социализация агрессии, т.е. научение ребенка контролю собственных агрессивных устремлений или выражению их в формах, приемлемых в определенном сообществе.

Совершенно ясно, что «природный» агрессивный потенциал никуда не исчезнет по мере взросления. Задача педагогов и психологов — в результате организованной работы научить детей регулировать свои агрессивные импульсы, адаптироваться к требованиям общества.

Необходимо подчеркнуть, что работа по преодолению детских поведенческих нарушений может иметь положительный результат лишь в том случае, если будут объединены усилия психологов, социальных педагогов, учителей и, естественно, родителей. Проведение коррекционной работы, строящейся только на непосредственном взаимодействии с ребенком, явно недостаточно, для преодоления сложной проблемы девиантного поведения.

Наибольшую трудность представляет собой работа с семьей, т.к. очень часто родители либо не видят проблемы, либо не хотят признавать ее наличие и что-то менять во взаимоотношениях с ребенком.

Часто, начиная решать проблему поведенческих нарушений конкретного ребенка, приходится сталкиваться с трудноразрешимой проблемой нарушения психологического здоровья самих родителей, нарушения механизмов функционирования семьи, проблемой неполных семей, наличия конфликтов между родителями и т.п. [9, с. 12].

Таким образом, можно сделать вывод, что дошкольники с интеллектуальной недостаточностью являются группой риска с точки зрения нарушений поведения, что обусловлено как ведущими нарушениями, связанными с первичным дефектом, так и неблагоприятными условиями воспитания ребенка, окружающей социальной средой.

Следовательно, важен поиск приемов, которые будут способствовать решению столь значимой проблемы. В качестве таковых мы рассматриваем артпедагогика с ее широкими возможностями коррекционного воздействия.

#### Литература:

1. Беличева С. А. Основы превентивной психологии. — М.: Просвещение, 1993.
2. Богданова А. А. Педагогическая коррекция нарушений поведения школьников с интеллектуальной недостаточностью — Автореф. дис. канд. пед. наук. — СПб, 2004.
3. Бочарова В. Г. Социальная педагогика. — М.: Владос, 2011.
4. Гонеев А. Д. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие. Для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр Академия, 1999.
5. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения): Учебное пособие / Змановская Е. В. — М.: «Академия», 2011. — 288 с.
6. Захаров А. И. Неврозы у детей и подростков — М., 1998.
7. Иванов Е. С. Изучение отклоняющегося поведения учащихся с нарушением развития — М., 2004.
8. Исаев Д. Н. Умственная отсталость у детей и подростков: / Д. Н. Исаев. — СПб.: Речь, 2003.

## Коллекционирование как средство развития познавательной активности у дошкольников с ОНР

Муталлапова Елена Георгиевна, воспитатель;  
Шебаршева Алла Евгеньевна, учитель-логопед  
МАОУ детский сад № 79 «Гусельки» г. Тольятти

**К**оллекционирование — одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению. Коллекционирование имеет огромные возможности для развития познавательной активности детей с общим недоразвитием речи. В любом возрасте дети пытливы и любознательны, задают взрослым множество вопросов. Особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. С возрастом, накоплением объема информации об окружающем потребность ребенка в новых впечатлениях постоянно возрастает. Однако возможности ребенка пока еще невелики, и он может удовлетворить эту потребность только при помощи взрослого.

В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания. В процессе коллекционирования развиваются: внимание, память, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать.

**Актуальность** работы по коллекционированию с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи заключается в том, что это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. В детях всегда заложена страсть к собирательству, к поиску.

Достоинством коллекционирования можно также считать его интегрированность, т.е. связь с образовательной деятельностью по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, коммуникативной деятельностью, сенсорным развитием.

Другой немаловажной причиной занятий с детьми с общим недоразвитием речи коллекционированием является проблема детских стрессов, которые являются следствием дефицита положительных эмоций. Так как в нашей группе встречаются дети с гиперактивным поведением, тревожные, малообщительные, застенчивые, то многие проблемы установления взаимоотношений с такими детьми можно решить, если найти общее дело, позволяющее совместить интересы ребенка и взрослого.

Потому в нашей группе для детей 5–7 лет с ОНР возник проект по коллекционированию «Чудо пуговица».

**Тип проекта:** исследовательско-творческий.

**Участники** проекта: воспитатель, учитель-логопед, дети 5–7 лет с ОНР, родители воспитанников.

**Срок реализации:** краткосрочный

**Цель** проекта: формирование у детей естественно — научных представлений о предметах окружающего мира.

**Задачи** проекта:

- заинтересовать и увлечь детей идеями коллекционирования;
- сформировать у детей представления о роли пуговиц в жизни человека, о многообразии пуговиц; — развивать познавательные процессы, коммуникативные навыки и мелкую моторику рук у детей;
- организовать работу по взаимодействию с родителями в рамках проекта.

**Этапы реализации** проекта:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) заключительный.

**Подготовительный этап:**

1. Обсуждение темы проекта
2. Сбор информационного материала
3. Анализ художественной литературы, музыкального репертуара
4. Подбор материала для коллекции, игрушки, атрибуты для игровой деятельности;
5. Проведение консультации «Коллекция пуговиц — как средство развития познавательной активности у детей дошкольного возраста».
6. Изготовление костюмов для выступления агитбригады
7. Подбор методической познавательной и художественной литературы, иллюстративный материал по данной теме;
8. Создание необходимых условий для реализации проекта.

**Основной этап:**

Формы работы с детьми:

*Познавательно-исследовательская деятельность:*

1. Посещение интернет-музея пуговицы. Дошкольники узнали, что царь Петр I приказал пришивать пуговицы к рукавам солдатских мундиров для того, чтобы те после еды не вытирали рукавами рот и нос.

2. Рассматривание пуговиц под лупой.

3. Знакомство с качествами и свойствами материалов, из которых сделаны пуговицы.

*Коммуникативная деятельность:*

- Составление описательных рассказов о пуговицах;
- Придумывание сказок и историй;
- Словесные игры и речевые упражнения: «Какая пуговица?», «Подбери и расскажи», «Сосчитай», «Узнай по описанию», «Один-много».

*Восприятие художественной литературы и фольклора*

- Загадки о пуговице;
- Стихи о пуговице;
- Пословицы и поговорки о пуговицах;
- Приметы о пуговицах

*Игровая деятельность:*

*Дидактические игры:*

«На что похожа пуговица?», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Сосчитай-ка», «Составь картинку», «Подбери правильно», «Подбери по цвету», «Умные шнурочки», «Собери пуговицу», «Отгадай на ощупь геометрические фигуры и цифры», «Сосчитай пуговицы», «Выложи букву из пуговиц», «Выложи фигуру из пуговиц». Сюжетные игры: «Семья», «Магазин», «Ателье».

*Изобразительная деятельность:*

1. Рисование: «Нарисуем пуговицу»
2. Лепка из соленого теста «Мы дизайнеры», составление из пуговиц узоров на пластилине «Бабочка», «Кошка»
3. Коллективная аппликация «Лебеди»

*Музыкальная деятельность:*

- Разучивание частушек;
- Прослушивание песен;
- Разучивание танца;

*Двигательная деятельность:*

Подвижные игры: «С пальца на палец», «В рассыпную», «Еще дальше», «Кто больше соберет пуговиц», Пуговичный массаж, Эстафета «Веселые пуговицы».

Формы работы с родителями:

- Беседы с родителями о важности данной проблемы.
- Консультация для родителей: «Волшебные пуговицы».
- Привлечение родителей к пополнению коллекции пуговиц новыми экспонатами.
- Привлечение родителей к пополнению загадок, стихов, поговорок, пословиц, примет о пуговицах.

**Заключительный этап.**

1. Представление «Музей пуговиц».
2. Оформление выставки выполненных совместно с родителями поделок из пуговиц.
3. Представление проекта «Чудо пуговица» на педагогическом совете.

**Результативность:**

- повысился интерес детей к коллекционированию;
- сформированы у детей представления о роли пуговиц в жизни человека, о ее многообразии.
- повысился уровень познавательных процессов, коммуникативных навыков и мелкой моторики рук у детей;
- активизация родителей как участников проекта.



# ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Реализация механизма практикоориентированной модели дуального обучения

Агеева Ирина Сергеевна, аспирант

Южно-Уральский государственный колледж (г. Челябинск)

**Д**уальная форма обучения — одна из возможных форм организации образовательного процесса практико-ориентированного профессионального образования.

Сегодня в России дуальное обучение называется самым перспективным направлением в подготовке специалистов с участием крупного бизнеса, так ли оно?

Как утверждает Есенина Екатерина Юрьевна, в узком смысле дуальное обучение — это форма организации, реализации образовательного процесса, которая подразумевает теоретическое обучение в образовательной организации, а практическое — в организации работодателя. В широком смысле дуальное образование — это инфраструктурная региональная модель, обеспечивающая взаимодействие разных систем. [4]

Для того чтобы разобраться о необходимости дуального обучения, обратимся к истории, в России в законодательной системе и по определённой, исторически сложившейся традиции действует Закон об образовании, который вбирает в себя все его уровни. Следует согласиться с мнением, В. И. Блинова, что с начала 90-х гг. прошлого века произошло резкое обрушение плановой экономики. Приватизированные же предприятия экономической сферы уже не считали своей обязанностью участвовать в подготовке рабочих и инженерных кадров. В результате традиционные связи между учреждениями профессионального образования и базовыми предприятиями, при которых они создавались в советское время, разрушились, а существовавшие при крупных предприятиях учебные центры были закрыты. [1] С тех же самых 90-х годов прошлого века законодательством у нас не предусмотрено определение каких-либо обязательств по отношению к образовательным организациям профессионального образования со стороны организаций работодателей в силу того, что многие из них перестали быть государственными. В Германии существует уже давно сложившееся мнение о дуальном обучении и у работодателей, и у работников сферы профессионального образования. Их взаимоотношения определены федеральным законодательством. При этом в дуальном обучении участвует примерно 25% работодателей. Но это добровольное решение.

Но ведь помимо дуальной формы обучения существуют другие формы обучения, использующиеся как в России, так и за рубежом в рамках практико-ориентированного профессионального образования. Это организация практики на рабочем месте в рамках образовательной программы, обучение на специально оборудованных рабочих местах в структурных подразделениях образовательных организаций (в мастерских, лабораториях, учебных фирмах, на полигонах, в ресурсных центрах и т.д.). Как правило, эти формы комбинируются или используются по отдельности в силу специфики направлений подготовки (например, для социальной сферы, сферы услуг, сервиса эффективна форма обучения на специально оборудованных рабочих местах в структурных подразделениях образовательных организаций). [4] Столько лет работали без дуального образования, зачем все переделывать? Ведь для того чтобы перейти на дуальное обучение необходимо подготовить огромное количество документов, ведь нельзя прийти на предприятие и сказать — хочу, чтоб мои студенты у вас проходили практику! Руководителю предприятия должно быть выгодно это предложение, потому что не стоит забывать, мы с вами живем в таком обществе, где на каждом углу то и дело слышно — «а что мне за это будет?» Но ведь есть работодатели, которые идут на встречу, да их единицы, но они есть, на инициативных людях всегда строился весь мир, стоит идти и разговаривать, предлагать и рассказывать о преимуществах. Но для этого и руководство средне-профессионального обучения должно быть готово к инновациям.

Поэтому начинать стоит с анализа условий образовательного процесса, необходимых в колледже. Требуется проанализировать цель, условия работы, потребности и возможности, потому что организовать дуальную форму обучения или хотя бы внедрить её элементы — непросто, но ведь это не значит, что улучшить качество профессиональной квалификации выпускника невозможно.

Как сделать так чтобы дуальное обучение стало возможным?

Учебные планы составить с учётом предложений работодателей. То есть студенты в учебных аудиториях из-

учают, прежде всего, то, что им непосредственно понадобится на производстве, на основании чего полученная ими в ходе обучения в учебном заведении квалификация будет соответствовать действующим на производстве профессиональным стандартам. Необходимо, чтобы сами работодатели понимали выгоду от ведения обучения. [2]

Практика показывает, что для реализации программ с элементами системы дуального обучения требуется соответствующее нормативно-правовое обеспечение, современная материально-техническая база, квалифицированные кадры и финансовое обеспечение. К примеру, большинство практик внедрения дуальной модели обучения в Свердловской области держится на трехсторонних соглашениях с участием исполнительной власти.

В комплект нормативно-правового обеспечения должны быть включены документы:

- нормативные документы (договоры, соглашения) с предприятием-партнером о реализации основной профессиональной образовательной программы (ОПОП);

- локальные нормативные документы (Положения, инструкции, должностные обязанности, инструкции), закрепляющие функции участников образовательных отношений, в том числе, кадров работодателя (инженер-консультант, наставник, инструктор и др. — те, кто непосредственно участвует в образовательном процессе);

- локальные нормативные документы (договор, соглашение), регулирующие взаимные обязательства профессиональной образовательной организации, предприятия-партнера с участниками образовательных отношений: обучающимися, их родителями или лицами, их заменяющими;

- документы о согласовании ОПОП с профессиональными стандартами (в том числе, стандартами предприятия-партнера);

- документы об использовании профессиональной образовательной организацией для реализации ОПОП производственных площадок и оборудования предприятия-партнера;

- договоры о сетевом взаимодействии при реализации ОПОП;

- документы о порядке допуска и перемещения обучающихся на площадках предприятия-партнера. Приведу яркий пример необходимого нормативно-правового обеспечения для реализации модели в Первоуральском металлургическом колледже. Между Министерством общего и профессионального образования Свердловской области, Первоуральским новотрубным заводом и Первоуральским металлургическим колледжем в ноябре 2012 года было подписано Соглашение о намерениях по совместной разработке и введению дуальной модели профессионального образования. После этапа разработки программы применения дуальной системы профессионального обучения по германской модели в компании ОАО

«ЧТПЗ» на площадке ОАО «ПНТЗ», проведенного совместно с немецкими коллегами-консультантами, сформированная проектная группа из представителей завода, кол-

леджа и министерства в 2013 году разработала комплект нормативных документов для регулирования отношений частно-государственного партнерства.

Тем самым Свердловская область осуществила ряд задач в системе образования

- формирование системы подготовки квалифицированных рабочих кадров, удовлетворяющей потребностям работодателей по качеству квалификаций, компетенций и количеству выпускников, требуемых экономике для повышения ее конкурентоспособности;

- уровень квалификации выпускников = ожиданиям работодателей;

- повышение инвестиционной привлекательности региона;

- привлечение инвестиций в систему профобразования. [3]

Но ведь далеко не всегда работодатели идут навстречу образовательным организациям. Руководители малого и среднего бизнеса считают, что лучше взять подготовленного специалиста. Тем самым приглашая на работу «кота в мешке», и на месте переучить его как необходимо работать именно на его производстве или же найти через рекрутское или кадровое агентство сотрудника или, в крайнем случае, сотрудник из отдела кадров найдет на различных сайтах (а их сейчас предостаточно) нужного сотрудника по уровню подготовки. Вот именно по уровню подготовки, а не по качеству квалификации подготовки данного специалиста.

Так в чем же «плюс» практико-ориентированного обучения как элемента дуального образования?

По словам методиста, Уманской Марины Александровны, это:

- практическая часть проводится на предприятиях, а не только в лабораториях, мастерских и на полигонах образовательных организаций;

- содержание рабочих программ согласовано между образовательной организацией и работодателями;

- между образовательной организацией и предприятием развиваются тесные отношения;

- при трудоустройстве возможно немедленное применение приобретенных знаний;

- постоянное чередование обучения в образовательной организации и на предприятии способствуют лучшей мотивации, и производственный процесс сильно не прерывается;

- гарантирует ясные и однозначные описания профессии, а также унифицированный уровень подготовки.

Надежность дуальной системы, объясняется тем, что она предполагает тесное сотрудничество системы образования, предприятий и государства. [5]

У каждого участника процесса дуальной системы обучения есть обязательства, которые должны четко выполняться.

Конечно же, все участники дуальной системы обучения остаются в выигрыше, но самое главное то, что выпускники учебных заведений, которым предстоит заниматься

поднятием уровня экономики и промышленности страны, будут гарантированно трудоустроены и конкурентоспособны на рынке труда.

Тесное сотрудничество и совместная зона ответственности государства, образования и работодателей, несомненно даст значимый эффект в развитии данной системы.

#### Литература:

1. Актуальные вопросы развития среднего профессионального образования: практическое пособие / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, О. Ф. Клинк, А. И. Сатдыков, И. С. Сергеев, А. А. Факторович; под общ. ред. А. Н. Лейбовича. — М.: Федеральный институт развития образования, 2016. — 256 с. «Подготовка рабочих кадров, соответствующих требованиям высокотехнологичных отраслей промышленности, на основе дуального образования».
2. Иваницева Т.А ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ (ДУАЛЬНАЯ) МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ КАДРОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА (методическое пособие) МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ № 4, 2017
3. Опыт внедрения элементов системы дуального обучения в профессиональных образовательных организациях Свердловской области: методические рекомендации / авт. — сост.: Е. Н. Байдало, М. А. Герасимова, Е. В. Шлыкова; Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2016. — 70 с.
4. [https://educationmanagers.ru/materialy/proforientaciya\\_i\\_professional\\_noe\\_obrazovanie/dualnaya\\_forma\\_obucheniya\\_podhodit\\_ne\\_vsem\\_i\\_ne\\_vsegda/](https://educationmanagers.ru/materialy/proforientaciya_i_professional_noe_obrazovanie/dualnaya_forma_obucheniya_podhodit_ne_vsem_i_ne_vsegda/) Есенина Екатерина Юрьевна, ведущий научный сотрудник Центра профессионального образования и систем квалификаций «ФИРО».
5. <http://www.informio.ru/publications/id3012/Dualnyi-podhod-kak-yelement-povysheniya-kachestva-professionalnogo-obrazovaniya> Уманская Марина Александровна, методист

## Рефлексия в профессиональной деятельности преподавателя СПО

Дороничева Раиса Михайловна, преподаватель;

Иващенко Галина Алексеевна, преподаватель

Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е. Жуковского

В соответствии с законом РФ «Об образовании», национальной доктриной образования в Российской Федерации, целью современного образования становится воспитание личности, способной к самостоятельному принятию решений в ситуации выбора, отличающейся мобильностью, конструктивностью, динамизмом.

Приоритетной целью современной образовательной концепции стало развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. Одной из важнейших задач является формирование у обучающихся способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов. Многие преподаватели не придают особого значения этому этапу занятия. Они слышали и знают, что рефлексия — это самооценка

Поэтому перед преподавателем становятся актуальными вопросы:

- как спроектировать программную документацию;
- какие технологии обучения обеспечат выпускнику освоение компетенций, являющихся основой для решения практико-ориентированных задач его профессиональной деятельности в будущем;
- каким образом качественно организовать и проконтролировать самостоятельную работу обучающихся

— как должна измениться система оценивания?

В структуре урока, соответствующего требованиям ФГОС СПО, рефлексия является обязательным этапом урока; особый упор делается на рефлексии деятельности, предлагается проводить этот этап в конце учебного занятия. При этом преподаватель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают обучающиеся.

Опыт показывает, что рефлексия помогает преподавателю контролировать группу обучающихся, уже в ходе урока видеть, что было понято, а что осталось на доработку, то есть, «держать руку на пульсе». Не стоит забывать и о том, что рефлексия — это то новое, к чему стремится современная педагогика: учить не науке, а учить учиться. Рефлексия помогает обучающимся не только осознать пройденный путь, но и выстроить логическую цепочку, систематизировать полученный опыт, сравнить свои успехи с успехами других обучающихся.

В связи с этим, рефлексия становится инструментом профессиональной деятельности, обеспечивающим ее успешность, так как педагог должен быть адаптирован к изменениям в профессиональной деятельности, обладать сформированной способностью понимания самого себя и окружающей среды, быть готовым к постоянному самообразованию и практической деятельности.

Все что происходит на учебном занятии по организации рефлексивной деятельности — не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности. Рефлексивная деятельность — необходимый атрибут деятельности не только учителей — новаторов, но и учащихся. Цели образовательной рефлексии: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности — ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты и т.д. Без понимания способов своего учения, механизмов познания и мыслительной деятельности, обучающиеся не смогут усвоить те знания, которые они добыли, что стало **проблемой** на сегодняшний день. Причин тому немало:

- кризис образования во всем мире, который признается свершившимся фактом;

- низкий уровень подготовки профессиональных специалистов в вузах и др. Использование рефлексии является важнейшей составляющей современных образовательных технологий. В педагогической науке под рефлексией понимают самоанализ деятельности и ее результатов. Рефлексия предполагает ретроспективную оценку в двух аспектах: эмоциональном (понравилось — не понравилось, было хорошо — было плохо и почему) и смысловом (почему это важно, зачем это делали). Таким образом, рефлексия собственных действий, эмоционального состояния способствует развитию самосознания. Рефлексию можно провести как итог широкого круга воспитательных и образовательных мероприятий, обеспечивающих эффективную обратную связь для преподавателя и учеников.

В литературе предлагается два варианта техники рефлексии — вербальные и невербальные.

Положительный момент использования **вербальных** техник заключается в живом, непринужденном общении, проговаривании своих эмоций, мнений, рассуждений. Это техники свободного высказывания.

Отрицательный момент состоит в том, что не все дети смогут высказаться искренне, боясь осуждения остальных членов группы.

Преимущество использования **невербальных** техник заключается в том, что каждый ребенок, не стесняясь мнения коллектива и не боясь осуждения, может смело выразить свое мнение. Невербальную технику можно провести намного быстрее, красочнее, показательнее.

Недостаток невербального вида техники — отсутствие живого общения. К невербальным рефлексивным техникам предъявляется ряд серьезных требований: они должны быть компактными, быстро выполнимыми (не более 5 минут), очень информативными, разнообразными и ненавязчивыми.

Процесс развития рефлексивных способностей будет успешным, если формирование и развитие рефлексивной деятельности будет проводиться системно. В современной педагогике существует несколько механизмов, запускающих рефлексивную деятельность учащихся:

- самым простым приемом, актуализирующим рефлексивную деятельность учащихся, являются вопросы, предложенные учителем, например: «Что нового я узнал на уроке? Как я себя чувствовал на уроке? Что на уроке мне понравилось?»;

- анализ выполненного учебного задания, например: правильность и последовательность выполнения этапов задания, способов выражения ответа в виде таблиц, схем, графиков и т.п. и их обоснования;

- предоставление ответа на вопросы в виде схемы или рисунка;

- предварительное обсуждение разных способов решения задачи: как верных, так и неверных решений;

- составлять граф-схемы для анализа путей решения.

- самостоятельное изменение учебных задач, чтобы задания решались разными способами;

- противопоставление суждений учащихся по одному и тому же вопросу;

Рефлексия выполняет следующие функции:

- **диагностическую** функцию, которая заключается в констатации уровня развития участников педагогического процесса, а также их взаимодействия и уровень его эффективности;

- **проектировочную**, которая предполагает проектирование и моделирование деятельности, тесное взаимодействие участников педагогического процесса;

- **организаторскую** функцию, способствующую организации наиболее эффективной деятельности, продуктивного взаимодействия педагога и учеников;

- **коммуникативную** функцию, которая является одним из важнейших условий общения педагога и воспитанников;

- **смысловую** функцию, позволяющую сформировать в сознании участников процесса смысловую основу их собственной деятельности и взаимодействия;

- **мотивационную** функцию, которая задает направленность, характер и результативность деятельности, а также взаимодействия педагога и воспитанников;

- **коррекционную** функцию, побуждающую участников процесса корректировать свою деятельность и взаимодействие.

Важными являются и способы формирования рефлексии:

- выполнение учащимися действий контроля и оценки. Это предполагает обращение учащихся к имеющимся знаниям, позволяет структурировать их и осознать, насколько проработан материал;

- разноуровневые задания, включение в опрос кроссвордов, рисунков и схем, а для школьников основной и средней школы составление сравнительных таблиц. Это позволит лучше осознать ученику уровень своей подготовки;

- создание проблемных ситуаций, в которых противопоставляются, сталкиваются предварительно выдвинутые положения, основывающиеся на бытовом, житейском опыте учащихся, и результаты экспертов;



— творческое решение задач;

— ведение учебного диалога учителя с учащимися на мировоззренческие темы. По мнению А. А. Маргулиса, «столкновение субъективных картин объективного мира — отправной пункт для философской рефлексии. Ребенок учится видеть свою позицию сквозь призму взаимодействия со взрослым или сверстниками, с точки зрения партнера по общению. В общении ребенок обосновывает, «вскрывает», делает доступными для другого способы своего собственного рассуждения, иллюстрирует их примерами, приводит доводы «за» или «против». Делая свою позицию понятной другому, он сам лучше понимает ее. В таких диалогах индивид приобретает способность к выделению своего способа действий в особый предмет преобразований, к пониманию смысла и цели собственной деятельности»;

Однако для эффективной работы учителю недостаточно ограничиться набором перечисленных приемов, методов, технологий. Необходим целостный подход к проблеме — с одной стороны, использование методов, повышающих самооценку и рефлексию учащихся; с другой — самому учителю быть рефлексивной личностью, преодолевшей стереотип поведения. В этой связи необходимо

подчеркнуть, что рефлексивные процессы буквально пронизывают профессиональную деятельность учителя и проявляются:

— благодаря введению в курс инновационных технологий, таких как проектная деятельность, исследовательская работа, игровые технологии, коммуникативно-диалоговые технологии, педагогическая мастерская и др., создаются условия, в которых учащиеся самостоятельно контролируют собственные действия.

— в процессе практического взаимодействия педагога с учащимися, когда он стремится адекватно понимать и целенаправленно регулировать мысли, чувства и поступки обучающихся;

— в процессе проектирования деятельности учащихся, когда учитель разрабатывает цели обучения и конструктивные цели их достижения, причем разрабатывает их с учетом особенностей учащихся и возможностей их продвижения и развития;

— в процессе самоанализа и самооценки учителем собственной деятельности и самого себя как ее субъекта.

Предлагаем схематическую модель системообразующих понятия процесса обучения как взаимосвязь целей обучения, деятельности преподавателя и обучаемого:

№	Основные категории учебных целей	На основе рефлексии
1	Применение	Ученик
	Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. Сюда входит применение правил, методов, понятий, законов, принципов, теорий. Соответствующие результаты обучения требуют более высокого уровня владения материалом, чем понимание.	использует понятия и принципы в новых ситуациях, применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях, демонстрирует правильное применение метода или процедуры и др., использует ИТ технологии для поиска дополнительной информации
2	Анализ	Ученик
	Эта категория обозначает умение разбирать материал составляющие так, чтобы ясно выступала его структура. Сюда относится вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого. Учебные результаты характеризуются при этом более высоким интеллектуальным уровнем, чем понимание и применение, поскольку требует осознания как содержания учебного материала, так и его внутреннего строения.	выделяют скрытые(неявные) предположения, видит ошибки и упущения в логике рассуждений, проводит различие между фактами и следствиями, оценивает значимость данных и др., Составляет структурно — логические схемы или граф-схемы для поиска оптимального решения
3	Синтез	Ученик
	Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной. Таким новым продуктом может быть сообщение (выступление, доклад), план действий или совокупность обобщенных связей (схемы для упорядочивания имеющихся сведений). Соответствующие учебные результаты предполагают деятельность творческого характера с акцентом на создание новых схем и структур.	пишет небольшие творческие сочинения, предлагает план проведения эксперимента, использует знания из разных областей, чтобы составить план решений той или иной проблемы, и др, включает творческие работы в свое портфолио, использует ИТ технологии оформляет свои работы, презентации, доклады, сообщения, статьи, участвует в профессиональных конкурсах очных и заочных

4	Оценка	Ученик
	<p>Это категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждений, опытных исследовательских данных). Суждения ученика должны основываться на четких критериях. Критерии могут быть как внутренними (структурными, логическими), так и внешними (соответствие намеченной цели). Критерии могут определяться самим учащимся или же задаваться ему извне (например учителем). Данная категория предполагает достижение учебных результатам по всем предшествующим категориям:</p> <p>Учеба, практика, Internet ресурс, самостоятельная работа</p>	<p>оценивает логику построения материала в виде письменного текста, оценивает соответствие выводов имеющимся данным, оценивает значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внутренних критериев, оценивает значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внешних критериев проявляет профессиональные компетенции в соответствии с требованиями стандарта специальности и проявляет способность к приобретению с большей степенью самостоятельности новых знаний с использованием современных образовательных и информационных технологий подготовка к саморегуляции и оценке своих достижений</p>

Рефлексия помогает обучающимся сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь. Если физические органы чувств для человека явля-

ются источником его внешнего опыта, то рефлексия — это источник внутреннего опыта, способ самопознания и необходимый инструмент мышления

#### Литература:

1. Бабанский Ю. К.. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. Москва. Просвещение 1982
2. Кашлев с. С..Современные технологии педагогического процесса: Пособие для педагогов. [Текст] / Кашлев С. С.. — Мн.: Высшая школа, 2002. — 95с
3. Скакун В. А. Методика преподавания специальных и общетехнических предметов. М. Издание Центр. «Академия» 2009.
4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в учреждении профессионального образования в условиях реализации ФГОС нового поколения [Текст]: методическое пособие / Авт. — сост: Вавилова Л. Н., Гуляева М. А. — Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2012. — 180 с.
5. Шебуняева с. А., Использование методических приемов для проведения рефлексии на современных уроках в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-na-temu-ispolzovanie-metodicheskikh-priemov-dlya-provedeniya-refleksii-na-urokah-1550864.html>

# ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## Особенности развития физических качеств чирлидеров в условиях вуза

Галкина Татьяна Николаевна, старший преподаватель

Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники»

*Рассматриваются основные физические качества, необходимые для повышения уровня выступлений команды чирлидинга. Приводятся основные методы воспитания таких физических качеств, как выносливость, силовая подготовка, прыгучесть, координация, гибкость, ритмичность и слаженность выполнения групповых комбинаций.*

**Ключевые слова:** чирлидинг, физические качества, гибкость, тренировка.

Во всех видах спорта всесторонняя подготовка спортсменов является важнейшим условием достижения высоких спортивных результатов. В настоящее время с бурным развитием танцевальных видов спорта на первый план выходит важность серьезной хореографической подготовки. Чирлидинг признан как вид спорта совсем недавно, однако растущая популярность в мире способствует его широкому распространению и в России.

Пять лет назад в нашем университете была создана учебно-тренировочная группа по чирлидингу, в которой занимаются студентки 1–4 курсов [1]. Первоначально была организована группа с танцевальным репертуаром, которая выступала на спортивных мероприятиях и соревнованиях только в своем университете. Но, благодаря неугомонному желанию тренера и девушек, и зародилась первая спортивная команда чирлидеров в МИЭТе. Для команды важна эмоциональная реакция зрителей, а для успешного выступления необходимо показать четкость и синхронность выполнения движений, в том числе и сложные шпагаты, поддержки, прыжки, пируэты и элементы акробатики. Привлечь внимание помогают яркие костюмы, блестящие помпоны и речевки, однако недостаточный уровень физической подготовки может испортить впечатление о команде.

Основной формой проведения занятий по чирлидингу в МИЭТе являются тренировки, которые проходят во внеучебное время. В чирлидинге сочетаются танцевальные элементы (прыжки, вращения, равновесия и др.) и акробатические (поддержки, стойки, перевороты, пирамиды и др.), поэтому к методике проведения тренировок предъявляются особые требования. Заниматься чирлидингом пришли девушки с разной физической подготовленностью, но большинство из них не понимали, что это серьезный спорт. Для достижения успеха недостаточно просто танцевать и улыбаться. Не имея высокого уровня развития физической под-

готовленности, выносливости, гибкости, координационных способностей каждой участницы команды, а также без слаженности выполнения групповых комбинаций, невозможно добиться значительных результатов. Все эти качества развиваются за счет общефизической подготовки, целенаправленной физической подготовки и специальной физической подготовки [2] с постепенным увеличением тренировочной нагрузки в течение учебного года.

В рамках специальной физической подготовки на тренировках проводятся упражнения, эффективно развивающие определенные физические качества, специфичные для чирлидинга, с применением элементов хореографической и технической подготовки, а именно: выносливость, силовая подготовка, прыгучесть, координация, гибкость, ритмичность и слаженность выполнения групповых комбинаций. Следует отметить, что в занятиях чирлидингом трудно провести точную грань между технической и хореографической подготовкой в силу специфики этого танцевального вида спорта. Эффективность двигательных действий обусловлена точностью воспроизведения их пространственных, временных и силовых характеристик, что достигается за счет постоянного совершенствования перечисленных качеств.

Тренировка выносливости и силовая подготовка способствуют развитию у чирлидеров сильных мышц спины, плечевого пояса, рук и пресса, что в результате приводит к возможности демонстрировать и удерживать правильные и красивые линии тела в статике и динамике в выполняемых элементах. Выносливость (скоростная, силовая, координационная и т.п.) нарабатывается за счет развития анаэробных возможностей организма, что достигается путем выполнения упражнений, включающих функционирование большой группы мышц и позволяющих выполнять нагрузку с предельной и околопредельной интенсивностью [3]. Интенсивная работа всех

мышц тела и значительное время, проведенное под нагрузкой в упражнениях, использующих вес тела, позволяет улучшить силовую подготовку чирлидеров. Особое внимание здесь уделяется тренировке мышц ног и спины, что обеспечивает сильный, красивый, динамичный танец, мощную базу и опору в подержках и пирамидах, а также является основой для развития прыгучести.

Прыгучесть — это способность к максимальной концентрации мышечных и волевых усилий в минимальный отрезок времени при преодолении вертикального и горизонтального расстояния [4]. В чирлидинге прыжки являются одним из базовых элементов, поэтому наша команда нарабатывает прыгучесть участниц с помощью упражнений на развитие высокой скорости сокращения мышц ног, туловища и верхнего плечевого пояса, при достаточном уровне силы и координации.

В развитии координационных навыков решающую роль играет мышечная и внутримышечная координация. Известно [5], что экономичность движений связана с уменьшением количества вовлеченных в работу двигательных единиц за счет их строгого дозирования. Следовательно, качество двигательной деятельности в значительной мере определяется уровнем развития точности как одной из ведущих двигательных характеристик. Так, на тренировках по чирлидингу оттачивается выполнение каждого элемента за счет отработки точности воспроизведения их пространственных, временных и силовых характеристик.

Специфика спортивной специализации чирлидинга предъявляет особые требования к развитию гибкости. Гибкость как физическое качество зависит, в первую очередь, от особенностей связочного аппарата — толстые связки и суставная сумка сильно ограничивают подвижность сочленяющихся сегментов тела. Кроме этого на гибкость влияют эластичность мышц, степень активности растягиваемых мышц, разминка, массаж, температура тела и окружающей среды, время суток, возраст, уровень силовой подготовленности, исходное положение тела и т.д. Амплитуду движений сокращает ограниченная способность человека координировать расслабление растягиваемых мышц с одновременным напряжением мышц, производящих движение. Совершенствование гибкости достигается за счет регулярного выполнения упражнений на сгибание-разгибание, махов, наклонов, поворотов, вращательных и круговых движений с максимальной амплитудой (упражнения на растягивание мышц и связок) [6]. При выполнении таких упражнений важно растянуть соединительную ткань мышц-антагонистов, чтобы они стали упругими и податливыми. В работе над гибкостью на наших тренировках применяются активные (динамические), пассивные и статические упражнения, а также их сочетания:

- активные — махи, рывки, наклоны, вращательные и пружинистые движения — выполняются без предметов либо с предметами;

- пассивные — движения, выполняемые с помощью отягощения, партнера, на тренажерах, либо с использованием собственной силы;

- статические — движения с сохранением неподвижного положения с предельной амплитудой в течение некоторого времени.

Практика показывает, что силовые качества развиваются легче, чем гибкость, поэтому тренировке активной подвижности уделяется особое внимание, а улучшение пассивной гибкости рассматривается как вспомогательное средство.

Наиболее часто для развития гибкости чирлидеров нашей команды применяется повторный метод, позволяющий чередовать серии упражнений на растягивание с интервалами отдыха и восстановления работоспособности. При этом в структуре занятия упражнения на гибкость занимают ключевое место: в разминке после упражнений на разогревание как средство подготовки мышц, сухожилий и связок к выполнению объемной или высокоинтенсивной тренировочной программы; в основной части занятия как средство развития гибкости и повышения эластичности мышц и связок; в заключительной части занятия как средство восстановления после высоких нагрузок и профилактики травм опорно-двигательного аппарата, а также снятия болей и предотвращения судорог, как это рекомендовано в [7].

Ритмичность в чирлидинге выражается последовательным напряжением и расслаблением мышц, т.е. закономерным чередованием усилий разной величины, что проявляется исполнением конкретных элементов в соответствии с музыкальным сопровождением. Любое упражнение в чирлидинге имеет определенный темп и динамику. Чем выше темп, тем больше требуется усилий, поэтому необходимо равномерно распределить силы по длительности всего упражнения. На тренировках чирлидеры стремятся выработать навык оптимального сочетания темпа и динамики, достигая максимальной амплитуды и свободы движений, что приводит к повышению качества исполнения всех танцевальных и акробатических элементов.

Для отработки слаженности выполнения групповых комбинаций команда чирлидеров стремится не только к синхронности исполнения движений с одинаковой амплитудой с соблюдением одинаковых пространственно-временных характеристик, но и старается определить главный момент приложения усилий в каждом элементе (акцент), тогда остальные движения легко выполняются как связующие действия. Слаженности движений способствуют также чувство единства коллектива, строгая дисциплина и командная работа. В чирлидинге важно желание быть в команде, уважать друг друга, ставить интересы коллектива выше своих собственных.

Особенностью вузовской команды является тот факт, что состав участниц изменяется год от года — поступают новые первокурсницы, старшекурсницы заканчивают обучение и уходят из коллектива. Изменения в расписании учебных занятий также влияют на возможность регулярного посещения тренировок, что создает препятствия для отработки синхронности и слаженности движений.

Несмотря на упомянутые особенности, упорные тренировки и отработка перечисленных физических качеств позволили команде чирлидеров МИЭТа перейти на новый



уровень. В настоящее время команда выступает по программе чир-фристайл-группа, чир-данс-шоу, не только на внутривузовских мероприятиях, но и на московских соревнованиях и международных студенческих фестивалях.

Подводя итоги, можно заключить, что работа над выносливостью, силовая подготовка, воспитание прыгучести,

координации, гибкости, ритмичности и слаженности выполнения групповых комбинаций позволяет чирлидерам более совершенно управлять своим телом во время выполнения упражнений, что существенно повышает качество выполняемых элементов и повышает зрелищность выступления.

#### Литература:

1. Галкина Т. Н., Борисова Н. Ю., Румянцева Е. Л. Черлидинг — современное направление занятий по физической культуре в вузе // Педагогика высшей школы. Международный научный журнал. — Казань: ООО «Издательство Молодой ученый». — № 1 (7) / 2017. — С. 23–25.
2. Гребенникова Л. И. Содержание специализированной подготовки команд чирлидеров в условиях вуза. // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. — Тамбов: Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина. — № 1(21). — 2013. — С. 150–152.
3. Теория и методика физического воспитания / Под ред. Б. А. Ашмарина. — М.: Просвещение, 1990. — 287 с.
4. Назаренко Л. Д. Прыгучесть как двигательно-координационное качество // Журнал «Физическая культура: воспитание, образование, тренировка». — Выпуск 3. — 2000. — С. 28–32.
5. О'Лири Пэт. Выживают сильнейшие. Физическая подготовка в практике боевых искусств и единоборств. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
6. Солодков А. С., Сологуб Е. Б. Физиология человека. — М.: Советский спорт, 2008. — С. 319.
7. Чикуров В. И. Гибкость // Физическая культура и спорт. — М., 2008. — № 6. — С. 9.

## Massive open online courses on environmental issues for teaching English to university students

Kashparova Valentina Sergeevna, candidate of philology, professor  
Russian State Agrarian University – Moscow Timiryazev Agricultural Academy

Sinitsyn Vyacheslav Yurievich, candidate of physical and mathematical sciences, associate professor  
Russian State University for the Humanities (Moscow)

*The paper considers the didactic potential of massive open online courses in teaching English to university environmental students. Some issues of blended learning for language training of students of non-linguistic specialties are discussed. Methodical recommendations on the use of Massive Open Online Courses on environmental problems for teaching English to university students are given.*

**Key words:** sustainable development, ecology, environmental issues, information technology, English, blended learning, massive open online course (MOOC).

The term «ecology» was introduced into the scientific lexicon by an outstanding German biologist and naturalist Ernst Heinrich Philipp August Haeckel in 1866. Now the scientific discipline ecology is no longer regarded as belonging only to general biology but is gradually turning into a doctrine about the ways of survival of human civilization, and is more and more acquiring the characteristics of a global outlook.

At the present stage of the development of society, more emphasis is put on the importance of issues related to environmental education and environmental literacy [1–3]. It is not without reason that there are more and more voices in favor of «the ecologization of education» [3]. Considering

the knowledge of «great ecology» at all stages of the educational process is becoming an obligatory requirement [2]. In the process of mastering of all disciplines, certain issues related to the formation of ecological culture and ecological literacy of students should be taken into consideration.

These tasks should and can also be solved in the process of teaching foreign languages. In this paper, some issues related to teaching of English to students of non-linguistic universities are considered. The existing modern information technologies make it possible to search for and find various ways for the solution of the above-mentioned problems [4]. Steps are being taken to modernize the «Foreign Language» practice course using modern technologies [5, 6].

The authors of the present paper have certain experience in the use of modern information technologies for university students teaching [7–10]. The application of modern information technologies and the use of modern models of blended learning allows to achieve significant improvement in learning a foreign language [11–14]. It appears that the use of modern knowledge of ecology and sustainable development, important for the survival of the whole mankind, the teaching of English (the international language of communication) with the help of modern information technologies that unite the whole world, are becoming both an important task and a way of solving the current challenges facing the educational community.

Such an approach to teaching foreign languages is appropriate first of all in environmental students training. It can also be useful in training of future teachers who will carry on ecological culture to schools when teaching their subjects to schoolchildren.

The use of massive open online courses (MOOCs) for teaching foreign languages with the help of modern models of blended learning seems to be rather promising. It is the content that is of interest for it is freely distributed, modern, demonstrating the existing approaches to the topics and problems studied. Of interest are also different approaches to the design of lectures, quizzes, tests, assignments, and the structuring of massive open online courses in general. The use of such free resources undoubtedly provides certain advantages for lecturers and their students, as it opens the doors to great opportunities for searching for and selecting the material that is best suited for educational purposes. But using the materials of massive open online courses requires a critical evaluation of the topics covered, concepts and approaches to the issues addressed at MOOCs. It is also worth stressing the fact that the overwhelming majority of massive open online courses do not correspond to the Federal state educational standards. Massive open online courses in the authors' view should be considered as part of blended learning models of education. Some recommendations on the use of MOOCs are presented by the authors in their previous papers [10, 12–14].

The content of massive open online courses can be used to create modern teaching aids and textbooks that meet the Russian higher education standards. The English language textbook «Environmental management and water use» [15] was created with consideration of the current material on the problems of sustainability, sustainable development, water management, ecology and sustainable economy. Modern information and communication technologies in teaching foreign languages were also taken into account. The book contains educational material for development of reading, writing, speaking and listening skills. Listening tasks include links to YouTube. The assignments prepared by the authors make it possible to use the YouTube video clips as electronic educational resources. Links to the Internet resources, provided they are carefully selected by teachers, can help solve the problem of organizing independent, self-paced work of students.

The textbook [15] is recommended for students of higher education institutions majoring in environmental management and water use. The textbook can be used not only by bachelor students and master students, but also by postgraduates receiving training in the field of environmental management and water use. The textbook simplifies the work of English teachers in building flexible educational trajectories, individual paths depending on the needs of their students. Approbation of this textbook proved its effectiveness.

Speaking about the advantages of using massive open online courses, it is necessary to emphasize that they should be used in the framework of blended learning. Training that is carried out only distantly is not enough to achieve positive results since the problem of identifying students of massive open online courses who do quizzes and other assignments online has not been solved yet. But the use of the material offered by MOOCs, sometimes partial, with careful selection, with the proper adaptation if necessary and in accordance with educational standards and training programs can be beneficial.

The Foreign Languages Department of the Russian State Agrarian University — the Moscow Timiryazev Agricultural Academy has many years of experience in teaching English using materials on environmental topics which help form ecological culture and develop worldviews necessary for modern professionals in any field of knowledge. Within the framework of this approach, the necessary dictionaries were compiled and used in the educational process [16, 17].

In the Coursera portal catalog (<https://www.coursera.org/>) in the section «Physical science and engineering» there are numerous courses presented in English. The subjects of the courses are diverse: climate change on our planet, environmental protection, the energy future of mankind, the rational use of agricultural land, sustainable food production, social and environmental responsibility, problems of water resources use and many others.

The authors of this paper think that among these the following four MOOCs can be useful for teaching English to students majoring in environmental engineering. The main characteristics of these courses are presented in the table 1.

The courses presented in the table do not require preliminary knowledge for their study, their subject matter is the most general. They are open for study, that is, they are available for students after registration at any time convenient for them. It is recommended to begin teaching English using massive open online courses on environmental topics to first year students. It is necessary to teach students how to use massive open online courses. This should be done under the guidance of the teacher, with a discussion «on the ground», that is, in class, and under the strict control of learning outcomes. It is possible to study separate parts of courses or specially selected by the teacher electronic educational resources borrowed from various MOOCs. This work can become an important part of first year students training and it will prepare students for more intensive use of MOOCs in future.

Table 1

## Environmental issues MOOCs in English

№	Course Name, Average User Rating (out of 5)	University, Lecturer / Author of the Course	Course duration, Training Load	Forms of Knowledge Control (Practice Quizzes, Final Quizzes, Exams)
1.	Introduction to Sustainability, 4,7	University of Illinois at Urbana-Champaign, Dr. Jonathan Tomkin	8 weeks, 8–10 hours/week	1–2 practice quizzes/week, 1 module quizz/week, final quiz
2.	The Age of Sustainable Development, 4,8	Columbia University, Jeffrey Sachs	14 weeks, 2 hours of lectures per module	1 quizz/week, final exam
3.	Our Energy Future, 4,7	University of California, San Diego, Dr. Stephen Mayfield, John Dove Isaacs	9 weeks	1 quizz/week, final exam
4.	Our Earth's Future, 4,7	American Museum of Natural History, Debra Tillinger	5 weeks, 1–3 hours/week	1 quizz/week, no final exam

Emerging information technologies change the educational environment, they form new global university communities, make higher education accessible to people who want

to get it, they make lifelong learning possible, provide knowledge exchange and contribute to the creation of new knowledge, and create advanced educational tools [18–21].

## References:

1. Экологическое образование для устойчивого развития: традиции и новации: коллективная монография / С. В. Алексеев и др. — Нижний Новгород: ФГБОУ ВПО Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина, 2015. — 324 с.
2. Степанов С. А. Экологическое образование для устойчивого развития как важное направление модернизации высшей школы России: дис... д-ра пед. наук / Российский университет дружбы народов. — М.: РУДН, 2011. — 496 с.
3. Соломин В. П., Андреева Н. Д. Экологизация профессиональной подготовки студентов как насущная проблема высшего педагогического образования // Вестник Мининского университета. — 2015. — № 2 (10). — С. 21–25.
4. Сысов П. В. Информационные и коммуникационные технологии в лингвистическом образовании: Учебное пособие / П. В. Сысов. — М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013. — 264 с.
5. Борщева В. В., Чекун О. А. Модернизация практического курса «Иностранный язык» для студентов-бакалавров неязыковых факультетов средствами современных технологий // Современное языковое образование: инновации, проблемы, решения: Сборник научных трудов. — 2015. — Вып. 3. — С. 6–9.
6. Борщёва В. В., Григорян Я. Г. Развитие учебной автономии студентов в процессе изучения иностранного языка в неязыковом вузе // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. Педагогика и психология. — 2014. — № 1. — С. 43–48.
7. Кашпарова В. С., Сорокин А. П., Сеницын В. Ю. Информационные ресурсы сети Интернет для обучения английскому языку // Материалы 3 Всероссийской научно-практической конференции «Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования». — Челябинск, 2004. — С. 52–55.
8. Кашпарова В. С., Сорокин А. П., Сеницын В. Ю. Опыт использования видеоконференций в международной программе обучения экологов // Материалы XVIII Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». — Троицк, 2007. — С. 151–152.
9. Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Современные сервисы сети Интернет для обучения // Сборник научных трудов II Международной научно-практической конференции «Информатизация и глобализация социально-экономических процессов». — М., 2007. — С. 301–303.
10. Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Дистанционный курс по грамматике английского языка // Материалы XXIII Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». — Троицк, 2012. — С. 230–232.
11. Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Смешанное обучение для повышения качества образования // Вестник Учебно-методического объединения по образованию в области природообустройства и водопользования: журнал. — М.: МГУП, 2013. — № 5. — С. 169–174.

12. Борщева В. В., Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Использование массовых открытых онлайн курсов в обучении английскому языку студентов нелингвистических направлений подготовки // Педагогика и психология образования. — 2017. — № 1. — С. 45–53.
13. Готовцева И. П., Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Массовые открытые онлайн курсы и современные методики преподавания языков [Электронный ресурс] // Язык и текст. — 2017. — Том 4. — № 3. — С. 79–86. — doi:10.17759/langt.2017040309
14. Борщева В. В., Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Массовые открытые онлайн курсы в обучении английскому языку студентов математических и педагогических направлений подготовки // Математика и математическое образование: сборник трудов VIII Международной научной конференции «Математика. Образование. Культура» (к 240-летию со дня рождения К. Ф. Гаусса), 26–29 апреля 2017 года, Россия, г. Тольятти / под общ. ред. Р. А. Утеевой. — Тольятти: Изд-во ТГУ, 2017. — С. 136–139.
15. Природообустройство и водопользование: Учебное пособие по английскому языку / О. В. Ершова, В. С. Кашпарова, Н. М. Логачёва, В. Ю. Сеницын. — М.: ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2015. — 128 с.
16. Зейлигер А. М., Кашпарова В. С. Англо-русский словарь по гидроинформатике. — М.: МГУП, 1997. — 95 с.
17. Кашпарова В. С., Сеницын В. Ю. Краткий англо-русский водохозяйственный словарь. — М.: ВНИИА, 2006. — 220 с.
18. Андреев А. А. Российские открытые образовательные ресурсы и массовые открытые дистанционные курсы // Высшее образование в России. — 2014. — № 6. — С. 150–155.
19. Бадарч Д., Токарева Н. Г., Цветкова М. С. МООК: реконструкция высшего образования // Высшее образование в России. — 2014. — № 10. — С. 135–146.
20. Бугайчук К. Л. Массовые открытые дистанционные курсы: история, типология, перспективы // Высшее образование в России. — 2013. — № 3. — С. 148–155.
21. Каракозов С. Д., Маняхина В. Г. Массовые открытые онлайн-курсы в зарубежном и российском образовании // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. — 2014. — № 3. — С. 24–30.

## Дискуссия как форма формирования исследовательских компетенций на занятиях студентов-историков

Мжельская Татьяна Владимировна, кандидат исторических наук, доцент;  
Спесивцева Вера Александровна, кандидат исторических наук, доцент;  
Доронина Анастасия Олеговна, магистрант  
Новосибирский государственный педагогический университет

*Для эффективного решения задач, поставленных ФГОС ВПО третьего поколения, могут быть использованы различные приемы и технологии. С их помощью можно организовать деятельность студентов в интерактивной форме, формировать определенные компетенции. В статье предлагается конкретный опыт применения приема «Дискуссия» в процессе обучения студентов института истории, гуманитарного и социального образования Новосибирского государственного педагогического университета (ИИГСО НГПУ). Приведены примеры использования данной технологии, в том числе формирование умений работы с текстом. Показано, что применение приема «Дискуссия» в процессе обучения позволяет формировать коммуникативные компетенции, которые содействуют социальной адаптации будущего специалиста на рабочем месте, и группу компетенций, связанных с работой с информацией и определяющих умения и навыки научной (исследовательской) деятельности.*

**Ключевые слова:** *деятельностно-компетентностный подход, прием Дискуссия, самостоятельная работа студентов.*

В последние годы в России осуществляется переход на двухуровневую систему высшего образования, в которой первая ступень — бакалавриат — позиционируется как практико-ориентированное обучение. Существует несколько подходов к пониманию такого рода обучения, в том числе деятельностно-компетентностный подход, ко-

торый заключается в приобретении опыта деятельности, уровень которого определяется методами компетентностного подхода [1]. Подразумевается, что деятельность преподавателя и студентов в процессе обучения должна быть организована таким образом, чтобы сформировать у последних определенные компетенции, предусмотренные



ФГОС ВО 3+ 44.03.01 Педагогическое образование. Следует учитывать также то, что подготовка бакалавров, ориентированная в значительной степени на получение практических навыков, должна предусматривать значительное количество часов, которые должны проводиться в интерактивной форме. Представленный ниже опыт был накоплен в процессе работы с будущими учителями истории.

Заострим свое внимание на анализе группы компетенций, которые определяют умения и навыки научно-исследовательской деятельности. Так, будущий историк должен быть способен использовать основы философских и социо-гуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1). Он также должен быть способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2), обладать способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6). Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими исследовательской деятельности, на которую ориентирована программа бакалавриата. Среди них: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12) [2, с. 5,6].

Хотя ФГОС разных направлений и профилей имеет различные формулировки компетенций, суть одна — формирование навыков исследовательской деятельности, которая имеет дело с несколько иным содержанием образования — под ним понимается не определенный объем предметной информации, а функциональные навыки мышления, развиваемые средствами учебного исследования [3, с. 144].

Для эффективного решения задач, поставленных ФГОС ВО 3+, могут быть использованы интерактивные приемы обучения. Поэтому предлагаем конкретный опыт их применения в процессе обучения студентов института истории, гуманитарного и социального образования Новосибирского государственного педагогического университета (ИИГСО НГПУ). Одним из способов формирования исследовательских компетенций у студентов, является применение на занятиях приема «Дискуссия».

Это довольно успешный прием, который описан в литературе. Его применяют в работе как со школьниками, так и со студентами). В публикациях описана теоретическая база, показывающая особенности данного приема, имеются описания конкретного опыта применения данного приема, в том числе и в высшей школе [4, 5, 6].

Цель — выявить потенциал приема «Дискуссия» по формированию исследовательских компетенций у студентов-историков Института истории, гуманитарного и социального образования ФГБОУ ВО «НГПУ». Данный прием будет рассмотрен на примере семинарского занятия, проводившегося в рамках дисциплины «История первобытного общества». Для реализации различных

приемов технологии РКМЧП необходимо использовать тексты, в соответствии с целей, заявленной в теме занятия. Как правило, их раздают студентам или школьниками на стадии осмысления, реализуя тем самым основную задачу технологии — развитие критического мышления через чтение и письмо. В процессе преподавания дисциплины «История первобытного общества» тексты были выставлены на сайте Новосибирского государственного педагогического университета в закладке «Персональные сайты преподавателей» [7].

Прием «Дискуссия» был реализован на одном из последних семинаров. Он был посвящен процессу воспитания в первобытном обществе. На сайте были представлены следующие материалы: текст лекции 3 «Формы, методы и средства воспитания» из интернет-ресурса «Лекции по педагогике» [8], глава 10 из книги Ю. Липса «Происхождение вещей» [9]. Последняя имеется в интернете в открытом доступе, что упрощает для студентов работу с ней.

В задании на дом были представлены следующие вопросы для обсуждения: 1. Ценностные ориентиры воспитания в первобытном обществе. 2. Субъектные отношения в процессе воспитания в ПО. 3. Особенности отношения к ребенку. 4. Методы, приемы, средства воспитания. 5. Формы воспитания. В специальном файле были выложены методические рекомендации для подготовки к семинару. Нужно было найти определение термина «воспитание» в словарях, в главе № 8 учебника «Педагогика» изучить теоретические материалы к каждому из вопросов, в книге Ю. Липса выявить фактический материал. Семинар с применением приема «Дискуссия» проходил в трех разных учебных группах, обучающихся по направлению педагогическое образование, профили «История и обществознание», «История и мировая художественная культура».

На этапе вызова разбиралось понятие «инициация». Потом студенты были разделены на три малые группы, одна из которых состояла от трёх до четырёх человек. Две крупные подгруппы состояли от шести до десяти студентов. Вначале было определено, что вопрос о наличии или отсутствии целенаправленного воспитания в первобытном обществе носит дискуссионный характер. Далее две самые многочисленные подгруппы получили следующие задания. Первая должна была доказывать, что воспитание как целенаправленный процесс был в первобытном обществе, вторая — опровергать данный тезис. Также они должны были подготовить вопросы, минимум два, чтобы задать их своим оппонентам.

Третья, самая малочисленная подгруппа, состоявшая из трех или четырех человек, и выступала в роли рефери. Перед ней стояла задача внимательно выслушать представителей первых двух и определить тех, кто выступил лучше, чья аргументация была более убедительной. По необходимости можно было задавать дополнительные вопросы.

Следует отметить, что во всех трех группах семинар прошел по-разному. Его успешность зависела, прежде всего, от степени подготовленности группы к семинарскому занятию. Так в первой группе большинство сту-

дентов ознакомились с текстами дома, они хорошо в них ориентировались смогли четко выстроить свое выступление и подбирать аргументы в ответах на дополнительные вопросы. Также хорошо работали реферы. Они смогли быстро сориентироваться в выступлениях обеих групп, задавали уточняющие вопросы. Их анализ выступлений и степени аргументированности защищаемой точки зрения был достаточно высокого уровня.

Данный результат был вполне предсказуем, так как и на предыдущих занятиях они показывали более высокий результат т.к. все занятия проходили с применением приемов критического мышления. Эта группа состоит студентов, обучающихся на бюджетной основе и при поступлении у них были высокие баллы ЕГЭ. Работа реферов в этой группе порадовала еще и тем, что, как отмечали сами студенты, приведенные выступающими аргументы не всегда были корректны, а также не имели отношения к теме семинара.

В других группах результаты проведения семинара были не столь успешны. Основная неудача была основана на том, что была нарушена логика построения аргументов. Студенты не стали основывать свое выступление исходя из отработанного понятия «воспитание» и частично игнорировали теоретическую базу из учебника.

Данное занятие было проведено одним из последних, так как прием «Дискуссия» требует сформированности у студентов определенных навыков. Так на предыдущих занятиях уже проводилась работа над понятиями. Были отработаны базовые понятия, такие как наука, научное знание, антропогенез, социогенез и другие. Рассматривали также более узкие термины: род, община, эндогамия, экзогамия и т.д. Работа проводилась следующим образом: сравнивали определения терминов, имеющиеся в разных источниках: словари, энциклопедии, учебник, составляли словарь.

Начиная с сентября каждое занятие проводилось с применением приемов РКМЧП: ЗХУ, Фишбоун, концептуальные таблицы, кластер, интеллект-карты, «тонкие и толстые вопросы». В этом случае отработывались навыки работы с текстом.

Рассмотрим, каким образом происходит формирование исследовательских компетенций у студентов на занятиях с применением приема «дискуссия».

#### Литература:

1. Ялалов Ф. Г. Деятельностно-компетентный подход к практико-ориентированному образованию [электронный ресурс] // Интернет-журнал «Эйдос». — 2007. — 15 января. URL: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0115-2.htm>. — В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: [list@eidos.ru](mailto:list@eidos.ru). (дата обращения 09.11.2017).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр»). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 4 декабря 2015 г. N1426 [электронный ресурс] // Консультант плюс URL: <http://nvsu.ru/svedenfiles/standarts/24-44.03.01.pdf> (дата обращения 09.11.2017).
3. Ширяева Н. А. Специфика реализации исследовательской деятельности в организации образовательного процесса // Сибирский педагогический журнал. — 2012. — № 7. — С. 144–148.
4. Василькова В. В. Мини-дискуссия как метод интерактивного обучения. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12. Психология. Социология. Педагогика. 2016. № 2. С. 97–103.

1. Цель проведения учебной дискуссии состоит в том, чтобы углубить проблему, стимулировать творчество и выработать решение проблемы посредством активной совместной деятельности [10]. В процессе такой работы студенты нарабатывают навыки, которые в будущем позволят руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся, что отражено в ПК-12.

2. Данный метод активного обучения основан на публичном обсуждении проблемы, цель которого основан на выяснении и сопоставлении различных точек зрения, нахождение правильного решения спорного вопроса [10]. Данный вид деятельности необходим для формирования научного мировоззрения, что заявлено в компетенции ОК-1.

3. На занятиях, проводимых с применением метода «Дискуссия» решаются задачи осознания участниками своего мнения, суждений, оценок по обсуждаемому вопросу, выработка уважительного отношения к мнению, позиции оппонентов [10]. (В данном контексте можно говорить и о формировании собственной гражданской позиции, осознанном патриотизме, все это возможно при самоорганизации и самообразовании).

4. Во время дискуссии развиваются умения осуществлять конструктивную критику существующих точек зрения, включая точки зрения оппонентов, развитие умения формулировать вопросы и оценочные суждения, вести полемику, развитие умения работать в группе единомышленников, способность продуцировать множество решений [10]. Решение данных задач в процессе проведения учебной дискуссии необходимо для формирования всех компетенций, обозначенных выше.

5. Для успеха дискуссии необходимо, чтобы участники умели говорить кратко и по существу, умели выступать публично, отстаивая свою правоту [10]. Умение представлять результаты своей исследовательской деятельности и отстаивать свою точку зрения является необходимой составляющей успеха будущего профессионала. Следовательно, выработка данных навыков необходимо для успешного формирования исследовательских компетенций.

Таким образом, применение приема «дискуссия» на занятиях со студентами позволяет сформировать у них исследовательские компетенции, предусмотренные ФГОС 3+ 44.03.01 Педагогическое образование.

5. Морозова И.Г. Дискуссия как метод проблемного обучения и как средство формирования межкультурной компетенции на занятиях иностранного языка в вузах // <https://www.hse.ru/data/2011/03/20/1211261853/%D0%94%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf>
6. Бурцева М.Ю. Использование дискуссий на уроках истории. Проблемы современной науки и образования. 2013. № 3 (17). С. 173–175.
7. Персональный сайт преподавателя <http://prepod.nspu.ru/course/view.php?id=343>
8. Лекции по педагогике // <https://studfiles.net/preview/6129512/page/6/>
9. Липс Ю. Происхождение вещей: из истории культуры человечества / Юлиус Липс; пер. с нем. В.М. Бахта. — Смоленск: Русич, 2001. — 507 с.
10. Дискуссия как метод активного обучения // <http://pandia.ru/text/79/262/47073.php>

## Состояние проблемы преподавания русского языка как иностранного учащимся-нефилологам научно-технического профиля (на примере материалов для студентов-физиков)

Силантьева Милена Владимировна, ассистент

Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» (г. Москва)

Одной из наиболее актуальных проблем методики преподавания русского языка как иностранного является круг вопросов, связанных с обучением иностранных студентов негуманитарных факультетов учебному общению на профессиональные темы.

Большое количество учёных трудится над созданием учебников и учебных пособий по такому аспекту обучения, как «язык специальности». Заметим, что необходимо разграничивать понятия «язык специальности» и «научный стиль речи». Эти термины не являются тождественными. Научный стиль — это один из функциональных стилей. Он подразделяется на подстили: научно-гуманитарный, научно-технический и естественно-научный [6]. Эти подстили, в свою очередь, могут быть разделены на языки отдельных специальностей: например, язык математики, язык физики и т.д.

Преподавание языков и специальности в наши дни активно исследуется. Результаты исследований можно увидеть в диссертациях Е.И. Мотиной [13], И.А. Пугачёва [15], И.В. Михалкиной [12] и др. К числу учебных пособий, которые направлены на обучение данному аспекту, можно отнести «Русский язык для экономистов» [8], «Русский язык для юристов» [7], «Русский язык для иностранных студентов-медиков» [9], «Русский язык для математиков» [2], «Русский язык для социологов» [5] и т.п. Существует много пособий, посвящённых обучению языку специальности филологов («Обсуждаем, пишем диссертацию и автореферат. Учебное пособие для иностранных магистрантов-лингвистов» Грековой О.К., Кузьминовой Е.А. [4], «Введение в литературоведение. Читаем тексты по специальности» Л.Б. Бей [3] и т.п.). Большое внимание уделяется созданию учебных пособий

для студентов-иностранцев гуманитарного профиля. В качестве примера можно рассмотреть уже упомянутые пособия «Русский язык для социологов», «Русский язык для юристов» и т.п.

Цель данной статьи — описать теоретические основы обучения русскому языку иностранных учащихся-нефилологов научно-технического профиля, а также дать краткую характеристику имеющихся учебных пособий по языку специальности (физика).

Актуальность выбранной темы состоит в том, что пособий, посвящённых обучению языку специальности студентов-физиков, существует относительно немного. Необходимо сказать также о том, что количество обучающихся на факультетах физической направленности с каждым годом увеличивается. Этому способствует активная политическая позиция России на международном энергетическом рынке, а также сотрудничество крупных российских корпораций с атомными комиссиями разных стран.

В настоящее время практически в каждом вузе русский язык является обязательным предметом для иностранных слушателей подготовительных факультетов, а также для студентов специалитета, бакалавриата, магистратуры, аспирантуры и стажеров.

Существующие пособия по языку физики не покрывают всех уровней владения русским языком как иностранным. Так, пособие «Научный стиль речи. Технический профиль» Аросевой Т.Е. [1] адресовано учащимся, которые уже освоили русский язык на уровне ТРКИ 1. Пособие «Русский язык в техническом вузе» Петровой Г.М. [14] можно использовать со студентами, уже владеющими русским языком на уровне ТРКИ 2. Ещё одно пособие «Вектор» [17], имеющее своей основной целью обучение

иностранных учащихся конспектированию, составлению планов, реферированию и т.п., также ориентировано на уровень ТРКИ 1 и выше.

Все вышеупомянутые пособия могут быть применены на практических занятиях, начиная с уровня ТРКИ 1, с которым иностранные учащиеся поступают на основные факультеты вузов. Однако отсутствует, например, пособие по языку физики для учащихся подготовительного факультета.

Вопрос об особом месте преподавания русского языка как иностранного студентам-нефилологам начал подниматься в работах методистов давно, начиная с конца 1970-х гг. Так, в 1970-е гг. вышла работа «Научный стиль речи: проблемы обучения» О.Д. Митрофановой [11]. В монографии были рассмотрены лингвистические и методические основы преподавания русского языка как иностранного. Также в данной книге были предприняты первые попытки ответить на следующие вопросы: когда лучше начинать вводить специализацию (т.е. то, что позже назовут «языком специальности»), на каких текстах — общенаучных, научно-популярных или узкоспециальных — следует вести обучение; каково место терминологической лексики в системе обучения; какую систему упражнений предложить, чтобы сделать обучение наиболее эффективным. Одной из первых О.Д. Митрофанова предприняла попытку определить специфику научного стиля речи, описать его лексический состав и морфолого-синтаксические особенности научной речи.

О.Д. Митрофанова также акцентирует внимание на том, что в любом техническом вузе русский язык является обязательной, но не ведущей дисциплиной, так как главной учебно-воспитательной целью должно быть «воспитание квалифицированных специалистов, обладающих широким научным кругозором и адекватным знанием и восприятием действительности» [11, с. 198]. Главной целью обучения русскому языку как иностранному для студентов-нефилологов, с точки зрения О.Д. Митрофановой, является осмысление практических правил и речевая практика, в отличие от студентов-филологов, для кого русский язык является не только средством обучения, но и основным его объектом.

В 1980-е гг. интерес к преподаванию русского языка как иностранного в нефилологической аудитории возрос. Объектом многих исследований становится текст. Результатом одного из таких исследований является труд Н.А. Метс, О.Д. Митрофановой «Структура научного текста и обучение монологической речи» [10]. Авторы рассматривают текст как коммуникативную единицу; обращают внимание на особенности устной и письменной

научной речи. Так, авторы отмечают, что в «области науки и техники языки изучаются и используются прежде всего в письменной форме» [10, с. 72].

К вопросу о том, какими характеристиками должен обладать типовой текст по языку специальности, обращается в 1987 году Л.П. Клобукова в своём пособии «Обучение языку специальности» [6], рецензентами которого выступали Г.А. Битехтина и А.А. Леонтьев. Текст в данном труде рассматривается как высшая единица обучения. Автор утверждает, что на уроке оправдано использование любых видов текста, однако всегда необходимо отталкиваться от конечной цели обучения и конкретного контингента учащихся. При создании учебного текста должны быть учтены следующие его характеристики: «функционально-семантический тип текста; основной предмет изложения в тексте и ракурс его рассмотрения; тематика и проблематика текста; принадлежность текста к определенному функционально-стилистическому регистру; форма речи (устная или письменная); способ предъявления текста; количество коммуникантов, продуцирующих текст; жанр текста; степень адаптированности текста» [6, с. 28].

Итак, вопросы о материале преподавания языка специальности, его месте в учебном процессе и связи с профильными дисциплинами студентов активно обсуждались и продолжают обсуждаться учёными-методистами и преподавателями-практиками.

Исходя из всего вышесказанного, мы можем сформулировать следующие выводы:

1. Понятие «язык специальности» не тождественно понятию «научный стиль речи», так как эти два термина соотносятся как частное и общее.

2. Имеющиеся на данный момент учебные пособия по языку специальности научно-технического профиля охватывают не все уровни владения русским языком как иностранным.

3. Проблема преподавания русского языка как иностранного студентам-нефилологам не теряет своей актуальности на протяжении почти полувека. Неоспоримо весомый вклад в изучение данного вопроса был внесён такими учёными, как О.Д. Митрофанова, Е.И. Мотина, Л.П. Клобукова и др., чьи работы по данной тематике освещены в настоящей статье.

В заключение хотелось бы ещё раз отметить тот факт, что специфика языка специальности научно-технического профиля, его неоднородность и сложность обуславливают необходимость дальнейшего изучения проблемы обучения русскому языку как иностранному учащихся-нефилологов научно-технического профиля.

#### Литература:

1. Аросева Т. Е., Рогова Л. Г., Сафьянова Н. Ф. Научный стиль речи: технический профиль. М.: Русский язык. Курсы, 2015. 311 с.
2. Бахтина Л. Н. Русский язык для математиков: учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык. М.: Русский язык. Курсы, 2009. 144 с.



3. Бей Л. Б. Введение в литературоведение: учеб. пособие по языку специальности. СПб.: Златоуст, 2014. 198 с.
4. Грекова О. К., Кузьмина Е. А. Обсуждаем, пишем диссертацию и автореферат. М.: Флинта: Наука, 2003. 296 с.
5. Каверина В. В., Филатова Е. А. Русский язык для социологов: учебное пособие для иностранных учащихся 1 курса социологических факультетов вузов России. М.: Русский язык. Курсы, 2007. 140 с.
6. Клобукова Л. П. Обучение языку специальности. М.: МГУ, 1987. 81 с.
7. Клобукова Л. П., Вавулина А. В., Чекалина В. Л. Русский язык для юристов: учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся первого курса юридических вузов и факультетов России. М.: Русский язык. Курсы, 2011. 187 с.
8. Клобукова Л. П., Нестерская Л. А., Норейко Л. Н., Правдина Н. Е. Русский язык для экономистов. Готовимся к профессиональной деятельности. Учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык. В2. М.: Русский язык. Курсы, 2012. 160 с.
9. Лукьянова Л. В. Русский язык для медиков: учебное пособие для иностранных студентов первого курса. СПб.: Златоуст, 2001. 121 с.
10. Метс Н. А., Митрофанова О. Д. Структура научного текста и обучение монологической речи. М.: Русский язык, 1981. 191 с.
11. Митрофанова О. Д. Научный стиль речи: проблемы обучения. М.: Русский язык, 1975. 128 с.
12. Михалкина И. В. Лингвометодические основы обучения иностранных граждан русскому языку как средству делового общения [Электронный ресурс]: автореф. дисс. ... д. пед. н. URL: <http://www.dissertcat.com/content/lingvometodicheskie-osnovy-obucheniya-inostrannykh-grazhdan-russkomu-yazyku-kak-sredstvu-del> (дата обращения: 11.07.2017).
13. Мотина Е. И. Язык и специальность: лингвометодические основы обучения русскому языку студентов-нефилологов. М.: Русский язык, 1983. 68 с.
14. Петрова Г. М. Русский язык в техническом вузе. М.: Русский язык. Курсы, 2010. 204 с.
15. Пугачёв И. А. Профессионально ориентированное обучение русскому языку как иностранному: теория, практика, технологии. М: РУДН, 2016. 483 с.
16. Соловьева Е. В. Спектр: пособие по чтению и развитию речи для иностранных учащихся тех. вузов. М.: Русский язык. Курсы, 2013. 200 с.
17. Соляник О. Е. Вектор: учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся технических вузов. М.: Русский язык. Курсы, 2014. 256 с.

## Learning mathematics on an exchange program in China: the student's and lecturers' views

Iakushina Mariia Yurievna, student  
Moscow State University of Education (Moscow)

Liu Hongwei, PhD, professor  
Central China Normal University (Wuhan)

Kashparova Valentina Sergeevna, candidate of philology, professor  
Russian State Agrarian University – Moscow Timiryazev Agricultural Academy

Sinitsyn Vyacheslav Yurievich, candidate of physical and mathematical sciences, associate professor  
Russian State University for the Humanities (Moscow)

*This article is about exchange education and an exchange student's own experience of going to China to study mathematics. The exchange student shares her personal impressions about participation in an exchange program, about the necessary preparations, about studying in China and Chinese culture. A Chinese university professor shares his views about academic exchanges. The importance of promotion of academic mobility in higher education is emphasized.*

**Key words:** *academic mobility, student exchange program, systems of education, studying mathematics in China.*

This year I had an opportunity to take part in an exchange program between Russian and Chinese universities. I was a second year student of the Moscow State University of Education majoring in mathematics and information technolo-

gies. I decided that was my chance to enrich my knowledge about Asia, to get to know more about their culture and to compare different systems of education.

This exchange program was arranged between the Moscow State University of Education (MSUE) and the Central China Normal University (CCNU) in Wuhan city, Hubei province. The program was to last two months. To prepare for the exchange the students who decided to take part in it had to collect some documents, namely:

- a copy and translation of their gradebook;
- the curriculum translation;
- a motivation letter in both languages;
- a certificate of their English level;
- recommendation letters from the university employees;

After approval of the list of exchange students they registered on CCNU's website, filled in some applications and sent a number of documents to issue their student cards. Then we got our visas and bought airline tickets.

I think it is also very important to touch upon financial matters. First of all, our accommodation was absolutely free, moreover, the Chinese university gave us a scholarship — 1000 RMB per month which was equal to almost 10000 rubles at that moment. We paid our own money for the airline tickets, water and electricity during our living in the dormitory and for other household needs.

It should also be mentioned that each exchange student had a single room with their own bathroom and toilet. But international and Chinese students live in different buildings with different rules. For example, in our dormitory we had only single and double rooms, however for Chinese students four people in one room is the minimum. They also have different dorms for boys and girls while foreigners live together in the same building. The important fact is that Chinese students have limited time when they can come to their dorm — it is 23:00, at the same time we had no limitations.

The key moment of this trip is, of course, education. Our course consisted of three main subjects — Abstract Algebra, Computer Science and Mathematics Teaching Theory. Each subject was taught in English but we were the only foreign students in the group, I mean, all other course participants were Chinese. They also offered us to choose some courses if we wanted to enroll, these were: Ordinary Differential Equations, Complexity Function and two levels of Chinese — profile language and public Chinese. At the end of these two months we had a control event on each subject. It could be a quiz, an essay or something like that. Teachers gave us our final scores which were written in the certificate verifying our participating in this exchange program.

Our lecturers also helped us learn more about the education system in Chinese schools — they arranged some visits to high and primary schools for us. We had an opportunity to see some lessons and to talk with teachers and pupils.

Deputy dean of the receiving party Liu Hongwei told me about the organization of this exchange program and he also gave me his own opinion on it. The CCNU had collaborated

with Australian, American and Canadian universities on exchange programs, but this was the first exchange program between the CCNU's students and students from Russia. Mr. Liu thinks that it is very important to develop relationships between universities located in different countries and to organize such programs. Of course it is quite difficult and expensive, but such investments are fully justified. Exchange programs are a great chance for the university to become known beyond China, for the lecturers to share their experience with colleagues from different countries, to obtain a lot of useful things and to keep pace with the times. For students such an experience is also rewarding as it can help them develop interpersonal skills, increase their knowledge about culture of different countries and just to get the experience of communicating with foreigners. These skills are highly valued by employers. However, it is extremely difficult for active students to do it by themselves even if we omit money problems. That is why the University should help its students realize their ambitions. Eventually youth is the future of the country and the country is interested in educated people with a broad outlook. Mr. Liu also mentioned that such experience is equally important for students and for lecturers, and their working visits abroad are typical for CCNU.

Coming back to my impressions about China I should say that the Chinese are really proud of their culture. Very often you can see traditional style buildings and these can be anything — a museum, a library or just a dormitory for students. They look really beautiful.

The cherry blossom is an amazing period in China, luckily we caught this moment. Every Chinese goes for a walk these days to make pictures and just to see beauty of nature. They even have some official weekends to enjoy this moment instead of working.

All the Chinese are very friendly to foreigners, they will always be happy to talk to you or even take a picture, but the biggest problem is that they are too shy to speak English.

Traditional food gave us a strange impression. First of all, it has nothing in common with food which we used to eat in Chinese restaurants in Moscow. Secondary, they really eat rice and noodles every day. Of course, they put different vegetables, sauces and meat in it, but at every meal they definitely have rice. Tofu is another popular food here; it is soy cheese which Chinese can cook in hundreds of ways.

To compare with Moscow, they also have many street food points in Wuhan. However local food seemed too spicy for us, honestly, we could not eat anything for the first 2 days. It is noteworthy that pungency of food depends on the area of China. If it is in the South, it is spicier than in the North. Even Chinese sometimes can't eat southern food if they are from northern parts of China.

The atmosphere in the dormitory was a pleasant surprise for me. People from all over the world live here as a big family. It is very easy to start a nice conversation with a stranger even in an elevator. I made many new friends here, tried various dishes of national cuisine and came to know many things about different cultures. Exactly here I felt that world is too

small, as in the morning I could speak with someone from Africa, China or Macedonia and in the evening with people from Thailand, Bangladesh, England and many other countries.

In conclusion I can say that it was a great experience for me and I have no regrets I was there. I improved my spoken and professional English, I can even speak a little Chinese now, I discovered many useful things for myself as a teacher and as a person, finally I just made new friends here. Now I am sure that if I have an opportunity to go somewhere else as an exchange student, I will hardly skip it.

Thus, partner universities engaged in academic mobility programs first and foremost provide their students with an opportunity to actively participate in their professional education and improve it through selection of subjects, disciplines, courses, educational institutions in accordance with their needs and aspirations. Academic mobility enables each student to build their educational trajectory within the framework of the existing system of higher professional education in general and the system of life long learning in particular. With the purpose of building and implementation of their in-

ternational educational trajectories, future specialists need to develop international educational competences, and the university should ensure partnership interaction with the world educational community [1].

The development of international cooperation with foreign universities and organizations in the field of science and education is one of the priorities of modern higher school institutions. The main tasks that universities set for themselves at the moment in the sphere of the internationalization of education are as follows: creation and implementation of innovative educational programs in cooperation with the leading foreign partner universities; increasing the level of competence of the faculty in mastering foreign languages; creation of a system of supervision and monitoring of international cooperation projects with foreign partner universities; expansion of possibilities of studying the Russian language abroad through supporting the existing and creating new centers of the Russian language and culture; encouraging academic mobility of their students and scientific and pedagogical staff; increasing the number of foreign students entering Russian universities on a contract basis [2].

#### *Литература:*

1. Терехина П. В. Педагогические условия обеспечения академической мобильности студентов вузов гуманитарного профиля // Теория и практика общественного развития. 2014. № 20. С. 180–184.
2. Беленов О. Н. Международная активность как приоритетное направление деятельности вуза // Высшее образование в России. 2016. № 5 (201). С. 132–137.

# ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ

## Технология проектирования и разработки методических рекомендаций

Урсегова Наталья Александровна, кандидат искусствоведения, доцент  
Новосибирский государственный педагогический университет

В 2015 году увидел свет профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н. Именно этот документ регламентирует и разъясняет требования к должности методиста:

— принципиально новой функцией методиста становится работа по проведению маркетинговых исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых;

— особую актуальность приобретает функция «сопровождения»: методисту необходимо оказывать педагогу поддержку для перехода от низкого к более высокому уровню, преодоления своих профессиональных трудностей, поиску скрытых педагогических и личностных ресурсов и создавать на этой основе условия для развития педагога. Функция «сопровождение» предполагает разработку методистом программного и методического обеспечения, знание специфики работы с одаренными учащимися, учащимися с ограниченными возможностями здоровья и т.п.;

— методисту необходимы организаторские и управленческие функции, направленные на достижение качества образовательного процесса, планирования и проведения мониторинга и оценки качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ.

Требования профессионального стандарта, таким образом, ориентируют современного специалиста на овладение не только необходимой суммой фундаментальных и специальных знаний, но и применение определённых навыков творческого решения практических задач, постоянное повышение квалификации, быструю адаптацию к изменяющимся условиям.

Анализ профессиональных затруднений методистов (по итогам проведения курсов повышения квалификации, а также реализации дополнительных программ профессиональной переподготовки) свидетельствует о специфичности их образовательных потребностей, направленных, прежде всего, на приобретение способности и опыта по составлению методических рекомендаций. Данная способность может быть отнесена к специальным компетенциям методиста.

В целях оказания методической помощи методистам системы дополнительного образования детей и взрослых,

предлагается к обсуждению вариант технологического подхода к процессу проектирования, разработки и самооценки качества методических рекомендаций. Думается, что материалы данной работы будут полезны как методистам, так и преподавателям, которые готовятся к прохождению аттестации на квалификационную категорию.

### **Общие подходы к проектированию и разработке методических рекомендаций**

1. При разработке методических рекомендаций необходимо выбрать проблематику методических рекомендаций, исходя из актуальности — теоретической или практической.

2. Разработчик методических рекомендаций должен определить категорию участников образовательного процесса, для которых разрабатываются методические рекомендации: педагоги, родители, обучающиеся.

3. В процессе подготовки к разработке методических рекомендаций необходимо:

— изучить научные и методические литературные источники, нормативно-правовые документы по избранной проблематике;

— составить план работы;

— накопить фактический материал;

— подобрать наиболее яркие, характерные факты для обоснования и иллюстрации приведенных положений и рекомендаций.

4. В ходе написания методических рекомендаций необходимо сформулировать цель работы, подчинив ей основную содержательную часть работы; обязательно указать, кому адресованы рекомендации; дать рекомендации о том, какими передовыми педагогическими технологиями надо пользоваться для улучшения образовательного процесса.

5. Общий объем работы не должен превышать 5–10-ти страниц машинописного текста.

### **Основные этапы разработки методических рекомендаций**

1. **Вступительная часть** — пояснительная часть работы, в которой обосновывается актуальность и прак-



тическая (или теоретическая) целесообразность данной работы, определяется цель составления методических рекомендаций, дается краткий анализ разработанности данной проблемы в научно-методической литературе, разъясняется, какую помощь призвана оказать работа.

Вступительная часть должна содержать следующую информацию:

— обоснование актуальности разработки данных методических рекомендаций (здесь необходимо дать краткий анализ положения дел по изучаемому вопросу: уточнить, настоящее положение дел, указать, в чем его достоинства и недостатки; охарактеризовать значимость предлагаемой работы; разъяснить, какую помощь и кому могут оказать настоящие методические рекомендации);

— определение цели составления методических рекомендаций (например; оказать методическую помощь педагогам-практикам, организаторам воспитательной работы с детьми; составить алгоритм подготовки и проведения мероприятий разного уровня и т.п.);

— краткое описание ожидаемого результата от использования данных методических рекомендаций (например: овладение опытом организации конкретных мероприятий; повышение мотивации учащихся к изучению конкретного содержания и т.п.).

**2. Основная часть.** Содержание этой части состоит из анализа и описания передовых технологий, которыми пользуются руководители, педагоги для достижения поставленных целей. Одновременно указывается, что именно рекомендуется делать для исправления и улучшения существующего положения, дается описание перспективы результатов использования рекомендаций.

Содержание методических рекомендаций может быть связано с самыми разнообразными вопросами: решением определенной педагогической проблемы, проведением массовых мероприятий, организацией летней кампании, проведением учебно-исследовательской работы, изучением отдельных тем образовательной программы и т.п. Поэтому содержание методических рекомендаций не имеет особо регламентированной структуры и может излагаться в достаточно произвольной форме. Например, его можно структурировать в следующей логике:

— описать (на основе состоявшегося опыта деятельности), что именно рекомендуется делать по исследуемому вопросу (поэтапно) и как (с помощью каких форм и методов);

— дать советы по решению организационных вопросов (разработка плана работы; определение этапов и сроков информирования потенциальных участников мероприятия, распределение поручений, обеспечение рекламы и т.д.);

— вычленив наиболее трудные моменты в организации и проведении описываемого вида деятельности (исходя из имеющегося опыта).

**3. Заключение.** Здесь излагаются краткие, четкие выводы, логически вытекающие из содержания методических рекомендаций.

**4. Список использованной и рекомендуемой литературы.** Список литературы дается в алфавитном порядке с указанием автора, полного названия, места издания, издательства, года издания.

**5. Приложения.** Приложения включают материалы, необходимые для организации рекомендуемого вида деятельности с использованием данных методических рекомендаций, но не вошедшие в основную часть. Автору следует описать, что может быть использовано в качестве приложений к разработанным методическим рекомендациям (планы проведения конкретных мероприятий; тестовые задания; методики создания практических заданий, адресованных обучающимся; примерные вопросы к играм, конкурсам, викторинам; методики определения результатов по конкретным видам деятельности; схемы, диаграммы, фотографии, карты; примерная тематика открытых мероприятий, экскурсий и т.д.).

#### ***Критерии самооценки качества разработанных методических рекомендаций***

Прежде чем разработанные методические рекомендации будут внедрены в практическую сферу, будут отданы на стороннее рецензирование, необходимо провести самоанализ качества методических рекомендаций. Выполнить самодиагностику можно по следующим основаниям-критериям:

1. Автор рекомендаций разделяет проблематику и цель методических рекомендаций.

2. Цель формулируется в понятной для педагогов/преподавателей (учащихся, родителей) форме.

3. Цель, поставленная автором работы, способствует разрешению обозначенной проблемы.

4. Цель, поставленная автором работы, способствует повышению качества образования.

5. В ходе написания методических рекомендаций автор работы демонстрирует знание заявленной проблематики.

6. Автор работы хорошо ориентируется в различных источниках (методические пособия, медиа-пособия, современные цифровые образовательные ресурсы и др.) по заявленной проблематике.

7. Материал изложен в доступной, понятной и логичной форме.

8. Автор работы демонстрирует владение современными методами обучения, воспитания, организации определенной деятельности.

9. Представленные в методических рекомендациях методы соответствуют поставленной цели, содержанию проблематики, условиям и времени ее разрешения.

10. Автор работы демонстрирует умение работать с различными информационными ресурсами и методическими пособиями, компьютерными технологиями, цифровыми образовательными ресурсами.

11. В работе использованы авторские или самостоятельно разработанные методические или дидактические материалы.

12. Автор демонстрирует знание основных нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в области дополнительного образования детей.

13. Автор работы демонстрирует умение аргументировать предлагаемые им решения.

14. Методические решения, отраженные в работе, отличаются обоснованностью и целесообразностью.

Рассмотренные выше подходы к проектированию и разработке методических рекомендаций могут быть использованы также в написании иных видов методических работ, обобщающих личный практический опыт преподавателя или методиста, так как процесс проектирования

представляет собой особый взгляд на профессиональную деятельность в соответствии с требованиями педагогического сообщества и ценностными ориентациями самого педагога.

Представление проектирования должно осуществляться последовательно, через его этапы. Такое изложение позволяет дать с одной стороны, технологичное описание последовательности действий по созданию проекта методических указаний, а, с другой, обобщенное представление о технологии проектирования без учета предметной специфики и особенностей внутреннего содержания.

## Тайм-менеджмент как способ повышения продуктивности молодого педагога

Яворская Татьяна Игоревна, магистр

Благовещенский государственный педагогический университет (Амурская обл.)

**В** настоящее время сфера образования особенно нуждается в сохранении молодых кадров, т.к. модернизация, применение новых инновационных технологий невозможны без участия энергичных молодых учителей.

На сегодняшний день школы испытывают острую потребность в молодых кадрах. Самая многочисленная возрастная группа, представленная в школе, — от 40 до 50 лет (55%), 20% — педагоги предпенсионного возраста — от 50 лет и старше, а из оставшихся 25% молодых педагогов, большая не задерживаются больше года. От чего это происходит?

Будучи молодым педагогом в начале своей профессиональной деятельности я, как и многие другие, испытывала проблемы, связанные с напряженным графиком работы, переработками, работой на дому, низкой заработной платой, отсутствием помощи и поддержки со стороны коллег и руководителей, неспособностью самостоятельно решать профессиональные проблемы, неспособностью к самообразованию, как и из-за нехватки времени, так и из-за усталости. Зачастую все эти проблемы являются предвестниками многих болезней, стрессов и эмоциональных выгораний.

Для того, чтобы научиться планировать свой рабочий день, рационально использовать свое время, не только на работу, но и на отдых, в настоящее время существуют различные техники управления собственным временем, одной из таких является тайм-менеджмент.

Понятие «тайм — менеджмент» популярно в психологической, управленческой и педагогической литературе. Разработкой данного понятия занимались и занимаются по сей день такие ученые как: П. Драйкер, Ф. О Коннел, Л. Зайверт, Б. Трейси, Г. Архангельский, Г. Захарченко и многие другие. В настоящее время понятие тайм-менеджмент часто употребляется в комплексе с понятие «самоменеджмент». Понятия нельзя разделять, так как одно включает в себя другое.

Отечественный ученый, автор книг о тайм-менеджменте Г.А. Архангельский, образовавший компанию «Организация времени», считает, что тайм-менеджмент — это искусство определить, что является главным и на что в первую очередь надо потратить время [2, с. 7]

Так, Б. Трейси определяет тайм-менеджмент — как искусство управления временем. «Одна из главных идей заключается в том, что тайм-менеджмент — это управление не только своим временем, но и своей жизнью. Это не просто способ лучше организовать свое время, чтобы больше сделать и больше заработать, это настоящее управление собственной жизнью» [5, с. 34]

Хоть и понятие тайм-менеджмент относительно новое, но оно скрывает привычную деятельность педагога, такую как планирование, распределение, постановку целей, мониторинг, но это далеко не весь список.

Настало время молодым педагогам учиться тайм-менеджменту. Ведь умение управлять своим временем — это путь успешному профессиональному росту учителя.

Сейчас в мире разрабатываются разные направления тайм менеджмента, а также в интернете можно найти массу книг по тайм-менеджменту, курсы и тренинги. Но универсальных навыков тайм-менеджмента не существует.

Каждый создаёт для себя уникальную систему управления временем. Тогда в итоге можно получить не только карьерный рост, но получить удовлетворение от каждого дня, сделать режим своей жизни, как следствие работы привычным, ожидаемым, легким.

Итак, давайте рассмотрим 9 важных шагов, которые помогут справиться молодым педагогам с нехваткой времени на работу, затягиваем, откладывая важные дела.

**Первый шаг** — четко выбирать цели и составлять письменные планы действий. Первая причина затягивания заключается в том, что цели людей « витают в воздухе », а не записаны на бумаге. Так составляя план работы на неделю, записывайте основное, не забывайте про личные дела, на-

пример, разработать планы-конспекты, контрольная по математике, родительское собрание, поход с классом в театр, посещение врача, библиотека.

**Второй шаг** — разбивать планы на мелкие доступные кусочки. Другими словами, делать их маленькими, как кирпичики в стене, и собирать стену по кусочкам. Так, например, пункт плана «контрольная работа» будет включать в себя — поиск материала, разработку заданий, печать, проведение контрольной работы, проверка и письменный анализ. После каждого выполненного действия вы будете чувствовать облегчение.

**Третий шаг** — браться за какое-то одно дело. Даже если это какая-то мелочь. В первую очередь нужно начать. Начать можно, выбрав даже малую часть работы и продолжив, как только она будет выполнена.

**Четвертый шаг** — делать из своей работы сыр. В сыре, как известно, полно дырок. Нужно «понаделать дырок» в работе: выбирать один маленький кусочек и начинать с него. И, если вы сделаете из работы сыр, а в хорошем сыре много дырок, вы будете отъедать от своей задачи по кусочку, делая одно за другим, то этого вполне может хватить, чтобы начать весь процесс. Знаете, как это бывает — достаточно начать, и одно потянется за другим.

**Пятый шаг** — резать работу на кусочки, как колбасу. Так вам нужно отрезать от задачи один кусок и сделать с ним то же самое. Скажите себе: «Я сделаю только один кусок, потом, может, сделаю что-то еще, но сначала — один кусок работы, например, напишу еще один конспект к занятию, разработаю к нему презентацию, найду к нему же дидактический материал. После этого вы почувствуете себя мотивированным — захочется сделать еще один кусок и т.д.

**Шестой шаг** — устанавливать крайний срок. Скажите себе: «Это большая задача, поэтому я буду работать над ней 40 минут. А потом займусь чем-то другим». Если хотите, поставьте таймер, который отмерит необходимое время, и работайте 40 минут. Это позволит вам начать работу и часто позволяет продолжать ее.

#### Литература:

1. Архангельский Г. А. Тайм-драйв: Как успевать жить и работать. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2005. — 272 с.
2. Архангельский Г. А. Организация времени. — СПб.: Питер, 2006. — 448 с.
3. Зайверт Л. Если спешить — не торопись. Новый тайм менеджмент в ускоренном мире. Семь шагов в эффективности и независимости в использовании времени: учебное пособие. — СПб.: АСТ Артель, 2007. 256 с.
4. Захарченко Г. Тайм-менеджмент. — СПб, Питер 2006—128 с.
5. Трейси Б. Результативный тайм-менеджмент: эффективная методика управления собственным временем — М.: СмартБук, 2007. — 79 с.

**Седьмой шаг** — награждать себя за выполнение каждой части работы. Например, вы говорите себе: «Итак, сегодня я должна разработать 5 планов-конспектов занятий. Я поставлю перед собой чашку кофе, и буду делать глоток после каждого выполненного конспекта (либо выпивать по кружке кофе). Таким образом, разработка занятий будет тесно связана с наградой за них. Этот шаг направлен на борьбу с затягиванием, он воплощает систему поощрений. Вот еще вариант: если вы любите шоколад, то положите перед собой плитку шоколада и пообещайте себе съесть по кусочку после каждого написанного конспекта.

**Восьмой шаг** — обещать другим людям, что сделаете работу к определенному времени. Посмотрите кому-нибудь в глаза и скажите: «Я обещаю, что сделаю это к такому-то числу». Мы очень серьезно относимся к тому, что пообещали кому-то. И если мы даем обещание, неважно кому — завучу, коллеге, ученикам, друзьям или еще кому-нибудь, мы становимся внутренне мотивированными на выполнение работы.

И, наконец, **девятый шаг** — посмотрите на список задач, выберите самую важную и представьте, что вам придется неожиданно уехать из города на месяц. И вы можете выполнить только одну задачу из списка. Перед тем как покинуть город на месяц, вы успеете сделать только одно дело. Какое дело вы бы выбрали? Выберите его и скажите себе: «А что, если позвонить могут в любую минуту, и мне придется уехать из города?» И постарайтесь сделать это дело так, как, например, собака гонится за проезжающей машиной: просто прыгните на него [3, с. 24].

Со временем применяя данные техники и приемы тайм-менеджмента, пусть и не в комплексе, вы перестанете откладывать дела и уклоняться от исполнения своих обязанностей, появится возможность быстрее и точнее оценивать заданную работу, свои возможности. Будет возникать меньше стрессовых ситуаций, так как не будет поводов беспокойства о сроках выполнения работы, появится больше времени для саморазвития, занятий спортом и отдыха, что напрямую зависит от продуктивности специалиста.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

### Использование сервисов Web 2.0 в работе учителя математики

Гомзякова Елена Михайловна, учитель математики  
МБОУ «Ильинская СОШ» (г. Архангельск)

В современном обществе происходят большие изменения в связи с переходом на инновационный путь развития. Система российского образования не могла не отреагировать на эти изменения. Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения ставят главной задачей научить ребенка учиться, т.е. у ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия: личностные, метапредметные и предметные.

Изменения происходят и в математическом образовании, предъявляются новые требования к математической и методической подготовке учителя. Современный урок должен строиться на основе системно — деятельностного подхода. При этом предусматривается значительное увеличение активных форм работы, которые направлены на вовлечение учащихся в математическую деятельность, на обеспечение понимания ими математического материала и развития интеллекта, приобретения практических навыков и умений проводить рассуждения, доказательства. Использование информационных технологий позволяет смоделировать привлекательный для обучающихся инновационный урок.

Из всего многообразия ресурсов Интернет наибольший интерес и популярность завоевывает применение в учебном процессе веб-сервисов, построенных по технологии Web 2.0. Автором термина «Web 2.0» считается Тим О'Рейли. Главным отличием сервисов Web 2.0 от сервисов первого поколения стала возможность совместной работы для обмена информацией, работа с массовыми публикациями. Сервисы Web 2.0 являются интерактивными инструментами создания пользователями единого информационного пространства, которые позволяют бесплатно хранить, классифицировать, обмениваться цифровыми фотографиями, аудио- и видеозаписями, текстовыми файлами, презентациями, а также организовывать обсуждение ресурсов. Как отмечает Шарова И. В., особенностью использования веб-сервисов на уроках является то, что «центром деятельности становится ученик, который исходя из своих индивидуальных способностей и ресурсов, выстраивает процесс познания» [2].

При обучении математике возможно применение большого числа разнообразных сервисов Web 2.0. Рассмотрим некоторые из них.

Так, оценить знания учащихся в увлекательной форме позволяет очень простая и бесплатная платформа Ka-

hoot. Для работы учитель должен создать свой аккаунт, составить задания и загрузить их в Kahoot. Имеется возможность включения в задания фото и видеoinформации. Можно дублировать и редактировать тесты, что позволяет педагогу сэкономить много времени. При желании для каждого вопроса учитель может установить время на его решение и баллы за ответ. Школьники, выполняя задания на уроке, оцениваются по двум параметрам: правильность и скорость. При этом обучающимся нет необходимости создавать собственные учетные записи. Учитель сразу видит ответы на вопросы, что позволяет выявить возникающие затруднения, уровень усвоения материала как одним учеником, так и классом в целом. Педагог может сохранить все результаты учащихся путем экспорта в Excel-документ.

Данная платформа позволяет провести обучающимся и рефлексию своей деятельности. Можно оценить тест по пятибалльной шкале, выразить свое отношение к заданию, оценить соответствие теста изученным темам и принять решение о рекомендации данного теста своим сверстникам. Также Kahoot предоставляет возможность повторного прохождения теста с учетом результатов первой попытки, тем самым сервис позволяет выявить уровень знаний обучающихся между первым выполнением и всеми последующими. К недостаткам Kahoot можно отнести англоязычный интерфейс.

В отличие от Kahoot другой веб — инструмент Quizizz дает возможность ученикам дома выполнить тест или опрос как параллельно со всем классом, так и в любое удобное для него время. Благодаря этому можно использовать тесты, созданные в Quizizz, в качестве домашнего задания. Все результаты пройденных тестов отображаются в личном кабинете учителя и могут быть переведены в отметку. Данный сервис позволяет каждому ученику работать в своем темпе, не дожидаясь ответов других участников. В сервисе Kahoot переход к следующему вопросу возможен только после того, как все ученики ответят на вопрос. Сервис Quizizz предоставляет возможность, создав аватар, следить за своим продвижением по турнирной таблице. При этом работа может проходить как в команде, так и индивидуально. Преподаватель может использовать готовые материалы, а может создать и собственные. Данный сервис поддерживает русскоязычную версию.



Таким образом, сервисы Kahoot и Quizizz помогают учителю и ученику следить за состоянием процесса учения, позволяют проанализировать результаты работы и выявить пробелы и проблемы.

На уроках математики не обойтись без такого скучного занятия, как отработка вычислительных навыков. Внести разнообразие в выполнение подобных упражнений через

использование элементов игры позволяет сервис LearningApps. Это повышает качество усвоения материала обучающимися, поддерживает познавательный интерес к предмету.

Сервис LearningApps предлагает большой выбор готовых заданий, созданных самими пользователями данного ресурса.

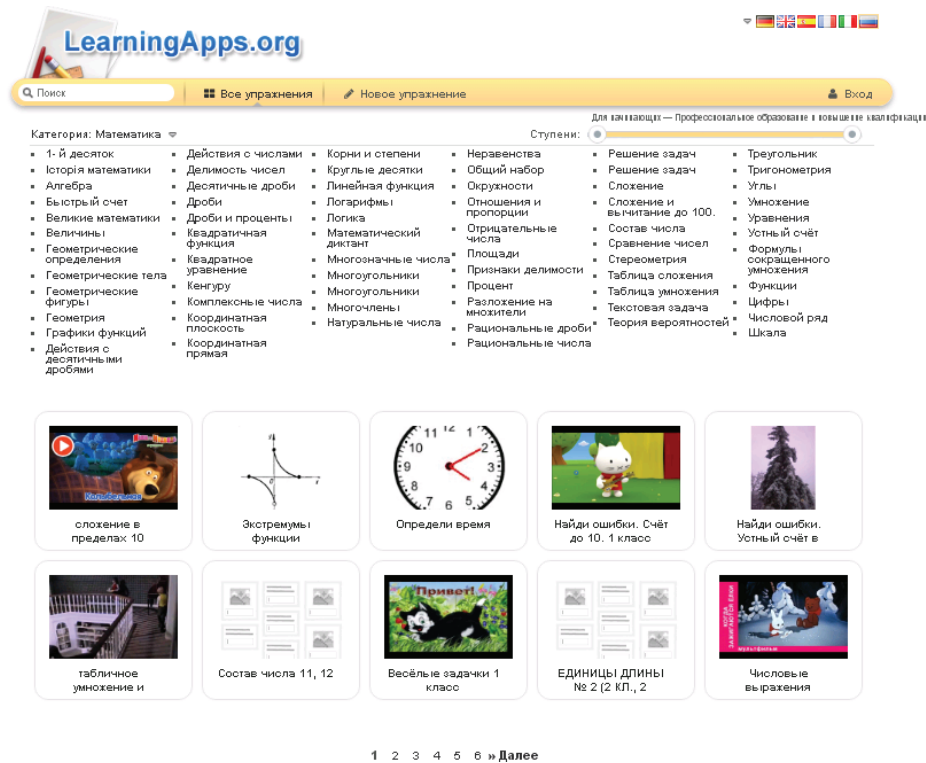


Рис. 1. Готовые задания сервиса LearningApps

Для удобства поиска все интерактивные задания разбиты по учебным предметам и по уровню сложности (задания для начальных классов, средней школы, старшей школы, профессионального образования).

Все интерактивные модули данного сайта можно условно разделить на шаблоны и инструменты. Шаблоны служат для разработки упражнений и игр.

Они сгруппированы по структурно-функциональному признаку:

- выбор — упражнения на выбор правильных ответов;
- распределение — задания на установление соответствия;
- последовательность — на определение правильной последовательности;
- заполнение — упражнения, в которых надо вставить правильные ответы в нужных местах;
- онлайн-игры — упражнения-соревнования, при выполнении которых учащийся соревнуется с компьютером или другими учениками. [1].

В сервисе LearningApps.org имеются следующие инструменты, позволяющие учителю готовить качественные электронные наглядные пособия, аудио/видеоматериалы,

а также дистанционно общаться с учениками и коллегами: ментальная карта, блокнот, онлайн-редактор, аудио/видео-оконтент, голосование, доска объявлений, календарь для составления расписания в виде таблицы, чат для общения в сети.

Инструменты сервиса позволяют создавать интерактивные задания различных видов, например, такие как викторины, сортировки, группировки, классификации, ввод текста, кроссворды, ленты времени. Учитель, выбирая тот или иной инструмент, ориентируется на программный материал и цель создания приложения. Сервис предлагает большой выбор готовых шаблонов, заполнить которые можно текстовой, графической, звуковой и видеоинформацией. Можно также выбрать готовое упражнение и, применив функцию «Создать подобное приложение», открыть его и ввести свои вопросы и ответы.

Приложения сервиса LearningApps можно использовать на любом этапе урока: на этапе мотивации, на этапе актуализации знаний, на этапе изучения нового материала, на этапе закрепления и в качестве домашнего задания. Здесь есть возможность использования групповой, индивидуальной и фронтальной форм работы.

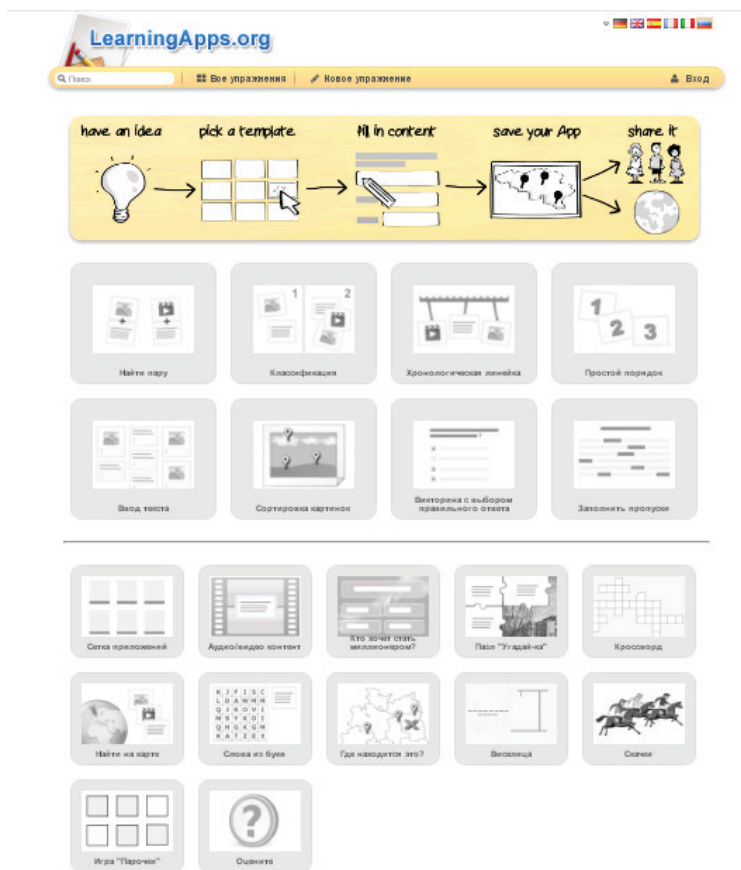


Рис. 2. Шаблоны сервиса LearningApps

Выполняя предложенные задания, ученики могут мгновенно проверить свои теоретические знания по изучаемой теме, оценить свои возможности, устранить пробелов в знаниях, добиться правильного выполнения задания, тем самым повысив уровень собственной самооценки. Работа в группах или парах дает возможность взаимопроверки знаний, проявления взаимопомощи, оценки своих возможностей по сравнению с одноклассниками. Таким образом, школьники получают обратную связь о своем собственном продвижении, об уровне усвоения темы. Это позволяет обучающимся поставить перед собой реальные цели для дальнейшего изучения темы, повышения качества своих знаний.

Сервис LearningApps обеспечивает и учителю обратную связь. Для этого необходимо зарегистрироваться и создать свой виртуальный кабинет, в котором разместить списки классов. При этом сервис автоматически генерирует логины и пароли для обучающихся, по которым они

входят на сайт и выполняют задания, предложенные учителем. С помощью инструмента «Статистика» преподаватель имеет возможность отследить, кто из учащихся выполнил задания, кто нет, а кто столкнулся с трудностями при их выполнении. В зависимости от результатов учитель принимает решение о помощи отдельным ученикам, о проведении дополнительных занятий на определенную тему.

Таким образом, использование сервисов Web 2.0 позволяет центром учебной деятельности сделать ученика, который, ориентируясь на свои способности и интересы, выстраивает процесс познания. Учитель в данном случае выступает в качестве помощника, стимулирует активность, инициативу и самостоятельность обучающихся. Все это позволяет повысить познавательный интерес к математике, что способствует повышению качества обучения. При выполнении интерактивных заданий у школьников повышается устойчивость внимания, формируются умения анализировать и делать выводы.

#### Литература:

1. Мастер-класс «Использование Web-сервиса LearningApps.org для разработки электронных обучающих ресурсов». Коллеги — педагогический журнал Казахстана. <http://collegu.ucoz.ru>
2. Шарова И. В. Формирование познавательного интереса учащихся на уроках математики на основе сервисов Web 2.0 [Электронный ресурс]. <http://www.scienceforum.ru/2013/pdf/4955.pdf>

## Использование ИКТ на уроках технологии как инновационный метод обучения

Иванов Олег Александрович, учитель технологии  
ГБОУ СОШ № 285 г. Москвы

*В статье рассматривается значение использования информационно-коммуникационных технологий в педагогическом процессе. В частности, описываются возможности ИКТ как средства повышения эффективности школьного образования в процессе преподавания технологии. Особое внимание направлено на особенности использования ИКТ на уроках технологии для мальчиков.*

**Ключевые слова.** информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), компьютер, технология, школьное образование, инновации, инновационный метод.

Развитие общества на сегодняшний момент тесно связано с процессом производства информации, которая как продукт человеческой деятельности имеет свои индивидуальные особенности: она может одновременно усваиваться несколькими потребителями, не уменьшается при употреблении, легко и быстро передается на различные расстояния. Создание единого информационного пространства откладывает отпечаток на все сферы человеческой жизни и появляется новый тип культуры, в котором информация занимает одно из важнейших мест. Способы передачи информации также постоянно совершенствуются, и сейчас большое развитие получили новые информационные технологии, компьютерные средства и массовое применение различных технических приспособлений. Эти средства, несущие большой объем информации, не могут не влиять на личность и сознание подрастающих поколений. Образовательный процесс, несомненно, должен учитывать такие особенности современных детей и общества, в котором происходит становление их личности, а потому возникает необходимость использовать современные средства передачи информации и использовать инновационные методы работы с детьми на всех возрастных этапах. Несомненно, что это требует от любого педагога, даже имеющего большой опыт работы, регулярно реализовывать самообразование и повышать свою педагогическую компетентность и квалификацию. Эта работа должна охватывать осуществление мониторинга существующих педагогических технологий, отслеживание появления новых и их изучение. Под педагогической технологией понимается совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели [1, с. 191]. Среди педагогических технологий особенно выделяют технологии, направленные на повышение эффективности процесса обучения, именно к этой группе относятся информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) — это новые информационные технологии обучения, которые представляют собой процессы подготовки и передачи информации обучаемым, основным средством передачи которых является компьютер [3, с. 114].

Благодаря использованию компьютера как достаточно совершенного современного средства передачи информации, ИКТ позволяют ускорить многие элементы педагогического процесса, что делает его более эффективным и поднимает уровень образования на более высокий уровень качества.

К дидактическим особенностям компьютерных технологий относится их информационная насыщенность, реальность отображаемых явлений и событий, выразительность и яркость их представления, сильное воздействие на эмоциональную сферу наблюдателей, возможность преодоления временных и пространственных преград. Их использование в полной мере реализует один из существенных принципов дидактики — принцип наглядности. Необходимость наглядности отмечал еще К.Д. Ушинский: «Детская природа ясно требует наглядности» [4, с. 59]. Объекты, представленные посредством ИКТ, являются более информативными, красочными, позволяют рассмотреть предмет или явление с нескольких сторон. Это ускоряет процесс осознания материала, повышает эффективность восприятия сложных понятий, помогает соотнести материал с учетом особенностей группы и личностей детей.

Особенности информационно-коммуникационных технологий создают у детей иллюзию личного общения, адресности представляемого материала, что обеспечивает высокий педагогический эффект. Работа ребенка непосредственно с компьютерным средством обучения позволяет осуществить индивидуальный подход и обеспечить возможность подбора каждому ребенку заданий, соответствующих его темпу и способу усвоения знаний. В этом проявляется гибкость процесса обучения при помощи ИКТ.

Еще одной особенностью рассматриваемых нами средств является то, что все они предполагают сильное эмоциональное воздействие на детей, а чувственная реакция оказывается гораздо сильнее, чем сознательная, и обеспечивает высокую прочность запоминания.

Воздействие компьютерных технологий на познавательную деятельность школьников несомненно: знакомство с новой информацией может быть занимательным при включении в этот процесс компьютерных игр; использование компьютера обеспечит стабильное эмоциональное состояние, (даже ошибка ребенка в ответе на вопрос, в выборе действия и т.д. не вызовет негативной

ответной реакции), кроме того, действия ребенка будут иметь высокую степень конфиденциальности.

Компьютерные технологии применяются в образовании на основе уже существующих методов, которые модернизируются в соответствии с современными требованиями к обучению. Кроме методической подготовки педагога к использованию ИКТ на уроках и технического обеспечения, включающего в себя совершенствование и разработку специализированных средств для передачи знаний, большое значение имеет и материально-организационное обеспечение техникой в образовательной организации (наличие определенной техники, сохранение надлежащего состояния технических средств, их своевременный ремонт и замена). Несмотря на большую значимость привлечения новых средств и методов работы, ведущая роль при передаче новой информации должна принадлежать педагогу, использование компьютерных технологий может быть лишь вспомогательным элементом, независимо от того, какую насыщенность они в себе несут. Большое значение имеет умение внедрять такие средства в педагогический процесс, сохраняя его целостность. Педагог, использующий информационно-коммуникационные технологии, должен быть хорошо подготовлен и представлять себе их работу. Это требует необходимой методической подготовки, что выражается в определении целесообразности их использования, соответствии педагогическим задачам, знании всех сторон и особенностей использования таких средств. Также нужна подготовка с технической точки зрения, что заключается в умении учителя использовать различные технические средства и требует от него знаний по технике безопасности при их применении. То, что многие педагоги на сегодняшний момент не имеют должного навыка по работе с компьютерными технологиями, не должно быть препятствием на пути внедрения новых форм обучения в современное образование. При невозможности самостоятельного знакомства педагогического работника с работой таких средств руководство образовательной организации должно посодействовать в получении педагогом знаний и умений использования модернизированных технологий.

Сегодняшние дети школьного возраста хорошо знакомы с различными информационными технологиями и с широким спектром различных технических средств, что является доказательством их готовности воспринимать информацию при помощи компьютерных технологий. Однако у детей может быть разный уровень этой готовности, в связи с чем целесообразно провести диагностику возможностей школьников воспринимать информацию при помощи средств предполагаемого использования (например, компьютерных), а также их умение работать с использованием технических средств. Такая диагностика призвана определить уровень развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий и т.д. Информация, препод-

носимая детям при помощи средств ИКТ также должна быть предварительно обработана и оптимизирована педагогом, чтобы облегчить детям процесс восприятия. Порядок и логика представления материала должны максимально влиять на процессы восприятия, осмысления и запоминания. Т.е. информация должна не только сообщать новые знания, но и направлять процесс мышления на активные действия по переработке этих знаний.

Используя на уроках ИКТ, педагогу следует учитывать не только собственную готовность и готовность школьников, но и оптимальную частоту использования данных технологий на уроках. При редком применении таких средств каждое их использование становится для детей чем-то особенным, вызывает большое эмоциональное возбуждение, причем это возбуждение будет связано не столько с самой предлагаемой информацией, сколько с ее источником, поэтому сама информация может быть усвоена ими неточно или неполно. Поэтому школьников нужно предварительно познакомить с техникой, которая будет использоваться на занятиях, а также прибегать к помощи таких технологий не слишком редко, чтобы такая форма работы была привычна для детей и не вызывала их излишнего возбуждения. Напротив, слишком частое или долгое применение компьютерных средств тоже может негативно сказаться на восприятии информации, может даже вызвать потерю интереса к излагаемому материалу. Предоставление большого количества информации таким способом приводит к снижению внимания, потере ориентации в объеме и затруднению в ее осмыслении. Таким образом, информационно-коммуникационные технологии при необходимой организации и учете многих факторов могут эффективно использоваться при организации обучения детей различным школьным предметам, в том числе такого предмета, как технология.

Технология как школьный предмет представляет собой обучение практическому применению в разнообразных видах деятельности теоретических знаний из различных областей наук. Обучение технологии трудовой деятельности осуществляется при разделении класса на подгруппы с учетом пола детей, т.к. направления обучения различны (девочек обучают домоводству, а мальчиков — работе с различными материалами при помощи инструментов) [2, с. 18].

В средних классах на уроках технологии мальчики овладевают различными приемами работы с материалами, узнают о способах их обработки и изготовлении сложных деталей из дерева, металла и т.д. Содержание материала на занятиях позволяет использовать различные формы ИКТ (презентации для сообщения нового материала, в том числе теоретического характера, видеотрансляции, индивидуальная работа учащихся с компьютером и т.д.). Следует также отметить, что в некоторых случаях использование ИКТ не только желательно, но и необходимо, т.к. показать какой-нибудь материал, станок для его обработки, используемую технологию иногда просто невозможно в условиях школы, однако при по-



мощи ИКТ дети могут получить четкое представление, основанное на наглядности. Информационно-коммуникационные технологии могут с успехом использоваться на различных этапах урока технологии. Например, на этапе сообщения новой информации ИКТ позволяет более эффективно и с различных сторон показать детям различные материалы, познакомить с их особенностями, с существующими техниками работы, с разнообразными инструментами и принципами их работы и т.д. На этапе закрепления ИКТ помогут при составлении чертежей, при обучении детей порядку выполнения необходимых действий и демонстрации этих действий, кроме того, многие современные станки и инструменты компьютеризированы и для работы с ними необходимы знания в области ИКТ. На этапе контроля знаний возможно применение тестовых методик для определения уровня сформированных знаний, также большую популярность в настоящее время приобретает подготовка и защита учащимися собственных проектов и презентаций, отражающих проведенную ими работу в рамках той или иной дисциплины. На уроках технологии возможно использовать выступления школьников с помощью разработанных презентаций, которые иллюстрировали бы этапы их деятельности при выполнении заданий и получение конечного продукта. Особенно следует отметить положительное эмоциональное отношение школьников к различным информационно-коммуникационным технологиям, которые вызывают у них интерес и формируют мотивацию к выполнению заданий. Преподавание технологии требует учитывать личностные возможности и способности каждого ребенка, а также уже имеющиеся у него навыки работы с различными инструментами. Решить проблему индивидуального подхода также может использование ИКТ, благодаря чему возможно корректировать скорость усвоения материала

и приобретения навыка. Кроме того, применение инновационных технологий и индивидуализация характера обучения способствует созданию ситуации успеха у каждого ребенка, что способствует повышению показателя усвоения детьми необходимого материала.

Таким образом, можно использовать компьютерные технологии способствует формированию познавательной активности, мотивации, умственной деятельности, усиливает наглядность и позволяет задействовать сразу несколько рецепторов при передаче информации. Это дает возможность рассматривать компьютерные технологии как важный способ повышения эффективности образования и развития детей школьного возраста. Но большое количество положительных сторон их использования не должно вызывать пренебрежение к условиям их применения и не должно полностью заменять использование традиционных методов обучения, напротив, их сочетание должно быть согласованным и гармоничным. Иными словами, знание как сильных, так и слабых сторон использования компьютерных технологий в педагогическом процессе среди школьников позволит педагогу рационально подходить к их использованию: выбору времени, способов применения и отбору той информации, которая будет предоставлена детям. Таким образом, можно сделать вывод, что использование ИКТ в процессе обучения школьников отвечает современным требованиям информационного общества, а также способствует повышению интереса к предмету и созданию познавательной мотивации. Технология как школьный предмет имеет необходимые условия для использования информационно-коммуникационных технологий, которые могут повысить эффективность преподавания данного предмета, важным является лишь правильное руководство и оправданность использования ИКТ в каждой конкретной педагогической ситуации.

#### *Литература:*

1. Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 191.
2. Сасова, И. А. Технология. 5—8 классы: программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. — М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2006. 816 с.
4. Ушинский, К. Д. Избранные труды. В 4 книгах. Книга 4. Человек как предмет восприятия. Опыт педагогической антропологии. — М.: Дрофа, 2005. — 544 с.

*Научное издание*

ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

IX Международная научная конференция  
Казань, январь 2018 г.

Сборник статей

*Материалы печатаются в авторской редакции*

Дизайн обложки: *Е.А. Шишков*

Верстка: *М.В. Голубцов*

Издательство «Бук», г. Казань

Подписано в печать 24.01.2018. Формат 60x90 1/8.

Гарнитура «Литературная». Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 9,71. Уч.-изд. л. 13,52. Тираж 300 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»  
420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.