

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

XXIX МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

Казань

УДК 37(063)

ББК 74

П24

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия:

Э.А. Бердиев, Ю.В. Иванова, А.В. Каленский, В.А. Куташов, К.С. Лактионов, Н.М. Сараева, Т.К. Абдрасилов, О.А. Авдеюк, О.Т. Айдаров, Т.И. Алиева, В.В. Ахметова, В.С. Брезгин, О.Е. Данилов, А.В. Дёмин, К.В. Дядюн, К.В. Желнова, Т.П. Жуйкова, Х.О. Жұраев, М.А. Игнатова, Р.М. Искаков, И.Б. Кайгородов, К.К. Калдыбай, А.А. Кенесов, В.В. Коварда, М.Г. Комогорцев, А.В. Котляров, А.Н. Кошербаева, В.М. Кузьмина, К.И. Курпаяниди, С.А. Кучерявенко, Е.В. Лескова, И.А. Макеева, Е.В. Матвиенко, Т.В. Матроскина, М.С. Матусевич, У.А. Мусаева, М.О. Насимов, Б.Ж. Паридинова, Г.Б. Прончев, А.М. Семахин, А.Э. Сенцов, Н.С. Сенюшкин, Д.Н. Султанова, Е.И. Титова, И.Г. Ткаченко, М.С. Федорова С.Ф. Фозилов, А.С. Яхина, С.Н. Ячинова

Международный редакционный совет:

З.Г. Айрян (Армения), П.Л. Арошидзе (Грузия), З.В. Атаев (Россия), К.М. Ахмеденов (Казахстан), Б.Б. Бидова (Россия), В.В. Борисов (Украина), Г.Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А.М. Данилов (Россия), А.А. Демидов (Россия), З.Р. Досманбетова (Казахстан), А.М. Ешиев (Кыргызстан), С.П. Жолдошев (Кыргызстан), Н.С. Игисинов (Казахстан), Р.М. Искаков (Казахстан), К.Б. Кадыров (Узбекистан), И.Б. Кайгородов (Бразилия), А.В. Каленский (Россия), О.А. Козырева (Россия), Е.П. Колпак (Россия), А.Н. Кошербаева (Казахстан), К.И. Курпаяниди (Узбекистан), В.А. Куташов (Россия), Э.Л. Кыят (Турция), Лю Цзюань (Китай), Л.В. Малес (Украина), М.А. Нагервадзе (Грузия), Ф.А. Нурмамедли (Азербайджан), Н.Я. Прокопьев (Россия), М.А. Прокофьева (Казахстан), Р.Ю. Рахматуллин (Россия), М.Б. Ребезов (Россия), Ю.Г. Сорока (Украина), Д.Н. Султанова (Узбекистан), Г.Н. Узакон (Узбекистан), М.С. Федорова, Н.Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А.К. Шарипов (Казахстан), З.Н. Шуклина (Россия)

Педагогическое мастерство : материалы XXIX Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2022 г.) / [под ред. И. Г. Ахметова и др.]. — Казань : Молодой ученый, 2022. — iv, 52 с.

ISBN 978-5-6048165-5-4.

В сборнике представлены материалы XXIX Международной научной конференции «Педагогическое мастерство».

Рассматриваются общие вопросы педагогики и системы образования, а также проблемы дошкольной, школьной и внешкольной педагогики, педагогики среднего и высшего профессионального образования и пр.

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

ISBN 978-5-6048165-5-4

© Оформление.

ООО «Издательство Молодой ученый», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Десятниченко Е.А.

Использование мультимедийных фильмов при ознакомлении детей дошкольного возраста с классической музыкой 1

Шестак О.Г.

Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни через организацию досуговой деятельности в детском саду. 5

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЫ**Семенова О.Н., Дьячковская В.И.**

Формирование метапредметных естественнонаучных компетенций обучающихся посредством организации лабораторных исследований (на примере изучения санитарного состояния столового инвентаря). 9

Созонова С.Д., Сафонова Е.Ю.

Использование возможностей интерактивной образовательной онлайн-платформы Учи.ру на уроках в начальной школе 23

Ярмоленко Г.Г., Петренко И.Г.

Организация познавательной теоретической и практической работы младших школьников на уроке окружающего мира 27

ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Басыгараев Ж.М., Альтаева А.Б.

Пути формирования экологической исследовательской культуры учеников через кружковую работу 33

Валишина Д.А., Баянова Д.Р.

Мастер-класс как инструмент развития познавательного интереса обучающихся к народной культуре 38

**ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ****Кукушкин К.Е., Курмаев В.Ж., Паршин А.М., Воронин И.В.**

Роль мастера производственного обучения в процессе воспитания будущих специалистов 43

**ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ШКОЛЫ****Шведова А.Е.**

Роль физической культуры в структуре высшего образовательного учреждения 47

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Использование мультипликационных фильмов при ознакомлении детей дошкольного возраста с классической музыкой

Десятниченко Елена Александровна, музыкальный руководитель
МАДОУ г. Краснодара «Детский сад № 221»

Воспитание эмоциональной культуры начинается с восприятия и познания красоты. Классическая музыка даёт великолепные возможности для развития эмоциональной сферы человека, обеспечивает постоянный контакт с миром прекрасного, начиная с рождения, формирует вкусы и воспитывает чувства человека. При ознакомлении детей дошкольного возраста с классической музыкой я использую в своей работе удивительную, необычную анимацию Инессы Ковалевской и Бориса Степанцева, которая знакомит с творчеством композиторов-классиков, что вызывает неподдельный интерес у дошкольников, помогает мне сделать занятия интересными и занимательными.

Хочется процитировать слова режиссёра-мультипликатора Инессы Ковалевской: «Человек, который живет без сказки, музыки и фантазии, несчастлив. Он ничего хорошего в жизни не сделает». Именно она сделала серию сказочных мультфильмов — настоящих шедевров, в которых музыка играет главную роль. И это стало самой масштабной реализацией классической музыки в анимации.

Погружаясь в мир мультипликации, понимаешь, что такие мультфильмы, как «Щелкунчик», «Детский альбом», «Танцы кукол», «Камаринская», «Гномы и горный король» и другие — это волшебный инструмент, который благоприятно воздействует на эмоциональную сферу детей и их можно рассматривать с точки зрения образовательного, воспитательного и развивающего потенциала.

Ни для кого не секрет, что больше всего на свете дети любят играть, но и любовь детей к анимации безгранична. Эти мультфильмы можно поставить в один ряд с игрой, потому что учат ребёнка мыслить, воображать, фантазировать. И находясь в этой фантазии, он может, например, представить себя Щелкунчиком и совершить благородные поступки. А в театрализованной дея-

тельности проиграть каждую роль — и отрицательную, и положительную, действуя только своим телом посредством музыки. Ребята вживаются в героев мультфильма так, что в итоге игра превращается в настоящую жизнь.



Рис. 1. Светская беседа. Театрализованная постановка «Необыкновенные приключения в «Детском альбоме» П. И. Чайковского»

Это и тренировка для ума, и формирование взглядов, и воспитание.

Когда мы говорим о ребёнке-дошкольнике, то понимаем, что его внутренний мир только складывается, он не может ещё осознать, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Всё, что он слышит, видит на экранах телевизора, играет немаловажную роль в формировании личности. Поэтому важно, что в данных мультфильмах прослеживается чёткая граница между добром и злом. Причём, добро побеждает зло, даже если приходится приложить массу усилий для этого. Собственно говоря, а не в этом ли заключается воспитательный момент?

Главная особенность этих мультфильмов — в них нет ни одного слова. Музыка — главный рассказчик. Но она настолько легка, понятна и доступна для восприятия, что даже дошкольник услышит в ней все изобразительные моменты. Благодаря этому мультфильмы несут в себе художественно-эстетическую ценность.



Рис. 2. Марш деревянных солдатиков. Театрализованная постановка «Необыкновенные приключения в «Детском альбоме» П. И. Чайковского»

И если ребёнок не сможет понять смысл, то он «напитается» прекрасной классической музыкой, и даже подсознательно будет происходить развитие его эстетического вкуса.

Анимацию Инессы Ковалевской и Бориса Степанцева можно назвать настоящим произведением искусства. Это некий путеводитель по музыкальным произведениям П. И. Чайковского, Э. Грига, Д. Шостаковича, М. Глинки, что уже само по себе является культурным наследием.

Сейчас не так распространена классическая музыка. Если раньше она была частью повседневной жизни, то сегодня ситуация изменилась. Не каждый ребёнок будет слушать классическую музыку, возможно, он познакомится с ней на музыкальных занятиях, в музыкальной школе. А в мультфильме она доступна всем детям.

В мире много разных музыкальных направлений и каждый выбирает ту музыку, которая нравится. Но чем раньше мы будем приобщать ребёнка к классической музыке, тем больше шансов будет у него не только понять её, но и любить.



Рис. 3. «Сладкая грёза» П. И. Чайковского в исполнении струнного симфонического оркестра. Приём имитации игры на музыкальных инструментах

Благодаря сочетанию классической музыки и прекрасной анимации, мультфильмы Инессы Ковалевской и Бориса Степанцева помогают ребёнку сопереживать происходящему, постигать мир, творчески развиваться и в доступной форме знакомиться с этой волшебной классической музыкой.

Литература:

1. <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-klassicheskaya-muzyka-v-multfilmah-4608142.html>
2. <https://sad1elsk.schools.by/pages/volshebnaia-flejta-sbornik-multfilmov-po-proizvedenijam-klassicheskoi-muzyki>
3. <https://materinstvo.ru/art/6490>

Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни через организацию досуговой деятельности в детском саду

Шестак Оксана Геннадиевна, старший воспитатель

МБДОУ Детский сад № 24 «Журавлик» (г. Петропавловск-Камчатский)

Забота о здоровье занимает во всем мире приоритетные позиции, поскольку любой стране нужны личности, гармонично развитые, активные и здоровые.

Задача по сохранению и укреплению здоровья детей является одной из главных стратегических задач нашей страны. Тем самым, актуальность темы обусловлена социальной значимостью проблемы здоровья.

Необходимым условием гармоничного развития детского организма является двигательная активность.

Перед образовательным учреждением стоит сложная и важная задача — не только повысить качество образования, но и обеспечить естественную биологическую потребность детей в двигательной активности.

Особенностью образовательной деятельности детского сада «Журавлик» является система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ. Основные направления представлены Программой в создании условий, организационно-методическом, обширном профилактическом, и физкультурно-оздоровительном направлении, которое предусматривает «решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры».

Программа ДОУ в соответствии с ФГОС ДО предполагает организацию двигательной деятельности детей таким образом, чтобы она способствовала развитию физических качеств; формированию ценностей здорового образа жизни, обучению технике выполнения основных видов движений; овладению подвижными играми.

Программа развития ставит перед коллективом множество более стратегических задач и направлений различной деятельности. Особое место занимает организация оздоровительной работы в ДОУ, которая включает: формирование предпосылок к здоровому образу жизни; внедрение новых здоровьесберегающих технологий. Кроме этого, в Программе развития обозначены задачи по обеспечению развивающей среды.

Организация физкультурно-досуговой деятельности дошкольников открывает большие возможности в системе физкультурно-оздоровительной работы учреждения, способствует наиболее эффективному физическому развитию детей в условиях детского сада.

Формы организации физкультурно-досуговой деятельности дошкольников:

— **физкультурные развлечения**

Физкультурные развлечения и праздники отражены в физкультурно-оздоровительных технологиях, и по своему характеру отличаются от обычных занятий по физической культуре интересным содержанием, наличием юмора, музыкального оформления, игр, аттракционов, соревнований, вызывающих у детей и взрослых яркие эмоции, смех, веселье, радость.

В начале учебного года составляется перспективный план, в который включаются физкультурные досуги и праздники.

Намечается тематика, (сезонные явления, календарные праздники, безопасность, спорт), двигательное содержание и сроки проведения.

— **праздники с родителями**

Любой семейный праздник способствует укреплению семейных отношений. Заряжает хорошим настроением, даёт возможность заложить в ребёнке навыки здоровой жизни. Совместные с родителями физкультурные мероприятия — это всегда долгожданное событие для дошкольников, где можно показать свои спортивные достижения, порадоваться успеху в детско-родительской команде. Необходимые условия — непринуждённая обстановка, интересное содержание в соответствии с темой или событием.

— **спортивные игры, соревнования**

Регулярное и активное осваивание спортивных упражнений, элементов спортивных игр, эстафеты и соревнования способствуют становлению таких социально значимых личностных качеств, как целеустремлённость, организованность, инициативность и трудолюбие.

— **экскурсии в спортивные школы**

Поход с группой в спортивную школу часто мотивирует стремление заниматься спортом, а знакомство с тренером предупреждает тревожность и страх у ребёнка перед приходом в секцию.

— **муниципальные, районные соревнования**

Для детей и взрослых это всегда большое событие. Выбор участников — задача непростая. Необходимо учесть и физическую подготовленность, и наличие свободного времени у родителей, и, главное, желание участия родителей с ребёнком. Статус мероприятия усиливает степень ответственности.

— **клубы**

В совместной деятельности родители сосредоточивают своё внимание исключительно на ребёнке, что доставляет ему огромную радость; он может с ними играть, осваивать под их наблюдением новые интересные упражнения.

В структуру занятий включаю музыкальные разминки, упражнения в парах, игры, релаксацию.

Занятия предоставляют возможность родителям освоить ряд необходимых упражнений и игр, которые можно повторять с ребенком в свободные минуты и таким образом способствовать его физическому развитию и совершенствованию двигательных навыков.

— туристские прогулки-походы

Во время движения у детей совершенствуются навыки ходьбы по пересеченной местности; в природных условиях обогащается двигательный опыт дошкольников. Выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (продолжительная ходьба, бег) способствует развитию выносливости. Канавки, деревья, ручьи, бревнышки, стимулируют двигательную активность.

Вместе с тем, туристские прогулки — походы являются *средством активного отдыха*. Он позволяет избегать психического утомления и формирует у детей умение интересно и содержательно организовать свой досуг, тем самым повышает *мотивацию к здоровому образу жизни*.

Вместе с тем можно выделить такие формы физкультурно-досуговой деятельности с дошкольниками, как кружки, Дни здоровья, фестивали (например, фестиваль ГТО, фестиваль фитнес-технологий), проекты. А также сетевое взаимодействие со школой, дошкольными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, и привлечение специалистов сторонних организаций.

Таким образом, в поиске новых форм работы с использованием современных здоровьесберегающих технологий, совершенствуется физкультурно-оздоровительное направление в оздоровительной системе дошкольного учреждения. Образуется система мероприятий по организации физкультурно-досуговой деятельности дошкольников; вырабатывается алгоритм действий для проведения мероприятий, создаются оптимальные взаимоотношения педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения.

Синтез различных видов деятельности подчинен одной цели — мотивации к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста. Главное — помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, приобщить к здоровому образу жизни, расширить кругозор, привить любовь к физической культуре и вызвать интерес к спорту.

Литература:

1. Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду. — М.: АРКТИ, 2000.

2. Гальцова Е. А. Культурно-досуговая деятельность детей 5–6 лет (театрализованные диско-программы, сказочные эстафеты, познавательные игровые инсценировки) — Волгоград: Учитель, 2009.
3. Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2004.

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Формирование метапредметных естественнонаучных компетенций обучающихся посредством организации лабораторных исследований (на примере изучения санитарного состояния столового инвентаря)

Семенова Оксана Николаевна, учитель биологии;

Дьячковская Валентина Ивановна, учитель химии и биологии

МБОУ «Бетюнская СОШ имени Н.Е. Иванова» (Республика Саха (Якутия))

В статье рассматривается опыт работы учителей биологии по организации цикла лабораторных работ по теме «Оценка санитарного состояния столового инвентаря» с применением оборудования экспресс-лаборатории «СПЭЛ». Данная работа развивает у учащихся навыки самостоятельной научно-исследовательской и проектной деятельности. Приведены результаты педагогического эксперимента по оценке уровня сформированности предметных (знание предмета) и метапредметных (личностные — самостоятельное приобретение знаний и решение проблем, регулятивные и коммуникативные действия) компетенций обучающихся. Доказана эффективность использования методики организации лабораторных исследований (на примере изучения санитарного состояния столового инвентаря) во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: санитарное состояние столового инвентаря, экспресс-лаборатория СПЭЛ, оценка метапредметных компетенций, проектные действия обучающихся.

Актуальность. Организация лабораторных исследований по изучению санитарного состояния столового инвентаря стала возможной с приобретением для кабинета биологии экспресс — лаборатории типа «СПЭЛ». Она позволяет выполнить гигиенические исследования с использованием полностью готовых тестовых средств, и в целом, способствует формированию метапредметных естественнонаучных компетенций у учащихся.

Объект исследования для учащихся: столовая посуда, приборы школьной столовой МБОУ «Бетюнская СОШ».

Предмет исследования для учащихся: санитарное состояние столового инвентаря МБОУ «Бетюнская СОШ».

Объект исследования для педагогов: организация лабораторных исследований по санитарному состоянию столового инвентаря с применением оборудования экспресс-лаборатории «СПЭЛ».

Предмет исследования для педагогов: оценка сформированности метапредметных компетенций обучающихся при выполнении цикла лабораторных работ по теме «Оценка санитарного состояния столового инвентаря».

Методика исследования:

1) Оценка санитарного состояния объекта проводилась с применением экспресс-лаборатории типа СПЭЛ (санитарно-пищевая экспресс-лаборатория) производства ЗАО «Крисмас+». Применены качественные и полуколичественные химические методы с использованием унифицированных капельных экспресс-методов, а также методов на основе тест-систем.

2) Оценка сформированности метапредметных компетенций обучающихся проводилась по традиционной методике авторов ФГОС 2 поколения Асмолова А. Г., Бурменской Г. В. и др.

Перечень контролируемых показателей, выполняемых определений, методов анализа.

Таблица 1

Контролируемые показатели	Выполняемые определения (№ пункта)	Методы анализа
Качество мытья столовой посуды, приборов	Определение суммарного загрязнения (1.1)	Качественный, с раствором йода
	Определение загрязнения жирового происхождения (1.2)	Качественный, с реактивом на основе красителя Судан III
Полнота отмыывания дезинфицирующих средств	Определение остаточного хлора на поверхности столовой посуды, приборов (2.1)	Качественный с йодокрахмальным реактивом
	Определение остаточного хлора в промывных водах (2.2)	ВК с индикаторной йодкрахмальной бумагой
Контроль правильности обработки рук работников школьной столовой	Определение остаточного хлора на поверхности рук (3.1)	Качественный с йодокрахмальным реактивом

Контролируемые показатели	Выполняемые определения (№ пункта)	Методы анализа
Контроль правильности обработки инвентаря и оборудования	Определение остаточного хлора на поверхности инвентаря и оборудования (4.1)	Качественный с йодокрахмальным реактивом
Концентрация дезинфицирующих растворов	Определение содержания активного хлора в дезинфицирующих растворах (5.1)	ВК с индикаторной йодкрахмальной бумагой
Полнота отмыывания моющих средств	Определение остаточных моющих средств в промывных водах (6.1)	Качественный с индикаторной бумагой «Фенолфталеиновая»
	Определение остаточных моющих средств на поверхности столовой посуды (6.2)	Качественный, с раствором фенолфталеина

Цель исследования для педагога: Развитие исследовательской деятельности учащихся путем их вовлечения в оценку санитарного состояния пищеблока столовой агрошколы.

Цель исследования для учащихся: Изучение и оценка санитарного состояния столового инвентаря в условиях школьной столовой.

Учебные задачи для учащихся:

1. Определить качество мытья столовой посуды, приборов школьной столовой с применением качественного метода с раствором йода и реактивом на основе красителя Судан III.

2. Определить полноту отмыывания дезинфицирующих средств с применением качественного метода с йодокрахмальным реактивом и тест-системой «Активный хлор».

3. Определить остаточный хлор на поверхности рук работников школьной столовой с применением качественного метода с йодокрахмальным реактивом.

4. Определить остаточный хлор на поверхности инвентаря и оборудования качественным методом с йодокрахмальным реактивом.

5. Определить содержание активного хлора в дезинфицирующих растворах с применением ВК с индикаторной йодкрахмальной бумагой и тест-системой «Активный хлор».

6. Определить полноту отмыывания моющих средств в промывных водах и на поверхности столовой посуды с применением качественного метода с индикаторной бумагой «Фенолфталеиновая» и раствором фенолфталеина.

Материалы и оборудования, метод анализа

Таблица 2

Контролируемые показатели	Выполняемые определения (№ пункта); метод анализа	Материалы и оборудование (реагенты, материалы, посуда, принадлежности)
Качество мытья столовой посуды, приборов	Определение суммарного загрязнения (1.1); качественный, с раствором йода	Раствор йода 1%; пипетка полимерная.
	Определение загрязнения жирового происхождения (1.2); качественный, с реактивом на основе красителя Судан III	Реактив для определения жировых загрязнений; фильтровальная бумага; пинцет, пипетка полимерная.
Полнота отмывания дезинфицирующих средств	Определение остаточного хлора на поверхности столовой посуды, приборов (2.1); качественный с йодокрахмальным реактивом	Ватная палочка, йодокрахмальный реактив.
	Определение остаточного хлора в промывных водах (2.2); ВК с индикаторной йодкрахмальной бумагой	Тест-система «Активный хлор», ножницы, пипетка полимерная, пинцет.
Контроль правильности обработки рук работников школьной столовой	Определение остаточного хлора на поверхности рук (3.1); Качественный с йодокрахмальным реактивом	Ватная палочка или ватный тампон, йодокрахмальный реактив.
Контроль правильности обработки инвентаря и оборудования	Определение остаточного хлора на поверхности инвентаря и оборудования (4.1); Качественный с йодокрахмальным реактивом	Ватная палочка или ватный тампон, йодокрахмальный реактив.
Концентрация дезинфицирующих растворов	Определение содержания активного хлора в дезинфицирующих растворах (5.1); ВК с индикаторной йодкрахмальной бумагой	Вода дистиллированная или чистая прокипяченная; тест-система «Активный хлор»; стакан на 100 мл; стеклянная палочка; ножницы; пинцет; пипетка полимерная.
Полнота отмывания моющих средств	Определение остаточных моющих средств в промывных водах (6.1); качественный с индикаторной бумагой «Фенолфталеиновая»	Индикаторная бумага «Фенолфталеиновая», ножницы, пробирка стеклянная, пинцет, штатив для пробирок.
	Определение остаточных моющих средств на поверхности столовой посуды (6.2); качественный, с раствором фенолфталеина	Раствор фенолфталеина, ватные палочки.

Результаты и выводы: В ходе санитарно-пищевых и гигиенических исследований учащимися дана следующая оценка:

Таблица 3

№	Лабораторные исследования	Суть метода	Оценка результатов	Выводы
1	Определение качества мытья столовой посуды, приборов			
1.1	Определение суммарного загрязнения	Метод основан на способности йода окрашивать налёт из бактерий и органических загрязнений (остатков пищи) в интенсивный коричневый цвет. При наличии крахмала йод взаимодействует с ним, образуя соединение синего цвета. Если вдоль следа капель после смывания водой появляются синие и жёлто-коричневые пятна, это указывает на наличие загрязнений.	Пятна отсутствуют — посуда вымыта качественно.	Качество мытья столовой посуды, приборов отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
1.2	Определение загрязнения жирового происхождения	Метод основан на окрашивании в желтый цвет жира, остающегося на поверхности плохо вымытой посуды, реактивом на основе красителя Судан III. Если бумага окрашивается в жёлтый цвет, это указывает на наличие на исследуемой поверхности жировых загрязнений.	Бумага не окрашивается — жировые загрязнения отсутствуют.	Качество мытья столовой посуды, приборов отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
2	Определение полноты отмыывания дезинфицирующих средств. Дезинфекции на пищевом объекте подлежат столовая посуда, приборы, различный инвентарь и оборудование пищевых предприятий, а также руки персонала. Для дезинфекции применяются реагенты, образующие в воде растворы, содержащие активный хлор. Дезинфицирующие растворы должны иметь эффективную концентрацию активного хлора. После дезинфекции предметы промываются водой, в результате чего остаточный активный хлор необходимо контролировать как на поверхности промываемых предметов, так и в промывных водах.			

№	Лабораторные исследования	Суть метода	Оценка результатов	Выводы
2.1	Определение остаточного хлора на поверхности столовой посуды, приборов	Метод основан на реакции с йодокрахмальным реактивом, содержащим йодид калия. При наличии остаточного хлора происходит немедленное окрашивание риски в синий цвет (проба положительная).	Изменения окраски риски не произошло — остаточный хлор отсутствует. Дезинфицирующие средства отмываются полностью.	Качество отмывания дезинфицирующих средств на поверхности посуды, приборов отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
2.2	Определение остаточного хлора в промывных водах	Определение проводят с помощью тест-системы «Активный хлор». Количество остаточного хлора в промывной воде не должно превышать 1,2 мг/л.	Пятно белое. Концентрация активного хлора — 0. Остаточный хлор в промывной воде не обнаружен.	Качество отмывания дезинфицирующих средств в промывных водах отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
3	Контроль правильности обработки рук работников пищевых предприятий			
3.1	Определение остаточного хлора на поверхности рук	Контроль правильности обработки рук работников пищевых предприятий является частью мероприятий по контролю за качеством дезинфекции на объектах питания. Данный контроль заключается в определении активного хлора на исследуемой поверхности. Йодокрахмальная проба должна быть положительной.	Наблюдается коричнево-синяя окраска кожи руки и тампона — проба положительная. Руки обработаны правильно.	Качество обработки рук работников столовой отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
4	Контроль правильности обработки инвентаря и оборудования			
4.1	Определение активного хлора на поверхности инвентаря и оборудования	Контроль правильности обработки инвентаря и оборудования (например, разделочных досок и столов, ножей и т. п.) также является частью мероприятий по контролю качества дезинфекции на объектах питания. Данный контроль заключается в определении активного хлора	Наблюдается посинение участка разделочной доски — она обрабатывалась хлорсодержащим раствором. Проба положительная. Разделочная доска обработана правильно.	Качество обработки инвентаря и оборудования школьной столовой отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.

№	Лабораторные исследования	Суть метода	Оценка результатов	Выводы
		на исследуемой поверхности. Йодокрахмальная проба должна быть положительной.		
5	Концентрация дезинфицирующих растворов			
5.1	Определение содержания активного хлора в дезинфицирующих растворах	Определение активного хлора проводится в растворах хлорной извести, а также в других растворах, применяемых для дезинфекции столовой посуды, приборов и оборудования. Определение проводят с помощью тест-системы «Активный хлор», разбавив пробу 1:100. Рабочие растворы хлорной извести, применяемые для дезинфекции, должны содержать активного хлора 2–5 г/л.	Количество хлора = 30 мг/л. 30x100 = 3000 мг/л, или 3 г/л. Данный раствор пригоден для дезинфекции.	Качество растворов для дезинфекции отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.
6	Полнота отмывания моющих средств Используемые растворы моющих средств, как правило, имеют щелочную реакцию, т. е. рН выше 7. По данному показателю и судят о полноте отмывания моющих средств с поверхности столовой посуды и приборов, инвентаря.			
6.1	Определение остаточных моющих средств в промывных водах.	Метод определения полноты отмывания щелочных моющих средств основан на изменении окраски индикатора фенолфталеина, закрепленного на индикаторной бумаге, в зависимости от рН раствора. В щелочной среде фенолфталеин окрашивает полоску в малиновый цвет. Если индикаторная бумага, изначально белая, окрашивается в розовый цвет в течение 1–5 секунд, это указывает на наличие в растворе щелочных моющих средств.	Индикаторная бумага не окрашивается. В промывной воде отсутствуют моющие средства. Отмывание моющих средств полное.	Качество отмывания моющих средств в промывных водах отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.

№	Лабораторные исследования	Суть метода	Оценка результатов	Выводы
6.2	Определение остаточных моющих средств на поверхности столовой посуды	Окрашивание риской в розовый цвет указывает на наличие остатков моющих средств.	Окраска рисок не изменилась. На поверхности столовой посуды отсутствуют остатки моющих средств. Отмывание моющих средств полное.	Качество отмывания моющих средств с поверхности столовой посуды отвечает требованиям СанПин 2.4.5.2409–08.

Экспресс-методы исследования позволяют оперативно составить заключение о санитарном состоянии пищевого объекта. В ходе исследования учащимися дана оценка санитарного состояния школьной столовой МБОУ «Бетюнская СОШ»: Мытье столовой посуды, приборов качественное; отмывание дезинфицирующих средств полное; обработка рук работников школьной столовой правильная; обработка инвентаря и оборудования правильная; концентрация дезинфицирующих растворов соответствует нормам и правилам СанПин; отмывание моющих средств в промывных водах полное; отмывание моющих средств на поверхности столовой посуды полное.

Общее заключение: Санитарное состояние школьной столовой МБОУ «Бетюнская СОШ» отвечает нормам и правилам СанПин 2.4.5.2409–08.

Результативность педагогической деятельности.

Сформированность метапредметных компетенций оценили по уровню развития проектных действий обучающихся по следующим критериям: самостоятельное приобретение знаний и решений проблем, знание предмета, регулятивные и коммуникативные действия. Всего проведено 6 практических занятий, состоящих из 9 лабораторных работ. Исследованием охвачены учащиеся 11 класса. Форма занятия — внеурочная деятельность.

Содержательное описание каждого критерия оценки проектной работы [3].

Таблица 4

Критерий	Уровни сформированности проектных действий	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь учителя ставить проблему и находить пути её решения; способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала.	Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы при защите по содержанию работы отсутствуют грубые предметные ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке учителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникативные действия	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. При защите проекта обучающийся отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Сообщение хорошо структурировано. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает интерес. Обучающийся свободно и правильно отвечает на вопросы, не допуская при этом ошибок.

Базовый уровень — (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4–6 первичных баллов. Повышенный уровень — (отметка «хорошо») соответствует получению 7–9 баллов; (отметка «отлично») 10–12 баллов.

Входное/выходное тестирование: оценка уровня сформированности проектных действий обучающихся (по итогам выполнения 9 лабораторных работ по теме «Оценка санитарного состояния столового инвентаря»)

Таблица 4

Критерии	Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем		Знание предмета		Регулятивные действия		Коммуникативные действия		итого	
	вход	выход	вход	выход	вход	выход	вход	выход	вход	выход
1уч	2	3	2	2	2	3	3	3	9	11
2уч	2	3	2	3	1	2	1	2	6	10
3уч	3	3	3	3	2	3	2	3	10	12
4уч	1	2	1	2	2	2	2	3	6	9
5уч	0	1	2	2	0	1	1	3	3	7
6уч	1	2	2	3	1	2	1	2	5	9
7уч	2	3	3	3	2	3	1	2	8	11
8уч	3	3	3	3	2	3	2	3	10	12
9уч	0	1	0	1	1	2	1	2	2	6
10уч	1	2	2	3	1	2	0	1	4	8
11уч	0	2	0	1	1	2	1	1	2	6
Ср. балл	1,36	2,27	1,81	2,36	1,36	2,27	1,36	2,27	5,90	9,18



Рис. 1. Критерий «Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем» на входе и выходе

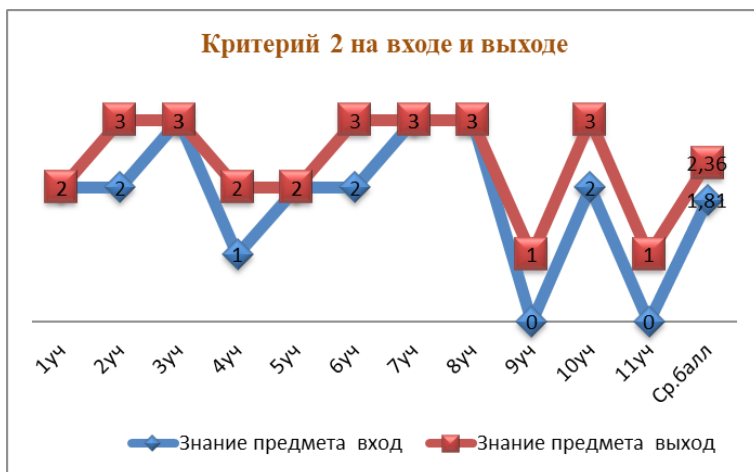


Рис. 2. Критерий «Знание предмета» на входе и выходе

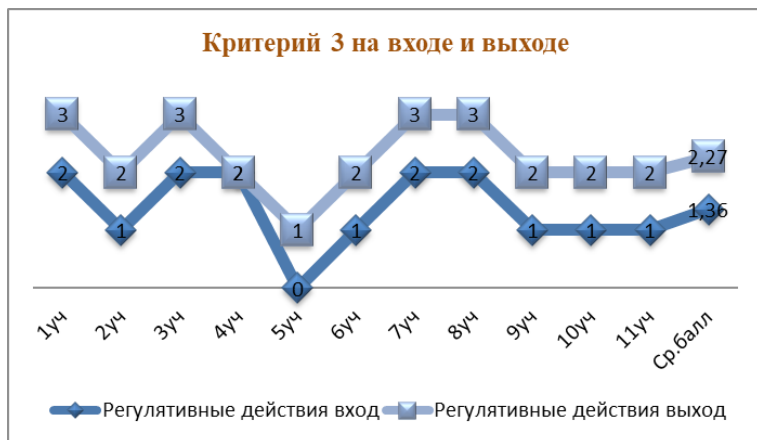


Рис. 3. Критерий «Регулятивные действия» на входе и выходе



Рис. 4. Критерий «Коммуникативные действия» на входе и выходе

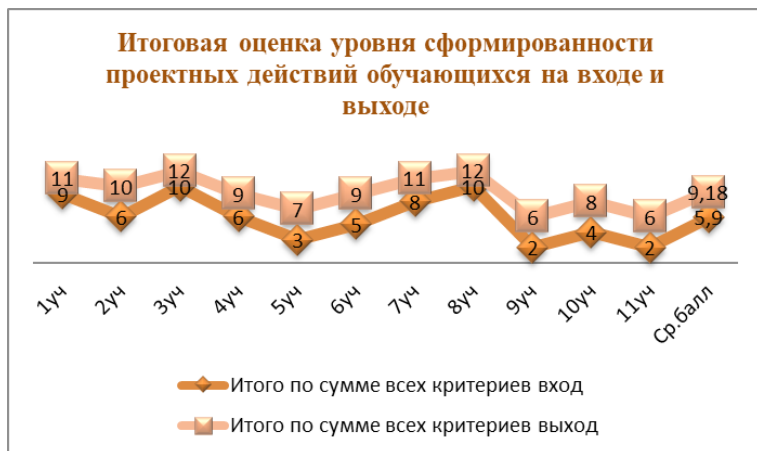


Рис. 5. Итоговая оценка по результатам выполнения проекта «Оценка санитарного состояния столового инвентаря»

Входное тестирование: Базовый уровень — 63,6%

7 учащихся (2й, 4й, 5й, 6й, 9й, 10й, 11й) (2–6 баллов) — «удовлетворительно».

Повышенный уровень — 36,4%

2 учащихся (1й, 7й) (7–9 баллов) — «хорошо». 18,2%

2 учащихся (3й, 8й) (по 10 баллов) — «отлично». 18,2%

Выходное тестирование: Базовый уровень — 18,2%:

2 учащихся (9-й и 11-й) (по 6 баллов) — «удовлетворительно».

Повышенный уровень — 81,8%:

4 учащихся (4-й, 5-й, 6-й, 10-й) (7–9 баллов) — «хорошо». 36,4%

5 учащихся (1-й, 2-й, 3-й, 7-й, 8-й) (10–12 баллов) — «отлично». 45,4%



Рис. 6. Доля учащихся с базовым и повышенным уровнем сформированности проектных действий на входе и выходе

Организация лабораторных исследований с использованием экспресс-лаборатории «СПЭЛ» способствует развитию у обучающихся метапредметных компетенций, навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, повышению знаний в области естественнонаучных дисциплин (химия, биология, экология, медицина) и будущему профессиональному самоопределению.

Литература:

1. Руководство по санитарно-пищевому анализу с применением тестовых средств / под ред. к. х.н. А.Г. Муравьёва. — Изд. 4-е, перераб. — СПб.: «Крисмас+», 2019. — 144 с.
2. Муравьёв А.Г., Пугал Н.А., Лаврова В.Н. Экологический практикум: Учебное пособие с комплектом карт-инструкций / Под ред. к.х.н. А.Г. Муравьёва. — 6-е изд. — СПб.: Крисмас+, 2019. — 176 с.: ил.
3. Общие подходы к организации оценивания обучающихся биологии / В.Н. Мишакова. — Текст: электронный // Корпорация Российский учебник (издательство Дрофа-Вентана) — официальный сайт издательства: [сайт]. — URL: https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/2de/2dee53c5384b1adf8d8e51f44868e48f.pdf?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru (дата обращения: 13.05.2022).

Использование возможностей интерактивной образовательной онлайн-платформы Учи.ру на уроках в начальной школе

Созонова Светлана Дмитриевна, учитель начальных классов;

Сафонова Елена Юрьевна, учитель начальных классов

МАОУ СОШ № 17 г. Тобольска (Тюменская обл.)

В статье представлен опыт учителей начальных классов по использованию интерактивной образовательной онлайн-платформы Учи.ру на уроках в начальной школе, а также отмечена эффективность использования возможностей образовательной онлайн-платформы Учи.ру в образовательном процессе начальной школы.

Ключевые слова: образовательная онлайн-платформа Учи.ру, возможности образовательной платформы, начальная школа, работа на платформе, эффективность использования возможностей образовательной онлайн-платформы Учи.ру.

В последнее время, особенно в период пандемии, компьютеры и компьютерные программы стали частью школьной жизни. Наряду с традиционным обучением активно стало использоваться и дистанционное обучение. Современным ученикам хорошо знакомы такие понятия, как дистанционное обучение, веб-образование, виртуальное обучение, обучающие ресурсы, учебные сайты, образовательные платформы. Они свободно ориентируются в интернете и на образовательных платформах, хотя в России онлайн-сервисы для школьников используются сравнительно недавно. Многие школы только-только приобретают опыт работы на образовательных платформах и знакомятся с возможностями их использования в учебном процессе.

Педагоги нашей школы третий год активно осваивают интерактивную образовательную онлайн-платформу Учи.ру.

Учи.ру — это интерактивная образовательная онлайн-платформа для школьного образования, позволяющая в игровой форме закреплять и расширять знания учащихся по школьным предметам, самостоятельно изучать темы по предметам дома, в удобное для учащегося время.

На платформе живёт замечательный динозаврик Гриша. Он сопровождает каждого ребёнка на протяжении всего обучения на Учи.ру. Динозаврик Гриша помогает детям заниматься на платформе. Он подсказывает ребёнку и подбадривает его, если он выполнил задание неправильно или хвалит, если ребёнок выполнил задание верно. Также Гриша приглашает ученика принять участие

в различных марафонах, олимпиадах или выполнить задание, отправленное учителем.

На образовательной платформе для учащихся 1–4 классов разработаны задания по предметам: по русскому языку, математике, окружающему миру, английскому языку, программированию. На Учи.ру каждый ученик занимается в своём темпе. Выполняя задание, ребёнок моментально узнает информацию о правильном или неправильном его выполнении. Например, если ученик делает много ошибок, то процесс изучения предмета меняется, меняются сами задания и игры, появляются пояснения и советы от Гриши, также проводится работа над ошибками. Динозаврик Гриша активно беседует с учащимся. Если ученик совершает ошибку, то Гриша сразу не даёт правильного ответа, а делает таким образом, чтобы ребёнок сам добывал новые знания, выполняя задания попроще. При выполнении заданий попроще программа даёт ребёнку время подумать, задаёт уточняющие вопросы, которые помогают ученику прийти к верному ответу или решению. Если ученик правильно решает задание, то динозаврик Гриша его хвалит и подбадривает словами «Замечательно», «Великолепно», «Отлично» и т. п.

Также платформа постоянно награждает ученика за хорошую учёбу или за успехи в учёбе, прохождение марафонов и участие в предметных и тематических олимпиадах. Например, за прохождение (выполнение) учеником определённых заданий в определённом количестве, в разделе «Достижения» ученику присваиваются статусы: «Продвинутый», «Внимательный», «Мастер» и др. За выполнение (прохождение) 10 карточек ученику открывается возможность посмотреть новую серию мультфильма «Заврики» или получить новый гардероб для динозаврика Гриши и переодеть его по своему желанию, или получить в комнату Гриши какой-нибудь предмет мебели. Комната Гриши — это виртуальная комната, которая есть в личном кабинете каждого ученика. Каждый ученик, работая в личном кабинете, решая карточки по предметам, получает награды. А ещё за правильное выполнение заданий можно ученику пройти новую развивающую игру или новый уровень в игре.

Важное место на платформе Учи.ру занимают марафоны, которые проходят ежемесячно и имеют различные названия: «Мистические Бермуды», «Цветущие Гавайи», «Остров Сокровищ», «Сказочная Лапландия», «Эра роботов» и т. п. Марафоны Учи.ру проходят как внутри школы, так и внутри класса. Учащиеся соревнуются друг с другом в выполнении заданий и по количеству пройденных (решённых) карточек, за которые получают баллы. Ученики не просто решают карточки с заданиями по предметам, одновременно

отрабатывают, закрепляют изученный материал по темам, а также имеют возможность самостоятельно изучить новый материал при поддержке и помощи динозаврика Гриши. По итогам марафона каждый учащийся класса может заработать значок «Лучший в классе» и место с первого по пятое. Все учащиеся класса, участвуя в марафоне и решив более пятисот карточек получают грамоту «Грамота за сплочённую работу и достижение цели в образовательном марафоне». Учащийся, который набрал в марафоне большее количество баллов получает грамоту «Лидер марафона». Решая карточки-задания, у учащихся появляется интерес к предметам, соревнования и желание как можно больше решить карточек и опередить других учащихся из класса и школы. Дух соревнования подталкивает учащихся ежедневно заниматься на платформе Учи.ру, решать карточки, повторять и закреплять имеющиеся знания по предметам. Также, если ученик проходит весь базовый курс по предмету, то он получает в своё портфолио сертификат о том, что прошёл базовый курс по предмету, например, окружающий мир.

Платформа Учи.ру даёт возможность учащимся попробовать свои силы в выполнении сложных заданий в «Тайной лаборатории» или во Всероссийских или Международных олимпиадах. Принимая участие в олимпиадах, ученик может проверить свои знания и получить диплом, грамоту или сертификат. Все олимпиады на платформе проходят в два тура: «пробный тур» и «основной тур». После объявления результатов олимпиады, задания появляются в свободном доступе. Каждый ученик может их посмотреть, ещё раз выполнить. Олимпиадные задания — это задания повышенной сложности, направленные на развитие внимательности, логики, расширение кругозора учащихся. Такие задания всегда яркие, занимательные, заинтересовывают и увлекают ребят.

Платформа Учи.ру даёт возможность учащимся прорешать задания по Всероссийским проверочным работам по русскому языку, математике, окружающему миру. Учащиеся могут основательно повторить изученный материал за курс начальной школы и хорошо подготовиться к проверочным работам. Также в каждом классе есть повторение изученных тем за предыдущий год. Например, во втором классе есть повторение по темам «Речь», «Текст. Части текста», «Словосочетание. Предложение», «Слово. Состав слова», «Части речи. Существительное. Глагол. Прилагательное».

В период дистанционного обучения важно сохранять целостность и качество образовательного процесса. Поэтому все задания разработаны в соответствии со стандартами ФГОС. Ключевыми преимуществами использования интерактивной образовательной онлайн-платформы Учи.ру является: повышение

эффективности учебной деятельности, формирование положительной учебной мотивации, усвоение учебного материала без пробелов, возможность работы с одаренными детьми, доступность для детей с ОВЗ, проведение мониторинга качества обучения, статистика в реальном времени.

Образовательная онлайн-платформа Учи.ру продолжает развиваться, разрабатывает и внедряет новые курсы и разделы. В качестве методической поддержки учителя, на платформе регулярно проводятся различные вебинары и мероприятия по обмену опытом. Педагоги также имеют возможность повышать уровень своего профессионального мастерства, проходя на платформе курсы повышения квалификации, например, «Развитие ИКТ-компетенций педагога для повышения образовательных результатов ученика», «Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения», «Проекты в начальной школе: развиваем самостоятельность и применяем знания на практике» и др. Всё это помогает учителю в его работе и даёт возможность ему идти в ногу со временем.

Таким образом, использование интерактивной образовательной онлайн-платформы Учи.ру является эффективным инструментом для получения знаний младшими школьниками при изучении начального курса математики, русского языка, окружающего мира.

Литература:

1. Бронникова Р. А. Образовательная платформа «Учи.ру» как современное направление активизации познавательной деятельности обучающихся. Режим доступа: <http://schoolbaikalovo.ru/shkola/novosti/1296-pedagogicheskie-chteniya-2019>
2. Павлов Кирилл. Исследовательская работа «Учи.ру — интересно учиться!». Режим доступа: <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-uchiru-interesno-uchitsya-3834875.html>
3. Платформа Учи.ру. Режим доступа: <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
4. Тайлакова Е. В. Формирование мотивации к изучению математики у младших школьников посредством индивидуально-образовательной платформы «Учи.ру»//Молодой учёный. — 2017. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/186/475776/>
5. Храмова Е. А. Использование интерактивной онлайн-платформы Учи.ру для повышения эффективности учебной деятельности и формирования положительной учебной мотивации на уроках в начальной школе.

Режим доступа: [https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/454137-ispolzovanie-interaktivnoj-onlajn — platformy](https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/454137-ispolzovanie-interaktivnoj-onlajn—platformy)

Организация познавательной теоретической и практической работы младших школьников на уроке окружающего мира

Ярмоленко Галина Геннадьевна, учитель начальных классов;

Петренко Ирина Геннадьевна, учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 30 г. Уссурийска (Приморский край)

В статье представлен опыт организации познавательной теоретической и практической работы младших школьников через проведение дидактических игр и проведение опытно-экспериментальной деятельности на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: младший школьник, познавательная теоретическая и практическая работа, опыт, эксперимент, дидактическая игра.

Начальное общее образование является первым уровнем общего образования, фундаментом для последующего «строительства» образования и воспитания обучающегося. Именно на уровне начального общего образования формируется «ценностное отношение к знаниям» и интерес к познанию, формируются универсальные учебные действия, позволяющие в дальнейшем успешному обучению в школе, а также дающие возможности обучающимся решать учебные проблемы самостоятельно на основе уже имеющегося опыта и сформированных универсальных учебных действий всех трех групп: познавательные, коммуникативные, регулятивные. А также именно на уровне начального общего образования, согласно психическим процессам соответствующим младшему возрасту происходит переход от наглядно-образного мышления к понятийному, что позволяет конкретизировать и систематизировать предметные результаты.

Младший школьник — это переломный момент в жизни ребенка, это переход к новому образу жизни в условиях нового вида деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. И то на сколько будет организован этот переход, зависит успешность обучения, формирование учебных мотивов обучающихся начальных классов [3].

Как сделать так, чтобы в этот период жизни учебная деятельность стала по-настоящему ведущим видом деятельности?

По нашему мнению, именно грамотная организация познавательной теоретической и практической работы на уроках в начальной школе является залогом решения данной проблемы, эффективным и продуктивным путем перехода от игровой к учебной деятельности в первом классе. А урок окружающего мира — это то «поле, на котором можно получить богатый урожай».

Что же мы понимаем под понятием «познавательная теоретическая» и познавательная практическая» работа? Согласно словарю практического психолога, познавательная деятельность — это сознательная деятельность субъекта, направленная на приобретение информации об объектах и явлениях реальной действительности, а также конкретных знаний [9]. Согласно толкованию Немова Р. С познавательная деятельность — это деятельность человека или животного, направленная на познание окружающего мира, на получение знаний (информации) о нем [7]. Есипов Б. П. считает, что формирование познавательной деятельности — сознательное, целенаправленное выполнение умственной или физической работы, необходимой для овладения знаниями, умениями, навыками [4]. Лебедев Г. М. указывает, что «познавательная деятельность — это инициативное, действенное отношение учащихся к усвоению знаний, а так же проявление интереса, самостоятельности и волевых усилий в обучении» [2]. Коннохов Н. И определяет теоретическую деятельность как деятельность личности или группы, цель которой — познание и объяснение мира, нахождение и обоснование в процессе мысленного эксперимента способов деятельности практической [6]. Согласно вышеизложенным определениям, мы сформулировали для себя такое понятие *познавательной теоретической и практической работы* — это активность обучающихся, направленная на познание и объяснение окружающего мира через проявление интереса и самостоятельности к получению знаний в процессе как мысленного так и практического опыта или эксперимента, поддерживаемая педагогом через мотивационные приемы и техники.

То есть, педагог должен на мотивационном этапе урока так организовать свою деятельность, чтобы обучающиеся проявили интерес к определенной проблеме, к изучению нового предметного материала. Примером такой организации мотивационного этапа урока и поддержания мотивации к изучению и к деятельности на протяжении всего урока, можно считать использование наглядного способа обучения первоклассников на уроке окружающего мира при изучении темы урока «Почему радуга разноцветная» в форме видеофраг-

ментов мультипликационного фильма [1], которые позволяют поддержать процесс формирования произвольного восприятия младших школьников, так как в этом возрасте «картинки» это средство облегчающее запоминание, «картинки» это «яркие» пятна, способные выделять существенное [8].

Для поддержания интереса и самостоятельности к получению знаний на проводимом уроке использовалась дидактическая игра «да-нетка». Возможности этой игры достаточно широки, но именно на уроках окружающего мира в начальной школе, она позволяет формировать такие психические операции как классификация, обобщение, сериация [5]. Обучающиеся при проведении данной игры должны за меньшее количество вопросов отгадать загаданный объект. В данном случае у детей была представлена коллекция картинок (Рис. 1).



Рис. 1

Им необходимо было найти более обобщенный вопрос, чтобы убрать как можно больше ненужных картинок (Задать вопрос такого типа: «Этот объект относится к рукотворному миру?» и тогда останется только мир природы. Далее мир природы у нас делится на живую и неживую, соответственно обучающиеся могут пойти и другим путём, но игра дидактическая, значит, мы обучаем их приёму сужения поля поиска. Задаем вопрос: «Это живая природа?». В результате поле поиска ответа сокращается. Дети к этому времени изучили

темы: «Почему бывает ветер» и «Почему идет дождь», значит, они могут задать такой вопрос: «Мы уже изучали это явление природа?»). Данный прием также позволяет сформулировать тему урока и цель урока обучающимися. Так как если мы говорим о познавательной теоретической работе, то для нее необходимо четкое понимание цели, чтобы сформировалась потребность ее достичь.

Одно из важных условий организации познавательной теоретической и практической работы обучающихся является мысленный и практический опыт или эксперимент. Именно содержание уроков окружающего мира в первом классе является мощным ресурсом для проведения опытов и экспериментов, а также возраст младшего школьника, характеризующийся именно пытливостью ума и любознательностью, способствует организации такой работы, которую мы проводим в форме парной работы. Данная форма работы в первом классе способствует формированию как регулятивных, так и коммуникативных универсальных учебных действий. На данном уроке была организована мыслительная опытная работа, обучающиеся посмотрели видеофрагмент мультфильма, где был проведен опыт, после чего в ходе диалога предположили почему же радуга разноцветная и как это происходит. Но главным кульминационным этапом урока, конечно же, стал собственный эксперимент, в ходе которого обучающиеся получили «свою радугу» (Рис. 2).



Рис. 2

В результате проведения эксперимента обучающиеся не только получили свою радугу, ответили на поставленные в начале урока вопросы, но и стали проявлять самостоятельный интерес к познанию темы урока.

Еще не менее важное условие эффективности познавательной теоретической и практической работы обучающихся начальной школы является связь полученных знаний и умений с практической личностной значимостью, с повседневностью в жизни школьников. Так изучая тему «Почему радуга разноцветная», на проведенном уроке нами была предложена работа на первичное закрепление изученного материала в форме игры «Ассоциации». То есть количество цветов в радуге соответствует числу 7. Ребятам было предложено вспомнить какие они читали сказки, где есть семь персонажей. Согласно цветам в радуге расположить дни недели и присвоить определенный цвет радуги дню недели, попробовать придумать предложение-помощник для запоминания дней недели (Пойдем Вместе Сегодня Чай Пить с Сахаром и Вареньем).

Делая вывод, мы можем сказать, что организация познавательной теоретической и практической работы младших школьников на уроках окружающего мира:

1. Позволяет:
 - Формировать интерес к познанию;
 - Проводить процесс перехода от наглядно-образного мышления к понятийному более эффективно;
 - Конкретизировать и систематизировать предметные результаты.
2. Возможна:
 - При использовании наглядного способа обучения;
 - При использовании мотивационных дидактических игр;
 - При организации мыслительных опытов и практических экспериментов;
 - При использовании личностно-значимых заданий.

Литература:

1. https://www.youtube.com/watch?v=nLFq5bl7o-w&feature=emb_logo
2. Большой психологический словарь. — М.: Прайм-ЕВРОЗНАК. Под ред. Б. Г. Мецеракова, акад. В. П. Зинченко. 2003.
3. Давыдов, В. В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте. // Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А. В. Петровского. — М., 1979. — С.28.
4. Есипов Б. П. Урок в начальной школе. — 1944

5. Коломинский, Я. Л. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. — М., 1988. — 265с.
6. Прикладные аспекты современной психологии: термины, законы, концепции, методы. Справочное издание. Автор-составитель доктор психологических наук, доцент Н. И. Колюхов. — Москва. 1992
7. Психологический словарь. М. Владос. 2007. Немов Р. С.
8. Психология человека от рождения до смерти. / [Аверин В. А. и др.] под ред. А. А. Реана. — Москва: АСТ: Прайм, сор. 2015. — 656 с.
9. Словарь практического психолога. — М.: АСТ, Харвест. С. Ю. Головин. 1998.

ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Пути формирования экологической исследовательской культуры учеников через кружковую работу

Басыгараев Жандос Махаббатович, кандидат биологических наук, старший преподаватель;

Альтаева Айганым Бауржановна, студент магистратуры

Казахский национальный университет имени аль-Фараби (г. Алматы, Казахстан)

В статье авторы рассматривают экологическое образование через дополнительное образование. Основной объект — экологический кружок. Авторы пути повышения экологической культуры и грамотности школьников через экологические клубы. Определяет понятий экологических терминов.

Ключевые слова: дополнительное образование, экологический кружок, экологическое образование, экологическая культура, экологическая грамотность, общее среднее образование.

Понятия природа, родина синонимичны и содержательны. Вот почему гражданским долгом каждого человека является любить, уважать и ценить прекрасную природу нашей Родины.

Многие педагоги и ученые говорят, что любовь человека к природе напрямую связана с образованием, полученным им в юном возрасте. Можно сказать, что охрана окружающей среды является ключевой частью педагогических вопросов. Эта ситуация сейчас часто упоминается в прессе как экологическая культура.

Экологическое образование началось в 1970 году с принятием программы Организации Объединенных Наций (ЮНЕСКО) «Человек и биосфера».

Впервые на международном уровне была разработана и подробно описана программа по охране и рациональному использованию природных ресурсов. В 1971 г. в Швейцарии прошла Европейская конференция, на которой были подняты вопросы экологии и охраны окружающей среды [7, с. 21].

В 1972 г. в Стокгольме прошла общественно-просветительская конференция по охране окружающей среды. В 1977 г. в Тбилиси Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и ЮНЕП приняли более 40 решений по экологическому просвещению и утвердили свои глобальные стратегические планы. Дальнейшими этапами развития экологического образования являются знаменитые Найробийский (1982 г.), Бечский (1983 г.), Московский (1987 г.) и другие. Известно, что она продолжилась на конференциях в городах Казахстана.

В связи с этим Верховным Парламентом и Правительством суверенного государства были приняты такие важные документы, как Закон об охране окружающей среды (1997 г.), Национальный экологический план в Республике Казахстан (1996 г.), Программа экологического образования (1999 г.) и другие. [стр. 7, 22]

В сфере экологического образования в науке экологии сформировались новые концепции и представления. Основными из них являются: «Экологическое образование», «Экологическая грамотность», «Экологическая культура», «Экологическая этика» и др.

Каждый школьник должен знать сущность экологических понятий. Понимание понятий развивает отношение учащегося к природе, открывает путь к овладению наукой экологии, развивает отношение учащегося к предмету и повышает интерес к нему.

Экологическое сознание — это совокупность отношений, знаний, убеждений и умений человека к природе, а экологическое мышление — это научная оценка изменений в природе, открытие и глубокое понимание их причин. Думая ответственно, люди предотвращают стихийные бедствия.

Экологическая грамотность — приобретение экологических знаний, позволяющих эффективно использовать природные ресурсы, и экологическая этика — формирование поведения человека, неукоснительное соблюдение навыков поведения дома, в пустыне, на природе. Они основаны на вышеизложенных концепциях.

Экологическая культура — экология отражает плоды образования и воспитания, состоятельность уровня понимания и осмысления человеком вышеприведенных экологических понятий. [стр. 7, 22]

Проблемы экологической культуры в методике преподавания биологии обсудили методисты-биологи Н. М. Верзилин, И. Д. Зверев, А. П. Сиделковский, А. Н. Захлебный, И. Т. Суровегина, И. Н. Пономарева, К. Стошкус и другие. опубликованы в их произведениях. Однако в исследовательской работе этих

ученых «экологическая культура» находит свое отражение только в виде отдельных правил.

На основании теоретического анализа приведенных выше определении экологической культуры делаем вывод, что экологическая культура — это особая черта человека, которая находит отражение во всей духовной жизни и деятельности, является важной частью культуры человека и понимает ценность природы. [3, стр. 27]

Дополнительное образование имеет важное значение в формировании экологической культуры учащихся. Дополнительное образование можно рассматривать как инструмент развития личности. Ведь она серьезно развивает индивидуальные способности, мотивацию, интересы, ценности учащегося, регулирует личностное поведение личности. Сочетание детей и взрослых обеспечивает педагогическую поддержку, а подростки имеют возможность проявить себя в социальном и профессиональном плане.

Результаты образовательных учебных заведений на разных уровнях могут различаться. Однако механизм воспитательного развития личности остается прежним. То есть человек стремится к постоянному самосовершенствованию, образованию, самопознанию. Воспитание такой потребности является конечной целью всех систем дополнительного образования.

Добровольные объединения дополнительного образования способны создавать диалогические и субъект-субъектные отношения. В результате дети и взрослые учатся друг у друга образовательным, профессиональным и культурным ценностям. Причина этого в том, что только в дополнительном образовании можно будет свободно заниматься научно-исследовательской работой. Это в свою очередь, способствует личностному росту ребенка, раскрытию его творческого потенциала в жизни и так далее. характеристики. По мнению Б. Герцунского, функциональная грамотность позволяет достичь профессиональной компетентности и личностной культуры [С. 6,37].

Учитывая, что экология не преподается как специальный предмет во всех школах, в течение ограниченного времени на предметных уроках как география, естественные науки и т. учащиеся изучают только некоторые разделы экологической науки.

После урока учащиеся просят учителя рассказать им больше о том, что их беспокоит. Для удовлетворения интересов учащихся и повышения их познавательных способностей учителю следует привлекать учащихся к внеурочной деятельности. К внеурочной и внеклассной работе относится работа кружков, секций, клубов, студий.

Кружки — распространенная и регулярная форма внеурочной деятельности или дополнительного образования. Ученики могут участвовать в клубе на добровольной основе. Мы уже упоминали о значении экологических клубов в обучении и воспитании школьников. Можно организовать экологические кружки как «Юный эколог», «Зеленая планета», «Юные защитники природы» и другие.

Экологический кружок в этой статье называется «Молодой исследователь». Внешкольный клуб возобновил свою работу на базе районного Дома студентов в 2019 году под названием «Молодой исследователь». В клубе в основном участвуют учащиеся 5–9 классов. В учебную программу клуба входят основы экологии, изучение биосферы, экология растений и животных, рациональное использование и охрана природных ресурсов, экология родного края, прикладная экология, экология человека, социальная экология, экологическое право, экология Казахстана.

Известно, что работа ведется с одной целью. При организации кружка были поставлены следующие основные цели:

Формирование особой черты личности, которая находит отражение во всей духовной жизни и деятельности, важной составляющей культуры человека и понимания ценности природы, характеризуется системой экологического воспитания, природоохранной деятельностью, с добрым отношением к окружающей среде.

Цели кружка:

- Формирование взглядов учащихся на окружающий мир, развитие их знаний по естественным наукам;
- Пополнение и расширение знаний учащихся на научной основе;
- Повышение интереса учащихся к открытию различных научных открытий;
- Вовлечение учащихся в экологическую исследовательскую и творческую работу.
- Усложнение системы образования с учетом возрастных особенностей учащихся, психолого-педагогических особенностей восприятия знаний;

В кружке организуются и проводятся следующие мероприятия.

Занятия: дискуссии, ролевые игры, дебаты, конференции, вечеринки, встречи, практические занятия, экскурсии на природу;

Природоохранный уголок: учащиеся подводят итоги своей работы. Работы студентов в области охраны природы можно сгруппировать следующим образом.

- Информационная;
- Образовательная.

Исследовательская работа: члены кружка выбирают темы исследования в соответствии со своими интересами и проводят исследование.

В настоящее время в работе кружка задействовано около 15 студентов. Члены кружка за время работы проводили научные исследования, участвовали в различных научно-практических конференциях на районном, областном, республиканском и международном уровнях и занимали призовые места. В частности, члены кружка: Танирбергенова К., Ералханова А., Исакова Ж., Конырова У., Тунгышпай А., Олжасович Р., Акылбек А. приняли участие в областном конкурсе исследований и проектов, заняли призовые места и были награждены дипломами.

Члены кружка находятся в тесном контакте с учеными КазНУ им. аль-Фараби во время проведения исследований. Ученые этих университетов курируют студентов. Темы исследований членов кружка сосредоточены на различных экологических проблемах.

Сегодня возросло значение экологического образования и воспитания учащихся через организацию природоохранной деятельности. Путем организации дополнительного образования с высоким педагогическим мастерством необходимо воспитывать особую личность, характеризующуюся системой экологических знаний и действий, понимающих ценность природы, важной части культуры человека, отражающейся во всей духовной жизни и деятельности..

Литература:

1. Г.С. Оспанова, Г.Т. Бозшатаева — «Экология» г. Алматы. Экономика. 2002 г.
2. Оспанова Г.С., Бозшатаева Г.Т. — «Учебник экологии — учебник» Алматы. Экономика. 2002 г.
3. Исламова К. — Казахстанская школа «Экологическая культура для всех» 2000 № 5,6 стр. 26–27
4. Орынбаева Г. — «Экологическое воспитание школьников» г. Алматы. Рауан 1993
5. С. Каженбаев, С. Махмутов — «Охрана природы» Алматы. Родной язык 1992 г.
6. Жолдасбеков А. — Казахстанская школа «Дополнительное образование» 2004 №9 стр. 37–38

7. Ж. Шильдебаев — «Основы и практика экологического образования» Казахская школа 2004 №7 стр. 21–23
8. Родзевич Н. Н., Пашканг К. В. — Охрана природы и благоустройство. Алматы. Школа, 1984 г.

Мастер-класс как инструмент развития познавательного интереса обучающихся к народной культуре

Валишина Диана Айдаровна, заведующая методическим отделом;
Баянова Диана Рифкатовна, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Центр детского творчества «Детская академия» г. Казани»

В статье авторы делятся опытом организации мастер-классов, направленных на вовлечение обучающихся к творческой деятельности, связанной с народным творчеством и культурой. Также авторами предлагается поэтапное решение реализованного мастер-класса по созданию украшения Хаситэ.

Ключевые слова: народное творчество, мастер-класс, изготовление хаситэ.

В настоящее время обостряется проблема вовлечения детей в процесс обучения и творческого развития, в том числе художественного. Избыток гаджетов, информации мешают сосредоточиться, погрузиться в изучение предмета и овладение навыками. Как в этих условиях способствовать разностороннему развитию в сфере народного творчества? Разумеется, современные художественные веяния и изобразительные техники (к примеру, скетчинг, коллаж) привлекательны, а предметы и явления традиционных культур сами по себе, как правило, не вызывают интереса у современных детей.

Так, мы решили познакомить учащихся студии с традиционным татарским женским украшением — «хаситэ». Украшения были одним из ярких элементов ансамбля женской татарской одежды. Они гармонично сочетались со всеми элементами национального костюма, который представлял собой уникальную систему народного художественного промысла.

По назначению традиционные татарские украшения можно разделить на категории: головные, шейно-нагрудные, наручные украшения. Комплекс украшений разнообразен — нагрудная перевязь (хаситэ), застежки (яка чылбыры), наосники (чулпы) и т. д.

Преобладающее место в декоре изделий принадлежало цветочно-растительному орнаменту, реже — геометрическому. Особенное значение придавалось украшениям с бирюзой. Этот камень считался символом счастья и благой жизни.

Хаситэ — это широкая матерчатая лента через правое плечо, сплошь унизанная металлическими украшениями, на которой висят: пряжки, брошки, медальоны, разные подвески, монеты и т. д. В силу своей самобытности, это украшение отмечается всеми авторами, которые хотя бы вскользь касались татарского костюма: «Мещеряки... носят наподобие ленты через плечо широкую серебряными и местными наборцами выкладенную перевесь», — писал И. Г. Георги.




Проведение мастер-классов в рамках реализации Программ открывает новые перспективные возможности перед педагогами и обучающимися, мастер-классы, посвященные изучению отдельных элементов культуры народов Поволжья, в частности татарской народной культуры предоставляют возможности духовного, творческого развития личности в соответствии с потребностями, продиктованными веяниями времени в соответствии и во имя достижения Указа о Национальных целях развития России. Одна из перспективных целей подобных мастер-классов популяризация народного творчества и сохранение культурных традиций региона.

Подготовка мастер-классов проводится в три этапа:

1. Подготовительный этап. Педагог обозначает цель и определяет задачи. В процессе обучения изучается иллюстративный материал, обучающиеся знакомятся с традициями татарского народа.
2. Основной этап. Непосредственно проведение самого мастер-класса.
3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется просмотр и отбор готовых работ, которые в будущем представляются к выставкам и участию в творческих тематических конкурсах.

Для проведения мастер-класса заблаговременно были подготовлены все необходимые иллюстрационные материалы, в том числе поэтапный фотоматериал по созданию Хаситэ, который является своего рода памяткой к созданию украшения. Также, данный дидактический материал обучающиеся (как и педагоги) могут использовать для самостоятельной отработки техники исполнения и подготовки работы.

Таблица 1. Поэтапное описание мастер-класса по созданию Хаситэ

1 этап		Необходимые инструменты: ткань, ножницы, шаблон из бумаги, клей, пуговицы, стразы, камушки, бисер.
2 этап	Обводим шаблон на куске ткани.	
3 этап		Вырезаем по обведенному контуру.

4 этап	Составляем композицию из декоративных элементов на заготовке.	
5 этап		Приклеиваем детали к хаситэ.

Реализация данной педагогической практики стала инструментом, который был призван решить задачу создания художественных работ с национальным колоритом, который способствовал бы полноценному погружению обучающихся в историю и быт родного края.

Одним из преимуществ организации подобного рода мастер-классов является их применимость в любом образовательном учреждении независимо от направленности и потребностей отдельно взятой программы. Проведение мастер-классов не ресурсозатратно, их всегда можно организовать, отталкиваясь от той материально-технической базы, которой располагает учреждение (педагог дополнительного образования).

Реализация подобных образовательных мероприятий, направленных на сохранение и преумножение знаний о родном крае через народное творчество является также возможным путем вплетения народного материала в преподаваемый предмет, в качестве инструмента организации проектной деятельности обучающихся и профориентации.

В качестве промежуточных результатов реализации практики проведения тематических мастер-классов можно отметить их потенциал в вопросах развития познавательного интереса обучающихся, а также осознанного вовлечения обучающихся в изучение профильного предмета, а также развитие творческого потенциала подрастающего поколения.

Литература:

1. Сердечной тайны шелковый узор. Каталог выставки Татарский костюм. История и современность. — Казань: Национальный музей РТ, 2015. — 587 с.
2. Абдулатипов, Р. Г. Мой татарский народ. — М.: Классикс Стиль, 2005. — 208с.
3. Райхштат, А. «1 день — 1 экспонат» / Райхштат А. — Текст: электронный // Национальный музей РТ: [сайт]. — URL: <https://tatmuseum.ru/?s=%D1%85%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1%82%D1%8D> (дата обращения: 04.05.2022).

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Роль мастера производственного обучения в процессе воспитания будущих специалистов

Кукушкин Константин Евгеньевич, мастер производственного обучения;
Курмаев Вячеслав Жоржович, мастер производственного обучения;
Паршин Александр Михайлович, мастер производственного обучения;
Воронин Иван Валентинович, мастер производственного обучения
МБУ ДО «Центр технического творчества и профессионального обучения»
(г. Старый Оскол, Белгородская обл.)

Большой и тяжелый труд мастера, отдающего все силы делу обучения и воспитания учащихся, не остается незамеченным, всегда оценивается по заслугам. Лучшей наградой для мастера является глубокая признательность самих обучающихся за все, что он им дал.

Ключевые слова: мастер, авторитет, требовательность, педагогический такт, коммуникабельность.

Как известно, в процессе воспитания специалистов высокого уровня наиболее важную роль занимает мастер производственного обучения. От того, насколько педагог опытен и обладает профессиональным мастерством, напрямую будет зависеть успех обучения студентов. В обязанности мастера входит, как обучение профессиональным умениям и навыкам, так и умение правильно относиться к своей работе, а также квалифицированное решение педагогических задач в процессе обучения и воспитания. Любой преподаватель в своей работе должен видеть не только сильные, но и слабые стороны.

Мастер производственного обучения является, конечно, ключевой фигурой учебно-воспитательного процесса. Поэтому педагог оказывает свое влияние на учеников не только на занятиях, но и, общаясь с ними во внеурочное время.

Значит, мастер сам должен быть коммуникабельным. Но одной только коммуникабельности недостаточно в работе мастера производственного обучения. Для того, чтобы обучение стало успешным и принесло нужные плоды, педагог должен вкладывать частичку своей души в процесс воспитания.

Как известно, хороший мастер не тот, кто только знает сам, но и еще передает свои знания ученикам. Поэтому преподаватель СПО, прежде всего сам должен хорошо знать свою специальность. Наряду с обучением, мастер занимается еще и воспитанием, так как эти процессы составляют единое целое. Для того, чтобы помочь ученикам освоить профессию, педагог должен сам иметь большой багаж знаний, быть компетентным в профессии, которой он обучает. За таким мастером, которого уважают, будут тянуться все обучающиеся.

В производственном процессе огромное значение имеет взаимоотношение мастера с учениками, которое базируется, прежде всего, на авторитете. От авторитета педагога будет зависеть нравственное становление личности молодого поколения. Если мастер не будет пользоваться авторитетом у своих учеников, то методы его работы не принесут желаемых результатов. Поэтому преподаватель должен своим личным примером, культурой поведения, знанием профессионального дела, справедливостью, требовательностью не только к ученикам, но и себе добиваться авторитета у студентов. Необходимо, чтобы взаимоотношения были дружескими, тем не менее, интеллектуально мастеру нужно превосходить своих учеников. Однако слишком злоупотреблять своей властью не стоит. Мастеру следует больше советовать и показывать, нежели заставлять.

В профессиональном образовании мастера важнейшим качеством считается умение требовать. Однако без уважительного отношения к ученикам требовательность не даст хорошего результата. Педагог должен требовать доводить каждое начатое дело до конца. Именно это называется требовательностью мастера производственного обучения. Но, чтобы требовательность принесла результативность, преподавателю необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учеников, а также иметь педагогический такт.

Педагогическим тактом является чувство меры сделанного или сказанного самим педагогом. Мастер должен внимательно и доброжелательно относиться ко всем ученикам, быть выше личного, что способствует полезному воздействию на студентов. Также педагогу не следует порицать учащегося в присутствии всего коллектива, лучше проводить беседы наедине, что будет более тактично. У мастеров профессионального образования вырабатывается свой индивидуальный стиль деятельности тогда, когда развивает сильные стороны своей личности. Очень многое зависит от речи самого педагога. Насколько

грамотно мастер сможет изложить материал, настолько учащимся будет интересно. Также важна и сама манера общения мастера с учениками. Чем больше речь педагога будет эмоциональной, тем больший интерес студенты станут испытывать к материалу изучения.

Не последнюю роль в учебно-воспитательном процессе играет внешний вид мастера. Он должен быть всегда опрятным, культурным, вежливым, соблюдая нормы социального поведения. Мастер в процессе работы постоянно занимается воспитанием полезных привычек у своих подопечных, главной из которых является привычка к труду.

Каждый человек индивидуален, поэтому мастеру необходимо к каждому ученику подобрать нужный ключик. Таким образом, становится понятно, что только с помощью труда, личного примера и своего образа жизни педагог может научить юных подростков не только общаться с другими людьми, но и приучить к работе. Обучать детей — это огромный труд. Но тем ценнее награда — уважение и признательность своих учеников.

Конечно, не только от мастера, но и всего центра профориентации зависит становление конкурентоспособного выпускника как будущего специалиста. Очень важно в формировании профессиональной компетенции ученика выбрать предприятие, где будет проходить практика. Ведь производственная практика необходима в учебном процессе при подготовке специалистов в системе среднего профессионального образования.

Поскольку выбор предприятия очень важен в профессиональном становлении студентов, очевидно, что роль мастера производственного обучения велика в подготовке и проведении производственного обучения. Он помогает преподавателю контролировать деятельность своих подопечных на предприятиях.

Как правило, практика заканчивается дифференцированным зачетом, который считается защитой отчета по практике и последующей сдачей квалификационного экзамена по профессиональному модулю. Мастера производственного обучения принимают самое непосредственное участие в процессе защиты отчета по практике. Затем эти данные учитываются при сдаче квалификационного экзамена.

Итак, на данный момент профессионально-техническое образование осуществляет поэтапную подготовку квалифицированных специалистов, которые нужны современному обществу. Во время учебного процесса между учащимися возникают разные формы общения, а также развиваются личностные качества. Все это происходит под чутким руководством мастера, всегда доброжелатель-

ного. В этом процессе ученики приобщаются к общественным делам, а также занимают свою социальную позицию.

Самое главное, чтобы подростки чувствовали свою значимость для общества и полезность для окружающих людей. Во всем этом должна проследиваться четкая и грамотная работа мастеров производственного обучения. Тогда мы увидим специалистов, которые владеют современными знаниями и технологиями, а также являются разносторонне развитыми. Все это позволит будущим специалистам социально адаптироваться к жизни после окончания техникума.

Литература:

1. Батышев С.Я. Перспективы профессионально-технического образования Текст. / С.Я. Батышев // Вопросы психологии. 1987. — № 3. — с.108.
2. Белкин А.С. Компетентность, профессионализм, мастерство. Челябинск: «Южно-уральское книжное издательство», 2009, 176с. — С.6.
3. Климов Е.А. Развивающийся человек в мире профессий, — Обнинск, 1993. — 56с.
4. Смирнов И.П. Новые принципы организации начального профессионального образования. Переход к открытой системе в условиях рынка труда / И.П. Смирнов, В.А. Поляков, Е.В. Ткаченко. — М.: Аспект, 2004. — 32 с.

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Роль физической культуры в структуре высшего образовательного учреждения

Шведова Алина Евгеньевна, студент

Научный руководитель: Пичугин Максим Борисович, кандидат педагогических наук, преподаватель

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк)

В данной статье рассматривается роль физической культуры в повседневной реальности студента высшего образовательного учреждения. Анализируются факторы, которые негативно влияют на развитие физической культуры среди молодых людей. Предлагается решение проблемы несформированности в сознании у будущих специалистов ценности физической культуры и спорта, с целью профилактики заболеваний опорно-двигательного аппарата, а также улучшения их общего состояния здоровья.

Ключевые слова: физическая культура, физическая подготовка, высшее образовательное учреждение, физическое развитие.

Актуальность данной темы начала свое формирование еще в конце XX века, поскольку именно в данный период начала свое формирование и выпуск техника, которая сейчас вошла у нас в повседневный обиход [2]. Помимо этого фактора также стоит уделить внимание тому, что в настоящее время, под влиянием политических конфликтов, техногенных и экологических опасностей и социальной нестабильности, стресса, формирующегося на этом фоне у студента, к нему предъявляются все большие требования по сохранению своего здоровья.

Физическая культура по своему смыслу является «органической частью культуры общества и личности, рациональным использованием человеком двигательной деятельности в качестве фактора оптимизации своего состояния и развития, физической подготовки к жизненной практике» [3, с. 9]. Однако кроме

физической подготовки, согласно Федеральному закону «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», физическая культура также предполагает и интеллектуальное развитие человека, формирование у него здорового образа жизни и социальную адаптацию путем физического развития [1].

Данное всестороннее развитие человека, посредством реализации физической культуры, должно быть одной из основных задач на протяжении всей жизни, в том числе и в момент обучения в высшем образовательном учреждении. Рациональность занятий физической культурой в таких организациях обоснована тем, что большинство из специальностей по всей стране предполагает сидячий образ жизни, или минимальную физическую активность, что впоследствии приводит ко множеству заболеваний опорно-двигательного характера.

В процессе обучения, например, во время подготовки к семинарским или практическим занятиям, зачетам и экзаменам, студентами зачастую нарушаются приемы пищи, распорядок дня и сна, а о какой-либо физической деятельности не может быть и речи. Помимо группы заболеваний, названной выше, молодежь зачастую подвержена также и появлению избыточного веса, нарушениям со стороны нервно-психической системы (нарушение памяти, внимания, бессонница и другие).

Именно поэтому так необходимо обеспечить оздоровление студентов посредством проведения занятий по физической культуре и спорту в высших образовательных организациях. Для реализации данного мероприятия необходимо обеспечить целый ряд условий, направленный на формирование ценности физической культуры в быту, а также важно следить за выполнением рекомендаций в моменты подготовки и самоподготовки будущих специалистов.

Необходимые действия по формированию в сознании важности физической культуры:

1. Формирование базовых знаний в физико-культурной сфере среди обучающихся. Данное мероприятие может проводиться как в практических занятиях, так и в устных, для студентов с ограниченными возможностями.
2. Увеличение количества академических часов в семестре. Потребность в этом необходима скорее для учреждений, не связанных с физической активностью, поскольку зачастую обучающиеся переводят внимание на интеллектуальную деятельность, забывая о своем здоровье.
3. Повысить заинтересованность в предмете. В данном случае речь идет об увеличении количества направлений физической подготовки в пределах возможностей организации. Помимо основных занятий в форме легкой атле-

тики можно предложить проводить также занятия в бассейне, тренажерном зале, или с использованием элементов, ставших ныне популярными направлений йоги, пилатеса, растяжки, борьбы, бокса и других.

4. При отсутствии возможности введения различных направлений физической культуры по форме обучения, использовать систему контроля проведения в период самоподготовки хотя бы одного дополнительного занятия, как самостоятельно (в форме отчета преподавателю), так и при помощи специализированных для этого частных учреждений (путем предоставления абонеента).

5. Проводить с периодичностью в полгода занятие по физической культуре, посвященное рекомендациям по проведению ряда мероприятий в период самоподготовки. В этот достаточно обширный перечень могут входить абсолютно различные рекомендации, такие как:

- по возможности проведение перед компьютерным устройством не более 2 часов в день, с соблюдением правил поведения перед компьютером (если такой возможности не имеется, проводить после каждого часа, проведенного за устройством, разминку от 5 до 15 минут по ощущениям необходимости) [4, с. 236];
- начинать свой день с зарядки или растяжки, в пределах 5–10 минут, этого будет достаточно, чтобы организм проснулся и был готов учебе;
- при долгом нахождении в положении сидя, при самоподготовке необходимо выделять также время и на разминку, потому как достаточно сильно нагружаются плечи и спина. В данном случае можно порекомендовать как самостоятельный учет времени, так и использование мобильных приложений, позволяющих контролировать время обучения и отдыха.

6. В качестве мотивации для занятия физической культурой можно также предложить вводить мероприятия в пределах учреждения, результатом которого будут грамоты, медали или значки, влияющие на общую успеваемость в учреждении.

Таким образом, проанализировав роль физической культуры в структуре высшего образовательного учреждения, мы можем сделать вывод, что спорт и физические нагрузки на самом деле являются значимой и неотъемлемой частью, которая должна присутствовать в жизни каждого обучающегося. От рационального введения физической культуры в образовательную деятельность учреждения у студентов гармонично развивается как интеллектуальное, так и физическое развитие, улучшается общее состояние здоровья, а также создается некая база, которую в последующем легче будет сохранить и развить при выпуске из высшего заведения.

Литература:

1. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 № 329-ФЗ [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_73038/ (дата обращения: 04.05.2022).
2. Апокин И. А. История вычислительной техники: от простейших счет, приспособлений до сложных релейных систем / Апокин И. А., Майстров Л. Е. — М.: Наука, 1990. — 264 с.
3. Карпушин Б. А. Педагогика физической культуры: учебник / Б. А. Карпушин. — М.: Советский спорт, 2013. — 300 с.
4. Шкляева Я. А. О вредном влиянии компьютера на организм обучающихся вузов / Я. А. Шкляева, Н. Э. Спатарь, Ю. А. Говор // Вестник Студенческого научного общества. — 2017. — Т. 8. — № 2. — С. 234–236.

Научное издание

Педагогическое мастерство

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова
Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга, З.А. Огурцова
Оформление обложки Е.А. Шишков
Подготовка оригинал-макета О.В. Майер

Материалы публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 24.05.2022. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 3,0.
Тираж 300 экз.

Издательство «Молодой ученый». 420029,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.