



МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

XXXI МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

Казань

УДК 37(063)

ББК 74

П24

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия:

Э.А. Бердиев, Ю.В. Иванова, А.В. Каленский, В.А. Куташов, К.С. Лактионов, Н.М. Сараева, Т.К. Абдрасилов, О.А. Авдеюк, О.Т. Айдаров, Т.И. Алиева, В.В. Ахметова, В.С. Брезгин, О.Е. Данилов, А.В. Дёмин, К.В. Дядюн, К.В. Желнова, Т.П. Жуйкова, Х.О. Жұраев, М.А. Игнатова, Р.М. Искаков, И.Б. Кайгородов, К.К. Калдыбай, А.А. Кенесов, В.В. Коварда, М.Г. Комогорцев, А.В. Котляров, А.Н. Кошербаева, В.М. Кузьмина, К.И. Курпаяниди, С.А. Кучерявенко, Е.В. Лескова, И.А. Макеева, Е.В. Матвиенко, Т.В. Матроскина, М.С. Матусевич, У.А. Мусаева, М.О. Насимов, Б.Ж. Паридинова, Г.Б. Прончев, А.М. Семахин, А.Э. Сенцов, Н.С. Сенюшкин, Д.Н. Султанова, Е.И. Титова, И.Г. Ткаченко, М.С. Федорова С.Ф. Фозилов, А.С. Яхина, С.Н. Ячинова

Международный редакционный совет:

З.Г. Айрян (Армения), П.Л. Арошидзе (Грузия), З.В. Атаев (Россия), К.М. Ахмеденов (Казахстан), Б.Б. Бидова (Россия), В.В. Борисов (Украина), Г.Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А.М. Данилов (Россия), А.А. Демидов (Россия), З.Р. Досманбетова (Казахстан), А.М. Ешиев (Кыргызстан), С.П. Жолдошев (Кыргызстан), Н.С. Игисинов (Казахстан), Р.М. Искаков (Казахстан), К.Б. Кадыров (Узбекистан), И.Б. Кайгородов (Бразилия), А.В. Каленский (Россия), О.А. Козырева (Россия), Е.П. Колпак (Россия), А.Н. Кошербаева (Казахстан), К.И. Курпаяниди (Узбекистан), В.А. Куташов (Россия), Э.Л. Кыят (Турция), Лю Цзюань (Китай), Л.В. Малес (Украина), М.А. Нагервадзе (Грузия), Ф.А. Нурмамедли (Азербайджан), Н.Я. Прокопьев (Россия), М.А. Прокофьева (Казахстан), Р.Ю. Рахматуллин (Россия), М.Б. Ребезов (Россия), Ю.Г. Сорока (Украина), Д.Н. Султанова (Узбекистан), Г.Н. Узаков (Узбекистан), М.С. Федорова, Н.Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А.К. Шарипов (Казахстан), З.Н. Шуклина (Россия)

Педагогическое мастерство : материалы XXXI Междунар. науч. конф. (г. Казань, июнь 2022 г.) / [под ред. И. Г. Ахметова и др.]. — Казань : Молодой ученый, 2022. — iv, 24 с.

ISBN 978-5-6048166-1-5.

В сборнике представлены материалы XXXI Международной научной конференции «Педагогическое мастерство».

Рассматриваются общие вопросы педагогики и системы образования, а также проблемы дошкольной, школьной и внешкольной педагогики, педагогики среднего и высшего профессионального образования и пр.

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

ISBN 978-5-6048166-1-5

© Оформление.

ООО «Издательство Молодой ученый», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Тарасова Ю.

Особенности реализации технологии дифференцированного обучения. 1

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Виноградова А.М., Азизова Л.О.

Современные технологии в системе патриотического воспитания дошкольников через музыку. 6

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Валуйских А.В.

Сторителлинг как средство развития связной речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи 11

ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Игнатова Т.В., Паршутина С.В.

Развитие и социализация личности детей с ограниченными возможностями здоровья средствами адаптивной физической культуры в учреждении дополнительного образования. 15

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ибатулина Д.Ж.

Организация обучения устно-профессиональному общению на занятиях английского языка. 19

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Особенности реализации технологии дифференцированного обучения

Тарасова Юлия, преподаватель информатики
Краснодарское президентское кадетское училище

Целью современной школы является формирование личности конкурентоспособного, всесторонне развитого, владеющего необходимыми компетенциями выпускника, в том числе и через решение такой задачи реализации федерального государственного образовательного стандарта.

В достижении данной цели немаловажную роль играет применение педагогических технологий. Одной из наиболее эффективных и актуальных технологий является технология дифференцированного обучения, так как она наиболее ориентирована на формирование личности учащегося, учитывает индивидуальные особенности, способности, возможности, а также потребности участников образовательного процесса.

Процесс дифференциации обучения состоит в учете индивидуальных и топологических особенностей личности при группировании учащихся, а также организации обучения в сформированных группах. Таким образом, четкое определение понятия дифференциации подразумевает учет признаков, по которым обучающиеся будут поделены на группы. В качестве таких признаков выступают индивидуальные особенности детей.

Чаще всего в школах реализуется дифференциация посредством деления класса (курса) на группы по таким критериям как обученность и обучаемость. Обученность — это определенный итог предыдущего обучения, то есть когнитивный уровень, характеристики развития, сложившиеся на сегодняшний день. Однако данный критерий является достаточно гибким и зависит как от внутренних факторов, так и от внешних.

Что касается обучаемости, это более стабильный критерий, нежели уровень обученности. Обучаемость — восприимчивость учащегося к усвоению

новых знаний, формированию способов их получения, открытость к переходу на новые уровни когнитивной деятельности.

Существует большое количество диагностик, позволяющих определить уровень обученности и обучаемости, результаты которых в дальнейшем становятся основаниями для формирования групп обучающихся (чаще трех): с низким уровнем обучаемости и обученности (стартовый, минимально допустимый); со средним уровнем (базовый, репродуктивный); с высоким уровнем (продвинутый, творческий).

В процессе реализации дифференцированного подхода для каждого уровня подготавливается различный дидактический материал, продумываются мотивационные и стимулирующие приемы учебной деятельности, определяется форма промежуточного и итогового контроля.

Следует помнить, что успешному внедрению дифференцированного обучения способствует добровольный выбор учащимся тот или иной уровень обучения, полное усвоение базового компонента образования, наличие форм контроля, разнообразие самостоятельной деятельности и форм работы, своевременная коррекция деятельности с учетом полученных результатов.

Для каждой из составленных групп необходимо ставить цели обучения, виды и уровень заданий, определять объем и сложность материала для усвоения.

Для группы учащихся с низким уровнем в первую очередь следует сформировать или пробудить интерес к изучению дисциплины, ликвидировать пробелы в знаниях, сформировать умение действовать по образцу. Предлагаются тренировочные задания, предполагающие воспроизведение полученной информации и актуализацию полученных ранее навыков.

У учащихся со средним уровнем необходимо развить устойчивый интерес к изучению предмета, актуализировать и закрепить уже имеющиеся знания, сформировать и развить навыки самостоятельной работы. Им для решения предлагаются более продуктивные и практико-ориентированные задания, связанные с применением знаний в новой ситуации, разработка и проектирование новых продуктов или их частей.

В группе учащихся с высоким уровнем предполагается сформировать качественно новые способы деятельности, развить умение решать задачи повышенного уровня сложности и нестандартные задания, совершенствовать навыки организации самостоятельной познавательной деятельности. Проекты и задания, предлагаемые учащимся, носят преимущественно творческий характер.

Возможно применение следующих способов дифференциации:

- по объему учебного материала;

- по уровню трудности;
- заданий по уровню творчества;
- работы по характеру помощи учащимся;
- работы по степени самостоятельности учащихся.

При этом дифференцирование работы учащихся может быть на каждом этапе занятия. Например, можно включать элементы данной технологии на этапе закрепления материала: учащиеся третьей группы получают творческие задания и выполняют их самостоятельно, учащиеся второй группы также самостоятельно выполняют задания по карточкам, учащиеся первой группы работают под руководством учителя. При такой организации деятельности «сильные» учащиеся получают возможность в полную силу проявить свои способности и получить заслуженную отметку, в то время как «слабые» учащиеся чувствуют себя уверенней и тоже получают положительную отметку.

Применение технологии дифференцированного обучения в предложенном ключе достаточно эффективна и целесообразна, так как педагог получает возможность уделять внимание как более сильному ученику, так и помогать менее успевающему, становится реально в рамках одного занятия уделять внимание слабому ученику, плохо адаптирующемуся к общественным нормам, и в полной мере реализуется стремление наиболее успевающих обучающихся более эффективно и глубоко продвигаться в изучении дисциплины.

Однако использование технологии дифференцированного обучения обусловлено не только уровнем обученности и обучаемости, но и разными способами восприятия информации. Известно, что в зависимости от ведущего канала восприятия данных всех людей можно условно разделить на следующие группы: визуалы, аудиалы, кинестетики и дигиталы.

Визуальный канал направлен на усвоение информации путем сосредоточения преимущественно на зрительных образах. У визуалов отмечается высокая способность усваивать информацию через чтение, а также изображений, схем и графиков.

Аудиалы усваивают информацию путем концентрации преимущественно на слуховых образах. При преобладании аудиального канала восприятия у человека отмечается высокая способность к запоминанию путем прослушивания материала.

Кинестетический канал направлен на усвоение материала преимущественно путем сосредоточения на физических ощущениях. Аудиалы при восприятии информации задействуют такие органы чувств как обоняние и осязание.

Дигиталы (дискретны) усваивают информацию путем концентрации на абстрактно-логических образах. При преобладании дигитического канала в восприятии информации человеку крайне важно знать, с какой целью он выполняет то или иное действие и что из этого последует. Он обладает способностью прогнозировать ситуацию, а потому склонен к планированию и глубокому анализу происходящих событий.

При организации учебной деятельности на занятии достаточно сложно спланировать этап объяснения нового материала с учетом вышперечисленных типов восприятия, однако можно представить данные сразу в нескольких видах, удобных для восприятия и визуалам, и аудиалам, и кинестетикам, и дигиталам, используя многосенсорное представление информации. Например, на уроке информатики при объяснении темы «Аппаратное обеспечение ПК» новую информацию можно представить с помощью презентации, изобразив устройство системного блока, устно объяснить алгоритм обмена данными между устройствами ПК, задать направляющие или проблемные вопросы, а также продемонстрировать и дать самостоятельно ознакомиться с устройствами ПК, такими как жесткий диск, оперативная память и т. д.

При подготовке дидактических материалов также есть варианты учета особенностей восприятия материала. Например, для дигиталов очень важно, чтобы задание имело логические связи, переходы одного этапа к другому, а не простая формулировка задания, поэтому постановка задачи в данном случае приветствуется строго структурированная (в виде списка, схемы или таблицы).

Для кинестетика главный способ восприятия — движение, действие. Поэтому если это алгоритм, то его необходимо выполнить по мете поступления каждого отдельного шага. Для ученика с преобладающим кинестетическим каналом следует предложить задания на исследование, на нахождение нескольких способов решения или задания с четкими инструкциями по их выполнению.

Учащимся аудиалам проще усваивать новый материал и овладевать навыками, проговаривая каждый свой шаг, они часто этим пользуются при решении особенно сложных заданий или вычислений.

Для учащегося с преобладающим визуальным каналом при закреплении новых знаний следует подготовить дидактические раздаточные материалы, причем эстетика оформления играет немалую роль.

При этом на учебном занятии эффективно и достаточно удобно учителю использовать различные приемы для всех каналов восприятия, не останавливаясь на каком-то одном, что позволит у учеников развить способность воспринимать информацию не только привычным для них способом.

Таким образом, существует несколько оснований для использования дифференциации на уроках, что оправдывает и делает данную технологию обучения эффективной и актуальной.

Дифференцированный подход определяют в качестве подхода к обучению, где предполагается дифференциация в различных ее формах и видах. Такой подход подразумевает наличие неординарных требований к разным группам в овладении ими содержанием образования.

Литература:

1. Волковысский Р. Ю., Темкина Д. А. Организация дифференцированной работы учащихся при обучении. — М.: Просвещение — 1993. — 110 с.
2. Маклаков А. Г. Общая психология. — СПб.: Питер, 2001. — 592 с.
3. Педагогические технологии: Учебное пособие / Т. П. Сальникова. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 128 с.
4. Пидкасистый П. И. Психология и педагогика. Учебник для вузов. — М.: Юрайт — 2010. — 237 с.
5. Ромашко И. В., Винник В. М. Технология работы в разноуровневых группах // Математика в школе. — 1996, № 4. — С. 40–41.

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Современные технологии в системе патриотического воспитания дошкольников через музыку

Виноградова Анна Михайловна, музыкальный руководитель;

Азизова Лейла Октай кызы, музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 47 г. Белгорода

Современное значение патриотизма носит самобытный характер по отношению к предыдущему опыту поколений. В основном, это опирается на прогрессирующий темп развития общества, которое не успевает сформировать морально-ценностный компонент своей структуры, что является необходимым аспектом гражданского общества. Одним из следствий такого явления стал факт так называемой подмены понятий патриотизма.

В данной статье автор рассматривает понятие патриотического воспитания, место данного процесса в системе дошкольного образования в целом и на музыкальных занятиях в частности.

Ключевые слова: патриотизм, музыка, дошкольное образование.

Modern technologies in the system of patriotic education of preschool children through music

The modern meaning of patriotism has an original character in relation to the previous experience of generations. Basically, this is based on the progressive pace of development of society, which does not have time to form a moral and value component of its structure, which is a necessary aspect of civil society. One of the consequences of this phenomenon was the fact of the so-called substitution of the concepts of patriotism.

In this article, the author examines the concept of patriotic education, the place of this process in the system of preschool education in general and in music classes in particular.

Keywords: patriotism, music, preschool education.

Воспитание как часть образовательного процесса занимает одну из важнейших блоков системы образования в целом. Современный образовательный стандарт нового поколения определяет воспитание «...как одну из основных педагогических задач...», которая позволяет формировать «...многосторонне развитую личность, обладающую жизненными компетенциями, необходимыми в общественной жизни» [4]. Поэтому в методологической литературе довольно обширную часть занимают вопросы решения воспитательных задач. Воспитание патриотизма занимает одно из ключевых мест в современном образовательном процессе. Формирование правильного чувства патриотизма, уважения к Родине и ее истории и традициям на сегодняшний день носит проблематичный характер за счет тенденции подмены понятий ложными ценностями.

Понятие патриотизма и его определение известно всем гражданам страны, любящим и уважающим свою Родину и ее историю. Само определение «патриотизм» пришло в речевой оборот в античные времена. Корни данного термина берут начало в Греции с момента зарождения полисов.

На сегодняшний день происходит утрата важности сохранения истории и традиций, любовь к согражданам сменяется любовью к нации, а приоритет гражданственности сменяется приоритетом государственности [1, с. 68]. На примере предыдущего века и событий Великой Отечественной войны история демонстрирует нам последствия возвышения чувства воздвижения и превосходства своей нации над другими в виде рождения таких явлений, как национализм и фашизм. Для того, чтобы предупредить повторение печального опыта мирового масштаба, в современном обществе необходимо воспитание патриотизма во всех слоях общества, начиная с самого раннего возраста. Поэтому очень важна работа по формированию чувства патриотизма на ранних этапах развития личности:

- Правильно определить понятие патриотизма
- Грамотно поставить определение ценностей
- Сформировать правильное отношение к Родине.

Таким образом, можно сделать вывод, что понятие патриотизма на сегодняшний день носит неопределенный характер за счет подмены понятий в общественных устоях. Данный аспект формирует необходимость в патриотическом воспитании с самых ранних этапов становления личности, а именно — дошкольников.

Формирование и развитие патриотизма у человека берет свое начало с ранних лет с заложением основных понятий первым институтом воспи-

тания — семьей и родителями и продолжается на протяжении всего жизненного пути человека. Первоначально понятие патриотизма закладывается у ребенка как любовь и уважение к своей семье, дому, малой родине, поэтому в патриотическом воспитании немаловажную роль играет обучение в школе. В зависимости от основных составляющих патриотическое воспитание включает в себя несколько видов [5, с. 51]:

- военно-патриотическое воспитание;
- героико-патриотическое воспитание;
- национально-патриотическое воспитание;
- гражданское воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание.

Данные направления должны реализовываться комплексно. Работа нашего детского сада по патриотическому воспитанию опирается на данный принцип и строит работу по формированию патриотизма дошкольников во всех видах образовательной деятельности дошкольников, в том числе и на музыкальных занятиях.

Музыкальное воспитание дошкольников представляет собой емкий инструмент, располагающий широким спектром средств и способов патриотического воспитания. В целом, преимущество музыки как инструмента патриотического воспитания заключается в эмоциональном воздействии на восприятие дошкольников, формируя общее представление ребенка, его чувственное восприятие и духовный мир. Средствами воспитания патриотизма дошкольников могут выступать не только песенные композиции, как принято считать в традиционной практике. Сюда можно отнести чтения художественных произведений как эпиграфа к занятиям, применение ИКТ-технологий, просмотр видеофрагментов, сопровождающих прослушиваемое произведение, проведение мероприятий патриотического содержания.

Процесс патриотического воспитания на музыкальных занятиях в нашем дошкольном образовательном учреждении предполагает реализацию разных форм проявления. Так, на музыкальных занятиях дети знакомятся с фольклором на примере слушания произведений и разучивания песенных форм (прибаутки, потешки, народные песни).

Процесс ознакомления с традиционными праздниками происходит не только на занятиях, но и в ходе проведения соответствующих мероприятий-праздников. В календарно-тематическом плане прописаны к реализации такие мероприятия, как «Осенины», «Белгородчина — малая родина», «Колядки», «Масленица».

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема «Защитников Отечества». Эта тема очень любима детьми. В феврале проходят развлечения, посвящённые Дню Защитника Отечества.

Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя не оставить без внимания и тему Великой Отечественной войны. В преддверии дня Победы в нашем детском саду проходит Парад Победы, концерт и марш Бессмертного полка.

Организация и проведение таких праздников являются основными направлениями патриотического воспитания детей, способствующими развитию личности гражданина и воспитания долга защитника Отечества. Ребенок приходит к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, что Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Воспитанию любви к родному отечеству способствует и проведение таких праздников как: день России, День Государственного флага Российской Федерации. Дети знакомятся с городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Таким образом, музыка, влияя на чувства, настроения ребенка, помогает воспитанию души, воздействует на процесс становления нравственных качеств дошкольника, закладывая в детской душе семена любви к родному дому, семье, к истории и культуре страны.

Подводя итог, следует отметить, что патриотическое воспитание подрастающего поколения занимает на сегодняшний день немаловажную роль. Патриотизм — это одно из важнейших качеств формирования личности. Основная задача учителя в воспитании патриотизма заключается в формировании чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к историческим событиям своей Отчизны.

Литература:

1. Жайлаубаева, А. С. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. С. Жайлаубаева // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2015. — С. 67–69.
2. Воспитание патриотизма и гражданственности [Электронный ресурс]. — URL: https://studopedia.ru/16_78877_vospitanie-kollektivizma.html (дата обращения: 14.05.2022).
3. Сабодаш, О. А. Патриотическое воспитание дошкольников / О. А. Сабодаш // Киберленинка. — 2018. — URL: <https://cyberleninka.ru/>

- article/n/patrioticheskoe-voospitanie-doshkolnikov/viewer (дата обращения: 14.05.2022).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (с ред. от 21.01.2019) — URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 14.05.2022).
 5. Фомина, О. В. Реализация концепции патриотического воспитания учащихся средствами общественных дисциплин / О. В. Фомина // Вестник Донецкого педагогического института. — 2017. — № 2. — С. 50–57.

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Сторителлинг как средство развития связной речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи

Валуйских Анастасия Владимировна, учитель-логопед

МОУ «Разуменская СОШ № 3 Белгородского района Белгородской области»

В системе образования происходят серьезные перемены, это связано с социально-экономическими изменениями в развитии общества. Практика показывает, что заметно увеличилось количество детей, поступающих в начальную школу, с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и с тяжелыми нарушениями речи. А ведь речь ребенка имеет большое значение в психологическом его развитии, на основе сформированной речевой деятельности зависит успешность учебной деятельности ребенка младшего школьного возраста. Поэтому её развитие является одной из важнейших задач работы учителя-логопеда в начальной школе.

Опыт работы с детьми с ТНР показывает, что даже, если дети владеют счетом, чтением, письмом, достаточно хорошо ориентируются в пространстве и времени, обладают другими знаниями и навыками, связная речь у них в той или иной мере нарушена всегда.

Рассказы детей даже на близкую им тему (о маме, об играх, о признаках наступающей осени и т.п.) нередко отличаются недостаточной содержательностью, непоследовательностью. Предложения в основном простые, неполные, в них отсутствует логическая связь, они компенсируют это навязчивыми повторениями одних и тех же слов.

Сегодня, наряду с традиционными формами и методами коррекционной деятельности по речевому развитию детей младшего школьного возраста, на помощь приходят нетрадиционные, одним из таких методов является «сторителлинг». Данный метод позволяет обеспечивать положительный настрой

ребенка и поддерживать его интерес к выполняемым заданиям и упражнениям [2].

Сторителлинг был разработан и благополучно проверен на собственном опыте Дэвидом Армстронгом. Он рассматривает сторителлинг как «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй», сам термин произошел от англ. *Storytelling*.

Разрабатывая данную технику, Армстронг принял к сведению известный общепсихологический фактор: что истории, рассказанные от своего имени, выглядят более живыми, интересными, увлекательными, проще соединяются с личным опытом и легче воспринимаются слушателями. Они увлекательнее и интереснее, чем читаемая книга. Истории могут быть как абсолютно фантастическими, так и приближенными к реальности [5].

Цели сторителлинга — увлечь внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории, вызвать симпатию к герою, донести основную мысль истории.

Данный метод работы позволяет решать различные задачи: разнообразие образовательной деятельности со школьниками; заинтересовать каждого ученика в происходящем действии; научить воспринимать и перерабатывать полученную информацию; обогатить устную речь школьников; формировать грамматически правильную речь; развивать связную речь ребенка; автоматизировать ранее поставленные звуки [3].

Такой метод не требует затрат и может быть использован в любом месте и в любое время. Эффективен в процессе рассуждения, потому что импровизированные рассказы вызывают у школьников большой интерес, развивают фантазию, логику.

Методика работы над сторителлингом в коррекционной деятельности очень проста. Вначале выбираем историю, она должна быть устойчивой при многочисленных пересказах. Начиная сочинять историю, необходимо подумать, как создать ее визуальный контент. Визуализация истории поможет передать атмосферу, раскрыть тему и погрузить ученика в воображаемый мир. Требуется соблюдение очередности действий рассказчика: стейтмент (заявление) → аргументация → рестейтмент (вывод). В каждой истории должна быть присутствовать: простота; неожиданность; конкретность, реалистичность и эмоциональность [6].

Начало занятия может быть представлено несколькими вариантами. Например, педагог предлагает исходную проблемную ситуацию, чтобы заинтересовать детей принять участие в образовательной деятельности. Можно

предложить детям игры и упражнения для организации их внимания. Перед началом занятия с детьми проводится дыхательная, артикуляционная гимнастика, перестроение по парам, что позволяет переключить дошкольников с одного вида деятельности на другой.

Логопед включается в деятельность как партнер, используя методы, стимулирующие интерес школьников. Рабочее пространство организуется таким образом, чтобы ученики смогли общаться и перемещаться. В ходе взаимодействия с учениками создаются ситуации для обозначения цели и задач деятельности, намечается задача для совместного выполнения, предлагаются способы ее решения.

В конце занятия ученики приводят в порядок рабочее место. Затем выставляют свои работы и делятся своими впечатлениями. После того как учащиеся прослушали интересную историю, они участвуют в ее «экранизации», они начинают больше доверять логопеду, лучше общаться с другими детьми, их проще мотивировать на положительные дела и поступки. А главное — информацию, которую хотел донести педагог, дети запоминают [4].

Рассказы для детей подбираются в соответствии с их возрастными особенностями, а так же интеллектуальным, эмоциональным и физическим уровнем развития. В историях должны быть определенные герои, которые вызывают симпатию у детей. Можно применять открытые вопросы к ученикам, вовлекающие их в участие в рассказывании историй. Необходимо понимать, что изложение фактов это ещё не история. Дети целостно воспринимают мир. Поэтому обходимо добавлять эмоциональный фон к фактам.

Сочиняя, дети «проживают» свою историю, у них появляется способность мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах. Рассказывание историй имеет и психопрофилактический эффект, потому что позволяет застенчивым ученикам быть более раскрепощёнными, робкие становятся смелее, молчаливые более разговорчивыми. Каждый учащийся рассказывает свои истории, опираясь на свой жизненный опыт, наделяя своих героев и эмоциями, чувствами, страхами, которые переживают сами [5].

Таким образом, данная технология позволяет добиться следующих результатов: осуществляется личностно-ориентированное взаимодействие, ученики учатся воспринимать и перерабатывать внешнюю информацию; они включаются с интересом в проблемную ситуацию и ищут варианты решения проблемы вместе.

В процессе коррекционной деятельности с применением метода сторителлинга у детей младшего школьного возраста: идет развитие связной речи;

идет обогащение активного и пассивного словаря; ученик учится грамматически правильно высказывать свои мысли; идет автоматизация поставленных звуков; развиваются память, мышление, воображение.

Итак, сторителлинг позволяет увлечь ученика в процесс рассказывания легко и непринужденно. Рассказ, совмещенный с продуктивными видами деятельности, помогает ему более выразительно построить свой монолог, избавиться от так называемого «страха говорения».

Школьник начинает воспринимать логопеда как помощника, к советам которого прислушивается. Метод помогает изменить не только негативное отношение ребёнка к своему речевому дефекту, но и сделать его более инициативным, эмоциональным, коммуникабельным. У ученика появляется своеобразная раскрепощённость и комфортность при общении.

Таким образом, сторителлинг является универсальным методом воздействия в коррекционной работе логопеда. Это эффективный метод преподавания любого материала.

Литература:

1. Русакова, А. С. Ключи к детской душе. Как рассказывать и сочинять истории и сказки /А. С. Русакова. — М.: Обруч, 2015. — 192 с.
2. Симмонс, А. Сторителлинг. Как использовать силу историй / А. Симмонс. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. — 177 с.
3. Ульянова, И. А. Применение технологии сторителлинга для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста на логопедических занятиях / И. А. Ульянова // Молодой ученый. — 2019. — №9.1 — С. 136–138.
4. Федорова, С. В., Барчева, А. А. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста / С. В. Федорова, А. А. Барчева // Молодой ученый. — 2017. — № 16. — С. 515–518.
5. Черняева Л. А. Сторителлинг — как инновационная технология развития речи детей. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/03/23/storitelling-kak-innovatsionnaya-tehnologiya-razvitiya-rechi-detey>

ВНЕШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Развитие и социализация личности детей с ограниченными возможностями здоровья средствами адаптивной физической культуры в учреждении дополнительного образования

Игнатова Татьяна Валерьевна, педагог дополнительного образования;
Паршутина Светлана Владимировна, заместитель директора
МБУДО «Дом детского творчества» г. Тулы

В настоящее время в образовательных учреждениях нашей страны серьёзное внимание уделяется развитию и социализации личности детей с ограниченными возможностями здоровья. В условиях учреждения дополнительного образования можно эффективно использовать разнообразные формы и методики, позволяющие добиться положительных результатов не только в плане социализации, развития, но и общего оздоровления ребёнка с особенностями развития. Одной из наиболее действенной формой оздоровления, развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, детей с инвалидностью являются занятия адаптивной физической культурой (АФК). Укрепление здоровья детей с проблемами в развитии играет большую роль в социуме. Совместными усилиями педагогов, родителей, различных специалистов, можно достичь определённых успехов, если действовать слаженно, последовательно, систематично.

В объединении «Азбука здоровья» (адаптивная физическая культура) Дома детского творчества города Тулы интересен опыт работы с детьми с особенностями развития. Занятия организованы с учетом индивидуальных особенностей детей, проходят как в групповой, так и в индивидуальной форме. Содержание занятий включает множество игровых моментов, активно используются мягкие модули, игровое, реабилитационное и спортивное оборудование. Общаясь с педагогом, выполняя различные упражнения, ориентированные на разные группы мышц, дети получают много позитивных эмоций, что также важно в плане оздоровления. Формируются морально-волевые качества личности, мотивируется

стремление к самостоятельности, преодолению трудностей, психологических барьеров, адаптации в окружающем мире.

Систематические занятия адаптивной физкультурой позволяют детям не только укрепить своё здоровье, но и самореализоваться в жизни. Главное, педагогу необходимо увлечь ребёнка в активную спортивную деятельность, дать почувствовать уверенность в своих силах, успеха в достижении цели, результата, помочь мотивировать его к самостоятельности, желанию к самосовершенствованию. Для детей с ограниченными возможностями здоровья развитие двигательной активности является наиболее приоритетной задачей, поэтому многие занятия адаптивной физической культурой включают множество упражнений, направленных на развитие мышц ног, рук с использованием различного оборудования. Ходьба, бег, приседания, прогулки на свежем воздухе, дополняют занятия, с учётом специфики заболеваний и нормы допустимой нагрузки детей.

Самое важное правило «не навредить». С этой целью педагогу приходится изучать специфику заболеваний своих воспитанников, консультироваться с различными специалистами, изучать психологию, проходить обучение на специальных курсах повышения квалификации, грамотно корректировать дополнительную общеразвивающую программу. В общем итоге, адаптивная физическая культура ориентирована на стимулирование положительных многофункциональных изменений в организме ребёнка, формирование важных двигательных функций, общую координацию, оздоровление, социализацию в общественной жизни. На сегодняшний день, адаптивная физическая культура включает в себя комплекс мер спортивно-оздоровительной деятельности, направленной на решение задач по развитию и формированию социальной активности детей с особенностями развития.

Эффективность занятий подтверждена и в плане коммуникации. Ребёнок легче адаптируется в школе, в коллективе сверстников, ориентируется в различных бытовых ситуациях. На современном этапе существует множество разнообразных педагогических технологий, методик, форм работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, но в условиях учреждения легче реализовать любой проект, программу, так как нет жёстких рамок, предоставлен большой выбор содержания, методов, средств, тематики программ.

Ведущей формой работы на занятиях в объединении «Азбука здоровья» по адаптивной физкультуре является организация интегрированных занятий совместно с родителями. Родители очень заинтересованы в положительных результатах разностороннего развития своего ребёнка, являются первыми помощниками педагога. Системные последовательные занятия позволяют добиться

определённых целей учебно-воспитательного процесса, методика и приёмы используются в комплексе, чередуются, дополняют друг друга, нагрузка дозируется согласно возрастным особенностям и специфики заболевания детей. Родители подсказывают педагогу о проблемах здоровья своих детей, его эмоциональном состоянии. Это также помогает корректировать учебный процесс, использовать нетрадиционные формы оздоровления с использованием различных тренажёров, музыки, релакс-упражнений. Мониторинг изменения в динамике освоения программы помогает своевременно скорректировать содержание тематики, вносить эффективные методики, технологии.

Значительным моментом в деятельности объединения является творческое сотрудничество педагога с родителями обучающихся. Разрабатываются совместные проекты по пропаганде здорового образа жизни, проводятся праздники здоровья, активизируется досуговая деятельность в каникулярное время. Такая форма работы помогает совершенствовать воспитательный аспект, развивает коммуникативные особенности, сплачивает коллектив единомышленников, создаётся благоприятный микроклимат для всех участников учебно-воспитательного процесса, раскрываются лучшие личностные качества. Большая роль при этом отводится педагогу. Своим энтузиазмом, увлечённостью, энергичностью, уверенностью в успехе совместной деятельности способен «заразить» детей и родителей. Как показывает опыт, к такому педагогу «тянутся», он способен вдохновить на трудоёмкую работу детей и взрослых в плане достижения положительных результатов. Активная личностная позиция педагога помогает ускорить такие результаты. Повышение профессиональной компетенции, самообразование, поиск расширения возможностей для привлечения детей к совместной оздоровительной деятельности, интеграция творческого и практического опыта, проведение открытых занятий, тематических мастер-классов, помогают популяризировать такое направление, как адаптивная физическая культура. Обобщение практического опыта, анализ положительных эффективных результатов освоения программы, помогают повышать рейтинг не только своего объединения, но и учреждения дополнительного образования в целом.

Важным звеном системы обучения и воспитания является организация мероприятий физкультурно-спортивной направленности. Игровые программы, спортивные праздники, весёлые эстафеты, викторины, совместный просмотр тематических фильмов, роликов, презентаций помогают внести разнообразие в учебный процесс. Атмосфера сотворчества и сотрудничества возрождает новые идеи, импульсы к желанию работать, реализовывать новые проекты.

Социальный заказ на организации занятий по адаптивной физкультуре ежегодно увеличивается, а значит заставляет педагогов самосовершенствоваться, предоставлять качественные образовательные услуги, в том числе и для детей с особенностями развития.

Самостоятельная разработка адаптированной дополнительной общеразвивающей программы, реализация и управление стратегией учебно-воспитательного процесса, требует от педагога много усилий, стремления к постоянной активности, самосовершенствованию, обучению. Повышение профессиональной компетенции педагога дополнительного образования неразрывно связано с потребностями и запросами современного общества, модернизацией образования. Современный педагог должен обладать разнообразными компетенциями, в том числе информационно-коммуникационными технологиями, обладать широким кругозором, осведомлённостью, широкими познаниями в выбранном направлении деятельности. При организации занятий по адаптивной физической культуре, педагог должен совершенствовать свои знания и в области медицины. Это необходимо для выбора индивидуального учебного маршрута для детей с инвалидностью, создания условий и выбора средств, методов, форм обучения с учетом индивидуальных особенностей ребёнка. Такой комплексный подход позволяет добиться хороших результатов в деле обучения и развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Литература:

1. Евсеев С. П., Шапкова Л. В., Адаптивная физическая культура: Учебное пособие. — М.: Советский спорт, 2013.
2. Батуева А. Э. Значение определения адаптационного потенциала у лиц с отклонениями в состоянии здоровья при проведении занятий адаптивной физической культурой / А. Э. Батуева // Адаптивная физическая культура. 2014. — № 2 (18). — С. 11–13.

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Организация обучения устно-профессиональному общению на занятиях английского языка

Ибатулина Дарига Жомартовна, студент магистратуры
Университет имени Шакарима города Семей (Казахстан)

В настоящее время приоритетным становится профессионально-ориентированное обучение иностранному языку. Иностранное общение становится важной составляющей профессиональной деятельности специалистов. Знание английского языка еще важнее для профессионального роста. Перед студентами стоит задача не только овладеть навыками общения на иностранном языке, но и получить знания по специальности.

К современному выпускнику учебного заведения с геологической направленностью предъявляется много требований. Так как в нынешнее время учебные заведения сотрудничают с ведущими иностранными компаниями, осуществляющими работы в геологической и нефтегазовой отраслях, необходимы специалисты не только с хорошим техническим образованием, но и умеющие общаться с зарубежными коллегами на английском языке.

В последнее время изучение вопросов формирования профессионально-ориентированной иноязычной компетентности у студентов неязыковых факультетов привлекает все больше внимание исследователей. На анализ данной проблемы большое влияние оказали научные труды Ф. Б. Абаевой, Г. В. Артамоновой, И. Г. Бакановой, А. П. Гречухиной, Ю. В. Гусаровой, Е. А. Данилиной, Е. А. Нелюбиной, Л. Г. Петрановской, Е. С. Полат, Н. В. Сидаковой и др. Однако многие вопросы, связанные с процессами формирования профессионально-ориентированной иноязычной компетентности у студентов неязыковых факультетов, остаются неизученными вообще, или изучены не в полной мере. На наш взгляд, недостаточно изученными являются причины возникновения

тех или иных языковых особенностей Интернет-дискурса, а также влияние лингвистических особенностей общения в виртуальной среде на результат этого общения [1, с. 102–106]. Языковая подготовка, как отмечают некоторые ученые (Г. В. Артамонова [2], И. Г. Баканова [3], Е. А. Данилина, И. Ю. Жданкина [4], Ю. Ю. Сысоева, Е. А. Шамин, направлена на адаптацию специалистов к быстро меняющимся условиям функционирования современного рынка, на формирование способностей к установлению контактов с представителями зарубежных фирм, носителями иностранного языка и другой культуры».

Основной целью обучения профессионально-ориентированному иностранному языку является увеличение уровня владения иностранным языком, достигнутого на начальном этапе обучения, и овладение студентами необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения профессионально важных задач при общении с зарубежными коллегами. Для реализации этой цели в учебном процессе преподавателям необходимо скорректировать ведущие методы, приемы, технологии, средства и содержание обучения иностранному языку.

Основной проблемой при обучении устному общению на иностранном языке является небольшое количество учебных часов и большая загруженность студентов занятиями по специальным дисциплинам. В связи с этим преподаватели уделяют большое внимание развитию письменной речи на уроках иностранного языка: конспектирование, написание слов, написанию топики или эссе, выполнению упражнений и других.

В КГКП «Геологоразведочный колледж» существуют группы с углубленным изучением английского языка. Рабочий учебный план составлен с учетом большого количества часов английского языка. Особое внимание уделяется изучению профессионального иностранного языка. Основной целью обучения английскому языку в среднепрофессиональном учебном заведении является практическое владение языком, что подразумевает умение работать с оригинальной технической литературой — владение ознакомительным, просмотровым (без словаря) и изучающим (со словарем) видами чтения, развитие навыков устной речи (темы, связанные с жизнью студента, страны изучаемого языка и будущей специальности), накопление лексического запаса. Профессиональный иностранный язык преподается со 2 по 4 курс.

Цель обучения английскому языку на 2–4 курсах — развитие навыков говорения, чтения профессиональных текстов и письма, аудирования (умение воспринимать информацию на слух). Задачи изучения — развитие навыков работы со словарем, чтения и перевода профессиональных текстов, накопление

лексического запаса, закрепление активного грамматического минимума, развитие навыков устной речи.

Для совершенствования навыков работы с текстом и развития тех или иных языковых навыков и речевых умений на занятиях предлагаются следующие упражнения:

1. Read and translate the text.
2. Make up an outline of the text and retell the text.
3. Make up problem questions and answer them in pairs.
4. Discuss this problem with a partner who has a different point of view on this problem from yours.
5. Act out the work of the round table and the exchange of views on this issue, expressing your opinion.
6. Act as an interpreter. Work in pairs.
7. Compare the formulation and solution of this problem in Kazakhstan and abroad.
8. Organize a conference on the topic.

Важнейшим упражнением является работа над словом, успешным усвоением лексики, где основным материалом является сам текст. Текст же используется и для работы над языковыми явлениями.

Для любого профессионала иностранный язык является необходимым средством общения в профессиональной среде. Наибольшую актуальность приобретает деловой письменный иностранный язык. При этом важно иметь опыт делового письменного общения, так как можно выделить ряд конкретных преимуществ обучения деловому общению на иностранном языке. На сегодняшний день специалист любого профиля должен обладать умениями, необходимыми для ведения деловой переписки, поэтому возникает необходимость подготовки специалистов по навыкам ведения письменного делового общения.

Таким образом, студенты геологических специальностей должны демонстрировать использование иностранного языка в межличностном общении и профессиональной деятельности, обладать навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке, а также навыками публичной речи, аргументации и ведения дискуссии.

Литература:

1. Амитрова М. В., Гусарова Ю. В., Нелюбина Е. А. Анализ процесса обучения иностранному языку и его влияние на формирование социально

- значимых качеств для профессиональной деятельности //Балтийский гуманитарный журнал. 2015. № 1 (10). С. 102–106.
2. Артамонова Г. В. Роль мотивации в процессе самостоятельной работы студентов при изучении иностранного языка //Азимут научных исследований. 2015. № 3. С. 7–9.
 3. Баканова И. Г. Профессионально-личностное развитие студентов-будущих экономистов средствами иностранного языка //Вестник Самарского государственного университета. 2008. № 5/1 (64). С. 106–111.
 4. Жданкина И. Ю., Сысоева Ю. Ю., Шамин Е. А. Активизация деятельности студентов направления подготовки высшего образования в процессе обучения в неязыковых образовательных организациях (на примере дисциплины «иностраный язык») //Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2014. № 2. С. 88–90.

Научное издание

Педагогическое мастерство

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова
Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга, З.А. Огурцова
Оформление обложки Е.А. Шишков
Подготовка оригинал-макета О.В. Майер

Материалы публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 21.06.2022. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,4.
Тираж 300 экз.

Издательство «Молодой ученый». 420029,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.