

МОЛОДОЙ  
**УЧЁНЫЙ**



XLIV МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

---

Казань

УДК 37(063)

ББК 74

П24

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

Редакционная коллегия:

*Э.А. Бердиев, Ю.В. Иванова, А.В. Каленский, В.А. Куташов, К.С. Лактионов, Н.М. Сараева, Т.К. Абдрасилов, О.А. Авдеюк, О.Т. Айдаров, Т.И. Алиева, В.В. Ахметова, В.С. Брезгин, О.Е. Данилов, А.В. Дёмин, К.В. Дядюн, К.В. Желнова, Т.П. Жуйкова, Х.О. Жураев, М.А. Игнатова, Р.М. Исаков, К.К. Калдыбай, А.А. Кенесов, В.В. Коварда, М.Г. Козогорцев, А.В. Котляров, А.Н. Кошербаева, В.М. Кузьмина, К.И. Курпаяниди, С.А. Кучерявенко, Е.В. Лескова, И.А. Макеева, Е.В. Матвиенко, Т.В. Матроскина, М.С. Матусевич, У.А. Мусаева, М.О. Насимов, Б.Ж. Паридинова, Г.Б. Прончев, А.М. Семахин, А.Э. Сенцов, Н.С. Сенюшкин, Д.Н. Султанова, Е.И. Титова, И.Г. Ткаченко, М.С. Федорова, С.Ф. Фозилов, А.С. Яхина, С.Н. Ячинова*

Международный редакционный совет:

*З.Г. Айрян (Армения), П.Л. Арошидзе (Грузия), З.В. Атаев (Россия), К.М. Ахмеденов (Казахстан), Б.Б. Бидова (Россия), В.В. Борисов (Украина), Г.Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А.М. Данилов (Россия), А.А. Демидов (Россия), З.Р. Досманбетова (Казахстан), А.М. Ешиев (Кыргызстан), С.П. Жолдошев (Кыргызстан), Н.С. Игисинов (Казахстан), Р.М. Исаков (Казахстан), К.Б. Кадыров (Узбекистан), А.В. Каленский (Россия), О.А. Козырева (Россия), Е.П. Колпак (Россия), А.Н. Кошербаева (Казахстан), К.И. Курпаяниди (Узбекистан), В.А. Куташов (Россия), Э.Л. Кыят (Турция), Лю Цзюань (Китай), Л.В. Малес (Украина), М.А. Нагервадзе (Грузия), Ф.А. Нурмамедли (Азербайджан), Н.Я. Проккопьев (Россия), М.А. Прокофьева (Казахстан), Р.Ю. Рахматуллин (Россия), М.Б. Ребезов (Россия), Ю.Г. Сорока (Украина), Д.Н. Султанова (Узбекистан), Г.Н. Узаков (Узбекистан), М.С. Федорова, Н.Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А.К. Шарипов (Казахстан), З.Н. Шуклина (Россия)*

**Педагогическое мастерство** : материалы XLIV Междунар. науч. конф. (г. Казань, П24 февраль 2023 г.) / [под ред. И. Г. Ахметова и др.]. — Казань : Молодой ученый, 2022. — iv, 32 с.

ISBN 978-5-6049479-0-6.

В сборнике представлены материалы XLIV Международной научной конференции «Педагогическое мастерство».

Рассматриваются общие вопросы педагогики и системы образования, а также проблемы дошкольной, школьной и внешкольной педагогики, педагогики среднего и высшего профессионального образования и пр.

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

ISBN 978-5-6049479-0-6

© Оформление.

ООО «Издательство Молодой ученый», 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

**Кузнецова Н.Н., Семенова А.В.**

Формирование дивергентного мышления у детей дошкольного возраста через дополнительные кружки в ДОУ..... 1

**Николаева Н.А., Ковешникова Н.Г.**

Взаимодействие педагога с родителями через социальные сети для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с ОВЗ ..... 4

**Попова С.В., Фомина О.В.**

Лего-конструирование в дополнительном образовании детей младшего дошкольного возраста ..... 8

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Бодичева Л.В.**

Особенности реализации технологии проектного офиса как способ управления развитием образовательной организации ..... 13

**Лукина Т.Б., Ибрагимова К.Г., Сундукова Е.А.**

Задача современной школы – сохранение здоровья обучающихся ..... 19

**Салтовская Н.А.**

Коммуникативный подход как одно из самых современных и перспективных направлений обучения иностранному языку в начальной школе ..... 23

**Ткаченко М.Л.**

Современные педагогические технологии как эффективное средство  
подготовки выпускников общеобразовательной школы к сдаче ЕГЭ  
по обществознанию ..... 26

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

### **Формирование дивергентного мышления у детей дошкольного возраста через дополнительные кружки в ДОУ**

Кузнецова Наталия Николаевна, воспитатель;

Семенова Алена Валерьевна, заведующий

МБДОУ «Детский сад №116» г. Чебоксары

*В статье рассмотрены особенности формирования дивергентного мышления у детей дошкольного возраста через дополнительные кружки в ДОУ.*

***Ключевые слова:** формирование, дивергентное мышление, дошкольный возраст, дополнительные кружки.*

**Н**а современном этапе в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, сказано о необходимости развития творческих способностей и творческого потенциала детей. Задачи творческого развития детей, ориентируют педагогов на поиск новых методов, форм, средств ориентированных на развитие творческой личности.

Л. А. Венгер, А. Л. Венгер подчеркивают, что одной из важнейших задач в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста отводится формированию мышления, а именно дивергентному мышлению [1]. Дивергентное мышление — метод творческого открытия, помогающий придумать наибольшее количество решений одной проблемы или задачи.

По мнению А. Э. Симановского, гибкость ума включает способность к выделению существенных признаков из множества случайных и способность быстро перестраиваться с одной идеи на другую. Люди с дивергентным мышлением обычно предлагают сразу много вариантов решений, комбинируя и варьируя отдельные элементы проблемной ситуации [3].

Дошкольный возраст — это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя, своего «Я», развития позна-

вательных способностей. Именно в этот период появляется способность к продуктивным видам деятельности, формируется дивергентное мышление.

С. В. Кукалев отмечает, что при формировании дивергентного мышления у детей дошкольного возраста хороший эффект дает использование метода совместных действий (так называемое «сотворчество») [2]. Этот метод оказывается еще более значимым через дополнительные кружки в ДОУ.

В детском саду работает кружок «Маленькие волшебники», в котором дети занимаются изобразительной деятельностью (рисование, лепка, аппликация), конструированием, экспериментированием. Формирование дивергентного мышления у дошкольников в кружке проходит с помощью специальных игр и упражнений.

Задачами кружковой работы являются направление практических действий, развитие представлений, осознания того, что он делает, какой получит результат. Но, направляя воспитанника, не следует ограничивать его строгими правилами, не лишать свободы самовыражения, творческого поиска и способов передачи своих ощущений, чувств и переживаний.

Метод совместных действий максимально отвечал познавательным и творческим возможностям дошкольников, поскольку позволял педагогу в наглядной и занимательной форме демонстрировать тот или иной прием, предоставляя ребенку для выполнения ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития. Использование этого метода позволяет развивать малейший успех, наметившийся в деятельности дошкольника, обеспечивать ему продвижение в освоении способов самостоятельных действий при выполнении аналогичной работы.

Например, на занятиях просили детей подумать, что можно составить из набора фигур к игре «Составьте изображение». Они предлагали изобразить птиц в полете, лошадь, дома. Педагог показывала образцы (с указанием частей и без них), предлагала составить фигуру-силуэт по образцу или воссоздать задуманное изображение. Но дети не ограничивались выполнением рекомендаций инструкции, они самостоятельно придумывали и составляли фигуры роботов, воинов, балерин, коней, лошадок и т. д. В игре «Рисуем» на листе бумаги был обозначен человек. Это художник не дорисовал картину. Детям предлагалось дорисовать картину, придумав, какой это сказочный персонаж, а затем рассказать про него сказочную историю применяя прием сначала агглютинации, затем типизации, гиперболизации. Игра «Придумывание небылиц» была направлена на умение подбирать образные выражения к придуманным героям

(зайцу, мишке); формированию умения находить смысловые несоответствия в тексте, аргументировать свои суждения.

Ситуации, создававшиеся на занятиях, требовали от дошкольников не простого применения одного из известных способов развития дивергентного мышления, а гибкой их смены в соответствии с новыми условиями творческой работы. Условия успешного выполнения задания зависели от планирования действий, замысла будущей композиции, направленности на продукт, а не на процесс деятельности. Детям предоставлялся максимум самостоятельности в высказывании идей, выборе материала, проговаривании хода работы, реализации поставленной цели.

Таким образом, создание условий, направленных на развитие дивергентного мышления детей, будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс, в ходе которого решается ряд задач, направленных на достижение цели.

#### *Литература:*

1. Венгер, Л. А. Домашняя школа мышления / Л. А. Венгер, А. Л. Венгер. — Москва: Дрофа, 2010. — 400 с.
2. Кукалев, С. В. Правила творческого мышления, или Тайные пружины ТРИЗ: учебное пособие / С. В. Кукалев. — Москва: Инфра-М, 2014. — 416 с.
3. Симановский, А. Э. Развитие творческого мышления детей / А. Э. Симановский. — Ярославль: Академия развития, 1996. — 192 с.

## **Взаимодействие педагога с родителями через социальные сети для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с ОВЗ**

Николаева Наталья Анатольевна, педагог-психолог;

Ковешникова Наталья Геннадьевна, воспитатель

МБУ г. Тольятти «Школа № 86 имени Ю.А. Гагарина», структурное подразделение Детский сад «Веста» (Самарская обл.)

*В статье раскрывается опыт работы по взаимодействию педагогов, в частности, и образовательного учреждения, в целом, с родителями через социальные сети для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с особыми возможностями здоровья. Сообщества в социальных сетях дают широкий спектр возможностей общения всех участников образовательного процесса.*

**Ключевые слова:** эмоциональная сфера, социализация, сопровождение, возможности здоровья, социальные сети, проектная деятельность.

**Т**ема развития эмоциональной сферы и сопровождения процесса социализации детей востребована и никогда не теряет своей актуальности. При этом оба эти понятия и все, что с ними связано — особенности, специфика, периодизация, причины и т. д., изучены с самых разных сторон. Однако появляются новые задачи, запросы, жизненные реалии, осложнения, и сами дети и родители из года в год становятся все более разнообразными, многокомпонентными, многослойными, и проблема эмоций в жизни детей и их успешной социализации приобретает новые краски.

С приходом «эры пандемии» в профессиональную жизнь педагогов вошли группы в мессенджере Viber и сообщества детского сада в ВКонтakte. Мы, авторы статьи, в нашем саду являемся модераторами группы всего ДОО. Наша задача редактировать тексты, придумывать новые сюжеты и идеи. Секрет нашего успеха — интересно и доступно просветить, научить, рассказать, объяснить, намекнуть, чтобы действительно была не только эмоциональная отдача от родителей и коллег, как внутри учреждения, так и в городе, но и результат. Результаты мы измеряем с помощью опросов, анкет, статистики.

В этот же период в городе Тольятти был организован городской сквозной проект «Внедрение геймифицированной модели «Про-эмоции» в образовательный процесс МОУ, реализующих образовательные программы дошкольного и дополнительного образования, с целью развития эмоционального ин-



теллекта у обучающихся 5–15 лет». Естественно, в нашей группе в ВК появилась постоянная рубрика #Ргоэмоции. В соответствии с годовым планом работа по реализации проекта велась со всеми участниками образовательных отношений. Следовательно, схема выглядела таким образом:

- с детьми проводится разнообразная образовательная деятельность на развитие эмоциональной сферы, эмоционального интеллекта, на развитие социально-коммуникативной компетентности и фото-видео отчеты с пояснениями публикуются в сообществе в ВК.

- со взрослыми проводятся мероприятия в учреждении (встреча, консультация, мастер-класс, акция и т.д.), делается фото или видео, и новость размещается в сообществе. Цель — привлечь новых участников, желающих посетить или присоединиться к встречам. Мотивировать родителей и педагогов на сотрудничество и способствовать сохранению чувства доверия и принадлежности к группе.

Следует отметить, что современный ритм жизни, новый подход современных родителей позволил нам сделать вывод, что им нравится приходить на реальные встречи, но нет возможности или желания делать это регулярно. Данные статистики также подтвердили, что пики просмотров приходятся на рабочее время, выходные дни и большинство с телефонов. Следовательно, перед нами встала задача привлечь взрослых участвовать через социальные сети, так как данный формат оптимален для них. И у родителей и педагогов есть время для распределения своих ресурсов при выполнении «заданий» — игр, упражнений, рисунков, фото с детьми.

Первый и самый продолжительный проект в ВК по данной теме назывался «Калейдоскоп эмоций». Суть в размещении коллажа, который делает взрослый из 4 фотографий ребенка в момент его показа основных эмоций (грусть, радость, удивление, злость). При его простоте, задание пользуется большой популярностью. Для детей с ОВЗ — это возможность невербально показать свои умения. Тем самым, избежать ситуации демонстрации своих речевых недостатков и одновременно быть в центре событий. Индивидуальный подход педагога и беседа делают этого ребенка более популярным в глазах товарищей, и как следствие улучшается общий эмоциональный фон и включенность ребенка в общество. Фотографии, сделанные дома и затем рассматриваемые и обсуждаемые с воспитанниками в группе, также давали ребенку с ОВЗ дополнительные «очки».

Перед новым годом в ВК мы провели масштабный проект «АдвентЭмо-Календарь». Он был рассчитан на 21 день и каждый день содержал задание.

Например, «Посмотрите мультипликационный фильм «Крошка Енот». Обсудите — какие эмоции испытывают герои и почему». «Нарисуйте счастливого или сердитого снеговика и присылайте фото своих рисунков». Задания, подбирались с учетом буднего и выходного дня и по принципу доступности — опросы, селфи, игры и т.д. Дети активно участвовали в саду с помощью воспитателей и сами привлекали своих родителей, порой требуя выполнить предложенное задание или записать, или сфотографировать. В январе был подведен итог, и самые активные дети были награждены небольшими подарками. Но основной результат, это то, что дети и родители стали более эмоционально раскрепощенные и коммуникабельные. Для того чтобы привлечь детей с ОВЗ с родителями, были проведены индивидуальные консультации и беседы как в учреждении, так и посредством личных сообщений в ВК и в Viber. Цель — сделать из родителей союзников и полноценных партнеров, осознанно подходящих к поручениям.

Достаточно часто на странице сообщества мы публикуем консультации по теме развития эмоциональной сферы и социализации детей дошкольного возраста, в том числе для детей с ОВЗ, и для закрепления теории предлагаем игровые приемы, игры, упражнения. В игры мы учим детей играть в саду, а закреплять дома. Для ребенка с ОВЗ это возможность расширить зону ближайшего развития и в спокойной семейной обстановке, в индивидуальном темпе выступить в роли ведущего, организатора, лидера. Такая практика постепенно наполняет ребенка ресурсами и потенциалом, который он может применить в группе в детском саду, на площадке или в кругу знакомых и близких. Игры объединены под #СемейнаяИгротека. Ближе к этому рубрика #ПовторитеДома. Здесь также предлагаются картинки, мультфильмы, ситуации, темы для бесед и примерные вопросы, которые взрослый может задать ребенку. Для того чтобы понимать, какие темы интересны родителям и какие игры нашли больший отклик и дали ощутимый результат, мы регулярно проводим опросы. Так как обратили внимание, что опросы, всегда популярнее у родителей, чем анкеты.

Таким образом, мы убеждены, что взаимодействие с родителями, используя возможности социальных сетей для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с ОВЗ, очень эффективно. Это многосторонний способ связи, поскольку родители не только видят размещаемые сообщения, опросы, фото, репортажи и т.д., но и являются активными участниками, так как имеют возможность комментировать, делиться мнением друг с другом. К положительным сторонам также относится:

- сообщения доступны для просмотра всем участникам группы; можно вести дискуссию;
- ознакомиться с информацией и написать свое мнение можно в любое удобное время суток;
- есть возможность в комфортной обстановке сделать выводы; выполнить задание в оптимальном темпе, с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей ребенка;
- можно выкладывать видео и фото;
- высокая скорость доставки информации.
- в зависимости от цели можно решать самые разные задачи.

Итак, востребованность и популярность социальных сетей очевидна. И умение использовать и применять их функции и сервисы дает возможность сделать работу педагога в частности и образовательного учреждения в целом более интересной, мобильной, разносторонней, многозадачной и результативней.

#### *Литература:*

1. Андреева, И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. / И. Н. Андреева. БХВ, Петербург, 2022.
2. Колдина, Д. Н. Социально-эмоциональное развитие детей. / Д. Н. Колдина. Мозаика kids издательство, 2017.

## Лего-конструирование в дополнительном образовании детей младшего дошкольного возраста

Попова Светлана Викторовна, старший воспитатель;

Фомина Оксана Владимировна, воспитатель

МАДОУ № 20 «Пчёлка» п. Панковка (Новгородская обл.)

*Конструируя, ребенок действует, как зодчий,  
возводящий здание собственного потенциала.*

Ж. Пиаже

**В** связи с введением в систему дошкольного образования Федеральных государственных образовательных стандартов, педагогам открываются большие возможности использования новых педагогических технологий, методик, различных видов дидактического материала. На протяжении многих лет интересной и популярной является Лего-технология. Которая позволяет использовать различные виды конструкторов. Лего-конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней.

Конструктор лего — давно уже легендарный бренд, интерес детей к нему не затухает много десятилетий — с момента его появления в Дании в 1949 году.

Лего-конструктор безопасен, имеет широкие игровые возможности. Развивает воображение, творческие способности, логическое мышление.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, исследователи (З. В. Лиштван, В. Г. Нечаева, Л. А. Парамонова, Н. Н. Подъяков, Ф. Фребель и др) предложили различные формы организации обучения. [1].

*Конструирование по образцу.* Заключается в том, что детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний.

*Конструирование по модели.* Детям в качестве образца представляют модель, но не дают способа ее воспроизведения. Им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

*Конструирование по условиям.* Не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать.

*Конструирование по схемам.* У детей формируется мышление и познавательные способности.

*Конструирование по замыслу.* Обладает большими возможностями для развертывания творчества и проявления самостоятельности детей.

*Конструирование по теме.* Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек. Основная цель конструирования по теме — это актуализация и закрепление знаний и умений. [4].

Технология лего-конструирования актуальна и значима в свете внедрения ФГОС, так как, является важным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивает интеграцию образовательных областей.

Основная цель лего-конструирования в младшем дошкольном возрасте — это создание благоприятных условий для формирования первоначальных навыков конструирования, развития мыслительной деятельности и коммуникативных навыков детей.

Работая с детьми младшего дошкольного возраста, мы заметили их заинтересованность конструкторской деятельностью. Но постройки детей носили спонтанный характер, не имели сюжета и направленности. Очевидно, это связано с недостатком имеющихся умений и знаний в области лего-конструирования. Тогда мы разработали дополнительную общеразвивающую программу «Мастерята». С целью развития конструктивных навыков дошкольников младшего возраста.

Дополнительное образование рассматривается как пространство образовательных возможностей, механизм поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей, семьи и общества в целом. В. А. Березина подчёркивает: «... система дополнительного образования детей располагает уникальными социально-педагогическими возможностями по развитию творческих способностей обучающихся в области научно-технической, художественной, ... и другой образовательной деятельности» [3].

Учитывая возрастные особенности младших дошкольников, мы используем конструктор дупло, с крупными деталями, предназначенный для детей от полутора до пяти лет.

Программа кружка «Мастерята» составлена на основе методических рекомендаций Е. В. Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.



**Цель программы:** развивать конструкторские способности детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

- развивать у дошкольников интерес к конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность;
- развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, конструктивные навыки и умения;
- формировать коммуникативные навыки детей: умение высказывать свои предложения, просьбы, отвечать на вопросы, объединяться в игре в пары, микро-группы.

**Планируемые результаты освоения программы:**

- у ребенка развита мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности,
- у ребенка развита способность к простейшему анализу сооруженных построек (выделяет форму, величину, цвет деталей);
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по образцу, условиям.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Основная форма — подгрупповая. Продолжительность одного занятия 15 минут.

### Структура занятий

**Первая часть занятия** — это игры, упражнения на развитие логического мышления.

**Вторая часть** – конструирование.

Цель второй части — развитие способностей к наглядному моделированию.

**Третья часть** — обыгрывание построек, выставка работ, обсуждение.

В середине занятия проводится физкультминутка.

Таблица 1. Учебный план:

Направленность дополнительного образования	Количество часов			Срок реализации программы
	в неделю	в год	всего	
1. Техническая				
1.2. «Мастерята»	1	27	27	1 год

Таблица 2. Примерное тематическое планирование кружка «Мастерята»

Месяц	Тема	Цель
Октябрь	«В гостях у ЛЕГО»	Познакомить с конструктором, с правилами поведения и техники безопасности, с названием деталей; закрепить знание основных цветов
	«Дорожка в саду»	Учить детей выполнять простейшую постройку, обследовать предметы, выделяя их цвет; познакомить со способами соединения деталей при постройке дорожек; развивать мелкую моторику рук
	«Башенка»	Учить выполнять простейшие постройки; формировать бережное отношение к конструктору
	«Здравствуй, лес»	Познакомить с некоторыми видами деревьев, учить различать их; учить строить дерево из Лего-конструктора
Ноябрь	«Запомни и выложи ряд»	Развивать внимание и кратковременную память.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее; развивать творческую инициативу, самостоятельность
	«Мебель для комнаты»	Развивать способность выделять в предметах их функциональные части; учить анализировать образец

Месяц	Тема	Цель
	«Построим загон для коров»	Закрепить умение скреплять две детали одной деталью; развивать зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность, память
Декабрь	«Найди на ощупь»	Развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию; закрепить название деталей, основные цвета
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее; развивать творческую инициативу, самостоятельность
	«Утята в озере»	Учить внимательно слушать стихотворение, строить из конструктора утят.
	«Новогодняя елочка»	Закреплять понятия высокий, низкий; учить выполнять задания по условиям; развивать творчество, воображение

### *Литература:*

1. Картина, И. Е. Применение технологии лего-конструирования и робототехники в современном дошкольном образовании / И. Е. Картина, Ю. С. Луцки, И. В. Бондарь. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 3 (30). — С. 11–13. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/157/4887/> (дата обращения: 13.02.2023).
2. Парамонова Л. А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду». — М.: Академия, 2002 г.-192с.
3. Тимофеева Р. Г. Сборник дидактических игр по лего-конструированию. Для детей дошкольного возраста (3–7 лет). — М.: Перо, 2019. — 66 с.
4. Фешина Е. В. Лего-конструирование в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 114 с.
5. <https://www.pedgorizont.ru/publications?id=4009829>



# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## Особенности реализации технологии проектного офиса как способ управления развитием образовательной организации

Бодичева Людмила Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

МАОУ СОШ № 11 г. Балаково (Саратовская обл.)

*В статье автор пытается определить эффективность механизмов реализации проектного офиса как инструментария для повышения качества образования, уровня культуры управления проектами, командой проекта, контроля и оценки эффективности работы школы в особых организационных условиях.*

***Ключевые слова:** проект, проектный офис, команда проекта, управление проектом, эффективное функционирование.*

Обеспечение реализации проектов для достижения целей и целевых показателей установлены Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [7].

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ говорит, о том, что «образовательные организации формируют открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию об их деятельности» [8]; федеральные государственные образовательные стандарты устанавливают требования к развитию универсальных учебных действий обучающихся в области информационно-коммуникационных технологий и учебно-исследовательской и проектной деятельности; профессиональный стандарт педагога ориентирует как на применение современных информационных и цифровых технологий и методик обучения, так и на применение технологий проектной деятельности.

Жизненный цикл современной школы — это сложный процесс, поскольку школа может функционировать успешно только при условии, если каждая ее составляющая будет действовать согласованно и результативно, поэтому большое значение приобретает эффективное управление современной образовательной организацией.

Когда перед образовательной организацией стоит задача повышения ее эффективности и результативности при ограниченности ресурсов, выхода из состояния функционирования в режим развития, проектный менеджмент — один из наиболее действенных инструментов управления.

Говоря об истории создания проектного менеджмента, Савенкова Е. В., Шклярова О. А. в своей работе «Проектный менеджмент в образовательной организации» замечают, что «проектный менеджмент формировался как метод управления проектами, в основе которого была заложена методика сетевого планирования деятельности всех сотрудников организации. Такой подход позволял оптимизировать ресурсы, повысив эффективность их использования. В первую очередь речь идет о человеческих, кадровых ресурсах и ресурсе времени» [4].

Результаты использований, связанных с применением различных аспектов проектного подхода, представлены в работах Галеевой Н. Л., Давыденко Т. М., Воровщикова С. Г., Капустина Н. П., Каракозова С. Д., Конаржевского Ю. А., Зверевой В. И., Лазарева В. С., Лопаткина В. М., Новикова Д. А., Поташника М. М., Прикот О. Г., Третьякова П. И., Шамовой Т. И. и других [9].

При переходе образовательной организации на проектное управление, возникает проблема с планированием, организацией и контролем проектной деятельности, которая решается с помощью внедрения технологии проектного офиса.

Под проектным офисом понимается «структурное подразделение организации, призванное решать задачи структуризации и упорядочивания всех процессов, связанных с реализацией нового замысла, а также обмениваться технологиями, методами, инструментами и ресурсами» [6]. Иными словами, проектный офис — это структура, создаваемая в организации для выполнения определенных функций, связанных с разработкой и внедрением новации, проекта.

Как следует из статьи Власовой Е. А. «Совершенствование системы управления образовательной организацией на основе внедрения «проектного офиса», «Проектный офис решает следующие задачи:

- разработка и внедрение корпоративной методологии управления проектами;

- управление отдельными проектами, программами и портфелями проектов;
- инициация новых проектов;
- анализ эффективности различных направлений деятельности;
- технологическая поддержка управления проектами техническими и программными средствами;
- административное управление персоналом, задействованным в проектах;
- ведение архива проектов» [1].

ГОСТ Р 58305–2018 «Система менеджмента проектной деятельности. Проектный офис» характеризует проектный офис «как постоянную структурную единицу в организационной структуре» [2]. Но возможны ситуации, когда проектный офис формируется на временной основе и после решения запланированных задач расформируется.

Для того, чтобы проектный офис работал, используется «четырёхступенчатый подход:

- 1 ступень — закладка фундамента;
- 2 ступень — запуск краткосрочных мероприятий;
- 3 ступень — развертывание долгосрочных решений;
- 4 ступень — поддержка и совершенствование» [1].

На первой ступени устанавливаются границы проектного офиса и определяются актуальные задачи и долгосрочные цели.

На второй ступени начинается работа по организации выполнения краткосрочных мероприятий и запускается поддержка проектов. Наряду с краткосрочными инициативами должно также осуществляться курирование проектов, которое включает помощь проектам, находящимся на начальной стадии или нуждающимся в поддержке.

Основной целью третьей ступени является улучшение и ускорение процессов, обучение персонала и организация стабильной поддержки проектов.

На четвертой ступени проектный офис функционирует и поддерживает организацию, выполняя повседневные задачи, совершенствуя управление проектами и увеличивая степень участия проектного офиса в достижении стратегических целей организации.

Моисеева Е. Б. отмечает, что «создавая систему управления проектами, необходимо выполнение следующих действий:

- сформулировать цели и задачи;
- выбрать соответствующий вид проектного офиса;
- разработать организационную структуру проектного офиса» [3].

Успех и эффективность реализации любого проекта — результат грамотной организации работы команды проекта.

Команда проекта — одно из ключевых понятий в управлении проектами. В современном менеджменте используется несколько терминов, характеризующих тот или иной уровень группового взаимодействия людей: группа, социальная группа, коллектив, команда. Наиболее распространенные представления о группе основываются на трактовках, которые даны в социологии и психологии исходя из этимологии данного понятия. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. в «Толковом словаре русского языка» термин «группа» в соотнесении к человеческому сообществу описывают как «...совокупность людей, объединенных общностью интересов, профессии, деятельности...» [4]. Смысл их объединения — совместная деятельность.

Команда проекта — это группа сотрудников, непосредственно работающих над осуществлением программы, проекта и подчиненных руководителю (лидеру), несущему основную ответственность за качество реализации проекта. Команда проекта — категория значительно более узкая и конкретная, чем участники проекта. Она создается из специалистов организации на период разработки и реализации проекта и после его завершения распускается.

Из статьи Чичерина Ю. А., Суворовой Н. Н. «Проектный менеджмент: систематизированное изложение теоретических основ» следует, что в процессе формирования и развития команды проекта выделяются несколько стадий или этапов, сущность которых можно представить следующими периодами:

- адаптационный период связан с организацией знакомства потенциальных кандидатов в члены команды, в процессе которого люди открывают для себя личностные и профессиональные качества друг друга.
- согласование и структурирование работ, полномочий, ответственности — этот период начинается с обсуждения условий и правил совместной деятельности, установление деловых отношений в решении основных задач проекта. Члены команды изучают основные характеристики идеи проекта, участвуют в обсуждении альтернатив, окружения, ресурсов проекта, возможных рисков, вырабатывают совместный план и график выполнения основных работ, форм и видов промежуточного и итогового контроля и отчетности;
- период максимально активной и продуктивной работы по реализации проекта всех членов команды — период завершения проекта и формального распада команды или начала нового проекта [9].

По мнению Савенковой Е. В., Шклярской О. А. одним из примеров описания таких принципов могут служить исследования Власенко Л. В., Голомазовой Т. Н., Ивановой З. И., Предко И. Д. Авторы выделяют три основных принципа в управлении командой:

- принцип прямого участия в решении управленческих задач, когда в обсуждении актуальных проблем и инициатив принимают участие не только лидер команды и ее члены, но и практические участники проекта;
- принцип непрерывного обеспечения управления — обеспечение управления на всех стадиях от формулирования идеи, замысла и целей проекта до их практического воплощения;
- принцип технологизации управленческой деятельности предусматривает четкую алгоритмизацию всех процедур и операций, координацию и синхронизацию деятельности всех участников проекта [5].

Савенкова Е. В., Шклярская О. А. подчеркивают следующие достоинства командной работы в проектном менеджменте:

- высокая эффективность деятельности;
- профессиональное и социальное развитие каждого;
- выработка новых конструктивных идей;
- быстрота реакции в критических ситуациях;
- более качественная работа со всеми субъектами образовательного процесса;
- уверенность в себе и коллективе каждого члена команды;
- снижение стресса для всех членов команды;
- улучшение психологической обстановки и качества жизни на рабочем месте [5].

В итоге, в процессе эффективного функционирования проектного офиса, в образовательной организации происходят следующие ключевые изменения:

- институциональные изменения — модернизация образовательной модели, интеграция проектной работы в процесс обучения;
- изменения в организации учебной деятельности — внедрение проектного обучения в урочную и внеурочную деятельность школы;
- управленческие изменения — создание отдельных подразделений, курирующих проектную деятельность появление новых структурных единиц, реализующих проектные форматы
- изменения педагогических технологий — обучение и переобучение педагогов, введение новых образовательных форматов и систем оценивания;

- кадровые изменения — повышение квалификации, привлечение практиков, специалистов, педагогов других образовательных организаций.

### *Литература:*

1. Власова Е. А. Совершенствование системы управления образовательной организацией на основе внедрения «проектного офиса». URL: <https://pedsovet.su/load/338-1-0-52792> (дата обращения: 12.02.2023).
2. ГОСТ Р 58305–2018 «Система менеджмента проектной деятельности. Проектный офис».
3. Моисеева Е. Б. Совершенствование системы управления школой на основе проектного офиса. URL: <https://www.hse.ru/edu/vkr/144091760> (дата обращения: 12.02.2023).
4. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. ISBN: 978-5-905542-46-6. — М., А ТЕМП, 2020
5. Савенкова Е. В., Шклярова О. А./ «Проектный менеджмент в образовательной организации». ISBN: 978-5-4263-0740-7, Литагент МПГУ–М., 2019. URL: <https://iknigi.net/avtor-olga-shklyarova/207470-proektnyy-meneditzhment-v-obrazovatelnoy-organizacii-olga-shklyarova/read/page-4.html> (дата обращения 12.02.2023).
6. Рябоконе Е. Н. Внедрения «проектного офиса» для совершенствования системы управления образовательной организацией» URL: <https://infourok.ru/vnedreniya-proektnogo-ofisa-dlya-sovershenstvovaniya-sistemy-upravleniya-obrazovatelnoj-organizaciej-5715544.html> (дата обращения: 12.02.2023).
7. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения 12.02.2023).
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 12.02.2023).
9. Чичерин Ю. А., Суворова Н. Н. Проектный менеджмент: систематизированное изложение теоретических основ // IV Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» 15 февраля — 31 марта 2012 года. URL: <https://scienceforum.ru/2012/article/2012000636> (дата обращения: 11.02.2023).

## **Задача современной школы – сохранение здоровья обучающихся**

Лукина Татьяна Борисовна, учитель физической культуры;  
Ибрагимова Кристина Геннадьевна, учитель физической культуры;  
Сундукова Екатерина Анатольевна, учитель физической культуры  
ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» (г. Москва)

*В здоровом теле — здоровый дух.*

Децим Юний Ювенал

**З**доровье как биологический феномен, определяется функциональным ресурсом организма, обеспечивающим его приспособление к меняющимся условиям внутренней и внешней среды. Только тот организм можно считать здоровым, который затрачивает свои ресурсы и успешно их восстанавливает.

Образование — необходимый, если не самый важный элемент социально-культурного и экономического развития страны. Одним из важнейших результатов образования должно быть достижение заявленных государством образовательных стандартов. Современная школа находится в процессе поиска новых моделей обучения, ей требуется более полная подготовка школьников по всем общеобразовательным учебным предметам, предусматривающим разностороннее развитие личности с учетом индивидуальных психофизиологических, интеллектуальных возможностей. В связи с существенным обновлением содержания образования, техническим переоснащением школ, наблюдается усиленная интенсификация учебного процесса. Да, образовательная функция школы остается приоритетной, но все-таки важным фактором в оценке степени и качества обучаемости является состояние здоровья обучающихся.

Именно в школьный период формируется здоровье человека. Дети проводят в школе значительную часть дня, поэтому и нам учителям необходимо заботиться о состоянии здоровья, особое внимание следует уделять учащимся начальных классов. В школьные годы мы создаем базу для дальнейшей жизни человека: умственную, познавательную, психологическую, оздоровительную. Увеличение умственной нагрузки у школьников, компьютеризация, большой объем домашних заданий отнимает у детей слишком много времени, поэтому у большинства учеников появляются заболевания, связанные с гиподинамией (ожирение, нервно-психические расстройства, возрастает заболеваемость органов зрения, опорно-двигательного аппарата, органов пищеварения). В этот

период ученик может так подорвать здоровье, что ему потом не нужны будут ни математика, ни физика, ни русский язык. С каким здоровьем выйдет ученик из школы?

Проблема сохранения здоровья школьников не новая, и перед школой поставлена задача создания условий для сохранения здоровья обучающихся. Однако статистика показывает, что здоровых детей с каждым годом становится все меньше. Полученные по школьному мониторингу данные физической подготовки тестовых заданий (скоростных качеств, скоростно-силовых, выносливости и т.д.) школьниками выполняется средний и ниже — средний уровень подготовки, все большим количеством учащихся.

Проблема становится наиважнейшей и для государства. С каким здоровьем и потенциалом выйдет ученик из школы на дальнейший период своей жизни и деятельности. Государство тратит деньги на реформы образования, чтобы из школы выходил грамотный, здоровый и полный сил и энергии человек. Если он приобрел за годы обучения хронические заболевания, то государству придется тратить на него лишние деньги, поэтому так велика заинтересованность государства в здоровом человеке. В законе РФ «Об образовании» сказано: «Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья обучающихся», но государственная финансовая поддержка недостаточна.

Нет единого программного обеспечения школ, занимающихся проблемами здоровья. Не хватает оборудованных спортивных залов, спортивных пришкольных площадок, не хватает учителей физической культуры. Может ли перегруженный уроками учитель творчески развивать физическую культуру учащихся быть примерами для ученика. Только бодрый, задорный, жизнерадостный учитель может у воспитанников вызвать стремление к покорению спортивных вершин. Все это создает реальные предпосылки для дальнейшего ухудшения здоровья школьников и потерей интереса к занятиям двигательной активностью и спортом.

**«Если человек сам следит за своим здоровьем, то трудно найти врача, который знал бы лучше полезное для его здоровья, чем он сам» (Сократ)**

Сохраняется пассивная позиция семьи и детей по отношению к собственному здоровью. Поэтому нам, учителям, необходимо привлечь на свою сторону родителей, обратив внимание на здоровье их детей, продумать совместные мероприятия оздоровительной направленности. Академик Н. М. Амосов отмечал: «В большинстве болезней виновата не природа, не общество, а только сам человек. Чаще всего он болеет от лени и жадности, но иногда и от неразумности.



Чтобы быть здоровым, нужны собственные усилия, постоянные и значительные, которые нельзя заменить ничем. Человек столь совершенен, что вернуть здоровье можно почти с любой точки его упадка. Только необходимые усилия возрастают по мере старости и углубления болезней»

Сейчас, как никогда, важно помнить о влиянии школы на здоровье учащихся, о ее возможностях организовать качественное развитие, воспитание и обучение детей без ущерба для их здоровья.

Учителя физической культуры по-настоящему озабочены здоровьем детей. Физкультурно-оздоровительная работа в школе основывается на урочной и внеклассной формах работы. Взаимосвязь этих форм позволяет решать многие задачи физического воспитания.

На уроках физической культуры учащимся даются основы знаний и умений по разным видам спорта, прививается интерес к занятиям двигательной активности. Значительную роль в привлечении учащихся к занятиям играет сам учитель, его личность, он — пример для подражания, важен стиль его взаимоотношений с учащимися. Он должен на уроке создать комфортные условия для всех учеников, учитывая разные возможности, и способности, и состояние здоровья детей. Терпимость, тактичность, готовность к сотрудничеству, сдержанность и деловитость, спокойное реагирование на нестандартное развитие занятия — качества учителя, которые составляют основу здоровьесберегающего урока. Наверное, каждый согласится с тем, что если ученику приятно и комфортно на уроке, тогда и результаты учения лучше. Секрет психологического здоровья ребенка — прежде всего в доброте, когда его встречает приветливый взгляд учителя.

#### **«Движение — кладовая жизни» (Плутарх)**

Внеклассная работа решает задачи вовлечения учащихся в спортивную жизнь школы: и участие в соревнованиях, и занятия в спортивных секциях, и повышение спортивного мастерства, и организация досуга. Повышается мастерство — следуют победы на соревнованиях, а отсюда повышается интерес к дальнейшим занятиям спортом. Личностное самосовершенствование учащегося способствует развитию позитивных привычек, вырабатывается стремление регулировать и контролировать свое поведение, умение создавать ситуацию успеха в повседневной жизни, умение планировать и организовывать деятельность, постоянно в себе развивать положительные качества. Двигательная активность ученика способствует его физическому развитию, укреплению здоровья.

Самое главное сохранить здоровье учеников!

**«Ничто так не истощает и не разрушает человека, как продолжительное физическое бездействие» (Аристотель).**

Поэтому необходимо включить в режим обучения физкультминутки — лучшее лекарство от гиподинамии. Главное ее (физкультминутки) достоинство в том, что она включает в себя все виды движений, свойственные человеку: ходьбу, бег, прыжки, пластику рук, туловища, тела. Человек во время проведения физкультминутки испытывает радость после напряжения умственных сил.

«Гимнастика, физические упражнения, ходьба должны прочно войти в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить работоспособность, здоровье, полноценную радостную жизнь» (Гиппократ)

На большой перемене надо делать общую музыкальную зарядку. Старшеклассникам на переменах проводить со школьниками младших классов массовые подвижные игры.

Следует скоординировать работу всех структур школы. Обратит внимание на расписание занятий по физической культуре, чтоб завтраки и обеды не были перед началом занятий. Классным руководителям чаще проводить беседы на тему «Мое здоровье — важно для меня!». Учителям предметникам строго соблюдать дозировку домашнего задания. Разнообразить формы и методы работы учащихся на уроке, учитывая степень усталости. Усилить контроль за санитарным состоянием, освещенностью, проветриваемостью помещений.

**«Для соразмерности красоты и здоровья требуется не только образование в области наук, но и занятия всю жизнь физическими упражнениями и гимнастикой» (Сократ).**

#### *Литература:*

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. [https://vk.com/wall182815150\\_705](https://vk.com/wall182815150_705)
3. <https://econet.ru/articles/138728-nikolay-amosov-chasche-vsego-chelovek-boleet-ot-leni-i-zhadnosti>

## **Коммуникативный подход как одно из самых современных и перспективных направлений обучения иностранному языку в начальной школе**

Салтовская Наталья Анатольевна, учитель английского языка  
МБОУ г. Астрахани «НОШ № 60»

**О**дной из важнейших задач, стоящей перед современной образовательной организацией, является ориентация ученика на обеспечение самоопределения его личности и создание условий для её самореализации. «Что такое школьный урок? Одни скажут, это форма организации педагогического процесса; другие — сорок-сорок пять минут, за которые надо чему-то научить, что-то объяснить; третьи назовут предмет — математика, чтение, русский... Так ответит учитель.

Но для ребенка урок — это не парта, доска и сорок минут, как, к сожалению, считают некоторые учителя. Для него это время, когда он познает себя, окружающий мир, делает новые открытия, ищет верные варианты решения, сомневается, сожалеет, радуется, учится на своих ошибках, увлекается... Все это — кусочки его жизни.

Каким будет урок, во многом зависит от учителя, от его отношения к работе, а главное, от любви к детям» [канд. пед. наук, доцент Мария Ивановна Краснова, г. Тула].

Важной побуждающей силой к самоосмыслению и самопониманию выступают для растущего человека сами способы организации его образовательной деятельности. Так, преобладание активных методов обучения на уроках английского языка придает отношениям обучающегося и учителя характер взаимодействия, создавая поле совместного творческого напряжения, эмоционального переживания. Примером такой работы могут послужить различные игры, брей ринги, викторины, проекты или уроки-исследования. Коммуникативный подход в обучении младших школьников, цель которого состоит в том, чтобы заинтересовать детей в изучении иностранного языка, накапливая и расширяя их знания и опыт, в совокупности с использованием современных технологий на уроке, приводит к повышению мотивации к изучению английского языка.

Современный урок иностранного языка не мыслим без основных принципов коммуникативной методики преподавания:

- Интерактивность
- Вовлеченность учеников
- Диалог
- Вопрос-ответ

- Формирование грамматики и лексики в процессе общения
- Возможности
- Свобода выбора источников
- Новизна и актуальность материала
- Способность мыслить критически

В современном образовании основная педагогическая задача это организовать условия, инициирующие детское действие. Как учить так, чтобы инициировать у детей собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?» «Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы — это пустота. Обогащите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, обучите их приемам и способам, которые помогут им достигать» [1]. Одна из лучших и эффективных форм организации деятельности учащихся 7–11 лет — это работа по микрогруппам в коллективе. Каждая группа получает свою часть нового материала. Изучает его и предьявляет на всеобщее обсуждение. Роль и позиция учителя в таком действии сводятся к минимуму. Учитель на данном этапе лишь создает условия для работы. Он поддерживает, хвалит, подталкивает, консультирует и незаметно направляет. Коммуникативная методика обучения иностранному языку способствует погружению в англоязычную среду уже с первых занятий. Ученики уже после первого урока смогут выучить несколько фраз, с легкостью представить себя и задать пару несложных вопросов собеседнику. Основная цель коммуникативного подхода — отсутствие боязни говорить на иностранном языке. Языковой барьер возникает тогда, когда ученик боится сделать ошибку. У ребенка возникает страх быть непонятым либо осмеянным. Умение сотрудничать в команде, многообразие парной работы, отсутствие боязни высказаться — все это результаты коммуникативной методики, так как активному общению на иностранном языке отводится львиная доля урока. Преимуществами коммуникативной методики можно смело назвать беглую речь, хорошее понимание языка и постоянное расширение словарного запаса. Большая часть занятия по коммуникативной методике посвящено разговорной практике на различные темы. На уроках ученики не только разговаривают, но и слушают других. Вместе с тем роль учителя усложняется тем, что он подытоживает сказанное детьми, вносит ремарки. С самого раннего детства ребенок учится, играя. Для него этот процесс также естественен, как для многих взрослых чашка бодрящего кофе по утрам. На первый взгляд может показаться, что игра на уроке — просто развлечение. Но на самом деле это один из главных аспектов обучения иностранному языку. Несомненно,

что лексику по теме «Покупки», например, ученик быстрее запомнит, принимая участие в инсценировке реальной ситуации в магазине, нежели зазубривая слова и фразы из словаря. Для отработки практических действий преподаватели чаще всего прибегают к таким вариантам:

— **«Снежный шар»** — первый ученик говорит новое выученное слово, второй повторяет его и добавляет свое и так далее, пока не получится набор из 10 и более слов. Вместо слов можно использовать выученные правила или грамматические примеры — все зависит от фантазии педагога. Дети сидят в кружке или стоят — не обязательно находиться за партами.

— **«Говорящий мяч»** — учитель кидает мячик и говорит слово, а ученик должен кинуть ему обратно мяч с переводом.

— **«Переделки»** — можно использовать мяч, а можно импровизированную волшебную палочку или игрушку. Преподаватель дает малышу палочку и называет слово, например, *a baby*, а ребенок должен взмахнуть палочкой и превратить его во множественное число. Вариантов много.

— **«Дружилки»** — ученики передают игрушку по кругу и задают друг другу вопросы по пройденному материалу.

— **«Угадайка»** — все по очереди рисуют на доске очертания предмета из пройденной лексики и угадывают.

— **«Сюрприз»** — живая игра, в которой можно придумать много разных интерпретаций. Можно завязать глаза и дать ученику потрогать предмет, который он должен описать на английском. Кроме этого, можно спрятать в коробке предмет и рассказывать о нем, не называя — пусть класс угадывает, что внутри.

— **«Проверь удачу»** — для этой игры нужен большой алфавит или вырезанные буквы в мешочке. Идея в том, чтобы малыш вытянул и ткнул наугад в буквы и назвал как можно больше слов на нее.

— **«Кто спрятался»** — дети составляют много небольших слов из большого.

Немаловажным фактором в мотивации к обучению является работа по выявлению талантливых и одаренных детей. Выявление талантливых детей осуществляется посредством проведения олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей [2]. «Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

Школьный языковой как вид внеурочной деятельности, также способствует повышению уровня мотивации к изучению иностранного языка, фор-

мированию и накоплению эффективного опыта использования и овладения иностранным языком и перенос его в новые ситуации. Работа школьного театра, где ставятся небольшие, но всеми любимы сказки на иностранном языке в возрастных группах 7–11 лет, обеспечивает лично-ориентированный характер обучения и реализует нестандартный подход к изучению иностранного языка в школе.

### *Литература:*

1. Антуан де Сент-Экзюпери. «Цитадель». Сочинения: в 3-х т.: т. 2, с. 237 — М.: Полярис, 1997.
2. Вестник Образования России, № 24, декабрь, 2015. с. 20–24.
3. Журнал «Первое сентября» / Журнал «Начальная школа» № 22/2002 <https://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200202203>
4. Зверева М. В. Проблема обучения и развития в исследованиях Л. В. Занкова // Л. В. Занков. Избранные педагогические труды. — М., 1999. С. 20.
5. Занков Л. В. Жизнь на уроке. Беседы с учителями // Л. В. Занков. Избранные педагогические труды. — М., 1999. С. 467
6. <https://tefl-tesol-certificate.com/blog/metodika-prepodavaniya-anglijskogo-yazyka-v-nachalnoj-shkole>

## **Современные педагогические технологии как эффективное средство подготовки выпускников общеобразовательной школы к сдаче ЕГЭ по обществознанию**

Ткаченко Марина Леонидовна, учитель истории и обществознания

МБОУ СОШ № 13 муниципального образования Каневской район (ст. Привольная, Краснодарский край)

*В статье автор раскрывает роль современных образовательных технологий в подготовке обучающихся общеобразовательных школ к сдаче ЕГЭ по обществознанию.*

**Ключевые слова:** проектная деятельность, технология проектов, методика обучения, ЕГЭ, педагогическая технология.

**В** последние годы ЕГЭ по обществознанию становится популярным, многие выпускники выбирают его для сдачи. Статистические данные подтверждают, что он является вторым по популярности после профильной математики. В первую очередь, это связано с тем, что ЕГЭ по обществознанию требуется при поступлении в ВУЗы на большое количество направлений подготовки. Ученые считают обществознание предметом, в котором наблюдается синтез таких дисциплин, как философия, социология, основы правоведения, психология. Поэтому, сдавая ЕГЭ по обществознанию, абитуриент может выбрать для поступления любую из специальностей, которая связана с этими науками. Обществознание — это один из немногих предметов, необходимых для поступления на очень разные специальности: юридические, экономические, маркетинговые, управленческие, туристические, политические, военные и многие другие специальности. Внимательно посмотрев на перечисленные направления, приходим к выводу, что данные направления подготовки очень массовые. Это является причиной популярности ЕГЭ по обществознанию.

Важной педагогической целью является организация эффективной подготовки выпускников к экзамену, создание условий, при которых выпускник получит возможность свободно ориентироваться в теоретическом материале и применять полученные знания на практике. Задачами педагога становятся ознакомление обучающихся со структурой ЕГЭ по обществознанию, обучение теоретическим основам с учётом тем, проверяемых на ЕГЭ, организация работы по решению тренировочных заданий, формирование ответственного отношения к подготовке и пониманию всей сложности предмета. Для успешной подготовки обучающихся к сдаче ЕГЭ по обществознанию целесообразно применять эффективные современные образовательные технологии на уроках.

Системный подход в обучении позволит развивать у обучающихся системное мышление и навыки логического мышления. Такой подход стимулирует деятельностную активность выпускников и обеспечивает преемственность и логическую последовательность при изучении теоретического материала. Системный подход позволяет каждый изучаемый обществоведческий объект рассматривать через понятие «системы», например политическая система, избирательная система, экономическая система, общество, как система. Главный итог: опора на ранее полученные знания, навыки работы над системой общих понятий, которые ведут не только к усвоению знаний, но и к развитию системно-логического мышления, а соответственно к более высоким результатам обучения.

Не менее эффективными при подготовке к ЕГЭ по обществознанию, являются информационно-коммуникационные технологии. Учителю на этапе объяснения нового материала следует использовать компьютер, интерактивную доску. Полезными будут иллюстративные материалы, что способствует лучшему усвоению знаний. Использование мультимедийных презентаций при изучении новой темы даёт возможность наглядно проиллюстрировать новый материал и привлечь внимание обучающихся. Эта форма позволяет представить учебный материал в виде системы ярких вспомогательных образов, наполненных исчерпывающей новой информацией. В таком случае задействованы различные каналы восприятия обучающихся, что позволяет в полной мере раскрыть новую тему, а обучающимся в полном объёме усвоить теоретический материал. Видеофильмы, видеофрагменты в сочетании с компьютерными технологиями выводят урок на качественно новый уровень. Использование анимации, аналогичной традиционным фрагментам мультфильмов, позволит в интерактивной форме проиллюстрировать различные общественные процессы.

Роль информационно-коммуникационных технологий состоит в повышении качества образования через интеграцию информационных и педагогических технологий. В процессе преподавания целесообразно использовать лекции с мультимедийным сопровождением, тренинги навыков обучающихся с использованием компьютера, контроль обученности посредством интерактивного тестирования.

Применение информационно-коммуникационных технологий эффективно и на этапе обобщения и закрепления новых знаний. Они позволяют использовать как индивидуальные, так и групповые задания различного типа, включённых в КИМ ЕГЭ. Это в первую очередь тестовые задания, теоретические вопросы, ответы на которые можно проверить при обращении с компьютерными моделями и вопросы, направленные на понимание проиллюстрированного теоретического материала. Так же, на данном этапе целесообразно осуществлять работу с заданиями с выбором ответов, работу с тренажёрами, которая позволит закрепить новые знания обучающихся и отработать навыки выполнения заданий различных типов. Применение данной технологии на этапе контроля знаний повышает объективность оценки ответов, а также сокращает время проверки знаний обучающихся. С целью контроля знаний считаю необходимым использование тестовых заданий с выбором множественного ответа, заданий на установление соответствий.

Эффективными педагогическими технологиями, позволяющими подготовить обучающихся к успешной сдаче ЕГЭ по обществознанию, являются тре-



нинговые технологии. В современных образовательных условиях значительно выросла роль тренинговых технологий как системы деятельности, которая способствует отработке учебных навыков. В отличие от первичного повторения, подобные технологии представляют целенаправленные, систематические действия обучающихся по отработке различных видов учебной деятельности. Важную роль играет эффективная отработка базовых учебных навыков при подготовке к ЕГЭ по обществознанию.

Не менее эффективной технологией является проектная технология, ведь современное образовательное пространство немислимо вне интеграции образовательного процесса и проектной деятельности. Наиболее востребованными качествами выпускника сегодня являются: публичная презентация результатов исследований, умение брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, оценивать и анализировать, делать собственный выбор. Проектная деятельность позволяет внедрять компетентностные, личностно-ориентированные и деятельностно-ориентированные методы, которые актуальны в настоящее время. На мой взгляд, проектная деятельность, ставшая сферой инновационной образовательной практики, способствует формированию междисциплинарных умений и навыков. В старших классах, при изучении сложных разделов «Право» и «Политика» можно продемонстрировать практическое значение тем через проектную деятельность, где ребята смогут применить знания в решении исследовательских, творческих и практических задач. В работе над проектом, обучающиеся не только собирают материал из различных источников, получают методическую помощь учителя, но и учатся задействовать интернет-ресурсы, работать со справочными материалами, анализировать литературу. Следовательно, проектная деятельность обучающихся направлена на поиск новых идей в преподавании обществознания.

Одной из инновационных технологий в подготовке обучающихся к ЕГЭ по обществознанию, является игровая технология. Данная образовательная технология в школе представляет собой взаимодействие педагога и обучающихся через реализацию определённого социального сюжета. Основная особенность этой технологии заключается в том, что в образовательной игре дидактическая цель трансформируется в игровую задачу. Важным преимуществом игровой технологии является возможность применения предметных знаний в практической деятельности через создание определённой сюжетной ситуации. Освоение обучающимися данного метода даёт возможность выпускникам успешно справиться с заданиями на социальные реалии, с теми заданиями, ответ на которые требует привести пример из социального опыта выпускника. Поэтому, исполь-

зование игровой технологии на уроках обществознания позволяет эффективно закрепить изученный материал.

При подготовке обучающихся к ЕГЭ по обществознанию важно использовать современные педагогических технологии, так как это усилит образовательный эффект и позволит выпускникам школы достичь высоких результатов обучения.

#### *Литература:*

1. Байбородовой Л. В., Чернявской А. П. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии. М.: Издательство Юрайт, 2022. — 258 с.
2. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник. — М.: Народное образование, 2001. — 272 с.
3. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. — М.: Народное образование, 2005. — 556 с.
4. Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. — М.: НИИ школьных технологий, 2005. — 280 с.



Научное издание

## **Педагогическое мастерство**

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга, З.А. Огурцова  
Оформление обложки Е.А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета О.В. Майер

Материалы публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 28.02.2023. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,8.  
Тираж 300 экз.

Издательство «Молодой ученый». 420029,  
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,  
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.