

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

6 2019



16+

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 6 (23) / 2019

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Иванова Н.В. Сетевой формат работы ДОУ как предпосылка повышения эффективности и качества оказания образовательных услуг	1
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Матюхина М.В. Музыкально-игровая деятельность как средство развития творческих способностей дошкольников.....	4
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

Исаенко Ю.М., Бочанова Н.А. Социализация личности дошкольника в процессе двигательной активности в условиях ДОУ (из опыта работы)	6
Настенко Г.Я., Квитко Т.М. Формирование духовно-нравственных качеств и безопасного поведения у детей дошкольного возраста с помощью проблемных ситуаций (из опыта работы)	7

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

Муляр Н.В., Черниговских Е.В. Совершенствование здоровьесберегающих условий в ДОО	9
Огурцова И.А. Содержание, формы и методы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников по повышению компетентности родителей в области здоровьесбережения дошкольников (из опыта работы)	11

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Бурцева С.Е., Смирнова Т.М. Образовательно-игровой проект «Репка».....	14
Бурцева С.Е., Смирнова Т.М. Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста «Зима в лесу»	16
Дядичкина Г.А. Конспект открытой образовательной деятельности для детей среднего дошкольного возраста. Дидактическая игра с песком по познавательному развитию на тему «Приметы весны»	18
Карпычева Е.В., Гаврина И.В. Интегрированное занятие с элементами театрализованной деятельности в подготовительной группе «В гостях у сказки».....	20

Карпычева Е. В. Занятие на тему «Экскурсия в зоопарк» по формированию элементарных математических представлений в старшей группе	22
Киреева Н. Ю., Боровская Л. В. Руководство по применению многофункциональной квест-игры «Здоровое питание — это здорово!»	23
Поздьякина А. Н., Лисицина М. В., Свирина Е. В. Сценарий развлечения в старшей группе «Праздник красок и весны»	25
Сарина М. В. Девочки и мальчики — два разных мира	27

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Сетевой формат работы ДОУ как предпосылка повышения эффективности и качества оказания образовательных услуг

Иванова Надежда Владимировна, заведующий

Филиал МБДОУ – детского сада «Детство» детский сад № 118 (г. Екатеринбург)

Научный руководитель: Оболенская Алёна Германовна, кандидат экономических наук, доцент
Уральский государственный педагогический университет (г. Екатеринбург)

В статье рассматриваются современные тенденции развития системы дошкольного образования в России и их влияние на качество и эффективность оказания образовательных услуг ДОУ. Особое внимание автора уделено осмыслению преимуществ модели сетевого взаимодействия ДОУ и формирующихся в рамках нее предпосылок для улучшения качества оказания образовательных услуг.

Ключевые слова: образовательные услуги, дошкольное образование, ДОУ, качество, эффективность, сетевой формат взаимодействия.

В парадигме российского образования сегодня активно формируется понимание того, что дошкольное детство не является подготовительным периодом развития ребенка перед поступлением в школу, а выступает самостоятельными и, главное, самоценным этапом в жизни ребенка, на котором закладываются фундаментальные личностные качества. В этой связи меняется и взгляд на систему дошкольного образования, которая сегодня все чаще рассматривается как важнейшее условие реализации личностного потенциала ребенка, формирования его адекватной социальной, гендерной, культурной и т.д. идентичности, как условие его дальнейшей позитивной социализации и предпосылка личностного роста в будущем в условиях современного быстро меняющегося информационного общества. Такое понимание роли и значимости системы дошкольного образования в личностном становлении человека меняет и систему требований к качеству и эффективности оказания образовательных услуг дошкольными организациями страны.

В 2014 году Правительством Российской Федерации была принята так называемая «дорожная карта» мероприятий, ориентированных на изменение ситуации в отраслях социальной сферы и повышение эффективности образования и науки [1]. В этом документе одним из основополагающих направлений развития современной системы дошкольного образования Российского государства в настоящее время было названо повышение эффективности и качества услуг, предоставляемых потребителям в учреждениях дошкольного образования.

Обеспечение высокого качества образовательных услуг в учреждениях и организациях системы дошкольного образования в их актуальном понимании подразумевает под собой несколько ключевых составляющих.

Прежде всего, это внедрение в деятельность дошкольных образовательных организаций ФГОС ДО нового поколения, направленного на обеспечение формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности; сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека; равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса; становления основ российской гражданской идентичности детей дошкольного возраста; формирования социокультурной среды дошкольного детства; развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка; поддержку разнообразия детства через развитие вариативности дошкольного образования с учетом индивидуальных особенностей развития, интересов и образовательных потребностей воспитанников (включая детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов) и преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

Во-вторых, эффективность и высокое качество оказания образовательных услуг в системе ДОУ России

должны обеспечиваться сегодня реализацией в дошкольных образовательных организациях страны современной и эффективной кадровой политики, опирающейся на современный профессиональный стандарт педагога (воспитателя, учителя) [2].

Наконец, третьей важной составляющей обеспечения высокого качества образовательных услуг в российских учреждениях и организациях системы дошкольного образования должно сегодня стать развитие системы независимой оценки качества деятельности ДОО.

Для достижения этих целей в системе дошкольного образования страны, во-первых, должны формироваться новые модели функционирования дошкольных образовательных организаций, отражающие в себе современные тенденции развития общества, а во-вторых, должны складываться новые модели управления ДОО, опирающиеся на последние достижения менеджерской науки.

В настоящее время в Российской Федерации функционирует обширная сеть дошкольных образовательных организаций, находящихся в разных формах собственности: государственной (федеральной и региональной), муниципальной и частной.

Поданным статистического обследования на 2017 год в целом в сеть ДОО России входило 49,37 тыс. дошкольных образовательных учреждений и организации, из них наибольшее число — это муниципальные детские сады и комбинаты (45,816 тыс. ед.), а также ДОО, находящиеся в собственности регионов (2,298 тыс. ед.) и частной собственности (990 ед.) [3, с. 4].

Добиться единообразия подходов к решению стратегической задачи повышения эффективности и качества образовательных услуг ДОО, поставленной Правительством перед сетью дошкольных образовательных организаций России, в условиях такого значительного числа разнообразных ДОО разных форм собственности в стране — весьма непросто. Осознавая это, руководители детских садов России ищут новые возможности и пути для формирования современной модели организации своей деятельности, которая бы позволяла более успешно и быстро решать те управленческие задачи, которые стоят сегодня перед дошкольными образовательными организациями в сфере повышения эффективности и качества предоставляемых образовательных услуг. Одной из зарекомендовавших себя моделей такого рода является сегодня сетевая модель взаимодействия дошкольных образовательных организаций.

В целом активное развитие сетевых структур на новейшем этапе развития общества стало закономерным следствием глобализации всех социальных и экономических процессов. Как было справедливо отмечено автором книги «Становление общества сетевых структур», в условиях информационной эры историческая тенденция привела к тому, что доминирующие функции и процессы все больше оказались организованными по принципу сетей [4, с. 494–505]. Сказанное М. Кастельсом сегодня является справедливым и к системе дошкольного образования России, где про-

цесс создания сетевых структур ДОО идет весьма активно, причем как среди частных, так и среди государственных и муниципальных детских садов. К примеру, в Екатеринбурге сегодня действует уже несколько крупных сетей коммерческих детских садов: «Согласие», «Леопольд», «Солнечный луч» и др., а среди муниципальных наиболее развитой является сеть МБДОУ — детский сад «Детство» [5].

Внимание к сетевой модели развития детских садов неслучайно, поскольку сетевой формат взаимодействия дает дошкольным образовательным организациям принципиально новые возможности для повышения эффективности и качества предоставления образовательных услуг.

А. М. Цирульников выявил ключевые характеристики, присущие сетевым образовательным структурам ДОО в России и в целом сетевому взаимодействию организаций в системе дошкольного образования [6, с. 6–9].

В частности, им отмечено, что сети ДОО сегодня представляют собой не вертикальную иерархически организованную систему, а горизонтальную самоорганизующуюся сеть; в ней нет организаций и «организованностей» в традиционном смысле, первичной единицей объединения выступает общность, сообщество; в отличие от правильно организованной системы, для сетевого объединения характерны неоднородность, неправомерность, сложность. Узлами сети выступают не унифицированные образовательные учреждения и не стандартизированные программы, а оригинальные модели, авторские школы, вариативные курсы.

Сеть ДОО строится не на сходстве образовательных инициатив, а на объединении различных по своей сути и форме реализации вкладов в разрешение определенной социокультурной проблемы.

Сетевой формат развития дошкольных образовательных организаций показывает свою особую эффективность в части развития и повышения качества образовательных услуг. Это определяется тем, что в рамках него несравнимо быстрее, чем в традиционной системе ДОО, распространяются инновации, осваивается педагогический опыт, существует больше возможностей для внедрения более качественных и клиентоориентированных образовательных услуг в опоре на самые современные стандарты и ожидания потребителей.

Предпосылкой для более качественного оказания образовательных услуг в сетевых ДОО служит то, что сеть детских садов имеет больше реальных возможностей для объединения внутри себя и для осуществления обмена между сотрудниками всех входящих в сеть детских садов знаниями, опытом, методическими наработками специалистов, инновационными педагогическими технологиями, образовательными программами и пр.

Благодаря этому внутри сети ДОО всегда происходит аккумулирование широкого педагогического опыта, его обработка, обобщение, сохранение, внутренний обмен. За счет этого педагоги сетевых ДОО обладают наилучшими возможностями для саморазвития, повышения квалификации, приобретения дополнительного опыта,

быстрого знакомства с лучшими педагогическими практиками.

Кроме того, сетевая модель взаимодействия ДОО позволяет педагогам, работающим в них, получать мощную поддержку со стороны коллег, в том числе работающих в других учреждениях сети и готовых в рамках разработанных в сети форматов взаимодействия делиться своими знаниями, наработками, педагогическими открытиями, поддерживать более молодых коллег, распространять свой успешный опыт. Такими форматами внутрисетевого взаимодействия, как показывает опыт сетевых МБДОУ — детский сад «Детство», могут выступать проведение внутри сети ДОО мастер-классов педагогами-инноваторами; организация круглых столов по значимым проблемам и темам современной практики работы ДОО; презентации опыта работы педагогов-стажистов; организация встреч проблемных групп, проведение гостевых об-

менов, проведение семинаров, организация педагогических мастерских, проведение ежегодных стратегических сессий перед началом нового учебного года и др.

И, безусловно, огромное влияние на повышение качества оказания образовательных услуг в сетевых ДОО оказывает то, что в таких учреждениях всегда возникают дополнительные возможности для объединения материальной базы отдельных детских садов в интересах всех учреждений сети, для использования новых информационных в т.ч. сетевых технологий, для организации обмена педагогическим опытом и знаниями между сетевыми ДОО и др.

Таким образом, сетевой формат взаимодействия дошкольных образовательных организаций сегодня является прекрасной организационной средой для повышения качества оказания образовательных услуг дошкольникам, обеспечения их максимальной эффективности в сравнении с несетевыми детскими садами.

Литература:

1. Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» // Собрание законодательства РФ. 2014. № 19. Ст. 2469.
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» // Российская газета. 2013. № 285.
3. Детские сады России 2017. М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2018.
4. Кастельс М. Становление общества сетевых структур // Новая постиндустриальная волна на Западе. Антология / Под ред. В.Л. Иноземцева. М.: Academia, 1999. С. 494–505.
5. МБДОУ — Детский сад «Детство» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://detstvo.tvoyasadik.ru>.
6. Цирульников А. М. Сетевое образование: контуры новой парадигмы // Первое сентября. 2002. № 2.

РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Музыкально-игровая деятельность как средство развития творческих способностей дошкольников

Матюхина Марина Владимировна, музыкальный руководитель первой категории
МБДОУ «Детский сад № 84 »Голубок» г. Норильска

Музыкально-игровая деятельность — один из самых доступных видов приобщения детей дошкольного возраста к творчеству, музыкальному искусству и воспитанию личности посредством музыкального искусства. Музыка и различные виды музыкальной деятельности формируют личность человека. Эмоционально воспринимаемая музыка имеет огромное значение в развитии чувств ребенка.

Музыкальная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. В играх ребенок осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Музыкальные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи. Играя, ребенок, не только познает окружающий мир, но и преобразует его. Большое влияние игры оказывают и на нервно-психическое развитие ребенка, формирование важных качеств личности.

Для того, чтобы развить заложенное в каждом ребенке творческое начало, необходимо наличие игр, направленных на развитие разных видов детского творчества: двигательного, ритмического, песенного, словесного, театрально-игрового, а также в играх на развитии фантазии.

В играх на развитии фантазии ребенок может в своем воображении нарисовать самые разные образы, он может придумать различные необычные ситуации, отталкиваясь лишь от своего желания, выдумки.

Игра с воображаемым воздушным шариком

Цель. Развивать фантазию, выдумку, пластику и грацию, силу выдоха.

Ход игры. Педагог предлагает детям поиграть с воображаемыми воздушными шарами. Сначала дети надуют воображаемый воздушный шар. Далее звучит любая музыка по выбору педагога, воспитанники начинают игры и движения с воображаемым предметом. По окончании музыки игра прекращается.

В речевых и театрализованных играх педагог представляет свободу для проявления творчества детям: им предлагается самостоятельно придумать удачные и выразительные жесты, соответствующие строкам текста, различные движения для выразительной передачи того или иного образа, дети самостоятельно учатся сравнивать, анализировать и подбирать.

Игра «В сказку нас ведет дорога»

Цель. Уметь соотносить движения с текстом, развивать фантазию.

В сказку нас ведет дорога. Эй, ребята, не зевать!

Сказочница что напомним, то и будем выполнять.

Как из моря выходили тридцать три богатыря... (Дети придумывают движения)

Как скакал Иван-царевич три ночи и три дня...

Как Белоснежка танцевала с гномами в саду...

Как Кощей все чах над золотом в сказочном лесу...

Как мышка хвостиком разбила ценное яйцо...

Как Буратино проткнул носом в каморке полотно...

Как съела Колобка хитрющая лиса...

Как варила в котелке снадобье Яга...

Как Золушка спешила поскорей домой...

Как летал Змей Горыныч темною порой...

Как девица любовалась аленьким цветком...

Как ловил волк глупый рыбу в проруби хвостом...

Как рыдала Несмеяна, затопив дворец...

Как считал на небе звезды сказочный мудрец...

Игра «Слоненок»

Цель. Учить удерживать в памяти заданную последовательность действий, развивать воображение, чувство ритма.

Описание: Дети слушают песню, и музыкальный руководитель дает указание запомнить действия слоненка.

Рано утром слон проснулся,

Сразу в воду окунулся

И плескался, отдувался,

На песочке кувыркался.

Хвостик, уши обливал

И на солнце загорал,

Подремал, часок поспал

И к слонятам побежал.

Дети составляют композицию движений, изображая слона под ритмичную музыку.

При этом одна часть детей танцует, проявляя творчество и выдумку, другая — сочиняет рассказ, описывая образные движения.

Очень хорошо в музыкальной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения.

Игра «У Маланьи»

Р.н.мел.

Цель игры: Развивать творческие способности и координацию движений.

Ход игры. Дети идут по кругу.

У Маланьи у старушки, жили в маленькой избушке.

Семь сыновей да семь дочерей. (Останавливаются, дальше придумывают движения, соответственно тексту)

Вот с такими вот ушами.

Вот с такими вот бровями.

Вот с такой бородой,

Вот с такой головой.

Ничего не ели,

целый день сидели,

На неё глядели

И делали вот так: Взрослый указывает на любого ребенка, и он выполняет любое танцевальное движение, а все остальные за ним повторяют. Затем игра продолжается.

Всё это помогает детям координировать свои движения с движениями товарищей, заставляет их думать, способствует раскрепощению, избавляет от комплексов.

Музыкальные игры способствуют решению важной задачи — пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую деятельность, в ходе которой ребенок приобретает опыт переживания музыки как бескорыстного удовольствия и эмоционального наслаждения, развивает музыкальные способности, реализует потребность в действенном художественно-образном освоении впечатлений окружающей жизни, приобретает способность эстетического восприятия.

Литература:

1. Радынова О. П. Настроение, чувства в музыке. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Анисимова, Г. И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительные группы / Анисимова Г. И. Худож.: Е. А. Афоничева, В. Н. Куров. — Ярославль: Академия развития, 2008. — 96 с.
3. Бодраченко, И. В. Музыкальные игры в детском саду для детей 5–7 лет / Ирина Бодраченко. — М.: Айрис-пресс, 2009. — 176 с.
4. Подвижные и речевые игры для детей 5–7 лет составитель Гуськова А. А. — Волгоград. Издательство «Учитель» 2012 год

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

Социализация личности дошкольника в процессе двигательной активности в условиях ДОУ (из опыта работы)

Исаенко Юлия Михайловна, заведующий;
Бочанова Наталья Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 76 г. Белгорода

Процесс социализации начинается с первых месяцев жизни ребенка, когда малыш начинает узнавать свою маму, улыбается ей, начинает привлекать свое внимание, используя жесты, мимику, плач. По мере роста ребенка потребность в общении возрастает, ему необходимо общаться не только с мамой, с близкими людьми, но и с обществом. Конечно же, первый опыт социализации ребенок получает в семье. Но, к сожалению, многие родители не уделяют этому много внимания и, попадая в детский сад, ребенок испытывает трудности в общении, он не умеет играть с другими детьми, выступает инициатором конфликтов. Поэтому главной задачей для дошкольных учреждений является компенсация недостаточной социализации детей в домашних условиях. **Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования выделяет несколько направлений, среди которых важное место отводится **социально-коммуникативному** развитию детей, включающему в себя задачи развития направленные на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе [1].

Социализация детей дошкольного возраста — это фундамент успешного вхождения в дальнейшую жизнь, в школе, в высших учебных заведениях, на работе, в семье. В этом возрасте закладываются главные навыки общения, понимания своего места в жизни и в обществе. Социализация представляет собой по-

следовательное и всестороннее включение ребенка в общество, эмоциональное позитивное усвоение им общественных норм и ценностей, формирование собственной активной позиции личности. Прежде всего, социализация связана с вхождением ребенка в мир взрослых, их взаимодействия, деятельности, а также мир смыслов, правил, норм и ценностей. Всем известно, что ведущим видом деятельности ребенка — дошкольника является игра. В детском саду применяются различные виды игр, но мы хотим остановиться на подвижных играх. Подвижная игра помогает укрепить не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и является хорошим средством социализации детей в коллективе. В игре реализуются основные потребности дошкольника.

В наше время дети часто испытывают «двигательный дефицит», то есть они мало двигаются в течение дня, что не благоприятно складывается на их здоровье. В выходные дети мало играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм.

Для полноценного роста и развития, ребенку необходимо много двигаться. Именно через двигательную активность удовлетворяются все потребности ребенка — дошкольника. В двигательной активности ребенок проявляет свободу действий, выражает свою индивидуальность, делает новые открытия, тем самым, происходит гармоничное развитие личности [2]. Поэтому мы в своем дошкольном учреждении реализуем парциальную образовательную программу Л. Н. Володиной «Выходи играть во двор». По мнению Л. Н. Володиной, «именно в подвижных играх ребенок получает уникальную возможность максимально проявить собственную активность и творчество, ликвидировать дефицит движений, реализоваться и утвердить себя, получить массу радостных эмоций и переживаний» [3]. Все подвижные игры в парциальной программе Л. Н. Володиной «Выходи играть во двор» разделены по временам года, подобраны с учетом возрастных особенностей. Эти игры мы включаем в физкультурные занятия на воздухе, в самостоятельную двигательную активность, в физкультурные досуги с привлечением родителей, детей из других детских садов, школ. Часто

используем подвижные игры «Выходи играть во двор» при организации народных праздниках «Масленица», «Святочные гулянья»...

Дети, освоившие программу «Выходи играть во двор» сами организуют подвижные игры во дворе, передают свой игровой опыт малышам, включают в свои игры взрослых. Тем самым происходит социализация ребенка в обществе.

Процесс социализации в ходе подвижной игровой деятельности успешно формируется и развивается, приобретает высокую эффективность и полезность для будущей жизнедеятельности растущего человека. Подвижная игровая деятельность всецело охватывает раз-

витие ребенка, в этой деятельности происходит познание окружающего мира, развитие познавательных процессов, формирование социальных качеств, обогащение духовной сферы и эмоционального опыта детей. В двигательной активности ребенок проявляет свободу действий, выражает свою индивидуальность, делает новые открытия, тем самым, происходит гармоничное развитие личности [2]. Когда дети играют вместе в подвижные игры, они учатся уступать друг другу, договариваться, строят свои взаимоотношения, общаются. Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155.
2. Галушко И. Г. Социализация и индивидуализация растущего человека в процессе подвижной игровой деятельности и двигательной активности / И. Г. Галушко, Н. Г. Зайцева, А. В. Галушко // Концепт. — 2016. — Т. 10. — С. 106–110
3. Волошина Л. Н. Влияние подвижных игр с элементами спорта на развитие двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста: автореферат дисс канд. пед. наук / Л. Н. Волошина. — Екатеринбург, 2001. — 21 с.

Формирование духовно-нравственных качеств и безопасного поведения у детей дошкольного возраста с помощью проблемных ситуаций (из опыта работы)

Настенко Галина Яковлевна, воспитатель;
Квитко Татьяна Михайловна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 40 г. Белгорода

Вот наши дети и выросли, скоро они пойдут в школу. Очень хочется, чтобы на пути у них было меньше опасных ситуаций, чтобы вы, родители, были уверенны в безопасности своих детей. Даже если вы будете провожать и встречать первоклассника из школы, вопрос безопасного дорожного движения и безопасности в целом, должен постоянно быть под вашим пристальным контролем. А учить ребенка надо начинать еще с дошкольного возраста, моделируя различные ситуации с использованием игрушек-машинок, дорожных знаков, сказочных героев, а также во время катания на самокате или велосипеде, при пешеходных прогулках. Очень хорошо дети запоминают ситуации, которые были проиграны с помощью сказочных героев. Мы предлагаем вам поиграть с ребенком в сказку, моделируя различные ситуации. Разберем это на примере сказки «Колобок». С начала нужно еще раз прочитать эту сказку, пересказать ее вместе с ребенком. Это нужно для того, чтобы ребенок хорошо знал сюжет сказки, последовательность появления сказочных героев. После этого начинаем играть и моделировать ситуации по сказки.

Ситуация с зайцем

Катится колобок, а навстречу ему Заяц.

Заяц: Колобок, колобок, ты любишь играть в футбол?

Колобок: Очень!

Заяц: А у меня есть футбольный мяч, пойдем со мной на полянку играть. Колобок задумался. Как ему поступить? А как бы поступили вы на его месте?

Можно предложить детям вспомогательные вопросы:

— Колобок был знаком с зайцем?

— Есть ли рядом с колобком взрослые?

Заяц: Колобок, пойдем со мной, мы недолго поиграем.

Колобок: Нет, заяц, я с тобой не пойду. Мне бабушка сказала, что нельзя с незнакомыми людьми разговаривать, идти с ними и брать у них что — то.

Ситуация с волком

Катится колобок, а навстречу ему Волк.

Волк: Здравствуй, колобок. Давай тебя подвезу на машине. Ты ведь уже устал катиться.

Колобок: Очень устал, да и солнце припекает.

Как вы думаете, что надо сделать колобку? Он ведь устал. Как бы вы поступили на его месте?

Колобок: Нет, волк, мне бабушка говорила, что с незнакомыми садиться в машину нельзя. Я лучше пешком.

Вот какой хороший колобок, всегда слушается бабушку. И вы, ребята, никогда не соглашайтесь садиться в машину с незнакомыми людьми. Даже если незнакомец говорит, что он товарищ ваших родителей, и он вас отвезет домой. Это очень опасно. И помните, мама, и папа не отправят за вами незнакомого человека.

Ситуация с медведем

Катится колобок, а навстречу ему Медведь.

Медведь: Колобок, колобок, пойдем со мной в кино.

Колобок: Нет, медведь, мне бабушка не разрешает с незнакомыми людьми разговаривать и идти с ними.

Правильно поступил колобок? И даже если вам очень хочется пойти в кино, лучше об этом попросить родных. И никогда не соглашаться идти с посторонними людьми.

Медведь: Ну не хочешь по-хорошему, будет по-плохому.

Схватил медведь нашего колобка и побежал в лес. А об этой ситуации бабушка колобку ничего не говорила. Колобок растерялся и не знает, что ему делать. А как бы вы поступили в этой ситуации? Какой совет вы бы дали колобку?

Совершенно верно, когда вас хочет схватить кто-то чужой, незнакомый, нужно попытаться вырваться и бежать или броситься к прохожим за помощью. И кричите очень громко: «Помогите мне. Спасите».

Колобок послушался вашего совета, стал громко кричать, звать на помощь. Медведь испугался и отпустил колобка, а сам в лес убежал.

Ситуация с лисой

Катится колобок, а навстречу ему Лиса.

Лиса: Колобок, колобок, помоги мне сумки из магазина донести. Я знаю, ты добрый, отзывчивый, и мне не откажешь. А я за это тебя чаем с конфетами угощу.

Как вы думаете, как поступит колобок?

Нет, дети, вы ошиблись. Вспомнил колобок, что бабушка ему говорила, что старшим нужно помогать, да и лиса его похвалила. Помог он лисе сумки донести. А лиса его... и съела.

Ребята, мы живём с вами в большом городе, где много людей. Мы хорошо знаем своих родных, друзей, соседей. Но мы не можем знать всех, кто живёт в нашем городе, кого мы встречаем на наших улицах. Есть люди разные: добрые, которые никогда не причинят вам зла, а наоборот, помогут в трудных ситуациях. А есть люди злые, которые совершают плохие поступки, притворяются добрыми, обманывают, воруют детей. Поэтому нужно быть внимательным и осторожным при встрече с незнакомыми людьми, и всегда помните правила безопасности.

Итак, ребята, давайте с вами вспомним все правила, которые нам рассказал колобок.

1. Никогда не разговаривайте с незнакомыми людьми
2. Никогда не садитесь в машину с незнакомыми людьми
3. Никогда не идите с незнакомыми людьми, если даже они просят помощь.
4. Если вас схватил кто-то чужой, незнакомый, нужно попытаться вырваться и бежать или броситься к прохожим за помощью. И кричите очень громко: «Помогите мне. Спасите».
5. Никогда ничего не берите у незнакомых людей.

Ребята, а какие вы знаете сказки, где хитрые и коварные животные и люди обманывали добрых и доверчивых. («Волк и семеро козлят», «Приключение Буратино», «Заюшкина избушка»...)

Можно предложить детям самим смоделировать ситуации по знакомым им сказкам. И вместе с детьми их разобрать.

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

Совершенствование здоровьесберегающих условий в ДОО

Муляр Надежда Владимировна, воспитатель;
Черниговских Евгения Васильевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 10 «Светлячок» г. Старый Оскол (Белгородская обл.)

Тема здоровья детей на современном этапе считается не только актуальной, но общечеловеческой. Здоровье детей, его охрана и обогащение является приоритетным направлением не только образовательных и медицинских учреждений, но и всего общества в целом, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом заниматься разными видами деятельности, обучаться, развиваться. Только полноценное здоровье способствует становлению гармонически развитой личности.

В связи с этим особо востребованным на сегодня является создание **предметно-пространственной среды**, специальных педагогических методик, программ, направленных на сохранение и укрепление здоровья, которые в современной терминологии называются здоровьесберегающими образовательными технологиями — ЗОТ

ЗОТ в дошкольном образовании — это технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования — задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов, родителей.

Одним из таких важнейших направлений в работе образовательных и, в первую очередь, дошкольных учреждений является здоровьесбережение, которое строится с позиции системного подхода и рассматривается как комплекс социально-гигиенических, психолого-педагогических, физкультурно-оздоровительных условий, обеспечивающих ребенку психическое и физическое благополучие.

Здоровьесберегающий педагогический процесс подразумевает следующие направления.

Информационно-аналитическое направление

- создание безопасной развивающей предметно-пространственной среды
- использование здоровьесберегающих технологий
- предоставление детям возможности развиваться в индивидуальном темпе

- взаимодействие с родителями и социумом.

Информационно-аналитическое направление включает информацию о состоянии здоровья детей в сопоставлении с данными об образе жизни их семей и социальном статусе родителей, анализ здоровьесберегающей деятельности в группе. Оценка уровня физического развития и здоровья детей включает в себя диагностические мероприятия

- по заболеваемости;
- по группам здоровья
- по уровню сформированности физических качеств;
- по адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Это позволяет педагогам проводить анализ здоровья дошкольника, обозначать проблемы и определять основные направления деятельности с учетом личностно-ориентированного подхода к развитию каждого ребенка.

Успешность **организации здоровьесберегающей развивающей предметно-пространственной среды** в первую очередь зависит не только от материального обеспечения, но и от компетентности педагога.

Здоровьесберегающая РППС должно быть *безопасной* — все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Для того чтобы РППС побуждала ребёнка к новой двигательной активности, способствовала укреплению его здоровья, она должна изменяться, т.е. быть мобильной. Большое значение для двигательной активности дошкольников имеет создание физкультурно-игровой среды. Правильный подбор и рациональное использование физкультурного оборудования способствуют развитию двигательной сферы ребенка, позволяют более полно удовлетворить его потребность в движении, расширяют возможности использования разных видов упражнений для развития основных видов движений.

Групповая комната должна включать в себя физкультурные центры, центры уединения.

Территория ДОО и прогулочные участки включают специально выделенные зоны подвижных и спортивных

игр на участках, спортивную площадку, а также разнообразное спортивно-игровое оборудование.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных **здоровьесберегающих технологий**:

1. **Медико-профилактические технологии** в дошкольном образовании — технологии, обеспечивающие сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.

Эта группа технологий включает в себя:

- организацию мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организацию и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания;
- организацию профилактических мероприятий в детском саду;
- организацию контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов.

2. **Физкультурно-оздоровительные технологии** в дошкольном образовании, направлены на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников:

- развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников,
- закаливание,
- дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

С целью совершенствования оптимизации двигательного режима и повышению двигательной активности разрабатывается модель двигательного режима для детей в детском саду, которая включает время проведения, кратность проведения и разнообразные формы двигательной активности, такие как: утренняя гимнастика, индивидуальная работа, физминутки, подвижные и спортивные игры, оздоровительный бег, гимнастика после сна и прохождение по «тропе здоровья», спортивные досуги и праздники, музыкальные и физкультурные занятия.

3. **Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.**

4. **Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка-дошкольника.** Основная задача этих технологий — обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье. К ним относятся: технологии психологического

или психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

5. **Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов, направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.**

Еще одним из направлений здоровьесберегающей деятельности в доу является предоставление детям возможности развиваться в индивидуальном темпе. **Индивидуальный подход** предполагает осуществление педагогического процесса с учетом **индивидуальных** особенностей воспитанников. В физкультурно-оздоровительной работе данный **подход** представляет собой форму организации оздоровительных мероприятий, при которой педагог изучает, анализирует и классифицирует различные данные по заболеваемости, **физическому развитию** и подготовленности детей, выделяя наиболее общие, типичные черты, характерные для данной группы детей, и на этой основе определяет стратегию своего взаимодействия с группой и конкретные задачи развития.

Все большее распространение сегодня получает инклюзивное образование детей с ОВЗ. Даже дети со значительными нарушениями могут быть интегрированы по 2—3 человека в общеразвивающую группу, но при этом им требуется не только индивидуальный подход, но и медико-психолого-педагогическое сопровождение. Уровень физической подготовленности детей с ОВЗ играет важную роль в их социальной адаптации. Поэтому именно двигательная активность, стимулирующая развитие всех систем и функций организма, коррекцию, компенсацию и профилактику двигательных и психических нарушений, воспитание личности является основным механизмом инклюзивного образования. Основной целью сопровождения детей с ОВЗ является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов, которая происходит поэтапно, по определенному алгоритму и осуществляется психологом, логопедами, педагогами ДОУ. Индивидуальный подбор корректирующих упражнений с учетом особенностей детей с ОВЗ позволяет формировать у детей потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни, развивать способность к преодолению физических нагрузок, психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни.

Важным направлением в деятельности по формированию физически и психически здорового ребенка является работа с семьей. Она проходит через повышение педагогической культуры родителей с привлечением их в совместную работу.

В заключение хочется сказать: восточная мудрость гласит:

«Здоровье — это вершина, которую должен каждый покорить сам».

Задача педагогов — научить детей покорять эту вершину.

Литература:

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья 2008. Т. 7. № 2. С. 21,59
2. Михеева Е. В, Здоровьесберегающие технологии в ДОУ // Методические рекомендации, М., 2009. с102,108.
3. Сухарев А.Г. Концепция укрепления здоровья детского и подросткового населения России // Школа здоровья. 2008. Т. 7. № 2. С. 29.
4. <http://www.nsportal.ru>-Социальная сеть работников образования «Инновационный проект — реализация здоровьесберегающих образовательных технологий в ДОУ».

Содержание, формы и методы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников по повышению компетентности родителей в области здоровьесбережения дошкольников (из опыта работы)

Огурцова Ирина Александровна, старший воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида детский сад № 76, магистрант группы № 1767 г. Белгорода

Задача дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы выбрать оптимальное содержание, определить адекватные формы и методы взаимодействия педагогов и родителей, которые обеспечат повышение компетентности родителей в работе по здоровьесбережению детей.

Необходимым организационным условием решения поставленной задачи было включение в основную образовательную программу ДОУ в качестве части, формируемой участниками образовательных отношений, парциальной программы, направленной на здоровьесбережение детей. Была выбрана оздоровительно-развивающая программа М.Л. Лазарева «Здравствуй!», но не в полном объёме, а только раздел «Чудо-нос», т.к. по количеству заболеваний детей в ДОУ № 76 простудные болезни стоят на первом месте. Данная программа не противоречит по концепции, принципам, целям и задачам образовательной программы «Детство», которая реализуется в ДОУ.

Программа предполагает широкое использование музыки и изобразительной деятельности, специально подобранной детской литературы, профессионально созданных сказочных пространств и героев. «Чудо-нос», часть программы, которая реализовалась в ходе исследования, находилась в голубой стране Эфирии, там была школа воздушного закаливания и дыхательного развития. А ещё периодически мы рекомендовали родителям заходить в синюю страну Акватонию, в школу закаливания водой, плавания и гигиены.

Для реализации поставленных задач был разработан проект «Будь здоров!» с участием родителей, детей и педагогов. Проект состоит из 2 частей. Первая включала работу с педагогами, чтобы в полной мере подготовить их к продуктивной деятельности по повышению компетентности родителей в приучении детей к здоро-

вому образу жизни. Вторая часть — практическая реализация здоровьесберегающей совместной с родителями деятельности в оптимальных для данных условий форм и методах.

Решили выстроить совместную с родителями деятельность по повышению компетентности в области здоровьесбережения как неформальное образование (так называется одна из основных форм непрерывного образования в Международной классификации ISCED).

Информальное образование — это несистематизированное приобретение знаний, умений, удовлетворяющее образовательные потребности взрослых и обеспечивающее формирование компетентности в важной для личности сфере. В нашем случае — это здоровьесберегающая деятельность. Итак, мы констатировали, что: 1. Родители могут повышать свою компетентность путём самообразования, накопления эмпирического опыта и на этой основе выстраивать приучение детей к здоровому образу жизни. 2. Возможно взаимообучение, обмен опытом между семьями в ходе совместного выполнения тех или иных здоровьесберегающих задач в образовательной деятельности ДОУ. 3. Актуальный вариант — приобретение новых знаний о способах здоровьесбережения посредством современных информационных технологий и через средства массовой информации. 4. Продуктивный способ — освоение здоровьесберегающих методов под руководством компетентных специалистов, что предполагает участие в тренингах, совместных с детьми играх, праздниках. 5. Преимущественное использование работы в малых группах как наиболее эффективной модели обучения взрослых.

В результате выбранные **формы** взаимодействия разделили на три группы:

Формы взаимодействия		
Информационно-просветительские	Коллективное интерактивное обсуждение	Досуговое сотрудничество
1. В библиотеке детского сада организовать распространение научной, популярной, методической и детской литературы по здоровьесбережению	1. Родительские собрания «Возрастные особенности детей и трудности в воспитании здорового ребёнка»	1. Сезонные квесты (в пикник-парке, на территории детского сада)
2. Информирование родителей через Skype и Viber о работе в ДОУ по приучению к ЗОЖ	2. Круглый стол «Как приучить ребёнка к здоровому образу жизни?»	2. Семейные походы выходного дня (велосипедные, лыжные, катание с горок в «Олимпии» и пикник-парке)
3. Выпуск информационных бюллетеней «Правильное дыхание — профилактика ОРВИ»	3. Семейная гостиная: «Зачем нужны прививки?»	3. Участие в городских детских конкурсах «Дети на велосипеде» и «Безопасное движение на дорогах».
4. Офлайн и онлайн консультации по ЗОЖ	4. Консультационно-оздоровительные занятия: наблюдение, обсуждение, рекомендации	4. Совместные подвижные игры детей с родителями на прогулке во вторую половину дня на участке детского сада
5. Индивидуальные беседы с врачом, старшей медсестрой, педагогами «Для здоровья вашего ребёнка важно...»	5. Консультации-практикумы: игры, которые лечат болезни носа и горла.	5. Совместные спортивные праздники в День защиты детей и 23 февраля
6. Проведение опросов, анкетирование, тестирование.	6. Развивающее общественное управление (Совет родителей).	6. Участие родителей в качестве сопровождающих и болельщиков на детском городском физкультурном празднике в спортивном комплексе С. Хоркиной

Первая группа форм сотрудничества, информационно-просветительские, была направлена на то, чтобы предоставить родителям значимую информацию в доступной и привлекательной форме. Безусловно, традиционная форма — библиотека и чтение книг по исследуемой проблеме. Родители брали книги по нашей рекомендации, но не очень активно. Значительно больший отклик мы получаем на информацию, которую отправляем родителям через Skype и Viber о том, какую работу проводим с детьми по здоровьесбережению. Фото и видео утренней гимнастики, физкультурных и других занятий, связанных по теме с ЗОЖ, прогулок, игр, которые мы отправляем родителям каждый день, тут же вызывают обратную реакцию. Родители пишут своё мнение об увиденном, задают вопросы. Отвечаем на простые вопросы сразу, тут же в Viber а сложные проблемы, о которых спрашивали многие, обсуждаем на собраниях, круглых столах, семейных гостиных или консультациях. Большие возможности для информирования родителей предоставляются на сайте детского сада. Здесь родители могут познакомиться с новыми санитарными правилами, узнать о нормах питания, программах, по которым осуществляется образовательный процесс в целом и приучение к

здоровому образу жизни, в частности. Достоинство дистанционного обучения родителей через, Skype и Viber, электронную почту, сайт детского сада в том, что его участники не связаны временными рамками, зайти в интернет, узнать о своём ребёнке или получить совет, значимый для его развития можно в любое время.

Периодически на материалах, которые приносят родители и при их помощи, выпускаем буклеты, оформляем фотовыставки с текстами, которые у нас называются «Наш взгляд на ЗОЖ». Это традиционная форма, но она информативная, яркая, привлекает внимание и позитивно влияет на родителей, многие начинают повторять те формы оздоровления в семье, которые увидели на выставках или в буклетах. Тематика этих выставок зависит от интересов семей, сезона, праздников. Например, «Игры на масленичной неделе», «С горки, ух!», «Коньки освоить сложно, но можно!», «Двухколёсный велосипед — это интересно и полезно» и др. Индивидуальные беседы с родителями «Для здоровья вашего ребёнка важно...» проводят чаще всего врач, старшая медсестра, но включаются в эту работу и педагоги. Это тоже традиционная форма, но заменить её ничем нельзя. У каждой семьи, у каждого ребёнка есть проблемы, которые невозможно обсуждать в коллективе, тут индивидуальные беседы, консультации незаменимы.

Вторая группа форм предполагает коллективное интерактивное обсуждение проблем здоровьесбережения. Организуют его, кроме воспитателей, члены совета родителей и это содружество обеспечивает развивающее общественное управление. К его положительным сторонам следует отнести то, что родители становятся инициаторами или проводниками идей, которые высказали врач или педагоги. Один из примеров: четверо родителей были членами команды, которая разрабатывала основную образовательную программу ДОУ. Они вы-

ступали на первых в учебном году родительских собраниях, проинформировали всех о задачах, которые будут решаться в рамках части программы, связанной с приучением детей к здоровому образу жизни.

Как правило в собраниях, круглых столах кроме родителей и воспитателей принимают участие врач детского сада, или приглашенный специалист, педагог-психолог, заведующий. Они решают, во-первых, просветительскую задачу, а далее отвечают на вопросы родителей, формируют необходимые для здоровья детей навыки. Например, на занятиях в семейной гостиной, где обсуждался вопрос «Дыхательная гимнастика как средство профилактики ОРВИ» педиатр доказывала пользу дыхательной гимнастики и тут же демонстрировала приемы, которые полезно разучить с детьми, а родители упражнялись в их выполнении.

В третью группу вошли формы работы с родителями, которые предполагают обязательное включение их в образовательно-оздоровительный процесс. По инициативе совета родителей был организован клуб выходного дня, в который вошли 16 семей. Они каждую субботу в определенное время выезжают в пикник-парк с детьми и устраивают там походы-квесты.

В зависимости от сезона эти походы бывают велосипедные, лыжные, пешие. Возглавляет эту группу-клуб один из родителей, который преподаёт физкультуру в школе. Он знает требования к организации детского похода, объясняет всем правила безопасности, да и родители тут же, рядом. Фото, которые размещаются в групповых Viber, всем очень нравятся и вызывают массу обсуждений между детьми, а у родителей желание присоединиться к членам клуба.

Подводя итог проделанной работе, можно констатировать, что применение вариативных форм сотрудничества с родителями в деятельности по приучению детей к здоровому образу жизни позволило создать положительную эмоциональную атмосферу в коллективе взрослых, воспитывающих ребёнка. Большинство родителей осознают, что включение в образовательный процесс группы, где воспитывается их ребёнок, участие в спортивных играх, походах, праздниках важно не потому, что этого требует педагог, а потому, что совместная с ребёнком деятельность в коллективе сверстников необходима для повышения социального статуса сына или дочери, для укрепления его психического и соматического здоровья.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Образовательно-игровой проект «Репка»

Бурцева Светлана Евгеньевна, воспитатель высшей квалификационной категории;
Смирнова Татьяна Михайловна, воспитатель высшей квалификационной категории
ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника»

Участники: Воспитатели, родители, дети младшей группы

Основная идея и актуальность:

Русская народная сказка «Репка» — очень нравилась нашим малышам и по их просьбе мы много раз читали. И вот однажды дети спросили: «А что такое репка?». Тогда мы решили познакомить детей с репкой, рассказать, что это овощ, обратить внимание на цвет, форму, вкус, запах.

Изучение репки очень заинтересовало детей, они стали играть в репку, для этого родители принесли в группу различные игрушки на тему репки (шнуровки, вкладыши, пазлы, трафареты). Репку мы, также, рисовали, лепили, выкладывали из мозаики.

Мы попробовали посадить репку вместе с детьми, «как дедка» Ребята сами посеяли семена, и каждый день наблюдали, как появляются всходы, появляются новые листочки.

В нашей группе есть магнитный кукольный театр, сделанный нашими выпускниками, в него малыши тоже с удовольствием играли. А потом мы решили попробовать снять мультфильм на тему репки.

Цель: Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе изучения репки.

Задачи:

Образовательные:

1. Учить детей задавать вопросы и искать на них ответы при помощи взрослых.

Развивающие:

1. Развивать речь детей, умение поддерживать беседу.
2. Развивать внимание и воображение.

Воспитательные:

1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься.
2. Воспитывать уважение к труду сверстников, желание прийти на помощь товарищу.

Ресурсное обеспечение:

Книги с иллюстрациями к русской народной сказке «Репка», овощ — репа, пластилин, доски для лепки, цветные карандаши, краски «гуашь», кисти, баночки для воды, акварельная бумага, принадлежности для посева и выращивания растений: грунт, семена, совочки, лейки, контейнеры для рассады, магнитный кукольный театр, фотоаппарат, компьютер.

Ожидаемые результаты:

Дети узнают, что такое репа, научатся рисовать ее и лепить, самостоятельно сеять семена и выращивать рассаду. Ребята познакомятся с магнитным кукольным театром и поучаствуют в съемке мультфильма по русской народной сказке «Репка».

Методы и средства реализации:

Образовательные области	Совместная деятельность детей и воспитателей	Совместная деятельность детей и родителей	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Беседа с детьми: «Что такое репа? Где она растет?» Беседа с детьми: «Какая она, репа (цвет, форма)» Игра «Собери урожай». Игра «Вежливые слова» (как попросить товарища о помощи и поблагодарить потом?).	Заседание детско-взрослого клуба «Задоринка» — тема: «Репка». Инсценировка сказки родителями для детей.	Рассматривание в книжном уголке книг с иллюстрациями разных художников к сказке «Репка»

Образовательные области	Совместная деятельность детей и воспитателей	Совместная деятельность детей и родителей	Самостоятельная деятельность детей
Познавательное развитие	НОД «Знакомство детей с понятием »овощи«, »Знакомство детей с репой, изучение формы, цвета, запаха, вкуса», «Знакомство детей с семенами репы, с тем, как она растет и что ей нужно для роста и развития» «Сенсорное развитие в процессе ознакомления с овощем репой(шнуровки, пазлы, трафареты, вкладыши) Посещение спектакля в старшей группе «Репка — старая сказка на новый лад».	Посещение родителями вместе с детьми кукольного спектакля «Русские народные сказки для маленьких» в театре кукол.	Дидактические игры «шнуровки, пазлы, трафареты, вкладыши» Разрезные картинки «Собери репку», «Собери героев сказки »Репка» Выкладывание репки из мозаики.
Речевое развитие	НОД Чтение детям русской народной сказки «Репка», ответы на вопросы воспитателя, пересказ сказки. Показ детям пальчикового театра «Репка» Беседы о сказке «Репка».	Заседание детско-родительского клуба «Задоринка» — темы: «Блюда из репы» «Как вырастить репу на своем огороде, сорта репы, секреты выращивания». «Репка, как основной овощ в Древней Руси».	Рассматривание книг со сказкой «Репка» в книжном уголке, беседы о сказке, пересказ сказки.
Художественно-эстетическое развитие	НОД Рисование: «Репка» гуашью, «Раскрашивание репки цветными карандашами» «Раскрашивание иллюстраций к сказке Репка» Лепка: «Пластилиновая картина — »Репка», «Лепка из пластилина репки» Апликация: «Репка».	Домашнее задание: нарисовать репку вместе с родителями, придумать и сделать репки из разных материалов.	Рисование по теме «Репка» свободное время. В книжном уголке рассматривание иллюстраций и репродукций разных художников по теме: «Репка»
Физическое развитие	Подвижные игры на прогулке: «Хоровод овощей», русская народная игра — хоровод «Расти репюнька, Расти крепюнька», Физкульт — минутка «Репка».	Заседание взросло-детского клуба «Задоринка» «Мама папа я — спортивная семья (игры и эстафеты по теме: »Собери урожай»).	Подвижные игры в свободное время по выбору детей.

Этапы реализации	Сроки	Виды деятельности	Цель	Исполнители
Подготовительный	Сентябрь–декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Репка» в обработке разных писателей, прослушивание аудиозаписей сказки в исполнении известных актеров. Знакомство детей с овощами. Рассказ воспитателя о том, как растет репа. Рассматривание репы, изучение ее формы, цвета, запаха, вкуса. Рисование и лепка репы.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка». Познакомить детей понятием «овощи» и с репой, как овощной культурой.	Воспитатели, дети, родители.

Этапы реализации	Сроки	Виды деятельности	Цель	Исполнители
Основной	Январь-март	Знакомство детей с семейными репами. Посев семян репы, полив. Наблюдение за появлениями росточков, уход за рассадой, подготовка к высадке ее на огород. Знакомство детей с магнитным театром. Разучивание ролей. Съемка мультфильма.	Научить детей сеять семена и ухаживать за рассадой. Научить детей двигать фигурки магнитного театра, участвовать в съемке мультфильма.	Воспитатели, дети, родители.
Заключительный	Апрель	Показ мультфильма детям другой младшей группы, родителям и сотрудникам комплекса, рассказ детей о том, как они сажали репку.	Познакомить детей другой младшей группы с тем, как можно самим вырастить репку из семян. Показать снятый мультфильм.	Дети Воспитатели, родители.

Итоговые мероприятия:

Показ мультфильма детям других групп, родителям и сотрудникам комплекса. Открытый досуг «Наша репка».

Рефлексия:

Дети познакомились с русской народной сказкой «Репка», а также с репой, как овощной культурой. Дети научились рисовать ее и лепить, самостоятельно сеять семена и выращивать рассаду, а также узнали, что

нужно растению для роста и развития. Ребята познакомились с магнитным кукольным театром и участвовали в съемке мультфильма по русской народной сказке «Репка».

Мы считаем, что этот детско-взрослый проект благотворно отразился на развитии познавательных и коммуникативных способностей детей. Также проект помог сплотить детей, начать формировать детскую общность.

Литература:

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. М.: «Мозаика-Синтез» 2015.
2. Пропп В. Я. «Русская сказка» М. «Лабиринт» 2011.
3. Пропп В. Я. «Морфология Волшебной сказки». М. «Лабиринт» 2011.
4. Пропп В. Я. «Исторические корни волшебной сказки» М. «Лабиринт» 2011
5. Овощи, фрукты, ягоды. Энциклопедия в картинках. М. «Росмэн» 2014.
6. Вкусные овощи: морковь, свекла, репа. Под ред. И Румянцевой М. «Мир книги» 2008
7. С. Тимофеева. «Советы огородникам. Все об овощах». М. Корпорация «Федоров». Вега — информ. 1995.

Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста «Зима в лесу»

Бурцева Светлана Евгеньевна, воспитатель высшей квалификационной категории;
Смирнова Татьяна Михайловна, воспитатель высшей квалификационной категории
ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В. В. Колесника»}}

Цели и задачи:

1. образовательные:
 - формировать у детей представление о зиме, как о времени года
 - закреплять знания о жизни диких животных и птиц зимой, о том, как живая природа приспосабливается к условиям зимы.
 2. Развивающее:
 - активизировать и уточнять словарь детей
 - формировать грамматически правильную речь
 3. Воспитательные:
 - воспитывать у детей бережное отношение к природе, животным
 - развивать чуткость к восприятию красоты зимнего леса
- Словарная работа: сойка, куропатки, глухарь, клест, снегирь, кабан, лось, заснеженный лес, мышь — полевка, суслик.

5. Оборудование:

– аудиозаписи П. И. Чайковский альбом «Времена года», «Зимнее утро», «У камелька», Антонио Вивальди альбом «Времена года», «Зима».

– наглядный материал по теме «Зима», игрушка би-ба-бо заяц

6. Предварительная работа:

– чтение стихотворений о зиме А. С. Пушкина, «Зимняя дорога», «Зимний вечер», «Зима, крестьянин торжествуя...», «Вот север, тучи нагоняя...», Ф. И. Тютчева «Чародейкою зимою...», А. А. Фета «Чудная картина...», «Мама, глянь-ка из окошка...», «Снег, да снежные узоры...», «Кот поет, глаза прищуря...», «На двойном стекле узоры...» Саша Черный «Зимой», «На коньках», С. Есенина «Поет зима, аукает»..., «Белая береза под моим окном».

– Чтение сказок и рассказов о зиме Сергей Козлов «Зимние сказки» В. Сутеев «Елка», П. Бажов «Серебряное копытце», Дмитрий Мамин — Сибиряк «Серая Шейка» В. Бианки «Синичкин календарь», М. М. Пришвин «Деревья в снегу», «Беличья память», «Снежки», В. И. Даль «Старик — годовик», Н. И. Сладков «Песенки подо льдом», «Бюро лесных услуг»,

– прослушивание аудиозаписей П. И. Чайковского, Антонио Вивальди, звуков природы.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, у нас сегодня гость (показывает игрушку). Кто это?

Дети: Зайчик.

В: Да, зайчик прибежал из леса и принес нам корзинку, давайте посмотрим, что в ней? (воспитатель вытаскивает еловые шишки, ягоды рябины, желуди, орехи, семена деревьев). Что это?

Ответы детей

В: А зачем это нужно лесным жителям?

Д: «Ими питаются зимой животные и птицы»

В. Правильно, зимой в лесу голодно, все покрыто снегом, где раздобыть корм птицам и животным? Прошлогодние ягоды, оставшиеся на ветвях деревьев и кустарников, шишки, орехи, семена очень помогают животным и птицам пережить холодную зиму.

В. Давайте поиграем с вами в игру «Кто здесь обедал?»

Игра «Кто здесь обедал?» (шишкой лакомился клест, рябиной — снегيري и свиристели, желудями — сойка и т. д.)

В: Предлагаю вам, ребята заполнить корзинку угощением для лесных жителей и пойти к ним в гости, в зимний лес. Что мы положим в корзинку?

Дети называют: семечки, сало для синичек и т. д.

В: Но прежде чем войти в лес давайте вспомним, как надо себя там вести

Д: Не ломать ветки деревьев, не кричать

В: Правильно, в лесу надо вести себя тихо, не нарушать покой обитателей леса, ведь многие животные уже легли в зимнюю спячку.

Ребята, зайчик спрашивает, знаете ли вы, кто из лесных обитателей спит?

Д: Медведь, ежики

В: А еще зайчик хочет нам рассказать, что некоторые животные не впадают в зимнюю спячку на всю зиму, они просыпаются, кушают и опять засыпают (мышки — полевки, суслики).

Звучит музыка, дети идут по группе, подходят к картине заснеженного леса.

В. Посмотрите, ребята, какой красивый заснеженный лес, какие красивые ели стоят, все снегом покрыты. А кто из вас знает, почему ветки ели гнутся под тяжестью снега, но не ломаются? Обратите внимание на то, как они расположены (наклонно), какие они гибкие, как пружинки. Именно поэтому они пригибаются к земле от снега, но не ломаются, а если подует ветер или кто-то из лесных обитателей заденет ветку, снег легко соскользнет. А еще зимой на снегу остается много следов (воспитатель показывает иллюстрации следов разных животных и птиц)

В. Ребятки, зайчик предлагает вам поиграть в игру «Чьи это следы?»

Игра «Чьи следы?» На листе белой бумаги нарисованы следы разных животных и птиц, которых дети должны угадать. (Лисы, волка, белки, лося, кабана, глухаря, куропатки, синички и др.)

В: Зайчик говорит мне, что очень доволен, что вы умеете «читать» следы на снегу и хочет спросить, что вы знаете о жизни лесных зверей зимой:

– Какую шубку надевают зимой зайцы, белки? (зайцы белые, белки серые)

– Меняют ли животные шубки? (у других животных шерсть становится более густой)

– Где и как добывают корм лоси? (питаются ветками деревьев, сеном)

– Как и вырывают длинные ноги с раздвоенными копытами? (они так могут ходить по снегу)

– Где прячутся от непогоды глухари? (под снегом)

– Чем питается белка зимой? (запасами, которые приготовила с осени)

– Зачем зайчику белая шубка? (чтоб на снегу не видно было)

– Почему говорят, что волка ноги кормят? (быстро бегают за добычей)

– Какая птица выводит детей зимой? (клест)

– Хорошо или плохо приходится животным в студеную пору? (им не хватает корма)

В: Какие вы молодцы, порадовали нашего зайчика. Давайте отдадим зайчику корзинку с угощением для зверей и птиц, зимой животным приходится с трудом добывать корм и поэтому их надо подкармливать, делать кормушки для птиц и для белок, для лосей оставлять сено. А теперь попрощаемся с зимним лесом и вернемся в группу.

Звучит музыка и дети «возвращаются из леса»

В: Вот мы и вернулись из путешествия по зимнему лесу, а теперь давайте немножко отдохнем и выполним физкультминутку:

С неба падают снежинки,

Как на сказочной картинке.

Будем их ловить руками

И покажем дома маме. (Дети поднимают руки над головой и делают хватательные движения, словно ловят снежинки.)

А вокруг лежат сугробы,

Снегом замело дороги. (Потягивания — руки в стороны.)

Не завязнуть в поле чтобы,

Поднимаем выше ноги. (Ходьба на месте, колени высоко поднимаются.)

Вон лисица в поле скачет,

Словно мягкий рыжий мячик. (Прыжки на месте.)

Ну а мы идём, идём (Ходьба на месте.)

И к себе приходим в дом. (Дети садятся.)

В: «Посмотрите ребята, что нам оставил зайчик (открывает конверт), да это же загадки:

Длинные ушки, быстрые лапки.

Серый, но не мышка.

Кто это?.. (Зайчишка)

Рыже-огненный комочек,

С хвостиком как парашют,

По деревьям быстро скачет,

Был он там...

Теперь уж тут.

Быстрый он как стрелочка.

Так ведь это...(Белочка)

Рыжая плутовка

Спряталась под ёлкой.

Зайца ждёт хитрюга та.

Как зовут её?.. (Лиса)

Серый, страшный и зубастый

Произвел переполох.

Все зверята разбежались.

Напугал зверят тех... (Волк)

Бурый, косолапый

По лесу бредёт.

Любит «одолжить» он

У лесных пчёл мёд.

(Медведь)

Пятачком он землю роет,

Желуди он там находит.

(Кабан)

У кого — то в норке дом,

И кладовушка при нем.

(мышь — полевка)

Колюч он, но не ёлочка,

В иголках, но не сосенка.

В клубок свернуться может.

Конечно, это... (Ёжик)

Кто — то по лесу идет,

Рога, как корону несёт...

(Лось)

В. Молодцы, все загадки отгадали, давайте на следующем занятии придумаем сами загадки и пошлем зайчику в лес. А еще мы сделаем кормушки, чтобы подкармливать птиц на территории нашего дошкольного отделения.

Конспект открытой образовательной деятельности для детей среднего дошкольного возраста. Дидактическая игра с песком по познавательному развитию на тему «Приметы весны»

Дядичкина Гюльнара Арифовна, воспитатель

ГБДОУ г. Санкт-Петербурга детский сад № 104

Цель: расширять знания о весне.

Задачи:

Обучающие:

- Расширять знания о временах года, признаках весны;
- Учить распознавать признаки по внешнему виду;
- Учить передавать увиденное через изображение на песке;

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику;
- Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность;
- Развивать внимание, воображение, мышление;
- Развивать познавательные процессы;
- Развивать связную речь;

Воспитывающие:

- Воспитывать аккуратность в работе;

— Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости;

— Воспитывать аккуратность при работе с песком, не рассыпать его;

— Воспитывать умение работать в группе;

Формы организации: совместная деятельность детей и взрослого (подгрупповая форма).

Предварительная работа: чтение художественной литературы, просмотр презентаций на тему «Весна», «Признаки весны», рассматривание иллюстраций по теме.

Оборудование: световые песочные планшеты, сенсорное оборудование «Волшебный мешочек», карточки с признаками весны, трафареты птиц, грабельки, муляжи листочков, цветочков, музыка капли, песок кварцевый, различные штучные приспособления для работы на песке, трубочки.

Ход НОД**Вводная часть:**

Педагог:

— Дорогие гости! Заходите!
И на нас немного посмотрите.
Обещаем — будет интересно
И, конечно, познавательно, полезно.

Педагог:

— Мы сегодня собрались с Вами,
Чтоб о весне начать рассказ.
Всю зиму долгую мы ждали,
И очень рады ей сейчас.

Любят и ждут весну: и люди, и звери, и птицы. Каждая веточка в лесу, каждая травинка её ласки просит. Всем уже хочется тепла.

Ребята! Готовы ли вы к встрече весны?

Ответы детей

Педагог:

— Ну, так давайте позовем ее. Пусть приходит быстрее, мы ведь очень без нее скучаем.

Ярче, солнышко, сияй,
Землю нашу согревай.
Травка, травка, зеленой,
Приходи, Весна, скорей!

Основная часть:

Стук в дверь. Входит Весна.

— Знаю, ждут меня повсюду,
Всем на свете я нужна,
Приношу я радость людям,
И зовут меня — Весна!
— Здравствуйте ребята.
Я к вам с радостью пришла,
И задания для Вас принесла.
— Что Вы знаете обо мне?

Ответы детей

— Молодцы! Вы много знаете обо мне. А теперь моё первое задание. Вам нужно достать из «Волшебных мешочков» картинки, и сказать — «Что вы видите на них?»

Педагог:

— А теперь давайте посмотрим, что приготовила для нас Весна?

Дети по очереди достают картинки, устанавливают их на барабан и называют явление, которое вытащили.

Ответы детей (солнце, ручьи, птицы, дождь, цветы, листочки на веточке)

Весна:

— Я вижу, у вас стоят волшебные столы с песком. Они хранят в себе все мои любимые цвета. А Вы знаете, какие у весны любимые цвета?

Ответы детей

— Но чтоб они нам показали свои цвета, мы должны поздороваться с ними.

Но прежде, чем мы начнём, нам нужно вспомнить правила работы за столами и с песком.

Ответы детей (Бросаться им мы не станем, так как это не безопасно для наших глазок и т.д.)

Пальчиковая гимнастика в песке:

Капли первые упали, (поочередно пальчиками оставить след на песке)

Паучков перепугали. (пальчиками обеих рук семенем по песку)

Дождик застучал сильней, (увеличиваем темп, постукиваем пальчиками)

Птички скрылись средь ветвей. (прячем пальчики в песок)

Дождь полил как из ведра- (увеличиваем темп, постукиваем пальчиками)

Разбежалась детвора! (увеличиваем темп, постукиваем пальчиками)

А потом из тучи солнце

Вновь посмотрит к нам в оконце! (обеими ладошками делаем полукруговые движения на песке)

Затем дети по очереди раскручивают барабан и ждут, какая картинка выпадет первой. Выпавшую картинку убирают обратно в мешочек.

— Вот и выпало нам солнышко! Ребята, а давайте попробуем его нарисовать с помощью песка.

Ответы детей

— А как Вы думаете, какой цвет может нам помочь нарисовать солнышко?

Ответы детей

Дети с помощью пульта устанавливают необходимый цвет. Затем насыпают руками немного песка. Потом вместе с педагогами изображают солнце пальчиками, добавляют лучики.

Крутят барабан следующий раз. Выпадает след. картинка. Птицы.

Весна:

— Ребята, посмотрите, какие инструменты могут помочь нам нарисовать птиц на песке? Подумайте, каким цветом должен загореть экран сейчас?

Ответы детей. Дети устанавливают необходимый цвет.

Весна:

— А я хочу вам предложить использовать трафареты. Для этого расчистите ладошками своё раб. место. Приложите трафарет и придерживайте его одной рукой, а другой засыпайте песок. Затем аккуратно поднимайте трафарет. Вот и птичка наша готова.

Снова крутят барабан. Достают следующую картинку. Тучка с дождиком.

Весна:

— А теперь и дождь полил. Давайте решим, как сможем тучку рисовать?

Ответы детей.

Ребята вновь самостоятельно устанавливают цвет экрана. Расчищают стол. По центру засыпают песок горкой. Кулачком начинают делать по песку круговые движения. Формируют тучку.

Затем либо силиконовыми кистями, либо двумя руками ребята делают струйки дождя.

Педагог:

— Вот и наши тучки удались.

— Давайте дальше крутить барабан.

Ребята выбирают следующую картинку. Выпадает ручей.

Весна:

— А вот и мой дружок, маленький ручеёк! Ребята Вы знаете какой он шустрый, быстрый. Ручеёк пробивает толстый слой снега.

Дети по образцу в нижней части стола укладывают песок толстым слоем и с помощью трубочек раздувают песок, формируя канал-ручье.

Весна:

— А у нас следующая картинка в барабане. Это весенние первоцветы.

Посмотрите, какие красивые кристаллы лежат перед вами. Давайте ими и выложим наши цветы!

Дети работают, формируя цветочную поляну.

Весна:

— Ну вот наша последняя картинка. Весенние листочки на веточке.

— Давайте с вами попробуем нашими пальчиками нарисовать песочные веточки. Они весенние, тоненькие. А затем на них развесим наши листочки!

Дети делают рисунок веточек, затем украшают их листочками.

Педагог:

— Вот наше деревце совсем стал весенним!

Заключительная часть

Физминутка:

Чтобы ровной была спинка, очень нам нужна разминка,

Ну-ка, встань, не зевай и за нами повторяй! (дети встают в круг)

Утром солнышко встаёт, тёплый лучик детям шлёт

(поднимают и разводят руками)

Здравствуй, солнышко, привет!

Без тебя нам жизни нет

(кружатся вокруг себя, руками показывают лучи)

Землю солнышко пригрело,

(разводят вокруг себя руками)

Птичка радостно запела

(руками изображают взмах крыльев)

Зажурчали ручейки

(ладошки сложить вместе, волнообразными движениями изобразить ручеёк)

Зацвели вокруг цветы небывалой красоты!

(приседают, встают, руки поднимают вверх)

Педагог:

— Давайте вспомним, что мы сегодня нашли в волшебных мешочках.

Ответы детей.

Педагог:

— Ребята, а давайте попробуем нарисовать всё сразу.

— Посмотрим, какая картина у нас получится!

Дети делают рисунки на песке. Затем рассматривают получившееся. Идут мыть руки.

Интегрированное занятие с элементами театрализованной деятельности в подготовительной группе «В гостях у сказки»

Карпычева Елена Владимировна, воспитатель;

Гаврина Ирина Владимировна, воспитатель

МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 40 «Ритм» г. Химки (Московская обл.)

Цель: создать условия для активности, самостоятельности детей в познавательной деятельности. Вызвать желание учиться.

Задачи:

— выявить уровень знаний по родной речи, по ФЭМП, по окружающему миру;

— активизировать словарь детей;

— закрепить умение выполнять звуковой и слоговой анализ слова, выделяя гласные и согласные звуки;

— закреплять умение составлять и решать арифметические задачи;

— развивать логическое мышление, зрительную память, воображение, навыки взаимодействия в группе.

Материал и оборудование: музыкальный центр; музыкальные фонограммы «кваканье лягушек», «лиса»; аудиозапись физкультминутки «Лягушки». Букварь, мяч, предметные картинки. Костюм Лисы Алисы, Черепихи Тортиллы, Буратино и Мальвины. Вырезанные из картона кувшинки с листьями (15 штук), мольберты (2 штуки), монеты, цифры, знаки. Сундук с сюрпризом. Столы, подносы с пластмассовым конструктором с деталями красного, синего и зеленого цвета.

Ход занятия:

Воспитатель: — Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними.

Дети: — Здравствуй!

Воспитатель: — Я хочу загадать вам загадку:

С букварем шагает в школу

Деревянный мальчуган.

Попадает вместо школы

В полотняный балаган.

Как зовется эта книжка?

Кто герой ее — мальчишка?

(«Золотой ключик или приключения Буратино», герой — Буратино)

А вы хотите побывать в этой сказке?

Дети: Да!

Воспитатель: — Для этого мы выложим звуковую дорожку и по ней попадём в сказку.

(Раздает по одной предметной картинке каждому ребенку и одну берёт себе).

— Кто изображен на моей картинке? (произносим)

— На какой звук заканчивается это слово? (дети отвечают, воспитатель кладет картинку)

— Следующая картинка должна начинаться с такого звука, на который заканчивается предыдущая (выкладываем картинку одну за другой в виде тропинки).

Дети: выполняют задание.

Воспитатель: Молодцы! Вот мы с вами и оказались в сказке.

Звучит музыка. Входят Буратино с мячом и Мальвина с букварем.

Мальвина: Буратино, ты опять играл, вместо того, чтобы заниматься?

Буратино: Очень мне нужно заниматься. Уж и отдохнуть нельзя что ли?

Мальвина: Здравствуйте, ребята! Какие вы большие и наверно, много знаете и умеете?

Воспитатель: Мальвина, ты можешь проверить ребят. У тебя есть для них задания?

Мальвина: Да!

Воспитатель: Давайте вместе с Буратино встанем в круг, а Мальвина встанет в середину круга. Я буду читать вопросы Мальвины. Мальвина по очереди будет бросать мяч каждому из вас. Тот, кто поймал мяч — отвечает на вопрос и возвращает мяч Мальвине обратно.

Мальвина бросает мяч, воспитатель читает вопросы:

1. Чем отличается звук от буквы?
2. Назови одним словом: бабочка, комар, стрекоза.
3. Дом из камня. Какой он?
4. Вторник, среда, пятница. Что это?
5. Где можно купить лекарство?
6. Какая буква первая в алфавите?
7. Чем отличается квадрат от круга?
8. Назови одним словом: декабрь, март, июнь.
9. Как лучше и быстрее сорвать арбуз с дерева?
10. Маленькая, серенькая, пугливая и пищит. Кто это?
11. Чашка из фарфора. Какая она?
12. Детёныш коровы?
13. Число, следующее при счете за числом 10?
14. Не зверь, не птица, всего боится. Наловит мух-и в воду-плюх!

Воспитатель: Мальвина, тебе понравилось, как ребята отвечали на вопросы?

Мальвина: ребята просто молодцы!

Музыкальный фон — кваканье лягушек.

Воспитатель: Мы с вами оказались на болоте. Какая героиня этой сказки здесь живёт?

Дети: Черепаха Тортилла.

Воспитатель: Давайте её позовем.

Черепаха Тортилла: Здравствуйте, дети! Как хорошо, что вы пришли. Я как раз собиралась высадить свои любимые цветы — кувшинки. Вы мне поможете?

Тогда берите каждый по одному цветку и слушайте моё задание. Кувшинки все одинаковые, а листочки у них разного цвета. Разделитесь на команды по цвету листьев.

Дети делятся на команды.

Черепаха Тортилла: В середине каждой кувшинки написан слог. Каждая команда должна собрать из слогов слово.

(Слова: БОЛОТО, КАМЫШИ, КУВШИНКА, ПИЯВКА, ЛЯГУШКА)

Черепаха Тортилла: Молодцы! Какое у меня теперь красивое болото!

Вы хорошо поработали. Давайте отдохнем и, как лягушата, сделаем разминку.

Физкультминутка:

Видим, скачут по опушке

Две зеленые лягушки.

Прыг-скок. Прыг-скок

Прыгать с пятки на носок.

На болоте две подружки —

Две зеленые лягушки.

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

Ручками хлопали, ножками топали,

Вправо, влево наклонялись

И обратно возвращались.

вот здоровья в чем секрет-

Всем друзьям физкульт-привет!

Играет музыка. Появляется Лиса Алиса.

Лиса Алиса: Здравствуй, добренький Буратино! Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали?

Дети: ответы детей.

Лиса Алиса: Вы знаете, я больше всего люблю денежки. Особенно их считать. Хочу вас пригласить на поле чудес. Если в полночь закопать здесь монеты и сказать волшебные слова: крэкс-фэкс-пэкс, то вырастет целое дерево с монетами. А вы умеете считать?

Дети: Да!

Лиса Алиса: А чтобы попасть на поле чудес, надо разделить на две команды. На первый-второй считайся!

Дети: рассчитываются на первый-второй.

Лиса Алиса: первые номера со мной, вторые с черепахой Тортиллой.

(Дети с героями подходят к двум мольбертам).

Лиса Алиса: Моя команда с помощью этих картинок должна придумать задачу на сложение и составить пример — решение с помощью цифр и знаков.

Черепаха Тортилла: А моя команда должна придумать задачу на вычитание и тоже составить решение.

(Проверка выполнения задания)

Лиса Алиса: Ребята, вы хорошо справились с заданием, поэтому я хочу вам подарить вот этот сундук с сюрпризом.

Черепаха Тортилла: (пробует открыть сундук — он не открывается). Но ведь сундук заперт! Что же делать?

Лиса Алиса: Это не простой сундук, а волшебный. Чтобы его открыть нужно выполнить задание.

Дети: подходят к столам по 2 человека.

Лиса Алиса: Вы должны выполнить звуковой анализ слова «сундук», и с помощью разноцветных деталей конструктора, выложить схему.

Дети: выполняют задание.

Черепаха Тортилла: Давайте проверим, что у вас получилось?

Сколько звуков в слове сундук? Назовите их по порядку (с-у-н-д-у-к 6 звуков)

Назовите первый звук. Какой он? (с-согласный, твёрдый, глухой). Каким цветом его обозначим? (синим)

У — гласный, безударный
 Н — согласный, твердый, звонкий
 Д — согласный, твердый, звонкий
 У — гласный, ударный
 К — согласный, глухой, твердый
 Сколько согласных звуков в слове? (4)
 Сколько гласных звуков в слове? (2)
 Какое вы знаете правило?
 Дети: Сколько в слове гласных, столько и слогов.
 Лиса Алиса: Молодцы! И с этим заданием вы справились.

(Черепашка Тортилла открывает сундук, показывает сюрприз).

Лиса Алиса: Ребята, наше путешествие закончилось, нам пора возвращаться в сказку, а вам ребята — в детский сад.

Черепашка Тортила: Вам понравилось путешествие?

А какие задания вам понравились больше всего?

А какие задания вызвали трудности?

Лиса Алиса: Давайте попрощаемся с нашими гостями.

Дети: До свидания!

Занятие на тему «Экскурсия в зоопарк» по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

Карпычева Елена Владимировна, воспитатель

МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 40 «Ритм» г. Химки (Московская обл.)

Цель:

1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 6, умение соотносить цифры с количеством.
2. Закреплять пространственные представления: слева, справа, посередине, между, за, перед.
3. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал.
4. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
5. Учить ориентироваться на листе бумаги.

Материалы к занятию:

Демонстрационные: плоскостные изображения животных; домики со съемными крышами (6); цифры (1–6); «чудесный мешочек» с шариками, на которых изображены цифры от 1 до 3. Раздаточные: листочки по количеству детей (для составления карты зоопарка), плоскостные фигурки животных (по 5 на каждого ребенка), разрезные животные из геометрических фигур (заяц, еж, белка).

Ход занятия:

1. (Дети заходят в зал, приветствуют гостей.)

Воспитатель:

Где обедал воробей?

В зоопарке у зверей?

Пообедал у лисицы,

У моржа попил водицы.

А зубастый крокодил

Чуть его не проглотил.

— Вы, наверно, уже догадались куда мы сегодня отправимся?

Да, я приглашаю вас на экскурсию в зоопарк. А какие правила поведения в зоопарке вы знаете? (не кормить животных, не кричать, не толкаться и т.д.)

— Для того, чтобы не толкаться и спокойно зайти в зоопарк, я предлагаю сначала построиться. (Первым встает Паша, вторым — Артем, между Пашей и Ар-

темом встает Лера, за Лерой — Святослав, перед Святославом — Маша и т.д.)

— Молодцы. Заходим в зоопарк.

2. — Сейчас мы находимся на территории, где живут животные жарких стран. В какую же сторону нам пойти? Наш зоопарк очень большой, и для того, чтобы не заблудиться, я предлагаю составить карту зоопарка.

— Подойдите, пожалуйста, к столам. Для каждого из вас на столе лежит карта и фигурки животных. Их нужно расставить на карте.

— Поставьте жирафа в середину карты, слона — в верхний левый угол, зебру — в нижний правый угол, носорога — в левый нижний угол, бегемота — в правый верхний угол.

— Сколько всего животных вы выставили? (5)

— А теперь давайте проверим, какая карта у вас получилась.

— Лера, какое животное ты поставила в середину карты? (А ты, Паша? А ты, Артем?) В правый верхний угол карты? В левый нижний угол? В правый нижний угол? В левый верхний угол?

3. — А сейчас немножко отдохнем и сделаем вместе с жирафом веселую зарядку. (Динамическая пауза — «У жирафа пятна, пятнышки везде»)

4. — Продолжаем нашу экскурсию.

(На мольберте — домики с животными, номера домов перепутаны.)

— Что это за животные? Как их можно назвать одним словом? (домашние)

— Смотрите, ребята, каждое животное живет в своем домике. У домика есть порядковый номер. Но номера домиков кто-то перепутал. Давайте расставим их правильно, по порядку. (вызываю детей)

— Молодцы. Теперь все номера на домиках на своих местах.

— А кто живет в первом домике? (кролик) А в самом последнем? (овца)

— В каком по счету домике живет свинья? (в четвертом) А корова? (во втором)

— Домик под какой цифрой заняла лошадь? (под цифрой 2) А коза? (под цифрой 5)

5.— А вы знаете, что пока мы с вами гуляли по зоопарку, привезли новых животных и просят помочь их пересчитать. Поможем? (на столе — картинки с изображениями зайцев, ежей, белок и числовым рядом внизу + 3 свободных мольберта)

— Каких животных привезли?

— Чтобы было удобно пересчитывать животных, мы с вами разделимся на три команды. В этом нам поможет «волшебный мешочек». В нем лежат шарики с цифрами 1, 2, 3. Те дети, которые вытащат цифру 1 идут в первую команду, у кого цифра 2 — во вторую, у кого цифра 3 — в третью. Первая команда отсаживает в свой вольер белок, вторая — зайцев, третья — ежей.

— А теперь пересчитайте животных в своем вольере и поставьте нужную цифру.

— Давайте проверим, как вы справились с заданием. (Сколько белочек в вашем вольере? Сколько зайчиков? Сколько ежей?)

6.— Ребята, вы молодцы — собрали и пересчитали всех животных.

— А директор зоопарка прислал для каждой команды конверт с заданием. Посмотрим, что в них? Да это разрезные картинки! Из чего они состоят? (из геометрических фигур)

— Каждая команда должна сложить свою картинку. (дети складывают)

— Кто у вас получился? (заяц, белка, ежик)

— Из каких фигур состоит заяц? Белка? Ежик? (круги, треугольники, овалы)

7.— Вот и вечер наступает, зоопарк наш засыпает. Засыпает до утра, нам уже домой пора.

— Наша экскурсия подошла к концу. Что вам больше всего понравилось? Какие задания показались сложными? Прощайтесь с гостями.

Руководство по применению многофункциональной квест-игры «Здоровое питание — это здорово!»

Киреева Наталья Юрьевна, воспитатель;

Боровская Лариса Владимировна, старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 г. Шебекино» (Белгородская обл.)

Цель: Организовать игровую и познавательно-исследовательскую деятельность детей 6 лет с целью уточнения представления детей о здоровой пище. Приучать работать в команде, слушать мнение друзей, вместе находить правильный ответ. Активизировать процессы мышления, внимания и речи детей, воспитывать сообразительность и находчивость.

Задачи:

— Развивать смекалку, быстроту мышления, речевую активность, умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, сотрудничать со сверстниками. Находить, выделять, анализировать и обобщать необходимую информацию;

— Формировать у детей интерес и готовность вести здоровый образ жизни;

— Знакомить детей с понятием полезные и вредные продукты, их значением для здоровья человека;

— Обогащать знания детей о витаминах и их пользе для организма;

— Закрепить знания детей о полезных и вредных продуктах питания;

— Воспитывать внимание и ориентировку в пространстве.

Возраст участников: 6 лет.

Этапы работы по изготовлению квест-игры «Здоровое питание — это здорово!»

1 этап

Определение целей, задач изготовления пособия.

2 этап

Подбор методической литературы и иллюстраций для изготовления квест-игры, разработка руководства

по применению пособия, подборка материала для изготовления квест-игры.

3 этап

Разработка проекта квест-игры и изготовление примерного макета (схема, рисунок).

4 этап

Привлечение к изготовлению материалов для квест-игры родителей.

Привлечение к изготовлению материалов для квест-игры детей.

5 этап

Изготовление пособия из материалов: пленка самоклеящаяся, пластик ПВХ, баннерное полотно, бумага.

6 этап

Изготовление коробки для хранения и транспортировки пособия.

Задания (ход) квест-игры

Задание 1. Сорока-ворона кашу варила... (пазлы).

Задание 2. Загадочное (настольная игра).

Задание 3. Витаминное (мини-викторина).

Задание 4. Знатоки (ребусы).

Задание 5. Вредно — полезно (игра «Собираем щепочку» «Вредно — полезно»).

Ведущий:

Здравствуй, детишки,

Девчонки и мальчишки.

Мне сегодня пришло письмо,

Необычное оно.

Малыш Барбоскин — наш давний друг

Заболел нежданно вдруг.

Помощь срочная нужна.
Поможем Малышу, детвора?

Дети: даааа.

Ведущий: Итак, друзья, отправляемся на помощь Малышу.

Здравствуй, Малыш, покажись,
Что случилось? Поделись.

Малыш: Приболел я вот немножко,
Закрутило мой живот.
Стал лечиться пирогом с картошкой,
Потянул я тортик в рот.
Не пройдет никак болезнь,
Что мне сделать, чтобы съесть?

Ведущий:
Мы с детьми тебе поможем,
Вылечим тебя на раз.
На ноги поставить сможем
И начнем мы прям сейчас!

Итак, дети, чтобы научить Малыша правильно и полезно питаться, нам нужно выполнить несколько заданий. Задания располагаются в местах, которые указаны на карте-схеме.

Первое задание **«Сорока-ворона кашу варила...»**. Ваша задача — собрать пазл, который укажет вам ключ к следующей загадке. (Собирают пазл).

Ведущий: Что у вас получилось? Картинка пазла подскажет вам, где искать следующий ключ. (Ищут изображение горшка с кашей).

Это задание — **«Загадочное»**:

Перед вами игра сказочная.
Дети, вы игру пройдите,
Малыша вы научите,
Что не все, что в рот полезло,
Кушать нужно и полезно.

(Игра-загадки. Загадки написаны в клеточках на игровом поле).

Во всех полезных продуктах, которые вы назвали, содержатся витамины. Чтобы получить следующее задание, найдите коробочку для витаминов.

Следующее задание — **«Витаминное»**, перечислите:

— В каких продуктах есть витамин «А»? (Морковь, тыква, перец, персики, абрикосы, сливочное масло).

— В каких продуктах есть витамин «Д»? (Картофель, молоко, яйца, масло, сыр, икра, жирные сорта рыбы).

— В каких продуктах есть витамин «Е»? (Капуста, огурец, орехи, растительное масло).

— В каких продуктах есть витамин «С»? (Апельсин, черная смородина, лимон).

Посмотрите в конвертах, те ли это продукты, которые вы назвали?

Много полезных продуктов с нужными организму витаминами вы знаете. Теперь найдите корзинку с этими продуктами. В ней будет следующее задание.

(Ищут изображение корзины с продуктами).

Теперь новая загадка,

К ней путь вам укажу.

В ней ребусы — и есть отгадка,

Поможем Малышу!

Итак, дети, ваше следующее задание — **«Знатоки»**, нужно отгадать ребусы, чтобы узнать названия полезных продуктов.

Загляните в коробочку и узнайте, правильно ли вы отгадали ребусы?

А сейчас посмотрите вокруг и найдите перевернутую красную тарелку. Под ней спрятано ваше последнее задание — **«Вредно-полезно»**.

Что ж, задание другое,

Расскажу сейчас, какое.

Нужно данные продукты

Вам сложить, будто конструктор.

Смайл-улыбка — что полезно,

Нужно кушать Малышу,

Грустный смайл — все то, что вредно.

Что ж, к столу вас попрошу.

(Игра «Собираем цепочку »Вредно-полезно«).

Ну вот, Малыш, теперь ты знаешь,

В чем твоя беда.

Есть много сладкого не стоит,

Запомни навсегда.

Побольше кушай рыбы, каши,

И фруктов, овощей,

Все, что сказали дети наши,

Ешь больше — не жалея!

Ты будь всегда-всегда здоровым,

К нам в гости заходи.

Играть с тобой мы были рады,

Ну а теперь пора идти!

Правила игры:

Задание 1. Сорока-ворона кашу варила... (пазлы).

Пазл соответствует возрасту детей, состоит из 8 частей. Имеется усложнение — дети собирают картинку без образца и без рамки.

Чтобы правильно собрать головоломку, необходимо знать несколько простых правил, с которыми легче будет справиться с этой задачей. Для начала нужно сложить все детали в одну кучу. Теперь подбирайте по цвету элементы и группируйте их таким образом, чтобы они без проблем стыковались с другими пазлами.

Задание 2. Загадочная (настольная игра).

Каждый из участников устанавливает свою фишку в левую верхнюю клеточку. После этого участники по очереди бросают кубик. Сколько точек выпадет на игральном кубике, на столько делений игрок передвигает свою фишку вперед по ходу движения. Направления движения показывают стрелки на карте. На каком делении поля остановилась фишка, ту загадку игрок и отгадывает (загадки написаны в клеточках на игровом поле).

Задание 3. Витаминная (мини-викторина).

Участники отвечают на вопросы (перечисляют продукты, содержащие определенные витамины). **Самопроверка:** в коробке находятся изображения продуктов, с пометкой соответствующих витаминов.

Задание 4. Знатоки (ребусы).

Слово или предложение делится на такие части, которые можно изобразить в виде рисунка или любого знака. Ребус читается слева направо. Простейший вариант, когда ребус состоит из двух картинок, которые по-

могут составить новое слово. Если над картинкой стоит зачёркнутая буква, а рядом стоит другая, то эту букву в слове нужно изменить на указанную. Если же одна или несколько букв просто зачёркнуты, то их нужно удалить из данного слова. Знак «=» тоже служит для замены одной из букв на другую. Цифры рядом с картинкой служат для нумерации букв в слове. Цифра обозначает место буквы в данном слове. **Самопроверка:** в конверте под номером ребуса находится нарисованная отгадка на него.

Задание 5. Вредно-полезно (игра «Собираем цепочку »Вредно-полезно»).

Предложить детям взять все карточки и произвольно разложить их на столе. Глядя на карточки с изображением продуктов, задать детям наводящие вопросы, например: «Какой продукт вредный?». Дети должны ответить, найти соответствующую карточку и присоединить ее к карточке с грустным смайлом. **Самопроверка:** «замки» на карточках соединились правильно. В результате должна получиться цепочка из 5 карточек: 1 смайл и 4 продукта. Составив две цепочки, можно узнать о правильном и неправильном питании.

Желаем успеха!

Сценарий развлечения в старшей группе «Праздник красок и весны»

Поздьякина Анна Николаевна, старший воспитатель;

Лисицина Марина Викторовна, воспитатель;

Свинина Елена Владимировна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 96 »Светлячок» г. Прокопьевска (Кемеровская обл.)

Цель: воспитание любви к рисованию.

Задачи:

Образовательные: закрепить техники нетрадиционного рисования, умение называть основные цвета;

Развивающие: развивать у детей интерес, желание использовать нетрадиционные техники рисования; развивать воображение, фантазию;

Воспитательные: воспитывать интерес к изобразительному искусству, желание играть в игры с изобразительным содержанием.

Оборудование: видеопроектор, ватман, пластиковые бутылки, гуашь, нитки, трубочки, стаканчики, колокольчики, ленточки.

Реализация образовательных областей: «Художественно — эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально — коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Ход развлечения:

В зал заходит один ребенок.

Ребенок:

Мы встречаем праздник красок!

Праздник цвета и весны!

Заходят под музыку все дети с воспитателем и встают полукругом

Ребенок:

Вот мы взяли краски в руки —

И не стало в доме скуки.

Чтобы было веселей,

Яркой краски не жалея.

Ребенок:

Это правда,

Ну чего же тут скрывать,

Дети любят,

Очень любят рисовать.

На бумаге, на асфальте, на стене

И в трамвае на окне.

Ведущий: Ребята, подождите, как мы будем встречать праздник красок без весны? Ведь именно весной вся природа просыпается и наряжается в разноцветные цвета. Подождите, кажется, я знаю, где её найти. Пройдите тихо, присядьте на стулья и послушайте, что я расскажу вам. (*Звучит спокойная музыка*)

Посмотрите-ка, ребята

Там в лесу живёт Весна-красна.

Постучаться нам пора. (*стучится*)

Спит весна и нас не слышит.

Что же делать, как нам быть?

Может танцем разбудить?

Танец «С колокольчиками»

Весна:

Здравствуйте, ребята!

Вот и я, Весна.

Теплыми шагами

По земле прошла.

Свет, тепло я всем несу.

И в моём родном лесу

Есть полянка, где цветы

Небывалой красоты.

Ребята, только на моей полянке еще не распустились цветы, мне нужна ваша помощь. Надо помочь цветам распуститься. Поможете? (*Да!*) Тогда подойдите ко мне. Посмотрите, перед вами моя весенняя зеленая полянка, вам надо украсить её разноцветными цветами.

Ведущий: Конечно, Весна, мы тебе обязательно поможем раскрасить полянку цветами. Но сначала давайте приготовим наши руки для рисования. Дети, повторяйте все за мной.

Вырос высокий цветок на поляне,

Утром весеннем раскрыл лепестки.

Всем лепесткам красоту и питание

Дружно дают под землей корешки.

Весна: Молодцы, приготовили наши руки для рисования. А теперь посмотрите, как надо рисовать. Мы берем форму опускаем её в краску, затем аккуратно примакиваем её на лист бумаги. Вот такой удивительный цветок получился. А теперь давайте начнем украшать полянку. Рисуйте аккуратно. *(Звучит музыка, пока дети рисуют)* Какие молодцы! Посмотрите и скажите, какая получилась поляна с цветами! *(Ответы детей)* Мне очень понравилось! Проходите, присаживайтесь на стулья.

Ведущий: Дорогая Весна, послушай стихотворение, которое Алия сейчас расскажет, и ты узнаешь, что разноцветные краски украшают не только полянку, а ещё и многое другое.

Ребенок:

Есть разные краски у нашей планеты,
Вы мир украшаете зимою и летом.
Зелёной травой и розовой кашкой,
Дождём голубым или красной букашкой.
Оранжевым цветом рассвет и закат,
Пусть красочный мир украшает ребят!

Весна: Молодец! Очень красивое и разноцветное стихотворение.

Ведущий: Весна, наши дети очень любят рисовать. Сейчас мы споем об это песню. *(Дети встают на кружки, после песни садятся на стулья)*

Весна: Молодцы! Мне очень понравилась песня!

Воспитатель: У нас дети не только поют и рисуют хорошо, они еще умеют отгадывать загадки. Ребята, слушайте внимательно! Если правильно отгадаете загадку, то отгадка появится на экране. *(Загадки загадывают ведущий и весна по очереди)*

На картине небо ясным
Нарисуем мы с тобой
И его закрасим краской
Как обычно — ...
(Голубой)

Говорила мама Боре:
— Не пойдем сейчас — опасно!

Потому, что в светофоре
Не зеленый свет, а...
(Красный)

Одуванчику привет!
И привет купальнице!
Ваш веселый, яркий цвет
Всем нам очень нравится!
(Жёлтый)

Снег, пшеничная мука,
В синем небе облака
И подснежник первый смелый —
Он по цвету тоже — ...
(Белый)

Он с лягушкой может квакать,
Вместе с крокодилом плакать,
Из земли с травой расти,
Но не может он цвести.

(Зелёный цвет)

Ведущий: Молодцы, все загадки отгадали. Вот сколько много разноцветных красок, они делают нашу жизнь ярче.

Подойдите к столу и возьмите стаканчик с краской и с ниткой и подойдите к столам, где мы рисовали. Посмотрите, я вам напомню, как рисовать. Вам надо взять нитку, которая уже в краске. Положить её круговыми движениями на одну половину листа, затем другой половиной закрыть. Хорошо придерживая рукой лист бумаги, аккуратно, не торопясь потихоньку тянем ниточку. Убираем её в стаканчик, открываем лист бумаги, вот какой цветок получился. Теперь пробуйте сами.

Посмотри весна, какие необычные цветы получились. Отнесите их и стаканчики на стол.

Весна: Молодцы! А сейчас пора немного поиграть. Выходите и делайте большой круг. Игра называется «Красный, желтый, зеленый». Если я покажу кляксу целенного цвета — вы шагаете на месте, красного — хлопаете в ладоши, желтого — машите руками. *(Игра проводится два раз под музыку)*

Ведущий: Молодцы, все были внимательными, никто не ошибся. Давайте нарисуем еще цветы, пройдите к столам. Послушайте меня, я вам напомню, как будем рисовать цветы. Вам надо взять трубочку, опустить её в стаканчик и подуть. Получается шапка из пены. Затем аккуратно прикладываем листок бумаги и получается бутон цветка. Можете приступать. Весна посмотрит, как мы рисуем.

Весна: Мне очень понравились цветы, которые сегодня рисовали. Ени все разные и красивые. Присаживайтесь на стулья.

Ребенок:

И в шесть, и в десять лет, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Все, что его интересует:

Цветы, животных, лес и сказки...
Все нарисует, были б краски
Да лист бумаги на столе.

И мир — в семье и на Земле

(Танец девочек с ленточками) *(Девочки садятся на стулья)*

Ведущий: Дорогие дети, наш праздник подошел к концу. Пусть нас окружают только яркие краски.

Весна: Уважаемые гости примите от нас эти цветы. Все спасибо! *(Дети раздают цветы под музыку, изготовленные своими руками)*

Девочки и мальчики — два разных мира

Сарина Марина Владимировна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 43 г. Арзамаса (Нижегородская обл.)

Цель: Закрепление основ гендерной принадлежности и элементарных гендерных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

— Актуализировать знания ребенка о себе, как носителе определенного пола, его характерных психологических особенностях.

— Продолжать способствовать формированию у детей представления о нормах межличностного поведения в соответствии со своей гендерной принадлежностью.

— Закрепить навык классификации предметов, игрушек в соответствии с гендерными признаками.

— Развивать внимание, память, коммуникативные навыки и креативные способности детей.

Предварительная работа: рассматривание себя в зеркале; чтение

Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулку»; беседы: «Одинаковые и разные», «Кто у нас какой»; дидактические игры: «Назови по имени», «Угадай, кто позвал», «Как зовут, угадай, и предмет передай»; рассказ воспитателя «Как люди заботятся друг о друге»; рассматривание фотоальбома «Наша группа», продуктивная деятельность: «Подарки для мальчиков», «Подарки для девочек».

Средства организации образовательной деятельности: мольберт; картинки, с изображением девочек и мальчиков; картинки кирпичиков; мяч; 2 коробки розового и голубого цвета; конверт с заданием; игрушки для девочек (куклы, посуда, набор парикмахера), игрушки для мальчиков (машины, набор инструментов, мячи, конструктор); картинки из серии «Семья»; пластилин, доски для лепки;

Способы организации образовательной деятельности: чтение стихотворения О. Емельяновой «Девочки и мальчики»; беседа по вопросам воспитателя;

игра «Как зовут, угадай, и предмет передай»; игра «Взаимное доверие»; игра «Расскажи по картинке»; чтение стихотворений О. Емельяновой «Подарки для девочек», «Подарки для мальчиков»; подведение итогов занятия; рефлексия.

Ход организационной образовательной деятельности:

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель читает им стихотворение О. Емельяновой «Девочки и мальчики».

Чтобы ими любовались,
Восторгались, восхищались,
Девочки-красавицы,
В юбки наряжаются.
В платьях, в сарафанчиках
Их не спутать с мальчиком.
Мальчики храбры, отважны,
В речку им нырнуть не страшно.
Для ребят забавы нету,

Лучше сабли с пистолетом.

Воспитатель: О чем говорится в стихотворении? (ответы детей).

Воспитатель: Правильно, ребята, в стихотворении говорится о девочках и мальчиках, их отличительных особенностях. Давайте, внимательно посмотрим, друг на друга и скажем, чем же девочка отличается от мальчика? (одежда, внешний вид, игрушки).

Воспитатель: Хорошо, все верно.

Воспитатель: Ребята, а вы сами-то знаете, кто из вас мальчик, а кто девочка? (ответы детей). Вот это мы сейчас с вами и проверим. Предлагаю вам поиграть в игру «Как зовут, угадай, и предмет передай». Для этого нам нужен мяч. Встаем в кружок, и передаем мяч, своему соседу справа, называя его имя, и кто он, мальчик или девочка. Давайте начнем с меня (воспитатель передает мяч следующему за ним ребенку, называет его имя и пол и так далее, пока мяч снова не вернется к воспитателю).

Воспитатель: Ребята, я знаю, что вы все, вне зависимости от половой принадлежности любите приключения. Это так? (ответы детей). Даже взрослые люди мечтают побывать в захватывающем мире приключений, потому что там происходит много интересного и неожиданного. Предлагаю вам сегодня отправиться в веселое и очень ответственное приключение, но сначала послушайте историю, которую я вам сейчас расскажу.

Воспитатель: В одном царстве, одном государстве жили судари и сударыни. Судари были сильны, носили тяжелую одежду и защищали своих прекрасных дам, а сударыни, одевались в красивые наряды, были нежными и очаровательными. Жили в том царстве все спокойно и счастливо. Но однажды там произошла беда. Злой колдун задумал разлучить сударей и сударынь. И возвел он между ними высокую, кирпичную стену. Так появилась страна сударей и сударынь. Представители каждой из этих стран стали грустными, им было одиноко друг без друга.

Воспитатель: Как вы думаете, можно ли им как-то помочь? (ответы детей: победить злодея, разрушить стену).

Воспитатель: Стена очень крепкая, и чтобы ее разрушить, нужно выполнить сложные задания. С каждым правильно выполненным заданием стена будет разрушаться. Вы готовы помочь мальчикам и девочкам из нашего волшебного государства? (ответы детей). Тогда нам пора отправляться в наше захватывающее путешествие (дети поворачиваются и идут друг за другом).

Воспитатель подводит детей к мольберту, на котором изображена кирпичная стена, по одну сторону которого находятся картинки девочек, а по другую мальчиков. Дети совместно с воспитателем рассматривают и еще раз обсуждают увиденное.

Воспитатель: Нас ждет первое задание.

На столе стоит две коробки, розового и голубого цвета, а рядом разбросаны игрушки для мальчиков и девочек. Воспитатель дает детям задание собрать игрушки по коробкам. Перед выполнением задания нужно уточнить, в коробку какого цвета будут складывать предметы для мальчиков, а в какую для девочек и почему?

Дети выполняют задание под музыку.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, первые камни посыпались со стены (убирает несколько кирпичиков с мольберта).

Воспитатель: Но до полного разрушения стены еще рано говорить, и пришло время перейти, к следующему заданию. Как мы уже с вами говорили мальчики смелые и отважные, и поэтому следующее задание будет в большей степени для них. Мальчики слушайте задание: вы должны провести девочек через препятствия, но помните, что у девочек будут завязаны глаза, и они полностью вам доверятся, поэтому вы несете за них ответственность, будьте осторожны.

Игра «Взаимное доверие»

Воспитатель: Молодцы, мальчики, настоящие защитники и надежная опора для девочек. А теперь давайте немного обсудим это задание. Вопросы воспитателя к детям (что понравилось? что не понравилось? легко или сложно было довериться мальчику? какие трудности возникали?).

Воспитатель: Хорошо, вы смогли довериться друг другу. Опять стена немного разрушилась (снимает с мольберта еще несколько кирпичиков).

Воспитатель: А вот конверт еще с одним заданием.

Вы любите читать сказки? (ответы детей). Ну, раз так, то вы знаете, что некоторые сказочные персонажи имеют двойные имена. У некоторых сказочных героев двойные имена. Задание заключается в следующем: Я вам буду называть первую часть имени, а вы должны догадаться, о каком сказочном герое идет речь, и назовите вторую часть имени.

Воспитатель: Так как девочкам надо уступать, то первыми к выполнению этого задания приступят именно они. Девочки готовы? (ответы детей). Тогда начинаем. Сестрица (Аленушка); Василиса (Премудрая); крошечка (Хаврошечка); баба (Яга); Красная (Шапочка); курочка (Ряба).

Воспитатель: Хорошо. Мальчики ваша очередь отвечать на вопросы.

Кощей (бессмертный); Иван (Царевич); змей (Горыныч); братец (Иванушка); гуси (лебеди); доктор (Айболит);

Воспитатель: Хорошо, сказки вы все знаете и с этим заданием все справились. Опять стена немного разрушилась (убирает еще кирпичики с мольберта).

Воспитатель: Сейчас я вам предлагаю сесть за стол и внимательно посмотреть на картинки. Скажите мне, кого вы здесь видите? (картинки с изображением членов семьи), (ответы детей). Как их можно назвать одним словом? (ответы детей), (семья, родственники) Из своего опыта расскажите мне, какие обязанности по дому выполняет папа? Значит, какой он? А какие обязанности выполняет мама? Она какая? А бабушка с бабушкой? А дочка с сыном? Дети отвечают на вопросы, и от каждого правильного ответа стена продолжает разрушаться.

Воспитатель: Ребята посмотрите, стена почти разрушена, осталось выполнить всего одно задание и последний кирпичик разрушится. Это задание не простое, и заключается оно в том, чтобы сделать приятные подарки друг другу. Мальчики будут делать сюрпризы для девочек, а девочки для мальчиков. Но прежде, чем приступить к заданию, нужно знать, какие подарки любят мальчики, а что будет приятно получить девочкам. Поэтому, сейчас я вам предлагаю послушать стихотворения и сделать правильные выводы.

Девочка: Дарят девочке цветы,
Куклу дивной красоты,
Чтоб была ее подружкой,
Или мягкую игрушку.
Но не дарят пистолет,
Флаг пиратский и скелет.

Воспитатель: Мальчики, вы запомнили, что будет приятно получить девочкам, в качестве подарка (ответы детей).

Мальчик 1. Дарят мальчику хлопушку,
Пистолет, машинку, пушку,
Поезд, армию солдат
И с пиратами фрегат,
Но не дарят бус, колечек
И с кудряшками овечек.

Воспитатель: Девочки, я надеюсь, вы тоже сделали выводы (ответы девочек).

Воспитатель: Подойдите к своим столам и приступайте к выполнению последнего задания.

Воспитатель: Дети, какие красивые у вас получились подарки. Молодцы! Выполнили все задания. Стена разрушилась (убирает последний кирпичик и перемещает мальчиков и девочек на мольберте).

Воспитатель: Вы победили злого колдуна. Девочки и мальчики опять вместе, будут дружить, помогать друг другу. Возьмитесь за руки, дети!

2 ребенок — мальчик. Каждый день мужчина в мире,
3 ребенок — мальчик. Слово рыцаря на турнире —
4 ребенок — мальчик. Важен для него успех,
5 ребенок — мальчик. Важно стать главнее всех.
Девочки, все вместе: Только ни к чему победа,
Если дамы рядом нету.

Литература:

1. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки: Учить по-разному, любить по-разному. — Издательство «Учебная литература», 2013.
2. Ефремова В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки — два разных мира. Нейропсихологии — учителям, воспитателям, школьным психологам. — М.: ЛИНКА — ПРЕСС, 2008.

3. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. — Ростов на Дону, 2017.
4. Микляева Н. В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 7 лет: Конспекты занятий. — Издательство: «Айрис-пресс», 2013.
5. Шелухина И. П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста. — Издательство: «ТЦ Сфера», 2018.

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 6 (23) / 2019

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»
Номер подписан в печать 5.07.2019. Дата выхода в свет: 10.07.2019.
Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.
Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.