

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

10 2022



16+

Часть 2

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 10 (58) / 2022

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
- Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
- Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
- Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
- Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
- Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
- Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
- Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
- Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
- Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
- Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
- Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
- Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
- Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
- Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
- Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
- Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
- Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
- Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
- Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
- Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
- Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
- Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
- Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
- Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
- Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
- Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
- Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
- Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
- Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
- Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
- Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Бобрышова С. В., Свиридова А. Э., Голикова В. Э., Зыбина Т. В., Нищенко Е. В. Конспект образовательной игровой ситуации для старшей и подготовительной группы ДОУ на тему «Празднование Нового года и Рождества на Кубани»	55
Волкова Л. Л., Ковалёва Ю. В., Альфер Е. А., Борисенко Н. И., Косенкова О. В., Лепинская О. П., Кириченко Е. А., Буракова И. С. Педагогический проект «Веселинка и грустинка»	57
Долганова Е. Г., Капитонова М. Н. Проектная деятельность в старшей группе по трудовому воспитанию «Ученье и труд рядом живут»	59
Дрокина Е. А., Кох Е. Н., Степунина О. В., Козбанова М. М., Сапельникова Л. Е., Черняева Е. В., Акимова О. А., Маслова Ф. В. Мастер-класс для родителей по изготовлению дидактического пособия «Звуковые бусы»	61
Ескина С. Н. Конспект занятия по обучению грамоте с использованием ИКТ в подготовительной группе «Грамотеи»	63
Кабалян О. А. Спортивное развлечение в подготовительной к школе группе «Страна витаминов»	64
Корнилова Н. А., Чертыковцева Т. Н., Иванова Т. А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей дошкольного возраста. Игры с водой	66
Кузнецова Т. В., Зайцева Н. П., Бервинова Н. Н., Римова О. А., Андреева Н. Ю. Методическая разработка «Сказкотерапия в жизни дошкольника»	71
Лузанова К. А. Конкурс чтецов «Краски Севера» как форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с особенностями декоративно-прикладного искусства саамов — бисероплетением	73
Малиновская Л. С., Четкина В. А. Непосредственно-образовательная деятельность на тему «С неба звездочка упала, в гости к деткам забежала» в младшей группе	75
Мецлер Т. И. Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в первой младшей группе. Тема «Игрушки — погремушки»	77
Наумова Н. А. Конспект ООД по музыкальному развитию с детьми 2–3 лет «Кукла Маша в гостях у ребят»	78
Осипова А. Б., Ткаченко С. А. Игра-драматизация «Под грибом» в старшей группе для детей с задержкой психического развития с использованием Юнгианской песочницы и игр с песком	80
Реутова Л. А. Конспект непосредственной образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе на тему «На помощь к бабушке Варваре»	82

Седельникова Ю.Г. Интегрированное занятие в старшей группе для детей с ОНР с использованием здоровьесберегающих технологий и ИКТ «В гостях у Весны»	84
Соловьева А.С. Конспект НОД по формированию элементарных математических представлений для детей подготовительной группы «В гости к Лунтику»	86
Федорова С.Л. Интегрированное занятие в старшей группе «Такая разная осень»	88
Шабардина Е.Н. Конспект непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в подготовительной коррекционной группе. Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»	89
Шеньшина Т.А. Конспект познавательно-исследовательской деятельности во второй младшей группе «Волшебница водица»	93
Якубенко Т.М., Кузнецова Т.Г., Болгова И.В., Юракова Е.Г. Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Все мы разные, но мы вместе!» по освоению образовательных областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	95

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Конспект образовательной игровой ситуации для старшей и подготовительной группы ДОО на тему «Празднование Нового года и Рождества на Кубани»

Бобрышова Светлана Владимировна, воспитатель;
Свиридова Адэля Загидуллаевна, музыкальный руководитель;
Голикова Виктория Эдуардовна, воспитатель;
Зыбина Татьяна Вадимовна, воспитатель;
Нищенко Елена Васильевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 27 ст. Темиргоевской (Краснодарский край)

Цель: Познакомить детей с обычаями и традициями празднования Рождества и Нового года на Кубани при помощи игр и развлечений.

Задачи:

- **Образовательная:** создавать условия для получения знаний о кубанских Новогодних традициях и обычаях;
- **Развивающая:** способствовать развитию речевого творчества, познавательных и интеллектуальных способностей, памяти, музыкального вкуса и культуры слушания, речевого дыхания, голоса, внимания; развивать восприятие народного фольклора;
- **Воспитательная:** воспитывать уважение к народным традициям, чувство гордости за свою родину.

Предварительная работа:

- Рассмотрение иллюстраций с изображением празднования нового года на Кубани, кубанских новогодних забав;
- Подготовка родителями рождественских костюмов;
- Разучивание колядок, кубанских песен и игр.

Материалы и оборудование:

- Рождественский стол с угощениями;
- костюмы и атрибуты для новогодних игр и забав;
- аудиозаписи новогодних и рождественских кубанских песен; набор игрушек для игры «Гадание, кем я стану»;
- горшочки с зерном; метла
- маска Козы.

Методы и приемы:

наглядность, погружение в игровую ситуацию музыкальное сопровождение, использование фольклора, народных игр.

Ход занятия:

Организационный момент:

1 этап: «Введение в ситуацию»

Звучит старинная колядная песня «Пришла Коляда — Калядица, Рождественская затейница»

Воспитатель:

Здравствуйте, гости дорогие!

Хозяюшка рада гостям!

Пролетели дни без оглядки!

Вот и пришли долгожданные Колядки!

Мы споем для вас и спляшем,

Всем про Рождество расскажем!

Всем гостям дорогим

«Здравствуйте!» — мы говорим. (Дети хором здороваются)

2 этап: «Актуализация»

(Воспитатель беседует с детьми о том, как люди, которые жили на этой земле раньше, до нас, отмечали Новый год, Рождество и Святки на Кубани, и что они делали в святые вечера.)

Воспитатель: «Для дорогого гостя и ворота настежь» Это, ребята, старинная Кубанская пословица. Ну, раз уж гости дорогие ко мне пожаловали, то хотела бы я у вас спросить: а кто знает, что же такой Святки. (ответы детей)

(Беседа воспитателя о праздновании Святков на Кубани. О Святом вечере — Сочельнике.)

Воспитатель: Да, ребята, Святки — это праздничный период, который длится 12 дней от Рождества Христова до Крещенского Сочельника. Это время добра и радости, народных гуляний, веселья и различных шумных мероприятий и игр. В этот период люди готовят разнообразные блюда, накрывают праздничные столы, ходят друг к другу в гости, дарят подарки и приговаривают: «Угощайтесь, чем Бог послал, люди добрые!» А давайте подумаем, что это за праздник такой Сочельник. (ответы детей).

Воспитатель: Вы правы, ребята Сочельник — это вечер перед Рождеством. Название это происходит

от главного блюда на праздничном столе Сочиво. Это постное блюдо из крупы и сухофруктов. Ещё одно название главного блюда «кутья». Ребята, а вы знаете, что Рождественский Сочельник считали «голодной кутьей». Вечером, до первой звезды нельзя было дотрагиваться до еды. А встречать Рождество принято было всей семьёй, с бабушками и дедушками. А ещё к кутье обязательно готовили компот из сухих фруктов, назывался он «узвар».

Воспитатель: А кто из вас, ребята, знает тайный смысл угощения «кутьей»?

(ответы детей)

Воспитатель: на нашей земле со времён наших предков существовало народное предание, что угощаться кутьей — значит относиться уважительно к своим предкам, а они нас обеспечат достатком и благополучием.

Воспитатель: Ребята, а кто знает, какие Рождественские обычаи и традиции были у наших предков? (ответы детей)

Воспитатель: Да, молодцы, Кубанский край весьма многонациональный. В каждой станице были свои обычаи, но главные основные оставались у всех. У казаков важным считался ритуал ношения «вечери» (кутьи и пирожков). Этот ритуал должен проводиться только мужчинами по народному поверью, пока так происходит, народу ничего не грозит. У «Вечерников» пробовали кутью и взамен дарили подарки. После утреннего молебна мальчики и мужчины «рождествовали» — ходили по улицам и славили Рождение Христа, а главным символом была звезда, которую несли на длинной палке перед собой. Часто наряжались в костюмы, разыгрывали сценки на тему рождения Христа, исполняли песнопения. На Кубанской земле празднование Рождества и Нового года неразрывно было связано с колядованием. Дети и женщины ходили колядовать по дворам и пели специальные песни — колядки. Колядовщики надевали маски разных животных. Сейчас всё это делается для смеха, а раньше люди верили, что так они могут напугать нечистую силу. Все друг другу дарили подарки, так как считалось, чем больше отдашь, тем больше получишь благ.

А кто из вас уже колядовал с родителями? (ответы детей).

Воспитатель: ребята, а кто знает происхождение слова «Коляда»? (ответы детей)

Воспитатель: смысл слова «Коляда» уходит в давние времена и обозначает слово «коло» Солнце, оно защищало людей от темноты, а потом с Рождеством Христа рождало обновлённое светило. А также по древним преданиям, это «круговая еда». Что и объясняет смысл колядования-хождения от дома к дому и угощения блюдами.

Воспитатель: а сейчас поиграем в игру «Поймай звёздочку». На Кубани с давних пор существовала старинная народная примета, кто увидит падающую звезду на небе и загадает желание, у того желание обязательно исполнится. Я выбрасывается много шариков под весёлую казачью музыку, в некоторых из них внутри звёз-

дочки. А вы, ребята, старайтесь выбрать шарик со звёздочкой, лопнуть его и загадать желание.

Воспитатель: а ещё один Рождественский обычай, в ночь на Рождество люди гадали. Все очень любили эту забаву, не все верили в гадание, но все равно развлекались, что бы повеселиться. Кто из вас, ребята, хочет поиграть в игру-гадание «**Кем я стану**». Условия игры: на лавке стоят горшочки, наполненные крупой. Надо идти вокруг лавочки и просить горшочек, чтобы он вам рассказал, какая профессия у вас будет, когда вы вырастите. (дети находят в горшочках с зерном предметы, которые называют профессию (парикмахер, строитель, водитель, учитель, летчик, врач, музыкант).

Динамичная пауза

Воспитатель: а сейчас я вас попрошу взять в руки праздничные атрибуты, одеть свои шапочки, маски стать у елочки и спеть колядки, которые вы разучивали. (Дети проходят к елке и исполняют колядки).

Воспитатель: Ребята, все лепили Снежную Бабу. А кто может ответить, какое значение имела Снежная Баба для наших предков? (ответы детей).

Воспитатель: в народе верили в нечистую силу, которая просыпалась в Рождественские вечера. Снежная баба с метлой олицетворяла защиту от злых духов и защищала те дома, около которых её сооружали. Очень интересная зимняя забава—это лепка около своих домов Снежной Бабы. Давайте и мы сейчас с вами вспомним эту давнюю традицию, поиграем в игру «Слепим Снежную Бабу». Правила игры: вы делитесь на две команды, каждая команда должна выбрать себе кого-то, кто будет снежной бабой. У нас есть необходимые атрибуты (метла, рулоны белой бумаги). Чья команда быстрее слепит свою Снежную Бабу — обмотает «бабу» белой бумагой, та команда и победила.

3 этап: «Затруднение в ситуации»

Воспитатель: вот мы с вами, ребята, поговорили про Святки — волшебное время, про колядки. А кто слышал про обряд «Вождения козы» и когда это происходило?

4 этап: открытие детьми нового знания (способа действия)

Воспитатель: да, ребята, не надо путать «колядки» и «щедровки». Колядовать ходят с Рождественского вечера после первой звезды. А «щедровать» вечером перед Старым Новым годом 14 января, который приходится на середину Святков. В этот вечер народ «щедровал», пел песенки, выпрашивал у хозяев угощения. Щедровальщиков одаривали кушаньями, которые потом делили между собой или шли к кому-то домой и праздновали там дальше. Празднующие люди водили по дворам переодетого в «козу» человека и «кота» с сумкой для угощений. Давайте и мы с вами поиграем в обрядовую народную игру «Шла коза рогатая», поведем «Козу», попоём «щедровки», которые мы разучивали с вами к празднику.

Воспитатель: ребята, есть ещё один интересный обряд, который совершался утром на Старый Новый год 14 января. Кто может ответить, что это за обряд? (ответы детей)

Воспитатель: да, речь идёт о народном обряде «посевание». По народным приметам в это утро первого

в дом нужно пустить мужчину, тогда всем живущим в этом доме будет благополучие и здоровье, поэтому «посевальщиками» были только люди мужского пола. «Посевали» (разбрасывая пшеницу) на хозяев, поздравляя с Новым годом. За это хозяева им дарили подарки. Зёрна, оставшиеся после обряда, считались особенными, волшебными, ими кормили курей, например, и они лучше неслись.

5 этап: «Включение в новое знание, способа действия в систему знаний ребёнка»

Воспитатель: сейчас мы с вами организуем праздничный обряд. Девочки будут исполнять народные колыбельки, а мальчики в это время будут «посевать» зёрнами пшеницы на поющих девочек.

Воспитатель: на Кубанской земле множество Рождественских игр-забав, кто знает и может предложить какую-нибудь весёлую Рождественскую игру?

Воспитатель: Молодцы! Вы знаете большое количество игр, а я предлагаю вам поиграть в игру «Мотальшчики».

Условия игры: делимся на две команды, какая команда быстрее всех без отстающих наматывает верёвочку до Рождественской звёздочки, та команда и победила.

6 этап: «Осмысление»

Воспитатель: вот и подошло к концу наше знакомство с кубанскими народными забавами, обрядами и традициями празднования Рождества и Нового года. Вы узнали, как предки земли Кубанской уважали свои традиции и обряды, весело проводили все Рождественские народные праздники. Я хотела бы, что бы вы поделились впечатлениями: что узнали нового, о каких праздниках говорили, в какие игры играли, что больше всего запомнилось или понравилось? понравилось ли вам Рождественское гадание? (ответы детей)

Воспитатель: я очень надеюсь, что вы, ребята, будете жить, поддерживая традиции Кубанского народа, из года в год, из века в век будете предавать их своим потомкам. Предлагаю всем участникам пройти к праздничному столу.

Литература:

1. Бондарь Н. И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества — Краснодар: Традиция, 2001
2. «Кубань в старину» А. В. Маслов. — Краснодар: Традиция, 2009
3. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине», В. А. Маркова, Л. М. Данилина, З. Г. Прасолова., — Краснодар, Традиция, 2007 г.
4. Князева О. Л. «Приобщение детей к истокам кубанской народной культуры», 1998
5. Науменко Г. М. «Фольклорный праздник», 2000
6. Топорков А. Л. «Традиции и обычаи казаков», 2002
7. «Дошкольникам о Кубани»: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / сот. Т. А. Трифонова и др. — Краснодар: перспективы образования, 2019. — 104с.
8. Марченко Е. Рождество Христово в народных обычаях на Кубани // Каневчане. — 1996.
9. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Как у наших у ворот. Русские народные песни в детском саду». — СПб.: Издательство «Композитор». — 2008.

Педагогический проект «Веселинка и грустинка»

Волкова Людмила Леонидовна, воспитатель;
Ковалёва Юлия Викторовна, воспитатель;
Альфер Елена Анатольевна, воспитатель;
Борисенко Наталья Игоревна, воспитатель;
Косенкова Оксана Владимировна, воспитатель;
Лепинская Оксана Петровна, воспитатель;
Кириченко Екатерина Алексеевна, педагог-психолог;
Буракова Ирина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад «Сказка» г. Черногогорска (Республика Хакасия)

Место реализации проекта: МБДОУ «Сказка», г. Черногогорск

Сроки реализации проекта: одна неделя.

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы «Птенчики», воспитатели Волкова Людмила Леонидовна, Ковалёва Юлия Викторовна, Косенкова Оксана Владимировна, Лепинская Оксана Петровна, Альфер Елена Анатольевна, Борисенко Наталья Игоревна, педагог-психолог Кириченко Екатерина Алексеевна, родители.

Вид проекта: краткосрочный, групповой.

Тип проекта: исследовательско-творческий.

Цель проекта: создание социальной ситуации развития в процессе познавательно-исследовательской деятельности «Веселинка и грустинка».

Задачи проекта: обеспечить условия для развития навыков поисковой деятельности; развивать умение выделять необходимую информацию, используя различные источники для поиска; формировать представление о положительных и отрицательных эмоциях;

способствовать развитию умения преодолевать негативные эмоциональные проявления (злость, агрессия, страх); развивать стремление сопереживать, помогать, поддерживать друг друга; развивать у себя исследовательские, творческие умения.

Вопросы проекта: Для детей: Всегда ли у нас хорошее настроение? Каким может быть настроение? Почему настроение у окружающих разное?

Можем ли мы управлять своим настроением, менять его? Как это сделать? Как мы можем помочь нашим друзьям, родственникам улучшить настроение?

Для педагога-психолога и педагогов: Зачем надо формировать у детей знания об эмоциональных состояниях? Какова роль эмоций в повседневной жизни? Какую роль выполняют родители в эмоциональном развитии ребенка?

Гипотеза: если дети с ранних лет будут знать эмоции и учиться правильно выражать свое эмоциональное состояние, то они смогут контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние окружающих людей, правильно, адекватно на него реагировать.

Проблемное поле: человек — существо эмоциональное, все, с чем он сталкивается в повседневной жизни, вызывает у него ту или иную реакцию, какое-то отношение, чувства. Что-то нам нравится, вызывает восхищение, умиляет, успокаивает, а что-то злит, тревожит, пугает. Парадокс состоит в том, что одна и та же ситуация может вызывать разные чувства. И два разных человека по-своему отреагируют на ситуацию. Взрослый человек так или иначе может контролировать свои чувства, поведение, ребенок не всегда способен это сделать в силу своей импульсивности, непосредственности.

Ожидаемые результаты проекта:

Для детей: знают чувства: удивление, радость, страх, гнев, горе, спокойствие; понимают и выражают свои чувства с помощью мимики, пантомимики, голоса; могут понимать и выражать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Предполагаемые продукты проекта: Альбом «Мои эмоции», Карта «Страна настроений», Выставка рисунков «Волшебная страна настроений».

I этап. Организационно-подготовительный

Пятница. Воспитатель организует групповой сбор. Общение на тему «Когда мне бывает весело или грустно». Многие думают, что каждый взрослый или ребёнок может сам контролировать настроение. Мы так часто видим как окружающие расстраиваются из-за мелочей и меняют своё настроение бывает грустно или наоборот весело. Но какие же между ними различия? Педагоги предлагают детям заполнить модель трёх вопросов: Что мы знаем о настроении? Что мы хотели узнать? Где можно найти ответы на интересующие нас вопросы?

Педагоги изучают методическую литературу и разрабатывают план.

1. Чтение литературы и просмотр мультфильмов о весёлых и грустных, злых и добрых сказочных героев.

2. Беседы по темам: «Что может развеселить человека», «От чего бывает грустно», «Где живет хорошее настроение» и т.п.

3. Разучивание стихотворений о настроении.

4. Организация игр на развитие эмоциональной сферы.

Изучение научно-методической литературы по проблеме, анализ интернет-ресурсов по выбранной теме, обсуждение вопросов актуальности проблемы на сегодняшний день.

II этап. Содержательно-поисковый

Понедельник. Простые приёмы фантазирования (технология-ТРИЗ). Зло и добро в сказках. Творческая игра «Салат из сказок»

Сравнительный анализ Весёлого и грустного человека по разным признакам (способ передвижения, мощники, эмоциональное настроение, взгляд). Создание морфологической таблицы эмоций «От грусти до смеха»

Организовываем утренний сбор детей. Каждый подготовил мини-доклад «Что нового я узнал об эмоциях» (активация познавательной-речевой активности). Вариант мотивации «Может ли настроение зависеть от действия человека?». (мотивация к созданию плана детской деятельности). Просмотр фильма-презентации «Веселинка и Грустинка».

В течении дня мы все испытываем разные чувства и эмоции. Мы радуемся, грустим, удивляемся, обижаемся, боимся, интересуемся, бываем недовольны или наоборот. У всех у нас бывает разное настроение. Нам стало интересно — почему?

Почему у человека бывает разное настроение? Какие причины влияют на настроение? С каким настроением приходят дети в детский сад? А уходят? Есть ли способы улучшения настроения?

Из Википедии мы узнали, что **Настроение** — достаточно продолжительный эмоциональный процесс невысокой интенсивности, образующий эмоциональный фон для протекающих психических процессов. Настроения принято отличать от чувств и эмоций.

Вторник. Беседы с детьми: «Что такое эмоции», «Когда мне грустно. Когда мне радостно», «Нужно ли ссориться».

Ситуативный разговор «Как относиться к окружающим».

Образовательная деятельность «Добро вокруг нас». Цель: создание социальной ситуации развития при ознакомлении детей со способами разрешения конфликта.

Игра на преодоление двигательного автоматизма «Запретный номер»

Среда. Игровые упражнения на развитие мимики: «Испугались собаку» (приподнимают брови, широко открывают глаза, приоткрывают рот). «Удивились случаю» (приподнимают брови, широко открывают глаза). «Обиделись друг на друга» (опускают уголки губ). «Хитрюги» (моргают то правым глазом, то левым).

Игровые упражнения на развитие пантомимики «Плывут кораблики по волне», «Пингвины в Антарктиде», «Жук на спинке».

Психогимнастика «Корабль и ветер».

Среда. Образовательная деятельность «Наше хорошее настроение». Цель: создание условий для форми-

рования умения выражать эмоции «радость»; создание доброжелательной атмосферы в группе; развивать активный словарь эмоциональных состояний.

Игровые упражнения по развитию мимики: «Съели лимон» (дети морщатся). «Рассердились на обидчика» (сдвигают брови). «Встретили подружку» (улыбаются).

Чтение, обсуждение, инсценировка художественных произведений. В. Осеева. «Синие листья». Цель: создание условий для развития умения услышать, увидеть, почувствовать и пережить различные эмоциональные состояния и поведения героев, предложенные в литературных произведениях.

Четверг. Игровые упражнения по развитию пантомимики:

«Расцвели как цветы», «Завяли как травка», «Полетим как птицы». Этюды «Тренируем эмоции» Нахмуриться как: осенняя туча, рассерженный человек, злая волшебница. Улыбнуться как: кот на солнце, само солнце.

Прослушивание музыкальных произведений, детских пьес П. Чайковского «Новая кукла», С. Майкапара «Тревожная минута».

Литература:

1. Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Андреев Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
3. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций детей 5–7 лет. — Ярославль, 2000.
4. Семенака С. И. Учимся сочувствовать, сопереживать. — М., 2003.

Проектная деятельность в старшей группе по трудовому воспитанию «Учение и труд рядом живут»

Долганова Елена Геннадьевна, старший воспитатель;

Капитонова Марина Николаевна, воспитатель

ГБОУ СОШ № 1 пгт Суходол структурное подразделение — детский сад «Сказка» (Самарская обл.)

В рамках образовательного процесса в ДОУ происходит решение как образовательных, так и воспитательных задач; в том числе задач связанных с трудовым воспитанием. Это:

- знакомство детей с доступными видами труда;
- воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- развитие желания самостоятельно выполнять поручения;
- учить детей доводить начатое дело до конца;
- развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда;
- формирование ответственности за выполнение трудовых поручений;
- стимулирование желания детей принимать участие в трудовой деятельности и др.

Для решения этих задач, в доступной для детей форме, мы обратились за помощью к самим ребятам.

Игры и педагогические ситуации на развитие эмоциональной отзывчивости: «Это я, узнай меня».

Театрализованная деятельность: драматизация Чуковского «Мойдодыр».

Образовательная деятельность: Рисование «Цветок настроений».

Игры и педагогические ситуации на развитие эмоциональной отзывчивости: «Подарки», «Подари радость другому».

III Этап результативный

Пятница. Развлечение с детьми «Путешествие с феей Доброты по сказочной стране». Презентация альбома «Мои эмоции». Путешествие по карте «Страна настроений». Выставка рисунков «Волшебная страна настроений»

Результаты проектной деятельности: Дошкольники научились выражать свои чувства, эмоции и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации; усовершенствовались навыки взаимопомощи, дети способны к сопереживанию и сочувствию другим людям, пониманию их внутренних состояний.

Во время утреннего круга ребята обсуждали вопросы: что я знаю о труде, как мы можем помочь дома, в группе?



В ходе разговора возникла проблема, что не все в нашей группе любят трудиться. И действительно, мы задались вопросом почему не все проявляют интерес к трудовым поручениям. Не все любят дежурить, убирать на место игрушки, заправлять свою постель. Делают это без желания. И тогда мы предположили, что это происходит потому, что не все знают, как правильно это делать.

Так возник наш проект «Учение и труд рядом живут»
 Для решения нашей проблемы ребята придумали нарисовать схемы-алгоритмы к каждому трудовому поручению. А именно: дежурство по столовой, «Заправляем свою постель», «Убираем свое рабочее место после лепки», «Убираем свое рабочее место после аппликации», «Убираем свое рабочее место после рисо-





вания», «Ухаживаем за огородом на подоконнике», «Наводим порядок в своем шкафчике», «Убираем игрушки правильно». После того, как они были нарисованы, ребята развесили их по группе, и каждый ребенок мог ими пользоваться и на них опираться.

Спустя некоторое время ребята заметили, что благодаря алгоритмам, дети с удовольствием выполняют тру-

довые поручения, и делают это правильно. А мотивацией к труду послужили медали, которые ребята также сделали сами, и награждали ими тех, кто лучше всего трудился на протяжении дня.

Благодаря проекту все задачи были выполнены, а ребята проявляют желание и интерес, выполняя все трудовые поручения.

Мастер-класс для родителей по изготовлению дидактического пособия «Звуковые бусы»

Дрокина Елена Анатольевна, учитель-логопед;

Кох Елена Николаевна, воспитатель;

Степунина Оксана Владимировна, воспитатель;

Козбанова Марина Михайловна, воспитатель;

Сапельникова Людмила Евгеньевна, учитель-логопед;

Черняева Елена Владимировна, учитель-логопед;

Акимова Ольга Александровна, учитель-логопед;

Маслова Фаина Витальевна, воспитатель

МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 1 г. Курганинска (Краснодарский край)

Осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс, их активное участие, позволяют значительно повысить эффективность работы, создать единое пространство речевого развития ребенка. Между учителем-логопедом и родителями устанавливается система непрерывной эффективной обратной связи, способствующая превращению семьи в активного субъекта коррекционного процесса.

Цель: повысить педагогическую грамотность в методике проведения звукового анализа и синтеза слова

Задачи:

- продолжать развивать умение устанавливать конструктивные взаимоотношения с родителями, ориентированные на совместное решение важнейших задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста;

- дать родителям рекомендации по закреплению знаний и умений полученных в детском саду в выполнении звукового анализа слов.

- способствовать формированию у родителей чувства сопричастности, ответственности за результативность коррекционной работы.

Оборудование:

- декоративная пенка для творчества (зелёного, синего и красного цвета);

- ножницы;

- канцелярский дырокол;

- крючок для вязания для обведения фигур(не использовала карандаш и ручку, чтобы не оставалось следов на пенке);

- линейка с окружностями;

- шнурок.

- сердце (воздушный шар)

- предметные картинки

- экран

- ноутбук

Техническое оснащение мастер-класса: Презентация «Звуковой анализ и синтез слова»

Ход мероприятия:

Логопед: Добрый вечер, уважаемые родители! Я рада вас приветствовать на нашей родительской кухне. Но сегодня мы поговорим не о традиционных блюдах, которые вы готовите каждый день. А о таком блюде, как обучение грамоте.

Логопед: Мы с вами поздоровались, но еще не познакомились. Предлагаю следующую игру: «Назови свое имя».

Каждый участник называет свое имя и подбирает на первую букву своего имени прилагательное, которое как-то его характеризует, отражает какие-то особенности его характера, его индивидуальности. Например: «Меня зовут Елена Анатольевна — единственная, активная! Итак, начинаем».

Родители по очереди представляются и передают сердце.

Логопед:

— Присаживайтесь пожалуйста.

— Итак, блюдо № 1 «Обучение грамоте»

Обучение грамоте в детском саду осуществляется аналитико-синтетическим методом. Это значит, что детей знакомят сначала со звуками родного языка, а потом с буквами. При обучении, как письму, так и чтению исходным процессом является звуковой анализ устной речи, то есть мысленное расчленение слова на составляющие его звуки, установление их количества и последовательности.

Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа подготовки к обучению грамоте и предполагает:

- определение количества звуков в слове;
- фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие);
- определение места звука в слове.

Детям необходимо знать, а вам родителям, вспомнить что:

Включается презентация

Звук мы слышим и произносим. Буквы мы видим, пишем и читаем. Звуки бывают гласными и согласными. Гласные звуки можно петь голосом, при этом воздух, выходящий изо рта, не встречает преграды (гласные можно петь на мотив любой песенки).

Согласные звуки — звуки, которые петь нельзя, т.к. воздух, выходящий изо рта при их произнесении, встречает преграду в виде губ, зубов, нёба.

Гласных звуков шесть: А У О И Э Ы Гласных букв десять: А У О И Э Ы — соответствуют звукам и четыре йотированные, которые обозначают два звука: Я — [йа], Ю — [йу], Е — [йэ], Ё — [йо]. Гласные звуки на схеме обозначаются красным цветом.

Согласные звуки бывают мягкими и твердыми. Всегда твердые согласные: Ж Ш Ц. Всегда мягкие согласные: Й Ч Щ.

Твердые звуки на схеме обозначаются синим цветом, а мягкие согласные звуки — зеленым. Согласные звуки бывают глухими и звонкими. Глухой звук образуется без участия голосовых связок, детям мы объясняем, что

когда произносим глухой звук, голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит (Положить руку на горлышко или закрыть уши руками). Согласные звонкие звуки: Б В Г Д Ж З Й Л М Н Р. Согласные глухие звуки: П Ф К Т Ш С Щ Ч Х Ц.

Логопед:

— Владение навыками звукового анализа нередко вызывает затруднения у детей. Для того, чтобы повысить интерес к данному виду работы и разнообразить её, я предлагаю изготовить такое блюдо, как «Звуковые бусы».

1. Берём декоративную пенку для творчества и рисуем на ней круги с помощью специальной линейки с окружностями.

2. Вырезаем получившиеся круги ножницами. Это наши будущие «бусины». Думаю, можно использовать и другую, понравившуюся Вам, форму.

3. В каждом круге дыроколом делаем два отверстия.

4. Таким образом подготавливаем бусины всех трёх цветов.

Блюдо готово! Можно играть!

Совместная деятельность педагога с родителями.

Выложить схему слова КОТ.— Сколько звуков в слове КОТ? (В слове КОТ три звука) — Какой первый звук в слове КОТ? (В слове КОТ первый звук [К]) — Звук [К] какой? (Звук [К] согласный, твердый, глухой, поэтому обозначим его синим цветом) — Какой второй звук в слове КОТ? (В слове КОТ второй звук [О]) — Звук [О] какой? (Звук [О] гласный, поэтому обозначим его красным цветом) — Какой третий звук в слове КОТ? (В слове КОТ третий звук [Т]) — Звук [Т] какой? (Звук [Т] согласный, твердый, глухой, поэтому обозначим его синим цветом)

Логопед: А еще наше с вами блюдо «Звуковые бусы» чрезвычайно полезно. Благодаря ему мы не только закрепляем навыки звукового анализа и синтеза, а нанизывая бусины, мы еще развиваем у детей мелкую моторику пальцев рук, развиваем такие понятия как «право-лево».

Рефлексия.

Логопед: Уважаемые родители, хочу узнать ваше мнение о блюде, с которым я вас сегодня познакомила. Ставьте лайки, дизлайки.

Лайк — мероприятие мне понравилось, узнал много нового, буду полученные знания активно использовать в работе со своим с ребенком в домашних условиях;

— лайк смотрит вправо или влево — мероприятие мне понравилось, но были затруднения и есть вопросы, которые нужно разобрать совместно с педагогом;

дизлайк — мероприятие мне не понравилось, ничего нового я не узнал.

Логопед: А мне остаётся только поблагодарить вас за внимание и работу.

Вы прекрасно потрудились, будьте всегда здоровы! Спасибо, что нашли время и пришли сегодня к нам! Надеемся, что вам было весело и интересно!

Литература:

1. Абелева, И. Ю. Речь о речи. Коммуникативная система человека [Текст]: / И. Ю. Абелева. — М.: Логос, 2004. — С. 304.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст]: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. — М.: Академия, 1997. — 400 с.
3. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст]: учеб. пособие для студентов педагогических заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. — М.: Академия, 1999. — 160 с.
4. Бабина Е. с. «Партнерство дошкольного образовательного учреждения и семьи в логопедической работе». Логопед 2005 N5.

Конспект занятия по обучению грамоте с использованием ИКТ в подготовительной группе «Грамотеи»

Ескина Светлана Николаевна, воспитатель первой категории
МДОБУ детский сад № 126 г. Сочи

Задачи:

Образовательные:

— совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа слов: определять гласные, согласные (*мягкий, твердый, глухой, звонкий*); место звука в слове; делить слова на слоги, определяя количество слогов;

- закреплять графические образы изученных букв;
- учить составлять предложения;
- обогащать словарный запас детей.

Развивающие:

— развивать фонематический слух, зрительное восприятие, мышление, внимание, память;

— развивать умение отвечать на вопрос воспитателя полным ответом, упражнять в придумывании предложений с заданным словом;

Воспитательные:

- воспитывать чувство товарищества, доброжелательное отношение, умение работать в паре, взаимопомощь друг к другу, умение слушать воспитателя и товарищей;
- воспитывать, желание говорить красиво, правильно;
- поощрять активность.

Материал:

Демонстрационный: компьютер, интерактивная игра «Грамотеи»;

Раздаточный: буквы для разукрашивания, цветные карандаши; листочки с заданием «Найди слова»; фишки для звукового анализа.

Ход занятия**1. Организационный момент (слайд 1)**

Воспитатель: Ребята, я вас всех рада видеть! У меня для вас подготовлено много интересных заданий. Я уверена, что вы со всем справитесь. Проходите за столы и давайте вспомним нашу считалку — правило.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем мы сейчас опять.
Смотреть, слушать, размышлять,
Но друг другу не мешать.
Внятно, четко говорить,
Не вертеться, не шалить.

2. Основная часть

Воспитатель: Ребята, из чего состоит наша речь? (*из предложений*). А предложения? (*из слов*). А из чего состоят слова? (*из слогов*). А слоги? (*из букв*). Чем отличаются буквы от звуков? (*Звуки — слышим и произносим, буквы — видим, пишем, читаем*). Какие бывают звуки? (*гласные и согласные*). Чем отличаются гласные звуки от согласных? (*гласные звуки произносятся легко, воздух проходит свободно, во рту ничего не мешает; при произношении согласных звуков во рту есть преграда, воздух проходит тяжело*). Какие бывают согласные звуки? (*Твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные*).

1 задание (слайд 2). «Рассели буквы по домикам» (работа у доски).

Воспитатель: А, что значит — парные звуки? Вы знаете, какие бывают парные звуки? Посмотрите, на доске домики. Вам надо поселить в них пары букв похожих по звучанию, т.е. парные буквы.

2 задание. «Раскрась буквы» (работа за столами).

Воспитатель: У вас на столах буквы, вам их надо раскрасить: гласные — красным, согласные — синим (*раскрашивают*). А теперь из этих букв соберите слова и прочитайте, что у вас получилось (*сова, зонт, волк, коса, роза*). Придумайте предложения с этими словами. Сколько слов в твоём предложении? Ребята, а какие знаки бывают в конце предложения? (*Вопрос, восклицательный знак и точка*). Придумайте любое предложение к этой схеме.

3 задание (слайд 3). «Что лишнее?» (работа у доски).

Воспитатель: Ребята, посмотрите на доску. Среди этих картинок есть лишняя. Отгадайте, какая? Почему эта картинка лишняя? (*определение места звука в слове: начало, середина, конец*)

4 задание (слайд 4). «Звуковой анализ слова» (работа за столами и у доски).

Воспитатель: Вы так быстро справились с заданием. Какие вы молодцы. Посмотрите на доску и скажите, какое время года изображено на картинке? (*Весна*). Давайте сделаем звуковой анализ этого слова. У доски будет работать ..., а все остальные выкладывают фишки на столах. (*Дети выкладывают схему и объясняют значение фишек*).

А теперь давайте с вами передохнем.

Физминутка

В школу осенью пойду,
Там друзей себе найду.
Научусь писать, читать,
Быстро, правильно считать.
Я таким ученым буду!
Но свой садик не забуду!

5 задание (слайд 5). «Собери игрушки» (работа у доски).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, дети играли в игрушки и не убрали за собой. Давайте мы с вами наведем порядок, уберем игрушки в коробку. Но сложить в коробку необходимо только те игрушки, в названии которых есть мягкий звук. *(Дети выбирают правильный предмет и объясняют, какой мягкий звук в названии предмета).*

6 задание (слайд 6). «Найди спрятанные слова (филворд)» (работа за столами и у доски).

Воспитатель: Молодцы, вы справились с этим заданием. Сможете также быстро справиться со следующим? Вам надо найти спрятанные слова, среди этих букв. А чтобы вам было легче их искать, я вам дам одну маленькую подсказку — все спрятанные слова относятся к домашним животным. *(Дети находят слова и читают их).*

7 задание (слайд 7). «Нарисуй дорожку животным к домикам» (работа у доски).

Воспитатель: Вы нашли все слова, названия всех животных. А теперь давайте всем этим животным найдем домик, в котором они будут жить. А чтобы узнать, в каком домике кто живет, вам надо разделить слова — названия животных на слоги. Как узнать сколько слогов в слове? *(Сколько гласных в слове, столько слогов; или прохлопать в ладоши это слово).* В доме с одним окошком будут жить животные с одним слогом в слове; с двумя окошками — два слога; с тремя — три слога. Проведите дорожку от домашнего животного к домику с нужным окошком.

8 задание (слайд 8). «Расшифруй пословицу по первым буквам картинок»

Воспитатель: Ну и последнее на сегодня задание — расшифровать пословицу, которую я зашифровала. Отгадать букву в слове вам поможет картинка. С какой буквы она начинается, та буква и есть в слове. *(Дети называют первые буквы картинок, читают пословицу «Знание лучше богатства» и объясняют, как они ее понимают).*

3. Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, какие задания вы выполняли? Какое задание было трудным? Какое легким? Какое интересным? Вы сегодня были такие молодцы!

Спортивное развлечение в подготовительной к школе группе «Страна витаминов»

Кабалян Ольга Александровна, инструктор по физической культуре
МАДОУ детский сад комбинированного вида № 32 ст. Новоалексеевской (Краснодарский край)

Цель:

- вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье;
- познакомить с понятием «витамины»;
- рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания;
- закрепить полученные знания об основных составляющих здоровья.

Задачи:

- учить детей различать витаминсодержащие продукты;
- объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека;
- помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еды;
- воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье;

Инвентарь: иллюстрации с изображением полезных и вредных продуктов, корзины, фрукты, овощи (пластмассовые) 2 гимнастические скамейки, 2 ракетки, 2 кубика, гимнастические обручи 8 шт., 2 дуги для подлезания, 4 конуса, мешочки с песком по количеству детей,

мешки для прыжков, 2 барьера, презентация «Где живут Витамины»

Ход развлечения:

Инструктор: Доброе утро, ребята. Сегодня у нас с вами не обычное занятие. Мы отправляемся в страну витаминов, где все люди заботятся о своем здоровье.

Дети: Доброе утро.

1 ребенок:

В жизни нам необходимо
Очень много витаминов,
Всем сейчас не перечсть
Нужно мам побольше есть.
Мясо овощи и фрукты-
Натуральные продукты,
А вот чипсы, знай всегда,
Это вредная еда.

2 ребенок:

Витамины — просто чудо!
Сколько радости несут;
Все болезни и простуды
Перед ними упадут,
Вот поэтому всегда
Для нашего здоровья

Полноценная еда —

Важнейшее условие!

Инструктор: Если день начать с зарядки — значит, все будет в порядке.

(Звучит музыка «Веселая зарядка» дети выполняют движения под музыку).

Инструктор: Вы слышали такую поговорку: «В здоровом теле здоровый дух?» Как вы думаете, что это означает?

Ответ детей...

Инструктор: А с помощью чего мы можем укреплять свое здоровье?

Ответ детей: Заниматься физкультурой и спортом, делать зарядку, закаляться, правильно питаться, соблюдать режим дня, следить за чистотой, употреблять в пищу витамины и т.д.

Инструктор: Здоровье — это бесценный дар, который преподносит человеку природа. Поэтому без здоровья очень трудно сделать нашу жизнь интересной и счастливой. Здоровье человека во многом зависит от здорового образа жизни. И сегодня мы проводим развлечение, на котором как раз будем учиться вести здоровый образ жизни.

Надо очень постараться

И привычку завести,

Физкультурой заниматься

Чтоб здоровыми расти.

Инструктор: Если все у нас в порядке, начинаем мы с зарядки.

Разминка: под песню «Солнышко лучистое любит скакать».

Чтобы начать наши соревнования мы разделимся на 2 команды «Витаминки» и «Крепыши». За каждую победу команда получит звездочку, у кого по окончании соревнований будет больше звезд — тот и победил. Приступим?

Инструктор. Чтобы здоровыми оставаться, нужно правильно питаться! Для растущего детского организма полезны витамины и минералы. Ребята, скажите, в чем содержится много витаминов?

Ответ детей. В овощах и фруктах.

Игра-эстафета 1 «Отбери полезную еду»

Дети становятся в 2 колонны, напротив в обруче карточки с изображением полезных и вредных продуктов. По команде игрок скользит на животе по гимнастической скамейке, подлезает под дугу, берет карточку с изображением полезных продуктов и по прямой бежит обратно. Выигрывает та команда, которая правильно и быстро выполнит задание.

Игра-эстафета 2 «Волейбол с шариками»

Дети делятся на 2 команды. Висит волейбольная сетка, у каждой из команд лежат в корзине разноцветные воздушные шары (это витамины). Дети по сигналу перебрасывают мячи на сторону соперника. По сигналу «стоп» дети заканчивают броски. Инструктор подсчитывает, сколько шаров в командах. Инструктор подсчитывает мячи.

Игра-эстафета 3 «Да и нет»

Каша — вкусная еда.

Это нам полезно?

Лук зеленый иногда

Нам полезен, дети?

В луже грязная вода

Нам полезна иногда?

Ши — отличная еда.

Это нам полезно?

Мухоморный суп всегда...

Это нам полезно?

Фрукты — просто красота!

Это нам полезно?

Грязных ягод иногда

Съесть полезно, детки?

Овощей растет гряды

Овощи полезны?

Сок, компот иногда

Нам полезны, дети?

Съесть мешок большой конфет

Это вредно дети?

Лишь полезная еда

На столе у нас всегда!

А раз полезная еда —

Будем мы здоровы?

Инструктор: Молодцы, ребята. С едой мы разобрались, но чтобы быть здоровыми, мы с вами должны обязательно заниматься физической культурой. Продолжаем наше путешествие.

Игра-эстафета 4 «Передай витамины, не урони»

Дети распределяются на две команды и становятся параллельным колоннами. У ног первых участников 10 маленьких мячей. По сигналу первые участники берут мячик, продевают через себя и передают его следующему участнику, который также, продев его через себя, передает его дальше. Остальные мячи первые участники «переправляют» на другой конец колонны таким же способом. Последний участник складывает мячи в корзинку позади себя. Побеждает та команда, которая быстрее передаст мячи.

Игра-эстафета 5 «Бег с ракеткой в руке»

Первый участник с ракеткой, на которой лежит кубик (имитация витамин), бежит по гимнастической скамейке до конусов и обратно, передает ракетку с кубиком следующему. Кто быстрее, тот и победил.

Игра-эстафета «Снайперы»

Дети встают в две колонны. На расстоянии 3 м перед каждой колонной положить по обручу. Дети по очереди бросают мешочки с песком правой рукой, стараясь попасть в обруч. У кого больше окажется мешочков в обруче, та команда и победила.

Устали? Садитесь на скамейки, немного отдохнем.

Игра «Доскажи словечко»

Утром раньше поднимайся,

Прыгай, бегай, отжимайся.

Для здоровья, для порядка

Людам всем нужна...(зарядка)

Хочешь ты побить рекорд?

Так тебе поможет...(Спорт)

Ясным утром вдоль дороги

На траве блестит роса.

По дороге едут ноги

И бегут два колеса.
 У загадки есть ответ:
 Это мой ... (велосипед)
 Кто на льду меня догонит?
 Мы бежим вперегонки.
 А несущую меня не кони,
 А блестящие ... (коньки)
 Чтоб большим спортсменом стать,
 Нужно очень много знать.
 Вам поможет здесь сноровка,
 И, конечно, ... (тренировка)
 Силачом я стать решил,
 К силачу я поспешил:
 — Расскажите вот о чем,
 Как вы стали силачом?
 Улыбнулся он в ответ:
 — Очень просто. Много лет,
 Ежедневно, встав с постели,
 Поднимаю я... гантели
 В этом спорте игроки
 Все ловки и высоки.
 Любят в мяч они играть
 И в кольцо его кидать.
 Мячик звонко бьет об пол,
 Значит, это... баскетбол
 Отлично! Ну что, продолжим соревнования?

Игра «Собери картинку»

Команды должны собрать на время 2 разрезных картинки на время (картинки могут быть связаны со спортом, овощи или фрукты).

Инструктор: Ребята, что у вас изображено на картинках? Правильно, средства личной гигиены. Правильно, ведь чистота — залог здоровья. А кто лучшие помощники чистоты? Попробуйте отгадать загадки.

Загадки для команд (отвечают команды по очереди).

1. После бани помогаю
 Промокаю, вытираю.

- Пушистое, махровое,
 Чистое и новое. (Полотенце)
2. Ускользает, как живое,
 Но не выпущу его я.
 Белой пеной пенится,
 Руки мыть не ленится (Мыло)
 3. Хожу, брожу не по лесам,
 А по усам, по волосам.
 И зубы у меня длинней,
 Чем у волков и у медведей. (Расческа)
 4. Волосистой головкой
 В рот она влезает ловко
 И считает зубы нам
 По утрам и вечерам. (Зубная щетка)
 5. Чтобы волосы блестели
 И красивый вид имели,
 Чтоб сверкали чистотой,
 Мною их скорей помой (Шампунь)

Инструктор: Будьте здоровыми, дети, дружны со спортом, играми, закаляйтесь. Кушайте овощи и фрукты — мой вам совет. Кому на завтрак — кашу, щи на обед! Будьте здоровы, дети! Ну вот, все испытания пройдены, осталось подвести итоги. (Подсчитывают все вместе количество звездочек, выигрывает та команда, у которой больше звездочек).

- Никогда не унывай!
 В цель снежками попадай.
 В санках с горки быстро мчись
 И на лыжи становись!
 Вот здоровья в чем секрет:
 Будь здоров! Физкульт-привет!
 Ребята, вы сегодня проявили не только ум, но и сноровку. Вы молодцы! Давайте наградим победителей заслуженными медалями. (Награждение).
 Сюрпризный момент (всем детям раздаются витамины)
 До свидания! До новых встреч.

Организация опытно-экспериментальной деятельности детей дошкольного возраста. Игры с водой

Корнилова Надежда Арсентьевна, воспитатель;
 Чертыковцева Татьяна Николаевна, воспитатель;
 Иванова Татьяна Алексеевна, воспитатель

ГБОУ СОШ № 1 пгт Суходол структурное подразделение — детский сад «Золотой ключик» (Самарская обл.)

Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек заиграл всеми цветами радуги.

В. А. Сухомлинский

Ребенок рождается исследователем. Неугомонная жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок расширяет свои представления об окружающем мире.



Для детей раннего и младшего дошкольного возраста экспериментирование наравне с игрой является ведущим видом деятельности. Восприятие мира ребенком в этот период жизни идет через чувства и ощущения.

При организации опытно-экспериментальной деятельности детей раннего возраста учитываются возрастные особенности детей.

Наше пособие по экспериментированию с водой красочное, мобильное, прочное, практичное. Игры с водой эмоционально окрашены, вызывают у детей положительные эмоции и желание действовать.

Пособие «Вода-водичка» изготовлена из подручных средств, использовались бросовый материал, заламинированные картинки. Наше пособие включает в себя несколько практических экспериментальных игр.

Почему мы выбрали именно экспериментирование с водой? Вода, как особый естественный, пластичный, гибкий и безопасный материал, обладает колоссальными возможностями для развития ребенка, а игры с водой, бесспорно, могут стать таким условием.

Любые игры детей с водой, даже такие простые манипуляции, как переливание, выливание, заполнение емкостей водой, обладают психопрофилактической ценностью. А для малышей ясельных и младших групп такие игры являются, пожалуй, самым доступным и естественным способом самотерапии.

Все игры с водой так или иначе способствуют развитию тактильно-кинестетической чувствительности, мелкой моторики рук, координации движений в системе «глаз-рука». Это также является показателем общего физического и двигательного развития. Наряду с этим, дети учатся осознавать и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, памяти, произвольного внимания.

А самое главное, игры с водой делают процесс обучения детей естественным, ненавязчивым, приносящим радость открытий и удовольствие.

Цель использования:

— Создание предметно-пространственной среды для развития познавательной активности в процессе экспериментирования.

Задачи:

- Формирование у детей представления о свойствах воды (прозрачная; вода — жидкость, может течь; одни предметы тонут, другие плавают; изменяет цвет и т.д.)
- Развитие мыслительных способностей (сравнение, обобщение, сопоставление, анализ)
- Развитие моторики рук и координации движений
- Развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия
- Развитие внимания, памяти, речевых способностей
- Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию

Игры

Игра «Колодец»

Цель:

- Формировать умение анализировать, определять пространственное положение предмета (вверху, внизу)
- Развивать моторику рук.

Ход игры: Воспитатель показывает картинки животных, спрашивает название их. Предлагает напоить их водой. Дети упражняются в выполнении последовательных действий: зачерпывают воду ведром, поднимают вверх при помощи барабана, вращая ручку по кругу. Переливают воду из ведра в воронку.



Игра «Напои животных»

Цель:

- Формировать у детей желание заботиться о животных, о необходимости воды для живого мира
- Развитие внимания, умение определять от какой воронки по трубке потечет вода к определенному животному

Ход игры: Воспитатель предлагает налить воду для котенка. Дети размышляют, экспериментируют и определяют цвет воронки, от которой вода потечет к котенку (собаке, лисичке).



Игра «Разноцветная водичка»

Цель:

- Формирование представлений о воде, изменении цвета, смешивании цветов
- Формировать умение узнавать, называть цвета

Ход игры: Воспитатель предлагает поиграть с цветной водичкой. В воронки дети наливают цветную воду и наблюдают, какого цвета она станет.



Игра «Мельница»

Цель:

— Формировать представление о воде (текучая, может разбрызгиваться, литься, приводит в движение другие предметы).

Ход игры: Воспитатель показывает пустую емкость «пруд». Предлагает заполнить ее водой из колодца. Переливая воду в воронку из ведра, наблюдают, как вода стремиться вниз, приводя в движение мельницу.



Игра «Рыбалка»

Цель:

— Упражнять детей в вылавливании предметов из воды с помощью удочки

Ход игры: В заполненный «пруд» дети запускают рыбок с магнитом. Воспитатель предлагает поймать рыбки при помощи удочки. Дети экспериментируют, проверяют предметы «тонут — не тонут».



Игра «Весы»**Цель:**

- Упражнять детей в переливании воды из емкости в емкость.
- Развивать координацию движений
- Формировать умение наливать воду до определенной метки.
- Знакомить с понятием «много-мало»

Ход игры: Воспитатель просит искупать слона и мышку.

- Для слона сколько нужно воды?
- А для мышки сколько надо воды?

Дети наливают воду в стаканчики с метками, определяют, где много воды, где мало.



Вывод: В младшем дошкольном возрасте «территория познания» ребенка ограничена ближайшим непосредственным окружением. Это связано с его познавательными возможностями, то есть «вижу — действую». Поэтому лучше всего ребёнок постигает и осознает реальные предметы и объекты, к которым можно приблизиться, которые можно рассмотреть, можно подержать в руках. А так же события и явления окружающей действительности, в которых они сами являются активными участниками. Благодаря этому дети накапливают довольно много представлений и знаний о ближайшем непосредственном окружении.

Во время проведения экспериментирования дети всесторонне исследовали воду: в группе, в экспериментальной зоне. Все дети с большим интересом проявляли активность при проведении опытов, старались повторить предложенные действия. В ходе проекта у детей возник интерес к творческой, познавательной деятельности; дети приобрели элементарные знания о воде. Во время проекта малыши заметно сблизились друг с другом. Появились в словарном запасе детей новые слова «полный», «пустой», «много», «мало». Дети научились элементарному сравнению «тонет — не тонет». Дети с удовольствием смешивали краски в воде, вылавливали рыбок из «пруда».

Литература:

1. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н. В. Нищева. — СПб: Детство-Пресс, 2015. — 240 с.
2. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е. В. Марудова. — СПб: Детство-Пресс, 2015, 128 с.
3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / сост. Н. В. Нищева. — СПб: Детство-Пресс, 2015. — 240с.
4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / сост. Н. В. Нищева. — СПб: Детство-Пресс, 2015. — 240с.
5. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования / Рыжова Л. В. — СПб: Детство-Пресс, 2015. — 208 с.
6. Шевченко Р. Г. Методическая разработка «Ознакомления детей младшего возраста с окружающим миром через детское экспериментирование» // Совушка. 2019.
7. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Сфера, 2019 г.

Методическая разработка «Сказкотерапия в жизни дошкольника»

Кузнецова Татьяна Владимировна, воспитатель;
Зайцева Наталья Павловна, воспитатель;
Бервинова Наталья Николаевна, воспитатель;
Римова Оксана Анатольевна, воспитатель;
Андреева Наталья Юрьевна, воспитатель
МАДОУ № 21 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово

Психологическая коррекция поведенческих навыков, моральных качеств и черт характера с помощью сказок уже много лет доказывает свою эффективность по работе с детьми дошкольного возраста. Совместная деятельность педагога и ребенка дошкольного возраста, направленная на решения какой-либо проблемы, которая помогает найти выход ребенку дошкольного возраста из многих проблем, устранить страхи, обиды и тревогу.

Сказкотерапия — это особо уникальный психолого-педагогический метод. Этот метод восходит еще к древним временам к нашим предкам, детей старались не ругать за проступок, а рассказывали сказку. Сказки знакомили детей с реальностью, давали понять, «что хорошо» и «что плохо».

Сказкотерапия же помогает формировать положительные черты характера и развивает силу воли, и намного эффективнее, чем наказание или лишение чего-либо т. е. сказкотерапия подразумевает коррекцию поведения ребенка дошкольного возраста посредством сказочного повествования. Рассказанная педагогом захватывающая история настолько увлекает любого ребенка, что он на бессознательном уровне начинает принимать правильные типы поведенческих реакций и примерять их на себя.

Поэтому сказкотерапия успешно актуальна в детском саду. Сказки были и будут продолжать пользоваться популярностью у детей разного дошкольного возраста. Ведь у детей преобладает абстрактное мышление — а это значит, что информация, передаваемая через яркие образы, наиболее эффективна у детей дошкольного возраста.

Конспект занятия по сказкотерапии «О доброй корове и ее целебном молоке» (средняя группа)

Цель: Формирование представления у детей дошкольного возраста о пользе молочных продуктов для растущего детского организма.

Задачи:

- создать в группе благоприятный микроклимат;
- установить межличностные контакты между ребенком и взрослым;
- формировать представления об эмоциях (радость, огорчение);
- способствовать снятию психических процессов и снижению эмоционального напряжения с помощью сказки;
- систематизировать и закреплять словарный запас;

— Продолжать формировать интерес к художественному слову.

Материал: сюжетные картинки по сказке, раскраски по теме, цветные карандаши.

Предварительная работа: Беседы «Зачем человеку молоко?», «Откуда берется молоко?», «О пользе молока и его свойствах?», «Какая продукция изготавливается из молока?», рассматривание картинок по лексическим темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Растения», «Деревья» «Молочная продукция».

Проблемная ситуация: дети отказываются — есть и пить в дошкольном учреждении на завтрак — молоко, молочные каши, омлет, на полдник — кисломолочные напитки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, а вы знаете откуда берется молоко?

Предполагаемые ответы детей: (из магазина, повар дал, корова принесла)

Воспитатель: как вы думаете, почему так говорят «Пейте, дети, молоко будете здоровы!»

Предполагаемые ответы детей

Воспитатель: сегодня мы с вами отправится в волшебную сказку, и узнаем, как корова Милка своим молоком, исцелила девочку Машу.

Воспитатель: но, прежде чем попасть в сказку, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова: Раз, два, три. В волшебную сказку Нас Фея перенеси.

Воспитатель: (воспитатель показывает сюжетные картинки и рассказывает сказку).

Жили-были в маленькой кузбасской деревушке дедушка Петр, бабушка Маня и внучка Машенька. И была у них корова Милка (воспитатель просит детей, проимитировать как мычит корова.)

Дедушка и бабушка были совсем старенькие, немощные, а внучка Маша все по дому и хозяйству помогала. (воспитатель показывает сюжетную картинку).

Заболела Машенька, напилась холодной воды из колодца, лежит не встает. Дед Петр плачет, бабка Маня плачет, жалко им внучку Машеньку. (воспитатель показывает сюжетную картинку)

Узнала корова Милка, что маленькая ее хозяйка Машенька сильно заболела, напившись холодной воды из колодца, Милка говорит бабке с дедом: «Бабушка Маня, дедушка Петр, отпустите меня в лес в далекую Тайгу. В лесу поем целебных трав, ягод и попою родниковой водицы и принесу вам, целебного молока, а вы напоите молоком Машеньку, и она быстро пойдет на поправку!»

Делать нечего, отпустили бабушка с дедушкой коровушку Милку в лес, далёкую Тайгу и наказывают коровушке:

— Иди, только смотри, далеко в Тайгу не заходи — а не то заблудишься! (*воспитатель показывает сюжетную картинку*).

И пошла корова — Милка в далёкую Тайгу по дорожке, далеко, далеко. (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

Пришла корова Милка в Тайгу, нашла ясную поляну с целебными травами и ягодами, наелась досыта. Не по далёкую от поляны был родник, напилась и родниковой водицы корова Милка. (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

И собралась иди обратно домой, да вот беда! Забыла коровушка, с какой стороны пришла...

Ну, думает, пойду туда, куда глаза глядят!

Идет корова — Милка по Тайге, страшно ей одной. Зашла она в самую глушь Тайги. Видит стоит деревянная избушка, обрадовалась Милка! (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

Постучала корова копытцем в дверь — тишина, никто не отвечает. (*Дети имитируют стук, сначала руками, а затем ногами*). Толкнула Милка копытом дверь, дверь и открылась. Вошла корова в избушку, видит у окна лавочка, села на лавочку, сидит и думает: «Кто же здесь живет? Почему никого не видно в избушке? А в этой избушке жил большой Сибирский бурый медведь. (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

Только медведя сейчас дома не было, он в Тайге запасался едой на зиму. (*дети имитируют движения медведя*)

Вечером Сибирский бурый медведь, вернулся домой и увидел корову Милку, обрадовался.

Ага, говорит медведь, — теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить, молоком поить, сказки на ночь мне рассказывать.

Нет-ответила корова Милка, не буду я у тебя жить, молоком поить и сказки на ночь рассказывать.

И рассказала корова Милка-свою историю, как она как к нему избушку попала.

Что живет она в Кузбасской деревне с бабушкой Маней, дедушкой Петей и внучкой Машенькой и сейчас Машенька больна. Пришла я в далёкую Тайгу, на ясную поляну поесть целебных трав, ягод и попить родниковой водицы. Чтобы дать целебного молока Машенька от него поправиться. Да вот, несчастье, заблудилась!

Жалко стало Сибирскому бурому медведю: бабушку Маню, дедушку Петра, внучку Машеньку и коровушку Милку. Отпустил медведь — корову Милку домой в Кузбасскую деревню и в подарок дал ей бочонок меда для Машеньки. А корова Милка, угостила медведя своим целебным молоком.

Идет корова Милка-дальше, между елками, соснами, бредет между березами и дубами, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шла-шла, устала прилегла под Кедр отдохнуть. Лежит отдыхает, свежим Таежным воздухом дышит. Вдруг на нее сверху с Кедра посыпались шишки да орешки. Корова Милка испугалась, а белочка ей и говорит (*воспитатель показывает сюжетную картинку*):

— Не бойся меня, а лучше расскажи, как ты сюда попала?

И рассказала корова Милка свою историю,

Что живет она в Сибирской деревне с бабушкой Маней, дедушкой Петей и внучкой Машенькой и сейчас Машенька больна. Пришла я в далёкую Тайгу, на ясную поляну поесть целебных трав, ягод и попить родниковой водицы. Чтобы дать целебного молока Машенька от него поправиться. Да вот, несчастье, заблудилась! На пути увидела избушку. А в этой избушке жил Сибирский бурый медведь, как он медведь подарил Машеньке Бочонок с медом.

Белка и говорит: я твоему горю помогу, дорогу в Сибирскую деревню покажу и Машеньке кедровых орешек подарю. А корова Милка угостила белку целебным молоком.

Пришла коровушка — Милка домой в Кузбасскую деревню, где жили бабушка Маня, дедушка Петр и внучка Машенька и давай изо всех сил стучать в ворота.

— Тук-тук-тук, открывайте! Я к вам пришла целебного молока и гостинцев от лесных зверей принесла. (*дети имитируют стук руками и ногами*)

Вышли дедушка и бабушка к воротам, видят коровушка Милка стоит обрадовались. Напоили Машеньку целебным молоком, накормила гостинцами от Сибирского бурого медведя, медом и лесной белки, кедровыми орешками. Быстро Машенька пошла на поправку. (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

Стали бабушка, дедушка и Машенька коровушку Милку обнимать, целовать, умницей называть. (*воспитатель показывает сюжетную картинку*)

А коровушка Милка — сказала: **«Пейте, дети, молоко, будете здоровы!»**

Воспитатель: вот ребята и закончилась наша чудесная сказка! И нам с вами пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и скажем волшебные слова: Раз, два, три, четыре, пять.

Перенеси нас Фея в сад опять. (*дети произноса слова*)

Воспитатель: Ребята, а давайте, мы нарисуем добрую коровушки Милку с ее целебным молоком! (*под спокойную музыку, дети рисуют*)

Итог: после завершения работы, дети обсуждают сказку и делают вывод что:

«Детям необходимо пить молоко, и они будут здоровы»

Конкурс чтецов «Краски Севера» как форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с особенностями декоративно-прикладного искусства саамов — бисероплетением

Лузанова Кристина Алексеевна, учитель-логопед
МБДОУ № 12 п.г.т. Мурмаши Мурманской обл.

Цель конкурса.

Конкурс проводится с целью повышения качества работы по приобщению детей к чтению, использованию детской книги для их познавательного, речевого и художественно-эстетического развития; ознакомления с особенностями декоративно-прикладного искусства саамов.

Задачи конкурса:

- Создание условий для познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей;
- Воспитание у дошкольников положительного эмоционального отношения к литературным произведениям;
- Воспитание любви к одному краю, интересу и бережному отношению к культуре саамского народа через изучение особенностей его прикладного искусства;
- Формирование навыков выразительного чтения, артистических умений;
- Выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.
- Приобщение к традициям родного края, формирование нравственных качеств, чувства патриотизма.

Ход:

Воспитатель: Ребята, пока мы вели подготовку к конкурсу чтецов, мне посчастливилось встретиться с представительницей малого народа нашего Северного Края — саамкой, которая помнит и чтит традиции своих предков, культуру малого народа нашего севера заселившихся на Кольском острове, так в те времена назывался город Кола. Она приехала сегодня к нам, рассказать о декоративно-прикладном искусстве саамов, а именно о бисероплетении.

(Под звон бубна и саамскую музыку выходит и танцует саамка (в роли саамки логопед))

Саамка: Здравствуйте ребята! Я снова пришла послушать и насладиться вашим чтением стихов. У вас сегодня конкурс и я буду болеть за каждого из вас. Пришла я не с пустыми руками.

(На экране слайды с саамскими узорами)

Смотрите, любуйтесь на эти узоры. На них остановим мы все наши взоры. Какая палитра, какой колорит. Бисера россыпь ярким светом горит! Открою секрет! Мы любимся с вами, тем, что руками создали саамы. Верность традициям не изменяют. Обувь, одежду они украшают.

Саамка: Богатые самобытные традиции — шитье бисером. Саамы украшали узорами практически все виды изделий: традиционный костюм, пояса, рукавицы, обувь, женские головные уборы. Именно в вышивке бисером собрана вся орнаментика саамов. Это настоящая сокровищница национального рисунка. У саамов вы-

держивается цветовая гамма орнамента. Сукно берется красного цвета, бывает и алого, розового и темно-вишневого.

Сам бисер 3-х основных цветов — белого, голубого и желтого. Вспомогательные — синий, перламутровый или зеленый, полностью отсутствует черный. В основе рисунка лежит стилизация окружающего мира — птиц, животных, растений, т.е. мастерицы, составляя орнамент, используют то, что видят в природе. Характерной чертой орнамента является геометрический стиль.

Шитье бисером — тонкая кропотливая работа.

Неизвестна дата создания бисера, а людям хотелось и в давние времена яркости, красоты. Есть предположение, что предпосылкой создания бисера стали сушеные северные ягоды.

Давайте представим, что бисер исчез, а нам тоже хочется быть яркими, красивыми. Какие бы вы выбрали северные ягоды для своего орнамента? (Ответы детей)

Предлагаю описать выбранную северную ягоду не простыми словами, а красивыми стихами. Попробую оценить ваш выбор. Представляю, как трудно мне будет выбрать самую красивую ягоду и отметить самое выразительное чтение стихотворения, а в помощь пригласила наше замечательное жюри.

Саамка: Вновь я приветствую наше жюри,

Спасибо, что для нас вы время нашли!

Дружно жребий разыграем,

И свой конкурс начинаем!

(У детей в руках картинки с изображением северных ягод: брусники, клюквы, морошки, рябины, на обратной стороне, номера)

Саамка: Кому достался первый номерок?

(Выходит чтец с номером 1 и изображением морошки)

Саамка: Здравствуй, здравствуй! Принесла морошку, клади ее в лукошко. Свое имя, фамилию называй и стихотворение прочитай.

Саамка: Чтец под номером два подходи и свою ягоду в лукошко клади.

(Выходит чтец с номером 2 и изображением черники)

Саамка (после прочтения стихотворения):

Много ягод есть в лесу,

Но я знаю, лишь одну,

Что поможет нашим глазкам

Видеть ярче мира краски.

В синий красит цвет она,

Для орнамента годна!

Саамка: Чтец под номером 3 свою ягоду нам принеси!

(Выходит чтец с номером 3 и изображением голубики)

Саамка: (после прочтения стихотворения):

Ой! Какая голубика!

Да ты только погляди-ка!

Ну, какая красота! Для орнамента нужна!

Саамка: Чтеца под номером 4 пригласить сюда решили.

(Выходит чтец с номером 4 и изображением клюквы)

Саамка (после прочтения стихотворения):

Клюковка-ягодка, как хороша!

В орнаменте будет смотреться она!

Саамка: Чтец под номером 5 свое стихотворение тоже будет нам читать!

(Выходит следующий чтец с изображением брусники, кладет ее в корзину и ударяет в бубен, читает стихотворение)

Саамка (после прочтения стихотворения):

Брусника-красавица, она всем людям нравится.

Саамка: Чтец под номером 6 хочет свое стихотворение прочесть.

(Выходит следующий чтец с изображением рябины, кладет ее в корзину и ударяет в бубен, читает стихотворение)

Саамка (после прочтения стихотворения):

Гроздь рябины, как будто из сказки,

Не пожалела осень на рябину краски!

Орнамент рябиной украсили мы точно.

Побольше рябины набрать нужно срочно!

Саамка: Для орнамента ягоды собрали.

И для нас они сейчас свои стихи читали.

Не заметно как-то время пролетело,

Глядь! В лукошко, а оно уже ягод целое!

Саамка: Уважаемое жюри!

Решите, понравились ли стихи в нашем прочтении.

К решению отнесемся с полным уважением!

Член жюри: Наберитесь, ребята, терпения,
И скоро услышите наше решение!

Пока жюри подводит итоги, дети поют песню «*Что такое тундра?*»

Отгадывают загадки про ягоды

Жюри: Спасибо, за удовольствие, что вы нам доставили.

Незабываемое впечатление, конечно, оставили!

Награждение.

Жюри: Спасибо! Саамочке, что время находит,

И с рукоделием своим к детям в сад приходит.

Прикладное искусство севера нужно прославлять.

Из поколения в поколение стараться передать.

Саамка:

Кто услышит стихи в вашем исполнении,

О ягодах северных лесов будет иметь представление.

Свои ягоды мы будем сушить, перебирать.

И орнаментом саамским свои наряды украшать!



Непосредственно-образовательная деятельность на тему «С неба звездочка упала, в гости к деткам забежала» в младшей группе

Малиновская Людмила Сергеевна, педагог дополнительного образования;

Чечеткина Валерия Александровна, воспитатель

ГБОУ СОШ № 1 пгт Суходол структурное подразделение – детский сад «Золотой ключик» Самарской обл.

Возраст детей: 3–4 года

Вид деятельности: познавательно-творческий

Цель: развитие познавательного интереса и умения наблюдать.

Задачи:

1. заинтересовать детей красотой звездного неба;
2. дать представления о звездах;
3. познакомить с самой яркой звездой Сириус.

Методы исследования:

1. изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме;
2. проведение экспериментов с натуральными красителями;

3. собственное наблюдение.

Ожидаемые результаты

В процессе реализации проекта дети знакомятся с самой яркой звездой Сириус, учатся ее находить на небе, делиться своими впечатлениями, происходит формирование творческой личности ребенка, развивается познавательная потребность в поиске нового, мелкая моторика рук.

Оборудование: коврограф, картинки на липучках для сказки, обручи, маски для подвижной игры, стеклянная емкость, красители, стеклянный стакан, шаблоны картинок для опыта, соленое тесто для лепки, формы звездочек.

Логика основной образовательной деятельности

Этапы основной образовательной деятельности (ООД)	Деятельность педагога	Предполагаемая деятельность детей
Организационный этап	<p>— Ребята, посмотрите, у меня волшебный мешочек. Давайте откроем его.</p> <p>— Сколько звездочек: больших и маленьких. Почему же они не сияют?</p> <p>— Давайте сделаем волшебные движения и потопаем. (звездочки не загораются)</p> <p>— А может быть похлопать? (звездочки загораются)</p> <p>— Ребята, посмотрите какая веселая звездочка и она на нас смотрит. Она наверное самая любознательная. Про нее я расскажу вам сказку «Звёздочка Алиса»</p>	<p>Открывают мешочек и достают звездную гирлянду</p> <p>Ответы детей</p> <p>Топают</p> <p>Хлопают</p> <p>Слушают сказку</p>
Основная часть	<p>— Чтение сказки «Звездочка Алиса» (Приложение 1)</p> <p>— Беседа по сказке: Как звали звёздочку? Как звали ее маму? Кто украл звёздочку у мамы? Куда унес злодей Звёздочку Алису? Как нашла Звездочка Алиса маму?</p> <p>— Звёздочке очень понравилось, как ребята играли на планете Земля. Давайте мы с вами поиграем в игру. Подвижная игра «Луна и звёзды» Цель: снятие общего утомления; развитие ловкости, быстроты реакции. С помощью считалочки выбирается водящий — Луна. Все остальные дети — звезды. На полу разложены обручи — территория Луны. Звезды забегают в обруч и дразнят Луну. Луна может заморозить Звезду, дотронувшись до нее в обруче.</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети превращаются в звездочки и играют</p>

Этапы основной образовательной деятельности (ООД)	Деятельность педагога	Предполагаемая деятельность детей
	<p>Считалочка На Луну летать мы будем, В небе скучно ей одной! Непременно нужно людям Познакомиться с Луной.</p> <p>— Ребята, а вы хотите посмотреть на планету Земля? Для этого мы с вами станем учеными. Кто такой ученый? Ученый — это человек, который изучает звёзды и планеты. А еще его называют Астрономом.</p> <p>Проведение опыта «Космос в тарелке» Оборудование: шаблоны картинок (приклеены ко дну стеклянной емкости) вода стеклянная емкость краски или красители стеклянный стакан</p> <p>Описание Ставим на стол стеклянную прозрачную емкость, на которой на дне шаблоны картинок. В емкость наливаем окрашенную воду — темно-синий цвет. Выдаем ребенку стеклянный стакан. Ребенок опускает перевернутый стакан вертикально вниз, рассматривает комическую картинку, передвигая стакан по воде. Вывод: почему видно то, что скрыто под водой? В стакане есть воздух, хоть его и не видно. Когда мы опускаем перевернутый стакан в воду, воздух не дает ей заполнить пространство внутри него. Поэтому, опустив стакан на дно, мы видим то, что скрывалось под слоем воды</p>	<p>Отвечают на вопрос</p> <p>Выполнение действий за педагогом</p>
Заключительный этап	Печенье для Звездного дождя из соленого теста	Дети раскатывают тесто, вырезают из формы звездочку и украшают ее

Приложение 1

Жили-были звёздочки на небе. Самая яркая звездочка была их мама, и звали ее — Сириус. Как-то раз, мама позвала своих звездочек к себе и рассказала им о планете Земля, на которой живут люди. Они умеют разговаривать, смеяться и делать много разных дел. Еще на планете живут животные, насекомые, птицы, рыбы. Эта планета очень красивая, потому что на ней очень много загадочных растений, много рек, озёр и морей. Среди звездочек, одна была самая любопытная и любознательная и звали её Алиса. После рассказа мамы она захотела взглянуть на эту планету. Но мама Сириус не отпускала звездочку в путешествие, т.к. она боялась, что ее звездочка потеряется.

И вот однажды прилетел издалека звездный дождь и украл звездочку Алису у мамы.

— Куда вы меня несете? — кричала Звездочка.

А молчаливый Звездный Дождь нахмурился и пошел еще сильнее. Вдруг, вдалеке злодей увидел планету

Земля. Со скоростью света он долетел до неё и осыпал планету звездами. Звездочка Алиса очень внимательно смотрела на планету и заметила, что дети увидели её. И тогда Звёздочка засияла ярче. Дети прыгали от радости и хлопали в ладоши. «Как там весело», — подумала звездочка и захотела рассказать о необыкновенной планете Земля своим сестренкам.

Когда на планете Земля настала глубокая ночь и все жители заснули, Звездочке Алисе стало грустно и она загрустила по маме.

В это время мама Сириус заметила, что пропала самая любознательная звездочка, и отправилась на поиски. Чтобы увидеть, где её звездочка, она стала светить ярче.

Звёздочка Алиса, заметив яркое сияние мамы, пустилась к ней навстречу.

Когда Звездочка Алиса с мамой Сириус вернулись домой, Алиса рассказывала с восхищением про удивительное путешествие своим сёстрам.

Литература:

1. Королева Л. А. «Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ» 2015 г.
2. Марудова Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». Санкт-Петербург, издательство — ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 год
3. Нищева Н. В. «Познавательная-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду». Санкт-Петербург, издательство — ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в первой младшей группе. Тема «Игрушки — погремушки»

Мецлер Татьяна Ивановна, воспитатель
МАДОУ № 3 г. Курганинска (Краснодарский край)

Цель: развивать у детей связную речь, внимательно слушать воспитателя и отвечать на простейшие вопросы, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Материал: кукла, игрушка-петушок, игрушка-зайчик, машина, погремушки, ваза с фруктами, кровати для кукол.

Для продуктивной деятельности: салфетки.

Содержание образовательной деятельности.

(Воспитатель обращает внимание детей на себя с помощью погремушки. Звучит погремушка.)

Воспитатель спрашивает: «Что это? (Погремушка). Хотите с ней поиграть? *(Воспитатель предлагает каждому ребенку выбрать себе погремушку)* Покажи, как можно с ней играть? Катя погремушку отбивает об ладошку. Сеня просто тархтит. Валя послушайте, как тихо играет с погремушкой. Давайте тихо погремим. Как мы сейчас гремим погремушкой? (Тихо). А теперь громко. Витя как сейчас мы гремим погремушками (Громко). *(Дети играют на погремушках)*.

Воспитатель: Погремушечки устали. Собираем.

(Воспитатель помогает складывать погремушки и подходит к кукольному уголку)

Что-то куколочки наши слушали как мы играем на погремушках громко и устали

Милана, а тебе нравится кукла Катюша? *(Да)*

Возьми ее, покачай: «а-а-а, а-а-а».*(Девочка берет куклу и качает ее)*.А давайте споем Катюше песенку:

Баю-бай, баю-бай,

Спи, Катюша, засыпай.

Воспитатель предлагает спеть Катюше еще народную колыбельную песенку:

Баю-баю, надо спать

Все придут тебя качать.

Приди, конь, успокой,

Приди, щука, убаюкай.

Все придут тебя качать,

Будет Катя засыпать.

(Дети вместе воспитателем поют колыбельную песенку).

А давайте Катюшу положим спать на кроватку.*(Воспитатель помогает положить куклу Катюшу на кроватку).*

Ребята, а посмотрите кто к нам пришел еще в гости?

Воспитатель показывает игрушку Петушка.

Это Петя-петушок.

Ты подай свой голосок.

Петя спрятался. Ку-ку!

И запел: «Ку-ка-ре-ку».

Кто это?

Дети отвечают на вопрос воспитателя, что это — петушок.

Как он запел? (Ку-ка-ре-ку.) *(Дети показывают, как кричит петушок)*.

А вы знаете петушок любит кататься на машине, давайте его покатаем? (ответы детей) *(Дети вместе с воспитателем катают на машине петушка)*

Где машинка? Что она делает? *(Воспитатель объясняет детям, что она едет, катится.)*

Как она гудит? (Би-би, би-би.) *(Дети вместе с воспитателем показывают)*

Ребята, а посмотрите, что стоит на столе? *(Дети отвечают — это ваза.)*

А давайте посмотрим, что в ней лежит? *(Дети отвечают, что в вазе лежат яблоки и груши)*

А вы знаете, что наша Катюша любит кушать яблоки и груши.

А давайте сделаем из салфеток яблоки и груши и подарим нашей Катюше? *(Дети с радостью соглашаются выполнить задание)*. Ребята, давайте возьмем по одной салфетки и круговыми движениями сделаем комочки, а на комочек вставим листик.*(Воспитатель помогает детям выполнить задание)*.

Какие у нас замечательные получились яблочки и груши — целая ваза.

Катюша благодарит вас за сделанные угощения.

Ребята, а посмотрите к нам в гости пришел еще один гость. Кто пришел к нам?*(Дети отвечают — это...*



зайчик.) Воспитатель добавляет к ответам детей, что это... зайчик-побегайчик.

Скажем вместе: «Это... зайчик. Это... зайчик. Это... зайчик — побегайчик» (Дети вместе с воспитателем повторяют).

Послушайте другую песенку про зайчика:

Зайка серый умывается: Видно, в гости собирается. Давайте вместе споем эту песенку и покажем, как зайчик умывается (Дети вместе с воспитателем поют песенку и показывают, как зайчик умывается).

Ребята, а вы можете прыгать, как зайчик? Давайте вместе с зайчиком попрыгаем. А теперь похлопаем в ла-

дошки. (Дети прыгают и хлопают в ладоши). Молодцы ребята весело играли.

Ребята, к сожалению, нашим гостям пора уходить к другим детям в другой детский сад, скажем им до свидания. (Дети прощаются с гостями).

Рефлексия: *какие вы ребята молодцы.*

Максим угадал загадку про петушка.

Катя хорошо пела песенку.

Саша и Милана правильно из салфеток делали яблоки и груши.

Артем и Настя хорошо играли с погремушками.

Литература:

1. И. А. Помараева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений.
2. О. А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.
3. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности.

Конспект ООД по музыкальному развитию с детьми 2–3 лет «Кукла Маша в гостях у ребят»

Наумова Наталия Александровна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 174» г.о. Самара

Цель: Развитие музыкальных способности детей в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- формировать умение понимать и различать пьесы разного характера, побуждать сопровождать прослушивание соответствующими движениями (укачивать куклу, «Маша скатывается с горки»);
- продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к голосу взрослого;
- развивать чувство ритма (хлопки в ладоши), способность воспринимать и воспроизводить движения по

показу взрослого (хлопки, притопы, выставление ноги на пятку, прыжки, «пружинку»);

- тренировать навыки игры на ложках.

Материал (оборудование): ноутбук, музыкальный центр, фонограммы на флеш-носителе, фортепиано, кукла, деревянные ложки.

Ход занятия:

Дети заходят в зал под спокойную музыку, встают около стульчиков

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Давайте мы все поздороваемся нашей песенкой.

Коммуникативная игра «Здравствуйте, ладошки!» Л. Хисматуллиной


Здравствуйте, ладошки,
Хлоп-хлоп-хлоп! (*хлопают*)
Здравствуйте, ножки,
топ-топ-топ! (*топают*)
Здравствуйте, щёчки,
Плюх-плюх-плюх! (*легко хлопают себя по щёчкам*)
Пухленькие щёчки,
Плюх-плюх-плюх! (*глядят себя по щёчкам*)
Здравствуйте, губки,
Чмок-чмок-чмок! (*чмокают губками*)
Здравствуйте, зубки,
Щелк-щелк-щелк! (*щёлкают зубками*)
Здравствуй, мой носик,
Бип-бип-бип! (*указательным пальцем дотрагиваются до носика*)

Здравствуй, малышки!

Всем привет! (*машут рукой*)

М.р. Присаживайтесь, ребята (дети садятся). К нам в гости пришла кукла. Вспомните, пожалуйста, ребята, как её зовут? (Ответы) Правильно, Маша. А как нашу куколку ласково назвать? (Ответы) Давайте мы прохлопаем и повторим её имя.

Ма-ша 

Ма-шень-ка 

А что наша Машенька умеет делать? (Ответы)

Давайте послушаем про неё песенку. (Исполняет песню «Машенька-Маша» музыка и слова С. Невельштейн. Обработка В. Герчик.)

М.р.: А давайте мы её вместе споём? Педагог предлагает пропеть мелодию без слов на слог «ля» лёгким звуком, в медленном темпе, в конце песни дети произносят «Ух!»

М. р.: Молодцы! Маше понравилось, как вы песенку про нее пели. Захотелось Машеньке с вами поиграть. Вставайте на ножки около стульчиков. Поиграем с Машей.

Игра с куклой (на мотив РНМ «Каравай»)

1. Куклы хлопать все умеют,
Своих ручек не жалеют.
Вот так, вот так-так,
Своих ручек не жалеют. (*Хлопают в ладоши*)
2. Куклы топать все умеют,
Своих ножек не жалеют.
Вот так, вот так-так,
Своих ножек не жалеют. (*Топают*)
3. А теперь и мы пойдем,
Дружно все плясать начнем.
Вот так, вот так-так,
Пляшут деточки вот так! (*Руки на поясе, попеременно выставляют вперед ножку*)

М.р. Порадовали вы Машу! Она вас тоже хочет порадовать, принесла она вам ложки деревянные.

Становитесь в круг скорей.

И играйте веселей!

Дети берут ложки и встают в круг.

М.р. Ложки наши умеют стучать громко и тихо. Давайте мы Машеньке сыграем.

Игра «Громко-тихо» Л. Раздобариной

Тук-тук мы стучим мишку напугать хотим,
а теперь потише, чтоб не боялись мыши.

М.р. (*обращаясь к Маше*). А ещё наши детки с ложечками танцевать учатся.

Сначала без музыки разучивают только движения, затем всю пляску под музыку.

«Пляска с ложками» О. Арсеновской

1. Тук-тук, тук-тук-тук.

Наши ложечки стучат

Тук-тук, тук-тук-тук.

Поплясать они хотят. (*стучат ложечками*)

2. Тук-тук, тук-тук-тук.

Ручки поднимаем.

Тук-тук, тук-тук-тук.

Ручки опускаем. (*поднимают и опускают ложки, продолжая стучать*)

3. Вот так, вот так-так (*кладут ложечки перед собой на пол*)

Наши ложечки лежат. (*«пружинка»*)

Прыг-скок, прыг-прыг-скок (*прыгают*)

Детки прыгать все хотят.

М.р. Как мы весело поплясали! Куколка Маша устала, хочет отдохнуть. Присаживайтесь, ребята, на стульчики. Давайте мы споём ей колыбельную и покачаем.

М.р. исполняет «Колыбельную» **Е. Тиличевой**, дети покачивают ручками.

1. Баю-баю, баю-бай,

Спи ты, Маша, засыпай.

2. Баю-баю, баю-бай,

Свои глазки закрывай.

4. Баю-баю, баю-бай,

Спи ты, Маша, засыпай.

М.р. Отдохнула наша куколка, и вы ребятки, отдохнули. Как хорошо, что Маша пришла к нам в гости, правда? А вы хотите с ней поиграть в «Ловишки»? (*ответы*)

(Продолжает работу над разучиванием **игры «Ловишки» музыка**

Й. Гайдна, добиваясь того, чтобы дети проявляли выдержку, двигались легко, сохраняя осанку.)

Ход игры:

Ведущий-«ловишка» (взрослый с игрушкой в руках) поворачивается лицом к стене. Дети стоят у противоположной стены.

Музыка А. Дети подбегают к «ловишке», останавливаются.

Музыка Б. Хлопают в ладоши, одновременно приговаривая в ритм музыке:

Раз, два, три,

Раз, два, три,

Ну, скорее

Нас лови!

Дети убегают на стульчики, «ловишка» делает вид, что хочет их поймать. «Ловишкой» может быть любой

персонаж, но только после того, как дети привыкнут к «ловишке»-игрушке.

В дальнейшем «ловишкой» может быть любой желающий ребенок.

Игра повторяется 2–3 раза.

Игра-драматизация «Под грибом» в старшей группе для детей с задержкой психического развития с использованием Юнгианской песочницы и игр с песком

Осипова Алина Борисовна, учитель-дефектолог;

Ткаченко Светлана Александровна, воспитатель первой категории

ГБДОУ детский сад № 2 Колпинского района г. Санкт-Петербурга

Цель: развитие речи и моторики, ориентации в пространстве, развитие познавательных функций: восприятия, внимания, памяти, мышления и тонких тактильных ощущений посредством песочной терапии и сказки.

Задачи:

— Создать у детей интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру;

— Обучать групповой форме работы, воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;

— Развивать коммуникативные способности, развивать диалогическую речь;

— Закреплять умение действовать по инструкции;

— Развивать творческие способности, воображение, фантазию детей;

— Формировать пространственные представления;

— Закреплять понимание значения предлогов и наречий;

— Совершенствовать координацию движений;

— Закреплять навык порядкового счёта.

Предварительная работа: чтение сказки В.Г. Суてева «Под грибом», рассматривание иллюстраций к сказке, обсуждение сюжета, обыгрывание его детьми.

Материал: Юнгианская песочница с кинетическим песком (сухой и влажный), пульверизатор, магнитофон, фигурки героев сказки «Под грибом», фигурки растений в т.ч. 3 фигурки грибов разных размеров, листья, влажные салфетки.

Действующие лица:

Старичок-Боровичок — учитель-дефектолог;

Муравей, Бабочка, Мышка, Воробей, Заяц, Лиса — дети группы.

Ход занятия:

Дети встают вокруг песочницы.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в гости в лес. Нас там ждёт Старичок-Боровичок, и вместе с ним мы попадём в сказку, а поможет нам сказочная песочница. Пожалуйста, напомним друг другу, как надо работать с песком.

Дети:

— Нельзя кидаться песком;

— Нельзя брать песок в рот;

М.р. Как сегодня нам было весело с Машенькой! Что вам особенно понравилось сегодня на занятии? (ответы) Давайте пригласим ее ещё к нам в гости прийти.

Дети прощаются с куклой, с педагогом и спокойно выходят из музыкального зала под музыку.

— Если хочешь почесать глаза, нужно вытереть руку салфеткой;

— Не надо вытирать руки об одежду;

— Нельзя высыпать песок из песочницы;

— Нельзя ломать постройки друг друга.

Воспитатель:

— Ребята, я предлагаю вам угадать сказку, в которой мы сейчас окажемся. Найдите в песке «секретики» (дети находят фигурки животных и растений из сказки «Под грибом», воспитатель находит грибок.). Дети угадывают название сказки.

Упражнение «Ровные дорожки».

— Поставьте героев сказки рядом с собой. Для того чтобы быстрее попасть в сказку нужно навести порядок, сделать ровные дорожки (дети разглаживают песок ладонями правой и левой руки поочерёдно).

Звучит музыка. Входит Старичок-Боровичок, кланяется, здоровается с ребятами.

Старичок-Боровичок: Расскажу вам сказку я, Помогайте мне, друзья.

Лес-лесок стоял кругом (дети ставят деревья),

А в лесу гора большая — это муравьиный дом (дети делают муравейник из песка).

Этот дом мы все, ребята, муравейником зовём.

А еще была река широка и глубока.

(дети делают реку, воспитатель ставит контейнер с водой),

Был овраг, тропинка, яма... (дети делают овраг, тропинку и яму под руководством воспитателя)

И красивая поляна (дети разравнивают часть поверхности).

На поляне рос грибок — маленький Боровичок.

Утром рано муравей (ребёнок 1 выполняет действия с фигуркой муравья)

На работу шел скорей,

Из домишки вышел он,

Обошел свой горку-дом

И пошел он по тропинке

Палочки искать, былинки.

С неба дождик вдруг закапал, (воспитатель использует пульверизатор)

Муравей чуть не заплакал.

Ведь промокнуть может он
Вмиг под проливным дождём.
Вот грибочек на пути
Только начал он расти.
Муравьишка побежал,
Под грибочком тихо встал (ребёнок ставит муравья
под грибок).

В лесу бабочка летала, (ребёнок 2 выполняет действия с фигуркой бабочки)

Над деревьями порхала.
Вдруг летать не стало сил,
Дождик крылья намочил.
Вот к грибку идёт она,
Слёзно просит муравья:
Бабочка (ребёнок 2): Пусти меня, муравьишка, под
Грибок, я промокла, летать не могу!

Муравей (ребёнок 1): Куда же я тебя пушу? Здесь места мало!

Бабочка (ребёнок 2): Ничего, в тесноте, да не в обиде.

Старичок — Боровичок: «Спасибо!» — бабочка сказала и за грибочком тихо встала (ребёнок 2 ставит бабочку *за* грибок).

Воспитатель: (воспитатель заменяет маленький грибок средним) Ребята, сколько героев стало под грибом?

Дети: Двое.

Старичок-Боровичок: Мышка в норочке сидела, (ребёнок 3 выполняет действия с фигуркой мышки)

Но сидеть ей надоело,
Побежала погулять,
Свежих зёрен поискать.
По тропиночке бежит
И от страха вся дрожит:
С неба дождик: «кап, кап, кап» (воспитатель использует пульверизатор)

Мышь боится лисьих лап.

На пути стоит грибок,

Он помочь бы мышке смог.

Мышка (ребёнок 3): Пустите меня под грибок.

Бабочка (ребёнок 2): Куда же мы пустим? Здесь места нет.

Мышка (ребёнок 3): Потеснитесь, пожалуйста, немножко.

Воспитатель: Встала мышка у гриба, (ребёнок 3 ставит фигурку мышки у гриба под шляпку).

Гладит мокрые бока.

Сколько их стало под грибом? **Дети:** Трое

Старичок-Боровичок: Чики-рики, воробьишка,

Наш веселенький мальчишка,

Полетал он **над** рекой

(ребёнок 4 выполняет действия с фигуркой воробья)

И хотел лететь домой.

Дождь осенний капать стал,

Воробей промок, устал.

Перышки он намочил

И **к** грибку идет без сил.

Только видит: под грибом

Можно встать уже с трудом

Места нет для воробья,

Но ему кричат друзья.

Дети: Заходи под грибок! В тесноте да не в обиде! Всем места хватит!

Старичок-Боровичок: Ты, воробушек, пока вставай справа от грибка (ребёнок 4 ставит фигурку воробья *справа от* грибка).

Воспитатель: Сколько героев под грибом?

Дети: Четверо.

Старичок-Боровичок: Дождик капать продолжал, Листик на грибок упал (ребёнок 5 кладёт листик на грибок).

Зайчик по лесу скакал (ребёнок 6 выполняет действия с фигуркой зайца)

И **на** горку забежал,

С горки быстренько скатился

И **в** канаве очутился.

Выбирался он пока,

Дождь полил, как из ведра (воспитатель использует пульверизатор).

Побежал он со всех ног

И увидел вдруг грибок!

Заяц (ребёнок 6): Спрячьте меня под грибом!..

Муравей (ребёнок 1): Заходи, всем места хватит.

Мышка (ребёнок 3): В тесноте да не в обиде.

Воробей (ребёнок 4): Жалко Зайца, надо потесниться.

Старичок-Боровичок: Ну, Зайчишка, ты тогда вставай *слева* от грибка.

(ребёнок 6 ставит фигурку зайца *слева от* грибка).

Воспитатель: (воспитатель заменяет маленький грибок большим) Сколько сейчас героев под грибом?

Дети: Пятеро.

Листик под грибок упал,

Зайчик под листок попал.

(ребёнок 5 кладёт листочек на зайца)

Старичок-Боровичок: Вот лисичка тихо рыщет,

Мышку на полянке ищет.

(ребёнок 7 выполняет действия с фигуркой лисы)

Вокруг норки покружилась

И **за** ёлкой притаилась.

Дождик хлынул! Вот беда!

Мокнет лисонька-краса!

Но, увидела грибок,

Почесала правый бок.

Вот **к** грибу она подходит,

Справа наш грибок обходит

И встаёт **перед** грибом.

Вот они и вшестером.

Зайца не нашла плутовка,

Спрятался зайчишка ловко!

Старичок — Боровичок: Дождик вдруг совсем исчез.

Улетел в дремучий лес.

Солнце в небе появилось...

Что, ребята, изменилось? (ответы детей)

Наш Грибочек стал Грибом,

Вырос под грибным дождём.

Стал совсем большим грибок,

Под собой укрыть **ВСЕХ** смог!

Ну, а мне пора прощаться

И под ёлку возвращаться.

Дружно с вами поиграли

И совсем мы не устали (*прощается, уходит под музыку*).

Воспитатель: На ладошки посмотрите,

И песочек весь стряхните.

Будем скоро мы опять

В сказочный песок играть.



Конспект непосредственной образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе на тему «На помощь к бабушке Варваре»

Реутова Людмила Асадуллаевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 117 »Белоснежка» г. Чебоксары

Программное содержание:

Цель: Учить детей различать геометрические фигуры, называть цвета.

Закрепить знания о диких и домашних животных, их отличительные особенности.

Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, используя в предложении все части речи.

Закрепить знания в счете до трех.

Развивать речь, фантазию, внимание, мелкую моторику.

Материал для занятия: билеты с геометрическими фигурами, автобус, геометрические фигуры для обозначения мест в автобусе, музыкальная запись «Мы в автобусе сидим», домик, деревья, фигурки диких

и домашних животных по 3шт каждого вида, письмо, ворона, картинки с животными в подарок детям.

Ход занятия:

Организационный момент:

В: Встаньте рядышком друг с другом, словно месяц полукругом. Ребята к нам пришли гости давайте поздороваемся друг с другом и с нашими гостями.

Здравствуй!

Здравствуй солнце, здравствуй небо,

Здравствуй, вся моя земля!

Мы сегодня встали рано

И приветствуем тебя!

(Раздается стук. Воспитатель спрашивает: «Кто там?». Голос за дверью отвечает «Это я, почтальон Печкин

принес записку для ваших детей» Воспитатель открывает дверь, в группу залетает Галчонок. Каркает, вручает письмо воспитателю и улетает).

В: Ребята, а вы знаете кто это был?

Д: Нет

В: А я вам расскажу. Это был Галчонок из деревни Простоквашино, он живет у бабушки Варвары. Интересно что в этом письме? Ведь Галчонку пришлось проделать такой большой путь. Бабушка Варвара живет очень далеко. Давайте скорее его откроем и узнаем.

Д: Давайте.

В: (открывает конверт и читает письмо) Здравствуйте ребята, пишет вам бабушка Варвара, у нас случилась беда. В нашей деревне потерялись все животные. Они забыли, где они живут. Я слышала, что в детском саду очень умные и смысленные дети. Помогите нам пожалуйста. Ребята, поможем бабушке Варваре?

Д: Да, поможем!

В: Но бабушка Варвара живет очень далеко, на чем же мы туда можем поехать?

Д: На автобусе, поезде, машине.

В: А давайте отправимся в деревню на автобусе?

Д: Давайте.

В: Чтобы нам попасть в наш веселый автобус, нам нужно взять билетки. (Воспитатель предлагает детям билетки на выбор) А теперь ребята посмотрите внимательно на картинку которая на вашем билетике, и займите свое место в автобусе. (Воспитатель помогает детям найти свое место согласно картинке). Все заняли свои места? Осталось только одно место, вы не против, если я буду водителем? Пристегните ремни, мы отправляемся! (играет песня «Мы в автобусе сидим», все выполняют движения, под музыку). Вот мы и приехали. Выходите из автобуса. Посмотрите, куда мы с вами приехали?

Д: В деревню к бабушке Варваре.

Б.В. (воспитатель берет в руки куклу бабушки): Здравствуйте ребята, Спасибо вам что согласились помочь найти животным свой дом и приехали.

В: Ребята, посмотрите, а сколько животных у бабушки во дворе?

Д: Нет ни одного.

В: А посмотрите, здесь есть лес, а может, все животные там?

Д: Нет ни одного.

В: Давайте поищем, где же все животные. Они заблудились и не могут найти свой дом.

Д: Вот они, они все здесь.

В: Молодцы ребята, вы нашли их. Возьмите каждый по одному животному. Миша у тебя какое животное, дикое или домашнее? (опросить всех детей, и попросить их относить животных сразу к ним домой). Ребята давайте подойдем к домику бабушки Варвары и внимательно посмотрим, сколько тут коров?

Д: Три.

В: А сколько тут овечек? (спросить какое количество каждого вида животного, закрепляя знания о счете в пределах 3). Давайте подойдем к лесу и посчитаем сколько тут диких животных. Сколько в лесу медведей(лис, зайцев, волков)?

Д: Три (называют три или считают 1,2,3)

Б.В.: Спасибо вам большое ребята за то что вы все вместе дружно помогли животным найти свой дом.

Г. (Залетает Галчонок, грустный и плачет) У всех есть домики, и у собачки будка, и у котенка тепло на печке, а у меня нет домика(плачет)

В: Ой ребята, вот так не задача. Бабушка Варвара уже старенькая, давайте поможем и для Галчонка построим домик. Как вы думаете из чего мы можем построить дом?

Д: Из досок, из кирпича, из веток

В: Посмотрите бабушка Варвара приготовила геометрические фигуры. Давайте из них сделаем домик для Галчонка.

Д: Давайте

В: Присаживайтесь за стол (дети занимают места за столом, воспитатель достает заготовки из картона: круг, квадрат, треугольник и раздает детям по одной фигуре. Раздавая детали будущего домика, уточняет, как называются эти детали и в каком они количестве). Ребята, из какой геометрической фигуры будет крыша домика?

Д: Из треугольника

В: Правильно. Из какой фигуры мы сделаем сам домик?

Д: Из квадрата.

В: Молодцы, правильно. А из какой фигуры будет вход в домик?

Д: Из круга.

В: Молодцы. Добраивайте домики и позовем Галчонка, обрадуем его! (воспитатель приглашает Галчонка подойти поближе и больше не плакать, вручает заранее подготовленный домик из геометрических фигур).

Г. Ой как здорово, спасибо вам, ребята. Я так рад, что вы построили для меня домик. (Берет построенный для него домик и улетает к домику бабушки Варвары).

В: Какие вы сегодня молодцы, потрудились на славу, всем помогли! И домик для Галчонка построили, и животным помогли вернуться к себе домой. Бабушка Варвара очень вам благодарна и передает вам памятные подарки (воспитатель раздает детям картинки с изображениями животных). Ребята давайте скажем бабушке «Спасибо» и попрощаемся, нам уже пора возвращаться в детский сад.

Д: Спасибо, бабушка, до свидания!

В: Ребята, занимайте свои места в нашем веселом автобусе. Пристегните ремни, мы отправляемся.(играет песня «Мы в автобусе сидим» дети выполняют движения под музыку). Вот мы и вернулись из нашего путешествия, выходите из автобуса. (Дети встают вокруг воспитателя). Скажите, а вам понравилось наше путешествие? (Воспитатель слушает ответы детей). Скажите, а вот вы сегодня были настоящими помощниками. Кому и чем вы помогли сегодня?(спрашивает у каждого ребенка) А вам понравилось помогать? (ответы детей)Здорово, молодцы! Будем надеяться, что животные больше не будут теряться, а Галчонок не замерзнет в своем новом домике. Но если бабушке Варваре снова понадобится наша помощь, я думаю, мы с вами так же вместе дружно поможем ей.

Интегрированное занятие в старшей группе для детей с ОНР с использованием здоровьесберегающих технологий и ИКТ «В гостях у Весны»

Седелникова Юлия Геннадиевна, учитель-логопед

МОУ Родниковская СОШ № 32, Дошкольное отделение (г. Раменское, Московская обл.)

Задачи:

- Расширять, закреплять и активизировать лексический запас по теме «Весна»;
- упражнять детей в образовании признаков-антонимов;
- упражнять в подборе имен прилагательных к заданным словам;
- упражнять в составлении рассказа по опорным картинкам;
- развивать интонационную выразительность речи;
- развивать воображение, слуховое восприятие;
- развивать тактильную чувствительность, общую моторику;
- активизировать самостоятельную двигательную активность детей;
- способствовать формированию правильной, красивой осанки;
- развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления;
- воспитывать дружественные отношения между детьми, умение взаимодействовать друг с другом.

Оборудование: костюм Весны, веточка вербы, ваза для вербы, ворота из гимнастических модулей, музыкальный центр, фонограммы: запись произведения П. Чайковского «Подснежник» (отрывок), музыкальные композиции «Капель», «Весна», магнитная доска, опорные картинки для пересказа текстов Г.Е. Сычевой «Весна», карточка с восклицательным знаком, конверты с рассказом и загадкой о весне, цветы, бумажные жаворонки, дыхательный тренажер, конверт с загадкой, корзинка с весенними цветами, мультимедийное оборудование: проектор, интерактивная доска, ноутбук, мультимедийная презентация Power Point «Весна».

Ход занятия:

Дети входят в зал (под музыкальную импровизацию на тему «Весна»)

1. Организационный момент.

Логопед: Ребята, посмотрите, что я вам принесла?

(Примерные ответы: Это веточка вербы).

Логопед: Подставьте свои ладошки. Я проведу по ним веточкой. Ласково, бережно, потрогайте ее почки. Скажите, какие они?

(Примерные ответы: Почки у вербы мягкие, пушистые комочки).

Логопед: Почему именно сейчас набухают почки у всех деревьев и кустарников?

(Примерные ответы: Наступила весна. Пригревает солнышко. Становится теплее).

Логопед: Верно. Скажите, а могло бы такое случиться зимой?

(Примерные ответы: Нет, зимой очень холодно. Солнце не греет, деревья спят.

Логопед: Правильно, поставим веточку вербы в эту красивую вазочку.

Скажите, когда приходит весна, после лета, или после осени?

(Примерные ответы: Нет, весна приходит после зимы).

Логопед: Какие вы внимательные, правильно ответили. Весна пригласила нас с вами на весеннюю поляну. Чтобы попасть туда, вам надо пройти через «волшебные» ворота. Пройти через эти ворота смогут только те дети, которые правильно ответят на вопросы.

2. Подбор слов признаков-антонимов. Игра «Скажи наоборот».

Зимой снег чистый, а весной — (грязный).

Зимой дни холодные, а весной — (теплые).

Зимой погода часто пасмурная, а весной — (ясная).

Зимой солнце тусклое, а весной — (яркое).

Зимой лед на реке толстый, а весной — (тонкий)

Одни сосульки длинные, а другие — (короткие).

Дети заходят в зал. На экране слайд с изображением весеннего леса.

3. Создание эмоционального фона, развитие слухового восприятия.

Логопед: Присядем. Послушайте внимательно звуки весеннего леса. Что вы услышали?

(Примерные ответы: Слышится журчание ручейков, пение птиц).

Логопед: Как называют птиц, которые прилетают к нам весной?

(Примерные ответы: Перелетные).

4. Игра «Дополни народные приметы».

Логопед: Правильно. Вспомним народные приметы весны, связанные с перелетными птицами.

Увидал грача — ... весну встречай!

Грач на горе — ... весна на дворе.

Апрельский скворец — ... весны гонец.

Ласточки прилетят — ... скоро гром загремит.

Логопед: Молодцы. Дети, где же Весна? Давайте вспомним весенние заклички и позовем Весну.

5. Работа над интонационной выразительностью речи. Координация речи с движением. Подвижное упражнение «Весна, весна красная!»

Дети читают весенние заклички:

— Весна, весна красная! *Идут по кругу, взявшись*

Приди, весна, с радостью, за руки.

С радостью, с радостью, Идут в противоположную сторону

С великой милостью:

Со льном высоким, Останавливаются, поднимаются на носочки, тянут руки вверх, делают вдох.

С корнем глубоким, *Опускают руки, приседают, делают выдох.*

С хлебами обильными!

— Иди весна, иди, красна, *Идут по кругу, взявшись за руки.*

Принеси ржаной колосок, *Поднимают руки через стороны вверх, машут руками.*

Овсяной снопок, *Опускают руки.*

Большой урожай в наш край. *Руки вперед, ладонями вверх.*

Входит Весна под музыкальную композицию «Весна»

Весна: Здравствуйте, дети! Рада вас видеть! Встанем в круг.

6. Музыкально-ритмические движения, упражнения для формирования правильной красивой осанки под музыкальную композицию «Весна». Использование здоровьесберегающих технологий.

Дети повторяют за Весной упражнения на формирование правильной, красивой осанки.

7. Подбор качественных имен прилагательных к заданному слову.

Логопед: Какая к нам пришла Весна? Какая она... (с восхищенной интонацией)

(Примерные ответы: ...очаровательная, веселая, восхитительная, изумительная, прекрасная, обворожительная, волшебная, долгожданная, нарядная, яркая, чудесная, сказочная).

Логопед: Молодцы, какие красивые слова вы подобрали.

Весна: Спасибо, дети. У меня для вас сюрприз — чудесные картинки и рассказ о весне.

Весна передает конверт с рассказом и картинками логопеду.

8. Составление рассказа по опорным картинкам «Весна пришла».

Логопед: Послушайте, что здесь написано.

Логопед, прикрепляя к магнитной доске картинки сверху вниз одну под другой, читает текст:

Зима не хочет уходить, не уступает дорогу весне. Днем **солнышко** яркими теплыми лучами согревает все вокруг. Радостно чирикают **воробьи**. Темнеют и оседают **сугробы**. Длинные **сосульки** плачут, свесившись с крыш. Но к ночи холодный северный **ветер** заморозит все, что днем растопило солнце. Подожди, весна, твое время еще не пришло!

Весна: Дети, а теперь я хочу послушать ваш рассказ о весне. Смотрите на картинки и составляйте предложения.

Дети по цепочке пересказывают весь текст.

Весна: Молодцы! Какой замечательный рассказ составили. Мне он очень понравился. Давайте, изобразим с помощью движений, о чем говорилось в рассказе.

9. Полоса препятствий с использованием основных видов движений, тематически соответствующих ряду опорных картинок к рассказу «Весна пришла».

Зима (движения, имитирующие бег лыжника);

Солнышко (руки подняты вверх, повороты туловища вправо, влево);

Воробьи (имитация полета птиц);

Сугробы (перешагивание через гимнастический модуль);

Сосульки (прыжки на месте);

Ветер (дуть на дыхательный тренажер).

(По сигналу дети меняются местами и снова начинают двигаться).

Логопед: Молодцы, дети! Скоро наступит день весеннего равенства —

22 марта. Раньше этот день считался днем прихода весны. Весну закликали жаворонками. Эта маленькая птичка издавна считалась символом Родины.

Логопед: Дети, как вы понимаете слово «Родина»?

(Примерные ответы: Это место, где ты родился и вырос).

Весна: А еще люди собирались и водили хороводы, играли.

10. Подвижная народная игра «Жаворонки».

Девочки читают закличку:

Жаворонки, жаворонки!

Прилетите к нам,

Принесите весну красную,

Унесите от нас зиму холодную.

Нам зима надоела,

Весь хлеб поела,

Руки, ноги отморозила.

(Мальчики имитируя полет жаворонков приводят Весну).

Весна: Сейчас я вас согрею! Встанем в круг!

(Весна вместе с детьми под музыку выполняет ритмические упражнения с элементами фитнес-аэробики для формирования правильной, красивой осанки).

Логопед: В этот день пекут жаворонков из теста, а мы смастерили своих жаворонков из бумаги.

Весна: Дети, давайте жаворонков в полет запускать! Чей жаворонок дальше улетит?

Дети бросают бумажных жаворонков и определяют, кто дальше запустит своего жаворонка).

Весна: Пора мне с вами попрощаться. Дел у меня еще немало: снег растопить, ручьи пустить, реки ото льда освободить, зверей разбудить. На прощание хочу вам подарить весенние цветы. До новых встреч!

Логопед: Спасибо, тебе, Весна!

Весна передает цветы и открытку логопеду, прощается и уходит.

11. Итог занятия.

Логопед: Какие красивые, нежные цветы, а что же в конверте?

Она приходит с ласкою и со своею сказкою.

Волшебной палочкой взмахнёт —

В лесу подснежник расцветёт.

Кто же она — красавица ... (весна)!

Логопед: О чем мы сегодня с вами говорили?

(Примерные ответы: Мы говорили о весне, о ее народных приметах).

Логопед: Молодцы, пора нам возвращаться в детский сад. А вернемся через волшебные ворота.

Дети уходят из зала в группу.

Литература:

1. Нищева, Н. В. Четыре времени года. / Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. — 30 с. — Текст: непосредственный.
2. Сычева, Г. Е. Четыре времени года. / Г. Е. Сычева. — 4-е изд. — М: Книголюб, 2007. — 48 с. — Текст: непосредственный.
3. Теремкова, Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5–7 лет с ОНР. Альбом 2,3. / Н. Э. Теремкова. — 6-е изд. — Москва: ГНОМ, 2018. — 33 с. — Текст: непосредственный.

Конспект НОД по формированию элементарных математических представлений для детей подготовительной группы «В гости к Лунтику»

Соловьева Анастасия Сергеевна, воспитатель

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 9 ст. Михайловской Курганинского района

Цель: развитие воображения, наблюдательности, зрительной памяти, умения решать логические задачи, развития смекалки, фантазии.

Совершенствовать навыки счёта в прямом и обратном порядке. Учить измерять длину предметов с помощью условной мерки.

Задачи:**Обучающие задачи:**

– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Продолжать учить решать и придумывать задачи на нахождение целого со знаком +, -.

– Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги и бумаги в клетку.

– Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.

– Закрепить знания о геометрических фигурах. Формировать понятие — «условие задачи», «вопрос», «решение», «ответ».

– Закрепить умение различать понятия: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, раньше — позже, тяжелее — легче. Закрепить представление о последовательности частей суток, дней недели, о названиях месяцев, о временах года.

Развивающие задачи:

– Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания.

– Развивать смекалку, зрительную память, воображение. Учить детей давать полные ответы (распространённые предложения) на вопросы воспитателя.

– Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные задачи:

– Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

– Воспитывать интерес к математическим занятиям.

Интеграция областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Предварительная работа с детьми: отгадывание загадок, решение логических задач, решение простых арифметических задач, индивидуальные занятия.

Методические приёмы:

– Игровой (использование сюрпризных моментов, загадки).

– Наглядный (использование цифр, карточек с заданиями).

– Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей).

– Поощрение, анализ занятия.

Материал: геометрические фигуры разной величины и цвета; замок и ключи; резиновый мяч; тетрадь; карандаши; логические задачи; схема группы; условные мерки.

Ход НОД:**Мотивация:** Воспитатель:

— Ребята, какое у вас сегодня настроение? (Ответы детей)

— Давайте возьмемся за руки и дружно произнесем наш девиз:

Мы веселые ребята,
Мы ребята-дошколята.
Никого не обижаем,
Как заботиться — мы знаем.
Никого в беде не бросим,
Не отнимем, а попросим.
Пусть всем будет хорошо,
Будет радостно, легко!

Проводится дидактическая игра «Найди лишнее»:

1. Зима, весна, март, лето?
2. Декабрь, апрель, осень, июнь?
3. Среда, ночь, четверг, суббота?
4. Пять, восемь, семь, утро?

Раздается стук в дверь. Воспитатель выходит за дверь и возвращается с конвертом.

Воспитатель Ребята, посмотрите, почтальон нам принес телеграмму. Интересно, от кого она? Давайте откроем конверт и узнаем... телеграмма от Лунтика. Лунтик приглашает нас в свою волшебную страну. Вос-

питатель и дети обсуждают возможность попасть в сказочную страну. Все приходят к выводу, что туда может доставить только сказочный ковёр — самолёт.

Под одним из углов ковра дети находят инструкцию по использованию ковра-самолета. Воспитатель предлагает занять места на ковре — самолёте, читает (а дети повторяют) волшебное заклинание.

«О, ковёр — самолёт,

Отправляйся в полёт,

В волшебной стране, нас Лунтик ждёт»

(Считаем до десяти — взлетели, считаем обратно — приземлились)

Воспитатель: Дети мы прилетели, а Лунтика здесь нет, где же он может быть?

Голос: «Ха, ха, ха, я злая волшебница и я посадила Лунтика под замок, а ключи спрятала. Если решите мои задания, то я дам вам подсказку, как найти ключи. Мои задания лежат в конверте на столе

1. Игра «Сложи узор»

Составить из геометрических фигур животных, деревья, дома, жителей волшебной страны. Но всё это должно быть необычным, ведь страна эта сказочная.

Дети составляют фигуры, а затем зарисовывают их в тетрадь.

2. Физкультминутка:

Сколько ёлочек зелёных,

Столько выполни наклонов.

Сколько здесь у нас кружков,

Столько выполни прыжков.

3. Чтобы спасти Лунтика, надо сказать быстро и чётко скороговорку:

«Четыре чёрненьких, чумазеньких чертёнка чертили чёрными чернилами чертёж»

4. Надо с помощью условных мерок измерить длину следов волшебных животных.

5. Следующие задание такое:

На столе лежит план волшебной страны, если его рассматривать, то вы поймете, где спрятаны ключи. На плане это место отмечено красным треугольником. Но до плана надо дойти, а чтобы дойти, надо ответить на вопросы:

— Сколько хвостиков у двух осликов?

— Чей сын цыплёнок?

— Соня и Ваня одного роста,

Соня и Миша одного роста,

Кто выше, Ваня или Миша?

— Если стол выше стула, то стул...?

— Если 2 больше 1, то 1...?

— Если сестра старше брата, то брат?

— Если правая рука справа, то левая?

— Сколько носов у двух псов?

— Сколько ушей у пяти мышей?

— Сколько ушек у трёх старушек?

— Закаляют нас всегда солнце, воздух и...

Физкультминутка: Буратино потянулся-

Раз-нагнулся, два-нагнулся,

Руки в стороны развел-

Видно, ключик не нашел.

Чтобы ключ ему достать,

Надо на носочки встать.

Крепче Буратино стой,

Вот он — ключик золотой.

Дети находят план, рассматривают его и находят ключи. Один из детей подбирает ключ к замку. И спасает Лунтика.

Звучит музыка из мультфильма. В группу входит Лунтик.

Лунтик: Здравствуйте, ребята. Я очень вам благодарен за то, что вы мне помогли и освободили меня. Злая волшебница заперла меня, и без вашей помощи я бы не смог освободиться. Я очень хочу с вами поиграть. Согласны?

Проводится игра «Дни недели»

Лунтик: В понедельник я купался, (изображаем плавание)

А во вторник — рисовал. (изображаем рисование)

В среду долго умывался, («умываемся»)

А в четверг в футбол играл. (бег на месте)

В пятницу я прыгал, бегал, (прыгаем)

Очень долго танцевал. (кружимся на месте)

А в субботу, воскресенье (хлопки в ладоши)

Целый день я отдыхал. (дети садятся на корточки, руки под щеку — засыпают)

Воспитатель: — Что Лунтик делал во вторник?

— Каким по счёту днём недели является понедельник? Среда?

— Какой день идёт после субботы?

— Сколько дней в недели?

— Сколько времён года?

— Назовите части суток?

— Какое самое тёмное время суток?

Воспитатель: Молодцы ребята! Умеете отдыхать и на вопросы отвечать.

Лунтик: Спасибо, мои друзья, что помогли мне. Без вас я не справился бы со злой волшебницей. А за то, что вы меня освободили, я хочу вас угостить.

(угощает детей чупа-чупсами и уходит)

Воспитатель: А теперь нам пора возвращаться в наш детский сад. Молодцы, ребята, все выполнили задания Лунтика и помогли ему. Давайте еще раз все вместе скажем наше заклинание.

«О, ковёр — самолёт,

Отправляйся в полёт,

Детский садик всех нас ждёт (Считаем до десяти — взлетели, считаем обратно — приземлились)

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие к Лунтику. Ребята, что вам больше всего понравилось? Что запомнилось? (ответы детей)

Литература:

1. В. П. Новикова «Математика в детском саду».
2. Зайцев Н. А. «Обучение счёту с двух лет».

3. Тихомиров Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей. Ярославль «Академия развития». — 1998 г.
4. Носов Е. А. Логика и математика для дошкольников. Изд-во «Акцидент» Санкт-Петербург. — 1997 г.
5. Михайлова З. А. Математика от трех до семи. Изд-во «Акцидент» Санкт-Петербург. — 1997 г.
6. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.
7. Никитин Б. П. Развивающие игры.

Интегрированное занятие в старшей группе «Такая разная осень»

Федорова Светлана Леонтьевна, воспитатель
МБДОУ детский сад «Малыш» г. Саяногорска (Республика Хакасия)

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: Создать условия для формирования представлений о разных периодах осени.

Задачи:

1. Закрепить представления о разных осенних периодах: ранняя осень, золотая осень и поздняя осень.
2. Познакомить с названием осенних месяцев: сентябрь, октябрь, ноябрь.
3. Закрепить представление о том, как похолодание изменяет жизнь растений.
4. Закрепить знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме, а птицы улетают на юг.
5. Познакомить с названием перелетных птиц.
6. Учить называть приметы разных периодов осени, используя существительные (дождь, листопад, урожай), прилагательные (золотая, кленовый, желтый).
7. Учить правильно, употреблять существительные в родительном падеже, образовывать прилагательные от существительных.
8. Закрепить навык рисования мазками, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, умение вырезать круги из квадратов.
9. Познакомить с пластинографией.
10. Развивать наблюдательность, познавательный интерес.
11. Развивать диалогическую и монологическую речь.
12. Развивать эстетическое восприятие природы, используя произведения художника Левитана «Золотая осень» и композиторов Чайковского и Вивальди «Времена года».

13. Воспитывать у детей товарищеские взаимоотношения: умение выслушать другого, умение взаимодействовать друг с другом.

Ход занятия:

Организационный момент.

Дети входят в зал, звучит *песня «Осень милая шуриш»*.

Дети идут по кругу, выполняют движения, поют.

— О каком времени года мы спели песню. Предлагаю вспомнить, что бывает осенью и поиграть в *игру «да или «нет»*. Я буду задавать вопросы, а вы будете мне отвечать «да» или «нет».

Солнце светит очень жарко?

Осенью цветут цветы?

Осенью растут грибы?

Можно детям загорать?

Тучи солнце закрывают?

Колючий ветер налетает?

Морозы осенью бывают?

Ну а птицы гнезда вьют?

Урожай все собирают?

Птичьи стаи улетают?

Часто-часто льют дожди?

Листья желтеют и опадают?

Осенью и цветы цветут, и морозы бывают, и листья опадают, и урожай собирают. Осень бывает разной. Вы знаете об этом? Какая бывает осень? Давайте узнаем об этом.

1 часть занятия «Сентябрь».

Как называется первый осенний месяц?

Поле осенью промокло,

Но зато созрела свекла.

А в сентябрьских садах

Много яблок на ветвях...

Что к зиме мы собираем

Как его мы называем? (Урожай).

Словесная игра «Скажи со словом урожай»: урожай картошки, урожай морковки, урожай перца, урожай лука, урожай баклажан, урожай капусты.

А потом капусту солят.

Поиграем пальчиками.

Мы капусту рубим, рубим.

Мы морковку трем, трем.

Мы капусту солим, солим

Мы капусту ждем, ждем.

Словесная игра «Скажи со словом урожай»: урожай груш, урожай яблок, урожай слив.

Из разных фруктов можно приготовить сок.

Словесная игра «Как называется сок».

— Из груш — грушевый

— Из абрикосов — абрикосовый

— Из апельсинов — апельсиновый

— Из яблок — яблочный.

Коллективная аппликация «Яблоня».

2 часть занятия «Октябрь».

Урожай собрали в саду и огороде, и наступил второй месяц осени, кто знает, как он называется.

Мочит поле, лес и луг,

Город, дом и все вокруг!

Облаков и туч он вождь,

Ты же знаешь это дождь.

В октябре больше дождей, но нас это не пугает, у нас есть демисезонная одежда и обувь.

И мы знаем песню, об этом.

Песня «Тот сапожки, хлоп сапожки».

Гимнастика для глаз «Дождик».

Дождик, дождик, пуще лей (Смотрят вверх).

Капай, капель не жалей (Смотрят вниз).

Только нас не замочи (Делают круговые движения глазами).

Зря в окошко не стучи.

Еще в октябре все лиственные деревья поменяли цвет листьев. Скажите: почему это происходит? (Мало света, тепла).

Какие лиственные деревья вы знаете.

Музыкальная игра «Найди пару листку»

Рассматривание картины Левитана «Золотая осень». Слушание музыки Чайковского и Вивальди «Времена года».

Разбиваемся на две команды.

Рисование красками «Золотая березка».

Динамическая пауза «Утром мы во двор идем».

3 часть занятия «Ноябрь»

Осенью наступает время, когда звери готовятся к зиме, улетают последние птицы, деревья и кусты стоят голые без листьев, бывает первый снег и заморозки. Как называется эта осень, как называется последний месяц осени?

Песня «Лето миновало».

Рассказ детей о том, как звери готовятся к зиме.

А что происходит с птицами? Какие птицы улетают?

Какие птицы остаются? Чем они питаются зимой?

Какие ягоды птицы могут клевать и тогда, когда наступают морозы.

Пластинография «Кисти рябины».

Рефлексия.

Что нового вы узнали об осени? Какой сезон осени вам нравится больше всего? Выберите дерево, подходящее вашему любимому сезону, вашему настроению. Яблоня, береза, рябина. (Повторить периоды осени).

Конспект непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в подготовительной коррекционной группе. Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»

Шабардина Елена Николаевна, воспитатель коррекционной группы
МКДОУ «Детский сад № 162» г. Кирова

Цель: ознакомление детей с русской народной сказкой «Зимовье зверей».

Задачи.

1) *Коррекционно-образовательные:*

закреплять знания детей о жизни домашних животных, упражнять в передаче литературного текста.

2) *Коррекционно-развивающие:*

развивать связную, выразительную, грамматически правильную речь; расширять и активизировать словарь; развивать психические процессы, творческие способности.

3) *Воспитательные:*

воспитывать интерес и любовь к художественной литературе; умение слушать, прививать нравственные качества: дружелюбие, взаимопомощь, трудолюбие, смелость.

Интеграция образовательных областей: развитие речи, познавательное, социально-коммуникативное развитие.

Длительность занятия: 30 минут.

Форма проведения: групповая.

Оборудование.

Демонстрационный материал:

- книга «Зимовье зверей»;
- игрушечная сова;
- конверт с загадками;
- карточки с контурами животных /бык, баран, свинья, кот, петух, волк/ и карточки деятельности животных /брёвна, мох, щепка, кирпичи и печка, крыша/;
- иллюстрация с изображением деревенской избы и цветные карточки с животными;
- картонный круг, разделённый на пять секторов, с изображением животных в каждом секторе;
- круглые фишки на прищепках с изображением продуктов питания для животных: сено, жёлуди, зерно, пшено, мышь, молоко, хлеб.

Раздаточный материал:

— копия демонстрационного набора карточек с контурами животных и предметов деятельности животных в уменьшенном размере (на каждого ребёнка).

Ход непосредственной образовательной деятельности.

Проводит воспитатель

Организационный момент.

- Ребята, сегодня утром в детский сад прилетела сова. Она принесла новость. Вам интересно узнать, о чём?
- Сова рассказала, что животные в лесу построили тёплую избушку и живут в ней дружно.
- Хотите узнать, какие животные?
- Сова принесла вам конверт с загадками и предлагает их отгадать.

Дидактическая игра «О ком я скажу?»

- Отгадайте, о ком я скажу. А картинки — отгадки выкладываете на столе в ряд. Вот первая загадка!
- толстая, неповоротливая, на теле короткая щетина, на ногах копыта (свинья);
- крупный, рогатый, на теле короткая шерсть, на ногах копыта (бык);
- рога колечком, на теле тёплая кудрявая шерсть, на ногах копыта (баран);
- пушистые лапки, в лапках царапки (кот);
- маленький, горластый, тело покрыто перьями, на голове гребешок (петух);
- серый, злой, зубастый (волк).

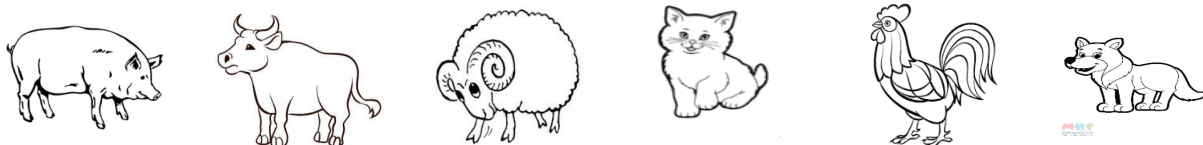


Рис. 1

- О ком были загадки?
- Свинья, бык, баран, кот, петух, волк — это кто? /*Это животные!*
- Да, это те животные, которые поселились в лесной избушке.
- Кто из животных лишний? /*Лишний волк — это дикое животное, а все остальные — домашние!*
- Вспомните сказки, в которых звери жили дружно вместе / «Теремок», «Рукавичка», «Три медведя»/.

1. Чтение сказки.

— Ребята, сова принесла вам интересную книгу, которая сейчас стоит на полке в книжном уголке. В этой книге живёт ещё одна русская народная сказка о дружбе животных — «Зимовье зверей». Хотите послушать?

- Слушайте внимательно и постарайтесь всё запомнить.

Чтение сказки.

2. Вопросы по содержанию.

- Какое произведение прочитали?
- Почему «Зимовье зверей» — это сказка?
- Что такое зимовье? (*Это небольшая постройка в лесу, где живут зимой*).
- Кто строил зимовье?
- Смогли бы животные построить зимовье по одному?
- Что помогло построить такое хорошее зимовье? (*Дружба животных, слаженность, взаимопомощь, выручка, поддержка, трудолюбие*).

— В тексте встретилось слово «щепа». Что это? (*Дерево, измельчённое на очень мелкие кусочки. Щепа нужна для утепления пола, стен*).

- Что такое «жёрдочка»? — *длинная палочка (перекладина) для сидения птицы.*
- Крыть крышу. Что это значит? (*Крыть* — значит закрывать крышу от дождя и снега)

3. Физкультминутка.

Подвижная игра «Изобрази животных».

- Сова просит изобразить, как блеет баран, как хлопает крыльями и кукарекает петух, как соскочил с печки и фыркает кот, как мычит бык и бодает волка в бок, как хрюкает свинья и говорит: «Кого тут съесть?»
- Молодцы, ребята, у вас всё точно получилось.

4. Дидактическое упражнение «Подбери картинки».

— А вот ещё одно задание от совы. Подумайте и подберите животным картинки о том, какую работу они выполняли.

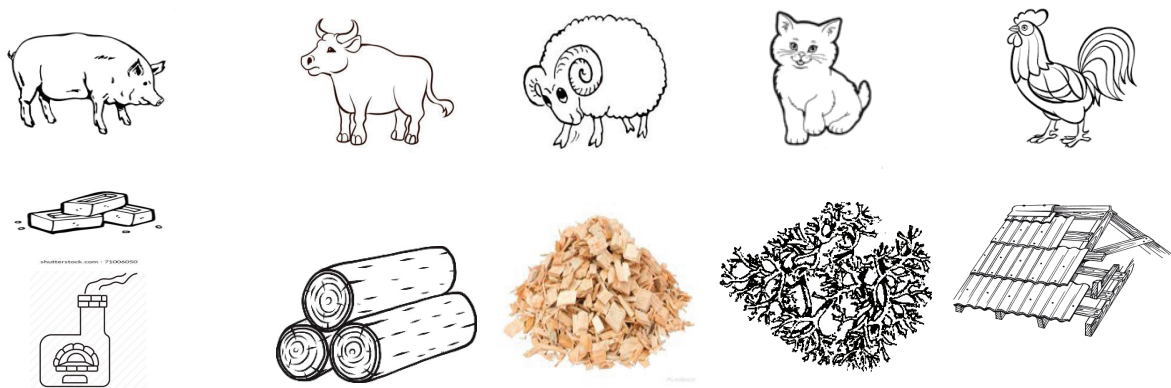


Рис. 2

- Давайте проверим и расскажем, кто из животных, что делал.
- Кто брёвна носил? (*Брёвна носил бык*)
- Кто щепу драл? (*Щепу драл баран*)
- Кто глину месил, кирпичи делал, печку клал? (*Свинья глину месила, кирпичи делала, печку клала*)
- Кто мох таскал и стены конопатил? (*Мох таскал и стены конопатил кот*)
- Кто крышу крыл? (*Крышу крыл петух*)
- Могли ли животные зимовать без запасов дров, еды? (*Нет. Зима очень долгая и холодная*)
- Перед вами круг с изображёнными на нём животными.



Рис. 3

- Сова предлагает вам взять фишки с продуктами питания и поиграть в игру «Накорми животных».
- 5. **Дидактическая игра «Накорми животных».**
- Кому ты дашь сено? (*Я дам сено быку и барану*)
- Кому ты дашь жёлуди? (*Я дам жёлуди свинье*)
- Кого ты угостишь мышкой? (*Я угощу мышкой кота*)
- Кого ты угостишь зерном и пшеном? (*Зерно и пшено я дам петуху*)



Рис. 4

- Молодцы, ребята! Накормили животных!
- Ребята, как вы думаете, смогли бы животные пережить зиму без зимовья? *(Нет. Это домашние животные)*
- Сова принесла вам картину. Что изображено на ней? *(На картине изображена деревянная изба)*



Рис. 5

- Сова просит, чтобы вы вспомнили содержание сказки и расселили животных в доме.



Рис. 6

6. Дидактическая игра «Кто, где зимует?»

- Кто спит в доме на полу? *(На полу спит бык)*
- Кто забрался в подполье? *(В подполье забралась свинья)*
- Кто поёт на печке песни? *(На печке поёт песни кот)*
- Кто на жёрдочке пристроился? *(На жёрдочке пристроился петух)*



Рис. 7

- Кто и как нарушил покой животных?
- Чем закончилась сказка?
- Как убежали волки? *(быстро, стремительно, наутёк, без оглядки)*
- Что помогло животным прогнать злых волков? *(дружба, смелость, бесстрашие)*

7. Итог

- Ребята, какую сказку вы сегодня слушали?
- Чем вам понравилась сказка? Какой эпизод запомнился больше всего?
- Ребята, сова очень довольна вашими ответами и хотела бы ещё погостить у нас. Она предложила построить вечером зимовье из строительного материала.

Конспект познавательного-исследовательской деятельности во второй младшей группе «Волшебница водица»

Шеньшина Татьяна Александровна, воспитатель

Структурное подразделение «Детский сад № 4», реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования ГБОУ Самарской области ООШ № 7 имени кавалера ордена Славы М.А. Николаева г. Сызрани

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное.

Задачи: «Познавательное развитие»:

Расширить знания детей о некоторых свойствах воды, формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природы.

«Речевое развитие»:

Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме занятия, формировать умение вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.

«Физическое развитие»:

Воспитывать у детей игровое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, упражнять в умении согласовывать действия с текстом.

«Художественно-эстетическое»:

Продолжать учить различать основные цвета красок, запоминать загадки.

«Социально-коммуникативное»:

Воспитывать умение слушать ответы товарищей, не перебивать друг друга, способствовать развитию уверенности в себе, умению общаться и выражать свои эмоции.

Материал и оборудование: фартуки для детей, одноразовые стаканчики, стаканчики с водой, разноцветные краски, сахарный песок, речной песок, трубочки.

Предварительная работа: беседы с детьми о воде, свойствах воды; наблюдение детей за трудовой деятельностью взрослого по уходу за растениями в уголке живой природы — полив растений из лейки, чтение К. Чуковского «Мойдодыр», рассматривание иллюстраций о воде.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физкультминутка: «Дождик»
Игровая	Проведение игрового момента «Спрячем камушки»
Познавательная-исследовательская	Беседа про воду, проведение опытов
Коммуникативная	Способствовать развитию уверенности в себе, умению общаться и выражать свои эмоции. Вежливое обращение к взрослому,
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Отгадывание загадки, прослушивание стиха про капельку

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Организационный момент. Воспитатель организует «Приветствие»: «Давайте улыбнёмся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения».	Дети встают в круг, берутся за руки, смотрят друг на друга и улыбаются. Создано положительное эмоциональное состояние	
2	Воспитатель загадывает детям загадку про воду. Она и в озере, Она и в лужице, Она и в чайнике у нас кипит. Она и в реченьке Бежит, журчит. (Вода)	Дети отгадывают загадку.	Получены знания о воде.
3	Воспитатель проводит беседу о капельке воды и о том, для чего нужна вода.	Отвечают на вопросы воспитателя.	Уточнены знания о том, для чего нужна вода.
4	Включает запись с журчанием воды.	Дети слушают и определяют по шуму звук воды.	
5	Проводит с детьми опыт «Вода — жидкость»	Проводят работу с водой: переливают воду из стаканчика в стаканчик.	Узнают, что вода — это жидкость.

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
6	Воспитатель проводит опыт: «Вода-прозрачная». Дидактическая игра «Спрячем камушки».	Дети выполняют работу и игру.	Получены знания о том, что вода прозрачная.
7	Воспитатель вместе с детьми с помощью краски превращают прозрачную воду в цветную	Дети закрашивают воду цветной краской.	Узнают, что воду можно покрасить.
8	Предлагает детям перелить цветную воду в формочки и заморозить.	Переливают воду в формочки.	Ожидают результата
9	Воспитатель проводит физкультминутку «Дождик» Капля раз, Капля два, (прыжки на носочках, руки на поясе.) Очень медленно сперва. (прыжки медленно) А потом, потом, потом Все бегом, бегом, бегом. (темп увеличивается) Мы зонты свои раскрыли, (вдох развести руки в стороны.) От дождя себя укрыли (сомкнуть руки над головой полукругом).		
10	Проводит опыт «У воды нет вкуса».	Выполняют работу с водой и сахаром.	Получены знания о том, что у воды нет вкуса.
11	Подводит итог о свойствах воды	Дети помогают своими ответами	Уточнены знания о свойствах воды

Ход занятия:

Воспитатель предлагает детям поприветствовать друг друга:

Давайте улыбнёмся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения.

Воспитатель:

Ребята, отгадайте загадку:

Она и в озере,

Она и в лужице,

Она и в чайнике у нас кипит.

Она и в реченьке

Бежит, журчит. (Вода)

Воспитатель надевает шапочку «Капельку» и говорит:

«Я водяная капелька.

Я очень всем нужна,

Покапаю, покапаю —

Получится вода» (брызгает на детей водой)

А вы знаете, что такое капелька? Это частица воды.

Вся вода состоит из таких маленьких капелек [1].

Как вы думаете, для чего нам нужна вода?

Дети: пить воду, варить еду, мыть грязные фрукты и овощи, каждый день мыть лицо и руки; поливать растения, чтобы не засохли; мыть посуду, стирать одежду...

А кому же нужна вода? (людям, животным, растениям, насекомым, птицам, рыбам, и другим обитателям рек, озер, морей и океанов)

Дети, закройте глазки и послушайте внимательно.

Вы что-то сейчас услышите (включается запись: журчание воды). Что вы услышали? (ответы детей).

Сегодня мы с вами больше узнаем о воде, познакомимся с ней поближе.

Я хочу вам сказать, что вода может быть разной. Надевайте фартуки и подойдите к столу.

Опыт № 1 «Вода — жидкость».

Вот у вас на столах есть стаканчики с водой. Попробуйте перелить воду из одного стаканчика в другой. Что происходит с водой? Она льется. Мы можем лить воду тонкой струйкой, она течет не прерываясь. Значит, вода, какая? (Ответы детей — вода жидкая)

Вода — это жидкость. Она течет. Её можно налить во что-нибудь, вылить, перелить [2].

Опыт № 2 «Вода прозрачная».

Посмотрите на стаканчики с водой.

Сейчас я предлагаю вам поиграть.

Раз, два, три, четыре, пять — будем в прятки мы играть.

Сейчас я спрячу от вас камушки.

Попробуйте их найти.

Раз, два, три, четыре, пять — пора глазки закрывать.

Дети закрывают глаза.

Капелька опускает камушек в баночку с прозрачной водой.

Раз, два, три, четыре, пять — можно глазки открывать.

Дети быстро находят камушек (вода прозрачная, в ней всё видно).

Ребята, а почему вы так быстро нашли камушек?

Потому что вода прозрачная, она не имеет цвета, она бесцветная [3].

Открою вам, друзья, секрет:

А у воды ведь цвета нет.

Цвет подобрать к ней невозможно.

Она бесцветна, это точно.

А как вы думаете, можно спрятать камушек в воде?

А сейчас я вам покажу один фокус: беру банку с водой, закрываю крышкой, взбалтываю ее и вместе с детьми произношу заклинание: «Ты вода, водица, друг ты мой студёный, стань вода — водица не светлой, а зелёной» (Краска нанесена на крышку баночки).

Какой должна быть вода, чтобы камушек мог спрятаться?

Я предлагаю всем превратиться в волшебников. Сейчас мы из прозрачной воды сделаем цветную. Какие цвета вы знаете?

Совместно с воспитателем дети кисточками окрашивают воду.

А теперь мы спрячем в воду камушки!

Воспитатель подводит детей к выводу, что чем темнее вода, тем меньше видно камушек [4].

А сейчас я вам предлагаю продолжить быть волшебниками. Мы с вами перельем нашу цветную воду в формочки, вынесем их на улицу и посмотрим, что с водой произойдет.

Выливаем цветную воду в формочки и выносим на улицу.

Пока вода находится на улице, я вам предлагаю отдохнуть:

Физминутка «Дождик»

Капля раз, Капля два, (прыжки на носочках, руки на поясе.)

Очень медленно сперва. (прыжки медленно)

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом. (темп увеличивается)

Мы зонты свои раскрыли, (вдох развести руки в стороны.)

От дождя себя укрыли (сомкнуть руки над головой полукругом).

Дети возвращаются к столам.

Опыт № 3 «У воды нет вкуса».

На столах чистая вода в стаканчиках.

Воспитатель предлагает детям взять соломинку и попробовать воду.

Воспитатель: Дети, скажите, есть ли у воды вкус? (*Ответы детей*). Правильно у чистой воды нет вкуса. Но когда человек сильно хочет пить, то с удовольствием пьёт воду и, чтобы выразить своё удовольствие, говорит: «Какая вкусная вода!»

А сейчас предлагаю положить в воду сахарный песок, посмотреть, что с ним произойдет. Сахар растворился, и вода стала сладкой. Дети пробуют через трубочку сладкую воду. У воды появился вкус.

Что же мы узнали о воде? (вода — это жидкость, она бесцветная, без вкуса, в воде растворяются некоторые вещества). Что вам понравилось сегодня на занятии? А как вы думаете, воду надо беречь?

Как много вы теперь знаете о воде. Еще многое мы с вами будем узнавать.

Литература:

1. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rab...>
2. https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/05/23/nedelya_pedmasterstva_okonch.var_.docx
3. https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/09/20/konspekt_znakomstvo_so_svoystvami_vody.doc
4. https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/10/07/konspekt_po_poznavatelno.doc
5. Бондаренко Т. М. Комплекс занятий в младшей группе д/с. 2006.
6. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром — М.: 2011.

Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности «Все мы разные, но мы вместе!» по освоению образовательных областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Якубенко Татьяна Маметовна, музыкальный руководитель;

Кузнецова Татьяна Григорьевна, воспитатель;

Болгова Ирина Викторовна, воспитатель;

Юракова Елена Григорьевна, педагог-психолог

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области

Группа, возраст: подготовительная к школе (6–7 лет)

Тема: «Все мы разные, но мы вместе!»

Цель: Создание условий для воспитания у детей толерантности, уважения к национальным культурам разных народов России через взаимодействие дошкольников в игре.

Задачи:

Воспитывающие:

– Воспитывать в детях дружелюбие, стремление к толерантности, умению радоваться успехам других.

– Создать положительный эмоциональный настрой у детей, веселое бодрое настроение, почувствовать радость движения.

Развивающие:

- Развивать двигательные навыки: силу, ловкость, быстрота, выносливость, координацию, коммуникативные навыки общения детей между собой и с взрослыми людьми.
- Расширять кругозор дошкольника, представление об окружающем мире.

Обучающие:

- Способствовать формированию гармонически развитой активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

- Познакомить детей с различными национальностями, их обычаями, традициями, культурой; воспитывать уважение к обычаям, взглядам и традициям других людей.

Музыкальный репертуар:

Аудиозаписи с песнями: записи музыки народов Кавказа и русской народной музыки; В. Темнов «Кадриль»; Вл. Шаинский «Вместе весело шагать», Вл. Шаинский «Улыбка», оркестр «Попурри».

Материал и оборудование: заготовка дерево дружбы + сердечки, мультимедийное оборудование, презентация.

Этап, продолжительность	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат деятельности
Организационно-мотивационный этап, 2 мин.	Приветствие, доброе пожелание, установление зрительного, тактильного контактов и т.д. Организация образовательного пространства	<p>Дети входят в зал под песню Вл. Шаинского «Вместе весело шагать»</p> <p>Музыкальный руководитель:</p> <p>— Сегодня музыкальное занятие буду проводить я и воспитатели.</p> <p>Давайте знакомиться. А поможет нам познакомиться вот этот чудесный мешочек. Я возьму свое имя и положу в него.</p> <p><i>(Пропевает)</i> — Татьяна Маметовна.</p> <p>— Татьяна Григорьевна</p> <p>— Ирина Викторовна</p> <p>Спойте и вы своё имя, и положите его в мешочек.</p> <p><i>(Дети пропевают).</i></p> <p>— Вот мы и познакомились. А чтобы наши имена не улетели мы его завяжем.</p> <p><i>(Завязать вместе с детьми и положить на столик).</i></p>	Маршируют по кругу, останавливаются с окончанием музыки в кругу. Выполняют действия в соответствии с музыкой и словами.	Психологическая готовность Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания
Этап актуализации знаний, 5–7 мин.	Актуализация имеющихся знаний, представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений	<p>Воспитатель (в русском народном костюме):</p> <p>Ребята скажите, в какой стране мы живём? <i>(Россия)</i></p> <p>Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна — это не только леса, поля, реки и города.</p> <p>Страна — это прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне.</p> <p><i>(проводит игру).</i></p> <p>Игра, «Какие мы...»</p> <p>Итак:</p> <p>поднимите руки, кто любит сказки;</p> <p>прыгните те, у кого светлые волосы;</p> <p>а теперь те, у кого тёмные волосы;</p> <p>похлопайте те, кто любит танцевать;</p> <p>потопайте ножками те, у кого карие глаза;</p> <p>скажите «у-у-у» те, у кого много друзей;</p> <p>Какие мы все разные, но это не мешает нам быть вместе.</p> <p>— Посмотрите, как много разных народов проживает в нашей стране России.</p>	Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, задают и отвечают на вопросы играют на музыкальных инструментах, сравнивают, анализируют	Воспроизведение информации, действий, необходимых для успешного усвоения нового
		Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих. А народов этих очень много. Русские, чуваша, мордва, башкиры, татары — в средней полосе России, чукчи, ненцы — на севере, осетины, ингуши — на юге страны. Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, культуру, традиции.		

Этап, продолжительность	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат деятельности
<p>Динамическая пауза, 2 мин проводится в середине занятия</p> <p>Этап усвоения/расширения имеющихся знаний), 10 мин.</p>	<p>Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p> <p>Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и представлений о свойствах и качествах объектов, их преобразовании, связях, способах действий и т.д.</p>	<p>Видео «Мы живем в России»</p> <p>Воспитатель: Много национальностей проживает на земле русской! И одна из них — народы Кавказа. Русская культура и культура народов Кавказа очень похожи. Наши культуры очень богаты и разнообразны и объединяет всех — язык музыки. Знакомиться с языком музыки других народов нужно для того, чтобы понимать друг друга без слов, дружить!</p> <p>Воспитатель: Хотите познакомиться и узнать, что же общего в культуре русского народа и народов Кавказа? Это игры. Есть одна игра, которая проводится во время спортивных состязаний и у русского народа и народов Кавказа, называется она «Перетягивание» (каната). Дети играют под музыку.</p> <p>Музыкальный руководитель: Хотите еще познакомиться и узнать, что же общего в культуре русского народа и народов Кавказа? Тогда поиграем в игру <i>«Угадай мелодию»</i> Прозвучит два разных музыкальных фрагмента, нужно угадать какой фрагмент кавказской национальной музыки, а какой русской народной? Готовы?</p> <p>И так звучит фрагмент (<i>русская народная мелодия</i>) второй фрагмент (<i>чеченская народная мелодия</i>) Молодцы, хорошо различаете национальные ритмы.</p> <p>Воспитатель: — Ребята, а у меня есть для Вас необычная загадка: «Высоко живет в горах, И на всех наводит страх, Вторит крику, плачу, смеху, Отзовись скорее? (<i>ЭХО</i>) Ребята, Кавказские горы, величественны и могучи!</p> <p>Музыкальный руководитель: Я предлагаю отправиться туда и поиграть в игру «Эхо». — Я буду путником, который поет в горах, а вы моим эхо! Ваша задача вторить мне в ответ! Давайте попробуем! Но будьте внимательны! Мелодия и ритм у нас с Вами должны быть одинаковыми!</p>	<p>Участвуют в игре, выполняют физические упражнения, Наблюдают, рассматривают, сравнивают. Отвечают и задают вопросы. (с помощью муз. руководителя, выполняют танцевальные упражнения и т.д.</p>	<p>Эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, и т.д. Овладение способами познавательной деятельности. Любознательность и активность</p>

4

учитель ученики учитель ученики и т.д.

э - хо, э - хо. От - зо - вись, от - зо - вись. Чис - то петь, чис - то петь на - у - чись,
на - у - чись. Слу - шай, слу - шай, не зе - вай, не зе - вай. Всё за мной, всё за мной, пов-то-рай,
пов-то - рай. А - у, а - у. а - у, а - у.

Этап, продолжительность	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат деятельности
		<p>Молодцы! Здорово у нас с Вами получилось! Наше горлышко готово к работе, предлагаю исполнить песню про дружбу Владимира Шаинского «Улыбка».</p> <p>Песня «Улыбка» Ребята, подумайте и скажите, какая это песня по характеру? — Добрая, красивая, нежная, спокойная.</p> <p>Музыкальный руководитель: — У каждого народа есть своя национальная музыка. И сейчас мы с Вами создадим свой шумовой оркестр, в котором объединим русскую музыку и музыку народов Кавказа в один оркестр! На фрагмент русской народной музыки будут звучать только ложки, а на фрагмент музыки народов Кавказа — только барабаны, а играть на них пальчиками. Подойдите к столу и возьмите понравившийся музыкальный шумовой инструмент.</p> <p>Оркестр «Попурри» (на русскую народную мелодию «Во поле...» и кавказскую народную мелодию.)</p> <p>Музыкальный руководитель: Молодцы, у нас получился замечательный оркестр народов России. А вам понравился? (ответы детей) — Ребята, а Вы любите танцевать? (ответы детей) Предлагаю исполнить музыкально-ритмические движения русского народа и народов Кавказа. Для начала мне нужны девочки! Давайте встанем в круг и исполним элемент русского народного танца (хороводный шаг с платочками) — Молодцы, у девочек народов Кавказа танцевальные движения очень похожи. — Девочки, вы двигались как настоящие горянки. — Настала очередь мальчиков. Пробуем под музыку, а ручки убираем на пояс! Хорошо, а теперь представим, что мы кавказские джигиты. Молодцы, мальчики, спасибо! Как вы видите, эти два народа объединяют схожие элементы танца! Устали ребята? (НЕТ). Это здорово! А взбодрит нас всех русский народный танец: «Кадриль» Для этого мы встанем в пары. «Кадриль» муз. В. Темнова. (дети танцуют по показу музыкального руководителя)</p>		
<p>Заключительный этап. Рефлексия 4 мин.</p>	<p>Подведение итогов НОД, общение полученного ребенком опыта. Формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>Воспитатель: — Ребята, у нас в России есть обычай, сажать дерево дружбы.</p>		<p>Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса.</p>

Этап, продолжительность	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат деятельности
		<p>Вот перед вами дерево, чтобы превратить его в Дерево дружбы, предлагаю вам взять фотографии с изображением народов России и Кавказа, назвать их и поместить на дерево.</p> <p>Это дерево останется у вас и будет напоминать Вам о дружбе народов, и о том, что мы разные, но мы вместе.</p> <p>Наша встреча подошла к концу, до свидания.</p> <p>Под марш дети выходят из музыкального зала.</p>		

Литература:

1. Афонькин с. Ю., Народы России. — СПб.: «БКК», 2012. — 96 с. — илл. — (Серия «Узнай мир»). Стр. 4–86.
2. <https://www.pravmir.ru/tolerantnost/>
3. Асташова Н. А. Проблема воспитания толерантности в системе образовательных учреждений // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч.-метод. Ст. — 2-е изд., стереотип. — М., 2003. — С. 74–85.
4. Старикова О. В.. «Географический атлас для детей. Мир и человек» АСТ, 2015
5. Шемарин А. Г. Детская энциклопедия «Страны мира». Издательский дом «ПИЛИГРИМ», 1998

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 10 (58) / 2022

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова

Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова

Оформление обложки Е. А. Шишков

Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 5.12.2022. Дата выхода в свет: 10.12.2022.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.