

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

6 2024



WANTED
DEAD or ALIVE

REWARD
\$ 1.000.000.000

16+

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 6 (76) / 2024

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и. о. профессора, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Кузнецова Е.Г.

Межрегиональные кластерные объединения — платформа профессионального развития и успешной самореализации педагогов 1

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Зайцева Е.А.

План экономического воспитания дошкольников посредством сказки 5

РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Калашникова Л.И., Луханина Д.Г., Дрокина Е.А., Яцуценко Ю.А., Новикова Л.А., Крамная И.А., Мухартова О.В.

Интеллектуальное развитие дошкольников: аспект требований ФГОС ДО 8

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муленко А.А., Жорник А.Ф., Карпова К.Ф., Гущина В.В.

Создание интерактивных игр в ДОУ для формирования у дошкольников познавательного интереса к изучению основ безопасного поведения 12

КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Никитенко А.В.

Использование дидактических тактильных полей при формировании грамматического строя речи у дошкольников старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 14

Персикова Е.Н., Лузгина Е.Т., Ашпина Е.В.

Использование нейрокоррекционных игр и упражнений в обучении детей старшего дошкольного возраста правилам дорожного движения 16

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Богданова Е.В., Пономарева Т.Н.

Обеспечение воспитателем детского сада педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития детей 21

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Абдурахманова З.А., Поветкина О.Г., Сарваева В.А., Фесенко Е.Д., Гребцова И.В.

Конспект педагогического занятия для детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет) на тему «Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи» 24

Васильева А.П., Терновая С.В., Леонтьева Л.В. Коллективный познавательно-творческий проект по развитию математических представлений детей старшего дошкольного возраста «Придумаем сказку про цифры» . 27	27
Голубева С.В. Конспект организованной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Удивительные свойства воздуха» 28	28
Голяк Н.В. Конспект образовательной деятельности по обучению грамоте в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 6 до 8 лет на тему «Буква Ф, звуки [Ф]-[Ф']» 30	30
Давыденко О.И., Чуйкова В.А. Конспект занятия «Я со страхом подружусь, ничего я не боюсь» 33	33
Дремова А.В. Конспект подгрупповой коррекционно-образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений у детей с задержкой психического развития «Космическое путешествие» 34	34
Зайкова М.А. Мастер-класс для детей старшего дошкольного возраста «Птица дружбы» 36	36
Иванова Т.А. Технологическая карта занятия «Путешествие по произведению Т. А. Александрова «Домовенок Кузька», глава «Банька» 39	39
Костюкова Е.С. Конспект занятия по развитию связной речи образовательной деятельности для детей группы ТНР (6–7 лет) «Мой любимый город» 42	42
Куснерж М.Д., Родина А.С. Развлекательный досуг в подготовительной группе «Увлекательное путешествие по весне» 44	44
Лукинчук С.Н., Полякова А.С., Ключникова А.И. Конспект игровой викторины «Знатоки казачьей одежды» для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) 45	45
Печенкина Р.Р., Куклина О.Н. Конспект занятия по теме «Оранжевый день» 47	47
Саркисян М.Р. Технологическая карта фрагмента образовательной деятельности по развитию речи с воспитанниками старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на тему «Домашние животные» 48	48
Свистун С.Н., Черепенникова И.А. Занятие по обучению дошкольников английскому языку «Путешествие в зоопарк» 51	51
Сухрякова А.Н., Коноплева О.В., Вериго К.О., Присяжнюк Е.С. Конспект комбинированного занятия для детей второй младшей группы по сказке В. Сутеева «Три котёнка» 52	52
Тихонова А.П. Конспект организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста «Знакомство со светом» 54	54
Черепенникова И.А., Свистун С.Н. Конспект занятия по развитию связной речи. Составление творческого рассказа-описания по опорным схемам «Пришла весна» 56	56
Штурнева Т.П., Ким Д.Н. Методическая разработка проекта «Как вырастить цветы для Дюймовочки?» 58	58

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Межрегиональные кластерные объединения — платформа профессионального развития и успешной самореализации педагогов

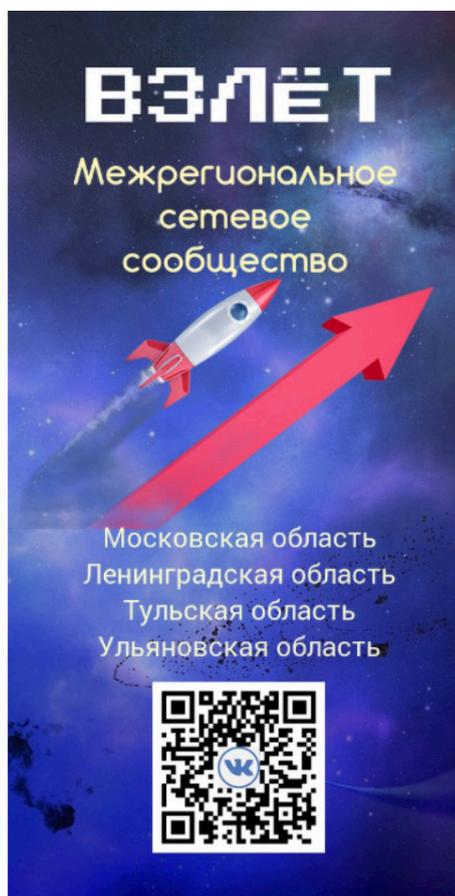
Кузнецова Екатерина Геннадьевна, заместитель директора по воспитательной и методической работе МКОУ «Центр образования № 4» г. Ефремова (Тульская обл.)

Кластерный вариант объединения педагогического сообщества — это форма партнерских отношений между образовательными организациями с общими идеями, целями и задачами, равноправным участием всех членов кластерного взаимодействия в совместной деятельности: научно-исследовательской, проектной, конкурсной, и т. д.

Такие сообщества позволяют консолидировать кадровые, методические ресурсы учреждений и, при правильной организации межгруппового взаимодействия, являются эффективным средством развития компетенций педагогов и платформой их успешной самореали-

зации на профессиональном поприще. Общую стратегию и координацию деятельности кластерной группы осуществляет куратор, а отдельное руководство внутри каждого коллектива — фасилитатор, обеспечивающий идейную генерацию и командообразование, успешную коллаборацию с коллегами из других образовательных организаций.

Чаще всего подобные сообщества создаются в виде муниципальной кластерной сети, однако в настоящее время стали появляться варианты межрегиональных кластерных объединений, одним из которых является сетевое сообщество «ВЗЛЕТ».



Для разработки и реализации совместного методического продукта (в рамках участия во втором сезоне исследовательских проектов «Время — детям!») несколько образовательных организаций объединились в группу, в которую вошли педагоги из г. о. Подольск Московской области, г. Ефремов Тульской области, г. Гатчина и г. Никольское Ленинградской области. Позже присоединились коллеги из г. Ульяновск и подмосковного г. Люберцы. Эта группа стала известна в профессиональной среде как межрегиональное сообщество «ВЗЛЕТ», в числе достижений которого — несколько успешно реализованных совместных проектов, ставших победителями и лауреатами масштабных федеральных конкурсов и всероссийских фестивалей: Юбилейного X Федерального научно-общественного конкурса «Восемь жемчужин дошкольного образования» (декабрь 2023 г.), Всероссийского Фестиваля «Наустим» (2024 г.).



В процессе совместной деятельности усилиями «ВЗЛЕТА» создана эффективная модель образовательной деятельности, способствующая опережающей профессиональной ориентации дошкольников средствами STEAM-образования, апробирован метод гибридного образования, стирающий границы и расстояния между детскими садами разных городов и областей. Вместе с тем, одним из ведущих направлений в процессе кластерного межрегионального сотрудничества с коллегами из других регионов для МКОУ «ЦО № 4» стало **профессиональное развитие и самореализация педагогических кадров**.

STEAM-образование, технология мультипликации, робототехника и программирование, выращивание растений и изучение способов автоматизации агрономического процесса с помощью робототизированного комплекса «Умная теплица» — все это прочно вошло в повседневную практику педагогов детского сада и стало стимулом создания оригинальных **авторских** методик.

В детском саду появилась робототехническая лаборатория, где юным инженерам-робототехникам предоставляется полная свобода изобретательства. В ней создаются роботы, макеты различных аппаратов, ракет. Главный принцип организации работы — программирование и робототехника в детском саду совсем не означают постоянное нахождение ребенка у экрана персонального компьютера. Процесс обучения заключается не в том, чтобы научить детей работать с компьютером, гаджетами, а направлен на развитие у них навыков, необходимых для самореализации в современном мире, успешного об-

учения в школе, привитие интереса и мотивации к изучению предметов соответствующего цикла.

Большое внимание уделяется формированию социальных навыков детей, которые помогут им в дальнейшем решать многоплановые задачи, быть успешными в жизни и востребованными в любом виде деятельности. Дошкольники осваивают новые способы коммуникации, учатся работать в команде. Реализовать это в полной мере помогает организованная на базе учреждения студия медиа и анимации «МультишКА», где ребята не только создают свои анимационные сюжеты, буктрейлеры, рекламные

и социальные ролики, но и учатся вести репортажи, брать интервью, озвучивают мультфильмы и видеосюжеты. Дошкольники участвуют во всех этапах создания анимации: изготовлении декораций, атрибутов и персонажей, показровой съёмке, озвучивании героев, монтаже.

Создание мультипликационного ролика — трудоёмкий и довольно сложный процесс. Оживить, сделать

более интересной кропотливую работу создания анимационного сюжета в технике перекладки, помогает интересный авторский способ — создание фотомультиков с реальными персонажами, который был разработан педагогами МКОУ «ЦО № 4» и апробирован на практике с детьми старшего дошкольного возраста (педагоги Родионова Т. Н. и Рогожина Н. В.).



Фотомультвик с реальными персонажами — это анимационная история, созданная с использованием фотографий воспитанников группы, родителей, педагогов — всех, кого знают дети. Сюжет может быть самый простой — «Утро в детском саду», «На прогулке», «Поздравление». Снять, озвучить, а затем и увидеть себя, своего друга, маму или папу, любимого воспитателя на экране интересно не только детям, но и взрослым.

Новым импульсом развития педагогического мастерства и общего творческого вдохновения стал ЭТ-центр «АгроМАГия», в котором используется оригинальный авторский метод интеграции экологического и технического воспитания в процессе работы с роботизированным комплексом «Умная теплица», разработанный группой педагогов МКОУ «ЦО № 4».



Выращивая растения в разных видах мини-теплиц — от самых простых (с пластиковым куполом, клапанами для регулировки влажности почвы, фитолампами) до роботизированных (с автоматическим управлением), ребята не только проводят сравнительные эксперименты и ботанические опыты по выращиванию биологических культур, но и знакомятся со способами автоматизации агрономического процесса: узнают что такое и как устроены автополив, автоматическая подсветка камер, как работают датчики влажности почвы, освещенности и т. д. Опыт работы в данном направлении аккумулирован в методическом пособии для педагогов, составителем которого является автор статьи.

Интересные творческие задумки, реализация оригинальных методик и разработок, использование инновационных технологий и новейшего оборудования позволили педагогам успешно аттестоваться и представить свой опыт работы в конкурсах профессионального

мастерства. В 2024 году сразу четверем педагогам МКОУ «ЦО № 4» присвоена высшая квалификационная категория. Педагог Родионова Т. Н. стала абсолютным победителем регионального этапа конкурса «Воспитатель года России — 2023», и скоро ей предстоит представить Тульскую область уже на Всероссийском уровне.

Участие в межрегиональном сетевом сообществе «ВЗЛЕТ» — одно из важных мероприятий проекта по развитию кадрового потенциала в МКОУ «ЦО № 4», стартовавшего в Год педагога и наставника. Успешный опыт взаимодействия образовательных организаций из разных регионов в единое кластерное объединение показывает эффективность подобных сетевых форм для профессионального развития и успешной самореализации педагогов. Под умелым руководством куратора сообщества, фасилитатора, как идейного вдохновителя и организатора деятельности своего коллектива, можно достичь значительного прогресса в педагогической деятельности.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

План экономического воспитания дошкольников посредством сказки

Зайцева Елена Александровна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 52 г. Новороссийска (Краснодарский край)

В статье автор рассказывает, как можно рассказать детям о финансовой грамотности через сказки.

Ключевые слова: чтение сказки, экономическое воспитание.

Вся страна пришла в движение — заговорили об экономической «революции», о новых взаимоотношениях между потребителями и производителями, о пользе рекламы и т. п. Сегодняшнее поколение живёт в иных экономических условиях. Детей повсюду окружает реклама, которая включает всё больше слов финансовой среды. Ребёнок сталкивается с экономическими понятиями, соприкасается с социальной деятельностью, бытом, узнаёт о труде, профессиях родных и близких, о финансовом положении семьи и у него возникает много вопросов. Поэтому экономическое воспитание надо начинать уже с дошкольного возраста, так как оно не только приближает ребёнка к реальной жизни, но и формирует деловые качества личности. И начать экономическую грамотность детей нам помогут сказки.

Сказка входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста, сопровождает его на протяжении всего дошкольного детства и остаётся с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и всем окружающим миром. Сказка является одним из самых доступных средств для формирования экономической грамотности дошкольников.

Процесс работы по заданной проблеме можно осуществлять:

- в ходе образовательной деятельности;
- в режимных моментах;
- в процессе совместной деятельности педагога с детьми;
- при организации самостоятельной детской деятельности.

Реализация данного плана осуществляется по двум направлениям:

- совместная деятельность с детьми;
- взаимодействие с родителями.

Этапы

Подготовительный этап

- изучение литературы по проблеме;
- разработка технологии формирования экономических представлений на основе трёх тем экономических знаний, с учётом групп сказок;

- апробация технологии формирования экономических представлений;
- оценка эффективности технологии;
- обобщение и распространение опыта работы по проблеме.

Основные вопросы, намечаемые для изучения

Нынешние дошкольники будут жить в веке не простых социальных и экономических отношений. Это потребует от них умение правильно ориентироваться в разных жизненных ситуациях. Самостоятельно, творчески действовать, а значит строить свою жизнь более организованно, разумно, интересно.

Изучив разные технологии и опыт, содержание экономических знаний я разделила по трём основным темам:

- моя семья (семейная экономика);
- мир денег (деньги, цена);
- мир товаров (основы маркетинга).

Рассмотрим группы сказок, ориентированных на освоение экономических представлений:

- *Сказки, раскрывающие потребности и возможности их удовлетворения.*

С их помощью у детей формируются представления о видах потребности (материальные, духовные, социальные), дети устанавливают взаимосвязь потребностей и возможностей, знакомятся с такими понятиями, как потребность, возможности, долг, обязанность.

- *Сказки, отражающие труд людей.*

В процессе работы с данными сказками дети уточняют и расширяют знания о видах труда (сельскохозяйственный, ремесленный, домашний), выделяют цепочку трудовых действий, устанавливают связь между качеством материала и продуктом труда, самостоятельно выстраивают цепочку трудового процесса. Дети знакомятся с такими понятиями, как награда, расплата, убытки.

- *Сказки, знакомящие с понятием деньги, доходы, расходы, выгода, экономическими представлениями о труде, распределении, обмене, производстве.*

Экономическое воспитание дошкольников посредством сказочных произведений.



У детей формируется представление о достоинстве денег, воспитываются бережность и трудолюбие.

- Сказки, помогающие понять значение таких «экономических» качеств личности, как экономичность, предприимчивость, расчётливость, практичность, хозяйственность, бережливость.

Реализационный этап

Сентябрь

- Составление плана по самообразованию на учебный год.
- Создание альбома «Мир профессий».
- Чтение В. Маяковского «Кем быть?», Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».
- Создание картотеки сказок по формированию у детей экономических представлений.

Октябрь

- Проект «Формирование экономических представлений у детей старшего возраста».
- Анкетирование родителей «Экономическое воспитание в семье».
- Консультация для родителей «Зачем дошкольнику нужна экономика».
- Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик».

Ноябрь

- Памятка для родителей по приобщению дошкольников к чтению.
- Создание картотеки ребусов, пословиц, поговорок о труде и экономике.
- Чтение сказки Ш. Пьеро «Кот в сапогах».
- Консультация для родителей «Как разговаривать с детьми о деньгах».

Декабрь

- Беседа с детьми «Как товар попадает на прилавок магазина».
- Изготовление альбома «Какой бывает реклама».

- Консультация для родителей. «Как воспитать у детей бережное отношение к вещам».
- Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».

Январь

- Дидактическая игра «Угадай, из какой сказки прочитан отрывок»; настольно-печатные игры по мотивам сказок (разрезные картинки, четвёртый лишний).
- Создание игровых и проблемных ситуаций.

Февраль

- Поисковая ситуация «Выбор самых важных профессий».
- Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».
- Изготовление альбома «Кем я хочу быть».
- Работа с детьми «Список желаний».

Март

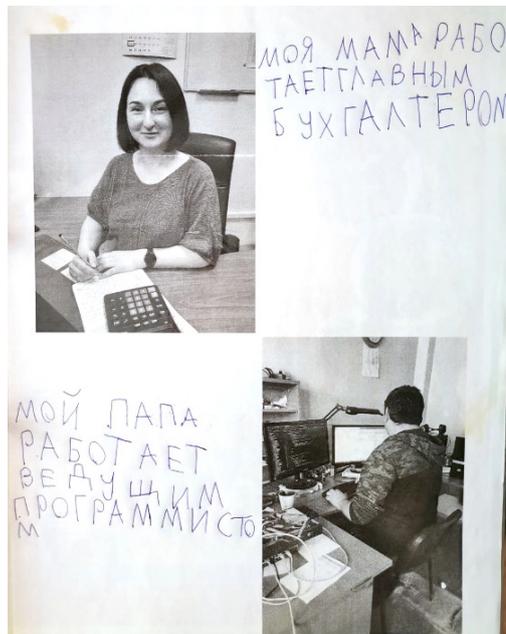
- Создание папки-передвижки «Дети и деньги».
- Беседа «Ресурсы моей страны».
- Памятка «Что такое карманные деньги».
- Чтение сказки А. Толстого «Приключения Буратино».

Апрель

- Беседа «Что можно купить за деньги, а что нельзя».
- Фотогалерея «Мама, папа на работе».
- Чтение сказки Э. Успенского «Трое из Простоквашино».
- Создание альбома с денежными знаками разных стран.

Май

- Подборка материала для создания рабочей тетради «Путешествие в мир финансовой грамотности».
- Создание рабочей тетради «Путешествие в мир финансовой грамотности».



Предложите ребенку разбить желания по приоритетам

У ребенка часто меняются интересы. Сегодня он хочет одно, завтра — совсем другое.

Список желаний

ПОЗЖЕ

ХОЧУ СЕЙЧАС

КОГДА-НИБУДЬ

○ Майнкрафт	1500 Р
○ Лего техник полиция	1200 Р
○ Велосипед	6000 Р
● Тапки	2000 Р
● Машинка Жюльен	250 Р
● Машинка-мультанк	800 Р
○ Лего арктический вездеход	4700 Р
○ Конвер	1900 Р

Итоговый этап

Развитию у дошкольников познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к её изучению в значительной степени способствуют сказки, дидактические игры, совместные покупки продуктов и игрушек с родителями, совместное планирование семейного бюджета.

Если следовать данному плану, воспитанники могут научиться:

- активно использовать в игровой деятельности основные экономические понятия, такие как деньги, цена, товар, качество, семейный бюджет и др.;
- осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;

- понимать представления о том, что зарплата каждого человека — это оплата за качество труда;
- понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными;
- контролировать ответственность за свои поступки, которые могут положительно или отрицательно сказаться на экономическом положении семьи и его самого.

Если придерживаться данного плана, воспитание экономических знаний дошкольников посредством сказки может пройти успешно, могут быть достигнуты высокие результаты.

РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Интеллектуальное развитие дошкольников: аспект требований ФГОС ДО

Калашникова Лилия Ивановна, педагог-психолог;

Луханина Дарина Геннадиевна, учитель-логопед;

Дрокина Екатерина Алексеевна, воспитатель;

Яцуценко Юлия Александровна, воспитатель;

Новикова Людмила Алексеевна, воспитатель;

Крамная Ирина Алексеевна, воспитатель;

Мухартова Ольга Владимировна, музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 поселка Маслова Пристань Белгородской области Шебекинского района»

Интеллектуальное развитие детей заключается не столько в количественном запасе конкретных знаний и умений, сколько в уровне развития интеллектуальных процессов, то есть в качественных особенностях мышления (способность находить существенные и несущественные свойства в предметах и объектах, выводить следствие из факта принадлежности предмета или объекта к определенному понятию, умение классифицировать, анализировать, соотносить, определять закономерные связи и пр.).

Актуальные задачи развития детей на современном этапе российского дошкольного образования зафиксированы в Приказе Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС ДО» (№ 1155 от 17.10.2013 г.), где указывается на важность формирования общей культуры личности ребёнка, развитие его интеллектуальных качеств.

Для того, чтобы ребенок овладел способностью анализировать, сопоставлять, устанавливать взаимосвязи, преобразовывать и моделировать, взрослым (родителям и педагогам) необходимо осуществлять сопровождение интеллектуально-познавательного развития.

Не умаляя роли родителей и влияния семейного воспитания на интеллектуальное развитие и обогащение ментального опыта детей дошкольного возраста, важным структурным компонентом в проектировании образовательной среды дошкольной организации является создание целенаправленного образовательного процесса, который реализуется педагогом повседневно в условия дошкольной образовательной организации (ДОО).

Наиболее эффективными средствами и условиями интеллектуального развития ребёнка являются:

а) обеспечение интеграции деятельности педагогов;

б) создание ситуации успеха в осваиваемой деятельности и общении детей;

в) использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) и мультимедийных технологий;

г) проектирование проблемных ситуаций в условиях деятельности и общения;

д) моделирование и анализ логико-смысловых ситуаций в различных видах деятельности детей;

е) применение развивающих игр и технологий в условиях образовательной деятельности.

Рассмотрим подробнее каждое условие.

Обеспечение интеграции деятельности педагога-психолога

Интеграция различных видов деятельности позволяет педагогу — психологу создать пространство «погружения» ребёнка в познание различных граней окружающего мира по принципу «общей темы». Именно такое познание окружающего мира характеризуется целостностью, органичностью и именно в нём «нуждается» развивающееся сознание ребёнка, естественно тяготеющее к целостному взаимодействию с миром.

Интеграция может быть реализована:

— в проведении занятий с педагогом-психологом вне сетки занятий, в любое время в течение пребывания ребёнка в ДОО.

— в проведении групповых интегрированных занятий с воспитателем, с инструктором по физкультуре, с музыкальным руководителем.

— в создании сюжета на индивидуальных занятиях с детьми.

Включение в занятия с детьми различных технологий: например, сказкотерапию можно использовать посредством следующих заданий:

— рассказ знакомой сказки по кругу;

— разыгрывание сказки;

— узнавание сказки по песенке героев;

— соединение точек и получение героя сказки;

— рисование сказки, используя нетрадиционные способы (рисование пальчиками, ватными палочками и т. д.).

Очень продуктивное получилось разыгрывание русской народной сказки «Колобок» используя песочную терапию.

Создание ситуации успеха в осваиваемой деятельности и общении детей

Педагог-психолог должен создать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение; он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в образовательной деятельности. А для этого нужно создавать ситуацию успеха.

Что же такое, с научной точки зрения, ситуация успеха?

Психологи разделили эти два понятия:

СИТУАЦИЯ — это сочетание условий, которые обеспечивают успех;

УСПЕХ — это результат подобной ситуации;

ОЖИДАНИЕ УСПЕХА — стремление заслужить одобрение; стремление утвердить свое «Я», свою позицию, сделать заявку на будущее, ожидание окружающих, личности, результат деятельности личности.

УСПЕХ, с психологической точки зрения, — это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их.

Ситуации успеха можно создавать во всех видах деятельности ребенка: в познавательной, продуктивной, творческой, игровой. Главное — довести до сознания ребенка, что он личность, не похожая на других! Он может многое сделать, многое узнать.

Создание совместного проекта с дошкольниками «Радуга эмоций», продуктом данного проекта стало оформление стенгазеты с ребенком. Создание ситуации успеха заключалась в том, что ребенок, пройдя все этапы проекта, сам рассказал о том, какие бывают эмоции, сам сделал подборку фотографии с различными эмоциями людей, сам участвовал в оформлении стенгазеты, и сам презентовал ее перед детьми в группе.

Участие в выставке, конкурсе, создание видеоролика, на любую тему, например, по обучению ПДД, педагог-психолог проговаривает важность данного видеоролика, вместе с ребенком придумывают сюжет, организуют видеосъемку, и далее ситуацией успеха так же является презентация видеоролика перед детьми в группе, с целью научить других детей соблюдению правил дорожной безопасности.

Кроме этого, эффективно использование различных игровых ситуаций, таких как:

«Комплименты»

Дети сидят в кругу, по цепочке передают по кругу сердечко и говорят комплимент впереди сидящему.

«Неожиданная радость»

— приём «Эмоциональные поглаживания», когда детей хвалят во время занятия: «Вы у меня молодцы», «Умницы», «Я горжусь вами».

— приём «Лестница», преодоление состояния психологического напряжения. Создание условий для вхождения в эмоциональный контакт. Главное — помочь ребёнку найти причину с позиции: «неуспех — случаен, успех — закономерен», переориентировать с пессимистической оценки событий на оптимистическую.

Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) и мультимедийных технологий

Современные информационно-коммуникационные технологии, так же открывают широкий спектр возможностей для интеллектуального развития детей, формируют умение самостоятельно приобретать новые знания.

Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные, позволяет создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек.

Компьютер входит в жизнь ребенка через игру.

Примеры интерактивных игр:

— дидактическая игра «Четвертый лишний» способствует развитию познавательных процессов, тренирует наглядно-образное, словесно-логическое мышление, дети закрепляют умение группировать и классифицировать предметы, используя игровые упражнения;

— «Чья мама? Чей малыш?» учит детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию;

— «Чей домик?» развивает мышление, учит детей дифференцировать, различать диких и домашних животных и птиц.

Важно не забывать, что пребывание детей 6–7 лет за компьютером не должно превышать 15 минут, за планшетами 10 минут.

Проектирование проблемных ситуаций в условиях деятельности и общения

В условиях дошкольного образования суть проблемного обучения дошкольников заключается в том, что детям не сообщаются готовые знания, не предлагаются выработанные способы деятельности, а проектируются, вскрываются и планируются пути решения, которые дети сами определяют, как доступные для понимания, как найденные в процессе решения мыслительных задач. Таким образом, проблемной ситуацией является ситуация, при которой ребёнок хочет решить какие-либо сложные для себя задание, задачу, но ему не хватает знаний и представлений, и он вынужден сам их искать. Предлагаемые детям проблемные ситуации побуждают ребёнка активно мыслить, искать новые средства и способы решения проблемы, то есть «разработать свой опыт», овладеть новыми умениями и качествами.

Осознание ребенком проблемной ситуации в большей степени способствует диалог детей друг с другом и взрослым, который направляет поиск в русло совместного мышления и совместной деятельности.

Дети в процессе любой совместной деятельности общаются, объясняют, мотивируют друг друга, имитируют действия и поступки, помогают, контролируют, проверяют друг друга и себя, осуществляя, таким образом, взаимообмен информацией, понятиями; реализуют ту самую обучающую функцию, которая создает благоприятные условия для взаиморазвития.

Примеры проблемных ситуаций для детей:

1. В квартире пожар. Что ты будешь делать? Почему?
2. Видишь, что кто-то тонет. Как поступишь?
3. В квартире прорвало кран. Ты один дома. Что предпримешь сначала, что потом? Почему?
4. Девочка заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса. Что бы делал ты на ее месте?
5. Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать?

Моделирование и анализ логико-смысловых ситуаций в различных видах деятельности детей

Для активизации общения детей, их инициативных высказываний, эффективным является такая форма работы с детьми, как моделирование и анализ логико-смысловых ситуаций, направленных на формирование у детей компетентности в общении, способности находить адекватные способы разрешения проблемы. В процессе совместной деятельности по решению поставленной проблемы дети учатся применять всевозможные варианты, вести беседы, обсуждать решения.

Ситуации-иллюстрации

С помощью игрушек, либо персонажей настольного или пальчикового театра разыгрывается ситуация, отражающая те стороны жизни, в которых ребенку необходимо разобраться и получить представление о правильном поведении: «Как мальчики бабушке помогли», «Волшебные слова во всем помогают», «Правду легче сказать», «Как девочки помирились». В этих ситуациях детям демонстрируются конкретные способы правильного решения бытовых ситуаций общения. Выступая в роли заинтересованных зрителей, дети получают образец социально одобряемого поведения.

Ситуации-упражнения

Дети подключаются к самостоятельному поиску правильного решения. С этой целью игровые персонажи обращаются к детям с вопросами, вступают в спор, выражают сомнение в правильности их советов, предлагают самим выбрать лучшее решение из нескольких; просят показать, какие действия нужно предпринять, какие слова сказать, чтобы решить проблему (например, как поблагодарить, как вежливо обратиться с просьбой, как разделить поровну конфеты, как успокоить обиженного).

Ситуации-оценки

Происходит анализ и обоснование принятого решения, его оценка со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но нужно помочь ребенку проанализировать и обосновать принятое решение, оценить его.

Применение развивающих игр и технологий в условиях образовательной деятельности

Для того чтобы удовлетворить стремления, желания и потребности детей в обучении и развитии, в систему

работы с дошкольниками, в образовательный процесс должны быть включены такие развивающие игры и технологии, которые способствуют развитию интеллектуально-познавательной активности ребенка и побуждают его к активному пополнению знаний об окружающем мире.

Примеры развивающих игр и упражнений:

I. Мыслительные операции.

Анализ.

«Разбей на части». Упражнять детей в расчленении целого на части, выявлении взаимосвязей между ними.

Синтез.

«Придумай название». Упражнять детей в объединении случайных, беспорядочных элементов в целостный образ, развивать творческое воображение.

Сравнение

«Найди сходства и различия». Упражнять детей в сравнении предметов и явлений на основе последовательного выделения признаков сходства и различия.

Классификация

«Подбери к слову», «Подумай, отыщи». Упражнять детей в классификации предметов по обобщающим словам.

Обобщение

«Кого (чего) больше (меньше)?». Упражнять детей в обобщении видовых и родовых признаков объектов и предметов.

Абстрагирование

«Назови признак». Упражнять детей в выделении существенных свойств, признаков предметов и абстрагирование их в несущественные.

II. Решение элементарных интеллектуальных задач

«Из моделей на столе переложи фигурку мне».

Упражнять детей в поисковом планировании, т. е. разработке программы выполнения действий для достижения поставленной цели.

III. Наглядное моделирование

«Выложи модель сказки». Упражнять детей в моделировании последовательности действий.

IV. Логические операции.

«Что сначала, что потом?». Упражнять детей в отражении закономерных связей и отношений предметов и явлений.

Использование авторских игровых пособий:

- «Блоки Дьенеша»;
- «Цветные палочки Кюизенера»;
- «Танграмм», «Колумбово яйцо»;
- «Вэй Той «Играю, двигаюсь, учусь».

Использование авторских технологий:

- «Дары Фрёбеля», игровые наборы «Мосты», «Бусы-шнуровка», «Цвет и форма», «Теремок», «Логопедическая мозаика»;
- В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», игровые пособия: геоконт, квадрат Воскобовича, игровизоры, складушки, чудо-головолмки: чудо-крестики, чудо-цветики, чудо-соты, игры-вкладыши, шнуровки, кораблики для обучения цифрам и счету «Буль-Буль» и «Брызг-Брызг», карточки с буквами).

Литература:

1. Н. И. Рослякова, «Педагогическое сопровождение интеллектуального развития дошкольников», Коррекционно-педагогическое образование. 2015. № 4.
2. А. Р. Шафигуллина, «Развитие интеллектуального потенциала в условиях дошкольного образовательного учреждения», Центр образования «Эврика», г. Петропавловск-Камчатский.
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2019/01/26/intellektualnoe-razvitie-doshkolnikov-aspekt>
4. <https://multiurok.ru/index.php/files/intellektualnoe-razvitie-doshkolnikov-tekst-k-prez.html>
5. <https://ozgdou11.edumsko.ru/activity/fgos/post/233010>

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание интерактивных игр в ДОУ для формирования у дошкольников познавательного интереса к изучению основ безопасного поведения

Муленко Алёна Александровна, педагог дополнительного образования;

Жорник Альбина Фёдоровна, педагог дополнительного образования;

Карпова Кристина Фёдоровна, воспитатель;

Гушина Валентина Васильевна, педагог-психолог

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 7» п. Пролетарский Ракитянского района Белгородской обл.

Дошкольный возраст — один из основных периодов, в котором формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы здоровья и поведения. Поэтому одной из основных задач в работе с дошкольниками является обучение основам безопасности жизнедеятельности. Очень важно, каждого ребенка подготовить к встрече с различными сложными, а иногда и опасными жизненными ситуациями. И от того, донесём ли мы, взрослые, до сознания ребёнка необходимые знания о безопасности, будет зависеть его жизнь. В поисках методов, способствующих формированию у дошкольников познавательного интереса к изучению основ безопасного поведения внимание, обращено внимание к интерактивным играм. Правильно оформленная интерактивная игра поможет ребёнку погрузиться в увлекательный мир знаний. Умело подобранная игра позволит создать атмосферу доверия, в которой ребёнок сможет чувствовать себя комфортно, что в дальнейшем позволит ему раскрыться и проявить свои знания. В организации работы с детьми по основам безопасности жизнедеятельности необходимо уделять особое внимание использованию интерактивных игр при моделировании различных ситуаций из окружающей среды, знакомства с правилами безопасного поведения дома и на улице для совершенствования полученных знаний. Интерактивные игры-презентации помогают детям дошкольного возраста с особым интересом усваивать учебный материал.

Интерактивная игра обладает развивающей, образовательной и воспитывающей функциями, направленными на раскрепощение и самосовершенствование воспитанников. Интерактивные игры повышают мотивацию у детей к процессу познания, создают благоприятный эмоциональный фон, развивают также творческие способности воспитанников. Применение интерактивных игр в образовательной деятельности вызывает у дошкольников стремление к поиску правильного решения, творческому подходу, нестандартному мышлению. Игровые моменты, персонажи, графика, анимация, звук и видео-

материалы обогащают детскую деятельность, помогают воспитанникам усваивать новый материал.

Многофункциональность интерактивных игр заключается в том, что их можно использовать не только при проведении образовательной деятельности, но и в свободное от занятий время. Особенностью интерактивных игр является возможность применения во всех образовательных областях.

Проигрывать игру можно как индивидуально, так и со всей группой, в режимных моментах и в свободной игровой деятельности. С помощью интерактивных игр можно с воспитанниками закрепить абсолютно любую пройденную тему, при этом результат освоения темы гораздо лучше, чем при проведении обычного занятия.

С применением интерактивных игр наблюдается изменение отношения детей к образовательной деятельности: воспитанники становятся внимательней, сообразительней, у них появляется желание думать, находить правильные ответы на поставленные вопросы. Кругозор ребенка расширяется. Находясь в поиске решений, воспитанники находят несколько вариантов ответов, иногда нестандартных.

Сейчас очень много интерактивных игр можно найти на просторах интернета, это не проблема. Хорошо тогда, когда игра устраивает во всем. Бывает так, нашли хорошую игру, но в ней не устраивают правила, вот тогда и возникает необходимость создать свою собственную новую интерактивную игру. Тематика интерактивных игр по основам безопасности жизнедеятельности может быть разнообразной: «Дорожная безопасность», «Безопасность в природе», «Безопасность в быту», «Безопасность на воде».

Чтобы сделать процесс создания интерактивной игры более лёгким и комфортным, представлена пошаговая инструкция по созданию интерактивной игры. Вначале необходимо определить тематику, цель и содержание игры.

Процесс создания интерактивной игры состоит из нескольких этапов:

1. Открыть программу PowerPoint, создать пустой слайд.
 2. Сделать фон слайда.
 3. Создать нужное количество слайдов.
 4. Сделать титульный лист.
 5. Создать ознакомительный слайд, и прописать правила или условные обозначения игры.
 6. Создать управляющие кнопки: «СТАРТ», «МЕНЮ», «ДАЛЕЕ». Управляющей кнопкой может служить только стрелочка.
 7. Создать игровой слайд: выложить на слайд нужные картинки из папки, которые были скачаны в предварительной работе, подогнать картинку по размеру (увеличить или уменьшить, при желании можно сделать рамки, расставить фигуры на слайде так, как нам нужно).
 8. Необходимо «оживить» картинки, чтобы они реагировали на ответ игроков, то есть придать картинкам анимацию — создание «Триггера» в игре. «Триггер» — это картинка, фигура или надпись, при нажатии на которую происходит какое-либо действие анимации.
 9. Далее можно добавить звуковой эффект — эффект — звук. Выбираем нужный звук — ОК.
 10. Заключительный (последний) слайд любой игры можно сделать итоговым. То есть можно скачать и вставить анимационную картинку или надпись типа «Спасибо!», «Молодцы!», «Браво!», «Так держать!» и т. д.
- Таким образом, можно создать игровые слайды по любой теме и любому образовательному направлению.

Несмотря на большую подготовительную работу, необходимую для грамотного составления интерактивной игры, её неоспоримым плюсом служит многократность использования, а также возможность рекомендации родителям для игры дома с детьми.

Результаты практического применения интерактивных игр не только обогащают предметно — развивающую среду детского сада, но и значительно повышают эффективность усвоения материала дошкольниками, устойчиво мотивируют их к дальнейшему получению новых знаний, реализуя основную цель, которую ставит перед педагогами концепция модернизации российского образования — подготовка разносторонне развитой личности. Также, положительным результатом применения интерактивных игр является развитие у детей навыков для «защиты» в ситуациях, чреватых получением травм, формирование у них представлений о наиболее типичных, часто встречающихся ситуациях, создание условий для ознакомления детей с различными видами опасностей.

Таким образом, использование интерактивных игровых технологий в формировании основ безопасности жизнедеятельности дошкольников способствует формированию учебной мотивации, развитию личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), расширяет кругозор, повышает качество образовательного процесса.

Литература:

1. Воронкова О. Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы / О. Б. Воронкова. — Ростов н/Д: Феникс, 2010. — 315 с. — Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 2311409-КХ.
2. Интерактивная педагогика в детском саду: методическое пособие / Под ред. Н. В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 128 с. — (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
3. Петрова Е. Развивающие компьютерные игры // Дошкольное воспитание. — 2000. — № 8.

КОРРЕКЦИОННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Использование дидактических тактильных полей при формировании грамматического строя речи у дошкольников старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Никитенко Алевтина Викторовна, учитель-логопед

МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей № 3 имени С.П. Угаровой», отделение дошкольного образования детский сад «Теремок» (г. Старый Оскол, Белгородская обл.)

Своевременное формирование грамматического строя языка ребёнка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют ведущую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребёнка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей. [1]

Формирование лексико-грамматических средств языка у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи — специфичный процесс, однако и имеет общие черты с процессом онтогенеза. Дети с общим недоразвитием речи усваивают грамматические нормы в индивидуальные сроки и с коррекционной помощью. При данной речевой патологии характерны специфические ошибки в употреблении различных словоформ: неправильное использование падежных окончаний имен существительных, ошибки в различении форм единственного и множественного числа, неправильное согласование имени существительного с другими частями речи, несформированность связной речи. [2]

Лучше всего педагогическое воздействие проводить, используя предметные действия, опосредованные словом в общении со взрослым и детьми. Это позволяет создать эмоционально положительный настрой у ребёнка, что в свою очередь приводит к большей эффективности в работе. Языковые игры позволяют ребёнку выяснить правила и границы словообразования, что приводит к почти к полному исчезновению грамматических ошибок и неточностей. На основе авторских рукотворных дидактических полей педагог использует разнообразные игры для формирования грамматического строя речи у дошкольников.

Дидактическое тактильное поле «Солнышко» — представляет панно размером 60 x 40 см, на котором расположено изображение солнышка из сетки жёлтого цвета. Внутри него находятся крупные бусины, которые передвигаются пальчиками руки от центра солнца к каждому лучику (и в обратном направлении). В центре солнышка и на краях лучей прикреплены липучки, на которые крепятся картинки. Вокруг солнышка расположены «облачка» — кармашки для картинок игр, запланированных педагогом.

Игры для дидактического поля «Солнышко»

Дидактическое поле «Солнышко»		
Название игры	Цель игры	Ход игры
«Назови одним словом»	Понимание и употребление обобщённых понятий	Ребёнку предлагается на концы лучиков солнышка расположить картинки, называемые педагогом. Затем педагог предлагает дошкольнику выбрать из ряда картинок, соответствующих определённым лексическим темам ту, которая обобщает картинки на лучиках. Далее ребёнок сопровождает действие (двигает бусинку от конца лучика к середине солнышка) фразой: «Огурец — это овощ», «Дуб — это дерево» и т. д.
«Сосчитай со словом»	понимание и употребление согласования имён существительных с именем числительным	1 вариант — педагог предлагает ребёнку расположить предметы — картинки на лучики, а в центр солнышка поставить цифру. Затем ребёнок сопровождает действие (двигает бусинку от центра солнышка к лучикам) фразой: «Два стола. Две ложки» и т. д. 2 вариант — педагог предлагает ребёнку расположить цифры на лучики, а в центр солнышка поставить картинку-предмет. Затем ребёнок сопровождает действие (двигает бусинку от конца лучика к середине солнышка) фразой: «Первая машина. Вторая машина. Третья машина. Четвёртая машина. Пятая машина» и т. д.

Дидактическое поле «Солнышко»		
Название игры	Цель игры	Ход игры
«Один — много»	понимание и употребление имён существительных в форме единственного и множественного числа, их дифференциация	Педагог предлагает ребёнку расположить на концах лучиков картинку-предметы в единственном числе. Затем дошкольник, передвигая, бусинку от лучика к центру солнышка ставит картинку во множественном числе и называет: «Машина-машины» или «Одна — машина, много машин»
«Большой — маленький»	понимание и образование уменьшительно-ласкательных форм имён существительных	Педагог предлагает ребёнку в центре солнышка расположить картинку с большим изображением предмета. Дошкольник, передвигая бусинку к концу лучика ставит картинку с изображением маленького предмета называя его ласково: «Заяц- зайчик. Мяч-мячик. Лиса-лисичка»
«Жадина»	понимание и употребление согласования местоимения с именем существительным	в центр солнышка педагог выставляет картинку девочки- жадина. Ребёнку предлагается расположить на концах лучиков картинку-предметы и передвигая бусины от центра солнышка по лучикам проговаривать фразу: «Это моя кукла. Это мой мяч. Это мои бусы»
«Что бывает...»	понимание и употребление согласования существительных в роде с именем прилагательным	педагог выставляет в центр солнышка картинку-символ (теплое, холодное, новое, вкусное). Ребёнку предлагается выбрать картинку к соответствующему символу в центре солнышка и назвать: «Тёплое солнышко. Холодный лёд. Вкусная конфета»
«Накорми»	понимание и употребление имен существительных в дательном и винительном падежах	педагог просит ребёнка в центр поля прикрепить животное. Далее ребёнок прикрепляет на концы лучиков картинки с изображением еды, проговаривая полным предложением: «Зайцу дадим морковку», «Зайцу дадим капусту», «Белке дадим орешки», «Белке дадим желуди»

Дидактическое тактильное поле «Волшебное дерево» — представляет прямоугольное полотно размером 60 x 40 см, на котором располагается «связанный» ствол дерева. У него есть дверца-дупло, она открывается и за-

крывается на пуговицу. Вверх тянутся «связанные» ветви дерева, с липучками на концах. Под стволом дерева — корни-кармашки для картинок, которые будут необходимы в ходе игровых упражнений, запланированных педагогом.

Игры для сенсорного дидактического поля «Волшебное дерево»

Игры для дидактического поля «Волшебное дерево»		
Название игры	Цель игры	Ход игры
«Какого мы цвета?»	понимание и употребление согласования прилагательного с существительным	педагог прикрепляет цветовой ориентир внутри «дупла» дерева. Ребёнку предлагается расстегнуть пуговицу, посмотреть какой цвет «показывает» дерево и на ветвях расположить картинки этого цвета, при этом называя, предметы: «Красная клубника. Зелёный огурец. Синее ведро»
«Чего не стало?»	понимание и употребление родительного падежа имён существительных	педагог или ребёнок прикрепляют на ветви дерева предметные картинки. Взрослый предлагает дошкольнику запомнить, что на ветвях дерева, затем ребёнок закрывает глаза, а педагог прячет любую картинку в «дупло» и спрашивает: «Чего не стало?». Ребёнок открывает глаза, называет: «Не стало самолёта», открывает «дупло» — самоконтроль, правильно ли он назвал предмет
«Чей? Чья? Чьи?»	понимание и употребление притяжательных прилагательных	педагог или ребёнок прикрепляют на ветви дерева картинки с изображением. Ребёнку предлагается открыть «дупло», назвать кто там прячется. Педагог объясняет дошкольнику, что предметы на ветвях дерева — это вещи, того кто прятался в «дупле» и просит назвать чей это предмет. Дошкольник отвечает: «Платье мамино. Машина папина. Уши зайчьи»
«Что видит белка?»	понимание и употребление имен существительных в винительном падеже	в дупле прикреплена белка. Педагог просит расположить на ветке дерева картинки, проговаривая полным предложением: «Белка видит желудь», «Белка видит шишку», «Белка видит орешки», «Белка видит птичку», «Белка видит жука» и т. д

Важным педагогическим условием формирования грамматического строя речи у дошкольников является грамотная организация этой деятельности педагогом. [3] Данная технологии позволяет в полной мере осуществить

коррекционно-развивающую работу по формированию грамматического строя языка у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Литература:

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика — Синтез, 2005. — 296 с.
2. Гризик Т. И., Тимошук Л. Е. Развитие речи детей 5–6 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений— М.: Просвещение, 2006 (Тверь: Тверской полиграфкомбинат детской литературы). — 205с.
3. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР / Р. И. Лалаева. — СПб.: «Союз», 2006. — 241 с.

Использование нейрокоррекционных игр и упражнений в обучении детей старшего дошкольного возраста правилам дорожного движения

Персикова Екатерина Николаевна, старший воспитатель;

Лузгина Елена Тимофеевна, воспитатель;

Ашпина Елена Валериевна, воспитатель

МКДОУ «Детский сад № 140» г. Новокузнецка (Кемеровская обл.)

В последние годы одной из актуальных социальных проблем современного российского общества является оказание всесторонней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Большое количество детей имеют физические и интеллектуальные недостатки в развитии, значительное место их них занимают дети с нарушением зрения, и с каждым годом эта тенденция увеличивается.

Федеральный государственный образовательный стандарт, Федеральная образовательная программа дошкольного образования и изменения, происходящие в обществе, требуют нового подхода к системе образования. Дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуального, физического, творческого, эмоционального развития ребенка. Особенно актуально звучат задачи по социализации ребенка, формированию любознательности, а также мотивации в достижении успеха.

Дети с нарушением зрения развиваются несколько иначе, чем их ровесники. Патология зрения влечет за собой задержку речевого развития, которая приводит к замедленному или специфическому формированию когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления и т. д., что тормозит психическое развитие в целом. В развитии детей с нарушением зрения очень часто отмечается нарушения деятельности вестибулярного аппарата и координации, недостатки моторного развития, ориентировки в пространстве, замедленность и скованность в движении. Это проявляется в шаткой походке, шарканье ногами, некоординированных и неловких движений. Наблюдается асимметрия шагов, пошатывания корпуса, повышения резкости движения. Многим детям

присущи нарушение мелкой моторики, а также все они имеют дефицит психической деятельности. Он связан с мозговой органической или функциональной недостаточностью или несформированностью психической деятельности. Это проявляется в недоразвитии фонематического слуха, избирательности памяти, координатных представлений, кинестезии и т. п. Для того, чтобы эти разнонаправленные процессы синхронизировались и создали целостный ансамбль психической деятельности, необходима «востребованность извне (от внешнего мира, от социума) к постоянному наращиванию зрелости и силы того или иного психологического фактора». [1, с. 2]

Таким образом, ознакомившись с трудами А. В. Семенович, мы решили, что нашим воспитанникам необходимы игры и упражнения нейрокоррекционного характера.

Своевременно организованная коррекция нарушенного развития и психолого-педагогическое сопровождение позволяют в значительной степени компенсировать отклонения в развитии детей с ОВЗ. Исходя из психофизических особенностей и потребностей обучающихся, с целью усиления эффективности результатов реабилитационного воздействия была разработана данная методическая разработка.

Представленная разработка позволяет решать задачи:

— коррекции и развития;

— оздоровления и укрепления.

В основу методической разработки положен метод замещающего онтогенеза по Семенович А. В., и элементы активных коррекционно- развивающих методик.

Очевидно, что оба полушария мозга одинаково важны для протекания любого психического процесса. Наиболее доступный способ постоянной стимуляции правого и левого полушария — упражнения, в которых задействованы левая (связанная с правым полушарием) и правая (связанная с левым полушарием) стороны тела. Поэтому при работе над психомоторными координациями (растяжками, дыханием и т. п.) мы всегда придерживаемся единого алгоритма. Все упражнения выполняются каждой рукой и ногой отдельно, затем — обеими вместе (однаправленно и врозь). Так достигается не только повышение активности каждого из полушарий, но и их совместная работа. [2, с. 7]

Таким образом, с помощью специальных игр и упражнений можно гармонизировать взаимодействие полушарий головного мозга и развивать когнитивные способности и детскую мотивацию к познавательной активности.

Нарушение межполушарной передачи информации искажает познавательную деятельность детей, а значит, без слаженной работы обоих полушарий головного мозга не будет ни общения, ни познания. Поэтому с самого раннего детства необходимо развивать межполушарные связи. Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребенка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие. Методическая разработка рассчитана на то, чтобы обучающиеся получили необходимый объем знаний, успешно могли освоить коррекционно-развивающие направления.

Методическая разработка универсальна, и подходит как для детей с нормой в развитии, так и для детей с теми или иными проблемами в развитии. Данная разработка позволяет через игровые упражнения нормализовать психические процессы и способствует формированию сбалансированной работы головного мозга.

Обучение детей ПДД — актуальный запрос современного города. Безопасность детей на дорогах — раздел области «Социально- коммуникативное развитие». Воспитанники имеют не только знания о светофоре, дорожных знаках и разметке, пешеходном переходе, дорожных ловушках, но и опыт практических упражнений в переходе дороги, решении дорожных ситуаций.

Никого не оставляют равнодушным неутешительные сводки об авариях, где потерпевшими, к сожалению, являются и дети. Поэтому обеспечить безопасность движения на дорогах становится все более важной государственной задачей. Большую роль в решении этой проблемы играет организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в дошкольном учреждении. [3]

Приобщение ребенка к безопасному поведению на дороге должно быть систематическим и последовательным. Дети дошкольного возраста — это особая категория пешеходов и пассажиров. К ним нельзя подходить с той же меркой, как и ко взрослым, ведь для них дословная трактовка Правил дорожного движения неприемлема. [4]

Мы решили соединить эти 2 направления и создать игры по закреплению ПДД, в которых бы решались задачи нейрокоррекционного развития. Это поможет нашим воспитанникам гармонично развиваться, укрепить нейронные связи головного мозга.

Цель: создание игр и пособий, решающих комплексную задачу развития высших психических функций, стабилизации межполушарного взаимодействия, развития мелкой моторики, слухового и зрительного восприятия в обучении детей правилам дорожного движения.

Задачи:

- Развивать межполушарные связи.
- Развивать познавательные навыки.
- Развивать память и внимание.
- Развивать мелкую моторику, совершенствовать графические навыки.
- Развивать пространственные отношения — понятия «лево — право», «вверх — вниз».
- Развивать слуховое и зрительное, цветовое восприятие.
- Закрепить названия дорожных знаков, транспорта.
- Закрепить отличия грузового и легкового транспорта.
- Закрепить понятие «Пешеходы» — это люди, находящиеся на тротуаре, пешеходной или велосипедной дорожке.
- Закрепить понятие «Автомобиль» — транспортное средство, используемое для перевозки людей и/или грузов. (Легковой автомобиль, грузовой автомобиль)
- Закрепить понятие «Легковой автомобиль» (народ. легковушка) — автомобиль, предназначенный для перевозки пассажиров и багажа, вместимостью от 2 до 8 человек.
- Закрепить понятие «Трактор» — самоходная машина, выполняющая сельскохозяйственные, дорожно-строительные, землеройные, транспортные и другие работы
- Закрепить названия и назначения спецтранспорта.

Методическая разработка представляет собой описание дидактических игр, сопровождается наглядным материалом. В описании игр соблюдены структурные компоненты дидактической игры, учитываются возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Данную методическую разработку можно рекомендовать воспитателям дошкольных образовательных учреждений и педагогам дополнительного образования, работающим с детьми 5–7 лет.

Коррекционная направленность разработки проявляется в активизации речевых процессов, развитии зрительного и слухового внимания, памяти, мышления детей; развитии бинокулярного зрения в условиях осложненного восприятия; тренировке умения быстро менять направление взора, фиксировать его на заданном объекте.

Предлагаем вашему вниманию несколько игр.

1. Школа водителей (Проехать по спирали)



Цель: Развитие межполушарного взаимодействия

Задачи:

- способствовать гармонизации межполушарных отношений, преодолению сложившихся стереотипов, выработки навыков внутреннего контроля.
- закрепить название транспорта.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры:

Игра представляет собой 4 поля с изображением спиралевидной дороги и изображения транспорта.

Игровое задание:

Воспитаннику предлагаем взять машинку, поставить их на начало дороги, двигая машинку пальцем руки, «проехать» по дороге левой рукой, затем правой, двумя руками одновременно.

Важно, чтобы все движения выполнялись синхронно, если у ребенка одна рука обгоняет вторую, то педагогу надо ее придерживать. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно.

Усложнение: развернуть одно из полей. Предложить проехать по «дорогам» двумя руками одновременно.

2. Пешеходный лабиринт.



Цель: Развитие межполушарного взаимодействия

Задачи:

- Способствовать гармонизации межполушарных отношений, преодолению сложившихся стереотипов, выработки навыков внутреннего контроля.
- Развивать зрительное внимание, самоконтроль, мелкую моторику.
- Закрепить понятие «пешеходы» — это люди, находящиеся на тротуаре, пешеходной или велопешеходной дорожке.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры:

Игра представляет собой несколько 2 поля с изображением лабиринта, маленькие изображения пешеходов или маленькие объемные фигурки пешеходов.

Игровое задание:

Воспитаннику предлагаем фигурки пешеходов, «пройти в центр лабиринта левой рукой, затем правой, двумя руками одновременно.

Важно, чтобы все движения выполнялись синхронно, если у ребенка одна рука обгоняет вторую, то педагогу надо ее придерживать. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно.

Усложнение: развернуть одно из полей. Предложить пройти лабиринт двумя руками одновременно.

3. «Найди одинаковые знаки»



Цель: Развитие межполушарного взаимодействия

Задачи:

- Способствовать гармонизации межполушарных отношений, преодолению сложившихся стереотипов, выработки навыков внутреннего контроля.
- Закрепить названия дорожных знаков.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры:

Игра представляет собой 2 поля с изображением дорожных знаков. Знаки расположены по-разному.

Игровое задание:

Воспитаннику предлагается указательными пальцами левой и правой руки одновременно касаться одинаковых

знаков: левой рукой на левом поле, правой рукой — на правом.

4. Обведи по контуру и раскрась двумя руками.

Цель: Развитие межполушарного взаимодействия.

Задачи:

- способствовать созданию новых нейронных связей;
- развивать мелкую моторику.
- Закрепить понятие «Легковой автомобиль» (народ. легковушка) — автомобиль, предназначенный для перевозки пассажиров и багажа, вместимостью от 2 до 8 человек.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры:

Игра представляет собой поле с изображением симметричного автомобиля.

Игровое задание:

1. Обвести автомобиль левой рукой, затем правой, двумя руками одновременно.
2. Предложить раскрасить автомобиль одновременно двумя руками начиная одновременно слева и справа.

5. «Не сбейся с пути»

Цель: развитие мелкой моторики, усидчивости, подготовка руки к письму.



Задачи:

- Совершенствовать графические навыки;
- Развивать волевые усилия;
- Учить вести линию точно по контуру.
- Закрепить понятия «Легковой, грузовой автомобиль», познакомить детей с понятием «Трактор» — самодвижущаяся машина, выполняющая сельскохозяйственные, дорожно-строительные, землеройные, транспортные и другие работы

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры:

Игра представляет собой поля с изображением различного транспорта и пунктирных дорожек разной формы.

Игровое задание:

Предложить нарисовать путь для каждой машины точно по контуру. Объясните ребенку, что нужно стараться плавно проводить линии, не отрывая руки от бумаги и не заходить за пунктир контура.

1. Нарисовать путь правой рукой слева направо и справа налево, тоже самое левой рукой, затем двумя руками одновременно, навстречу друг другу.

6. «Соедини по цифрам»



Цель: развитие мышления, мелкой моторики.

Задачи:

- закрепить знание цифр;
- закрепить порядковый счет;
- закрепить знание названий транспортных средств,
- развивать фантазию,
- закрепить названия и назначения спецтранспорта.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры: карточки с изображением точек и цифр.

Игровое задание: соедини карандашом или маркером точки с цифрами по порядку и назови, какое транспортное средство изображено. Повторить тоже самое левой рукой.

Усложнение:

1. Сначала предлагаем детям мысленно соединить точки линиями и догадаться, какой транспорт изображен. Затем дети соединяют точки линией, таким образом, убеждаются в своей правоте.

2. Предложить соединять точки в обратном порядке.

7. «Логические квадраты»



Цель: развитие мышления, внимания, закрепление правил дорожного движения.

Задачи:

- развивать функции анализа и синтеза, сравнения;
- закрепить знание дорожных знаков для пешеходов.

Количество игроков: 1 (индивидуальное пособие)

Возраст: 5–7 лет.

Описание игры: в игру входят несколько полей с изображением квадратов, разделенных на 4 клетки, в одной или двух клетках из четырех изображены дорожные знаки, отдельные изображения дорожных знаков.

Игровое задание: Педагог предлагает детям подумать, догадаться и вставить в квадраты недостающие дорожные знаки.

Для начала, можно чередовать 2 действия (красный автомобиль и зеленый), далее усложняя задания. Также

карточки можно разрезать и чередовать упражнения в различном порядке.

Напоминаем, что, занимаясь с детьми, не стоит забывать о зрительных и двигательных гимнастике, необходимых для снятия зрительного и моторного напряжения.

Таким образом, мы считаем, что регулярное использование педагогами в образовательной деятельности предлагаемых коррекционных игр и упражнений оказывает положительное влияние на развитие интеллекта, улучшение состояния физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей с ОВЗ. Такая интеграция задач способствует развитию интереса воспитанников к дидактическим играм, позволяет с увлечением закреплять правила дорожного движения.

Литература:

1. Семенович А. В. «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте». Москва, АСАДЕМА, 2002.
2. Семенович А. В. «Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники». Москва, «Дрофа», 2003 г.
3. Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Москва, «Мозаика-Синтез», 2020 г.
4. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста по основам безопасности дорожного движения «Дорожная азбука» МКДОУ «Детский сад № 140» 2023 г.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Обеспечение воспитателем детского сада педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития детей

Богданова Екатерина Владимировна, воспитатель;

Пономарева Татьяна Николаевна, воспитатель

МКДОУ «Центр развития ребенка — детский сад № 3» п. Таловая Воронежской обл.

Описаны формы взаимодействия воспитателя детского сада с родителями (законными представителями) воспитанников. Показан опыт работы педагогов в этом направлении и представлена схема — модель повышения компетентности родителей (законных представителей) педагогами дошкольной образовательной организации в вопросах воспитания, обучения и развития детей.

Ключевые слова: дошкольники, педагог, родители воспитанников, компетентность, воспитание.

Актуальность исследования обусловлена потребностью общества в людях, которые могли бы конструктивно решать противоречия социально-экономического, политического, научного и культурного развития, проявлять инициативу в обеспечении безопасности страны, быть патриотами своей Родины. Для этого необходимо качественное образование с самого раннего детства. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее — ФОП ДО) для достижения целей образования одной из задач ставит обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития, укрепления здоровья детей.

Степень разработанности проблемы

Вопросам взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) посвящены труды многих педагогов и психологов.

Целью диссертационного исследования О. В. Огородной является разработка и реализация модели взаимодействия родителей и педагогов дошкольных образовательных организаций по профилактике социальной дезадаптации ребенка. Предлагается практическая реализация «средо-ориентированного подхода в воспитании дошкольников». Доказано, что перенос акцента в коллаборации воспитателей и родителей с прямого воздействия на личность ребенка в область создания развивающей предметно-пространственной среды стимулирует активность дошкольников [2].

Е. А. Кудрявцева уточнила научное понимание конструктивного взаимодействия педагогов детского сада с родителями (законными представителями) дошкольников и уточнила его структурные компоненты, проанализировав состояние теории и практики по данной проблеме. Научная новизна работы ученого в спроектированной и апробированной модели методической поддержки педагогов детского сада в развитии положительного взаимодействия с родителями [1].

М. М. Рамазанова выдвинула гипотезу и получила ее подтверждение о том, что эффективность взаимодействия педагогов ДОО и родителей по оптимизации семейной социализации дошкольников значительно повысится, если установить взаимное доверие в вопросах воспитания и развития дошкольников между специалистами ДОО и родителями, а также учитывать различные условия жизни каждой семьи [3].

Проблемам повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования и развития детей уделяли внимание Е. М. Беспаленко, Л. А. Венгер, П. Я. Гальперин, В. Г. Горецкий, А. И. Доровская, А. В. Запорожец, В. С. Мухина и др.

В соответствии с методологией дошкольной педагогики и требованиями ФОП ДО, анализом научной литературы, в данной статье рассматриваются вопросы обеспечения воспитателем детского сада педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития детей. Для достижения цели была разработана схема — модель, которая имеет следующие уровни.



Рис. 1. Схема – модель повышения компетентности родителей (законных представителей) педагогами дошкольной образовательной организации в вопросах воспитания, обучения и развития детей

1. Сформулированная цель исследования.
2. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс детского сада.
3. Формы работы педагогов с родителями (законными представителями).
4. Принципы взаимодействия воспитателей детского сада с родителями воспитанников.
5. Ожидаемый результат.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс, педагогами были разработаны тематические родительские собрания, которые проводились с использованием электронных образовательных ресурсов. Темы собраний: «Формирование основ характера ребенка, его исходных нравственных установок и позиций», «Семейные традиции», «Поощрение и наказание в воспитании детей в семье», «Причины психологического неблагополучия в детстве», «Семья как хранительница духовно-нравственных ценностей».

Форма общения с родителями «Родительский всеобуч» имела успех в проведении дебатов между четырьмя командами родителей по теме «Искусственный интеллект успешно заменит воспитателя в детском саду». Команды родителей по три человека в каждой имели Председателя команды, Заместителя председателя и секретаря. Дебаты

проводились в перекрестном формате, т. е. одна команда утверждала озвученную тему, а другая опровергала. Родители готовились к дебатам 20 минут, затем выступление в течение шести минут Председателя команды. Соблюдался строгий регламент. Родители остались довольны результатами игры, так как сами смогли ответить на вопрос, можно ли доверять воспитание детей Интернету, искусственному интеллекту, например, Алисе. Родители сделали вывод о важности общения в семье, соблюдении традиций семьи, умению находить компромисс в воспитании детей.

В качестве ненавязчивых консультаций использовались приемы самодиагностики, например «Семейная социометрия».

Стало традицией проводить совместные праздники родителей с детьми и педагогами. Например, «Почитаемые святые хранители семьи», «Российский День семьи», «День Победы». Родители вместе с детьми принимают участие в шествии «Бессмертный полк», в акции «Подарок солдату СВО» и др.

Мастер-классы для родителей проводятся по различным тематикам. Особой популярностью пользуются мастер-классы по изготовлению игрушек — оберегов. Педагоги рассказывают об истории создания кукол-оберегов.

регов, игрушек — оберегов. Затем изготавливают вместе с родителями.

Семейное чаепитие не проводится как праздные посиделки. В чаепитие вкладывается особый смысл. Родители вместе с педагогами детского сада и детьми готовят травяные сборы для заваривания чая. В это время рассказывается о ритуалах чаепития в различных странах и, в первую очередь, в России. После чаепития все уносят с собой мешочек с травяным сбором.

По похожему принципу проводятся родительские гостиные. Темы для таких мероприятий готовятся заранее.

Родительские гостиные способствуют доверительным отношениям и позитивным отношениям.

Таким образом, для повышения компетентности родителей (законных представителей) педагогами дошкольной образовательной организации в вопросах воспитания, обучения и развития детей можно использовать различные методы, но главное — это доверие педагогу и создание благоприятной обстановки. Используемые нетрадиционные методы усиливают педагогическое воздействие, так как они эмоционально привлекательны.

Литература:

1. Кудрявцева Е. А. Методическая поддержка педагогов детского сада в развитии конструктивного взаимодействия с родителями. Дис... канд. пед. наук. Волгоград, 2009, — 128 с.
2. Огороднова О. В. Взаимодействие педагогов и родителей как условие профилактики социальной дезадаптации дошкольников: Дис... канд. пед. наук. Тюмень, 2002, — 206 с.
3. Рамазанова М. М. Взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и родителей в процессе оптимизации семейной социализации воспитанников: Дис... канд. пед. наук: Москва, 2004, — 158 с.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Конспект педагогического занятия для детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет) на тему «Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи»

Абдурахманова Зинаида Абзетдиновна, воспитатель;
 Поветкина Оксана Геннадьевна, воспитатель;
 Сарваева Виктория Александровна, инструктор по физической культуре;
 Фесенко Елена Дмитриевна, воспитатель;
 Гребцова Ирина Владимировна, воспитатель
 МБДОУ Детский сад № 9 «Щелкунчик» г. Белгорода

Цель: создать условия для знакомства дошкольников с основами финансовой грамотности. Развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг. Формировать уважение к труду родителей.

Задачи:

Образовательные задачи:

- дать представление о понятии «семейный бюджет» и его составляющих (заработная плата, пенсия, пособие и т. д.);
- закрепить представления детей о таких экономических понятиях, как доход и расход.

Развивающие задачи:

- обогащать словарный запас; развивать познавательный интерес, мышление, память и внимание;
- развивать умение детей определять источники доходов и расходов, устанавливать взаимосвязь между доходами и расходами.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых;

- воспитывать такие качества, как экономичность, бережливость;
- прививать духовно-нравственные ценности, любовь к родному языку через поговорки и пословицы.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Используемые методы и приёмы: словесный (беседа, диалог); наглядный (демонстрационный материал); практический (дидактические игры).

Активизация словаря: зарплата, бюджет, пенсия, пособие, доход, расход.

Материал и оборудование: сундучок с замком, карточка с изображением самовара, магнитная доска, дидактическая игра «Семейный бюджет», интерактивный стол, копилка слов.

Предварительная работа: чтение художественного произведения «Муха-Цокотуха» К. И. Чуковского, пословицы и поговорки о деньгах.

Продолжительность занятия — 25 минут.

Этапы занятий	Содержание	Деятельность детей
Мотивационно-ориентировочный этап		
— организационный момент	Приветствие перед началом занятия: Встанем дружно с вами в круг Улыбнись, мой юный друг Вместе ручками помашем И начнём занятие наше.	Дети стоят по кругу, выполняют действия из приветствия
— информационный момент	Педагог сообщает, что утром почтальон передал ей сундучок. Предлагает посмотреть, что внутри, но, сундучок закрыт на замок	

Этапы занятий	Содержание	Деятельность детей
Вводная часть		
— проблемный этап	<p>Педагог предлагает всем вместе произнести заклинание (сделать пальчиковую гимнастику), чтобы открыть замок. <i>Пальчиковая гимнастика «Замочек»</i> (делаем руками замок) На двери замок висит Никак его нам не открыть Я его и так, я его и сяк Я его туда, сюда Не открою никогда (круговые движения руками, руки в «замочке») Выну связку я ключей Открывайся поскорей (потрясти левой рукой) Этот ключ не открывает Этот ключ не вылезает Этот ключик не выходит Этот ключик не заходит Этот ключик от сарая (поочередно загибать пальцы левой руки) Выну связку я другую И замочек расколдую (потрясти правой рукой) Этот ключик не подходит Этот ключик не выходит Этот ключ не открывает Этот ключ вообще поломан Этот ключик ... повертели, покрутили И замочек мы открыли. (поочередно загибать пальцы правой руки)</p>	Дети выполняют пальчиковую гимнастику
Основная часть		
— практическая работа	<p>1. Педагог достаёт из сундучка карточки и изображением самовара. Предлагает вспомнить в каком произведении упоминается самовар. За что героиня произведения его купила. Педагог просит детей сосчитать количество самоваров на карточках, делая акцент на окончаниях слов. Один самовар Два самовара Три самовара Четыре самовара Пять самоваров</p> <p>2. Педагог достаёт из сундука карточки для дидактической игры «Семейный бюджет», кладёт на стол. Просит детей перечислить всех членов семьи. Педагог говорит детям, что на магнитной доске изображён большой дом, олицетворяющий семейный бюджет. Слева — доход, справа — расход. Задача детей правильно распределить карточки с изображениями на магнитной доске.</p> <p>*Дети действуют самостоятельно. Педагог поддерживает Да, мама и папа получают зарплату, дедушка и бабушка получают пенсию. Всё верно. Но кроме них, деньги в семью приносят и брат с сестрой. Допустим, сестра учится в университете и учится очень хорошо. За хорошую учёбу ей платят стипендию. Брату, допустим, 5 лет. От государства он получает детское пособие. И стипендия, и пособие также относятся к доходам семьи. Повторим вместе, чтобы закрепить новые для вас слова: «Стипендия», «пособие», и опустим эти слова в нашу копилку новых слов.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, выполняют поставленную задачу</p> <p>Дети подходят к столу и вытягивают карточки с изображениями «доходов» и «расходов»</p>

Этапы занятий	Содержание	Деятельность детей
	<p>Физкультминутка «Покупка» Мы бежали по дорожке (бег на месте) Вдруг, порвались босоножки! (один хлопок в ладоши) Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны) Где же обувь нам добыть? (обнять щечки ладошками и покачать головой) Будем туфли покупать! (потоптать ногами в ритм словам) Станем денежки считать! (потереть большим пальцем остальные пальцы, обеими руками) Один (рубль), два, три, четыре (хлопаем правой ладонью об левую и наоборот) Вот мы туфельки купили! (указываем руками на обувь, выставляя то правую, то левую ногу на пятку)</p> <p>3. Следующее задание предстоит вам выполнить на интерактивном столе. Ваша задача сначала назвать то изображение, которое относится либо к доходу, либо к расходу, затем кликнуть на само изображение и проверить правильность своего выбора.</p>	<p>Дети выполняют физкультминутку по показу</p> <p>Выполнение задания на интерактивном столе</p>
Подведение итогов		
<p>— анализ результатов</p> <p>— рефлексия</p>	<p>Педагог вместе с детьми обсуждает пройденную тему, оценивает результативность занятия</p> <p>Педагог вручает детям медали «Юный финансист» за активную работу на занятии</p>	
Работа с родителями		
	<p>Беседа о труде взрослых. Оформление фотоальбома «Профессии моих родителей»</p>	<p>Дети беседуют с родителями о их профессиях, о доходах и расходах их семьи.</p> <p>Участвуют в оформлении фотоальбома профессий</p>

Литература:

1. М. Кинеева, В. Кузина «Финансовая грамота. Пособие для детей 5–7 лет. ФГОС ДО»
2. А. Д. Шатова «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

У девочки дома жил попугай. Рассказала она ему, что произошло. Раскачался попугай на жёрдочке и закричал тонким голоском: «Девять, девять, девять!» «Ой, как ты похож на цифру девять — хвостик вниз опустил, головку поднял — ну вылитая цифра 9!» — закричала девочка.

Девочка подняла две руки и стала успокаивать попугая. Посмотрела — а пальчиков-то на двух руках 10! «Так вот как легко запомнить число 10!» — догадалась девочка.

Так девочка запомнила все цифры и научилась считать.

Ребята решили оформить сказку в виде макета. Для этого они сделали аппликации из таких материалов, как бархатная бумага, наждачная бумага разных фракций абразивного зерна, различные ткани. Использовались такие техники, как оригами и объёмная аппликация. Дети увлечённо рисовали разнообразными материалами: акварелью, гуашью, пастелью, цветными карандашами и фломастерами.

Был поставлен кукольный спектакль «Сказка про цифры», который ребята показали детям младших и средних групп. Они помогли младшим ребятам изучить

цифры, запомнить их последовательность и почувствовали себя старшими умными товарищами.

Детьми совместно с родителями и воспитателями были проведены математический досуг «Чудесный мир цифр», викторина «Юные математики».

Полученные результаты

Результаты реализации математического проекта по развитию элементарных математических представлений дошкольников «Придумаем сказку про цифры» показали, что у детей значительно повысился уровень математических представлений, выработался интерес к счётным операциям. Вспоминая сказку, дети легко называли предыдущие и последующие числа, с лёгкостью прибавляли и вычитали единицу. Ребята были ознакомлены с большим количеством книг по теме исследования. У детей повысилась самооценка, поскольку они создали оригинальное литературное произведение, сами научились хорошо считать и помогли освоить счёт младшим товарищам. Дети научились уважать мнение своих товарищей. Данный проект способствовал развитию у дошкольников пространственного мышления и воображения, творческих способностей, связной речи.

Литература:

1. Козина Л. Ю. «Игры по математике для дошкольников», Москва, «Сфера», 2008 г.
2. Сербина Е. В. «Математика для малышей», Москва, «Просвещение», 1992 г.
3. Тарабарина Т. И. «И учеба, и игра», Ярославль, «Академия развития», 1997г

Конспект организованной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Удивительные свойства воздуха»

Голубева Светлана Валентиновна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа № 1512 имени Героя Советского Союза Алии Молдагуловой», дошкольное отделение

Образовательная область: «Познавательное развитие» (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Цель: Формирование целостного восприятия окружающего мира, развитие интереса к исследовательской и познавательной деятельности детей.

Задачи:

1. Развивать исследовательские способности детей через опыты и эксперименты.
2. Расширять знания детей о свойствах воздуха: невидим, бесцветный, не имеет запаха, воздух движется, его можно почувствовать, воздух легче воды, нет жизни без воздуха.

Словарная работа: обогатить словарь детей словами: атмосфера, лаборатория, опыты, эксперименты.

Оборудование: небольшой полиэтиленовый пакетик; большая прозрачная ёмкость с водой; стакан; салфетка; стакан с водой; коктейльная трубочка; тазик с водой и бу-

мажный кораблик; небольшой пластиковый контейнер с нарезанным апельсином.

Ход деятельности:

Воспитатель: — Ребята, чтобы узнать, о чем пойдет речь сегодня на занятии, я предлагаю вам отгадать загадку:

Он нам нужен, чтобы дышать

Чтобы шарик надувать.

С нами рядом каждый час,

Но невидим он для нас! (воздух)

Дети: — Воздух.

В. — Правильно, сегодня мы будем говорить о воздухе.

Как вы думаете, ребята, что такое воздух?

Д. — Воздухом мы дышим.

В. — Правильно, воздух — это то, чем мы с вами дышим. Наша планета Земля окружена со всех сторон толстым слоем воздуха. Воздух — это удивительная оболочка вокруг Земли, которая называется атмосферой. Слово атмосфера произошло от греческих слов «атмос» —

воздух, «сфера» — шар. Воздух необходим для жизни и человеку, и животным, и растениям.

Сегодня нам предстоит узнать:

- 1) какими свойствами обладает воздух;
- 2) как можно обнаружить воздух;
- 3) везде ли есть воздух.

Чтоб это увидеть и доказать, мы превратимся в ученых-исследователей и отправимся в лабораторию. Ребята, а вы знаете, что такое лаборатория?

Д. — Предположения детей.

В. — Лаборатория — это место, где ученые проводят различные опыты и эксперименты. Итак, вы готовы? Рэкс, пэкс, фэкс, абракадабра — превращаемся в учёных-исследователей!

В. — Приглашаю вас в нашу лабораторию «Почемучек», чтоб исследовать воздух. Эксперимент мы проведем — воздух мы везде найдем

Опыт № 1. «Поймаем воздух».

В. — Скажите ребята, вы видите воздух вокруг нас?

Д. — Нет, не видим.

В. — Раз мы его не видим, значит, какой воздух?

Д. — Воздух невидимый.

В. — Чтобы воздух увидеть, его надо поймать. Хотите, я научу вас ловить воздух?

Д. — Хотим!

В. — Возьмите полиэтиленовый пакет. Что в нем?

Д. — В пакете ничего нет, он пустой.

В. — Давайте наберем в пакет воздух и закрутим его. Что случилось с пакетом?

Д. — Пакет стал толстый. Он полон воздуха и похож на подушку.

В. — А вы видите воздух?

Д. — Нет (воздух он невидимый).

В. — А сейчас мы с вами пакет развяжем и выпустим из него воздух. Пакет опять стал тоненьким, почему?

Д. — Нет воздуха, мы его выпустили.

В. — Какой мы можем сделать вывод: воздух невидимый, он не имеет цвета, он вокруг нас.

Опыт № 2. «Воздух внутри нас».

В. — Как вы думаете, воздух есть внутри нас?

Д. — Ответы детей.

В. — Возьмите трубочку, поставьте её в стаканчик с водой и подуйте. Что происходит? Мы выдыхаем воздух и в воде появляются пузырьки. Мы видим, что пузырьки воздуха поднимаются вверх. Это говорит о том, что воздух легче воды.

Вывод: внутри нас есть воздух, он легче воды.

Опыт № 3. «Обнаружение воздуха».

Оборудование: большая прозрачная ёмкость с водой, стакан, салфетка.

В. — На дне стакана закрепим бумажную салфетку. Перевернём стакан вверх дном и медленно опустим его в ёмкость с водой. Обращаю ваше внимание, ребята, на то, что стакан нужно держать очень ровно. Теперь вынимаем стакан из воды и проверяем салфетку. Какая салфетка: мокрая или сухая?

Д. — Салфетка сухая.

В. — Что же получается? Попадает ли вода в стакан? Почему нет?

Вывод: только что мы с вами доказали, что в стакане находился воздух, который не пустил воду в стакан. А раз воды нет, значит, она намочить салфетку не может.

В. — А сейчас давайте снова опустим стакан в ёмкость с водой, но теперь будем держать стакан не прямо, а немного наклонив его. Что появляется в воде?

Д. — Видны пузырьки воздуха.

В. — Откуда же они взялись? Воздух выходит из стакана, и его место занимает вода.

Вывод: воздух есть везде, во всех предметах, которые нас окружают.

Физкультминутка «Воздух»

Мы сидели, мы устали,

Воздух дружно изучали,

А теперь пришла пора отдохнуть нам, детвора.

Разминая поясницу, мы не будем торопиться

Вправо, влево повернись, на соседа оглянись

Чтобы стать еще умнее, мы слегка покрутим шей

Раз и два, раз и два — закружилась голова

1, 2, 3, 4, 5, ноги надо нам размять (прыжки)

Напоследок, всем известно, как всегда ходьба на месте.

Опыт № 4. «Воздух не имеет запаха».

Оборудование: контейнер с нарезанным апельсином.

В. — А имеет ли воздух запах? Как вы думаете?

Д. — Нет.

В. — А теперь закройте глаза. (Воспитатель подносит к детям контейнер с нарезанным апельсином). Чем пахнет?

Д. — Апельсинами.

В. — Так воздух имеет запах или нет? (Дети в замешательстве).

В. — А чем пахнет, например, в пекарне?

Д. — Хлебом.

В. — А в аптеке?

Д. — Лекарствами.

В. — Воздух имеет свойство переносить запахи.

Вывод: чистый воздух не имеет запаха.

Опыт № 5. «Движение воздуха».

Оборудование: тазик с водой и бумажный кораблик.

В. — Давайте, ребята, подуем на наши ладошки. Можно дуть сильнее или слабее. Мы чувствуем движение воздуха? На что похоже движение воздуха?

Д. — На ветерок.

В. — В природе передвижение воздуха называется ветер. Давай проведем еще один интересный волшебный опыт — мы попробуем создать ветерок. (Подойти к столу, на котором стоит тазик с водой и лежит бумажный кораблик).

В. — Осторожно опустите кораблик на воду. Скажите, он плывет или стоит на месте?

Д. — Кораблик стоит на месте.

В. — Что мы можем сделать, чтобы кораблик поплыл?

Д. — Нужно подуть на кораблик.

В. — Отлично! Вот и получился ветерок! А чтобы кораблик поплыл быстрее, надо прикрепить к нему парус и подуть.

Вывод: теперь мы знаем, что движение воздуха — это ветер, он имеет силу и направление. Воздух можно почувствовать.

Опыт № 6. «Слышим воздух».

Оборудование: баночка, пустая бутылочка, крышка от фломастера.

В. — Как вы думаете, ребята, можно ли воздух услышать? (Ответы детей).

В. — Оказывается можно, если подуть в баночку или бутылочку, крышку от фломастера. Возьмите, пожалуйста, любой из перечисленных предметов и подуйте с краю. Что вы слышите?

Д. — Звук. Воздух.

В. — У меня есть ещё надутый шарик. Что можно сделать, чтобы услышать воздух?

Д. — Выпустить воздух.

В. — Отлично! Так и сделаем! (Воспитатель спускает воздух из шарика) Что слышим?

Д. — Писк. Так воздух выходит из шарика.

В. — С помощью чего мы услышали воздух?

Вывод: воздух можно услышать разными способами.

Итог деятельности:

В. — Уважаемые ученые, вы все прекрасно потрудились сегодня в лаборатории и узнали много нового и полезного о воздухе. Давайте вспомним, что мы узнали с вами сегодня о воздухе.

Д. — Мы узнали много интересного про воздух: воздух нужен для того, чтобы мы дышали, он легкий и бесцветный, у чистого воздуха нет запаха, когда воздух движется — это называется ветер, воздух нельзя увидеть, но можно почувствовать, а также воздух можно услышать.

В. — Итак, коллеги, наш эксперимент подошёл к концу! Спасибо за работу! А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Итак, вы готовы? Рэкс, пэкс, фэкс, абракадабра — возвращаемся обратно!

Литература:

1. <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-obrazovatelnoi-deyatelnosti-s-detmi-starshei-grupy-po-poznavatelnomu-razvitiyu-vozduh-zagadka.html>
2. <https://mironowa-antichny.edusev.ru/folders/post/2429293>
3. Голубева С. В. Конспект НОД по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром «Удивительные свойства воздуха». URL: https://sch1512.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5ec4de6fdc0b7.docx

Конспект образовательной деятельности по обучению грамоте в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 6 до 8 лет на тему «Буква Ф, звуки [Ф]–[Ф']»

Голяк Наталья Владимировна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 14 «Колобок» г. Тихорецка (Краснодарский край)

Цель: формирование представлений о букве Ф, звуках ф, фь.

Задачи:

Образовательные:

1. Закреплять графический образ буквы Ф.
2. Продолжать учить различать согласные и гласные звуки.
3. Совершенствовать умение определять место звука в слове, делить слова на слоги.
4. Продолжать совершенствовать умение выделять заданную букву среди других букв.

Развивающие:

1. Развивать тактильные ощущения, сенсорное восприятие.
2. Развивать фонематический слух.
3. Развивать конструктивный праксис и зрительный гнозис.

4. Развивать мышление, воображение, речь.

Воспитательные:

1. Воспитывать активность, самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу, умение договариваться, ждать, радоваться достигнутому результату.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое».

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная.

Оборудование: конверты, пазлы «Буква Ф» на каждого ребенка, «волшебный» мешочек, объемные буквы, «звуковая дорожка» на каждого ребенка, маленькие игрушечные машинки, предметные картинки (звуки ф, фь), листы с зашумленными картинками на каждого ребенка.

Ход совместной образовательной деятельности

Этапы занятия	Содержание	
	Учитель-логопед	Воспитанники
I Мотивационный этап «Приветствие»	<p>— Ребята, давайте с вами поприветствуем друг друга. Для этого я предлагаю вам выбрать карточку с тем способом знакомства, который вам понравится.</p> <p>— Дети посмотрите, а что это лежит у меня на столе?</p> <p>— Вы совершенно правы, это конверт. Посмотрите, есть ли еще в кабинете конверты.</p> <p>— Отлично, вы нашли все конверты, на них есть цифры и в них что-то лежит.</p> <p>— А как вы думаете, что можно сделать с этими конвертами?</p> <p>— Какой конверт вы должны открыть первым?</p> <p>— Вы отлично придумали, открыть конверты по очереди.</p> <p>— Приступим?</p>	<p><i>Действия выполняются в зависимости от выбора карточки ребенком. Работа выполняется с каждым ребенком.</i></p> <p><i>Ответы детей:</i></p> <p>— Конверт.</p> <p><i>Дети находят все конверты в кабинете.</i></p> <p>— Конверты можно открыть и посмотреть, что там лежит.</p> <p>— Конверт с номером один, потом открыть остальные конверты по очереди.</p>
II Основной этап Игровое упражнение «Собери пазл» (закрепление графического образа буквы, развитие конструктивного праксиса и зрительного гнозиса)	<p>— Ребята, тут тоже конверты. Интересно, а что же находится в них?</p> <p>— Что с ними можно сделать?</p> <p>— Какие вы молодцы! Ловко справились с этим заданием. Что у вас получилось?</p> <p>— Совершенно верно. Давайте вспомним, буква Ф гласная или согласная? Почему? (при необходимости логопед помогает детям наводящими вопросами).</p> <p>Отлично, переходим к следующему конверту</p>	<p><i>Воспитанники открывают первый конверт и достают оттуда маленькие конверты на каждого ребенка. Каждый ребенок берет себе по конверту и находит там пазл с картинками на звук [ф].</i></p> <p><i>Ответы детей:</i></p> <p>— Здесь лежат пазлы (разрезные картинки).</p> <p>— Их нужно собрать.</p> <p><i>Дети выполняют задание, в результате получается буква Ф.</i></p> <p>— Получилась буква Ф.</p> <p>— Согласная.</p> <p>— Воздух встречает преграду во рту.</p> <p><i>Далее дети дают характеристику букве Ф и звукам [ф], [фь]. Убирают раздаточный материал</i></p>
Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (развитие тактильных ощущений, сенсорного восприятия)	<p>— Ребята, назовите, какие буквы вы достали из мешочка.</p> <p>— Как вы думаете, как можно поиграть с мешочком и с буквами?</p> <p>— Хорошая идея. Мы можем буквы не просто доставать из мешочка, а угадывать их на ощупь. Попробуем?</p> <p>— Супер. Вы отгадали и назвали почти все буквы. Нас ждет следующий конверт</p>	<p><i>Воспитанники открывают второй конверт и достают оттуда «волшебный мешочек» с объемными буквами. Дети называют буквы.</i></p> <p><i>Ответы детей:</i></p> <p>— Можно буквы доставать из мешочка.</p> <p>— Да. Далее дети по очереди нащупывают буквы и называют их</p>

Этапы занятия	Содержание	
	Учитель-логопед	Воспитанники
<p>Игровое упражнение «Звуковая дорожка» (развитие слухового восприятия, совершенствование умения определять место звука в слове)</p>	<p>— Ребята, что вы нашли в этом конверте? — Это «звуковые дорожки». Давайте вспомним, как с ними играть. Логопед показывает детям первую картинку. Что нарисовано на этой картинке? — Где находится звук ф в слове светофор? — Совершенно верно. На какую клеточку вы должны поставить машинку? Если красная клеточка — это начало слова, желтая — середина, а зеленая — конец слова. — Вы отлично справились с этим заданием. Продолжаем</p>	<p><i>Воспитанники открывают третий конверт, находят там «звуковые дорожки» и картинки со звуками [ф], [фь].</i> <i>Ответы детей:</i> — <i>Машинки, картинки и цветные полоски.</i> — <i>Светофор.</i> — <i>Звук ф находится в середине слова.</i> — <i>На желтую клеточку.</i> <i>Аналогичная работа проводится со всеми картинками</i></p>
<p>Игровое упражнение «Раздели слова на слоги» (развитие слухового восприятия, формирование умения делить слова на слоги)</p>	<p>— Ребята, что вы нашли в этом конверте? — Прикрепите вагончики по порядку на доску. — Вот еще есть картинки. Что мы можем с ними сделать? — Хорошая идея. Что нарисовано на этой картинке? — Посчитайте, сколько слогов в слове фартук. — В какой вагончик мы «поселим» эту картинку? — Правильно. — Все картинки на своих местах. А у нас остался последний конверт</p>	<p><i>Воспитанники открывают четвертый конверт, находят там вагончики с цифрами 1, 2, 3 и картинки со звуками [ф], [фь].</i> <i>Ответы детей:</i> — <i>Вагончики с цифрами и картинки. Дети прикрепляют вагончики.</i> — <i>Назвать их.</i> — <i>Фартук.</i> — <i>Два.</i> — <i>Во второй вагончик.</i> <i>Аналогично проводится работа со всеми картинками.</i></p>
<p>Игровое упражнение «Зашифрованное послание» (закрепление графического образа буквы, развитие мелкой моторики, мышления, воображения)</p>	<p>— Ребята, вы нашли какое-то зашифрованное послание. Что нужно с ним сделать? — Верно, нужно разукрасить фрагменты с буквой Ф. — Кто у вас получился? Отлично!</p>	<p><i>Воспитанники открывают пятый конверт, находят там зашумленные картинки на каждого ребенка.</i> <i>Ответы детей:</i> — <i>Разукрасить.</i> <i>Дети выполняют задание.</i> — <i>Сова, филин</i></p>
<p>III Заключительный этап Рефлексия</p>	<p>— Ребята, мы сегодня с вами продолжали знакомство с какой буквой? — А как вы думаете, для чего мы с вами учим буквы? — А какое задание для вас было самым трудным? Почему? Какое задание понравилось больше всего? Почему?</p>	<p><i>Ответы детей:</i> <i>С буквой Ф.</i> — <i>Чтобы научиться писать и читать. Чтобы пойти в школу и т. п.</i> — <i>Найти место звука в слове и т. п.</i> — <i>Рисовать, собирать пазлы и т. п.</i></p>

Конспект занятия «Я со страхом подружусь, ничего я не боюсь»

Давыденко Оксана Ивановна, воспитатель;

Чуйкова Вера Андреевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 81 «Лесная полянка» г. Прокопьевска (Кемеровская обл.)

Цель: профилактика детских страхов.

Задачи:

- Научить конкретным способам преодоления эмоционального неблагополучия (страха);
- развивать коммуникативные способности, уверенность в себе, своих силах;
- воспитывать сочувствие, желание прийти на помощь другу.

Ход занятия

Здравствуйте, девочки! Здравствуйте, мальчики! Поприветствуем друг друга улыбкой. Я улыбаюсь вам, и вы улыбнитесь мне и друг другу. Подарим всем хорошее настроение. У вас приветливые, лучезарные улыбки и добрые глаза. А смелые есть среди вас ребята? Это можно легко проверить. Зная, что все дети любят сказки, я пришла к вам с волшебным сундучком. Он сегодня нам, обязательно, пригодится. Пройдемте к сундучку, присядем. Как вы думаете, что в сундучке может быть?

Сундучок я открываю.

Что-же в нем? Сейчас узнаем.

Да в сундучке мешочек для смелых ребят. Кто решится пустить руку и проверить, что такого необыкновенного лежит в мешочке?

Почему ты одернул руку? Что же там, в мешочке лежит? Как ты думаешь? А мешок то и вовсе пустой, просто: «У страха глаза велики».

На самом деле это совсем и не страшно. Все люди и даже взрослые чего-нибудь боятся, смеяться над этим и стыдиться не нужно. Я, скажу вам по секрету, что я тоже боюсь. Соберем все наши страхи в мешочек и спрячем, чтобы они нас больше не беспокоили.

Я положу в него свой страх: «Я боюсь мышей». И вы ребята по очереди положите в мешочек свои страхи. Спрячьте их. Завяжем мешок и уберем в сундучок.

Ой, что же там, в мешке шевелится?

(Потрясти мешок, на стол падает «Боюська» — пушистая игрушка).

Ой, что это такое? Как вы думаете? (ответы детей)

Из наших с вами страхов выросло какое-то необычное существо. Вы догадались, кто это?

У нас из страхов вырос «Боюська». Он какой веселый или грустный? Добрый или сердитый? Почему он сердитый? Хотите его потрогать?

Погладьте его, сожмите в ладошках. Он какой? Мягкий или колючий? Как вы думаете, почему он колючий? Колючки это наши с вами страхи.

Ребята, а вы хотели бы оставить Боюську в группе?

Почему? Не хотите, чтобы Боюська оставался в группе с нашими страхами.

А ведь вы ребята, можете помочь ему стать смелым и отважным. Для этого мы отправимся вместе с Боюськой в знакомые сказки.

Вы согласны? Тогда в путь. Я пойду первая, а вы все за мной.

Вместе к сказке мы идем,

Не спешим, не отстаем.

Вот выходим мы на луг.

Много тут цветов вокруг!

Вот ромашка, василек,

Медуница, кашка, клевер.

Расстилается ковер

И направо, и налево.

Ребята, выберите понравившийся вам цветок и встаньте возле него.

Чтобы сказка появилась на экране, нам нужно сказать волшебные слова:

Сказка, сказка, появись!

На экране покажись.

Скажем все вместе дружно.

На экране появились сказки: «Три поросенка», «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят»

Ребята, вам знакомы эти сказки? Назовите их.

Кого боялись герои этих сказок? (волка)

Почему все боялись волка? Каким он был? А вы сможете изобразить злого волка?

Пройдемте к волшебным зеркалам и покажем злых волчат. Нахмурили брови, крепко сжали зубы, сделали сердитый взгляд.

(Дети смотрят в зеркала и мимикой изображают волка)

Ой, какие злые волчата у вас получились. Боюська испугался и дрожит от страха. Успокойте его ребята, чтобы он не дрожал. Не бойся Боюська, это ребята так играли. Ты не один такой трусливый. Многие боятся волка.

На экране герои сказок: медведь, лиса, заяц.

Вам знакомы эти герои сказок? Кто из них был самым трусливым, больше всех боялся волка? Конечно, это был заяц. Почему он боялся волка?

Мы с вами сможем помочь зайчику не бояться волка? Как это можно сделать?

Ребята, Боюська просит спрятать волка.

Я знаю верный способ, это можно сделать с помощью красок. Пройдемте к столу и спрячем волка.

(Рисунки детей, дети закрашивают волка.)

Спрятали волка. Молодцы! Не видно теперь его когтей и зубастой пасти. Пойдемте, посмотрим, что же происходит на лесной полянке.

Какими теперь стали зайчики? Почему им не страшно?

Ребята, вы настоящие друзья! Помогли зайчику, спрятали волка.

«Помогай другу везде, не оставляй его в беде»

Возьмите зеркала и покажите настроение зайчиков.

Ребята, вы все улыбаетесь, а Боюська по-прежнему грустный. Как вы думаете, почему? Кто ему нужен? (друзья).

Видите, как бывает, когда друзей много ничего и не страшно. Какие друзья должны быть? (Добрые, смелые, отважные)

Вот здесь нам и поможет сундучок. Вернемся к нему. Садитесь.

Сундучок, выручай, свой замочек открывай.

Ребята, посмотрите кто тут в сундучке? Это пушистики. Выбирайте себе любого. Похожи они на Боюську? Почему? Потрогайте, какие они? А если мы их понюхаем, они приятно пахнут? Что напоминает вам этот запах?

А могут пушистики быть друзьями Боюськи? Хотите их познакомиться?

Давайте расскажем Боюське о наших с вами пушистках. Мой пушистик симпатичный, забавный, с бантиком. А у вас? (Дети характеризуют своих пушистиков).

Они веселые, любят прыгать, кружиться и резвиться. Вот так. (показать детям).

Поиграйте с ними, попрыгайте, а Боюська посмотрит. *(Дети под музыку прыгают, играют с пушистками).*

Ребята, пока мы прыгали и резвились, с Боюськой что-то произошло.

(Поменять Боюську на веселого)

Посмотрите, он изменился? Каким он стал? Остались ли у него колючки страхи? Почему они исчезли? Ребята, а теперь вы оставите Боюську в детском саду? Как вы думаете, они подружатся? Боюське будет страшно с пушистиком?

Правильно, ребята. У него появились друзья и поэтому он теперь не боится.

«Человек без друзей, что дерево без корней».

И когда вы уходите из детского сада домой, ему будет совсем не страшно. Боюська благодарит вас за то, что вы помогли ему обрести друзей и преодолеть страхи. Поселим их всех вместе в сундучок. Пусть они живут в детском саду.

Вы поняли, что с друзьями совсем не страшно.

Всем советую дружить, очень дружбой дорожить,

В обиду друга не давайте, в любом несчастье помогите!

Ребята, вам понравилось, помогать сказочным героям в беде и учить Боюську, быть смелым? А мне понравились вы. Были находчивыми, смелыми, эмоциональными, добрыми и отзывчивыми. Смогли помочь в трудную минуту, быстро спрятали волка, познакомили Боюську с друзьями.

Конспект подгрупповой коррекционно-образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений у детей с задержкой психического развития «Космическое путешествие»

Дремова Анна Владимировна, учитель-дефектолог

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 14 «Колобок» г. Тихорецка (Краснодарский край)

Форма работы: подгрупповая

Методы: словесные и практические.

Средства: здоровосберегающие технологии, личностно-ориентированная технология.

Категория участников: воспитанники разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 5 до 8 лет (подготовительный возраст)

Цель: создать условия для закрепления порядкового счета до 10.

Задачи:

Дидактические задачи:

- закрепить умения реализовывать полученные знания в практической деятельности;
- закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой;
- закрепить навык счета предметов;
- закрепить умение ориентироваться в пространстве.

Коррекционные задачи:

- развивать зрительное восприятие;

- развивать тактильно-двигательные функции;
- развивать слуховое восприятие и внимание;
- развивать тактильную чувствительность через различные анализаторы (слуховые, зрительные);
- развивать мелкую моторику;
- развивать память и внимание.

Воспитательные:

- воспитывать умения обучающихся работать в группе с другими детьми;
- развитие готовности и способности к совместным играм с ними.

Оборудование: ортопедические коврики (16 шт.), подсказки-схемы для конструирования, плоскостные изображения ракет и пластиковые скрепки для игры «Хвостики», плоскостные изображения ракет и планет для игры «Ракеты и планеты», плоскостные изображения космонавтов и космической станции (на липучках), простые и цветные карандаши, рабочие листы для игры «Загадочное послание».

Ход совместной образовательной деятельности

Этапы занятия	Содержание
I. Мотивационный этап «Нетрадиционное приветствие»	<p>Деф. Ребята, доброе утро! А как вы хотите поздороваться сегодня? Выбирайте. (варианты приветствия на карточках)</p> <p>Деф.: Я очень рада видеть всех вас. <i>обращает внимание на размещенные задания в развевающей среде кабинета.</i></p> <p>Посмотрите внимательно вокруг. Как вы думаете куда мы с вами сегодня отправимся? (<i>выслушивает варианты ответов детей, если ответы далеки от желаемых, то обращает внимание на ракеты, планеты</i>)</p> <p>— Ребята, скажите, а вы хотели бы полететь в космос?</p> <p>Д.: Да</p> <p>Деф.: Представьте, что мы сегодня с вами превратимся в космонавтов и отправимся в космическое путешествие. Согласны?</p> <p>Д.: Да</p>
II. Основная часть 1. «Моторная дорожка» — <i>развивать слуховое внимание и закрепить умение ориентироваться в пространстве</i> 2. «Конструирование» — <i>развивать зрительный гнозис и конструктивный праксис</i>	<p>Деф.: Но для того, чтобы стать настоящими космонавтами, вы должны пройти подготовку и выполнить первое задание. Для этого вам необходимо снять обувь. Встать перед желтым ковриком, шаг вперед, шаг вправо, шаг вперед, шаг влево, шаг назад. — Молодцы! Вы замечательно справились с первым заданием и отлично прошли подготовку. Попрошу всех обуться.</p> <p>Деф.: Ребята, скажите на чем можно отправиться в космос?</p> <p>Д.: На ракете</p> <p>Деф.: Правильно, в космос мы сможем полететь на ракете. Я предлагаю вам внимательно осмотреться в кабинете и выбрать те предметы, из которых можно сделать ракету.</p> <p>— Для помощи я вам сделала схемы-подсказки, вы можете воспользоваться ими или можете придумать ракету самостоятельно. (<i>Дети берут схемы-подсказки или самостоятельно собирают ракеты из выбранных материалов</i>)</p>
3. Игра «Хвостики» — <i>закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой</i>	<p>Деф.: Прежде чем мы с вами отправимся в космическое путешествие. Предлагаю сделать пробный полет для наших ракет. Как вы думаете, что нужно ракете чтобы полететь в космос?</p> <p>Д.: Огонь</p> <p>Деф.: Правильно, топливо. Когда у ракеты достаточно топлива, она взлетает и у нее появляется огненный яркий «хвост». Ребята, перед вами ракеты. На каждой ракете нарисована цифра. Сделаем с помощью скрепок «хвостики» для ракет. И отправим их в полет! Если на ракете написана цифра 3, то сколько я прикреплю скрепок?</p> <p>Д.: 3</p> <p>— Молодцы! А теперь вы прикрепите своим ракета хвостики. (<i>Проверяют правильность вместе</i>)</p>
4. Игра «Космонавты» — <i>закрепить навык прямого счета от 1 до 10</i>	<p>Деф.: Ракеты вы построили, топливом их заправили, вот мы и отправляемся с вами в космос. Начинаем обратный отсчет, 5...4...3...2...1...</p> <p>— Ребята, а что можно увидеть в космосе?</p> <p>Д.: Ракеты, планеты, космонавтов.</p> <p>Деф.: Верно, в космосе много спутников и космических станций.</p> <p>Посмотрите, на коврографе расположена станция, а рядом с ней летают космонавты. Они никак не могут решить, кто первый из них должен войти. На костюмах у каждого космонавта написана цифра. Расположите космонавтов в правильной числовой последовательности от 1 до 10. (<i>Проверяют правильность вместе</i>)</p>
5. Игра «Ракеты и планеты» — <i>закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой</i>	<p>Деф.: Что еще мы можем увидеть в космосе? (<i>обращает внимание на планеты</i>)</p> <p>Д.: Планеты</p> <p>Деф.: Действительно, в космосе мы можем увидеть много различных планет. На каждой планете нарисована своя цифра. Нам нужно отправить такое количество ракет на каждую планету, сколько на ней указывает цифра. Если на планете написана цифра 2, то сколько ракет полетит к ней?</p> <p>Д.: две ракеты</p>

Этапы занятия	Содержание
	Деф.: Конечно 2. Молодцы! (Проверяют правильность вместе)
6. Игра «Зашифрованное послание» — <i>развивать графомоторные навыки</i>	Деф.: Наше путешествие подходит к концу, пора возвращать в детский сад. Я вам предлагаю взять частичку нашего путешествия себе домой. Вам нужно соединить все точки в прямой числовой последовательности от 1 до 10. Возьмите простые карандаши. Найдите точку с числом 1, поставьте на эту точку карандаш. Найдите точку с числом 2 и проведите линию от точки с числом 1 до точки с числом 2. — Какое следующее будет число? Д.: Будет число 3 (Педагог обращает внимание на поэтапное соединение точек на листах)
III. Итог Рефлексия	Деф.: Ребята, вы все большие молодцы! Скажите, что вам больше всего запомнилось? Д.: мы строили ракеты, отправляли ракеты на планеты, помогали космонавтам.

Мастер-класс для детей старшего дошкольного возраста «Птица дружбы»

Зайкова Мария Александровна, педагог-психолог

МБДОУ г. Мурманска № 156

Мастер-класс по приобщению воспитанников дошкольной организации к традиции изготовления русской народной игрушки птицы-свистульки с использованием элементов сказкотерапии.

Ключевые слова: сказкотерапия, музейная педагогика, традиции, птица-свистулька.

Возрастная категория: дети 5–7 лет

Цель: приобщение дошкольников к традиции изготовления русской народной игрушки.

Задачи:

- дать представление о технике изготовления птицы-свистульки;
- развивать интерес детей к культурному наследию русского народа;
- приобщать к умению слушать и анализировать сказочный сюжет;
- воспитывать чуткое отношение к близким;
- прививать бережное отношение к продукту ручного труда;
- развивать художественный вкус, обогащать творческий потенциал.

Материалы: глина, стакан с водой, стека, деревянная палочка, пергаментная бумага.

Ход мастер-класса

Педагог встречает детей в мини-музее детского сада «Росинка».

Педагог: Ребята, я рада вас видеть. Сегодня приглашаю вас в мир сказочных превращений. Устраивайтесь удобнее и слушайте внимательно сказку «Птица дружбы».

Жили-были два брата Миша и Вова. Были они не разлей вода, игрушками друг с другом делились, вместе всегда время проводили. Но однажды утром, когда все дети приходят в детский сад, и у них есть немного времени поиграть до начала занятий, наши мальчишки построили из конструктора робота, потом в пазлы поиграли, затем в кубики, а напоследок решили в догонялки,

да так весело и шумно. Увидела все это воспитательница и замечание сделала.

Мальчики взяли пазлы и за стол сели. Тут Вова и говорит Мише:

- Это все ты виноват!
- Почему это я! — удивился тот.
- А кто первый бегать начал? — с подозрением сказал Вова. — Я говорил маме, что сегодня день пройдет без замечаний... а ты! — и пересел к Пете в машинки играть.

Весь оставшийся день они так и провели порознь.

Вечером мама забрала мальчиков домой. Миша пошел на диван, книжку с красочными картинками посмотреть, ему это помогало отвлечься от неприятных мыслей, а Вова сел в конструктор играть. Миша и не заметил, как заснул, но тут его голос мамы разбудил:

— Миша! Ты опять игрушки за собой не собрал!

Мишу так это разозлило, что со зла он ударил по столу, на котором мамина любимая глиняная игрушка-свистулька стояла. Только теперь она лежала на полу в виде маленьких осколков. Испугался Миша, но тут дедушка увидел все это и говорит, Мише:

- Помочь тебе может, только «Птица дружбы»!
- Что за птица! — обиженно сказал Миша. — Да и где ее искать?
- Ее не ищут, а делают — ухмыльнулся дедушка.
- Затем, что эта птица помогает любые невзгоды пережить и неприятности исправить, но помни, запоет она только у того, кто от чистого сердца простит своих обидчиков!

Миша прямо подскочил от возмущения:

— Простить?! Да никогда!

Дедушка только головой покачал:

— Мама скоро придет! — напомнил он.

Делать нечего.

— Дедушка, научи, пожалуйста, как птицу волшебную сделать? — обратился Миша.

— Я рад, что ты готов доброму поступку. Начнем по порядку.

1. Возьми глины кусок, что лежит у меня в шкафу, да скатай колобок, все плохое, что сегодня случилось, пусть в этом колобке останется. (Дети, повторяя за педагогом, отрывают кусок глины и катают из него колобок).

Проиллюстрируем это на рис. 1

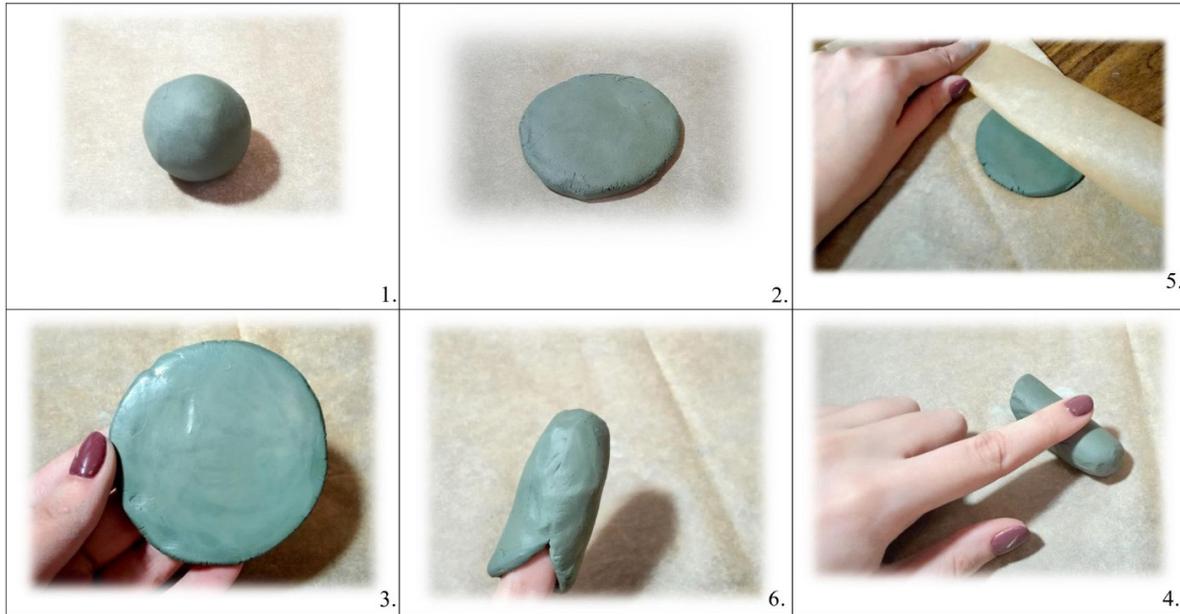


Рис. 1. Этапы изготовления птицы-свистульки с 1 по 6

2. Колобок в лепешку преврати и похлопай ее слегка, так обиды выйдут твои. Только хлопай немножко, чтобы толстой была лепешка. (Дети придавливают ладонью шар, чтобы у нас получилось подобие «лепешки»).

3. Накрой бумагой и погладь ее немного, глина тоже ласку любит да заботу. (Дети накрывают лепешку пергаментным листом и проглаживают ладонью сверху).

4. А чтобы птица смогла звонкие трели петь, ты смажь лепешку водой. (Дети опускают палец в стакан с водой и смачивают лепешку с одной стороны).

5. Затем мизинчик ею накрой, да в колпачок на пальчике залепи.

(Дети располагают палец сверху лепешки и образуют колпачок).

6. Прокати колпачок вперед да назад. (Дети снимают колпачок с пальца и немного прокатывают его по столу, чтобы концы хорошо слепились. Получившееся изделие откладывают в сторону).

Педагог: Сказка наша продолжается.

Выслушал Миша дедушку, да так и сделал. А пока лепил птицу, чувствует поубавилось в нем злости на Вовку.

— И чего я на Вову злился? — обратился Миша к дедушке. — И игрушки могли вместе собрать, мы ведь братья, всегда помогать друг другу должны. Только что за «птица» у меня получилась, не пойму?

Педагог: Сейчас, ребята, мы продолжим лепить из глины, 2 деталь игрушки.

А тем временем Вова на кухне тоже свою «Птицу дружбы» лепил, ведь он игрушки разбросал, а маме сказал, что это Миша сделал. Видел он, как Миша со злости мамину глиняную свистульку разбил. Представил, что мама скажет, когда увидит это, только как исправить случившееся не знал. Тогда дедушка предложил и Вове птицу слепить.

7. Взял мальчик глины большущий кусок, скатал комок. О, какой колобок! (Дети отрывают кусок глины и скатывают шар).

Проиллюстрируем это на рис. 2



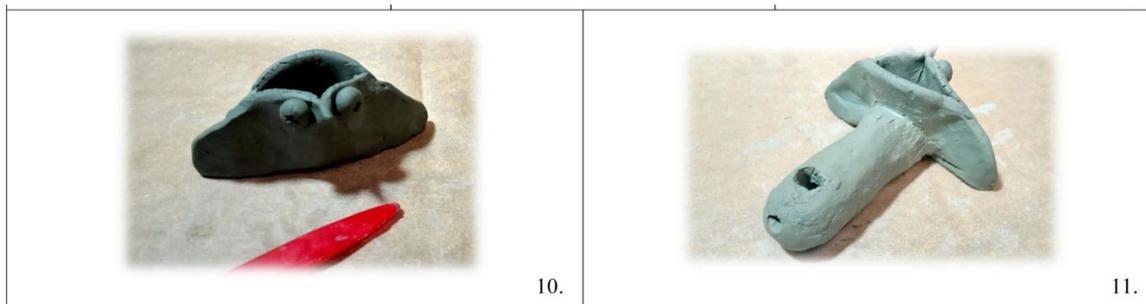


Рис. 2. Этапы изготовления птицы-свистульки с 7 по 11

8. Колобок в лепешку стал превращать. Лепит лепешку и приговаривает:

— Пусть все обиды уходят прочь! Ты расти лепешка большая, чтобы как можно больше хорошего в тебя поместилось!

(Дети придавливают колобка ладонью, что бы у нас получилось лепешка).

9. Я тебя водой смажу и в лодочку превращу, так ты поплывешь по морям — океанам, нам доброту привезешь. — Так и сделал.

(Дети смачивают лепешку небольшим количеством воды с одной стороны. Ставят большой палец на середину лепешки и склеивают ее концы вместе).

10. Потом как дедушка сказал, ей нос нащипал, а по краям кружочки вместо глаз прилепил. (Дети с одной стороны прищипнули, чтобы получился клюв. Оторвали два небольших кусочка глины и скатали из них кружочки для глаз).

— Да какая же это птица? Больше на лодку похоже! — Удивился Вова. — Пойду у дедушки спрошу.

Смотрит, а из комнаты Миша выходит и что-то дедушке отдает. Подошел, показывает свою «птичку».

— Какая замечательная «птица»! — восхищенно сказал дедушка.

— Дедушка! Но это не похоже на птицу! — возмущился Миша.

Старик взял да и слепил вместе изделия мальчиков. Поделка Миши стала хвостом, а Вовина — грудкой, спинкой и животом. Получилась птица-свистулька!

— Педагог: Ребята, вам предлагаю соединить детали. (Дети склеивают вместе две получившиеся части «птицы-свистульки»).

11. Дедушка поведал внучатам: Чтобы узнать, как ваша дружба звучит, нужно дырочки необходимые сделать. Одну — в задней стороне лепешки. Две других в хвосте. Сначала квадратное отверстие прорезаете, передний конец заостряете и «порожек» получаете.

Педагог: Ребята, чтобы ваши свистульки запели, повторите за мальчиками. (Оказывает помощь в прорезании отверстий).

Педагог: Пора сказку досказать.

С любопытством наблюдали мальчики, как их поделки превращались в птичку, а когда дедушка подул в нее, и она запела, то братья совсем замерли, будто волшебную музыку услышали.

— Кажется, я больше на тебя не злюсь. — Спокойно сказал Миша.

— И я. Совсем-совсем!

Мальчишки засмеялись.

В этот самый момент вошла мама в комнату, увидела она птичку-свистульку и говорит:

— Вот и к вам прилетела «Птица дружбы», как ко мне однажды с моим братом.

Мальчики удивленно переглянулись, а мама улыбнулась и крепко обняла своих сыновей.

Заключительная часть.

После прочтения сказки, дети показывают друг другу свои работы. Высказывают мнения об услышанной сказке, делают выводы о поступках мальчиков. Делятся своими чувствами и эмоциями.

Проиллюстрируем это на рис. 3



Рис. 3. Готовая птица-свистулька

Литература:

1. Лельчук, А. М. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет. ФГОС ДО / А. М. Лельчук. — М.: Национальное образование, 2023. — 90 с.

2. Малкина, Л. Г. Сказкотерапия в ДОУ / Л. Г. Малкина. — Текст: непосредственный // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. — 2012. — № 6. — С. 95–101.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования — М., 2023 год.
4. Хухлаева О., Хухлаев О. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. — М.: Форум, 2012 г. — 152 с.

Технологическая карта занятия «Путешествие по производству Т. А. Александрова «Домовенок Кузька», глава «Банька»

Иванова Татьяна Алексеевна, воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ детский сад № 421 г. Екатеринбург

Образовательные области: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Тема занятия: Путешествие по производству Т. А. Александрова «Домовенок Кузька» глава «Банька».

Возрастная группа: старшая

Цель занятия: Оформление страницы книги с иллюстрациями в процессе продуктивной деятельности на основе знаний о последовательности событий и о героях главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова, полученных в процессе чтения произведения и закрепления представлений о героях в дидактической игре на ИКТ оборудовании.

Задачи занятия:

Образовательная: Узнать о последовательности событий и о героях главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе чтения произведения

Развивающая: Описать героев главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе беседы для воссоздания недостающей иллюстрации

Воспитательная: Договариваться и работать вместе при выполнении заданий в процессе занятия

Дополнительные задачи:

Дидактическая задача: закреплять умение отвечать на вопросы по описанию героев главы «Банька»

из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова

Игровая задача: работать сообща и ответить на большее количество вопросов, чем соперник (Злодей).

Техническая задача: отрабатывать умение наносить клей на элементы иллюстрации для аккуратной фиксации их на листе

Изобразительная задача: красиво и правильно расположить части иллюстрации на листе бумаги, по очереди приклеить каждую из них, чтобы получилось недостающая иллюстрация из книги

Словарная работа: жваркнуть, дряпнуть — наподдать, отлупить; свориться — ругаться, ссориться; МОлодец — молодой человек, сильный и смелый герой; коврига — большой круглый хлеб.

Планируемые результаты занятия: дети узнали о последовательности событий и героях главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе чтения произведения и описали героев «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе беседы для воссоздания недостающей иллюстрации; оформили страницу книги с иллюстрациями в процессе продуктивной деятельности; договаривались и работали вместе на протяжении занятия.

Подготовительная работа: Ознакомление детей с баснями, обсуждение морали басен.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, компьютер, стол, стулья, книга, презентация

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1	Организационно-мотивационный этап	Организовать детей. Дать установку на предстоящую деятельность	Организация сурпризного момента с использованием интерактивной доски	Методы: словесный, наглядный. Форма организации детей: групповая Приемы: Показ презентационного материала	Дети внимательно слушают, отвечают на вопросы	У детей сформирован интерес к предстоящей деятельности

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
2	Основной этап	Задачи на этапах меняются в зависимости от задач на подэтапах	Деятельность педагога меняется в зависимости от заданий на подэтапах	Меняются в зависимости от заданий на подэтапах	Меняется в зависимости от заданий на подэтапах	Меняется в зависимости от заданий на подэтапах
2.1	Этап постановки проблемы	Создать проблемную ситуацию, формулировка проблемного вопроса в доступной для детей форме	Создание проблемной ситуации посредством вовлечения детей в воображаемую ситуацию: «Царь батюшка забыл, что за сказка здесь написана. Помогите узнать, да и иллюстрации восстановить»	Методы: словесный, Форма организации детей: групповая Приемы: Проблемная ситуация	Дети выдвигают предположения по определению названия сказки	Дети выдвигают варианты решения проблемной ситуации
2.2	Этап ознакомления с материалом	Узнать последовательности событий и героях главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе чтения произведения Договариваться и работать вместе при выполнении заданий в процессе занятия	Презентация с книгой и ознакомление с краткой аннотацией произведения. Закрепление правил обращения с книгой. Чтение отрывка с целью донесения содержания произведения и характеристики героев. Организация беседы по прочитанному отрывку. Выборочное чтение	Методы: словесный, Наглядный. Форма организации детей: групповая Приемы: Рассматривание обложки книги, прочтение главы сказки. Беседа	Дети внимательно слушают, соблюдают правила поведения при прочтении книги. Участвуют в беседе	Дети познакомились с книгой. Дети отвечают на вопросы по содержанию и характеристике героев прочитанного произведения
2.3	Этап практического решения проблемы	Решить проблемную ситуацию. Описать героев главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе беседы для воссоздания недостающей иллюстрации. Закреплять умение отвечать на вопросы по описанию героев главы «Банька» из произведения «Домовенок Кузька», автора Т. А. Александрова в процессе беседы для воссоздания недостающей иллюстрации	Активизация деятельности по решению проблемной ситуации	Методы: словесный, практический. Форма организации детей: групповая Приемы: беседа, дидактическая игра,	Дети участвуют в дидактической игре. Дети отвечают на проблемный вопрос	Решение проблемной ситуации: восстановление иллюстрации и оформление страницы книги

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
3	Заключительный этап	Подведение итогов деятельности закрепить умения отвечать на вопросы по содержанию произведения и характеристике героев	Организация рефлексии через обобщающую беседу	Метод: Словесный Формы организации детей: Групповая Приемы: обобщающая беседа	Ответы детей на обобщающие вопросы	Выявление полученных знаний в процессе беседы с детьми. Подведение итогов занятия

Ход занятия

Воспитатель: здравствуйте, ребята! Посмотрите кто к нам сегодня пришел! (появляется сказочница на следующем слайде) Это Сказочница и мне кажется, что она хочет нам что-то сказать. Давайте послушаем!

Воспитатель нажимает на картинку, воспроизводится запись.

Сказочница: Ребята, здравствуйте! Я так спешила к вам сегодня, у нас в королевстве случилось беда! Злой волшебник украл все книги и перепутал в них все иллюстрации, всех героев! У нас осталась одна последняя не спасенная книга — царь батюшка забыл, что за сказка здесь написана. Выполните задания Злого Волшебника, помогите узнать, да и иллюстрации восстановить. Поможете?

Воспитатель: поможем Сказочнице?

Дети: поможем!

На слайде страничка из книги с обрывками иллюстрации.

Воспитатель: посмотрите, это части иллюстрации, которая осталась в книге, нам нужно ее восстановить. Это иллюстрация к одной главе из сказки. Давайте предположим, к какой сказке эта иллюстрация?

На слайде появляются три обложки книг.

Воспитатель: перед тем как вы выберите книгу, давайте вспомним правила работы у интерактивной доски. Стоим на расстоянии вытянутой руки, доски касаемся одним пальцем, руки должны быть сухие и чистые. Проверьте у вас сухие и чистые руки? Теперь можете выбирать.

Дети выбирают и ставят кружочки на нужные книги.

Воспитатель: Ребята, сказочница оставила нам карту с заданиями. Посмотрите, над первым замком с заданием сгущаются тучи. Наверное, оно очень сложное. Узнаем, что там?

Дети: да.

На слайде появляется книга.

Воспитатель: посмотрите, это книга, в которой собраны различные произведения, в том числе и сказка, которую нам нужно будет прочитать. Посмотрите на обложку, что вы видите?

Дети отвечают.

Воспитатель: Хорошо, молодцы ребята! Давайте же приступим к чтению!

Воспитатель нажимает на книгу — она не открывается.

Воспитатель: Ой, ребята, посмотрите, книга то не открывается. Нам нужно вспомнить правила пользования книгой. Сможете?

Дети: да

Первая картинка, вторая и третья.

Воспитатель: молодцы, ребята! Хорошо справились. Теперь пройдемте на свои места.

Дети и воспитатель проходят на стульчики.

Воспитатель: сидим на стульчиках ровно, спина прямая, ноги на полу, руки на коленях.

Воспитатель: ребята, эта сказка девочке Наташе и маленьком домовенке Кузе. Сказку написала Татьяна Александрова — русский автор детских произведений. Домовенок попал к Наташе в квартиру и оттуда началась их история и приключения. Мы с вами сегодня прочитаем главу «Банька» из сказки Домовенок Кузя». В этой главе рассказывается о том, как домовенок Кузя принимал водные процедуры, а девочка Наташа ему в этом помогала. Ребята, в сказке нам встретятся незнакомые слова. Жваркнуть, дряпнуть — наподдать, отлупить; свориться — ругаться, ссориться; мОлодец — молодой человек, сильный и смелый герой; коврига — большой круглый хлеб.

Воспитатель: Ребята, сидим ровно, спина прямая, ноги на полу, руки на коленях. Ребята успокаиваются, сказка начинается.

Воспитатель читает сказку.

Воспитатель: ребята, мы прочитали с вами главу «Банька» из сказки «Домовенок Кузя» Татьяны Александровой. Расскажите, кто герои этой главы? Что произошло в главе? Что было сначала? Что дальше? Чем все закончилось? Какой была Наташа? Какой был домовенок? Какой характер у них? Они положительные или отрицательные герои?

Домовенок шаловливый, веселый, разговорчивый.

Девочка Наташа хорошая маленькая девочка, готова всем помогать, заботливая.

Воспитатель: Молодцы ребята! Сейчас мы с вами проверим как вы слушали сказку. Вам нужно будет закончить предложения из сказки, которые я вам сейчас прочитаю. Будьте внимательны!

«Сперва добра молодца в баньке попарь, накорми, напои, а потом... и спрашивай»

«В ванну он лезть не захотел, сказал, что слишком велика, ... водяному втору».

«Ты молодец, и я молодец, возьмем по ... ковриге за конец».

Воспитатель: молодцы ребята, хорошо слушали сказку. Ребята, какой отрывок вам понравился больше всего в сказке? Давайте прочитаем.

Воспитатель читает отрывок из сказки по выбору детей.

Воспитатель: Вот мы и справились с первым заданием — мы прочитали сказку и поняли, иллюстрация о какой сказке оказалась испорчена. Давайте вернемся к карте. А сядем мы это вот как. Вставляем со стульчиков и выстройтесь в колонну на расстоянии вытянутой руки. Сказку дети прочитали, что скрывалось мы узнали, дальше в путь пора нам!

Руки вверх, затем вниз, паровозиком едем к доске.

Воспитатель: давайте дадим нашим глазкам отдохнуть и сделаем зрительную гимнастику. Вверх посмотрим, вниз посмотрим, нарисуем мы кольцо, закрыли-открыли-закрыли-открыли и быстро-быстро поморгали.

Воспитатель: Ребята, нас ждет следующее задание. Вы готовы? Давайте скорее узнаем, что нас там ждет!

На слайде появляется Злой волшебник: Хахаха, с этим заданием вам точно не справиться. Я победил в этой игре! Я ответил на вопросы о героях, когда зеленая полоска закончилась. Вы не сможете ответить на вопросы быстрее меня! Если уж у вас получится ответить на вопросы быстрее меня, то я отдам вам части иллюстрации.

Воспитатель: ну что ребята, мы принимаем игру Злого Волшебника? Сможете в этой игре ответить на вопросы быстрее, чем закончится зеленая полоска? Тогда слушайте правила: сначала вы слушаете вопросы, затем совещаетесь между собой и решаете, кто будет отвечать на вопрос. Тот, кто отвечает — поднимает руку. Ответ, произнесенный хором, не будет засчитываться. Готовы? Начали!

Что просил домовенок Кузя сделать девочку Наташу перед тем как задавать ему вопросы? (попарить в баньке)

Кто это — лохматый маленький человечек, шаловливый, веселый, разговорчивый? (домовенок Кузя)

Какого персонажа описание — хорошая маленькая девочка, готова всем помогать, заботливая. (девочка Наташа)

Получилось у Наташи искупать домовенка и поговорить с ним? (да)

Почему Кузька не стал раздеваться, когда купался? (потому что так удобнее и сам помылся и одежду помыл)

Воспитатель: молодцы ребята! Вы отлично справились с этой игрой! Мы победили злого волшебника. У нас осталось самое последнее задание. Нам нужно с вами восстановить иллюстрацию из книги при помощи частей, которые нам отдал Злой Волшебник. Давайте пройдем за свои рабочие места.

Дети и воспитатель проходят за свои места.

Воспитатель: сидим ровно, спина прямая, ноги на полу, голову сильно не наклоняем.

Ребята, посмотрите, вам нужно приклеить части иллюстрации на страницу книги и тогда мы сможем вернуть ее сказочнице. Работать мы будем с клеем. Давайте вспомним правила работы с клеем. Наносим клей кисточкой, тонким слоем. Если испачкались — вытираем руки салфеткой. Договоритесь сами между собой, кто будет наносить клей, а кто будет приклеивать.

Приступайте.

У вас очень хорошо получается! Работаем аккуратно, не забываем об этом! Клей наносим осторожно.

Воспитатель: молодцы, ребята! Вы воссоздали иллюстрацию из книги, помогли сказочнице!

Давайте вернемся к доске.

На слайде сказочница: Спасибо вам большое, ребята! Вы очень помогли нашему сказочному королевству. Вы победили злого волшебника. Теперь все книги в полном порядке, а иллюстрации на месте.

Воспитатель: ребята, вы сегодня очень хорошо постарались! Давайте вспомним что мы сегодня делали? Какую главу из какой сказки читали? Кто автор? Что произошло в этой главе? Чем все закончилось? Какие герои были в сказке? Опишите их? Что вам понравилось делать больше всего? Где возникли трудности? Какие бы сказки вы бы хотели еще прочитать?

Конспект занятия по развитию связной речи образовательной деятельности для детей группы ТНР (6–7 лет) «Мой любимый город»

Костюкова Елена Сергеевна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 14 «Колобок» г. Тихорецка (Краснодарский край)

Программные задачи

— **Образовательные:** активизировать и расширять словарь детей по теме, учить отвечать на вопросы, составлять предложения, подбирать слова-признаки и слова-действия.

Формирование грамматического строя речи: образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; согласование существительных

с числительными; изменение существительных по числам и падежам; развитие диалогической речи.

— **Коррекционные:** развитие общей и мелкой моторики, координации речи с движением. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, фонематического восприятия, физиологического дыхания и правильного речевого выдоха. Развитие логического мышления, творческие и композиционные способности, воображение воспитанников;

— **Воспитательные:** формирование положительной установки детей на участие в занятии, навыков сотрудничества, инициативности и самостоятельности. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.

Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина — это место, где он родился, где прошло детство.

Материалы и оборудование: ММ установка, презентация слайдов «Достопримечательности города Тихорецка», самолёт — игрушка, картинки с изображением города Тихорецка, домов, улиц, сенсорные ладошки, визуальный круг, камешки, деревянный конструктор.

Современные образовательные технологии: визуальный круг, ИКТ, здоровьесберегающие технологии.

Визуальный круг помогает детям, развивать ритмические способности и является важным компонентом по формированию слоговой структуры слова, а включение в структуру занятий визуально-ритмических рядов делает процесс усвоения ритма более увлекательным и результативным.

Словарная работа: жители, пассажирский, городской, дивный, своя сторона.

Мотивация детей к совместной деятельности.

Логопед: — Ребята сегодня я хочу вам предложить на самолете полететь и на город свой в полете посмотреть! Согласны? (На слайде самолёт). Вы пилоты приготовьте к полету свои самолеты (Дети встают на одно колено).

Динамическая пауза

Заводим моторы: т-т-т-т-т-т. Моторы разогреваются: д-д-д-д-д-д	<i>круговые движения перед собой</i>
Взлет!	<i>подняться</i>
Полетели: з-з-з-з-з-з-з	<i>громко — тихо</i>
Скажем громко, отчетливо, ясно: Быстрокрылый мощный ТУ Набирает высоту. Он летит все выше, выше превратились в точки крыши.	<i>руки вверху</i>
Самолеты на посадку: с-с-с-с-с-с-с-с.	<i>Присели на стулья</i>

Планирование детской деятельности:

Логопед: — Как выглядит наш город с высоты, мы узнаем, поиграем в игры.

Коммуникативная игра «Давайте познакомимся» (с использованием волшебного клубочка).

Логопед: — Посмотрите, какой необычный гость. Клубок хочет с вами познакомиться. А как? Давайте, мы станем в круг и будем передавать клубочек друг другу в руки, и называть свое имя, фамилию и домашний адрес.

Логопед читает стихотворение.

Пусть не бывает на свете чудес,
Если сказать это слово с душою,
Глубже морей оно, выше небес!
В нем умещается ровно полмира:
Мама и папа, соседи, друзья.
Город родимый, родная квартира,

Бабушка, садик, котенок ... и я.

— Как называется город, в котором мы живем?

Реализация замысла.

Игра «Цветные улицы» (технология визуальный круг.)

Логопед: Давайте попробуем слова разделить на слоги, но не простые слова, а назвать свою улицу, и выложить на визуальном кругу в отделение столько камешков, сколько слогов.

Логопед: Умницы ребята, каждый из вас знает название своей улицы, а давайте мы с вами вспомнить, какие здания в городе можем увидеть с вами.

Варианты ответов: Магазины, кинотеатр, школы и т. д.

Логопед: Всё вы знаете, я хочу вам предложить посчитать, сколько их в нашем городе, ну что начнём.

Игра «Посчитай»

Один ..., два ..., три..., четыре..., пять...

Река, дом, мост, город, улица, дорога, памятник, здание, магазин.

Логопед: — А помогут нам, посчитать и не ошибиться цветные ладошки.

Зрительная гимнастика «Город»:

Встречаем радостных друзей — смотрят вправо, влево
С ними можно и в музей — смотрят вверх
В цирк пойти и на каток — смотрят вниз
И погулять в любой денёк — моргаю

Игра «Четвертый лишний»

Логопед: Какого здания нет в городе Тихорецке?

Дом Культуры, музей, акванарк, вокзал.

Какого пассажирского транспорта нет в нашем городе?

Автобус, троллейбус, такси, автомобиль

На какой улице находится наш детский сад?

Меньшикова, Калинина, Энгельса, Октябрьская.

Логопед: Дети, вы такие внимательные, я для вас приготовила новую и интересную игру, посмотрите, пожалуйста, и найдите её.

Логопед: Молодцы! Я вам, предлагаю построить из строительного материала (кубиков) город, который вы видите.

Логопед: Красивый город получился, яркий. Но нам, что-то в нём не хватает? Как вы думаете?

Предполагаемые ответы детей: машин, деревьев, домов и т. д.

Логопед: Ну, давайте, мы с вами добавим, и ещё я придумала игру, для нашего города.

Игра «День-ночь».

Логопед: Дети, запоминайте, что у нас в городе появилось, вы закроете глаза, а я буду убирать по одному предмету, а вы будете называть, чего не стало.

Рефлексия. Подведение итога занятия.

Логопед: — Ребята, любите свой город, ухаживайте за ним: не сорите, высаживайте цветы, саженцы деревьев. Сегодня вы посмотрели на наш город с высоты птичьего полёта, что вам особенно понравилось, что вы не ожидали увидеть, что запомнилось.

Логопед выслушивает ответы детей, уточняет, обобщает.

Развлекательный досуг в подготовительной группе «Увлекательное путешествие по весне»

Куснерж Мария Дмитриевна, воспитатель;

Родина Алена Сергеевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 101 «Березка» г. Прокопьевска (Кемеровская обл.)

В статье авторы используют интересные факты о весне для создания сценария досуга для детей подготовительной группы.

Ключевые слова: дети, путешествие, стихи.

Ход занятия.

Дети садятся на стульчики.

Ребята, давайте поздороваемся с гостями.

А теперь поприветствуем друг друга. Приветствие «Я рад тебя видеть».

Молодцы! А сейчас внимательно послушайте меня.

Сегодня у нас необычное занятие. Я приготовила для вас сюрприз, но вы сможете его найти, если пройдете все испытания. Задания будут сложными, но интересными. Выполнив все задания, вы узнаете какой сюрприз я приготовила.

Вы готовы? Тогда удачи!

1-е задание:

— Ребята, скажите какое сейчас время года за окном? (Весна)

— Кто мне назовет времена года? (Лето, осень, зима, весна)

— Какими словами можно описать весну? Какая весна? (Теплая, солнечная, дождливая, пасмурная, долгожданная, красивая, душистая, звенящая, журчащая, шумливая, грозовая, цветущая, веселая, желанная...)

— Кто мне скажет какой сейчас месяц? (Май).

— Назовите весенние месяцы. (Март, апрель, май)

— А сколько дней в неделе? (семь).

— Назовите по порядку дни недели. (Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье)

— С понедельника — по пятницу это какие дни? (Будни)

— Суббота, воскресенье (Это выходные дни).

— Какие части суток вы знаете?

Молодцы! С этими испытаниями вы справились, отвечали все правильно. Но впереди еще много интересного.....

2-е задание:

Игра «Назови соседей».

— У вас на столе есть листочки на них написана цифра, подумайте и скажите рядом стоящие цифры.

— Порядковый счет и обратный счет (от 1 до 10; от 10 до 1). 1 ребенок — порядковый счет, 2 ребенок обратный счет считают.

3-е задание:

«Из скольки геометрических фигур состоит предмет?»

4-е задание:

Дорисуй предметов столько, чтобы их количество соответствовало цифре.

Физминутка.

А вы знаете, что Джек —

Очень ловкий человек?

Посмотрите, как сейчас

Прыгнет он вперед пять раз.

Начинайте-ка считать:

Один, два, три, четыре, пять!

А теперь пять раз подряд

Прыгнет ловкий Джек назад.

Начинайте-ка считать:

Один, два, три, четыре, пять.

5-е задание:

Составление и решение задачи.

6-е задание:

Игра «Скажи наоборот».

Ну что, ребята, продолжим? Вы хотите поиграть? Хорошо. Игра называется «Скажи наоборот». Я называю слово, ваша задача подумать и сказать как это слово будет звучать наоборот. Друг друга не перебивая, все отвечать будем по очереди!!! Начинаем.

добрый — злой

твердый — мягкий

пушистый — гладкий

веселый — грустный

ровный — кривой

чистый — грязный

легкий — тяжелый

большой — маленький

идти — стоять

громкий — тихий

быстрый — медленный

высокий — низкий

кислый — сладкий

холодный — горячий

храбрый — трусливый

одевать — снимать

близко — далеко

хорошо — плохо

широко — узко

толстая — тонкая

смешно — грустно

вверху — внизу

много — мало

слева — справа

Хорошо, все справились! Ну, что поиграем еще в одну игру? А игра наша называется «Назови ласково». Я называю слово, ваша задача подумать и сказать, как будет звучать это слово ласково. Друг друга не перебивая, все отвечать будем по очереди!!!

Начинаем.

7-е задание:**«Назови ласково».**

птица — птичка
 солнце — солнышко
 дерево — деревце
 лужа — лужица
 снеговик — снеговичок
 дождь — дождик
 речей — ручеек
 шапка — шапочка
 вода — водичка
 жук — жучок
 заяц — зайчик
 медведь — медвежонок
 белка — белочка
 кошка — кошечка
 трава — травка
 ветер — ветерок
 яблоко — яблочко
 гриб — грибочек
 лист — листочек
 яблоко — яблочко
 ветка — веточка
 лес — лесок
 облако — облачко
 цветок — цветочек

8-е задание:

У нас в группе тоже есть необычный цветочек. Чтобы найти сюрприз нам с вами надо найти этот волшебный

цветочек. Давайте найдем его. Посмотрите, здесь коробочка, в этой коробочке спрятан сюрприз, но чтобы открыть эту коробку нужно отгадать загадки.

Попробуем отгадать?

Я раскрываю почки,
 в зелёные листочки.
 Деревья одеваю,
 посевы поливаю,
 Движения полна,
 зовут меня ... (Весна)
 Снежок растаял и с полей
 Бежит проворливый ... (Ручей)
 Что за тонкие иголки
 Зеленеют на пригорке?
 Это, выросши едва,
 К солнцу тянется... (Трава)
 Капли солнца спозаранку
 Появились на полянке.
 Это в жёлтый сарафанчик
 Нарядился... (Одуванчик)

Ну, что загадки мы все разгадали, с заданиями справились и наконец можем открыть коробочку и узнать, что же это за сюрприз нас ждал!!!

Смотрите, что же это? Ребята давайте сладости оставим на потом. А сейчас я хочу у вас узнать вот что.

- Вам понравилось занятие?
- Сложные были задания?
- Какое задание показалось самым сложным?
- Самым легким?

Литература:

1. Апрельский дождь: стихи Издательство: Детская литература, 1986.
2. Круглый год: стихи о природе и праздниках Издательство: Махаон, 2009.

Конспект игровой викторины «Знатоки казачьей одежды» для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет)

Лукинчук Светлана Николаевна, воспитатель;

Полякова Александра Сергеевна, воспитатель;

Ключникова Алена Игоревна, музыкальный руководитель

МАДОУ Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского р-на Белгородской обл.

Форма образовательной деятельности: игровая практика.

Программные задачи:

- образовательные — формировать познавательный интерес дошкольников к истории Донских казаков и их одежды;
- воспитательные — развивать навыки общения и взаимодействия детей со взрослым и сверстниками;
- закрепить знания детей об одежде донских казаков;

Цель работы: познакомить детей с традиционной одеждой донских казаков и узнать о ее особенностях.

Материал и оборудование: проектор, ноутбук, презентация-интерактивная игра, мешочек, бумага, карандаши, фломастеры.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением! Этот день мы проведем вместе. Пусть вам он принесет радость и много новых интересных впечатлений. Давайте радовать друг друга!

Воспитатель: Ребята посмотрите на экран и скажите, как вы думаете, чему будет посвящено наша встреча? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно, сегодня мы будем говорить о донском казачьем костюме, о его особенностях и значении для казачьей культуры.

Беседа об истории и значении одежды донских казаков:

Одежда важна для каждой национальной культуры и отражает историю и традиции народа. Одежда донских казаков имела не только практическое значение, но и символическое. Казачья одежда отражала героический дух и воинскую славу этой группы людей. Она отличалась от обычной одежды и была разнообразной в зависимости от социального статуса и воинского звания казака.

Дети рассматривают различные виды одежды, которые были у казаков.

Одним из важных элементов казачьей одежды был казачий плащ, называемый «кафтан». Кафтан являлся знаком узкой специализации и принадлежности к определенной армии или части донского казачества. Казаки завязывали плащ на левую сторону, что отличало их от регулярных солдат, которые завязывали на правую сторону. Кафтан был изготовлен из кожи или ткани и служил защитой от холода и кавалерийского оружия.

Кроме того, головной убор также играл важную роль в облике донского казака. Популярным головным убором был казачий папах — мягкая шапка из шкуры или ткани с отворотом. Величина и форма папахи также указывали на ранг и статус казака.

Одежда донских казаков имела свои символы и эмблемы. На форме казака можно было увидеть различные нашивки, вышивки и броши, которые символизировали одну из армий или частей донского казачества. Это помогало определить, к какому войсковому отряду принадлежал тот или иной казак.

Воспитатель: А сейчас мы и проверим, насколько хорошо вы знаете элементы одежды донских казаков.

«Игра-викторина». Я буду читать вам вопрос, который появится на экране, также на экране будут показаны картинки, но только одна картинка будет правильным ответом на вопрос.

Викторина

Воспитатель: Вы готовы! (*ответ детей*) Тогда приступаем.

1. Вопрос: Какой предмет одежды надевали донские казаки на голову?

Ответ: Шапка-папах

2. Вопрос: Как называлась казачья шуба?

Ответ: Кафтан

3. Вопрос: Как называлась поясная накидка, которую носили казаки?

Ответ: Булавы

4. Вопрос: Какой тип обуви был популярен среди донских казаков?

Ответ: Сапоги

5. Вопрос: Как называлась казачья рубаха?

Ответ: Косоворотка

6. Вопрос: Как называлась специальная шерстяная шапочка, которую носили казаки под шапкой-папахой?

Ответ: Башлык

7. Вопрос: Как назывался пояс, который использовали казаки для носки оружия?

Ответ: Воинский пояс

8. Вопрос: Как назывался меховой шарф, который носили казаки зимой?

Ответ: Омута

9. Вопрос: Как назывался казачий плащ?

Ответ: Шинель

10. Вопрос: Как назывался широкий пояс, который подчеркивал талию в казачьей одежде?

Ответ: Кушак

11. Вопрос: Какая часть одежды донских казаков помогала им передвигаться по воде?

Ответ: Шипы на сапогах

12. Вопрос: Как называется национальная рубашка донских казаков?

Ответ: Кубанька

13. Вопрос: Как называется головной убор, который носили донские казаки?

Ответ: Колпак

14. Вопрос: Какой вид обуви был присущ донским казакам?

Ответ: Сапоги

15. Вопрос: Какой вид одежды помогал донским казакам защититься от холода?

Ответ: Плащ

Воспитатель: Вы справились с нашей викториной за это, каждый получит медаль «Знарок казачьей одежды». Но на этом мы не заканчиваем.

Игра эстафета: «Одень казака и казачку»

Правила игры: участники делятся на две команды. Также выбирается казак и казачка. На расстоянии 4–5 метров ставятся два стула, на которые кладутся элементы современной и казачьей одежды. По команде первые игроки из каждой команды бегут к стульям, берут по одному элементу казачьей одежды и надевают его на казака (казачку). Принять участие в игре должны все игроки. Побеждает та команда, игроки которой окажутся ловчее и быстрее своих соперников

Воспитатель: А теперь я хочу проверить вашу внимательность.

Игра «Будь внимателен»: если я назову, элементы казачьей одежды то вы хлопаете, а если я назову элементы, не относящиеся к казачьей одежде вы топаете. Будьте внимательны.

Воспитатель перечисляет названия одежды, обуви и головных уборов (Кафтан, папах, сандалии, сапоги, джемпер и т. д.)

Воспитатель: Какие вы внимательные, мне почти не удалось вас запутать.

Продуктивная деятельность «Юные модельеры»

Воспитатель: Я предлагаю вам побыть модельерами и каждому нарисовать свой вариант головного убора казака или казачки

После того как дети нарисовали свои головные уборы, предлагается обсудить их рисунки и попросите детей рассказать о выбранных элементах и декоративных украшениях. Дети презентуют свои работы.

Воспитатель: На самом деле вы не просто так рисовали головные уборы. Скоро в нашем саду пройдет показ мод. Для того, чтобы принять участие в этом по-

казе, вам помогут ваши рисунки. Вы заберёте их домой и вместе с родителями сделаете уже не нарисованные, а настоящие головные уборы, которые вы представите на нашем показе. А наше увлекательное путешествие подходит к концу. Напомните, пожалуйста, какие виды

одежды использовали казаки? Чем она отличается от современной, в которой ходим мы сегодня?

Воспитатель показывает мешочек.

Воспитатель: А теперь давайте соберём в этот волшебный мешочек всё самое интересное, что было сегодня на мероприятии.

Конспект занятия по теме «Оранжевый день»

Печенкина Раушания Рифкатовна, воспитатель;

Куклина Ольга Николаевна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга

Цель: развивать познавательный интерес у детей, способствовать формированию связной речи у детей, учить рисовать животное лису.

Задачи:

1. Образовательные:

— Совершенствовать навыки рисования.
— Закрепить представление детей о фруктах, их пользе.

— Закрепить знание известной сказки.

2. Развивающие:

— Развивать сообразительность, внимание, мышление; желание говорить громко и чётко.

— Развивать способности к театральной деятельности.

— Развивать творчество, совершенствовать технические умения рисования.

3. Воспитательные:

— Воспитывать доброту, отзывчивость

Материалы и оборудование: ширма оранжевого цвета, набор героев сказки репка на палочке, оранжевого цвета. Герой-игрушка апельсин, ящик ощущений, рисунки детей оранжевого цвета, корзина с апельсинами. Краски, черные маркеры, кисти, акварельная бумага.

Ход занятия

1. Психологический настрой.

Создать эмоциональную поддержку для детей, установить контакт на предстоящую деятельность.

Дети стоят в кругу, проговаривание слов хором.

Проводится игра приветствие:

Мы ладошку к ладошке сложили

И друг другу дружить предложили

Будем мы веселиться, играть

Чтобы умными, дружными стать!

2. Вводно-организационный момент.

Дети садятся полукругом.

Воспитатель читает стихотворение:

Был создатель наш

Художником прекрасным

Он смешал однажды желтый с красным

Посмотрел на цвет и удивился:

Новый цвет оранжевый родился!

Этот цвет имеет апельсин, спелая хурма и мандарин.

Если ты грустишь, то без сомненья

этот цвет поднимет настроенье!

Педагог читает стихотворение, одновременно проводит опыт, смешивает воду желтого и красного цвета, с получением оранжевого цвета.

Дети наблюдают опыт, слушают стихотворение.

3. Мотивационно-побудительный.

Продолжать формировать представление о дальнейшей деятельности

Беседа: сегодня у нас необычный день! Оранжевый.

Посмотрите вокруг, оранжевый цвет заполнил всю нашу группу!

Воспитатель задает вопросы: Какие оранжевые предметы вы видите вокруг?

Ребята отвечают на вопросы, вспоминают, как готовились к этому дню, что для этого сделали:

Все дети одеты в одежду оранжевого цвета

В группе организована выставка рисунков оранжевого цвета

Ребята и родители организовали сбор апельсинов, которые решили передать в дом пожилых людей.

4. Актуализация

Мотивировать детей к дальнейшей деятельности.

Появления «Ящика ощущений» - пособие сделано, в виде оранжевого ящика, с мордочкой лисы.

Загадывание загадок, нахождение отгадок в ящике на ощупь.

Предложить детям загадать загадки, которые они приготовили заранее. Отгадку найти в оранжевом ящике.

(Морковь, лиса, белка)

Загадывают загадки, находят отгадки.

Последняя загадка об апельсине.

5. Расширение имеющихся представлений

Продолжать формировать представление о дальнейшей деятельности

Появление героя «Апельсина». Игрушка на палочке.

Установка воспитателя: сколько названий можно придумать для апельсина.

Отвечают на вопросы.

Новые знания об апельсине, о его полезных качествах.

В ходе деятельности получают новые знания: фрукт, цитрус, китайское яблоко.

6. Динамическая пауза

Игровой приём

Перед показом сказки, давайте немного отдохнём.

Проведение физкультминутки «Апельсин»

Мы делили апельсин
 Много нас, а он один.
 Эта долька для ежа,
 Эта долька для чижа,
 Эта долька для зайчат,
 Эта долька для бельчат
 Эта долька для бобра,
 Но, а волку кожура!

7. Закрепление знаний и умений

Герой «Апельсин» предлагает детям показать известную сказку «Репка», каждый раз добавляя прилагательное оранжевый.

Закреплять умение воспроизводить знакомую сказку, дополняя её новыми прилагательными.

Театрализация сказки, на новый лад «Оранжевая репка»
 Показ сказки детьми.

8. Апельсин просит нарисовать что-нибудь обязательно круглое и пушистое. Обсуждают, выдвигают идеи, как нарисовать лису в виде круга.

Перед детьми ставится проблемная задача, рисование лисы, но в виде круга.

Закреплять умение рисовать красками с использованием черного маркера для прорисовывания контура изображения.

9. Заключительный этап. Рефлексия.

Подвести итог занятия.

Беседа, обсуждение

— Кто к нам приходил на занятие?

— Какую сказку мы показывали?

— Что рисовали?

— Что вам больше всего понравилось на нашем занятии?

Воспитатель обращает внимание на корзину с апельсинами, которую собрали ребята для передачи в дом пожилых людей для хорошего настроения!

Дети отвечают на вопросы.

Получают апельсиновый сок.

Технологическая карта фрагмента образовательной деятельности по развитию речи с воспитанниками старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на тему «Домашние животные»

Саркисян Марина Рафиковна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 19 г. Крымска (Краснодарский край)

Категория детей	Дети дошкольного возраста, имеющие ОВЗ
Возраст детей	6–7 лет
Форма организованности, год обучения	Дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Год обучения — 2-й
Психолого-педагогическое заключение ПМПК	Расстройство экспрессивной речи, дизартрия, сенсомоторная алалия. Рекомендовано воспитание и обучение в образовательной организации по адаптированной образовательной программе (АОП) дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи
Коллегиальное заключение ППк ДОО	Общее недоразвитие речи 3 уровня при дизартрии
Специальные образовательные условия	Воспитание и обучение по адаптированной образовательной программе (АОП) дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи Использование учебных пособий и дидактических материалов в соответствии с программой с опорой на овладение практическими навыками. Индивидуальные занятия с педагогом-психологом по развитию ВПФ, эмоционально-волевой сферы Занятия с логопедом по развитию и коррекции всех компонентов речи
Цель:	Формирование вербальной коммуникации средствами родного языка
Задачи:	<p>Коррекционно-образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обогащение словаря о домашних животных, их детёнышей. (животное, детеныш, корова, бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, баран, овца, ягненок, козел, коза, козленок, свинья, кабан, поросенок, кролик, крольчиха, крольчонок, хлев, сено, ухаживать, поить, кормить, домашний, пахать, плуг); — совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме); — согласование числительных с существительными в роде и числе. <p>Коррекционно-развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> — способствовать развитию диалогической речи; — формировать правильное звукопроизношение; — развивать внимание, память, мышление;

	<ul style="list-style-type: none"> — совершенствование навыка звукового анализа слов. <p>Коррекционно-воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать устойчивый эмоциональный контакт детей со взрослым в процессе игровой деятельности; — формировать положительно-эмоциональные отношения детей к занятиям; — формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности; — воспитывать умение подчиняться определённым игровым правилам;
Методы обучения и педагогические технологии (элементы)	<ul style="list-style-type: none"> — метод речевого сопровождения деятельности детей (повторение практических и умственных действий); — наглядный метод (слуховая наглядность (звуковая регуляция движений), выполнение упражнений детьми по подражанию педагогу) — практический; (использование визуальных, словесных подсказок); — методы коррекции и развития мышления (коррекционно- развивающие игры и упражнения); — совместные действия педагога и ребенка; пояснение, похвала, напоминание; — метод стимулирующей и обучающей помощи; решение проблемы; воображаемые ситуации; разгадывание ребуса; — здоровьесберегающие технологии (артикуляционные упражнения).
Приемы	<ul style="list-style-type: none"> — Установление с детьми эмоционального контакта; — мотивационный приемы (проблемная ситуация), использование четкой поэтапной речевой инструкции; — педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата; — приемы рефлексивной деятельности, похвала детей
Оборудование:	<p>Оборудование.</p> <p>Мольберт, фланелеграф, макет подворья, телевизор, дорожка, аудиозапись (звук телефона) фигурки домашних животных, предметные картинки с изображениями домашних животных, карандаши</p>

Ход подгрупповой образовательной деятельности.

Этапы занятия	Деятельность педагога, приёмы работы	Деятельность воспитанников	Планируемые результаты	Необходимое оборудование
<p>Этап — способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.</p> <p>Мотивационный.</p> <p>Вступительная часть (приветствие)</p>	<p>Здравствуйтесь ребята, я рада вас видеть! Если у вас хорошее настроение, давайте улыбнемся друг другу, покажем «забор», а если настроение не очень, покажем «трубочку».</p> <p>Звонок телефона! Алло, здравствуйте Николай Иванович! Я рада вас слышать!</p> <ul style="list-style-type: none"> — Что у вас случилось? — Да, вы что? — И далеко вам ехать? — Да, знаю я, что у вас большое подворье — Бедные животные и что же теперь делать? — Да, конечно, я с ребятами, но не знаю, как у нас получится..... — Мы сейчас решим с ребятами, я обязательно сообщу, что решили ребята 	<p>Ребята здороваются, выполняют упражнения</p>	<p>Вызвать интерес к игровой ситуации</p>	<p>Телефон (запись звукового гудка)</p>

Этапы занятия	Деятельность педагога, приёмы работы	Деятельность воспитанников	Планируемые результаты	Необходимое оборудование
Этап — способствуем планированию детьми их деятельности	— Ребята, представляете позвонил мой дядя, Николай Иванович, который живёт в деревне, он уезжает далеко по делам в город, а у него большое подворье, получается за животными ухаживать некому, и они останутся без еды и воды. — Что же делать? — Как вы думаете? — А давайте с начала посмотрим, справимся ли мы? Чтоб животные к нам привыкли, давайте их покормим	Ребята предлагают свою помощь. Играют. Игра «Покорми животных»	Закрепить знания детей о том, чем питаются домашние животные	Фланелеграф, картинки с изображениями домашних животных и их едой
Этап способствуем реализации детского замысла	Какие животные живут в деревне у Николая Ивановича? Домашних животных поселяем в свои жилища. Игра «Кто где живет?»	Дети играют. Ответы детей Овечка живёт в загоне, собака живёт в будке, кошка живёт в доме, спит в корзинке, лошадь живёт в конюшне, корова живёт в хлеву, кролик живет в клетке	Формирование представлений о том, в каких жилищах обитают животные	Макет подворья, фигурки домашних животных
	Животные привыкают к своим хозяевам и никому не доверяют. Давайте назовем животных ласково, чтоб они нас не боялись? — предлагаю вам трениговую игру» Назови ласково»	Дети называют ласково	Формирование умения называть животных в уменьшительно-ласкательной форме	Телевизор
	Когда звонил Николай Иванович, сказал быть аккуратными, а то, это животное может ускакать, интересно, кого он имел в виду? Давайте отгадаем ребус, чтобы выяснить. Отлично ребята!	Дети отгадывают Ребус. 	Мыслить логически, закрепить звукобуквенный анализ слова	карандаши
	Молодцы ребята, правильно отгадали. А теперь выполним звукобуквенный анализ слов	Дети выполняют звукобуквенный анализ слов	— формирование навыка звукового анализа слов	Мольберт, карандаши
	Игра «Согласуй числительное». Ребята выберите карточку, назовите детенышей изображения животных, которых у вас на карточке. Далее бросаете мешочек и попадаете на числительное, которое вы должны согласовать с существительным	Дети бросают мешочек и согласовывают числительное с существительным «б козлят» и т. д	Научить определять детенышей у животных и согласование числительных с существительными в мужском роде множественного числа.	Дорожка, карточки, мешочки
Заключительный этап. Способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	Подведение итогов занятия. Педагог предлагает вспомнить: — Чему научились? — Что нового узнали? — Что было сложно? — А что было легко.	Дети рассуждают, чему научились, предлагают пути решения.	Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, эмоциональную отзывчивость.	телефон

Занятие по обучению дошкольников английскому языку «Путешествие в зоопарк»

Свистун Светлана Николаевна, воспитатель;
Черепенникова Ирина Александровна, воспитатель
ГБОУ г. Москвы «Школа «Спектр» (г. Москва)

Цель: Развивать интерес к изучению английского языка через игровую деятельность.

Задачи:

1. Обогащать словарный запас по темам «животные», «цвета», «приветствие», «транспорт» через русско-английские стихотворения.
2. Побуждать детей к диалогу, к заучиванию рифмовок.
3. Закрепить правила поведения в зоопарке.
4. Закреплять ответы на вопросы «What colour is it?» «Is it big or small?». Через оборот «It is a...», «It is big/small...».

Оборудование, материалы: макет зоопарка, фигурки животных: слоник, зайчик, кенгуру, филин, серый волк, медведь, жираф, тигр, лиса; мягкие игрушки (желательно зайцы), бумажные билеты в зоопарк, бумажные билеты на трамвай, кукла-контролёр.

Ход занятия:

Педагог: Good morning, children!

Дети: Good morning!

Педагог: How are you?

Ответы детей: I am fine! I am great! ...

Педагог: Хочу предложить вам попутешествовать. Вы готовы?

Дети: Да! Yes!

Педагог: Тогда занимаем места в трамвайчике, мы отправляемся!

(салятся в трамвай, зайчики — игрушки сидят в трамвае)

Педагог, держа игрушку — контроллера в руках озвучивает:

Десять зайцев сели в tram.

Мест свободных хватит всем.

Контроллер вошел в вагон —

Кто без ticket — выйди вон!

Дети: My ticket! My ticket! My ticket! (каждый показывает свой билет билет)

Педагог с игрушкой в руках: У всех билеты есть! Excellent!

Педагог: Children, мы приехали в зоопарк! Давайте вспомним о правилах поведения в зоопарке.

Дети: В зоопарке нельзя шуметь, бросать мусор, громко смеяться, толкаться, дразнить животных, пугать животных, кормить животных. Нельзя заходить за ограждения.

Педагог: Good! Вы всё знаете! Теперь отдаем билеты и проходим в зоопарк. (отдают билеты игрушке-контролеру)

Педагог: My ticket!

Дети: My ticket! My ticket! My ticket!... ..

Педагог, показывая на вольеры:

Здесь ты встретишь a giraffe,

And a fox, a kangaroo.

Этот парк всем интересен.

Называется — a zoo!

— Repeat after me, please.

Дети, повторяя за педагогом: Этот парк всем интересен

Называется — a zoo!

(проходят вольер с волком)

Педагог: A grey wolf — гроза зверей

Носит шкурку цвета grey.

Дети, повторяя за педагогом:

— Носит шкурку цвета grey.

Педагог: What is it?

Дети: It is a wolf.

Педагог: What colour is the wolf?

Дети: It is grey.

Педагог: Is it big or small?

Дети: It is big.

(проходят мимо вольера с медведем):

Педагог: A bear смешен, забавен.

Носит шкурку цвета brown

Дети, повторяя за педагогом:

— Носит шкурку цвета brown.

Педагог: What is it?

Дети: It is a bear.

Педагог: What colour is the bear?

Дети: It is brown.

Педагог: Is it big or small?

Дети: It is big.

Педагог, показывая фигурки на макете:

Жил был на свете маленький слоник.

Он по утрам говорил всем «Good morning!»

Солнечный hare смеялся в ответ:

«Доброе утро! Good morning! Привет!

Дети повторяют за педагогом: Солнечный hare смеялся в ответ:

«Доброе утро! Good morning! Привет!

Педагог: What is it?

Дети: It is an elephant.

Педагог: What colour is the elephant?

Дети: It is grey.

Педагог: Is it big or small?

Дети: It is big.

Педагог: What is it?

Дети: It is a hare.

Педагог: What colour is the hare?

Дети: It is grey.

Педагог: Is it big or small?

Дети: It is small.

Педагог:

А рядом со слоником жил kangaroo,

Днем поздоровался он: Good afternoon!

Педагог: What colour is the kangaroo?
 Дети: It is brown.
 Педагог: Is it big or small?
 Дети: It is big.
 В том зоопарке жил еще филин.
 Вечером всем говорил он: Good evening!

Дети:
 — В том зоопарке жил еще филин.
 Вечером всем говорил он: Good evening!
 Педагог: Children, good evening! Наступил вечер, пора нам возвращаться домой...
 Все садятся в трамвайчик и едут домой.

Конспект комбинированного занятия для детей второй младшей группы по сказке В. Сутеева «Три котёнка»

Сухрякова Анна Николаевна, педагог-психолог;
 Коноплева Оксана Васильевна, учитель-логопед;
 Вериго Ксения Олеговна, воспитатель;
 Присяжнюк Екатерина Сергеевна, воспитатель
 ГБДОУ детский сад № 42 Колпинского района Санкт-Петербурга

Конспект комбинированного занятия для детей второй младшей группы по теме «Три котёнка» с использованием современных образовательных технологий:

- игровых технологий;
- здоровьесберегающих технологий.

Участники: воспитанники 3–4 лет с ОВЗ.

Количество участников: 8–10 детей.

Деятельность: 15–20 минут.

Цель: активизация мыслительной деятельности детей младшего дошкольного возраста.

Педагогический замысел:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

— Содействовать развитию самостоятельности, коммуникативных навыков, умению сотрудничать, умению совместно работать.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

— Содействовать развитию у детей устойчивости внимания в процессе выполнения последовательных заданий на наглядной, сенсорной основе.

— Формировать пространственно-величинные представления (впереди-сзади, рядом, на) в процессе игр.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

— На основе обогащения представлений о котятках и их повадках, продолжать расширять и активизировать словарный запас детей через сказку В. Сутеева «Три котенка».

— Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

— Работать над умением модулировать свой голос, вырабатывать правильный темп, интонационную выразительность.

— Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

— Способствовать повышению умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

— Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Предварительная работа:

Материал: мелкие игрушки или плоскостные изображения трех котят, мышки, лягушки, рыбки, корзинка, банки с солью, сахаром и мукой, игровой туннель, аудиозаписи звуков животных, контейнер с водой; по количеству детей: клубки ниток; уголь; салфетки; трафарет; изображающие разные действия котят; бумага; помпоны меховые; стульчики.

С детьми проведены игры по формированию представлений о внешнем виде, повадках, особенностях питания и пользе домашних животных (кошек), беседа о прочитанной сказке В. Сутеева «Три котенка».

В занятии использованы словесные, опосредованные наглядные, практические методы.

Словесные приемы: речевой образец, повторение, словесное указание, вопрос. Опосредованные наглядные приемы: игрушки по сюжету сказки В. Сутеева, образец наматывания клубка ниток, приемы рисования по трафарету.

Практические приемы: наматывание ниток в клубок, рисование по трафарету.

Ход совместной деятельности:

Организационный момент. Групповая заклчка

С добрым утром, глазки! Вы проснулись?	(Указательными пальцами погладить область вокруг глаз)
С добрым утром, ушки!	(Погладить руками уши, потом сделать из ладошек «ушки» на макушке и пошевелить ими)
Вы проснулись?	(Погладить ручки, потрясти и пощипать все пальчики, затем — похлопать в ладоши)
С добрым утром, ручки!	(Погладить ножки, спускаясь к щиколоткам, затем — «потопать» ножками)
Вы проснулись?	
С добрым утром, ножки!	
Вы проснулись?	

С добрым утром, солнце! Мы проснулись! И друг другу улыбнулись!	(Поднять руки вверх, посмотреть вверх — на солнце. Улыбнутся друг другу)
---	---

Ведущий: сегодня к нам в гости кто-то спешит. Кто это? (звучит аудиозапись мяукания кошки, дети называют героя, входит мама Кошка)

Посмотрите, ребята, мама Кошка пришла? Какая она? Почему она грустная?

Какое лицо у мамы Кошки? Как вы думаете, что случилось? Почему она грустит?

Мама Кошка: Я не могу найти своих котят. Утром шалуны дома проказничали, а потом ... пропали.

Ведущий: Расскажите нам, какие ваши котята, чтобы помочь вам отыскать котят?

Мама Кошка: они у меня самые красивые. Один черный, другой — серый, третий — белый.

Они очень любят играть с клубочками ниток. Вот опять запутали все клубки.

Ведущий: ребята, поможем маме распутать нитки.

(игра с клубками ниток: после скручивания клубков, дети складывают в корзинку клубки ниток)

Мама Кошка: сегодня утром оставила на столе банки, а они все перепутали. Где теперь соль? Где мука? Где сахар?

Ведущий: Ребята, как мы можем определить, где что? С помощью чего?

Что стоит на столе? Сколько банок на столе? Как понять, где сахар, а где соль? (дети, с помощью пробы на язык или наощупь, определяют по вкусу соль, сахар, муку)

Ведущий: Молодцы, маме Кошке помогли. Но кто же нам подскажет, куда подевались котята? (аудиозапись мыши) Кто это зовет нас? (мышка)

Появляется игрушка мышки или кукла — перчатка.

Рассказ из сказки «Три котенка» от лица мыши.

Ведущий: Мышка, скажи ты не видела трех котят? Белого, серого и черного?

Мышка: Я на кухню забежала и котяток увидела. Был котенок белый, другой серый, а третий черный. Я спряталась от них в банке с мукой. А когда убежала, то увидела только трех белых котят.

Ведущий: что случилось, ребята, почему котята стали белыми? (ответы детей). Кто же нам подскажет, куда подевались белые котята? (аудиозапись лягушки) Кто это зовет нас? (лягушка)

Появляется игрушка лягушки или кукла — перчатка.

Рассказ из сказки «Три котенка» от лица лягушки.

Ведущий: Лягушка, скажи ты не видела трех белых котят?

Лягушка: видела, на дворе я скакала, вдруг за мной побежали три белых котенка. Я спряталась от них в старой самоварной трубе. Но больше я их не видела, а видела только трех черных котят.

Ведущий: что случилось, ребята, почему котята стали черными? (ответы детей).

Мама Кошка: через трубу ты пролезай, уголёк выбирай.

Дети проползают через туннель и рисуют с помощью трафаретов, изображающих котят.

Какого цвета стали котята? Почему? Расскажите, кто что делает из котят? (ответы детей)

Посмотрите, какие пальчики стали после рисования? (черными) Вот и наши котята тоже испачкались. Вытрем ручки салфетками и пойдем дальше искать котят.

Ведущий: кто же нам подскажет, куда подевались черные котята? (аудиозапись рыбки) Кто это булькает? (рыбка)

Появляется игрушка рыбки или кукла — перчатка.

Рассказ из сказки «Три котенка» от лица рыбки.

Ведущий: Рыбка, скажи ты не видела трех черных котят?

Рыбка: видела, в пруду я ныряла, вдруг в воду прыгнули три черных котенка. Я испугалась и уплыла. И больше я их не видела.

Мама Кошка: ой, я переживаю, что может случится с котятами в воде? (ответы детей)

Ведущий: можно ли без мамы ходить на пруд, водоем? (ответы детей)

Как вы думаете какими станут наши котята, когда вылезут из воды? (ответы детей)

Давайте, посмотрим, что будет с меховыми комочками в воде (эксперимент с меховыми помпонами)

Ведущий: где же наши котята? (аудиозапись мяуканья котят) Кто это мяукает? (котята) Вот вы где! Дети, посмотрите на них, какие наши котята стали? (сухие) Как вам удалось высохнуть? (ответы детей)

Мама Кошка: благодарю вас! Как я рада, что мои котята со мной!

Рефлексия. Дети, с чем и с кем мы сегодня играли? Кого встретили в игре?

Что Вам понравилось сегодня в нашей игре?

Вспомните, какие приключения произошли с котятами? Правильно они поступали?

Как хорошо, что все благополучно закончилось.

Конспект организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста «Знакомство со светофором»

Тихонова Антонина Павловна, воспитатель
МОУ СОШ пос. МИС, дошкольное отделение (Московская обл.)

Цель: познакомить с правилами дорожного движения.
Задачи: дать знания о сигналах светофора; продолжать работу по закреплению умения действовать согласно сигналам светофора.

Материал и оборудование: Игрушка «светофор», три сигнала светофора, д/и «Сломанный светофор», плакат «Внимание, дорога», макет светофора, игрушечные машинки.

Предварительная работа: п. и.: «Воробушки и автомобили», «Машины», «Светофор», д. и. «Собери светофор».

Интеграция образовательных областей:

1. ОО Речевое развитие:

Задачи: активизировать в речи детей слова по теме (светофор, дорога, пешеход, машины, красный, жёлтый, зелёный). Развитие общей моторики;

2. ОО Познавательное развитие.

Задачи: развитие познавательных интересов. Воспитывать осознанное отношение к правилам безопасного поведения на дороге.

Актуальность данной темы: Дети дошкольного возраста являются нашей будущностью, и важно начинать формировать у них правильные знания и навыки с самого раннего возраста. Одной из важных областей, в которой необходимо ознакомить их с основами, является правила дорожного движения.

Учить детей с самого малого возраста правилам ПДД имеет ряд преимуществ. Во-первых, это поможет им понимать, что соблюдение правил на дороге — это не просто норма, а важный элемент безопасности для всех участников движения. Во-вторых, раннее знакомство с основами ПДД позволит им лучше понимать поведение взрослых на дороге и лучше ориентироваться в окружающем мире.

Помимо этого, знание правил дорожного движения с раннего возраста способствует формированию ответственного отношения к общественной безопасности и уважения к окружающим. Дети, которые знают и соблюдают правила ПДД, чувствуют себя увереннее на дороге и могут помочь другим детям и взрослым быть более внимательными и предусмотрительными.

Важное задание для каждого родителя — научить своего ребенка знаниям ПДД. Это не только обязательство перед обществом и законом, но и забота о безопасности своего ребенка. Ведь знание правил дорожного движения помогает избежать опасных ситуаций и сохранить здоровье.

Чтобы научить ребенка ПДД, важно начать с раннего возраста. Объясняйте правила простым и доступным языком, используйте игровые формы обучения — картинки, мультики, игры. Поощряйте ребенка за соблюдение правил — это позволит ему лучше их запомнить.

Обратите внимание на свои собственные примеры — дети часто копируют поведение родителей на дороге. Помните, что вы — образец для своего ребенка.

Проводите практические занятия — учите ребенка переходить улицу, объясняйте ему смысл дорожных знаков, обращайтесь внимание на безопасное поведение на дороге.

И, конечно, не забывайте о постоянном повторении и закреплении материала. ПДД — это нечто, что нужно выучить один раз и забыть. Постоянно напоминайте ребенку о правилах дорожного движения, обсуждайте ситуации на дороге, в которых вы участвовали, и как правильно поступать.

Обучение ПДД — это важный этап в развитии вашего ребенка. Помогите ему освоить эти знания, чтобы он мог чувствовать себя уверенно и безопасно на дороге.

В итоге, знание детьми дошкольного возраста правил ПДД не только способствует их безопасности на дороге, но и формирует у них важные навыки и ценности, которые помогут им стать ответственными участниками общества в будущем.

Основная задача дошкольного образовательного учреждения заключается в освещении важной темы правил дорожного движения (ПДД). Дети с самого младшего возраста должны понимать, как важно соблюдать правила безопасности на дороге. Педагоги используют различные интерактивные формы обучения, игры и мастер-классы, чтобы понятно и доступно объяснить детям основные правила дорожного движения. Важно не только запомнить эти правила, но и всегда соблюдать их в повседневной жизни. Только таким образом можно обеспечить безопасность себе и окружающим на дороге.

В дошкольном учреждении игровой метод является одним из наиболее эффективных способов освоения навыков по правилам дорожного движения (ПДД) для детей с раннего возраста. Различные игры, как с использованием игрушек, так и подвижные игры на свежем воздухе, могут помочь детям запомнить основные правила безопасности на дороге. Кроме того, можно проводить беседы с детьми о безопасном поведении на улице, рассматривать картинки с изображением дорожных знаков и объяснять их значения, а также ролевые игры, в которых дети могут воплощать роли пешеходов и водителей.

Важно помнить, что повторение является ключом к освоению навыков, поэтому регулярные занятия на тему ПДД необходимы для закрепления полученных знаний. Детям также полезно обучаться наблюдению за дорожным движением на примере реальных ситуаций на улице, а также участвовать в пешеходных прогулках под присмотром опытных взрослых.

Итак, использование игрового метода, проведение бесед и ролевых игр, а также наблюдение за дорожным движением в реальных условиях помогут детям с ран-

него возраста освоить основные навыки по ПДД и быть более безопасными на улице.

Ход ООД:

Воспитатель с детьми заходят в группу.

В: Ребята, сегодня мы с вами побываем в гостях у светофора. (Дети вместе с воспитателем идут по дорожкам)

На дороге с давних пор

Есть хозяин — ... Светофор.

(Педагог показывает макет транспортно-пешеходного светофора.)

В: Он приглашает нас в школу пешеходных наук.

Начинаем разговор

Про трехглазый светофор.

Он не зря горит над нами

Разноцветными огнями.

Давайте вместе назовем какого цвета сигналы у светофора:

Красный, желтый, зеленый

В: Посмотрите, у светофора сигналы разного цвета. Какого цвета сигналы у светофора?

Д: Красный, желтый, зеленый.

В: Молодцы ребята! Ой, а кто это там плачет? (появляется лисичка с перебинтованной лапкой).

Лисичка: Здравствуйте, ребята! (плачет)

В: Лисичка, скажи пожалуйста, почему ты плачешь, что с тобой случилось?

Л: Я спешила к своим друзьям, бежала через дорогу и меня сбила машина (плачет)

В: Бедная лисичка, где же твоя мама? Ты разве не знаешь, что таким маленьким нельзя переходить дорогу одной, без мамы? Ребята, скажите, разве можно выходить из дома без мамы?

Д: Нет! Нельзя!

Л: Моя мама ушла на работу, а мне стало скучно одной.

В: Ну что же, мы тебя научим как правильно переходить дорогу, и отведем тебя к маме. Оставайся с нами.

Л: Спасибо вам, ребята!

В: Ребята, у меня есть вот такие светофоры (воспитатель показывает макет светофора без огоньков) как вы думаете, чего не хватает?

Д: цветных кружков.

Проводится игра «Сломанный светофор» (Педагог предлагает детям отремонтировать сломанный светофор — расположить кружочки в той последовательности, в которой они должны быть на светофоре. Затем педагог спрашивает, на какой сигнал светофора пешеходы могут пересекать проезжую часть улицы)

Ребята, давайте поиграем со светофором. Когда я покажу красный кружок, вы будете стоять, если покажу желтый, будете хлопать, а когда я покажу зеленый будем топтать. Будьте очень внимательны.

В: Молодцы, ребята вы были все внимательные и правильно выполняли приказы светофора. Лисичка, а ты запомнила на какой сигнал светофора нужно переходить дорогу?

Л: Да, конечно же на зеленый!

В: Ребята, а где мы с вами видели светофоры?

Д: На дороге.

В: Правильно, на дороге. Ребята, посмотрите на картину, что еще есть на дороге?

Д: Машины.

В: Какие машины вы видите на картине?

Дети перечисляют машины, которые видят на картине. (Легковая, грузовая, автобус)

В: Дети, я предлагаю вам отправиться в путешествие по городу. Давайте решим, на чем можно путешествовать. На легковом автомобиле можно?

Д: Можно.

В: Но нас много, и мы все не поместимся. Давайте покажемся на автобусе!

Дети садятся на стульчики (импровизированный автобус).

В: На светофоре загорелся зеленый свет, значит нам можно ехать. Поехали! (музыкальное сопровождение)

В: Ребята, загорелся красный сигнал! Стоп! А если пешеходы будут переходить дорогу на красный сигнал светофора, как мы будем сигналить?

Д: Би -би-би.

В: А если пешеход не услышит сигнала? Давайте ему громче посигналим.

Д: Би-би-би.

В: Как тормозит машина?

Д: Ш-ш-ш.

В: Сначала громко, а потом все тише и тише. Давайте попробуем.

Д: Ш-ш-ш.

В: Молодцы! Вы хорошо знаете сигналы светофора. Лисичка, а тебе понравилось, как мы сегодня играли? Ты все запомнила?

Л: Да! Ребята, вы такие молодцы, мне с вами было очень интересно. И я больше никогда не буду гулять без мамы.

В: Мы очень надеемся, что с тобой больше ничего не случится. А сейчас мы проводим тебя к маме!

Дети вместе с воспитателем возвращаются в свою группу.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, лисичка вам говорит большое спасибо. Ребята к кому мы ходили сегодня в гости? (к светофору) Какого цвета сигналы у светофора? На какой цвет можно переходить дорогу? (зелёный) А на какой нельзя (красный) А что значит жёлтый цвет? (внимание). Спасибо вам ребята, вы все молодцы.

Конспект занятия по развитию связной речи. Составление творческого рассказа-описания по опорным схемам «Пришла весна»

Черепенникова Ирина Александровна, воспитатель;

Свистун Светлана Николаевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа «Спектр»

Цель: Обучение детей составлению связного рассказа-описания по опорным схемам, изображающим основные, «ключевые» моменты сюжетного действия.

Задачи:

- 1) Формирование навыков целенаправленного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, анализа изображенной ситуации;
- 2) Формирование общих речевых навыков с использованием схем;
- 3) Обучение приемам планирования связного развернутого высказывания;
- 4) Усвоение нормативного использования средств языка;
- 5) Активизация и обогащение словаря по лексической теме «Весна».

Оборудование: картина-трансформер «Пришла весна»; предметные картинки с изображением зимних сюжетов; опорные схемы; аудиокассета; кубик с опорными интонационными схемами.

Методические приемы: беседа, загадки, опорные схемы, опорные слова.

Предварительная работа: составление описательных рассказов по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картин; с использованием опорных схем, предметных картинок, опорных слов; разучивание малых фольклорных форм (закличек, поговорок, пословиц), стихотворения И. Токмаковой «К нам весна шагает».

Лексический материал:

Словарь предметов: весна, снег, солнце, день, ветер, небо, облака, ручьи, деревья, скворечник, дети, трава, первоцветы, подснежник, птицы, проталины, почки.

Словарь признаков: весенний, чистый, ясный, кудрявый, белоснежный, теплый, яркий, звонкий, веселый, холодный, ранний, нежный, хрупкий, перелетный, поющий, звонкоголосый, голосистый, молодой, зеленый, сочный, голый, ветвистый, деревянный, полезный, нужный.

Словарь действий: приходит, таять, зеленеть, звенеть, светить, набухать, вешать, появляться, прилетать, возвращаться, бежать, сиять, плыть, шагать.

Таблица 1. Слова, сложные

По слоговой структуре:	По семантике:
Первоцветы — 4 сл. с 2 ст.	Проталина — место, где стоял, снег и открылась земля.
Белоснежные — 5 сл. с 2 ст.	Первоцветы — первые цветы
Заснеженный — 4 сл. с 1 ст.	Набухать — увеличиться, наполнившись соком.
Звонкоголосый — 5 сл. с 2 ст.	Ветвистый — со множеством ветвей, отростков.
Скворечник — 3 сл. с 2 ст.	Сиять — блеснуть, светить, сверкать.
Ветвистый — 3 сл. с 2 ст.	

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Логопед: Ребята! Послушайте стихотворение и догадайтесь, о чем оно:

Если снег повсюду тает,
 День становится длинней,
 Если все зазеленело
 И в полях звенит ручей.
 Если солнце ярче светит,
 Если птицам не до сна,
 Если стал теплее ветер,
 Значит к нам пришла... (весна).

(?)

О каких приметах весны говорилось в стихотворении?

II. Беседа по теме

Логопед: А какая весна? (подбор слов-определений: теплая, красивая, звонкая, цветущая, долгожданная, веселая, дружная...)

Как про весну в народе сказывают?

- Весна красна, а осень грязна.
- Весной дождь растит, а осенью гноит.
- Весна красна цветами, а осень плодами.
- Март с водою, апрель с травой, май с цветами.
- Наступил марток, надевай двое порток.
- Весенний день год кормит.

III. Дидактическая игра «Хорошо — плохо»

Воспитатель: Молодцы! Много вы знаете пословиц и поговорок о весне. Посмотрите на это весеннее облачко. (Логопед достает воздушный шарик). Давайте с ним поиграем.

Воспитатель: Весна — хорошо! Почему? (Ответы детей).

Весна — плохо! (Ответы детей).

IV. Дидактическая игра «Отгадай»

Воспитатель: А теперь будем загадывать и отгадывать загадки.

Воспитатель выбирает картинку с изображением весеннего сюжета (предмета), подбирает слова-признаки, дети отгадывают. Ребенок, который отгадал, находит на магнитной доске соответствующую схему и составляет предложение по опорным словам.

Инструкция: Возьми картинку, загадай, подобрав слова — признаки... Молодец, угадал, найди схему, подходящую к изображению, составь предложение со словом...

Таблица 2

Картинка	Схема	Предложение
Солнце (какое?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весеннее — теплое — веселое — яркое 	Теплое солнце сияет в чистом небе.
Облака (какие?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весенние — кудрявые — белоснежные 	Кудрявые облака плывут по голубому небу.
Снег (какой?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весенний — сырой — мокрый — темный 	Темный снег тает на пригорке.
Ручьи (какие?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весенние — звонкие — веселые — холодные 	Весенние ручьи весело шумят.
Первоцветы (какие?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весенние — ранние — первые — нежные 	На проталинке появился нежный подснежник.
Птицы (какие?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — перелетные — поющие — голосистые — звонкоголосые 	К нам вернулись первые перелетные птицы.
Деревья (какие?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — голые — ветвистые — высокие 	На ветвистых деревьях набухли почки.
Скворечник (какой?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — деревянный — птичий — полезный — удобный — нужный 	Дети смастерили скворечник и повесили его на дереве.
Трава (какая?)		
	<ul style="list-style-type: none"> — весенняя — молодая — зеленая — сочная 	К солнцу тянется молодая, зеленая травка.

V. Динамическая пауза

Воспитатель: Хорошо поработали. Посмотрите.

(Воспитатель берет кубик с опорными интонационными схемами.)

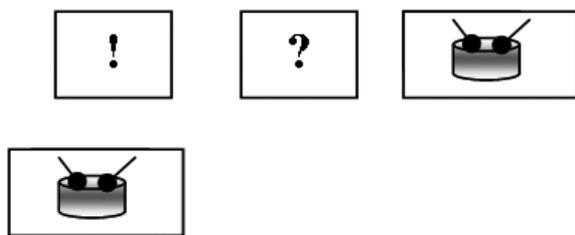


Рис. 1. Интонационные схемы

Крутись, вертись, на бочок ложись.

Поиграем и вспомним стихотворение И. Токмаковой

«К нам весна шагает»
 К нам весна шагает ()
 Быстрыми шагами.
 И сугробы тают
 Под ее ногами.
 Черные проталины
 На полях видны.
 Верно, очень теплые
 Ноги у весны.

VI. Составление плана рассказа.

Воспитатель: Молодцы, вспомнили стихотворение. Сегодня я приготовила для вас сюрприз. (Дети садятся на стульчики. Вынос картины-трансформера.) Это — не обычная картина, а картина-загадка. Под каждым «облаком» есть подсказка. Выберете себе одно «облако», и посмотрим, кто о чем будет рассказывать. (Поочередно дети заглядывают под «облако» и по схемам определяют, о чем будет рассказ.)

О чем ты будешь рассказывать?

(Таким образом, дети проговаривают план рассказа по опорным схемам на картине).

VII. Составление рассказа-описания по цепочке (мини-сюжетные рассказы из 3–4 предложений по опорным схемам).

Воспитатель: Нарисуем картину словами. Наступила ... (Дети составляют мини-рассказы; заканчивая, каждый переворачивает схему, на обратной стороне которой изображен сюжет.) Посмотри, угадал сюжет по схеме? Рассказ оживает. (Воспитатель заканчивает составленный детьми рассказ-описание: «Хорошо весной!»).

Какая красивая картина получилась! Дайте ей название.

(Логопед показывает опорную схему [!])

- Первые шаги весны!
- Птицы весну принесли!
- Весенняя сказка!
- Полюбуйся! Весна наступает!
- Долгожданная весна!

VIII. Итог занятия. (Общая оценка работы и речевых высказываний)

Воспитатель: У вас получился интересный, большой рассказ о весне. Что вам помогло? (Мы составляли рассказ с помощью схем)

Воспитатель: Зима закончилась и так хочется тепла. С теплом прилетают к нам жаворонки. (Вынос «жаворонков» на подносе, звучание птичьих трелей) Возьмите птичек в руки. Позовем весну вместе с птицами.

Закличка.
 Жаворонки, прилетите,
 Холодную зиму унесите,
 Теплую весну принесите!
 Нам зима-то наскучила,
 Без хлебушка замучила.

Воспитатель: Угощение на славу, а ребятам на забаву! До свидания! (Звучит музыка. Дети уходят.)

Методическая разработка проекта «Как вырастить цветы для Дюймовочки?»

Штурнева Татьяна Павловна, воспитатель;

Ким Дарья Николаевна, воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 175

Актуальность проекта

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей

к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.

Краткое содержание проекта «Как вырастить цветы для Дюймовочки?»

Этапы проекта	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Действия членов семьи и социальных партнеров	Пополнение и обогащение РППС
Мотивационно-ориентировочный (создание проблемной ситуации)	Постановка проблемного вопроса		Мотивация родителей к подборке информации	

Этапы проекта	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Действия членов семьи и социальных партнеров	Пополнение и обогащение РППС
Поисковый (планирование деятельности)	Беседы: «Как растут растения?», «Мы знатоки садовых растений», «Из чего можно вырастить растение?», «Что необходимо для роста растений?», «Беседа о работе дежурных в уголке природы», «Сад и огород». Чтение художественной литературы: стихи, пословицы и загадки на тему труда и на тему цветов, «Аленький цветочек», «Цветик — семицветик» «Дюймовочка». «И мы трудиться будем»	Спросить у членов семьи «Как вырастить цветы?»	Поиск информации с родителями в книгах, интернете, журналах и т. д.	
Практический	Дидактические игры: «Угадай цветок по описанию», «Маленькие помощники», «Садовод», «Цветок доброты», «Кому, что нужно для работы?» Сюжетно-ролевые игры: «Цветочный магазин», «Цветовод», «Оранжевая в детском саду». Настольно-печатные игры: лото «Растения», «Ходилка», «Собери букет» Посадка семян, рыхление полив и пересадка растений. Заполнения дневника наблюдений детьми.	Выставка детских рисунков «Цветы для Дюймовочки» Просмотр мультфильмов: «Лунтик», «Цветы»	Консультация для родителей: «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»	Изготовление альбомов: «Части растений», «Способы ухода за растениями» Изготовление макетов: «Дерево», «Замок принца», «Сказочный пруд»
Рефлексивно-оценочный	Итоговое мероприятие: викторина «Что я знаю о цветах»			

Информационная карта (план-схема) проекта

- Тема проекта: «Как вырастить цветы для Дюймовочки?»
- Автор: воспитатель Штурнева Т. П., Ким Д. Н.
- Продолжительность: долгосрочный
- Тип: исследовательский, личностно-ориентированный
- Участники: дети, воспитатель, родители
- Возраст: старшая группа
- Проблема: проблема состоит в том, что трудовая деятельность должна способствовать повышению общего развития детей, расширению их интересов, появлению простейших форм сотрудничества, формированию таких нравственных качеств как трудолюбие, ответственность, чувство долга.

Цель: создание условий для формирования положительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

для детей:

- учить самостоятельно выполнять необходимые трудовые действия
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность за порученное дело чувство удовлетворенности от реализации трудового замысла
- пополнить знания новыми сведениями о цветах, методах посадки и ухода за ними

- воспитывать интерес к разнообразию цветов, желание охранять и ухаживать за ними
- развивать эстетическое восприятие окружающего мира

для педагога:

- создать условия для реализации детьми проекта
- внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по трудовому воспитанию
- вовлекать семьи воспитанников в образовательный процесс

для родителей:

- принять активное участие в образовательном процессе
- оказать помощь в создании макетов
- оказать помощь в поиске информации
- оказать помощь в создании альбомов

Форма итогового мероприятия:

Название: викторина «Что я знаю о цветах»

Продукты проекта:

для детей:

- выставка рисунков «Цветы для Дюймовочки»
- викторина «Что я знаю о цветах»

для педагога:

- картотека пословиц и поговорок и загадок на тему труд, растения
- картотека дидактических игр на формирование
- картотека сюжетно-ролевых игр

— консультация для родителей «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»

для родителей:

- создание макетов
- создание альбомов

Ожидаемые результаты по проекту:

для детей:

- формирование целостного отношения к труду, труду других людей и его результатам
- формирование у детей умение работать в коллективе
- формирование у детей умения планировать последовательность своей работы
- пополнение знаний о цветах (посадка и уход за ними)

для педагога:

- активизация интереса к трудовой деятельности
- способствовать формированию бережного отношения к своему труду и труду других людей
- формирование интереса к познавательной активности

для родителей:

- появление интереса у родителей трудовому воспитанию детей

Ход работы

1. Беседы: «Как растут растения?», «Мы знатоки садовых растений», «Из чего можно вырастить растение?»,

«Что необходимо для роста растений?», «Беседа о работе дежурных в уголке природы», «Сад и огород».

2. Просмотр мультфильмов: «Лунтик», «Цветы»

3. Дидактические игры: «Угадай цветок по описанию», «Маленькие помощники», «Садовод», «Цветок доброты», «Кому, что нужно для работы?»

4. Сюжетно-ролевые игры: «Цветочный магазин», «Цветовод», «Оранжерея в детском саду».

5. Настольно-печатные игры: лото «Растения», «Ходилка», «Собери букет»

6. Консультация для родителей: «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»

7. Выставка детских рисунков «Цветы для Дюймовочки»

8. Выполнение индивидуальных творческих заданий (совместно с родителями).

9. Изготовление альбомов: «Части растений», «Способы ухода за растениями»

10. Чтение художественной литературы: стихи, пословицы и загадки на тему труда и на тему цветов, «Аленький цветочек», «Цветик — семицветик» «Дюймовочка». «И мы трудиться будем»

11. Изготовление макетов: «Дерево», «Замок принца», «Сказочный пруд»

12. Посадка семян, рыхление полив и пересадка растений.

13. Заполнения дневника наблюдений детьми.

14. Итоговое мероприятие: викторина «Что я знаю о цветах».

Литература:

1. Р. С. Буре, Г. Н. Година Учите детей трудиться. Пособие для воспитателя детского сада — М.: Просвещение, 1983. — 144 с.
2. Л. В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду, Издательство Мозаика-синтез. Москва 2017 г.
3. Н. Н. Плавильщиков., Юным любителям природы. Издательство «Детская литература» 1975 г.
4. О. А. Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2016 г.
5. О. А. Воронкевич, Добро пожаловать в экологию! Санкт-Петербург Детство-Пресс 2018 г.
6. Анжела Уилкс, Книга интересных занятий на весь год. Москва «Росмэн» 2002 г.

Вопросы дошкольной педагогики
Международный научно-методический журнал
№6 (76) / 2024

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Подготовка оригинал-макета О. В. Майер
Оформление обложки Е. А. Шишков

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU,
на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый».
420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
Номер подписан в печать 18.06.2024. Дата выхода в свет: 21.06.2024.
Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.
Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.