

международный научно-методический журнал

ШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

3/2021



16+

ШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Международный научно-методический журнал

№ 3 (22) / 2021

Издается с апреля 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
- Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
- Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
- Бидова Ээла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
- Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
- Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
- Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
- Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
- Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
- Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)
- Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
- Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
- Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
- Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
- Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
- Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
- Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
- Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
- Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
- Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
- Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
- Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
- Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
- Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
- Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
- Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
- Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
- Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
- Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
- Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
- Узаков Гулом Норбоевич, кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)
- Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
- Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
- Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
- Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
- Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Усачева В.С.

Физкультминутка как разновидность двигательной рекреации в средней и старшей школе1

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Гаджиева А.Н.

Методика подготовки к итоговой аттестации в форме ЕГЭ на уроках обществознания с использованием современных образовательных технологий (из опыта работы) 6

Зубков В.В.

Формирование основных химических понятий с использованием различных школьных учебников 10

Шальнев Н.А.

Применение технологии развития критического мышления на уроках химии как средства организации эффективного взаимодействия обучающихся с целью повышения качества образования. 13

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Белодедова Т.В.

Открытие музея боевой и трудовой славы «Память»17

Бондарь М.А., Севастьянова Е.Л.

Методическая разработка интегрированного урока

«Объём прямоугольного параллелепипеда» 22

Ефименко Н.В., Ефименко А.Н.

Интегрированное внеклассное мероприятие «Игры разума» 26

Фадеева Ю.А.

Использование текстового редактора на логопедических занятиях

по коррекции нарушений письменной речи обучающихся с ОВЗ 33

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Физкультминутка как разновидность двигательной рекреации в средней и старшей школе

Усачева Валерия Сергеевна, студент
Воронежский государственный университет

В статье рассматривается физкультминутка как разновидность двигательной рекреации. Особое внимание акцентируется на необходимости проведения физкультминуток в средней и старшей школе. Актуальность данной статьи заключается в том, что физкультминутки традиционно проводятся только в начальной школе, однако при этом не учитывается, что в средней и старшей школе учащимся так же необходима двигательная активность и оптимизация физического состояния.

Ключевые состояние: двигательная рекреация, физкультминутка, физкультура, школьное образование, физические упражнения, двигательная активность, работоспособность, психическое здоровье, физическое состояние, восстановление.

В школе и дома учащийся проводит большую часть времени в условиях ограниченной физической нагрузки. Сидячий образ жизни приводит к ухудшению самочувствия, снижению умственной работоспособности ребенка. Необходимым условием полноценного развития школьника является двигательная активность. Тем не менее уроки физической культуры не восполняют в должной мере ее дефицит. Поэтому для гармоничного умственного и физического здоровья школьника необходимы физкультминутки, как один из видов двигательной рекреации.

Цель работы: выяснить влияние физкультминутки как одного из видов двигательной рекреации на умственную работоспособность и физическое состояние учащихся средней и старшей школы.

В силу высокой учебной нагрузки в школе и дома у большинства школьников отмечается дефицит двигательной активности, школьникам приходится достаточно долгое время находится в статическом состоянии. По определению

А. Г. Сухарева, состояние здоровья, развитие основных двигательных качеств и умственная работоспособность зависят от двигательной активности [7]. Поэтому необходимо рациональное использование разнообразных средств и форм физического воспитания. Именно это является целью двигательной рекреации — укрепление физического и психического здоровья с использованием любых средств двигательной активности. Термин «рекреация» означает активный отдых, восстановление сил человека, израсходованных в процессе учебной деятельности, труда.

Важнейший принцип рекреации — единство телесного и духовного, организма и личности [4]. Поэтому два вида рекреации не могут существовать обособленно друг от друга: физическая (двигательная), которая связана с выполнением физических упражнений и интеллектуальная, предполагающая определенные умственные развлечения.

Для определения области исследования необходимо дать определения терминам «физкультминутка» и «двигательная рекреация».

Двигательная рекреация — это любая активная деятельность с применением физических занятий и комплексов спортивных упражнений (подвижные игры, спортивные занятия, физические упражнения). В переводе с латинского «рекреация» — восстановление, отдых, укрепление, освежение. [4].

Физкультминутка — кратковременные перерывы в учебе для проведения комплекса физических упражнений, направленных на предупреждение выраженного утомления и устранения негативных для здоровья последствий учебной деятельности [5].

В содержание физкультминутки могут входить различные общеразвивающие упражнения, выполняемые на месте с относительно небольшой амплитудой движений. Физкультминутки обеспечивают не только укрепление физического здоровья, но и смену вида и характера деятельности, что во многом влияет на умственную работоспособность. Для стабильной деятельности головного мозга нужно, чтобы к нему поступали импульсы от различных систем организма, в том числе — мышц. Перемена вида и характера деятельности — с умственной на двигательную и наоборот — способствует более быстрому усвоению материала и восстановлению организма после утомления.

Научными исследованиями доказано и практикой подтверждено, что физкультминутка во время общеобразовательных уроков способствует увеличению количества хороших и отличных оценок в 3,2 раза и уменьшению плохих в 2 раза [7].

Причем важнейшим компонентом двигательной рекреации, по мнению Н. И. Пономаревой и В. М. Рейзина, является «получение удовольствия, выражающегося в чувстве «мышечной радости», которая основана на процессе

выработки организмом адреналина, кортикостероидов и эндорфинов, которые стимулируют деятельность ретикулярного комплекса головного мозга» [5].

Результаты исследования. Нами был проведен опрос среди учащихся 8-х классов средней общеобразовательной школы № 48 и лицея № 7 города Воронежа. Всего в опросе приняло участие 30 человек.

Учащимся необходимо было ответить на следующие вопросы:

1. Проводят ли преподаватели на общеобразовательных уроках физкультминутки?

2. Проводили ли преподаватели физкультминутку в начальных классах?

3. Хватает ли учащимся уроков физической культуры для поддержания физической активности?

4. Посещают ли учащиеся дополнительные спортивные секции, включительно тренажерный зал (если нет, указать причину: нехватка времени/ состояние здоровья и т. д.)?

На основе полученных ответов была составлена диаграмма (рисунок 1).

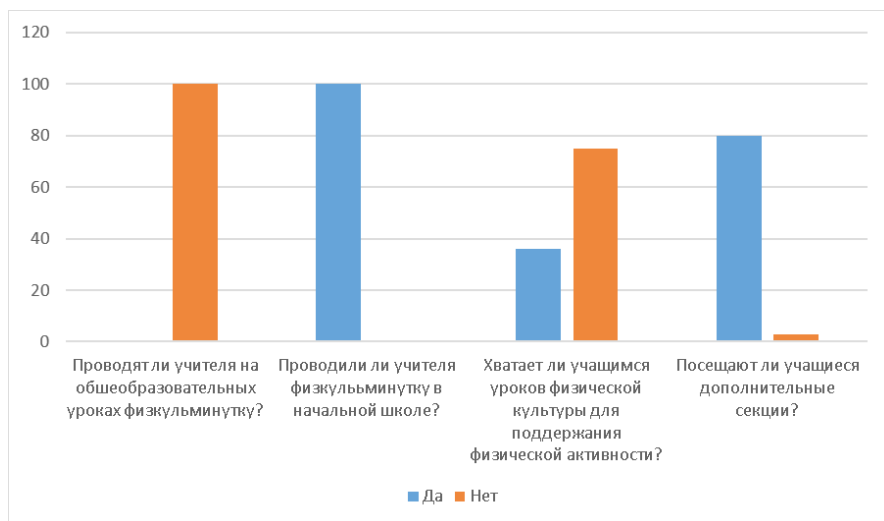


Рис. 1. Результаты проведённого опроса среди школ г. Воронежа

Опрос показал, что в начальной школе учителя проводили физкультминутки с учащимися, как на общеобразовательных уроках, так и на переменах. Однако в средней школе среди опрошиваемых ни в одном классе физкультминутки не проводятся. Стоит обратить внимание на то, что большей части учащихся не хватает спортивной нагрузки, предусмотренной в рамках уроков физической

культуры. В связи с этим 80% опрошенных учащихся посещают дополнительные спортивные секции (включительно спортзал).

Дискуссия. Ежедневно школьники проводят более 5 часов в статическом положении. Постепенно в процессе обучения накапливается умственная и физическая усталость, связанная со сложностью и объемом изучаемого материала, пребывания в сидячем положении, длительным отсутствием физической активности. Как показал опрос, в средних и старших классах, где, на наш взгляд, физкультминутка особенно необходима, учителя не выделяют на уроках время для проведения упражнений, имеющих рекреационный характер. Тем не менее, такие паузы являются абсолютно не тратой времени, а особым видом двигательной рекреации, имеющим деятельностный характер.

Физкультминутки представляют собой переключение с одного вида деятельности на другой, что способно повысить уровень умственной работоспособности [3]. Это реализация активного отдыха, который может быть произведен в течение 2–5 минут. Более того, особенностью физической рекреации является полная подчиненность вкусам и интересам группы, человека. Поэтому физкультминутки могут проводиться с использованием музыкального сопровождения, нередко с сочетанием самомассажа; учащиеся могут сидеть за столом или стоять около него, находится в проходах между столами.

На наш взгляд, проведение физкультминутки необходимо не только в начальных классах, но и в средних и старших классах. Это особенно важно, учитывая количество общеобразовательных предметов в день, сложность преподаваемого материала. Нужно прививать учащимся мысль, что физкультминутка — не трата времени, а укрепление собственного психического и физического здоровья.

Физкультминутки необходимы для того, чтобы учащийся смог отвлечься от продолжительной работы. Это способствует повышению внимания, снижению нагрузки от однообразной позы, улучшает кровообращение и в целом функционально состояние организма. Такая двигательная рекреация помогает разрядить организм [2].

Физическая рекреация, в частности, физкультминутка как ее разновидность, положительно влияет на гармоничное физическое развитие учащегося и стимулирует его полноценную умственную работу. В данном случае физкультминутка выступает не только как процесс организации физкультурно-оздоровительной деятельности школьника, но и механизм лучшего освоения и закрепления школьного материала. Физкультминутка является особой органичной частью физической рекреации, представляет собой двигательную активность, направленную на оптимизацию физического состояния человека, нормализацию функционирования его организма в конкретных условиях жизни. Не случайно французский поэт А. Мюссе сказал: «Физические упражнения могут заменить

множество лекарств, но ни одно лекарство в мире не может заменить физические упражнения».

Литература:

1. Батракова О.А. Место физической рекреации в жизни современного школьника / Батракова О.А., Махов С.Ю. // Наука-2020. — 2016. — С. 15–26.
2. Граматикополо Е. О. Физическая рекреация как физической рекреационной деятельности. — <https://scienceforum.ru/2017/article/2017039987> — (дата обращения 24.03.2020).
3. Кузнецов Б.В. Физкультминутки и физкультпаузы, как малые внеурочные формы занятий физической культуры / Кузнецов Б.В., Шуткин С.Н., Ипполитов В.В. // Пожарная безопасность: проблемы и перспективы. — № 15. — 2015. — С. 286–288.
4. Пружинин, К. Н. учебно-методическое пособие для самоподготовки студентов /К.Н. Пружинин, М.В. Пружинина. — Иркутск: Иркутский филиал «РГУФКСМиТ», 2011. — 120 с.
5. Скогорева Л.Л. Физкультминутка как фактор повышения двигательной активности школьника. — <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2017/01/15/fizkultminutka-kak-faktor-povysheniya-dvigatelnoy> — (дата обращения 24.03.2020).
6. Толмачева С.В. Физкультпаузы и физкультминутки как прием здоровьесберегающих технологий. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyye-obraz-zhizni/2017/11/06/fizkultpauzy-i-fizkultminutki-kak-priem> — (дата обращения 24.03.2020).
7. Яковкина Е. П. Развитие двигательной активности у учащихся в процессе физического воспитания. <https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2019/10/06/razvitie-dvigatelnoy-aktivnosti-u-uchashchihsya-v> — (дата обращения 24.03.2020).

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Методика подготовки к итоговой аттестации в форме ЕГЭ на уроках обществознания с использованием современных образовательных технологий (из опыта работы)

Гаджиева Асият Набиевна, учитель истории и обществознания
МКОУ «Зубутли-Миатлинская СОШ» Кизилюртовского района (Республика Дагестан)

В последние годы в связи с введением ЕГЭ учителям пришлось значительно пересмотреть и перестроить систему подготовки учащихся к итоговой аттестации и, более того, всю свою педагогическую деятельность. На сегодняшний день экзамен по обществознанию в форме ЕГЭ среди учащихся самый востребованный и массовый из тех, что сдаются по выбору. Успешно освоить предмет обществознание и пройти единый государственный экзамен возможно лишь при систематических занятиях и эффективной организации учебного процесса на протяжении всего изучения курса. Серьёзной проблемой является отсутствие методики подготовки к итоговой аттестации в форме ЕГЭ по данному предмету. Сложность заключается в том, что эта дисциплина включает в себя основы социально — гуманитарных наук (философии, политологии, права, экономики, социологии, культурологии, а также истории). Изучение человека и общества невозможно с помощью методов точных и естественных наук. На обществознании необходимо думать абстрактно, то есть владеть отвлеченными понятиями, это основной инструмент познания человека и общества. Обществознание — это социальная наука, претерпевающая изменения практически каждый день. В тестовых заданиях часто встречаются вопросы, проверяющие знания школьника о современной политической и социальной обстановке в мире. А школьная программа усложняется с каждым годом, и, для того чтобы знать обществознание на «отлично», уже недостаточно просто ознакомиться с материалом учебника. Именно поэтому подготовка к ЕГЭ по обществознанию несколько отличается от подготовки к экзаменам по другим предметам и должна строиться

последовательно и систематично. В рамках основного курса (2 часа в неделю) подготовить учащихся к ЕГЭ на более или менее приличном уровне просто невозможно. Но готовить их надо. Поэтому нужно максимально использовать возможности школьного урока и дополнительные занятия по предмету по подготовке к ЕГЭ. Современный урок отличают оптимальный выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих активное учение школьников. Таким образом, достигается организационная четкость урока. Поэтому при подготовке к уроку важно выбрать наиболее эффективные приемы и методы обучения. За свою практику подготовки ЕГЭ было замечено, что тестовый материал дети усваивают очень хорошо, но как только дело доходит до части Б, то начинаются трудности. И дело далеко не в том, что у учеников нет необходимого багажа знаний. Скорее, неумение использовать их на практике. Поэтому нужно учителю скорректировать свою работу по подготовке к ЕГЭ и разработать более эффективную методику подготовки к сдаче итоговой аттестации. На уроках изучения новой темы материал надо преподносить таким образом, чтобы максимально его структурировать согласно тем заданиям и вопросам, которые входят в задания ЕГЭ. Одна из главных трудностей, с которыми сталкиваются сегодняшние выпускники при сдаче ЕГЭ — неумение работать с текстовым материалом разной типологии и разного уровня сложности. (задания 21,22,23,24) Работа с текстом на уроках обществознания, особенно в старшей школе, является одним из основных видов моей работы. Текст на уроках должен становится стимулом для обсуждения различных проблем. Тексты для анализа подбираются как из учебной, так и из художественной литературы. Кроме того, используются тексты научного и публицистического стиля (газетные и журнальные статьи, фрагменты из справочников, энциклопедий). Нередко тексты подбирают сами школьники. Начинать урок в 11 классе нужно именно с ознакомления с текстом по изучаемой теме.

В качестве примера можно привести стандартный урок по теме «Конкуренция и монополия». На уроке не даются готовые решения, весь процесс должен находиться в самостоятельной исследовательской деятельности учеников. Текст может быть напечатан на листочках или же спроектирован на интерактивной доске. Ученики внимательно изучают текст и определяют, к какой теме он имеет отношение (это необходимо для актуализации знаний по данной теме). Ученики находят ключевые слова и сами озвучивают тему, которой будет посвящен данный урок. Одним из действенных вариантов применения компьютерных технологий в образовательном процессе с целью подготовки обучающихся к ЕГЭ по обществознанию является использование программы Microsoft PowerPoint. Эта программа позволяет учителю и ученику создавать и показывать мультимедийные презентации любого содержания в виде слайдов, затем с помощью мультимедийного проектора картинки с монитора проецировать

на демонстрационный экран. Такая необходимость возникает в связи с тем, что идет работа с большим объемом информации. Благодаря использованию программы Microsoft PowerPoint (мультимедийных презентаций) теоретический материал сопровождается устным комментарием или представляется теоретический блок полностью, что, естественно, значительно экономит время. Наиболее удачным, на мой взгляд, является вариант структурирования учебного материала путем составления таблиц и схем, что даёт возможность повторить основные понятия, вычленив главное. Обязательно в презентации разрабатывается слайд с планом изучаемой темы. Но данный план содержит только ключевые моменты. В конце урока ученики дополняют план более детализировано. Таким способом продуктивность урока возрастает в разы. Это своего рода подготовка к заданию № 28, где от ученика требуется составить развернутый план по определенной теме. И на следующем уроке при проведении опроса по пройденной теме ученики должны воспроизвести данный план. Ознакомившись с темой, записав понятия и глоссарий в рабочую тетрадь, возвращаемся к текстовому заданию и разбираем вопросы 21, 22, 23, 24. Проходит это в оживленном конструктивном диалоге, где сообща дети находят ответы на поставленные к тексту вопросы. При работе с данным заданием есть определенная технология. Ученики внимательно читают вопросы к тексту, определяют, сколько позиций ответа предполагает вопрос. Записывать ответы необходимо по пунктам: 1, 2. Очень важно уметь в вопросе выделить **ключевые слова**, они помогут понять, что требует задание (это важно и в блоке А).

На этапе закрепления пройденной темы желательно направить усилия на решение **тематических тестов**, которые включают в себя все формы заданий, содержащиеся в структуре КИМа, но ориентированные на конкретный блок вопросов. На этом этапе лучше использовать различные тестовые пособия, презентации-тренажеры (можно составить тренировочные тематические тесты самостоятельно, а также использовать Интернет-ресурсы), онлайн-тесты и онлайн-тренажеры. Очень эффективны в использовании таблицы с определенными суждениями, где нужно лишь отметить верно или неверно данное утверждение. При анализе ответов ученика учитель уясняет, где у ученика образовались пробелы.

ЕГЭ по обществознанию включает в себя задание С9, которое требует от выпускников написание эссе. Эссе — прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальное мнение по определенному вопросу. Такая форма проверки знаний задействуется не только в ЕГЭ по обществознанию, но и по другим учебным дисциплинам. Тем не менее, написание эссе вызывает наибольшие трудности у учащихся. Готовить детей к эссе можно так. После прохождения темы учащимся предлагается дома написать

эссе по одному из нескольких предложенных высказываний. У каждого ученика есть памятка по написанию эссе, которая помогает не отходить от требуемых критерий. Высказывания подбираются так, чтобы они соответствовали только что изученной теме, тогда работа над эссе превращается в интересный способ закрепления материала. Следующий урок начинается с того, что 1–2 учащихся зачитывают перед классом свои эссе. Основываясь на установленных критериях оценки, вслух разбираются выступления и оцениваются, к разбору эссе можно привлекать и самих учащихся. Критерий оценки должен примерно совпадать с критерием оценки эссе на ЕГЭ. Затем ученики выполняют в тетрадях по подготовке к ЕГЭ задание № 25, где нужно раскрыть определенное понятие и составить два предложения о сущности понятия и его видах и формах. Следующее задание заключается в том, что ученики должны по памяти записать план прошлой темы (задание 28). Никогда не прекращающееся повторение всего пройденного материала практикуется во время ежеурочной «разминки», когда дети должны ответить на вопрос из любой пройденной темы. Такой вид работы помогает при повторении всех разделов обществознания.

Таким образом, системная подготовка учащихся к ЕГЭ по обществознанию невозможна без постоянной, вдумчивой, целенаправленной работы над каждым заданием ЕГЭ: тестирование, повторение терминов, написание творческих работ (эссе). Без четко спланированной, ежедневной работы учащимся будет трудно выполнить задания ЕГЭ, следовательно, надо упорно и на совесть трудиться, чтобы повысить уровень подготовки ЕГЭ по обществознанию обязывает учителя перестроить свою работу с детьми так, чтобы в результате помочь им успешно сдать экзамен. Ведь для этого нужно совсем немного: стремление самих ребят и желание учителя помочь своим ученикам. Работа по подготовке учащихся к ЕГЭ по обществознанию становится эффективной только в том случае, если вышеперечисленные мероприятия приобретают систематический характер.

Формирование основных химических понятий с использованием различных школьных учебников

Зубков Владимир Владимирович, учитель химии

ГБОУ г. Москвы «Центр образования и спорта «Москва-98» Департамента спорта г. Москвы

В статье представлен опыт формирования основных химических понятий у обучающихся 8 класса на начальном этапе обучения предмету. Автором показано использование в учебном процессе как дополнительного средства обучения различных учебников химии, изданных в период с 1957 г. по 2016 г. В процессе самостоятельной работы учащихся с текстами различных учебников успешно формируются основные базовые понятия химии.

Ключевые слова: учебник, самостоятельная работа школьников, текст учебника, автор, учащийся, химический термин.

В Федеральном государственном образовательном стандарте ведущая роль отводится умению учащихся самостоятельно работать с разнообразными текстами, извлекать и осмысливать необходимую информацию. Основной целью изучения химии в школе является знакомство с важнейшими химическими понятиями, необходимыми для понимания естественно-научной картины современного мира. Подростки XXI века каждый день сталкиваются с большим потоком информации и читают много текстов различного содержания. Тем не менее, осмысленное чтение школьных учебников является необходимым условием для воспитания и обучения подрастающего поколения. Использование учебников на уроках химии описано в работах таких авторов, как Кузнецова Н. Е., Чернобельская Г. М., Чертков И. Н. Актуальность заявленной темы объясняется необходимостью совершенствования методов, подходов и приемов, используемых учителем в процессе обучения.

Целью данной статьи является информирование учителей химии о возможной организации самостоятельной работы учащихся с использованием текстов учебников разных авторских коллективов. Задачи статьи заключаются в следующем: 1. Привлечь внимание коллег, заинтересованных в решении проблемы, связанной со снижением интереса подростков к осознанному чтению школьных учебников. 2. Показать на конкретном примере принцип организации самостоятельной работы школьников с материалом школьного учебника по ознакомлению с новым химическим термином. 3. Представить результаты проведенной работы.

В учебном кабинете, в котором я провожу уроки, имеются в наличии учебники химии, изданные в разные годы различными авторами. Хочу поделиться

опытом по организации работы с данным образовательным ресурсом с учащимися 8-х классов (первого года обучения химии). Изначально с учебниками работали только на уроке, в настоящее время работа с ксерокопиями и фотографиями страниц учебников выполняется в качестве домашней работы. Возможно так же использование имеющихся электронных версий учебников. Основным учебником, используемым на уроке, является учебник авторов О. С. Габриеляна, В. И. Сивоглазова, С. А. Сладкова (2016 г.), в качестве дополнительных средств обучения я использую учебники, перечисленные в таблице № 1. Во втором столбце таблицы представлены конкретные определения понятия «химия», содержащиеся в упомянутых учебниках. Ребятам предлагается в ходе самостоятельной работы с текстами учебников (их количество определяется исходя из работоспособности класса в целом и конкретных учеников) найти определение нового для них термина «химия», данного разными авторскими коллективами, сравнить определения, найти общие слова, встречающиеся в толковании термина и заметить различия. Аналогичная работа проводится и по формированию других терминов программы курса химии 8 класса.

В течение учебного года класс выполняет подобные задания несколько раз в месяц. Ориентировочное время выполнения заданий в среднем составляет 10–15 минут. Таким образом, учащиеся регулярно работают с различными школьными учебниками. Аналогичная работа по формированию основных химических терминов, содержащихся в школьных учебниках разных авторов, проводится на разных этапах урока. Тексты учебников используются не только для того, чтобы учащиеся осознанно читали их, но и понимали химические термины, необходимые для более глубокого осмысления и усвоения изучаемого материала. Положительным моментом в данной работе хочется отметить то, что у обучающихся формируется уважительное отношение к авторам не только современных школьных учебников, но и к ученым советской и российской химической школы, по которым изучали химию их бабушки, дедушки, родственники и знакомые.

Главным достижением такой работы школьников является то, что обучающиеся вдумчиво и осмысленно читают тексты учебников. Учащиеся с особым интересом сравнивают определения химических терминов, данные в разные годы различными авторскими коллективами. Приведу вопросы, которые обычно задаю в классе после ознакомления с различными текстами: «Какой учебник Вы, скорее всего, порекомендуете прочитать своим друзьям (знакомым) для изучения данной (конкретной) темы? Почему? Приведите аргументы».

В конце учебного года я прошу восьмиклассников ответить на следующий вопрос: «Считаете ли вы использование в учебном процессе нескольких учебников более полезным, чем привычную работу по одному учебнику?» В таблице

№ 2 приведены результаты опроса, который проводился среди учащихся на протяжении 4 лет. Ответы юношей в таблице обозначены буквой «Ю», ответы девушек обозначены буквой «Д». Из полученных результатов следует, что за последние четыре года постепенно увеличивается процент учеников, которые считают работу с несколькими учебниками более интересной и эффективной, чем использование одного учебника и уменьшается количество школьников, которые затрудняются с выбором ответа.

Сформированные основные химические понятия в процессе самостоятельной работы школьников с учебниками разных авторов (различных научных источников) позволяют успешно их применять как при контроле знаний, а в дальнейшем и при прохождении процедуры ГИА по химии за курс программы основного общего образования, так и при понимании и объяснении сущности химических явлений. В конечном итоге полученные результаты безусловно способствуют более осознанному научно-мировоззренческому восприятию учащимися окружающего нас мира.

Таблица № 1

Учебник	Определение термина «Химия»
Гузей Л. С., В. В. Сорокин В. В., Р. П. Суровцева Р. П. Химия. Учебник для 8 класса. М.: Дрофа, 1988. — 304 с.	Химия — имеет дело прежде всего с веществами — их свойствами, их взаимными превращениями и процессами, сопровождающими эти превращения.
Еремин В. В., Кузьменко Н. Е., Дроздов А. А., В. В. Лунин В. В. Химия. Учебник для 8 класса. М.: Дрофа, 2011. — 252 с.	Химия — это наука о веществах, их свойствах и взаимных превращениях.
Минченков Е. Е., Зазнобина Л. С., Смирнова Т. В. Химия. Учебник для 8 класса. М.: Школьная пресса, 2005. — 192 с.	Химия — это наука о веществах, их составе, строении и свойствах.
Оржековский П. А., Мещерякова Л. М., Понтак Л. С. Химия. Учебник для 8 класса. М.: Астрель, 2005. — с.	Химия — наука о веществах, химических реакциях и их применении.
Рудзитис Г. Е., Фельдман Ф. Г. Химия. Учебник для 8 класса. М.: Просвещение, 2009. — 176 с.	Химия — наука о веществах, их свойствах, превращениях веществ и явлениях, сопровождающих эти превращения.
Ходаков Ю. В., Цветков Л. А., Шаповаленко С. Г., Эпштейн Д. А. Химия. Учебник для 8–10 классов. М.: ГУПИ, 1957. — 424 с.	Химия — наука о веществах, их превращениях и явлениях, сопровождающих эти превращения.

Таблица № 2

	2015–2016		2016–2017		2017–2018		2018–2019	
	Д	Ю	Д	Ю	Д	Ю	Д	Ю
Да (%)	69	61	67	64	74	65	79	69
Нет (%)	10	19	13	17	13	18	12	25
Затрудняюсь ответить (%)	21	20	18	19	13	17	9	6

Литература:

1. Кузнецова Н. Е. Познавательная деятельность учащихся в процессе формирования химических понятий. — В кн.: Совершенствование содержания и методов обучения химии в средней школе. — Л., 1983. — С. 3–14.
2. Чернобельская Г. М. Методика обучения химии в средней школе. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 336 с.
3. Чертков И. Н. Об освещении химических понятий в школьных учебниках. — В кн.: Проблемы методического построения учебника химии для средней школы. — М., 1974. — С. 65–67.

Применение технологии развития критического мышления на уроках химии как средства организации эффективного взаимодействия обучающихся с целью повышения качества образования

Шальнев Николай Анатольевич, кандидат химических наук, учитель химии
МАОУ СОШ № 85 г. Екатеринбург

В статье автор рассматривает, как применение технологии критического мышления на уроках химии в 8–11-х классах способствует эффективному взаимодействию обучающихся на уроке, успешному усвоению учебного материала, постоянному повышению качества образования.

Ключевые слова: технология, критическое мышление, сотрудничество, развитие, качество образования.

The use of technology for the development of critical thinking at chemistry lessons as a means of organizing effective interaction of the pupils in order to improve the quality of education

In the article the author examines how the application of the technology of critical thinking at chemistry lessons in grades 8–11 contributes to the effective interaction of pupils at the lesson, the successful assimilation of educational material and the constant improvement of the quality of the education.

Keywords: *technology, critical cognition, interaction, development, quality of education.*

В школе XXI века обучающийся становится активным субъектом образования своей личности. Развитие современного образовательного процесса во многом зависит от того, как складывается характер взаимодействия его участников. Ведущая роль в организации данного взаимодействия на уроке принадлежит учителю.

В основе эффективного педагогического взаимодействия лежит сотрудничество, благодаря которому все субъекты образовательного процесса прямо или опосредованно влияют друг на друга.

Уроки химии в 8–11 классах являются благодатной почвой для применения технологии развития критического мышления. Характерными признаками критического мышления являются: допущение разных трактовок информации, понимание принципов, механизмов, умение выдвигать гипотезы, обоснованная классификация фактов и явлений, высказывание аргументированного мнения, оценивающее суждение, формулирование суждений на основе критериев, логическая формулировка выводов как следствие предварительного критического анализа фактов и/или явлений. Именно эти показатели учитываются в процессе развития критического мышления обучающихся.

Данная технология позволяет организовать активное взаимодействие учитель-ученик и ученик-ученик. Такое взаимодействие способствует формированию у обучающихся самостоятельности суждений и поступков, критичности по отношению к своему мнению и мнению других.

Уроки с применением данной технологии начинаются с создания нужного настроения обучающихся, ситуации общения и предвкушения урока. Это может достигаться с помощью соответствующего музыкального фона (физические и химические явления, происходящие с веществами), демонстрации учебно-познавательного фильма, трансляции сообщения о важном научном открытии.

Первый этап урока — актуализация опорных знаний. Задача учителя — пробудить интерес к теме и мотивировать обучающихся к конструктивному

взаимодействию. Так, при изучении *предпосылок возникновения теории строения органических соединений А. М. Бутлерова* в десятом классе обучающиеся, анализируя степени окисления соединений CH_4 , C_2H_6 , C_2H_4 , C_2H_2 , C_3H_8 , C_4H_{10} , вместе с учителем приходят к выводу о том, что в органических соединениях углерод при расчёте имеет дробную степень окисления. Все виды деятельности на этом этапе направлены на поиски ответов на следующие вопросы: Что мы знаем по данной проблеме? Что должны узнать нового? Какой объем материала следует изучить? Обучающиеся думают, вспоминают, делятся мыслями друг с другом и с учителем.

На втором этапе урока организуется непосредственная работа с текстом. Процесс сопровождается различными действиями, позволяющими отследить обучающимся собственное понимание материала. Текст — это и научная статья, и параграф в учебнике, и учебный фильм, и рассказ учителя, и опорная запись на доске в качестве закрепления и обобщения учебного материала. Например, при завершении темы «Классы неорганических соединений» в восьмом классе обучающимся можно дать задание на карточках с целью определить и оценить уровень сформированности навыка соотнесения химического соединения и его класса.

- I вариант: H_2O , NaNO_3 , KOH , NO_2 , H_2SO_4 , CO_2 , Na_2CO_3 , MgO , KHCO_3 , H_2O_2 , H_3PO_4 .
- II вариант: SO_2 , NaOH , K_2CO_3 , H_2SiO_3 , CaO , Fe_3O_4 , LiOH , CO , Ag_3PO_4 , H_2CO_3 , Al_2O_3 .

Данная технология хорошо подходит при закреплении темы «Типы химической связи» в девярых классах. Помимо заданий, направленных на определение типа связи (например, из перечня выбрать два соединения, в которых присутствует ионная химическая связь: $\text{Ca}(\text{ClO}_2)_2$, HClO_3 , NH_4Cl , HClO_4 , Cl_2O_7), можно предложить обучающимся для рассмотрения вопрос: как изменяется полярность связей в ряду молекул H_2O - H_2S - H_2Se - H_2Te (не изменяется, увеличивается, уменьшается)?

Важно, чтобы до знакомства с текстом перед обучающимися четко были сформулированы задачи, которые будут зависеть от места урока в изучении темы. Мною в настоящее время разрабатывается система заданий для уроков изучения нового материала, уроков повторительно-обобщающего характера, уроков контроля.

Третий этап — рефлексия, значение которой состоит в формировании у обучающихся личностного отношения к изучаемому вопросу, переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний. Так, при изучении темы «Гидролиз неорганических солей» в девятом классе весьма продуктивным будет вспомнить, какие основания в химии являются слабыми и сильными и какие кислоты делятся на слабые и сильные. После этого

можно предложить обучающимся задание на классификацию солей, которые образованы:

- а) сильное основание+сильная кислота (NaOH);
- б) сильное основание+слабая кислота (Na₂SO₃);
- в) слабое основание+слабая кислота (Al₂S₃)

и затем определить, по какому типу пойдет гидролиз неорганической соли (гидролиз по катиону, гидролиз по аниону, соль гидролизу не подвергается).

Использование данной технологии наиболее продуктивно с применением работы в группах, в парах, работы по модели «Зигзаг», дискуссии. Обучающиеся учатся обосновывать свое мнение, оппонировать, внимательно слушать друг друга, ценить общение. Роль учителя на уроке — направляющая и корректирующая. Важным, на мой взгляд, является личное отношение учителя к изучаемому вопросу. Результатом всего урока является соотнесение усвоенного обучающимися на уроке материала с собственным опытом и с другими научными исследованиями в данной области. При изучении раздела «Высокомолекулярные соединения» в одиннадцатом классе обучающимся можно дать задание составить коллекцию собственных полимерных материалов исходя из домашних условий, изучить сферу применения этих соединений в быту и в технике, узнать детально об истории их открытия.

Ценность уроков, организованных с помощью технологии критического мышления, заключается в том, что обучающиеся находятся в ситуации эффективного взаимодействия, что делает учебный процесс более интерактивным. От того, насколько рационально и грамотно будет осуществлено взаимодействие, будет зависеть результат и качество образования в целом.

Для определения уровня сформированности критического мышления на уроке используются задания, позволяющие оценить умение выдвигать рабочую гипотезу, аргументировать, демонстрировать понимание разницы между фактом и предположением, умение вести диалог, анализировать, сопоставлять, синтезировать, лаконично и точно формулировать собственную мысль, осуществлять выбор и отбирать критерии.

Мною на каждого обучающегося составляется индивидуальная карта, которая позволяет проследить развитие критического мышления. Мною учитывается, как применение данной технологии влияет на когнитивный показатель (уровень сформированности знаний, умений и навыков, темп учебной деятельности).

Проведенный анализ результатов качества образования позволяет выявить положительную динамику влияния обучения с применением технологии развития критического мышления на интеллектуальное развитие в целом, овладение операциями логического мышления, усиление положительных свойств мышления обучающихся.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Открытие музея боевой и трудовой славы «Память»

Белодедова Татьяна Вячеславовна, учитель музыки
МАОУ СОШ № 2 г. Балаково (Саратовская обл.)

1 вед. Медленно история листает,
Летописный тяжелеет слог.

Всё стареет — Родина не старится,
Не пускает старость на порог.

2 вед. Пусть растут и помнят поколения,
О героях прошлой старины,
Подвиги не предадут забвенью:
Наш музей — помощник всем живым!

1 вед. Пройдясь по школьному коридору, с множеством дверей, мы обязательно увидим одну заветную с надписью «Музей боевой и трудовой славы «Память». По другую сторону этой двери скрывается не просто учебный класс, не просто комната, за ней история нашей страны.

2 вед. В маленькой, уютной комнате расположился музей. Переступая порог, Вы попадаете в другое измерение, где остановилось время.

1 вед. Каждое время рождает своих героев.

2 вед. В настоящее время в музее располагаются экспозиции: «Мы гордимся нашими земляками», «История Чернобыля», локальные войны, Великая Отечественная. И сегодня мы перелистаем страницы нашего школьного музея.

1 вед. История человечества — это, к сожалению, история войн, больших и малых. Это история великих и славных побед!

2 вед. Это для истории — Поле Куликово, Бородино, защита Ленинграда. Афганистан, Чечня, Чернобыль ..., для солдата это просто земля. И нужно вставать во весь рост и идти в атаку. В чистом поле. ... Под небом России... Так русский человек испокон веков выполнял свой долг, так начинался его подвиг.

1 вед. Сегодня у нас в гостях представители трёх поколений защитников Отечества: Ветераны Великой Отечественной войны, участники боевых действий в Афганистане, на Северном Кавказе, бойцы ОМОН, ликвидаторы Чернобыльской аварии.

2 вед. Всех наших гостей объединяет одно — это страшное слово ВОЙНА!

1 вед. Что такое война? Простой коротенький вопрос. А сколько в нем горечи, человеческих трагедий?

2 вед. Война — это разруха.

1 вед. Война — это когда плачут дети и старики.

2 вед. Война — это очень страшно.

1 вед. Грохочет история связкой ключей.

Гулко, на все времена.

Тысячу четыреста дней и ночей

Шла по земле Великая Отечественная война.

2 вед. Война — это 1725 разрушенных и сожженных городов и поселков.

1 вед. Война — это 900 дней и ночей блокадного Ленинграда. Это 125 граммов хлеба в сутки. Это тонны бомб и снарядов, падающих на мирных людей.

2 вед. Война — это 20 часов у станка в день. Это кровавые мозоли на ладонях таких же девчонок и мальчишек, как и мы.

1 вед. Война... От Бреста до Москвы — 1000 км, от Москвы до Берлина- 1600.

2 вед. А вот перебежками и по-пластунски — четыре года, 1418 дней.

1 вед. От бескрайней равнины сибирской

До Полесских лесов и болот

Поднимался народ богатырский,

Наш великий советский народ.

2 вед. Выходил он, свободный и правый,

Отвечая войной на войну,

Постоять за родную державу,

За могучую нашу страну!

1 вед. Для нас Великая Отечественная война — история. Далёкая и не очень...

2 вед. Никогда не померкнет подвиг каждого солдата, стоявшего насмерть.

И наш долг — помнить об этом всегда. Во имя жизни на земле!

песня «Нам нужна одна Победа»

1 вед. Вряд ли деды и прадеды сегодняшних солдат могли думать о том, что их внукам и правнукам придется взять в руки оружие... Чередой конфликтов, «горячих точек», боевых действий наполнена жизнь страны нашей в последнем десятилетии прошлого века.

2 вед. Вспомним тех, кто не вернулся...

Кто стал частицей тишины,

Кто лег в горах — и не проснулся

От необъявленной войны...

1 вед. «Афганское братство, афганская дружба». Много горя, бед и страданий принесли нашему народу эти девять лет и пятьдесят один день жестоких сражений в чужом краю.

2 вед. Но и там, в далёком Афганистане, советские воины проявили лучшие человеческие качества: мужество, стойкость, благородство. В трудных условиях боевой жизни, подвергаясь смертельной опасности, они сохранили верность военной присяге, воинскому и человеческому долгу.

1 вед. Время выбрало вас,
Закружило в афганской метели,
вас позвали друзья в грозный час,
вы особую форму надели.

2 вед. Верность, доблесть, отвага и честь —
Эти качества не напоказ.

У Отчизны героев не счесть.

Время выбрало вас!

1 вед. Немало воды утекло с того времени. Потихоньку зажили раны, возмужали, стали мудрее солдаты и офицеры.

2 вед. Но только память о далёкой Афганской войне жива, и стереть события той войны не смогут ни годы, ни расстоянья.

Песня «Дочка с папой говорит»

1 вед. Война в Афганистане для наших солдат закончилась в 1989 году, но уже в декабре 1994 года началась новая, не менее кровопролитная война в Чечне.

2 вед. Еще не стихла боль Афганистана.

Еще в плену томятся сыновья.

А у России вновь открылась рана.

С названием пронзительным — Чечня.

1 вед. У этой войны ещё нет истории, она не написана. Но мы знаем, что их было две, так называемых «чеченских войны»

2 вед. I этап 1994–1996 гг.

II этап 1999–2000 гг.

1 вед. И мы должны быть благодарны этим бойцам, ведь они защищали всех нас. А те, кто погиб, погиб за нас, за Отечество.

2 вед. В двух Чеченских войнах приняли участие более 600 тысяч российских солдат и около 3 тысяч не вернулось, из них 18 балаковцев.

1 вед. 22 июня 2000 г. в городе Балаково был открыт монумент в память о воинах — интернационалистах. Имена погибших героев в Афганистане, на Северном Кавказе увековечены на памятных стелах.

2 вед. Пройдут годы. Многое со временем забудется. Затянутся раны. Потускнеют боевые ордена, у солдат вырастут дети. Но эта война останется в народе неизгладимой трагической меткой.

песня «Обелиск»

1 вед. 26 апреля 1986 года 1 час 23 минуты 47 секунд — весь мир «вздрогнул» от взрыва энергоблока, прозвучавшего на Чернобыльской АЭС.

2 вед. Радиационная пыль протянулась «хвостом» через территорию Украины, Белоруссии, 14 областей России и накрыла часть территории Западной Европы. Взрывом реактора закончился эксперимент на Чернобыльской АЭС.

1 вед. Чернобыль... Одного хватает слова —

И сердце, как болезненный комок,

Сожмётся, ожидая вести новой,

И горькой пылью пахнет ветерок

2 вед. Катастрофы, которые происходят во всем мире, всегда оставляют отпечаток на человеческой жизни.

1 вед. Эта всемирная беда не имеет аналогов ни среди природных, ни среди техногенных катастроф. Увечья, которые она принесла планете и ее жителям, ужасны.

2 вед. Общее число пострадавших после аварии на ЧАЭС составляет около 2 миллионов человек.

1 вед. Чернобыль это — трагедия, это — подвиг.

2 вед. Подвиг пожарных, которые тушили огонь. Было важно не допустить расширение зоны радиоактивного заражения.

1 вед. Подвиг летчиков, которые сбрасывали с вертолетов мешки песка и глины чтобы закрыть воронку.

2 вед. Подвиг ликвидаторов, которые боролись с аварией ценой собственной жизни и здоровья.

1 вед. Эти люди — герои, они прошли войну с ещё более опасным — невидимым противником — радиацией. Нет у этого врага ни запаха, ни вкуса, ни обличия... Есть только треск. Треск дозиметра.

2 вед. С тех пор прошло немало вёсен,

Закончился двадцатый век,

Но не закрыта ещё тема:

Беда... Чернобыль... Человек...

Звучит Реквием. На фоне музыки юнармия (3 человека) выходят со свечами и 3 человека выносят по 2 гвоздики.

1 вед. Чистая память героям, погибшим при взрыве энергоблока на Чернобыльской атомной электростанции!

2 вед. Светлая память героям, погибшим при исполнении интернационального долга!

1 вед. Вечная память героям, погибшим в годы Великой Отечественной Войне!

Зажигают свечу

1 юн. Взвейся, скорбное пламя!

2 юн. Взвейся, гордое пламя!

3 юн. Взвейся, вечное пламя!

Все вместе: Вечная память! Вечная память! Вечная память!

возлагают цветы к свече памяти

1 вед. Глядя в вечный огонь — тихой скорби сиянье...

Ты послушай святую минуту молчанья.

Минута молчания

2 вед. Открыть себя в себе самом — сверхтрудная задача.

«Кто я? — вопрос горит огнём, — чему я предназначен?».

1 вед. Этот вопрос встает рано или поздно перед каждым. Как ответить на него?

2 вед. Балаковская земля воспитала многих выдающихся людей. Нам есть чем гордиться!

1 вед. Одна из экспозиций нашего музея посвящена людям, которые знают ответ на этот вопрос. С виду они неприметны, скромны, обычны. А начнёшь с ними общаться и понимаешь, что они не просто всю жизнь трудились для своего благосостояния, но и принимали активное участие в решение реальных проблем города.

Выходят две старшеклассницы

Одним из них является почетный гражданин города Балаково Лемешкин Анатолий Сергеевич.

В марте 1967 года принимал участие в строительстве Саратовской ГЭС.

Затем работал на заводе имени Ф. Э. Дзержинского.

В разное время Анатолий Сергеевич был депутатом Городского совета, заместителем председателя горисполкома, заместителем главы объединенной администрации.

За активную и плодотворную общественную деятельность награжден почетной грамотой Губернатора Саратовской области, медалью «Ветеран труда» и юбилейной медалью «50 лет освоения целины»

Неординарный политик, успешный бизнесмен меценат. и депутат балаковского районного собрания — Артур Эдуардович Колосов.

Закончил Ульяновское гвардейское высшее танковое командное училище.

Это очень скромный и непубличный человек, который не понаслышке знает о нуждах и заботах простых людей.

Благоустройство территории памятника архитектуры федерального значения — усадьбы Паисия Мальцева — проходило при финансовой поддержке Артура Эдуардовича. Он оказывает помощь в поездках на турниры и соревнования нашим спортсменам.

Артур Эдуардович победитель в ежегодном областном конкурсе «Предприниматель Саратовской губернии» и «Инвестор года».

1 вед. Главное наше богатство — это люди.

2 вед. Сколько бы ни прошло времени, мы будем чтить мудрую старость, любить детей и восхищаться прекрасным.

1 вед. Для дружбы, для улыбок и для встреч

В наследство получили мы планету.

Нам этот мир завещано беречь

И землю удивительную эту!

2 вед. Мир — это утро, полное света и надежд.

1 вед. Мир — это цветущие сады и колосющиеся нивы.

2 вед. Мир — это школьный звонок, это школа, в окнах которой солнце.

Вместе: Мир — это жизнь.

танец «Аист на крыше»

Методическая разработка интегрированного урока «Объём прямоугольного параллелепипеда»

Бондарь Марина Александровна, учитель математики;

Севастьянова Екатерина Леонидовна, учитель английского языка

МБОУ «Гимназия № 5» г. Белгорода

В статье авторы пытаются определить взаимосвязь математики и английского языка.

Ключевые слова: объём прямоугольного параллелепипеда и куба, решение задач.

Целевые установки на достижение результата:

— *личностные:* формировать учебную мотивацию, необходимость приобретения новых знаний.

— *метапредметные:* формировать умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации, в других дисциплинах, развивать: логическое мышление, желание работать в коллективе, группе.

- *предметные*: обобщить знания обучающихся об объёме прямоугольного параллелепипеда, формировать умение применять формулы при решении задач, в том числе практико-ориентированных.

Структура и ход урока.

1) *Организационный этап.*

Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть и надеюсь, что сегодня на уроке нас ждёт и успех, и открытие. Будьте внимательны, думайте, делайте выводы, выдвигайте гипотезы, оценивайте себя и других и в тоже время умейте управлять своим поведением и своими знаниями.

Good morning, everybody. We're glad to see you again. How are you? What's the weather like today? How do you find it? To tell the truth, today we're having an unusual lesson.

2) *Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.*

Начать урок мне хотелось бы со старой притчи: *Let's read it together: «The hungry and ragged man approached the fisherman and asked him to feed. The fisherman looked at him and said, «there lays the net, take it and take it to the sea». The man looked around, sighed, found the net and perplexed, carried to the sea. The fisherman followed him. They got in the boat and went out to sea. Man rowing at first failed, and then better and better, and finally he led the boat to the place where he was offered to stay. Then they threw the net and caught the fish. On the shore, the fisherman asked the man to gather dry branches, and together they kindled a fire. When the fish was ready, they ate, warmed up, rested. And then the man asked the fisherman, «Why didn't you give me the bread that you had in the cabin, and made me do all this?»The fisherman paused for a moment, and then said: «In this case, I would quench your hunger, but only once, and so I taught you to be eaten for a lifetime».*

— В чём смысл этой притчи? Какое отношение она может иметь к нашему уроку?

Великий русский писатель Л. Н. Толстой писал: «Ум человеческий только тогда понимает обобщение, когда он сам его сделал или проверил».

— Какую тему мы проходили на прошлом уроке? Сегодня мы с вами продолжим работать по теме «Объём прямоугольного параллелепипеда».

— Какие цели вы себе сегодня ставите на уроке? (применять полученные знания о нахождении объёма параллелепипеда, видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации, в других дисциплинах, в окружающей жизни с применением иностранного языка)

3) *Актуализация знаний.*

Сегодня на уроке мы будем решать нестандартные задачи, проблемные задачи, практико-ориентированные задачи, задачи исследования, поработаем

индивидуально, в парах, в группах, и в конце урока проведём самостоятельную работу и сделаем выводы.

— Поэтому начнем урок, как всегда с проверки домашней работы.

1) повторение определений и формул по теме: «Прямоугольный параллелепипед» и «Куб».

2) карточка в 2-х вариантах: Например:

1. Прямоугольный параллелепипед — это ____; вершин ____; рёбер ____; граней ____; три измерения ____; противоположные грани ____ между собой; все грани — ____.

2. $S_{\text{п.п.}} = \text{_____}$?; $L_{\text{рёбер}} = \text{_____}$?; $V_{\text{пр.пар.}} = \text{_____}$?

3) практическое задание: «Произвести измерения в кабинете математики №71 следующим образом: 1-й ряд измеряет длину класса; 2-й ряд — ширину; 3-й ряд — высоту классной комнаты».

4) *Обобщение систематизация знаний. Подготовка учащихся к обобщенной деятельности. Воспроизведение на новом уровне.*

Ребята, большую часть времени в школе мы проводим в учебных кабинетах. Именно поэтому к гигиеническому состоянию этих помещений предъявляются особо высокие требования. Несоблюдение гигиенических требований к воздушному режиму ухудшает восприятие и усвоение учебного материала. Основные нормы отражены в Санитарных правилах, утвержденных СанПиН. Комфортные, то есть физически хорошо воспринимаемые условия для учащихся в классах следующие: 18–20С°, атмосферное давление в среднем 760 мм ртутного столба, содержание 21% кислорода, 0,04% углекислого газа.

В классной комнате во время урока возрастает концентрация углекислого газа и падает содержание кислорода. Минимальная кубатура воздуха, приходящаяся на одного школьника достигает 3,75 м³. Возникает вопрос: Соответствуют ли размеры нашего класса и наполняемость его нормам СанПиН? Что для этого необходимо знать? Решим задачу и ответим на проблемный вопрос: соответствуют ли размеры кабинета нормам СанПиН?

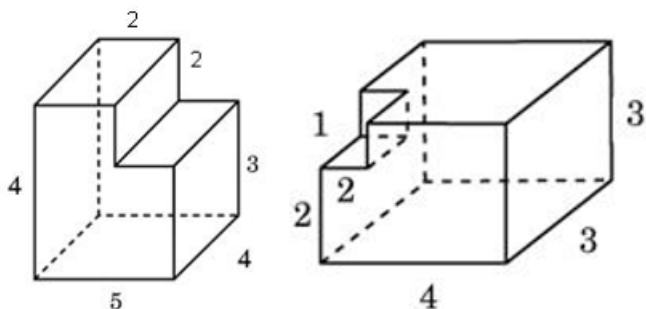
Дано: $a=4,5$ м, $b=6$ м, $c=3,2$ м., $K=23$ количество учащихся

Найти: $V_{\text{пр.пар.}} = ?$ Решение: $V_{\text{пр.пар.}} = abc$, $V=45 \text{ дм} \times 60 \text{ дм} \times 32 \text{ дм} = 86400 \text{ дм}^3 = 86,4 \text{ м}^3$
 $V_1 = 3,75 \text{ м}^3$, $V: K = 86,4 \text{ м}^3 : 23 = 3,7 \text{ м}^3$ Ответ: Размеры нашего класса и его наполняемость соответствуют нормам СанПиН.

5) *Применение знаний и умений в новой ситуации.*

Как вычислить объём следующих тел?

Найдите объём многогранника, изображенного на рисунке (все двугранные углы многогранника прямые).



Например: Объем многогранника вычислим как объем прямоугольного параллелепипеда со сторонами 5, 4, 4 минус объем параллелепипеда со сторонами 2, 3, 4, получим: $V=5 \times 4 \times 4 - 2 \times 3 \times 4 = 80 - 24 = 56$

Объем всего параллелепипеда равен $V=4 \times 3 \times 3=36$. Объем вырезанной части $V_1=2 \times 1 \times 1=2$, следовательно, объем фигуры $V-V_1=36-2=34$ [1].

Физминутка: Now it's time to have a rest and do exercises:

Clap Your Hands

Clap, clap, clap your hands,

Clap your hands together.

Step, step, step your feet,

Step your feet together.

Touch, touch, touch your cheeks,

Touch your cheeks together.

Touch, touch, touch your ears,

Touch your ears together.

Shake, shake, shake your hands,

Shake your hands together.

Smile, smile at your friends,

Let us smile together.

б) *Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.*

Дифференцированная самостоятельная работа.

2 уровень

1. Чему равно ребро куба, если объем равен 1000 куб.см.?

2. Длина аквариума 80 см, ширина 45 см, а высота 55 см. Сколько литров воды надо влить в этот аквариум, чтобы уровень воды был ниже верхнего края аквариума на 10 см?

3 уровень

1. Объем бассейна равен 100 м^3 , а стороны основания 10 м и 5 м. Сколько квадратных метров кафельной плитки ушло на облицовку бассейна?

2. Из кирпичей, длина которых 30 см, ширина 10 см и высота 5 см, сложили куб, ребро которого равно 120 см. Сколько кирпичей на это было затрачено? [1].

7) *Информация о д/з. Итог урока. Рефлексия.*

Now you are supposed to estimate your partner's activity at the lesson. Use this plan. Please, be polite.

- *At the lesson he/she was active or passive.*
 - *He/She is pleased or disappointed with the activity at the lesson.*
 - *At the lesson he/she was tired or full of ideas and positive emotions.*
 - *The lesson makes our mood better or worse.*
 - *Some information was useful or useless, easy or difficult, interesting or uninteresting.*
- Welcome to here again! Thank for your attention and active work. Have a nice day!

Литература:

1. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ [С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин]. — 8-е изд. — М.: Просвещение, 2009. — 464с.: ил. — (МГУ — школе).

Интегрированное внеклассное мероприятие «Игры разума»

Ефименко Наталья Викторовна, учитель русского языка и литературы;
Ефименко Александр Николаевич, учитель информатики, математики,
астрономии
МКОУ «Шеркальская СОШ» (Тюменская обл.)

Цель: развитие интеллектуальных способностей обучающихся

Задачи:

Развивающие:

- развитие интеллектуального потенциала и творческой активности обучающихся;
- развитие логического мышления, внимания, воображения, творческих способностей, рефлексии

Воспитательные:

- формирование коммуникативных навыков общения, положительных качеств личности.

Оборудование:

- компьютер

- проектор
- презентация «Игры разума
- протокол проведения игры
- раздаточный материал

Ход мероприятия

Добрый день всем, кто собрался на нашем мероприятии!!! Итак, начинаем...
(Заставка внеклассного мероприятия «Игры разума»)

*О, сколько нам открытий чудных
Готовят просвещенья дух
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг,
И случай, бог изобретатель...*

А. С. Пушкин

Мы будем идти вперёд от раунда к раунду, показывая свои знания, набирать опыт на ошибках, делать гениальные открытия и полагаться, возможно, на случай...

С нами сегодня играют увлечённые, интересные, весёлые, забавные, остроумные ученики 8 класса. Команда «Мозговой штурм» (*ребята дружно называют свою команду*), капитан Шушарина Олеся и команда «Учёные» (*представление команды соперников*), капитан Дементьева Анастасия.

За счёт команд в банке будут следить Анатолий и Алексей. Запись получаемых данных будут вести Ксения и Надежда. Фото и видео репортаж готовит Лилия.

Раунд 1. Термины и понятия

Перед Вами термины и понятия, имеющие отношения к математике, информатике и русскому языку. Каждой команде будут заданы 5 вопросов. Ответы Вы будете выбирать из этого списка. Каждый правильный ответ принесёт Вам 100 баллов. Вопросы задаются сначала одной команде, потом другой.

Вопросы 1 команде

1. *Об этой науке говорят, что это «очень сложная, но чёткая система. В разностороннем богатстве этой системы таятся большие возможности для пишущего. И это превращает эту науку ... в мощное смысловое и стилистическое средство».*

Пунктуация

2. *В какой науке, по мнению А. С. Пушкина, вдохновение нужно, как и в поэзии?*

Геометрия

3. *О каком понятии идет речь? Если про него говорили так:*

- это передача разнообразия
- это оригинальность, новизна

- это вероятность выбора
- это отраженное разнообразие
- это мера сложности структур

Информация

4. Эта наука «позволяет языку выполнять его главную роль — функцию общения».

Синтаксис

5. Загадка:

«Средство связи редким было,

А сейчас — у всех оно.

Вот уже беспроводное,

Раньше — оптоволокно».

Интернет

Вопросы 2 команде

1. «... человек может знать великое множество слов, может совершенно правильно писать их и так же правильно сочетать их в предложении. Всему этому учит нас...» эта наука.

Грамматика

2. «Если он хорошо выполняет свою работу, его продвигают в должности и поручают ему все более ответственные дела, пока он не достигнет своего уровня некомпетентности». О чём идёт речь?

Компьютер

3. В этой науке «передаются связи и отношения между понятиями, предметами, явлениями окружающего человека мира и постигаемого человеком мира».

Синтаксис

4. На языке какой науки написана книга природы?

Математика

5. Эта наука «достигла такого уровня развития, когда она стала выразителем тончайших оттенков смысла и интонации, ритма и стиля».

Пунктуация

Счётная комиссия подводит итоги. Первый раунд завершён. Впереди второй раунд, и начнёт его команда, у которой на счету в банке меньше баллов.

Раунд 2. Головоломка

Теперь каждый правильный ответ игроков будет пополнять ста баллами общий банк. Перевести баллы на свой счёт можно после любого своего правильного ответа. А вот неправильный ответ немедленно переведёт баллы из банка на счёт соперника. Впрочем, можно и не отвечать на вопрос, а переадресовать его сопернику. Решение об этом сообщает капитан команды. Сумма в банке при этом сохранится.

1. Найдите, какие два фразеологизма переплелись в данном предложении:
Язык не поднимается говорить об этом.

Язык не поворачивается

Рука не поднимается

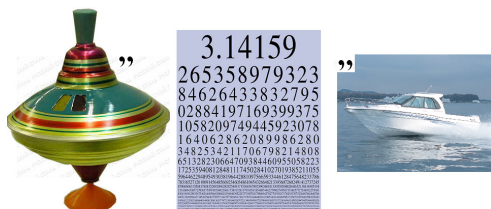
2. Найдите, какие два фразеологизма переплелись в данном предложении:

Большому кораблю море по колено.

Большому кораблю — большое плаванье

Море по колено

3. Решите ребус



Юпитер

4. Найдите, какие два фразеологизма переплелись в данном предложении:
Его нужно мести каленой метлой.

Выжечь калёным железом

Мести поганой метлой

5. Найдите, какие две поговорки переплелись в данном предложении:

Взялся за гуж — полезай в кузов.

Взялся за гуж — не говори, что не дюж

Назвался груздём — полезай в кузов

6. Решите ребус



Сатурн

7. Найдите, какие два фразеологизма переплелись в данном предложении:
Как корова ветром сдула.

Как корова языком слизала

Как ветром дуло

8. Решите задачу «Правильные ли примеры?»

Ученик изобразил при помощи спичек такие непонятные примеры:

$$\begin{array}{c} 5 + 2 + 5 = 21 \\ 2 \times 8 = 91 \end{array}$$

Но, как ни странно, учительница похвалила ученика и сказала, что все примеры правильные. Как такое могло произойти?

Учительница смотрела на примеры с другой стороны стола.

Счётная комиссия подводит итоги. Второй раунд завершён. На счету в банке у команд... (называется количество баллов каждой команды». Впереди третий раунд.

Раунд 3. Устройства и изобретения

При просмотре видеоролика, Вам предстоит запомнить как можно больше устройств и изобретений, связанных с информатикой и информацией. Называть ответы команды будут по очереди по одному. За каждый правильный ответ на ваш счёт будет зачислено 100 баллов. Начинает команда, у которой на счету в банке меньше баллов.

Проектор

Кассета

Магнитофон

Видеокамера

Часы

Бумага

Книга

Печатная машинка

Счёты

Телефон

Гарнитура

Наушники

Микрофон

Монитор

Планшет

Ноутбук

Смартфон

Журнал

Диск**Компьютер**

Счётная комиссия подводит итоги. Третий раунд завершён. На счету в банке у команд... (называется количество баллов каждой команды». Впереди четвёртый раунд.

Раунд 4. Угадай задуманное

Вас ждут вопросы, как правило, имеющие несколько правильных ответов. Вы должны угадать именно тот ответ, который мы задумали. Давать ответы вам предстоит по очереди. На ответ у вас 10 секунд, после чего ход передаётся соперникам, у которых также будет 10 секунд.

1. Назовите художественное произведение, в названии которого есть число 3.

Юрий Олеша «Три толстяка»

2. Назовите пословицу, в которой есть число 100.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать

3. Назовите художественное произведение, в названии которого есть число 1.

С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

4. Назовите пословицу, в которой есть число 1.

Одна голова хорошо, а две лучше

5. Назовите художественное произведение, в названии которого есть число 2.

В. А. Каверин «Два капитана»

6. Назовите поговорку, в которой есть число 7.

Седьмая вода на киселе

Счётная комиссия подводит итоги. Четвёртый раунд завершён. На счету в банке у команд... (называется количество баллов каждой команды». Впереди пятый раунд.

Раунд 5. Пазлы

На ноутбуке вам необходимо сложить пазлы, чтобы получить картину, иллюстрирующую стихотворение А. С. Пушкина «Зимнее утро». Времени у вас, пока звучит стихотворение.

Счётная комиссия подводит итоги. Пятый раунд завершён. На счету в банке у команд... (называется количество баллов каждой команды). Впереди суперигра.

Суперигра

Вам предстоит ответить всего на один вопрос. Если сразу вы не дадите ответ, по очереди будут предложены две подсказки. За ответ без подсказок начисляется 300 баллов, за ответ с одной подсказкой — 200 баллов, за ответ с двумя подсказками — 100 баллов. Отвечает команда, которая первой поднимает руку.

Назовите стихотворение А. С. Пушкина, в названии которого есть число.

Подсказка 1

Это стихотворение посвящено дате открытия Царскосельского Лицея.
В нём есть строки:

*Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он как душа не раздвоим и вечен.*

Подсказка 2

Число в названии задуманного стихотворения — это сумма цифр **наибольшего** числа, которое высвечивается на электронных часах

**19 октября**

Наша игра подошла к своему логическому завершению. Счётная комиссия подводит итоги. На счету в банке у команд... (называется количество баллов каждой команды). Победитель... (называется команда). На память о наших играх разума мы дарим вам закладки.

Литература:

1. Гусев И. Е. Лучшие советские задачи по физике, математике, астрономии. Москва: АСТ, 2018.
2. Златопольский Д. М. Задания для конкурсов, викторин, КВН и учебные кроссворды по информатике. Москва: Чистые пруды, 2007.
3. Златопольский Д. М. Информатика в увлекательных задачах. Москва: Чистые пруды, 2009.
4. Козак О. Н. Литературные викторины. С.-Петербург: Союз, 1999.
5. Кунгурова А. Т. Внеклассная работа по русскому языку. Ижевск: Удмуртия, 1973.
6. Никитин Б. П. Интеллектуальные игры. — Обнинск: Световид, 2009.
7. <https://volna-k.ru/upload/iblock/4be/4bea43b9c95a059d11ced25e968103a4.jpg>
8. <https://i0.wp.com/book-terra.ru/wp-content/uploads/2018/05/%D1%82%D1%80%D0%B8-%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%81%D1%82%D1%8F%D0%BA%D0%B0-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BC.jpg?w=1650>
9. https://2.bp.blogspot.com/-6H5pl2QF6UE/VcpBhvQDCMI/AAAAAAAAAMp0/BaH_QzIMXFc/s1600/%25D0%2594%25D0%25B2%25D0%25B0%2B%25D0%25BA%25D0%25B0%25D0%25BF%25D0%25B8%25D1%2582%25D0%25B0%25D0%25BD%25D0%25B0.jpg

10. <https://bipbar.ru/pictures/kartinki-tsifra-7-28-foto.html>
11. <http://budz.com.ua/wp-content/uploads/2015/01/81460bd5aecee824fe9d113258ea4b15.jpg>
12. <http://pro-chislo.ru/data/moduleImages/Numbers/100/056fea76b5c3b49b730ee7b62d9bbda.png>

Использование текстового редактора на логопедических занятиях по коррекции нарушений письменной речи обучающихся с ОВЗ

Фадеева Юлия Александровна, учитель-логопед
ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника»

У большей части детей с ОВЗ, имеющих нарушения письменной речи, наблюдается недостаточная мотивация к учебной деятельности и низкая познавательная активность. В то же время, у всех современных детей присутствует большая заинтересованность во всем, что связано с цифровыми технологиями.

Учитель-логопед может использовать в своей работе текстовый редактор на ПК или ноутбуке (например, Microsoft Word). В 3–4 классах школьникам уже доступно изменение текста на компьютере, это воспринимается детьми, как игровой момент в занятии. Как показывает практика, при выполнении таких упражнений в текстовом редакторе обучающиеся более внимательны и сосредоточены, чем при традиционной работе в тетради или на карточках с аналогичными упражнениями.

Игра «Лишнее слово»

Задание: Прочитай ряд слов и выдели слово, которое отличается от остальных:

кот, код, кот, кот, кот

сон, сок, сок, сок, сок

мох, мох, мох, мех, мох

суп, суп, суп, суп, суд

семья, семя, семья, семья, семья

телёнок, телёнок, котёнок, телёнок, телёнок

мел, мел, мель, мел, мел

пирог, порог, пирог, пирог, пирог

уточка, уточка, уточка, уточка, удочка

забор, забор, забор, задор, забор

Игра «Заколдованные буквы»

Задание: Некоторые буквы и цифры похожи. Прочитай текст и замени цифры буквами. Запомни и повтори.

биди7 8аня на ди8ане,
Под ди8аном 8анно4ка,
8 этой 8анне 8ме бто бани
4асто мыли 8ане 4ку.

*

7у4ки очень бку4ные,
Потому 4то ту4ные.
Когда пла4у7 7у4и,
Им 4у7ь-4у7ь полу4ше.

*

баша люби7 бушки,
А боня — 8а7рушки.

*

67ёпа принёб бёб7рам на перекрёб7ок пёб7рые блёб7ки.

*

Зав7ра у Зои Зна7ный праздник.

Игра «Цепочка слов»

Задание: Нужно составить цепочку из перемешанных слов — следующее слово должно начинаться с последней буквы предыдущего слова.

Мороженое — ель — ларек — колено — обруч — чулан — нож — жёлудь — динозавр — рукав — вертолёт — талия — яхта — алмаз — заяц.

Игра «Вставь пропущенную букву»

Задание: Вставь пропущенные первые буквы и получи разные слова

.ом.ом.ом.ом.ом

(дом, ком, лом, сом, том)

.ень.ень.ень.ень

(день, пень, лень, тень)

.очка.очка.очка.очка.очка.очка

(бочка, дочка, кочка, мочка, ночка, точка)

.олос.олос.олос

(волос, голос, колос)

.орка.орка.орка

(горка, корка, норка)

.айка.айка.айка.айка

(зайка, майка, лайка, чайка)

Игра «Зашифрованные слова»

Задание: Расшифруй слова, замени числа словами.

100лица, 7я, 40а, 100л, 1очество, 3буна, 40оножка, 100матолог, визна, ла100чка, во100к, о5, р1а, пи100 лет, р1ка, ак3са, смор1а, с3жка, рас100яние, по2л, 100янка, по100вой, мо100вая, сес3чка, 100рож, 3котаж, ме 100.

Игра «Допиши букву»

Задание: Добавь в слова недостающую букву или слог из двух заданных.

Ц или С: пале..., вопро..., пылесо..., коне..., молоде...;

Ц или Ч: пе... ка, ре... ка, о... енка, ули... а, мыльни... а;

Ц или Т: ... ирк, ... ир, коне..., приве..., ... ыплёнок, ... игрёнок;

Ш или Щ: ... есть, каранда..., ма... ина, пу... а, ово..., ду..., ... ётка;

Щ или Сб: ле..., пла..., кле..., гу..., ло...;

СА или ЗА: ва..., ко..., ко..., ло..., гро..., берё..., поло...;

ЖА или ЗА: берё..., мимо..., подли..., лы..., кра..., зано..., ко...;

ЧА или ЩА: ту..., ро..., пи..., гу..., ку..., да...;

ЦА или СА: кури..., мельни..., ко..., поло..., ли..., умни...

Игра «Верно — неверно?»

Задание: Прочитай слоги и подумай, правильно ли составлено слово из указанных слогов. Исправь слова.

во-во-во, ро-ро-ро, на-на-на — корона;

со-со-со, ба-ба-ба, ка-ка-ка — сорока;

па-па-па, ро-ро-ро, воз-воз-воз — пароход.

Игра «Четвёртый лишний»

Задание: В каждом ряду выдели лишнее слово по количеству слогов в слове.

волчонок — львёнок — лисёнок — тигрёнок

козлёнок — поросёнок — телёнок — крольчонок

самокат — самовар — салют — самолёт

кормушка — неваляшка — хлопушка — подушка

сухарница — салфетница — хлебница — сахарница

холодильник — морозильник — светильник — кипятильник

Игра «Путаница»

Задание: Прочитай стихотворение, найди перепутанные слова и исправь ошибки.

На столе лежала мышка,

по столу бежала шишка,

мышку хвостиком задела,

мышка на пол полетела,

вслед за мышкой скачет шишка:

— Догоняю, шалунишка!

*

Тихо тикают собаки,
Громко гавкают носы,
Чистят чижики часы.

Игра «Составь предложение»

Задание: Выдели первые слоги из слов, прочитай, что получилось, составь слова и запиши предложение.

Машина, малина, мыши, лапа, пони, сурок, духи. (*Мама мыла посуду*)

Марка, газон, рисунок, тазик, бегемот, гараж, лама. (*Маргарита бегала*)

Шуба, ранец, лютик, битва, корова, фея. (*Шура любит кофе*)

Сено, рёва, жара, ива, лиса, заяц, игла, ракета, лицо. (*Серёжа и Лиза играли*)

Ворона, лопата, дядя, Ира, тарелка, няня, енот, лимон, карамель, шумит.
(*Володя и Таня ели кашу*)

Задание: Выдели последние слоги из слов, прочитай, что получилось, составь слова и запиши предложение.

Колесо, торба, река, корона, маслице, накопи (*Собака на цепи*)

Какао, воля, трое, молекула, укол, верба, унесу (*Оля ела колбасу*)

Роли, голоса, комары, метла, пианино, кенгуру (*Лиса рыла нору*)

Гитара, какая, корова, дарит, клещи (*Рая варит щи*)

Рука, хотя, спина, везде, школа, слониха, салат (*Катя надела халат*)

Шляпа, каша, надолго, гранит, молоко, внизу (*Паша гонит козу*)

«Добавь по смыслу»

Задание: Допиши подходящие по смыслу слова.

Лягушка квакает, а кукушка ...

У козы козлёнок, а у лисы ...

Белка в дупле, а собака ...

У кошки шерсть, а у карпа ...

У вороны гнездо, у пчелы ...

Ушами слушают, глазами ...

Карась плавает, а стриж ...

Кашу варят, а котлеты ...

Воду наливают, а муку ...

Стул может сломаться, а чашка может ...

Медведь рычит, а комар ...

Посуду моют, а бельё ...

Литература:

1. Яшина К.И. Использование текстового редактора для проведения речевых игр в процессе коррекционной работы с младшими школьниками с нарушениями чтения// Чтение в цифровую эпоху: Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции Российской ассоциации дислексии, 15 мая 2018 г. / под общ. ред. О.А. Величенковой и А.В. Лагутиной. — М., 2018.

ШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Международный научно-методический журнал

№3 (22) / 2021

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова

Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга, З.А. Огурцова

Художник Е.А. Шишков

Подготовка оригинал-макета О.В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU,

на момент выхода номера в свет

журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 5.11.2021. Дата выхода в свет: 10.11.2021.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,

г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.