

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

международный научный журнал



ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научный журнал

№ 4 (30) / 2020

Издается с февраля 2015 г.

Главный редактор: Ахметова Мария Николаевна, доктор педагогических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

В оформлении обложки использованы картины: Гильотти «Будущий фаворит», Генри Жюль Жан Жоффруа «Обратно в школу».

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*
Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*
Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, *кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)*
Бидова Бэла Бертовна, *доктор юридических наук, доцент (Россия)*
Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*
Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*
Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*
Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*
Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*
Демидов Алексей Александрович, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, *доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)*
Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмуратович, *кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)*
Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*
Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*
Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*
Колпак Евгений Петрович, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, *доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)*
Курпаяниди Константин Иванович, *доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)*
Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Қыят Эмине Лейла, *доктор экономических наук (Турция)*
Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*
Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*
Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, *доктор философских наук, профессор (Россия)*
Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*
Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Узаков Гулом Норбоевич, *доктор технических наук, доцент (Узбекистан)*
Федорова Мария Сергеевна, *кандидат архитектуры (Россия)*
Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*
Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*
Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*
Шуклина Зинаида Николаевна, *доктор экономических наук (Россия)*

СОДЕРЖАНИЕ

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

- Мартьянов Е.Ю., Мартьянова Е.Г.
Здоровьесберегающий аспект применения информационных средств обучения и технологий в дистанционном обучении периода пандемии коронавируса 1
- Чекулаева Ю.А., Кудина О.Н.
Модель «От образовательного стандарта — к духовно-нравственной личности школьника» и ее практическое воплощение в МОБУ гимназия № 44 г. Сочи им. В. А. Сухомлинского 3

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Буйместру И.А.
Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя 7
- Важенина Н.Н.
Создание эмоционально комфортной развивающей среды в ДОУ для детей раннего возраста .. 10
- Григорьева Н.Н., Плотникова Е.А., Назарова Н.Б., Григорьева А.И., Гунькина М.И.
Музыкально-тематическое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста «Рождественские колядки» 12
- Елагина И.И.
Использование дворовых игр в игровой деятельности с дошкольниками 13
- Кудрина Н.М., Шатунова Е.А.
Развиваем память у детей с общим недоразвитием речи 15
- Романцова О.Г., Царёва М.Н., Быкова А.А., Дрокина Е.А.
Вовлечение родителей в образовательный процесс и жизнь дошкольного образовательного учреждения, повышение уровня родительской компетентности (отчет из опыта работы) 17
- Шершень К.А.
Эксперименты с водой в 2–3 года (из опыта работы) 19

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

- Алексеев О.В.
Игровые приемы на уроках русского языка при изучении раздела «Лексика» в 5–6-х классах ... 23
- Беседина Р.В.
Профориентация обучающихся на уроках русского языка в 6-м классе 25
- Котельникова О.А., Каримов Р.М.
Внеурочная деятельность — важнейший компонент воспитательной деятельности в суворовском училище (из опыта работы) 32
- Черняева Н.Н.
Историко-краеведческая работа как одно из приоритетных направлений гражданско-патриотического воспитания школьников 33

Юнг Т.Н., Богданова Н.Д., Сторожева Г.В., Молчанова Е.А., Шеховцова Л.Д., Хлебникова К.Н., Секишева Т.А.

Формирование активной жизненной позиции младших школьников в системе волонтерского движения 37

ВНЕШКОЛЬНОЕ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Кириллук Е.В.

Организация коммуникативного взаимодействия детей младшего школьного возраста в дополнительном инклюзивном образовании 39

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ШКОЛЫ

Дубынина Т.Е., Лазарева Т.А., Артамонова В.С.

Возможности дистанционного обучения детей с особыми образовательными потребностями ... 41

Струкова О.В., Ельшина Н.В.

Использование методов кинезиологии и набора «Пертра» в дошкольном образовании для детей с ММД подготовительного возраста коррекционно-развивающей направленности в рамках реализации ФГОС (из опыта работы) 43

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Мальчер А.О.

Возможности использования сервисов Google для организации учебного процесса СПО в рамках учебной дисциплины «Информатика» 47

ПЕДАГОГИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Чумакова Ю.А., Селищева Е.А.

Оптимизация процесса успешной социализации выпускников детского дома через реализацию инновационной модели — службы постинтернатного сопровождения «Взрослые дети» 50

МЕДИЦИНСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ

Ионкина Т.В.

Использование канистерапии с элементами ездового спорта в коррекции боязни собак у детей с РАС (расстройство аутистического спектра) 53

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Мартынова Е.Е.

Детско-родительские отношения или родительско-детские? 56

Мартынова Е.Е.

Откуда берутся психологические травмы 58

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Здоровьесберегающий аспект применения информационных средств обучения и технологий в дистанционном обучении периода пандемии коронавируса

Мартьянов Евгений Юрьевич, аспирант
МБОУ «Межшкольный учебный комбинат города Тулы»

Мартьянова Елена Георгиевна, кандидат философских наук
Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого

В условиях пандемии коронавируса особое значение принимают здоровьесберегающие технологии в процессе дистанционного и будущего очного обучения в 2020–2021 году. Если провести ревизию публикаций в СМИ и периодических изданиях о образовательном процессе в период пандемии covid-19, то значительное количество статей будет посвящено проблеме физической, моральной и эмоциональной усталости участников образовательного процесса. [1], [2] Частично это происходит из-за формализации образовательного процесса. Сам формат дистанционного обучения также предполагает глубокое погружение и большую отдачу, чем в привычной классно-урочной форме. Авторский коллектив федерального института развития образования в своей научной работе отмечает: «...Очевидна существенная нагрузка педагогов, которые при минимуме личных домашних дел посвящают все дневное (и вечернее, и ночное) время обеспечению образовательной деятельности, коммуникации...». [2, с. 28] Та же цитата может быть применима и к ученикам. В своей статье автор представляет обзор проблем, связанных со спецификой дистанционного обучения в период пандемии COVID-19, а также предлагает траекторию и маршруты минимизации негативных последствий.

Формализация дистанционного обучения — один из негативных факторов, влияющих на здоровье школьников. Ученик попадает в жёсткие условия сдачи проектов и домашних заданий, когда невыполнение, грозит негативными последствиями и плохими оценками. Фактически, ребёнок попадает во взрослые отношения работника и работодателя. Автор статьи, работающий педагог, в режиме дистанционного обучения неоднократно сталкивался с жалобами учеников на жёсткий регламент подготовки и сдачи домашних заданий. При этом учителя выступают в роли «начальника»: задают сколько хотят и требуют сдать работу, когда хотят. В условиях дистанционного обучения очень сложно регулировать правомочность требований: известен ряд публикаций по вопросам в отношениях работодателя

и работника в период пандемии COVID-19 (требовалось быть на связи круглосуточно, сдача заданий и проектов могла выполняться в любое время суток). Перенос подобной системы отношений в учебный процесс приведет к стрессам, конфликтным ситуациям и негативным моментам. Автор статьи считает, что организация выдачи домашних заданий и контрольно-измерительных материалов в дистанционном формате должна пройти определенную стандартизацию, желателен внутренний контроль в методическом объединении образовательной организации. Процесс обучения не должен превращаться в стресс, а быть комфортным для ученика и учителя.

Время, проводимое за компьютером, ноутбуком и планшетом выросло в разы, а значит, возросла нагрузка и на глаза ребёнка. Здесь здоровьесберегающие технологии сталкиваются со спецификой дистанционного образовательного процесса, — просмотр и разбор видеурока занимает больше времени, чем привычный урок, поиск в интернете информации, работа с материалами — всё этократно увеличивает время на подготовку к домашнему заданию. 100% материалов представляют собой зрительную информацию, то есть на глаза ученика приходится дополнительная нагрузка. И, хотя в каждой образовательной организации ведется контроль за нагрузкой в дистанционном режиме, осуществляется он формально. Ученик, стремящийся к хорошей оценке, всё равно будет больше времени проводить за компьютером, ответственно работая над заданием. Автор настоятельно рекомендует обратиться к результатам социологического исследования авторского коллектива, цитируемой ниже научной работы, «...понятно, что есть определенные на правительственном уровне ограничения, связанные с ситуацией по борьбе с коронавирусом, однако необходимо искать пути для сохранения физического и психического здоровья молодежи. Ведь минимум физической активности, ограничения в общении, максимум работы за компьютером могут привести к серьезным зависимостям и заболеваниям». [2, с. 31]

Решение проблем зрительной нагрузки, и, как результат, физического и эмоционального перенапряжения, представляется автору введением системы «подкастов», аудиоуроков и комментариев, когда ученик может воспринимать слуховую информацию, а зрение не несет серьёзной нагрузки. Подкасты и звуковая информация на данный момент чрезвычайно распространены в таких областях как журналистика, блогосфера, культура, искусство, однако образование обходит образовательные аудиоуроки стороной. По нашему мнению, создание системы аудиоуроков, звуковых комментариев и материалов может выгодно сказаться на здоровье участников процесса дистанционного обучения.

Одной из важных проблем здоровьесбережения в дистанционном обучении является отсутствие как таковой системы контроля за здоровьем участников образовательного процесса: невозможно контролировать сколько ученики проводят времени за компьютером, нельзя осуществлять какие бы то ни было объективные социальные мониторинги. То же можно сказать и об учителе. В результате получается результат, когда мотивированная часть учащихся и учителей отдают последние физические и ментальные резервы, а относящиеся формально к учебному процессу, не делают абсолютно ничего. Обратимся к исследованию редакционного коллектива портала «Ведомости». В статье представлены отзывы родителей, чьи дети получили падение уровня зрения за период дистанционного обучения. [1] Необходима системная работа с учениками и педагогами, создание памяток, рекомендаций и руководств по работе в дистанционном режиме. Желательно, как можно дальше держаться от формализации образовательного процесса. Основная нагрузка по решению данной проблемы будет лежать на плечах педагогов, в первую очередь, и классных руководителей. Каждый учитель должен работать над «экосистемой» своей деятельности в дистанционном образовательном процессе: представление ученикам различных форм заданий, дифференцированных по уровню сложности и обученности учеников класса. Рассылка сообщений для классов и для отдельных учеников, где разъяснились бы рамки сдачи домашних заданий, — в данном во-

просе формализация должна быть сведена к минимуму. Суммируя вышесказанное, педагог должен регулировать время и форму работы, которые ученики уделяют предмету.

Нестандартные формы заданий. Основная проблема дистанционного обучения заключается в том, что ученик постоянно находится за рабочим местом, осуществляя решение учебных задач и поиск информации в сети интернет. Выгодным решением данной проблемы будет составление нестандартных заданий для обучающихся. К подобным идеям можно отнести съёмку, монтаж и обработку собственного видеоролика (экскурсии, блога, мастер-класса), съёмку фотоматериала с последующей его обработкой в редакторах растровой графики, создание интерактивных квестов и проч. К примеру, домашнее задание о составлении видеоролика или аудиогида к знаковому с точки зрения краеведения месту. Отличным вариантом здесь будет являться метод проектов. Составление проекта позволяет ученику выделять время, которое он затрачивает на домашнее задание, формировать для себя перспективы и сроки сдачи задания. По ряду предметов введение проектов вместо еженедельных домашних заданий представляется нам перспективным.

Дистанционное обучение становится частью отечественной образовательной системы. Еще в 2008 году, исследователь Н.И. Городецкая отмечала: «...формирование у «дистанционных» слушателей культуры здоровьесберегающей учебной деятельности является важнейшей задачей педагогики дистанционного обучения». [3, с.138] В 2020 же году регулярно высказываются идеи о том, что с повышением уровня эпидемиологической угрозы классы и школы целиком будут переводиться на удалённый формат. [5] В таких условиях особенно важно учитывать физическое и ментальное здоровье участников образовательного процесса. Снижение формализации, внимание к личности ученика и учителя, организация образовательного процесса с учётом бережного отношения к здоровью, выработка безопасной системы работы в дистанционном режиме — важная задача для теоретиков и практиков отечественного образования.

Литература:

1. Как учат школьников во время коронавируса: дистанционное обучение может оказаться неэффективным. — Текст: электронный // Ведомости: [сайт]. — URL: <http://www.ug.ru/news/30398> (дата обращения: 03.08.2020).
2. Блинов, В.И. Внезапное дистанционное обучение: первый месяц аврала / В.И. Блинов, И.С. Сергеев, Е.Ю. Есенина. — Текст: непосредственный // Профессиональное образование и рынок труда. — 2020. — № 2 (41). — С. 6–33.
3. Городецкая, Н.И. Дистанционное обучение: здоровьесберегающий аспект / Н.И. Городецкая. — Текст: непосредственный // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. — 2008. — № 14. — С. 134–138.
4. Собянин, С. С. 1 сентября школы заработают как обычно, а потом могут вернуться на дистанционку / С.С. Собянин. — Текст: электронный // Вести: [сайт]. — URL: <https://www.vesti.ru/article/2435008> (дата обращения: 03.08.2020).

Модель «От образовательного стандарта — к духовно-нравственной личности школьника» и ее практическое воплощение в МОБУ гимназия № 44 г. Сочи им. В. А. Сухомлинского

Чекулаева Юлия Александровна, учитель, зам. директора по УВР;
Кудина Ольга Николаевна, зам. директора по УМР, учитель
МОБУ гимназия № 44 г. Сочи имени В.А. Сухомлинского

Одной из особенностей государственных стандартов нового поколения является особое внимание к становлению личностных характеристик выпускника. В отечественной педагогике, укорененной в православной культуре и основанной на христианской антропологии, «личность это образ Божий в человеке, проявляющийся в совокупности врожденных и приобретенных свойств» [3, С. 91]. Такие свойства личности принято называть качествами человека, среди которых со знаком «плюс» мы традиционно называем «общечеловеческие»: доброта, ответственность, сострадание, честность, милосердие, трудолюбие, любовь к Отечеству, уважение к старшим. Все они являются проявлениями высшей духовно-нравственной ценности — любви. Именно она, по словам апостола Павла, «долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине...» (1 Кор., 13:4).

Содержание, формы и методы педагогической деятельности во многом определяются нашим пониманием сущности образования. Российская педагогика определяет «образование как единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2). Вместе с тем этимологический анализ понятия «образование» позволяет говорить о перво-смысле «ОБРАЗования» человека. Разбор слова по составу определяет корень «образ». Это понятие относится и к числу религиозных: «образ — облик, лик, подобие» [5, С. 573]; «икона» [6, С. 588]. С этих позиций образование понимается как процесс восхождения человека к Образу, уподобление Творцу. «Бог есть Любовь» (1 Ин, 4:16), которая «долготерпит...» (1 Кор., 13:4) и является источником названных уже духовно-нравственных качеств человека.

Не менее важным для нас в организации образовательной деятельности является признание факта — у человека есть душа. Именно она и представляется предметом духовно-нравственного воспитания. В своей монографии проф. В.М. Меньшиков заключает «У че-

ловека есть та сфера (и эта сфера душа), которая требует своего специального — духовно-нравственного — формирования, развития. А значит, мы можем с полным правом утверждать, что духовно-нравственное воспитание, подобно другим видам воспитания, имеет свой предмет» [1, с. 14].

Вместе с тем, в современном образовании многообразны смыслы духовно-нравственного воспитания и, как следствие, его содержание, формы и методы. В нашей работе мы придерживаемся традиционного для отечественной педагогики понимания, раскрытого в трудах современных ученых Т.И. Петраковой, И.В. Метлика, Т.В. Скляровой, Л.П. Гладких и др. Т.И. Петракова рассматривает духовно-нравственное воспитание в форме процесса организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности ребенка, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Объектом духовно-нравственного воспитания исследователь называет сердце человека, его цель — научение сердца любви [4. с. 10]. И.В. Метлик заключает: «духовно-нравственное воспитание может быть определено как деятельность, направленная на формирование ценностно-смысловой сферы личности на основе определенного мировоззрения и соответствующей ему системы морали, культуры и образа жизни» [2. с. 49].

Таким образом, христианская антропология и православная педагогика во всей полноте и глубине раскрывают смыслы и грани духовно-нравственного воспитания и являются для нас основополагающими.

Девизом Гимназии № 44 со дня ее основания являются слова «Истина. Добро. Красота». Поэтому построение образовательного процесса на основе духовно-нравственных ценностей для нас является важным и в настоящее время, и было таковым всегда. Система работы в гимназии приоритетно ориентирована на формирование выпускника, «любящего свой край и свое Отечество; уважающего свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающего и принимающего ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа; активно и заинтересованно познающего мир, осознающего ценность труда; соизмеряющего свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством; уважающего других людей».

Безусловно, организация работы невозможна без поиска теоретических основ, соответствующих требо-

ваниям стандартов, укорененных в общественной педагогической традиции. Созвучной нашему девизу является педагогическая теория В. А. Сухомлинского, чье имя с 17 апреля 2020 года начертано в названии нашей гимназии. Василий Александрович отмечал: «Особая сфера воспитательной работы — ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, бездуховности... Настоящий человек начинается там, где есть святости души...». Святости являются частью традиционной духовной культуры, которая понимается как совокупность связей и отношений человека и природы, искусства и человека, человека и общества, человека и Бога. Поэтому в построении образовательного процесса необходимо создание условий для возникновения таких отношений и формирования духовных навыков, в том числе чут-

кости ко всему Святому, воли к совершенству, радости любви и вкуса к доброте. Именно это является стержнем православной педагогики, обращение к которой в настоящее время наполняет и углубляет содержание образовательных моделей, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Поэтому духовно-нравственное воспитание детей, основанное на приобщении их к православным традициям, является приоритетным направлением работы нашей гимназии.

Духовно-нравственные ценности имеют многогранное включение в образовательный процесс гимназии и транслируются во всех направлениях и компонентах деятельности гимназии, взаимосвязь между которыми представлена графической схемой на рисунке 1.

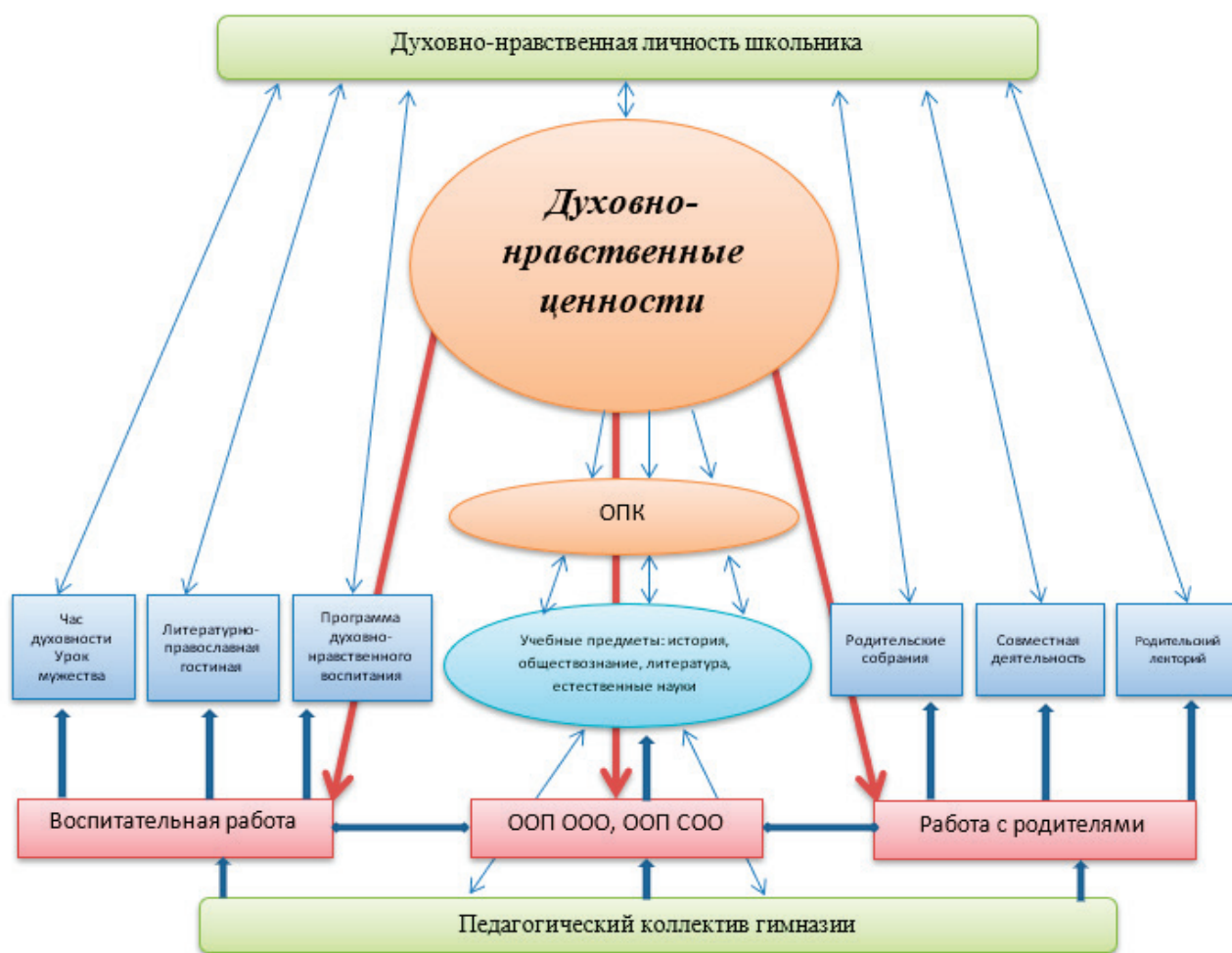


Рис. 1. Модель «От образовательного стандарта – к духовно-нравственной личности школьника»

В предлагаемой модели представлены традиционные компоненты, реализуемые в каждой образовательной организации. Но вместе с тем, в МОБУ гимназии № 44 г. Сочи им. В. А. Сухомлинского их содержание, транслируемое в формах работы, имеет свои особенности.

С 2016 года учебно-воспитательная работа в гимназии обогатилась новым содержанием: в учебный план был включен предмет «Основы православной культуры». Он стал продолжением одноименного модуля

предмета «Основы религиозных культур и светской этики» как компонент предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Основанный на духовно-нравственных ценностях своим содержанием он транслируется в традиционные учебные предметы: история, обществознание, литература, естественные науки. Учителя ОПК на своих уроках обращаются к литературным текстам, историческим событиям, взглядам и мировоззренческим позициям великих уче-

ных-естествоиспытателей, представлениям о человеке в религиозной и безрелигиозной концепции сотворения мира. В свою очередь, учителя-предметники получают дополнительный культурологический материал для раскрытия содержания предмета, углубленного его изучения, возможность приобщения к темам дополнительного материала. Таким образом, создаются условия для целостного восприятия учениками основной и старшей школы научной и культурологической картины мира. В такой работе приобретает значимость методическое сотрудничество учителей ОПК и педагогов-предметников, которое реализуется в системе школьных методических семинаров.

Воспитательная работа многогранна, но ее основой является духовно-нравственное воспитание. «Духовное начало и есть собственно человеческое начало, то оно должно формироваться прежде всего. И именно поэтому духовно-нравственное воспитание должно быть основой всех других видов воспитания ..., но в решении задач духовно-нравственного воспитания они участвуют уже компенсаторно» [1, с. 20] — обращает внимание В. М. Меньшиков. Традиционные формы в этом направлении в гимназии с 2018 года дополнены еженедельными уроками мужества (классный час включен в расписание учебных занятий в единый день и время). С 2019 года МОБУ гимназия № 44 г. Сочи им. В. А. Сухомлинского является площадкой апробирования новой формы воспитательной работы под названием «Час духовности». Ежемесячные занятия были нацелены на создание условий для размышления учеников о взаимоотношениях в семье, с ровесниками, о долге и ответственности, о честности и мужестве. Отличительной особенностью этой формы работы стали своего рода «мини-открытия» учителей в вопросах духовно-нравственных традиций как основы русской, российской культуры.

Одной из инновационных форм духовно-нравственного воспитания предлагается «Литературно-православная гостиная». Литературно-православная гостиная — это встреча-дискуссия, встреча-размышление, встреча-диалог на предложенную тему, сценарий которой выстраивается с использованием литературных произведений, высказываний известных людей, текстов Священного писания, простых, но одновременно сложных вопросов... Встречи в Литературно-православной гостиной способны объединить детей и взрослых, начальствующих и подчиненных, священнослужителей и мирян, педагогов и родителей. Как показала практика проведения гостиных, удивительно теплая атмосфера таких встреч располагает к разговору на равных, исполняя библейские слова о равенстве пред Господом. На таких встречах можно высказать свое мнение, а можно просто прислушаться к словам других и к голосу своей души, есть возможность услышать мысли Святых Отцов и учителей Церкви, высказывания великих о человеке, увидеть неповторимые картины Божиего мира, сотворенного для человека. Темы можно избрать самые разные — исторические, культурологические, нравственные. Но на каждой встрече главным

остается разговор о человеке и его внутреннем мире. Встреча-со-бытие, встреча-раздумье, встреча-переживание, встреча-соучастие, встреча-открытие — разные, но в то же время единые в своем предназначении — увидеть себя в себе, прикоснуться к вечности, а возможно и открыть для себя путь к Небесной стороне.

Город Сочи отличается многонациональным составом, поэтому формирование чувства уважения к традициям и культуре разных народов востребовано в системе воспитательной работы и отвечает задачам духовно-нравственного воспитания. С 2018 года в МОБУ гимназии № 44 им. В. А. Сухомлинского проводится фестиваль «Дружба народов». Знакомство с историей, культурой народов России создает предпосылки для понимания уникальности каждого народа, каждого человека для осмысления необходимости сохранения народных традиций как основы будущего.

Немаловажным компонентом системы работы МОБУ гимназии № 44 им. В. А. Сухомлинского является включение родителей в учебно-воспитательный процесс, активность которых как участников образовательных отношений определяет и активность их детей. Духовно-нравственное воспитание ребенка начинается в семье, и школа не заменяет, а обогащает этот процесс. Одной из форм сотрудничества с родителями является проведение тематических родительских собраний, посвященных вопросам традиций семейного воспитания в отечественной культуре, роли родителей в транслировании моделей и образцов поведения для своего ребенка, актуальности объединения усилий семьи и школы и единства воспитательных подходов.

В развитии взаимодействия с родителями планируется проведение встреч в «Родительском клубе» для обсуждения в форме родительского лектория предлагаемых родителями тем в плоскости православной педагогической традиции.

В системе воспитательной работы семейные праздники, творческие семейные домашние задания, внеурочные школьные мероприятия приурочиваются к главным православным и государственным праздникам: праздник Казанской иконы Богородицы — День народного единства (4 ноября), День памяти святых Петра и Февронии — День любви, семьи и верности (8 июля), Рождество Христово (7 января), Светлое Христово Воскресение, праздник архистратига Божия Михаила — небесного покровителя г. Сочи (21 ноября), день матери (последнее воскресенье ноября) и др.

Представленная модель является открытой. Ее обогащение новыми формами и методами организации образовательного процесса на основе духовно-нравственных ценностей отечественной культуры будет способствовать эффективному движению к портрету выпускника школы, определяемому государственными образовательными стандартами. В каждой школе, в муниципалитете, «в стране складывается целостная система духовно-нравственного воспитания, то важно не прервать ее развитие, потому что ... её сохранение и развитие будет в конце концов равносильно развитию страны» [1, с. 379].

Литература:

1. Меньшиков, В.М. Православная культура и проблема российского воспитания и образования [Текст] / В.М. Меньшиков.— Курск, 2016.— 432 с.
2. Метлик, И.В. Духовно-нравственное воспитание: вопросы теории, методологии и практики российской школы [Текст] / И.В. Метлик.— М.: ПРО-ПРЕСС, 2012.— 264с.
3. Мороз, А. Основы православной психологии [Текст] / А. Мороз.— М., 2015.— 536 с.
4. Петракова, Т.И. Гуманистические ценности образования в процессе духовно-нравственного воспитания подростков [Текст]: автореф. дис. док.пед. наук.— Москва, 1999.— 39с.
5. Ушаков, Д.Н. Большой толковый словарь современного русского языка [Текст] / Д.Н. Ушаков.— М.: Альта-Принт, 2007.— 1239 с.
6. Черных, П.Я. Историко-этимологический словарь русского языка. В 2 т. Т. 1. [Текст] / П.Я. Черных.— М.: Рус. яз., 1994.— 623 с.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя

Буйместру Ирина Александровна, воспитатель
ГБОУ школа № 1788 г. Москвы

В современном мире развитие коммуникационных и информационных технологий идёт быстрыми темпами. Обучение и образование современных детей и родителей тесно переплетается с компьютерными технологиями. В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности изменилось многое. Изменения коснулись всех сфер жизни общества. Образование не осталось в стороне. Оно вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования. На этом фоне особенно широко стали применяться дистанционные технологии обучения, которые предоставляют возможность для оптимального режима обучения, с учетом физических и психологических особенностей ребёнка. В этой связи, родители (законные представители) сами определяют удобное для ребёнка время для занятий, какой промежуток времени для него наиболее продуктивен для занятий; здесь и индивидуальный подход к ребёнку; ребёнок не привязан к определённому месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основным условием является наличие ПК и доступ к интернету.

Дошкольное образование должно отвечать современным запросам общества, поэтому согласно новым Федеральным государственным образовательным стандартам в образовательных учреждениях должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в рамках дистанционного образования должна обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.06.2020) «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (статья 16)

Жизнь в условиях самоизоляции изменила основные формы работы педагога с детьми и родителями на дистанционный режим.

Дистанционное образование детей — образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством интернет технологий.

Поэтому, дистанционные образовательные технологии стали одним из средств взаимодействия с детьми и с семьями воспитанников и нашего дошкольного учреждения.

Суть дистанционного обучения заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал (видео-занятия, интерактивные игры и др.) и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют рекомендованные им задания. Основная цель — предоставить ребёнку возможность получить образование на дому. Это, в первую очередь относится к детям, которые в силу состояния здоровья не посещают детский сад, или находятся дома по причине отпуска родителей, по случаю приезда бабушки.

Таким образом, технология дистанционного образования не противоречит современным тенденциям развития образования и наиболее приемлема, актуальна в данный период, доступна всем педагогам ДООУ.

Используя технологии дистанционного обучения я руководствовалась целью обеспечения родителей необходимой информацией, а детей — необходимыми знаниями в период самоизоляции в домашних условиях, т.е. качественного усвоения образовательной программы.

Задачи педагога:

- Повышения качества и эффективности образования путём внедрения дистанционных технологий;
- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования;
- Предоставление дошкольникам возможности освоения образовательных программ непосредственно на дому или по месту временного пребывания;
- Повышение уровня компетентности родителей;

Для достижения этих задач ежедневно разрабатывалось содержание деятельности в соответствии с календарно-тематическим планом работы и программой по всем образовательным областям:

- проведение досуговых мероприятий, направленных на эмоциональное благополучие детей в пе-



риод самоизоляции (День России, 9 Мая, День защиты детей);

- проведение мастер-классов с использованием платформы Zoom, Skype, Google Meet;
- успешно реализован проект «Школьники читают дошкольникам»;
- презентации, инструкции для родителей, карточками, картинками в соответствии с темами;
- интерактивные игры и обучающие мультфильмы.
- в вопросах здоровьесбережения через применение дистанционных образовательных технологий сделана тематическая подборка подвижных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики, в которые дети могут играть со своими родителями и родными.

Результаты работы показывают, что дети с большим удовольствием справляются с предложенными заданиями. Об этом говорит «обратная связь» от родителей в виде сообщений и фотографий с работами детей.

Дистанционные образовательные технологии в данный период времени стали новыми средствами обучения дошкольников. Ранее они были представлены только в режиме консультативного пункта (на сайтах некоторых детских садов). А значит, произошло изменение роли и функции участников педагогического процесса.

В современном мире воспитателю важно обладать многими навыками: уметь создавать презентации, видеоролики на видео-хостинге youtube.com, отбирать

уже имеющийся образовательный материал, аудиоматериалы для детей, работать с разными фото и видеоредакторами. Здесь большую роль играет самообразование педагога.

Я, как воспитатель, создала свой Youtube-канал https://www.youtube.com/channel/UCVy6XZQd1_pvXR0CtG4qMzw

Необходимо помнить, что к созданию видеороликов (для офлайн-занятий) предъявляются ряд требований:

1. Качество съемки и звука.
2. Наличие чёткого сценария.
3. Чёткость и тембр речи спикера.
4. Возможность перехода от «режима спикера» к «режиму презентации».
5. Грамотный подбор иллюстраций.
6. Деятельность спикера перед экраном в медленном темпе.

Видеомонтаж можно сделать с помощью фото и видеоредакторов.

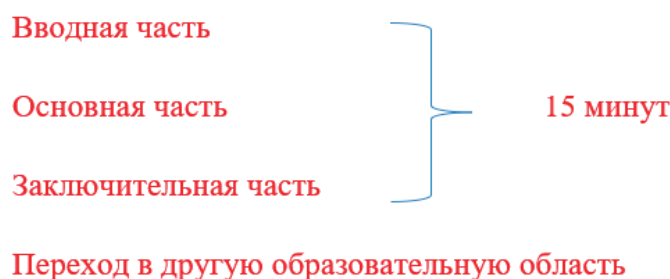
Моя авторская рубрика «Зелёные уголки Москвы» представлена на сайте для детей и родителей <http://deti.mosmetod.ru> в разделе «Игры и занятия для дошкольников» <http://deti.mosmetod.ru/june>

Также, я проводила ряд занятий и мастер-классов с помощью платформы Zoom (онлайн занятия).

Требования, которые предъявляются к онлайн занятиям с детьми:

1. Рекомендации к необходимым материалам для занятий, как организовать рабочее место перед компьютером;
2. Информационные письма;
3. Краткий обзор видео-материалов;
4. Инструктаж по средствам навигации, правила взаимодействия.
5. На занятиях всегда присутствует взрослый
6. Ограничение количество участников в онлайн-группе (5–6 человек)
7. Четкость и медленный темп речи педагога.
8. Общение с участниками занятия
9. Создание ситуации успеха.

Структура онлайн занятия



Я полагаю, воспитателю, также важно создать и свой персональный сайт, в котором он будет пополнять свою методическую копилку.

Для чего воспитателю сайт, канал, рубрика?

- это, прежде всего, площадка для публикаций и обобщения собственного опыта работы;
- это презентация собственных достижений;
- это возможность привлечь родителей и найти единомышленников, обмен опытом.

Дистанционное общение и обмен информацией с родителями происходит через мобильное приложение WhatsApp, Facebook, Telegram.

Через электронную почту родители воспитанников могут получать необходимые консультации и рекомендации по вопросам воспитания и образования детей.

Дистанционное обучение с использованием технологий позволяет педагогам повышать уровень знаний за счёт применения современных средств: тематических сайтов, Youtube-каналов, авторских колонок на образовательных сайтах и др.

В сети Интернет педагог может выбрать ресурсы по разным направлениям:

- 1) Методические разработки и дидактические материалы
- 2) Конспекты занятий
- 3) Презентации и видеоматериалы, викторины.
- 4) Учебные программы, учебные модули по различным видам деятельности

5) Профессиональные практики от коллег-воспитателей для организации образовательных активностей в дошкольных группах.

6) Образовательный интернет-ресурс для дошкольников: игры и развивающие занятия. Здесь педагогами представлены подборки полезных материалов, мастер-классов, познавательные видеоролики. <http://deti.mosmetod.ru>

7) Интерактивная образовательная система МЭО — Детский сад. (Мобильное электронное образование).

8) Платформа МЭШ-Дошкольники. В библиотеке «Московской электронной школы» («МЭШ») доступно новое приложение «Дошкольники». Для детей старшего дошкольного возраста представлена серия интерактивных заданий и игр. Формат познавательного онлайн-путешествия с единорогом Веней и белочкой Люсей.

Таким образом, технологии дистанционного образования не только не противоречат современным тенденциям развития образования, но и наиболее приемлемы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников, актуальны в данный период и доступны всем педагогам ДООУ.

В современных условиях стала актуальной смешанная модель образования. Цифровые ресурсы могут быть эффективно встроены в тему занятия, они могут стать дополнением к традиционным видам деятельности. Это не должно превратить процесс только во взаимодействие ребенок-компьютер. Ребёнок должен развиваться гармонично!

Литература:

1. ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.06.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Рекомендации Минпросвещения России по организации обучения на дому с использованием дистанционных технологий: <https://edu.gov.ru/>.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие.-М.: Народное образование, 1998.-256с;
4. Зинин А.С. Современные форматы обмена профессиональным опытом для воспитателей дошкольных групп https://www.youtube.com/watch?v=4CEN_yRJDLw

5. Партретова В. Г. Консультация для педагогов: Организация дистанционного обучения дошкольников, 2020. <https://infourok.ru/organizaciya-distancionnogo-obucheniya-doshkolnikov-4263981.html>
6. Авраамов Ю. С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий//Телекоммуникация и информатизация образования.-2004.

Создание эмоционально комфортной развивающей среды в ДОУ для детей раннего возраста

Важенина Наталья Николаевна, старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 536 г. Екатеринбург

В статье исследуется проблема создания эмоционально комфортной развивающей среды в ДОУ для детей раннего возраста. На основе положений ФГОС ДО рассматривается понятие «развивающая образовательная среда». В опоре на «Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» сделан анализ условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей в условиях среды ДОУ. Особое внимание уделено анализу важнейших компетенций педагога, позволяющих ему обеспечивать эмоциональный комфорт развивающей среды ДОУ для детей раннего возраста.

Ключевые слова: развивающая образовательная среда, эмоциональный комфорт, дети раннего возраста, ДОУ, компетенции педагога.

Материалы научных исследований как в России, так и за рубежом свидетельствуют о том, что раннее детство — это не только время, когда дети особо восприимчивы ко многим факторам риска. Это также и необычайно значимый для них период в жизни, когда позитивный эффект от различных развивающих мероприятий приносит двойную отдачу, а негативное воздействие факторов риска хорошо поддается смягчению и коррекции [4].

Сегодня как учеными-методистами, так и педагогами-практиками повсеместно признается, что одним из ключевых условий эффективного развития дошкольников, особенно — детей раннего возраста, в условиях дошкольных образовательных учреждений является качественно организованная, разнообразная и — главное — комфортная для детей с эмоциональной точки зрения развивающая среда ДОУ.

Л. А. Максимова в своем диссертационном исследовании в связи с этим справедливо подчеркивает, что окружающая среда выступает «важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние» и что разнообразные и качественные эмоции у детей «не возникают сами по себе, а формируются под влиянием среды» [5, с. 7].

Вопросам правильной организации развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении сегодня значительное внимание уделяет новый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Одной из ключевых в стандарте названа задача формирования в дошкольных образовательных организациях России социокультурной развивающей образовательной среды, которая бы соответствовала возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей (пп. 8 п. 1.6) [1].

В целом под развивающей образовательной средой ДОУ ФГОС ДО понимает «систему условий социализации и индивидуализации детей» (п. 2.4) [1]. Важнейшими аспектами развивающей образовательной среды для ребенка дошкольного возраста, согласно стандарту, являются:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому (п. 2.8 ФГОС ДО) [1].

На необходимость обеспечения эмоционального комфорта детей раннего возраста как на одно из базовых качеств, которым должна обладать развивающая образовательная среда ДОУ, было прямо указано еще ранее, до принятия ФГОС ДО, в «Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» [2].

Концепция исходит из того, что эмоциональный комфорт рассматривается как состояние уверенности, спокойствия, удобства, при котором ребенок всем доволен, оптимистичен, открыто выражает свои чувства, свободен от страха и тревоги.

В «Концепции...» обеспечение эмоционального комфорта и благополучия каждого ребенка, а также развитие положительного самоощущения детей названы в качестве приоритетных задач ДОУ.

«Концепция...» ориентирует дошкольные образовательные учреждения России на формирование такой образовательной среды, которая бы способствовала «эмоционально-ценностному, социально-личностному (...) развитию ребенка и сохранению его индивидуальности» [2].

Эмоционально комфортной для детей раннего возраста может считаться такая развивающая среда ДОУ,

которая обеспечивает поступательное и гармоничное личностное становление ребенка, полноценное формирование у него необходимых возрастных психологических новообразований, развитие навыков конструктивного, эмоционально адекватного и сбалансированного социального взаимодействия с окружающими людьми.

Только в эмоционально комфортной, лишенной различных стрессоров развивающей образовательной среде ДОО у ребенка может происходить последовательное формирование важнейших и жизненно необходимых для него навыков — когнитивных, перцептивных, речевых, моторных и — главное — саморегуляционных и социоэмоциональных.

Качественно организованная и адаптированная под возрастные потребности детей раннего возраста развивающая образовательная среда, создающая вокруг них эмоционально комфортную атмосферу, учитывающая базовые эмоциональные потребности детей, позволяет полноценно развиваться способностям дошкольников, дает им возможность приобретать необходимые знания в области понимания человеческих эмоций, их значения, а также формировать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать, готовность вести совместную деятельность со сверстниками, уважительно относиться и испытывать глубокие чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Все это в конечном итоге является тем необходимым базисом, на котором осуществляется всестороннее социально-коммуникативное развитие детей в течение всего периода дошкольного детства.

Можно говорить о том, что развивающая образовательная среда ДОО должна выступать своеобразным «коконом», полноценно и эффективно питающим все актуальные эмоциональные потребности детей раннего возраста, создавать вокруг них атмосферу необходимой комплексной заботы обо всех важнейших сторонах жизни малышей — об их здоровье, питании, безопасности, обучении и т.д. Умело сформированная вокруг детей раннего возраста, эмоционально комфортная развивающая среда дает возможность сократить негативное влияние возможных неблагоприятных бытовых или социально-экономических условий жизни детей в конкретных семьях, что в немалой степени содействует физическому и психоэмоциональному здоровью дошкольников.

Педагоги как организаторы развивающей образовательной среды могут активно влиять на формирование различных ее компонентов, обеспечивающих эмоциональный комфорт пребывания дошкольников в ДОО. В частности, при организации занятий с детьми раннего возраста они должны выбирать сообразные возрасту и началам общественной нравственности моральные и эмоциональные стимулы, создавать для малышей управляемые ситуации эмоциональной разгрузки, учить детей раннего возраста правильному пониманию, осознанию своих и чужих эмоций, а также навыкам социально допустимого выражения эмоций,

снятия эмоционального напряжения, разрешения конфликтов.

Крайне важно, чтобы сам педагог, взаимодействующий с детьми раннего возраста, был эмоционально устойчив и обладал развитыми навыками управления эмоциями и умел эффективно управлять эмоциональным состоянием всех участников образовательного процесса в ДОО [3, с. 122].

Важнейшими компетенциями педагога ДОО, непосредственной связанности с успешностью его работы по формированию эмоционально комфортной образовательной среды для детей раннего возраста, являются умения:

- учитывать эмоциональное состояние детей раннего возраста и на этой основе поддерживать положительную эмоциональную атмосферу в детском коллективе ДОО;
- смягчать отрицательные проявления возрастных кризисов у детей и кризисы их взаимоотношений с окружающими посредством обучения конструктивным формам взаимодействия;
- создавать в детском коллективе ДОО атмосферы терпимости друг к другу, развивать у детей раннего возраста стремление к сотрудничеству, конструктивному, неконфликтному взаимодействию друг с другом;
- своевременно выявлять признаки возможных нарушений в эмоциональном развитии детей (признаки психатоподобного поведения, дефицита внимания (гиперактивности), агрессивности, аутизма и др.);
- консультировать родителей детей по этим вопросам и давать им своевременные корректные рекомендации о необходимости обращения к соответствующим профильным специалистам;
- самостоятельно вести профилактику патологических эмоциональных проявлений у детей раннего возраста (в частности, агрессии);
- быть готовым к совместной работе с психологом и дефектологом по педагогической коррекции имеющихся у детей нарушений психоэмоциональной сферы.

Принципиально важно в деятельности педагога ДОО избегать практики создания психотравмирующих ситуаций, действие которых может приводить к формированию у дошкольников так называемого феномена эмоциональной депривации, способного приводить к задержкам физического и психического развития детей, к формированию у них негативных эмоционально обусловленных личностных новообразований (страхов, коммуникативных барьеров, невротических и психопатологических комплексов и др.).

Обобщая сказанное, можно констатировать, что эмоционально комфортная развивающая среда при работе с детьми раннего возраста является важнейшей предпосылкой для формирования уравновешенной, эмоционально развитой личности ребенка, предотвращения ситуаций эмоциональной депривации детей и развития последствий этого в виде отсутствия у них теплых чувств к окружающим, лживости, враждебности, поверхностности и неглубокого отношения к людям и др.

Литература:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 2013. № 265.
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено). Одобрена и утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования Российской Федерации 17.06.2003 г. — URL: <https://online3.consultant.ru> (дата обращения: 28.02.2020).
3. Лопатинская, И.С. Эмоционально благоприятная среда обучения — условие результативности работы педагога / И.С. Лопатинская. — URL: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/38789/1/Эмоционально-благоприятная%20среда%20обучения.pdf> (дата обращения: 28.02.2020).
4. Максимова, Л.А. Педагогические условия создания эмоционально развивающей среды в группах детей раннего возраста / Л.А. Максимова: дис... канд. пед. наук. — Екатеринбург: [б. и.], 2007. — 178 с.
5. Содействие развитию детей раннего возраста: от научных данных к масштабным мероприятиям. Сводный обзор серии публикаций журнала The Lancet. 2016 г., октябрь. — URL: www.who.int/maternal_child_adolescent/news_events/news/ecl-d-lancet-exec-summary-ru.pdf?ua=1 (дата обращения: 01.03.2020).

Музыкально-тематическое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста «Рождественские колядки»

Григорьева Наталья Николаевна, музыкальный руководитель;
Плотникова Елена Александровна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад »Развитие» Новоусманского муниципального района Воронежской области

Назарова Надежда Борисовна, музыкальный руководитель
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 80 г. Белгорода

Григорьева Анна Ивановна, музыкальный руководитель
МБДОУ МО Динской район «Детский сад № 44» ст. Васюринской Краснодарского края

Гуныкина Маргарита Ивановна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 148» г. Воронежа

Дети входят в музыкальный зал.

1. *Дети исполняют песню-хоровод «Елочка елка лесной аромат»*

2. *(музыка О. Фельцмана)*

Ведущий: Меховые елочки

Пахнут на весь дом!

Каждая иголочка шепчет:

«С Рождеством!»

Поздравляю вас, дорогие дети, с праздником Рождества! В этот день дарят подарки, а перед праздником готовят рождественские блюда, ходят друг к другу в гости, поют колядки, водят хороводы!

Отгадайте загадки:

Красавица какая —

Стоит, светло сверкая!

Как пышно убрана,

Скажите, кто она? (елка).

У нее одежки колки:

Все иголки, да иголки.

Звери шутят: «Дядя еж

На нее слегка похож» (елка).

Вот колючка-недотрога!

Лучше ты ее не трогай.

Ой, остры иголочки

У зеленой... (елочки).

Ведущий: Молодцы, ребята! Правильно отгадали загадку!

Попрошу я сейчас елочку, чтобы исполнила наши желания!

Елка в Рождество, ёлка в Рождество

Пусть нам всем подарит

Радость и тепло!

Елка в Рождество, ёлка в Рождество.

Пусть на сердце станет тихо и тепло!

Предлагаю вокруг нашей рождественской елочки исполнить девочек танец волшебный Елочек

3. *Дети исполняют танец «Елочек» (танцуют девочки).*

Ведущий: Предлагаю Вам вокруг нашей рождественской елочки станцевать мальчиков сказочный танец Снеговиков.

4. *Дети исполняют танец «Снеговиков» (танцуют мальчики)*

Ведущий: Праздничные дни, которые наступают после Нового года, называются Святки. К Святкам относится и еще один праздник Старый Новый год, который наступит сегодня ровно в 12 часов ночи! Если загадать желание оно обязательно исполнится! По-

смотрите, какой красивый у меня Рождественский сапожок! Оттуда мы достанем один из предметов и погадаем, кем мы будем, когда вырастем!

Проводится игра «Сапожок» (в сапожке находятся различные атрибуты, которые дети вытягивают по очереди. Ведущий «гадает» каждому ребенку)

Последний тянет воспитатель, и вынимает шапочку Козы!

Звучит музыка, в зал выходит Коза с подарками!

Коза: Здравствуйте, ребята!

Дети: (ответ)

Коза: Я коза непростая! Я коза Новогодняя!

С Новым годом поздравляю, Счастья и добра желаю!

Ведущий: Здравствуй, тетушка Коза, спасибо, что пришла в гости! (ведущий, обращаясь к детям) Издавна на Руси, поздравлять на Святки приходили ряженые в costume Козы, веселились и праздновали!

Коза: Праздник новогодний

К нам пришел сегодня!

Чтобы подарки получать,

Нужно петь и танцевать!

Становись скорее в пляс!

Потанцуем мы сейчас!

5. Дети исполняют танец с козой (дети танцуют общий танец)

Коза: К нам приходят чудеса!

Ведущий: Вот подарки, вот Коза! (показывает в нужную сторону)

Коза: Про Святки много знаем!

Поем мы и играем!

Проводится игра — хоровод «Шла коза по лесу».

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу.

Нашла себе принцессу, принцессу, принцессу. (все поют эти строки и ведут хоровод вокруг козы)

Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.

И ножками потопаем, потопаем, потопаем.

Головкой покачаем, качаем, качаем,

И снова начинаем мы песенку свою!

Игра повторяется 2–3 раза, движения каждый раз меняются. Дети повторяют движения в соответствии со словами),

Ведущий: На Руси есть обычай в ночь под Старый Новый год ходить друг другу в гости и колядовать, с песнями и шутками! За веселье которое гости приносят в дом, хозяева обязательно одаривают колядующих подарками! Ребята, мы отправимся гости в группу наших воспитанников и подарим им подарки.

Звучит музыка. Дети выходят из музыкального зала.

Использование дворовых игр в игровой деятельности с дошкольниками

Елагина Ирина Ивановна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 39 г. Апшеронска Краснодарского края

В статье обоснована необходимость включения дворовых игр в игровую деятельность дошкольников. Раскрыт один из возможных вариантов выбора игр и их реализации с детьми дошкольного возраста — проект «Дворовые игры». Представлен небольшой перечень дворовых игр.

Ключевые слова: дворовые игры, укрепление физического здоровья, самостоятельность, инициатива.

В XXI веке незаметно исчезла культура дворовых игр и дворовая социализация. Дети играют в компьютерные игры, проводят время в детских клубах или под присмотром родственников играют на детских площадках, но почти не играют в игры со сверстниками. Это привело к тому, что у дошкольников появился перекос в сторону интеллектуального развития в ущерб физическому.

Действительно, у современного ребенка не происходит нормальной ежедневной тренировки тела, которая помогает избежать травм в ситуации повышения нагрузки по какой-либо причине. Дети не могут сконцентрироваться, легко отвлекаются. По оценкам специалистов, у дошкольников развивается моторная неловкость, дисграфия, возникают проблемы с засыпанием.

Поэтому сегодня очень важно вернуть дворовые игры в мир детей, потому что именно они способствуют не только укреплению физического здоровья, но и развитию коммуникативных навыков, «чувства локтя»

и других значимых качеств личности. И самое главное, дворовые игры имеют большое значение для социализации дошкольника, развития самостоятельности, инициативы и уверенности в себе и своих поступках.

Совместно с родителями воспитанников мы решили познакомить детей с дворовыми играми.

Цель проекта: пополнение игровой деятельности дошкольников дворовыми играми предыдущих поколений, их систематизация.

Задачи:

- познакомить дошкольников с играми, в которые играли родители в детском возрасте;
- помочь детям в проведении понравившейся игры со сверстниками;
- приобщать родителей к играм с детьми;
- развивать инициативу и самостоятельность дошкольников;
- развивать уверенность в своих действиях при проведении игры;

– воспитывать умение договариваться друг с другом.

Ожидаемые результаты:

Для дошкольников: повышение уверенности в себе, способности действовать в проблемных ситуациях; установление реальных отношений сотрудничества со сверстниками; повышение эмоциональности, выравнивание импульсивности, выход агрессивности и страхов; эффективное развитие двигательных качеств; установление партнерских отношений с родителями.

Для родителей: повышение внимания родителей к двигательной активности ребенка в семье; вовлечение родителей в игровую деятельность с дошкольниками; установление партнерских отношений с детьми.

Для педагога: внедрение дворовых игр в деятельность дошкольников; установление позитивного взаимодействия с родителями воспитанников; побуждение участников проекта к творчеству в двигательной деятельности.

Продукт совместной деятельности.

Это, прежде всего, сплоченный детско-родительский коллектив группы; социальная уверенность дошкольников и составленная педагогом, картотека дворовых игр.

Для удобства восприятия реализованного с дошкольниками и родителями проекта решила оформить его, применяя форму «вопрос — ответ».

Что делают дошкольники во время реализации проекта?

Ребята узнают у родителей игры, в которые взрослые играли в дошкольном возрасте, их правила, необходимые атрибуты.

Дошкольник выбирает игру, в которую хочет поиграть со сверстниками и вместе со взрослыми выполняет необходимые приготовления для её проведения.

Следует отметить, что взаимообучение переносит детей в особый мир отношений и переживаний: ребята учатся вместе добиваться успеха, преодолевать проблемы и достигать намеченной цели игры.

Кроме того, одним из мотивов проведения игры со сверстниками у дошкольника является желание быть взрослым. Поэтому необходимо дать возможность самому ребенку объяснить всем ребятам правила игры, выбрать необходимый инвентарь и способ жеребьевки для выбора ведущего (по договоренности, с помощью считалки, игры (например, «Флюгер») и т.д.).

Чем помогают дошкольникам родители?

Родители рассказывают своему ребенку об играх, в которые они играли в детстве, объясняют правила нескольких любимых дворовых игр.

Если дошкольник заинтересовался одной из них, сам решил поиграть и познакомить с нею своих друзей, то взрослые могут помочь не только в организации игры, но и поучаствовать в ней.

Действительно, участие родителей в игре придает уверенность дошкольникам в выполнении роли организатора игры и развивает стремление детей хорошо справиться с выполнением игровых заданий.

Какую помощь оказывает педагог?

Педагог определяет доступность игровых правил и содержания игры детям 4–7-летнего возраста. Обращает внимание: насколько безопасна игра, достаточно ли будет площади игровой зоны для игры, помогает распределить дошкольников на игровой площадке, создавая выгодные условия для всех детей, особенно для застенчивых и тех, кто отстаёт в физическом развитии.

В каждой игре педагог является рядовым участником.

После окончания игры проводится совместное с детьми её обсуждение.

Для дальнейшего применения игры в деятельности дошкольников выясняется: понравилась ли игра? что оказалось сложным для выполнения в этой игре? может придумать сигналы на начало и конец игры? стоит ли изменить немного правила игры, чтобы она была интереснее? кто оказался сегодня самым ловким? почему вы так считаете? будем играть в эту игру снова?

В какие дворовые игры играли дошкольники и их родители?

Мы играли в игры: «Лягушка», «Свечки», «Классики», «Вышибалы», «Тише едешь, дальше будешь», «Горячая картошка», «Платочек», «Чей башмачок?», «Выше земли», «Клубочек», «Фанты», «Чай-чай выручай» и «Прятки».

В какие дворовые игры хотелось бы поиграть?

Некоторые из предложенных игр остались не реализованными в данном проекте, и было решено поиграть в них позже, без участия родителей. Это «Цепи кованные», «Прятки с домиком», «Цвета», «Светофор» и другие. Кроме того, во многие словесные игры (такие как «Золушка», «Колечко», «Съедобное — несъедобное», «Море волнуется раз»..., «Я садовником родился...» и т.д.) можно играть в групповом помещении, поэтому применять их в игровой деятельности можно в любое время года.

Каких результатов удалось достигнуть при реализации игрового проекта?

Проект «Дворовые игры» оказал большое влияние на установление партнерских отношений «взрослый-ребенок» и на формирование позитивных умений и навыков у его участников.

Дети, участвующие в играх:

- развили двигательные способности: быстроту, силу, ловкость, выносливость и меткость;

- стали самостоятельны и гибки в принятии решений;

- приобрели социальные навыки: стали внимательнее друг к другу, начали руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами, научились договариваться со сверстниками и с взрослыми по поводу обсуждения совместного плана действий.

Родители — участники игровой деятельности:

- укрепили свои отношения с дошкольником;

- наладили тесный контакт не только со своим ребёнком, но и с коллективом детей группы;

- смогли реализовать свои двигательные способности.

Внедрение в образовательное пространство дворовых игр предыдущих поколений позволило мне, как педагогу, не допускать применения шаблонных игр в работе с дошкольниками, а также гибко подходить к планированию образовательной деятельности с учётом включения данного игрового материала.

И самое главное, прийти к выводу о том, что дворовые подвижные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Литература:

1. Парфенова И. И. Самые веселые подвижные игры для детей. — М.: Эксмо-Пресс, 2014.
2. Киселева Э. Фанты для детей с самыми смешными заданиями. — М.: Эксмо-Пресс, 2014.
3. Ермолаева Н. И. Дворовые игры в субкультуре современных дошкольников/ Н. И. Ермолаева, А. Г. Давыдова, Н. Н. Федорычева. — [Электронный ресурс]. URL: <https://inneractiv-plus.ru>

Развиваем память у детей с общим недоразвитием речи

Кудрина Наталья Михайловна, старший воспитатель;

Шатунова Елена Александровна, учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 39 г. Апшеронска Краснодарского края

В статье рассматриваются проблемы в развитии речи дошкольников: недостаточный словарный запас, нарушение внимания и памяти. Она содержит описание опыта применения игр для развития разных видов памяти.

Ключевые слова: память, процессы, характеристики памяти, мнемотехнические приёмы.

Вопрос о повышении эффективности коррекционной и педагогической работы является актуальным и его решение невозможно без знаний психолого-педагогических особенностей развития современного дошкольника. В наше время дети дошкольного возраста достаточно развиты. Но существуют противоречия: с одной стороны — они активны, раскованы, общительны, а с другой стороны — не справляются с самообслуживанием, с трудовыми поручениями. Современное общество характеризует стремительный рост информационных технологий, которые позволяют осуществлять социальные функции без личного общения людей, что приводит к существенным изменениям коммуникативной сферы человеческой жизни. Эти социальные изменения повлияли на психическое развитие современных дошкольников.

Многочисленные исследования психологов, педагогов позволили сделать вывод, что у современных дошкольников страдают многие высшие психологические функции, такие как воображение, память, внимание, восприятие. У нынешних дошкольников отмечается слабость произвольной сферы, неумение слушать и слышать другого человека. Выявляются нарушения речи: бедный словарный запас, нарушения звукопроизношения и грамматического строя речи. А также наблюдается низкий уровень запоминания детьми ритмически организованных текстов — стихов, потешек, считалок. Поэтому мы поставили перед собой задачу: создать условия, способствующие развитию памяти у воспитанников с общим недоразвитием речи.

Для этого нами сделаны подборки игр и упражнений для развития разных видов памяти и оформлена карта тека игр.

Действительно, слуховая оперативная память у детей с ОНР снижена, поэтому перед ними надо ставить задачу «запомнить» тот или иной материал.

Развивая слуховую память, нужно научить детей запоминать и воспроизводить определенное количество слов разных грамматических категорий. Рекомендуем игры: «Хлопни в ладоши, если услышишь звук [...]», «Слова — рифмы», «Повтори, не ошибись», «Не оборви цепочку слов», «Цепочка действий». Детям предлагается запомнить последовательность действий при выполнении многоступенчатых инструкций: «Подойди к книжному уголку, возьми книгу и отдай её Кате». Дети не только выполняют поручение, но и рассказывают о том, что и как делали.

Хорошо развивается слуховая память посредством метода распространения предложения. Игра носит название «Снежный ком»: «Растут яблоки». «В саду растут яблоки». «В саду растут сочные яблоки». «У меня есть машина (кукла). У меня есть новая машина. У меня есть новая красивая машина» и т.д. Для активизации словаря и развития памяти успешно применяем игру «Дружные пары». Подобрал 20 слов (10 пар), связанных между собой по смыслу, например, еда-ложка, окно-дверь, лицо-нос, озеро-рыбка, яблоко-банан, кошка-собака. Эти слова проговариваются ребенку 3 раза, причем, пары интонационно выделяем. Через некоторое время воспитаннику повторяем только первые слова пар, а вторые он должен вспомнить. Так происходит тренировка кратковременной слуховой памяти. Для развития долговременного запоминания нужно попросить дошколенка вспомнить вторые слова пар не сразу, а спустя полчаса. Повысить эффективность кор-

реакционной работы, решать одновременно несколько образовательных задач позволит применение игры на этапе автоматизации звуков в словах, предложениях, свободной речи. Например: при автоматизации звука «Л» в обратных слогах. Предлагаем такой подбор слов: дятел-ёлка (дятел сидит на ёлке), осёл-козёл (домашние животные), волк-белка (дикие животные), укол-иголка (иглой можно уколотся) и т.д.

В обучающий процесс успешно вводим приёмы мнемотехники («искусство запоминания»). Для этого оформили мнемодорожки, с их помощью, на занятии проговариваем чистоговорки на изучаемые звуки. А в индивидуально — подгрупповой работе успешно применяем их для разучивания стихов и автоматизации звуков в словах. Мнемодорожка и мнемотаблица — это схема, в которые заложена определённая информация, зрительный план-схема, который помогает дошкольникам овладеть связной речью. Пересказ, придуманный рассказ становится последовательным и более точным.

Зрительная кратковременная память у детей, страдающих речевыми нарушениями, приближается к норме, а иногда бывает и выше нормы. Работа по развитию памяти планируется и проводится ежедневно. Не только на образовательной деятельности, но и в различных жизненных ситуациях. Эффективно используем задания «Что было и какие изменения произошли на книжной полке, в уголке для мальчиков, в физкультурном уголке?» «Что изменилось в группе?», «Что сначала, что потом?».

Более успешно у дошкольников идёт развитие зрительной кратковременной памяти тогда, когда мы используем игрушки, предметные картинки, геометрические формы, цифры и буквы. Можно привести примеры таких игр, как «Чего не стало?», «Что появилось?», «Что изменилось?», «Какие игрушки были?», «Парочки». Обычно начинаем игры с использования трех предметов. Важно правильно проговорить их названия. При проведении подвижных игр развивается моторная и зрительная память: «У ребят порядок строгий», «Кто ушёл?», «Затейники», «Делай, как я», «Обезьянка», «Я знаю пять имён...». Такие игры предлагаем не только на занятии, но и на прогулке.

В творческой мастерской дети вместе с родителями приготовили наборы разрезных картинок. Предложили опробовать получившееся пособие. Разбившись на пары, разложили картинки в определённой последовательности и предложили запомнить и сами картинки, и их расположение. Потом перевернув картинки изображением вниз, малыши должны были из своего набора картинок составить такую же последовательность. Надо отметить, что без ошибок не обошлось. Педагог,

используя ситуацию, показал приём для того, чтобы детям легче было запоминать. Предложил рассказать, что нарисовано на каждой картинке, отмечая детали, цвет. По данной последовательности картинок составили рассказ. Меняя расположение картинок, менялся рассказ. Усложняли варианты расположения картинок из сделанного комплекта. Но связанные рассказом картинки, быстрее запоминались и выкладывались правильно. Интерес к приёмам мнемотехники среди родителей значительно возрос. По просьбе родителей в карточках с домашними заданиями добавили игры и упражнения для развития памяти. «Зашумлённые» картинки позволяют запомнить и выделить из общей композиции картины единичный предмет. В ходе общения по вопросам развития памяти у детей, родители тоже проявили активность и подобрали упражнения для взрослых, поделились своей «Утренней разминкой для памяти».

Для изготовления игр и упражнений для развития памяти у детей использовали рекомендации Л.Я. Богуславского «Интеллектуальная мастерская», И. Матюгина, Е. Чакаберия «Зрительная память».

Наибольшую радость у воспитанников вызывают игры — соревнования. В группах соревнуются команды «Смышлёныши» и «Запоминайки». Программа соревнований меняется, продумывается тематика и задания. В игре создаём условия для овладения произвольным запоминанием, так как оно позволяет успешно выполнить роль, которую взял на себя ребёнок. Например, в ходе соревнований предлагаем воспитанникам стать охотниками-следопытами, отыскать спрятанных зверей. Воспитанники должны были запомнить карту, рассказать о приметах маршрута, нарисовать его по памяти. А также выполнить ряд заданий: сгруппировать следы животных, отгадать загадки, найти ответы на «Хитрые вопросы», составить рассказ «у костра» об интересном событии, сложить рюкзачок в определенном порядке. В каждом задании воспитанники проявляли инициативу и учились работать в команде.

Особое место в работе с детьми отводим развитию тактильной памяти. Особенно нравятся детям игры с чудесными мешочками, в которых лежат предметы разного размера, разной фактуры. Вариантов у игры много. Предварительно рассмотрев игрушки, дети находят их потом в мешочке, называют и проверяют правильность ответа. Ведущий по очереди называет предметы, а дети на ощупь находят предметы, геометрические фигуры, буквы. Или находят два одинаковых предмета.

Таким образом, благодаря игровым приёмам и приёмам мнемотехники запоминания, повышается эффективность коррекционной работы.

Вовлечение родителей в образовательный процесс и жизнь дошкольного образовательного учреждения, повышение уровня родительской компетентности (отчет из опыта работы)

Романцова Оксана Геннадьевна, воспитатель;
Царёва Марина Николаевна, педагог-психолог;
Быкова Алла Анатольевна, воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 6 г. Шебекино Белгородской области»

Дрокина Екатерина Алексеевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 пос. Маслова Пристань Белгородской обл. Шебекинского р-на»

Быть родителем — важная работа. Родители наставники, учителя, друзья, защитники, судьбы и лидеры.

Ремез Сассон

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция самозащиты многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и интеллектуальных особенностей развития ребёнка, порой осуществляют воспитание вслепую. Всё это, конечно, не приносит позитивных результатов. И мы, педагоги дошкольного образования, знаем — всё из семьи, главные педагоги детей — это родители!

В свете современных изменений в системе образования, взаимодействие с семьей становится все более важным аспектом, тесное сотрудничество семьи и детского сада играет положительную роль в полноценном развитии ребенка.

Для ребёнка семья — это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития. Но многие родители переносят воспитание ребенка на дошкольное образовательное учреждение, воспринимая дошкольный период как время, не требующее от них особых воспитательных усилий, и дома учат ребенка пользоваться телевизором или компьютером. Родители часто испытывают определенные трудности в установлении контактов с детьми, так как не обладают специальными знаниями в области воспитания и обучения детей, что является основой педагогической некомпетентности родителей. Сложившуюся ситуацию можно решить, вовлекая семью в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения. Идея взаимосвязи государственного и семейного воспитания наиболее актуальна в современном мире, поскольку отвечает потребностям сегодняшней жизни, помогает объединить усилия детского сада и семьи в укреплении физического и психического здоровья, в воспитании и воспитание дошкольников. Поиск различных новых организационных способов вовлечения родителей в сотрудничество с детским садом способствует созданию условий для повышения педагогической культуры родителей.

В своей работе с родителями мы выделяем следующие приоритетные задачи:

- Повышение педагогической культуры родителей, активизация и обогащение их педагогических знаний и навыков.

- Поощрение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Мы строим работу в нашем детском саду на индивидуальном подходе к каждому ребенку, знаем его психическое и физическое здоровье (по результатам диагностики совместно с логопедом, психологом, изучаем микроклимат семьи и уровень педагогических знаний родителей). Работая в направлении «Привлечение педагогического ресурса семьи и повышение родительской компетентности», мы используем современные технологии, отвечающие целям и задачам дошкольного образования. В первую очередь, это внедрение «телеобразования» родителей, то есть повышение педагогической компетентности родителей посредством онлайн-консультирования, видеокурсов, видеопрограмм, видеолекций. Такой формат взаимодействия предполагает два варианта организации образовательной деятельности:

- с помощью виртуальной среды обучения, например, «Moodle»;

- использование различных on-line систем и сервисов глобальной сети Интернет (сайт образовательной организации, почтовые серверы, мессенджеры, группы в социальных сетях, облачное хранилище, онлайн-сервисы и т.д.);

- обо всем, что происходит или будет происходить в группах или в детском саду, родители сообщают на официальном сайте дошкольного образовательного учреждения, в контактах или в Одноклассниках. На базе нашего дошкольного образовательного учреждения действует Консультационный центр Семейной школы, целью которого является оказание бесплатной методической, психологической, педагогической, диагностической и консультационной помощи родителям (законным представителям);

- приглашение к обсуждению различных ситуаций в развитии ребенка и принятию решений о дальнейших совместных действиях учителей, специалистов и роди-

телей, которые могут обеспечить успешное развитие учеников.

Второй аспект — вовлечение родителей в образовательный процесс и жизнь детского сада, с целенаправленным и планомерным построением доверительных, партнерских отношений. Мы используем различные формы вовлечения семьи, такие как образовательные плакаты, маршруты выходного дня, консультации по вопросам карьеры в начале карьеры, общественные мероприятия.

Деятельность в этой сфере организована с привлечением родителей посредством традиционных форм взаимодействия, условно разделенных на 4 группы:

- информационно-аналитические (тестирование, анкеты, интервью);
- досуг (отдых, конкурсы, семейные поездки и экскурсии, программа выходного дня);
- познавательные (консультация, мастер-класс, семинар, день открытых дверей);
- наглядно-информационные (родительские стенды, уголки, библиотеки, обучающие плакаты).

Такие формы работы с родителями позволяют им участвовать в жизни нашего дошкольного образовательного учреждения, а воспитатель может косвенно влиять на эту ситуацию.

- привлечение родителей и дошкольников к соревнованиям уровня детского сада, города, района, общероссийского, международного уровня (например: снежные постройки, «Новогодняя фантазия», оформление групп детского сада к праздникам и др.);

- для творческого общения существует такая форма работы с семьей, как выставки родительско-детских работ (тематика выставок разнообразна: Тематика выставок разнообразна: «Осень», «Подарки для любимой мамы», «Поделки из натуральных материалов», «Земля, на которой я живу». Выставки позволяют родителям и детям организовывать совместные мероприятия.

Родители отмечают, что в процессе совместной подготовки материалов к выставке взрослые и дети лучше узнают друг друга; в семье еще есть возможность рассказать о ребенке, о его жизни в группе и дома. Родителей приглашают в качестве «гостя группы» для организации образовательных мероприятий с детьми, где они делятся своими знаниями и навыками в определенной области, рассказывают о своей профессии и знакомят их со своими увлечениями.

Новой формой совместной творческой деятельности детей и взрослых в нашем учреждении является театрализация с участием детей и родителей, что способствует развитию социокультурных связей между детским садом и семьей. Родители демонстрируют свои творческие способности и артистические способности, делясь опытом с детьми, создавая при этом хорошее настроение и заставляя детей гордиться своими родителями. Родители принимают активное участие в мастер-классах и творческих мастерских, в ходе которых учатся шить различные костюмы, дидактические материалы, игровую атрибутику для организации детских игровых занятий дома и в детском саду.

При организации родительских встреч мы используем приемы, которые активизируют внимание усталых родителей, помогают запомнить суть разговоров и создают особое настроение для дружеского разговора. После краткого вступления происходит переход к обсуждению, в качестве примеров используются моменты из жизни группы, включаются практические задания, игры, музыка.

Тематические проекты, реализуемые в нашем дошкольном образовательном учреждении в тесном сотрудничестве с родителями дошкольников («Все профессии важны», «Маленький турист», «В гостях у сказки», «Это моя Родина», «Моя семья», «Коллея здоровья, и др.), Проектная деятельность способствует проявлению родительского интереса к проблемам дошкольного образовательного учреждения и формированию родителей как активных участников жизни детского сада, что дает возможность более эффективно воспитывать нравственность дошкольников.

Детско-родительская исследовательская работа («Зебра» — о правилах дорожного движения) как одна из интерактивных форм работы с семьей. Презентации детских проектов проходят в атмосфере позитивного общения, где каждый ребенок ощущает свою значимость и важность своих первых открытий. Все свои открытия, столь важны для маленького ребенка, они совершают под руководством воспитателей и родителей.

В нашем учреждении возникла идея разработать и внедрить систему совместных физкультурно-спортивных мероприятий, результатом которых является отличное настроение как для взрослых, так и для детей.

Совместные занятия родителей и детей в группах — это способ познакомить родителей с условиями, содержанием, методами и приемами воспитательной работы, направленной на обучение и воспитание ребенка. Родители приходят в группу с удовольствием, азартом и тревогой, реально видят возможности своего ребенка, спрашивают совета, как лучше организовать помощь ребенку дома, знакомятся с новыми программами.

Для детей присутствие родителей — отличный эмоциональный фактор, который заставляет проявить себя с хорошей стороны, быть внимательными и собранными.

Преимущества этой педагогической концепции взаимодействия воспитателя и родителей неоспоримы и многочисленны, поскольку они обеспечивают:

- положительное эмоциональное отношение воспитателей и родителей к совместной работе по воспитанию детей;
- повышение уровня педагогической и правовой грамотности родителей,
- повышение родительской активности,
- родители становятся не только первыми помощниками, но и активными участниками образовательного процесса;
- установление тесного контакта с каждой семьей;

– возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в семье;

– умение учитывать тип семьи и стиль семейных отношений. Определив тип семьи ученика, педагог сможет найти правильный подход к взаимодействию и успешно работать с родителями.

Таким образом, ни одна, даже самая лучшая педагогическая система не может быть полностью эффективной, если в ней нет места семье! Ребенок не может существовать вне семейной системы. Если дошкольное учреждение и семья закрыты друг для друга, ребенок оказывается зажат между двумя не взаимодействующими

системами. Чтобы избежать этого, необходимо, чтобы две системы стали открытыми друг для друга для взаимодействия. Главное в них должна быть атмосфера доброты, доверия и взаимопонимания.

Родители должны изменить тактику отношения к ребенку. Семья должна участвовать в жизни ребенка, учитывать позиции детей, их побуждения, желания и переживания. Быть терпимее к недостаткам ребенка. Замечать, как можно чаще в вашем ребенке те достоинства, которые свойственны их натуре. Только в этом случае можно создать условия, помогающие раскрыть таланты и способности ребенка, только тогда он вырастет здоровым, счастливым и умным!

Эксперименты с водой в 2–3 года (из опыта работы)

Шершень Ксения Александровна, воспитатель
Детский сад № 237 ОАО «РЖД» (Забайкальский край)

Дети любят эксперименты, для них это способ познания мира. В возрасте от двух до трех лет малыши активно изучают окружающий мир. В этом возрасте нужно много разговаривать и обсуждать, что они видели. Важно показывать и знакомить с явлениями и предметами повседневной жизни: вода, продукты питания, трава, насекомые, радуга, солнечные зайчики. Задача воспитателя и родителя — сделать непонятное понятным. Знакомство лучше проводить в игровой форме, используя при этом простые действия и слова.

Так малыши первой младшей группы Детского сада № 237 ОАО РЖД поселка Амазар Забайкальского края познакомились с водой в процессе игры — эксперимента «Вода, водичка — поиграем».

В процессе занятия были поставлены следующие задачи:

1. Образовательная. Сформировать представления детей о свойствах воды, расширить словарный запас словами «лется», «мокрая», «жидкая», «горячая», «холодная».
2. Развивающая. Стимулирование речи детей путем общения во время игры.
3. Воспитательная. Дети учатся правильно обращаться с водой.

Для игры потребуется: тазик с водой комфортной температуры, тазик с горячей водой, тазик с холодной водой, пузырек с водой, резиновые рыбки или любые другие резиновые игрушки, пластиковые стаканчики, аудио проигрыватель, аудио со звуками воды.

Место проведения: двор детского сада.

Ход игры-эксперимента:

Воспитатель собирает детей на детской площадке, включает аудио «звуки воды», начинает вводную часть.

Вводная часть

Воспитатель показывает детям пузырек с водой. Просит детей выставить руки вперед и капает несколько капель каждому на ладошки. Спрашивает у малышек, что они держат в руках.

Начинается пальчиковая игра «Водичка, водичка». Воспитатель водит пальчиком по ладошке и просит детей повторять движения.

«Водичка, водичка,

Умой моё личико.

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок».

После вводной игры начинается основное действие. Воспитатель предлагает малышам продолжить играть с водой.

Основная часть

Воспитатель ведет детей к месту, где расположена вода с помощью подвижной игры «По ровненькой дорожке».

Воспитатель читает стих и показывает движения, которые там описаны.



«По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки,— дети идут шагом вслед за воспитателем
Раз-два, раз-два,

По камешкам, по камешкам,— дети прыгают на двух ногах
По камешкам, по камешкам.

В яму — бух!» — дети приседают на корточки

Игра приводит к тазу с водой.

Воспитатель читает вопросно-ответный стих:

«Где ваши ладошки?

Тут, тут, тут!

А в ладошках ваших пальчики живут».

После стиха воспитатель предлагает поздороваться с водичкой, показывает движения, которые повторяют дети:

Сначала здороваются пальчики. Малыши прикасаются по очереди каждым пальчиком к воде сначала одной рукой, потом второй, потом пальцами обеих рук.

Далее воспитатель читает стих с движениями и повторяет их на поверхности воды, чтобы дети делали то же самое.



«Раз, два, три, четыре, пять
Вышли пальчики гулять,
Раз, два, три, четыре, пять

Спрятались в кулак опять».

После воспитатель читает уже другой стих с описанием движений, слегка касается пальцами воды.

«Большие ноги идут по дороге: Топ-топ-топ-топ.

Маленькие ножки бегут по дорожке:

Топ-топ-топ-топ».

Большие ноги показывают кулачками, маленькие — пальчиками.

Далее воспитатель предлагает полностью опустить ладонь в тазик с водой. В воде малыши разжимают и сжимают кулачки, стараясь при этом как-бы взять воду в руки.

Воспитатель задает вопрос группе: «Что сделала водичка с ручками?» И отвечает вместе с детьми: «Намочила руки. Они теперь мокрые».

Для закрепления понятия «вода — мокрая» воспитатель проводит эксперимент с водой и деревянной доской.

Малыши мочат руки в тазике с водой, а затем оставляют следы ладошек на доске. При этом воспитатель объясняет, что вода всегда оставляет мокрые следы после себя.



Проводится опыт «Вода — жидкость»

Воспитатель берет два стаканчика, один пустой, один с водой. Переливает воду из одного стаканчика в другой. В процессе задает детям вопрос: «Что происходит с водой?». И отвечает вместе со всеми: «Вода льется».

Далее воспитатель объясняет, что вода льется, потому что она жидкая. И именно поэтому ее называют «жидкостью».



После экспериментов вновь проводится игра «по ровненькой дорожке», чтобы размять детей.

Воспитатель приводит детей на место, где проводит игру «Перенеси рыбок».

Ход игры:

Воспитатель заранее ставит два тазика, один с горячей, другой с холодной водой. В таз с холодной водой он кладет резиновые уточки, таз с горячей водой ставит примерно в трех метрах.

Дети выстраиваются в колонну перед тазиком с холодной водой, где плавают резиновые уточки. Далее каждый по очереди переносит одну уточку в тазик с горячей водой.



После того как все уточки попали в таз с горячей водой, воспитатель собирает детей вокруг него. Просит каждого опустить пальчик в воду и рассказать, какая водичка. Упор делается именно на температуру. Воспитатель рассказывает, что вода может быть горячей и ей можно обжечься, как и огнем.

Далее воспитатель ведет детей к тазу с холодной водой и просит опустить пальчик туда. Опять спрашивает, какая водичка. Рассказывает, что вода также может быть и холодной.

Заключительная часть

Дети собираются вместе, воспитатель задает им вопросы:

- «Какая бывает вода?»
- «А вода может обжечь?»
- «Вода может оставлять следы после себя?»
- «Вы можете взять водичку в руки?»
- «Почему вода льется?».

Если малыши не могут ответить на вопросы, то это делает воспитатель.

После ответов на вопросы воспитатель читает стихотворение Н. Рыжовой:

«Мы привыкли, что вода —

Наша спутница всегда!

Без неё нам не умыться,

Не наесться, не напиться.

Смею вам я доложить

Без воды нам не прожить!»

Далее дети возвращаются в группу и смотрят мультфильм «Волшебница вода».

В ходе эксперимента дети знакомятся со свойствами воды, узнают, какой она может быть. Вода для них больше не неизвестное вещество, они знают, что это. Обучение в игровой форме не утомляет их, для них это просто игра.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Игровые приемы на уроках русского языка при изучении раздела «Лексика» в 5–6-х классах

Алексеевко Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы
«МБОУ Гимназия № 5» г. Апшеронска Краснодарского края

В статье обоснована необходимость применения в работе с современными школьниками различных игровых упражнений и приемов по развитию связной речи. Обозначены образовательные и практические цели изучения раздела «Лексика» в пятых и шестых классах общеобразовательной школы. Приведены игровые приемы по обогащению словарного запаса и грамматического строя языка учащихся.

Ключевые слова: связная речь, изучение лексики, игровые приемы, словарный запас, грамматический строй речи.

«Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навык распорядиться им свободно в устной или письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета». (К. Д. Ушинский).

Развитие связной речи учащихся — это раздел школьного курса, внимание к которому у специалистов с годами лишь только увеличивается. Это объясняется рядом проблем у современных школьников: скудность словарного запаса, ограниченность речевых конструкций, используемых в речи, жаргонизация, слова-«паразиты», излишне негативная эмоциональная окраска. Современный ритм жизни накладывает отпечаток не только на речь, но и на мышление учащихся. Чаще дети сконцентрированы на девайсах, в то время как на уроках невнимательны и утомлены. Низкая мотивация, клиповость мышления, ограниченность кругозора требуют от педагога пересмотра организации выдачи учебной информации. Возникает необходимость разрабатывать новые формы работы на уроке, приспособившись к изменившимся условиям.

На уроках русского языка прививается любовь к точной, правильной и богатой речи. Ведь грамотная речь — это один из важных показателей культуры человека. Уроки развития речи необходимы в школьном курсе, так как учат успешно решать речевые задачи.

В наш век сплошного потока информации важно дать ребенку не столько конкретные знания по предмету, сколько научить его универсальным способам действий, которые помогут ему развиваться самостоятельно. Будущее за инициативными, предприимчивыми, грамотно и четко излагающими свои мысли специалистами. Поэтому школа является важнейшим звеном в деле повышения речевой культуры учащихся.

Но как привлечь современного школьника к изучению русского языка и привить любовь к слову? Несомненно, интерес к учебной деятельности у детей возрастает, если они включены в игровую ситуацию. В игре ребенок действует не по принуждению, а по внутреннему побуждению. Цель игры — помочь серьезный образовательный процесс сделать занимательным и интересным для учащихся.

На уроках развития речи целесообразно использовать игровые приемы. Особенности их использования состоят в том, что игру вводят в определенную часть урока в соответствии с его дидактическими задачами. В учебную деятельность вводится элемент состязания, а успешность выполнения задания связывается с игровым результатом.

Игры-упражнения развивают память детей, внимание, сообразительность, их общий кругозор.

Много игровых упражнений можно использовать при изучении темы «Лексика».

Тема «Лексика» является одной из важнейших в курсе изучения русского языка в 5 и 6 классах. Изучение лексики в школе имеет как образовательные, так и практические цели.

Образовательные цели работы по лексике формируют у школьников общепредметные знания, вооружая их теоретическими основами о слове, развитие у учащихся языкового эстетического вкуса. При формировании у детей научного мировоззрения знания по лексике и фразеологии играют существенную роль в процессе раскрытия функций языка в обществе (общения, передачи и хранения информации), связи языка с развитием общества, изменений, происходящих в языке, места русского языка в современном мире.

Человеческий язык — это язык слов. Слова называют все то, что люди выделили из окружающей действительности: предметов, вещей, явлений, живых существ, ра-

стеней, недр земли, общественных отношений, чувств людей, их идей, признаков, действий, количеств.

Изучение лексики существенно пополняет знания школьников о русском языке. Учащиеся познакомятся с одной из основных единиц языка — словом

Практические цели изучения лексики направлены на формирование орфографической и грамматической грамотности, обогащение словарного запаса школьников.

Представляя собой раздел науки о языке, изучающий лексическое значение, употребление и происхождение слов, этот раздел даёт богатые возможности для использования на уроках различных игр с целью активизировать учебную деятельность школьников.

Практические формы.

На этапе изучения синонимов и антонимов можно предложить учащимся игру «Переводчик». Заменить все слова в предложении синонимами: «Ребяташки поднимались на крутой холм».

Заменить выделенные слова антонимами: «Поступайте так, чтобы люди **злые** вас **ненавидели**, **добрые** боялись и все **презирали**».

Прием «**Снежный ком**» тренирует память учащихся, помогает сконцентрироваться на предмете речи. Играть можно как с несколькими детьми, так и с целым классом. Первому ученику называется слово, к которому необходимо подобрать синоним или антоним. Следующий должен повторить сказанное предыдущим учащимся и продолжить, добавив подходящее по смыслу слово, описывающее названное явление или предмет. В итоге может получиться целая статья о слове с его описанием. Усложнить задачу можно введением дополнительного условия: ограничить лексику, которую можно использовать (просторечную и т.д.) Такой прием активизирует и пополняет словарный запас учащихся.

Для развития связной речи можно предложить первому учащемуся, используя прием «**Снежный ком**», сочинить фразу, которая будет началом повествования. Второй ученик должен максимально точно повторить все, сказанное предшественником, и продолжить повествование. Третьему учащемуся необходимо восстановить по памяти то, что сказали перед ним двое учеников, и придумать свое продолжение. Преподаватель может ограничить учащихся в использовании слов, конструкций, усложнив им задачу.

Прием «**Словарик**». Класс делится на группы. Каждая из групп записывает в течение какого-то оговоренного времени слова, удовлетворяющие определенному требованию (например, все слова должны быть

существительными и входить в тематическую группу «Сельское хозяйство»). Усложнить задание можно, если ввести ограничения (слова должны быть только неодушевленными существительными, качественными прилагательными, глаголами 1 спряжения). Побеждает та группа учащихся, которой удастся составить наиболее длинный список слов. Такой прием так же поможет активизировать словарный запас учащихся, проверит и закрепит знания по морфологии.

Пример задания: Перечислите устойчивые сочетания, в которых упоминаются собственные имена существительные (Куда Макар телят не гонял).

Прием «**Ассоциация**». К доске выходит ученик и выбирает карточку, на которой написано словосочетание. Его задача: заменить прилагательное таким словом или рядом слов, чтоб оно давало яркое, образное представление о предмете.

Пример задания:

Березка высокая (кудрявая, стройная, тоненькая)
травя зеленая (бархатная, молодая, нежная, ласковая, молчаливая)

вьюга февральская (злая, дикая, сердитая, разбушевавшаяся)

туча грозовая (зловещая, хмурая, гроыхающая)
русский язык (богатый, могучий, яркий, образный).

Такой прием тренирует образность речи, расширяет представление о языковых средствах выразительности.

Прием «**Сетка слов**» — популярен как среди учащихся среднего звена, так и среди старшеклассников. Для проведения игры необходимо расчертить квадратное поле из равного количества клеток по вертикали и горизонтали. В одну из строк записывается слово, занимающее все клетки. Учащиеся составляют новые слова из букв, следующих друг за другом под прямым углом. Когда все поле заполнено словами, подсчитываются результаты. Тот, кто придумал наиболее длинные слова, побеждает. Прием можно усложнить, задав одну тематику для всей сетки слов (посуда, русские писатели и поэты и т.д.)

Все приемы, описанные выше и используемые на уроках в средней школе, рассчитаны на обогащение словарного запаса и грамматического строя языка учащихся.

Обучение русскому языку требует применения на уроке разнообразных методов. Игровые приемы дают хорошие результаты. Игра помогает школьникам быстрее осваивать знания, применять их на практике, пользоваться ими в разных условиях.

Литература:

1. Развитие речи 5–9 классы: инновационная технология обучения / авт.-сост. О. А. Дюжева. — Волгоград: Учитель, 2012.

Профориентация обучающихся на уроках русского языка в 6-м классе

Беседина Римма Владимировна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 22» г. Курска

В статье автор пытается решить задачу органичного включения материала учебника Русского языка 6 класса для профессиональной ориентации в процесс обучения.

Ключевые слова: профессия, русский язык, работа, профориентация, специалист.

*Если удачно выберете труд и вложите в него свою душу,
то счастье само вас отыщет.*

К. Д. Ушинский

Главным средством социального развития личности, безусловно, является образование. В современном мире система российского образования претерпевает ряд изменений, модернизируется. Новые федеральные государственные образовательные стандарты призывают нас к введению инноваций в процесс обучения.

Основополагающей целью современного педагога является подготовка ученика к вступлению в жизнь, в социум, где он станет применять на практике все полученные достижения. Развитие умения учиться, мотивировать свои действия, разбираться в полученной информации, раскрывать свои способности, применять креативное мышление — основные задачи инновационных технологий педагогической деятельности. В этом и состоит цель педагогических инноваций — ориентировать учебный процесс на реализацию потенциальных возможностей человека.

В любых сферах жизни растёт необходимость в подготовке высококвалифицированных специалистов, владеющих передовыми достижениями науки и производства, навыками профессионального труда и навыками профессионального общения. С целью удовлетворения этой потребности учитель русского языка и литературы становится для обучающихся своеобразным гидом в мире профессий. Перед педагогом стоит задача органичного включения материала для профессиональной ориентации в процесс обучения.

Поскольку процесс профориентации в школе является приоритетной задачей государства, то особая миссия выпадает на долю учителя. Он становится связующим звеном между учеником и социумом, в который выходят выпускники основной и средней школы. С целью формирования правильной профессиональной ориентации в будущем, ученики уровня основного образования должны познакомиться с новейшими профессиями в современном мире.

Учитель русского языка посредством материала учебника и дополнительных источников информации готовит учащихся к умению ориентироваться в профессиональном самоопределении. Эта работа позволяет рассмотреть и охарактеризовать качества и навыки, необходимые в той или иной профессии, что непосредственно повлияет на выбор профиля обучения в 10–11 классах. Перед педагогом стоит задача органичного включения материала для профессиональной ориентации в процесс обучения. Процесс профориентации в школе является приоритетной задачей государства.

Профессиональная ориентация учащихся на уровне основного общего образования является одной из основных задач школьного образования, а также одним из ключевых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, которая обеспечивает сформированность у школьника:

- представлений о себе, как субъекте собственной деятельности, понимание собственных индивидуальных и личностных особенностей, возможностей, потребностей;
- универсальных компетентностей, позволяющих школьнику проектировать (самостоятельно или в процессе образовательной коммуникации со значимыми для него сверстниками или взрослыми) и реализовывать индивидуальные образовательные программы в соответствии с актуальными познавательными потребностями;
- общих способов работы с информацией о профессиях, профессиональной деятельности, рынке труда, развитии экономики и социальной сферы региона, в котором школьник живет, и страны в целом, прогнозными оценками востребованности специалистов в экономике, города, региона и страны;
- способности осуществить осознанный выбор выпускником основной школы профиля обучения на уровне среднего общего образования или (и) будущей профессии и образовательной программы профессиональной подготовки.

По подсчетам специалистов, сейчас в мире насчитывается 50 тысяч профессий. Чаще всего дети выбирают профессию, заимствуя опыт родителей, знакомых. Также на их выбор влияют советы и отзывы друзей, информация из телепередач и кинофильмов. Около 70% людей выбирают свое профессиональное будущее, следуя советам родителей или учителей, либо определяющими являются набранные баллы ЕГЭ. Кто-то ориентируется на месторасположение вуза (ближе к дому). 45% студентов плохо представляют себе суть выбранной профессии. А почти 60% молодых специалистов готовы поменять свою профессию после первого года работы. К сожалению, только 15% студентов выбрали профессию в школе и целенаправленно шли к результату.

Таким образом, основанием для работы по профориентации являются индивидуально-психологических особенностей ребёнка, знание особенностей профессии и учет требований рынка профессий.

В связи с этим выделим основное направление в работе школьного учителя:

Направление	Формы работы
Профессиональное просвещение	Создание словарика профессий; составление буклетов по конкретным профессиям; виртуальные экскурсии в мир профессий; собираение сведений о перспективах занятости и востребованности на рынке труда; конструирование и обыгрывание ситуаций в соответствии с типом профессии; знакомство с «Атласом 100 новых профессий»; оформление листа портфолио «Я и моя профессия».

- Данная работа позволит представить обучающимся различные виды профессий;
- познакомит с типологией профессий;
- проинформирует об актуальности в потребности профессий на рынке труда;
- будет способствовать личностному развитию учащихся и развитию интересов и способностей школьников, создавать поля самоактуализации подростков в различных сферах деятельности.

Используя содержание учебника «Русский язык. 6 класс» Быстровой Е. А., Кибиревой Л. В., а также «Атласа новых и вымирающих профессий» и сделав выборку профессий, связанных с предметом «Русский язык» и «Литература», мы подготовили материалы для практических занятий в школе по профориентационной работе учащихся.

1) Упр. 12 (часть 1 учебника)

12. Прочитайте и запишите текст. Расскажите, как он построен. Подчеркните слова, которые использованы для связи, как члены предложения.

Если видишь перед собой человека, разве знаешь, кто он такой? Что он собой представляет? Весёлый он или скучный? Добрый или жадный? Интересный он человек или неинтересный? (В. Голявкин)

Вопросы для беседы:

— Как вы думаете, человек какой профессии может по внешнему виду, мимике, жестам, поведению, психологическому состоянию «расшифровать» стоящего перед ним человека, предположить, о чем он думает, что его тревожит? К кому мы можем обратиться с проблемами психологического характера?

— Это **психолог**. Какими качествами должен обладать психолог, чтобы к нему обращались за советом? Давайте ответим с помощью имен прилагательных (уравновешенный, внимательный, наблюдательный, грамотный в своем деле, коммуникабельный).

Справка:

Эмпатия — умение слушать собеседника.

Психологу необходимо создать доверительную обстановку в помещении, где происходит процесс консультирования. В противном случае человеку, который переступает порог кабинета, будет нелегко расслабиться и привести мысли в порядок.

Ответственность

Какими качествами должен обладать психолог-педагог? Прежде всего, это терпение. Ведь приходится иметь дело со стрессами у детей, связанными с адаптацией в коллективе и различными возрастными изменениями. Необходимо уметь принимать на себя ответственность за результат. Ошибки психолога могут обходиться пациентам очень дорого: принятие неверного решения, повышение уровня тревожности. Вот почему необходимо стараться по возможности их избегать. Начиная профессиональную деятельность, психолог должен обязательно помнить о возлагаемой на него ответственности.

Конгруэнтность — безоценочное принятие.

Психолог не должен пытаться критиковать человека, который находится у него на приеме. Нельзя пробовать навязать ему свою точку зрения, подводить к принятию определенного решения.

Эмоциональная отстраненность

Она необходима для того, чтобы самому иметь возможность абстрагироваться от той истории, которую рассказывает клиент. Это качество обладает видимыми преимуществами — позволяет специалисту не погружаться во внутренний мир пациента. В противном случае психолог не сможет уберечь свое душевное равновесие. Постепенно защитные силы организма начнут истощаться.

Основное место работы психолога — это школы, детские сады, интернаты, центры психологической помощи, частная практика. Специалисты при помощи проверенных методик определяют способности, индивидуальные качества школьников, воспитанников и выстраивают отдельную для каждого программу обучения.

Преимущества специальности:

- Оказание помощи в решении проблем.
- Возможность личностного роста.
- Познание причин поступков, поведения людей, формирование философского отношения к внешним событиям.
- Обретение внутреннего спокойствия.
- Возможность ведения частной практики, независимость от работодателя.

Минусы профессии:

– Постоянное нервное напряжение. Нужно контролировать собственные эмоции, чтобы не принимать чужой негатив близко к сердцу.

Страх, депрессия, отчаяние — психологам приходится разбираться с причинами тяжелых переживаний человека, находить пути избавления от них.

– Высокая ответственность. От рекомендаций специалиста зависят душевное состояние человека, его поступки. Постоянное чувство ответственности может стать причиной страха совершить непоправимое.

2) Текст на с. 17–18 (часть 1)



1. Прочитайте отрывок из рассказа «Солнечное пятно».

Чужой и рыжий, на крыльце моего дома спал огромный кот. Разморённый солнцем, он привалился к двери спиной и посапывал. Я кашлянул. Кот приоткрыл глазок. И это, доложу вам, был жуткий глазок, вполне бандитский. Изумруд и лазурь³ горели в нём.

Оглядев меня, облив лазурью, обдав изумрудом, глазок закрылся.

— Позвольте пройти.

Кот не шевельнулся.

— Ну, согласитесь, это мой дом. Позвольте же пройти мне в свою собственность³.

Кот отворил оба глаза, слушая меня с интересом. Потом он встал, потянулся и отошёл в сторону, освобождая проход. Я открыл дверь.

— Прощу, — сказал я. — Пожалуйста, заходите.

Пропустив меня вперёд, кот вошёл следом. Он вёл себя разумно, интеллигентно, но всё-таки это был опасный кот. Неслышно ступал он за мной, но я чувствовал за спиной его рыжее пиратство.⁴ Вошли в комнату.

— Располагайтесь, — предложил я. — Вот печь, вот табурет.

Гость оглядел печь и табурет и, заметив на полу солнечное пятно, падающее из окна, лёг под солнце и задремал³.

Пират с наслаждением развалился в солнечном пятне. Мотор мурлыканья работал ровно и мощно.

Я сел к столу и занялся каким-то делом. Огненный и грохочущий бандит на полу отвлекал мысли в рыжую сторону. Я достал кисть и акварель.

Кот приоткрыл глаз.

— Один набросок... приподнимите голову.

Гость приподнял голову, и я стал его рисовать.

Солнечное пятно двигалось по полу к закату. Кот пятился, перемещался вслед за пятном, за ним пятился и мой рисунок.

Когда пятно солнечное полезло на стенку, я кончил работу.


Кот поднялся на ноги, размялся, потянулся, мельком оценил² рисунок, что-то муркнул, вроде «неплохо», и, не прощаясь, вышел. (По Ю. Козлову)

В качестве домашнего задания предлагаем найти ответ на вопрос: «О каких профессиях говорит нам данный текст?» Собрать материал об этих профессиях. (Художник, ветеринар, зоолог).

3) Упр.15 (часть 1)

15. 1. Прочитайте текст.

Древнейшие книги писали на пергаменте — особым способом обработанной телячьей¹ коже. На одну книгу в зависимости от размера и количества листов требовалось от 10 до 30 шкур животных — целое стадо! Вот почему книга стоила очень недёшево. Для сохранности её «одевали» в переплёт из кожи и дерева и украшали металлическим окладом — своего рода суперобложкой. Рукописные книги старались украсить рисунками.⁴ Перед текстом делали небольшую орнаментальную рамку — заставку. Первую, заглавную букву — инициал — писали крупнее и красивее³ остальных, иногда придавая ей вид человека или животного. Завершался раздел текста концовкой — небольшим рисунком, например изображением двух птиц.



(Ю. Рябцев)

— Это текст о том, какая работа проводилась по созданию книги в древности. А как называются люди, которые создают книги? Попробуем перечислить.

- Полиграфисты: наборщик текста (набирает текст книги), корректор (исправляет ошибки), редактор (следит за грамотностью и логикой текста);
- художник-иллюстратор (делает иллюстрации).
- Верстальщик (специалист **вёрстки**, который разбивает текст на отдельные страницы, компоует его с иллюстрациями, подготавливает оригинал-макет издания).
- Переплетчик (переплетает книгу).

4) Упр. 49 (часть 1)

49. 1. Прочитайте отрывок из сказки Л. Лагина «Старик Хоттабыч».

— Ты брадобрей? — сурово спросил старичок² у изрядно опешившего Степана Степаныча.

— Во-первых, — вежливо отвечал ему Пивораки, — я попросил бы вас не тыкать. А во-вторых, вы, очевидно, хотели сказать «парикмахер»? Нет, я не профессионал-парикмахер. Хотя, с другой стороны, я могу сказать про себя, что да, я парикмахер, потому что, не будучи парикмахером, или, как вы выразились, «брадобреем», я могу всё же заткнуть за пояс любого парикмахера-профессионала, или, как вы старомодно выразились, «брадобрея», или, что то же самое, цирюльника, тогда как ни один парикмахер не может заткнуть за пояс меня...

Задание: записать синонимический ряд, выделить нейтральное слово — профессию, подобрать современный синоним. Каких качеств и умений требует профессия парикмахера? Останется ли она востребованной в будущем? Каковы достоинства и недостатки этой профессии?

34. 1. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль. Как вы понимаете смысл заголовка?

Кинозвёзды с мехом

Вот уже 12 лет в России проходит кинофестиваль для животных-киноактёров и работающих с ними людей «Золотой клык».

Пройтись по красной дорожке и получить свой приз могут не только актёры-люди, но и их коллеги по цеху – животные. К этим звёздам не остаются равнодушными ни дети, ни взрослые. Фильмов с участием зверей не так уж много, но они пользуются успехом. Например, у четвероногой актрисы хаски Метели, которая слывет народной волчицей России, порой бывает столько съёмочных дней в году, что ей могут позавидовать самые именитые артисты. Кстати, животным бывает не чужда и «звёздная болезнь», но справиться с ней, говорят кинологи, не так-то и сложно.

А с марта 2010 года у «Золотого клыка» появился младший брат – благотворительный фестиваль «ЗверолашЪ». В 2011 году звёздных животных приняла в своих краях Карачаево-Черкесия. Участниками кинофестиваля «Домбайское эхо» стали лауреаты «Золотого клыка». На эту встречу с мохнатыми артистами приехали свыше тысячи детей из Ростова, Ставрополя, Краснодара, Адыгеи, Осетии, Дагестана и Кабардино-Балкарии. Это был праздник доброго кино, которое учит любить животных, природу, беречь окружающий мир.

Хочется надеяться, что такая традиция будет продолжена.
(По А. Израиловой)

— О какой профессии идет речь в тексте? Чем привлекательна профессия актера? Какие предметы необходимо изучать, чтобы поступать в театральное училище?

Актер — мастер перевоплощения. Артист драматического театра и кино. Артист музыкального театра. Артист театра кукол. Артист эстрады и цирка.

Востребованность невысокая в небольших городах. Талантливые выпускники вузов могут работать аниматорами или же ведущими торжественных мероприятий. Для того чтобы устроиться по специальности, необходимо пройти целый ряд кастингов. Карьера актера начинается с не слишком престижных мест работы. Обычно это небольшие театры или же работа на праздниках в роли артистов или ведущего. Это позволяет набраться опыта и отточить полученные во время учебы знания и навыки.

Где учиться:

- Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова. Высшее театральное училище (институт) им. М. С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России.
- Российский университет театрального искусства — ГИТИС.
- Театральный институт им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова.
- Школа-студия (институт) им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А. П. Чехова.

б) Упр.39 (часть 2)

39. 1. Прочитайте рассказ и сформулируйте его основную мысль.

Что лучше?

Одна маленькая девочка любила задавать вопросы. Однажды она спросила маму:

— Что лучше: сказка или песня?

— А что лучше: солнце или небо? — вопросом на вопрос ответила мама.

Долго думала девочка. И невозможно было сказать, что лучше. Солнце³ и небо были прекрасны и неразделимы.

После этого девочка перестала спрашивать, что³ лучше. Она спрашивала по-другому: «Чем хороша сказка? Чем³ хороша песня?»

И мама с удовольствием ей отвечала.⁴ (По В. Сухомлинскому)

— Как называется профессия, в которой задают много вопросов? Как называется эта вопросно-ответная форма? Кто может брать интервью?

Интервьюер — профессия, связанная с общением с людьми. Еще интервью берут *журналисты*.

Профессия журналиста позволяет охватить огромные объемы информации. В зависимости от типа работы, квалификации и отраслевого предназначения, она имеет свою структуру и классификацию:

Гонзо-журналист. Он создает субъективные повествования о событиях, пропущенных через призму собственного «я» корреспондента. Статьи пишутся от первого лица. В них уделяется большое внимание собственному отношению к тому или иному событию. Для подчеркивания деталей используется юмор, издевки и даже бранная речь. Гонзо-журналистика — один из лучших методов пропаганды.

Репортер. Это специалист в сфере написания статей о событиях, в которых он принимал непосредственное участие или был их свидетелем. Репортерам часто доводится работать в горячих точках и рисковать собственной жизнью ради хорошего материала.

Комментатор. Обычно он выступает как закадровый голос, отражающий собственное мнение о динамике события. Чаще всего комментаторами являются представители спортивной журналистики: они детально описывают каждое действие участников какого-либо спортивного мероприятия, упоминая о личных впечатлениях и открыто выражая эмоции.

Ведущий программ. Одна из самых сложных специальностей, требующая выдержки и ораторского искусства. Действовать необходимо в строго оговоренных тематиках, задавая обдуманные вопросы участникам событий и руководя общей дискуссией.

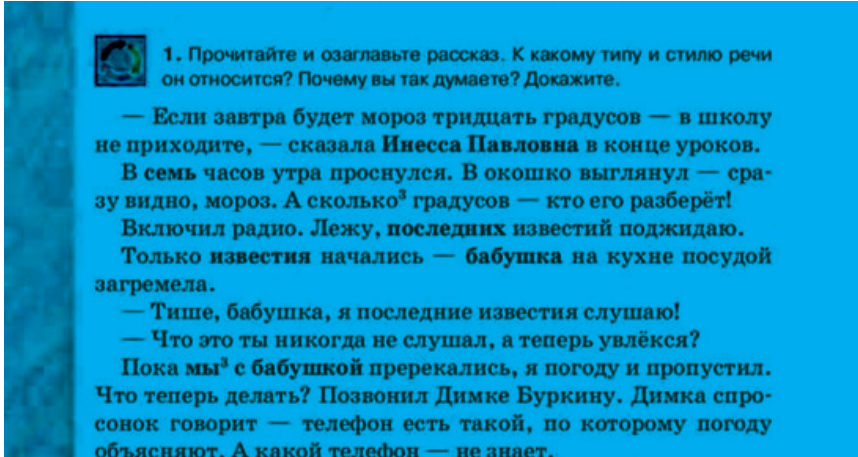
Обозреватель. Это специалист, детально описывающий происшествия в стране и мире от третьего лица и без эмоционального подтекста.


Фотокорреспондент. Название говорит само за себя. Если раньше фотографии просто сопровождали текст, то благодаря фотокорреспондентам изображения теперь стали самостоятельными сюжетами, требующими минимальных пояснений.

Интернет-журналист. Пожалуй, его можно назвать специалистом широкого профиля: один человек совмещает функции самых разных журналистов.

— Подумайте, какие навыки должны присутствовать у журналиста той или области, какие учебные предметы необходимы для освоения данной профессии.

7) Текст на с. 38–39 (2 часть)



 1. Прочитайте и озаглавьте рассказ. К какому типу и стилю речи он относится? Почему вы так думаете? Докажите.

— Если завтра будет мороз тридцать градусов — в школу не приходите, — сказала Инесса Павловна в конце уроков.

В семь часов утра проснулся. В окошко выглянул — сразу видно, мороз. А сколько³ градусов — кто его разберёт!

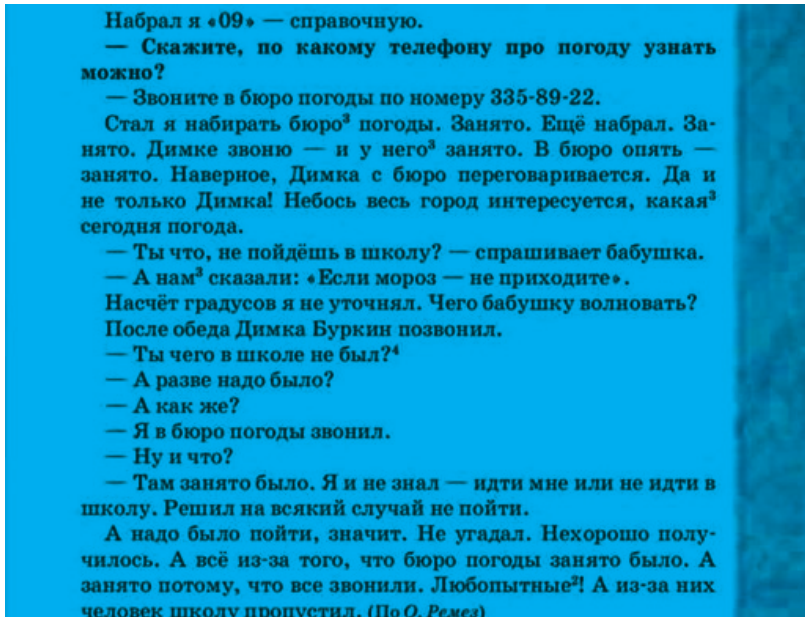
Включил радио. Лежу, последних известий поджидаю.

Только известия начались — бабушка на кухне посудой загремела.

— Тише, бабушка, я последние известия слушаю!

— Что это ты никогда не слушал, а теперь увлёкся?

Пока мы³ с бабушкой пререкались, я погоду и пропустил. Что теперь делать? Позвонил Димке Буркину. Димка спротонок говорит — телефон есть такой, по которому погоду объясняют. А какой телефон — не знает.



Набрал я «09» — справочную.

— Скажите, по какому телефону про погоду узнать можно?

— Звоните в бюро погоды по номеру 335-89-22.

Стал я набирать бюро³ погоды. Занято. Ещё набрал. Занято. Димке звоню — и у него³ занято. В бюро опять — занято. Наверное, Димка с бюро переговаривается. Да и не только Димка! Небось весь город интересуется, какая³ сегодня погода.

— Ты что, не пойдёшь в школу? — спрашивает бабушка.

— А нам³ сказали: «Если мороз — не приходите».

Насчёт градусов я не уточнял. Чего бабушку волновать?

После обеда Димка Буркин позвонил.

— Ты чего в школе не был?⁴

— А разве надо было?

— А как же?

— Я в бюро погоды звонил.

— Ну и что?

— Там занято было. Я и не знал — идти мне или не идти в школу. Решил на всякий случай не пойти.

А надо было пойти, значит. Не угадал. Нехорошо получилось. А всё из-за того, что бюро погоды занято было. А занято потому, что все звонили. Любопытные²! А из-за них человек школу пропустил. (По О. Ремез)

— Как называется человек по профессии, который изучает погоду и составляет прогноз?

Метеоролог — это специалист, задачей которого является сбор и систематизирование сведений о процессах атмосферы, анализ полученной информации, а также подготовка долгосрочных прогнозов.

Метеоролог занимается наблюдениями за погодой, собирая данные приборов. Проводит первичный анализ полученных данных.


Дальнейшим анализом атмосферных явлений и составлением прогнозов занимаются синоптики.

Синоптик — это метеоролог, который составляет прогнозы. Важнейшим элементом работы синоптика является синоптическая карта (в настоящее время, в основном, в электронном виде), то есть географическая карта, на которой отражено состояние погоды на большой территории, что позволяет обозревать погоду одновременно на большом пространстве.

Метеорологи работают на метеорологических станциях. Гидрометцентр России имеет свои подразделения в каждом регионе. Его специалисты занимаются моделированием прогноза погоды, климата, исследованием атмосферы (с помощью радаров, спутников и др.). Также метеорологи работают в частных компаниях, обеспечивающих прогнозами авиацию, мореплавание, сельское хозяйство, строительство.

Метеорологу необходимы аналитические способности, склонность к точным наукам. При работе на метеостанции необходимо крепкое здоровье, т.к. метеоприборы находятся под открытым небом.

8) Текст на с. 136–137 (часть 2)

 1. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль.

Любительница цветов

Знала я одну девочку. Она жила недалеко от нашего дома. Мне часто приходилось слышать, как её мама с умилением говорила:

— Моя Танюша так любит цветы! Наверное, она будет знаменитым биологом.

Однажды, зайдя по какому-то делу к Таниной маме, я и вправду увидела много цветов. Большой пёстрый букет стоял на письменном столе Тани. В нём были и красные маки, и резеда, и душистый табак — точно такие цветы росли на нашем дворе.

Мы, все жильцы¹, очень любили свой дворовый садик — несколько деревьев и маленький газон с цветочными рабатками, которые всегда украшали тесный городской¹ двор. И очень огорчались, когда неожиданно с наших рабаток пропадали цветы. Вот, значит, куда они переселялись!

Недавно я встретилась с мамой и дочкой, когда они возвращались с загородной² прогулки. Целые снопы увядших полевых цветов тащили они, обливаясь потом. А на следующее утро гряда жалких остатков того, что ещё вчера было весёлыми ромашками, яркими гвоздиками и нежными колокольчиками², оказалась сваленной в углу двора.

— Боюсь, — сказала я тогда Таниной маме, — что из нашей дочки не получится знаменитого биолога.

Сейчас на дворе весна. Пора расцветать черёмухе. Подумаю о ней, и становится грустно. Опасаюсь: не собирается ли сейчас Таня с мамой на загородную прогулку? Убережётся ли от них лесная красавица? (По В. Ветлиной)

— Какие профессии связаны с работой в саду, огороде?

Садовник (садовник-озеленитель) — специалист по уходу за садом или озелененной территорией. Садовник проводит посадку растений, ухаживает за ними.

Ландшафтный дизайнер — с помощью деревьев, клумб и кустарников организует пространство сада.

Важные качества — надо любить растения и работу на природе, с землёй. Поскольку работать приходится и в жару, и в заморозки, необходимо крепкое здоровье.

— А как называется человек, занимающийся цветами?

Цветовод, цветовод-декоратор, цветовод-озеленитель — эти специалисты выращивают цветы в теплицах, пикниках, оранжереях. А затем высаживают их в парках, создают яркие композиции в клумбах.

Флорист — грамотно составляет уникальные букеты или композиции, эффектно оформляет зал к торжеству, стильно украшает интерьер для важной встречи или фотосессии.

Агроном-гидропоник — занимается инновационными технологиями выращивания растительной еды без использования традиционной почвы, когда все необходимое для растений питание подается им непосредственно

к корням. Применяя такую беспощадную технологию, можно выращивать овощи, включая салаты и пряные растения, фрукты, грибы, а также ягоды и многие цветы.

Таким образом, со вступлением в школьные учебники ФГОС второго поколения мы все чаще задумываемся над тем, **как** учить детей по-новому? Главным образом, необходимо пересмотреть собственную форму работы и начать модернизацию с себя. Множество учебников предоставляет нам потенциал для осуществления новых образовательных концепций.

Для решения поставленных задач необходима планомерная систематическая работа по профессиональной ориентации обучающихся на уроках русского языка посредством использования ресурсов учебника. Материалы, представленные нами, будут способствовать оказанию содействия школьникам в профессиональном самоопределении.

Литература:

1. Примерная программа профессиональной ориентации обучающихся на уровне основного общего образования.
2. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений «Русский язык» Быстровой Е. А., Кибириевой Л. В. и др. — М: ООО «Русское слово — учебник», 2017
3. <http://atlas100.ru/catalog/meditsina/tkanevyy-inzhener/>
4. <http://ruk.1september.ru/article.php?ID=200800323>
5. <http://rsrc-evpatoriya.ru/wp-content/uploads/2018/01/Proforientatsionnaya-rabota-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury-S.V.-Erisova.pdf>
6. <http://sosh13-ugansk.ucoz.ru/In-Deyat/Projekt-OPR.pdf>

Внеурочная деятельность — важнейший компонент воспитательной деятельности в суворовском училище (из опыта работы)

Котельникова Ольга Александровна, воспитатель;

Каримов Равшан Михайлович, воспитатель

Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации

***Ключевые слова:** внеурочная деятельность, воспитание, социализация, духовно-нравственное направление, социальное направление, спортивно-оздоровительное направление, общекультурное направление, общеинтеллектуальное направление.*

Решение задач воспитания и социализации суворовцев, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках реализации внеурочной деятельности.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования реализация внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и воспитание рассматривается как ценностно — ориентированный процесс, организуемый в 6 классе обучения по духовно — нравственному, социальному, спортивно — оздоровительному, общекультурному и общеинтеллектуальному направлениям.

Главная цель внеурочной деятельности — создать условия для реализации суворовцами своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Внеурочная деятельность направлена на выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей суворовцев к различным видам деятельности; создание

особого образовательного пространства для индивидуальных способностей и образовательных потребностей суворовца; развитие опыта творческой, трудовой, общественно — полезной, проектной деятельности; развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества; расширение рамок общения с социумом.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние того или иного духовно — нравственного приобретения на процесс развития личности суворовца.

Духовно — нравственное направление в нашей роте реализуется через беседы, экскурсии в музеи, просмотры фильмов, встречи с известными людьми, организации выставок рисунков, поделок и творческих работ суворовцев, проведение тематических классных часов, встреч, бесед, участие в конкурсах на уровне училища, города, Министерства обороны Российской Федерации. Суворовцы принимали участие в таких мероприятиях как: возложение живых цветов к монументу выпускникам, погибшим при исполнении воинского долга, воспитательное мероприятие «Есть такая профессия — Родину защищать!», знакомство с биографией

Героев России, информирование «100 лет Главному военно-политическому управлению Вооружённых Сил Российской Федерации».

В результате данной деятельности мы стараемся формировать у суворовцев гражданскую ответственность, активную жизненную позицию, чувства патриотизма, позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Социальное направление внеурочной деятельности — это тематические классные часы, экскурсии, творческие конкурсы, викторины, КВНы, интеллектуально-познавательные игры, праздники, выставки, концерты, индивидуальную самостоятельную работу. В роте были проведены социально — значимые акции «Чистый лес», «Мы за здоровый образ жизни!», «Здоровье в порядке — спасибо зарядке». Суворовцы работали над исследовательскими проектами «Просветительский проект «Экологические условия училища», «Мини-проект «Чудеса нашей планеты», «Творческий проект «Красная книга», «Мини — проект «Заповедники России», «Творческий проект «Экологическая безопасность в училище и дома».

Результатами проведённых мероприятий стали владение навыками адаптации, развитие личной ответственности за свои поступки, ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей, формирование эстетических ценностей и чувств, элементарных основ экологической культуры.

В рамках спортивно — оздоровительного направления проводятся занятия в спортивном зале и на свежем воздухе, беседы по охране здоровья и здоровому образу жизни, организуются «Дни здоровья», подвижные игры, «Весёлые старты», суворовцы принимают участие в соревнованиях училищного, городского,

республиканского уровней. Тем самым у суворовцев вырабатываются гигиенические навыки, воспитывается здоровый образ жизни, происходит развитие физических сил и здоровья.

Общекультурное направление внеурочной деятельности в нашей роте проходит в виде занятий в творческих объединениях, экскурсий, посещений театров и выставок. Суворовцами были реализованы творческие проекты: «Творческая мастерская «Правила поведения в общественных местах», «Творческая мастерская «Пишите письма», «Конкурс рисунков «Голубь мира», «Театральный капустник «Вежливые люди», «Творческий мини — проект «Связь поколений и времён в картинах художников», «Творческий проект «Весь мир — театр», Творческий мини — проект «Культурный человек». У наших ребят развиваются духовно — нравственные качества, эстетическое восприятие окружающей действительности, желание посещать музеи и выставки.

Занятия внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению мы проводим в интеллектуальных играх, викторинах и конкурсах, исследовательской деятельности и экскурсиях в музеи города: дом-музей В.И. Ленина, музей Е.А. Боратынского, Национальный музей Республики Татарстан, Эрмитаж — Казань, Казанский Кремль.

Педагогический коллектив нашей роты с уверенностью может сказать, что мы достигли желаемого воспитательного результата внеурочной деятельности — непосредственно духовно-нравственное развитие суворовца благодаря его участию в различных видах деятельности по всем направлениям внеурочной деятельности. Нашим суворовцам не чужды такие ценности, как познание, истина, целеустремлённость.

Литература:

1. Приказ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
2. Рабочие программы внеурочной деятельности.
3. Комолкина Т. А., Панаева Т. В. Организация внеурочной деятельности в Казанском суворовском военном училище // Молодой ученый. — 2018. — № 3. — С. 199–202.

Историко-краеведческая работа как одно из приоритетных направлений гражданско-патриотического воспитания школьников

Черняева Наталья Николаевна, учитель истории и обществознания
МОУ «Дмитриевская СОШ» Ракитянского района Белгородской области

Совсем недавно всеобщим голосованием россиян были приняты поправки к Конституции РФ. В ходе обсуждения поправок президентом страны В.В. Путиным было предложено внести в статью 67 некоторые изменения, касающиеся детей. Поправка к статье была одобрена и принята в новой версии: «Дети являются

важнейшим приоритетом государственной политики» и «государство создает условия, способствующие всестороннему духовному, нравственному и интеллектуальному развитию детей, воспитанию в них патриотизма и гражданственности, а также уважения к памяти защитников Отечества и старшему поколению». Эта фор-

мулировка не только легла в основу изменённого законопроекта «Об образовании в Российской Федерации», но и определила механизм организации воспитательной работы в предстоящем учебном году. Для образовательных учреждений гражданско-патриотическое воспитание является ключевым и влечёт за собой корректировку рабочих программ по данному направлению.

Каждая образовательная организация имеет свой положительный опыт по организации гражданско-патриотического воспитания, который необходимо учитывать при изменении программ. В своей статье я поделюсь опытом работы школы по данному направлению.

Изменения отношений к событиям в стране, к отдельным личностям, к Родине, нравственные ценности влекут за собой изменения в обществе, поэтому перечисленные аспекты для нашего образовательного учреждения являются ключевыми и актуальными по гражданско-патриотическому воспитанию. В Программе по воспитанию выделены следующие направления работы:

- историко-краеведческое (познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков, ответственности за происходящее в обществе);

- гражданско-патриотическое (формирование гражданской позиции служения своему Отечеству);

- литературно-музыкальное (духовное становление личности ребёнка через эмоционально-образные возможности произведений искусства и литературы);

- спортивно-патриотическое (пропаганда лучших образцов здорового образа жизни);

- семейное (сотрудничество с семьями по вопросам патриотического воспитания).

Историко-краеведческая работа, направленная на формирование у школьников любви к родному краю, является одним из важных средств гражданско-патриотического воспитания.

В школе сложилась определённая система историко-краеведческой деятельности (см. рис. 1).

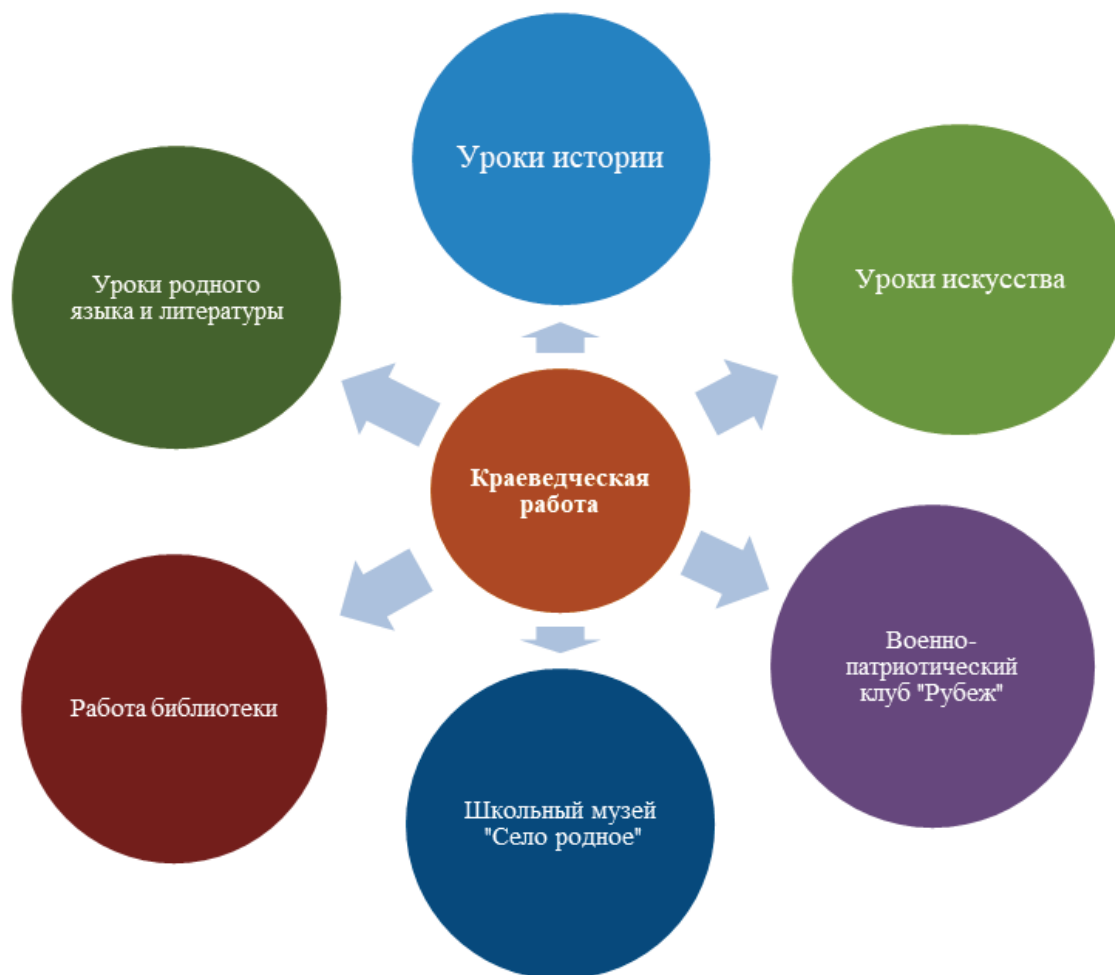


Рис. 1

Историко-краеведческая работа в образовательном учреждении строится на следующих принципах гражданского патриотического воспитания:

- тесная и непрерывная связь с другими видами воспитания;

- научность, гуманизм, демократизм;

- приоритетность исторического, культурного наследия России, её духовных ценностей и традиций;

- системность, преемственность и непрерывность развития школьников;

- многообразие форм, методов и средств, используемых в целях эффективности воспитания;
- направленность на развитие возможностей и способностей каждой личности на основе индивидуального подхода.

Краеведение — это раздел истории, который предоставляет возможность учителю организовать со школьниками исследования, поиск и сбор интересного материала. Опыт показывает, что это та деятельность, которой легко увлечь обучающихся в любом возрасте, начиная с дошкольного.



Более двадцати лет в школе действует музей «Село моё родное», в котором размещены тематические вы-

ставки, рассказывающие о разных этапах развития сельской территории.



Исторические источники в музее представлены различными формами: материальными (книги, орудия труда, предметы быта и т.д.); нематериальными (фильмы, старинная музыка, устные рассказы очевидцев); письменными (письма, газеты, надписи); неписьменными (фотографии, традиции и обычаи). Все эти источники широко используются учителями в образовательном процессе.

Особый интерес представляет собой экспозиция «Село в годы войны», которая рассказывает о военных событиях, происходящих в селе Дмитриевка, о земляках-участниках Великой Отечественной войны. В этом уголке бережно хранятся семейные реликвии, подтверждающие причастность дмитриевцев к военным действиям. Отдельная стендовая выставка посвящена

выпускникам школы, воинам-интернационалистам, участникам боевых действий в Чечне и Афганистане.

Сегодня школьный музей является составляющей открытого образовательного пространства. Цель работы музея — формирование у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширение их кругозора и воспитание познавательной активности. За последние годы краеведческая работа в школе находится на качественно новом этапе. Она ведётся по нескольким направлениям:

- фондовая;
- поисково-исследовательская;
- экспозиционная;
- просветительская;
- издательская;

- участие в процессе обучения;
- научно-методическая.

Становление, развитие современного школьника немислимо без неустанного творческого труда. Мы не забываем и прошлый накопленный опыт: походы и экспедиции, экспедиции и поиск. Но вместе с тем, внедряем новые не менее эффективные формы работы.

Проектно-исследовательская деятельность дает детям первые элементарные сведения о приемах и способах научного поиска, помогает им исследовать различные исторические события, происходившие в нашем селе. Работа в различных архивах, музеях, связанная с исследованием, позволяет педагогу воспитывать гармонично развитого человека, побуждать его к стремлению заниматься твор-

чеством, а также повышать познавательную деятельность и делать его жизнь эмоционально насыщенной. Встречи и беседы с местными старожилами дают возможность учащимся постигать новые формы общения.

В рамках реализации регионального проекта «Изучаем памятные места малой родины» обучающиеся проводят работу по изучению истории своего села, школы, участвуют в районных и областных олимпиадах и конференциях. Как результат — обучающихся нашей школы становятся победителями и призёрами в творческих конкурсах различных уровней.

В юбилейный год Великой Победы наши школьники внесли ощутимый вклад в создание новой версии Книги Памяти Дмитриевского сельского поселения.



Большую помощь в краеведческой деятельности школьников оказывает районный Центр духовно-нравственного и патриотического воспитания «Русский мир», созданный на территории поселения. Школа и Центр являются социальными партнёрами по гражданско-патриотическому воспитанию. Здесь реализуются многие интересные исследовательские проекты по изучению родного края, проходят как рабочие мероприятия по формированию качеств гражданина-патриота, так и торжественные: приём в кадеты, встречи с ветеранами различных войн и труда.

Важным партнёром школы по гражданско-патриотическому воспитанию является Дмитриевская модельная библиотека — лидер модельных библиотек Белгородской области. Библиотека — победитель областного проекта «Конвент-партнёрство: «Дмитриевские библиотеки», который был реализован в течение двух последних лет. Основными исполнителями этого проекта были четыре муниципальных учреждений культуры: «ЦБС Ракитянского района», «ЦБС Яковлевского района», «ЦБС Шебекинского района» и «ЦБС Старооскольского района». Школьникам, пользова-

телям библиотеки, в ходе практических мероприятий удалось познакомиться с историей сел Белгородчины, их традициями, культурными наследиями.

В тесном сотрудничестве работает наше образовательное учреждение с Дмитриевским Центром культурного развития, где создан уникальный музей самоваров. Русский самовар считается брендом Дмитриевского сельского поселения. В коллекции находятся более 4-х десятков самоваров, подаренных как жителями поселения, так и гостями Центра. С чувством гордости наши школьники представляют бренд-самовар ежегодно на Дне района.

В данной работе я сделала попытку описать и систематизировать педагогическую деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию в общеобразовательном учреждении. Уверена в том, что только системная краеведческая работа в тесном сотрудничестве с социальными партнёрами поможет нам, педагогам школы, успешно продолжить приобщение молодого поколения к изучению родного края, а также воспитывать в каждом из них гражданина-патриота, уважающего историю и традиции нашей Родины.

Литература:

1. Архивные материалы школьного музея «Село родное».
2. Краеведческая работа.— URL: <http://nsportal.ru> (дата обращения 10.08.2020).
3. Краеведческая работа по патриотическому воспитанию. URL: <http://studopedia.ru> (дата обращения 04.08.2020)

Формирование активной жизненной позиции младших школьников в системе волонтерского движения

Юнг Татьяна Николаевна, учитель;
 Богданова Надежда Дмитриевна, тьютор;
 Сторожева Галина Викторовна, учитель начальных классов;
 Молчанова Елена Анатольевна, учитель начальных классов;
 Шеховцова Людмила Дмитриевна, учитель начальных классов;
 Хлебникова Кристина Николаевна, учитель начальных классов;
 Секишева Татьяна Алексеевна, учитель начальных классов
 MAOY «Средняя политехническая школа № 33» г. Старый Оскол Белгородской обл.

Статья посвящена социализации младших школьников в MAOY «СПШ № 33», авторами представлен опыт работы по развитию самостоятельной инициативной общественной деятельности младших школьников через участие в волонтерском движении.

Ключевые слова: волонтер, волонтерское движение, социализация.

Утверждение, что волонтерское движение является элементом социальной ответственности и высшего проявления развитого гражданского общества, не случайно. Сегодня роль волонтерского движения приобретает всевозрастающее значение для социального развития общества.

Волонтерское движение в России берёт своё начало в православной церкви, которая и сейчас оказывает помощь всем нуждающимся. Помощь ближнему, духовное единение, милосердие — это исконно русские добродетели, которые так важно сегодня возродить в нашем обществе [2, с. 224].

Волонтерство и добровольчество предоставляют возможность школьникам реализовать свои общественные потребности и интересы. Самостоятельно организованная деятельность младших школьников, направленная на добрые дела, это уникальный способ для самопознания, а в дальнейшем для самоопределения и благополучного вхождения в социум, накопления богатого жизненного опыта. [3, с. 34].

В MAOY «СПШ № 33» с 2015 года создан и действует волонтерский отряд особого назначения (ООН). В ООН входит более 26 неравнодушных девчонок и мальчишек начальной школы, которые объединены девизом «Спешим делать добрые дела!».

Программа волонтерского движения «От сердца к сердцу» предусматривает для ребят выполнение сильной общественно-полезной работы и включает пять направлений: волонтерство Победы, социальное, экологическое, культурное и событийное волонтерство. Младшие школьники совместно с педагогами самостоятельно разработали «Кодекс» и «Заповеди», которые ре-

гламентируют деятельность волонтерского отряда особого назначения.

Волонтеры школьного волонтерского отряда организуют разнообразную деятельность: это забота о людях пожилого возраста, посильная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья, участие в делах по охране природы и животных, участие в акциях и операциях, направленных на оказание поддержки пожилым людям, сохранение исторических ценностей и др.

В рамках патриотического волонтерства с 2016 года младшие школьники активно сотрудничают с волонтерским отрядом «Рука помощи», куда входят старшеклассники школы. Совместно организуют мероприятия, которые помогают сохранить историческую память о Великой Отечественной войне, заботятся о ветеранах войны. Традиционно организуется работа поезда «Славы», операции «Рука в руке», «Память» и др. Волонтеры школы выезжают с субботниками, концертами и игровыми программами в Старооскольский Дом-интернат для престарелых и инвалидов.

Важную роль в формировании гражданского самосознания играет сохранение исторической памяти поколений. В 2015 году дан старт школьному проекту «Илья Хегай. Музей одной картины» и всероссийскому проекту Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» «Я познаю Россию». В ходе реализации проектов младшие школьники совместно с педагогами и родителями прошли по знаменательным маршрутам родного края, посетили объекты историко-культурного наследия. Важные и полезные дела, проводимые в рамках культурного волонтерства, помогают ребятам

ощутить свою причастность к судьбе своего города, области, страны.

Ярким примером социальной деятельности волонтерского отряда особого назначения, стал известный не только в городе, но и в области проект «Клуб креативных бабушек», в рамках которого на деле происходит обмен опытом между поколениями, взрослые заряжаются бодростью и энергией, а дети учатся милосердию и состраданию.

Важным делом отряда стала ежегодная акции «Белый цветок», средства от которой перечисляют в Белгородскую региональную общественную организацию «Святое Белогорье против детского рака» на лечение детей с онкологическими заболеваниями.

Реализация экологического волонтерства позволяет формировать у младших школьников ответственное отношение к окружающей среде. Волонтеры приняли активное участие в муниципальной акции «Поможем маленькому другу», собрав корм для животных староскольского зоопарка; организовали акцию «Сдай батарейки — спаси ёжика!», они провели флеш-моб «А у нас во дворе...». по привлечению к соблюдению чистоты и порядка.

Событийное волонтерство — это дело, которое не требует отлагательства. От волонтеров зависит, насколько оперативно они отреагируют на возникшие проблемы в социуме. Наши волонтеры принимают активное участие в организации и проведении муниципальных, региональных и федеральных мероприятий: акции «Приседаем на здоровье» и «Зарядка с Чемпионом», «Классные встречи», Фестиваль инноваций, церемонии чествования победителей конкурсов и многое другое.

Литература:

1. Вильнис Э. Добровольчество — основа эффективной деятельности / Э. Вильнис. М., 2000. — 145 с.
2. Гаврилова И. Н. Добровольчество в России и мире в контексте социального партнерства: сб. ст. / И. Н. Гаврилова. — М., 2001. — 228 с.
3. Тетерский С. В. Волонтер и общество, волонтер и власть: науч.-практ. сб./ составитель: С. В. Тетерский. — М., 2000. — 54 с.

В календаре число 5 декабря отмечено как Международный день волонтерства. Раскрытая ладонь, поднятая вверх — это символический знак волонтерского движения.

«Я готов помочь!» — девиз каждого волонтера, человека с открытой душой и добрым сердцем, который делает всё для благополучия и радости других людей.

Конечно, младшие школьники не могут оказать кому-то материальную помощь, однако они могут согреть своим участием и теплом душу одинокого человека, подбодрить и успокоить ребенка-инвалида, привлечь внимание общественности к острым проблемам социума, при этом становясь на более высокую ступень своего социального развития.

Волонтерская деятельность способствует социальному становлению и нравственному развитию младших школьников, помогает возрождению таких важных жизненных ценностей, как сострадание и милосердие, отзывчивость и гуманность. Она учит быть Человеком.

Результатом волонтерской деятельности в нашей школе является внутреннее и внешнее изменение детей: они обретают самоуважение, становятся уверенными, осознают свою полезность и нужность, развивают в себе важные личностные качества, на деле следуют своим моральным принципам и открывают духовную сторону жизни.

Мы уверены, что волонтерское движение в образовательном учреждении может существенно повлиять на формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения, поможет им в приобретении социального опыта, ответственности и желания изменить этот мир к лучшему.

ВНЕШКОЛЬНОЕ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Организация коммуникативного взаимодействия детей младшего школьного возраста в дополнительном инклюзивном образовании

Кириллук Екатерина Васильевна, педагог-организатор
ГУДО Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (г. Сыктывкар)

На современном этапе развития общества особое значение приобретает процесс организации коммуникативного взаимодействия детей в условиях инклюзии. От того, как происходит процесс общения детей с ограниченными возможностями, зависит дальнейшая адаптация и социальная интеграция их в общество.

Для полноценного развития ребенку необходимо общение со сверстниками, так как оно является важным средством самопознания и формирования адекватного представления о себе и оказывает воздействие на многие жизненные сферы. У детей с ограниченными возможностями здоровья процесс коммуникативного взаимодействия имеет ряд сложностей, так как существуют языковые, слуховые, двигательные и другие барьеры для овладения социальным взаимодействием в зависимости от типа нарушения.

К общим закономерностям коммуникативного развития детей с ОВЗ относится замедление скорости приема и переработки поступающей информации и нарушение речевой деятельности. Как следствие, наблюдается затруднение в сфере общения, что в свою очередь является причиной обеднения социального опыта. Нарушается социальное поведение ребенка, что выражается в характере установления контакта, протекании адаптации и уровне социальной активности.

Поэтому для формирования коммуникативного взаимодействия детей с ОВЗ так необходимо создание инклюзивной среды, в которой они могли бы общаться со своими сверстниками.

Дополнительное образование позволяет формировать у детей коммуникативные процессы, взаимодействовать с социумом, создать условия для вариативного вхождения в те или иные детско-взрослые сообщества, которые позволяют им осваивать социальные роли, расширяют рамки свободы выбора при определении своего жизненного и профессионального пути. [2]

В. П. Голованов определяет дополнительное образование как мотивированное образование, стоящее за рамками основного и профессионального образования, позволяющее ребенку приобрести устойчивую потреб-

ность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально, предметно и лично. [3]

Оно обеспечивает адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. [1]

Дополнительное инклюзивное образование даёт ребёнку с ОВЗ возможность выбора индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребёнка. Знания и умения, полученные в системе дополнительного образования, зачастую способствуют профессиональному самоопределению в дальнейшей жизни.

Организация дополнительного образования детей, реализующая инклюзивный подход, должна учитывать интересы, потребности и трудности, возникающие у всех субъектов образовательного процесса.

В инклюзивной группе, коммуникативные и личностные возможности детей с ОВЗ значительно ослаблены. Поэтому занятия, проводимые в условиях инклюзии, должны давать не только знания о толерантном отношении и общечеловеческих ценностях, но и формировать умения по решению межличностных проблем.

Наиболее значимым в процессе формирования коммуникативного взаимодействия детей младшего школьного возраста в условиях инклюзии в дополнительном образовании является:

- включение в учебную программу проектов, иллюстраций, серии заданий, обеспечивающих усвоение младшими школьниками знаний об особенностях жизни людей с ОВЗ, их социальных, образовательных и личных потребностях, методах оказания им поддержки и содействия;

- внедрение групповых форм организации учебной и внеучебной деятельности, обеспечивающих развитие умения сотрудничать в процессе совместной деятельности, формирование способов взаимодействия детей.

По утверждению В. В. Рубцова, развивающий эффект любого обучения зависит во многом от того, как орга-

низована совместная деятельность взрослого и ребенка или ребенка и сверстника, насколько хорошо он может выстраивать партнерские отношения с другими. [5]

- использование средств театральной педагогики и специальных игр, направленных на формирование толерантного отношения к другому человеку, изучение невербальных методов общения, общее эмоциональное переживание игровых и сюжетно-ролевых ситуаций, формирование умения воспринимать настроение и эмоциональное состояние другого человека;

- применение коллективных творческих дел социальной направленности, командных проектов. Совместная деятельность младших школьников в данном случае определяется социально значимыми целями, а коммуникативное взаимодействие регулируется с помощью общественного мнения;

- организация психолого-педагогического сопровождения младших школьников с ОВЗ, включающая коррекционно-развивающие занятия со специалистами узкой направленности, а также разработку индивидуального образовательного маршрута. [4]

Основными формами, применяемыми для развития коммуникативного взаимодействия детей с ОВЗ, являются игровые, коммуникативные тренинги, коллективные творческие дела, проектная деятельность. Они позволяют повысить коммуникативную компетентность ребенка, способствуя его включению во взаимодействие с окружающими, организации продуктивного процесса общения.

Эффективной в условиях инклюзии является организация работы детей в малых группах. Она развивает такие коммуникативные навыки как: умение слушать собеседника, обосновывать и высказывать собственное мнение, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, выделять в речи существенные ориентиры дей-

ствия, а также передать их партнеру и умение группового взаимодействия.

Существенную роль в организации коммуникативного взаимодействия детей младшего школьного возраста могут оказать следующие формы работы:

- Сказкотерапия — метод психологической коррекции, помогающий развитию гармоничной личности и решению индивидуальных проблем. Акцент в данной форме работы делается на чувства других людей, и позволяет ребенку с ОВЗ понять социальные нормы. Также способствует развитию произвольности внимания и наглядно-образного мышления.

- Психологические игры. Позволяют направить ребенка на коммуникативное взаимодействие со сверстниками, способствуют развитию уважения и внимания друг к другу, социальной адаптации детей в коллективе.

- Прикладное творчество. Работа с различными материалами и сюжетами способствует не только развитию мелкой моторики и точности движений, но и планированию действий, воображению, творческому мышлению, самостоятельности.

В организации коммуникативного взаимодействия необходимо тщательно следить за подбором форм и методов обучения и воспитания, согласно возрастным и индивидуальным особенностям детей и характером их нарушения. Практика обучения детей с ограниченными возможностями здоровья требует соответствующего психологического сопровождения. Одной из важных характеристик этого сопровождения является выраженный акцент на особенностях и содержании взаимоотношений всех участников инклюзии. Сегодня необходимо изучать все параметры этих отношений, разрабатывать программы помощи не только детям с ОВЗ, но и остальным участникам инклюзии, включая родителей и педагогов.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) «Об образовании в Российской Федерации» Статья 75. Дополнительное образование детей и взрослых
2. Буйлова Л. Н., Кленова Н. В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. — М., 2016
3. Голованов В. П. «Современное дополнительное образование детей как личное образовательное пространство детства»/ Ярославский педагогический вестник — 2017 — № 5
4. Колосова Н. В., Сидорова Е. А. Условия формирования межличностных взаимоотношений младших школьников в инклюзивном образовании // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. LIX междунар. науч.-практ. конф. № 12(57).— Новосибирск: СибАК, 2015.
5. Рубцов В. В. Социальное взаимодействие и обучение: культурно-исторический контекст // Культурно-историческая психология. — 2005. — № 1

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ШКОЛЫ

Возможности дистанционного обучения детей с особыми образовательными потребностями

Дубынина Татьяна Евгеньевна, учитель-логопед;
Лазарева Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов;
Артамонова Виктория Сергеевна, учитель-логопед
КГУ «ОСШ № 73» г. Караганды (Казахстан)

В статье произведен анализ современной системы образования детей с особыми образовательными потребностями в рамках дистанционной формы обучения.

Ключевые слова: дистанционная форма обучения, коррекционное сопровождение, дети с особыми образовательными потребностями, инклюзивное образование.

В условиях современных социально-экономических преобразований в стране и в мире, кардинально изменивших социокультурную ситуацию и стоящих перед обществом задач модернизации сферы образования, особое значение приобрела проблема образования детей с особыми образовательными потребностями в условиях дистанционного образования. Каждый ребенок имеет право на развитие, образование и обогащение социального опыта, поэтому остро встает проблема организации доступной среды для его развития.

В условиях быстрых изменений в общественной жизни, стремительного развития информационных технологий общеобразовательная школа уже сейчас должна: активно использовать возможности дистанционного образования как эффективного инструмента реализации компетентностного подхода в образовании. Так как в условиях дистанционного обучения учащийся приобретает навык эффективного поиска информации, ее отбора и структурирования, анализа и оценки.

К сожалению, имеют место серьезные проблемы в использовании новых информационных технологий в образовательном процессе, которые обусловлены следующими факторами: отсутствие информационно-технологической инфраструктуры, программно-аппаратного обеспечения, оптимизированного на основе использования технологий, предназначенных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные особенности дистанционного коррекционно-педагогического сопровождения являются:

- отсутствие личного контакта, взаимодействие происходит посредством технических средств коммуникации;
- отсутствие жесткого расписания, дети могут выполнять задания в своем темпе;
- индивидуализация обучения (адаптация уровня и формата коррекционного материала, исходя из индивидуальных особенностей ребенка с ООП).

Отличительной чертой дистанционного обучения, в сравнении с самостоятельной работой с учебными пособиями и другими источниками информации, заключается в предоставлении поддержки и осуществления процесса взаимодействия учащегося с учителем в ходе обучения.

Однако при организации дистанционного обучения необходимо наличие современного технического оснащения, а также высокий уровень знания компьютерных технологий со стороны педагогов. Для реализации дистанционного образования необходимо:

- рабочие места с выходом в Интернет, предназначенные для учителей;
- рабочие места, предназначенные непосредственно для обучающихся;
- компьютеры с периферийными устройствами общего назначения: сканер, принтер и web-камера;

Несомненно, что современный педагог, работающий в школе, должен владеть всеми техническими средствами и выстраивать соответствующий этому процесс обучения и коррекции. Поэтому каждый год проводятся курсы по повышению квалификации, для подготовки каждого педагога к прогрессивным условиям работы.

При организации дистанционного обучения детей с особыми образовательными потребностями необходимо помнить, что неотъемлемым участником образовательного процесса является родитель, только тогда обучение ребенка будет эффективным. К главным условиям эффективности можно отнести:

- контроль выполнения рекомендаций по использованию компьютера и Интернета, безопасное количество времени;
- контроль выполнения заданий и соблюдения рабочего графика;
- обеспечение безопасного рабочего места для ребенка, обучающегося на дому с использованием дистанционных технологий.

В результате совместного обсуждения педагога и родителями могут быть подобраны оптимальные формы работы и объем учебной нагрузки, которые могут варьироваться в зависимости от особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающегося. Родители должны ознакомиться с такими формами дистанционных технологий, как:

- онлайн-занятия посредством видеозвонка (Skype, Zoom);
- использование электронной почты;
- использование платформы Google classroom;
- использование платформы Bilimal и т.д.

Дистанционная форма обучения также дает возможность слаженной работы в рамках коррекционно-развивающей и консультативной работы специалистов службы сопровождения. Коррекционное сопровождение можно рассматривать как комплексную технологию поддержки и помощи обучающимся и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координированно.

Компьютер используется как средство коррекции на всех этапах образовательного процесса: при объяснении новой темы, закреплении, повторении и контроле. Специалисты службы сопровождения в рамках коррекционно-развивающих занятий могут использовать специально подобранные компьютерные игры на развитие внимания, мышления, памяти, при этом обучающийся

не сравнивает себя с другими, а фиксируются только его личностные успехи. Наиболее часто используемыми программами, используемыми на занятиях с применением дистанционных образовательных средств, являются Word, Power Point. Текстовый редактор очень помогает в коррекционно-логопедической работе. Например, в Word можно напечатать крупным шрифтом слоги и дать задание составить из них слова; напечатать слова без пробелов и ребенку необходимо найти границы слова и разделить слова чтобы получилось предложение; напечатать текст с лишними неподходящими по смыслу словами, которые ребенку необходимо найти и удалить и т.д.

Дистанционное обучение позволяет обучающимся с особыми образовательными потребностями иметь связь со своими одноклассниками, учителями и быть полноценным членом коллектива. Это способствует формированию адекватной самооценки и развитию коммуникативных способностей ребенка.

Практическое внедрение дистанционного обучения доказало, что значительно расширяются возможности для получения качественного образования обучающимися с ООП, появляются различные варианты организации процесса обучения, возможность выбора места обучения, составления индивидуального расписания. Дистанционное обучение помогает обучающимся получить навыки коллективной работы и позволяет ребенку с ограниченными возможностями найти оптимальный для себя способ успешно адаптироваться в жизни.

Литература:

1. Андреев А. А. Введение в дистанционное обучение: учебно-методическое пособие.— М.: ВУ, 2009.
2. Гайдукевич С. Е. Средовой подход в инклюзивном образовании //Инклюзивное образование: состояние, проблемы, перспективы.— Минск: Четыре четверти, 2007.— с. 34
3. Дмитриева Т. П. Инклюзивное образование. Выпуск 3. «Организация деятельности координатора по инклюзии в образовательном учреждении».— М, «МИРОС», 2010.— с. 15
4. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: метод. пособие.— М.: Владос, 2012.— 167 с.
5. Инклюзивное образование: право, принципы, практика.— М.; Владимир: Транзит ИКС, 2009.— 247 с.
6. Сорокоумова, С. Н. Организация инклюзивного обучения в условиях модернизации образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, Т. 13.— № 2(3).— 2011.— С. 618–620.
7. Сорокоумова, С. Н. Психологическое сопровождение инклюзивного образования дошкольников с ограниченными возможностями здоровья: автореф.— Н. Новгород: НГПУ, 2011.— 43 с.

Использование методов кинезиологии и набора «Пертра» в дошкольном образовании для детей с ММД подготовительного возраста коррекционно-развивающей направленности в рамках реализации ФГОС (из опыта работы)

Струкова Оксана Владимировна, педагог-психолог;
 Ельшина Надежда Владимировна, учитель-логопед
 МБДОУ «Детский сад № 57» г. Воронежа

Научное определение метода:

Кинезиология — наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Кинезиология направлена на то, чтобы развить связи между правым и левым полушарием и добиться гармоничного развития их у ребенка.

Следовательно, развивающая работа на основе методов кинезиологии направлена от движения к мышлению и здоровью, а не наоборот.

Актуальность: Последние пять лет наблюдается довольно большое количество детей разного дошкольного возраста с ММД. Чаще всего встречаются дети с гиперактивным, астеническим и ригидным типами ММД. Минимальные мозговые дисфункции любого типа как правило подразумевают нарушения функций головного мозга отвечающих за внимание (её произвольность, концентрацию, распределение, переключаемость), память (кратковременную, долговременную, оперативную), мышление, двигательную активность и т.д. Всё это связано с нарушениями нейронных сетей в коре головного мозга лобных долей (центры сознательной регуляции движения; центр навыков письма под контролем зрения; рече-двигательные центры, особенно левая часть — артикуляция речевого аппарата; ассоциативная зона, особенно центр отвечающий за волевое(произвольное) поведение) и теменные доли (зоны отвечающие за общую чувствительность: болевую, температурную, тактильную).

Кинезиологические упражнения — это комплекс движений, позволяющий создать новые нейронные сети и активизировать межполушарное взаимодействие.

Предварительная работа: наблюдение (поведенческие реакции, двигательная активность, коммуникативная активность, усидчивость, общая умственная работоспособность (время и цикличность внимания в норме 30 мин. работоспособность и 10–15 мин. отдых), диагностика: рисование (чёткость линий, нажим и т.д.), разрезные картинки (концентрация внимания), ...

Оборудование: Комплекс ПЕРТРА, а именно: игровые наборы № 1 *Konstruktion* и № 5 *Grafomotorik*; палочка-ручка с магнитным наконечником и полостью внутри для металлических шариков; 11 маленьких металлических шариков, 1 металлический шарик средней величины, пластиковое прозрачное стекло, 4 элемента из 1-го набора, 2 широкие резинки для закрепления стекла, лист(ы) А4 и простой(ые) карандаш(и).

Количество участников: Данное занятие можно проводить как индивидуально, так и в подгруппе (при

наличии дополнительных комплектов ПЕРТРА) до 5 человек.

Тема занятия:

Буква «Л»

Цель: Развитие графо-моторных навыков посредством формирования нейронных сетей в коре головного мозга лобных долей через двигательные упражнения.

Задачи: Создать условия для выполнения определённых упражнений;

Настроить (сформировать интерес) ребёнка (детей) к работе;

Сформировать ассоциативное представление о букве «Л»;

Сформировать УУД овладения навыком письма.

Ход работы:

Приветствие педагога-психолога: здравствуй дорогой друг (или друзья). Сегодня мы с тобой (с вами) будем заниматься новым волшебством. Мы будем звук «Л» превращать в букву «Л». Но прежде чем мы начнём, необходимо размяться.

1. Упражнение: **Думающая шляпа**

Цель: Активизировать внимание, слух и речь. **Задачи:** Научить правильно выполнять упражнение.

Педагог-психолог показывает упражнение: Мягко расправить и растянуть одноименной рукой каждый внешний край уха в направлении вверх наружу от верхней части к мочке уха — пять раз. Помассировать участок сосцевидного отростка за ухом по направлению вниз пять раз.



Педагог-психолог: Хорошо. Теперь мы готовы продолжать дальше. Давай вспомним как звучит буква «Л».

2. Упражнение: **Произношение звука «Л».**

Цель: активизация речи. **Задачи:** активизация артикуляции и ассоциации звука.

Психолог вместе с ребёнком (или детьми) произносят звук «Л» в различных сочетаниях с гласными: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛИ, ЛЕ.

Педагог-психолог: Молодец (цы), как хорошо у тебя (у вас) получается. А теперь давай звук «Л» превратим в знак «Л».

3. Упражнение: **Конструирование буквы «Л».**

Цель: Развитие ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации.

Задачи: Научить ориентироваться на доске-основе;

Научить правильно подбирать необходимые элементы для конструирования.

Педагог-психолог предлагает ребёнку (или ребятам) по образцу собрать на доске-основе букву «Л» большую и маленькую, используя элементы игровых наборов № 1 **Konstruktion** (Пространство на плоскости) и № 5 **Gr-fomotorik** (От каракуль к каллиграфии) является логическим и более сложным продолжением набора 1.



Ребёнок (или группа детей) рассматривает(ют) картинку-образец и приступает(ют) к конструированию буквы «Л», с начало большой, затем маленькой. Педагог-психолог в процессе конструирования сопровождает (по необходимости подсказывает и подаёт необходимые элементы). По окончании работы необходимо похвалить ребёнка (ребят) за старание и работу. А теперь давай(те) превратим букву «Л» в письменную.

4. Упражнение: **Превращение буквы «Л».**

Цель: совершенствование навыков зрительно-моторной координации. **Задачи:** Развить мелкую мо-

торику; Обучить ребёнка (ребят) навыкам содружественного движения глаз и рук на плоскости. Педагог-психолог предлагает ребёнку (ребятам) перевернуть элементы буквы «Л» таким образом, чтобы она в место печатного варианта стала прописным. После чего ребёнку (ребятам) предлагается, провести указательным пальцем правой руки по дорожке (бороздке), очерчивая рисунок буквы «Л». После точно также повторить указательным пальцем левой рукой. Затем указательными пальцами обеих рук одновременно провести по дорожкам и повторить рисунок.



Педагог-психолог: «Молодец(ы)! Ты(вы) справился(лась) с заданием. Теперь, чтобы не устать, нам

нужно размяться. Встань(те) поудобней и повторяй(те) за мной».

5. Упражнение: **Перекрестные шаги** (разминка).

Цель: общая разминка. **Задачи:** Переключить зрительное внимание на общую двигательную активность; Развить общую двигательную координацию; Снять общее мышечное напряжение.

Педагог-психолог предлагает ребёнку (ребятам) выполнить упражнение.

1. Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его.

2. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснитесь его.

Примечание: Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4–8 раз), дышите в обычном темпе.

Упражнение лучше делать в медленном темпе, чувствуя, как работают мышцы живота. Если этого ощущения нет, возможно, вы выполняете его неправильно — либо слишком высоко поднимаете колено, либо слишком низко наклоняете локоть.



Педагог-психолог: «Отлично! Мы размялись и набрались новых сил для выполнения следующего упражнения, которое требует внимания и старания».

6. Упражнение: **Послушный шарик**.

Цель: Формирование навыков владения карандашом и письма. **Задачи:** Продолжать развивать содружественное движение глаз и руки; Продолжить развивать зрительно-пространственную координацию;

Сформировать навык владения карандашом; Сформировать навык письма.

Педагог-психолог предлагает ребёнку (ребятам при наличии дополнительных игровых наборов и палочек-ручек) **взять палочку-ручку** с металлическими шариками внутри (количество шариков зависит от степени гипертонуса или гипотонуса мелко-моторной мускулатуры рук) и **двигая вдоль дорожки заставить металлический шарик** (который предварительно был помещён на дорожку-бороздку, всё это накрыто стеклом и зафиксировано резинками) **двигаться по дорожке-бороздке** с начало одной рукой потом другой. После предлагается ребёнку (ребятам) сделать тоже самое, но уже с двумя руками используя палочки-ручки одновременно.

Педагог-психолог: «Как хорошо у тебя получается! И если ты не устал, то попробуй букву »Л«, точно такую же как доске-основе, написать карандашом на листе бумаги».

7. Упражнение: **Копирование**.

Цель: Совершенствование навыков владения карандашом.

Задачи: Развить зрительно-пространственную координацию на плоскости;

Развить навык копирования;

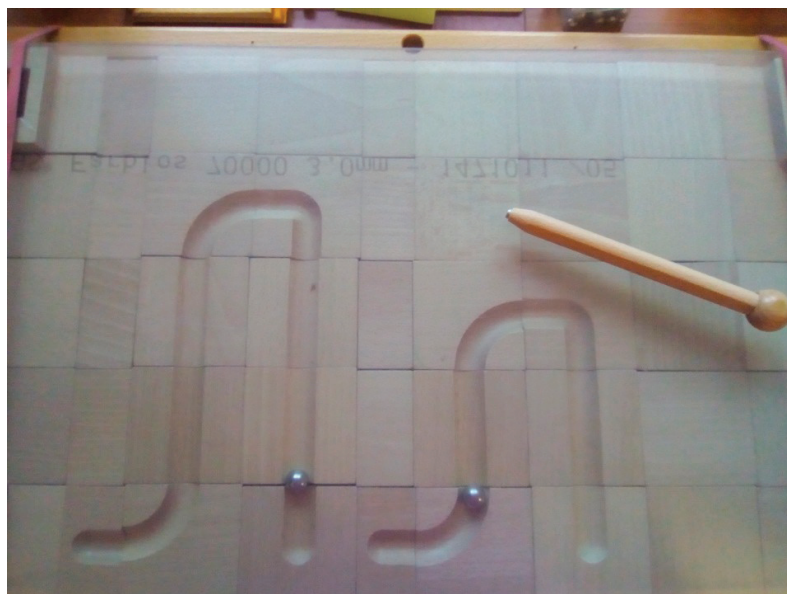
Совершенствовать навык письма.

Психолог предлагает ребёнку (ребятам) скопировать букву «Л» с доски-основы на лист бумаги. После выполнения задания необходимо поблагодарить ребёнка (ребят) за выполненную работу и похвалить, за старания (попытки) и предложить забрать лист бумаги с письменным вариантом с собой, чтобы поделиться своими достижениями с близкими.

Ожидаемые результаты.

Посредством систематического выполнения подобного рода упражнений, ребёнок (дети, если речь идёт о группе детей) должен научиться:

- концентрировать и равномерно распределять внимание,
- правильно и уверенно держать карандаш,
- овладеть элементарными навыками письма (копировать по образцу символы и знаки).



Литература:

1. Голомазов С. В. Кинезиология точностных действий человека. М: СпортАкадемПресс, 2003.
2. П. Деннисон, Г. Деннисон «Программа »Гимнастика ума». Пер. С. М. Масагутовой, Москва, 1997 г.
3. Сазонов В. Ф., Кириллова Л. П., Мосунов О. П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие / РГПУ.— Рязань, 2000.— 48 с.
4. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: Учебное пособие для высших учебных заведений. — М., 2002.
5. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. М., 2002.
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2001.— 128 с.
7. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие.— М.: Аркти, 2008.— 60 с.
8. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., ВНИИФК, 1999.
9. Ханнафорд. К. Мудрое движение, или мы учимся не только головой. М., «Восхождение», 1998.

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Возможности использования сервисов Google для организации учебного процесса СПО в рамках учебной дисциплины «Информатика»

Мальчер Анастасия Олеговна, преподаватель
Южно-Уральский государственный колледж (г. Челябинск)

В статье рассматриваются сетевые возможности использования сервисов Google для организации учебного процесса СПО в рамках учебной дисциплины «Информатика»

Ключевые слова: программное обеспечение, Google, сервисы Google.

В настоящее время происходит активный процесс информатизации общества, который характеризуется в первую очередь широким внедрением современных информационных технологий в образовательный процесс. Согласно ФГОС нового поколения успешность современного человека определяет ориентированность на знания и использование новых технологий, в том числе активное использование сети Интернет. На сегодняшний день социальные сервисы и облачные технологии имеют массу возможностей. Их применение в педагогической деятельности обусловлено временем, увеличивающимися потоками информации, скоростью их обработки и ее поиском. Одним из таких сервисов является Google. Ресурсы данного сервиса можно использовать на отдельных этапах урока, в течение всего урока, при выполнении домашнего задания, для организации проектной деятельности студентов.

Для работы с сервисами Google необходим Google-аккаунт. Аккаунт Google — это учетная запись, дающая вам право пользоваться всеми сервисами компании Google без повторной авторизации. Для получения аккаунта Google необходимо завести электронный почтовый ящик компании Google, который называется Gmail (Gmail.com), адрес которого будет использоваться в качестве логина. Вместе с почтовым ящиком будет получена учетная запись (аккаунт, пропуск), которая предоставит доступ ко всем сетевым сервисам Google.

Сетевые сервисы Google позволяют работать с таблицами, презентациями, документами и изображениями совместно с другими пользователями, настраивая доступ по именам и адресам электронной почты или по ссылке. В настройках можно ограничить права, выбрав режим просмотра, комментирования или редактирования. Возможность задавать разрешения на уровне пользователей, групп или всего домена, ограничивать

время доступа к контенту, а также запрещать скачивание, печать и копирование файлов для отдельных пользователей. Документы автоматически сохраняются на Google Диске. Результат можно опубликовать на сайте, прикрепить к сообщению электронной почты, скачать, отправить на печать. Встроена функция проверки орфографии, грамматики и пользовательский словарь. Специальные возможности позволяют работать с помощью программ чтения с экрана, дисплеев Брайля, экранной лупы, ввода текста с помощью голоса.

Рассмотрим возможности таких педагогических инструментов как Google-документы, Google-таблицы, Google-формы, Google-рисунки, Google-презентации, Google Hangouts, Google Arts & Culture.

Google Документы — сервис для создания и редактирования текстовых документов. Важными особенностями данного сервиса являются [2]:

- возможность создавать текстовые документы непосредственно на сервере или загружать готовые документы, созданные ранее;
- результаты можно сохранять в форматах DOCX, PDF, ODT, RTF, TXT, HTM;
- доступно большое количество средств форматирования: смена размера и стиля шрифта, выбор цвета, создание списков и таблиц, вставка картинок, формул, диаграмм, ссылок и специальных символов. Можно делать закладки, комментарии, сноски, разрывы страниц;
- возможность перевода документа на любой язык;
- документы сохраняются автоматически по ходу внесения изменений, можно пользоваться функцией отмены и возврата изменений так же, как и в обычном текстовом редакторе.

Сервис Google Таблицы — это сервис для создания и редактирования таблиц. Некоторые возможности таблиц Google [2]:

- импортировать и экспортировать файлы типов xls, csv, txt; также можно экспортировать данные в PDF-или HTML-файл;
- форматировать ячейки и изменять формулы, вычисляя их результаты и представляя данные в нужном виде;
- функция автодополнения формул по мере их ввода позволяет экономить время и избегать ошибок;
- возможность вставки диаграмм, схем, рисунков, флажков, ссылок и функций;
- работа с макросами, скриптами и формами;
- использования сочетания быстрых клавиш, что и в Excel;
- возможность защиты листа или конкретного диапазона.

Сервис Google Презентации позволяет создавать, редактировать, и публиковать презентации. Вот некоторые возможности [1]:

- добавление существующих презентаций и их преобразование в формат документов Google;
- сохранение Google презентаций в формат PDF, PPTX, PNG, ODP, JPEG;
- вставка изображений, видео, аудио, фигур, таблиц;
- форматирование слайдов, добавление переходов слайдов, анимации;
- публикация и встраивание презентаций в веб-сайты;
- рисование в презентации организационных и структурных диаграмм, блок-схем и многого другого;
- обозначение элементов, которые редактируют другие пользователи, цветными индикаторами;

Google Формы позволяют создавать опросы, тесты и анализировать их результаты. В процессе создания можно выбирать различные типы вопросов — от простых текстовых полей до сложных шкал и сеток, добавлять в форму видеоролики, фотографии, настраивать форму

так, чтобы студенты попадали на разные страницы в зависимости от того, какой вариант они ответа выберут.

Google Рисунки — сервис для создания инфографики, презентаций, схем, диаграмм и рисунков. Редактор рисунков имеет схожий интерфейс с сервисом Google Docs. С помощью встроенных инструментов можно добавлять в документ изображения, фигуры, таблицы, диаграммы и объекты Word Art. Программа позволяет форматировать текст, упорядочивать содержимое, масштабировать фигуры, использовать выноски и формулы. Вставка и перемещение элементов осуществляется по принципу Drag and Drop. В числе возможностей — просмотр истории версий, экспорт в форматы PNG, SVG, JPEG и PDF, а также вложение файлов и добавление комментариев к полям/формам.

С помощью программного обеспечения Google Hangouts можно организовывать видеоконференции в режиме реального времени. Hangouts подходит для организации индивидуальных и групповых занятий с количеством участников до 100 человек. Истории чатов хранятся на серверах Google, что позволяет синхронизировать их между устройствами. Фотографии, которыми участники обмениваются во время конференции, автоматически загружаются в закрытые альбомы Google. Сервис позволяет участникам передавать своё местоположение.

Одним из способов повышения мотивации и развития самостоятельной работы студентов является виртуальная экскурсия. Проект Google Arts & Culture даёт возможность студентам самостоятельно совершать прогулки по залам музеев, знакомиться с материалами экспозиций, собирать необходимую информацию об истории ЭВМ и программного обеспечения [2]. Результатом такой самостоятельной работы является создание проекта в форме презентации, доклада, подготовка отчетов и сообщений. Ссылки на компьютерные музеи Google Arts & Culture представлены в таблице 1.

Таблица 1

Компьютерные музеи Google Arts & Culture

Название музея	Ссылка на электронный ресурс
Computer History Museum Mountain View, Соединенные Штаты Америки	https://artsandculture.google.com/partner/computer-history-museum
Heinz Nixdorf MuseumsForum Paderborn, Германия	https://artsandculture.google.com/partner/heinz-nixdorf-museums-forum
The National Museum of Computing Bletchley, Великобритания	https://artsandculture.google.com/partner/the-national-museum-of-computing

При использовании возможностей сервисов Google в образовательном процессе наблюдается:

- повышение мотивации обучающихся к учебной деятельности и эффективности образовательного процесса, связанное с активным включением студентов в учебный процесс;
- организация совместной продуктивной работы в коллективе;

- овладение коммуникативной и ИКТ-компетенциями;

В заключении хочется отметить, что сервисы Google — это уникальная возможность создать информационно-образовательную среду, соответствующую требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), организовать учебный процесс, направленный на формирование у студентов колледжа личностных, метапредметных и предметных результатов.

Литература:

1. А. В. Мартынова, Г. О. Киселевский / Использование сервисов google на уроках информатики и во внеурочной деятельности /А. В. Мартынова, Киселевский Г. О.— Текст: непосредственный //Информатика. Всё для учителя — 2016.— № 11–12.— С. 2–7.
2. Google.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://www.google.ru/sheets/about/>

ПЕДАГОГИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Оптимизация процесса успешной социализации выпускников детского дома через реализацию инновационной модели — службы постинтернатного сопровождения «Взрослые дети»

Чумакова Юлия Александровна, директор;

Селищева Елена Александровна, старший воспитатель

ГБУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Белгородский центр развития и социализации ребёнка «Южный»

Главной задачей педагогов, работающих в государственном бюджетном учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Белгородский центр развития и социализации ребёнка «Южный», является социально-ориентированная адаптация воспитанников и успешная их интеграция в общество.

Вызвано это тем, что выпускники детского дома, очень часто не могут реализовать себя в жизни, жить в гармонии с нравственными нормами и законами социума. Переход из-под опеки государства к самостоятельной жизни является одним из самых критических моментов в жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Несмотря на наличие формального множества открывающихся перед ними перспектив, они испытывают значительные трудности в выборе дальнейших жизненных путей.

Иными словами, выходя за его порог, они умеют быть «сиротой», надеются на покровительство, обладают «выученной беспомощностью», не подозревая о том, что можно опереться на собственные внутренние ресурсы.

Одним из важных и перспективных средств, направленных на преодоление сложностей социализации бывших воспитанников, является создание модели сопровождения выпускников.

Результаты многолетних наблюдений, показали, что более ресурсными для организации сопровождения выпускников будут являться те учреждения, в которых воспитывались выпускники. Это обосновывается тем, что, во-первых, психолого-педагогическое сопровождение осуществляется значимыми для выпускника педагогами, владеющими информацией о его индивидуальных особенностях и компетенциях, опытом работы с детьми-сиротами; во-вторых, обеспечивается преемственность и пролонгированность в сопровождении выпускников в постинтернатный период.

Внедрение этой модели не связано с созданием новой инфраструктуры. Служба постинтернатного сопровождения «Взрослые дети» организована в структуре уже существующей организации — детский дом «Южный»

в 2009 году, основным видом ее деятельности является организация постинтернатной адаптации сирот. Служба постинтернатного сопровождения выпускников создана за счет рационального использования ресурсов, имеющихся в образовательном учреждении, специалисты службы — это сотрудники детского дома.

Отличительными особенностями сопровождения как социально-педагогической технологии являются: сосредоточенность на всей жизненной ситуации воспитанника; непрерывный характер и достаточно продолжительный временной интервал реализации, обеспечивающий совместное «прохождение» определенного участка жизненного пути, ориентированность на долгосрочный эффект, поддержка достигнутых изменений.

Целью Службы постинтернатного сопровождения является организация индивидуального сопровождения выпускников детского дома для успешной социализации и интеграции в общество.

В соответствии с выдвинутой целью планируется решение следующих задач:

- содействие адаптации выпускников к условиям жизни и дальнейшего профессионального обучения в организациях профессионального образования;
- защита прав и интересов выпускников;
- оказание квалифицированной социально-педагогической, психологической, юридической, медицинской и иной помощи;
- профилактика и коррекция отклоняющегося поведения выпускников;
- социальная диагностика и сбор статистических материалов о жизнеустройстве выпускников.

Службой апробируется системный подход к прогнозированию перспективного и текущего планирования: создана комплексно-целевая программа Службы сопровождения выпускников, разрабатываются месячные планы специалистов Службы. Все планы взаимосвязаны и нацелены на выполнение поставленных задач. По итогам реализации планов составляются аналитические справки, которые обсуждаются на педагогических советах, совещаниях при директоре.

Специалистами Службы создана система сбора, обработки, хранения информации по работе с выпускниками детского дома, диагностические методики, методические материалы. Банк данных содержит материалы по теоретическим и практическим аспектам управления. Проводится мониторинг работы по данным направлениям, анализируются и корректируются конкретные пути совершенствования работы Службы постинтернатного сопровождения выпускников «Взрослые дети».

Одна из важных задач управленческой системы — совершенствование работы Службы сопровождения, поиск новой системы учета достижений, проведение педагогического эксперимента, внедрение новых программ. Действует система взаимодействия директора детского дома со специалистами Службы, отработана система взаимодействия с выпускниками, специалистами учебных заведений города и области, социумом.

Система постинтернатного сопровождения выпускников состоит из двух ступеней:

I ступень — подготовка воспитанника к самостоятельной жизни в стенах детского дома.

II ступень — сопровождение выпускника в постинтернатный период.

Подготовка воспитанника к самостоятельной жизни в стенах детского дома осуществляется в соответствии с программой психологического содействия успешной адаптации в социуме воспитанников учреждений для детей-сирот (М. А. Алиева, Т. В. Гришанович, Л. В. Лобанова, Н. С. Травникова, С. Г. Шанихина), авторской программой детского дома «Дорога к дому» (Н. И. Медведева, Т. Н. Родная, Е. А. Селищева, Ю. А. Чумакова), методическим пособием: «Открытое образование и региональное развитие концепции и практики индивидуализации» (Т. М. Ковалева).

Сотрудники Службы сопровождения четко представляют, каким должен стать в процессе воспитания на рубеже своей новой самостоятельной жизни выпускник детского дома:

- иметь базовое образование, соответствующее уровню интеллектуального развития;
- получить профессиональную подготовку и трудоустройство;
- владеть навыками культурного общения и быть социально адаптированным;
- иметь жилье, предметы первой необходимости, зарплату;
- вести здоровый образ жизни, без вредных привычек, соблюдать личную гигиену.

Модель идеального выпускника является своеобразной целью для специалистов Службы постинтернатного сопровождения «Взрослые дети».

В интересах всестороннего развития личности ребенка эффективно используется воспитательное и развивающее пространство нашего города: ребята посещают музеи, предприятия и организации, ДК «Космос», Спортивный комплекс «Оранжевый лед», кинотеатры. В стенах детского дома воспитанники занимаются в кружках различной направленности (художествен-

ного рукоделия, вокала, театральном и хореографическом); участвуют в спартакиадах, конкурсах, посещают тренажерный зал, спортивные секции учреждения и города.

В летний период из числа старших воспитанников формируются бригады, которые выполняют определенную работу через службу занятости населения г. Белгорода и получают заработную плату. Приветствуется и кратковременная подработка воспитанников в свободное от учебы время. Таким образом, еще находясь в стенах детского дома, воспитанники приобретают и первый опыт производственных отношений, и опыт распределения средств на собственные нужды.

Для обеспечения комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка в воспитательном процессе создан и успешно работает психолого-медико-педагогический консилиум, который проводит анализ динамики развития ребенка, решает появляющиеся проблемы. По решению консилиума и заявления выпускника, допускается проживание сопровождаемого в детском доме на срок, прописанный в договоре: при наличии общежития в учебном учреждении до исполнения выпускнику 18 лет, при его отсутствии — до окончания обучения и предоставления жилья.

На основе комплексной диагностики на каждого ребенка заводится Дневник индивидуального развития, который ведется до конца пребывания ребенка в детском доме.

Специалисты Службы сопровождения выпускников в соответствии с поставленными целями и задачами оптимизации процесса социализации и интеграции детей-сирот используют открытые образовательные технологии:

- разрабатывают для выпускника маршрут постинтернатной адаптации, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума детского дома и с учетом пожеланий и предложений выпускника;
- проводят с выпускниками занятия, направленные на повышение юридической грамотности «Юристом можешь ты не быть, а гражданином быть обязан», экскурсии, посещают «Дни открытых дверей» в учебных заведениях;
- воспитанники участвуют в разработке буклета «Спутник выпускника», ежеквартального журнала «Мы-южане», в региональном конкурсе «СтартБатл» в рамках реализации проекта региональной системы постинтернатного сопровождения детей-сирот на территории Белгородской области «Вместе к успеху», принимают участие в заседаниях областного детского общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка в Белгородской области;
- организуют торжественные выпускные вечера для выпускников.

Таким образом, педагогический коллектив ломает стереотип «сироты», помогает выпускнику детского дома перейти в сложный и трудный современный мир, найти в нем свое место и обрести самостоятельность в различных сферах жизни. Специалисты Службы сопровождения помогают выпускникам в период пере-

хода из мира в детском доме, в мир социума, создают среду общения, положительные ценностные представления, помогают сделать в жизни первые самостоятельные шаги, обеспечивают успешностью и запасом положительного опыта.

Основные направления работы II ступени системы постинтернатного сопровождения «Взрослые дети» следующие:

- мониторинг определения готовности выпускников к самостоятельной жизни путем освоения авторской программы «Дорога к дому»;
- развитие форм кураторства и наставничества среди сотрудников;
- взаимодействие с образовательными организациями, в которых продолжают обучение выпускники;
- привлечение учреждений, службы занятости, благотворительных организаций, общественных организаций к решению вопросов социальной адаптации выпускников;
- осуществление комплексной психолого-медико-педагогической диагностики обратившихся выпускников с целью выявления проблем;
- защита социальных прав и гарантий;
- реализация индивидуального маршрута постинтернатной адаптации;
- осуществление информационно-аналитической работы, повышение профессиональной компетенции сотрудников детского дома в вопросах постинтернатного сопровождения выпускников.

Деятельность по достижению целей постинтернатного сопровождения подразделяется на два основных этапа: подготовительный и деятельный.

На подготовительном этапе стратегия работы с выпускником определяется на основе диагностики уровня его социальной адаптации — бытовых условий, характера занятий, круга общения, наличия социальных и психологических проблем, родителей или родственников.

На основании полученной информации специалистами службы обозначаются возможные проблемы жизнеустройства выпускника и пути их решения, определяются степень их сложности. Сопровождение подразумевает оказание психолого-педагогической, социальной, юридической помощи, обследование условий проживания выпускника, мониторинг жизнеустройства, а также помощь молодым семьям с детьми из числа выпускников, организация совместного досуга и отдыха выпускников и воспитанников, проживание в каникулярное время и выходные дни в детском доме.

Выпускники, находящиеся в социально опасном положении, или попавшие в трудную жизненную ситуацию (переживающие кризисные события в жизни, неблагоприятные семейные обстоятельства, заболевания, отсутствие жилья и т.д.) нуждаются в первоочередной помощи специалистов Службы сопровождения.

Задачей деятельного этапа является защита прав и интересов выпускников, разработка и осуществление предложений по социально-психологической коррекции опыта выпускников с целью подготовки их к позитивному жизненному выбору.

Алгоритм взаимодействия с выпускником:

- кураторство (значимый для выпускника человек);
- сбор и систематизация информации о проблемах выпускника в постинтернатный период;
- обращение выпускника в службу;
- изучение специалистами проблем выпускника;
- разработка индивидуального плана помощи (юридическая, психологическая, медицинская);
- реализация индивидуального маршрута сопровождения;
- мониторинговое отслеживание социальной адаптации;
- аналитико-методическая деятельность службы;

На каждого выпускника ведется личное дело «Маршрут сопровождения», где указываются даты, проделанная работа тем или иным специалистом службы и результаты работы.

В процессе работы ведется журнал регистрации работы специалистов службы, где отражается проделанная работа. Ведение данного журнала позволяет держать на контроле проблемы выпускников и отслеживать результаты оказания помощи. На основании данного журнала ведется мониторинг деятельности службы и составляется отчетность.

Для осуществления совместной работы службы сопровождения детского дома и учреждения профессионального образования, заключены договора о взаимодействии по постинтернатной адаптации выпускников. Специалисты службы посещают выпускников по месту их учебы с целью контроля успеваемости, посещаемости, жизнеустройства в общежитии, делают официальные запросы. В случаях отказа от дальнейшего обучения, прогулов, опозданий, специалисты службы выявляют причины нежелания учиться, проводят индивидуальные беседы. В случае изменения интересов к профессии, смене места жительства служба оказывает содействие в переводе в другое учебное заведение и в получении профессии, которую выбрал выпускник.

В период получения первого профессионального образования специалисты проводят беседы с выпускниками детского дома с целью мотивации их к получению следующей ступени образования и оказывают содействие в этом.

Работа службы постоянно корректируется с учетом диагностики выпускников, для чего проводится анкетирование, изучение социальной компетентности выпускников, диагностика профессиональной направленности личности и профпригодности воспитанников и выпускников детского дома.

Критерии успеха достижения цели работы Службы постинтернатного сопровождения «Взрослые дети» можно легко оценить по нескольким факторам. В частности, наличие и степень образования выпускников, постоянство работы и продолжительность работы на последнем месте, сохранность и состояние жилья, готовность к созданию семьи или наличие собственной семьи, постоянность отношений, моральные устои, порядок проведения досуга, экономическое состояние, активность в обществе.

МЕДИЦИНСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ

Использование канистерапии с элементами ездового спорта в коррекции боязни собак у детей с РАС (расстройство аутистического спектра)

Ионкина Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования, учитель-дефектолог
ГКУ г. Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Южное Бутово» (г. Москва)



Расстройства аутистического спектра (РАС) — это комплексные нарушения психического развития, которые характеризуются социальной дезадаптацией и неспособностью к социальному взаимодействию, общению и стереотипностью поведения (многократностью повторений однообразных действий).

В детстве мы все чего-то боялись. Кто-то боялся темноты, кто-то оставаться дома один, а кто-то вечером, укладываясь спать, видел на рисунке обоев страшное чудовище. В детстве у каждого малыша возникают самые разные страхи. С возрастом эти страхи проходят сами собой.

Мир ребёнка с РАС также наполнен страхами. Однако страхи аутичного ребёнка значительно отличаются от страхов обычных детей. Репертуар страхов ребёнка с РАС значительно разнообразен и в то же время индивидуален. Кто-то боится воды, темноты, замкнутого пространства, общественного транспорта и скопления людей, а кто-то панически боится звуков салютов и фейерверков, кто-то боится всего синего и практи-

чески все испытывают дискомфорт, когда сталкиваются с чем-то новым.

У детей с РАС, в отличие от здоровых детей, наблюдается высокая интенсивность страхов и повышенная фиксация на них. Возникнув однажды, страх впоследствии не исчезает и продолжает оставаться актуальным на протяжении многих лет жизни.

Одним достаточно часто встречающимся у детей с РАС страхом является боязнь собак. Боязнь собаки у ребенка с РАС может быть обусловлена как внутренними, так и внешними факторами.

К внутренним факторам относятся гиперчувствительность ребенка к звуковым, световым, тактильным, вестибулярным и другим сенсорным воздействиям. Например, у большинства людей прикосновение к шерсти животного не вызовет неприятных ощущений, в то время как для ребенка с РАС они могут оказаться чрезмерно неприятными, громкий веселый лай маленькой собачки у многих вызовет умиление, однако для ребенка с РАС он может стать просто невыносимым.

Внешние же факторы страхов у детей с РАС условно можно разделить на две группы:

1. Сверхценные — если объект страха действительно является источником определенной опасности, но она чрезмерно переоценивается ребенком (вспомните слова из сказки: «А почему у Вас бабушка такие большие зубы?»). Такие страхи у здоровых детей при повторном взаимодействии с пугающим объектом уменьшаются, а у детей с РАС, напротив, каждое последующая встреча с объектом страха может усилить его и сделать более устойчивым.

2. Страхи, связанные с реальным пугающим событием (прививка, после которой любой человек в белой одежде у ребенка с РАС становится причиной проявления страха, или если, услышав лай, пробегающей мимо собаки, малыш споткнулся и упал, то впоследствии при звуке лая и виде собаки он испытывает страх). [1, с. 225–226]

Мы не можем контролировать страх. Страх — естественная реакция организма, которая как помогает нам оставаться в безопасности, так и мешает нам жить, вызывая негативные эмоции. Нельзя просто взять и перестать бояться, поэтому нельзя игнорировать даже самые нелепые детские страхи.

Чтобы помочь ребенку с РАС справиться со страхом, прежде всего, необходимо понять, как он проявляет это чувство.

Внешние формы проявления страхов у детей с РАС:

- повышение мышечного тонуса;
- немотивированные крики;
- замирание или внезапное «бегство» от предмета;
- закрывание глаз, затыкание ушей;
- искажение лица и пр.

Казалось бы, проще всего не бороться со страхом перед собакой, а просто исключить любой контакт с ней, в том числе и зрительный. Однако это невозможно в современном обществе. И угроза для ребенка с РАС действительно очень серьезная, так, например, при виде собаки не редки случаи, когда ребенок с РАС, лишь увидев собаку, вырывает руку и стремглав бежит куда глаза глядят, в том числе и на проезжую часть.

Чтобы помочь ребенку с РАС справиться со страхами в первую очередь необходимо дать ощущение безопасности, найти пути для взаимодействия, проявить терпение и понимание.

Начиная с 2014 г. на базе ГКУ ЦССВ «Южное Бутово» ДТСЗН г. Москвы спортивным клубом инклюзивного типа «Шалопай Севера» реализуется программа по реабилитации и социальной адаптации детей, подростков и молодых инвалидов средствами адаптивной физической культуры, спорта и канистерапии (реабилитации при помощи специально подготовленных собак). Огромная команда канистерапевтов, кинологов, дефектологов и психологов на протяжении многих лет помогает ребятам с ОВЗ, в том числе и детям с РАС.

Рассмотрим пример работы команды канистерапевтов Спортивного клуба инклюзивного типа «Шалопай Севера» по коррекции боязни собак у детей с РАС. Егор К., мальчик с РАС, 9 лет, занятия проводятся регулярно, 1 раз в неделю на улице, на территории ГКУ ЦССВ «Южное Бутово», ребенок участвует в программе 3 года.

Запрос родителей. У многих знакомых есть дома собаки, реакция Егора К. на собак значительно сужает социальные контакты не только его, но и всей семьи.

Уточнения дефектолога:

1. Не дотрагивается до скользкого, влажного, мягкого и липкого (тесто, глина, пластилин). Не дотрагивается до острых предметов (иголка, даже пластиковая). С опасением трогает неизвестные для него объекты (развивающие игрушки).

2. Любит бегать, зачастую от стены к стене или по кругу. Бег по кругу приводит к уменьшению диаметра и переходит в аутистимуляцию. Не отказывается бегать по заданной траектории.

Первичные наблюдения канистерапевта:

С мамой за руку может наблюдать за собакой на расстоянии более 20 метров, при постепенном сокращении дистанции на незначительное расстояние начинает пятиться, отворачиваться и закрывать глаза, при тактильном настаивании мамы с криком вырывается и убегает.

Этапы коррекционной работы.

1 ЭТАП — В сопровождении мамы или педагога наблюдение за игрой и общением детей из группы Егора с собакой. Расстояние около 20 метров.

Результат: Егор К. около 15 мин. непрерывно следит за передвижением собаки, крепко держась за руку взрослого, позднее истощается, бросает руку взрослого, теряет контроль над собакой.

2 ЭТАП — В сопровождении мамы или педагога наблюдение за общением детей из группы Егора с собакой. В процессе наблюдения не Егора пытаемся продвинуть ближе к собаке, а в игру детей с собакой постепенно передвигаем ближе к Егору, постепенно сокращая расстояние.

Результат: Егор К. через 10 мин — 15 мин истощается от пристального наблюдения за объектом опасности находящимся на условно безопасном для него расстоянии, начинает отвлекаться, что позволяет канистерапевту постепенно сокращать дистанцию. Со временем дистанция сокращается до 10 метров.

3 ЭТАП — С помощью канистерапевта и педагога установление контакта с собакой с помощью предмета посредника.

1. Используется спортивное снаряжение для ездового спорта (пояс¹, потяг²). На ребенка надевается спортивный пояс с потягом. Организуется направленное движение в сцепке. Канистерапевт тянет за потяг и организует направленное движение, в комфортном для ребенка темпе в непосредственной близости от собак.

¹ Пояс — часть снаряжения для человека, движущегося вместе с собакой. К поясу крепится потяг.

² Потяг для собак — это хитросплетенный полиэтиленовый трос (плавающий шнур) со встроенным амортизатором, соединяющий собаку и человека.

Результат: получение положительных эмоций от бега в непосредственной близости от собак.

2. Используется спортивное снаряжение для ездового спорта (пояс, потяг, шлейка³). На ребенка надевается спортивный пояс с потягом около 5 метров. Организуется направленное движение в сцепке. К потягу за шлейку пристегивается собака, управляемая канистерапевтом. Собака тянет за потяг и начинает движение в комфортном для ребенка темпе, контролируемом вожатым-собаки. Безопасность и эмоциональное состояние ребенка контролирует канистерапевт, сопровождающий ребенка за руку или страховочные элементы пояса.

Результат: Установление взаимодействия с собакой на расстоянии. Закрепление и минимизация дистанции. Собака движется в направлении от ребенка, а он за ней. Ребенок не видит морды собаки, она как бы убегает от него. В этот момент нет принуждения со стороны взрослого (не бойся, иди погладь или потрогай). Ребенок получает положительные эмоции от бега и связывает их с движением с собакой.

3. Используется спортивное снаряжение для ездового спорта (пояс, потяг, шлейка). На ребенка надевается спортивный пояс длина которого со временем уменьшается до 1,5 метров. Организуется направленное движение в сцепке собака-ребенок.

Литература:

1. Мамайчук, И. И. Помощь психолога детям с аутизмом / И. И. Мамайчук. — СПб: «Речь», 2007. — 288 с.

Результат: Со временем у ребенка пропадают проявления страха в непосредственной близости от собаки, преобладает желание бегать вместе с ней. Егор К., приходя на занятие, сам пытается надеть пояс, чтобы бежать с собакой.

4 ЭТАП — Установление тактильного контакта с собакой.

1. Канистерапевт строит занятие таким образом, чтобы собака в процессе работы иногда задевала ребенка боком или хвостом.

2. Канистерапевт просит поблагодарить собаку за работу и погладить ее. Зная особенности Егора К., первое тактильное общение происходит в перчатках, что не кажется странным ни для него, ни для окружающих, т.к. происходит зимой.

Результат: Со временем и приходом весны отпала необходимость в перчатках. Егор К. самостоятельно теперь может погладить собаку, пусть только по спине, а не по морде, но для него это огромная победа — победа над собственным страхом.

В настоящее время существует большое количество методов коррекции страхов в детском возрасте. Опыт нашей работы показал достаточно высокую эффективность групповых занятий канистерапией с элементами ездового спорта для коррекции страхов у детей с РАС, связанных с боязнью собак.

³ Шлейка — разновидность собачьего снаряжения, состоит из нескольких ремней, проходящих по телу и груди собаки.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Детско-родительские отношения или родительско-детские?

Мартынова Елена Евгеньевна, психолог

ГБУ Центр социальной помощи семье и детям «Западное Дегунино» (г. Москва)

Когда читаешь фразу детско-родительские отношения представляешь или подразумеваешь отношение ребенка к родителю, а родительско-детские — родителя к ребенку.

Так что же правильнее?

Оплодотворенная яйцеклетка прикрепляется к стенке матки внутри женского организма. Женское тело становится безопасным местом для дальнейшего развития человека. И как женщина относится к ребенку, который ее выбрал, так потом и живет человек. Ребенок, находящийся внутри мамы, не знает сколько ему лет? И он может путать свой возраст с возрастом своей матери? Отсюда мы можем брать «нереальную вину» за то, чего не делали. Например, мама может злиться на какую-то сложившуюся ситуацию во внешнем мире, а ребенок думает, что он виноват. Или маму тошнит, а ему кажется, что это происходит из-за него, и, если бы его не было, то маме не было бы так плохо. Наверное, мало кто задумывается, что женщина, которая вынашивает ребенка всегда старше, чем он. И что же получается? А то, что она решает, что с ним делать? Рожать или не рожать? Заботиться о нем до его появления на свет и после рождения или не заботиться? Получается, что родитель решает, что ему делать со своим ребенком? Так как он видит, чувствует, умеет?

Давайте порассуждаем, и начнем с негативных вещей. Встречаются такие женщины, которые ведут беспорядочный образ жизни, курят, пьют, употребляют ПАВ. Порой они даже не знают, кто отец будущего ребенка. Им абсолютно все равно на процесс зачатия и вынашивания своего малыша. Каждый из нас на какое-то мгновение мог бы мысленно представить себя, на месте этого ребенка в лоно такой матери? Не думаю, что малышу, находящемуся внутри такой матери комфортно? Здесь не нужны статистические данные, можно и так догадаться.

Например, если мама курит во время беременности.

Из практики: некурящие люди делились своим опытом, находясь в компании курящих людей. Находясь в такой компании через некоторое время, они начинали испытывать очень неприятные ощущения — им становилось трудно дышать, присоединялось головокружение, а затем головная боль из-за спазма сосудов, у кого-то появлялось першение в горле и кашель. Так

вот ребенок внутри курящей матери испытывает похожее ощущение, ему становится трудно дышать из-за недостатка кислорода.

А женщины, употребляющие ПАВ?

Дети внутри такой мамы, всегда находятся в измененном состоянии (под кайфом). Порой с раннего возраста они сами начинают употреблять ПАВ.

Дети курильщиков и употребляющих ПАВ рождаются с соответствующим выражением лица (габитус). Не говоря о том, что ребенок от такой мамы может родиться с различными отклонениями. Хорошо, если после рождения возможно восстановить какие-то функции, но порой это уже необратимый процесс.

А бывает и так?

До рождения ребенка мама уже строит на него свои планы. Кого больше желает мальчика или девочку?

Некоторые мамы категорически не хотят иметь мальчика, но в результате рождается мальчик. И что дальше? Приходит разочарование! Из моего опыта работы в роддоме были случаи, что мамы отказывались от ребенка, из-за того, что он не соответствовал её желанию. Или растят мальчиков, как девочку, а девочек, как мальчиков. В лучшем случае, увидят свою ошибку и пересмотрят свою позицию по отношению к ребенку.

Когда-нибудь, кто-нибудь спросил у этого «ребенка» уже во взрослой жизни, какого ему? Ведь такие люди бессознательно по жизни пытаются соответствовать штампу матери: девочки превращаются в мальчиков, а мальчики в девочек.

И кто здесь управлял ребенком? Вы, наверное, догадались? Мама!

Очень грустно, когда мама не хочет замечать, что она делает?

Глубоко травмированная мать накладывает негативный отпечаток на своего ребенка.

Например, во время беременности, у женщины могут быть панические атаки, они связаны со страхом смерти. Женщину все чаще посещают такие мысли: «Что со мной будет во время родов? А вдруг, что-то пойдет не так? Вдруг, что-то случится со мной или с ребенком? Вдруг он родится с какими-то изъянами? Они не понимают, что могут притянуть это несчастье? Ребенок тоже внутри живота испытывает тревогу, панику, а выхода нет. Здесь может произойти все что угодно, он может за-

мереть (замершая беременность), он может плохо развиваться, может быть выкидыш, может быть ДЦП и т.д.

Мама бывают с психическими отклонениями, которые состоят на учете в ПНД. Такие дети не знают другой мамы и тоже чаще всего погружаются в нереальный мир, живут в измененном состоянии.

А когда мама живет в сомнении, в тревоге нужен ей ребенок или нет? От такой мамы хочется убежать. Здесь имеет место быть угроза выкидыша — такие люди ощущают себя как «жертва аборта» и жить плохо, и умереть страшно или все время «бегут куда-то, избегая каких-то решений».

Когда мама всего боится (тревожная), тогда в процессе схваток шейка матки может перестать раскрываться, как бы схлопывается, и ребенок попадает в замкнутое пространство (позиция Жертвы), для малыша это угроза жизни, отсюда появляется страх смерти, а в дальнейшем люди, попадая в похожую ситуацию (например, остановился поезд в метро или лифт застрял), начинают испытывать тоже самое состояние, как в лоно матери (клаустрофобия — боязнь замкнутого пространства). Когда человек попадает в такой околосмертный опыт у него появляется холодный липкий пот, потеют ладошки, поверхностное дыхание, учащенное сердцебиение, то и гляди упадет в обморок.

Что делает мама, когда берет в свою власть жизнь ребенка

«из любви-с?»

«Задумай себя своей любовью (гиперопека)», буду делать все для тебя и за тебя.

Из опыта работы: Ребенку 7 лет, вышел из моего кабинета после очередной сессии и вальяжно сел на стул в коридоре учреждения, где я работаю. Мама и бабушка в четыре руки стали надевать на него куртку, сапоги, шапку, подвязывать шарфик и т.д. Прямо, Царь! Когда спросила у него: «А ты сам умеешь одеваться?» Он просто улыбнулся, не меняя позы. Тогда я попросила их зайти в кабинет и спросила: «А вы и дома это делаете? А кушает он сам?» Последовал ответ: «Он так медленно одевается, да и куртку не умеет застегивать...» — сказала мама, а бабушка добавляет: «А вы знаете? Я получаю такое удовольствие, когда кормлю его из ложки!» Хочется сказать фразой их мультфильма «В стране невыученных уроков»: «Вы, что? И есть за меня будете?» «Ага!» Сначала все, что могли сами сотворили, а потом не знают, что с этим делать? Зачем брать ответственность за содеянное, пойду-ка к психологу, чтобы тот каким-то волшебным образом полечил «любимое» чадо. «Знаете? У него нет никакого желания, что-то делать?». Спрашивается: «А зачем?» Когда за меня все делают, и я уже привык к этому?

С такими детьми и их родителями работать очень тяжело. Там никто не хочет брать ответственности за свою жизнь, нарушены все границы. Здесь родители «губят ребенка на корню», он даже не знает кто он и чего хочет от жизни.

Бывают «эмоционально холодные» мамы! От такой мамы не дождешься «обнимушек», то, чего порой так не хватает. Такой ребенок, а в дальнейшем взрослый

человек, всегда испытывает дефицит эмоционального тепла. Дети даже болеют для мамы или для обоих родителей, чтобы те обратили на них внимание. Они даже могут умереть, высвобождая путь для них или для других детей. Одна женщина мне на консультации как-то сказала: «Я росла, как бурьян в поле!». Но какой здесь есть хотя бы плюс — чаще всего люди вырастают самостоятельными.

Во всех представленных случаях хотелось бы показать, как родитель управляет своим ребенком, а значит манипулирует и обесценивает своего ребенка.

А ведь мама могла бы позаботиться о себе до планирования беременности, чтобы быть в состоянии стабильности.

Но не все так печально!

В настоящее время появляется все больше людей, которые с ответственностью относятся к процессу создания семьи, зачатию, рождению и дальнейшему воспитанию своих детей. Как это происходит?

Женщина во время беременности общается со своим малышом, радуется его развитию, слушает красивую музыку, гуляет, отдыхает, правильно питается, мужчина заботится о своей жене и о будущем ребенке, принимая участие по подготовке к родам и т.д. Это очень важно!

Так как мама создает внутреннюю безопасность для своего ребенка, мама — это внутренний мир человека. Там ребенок получает безусловную любовь (без всяких условий), тепло, заботу и уважение. А папа — это внешний мир, с которым ребенок познакомится, когда родится. Несмотря на то, что малыш уже немного знаком с этим человеком, когда был в мамином животе.

После рождения малыша родители продолжают заниматься с ребенком. Есть масса упражнений на определенный период развития. Такие родители радуются всяким успехам своего малыша. Например, о-о-о сегодня ты впервые улыбнулся, самостоятельно держишь голову, самостоятельно сидишь, сделал первые шаги и т.д.

Ведь это тоже родительско-детские отношения, только здесь родители помогают ребенку развиваться, расти и взрослеть, поддерживая его. Ведь идя по жизни мы учимся на своих собственных ошибках, а не на ошибках других людей. Это наш опыт и только потом мы выбираем в каком направлении нам двигаться? Порой мы наступаем на одни и те же грабли тысячи и тысячи раз. Но когда мы чувствуем за своей спиной тыл, мы уверенно идем вперед.

Очень важно, чтобы родители не обесценивали своих детей, осуждая за их поступки, а с пониманием, любовью и уважением относились к ним! Ведь, если присмотреться и прислушаться к детям, то они нас взрослых многому могут научить, например, искренности, непосредственности и безусловной любви!

В завершении хотелось бы вернуться к тому, с чего мы начали, что же правильнее детско-родительские отношения или родительско-детские отношения?

Во всех случаях, родитель стоит на первом месте, а ребенок — «птица подневольная». И тогда, наверное, правильнее было бы сказать, что это родительско-детские отношения! Отношение родителя к ребенку!

Откуда берутся психологические травмы

Мартынова Елена Евгеньевна, психолог

ГБУ Центр социальной помощи семье и детям «Западное Дегунино» (г. Москва)

В этой статье хотелось бы поговорить о психологической травме простым человеческим языком, потому что обычные люди не понимают многих терминов и формулировок.

Что же такое травма?

Часто слово травма ассоциируется с медициной: ушиб ноги или руки, всевозможные ссадины, переломы и т.д. При которых человек испытывает физическую боль. Она может доставлять нам очень неприятные ощущения какое-то время. Но здесь мы можем принять обезболивающий препарат, обработать рану, наложить гипс, если это необходимо, и через какое-то время боль уходит и происходит исцеление. Хотя не все медицинские травмы проходят бесследно, они тоже могут быть источником психологической травмы.

Но психологическая травма, доставляет больший дискомфорт, потому что она ощущается как на физическом уровне, в виде сильного напряжения в теле, учащенного сердцебиения, поверхностного дыхания, онемения конечностей и т.д., так и на эмоциональном уровне в виде страха смерти. Человек попадает в такое состояние, что как будто из него нет выхода. Так вот...

Травма — это некое событие, которое произошло в жизни человека, с последствиями которой он не справляется, в результате чего происходит расщепление (диссоциация), а значит человек перестает ощущать себя целостной структурой, он как бы разделяется на фрагменты. От этого могут возникать панические атаки, тревога, навязчивые мысли и т.д. вплоть до пограничных состояний и психических расстройств, которые могут быть уже необратимыми.

Не травмированных людей не бывает, но есть травмы, которые мешают жить и радоваться жизни!

Чем травма отличается от стресса?

Стресс — мобилизует (человек замыкается в себе, чтобы найти новые ресурсы, новые силы на дальнейшее действие), а **травма** — парализует (происходит замирание, обездвиженность, страх смерти, но это не сама смерть, а около смертный опыт, который доставляет человеку порой невыносимые страдания).

Симптомы разных видов травм:

1. **Страх смерти** возникает при угрозе жизни (экзистенциальная травма).

Реакция на страх смерти — это гнев, причиной которого является заниженная самооценка. Может возникнуть ужас, а ответная реакция на это ярость.

2. **Страх одиночества** возникает, когда умирает близкий человек (травма потери).

Травма развода также приравнивается к травме потери. И чем меньше ребенок по возрасту (или на момент развода женщина была беременной), тем тяжелее

травма. До 5 летнего возраста ребенка работа проводится через маму.

3. **Потеря доверия к людям** возникает из-за нарушенных самых первых отношений с матерью (симбиотическая травма). На фоне такой травмы часто возникает обида. А что такое обида?

Обида=гнев+любовь. Мама говорит: «Я люблю тебя сынок (доченька), а ребенок воспринимает: »Я, что? Ей чего-то должен (а)?».

Это всё переносится во взрослую жизнь.

4. **Стыд, чувство вины** возникает из-за травм собственных ошибок.

Стыд — это боль и страх одновременно, это когда ты сам обесцениваешь, «гнобишь» себя за какой-то поступок или обесценивают тебя окружающие.

В стыде много вины и чаще всего бредовой. За что человеку должно быть стыдно? За то, что он поступил неправильно? Так это его опыт. Только на своих собственных ошибках человек растёт, учиться жить. А стыдить человека — это значит обесценивать, унижать его. Стыд — это глубже, чем вина (это состояние, когда «готов провалиться сквозь землю», а значит умереть, отсюда могут возникать суицидальные наклонности (лучше умереть, чем так жить...)).

Вина — она бывает реальная и бредовая. **Реальная вина** — это когда человек совершил какое-то действие или поступок не очень хороший, но которое может вспомнить, например, разбил чашку — ну, дааа...). А **«бредовая»** — это то, чего не делал, вымышленная, например, мама говорит: «Из-за тебя я не устроила свою дальнейшую жизнь...».

5. **Разные эмоции, чувства, ощущения** возникают при травме системных отношений. Порой человек не понимает, что с ним происходит? Вроде в реальности все спокойно, нет повода для переживаний, но почему-то иногда беспочвенно накатывает, то стыдно, то чувствуешь себя виноватым, то одолевает ужас, то накатывает ярость и агрессия, то тоска, то печаль... Человек даже не подозревает, что просто связан (перепутан) с травмами родителей или с родственниками из рода, по линии отца, и по линии матери.

6. **Высокий уровень контроля** — контроль чаще всего «включается» у ребенка при травме развода и если не проработать, то переносится во взрослую жизнь. В контроле нет жизни, все время уходит на то, чтобы контролировать «бдеть» либо за собственной жизнью, либо за жизнью другого человека (за мужем, за детьми). Из чего состоит контроль?

Контроль =тоска+горечь+вина (это гиперконтроль над своими чувствами — нельзя плакать, нельзя обижаться)

Когда нет цели в жизни — это значит травма.

Попробуем разобраться: «Откуда же травма берет свое начало?»

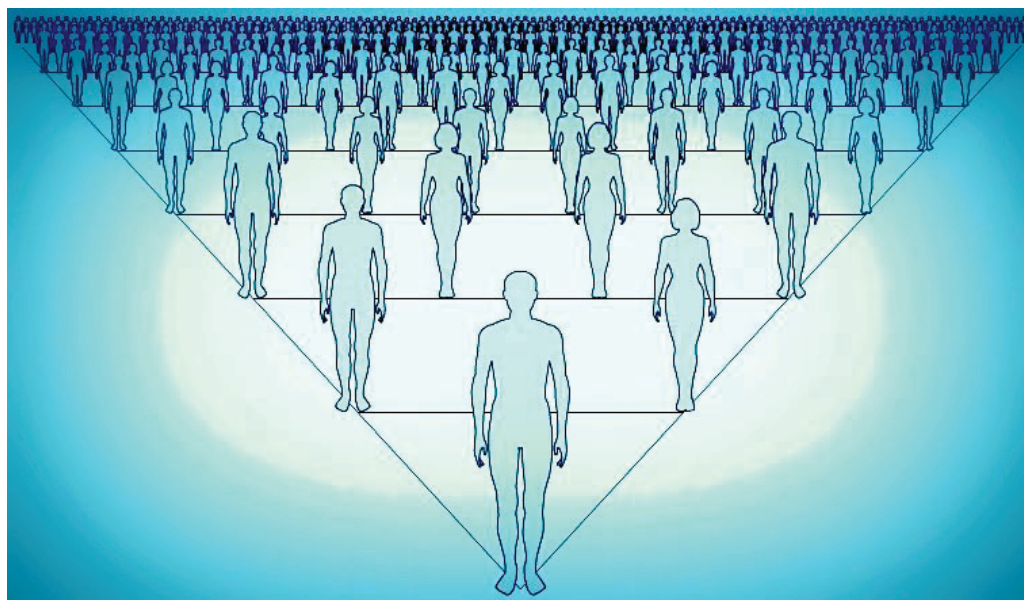
Так вот травмы мы можем получать из рода (родовые или системные травмы), в процессе зачатия, вы-

нашивания и рождения, и становления личности до 7 лет. Ещё в процессе жизни мы теряем близких людей и переживаем развод родителей. Развод родителей — это всегда травма для ребенка.

Рассмотрим подробнее:

Системные (родовые травмы)

Мы являемся близкими родственниками до 7 поколения.



Это схема продолжателей рода.

Первые — мы, за нами идут родители, затем бабушки и дедушки по линии матери и по линии отца, потом прабабушки и прадедушки и т.д. Вот и получается, что за нами по линии матери 126 человек и по линии отца 126 человек.

Здесь не учитываются ваши дети, если они есть, дети ваших родителей (т.е. ваши родные братья и сестры), братья и сестры ваших родителей и т.д. Здесь не учитываются не рождённые дети (абортированные, выкидыши), исключенные (те, которых отвергали системой по каким-то причинам, внебрачные дети) и т.д.

Так вот, в каждом поколении происходили какие-то события. События могут быть разными, не только хорошими, но и плохими. Хорошие события дают нам поддержку рода, культурное наследие (например, какие-то семейные традиции...) А вот плохие, про которые мы не знаем, могут записаться в подсознании, как программа. Что это значит?

Например, **разводы**. У прабабушки с прадедушкой был развод, у бабушки с дедушкой тоже, у родителей и у меня. Так называемы семейные сценарии, где передаются по наследству семейные истории, мифы, предания, установки и т.д.

Измены — на уровне нескольких поколений мужчины (женщины) изменяли своим женам (мужьям),

физическое насилие (в каждом поколении мужчины избивали женщин или наоборот) и т.д.

Мы, как бы связаны невидимыми нитями со своим родом и то, что там происходило, нам идет, как некая информация.

Например, во время революций, людей убивали, раскулачивали, отбирали всё нажитое, они голодали, умирали от голода.

Как это может сказываться на нас?

Такие люди и в наше время могут продолжать либо голодать, отказываясь от употребления пищи и страдать от кахексии (истощения), либо заедать, испытывая страх, что если не наедятся досыта, то могут умереть от голода. Здесь имеет место быть причина лишнего веса. Человек не испытывает «сытости», ему всегда хочется есть и по многу (за всех наемся!).

Когда людей раскулачивали (отбирали) нажитое — в наше время они либо продолжают раздавать, отдавать (вроде как благотворительность или в помощь другим), тем самым лишая себя достатка. Некоторые так и говорят: «Я готова все отдать, мне ничего не надо! Я и так проживу!» Или довольствуются малым. Например, низкой зарплатой, но при этом злятся на руководителей. А ведь бессознательно они делают это для своего рода — зачем иметь много денег, или достаток, все равно отберут.

А что происходило во время войн?

Мы же только слышали одно — «Мы победили!» А какой ценой? Умалчивается то, что происходило на самом деле? А ведь было многое: не только лишали жизни (убивали) во время сражения, но убивали, изде-

ваясь, унижая и обесценивая человеческую жизнь, имея свое превосходство. Воевали не только обычные люди, патриоты своей Родины, но и уголовники.

А сколько было сексуального насилия? Насилие совершали как русские солдаты, так и немецкие. А ведь после этого рождались дети. Каково им с этим жить? Много было незаконнорожденных детей. А сколько было предательства, мародёрства, разбоя, предательства? Предателей исключали из семьи и из рода, формировались тайны, т.к. про этих людей предпочитали не говорить, умалчивать. А кто страдает? Последующее поколение. Причинами психических расстройств могут быть тайны.

И это не всё! Это то, что совсем близко, то, что происходило в 19 веке. А если заглянуть в хронологию событий на Руси? Море событий! И наши предки либо участвовали в них, либо были подневольными наблюдателями. Очень много было обесценивания личности. Если заглянуть во времена Римской империи ребенок стоил гроши — человеческая жизнь стояла гроши. А ведь из ребенка вырастает взрослая личность и если ее обесценили, кто же вырастит? Человека могли продать, убить. Он не принадлежал сам себе.

Поэтому всё, что происходило в нашем роду на уровне поколений влияет на нас.

Что еще влияет на нашу дальнейшую жизнь?

Процесс зачатия. Как был зачат ребенок?

По обоюдному согласию, в любви или в ходе сексуального насилия? Жертвой сексуального насилия становится не только женщина, но и ребенок. В последствии часто женщины живут в диссоциации. Со слов женщин, переживших сексуальное насилие: по ощущениям область таза как, будто отсоединяется от всего тела и там нарушается чувствительность. Здесь имеют место быть сексуальные расстройства (отказ от мужчины, отказ от продолжения рода или женщина не получает сексуального удовлетворения), всевозможные заболевания женских половых органов (больше как психосоматика). Если в результате сексуального насилия женщина беременеет и рождает ребенка, то всю беременность порой она мечтает избавиться от этого ребенка, либо впоследствии ненавидит его, либо скрывает его происхождение. И как ребенку с этим живется? Либо всю жизнь живет в страхе, что с ними могут поступить точно также? Либо ненавидит мать, т.к. не получил от нее эмоционального тепла, любви и т.д. Либо становится сам насильником, мстя за маму.

По «залету» — хорошо, если потом создалась семья? И то? «Вечно я не вовремя» — ощущает ребенок. Ведь с человеком так по жизни происходит, чтобы ни сделал не так, куда бы не пришел не вовремя. А если мужчина отказался? «Я никчемный и ненужный!» — отсюда заниженная самооценка, а самое главное, что это ощущение ненужности преследует по жизни. В реальности уже признали, что нужный, хороший, важный, но внутри сидит, как червь ощущение — нет я никому не нужен (а).

Процесс вынашивания.

К этому процессу женщины порой относятся безответственно.

Одни не обращают никакого внимания на своего ребенка, что с ним происходит внутри моего живота, как

он развивается? Порой не встают даже на учет по беременности, не проходят надлежащие обследования, неправильно питаются, курят, пьют и т.д. Относятся с абсолютным безразличием.

Другие, как «штамповочные машины» бесконечно рожают, не задумываясь о последствиях.

Случай из практики: в процессе сбора информации женщина сказала: «Я всегда хотела иметь много детей!». Но в процессе консультирования пришло осознание, что ею двигали совершенно другие мысли, чувства и ощущения. Она озвучила, что происходило на самом деле. Она все время находилась в какой-то необъяснимой тревоге, из-за этого было сильное возбуждение, а выходом из этого состояния был секс. При этом она не собиралась себя защищать при помощи контрацепции. С её слов, мне нравилось рисковать! Я от этого получала еще большее возбуждение (удовольствие) и после коитуса приходило, то чего не хватало — это снятие напряжения и спокойствие, но на время. А так как в семейном сценарии аборты делать грех, она беременела и рожала. До тех пор, пока врачи забили тревогу из-за изношенности женского органа (матки) и психического состояния клиентки. Детей в этой семье было 7 человек, первые двое детей родились с разницей в два года, а другие пятеро рождались каждый год.

Беременная женщина находится в измененном состоянии, где-то два года (время до зачатия — 3 месяца, процесс вынашивания — 9 месяцев и до того момента пока ребенку не исполнится 1 год), т.е. в здоровом расщеплении. Но ведь это же все равно не целостная структура личности? И что получается? Дети не знают настоящей матери, она все время в измененном состоянии? И как такие дети могут получить от мамы уважение, тепло, любовь, заботу в том количестве, сколько необходимо? Мало того, такой маме просто некогда этого делать?! У нее на это не хватает ресурсов (жизненных сил, энергии). Дети растут сами по себе, чаще всего отстают в развитии и т.д. А что дальше? В масштабах общества? Кто вырастит из таких детей?

Из опыта работы, часто братья и сестры из многодетных семей ненавидят друг друга (только об этом никому не говорят), это выясняется в процессе сеттинга. Другие говорят: «Я не хочу иметь своих детей! Мне хватило братьев и сестер!». И правда имеют либо по одному ребенку в своей семье или вообще не выходят замуж и не рожают.

У меня было всего лишь несколько многодетных семей, где женщины и их мужья брали ответственность за рождение и воспитание своих детей.

Нам говорят: «Уважай старших!» А как это делать? Человек порой совершенно не понимает, чего от него хотят? Откуда к нам приходит уважение, любовь, тепло, забота? Конечно же от мамы! Когда мама понимает, что она ждет ребенка, она с теплотой относится к процессу вынашивания. Она разговаривает с малышом, она ценит его и радуется, что он выбрал её. Она не съест за один присест банку соленых огурцов, чтобы потом появились отеки или диспепсическое расстройство, она с уважением отнесется к своему малышу и съест пару

огурчиков — тебе будет хорошо, и мне. Когда мама ценит, уважает и любит себя, она с уважением относится и к своему ребенку. Вот откуда у нас зарождается уважение. Заставить уважать невозможно. Уважение, это внутреннее ощущение, это как внутренняя энергия, это как безусловное чувство любви (без всяких условий). Про то, что ты уважаешь говорить не надо, ты это ощущаешь на расстоянии, а не просто на словах «Я тебя уважаю!». Когда мама с теплотой, любовью и уважением относится к своему малышу, тогда ему комфортно и безопасно в мамином животе.

Мама создаёт внутренний мир человека, а папа внешний. Ребенок, находясь в животе у мамы всех слышит: маму, папу, близкое окружение. Он различает всех по голосам, еще его называют «большое ухо». Теперь вы, наверное, понимаете откуда у нас появилась тенденция подслушивать? Потому что мы уже в лоно матери прислушивались, кто это там говорит? Ответственность возлагается не только на маму, но и на папу, т.к. именно он отвечает за безопасность семьи, ограждает жену и малыша от негативных эмоций.

Создание условий развития во внутриутробном периоде — это очень важно!

Процесс рождения

В процессе рождения участвуют двое — мама и ребенок. Ребенок запускает роды, когда готов выйти из маминого живота (мы не говорим здесь о патологии). Патология и так понятно, что это травматическое событие как для матери, так и для ребенка. Для того, чтобы родовспоможение осуществилось благополучно, мама заранее готовится к этому процессу. Например, выполняет различные упражнения, учится правильно дышать, дышит свежим воздухом в период прогулок и т.д. Одним словом она добросовестно относится к процессу рождения ребенка, в таком случае роды проходят менее травматично для двоих. Потому, что одни дети благополучно преодолевают свои трудности, проходя через родовые пути (такие люди и в дальнейшей жизни благополучно справляются со своими трудностями), других приходится вытаскивать при помощи щипцов или Кесарево сечение (по жизни таких людей тоже приходится всегда вытаскивать из каких-то ситуаций). Дети, родившиеся в процессе Кесарева сечения, часто не ощущают инстинкта самосохранения. Например, бегут сломя голову и не понимают куда? Не понимают, что могут попасть под машину. Стерта грань страха, как защитного механизма психики. У кого ягодичное предлежание и родился ягодичами — такие люди в дальнейшем делают с точностью наоборот.

Так что процесс прихода нас во внешний мир также важен. Зная такие тонкости возможен правильный подход в психотерапевтической работе.

Становление личности до семи лет.

Первая сепарация от мамы происходит, когда отрывают пуповину. Здоровая мама создаст все условия для медленной и окончательной сепарации. Мама понимает, что малыш вышел из неё, а вот ребенок впервые видит, что мама отдельно, где-то к 3–4 годам, когда впервые начинает говорить: «Я сам(а)!» Мама с са-

мого рождения занимается с ребенком, развивает его, давая поддержку. С уважением относится к его интересам, к агрессии (не игнорирует, не орет, а проясняет на что злится). А травмированная мама даже и не собирается этого делать. Она берет в свою власть жизнь своего ребенка — будто это её собственность. Часто слышишь мы, мы, мы! Мы пошли в детсад, мы пошли в школу, мы пошли в институт! Человека просто нет — слияние Я и ОНА! Приходит ощущение, что папы вовсе нет. А ведь ребенок мамин до 3–4 лет, а потом он папин. Ведь папа внешний мир! Благодаря папе мы социализуемся. Роль матери и отца после рождения малыша очень ответственная, это колоссальный труд вырастить достойного человека, который в последствии будет самостоятельно идти по жизни!

В возрасте 6-ти лет (у кого-то чуть раньше, у кого-то чуть позже) мы проживаем Эдип (Комплекс Электры).

Девочки часто хотят выйти замуж за своего папу, т.к. первый опыт любви они получают от него, а мальчики мечтают жениться на своей маме. Родителям в этой ситуации предстоит сложная задача. Как сделать так, чтобы не травмировать психику ребенка? Поэтому, когда в семье есть девочка папа может говорить своей малышке, что ты самая лучшая, ты моя принцесса, но у меня есть королева — твоя мама, а ты, когда вырастишь обязательно встретишь себе прекрасного принца. Подобным образом мама говорит своему сыночку. Тогда дети более легко проживают свой кризис и видят, что родители по-прежнему их любят.

Когда все условия соблюдены, ребенок благополучно социализируется: спокойно идет в детский сад, а затем в школу. Если родители активно участвовали в развитии малыша, он хорошо учится, с интересом познает мир.

На ошибках других людей свою жизнь не построишь! Поэтому на протяжении всей жизни родители поддерживают своих детей, а не решают все за них, не диктуют как жить. Только тогда они вырастут самостоятельными и успешными людьми!

Мы понимаем, что так было бы в идеале. А на самом деле многими не соблюдались определенные условия, перечисленные выше. Поэтому не исключаются погрешности, а их бывает очень много и всё это переносится во взрослую жизнь! И тогда человек не получает удовольствия от своей жизни, он больше испытывает дискомфорт, чем радость и счастье! Он просто выживает, как умеет. Вместо того, чтобы быть внутренне свободным!

Существует множество техник, методов и методик по работе с травмой. Каждый терапевт владеет большим набором инструментария. Здесь невозможно запланировать или сказать, что я буду работать вот только таким методом. Терапевт идет за клиентом и то, что на данный момент по запросу актуально, тем методом он и будет работать. Успешность в терапии будет видна по тому, как клиент будет видеть свои изменения, осознавать происходящее, владеть умением регулировать себя (саморегуляция), ощущать полноту энергии жизни, чтобы жить в счастье и радости с самим собой и с окружающими. Целостный человек берет ответственность за свою жизнь и судьбу!

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научный журнал

№ 4 (30) / 2020

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга
Оформление обложки Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 5.11.2020. Дата выхода в свет: 10.11.2020.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.