

ISSN 2410-4515

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

3

2016

международный научный журнал



16+

ISSN 2410-4515

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научный журнал

№ 3 (08) / 2016

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Ахметова Мария Николаевна, *доктор педагогических наук*

Члены редакционной коллегии:

Иванова Юлия Валентиновна, *доктор философских наук*

Сараева Надежда Михайловна, *доктор психологических наук*

Авдеюк Оксана Алексеевна, *кандидат технических наук*

Данилов Олег Евгеньевич, *кандидат педагогических наук*

Жуйкова Тамара Павловна, *кандидат педагогических наук*

Игнатова Мария Александровна, *кандидат искусствоведения*

Кузьмина Виолетта Михайловна, *кандидат исторических наук, кандидат психологических наук*

Макеева Ирина Александровна, *кандидат педагогических наук*

Руководитель редакционного отдела:

Кайнова Галина Анатольевна

Ответственные редакторы:

Осянина Екатерина Игоревна, Вейса Людмила Николаевна

Художник: Шишков Евгений Анатольевич

Верстка: Майер Ольга Вячеславовна

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый».

Тираж 500 экз. Дата выхода в свет: 10.07.2016. Цена свободная.

Материалы публикуются в авторской редакции. Все права защищены.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Журнал входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе elibrary.ru.
Журнал включен в международный каталог периодических изданий «Ulrich's Periodicals Directory».

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, *кандидат филологических наук, доцент (Армения)*
Арошидзе Паата Леонидович, *доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)*
Атаев Загир Вагитович, *кандидат географических наук, профессор (Россия)*
Борисов Вячеслав Викторович, *доктор педагогических наук, профессор (Украина)*
Велковска Гена Цветкова, *доктор экономических наук, доцент (Болгария)*
Гайич Тамара, *доктор экономических наук (Сербия)*
Данатаров Агахан, *кандидат технических наук (Туркменистан)*
Данилов Александр Максимович, *доктор технических наук, профессор (Россия)*
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, *доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)*
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, *доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)*
Игисинов Нурбек Сагинбекович, *доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)*
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, *кандидат педагогических наук, заместитель директора (Узбекистан)*
Кайгородов Иван Борисович, *кандидат физико-математических наук (Бразилия)*
Каленский Александр Васильевич, *доктор физико-математических наук, профессор (Россия)*
Козырева Ольга Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Россия)*
Куташов Вячеслав Анатольевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Лю Цзюань, *доктор филологических наук, профессор (Китай)*
Малес Людмила Владимировна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Нагервадзе Марина Алиевна, *доктор биологических наук, профессор (Грузия)*
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, *кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)*
Прокопьев Николай Яковлевич, *доктор медицинских наук, профессор (Россия)*
Прокофьева Марина Анатольевна, *кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)*
Ребезов Максим Борисович, *доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)*
Сорока Юлия Георгиевна, *доктор социологических наук, доцент (Украина)*
Узаков Гулом Норбоевич, *кандидат технических наук, доцент (Узбекистан)*
Хоналиев Назарали Хоналиевич, *доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)*
Хоссейни Амир, *доктор филологических наук (Иран)*
Шарипов Аскар Калиевич, *доктор экономических наук, доцент (Казахстан)*

На обложке изображен Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970) — выдающийся советский педагог-новатор, писатель.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ

Häsänow E.L.

Die Bedeutung von Forschung und Lehre des literarischen Erbes der Stadt Gäandschä 1

Химматалиев Д.О., Файзуллаев Р.Х., Сайфиева Ю.У., Белгибоева Н.К., Махмудова З.О.

Инновация как педагогическая категория 2

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Джумаева Н.И., Муродова З.К.

Сущность и использование модульной технологии в современных условиях 4

Тайлакова Е.В.

**Возрастно-психологические особенности познавательных функций
и личности студента** 6

Чатаева М.Ж., Гайсумова Л.Д.

Словесные методы обучения географии в целях активизации мышления учащихся 9

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Кубарькова Н.Н.

Музейно-ресурсный центр как партнер в культурно-образовательном кластере ДООУ ... 12

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Журавлева Л.Е., Булгакова А.Н., Булгакова Е.В.

Игровая ситуация в 1 младшей группе «Кукла Маша в гости к нам пришла» 14

Журавлева Л.Е., Булгакова А.Н., Булгакова Е.В.

Игровая ситуация в 1 младшей группе «Буратино в гостях у детей» 15

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Васильева Г.Н.

Проблемное обучение при выполнении домашних заданий 17

Гайсумова Л.Д., Чатаева М.Ж.

**Наглядность как метод формирования понятий, явлений и образов
на уроках географии** 19

Серебрянская О.Д.

Влияние физической культуры на опорно-двигательный аппарат учащихся 22

Фомина С.А.

**Программа факультативного курса «Научись писать эссе по обществознанию»
(для учащихся 10–11 классов)** 24

Щуринова И.А.

**Использование электронных исторических карт при изучении школьниками истории:
возможности и риски** 27

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ШКОЛЫ

Вострякова Т.Н. Социальный проект в школе как средство социализации учащихся	30
Костюк Г.А. Использование видеороликов и видеофильмов как одного из средств нравственно-этического воспитания подростков с ОВЗ (из опыта работы)	32

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Андреева А.А. Организация самостоятельной работы студентов в условиях сокращения аудиторных часов на примере дисциплины «Деловой иностранный язык»	34
Власов Д.А., Синчуков А.В. Принципы проектирования прикладной математической подготовки бакалавра экономики	37
Каргапольцева С.И. Повышение требований к педагогу — одна из задач реформирования и инноваций в системе образования Республики Узбекистан	40
Мадазизова Д.Р., Сафарова С.О. Использование зарубежного опыта в процессе профессиональной подготовки учителей безопасности жизнедеятельности	42
Мамедова Д.Н. Актуальность переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров	43
Мукумова Д.И., Лапасов Ж.О., Ярова С.Б., Усмонова Х.М., Турсунова З.Э. Методы измерения профессиональных способностей при подготовке будущего учителя профессионального образования	45
Рахманова Ю.К. Проектированное обучение с учётом национальных особенностей в техническом вузе	46
Ханджани Л. Обучение устойчивым словосочетаниям в русском языке	50

СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Нимаева Е.Г. Родители, дети, педагоги: взаимопонимание и взаимодействие	53
Синицина О.Б. Влияние семейной среды на развитие агрессивности у детей дошкольного возраста	54

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ 57

Данилов О.Е. Учебная компьютерная модель двойного пружинного маятника	57
---	----

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ

Die Bedeutung von Forschung und Lehre des literarischen Erbes der Stadt Gändschä

Häsänow Elnur Lätif oğlu, PhD., Senior Spezialist

Die Aserbaidshische Nationale Wissenschaftliche Akademie Die Gändschänischen Wissenschaftlichen Abteilung (Filiale),
Gändschä, Aserbaidshian

Die Schlüsselwörter: Gändschä, Literatur, Ethnografie, Lehre, Aserbaidshian.

Гасанов Эльнур Лятиф оглу, PhD, главный специалист

Гянджинское отделение Национальной академии наук Азербайджана

Ключевые слова: Гянджа, литература, этнография, преподавание, Азербайджан.

Mähsäti Gändschäwi wurde im Jahre 1089 in Gändschä geboren. Sie ist eine weltbekannte Vertreterin von Aserbaidshian im Osten. Der Name von Mahsäti Gändschäwi ist mit der aserbaidshianischen Kulturgeschichte als erste Dichterin, Schachspielerin, Sängerin und auch Tänzerin bekannt. Sei diese Welt einem Krug ähnlich, Im Ihren poetischen Schaffen ist "Rubai" sehr populär. In der ganzen Werkende singt die große Dichterin menschheitlich Humanismus, gesellschaftliche Gerechtigkeit, Ideen von Gendergleichheit. In einem von ihrem Rubai sagt sie so:

Sei diese Welt einem Krug ähnlich,
Ist sein Wasser bald süß und bald giftig,
Lob dich nicht, dass du langlebig bist.
Der Todesgestimmte Sattel sei fertig.

Rübaisbedeutung ist so, dass das Leben vergehbar ist.

Mensch, leb so, dass du nach deinem Tode dem Sohn der Menschheit eine Erbe hinterlassen kannst. Mähsäti Gändschäwi wurde im Jahre 1188 in Gändschä gestorben. Im Jahre 2013 wurde das neunhundertjährige Jubiläum von Mähsäti Gändschäwi gefeiert. Nisami Gändschäwi wurde im Jahre 1141 in Gändschä geboren. Nisami ist als ein berühmter Dichter und Denker im Osten bekannt. Nisami hat mit seinen bedeutenden Werken die menschlichen humanistischen Ideen propagiert. Nisami ist ein sehr begabte Genie, die von ihm geschaffenen Werke weltberühmt sind und haben bis heute in sich die menschheitlichen Ideen, Persönlichkeitsfreiheit, gesellschaftliche Gleichheit, die Gerechtigkeit und demokratischer Bau erhalten. Die Persönlichkeit des Menschen nimmt unter den humanistischen Ideen von Nisami einen führenden Platz ein. Da gibt es keine nationale, heilige und erbliche Diskrimination. Das

kann man im Poem "Sieben Schönen" sehen. Die indische, chinesische, charasmische, slawische, mägribische (afrikanische), qeysärische (italienische), Käsranische (iranische) Schönen, die in diesem Werk von Nisami geschildert waren, tragen symbolischen Charakter dessen, dass diese Schönen aus verschiedenen Ländern sind.

Die 870 jährige Jubiläum von Nisami wurde mit großer Feierlichkeit gefeiert. Eigentlich sind hier die Rechte und Freiheiten der Menschen beschrieben. Das Hauptthema der Poeme von Nisami besteht aus den menschheitlichen humanistischen Ideen, wie er in seinen Werken „Der Schatz der Geheimnisse“, "Leyli und Mädchnun", "Iskändärnamä" propagiert hat. Nisami Gändschäwi wurde im Jahre 1209 in Gändschä gestorben. Das acht hundert siebenzig jährige Jubiläum von Nisami wurde mit großer Feierlichkeit gefeiert.

Mirsä Schäffy Waseh (1794, Gändschä — 1852) der hervorragendste Dichter, Vertreter, Aufklärer und "Der Waise aus Gändschä", machte in der XIX. Jahrhundert Aserbaidshian und die Aserbaidshianer den Europäern bekannt und zog ihre Aufmerksamkeit zur aserbaidshianischen Poesie an und seine Poesie nimmt den wichtigsten Platz in der Weltkultur.

Bevor die Gedichte von Mirsä Schäffy in seiner Heimat Aserbaidshian veröffentlicht worden, waren sie im Jahre 1850 in Deutschland und Russland herausgedruckt, danach in ganzen Europa verbreitet wurden, und man hatte sie in verschiedenen Werken der Komponisten in der Musiksprache wiedergespiegelt.

Die bekanntesten Vertreter der Weltmusikultur und darunter, die hervorragendsten Komponisten des XIX. Jahrhunderts F. List, I. Brams, A. Rubinstein, E. Grig hatten sich an die große poetische Erbe des großen

асербайдсханисчен Дичтерс Мирсә Шәффү Вәсех, аф-grund der Übersetzungen des deutschen Wanderers und Literaturkritikers, des Freundes und Schülers von Mirsә Schәffү Wәsех, Friedrich von Bodenstädt angewendet.

Aufgrund der Poesie des berühmten Dichters “Lieder von Mirsә Schәffү” wurde im Jahre 1887 eine Operette in Berlin aufgestellt und einen großen Erfolg gewonnen (Der Autor des Librettos ist Emil Pol und Komponist ist Luis Rot).

References:

1. Aus dem Nachlasse Mirza Schaffy. Berlin, 1875.
2. Die Lieder des Mirza Schaffy. Berlin, 1851.
3. Əhmədov FM (2007) Gəncənin tarix yaddaşı. Gəncə: Elm.
4. Əfəndiyev RS (1966) Azərbaycanın bədii sənətkarlığı. Bakı: Azərnaşr.
5. Əliyeva NY (2013) Mirzə Şəfi Vazeh tədqiqatlarında Şərqi və Qərbi təfəkkürünün vəhdəti. Gəncə: Elm, 231 p.
6. Guliyeva NM, Həsənov EL (2014) Die traditionelle Gāndschanischen Teppiche von Zeitraum der Aserbaidshianischen Gelehrten und Dichter Mirsә Schәfi Wәsех als ethno-anthropologische quelle (XIX Jahrhundert). European Applied Sciences, 2: 3–5.
7. Hasanov EL (2013) Innovative approach to teaching and research of some traditional craft branches of Ganja of the end of XIX century. International Journal of Experimental Education 2: 81–83.
8. Hasanov EL (2015) Aspetti Culturali della Ricerca delle Tradizioni Artigianali di Ganja dei Secoli XIX–XX. Mediterranean Journal of Social Sciences, vol. 6, № 2, part 1, pp. 372–375. doi:10.5901/mjss.2015.v6n2s1p372
9. Həmidova İ (2000) Azərbaycan parça sənətinin tarixi inkişaf yolları. Elmi axtarışlar, VIII toplu, Bakı.
10. The dawn of Art (1974) Leningrad: Aurora Art Publishers.
11. (1901) Zeitschrift für Ethnologie-Verhandlunge der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin, 1901, 82–84.
12. Гасанов Э.Л. Erbe der Mirsә Schәffү Wәsех als historisch-ethnographische quelle // Молодой ученый. — 2015. — № 12. — С. 660–663.

Иновация как педагогическая категория

Химматалиев Дустназар Омонович, старший научный сотрудник – исследователь;

Файзуллаев Рустам Хамраевич, старший научный сотрудник – исследователь;

Сайфиева Юлдуз Уктам кизи, студент;

Белгибоева Нилуфар Кодирали кизи, студент;

Махмудова Зебинисо Отакул кизи, студент

Ташкентский институт ирригации и мелиорации (Ташкент, Узбекистан)

Как известно, в профессиональном образовании используется большое число терминов, заимствованных из других областей знаний, что свидетельствует о большой связи профтехпедагогике с другими науками. В наибольшем количестве такие термины приходят из техники и экономики, т. к. именно они больше всего влияют на развитие общественной мысли. Так, сегодня часто говорят об экономичности и рационализации обучения, об обучающей технике и технологии, об экономике образования, компьютеризации обучения и т. п.

В литературе имеются различные трактовки определения смыслового содержания понятий «нововведения», «новшества», «инновация». Дело в том, что они в современном языке значения этих слов достаточно схожи, и они интерпретируются как новое правило, новый порядок или изобретение. Понятие «нововведение» в вещественном значении означает, по существу, положительное, прогрессивное новшество, т. е. идею, деятельность или материальный объект, которые являются новыми для организационной системы, принимающей и использующей их.

Наряду с термин «нововведение» часто воспринимается в его профессиональном значении — как процесс возникновения, разработки, адаптации и использования нового и полезного результата.

Под термином «нововведение в организации» понимается любое целенаправленное позитивное изменение её параметров, которое способствует развитию и повышению эффективности работы данной организации. Совокупность научно-технических, технологических и организационных изменений, происходящих в процессе реализации нововведений, чаще всего определяется как нововведенческий или инновационный процесс. Период создания, распространения и использования нововведения называют инновационным циклом.

Рассматривая различные трактовки понятия «нововведение», можно сделать некоторые обобщающие выводы. Во-первых, любое нововведение имеет чёткую ориентацию на конечный результат прикладного характера, т. е. удовлетворение определённой общественной потребности. Во-вторых, нововведение всегда рассматривается как сложный процесс, который должен являться объектом прогнозирования и управления.

В-третьих, реализация нововведения связана с интенсификацией процессов исследований и разработок в различных отраслях общественного труда. В-четвёртых, каждое нововведение должно обеспечивать определённый технический, экономический и (или) социальный эффект.

Таким образом, термины «нововведение» и «инновационный процесс» имеют идентичный смысл.

Инновация сопровождает образование с самого начала его возникновения, как внесение нового, как изменение, совершенствование и улучшение существующего. Инновация в образовании не является особенностью только современности, но как педагогическая категория её можно считать достаточно молодой. И в этом одна из причин того, что в её можно считать достаточно молодой. И в этом одна из причин того, что в её определении существует большой разнобой, хотя и нет существенных разногласий и напоминания. Зачастую вместо термина «инновация» употребляются близкие и родственные термины. Среди них: реформа, модернизация, совершенствование, осовременивание и др. Несмотря на то, что они не всегда точно раскрывают смысл рассматриваемого понятия, тем не менее, они выражают главное — то новое, те изменения, которые делают образование более эффективным, успешным и улучшением.

Во многих определениях преобладает мнение, что новшество означает изменение, хотя, говоря об этом, некоторые имеют в виду новые, другие — количественные, третьи — качественные изменения, а также новинки, нечто новое, процесс внесения нового, новых моделей, процесс обновления. При этом подчёркивается, что помощью новшеств обеспечивается развитие, совершенствование и улучшение уровня образования.

Приведём несколько мнений специалистов. Э. М. Роджерс так определяет новшество: «Новшество — это идея, являющаяся для конкретного лица новой. Не имеет значения, является ли идея объективно новой или нет, мы определяем её во времени, которое прошло с момента её открытия или первого использования». С. Маилс: «Специальное новое, особое изменение, от которого мы ждём эффективности при реализации систематических целей». Французский учёный Э. Брансуик выделяет три вида педагогических инноваций:

- 1) в качестве новшеств выступают образовательные идеи и действия, полностью новые и ранее известные. Таких полностью новых и оригинальных идей очень мало;

- 2) самое большое количество новшеств представляют собой адаптированные, расширенные или переформулированные идеи и действия, которые приобретают особую актуальность в определённой среде и в определённый период времени;

- 3) педагогические новшества возникают в ситуации, в которой, в связи с повторной постановкой целей, в изменённых условиях оживают некоторые ранее существовавшие действия, поскольку новые условия гарантируют их успех и успех определённых положительных идей.

Американские учёные У Бил и С. Болен определяют педагогическое новшество как «изменение, которое включает в себя не только изменение материала, но и комплекс изменений во взгляде на его применение». А. Найхоф определяет новшество как процесс: «Это процесс, который начинается какой-то идеей и воздействует на изменения, завершаясь их усвоением или отрицанием со стороны потенциальных потребителей». Р. Марклунд «Понятие новшества как оно употребляется часто синонимично понятию изменения. Если это изменение охватывает широкий масштаб, о нём говорят как о реформе. Однако было бы неправильно считать любое изменение новшеством. Оно должно включать в себя улучшение согласно заранее поставленным целям. Новшество каждый раз ставит один или несколько качественных критериев».

В одном из документов ЮНЕСКО говорится: «Мы считаем, что новшество должно означать попытку изменить систему образования, осуществляемую сознательно и намеренно с целью её улучшения. Новшество не обязательно является чем-то новым, но обязательно чем-то лучшим и может быть продемонстрировано само по себе».

В ряде исследований, связанных с проблемами инноваций предполагается, что изменения должны быть новинкой в современной ситуации, но всегда полностью новыми идеями или формами. О некоторых изменениях говорят как о новшествах, если они даже когда-то и где-то проявлялись, но в данный момент и в данной среде они приобретают особое значение и могут стимулировать образовательный процесс.

Таким образом, в наших публикациях под определением «инновация» («новшество») в проф тех педагогике мы понимаем изменения дидактические, услужбические, организационно-технические, направленные на улучшение и совершенствование учебно-воспитательного процесса.

Литература:

1. Национальная программа по подготовке кадров» Т.; 1997. 29 августа
2. Каримов И. А. «Узбекистан на пороге независимости» — Т.: «Узбекистан», 2011.
3. Голиш Л. В. Проектирование и планирование педагогических технологий: Учебно-методическое пособие для тренинга. Издание 3-е, исправленное и дополненное. — Т.: ТГЭУ, 2012. 147 с.
4. Исмаилова З. К. Педагогика. (учебник) — Т.: Молия, 2008 г.

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Сущность и использование модульной технологии в современных условиях

Джумаева Наргиз Иркиновна, кандидат педагогических наук, доцент;
 Муродова Зулфия Каюмовна, преподаватель
 Каршинский государственный университет (Узбекистан)

За годы независимости в системе народного образования произошли большие изменения. Коренные преобразования в системе образования в Узбекистане привели к росту интереса по поиску новых педагогических технологий для повышения уровня самостоятельности студентов, способных усваивать смысл и содержание учебных материалов на высоком интеллектуальном уровне, осознанно планировать развитие своих умственных, духовных и физических способностей и навыков.

С недавнего времени в Узбекистане началось введение модульной системы образования, уже давно ставшей популярной во всем мире.

Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование, у студентов, навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании механизма мышления, а не на эксплуатации памяти! Рассмотрим последовательности действий построения учебного модуля.

Модуль — это целевой функциональный узел, в котором объединено: учебное содержание и технология овладения им в систему высокого уровня целостности.

Существует шесть различных модулей: организационный, повторение, изучение нового материала, закрепление, контроль, коррекция. В зависимости от характера цели возможны многочисленные разновидности модулей — например, повторение текущего, поддерживающее, обобщающее, итоговое повторение. В составе урока наличествует всегда несколько модулей, среди которых выделяется ведущий, отвечающий основной цели урока — он формирует тип урока. В зависимости от объёма содержания составляю модульную программу.

Один из теоретиков модульной системы образования П. А. Юцявичене отмечал, что сущность технологии модульного обучения состоит в том, что обучающийся более самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной программой, включающей в себя целевой план действий, банк информации и методическое

руководство по достижению поставленных дидактических целей. [2, с. 271]

Введение модульной системы в высшем образовании помогает сделать работу студента более спланированной, так как каждое учебное занятие осуществляется как минимодуль, и все студенты в процессе обучения находятся под пристальным контролем со стороны преподавателя. Итоги текущего рейтингового и модульного контроля дают возможность преподавателю вовремя принять необходимые воспитательные и дидактические меры воздействия, которые способны качественно повысить уровень обучения студентов, нацелив последних на дальнейшую самостоятельную работу, воспитывая у них навыки самостоятельности в получении необходимых знаний.

Необходимо выделить четыре вида познавательной деятельности обучаемых, каждая которых выделяется планированием и целенаправленностью [3, с. 288]:

- осуществление планирования деятельности с помощью преподавателя;
- планирование работы непосредственно самим студентом;
- студент сам определяет цели и составляет план своей предстоящей деятельности;
- самостоятельное осуществление деятельности студентом без участия в данном процессе преподавателя.

Значит, модуль является целевым функциональным узлом, в котором объединены приёмы учебной деятельности по овладению содержанием учебного предмета. Модульная технология обучения позволяет определить уровень усвоения нового материала и выявить пробелы в знаниях учащихся. Педагогическая технология является там и тогда, когда в образовательной системе чётко выделяется учебная деятельность учащегося как системное свойство.

Основными мотивами внедрения в учебный процесс модульной технологии служат:

- гарантированные достижения результатов обучения;
- паритетное отношение учителя и учеников;
- возможность работы в парах и в группах;
- плодотворное общение с одноклассниками;

- выбор уровня обучения;
- работа в индивидуальном темпе;
- раннее предъявление конечных результатов обучения;
- контроль в процессе освоения учебного материала.

Модульное занятие имеет свои особенности:

- каждый урок целесообразно начинать с процедуры мотивации — это может быть обсуждение эпиграфа к уроку, использование входного теста с самопроверкой, небольшого графического диктанта и т. п.;
- целенаправленное формирование и развитие приёмов учебной деятельности. Учебное содержание здесь служит средством для достижения целей этого важного процесса.

Для того чтобы провести модульные занятия требуется соответствующая подготовительная работа:

- во-первых, необходимо тщательно проработать учебный материал всей темы и каждого урока в отдельности; выделить главные, основополагающие идеи и сформулировать интегрирующую цель, где указывается, что к концу занятия студент должен изучить, знать, уметь и понять;
- во-вторых, нужно определить содержание, объём и последовательность учебных элементов, указав время и вид работы студентов.

Алгоритм составления модульного занятия заключается в следующем:

- определение места модульного занятия в данной теме;
- формулировка темы занятия;
- определение цели занятия и конечных результатов обучения;
- подбор необходимого фактического материала;
- отбор методов и форм преподавания и контроля;
- определение способов учебной деятельности студентов;
- разбивка учебного содержания на отдельные логически завершённые учебные элементы и определение цели каждого из них.

Значит, в модуле чётко определены цели, задачи и уровни изучения темы, названы умения и навыки. В нём всё заранее запрограммировано: не только последовательность изучения учебного материала, но и уровень его усвоения. Такое обучение предполагает структурирование учебной информации, содержание обучения и организацию работы учащихся с полными и логически завершёнными учебными блоками.

Модуль совпадает с темой учебного предмета. Однако в отличие от темы в модуле все измеряется и оценивается: задание, работа, посещение занятий, а также стартовый, промежуточный и итоговый уровень студентов.

Формирование способностей к самообразованию студентов, прежде всего, зависит от совместной деятельности преподавателя и студента и осознание студентом данного способа обучения как особой формы получения и усвоения знаний. Задачей преподавателя является определение цели и предмета самостоятельной учебной деятельности студента, преподаватель заранее моделирует программу, возможные формы, наиболее рациональные и эффективные приемы работы с предложенным учебным материалом. Для успешной реализации поставленных задач, студенту необходимо предоставить учебную программу курса, которая содержит тематику курса, список литературы, учебники, учебные пособия, глоссарий, словари, темы для самообразования, методические рекомендации по выполнению этих заданий. Весь этот материал представлен на портале института, в разделе MOODLE, где каждый студент в начале обучения регистрируется, выбирает курс, который ему необходим, начинает активное взаимодействие со своим наставником. В данной системе интерактивного взаимодействия, преподаватель и студент остаются один на один, причем задача преподавателя заключается в индивидуальном подходе к каждому студенту, к его интересам, способностям и возможностям. В модуле все соизмерено, все оценивается, будь то домашнее задание, работа над источниками, посещение занятий, первичный, промежуточный и итоговый уровень усвоения курса студентом. Для более успешного внедрения модульной системы образования помогает рейтинговая система оценивания знаний студентов, которая является также еще одним способом стимулирования здоровой конкурентной среды в студенческой сообществе, что также призвано упорядочить самостоятельную деятельность студента.

Главным критерием развития самостоятельности студента в условиях внедрения модульной системы является оптимальность сроков выполнения заданий, которые предлагаются для самостоятельной работы, а также коэффициент выполненных заданий относительно общего количества поставленных задач. Работа, конечно же, должна выполняться с интересом, и здесь мастерство преподавателя заключается в том, чтобы суметь заинтересовать студентов в выполнении задания, суметь привлечь его интерес к изучаемому предмету.

В заключении необходимо отметить, что модульное обучение является главным фактором повышения уровня профессиональной подготовки обучающихся, главной целью которого является достижение наиболее действительного результата в усвоении научных компетенций и формированию профессиональных и личностных качеств будущих профессионалов своего дела, способных мыслить и действовать критически, умеющих принимать нестандартные решения, когда возникнет в этом необходимость.

Литература:

1. Гармонично развитое поколение — основа прогресса Узбекистана. Т., 1997.
2. Юцявичене П. А. Теория и практика модульного обучения. Каунас. 1989.
3. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики. — М.: Смысл, 2003.

Возрастно-психологические особенности познавательных функций и личности студента

Тайлакова Екатерина Витальевна, преподаватель
Кемеровский педагогический колледж

Время учебы в вузе совпадает со вторым периодом юности или первым периодом зрелости. Некоторые специалисты [1] не выделяют этот возраст. И таким образом период обучения в ВУЗе приходится на рубеж между юношеским периодом и периодом ранней зрелости. Данная особенность обуславливает различие в познавательных функциях и личности студентов первого-второго и третьего — четвертого (пятого) курсов

ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ

Сравнительно с другими возрастными периодами в юношеском возрасте отмечается наивысшая скорость оперативной памяти и переключения внимания, решения вербально-логических задач и т. д. [2]. Развитие познавательных процессов и особенно интеллекта в подростковом и юношеском возрасте имеет две стороны — количественную и качественную.

МЫШЛЕНИЕ. Свойства данной фазы интеллектуального развития человека заключаются в следующем: в возможности проявления нестандартного подхода к уже известным проблемам; в умении включать частные проблемы в более общие, родовые; в способности поставить плодотворные вопросы даже на основе плохо сформулированных задач и т. д. (А. Арлин, 1975). Широта интеллектуальных интересов часто сочетается в ранней юности с разбросанностью, отсутствием систематизированности взглядов и подходов, а также адекватной оценки своих возможностей. Умственное развитие старшеклассника заключается не столько в накоплении определенных умений и изменении отдельных свойств своего интеллекта, сколько в формировании *индивидуального стиля умственной деятельности*. Стиль мышления старшеклассника или юноши в значительной степени определяется типом его нервной системы. Проведенные исследования особенностей мышления у взрослых людей позволили установить, что у большинства людей при достижении возраста ранней зрелости мышление отличается более гибкими переходами во взаимосвязях образных, логических и действенных компонентов. Одной из основных характеристик мышления взрослых людей в период **20–40 лет** является комплексный характер мыслительных операций при высоком уровне интеграции различных видов мышления. **Практическое мышление** имеет самые высокие показатели развития (оптимумы) в возрасте **31–32 и 34–35 лет**. Оптимумы в развитии **теоретического мышления** приходятся на возраст **20, 23, 25 и 32 года**. Оптимумы в развитии **образного мышления** обнаружены в возрасте **20, 23, 25, 32, 35 и 39 лет**. [1] Для мышления как высшего психического процесса *деятельность*, которой занимается индивид, имеет весьма существенное значение в особенностях развития интеллектуальных функций. [1]

Интеллектуальное развитие в период ранней зрелости происходит в тесной связи с формированием личности. При этом не только особенности личности влияют на характер ее интеллектуального развития, но и закономерности развития интеллектуальной сферы влияют на процесс формирования личности, поскольку они обеспечивают выработку собственной мировоззренческой позиции. Была обнаружена закономерность последовательности изменений мышления студентов. Эта последовательность была названа стадиями. Таким образом, студенты продвигались от начального дуализма к терпимости по отношению к множеству соперничающих точек зрения и затем к формированию самостоятельно выбранной позиции. По мнению автора данного исследования — У. Перри, эта последовательность изменений в мышлении студентов и представляет собой типичный образец интеллектуального развития, характерного для периода ранней зрелости.

ПАМЯТЬ. В подростковом возрасте происходит существенный сдвиг в отношениях между памятью и другими психическими функциями, изменяются отношения между памятью и мышлением. Исследования показали, что в этом возрасте мышление подростков определяет особенности функционирования памяти. В развитии вербальной кратковременной памяти на слух выявлено два периода: наиболее высокие показатели развития приходятся на возраст от **18 до 30 лет** и низкие с тенденцией все большего снижения — на возраст **31–40 лет**. Вербальная кратковременная зрительная память на запечатление слогов и слов имеет ту же тенденцию. В свою очередь, **образная память** подвергается с возрастом наименьшим изменениям, а вербальное запечатление **долговременной памяти** отличается большим постоянством в возрасте от **18 до 35 лет** и снижением уровня своего развития в период от **36 до 40 лет**. Активная умственная деятельность человека позволяет достичь более высоких показателей развития. [1]

ОЩУЩЕНИЯ. Максимального развития ощущения достигают к 25 годам и сохраняются на этом уровне у большинства людей до 40-летнего возраста. На **рубеже 20 лет** П. П. Лазаревым была отмечена максимальная чувствительность слуха, зрения и двигательных центров. Кроме этого, следует отметить, что описанная выше закономерность является обобщенной, но ни в коей мере не является всеобщей. Развитие сенсорной сферы носит индивидуально обусловленный характер. По мнению Б. Г. Ананьева, сенсорные функции, включенные в трудовую деятельность, имеют как бы удвоенную, усиленную (по сравнению с другими сенсомоторными функциями) мотивацию. [2]

РЕЧЬ. Продолжается активное развитие навыков *чтения*, а также *монологической и письменной речи*. Основная особенность развития **чтения у подростков**

выражается в переходе от умения бегло, выразительно и правильно читать до способности декламировать наизусть. Существенные изменения происходят и в развитии **монологической речи**. Эти изменения заключаются в переходе от умения пересказывать небольшое произведение или отрывок текста до способности самостоятельно готовить устное выступление, вести рассуждения, высказывать мысли и аргументировать их. В свою очередь **письменная речь** улучшается в направлении от способности к письменному изложению до самостоятельного сочинения на заданную или произвольную тему. [1] Исследования Е. Харке (1966) свидетельствуют о том, что у человека, достигшего взрослости, происходит преобразование самой **структуры речи**, изменяется ее **лексический и грамматический состав**. [1]

ВООБРАЖЕНИЕ. Следует подчеркнуть, что воображение подростка менее продуктивно, чем воображение взрослого человека. Однако воображение подростка не только существенно богаче *фантазии* ребенка более младшего возраста, но и является неотъемлемой частью его психической жизни. Это позволило Л. С. Выготскому высказать предположение о том, что фантазия подростка — это игра ребенка, переросшая в фантазию. Вместе с тем фантазии ребенка выполняют еще одну значимую функцию — регуляторную. Неудовлетворенность потребностей и желаний подростка в реальной жизни легко воплощается в мире его фантазий. Поэтому воображение и фантазии в ряде случаев приносят успокоение, снимая напряженность и устраняя внутренний конфликт. [1]

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ. Величины уровневых показателей развития объема, переключения и избирательности внимания у взрослых нарастают постепенно в пределах возраста от 18 до 33 лет. Причем наиболее высокие показатели уровня развития объема, переключения и избирательности приходятся на возраст 27–33 года. Несомненно, на развитие внимания в первую очередь оказывают влияние те виды деятельности, которыми занимается человек. Было установлено, что активная умственная деятельность человека при усвоении знаний или при выполнении профессиональной деятельности играет существенную роль в развитии внимания. [1]

ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Возраст 18–20 лет — это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера и, что особенно важно, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и др. С этим периодом связано начало «экономической активности», под которой демографы понимают включения человека в самостоятельную производственную деятельность, начало трудовой биографии и создание собственной семьи. Преобразование мотивации, всей системы ценностных ориентации, с одной стороны, интенсивное формирование специальных способностей в связи с профессионализацией — с другой, выделяют этот возраст в качестве центрального периода становления характера и интеллекта. Это время спортивных рекордов, начало художественных,

технических и научных достижений. [2] Характерной чертой нравственного развития в этом возрасте является *усиление сознательных мотивов поведения*. Заметно укрепляются те качества, которых не хватало в полной мере в старших классах — целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой. Повышается интерес к моральным проблемам (цели, образу жизни, долгу, любви, верности и др.). Вместе с тем специалисты в области возрастной психологии и физиологии отмечают, что способность человека к сознательной регуляции своего поведения в 17–19 лет развита не в полной мере. Нередки немотивированный риск, неумение предвидеть последствия своих поступков, в основе которых могут быть не всегда достойные мотивы. Так, В. Т. Лисовский отмечает, что 19–20 лет — это возраст бескорыстных жертв и полной самоотдачи, но и нередких отрицательных проявлений. Исследования показывают, что первокурсники не всегда успешно овладевают знаниями отнюдь не потому, что получили слабую подготовку в средней школе, а потому, что у них не сформированы такие черты личности, как готовность к учению, способность учиться самостоятельно, контролировать и оценивать себя, владеть своими индивидуальными особенностями познавательной деятельности, умение правильно распределять свое рабочее время для самостоятельной подготовки. Обнаружена прямая корреляционная связь между направленностью на получение знаний и уровнем академической успешности. Направленность на получение профессии и направленность на получение диплома не отражаются непосредственно на результатах академической успешности. Влияют на успеваемость и особенности самосознания и самопонимания. В исследованиях установлена достаточно устойчивая и подтверждающаяся на разных выборках зависимость успешности обучения от таких особенностей самосознания, как степень адекватности самооценки. Существует 2 типа студентов — с высоким и низким уровнем регулярности учебной деятельности. Умение работать систематически даже при средних интеллектуальных способностях обеспечивает студентам устойчивую высокую успеваемость. [2]

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ. При переходе от подросткового к юношескому возрасту самопознание молодого человека теряет свою эмоциональную напряженность и существует уже на спокойном эмоциональном фоне. Общая направленность юношей и девушек на будущее создает благоприятные психологические основы для большей открытости подростков разнообразным переживаниям. Эстетические чувства, переживания, связанные с появлением новых видов деятельности, чувство влюбленности, радость творчества, большой интерес к миру чувств другого человека, особенно сверстника — все это обуславливает большую эмоциональную восприимчивость молодых людей, свойственную данному возрасту. В этом возрасте у юношей и девушек возникает и более точное регулирование чувств, в частности, более совершенное владение выражением своих чувств и настроений. Если подросток может скрывать свои переживания под личиной безразличия, то юноша умеет не только скрывать испытываемые им чувства, но и маскировать их.

Для эмоциональной жизни юности характерно не только переживание предметных чувств (направленных на определенное событие, лицо, явление), но и формирование у молодых людей чувств обобщенных (чувства прекрасного, чувства трагического, чувства юмора и т. д.). Эти чувства выражают уже общие, устойчивые мировоззренческие установки личности. В период ранней юности у молодых людей формируются основы *эмоциональной культуры*. Главные проблемы, требующие своего разрешения в *период ранней взрослости*, — это достижение идентичности и близости. Близость представляет собой единение двух идентичностей, но без утраты каждым индивидуумом своих неповторимых особенностей. Близость — основа любви. Любовь складывается из таких эмоций, как интерес — возбуждение и удовольствие — радость. Зачастую любовь сопровождается чувством ревности, которое может выражаться эмоциями гнева, печали, злости и т. д. В целом эмоциональная сфера человека в этом возрасте уже сформирована и стабильна. [1]

ОБЩЕНИЕ. В юношеском возрасте существенно обновляются мотивы общения. Происходит углубление и дифференциация дружеских связей на основе эмоциональной, интеллектуальной близости подростков. Разрушается внутригрупповое общение со сверстниками, усиливаются контакты с лицами противоположного пола, а также с взрослыми при возникновении сложных житейских ситуаций. Другой особенностью мотивации общения в подростковом и юношеском возрасте является тенденция к поиску близких дружеских связей, основанных на глубокой эмоциональной привязанности и общности интересов. И. С. Кон называет ее **потребностью в alter ego**, втором Я, которая, возможно, является самой важной потребностью в ранней юности. [1] Поиски друга жизни играют на III—IV курсах большую роль, оказывая влияние и на успеваемость, и на общественную деятельность студентов. Интерес к противоположному полу занимает значительное место в мыслях и поведении студентов. Но было бы ошибкой видеть в этом негативное явление. Интимные отношения нередко способствуют повышению желания лучше учиться, рабочему настроению, творческой активности. [2]

МОТИВАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ. На этапе начальной профессионализации происходит *сужение познавательных интересов*, определяемое сформировавшейся профессиональной направленностью и выбором профессии. Интересы последнего этапа составляют основу для формирования профессиональной направленности личности и адекватного профессионального выбора (Головей Л. А., 1996). Помимо собственно **интереса к определенной профессии, потребности в самоактуализации и самовыражении**, выбор той или иной профессии молодым человеком зачастую определяется **социальной престижностью данной профессии**, образовательным уровнем и профессией родителей, материальным благосостоянием семьи. Большое значение имеет также предполагаемый **уровень зарплаты**, хотя с возрастом наблюдается тенденция к снижению данной зависимости. [1] Факт поступления в вуз укрепляет веру молодого

человека в собственные силы и способности, порождает надежду на полноценную и интересную жизнь. Вместе с тем на II и III курсах нередко возникает вопрос о правильности выбора вуза, специальности, профессии. К концу III курса окончательно решается вопрос о профессиональном самоопределении. Однако случается, что в это время принимаются решения в будущем избежать работы по специальности. [2] Строя планы на будущее, большинство молодежи не отдадут себе отчет в том, что реальное будущее — это не будущее вообще, а будущее определенным образом построенного настоящего. Цели, которые ставят перед собой молодые люди, часто бывают либо нереальными, либо *фиктивными* — их соотносимость с реальностью трудно, а иногда и невозможно проверить или подтвердить. Часто они определяются непомерным уровнем притязаний или тем *жизненным сценарием*, который определили родители. Результатом такого выбора жизненного пути зачастую становится разочарование и потеря смысла жизни, а мечта о взрослых достижениях может так и остаться фантазией. *Необходимость выбора собственной жизненной стратегии* — общий принцип, как для молодых мужчин, так и для молодых женщин. Так, Левинсон в своих исследованиях указывает на то, что для женщин свойственна раздробленность в мечтах, в то время как мечты мужчин носят однородный характер и связаны с достижениями на работе. [1]

АВТОНОМИЯ И САМОУТВЕРЖДЕНИЕ. Уже в начале подросткового возраста начинает интенсивно проявляться потребность ребенка в автономии, независимости от взрослых, родителей и потребность в признании этой самостоятельности. При этом выделяют два аспекта автономии — *поведенческую* и *эмоциональную*. Поведенческая автономия предполагает обретение независимости и свободы в той мере, чтобы действовать самостоятельно, без лишнего руководства извне. Эмоциональная автономия подразумевает освобождение от эмоциональных уз, связывающих ребенка с родителями. Стремление к обретению стабильности и уверенности перед лицом жизни приводит к тому, что абсолютное большинство браков заключается в возрасте 20—28 лет. При этом юноши женятся в среднем в возрасте 24 лет, девушки выходят замуж в 20—24 года (Калинин А. Ф.). [1]

САМООЦЕНКА. Юность — пора самоанализа и самооценок. Самооценка осуществляется путем сравнения идеального «я» с реальным. Но идеальное «я» еще не выверено и может быть случайным, а реальное «я» еще всесторонне не оценено самой личностью. Это объективное противоречие в развитии личности молодого человека может вызвать у него внутреннюю неуверенность в себе и сопровождается иногда внешней агрессивностью, развязностью или чувством непонятости. Юношеский возраст, по Эриксону, строится вокруг кризиса идентичности, состоящего из серии социальных и индивидуально-личностных выборов, идентификаций и самоопределений. Если юноше не удастся разрешить эти задачи, у него формируется неадекватная идентичность. Так, наиболее значимыми и хорошо осознаваемыми качествами своего Я для юноши-старшеклассника выступают

коммуникативные, волевые и интеллектуальные качества, что позволяет рассматривать их как основания ценностного отношения подростка к себе. В таком случае познание себя, формирование самооценки, самоуважения осуществляется у него прежде всего под влиянием тех людей из круга ближайшего общения, которые понимают им как носители именно этих качеств, развитых на эталонном уровне. Содержание самооценок девочек касается в большей степени осознания и оценки их взаимоотношений с другими людьми. У юношей оценочные суждения, определяемые собственным идеалом, направлены на нахождение ответа на вопрос, каков он в глазах окружающих, насколько он отличается от них и насколько он близок к своему идеалу. Позже самооценочные суждения молодых людей определяются уже синтезом различных видов оценок окружающих, результатами деятельности и направлены на поиск своей значимости для других и для самого себя. [1] Юноши с пониженным самоуважением особенно ранимы и чувствительны ко всему, что как-то затрагивает их самооценку. Они болезненнее других реагируют на критику, смех, порицание [2]. С возрастом самооценка становится все более дифференцированной. Взрослый человек может очень высоко оценивать одни свои качества, например свой интеллектуальный уровень, и очень низко другие — уровень межличностных взаимодействий или физических возможностей. [1]

СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ. В настоящее время *лидирующими* ценностями у молодых людей являются

любовь, духовная и физическая близость с любимым человеком и уверенность в себе. *Важными* — хорошие друзья, здоровье, активная, деятельная, эмоционально насыщенная жизнь, свобода и независимость в суждениях и поступках. Серединная зона, то есть те ценности, которые занимают среднее место у большинства молодежи и которые можно назвать *предпочитаемыми*, представлена следующими ценностями: интересная работа, материально обеспеченная жизнь и счастливая семейная жизнь. *Нейтральными* являются ценности, отражающие познавательный процесс: жизненная мудрость — зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом; развитие как постоянная работа над собой, духовное и физическое совершенствование; творчество, то есть возможность творческой деятельности; познание, то есть расширение своего кругозора, образования, развития интеллектуальных способностей. На последнем месте стоят ценности, которые условно можно было бы назвать *отвергаемыми*. Это: общественное признание и уважение товарищей по работе; красота природы и искусства; счастье других и отсутствие обязанностей. Представленный порядок в системе ценностных ориентации молодежи является усредненным.

Индивидуализация ценностных ориентации связана с увеличением ценности индивидуального человеческого существования и уменьшением ориентации на широкую человеческую общность (Куницына В. Н., 1995). [1]

Литература:

1. Психология человека от рождения до смерти. Под ред. А. А. Реана // СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. — 656 с.
2. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. Под ред. М. В. Булановой-Топорковой // Издательство: Феникс, 2002 г. 544 стр.

Словесные методы обучения географии в целях активизации мышления учащихся

Чатаева Мадина Жумлиевна, старший преподаватель;
Гайсумова Лиза Джунидовна, кандидат экономических наук, доцент
Чеченский государственный университет

Обучение географии в школе имеет важное образовательное и воспитательное значение. Это знания о Земле, ее внутреннем строении, о рельефе, климате, водах, почвах, растительности, животных, населении, природных ресурсах, мировом хозяйстве, о природе и хозяйстве стран, о Мировом океане и отдельных океанах, о своей стране и т. д. Благодаря этим знаниям можно объяснить с научной точки зрения многие природные и общественные явления, ориентироваться в окружающем мире, они содействуют развитию широкого кругозора. Преподавание географии дает не только географические знания, но и знания по другим отраслям наук, основы которых не изучаются в школе, обеспечивает экономическую подготовку учащихся, школьники получают целостное представление о хозяйстве, его отраслях, формах

организации, природных ресурсах, мировом хозяйстве [1, 8].

В преподавании географии методы устного изложения учебного материала, такие как рассказ, беседа, объяснение, работа с текстом учебника сопровождают все другие методы обучения. Правильное применение этих методов развивает у учащихся умение слушать преподавателя, понимать логику содержания учебного материала, воспринимать сообщаемые географические факты. Методы устного изложения, сопровождаемые соответствующими наглядными средствами обучения, обеспечивают усвоение учащимися теоретических знаний представленных понятиями, причинно-следственными связями, закономерностями, представлениями и фактами.

Устные средства обучения имеют ведущее значение. Рассказ — это яркое, образное, последовательное изложение учителем содержания отдельных вопросов изучаемой темы. Рассказ применяется учителем в том случае, когда требуется создать у учащихся яркий образ изучаемого объекта или явления, сформировать соответствующие понятия, познакомить с историей географических открытий и исследований. Рассказ применяется и тогда, когда у учащихся нет достаточных знаний для применения учителем методов определяющих возможность организации управляемой самостоятельной познавательной деятельности. Учащиеся чаще всего запоминают отдельные, поразившие их факты, но не усваивают при этом основные компоненты содержания заданные им для усвоения учебной программой. Рассказ должен сочетаться с применением наглядных и аудиовизуальных средств обучения. Для активизации процесса усвоения изучаемого материала необходимо по ходу рассказа обращаться к ученикам с вопросами, организовывать работу с картами атласа по нахождению географических объектов упоминаемых в рассказе. Сочетание приемов работы с картой, чтением отрывков из художественной и научно-популярной литературы, применения наглядных и аудиовизуальных средств обучения позволяет учителю акцентировать внимание учащихся на подлежащих усвоению единицах теоретических и эмпирических знаний [11, 13].

Характер рассказа меняется от курса к курсу школьной географии. При изучении начального курса географии и курса географии материков и стран преобладает рассказ описательного характера с максимальным применением наглядных средств обучения и работой с географической картой. Особенно значимо выступает данный метод при изучении начального курса географии. Каждое изучаемое в этом курсе природное явление «требует» своего объяснения: атмосферное давление, образование муссонов, циклонов и антициклонов, атмосферных фронтов, извержение вулканов и др. Именно объяснение причинно-следственных связей и закономерностей проявления природных процессов является необходимым и главным условием для их понимания и усвоения учащимися. Объяснение, как и рассказ должно сопровождаться демонстрацией наглядных средств обучения, показом слайдов, работой с географической картой, по возможности работой с интерактивной доской [2, 14].

Объяснение — это также живая речь преподавателя, его рассказ. Но в этом случае такой рассказ называется объяснительным. Объяснение имеет характер доказательства. Оно должно быть последовательным, стройным, логичным, понятным, доступным, но вместе с тем научным. Задача преподавателя — донести теоретический материал своими словами до сознания учеников, сделать сложный и трудный материал доступным, не просто изложить, а раскрыть суть, особенности, причины, закономерности [6, 7].

Лекция рассчитана на длительное слушание устной речи. Ее задача — научить учащихся брать информацию из устной речи в течение продолжительного времени, тем самым подготовить их к будущей учебе в средних специальных и высших учебных заведениях. Однако

главное — научиться слушать другого. Лекция применяется в основном в старших классах. Обычно лекционным методом излагается объемный учебный материал, который нежелательно разделять на два урока. Это в основном вводные и заключительные темы. Лекция должна быть цельной по содержанию, охватывать относительно заверченный круг вопросов. При устных методах обучения преподаватель объявляет тему и записывает ее на классной доске, учащиеся — в школьных тетрадях по географии. На классной доске записываются также план изложения материала и план рассмотрения некоторых вопросов, дополнительные данные [10, 12]

Перед изложением преподаватель делит учебный материал на смысловые части. При изучении каждой смысловой части желательно давать знания не только в готовом виде, но и организовывать познавательную деятельность учащихся по работе с различными источниками географической информации. При изложении смысловых частей особое внимание уделяется главному учебному материалу, наиболее сложному. Активизации учащихся при изложении служит использование краеведческого материала, жизненного опыта учащихся, их подготовки. При изложении учебного материала выявляются связи изучаемого с реальной жизнью, с текущими событиями [3, 4].

К устным средствам обучения относится беседа — вопросно-ответная форма обучения. Вступительная, или вводная, беседа проводится перед изучением новой темы. Ее цель — подготовить учащихся к восприятию нового материала, выявить опорные знания, а также то, что учащиеся знают по новой теме. При разъяснительной, или излагающей, беседе учащиеся получают новые знания. По вопросам и заданиям преподавателя работают с картами, текстом, иллюстрациями, атласом, таблицами и другим материалом по определенной теме. Заключительная, или обобщающая, беседа проводится после изучения новой темы [5, 16].

Во время изложения материала, беседы применяется преподавателем чтение вслух. Оно целесообразно в том случае, когда необходимо познакомить с ярким и образным описанием географических объектов в художественном произведении, других изданиях. Чтение вслух отрывков расширяет географический кругозор, развивает воображение, обогащает речь новыми словами, повышает интерес к географии, способствует запоминанию нового материала. Отрывки для чтения по темам географии берутся из книг для чтения по географии — географических хрестоматий. Составители хрестоматий подбирают отрывки по темам географии из художественных произведений, путевых очерков, дневников путешественников, научно-популярной, фантастической литературы. К речи преподавателя и учащихся предъявляются следующие требования:

1. Простота, ясность и доступность речи. Задача преподавателя — сделать сложное, непонятное простым и доступным, излагать новый учебный материал понятным языком, не злоупотреблять научной терминологией, постепенно вводить новые слова, термины, пояснять их смысл. Простота и ясность речи не означает ее бедность. Речь преподавателя должна быть богата по словарному составу.

Бедная речь утомляет учащихся, снижает интерес к предмету. Преподаватель непрерывно обогащает речь учеников. На каждом уроке ведется словарная работа.

2. Точность речи. Каждое новое предложение должно иметь определенный смысл, давать что-то новое, оставлять след в сознании учащихся. Правильная и точная речь дает возможность сразу же выразить главное и основное. При плохом объяснении преподаватель часто начинает издали, говорит много несущественного, основную мысль ученики теряют. Точности речи способствует употребление пословиц, поговорок.

3. Чистота и образность речи. Речь преподавателя должна быть литературной, преподаватель должен строго соблюдать нормы литературной речи, избегать неудачно построенных предложений, оборотов, слов-паразитов. Особое внимание обращается на произношение

географических названий. Новые географические названия не только четко произносятся, но и в большинстве случаев записываются на доске. Речь должна быть образной. Этой цели служат яркие эпитеты, сравнения.

4. Выразительность речи. Любое слово, предложение должно доходить до учащегося в чистом виде, не требовать догадок. Речь не должна быть однообразной, неразборчивой, ибо такая речь утомляет школьника. Нужно правильно пользоваться интонацией и темпом речи, голосом, которые должны соответствовать содержанию излагаемого материала [9, 15].

Рассказ, объяснение, беседа, проблемное изложение содержания изучаемой темы в логической последовательности формирует творческое мышление учащихся, умение последовательно и доказательно отвечать на поставленные преподавателем вопросы.

Литература:

1. Бексултанова З. М., Джамалдаева Л. Л., Гакаев Р. А. Использование произведений русской литературы на уроках географии в целях повышения познавательного интереса учащихся. В сборнике: Инновационные педагогические технологии Материалы II Международной научной конференции. 2015. С. 4–6.
2. Биткаева Л. Х., Гакаев Р. А. Ландшафтная практика в подготовке студентов специальности «География» в Чеченском государственном университете. В книге: Полевые практики в системе высшего профессионального образования IV Международная конференция: Тезисы докладов: Памяти В. А. Прозоровского. Ответственный редактор В. В. Аркадьев. 2012. С. 108–110.
3. Гакаев Р. А. Точность и погрешность измерений на картах при выполнении практических работ по топографии. Педагогика высшей школы. 2016. № 1 (4). С. 48–53.
4. Гакаев Р. А. Методы картографического исследования и этапы их формирования. Педагогика высшей школы. 2016. № 1 (4). С. 1–4.
5. Гакаев Р. А. Экологическая грамотность как необходимое условие экологически безопасной деятельности общества. В сборнике: Педагогика и психология в контексте современных исследований проблем развития личности сборник материалов X Международной научно-практической конференции. 2016. С. 93–96.
6. Гакаев Р. А. Лекция как ведущий компонент системы вузовского образования. Педагогика высшей школы. 2015. № 3 (3). С. 62–64.
7. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Элементы краеведения на уроках географии в современной школе. Школьная педагогика. 2015. № 2 (2). С. 22–25.
8. Гакаев Р. А., Гайсумова Л. Д. Типы уроков географии и особенности их структуры. Школьная педагогика. 2015. № 2 (2). С. 19–22.
9. Гакаев Р. А. Статистические методы освоения географических дисциплин бакалавров по направлению подготовки «География». Педагогика высшей школы. 2015. № 2 (2). С. 31–35.
10. Гакаев Р. А. Особенности учебно-полевой практики по почвоведению студентов-географов Чеченского государственного университета. В книге: Полевые практики в системе высшего профессионального образования IV Международная конференция: Тезисы докладов: Памяти В. А. Прозоровского. Ответственный редактор В. В. Аркадьев. 2012. С. 130–132.
11. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Экологическое образование и культура как приоритетное направление гармонизации отношений общества и природы. В сборнике: Теория и практика образования в современном мире Материалы VII Международной научной конференции. 2015. С. 178–181.
12. Гакаев Р. А., Хадаев Т. Ш. Формирование географических и исторических знаний учащихся комбинированным использованием картографического материала. В сборнике: Педагогическое мастерство материалы VI Международной научной конференции. 2015. С. 5–8.
13. Гакаев Р. А., Нуцулханова М. Ю., Авхадов С. С. Экскурсии как познавательная деятельность на уроках литературы и географии. В сборнике: Педагогическое мастерство материалы VI Международной научной конференции. 2015. С. 1–5.
14. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Преподавание географии в школе и его значение как междисциплинарного учебного предмета. Научное мнение. 2014. № 4. С. 156–159.
15. Гакаев Р. А., Иразова М. А. Образовательные технологии на уроках географии в условиях современной школы. Образование и воспитание. 2015. № 3 (3). С. 4–7.
16. Гакаев Р. А. и др. Методика преподавания географии. Назрань, 2016.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Музейно-ресурсный центр как партнер в культурно-образовательном кластере ДОУ

Кубарькова Надежда Николаевна, воспитатель
МБДОУ «Белоснежка» г. Ноябрьска

Музей — лицо человеческой эпохи.
Мединский В. Р., министр культуры РФ

Современное дошкольное образование ставит перед собой цель-воспитание всестороннее гармонично развитой личности ребенка. Совершенствуется стандарты дошкольного образования, меняются программы, появляются инновационные формы и технологии работы с детьми. Для того чтобы решать поставленные перед дошкольным учреждением задачи, детский сад должен быть открытой социально-педагогической системой. Понятие «открытое дошкольное учреждение» включает широкий спектр признаков». Оно открыто для межличностного и группового общения, как для детей, так и для взрослых. Такое учреждение выстраивает тесное взаимодействие с различными организациями, учреждениями. Социальное партнерство следует рассматривать как взаимовыгодное сотрудничество разных сфер современного общества. В свете современных концепций развития общества, партнерских и конкурентных межведомственных взаимодействий данные взаимоотношения получили название «Образовательный кластер», «Культурно-образовательный кластер», «Экономический кластер». Таким образом, установление связей детского учреждения с социумом можно рассматривать как путь повышения качества дошкольного образования посредством культурно-образовательного кластера. Сегодня это образовательная система по организации досуговой и образовательной деятельности детей через различные формы культурологической деятельности.

Предоставляем опыт работы культурно-образовательного кластера созданного на базе нашей группы, который реализуется по направлению — познавательное развитие.

Маршрут взаимодействия внутри образовательного кластера задан периодом на один год. Элемент — образовательная и досуговая деятельность, партнеры в образовательном кластере — сотрудники МРЦ, педагоги группы, воспитанники и их родители.

Партнера из вне, с которым будем более тесно сотрудничать в течение года по культурологической деятельности, именно в рамках нашей группы (дети, педагоги, родители и представители учреждений культуры)

мы определили на родительском собрании нашей группы, и остановили свой выбор на Музейно ресурсном центре. Так как, Музейный ресурсный центр г. Ноябрьска объединяет четыре разнопрофильных музея — Музей изобразительных искусств, Детский музей, Музей городской истории, Музей воинской славы и Городской центр ремесел, то это создает оптимальные условия для расширения кругозора дошкольников.

Музей изобразительных искусств создает условия для поддержки и стимулирования творческого потенциала местных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства; презентует музейные коллекции живописи, графики, популяризирует детское художественное творчество.

Детский музей является автором интерактивных образовательных проектов, где важнейшей составляющей является принцип интерактивности. Лишь некоторые экспонаты находятся в витринах — все остальное — интерактивные модели, дающие простор для игры и творчества. Подчинение разнообразной деятельности интересам «маленького народа» делает Детский музей уникальным развлекательным, образовательным пространством, где можно посвятить свой досуг множеству интересных и при этом очень полезных, развивающих мероприятий (занятий, мастерских, праздников, акций и т. д.) тематика которых очень разнообразна.

Музей городской истории реализует комплексные проекты по этнографии, краеведению; «документирует» этапы освоения нефтегазовых залежей Крайнего Севера.

Музей воинской славы ведет активную культурную, просветительскую и информационную деятельность среди жителей города. Проводимые мероприятия направлены на патриотическое воспитание граждан России; укрепление связей разных поколений города; культурно-историческое, семейное и гражданское воспитание молодежи.

Городской центр ремесел особое внимание уделяет возрождению, развитию и сохранению традиционных народных ремесел, художественных промыслов и всех видов прикладного творчества как части культурного наследия народов, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа. На базе ГЦР проводятся выставки, конкурсы, мастер-классы по обучению

народным художественным промыслам и ремеслам, основам декоративно-прикладного искусства, организуются

конкурсы и фестивали, оказывают методические консультации.

Организационная циклограмма действия культурно-образовательного кластера.

№	Сроки	Мероприятие
1	сентябрь	Определение форм взаимодействия ДООУ и музея
2	1 раз в квартал	Организация экскурсий (на базе МРЦ);
3	1 раз в квартал	Проведение тематических занятий сотрудниками музеев (на базе МРЦ, ДООУ);
4	по плану ДООУ	Совместное проведение различных мероприятий (на базе МРЦ, ДООУ);
5	1 раз в месяц	Посещение выставок (на базе МРЦ);-
6	по плану МРЦ	Участие семей в выставках совместного творчества, организуемых музеями (на базе МРЦ)

После каждого взаимодействия с Музейно-ресурсным центром мы проводим обобщающее мероприятие: выставки рисунков, поделок, домашние сочинения по теме мероприятий.

Большой интерес вызывает у родителей и детей практические мастер-классы по изготовлению, каких-либо сувениров, домашней атрибутики, подарков (семейный оберег, подарки к праздникам и др.)

Резонанс по всему детскому саду получило мероприятие, которые мы провели нашей группой: посещение выставки «Мир глазами мамонтенка». Перед посещением выставки мы организовали вечер «Семейного научно-популярного кино», где посмотрели фильм «Мамонты — возвращение гигантов» и отрывок из мультфильма «Ледниковый период». Дети приняли участие в акции «С Любой вокруг света». Ребята рисовали портреты доисторического животного и их работы вошли в экспозицию выставки МРЦ. В группе так же организовали выставку рисунков по этим фильмам, а затем, после

посещения Музейно ресурсного центра — выставку поделок и семейных сочинений «Что было бы, если мамонтенок Люба ожил?!»

Четко спланированное и грамотно организованное функционирование культурно-образовательного кластера создает условия для расширения кругозора дошкольников, т.к. исчезает территориальная ограниченность ДООУ. Посещение культурных мест формирует у детей навыки общения с взрослыми, обогащает представления детей с разнообразными профессиями; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает любознательность.

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире, а, следовательно, поднимает предоставления образовательной услуги ДООУ на более высокий уровень, что является итоговым продуктом образовательного кластера в целом.

Литература:

1. Морозова Н. А., Мельникова О. В. Музейная педагогика. М.; Издательство «ТЦ Сфера», 2006. с. 416.
2. Пантелеева Л. В. Музей и дети. М.; Изд. Дом «карапуз», 2005.
3. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова И. А. Мини-музей в детском саду. М.; Линка-пресс, 2008.
4. <http://www.museum.ru/m1854>
5. <http://www.kultura-nsk.ru/index.php/2012-08-27-07-32-02/uchrezhdeniya-kultury/muk-muzejnij-resursnyj-tsentr>

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Игровая ситуация в 1 младшей группе «Кукла Маша в гости к нам пришла»

Журавлева Людмила Евгеньевна, воспитатель;
Булгакова Анастасия Николаевна, воспитатель;
Булгакова Елена Васильевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка» г. Губкина

Цель: Учить детей правильно и красиво сервировать стол. Упражнять в умении группировать и классифицировать посуду (чайная, кухонная) Закреплять знания о культуре поведения в случае, когда приходят гости, умение планировать свои действия. Развивать речь детей, добиваться от них отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать вежливость, щедрость, гостеприимство.

Интеграция образовательных областей:

Коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, музыка, здоровье.

Оборудование:

Кукла Маша, скатерть с липучками, цветы для украшения скатерти, наборы чайной и столовой посуды, веточки с листиками, пазлы с цветами, корзина, пирожки, салфетки, салфетница.

(Раздаётся шум ветра)

Воспитатель: Ребята, ой какой поднялся ветер на улице ветер, полетели листики с деревьев. (Подходит к окну, достаёт осенний лист, читает)

Кто-то бросил нам в окошко

Посмотрите, письмецо,

Может это лучик солнца

Что щекочет мне лицо,

Может это воробышко пролетая обронил,

Может кот письмо как мышку на окошко заманил.

(Воспитатель берёт листик с окна и читает)

Воспитатель: Здравствуйтесь ребята, я кукла Маша, у меня сегодня день рождения, я хочу придти к вам в гости. До встречи.

Воспитатель: Ребята, а вы любите дни рождения? Почему?

Дети: В день рождения всегда все поздравляют друг друга, дарят подарки, накрывают праздничный стол, водят хоровод.

Воспитатель: А что же нам делать? Как же встретить Машу чтобы ей было приятно?

Дети: Мы накроем стол красивой скатертью, угостим Машу чаем, подарим ей подарки, поведем хоровод.

Воспитатель: С чего же мы будем начинать готовиться к приходу Маши?

Дети: Сначала надо стол накрыть скатертью.

Воспитатель: (Показывает скатерть). Вот у нас как раз есть скатерть, но она не очень нарядная. Давайте украсим её красивыми цветами. Я сейчас раздам вам цветочки, и вы прикрепите их к скатерти. (Дети называют цвет цветочка, прикрепляют их на скатерть). Посмотрите, какая красивая получилась скатерть, нарядная, праздничная. А что же нам делать дальше?

Дети: Нужно красиво накрыть стол для чаепития.

Воспитатель: (Открывает поднос, на котором стоит разная посуда, чайная и столовая) А какую же посуду нам надо взять? Может вот эту красивую кастрюлю?

Дети: Нет, кастрюлю не надо. В кастрюле варят суп.

Воспитатель: Катя, что ты выберешь?

Дети: Чайник, потому что в чайнике заваривают чай.

Воспитатель: Давайте возьмём сковородку. Саша, поставь сковородку на скатерть.

Дети: В сковородке жарят котлеты, надо взять чашку.

Воспитатель: Зачем нужна чашка?

Дети: В чашку наливают чай.

Воспитатель: А половник нам нужен?

Дети: Нет. Половником наливают суп.

Воспитатель: Ребята, а как называется такая посуда: кастрюля, сковородка, половник?

Дети: Столовая, потому что в ней готовят обед.

Воспитатель: Что ещё нужно для чаепития?

Дети: Сахарница, ложка, блюдечко.

Воспитатель: Для чего нужна сахарница? Блюдечко? Ложечка?

Дети: В сахарницу кладут сахар, ложечкой его размешивают, на тарелочку можно положить торт.

Воспитатель: А эта посуда как называется?

Дети: Чайная, она нужна для чаепития. (Дети ставят чайную посуду на стол)

Мы помощники сегодня

Станем Машу угощать

Аккуратно и красиво

Будем стол сервировать.

Воспитатель: Какие вы молодцы, красиво накрыли стол. Маша будет очень рада.

Мы с вами на славу потрудились. Пальчики наши устали. Давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика

Стали ребята гостей приглашать,
Стали ребята гостей угощать,
Каждому гостю досталось варенье,
Склеило пальчики то угощение,
Плотно прижалась ладошка к ладошке,
Гости не могут взять даже ложки.

Воспитатель: Ребята, а что же мы ещё забыли для Маши?

Дети: Подарки.

Воспитатель: Давайте сделаем для нашей именинницы красивую картину. (Дети из пазлов делают картину) (Звенит колокольчик)

Дзынь-звенит, звонок в прихожей,
Это кто-же, кто-же, кто-же?
Кукла Маша к нам пришла
То-то рада детвора.

(Воспитатель вносит куклу Машу с корзинкой. Дети с ней здороваются, каждый называет своё имя).

Воспитатель: Ребята, Маша пока шла к нам в гости, собрала целую корзину осенних листьев. Давайте с ними поиграем.

Упражнение с листьями (Под музыку)

Погуляли, погуляли
В садике своём,
Жёлтых листьев, красных листьев
Много наберём,
Посмотрите, посмотрите
Вот какой букет,
Мы поставим листья в вазу
В нашем уголке.

Воспитатель: Давайте сделаем красивый ковёр из листьев, посадим Машу на стульчик и начнем водить праздничный хоровод. (Дети под музыку водят хоровод вокруг Маши).

Дети: Маша, мы тебе сделаем в подарок красивую картину, поздравляем тебя с днём рождения! Желаем здоровья, быть весёлой и красивой.

Воспитатель: Маша тоже хочет вас угостить пирожками, которые испекла вместе с мамой. (Воспитатель достаёт из корзины пирожки и ставит на стол). Ребята, вам понравилось встречать Машу? Что понравилось больше всего?

Дети: Украшать скатерть, накрывать на стол, готовить подарки, поздравлять Машу.

Воспитатель: А сейчас мы помоем руки, и будем дальше отмечать день рождения Маши.

Игровая ситуация в 1 младшей группе «Буратино в гостях у детей»

Журавлева Людмила Евгеньевна, воспитатель;
Булгакова Анастасия Николаевна, воспитатель;
Булгакова Елена Васильевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка» г. Губкина

- Цель:**
- сформировать представление о диких животных: белке, зайце, медведе;
 - закреплять умение называть форму и цвет предмета.
 - упражнять в определении понятий «большой — маленький».
 - развивать мелкую моторику рук.
 - побуждать к высказыванию в виде полных предложений.
 - воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание придти на помощь.

Интеграция образовательных областей: физкультура, социализация, коммуникация, музыка.

Ход игровой ситуации:

Воспитатель: Ребята, вы любите отгадывать загадки?

Дети: Любим

Воспитатель: Тогда попробуйте отгадать, о ком говорится в этой загадке:

«Это что за мальчик странный
Человечек деревянный
На земле и под водой
Имеет ключик золотой
Всюду нос суёт он длинный
Кто же это?»

Дети: Буратино.

Воспитатель: (Подводит детей к Буратино, который сидит около сундучка). Буратино, почему ты грустишь? Что случилось?

Бур: Папа Карло подарил мне красивую азбуку, а Карабас-Барабас спрятал азбуку в сундук и ключик бросил в лес. Теперь я никогда не научусь читать.

Воспитатель: Не грусти, Буратино, давай сейчас вместе с ребятами мы отправимся в лес и поищем кто же нашёл твой ключик. (Дети встают друг за другом).

Дети: По дорожке мы пойдём
Ключик золотой найдём
Сундучок отопрём
Азбуку возьмём
Перепрыгнем ручеёк

И по мостику пройдем
Кочки дружно обойдем.

Воспитатель: Шли мы, шли, и в густой лес пришли,
а кто это в дупле живёт, и орешки всё грызёт?

Дети: Белочка

Воспитатель: Давайте рассмотрим белочку. Какие
у белочки ушки?

Дети: Длинные, острые с кисточками.

Воспитатель: Какой хвостик?

Дети: Пушистый, мягкий.

Воспитатель: Что белочка любит кушать?

Дети: Орешки, грибы.

Воспитатель: Белочка, ты находила золотой ключик?

Белочка: Если вы мне поможете, я скажу куда вам
дальше идти. Я прыгала с ветки на ветку и рассыпала
шишки. Помогите мне их собрать.

Воспитатель: Дети, здесь много шишек, они разные.
Какие?

Дети: Большие и маленькие.

Воспитатель: У белочки есть ведёрки, какого они
цвета?

Дети: Красного и зелёного.

Воспитатель: В красное ведёрко соберите большие
шишки, а в зелёное- маленькие.

(Дети под музыку собирают шишки)

Белочка: Спасибо вам, ребята за то, что вы мне по-
могли, я вам скажу куда идти. Идите по дорожке, там
встретите зайку, может он нашёл ключик. (Дети под му-
зыку идут дальше)

Воспитатель: Кто это под кустом сидит, и хвостик
у него дрожит?

Дети: Зайчик.

Воспитатель: Покажите, как у зайки хвостик дрожит.
(Дети рассматривают зайку, называя размер ушек, хво-
стика, цвет шкурки). Ребята, а почему зайка дрожит?

Дети: Потому что холодно, солнышко спряталось.

Воспитатель: Давайте согреем зайку, нарисуем ему
солнышко. (На подносе рассыпано пшено, в середине
силуэт солнышка, дети пальчиками проводят по пшену,
делая лучики, затем воспитатель переворачивает силуэт,
солнышко улыбается). Посмотрите, солнышко заулыба-
лось, теперь оно обязательно согреет зайку.

Зайка: Спасибо ребята, я согрелся и хочу с вами
поиграть.

Физ. минутка «Буратино потянулся»

Дети: Зайка, скажи, ты находил ключик?

Зайка: Идите по дорожке, найдёте медведя, он отдаст
вам ключик. (Дети идут дальше под музыку).

Воспитатель: А теперь пойдём тихонько, тут где
то Мишка живёт. (Под ёлкой сидит медведь). Ребята,
спросите, а почему Миша не весёлый?

Дети: Миша, что с тобой случилось, почему ты
грустишь?

Медведь: Я спешил в свою берлогу и разбил бочонок
мёда, теперь не знаю что мне делать, мама меня будет
ругать.

Воспитатель: Не грусти, Миша, наши ребята тебе по-
могут, они склеят твой бочонок. (Дети из пазлов склады-
вают картинку).

Мы с вами хорошо потрудились, наши пальчики
устали, давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика

На большом диване в ряд
Куклы Танины сидят
Два медведя, Чиполлино
И весёлый Буратино
И котёнок и слонёнок
1,2,3,4,5 помогаем нашей Тане
Мы игрушки сосчитать

Дети: Миша, ты находил золотой ключик?

Медведь: Спасибо ребята, что вы мне помогли,
я нашёл золотой ключик и с радостью вам отдам.

Воспитатель: Вот, Буратино, и нашёлся твой ключик,
теперь ты можешь открыть сундучок и достать азбуку.
(Дети возвращаются к сундуку). Ребята, а как мы с вами
нашли ключик, кто нам помогал?

Дети: Мы ходили в лес, встречали белочку, зайку, мед-
ведя. (Буратино открывает сундучок, показывает азбуку
и раздаёт детям шоколадные медальки).

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше путе-
шествие? Если да-то выберите весёлую мордочку, если
нет — грустную.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Проблемное обучение при выполнении домашних заданий

Васильева Галина Николаевна, учитель физики
МБОУ Селендумская СОШ (Республика Бурятия)

Ввиду ограниченности времени на уроке редко возникает возможность предложить учащимся достаточно сложные проблемные задания. Кроме того, не все виды проблемных заданий могут быть использованы на уроках, например задания на конструирование и изготовление приборов, постановку опытов, требующих длительного наблюдения или многократных проверок. Только на уроках невозможно в полной мере учитывать индивидуальные особенности учеников. Домашние проблемные задания открывают более широкие возможности развития одаренных и интересующихся физикой учеников.

Но проблемные задания полезны не только для сильных и «средних» учеников. Почти в любом классе обычно имеются учащиеся, не проявляющие интереса к физике. Для этих учеников могут быть также полезны несложные проблемные индивидуальные задания, но цель их иная: заставить учащихся поверить в свои силы, пробудить интерес к физике.

Анализ деятельности людей, связанной с применением знаний по физике, позволяет выделить основные типы проблемных заданий: исследовательские, конструкторские, рационализаторские, задания на тему «Найти и исправит ошибку», задания на проектирование опытов, задания на отыскание физических способов решения различных технических и бытовых проблем, не связанных непосредственно с конструированием. Применение разнообразных заданий позволяет избегать шаблона в работе и поддерживать постоянный интерес учащихся.

Исследовательские домашние задания. Этот вид задания можно разделить на задания теоретического характера и экспериментально-исследовательского. Приведем пример исследовательского задания теоретического характера.

X класс: «Снимок сделан однолинзовым объективом с фокусным расстоянием $f = 4$ см. Фотография увеличена в $n = 10$ раз. Определите приблизительно расстояния между предметами в натуре, например, расстояние от объектива до окна L_0 , расстояние от окна до мостика высоту объектива над подоконником.

Экспериментально-исследовательские задания с теоретическим обоснованием или предсказанием результатов исследования. Приведем примеры таких заданий.

На объяснение результата опыта

X класс: «Нарисуйте на листе бумаги, приколотом к стене, яркую точку. Отойдите на некоторое расстояние и, прикрыв один глаз рукой, закройте точку головкой спички, находящейся в вытянутой вперед руке. Это вы сделаете без труда. Теперь попробуйте вечером, когда на небе появляются звезды, закрыть таким же образом (головкой спички) одну из них. Как бы вы ни старались, на этот раз успеха не добьетесь. Почему?»

На предсказание результата опыта

VIII класс: «Предскажите, как будет вести себя тело, полностью погруженное в жидкость (плотность тела меньше плотности жидкости) в состоянии невесомости. Придумайте проверочный опыт».

Напомним учащимся, что в состоянии невесомости находятся не только искусственные спутники Земли и находящиеся в них тела, но и все свободно падающие тела даже у поверхности Земли.

X класс: «Предскажите (и обоснуйте), какие явления будут наблюдаться, если на выступающее над катушкой, по которой течет переменный ток, ярмо трансформатора постепенно опускать металлическое кольцо? Проверочный эксперимент выполните в физическом кабинете».

При выполнении этого опыта наблюдают основные явления: показания амперметра растут, кольцо нагревается, возникает сила, стремящаяся **вытолкнуть кольцо** вверх.

Необходимы, конечно, и задания, предусматривающие изготовление конструкций, но, очевидно, это будут простейшие конструкции, изготовление которых посильно для любого ученика, и не требующие применения материалов, приборов или инструментов, которые бы учащиеся не могли достать без труда. Например, в VIII классе: «Сконструируйте и изготовьте несложный прибор, при помощи которого можно было бы показать, что устойчивость твердого тела зависит от высоты его центра тяжести над площадью опоры». И все же выполнение таких заданий требует значительного времени, поэтому применять их можно лишь изредка, не более 3–4 раз в год.

Рационализаторские задания. Каждый вид творчества имеет свою специфику и особенности. В рационализаторской деятельности эта специфика проявляется в умении критически оценивать целесообразность

(с научно-технической, экономической точек зрения) того, что уже создано, Здесь необходима известная смелость и независимость суждений, умение не поддаться гипнозу авторитета, т. е. необходимы в первую очередь такие качества, как критичность и самостоятельность мышления.

Тематика рационализаторских заданий довольно широка. Это могут быть задания по усовершенствованию конструкций школьных физических приборов, технических установок, бытовых технических устройств. Обычный способ предъявления таких заданий состоит в следующем. Учитель показывает какой-либо прибор, установку, модель технического устройства, или же рисунки их, или схемы и дает задание на дом: усовершенствовать данную конструкцию в каком-либо отношении.

Например: «Не изменяя внутреннего устройства демонстрационного амперметра, сделайте так, чтобы можно было плавно изменять предел измерений силы тока в заданном интервале» (IX класс).

Задания, в которых требуется обнаружить и устранить физическую ошибку. В ряде случаев, когда необходимо предупредить учащихся от типичных, распространенных ошибок, полезными оказываются проблемные задания, акцентирующие внимание учащихся на данной типичной ошибке, требующие отыскания и устранения ее. Приведем примеры.

1. При выполнении практических работ по электричеству, выбирая нужные им для работы реостаты, учащиеся часто обращают внимание только на сопротивление реостата, совершенно не интересуясь тем, каково максимально допустимое для него значение тока. Поэтому полезным оказывается задание, в котором требуется устранить ошибку, явившуюся следствием недоучета именно отмеченного обстоятельства. Вот пример такого задания: «Для школьного вечера нужно было приготовить регулируемое освещение. Для этой цели было решено последовательно с люстрой, состоящей из четырех стоваттных лам, ввести регулировочный реостат. В распоряжении учащихся, которым была поручена эта работа, были три реостата со следующими паспортными данными: $R_1 = 1000 \text{ Ом}$, $I_1 = 0,2 \text{ А}$; $R_2 = 100 \text{ Ом}$, $I_2 = 3 \text{ А}$; $R_3 = 2600 \text{ м}$, $I_3 = 2 \text{ А}$. Напряжение в сети составляло 220 В.

2. «Решая задачу, в которой рассматривалось движение колеса по горизонтальной плоскости, ученик пришел к неожиданному для себя выводу: скорость колеса, катящегося по инерции, должна непрерывно

возрастать! Ученик рассуждал так: при вращении колеса на него действует сила трения, направленная в сторону, противоположную движению. Эта сила создает момент относительно центра O , направленный так, что он должен непрерывно увеличивать скорость колеса. В чем ошибка ученика?»

Это задание рассчитано на учащихся, интересующихся физикой, и предлагают его в индивидуальном порядке или для желающих. Поломать голову над проблемой, а затем расширить свои знания о силе трения

Задания на проектирование физических опытов. На первый взгляд может показаться, что проектирование опытов — задача сложная и малодоступная для учеников. Практика убеждает, что это не так. Даже ученики седьмых классов часто дают очень интересные и оригинальные образцы решений.

Задания на отыскание физических способов решения практических задач. В жизни человеку часто приходится встречаться с различными практическими задачами, решение которых требует творческого применения имеющихся знаний. Немало таких жизненных проблем решается на основе использования знаний по физике.

В любой области человеческой деятельности в самых различных ситуациях можно встретиться с задачами, требующими «придумать способ». Вот примеры заданий данного вида:

- 1) необходимо проверить, изменяется ли плотность воды в водоеме с глубиной. Придумайте по возможности простой способ такой проверки, используя понятие о выталкивающей силе (7 кл);
- 2) придумайте способ определения сопротивления различных реостатов и других резисторов, если в вашем распоряжении имеются только один реостат с известным сопротивлением и вольтметр (8 кл);
- 3) придумайте способ определения с земли высоты высоких предметов (деревьев, труб и др.) при помощи зеркала (11 кл).

В заключение еще раз отметим, что проблемное обучение, как показал многолетний эксперимент, может привести к серьезным положительным результатам в развитии учащихся только в том случае, если его применяют систематически и оно охватывает основные виды учебной деятельности учащихся.

Литература:

1. Быков В. Н. Использование экспериментального метода исследования. в преподавании физики. М., Просвещение, 1984.
2. Кувыркалов А. А. Формирование рационализаторских знаний и умений у учащихся старших классов. М., Просвещение, 1986.
3. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., Педагогика, 1992.
4. Махмутов М. И. Проблемное обучение. М., Педагогика, 1995.
5. Покровский С. Ф. Опыты и наблюдения в домашних заданиях по физике. М., Изд-во АПН РСФСР, 1983.
6. Разумовский В. Г. Развитие творческих способностей учащихся. М., Просвещение, 1995.
7. Разумовский В. Г. Творческие задачи по физике в средней школе. М., Просвещение, 1996.

Наглядность как метод формирования понятий, явлений и образов на уроках географии

Гайсумова Лиза Джунидовна, кандидат экономических наук, доцент;
Чатаева Мадина Жумлиевна, старший преподаватель
Чеченский государственный университет

Одним из наиболее необходимых предметов в школе является география, которая способствует формированию целостного представления об окружающей среде. Преподавание географии, содержание которой отражает основы географической науки, отличается от других предметов комплексным подходом изучения природы, общества и предмета их взаимодействия, обладает значительным потенциалом для достижения целей экологического обучения и воспитания учащихся на всех уровнях школьного обучения. Обучение географии в школе имеет важное образовательное и воспитательное значение. Преподавание географии дает не только географические знания, но и знания по другим отраслям наук, основы которых не изучаются в школе, обеспечивает экономическую подготовку учащихся, школьники получают целостное представление о хозяйстве, его отраслях, формах организации, природных ресурсах, мировом хозяйстве. Природные ресурсы и условия в школьной географии рассматриваются с точки зрения возможности их использования в хозяйстве [5, 14].

Применение наглядных средств обучения на уроках географии определяется особенностью содержания школьных курсов географии. Н. Н. Баранский по этому поводу отмечал: «Ни один из учебных предметов в такой степени не нуждается в применении наглядности как география, и в то же время ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных способов преподавания как география. И это по той простой причине, что все, что изучает география... все эти понятия не отвлеченные, а конкретные, доступные нашему непосредственному восприятию».

Классификация наглядных средств обучения, применяемых на уроках географии много вариативна и далеко не однозначна. Все их многообразие объединяется в две классификационные группы: искусственные и натуральные наглядные пособия [1, 15].

В свою очередь искусственные наглядные пособия представлены группой изобразительных и объемных наглядных пособий, и динамическими (действующими) моделями. В настоящее время группа изобразительных наглядных пособий широко представлена в действующих учебных пособиях по курсу географии. Натуральные наглядные средства обучения представлены коллекциями горных пород минералов, гербариями, местными географическими объектами, объектами и продуктами хозяйственной деятельности человека. Искусственные наглядные средства обучения, объединяют изобразительные и объемные наглядные средства обучения и динамические модели.

Изобразительные наглядные средства обучения в преподавании географии представлены картинами, таблицами и графической наглядностью.

Учебные картины применяются на всех этапах урока: при проверке домашнего задания, изучении нового материала, при повторении и закреплении изученного. В настоящее время в распоряжении учителя имеются картины выпуска середины прошлого столетия, они физически изношены, устарели по способу применения, ко многим из них отсутствуют методические рекомендации по их применению.

Таблицы относятся к группе условно-графических наглядных пособий и представляют обобщенное воспроизведение географических объектов или явлений с определенной степенью условности в сочетании с пояснительным текстом, схемой, графиком, диаграммой, профилем.

Иллюстративные и иллюстративно-схематические таблицы по способу изображения, обучающим возможностям и характеру применения в учебном процессе близки к видовым географическим картинам, и предназначены для формирования общих понятий и представлений о географических объектах и явлениях. Так, например иллюстративные таблицы серии «Животный мир материков» представляют собой малоформатные рисунки типичных животных, среду их обитания и краткие пояснительные надписи. Иллюстративно-схематические таблицы отличаются от иллюстративных таблиц сочетанием видовой картины и схематического рисунка. Видовая картина, как правило, служит физико-географическим фоном, отражающим морфологию изучаемого объекта, а схематический рисунок показывает его внутреннее строение. Примером может служить таблица «Внутреннее строение вулкана».

Графически-схематические таблицы представлены условным немасштабным изображением изучаемых географических объектов и явлений выполненным в схематическом рисунке. На таких таблицах в виде схем показана структура природного и территориально-производственного комплекса, структура отдельных отраслей хозяйства, отражены внутрипроизводственные и межпроизводственные связи и др.

Графически-статистические таблицы являются зрительной интерпретацией цифрового материала. С помощью выполненных в масштабе диаграмм, графиков, чертежей у учащихся в процессе анализа соотношения количественных показателей формируется осознанное представление об уровне развития отрасли, производства, динамике природного и социально-экономического процесса. Таблицы этого вида широко представлены в учебных пособиях по школьному курсу географии. Примерами различного вида таблиц является распределение населения Земли в зависимости от географической широты, зоны атмосферного давления, крупнейшие островные государства, морские границы государства, зоны

атмосферных осадков на земной поверхности, виды облаков и др. [16].

Графическая наглядность представляет третью классификационную группу наглядных средств обучения. Графические наглядные пособия являются самыми распространенными в преподавании географии и представлены таблицами, графиками, диаграммами, схемами, профилями, картограммами, картодиаграммами, графическими рисунками на классной доске. Рассмотрим сущность и дидактические особенности видов графической наглядности [11].

Таблицы являются наиболее простым видом графической наглядности и представляют собой своеобразный переход от текста к иллюстрациям. Как графическая наглядность таблица — это краткая запись обычно количественных показателей в содержании изучаемого материала в виде таблицы. Такая таблица приводит в обзорную систему основные показатели, что дает возможность выявить общие закономерности, связи, характерные особенности изучаемых объектов, процессов и явлений. Таблицы в преподавании географии являются источником географической информации и объектом выполнения учащимися практических работ. Особенно велико значение таблиц в изучении вопросов экономической географии. В содержании школьного курса географии таблицы, как правило, представлены в приложении к учебному пособию [2, 13].

Графики — представляют собой графическое изображение функциональной зависимости при помощи линий на плоскости. При показе физико-географических явлений часто применяются обобщающие графики в виде гипсографических кривых. Так приведена гипсографическая кривая суши и океанов. Особенность ее построения заключается в том, что для получения кривой графика по вертикальной оси откладывается высоты суши и глубины океанов, а по горизонтальной — площади занятые соответствующей высотной ступенью.

Диаграммы — это графическое изображение функциональной зависимости соответствующего явления в виде геометрических фигур. Основное их назначение — наглядно отразить существующие количественные отношения представляемого явления. Столбиковые диаграммы применяются для графического выражения абсолютных величин. Круговые диаграммы показывают удельное (процентное) отношение рассматриваемых явлений к общей их сумме. Они широко представлены во всех учебных пособиях школьного курса географии. В отдельных случаях применяются комбинированные диаграммы, в которых каждый сектор круга отображает нескольких величин [4, 9].

Схемы наиболее широко представлены в учебных пособиях по школьному курсу географии и являются собой запись рассуждений в краткой форме отображающих связи, составные элементы и особенности объекта, явления или процесса. Как правило, на схеме представлено как само явление, так и связи между отдельными его сторонами. Содержание схем может быть самым разнообразным. В действующих учебных пособиях широко распространены классификационные

схемы. Например, схемы структур различных отраслей хозяйства, схемы типологии стран на основе их сходства и различия и др.

Профили — это условное изображение размещения объектов или явлений в вертикальной плоскости. Профили могут быть тематическими и комплексными. Тематические профили представляют одно географическое явление, допустим, профиль рельефа определенного участка местности, почвенные, профили растительности и т. д. На комплексных профилях представлено одновременно несколько явлений. Профили могут совмещаться с фоновыми рисунками. В учебных пособиях по географии профили как графическое средство наглядности не нашли своего широкого применения [6, 8].

Картограмма показывает среднюю интенсивность явления отображенного на карте с помощью цветного фона, его интенсивности или с помощью штриховки. В учебных пособиях размещены такие картограммы как вулканическая деятельность и землетрясения, распределение рас на земном шаре, районы добычи полезных ископаемых, распределение атмосферных осадков на земной поверхности и др. Картодиаграммы показывают суммарную или относительную величину какого-либо явления в пределах изучаемой территории. С этой целью внутри каждой территориальной единицы помещается столбиковая или круговая диаграмма, отображающая величину картографируемого явления в пределах этой территории. Например, картодиаграмма отображающая ведущие страны мира по выплавке стали, добычи нефти, иных полезных ископаемых.

Рельефные карты. Главным достоинством рельефной карты является наглядное изображение форм рельефа. Если на обычной карте он выражен цветовым фоном и горизонталями, то на рельефных картах он представлен помимо раскраски еще и такими видами измерений как относительным объемом и высотой. Сочетание этих видов изображения рельефа дает возможность ученикам сформировать образные представления об основных формах рельефа представленных на географических картах [3, 12].

Модели и макеты рельефа представляют собой трехмерное изображение натуральных географических объектов в уменьшенном виде. В моделях сохраняется внешнее сходство и пропорции частей объекта при некоторой схематизации и условности изображения. Распространенными видами объемных пособий являются модели форм рельефа, речной долины, горной страны и др. Примерами такого вида объемных пособий является разборная модель холма, макет-разрез вулкана, комплексный макет речной долины и др.

Динамические модели в свое время широко применялись на уроках географии. К примеру, образное представление о процессе образования складок горных пород дает самодельный прибор, демонстрирующий данный процесс, такую же функцию выполняет динамическая модель образования гор в результате движения и столкновения литосферных плит. Необходимо отметить, что практика учителей географии накопила богатый опыт создания самодельных наглядных пособий. К их числу относятся

модель артезианского колодца, модель образования подземного ключа и др. [7, 10].

Современное преподавание географии невозможно представить себе без использования всех средств наглядности. Ни один из других предметов в такой степени

не нуждается в наглядности и занимательности, как география. В то же время, ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных и занимательных способов преподавания, как география.

Литература:

1. Бексултанова З. М., Джамалдаева Л. Л., Гакаев Р. А. Использование произведений русской литературы на уроках географии в целях повышения познавательного интереса учащихся. В сборнике: Инновационные педагогические технологии Материалы II Международной научной конференции. 2015. С. 4–6.
2. Биткаева Л. Х., Гакаев Р. А. Ландшафтная практика в подготовке студентов специальности «География» в Чеченском государственном университете. В книге: Полевые практики в системе высшего профессионального образования IV Международная конференция: Тезисы докладов: Памяти В. А. Прозоровского. Ответственный редактор В. В. Аркадьев. 2012. С. 108–110.
3. Гакаев Р. А. Точность и погрешность измерений на картах при выполнении практических работ по топографии. Педагогика высшей школы. 2016. № 1 (4). С. 48–53.
4. Гакаев Р. А. Методы картографического исследования и этапы их формирования. Педагогика высшей школы. 2016. № 1 (4). С. 1–4.
5. Гакаев Р. А. Экологическая грамотность как необходимое условие экологически безопасной деятельности общества. В сборнике: Педагогика и психология в контексте современных исследований проблем развития личности сборник материалов X Международной научно-практической конференции. 2016. С. 93–96.
6. Гакаев Р. А. Лекция как ведущий компонент системы вузовского образования. Педагогика высшей школы. 2015. № 3 (3). С. 62–64.
7. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Элементы краеведения на уроках географии в современной школе. Школьная педагогика. 2015. № 2 (2). С. 22–25.
8. Гакаев Р. А., Гайсумова Л. Д. Типы уроков географии и особенности их структуры. Школьная педагогика. 2015. № 2 (2). С. 19–22.
9. Гакаев Р. А. Статистические методы освоения географических дисциплин бакалавров по направлению подготовки «География». Педагогика высшей школы. 2015. № 2 (2). С. 31–35.
10. Гакаев Р. А. Особенности учебно-полевой практики по почвоведению студентов-географов Чеченского государственного университета. В книге: Полевые практики в системе высшего профессионального образования IV Международная конференция: Тезисы докладов: Памяти В. А. Прозоровского. Ответственный редактор В. В. Аркадьев. 2012. С. 130–132.
11. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Экологическое образование и культура как приоритетное направление гармонизации отношений общества и природы. В сборнике: Теория и практика образования в современном мире Материалы VII Международной научной конференции. 2015. С. 178–181.
12. Гакаев Р. А., Хадаев Т. Ш. Формирование географических и исторических знаний учащихся комбинированным использованием картографического материала. В сборнике: Педагогическое мастерство материалы VI Международной научной конференции. 2015. С. 5–8.
13. Гакаев Р. А., Нуцұлханова М. Ю., Авхадов С. С. Экскурсии как познавательная деятельность на уроках литературы и географии. В сборнике: Педагогическое мастерство материалы VI Международной научной конференции. 2015. С. 1–5.
14. Гакаев Р. А., Чатаева М. Ж. Преподавание географии в школе и его значение как междисциплинарного учебного предмета. Научное мнение. 2014. № 4. С. 156–159.
15. Гакаев Р. А., Иразова М. А. Образовательные технологии на уроках географии в условиях современной школы. Образование и воспитание. 2015. № 3 (3). С. 4–7.
16. Гакаев Р. А. и др. Методика преподавания географии. Назрань, 2016.

Влияние физической культуры на опорно-двигательный аппарат учащихся

Серебрянская Ольга Дмитриевна, учитель физической культуры
МБОУ «ОО Каплинская школа» (г. Старый Оскол)

Одной из ведущих проблем в здоровье, выявленной у учащихся при профилактических осмотрах, является проблема нарушения опорно-двигательного аппарата (ОДА). Среди функциональных отклонений — это нарушения осанки, среди хронических болезней — плоскостопие, сколиоз.

На формирование костно-мышечной системы учащихся негативно влияют несоответствие размеров школьной мебели росту учащихся, чрезмерный вес портфелей и ранцев с учебниками, низкая физическая активность, нерациональное питание, избыточный вес, а также несформированные двигательные навыки, такие как осанка, походка, посадка за столом (партой), положение тела во время сна, которые способствуют развитию не только заболеваний костно-мышечной системы, но и внутренних органов и систем.

Большинство детей и подростков недостаточно информированы о значении и последствиях нарушений со стороны ОДА. Важную роль в профилактике нарушений ОДА может сыграть обучение школьников тому, как следует стоять, ходить, сидеть, лежать во время сна.

В формировании стереотипа правильной осанки первичным оказывается овладение мышечно-суставным чувством, характерным для такой осанки. Это чувство становится эталоном нормы, на который можно равняться в процессе самоконтроля за своей осанкой. Физические упражнения оказывают стабилизирующее влияние на позвоночник, укрепляя мышцы туловища, позволяют добиться корригирующего воздействия на деформацию, улучшить осанку, функцию внешнего дыхания, дают общеукрепляющий эффект. ЛФК показана на всех этапах развития сколиоза, но более успешные результаты она дает при начальных формах сколиоза. Противопоказаны физические упражнения, увеличивающие гибкость позвоночника и приводящие его к перерастяжению.

Изменение опорно-двигательного аппарата при тренировке

Скелетная мускулатура — главный аппарат, при помощи которого совершаются физические упражнения. Хорошо развитая мускулатура является надежной опорой для скелета. Например, при патологических искривлениях позвоночника, деформациях грудной клетки (а причиной тому бывает слабость мышц спины и плечевого пояса) затрудняется работа легких и сердца, ухудшается кровоснабжение мозга и т.д. Тренированные мышцы спины укрепляют позвоночный столб, разгружают его, беря часть нагрузки на себя, предотвращают «выпадение» межпозвоночных дисков, соскальзывание позвонков. Физические упражнения действуют на организм всесторонне. Так, под влиянием физических упражнений происходят значительные изменения

в мышцах. Под влиянием физической нагрузки мышцы не только лучше растягиваются, но и становятся более твердыми. Твердость мышц объясняется, с одной стороны, разрастанием протоплазмы мышечных клеток и межклеточной соединительной ткани, а с другой стороны — состоянием тонуса мышц. Если мышцы обречены на длительный покой, они начинают слабеть, становятся дряблыми, уменьшаются в объеме. Систематические занятия физическими упражнениями способствуют их укреплению. При этом рост мышц происходит не за счет увеличения их длины, а за счет утолщения мышечных волокон.

Урок — основная форма организации занятий с учащимися, отнесенными к специальной медицинской группе.

Ученики, отнесенные к специальной группе, должны заниматься по особой программе. В ее основу положено содержание общей программы, из практического раздела которой исключены средства физического воспитания, способные вызывать перенапряжения организма, например, физические упражнения, приводящие к максимальным и близким к ним напряжениям сердечнососудистой системы и опорно-двигательного аппарата. Кроме того, в учебный материал добавлены специальные упражнения оздоровительного характера (корректирующие осанку, дыхательные и др.). Специальная программа не содержит нормативных требований, хотя предусматривает достижение уровня физической подготовленности, обеспечивающего успешное развитие.

Основное место на занятиях отводится гимнастике, поскольку с ее помощью можно успешно совершенствовать основные двигательные качества и развивать двигательные навыки. К тому же, характер гимнастических упражнений и методика их проведения позволяют заранее точно определить оптимальную нагрузку на организм занимающихся и ожидаемый педагогический эффект, что весьма важно в работе с СМГ.

Задачи физического воспитания в специальных медицинских группах

Основными задачами физического воспитания учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, являются:

- укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию и закаливанию организма;
- повышение функционального уровня органов и систем, ослабленных болезнью;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- повышение иммунологической реактивности и сопротивляемости организма как средств борьбы

с аллергизацией, провоцируемой простудными заболеваниями и наличием очагов хронической инфекции;

- формирование правильной осанки, а при необходимости — ее коррекции;
- обучение рациональному дыханию;
- освоение основных двигательных умений и навыков;
- воспитание морально-волевых качеств;
- воспитание интереса к самостоятельным занятиям физической культурой и внедрение их в режим дня учащихся;
- создание предпосылок, необходимых для будущей трудовой деятельности учащихся.

Особенности проведения занятий при деформациях опорно-двигательного аппарата

В данной группе заболеваний наиболее часто встречаются нарушения в формировании позвоночника (нарушение осанки и сколиоз).

В большинстве случаев нарушения осанки являются приобретенными. Чаще всего эти отклонения встречаются у детей астенического телосложения, физически слабо развитых. Неправильная осанка способствует развитию ранних дегенеративных изменений в межпозвоночных дисках и создает неблагоприятные условия для функционирования органов грудной клетки и брюшной полости.

Чем раньше выявлено нарушение осанки, тем легче его исправить. Определяя нарушения осанки, необходимо проверить высоту размещения — плечевых линий, нижних углов лопаток и отставание их от грудной клетки; форму просветов, образованных внутренними поверхностями рук и туловища. Для простоты определения вида нарушений осанки предлагается таблица, в которой перечислены признаки различных отклонений осанки от нормы.

В процессе физической подготовки необходимо измерять физические нагрузки в первую очередь с общей функциональной способностью организма и особенностями, связанными с основным заболеванием. При деформации грудной клетки следует осторожно использовать упражнения, создающие нагрузку для сердечнососудистой и дыхательной систем, а при деформации ног умеренно использовать упражнения с подъемом тяжестей, длительную ходьбу или бег.

В занятия включают упражнения у гимнастической стенки, с набивными мячами, с гимнастической палкой, с резиновыми амортизаторами, упражнения на вытяжение; занятия на тренажерах — для развития мышечного корсета (в исходном положении лежа на спине, лежа на спине с небольшим подъемом таза, чтобы исключить компрессию на позвоночник; после занятий — вытяжение на гимнастической стенке).

Лечебная гимнастика проводится в исходном положении лежа, на четвереньках и сидя, следует избегать нагрузок на позвоночник, особенно выполнять упражнения с гантелями в положении стоя, прыжки и подскоки.

Комплекс упражнений

Следующие упражнения значительно укрепят мышцы спины, и удержать тело в правильном положении:

1. И.п. — стоя, руки за головой. С силой отведите руки в стороны, подняв руки вверх, прогнитесь. Замрите на 2–4 секунды и вернитесь в и. п. Повторите 6–10 раз. Дыхание произвольное.

2. И.п. — стоя и держа за спиной гимнастическую палку (верхний конец прижат к голове, нижний — к тазу). Присядьте, вернитесь в и. п. Наклонитесь вперед, вернитесь в и. п. и, наконец, наклонитесь вправо, затем влево. Каждое движение выполнить 8–12 раз.

3. И.п. — лежа на животе. Опираясь на руки и, не отрывая бедер от пола, прогнитесь. Замрите в этом положении на 3–5 секунд, затем вернитесь в и. п.

4. И.п. — стоя на шаг от стены. Коснувшись руками стены, прогнитесь назад, подняв руки вверх, и вернитесь в и. п. Повторить 5–8 раз. Стоя у стены прижмитесь к ней затылком, лопатками, ягодицами и пятками. Затем отойдите от стены и старайтесь как можно дольше удерживать это положение тела. Если вы работаете сидя периодически «вжимайтесь спиной и поясницей в спинку стула, а если есть высокий подголовник, с усилием упирайтесь в него головой.

Заключение

Воспитание физических качеств способствует развитию физической и умственной работоспособности, более полной реализации творческих сил человека в интересах общества. Познание себя самого является необходимым условием обеспечения жизнедеятельности специалиста в условиях современных воздействий внешней среды. Формирование физической культуры личности немисливо без умения рационально корректировать свое состояние средствами физической культуры и двигательной деятельности.

Движения играют существенную роль во взаимодействии человека с внешней средой. Выполняя разнообразные и сложные движения, человек может осуществлять трудовую деятельность, общаясь с другими людьми, заниматься спортом и т.д. При этом организм получает более высокую способность к сохранению постоянства внутренней среды при изменяющихся внешних воздействиях: температуры, влажности, давления, силы воздействия солнечной радиации.

Под воздействием физической тренировки происходит неспецифическая адаптация организма человека к разнообразным проявлениям факторов внешней среды.

Таким образом, можно сделать вывод, что двигательная функция — основная функция человеческого организма, которую следует постоянно совершенствовать для повышения работоспособности в любом виде деятельности, в том числе и умственной.

Комплексное использование средств, методов и форм организации занятий с детьми с ослабленным состоянием здоровья не только способствует укреплению здоровья, повышению умственной и физической работоспособности, но и содействует формированию здоровья личности.

Литература:

1. Аксельрод С. Л. Спорт и здоровье. — М.: Физкультура и спорт, 1988.
2. Воробьева Е. А., Губарь А. В., Сафьянникова Е. Б. Анатомия и физиология, — М.: Медицина, 1975.
3. Лях В. И. Двигательные способности // Физическая культура в школе. — М.:
4. Физическое воспитание учащихся I—XI классов с направленным развитием двигательных способностей // Физическая культура в школе. — М.: Физкультура и спорт, 1994.
5. Физкультура и спорт, 1996. — № 2.
6. Журнал «Здоровье» № 6. 1986.
7. Журнал «Здоровье» № 8. 1986.

Программа факультативного курса «Научись писать эссе по обществознанию» (для учащихся 10–11 классов)

Фомина Светлана Александровна, учитель истории и обществознания
ГБОУ СОШ с. Криволучье-Ивановка (Самарская обл.)

Предназначена для подготовки учащихся 10–11 классов, ориентированных на подготовку и сдачу ЕГЭ по обществознанию.

Ключевые слова: факультатив, ЕГЭ, ФГОС, эссе, универсальные учебные действия.

Program is an optional course “Learn to write an essay on social science”

Is designed to prepare pupils of 10–11 classes focused on the preparation and delivery of the exam in social studies.

Keywords: course, exam, GEF, essays, universal educational actions

В настоящее время ЕГЭ по обществознанию является одним из самых массовых и востребованных у выпускников экзаменов по выбору: по его результатам осуществляется прием во многие вузы. Несмотря на достаточно сложившуюся методическую систему подготовки учащихся к выполнению тестовых заданий части А и Б, самой сложной остается часть С, требующая от учителя серьезной подготовительной работы. Как свидетельствует опыт педагогической практики, наибольшую трудность одиннадцатиклассники испытывают при выполнении задания 9 (мини-сочинения) части С, которое в соответствии с государственным стандартом относится к заданиям высокого уровня сложности. Данное задание, предполагающее краткое письменное сочинение научно-публицистического характера, содержащее целостное суждение по определенной теме (эссе), позволяет проверить качественное овладение содержанием курса обществознания и сложными интеллектуальными умениями: **делать выводы, логично и последовательно излагать свои мысли**, применять теоретические знания для обоснования социальных явлений и процессов, использовать знания в воображаемых жизненных ситуациях. Но как показывает анализ результатов ЕГЭ по данной форме контроля (выполнение задания С9), у многих учеников нет четкого понимания самого жанра эссе, его структуры и особенностей. Нередко недостатком эссе является неумение сформулировать и раскрыть проблему

на теоретическом уровне, грамотно аргументировать собственную позицию, то есть, другими словами, недостаточно сформированы **регулятивные и метапредметные УУД**.

Во Возникают **противоречия** между:

- требованиями государственного стандарта к написанию эссе по курсу «Обществознание» и низким уровнем владения учащимися умений и навыков творческого письма;
- между необходимостью качественной подготовки учащихся 10–11 классов к выполнению задания С9 ЕГЭ по обществознанию и недостаточной разработанностью механизмов и модели обучения, отсутствием достаточной учебно-методической литературы, содержащей конкретный обучающий материал по заданию С9. Учителя-практики ощущают необходимость поиска новых технологий для разрешения этих противоречий. Таким образом, **актуальность проблемы** заключается в необходимости создания технологии обучения написанию обществоведческого эссе.

В целях решения **проблемы повышения качества** выполнения задания С9 (мини-сочинения) ЕГЭ по обществознанию нами обобщен и систематизирован опыт по формированию умений и навыков написания эссе по обществознанию у учащихся 10–11 классов в рамках факультативного курса, который способствует подготовке

учащихся к ЕГЭ по обществознанию, углубляет теоретические знания по темам обществоведческого курса и в целом направлен на формирование универсальных учебных действий: логических, коммуникативных, метапредметных.

Новизна программы факультативного курса определяется созданием методической системы обучения навыкам и умениям написания обществоведческого мини — сочинения с использованием авторского учебного пособия, содержащим рекомендации по формированию умений и навыков написания эссе по обществознанию, развернутую памятку, а также образцы эссе по темам обществоведческого курса.

Данный курс рассчитан на 34 часа, предназначен для учащихся 10–11 классов, ориентированных на подготовку и сдачу ЕГЭ по обществознанию.

Целью является качественная подготовка к выполнению задания С9 ЕГЭ.

Задачи факультатива:

1. Ознакомление учащихся с основными требованиями написания эссе;
2. Обучение навыкам и умениям написания эссе по различным темам обществоведческого курса с использованием собственной разработанной методики;
3. Формирование теоретической базы для развития умений аргументированного обоснования социальных явлений и процессов; умений грамотной аргументации собственной позиции;
4. Отработка умений оценивать эссе по таблице критериев.

Содержание программы факультатива включает теоретические и практические занятия.

Теоретические занятия (лекции) посвящены углубленному изучению тем обществоведческого курса, работе с дополнительной литературой, обществоведческими словарями с целью правильного отбора необходимого теоретического материала для написания эссе. В ходе лекционного изложения материала происходит восприятие теоретических знаний и их осмысление.

Практические занятия служат закреплению теоретических сведений: на них учащиеся практикуются в умениях и навыках написания эссе по развернутой памятке и готовым образцам, размещенным в пособии.

В основе курса лежит модульно-блочный подход. Логика построения курса «от общего к частному» предполагает формирование теоретического мышления.

Содержание курса построено в следующей последовательности:

- 1) освоение учащимися особенностей жанра эссе;
- 2) изучение рекомендаций по подготовке к написанию эссе;
- 3) знакомство с критериями оценивания обществоведческого эссе;

- 4) освоение алгоритма написания эссе по обществознанию;
- 5) практические занятия по работе со словарями; теоретическим материалом; дополнительной литературой;
- 6) практикумы по написанию эссе в соответствии с изученными правилами по разделам:
 - «Философия»;
 - «Социальная психология»;
 - «Экономика»;
 - «Социология»;
 - «Политология»;
 - «Правоведение».

Особенностью проведения практикумов является наличие этапа обобщения теоретических знаний по изучаемому разделу;

- 7) итоговая работа «Пробное написание эссе по заданной теме».

Предлагаемый факультатив имеет **практическую направленность**, так как учащиеся:

- углубляют и совершенствуют знания по основным темам курса «Обществознание»;
- овладевают умениями и навыками написания эссе;
- учатся извлекать необходимую информацию из словарей и справочников;
- совершенствуют подготовку к сдаче ЕГЭ по обществознанию.

Процесс изучения факультатива направлен на формирование следующих **универсальных умственных действий школьника**:

- умение логично и последовательно излагать свои мысли, делать выводы;
- умение применять теоретические знания для обоснования социальных явлений и процессов;
- использование знаний в воображаемых жизненных ситуациях;
- владение основами речевой культуры.

Результаты изучения факультатива:

- развиваются регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивающие способность учащегося организовывать свою учебно — познавательную деятельность, проходя ее по этапам: от осознания цели — через планирование действий — к реализации намеченного, самоконтролю и самооценке достигнутого результата, а если надо, к проведению коррекции.
- ученик способен применять обществоведческие знания в новой ситуации, имеет собственную позицию по ключевым проблемам курса и умеет убедительно, аргументировано ее излагать и отстаивать;
- ученик выражает собственные оценки и формулирует целостные внутренне непротиворечивые высказывания;
- познавательные универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование

информации. Учащиеся включают в эссе термины, понятия, обобщения, факты, примеры, связанные

с конкретной анализируемой проблемой, учатся корректно их использовать.

Учебно-тематический план факультативного курса

Темы	Занятия		
	Теория	Практика	Всего
1. Особенности жанра эссе	1		1
2. Рекомендации по подготовке к написанию эссе	1		1
3. Критерии оценивания задания С9; методика рецензирования эссе.		2	2
4. Памятка для написания эссе по обществознанию	1	1	2
5. Практические занятия по работе со словарями; теоретическим материалом; дополнительной литературой		2	2
6. Написание эссе по философии	1	3	4
7. Написание эссе по социальной психологии	1	3	4
8. Написание эссе по экономике	1	3	4
9. Написание эссе по социологии	1	3	4
10. Написание эссе по политологии	1	3	4
11. Написание эссе по правоведению	1	3	4
12. Пробное написание эссе по заданной теме		2	2
Всего	9	25	34

Содержание занятий

Тема 1. Понятие эссе (1 ч.).

Особенности жанра эссе; значение термина в толковых словарях; виды эссе: философские, исторические, искусствоведческие, литературные, научные. Чтение и анализ разных видов эссе, выделение общих жанровых особенностей.

Тема 2. Рекомендации по подготовке к написанию эссе (1 ч.).

Объем работы, композиция эссе, стиль изложения, использование терминов, примеров. Работа с черновиком.

Тема 3. Критерии оценивания обществоведческого эссе (2 ч.).

Таблица критериев ответа на задание С9; составление плана рецензии на эссе. Формирование умений рецензирования собственных и чужих работ.

Тема 4. Памятка для написания эссе по обществознанию (2 ч.).

Развернутая памятка для эссе; зачин, основная часть, заключение. Формулировка и раскрытие проблемы высказывания. Тренировочные упражнения на написание отдельных частей мини-сочинения.

Тема 5. Практические занятия по работе со словарями; теоретическим материалом; дополнительной литературой (2 ч.).

Отбор и систематизация теоретического материала, терминологии, необходимых сведений об авторах высказываний; работа с электронной библиотекой Кирилла и Мефодия.

Тема 6. Написание эссе по разделу «Философия» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Философия».

Практические работы: написание эссе по высказываниям философского содержания.

Тема 7. Написание эссе по разделу «Социальная психология» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Социальная психология».

Практические работы: написание эссе по тематике социальной психологии

Тема 8. Написание эссе по разделу «Экономика» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Экономика».

Практические работы: написание эссе по высказываниям экономического содержания.

Тема 9. Написание эссе по разделу «Социология» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Социология».

Практические работы: написание эссе по высказываниям тематики «Социология»

Тема 10. Написание эссе по разделу «Политология» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Политология».

Практические работы: написание эссе по высказываниям тематики «Политология»

Тема 11. Написание эссе по разделу «Правоведение» (4 ч.).

Обобщение теоретических знаний по основным темам раздела «Правоведение».

Практические работы: написание эссе по высказываниям тематики «Правоведение».

Тема 12. Пробное написание эссе по заданной теме (2 ч.).

Практические работы: написание эссе по высказываниям обществоведческого курса.

Необходимыми условиями реализации изменений является наличие материально-технической базы для

внедрения в процесс обучения технологии (достаточная обеспеченность учащихся учебными пособиями), а также определённый уровень научно-методической подготовки: владение учителем системой работы над формированием умения написания обществоведческого эссе.

На наш взгляд, использование предложенной технологии в рамках факультативного курса позволяет достигнуть качественного овладения содержанием курса обществознания и сложными интеллектуальными умениями.

Литература:

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (электронный ресурс www.KM.ru)
2. Лазебникова А. Ю. Современное школьное обществознание. Вопросы теории и методики. — М.: Школа — Пресс, 2000.
3. Обществознание: учебник для учащихся 10 класса: базовый уровень; под редакцией Л. Н. Боголюбова. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2007.
4. Обществознание: учебник для учащихся 11 класса: базовый уровень; под редакцией Л. Н. Боголюбова. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2007.
5. Фомина С. А. Научись писать эссе по обществознанию. Подготовка к выполнению задания С9 ЕГЭ по обществознанию: учебное пособие — Самара: ООО «Офорт», 2011.
6. Фомина С. А. Обществознание. 10–11 классы. Формирование умений написания эссе. Задания повышенной сложности — Волгоград: Учитель, 2015.
7. Школьный словарь по обществознанию: 10–11: пособие для учащихся; под ред. Л. Н. Боголюбова, Ю. И. Аверьянова — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2007.

Использование электронных исторических карт при изучении школьниками истории: возможности и риски

Щуринова Ирина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент
Тулский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого

Выявлены возможности использования разных видов электронных исторических карт в процессе формирования картографических умений у школьников на уроках истории. Проанализированы преимущества и недостатки анимированных карт, тренинговых заданий и специализированной компьютерной программы в сравнении с традиционными атласами и контурными картами при изучении истории.

Ключевые слова: картографические умения, информационные технологии на уроках истории, единый государственный экзамен по истории

Владение картографическими знаниями и умениями является не только формальным требованием образовательных стандартов к результатам образования выпускника школы, но и одним из условий успешной социализации личности в современном мире. Содержательная линия школьного курса истории «Историческое пространство» наряду с другими основными содержательными линиями «Историческое время» и «Историческое движение» традиционно включалась в программы и учебники по истории [2, с. 56], причем еще в XIX веке. Во второй половине прошлого столетия методисты-историки сформулировали основные научно-методические требования к школьным историческим картам, разработали их типологию и методические приемы работы с ними. В последние годы в развитии картографических знаний и умений учащихся все большую роль начинают играть информационные технологии, появились анимированные, векторные карты, компьютерные программы для создания тренажеров с помощью электронных карт. Но имеет ли использование электронных исторических карт преимущество над бумажными атласами и контурными картами при изучении школьниками истории? Подавляющее

большинство российских учителей истории ориентировано на традиционные карты. Из информационных технологий для формирования картографических умений учащихся на уроках истории чаще всего используют работу с цифровыми анимированными картами, включенными в электронные формы учебника (ЭФУ), картографический тренинг в цифровом формате и компьютерную программу «Конструктор интерактивных карт с проверяемыми заданиями». Рассмотрим их возможности для формирования картографических знаний и умений школьников в ходе учебных занятий и в индивидуальной работе в процессе обучения истории.

Исторические карты в процессе обучения истории призваны выполнять несколько функций: информационную, обучающую, развивающую, контрольную [1, с. 22]. Тем не менее, в последние два десятилетия учителя истории в российских школах чаще стали использовать исторические карты только в качестве иллюстрации. Другими словами, информация, содержащаяся на исторической карте, применяется на уроке для подтверждения и (или) иллюстрирования текста учебника или объяснения учителя. Полагаем, это произошло из-за того,

что в едином государственном экзамене (ЕГЭ) не было заданий по исторической карте. Таким образом, если картографические умения не проверялись у выпускника школы, то их формированию у учащихся учителя перестали уделять внимание. С 2013 г. в задания ЕГЭ была включена историческая карта, и сегодня мы наблюдаем возвращение интереса учителей к методике работы с ней.

Из электронных исторических карт чаще всего на уроках используется статичная карта в цифровом формате. Однако, демонстрация статичной цифровой карты на экране ничем не отличается от аналогичной бумажной настенной карты. Единственным преимуществом применения цифровых карт в таком случае является только то, что их можно «найти» к каждому уроку, в то время как настенные бумажные карты в конкретной школе могут быть в недостаточном количестве.

В больших количествах на уроках истории стали использоваться анимированные цифровые карты. Их включили в электронные формы учебников истории, и они, безусловно, привлекают внимание учащихся, вызывают определенный интерес своей новизной и цветовым решением. Бесспорно, в этом они имеют преимущество перед статичными картами, особенно, если изучаются динамичные исторические факты (например, сражения, освоение новых территорий и т. п.). Но, как правило, возникший интерес оказывается ситуационным, неустойчивым и, следовательно, быстро угасает. Анимированные исторические карты призваны создать у учащихся яркий образ определенного исторического события. Но этот образ подается школьникам в готовом виде и поэтому остается только в кратковременной памяти. Когда ученик работает со статичной картой, то его воображение «достраивает» целостную картинку, формируются собственные представления и образы, которые переходят в долговременную память. «Готовую анимацию» и предложенный «внешний» и «чужой» образ, даже созданный хорошими компьютерными специалистами, школьнику трудно «присвоить» и перенести затем на статичную карту, которая будет им предложена на экзамене. Анимированные изображения объектов на подобных исторических картах и картосхемах слишком «упрощены» для восприятия и не способствуют развитию теоретического мышления школьников, они могут выполнять только информационную функцию. Основными картографическими умениями, которые необходимо освоить школьнику в процессе изучения истории, являются умения находить на карте историко-географические объекты, правильно показывать их на карте, а также умение читать легенду исторической карты. Очевидно, что использование исторической карты только в качестве иллюстрации не может способствовать формированию этих учебных действий. Любое действие можно сформировать у ученика только когда он выполняет это действие, а не посредством наблюдения и созерцания как это делает другой человек. Кроме того, не стоит забывать, что важнейшая функция исторических карт заключается в том, что они являются источниками исторических знаний для учащихся. Одним из предметных результатов освоения курса истории является умение «использовать

историческую карту как источник информации» [5, с. 59]. В анимированных картах ученику не нужно искать информацию, она ему «подается» в готовом виде.

Было определено, что процесс формирования картографических умений у учащихся, как и других учебных умений, состоит из нескольких этапов: демонстрация этого умения, разъяснение из каких операций оно состоит, а затем выполнение школьниками упражнений для овладения этим умением [6, с.68]. На первых двух этапах можно использовать и статичные, и анимированные демонстрационные карты, но для закрепления умения необходимы либо бумажные контурные карты, либо электронные карты-тренинги. Контурные карты и картографические тренинги на бумажных носителях привычнее для учителей, пока еще доступнее для учеников. Технология работы с контурными картами учителям хорошо известна. В их арсенале есть готовые методические разработки к разным темам. Например, задания к урокам истории России в VII классе [3, с. 40]. На этом их преимущества заканчиваются. Среди электронных средств обучения истории широкое распространение получили картографические тренинги по истории России, выпущенные на дисках (Абдулаев Э. Н., Морозов А. Ю., Сдвижков О. В., 2013). Тренинговые задания разделены на несколько периодов и выполняют все функции исторических карт: являются источником исторической информации, с их помощью изучается фактический материал, развиваются картографические умения. Задания тренинга могут быть использованы как в качестве обучающих, так и в качестве контрольных и проверочных. В отличие от контурных карт эти задания более разнообразны, ученики их могут выполнять неограниченное количество раз, как на уроке (для закрепления изученного материала на уроке, а также для контроля знаний и умений), так и в домашней работе. Кроме того, задания тренинга не предполагают копирование из атласа, что часто наблюдается в заданиях к контурным картам. Недостатком этого тренинга, на наш взгляд, то, что упражнения выполняются учеником не в электронном виде, а отдельно на бумаге.

Компьютерная программа «Конструктор интерактивных карт с проверяемыми заданиями», разработанная ООО «1С», предоставляет учителю возможность самому создавать задания для учащихся [4]. Используя эту программу, учитель может самостоятельно проектировать тренировочные задания для учащихся, учитывая их познавательные возможности и определенные задачи обучения без помощи программистов и специалистов в области компьютерной графики. «Конструктор интерактивных карт с проверяемыми заданиями» позволяет ученику находить и отмечать историко-географические объекты, делать к ним подписи, обводить границы, закрашивать территорию и т. п. Задания автоматически проверяются, что дает возможность ученику выполнять тренировочные упражнения с исторической картой дома, многократно повторяя их для формирования умения и навыка. Очевидный недостаток использования этой компьютерной программы заключается в том, что для разработки заданий учителю требуется значительное время. Преимущество ее перед контурными картами очевидно.

Задания в контурной карте можно выполнить один раз и правильность их выполнения может проверить только учитель. Если задание выполнено учеником неправильно, то второй попытки не будет, а значит, умение не будет сформировано, в памяти останется неверное решение. В компьютерной программе предусмотрена автоматическая проверка заданий и их можно выполнять неограниченное количество раз, причем количество заданий ничем не ограничено.

Выполняя задания ЕГЭ по исторической карте, у учащихся, чаще всего, возникают два основных затруднения: узнать события, изображенные на карте, и найти необходимые историко-географические объекты на ней. На наш взгляд оба затруднения связаны с тем, что в учебниках и атласах большинство исторических карт тематические, и у школьников не формируется целостное представление о картине мира. Они не понимают, откуда «вырезан» этот фрагмент карты. Запомнив одну карту, которая бала в учебнике, они не узнают того же объекта на другой карте, у которой другой масштаб. Например, успешно

находя г. Санкт-Петербург на одной карте, не могут найти его на другой, где Балтийское море изображено в другом ракурсе. Поэтому лучшим способом обеспечить знание и свободную ориентировку учащихся на исторических картах является начало поиска любых историко-географических объектов с общей карты мира. Использование информационных технологий позволит учащимся найти объект сначала на карте мира, затем на карте страны, затем перейти к тематической карте или карте-схеме. Кроме того, открытие нового знания на уроке истории целесообразнее начинать не с текста учебника или с изложения материала учителем, а с поиска информации на исторической карте.

Увеличение количества и разновидностей информационных продуктов для школы, несомненно, приведет к более широкому их применению в образовательном процессе, что открывает широкие возможности и для достижения более высоких результатов образования. Но следует учитывать и риски, связанные с использованием электронных средств обучения.

Литература:

1. Алексашкина Л. Н., Ворожейкина Н. И. Использование познавательного потенциала исторической карты при изучении школьниками истории // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2011. — № 9. — С. 19–27.
2. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Феномен фальсификации истории России и историческое образование школьников: методическое пособие. — М.: ООО «Русское слово», 2014. — 136 с.
3. Ковешникова О. Т., Ермакова Е. А. Методические пути формирования картографических умений на уроках истории России в VII классе // Преподавание истории в школе. — 2015. — № 9. — С. 40–45.
4. Конструктор интерактивных карт с проверяемыми заданиями (№ 134812) [Электронный ресурс] / Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. — URL: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/bd5a4839-0983-4600-9891-4e7295cc2fea/> (дата обращения 24.05.2016)
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования: В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию [Электронный ресурс] / Сайт «Реестр примерных основных образовательных программ» Министерство образования и науки Российской Федерации. — URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/> (дата обращения 18.05.2016)
6. Щуринова И. А. Работа с исторической картой: причины трудностей учащихся и приемы их преодоления // Преподавание истории в школе. — 2016. — № 5. — С. 65–69.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ШКОЛЫ

Социальный проект в школе как средство социализации учащихся

Вострякова Татьяна Николаевна, учитель начальных классов

ГБОУ Самарской области «Школа-интернат № 117 имени Т.С. Зыковой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

В рамках модернизации современного образования, в основе которой находятся вопросы социализации, адаптации и интеграции ребёнка с ОВЗ, системно-деятельностный подход прочно входит в сферу образования.

Педагогическая деятельность специальных (коррекционных) школ направлена на формирование жизненно важных компетенций ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, способствующих более успешной интеграции и социальной адаптации. Этому во многом способствует внеучебная проектная деятельность.

Организация проектной деятельности в специальной (коррекционной) школе ориентирована на психофизические возможности учащихся с ОВЗ, и в качестве приоритетной выделяется коллективная деятельность на основе социальных проектов.

Паспорт социального проекта 6 В класса.

Руководитель проекта: Вострякова Татьяна Николаевна, учитель начальных классов.

Актуальность проекта.

Данный проект имеет большую значимость в рамках класса. В 6В классе обучаются дети с умственной отсталостью. Все учащиеся имеют инвалидность и сложную структуру дефекта. Все дети имеют разную степень нарушения слуха. Низкий интеллектуальный уровень, грубые нарушения психофизической сферы не всегда позволяют детям успешно проявить себя в учебной деятельности, в общении друг с другом.

Практическая значимость.

Совместная работа над проектом поможет каждому ребёнку раскрыть свои потенциальные возможности, активизировать творческие способности, у «слабых» учеников — повысить самооценку и оценку в глазах одноклассников, создать благоприятную среду для самореализации каждого ребёнка. В процессе обучения дети не только осваивают разнообразные техники работы с бумагой и другими материалами, но и получают много интересной информации из книг, интернета. Учатся отбирать нужный материал, оформлять его в виде открыток, коллажей, стенгазет, поделок (пусть даже с помощью взрослых). При учете особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья решаются

соответствующие коррекционные задачи. Помогает развивать мышление, речь. В рамках проекта дети совместно с родителями обучаются современным ИКТ-технологиям, учатся работать с дополнительной литературой.

Продолжительность проекта: январь — май 2018 уч. год.

Участники:

- 1) учащиеся 6В класса в количестве 6 человек с умственной отсталостью;
- 2) классный руководитель Вострякова Т. Н.;
- 3) родители учащихся.

Цель. Создавать условия для развития навыков взаимодействия и сотрудничества детей путём вовлечения их в совместную творческую деятельность при сопровождающей роли педагога или родителей.

Задачи.

Воспитательные:

- создавать условия для успешной социализации каждого ученика в классном коллективе;
- развивать коммуникативные навыки;
- формировать эмоциональные, моральные и нравственные качества личности;
- привлекать родителей для активного участия в учебно-воспитательном процессе.

Учебные:

- развивать интерес к активной творческой деятельности;
- формировать навыки работы с литературой, Интернетом по подбору материала (чтение произведений, стихов, подбор иллюстраций,) на заданную тему.

Коррекционно-развивающие:

- создать условия для коррекции психических функций (развитие зрительно-пространственных отношений, внимания, речи, мышления);
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Прогнозируемый результат:

- уметь вступать в процесс общения, проявляя толерантное отношение друг к другу;
- проявлять интерес к коллективной деятельности и радость от продукта совместного труда;

— делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнерами по общению.

Проект подразумевает включение заданий разных типов, для выполнения которых надо рисовать, вырезать, конструировать, мастерить поделки, подбирать тексты и т. п.

Учатся оформлять поздравительные открытки, коллажи, стенгазеты.

Предполагаемые продукты: поделки из разнообразных материалов, коллажи, стенгазеты, поздравительные открытки, рисунки, аппликации, игрушки.

Этапы работы над проектом.

I этап. Подготовительный.

а. Изучение и анализ литературы по развитию навыков взаимодействия и сотрудничества у учащихся.

б. Определение целей и задач проекта.

II этап. Организационно — ознакомительный.

а. Представление родителям учеников информации о данном проекте. Обоснование его актуальности.

б. Мотивация деятельности детей по данной работе.

III этап. Реализация проекта.

Работа по сбору информации.

IV этап. Оформление результатов проектной деятельности.

Размещение творческих работ детей (коллажей, стенгазет, поделок, рисунков и т. п.) по мере их изготовления в классе и на школьных стендах.

V этап. Заключительный.

Обсуждение результатов проекта совместно с учащимися и родителями на творческой встрече.

Рефлексия. Подведение итогов: что узнали нового, чему научились, что получилось, в чём были затруднения. Мнение участников о проекте. Пожелания и предложения.

Награждение участников.

III и IV этапы в течение года повторяются несколько раз.

Работа над проектом предоставляет следующие возможности:

— **Учащиеся:** учатся замечать собственные успехи, следовательно, саморазвиваются и само-реализуются;

— Учащиеся, которым трудно учиться, могут преуспевать в других видах деятельности, повысить самооценку и успешно социализироваться в классном коллективе.

Родители способствуют всестороннему развитию своего ребёнка. А также способствуют тому, чтобы их ребёнок открылся товарищам своими лучшими сторонами. Помогают найти интересный материал, оформить его, совместно сделать поделку, подобрать иллюстрации. Совместно с родителями дети находят информацию

в Интернете, учебных пособиях и дополнительной литературе.

Учитель определяет зону ближайшего развития для каждого ученика, поддерживает ситуацию успеха, оказывает педагогическую помощь конкретным детям.

В ходе работы учащимся предлагалось использовать следующие источники информации:

— учебная литература (учебники, рабочие тетради по окружающему миру, энциклопедии);

— научно-познавательные журналы;

— информация из Интернета.

Домашние задания предполагают нахождение информации на заданную тему совместно с родителями (например: найти материал на тему «Весна» — пословицы, стихи, кроссворды, иллюстрации и т. п. — на усмотрение детей и родителей; а также творческие предложения — аппликации, открытки, поделки на данную тему)

Домашние задания стали мостиком для вовлечения родителей, дают возможность детям продемонстрировать свой личный опыт, впечатления, проявить оригинальность.

Продукты проделанной работы:

а. Выпустили поздравительную газету к Новому году.

б. Участвовали во Всероссийском конкурсе «Зимняя сказка».

с. Сделали поздравительные открытки для пап, мам на праздники 23 февраля и 8 марта.

д. Участие во Всероссийском Творческом фотоконкурсе «Детская улыбка».

е. Участие во Всероссийском конкурсе художественного творчества «Я рисую... Весеннее настроение».

ф. Участие в 8 Международной художественной выставке-конкурсе «человек от края и до края...».

г. Участие во II Международном конкурсе «Подарок к 8 марта».

h. Участие в городском конкурсе детских творческих работ «Загадочный космос».

и. Еженедельное обновление стенда.

Результаты данного проекта подтверждают гипотезу о том, что творческая деятельность оказывает эффективное влияние на развитие навыков взаимодействия и сотрудничества, которые проявляются в следующих положительных моментах:

— повышается самооценка каждого учащегося, способствующая развитию положительных эмоций;

— формируется положительная Я — концепция, появляется уверенность в себе, чувство собственной значимости;

— активизируется творческая инициатива детей;

— активизируется деятельность родителей в учебно-воспитательном процессе.

Литература:

1. Т. В. Плахова, Л. В. Дмитриева «Социальная адаптация и интеграция детей с нарушениями слуха». Сост. Астафьева В. М. — М.: АПК и ПРО, 2000.
2. Егорова Т. В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями / Т. В. Егорова — Балашов: Николаев, 2002. — 80 с.

Использование видеороликов и видеофильмов как одного из средств нравственно-этического воспитания подростков с ОВЗ (из опыта работы)

Костюк Галина Александровна, воспитатель высшей категории

ГБУ «Комплексный реабилитационно-образовательный центр» Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы

Одной из главных целей работы специальной (коррекционной) школы-интерната является обучение, воспитание и формирование личности обучающегося, имеющего отклонения в двигательном развитии в сочетании с отклонениями в сенсорном и умственном развитии. Поэтому проблемы, связанные с воспитанием и воспитанностью детей и подростков, постоянно находятся в центре внимания педагогов.

Задача нравственно-этического воспитания школьников в специальной коррекционной школе приобретает не только теоретическое, но и большое практическое значение. Обучающиеся должны быть воспитаны так, чтобы их самостоятельное поведение в различных жизненных ситуациях соответствовало существующим в обществе социальным нормам. Однако недостаточная дифференцированность переживаний, эгоцентрическая направленность, слабость интеллектуальной и волевой регуляции затрудняют выработку важных нравственно-этических чувств у обучающихся с ОВЗ.

Особенности познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы затрудняют общение ребенка с окружающим миром, в результате чего ребенок имеет недостаточный нравственно-этический опыт. Воспринимая факты действительности, он недостаточно их осознает, зачастую не понимает отношений между человеком и явлениями общественной жизни. Во взаимоотношениях людей, в наблюдаемых явлениях школьнику трудно вскрыть причинно-следственную зависимость. Результатом этого является непонимание широких социальных связей и отношений.

Обучающиеся с ограниченными возможностями не обладают достаточным запасом нравственных представлений и понятий для анализа норм и правил поведения. Нередко им бывает трудно сравнить свое поведение с поведением окружающих, ясно себе представить последствия того или иного поступка, дать правильную оценку моральным побуждениям.

Расширить социальный опыт взаимоотношений, решить проблемы межличностных отношений, совместности, партнёрства, дружбы и товарищества обучающиеся с ОВЗ могут во время проведения воспитательских часов посредством коллективных и индивидуальных бесед, проигрывания тех или иных ситуаций, просмотра и обсуждения видеороликов и видеофрагментов, путём их собственной деятельности: труда, учения, творческой деятельности. Основными принципами таких занятий являются целеустремленность, связь воспитания с жизнью, воспитание в коллективе, высокая активность обучающихся, уважение к личности воспитанников и предъявление к ним разумных требований, учет возрастных

и индивидуальных особенностей, единство и целостность воспитательного процесса.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи воспитательского часа, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственных качеств (только начинаем формировать качество, или закрепляем, или уже перевоспитываем).

В решении проблем нравственно-этического воспитания детей с ограниченными возможностями на внеклассных воспитательских часах хочется остановиться на возможностях экрана. Ведь видеоролики и видеофрагменты кроме развлечения содержат очень важные для развития обучающихся сведения и знания. И важно, что эти знания зачастую относятся к области нравственности: к пониманию добра и зла, верности, дружбы, взаимопомощи, пониманию друг друга и себя и т. д.

Обладая наглядностью и большой силой эмоционального воздействия, видеоролики и видеофрагменты облегчают усвоение обучающимися нравственных привычек и навыков, так как во время обсуждения поступков и действий, увиденных на экране и применение увиденного в собственном опыте: «А как бы поступил ты?», обучающийся не чувствует, что его воспитывают, он вместе с героями экрана проживает ту или иную ситуацию, делая впоследствии соответствующие выводы.

Поэтому для анализа и решения имеющихся проблем межличностных взаимоотношений в нашем классе, классному коллективу был предложен просмотр и обсуждение отдельных видеофрагментов художественного фильма выдающегося режиссёра Ролана Быкова «Чучело». Этот кинофильм был выбран неслучайно, так как на протяжении всего фильма отчётливо прослеживается конфликт между высокой нравственностью, духовностью, добротой и равнодушием, жестокостью и предательством, что заставляет думать и анализировать происходящие события на экране.

Просмотру фильма предшествовала предварительная словарная работа. Обучающиеся совместно с воспитателем определили значение слов: этика, нравственность, нравственные принципы, чуткость и милосердие и записали их в специальные тетради «Жемчужины мысли».

Перед началом просмотра обучающимся было сообщено о том, какой интересный и сложный фильм им предстоит увидеть (об одноклассниках, совсем не похожих друг на друга, но живущих в одном коллективе, об их непростых отношениях). Так же было отмечено, что этот фильм — экранизация одноименной повести Владимира Карповича Железнякова и активизированы полученные ранее знания (понятия: экранизация, одноименный).

Обучающиеся были настроены на то, что после просмотра они будут обсуждать этот фильм, делиться своими впечатлениями о нём.

Сначала подросткам было предложено посмотреть фильм целиком и высказать свои впечатления о нём, а затем посмотреть отдельные сцены, от понимания которых зависит восприятие всего фильма: сцена предательства Димы Сомова, когда он обо всём рассказывает Маргарите Ивановне; сцена «дознания», устроенная Железной Кнопкой; сцена сожжения платья; финальная сцена. (*Показ ключевых сцен из фильма*).

После просмотра каждой сцены воспитателем отмечалось, что произошло в этой сцене, чтобы восстановить ход событий и убедиться, что все одинаково поняли то или иное событие.

В ходе обсуждения фильма и его отдельных эпизодов подтвердилось, что обучающимся класса достаточно сложно самостоятельно охарактеризовать героев, объективно оценить, сопоставить и проанализировать их поступки без направляющей помощи воспитателя.

Однако стоит отметить, что фильм оказал сильное эмоциональное воздействие на ребят. Они эмоционально комментировали отдельные эпизоды фильма, давали неожиданно точные и яркие суждения о поведении героев и том, как поступили бы они сами, оказавшись в подобной ситуации, некоторые задавали вопросы, из которых стало понятно, что они лишь в процессе обсуждения поняли истинные взаимоотношения героев фильма.

После обсуждения эпизодов обучающимся был предложен ряд пословиц и мудрых высказываний, из которых необходимо было выбрать те, которые

более точно раскрывали идею фильма. Ребята были выбраны и записаны в тетради «Жемчужины мысли» пословица: «Не храни камень за пазухой — разорвёшь рубашку» и высказывание: «Сильнее всех побед — прощение».

В заключение обсуждения воспитатель предложил обучающимся выполнить творческое задание: каждый обучающийся получил карточку с неоконченными предложениями, касающимися особенностей их межличностных взаимоотношений. Вот некоторые из них:

- Мне кажется, что наш класс...
- Меня радует, когда мы, одноклассники...
- Мне бы очень хотелось, чтобы мои одноклассники...
- Когда после каникул я встречаюсь с одноклассниками...
- Я мечтаю, чтобы наш класс...

Анализ ответов обучающихся показал, что для них во взаимоотношениях с одноклассниками важны: доброта, поддержка, честность, справедливость, дружба и готовность ребят прийти на помощь.

Таким образом, использование видеороликов и видеофильмов позволило воспитателю наглядно и доступно продолжать развивать у обучающихся с ОВЗ объективные оценочные суждения по поводу деятельности и поведения героев фильма, постепенно приучая их к оценке поведения одноклассников и самооценке в повседневной жизни.

Учитывая вышеизложенное, можно сказать, что есть фильмы, которые надо посмотреть в детстве, как и книги, которые обязательно надо прочитать в детстве. А если этого не сделать — душа так и не разовьётся.

Литература:

1. Л. М. Баженова «Искусство экрана в художественно-творческом развитии детей»: Москва «Русское слово», 2011.
2. <http://bibliofond.ru>
3. <https://infourok.ru>

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Организация самостоятельной работы студентов в условиях сокращения аудиторных часов на примере дисциплины «Деловой иностранный язык»

Андреева Антонина Андреевна, аспирант
Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена

В данной статье предложен способ решения проблемы сокращения аудиторных часов на изучение дисциплины «Деловой иностранный язык» путем выведения значительной части нагрузки во внеаудиторную самостоятельную работу студентов с применением электронных дидактических материалов.

Ключевые слова: самостоятельная работа студентов; сокращение аудиторных часов; Moodle; электронная лингводидактика.

Рабочая образовательная программа подготовки магистров юридического факультета РГПУ им. А.И. Герцена по направлению 050100 Педагогическое образование предусматривает 216 академических часов на освоение дисциплины «Деловой иностранный язык», из которых на аудиторную работу отводится 32 часа, на самостоятельную — 184 часа. В 2015/2016 учебном году количество часов, предназначенных для аудиторной работы, было сокращено до 12 академических часов. В данной ситуации можно считать правомерным заявление о том, что самостоятельная работа студентов (СРС) становится важнейшей и неотъемлемой частью освоения программы дисциплины «Деловой иностранный язык» в условиях значительного сокращения аудиторных часов.

В целях решения проблемы организации учебного процесса в рамках существующей рабочей программы с увеличением объёма СРС и без потери части содержания программы преподавателями кафедры современных европейских языков используются электронные дидактические материалы, которые обладают целым рядом неоспоримых достоинств, таких как:

- максимально простой доступ к учебному материалу;
- возможность работать в удобное время;
- психологический комфорт в получении информации;
- возможность синхронной и асинхронной коммуникации с преподавателем и другими студентами;
- интерактивные мультимедийные формы представления учебного материала и многие другие [2].

Организационные формы и методы обучения не изменяются коренным образом, а скорее обогащаются благодаря использованию электронной лингводидактики.

Успешность любого процесса обучения пропорциональна соблюдению основных его принципов, таких как:

- научность обучения;
- последовательность и систематичность обучения;
- доступность обучения;
- наглядность обучения;
- сознательность и активность в обучении, развитие самостоятельности;
- прочность полученных знаний и сформированных умений и навыков;
- индивидуализация обучения [3].

Организация самостоятельной работы студентов с помощью таких электронных дидактических материалов как электронный учебник с интерактивными упражнениями и курс в центре дистанционной поддержки обучения на платформе Moodle, содержащий задания с обратной связью, способствует соблюдению и реализации указанных принципов. Что, в свою очередь, позволяет говорить о потенциальной успешности учебного процесса, организованного выбранным нами способом. Помимо прочих требований, в качестве ожидаемого результата изучения дисциплины «Деловой иностранный язык» рабочая образовательная программа указывает, что выпускник должен овладеть способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта (ПК-15). Формированию этой компетенции также способствует организация СРС с применением электронных дидактических материалов.

Содержание курса и отведенные на его изучение аудиторные часы представляется необходимым распределить следующим образом:

Таблица 1. Технологическая карта

№	Тема	Задание	Вид работы	Кол-во баллов
1	Правозащитная деятельность в образовании	Работа с печатной версией авторского учебного пособия «English in Law: Human Rights Protection»	Аудиторная (6 ч.)	15
		Работа с электронной версией авторского учебного пособия «English in Law: Human Rights Protection»	СРС (87 ч.)	
2	Чтение и перевод англоязычного профессионального сайта	Выбор из списка рекомендуемых профессиональных иноязычных сайтов и письменный перевод на русский язык страницы сайта	СРС (29 ч.)	5
3	Составление резюме выпускника магистратуры и сопроводительного письма к резюме	Знакомство с правилами написания и образцами таких документов как резюме и сопроводительное письмо	Аудиторная (2 ч.)	5
		Написание на ИЯ собственного резюме выпускника магистратуры	СРС (29 ч.)	
		Написание на ИЯ сопроводительного письма к своему резюме		
4	Аннотирование научной статьи	Знакомство с жанром аннотации	Аудиторная (2 ч.)	6
		Поиск ИЯ научной статьи по тематике диссертационного исследования и составление аннотации на ИЯ	СРС (29 ч.)	
		Поиск научной статьи на русском языке по тематике диссертационного исследования и составление аннотации на ИЯ		
5	Составление реферата-конспекта научной статьи	Знакомство с жанром реферата через отличия между аннотацией и рефератом	Аудиторная (2 ч.)	5
		Поиск ИЯ научной статьи по тематике диссертационного исследования и составление реферата-конспекта на ИЯ с последующим устным представлением своей работы в аудитории	СРС (29 ч.)	
ИТОГО:			216 ч.	36 кредитов

Освоение программы дисциплины «Деловой иностранный язык» поддерживает специально созданный курс в университетской системе дистанционной поддержки обучения на платформе Moodle, который содержит:

1. Краткое содержание всей программы дисциплины «Деловой иностранный язык», разделенной на темы, и сроки её освоения;

2. Главы авторского учебного пособия «English in Law: Human Rights Protection» в формате Microsoft Word, доступные для просмотра, скачивания и печати;

3. Ссылки на сайт с электронной версией авторского учебного пособия «English in Law: Human Rights Protection» с применением электронных дидактических материалов;

4. Задания по каждой теме, содержащее образцы, требования, сроки выполнения и обратную связь.

Тема 1: Правозащитная деятельность в образовании.

Изучение данной темы осуществляется на основе созданного нами учебно-методического пособия «English in Law: Human Rights Protection» (в печатной и электронной версиях). Аудиторная работа со студентами проводится с использованием печатной версии учебного

пособия «English in Law: Human Rights Protection». СРС проводится при помощи электронной версии учебного пособия «English in Law: Human Rights Protection» с применением ЭДМ, размещенной на персональном сайте преподавателя. Все интерактивные упражнения оснащены обратной связью для преподавателя и имеют ограничение по времени выполнения.

Тема 2: Чтение и перевод англоязычного профессионального сайта.

Представляется важным помочь студентам в осуществлении отбора материала, в определении источников профессионально значимой информации на ИЯ. Раздел в курсе на платформе Moodle, посвященный этой теме, содержит список рекомендуемых авторитетных профессиональных сайтов, требования к объему и оформлению перевода, а также сроки выполнения задания. Готовый перевод студенту необходимо своевременно загрузить в данный раздел, чтобы преподаватель мог его проверить и оценить.

Тема 3: Составление на ИЯ резюме выпускника магистратуры и составление на ИЯ сопроводительного письма к резюме выпускника.

В ходе аудиторного занятия студентам объясняются цель, правила написания, возможности использования таких официальных документов как резюме и сопроводительное письмо, разбираются наглядные примеры, состав, клише, характерная лексика. Составление своих вариантов выводится на СРС. Раздел в Moodle, посвященный этой теме, содержит пример резюме выпускника, пример сопроводительного письма, требования к объему и оформлению, сроки выполнения. Готовые работы студентам необходимо своевременно загрузить в данный раздел.

Тема 4: Аннотирование ИЯ научной статьи на ИЯ и аннотирование русскоязычной научной статьи на ИЯ.

Аудиторные часы используются для объяснения студентам, что собой представляет аннотирование как процесс составления кратких сведений о печатном произведении, позволяющих судить о целесообразности его более детального изучения и как выглядит структура аннотации (выходные данные, сжатая характеристика, критическая оценка). В соответствующем разделе курса Moodle содержатся: задания по составлению аннотаций; отобранные профессионально значимые тексты; примеры выполнения; требования к оформлению и срокам выполнения. Готовые аннотации студентам необходимо своевременно загрузить в данный раздел для проверки.

Тема 5: Составление реферата-конспекта ИЯ научной статьи на русском языке.

В аудиторное время студенты знакомятся с отличиями между аннотацией и рефератом, которые помогают лучше понять суть каждого из этих жанров. Учащиеся узнают, что представляет собой реферирование как интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление информации и создание нового документа — реферата, обладающего специфической языково-стилистической формой и, как выглядит структура реферата (заголовочная часть, реферативная часть, справочная часть).

Литература:

1. Андреева А.А. Интеграция электронных дидактических средств в систему иноязычной подготовки студентов юридического факультета // Молодой ученый. — 2016. — № 4. — С. 738–740.
2. Подласый И.П. Система принципов успешного обучения. Педагогика. — М.: Просвещение, 2000.
3. Сысоев П.В. Система обучения иностранному языку по индивидуальным траекториям на основе современных информационных и коммуникационных технологий // Иностранные языки в школе, № 5, 2014. С. 2–11.

Представление рефератов-конспектов научных статей проводится в форме выступления и последующими ответами на вопросы по теме.

Учащиеся, по тем или иным причинам не посещающие занятия, но вовремя проходящие загружающие свои работы, оцениваются без снижения балла, но итоговое количество учебных кредитов за семестр такие студенты получают меньшее, ввиду отсутствия у них кредитов за посещаемость аудиторных занятий.

Организация СРС описанным образом позволяет:

- соблюсти основные принципы успешного процесса обучения;
- сформировать требуемую ПК-15 выпускника;
- обеспечить всем учащимся свободный доступ к материалам;
- избавить преподавателя от необходимости распечатывать или ксерокопировать материалы для студентов или рассылать их на электронную почту;
- своевременно аттестовать студентов, по тем или иным причинам не посещающих занятия;
- решить проблему выведения части рабочей программы во внеаудиторную форму работы и, как следствие, решить проблему сокращения количества аудиторных часов.

Применение электронных дидактических материалов в обучении иностранным языкам в целом и в организации СРС в частности не следует воспринимать как дополнительную нагрузку для преподавателя [1]. Использование современных технологий напротив способно сделать процесс обучения языкам легче для преподавателя и интереснее для студента.

Дополнение печатного учебного пособия электронной версией позволяет не только добавить интерактивности в изучаемый материал, но и своевременно самостоятельно изучить пропущенную тему студенту, по тем или иным причинам пропустившему занятие. Описанный способ организации СРС может быть полезен не только в рамках обучения иностранному языку, но и в других дисциплинах.

Принципы проектирования прикладной математической подготовки бакалавра экономики

Власов Дмитрий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент;
Синчуков Александр Валерьевич, кандидат педагогических наук, доцент
Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова

Ключевые слова: бакалавр экономики, педагогическое проектирование, прикладная математическая подготовка, принципы, профессиональная направленность, интеграция.

Прикладная математическая подготовка бакалавра экономики в современных социально-экономических условиях приобретает *не только весомое инструментальное, но и социокультурное значение*. Она призвана обеспечить готовность выпускников высшей школы указанного направления подготовки к **осознанному применению математических и инструментальных методов исследования широкого класса экономических проблем и ситуаций, оптимизации технологических процессов, управлению эффективностью деятельности и снижению степени риска**. Решающую роль уровень прикладной математической подготовки бакалавра («низкий», «средний», «высокий») играет, принятии решений в условиях неопределенности и риска [1]. Под риском следует понимать последствия действия или бездействия, в результате которого существует объективная возможность получения неопределённых результатов, как положительно, так и отрицательно влияющих на ситуацию. Многообразие экономических проблем и ситуаций обуславливает многообразие математических методов их исследования, включая *количественный анализ рисков* различной природы. Таким образом качественная прикладная математическая подготовка бакалавра экономики — фундамент его компетентности

в различных областях профессиональной деятельности (рис. 1).

На протяжении нескольких лет авторами совершенствуется методическая система прикладной математической подготовки бакалавра («Цели», «Содержание», «Методы», «Средства», «Организационные формы обучения») и многоаспектно исследуется математическая подготовка студентов и выпускников различных вузов, в том числе Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова, Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова, Московского педагогического государственного университета, Московской финансово-промышленной академии «Синергия» и др. Установлено, что повышение уровня прикладной математической подготовки — необходимое условие повышения качества профессионального образования не возможно без **своевременного и научно обоснованного обновления содержания, поэтапного раскрытия и широкой демонстрации студентам возможностей применения изучаемого материала** (математической символики, математической логики, математического аппарата и т.д.) при решении профессиональных задач в соответствии с перспективами развития науки и общества.



Рис. 1. Основные области профессиональной деятельности бакалавра экономики, связанные с прикладной математической подготовкой

Обращение к *теории педагогических технологий В.М. Монахова* [2] со временем позволило нам отказаться от спонтанной реализации системы прикладной математической подготовки бакалавра экономики и перейти к её поэтапному проектированию как педагогического объекта. Отметим, что традиционное изучение математики (дисциплины «Математика», «Высшая математика», «Линейная алгебра», «Математический анализ», «Теория вероятностей», «Дискретная математика» и др.) на младших курсах университетов приводит к тому, что студенты воспринимают математику как некую абстрактную дисциплину, не влияющую на уровень профессиональной компетентности. *Необходимость интеграции курса математики с циклом профессиональных дисциплин* («Маркетинг», «Менеджмент», «Бухгалтерский учет и анализ», «Мировая экономика и международные отношения», «Финансы», «Экономика организации», «Финансовый менеджмент», «Налоги и налогообложение», «Рынок ценных бумаг», «Банковское дело», «Экономика торговли», «Коммерческая логистика») легла в основу разработки технологии реализации прикладной математической подготовки бакалавра экономики на практике. Такая интеграция на основе компетентно — технологического подхода может быть осуществлена посредством реализации следующих принципов прикладной математической подготовки, система которых определена посредством анализа передовых педагогических исследований и проверена многолетней образовательной практикой авторов (специалитет, бакалавриат, магистратура, аспирантура).

Принцип 1. Универсальная межпредметность прикладной математической подготовки бакалавра экономики. Первый принцип отражает фундаментальную роль математики как языка науки, всеобщность и востребованность ее методов, используемых в различных областях деятельности экономиста. Универсальность математических методов проявляется и в стремительной математизации проблем и ситуаций в финансово-экономической сфере, которая осуществляется на трех уровнях применения математики: обработка данных математическими методами, построение и исследование математических моделей, использование математики в качестве языка другой науки (математическая экономика, математическая теория экономических рисков, математическая информатика, и др.)

Согласно первому принципу, математика выступает как универсальный, общенаучный метод познания, служит инструментом построения теории других наук; факты, законы, математические теории в известной мере имеют всеобщий универсальный характер. Указанные аспекты должны найти полное отражение в проектировании содержания [6] прикладной математической подготовки экономиста. Универсальность математики обуславливает межпредметный характер прикладной математической подготовки бакалавра. Будущий экономист учится выявлять существенные объективные взаимосвязи различных наук, порожденные единством и целостностью

материального мира. Эта деятельность — условие и средство реализации комплексного подхода к воспитанию, обучению и развитию, формированию в процессе обучения в бакалавриате современной картина мира, базы научного мировоззрения, развитие мышления, познавательной самостоятельности и творческой активности.

Принцип 2. Единство фундаментального и прикладного, теоретического и практического компонентов математических дисциплин в системе профессиональной подготовки бакалавра экономики.

Традиционно математика в высшей школе изучается студентами различных направлений подготовки. Естественно, что глубина проникновения в ее сущность и содержание, уровень математической строгости и формальности изложения не может быть одинаковым для разных направлений подготовки бакалавров. В контексте бакалавра экономики речь идет об освоении студентами современного аппарата анализа и прогнозирования социально-экономических процессов, формировании личности специалиста. На первый план выходит прикладная значимость науки, проникновение в существо социально — экономических проблем и ситуаций. Однако, несмотря на специфические особенности, математическую подготовку бакалавров объединяют фундаментальная и культурологическая составляющие (с одной стороны математика как методология современной науки, с другой — часть общей культуры).

Мы также настаиваем на *единстве теоретического и практического компонентов прикладной математической подготовки* бакалавра экономики. Математическое знание принято разделять на теоретическое («чистое») и практическое (прикладное), но это разделение имеет весьма условный характер. Сочетание теоретических и практических исследований оказывает важное стимулирующее воздействие: расширяются рамки применения математических методов, с другой стороны развивается собственно математический аппарат. «Математика — теория» и «Математика — метод» взаимосвязаны и дополняют друг друга в рамках методологического принципа единства.

Принцип 3. Принцип технологической реализации направленности прикладной математической подготовки бакалавра экономики на развитие его профессиональной компетентности.

Следуя *технологическим приемам*, разработанным Е.И. Смирновым [3], результаты педагогического проектирования представим в виде примеров спиралей фундаментирования (рис. 2,3), раскрывающих поэтапное развитие математического мышления будущего экономиста как интеллектуальной основы профессионального мышления. Такая специфическая область знаний как математика имеет ряд особенностей, которые делают её уникальной для развития профессиональной компетентности будущего экономиста в нескольких контекстах, среди которых: невозможность использования в экономике эксперимента как метода получения новых знаний; строгое определение правил отношений

различной природы (связей) — математических формул; оперирование понятиями без необходимости первоначального раскрытия их сущности; анализ сложных

социально экономических систем (множество взаимодействующих элементов, внутренние связи, развитие объектов, временные лаги и др.).

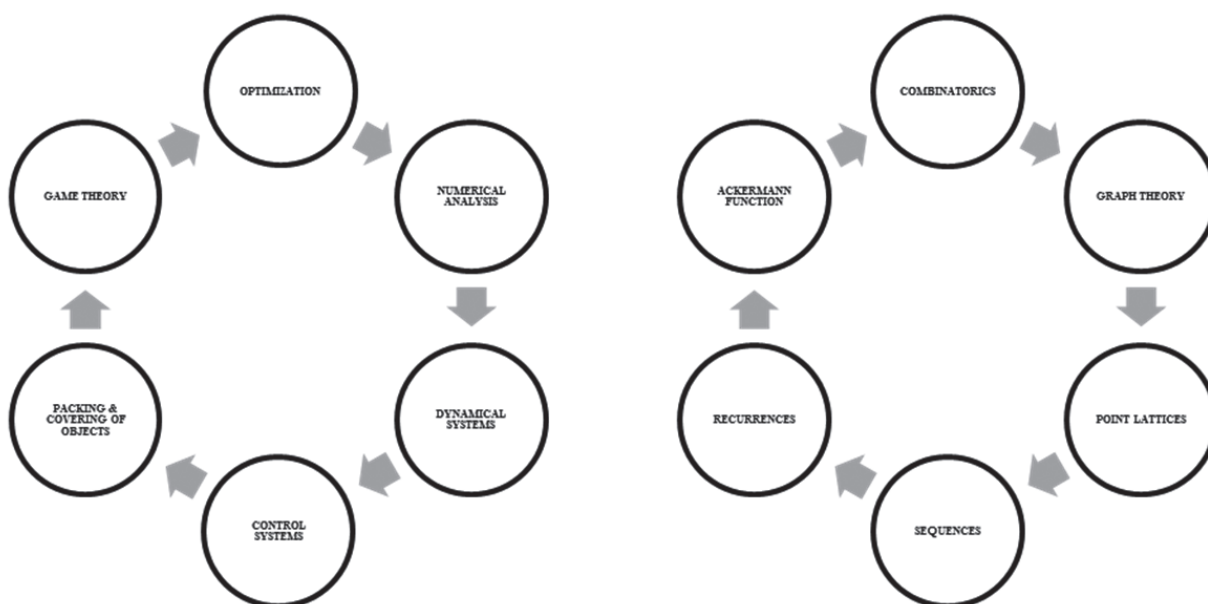


Рис. 2 Спирали фундирования «Прикладная математика», «Дискретная математика»

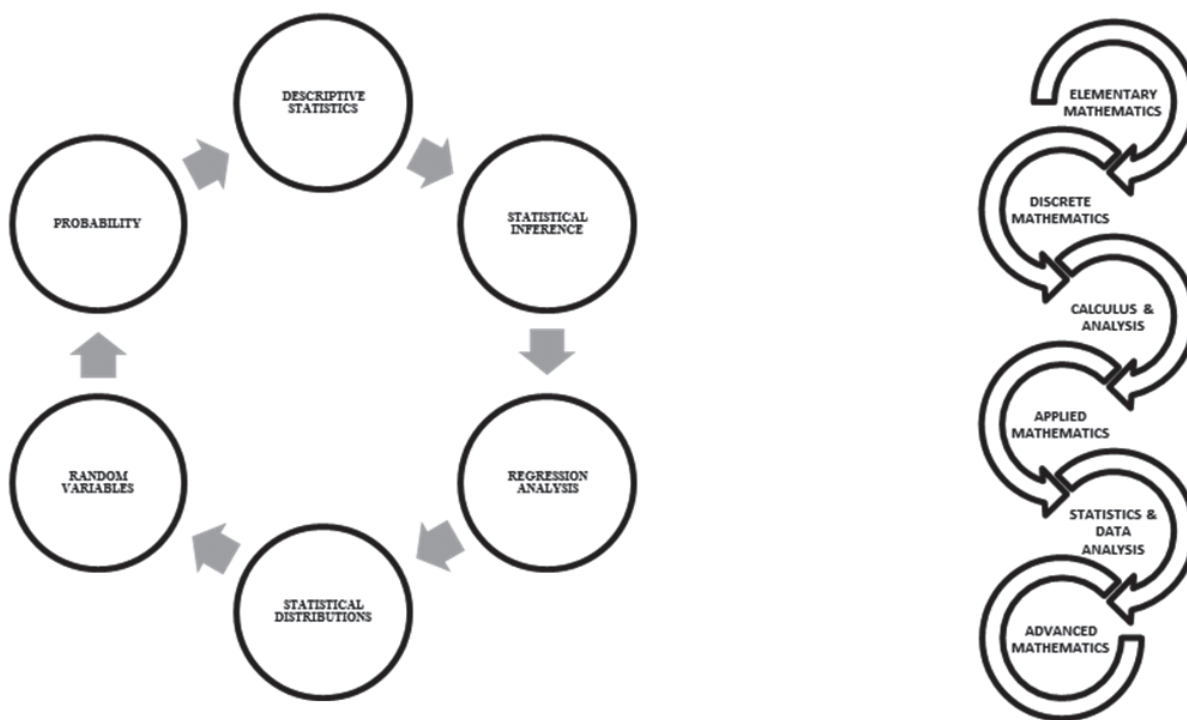


Рис. 3. Спираль фундирования «Статистика и анализ данных», развернутая спираль фундирования

Литература:

1. Тихомиров Н. П., Тихомирова Т. М. Риск — анализ в экономике. М.: «Экономика», 2010
2. Монахов В. М. Введение в теорию педагогических технологий. Волгоград: Перемена, 2006
3. Смирнов Е. И. Наглядное моделирование в обучении математике: теория и практика: учебное пособие. Ярославль, Изд-во ЯГПУ, 2007
4. Власов Д. А., Синчуков А. В. Количественные методы и математическое моделирование: учебное пособие. М.: Типография «11 Формат», 2012
5. Власов Д. А., Синчуков А. В. Технологии WolframAlpha в системе подготовки бакалавра экономики (на примере задачи о вероятности попадания случайной величины в заданный интервал) // Молодой ученый, № 11, 2015
6. Власов Д. А., Синчуков А. В. Новое содержание прикладной математической подготовки бакалавра. Преподаватель XXI век. 2013. Т. 1 № 1. С. 71–79.

Повышение требований к педагогу — одна из задач реформирования и инноваций в системе образования Республики Узбекистан

Каргапольцева Светлана Ивановна, старший преподаватель
Каршинский инженерно-экономический институт (Узбекистан)

В статье освещены вопросы реформ образовательной системы Республики Узбекистан. Также уделено внимание качеству подготовки высококвалифицированных кадров как основы успешной реализации экономических и социальных задач.

Ключевые слова: совершенствование системы национального образования, требование времени, национальная программа, непрерывное образование, высшие образовательные учреждения, руководящие и педагогические кадры, повышение квалификации, аттестация.

С первых дней независимости государство Узбекистан целенаправленно принимало ряд документов, направленных на создание условий для воспитания здорового поколения. Эпиграфом к своей книге «Мечта о совершенном поколении» Президент Республики Узбекистан И. Каримов не случайно выбрал высказывание Абдуллы Авлони: «Воспитание для нас — вопрос жизни и смерти, спасения или гибели, счастья или беды». Эти слова были важны и актуальны для нашей нации в начале прошлого столетия, но сегодня слова великого просветителя важны и актуальны особенно.

Возрождение и дальнейшее развитие духовности, совершенствование системы национального образования, укрепление его национальной основы и доведение его до уровня мировых стандартов в гармонии с требованиями времени — этому в республике Узбекистан придаётся большое значение, так как только по-настоящему образованный человек может высоко ценить достоинства человека, сохранять национальные ценности, повышать национальное самосознание, самоотверженно бороться для того, чтобы жить в свободном обществе, чтобы наше независимое государство заняло своё достойное, авторитетное место в мировом сообществе.

Принятая в 1997 году Национальная программа по подготовке кадров разработана на основе анализа национального опыта и мировых достижений в системе образования и ориентирована на формирование нового поколения кадров, обладающих высокой общей и профессиональной культурой с творческой и социальной активностью, умеющих самостоятельно ориентироваться в общественно-политической жизни, способных ставить и решать задачи на перспективу.

В республике определены основные параметры национальной модели подготовки кадров с высшим образованием. Определяющими являются принципы государственной политики в области образования, Национальная программа и принципы разработки государственных образовательных стандартов. Принципами государственной политики в сфере образования определены следующие: гуманистический, демократический характер обучения и воспитания; непрерывность и преемственность образования; светский характер образования. К компонентам национальной модели подготовки кадров отнесены:

личность, государство, общество, непрерывное образование, наука и производство.

В системе республиканского непрерывного образования серьёзное внимание отведено послевузовскому образованию и повышению квалификации и переподготовки кадров. К послевузовскому относятся докторантура и соискательство. В республике доводится до совершенствования система повышения квалификации и переподготовки кадров и управления ею, создана нормативная база ПК и ППК, разработана и введена в практику система государственной аттестации ПК и ППК, разрабатываются и внедряются в учебный процесс инновационные технологии.

Руководящие и педагогические кадры не реже одного раза в три года проходят переподготовку и аттестацию. Согласно Указу Президента И. Каримова от 12 июня 2015 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров высших учебных учреждений» предусмотрено кардинальное повышение качества высококвалифицированных специалистов на основе постоянного роста профессионального уровня и квалификации профессорско-преподавательского состава вузов. Обучение и переподготовка осуществляются на постоянно действующих 15 базовых высших образовательных учреждениях в течение двух месяцев с отрывом от работы по специальным программам, разработанным на основе обновлённой типовой структуры учебного плана курса переподготовки.

Руководящие и педагогические кадры, не прошедшие аттестацию, обязаны пройти повторную переподготовку и аттестацию. В случае не прохождения повторной аттестации они утрачивают право на занятие преподавательской деятельностью в вузах, по месту с ними расторгается трудовой договор. Так, по итогам обучения и переподготовки в сентябре-октябре 2015 года 10% из числа слушателей не были аттестованы, поэтому в марте-апреле они обязаны повторить попытку сдачи аттестации, но уже за собственный счёт.

Можно предположить, что подобная практика обучения, переподготовки и аттестации руководящих и педагогических кадров позволит отсеять случайно попавших в систему образования горе — педагогов, в лучшем случае заставит серьёзнее относиться к своим должностным

обязанностям, тщательно соизмерять свои способности и возможности с современными требованиями.

Приоритетной задачей высшего образования республики является подготовка квалифицированных преподавателей соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, свободно владеющих своей профессией и ориентированных на смежные области, деятельности, способных к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов. И эта задача требует научного обеспечения целей, содержания, методов, средств и организационных форм воспитания, обучения и развития личности в высшей школе на основе использования как достижений науки и техники, так и инновационных технологий. Инновационные технологии в вузе представляют собой системный психолого-педагогический комплекс, который состоит из специального подбора и компоновки дидактических форм, методов, способов, приёмов и условий обучения. Реализуя этот комплекс мы меняем форму поведения и деятельности обучающихся, совершенствуем интеллектуальное творчество преподавателя. В процессе использования педагогических технологий происходит ориентация не на достижение какой-то одной цели, а на универсализацию подходов к изучению учебного материала.

Инновационное обучение опирается на учёт реальных перемен в обществе. Поэтому важным условием качества инновационной деятельности является формирование готовности педагога высшей школы к этой работе, его умение работать в условиях смены предметно-ориентированной учебной деятельности на личностно-ориентированную деятельность.

В работе преподавателя высшей школы наиболее эффективным может стать внедрение в учебный процесс активных методов обучения: проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, семинары-дискуссии с «мозговой атакой», игровое моделирование, деловые игры, создание проблемных ситуаций, оценочных ситуаций и др.

На современном этапе обучения особенно эффективной является технология проблемного обучения. Данная технология стимулирует активный познавательный процесс и формирует у студентов исследовательский тип мышления.

Успешность внедрения проблемного метода всецело зависит от преподавателя. Он должен таким образом

организовать познавательную деятельность студентов, чтобы они на основе анализа фактов могли самостоятельно найти пути разрешения интеллектуальных затруднений, сделать собственные выводы и обобщения, сформулировать закономерности и научиться применять эти знания в аналогичных ситуациях.

Инновационные технологии в корне изменили и подходы к вопросам воспитания. Технология воспитания сегодня рассматривается как проектирование воспитательных процессов в учебно-воспитательном процессе. И только от деятельности педагога зависит то, как он спроектирует воспитательные задачи и какие получит результаты.

В учебно-воспитательном процессе технология воспитания как бы связывает теорию педагогики, педагогическую систему, педагогическую практику, воспитательную работу и искусство воспитания. Технология воспитания включает различные конкретные технологии и осуществляется через тренинги. Это прежде всего технология сотрудничества. Она направлена на создание атмосферы любви, заботы, условий для проявления творчества личности. В воспитательном процессе Узбекистана технология сотрудничества имеет свои особенности. Её теоретической и методической основой являются идеи, взгляды и положения восточных мыслителей. Она основана как на общечеловеческих ценностях, так и на национальной культуре и истории народа. Поэтому в воспитательном процессе повсеместно широко используются национальные обычаи, традиции, ритуалы, устное народное творчество узбекского народа. Как в средних и средних специальных, так и в высших учебных заведениях ежегодно отдают дань памяти практически всем поэтам, писателям, древним мыслителям Востока.

Современные тенденции развития государственности в Узбекистане показывают, что чрезмерное увлечение разрушением идеологии, неуважительное отношение к идеологическим потребностям масс, подмена идейных принципов ложными прагматичными программами чревато последствием развала самой государственности.

Система развития образования республики преследует такие цели, чтобы у личности были сформированы морально-этические основы: это честность, нравственность, патриотизм, любовь к близким, семье, родине, труду. Без этого невозможно само существование страны. Государству нужна молодёжь, способная создать могущество и будущий прогресс государства.

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан «Об образовании». 29 августа 1997 г. // Законы Республики Узбекистан. — Ташкент, 2004. — 234 с.
2. Национальная программа по подготовке кадров. 29 августа 1997 г.
3. Каримов И. А. «Наша главная цель — демократизация и обновление общества, модернизация и реформирование». — Т., 2005 г. — 96 с.
4. Атаханова С. О. Формирование гармонично развитой личности как государственная задача (на примере Узбекистана). // Электронный ресурс: <http://cyberleninka.ru/article/n>

Использование зарубежного опыта в процессе профессиональной подготовки учителей безопасности жизнедеятельности

Мадазизова Дилфуза Рахматуллаевна, старший преподаватель;
Сафарова Санобар Омонташевна, старший преподаватель
Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами (Узбекистан)

В статье представлен имеющийся опыт подготовки учащихся школ и студентов вузов Израиля и Испании в области безопасности жизнедеятельности и его использование в учебно-воспитательном процессе подготовки учителей безопасности жизнедеятельности в педагогическом вузе.

Ключевые слова: подготовка, безопасность жизнедеятельности, учащиеся, студенты, школа, вуз, учебные курсы

The article presents the experience of preparation of school students and students of Israel and Spain's security of life and its use in the educational process of training teachers of life safety at the Pedagogical University.

Keywords: training, PSHE (Personal, Social and Health Education), school students, university students, school, university, educational courses.

Одной из первоочередных потребностей человека является потребность в безопасности. Уже с древнейших времен люди для того чтобы защитить себя объединялись в сообщества, с течением времени усиливалась роль государства в обеспечении безопасности своих граждан, своих рубежей, устоев, традиций. При этом как бы ни совершенствовалась система безопасности государства, с развитием общества появляются все новые и новые угрозы. В 20 веке в разных странах мира шло формирование систем безопасности, включающих в себя силовые структуры, службы спасения от стихийных бедствий и опасных действий людей. Созданы международные организации, призванные обеспечить безопасность человечества в целом. Во многих странах, где наиболее часты случаи возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций, в том числе и связанных с деятельностью социума, осуществляется и осуществляется по сей день специальная подготовка населения стран к действиям в опасных и чрезвычайных ситуациях.

В ряде стран, в том числе и в нашей государстве, ведется целенаправленная и непрерывная подготовка граждан в области безопасности жизнедеятельности, в том числе и учащейся молодежи. Так, в Республики Узбекистана с 2009 года в общеобразовательных учреждениях ведется преподавание курса «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ). В учебных планах практически всех отечественных вузов есть курс «Безопасность жизнедеятельности» (БЖД), в ряде высших учебных заведений читаются дисциплины «Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях» и «Гражданская оборона».

В большинстве университетов и колледжей как технической, так и гуманитарной направленности в учебных планах имеется курс «Безопасность жизнедеятельности», преподавание которого, как правило, ведутся преподавателями, многие из которых являются координаторами образовательных учреждений по безопасности. Общая трудоемкость курса 135 часов, предмет изучается в течение года. Курс «Безопасность жизнедеятельности» включает в себя как лекционные, так и практические

занятия, предусматривает самостоятельную работу студентов, в том числе и при помощи ресурсов Интернета. По окончании предусматривается проведение итогового тестирования.

Изучая курс, студенты рассматривают следующие вопросы:

- безопасность в быту (рассматриваются действия при различных опасных ситуациях, возникающих дома, прежде всего, связанные с системами жизнеобеспечения);
- безопасность в природе (изучаются действия при опасных ситуациях природного характера);
- гигиена и здоровье (рассматриваются вопросы сохранения здоровья, в том числе в процессе будущей профессиональной деятельности);
- безопасность при использовании электричества (изучаются способы безопасного использования различных электроустановок и приборов, их влияние на организм человека);
- безопасность при использовании химических веществ (изучаются особенности химических веществ и их влияние на организм человека и окружающую среду, безопасное использование средств бытовой химии, косметики);
- пожарная безопасность (рассматриваются причины возникновения пожаров в зданиях, способы действий при пожаре, современные средства пожаротушения).

В вузах гуманитарной направленности, в частности университетах, готовящих педагогов, также имеется курс «Безопасность жизнедеятельности», в содержание которого предусмотрено дополнительное изучение вопросов оказания первой помощи детям при травмах. Также студенты, будущие педагоги, овладевают навыками ухода за детьми младшего возраста, способами сохранения своего психического здоровья.

Отметим, что изучая и другие учебные курсы, студенты получают дополнительные знания по различным аспектам жизнедеятельности, связанные с обеспечением ее безопасности. Осуществляется взаимодействие

и с другими социальными институтами, организациями, учреждениями, фирмами.

Вопросы, связанные с социальной безопасностью, изучаются студентами при непосредственном участии представителей медиков, а также людей, профессионально занимающихся спортом, политикой. В учебных заведениях организуются семинары, встречи, лекции, экскурсии. Врачи педагоги проводят семинары и лекции по антинаркотической тематике, вопросам, связанным с сексуальным поведением молодежи, а также обучают студентов безопасному поведению в социуме, снижающему риск попадания молодого человека в ситуации криминального характера. Для студентов организуются тематические экскурсии.

Литература:

1. Михайлов А. А. Подготовка учащейся молодежи в области безопасности жизнедеятельности за рубежом (на примере Израиля и Испании) // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социо-кинетика-2009. — № 4. — С.301–305.
2. Mikhailov A. A. Foreign experience in training teachers life safety
3. Крестьянинов В. Нашей экономике нужно вернуть суверенитет. Иначе страна может погрузиться в хаос // Аргументы недели. — 2011. — № 38. — С. 4.
4. Лифшиц А. С. Развитие фирмы: ресурсно-целевой подход. — Иваново: ОАО «Издательство «Иваново», 2006. — 112 с.
5. Оперативная отчетность территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Ивановской области за 2011 г.
6. Прогнозирование уровня, динамики и структуры трудового потенциала промышленности Ивановской области на основе модифицированного метода анализа иерархий / А. С. Лифшиц, С. В. Клюзина, С. — А. Шмелев. Отчет по гранту РГНФ 10–02–54607 а/ц. — Иваново, 2010. — 24 с.
7. Саати Т. Принятие решений. Метод анализа иерархий: пер с англ. — М.: Радио и связь, 1989. — 288 с.
8. Lifshits A. S., Kluzina S. V. Scenery forecasting in the system of industrial development management

Актуальность переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров

Мамедова Дилора Нусуровна, старший преподаватель
Каршинский инженерно-экономический институт (Узбекистан)

В современных социально-экономических условиях задача повышения квалификации педагогических кадров развития общего образования объективно выдвигается на первый план. Не решив проблему переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, невозможно модернизировать систему образования, обеспечить подготовку выпускников высших учебных заведений, качество образования которых будет соответствовать потребностям современной развивающейся экономики.

На современном этапе развития общества и нашего государства особую актуальность приобретает проблема формирования общественно активной, творческой, компетентной личности, которая, в отличии от человека — исполнителя, самостоятельно генерирует новые идеи, принимает не стандартные решения. Развитие системы

С производственными рисками студенты знакомятся непосредственно во время практики, осуществляя конкретную деятельность по выбранной ими специальности. Также они имеют возможность в получении информации в специализированных центрах безопасности, имеющиеся в каждом муниципальном образовании.

В завершение отметим, что представленный опыт необходимо использовать как в процессе теоретической подготовки студентов — будущих специалистов в области безопасности жизнедеятельности, так и при решении конкретных проблем, связанных с обеспечением безопасности образовательных учреждений, а также вооружении учащихся и студентов знаниями и умениями безопасности жизнедеятельности.

образования, не может быть в стороне от изменений, происходящих в обществе.

В нашей Республике Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан № 278 от 26 сентября 2012 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров высших образовательных учреждений», был организован головной научно-методический центр по организации переподготовки и повышения квалификации педагогических и руководящих кадров системы высшего образования при Министерстве высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан

Головной научно-методический центр координирует деятельность 5 региональных и 10 отраслевых центров, организует и проводит курсы повышения квалификации руководящих работников вузов.

В связи с этим, согласно Указа Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, от 12 июня 2015 года № УП — 4732 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров высших образовательных учреждений» на базе Ташкентского государственного технического университета, создан «Отраслевой центр по переподготовке и повышению квалификации руководящих и педагогических кадров», где были организованы курсы по переподготовке и повышению квалификации руководящих и педагогических кадров различных направлений в объёме 288 часов. При этом слушатели — соискатели сертификата, успешно прошедшие аттестацию, согласно Указа Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, от 12 июня 2015 года № УП — 4732, приложение 3, получают сертификат государственного значения.

За время прохождения курса изучаются ряд учебных модулей: «Нормативно-правовые основы высшего образования», «Передовые технологии обучения и педагогическое мастерство», «Применение в процессе обучения информационно-коммуникационных технологий», «Иностранный язык», «Системный анализ и основы принятия решений», а также соответствующие направлению слушателя-соискателя, ряд дисциплин специального профиля.

Задачами использования сетевой системы предоставления образовательных услуг в сфере по переподготовке и повышения квалификации (ПП и ПК) является рост академической мобильности обучающихся, внедрение конкурентного начала, принципов кооперации, сотрудничества и социального партнёрства в деятельность учреждений и лиц, предоставляющих образовательные услуги с целью повышения их качества.

При сетевой распределённости предоставления образовательных услуг в сфере ПП и ПК создаются необходимые условия для концентрации всех ресурсов, имеющихся в регионе, а при необходимости — и за его пределами.

Литература:

1. Указ Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, от 12 июня 2015 года № УП — 4732 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров высших образовательных учреждений»
2. Указ Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, от 20 мая 2011 года № УП — 1533 «О мерах по укреплению материально-технической высших учебных заведений и в корне улучшить качество подготовки высококвалифицированных специалистов».

Подготовка кадров в системе ПП и ПК осуществляется на основе индивидуальных учебных планов (далее ИУП). Индивидуальные учебные планы могут быть построены на основе и прохождения слушателей модулей, входящих в несколько разных образовательных программ.

Индивидуальный учебный план обучающегося и прилагаемый к нему учебный план-график содержат перечень всех обязательных учебных модулей и модулей по выбору, которые предстоит освоить в течение определённого времени с момента начала обучения с указанием количества их часов, а также предполагаемые сроки их освоения, выбранную форму итоговой аттестации по окончании реализации образовательной программы.

Результатом обучения слушателей проходит по накопительной системе и предполагает суммирование результатов освоения каждой из учебных программ (или входящих в них учебных модулей) на основе исчисления трудоёмкости пройденных учебных курсов и балльно-рейтинговой системы оценки результатов ее освоения.

Определение успешности освоения образовательной программы обучающимся осуществляется на основе 100-балльная шкалы оценки освоения содержания каждого учебного модуля и среднего показателя успеваемости по всем модулям.

Основным документом, выполняющим роль отчета о самооценивании, выступает **портфолио**. В нем собирается информация о профессиональной деятельности слушателя и результатах, подтверждающих уровень его квалификации на заявленный сертификат. В портфолио также собирается информация, не поддающаяся тестированию, например, характеризующая мотивированность слушателя на свое профессиональное развитие, его лидерские качества, активность и т. д.

По окончании курса слушатель выполняет выпускную работу. Выпускная работа содержит презентацию учебного модуля преподаваемой им дисциплины.

Процедура сертификации заканчивается принятием решения, компетентной комиссии о выдаче документа соискателю, служащим подтверждением его квалификации.

Методы измерения профессиональных способностей при подготовке будущего учителя профессионального образования

Мукумова Дилрабо Инатовна, старший преподаватель;
Лапасов Жасур Олимжонович, ассистент;
Ярова Севара Баходир кизи, младший научный сотрудник;
Усмонова Хурсаной Махмуд кизи, студент;
Турсунова Зилола Эшбоевна, студент
Ташкентский институт ирригации и мелиорации (Узбекистан)

Профессиографические методы. Анализ документации. Это, прежде всего, ознакомление с монографиями по технологии данного производства, статьями в периодических изданиях, руководствами, инструкциями, которое дает возможность выявить наиболее общие особенности профессиональной деятельности, необходимые при разработке плана наблюдения и схемы беседы со специалистами. Важным является и изучение текущей документации (учебно-нормативная документация, всевозможные акты и т. д.) Для определения лучших и отстающих работников при сравнительном анализе специалистов применяется анализ анкет, служебных характеристик, отчетов.

Метод опроса. В зависимости от цели исследования, круга лиц, подлежащих опросу, лимита времени и технических возможностей опрос может проходить в форме устной беседы или с помощью анкетных бланков. Преимущество беседы перед анкетным методом в том, что при беседе можно выяснить все непонятные технические вопросы, она позволяет изменить формулировку вопроса, если он воспринят недостаточно правильно. При этом обращаются не только к высококвалифицированным специалистам, но и к менее квалифицированным, чтобы изучить трудности, с которыми встречаются люди, приступающие к работе или испытывающие в ней неудачи. Трудности опроса заключаются в том, что даже люди, успешно работающие на производстве много лет, не всегда могут дать себе отчет в характере своих действий. Иные существенные для работы подробности кажутся специалисту настолько очевидными, что он о них даже не упоминает. Поэтому следует проделать большую подготовительную работу, чтобы в процессе беседы выявить секреты мастерства.

Анкетирование — получение письменных ответов на поставленные вопросы — может быть двух типов.

Метод опроса является вспомогательным в профессиографии, он может быть использован на предварительном этапе ознакомления с профессией или для изучения тех сторон профессиональной деятельности, которые плохо поддаются наблюдению и экспериментальной проверке.

Метод наблюдения. Наблюдение за ходом рабочего процесса и поведением специалистов позволяет дать более точное описание действий, приемов, движений работающих в соответствии с производственными задачами и результатами труда. Наблюдению подвергаются также оперирование орудиями, материалами, общение

в процессе работы. Психологический анализ профессиональной деятельности проводится в тесной связи с изучением ее производственно-технической структуры: наблюдение позволяет не только выявить психологические требования, выдвигаемые профессией, но и установить, какие моменты профессиональной деятельности обуславливают те или иные требования к работающему человеку.

Самонаблюдение и самоотчет. Самонаблюдение в профессиографии выступает в двух формах: в виде самоотчета специалиста и в виде самонаблюдения психолога, совмещающего в одном лице исследователя и рабочего. В первом случае специалист получает инструкцию думать вслух в процессе работы, т. е. «проговорить» каждую операцию, каждое наблюдение за прибором, каждое восприятие сигнала.

Личностные методы. Если анализ документации, опрос, наблюдение и другие методы профессиографии позволяют получить информацию как об особенностях профессиональных задач, объекта труда и других элементов профессиональной среды, так и о некоторых свойствах специалиста, личностные методы направлены только на изучение субъекта труда, притом таких его особенностей, которые не поддаются тестированию или простому наблюдению.

Алгоритмический метод описания трудового процесса. Рассмотренные выше методы служат для сбора информации о субъекте труда или профессиональной среде. Вместе с тем существует ряд методов упорядочения полученной информации. Одним из таких методов является алгоритмический анализ. Алгоритм — это строго предписанная последовательность действий, которая неизбежно приводит к решению задач определенного класса.

Профессиограмма, психограмма. Изучение профессиональной деятельности может проводиться в двух направлениях. Первое направление — описательное — имеет своей целью составление профессиограммы, описывающей основные характеристики профессиональной среды и требования, предъявляемые данной профессией к психике человека. Второе направление предполагает углубленный психологический анализ взаимосвязей внутри компонентов «субъект труда» и «профессиональная среда», оценку структурного взаимного соответствия этих компонентов системы «человек — профессиональная среда».

Профессиография — метод изучения и описания содержательных и структурных характеристик профессий.

Профессиограмма — описание различных объективных характеристик профессии.

Психограмма — описание психологических характеристик деятельности.

Литература:

1. Учебное пособие по изучению доклада Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова «2012 год станет годом поднятия на новый уровень развития нашей Родины», посвященного итогам социально-экономического развития страны 2011 года и важнейшим приоритетам на 2012 год. — Т.: «Ўқитувчи» НМИУ, 2012. — 282 с.
2. Каримов И. А. Узбекистан на пороге независимости. — Ташкент: «Узбекистан», 2011.
3. Бурлачук Л. Ф. Психодиагностика. — «Питер», 2011.
4. Хьелл Л., Зиглер Д. Теория личности. — «Питер», 2010.
5. Дружинин В. П. Психология. Учебник — «Питер», 2008.
6. Радугина А. Р. Педагогика и психология. Учебник. — М.: «Прогресс» 2009.

Проектированное обучение с учётом национальных особенностей в техническом вузе

Рахманова Юлдуз Кахрамоновна, старший преподаватель
Каршинский инженерно-экономический институт (Узбекистан)

Статья посвящена духовно-нравственному воспитанию молодёжи на основе обычаев, традиций, обрядов и ритуалов народа на занятиях русского языка в технических вузах Узбекистана посредством применения проектного обучения.

Ключевые слова: молодёжь, обновление общества, молодёжная политика государства, реформы, задачи системы образования, национальные обычаи, традиции, проектная деятельность, духовные ценности.

Национальная модель образования любого государства отражает особенности национальной демографии, политики, экономики, социальной политики, истории и культуры.

Узбекская модель образования основывается на качестве — качестве преподавателей, студентов, программ и, в конечном итоге, качестве знаний. Она учитывает потребности, связанные с глобализацией, и представляет собой инструмент обеспечения позитивной и продуктивной роли Узбекистана как в Азии, так и за её пределами.

Бесценное сокровище государства — молодёжь республики. На сегодняшний день почти 35 % населения Узбекистана составляют дети в возрасте до 16 лет, свыше 60 % — молодёжь до 30 лет. В связи с этим становится понятной и очевидной роль и значимость образовательных реформ.

В молодёжной политике государство определило основные принципы дальнейшей поддержки молодёжи, разработало стратегию её развития, определило экономическую, правовую, организационную поддержку инициатив молодёжи и её общественных структур [2, 125–132].

Молодёжная политика была признана одной из приоритетных задач, плацдармом и резервом развития государственности. Использование творческого потенциала молодёжи в процессе обновления всего общества является необходимым условием развития. Модернизация страны, успех проводимых политических и экономических реформ, либерализация всех сторон жизни общества, определение новых перспектив развития, будущность самой государственности невозможны без опоры

на молодые, крепнущие силы, умы, замыслы и интеллект [1, 36].

Уровень, качество, приоритеты и задачи системы образования играют решающую роль в полноценном формировании молодого поколения. От приоритетов в воспитании фактически зависит политическое, экономическое и социальное развитие страны. Поэтому в республике взяли курс на формирование гармонично развитой личности. Это стало целевой задачей образования и педагогической науки.

Узбекистан — развивающаяся в демографическом отношении страна. Здесь ожидается рост молодых семей, а значит, будет расти потребность в жилье и рабочих местах. Следует отметить, что в стране традиционно почитают родителей, обычаи, традиции, обряды, ритуалы и свято относятся к институту семьи. Это, безусловно, накладывает отпечаток на процесс миграции рабочей силы как внутри страны, так и за её пределами. Поэтому вопрос рабочей силы, её квалификации, основы образования и знакомства с обычаями и традициями других стран сегодня стоит на повестке дня.

Эффективность процесса реформирования общества напрямую зависит от дум, чаяний, стремлений и замыслов представителей молодого поколения. В связи с этим вопрос воспитания гармонично развитой личности определяет наличие у молодого человека чувства национальной гордости, политического сознания и гражданской ответственности, формирование таких качеств, как патриотизм, готовность служить родине, толерантность к другим народам, ценность национальных приоритетов, значимость семьи и её традиций.

Самым ярким, наиболее активным периодом жизни молодых является студенчество. Культура личности студента формируется на стыке нравственного, эстетического, художественного и физического воспитания. Независимо от дисциплины, которую ведёт преподаватель, предусмотрев возможности продуктивного использования учебных часов, важно с первых дней пребывания в студентах вузе захватить инициативу. Используя различные формы и методы учебной и воспитательной работы, инновационные педагогические технологии, интерактивные формы обучения (дискуссии, диспуты, научные и читательские конференции и др.), загрузить студенческую молодёжь такой работой, которая была бы им

и в пользу, и в радость. Если у студента есть интерес к предмету, то обязательно будет и результат.

Одной из эффективных форм, позволяющей вызвать интерес, активность и тягу к знаниям является участие в учебной проектной деятельности.

Учитывая тот факт, что типовая программа по русскому языку в высших учебных заведениях республики опирается на национальные ценности, менталитет народа и неразрывно связана с историей, культурой, духовными ценностями и национальными традициями мы в предлагаем в данной статье ознакомиться с учебным проектом по дисциплине «Русский язык» на тему «Национальные традиции и обычаи».

Учебный проект «Национальные традиции и обычаи»

I. Проектное задание	
Введение.	<p>Многообразна деятельность человека. И главное место в ней, конечно, отведено работе — физической и умственной, преобразующей окружающий мир, создающей материальные богатства и духовные ценности. Но деятельность человека — это не только труд. Это и общественная деятельность, занятия в кругу семьи, воспитание детей, учёба и многое другое. Однако, в многообразной картине человеческой деятельности наблюдаются и такие действия, которые, на первый взгляд, не дают практического результата и кажутся лишёнными целесообразности. Но их немало. Вот на улице в потоке спешащих машин мы замечаем самую красивую, украшенную куклой, лентами, кольцами и воздушными шарами. Свадьба! Молодых сопровождают друзья. В отделении ЗАГСа расписываются — юридическая формальность, обмениваются кольцами, звучат поздравительные речи, традиционный бокал шампанского. А дальше поездка к монументу славы, потом праздничное застолье, поздравительные речи.</p> <p>И таких примеров множество. Это и торжества в честь начала учебного года, и торжественные проводы на службу в армию, сельский праздник по случаю окончания уборки урожая, возложение венков в День памяти и почестей.</p> <p>Нетрудно заметить: в отличие от многого другого, что делают люди и что имеет практический смысл, действия подобного рода носят символический, обрядовый характер. Наука свидетельствует, что определённая система обрядности — неотъемлемая составная часть духовной жизни любого человеческого общества.</p>
Проблема, требующая своего разрешения в рамках проекта:	почему люди так стремятся отмечать праздники, соблюдать обычаи и традиции.
Цель проекта (для чего он создаётся):	обогатить знания студентов, расширить их кругозор, добиться понимания, что каждый народ имеет право на соблюдение своих собственных обычаев и традиций, воспитание толерантности.
Конечный результат:	воспитание толерантности к народам мира, уважение к их обычаям и традициям. Презентация итогов работы — сборник «Традиции и обычаи народов мира».
Пользователи:	преподаватели и студенты Каршинского инженерно-экономического института.
Рамки проекта:	срок выполнения 7 дней.
Количество участников:	до 5 человек в группе.
Структура продукта проекта:	устная презентация. Выступления участников проекта. Буклеты, слайды, мультимедийный материал, книги, картины, фотографии, коллаж, материалы Интернета. Список использованных источников.

Задачи проектной деятельности					
1. Сбор информации о праздниках, традициях и обычаях узбекского народа, истории их возникновения.					
2. Классификация праздников, традиций, обрядов, ритуалов: <ul style="list-style-type: none"> • Государственные • Военные • Профессиональные • Народные • Семейные, бытовые Отличительные особенности и схожесть восточных традиций, обычаев и праздников Особенности славянских обычаев <ul style="list-style-type: none"> • Международные • Детские и молодёжные • Национальные 					
Отличительные особенности праздника, традиции, обряда, ритуала (информация предоставляется в текстовом, графическом изображении, в виде фотографий). <i>Виды деятельности участников проектной группы.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление источников информации, её сбор. • Выбор и структурирование информации. • Подготовка буклетов, фотографий. • Составление коллажа. • Подготовка устной информации. • Подготовка слайдов. • Презентация работы. 					
II. Рабочий план выполнения проекта					
№	ФИО участника	Задача	Содержание работы	Вид готового продукта	Срок выполнения
III. Методические указания по выполнению проектного задания					
Поэтапное выполнение проектного задания					
1. Подготовительный этап. Уточнение проблемы, цель и результаты проекта, задачи проектной деятельности; Определение источников информации.					
2. Планирование. Изучение алгоритма достижения цели Алгоритм достижения цели проекта I этап (5) 1. Сбор информации по задачам проекта (текст, фото, буклеты, источники) II этап (3) 2. Оформление информации в распечатке и на электронных носителях 3. Отбор оптимальной информации III этап (4) 4. Оформление информации в виде справочника (рабочий вариант) 5. Подготовка отчёта (пп.1–8) 6. Создание визуальной презентации (электронная оболочка), слайды, макет плакатов 7. Предложения по устной презентации IV этап 8. Оформление сборника традиций и обычаев народов мира 9. Оформление отчёта 10. Устная презентация					

3. Исполнение. <ul style="list-style-type: none"> • сбор и систематизация информации; • конечный продукт; • составление отчёта; • визуальная презентация проекта (используйте секреты устной презентации); • определение функций членов группы в устной презентации
IV. Критерии и показатели оценки
<ul style="list-style-type: none"> • Продукт проекта — сборник (макс. 10 баллов) • Анализ: схожесть и отличие традиций и обычаев (5 баллов) • Отчёт (макс. 8 баллов) • Презентация проекта (5 баллов) • Устная презентация и защита проекта (2 балла)
Всего: макс. 30 баллов

Реализация данного проекта позволила:	Познакомить студентов с теми праздниками, обычаями и традициями, о которых они не знали ранее.
	Расширить кругозор по данной теме.
	Научить работать как индивидуально, так и в команде (сотрудничество).
	Привить навыки сбора и отбора нужной информации, анализировать, сопоставлять, выявлять отличительные особенности, а также схожесть отдельных традиций у разных народов.
	Обрабатывать информацию, использовать её в конкретных случаях (например, при составлении текстов, таблиц).
	Обрести первые навыки работы в сотрудничестве.
	Проявить и закрепить навыки организаторской, самостоятельной и творческой работы.

Технология проектного обучения рассматривается в системе личностно-ориентированного образования и способствует развитию таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, способность к творчеству, позволяет распознавать их насущные интересы и потребности.

Это становится возможным при проживании ситуации успеха, когда на деле молодой человек чувствует себя нужным, значимым, успешным, способным преодолевать трудности. Когда он осознаёт себя, свои возможности, свой вклад в общее дело — происходит личностный рост, развитие характера.

История любого народа всегда связана с теми или иными традициями, которые передаются одним поколением другому на протяжении тысячелетий.

Изучение национальных традиций, знакомых студентам на родном языке, при участии в учебном проекте на русском языке поможет ещё раз раскрыть основы духовности и культуры, активизирует мыслительную и речевую деятельность студентов, поможет познакомиться с традициями и обычаями других народов, будет способствовать привитию навыков уважительного отношения к обычаям других народов, толерантности.

В. А. Сухомлинский писал: «Воспитание — это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает». Это говорит о том, что перед нами сегодня стоят большие задачи по обучению и воспитанию молодёжи в лучших традициях общества.

Литература:

1. Каримов И. А. Бизнинг бош максадимиз — жамиятни демократлаштириш ва янгилаш, модернизация ва ислох этишдир. — Т., Узбекистан. 2005. — 96 с.
2. Об основах государственной молодежной политики в Республике Узбекистан // Законы Республики Узбекистан. — № 2. — Ташкент, 1991. — С. 125–135
3. Сухомлинский В. А. О воспитании. — М., 1975. Второе издание. — с. 14
4. Тюриков В., Шагулямов Р. По пути независимости. Республика Узбекистан. 1991–2000. — Ташкент: Издательство литературы и искусства им. Г. Гуляма. 2000. — 230 с.
5. Ходиев Б. Ю., Голиш Л. В., Хашимова Д. П.. Способы и средства организации самостоятельной учебной деятельности. Т., 2010. с. 76–80.

Обучение устойчивым словосочетаниям в русском языке

Ханджани Лейла, кандидат филологических наук, ассистент профессора, преподаватель
Гилянский университет (University of Guilan) (г. Решт, Иран)

Настоящая статья посвящена обучению устойчивым словосочетаниям. В статье рассматриваются специфики и основные свойства фразеологических единиц во фразеологии современного русского языка. При анализе устойчивых сочетаний необходимо исследовать как лингвистические, так и экстралингвистические аспекты, принимая во внимание как общие (универсальные), так и специфические (национальные) особенности культуры данного языка.

Ключевые слова: обучение, фразеологизм, словосочетание, устойчивость, русский язык

Сочетаемость слова ограничивается в любом языке целым рядом факторов: **1) Грамматическими значениями слова:** Например, в русском языке, наречия, как правило, не сочетаются с именами существительными, названия одушевленных предметов сочетаются с одним определенным кругом глаголов и прилагательных, названия неодушевленных предметов — с другим кругом глаголов и прилагательных и т. д. **2) Реальным значением слов:** Например, русские прилагательные *буланный, чубарый* — употребляются только в словосочетаниях, описывающих лошадей. **3) Стилистическим тяготением слова,** принадлежностью к определенному языковому стилю, в русском: «*Дай ребенку есть!*», «*Я хочу поест*», «*Этого и собака не станет есть!*» и т. д. **4) Традицией словоупотребления:** Есть немало слов в любом языке, о которых в больших словарях замечают: «редко», выделяя их по малоупотребительности. Эти редкие, отмирающие слова были когда-то ходовыми, неограниченными в своей сочетаемости, но, в силу тех или иных причин, вытесняются на данном этапе развития языка более активными в нём синонимами. Поэтому употребление этих устаревших слов ограничивается несколькими традиционными формулами.

Устойчивые словосочетания (далее УС) являются вторичными языковыми единицами. Они образуются на базе более мелких языковых единиц — лексем. По своей структуре УС являются синтагмами. Под понятием УС мы понимаем репродуктивные синтагмы, предикативные сочетания и неразложимые предложения, которые предполагают особую семантику [1, 206]. Они входят в семантическую систему языка. При выборе критериев классификации УС нужно принимать во внимание все существенные факторы, которые предопределяют: грамматическую (синтаксическую) структуру, способ соединения компонентов УС.

Ученые, работающие в области прикладной лингвистики, и преподавали русский язык, занимающиеся с иностранными учащимися, уже в 60-е годы проявляют интерес к устойчивым словосочетаниям русского языка. Академик В. В. Виноградов положив в основу своей классификации различные виды устойчивости, а также мотивированность, выделил три основных вида фразеологизмов:

а) Фразеологические сращения/или идиомы — к ним относятся фразеологизмы, в которых не прослеживается мотивация (немотивированные единицы). Они выступают в качестве эквивалентов слов, например: *сломя голову,*

вверх тормашками, наострить лыжи, спустя рукава, через пень колоду, вот так клювка, как бы мне так, и др.

б) Фразеологические единства — к фразеологическим единствам относятся мотивированные фразеологизмы, обладающие общим неразрывным значением, которое возникает в результате слияния значений компонентов (мотивированные единицы с единым целостным значением), например: *согнуть в бараний рог, дать по рукам, держать камень за пазухой, мелко плавать, первый блин комом, плыть против течения* и др.). В данную группу Виноградов также включает словосочетания-термины (словесные группы, являющиеся терминами): *дом престарелых, восклицательный знак, прямая кишка, дом отдыха, карета скорой помощи, борьба за существование* и пр.

в) Фразеологические сочетания — к ним относятся обороты, в состав которых входит компонент, который характеризует фразеологически связанное значение, проявляющееся только в рамках строго определенного круга понятий и их словесных значений. «Эти ограничения создаются присущими определенному языку законами, например: *тарашить глаза, но нельзя сказать: тарашить очи; отказаться наотрез, но нельзя сказать согласиться наотрез и др.*». Иными словами, подобные сочетания эквивалентами слов не являются, так как у каждого их компонента различные значения: *страх берет, тоска берет, зависть берет, смех берет* и др. Но нельзя сказать *радость берет, удовольствие берет* и т. п. [2, с. 84]

Классификация В. В. Виноградова часто подвергается критике за то, что в ней нет единого критерия классификации. Первые две группы — сращения и единства — разграничиваются и отделяются друг от друга на основе мотивированности фразеологической единицы, а третья группа — фразеологические сочетания — выделяется по признаку ограниченности сочетаемости слова.

Немотивированность фразеологических единиц не опирается в работах В. В. Виноградова на какие-либо конкретные, объективно устанавливаемые признаки [3, с. 7]. Вследствие этого не всегда возможно разграничить сращения и единства. Критические замечания вызывает широкий и многообразный состав категории фразеологических единств, включающий технические и научные термины, крылатые выражения, каламбуры, литературные цитаты, пословицы и поговорки.

Устойчивое словосочетание или фразеологизм употребляется как некоторое целое, не подлежащее

дальнейшему разложению и обычно не допускающее внутри себя перестановки своих частей. Семантическая слитность фразеологизмов может варьировать в достаточно широких пределах: от невыводимости значения фразеологизма из составляющих его слов во фразеологических сращениях (идиомах) до фразеологических сочетаний со смыслом, вытекающим из значений, составляющих сочетание. Превращение словосочетания в устойчивую фразеологическую единицу называется лексикализацией.

А. И. Смирницкий [4, с. 7]. в своей классификации выделяет два типа фразеологизмов: фразеологические единицы и идиомы. Фразеологические единицы — это стилистический нейтральный обороты, лишённые метафоричности или потерявшие ее. Идиомы основаны на переносе значения, на метафоре, ясно сознающейся говорящим. Их отличительной характеристикой является яркая стилистическая окраска, отход от обычного театрального стиля, например, действовать решительно, *брать быка за рога* и др. А. И. Смирницкий в своей классификации не включает фразеологические сращения, фразеологические сочетания и фразеологические выражения. В структурном плане ученый подразделяет фразеологизмы на одновершинные, двухвершинные и многовершинные в зависимости от числа знаменательных слов.

С. Г. Гаврин делает акцент на рассмотрение фразеологических единиц с точки зрения их функционально-семантической сложности и включает в состав фразеологии все устойчивые и переменные-устойчивые сочетания слов [5, с. 59].

По определению А. В. Кунина, «фразеологической единицей (далее ФЕ) является устойчивое сочетание слов с полностью или частично переосмысленным значением». Он указывает на устойчивость как на один из критериев ФЕ. Эта устойчивость основана на свойственных ей различных типах инвариантности, т. е. неизменяемости тех или иных элементов при всех нормативных изменениях. А. В. Кунин выделяет следующие виды инвариантности или микроустойчивости: [6, с. 160]

1. Устойчивость употребления: Показателем этого типа микроустойчивости является воспроизведение в готовом виде.

2. Структурно-семантическая устойчивость: ФЕ состоит не менее чем из двух слов, является раздельно оформленным образованием и не может служить образцом для создания аналогичных ФЕ по структурно-семантической модели.

3. Семантическая устойчивость: Инвариантность полностью или частично переосмысленного фразеологического значения опирается на: а) стабильность переосмысления значения; б) наличие тождественного значения и лексического инварианта во фразеологических вариантах; в) наличие семантического и лексического инварианта при всех возможных различиях в структурных синонимах.

4. Лексическая устойчивость: т. е. полная неподменяемость компонентов или возможность нормативной замены компонентов в рамках фразеологической вариантности

или структурной синонимии при обязательном сохранении семантического и лексического инвариантов.

5. Синтаксическая устойчивость: т. е. полная неизменяемость порядка компонентов ФЕ или изменение порядка компонентов в рамках вариантности.

Таким образом, устойчивость фразеологических единиц — это объём свойственных ей различных типов микроустойчивости.

Более развёрнутое определение ФЕ даёт И. И. Чернышева: «Фразеологическими единицами являются устойчивые словесные комплексы различных структурных типов с единичным сцеплением компонентов, значение которых возникает в результате полного или частичного семантического преобразования компонентного состава». [7, с. 29]

Как уже отмечалось выше, все устойчивые сочетания, в том числе и ФЕ, образуются на базе более мелких языковых единиц — лексем. Лексемы являются компонентами ФЕ. Одни лексемы — это «потенциальные слова», так как слова, входя в состав полностью переосмысленных ФЕ, утрачивают свою предметную соотнесенность. Другие лексемы в составе ФЕ с частично переосмысленным значением являются словами. В предложениях с ФЕ, они не могут выделяться как члены предложения. Членом предложения является сама ФЕ. Предложения с ФЕ могут также употребляться как главные или придаточные предложения. «Потенциальное слово» не имеет самостоятельного лексического значения потому, что не обладает смысловой структурой, а является элементом смысловой структуры фразеологизма.

Таким образом, ФЕ является в основном сочетанием «потенциальных слов» при полном переосмыслении и сочетанием «потенциальных слов» и реальных слов при частичном переосмыслении.

Большую роль в развитии фразеологии играют также работы Ю. Д. Апресяна и других исследователей, в которых разрабатывается классификация лексико-семантических отношений слов и словосочетаний, создается система семантических понятий.

В настоящее время нет пока словарей, отражающих во всей полноте категорию устойчивых сочетаний русского языка. Во «Фразеологический словарь русского языка» под ред. А. И. Молоткова устойчивые сочетания вошли в незначительном количестве.

Первые попытки создания словарей устойчивых сочетаний относятся к 1963—1965-м годам. Университетом дружбы народов был издан «Краткий словарь несвободных сочетаний русского языка». Словарь насчитывал более 1000 единиц. Составители: И. Н. Ермоленко, Н. Н. Кохтев, Э. Н. Леонова, Ю. Г. Овсиенко, Л. И. Широкова.

Фразеологизмы образуются на основе конкретного значения, присущего им в свободном словосочетании. Семантическое обновление наступает в силу более вольного переносного употребления от конкретного значения к абстрактному. Некоторые исследователи считают трансформирование семантики единственным специфическим признаком, характеризующим ФЕ, и отличающим их от всех других устойчивых словесных комплексов [8,

с. 9]. Новое метафорическое значение имеет тенденцию к слитности, к некоторому упрощению. Параллельно обычно происходит утрата некоторых звеньев фразы, тех слов, которые более всего относились к конкретному значению первоначальной фразы. Подвергаясь процессу фразеологизации, они обретают новое фразеологическое значение. Слова — компоненты внутри фразеологических единиц теряют полностью или частично свое предметно-логическое содержание. Иногда на основе первоначальной фразеологизации свободных словосочетаний происходит вторичный перенос значения. Этим можно объяснить многозначность некоторых ФЕ. Все ФЕ, реализующие какой-либо компонент, общий для целого ряда ФЕ, характеризуются тематическим многообразием. ФЕ служат для названия субъективно-значимых физических, психических и социальных ситуаций, а также состояния человека. Они исполняют экспрессивно-оценочную функцию. Некоторые исследователи признают за ФЕ только экспрессивную функцию, утверждая, что они лишены номинативной функции. Например, В. М. Никитин пишет: «Фразеологизмы — не явления языка, а явления стиля... Они не имеют своей номинативной функции».

Таким образом фразеологизм, фразеологический оборот, фразеологическая единица или фразема) — лексически неделимое, устойчивое в своём составе и структуре, целостное по значению словосочетание

или предложение, воспроизводимое в виде готовой речевой единицы, выполняющее функцию отдельной лексемы (словарной единицы). Часто фразеологизм остаётся достоянием только одного языка; исключением являются так называемые фразеологические кальки. Фразеологизмы описываются в специальных фразеологических словарях.

Так, ФЕ характеризуются семантическими сдвигами лексических компонентов, устойчивостью и воспроизводимостью. Во фразеологизмах переосмысливаются исходные сочетания слов или хотя бы один из лексических компонентов сочетания. В первом случае мы имеем дело с идиомами, которые в большинстве своём являются образно мотивированными сочетаниями, а их лексические компоненты выполняют совместную знаковую функцию. Значение идиом не выводится из прямых значений слов-компонентов, которые представляют собой лишь мотивирующую аналогию для нового значения и никогда не исчерпывают полностью исходного номинативного замысла и даже могут противоречить ему.

В настоящее время проблема устойчивых сочетаний стала актуальной. Появились фундаментальные работы, обобщающие всё сделанное в области изучения устойчивых словосочетаний, указывающие дальнейшие пути исследования этого пока ещё мало изученного типа словосочетаний.

Литература:

1. Левитан К. М. Юридический перевод основы теории и практики, М., 2011. С. 206.
2. Виноградов В. В. Из истории изучения русского синтаксиса, М., 1986. С. 84.
3. Амосова Н. Н., Основы английской фразеологии, Л., 1963. С. 7–8.
4. А. И. Смирницкий, Лексикология английского языка / Под ред. В. В. Пассека, М., 1956.
5. Гаврин С. Г. Фразеология современного русского языка, 1974. С. 59.
6. Кунин А. В. Фразеология современного английского языка: Опыт систематизированного описания, М., 1972, С. 160.
7. Чернышева И. И. Фразеология современного немецкого языка, М., 1970, С. 29.
8. Алимов В. В., Теория перевода: перевод в сфере профессиональной коммуникации. М., 2009. С. 9.

СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Родители, дети, педагоги: взаимопонимание и взаимодействие

Нимаева Елена Геннадьевна, учитель начальных классов
МБОУ Селендумская СОШ (Республика Бурятия)

Всем известно, что воспитание подрастающего поколения остаётся актуальной проблемой современной школы. Педагогу хочется не только научить своих учеников читать, писать и считать, но и воспитать их настоящими людьми. Без участия семьи это сделать сложно, а иногда и невозможно. «Какими бы прекрасными ни были наши школьные учреждения, самыми главными «мастерами», формирующими разум, мысли детей, являются мать и отец», — утверждал В. А. Сухомлинский.

С семьи начинается развитие каждого из нас. Именно семья была, есть и будет важнейшей сферой формирования личности ребёнка. Уверенность в себе, в своих силах и возможностях, умение бороться с трудностями зарождаются в дружной, тёплой атмосфере дома.

Концепция модернизации российского образования подчёркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания. В статье 18 «Закона об образовании» РФ говорится: «Родители являются первыми педагогами своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребёнка».

Одной из причин кризиса в духовно-нравственной сфере современного общества является разрушение традиционных устоев семьи:

- утрачен традиционный уклад семейной жизни;
- нарушены родовые и семейные связи между поколениями;
- традиционные отношения послушания, почтения, уважения старших вытеснены и заменены активным противостоянием авторитету взрослых, игнорированием мнения родителей, педагогов;
- утрачено традиционное понимание семейного воспитания как добровольного «крестонесения», жертвенной родительской любви, труда и усилий, направленных на установление духовной общности с детьми;
- прервана преемственность педагогической традиции в семье.

Выход из кризисной ситуации один — содействовать укреплению семьи посредством восстановления в общественном сознании традиционной ценности брака, семьи, престижа материнства и отцовства; возрождения

отечественной культурно-исторической и религиозной традиции.

Важна роль учителя в просвещении родителей своих учеников. Мой педагогический стаж составляет 30 лет, и все это время я работаю в тесном контакте с детьми и родителями.

Семья — это действительно ячейка общества, в которой заключено не только настоящее, но и наше будущее. Именно во имя будущего мы, педагоги, должны найти подход к каждой семье, к каждому ребёнку.

Родителям хочется видеть своих детей успешными. Для этого надо постараться всем: и родителям, и учителю, и детям. Наши дети видят мир совсем по-другому, тянутся к взрослому, но часто мы, взрослые, их не понимаем или не хотим понимать. Чтобы сохранить взаимопонимание между взрослыми и детьми, надо потрудиться! А чтобы были положительные результаты, необходимо сотрудничество учителя, родителей и детей.

Из чего складывается сотрудничество с родителями?

Основываясь на собственном опыте, я пришла к выводу, что в семейном воспитании существует глобальное противоречие — все родители считают себя воспитателями, но далеко не все обладают необходимыми для этого знаниями. И здесь школа может оказать неоценимую услугу родителям. Педагог должен пополнить багаж их знаний об особенностях воспитания детей, но пассивно полученное знание непродуктивно. Для того чтобы знание приобрело личностный смысл, оно должно быть усвоено в активном процессе.

Сформулировав данное противоречие, я определила основную цель работы с семьями учащихся — повышение психолого-педагогической компетентности родителей. Основные задачи этой работы:

- 1) привлечение родителей к активному участию в учебно-воспитательном процессе;
- 2) формирование у родителей положительного отношения к школе;
- 3) содействие развитию взаимопонимания между родителями и детьми, учителями и родителями;
- 4) предоставление родителям информации о психолого-педагогических особенностях воспитания ребёнка в семье.

Решая эти задачи, мы помогаем учащимся успешно пройти процесс социализации в школе.

Основными принципами работы с семьей для меня являются:

- 1) **принцип искренности**, уважения и заинтересованности в общении с каждой семьей;
- 2) **принцип блага** — каждая встреча с родителями должна нести благо, а не вред ребенку и семье;
- 3) **принцип объективной уникальности** — каждая семья уникальна и неповторима, каждый член семьи заслуживает того, чтобы быть услышанным;
- 4) **принцип полезности информации** — работа с семьями учащихся должна быть направлена на повышение их психолого-педагогической компетентности.

Работа с семьями учащихся проводится по трем основным направлениям: психолого-педагогическое просвещение родителей; их вовлечение в учебно-воспитательный процесс; участие семей учащихся в управлении этим процессом.

При организации работы с родителями очень важно проводить интегрированные мероприятия, когда дети и взрослые собираются вместе. Таким образом создается единое воспитательное поле, родители приобщаются к реальной жизнедеятельности детей в школе, проживая вместе с ними определенные ценностные отношения. Для детей в эти моменты стирается граница между семьей и школой, и они начинают видеть единство мира.

Литература:

1. Аракелов Г. Т. Учителям и родителям о психологии подростка/Г. Т. Аркелов, — М.: Знание, 1980
2. Сухомлинский В. А. О воспитании/В. А. Сухомлинский. — М.: Политиздат, 1985
3. Урбанская О. Н. Работа с родителями младших школьников/О. Н. Урбанская. — М., 1986

Влияние семейной среды на развитие агрессивности у детей дошкольного возраста

Синицина Оксана Борисовна, педагог-психолог
МБДОУ детский сад № 9 «Малахитовая шкатулка» г. Нижневартовска

В настоящее время в нашей стране проблема детской агрессивности приобретает глобальный характер не только для педагогов, родителей, но и для общества в целом. Под влиянием агрессивных проявлений у ребенка снижаются его интеллектуальные возможности, деформируется личностное развитие, появляется повышенная тревожность, духовная опустошенность, цинизм, жестокость. Рост количества детей, имеющих агрессивные проявления, беспокоит как родительскую, так и педагогическую общественность. Американский психолог Г. Паренс в своей работе «Агрессия наших детей» рассматривает проблему детской агрессивности и выделяет две ее формы: неагрессивную, которая проявляется в защите собственного достоинства, активности, стремлении к достижениям, защите себя и других, завоевании свободы и независимости — данная форма является врожденным

Достичь положительного взаимодействия семьи и школы в развитии нравственного сознания (нравственных представлений, понятий, убеждений, системы оценочных суждений) можно через:

- совместное планирование деятельности;
- совместную подготовку и проведение праздников;
- тематику родительских собраний;
- систему работы с портфолио;
- оформление и ведение классного альбома, классного уголка;
- анкетирование;
- индивидуальные консультации;
- родительские конференции;
- проективные методики.

Для того чтобы ребенок желал общаться с родителями, необходимо помнить, что основой общения родителей с детьми являются шесть правил воспитания, которые можно записать в виде рецепта: взять принятие, добавить к нему признание, смешать с определенным количеством родительской любви и доступности, добавить собственной ответственности, приправленной отцовским и материнским авторитетом.

Жизнь показывает, что совместная деятельность родителей, учителя и детей способствует укреплению внутрисемейных связей, общих интересов и увлечений, взаимопонимания, взаимодоверия, взаимопомощи и в целом семейного микросоциума.

механизмом человека, функционирует с самого рождения и предназначена для адаптации к окружающей среде, удовлетворения желаний, и деструктивную, содержащую в себе противоречие нормам и правилам, принятым в обществе, жестокость, ненависть, зависть, недоброжелательность, гнев — данная форма не проявляется сразу после рождения человека. Речь идет, конечно, о деструктивной форме агрессии, энергию которой выплескивают люди во вред себе и окружающим.

Дети, проявляющие агрессию в деструктивной форме, испытывают трудности в налаживании коммуникативных контактов, у них низкий уровень развития эмоционального интеллекта, регуляции собственного поведения и деятельности. Но это дети. И мы, взрослые люди, родители, педагоги должны понимать, прежде всего, причины возникновения у них подобных проявлений. А причины

кроются в семейной среде ребенка, в тех условиях, которые созданы для него в самом близком окружении. Родители — первые воспитатели своего дитя, именно они являются для него образцом для подражания, эталоном поступков и действий. Тот опыт, который ребенок приобрел в детстве, оставляет неизгладимый след на ход его дальнейшей жизни. Детские впечатления, хотя и часто остаются на подсознательном уровне, но, в дальнейшем определяют поступки и действия ребенка помимо его воли. Одна из ярких особенностей развития ребенка в дошкольном возрасте — устойчивость первых впечатлений от окружающей его действительности. И именно эти впечатления он получает в семье, именно под их влиянием формируется личность человека, его особенности, характер. Необходимо отметить тот факт, что сложившаяся семейная атмосфера влияет на становление личности ребенка целенаправленно, регулярно, продолжительно, а так же, на разных этапах его развития, и в различных жизненных ситуациях. Привычки, приобретенные в детстве, имеют такую огромную силу, что человек, даже хорошо понимая их негативные последствия, не в силах от них освободиться.

Поступки, действия ребенка являются зеркальным отражением семейного уклада, преобладающих в семье правил, стиля поведения. Ведь особенность ребенка-дошкольника, живущего в семье, заключается в том, что он всегда и во всем, на бессознательном уровне подражает своим родителям. Убеждения и стремления родителей являются для ребенка истиной в последней инстанции. Дети постоянно находятся в процессе семейного взаимодействия и наблюдают за ним. Личный пример родителей облагает огромной силой на ребенка и соответственно налагает на них ответственность за свои слова и поведение в присутствии ребенка.

Однако, агрессивные проявления у ребенка в дошкольном возрасте имеют свое развитие не только в результате подражания родителям, но и в условиях, когда он испытывает острый дефицит родительской любви и подвержен постоянным наказаниям.

Л. С. Выготский писал о том, что «Микросоциальная ситуация развития, определяемая особенностями семейного воспитания, составом семьи и позицией ребенка в ней, является основой развития личности ребенка, обеспечивая формирование высших психических функций в процессе его «вращения в цивилизацию».

Согласно исследованиям американских психологов М. Раттера, Д. Оудсхоорна, в тех семьях, в которых преобладает низкий культурный, образовательный и воспитательный уровень, ребенок наиболее подвержен возникновению и развитию деструктивной форме агрессивности.

В. В. Ковалев выделил 5 основных типов семей, различающихся степенью воспитательного неблагополучия:

а. 1 тип — конфликтные семьи, семьи с невысоким образовательным уровнем родителей, семьи, живущие в стесненных материальных условиях или часто мигрирующие.

В семьях, в которых между родителями преобладают конфликтные ситуации, сопровождающиеся криками и ссорами, дети, невольно становясь их свидетелями,

становятся подверженными агрессивным проявлениям вербального характера.

б. 2 тип — педагогически неверно ориентированные семьи (дисфункциональные семьи, в которых отношения между детьми и родителями лишены психологического контакта).

Не менее пагубно влияет на развитие ребенка отсутствие полноценного психологического контакта с родителями. Ребенок на получая нужной дозы внимания, тепла, совместного времяпрепровождения от самых близких ему людей, в последствии не способен доверять другим людям, становится замкнутым, агрессивным, видит во всех врагов, даже если они таковыми не являются.

с. 3 тип — нравственно неблагополучные семьи, требующие обязательного педагогического вмешательства для предупреждения дефектов воспитания, возникающих из-за асоциального и аморального поведения родителей.

В семьях, где асоциальное поведение является для родителей нормой жизни, царит агрессия и безнравственность, дети не овладевают социально приемлемыми способами отреагирования эмоций, так как уровень развития эмоционального интеллекта у них очень низок. Как правило, они не умеют доверять своим чувствам, управлять своими эмоциями и решать проблемы. Они имеют низкую самооценку, проблемы в учебе и в отношениях с другими детьми.

д. 4 тип — семьи невысокой воспитательной культуры. Родители хотят воспитывать правильно, но им недостает опыта и знаний для того, чтобы сориентироваться в методах воздействия, подходящих для ребенка.

Очень часто, в процессе работы, приходится наблюдать характер отношений между родителями и ребенком из достаточно благополучных и состоятельных семей. В таких семьях царит материальное благополучие, родители осыпают ребенка подарками, игрушками, а вопросы грамотного воспитания ребенка отодвигаются на задний план. В таких семьях родители закрепляют свое особое статусное положение в сознании ребенка, внушая ему, что любой вопрос может решиться при помощи силы и денег, а дети растут безвольными потребителями с ярко выраженными агрессивными проявлениями, причем родители уверены, в правильности применяемых воспитательных методов по отношению к ребенку.

е. 5 тип — неполные семьи.

В большинстве неполных семей единственным родителем ребенка остается мать, которая безуспешно пытается заменить ему обоих родителей, оказывая давление на него чрезмерной опекой, что негативно влияет на становление личности ребенка. Дети, воспитывающиеся без отца, становятся тревожными, нередко страдают неврозами. Особенно страдают мальчики, в сознании которых искажается образ мужчины, а в отношениях со сверстниками начинает преобладать грубость, драчливость, непонимание

Таким образом, в результате краткого анализа типологии семей, различающихся степенью воспитательного неблагополучия и создающих условия для развития детской агрессивности, можно сделать вывод о том,

что главными характеристиками воспитательного потенциала семьи являются:

- характер внутрисемейных отношений,
- личностные качества родителей,
- состав и структура семьи, ее жизнедеятельность,
- уровень нравственной культуры в семье,
- уровень образования родителей,
- материальные условия в семье,
- уровень психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития ребенка,
- степень ответственности родителей за воспитание детей.

К сожалению, в отдельных случаях, семейное воспитание создает весьма благоприятную почву для появления, развития и закрепления агрессивности как черты личности у ребенка дошкольного возраста. Поэтому поддержка семьи со стороны образовательной организации сегодня не может ограничиваться сообщением необходимых знаний родителям о том, как правильно воспитывать детей. Она должна реализоваться как общая мотивация педагогов и родителей в создании гуманной педагогической среды вокруг каждого ребенка, в оптимизации педагогического взаимодействия родителей с детьми при участии и с помощью педагогической общественности.

Литература:

1. Паренс Г. Агрессия наших детей. — М.: Форум, 1997. — С. 4.
2. Пасечник Л. В. Семья и проблемы воспитания // Дошкольное воспитание. — 2010. — № 1. — С. 21.
3. Ярмоленко Г. П. Регуляция агрессивного поведения [Текст] / Г. П. Ярмоленко // Ежегодник Российского психологического общества: Материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. В 3-х т.: Т. 8. — СПб.: Санкт-Петербургский университет, 2003. — 695 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Учебная компьютерная модель двойного пружинного маятника

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук, доцент
Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко

В статье рассматривается компьютерная программа, реализующая модель вертикального двойного пружинного маятника. Она является примером программной части обучающей человеко-машинной системы. Приведена методика применения подобных учебных компьютерных моделей в сочетании с учебным натурным экспериментом.

Ключевые слова: компьютерное моделирование, модель, учебная компьютерная модель, пружинный маятник, человеко-машинные системы, обучающая человеко-машинная система.

Информатизация системы образования является одной из форм интенсивного проникновения компьютеризированных человеко-машинных систем во все сферы общественной жизни [2]. Согласно современным представлениям в таких системах ведущим компонентом является человеческая деятельность, а машинный компонент выступает как инструмент ее эффективной реализации [3, с. 50–51].

В настоящее время создано большое количество обучающих машин тренажерного типа, которые реализуют процесс усвоения знаний и проверку этого усвоения. Такие системы позволили механизировать некоторые операции преподавательского труда [2]. Однако, по мнению многих исследователей, они существенно затруднили освоение обучающимися основ рефлексивно-теоретического мышления и вызвали своеобразную «запрограммированность» действий обучающихся. Кроме того, существует вероятность, что массовое внедрение таких систем в процесс обучения может вызвать распад целостной системы «преподаватель — обучающиеся» на отдельные, не связанные друг с другом, элементы типа «обучающийся — компьютер». Поэтому поиск новых способов организации учебного процесса на базе человеко-машинных систем является на данный момент весьма актуальной задачей [3, с. 52].

Целостность организации учебного процесса может быть достигнута за счет следующих аспектов [3, с. 52]:

- управление познавательной активностью обучающихся;
- управление учебной деятельностью как системой «преподаватель — машина — обучающийся»;
- управление взаимодействиями и сотрудничеством преподавателя с обучающимися и обучающихся друг с другом.

Системы «обучающийся — компьютер», тем не менее, могут в некоторых ситуациях быть эффективными, несмотря на то, что в них в явном виде преподаватель

отсутствует. Часть его функций может выполнить сам компьютер. Ясно, что программное обеспечение, которое выполняет при этом функцию обучения, создано также людьми, принимающими участие в таком обучении опосредованно (через компьютер). Мы реализуем такое обучение с помощью компьютерных программ, использующих учебные модели физических объектов, явлений и процессов [1]. Такие программные средства мы создаем сами, опираясь при их создании на полученный ранее практический опыт.

Рассмотрим одну из этих компьютерных программ, моделирующую объект физической теории. Этот объект представляет собой колебательную систему, состоящую из двух вертикальных пружинных маятников, один из которых имеет пружину с закрепленным (неподвижным) концом, а к другому концу этой пружины прикреплен груз, к которому прикреплена пружина второго маятника (рис. 1).

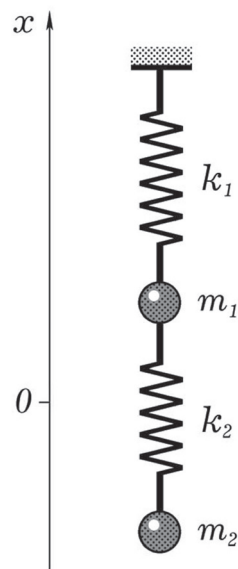


Рис. 1. Двойной пружинный маятник

Приложение имеет три окна (рис. 2):

- 1) окно для визуализации образной модели — идеальной колебательной системы;
- 2) окно для синхронного с движением колеблющихся тел вывода графиков зависимостей координат этих тел, проекций скоростей и ускорений тел на вертикальную ось от времени, а также фазовых диаграмм (зависимостей

координат тел от проекций их скоростей на вертикальное направление); 3) окно с элементами управления моделью. С помощью элементов, размещенных в последнем окне, можно изменять начальные параметры колебательной системы, останавливать виртуальный эксперимент в нужный момент, получая «мгновенный снимок» колебательной системы.

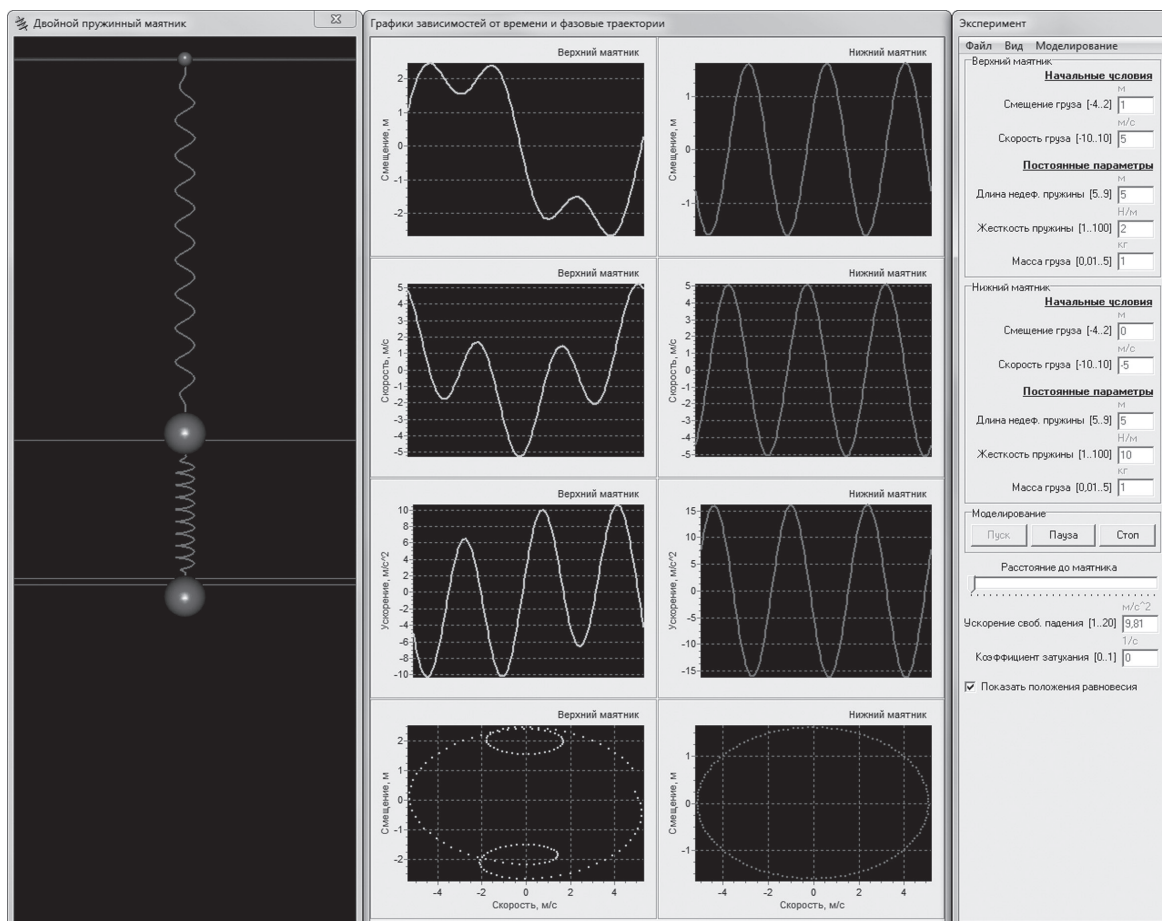


Рис. 2. Многооконное приложение, моделирующее колебания маятника

Модель позволяет продемонстрировать обучающему закономерности колебательного движения идеальной системы с помощью визуализации ее образа и синхронного вывода на экран графиков зависимостей характеристик движения системы от времени. Возможно использование рассмотренного программного обеспечения в качестве лабораторной работы в рамках виртуального лабораторного практикума, а также в индивидуальном виртуальном эксперименте (например, в качестве домашнего задания экспериментального характера).

Сравнивать модель с реальным объектом в процессе обучения можно следующим образом (рис. 3). Реальный объект приводится в движение. Одновременно с его движением будет происходить наблюдение за моделью, для которой созданы некоторые начальные условия. При этом изначально условия, в которых находится модель, отличаются от начальных условий, в которых находится объект. Однако они различаются так, что отличным является только один из начально заданных параметров. Обучающиеся видят, что поведение объекта и модели существенно отличаются. Затем начальные условия для модели изменяются таким образом, что они

приближаются к условиям, в которых находился изначально объект, и в какой-то момент обучающиеся замечают, что поведение объекта и модели становятся похожими (или отличаются совсем незначительно). В нашем случае это может проявляться в том, что образная модель и реальный маятник двигаются почти синхронно. При дальнейшем изменении условий объект и модель вновь ведут себя по-разному, и расхождение в поведении увеличивается.

Планирование и создание человеко-машинных систем учебной деятельности являются довольно сложными процессами. Содержанием учебной деятельности является овладение обучающимися знаниями и умениями, опираясь на которые можно успешно решать практические задачи. Учебные операции, связанные с условиями выполнения учебных умственных действий разнообразны и изменчивы, поэтому определить однозначный состав операций в таких человеко-машинных системах практически невозможно. Именно с этим обстоятельством связаны наиболее серьезные проблемы создания человеко-машинных систем в области учебной деятельности.

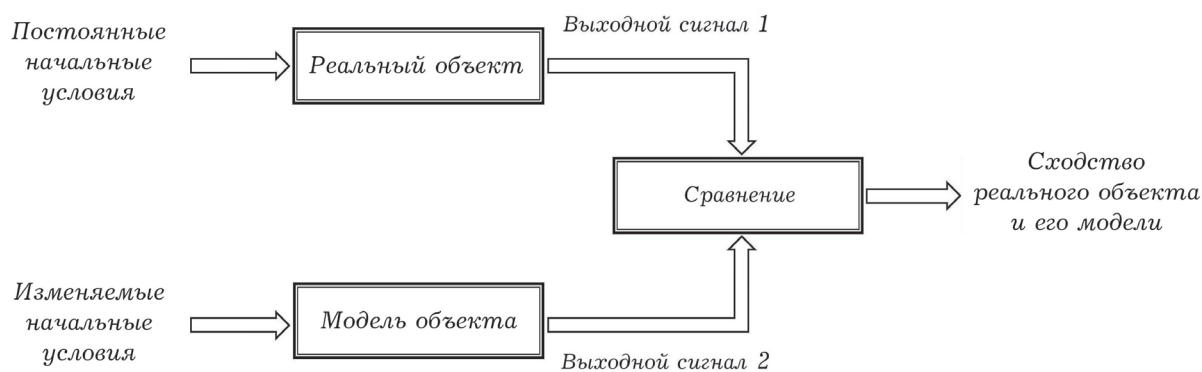


Рис. 3. Сравнение реального объекта с его моделью

Литература:

1. Данилов О. Е. Использование компьютерных моделей маятников при изучении механических колебаний / О. Е. Данилов // Дистанционное и виртуальное обучение. — 2015. — № 7. — С. 40–47.
2. Данилов О. Е. Обучение в человеко-машинных системах / О. Е. Данилов // Дистанционное и виртуальное обучение. — 2015. — № 2. — С. 84–90.
3. Смирнов А. В. Методика применения информационных технологий в обучении физике: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А. В. Смирнов. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 240 с.

ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Международный научный журнал

№ 3 (08) / 2016

Редакционная коллегия:

Главный редактор:

Ахметова М. Н.

Члены редакционной коллегии:

Иванова Ю. В.

Сараева Н. М.

Авдеюк О. А.

Данилов О. Е.

Жуйкова Т. П.

Игнатова М. А.

Кузьмина В. М.

Макеева И. А.

Руководитель редакционного отдела: Кайнова Г. А.

Ответственные редакторы: Осянина Е. И., Вейса Л. Н.

Художник: Шишков Е. А.

Верстка: Майер О. В.

Международный редакционный совет:

Айрян З. Г. (Армения)

Арошидзе П. Л. (Грузия)

Атаев З. В. (Россия)

Борисов В. В. (Украина)

Велковска Г. Ц. (Болгария)

Гайич Т. (Сербия)

Данатаров А. (Туркменистан)

Данилов А. М. (Россия)

Досманбетова З. Р. (Казахстан)

Ешиев А. М. (Кыргызстан)

Игисинов Н. С. (Казахстан)

Кадыров К. Б. (Узбекистан)

Кайгородов И. Б. (Бразилия)

Каленский А. В. (Россия)

Козырева О. А. (Россия)

Куташов В. А. (Россия)

Лю Цзюань (Китай)

Малес Л. В. (Украина)

Нагервадзе М. А. (Грузия)

Прокопьев Н. Я. (Россия)

Прокофьева М. А. (Казахстан)

Ребезов М. Б. (Россия)

Сорока Ю. Г. (Украина)

Узаков Г. Н. (Узбекистан)

Хоналиев Н. Х. (Таджикистан)

Хоссейни А. (Иран)

Шарипов А. К. (Казахстан)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

почтовый: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231;

фактический: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <http://www.moluch.ru/>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательство Молодой ученый»

ISSN 2410-4515

Подписано в печать 05.07.2016. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, 25